

陳眉公全集

國學基本文庫



上海中央印書店

陳眉公全集 下冊

壽言

壽汪太公九十有一序

新都汪叔圖孝廉君以明經登壬午籍。癸巳謁吾鄉邑博甲午江右臺使者徵君入棘。所得知名士極一時之選。而君又嘗奏余以公車牘。詔辨雄爽。似其爲人。余子輩亦得飲君懸河之潤。以自飽。叔圖豈匏繫一官者哉。余退而疑。以質君。君曰。翁春秋高矣。昔人負米捧檄。凡以爲親屈也。親老敢擇仕耶。余聞而心奇之。而叔圖又爲予言。翁狀甚悉。公新都兌山之名家子也。今以九十稱鄉祭酒。少時嘗三致千金。悉散去。振其族黨故人之貧者。性嗜俠。不耐苛碎。以氣誼然諾折里中。老而裘馬休休。丹輔碧瞳。飲噉步趨。往往猶能踞健少年上。卽古者修羊公與祝雞老人無以過也。翁有二丈夫子。伯氏賈而才仲氏以文行昌於時。諸孫玉樹珠玕。映帶左右。而翁若長庚太白。灼然獨耀於衆星之間。由今大耋以遞期頤。直煩十屈指耳。况叔圖君次第榮顯。進冠服以壽翁。苜蓿之饌易而大官。廣文之氈易而畫錦。郡國守相且將賜兒授杖。式翁廬而請焉。豈特爲一鄉一國之瑞哉。夫箕箒以九宮隸算。以九章少室之面壁。神仙之大還。皆九也。造化之數。陽老於九。而返於一。自一而變以至三百六十有四。之不可勝窮。翁正九十而更一矣。雖有巧曆。誰能窮之。新都初屬丹陽。自吳晉而下。號爲東越。奧區黟川。如龍蜿蜒。欲前而黃山紫陽諸峯。南北綰結。又若翔鸞。後先挾霞靄而起。故其中多隱君子。異人翁之老而游於斯也。倘亦一遇之。則必有琅函蕊笈之祕。能却老而長視者。余敢因叔圖而請焉。翁其有以許我否。

陸宗伯壽序

吾鄉宮保大宗伯陸公。天子凡兩賜存問。其九十恩數。視前加等。萬曆戊戌六月。專遣中書舍人。以羊酒采幣存公於家。一時士女傾城罷市。至疇食餕屋往觀。公率大行伯達君以下。郊迎使者。公興而出騎而入。金冠絳衣。白眉黃髮。端笏馬上。顧盼凝遠。從容炎暑中。灼然有童孺之色。可卽也。詔書在門。公虎拜稽首。事竣則命元孫景元以笄童趨謝闕庭。上以敬謹嘉公。又以齒德俱尊。優答公朝廷求舊憲老之典。可謂極矣。伯達君手錄玉音。及卿士大夫之媿於頤者。彙爲壽言一卷。公謂王言在前。禮不可以序。乃特屬繼儒記一言於末簡。余生晚。猶憶鄉父老言。公辛丑會試時。有太守王公華者。夢入帝庭。庭下數百人。羅拜口舉善人。則公姓名也。覺而召公之婦翁李問之。李對曰。「某生平不苟而已。」是年遂以春秋魁天下。入館局會鄉。衰同朝數數引歸。自後新鄭江陵。虛揆席以待。而終不得籠。公九十餘。距今辛丑又垂一甲子矣。俛仰今昔。凡與公出入。諷議聯鑣並笏。悉當時號稱一代偉人。名位姓字。知雷如霆。後先參差落落。與晨星俱盡。而公齒髮不衰。聰明如故。每談前事。短言可以書紳。長言可以補史。使對公者竟不知其爲四朝以來人物。卽少年晚進。公目擊其蒭枯。而歷閱其陵谷滄桑之候。又不知家凡幾人。人凡幾世。轉眼六十年。棋局屢更。國手顛頓。其神閑氣定。不着而常勝者。獨公一人耳。公未嘗典一正考。然海內正人君子。皆知以公爲師。亦未嘗受一世蔭。然舉伯達君最晚。而以進士歸養者。十年餘。又最孝且賢。公淡中得濃。老中得嫩。雖蒼蒼者有意於調停。幅輶之亦由公見道明。取數寡。生平不苟之行。通於神明。宜若是之壽。且康也。公阿羅相輔。以神仙骨。天神福約。以儒者風。故無貴賤。皆幸見公。而不敢望公。無遠近。皆祝公。而不能悉公。卽載在壽言者。特解渤海之一勺。泰岱之一石而已。雖然。古人有云。「人臣上讚令德。則勒於家廟之尊鼎。下敍私交。則書於宗塾之碑版。」今朝野之頌贊於公者。抑何其洋洋灑灑也。敢弗記。

諸若其稍可以報公。則今諸山有繪像。龍潭有專祠。與有頌國有史。或公之所以壽而不朽者歟。而終未能言公之萬一也。俟百歲當更筆而記之。

壽大宗伯平翁八十有二序 代

往先生八十時。天子採御史大夫言。拜先生宮保於里第。已又遣郡縣行羊酒存問禮。維時海內士大夫。輸琛輦璧。登樂獻歌。布武先生之堂。天下無不聞而豔之。去丁亥至庚寅。先生加八有二。其子伯達君成進士。以行人歸視公於家。披錦衣。舞而進觴。諸孫如玉婉娈膝上。先生綬紫鬚白。笑更三爵。喜可知也。已丑榜焦太史而下。凡三百人。以與公之子有兄弟懽。於是徵文獻言前介公壽。而屬青溪使君司執憲之役。諸君則灑酒再拜。遙賡南山之詩。以頌古禮。三年大比。興賢者能者。則卿大夫率其吏與其衆。宴國之大老。而賓禮之以示型焉。今鄧使君儼然卿大夫也。而諸君率又彬彬以賢能起家。則今日彷古鄉飲之制。而惇大賓之享。舍宗伯先生。其誰當之。是役也。禮也。獻生晚。幸爲先生之邦人。蓋嘗妄窺先生之學。本於六經。而公家敬與及金谿兩兄弟。則又從千古之上。啓闢鑰而授之。故其傳獨正。晚而游衍於竺乾之書。與裴相國白香山揖讓同堂。故其神情獨曠。嘵分宜而避其濁。稅江陵而遜其橫。詔三起而三辭之。故其出處獨高。若是者。是亦足以仰窺先生之萬一。然皆貌得其粗。而未睹先生之神者也。嘗聞先生居朝高冠獨步。令人凜凜不霜而寒。乞歸十五年。京洛之下。竿牘如山。卒不得先生片言隻字。其危峻如此。至於告政家居。召布衲爲上客。呼漁樵爲老友。所以提獎後輩。膝語而耳囑之者。靡不肯竅中心得所欲而去。嘗譬之其立朝如泰岱。峨眉雪中雲牛。可望而不可登。退而遊於鄉社之間。如甫田平疇。芸夫牧豎。皆得以嬉笑而托足焉。先生以伯夷之風。而兼下惠之量者耶。夷清如秋。惠和如春。春秋相成。萬物化生。吾於先生得壽原矣。夫至人而躋上壽。非特身係天下安危者數十年。卽後生晚達。亦得以有所觀型而銷。

其塵鄙。昔人有言。遇伯夷展禽。使人不敢言名利事。先生一日而在。則人人遙制。惟恐宗伯陸先生知媿。無以稱先生之子同榜兄弟也。記曰。式黃髮下鄉位三百。諸君以之詩曰。我有嘉賓。君子是則是倣。先生以之。

壽大司馬楊震翁八十序代

大司馬楊公以萬歷庚子躋大耋。邦大夫與臺使者以公宿齒耆德。援雲間宮保陸公例。特疏以請。上深居法宮。卽他請或不得俞旨。而獨於國家憲老故典。欲有所崇重。以風示海內。且暮度且下尺一命。守臣勤公於家。三吳父老豔以爲勝事。而不佞某宜有一言以壽。當嘉靖初。公由進士授司空郎。出歷藩省典名城。著有勞績。所在俎豆咏歌之。方伯入覲。加賚金綺。於是建節江右。陪佐邦土。聲實輝然於朝野間。余在內閣。嘗孳孳向意公。而公亦以言官疏荐起爲南京御史大夫。一時清聲峻格。不在公家震綰后。余解政還山。公亦挂冠以去。天子累召。公爲大司馬。不赴。公春秋高。或不可强起。乃今八十。矯步健噭。聰明精采。如壯時。則其請老。蓋有所托。非淺夫躁士所可測識也。自頃朝習一變。豪者插眉樹領。鑽骨置羽。以譏嘲凌侮。得罪爲高。其次則陰陽委蛇。修繞指帖膝之態。以希合當世上。不成狂下。不成愿。是二者皆非迓續吉祥之齒。而獨楊公不悠悠而和。不皦皦而介。立朝居鄉。一以坦心直道衡之。而天下無不稱其爲寬然大臣長者。此不獨可薰薄敦鄙。爲國家陰釀和平之福。要之不茹不吐。不虧不崩。則斷然大臣相也。公與雲間陸公同籍登朝。陸公九十有二。公亦八十矣。其名位相埒。子孫賢孝亦相等。天子之恩數加禮於二老者。亦且后先相映耀。有如集會名園。圖形僧舍。則公非香山洛社之冠哉。昔潞公以耆英招司馬君實。君實辭以晚進。不敢班文富二公之后。而王宣徽則貽書願入會中。今申公與余皆未七十。亦不敢肩隨事公。但其知齒乞閒。幸不爲少年所描畫。抑或勇退如公者所樂許而與游也。若否否者。請無援君。

實而援王宣徵例。斟百歲觴。從公而後矣。

壽太子少保楊震野八十存問序

代

吳門少保楊公以萬歷庚子爲公攬揆之辰。凡里黨賓客無遠近謀所以斟酒上壽於公。近者布武遠者傳祝。蓋履錯珠而人鳴玉矣。公委蛇謝客。戒謁者無得內庭實。而顧謂孫偕徐子爲我乞言於華亭。陸公以贈我。陸公我老友也。壽九十有二。其言信而有徵。余惟肅皇帝辛丑與公綰綬登朝。皆在綺歲。公由司空郎歷踐藩省。所在祠石可紀。既而方伯內觀帝賚金綺以旌其能。出鎮江右。入佐邦士。特進宗伯。再掌司馬。今予已過耄。公亦髮種種且八十矣。天下士君子咸幸公再起。以竟維持世道之志。而因亦幸公永錫難老。以助天子億萬年無疆之庥。乃以謙著循墻。功成納履。雖名賢推轂。聖主賜環。而乞假凡數十章家食者。凡二十載。廳馬可旋。門雀可羅。驟謁之。不知公三事九列也。屏城府。揭肝膽。不飲醇而醉。不挾纊纊而暖。久習之。亦不知公剛正練達。侃侃名世老臣也。其少知公者。以爲公勇退類疏傅。知足類香山。獨樂標園。投閒洛社。類君實。而余獨以爲公家二楊先生近之。楊震清白却暮夜金。楊綰入相聞者減驕。從輶聲樂。墨吏望風解綬而去。則庶幾公之清標峻格乎哉。然而事亦有不能盡公者。當肅皇帝三殿災。公於郎署經營拮据。日夜不交睫。所省資甚鉅。有中貴人意欲染指。增金至八萬餘。大司空不能奪。公爭之。詞色俱厲。中貴人踧踖謝罪而止。此余所目擊。至今縉紳尙能道其事頃者。兩宮三殿肇舉大工。天子遣中舍人鑿山截河。礦稅四出。當事者疏上不報。莫敢誰何。假令有強項如公。則此曹豈能盜旒纊之明竭。山川之髓。一至於此。乃知老成耆德退而在野。則獎恬抑競。砥柱回波。進而在朝。批逆鱗。落奸膽。其功真有出於少年流俗之上者。故公之嘵笑飲噉。海內聞之。以卜公之盛衰。公之盛衰。海內聞之。更卜世教之輕重。然則公今日之壽而且康也。豈特一家瑞。一國瑞。其天下之瑞。與太史占星者言。壽星照牛斗。分野。

間吳越人多得壽。予長公十有二年。兩勤聖問。今臺使者援余例。走牒長安。璽書駢繁。行復自天而下。予與公一唱一和。並歌帝力於永永矣。况公孝廉君善養能文章。所謂楊氏累世爲三公者。將在於是。余雖老。尙能攜杖酌酒相賀。公能進我於九老堂否。特書一通。付徐子曾孫書之屏以質之。

壽大參陽谷王公八十序

往癸巳余有天台游。因訪公於永嘉。公下榻客余者一月餘。出則窮披諸勝。入則臥名園。飽聲樂。往往漏至四十刻。猶相與高談抵掌。不少倦。公如太白長庚。獨殿衆星之末。而余亦如孤竹之當長松。請得白首侍公。爲烟霄物外人。卽百年可期也。計甲午公春秋八十矣。余過公荐千秋觴。且復問津於天台桃花。以一言爲祝。公永嘉之名閱也。以才識見賞於張文忠。文忠不敢待以甥禮。而嚴事之。在師友之間。東崖公事無大小。悉調其峭岸憤壯者。以寬大佐之。其苦心隱行。不可勝數。而嗣后一舉西華公。再舉陽谷公。伯仲先后以進士起家。而公尤倜儻闊大。樂善好施。立族約。拓義田。建鄉塾。嚴家訓。又爲設粥糜以賑飢築城堡以禦寇。此數者。公皆與西華公推東崖未竟之緒。以垂數世。樂利之澤。而永嘉父老所爲稽首以願公長世者也。公出入郡縣。荐歷藩臬。所至以恩威著。稱江陵操切時。公絕不喜爲煩絃急羽之政。陰以希援當路。惟務從寬貸。至有與兩臺面折而不顧者。吳中以是絕不聞桴鼓聲。而公又精青鳥家言。凡一經指畫。科第溢他額。士民至今無不追而思之。其所爲稽首願公長世者。猶永嘉也。公負百鍊不回之才。萬人必往之氣。胸中落落。僅一再試其奇。旋出而旋收之。乃飄然投劾托陽湖之濱。以自老。其囊中之穎歛而不試。而以試於養生家。謝其所謂進賢者。而削轡以爲冠。衣之綉。更以肇。皂之囊。更以塵。其經世之略。姑試之以部署於家園山水花竹臺榭之間。其名位不大。離公志。而子姓樹玉琅玕。秀映左右。皆能揚家聲。而嗣國寶。藉令公資適逢年。以黃髮服官闕下。雖能談笑而操鼎食鍾銘之業。然烏能如今日碧瞳丹

輔卽八十猶灼然童孺之色乎。夫八者數之始也。天道以八節成歲功。地道以八方正疆域。音以從律。風以宣氣。咸八也。伏羲作易。始畫八卦。重之爲六十四。演之爲四千九百六十。過此以往。雖有巧曆。誰能窮之。公今正壽域之始也。公所居刺天之峯。其巔有吹臺。相傳爲子晉吹笙處。子晉故王氏飛仙之祖。而公又吸神仙和嗇其用。世之具以從事於逍遙遊。其東海諸山。又多異人隱君子。公之老而翔於斯也。倘亦一遇之。與遇則必有琅函蕊笈之祕。可以却老而長視者。願因壽公之日而請焉。且煙霞物外之盟。公業已許。余得從杖履間矣。

壽觀察張受所先生八十序

往太史奏壽星照斗牛分野間斗牛吳屬也。其下主多壽。余謂星翁歷師之言浮誇而少驗。意竊自戊戌以迄庚子辛丑閒。而後知天意降祥在吳。又獨鍾於吾吳之貴且賢者。陸宗伯九十兩勤璽書。其次郡守蔡公。京兆馮公。相國袁公。及今觀察使受所張公。皆相繼八十。而張公尤矯健壯旺。不少衰。張氏爲江東四大姓之一。莊懿公以名位勳伐冠冕一代。而公以進士起家。由司馬郎出歷藩省典名城。凡更楚更江右。更滇南。又更齊魯而歸。歸臥山中二十二年矣。當徐文貞柄政。一時郭尖李錐之徒。繞指炙面。揣形附聲。惟恐盼睞吐涕不及。旣而虞卿印解翟公客散。桃李化爲蒺藜。衷甲起於入幕。閃倏變遷。莫可摹狀。而公以肺腑密戚。前不爲苟同。后不爲求異。能使仇文貞者心無所置。其疑而詔新鄭者。口無所獻。其讚豈非公之推誠任素。素信於士大夫間哉。公居家孝友有禮法。遇子弟不肅而嚴。遇賓戚不言而信。遇出處怨恩醜好。噴笑不辨而晰。不習而忘。巍然如定僧高士。渙然如春冰釋而秋籜解也。貌日以閑而望日以重。后生晚進禮之爲庚桑。而郡國守相尊之爲祭酒。敦社飲則社往。敦賓筵則賓筵往。甚則布衣窮巷。吉凶之禮。却巾車不御。挈子弟徒步往路。人狎習之。不知爲觀察張公。卽知公亦不知公於文貞新鄭時。嶽

嶽中立。有萬夫不可奪而九折不能回者。昔樂天處牛李交惡之會。身名泰然。其退休早也。子瞻上可侍玉皇。下可陪乞院。其晚年摧折多也。公於二公之所遭。兩無處焉。而生平素風大節。則甚近上。然樂天無子。今遶公膝前者。皆賢子孫。孫且登賢書矣。古籍一編。殘棋數局。所在休休。又無子瞻僧耳遷謫之苦。至於八大耋壽而且康。又非二公所敢望也。彈丸峯泖黃髮宿齒。貴相望於里中。公與馮京兆諸先生。映帶宗伯。若曉月之輔長庚。真足侈東南一時盛事。何必羨耆英於畫圖史冊之上哉。余往矣。不及登堂爲公斟酒。佐觴。乃授言於猶子維鯤。獻之。而遙望壽星在牛斗間。則請爲之灑酒三祝。

壽鍾封公面溪先生八十序

丁未小春。爲面溪鍾封公攬揆之辰。蓋八十矣。余獲與公游。而又與繼甫最姪。公以小友遇之。嘗陰識公。生平類大儒。類俠。類尊官。類處士。類禪。類仙。類三代以上人物。公少習經生言。不售肱其書。盡授之于黃門公。黃門爲名臣。授之孫。孫爲名士。間談古今成敗。援據經史。卽通人耆舊。不能難也。類大儒。解紛排難。片言立決。里中不之官府。而之公。又好爲德於鄉。所振給甚衆。而公略不介一毫顏色。類俠。車騎冠劍。雍雍甚都。監司而下。爭虛左。引重公爲嚴客。類尊官。退則閉戶吟誦。從里社長老。漁樵市中。類處士。名僧古刹。所至留連。解脫自在。獨往獨來。類禪性。好游名山。行必千里。出必經年。卽猿鳥漁樵。不能迹公。而公彌老彌健。讀其詩若紀。皆以爲楊許碧落中語。類仙。坦中直腸。遇人無貴賤。面折無少遜。所撰雲間史。有董狐孫盛之風。此真直道而行者。類三代以上人物。公其龍乎。吾不得而相矣。吾松風俗日薄。封公憑藉子弟。衣馬驕奴。赫奕道上。或鬪說長吏。以爲里閈雄。一旦移苑爲枯翟。公客散。輒閉門自絕。出則聲折偃僂。不能向人吐一語。是皆公所羞也。公遇變無窘容。處益無泰色。公不假黃門自重。而人亦不敢以黃門有無輕重。公今已八十。飲噏聰明如故。被服淡素。議論慷慨如故。吾松得公。而炎涼之俗。一變布衣之權。始

尊豈不大快人意哉。繼甫有道君子也。請以余言質公。公卽拒客觴。能不爲我一引滿加酌否。

壽龍江董公八十序

龍江董公以甲寅季冬壽八十矣。遠近束錦羞璧者涸里巷。而公堅謝曰。無以鐘鼓駁我往者七十。眉公有壽言實稱知己。至今度之筭中不敢忘。垂十年而奉天竺古先生之教於學道更有得。子盍爲我更徵之。於是孝廉次公再拜而請之陳子。陳子返其幣而告之曰。余與公游凡三世矣。公曩者隱委巷陋室中。炊烟如縷。門捷不閉。里父老過戶外。輒聞讀書聲不絕。識者曰。此中故有人。毋輕睨之。而公亦以此解嘲。曰吾二孺子非久負者。蓋一謂長公。一謂次公。云公坦中直腸。淡面鈍口。與人交。魚魚雅雅。自王公大人以至韋褐下賤。悉以平等視之。胸中不識有涼燠。目中亦不記有菀枯。得喪之變。一獲而得長公。中甲午榜。再獲而次公繼之中丙午榜。公無泰色。長公天次。公貧。公無窘容。公嘗曰。吾由吳闔入松。每見貴者。十九輪轂。接黻傳圭。而今門可張雀矣。富者左朱右頓。田園甲一郡。法書名畫。走四方。而今皆化爲飄風冷雲矣。其少年塲之歌舞。傀儡塲之啼笑。千迴百變。日化日新。而總之博不得北窗一夢。是故月之魄有盈昃。潮之期有往還。花之候有開謝。天地不能逃晝夜之運。聖賢不能逃寒暑之數。而蚩蚩者迺欲挺陳走捷角而留之。是皆爲學道人所笑也。次公凜凜庭訓。故所居僅庇風雨。童子犢衣繭帽。僅供掃除。負郭無二頃。種田無十石。進能以狷潔見重於長使。而退亦孝悌能見信於公薦。公酒則飲薦公山殼溪筆則飽。荐公與則舍與而塗大布短筇。遂巡僧舍田叟之間。不知其子爲孝廉。卽公亦不自謂孝廉父也。齋居謝客。賢子孫滿前。而公顧日稱佛號。喃喃以萬計。無論門外事。卽一切兒女之情緣。閭史之臧否。多付之垂簾塞兌中。宛然一龐居士。王龍舒矣。余嘗嘆雲棲老人與吳門申少師皆八十。申公於世福人願其日增。而雲棲於世福自願其日減。及今較算。而增減之味。不言可知。此公之學道所以度越世人。而壽不可量。

也。夫公方無意於我相壽者。相而以此勤祝於達人之前。將無爲公所笑。雖然。文行如孝廉。公雖欲却世界亦有不得辭者矣。請無引古先生戒。而姑爲我一醉大斗何如。

壽見州黃次公八十序

往丙午秋。遇光祿中祕黃公於武林。光祿邀余出示古法書名畫。及金石鼎彝。相與評賞。而中祕愛駿馬。調試西湖柳堤上。奔軼絕塵。一時兩兄弟皆岸偉有錦衣玉食之氣。而平居斌斌德素。不輕爲然諾。余識而心奇之。已徵予詩壽其尊人。得次公風格甚詳。乃知三君蓋有門行焉。至是吳伯恭過請余曰。黃次公又八十矣。余與公諸子累世姻姪。又結昆弟。交請子一言以佐百歲觴。余喜曰。余諾詩三載不及奏。微君請。且當屬辭獻次公。次公偉人也。亦真人也。當七歲少孤里中不逞者。將卵而殲之。次公深墨自如。彊直檢衛。豪傑目屬公。卒與伯兄拓上庚。退而折節爲恭儉。所以緩急賑貸於鄉者。惟力是視。閭史書上善賓筵。肅上客公之淳心。實行皎然信於賢士大夫及鄉三老之口矣。其最異者。母孺人不戒於火。次公從夢中驚起。冒烈燄負之而出。鬚眉幾盡。子母兩全見者。噴噴難之而次公逡巡退避自若。曰。是人子事。何忍以此市孝名。夫要譽鄉黨。卽恆人無意於孺子。而公豈有心於母哉。特其仁孝迫切之極。蓋天蓋地。所見止有一母。心目剎那實無有火。亦無有身。卽此一念。卽至人入火不焦之境界也。公於此非惟得母。且得道矣。得道以後。視一切冤枯譽誹。得失榮辱之途。凡氣燥而心熱者。皆附光之蛾。而何足以辱公一哂哉。冷不滑於俗情炎不入於胸。次氣靜神清。大年無涯。而八十又何足云。且吾聞羣真列仙。其登名於絳簡丹籙者。太上惟忠臣孝子。其次節義。其次積累功德。澹泊之士。孝行如次公。又輔之以任俠。百里頑義。千里頑德。卽置身仙行中。度無愧色。故曰。次公偉人亦真人也。伯恭請持余言。屬光祿中祕三君子。率諸孫踴而進觴。次公能無爲余掀髯加酌否。

壽封修撰見峯張老先生八十序

太史君一以辛丑廷擢第一人。是年太子冠婚禮成。上慈聖尊號。覃恩京朝官。太史得封見峯先生。如其官丁未先生方八十。太史請於廟假休沐歸上觴。遠近東錦羞璧者錯堂下。太史謝不內而徵。陳子一言爲壽。陳子遜者再及春時。始得操筆而祝先生。余惟東海公以名臣震朝野。再傳爲黃門。爲侍御。其後甲第駢起。幾十輪而九載矣。見峯先生獨不獲以經術顯。太史一鳴以先生身親見之。父老云「山川有靈」。余謂彈丸峯泖何足當君一要。自先生長發其祥耳。先生性軒爽。當家世中衰。挺身左右翼。日以孝弟恭儉爲政。自拜封典後。被服朴素。門庭蕭閒。閭史無過。書公府無溷牘。逍遙文史。山澤間丹權碧瞳疾步健噭。度其規模尺幅。蓋古之有道君子歟。陸文定公嘗謂予「吾歷仕途。見浙孫氏再世爲宗伯。其列卿佐侍從者。踵相接於朝。閩林氏三世四尙書。下亦爲郎署牧守。而嘗與孫宗伯季泉林尙書肖泉對山游。言貌厥朴。視寒畯無以異。詢其尊人。則約斂檢括更過之。天道忌盈。鬼神瞰高。兩家皆無處焉。其子孫貴盛通顯根本。亦確在於此。」今太史君身若不勝衣。言若不出口。端靜狷潔。弘雅精嚴。惟恐隕越先世之家聲。是懼而先生素心素風。嘿相扇助。豈惟不愧東海孫。其意亦欲教太史君事事第一也。自古父子世登狀元者。爲安氏。梁氏。張氏。兄弟繼登者。爲陳氏。孫氏。一姓二狀元者。爲宋氏。翁婿皆狀元。及第而年最少者。爲汪應辰。張孝祥。三試而元者幾人。膺首選而他讓者。又幾人。而惟王沂公之博大。呂文穆之寬簡。文信國之忠義。吾朝二羅之風節文章。賢者至今樂道之。君一真其人乎。君一汰雜賓。核掌故。隱然以三不朽自任。而當世亦以公輔期之。若後人廻考其所出自。如歐陽司馬公。父則先生姓字。固與之並傳於無窮。其壽又孰與今日多哉。東海公若萌之始芽。侍御黃門若甲之始花。及君一則爛熳矣。栽培護愛。以收碩果之報。是在先生。昔張文孝公爲狀元。性至孝。願以已官祕書郎授父。真宗許之。父年九十餘。見子

入踐樞府。宋人豔爲美談。垂五百餘年。而鮮有繼者。繼之請亦自張氏先生始。

賀馬公一泉八十榮壽序

雁山代季

今天子在宥。憲老乞言。凡諸卿國一切耆頤台者之士。類得概沾榮施。卽艸萊黃髮。咸奉上德以康。而櫺李馬公一泉。亦以皤皤龍佩章紱。閭里以是豔慕。而不知是未足爲公多也。公壯時負射鵠之技。曾以明經舉進士於畿試禹山。君繼起睡手取雋。命中甲榜。而禹山之子渥駒千里。疾無留引。會以毛錐之穎。稍露頭角。公方怡神適志。愉快遲暮。淳如也。緬公往初。其尊人味梅公。以布行義。慷慨厚施。世父則驥馬標風柱下名家九族之人。累累負金印以五花稱貴也。豈不足自張伐哉。雅非公好也。門第鼎盛。瞿瞿蹈禮。不踰引年。受服郡國。隆幽恆典。公視軒若蓆。而乃以此芥蒂哉。凡人韜精厚者。發祥深種。德茂者食報遠。世宗時富於春秋。倘羨長安遊冶。試其刺犀以昂頰。其間詎不逢年乎。公固養潛葆真。不盡顯其暉以附青雲。而蘊五綵以澤來世。嗇斂之極。結爲大年。今之以八十稱老也。特上壽之始耳。虬楓勁節。不芬泄於繁華。而歲寒終古幹柯。自此物理大凡。異日者。庭玉交映。綸渙褒嘉。荷天子寵命。公且以其平格之蝦。享穀之慶。奚止循憲老故矩乎。何君俟菴。公之分弟。懷梅公壻也。先是其尊人與公游燕而驪。遂成瓜葛之好。今其子孫振振琳瑯炳耀。原原本本所從來遠矣。俟菴於公之壽也。雅念冰玉情不能已。已乃郵書。乞言於余。以介眉壽。余與何君姻姪。其子進士君士抑。屬余東牀。而禹山君又余同年昆弟。交愛最深。憶昔承乏櫺李。欲登堂爲公壽。而未遑以俟。今日乃今日復守建昌。又未能親捧斝爵。以從事於屏楹廊廡之間。俟翁他日至百歲眉壽。余將進以綠玉之杖。紫霞之觴。相與採月尊湖。泛槎烟雨。從公索仙李而啖之。未必不勝安期大棗也。於是授言於士抑君。而爲余先侑南山之祝云。

賀張光祿首峯翁八十序 代

不佞受役鄭藩。里居三載。而以癸巳入竣桐圭之命。比四月爲首峯先生八十壽辰。余業已脂車秣馬。不佞從賓客後。捧觴而歌南山之篇。及渡江乃始操墨卿屬一言爲壽。而勅青鳥獻之。且以重諸兄弟共祝之情。因致不佞年家子之世誼也。夫張之望於華亭也。自東海公始也。公之文章節義。如黃鐘大鏞。峨嵋岱岳。巋然震天下。而其後簪綏纍纍。數傳而至先生。先生博物宏覽。能上下漁畋於四遊六合之間。鶴立雀起。蓋張之聞人哉。先生才高不羨。顯其子龍州先生用乙卯歲進士。又以數奇不羨。具萊綵。稱千歲觴。先生笑曰。「夫造化小兒。固欲調我也。吾聞長安粟可飽。金馬門可吏隱。我需次一官婆娑自老。以待二三孫離。摩九霄而颶六翮。豈非乃公事耶？」於是謁選得光祿丞掌醢。以覃恩封其父母。如己官而未幾。長孫舉乙酉鄉試。其仲若季。皆以茂才異等。廩於官。翩翩乎雁行而稱三鳳也。先生遂解綬歸。剪榛洗花種魚。呼故人父老。進而觴咏池上。經案蒲籠。筆床茶竈。先生日徘徊宴笑其間。瞳碧輔丹。宛然如神仙畫。圖中人今八十矣。諸孫琅玕玉樹。映帶左右。先生尙能扶持。待詔誥封之榮。譬長庚太白。獨殿諸星。又若高松挺立於岩壑之表。雖中更霜雪。而虬鬚龍骨。久之化爲芝苓。以自潤。則先生今日之謂矣。先生之壽辰。與純陽子合。而又自稱首峯。以鳳凰首九峯而出也。今月屆清和。桐影新碧。諸孫捧紫觴。而賡白雲之曲。三鳳齊鳴。豈減鈞天韶濩哉。九峯之顚。吹笙拍鶴而來者。又安知非純陽子也。不佞雖渡江。幸敕青鳥還封報我。

壽陳公八十序

我朝二百餘年。民間富庶。頗類漢之文景。然每讀文景詔書。孜孜以孝弟力田三老爲鄉縣師。卽武帝雄才大略。狹小前代制作。然養老之典。往往歲下民間。賜牛酒。賜黍粟。賜淖糜。其八十以外者。則遣長吏閱視。丞尉致其家。蓋猶有古意焉。今世俗務末詭。本大賈操計。倪之書入。則牙籌嘈嘈。出則裘馬休休。志敝

意得莫可誰何。而里中白首孝悌力田者，顧反出其下。坐以不急之征，無名之費。脊脊焉竭蹶重羸，而不得怡。是周之豳風不如漢之鹽鐵論也。余與子大夫語次，富家巨室，休養而生息之，可以點綴太平。支吾緩急，而乃使之化爲子虛。而後已。竊爲扼腕者久之。而鑑川翁獨不然。翁之言曰：奉公故樂天而不倦。守分，故退讓而不爭。惟謙乃益，惟敬乃老。惟儉乃長。天之道也。翁自少精敏，善心計，不喜忮求，亦不專爲積著。能以拮据，擁上貲。田廬日益增，陂塘水堰日益拓。家僮以千指計，紅腐之粟以百庾計。遠近鄉父老拱手遜爲素封矣。乃翁無重采，無築肉，無園亭歌舞，無闌少年塲。無逐大人游。每晨起，單複親視麥壠稻墻，與漁師農丈人卜水旱，話風雨。不知翁爲鄉賦長也。郡縣召之役，則身詣郡縣，檄之督賦都門，則身詣都門，短褐塞驛，譬躋往來，亦不知翁爲鄉賦長也。郡縣之役，則身詣都。短褐塞驛，譬躋往來，亦如之所活生靈無算。郡守南昌喻公、四明張公、邑令西蜀聶公、兵使者俞公，先後旌廬，特奏冠服以章其善。督學楊侍御建正學方先生祠。翁又捐金鳩工，崇祀廟貌，最爲弘敞。其他增城堞，刻蘇集，總縣額會計，無大小皆駢責於翁。如浮萍之散而復合，落葉之掃而復下，翁旋責旋辦，又幸而施賴無事。其飢不及餐，臥不甘枕，行不安步，渥盡數斗汗血，枯盡數莖白髮者，又不知幾矣。迄今日而健武善噉，尙得稱八十老翁，嘻厥惟艱哉！夫戶樞不蠹，流水不腐。此翁之所以勞也。勞而不伐，有功而不德。此翁之所以能壽也。朝臣八十致政，翁有子如吉生，倜儻嫋文，多賢豪之交，是不可以弛担而樂乎？而翁故爲彼不爲此者，吾以是知翁之識過人遠矣。昔會稽五雲鄉陳氏，惟力耕給足，凡兼并之事，抵質買販以取贏者，一切不爲。器用皆朴質堅壯，不加漆飾。蔬食布襦，行之四五十年如一日。陸放翁曰：耕稼之業，一捨而去之，復其故甚難。予本魯墟農家，祥符間去而仕，今且二百年，竟無一人得歸故業者。聞陳氏事，未嘗不太息傷懷也。吉生誠念翁積累艱難，收斂元氣，恭儉恬素，耕讀並傳，豈特豪賈人挺險逐末者不敢望，即士大夫求田

問舍汲汲。皇皇進無銖黍以急公家。退無尺寸以庇桑梓。視翁父子得失何如哉。翁少年曾却奔女。其冥德甚多。天之報翁大年以祚其子孫者。未有艾漢法徵孝悌力田三老翁其人也。徵賢良文學吉生其人也。公九十且近。長吏丞尉行至家。又不徒如放翁之嘆。羨於五雲陳氏而已。請以壽翁。并以爲父子好善者之勸。

壽荆石王公七十序

代平集

太子太保婁江王公。以癸卯登七十。中外士大夫輦琛輿璧。登樂獻歌於公之堂者。履綦相錯。公卿門生。某某不敢以筐篚進。而請得余老人一言以壽公。王公聞而止之曰。華亭老矣。天子憲老而不敢乞言。無以言溷陸公。余曰。吾雖髦業爲郡人士。與吳邑諸大夫一再佐觴矣。無已。敢效華封之野人。而祝公者。三皆孟氏論相業。而曰養氣。羅豫章論王佐。而曰無欲。夫世欲不足以難賢智。賢智之難。難於名耳。故孔子之論平天下。而又本之以無他技。技者。名之謂也。大凡士君子一有好名之心。則胸中決無剛大必伸之氣。視其氣之屈伸。以察其人之躁靜。卽賢愚修短禍福。十不失一焉。甯獨事業而已乎。余曩在史局。每歎公科第文章。壓倒一世。然進而遂巡十大夫間。神清而貌溫。才高而心下。隱若出衆人後者。及新鄭柄政。公嗟喟不合而出江陵。奪情公正言面折之。又特請省侍以愧屈之。其氣之必伸者。一江陵敗。公拜相。田間羣少年彈冠易祖。以趨公。公嶄然如絕壁斷崖。人無所附麗。俄効其一二。借事鼓贊者。相繼罷去。其氣之必伸者。二。禁諭。禁侈。禁貪。禁殘。禁撫。按無饋贖錢。禁河工。無擬閣臣。不三月而精采濯濯矣。其氣之必伸者。三。極論苑。操力剪鯨宦。其氣之必伸者。四。清白一心。以風有位。有橐金壽公者。門人故吏。効無貸。其氣之必伸者。五。公念皇上深宮燕居。宜使數聞民隱。河南水旱。畫圖鴈糞。直至御前。上爲之親降宸翰。中宮及貴妃爲親發帑金。而公復以捐俸倡之。河洛之白骨而肉者。無算。非公能感動宮禁。至此乎。其氣之

必伸者六。儲議未定。皇上且疑挾制。疑樹功。疑離間。公密疏陳請。甚有手書才緘。同官不見。左右不聞者。至是而始下出閣之命。始定長幼之禮。其氣之必伸者七。公六十移疾請致政。上遣鴻臚內官宣示。又發金禱於藥王三日。以祈公疾。而公意終不可竟歸。其氣之必伸者八。夫匹夫負氣。不能得之平交。公入朝以來。其浩然剛大之氣。無幾微小挫。天子英明神斷。每事委心。俛首而從之。何以得此於君父哉。善乎廷篤之言曰。束修以來。爲人臣不陷於不忠。爲人子不陷於不孝。莊周云。舉天下譽之。不加勸。舉天下非之。不加阻。是二者乃公養氣訣也。公方召對時。親承皇上面獎忠孝。退而質公之生平。微獨毀譽不能撼公。卽公亦未嘗以毀譽徇天下士。獨斷獨行。不吐不茹。能爲大容而不爲小忍。能爲面折而不爲腹藏。雖朝廷之奏牘。四方之筆札。必暢其喉吻之所欲言。而后止。譬之雷霆無濁聲。黃河無反勢。其胸中剛大之氣。鬱勃而不可遏者如此。而曾有一毫顧忌。爲市名地乎。改文章博大巨麗。而不欲以文名。清德可師。而不欲以廉名。進而入告。出而焚草。而不欲以忠告名。辭會典訓。錄玉牒之世蔭。而不欲以讓名。爲諫臣調護。爲地方請恤援解。而不欲以長者名。孝行若曾史。家法若鄒魯。而不欲以道德名。此宰相中無名公也。龍之爲物。潛見飛躍。變化無窮。然劉累氏可以參豫。且可以困。則以尙有龍之名。在公無名。則無欲。無欲則生平無不伸之氣。氣伸者神活。神活者命固。公之壽。其可涯量哉。余九十有五。間隱几而讀長生之書。蠕蠕神氣似不無小證。然養氣不如無欲。無欲不如忘名。則吾於婁江王公。更有進焉。公家編修君。聞道甚早。試以吾言質之。

壽靈泉許太公七十序

靈泉許太公七十時。遠近祝者布堂下。琅函寶軸。組繡而進之。太公謝曰。此以加老。不駁則走。惟有折枯松。塞圭竇耳。客前觴如初。公堅不得辭。則大集賓客者數日夜。始得罷。太公笑曰。吾行遊。每見鄉父老七

八十時。南面坐。塲圃。菰飯瓠肉。子婦捧饌而進祝曰。願兒長有貧賤。歲得上壽如此。日噉決未竟。而曾孫男以束脯擁頸領上。至口不及受。噴案相視笑。蓋嘈嘈歌舞茆茨間也。今所善客壽我。多卮觴。盍皮之高閣。爲我徵惇史氏。穉則進曰。謀野則獲無若陳子。於是介張宿甫而命陳子言。陳子聞靈泉許太公者。廬山谷中。其居多偉木古藤。清泉奇石。最爲蔚映。太公隨時單複行。不拄杖。日與農師宗老修詩書。未耜之業。有市言挑者掩耳走。遂送粥。退讓有道君子也。前是求吾翁少食貧。太公從祝孺人居於祝。已。太公娶董惠文女。則又從董孺人居於董。既補諸生。戰藝三北。左次陋巷。祝孺人歿。結一椽以奉求吾翁。而后獲有甯宇。公嘗夢龍出懷。得子爲穉。則使君。君初令上饒。又令無錫。皆西南壯邑。迎太公官邸。至。則聞多異政。號稱神明。爲解頤久之。已竊嘆曰。將無妬者目攝何。旣中讒歸。太公迎慰曰。兒來乎。泣民大飢。得汝歲無害。其鄉多賢者。有延陵季札之風。皆以孺子爲可教。不汝瑕也。而汝橐又槁然。吾何以求多孺子哉。且千金壽。何如廉吏一杯羹。河陽花。何如柴桑柳。折腰令。何如強項兒。兒誠善事我。公引滿大酌。又分瀝以勞穉。則皆盡醉。蓋父子間自爲知己。乃如此。假令太公少達人之觀。或對案不食。或蒙袂而嘆。穉則雖一日三朝。祖而百拜。以謝無狀。太公能酒。然樂此大年否。穉則生平磊落。意甚豪。視一官如蟬翼。視名宿重人如海鷗鳥。不知者疑爲傲吏。穉則知太公實不願以俗吏望我也。客曰。太公卽賢達。獨不爲冠劍車騎地耶。太公則大笑曰。曩癸卯見舉於鄉。督學檄衣冠授我不受。還進吾父以佐九十觴。今吾年視吾父尙遠。燈下能讀書。飛步山坂。攀藤葛。逐麞兔。甚健亦甚樂也。章服非所急。若九十捧綸以娛老人爲孺子。一再御行。當揮鋤松菊間。不復問塞上得失矣。陳子聞太公言而善之。命副墨勒之野史。而且以覈許氏之月旦云。

壽侍御秦公七十序

萬曆庚寅八月海上鳳樓先生壽七袞。凡鳴玉大夫。逢衣先生。咸捧卮而歌南山以壽。公爲引滿加酌。已子若孫及從孫進士國士雁行庭下復手斟酒者三。公又引滿。神益爲王宗人賓客咸退而喜。曰。公壽至此乎。豈其棲海上逍遙而從飛仙者游。故若壽。壽若康乎。余聞之曰。非也。夫修短之數。不制於司命之手。而常制於人人能權其有餘不足。而善爲之。詛信張弛。則所謂出土苴以治天下。歛精實以治身者。皆悉舉而聽至人之掌握。雖造化莫得與焉。余持此以徵鳳樓先生。而知公之善爲壽也。公以進士爲名御史所上封事。天子赫然改容。出而按部。則紛紛出聲樂解印綬去者。若風之偃草。公以百鍊之才。挾之以百折不回之氣。故其丰采獨露。而亦終與吏議左。飄然挂其冠。歸公乃掀髯自謂主爵實知我是。將置我於春申之濱。而逸我以老也。於是選勝築菟裘其中。召故人爲香山洛下之社。署其園曰鶴適。以揚揚栩栩。示止足也。皂之囊白之簡。還之臺中。而塵尾羽扇。日不去手。銳牙驄馬。放而之乎無何有之鄉。而身與玄鶴白麋影相隨。性相安也。故公七十矣。方瞳丹輔。飄鬚甚鬢。嬌如童孺。望見者以爲神仙。藉令公資適逢年。雖能談笑而探鼎食鍾銘之業。若契然。烏能如今日坐不憑几。行不杖策者乎。造化欲嗇公之遇。而公獨借造化之意。以嗇其神。欲公拙於衛時。而不能詛公之巧於自衛。進爲名臣。退爲鄉先生。公之爲公亦得矣。豈特杖於國已哉。公濱於海上。海上之客多長生羽衣者。流秋月如璧。天高露涼。刹安期之棗。而啖金母之桃。其佐公紫霞觴白雲謠者。當接武於公席矣。公其許我以執觴之役。予請騎青雀而過爲公歌明月之章。

壽王相公七十序

婁江王公之七十也。公戒門者無內客。客無得內庭。實亦無多爲卮詞以譽我。諸君子謀於辰玉曰。「然則壽公且奈何。」辰玉曰。「是必屬陳子。」陳子聞而笑曰。「太保公。小心翼翼人也。生平鮮食寡欲。如

