

尔雅注疏

函一
六册
函

爾雅註疏卷第三

晉郭璞註

宋邢昺疏

釋訓第三

詁

案釋詁云訓道

也周禮地官有土訓

生異物以告道王也後鄭云玄謂土訓能訓說
士地善惡之勢誦訓能訓說四方所誦習及人
所作爲及時事然則此篇以物之事義形貌告
道人也故曰釋訓案此所釋多釋詩文故郭氏
卽以詩義解之

明明斤斤察也

詁

皆聰明鑒察

○斤居

詁

舍人曰明明

炎曰明明性理之察也大雅常武云赫赫明明舍人
曰斤斤物情詳之察也孫炎曰斤斤重慎之察也周

頌執競云斤斤其明聰明鑒察也

條條秩秩智也

釋

皆智思深長

由

釋

皆智思深長也小雅賓之初筵

云左右秩秩言其威儀審智不失禮也

穆穆肅肅敬也

釋

皆容儀謹敬

釋

周頌雖篇云有來雖雖至止肅肅相維辟

公天子穆穆此皆禘祭之時容儀謹敬也

諸諸便便辯也

釋

皆言辯辯給

○便便

友

釋

皆言辯辯給也論語云便

便言小雅采芣云平平左右毛傳云平平辯治也便平古今字

肅肅翼翼恭也

釋

皆恭敬

釋

皆恭敬也大雅思齊云肅肅在廟大明云維此文王

小心翼翼言文王及羣臣恭敬貌也

靡靡優優和也

詩

皆和樂

○靡於容反

詩

大雅思齊云離靡在宮商頌長發云

敷政優優此皆人君德政和樂也

兢兢愬愬戒也

詩

皆戒慎

詩

小雅小旻云戰戰兢兢大雅抑篇云子孫繩繩此皆

小心戒慎也繩繩音義同

戰戰蹉蹉動也

詩

皆恐動趨步

詩

小旻云戰戰兢兢楚茨云濟濟蹉蹉此皆

恐動趨步威儀謹敬也

晏晏溫溫柔也

詩

皆和柔

詩

衛風氓篇云言笑晏晏大雅抑篇云溫溫恭人此皆

寬緩和柔也

業業翹翹危也

詩

皆懸危

詩

大雅召旻云兢兢業業幽風鳴鶉云予室翹翹此皆

懸危恐懼也

惴惴僬僬懼也

皆危懼

○惴之瑞反 僬許堯反

秦風黃鳥云惴惴其慄

風鳴鴉云予維音嘒嘒此皆危恐戰懼也

番番矯矯勇也

皆壯勇之貌

○番波矯居兆反

大雅崧高云申伯番

番魯頌泮水云矯矯虎臣此皆武夫壯勇之貌

桓桓烈烈威也

皆嚴猛之貌

皆威武嚴猛之貌周頌桓桓云桓桓武王

小雅黍苗云烈烈征師

洸洸赳赳武也

皆果毅之貌

大雅江漢云武夫洸洸周南兔置云赳赳

武夫此皆武夫果毅之貌左傳殺敵為果致果為毅

藹藹濟濟止也

[註]

皆賢士盛多之容止

○藹鳥害反
濟子禮反

[註]

大雅卷阿云藹藹王多吉士小雅楚茨云
濟濟蹇蹇此皆王朝賢士盛多之容止也

悠悠洋洋思也

[註]

皆憂思

○思賜

[註]

鄭風子衿云悠悠我
思邨風二十乘舟云

中心養養此皆想念憂思也洋洋音義同又中庸云
齊明盛服以承祭祀洋洋乎如在其上如在其左右

鄭玄云洋洋人想
思其俯倚之貌

蹶蹶蹻蹻也

[註]

皆便速敏捷也

○蹻

[註]

唐風蟋蟀云
良士蹶蹶小

雅楚茨云執爨蹻蹻此
皆便速敏捷於事也

薨薨增增衆也

[註]

皆衆夥之貌

[註]

周南螽斯云螽斯羽
薨薨兮魯頌闕宮云

烝徒增增此皆人物衆
夥之貌楚人謂多爲夥

烝烝遂遂作也

[註]

皆物盛與作之貌

[疏]

皆物盛與作之貌也魯頌泮水

云烝烝皇皇

委委佗佗美也

[註]

皆佳麗美豔之貌

佗

[疏]

李廵曰皆容之美也

孫炎曰委委行之美佗佗長之美詩鄘風君子偕老云委委佗佗毛傳云委委者行可委曲蹤迹也佗佗者德平易也是皆佳麗美豔之貌也

怵怵惕惕愛也

[註]

詩云心焉惕惕韓詩以爲悅人故言

愛也怵怵未詳

啓反

[疏]

李廵曰怵怵和適之愛也云心焉惕惕者陳風防

有鵲巢文云韓詩以爲悅人故言愛也者燕人韓嬰爲詩作傳名曰韓詩以此惕惕爲悅人故言愛也

備備格格舉也

[註]

皆舉持物

[疏]

皆謂舉持物也

纂纂孽孽戴也

隹皆頭戴物

隹周南桃夭云其葉纂纂
衛風碩人云庶姜孽孽

此皆頭戴物
婦人盛飾貌

慝慝媞媞安也

隹皆好人安詳之容

○慝於古
反媞題
隹秦風
小戎

云厭厭良人毛傳云厭厭安靜也孫炎云媞媞行步
之安也魏風葛屨云好人媞媞毛傳云媞媞安諦謂
行步安舒而審諦也是
皆好人安詳之容也

邶邶遲遲徐也

隹皆安徐

隹皆安徐也幽風七月云
春日遲采芣邶邶

丕丕簡簡大也

隹皆多大

隹書立政云以竝受此丕丕
基周頌執競云降福簡簡

是皆多
大之稱

孛孛萌萌狂也

隹萌萌未見所出

隹謂孛狂也易係辭
云成性孛孛萌萌

爾佳流

卷之三

四

字書作慤說文作
藹郭云未見所出

懋懋慤慤勉也

𠄎

皆自勉強

懋懋
懋慕

𠄎

皆出勉強也書
曰懋哉懋哉懋

與慕
同

庸庸慤慤勞也

𠄎

皆劬勞也

○慤

𠄎

皆劬勞也有功庸
者皆勞也小雅巷

伯云勞入草草毛傳云草草勞心也又
陳風月出云勞心慤兮慤草音義同

赫赫躍躍迅也

𠄎

皆盛疾之貌

○赫

𠄎

孫炎云赫赫顯
著之迅大雅常

武云赫赫業業毛傳云赫赫然盛也巧
言詩云躍躍毚兔是皆顯著然疾之貌

綽綽爰爰緩也

𠄎

皆寬緩也小雅角弓云綽綽有裕毛
傳云綽綽寬也王風兔爰云有兔爰

爰毛傳云爰爰緩意郭云悠悠爾爾不丕簡簡存存
懋懋庸庸綽綽盡重語者言此數字單言之其義亦

同但古人有重語者故復出之

坎坎墜墜喜也

註

皆鼓舞懽喜

○墜七旬反

說

皆鼓舞懽喜也小雅伐木

云坎坎鼓我蹲蹲舞我鄭箋云爲我擊鼓坎坎然爲我興舞蹲蹲然謂以樂樂已也墜音義同

瞿瞿休休儉也

註

皆良士節儉

○瞿居其反

說

李巡曰皆良士顧禮節之

儉也唐風蟋蟀云良士瞿瞿毛傳云瞿然顧禮義也又云良士休休毛傳云休休樂道之通皆良士節

儉也

旭旭躑躑僑也

註

皆小人得志僑蹇之貌

○躑巨虐反僑嬌天反

說郭氏讀旭旭爲好好小雅巷伯云躑人好好鄭箋云好好者喜讖言之人也大雅板篇云小子躑躑

毛傳云躑躑蹇貌是皆小人得志僑蹇之貌也

夢夢訕訕亂也

[音]

皆闇亂

○夢亡工反
訕之闇反

[音]

孫炎曰夢夢昏昏之亂也

大雅抑篇云視爾夢夢又曰誨爾諄諄皆是闇亂也訕諄音義同

爆爆邈邈悶也

[音]

皆煩悶

○爆

[音]

爆爆煩悶也舍人曰

篇云聽我藐藐毛傳云藐藐然不入也是皆煩悶之謂也

僂僂洄洄昏也

[音]

皆迷昏

○僂亡

[音]

皆迷亂昏惑也郭音義云洞本作襍

音韋

版版盪盪僻也

[音]

皆邪僻

[音]

皆邪僻也李巡曰版版失道之僻也盪盪者弗思之

僻也大雅板篇上帝板板毛傳云板板反也上帝以稱王者也鄭箋云毛爲政反先王與天之道又蕩篇

云蕩蕩上帝鄭箋云蕩蕩灑灑度廢壞之貌版板盪蕩音義同

熾熾炎炎薰也

[音]

皆旱熱薰炙人

音同

[音]

皆旱熱之氣

雅雲漢云蘊隆蟲蟲毛傳云蘊蘊而暑隆隆而雷蟲蟲而熱又云赫赫炎炎毛傳赫赫旱氣也炎炎熱氣也熾熾也

音義同

居居究究惡也

[音]

皆相憎惡

[音]

李廵曰居居不狎習之惡孫炎曰究究窮極人

之惡唐風羔裘云羔裘豹祛自我人居居又曰自我人究究毛傳曰居居懷惡不相親比之貌究究猶居居也是皆相憎惡也

仇仇敖敖傲也

[音]

皆傲慢賢者

○敖五高反

[音]

