

STALNI FOND ZA UNAPREDJENJE STVARALAŠTVA
MLADIH UMETNIKA LIKOVNIH I PRIMENJENIH UMETNOSTI

U skladu sa ugovorom o dodeljivanju sredstava za stimulisanje mladih umetnika koji je zaključen između Beogradske zajednice kulture i Udruženja likovnih umetnika Srbije pod brojem _____ i čl.3-B i G,5 i 6 Statuta Udruženja likovnih umetnika Srbije, donet je

P R A V I L N I K

o uslovima i načinu rada Fonda i dodeljivanju stimulativnih stipendija umetnicima do 35 godina starosti

1.

Stalni fond za unapredjenje stvaralaštva mladih umetnika, u daljem tekstu FOND, osnovan je u cilju unapredjenja likovnog i primenjenog stvaralaštva i stimulisanja mladih stvaralaca. U okviru obezbedjenih sredstava preko Beogradske zajednice kulture, Udruženje likovnih umetnika Srbije u saradnji sa Udruženjem likovnih umetnika primenjenih umetnosti i Beogradske zajednice kulture, staraće se o ostvarenju ciljeva Fonda.

2.

Fond ima svojstvo pravnog lica, ima svoj pečat i žiro račun. Sedište Fonda je u Beogradu pri Udruženju likovnih umetnika Srbije. Sredstva za tekući administrativni rad Upravnog odbora Fonda daje Udruženje likovnih umetnika Srbije i Udruženje likovnih umetnika primenjenih umetnosti Srbije.

3.

Sredstva za ostvarivanje zadataka Fonda iz čl.1. ovog Pravilnika obezbedjuje osnivač Fonda pre raspisivanja konkursa, odnosno pre zaključenja ugovora sa korisnicima Fonda. Fond je otvoren za sve radne kolektive, društveno-političke organizacije, institucije i pojedince koji su voljni da svoja sredstva i priloge stave na raspolaganje Fondu.

4.

Fondom upravlja odbor od 11 članova. Članove upravnog odbora imenuje Beogradska zajednica kulture, Udruženje likovnih umetnika Srbije, Udruženje likovnih umetnika primenjenih umetnosti Srbije i korisnici Fonda. Broj članova koje oni šalju, određuje se na osnovu dogovora zainteresovanih udruženja i Beogradske zajednice kulture, za svaki mandatni period posebno. Beogradska zajednica kulture, Udruženje likovnih umetnika Srbije i Udruženje likovnih umetnika primenjenih umetnosti Srbije određuju i po jednog zamenika. Korisnici Fonda šalju u upravni odbor 4 delegata, po jednog vajara, slikara, grafičara i primenjenog umetnika. Mandat delegata korisnika traje 2 godine.

5.

Upravni odbor Fonda ima svog predsednika i sekretara koje Upravni odbor bira iz svojih redova na dvogodišnji period. Predsednik i sekretar sazivaju sednice Upravnog odbora i rukovode njima. Predsednik i sekretar predstavljaju Fond prema drugim pravnim licima, potpisuju naloge za isplatu i staraju se o sprovođenju svih odluka Upravnog odbora Fonda.

6.

Dužnost Uprave Fonda je:

- da raspisuje javne konkurse za korišćenje sredstava Fonda;
- da utvrđuje uslove konkursa;
- da vrši izbor korisnika između prijavljenih kandidata na osnovu podnetih radova i uvida njegovog prethodnog umetničkog rada;
- da prati rad korisnika Fonda i
- da vrši odbir i procenu vrednosti umetničkih radova ponudjenih za kompenzaciju;
- da se stara o sklapanju ugovora i njegovom izvršenju.

Upravni odbor je dužan da vodi evidenciju svih otkupljenih radova, da ih čuva, ustupa nekoj ustanovi ili muzeju na odredjeni period, ili da ih proda. Novčana sredstva dobijena putem prodaje ili korišćenjem ovih dela, pripadaju Fondu i mogu se upotrebiti samo u svrhe iz čl.1.ovog Pravilnika.