清蟬警鶴。考鐘伐鼓而前迫之。有駭而去耳。」雖然。公六十而致政。七十而杖屨如故。飲噉不少衰。知足勇退。幸不爲少年所描畫。則乘時行樂。以無負聖天子。賜歸田里。優老閔賢之至意。其在今日乎。曩東宮未定。累疏凡十一上。內調上心。外調衆口。三王並封之間。公心膽墮地極矣。卒賴公居中調護。而後有出閣之命。而後有長幼之序。而後有辛丑冊立冠婚之典。公不樂誰爲樂也。冊立冠婚成。辰玉以編修官頒詔四郡。錦衣擁傳而歸。帝若擇公之子以報公者。而未幾行人奉璽書存問。絡繹至矣。公不樂誰爲樂也。辰玉領解額。家居不出者若年。出則科名高等。與公相雁行。能使世家重。能使主司重。而又使公之文章相業益重。天子聞王先生子。且爲之喜。動顏色。公不樂誰爲樂也。吾鄉陸公七十時。大行君甫十一。今辰玉嶽嶽玉立。又且謝史局歸養。公不樂誰爲樂也。余晚生後進。未能日從公爲岩居川觀之游。數訊公杖屨動靜。及飲噉多寡。以爲憂喜。比聞公家居多畏客。犢車魚艇。放而之乎块莽無人之野。則太幸返。則掃圃杜門高臥矣。豈公名位高度。無可與語。卽欲語亦無往人酬往事者。審若此。直欲作無口瓠耳。姑無論往昔。試與公屈指二三十年來。朝局變遷。物情反覆。中間士大夫愛排好醜。與菀枯得失之故。風雨煙波。亦大略可見。初公忤江陵。江陵敗。公起田間爲十年名宰。相旣納相印。其次第後公秉政者。或賜襚東西。還或謝棧車牡馬不御。布衣徒步出府門久矣。回視登鸞坡。入虎觀。雍容中書政事堂。博不得公北窗一夢。况公更耋耄及百歲外。俯仰感歎。日昃而歌。又當何如也。余以是勸公。及今無畏客。彷彿乎東都洛社。睢陽諸老故事。相與宴會賦詩。飲酒繪圖。以爲樂。公笑曰。「是又期往人酬往事也。余所樂非客所知。余以布衣至卿相。賴天子明聖。沃心造膝。無所不委從。前者召對。面承忠孝之褒。及其行也。又降手札。謝過歸而不忍以蒲璧強也。世無如知我如皇上者。兒功名何所置重輕。特其讀書重廉恥。斷斷家法。又將爲王氏善人君子矣。且性又孝且溫。把搔疴癢。冷熱苦樂不去側。古者下車里門。浣渝子舍。有是哉。烏在

其多男祝也。世無如知我如兒者。」公於朝則君臣相知。退則父子又自爲相知。天壤樂無以易此矣。余雖以樂樂公。公無乃俛首一笑乎。無已。請歌抑之十二章。屬諸君子進之。以附於武公國人交頸之誼。

壽元輔少師申公七十序

禮大夫七十致政。吳門申公少師解相印。凡十餘年。而甲辰秋始稱七十。邦君諸侯登歌者。趾錯堂下。鉛山令顧禮初束幣及門。徵文於布衣陳子。陳子辭者三。禮初曰。「僕受知申公。復託太僕孝廉兄弟。葭莩之末誼不可無一言。且文富公不有布衣堯夫乎。請毋讓。」儒不佞。少受太原王公聘。讀書婁江間。居恆太原語次。公輒嘆曰。「申公天人也。」公練達國事。決機應變。捷出人意表。上不時出片紙。敕黃門立索回奏。公從容裁答。溫而且理。其他號令大冊府檄軍符。及四方如山之牘。駐筆立辨。悉中甘苦。真可使人主解頤。老吏宿將面談於千里之外。公每事務持大體。性不喜伉岸儂薄。挑取時譽。而一切以弘雅博大爲宗。好獎士類。而人負之。客有道其事。非笑則嘆。公相度相才。舉世無兩。而予獨謂公與太原和衷一德。此尤相業第一根本耳。兩公生同郡。同榜同鼎甲。同詞垣政府。同奉朝請。家居同璽書存問。自卯及辰。後先稱七十。又同此皆巧值天人之奇合。而正人君子之大同不在是。曩江陵以名法治。國虎負不可下。龍亢不復顧。蓋陰握宮府之權幾十年。而公繼之。權者人臣之所不敢愛也。公委蛇巽謝。以歸人主。少年喜事。將回面而響太原。太原不爲動。公無猜色。亦無猜心。凡一哺一握。一笑一顰。無不與王公揭日月而共之。如定壽宮。翦鯨宦。止內操。絕開採言路。翼皇儲。內調衆心。外調衆口。甯使天知有餘。而人知不足。此公與太原之所同也。魏知古始爲姚崇引用。姚崇反銜之。韓休以蕭嵩薦。嵩更不協。自古鼎席之地。譖端易生。元和諸君特其太甚者耳。端溪之貶。門集賀賓。襄陽之朝。口騰僞讖。雞方索門。何暇司鳴釜。且沸然誰能調鼎。此古人所以嘆羨於丙魏也。閣臣自肅廟以來。其賢者卽不盡如唐之牛李。然物情反覆。大

約可觀矣。自公與太原並領機務，謀不害同，同不傷正。凡閣中向來膠粘不解之疑，城至二公始破。公歸而朝局已變。今且小聞周公召公之言，轉思十年前兩君子同心輔政，豈可復得哉。頃公與太原里居，相望百里，歲未嘗一再覲覲，則無信宿，途別公賓至如歸。而太原公畏客若逃空虛，公少太原僅一歲，太原性怯寒暑，手料方藥，儼然若不勝。而公灼灼有孺子之色。太原一食三歎，驩無餘幾。公陶輿謝屐，無所不縱，賞汰寫生趣，以迎吉祥。度其神情趣，舍適若別調，絕不能事事懸合。而後知兩公之立朝，非苟爲同而已也。昔文富致政歸，悉士大夫壽而賢者，置酒相樂，圖形妙覺，僧舍賓主凡十有二人。而堯夫不與，竊嘗怪堯夫居洛中，當時士大夫識其車音，爭相迎迓。司馬公獨不爲留者，英一席地耶。豈堯夫以布衣經年之節，恥與鄉衰躡躅士大夫亦有不得而強之者耶。夫引分守道，堯夫且然，而儒則何敢以言壽公。禮初曰：「否，否。峯巒金碧幕，以白雲山龍華蟲火藻粉米，而以荷衣蕙帶介於其間，兩相蔚映，無妨異同。且聞公花下小車相遲久矣。」予謝不敏，姑授簡禮初而佐公一觴。

壽孫太公七十序

余喜出東郊游柳岸荻渚間，有衡泌在焉。孫太公侍洲舊隱處也。太公本世家，其祖好讀丹經，與鍊師游。產廢，雁洲翁授經里中兒，積精營一畝宮，破垣敗茆，賦詩鼓琴，宛然四休居士家法也。雁洲翁多瘍疾，臥輒經旬月，或累歲不起。卽起，輒尪頓循牆捫壁而已。太公負抱雁洲翁出入與俱者凡十五年。雁洲翁疾漸瘳，有客策子母驟入門，食庭下蔬。雁洲翁笑曰：「我得此驟兒，可弛負抱矣。」客如命，留母贈子。雁洲翁得乘驟游市中，每上驟背，太公如扶掖小兒狀，整鞍引轄，按衣裾置尻下，視安行數十步，始妥心而入。聞牆外驟鳴歸，扶掖亦如之。挫草量水，已具棧下矣。雁洲翁多名賢之交，太公肅客真率中禮，宛轉顧父心，居恆非分蜂釣魚，則種豆藝菊，少綜岐黃書，有異方病而乞藥者，輒應貧無所報謝者，畀藥復如初子。

幼者馴謹守門戶。長者世聲。妙文翰。出則丞相施牀。歸則公卿名士呵噭坊陌。其所居花竹依然。而艸堂加腐而新。湘襲芸裏之書。加牀而屋。太公褐加綺。市沽加名釀。折芰烹瓠茄。而爲築肉盈簋。太公每歎曰。「有兒如此。恨不令我父見之。雖然。我以此老無憾矣。」余憶髮覆額。吾師雲汀先生率余謁見雁洲翁。比長與太公及世聲兄弟游甚數。目見樹杪藤。拳踵蟠結可狎。坐庭槐交蔭。午不見日。皆太公手植也。太公今七十矣。負隱君子之行。而世無式廬問太公者。予故命子墨陳詞。而屬世聲侑觴以進焉。他日郡志撰逸民孝義一小傳。或有徵於予文。

壽雪泉禪師七十序

予少慕人外之游。手公車言。攢眉不怡。得竺乾古先生書。輒避人讀之。欣然有會心處。家居近馬耆寺。行遊寺中。遇雪泉師。如獲夙契。余比時綰髮。不敢與師塵尾相難。然心知師爲龍象蹴踏中人也。徐文貞解相印歸。同陸文定耦影林下。尋法喜之樂。師以老炳介於其間。如裴休黃蘖了元子瞻。皆可入圖畫中。莫廷韓以詩道自雄。客至同集師山房。歌詠叫嘯。城烏林鳥。欲驚或止。與霜月相凌亂。師絕無倦色。然香淪茗。復如初。予嘗倦而假宿。數見以爲故常。而今不可復得矣。廷韓以後。騷社寥寥。客不復訪。師亦無所事客。日掃一小閣。六時禪誦。晚年更就閣下耳房精修淨土。髮白齒豁。而束身戒律不少衰。每談壯年五台遊。及向來酒人韵流。跌宕酣呼。如夢中相似。目前惟董太史、康孝廉、陸大行。吾師何司理興。予追隨舊游。向枯葉古殿。一再尋師。而師尙能雍容矩步。笑而送客。行不借。握手不支筇。其百歲故可待也。師之帥爲長壽佛。不拘拘世相。第無曹喜師耋者在望。遠近皈仰。辛苦飯僧。而不欲披縕擎鉢。爲居士宰官說法。而不欲談玄說妙。痛棒熱喝。爲窠臼。禪古有本色。住山人者非師而誰。故樂爲文以壽之者如此。

壽南玄韓太公七十序

韓侯宰青谿。移劇茂苑。青谿人德之。爲築祠。貌像者擁肩而觀。搏頰而退。欲行反顧。而不忍去。喃喃焉。某以爲瘠。某以爲肥。某以爲維肖。抑又揣而指之曰。「是得無類我韓太公與。」太公今辛亥蜡月七
十矣。侯以官守不能率子姓。款媚里門。又不能除道滌舍。端冕扶輿迎壽翁於官邸。心旌搖搖在孤竹間。
謂陳子。子爲我屬辭。某將遙禮而三祝焉。太公平州之俠烈偉丈夫也。少以博士餼於官兄。成進士官侍
御。太公謝公車肱藏書。教子雋聲。而侯成名早。所至以治最聞。太公自是志意益舒。而戒勉於吾侯甚力。
曰。「吾曩里居有不直者。惟恐我知。相責不復聞訟。今爲令而訟牒何若。曩飛蝗蔽天。韓氏田獨無恙。今
吳屢告侵荒。政若何。曩民飢盜麥。不入吾鄉。且庇及隣隣。今蠲賑民飽以嬉。盜何若。曩吾遇寒人單族衣
食之貸而負者。搜券焚之。今民有逋賦而不能償。則催科何若。曩吾創義塾。以招閭子弟之孝秀者。頗有
所興起。今造士而文行嫋者。何若。曩吾告伯氏侍御云。「無以刑書穿赤子。無以諫書錮賢士大夫。」今
誠有待矣。而刑則何若。此數者皆太公之所身教。理縣譜也。侯奉教治兩邑。如治其鄉邑人氏戴侯以戴
太公。亦如鄉三老三代之興邦家有社稷焉。兩漢之盛。牧守有子孫焉。非虛語也。侯政成矣。太公曷不匹
馬南來。相與觀風問俗。徜徉霸主之墟。以盡收夫震澤峯泖之冷雲鮮月。而乃戀戀一孤竹爲哉。乃公倦
遊耶。侯歎曰。「非也。太公嘗以清明上塚。有羣盜掠友人所。縛二子燔其廬。衆噤不敢發。太公馳往視。連
發矢殪二盜。追奔數十里。奪兩孺子以歸。今里少年挑問公。太公猶勃勃有腰弧跨鞍之色。彼視五十里
道路。如竈爨井汲相視。而遲迴不前者。恐以牛酒煩吳父老耳。」余曰。「太公以靜成侯之廉。某安敢强
太公。」則請郵一言以獻。語曰。「人所歌舞。天必從之。今吳人歌舞。侯聲聞於天。天祚韓父。以及衆父。父
太公日引月將。迓天子之休命。斷然矣。」

壽繩翁何老師七十序

吾師何公已未登七袞。遠近祝者纍纍。以戊午歲先期至三邑孝廉計偕南宮。則詣堂酌大斗而後別。此盛典曩時所未有也。某束髮受經吾師。今已六十。老書生鬚眉垂雪。而吾師碧瞳丹輔。灼然有童子之容。蓋嘗思其故。而不得已而悟。曰。戶樞不蠹。流水不腐。豈吾師養生主乎。先儒曰。人之精神謂之聖。夫金經百鍊而愈剛。玉炊三日而不變。此非炊與鍊之力。乃金玉之精神。本如是耳。吾師自少工文章。試必冠軍。六館之士。盼望羣衆中。不知以爲何如人。壬午魁捷北京兆。中外額手稱慶。而師又匹馬南還。省覲兩尊人於家。不謂難。已拜紹興理人。疑大相鄉。逆之則易。吐順之則易。茹師笑曰。太尉之祖無左右。吾行所無事。止矣。不謂難。師居官抗權。要洗冤獄。胥僾嚴之如神君。士民愛之如慈母。臺察倚之如諍友。流水之轍。如山之牘。談笑而應之。不謂難。既中讐。猶可量移至通顯。豈能遂擲雞肋。師飄然挂冠。不復出。不謂難。歸則依鳳凰之麓。行營高敞。卜壤坎親。而餘乘老梧修竹之隙。位置磽戶岩居。刻期而就。不謂難。十一詣山。十九居園。花竹水石。擬於輞川平章。又時時壘而疏之。月異而歲不同。不謂難。園成而客躡屐者。至十開奇者。至轎軒使者。千旄至師新樽折俎。取辦咄嗟。旣旨且嘉。甚整而暇。不謂難。良宵十五。上客三千。華屋張燈。星懸斗燦。使人如度中秋月。如入不夜城。主客勸酬。申旦不寐。不謂難。里有曲直。非特親知。卽當道。率取平於師。甚則大疑不釋。累結不解者。出片言立決以去。不謂難。與人無町畦。無城府。無老稚貴賤恩怨。待之如砥。不解人間有反覆。事亦不解人情。有操戈衷甲事。稍一忤理。輒頰面戟手呵詈。無所隱。久之不暇。給書成數十萬言。如珠淵玉海。不謂難。吾師之精神。幾近於聖矣。精神等耳。特他人分於牙籌握算。而師獨否。分於蠻童季女。而師獨否。分於宦途之走捷時局之挺險。而師獨否。分於賢愚心太察恩仇心。

太明而師獨否。年雖七十。實赤子心。位不滿二千石。實大人相。投之百鍊。而渾金如故也。試之三炊。而璞玉如故也。出則以循吏騰荐牒。處則以鄉祭酒重賓筵。保元吉。享上壽。不亦宜乎。夫有餘不足。天之道也。吾師於諸生受知於鄉。衰徐文貞已。受知於許。新安張新建。又受知於朱山陰。申茂苑。王婁江。皆一時宗工偉人。目師館局之器。師出諸公門。未嘗以登龍祈點額。亦未嘗以羅雀懷二心。一經守心。三尺守法。雖科名稍遜同社。而風節無愧古人。今者天報之以長公元翰。孜孜好學。廩廩好修。宛然吾師家法也。吾師之精神廣大。如雷雨滿盈。元翰之精神約束。如霜月澄澈。如是而後家法可長。德澤可久。晚景可移。大年可永。父子張弛之間。天若巧爲調劑。以報吾師之冥德者。一門之富貴壽考。寧有涯量哉。師精神不難應世。豈難今日賓客觴。幸浮大匡羅。無讓。

壽肖坡莊太公七十序

陳子與赤雉先生游。蓋心異之。先生力修古學。以明經魁辛丑。非讀中祕書。且得拜劇曹郎。顧退而就吾郡博士。鑄戶讀書。晏如也。旣補南雍。擢司空。怯於獻酬。而勇於求同心之賢者。不務爲聲章。又不樂刻急峻削。以鋒穎射天下。第與古人黯黮相師友而已。余蓋聞而心異之。及是得習太公之風格甚詳。而後知先生蓋有隱行焉。太公綺歲稱博學大儒。旣壯。謝學使者。與終養盡肱故書授先生。成進士封。如其官服被淡素。儀止愿樸。童隸膠拳奉教。勑寂無言聲。屏機械遠囂競。自圖史山澤而外。城市跡可月數也。公府事則旅進旅退。蹲候於郡邑馬廄。折腰重趼。而不知疲者。余嘗見一二老翁矣。子弟不敢諫。托之賓客。賓客不敢諫。諷之以省事寡欲。積德嗇神。而彌老彌曠。以至於六鑿相攘。百年須臾者。又嘗見一二老翁矣。是皆太公所笑也。有司迫太公見邀之賓。飲曰觴酒豆肉。有老母在。先王除舍迎之官曰祝鯁噎。搔疴癢。

有汝祖母。今年己酉元旦之春。王太公壽以耆。母洪安人壽以耄。合子母春秋共百有六十矣。赤雉先生官司空以課行得觴里門。親知近者頃遠者禱。太公謝不納。先生遺書謀之。陳子曰。吾太公居恆視甘言卮辭。如爰居之駁鐘鼓。何敢以通人之姓名奏。則請徵子言以勸。陳子曰。吾聞之。親在不稱。老子公遂巡三讓而不受觴。夫乃爲洪安人地乎。若然。觴無踰太公。朱壽昌七歲失母。長大追求。刺血寫經四十餘年。乃得見母。唐德宗以天子之尊。物色母沈后。迄無影響。今洪安人安坐善噉。左右流盼。視不知爲九十母。太公膳甘百拜而進之。雖戲堂上。又不知此爲七十歲小兒。以此視德宗苦樂。笑啻天壤。且孫曾繞前衣冠鳥。司空郎掬卮斟酒。鳴玉垂魚。鏗然委地。朱壽昌母子有此孫否。太公即不忍稱老。獨不爲母子百有六十一加酌也。先生曰。善。請持予言以報太公。暨余王母陳子曰。樂哉。此非余創之。莊生有云。可以事親。可以盡年。蓋本之而家南華老仙云。

壽敬新杜太公七十序

杜太公有伯子。以給諫持節益籌還。視太公於里第。壬子當杖國之辰。出而介圭。入而介觴。鳴玉佩魚鏗。然委地。遠近聞而黜之。於是邦君具牛酒。鄉紳具羔雁。太公謝不納。曰。無以卮辭誤我。文繡組我。無已姑賜之一言。傳示世。庶幾杜氏之天球河圖哉。開陽施君乃以屬陳子。陳子曰。不佞閭史也。習太公隱德甚晳。太公初舉時。其父夢黃衣公抱而送之。五歲篤行有孝童之目。以博士弟子上公車。罷免會伯子仲子後先以科第顯。遂謝去鉛槧。一以孝友爲政。而大約本於收斂元氣爲主。伯子初令楚。再令浙。太公曰。爾無以刑書累百姓。既以卓異拜給諫。則又曰。爾無以諫書累賢士大夫。伯子謹奉教歸而檢其橐。橐如洗。讀其所條上封事。在官言官。無若請停刑罰。請釋詔獄。諸臣爲大。在鄉言鄉。無若請賑請蠲。救東南水災爲大。太公聞之曰。是兒不走名。不樹黨。不叛師友。不誑君父。其庶幾獨復哉。吾杜氏元氣變在此。真吾子。

矣。杜氏自東黃公以名宦聞。而夷凌與給諫繼之。仲孝廉季茂才。又雅負競爽之譽。太公俯仰泰然。兩膺綸綺。略怨恩。置寵辱。過里門必趨。遇故時父老。傴僂却步。而後敢進。所居多場圃。所談皆先世艱難與詩書。未耜之業。兄弟雍睦。諸子皆樸重。猶謹望而知其爲古人。亦望而知其爲杜氏之子弟也。非太公世德。世教曷克臻此。自古國家之興敗。視元氣之盛衰。門戶煊赫。則祖父勤儉之意無幾矣。權勢薰灼。則國家忠厚之意無幾矣。兩者無如今臺省爲甚。而給練君獨不然。吾以知仁人之言其利溥。哲父之教其澤深也。元氣所在。在天爲星辰。在地爲河漢。在人爲鳳麟。着於槁木。蒸而爲芝。含於美石。韞而爲璧。而况父子君臣之際乎。父以此教子。可以保家。以此事君。可以保國。可以保身。太公之元氣具矣。豈惟百歲無有害。卽世德。世教日引而月長之。安知杜衍如晦不出。諸子間哉。太公直端委俟之而已。施君曰。善。請以此奏之。太公酌春酒介壽而退。

壽鴻臚程翁七十序

歲已未。一水程翁登七十。凡鄉袞宗長。巨儒豪姓。率饌酒簇樂。賁相望於堂。新安人涸巷來觀。豔爲盛事。而啓明兄弟子姓。獨徵陳子一言以佐觴。啓明入山中。余出近所譏。俠林序示之。啓明鬚眉開張。輒指某某曰。是類吾父。已又指某某曰。是又類吾父。時晚酌甫罷。啓明揮蚊剪燭。具頭末千餘言。明發蹕而進。余則皆一水翁生平義氣。男子事。余竦然受之。此異日俠林中張本也。翁少習制舉。諸綜典墳。蠶言微動。悉軌於孝弟。而時時俠補之客。齊魯燕冀荆襄吳越間。五載始歸。爲諸友弟娶婦。又極無方之養。以怡兩尊人。其族梅軒公心偉之。咨賈策。翁舉吳興對。梅軒公乃刲雁里。湖北二質庫屬。翁爲總持。不數年。拓貲數倍。梅軒公大喜。置酒寶善堂。歃血矢誓曰。愿我父子世世無相忘。安樂患難共之。翁唯唯。惟力是視。不私秋毫。梅軒公以此遂甲素封。某歲礦稅起上。遣大璫陳增來。而新安人程守訓爲增幕客。怙勢噉食人。垂

及程氏曰。程以三千金壽我。禍立解。時梅軒長公少軒君。強項不肯賂。翁請再三。畀如數。旋悔之。翁手書貽。守訓不敢匿。悉輿歸少軒君見之。且喜且怖。不一月。增上疏。得嚴旨。以欽罰坐名矣。少軒君走金陵。與故所善貴人謀。悉搖手莫敢應。第曰。而家一水翁。曉練杖信義。度足辦此。少軒君負疾歸。增瑞業已。遺游徼索少軒君。急少軒君邀翁密語。翁至則正門扃久矣。翁問何也。曰。恐緹騎至也。翁笑曰。緹騎至甯。堅鑪可拒乎。是召之侮也。翁挺立必洞開重門。乃入。入則舉家迎拜翁。翁笑曰。無恐。某在斯。因與少軒君定計。挈囊金及其子某俱陰求所以紓禍者。聞增望甚奢。又聞增且飛疏中之不法。翁追至河西務。遙邀歸。進見。增言詞慷慨。無所屈撓。增意折削其五之四。納金竣。增厚賚金帛。贈翁。翁倍加金帛亟還之。增感愧交集。且私詫曰。程氏有人。不可動也已矣。自是守訓。莫敢復披猖。烽屏息。程氏安而新安之巨室。舉安。故曰俠也。若夫護祖墓。撫孤甥。割股以起親疾。置妾以廣弟嗣。捐百金以脫某之縲絏。焚血券以完某之夫婦。走京都。以全某之兄弟。其潛德隱行。甯人負我。無我負人。甯天知有餘。人知不足。然而義塾有瑞蓮。新居有巢鵠。拜日則日爲重暉。拜風則風爲反火。蕙四蒂。麥兩歧。種種吉祥。一似通天地而格鬼神者。今春秋七十。猶闊步勇噉。與士大夫抵掌三教之書。旁及青烏養生主。哀哀不少衰。客歲跨驢朝太山。夜半觀日出。與七十二代封禪處。近爲遼左畫策。慨然有封狼居胥意。才識軒雲霄。精神透金石。雄談如古劍客。飛行如古列仙。日月而往。大年何可量哉。翁嘗與黃無心張邁。遨游興象寥廓。了無一物挂胸懷。牙頰間。卽縣大夫以賓禮旌廬。引爲鴻臚丞。非翁之志也。而况數十年。一切俠腸熱血。更從何處暴乎。羞稱其能。不伐其德。有翁之道義。在無言不酬。無德不報。有程氏之盟約。在今二子孝謹辨博。嶽嶽有父風。天之嘿報翁多矣。無爲問往事矣。

新安山磊砢而水百折。皆外朝故其人好游。游者或以賈。或以舌。賈游則修卓鄭計白之策。而舌游則結駟聯轡。隱然如魯仲連劇孟者流。其游不同。其好義重然諾任俠一也。余於新安善履康汪君。因善從謙。從謙爲余言。余太公七十矣。其人慷慨喜爲德於鄉。而退然不皦爲聲。章引繩而趨。畫地而蹈。逡逡粥粥。蓋古之吉德君子也。太公事後王母如母。撫後王母之子稚而孤者如子。伯有寡妻在三十年。吉凶倚辦。無慘容。舅氏諸兄則卵而翼之。迨長爲之婚。且授之資斧。其他建石梁葺宗祠。卜親壤。動費數千計。太公損橐惟恐後。拮据蹙寒暑。中不顧也。太公初爲中下賈。已後跳身南北。涉江踰河。經數年而拓貲與上賈埒。節腹約口。克意爲恭儉。凡一切光車駿馬。鳴琴粘履。貌爲豪舉者。皆恥不爲。亦不樂與機事人同綴處。質行仁心。與物無競而已。太公春秋高。碧瞳丹輔。疾走健歟。不類七十翁。其約謹亦不類新安故習。今有一二名豪。以舌爲市。所至都邑盡傾。能使宰相施床上公倒屣。度其氣誼才識。原足以雄蓋一時。而士大夫亦以爲魯仲連劇孟之徒。復出欣然委心頰首。而樂爲之用。若他人百倣而一不似。不如退而廩廩。修閭巷處士之節。千里誦義。百里誦德。借阜鄭之資。以修萬石太丘之鄉行。其規摹尺幅。不至與古人夐絕。而精神亦易辨。才謂鋒鏑亦易斂。豈惟涉世卽長世。亦不出此矣。太公非其人哉。余一桂曰。甚矣先生知之我父也。請徵詞。跪壽一觴。并因太公之言。以告閭史。

壽李希白先生七十序

古之隱者。不在金馬門。則在青山白雲中。今獨不然。金馬門風塵撲天。坑塹滿地。非復東方生歲星陸沉之時。青山白雲。豈無隱籍。顧妻孥童僕。各秉異尚。往往笑薛荔而回車。嗔桃花而拂袖者矣。如其季孟之間。無如隱居教授爲樂。吾得一人。曰希白李公。公名家子。幼有至性。孝友聞於閭黨。弱冠謝舉子。以句讀爲里中兒師。所成名士甚衆。與人交。無少長。悉御以誠。平生不知有城府岸峭之色。而人亦不忍以所長。

傲公以機數籠公。坦中直腸。微言溫笑。自挾書課子而外入閉門出循牆。視一切角小慧而游大人者。直秋葉之墮前耳。憶余爲兒時。與長公約爲布衣兄弟。拜公堂上。公肯肯寡寡。卽草蔬豆觴。必相與斐亹終日以爲快。雜卉滿庭。殘碁一局。甚樂也。長公之才十倍余。余中年以逍遙廢書。而長公猶躡躅青氳間。居恆得子弟糴以佐公權。諸孫大者已婉變能文章。皆楚楚繞公膝下。故公雖家稱貧而樂彌甚。其年七十彌老而貌彌澤。噫此豈有所祕受。借靈於歲星之助乎哉。有榮啓期之健。而謝其行歌拾穗之勞。有許武仲之高。而汰其臨風棄瓢之癖。處不違親貞不絕俗。公之隱居也。與予言孝。與父公慈。公之教授也。余侍公二十年。餘雅以隱操自處。上不屑金馬門下。不能青山白雲。稍倣公意。以授經他里。而終不能自固其匹夫硜硜之節。俟公百歲。酡顏童頂。如君家遊龍老柱史。余請援文如先生故事。向公乞五千言。公其有以許我乎。某也鄙。請從青牛而後也。

壽殷太公七十序

余鮮知交。而交有忘年者。爲隱君方叔。故余於方叔父必稱太公云。辛丑始冬十一日。爲太公七十攬揆之辰。余步往壽之時。南面坐一繩床。案列鮑菜三四器。方叔持壘。孫志伊捧。相率跪進太公曰。願兒常有貧賤。歲得奉觴如此。日太公喜爲受飲。飲未滿而曾孫男女以束脯擁項上。爭佐太公酒。余遂以次入拜。且問太公所由致七十者。太公曰。老人有田一隅屋一楹。不解耕處棄之他人。直以無用。生活七十年耳。余乃嘆曰。眼前四世。已是真樂。而無用一語。復是真壽。壽何真賤之有。亦在有用無用之間。余卽此一朝暮頃。所稱富貴人七十如太公。有子若孫。稱壽如太公。不知凡幾。要不過築肉流飲。唱竹吟絲。四座親賓。以喬松款慰而已。至其所以取貴。擢富必有七十年。不能自解於中者。在凡以有用故也。是雖齒登大耋。終屬贗年。孰若太公生嘗人負我。未嘗我負人。其心閒閒。不爲用擾。真有日作足以當人。旬夜息足以

當人晝不翅子。晝所謂百四十者。况復後七十而爲年者乎。此余真壽之說也。且無用之壽。不獨太公。方叔以賣藥讀書。豈取貴擅富。有用之徒哉。然當今不易有太公。而有之。有太公。則不可無方叔。旣有方叔。不得復望志伊。而更生志伊。未耜詩書一門三葉。其素風高躅。惟潯陽翟氏足與千載方駕。而真壽一語。又不足爲太公重矣。

壽徐太公七十序

吾友徐思曠。綺歲時目瞖。開張欲颺而上。邇杜門如伏鵠枯蟬。每相見。嘿嘿不能吐一語。卽吐輒逆嘯而止。一似腹臚間有介介者。曰念太公老且善病耳。太公由經生入國子。性簡淡寡交。居恆匡坐莊語。或挑以機事。輒笑不解。謂何與人處。無腹背而好行其德於鄉。今年七十。患心氣。飢飽倚思曠。手索啖梨棗餅餌。如嬰兒然。說者以爲壽徵。而思曠獨不解。於懷入則委蛇侍言。笑出則對賓客。煩而嘆。或擲書不竟讀。曰余孺子。豈獨太公飲啄所仗。蓋一書生雄飛雌伏之日。太公之小年大年繫焉。往太公聞余試不人後。輒津津喜動眉睫。否則食不怡。曰唉。孺子何以報許太守。某聞之。恨不能穴地入也。脫也。孺子一朝策賢良書。太公卽老耋龍曳。偃仰在床。當蹶然投枕而起。如猛獸驚鳥之發其腋。而受觴非太公旨也。陳子曰。思曠不讀易之困乎。困之未遇也。曰有言不信。曰三歲不覲。旣而君子以致命遂志。則曰來徐徐。困金車。困赤絳。昔溫子昇博覽百家。廣陽王深賤之。困辱馬廄中。其後梁武使張星傳其文于海外。夏陽守傅生使吐谷渾。見國主床頭有書數卷。乃是子昇文士之遇不遇。乃如此。思曠言語妙天下。不減子昇。直須致命遂志以俟之耳。思曠曰。孺子數窮百六。敢不坐而待歲。奈太公何。陳子曰。昔趙嘉篤疾。勑子立碑道左。而壽至九十餘丙吉。臨封博陽候。疾甚。宣帝以爲憂。夏侯勝曰。有陰德者必享其樂。以及子孫。吉未獲報。無恙也。後果愈。由此觀之。太公不爲嘉。則爲吉。卽臥疾尙當食思曠之報。且伯子醇謹。諸孫環侍。姑進一

斗慰之曰。公旦起金車赤紱行且至易所謂來徐徐者意者思曠徐子當之云。

壽顧涇陽先生六十序

涇陽先生之學道也。不知老之將至。垂六十而先生通家子陳藝之徵文爲壽。先生將無反走大笑而不受與藝之云。聞命於先生矣。他筐篚庭實不敢內信以陳子言敢不拜賜。余嘗憶己丑歲先生儼然相訪以不朽見屬。旣明年復邀同舟至秀州談甚快。嗣后書問遞至。邀入東林而余以疾不得往。然每嘆天下有偉人。先生與南臯鄒公皆以文章風節鎮天下。望之如二曜麗天。而皆砥礪聖學爲后進倡。先生恂恂自將。身若不勝衣。言若不出口。退然如寒書生。而至於抗色立朝。清言格衆。一時權要能以曠等喜怒榮辱進退。人終不得引先生自助。先生獨往獨來。凡所以批其逆鱗。而摧其角鉅者。甚力。至褫官削藉以歸。無幾微見顏色。讀易杜門晏如也。十五年來國家老成彫謝。幾盡而碩果不食者。惟南臯公與先生尚在。先生忘世。世不能忘先生。凡遠近執經問道士大夫東西行禮於其廣者。舟車相屬。郡縣監司以不識先生爲可恥。臺省諸曹郎不首推先生名。則啓事皆指爲故常而不足重。激揚聖賢。不得先生印可。則不敢自信。而私以其學術行於世。世之歸心先生。真如川之赴海。山之宗岱。其盛蔑以加矣。及今甫六十。蓋孔子耳順之年。夫所謂耳順者。謂其無復有逆耳之言也。不佞請以龍德之言獻。先生壽彌多名彌高。而責亦愈備。蓋灼然指爲天子之龍首矣。神龍見首而不見尾。非無尾也。尾之所在。卽英雄豪傑之末路也。沒者欲得其珠。旱者欲得其霖。雲御風而隨之者。欲得其騰挪變化之勢。而先生何以謝天下。六龍之爲潛。爲見爲鳥。爲躍爲亢。總之皆以終日乾乾。夕惕若厲爲主。武公年髦。箴警不忘於國召。公告老敬德。猶慎於身。蓋古聖賢之致敵末路如此。而龍鱗子乃謂孔子舍七十而進。必將舍矩而就規。此言似巧而實非也。佛氏圓通。以規言儒者。敬直內而義方外。以矩言此聖賢二氏之辨也。規則少年借之以行其無忌。

憚之私而矩則約之卽爲禮絜之即可以平天下。日老則日就規矩中。即使夫子耄耋而望期頤安能舍矩而更有他適哉。何也易之所謂乾乾夕惕若厲者矩在是。龍德亦在是。先生居龍首見龍尾一惟以夫子龍德爲師。日新月盛必能挽回天下之文章皆正脈培養天下之風節皆正氣唱和切磋皆正學處同林出同朝聚頭磕膝皆正人君子以此壽身壽家壽國壽天下而甯知老之將至乎。先生聞之曰善不佞有小心齋筭記雅與陳子之言合。小心者乾乾夕惕若之謂也。陳子無事祝我矣。

壽洪九霞太守六十序

戊午孟秋十七日九霞洪公登六袞矣。賀者函書馳觴諸公間。公遂巡辭者再四。生平門不入庭實耳。不納諛詞無已。則屬故人陳子侑一言。此野中惇史也。且實知我。余惟公嶽崎磊落人也。少孤事母孝。事兄友撫二妹。悉具裝遣與朋友處。坦直無他腸。爲諸生試輒高等。不屑與曹耦乘熱噉名。旣進士起家領壯邑。岩郡長所至。臥轍立祠。終不通京洛書。走要津路。官南司馬去淮去梁溪。僅一衣帶水。不屑爲附和。已局稍更。又不屑爲異同。居家庫屋瘠田。不屑治家人產。其貧如故也。葬落穆穆如故也。獨往獨來如故也。公嘗憤風俗如蜉蝣。人情如蟬翼。是非如蠟蠅。啾啾迄無定論。故杜門半讀書半而時駕一漁刀訪余於山舍。余把酒問之曰吾老矣。已痼煙霞。公才大非槁山澤者。今日暇請爲縷而問公。聞公在歸化案牘閒暇。每魚服入村墟慰勞諸父老。且率村先生引子弟見與課文藝。論孝弟聚而聽者堵立如家人垂髫兒摘蔬獻公。公倍與之直。然乎公唯唯。在台俗生女不收視。公嚴爲保結。民間一女生輒報公。公給月廩。溺者罪厚嫁而破產者罪而俗爲之一變。然乎公唯唯。台濱海倭漂至不能擊。往往擒商船指爲倭掠奪之。又論死公廉得實力控諸當路。釋還鄉活者以百計。然乎公唯唯。公於台捐俸置津度鑿石通渠造大浮艦以濟陸者不病涉然乎公唯唯。正學先生之裔竄於松自淇園楊侍御搜其後。得忠枝忠奕由松至台。

茕茕無依也。公爲之買田娶婦。築室給章服。又請助於臺察。而忠臣血胤。始獲有甯宇。然乎。公唯。聞歸化有妖狐。台有羣虎。公齋戒。操文告之。神狐雷擊死。黃虎黃彪去渡河。又有自斃死者。然乎。公唯。公職方。南曹汰老弱。不懼謗。當戊申歲飢。南御史疏請預借來歲餉以餉軍。得旨而大司農持不發。且噪而脫巾。公星馳諭散。得無事。然乎。公唯。公恨南軍積弱。別募浙江三千人。曰陸兵標營。擇名將訓練之。親爲操閱。恭年稱勁矣。無何。中讒歸。竟未有明公苦心者。然乎。公唯。語至此。公且浩嘆罷飲。而余亦爲公踟蹰數四。而不能問也。頃者。奴曾荐食遼。左覆軍殺將督撫。與經略倉皇四顧。動以千里徵師爲萬全之策。廷議。南都陸營兵尙可用。移咨調發。第不知當時誰創之。誰募之。而又誰練之。同事者已去。後事者又罔知。追求其所自始。積薪不謂下。徙薪不謂功。勞薪不謂苦。蓋志士之心灰。而國家求奇材異能之網亦已疎矣。假令得公。三四人。樽俎羽書之間。居則握兵。如老種。出則持節宣使。如公家洪忠宣。何遽出兩公下。而惜乎。冉冉且老。有鳳笯驥檻之嘆。則豪生天傑初意。竟何爲乎。雖然。公爲老种。且未免據鞍示蹀躞。若爲洪忠宣。使塞外。則十九年冰山雪窖。固不如今日岩居川觀之爲適也。公笑曰。是乃浮大白醉陳子。爲長肅而出。

壽問卿申公玄渚六十序

己未仲春。問卿玄渚。申公春秋六十。尙寶王遜之貽書。陳子曰。先文肅與申文定。同籍同詞垣。同政府。其歸而豪賜存問。又同。每憶文定過婁東。丹顏素髮。望之如神仙。問卿顚然侍其后。所謂豪士如玉山。千人亦見。萬人亦見也。今問卿已周甲。鬚鬢垂雪矣。問卿護視我。教誨我。某事之。若父師焉。敢徵子一言。以爲壽。余惟申公自少嫻家學。擢第歸。卽有志經世大略。上則列聖累朝之故實。下則宮府六曹。九大鎮之情形。皆一一網羅胸中。指視掌上。官司馬郎居職方。最久時。邊陲多故。羽書無虛日。公居中調度。或猝裁

片語或立草封事數十通。能使債帥革心。名王稽類。皇上且下特旨以大中丞擬公矣。積資晉太僕。疏兩廣制府賞格太濫。疏折馬價十萬餘時。雖諱之。識者已知公實心報國。非優遊養望以覬換節者。公門地如此才地。如彼顧乃粥粥類寒唆。恂恂類弱書生。其意色當下。其中常悒悒不自怡。此其故難言之矣。公爲相公子義。不得外交。又明經起進士。不得閉門如寒蟬。噤不發一語。公置身出處。潛見聞。則甚難。文定清如水。介如石。求者不能。往往假津梁於公。公吐之則何辭以復。茹之則何辭以對父。則甚難。言事謫者。逐者。詔杖者。文定百計經營。始得回蓋高之聽。而人且責文定曰。曷不焚詔裂麻爲諍臣。責公曰。曷不痛哭流涕爲諍子。則甚難。文定既歸門戶。曹起操戈而衷甲者。非起於報知。則出於二三名公。不得志之君子。公嶽嶽中立。鮮所詭隨。寧忤朋友。不忍誤君父。寧左時名。不忍右時局。則甚難。凡公所謂數難者。有一於此。皆能使人心膽俱碎。鬚眉爲白。而公茹荼食蓼六十年。非惟無世家錦衣玉食之習。并不知有田夫野老嬉戲。鉤臥之安。里中緩急告者。非時至戶外。造請投謁者。不識面。至公隨叩隨應。日不暇給。而比爲文定乞邱典健特祠徵文。於四方宗人巨公。事事皆整暇而辦。又蒿目遼左。上書南北樞。謂客兵不可。調海運。必當復搖筆數千言。反覆論利害。甚哲才勝人。識勝人。精審神用。又勝人。豈非難之難哉。然此猶未足以盡公也。初文定當晉楚鼎革之會。大約以避事權。收物情爲主。公夾袋貯正人。推轂引後進。苦心密計。調護居多。已文定雲臥方酣。遺簪絕響。鄉里惡少年。無端塗面而彈射之一。時門生故吏。多飲恨莫可誰何。公發憤上疏。判白功狀。唾罵讒夫。某氏且進且却。且悔且慚。俄化爲異物。而公父子之心跡。光明洞達如故。余以此難公。亦以此服公之孝而俠。有百鍊不折之剛仁而勇。有萬人必往之氣。孔子得顏淵而門人益親。得子路而惡言不入於耳。其公侍文定之謂乎。遜之曰。問卿前所難。先文肅父子所同也。後所難。問卿所獨也。請以是轉而壽公。公感慨往事。往人可以洒然而進。一觴矣。

壽司空陸澹翁六十序

六朝重門第。其江左四大姓曰朱張顧陸。垂千年而無若陸氏爲最顯。當湖之陸接笏連圭。排綸比戟。不獨甲哉。實甲天下。而無若司空大夫澹園爲最賢。大夫者。太宰莊簡公仲子也。自少博學能文章。爲聞人鉅公所賞識。而以莊簡當要路。遂巡公車不獲。售退而考論朝野公故。及二氏九家言。闡然以李贊皇韓稚圭自許。曰爲人子而不負家聲。爲人臣而不負國恩。斯亦足以老矣。公倜儻伉直。最得莊簡公心。莊簡收采人物。吐握名雋。公置夾袋。書姓名以進。而不使人知。莊簡好爲德於鄉。公荒施糜疚。施餌吉凶。施紛難施解。浮屠老子之宮。施護義廩以外。善事非一。能使人歸德。莊簡而又不使莊簡公知。莊簡薨后。抵燕上疏。特給全典。歸與諸伯仲。拮据大事。而后卽安。蓋公之不負家聲者如此。參軍後府有勾墮實伍者。公請之司馬。成絕則削其籍。既補水衡郎。督理通惠河政。議城隍治河道。建橋梁。甃義井。修學校。賑貧生。而最鉅者。搜獲先朝大木於潞村泥沙之中。以千計。所省鑼金以二百萬計。所縮隴蜀樵採之煩。水陸舟輦之費。其道里又不知數千計。生靈又不知數萬億計。蓋公之不負國恩者。又如此。自古賢達之論。莫豔於世家。莫危於世澤。故王氏之氈魏公之笏。世不以爲榮。而瓜蔓而枯。桂老而蠹。有識者竊然憂之。不得傳火於薪盡之初。疏泉於井渫之后。然後元氣日益培。引年日益永。子姓絃誦而處衣冠而朝者。日益昌以大。則今日司空陸公是已。以陸公之忠孝世家。與才識經濟。豈宜老之丘園山澤中。第世方以資格困人。以閥閱窺人。以巧妬中人。卽稚圭贊皇復生。度不能度。越超拜以爲我所欲爲。而孰若公。左拍兄弟肩。右引子孫膝。讀先世萬卷之書。守之百忍。訓樂善好義。爲里中庚桑。爲陸氏鄒魯。豈不大愉快哉。昔張栻位未半其父。而世稱之曰賢。張釋之長公。不能取容當世。官僅大夫。免歸而識者反多。釋之有後。君子豈以爵位通顯輕重人。顧視其承家報國。若何耳。項太史孟璜曰。君言善。請傳而獻之。婦翁以庄一。