小雅正

我仇仇毛傳云仇仇猶警警也鄭箋云王既得我執留我其禮待我警警然亦不問我任位之功力言其有貪賢之名無用賢之實大雅板篇云我即爾謀聽我驚驚毛傳云猶警也鄭箋云我就女而謀欲忠告

爾雅疏

卷之三

六

以善道女反聽我言警警然不肯受是皆敖慢賢者敖警賢音義同

此此瑣瑣小也

皆才器細陋

皆才器細陋也

此彼有屋毛傳云此此小也鄭箋云此言小人富也舍人曰瑣瑣計謀褊淺之貌節南山云瑣瑣姻惡鄭

箋云瑣瑣婚姻妻黨之小人

悄悄慘慘慍也

皆賢人愁恨

慍恨怒也皆賢人愁

悄悄慍于羣小毛傳云慍怒也悄悄憂貌李廵曰慘慘憂之慍大雅抑篇云我心慘慘毛傳云慘慘憂

不樂也

瘡瘡瘦瘠病也

皆賢人失志懷憂病也

瘡瘡瘦瘠

小雅杕杜云四牡瘡瘡毛傳云瘡瘡罷貌又大雅騶虞篇云靡聖管管毛傳云管管無所依也小雅正月云

憂心愈愈毛傳云愈愈憂懼也此皆賢人失志懷憂病也

殷殷惇惇切切惇惇欽欽京京忡忡惓惓恹恹恹恹

也

註此皆作者歌事以詠心憂

惇惇惇惇

釋

小雅正月云憂

心慙慙毛傳云慙慙然痛也又云憂心惇惇毛傳云

惇惇憂意也檜風羔裘云勞心切切鄭箋云三諫不

從待放而去思君如是心切切然又素冠云勞心惇

惇毛傳云惇惇憂勞也秦風云憂心欽欽毛傳云思

望之心切欽欽然小雅正月云憂心京京毛傳云京

京憂不去也召南草蟲云未見君子憂心忡忡毛傳

云忡忡猶衝衝也鄭箋云未見君子者謂在塗時也

在塗時憂憂不當君子無以寧父母故心衝衝然又

曰憂心惓惓毛傳云惓惓憂也小雅頍弁云憂心恹

恹毛傳云恹恹憂盛滿也又云憂心弈弈毛傳云弈

弈然無所薄也此皆作

者歌事以詠心憂也

昀昀田也

田

言墾辟也

音的

說

謂耕墾開辟土田昀昀然也小雅信南山云昀

昀原隰毛傳

云墾辟貌

畎畎耜也

耜

言嚴利

力反

說

舍人曰畎畎耜入地之貌周頌良耜云畎畎良

耜俶載南畝毛傳云畎畎猶測測也鄭箋云良善也農人測測以利善之耜熾苗是南畝也是言耜之嚴

利也

郝郝耕也

郝

言土解

郝

說

謂耕也有土解散郝郝然也周頌載芟云其耕澤澤

鄭箋云氣烝達而和之則澤澤然解散郝郝澤澤竝音釋其義亦同

釋釋生也

釋

言種調

說

舍人云穀皆生之貌載芟云驛驛其達也毛傳云達射也鄭箋

云達出地也是言其種調勻皆出地而生也驛與釋音義同

稔 稔苗也

音

言茂好也

音遂

音

大雅生民云禾役稔稔

好美也是
言茂好也

縣 縣穰也

音

言芸耨精

透友

音

孫炎云縣縣言詳密也載芟云縣縣其庶

毛傳云庶耘也說文云穰耨鉏田也字林云穰
耕禾間也是言芸耨精也穰庶耘芸音義同

捭 捭穫也

音

刈禾聲

捭戶郭反

栗栗衆也

音

積聚緻

音

孫炎云捭捭穫聲也李巡曰栗栗積聚之衆也良
耜云穫之捭捭積之栗栗毛傳捭捭穫聲也栗栗

衆多也小爾雅云截顛謂之捭故
郭云刈禾聲積聚緻也緻謂密也

澐 澐淅也

音

澐米聲

澐蘇刀切
澐音錫

焯焯烝也

音

氣出蒸也

音

大雅生民云釋之叟叟烝之浮浮毛傳云釋淅米也
叟叟聲也浮浮氣也鄭箋云釋之烝之以爲酒及簋

簋之實故郭云泚米聲氣出盛也
也溘叟音興義同浮煇音義同

侏侏服也

訓

謂戴弁服

訓

周頌絲衣云載弁侏侏毛傳云侏侏恭順貌鄭箋云載猶

戴也弁爵弁也爵弁而祭於王士服也故郭氏謂戴弁服

峨峨祭也

訓

謂執圭璋助祭

訓

大雅棫樸云奉璋峨峨毛傳云牛圭曰璋峨峨

盛壯也鄭箋云璋璋瓚也祭祀之禮王裸以圭瓚諸臣助之亞裸以璋瓚奉璋之儀峨峨然故郭云執圭

璋助祭也

鍠鍠樂也

訓

鐘鼓音

音 鐘

訓

周頌執競云鐘鼓嗶嗶毛傳云嗶嗶和也鄭箋云武

王既定天下祭恤考之廟奏樂而入音克諧字書云鍠鍠樂之聲也故郭云鐘鼓音嗶嗶音義同

穰穰福也

訓

言饒多

訓

執競云降福穰穰衆也鄭箋云神與之福又衆大謂如嘏辭也

是言得福
饒多也

子子孫孫引無極也

詁

世世昌盛長無窮

詁

子子孫孫
小雅楚茨

文也引無極者作者所以釋之也舍人曰子孫
長行美道引無極也郭云世世昌盛長無窮

顛顛叩叩君之德也

詁

道君人者之德望

詁

此道君人
之德望也

顛顛叩叩人雅卷阿文也君之德也者作者釋之也

○詩云顛顛叩叩如圭如璋令聞令望毛傳云顛顛

溫貌叩叩盛貌鄭箋云今善也王有賢臣與之以禮

義相切磋體貌則顛顛然敬順志氣則叩叩然高朗

如圭之圭璋也人聞之則有善聲
譽人望之則有善威儀德行相副

丁丁嚶嚶相切直也

詁

丁丁斫木聲嚶嚶兩鳥鳴以喻

朋友切磋相正

○音爭

詁

直猶正也小雅伐木云伐木
丁丁鳥鳴嚶嚶鄭箋云昔日

未居位在農之時與友生於山巖伐木爲勤苦之事
猶以道德相切正也故郭云丁丁伐木聲嚶嚶兩鳥
鳴以喻朋友

切磋相正

藹藹萋萋臣盡力也

[圖]

梧桐茂賢才衆地極化臣竭忠

雍雍喈喈民協服也

[圖]

鳳凰應德鳴相百百姓懷附

興頌歌

○盡苦忍

[圖]

大雅卷阿云藹藹壬多吉士鄭箋云王之朝多善士藹藹然又

云萋萋萋萋離離喈喈毛傳云梧桐盛也鳳皇鳴也
臣竭其力則地極其化天下和洽則鳳皇樂德鄭箋
云萋萋萋萋喻君德盛也離離喈喈喻民臣和協是
皆臣下盡力民人協服也故郭云梧桐茂賢才衆地
極化臣竭忠鳳皇應德鳴
相和百姓懷附興頌歌也

佻佻契契愈退急也

[圖]

賦役不均小國困竭賢人憂歎

遠益急切

○佛敕料契苦結反

〔說〕

愈益也遐遠也謂賦受不均小國困竭賢人憂歎遠益急

切也小雅大東云糾糾葛屨可以履霜 彼周行毛傳云○佛佛獨行貌公子謂公子也鄭箋云葛屨夏屨也周行周之列位也言時財貨盡雖公子衣屨不能順時乃夏之葛屨今以履霜送轉餽因見使行周之列位者而發幣焉言雖困乏猶不得止又云契契寤歎哀我憚人毛傳云契契憂苦也鄭箋云今譚大夫契契憂苦而寤歎哀其民人之勞苦是也

宴宴粲粲尼居息也

〔註〕

盛飾宴安近處優閒

○尼女乙反

〔說〕

尼近也謂宴宴盛飾近處優閒也小雅非山或燕燕居息毛傳云燕燕安息貌大東云東人之子職勞不來西人之子粲粲衣服毛傳云東人譚人也來勤也西人京師人也粲粲鮮盛也鄭箋云職主也東人勞苦而不見謂勤京師人衣服鮮潔而逸豫言王政偏甚也

哀哀悽悽懷報德也

註

悲苦征役思所生也

說

懷思也

役思報父母之德也小雅蓼莪云哀哀父母生我劬勞鄭箋云哀哀者恨不得終養父母報其生長已之苦郭音云悽本或作萋出車云赫赫南仲薄伐西戎春日遲遲卉木萋萋是也言以此征役故思所生也

所王謂父母

儵儵嘒嘒罹禍毒也

註

悼王道穢塞羨蟬鳴自得傷已

失所遭讒賊

儵徒的

說

罹遭也小雅小弁云踧踧

踧平易也周道周室之通道鞠窮也鄭箋云此喻幽王信褒姒之讒亂其德政使不通於四方又曰菀彼柳斯鳴蜩嘒嘒毛傳云蜩蟬也嘒嘒聲也鄭箋云柳木茂盛則多蟬案詩序云小弁刺幽王也太孑之傳孑焉毛傳云幽王取申女生太子官曰又悅褒姒生伯服立以爲后而放宜咎將殺之故郭云悼王道

穢塞羨蟬鳴自得傷已失
所遭譏賊儻踈茲音狄

晏晏旦旦悔爽忒也

釋

傷見絕棄恨士失也

說

悔恨也
爽忒差

失也皆婦人恨夫棄已而行差失也衛風氓篇云總
角之晏言笑宴宴信誓旦旦毛傳云總角結髮也晏
晏和柔也信誓旦旦然鄭箋云我爲童女未笄結髮
晏然之時女與我言笑晏晏然而相柔我其以信相
誓旦旦耳言其懇惻款誠案詩序云恨刺時也宜王
之時禮義消亡淫風大行男女無別遂相奔誘華落
色衰復相棄背或乃困而自悔喪其妃耦故
序其事以風焉故郭云傷見絕棄恨士失也

臯臯瑁瑁刺素食也

釋

譏無功德尸寵祿也

說

瑁胡大
反刺七賜

反

說

素空也刺無德而空食其祿也舍人曰臯臯不

說

治之貌大雅召晏云臯臯諷訛曾不知其玷毛

傳云臯臯頑不知其道也鄭箋云玷缺也王政已大
壞小人枉位曾不知大道之缺某氏云鞞鞞無德而

貌璲瑞也鄭箋云佩璲者以瑞玉為佩佩之鞞鞞然居其官職非其才之所長也徒美其佩而無其德刺其素餐是也郭云譏無功德尸寵祿也者案鄭注禮記云尸謂不知人事無辭讓也以其尸皆神象居位不言但受祭享小人在位亦無言而受寵祿有似於尸故云尸寵祿也瑁鞞音義同

懽懽惛惛憂無告也

註賢者憂懼無所訴也

懽音暄

疏謂賢者憂懼無所告訴也大雅板篇云老夫灌灌毛傳云灌灌猶款款也鄭箋云老夫諫女款款然

王風云中心搖搖毛傳云搖搖憂無所愬灌灌惛惛音義同

憲憲洩洩制灋則也

註佐與虛政設教令也

疏李巡曰皆惡黨

為制灋則也孫炎曰厲王方虛諂臣竝為制作灋令大雅板篇云天之方難無然憲憲天之方蹶無然泄

泄毛傳云憲憲猶欣欣也蹶動也泄泄猶杳杳也鄭箋云天斥王也王方欲艱難天下之民又方變更先王之近世乎女無憲憲然無杳杳然爲之制灋度達其意以成其惡皆是佐興虛政設教令也

諛諛諂諂崇讒慝也

[釋]

樂禍助虛增譖惡也

○諂虛各切

[疏]

崇增也讒也慝惡也舍人曰諛諛諂諂皆盛烈貌孫炎曰厲王暴虐大臣諛諛諂諂然盛以興讒惡也大雅板篇云天之方虐無然諛諛毛傳云諛諛然喜樂鄭箋云王方爲酷虐之政女無虛諛然以讒慝助之又曰多將熇熇不可救藥毛傳云熇熇然熾盛也鄭箋云多行熇熇慘毒之惡誰能止其禍是也諂熇音義同

翁翁訛訛莫供職也

[釋]

賢者陵替姦黨熾背公卹私曠

職事

○訛子氏切

[釋]

言賢者陵替姦黨熾背公卹私曠其職事無肯供職也小雅小旻云滄

滄訛訛亦孔之哀毛傳云滄滄然患其上訛訛然思
不稱乎上鄭箋云臣不事君亂之階也甚可哀也又
大雅召旻云臯臯訛訛毛傳云訛訛麻不共事也故
郭云賢者陵替姦黨熾盛背公卹私曠職事說文云
麻懶也草木皆自豎立惟瓜瓠之屬臥而
不起似若嬾人常臥室故字從宙音眠

速速威威惟速鞫也

說文

陋人專祿國侵削賢士求哀念

窮迫

說文

惟念也速急迫也鞫窮也言鄙陋小人專據

雅正月云藪藪方有穀毛傳云藪藪陋也鄭箋云穀
祿也此言小人富而窶陋將貴也又節南山云威威
靡所聘毛傳云聘極也鄭箋云威威小之貌我視四
方土地目見侵削於夷狄威威然雖欲馳騁無所之
也速藪音義同

抑抑密也

說文

威儀審諦秩秩清也

說文

德音清泠

說文

言威儀審

諦德音清洽也舍人曰威儀密靜也大雅假樂云威儀抑抑德音秩秩鄭箋云威王立朝之威儀致密無所失教令又清明天下皆樂仰之

粵 犖 曳 也

謂 牽 挽

○粵 普 經 切 犖 芳

逢切 犖 充 泄 切 王 求 助 也 云 莫 于

孫 炎 曰 謂

相 犖 曳 入

於惡也郭云謂牽挽周頌小苾嗣王求助也云莫于莽蜂毛傳云莽蜂摩曳也鄭箋云羣臣小人無敢我摩曳謂爲謫詐欺不可信也然則犖曳者從旁牽挽之言是挽離正道使就邪僻莽粵犖音義同

朔 北 方 也

謂 幽 朔

舍 人 曰 朔 盡 也 北 方 萬 物 盡 故

言 朔 也 李 超 曰 萬 物 盡 於 北 方

小雅出卓云城彼朔方毛傳云朔方北方也但北

方大名皆言朔方堯典云宅朔方郭云謂幽朔

不 俟 不 來 也

謂 幽 朔

不 可 待 是 不 復 來

俟 待 也 既 云 不 待

是 不 來 也 郭 云 不

可 待 是 不 復 來

不適不蹟也

[註]

言不循軌跡也

○通

[註]

通循也蹟軌跡也謂不循道者

曰不蹟郭云言不循軌跡也小雅河彼云

念彼不蹟毛傳云不蹟不循道也是矣

不徹不道也

[註]

徹亦道也

[註]

小雅十月云天命不徹毛傳云徹道也鄭箋云不道

者言王不循天之政教是也

勿念勿忘也

[註]

勿念念也

[註]

勿念念也念卽不忘也若大雅文王篇云無念爾祖

是也

菱諛忘也

[註]

義見伯兮考槃詩

○菱諛音喧

[註]

衛伯兮云焉得諛草毛傳

云諛草令人忘憂又考槃云永矢弗諛是也伯兮篇本或作菱草

每有雖也

[註]

詩曰每有良朋辭之雖也

[註]