7.

Mandat Upravnog odbora traje 2.godine dok mandat delegata korisnika traje 2.godine.

8.

U cilju efikasnijeg delovanja Upravni odbor Fonda angažuje iz redova članstva Udruženja likovnih umetnika Srbije i Udruženja likovnih umetnika primenjenih umetnosti Srbije svoje pomoćne organe za praćenje izvršenja ugovora, rada korisnika Fonda, organizovanja izložbi radova korisnika Fonda itd. Upravni odbor će tesno saradivati sa upravama udruženja i Beogradskom zajednicom kulture i redovno ih izveštavati o radu Fonda.

Članovi Upravnog odbora Fonda i njihovi zamenici ne mogu za vreme trajanja mandata da budu korisnici Fonda, izuzev članova upravnog odbora delegata korisnika.

9.

Pravo korišćenja sredstava Fonda imaju članovi oba udruženja koji prilikom podnošenja prijave nisu navršili 35.godina starosti. Za učešće na ovom konkursu imaju pravo samo oni članovi Udruženja likovnih umetnika Srbije i Udruženja likovnih umetnika primenjenih umetnosti Srbije koji nisu u stalnom radnom odnosu a nisu korisnici drugih stipendija. Uslov za učešće na konkursu je da su kandidati svojom umetničkom aktivnošću prisutni u beogradskom kulturnom životu i aktivno učestvuju na likovnim manifestacijama Beograda.

10.

Kandidati za stimulative stipendije Fonda podnose uz prijavu za konkurs biografiju sa podacima o umetničkom radu kao i pet originalnih dela iz svoje uže struke koji su nastali za poslednje tri godine.

11.

Sa izabranim korisnicima Fond sklapa ugovore sa čijom sadržinom svakom se Fond obavezuje da bude upoznat pre podnošenja prijave za konkurs. Ugovoreni iznos novca na ime avansa za dela koja će tokom ugovorenog perioda korisnik ustupiti Fondu, po važećim i obustrano prihvatljivim cenama u visini primljenih stimulative stipendija.

12.

Sredstva Fonda se koriste u periodu od dve godine za koje vreme ugovor se sklapa između korisnika i Fonda. Isti korisnik može da bude najviše u dva maha, za dvogodišnji period, korisnik Fonda.

Ugovor između korisnika i Fonda raskida se:

- a. kada korisnik ne ispunjava ugovorom predviđene obaveze;
- b. kada se korisnik trajno udalji iz zemlje za duže od tri meseca
- c. kada se zaposli ili primi drugu stipendiju duže od tri meseca
- d. korisnik Fonda ne može primati stipendiju za vreme otsluženja vojnog roka.

14.

Krajem svakog ugovornog perioda Fond će nastojati da u zajednici sa Udruženjem likovnih umetnika Srbije i Udruženjem likovnih umetnika primenjenih umetnosti Srbije priredi izložbu preuzetih radova svih korisnika Fonda. Prilikom izbora radova za vreme trajanja ugovornog odnosa između Fonda i korisnika, Fond ima prvenstvo izbora dela kako iz ateljea korisnika, tako i sa izložbi na kojim korisnik izlaže, bez obzira na mesto izložbe. Fond će nastojati da u medjuvremen organizuje izložbe radova korisnika iz njegove tekuće produkcije.

15.

Ovaj Pravilnik stupa na snagu kada ga usvoji redovna ili vanredna Skupština Udruženja likovnih umetnika Srbije po usaglašavanju sa Udruženjem likovnih umetnika primenjenih umetnosti i Beogradskom zajednicom kulture.

U Beogradu, 7. decembra 1973. godine

M.P.
ULUS

M.P.
ULUPUS

M.P.
Beogradska zajednica kulture