觴。且以告賢人君子之能世其家者。

壽奉直大夫褚孟汀六十序

昔兩漢重行誼。廷舉孝弟力田者。詔禮官就衛尉府。大官送供具。或遣長吏致羊酒詣家。其優勞異等。加明經上。唐宋去漢遠甚。僅賜粟帛棹楔。其齒隱者不獲登之。史書吾朝非賢子姓。徵言于當路作者。則老豪杰三老自屬之。性孝友割股療父。夢神人益算二十年。家中落。遂裹千里裝游燕趙。韓晉間盡傾其名豪。拮据三十載。以此起上貲。歸與諸昆弟均分。絕不潤私橐。此皆古人所難。假令引漢廷故事。公且應明詔不次。需擢爵爲上卿大吏。乃僅仕廣東鹽課司提舉署市舶司事。居官敏練。著有聲績。臺使者下檄交旌。公飄然解綬東歸。杜門課子斟酒召客。其爲德於鄉日益甚。說者謂公孝友如姜肱薛荀。善策善聚。如計然白圭。善急公家如御史式。而余獨喜公善散。如范大夫。夫天下惟能用物者。不爲多寡。有無所制。不爲多寡。有無所制者。非謂其以無爲有。以寡爲多也。能盡物之用。也能盡物之用。則淮陰之飯桑下之食蘆中人之盈漿。與子敬二囷全琮千斛。其高義無以異。苟不能盡物之用。銅山易崩。金穴可破。雖牙籌百萬計。一戛羹搜耳。公性慷慨。不侵然諾。又多緩急人。其他賜藥施糜。以至橋梁道路。浮屠老子之廬。藉公而振者。何限。公真以散爲聚。不爲有無多寡所制者也。余嘗謂范大夫爲千古任俠之祖。置之貨殖傳中。大是負屈。然太史公非以三致千金重。以三散千金重也。若使以寸鋸尺楮。刲腐不忍予出。而有市心退而有難色。豈能好行其德。聲施遠近。若此哉。甚哉。公之似范大夫也。公聞之笑曰。孝友是人子事。爲人脫綏急禍。樂施不倦。是男子事。何足以侈君言。第諸兒孝謹能文章。余無所他慮。但今六十後。冥心收魂。日與山農野衲翻蓮諷貝。修乾竺出世法。以爲快。覺范大夫霸越之后。拮据千金。乃公未免多事。余則請

拊髀雀躍遊矣。余曰：「公且糠粃陶朱，而余乃引漢孝弟力田以爲公重，無乃爲達人所笑？」雖然，以此佐歲觴何如。

陸仲華先生六十敍

余少好曠閒考室山澗。覆以茅椒，將以爲灌息寤寐之所。而踏道不固，強向人間授書，每思梁武有云：賓客簡通公卿罕預。意嘗誦而愧之。間於瑯琊絃誦之暇，與二三同志行游郊墟。晚得陸仲華先生，蓋婁東隱君子也。陸氏自徽菴晉川兩公，以風流文采照映一時。而仲華繼之，仰藉先闕，風軌穆如。孝友恭儉，信於里黨。蓋嘗隸博士之籍者四十年，而才高數奇。遂此不復與羣從檄裾爭席矣。南郭之陽，有墓田在焉。先生於是灑泥芨草，穿池引流，地不求方幅，樹不問位置，藥欄竹塢參差蔚蒼，臨之以草堂，樊之以槿垣，紓折之以柏徑，蔬圃紅橋翠幕綠窗素屏。先生日高枕讀書，甚樂也。余嘗一過訪，盤餐錯進，觴弈間作奇茗，異香不速而至，倚孤亭坐磐石，出視離落之外，江檣亂飛，田塍如織，主客俱在圖畫中。但憂老耳。先生捧腹笑曰：「君非知我者。僕六十飲噉不少衰，入抱膝上兒，出對座上客，登壇賦詩，如幽燕健將爲人排解紛難，如關隴十五俠少年。其他掃簾買花，釣魚洗鶴，殆不知老之將至。余曰：「有是哉！」先生者，蓋不官之淵明，不貧之榮啓期，不抱甕之漢陰丈人，而有子之白樂天也。且今甫六十，予齒肩隨，當歲歲過婁東，與先生共尋人外之樂，度手種樹已徑圍，兒亦讀父書，稱知名士矣。」

壽碧漢金公六秩序

蓋歲之辛巳，碧漢金公壽杖於鄉。其賓客徵文爲祝也。言公六十矣，渥顏鬢髮尙兒齒，行如翔鳬而舊如立雀，不須杖而起也。意或受至人術，以恆其天年者耳。然攝形練息，如古稱安期、羲門者流，此而不再得也。人函五常之性，肖天地之貌，秉靈抱和，一與造化等。而屯膏謀府，競隙中之末光，遂謂司命者得以制

其算。不亦謬歟。乃今徵於碧漢金公。公自束髮時。業已彬彬稱有名聲文學之士。已遊成均輒厭罷歲。從諸名山。夷猶歌笑。以寄其寥廓之志。如武夷泰岱齊雲五台之間。兩屐幾徧矣。且亹亹向人樂道其事。至舌燥而不能止也。無何爲南豐三尹。不期年而部史臺令之下檄褒寵者凡十五舉焉。至於釋冤女之獄。褫豪士之產。而民之樂有父母也。士大夫之樂有治也。蓋不敢以一命忽矣。俄遷寧遠丞。稍大其所施。而公竟解去。日與其鄉父老子弟鶴冠鳩杖。以逍遙於無爲之業。而縉紳先生亡不引重之。郡守進公於鄉飲。而公勿欲也。嗟乎。偉功者非仕之貞。希名者非隱之情。與物委蛇而進則有以自顯。退則有以自休。斯達人之致矣。况一丘一壑。公固有夙緣也。裹三日之糧。負千里之笈。飛鳥霞嶠曳裾花浦。探奇覽勝。豈無至人如安期者。流出而與公撫雲烟。騎日月者乎。藉公雖倦遊。其諸子皆已籍籍蜚聲於藝林。所以暴其輝光。以大公之閥閱者有日。而公又能自壽。然則揚朱披錦。高歌侑觴於杖屨之下者。豈直今日哉。不佞請爲公俟之。

壽包瑞溪老先生六十序

先生以癸巳稱六十矣。性簡重。不敢以牲醴鐘鼓。勒其鄉之宗人賓客。乃與齋顚子出而遊於峯泖之濱。不佞某先生之小友也。無敢以俗禮溷。遂謀之愚谷子。操空言爲壽。而折梅花與山中之鹿以侑之。夫先生自舍香郎爲秉鐸憲大夫。蓋浮沉宦轍者幾十年。吾生晚。不能盡知先生。自先生折節而下。不佞於委巷之廬。及相與就晤。修布衣交。然後退而少盡其奇。先生所謂天下之至人也。夫世之尊官長者。大較可見矣。非高車大纛歌舞臺榭。爲匹夫匹婦觀。則日促牙籌。鑿三窟以穴子孫。而久之卒落於遊閒之手。散爲飄風冷烟。而不可得夫尊長官者。誠知其後之必至於此。曷若放而縱。響於寥廓之野。以庶幾哲人之尊生。直爲此爻爻也。先生凝靜澹泊。超然出於天際。俗籠時局。不得而繫之。此何足以奇先生。而先生之

奇世人不能望其萬一者。先生居家孝友。子姪廩廩。動遵禮法。不失尺寸。而先生未嘗并以檢柙人。則甚奇。賢豪借譽。饑寒借色。一諾不渝。千里必赴。則甚奇。平生經國大略。嚴若武庫。深若重淵。而有時嘿然端坐。曾不知其爲大人先生。則甚奇。喜與人同功。而至不惜與人同過。則甚奇。可以廊廟。可以山林。可以方之內。可以方之外。則甚奇。進而莊嚴於鄉老之社。退而婆娑於少年之場。則甚奇。人德之不應。或中之難曉。之語。必不忍之詬。亦不應。一言渙釋。解衣渥手。驟然無忤。則甚奇。起自名家。復起自少年高第。爲鄉酒。爲邦典型。而或布衣葛屨。或下車徒步。則甚奇。不逃禪。不佞佛。而能不妄語。不宰殺。不吝信施。不膳兼味。則甚奇。孜孜爲善。自子姓而下。兒童賤隸。皆化之。則甚奇。胸中了了。明智若神。而往往絕減。否。舍瑕類。則甚奇。人以此相加重。而不忍以此相加欺。則甚奇。六十矣。而不倦遊。碧瞳丹輔。行無杖。坐無凡也。則甚奇。若是者。是真天下之至人也。先生蓋嘗以無咎無譽自處。以不夷不惠處人。以知足知止處造化。故有東方生之吏隱。而斥其滑。有榮啓期之健。而去其貧。有白香山之適。而無蘭消玉殞之悲。有陶元亮之淡。而無攢眉白連之苦。有蘇子瞻之達。而無流離放黜。皓首窮海之憂。若先生真可謂壽且康矣。夫先生既壽。且康。則縱遊五岳之期。當必與不佞野人共之。他日山冠田衣。長鏡短杖。清歌幽嘯。而入松花芝艸之叢。則此鹿且百歲。能負而走矣。使天下望見吾兩人。如餽甄子之從先生者。曰。此青山白雲。東而南北之人也。豈不樂哉。

壽大藩憲淳菴盛公六十序

代

萬曆丙申秋七月。爲醇菴盛公六十。凡鳴玉大夫。逢衣先生。咸捧卮而歌南山以壽。公爲引滿如酌。已子若孫雁行庭下。復手斟爵者三。公神益王。宗人賓客。咸退而喜。曰。公壽至此乎。豈其逍遙而從飛仙者遊。故若壽。壽若康乎。余聞之曰。非也。夫修短之數。不制於司命之手。而常制於人人。能權其有餘不足。而善

爲之。訕信弛張。則所謂出土苴以治天下。斂精神以治身者。皆悉舉而聽至人之掌握。而造化莫得與焉。往不佞甲子補博士弟子員。而公方試邑諸生。袁然舉首。始識公於曹耦中。雞羣鶴立。不佞不敢以雁行進也。家太常重公文更奇。公貌命予從公游。因獲稱小友。而公以是秋領鄉薦。旋成進士。作臚唱第一人。時家太師文貞公方在政府。亟稱許。以爲螭虎觀之間。非公不足以爲鄉里光。會有忮者。不果用。循資授廷評數月。聲聞隱隱。動公卿。文武秉衡者。爭欲得公以爲重。不數月。卽轉武庫。旋轉銓。曹家太師與冢宰楊襄毅同心輔政。一時名流宿齒。物色殆徧。天下至今屈指。肅皇帝朝後先人才之盛。雲興霞蔚。獨當中午。不知皆公啓事中人也。已家太師解政歸。而時貴因目攝公出僉楚臬。旋致其事。論者以未究厥用爲公惜。公慨然歎曰。主爵者實知我。是欲置之九峯三泖之濱。而逸我以老也。其橐中之穎斂而不試。而以試於養生家。謝其所謂進賢者。而削繒以爲冠。衣之繡更以肇皂之囊。更以塵其胸中之永鑑。不盡其奇。而以試於尙論古人品隲後進。其名位不大酬公志。而諸子皆以追風之技。干霄之羽。入颺家聲。出稱國寶。公樂哉。碧瞳丹輔。飄鬢美髭。貌如澤而氣加冲。望見者不復知公且六十也。藉令公資適逢年。以黃髮服官闕下。雖能談笑而能探鼎銘鍾食之業。然烏能如今日之陸地而仙者乎。造化欲嗇公之遇。而公獨借造化之意。以嗇其神。欲公拙於爲時。而不能拙公之巧於自爲。婆娑歌舞日與醉鄉及橘中老人以相角。我固度公之算。且未艾矣。邇者天官氏奏壽星在吳會。吳人多得壽。而聖天子方且綏寧東籬。海外日出之國。修呼韓故事。稽首覲廷。則江南尙有甯宇。而不佞得從公遠遊名岳。或近修香山洛社之業。相與夷猶徜徉。以咏太平。顧不大愉快哉。請自今公六十日以爲盟始。

壽胡玄渚先生姚孺人偕老序

余嘗纂二十一史之隱逸。并及文苑孝義方技中之卓行者。合爲逸民史四十卷。始自吳泰伯。斷自勝國。

倪元鎮而止。因欲續取我明高士彙爲續史。而國乘不盡書。卽郡乘書不盡實。山林之政。蓋寥寥焉。近與沈公路交。知海上有玄渚胡先生。其真逸民之流歟。先生少好古。綜覽該博。精研於六書聲律。二十爲諸生。聲籍甚。五試輒蹶。今且老謝去。逢掖以笑歌吟詠爲樂。婦姚孺人能安先生貧。苧衣草蔬。泊如也。庚子先生與姚孺人皆六十。賦詩以見志。雅自負於冀缺耕野。仲子灌園者。士大夫爭傳誦之。並有和章。余未識先生。顧想其風采義味。要亦去古人何遠。余嘗記父老言。三四十年前。儒者負奇。不售退而閉門授書。訓子整俗。雖白首有可觀者。邇來士不得意。多喜游。游多在燕邸公卿間。蜂還蝶往。塵土掬面。甚有遺簪喪履。顛蹤而歸者。其一二游道小康。輒津津誇示里中兒。或轉擲於格博酒食。狎邪鮮怒之費。不頃刻洗手盡矣。以此自悼自咎。自笑自罵。繼之以涕洟怨訕。神情忽忽。不知作何狀。此詎可令胡先生見也。先生竹牀土剉。蕭洒自得。據梧而臥。繁木而歇。歌聲如清珠古璫。姚孺人以機杼韻之。二子以伊吾和之。無論身不闢城市。卽夢亦何嘗識金馬門哉。宜公之貧而壽而康也。余視公尙壯未五十。蒜髮蛀齒。衰相已現。反顧生平。精神魂魄。從微細中夾帶流注者。不少。往歲築台小崑山。近復薙草種竹。築室於天馬之陽。凡以爲避喧練俗。收拾本分事也。有如公攜筇負書。一顧余兩山中。相與證長生難老之術。松花一盂。清泉一瓢。當以相供。并虛逸民史數行。留以續先生。何如。

壽徐太恭人八十序

往己酉仲冬十九日。吾師徐公開府之命下。松老穉舉手加額。恨不公朝發夕至。相與盼盼望於兩淮之間。公以太恭人在侍。逡巡節鉞者久之。至是辛亥春王二十九日。爲太恭人設帨之辰。稱八十矣。公正已率屬遠近文武將吏。憮公清嚴。束錦羞璧。而不得前。公且曰。吾奉太恭人訓。但飲吳水。有以一庭實及門者。無論上悖簡書。且何面目見母氏。松老穉走相告曰。公於吾曹有井州之義。卽不敢庭實獻。寧忍嘿無

一言吾聞茈樹者知根飲水者知源某等茈且飲於公久矣無已則屬之陳子庶幾信而有徵陳子儒却立三讓而不得辭也公以庚辰進士起家松司理嘗迎太恭人於官司理之署淺決罰至十以上太恭人必知之間爰書多平反輒大喜否則終日歎故公讞獄恆加詳而所出寃繫亦無算比時公治最稱吳中第一鄉衰申王二相國俱在揆府公僅遷南司農郎以去太恭人笑曰汝理於大相鄉所得止此幸不爲有力者負之而趨是眞吾子矣公在南都日與鄒南臯諸君子講道切劘官日冷而識日進已出安慶守其治又稱吳中第一遂以卓異拜光祿丞太恭人則又笑曰理官於台省較易而吾子易其所難二千石於九列較難而吾子難其所易雖然吾爲子懼何以報主恩而答知己公遵養十餘年天子特召公節鎮吳中公下車去汰去奢去浮去玩與文武將吏相更始已而歎曰我昔侍太恭人於松署每念吳富穰號稱陸海而億萬姓藍縷載道甚有鬻子販女流徙而輕去其鄉者則困於役極矣坐視民困而不能救可奈何太恭人曰姑待之及聞新命躍然曰吳人從此甦矣雖然以東南數千里之積困縣於汝手無繫一官且無以八十老人爲念公拜而受教至是檄所屬郡邑自相國以逮一命皆限田如法縉紳始而駭既而靜不敢譁久之相率奉行惟恐後而公所上疏旋得俞旨既嚴且溫昔周文襄之均田以十八載餘而公之均役不三月自來豪傑行事風行電掃未有疾於公之今日者也公嘗有言此法不行吾且以官爭爭之不得請乞餘年畢身奉母課兒抱孫以娛老人亦復何憾公惟以太恭人爲重視富貴輕去就輕而一切之譽誣恩怨亦輕以此法必行行必信雖謂太恭人實有大造於吾吳可耳假令循資養望漫無短長以貌託於坐嘯畫諾之間脫有天幸亦不失八座三公如所部方千里之倒懸何以方千里之倒懸一朝立出之焚巢沸鼎之內且舞且歌且禱其爲太恭人壽多矣公奚必紓金佩紫鏗然委地親持膝前之觴乃稱快哉公官相卿能不阿官計都能不染官太守能不束於格至今爲大中丞猶然故吾信口

坦衷歸於三代之直道而止。夫惟有獨往獨來之心事。而後有任勞任怨之精神。詩有云。靖共爾位。正直是與正直如吾師。天且弗違。而况太恭人。抑吾聞徐之先有諱善安者。國初爲浙臬。方正學先生難起。徐公脫方之孕婦至獲罪斷臂。孕婦產一孤。託之海上。愈氏其後方遂有百餘丁。今皆在松郡。業已復姓立祠。而公中丞節適至。其事甚奇。徐以母授方。而天以母報徐。垂二百年忠孝正直之氣。及中丞公而始大振。皆太恭人始基之。則今日之享有上壽。又斷非偶然而已也。請以是遙進一觴。與諸父老再拜公槩載而退。

壽張母洪太君序代

往明州張公。由西曹拜松郡守。初命下。松人士走問紹興理何士抑。士抑云。張公事母孝。其愛我松民也必慈。且稔聞其里人云。馮方伯爲女擇佳士。得公。弁童中。馮夫人旣爲婦。每食必念姑。蓋公之孝刑於家如此。己酉公蒞松。松大潦。公遣迎洪太君。太君曰。我方健。瞰翔視疾。走無以我爲念。汝哺飢且不暇。而暇顧老人爲俟歲登。我就子祿養。且以觀政成與否。客冬。洪太君渡江來。公端冕郊迎。扶輿就道。辟除子舍甚潔。每蚤。馮夫人沃盥上食。太君食之甘。眉睫間津津有喜色。已召公前。曰。試爲我次第奏治狀。公謝不敏。已而進曰。松自大潦后。斗粟至千錢。兒徧謁當路。爲民請命。還發儲痔通市糶。爲賑飢弭盜之備。復設粥局者十八餘所。客有言食糜多民且斃。兒曰。斃於飢。與斃於飽孰是。又有謂流民聚易而散難者。兒應曰。民以飽盜乎。飢盜乎。比時躬走窮鄉。視爨汲嘗旨否。又繼之散錢給粟。而民始無大恐。是歲收折之命下。檄三邑平亭之西北。得其十。東南得其二。而恩澤無偏頗者。太君曰。善。歲不汝虐矣。士大夫皆自好。間有以歲時筐篚相屬者。兒一切謝罷之。相安於簡靜。而於造請送迎。又未嘗敢廢禮。太君曰。善。士大夫不得置重輕出入於其間。太君汝瑕矣。兒出西曹。頗留心讞牒。其聽訟審速無緩。審畫無夜。卽大吏顯人。不得置重輕出入於其間。太君

曰善民不汝讐矣。松士子嫻文學。馴行誼者。不時延見。與之討論經術。又月課其制義。定爲甲乙。使小有所勸懲。否則雖名雋詞色無假焉。太君曰善。士不汝譁矣。里中節婦二榜其俎豆之所。曰女中張許方遜志先生之血胤在松。則爲之復姓立祠。其門生故友保孤仗義者。皆配享於燕寢之后。春秋饋祀。以爲名節倡正學。其有興乎。太君曰善。人鬼不汝恫矣。公委蛇謝曰。孺子不敏。是皆奉母氏教。以庶幾夙夜於天子之成命。頃者三載奏考。而母適至。又且與壽辰會。母無棄孺子。其尚有令乎。太君曰吾深居官署中。烏知民間短長。度此時民且播種。而曠月不雨。幾有旱徵。有如循故事露禱。民心騷然。粟且翔踊。其姑靜鎮之。盍無停半月之訟。緩舊甲之征。而清三邑之獄乎。若是則和氣薰蒸。氓庶歌舞。政孰有急此者。而壽我孰有過此者。松人士聞之曰。此太君所以有吾公也。昔張酺位至三公。其父歲來省視。公卿大夫皆上壽。今省視獨太君在。公以此爲歎。然獨不聞張齊賢母乎。母八十餘封晉國夫人。每入謁禁中。帝嘉其福壽。有令子手詔存問。加賜絡繹。今有公如此。洪太君何患無此日。請以此慰公。而并以介壽觴之祝。

壽沈母陳孺人七十序

往予讀書鄉鄰太原所。因能與司韶游。諸兄弟雁行而隨之。凡竹林蓮社詩壇觴政。坐無司詔。不盡歡。司韶僦屋在西城圃。貢園澗圃左右列。修行名花。參差牆垣籬落間。諸兄弟過從。司韶甚數。司韶見必留。留必醉。往往月白霜清。歌嘯振林木。宿鳥驚飛以去。司韶未聽客歸。傾釀割炙。復如初。余笑曰。吾與子皆貧士。投轄猶可。而乃欲效石季淪咄嗟辦乎。司韶曰。子無慮。此吾母氏所受餐也。我雖貧。奉母甚謹。朝而叩門。以詩文徵者。卽不當古人一字。一絹。然時時有所潤市。豐甘而進之。吾母食之輒解顙。旣而撤案笑曰。分其半。佐孫讀書。貯其半以佐客。庶不至釜戛而罍恥耳。余曰。老人不耐齒。決喜啜糜。子以客故而奪母供。奈母何。司韶曰。否。吾母蓋性安之。往先君子鳴遠公。喜客而最又喜擇名士教兒。凡境內外以孝秀

者。吾母悉出其橐藏。至簪珥釧佩衫襦之類。皆以饌先生酒食。至今沙谿市雅知有詩書師友之力者。則母氏以也。嗚遠公中道。背母氏泣撫藐孤。外支門戶。產雖落。所以侍白首翁者。宛轉萬狀。每呼不肖曰。大父在。無爲老故廢禮。貧故廢甘。不肖唯。唯卽一菜一鮭。手掬上食。春秋八十餘。爲州司察舉飲於鄉。鄉三老過翁。翁命具斗酒。宛然道故。吾母未嘗不應聲而至。故曰母氏性安之。子無慮。余大笑。無以應。司韶性鯁直。與賢士大夫交。意有所不樂。如含瓦石。必吐而后已。少子垂髫裏。逢掖負雋聲。伯子雖未遇。才穎翰墨。照映婁東。父子皆以文行重。遠方名士輻湊歸之。雖童僕犧衣繭帽。欣欣皆有好客之色。余每嘗以貧孟嘗目司韶。司韶笑曰。子無廩余。孺子能爲茅容。而吾母不欲以草蔬飯客。不能爲陶士行。而吾母必欲以截髮銼薦供客。予之得與二三兄弟匪朝伊夕。而毫無間言者。其母氏之賜哉。余曰。審若是。吾曹安所報母。母春秋正七十。請酌大斗。屬一辭。授司韶。跽進堂下。而還報千金。則請俟異日。何如。

壽鄭母沈宜人七十序

己酉春王。鄭母沈宜人屆七十。遠近宗黨上壽者。布武堂下。宜人念歲儉。勅無內觴。無刑牲。無召賓客。考鐘鼓爲里巷觀。諸子謹拜命。而錢太學陞者。宜人壻也。則遣子甲徵走雲間。徵陳子一言。跽而奏之。宜人夫世俗束錦羞壁。多乞靈於通人之門。錢君獨否。而屬之布衣野史。氏將無古所謂謀野。則獲者歟。宜人者。鄭比部平泉公之元配。錢太學陞之外母也。鹽官甲闕首推鄭氏錢氏。鄭以端簡尚璽公鐵以給諫公。皆上書極諫。忠節震天下。其子女遵禮導義。折節爲恭儉。世稱姻姪。而門行峻整亦相當。比部既通顯宜人節縮佐之。浣衣疏食。衡身井臼間。逡巡女君子也。宜人難子比部。又鮮姬侍嬖幸之好。宜人避名家女以進。初得忠材。次得恕材。宜人鞠抱之。不離襁褓。卽二子不自知非。沈出或語之曰。汝曹實非沈出。二子不笑。則啼不信也。稍長。遣就名師傳溫。甘相屬。其待他女亦如之。比部捐賓客。宜人綜理內外。遠近之

故通敏如意而句唼子女益甚。裁腹約口累而積之門戶。婚娶皆有案檢。今忠材恕材文行競爽。稱天下知名士。其女一適劉。一適錢者。又皆江左士族之最。生女孝秀不減曹鮑。諸甥多宅相長者。靡而飛次亦鳳雛鸞鷳矣。余惟易之論。睽起於二女同女而尤莫甚於妬。心鑿起。閨牆信闇靡無不有。爨兒寵養皆得鼓舌而操離合之權。造端搆末。投兒殄祀。如王丞相長柄麈尾短轎犢車。直尋常小虐耳。以宜人小星穆木之德。前匹古人。端簡如髮之祚。引之千鈞。錢氏子女成行。奇慧可念。本之太宜人實載德焉。今春秋七十。飲噉聰明不少衰。兩家除舍迎養。鄭酒上觴。如長庚曉月。分殿衆星。又如斜照夕陽。回章霞氣於青漢。碧落之表。斯亦晚節之極榮已。且忠材恕材雖未遇宜人陳引家世。且泣且訓。率給諫尙璽丞上書。直諫之事。二君他日成名。必能以忠節報母。豈惟比部有子。實則端簡有孫。宜人大有造於鄭氏者。功豈在百世下哉。目前區區小年。何論也。太宜人聞之。其亦引滿而加一觴。輒然有當於余言否。

壽李母袁孺人六十序

吾郡浦上世家無若竹岡李氏。其兄弟以進士起家者。則自大參約齋公與今司寇郎易齋公始。檢齋公操家柄。居季孟之間。兩公得不廢讀。而袁孺人實左右之。夫易之論。揆專起於家人。然不過二女同居耳。若使聚族而處。其食指漸繁。而猜心懷色日益起。非有明識女子。調而制之。則牧兒寵婦皆得易面反舌。而操難合之權。閱牆信帷。猝起頃刻。分而爲塗。人戰而爲胡越者。不可勝道。易之所以反覆於家人卦也。袁孺人本出名家。雅著令聞。當大參司寇倚辦於檢齋公。檢齋公心計手盡。無所不精。訶大要以慎靜。成兩公之廉而已。而一切妯娌間米鹽細瑣。顰笑取與。悉聽之孺人。孺人聞鶴鳴。朝於舅姑之寢門。夔夔如也。享廟獻客。新樽折俎。井井如也。大參司寇之恭人冕而垂珈。左紈照綺。右綺照紈。孺人衣褐中處。介介如也。則又油油如也。晨必先田。僮起夕必後穢。婢息曰。門未闔乎。鷄鷺逸乎。牛未飯乎。禾雜稀乎。燼火不

息乎。釜不滌。衣不浣乎。則又呼請子而質之。曰。讀誦益乎。食噉進乎。師匪怒伊教乎。隣嫗至。則曰。漚麻乎。而配鹽幽菽乎。而乞醯茗乎。檢括臧獲。則曰。無翻乎。無羣飲徒手博乎。無闌戶外玷主人翁乎。無雌懷不事。飽臥爨下乎。大參兄弟聞而喜。曰。吾不復反顧矣。其出則有清白治辦聲。入則不聞有關於市號於門。諱於堂室者。豈盡檢齊公力哉。則袁孺人所默相多矣。古今兄弟同居者。遠推江浦鄭氏。其他非漢嫂夏羹。則繆妻析產。司牝一鳴雁行中斷。若孺人之恭儉莊智識大體者。能一二見哉。天必且錫之大年。爲女宗。爲母師。以風示閨範於永永。百歲觴未可量矣。士訓昆季驟然曰。善。請書之屏。進母夫人唯而觀焉。

詠

范牧之詠 有敍

金友范牧之材有稜岸。駒齒未落翦。剪軼人得其嘲笑。判爲榮辱然。獨傾交吾黨。酣肆橫溢如張百全之軍。援厚盟堅縱馳衡繫已無千載矣。可否然諾一言千鈞似俠。冲退歛約多與寡。忤似老淋漓簸弄。縱恣觀適似玩丁家難。時面如深墨。骨如枯柴。溢米勺漿存性而已。才之果毅勝堅可與適道。孰有如牧之者乎。牧之亦雅自負。將盡展厥緒。益亢其宗。顧幹局趨敏性如俊鶻。一撲不勝便欲颺去。落落久之迺始爲倘悅自放之說。慨然曰。昔者顏回夭折。躡跖眉壽。伯夷棄貧齊。景豐厚。孔子老行陽虎。賈寵人之賢。不肖寧在通塞間。與夫既已受造化鎔鑄而猶爭之。將爲躍冶之金耶。時牧之意實慘黯。謬稱說以自廣耳。後稍娛意觴詠。與客陸博樗蒲。踴蹴射覆。醉或長嘯大呼。激氣引聲洩其不平。若欲爲晉宋逸人稽阮陶謝輩者。間令吳娃度新聲。意有不擇。輒攢眉曰。鬼而粉墨矣。且中人截袖而去。疾不及影。後游平康。獨有所

遇淹繫旬月。無復顧禮。牧之爲此。是操太阿者。恥不當犀兕。迺薄之柱石。而繫之使化爲石也。於是吾黨咸褒衣峨冠。振纓理鳥。進而莊語。牧之不可。則又叢誚聳譏。目眦盡裂。又不可。則相與要之神謀。搆軌割案。以附鳴鼓。牧之迺愴然自失。爲書以謝其略曰。僕聞虧名爲辱。虧形次之。諸君子具當世賢者。僕雖不才。忝惠莊之遇舊矣。諸君子一旦攝齊束帶。矢之神前。擊鐘代鼓。焚香籲天。以絕鄙人。一時觀者。莫不駭遽狂走。謂僕當得夷族之禍。以至於此。甚而造作端末。飛流短長。筆之陰廢。付之尸祝。無煩檢考。遽定发書。不須左驗。遂成文案。是忠告之義。同於擿缺。捃摭之過。近於文致。使僕不能含生於覆載。强息於人世。辱云甚矣。僕亦何人。其能甘之。惟有蹈東海而死耳。嗟乎。牧之之言。何其悲也。易曰。憂虞莫大乎悔吝。是故從善不遂。吝之端也。蹈過知險。悔之用也。牧之既謝吾黨。乃不明言痛斥充物。其悔吝之介乎。居無何。則買長舸載之。爲乃祖鳴夷之游。而牧之玉碎矣。吾黨無須化之術。激而蹙之。幽冥之中。負吾良友。乃爲之誅。誅者。古人以臨哀雪涕於義。當爾誅曰。

嗚呼哀哉。牧之之生。夙稟靈氣。金蕤吐芒。瓊禾秀穗。顱角初整。骨骸亦張。眉昂氣激。詩襟禮裳。駛騤早馳。鷹隼初颶。既拘介特。卑庸寡與。敦惠同好。金蘭木李。浮游商周。溯觀無始。迺風迺雅。亦玄亦史。竹間七人。濠上二子。情慄固優。道義實篤。循理成途。趨仁展軸。於時侃侃。先民之躅。賦性寥廓。深情必鍾。麗譙落月。狹邪春風。草映細馬。波迴驚鴻。渡頭桃葉。山際芙蓉。文園之戾戾。於厥躬鬱然。璠璿惜此纖翳。危言苦辭。我用砥礪。皎日矢心。清霜隕涕。無忝久要。以附斯誼。吾聞攻玉。必有其方。漸摩浸假。不阿不強。憶維吾黨。適乖其常。石質頑確。王資堅剛。力爭不勝。咄哉俱傷。嗚呼哀哉。

陸百之誅

明故鄉進士華亭陸君百之者。贈太子太保平泉公之猶子。中丞阜南公之冢孫。吏部考功中陽公之子。

也長自世胄。不期加潤。生居淵廣。匪挹彌冲。其在舞象。則使張伯饒愧。請益之功。黃子琰慚。對月之敏。乃遂志擬絕編。名高領薦。會北上春官。次于逆旅。勞弗弗任。遂至顛隕。痛哉。次公九之。義纏友于。恪殫後事。生死無憾。識者義之。猶復顧瞻斷影。哀切在原。邀作誄詞。以寫至痛。陳子爲之誄曰。

起漢季崩離。寓縣零濁。三方鼎峙。四姓名族。分胙華亭。爲吳邦。陸機雲而後厥。汎昌淑。保篤老。中丞莊敬。考功競爽。人文交映。誕生我君。清瀾淵鏡。履端初學。躬親灑汎。在聰稱敏。應對則俊。躋讐砥礪。雷豫乃奮。逮事皇考。庭趨輦轂。出業入寢。帥資是勗。閉捷下帷。筆花帛竹。禮義之淵。既膏且沐。浣膚拂枕。盡瘁夙夜。屏攝聲氣。局跡子舍。侍疾彌月。解帶無暇。考功捐館。泣若孺啼。柴毀骨立。杖不能携。相塚作丘。蒲草漣泥。佳氣鬱葱。松柏迷離。孝鳥馴兔。來止來棲。兄弟怡怡。矢言則一。裳棣念存。荆樹戒折。時雖倥偬。務殫心力。允協會同。糾難違逖。孝徵色難。沒秉遺訓。貞姑逆養。義倉給運。助三貸七。莫非我分。名公之孫。名父之子。溫潤怡和。如璞未理。綺歲成名。才譽鵠起。曹營友邦。悉奉鞭弭。一入留都。朝霞散綺。上公掃門。國士倒屣。竟體芳蘭。雙眸秋水。迎謂陸郎。二俊未死。載塗雨雪。北上春官。問關道路。不任羽翰。寢疚旅邸。委頓而還。還無幾何。醫技告單。弱弟急難。捐廢寢餐。籲帝叩神。淚化爲丹。綱紀喪葬。雕心鐫肝。拮据一丘。其宅孔安。嗚呼哀哉。東南之吳。天下之寶。玉碎珠沉。蘭枯蕙槁。凡厥有情。莫不愴悼。矧余通家。愁焉如擣。人誰不死。子死太皓。冥路何長。生趣何促。阿閃國中。浪花風燭。來也何緣。去也何觸。芙蓉劍埋鬼母。夜哭桃花駿死。龍種不育天耶。數耶。誰鳬誰鵠。修短俱盡。君盍瞑目。蒼蒼涼涼。水枯草宿。吾誄素旛。永衛樵牧。嗚呼哀哉。

行狀

尙寶司丞龍海顧先生行狀

顧之先有仲實公。有四丈夫子。曰子富。子貴。子榮。子華。富居崑山里。仲實携子貴。子榮。子華。徙海上而居。皆以布衣樹誼。子貴生文彬。彬生綱。綱生懷松。公瑜。而顧宗始拓。瑜生景高。公配秦安人生子。二伯鄧州龍山公。仲卽先生。先生諱名世。字應夫。號龍海。少而岐嶷。有夙慧。懷松公絕奇愛之。曰。吾大者琳琅小者玉樹。顧其興乎。先生髫年。景高公捐館舍。依母太夫人誦讀。太夫人從機絲中課之。燈火熒熒。至丙夜不輟。聲與杼韻。甫束髮。兼通今古。文名鵠起。蓋弱冠遂補博士弟子。彌銳精討。上探竹書。下綜鴻寶。旁及諸子百家。及稗官野史。日日以五色丹鉛。手爲批註。至是其文大成。而亦往往大與時左。久困諸生間。然神愈王。讀書愈益力。終不肯少自貶損。與時俛仰。所交率天下賢豪。一言抵合。卽寒士必嘔肝折腸。不然寧取訕詬。意揚揚強項不下也。故里中有更相齧噬。以浮語陰伺先生而齧之者。幾中禍。會督學使馮公賞先生文。且心知其寃。得白。自後輒試輒衷。然居首。然時時爲棘闈所蹶。竊自嘆曰。吾志行非不慕古人。奈何年至此。而又局局作轅下態也。豈固命耶。雖然。伏波老矣。收功桑榆。丞相弘公車三上。取通侯印如斗。大大丈夫。誠有志。肯以千里骨。坐朽伏櫪間哉。公日則倒履迎客。酒檜詩卷。圍棋陸博。俛首而角。少年之戲。日落客散。焚香挑燈。翛然讀書。童子鼾睡几榻傍。如數部鼓吹。公琅琅耳弗聞目弗睫也。比寢起門者已納客。復觴詠如故矣。人以此調先生。先生笑曰。我壯夫也。雄心難降。我故以杯酒一澆罍塊。且以詩酒三分之一足辦吾事。勿復言。無何。閩中黃公來校士。以先生冠諸生。曰。吾意子久薄雲霄。今尙匏繫一老博士手中。然今秋之役定無先子鳴奚。是歲果以詩高魁。南服公車下第還。上海受賊城且潰。先王銳然率同列登陣。分門死守。賊竟遁去。城乃得完。未幾成己未進士。授工部分司武林南關貢額外。未嘗私取一贏錢。豪猾股栗。不敢爲非。旣去而商民思之。爲立石焉。已遷本部員外郎。歷轉武選郎。中門署如洗。

切苞苴于牘。悉屏不入。所遷序務擇有功足驅使者。故是時邊疆甲士號稱得人文貞公當國。欲以銀臺處先生。先生辭。遂遷尚寶丞。奉璽書稱使者。以桐圭出封親藩府。賜寶悉珍異非恆品。先生頓首謝曰。臣銜朝命。而敢徼寵賂于外。三尺之謂何。空橐出飽橐入。亦何顏還都門。見都人士哉。遂不受。竣事旋車道出鄧州。故伯氏龍山公所守也。先生相遇甚驩。飲酒酣。舉觴謂伯氏曰。弟身爲卿丞。捧符璽。引天子上殿。拱立御座側。而兄亦綰刺史綬。章稱榮矣。然兩兄弟循顚髮而上。則種種如雪。乃腰股僵僂。日踉蹌諸貴人前。苟戀戀頭上一冠。恐猿鶴笑我矣。青松白石。無寒此盟。未幾。龍山公投轄去。先生亦未幾請於朝歸。老兩兄弟老而抱持。喜可知也。於是買城隅曠地。累山鑿泉。種魚洗竹。亭臺橋榭具體而微。公與伯氏婆娑游息其中。日無虛客。客無虛觴。天青露白。花落鳥來。杖履所至。望者以爲神仙。少喜奔。晚年則召客對弈。而身置其傍。從容指點。徐策其勝敗。如是者終身無倦容。然益簡遠絕。不敢造請公庭。至後輩以文章見授。則啓關相覲。欣然下榻。忘其老之將至也。公生於正德丁卯十二月二十六日。卒於萬曆戊子十月初八日。娶郁氏。繼談氏。俱封安人。子三長箕英。太學生。談安人。出娶方伯喬純所公女。次斗英。邑庠生。娶海澄尹瞿永山女。次奎英。側室出娶孝廉戴水玄女。斗英爲龍山公後。女七。長適龍江孫唐繼勳。次適恭定公子太學生潘允肅。次適沈侍御子紹侁。次適倪孝廉子太學生家胤。次適庠生劉永鼎。次受徐士允子以倬聘。次受庠生趙光祖子季枝聘。孫男三長芝。雲次芝。玉芝。室俱箕英出。倜儻有才名。多父風。能世其家。以萬曆己丑十二月二十四日扶先生柩葬長逕之原。走華亭乞狀於不佞。不佞之生晚。雖未辱焉。於先生而與先生伯子箕英實有金蘭之契。故爲之銓次如左。以俟當世君子採擇而賜之不朽焉。

書陳穉登交情始末

無錫陳穉登之亡也。相潭孫公涇陽顧公狀而志之。而唐元徵董玄宰王辰玉皆各爲之傳。其子藝之又

以穉登遺書訣。余更白練衣爲位。而拜啓其書。淚浹於睫。而不能讀也。嗚呼痛哉。初。穉登入南雍。新都許相國爲祭酒。新建張相國爲司業。一時所賞識。傾天下知名之士。而獨愛重穉登。與吾亡友徐長孺。長孺歸而謂余。南中有大儒及奇男子各一人。則武進徐倣。絃涇上陳穉登也。徐公名宿。顧心降穉登。蓋其人豪似元龍。淡似孟公。推倒一世似同父。余退而私志之。甲申。穉登走華亭訪余。余方與辰玉讀書婁水。而穉登亦欲謁文於弇州太原兩王家。至是始相遇。甚得別去己丑。余與徐長孺。曾葬於顧墓。因訪穉登。穉登出子弟見余。流連日夜。鍊門不得歸。迫余賦詩。又屬余撰祠堂記。因導入祠中。掃除靚潔。肅如官府。曰。不肖歲時饋奠。吾婦手浣鑄釜而進之一夕。婦不戒於鼠。而不肖禮必以昧爽上食。婦倉卒不能辦。爲易它饋。不肖爾時當神主前。不可以誚讓。婦伏地責無狀。哭不起。吾婦聞之懼。幾若無以自容者。累日既而出饌饋。余甚旨而整。及余童子行。則間雜酒脯枯魚麥飯以佐之。余以是心知談孺人賢。又知穉登之恭儉而有禮。能行於妻子也。自後與穉登不數見。歲以書往來。而一日雨中薄暮。跡余於秀州之南園。余門生皆以得見穉登爲快。穉登方從北雍下第歸。俯仰黯默。旣而燃燭進酒。忽岸然謂余曰。我北游無所遇。顧喜見李如松大將軍。霍霍瞻略有名將風。顧叔時爲文選。恂恂如書生。閉門清潔。不通針芥。顧益卿司馬。時時以酒錢寄我。我得緩急人。且使者言遼陽黃鬚兒。皆折箭相戒。不敢犯塞上。是皆長安中可喜事。其餘馬蹄碌碌。惟有埋人十丈塵耳。穉登時已大醉。復命浴科頭。坐余榻間。滾滾論文史。旁策國事。反覆其夜半。皆可喜。至明日。邀余送之十里外。雨蓬之下。探詩草奏。余一讀一笑。鬚眉奮張。臨別復邀余贈一歌。乃釋此乙未八月十六日也。嗚呼。孰意此日乃與穉登訣耶。穉登長余七歲。余多病。穉登壯旺。有精神。尚未衰。余見人退縮。而穉登賓至如歸。以穉登之年與才。心敞志得。與當世將相及四方文章豪士。酣嬉淋漓。何所不樹立。而落落卒不遇。以死其死。又僅四十有九。是可惜也。穉登忠直孝友。能信於里族。里

族無大小。不之官府。而之穉登一言以爲解。生平視交情最眞。其待王崑崙先生。始終執世講子姪禮最謹。顧司馬嘗折柬崑崙。招爲薊門游。崑崙行別。穉登置酒送之。已復念其老不任遠道。爲掩抑泣下。崑崙卽時慷慨罷裝。顧司馬以不能致崑崙也。乃馳百金爲王先生壽。天下聞而咸高之。今春崑崙以穉登病告。余以爲卽病不必死。未幾哭穉登訃矣。又未幾且哭王先生柩矣。張新建已解相印去。顧司馬與涇陽兄弟皆歸臥矣。李大將軍戰沒矣。曩與君南雍同遊者。如倣絃長孺皆先亡。卽許相國墓頭之草黃且隕者。又不知凡幾歲矣。大抵人生如弈棋。遍生遍死。遍合遍離。此無足怪。然必局終而後國手乃見。今下子方酣半道而撤。非獨弈者負恨。卽旁觀亦爲之嘆息不已。嗟乎穉登豈特余一人區區知己之痛而已哉。幸而可以不朽。吾穉登者。有諸君子之志狀表傳在。余特記其交道之始末。以示吾兩家子孫各有考焉。

祭文

祭王和石

嗚呼先生居今之世。爲古之人。悠悠世途。莫知苦心。擇地而蹈。循牆而行。譬彼墨守。不失規繩。南省含香。中州秉鐸。挂冠東歸。爰得三樂。三樂未幾。百憂以前。數月之前。公嘗有言。解寡孤獨。我居其三。余則謂公。語不云乎。天不汝從。人將柰何。公於此時。笑而點首。寧謂今日酬公以酒。生則無壽。沒則無後。禍福倒持。陽陰顛謬。嗚呼哀哉。公亦人子。生死異路。不見其母。終天之苦。公亦人弟。永訣告終。不見其兄。生人之窮。逸牀而號。望影而祭。賴有仲子事公。以禮此脈可存。血食有主。百歲千秋。公祀不餕。嗚呼哀哉。遺書在狀。