小雅常棣云每有良朋况

也永歎毛傳云况茲永長也箋云每有雖也良善也當急難之時雖有善同門來茲對之長嘆而已郭云辭之雖也者言爲語辭之雖無佗義也

饅酒食也

三

猶今云饅饌皆一語而兼通

四

小雅天保

饅毛傳云吉善蠲絜也饅酒食也郭云猶今云饅饌皆一語而兼通者言饅之一字通酒食兩名也李廵曰得酒食則喜歡也

舞號雩也

三

雩之祭舞者吁嗟而請雨

○雩

四

孫炎云

有舞有號左傳云龍見而雩服社注云雩之言遠也遠爲百穀祈膏雨月令仲夏云大雩帝鄭注云雩吁嗟求雨之祭也郭云雩之祭舞者吁嗟而請雨是同鄭說也

暨不及也

三

公羊傳曰及我欲之暨不得已暨不得已

是不得及

音息

[註]

案春秋隱元年三月公及邾婁儀父盟于昧公羊傳曰及者何與也

會及暨皆與也曷爲或言會或言及或言暨會猶最也及猶汲汲也暨猶暨暨也及我欲之暨不得已也然則暨者非我欲之事不獲已而爲會者也故云不及也

蠢不遜也

[註]

蠢動爲惡不謙遜也

[註]

蠢動也遜順也言蠢動爲惡不謙遜

也小雅采芑蠢爾蠻荆大邦爲讎是也

如切如磋道學也

[註]

骨象須切磋而爲器人須學問以

成德如琢如磨自脩也

[註]

玉石之被琢磨猶人自脩

飾瑟兮僎兮恂慄也

[註]

恒戰竦赫兮咺兮威儀也

[註]

貌光宣有斐君子終不可諼兮

[註]

斐文貌道盛德至

善民之不能忘也

常思詠

恒音喧

此舉衛風

淇澳

此舉衛風

以釋之也云如切如磋者詩文也云道學也者作者

以釋詩也道言也言人之學以成德如切如磋骨象

以成器毛傳云治骨曰切象曰磋道其學而成也故

郭云骨象須切磋而爲器人須學問以成德云如琢

如磨者詩文也云自脩也者釋之也言人自脩飾如

琢磨玉石毛傳云治玉曰琢石曰磨聽其規諫以自

脩如玉石之見琢磨郭云玉石之被雕磨猶人自脩

飾云瑟兮闕兮者詩文也愉慄也者釋之也謂嚴恂

戰慄也故郭云恒戰竦毛傳云瑟矜莊貌備寬大貌

是外貌莊嚴又內寬裕也云赫兮咺兮者詩文也威

儀也者釋之也言赫咺者容儀發揚之貌言威儀也

毛傳云赫有明德赫赫然咺威儀容止宣著也故郭

云貌光宣云有斐君子終不可諉兮者詩文也云道

盛德至善民之不能忘也者釋之也毛傳云斐文章

貌諉忘也此道有斐然文章之君子盛德至善如此

故民稱之常思詠終不能忘也案詩稱君子謂武公

既微且癭音莧癭爲微腫足爲癭音脚脛癭創也詩勇

切音莧癭音莧爲微腫足爲癭者小雅巧言文也云音莧癭

溼之疾也郭云音脚脛也癭創也然則膝之下有瘡

腫是涉水所爲故鄭箋亦云此人居下溼之地故生

是刈是漚漚煮之也音煮葛爲絺綌音周南葛覃文也

云漚煮之也者釋音也舍人曰是刈刈取之是漚煮

治之郭云煮葛爲絺綌以煮之於鑊故曰漚煮非訓

履帝武敏武迹也敏拇也音拇迹大指處音帝武

敏者大雅生民文也云武迹也敏拇也者釋之也郭

姜嫄履之足不能滿履其拇指之處於是遂有身而生后稷是其事也

張仲孝友

臣

周宣王時賢臣

善父母

爲孝

善兄弟

爲友

臣

云張仲孝友者小雅六月文也云善父母爲孝善兄弟爲友者釋之也李廵云張仲字其人孝故稱

孝友毛傳云張仲賢臣也鄭箋云張仲吉甫之友其性孝友以詩序云六月宣王北伐也故郭云周宣王

時賢臣

有客宿宿言再宿也

有客信信言四宿也

臣

再宿爲信

重言之故知四宿

臣

云有客宿宿有客信信者周頌

也者釋之也毛傳云一宿曰宿再宿曰信各重言之故知再宿及四宿也

美女爲媛

臣

所以結好媛

媛于

臣

詩邶風君子偕老云展如之人兮邦

之媛也故此釋之郭云所以結好媛孫炎曰君子之
援助然則由有美可以援助君子故云美女爲媛

美士爲彥

國人所彥詠

國

鄭風羔裘云彼其之子邗之
彥兮故此釋之也毛傳云彥

士之美稱郭云人所彥詠舍
人曰國有美士爲人所言道

其虛其徐威儀容止也

國

雍容都雅之貌

國

云其虛其
徐鄘風其

風文也威儀容止也者釋之也郭云雍容都雅之貌
孫炎云虛徐威儀謙退也然則虛徐者謙虛閒徐少
義故鄭箋云威儀虛徐寬仁者也詩作其邪此
作其徐字雖異音實同故鄭箋云邪讀如徐

猗嗟名兮目上爲名

國眉眼之間

國

宜切

國

云猗嗟名
兮者齊風

猗嗟交也云目上爲名者釋之也
孫炎云目上平傳郭云眉眼之間

式微式微者微乎微者也

國

言至微

國

云式微式微者
郊風式微文也

云微乎微也者釋之也郭云言至微鄭箋云式發聲也案詩序云式微黎侯寓于衛其臣勸以歸也然則以君被逐既微又見卑賤是至微也不取式爲義故鄭云發聲也

之子者是子也

釋

斥所詠

詩

詩言之子者多矣故此釋之李廵云之子者論五方

之言是子也然則之爲語助人言之子者猶云是此子也桃夭傳云之子彼說嫁事爲嫁者之子漢廣之子則貞潔者之子東山之子言其妻白華之子斥幽王各隨其事而名之故郭云斥所詠

徒御不驚輦者也

釋

步挽輦車

釋

云徒御不驚者小雅車攻文也云輦者也

者釋之也此上解徒字也諸徒皆爲徒行此獨爲輦是以辨之地官鄉師云大軍旅會同治其輦注云輦人輓行所以載任器也止以爲簪營司馬灋輦有一釜一斤一鑿一榷周輦加二板二築夏后氏二十人而輦殷十八人而輦周十五人而輦是會同田獵人輓輦以徒行也故郭云步挽輦車

禮褻肉袒也

禮

脫衣而見體

禮音息

暴虎徒搏也

禮

空手執也

禮

鄭風大叔于田云禮褻暴虎故此釋之

毛傳云禮褻肉袒也李巡曰禮褻脫衣

見體曰肉袒孫炎曰袒去褻衣郭云脫衣而見體毛傳又云暴虎空手以搏之舍人曰無兵空手搏之然

則徒空也故郭云空手執也

馮河徒涉也

禮

無舟楫

馮音平

禮

小雅小旻云不敢馮河故此釋之也李巡曰無

舟而渡水曰徒涉郭云無舟楫毛傳云馮陵也然則空涉水陵波而渡故訓馮為陵也

籩篠口柔也

禮

籩篠之疾不能俯口柔之人視人顏色

常亦不伏因以名云

籩音除

戚施面柔也

禮

戚施

之疾不能仰面柔之人常俯似之亦以名云

禮

邶風新臺

云蓬篠不鮮又曰得此戚施故此釋之也毛傳云蓬篠不能俯者戚施不能仰者李廵曰蓬篠巧言好辭以口饒人是謂口柔戚施和顏悅色以誘人是謂面柔但蓬篠戚施本人疾之名故晉語云蓬篠不可使俯戚施不可使仰是也人口柔者必仰面觀人顏色而爲辭似蓬篠不俯之人因各口柔者爲蓬篠面柔者必低首下人媚以容色似戚施之人因各面柔者爲戚施故郭云蓬篠之疾不能俯口柔之人視人顏色常亦不伏

因以各云

因以各云

夸毗體柔也

屈已卑身以柔順人也

音誇

大雅板篇云無

爲夸毗故此釋之也毛傳云夸毗以體柔人也李廵曰屈已卑身求得於人曰體柔然則夸毗者便辟其足前却爲恭以形順從于人故郭云屈已卑身柔順人也

婆娑舞也

舞者之容

陳風東門之楊云婆娑其下

故此釋之李廵曰婆娑盤辟

故此釋之李廵曰婆娑盤辟

舞也郭云舞者之容孫炎曰舞者之容婆娑然則婆娑舞者之狀貌也

擗拊心也

謂推胃也

亦拊撫

擗 擗婢

擗 擗風柏舟云寤擗有

擗擗謂拊心也郭云

謂推胃也

矜憐撫掩之也

撫掩猶撫拍謂慰卹也

撫掩猶撫拍謂慰卹也

撫掩猶撫拍謂慰卹

也小雅鴻雁云爰及矜人

絨羔裘之縫也

縫飾羔皮之名

縫飾羔皮之名

○絨絨

絨 召南羔裘

絨絨之為界絨然則

革素絲五絨故此解之也孫炎云絨之為界絨然則縫合羔羊皮為裘縫卽皮之界絨因各裘縫為絨故郭云縫飾羔皮之名

殿屎呻也

呻吟之聲

呻吟之聲

○殿丁練

方 大雅棫篇云民之

方殿屎毛傳云殿

屎呻吟也是用此爲說郭云呻吟之聲孫炎云人愁苦呻吟之聲也

疇謂之帳

疇

今江東亦謂帳爲疇

音紉

疇

帳一各疇召南小星云抱

衾與裯鄭箋云疇牀帳也郭云今江東亦謂帳爲疇疇與裯音義同

俯張誑也

誑

書曰無或俯張爲幻幻惑欺誑人者

張留

切

陳

陳風防有鵲巢云誰俯子姜毛傳云俯張誑也鄭箋云女衆護人誰俯張誑欺我所美之人乎

文也引之者以證俯張謂幻惑欺誑人者

誰昔昔也

誰

誰發語辭

誰

陳風墓門云誰昔然矣毛傳云昔久也郭云誰發語辭與

毛同也

不辰不時也

辰

辰亦時也

辰

辰亦時也不辰者言不得其時也大雅桑柔云我生

爾雅流

卷之三

十九

不長逢天
僮怒是也

凡曲者謂罾

釋毛傳曰罾曲梁也凡以薄爲魚笱者名

爲罾

釋方九切

釋曲薄也凡以薄取魚爲罾云毛傳曰罾曲梁也者小雅魚麗篇傳文也

云凡以薄爲魚笱者各爲罾者
卽釋器云殘婦之笱謂之罾也

鬼之爲言歸也

釋尸子曰古者謂死人爲歸人

釋爲鬼

小雅何人斯云爲鬼爲蜮周禮曰享大鬼謂之鬼者
鬼猶歸也若歸去然故尸子曰古者謂死人爲歸人

釋親第四

釋家禮記大傳云聖人南面聽天下所
最先者五民不與焉一曰治親著頤

曰親愛也近也然則親者恩愛狎近不疏遠之
稱也書曰克明俊德以親九族喪服小記曰親
親以三爲五以五爲九上殺下殺旁殺而親畢
矣以九族之親其各謂非一此篇釋之故曰釋

親

宗族

父爲考母爲妣

禮記

生日父母妻死曰考妣嬪今

世學者從之案尙書曰大傷厥考心事厥考厥長聰聽祖考之彛訓如喪考妣公羊傳曰惠公者何隱之考也仲子者何桓之母也蒼頡篇曰考妣延年書曰

嬪于虞詩曰聿嬪于京周禮有九嬪之官明此非死

生之異稱矣其義猶今謂兄爲舅妹爲媢卽是此例

也。妣音比

父之考爲王父父之妣爲王母

禮記

加王者尊

之王父之考爲曾祖王父王父之妣爲曾祖王母

曾猶重也會祖王父之考爲高祖王父會祖王父之

妣爲高祖王母

高者言最在上

父之世父叔父爲

從祖祖父父之世母叔母爲從祖祖母

從祖而別

世統異故父之舅弟先生爲世父後生爲叔父

世

有爲嫡者嗣世統故也男子先生爲兄後生爲弟男

子謂女子先生爲姊後生爲妹父之姊妹爲姑父之

從父舅弟爲從祖父父之從祖舅弟爲族父族父之

子相謂爲族舅弟族舅弟之子相謂爲親同姓

同

姓之親無服屬兄之子弟之子相謂爲從父舅弟

從父而別子之子爲孫

孫猶後也

孫之子爲曾孫

曾猶重也曾孫之子爲玄孫

玄者言親屬微昧

也玄孫之子爲來孫

言有往來之親

來孫之子爲

舅孫

舅後也

汲冢竹書曰不密之舅孫舅孫之子

爲仍孫

仍亦重也

仍孫之子爲雲孫

言輕遠如

浮雲王父之姊妹爲王姑曾祖王父之姊妹爲曾祖

王姑高祖王父之姊妹爲高祖王姑父之從父姊妹

爲從祖姑父之從祖姊妹爲族祖姑父之從父舅弟

之母爲從祖王母父之從祖舅弟之母爲族祖王母
父之兄妻爲世母父之弟妻爲叔母父之從父舅弟
之妻爲從祖母父之從祖舅弟之妻爲族祖母父之
從祖祖父爲族曾王父父之從祖祖母爲族曾王母
父之妾爲庶母祖王父也舅兄也

今江東人通言

舅

○從竝才用

反舅音昆

此別同宗親族白虎通曰父矩也

成德廣雅云母牧也言育養子也又爲考考成也言有
匹於父廣雅又云兒況也況于父又謂之舅弟悌也
言順於兄子孜也以孝事父常孜孜也孫順也順於
祖男任家事也女如也白虎通曰言如人也徐鍇曰
女子從父之教從夫之命故曰如也故也言尊如故
也又謂之威徐鍇曰士盛於成上陰之主也故字從

成漢律曰婦告威姑是也娣浴也以其先生言可浴
問說文云妹女弟也又謂之媢妾接也鄭注禮記云
聞彼有禮走而往焉以得接見於君子也庶母者父
之妾也此皆同宗之族也白虎通云宗者何謂也宗
有尊也爲先祖主也宗人之所尊也禮曰宗人將有
事族人皆待侍侍所以必有宗何也所以長和睦也
族者何也族者湊也聚也聚也謂恩愛相流湊生相親愛
死相哀痛有會聚之道故謂之族也禮記曰生
曰父母妻死曰考妣嬪者曲禮下篇文也云今世學
者從之者謂從禮記以父母妻爲生之稱以考妣嬪
爲死之稱彼乃記者一家之說爾學者膠柱遂爲生
死定稱非也故郭氏引諸文以證之云尙書曰大傷
厥考心康誥文也云事厥考厥長聽聽祖考之彝訓
者皆酒誥文也云如喪考妣者舜典文也此皆生稱
考妣也云公羊傳曰惠公者何隱之考也仲子者何
桓之母也者隱元年傳文也此卽死稱母也云蒼頡
篇曰考妣延年者此亦生稱考妣也云書曰嬪于虞
者堯典文也云詩曰聿嬪于京大雅大明篇文也云

周禮有九嬪之官者屬天官掌婦學之法者也此皆
生稱嬪者也云明此非死生之異稱矣者所以破先
儒之說也云其義猶今謂兄爲舅妹爲媢卽是此例
也者舉類以曉人也云從祖而別世統異故者解所
以稱從之理也從祖而別繼世分宗其統各異故曰
從祖別世有爲嫡者嗣世統故也者解所以稱世之
義也繼世以嫡長先生於父則繼世者也故曰世父
說文叔作未許慎曰從上小言尊行之小也云同姓
之親無服屬者禮記大傳云親者屬也鄭註云有親
者服各以其屬親疏此經言親同姓者謂五世之外
比諸同姓猶親但無服屬爾云孫猶後也言繼後嗣
也廣雅云孫順也許慎云從子從系系續也言順續
也言順續先祖之後也云玄者言親屬微昧也又玄
者緼緼之間色色之微昧者也親屬微昧故曰玄孫
云曷後也汲冢竹書曰不窋之曷孫曷後也釋言文
東哲傳曰太康元年反郡民盜發魏安墜王塚得竹
書漆字科斗文科斗文者周時古文也其字頭粗尾
細似科斗之蟲故俗名之焉不窋后稷之子也曷孫

謂毀
椽也

母黨

母之考爲外王父母之妣爲外王母母之王考爲外曾
王父母之王妣爲外曾王母異姓故言外母之舅
弟爲舅母之從父舅弟爲從舅母之姊妹爲從母從
母之男子爲從母舅弟其女子子爲從母姊妹此
節別母之族黨也黨是鄰之細也此外族屬母若黨
之屬鄉故云母黨云舅者孫炎云舅之言舊尊長之
稱詩秦風云我送舅
氏曰至渭陽是也

妻黨

妻之父爲外舅妻之母爲外姑謂我舅者吾謂之甥

然則亦宜呼壻爲甥孟子曰帝館甥于貳室是也姑

之子爲甥舅之子爲甥妻之舅弟爲甥姊妹之夫爲

甥四人體敵故更相爲甥甥猶生也今人相呼蓋

依此妻之姊妹同出爲姨同出謂俱已嫁詩曰邢

侯之姨女子謂姊妹之夫爲私詩曰譚公維私男

子謂姊妹之子爲出公羊傳曰蓋舅出女子謂舅

弟之子爲姪左傳曰姪其從姑謂出之子爲離孫

謂姪之子爲歸孫女子子之子爲外孫女子同出謂

先生爲妣後生爲婦

註

同出謂俱嫁事一夫公羊傳

曰諸侯娶一國二國往媵之以姪婦從婦者何弟也

此卽其義也女子謂兄之妻爲嫂弟之妻爲婦

註

猶

今言新婦是也長婦謂稚婦爲婦婦謂長婦爲

妣婦

註

今相呼先後或云妯娌

○姪徒結友妣音似婦音第

疏

此

節別妻之親黨也內則曰聘則爲妻白虎通云妻者齊也與夫齊體自天子下至庶人其義一也

註

孟子

云舜尙見帝帝館甥于貳室亦饗舜送爲賓主是天子而友匹夫也彼注云尙上也舜在叀故之時堯友禮之舜上見堯舍之於貳室貳室醴宮也堯亦就饗舜之所設更迭爲賓主禮記妻父曰外舅謂我舅者吾謂之甥堯以女妻舜故謂堯甥卒與之天位是天子之友匹夫也一四人謂姑之子舅之子妻之舅弟

姊妹之夫也此四人尊卑體敵更相爲甥云甥猶生也者取相親之意也一邢侯之姨譚公維私皆衛風碩人篇交也孫炎曰私無正親之言然則謂吾姨者我謂之私邢侯譚公皆莊姜姊妹之夫互言之耳春秋譚子伐莒則譚是子爵言公者蓋依臣子稱便文耳一公羊傳曰蓋舅出素春秋襄五年夏叔孫豹鄆世子巫如晉公羊傳曰外相如不書此何以書爲叔孫豹率而與之俱也叔孫豹則曷爲率而與之俱蓋舅出也何休云巫者鄆前夫人襄公母妹夫之子也俱莒外孫故曰舅出是也一左傳曰姪其從姑案僖十五年傳云初晉獻公筮嫁伯姬於秦遇歸妹之睽史蘇占之曰不吉其辭曰姪其從姑杜注云震爲木離爲火火從木生離爲震妹於火爲姑謂我姪者我謂之姑謂子圉質秦是也一云公羊傳曰素春秋莊十九年秋公子結媵陳人之婦于鄆遂及齊侯宋公盟公羊傳曰媵者何諸侯娶一國則二國往媵之以姪婦從姪者何兄之子也婦者何弟也諸侯一聘九女諸侯不再娶何休云必以姪婦從之者欲使一人

有子二人喜也所以妨嫉始令重繼嗣也因以備尊
尊親親也九者極陽數也不再娶者所以節人情開
媵路一云猶今言新婦是也案儀禮喪服傳云夫之
昆弟何以無服也其夫屬乎父道者妻皆母道也其
夫屬乎子道者妻皆婦道也謂弟之妻婦者是嫂亦
可謂之母乎故名者人治之大者也可無慎乎鄭注
云道猶行也言婦人棄姓無常秩稱嫁於父行則爲
母行嫁於子行則爲婦行謂弟之妻爲婦者卑遠之
故謂之娣嫂者尊嚴之稱是嫂亦可謂之母乎嫂猶
叟也叟老人稱也是爲序男女之別爾若已以母婦
之服服兄弟之妻兄弟之妻以舅子之服服已則是
亂昭穆之序也治猶理也父母兄弟夫婦之理人倫
之大者可不慎乎夫傳曰同姓從宗合族屬異姓主
各治際會各著而男女有別是別嫂婦之名也郭云
猶今言新婦者以時驗而知也至今猶然一今相呼
先後或云妯娌者廣雅云娣妯娌妯娌先後也人多
疑娣妯之名皆以爲兄妻呼弟妻爲娣弟妻呼兄妻
爲妯因卽惑於斯文不知何以爲說今謂母婦之號

隨夫尊卑娣姒之名從身長幼以其俱來夫族其夫班秩既同尊卑無以相加遂從身之少長喪服小功章曰娣姒婦報傳曰娣姒婦者弟長也以弟長解娣姒言娣是弟姒是長也公羊傳亦云娣者何弟也是其以弟解娣自然以長解姒長謂身之年長非夫之年長也此云長婦謂稚婦爲娣婦媼婦謂長婦爲娣婦者止言婦之長稚不言夫之大小左傳成公十一年穆姜謂聲伯之母爲姒昭公八年傳叔向之嫂謂叔向之妻爲姒二者皆呼夫弟之妻爲姒豈計夫之長幼乎上云女子司出謂先生爲姒後生爲娣郭云同出謂俱嫁事一夫也事一夫者以已生先後爲娣姒則知娣姒以已之年非夫之年也故賈逵鄭玄及杜預皆云兄弟之妻相謂爲姒言兩人相謂長者爲姒知娣姒之名不計夫之長幼也

婚姻

婦稱夫之父曰舅稱夫之母曰姑姑舅在則曰君舅君

姑沒則曰先舅先姑

[註]

國語曰吾聞之先姑謂夫之

庶母爲少姑夫之兄爲兄公

[註]

今俗呼兄鍾語之轉

耳夫之弟爲叔夫之姊爲女公夫之女弟爲女妹

[註]

今謂之女妹是也子之妻爲婦長婦爲嫡婦衆婦爲

庶婦女子子之夫爲壻壻之父爲姻婦之父爲婚父

之黨爲宗族母與妻之黨爲兄弟婦之父母壻之父

母相謂爲婚姻兩壻相謂爲亞

[註]

詩曰瑣瑣姻亞今

江東人呼同門爲僚壻婦之黨爲婚兄弟壻之黨爲

姻兄弟

[註]

古者皆謂婚姻爲兄弟嬪婦也

[註]

書曰嬪

于虞謂我舅者吾謂之甥也

音的嬪音頻

說

此別夫

之名也說文云婦服也從女持帚灑掃也白虎通云夫婦者何謂也夫者扶也以道扶接婦者服也以禮屈服謂之舅姑者何舅者舊也姑者故也舊故老人稱也夫之父母謂舅姑何尊如父而非父者舅也親如母而非母者姑也鄭注喪服傳云女子子者子女也別於男子也說文云壻女之夫也從士從胥聞一知十爲士胥者有才智之稱故謂女之夫爲壻廣雅云壻謂之倩方言云東齊之間壻謂之倩白虎通云婚姻者何謂昏時行禮故曰婚婦人因夫而成故曰姻**國語**曰吾聞之先姑者魯語季康子問於公父文伯之母曰主亦有以語肥也對曰吾能老而已何以語子曰雖然肥願有聞於主對曰吾聞諸先姑口君子能勞後世有繼子夏聞之曰善哉商聞之曰古之嫁者不及舅姑謂之不幸夫婦學於舅姑者也是矣瑣瑣姻亞小雅節南山文也劉熙釋名云兩壻相謂爲亞者言每一人取姊一人取妹相亞次也又竝

來女氏則姊夫在前妹夫在後亦相亞也古者皆謂
婚姻爲兄弟者禮記曾子問曰昏禮既納幣有吉日
女之父母死則如之何孔子曰壻使人弔如壻之父
母死則女之家亦使人弔鄭注云必使人弔者未成
兄弟又云父喪稱父母喪稱母父母不在則稱伯父
世母壻已葬壻之伯父致命女氏曰某之子有父母
之喪不得嗣爲兄弟使某致命女氏許諾而弗敢嫁
禮也是古者謂婚姻爲兄弟以夫婦有兄弟之義或
據壻於妻之父母有總服故得謂之兄弟也嬪于虞
者按堯典羣臣共舉舜於帝帝曰我其試哉女于時
觀厥刑于二女釐降二女于嬪汭嬪于虞孔安國注
云降下嬪婦也舜爲匹夫能以義理下帝女之心於
所居嬪水之汭使行
婦道於虞氏是也