遺像在堂。靈帷綏綏。載翕載張。漆燈熒熒。載玄載黃。人止夜靜。如嘆於傍。公之淒涼。路人所傷。况如我者。國土之腸。無以慰公。清酒一觴。魂兮歸來。殘月微霜。

祭高旭崖文代

嗚呼妹丈樹德孔揚。性既正直氣自溫良。惠愛友于周隣睦鄉。怒不至詈。戲不涉狂。口無兼味。體無麗裳。草衣蔬食。執親之喪。孝弟忠信。居家之常。解紛排難。一言足當。放歌彈鋏千金若忘。爲壻寒門。行篤且臧。有時釀醴。燕兄弟行。傳經教子。挑燭聯牀。子也英特。翩翩于庠。孫枝蘭茂。業用寢昌。謂宜榮考。春秋彌長。天何遽奪。未稀爲殃。松摧桂折。珠沉玉藏。鳬雁鳴叫。雲煙慘傷。嗚呼妹丈仙路杳茫。抑游崑崙而登闕闈。某等內弟渥誼靡量。今其已矣。灑淚汪汪。敬奠椒酒。哀辭是將。

祭包心章文

嗚呼。一片乾坤。兩九日月。送盡英雄。頭白如雪。亦夜吾兄。未白而殞。石火電光。權花朝菌。我之交兄。由兄大夫。忘年忘分。小友見呼。兄遂買棹。訪我菰廬。人生之樂。莫樂新知。兄之知我。非止文詞。親之所愛。兄亦愛之。從此與兄笑而莫遲。兩無愧心。亦無愧心。歲寒之盟。庶幾無斁。何期須臾。奪以暴疾。聞兄大夫夢有讖兆。兄遂割算。續親壽考。鳴鐘擊鼓。叩神露禱。遂獲所請。中道而天人孰無死。兄死何早。人孰無死。兄死於孝。兄乎足矣。夫復奚悼。所可痛者。兄有遺書。塵積滿牀。所可念者。兄有遺胤。影弔空堂。性喜義俠。解紛息爭。誰如兄者。爲俗干城。性喜好施。脈孤恤苦。誰如兄者。爲人外府。以兄之器。芙蓉寶鍔。千金未售。神銷光落。以兄之才。桃花寶騎。千里未馳。蠟枯纓墜。客歲仲秋。落羽南旋。我來慰兄。手眎一編。嘆息不遇壯士。無顏我心許兄。梓之以傳。剖廟甫就。竟焚柩前。嗚呼哀哉。聞兄訃時。長嫂尚在。久而不弔。意蓋有待。兄既先逝。長孺復歿。明好幾何。零落殆絕。辟彼中天。曉星殘月。感念君子。百憂中結。

祭朱月溪

嗟乎滔滔不返東流浩波長繩不繫西飛赤鳥朝悲蘿董夕陽蟪蛄觀化易及哀我人徒嗟惟朱公令德淳龐如玉隱璞不暴其光春馳坦度樂易溫良家安孝友里挹璠芳形夷貿市情古豪莊念昔先人性稟嚴毅慎擇與可不苟諧契白髮縊交惟君兄弟分參絲蘿情誼切至公推餘愛以及小子兩世通家形忘彼此我從西來君東延跋園列時榮華堂羅綺飲謹通宵賓明雜起我醉婆娑君情則喜嗚呼贈袍憐生挂劍憐死我念朱公情何已已年踰知命雙鬢未絲仁厚獲齡安禱未期奈何一疾而忽成悲公始抱痼我數問醫醫者雜視咸曰無危病久不痊我心則疑愕焉訃報雙淚涕洟嗚呼傷哉若古有言仁者有後公之芝田幸挺續秀以世其家誰云弗壽我酒盈尊我殯伊徂縞帶素袍酬公柩所公貌蕭臞公性慷慨英魂不流瞻也如在哀哉尚享

祭王亭伯文

嗚呼一片乾坤兩九日月送盡英雄頭白如雪更有吾兄未白而殞朝榮暮落槿花野困憶昔庚辰遇於直塘傾蓋而語得兩琳琅嗣後漸曖笑言斐亹握手拍肩宛焉兄弟草綠鳥啼留連觀西夕陽在樹醉咏而歸兩年以來蹤踪彼此青雲白雲各言爾志離贊之園欣然斗酒爲別未幾柳生於時嗚呼二三知己落落辰星疇如吾兄肝膽相親名教若掃淪胥以沉疇如吾兄孝友溫文所可痛者大喪未卜而有季在宜瞑其目所可念者遺珠在腹而舉得雄若敖可續人如車輪生往死復月十二乘日三十輻誰久存者而亦何哭

祭震野楊公文代

吳俗滔滔江河斯決中砥流波仗我先哲巍然二老公興安節袁公星隕公若曉月皤皤黃髮是咨是疇

遙髦於荒。執政之羞。束帛干旌。我徂維求。三事夙夜。竚公壯猷。公亦幡然。爲余強起。司馬人龍。旋還故里。屢詔不赴。眉壽燕喜。占吳得歲。歲曰庚子。公躋大耋。上錫杖几。使者在門。酌酒及醴。獻老乞言。三祝而起。德薰鄙吝。身繫安危。衣冠劍佩。照耀里衢。香山洛社。舍公誰歸。粉榆相望。余擬肩隨。方春壽公。曾致厥辭。酌以大斗。化而爲箕。人生實難。慶弔須臾。嗚呼哀哉。居鄉畏壘。居官去思。慎履無咎。清德可師。興言及此。能不傷悲。朝樂輶奏。市杵罷飲。國論私情。老淚如絲。震耶綰耶。宜配公祠。尚饗。

祭徐孟孺

詩咏於旄。易取束帛。賢者之廬。王侯伏軾。吾求伊人。欽君高迹。南州徐穉。山陽徐積。穉有隱操。積有孝德。韻頑千秋。君真其匹。少奉慈訓。適爲大儒。後以慈背。尋焚公車。焚繙柩下。結廬墓餘。松柏蕭蕭。淚與血俱。旌母苦節。成君初志。君謝謁余。居然處士。微及性命。恥談名利。宜巢宜由。不夷不惠。芳蘭所生。其草皆美。玉所積其山有光。君之所止。其國必良。何期仙詔。忽返帝鄉。薜荔慘淡。猿鶴悲傷。挂劍荒楸。懸榻空梁。香鳴呼哀哉。吾聞古云。丘園道重。不爲之爲。無用之用。奠君一觴。非以私痛。激揚清風。薄俗可憊。

祭徐金吾公子

嗚呼。人立天地。何死何生。生死幻夢。誰殤誰彭。藍縷幕路。泉釣山耕。瓊居珍食。楚舞秦音。淡濃異響。銷落同塵。猗與公子。條歎傷心。育自華胄。曾祖文貞。爲國師保。顯懿耀靈。襄功錫券。世典禁兵。大父奉常。厥父踐登蔚爲家裔。襲爵彤庭。燐燐炳炳。閥閱崢嶸。公子好豪。燕市吳門。高裝駿馬。冠佩晶英。公子好俠。三都五陵。花撲玉缸。揮霍黃金。公子好畫。劇龍陽青。香飄九和。其從如雲。公子好客。朱履粉紜。彈棋擊劍。伐鼓飛笙。翩翩公子。濁世幾人。年未三十。溘焉石城。六朝紅粉。繁繫遊魂。昂身紫闌。疇速之亨。畢命黃墟。疇促之屯。露晞日影。蘭敗秋聲。江流雲散。星殞珠沉。簾虛夜靜。風寒自冷。嗚呼公子。舟壑忽分。人生到此。天道

寧論丘壠纍纍。松楸陰陰。王侯嘶隸。卒歸幽冥。矧公子兮。何悼之云。所可悼者。閨淑零丁。錙合空守。獨弔孤燈。所可悼者。堂上萱椿。朱顏鬢髮。誰爲溫清。所可悼者。嬰孩在抱。呱呱弱齡。所可悼者。名與身逝。池館未平。嗚呼公子曷遂。捐茵風流已矣。靡不心憐。某等幸叨翁誼。戚友情深。聞公子訃。潛然淚盈。謹勒哀草。敬奠淑尊。惟靈來鑒。惟靈來歆。

祭沈石樓代撫臺

憶昔先朝。帝重翰墨。華亭二沈。入侍西掖。伯仲巨卿。天寵駢錫。人得片楮。貴若拱璧。數傳及公。實世其澤。志繩祖武。才高數厄。壯心無堅。飲羽沒鏑。卒以名儒。脫穎通籍。拜官大行。飲水噉蘖。駢駢四牡。每懷靡及。十年不調。六月偶息。氣活意銷。雅忘失得。望重資深。爲邦司直。直道如弦。能補袞職。神羊觸邪。聰馬避跡。生視玉關。風行電擊。墨吏胆寒。債帥股慄。帝難厥任。廷推屢格。借重豫章。先聲辟易。衣繡鳴騶。光滿衢陌。何期中道。二豎見迫。法星麗天。隕而爲石。風雪殘燈。淒其古驛。嗚呼。官至侍御。退若逋客。仕宦稔載。家徒四壁。兒衿半青。親顱已白。數卷遺書。寸心捧檄。傷哉痛哉。山陽短笛。

遙祭李知府

維侯言慈。貌慈心古。行古三月。政成奪我。李父臥轍。攀車以義。得禍借寇。不能樹碑道左。之子東來。如見明府。哲人云亡。自辰及午。今始知之。山川間阻。設位而哭。絮漿噎俎。萬姓傾哀。同余此苦。透骨清風。隨車甘雨。遺愛在民。侯或瞻汝。

祭王逸季

一片乾坤。兩丸日月。送盡英雄。頭白如雪。亦有吾兄。未白而殞。石火電光。朝菌暮槿。嗚呼痛哉。余憶弱冠游于鄉鄰。兄髮覆額。卓爾名家。文采爛然。垂雲聚霞。覺我形穢。玉樹兼葭。國士見推。謬得問伯。問伯許可。

兄亦動色。從此漸敦笑而莫逆。氣叶椒蘭。誼堅金石。歲寒之盟。庶幾無斁。何期壯年妖夢忽及。余方病瘧。莫獲問疾。臥聞兄訃。驚動心骨。雪涕漣漣。濕枕沾席。兄沒一年。余病方起。困頓支離。喘息而已。乃束生芻。哭兄蒿里。往歲此時。幾同兄鬼。未死之身。奠兄一卮。兄而有知。其忍舉之。兄而無知。酌亦何爲。我將求兄于延益堂。素帷丹旐。空爾翕張。我將求兄於弇州園。墨池書帶。空爾淒煙。兄竟何去。上下求之。塊然天地。徒有才名。士林傳譽。徒有遺文。蠹魚章句。屈指交游。十年以內。旣失仲趾。復奪孟孺。落落辰星。交游漸替。今復哭兄。逸季已矣。人生幾何。殫此血淚。嗚呼哀哉。

祭陸君羽

嗚呼君羽。其遂亡耶。當君羽病時。則賴長公飲哺將護。執手殷勤。當其歿時。則賴長公紀綱後事。含歛備衾。當其藁葬。則賴長公鼓吹旛旌。辭別國門。傷哉吾曹。病不藥死。不臨除夕之辰。又不能素車白馬。爲君執绋而前行。嗚呼痛哉。君相岸偉修髯。便腹貴宜。邁俗而志不酬。君度遲緩。落落穆穆。老宜後福。而壽不登。六三戰三。北家無脫粟。一字一絹。沒無尺幅。人孰無死。奪君太酷。人孰無死。出君太速。骨雖淺土。血猶附肉。族不及送。友不及哭。嗚呼痛哉。傷心慘目。君病瞑眩。兒死勿知。君若有知。尙覓見兒夜臺寂寞。或笑或悲。其今存者。君可勿思。君策孝友。吾曹所師。惟伯氏在。衣之食之。惟伯氏在。教之誨之。吾曹友生。愛何能爲。生死訣絕。盡此一卮。

祭張完伯

麟鳳所至。其國必祥。蘭蕙所植。其草必香。賢者所居。其俗必良。穆穆先生。善蓋一鄉。引繩而蹈。畫地而將。視聽無愆。顰笑必莊。屏去械數。洞見肺腸。不應名寶。不受奔女。冥行隱德。可格神鬼。屢上公車。一官聊止。首蓿青氳。其清如水。家無負郭。門無俗軌。心無炎涼。口無臧否。手一遺編。以送殘晷。父子相師。自爲知己。亦動色。從此漸敦笑而莫逆。氣叶椒蘭。誼堅金石。歲寒之盟。庶幾無斁。何期壯年妖夢忽及。余方病瘧。莫獲問疾。臥聞兄訃。驚動心骨。雪涕漣漣。濕枕沾席。兄沒一年。余病方起。困頓支離。喘息而已。乃束生芻。哭兄蒿里。往歲此時。幾同兄鬼。未死之身。奠兄一卮。兄而有知。其忍舉之。兄而無知。酌亦何爲。我將求兄于延益堂。素帷丹旐。空爾翕張。我將求兄於弇州園。墨池書帶。空爾淒煙。兄竟何去。上下求之。塊然天地。徒有才名。士林傳譽。徒有遺文。蠹魚章句。屈指交游。十年以內。旣失仲趾。復奪孟孺。落落辰星。交游漸替。今復哭兄。逸季已矣。人生幾何。殫此血淚。嗚呼哀哉。

如周元公。如元紫芝。伊室甚邇。伊人可思。舉公賓筵。三讓三推。公旣避名。名亦避之。歲時粟帛。在浚於旗。終公之亡。罕及庭廬。猶幸百年。永言丘壑。起懦廉頑。挽浮敦薄。何圖返真。竟騎遼鶴。某臥泖上。病魔躡躅。生芻不前。我心則怍。敬奠一觴。告我先覺。古貌古心。宛焉如昨。

祭荆石王相公文

古云。千人諾諾。一士諤諤。自余事公。而始味此語之無怍。憶當乙酉。公批余文。疑有仙骨。恨羽毛之尙薄。時與辰玉同應南舉。同罷公車。辰玉有志於再戰。而余則決意乎蓬蒿。丙戌辰玉別余入都。予裂青衿而招之。云盍歸乎來。相與逍遙。從楊許於碧落。公聞而笑。是子也。不鳴不舞。無乃類羊。公之鶴。戊子領解辰玉向亨。余遁自若。旣而辰玉且譽且誹。且戰且却。乃寄書戲余爲李文靖。而公亦歎余之不爲名縛。辛丑辰玉上第。馳詔故鄉。金羈玉絡。公也笑迎。幸衣鉢之有託。何期冢孫云亡。辰玉病劇。種種衰相。如青天之忽散爲冰霰。而春花之竟隕爲秋籜。晚而司馬再相。召命入洛。人以爲慶。予以爲愕。未幾。不祥之事與不解之謬。遂彌天而大作。昔者登龍。今者羅雀。余再詣門。慰公寂寞。餘波及之。幾不免耽耽之饑嚼。然而心本無他。豪傑所覺。積霧浮陰。漸解漸駁。而公已騎箕尾。而游冥漠。嗚呼痛哉。公忠孝簡於帝心。羽翼定於儲幄。社稷大計。非山澤之所能圖度。獨其門無四知之金。室無姬貳之樂。不市恩。不修鄒不人才牢籠。不名譽雕琢。殘花數畦。枯棋數着。公自諒機心機事之盡忘。人亦訝世情世法之太略。而不知者。猶猜其退而營進。坦而藏鍔。老而強飯。病而不藥。及今蓋棺。而果信公鄆鄆之夢。絕不及於平津之閣。嗚呼冤哉。嗚呼痛哉。夫老臣心迹不明。猶望有朝議之是非。如昨是非不明。猶望有常情之恩怨。如昨恩怨不明。猶望有天道之善惡報應。如昨天以摧殘人。以謠諑門祚。凋謝子孫。單弱三者。一無憑焉。豈月盈必虧。果碩必剝。咷不共笑齒。不並角。卽公且不能逃盛衰之數。而幽明古今。原如此之混沌而舛錯者耶。帝闇茫茫。

坐視爲虐。鬼神憤憤。似復相譴。物情三變。劫運五濁。夫何言哉。不如夜壑。

祭孫雪居文

惟公起自世家。出爲循吏。早歲掛冠。退有餘地。季鷹達生。仲長樂志。豪舉沒身。實強人意。東臯之上。花樹月臺。曲折回互。妙有化裁。輞川清祕。老而不埃。錦纏綺席。塗冊捲白。擊鼓考鐘。卜晝及夕。舞袖歌喉。老而不敢好客之癖。聞於江東。履綦如雲。談笑生風。坐上酒尊。老而不空。爾臺則虛。爾腸則熱。飢寒借色。交游借舌。緩急稱施。老而不絕。名畫法書。遠近購求。寸縑是寶。片紙千秋。硯田長稔。老而不愁。耆舊共推風流。自命中無俗情。戲有律令。但化翛然。老而不病。爲火神仙。爲貧孟嘗。享福則清。得壽則康。物情不妬。上帝不殃。與角缺齒。伯道何妨。况公高名無脰。而走彼青紫者。反落公後。誰彭誰殤。誰傳誰朽。快哉公乎。醉我一缶。

祭方伯張錫之

公性溫良。氣容與畏。彊途憚苛禮。削廉隅。鋤營壘。與人交。揭心膂。與人談。呼爾汝。我醉欲眠。類淵明之真率。日出科頭。似管寧之晏起。五載東陽。九年郎署。與吳淳夫同寅。而袖手不掌職。方與崔呈秀同門。而絕足不阿權貴。大節皎然。小心自喜。何羨蠅頭。何蹈虎尾。真火焰之亂投。笑冰山之徒倚。觀察則清淨。絕塵方。伯則澹泊如水。或賦詩。或隱几。解羽鱗。釋囚繫。栽野蔬。灌庭卉。衣三浣。食單簋。且嘯且歌。爲湖山之蘇白。方內方外。爲衣冠之巢許。既用物之不宏。庶遐齡之可擬。何爲乎。絕其伯道之兒。并絕其中郎之女。五日病危。七尺已矣。丹旐素旌。返於故里。空山蕭蕭。空齋僞偶哭泣無人。我淚如雨。

祭陸文定公平泉

天有元神。國有元氣。儲與磅礴。百福悠萃。德位名壽。雖曰合符。古今疇兼。惟公耦俱。前茲辛丑。爲士冠冕。

煌煌人文。奔奔天選。後茲辛丑。爲國老更寵以命使。享以大烹。閱歲實百。現宰官身過神仙曆。維公道宇。岳峙淵澄。維公局度。月皎風清。不得而親。不得而疎。既遠釣餌。寧挂網罟。不爲名尸。不爲智府。朱弦爲君。玄酒爲母。退也進基。不考而最。歷官七年。生致卿位。虛而實用。功在不言。啓沃密如寅。清穆然六十罷官。人謂太早。匱而善藏。不喪厥寶。六十生子。人謂太遲。共保歲寒。及子未衰。天之福公可謂善巧。公之承天翼翼。小心偃仰。林泉四十年多。鬚眉皓白。冠裳巍峨。一茗一爐。三豆三爵。燕居游息。執事亦恪。邦君國人。負牆以趨。半面爲師。片語作謨。間演三事。以弼四教。德返嬰兒。羣狎鷗鳥。比聞藍筍。時出近城。子孫祁祁。觀者闐闔。以公神旺。占國有慶。以公寡言。疑國則病。一旦翛然乘化。以歸神與尻馬。杳不可追。亦有壽者。蠢爾木石。維公之壽。如泉匯澤。霖雨之膏。厥施一時。泉深土肥。百世賴之。公今仙馭。或駐斗旁。騎箕再來。功業詎央。所嘵然者。藐予後進。是誨是攜。密印先正。予何人斯。敢比老彭。冀與吾黨。勉奉典型。飯僧千衆。以代束楚。瑤草仙都。蓮花淨土。惟意所如。爰得其所。

祭陸平泉宮保代

人擬吾公鍾靈峯泖。愚謂不然。斯言太小。五岳之光。舍爲大老。非國非鄉。天下之寶。麟經魁士。鶴髮如童。年躋百歲。位列三公。立德立言。朝野所宗。廉頑起懦。孰尸其功。出處相時。進難退易。心迹雙清。身名無累。一子晚成。諸孫繞聚。天不忌盈。人亦稱瑞。大瀛海中。真如遊戲。釋曰吉祥。道曰蟬蛻。儒曰沒寧。三者何愧。觀公之化。易哭而歌。所不忍。公有女匪他。如攀高松。而附女蘿。松旣萎矣。蘿可奈何。遵公遺命。不考鐘鼓。飯僧千衆。以代束楚。瑤草仙都。蓮花淨土。惟意所如。爰得其所。

祭董中條

嗚呼。洛陽年少。賦弔湘纍。長吉嘔心。錦囊夜搘。古來文人。動罹茲禍。抉祕抽玄。真宰亦妬。區區一第。過眼浮名。君家故物。何至忌盈。厄丁陽九年。在龍蛇。天實爲之。君其何嗟。勿謂無年。名在天祿。勿謂客死。魂依

輦轂大隧融融。見爾祖考。或壽而康。或文而夭。玉石俱燔。蕭蘭同擣。曷問彭殤。總歸幻杳。二三兄弟。燕市悲歌。白衣送櫬。遠涉滹沱。不爲楚詞。而爲齊諧。冀君聞之。長嘯夜臺。

祭朱封公

天錫名山。乃挺人豪。若鱗聚趾。若鳳吐苞。揆厥所自。惟嶽降神。原原本本。端繇先生。酣漱典墳。綦組雅道。引繩而趨。畫地而蹈。辨折鹿角。名播雞林。黃流玉瓚。竹箭南金。牘滿公車。抱瑟而竽郢曲。寡和賣數。則數奇且厄。難以券得。勉就一官。聊爾雞肋。絳帳春風。青氈夜雪。古有吏隱。何妨宦拙。高標獨行。本以逃名。奇有子令。望譽歸先生。簪笏峨峨。恩綸奕奕。旋晵而躬俄報。而德床頭一卷。花前一觴。鄉之祭酒。魯之靈旣臻五福。胡斬百齡。載乘黃鵠。載游太清。南國上公。東方歲星。千古不復。白雲亭亭。太常之政。脫穎練川。光潔已養。民折節下賢。某辱宇下。以施則先。遂附末光。道誼倦倦。數年以來。跡雖異地。肝胆可合。手足奚啻。格外相期。國士見遇。豈直通家實。列子弟未及登堂。陡聞報訃。若翁卽翁。胸臆摧挫。爰摘溪毛。爰潔絮漿。臨風邈奠。雪涕沾裳。

祭張封公

落落宇宙。心膽罕同。唯都諫公。事予猶兄。爾壇爾篋。爾商爾宮。嗟哉先生。若翁吾翁。敦禮蹈義。金精斂鍔。蟬蛻塵氛。鴻冥丘壑。金之在墳。璧之在璞。能令少年立回淳篤。能挽頽波。立返淳朴。至德未耀。厥後克昌。人倫麟鳳。名世珪璋。直言勁節。青瑣名揚。天生聖明。推恩自出。綸誥煌煌。錦堂鳥弈。身被異寵。得之若驚。巾車綦履。恬若平生。有鶴者髮。有鳩者杖。清酤長盈。名花相向。萬石家風。義皇以上。壽登八袞。捧觴侍養。黃竹紫芝。舞而賡唱。何期春風。遂掩蕙帳。嗚呼哀哉。先生家食。貌澤而吁。予以子弟。時從起居。都諫言旌。顧我則笑。躬親斂含。天感純孝。某因先生追痛先君。匍匐閭里。莫展寸心。負罪曷贖。予寧匪人。注奠一觴。

不知所云。

祭唐抑所宮保代

追維闔茂之歲。公曾是對。自茲而後。東壁文章。蘭臺著述。大者雲漢。小亦黼黻。旛廈疇咨。承華啓沃。且領宮寮。且貳宗伯。既殫厥躬。且以人事。三分餘照。以作人。一開大冶。而造士。蓋極人間之榮貴。窮詞林之盛事。而人尤咨咨惜公。操不見之功。而未顯其施立。有用之言。而未符其契。所尤恨者。三年東朝。不夙則夜。病不賜沐。勞不予以假。淑問峨峨。社稷有藉。如海浴日。若星從月。日升海沉。月出星沒。將來歌龍蛇。而莫報。求岩築而無憑。有鼎不實。有梅未羹。則公二十年席榮履盛。不過虹光蜃彩。而何足以慰公於九原也耶。當公始進予典試役。余之知公。則以平日第見公爲諸生時。响响讓言。循循讓步。好不旁錯。交不外驚。則以爲處子之守。面似削瓜。行類瘦鶴。時慵筆硯。長避觴酌。則以爲山澤之癯。迨公之登仕也。而朝譽日新。全歸十年耳。之所聞。十倍於前。有謂公雅志經時。於一切朝典世務。如刃遊大卻。車驟熟路者。有謂公屬當大計。深居養晦。而苞苴遂屏於萬里之外者。有謂公綢繆親切。竟日笑熙。而自不敢干以私者。此其爲處子乎。大人乎。山澤乎。廟堂乎。余無得而相焉。殆智員而行方形弱而神旺者耶。今物望孚矣。夢卜夕下。乃一旦藏雷畜雨。於名山大川之中。而余顧以無用之身。久留於天地。未補之過。轉望於後人。此余之所以戚然而長嘵也。

祭唐元徵宮保

嗚呼。人生何常。造物茫茫。廿年事業。一枕黃梁。總憶曩昔。隨兄雁行。兄僦城南。桑戶葭牆。蘭入束薪。誰知國香。貧有泰色。咀宮嚼商。寒氳濁酒。語必皆黃。相視而笑。富貴無忘。剖玉三獻。人驚夜光。垂翅之翼。化爲鳳凰。錦衣東歸。四牡乘黃。彼其之子。蒲伏道旁。名位愈灼。賓親滿堂。觥籌笑語。爭道吉祥。顧而事我。兄色

獨莊我亦道義。惟兄是匡。官箴鄉譽。朝典國防。掀髯抵掌。狂生不狂。兄謹謝教書紳以藏。旁及片語錄付奚囊。兄之重我。豈爲文章。同心之言。各有攸當。兄有正氣。如三秋霜。兄有堅守。如百鍊鋼。兄有冷面惡員。喜方。兄有熱腸。植弱鋤強。兄照當空。魑魅潛藏。兄魄升天。野鬼跳梁。安危所繫。寧獨故鄉。假兄相位。度必見長。正直忠厚。造福無疆。爲范仲淹。爲司馬光。天胡不仁。殲此棟梁。

祭楊石闇太史

嗚呼。人孰無友。心知實難。寸心苟異。離合多端。外雖膠漆。內實沙搏。和合之土。終必破丸。唯我與兄。終始金蘭。當兄未遇。蠹死螢乾。公車載牘。屢罷春官。憔悴低迷。仰屋而嘆。併馨彙恥。對客損歡。余時過從。慰爾歲寒。代兄教子。漿藿共餐。涕笑錯沓。往往夜闌。逮兄鼎貴。視草金鑾。故人千里。峨及羽翰。匡以道義。毋受世彈。兄謙謝教書紳。及輦吏議鄉評。罕索垢癩。兩人名龍。或飛或蟠。兄無我驕。我無兄干。鐘鼎山林。彼此俱安。病捐之際。彌覺盤桓。苦言藥石。余心先殫。猶冀神明。相予衰殘。何期別後。竟戢一棺。新堂未登。素幃改觀。氣象慘惡。道路汎瀾。余何人哉。痛殺心酸。

遙祭李思弦太守

惟侯言慈。貌慈心古。行古二月。政成奪我。李父臥轍。攀車以義。得禍借寇。不能樹碑道左。之子東來。如見明府。哲人云亡。自辰及午。今始知之。山川間阻。設位而哭。絮漿藿俎。萬姓傾哀。同余此苦。透骨清風。隨車甘雨。遺愛在民。侯或瞻汝。

祭沈侍御石樓代撫臺

憶昔先朝。帝重翰墨。華亭二沈。入侍西掖。伯仲巨卿。天寵駢錫。人得片楮。貴居拱璧。數傳及公。實世其澤。志繩祖武。才高數厄。壯心無堅。飲羽沒鏑。卒以名儒。脫穎通籍。拜官大行。飲不囓槧。駢駢四牡。每懷靡及。

十年不調。六月偶息。氣恬意銷。雅忘失得。望重資深。爲邦司直。直道如弦。能補衰職。神羊觸邪。驄馬避跡。出視玉關。風行電擊。墨吏膽寒。債帥股栗。帝難厥任。廷推屢格。借重豫章。先聲辟易。衣繡鳴駕。光滿衢陌。何期中道。二豎見迫。法星麗天。隕而爲石。風雪殘燈。淒其古驛。嗚呼。官至侍御。退若逋客。仕宦念載。家徒四壁。兄衿半青。親顯已白。數卷遺書。寸心捧檄。悽哉痛哉。山陽短笛。

祭董宗伯文

嗚呼。兄長不佞儒四歲。少而執手。長而隨肩。函蓋相合。磁石相連。八十餘歲。毫無間言。山林鐘鼎。並峙人間。昔也吾兄未登賢能之籍。儒已脫屣於青山。白雲之巔。兄不我迂。我不兄羶。戊子己丑。科第蟬聯。屢進屢退。游書畫禪。神考拔之中祕。光考列之講筵。今皇帝擢容臺以備顧問。掌詹事而寓優閒。上書告老。腰玉歸田。正席八座之上。疏恩三代之間。兄之祿位備矣。赤心耿耿在臆。黃髮皤皤滿頭。馳驛三千里。郡邑拜迎於車下。介觴千百歲。親朋填溢於道邊。兄之壽榮矣。揮毫拂素。筆大如椽。暉暉夏電。簇簇春蠶。四方借賈。筆以衣食者。養妻子。鬻金錢。傳播於外夷絕域。流通於廣廈細旃。而藩王中貴。曾不得其數行之墨。與半幅之箋。兄之名光矣。大矣。登上公而進退不愆。享上譽而福履不鑄。躋上壽而香山洛社。直與不佞平分清風明月之權。所未至者。宰相耳。宰相如小兒。緊鞋襪。外雖可觀。內實不快。十九壁碎。十一瓦全。而兄不然。枚卜命下。追鋒召之前席。問之錦而入縞。而完素旌丹旗而旋哭。別於春明門外者。纍纍滿長塗大川。而兄不然。璫祠穢天下。狼狽入冰山之案。虜騎薄都城。倉皇辟烽火之烟。而兄不然。古之遺命。或分賣香履於銅雀。或垂戒木石於平泉。爲達者妍笑。爲識者痛憐。而兄不然。兄亦何戀。兄亦何牽。祖京年穉未婚。而婦翁如王太常者。夙聞其家範之端嚴。雖子衿未青。而名師教之。名兄輔之。豈難一博士弟子員。賜卹賜謚。諒朝廷必有耆舊簪履之惓惓。而奚俟子孫陳乞。興來帛之淺淺。道裝入木。道貌如仙。朝上帝。

於九閽謁祖宗於九原其生也順其歸也全老友一杯攀告几筵高山流水琴斷無弦嗚呼痛哉

祭某公

客歲乙未再震者地客冬木妖火發神樹古史狐疑予嘆且喟邦人當之其應先萃俄報訃音翁騎箕去
綺年獵第艾歲懸車出有民譽歸有道書不琢不彫若冲若虛憶昔高堂子夜清輝花籠步障香印氍毹
燈光破玉客履連珠公倚而笑光映鬢眉退賦百詠以序屬余公之憐才舉世無兩氣誼彌敦遂成世講
巖巖鵲冠蕭蕭鶴氅樂哉東山抑何軒爽拂尾筇頭幸隨俯仰長公次公踔立人上龍媒長嘶獅弦絕響
草蟲之鳴亦復見賞嗣子授經越水吳臺公亦高臥門掩蒼苔雞犬相聞不相往來庶幾近之彼此無猜
室遙人遠跡疎心密尙擬龍門載瞻鳳德何天不弔白日竟夕落梅在庭愁雲抱城風褰素幃淡無春色
先慈棄予公更捐客生我知我一朝永隔萬痛攻心百憂刺骨公有哲嗣千霄六翮顧予山癯酌水何日
洒酒公前彈淚欲碧

祭潘浙厓

浩滔東溟淑灝停泓四公以生於皇嘉隆。登明顯公。四公以庸隆萬之間。貂珥蟬聯。四公以還廊廟休休。
碩畫弘猷公讓一籌。禔躬廉慎有忠必盡。公無少遜。越石楚金不言。躬行無隕厥聲。乳酪酥醍並爲世珠。
亦佩華琚鐘鳴鼎食孝友雍穆。是謂萬石。拓落一官半老湖山。是謂考槃坐而履豐。沒而哀榮。是謂考終。
以祀於鄉。以範於邦。以歸於藏。泉臺之上三光無恙。想見揖讓落日晶晶悲風冥冥公其居歆

祭袁徵之

嗟哉世不識兄沒而獻嘲我同知心反哭爲謠兄本丈夫氣誼甚豪明神竹素瞠目雲霄既綜經術旁擅
風騷笑掇一第如劍吹毛胡期數奇造物汝驅感憤用壯破其寂寥脫身俠游紅樓素綃更走塞下控馬

射鵩。千金垂盡。寸膽難消。肯視妻孥。米鹽細瑣。肯向市兒。足趙眉嫵。肯握牙籌。賤同土賈。肯挾蟲編。敗如降虜。日月朝三。乾坤格五。誰蛇誰龍。誰鼠誰虎。殤子彭錢。等於破釜。正寢旅魂。終歸客土。兄本達人。且醉清酣。未了之事。有兒能補。

祭歸季思

嗚呼季思。初聞君名。疑鬼疑仙。繼得君實。可聖可賢。讀君之文。煩憂以湔。挹君之度。鄙吝盡捐。如空中雲。如澗底泉。雲歸無痕。既妍以靜。水流無聲。既甘且冷。依依若親。黯黯若避。不衣自煖。不酒亦醉。一試公車。再傳童子。未能免俗。聊復爾爾。葬母以還。遂與世絕。木榻一匡。蘆絮百結。紙窗呼風。圭竇捲雪。囊無剩錢。壞無遺蔬。案無退筆。庋無藏書。兀然一身。神明與居。誰應門者。長鬚裏頭。人謂君苦。君神休休。人謂君矯。君行油油。所資既廉。致用弗酬。斯人斯命。天也曷仇。念此人世。顛倒五濁。犬豺喰骨。蠻蠅覬肉。誰策龜靈。實槁蟬腹。迎風而蛻。永謝世福。清虛之府。別有綿邈。

祭常熟趙叔度

嗚呼。曩兄期我。信信宿宿。何以留連。虞山之麓。何以供養。香清茶熟。爾時書院冠蓋雲逐。我謝令君退守空谷。今乘素車。乃拊兄哭。遺言在耳。遺容在目。松影泉聲。傷心感觸。嗚呼痛哉。余憶庚子授經瑯琊。兄亦避諱。寄迹外家。一見驩然。兩心則遐。我實兄瑜。兄不我瑕。始而論文。賞歎靡已。深造之言。心精詞綺。嚼徵含商。飲羽沒矢。吐涕笑談。可拾青紫。既而論事。如石投水。抵掌古今。洞徹骨髓。屈指交游。推見清穢。奇岸磊珂。偉哉男子。久而論心。幾忘爾汝。爲人急難。靡憚風雨。泣血相明。義格神鬼。惠鼎布諾。懸於片語。吳闐客歲。夜談扁舟。鐘殘霜冷。兄不得留。豈期此別。遂訣千秋。嗚呼傷哉。人生實浮。恭惟少宰。手摩豺虎。投荒召還。有讞帝所。忠憤填胸。百無一吐。未了之事。待兄而補。何天奪之氣竭三鼓。猶賴伯季振其遺餘。衛寡

及孤泣血漣如城有故廬。篋有藏書。清白家風。亶惟蓄畚。嗚呼傷哉。乾坤草露。勲業荷珠。古來賢聖。誰其久居。况此末世。對面九疑。煎若鼎沸。戰若刦棋。皤皤黃髮。蒿目攢眉。疇如兄哉。神馬尻興。

與王元美大司寇

我明攘夷。頓還二曜。獨於文章。殘氣未掃。奈何崛起。全力芟夷。譬之勝廣。斬木揭旗。以待龍準。非公其誰。公與于麟焚舟而濟。初爲敵國。晚難兄弟。祭之虛左。亦有深意。以大事小。菜羹必祭。侍玉皇案。遂稱黃冠。公不黃冠。胡寧不仙。遊金馬門。遂稱司寇。公不司寇。胡寧不朽。出亦無意處。亦無心。若空嘯風。若山吐雲。至人之逝。孰得而尋。儒者治外。二氏治內。彌縫其間。兀然一醉。香山子瞻。半生頭白窮海。公擁弇州。得自在。斯文行世。大不可量。地峙五岳。天揭三光。施及重譯。以暨梯航。家傳戶誦。公亡不亡。采蘋采藻。稽首中堂。公乎歸來。來自帝鄉。

祭徐文貞公

相公之生。騎日御月。鞬雷策霆。前翼後衛。下離天部。相公之度。春風孕和。冬月遜溫。未琢者璞。不雕者金。相公之學。飲流酌源。披華茹英。洙泗之壇。濂洛之庭。相公之文。吐納雲霞。杼柚星辰。金匱丹書。石函洞經。金相公之功。心繫九廟。德奠三靈。龍衰補闕。麟閣繪彤。相公之子。鳴鸞佩玉。綰紱垂纓。三槐奕葉。五桂繽紛。相公之孫。卷舒白雪。翱翔青雲。繩爾祖武。世其家聲。相公之歸。鄰架圖書。洛社琴樽。巍矣國寶。卓然鄉評。相公之壽。豹文愈變。鶴算彌尊。黃封紫誥。飛錫玉京。何不昊天億萬。其齡爰揮羽翰。爰曳霓旌。躬返赤霄。神遊紫清。天地震悼。神人涕零。林木若號。禽鳥欲鳴。某也宮牆私淑。几杖親承。摵衣梓邑。憑軾棠陰。覲乃聖矩。剽其德音。揭日而示。莫喻其明。懸河而流。孰究其深。拜謝公教。敬以書紳。玉山既倒。冰谷無春。感深國士。淚洒詰人。澗毛匪茹。江蕪可歆。酌此清酒。奠於歲星。

祭韓懷愚給諫

古人定交厥多古道。得一端人告於禰廟。余與求仲。誼亦非淺。拜父登堂。未敍斯典。曩翁八十。客徵壽詞。余言不腆。以佐酒卮。公醉點首。是實知我隱德苦心。得子而吐知公何如。爲吏而循。有三不忍。格於鬼神。不忍屈法。以成罪人。不忍曲筆。以汙正人。不忍驥武。以殲猛人。善積慶餘。聲聞帝座。求仲兩元職斯之故。賀者在門。公遜不驕。妬者入朝。公笑不咷。時駕鹿車。時撥魚翹。花香月白。水溢山凹。事久天定。公論洞燭。青蠅之矢。棄玷拱玉。玉有定價。瑕化爲環。環賜在邇。翁去何遄。吳興素封。謂翁也甲。檢點遺贊。竟臺槁葉。生畏人知。歿乃見廉。凡百君子。無信人言。我是酌翁。莫敢筐篚。清白比德。一杯茗水。

祭顧仲菴司馬

嗚呼。將相公侯。草腐葉零。伊誰七尺。繫國重輕。於鑠顧公。實惟干城。九重界倚。四夷知名。目若閃曜。貌若天神。高談雄辯。能驚四隣。沉謀英概。能奪萬人。聲色不動。嘿殲浙軍。公曰肖甫。有張中丞。七子詞場。跳跋縱橫。公曰。弇州有王先生。建節遼陽。談笑胡塵。半臂不動。斗極長尊。經略朝鮮。肅清海氛。後事之師。以付諸君。鼓刀而藏。口不言兵。帝則咨汝。無踰老臣。爲馬端肅。爲王文成。天何奪之。失此巨星。某本布衣。恥謁公卿。公乃先施手札。相聞生死。一面終負幽冥。嗚呼哀哉。誰能如公。應敵設變。指揮若神。誰能如公。胡難異種。廝養家庭。誰能如公。財帛糞土。分賑親朋。誰能如公。位登制府。產謝中人。功德則偉。食報未盈。以嗣以續。端藉二卿。

祭王問伯吏部

今海內屈指世家。曰瑤琊文苑。曰弇州。而前未有擢解額者。自兄始。未有官吏部者。自兄始。兄非特不愧科名。而抑亦不愧司馬公之孫。與司寇公之子。節俠填胸。交情透髓。片言懸合。則頸可刎。肺可揭。傾蓋而

遂稱知己。若其不然。則露齷軾。指不能少忍。如下坂之丸。脫弦之矢。蓋習兄者信其無他。而驟接者疑其一意孤行而無居。故甬登要津。遂放黜於田里。人望益歸。三召尙璽。眷幸而咫尺之命。下兄必拔茅連茹。進羣龍而斬狐鼠。胡天不造。遽奪之紀。朝野皆嘆。兄惜兄。而不知兄之瀕於死者數矣。昔在儀部。爲東朝爭冠婚。爭冊立。幾欲濺血闕下。以成希世之舉。兄激欲死。妖書之禍。斷蝮腕而履虎尾。兄怖欲死。恩遣爲民。短衣繭帽。策蹇驢而同窮旅。一飯數驚。一夕數徙。兄愁欲死。同心諸賢。連鷄不飛。寒蟬不鳴。而皆圉圉馬蟄伏於蓬藋。兄憤欲死。欲死不死。而今且死。吾不意兄之壽。遂止於此。蟠腹盜。皆帶腰不移。聲洪而狀偉。可以不死。經營乎花木臺榭。旁及於鼎彝圖史。心敞而志得。可以不死。小物克勤。壯心未已。高談生風。落筆散綺。神王而氣揚。可以不死。可以不死而死。吾不意兄之壽。遂止於此。魏夫人未入士。兄不當死。李安人未卜壞。兄不常死。弱女未嫁。託孤之子未婚。兄不當死。性負剛氣。多皎皎而錚錚。腰無媚骨。恥諾諾。而唯唯。天下想望兄之出。以扶正類。以定國是。兄不當死。不當死而死。吾不意兄之壽。遂止於此。嗚呼。豈所謂慶弔相伏。盛衰相依。豐其枝者弱其幹。與其角者缺其齒者乎。幸而有子丈夫。直腸快語。以赤手治喪。以苦心事母。交廣則金湯。有人族大則鼎鑪。有耳含飴。則家有芝蘭。典棘則門多桃李。何目不瞑。何事不理。兄亦宜長嘯於九原。而追隨乎二美。况長安如弈棋。人生如傀儡。何愁何怨。何嗔何喜。何彭何殤。何仙何鬼。又何必紛紛於是。非之蕉鹿。戀戀於功名之槐蟻。請浮白大笑而隱。凡生平之交。盡於一誄。

祭袁非之太學

維我非之。可友可師。生若故。常歿乃繫思。少紓父難。餧斯橐。斯羊腸虎口。奉全以歸。晚錄父集。朝斯夕斯。蛛絲蠹腹。卒全以遺。新安新建。爲公祭酒。方拜三公。書不一走。元徵開之。爲公社友。既歸九原。時挂其口。公節而俠。公正而厚。公狷而狂。公孝而友。才高不售。數奇不偶。十上公車。人涉印否。乃課蓄畚。乃投山藪。

較雨量。占河望斗。凡君所至。無問鄉城。老稚攢匝。側耳以聽。望而知之。必袁先生。以公之雄。入對九重。借箸畫笏。必移聖聰。以公之餘。出使虜幃。口折舌擊。必申國威。公時則非公人。則是州郡之職。未獲少試。公不問天。天則公恥其生也。奇爲天下士。其夢也。奇爲閭老子。客歲之言。今猶在耳。不遇何悲。不永何畏。公乎有靈。許我一醉。

祭郁伯承太學

四月櫓棹石湖樹杪。得茗衆中。喜出意表。揮手別去。各自山行。明發遇君。支硎太平。君鬢着霜。我髮如雪。感歎踟蹰向晚。難別。誰料此時。遂成永訣。嗚呼痛哉。世孰如君。變變事親。築肉掩豆。製采重裯。世孰如君。友於兄弟。去必分甘。來必設醴。世孰如君。性癖異書。抄寫護藏。若寶瑤璵。世孰如君。好客不倦。投轄傾釀。挫產靡怨。世孰如君。赴義如歸。柳鼎魯矢。人賴解圍。世孰如君。多聞直諒。片語違心。眼裂鬢向。初受君者。似亦難堪。久而有味。若蔗回甘。勁而靡他。若松耐寒。時露風流。中多檢押。高談善噉。無一死法。胡疾而逝。星飛電霎。曾不待簪。劉不待鋸。嗚呼痛哉。浮生若寄。修短何常。君本達人。長嘯帝鄉。吾不釋者。知己難忘。誰護我短。誰谷我狂。誰定我文。誰聯我床。久要之語。竟委道旁。靈兮歸來。歆此盈觴。酸風弄笛。腸斷山陽。

祭包儀甫門生

吾於病中。陡聞子訃。浪傳得真。趙床幾破。痛絕心肝。酸淚無數。瘡疾轉篤。三月僵臥。哭子遲遲。職此之故。吾昔與子。蓋有三願。願子元魁。子取如券。願子廉吏。子甘蔬飯。願子名臣。子官鐵漢。循良之譽。自楚遠來。意子考選。非省則臺。子視功名。如風中埃。子視權貴。如灶下孩。豈惜正言。闔闔可排。豈惜任怨。車輪可埋。進能致身。退能乞骸。用物甚約。天不子裁。與世靡競。衆不子予。猜何期中。道摧天下才。客魂旅櫬。朝野纏哀。嗚呼痛哉。昔與子別。握手虎丘。三湘一去。僅托書郵。子祝我隱。齒剛舌柔。我祝子出。寧絃無鈞。愛惜景光。

爲千秋謀。反窮性命爲二氏游。笑指青山相期白頭。白頭未終黃梁已熟。笑乃轉涕。老反少哭。九闈安知。百身莫贖。子弟實佳。子當瞑目。包氏有人堪繼孝肅。

祭楊淇園侍御

我公居鄉則淡泊寧靜。立朝則忠厚正直。臺中呼爲真御史。吳下推爲真導師。急流勇退於璫談之先。講學談道於湖山之下。出處無玷。心跡變清。吾無間然矣。頃者聖主乘乾明時。開泰識者方將推文章之宿老。禮樂之明卿。以展八面之經綸。以備九重之顧問。而不意脫屣辭世。騎箕上天。寧獨鄉邦之不幸。亦朝野士林之不幸也。若某之痛心。則有更進是者。某本小人。未聞大道。公於巡方之日。特疏荐揚。願甘連坐。幸而留章不下。某亦得遺餘生。不然且將披髮南山之南北山之北矣。自來天道忌盈。人情責備。忽以不急之事。加於至不才之鄙儒。衆目睽睽。胡可掩也。衆口呶呶。胡可扞也。無過之獲。謂之禍。無實之名。謂之盜。公推轂過情。某獨不慚。欲死懼死。乎數年以來。公與某踪跡甚疏。而洞察本懷。甚悉。嘗謂董思老云。今而後知眉公絕意進取。無所緣飾。白駒不可繫。黃鸝不可馴也。至是公稱真知己。而某亦不屑以感恩待公矣。昔者徐孺子嘗謝太尉黃瓊之辟。瓊卒。孺子負糧徒步走江南。炙雞絮酒。設薄祭而去。崔司徒欲屈睦。夸投詔書於夸懷中。夸不顧。崔卒。夸素服受鄉人弔唁。此非古人報知己之已事乎。某今者開門受弔。雖未能遠同睦叟。而炙雞絮酒。亦庶幾不愧南州。自今以始。惟有祓濯餘生。保全末路。無以國士負公。無以知人累公。此某之終日若惕。永矢勿諣者也。公如有靈。其式鑒之。

祭陳滄海觀察

往公春秋七十八。余操文而祝之曰。如元城不通政府之書。澹臺不溷子游之室。公以竹素堂集徵敍。余操文而敍之曰。公三鼓而氣不衰。百戰而鬥尤力。老筆紛披。如歷德順憲穆敬文武七帝之劉夢。得公

笑以余爲知言。而余亦自附於通家知己之籍。其未盡公者。公能散千金。活溝中瘠。公能掉三寸。解里中阨。公能急窮交。解衣推食。公能引後進。倒屣設席。公能傾北海。尊公能延南州。客門停米家之船。園臥到公之石。載詠載觴。匪朝伊夕。其氣則萬人必往。其介則三公不易。雖是非太分明。賢愚太揀擇。口不諱雌黃。眼不移青白。而實則皎皎錚錚。使纖鄙爲之汗顏。脂韋因之有骨。其抑古之鐵漢。而邦之司直乎。公之存也。可以未砥路之風波。公之沒也。反以叢不情之鋒鏑。更何怪乎毀巢之梟。與同舟之敵。孝子孤榮。憂心戚戚。尚其相之。以保元吉。天定勝人。終成完璧。

祭殷方叔

古者六十不越疆弔。我來哭公。歟惟同調。憶昔丁酉。授經秀州。如蘭之交。渺焉寡儔。側聞高賢。曰殷方叔。栖寄西郊。揭裘草屋。杖策訪之。讀靈光賦。爛然天真。居然德素。既得其父。復得其子。父子挑燈。丹鉛經史。隱德升聞。多長者車生。皆立傳。登邑志書。遠近男女。延以視疾。窮巷陋居。偃僂以入。沉疴立起。清譽益章。肅之賓筵。祭酒於鄉。溫溫恭士。謙謙吉人。身名俱泰。洽比其隣。友愛諸李。孝養太公。諱日卜壤。窆之玄宮。是否是謀。則惟我卽。公醉我山。我醉公室。折俎仆尊。累日及夜。忽別三年。公作逝者。嗚呼哀哉。伯承郁子。號貧孟。嘗二三兄弟。畢集草堂。郁既蚤世。子復繼之。落落辰星。元雅舷師。叔祥懿親。南北各半。觴咏之會。幾不可盼。我亦老矣。齒豁頭童。袖手炙背。爲圃爲農。死非不朽。生亦何適。得全昌公。實罕匹。亦已焉哉。歌此一滴。

祭包心草

我之交兄。繇兄大夫。忘年忘分。小兒見呼。兄遂買棹。訪我菰蘆。人生之樂。莫樂新知。兄之知我。非止文詞。親之所愛。兄亦愛之。從此與兄笑而莫逆。兩無愧色。歲寒之盟。庶幾無斁。何期須臾。奪以暴疾。

考鐘鳴鼓叩神露禱不獲所請中道而夭人孰無死兄死何早人孰無死兄死於孝兄乎足矣夫復奚悼所可痛者兄有遺書塵積滿床所可念者兄有遺胤影弔空堂性喜義俠解紛息爭誰如兄者爲俗干城姓喜好施賑孤恤寡誰如兄者爲人外府以兄之器芙蓉寶鍔千金未售神銷光落以兄之才桃花寶騎千里未馳鬢枯纓墜客歲仲秋落羽南旋我來慰兄手眎一編歎息不遇壯士無顏我心許兄梓之以傳剖劂甫就竟焚柩前嗚呼哀哉兄旣先逝長踽復歿朋好幾何零落殆絕譬彼中天曉雲殘月感念君子百憂中結

祭何太老師

相彼時雨膏沐人寰。孰隆施是雲出名山。相彼流泉以灌以溉。孰委輸是源從大海。吾儕小子事師有年。孰聞先是教本家傳於穆先生。心古行古吾師得之。性稟鄙魯畫地而蹈循牆而行。吾師得之溫溫恭人。早擅一經晚酣六籍。吾師得之鵠起鷄立。誼敦老友澤急窮親。吾師得之熱腸如焚無妄笑言無輕減否。吾師得之黃中通理不設城府。不立藩籬。吾師得之光明坦夷獨秉直心邁種隱德。吾師得之以昌世澤。世澤方滋草木始芽。良果垂實克大厥家。惟師輿仲爰及名孫五色鳳彩千里龍文花照金罍月籠玉樹舞袖翩翩式歌既醉爲魯靈光爲鄉祭酒樂哉未央百歲非久何爲忽忽日迫崦嵫匝腸攻骨哀絕吾師凡吾及門淵源道重後時舉觴忍觸師痛荒日淡淡寒風綏綏酸涕入地靈兮來歸載翕載張彷彿舉帷紙錢不散通信葭灰

祭學憲包瑞溪

嗚呼吾公竟至此耶。悠悠人世其足恃耶。憶昨客冬別公言歸徘徊中庭霜月滿衣間余來馭燈以爲期。十三之日猶動手書何知訃音旋起須臾何知永訣乃在河渭嗚呼哀哉知公如此恨不當時抵掌促膝。

知公如此。恨不在坐。嘔心盡出。知公如此。恨不同遊。青山白石。知公如此。恨不徵歎。朱絃錦瑟。知公如此。恨不逍遙。扁舟竟日。知公如此。恨不笑談。清燈彌夕。嗚呼。德無全福。仁無全壽。賓黨驚疑。余哀獨疚。孰如吾公忘年。而友孰如吾公忘形。而久孰如吾公。知余不苟。孰如吾公。望余不朽。家人國士。知己感恩。乾坤落落。罕見此人。鍾期絕調。鮑叔孤墳。一腔血熱。千行淚零。何以報之。歟日寸心。實聞斯言。賢子若孫。其以微忱告諸恭人。

祭孟澤夫

嗚呼。藏舟於壑。孰之能守。夜半有力。負之而走。所負伊何。澤夫分手。訣絕以來。日四十九。憶昔好古。縱討二酉。憶昔酒後。烏烏擊缶。憶昔操觚。肝腸欲嘔。憶昔附義。五內可剖。憶昔談禪。若獅子吼。憶昔窮玄。若猶龍叟。憶昔賑施。心必應口。憶昔論交。要必白首。請事斯語。昔者吾友。何期今日。柳生於肘。賦作子虛。化爲烏有。以奠以泣。澤夫知否。君而有知。見我一觴。其忍舉之。君而無知。即此一觴。酬亦何爲。我將求君於延益堂。素帷朱旛。空爾翕張。我將求君。老親之側。但聞悲鳴。不見其迹。我將求君。谷水西園。野鳥哀啼。桃李不言。我將求君。金陵白門。六朝絃管。嘯歌無人。嗚呼哀哉。君竟何去。上下求之。黯然天地。徒有遺書。蠹魚章句。徒有遺胤。雪涕如雨。嗚呼澤夫。而今已矣。

祭黃貞父學憲

六橋三竺。辟若園池。不有主人。孰領略之。平泉輞川。非粉則脂。公於湖山。狎若縞綦。一壺濁酒。三百枯棋。風花雪月。日日有期。客來公出。公去客隨。名僧揮塵。名士執箕。琴簫畫船。間擁臯比。生斯長斯。歌哭於斯。宦路難平。夸者自陷。炎炎易冰。切切易縵。雖有濃韻。不如簡淡。幸公當時。不爲臺諫。南曹建禮。西北秉憲。徐步周行。自收竹箭。桃李不言。蹊成自見。良玉耐焚。純金耐鍊。長嘯歸來。煙雲滿面。福者洞天。靜者得占。

繡虎文昂。換羊書賺。弘獎風流。在其月旦。紛紛世局。屢戰玄黃。公也旁觀。獨灌滄浪。不知田竇曷問金張。鷗閒鶴懶。鵠峙鴻翔。憂時有泪。江湖忍忘。勿弔張讓。何損和光。勿記南園。始遂清強。歛還正氣。歸之浩蒼。荏苒改歲。公在蓮鄉。有劍未挂。有絮未將。素交之誼。老泪千行。其泪伊何。凍爲雪霜。孤山梅畔。欣我一觴。

祭徐孟孺

世有良驥。實惟龍驥。乃不騁乎康莊。世有俊才。實惟棟梁。乃不構乎明堂。世有隱君。木之豫章。馬之飛黃。乃不遇乎匠石之與孫陽。漢有孺子。魏有偉長。合二子以並駕。斐清名於四方。如鵠之起於菰蘆。如鳳之鳴於高岡。如天半朱霞之掩映。如雲中白鶴之翥翔。何期黃絹竟祕青箱。少有志於金馬。晚闢然而豹霧。黛眉如月。入室見姪。操琴吹竽。數奇蹇步。畏風塵若含沙。不敢厝足於當路。慨雞豚之不逮。甘結廬以永銅。泌水衡門。焚香高枕。偶寄興於蠹編。終下鍵而燕寢。方聞龍臥。忽驚蟬蛻。騎箕尾而上征。望玄扉而策轡。何二豎之不遷。極三尺之永崇。通德之門。雪消闌蕙。高隱之廬。雨埋蓬蔚。瞻仰清風。孰之可繼。方干旌之在郊。乃溢焉而仙去。用君家法。生芻陳祭。眷言哲人。臨風結涕。

祭王和石代

震澤之脈。蜿蜒而東。匯爲婁水。靈秀所鍾。譬如大川。必生蛟龍。蟠結人文。聿生次公。公與吾師。兄弟師友。節義文章。千秋無偶。金溪二陸。眉山兩蘇。求之古人。庶幾其徒。立幟麟經。聯鱣雁翼。蕙吐蘭芬。金相玉質。含香儀部。握鑑銓曹。斗山愈重。月旦靡逃。視學中州。清標外著。桃李無言。菁莪有譽。忽思初服。遽爾懸車。載壠載篋。其樂何如。君子道長。尺一屢下。縉紳拭目。不俟駕。公乃家食。堅臥如前。雙枝玉樹。旖旎當筵。甫抱神駒。遽殤國寶。公亦隨殯。徽音俱杳。嗚呼。樂天伯道。莫恨無兒。夜臺女子。猶及見之。名位壽考。莫恨早晈。封樹鬱然。而寢孔碩。白楊瑟瑟。黃日荒荒。送客如雲。幸舉一觴。

祭朱養源太史太孺人文代

嗚呼。瑤池竹冷。南岳花明。爲西王母。爲魏夫人。或居靈府。或掌名山。各有司存。孰來人間。勘校霞篇。檢閱
玄籙。爰擇令德。爲母之鵠。令德伊何。實維朱母。環珮羽毛。麗於下土。法彼坤儀。矢其德音。籩豆無梗。禮儀
有盈。雪殘閉戶。雨暗挑燈。式穀爾後蔚。爲聞人射策軒墀。首冠多士。酒漾花紅。頻煩宮使。玉皇香案。金馬
祕書。甘泉朱雁。天祿青藜。帝曰麻哉。朕居中央。握機蹈杼。運於四方。監觀爾嗣。克稱厥選。揆考本原。母氏
聖善。何不少須。爾綸爾誥。燁燁白雲。翩翩青鳥。大壑蓬壺。神仙所都。靈爽復去。其歸此乎。某忝年家。誼若
兄弟。豈無一杯。奠於靈几。酌此椒酒。採此蘋花。含意未伸。雪涕如麻。

祭黃母太恭人文代

穆穆恭人。夙閑內則。曰嬪君子。徽音無斁。若坤代終。如月繼日。鳳鸞再鳴。鳴鳩一德。入無哲嗣。不育而教。
旋樹婦儀。遂居母道。小星澤均。寶婺光耀。申錫自天。載綸載誥。伯也兩臺。白日霜飛。埋輪攬轡。請劍執裾。
仲也宮詹。清風穆如。玉皇香案。金馬祕書。紫駕異轂。黃封清醞。鼎養實降。恩寵莫並。兄弟稽首。對揚明聖。
持此寸心。以師衆正。成功納履。高蹈縣車。堂開綠野。花繁紫薇。燕喜無量。鶴髮相輝。風生黃扇。花傍潘輿。
又有文孫。書奏河渠。三祝者華。五福者箕。惟太恭人。而樂籩籜。南山肇歌。西池來詔。乃馭白雲。乃控青鳥。
去何之兮。暮雲縹緲。瑤瑟明璫。遽埋寒草。嗚呼哀哉。緬惟吾師。恩埒陶冶。聞母之訃。未遑逝者。於役此邦。
泣陳一聲。惟靈祐之。再相司馬。

祭馮烈婦文

余拜櫕李丁烈婦墓。歸甫小憇。讀易。而客復有以新豐馮烈婦事報者。余曰。此一部咸恆易也。夫易之咸
而必繼之以恆者。何也。咸爲艮兌。少男少女。夫婦之卦也。故恆之六二。恆其德貞。婦人吉。夫子凶。象曰。婦

人吉一而終也。夫夫婦偕老最爲吉祥善事。若馮烈婦二十二而自縊殉夫。忍言吉哉。余曰。此正易之所謂恆也。忠孝節義乃人道中之風雷。何地蔑有。烈婦不幸而得恆之正耳。烈婦嫁裔道貧且病。病且就死。非夫子凶乎。夫死於萬曆丁未五月壬申。烈婦張氏就義於六月辛丑。從一而終。非恆其德貞乎。烈婦一死而郡人奔走駭告以爲奇。非震雷象乎。邑大夫與鄉衰孝秀爭爲文。若詩誄之而遠近賢媛聞之戚戚心動矣。非巽風象乎。雷則震動一時。而風則巽入百世。雷風變而恆道成矣。非吉乎。嗚呼。此馮氏一部咸恆卦也。吾曹終日講易。而不知有心易。易乃在婦人女子。可愧也。夫可愧也夫。

祭餓死張烈婦文

維萬曆歲次丁未朔日癸亥謹以首陽之薇。娥江之水致祭於明故張烈婦陳氏之靈。曰。吾聞古之節婦或尅面引鏡。或髡耳握刀。或割髮表心。或截鼻見旨。非外迫豪強。則內迫父母耳。張茂才彌留之際。烈婦以節許之。父母不忍傷烈婦心。愍然以白頭守節。許烈婦矣。豈不能須臾忍而竟死耶。夫程嬰未死。以趙氏有朔在。張世傑陸秀夫未死。以宋氏有帝昺在。今烈婦誰倚乎。有孤則保孤爲重。無孤可立。則殉夫爲重。等死耳。溺死畏死。排牆死。盜賊毒蛇猛獸死。五日不汗死。七日不穀死。詎若烈婦今日之死爲快哉。村嫗竈婢。以綾死勸節婦。此若以蘇屬國洪忠宣勸人夫。屬國十九年而歸漢。忠宣十八年而歸宋。要自有一天幸。不當與人臣道也。藉令數年之內。不幸以他故死。卽不忍爲逆劉豫所留。亦將爲降李陵所笑。文信國被執。就義稍緩。太學生王炎午作生祭文以速之。謄寫百篇。榜之水陸通衢。曰丞相欠一死耳。今烈婦飲毒飲金繼之絕粒。必從張生地下而後已。旣不覬蘇屬國洪忠宣之生還。又不待王炎午之生祭。則烈婦之死加忠臣一等矣。一死而後不辱張氏婦。一死而後不辱陳氏女。一死而九峯若首陽。三泖若娥江。使見者心膽皆慄。談者齒舌俱香。感激義烈敬奠一觴。非止爲閨闥勸蓋將廉頑起懦。告諸男子。慎無負

七尺之鬚眉而蔑百代之綱常也。

再祭張烈婦文

嗚呼。伯夷薇。仲子李。蘇武雪。豈不矯矯絕粒哉。然而夷也猶寄命於薇也。仲也猶寄命於雪也。且武則胡婦爲之左右。仲有辟纏。夷有叔齊夫婦兄弟。一鼓一舞。烈婦筭然獨身而已。有勸生無勸死。則烈婦之不食殉夫。又非伯夷以下諸君子可以同日論也。嗚呼奇哉。嗚呼痛哉。

祭檇李丁烈婦文

余讀嘉興柳志。志節婦僅兩人耳。蓋歎而悲之。夫禮義之鄉。度必有奇節。而委巷棄人婦。或閭史不記。國史不書。式廬表墓。闕如也。人固有幸不幸哉。丁烈婦端平巷中棄人婦也。夫亡葬火。烈婦年十七。投焰者三。父母掖之堅不死。數日翁與姑將強嫁之。烈婦伏刀自剄。不死。傅以藥。手掣之不死。皮肉綴附一絲許。號哭震裂。喉斷竟死矣。嗚呼異哉。方烈婦之死也。翁姑駭而走。有小姑來視屍。鄰里父母。墊其髮屍上。椎詈之不聽。出業訟之官。天暑烈婦不得斂。吾友賀伯闡聞而義焉。身詣巷中問其事。事核爲解諭。呼翁姑來。釋小姑去。凡紀綱織櫛幕旛悉無憾。郡邑長與士大夫爭爲文以祭。且醵金卜壙葬之。烈婦非特身名不辱。且不朽矣。夫檇李自二百年來。節婦湮滅不勝數。丁烈婦年甚少。家甚貧。一時老稚奔走告語。郡邑士大夫哀輓而表章之者。獨甚著。人真有幸有不幸哉。語云。無言不讎。無德不報。烈婦其何以報鄉之人。大抵愚夫愚婦之死。生如飄風游塵。何關聚散。惟節義之精靈英爽。非歿爲神明。則轉爲男子。將無驅厲鬼。吞妖魅。以清此一方。民不可知。將無再世更生。爲孝子忠臣。湯火唯命。不可知。將無生他方。吏於故鄉。爲監司郡邑長。整齊綱常。捍恤災患。如同室之救。不可知。嗚呼。是皆爾丁烈婦死後之責也。雖然。西子沼吳。隨范大夫買臣妻去。更嫁閭吏檇李。至今羞稱之。有丁烈婦慷慨殺身。以張越勁。則烈婦之報檇李多。

矣。且以丁烈婦之故。里中聚談。或旁引某婦某女。或嫁或未嫁。或死或尙未死。或不及旌。或待旌。或貧賤格不得旌者。縷縷追述其年歲日月。里居并及其父母夫之姓名。宛如昨日事。一丁烈婦死。而衆貞女烈婦皆生。則烈婦之報櫺李又多矣。豈必徼靈於烈婦之後哉。嗚呼。深閨寡婦拭淚而施簪珥。立朝大臣易姓而拖青紫。下玷丹書。上汙青史。彼何人哉。死而死矣。

祭吳江張烈婦

崇禎九年

天王聖明責重司牧。日照覆盆。春回黍谷。無使民間含冤夜哭。吳江張子才高運促。陳媛孤嫠抱嬰飭粥。何物鷙鷹飛而攫肉。輸賄羣兇。百方圈局中宵擄歸義。不受辱詭託禁臠。運許疥禿巧計難施。送返父族邦君誤聽。速歸於獄。孤憤填膺。訶罵詆觸。甫出獄門。遠訴請鞫。佩刀斷喉。頃刻鬼錄。直指捐金。含殮良木。拷掠朋謀。稽類蒲伏。一息游魂。萬姓踏蹴。祭奠如雲。香煙滿屋。行且疏聞。入告釐殼。表墓旌廬。特祠尸祝。或爲明神冥司禍福。不旱不潦。豐年雨穀。或化厲鬼。提兵水陸。奴曾可殲。流寇可逐。何恨百年。何愁萬斛。白骨馨香。青史瞻矚。耶囑耶安施面目。

祭吳江沈母

百川東折。匯爲太湖。誕生邦媛。女而丈夫。曰嬪德門。令儀孔多。聞雞薦蘋。墊馬刈芻。鬼神維歛。賓客則那。閨門之內。履爻蹈矩。嘻嘻不聞。穆穆風軌。澤及衿裾。物勤筐篚。敬爾司箴。用對女史。國香入夢。文胤代昌。丹穴哺雛。鳳鳴鏘鏘。伯也主爵。啓事有章。仲也秉鐸。士罕留良。叔也執殳。衛我封疆。文武畫錦。雁序一堂。珈冕琉珠。帝寵未央。望雲陟屺。相繼懸車。花明石暗。二子扶輿。飛絲奏肉。駐爾春輝。彼居巷者。甯無恧而方。夢詠麟俄。驚賦鵬宗。嫗隣嫗走而聚哭。我邇微音。嘆母不復。鱸炙孔甘。尊酒初綠。酬酒吳江。殘楓漠漠。

祭王太夫人

嗚呼。茲人之母。賢不出里。宰相之母。至聞人主。若賈黃中。召母禁庭。賦詩賜坐。頒賚頻仍。若張齊顏。母亦八十。手詔存問。帝歎福德。我嘗以此壽太夫人。詎子相公真社稷臣。金張絕援。丙魏同心。外朝減樂。暮餽却金。無令養名。而各借名。務渙小羣。而成大羣。婉調衆心。曲回容聽。陰霾忽開。斗柄期正。飄然拂衣。假給歸省。公謂東山。可以長請。家席未煖。使者屢宣。首炳國芳。召對御前。天光下霽。喜動聖顏。扶母遠來。忠孝兩全。溫諭如此。恩寵爲極。賈張二母。瞠乎莫及。相公咸奮。繼之以泣。羽翼帝儲。旋乾夾日。言路肅清。邊海甯一。功成脫屣。謙著循牆板。輿東旋爲樂。未央。何期婺宿中。夜無光。公稟孺慕。搥拊欲傷。嗚呼。有子名相。有孫列仙。若太夫人。可以解顏。辰玉名行。卓爾千古。若太夫人。而氣亦吐。誰無百年。或計長安。素帷丹旗。山霧江湍。凌競雜沓。千里間關。惟太夫人。而寢孔甘。又若潤州。忽遘百憂。熾炎下灼。石折水流。如問水濱。無駕膠舟。惟太夫人。樂哉首丘。某等世忝通家。國士見齒。聞母之喪。哀不能已。絮酒家風。有徐孺子梅花一枝。以代湘芷。

祭王文肅元配朱夫人

兩宮弼教。南國化覃。夫人叶運。德潤太原。慈聖上賓。驂侍列仙。夫人攀馭。溘然人間。婦以夫貴。則惟相君。寵以綸音。火藻龍文。母以子賢。則惟辰玉。天半朱霞。雲中白鵠。母以女親。則惟曇真。環佩珊瑚。麗於家庭。事靡專制。或贊或規。誕彌吉祥。爲仙爲儒。五疇萃止。四德攸宜。生榮死哀。夫亦何悲。余所悲者。辰玉至性。三婦早亡。未展溫清。棄捐諸孫。勞母動定。若蜂繕甘。若燕哺雛。恩斯勤斯。憂心孔多。上相之家。菽水非孝。辰玉北征。酒淚就道。言念病母。心動肉跳。秣馬脂車。以慰倚闌。跪而問母。支枕月餘。朝披暮撫。計出靡所。願謁上帝。爲厲殺我。請代不從。奄爾下土。嗚呼痛哉。辰玉寡交。久而暱余。十年之間。蛩蛩距虛。子之所愛。母亦愛之。遺言如在。餘德可思。昔興辰玉。細語夜央。燭花欲燼。筐果頻將。夫人傳命。言多舌枯。難旣鳴矣。

早寢則那。昔與辰玉。讀書支硎。仰臥松影。俯漱泉聲。夫人傳命。山風易寒。尙慎旃哉。重祫加餐。聞余至門。醴酒盈尊。聞秦還里。夙戒行李。拜別非久。騎箕西歸。今來堂上。風戰空韓。痛我先慈。忽先朝露。辱玉繼之。亦遭大故。兩人同心。命亦同度。生何不辰。並此摧挫。辰賢玉者。永耀九泉。維余孺子。報母何年。泣奠一卮。閔默無言。

祭郁太夫人

古人定交。如子姓行。擔簦千里。拜母登堂。維太夫人。若母猶母。不及捧觴。竟陳絮酒。嗚呼哀哉。吾哭夫人。微獨闇德。有厥孫子。爲余金石。氣誼節俠。干五色雲。才鋒韜略。空千里羣。初以風雅頗稱。同調既披腹素。習母陰教。聞鳩治績。雞鳴荐蘋。相彼君子。循吏儒林。秉禮蹈義。肅如朝典。有穀貽孫。瓜瓞斯衍。燕謀弈弈。鶴髮蕭蕭。安期之棗。金母之桃。何不百歲。或歌或醉。鸞鵠未來。虬車忽御。自雲謠冷。黃竹歌沉。離殘雪慘淡孤燈。嗚呼哀哉。齒踰八旬。不爲於壽。身閱四世。不爲不久。玉樹琅玕。參差戶牖。况其長子。尤稱不朽。母目已瞑。母寢已甘。桂花在几。明月在簾。蒼顏老骨。清香滿天。

祭徐母王孺人

木必有本。水必有源。不知其母。請視子賢。伊予云何。經明行修。衡門泌水。恥干諸侯。有雀在羅。有駒在谷。孺人曰足。生子不辱。有羞匪鼎。有衣匪斑。孺人曰安。食旨且甘。嗟彼縉紳。鬚眉楚楚。與貧賤仇如。撼猛虎。豈意孺人。而氣則吐。豈意今人。而心則古。風雨機絲。雪霜燭火。髮若飛蓬。心無荼苦。方將令儀。指不再數。黔婁之妻。和靖之母。採西山薇。僅堪一豆。酌南山酒。僅堪一斗。跪而進之。爲孺人壽。何不百年。柳生於肘。青鳥西歸。白雲東走。在南岳頭。在瑤池口。某與之子。嘔肝露腸。宜如昔人。拜母登堂。乃從訃後。竟奠空觴。唱薤葉歌。爇柏子香。靈輿可招。來格洋洋。

祭王母魏夫人

我思古人。交不易得。一言千秋。比於金石。拜母登堂。起居而息。某於諸君。誼亦匪淺。布衣之交。未敍斯典。然聞徵音。母實賢媛。惟莊渠公。名德令聞。而我淑人。爲其女孫。惟琅琊公。列仙文伯。而我淑人。爲其元匹。能以鵠巢。贈助羔羊。坤厚載物。元吉黃裳。再以樛木。私衍瓜瓞。庭下參差蘭芬。玉苗世祿之家。鮮克有禮。而主蘋蘩。惟筐及筥。庶人之婦。賢不出里。而德升聞。綸書至止。剗薦給客。挑燈課兒。視子猶子。恩斯勤斯。駕部長君。上書請告。非擬冥鴻。志在烏鳥。婆娑綵服。逍遙板輿。爲樂未央。遽爾言歸。嗚呼痛哉。某昔仲春先慈見背。鷄骨半枯。鶗涕盡淚。今聞訃音。感動五內。進謁几筵。泣無乾地。凍雲不解。春暉已斜。紙錢戰風。寒掠窗紗。靈帷翕張。遠耶近耶。孺子酒薄。侑以梅花。

祭顧太君

余讀家人卦而有感也。曰閑有家。曰嗃嗃終吉。夫閑範無事他奇。一嚴重足以盡之。而後世明粧茲服好爲豔。翔視媒語好爲佻。寶車畫船好爲冶游。以一輕而失百重。勢不可復反。始則識者嘆。繼則笑。已則里婦習爲故常。甚且慕而效之矣。如顧太君者。千萬姓而不一觀也。太君蘇吳江鄒氏。曰嬪清宇公。清宇方以素封。豪江東。而太君節衣約食。彬彬以恭儉。德素先之。自少及老。不聽家樂。不窺家園。不御樓船。不登山入廟。爲結隊踏堤之游。卽里有懷璧賈珠師尼巫覡。及見鬼人等。直扞之戶外而已。青衣侍女。直課之札札。弄機杼而已。此其難。難在正風俗。弘關雎之德。以逮諸副。而後嗣昌。普鳴鳩之恩。以撫子孫。而恩禮。一此其難。難在齊家庭。清宇公捐數千粟。賑饑捐十萬金之義。田贍役。而太君慷慨無吝色。從更無後言。此其難。難在救桑梓。吾故曰。如顧太君者。千萬姓而不一觀也。昔漂母。進一飯於韓王孫。其後王齊而贈之。以千金。草澤老母。進一豚於劉道真。其後爲吏部郎。而超用其子至富貴。今太君清宇公。交相爲德。豈

直飯豚而已哉。而飲德者何以報也。松人莫能報。而某敢代報之。以斗酒杯羹。太君其笑而來格來臨乎。

祭錢太夫人

曩母七十。客徵壽詞。擬俟明歲。八十爲期。不腆之言。請佐酒卮。轉賀爲弔。忽以訃馳。嗚呼哀哉。武塘名家。錢最烏弁。爰求良耦。母實世德。卜云其臧。納以雙璧。來嬪君子。且讀且績。豈無紈綺。身曳大帛。豈無梁肉。口饜疏食。折節恭儉。嫋於內則。程督文孫。遂振六翮。次公先登。熊軾隼興。治兵督餉。節塞尾閭。長公廷對。卿雲爛如。玉皇香案。金馬祕書。紆青拖紫。車丹轂朱。穀子食子。原本慈闈。靈萱晝永。寸草春暉。帝謂母賢。雖肅肅清類懸魚。介同瘞鹿。錫之恩綸。以介景福。有赫龍章。有儀象服。德矩教家。素風善族。人外華胥。閨中名宿。女憲母師。日月未央。何不百歲。溘然云亡。停歛罷杵。遠近喪傷。矧余世好。涕泗難忘。斧冰作糜。裏絮漬漿。白雲去遠。青鳥來翔。西池南嶽。縹渺微茫。

祭范長白學憲元配徐安人

三吳之族。范最烏弁。文正忠宣。難乎其匹。學憲繼之。發皇義澤。爰求良配。曰徐世德。有女君子。納以雙璧。少共蠶鹽。如貧縫掖。挑燈下帷。遂蜚六翮。爲司馬郎。老將執戟。爲演中師。諸生膝席。所至冷然。飲冰茹檗。壁則惟安人。最以清白。大祭大賓。寸田寸宅。米鹽酒漿。筐篋刀尺。外無耗竊。內鮮伎籍。檢括婢童。廩廩受職。時分餘晷。遊於子墨。妙解文章。尤工詩律。桃李無顏。芙蓉奪色。晚工書法。晉唐入室。其秀可餐。其翠欲滴。亦有家山。插如萬笏。乃構仙居。重開複壁。古松流泉。盤礴其側。白玉鏡臺。朱砂筆格。冰蘭新箋。綵鸞妙迹。字值千金。花蒙九錫。逍遙人間。霄賓煙客。去歲己未。春秋六十。祝者奏詞。鏗金戛石。何期靈駁。遽返真宅。道韞龍詠。茂漪擲筆。風咽紫簫。塵緘寶瑟。瓊花絕種。蟠桃留核。絡緯遺音。一誦一泣。

祭瑯琊王敬美元配章安人

瑯琊二王主盟當代。兄弟之國龍門所在。勝流如雲。連軫接蓋。余非賢者。頗識其大家風之美。安人是賴。憶昔司馬爲相。所鷗孝子叫號聲聞於天。義不反顧。遑問舍田。安人拮据百責。攸肩淟涊。洗嚴姑餘納橐饋。朝論日中。公起郎署。督學奉常。俱強人意。安人相之。永有終譽。爲文苑宗。爲清白吏。公之好客。不減弇州。疇園別墅。酒政詩籌。安人相之。傾釀具羞。取辦咄嗟。無愆乾餧。亦有貧士。亦有單族。恃公舉火。不一而足。安人相之。解襦推粟。旁施二氏。以望其腹。有丈夫子。鳳毛陸離。疇間已出。鳴鳩視之。先教後食。先莊後慈。母也而父母也。而師豈惟徽音。見於帝書。寃大顯信庇。及里閭。安人云亡。停春罷歛。余視猶母禮。豈後趨。聞訃之日。病臥枕席。百日支吾。撻床搘壁。迫此窮冬。酒淚一滴。斧冰作糜。靈兮來格。

祭王太安人

太安人自入太原以來。蒿目攢眉者幾半世。尙寶公辛勤報母。惟是五通之綸。而太安人不加榮。惟是三釜之養。而太安人不加旨。翟冠象服。不加華甲。第名園不加喜。則何以娛太安人。但盼眄六十初度之期耳。父老具牛酒。邦君具羔雁。上自王侯將相。六曹九列之長。函綵刺繡。賁相望於里門。鐘鼓沸天。五孫羅拜而前。爲傳麟上壽。然而訃者已及途矣。哀哉。太安人處富貴而若蹇貧。當康樂而若撝拾刀尺筐篚。米鹽粢糗。必躬必親。詔尙寶無敢侈也。不知者以太安人爲過儉過勤。余獨以太安人爲養德養福。昔公父文伯之母。績文伯跪而諫之。其母曰。夫民勞則思。思則善心生。逸則忘善。忘善則惡。心生男女效績。愆則有辟。古之制也。味斯言也。太安人其文伯之母乎。太安人以勤儉檢括其身。故尙寶不妄取。亦不妄與。不妄交。亦不妄動。口吻無雌黃之評。朝廷有清白之譽。皆太安人從禮而靜。以成子之有令德也。往尙寶京都歸。如鳥脫籠。如魚脫鉤。將乞身侍母。不復出矣。余曰。今新天子御乾開泰。朝士莫不結綬彈冠。盍不脂車首途。請差還里。尙寶謝曰。舍病母而就一

官與吳起齧臂而盟。溫嶠絕裾而行者何異。吾甯奔走羣望。以徼倖母氏萬一耳。而詎意其終不起也。稍可幸者。猶及親湯藥。視含歟。母子握手訣別。此天憐太安人未享人間之福。賜之孝兄。又賜之考終之報。使其母子無憾而後卽安也。尙寶亦何必觸頭搶地。叩膺呼天。不爲生孝而爲死孝乎。棘人欒欒。太安人其式靈之。

祭吳母文

峨峨黃山。白雲丹霞。眷焉反顧。孺人之家。亶達厥家。以從厥子。視時積著。吳崧之淡。賈而十倍。居業靡遷。不足非財。以樂余年。盤有甘餽。筭有綺穀。歲時伏臘。烹羔庖鹿。芝蘭之秀。羅於中庭。彩而舞者。上壽百齡。文學先王。以及里巷。莫不休嘉。幸甚神王。豈惟壽康。亦有令聞。葺城之東。畏壘斯存。魏母不來。婺星不耀。殄茲賢媛。何天不弔。丹旌前揚。素帷後張。魂兮翩翩。返於故鄉。荔支焦黃。再拜以祖。縞衣白冠。於河之濱。祭張母氏

嗚呼。南嶽星冥。西池雲冷。上鎖天爰。下窺人境。門相夫君。闔範肅整。禮服有益。籩豆無梗。法彼坤儀。既柔而靜。誕肇賢喆。有華其學。河陽春樹。勾漏丹砂。佐郡執法。秉憲觸邪。黼黻盛世。羽儀王家。天子曰俞。朕居中央。握機執樞。運於四方。鑒觀爾嗣。克洪厥章。伊何能穀。母氏孔良。用錫爾祉。錦衣雀裳。世崇委蛇。嗣賤篾屑。仗義作城。蹈道爲轍。四維是明。百鍊不折。挂冠東歸。脫若秋葉。賢哉大夫。洩洩融融。洗爵上壽。惟母與翁。昊天降割。婺女墮空。去何之兮。蕊珠之宮。沙淹明璫。苔生寶瑟。十月悲風。悼彼玄宅。枯楊夜號。芳簾無色。嗟爾令子。日月有朞。省臺上書。舊杜旣白。億萬斯年。永妥幽魄。有鳳者雛。有龍者孫。三槐奕葉。五桂繽紛。繩乃祖武。世其家聲。翼此清淑。繄誰之楨。念我弱女。毋則皇姑。如攀高松。而抱女蘿。松旣萎拆。蘿可柰何。槭僻縮酒。洒爾丘阿。白蘋非蓼。英靈可呼。

疏文

重興毘盧閣疏

高郵軋明寺舊有毘盧閣齋堂。宋昭慶禪師所建。南渡時。宿重兵此中。業已散爲劫灰冷風矣。今可攷者。僅見秦少游二疏耳。寺僧懸文欲重興寶閣。臨歿。囑徒廣琳使成厥志。廣琳者能詩復能書。昔秦少游絕愛政黃牛書。問其筆法。政曰。書心畫也。作意則不佳。故喜求兒童字以觀其純氣。惜少游未見琳公書。若見之。不知其點頭當何如也。經云。造書有三人。長名曰梵。其書右行。次曰佶。盧其書左行。少者蒼頡。其書下行。蓋書法初派原出于沙門氏。故唐有永有素有高閑。皆好翰墨作佛事。或種紙至萬本。蕉瘦筆至數石冢。甚則一字值五萬錢。琳若此。何難一閣乎。琳公曰。某不能。但乞眉道人爲我題疏。昔有土木于神僧井中者。今且出眉公硯池中。幸不惜片時風雷假我。眉道人笑題數語以歸之。

慧慶寺緣疏

吳門慧慶寺創于延祐時。無瑕祖師重興于正德時。琢雲長老屈指四百載餘矣。澄公乞王百谷疏。逡巡一甲。未嘗向人募一椽一瓦。每云老僧高枕青山中。覺易撤裾。朱門覺難。其孫朗如云。若是佛弟子。將坐而視其敝。可乎。先是兩殿相銜。建瓴雨下。沮洳蒸濕。白蟻橫生。既餐經文。復蝕楣柱。勢不得不撤蠭而更新之。於是走雲間。乞言陳子。陳子笑謂之曰。域中有素王。爲仲尼氏。其經世之書多見噉於碩鼠。此秦始皇焚書之遺。毒化而爲鼠也。有法王爲釋迦氏。其出世之經。又見噉於白蟻。以及其隨身宮殿。此三武滅佛之遺。毒化而爲白蟻也。捕蟻者其在施捨檀那乎。不然數百年慧慶。且將轉眼而折於大槐之宮。忍乎哉。諸長者不得作夢中放過。

藏經閣疏

衆生有是病。佛有是藥。佛醫王也。諸經醫方也。衆生負病不瘳。或得病不覺。或欲去病而醫不遇。有十孫焉于甕盎筭篋。撮其鼠殘蠶食之餘。得祖父一二抄方跡而試之。沉疴霍然頓去其體。則方之功也。衆生繞生死海。不特病也。佛之慈感悲憫。不特良醫也。今潮音上人。掃鉢資造經。特募創經閣而庋藏之。非特甕盎筭篋之免於鼠蠶也。嘻。世有勦空言曰。佛不立文字。何用經。佛有無縫塔。何用閣。是得病不覺者也。佛之所憐憫也。此居士之所以疏也。

送子觀音閣疏

婁江集福菴守菴上人。欲建送子觀音閣。以便祈嗣者。但佛法未入中華。往往多天下奇男子。漢明以後。寢不如前。豈大士所抱。無揀擇差別相耶。抑種德積善。又在此不在彼耶。雖然。觀音經云。應以童子身。得度者。卽現童子身。而爲說法。佛無誑語。寧不可信。但願長者布施後。吾佛觀音。抱取聖賢而豪傑者。送之上護國下護法。堂堂獨露。從人間雷轟電射一番。使天下親見本朝有真正第一男子。其快心注目。何如也。稽首大士。無止論。鬚眉矣。

修馬耆寺疏

經有六波羅蜜。而布施居其一。云施一棟。皆能長養功德。滋培福慧。吾松珠林相錯。然皆蹲峙閨闥。枕臥田野。不便游覽。馬耆倚城東之隅。古衲老宿。往往挂錫。四方白衣居士。亦無不攜瓢捉笠。負琴曳杖。寺門清幽。溪樹層映。而殿廡廊屋之下。暮鴉灌木。秋幢燈火。非空非色。與水田城草。低回上下。蓋閨闥田野之勝。合併四出。今瓦落石圮。鼠號鳥啼。世尊菩薩。俱若攀躋。吾輩幸生閻浮。若能喜捨一絲一粟。無論他生福田。卽今日德慧無量矣。

沐堂建殿疏

沐堂爲余山名刹。多老木修竹。徐文貞陸文定常往來此中。與真空師最稱方外之契。文貞留衰衣。文定留衲衣。皆有詩題衣祇。上士林禪林。至今傳爲佳話。其山有殿閣出樹杪。一瓦一木出真空手擔肩負。壬子爲游客入山。不戒于火。大殿竟付烈焰中。此時有支谷長老住徐叔文茶園中。見沐堂峯頂幡幢麾蓋。簇簇入烟燎間去。意甚怪之。而未幾諸佛化爲灰燼矣。真空每掃瓦礫。輒雨涕不自禁。曰吾向荒山創殿。如蟻啞土。如雁啞蘆。辛勤三十年。今竟成一夢。雖然吾髮雖短。我心甚長。昔士大夫之遊此山者。活韋馱具在。老和尚雪顛不減壯少年。請持疏涕泣而告之。安知無文貞文定其人者爲師前驅。余且拭目而望之矣。