爾雅音義卷之二

爾雅音義卷之二

爾雅音義卷之二

爾雅音義卷之二

爾雅音義卷之二

爾雅音義卷之二

爾雅音義卷之二

爾雅音義卷之二

爾雅音義卷之二

爾雅音義卷之二

爾雅音義卷之二

爾雅音義卷之二

爾雅音義卷之二

爾雅音義卷之二

爾雅音義卷之二

爾雅音義卷之二

爾雅註疏卷第四

晉郭璞註

宋邢昺疏

爾雅卷中

釋宮第五

釋

易繫辭云上古穴居而野處後世聖人易之以宮室上棟下宇以待風雨

蓋取諸大壯此其始也白虎通云黃帝作宮室世本白禹作宮室其臺榭樓閣之異門牖行步之名皆自於宮故以釋宮總之也

宮謂之室室謂之宮

釋

皆所以通古今之異語明同實

而兩名

釋

別二名也郭云皆所以通古今之異語明同實而兩名釋名云宮穹也言屋見于垣

上穹崇然也室實也言人物實滿于其中也是所從
言之異耳詩云作于楚宮又曰入此室處是也古者
貴賤所居皆得稱宮故禮記自由命上以上父子皆
異宮又喪服傳繼父爲其妻前夫之子築宮廟是士
庶人皆有宮稱也至秦漢以
來乃定爲至尊所居之稱

牖戶之間謂之展窗東戶西也禮云斧扆者以其所

在處名之其內謂之家今人稱家義出於此
音倚

展 牖者戶西窗也此牖東戶西爲牖戶之間其處各
展云其內者其展內也自此展內卽謂之家說文

云家居也禮記云已受命君言不宿於家郭云今人
稱家義出於此言其稱家之義本出於此也

云斧扆者案覲禮云天子設斧依于戶牖之間左右

凡鄭註云依如今絺素屏風也有編斧文所以示威

也斧謂之勳是也云以其所托處名之者言本牖戶

之間名展觀禮天子設屏風之狀于牖戶之間因各

此屏風爲展是以其枉
袞處卽名之曰袞也

東西牆謂之序

序

所以序別內外

序

此謂室前堂上東
廂西廂之牆也所

以次序分別內外親疎故謂之序也尙書顧命云西
序東嚮敷重底席東序西嚮敷重豐席及禮經每云
東序西序者
皆謂此也

西南隅謂之奧

室

室中隱奧之處西北隅謂之屋漏

室

詩曰尙不愧於屋漏其義未詳東北隅謂之宦
宦

見禮亦未詳東南隅謂之窻

禮

禮曰埽室聚窻窻亦

隱闇

○宦夷

禮

此別室中四隅之異名也云與者孫
炎云室中隱奧之處也古者爲室戶

不當中而近東則西南隅最爲深隱故謂之奧而祭
祀及尊者常處焉曲禮云凡爲人子者居不主奧是

爾雅

卷之四

二

也西牝隅名屋漏東牝隅名宦東南隅名窳窳亦隱
闔之義也與奧相類故郭云亦也詩曰尚不愧
於屋漏者大雅抑篇文也鄭箋云尚無肅敬之心不
慙愧于屋漏有神見人之爲也屋小帳也漏隱也禮
祭於奧旣畢改設饌於西牝隅而扉隱之處此祭之
未也孫炎云屋漏者當室之所白日光所漏入郭云
其義未詳者孫鄭之說皆無所據故不取也又云宦
見禮亦未詳者李巡云東牝者陽始起育養萬物故
曰宦宦養也說文亦云郭云亦未詳者以頤養之字
作頤又室中四隅無取陰陽之義與屋漏同故云亦
未詳也云禮記曰埽室聚窳者窳旣夕記云朔月童
子執帚卻之左手奉之從徹者而入比奠舉席埽室
聚諸窳布席如初卒奠埽者執帚垂
木內鬣從執燭者而東是其事也

棟謂之闔

闔

闔門限棖謂之楔

楔

門兩旁木楫謂之梁

闔

門戶上橫梁樞謂之楨

樞

門戶扉樞樞達牝方謂

之落時註門持樞者或達北楹以爲固也落時謂之

尾註道二名也

○ 樞昌朱切 楹於同切 尾土切

此別門戶

上下及兩傍之木名也 楹者孫炎云門限也 經傳諸註皆以闕爲門限 謂門下橫木爲內外之限也 俗謂之地 楹一名闕 曲禮云不履闕是也 楹者門兩旁長木 一名楔 李巡曰 楹謂樞上兩旁木 禮記玉藻云君入門上介拂楹 鄭箋云 楹門楔 楣卽梁也 呂伯雍云 門樞之橫梁也 鄭云 門戶上橫梁 鄉射記云 堂則物當楣 是也 樞者門扉開闔之所由也 一名根 易曰 樞機之發 是也 其持樞之木 或達北楹 以爲牢固者 各落時 楹卽棟也 落時又名尾 是持樞一木有此二名也

堍謂之站

註

在堂隅 站端也 牆謂之墉

註

書曰 旣勤垣

墉 鐔謂之朽

註

泥鐔 椽謂之椽

註

斫木 櫨也 地謂之

黝

黑飾地也牆謂之堊

白飾牆也

堊古委反

枋身椹砧椹

鎋黝於糾反

此別宮室垣墉及脩飾之名也

堊者防也一堊者室之防也一堊者

堊於故反堊堂角也一名堊牆者室之防也一堊者

墉李巡曰謂垣牆也郊特牲曰君南鄉於北墉下註

云杜內北牆是也亦爲城王制註云小城曰附庸大

雅皇矣云以伐崇墉義得兩通也鎋者泥鎋也一名

朽塗工之作其也論語曰糞土之牆不可朽是也椹

者斫木所用以藉者之木名也一名椹孫炎云斫木

質也詩商頌云方斫是虔又名橫穀梁傳曰裘纏橫
以爲臬是也黑黑飾地謂之黝以白飾牆謂之堊周
禮守祧職云其祧則守祧黝堊之是也一堊名見於
經傳者有三案禮記明堂位云友堊出尊崇堊亢圭
及論語邦君爲兩君之好有反堊此二者在兩楹之
間以上爲之非此經所謂也案旣夕記云設櫨于東
堂下南順齊于堊士冠禮去爵弁皮弁緇布冠各一
匱執以待于西堊南則此經所謂也鄭註云堊在堂
角然則堂之東南角爲東堊西南角爲西堊故郭云

在堂隅玷牆也端則端也言玷是堂角端也
既勤垣墉此周書梓材篇文也案彼云若作室家既勤垣墉惟其塗墍茨孔傳云如人爲室家已勤立垣墉惟其當塗墍茨蓋之此喻教化也

櫺謂之杙禮記曰不敢懸於櫺也在牆者謂之樞禮記曰不敢懸於

夫之樞施在地者謂之臬即門櫺也大者謂之棋

長者謂之閣別杙所在長短之名亦櫺暉臬魚列

反此別杙所在長短之名也杙即櫺也一名櫺置

事自闕西私事自闕東是也大者名棋長者名閣也

禮記曰不敢懸於夫之樞櫺此內則文也鄭注云

闕謂之臺積土四方有木者謂之榭臺上起土間

都

臺

別臺榭之制也積土四方而高者名臺卽下云

觀望詩云出其闔閭彼以闔爲城臺於此臺上有木起屋者名榭月令仲夏云可以處臺榭謂此也

雞棲於弋爲櫟鑿垣而棲爲埶今寒鄉穿牆棲雞皆

見詩

櫟 榭埶垣

李巡曰別雞所棲之名也弋厯也

穿牆棲雞者謂苦寒之鄉也避寒故穿牆以棲雞云皆見詩者案王風君子于役云雞棲于埶又曰雞棲

是也

植謂之傳傳謂之突

戶

持鎮植也見埤蒼

植

植謂戶

鑲者也植木爲之因名云又名傳又名突也文見埤蒼

埶謂之梁 **屋** 大梁也其上楹謂之棖 **侏儒** 柱也

開謂之椳

椳

柱上榑也亦名枅又曰椳

椳謂之窳

椳

卽櫨也棟謂之榑

榑

屋檼榑謂之椳

椳

屋椳榑直而

遂謂之闔

闔

謂五架屋際椳正相當直不受椳謂之

交

交

謂五架屋際椳不直上椳交於檼上椳謂之榑

榑

屋椳

疾窳節擗浮椳衰檐簷榑滴

榑

此別梁柱

也梁卽屋大梁也

一名宗廟楹柱也其梁上短柱名

椳禮器云藻挽者謂畫梁上柱爲藻文也一名侏儒

柱以其短小故也闔者柱上木名也又謂之榑又名

榑亦名枅柱上方木是也又曰椳是一物五名也榑

一名窳卽櫨也皆謂斗拱也禮器云管仲山節者謂

刻柱頭爲斗拱形如山也棟屋檼也一名榑今屋脊

也易曰棟隆吉是也榑屋椳也一名椳椳沈云齊魯

名榑周人名椳易曰鴻漸于木或得其榑左傳子產

曰棟折榱崩僑將壓焉是也屋椽長直而遂達五架屋際者名闕郭云謂五架屋際椽正相當若其椽直不上於檐者名交言相交於檼上也郭云謂五架屋際椽不直上檐交於檼上屋檐一名楠一名屋椽又名字皆屋之四垂也故上喪禮曰爲銘置于宇西階上鄭註云宇椽是也

容謂之防

禮

形如今牀頭小曲屏風唱射者所以自防

隱見周禮

禮

容者射禮唱獲者蔽身之物也一名防言所以容身防矢也一名乏鄉射禮云

乏三侯道居侯黨之一西五步鄭注云容謂之乏所以爲獲者御矢也謂之乏者言矢至此力乏也郭云形如今牀頭小曲屏風唱射者所以自防隱見周禮者案夏官射人職云以射法治射儀王以大耦射三侯三獲三容鄭司農云容者乏也待獲者所蔽者是矣

連謂之籛

禮

堂樓閣邊小屋今呼之

籛厨連觀也

○籛
大知

反

疏

後樓閣邊相連小屋各也郭云堂樓閣邊小屋今呼之後厨連觀也

屋上薄謂之筓

疏

屋竿

音曜。筓屋上薄一名筓。今謂之屋竿也。

兩階間謂之鄉

疏

人居南鄉當階間中庭之左右謂之

位

疏

羣臣之側位也門屏之間謂之宁

疏

人君視朝

所宁立處屏謂之樹

疏

小牆當門中

音併宁。向屏

疏

此

君臣之位處也人君南面嚮明而治其位在兩階間因名云也云中庭之左右謂之位者左右猶東西也位羣臣之列位也案明堂位云三公中階之前北面東上諸侯之位阼階之東西南北上諸伯之國西階之西東面北上諸子之國門東北面東上諸男之國門西北面東上是也云門屏之間謂之宁者謂路門之外屏樹之內人君視朝宁立之處因名爲宁李巡云正門內兩塾間曰宁曲禮曰天子當宁而立諸公

東面諸侯西面而朝是也云屏謂之樹者屏蔽也樹立也立牆當門以自蔽也李巡曰垣當門自蔽名曰樹郭云小牆當門中禮緯云天子外屏諸侯內屏郊特牲云旅樹鄭注云旅道也屏謂之樹樹所以蔽行道以此推之則諸侯內屏在路門之內天子外屏在路門之外而近應門者矣

闕謂之門

闕

詩曰祝祭於祊正門謂之應門

闕

朝門觀

謂之闕

闕

宮門雙闕宮中之門謂之闕

闕

謂相通小

門也其小者謂之闕小闕謂之闕

闕

大小異名衙門

謂之閼左傳曰盟諸僖閼閼頭門門側之堂謂

之塾

塾

夾門堂也櫺謂之闔

闔

門闔闔謂之扉

闔公

羊傳曰齒著于門闔所以止扉謂之閼

闔門辟旁長

櫨也左傳曰高其閤閤閤長棧卽門槩也

閤補耕反觀貫街

巷塾熟櫨其月

闕

此

別門闕之異名也李巡曰閤廟名其路門之外受朝正門一名

應門應門之外門曰

雉門

雉門之旁名觀又名閤宮

中相通小門名闈闈

之小者名闈闈之小者名閤街

頭之門名閤門側之

堂夾門東西者名塾門中之櫨

名闈一名闈闈門扇也

一名扉於門辟旁樹長櫨所

以止扉者名閤

祝

祭於祈小雅楚茨篇文也案祈

本廟門之名設祭於

廟門因名其祭亦名祈凡祈有

二種一是正祭之時

既設於廟又求神於廟門之內

郊特牲云索祭祝於

祈及詩云祝祭於祈注云祈平

生門內之旁待賓客

之處與祭同日也二是明日釋

祭之時設饌於廟門

外西室亦謂之祈卽郊特牲注

云祈之禮宜於廟門

外之西室及禮器云爲祈乎外

是也然則廟門內外

皆有祈稱朝門案詩大雅云迺

立臯門臯門有伉迺

立應門應門將將鄭箋云諸侯

之宮外門曰臯門朝

門曰應門內有路門天子之宮

之宮外門曰臯門朝

門曰應門內有路門天子之宮

加以庫雉案鄭玄注問禮秋官朝士職王五門臯庫
雉應路也又曰天子諸侯皆有三朝外朝一內朝二
其天子外朝一者在臯門之內庫門之外大詢衆庶
之朝也朝士掌之內朝二者正朝在路門外司士掌
之燕朝在路門內太僕掌之諸侯之外朝一者在臯
門內應門外內朝二者亦在路門之外內以正朝
在應門內故謂應門爲朝門也云宮門雙闕者周禮
大宰正月之吉縣治象之法于象魏使萬民觀治象
鄭衆云象魏闕也劉熙釋名云闕在門兩旁中央闕
然爲道也自虎通云闕是闕疑義又相兼然則其上
縣法象其狀巍巍然高大謂之象魏使人觀之謂之
觀也是觀與象魏闕一物而三名也以門之兩旁相
對爲雙故名雙闕盟諸僖閔襄十一年傳文也案彼
云季武子將作三軍叔孫穆子曰然則盟諸乃盟諸
僖閔杜注云僖宮之門是也云公羊傳曰齒著于門
闔莊十二年傳文也案彼云宋萬搏閔公絕其脰仇
牧聞君弑趨而至遇之于門手劒而撥之萬臂刺仇
牧碎其首齒著于門闔何休云闔扇也是也云左傳

曰高其開闕襄三十一年傳云子產相鄭伯以如晉
晉侯以我喪故未之見也子產使盡壞其館之垣而
納車馬焉士文伯讓之曰敝邑以政刑之不脩寇盜
充斥無若諸侯之屬辱在寡君者何是以令吏人完
客所館高其開闕是也案說文云開門也汝南平輿
里門曰開開既爲門故郭氏以闕爲長杙卽門槩也
杜注云闕門也非郭義也

瓠
瓠謂之甃



甃甃也今江東呼瓠甃

瓠靈甃的



呼瓠甃詩陳風云中唐有甃是也

宮中街謂之壺



巷閣問道廟中路謂之唐



詩曰中

唐有甃堂途謂之陳



堂下至門徑也路旅途也



途卽道也路場猷行道也



博說道之異名一達謂

之道路 **圖** 長道二達謂之岐旁 **圖** 岐道旁出也三達

謂之劇旁 **圖** 今南陽冠軍樂鄉數道交錯俗呼之五

劇鄉四達謂之衢 **圖** 交道四出五達謂之康 **圖** 史記

所謂康莊之衢六達謂之莊 **圖** 左傳曰得慶氏之木

百車於莊七達謂之劇驂 **圖** 三道交復有一岐出者

今井海劇縣有此道八達謂之崇期 **圖** 四道交出九

達謂之達 **圖** 四道交出復有旁通 **圖** 壺苦本 **圖** 此別

之異名也宮中衙閣間道名壺孫炎曰巷舍間道也
王肅曰今後宮稱永巷是宮內道名也廟中之路名
唐堂下至門徑名陳路旅皆途之別名也途卽道也
路場猷行四者復是道之異名也一達長道謂之道

路岐分二達者謂之岐旁言岐道旁出也岐分三達者謂之劇旁孫炎云旁出岐故曰劇交道四達謂之衢交道四出復有一旁達謂之康孫炎云康樂也交會樂道也交道六出謂之莊孫炎云莊盛也道煩盛三道交出復有岐出者謂之劇驂四道交出謂之崇期四道交復有一岐出者謂之達中唐有號詩陳風防有鵲巢篇文也云史記所謂康莊之衢案史記列傳云騶奭者齊諸騶子亦頗采騶衍之術以紀文於是齊王嘉之自如淳于髡以下皆命曰列大夫爲開第康莊之衢是也云左傳曰得慶氏之木百車於莊案襄二十八年齊慶封謀殺子雅子尾陳文子謂相子曰禍將作矣吾其何得對曰得慶氏之木百車於莊杜注云慶封時有此木積於六軌之道是也云四道交出復有旁通者詩周南云施于中逵毛傳云達九達之道是也案左傳隱十一年云及大逵相十四年焚渠門入及大逵莊二十八年衆車入自純門及達告宣十二年入自皇門至于達路杜預皆以爲道並九軌案周禮經涂九軌不名曰達杜意蓋以

鄭之城內不應有九由之道故以爲並九軌於此則不合也

室中謂之時堂上謂之行堂下謂之步門外謂之趨中

庭謂之走大路謂之奔此皆人行步趨走之處因以名云堂中名

以名云此皆人行步趨走之處因以名云堂中名

步白虎通云人踐三尺法天地人再舉足曰步備陰

陽也門外曰趨鄭玄行而張拱曰趨中庭曰走走疾

趨也大路曰奔奔大走也書曰駿奔走案此經所釋

謂祭祀之禮知者以召誥去王朝步自周則至于豐

注云告文王廟告文王則告武王可知出廟入廟不

以遠爲文是也若迎賓則樂師云行以肆夏趨以采

隄謂之梁

即橋也

或曰石絕水者爲梁見詩傳石杠

謂之倚國聚石水中以爲步渡約也孟子曰歲十一

月徒杠成或曰今之石橋

○隄低杠江倚寄
國此別橋約之名也隄一名

梁郭氏兩解一云卽橋也以木爲之一云以石絕水

石杠一名倚郭氏亦兩解一名聚石水中以爲步渡

約也廣雅云倚步橋也一云或曰今之石橋一名絕

水者爲梁案衛風云有狐綏綏在彼淇梁傳云石絕

水曰梁是也國孟子曰歲十一月徒杠成案孟子云

子產聽鄭國之政以其乘輿濟人於溱洧孟子曰惠

而不知爲政歲十一月徒杠成十二月輿梁成民未

病涉也趙岐注云以爲子產有惠民之心不知爲政

當以時修橋梁民何由病苦涉水乎是也引之以

證石杠爲步橋也此注作十月誤脫或所見本異

室有東西廂曰廟

國夾室前堂無東西廂有室曰寢

國

但有太寢無室曰榭

國榭卽今堂堦四方而高曰臺

陝而修曲曰樓

釋修長也

音狹

制此明寢廟樓臺之制也凡太室有東

西廂夾室及前堂有序牆者曰廟但有太室者曰寢月令仲春云寢廟畢備鄭注云前曰廟後曰寢以廟是接神之處其處尊故在前寢衣冠所藏之處對廟爲卑故在後爲室者名榭春秋宜十年夏成周宜榭火杜預云宜榭講武屋引此文無室曰榭謂屋歇前然則榭有二義一者臺上構木曰榭上云有木曰榭及月令云可以處臺榭是也一屋歇前無屋者名榭其制如今廳事也春秋云成周宜榭公羊以爲宜宮之榭及鄉射禮云榭則鉤楹內是也郭云榭卽今堂堦者堂堦卽今殿也殿亦無室故云卽今堂堦四方而高者名臺卽上闈也修長也凡臺上有屋陝長而屈曲者曰樓

釋器第六

釋

案說文云器血也從犬犬所以守之以此篇釋謂器之名故曰釋器

木

豆

釋

豆禮器也

釋

案周禮旂人爲豆實三而成敬崇尺鄭注云崇高也

豆實四升又祭統云夫人薦豆執校執醴授之執盞
鄭注云校豆中央直者也盞豆下跗也又禮圖云口
圓徑尺黑漆飾朱中大夫以上畫以雲氣諸侯以象
天子以玉皆謂飾其豆口也然則豆者以木爲之高
一尺口足徑一尺其足名盞中央直豎者各校校徑
二寸總而言之名豆其實四升用薦菹醢周禮醢人
掌四豆之實朝事之豆其實菹醢醢之類是也其
飾則三代不同明堂位曰夏后氏以楬豆殷玉豆周
獻豆注云楬無異物之飾也獻疏刻
之是也以供祭祝燕饗故云禮器也

竹豆謂之籩

籩亦禮器

音邊

案鄭注籩人及士虞
禮云籩以竹爲之口

有籐緣形制如豆亦受四升盛棗栗桃梅棧芡脯修
膾鮑糗餌之屬是也亦祭祀饗燕所用故云亦禮器

瓦豆謂之登

卽膏登也

對文則木曰豆瓦曰登散
則皆名豆故云瓦豆謂之

登冬官坩人掌爲瓦器而云豆中縣鄭云縣繩正豆
之柄是瓦亦名豆也詩大雅生民云于豆于登毛傳

云豆薦苟醢登大羹也公食大夫禮云大羹湑不和實於登湑者肉汁大古之羹也不調以鹽菜以其質故以瓦器盛之郭云卽膏登也

盞謂之缶

 盆也



孫炎云缶瓦器郭云盆也詩陳風云坎其擊缶則缶是樂器易離卦

九三不鼓缶而歌則大盞之嗟注云艮爻也位近丑丑上值弁星似缶詩云坎其擊缶則樂器亦有缶又史記蘭相如使秦玉擊缶是樂器爲缶也椽坎卦六四尊酒簋貳用缶注云爻辰在丑丑上值斗可以斟之象斗上有建星建星之形似簋貳副也建星上有弁星弁星之形又如缶天子大臣以王命出會諸侯主國尊於簋副設玄酒以缶則缶又是酒器也比封初六爻有孚盈缶注六爻辰在木上值東井井之水入所汲用缶缶汲器襄九年宋災左傳曰具纒缶備水器則缶是汲水之器也然則缶是瓦器可以節樂如今擊甌又可以盛水盛酒卽今之瓦盆也

甌謂之甌



甌甌小甌長沙謂之甌

○甌蒲口切甌移





一甌

名甌甌一名甌郭云甌甌小甌長沙謂之甌方言云
甌也靈桂之郊謂之甌其小者謂之甌周魏之間謂
之甌秦之舊都謂之甌淮汝之間謂之甌江湖之間
謂之甌自關而西晉之舊都河汾之間謂之甌其大者謂之
甌其中者謂之甌甌自關而東趙魏之郊謂之甌或
謂之甌東齊海岱之間謂之甌甌其通語也甌陳魏
宋楚之間曰甌或曰甌燕之東并朝鮮泗水之間謂
之甌齊之東并海岱之間謂之甌周洛韓鄭之間謂
之甌或謂之甌甌甌謂之甌鼓磬磨謂之甌缶謂之
甌甌其小者謂之甌甌甌謂之甌益自關而西謂之益
或謂之益其小者謂之甌甌陳魏宋楚之間謂之
甌自關而西謂之甌其大者謂之甌是方俗之異
名也甌音岡甌都感反甌音武甌音田甌音鄭甌甌
江反甌度歷刃甌音高甌落口切甌年志切甌音與
甌音殊甌音暢亦賜甌音櫓

甌音偶甌音邊甌杜啓反

康瓠謂之甑

甑

瓠壺也賈誼曰寶康瓠是也

○瓠胡

甑

康瓠一名甑瓠卽壺也說文云破罌也方言云甑謂之盜皆非郭義也

陽人也年十八以誦詩屬文漢文帝召爲博士爲絳灌之屬害之天子疎誼爲長沙王傳以謫去意不自

得乃渡湘水爲賦以吊屈原其詞曰幹棄周鼎寶康瓠是也

斫斲謂之定

斲

斲屬

○斲斲斲丁錄反定多佞反

斲

斲斲一名定郭云錫屬李述曰

斲別名也廣雅云定謂之斲世本云聖作斲呂氏春秋云耨柄尺此其度也其耨六寸所以間稼也高誘注云耨芸苗也六寸所以入苗間詩頌臣工云耨乃

錢罇毛傳云罇耨也罇耨及定當是一器但先儒或卽云斲屬古器

變易未能識之

斫謂之鐻

鐻

鐻也

鐻張畧切

斲

斲一名鐻郭云鐻也說文云鐻大斲也

廁謂之鑿

[註]

皆古鋏插字

○廁鋏
鑿插

[註]

郭云皆古鋏插字
方言云燕之東非

朝鮮洌水之間謂之廁
音韋江淮南楚之間謂

宋魏之間謂之鑿或謂之鑿
之函趙魏之間謂之臬是皆

謂今鋏也

○鋏音秋

纓罟謂之九罟九罟魚罔也

[註]

今之百囊罟是亦謂之

罟今江東謂之纓髮婦之笱謂之罟

[註]

毛詩傳曰罟

曲梁也謂以薄爲魚笱罟謂之汕

[註]

今之撩罟籠謂

之單

[註]

捕魚籠也慘謂之涇

[註]

今之作慘者聚積柴

木於水中魚得寒入其裏藏隱因以薄圍捕取之鳥

罟謂之羅

[註]

謂羅絡之兔罟謂之罝

[註]