定海招寶山疏

招寶山在定海東城一里許。山勢拔立。舊名候濤。以番舶更集其下。復名招寶。遠望海中諸山。或連或斷。出沒雲煙地氣之表者。莫可圖狀。卽朝鮮日本諸夷。背在指顧中。古詩云。登高山而望大海。惟此山獨爲雄快。舊有觀音大士像。傳自大士手塑於補陀者。倭奴焚山。此像獨全於烈焰中。於是縕素迎入招寶。復有游買挾妓穢淖像傍。忽有白衣老人。謂賣酒家曰。汝其庇免。顧見殿角烟起。卽抱大士出。而殿俄已成劫灰矣。山僧如月弘發悲願。重興此殿。供像殿中。本境禮大士者。不復截海。賈勇風濤。一利也。禱水旱。祈疾病者。羣望祠下。二利也。幡幢燈火懸於雲霄。鐘鼓經唄震於林越。隱然若烽堠營陣。舶買望影而至。倭奴聞風而逃。三利也。三利具而東浙之金湯在焉。故因如月上人之請。而樂爲之疏。

龍華寺。兆基於典午之永康。起廢於吳越之忠懿。歷年綿遠。正殿摧頽。老衲離僧。破床墮灶。出沒於荒烟。

夕照中。頤後谷長老弘發誓願。經始於嘉靖之末年。迄工於萬曆之初載。業已具體有徵矣。後谷謝世。募料尚存。若不接工。將化烏有。爲此清鑒等奔走拮据。懸創正殿。以承師願。此亦必不容已之一大因緣也。但工價浩繁。惟仰施於檀那善信。富者出財。貧者出力。勸者善巧方便。綫溜達石。衆毛成裘。千里之水。本發於濫觴。六合之雲。實起於膚寸。衆始之。衆成之。卽以龍天梵澤之宮。從空而墮人間。直彈指頃耳。吾松諸刹無北藏。北藏自龍華始。亦無賜藏。賜藏亦自龍華始。若使正殿告成。延肅名繙檢藏於此中。上爲天子祝釐。下爲衆生懺悔。兵荒不作。疫癘不生。東海之濱。真作龍華會上人矣。

千墩延福寺修殿疏

千墩塔。自梁天監元年始也。勅賜延福寺。寺自宋祥符始也。往二十年前。與宋雲公雪中直詣僧寮。僅見破壁仆灶。如逃亡屋相似。頃過訪瞻月師。則煥然改觀。僧儀整肅。有叢林者舊風格矣。獨殿久垂圯。山門未立。市聲嘈嘈。淨穢相溷。瞻公力發弘願。懇募之遠近。檀那長者蓋自瞻公以戒德調衆生。爲繙白所皈。丁亥初建法堂。則地踊雙礎。一奇也。己酉塔邊忽產靈芝。一奇也。鐘不叩自鳴。一奇也。庚戌悟真師來講法。華楞嚴。鶴洗塔巢。龍蟠塔頂。一奇也。癸丑中秋。塔燈自現。村民焚香駭觀。一奇也。種種妙好瑞相。有開必先。况瞻公諸弟子。皆文而賢。此功度不日而成。余且彈指待之矣。

題宣妙寺疏

住山人。當以山爲寄。山花山鳥。皆與賓客共之。住寺僧。不當以寺爲寄。若作寄觀。則肉儉醉髡。與狐兔爭席矣。此宣妙寺。日就剝落。慈上人不得不趼足以請也。

小普陀疏

普陀山。在大海中。如浮芥然。四方頂禮負香。從鰲背蛟涎前。鼓濤拍浪。望星斗柄。涉山麓。得焚一片栴檀。

蓋以四大與煙雲爭生死於寸線之間。大是悲苦。今心鏡上人發弘誓願於塔院東隅。創建一閣。崇奉大士如來。閣下空洞以容雪濤。砰擊如潮音洞狀。而總顏之曰小普陀。祝釐祈福。求見青蓮白毫相者。咸得手刺一船。若航蘆渡杯。至止閣畔。使諸佛子脫龍鬚鯢鬚。以臻光明界。水月觀邊。不必遠叩普陀。自然獲聚沙福德矣。

修北禪寺疏

馬嶧寺昔多耆舊。雪菴雪泉駐錫於此。陸宗伯莫方伯廷韓父子及四方名勝。多結方外之遊。張嶧嶸中丞。且移驕從訪之。蓋佛法風雅之窟宅也。今大殿已修整。獨弘悟堂淨居半爲風雨白蟻所剝蝕。及今不扶。後費滋甚。故靈林上人募之名德長者。幸相與隨力捐施。一起此堂於垂仆之中。不惟佛像安義。卽往時諸先達筇跡履聲。猶在古樹老藤間也。余蓋幾幾望之。

修天竺疏

往己酉。余與王辰玉遊西湖。日暮憩下竺橋。捉藤撥澗石。聽水聲。晚宿山樓。醉後蘸墨題壁間。有醉後猶堪弄虎雞之句。明發遊上竺歸。謂辰玉曰。三竺中下竺爲勝。蓋葛洪井可斟。三生石可坐耳。迄今三十年。寺已垂剝。居者愧過者嘆。有王貞仲先生慨然任之。曰。起仆舉墜。是實在我客。曰。貧孝廉發大猛力。何爲乎。先生曰。余丙辰春計偕歸。染疫且殆。忽夢羣孝廉攢簇成隊。如唱試狀。內識三四人。某某在焉。其上爲觀音大士壇。指曰。子非其儔。尙當濟世二十年。挈置之座右。驚醒汗雨。背疾遂瘳。比抵家。訪夢中所素識。某某三四人。病歿矣。次日禮大士。見下竺頽落。遂發是念。捐數金倡之。顧念工鉅費廣。非貧士所能辦。又非寺僧之所能募。乃走雲間徵陳子題疏。請助於巨公長者。而身自督課之。陳子曰。是不難。下竺不在空山絕人之境。纍纍瞻拜上竺者。必自下竺始。其易一基不初拓。工不始剗。草不人齊。礎不山積。狐不宮兔。

不窟。佛不披簾。其易二。楣柱雖蠹。尚可易。瓦垣雖缺。尚可補。丹堊雖敗。尚可新。僧衆雖貧。尚有戒律。多賢士大夫之遊者。其易三。以此三易而發以王先生之悲願。賈以王先生之餘勇。天人參。僧俗輔。其興也必矣。異日莊嚴之後。余游下竺。請先生徘徊葛井三生石。敍始末而爲之記。

修華嚴墨海閣疏

烏鎮寶閣。晉水法師講華嚴雨天華處。頃寺僧道琳徧乞四方名士名縉。手寫華嚴。共成三部。凡二百四十三人。經卷亦如之。展卷時。覺筆端天花紛來撲人。此目前第一希有事。但度經閣中。閣已垂剝。自慶歷至弘治。僅一再修整而已。吾友程尙甫既捐經費。此閣之費似難專任。故謂之四方檀那長者。夫買珠者。尙愛其檀。况華嚴經所藏之閣乎。法寶而兼墨寶。是經所在。卽同塔廟。若協力振仆。當必有吉祥雲五色。覆之。不獨雨花一再現也。

婁江報本寺塑西方景疏

余聞雲棲老人淨土之說曰。人生有識神。因有識業。有識業。因有行業。有行業。因有行果。欲臻三淨。先除六塵。欲種八德。先消五惡。欲消五惡。先懺地獄。欲懺地獄。先修西方。此理確然。無可疑者。報本寺僧永齡。夙有戒行。緇俗皈依。今於本寺西南舊址重建大殿。塑西方景。使善者頓生信心。塑十王像。使惡者頓改舊習。卽此一念。非目連地獄不空。不願成佛者耶。高皇帝曰。佛說因果。所以助帝王刑賞之所不及。此瞬是已。遠近檀那。幸相與助成之。

坐化菴十方禪院疏

生不知來。死不知去。堂堂丈夫。爲生死所轉。可憐哉。幸爲男子。復產中國。不度此生。何生可度。萬一眼光落地。四大分張。前路茫茫。仗誰依據。何者自無始以來。此心與境。曾不相離。如猱緣木。如魚緣水。試觀生

時有夢定知死後輪迴此理無疑全憑心死一切法師講經說法但拈枝葉未拔根株惟有達摩初祖直提心法門暗擊旁敲痛癢熱喝絕見解斷聖凡如燎毛火燄如擗命刀鋒但立峻絕門庭並無纖毫情見如此人天眼目往往拖走他方或尋訪知音或埋藏踪跡非有十方禪院供養行脚彼既不來此復不遇悠悠醉夢喚醒何人直至臘月三十日宛轉几榻之間頓足掉頭求出生死大路已無及矣自來瓶製文字始於宓羲不立文字始於達摩宓羲造也達摩化也文字造聰明之所自出也文字化智慧之所自出也有聰明則爭毀譽有智慧并銷恩讐禪宗之義大矣哉捨地建閣以拓禪林非迂非腐非佞亦非獨爲敬州風氣設也髯大夫之意念深遠矣

天馬山修塔疏

天馬山塔現一現於辛亥之四月一現於乙卯年之六月九日或現三四塔或現兩塔或旁翌小塔櫨斗欄楯光明色相種種映發於煙霄中遠近道俗見者幾千萬指奔走駭嘆以爲奇瑞父老曰此古塔重修之兆也由天馬至張黃門墓不二里閣中有金山師六時諷誦法華經不輟余指曰塔之現得無爲是乎多寶佛誓願十方國土有說法華經者我之塔廟爲聽是經故現其前今天馬塔已作證明矣師云老僧不敢當但願端坐塔下專諷法華衆檀施舍一切不問塔成乃下山耳圓智寺大寧海淨踴躍請曰若是某某請助之因乞疏眉公居士問曰塔有功德乎居士曰阿育王造塔八萬四千今有十九塔在震旦國中明州其一也治故塔者生白身天其身鮮白入珊瑚林掃塔者生意燥天其身淨潔猶如明鏡去塔中草木者生光音天衆寶宮殿光明晃煜不可計量以花香供塔者生兜率天諸毛孔有旃檀香具三明六通及八解脱道嚴供養塔廟壽一百五歲道卓建塔三龍護之捨得龍毛長三尺許修空慧寺塔有金甕相對修檀臺山古塔有古碑刻三十餘所臨黃塔有水底蓮花瀰漫三日長干塔有石匣中爪髮髮引

旋拳如螺。雍州塔有夜雨寶屑天花。芭蕉櫻欄皆滿。魏州塔有降金銀花。小者如火精。大者如榆革。靈鷲寺塔有羣燕共嘲綉像。智門寺塔有神龜黑蜂連理木。甘露降閑居寺塔有白雲如大蝶。色似青琉璃。翔而下栖岩寺塔有火照二百里。遠望者皆言燒山鳳泉寺塔有基石漸變盡如水晶。其他病者能起。攀者能行。瞽者能視。鼻不聞香者得聞香氣。諸凡功德載在佛藏中。具難爲諸君悉之。特以衆生心量狹。聞見窄。未能透入不可思議中。姑疑信各半。施與懼亦各半耳。若不信者。請展法華多寶品一熟讀之。更不信者。請更問天馬山前後老稚。曾見辛亥乙卯年間虛空現塔否。

小崑山重建浮屠疏

九峯自天目發源而小崑山爲第一峯。蓋天目之脈始露。由此一起一伏。自干將遞及於北。固而首尾盡矣。堪輿家謂九峯龍也。其龍南竄海。北宅泖而龍首固不可無角。蓋一郡之文明繫焉。小崑山自唐宋皆有浮屠。至隆慶時始廢。今寺僧寂光欲重建。以復舊勝。山在郡治乾隅。乾峯立而天門開。豈獨建赤霞之標。橫白霓之氣哉。余以僧是舉甚鉅。頗艱之。僧謂童子聚沙成塔。談笑兒戲皆有勝因。阿育浮屠未立。其下遂聞鐘磬音。今崑山固其時也。於是因其請倡之以作天人觀。

重修雉兒塔疏

吳門半塘壽聖寺。晉生公講法華經處也。時有馴雉聽經。雉死葬之。俄有青蓮花生於雉口。遂建雉兒塔。已義熙十一年建法華院及宋賜額壽聖寺。由宋及明遞相興廢。向有殿閣出古松流水之間。而今且垂剝矣。寺僧梵所驗心。發大悲願。袒肩赤踝。衣涴茹素。誓將扶仆起廢。還厥舊觀。余曰。昔衲大師影不出山。能使施者填門。不十年而瓦礫之地化爲梵澤龍天之宮。此豈異人。亦方袍圓顱道人耳。卽機緣知巧。如何遽出雉兒下乎。二僧踴躍曰。善。雉兒塔銘。王百谷先生供養久矣。今且復革而度閣。後此塔再還是。

本寺青蓮再生時也。其寺之重興無疑。故樂而爲之疏。

遷三茅真君疏

余嘗厭世俗喧沓。每欲黃冠白塵。相與蜉蝣於山青水碧之間。招柳絲之丈人。呼桃花之漁父。爛醉寒霜。碎踏明月。豈不甚快。願言斯盟同志者。寡及每思古人。如茅仲初兄弟。舉家修煉。共入名山。崎曲青山。華陽瑤草。至今二山。如雁行蟻附也。道里頗遙。水陸跋涉。貧士或困於餓糧。老人至艱於杖履。往往臥對白雲。空瞻紫氣而已。今城中舊有真君法堂。在廟中之東廡。金銀黃碧。宛然茅峯之像。雖其他一隅。不足以當地肺之諸勝。然四方長者。若欲瞻謁祈禱。則不必擊槳牽車。從事數百里之外。固可以一褰衣相就也。但像居樓下。所處卑穢。四方賢豪。負短筇。着高屐。以登斯樓者。每爲悚顏。禁足而返。故道士翼君。欲徙而上之。仰占星辰。俯矚城闕。浮埃不到。聖馭可招。庶幾所謂神仙好樓居者耶。况聖君修鬚玉骨。有山猿野鶴之致。又余所雅信。而許與之雲朋霞友者。是以喜助其事。而爲之請。

建余山三官玄武祠

禮三官大帝者。走謁雲臺。禮玄武聖帝者。走謁武當。今有二像在施相公廟傍。披簾帶笠。不蔽風雨。有淡如老僧。辛苦募小廠。覆之供養之。此三教中絕無炎涼世態者也。若得善信量施。以成其願。願成之後。併供關聖。以鎮一方。共禮一瓣香。勝於裹糧趼足。走雲臺武當往返數千里道途也。幸爲勸導。喜捨焉。

東嶽行宮疏

於郡郭門西。有東嶽行宮。前誌無攷。自宋元祐至正創修。以及弘治。郡侯劉公捐俸莊嚴之。倭毀於嘉靖癸丑。重建於隆慶丁卯。正殿以主太山尊神。兩廡以主閻羅天子。垂幾十年。鮮有掃除而丹禳之者。及今不修。後且傾圯。於是黃冠某某入山中。請疏於陳子。陳子曰。太山封禪者七十有二家。卽以秦皇漢武之

威率千官萬騎柴祭告天。或裂幕折柱。或傷左右趾。或橫遭暴風怒雨。不得上。而况白骨之子孫。赤縣之人乎。雖然太山之靈異。載在圖牒。可得而攷也。山名岱。神姓圓。名常龍。又姓玄。名目陸。太山將軍名唐臣。總括東嶽。宰上卿。名茅盈。太山君領郡神五千九百。又治死生。爲百鬼之帥。世俗所奉鬼祠耶。精之神而死者。歸太山受罪拷焉。其山參雲霄。百里三宮蓬立。空洞之天。周三千里。山高則神必靈。神靈則攝必遠。故岱有三觀。周觀者望見齊。秦觀者望見長安。吳觀者望見會稽。吾松者。會稽之所屬也。松之人不能逃生死。則不能逃太山君明矣。經云東嶽之所以爲岱者。代謝之義。陽春用事。除故生新。萬物更生相代之道。故岱爲名。蓋於象爲名。婁玄桮於時爲青帝。於天爲歲星之精。歲星所在。福德隨之。此東嶽行宮之不可不修也。

角菴關帝閣疏

角菴漢角里先生栖隱處也。手植四季山茶。蓋千餘年物。遇遭梨花。又六十里。香雪雲濤。空濛蔚映。新月冉冉。如坐冰壺中。中有五皓上人能詩。喜讀書。又精戒律。客過洞庭。必尋角菴。過角菴。必訪五皓上人。與之唱酬分咏。而後快。上人之師爲永川。建西方殿。面湖風射佛塵。積衣祫中。上人乃乞募山門。闢殿中。建一閣。以祀關將軍。旁爲廊輔之。夫四皓定漢儲。三分定漢鼎。角里先生與關將軍其心同。其功同。其稱祀典亦同。此余所以踴躍樂爲之倡也。上人初號慶恆。後以隱處角菴。與四皓伍。更稱五皓云。吳稱霖韓求仲沈虎臣吳凝父極許其詩。蓋皎然之流也。

建城隍後殿疏

恭讀大明會典。禮部劄付。國家治民治神。已有定制。尙念冥冥之中。有等鬼神。命彼處城隍以主此祭。先期合遣諸將召集鬼靈等衆。悉赴神當欽依勑命。控鑾壇場。一府境內人民。俗有忤逆不孝。不敬天地六

親者有詐僞奸盜。不畏公議者。有徇曲作直欺壓良善者。有躲避差徭。靠捐貧戶者。似此奸頑不良之徒。神必報於城隍。發露其事。使遭官府輕則笞杖。斷不得號爲良民。重則流徒大辟。不得生還鄉里。若事未有發露。必遭陰譴。如有孝順父母和睦親族。畏懼官府。遵守禮法。不作非爲。良善正直之人。神必達之城隍。陰加護佑。蓋會典所載如此。又讀葉文莊公筆記云。郡縣筮仕入境。先誓城隍尊神而後臨民。朔望拜廟。申前誓故也。蓋葉文莊公所載祖制又如此。由此觀之。城隍者。官民之耳目。福禍之權衡也。吾郡威靈公最稱顯赫。正氣烟如日月。報應疾如雷霆。呼其號者胆寒。瞻其像者股栗。但正殿久已莊嚴。寢室尙未剏建。今顧氏捨地合廟同心。若得良善助工。鼎新可待。韋蘇州詩云。兵衛森畫戟。燕寢凝清香。郡侯尙爾。神明何不然。此吾郡張公懸示而爲之信也。從民願也。

修施相公陀疏

古者鄉必有社。社必有神。豚蹄斗酒。祈年禳凶。擇田老爲祭酒。而羣壯稱從焉。登臨上。下。巍巍然鼓舞以爲樂。蓋歲時無缺。而東余施相公最稱靈爽。方四十里。禱者如奉天帝。今廟宇棟樑未堅。牆宇未樹。故里人亟請修建。不惟妥神靈。而父老子弟歲修俎豆於此。村旗土鼓。前迎後導。解憊寬力。婆娑醉歸於山溪。桑柘之間。亦太平畫圖也。幸量力助之。

修利濟祠侯疏

松郡治之東。有蓬萊道院。院有利濟侯祠。當洪武初。封金元七總管。萬歷改元。勑封專掌痘司。俗傳侯吳人。有二子痘瘡。因叩天有心誓曰。吾不能有兒。斷不忍人之無兒。願歿身而爲神。請之上帝。凡有危痘。轉死爲生。遂以七月七日赴周涇河死。顯靈民間。而吾松爲尤著。每當醫技告殫。輒向蓬萊侯祠下露禱。禱輒應應。而祭謝者趾相踵也。祠偏處院之東。偏向有工師鑄錢於旁。幾無香火地。賴金羽士力爲修理。

而傾圯湫隘。侯神不寧。故敢請之善信。式廊廟貌。此亦爲人父母者之所樂助也。况郡邑諸公如保赤子士大夫慈幼懷少者。如菩薩之護諸童子。其捐俸推貲。踴躍於是舉者。知不待子孫疾痛而始號呼於侯明矣。

修呂純陽福濟宮疏

呂先生游行人間。如苗善所載一百八事。而吳郡福濟宮靈花異跡。尙未及書。今宮已垂圯。先生之像。上雨旁風。披簾帶笠。卽神仙小遭缺陷。得非邯鄲夢中又一夢耶。先生舍十二樓。而落落一畝宮。其身能觸實蹈虛。躡風雲而上下。而不能庇垂刹之士。蛻恐先生見之。度不能控鶴而過也。逸則陶君具仙骨而有道心。故倡緣募修者以此。

修孔宅疏

肅皇帝易像而主獨孔宅。遺像尙存。儼然有生氣。相傳爲熙寧間二十四代孫諱禎者。宦游至吳。立家廟祀焉。程明道論祖宗畫像。若有一毫不似。便拜他人辨者曰。若有一毫僅似。豈可遂謂他人孔禎崇祀聖像。必有所本。况顏淵井及七十二賢壠。歷歷故在此。吾鄉第一希有蹟也。佛氏禮大士。不能航海者。有小補陀。道家禮玄帝。不能涉山者。有小武當。吾儒望闕里洙泗。如在天上。不能至鄰魯斯其小杏壇乎。愈陸兩君勉之。無令二氏弟子以秦無人笑哉。

廟陸宗伯祠堂疏

古吏於茲土而遺去思者。有祠。其爲鄉先生。生而社稷之者。自畏壘之於庚桑。始庚桑見於列禦寇之書。說或不經。其爲鄉先生。生於真社稷之者。則吾松之于陸宗伯公始也。祠之堂曰見賢。其前爲門曰高山景行。蓋迄今十有餘載矣。今春諸君子衷其直。爲置田二百餘畝。命寺僧復稍式廊之。將於見賢之南敞中。

門翼左右廊鑿池沼梁廣蒔名花修竹之屬而斥其餘財結禪堂三楹於左偏以待公之出而憩焉。公三朝之達尊也。四夷慕之如文潞公兒童婦女知之如司馬君實乃其壁立砥柱之操久而彌固。雖天子不能以蒲輪相煩長安公卿至欲私其片楮尺牘不可得。則郡大夫之式廬與遠人之僕僕焉瞻禮於其門而嘆息以去者其難可知也。進無以亟見公退而聞其餘風猶能消貪頑而祛鄙吝。况公一瓣香所在耶。昔東坡與參寥遊遊者題曰蘇來堂歐陽公飲泉而冽樂之山中人遂名六一泉復鼓琴度曲爲醉翁引。賢者所至如犬獵寒原墨濡素練到輒留迹而龍潭又公車音履聲之嘗從事於斯也其宜如諸君子請故僭題數言以倡之。

養老堂疏

徐稚不食非力。梁鴻不因人熱。此僅可得之古高士。豈能例責披縉擎鉢者乎。和尚影不出山。卽士剗地。爐尚能興一二道伴作老活。計若放脚參方頭白齒豁。望望空岩破寺中。見者非閉門卽戛釜矣。至人能離生死而不能使老病不相隨。此性善上人養老堂之所由建歟。昔曹大家爲班超上書曰。超年最長。今且七十。迫於歲暮。大馬齒索蠻夷之性。悖逆侮老。誠可哀憐。養老堂不設。將使中華冠帶之。遂如蠻夷。如來子弟。張口枵腹而遊鳶蟻之宅。是可忍也。孰不可忍也。且行脚少年妄心未歇。惟老尊宿情訖智枯。如乾禾相似。學道最切。古人以老爲僧寶。不虛耳。

修余山竹院疏

余山塔院宋聰道人舊隱之地出入有二虎隨行虎曰大青小青虎死埋樹底因題虎樹軒聰道人詩云。多少遊人看明月誰知反被月明看。因題月軒其西爲竹院竹陰娟淨孫漢陽所書余嘗訪雪鑒於此。擷荳蕡。徘徊綠模糊中流連不忍去。今屋老欹傾竹亦蕭蕭如帝矣爲此倡綠整頓莊嚴之當掃一壁倩。

名手寫竹其上。使見者心地清涼。聽道人有靈度。一笑曳筇而出也。

寄綠結茆疏

寄綠名真觀。又號枯道人。關西士族也。薙髮爲沙門。性行純粹。心地高潔。好遊諸名勝。因過雲間。與之談詩詩奇。與之飲酒。酒可中上戶。不飲亦不問。與之論畫。則仙佛山水花木鳥獸與奇譎詭俶之怪。無不出現毫端。蓋古者巨然惠崇貫休梵隆之流。胸中無一點俗筆。下無些子塵土氣。寫長卷或數丈雪壁。鶴落兔走。石移海飛。董宗伯與余極愛重之。每欲飛錫他往。陸公美韻士也。堅留之。不聽去。結茆於文定墓田之西安。頓緣公離落溪橋。雜花叢竹。使公解衣盤礴其中。昔天如搆獅子林。馮海粟倪雲林爲担泥灑水。運瓦弄石。吾曹豈敢後於古人。且不令公美獨爲君子也。有樂施者。列名左方。住此者寄綠助此者隨緣。本無定法。多寡惟命。

照公結茆疏

照公結茆於黃山之中原。亦自與文鳥老猿作伴。經云聚落比丘。六時精進行道。不及山中無事比丘打眠。照公之謂也。但茆廬未就。更仗檀那助之。天如祖師建獅子林。幻住菴。倪雲林馮海粟諸君爲擔瓦負石。灑泥蓀草。新安學道上士。如雲度。更有好施如古人者。照公所居題曰雜花菴。若客來止宿。煮瀑研水。引筇入光明頂。回視此菴。便如故鄉。乃知自爲本色穿築屋房。非止爲照公辦道之資也。

結茆疏

慈濟上人。初參紫柏。次參憨山。晚參雲栖老人。受具足戒。其他往來於天目徑山廬阜之間。或孤頂結廬。經旬倚席。又不知幾年矣。今見武林北新關爲南北之衝。車馬困於孔道。縕素疲於津梁。欲結一把茆。爲行人一宿覺。壺漿飧飯。實續命丹也。上人親經三大知識。爐治中來。知果知因。卽有信施。決不唐捐。余故

捐少貲。倡之。且題其菴曰續命菴。古偈云。誰人帶釜炊。誰人頂屋走。飢渴施些些。黃金直一斗。敢以此爲四方長者勸。

吳無爲結茆疏

東坡云。吾年五十外。區區世味。已略見矣。若復悠謬於此。真不如人。古有脫迹深山。出使絕域。飲冰嚙草。復何如哉。已結一廬。寘禪榻於明窗之下。三更起坐。平明乃櫛沐。除見道人外。皆無益也。無爲居士。中年悟道。掃除舊習。與衲僧逸民。結山澤之遊。性愛秀州平疇回溪。可以終老。黃白二岳。付之健兒而已。婚嫁已了。欲了性命。於竹床土剉間。念族多賢豪。撮土香茅。不煩外給。若以面目仰視異姓。此袈裟衣下事。居士是血氣。男子不屑也。無論居士。且使海內謂秦無人。太伯季札爾。吳氏實有讓德。吾度無爲子草菴。如化人之居。一彈指間成矣。戴安石欲隱。郊嘉賓贈十萬錢。杜子美創高齋詩云。爲嗔王綠事。不寄草堂貲。居士廉不厚望。吳氏諸君子。然公有歡然樂助。在季孟之間者。

寫華嚴經疏

昔張安道寫楞伽寘金山。後世轉生。覺爲己書。東坡屬公書完。藏爲家寶。坡寫一卷。藏之山中。蓋寫經堅固力如此。今有尙甫居士。喜施經賈。則又不煩皮紙血墨骨筆。然後成就此經矣。經成當題曰華嚴墨海。募寫華嚴經疏。

南禪了因上人。發大宏願。願沐心手。書華嚴八十一卷。期三載竣業。昔人以佛寶難遇。剝皮爲紙。折骨爲筆。不恤身命。願畢此念。今上人欲寫龍藏之文。諸長者爲之左右。使紙墨應手。如水映月。如鏡應象。因地下種累劫。不差。世世生生。同轉法輪。游華嚴海矣。第居士尙有一問。禿管未握。文彩未彰。處從何下手。速道。

題淨宇上人閱經疏

四天下微塵偈句。百沙河光明身雲。聚爲祕密之文。傳之震旦之地。二乘所不能了解。衆生安得見聞。此浮宇上人涕泗而發悲願也。上人住虎丘鐵佛房。精戒飽參。絕無他嗜。願滅算十年。閱徧佛藏。不悟不休。不徹不止。但苦禁足之後。貲養無具。護法無人。故請之遠近檀那長者。若使五天祕軸。三藏微言。結藏龍宮之中。通流心地之内。上人雖畢命展經。析肉報施。所甘心矣。故眉道人憐而爲之疏。

化梁皇懺疏

華嚴云。譬如暗中寶。非燈不可見。雖有智慧人。非經不能了。是以古人折骨刺血。曾無慘惜。昔達摩不立文字。然開口動舌已成逗滯。諸禪宿以經爲拭臙紙。所傳語錄普說等書。多於龍藏所載。此何以故。一月印一切水。萬水一月所攝。一心印一切經。萬經一心所攝。因水可以見月。則因經可以見心。斯固迷霧之指南廣洋之大筏也。世有經坊。廣令傳布。使人緣坊尋經。尋至無經。以前墨板不能印處。則一大藏敷頓時。歷歷分明。實所謂最上希有功德。今梵音素向信三寶。念吾松不立經坊。如取水不得方諸。取火不得陽燧。亦佛法中一欠事也。乃乞諸長者隨喜布施。施板施經。施墨施工。使經在在流傳。如燈化燈。則持受誦讀。擎禮供養。皆此坊爲之倡導。人天神鬼。且爲護持。况因經而得無經者耶。余故喜而爲之疏。以作津梁。

九幽懺疏

九幽懺。撰自葛孝先。敍而傳之者爲李舍光。大約總括於上清靈寶諸經。攝爲十卷。其法使懺主散花燃燈。上自三清九霄。二曜列星。以至五岳四濱。高真無所不頂禮。貴自后王君公帝族官屬。以至普天下匹夫匹婦。無不代爲之露惡首過。生大愧悔。希大慈憫。大約規摹浮屠氏蕭梁懺。十得其九。此必後世托

之葛孝先而非漢人語也。孝先傳載道藏鹽字函亦載九懺似非僞托。但孝先本傳不雅馴。蓋出於浮雲山趙道士所編纂。此懺之作得無趙生黃冠之流與。然懺語悲悽弘暢。當與蕭懺並傳。即使儒者讀之。有不心懷神怖。泚額及踵者幾希矣。秀水張君穉陽倩名家書之。永藏名山。此卽道家之瓊函寶軸。玄文紫字也。所在之處度必有神靈呵護。欲使之廣傳人間。一洗發吾輩耳。孝先超度幽爽。解諸冤對。有明真齋悔過請福。有塗炭齋。此皆與九幽懺法相表裏。而惜乎世莫之見。張君倘得之道藏中。幸書以示我。

龍潭講經攢米疏

巢松師講法華於龍潭。聽衆五百餘食糜而有飽色。蓋巢公純行所感也。若更一月。將竹篋匝肚。幾相從於陳蔡間矣。本郡縑流。若能攢三斗粟。少助常住。此縑教中負米之子路。斷蠶畫粥之范希文也。聽衆中有此出頭漢否。

烟雨樓鑄鐘疏

堪與家相澤國地。宜鐘鼓。鼓鎮巽隅。又主金爲水母。金鳴則水清。水爲地脈。地應則文旺。故曰維天穆穆。暢以雷霆。通昭天聲。百物以生。維土濬哲。法天之烈。大牖斯揭。元氣噴洩。至於宣肺鬱辟耳聰。周六虛勑。百二猶第二義也。乃僭題數語以請之。

建萬綠橋四十八願疏

余聞角里有雙溪陳公者。孝義人也。郡縣旌其閭。閭里緩急事不能辦者。則以煩陳公。如萬綠橋其一也。然公之建橋而未能垂成者。其難有九。往給帖。募衆。題者滿籍。而核所施金錢米粟。十不得一也。名存而實無。難一索木石者。踵至而不能以空手應。則背陳公一人肩之。難二。無以應。則捐貲捐產。又不繼。則貸子錢難。三忌者食者。或游談無根。且疑且謗。豈能人喻。而家曉之哉。難四。渡太湖買石。則風波粘天。幾葬

於魚腹者再矣。百死一生。難五務求堅。永沒木石於重淵之底者無恙。視他橋百倍過之。往來者見其上而不見其下。難六。估價料價。司出司入。皆心計之。不敢失尺寸。難七。有司查勘。不免有雞黍酒餉。舟楫送迎。難八。父老公同扶結。伺候謁見。難九。陳公掃橐而出者。凡三百餘矣。誰復以斗粟一錢償者。欲止。則橋頂未蓋。欲別委。則遺艱後人。欲頃刻奏功。則心力委頓盡矣。於是識者倡爲四十八願之疏。每願一錢。每人各施一願。四十八願則爲一簿。以一人領之。總共四十八簿。所謂積毛成裘。積雨成河。此橋庶乎永觀厥成也。橋成之日。勒諸姓名。以垂不朽。有好義者。請前爲陳公賈勇。

渡船小疏

橫山口。泖水闊蕩。不能建橋。往往望涯而返。甚則怒風積雨。曉霜暮雪。褰裳企足。乞靈於山鬼水伯。可憐也。今議造渡船一隻。買田四畝。以贍操舟者。諒好義諸公。決不在竹橋渡蟻之後。請施慈航。以永普濟。

施茶小疏

金陵報恩寺。雪懷上人。每欲飯僧十萬。苦無因緣。願於人煙輻輳之地。行道摩擊之時。揮汗如雨。渴喉如焚。募施香茶等於甘露。若能滴水滴凍。知因果。只此便向人頭上。親灌醍醐。不復更覓趙州老子茶也。

題泊如上人疏

洞庭諸峯。在震澤中。微煙空水。如在世外。故真人隱士。往往息躬於此。自泊如上衲。爲東湖住持。勤修爲衆。面野種花。洗石延客。四方名僧。聞而游焉。每每結夏過曆。至有老不出山者。顧山中課橙橘。辦櫻笋。爲稅。不能聚穫儲粟。作客僧供。不得不藉四方長者余資。亦撥斗盎鼠餘之糧應之。但恐他日扁舟出胥口。訪之鷗背鷺頂之間。却又分諸僧數日供。如何如何。

歛賑孟友疏

友人孟中庚戌榜孟華禮先生之仲子也。先生仕宦清廉。諸子家傳孝弟。某素攻舉業。雅有雋聲。時作詩歌。直凌古調。今資身無地。寄食空門。夜半較書。借佛燈之殘燄。天寒炙手。撥神諸之寒灰。路人靡不傷心。吾黨豈無愧色。今告諸郡中大老。少推囊橐之餘。一振縉紳之後。與其極饌宴客。孰若垂盼同袍。與其捨粟施僧。孰若熱心寒士。嗟乎。人生未遇。如望穀於石田。長者好施。若取毛於牛股。所謂敝而無憾。余實望焉。若云愛莫能助。愚不敢請。

許逸雲助賑疏

許逸雲字祖希。墨池中老班超也。今七十矣。無妻子。無屋廬。五官猶故。獨廢聰耳。今寄居超果僧舍。交游有氣誼。不問識不識。少出米賑之。使得終老寺中。直分賢者。庚廩間鼠雀耗之一耳。王荊公素不識人。痛癢却爲故人輸粟不乏。山谷老人笑之曰。此是前緣。吾輩於許君五十年之交。請於今緣了之。許生貧而老。傭書自給。世人以痴目之。勿辨也。乃造物亦若以痴待許生。至極困勿顧。豈遠物與許生痴等乎。吾輩與許生故人。若復佯痴。不爲緩急。皆痴雲蓋覆矣。請爲賑之。

孫侍州葬親義會疏

侍州公三世以清白傳家。種竹養花。自雁州先生以詩立盟。驢足所至。兒童隨之。士大夫倒屐迎之。自雁州化。而其孫世聲翩翩制舉。獨超上駟。若詩歌古文詞。特其餘技。一承雁州先生衣鉢耳。今貧無擔石。家有三喪。恆望助於麥舟。惟枕籍於花影。夫令賢士君子坐享晏儕之餓。皆吾黨之厚顏也。今約百人同志。者各捐金三錢。計百人可得三十金。或一人而居一會。或一人而居十會。五會。惟憑心力。使侍州公得緣此。買東郭數畝。以漸埋家中一腔冷血。豈非便良善事哉。噫。此不過宴客之半饌。捨僧之斗粟。而得同附義籍。各成善因。諒諸君子必欣然也。侍州公性至孝。雁州老不能行。每風雨深夜。從鄉社酒宴後。荷負以

歸宋初陽爲作荷親圖。父子廉重深恥於人。余故代爲之請。

修梅花道人墓疏

梅花道人卽吳仲圭先生也。名鑽。其墓在嘉善城中巽隅。直一掬土耳。墓前有斷碑。鏽梅花和尚之塔。勝國末兵起。所至椎冢燔柳。獨先生之墓。貌疑其爲僧塔。踰去。先生常與兄元璋師事毘陵柳天驥。得其性命之學。尤邃於易。故言禪祥皆中。其死而獲脫於兵燹者。以此先生節俠。交遊氣誼豪天下。一時吳越之雋。楊廉夫。顧阿英。黃子久。倪雲林。張句曲。皆以翰墨抗衡。殘楮一出。人挾爲寶。今戢身撮土。市腥相匝。僅以一二長髮僧籬。栖其墓傍。水噙草枯。卽孤兔且無所置窟宅。先生剝膚可知已。昔符戴常以牋叩襄陽。樊澤曰。故處士孟浩然。丘隴頽沒。公欲更築大墓。久之未遑。誠令好事者乘而有人。負公夙志矣。澤乃更爲刻碑。鳳林山南封寵其墓。至今襄人以爲美談。今欲封梅道人馬鬣。敢援此例。告之邦大夫。工竣之後。酌幽蘭泉以酌公。并種梅花一枝於墓上。招其魂而歸之。

題吳氏修譜疏

休寧蓮塘吳氏。初自太伯六十九代曰晉公者。從歙州休陽縣。宅居西隅。卒葬邑西七里石舌山之蓮塘。後遂名蓮塘。吳厥有族譜。其重修則太定甲子裔孫庠祖公始也。又重修則我明成化裔孫文超公。永實始也。又再重修。修而壽梓。則正德十一年丙子冬孫正隆公始也。正隆後屈指百年無紀焉。鳩宗尊祖。非特文獻無徵。卽舊譜且將化爲蠹魚枯竹。而漫漶不可讀矣。吳文而賢者曰。尙默尙恭。慨然三歎。曰。古者公卿大夫有世祿。民庶有版圖。而家法盛行。故子弟不能輕去其鄉。而桑梓甘棠。有相戒勿剪之意。今吳族滋大。或合或離。或散處四方。異日慶弔不相過。尊卑不相習。甚則見宗長而坐車不爲下。子姓不收。卽而路人。而吳越皆自此始。此由族譜不修之故也。第貴人鞅掌於王事。長年大儒。又爲公車言移而奪之。

無排纂之暇。是惟在我後之人。於是尙默尙恭。挺身任之。顧尙默不能一人獨肩。而恭又資。惟相視仰屋嘆耳。夫家有譜。猶郡有志。國有史。修志者團局。修史者詔。尙方具膳。備筆札。而譜何獨不然。且吳氏圭笏連床。旗旆蔽宅。而素封好禮之家。且以百數。若各量豐儉。捐貲助之。必將糾集故聞。遷次名閥。使吳氏之祖功德。揭日月而暴之海內。斯非蓮塘之天球河圖哉。木實自根。高堂自基。吾爲吳氏一抃一舞矣。

代顧光祿立義田疏

竊聞天下財賦。仰給東南。東南財賦。仰給蘇松。松之地。不及蘇州之半。而供億之煩。既與蘇等。奢靡之習。又與蘇等。况蘇處四達。則各省之財源。日往日來。而松處一隅。則本地之脂膏。漸抽漸盡。是蘇松又不可以同日而語也。且無論上青二縣。卽以華亭一縣言之。差役煩多。承當辛苦。貧則僵爲餓莩。富則夷作絕戶。輕則逃亡。遷徙。重則遣戍。典刑近則鬻男賣女。遠則折子累孫。以上諸狀。爲仁有司勞心撫字。賢士夫踊足嗟吁。然公私兩竭。財力一空。時勢至此。蓋已無可奈何矣。此心自念。繩繼祖父以來。庇蔭百年。國恩未報。叨享過福。冥責難逃。故於某年某月日神前歃血。誓買義田。津貼流縣役事。每歲儲銀四千兩。沿區遍里。買嘉靖二十三年不涸之田。四十年不浸之畝。從此年復一年。可得腴田三萬五千畝。更將買過田上八九年之息。又可置田三萬五千畝。將及十年。共可得田七萬畝。可得租八萬石。扣除歲額錢糧淨可得租四萬八千石。以合流縣津貼之數。已於今年將田價送縣立案訖。又將買過田畝區圖。圩號送縣造冊訖。又將本年買過田上糧外花利送縣登記訖。共計某年出銀若干。某年買田若干。歷歷可按也。夫田中應入之利。既年增一年。則區之中應買之田。將歲增一歲。但有田之家出售者少。則義田之額空缺者多。今某通同計義。自今以後。大約每戶有田百畝。則請諸公讓賣腴田四畝。有奇。有田千畝。則請諸公讓賣腴田四十畝。有奇。價平者。原以平價償之。價厚者。原以厚價償之。黎庶求讓。不敢獨求出於一人之

家田數若足亦不敢復求買於足數之外。如是則編里沿圖皆可灑派。凶年儉歲皆可支持。田從義賣。則一定不移。亦無回贖加絕之說。此某所以祈請於合郡仁人長者之前也。夫以百畝而買四畝。則田數不多。以本田而貼本區。則又非私物。夫諸公得價。不妨置產於各鄉。夫某得田。漸可責成於異日。如是舉行。應役者欣然資給。寢役者亦必樂從。一縣調停。萬民甦困。自此以後。不唯士大夫之役銀役田。可以免出。卽後世之賢子賢孫。抑亦可以坐享無虞矣。竊念某父喪之後。供役二十六年。承役二十八名。見今供役當差。是某實非借此以卸役也。加納百金。援例京職。身亦可容。力亦可致。不必歲出四千。其歲出四千者。是某實非借此以求官也。古人功蓋天下。其心若驚澤及萬世。其容若快。之此舉於不肖。僅止一鄉一縣之事。而於人情尚在。且疑且信之間。方思底積未能。罪戾或及。戰競一念。無日無之。是某實非借此以沽名也。某之初念。實以上受國家之大恩。遠承祖宗之庇廕。無涯未報。魂夢俱驚。且不忍同類之人。破家亡身。於當差承役之內。亦不忍同役之人。枕尸腐骨於囹圄溝壑之中。故其事若迂。其情則切。今撫按郡縣台臺。既然鑒察。不肖之苦心。則合郡賢士大夫。必能助成世間之好事。待事成之後。求文立石。細刻諸公先讓美名。共侍永永。其死且不敢忘報。

墓誌銘

太學同叔陳君墓誌銘

往滻海陳公攜同叔訪余白石山。余迎笑曰。郎君此來。得無類元方將車。季方持杖乎。公笑曰。僕舉此兒於大名官邸。今十三年矣。奇憐兒。不令出門前百步外。敢率以見子。亦猶太丘之請荀朗陵也。嗣後君弱冠。徵像贊。又奉公書徵竹素園集敍。又公捐館後。君來謝父喪。見舟次其雞骨。儼然矣。余勸之曰。君無多

食酒無雜投藥俟神氣小挺然後出應客未晚因唯唯別去及春則聞君病狀日甚未幾以訃聞余嘆曰罕虎死子產以爲無與爲善陳公善人也而剪焉殄其血胤天可問哉天可問哉初公由大名視中州學政抱同叔往來山川驛邸間不震不悚已得痕疾公上書直指云垂暮之年僅此六歲兒脫不幸卽躋臺鼎何益甯以雞肋易我舐犢乎遂決計挂冠歸遇聶翁下以真青黛痼病霍然去六歲出就外傅日誦數百言不煩塾師口始九歲受毛詩十歲旁涉五經十一專治左氏春秋十六補邑諸生豪上自喜慷慨好施沾沾風雅厭薄博士帖括家言公愛恣之弗問也漸久遂分爨拍浮醉鄉中客來不辭客去不聽飛觥罍沸竹肉燭跋雞號猶未衰止鄉里自好者相戒莫入而譖人緣此遂開離間端公幾同曾母君幾類申生神埋過傷病在不治賴一二正人昌言之公所公心動轉環父子相向抱持哭歡如初已君篤疾強起治父喪且拜且扶且咯血且徧謝諸賓客怨毒攻其中訟謀牽其外索逋者迫其旁蓋不病於豪而病於貧不死於樂而死於憤死於孝也哀哉彌留之頃執宗兄廷琛手願乞第二子宜生爲後非獨倫敍應立且我兩人者真患難交耳君歿不旬月勢家子錢家噪於門脂田美宅瓜分矣園粟雀鼠耗矣臧獲輩掉臂鳥獸散矣園中石不鞭而走矣法書名畫酒槍之屬羽化矣嗣子所得百無一存而廷琛善於寬曰吾聞之夫子喪不若速貧之愈南宮敬叔聞之驟如孔氏而後循禮散施焉今吾叔父父子之積亦如是自古多壘必墜多藏必亡人自不察耳智者代我散積所以散禍也楚弓楚得人弓久得曷辨哉君諳花木燥濕性非時移植輒復活卽花師弗如也簾籠窈窕岩洞玲瓏卽山師弗如也少善吟讀書卽能遺用又能別識古器物卽者舊賞鑒家弗如也京山李宗伯稱爲汗血金陵朱少宰呼爲小友吳閻文太史敍其詩而傳之惜乎長轡未逞短綆中絕梁木摧前蘭玉凋後天難謔思豈可理測昔張溫有盛名被放孔明思數日乃曰吾得之矣其人於清濁太明善惡太分嗚呼公豈爲道家所忌耶而同叔則何以見裁於造