罝猶遮也見

罾曲梁也者小雅云魚麗于罾傳曰罾曲梁也是矣
云謂以簿爲魚笱者孫炎云罾曲梁其功易故謂之
寡婦之笱然則曲簿也菱寡也以簿爲魚笱其功易
號之寡婦之笱耳非寡婦所作也云今之撩罟者李
巡云汕以簿汕魚也案詩小雅云南有嘉魚烝然汕
汕傳云櫟也箋云櫟今之撩罟也皆以今曉古云捕
魚籠也者李巡云篚編細竹以爲罩捕魚也孫炎云
今楚篚也然則罩以竹爲之無竹則以荆故謂之楚
篚皆謂捕魚是也詩小雅云南有嘉魚烝然罩罩是
也云今之作慘者李巡曰今以木投水中養魚曰漈
孫炎曰積柴養魚曰慘郭云今之作慘者聚積柴於
水中魚得寒入其裏藏隱因以薄圍捕取之小爾雅
曰魚之所息謂之潛潛慘也積柴水中魚舍也詩周
頌云潛有多魚是也慘霖潛漈古今字云謂羅絡之
者李巡云鳥飛張網以羅之然則張網以羅絡飛鳥
詩玉風云雉離于羅是也云置猶遮也見詩周南云
肅肅兔置是也李巡云兔自作徑路張置捕之也然
則張網遮兔因名曰置置最大罟也今江東云者李

巡曰魚罟捕魚具也然則捕魚之具最大者名罟詩
衛風云施罟濊濊是也云今之覆車者孫炎曰覆車
網可以掩兔者也一物五名方言異也郭云今之翻
車也有兩轅中施罟以捕鳥展轉相解廣異語廣雅
云罟罟也案詩王風云雉離于學又曰雉離
于罟然則捕鳥之具也孫氏云掩兔非也

絢謂之救

律

救絲以爲絢

或曰亦罟名

律

律

郭氏

一云救絲以爲絢絢屨
青絢鄭注云絢之言拘
屨頭是也或曰絢屨屬
亦罟名者言此絢
焉

頭飾也士冠禮曰玄端黑履
也以爲行戒狀如刀衣鼻在
小爾雅曰罟而今絢也一云
罟罟之別名也義疑故兩存

平謂之分

律

管可

氣

音紛

律

一名分鄭注月

也以銅爲之律歷志云
崑崙之陰取竹之解谷

黃帝使冷倫氏自大良之西
斷兩節間而吹之以爲黃鐘

之宮制十二筩以聽鳳皇之鳴其雄鳴則爲六律雌鳴則爲六呂陽管爲律律法也言陽氣與陰氣爲法鄭云律述也述氣之管陰管爲呂律歷志云呂助也言助陽宣氣又云呂拒也言與陽相承更迭而至又陰律稱同言與陽同也總而言之陰陽皆稱律故月令十二月皆云律中是也以其分候十二月氣故又各分郭云律管可以分氣是也

大版謂之業

釋

築牆版也

繩之謂之縮之

釋

縮者約束

之詩曰縮版以載

釋

此解詩云縮版以載也大版名業以繩束版謂之縮注築牆版

也孫炎曰業所以飾栒刻板捷業如鋸齒也毛詩傳云業大版也所以飾栒爲縣也捷業如鋸齒或曰晝之然則業乃是樂縣之飾郭必以爲築牆版者以此文與縮之相連詩云縮版以載作者以類相從縮既築牆所用之繩則業是築牆之版明矣散而言之則業亦樂縣之飾故詩大雅云虞業維樅周頌云設業

設虞而毛鄭皆以爲大版所以飾柶爲縣也云縮者孫炎云繩束築版謂之縮然則縮者束物之名用縮束版故謂之縮復言縮之明用繩束之也故云縮者約束之

彝 皆盛酒尊彝其總名小彝謂之坎

形似壺大者受一斛 音酉 別酒尊大小之異名也

諸尊爲法司尊彝云雜彝鳥彝犇彝黃彝虎彝雉彝是也卣者下云卣中尊也孫炎云尊彝爲土壘爲下卣居中郭云不大不小者是狂彝彝之間卽周禮犧象壺著太山等六尊是也壘者尊之大者也卽周禮司尊彝云皆有壘諸臣之所酢是也案禮圖云大彝爲上受三斗六尊爲中受五斗六壘爲下受一斗故異義壘制韓詩說金壘大夫器也天子以玉諸侯大夫皆以金士以琫毛詩說金壘酒器也諸臣之所酢人君以黃金飾尊大一碩金飾龜目蓋刻爲雲雷之象謹案韓詩說天子以玉經無明文謂之壘者取象

雲雷博施如人君下及諸臣又司尊彝云皆有蟲諸臣之所辭注云彝亦刻而畫之爲山雲之形言刻畫則用本矣故禮圖依制度云刻木爲之韓說言上以梓土無飾言其木體則以上同用梓而加飾耳毛說言大一碩禮圖亦云大一斛則大小之制尊卑同也雖尊卑飾異皆得畫雲雷之形以其云彝取於雲雷故也是彝古彝三者皆爲盛酒器也其彝之小者別名坎

衣疏謂之視

𦘔

衣縷也齊人謂之擘或曰袿衣之飾繡

領謂之襍

𦘔

繡刺黼文以襪領緣謂之純

𦘔

衣緣飾

也袂謂之縿

𦘔

衣開孔也衣背謂之襟

𦘔

交領袂謂

之裾

𦘔

衣後裾也衿謂之衿

𦘔

衣小帶佩衿謂之褱

𦘔

佩玉之帶二屬執衽謂之袼

𦘔

擗衣上衽扱衽謂

𦘔

之禪謂扱衣上衽於帶衣蔽前謂之簪謂今蔽膝也

婦人之禕謂之縞縞綏也謂卽今之香纓也禕邪交

落帶繫于體因名爲禕綏繫也裳削幅謂之縠謂削

殺其幅深衣之裳謂流視倪褻搏綠餘絹切純之

賤後院在稔結結扱插襟昌古謂此別衣服之異名

切禕韋縞離綏汝誰少織卜謂也云衣者目之也

褌一名視刺繡繡文於衣領各褌衣之緣飾各純禮

記深衣云衣純以縠衣純以青之類是也袂衣開孔

也各裳說文云鬼衣也衣背各襟謂交領也方言云

衿謂之交是也扱一名裾卽衣後裾也衿衣小帶也

一名衿士昏禮曰施衿結帨是也佩下之帶各後衽

裳際也手執持其衽各結扱在於帶各禪詩周南云

薄言禕之薄言禕之是也衣之蔽前者各簪婦人之

香纓各禕又謂之縞縞綏也綏猶繫也取繫屬之義

衣下曰裳削殺也裳削殺其幅者各緝謂深衣之裳也一云衣纓者此郭氏兩解一云衣纓也本或作纓
音婁方言云纓謂之在又謂之祐丁狹切彼注云卽
衣衿也云齊人謂之擊者以目驗而言也一云或曰
袿衣之飾者袿名曰婦人上服曰袿廣雅云袿長襦
也言飾者蓋以繪爲緣飾耳注繡刺繡文以偃領者
詩唐風云素衣朱襮平傳云襮領也諸侯繡黼丹朱
中衣毛言繡黼者謂於繪之上繡刺以爲黼非訓繡
爲黼郭氏取毛爲說也注今蔽膝者方言云蔽邾江
淮南楚之間謂之褱或謂之袿音弗魏宋南楚之間
謂之大巾自關東西謂之蔽邾齊魯之郊謂之衽冒
詹切褱又名鞞禮記玉藻云鞞君朱大夫素士爵韋
圓殺直天子直公侯前後方大夫前方後挫角士前
後正鞞下廣二尺上廣一尺長三尺其頸五寸肩革
帶博二寸是也一孫炎云褱帨巾也郭云卽今之香
纓也褱邪交落帶繫於體因各爲倬緩繫也此女子
旣嫁之所著示繫屬於人義見禮記曲禮云女子許
嫁纓及內則云衿纓是也詩云親結其綯謂毋送女

重結其所繫著以申戒之孫炎以禕爲輓由失之也
云削殺其帷深衣之裳按深衣目錄云稱深衣者以
餘服則上衣下裳不相連此深衣衣裳相連被體深
遠故謂之深衣按深衣篇云制有十二幅以應十有
二月鄭注云裳六幅幅分之以爲上下之殺故云
削殺其幅深衣之裳也其深衣制度禮記具焉

輿革前謂之鞞

鞞

以韋鞞車軾後謂之第

第

以韋鞞後

戶竹前謂之禦

禦

以簞衣軾後謂之蔽

蔽

以簞衣後

戶環謂之捐

捐

著車衆環鑣謂之鑣

鑣

馬勒旁鐵載

轡謂之轡

轡

車軛上環轡所貫也

轡首謂之革

革

轡

鞞勒見詩

鞞

捐因絹反鑣表驕

鑣

此別車馬之飾名也云輿革前謂之

鞞者李巡曰

輿革前謂輿前

以革爲車飾曰鞞郭云以韋鞞車軾也鞞謂鞞也鞞車上橫木毛詩傳云諸侯

之路車有朱革之質而羽飾謂以皮革爲本質其上
又以翟羽爲之飾詩齊風云翟第朱鞞是也後謂之
第者李巡曰第車後戶名也郭云以韋鞞後戶云竹
前謂之禦者李巡曰竹前謂編竹當車前以撻蔽名
之曰禦禦止也孫炎曰禦以篋爲車飾也郭云以篋
衣載詩傳云篋方文席也云後謂之蔽者郭云以篋
衣後戶卽詩所謂篋第也云環謂之捐謂著車衆環
名捐云鑣謂之鑣者鑣馬勒旁鐵一名鑣云載轡謂
之轡者轡者御馬之具也古者乘馬駕駟馬凡入轡
轅端之木名衡衡卽軛軛上著環以貫轡此卽載轡
之環名轡故郭云車軛上環轡所貫也云轡首謂之
革者轡首名革也詩大雅云鞞革金厄是也郭云轡
鞞勒見詩字林云鞞轡革也

餒謂之餘

說

物臭也食饘謂之餒

餒

餒餓臭見論語

搏者謂之糲

糲

飯相著米者謂之糜

糜

飯中有腥肉

謂之敗

註

臭壞魚謂之餒

註

肉爛

○餒呼蓋反錄許

爛槩柏餒

註

此別物臭惡之異名也李巡云餒錄皆

奴罪切

相箸者名糲李巡曰米飯半腥半熟名槩即論語云失食

者各槩李巡

曰敗魚肉爛曰餒即論語云魚餒而肉

不食肉臭壞

敗不食是也一云飯餓臭者說文云餓飯傷熱蒼頡

篇云食臭敗

也云見論語者鄉黨篇云食餒而餒孔子

子曰餒餒臭味

變是也一云內爛者按春秋僖十九

年云梁亡公羊

傳曰此未有伐者其言梁亡何自亡

也其自亡奈何

魚爛而亡也何休云梁君隆刑峻法

肉曰脫之

註

剝其皮也今江東呼麋鹿之屬通爲肉魚

曰斲之

註

謂削鱗也

○斲莊

註

此論辨治擇魚肉之名也肉剝其皮因名

云內爛是郭用公羊爲說今本內作肉恐誤

百姓一旦祖率俱去狀若魚爛魚爛從內發故

脫之李巡云肉去其骨口脫皇侃云治肉除其筋膜
取好者郭氏以與魚口斫之文連斫為斬削其鱗則
脫是脫剝其皮也嫌羊豕有不剝其皮者故又云今
江東呼麋鹿之屬通為肉按禮記內則及李巡爾雅
本皆云魚口作之皇侃云作謂搖動也凡取魚搖動
之視其鮮餒餒者不食李巡云作之魚骨小無所去
今本作斫郭
云謂削鱗也

冰脂也

註

莊子云肌膚若冰雪冰雪脂膏也

疏

脂膏也一名冰

脂莊子云者莊子云肌膚若冰雪者此內篇逍遙之
言也按彼云藐始射之山有神人居焉肌膚若冰雪
綽約若處子引之者證冰為脂也云脂膏也者孫炎
曰膏凝曰脂則似脂與膏異而云脂膏者以脂有凝
有釋對例即內則注云脂肥凝者
釋者曰膏散文則脂膏皆總名也