物也。故憐而爲之銘。銘曰。

弇州文竟九命。以無夭折後爲極烈。哀哉陳君。殲此良哲。芙蓉寶劍未剝而缺。桃花寶馬未試而蹶。豈先天之稟薄。抑後天之福劣。古有衛叔寶王子安皆年少之鼎人。而未能盡逃乎短刼。猶子卽同君子金穴總是槐穴。何親何冤。何彭何殤。請付之天地之一快。

陳空青先生墓誌銘

先生姓陳諱繼儒。自號空青公。不知其里居。子姓或云。「華亭人也。」先生少好讀書。長長於詩歌文詞。頃刻萬言。晚嗜縑衣黃冠之學。悉餉其精華。已盡吐去。先生二十一補諸生。二十八裂其冠。投檄郡長。一郡之人若驚。郡長勉留數四。不能奪退。而結茆小岷山之陽。廟祀二陸主。乞四方名花。廣植堂皇之前。曰。「我貧無以娛二先生。請採花爲先生春秋供蘋蘩。」名乞花場。修竹白雲。焚香晏坐其間。豁如也。居頃之。又就沈太僕荒園栖焉。已又謝去。浪遊人間。稱性而去。率情而止。或問先生。「曷不著書。」曰。「自伏羲一畫之後。太極碎而文字滋興。我方哭此老爲千古後生釀成猖狂筆端。我何蹇裳而蹈之哉。天生人而與之十指。甯盡令握毛錐子老也。」曰。「曷不仕。」曰。「仕者如梓匠焉。規矩準繩靡不習焉。主人勿呼。則退而束手。與妻孥老於蔀屋之下。有如思雄技能。而身捨一棟一題。日削而月剗之。」「吾梓工若是而何不以召我。則非狂必愚。」曰。「先生曷不談長生。」曰。「嘻。有長而短者尋續之矣。有生而死者尋續之矣。我師有云。「唯之與阿。相去幾何。」曰。「曷不佞佛。」曰。「瞿曇弟子善言佛者。以心爲第一義。我徵我心。十年而不得矣。心且不可得。而佛將安附。」曰。「曷不出而遊五湖四嶽。」曰。「天下之山水在耳目與足。而耳目與足在我。無我而耳目足之權去矣。目難於遠。討足難於濟。勝而耳又聾聾焉。瞶焉。則山水之勝之權益去矣。且遊而之川。則多風濤蛟龍。遊而之山。則多草木虎豹。遊而之於平陸。則

白日而多魑魑蛇虺之屬。怒而射。喜而舞。以戲我。我固不敢。」「曷不爲儒者。」「儒至人之稱也。我學人而已。何事儒。」曰。「曷不他居而居於斯。」曰。「我貌癯削。而衣田衣。而冠山冠。以投於縉紳中。則笑其太質。以投於鹿豕中。則笑其太文。我處於不文不質之間。使縉紳鹿豕。交相迷失。而不知我爲何若人氏。我以此老矣。」先生如是者若干年。諸深交先生者。或言先生有大志。有大略。狎而交先生者。以爲天下之無文。莫如先生也。以爲天下之無他。亦莫如先生也。先生生於某年月日時。卒於某年月日時。未沒之前三年。召子孫賓朋曰。「汝曹逮死而祭我不若。生前醉我一杯酒。」於是子孫賓朋雁行洗爵。次第獻先生如俎豆狀。先生仰天大嚼叱曰。「何不爲哭泣之哀。」於是左右皆大慟。或爲薤歌以佐觴。歌愈悲。酒愈進。酒愈進。歌愈合。先生喜而起舞簪帽以花。婆婆挑達。不勝見態。既醉於座上。手焚紙錢。揚其灰洒洒三瀋地。乃散。及其瞑也。呼左右而告之曰。「人皆言死而有鬼物者乎。有金銀臺沼者乎。有笙樂幡幢。連翩飄渺。從雲端而來迎者乎。我皆不見。若見皆幻也。」言訖。鼓掌大笑而逝。時堂中有白虹一道。昂首飛指青天而去。衆莫不奇之。銘曰。「昔先王賜姓以百。而蒙姓以陳。於百萬億千陳氏之中。而獨號空青。而若以自別於人羣。故其死也。人皆以爲空青死。其生也。人皆以爲空青生。而其死其生。皆人與我橫執而妄爭。而孰知燈破而燭之光愈明。而孰知鏡破而鑒之神愈清。而孰知空青沒而死者不死。生者不生。如天河之垂象。如空谷之搏聲。天下可得而見且聞。終不可得而知且名。嗚呼。其斯以爲先生。」

光州刺史柏山董公墓誌銘 代

公董之聞人也。明經不獲顯脫。而吏隱光州。竟以露禱殉於官。公門人誦川令朱君。至欲取汨羅一杯水。擊王處餘唾。壺薦之公前。傷哉乎。其言之也。夫自古數奇之士。寧獨董公。詩人萬舞歲星。陸沉皆軒然翔翥。以遊於世。彼且以五斗爲豢。龍狎同曹爲鶴鳥矣。而於董公何累。公之先汴人。建炎南渡。棲海上。勝國。

官一者更徙竹岡之西而董氏始大四轉綸以甲申進士爲名御史御史子六人長爲恢恢生繼恩繼恩生充大領應天薦公考也公少慧四歲能解字義日誦二百餘言十三出遊邑秦文驚令之年酌卮酒飲之坐居尉上尋補秀才廩於官先後有司輒以異等視公公以爲談笑而掇一第若寄矣公高自睥睨不喜生產顧獨喜爲善於鄉從母某與婦胡嫠而貧公迎而養之婦翁東川公母姊支孺人公衣食喪葬之其衣且食於公不知有董也沒而公爲紀綱其喪不知沒者之有子孫也公坐是家益落然自檢括不敢有所干請也曰吾固貧吾穎先生故不負者乃十上公本而歸矣公於是以丙子秋携兒入棘門內徘徊久之曰吾曩十度於此今循頭顱而上髮種種也而向者乃其夢境耶請謝歸乞閒日與古人眉語於蠹跡駒隙之間何所不可」乃刲繁露堂青蓼閣以古今圖書度焉公仰而吟俯而讀燈光熒熒晝夜不輟其所纂紐皆古書奇字與牙籤口帝映裏儿上公樂之曰吾之萬卷何如焉誠一唱三歎何如博豬奴戲哉」公嗜書筭之褒加實而臺如洗勸者曰公子有五斗乎奈何自苦公笑曰我幾忘之」遂謁選判光州守會歲祲公方攝篆欲興發吏白有主者法不得擅公慨然廩粟萬石以賑之已民又苦旱公親祈禱屏冠蓋洗足赤日中暴曠下者浹旬始澍雨而公病不起矣公之廉於官也一切贍餽咸報罷脫富人子於獄夜函金爲壽公麾之此事至今吏人多能傳誦顧余聞公爲諸生三卻金不特光州時也郡守相江禮公爲署客憐其才諷少居間公謝否否莫方伯寓百金佐公貧方伯念年歸而公挈金還之封記宛然嗟乎公家侍郎遷變託公五十鎰公遲二孤成卒歸前金嗟乎公諸生乎而樹義名此夫一光州皆能辱公也公死之日刺史王公至親視含殮見公官邸如僧舍臺裝蕭然歎泣而去夫子兮不恭食餼伶人東方遊戲索死不得而猶刺劍於社肉以飽公爲光烟如矣爲諸生始終斤斤不墮清白加於古人遠矣公諱某生於某死於某子女某葬於某處公性孝友重然諾其所交皆一代勝流何翰林

良俊歸太僕有光相與閱公藏書。留淹彌日。曰。「孰謂董先生儒而貧哉。」所著有某某故曰。「公董之聞人也。」法宣名余與公雖姻家其銘匪私銘也。曰。「公之生。經明行修。半刺光州。而不得與更老遊。公之歿。老而彌捷。死於王事。而不得與法合。有書如雲。公神所憑。有丘如虹。公神所通。有史之筆。如金如石。公神懼以待遇。而本者之必式。」

太學心宇楊公墓誌銘

往泖上楊氏多聞人。而諸生士修。文行尤著。嘗一顧予鹿城。半面而別。無何。則以太學府君銘。請夫人子。有愛其親者。輦金輿璧。以贊文於當世。顯人沾沾耀里閈。觀矣。其後不一二傳。顯人之姓字化爲冷煙飄風。而不可得。而况藉其交。以永永者乎。於是不朽之權。轉而屬之山澤。而予非其人也。則姑銘之。以衛樵牧。吾松之秀。以峯泖爲宗長。震澤東下。匯爲三泖。而楊扇控之。其里居鱗次。以挹水秀。嘉靖間九華先生。用進士起家。由大行歷官雲南憲副。而楊氏之族甲泖上。公其第六子也。已出後於仲父二華君。遂父二華。而母趙孺人云。初中憲公多子。顧見公少小婉孌。而性復好吟咏。輒擁抱之曰。「是驥子鶴鵠。亢宗必矣。」十七補郡博士弟子。聲籍甚。而性不耐。有司繩尺。因入游成均六館。名流巷駟。相逐。自後五試京兆。皆罷免。而有子士修。以經術爲秀才高等。公笑曰。「我素不欲與造化小兒爭權。今乃與小兒爭進耶。」於是屏去故學。發中心藏書。讀之。而更嫋於詩律字學。所蓄古人法書名畫。及璫璧檜罍敦鼎之屬。旁列左右。花陰竹蓀。蔭映雕櫺。公憑几援毫而賦之。不復知人間有塵土事。月白水香。扁舟獨出。爐煙釣綸半倚於葭菼鷗鷺之外。望者以爲張志和陸天隨其人。而公亦謬稱泖濱漁父。入則召父老諸昆弟爲醵驪。飛絲奏肉。頽然醉鄉侯矣。公少壯能文章。視功名直可唾取。數奇蹲蹬。不得已而託之詩酒翰墨。然終落落不自快。遂決計治裝爲長安游。游而因病歸。妻子喜懼交并。慰勞數四。公嘆曰。「吾聞燕趙多異人。庶

幾見之。豈碌碌馬蹄間。博雞肋一官者。」蓋其言甚壯。而病已憔悴不可治。然公猶整巾櫛。與故人杯酒宴笑如平時。且桀室而頤之曰「保閑」。曰「遯意」。將栩栩六月息也。豈謂遂成千古哉。公歿之前七日。持齋誦佛號而逝。蓋萬曆己亥九月也。距其生嘉靖丁巳。享年僅四十有三。公貌癯神理清朗。與人交斐亹無間。而鮮峭岸暴抗之色。莊事兄姊。撫諸弟禮能逮恩。二華君沒。公推遜遺產。分潤族人。而身自拮据治喪事。奉嗣母趙孺人惟謹。憂喜痛癢。抑搔候問不去側。其侍中憲公唐宜人。及生母王孺人亦如之。婦翁卒。迎養婦之母於家。扶植其孤子以成名士。生平不喜治生產。而好賑人之急。廩饑嘗數百石。更轉貸以濟。有貧而負公者。立燔其券。視世人齷齪。仰掇免拾。興籠下婦持籌計算。絕薪腐粟。而不肯分蛾鼠之餘。以與宗黨共。皆公所笑也。公雖好施而貧。有子潔修。負藝林之望。海內交遊。皆樂道其文行。以幸公之賢而有後。公亦可謂不死矣。君諱繼美。字仲休。別號心宇。娶趙氏。生二子。長卽士修。娶吳江太宰恭肅公孫太學季華周公女。次士偁。娶文學寄宇馬公女。後公一年卒。士偁有子弘。士修有子穎。及女三。葬金澤港。李方圩祖塋之次。銘曰。「具區湯湯。擘流東瀉。委輸三泖。金澤維籍。匯爲靈區。君子是舍。晶英上浮。膏沐松檻。除道闢周。以俟石馬樵牧已。而內有賢者。」

瑞溪包公暨配曹氏合葬墓誌銘

構李瑞溪包公者。喜遊。遊多在吳中。凡松之峯泖。以及吳郡之洞庭諸山。無歲不到。常一至天台雁蕩。留連永嘉。及期始還。其出省資裝。却驕馭一二童子。裹書襍被從之。便能盤截崇峻。穿雲嘯風而去。所至喜詢謠俗。問疾苦。脫駒棄舟。故人往往不忍釋公歸。歸則手一編高枕矣。公又喜書。聞有異本。卽僻巷環堵。必徒步相訪。得之。則分命左右。繕寫手自摘錄。垂丙夜不休。客至。散帙縱橫几案間。幾無所布席。而公了不爲異。余聞公之風高之。然公生平敦氣誼。重然諾。自宗黨故人。以至四方遊士。生死婚嫁。皆緩急仗公。

而公又能酷知人痛癢。卽嫌謗有弗避者。其埋穠廩饑藥厄之事。門無虛日。日無虛晷。殆所謂古人爲善。唯日不足者歟。公年二十三成進士三十督學貴陽三十八致政家居五十遂已析產授二子蓋古之蚤聞道人也。公事親盡歡居喪盡哀與人交不爲崖異喜獎掖善類而恥聞人過胸中通曉貫穿如九達之衢。萬家之市而含苞瑕類嘿嘿如絕無知識者居恆急難而人負之或籠之以機械傲之以德色挑之以仕進之遇合中之以難曉之語必不忍之詬公皆不以屑意至於與上官風指異同持論侃侃則又毅然有所不欲不爲當新鄭爲禮書公以儀曹郎執法新鄭不悅送公及階而止公正色曰尙書送屬官具有故事毋令他日言壞例自某始新鄭怒遂以此出公貴州尋罷官此事公終未嘗語人而公行遊他所士大夫輒能道公風節及郎省魏縣邵武之治初以弱冠爲魏令擢入比部皆以平恕稱日與同舍郎參詳法律亦不治詩酒會所平反甚多丞郡邵武三月平黨斗之亂去之日士人爭爲謠頌榜之市老稚泣送擁車不能前其旌表節孝如張漢張濟及王友能之女意皆出俗吏上晚歲里居識益沉才益老排解酬應以詼諧譚笑出之面人必解頤事必中窾公以此自信覺爲善之樂子孫以下皆化之無不以公利濟爲念者公笑曰此豈我一老人所能哉吾有曹安人少而能治家長而能教子其性喜振人之急尤與余心相語睫相應也余嘗謂善人可幾而積善之家不可得積善而極於一家則夫不謀婦父不謀子臧獲不謀於其主孳孳汲汲如理帛績麻同堂共燭時日雖勞而久必漸食其報則公今日之賢子若孫是已公美髯眉宇刻畫神顛甚偉望見者無不以公爲大臣器與公譚汪洋有胆度不可測識久之嘔肝剖腸盡見其底裏不惟公忘人而能使人忘公耆英之社少年之場浮屠老子之宮無所不委蛇而盡皆以得幸公爲快蓋公黑頭解官其感憤用壯峭岸不平之氣鉏治殆盡又淘汰之以山水薰習之以圖史不三十年而其學遂成故曰公蚤聞道人也雖然公無曹安人則必不能逍遙恬曠以老何處無名山何日無

異書。但無賢助如曹安人耳。銘曰：「賢哉包大夫，而有二僻。名山異書，老而不釋。繄誰成之？唯乃婦之力。以其實力，餘相率爲德子孫。繩繩以光世德於無斁。」謂余不信，請視空石。

鄉進士張九夏暨配顧孺人墓誌銘

代

海上有王屋先生，以博聞多能爲憲於時，不獲顯。而有子曰「九夏」。孫曰「伯復」。先後用經術舉鄉進士。人以爲造化詛於先生，而取償於子若孫，而不知孺人實亢之。孺人者，九夏公之配，而伯復君之母也。先是張顧兩家各以閥閱高里中。顧有御醫東川公，與張京兆文州公相姪。兩家遂不用牛酒，結爲婚姻。退而具言婚事，顧聚族而慶曰：「嘻！我家得婿而才！」張聚族而慶曰：「我家得婦而賢！」其後京兆公老。王屋先生日事古文辭，不喜問生產。且橐中裝半耗於客，若洗矣。時九夏公貧，不任婚。而東川公趣無辦裝，請獨身爲贅。九夏公呼兩蒼頭負束帛敝衣，詣門而顏揚揚如也。諸妯娌綵衣狐裘，姍笑屏幕間，孺人以蒸褐當九夏公。揚揚如也。久之還歸於張家，益壁立。於是盡脫簪珥，小治產，而衣漂浣衣與諸婦，姍身自力作爨，未習紡績。至是始操緯車，未習織。至是始操機杼。九夏公丙夜誦讀，聲相韻也。已唐孺人慰勞機下，挑燈歎泣。兩婦姑又烏烏聲相和矣。所舉子必以自乳，衣必以自級。曰：「省一乳媼，足具九夏公一歲膏火。屈十指足具堂上酒餚。」故九夏公退而問爨，爨下之突加黔。進而奉杯案，上壽兩尊人。兩尊人食加簋，味加旨也。九夏公以此無內顧憂，得隸鄉書。而伯復君亦次第颺起，已名高於詞壇矣。九夏公之貴也，欲爲孺人洗橐裝，羞稍治簪珥。實之，孺人謝否否。而於唐孺人喪，則謂九夏公曰：「君諸仲貧不能營葬，事母以累諸仲。」及王屋先生之喪也，則又謂伯復君曰：「汝諸從父貧，不能營葬，事猶汝父時，毋以累諸從父。」蓋孺人好務爲節檢，而又少時爲名家女，閑於禮法，故知大體如此。孺人爲張氏婦四十年，中間喪葬嫁娶，佐九夏公者十之三。九夏公歿，而以身主辦者十之七。乃軋軋機杼，老而不衰者。

又十之五。孺人可謂始終糟糠。口於婦名母矣。孺人好禮佛。每晨起必稽首百拜。諸子環而請曰。『母得無病乎。』孺人太息曰。『此何足病我。我病在爲婦時耳。他無論。卽汝兄弟姐妹六七人。吮我乳。不知幾斛矣。長而一衣一縷。疇非出我十指間者。汝父故書生。何知我苦。我今垂老。而後一示汝曹也。他日思我。毋忘我言。』嗚呼。方九夏公往贅時。貧不治裝。夫婦縞衣相對。殷勤响沫。顧得有今日。迄今日而孺人辛苦復如貧賤時。是性爲勤儉者也。昔文州公一顧孺人。私自慰曰。『仲女今故貧。我入其室。器物整好。諸子布衣紩履。有名士風。張其興耶。』觀於伯復君而孺人之後。何纍纍也。乃知曩者兩家聚族相賀。不虛矣。余不佞。與九夏公爲中表兄弟。九夏公母爲余父姑。姑相見。未嘗不津津稱孫婦賢。則孺人哉。余信而有徵。宜銘。銘曰。『謂而貧。克亢厥宗。謂而匪。貧貴而糟糠。雲亭亭兮。氣不散者藏。霜烈烈兮。筆不刊者唐。日者卜之。終焉允藏。曰。『其葬也。辛卯正月之春王。』』

馮母馬太安人墓誌銘

文侍詔稱二陸爲三吳文人之祖。二陸以江左綺繡彪奕一代。然無不本諸性命。往往爲高才奴使。平原戎首。以讖中清河。矯矯差班。循吏尚友者。詭焉彈丸峯泖。其靈不盡耗於二陸之手。迄千年而有元敏。今世所稱馮元敏先生是也。先生爲肅宗廟四鐵御史南江公第八子。而其所自出。則爲馬太安人。自元敏先生以辛未進士。典兵部卽進士封。稱貴矣。封之日。元敏具冠紳雁行庭下。太安人大喜。顧謂元敏曰。『是冕而流珠者。非笄翟也耶。我昔侍吳孺人。孺人且死。授我以金珥。曰。『勉之。而孺子必貴。』已而摩汝頂曰。『寧馨兒。非是母不能生。我今尙能憶孺人言。夫安分有今日。』已蹙然曰。『我老人也。至勤天子誥而封我。誥多善言。顧安能當此。』元敏官兵部太安人俱故事。兵部選吏。則大官具饌宴。選司諸郎。元敏每宴罷持酒脯歸跪而餉太安人。太安人食畢。又北面叩首呼元敏曰。『孺子乎。其爲老人所以報塞。

主上者。」故元敏所至能勤其官且以文章節義重海內悉如母言。初吳孺人歿虜寇內訌御史徒家避寇沈巷太安人獨城居曰「我抱吳孺人主在何忍去倘事變卒起誓與薪俱盡」乙卯春訖傳寇躡入關門邑中人恐太安人獨坐機杼中自如曰「寇安能遽入城卽入城吾有死耳夫以死一而當寇百何以走爲」後卒無他其賢智如此性好儉身服漂浣衣元敏四時所進錦綺悉不御妯娌告急則洗橐付之御史公曾以遺金五百鎰分賜太安人曰「則以待而子歸」元敏未歸先出白鎰周族之窘者左右請曰「夫以所分金償負責且不足奈何又損百鎰哉」太安人笑曰「勿復言若吾子豈憂貧者」元敏去兵部有銓望或以告太安人太安人曰「吾兒少強項恥工媚姍性不能下人恐以才賈忌」已而不果遷故元敏督學貴陽者垂期年則解綬歸曰「吾有古今之憾居不能告諸友知家有老母稱知已可以歸矣」先生歸閉戶著書酌水獻太安人四方遊士有借交先生者率不內時獨鼓屐於名山水間望者以爲鳳文麟趾視先生出處以卜世道安危嗚呼其真不愧太安人子哉銘曰「不知子視其母子爲誰元敏甫文六經人千古永不磨一抔土」

江州吳公暨配夏孺人墓誌銘代

吳公卒之十九年爲萬歷庚寅時余納鄭節詩命潤州其子吉士君民表手勒狀跪而請曰「自吾之聚族於斯也與宋而南矣顧世服賈無顯者自清隱居士應文皇帝徵始稱聞族迨余府君始稍稍慕經術用啓余小子府君棄余小子久明德懿行覩記不什一而復闕焉弗彰余小子罪也」又曰「余小子幸同子榜薦於鄉又幸而辱在子榜進士又幸而從子後職史氏筆侍上左右其竊寵光吾子實溢餘子倍常藉寵光余府君而爲之誌若銘則小子幸甚」又曰「吾先孺人之歿也又先吾府君十年所矣藉以先府君之餘而一言及孺人又小子幸甚」唐文獻曰「不知其父視其子况吳公余丈人行也敢以

不敏辭。」按。公諱恩。字沐之。別號江州處士。公生而長厚坦夷。舉止若老成。人公之父敏菴。公家貧。遺田數畝。若廢丘。時公僅年十二三。不能置傳教。公讀。偃僂循。公發歎曰。「大丈夫豈立稿哉。吾不能結俠行。賈鑄山煮海。居奇貨。寧兀兀坐困。夫知翻則修備。時用則知物。吾其庶幾哉。」於是攜公入武林。上下寧鑾。建業間。心通十一。而息之。旁及販脂賣漿。陂魚種樹之術。稍稍具伏臘矣。謀娶。婦娶錢孺人。數歲卒。再娶夏以繼。錢室是爲夏孺人。孺人端凝不妄言笑。其父處士公心奇之。曰。「之女也。而實丈夫子也。予則大我門矣。吾擇名家子婿。以大壻門。」既歸。公屬大父循菴公杜太孺人並捐館。公生而得大父母心。時時置公膝上。弄之。繼母李勿善也。稍快快。公請析箸。敏菴公可其請。未幾。敏菴公卒。公哀毀爲孺子慕。喪葬咸庇。悉推其遺產於季弟。愈身不沾錙銖。又以己貲。時時爲兩弟償逋。而又爲弟子棟娶婦。曰。「此猶子也。」公念母李孀居。不忍異。謀於夏孺人。孺人曰。「善。」傾篋盃簪珥。僦室奉母。李以居公。拮据服賈如故。孺人手調滌灑。醴酏上食。而所自儲朝夕。乃最下草具。李性辨急。時有所督過。孺人累畫夜侍立榻旁。悚息不敢退。間。膝兩隣。媼李許請問。曰。「姑善成我。實奇愛我。」淚垂垂。不敢下會。李孺人病。親爲浣中裙滌廁。奉湯茶彌謹。李大感動。手孺人好語曰。「大婢負女。大婢負女。」顧謂公曰。「疇謂舉首無夫。而婦孝若此。而後當有興者。」而所謂兩隣媼者。至相顧。指孺人以訓婦曰。「若獨不見吳家婦耶。」李孺人既卒。公夫婦哀毀如禮。如所以喪敏菴公者。公好客。卮酒豚孟。必與客共。其治生雖米鹽果瓜竹木瑣屑。必有度。而性嗜赴人緩急。有所稱假。至一再折券。無倦色。時從子母家貸錢。隨手散盡。責進者踵門詰。公曷不以償我。而施爲公謝。曰。「吾詎敢強爲德於人。第視吾眼在否。而忍坐見人困也。」竟以好施。故家益落。公無聊顧。視諸子慨然曰。「嘻。貧甚矣。有兒可教。是不困矣。吾左手種德。右手券責。而縱困我。釜養能困我鼎祀哉。」俄病就卒。是爲某年月日。長子某。次子望。即民表。與余同年。有文章名。

改庶吉士者也。銘曰：「世之貴孰與德之貴。奈何乎配身之華。孰與後之華。奈何乎家道用昌。乃天賜之祥。蘭桂承芳。以世其光。繄翁媼兮。千載同藏。」

孝廉霽宇公暨配凌孺人墓誌銘 代

余有壻太學生吳嘉徵。率其弟瑞徵。以父母之墓銘來請曰：「吾父歿於癸未。母歿於癸巳。垂二十年。暴寢霜露。藐孤未知死所。頃者擇壤諫日。合葬於吳縣龍池山之新阡。每痛先君有言：「吾死願得太原王公銘其幽。」而吾母凌孺人之垂瞑也。亦曰：「小子爾無忘而父之遺命。」用是敢稽首百拜。以祈終慰之地。」余唯唯不忍辭。吳江之吳氏有兩大司寇。其一爲立齋公。諱洪。官南京刑部尙書。贈太子少保。其一爲訥菴公。諱山。官北京刑部尙書。贈太子少保。立齋公生訥菴公。訥菴公生德泉公。德泉公生霽宇公。德泉公有從兄中河公。南京光祿署正。老無子。以公爲後。德泉公公之所生父也。中河公公之所後父也。公娶於凌道山府丞公之長女。是爲公配。當中河公之歿也。孺人王與太孺人沈皆在堂。兩孺人性頗嚴。而沈尤辨急。易爲恚。左右不敢平面視。公與凌孺人。每晨往朝。變變齋慄。沈孺人百端激之。氣愈和。上食愈莊。夫婦屏足鵠立者終日。命之退。乃退。退而諷察無後言。沈孺人爲之破顏而止。辛酉公登應天薦沈孺人大喜。始命凌孺人側席而坐。久之。兩孺人相繼亡去。公與凌孺人喪葬如禮。哀毀骨立。而至是始親政。乃割腴田以散族人。凡以千計。又劑量斗斛。所歲省租石。又以百計。其他內外強近之親。以次衣食待公。而舉吉凶者不勝數。伯父仰峯公歿。臧獲食官賦。法當按罪主名。公損金力脫之。行遊市上有蓬跣繫累椎胸而號者。公訊之。以逋賦就逮者也。因問負幾何。曰：「數金。」又問家所存幾何人。曰：「獨老母。我死而誰爲收母氏骨者。」公立完其逋。罪得釋。其人願納產身爲傭以償。公皆謝而遣之。乃酒涕搏額而去。公旣好行其德。而性又豁達辨爽。喜從四方賢豪遊。觥籌轟飲。徹晝夜不絕。夫人日走繢下。新樽折

俎。唯恐後甚。則徹所饌諸簋。以佐非時。而身自亨泮食。公以是愈得長者聲。公私之事。首推爲祭酒。公不難任劇駢怨。銳身先之。又善排解紛難。酷知人痛癢。凡有求者。皆樂趨於公。歲大祲。大損穀粟。以興作寓。賑其所修隄岸橋梁廢寺甚衆。鄉人至今德之。凌孺人有子而殤。公不憚。孺人擇名家之媛。進公爲豐腴。其衣食且溫。言以教其不逮者。諸姪媵皆感動愧服。久之。戴氏舉一子。曰「嘉徵」。王氏舉一子。曰「瑞徵」。凌孺人撫若已出。而公亦悉汰聲華舊習。手一編課兒甚樂也。未幾。以癸未上春官。不第。鬱鬱病歸。以歿。孺人引刀欲殉者。冉二子牽衣號泣。得不死。孺人辛勤教二子成立。既娶婦。則移公之柩合堂而居。閉門焚誦。以癸巳病卒。二子發篋。凡笄縱衾襯及飯含之物。皆具考其歲月。卽移柩別寢時所封識也。嗚呼。孺人何嘗一日忘公於地下哉。公治經術。能文章。不顛問家人產賴。凌孺人精心營辦。檢閱藉。寒耗賣食指千數。無一人飽而嬉者。公又能畏事忍詢。摧剛爲柔。所遇無少長貴賤。以善氣迎之。反顧怨恩灑然如雲霧之釋。故公歿之後。二子以孤兒讀父書。支守門戶。時獲聞教於公之故人。賢者不至。孱弱僵仆。貽兩司寇羞。則公與孺人遺謀遠矣。初。公有感於凌孺人之逮下也。旣得二子抱而喜曰。「是孺人賜我也。」孺人則曰。「是天賜君也。君不憶武陵還妾事乎。」公嘗遊武陵。以重幣買妾。業已迎入舟矣。察女焦然有恨色。知其已字。而父母以貧故更嫁之。公卽遣女奴謹護別室。質明急返之。女家而不責其財。嗚呼。此去故人何遠。子孫繩繩有以夫銘曰。「是維吳氏。合葬之墟。有丘纍纍。有松猗猗。穀室同穴。抱璧聯珠。冢人曰宜。詹人曰祺。飲樽不盡。以遺其餘子。孫繩繩光兩尚書。」

太學何俟菴配馬孺人墓誌銘

孺人者。馬氏。太學俟菴何公之配。予友紹興司理士抑三畏之母也。士抑以壬午舉於北畿。自後屢上春官。偃蹇一第。每歸益發憤著書。及甲辰。念孺人春秋高。冀早沾祿養。俛而謁選。非其志也。選人才士抑。

得紹興大郡。士抑以板輿御孺人如郡邸。出理案牘。入浣廁牘。日告平反幾何。以娛七箸。孺人則引稱古義。昂士抑以邁種德。訖威富。不以三尺養交。令部內有含冤者。士抑謹奉教。大起平怨聲。直指使者薦於朝。與新典會法。當有非時之褒。爲兩親榮。而太孺人翟車詣裳。直須時矣。乃竟中讐。以考功法調官他郡。太孺人聞之無愠色。且力疾而慰士抑曰。「吾子之謂不辱親矣。是夫守法之驗也。」聞者謂「士抑爲能官。孺人爲能母。」蓋歸十日。而孺人卒。卒之日。諸子姓咸集。祝含祝殮。執喪成禮。當是時。實有天幸。收考終之福。不者扶櫬歸矣。於是士抑將治葬。而屬通家子陳仲醇。次太孺人徵言懿行。徵墓石於舊史。惟是董與何世親也。其昌父嘗升堂拜母者。不敢以不文辭。太孺人檇罕人也。檇李去海上百里。而遙鮮通婚媾。而孺人世父一泉翁。與司斷蘆江何公並遊都下。相友善。遂以孺人室其子。所謂俟菴公者。孺人十五而歸俟菴公。七十五而下世。其在何氏。爲婦爲母爲祖母。凡六十年。閱兩世矣。而慈惠恭儉之儀。如一日也。俟菴公修孝友之政。有聞邑中。乃多謀室而獲焉。先是蘆江翁有太公九十六歲矣。治家噶噶。每晨起必勑諸婦。諸孫婦環列堂下。候起居。亦猶行古之禮也。孺人獨先期朝太公。太公以步搖玉搔頭賜之。曰。「吾門終賴汝而起。」太公沒。撫棺而慟者。亦惟孺人也。蘆江翁捐館。先業中落。孺人奉姑王孺人。展轉避寇。年荒穀貴。人不厭糠粃。何論甘毳。則手辟纏。質簪珥。上食王孺人。食不甘退。不安寢也。小不憚。從女奴屏人問故。必得其歡而後已。王孺人老而臥疾。孺人與俟菴公視床褥。進湯藥。髮不櫛。衣不解。者經年無倦色。王孺人沒。而哭之極哀聲。感行路。桺棬手澤。觸緒興悲。歲時饋奠。悵然灑淚者。畢其世。蘆江公沒。諸昆季當析產。俟菴公自構李歸。僅授之敝廬。寢丘室。人噴噴不能平。欲更析之。孺人置弗言。俟菴公之庶弟三泉君者。客死於金陵。俟菴公以其喪歸。則諸弟擾其貲已立盡。時王孺人尚在。心弗能平也。欲更均之。孺人持弗應也。而里中多俟菴比之田薛矣。孺人雖與俟菴公拮据內政。親見起家之難。然不爲

織嗇。好行其德。於姻姪舊故間。事外家極有恩意。遣問相續。兄弟之子。姊之子。與俟菴公女弟之子。婚授室。嫁治裝貧者忘困孤者忘亡。如薛叔庚宋啓文最著。蘆江公之妹歸龍華沈氏者。年七十無子孫。俟菴公養於家。孺人生而奉之。沒而喪之。祭之皆與王孺人同禮。而期近之親。以及隣里所待。以舉火者。不知凡幾。以故孺人沒而巷哭。嗚呼。可以觀母德矣。孺人有九子。殤者四人。餘子皆迎師授經。不以小慈爲愛。然俟菴公課子多譙呵。孺人又未嘗不微言解之也。里中稱善教子者。必曰何母。何母云善哉乎。陳子言之也。孺人課青衣。軋軋機杼。曰首操作。而身未嘗衣重綵。客至設醴。豐殺中程。而口未嘗厭八簋。內外斬然無耗竇漏穴。而綦履不及庭。家僮千指。嬉嘻屏絕。肅若朝典。而呵詈不出巷。鍾釜圭撮局鑠惟謹。而宗姻以緩急告者。不忍辭以囊澑。卽古之女宗母師。何以加哉。孺人生於嘉靖癸巳年正月二十五日。卒於萬曆丁未年三月十二日。享年七十有五。生子五長三畏。卽司理君也。茲以八月十二日合葬於鳳凰山之原。銘曰。「繡之水清且紆。方孕玉圓產珠鏡。之水清且沚。嘗君羹。以其子鳳之岡。鬱且蒼劍斯合。歸於藏。藏有石照形矢。千百年其視此。」

鴻臚寺序班海亭包公暨配陸孺人合葬墓誌銘代

肅皇帝朝。有兄弟以名御史稱者。爲華亭兩包。蒙泉公節吳石公孝是已。蒙泉公論寺人中怒。謫戍河湟。以沒。穆皇帝登極。特贈光祿少卿。而公其長子也。包之先。汴人南渡。後世居嘉興之雙溪。其高祖奉政大夫禮部郎中可松公。生子舒菴公。爲池州守。進階中大夫。舒菴生子吾心公。贈中書舍人。而生兩御史。前是池州貧。出贍中書公於華亭。遂隸籍華別里。公諱杞。字孟材。別號海亭居士。余考刑部主事贈尙書公仲女歸公爲元配。公初童子時。聞少卿公之被逮也。泣請赴難。所。吳石公撫其頂以應曰。「汝髫年不堪間關。爲萬里行休矣。」公制仲父命。不得往。恆西望號慟。欲絕。旣補諸生遊太學。遂單車冒霜雪。走訊少

卿於湟中會聞海上夷人之變。少卿公心動。督令歸省太夫人。公不得已。洒涕就道。既歸。臧獲負義。公摘而訟之。寘諸法。然家益中落。又屢舉不第。居恆顧歎。『髮種種矣。我即不得以明經顯。然出而飲冰嚼蘂。使海內知清白。吏有子先公。其不亡哉。』及謁選。授鴻臚序班。時徐文貞公柄首揆。從叔武惠公。以太保綰金吾帥。並爲肅廟所尊寵。一時車軌塞門。不得望謁以去。而公與兩家有聯。數邀置爲重。公謝勿往也。強之則一再寒暄。侃侃諷議而已。兩公以此益嚴事公。曰。『強項御史有種耶。』海上唐君挾重貲遊長安。僕盜之。且縱火於室。以幸免。而唐君死。公收其尸於烺燼中。遣人護其喪以還。因貽書伊子。曰。『吾疑而父之死於僕手中也。』唐子執之官。不拷掠而自服。公嘗得盜。有梯垣以入者。知爲隣子。釋之。其父怒。欲沉死公。給以薪米。爲溫言慰諭者百端。客曰。『無乃過乎。』公笑曰。『吾憎唐僕之爲盜也。爲綱常也。若隣子則以貧故。吾故憐而教之。使悔焉不然。昔陳太丘孔寺丞何如人哉。』丙寅。肅皇帝晏駕。奉詔齊楚。戊辰復命。以考績進將仕郎。會聞李孺人病亟。卽請告。而孺人霍然起。公拜堂下。且喜且泣。乃日偕諸兄弟修牋牕於左右者彌謹。甲申。李孺人考終。公哀毀柴立。三年如孺子啼也。公性孝友。喜拯人之急。凡里黨故人。所籍以婚嫁喪葬者。無算。季弟蚤世。爲經營卜地。不避風雨。所課諸子。十餘年皆已成立。雁行而游庠序中。斌斌矣。瑞溪學憲。黑頭解綬。好爲德於鄉。公實左右之晚好。縉衣黃冠。言旁及青鳥之術。焚香勘書。絕不聞外聲利事。而公又自少廉重。雖盛夏攝衣冠而處。子弟過而起居者。肅如朝典焉。居恆得人善獎護。不去口。有過輒面折之。慷慨直腸。人亦不敢以俗調望公。而公於一切帖媚柔熟。爲委蛇磬折。以行於世者。視之蔑如也。公垂沒。不及 other。謂弟與子曰。『勉爲善足矣。』自萬曆某年。距其生壽六十有七。公配孺人生兆祥。不兩葬。遂先公而逝。僅年二十有六。兆祥呱呱襁褓中。不復能記。母氏短長肥瘠。顧不佞。猶憶公數稱。『吾妹恭儉明智人也。』旣歸。公念不得侍。蒙泉先生一日養公西望慟。孺人未嘗

不攬衣拭涕於後也。孺人雖死其子爲國器。恂恂稱退讓君子。將大其閥以顯公與孺人其不亡哉。

墓表

包學憲墓表

有明嘉興包公諱樞芳字子柳年二十三而成進士三十而出爲貴陽督學使以忤權貴歸六十有三而卒。公居官則百姓祠於官居鄉則郡大夫以賓禮飲於鄉。生平爲德必果樂善不倦以恭儉慈和爲家法。以忘賢愚置臧否馴老稚繙俗用平等爲世法。以遊名山飽異書視居常爲安樂法。其他陰德隱行未嘗一以語子孫而無間遠近言及公者至爲感泣流涕以幸公之賢而有後此足以觀善人君子矣。余以是揭而表諸墓道之陽曰「是爲學憲瑞溪包公之墓」。

贈戶部郎南野顧公暨配錢安人合葬墓表

萬歷間有兄弟後先顯名於時者曰「無錫顧君憲成允成」兩人恂恂孺生退然若不勝衣及進而立於朝又相繼得謚落其官而去然而夫下顧慕說之相與喟然太息想論其父母何如人則南野翁錢太安人是也。翁之先世居無錫上舍里自公徙涇里而居里人易而侮之轉徙石村侮公者厚自慚悔數招公還公乃偕太安人還修什一之業以身居纖嗇間而陰施其德終不肯與人競奇贏有貴買而賤賣者公償其直諸傭保雜作者公縮其贏錢息之爲娶婦婦而歸者凡數十人有賈遺金去去三年復來公授之一篋賈怪問不知所以啓而視宛然曩者所遺故物也賈驚謝不敢受公笑曰「君失之君得之于我何有哉」性嗜義喜拯人之急貸者輒應應而或不副則期以某日時至至則先期辦錢以待且如其貸數而以細小羨之曰「是寢人也善耗吾故慮之」初公貧而蹶蹶而復起兩夫婦嚼半菽衣漂浣衣請

勾者往往囁嚅難公色。及進而謀諸公。公唯唯。公退而謀諸太安人。太安人未嘗不洗筐相付也。公之教憲成允成也。學成邑令周公分俸佐之。公驚曰：「孺子受書而乃煩縣父母耶。且縣父母安得人人資也。而孺子先之。」立謝去。令以爲賢。舉鄉飲。首徵君爲重賓。公曰：「此以孺子故榮我耳。我野人也。不足以束章甫。敢辭。」時有橐金私于叔季者。欲請爲居間。而以金壽公。公旣斥去。而佯以問太安人。太安人曰：「嘻。彼謂我兒何如人耶。夫金去可償我兒孺子也。而本先撥第。不知從何取償耳。」公立起呼酒自酌。更以酌太安人。曰：「吾故慕伯鸞夫婦奇節。今以我視子何如哉。」相對大歎而罷。未幾。憲成允成次第成進士。兄弟雁行上。太安人觴。太安人捧觴泣曰：「而父累辛積勤。所以教汝曹者。凡爲汝曹下。今日種子也。天乎。而父安在耶。則以今日酒一澆而父墓頭草耳。」且曰：「孺子欲無忘而父乎。而父業有言矣。吾不願汝爲好官。願汝爲好人。孺子勉之。」叔季再拜謝母。教江陵張相國專欲置故御史劉臺死。憲成上記當道。詰諸不法狀。及江陵病。而公卿相聚爲禱者。踵噭也。乃憲成獨不署名。有代以名署者。憲成馳往手削之。中外謂叔子禍且叵測。太安人聞而喜曰：「此固孺子今日所以報而父者也。且兩兒骨有鐵所爲。尚不止此。」而無何。季子救海先生罷歸矣。叔子又以吏部郎論事判桂陽矣。兩兄弟歸而拜母。太安人喜曰：「此固孺子今日所以報而父者也。」太安人性至孝。曾爲姑親浣中裙。滌穢器里婦至今難之。南野公自傷少孤。每語及舜臣公。輒涕下。歲時饋享。太安人潔羞而進之。老夫婦仰而奠。俯而泣矣。南野公不信鬼。里中有靈巫。公往問之。卒不敢下。爲碎其座。一夕。巫遁去。而太安人之病也。里嫗趨候疾。問「有鬼乎。」太安人戲曰：「有之。」曰：「鬼何似。」太安人指謂曰：「大似汝。」嫗昨舌而退。其正直多類此。嗟乎。三代而後。禮樂不足以造士。故獨有望于家之賢父母。然患得患失。仲尼羞以爲鄙。而今家庭之訓半此也。則聚國族而求子孫。寧復有品乎哉。今家有公與太安人。而生子爲憲成允成。又聞其伯氏