肉謂之羹

註

肉臠也廣雅曰清見左傳魚謂之鮓

鮓

鮮屬也見公食大夫禮肉謂之醢註肉醬有骨者謂

之醢註雜骨醬見周禮○鮪醢醢此辨魚肉所作

之所作臠名羹魚所作鮮各鮪以肉作醬名醢有骨

相雜者名醢一云肉臠也者儀禮所謂脚臠臠是也

云廣雅曰清者則彼云羹謂之清是也云見左傳者

按隱元年鄭伯寘其母美氏于城穎而誓之曰不及

黃泉無相見也既而悔之穎考叔為穎谷封人聞之

有獻於公公賜之食食舍肉公問之對曰小人有母

皆嘗小人之食矣未嘗君之羹請以遺之是謂肉為

羹也云鮪鮮屬也按公食大夫禮云牛炙南醢以西

牛臠醢牛鮪鄭注云內則謂鮪為膾然則膾用鮪是

也云雜骨醬見周禮按醢人職云掌四豆之實朝事

之豆其實韭菹醢醢昌本麋醬鄭注云作醢及醢者

必先臠乾其肉乃後莖之雜以梁麴及鹽漬以美酒

塗置醢中百日則成矣是也

康謂之蠱



米皮澱謂之湏



滓澱也今江東呼湏

湏

魚勒切



康米皮也一名蠱左傳曰穀之飛亦名蠱是也澱滓泥也一名塗郭云今江東呼澱

鼎絕大謂之鼐



最大者圜弁上謂之鼐



鼎斂上而

小口附耳外謂之鈇



鼎耳在表款足者謂之鬲



鼎曲脚也

亦款苦管反鬲力



此別鼎名也鼎最

上而小口者名鼐詩周頌云鼐鼎及鼐附耳在鼎表者名鈇款澗也謂鼎足相去疎澗者名鬲

鬲謂之鬲



詩曰漑之釜鬲鬲鈇也



涼州呼鈇

音鬲

鈇音



鬲一名鬲涼州名鈇方言云甌自關而東或

移



謂之鬲或謂之鬲或謂之酢鬲是也



詩曰

漑之釜鬲鬲鈇也



詩曰

鬲

鬲

鬲

鬲

鬲

璫瑞也

註

詩曰朝朝佩璫璫者五瑞玉十謂之區

註

雙

玉曰穀五穀爲區

○璫遂區
羌千反

註

遂者瑞玉名也玉十

璫者小雅大東篇文也毛傳云朝朝玉貌璫瑞也箋云佩遂者以瑞玉爲佩佩之朝朝然是也云雙玉曰穀五穀爲區襄十八年左傳云晉侯伐齊將濟河獻子以束絲繫玉二穀杜注云雙玉曰穀是先儒相傳爲然也五穀則十雙玉也

羽本謂之翮

註

鳥羽根也一羽謂之箴十羽謂之縛百

羽謂之緝

註

別羽數多少之名

○翮戶革切
縛篆緝袞

註

此別

多少之名也本根也鳥羽根名翮一羽名箴十羽名縛百羽名緝按周禮地官羽人職云掌以時徵羽翮之政于山澤之農以當邦賦之政令凡受羽十羽爲審百羽爲搏十搏爲縛鄭注云審搏縛羽數束名也

爾雅云一羽謂之箴十羽謂之縛百羽謂之緡其各音相近也一羽則有名蓋失之矣鄭意以爲箴與審縛與博緡與縛各數聲音皆相近也一羽不合有名爾雅一羽則有名疑一羽當爲十羽也郭意以爲凡物無不從一爲始以爾雅不失周官未爲得也

木謂之虞

音

縣鐘磬之木植者名虞

音

虞郭云縣鐘磬之木植

者名虞考工記云梓人爲筍虞鄭注云樂器所縣橫曰筍植曰虞然則縣鐘磬者兩端有植木其上有橫木謂有立者爲虞謂橫牽者爲栒栒上加大板爲之飾各業詩大雅云虞業維栒

旄謂之薶

音

旄牛尾也

音

薶

郭云旄牛尾一名薶舞者所執也

菜謂之藪

音

藪者菜茹之總名見詩

音

藪

菜茹名藪郭云藪者

菜茹之總名見詩者案大雅韓奕云其藪維何維筍及蒲毛詩傳云藪菜藪也是矣

白蓋謂之苦

註

白茅苦今江東呼爲蓋

合蓋

說

孫炎曰白蓋茅

苦也郭云白茅苦也今江東呼爲蓋然則蓋卽苦也以白茅爲之故曰白蓋襄十四年左傳晉將執戎子駒支范宣子親數諸朝曰乃祖吾離被苦蓋杜注云蓋苦之別名也

黃金謂之盪其美者謂之鑠白金謂之銀其美者謂之

鐱

註

此皆道金銀之別名及精者鑠卽紫磨金餅金

謂之鈹

註

周禮曰祭五帝卽供金鈹是也錫謂之鈿

註白鑑

盪蕩鑠留鐱遠餅餅鈹版鈿引

說

此別金錫之異名也黃

鑑白金名銀其精美者名鐱郭云此皆道金銀之別名及精者鑠卽紫磨金詩傳云天子玉琫而珌珌謂侯壘琫而鑠必大夫鐱琫而鑠必士琫琫而珌必錫金名鈹錫金白鑑也一名鈿周禮職方氏云揚州其

利金錫是也。周禮曰祭五帝卽供金鉞者按秋
官司金職云旅于上帝則供其金鉞此云祭五帝者
旅則祭也上帝則五帝也郭氏以義言之故
文異耳彼注云鉞金謂之版此版所施未聞

象謂之鵠角謂之鬣犀謂之削木謂之剡玉謂之雕

左傳曰山有木工則剡之五者皆治樸之名。錫斛

錯剡。郭云五者皆治樸之名謂治其樸俱未成器
鐸。有此文。郭云五者皆治樸之名謂治其樸俱未成器

年傳
文也

金謂之鏤木謂之刻骨謂之切象謂之磋玉謂之琢石

謂之磨。六者皆治器之名。郭云六者皆治器之

工而成之名也故論語注云
切磋琢磨以成寶器是也

有牙頭
璆琳玉也

[註]

璆琳美玉名

○璆音求

[疏]

郭云璆卽美玉名禹貢梁州云厥貢璆鐵

銀鏤又雍州云球琳琅玕是也

簡謂之畢

[註]

今簡札也

[疏]

簡竹簡也古未有紙載文於簡謂之簡札一名畢禮記學

記云呻其估畢謂但吟誦所視簡之文是謂簡爲畢也

不律謂之筆

[註]

蜀人呼筆爲不律也語之變轉

[疏]

筆一名不

律許慎云楚謂之聿吳人謂之不律燕謂之弗秦謂之筆郭云蜀人呼筆爲不律也語之變轉

滅謂之點

[註]

以筆滅字爲點

[疏]

郭云以筆滅字爲點今猶然

絕澤謂之銑

[註]

銑卽美金言最有光澤也國語曰玦之

以金銑者謂此也

○銑蘇典切

[疏]

金之最有光澤者名銑○案晉語獻公使太子

申生伐東山佩之金玦狐突歎曰以虎衣純而玦之以金銑者寒甚矣說國語者以銑玉屬與郭異也

金鏃翦羽謂之鏃

註

今之鏃箭是也骨鏃不翦羽謂之

志

註

今之骨髀是也弓有緣者謂之弓

註

緣者繳纏

之卽今宛轉也無緣者謂之弭

註

今之角弓也左傳

曰左執鞭弭以金者謂之銑以蜃者謂之珧以玉者

謂之珪

註

用金蚌玉飾弓兩頭因取其類以爲名珧

小蚌

註 鏃作木切緣椽弭尾蜃腎珧

註

辯弓箭之名也鏃箭頭也翦齊也以金爲鏃齊羽者

名鏃孫炎口金鏃斷羽使前重也郭云金鏃箭是也

以金爲鏃不齊其羽者名志郭云今之骨髀是也此二者郭氏皆以今曉古按方言云箭自關而東謂之矢江淮之間謂之鏃關西曰箭鏃胡合羸者四鏃或

曰拘腸三鏃者謂之羊頭其廣長而薄鏃謂之錀或
謂之鈿音葩其小而長中穿二孔者謂之錀鏃濫虛
二音皆謂錀箭也弓者說文云以近窮遠象形古者
僅作弓周禮六弓玉弓弓者說文云以射甲革楛質夾弓廣
可以射豺猴鳥獸唐弓大弓以授學射者此弓之類
有緣者名弓無緣者名弭李延曰骨飾兩頭曰弓不
以骨飾兩頭曰弭孫炎曰緣謂繳束而漆之弭謂不
以繳束骨飾兩頭者也郭云緣者繳纏之即今宛轉
也弭今之角弓也然則郭意與孫同也當時謂繳束
爲宛轉若飾弓兩頭以金者名鈇以蜃者名珣以玉
者名珪也左傳左執鞭弭此僖二十二年傳文也
按彼晉公子重耳及楚楚子饗之曰公子若反晉國
何以報我對曰其左執鞭弭右屬縶鞿以與君周旋
是也一云用金蚌飾弓兩頭者以與上弭連文故知
然也珣即蜃也孟冬雉入大水爲蜃是也鈇即今絕
澤者珣即蜃小者珣即玉成器者以此名弓故云因
取其類以爲名也云珣小蚌也珣即玉成器者以此
名即釋魚云蜃小者珣是也

珪大尺二寸謂之玠詩曰錫爾玠珪璋大八寸謂之

琬璋半珪也璧大六寸謂之宜漢書所云瑄玉

是也肉倍好謂之璧肉邊也好孔也好倍肉謂之

瑗孔大於邊也肉好若一謂之環邊孔適等

瑗院此別珪璧之屬也圭者玉器執以爲瑞者

大八寸者名琬璧亦玉器子男所執者也大六寸者

名宜因說璧之制肉邊也好孔也邊大倍於孔者各

璧孔大而邊小者名瑗邊孔適等若一者名環左傳

昭十六年宣子有環其一在鄭商是也錫爾玠珪

此大雅崧高篇文也云璋半珪也知者以典瑞云四

圭有邸以祀天兩圭有邸以祀地圭璧以祀日月璋

邸射以祀山川自上而下降殺以半故知璋半珪也

按漢書郊祀志云公卿言皇帝始郊見泰一雲陽有

司奉瑄玉嘉
牲薦饗是也

綵綬也

註

卽佩王之組所以連繫瑞玉者因通謂之綵

疏

所佩之玉名綵繫玉之組名綵以其連繫琿玉因
名其綵曰綵故郭云卽佩玉組所以連繫琿玉者

因通謂
之綵也

一染謂之纁

註

今之紅也再染謂之赭

註

染赤三染謂

之纁

註

纁絳也青謂之葱

註

淺青黑謂之黝

註

黝黑

貌周禮曰陰祀用黝牲斧謂之黼

註

黼文畫斧形同

名云

○纁絲戀切赭救呈
切纁黝黝於糾反

疏

別衆色之名也一染謂
之纁者此述染絳法也

一染一入色名纁今之紅也說文云纁黃赤色喪服
記云公子爲其母練冠麻衣纁緣是也再染名赭卽

淺赤也。二染名。纁李延云三染其色已成爲絳。纁絳一名也。考工記云三入爲纁。鄭玄云染纁者三入而成。禹貢云厥篚玄纁是也。淺青一名葱玉。藻云三命赤黻。葱衡見也。黑色各黝以白黑二色畫之爲斧形。名黼考工記云白與黑謂之黼。書曰黼黻絺纁是也。陰祀用黝牲。此地官牧人職文也。鄭注云陰祀祭地。卦郊及社稷也。

邱謂之柢

註

根柢皆物之邱邱卽底通語也

○邱

註

根柢

名邱邱本也。郭云根柢皆物之邱邱卽底通語也。言凡物之柢必在底下。因名云也。卽周禮典瑞云四圭有邱以祀天。兩圭有邱以祀地。皆謂邱爲本柢也。

雕謂之琢

註

治玉名也

註

案上文治玉璞名雕治玉器名琢。彼對例耳。散文則雕琢

通謂治玉各不分璞與器也

蓐謂之茲

國公羊傳曰屬負茲茲者蓐席也

音辱**國**蓐

名茲郭云茲者蓐席也言草蓐之席也宣十二年左傳軍行右轅左追蓐**國**公羊傳曰屬負茲此栢十六年傳文也按彼衛侯朔出奔齊傳云何以名絕曷爲絕之得罪于天子也其得罪于天子奈何見使守衛朔而不能使衛小衆越在岱陰齊屬負茲舍不卽罪爾何休云屬託也天子有疾稱不豫諸侯稱負茲大夫稱犬馬士稱負薪舍止也託疾止不就罪是也引之以證茲爲蓐也

竿謂之籬

國木架

音移**國**凡以竿爲衣架者多籬曲禮曰男女不同櫛柳謂此也

簣謂之第

國牀版

音第**國**簣牀版也一名第櫛弓曰華而說大夫之簣與左傳

曰牀第之言不喻哉方言云齊魯之間或謂之第是也

草中絕謂之辨

國中斷皮也

音片**國**草中辨謂之籬

國復

分平也

○參音參

𠄎

皮去毛曰革此別分斷之名也中斷之各辨復中分其辨各奪也

鏤鏤也

𠄎

刻鏤物爲鉸

婁切

鏤蘇

𠄎

別二名也郭云刻鏤物爲鏤詩云鈎膺鏤

錫

卣中尊也

註

不大不小者

○卣音酉

疏

釋在上