性成。仲氏自成。並不有其弟之官能爲兄者也。所從來可知矣。予故表而揭之石。以告世之爲父母者。

誥封一品王夫人墓表

國家凡大臣有親喪者。上書乞卹典于朝。天子予祭葬如例。太原少傅王公忠孝簡上心。其母吳太夫人沒。上悼念追卹加等。與故太子太保愛荆公得竝祭。又傳諭特遣官齎捧金幣布鈔賜于家。蓋異數也。太夫人二子長少傅公。某次學憲公。某其與故太保並受封者四。先封孺人。再封宜人。又再封宜人。又封淑人。比後太保而以閣御從封者二。先封太夫人。又再封一品太夫人。萬曆間。上召拜少傅公于田間。公以母老辭。上敦召愈急。奉太夫人以行。三年聞仲子學憲之喪。太夫人趣命具裝歸。公累疏乞身送母不允。尋迎養于京。又三年。太夫人先公歸公。卽具陳情疏。三日三上。上許焉。未幾。尋有詔趣還朝。視前加迫公。與太夫人復如京。上召對喜見顏色曰。「卿扶母遠來。可謂忠孝兩全矣。」公稽首謝。因論國事甚力。上慰勞久之。天下以爲自古君臣母子之遭際。未有過王氏者也。太夫人姓吳。故名家滄南翁之女。少習小學孝經。及前代名臣列女故事。事姑孝。教子以恭儉。居恒讀書菜鮓布裘而已。少傅公始垂髫爲州秀才。太夫人爲製青布履襪。蹴躡前督學馮公。馮公歎曰。「有此寧馨兒。而惜一新履。天道福謙其可量哉。」

太夫人爲製青布履襪。蹴躡前督學馮公。馮公歎曰。「有此寧馨兒。而惜一新履。天道福謙其可量哉。」

呼兒附耳語乎。比時比使前驕導而過門。志願以四品官爲榮。今歸顧不勝耶。」及公爰立之命下。太夫人傷愛荆公之不獲見也。以卒不以賀。我朝輔臣給假者。自洪熙金文靖公。以省母假。正統三楊及正德劉文靖公。以省墓假。自後未有得請者。請而從。自公始。公畫夜馳十七日。抵家拜母床下。母子相抱持泣。左右莫不動容。已朝命再至。虛首揆待公。使者促刺里門。公匿不使聞。已而就床間。聞導迎朝使聲。問爲

何事。公始吐實。太夫人曰：「兒寵極矣。若可辭則力辭。不得使閭里怪人薰灼。」又曰：「匹夫猶不可狃。况假塞抗辭。萬乘之前乎。負恩不祥。壅命有譴。吾滋懼矣。」公謹對曰：「天子至仁孝。兒以念母辭。未必深罪。願母勿憂。」太夫人曰：「夫幸上之不罪而故嘗之。此爲何心？」亟呼女奴持一襪投之公前曰：「吾裝在此。明日便可行。何不決也？」于是公奉母再出。出而大本定東師撤。遂以病堅請。上慰留不能奪。乃手批奉母馳驛還鄉。不三月而太夫人以八十考終矣。公乞謝政。凡一月八上疏。其詞甚哀。讀者異之。未幾。太夫人遂以訃聞。然後士大夫乃相與歎服之。歸爲不可及。太夫人性檢厲。私居對親戚。未嘗易冠。子孫既貴。日以盛滿爲憂。禁戢童僕。肅如朝典。閒談古今事。往往臆決片言。出人意表。往楊忠愍以諫死。愛荆公爲居家。輟食流涕。慨然謂兩兒曰：「忠臣當如此矣。」太夫人居傍獨曰：「不然。夫人人願爲忠臣。置人主于何地。且不聞有諫行言聽。臣主俱榮者乎？」至是其言始驗。少傅公之始生也。身冷無氣。有隣媼徐氏者。反覆謶視良久。笑曰：「此俗名臥胞生。吾能活之。活則當貴。但不免多病累阿母耳。」趣使治之。其法用左手掬兒。右手擗其背百餘。逾時。嚏下而醒。已。公往往多病。如媼言。太夫人老垂沒。猶日夜問公疾。不休。公曰：「甚哉。不肖之以病累母也。嗟乎。且以出處累母矣。」余惟公之出處。正與太夫人相終始。故出不戀。名歸不潔身。卽聖主且悉公母子至情。其見于綸誥廷旨。召對手札之間。所以咨賈太夫人者。前後非一。故自古君臣母子之遭際。誠未有過王氏者也。而公亦以此得全其忠孝之名。且曉然示天下。以大臣難進易退。不可奪之節。則太夫人實成之哉。是不可以無表。於是表其大者。揭而勒之墓端之石。其生卒子姓詳見銘。不具書。

吳孺人墓表

予友周太學之軾。自吳江叩予山中。以其內吳孺人墓表請。予曰：「父爲誰？」則陝西行太僕卿仰峯吳

公之伯子也。「母爲誰?」則禮部內書潯陽董公之女也。「孺人所事翁爲誰?」則太子太保恭肅公之孫中憲大夫尋甸太守公之子鄉進士玄津公也。「姑爲誰?」則吳孺人也。「生卒何歲?」則嘉靖之癸亥萬曆之丁未也。「葬何所?」則祔于本邑十七都之先塋也。「婦德何若?」君手狀以進。蓋淚溢于睫焉。余歎曰:「義哉周君!自梅聖俞爲南郡縣君請銘于歐文忠而後且寥寥矣。世不古而夫婦之禮輕非故輕之也。試觀江穀讓婚之表。馮衍武達之書。婦德少乖家索立致甚。欲刊膚削髮投山竄海杜仕宦絕交遊求死不得而何暇爲其婦圖身後之不死哉!」周君悼內聲淚俱下不遠三百里。束幣造廬而請曰:「吾聞禮銘以藏諸地下而表以揭諸地上。是惟吾婦之賢。非表不章。子其爲我縷記之。」余曰:「國制三品以上爲神道碑。其次爲表。婦無表。表自君婦始。請表其大者。」當孺人奉醮歸于周氏。其曾姑施夫人祖姑顧夫人代有家令。櫛東內外政如朝典。孺人世家女。顧能遵其範。不少衰。性淡薄簡儉。最不喜濃麗。而畜奴婢皆有恩。無少長皆短縷待之。左右望而却立。不敢跋倚見亦罕有笑晝聲。達于桌外。奉姑孝昧爽而朝。三時上食。抑搔扶掖。田中其歡心。晚得羸疾。日坐臥常相半。冬重裘夏墐戶。幾不知寒暑人事。獨念君艱。嗣輒淒然不樂。數數勸君曰:「恭肅公至君皆有世德。而君又喜善事。好緩急人。凡遠近疎戚侍君而濟者無算。君必有佳兒。當擇宜子者輔我。」傍人聞之。背地怪笑曰:「囑壻買妾。吳孺人豈真病耶?」或曰:「妾車音至。必且悔恨。搥床搗壁。病憊憊如膏沃火耳。」已謁見。慰勞不自勝。撫如己出。或又云:「是好言謬爲煦煦。度人情豈遂能釋然?」及君客金陵。有媼擁妓女排戶而入。則吳孺人自家勑以侍君者也。至是始皆欺服。孺人爲真不可及。孺人少受女誠。能解大義。病中旁通內典。懺誦無虛日。而要呼若吳孺人者。不獨今人難。卽求古人中。未易一二覩也。余嘗笑房玄齡名相也。而有妬婦。太宗賜之耽。

酒則曰。「寧妬而死。不願不妬而生。」隋文帝王中之英雄人也。而有妬后受制獨孤。不惟不許高頤妾生男。而公卿凡有妾孕者斥之。有庶子者錮之。其尤可笑者。如晉時妬婦之津。好婦壞衣枉粧而後敢渡。不然。風浪立至。人化爲鬼。而猶能巧妬若是。豈婦人之妬無貴賤死生一乎。故易垂戒于睽。取象于貫魚。而尤致意於坤之厚德載物。若使吳孺人而在古昔。其必錄于聖人之門無疑矣。古以士入朝。女入官並言。余竊以爲過。而近聞賢士大夫間有挺而相難者。因慨然追歎周召二南之化。能使樛木小星化行於婦人女子。而當時小有言者。反出於周公召公。况今又不逮古人者哉。余故於吳孺人之不妬。揭而書之。以著朝野風教之所由係。而非徒重君之敦義而近古也。是爲表。

賦

快賦 并序

余夙世坎壈。離憂日薄。吟平子之四愁。諷思王之七哀。愴然悲心。益增牢落。乃作快賦。以自暢焉。吾生有涯。日月寢馳。之子不淑。衷如結輜。百憂并集。鼠思莫揆。槁形憔心。鄰于鬼魑。曷不排愁蠲恣。揔苦杜悲。遘芳辰以嗟唉。撫昔時而解頤。於是僕本快士。忻然愉怡。敘述往初。用攄厥辭。在昔帝遊西山。爰奏清角。六蛟驂車。畢方覲幄。風雨載斯。鶯鶯咿喔。宮商遏雲。邈矣大樂。楚武雲夢。實從安陵。結駟星繞。旌旗雲蒸。輶車彌谷。虎嗥犬騰。下獞狂兕。上弋搏鵬。野火燭天。射夫畢能。王乃大笑。其樂何勝。平王蒙謔。奢尙亡。幸伍君吹簫。蹙蹙靡騁。慷慨投吳。歛減氣猛。駁師如風。朝食破郢。奮烈士之肝腸。踐讎君之頭領。范叔遊說。橫罹煩冤。折脅摺齒。莫排天闕。亡命間關。一朝執尊庭。折須賈。蛇伏鴟蹲。檄困魏齊。鳥舉獸屯。漢高成王。戚姬被眷。翹袖折腰。翠鉏轉面。吹出塞其旁。喝望歸而繾綣。習六宮之妙音。于九霄之璀璨。又如

時當七夕。商飄徐披。膽朱斗之插漢。然龍膏之九枝。迎青雀以唐矣。駕阿母以來思。御承華兮窈窕。服晨纓兮歲蕤。攬袂賡歌。綢繆委遲。人間娛樂。何以方斯。季子拜相歸自洛陽。高懸供帳。車塵沸張。位尊金多。足高志揚。又若腐皮魁奇。肆探禹穴。驕衍談天。雕龍辨舌。韓媯挾彈。金丸如雪。長安小兒。蟻隨車轍。夜深研吏。劍花濺血。月落霜寒。歸馬蹀躞。若夫簾捲明霞。樓夾蟠螭。春草既碧。秋蘭鬱叢。左擁綠珠。右挾翾風。豔繞楹以歌舞。援玉佩之漂漂。步香塵兮婀娜。耀珍珠兮瞳瞳。舒巧笑兮可悅。颺芳澤兮房櫳。又若光武雄心。旣定河北。饗士懸弧。張酒大竹。開闢闔施冕服。臣皇皇君穆穆。簫鼓漸闌。寶篆方馥。歌道風之昌明。侈日月之回囑。平原養士。珠履滿堂。槩蘭芷於玉案。鬱琥珀於金觴。鑪聲若雷。燭影挂床。進譽盛德。公子敢忘。孫登大隱。披髮徜徉。登北山以長嘯。發天籟之清商。置宇宙於寥廓。從林壑而猖狂。又如北海高賓。竹林羣義。傾座上之清尊。澆胸中之磊塊。聲咳吐珠。抽毫散曖。才截河源。氣壓海岱。赤壁之戰。吳蜀奮策。金鎧鏡明。銀濤屋立。風駛火揚。萬艘擘阨。偃旗什鼓。濡頰焦額。青天黯乎無光。鮫人失其故宅。自以爲虛噬而莫當。曾不知其狼籍而無獲。用能褫彼醜之強梁。章我師之有赫。它如五陵儂子。三河俊兒。鬪鷄逐犬。吹竹彈絲。六博蹋踘。塵錢滿達。白帽青衫。羅襪翠綏。飲馬春津。樹鳴黃鸝。脫貂貰酒。坐調胡姬。田家作苦。終歲憂劬。載獲載濟。彌圃盈途。招攜伯族。炮羊烹鷄。垂袖楚楚。倚檻烏烏。轟飲若狂。罔知日徂。又如兩兩三三。娉婷少婦。駕松舟以出遊。相與期於河之口。採青蓮。搖碧柳。魂蕩漾而忘歸。忽已見明月之在手。漁父風波。醉狎蛟鼉。蘆花爲裳。沙草爲簪。白首自擲。珠顏自配。文章憎命。聿逢賞音。吹匣中之死鐵。出爨下之名琴。睠彼蛾眉。薄處璇宮。掩金鏡而嘆息。把珊瑚以宵終。君王放赦。適我狡童。仰三星之在天。瀉憂心之忡忡。至於逐臣羈子。棲遲海濱。三尺空隨。千甲亡鄰。方岑寂兮孤憤。遇故交兮如新。把酒驥兮敍鄉曲。歌嫋轉兮蠶梁塵。或丁喪亂。肉骨晉秦。平楚榛蕪。舉目路人。宿露草兮含惻。匿山曲兮逡巡。望行塵兮。

乍近適對面兮所親。共破涕兮以爲笑。因攜手而長嘯。嗚呼。機有必宣。氣有必鬯。快事萬端。快心萬狀。吾乃信神仙之匪真。知謹樂之無量。

四言古詩

夏日卽事

吾乘小舟避暑避客。高柳之下密蘆之側。卷簾焚香施簟布席。間拂壺觴或遊翰墨。酒罷科頭山前月白。
隱居

山居二首

十畝之園數椽之屋。旁列圖書隨意花竹。召客有酒耕田有犢。晚厭峨眉餌藥獨宿。
高梧修竹隱者之居。金瓢不鳴夢亦清虛。客至有酒客去有書。且醉且歌且樵且漁。
披裘種花着屐采蔬。南山雪霽北牖風初。如此不樂歲亦云徂。

遊西湖二首

孤艇一尺躍於中流。酒在船尾花在船頭。
旅旅酒亭落落水亭。紅衣者客白衣者僧。
題枯木竹石圖

新篁含粉古木生苔。一讀道書清風徐來。
題東坡笠屐圖

題畫

車塵馬足。纏縵紛紛。吾獨寂幽。青山白雲。

題杏花鴛鴦

春水瀰瀰。杏花初香。拍而來者。五色鴛鴦。

雜詠七首

春風婆娑楊柳之陰。林有黃鳥如歌如吟。
十畝之郊菜葉齊花抱甕灌之樂哉農家。
春水漸寬青青者芹君且留此彈余素琴。
板橋之上宛宛蘿蕪誰將輕舟弄此春波。
遠觀諸山春陰欲雨風雨之朝惟予與汝。
場頭平平鋤棘及草留此好花以待春鳥。
春日款款春風洋洋予寧匪人而自翶翔。

秋山行

落日澗壑瑟瑟紫楓野人獨往淒其以風。

小岷山聽經山僧索贈

四首

萬法既無從何處見若欲見之石火間斷。
萬法本空汝心自喧喧者若寂永斷無煙。
新剪松枝縛作談麈曾悟如來客來無語。

題上贈人本空無

一雙秋雁飛度空中。空不留雁。雁不留空。

曉經
罷作

題桃杯二首

東方獻桃玉女承漿。酌言嘗之萬壽無疆。
瑤池桃實千年一生。東方獻之以作壽樽。

爲周仲渭題其尊人草庭圖

棘人攀欒兮。霜草萋萋。殘月印庭兮。有鳥啼止。

題百子杯

天錫之祥蘭桂承芳。飲此醑矣。以世其光。

五言古詩

夢遊仙

我無休糧方。但餐北斗漿。修髮披兩肩。燁燁生紫光。稽首拜上帝。玉女笑其傍。授以三皇書。坐以七寶床。謹侍不敢譯。神氣元飛揚。拜謝出天門。鶴羽刷如霜。骨冷何可言。明星在衣裳。

入山招隱

昔負五嶽圖。持餓入岩去。但聞狐兔鳴。陰風戰秋樹。不知英雄人。渺渺在何際。我來非採藥。要以訪國器。深山寂無聞。豈其避時忌。網羅彌空谷。慷慨免置句。且鑿石窟根。而以陰符祕。落落瀑泉寒。樂饑有真味。

山居謝妓

春柳鵝兒黃。春水鴨頭綠。春衫燕子青。有美顏如玉。倚棹杏花梢。清歌入修竹。竹裏白茅茨。先生巾一幅。

反戶讀道書。見者欲退縮。至德不可言。君平初罷卜。

贈陳貞母

鳳凰忽分飛。雛毛雲五色。辛勤哺其兒。孤影當四壁。朔霞與寒風。操抒不停纖。挑燈掩柴扉。嘆息繼以泣。雙鬟任飛蓬。容華豈施澤。苦節甘如飴。堅心固千石。願言百歲姿。清風挺松柏。

和王青浦盤花作

盤花本何常。如人在所處。春枝故纖纖。春意自圉圉。綰結白露溥。夭矯朱霞舉。錯列羣芳中。約束類鄉蕘。退就孤石畔。簡踞似巢許。非屈亦非伸。解笑不解語。彈指一拈花。咄哉誰縛汝。

朱修能以梅花時復訪余白石高齋因次前韻索和 四首

春山春尚寒。撥火煨黃獨。有客犯嚴霜。就我勸耕築。東嶺移短松。西窗補叢竹。豁達虛其中。前見平疇綠。柴柵與鹿眠。岩壁付僧宿。農社無愆期。僊約頗如欲。種秫兼種花。採藥先採菊。常守庚申神。不離子午谷。去年君出山。樹與老夫獨。獨荷三尺鉏。草草自營築。種梅白如雲。高者透庭竹。纍纍紅銷旁。萬斛吐珠綠。月墜參星橫。徘徊未能宿。且落還且開。留汝花亦欲。對此不盡觴。空期就叢菊。相彼鳥嚶嚶。聲聲在幽谷。短策多因緣。相隨往來獨。得子成三人。起臥在新築。桃萼參差紅。灼灼亞深竹。竹迸石竅虛。疏剔破空綠。險勢如墜崩。猱玃不敢宿。而我好奇者。頗慄平生欲。坐上北海樽。籬下南山菊。何必窮仙源。況乃尋鬼谷。逃名在深林。林僻良難獨。小結黃茅茨。半假赤壤築。有衲清如泉。詩骨瘦于竹。瞪目霄漢中。坐徒松蔭綠。招汝下關齋。我留一覺宿。伯夷去未遠。至人本無欲。銚鼎屑栴檀。蠶鹽薦苗菊。此味難具陳。永矢考槃谷。

湖石

我遊太湖山。途載太湖石。危橋張飽帆。輦致如重譯。七十二芙蓉。片片忽狼藉。何意水中雲。遠作堂下客。

愧無雲與樹。委頓臥空澤。何當松竹友。錯列栱蒼壁。坎者窪我樽。坦者施我席。老夢洞庭秋。秋陰滿窗碧。

七言古詩

賀袁振南得子

昨夜長庚落如日。光芒射地馬驚櫂。團團已作五花紋。翻身便踞獅王窟。奮宅張牙氣食虎。將種從來自能武。他年攀矢射天狼。桃花酒酬燕山左。

秋日有懷山中舊居

秋衫蕭疎倚山屋。霜根半印麋與鹿。水寒溪潮凍不上。瀑泉雲中自連續。連連續續衝石花。半帶殘冰下空谷。何時解落瓢共笠。抱月其間伴鷗宿。

觀燈歌分韻得花字

明河欲墮天沉冥。湘簾月冷竹枝青。入門疑坐琉璃界。滿堂亂插芙蓉屏。風流吾愛張大夫。夜深不問城上鳥。鸕杓香浮紅琥珀。龍膏光映碧模糊。使君謫下飛天仙。手揮如意獨翩翩。五色卿雲走筆底。百斛驪珠瀉錦箋。奇文自足掩星辰。妙歌何用驚落塵。况有高堂座上客。擊筑吹簫盡酒人。人生得酒卽丹砂。不須石髓與胡麻。吾醉欲扶雙屐去。方知轉眼是空花。

壽東齋頃華亭歌

括蒼之顛多醴泉。中有大令稱神仙。胸中盤礴千里之雲夢。舌端紛吐十丈之青蓮。霍鳬玉鳥飛翩翩。昨飛巴蜀今雲間。雲間竹馬羅郊原。拜祝明府前致言。自言昔日水旱苦。朱雀縱橫射玄武。福星一夜臨東吳。鴻雁嗷嗷翔樂土。潢池水清劍不腥。百里旗亭靜鳴鼓。千村萬巷社酒香。醉來擊壤追羲皇。麥雲初秋

柘竹暖。家家誦讀兼農桑。太平如海問誰賜。有脚陽春項侯是。四月欣逢壽域開。琉璃杯泛霞光紫。考鑿鼓。灸鳳笙。赤松黃石董雙成。白雲之曲歌長生。河陽滿縣花正明。清和棠樹啼新鶯。君侯樂矣康且寧。手招黃鶴下華亭。銀驄鐵豸聲泠泠。星幡寶幢兮負璽書而朝帝京。黃金如斗肘後橫。御辰歲歲題榮名。

朱明初麗歌

括蒼之山南明水峯巒削出芙蓉紫。聞有真人棲其中。上騎黃鵠下朱鯉。清風吹送到華亭。忽見東方懸歲星。案前柱笏九峯近。隔簾峯泖當門青。兩年水旱太無賴。賴有明明項侯在。絃頌聲傳里井。中農桑綠遍郊墟。外君侯端冕坐琴堂。一片冰心秋月光。桃李紛紛滿潘縣。人言疑是錦河陽。河陽正屬朱明麗。竹粉生衣蕙吐穗。此日壺中景最長。鶯雛燕子啼芳樹。紫芝之曲白雲謠。翠管銀璈碧玉簫。笑進南山十石酒。丹頤赤輔仙王喬。王喬雙鳥生羽翰。還看鳬舉飛天半。金貂鉄豸五色驪。千秋長侍明光殿。

送項東鰲奉召北行

潘岳宰河陽。但裁一縣花。葛洪乞勾漏。但煉千年沙。何如侯下車。教我以桑麻。桑麻雨綠田膾膾。犧兒畫眠雉。媒舞簾卷香。清淨撫琴鶴鳴吏。散松陰。午里巷疊絃。歌江亭偃旗鼓。璽書不可留。揚帆渡前浦。楓葉點桑林。芙蓉映秋塢。父老拜雙旌。陳辭亦良苦。君不見西北徵兵似蠍毛。東南催賦如猛虎。安得三年杜母與召父。項明府。

山居漫興

余以秋季比冬未避喧山中
漫賦此歌以卽事并懷云

西風捲出山雲寒。雲端瀑飛如急湍。此時殘楓碎于錦。但坐溪閣靜且看。閣中凍硯墨花冷。捲簾密雪盤朱闌。擁裘撥火酌新酒。不堪着爾竹葉冠。細焚榦榦檀篆煙。白宿灰露火紅若丹。長安塵沙撲馬足。笑他奔走空辛酸。不如高枕聽山鳥。只愁壺燥詩腸乾。

贈人

人間十九倚塵堵。五濁紛紛不堪數。隙中駒影鬪是非。誰向青霄夢千古。羨君策足踏煙雲。嶺頭笙鶴遙相聞。醉鄉遨遊日復日。醒來落花滿雙膝。世事齷齪不足言。且須一夜傾千石。碧天秋月君爲心。洞庭夢澤吐且吞。浣盡斗餘俗子腸。松前箕踞彈瑤琴。墨雨晴池蕉葉綠。咫尺市頭如空谷。簷阿棋韻響丁丁。散入東窗一林竹。有樂如此亦足矣。此心莫向江頭洗。吾心亦自空無塵。同摘芙蓉看秋水。

題璩君瑕畫

與可寫竹枝。日觀寫葡萄。半與無法通。落落風蕭蕭。仲玉之書多晉骨。雨窗幻出青山色。仔細看來不是山。却是南宮米顚筆。

沈園與諸生讀書作

沈郎池邊有荒土。九分池塘一分土。年來催盡百花枝。唯有垂楊秀楚楚。吾從春風掃屋坐。茗椀薰爐與茶磨。但將池水作藩籬。橋斷那容俗兒過。十二時中何所爲。洗竹澆花是功課。諸生莫向階前行。白鳥驚飛碧苔破。

送何師南遊

秋來冉冉雲滿谷。叢桂繽紛飛萬斛。丈夫趁此宜壯遊。人生相聚豈麋鹿。道傍半熟棗與梨。餉筐雜沓村墟堤。農歌聽入棹歌裏。夕陽房屋拖殘霓。山市下車初及燭。鷄鳴馬槽霜樹綠。行行望見城上宮。紫草飛來何陸續。吊古還登李白臺。吾師不減青蓮才。題詩灑墨鳳凰石。風雨雨生蒼苔。人家丘園籠柚橘。杯底泉流吟蟋蟀。六朝金粉不見人。蓑草萋萋沒雙膝。幸有綵筆吐詞源。相逢騷客能卮言。白門紅板鳥啼夕。他日歸來知夢囂。

彥平社兄以端節歸構李戲作歌以贈之書於文度畫扇之左。

彥平。峭帆欲歸去。文度爲寫米家樹。秀水從來無片山。此山還是九峯處。峯頭月出尙可呼。君乃笑踏鴛鴦湖。揭甕新開麥芽酒。翦刀細劙灘邊蒲。蒲花初白葵花紫。掠簷點點雙燕子。懸門絡索半桃枝。入夏風光從此始。老親醉倚藤下棚。君試過訪秋潭僧。眉公歸後衡門閉。棹入湖中樓未曾。樓當楊柳秀楚楚。堪作清風銷夏塢。莫老是鄉須早來。休畏內家如艾虎。

壽詹羣侯三月誕辰歌行

春風吹動海門潮。鮫宮珠媚珊瑚嬌。安期手拍綠玉板。雙來奏出金雲璈。翩翩前爲君侯壽。擘鱗炙鳳東方桃。君侯軒然進三酌。鷓鴣之杯鸚鵡爵。堂上垂簾庭草青。冰絃再訪松筠薄。君侯爲政卓無前。誰爲渤海誰穎川。雙魚珮響隼旂翻。始知陸地多神仙。仙期况當春季月。海棠垂絲柳垂葉。燕子倉庚貼地飛。滿地桃花擁車轍。行車隨處問農桑。前騎竹馬後壺漿。願祝君侯百千壽。春風歲歲紫霞觴。

夜飲蘆花灘歌

蘆花作主我作客。蘆花點頭我拍膝。白鷗啣住綠蓑衣。使其欲行行不得。我醉欲倩蘆花扶。蘆花太懶可奈何。不如呼出青天月。大家躍入金葫蘆。

楊孝子歌

有序

肅廟時以諫死者。有兩楊先生。忠愍公與抑齋公是也。忠愍之子以遺詔恤錄有聞於時。而懋延君先抑齋公斷食死。故獨里人至今痛悼之。而天下士大夫猶罕傳其事。君子孝忠裕上書於朝。將以次表其忠孝大節。以示天下之爲人臣子者。儒野史也。于是爲短歌志之。
男兒何必封公侯。但願名節傳千秋。鬚眉不挂人間羞。况肯消歇沉蒿丘。立朝喑啞關其口。無乃纓冠化

爲婦黃門簪貂獨鳳鳴。白日羣羊怖獅吼。叩闕竟無聞。舍沙暗相射。天子好長生。求芝向山澤。崖巒冒葛不可梯。毒霧籬煙猿夜啼。腰鎌負鋤心棲棲。有藥莫獻空傷悲。空傷悲絕粒死忠孝名照青史。彼讒者誰乃如此。七尺之類豈無此。嗟哉紛紛狐與豕。君不見楊孝子。

梅顚道人歌

白苧鄉桃花里鶯湖如鏡霞如綺。道人散髮望梅墟。手挾飛仙弄煙水。鸚鵡千言擅藝壇。魚腸三尺驚都市。鶴冠鳩枝任逍遙。笑指西山白雲起。饑來羞貸監河糧。生平懶着平原履。墨池筆塚琅玕箋。摹得黃庭實堪擬。羽衣衲子扣松扉。春色年年只如此。吹笙炙管亂飛觴。天酒霞漿石中髓。鳥啼客散茶灶寒。月上窗紗半成紫。有時一夢破羅浮。疏影清香飛帳底。巧綴宮妝覺大妍。烹煮丹砂盡今死。何必安期棗。韓終李。

秋日過師古先生草堂漫賦

湖水綠蘆荻黃。有客來初斜陽。斜陽半漏欲織雨。船頭載花接船尾。竹簾布幔橫短釣。菱葉蓆絲滿筐宮。秋煙斷。秋空晴。隔灘漁父呼先生。蟹肥稻熟村醪清。三三兩兩隨風行。羊裘何必逃其名。黃沙撲面長安去。馬蹄波浪人難住。吾曹坐此夢亦安。捲棹前門繫紅樹。

六旬雙壽爲張孝廉尊人作

吾聞親在不稱老。君家阿翁髮皓皓。短筇挂瓢兼挂錢。年少場中去偏早。歸家呼婦復呼兒。倚壁吹燈理詩草。轉眼俄禡六十人。短褐風霜共葵縞。孝廉已成天下士。門徑蓬蒿尙堪掃。今朝生日昨花朝。繁李穠花生黃鳥。九月清霜秋一籬。黃花更比花朝好。有花有酒春與秋。不惜尊前醉傾倒。鹿門夫婦老萊妻。人生何必中書考。

青谿王使君貽盤花詩其詞甚悲。因廣其意而反之作盤花歌。

使君寄我盤花詩。夜靜惟聞花嘆息。強項難教易擾馴。折腰轉從疑遷謫。年年舊蓄發新枝。每恨生花晚。生核拘束東皇不自由。却使花神困資格。解粘釋縛是何時。且與先生伴花瓣。招以小山之叢桂。漱以仇池之綺石。鈴索何須特護持。翦刀休遣輕攀滴。紙窗茆屋有名姝。細雨清風非暴客。君不見長安街頭春。可惜兩肩桃李如薪積。偏走王孫及內家。論短論長無定額。賞花人少賣花多。擔出都門半狼籍。

護松篇爲馬仲良關使君作。實從趙凡夫之請也。

長松落落支硎側。屈曲礧砌橫復直。直幹數圍橫百尺。十里濃陰半山黑。野火不敢燒。精魅不敢墮。村翁年依稀。傳是支公植。支公愛此秀而野。松邊調鶴還調馬。皮皴鬚禿化獰龍。誰知後有屠龍者。寒山居士住東山。無計留松淚。盈把發書告急關使君。一朝脫濤爲君主。捐金贖取十八公。歲寒孤節仍摩空。空山爲君下明月。海濤爲君生涼風。免絲未斷伏苓老。漢君壽與青松同。

題十峯圖

真人棲三山。羣帝鎮五岳。君居季孟間。九峯在掌握。九峯落落成列星。迴含紫翠排空青。海色晴驕淥吞吐。松蘿數里煙冥冥。煙消綉出芙蓉鍔。半露僧樓與仙閣。處處年年我獨遊。三尺飛簾似飛鶴。曾向岷山偶築台。客尋又避干將來。秀林覓得一坏土。杏花繞屋堵生苔。漢陽聞之結幽屋。朱欄高下千竿竹。公觀經營白石莊。亦有瑣玕媚幽綠。吾師高敞當鳳凰。修梧叢桂生清涼。君策宛轉多曲室。花源回抱如滄浪。洗石穿泉剪荆棘。黃金頗費愚公力。何似如君作主人。十峯坐領煙霞色。主人胸中數萬兵。東山未肯屬先生。不如剪取畫圖裏。峯外白雲長迎碧。

贈孫雁州先生

孫山人家負郭桑枯不養蠶。松短不養鶴。縛茅結屋臨水濱。短洲清淺蘆花薄。蘆氣欲白雁欲歸。磯頭涼露侵簾衣。水陰淡薄寂無影。鼓聲長帶秋雲飛。飛去飛來聲不絕。月色紛紛冷如雪。夜深何似更悲鳴。愛與山人助高潔。山人聞此亦欣然。竹枝高懸一百錢。酒後逢人下驛去。吾與沙洲白雁眠。

送孫世聲遊白門

秋江之水如苔綠。白葦黃蘆橋數曲。棹頭蹲坐長鬚奴。驚起鴛鴦與屬玉。帆擊鼓浪拍空。鼓聲蓬聲俱飽風。有客大醉嘯歌去。只在金焦煙樹中。樹中煙銷露山色。紫翠空青馬難織。白門霜落鳥亂啼。朱樓月冷知相憶。相憶故人金屈卮。琵琶淒咽宜不宜。梧桐颯香井欄靜。板門嘶斷王孫羈。登高吊古方及暮。吹蕭更上桃葉渡。六朝金粉秋夢殘。寒鳥聲聲問前路。孫郎鵲冠復鹿裘。傲骨那肯干諸侯。惟將三寸禿班管。却以風流王謝收。年來余絕遠遊興。雙屐付君君濟勝。他時同到三山頭。五岳圖文照麿鏡。

五言律

題淵明蓮社圖

吾聞謝在山。出入每扶掖。三人挈衣裾。四人提座席。乘騎廬阜前。遠公顧不憚。何如藍輿翁。肩頂風蕭瑟。

余山卽事二首

種花先種藥。買山先買泉。泉流茶灶下。藥繞竹溪間。高齋列圖史。賓主各頹然。相看不忍別。松月共床眠。幽花開徑後。卷石化名山。岩戶轉如畫。雲谿不再灣。簾疏花窈窕。松冷鶴高閒。祇是詩僧至。先生一啓關。

園居四首

一自謝塵鞅。春風殊好顏。焚香觀夜氣。隱几夢青山。曙鳥已喧樹。門生爲啓關。日高桑蔭下。耕者正閑閑。

花木滿城闕。先生一室寬。春衣風力弱。香艸雪痕乾。中酒多唐突。投竿獲喜歡。何如行役者。僕僕望長安。買得城隅圃。新題寄寄園。水扉青槿抱。板屋白茅存。經受蠶僧譯。風傳野老言。何時解瓢笠。借此負朝暄。方朔餓欲死。淵明飢所驅。慚余臥藜藿。高枕臥菰蘆。春雨生蝌蚪。池花礙燕雛。晚來風日好。信杖立斯須。

寄王辰玉

明月在高樹。遙庭歌考槃。谷風自容與。古調太清寒。念子令人遠。勞心及夜闌。平生不識路。何以夢長安。

遊小岷山

支公不可見。空有支硎名。佛壁生陰火。僧廚臥酒罷。夕陽猶在屋。怪木半成樓。惟有山前地。年年好種耕。

薛伯起來自四明同郁太碧何士勝集林元裕齋中

勝客垂軒至。空庭鶴款扉。城烏寒自語。霜葉凍還飛。醉擊芙蓉劍。寒生薜荔衣。聚星占太史。莫問故鄉非。

送陸君策計階

陸賈裝如水。蕭蕭但莫邪。將軍涉遠道。策馬任寒沙。北地雖雨雪。東風多杏花。况聞關塞上。青草不鳴笳。

送郁太碧歸檇李

紫玉龍髯塵。青蘿鶴氅衣。登船揮手去。對月釣魚歸。煙雨樓中酒。鴛鴦湖上磯。朝朝讀秋水。夢挾浪花飛。

寶劍

黃金裝寶玦。白玉琢文璃。結託豈無客。飛鳴定有時。靈光離匣走。生氣作龍悲。貧若思酬價。乾坤正可疑。

秋日山遊夜宿僧房作

土室秋如許。繩床夢亦輕。竹深多刻句。花亂不知名。一鉢青菰飯。半窗黃葉聲。鐘殘午齋後。馴雀達人行。

送友之京

一卷天人策。秋風獨遠征。黃河霜後月。紅樹驛邊城。馬足春冰薄。鷄鳴關吏迎。前途更風利。向晚莫貪程。
山中作

話隱愜中年。山廬枕墓田。心空鄙章句。骨傲薄神仙。花露一隻鶴。松風十五絃。名僧南岳至。永夜獨安禪。

答天台僧寄惠藤杖

僧寄天台杖。支予獨上台。借他時點綴。不是老相催。打果驚黃鳥。疏泉破碧苔。秋聲破松壑。并與夕陽來。

送郁太碧歸檇李

野火照積雪。枯冰粘渡船。此時遊子夢。但與暮雲連。沙白鴛鴦凍。霜晴湖水鮮。歸來解裝橐。棠棣有新篇。

雨夜召客

殷殷南山雷。闔闔北風雨。歸鳥去且停。行舟去還止。我開床頭甕。去約山中侶。莫憚石苔滑。黃昏幸相許。

贈秋潭僧

人與寒雲淡。身如秋葉輕。非關住禪寂。兼欲遣詩名。蘿月辭潭影。松風遞茗聲。爲憐苔蘚碧。不敢下階行。

初夏同唐之徵楊彥履范爾孚董玄宰看花集酌顧中翰東園分韻得花字

啞杯當淑景。移步就名花。漾白看飛雪。搖紅散落霞。醉鄉喜無稅。酒畔卽爲家。不覺青山暮。歸鳥集淺沙。

送太府李恩解郡

借寇不可得。御李今何之。紛紛父老淚。零落柳花時。直道三遭黜。清風百世師。心繁離別外。立馬故遲遲。

壽何五泉六十

蕙帶芰荷裳。朱顏鬢未霜。門辭長者轍。酒共少年場。有子皆鸞鷟。隨兄尙雁行。百年行樂健。秋月藥欄香。

贈張慎伯

五岳歸來後。一燈趺坐時。長留翻貝月。重補看花詩。積蘚生漁鉢。殘焦覆墨池。夕陽藤底望。白髮歲寒姿。

宮人鬪草

宮樹綰遊絲。池風約鬢枝。笑迎知種別。徑轉誤人疑。翻袖各含態。遺芳如有思。還餘斷腸恨。消向鬪棋時。

感賦孫世聲

我不奈何我卿。應自愛卿。老餘肝胆在。閒覺世途輕。獨坐修花史。訛言付墨兵。近來胡蝶懶。未肯化莊生。

七言律

送項東鰲入觀

昔年鳬鳥影翩翩。仙令華亭度紫煙。縣底依然桃李色。囊中幾賦筆花篇。朝天重拍一雙鶴。指日還調十
五絃。共說張華今入洛。劍光高逼斗牛邊。

壽吳醫士父

君自延陵季子儻。黃花酒熟令當秋。閒來共客扶鳩杖。醉後憑人整鹿裘。茶碾就烹蕉葉下。藥瓢斜挂杏
枝頭。仙郎更有長生訣。海屋新添七十籌。

答遠

經旬隱几廢簪冠。不住深山得考槃。酒德未能通草聖。兵符或恐在蒲團。吾從屠釣才應老。手卷風雷夢
亦寒。却笑故人窺此意。題書千里勸加餐。

汛柳登塔 四首

明河秋水浸長天。倒影奔流瀉百川。地脈空虛浮色界。波光搖蕩入村田。江清霜氣酣紅葉。月暈寒濤白。

吐煙酒後乘潮弄歌去。浪花不動老龍眠。

湖上扁舟酒一瓢。蘆花影裏衣雲遙。風吹大澤生陰火。天入平沙斷野橋。神女弄珠乘夜月。支公飲酒弄春潮。茫茫煙雨無尋處。鷗鳥飛來欲聽簫。寺門楊柳聚栖鴉。塔上寒燈落葦花。水月平臨空作觀。煙波繁遠樹爲家。鐘殘鳥食施荒草。日午龍鬚曝暖沙。一片石台秋色裏。老僧時出浣袈裟。

四面空波捲大荒。中州有寺繞重陽。水屏風送青蕪色。石塔煙籠白寶光。虹氣吸雲疑海市。神登騎浪渡魚梁。臨流無限懷人意。愁殺蒹葭一夜霜。

三柳重陰贈賀項華亭課最北上

月明花影滿河陽。奏最曾聞達建章。十道徵書隨鳳卜。五雲飛鳥化鳬翔。珠廉不捲絲桐靜。寶篋猶藏諫草香。遙想縣門垂柳色。他年應擬似甘棠。

送方衆甫北上

司馬乘春向北平。陰符在匣寶刀橫。莫因雨雪愁行路。聞說關門欲解兵。芳草未銷殘燒迹。黃河直壓飽帆聲。到時知爾烽煙淨。好爲題書慰耦耕。

詠白燕 二首

輕盈淡蕩若爲容。素質翻憐粉黛工。傳信不隨青鳥去。忘機時狎白鷗。中踏殘玉樹。晴還雪。飛傍珠簾色是空。別院春光更無限。梨花夜月柳花風。

紛紛白水滿春塘。淡雨微煙更渺茫。新壘桃花紅粉薄。隔樓芳草雪衣涼。舞翻掌上明珠色。零落釵頭片玉香。正是懷人太無賴。忽驚殘月照空梁。

偕佛占嘯民下山同汎嘯民善嘯

下山迴棹晚春和。扇底魚吹樹底波。欹枕臥看山氣好。焚香靜覺鳥聲多。青天渺渺仙人笑。白石粼粼漁者歌。歸去只愁車馬路。板扉何日長深蘿。

送王辰玉

岐路徘徊淚欲潛。臨行折贈菊班班。秋聲霜煖未聞雁。日落草枯未見山。幾向斷橋鞭款段。何時修竹坐潺湲。欲知別後愁如許。滿篋新詩爲爾刪。

賀詹羣侯考滿并壽

百里陽和大海東。循良今喜得文翁。治先禮樂欽兄最。邑有絃歌識魯中。春郊馬帶桃花色。寶篆香隨柳絮風。御屏已自親題姓。千載還知勒鼎鐘。

賦得宮人鬪草

內家結隊鬪春光。雜坐花茵笑語忙。歷盡夜來金輦路。不禁扇底畫衣香。差拈遊女尋常種。試問宜男若個藏。莫戀幽叢候新月。後宮卷耳未盈筐。

山中作同沈孺休孫世聲

籃輿倦遊便貪眠。彝鼎圖書自在緣。洗耳尙逢高士笑。折腰肯受小兒憐。白駒谷口花迷足。黃犧廬邊稻滿田。雪色後糟新壓酒。客來不費杖頭錢。

壽朱近溪

幾年蹤跡嘆飛鴻。歸隱攜家泗水東。回憶兒童騎竹日。漸隨長者看花筇。心閒未許催頭白。客少非關借酒紅。四壁雖貧書萬卷。衡門紫氣已成虹。

檇李丁烈婦伏劍殉夫士大夫卜壤葬之送者萬餘人拜墓之後感而賦此總六首

欲罷招魂調徧哀。傷心今古自徘徊。等閑白骨成秋草。爾獨黃金築夜台。照鏡孤鸞隨影盡。讀碑下馬幾人來。雙旌莫遣經羞墓。怨霧愁雲黯不開。

孤墳半畝枕蒿萊。一點冰心若個猜。老樹叢祠狐竄泣。百花香土鳥啣來。永傳幼婦江邊石。不作秦王刲裏灰。寂寞千秋誰弔古。短衣白髮掃蒼苔。

伏劍從夫亦大奇。清風百世汝其師。鏡分地下終當合。兵解人間未可知。名士如雲爭上塚。使君不日起專祠。玉鳴金雁豪家墓。仆盡空山沒字碑。

蕭條露屋度年華。女史何曾授大家。不分紅顏輕白刃。却勝青塚怨黃沙。血痕黯淡凝啼竹。燐火微茫照績麻。松柏凌寒高尺百。嚴霜休打女蘿花。

撮土雖新骨尙香。行吟到此盡沾裳。劍花血濺千年碧。墓草陰局六月霜。正氣晝能驅魍魎。清魂春不化鴛鴦道傍古塚壘。誰采溪蘋荐一觴。

少年慷慨激頽波。綦縞今朝勝綺羅。有鳥求凰別求侶。生男如虎不如他。英雄半向煙花死。仙骨須知節義多。化鶴夜歸華表上。令威消息空蹉跎。

新秋 六首

夜來秋色到梧桐。片葉分飛禁苑中。鴻雁一聲長塞北。鱸魚七月大江東。青梅少婦調砧杵。白馬胡兒問角弓。大火西流寒欲近。授衣誰復念豳風。

一片秋聲入野塘。西風蕭瑟響寒蟬。馬嘶大漠川沙白。鷹下平原草木黃。疏菊籬邊如待酒。芰荷燈上可爲裳。懷人萬里情無限。隔岸蒹葭夜未霜。

悲秋無奈獨高歌。歌罷其如秋色何。金屋佳人啼素扇。玉門老將枕琿戈。玄蟬咽露驚飛葉。烏鵲披星欲渡河。聞說洞庭湖水闊。朝添新綠漾微波。

西望瀟湘秋水長。大風初捲白雲揚。銀河夜落機中錦。玉露朝侵陌上桑。螢渡空梁栖燕幕。魚翻靜渚戲蓮房。亦知此日行吟者。一段愁心挂夕陽。

暮雲縹渺大江邊。搖落秋風又一年。古屋啼鳥星欲暝。荒臺遊鹿露初鮮。陰陰樹色遲清夢。杳杳鐘聲兀懶禪。多少天涯遊子在。劍花彫盡苧衣單。門掩秋風正寂寥。荒原落日草蕭蕭。獮猴趁月窺山果。鳥雀驚人下黍苗。華屋珠簾嬌白苧。疏燈角枕怯冰綃。閒來偶渡前溪口。柳葉菱花一尺潮。

雪中舞鶴十首

舞鶴曾披鮑照文。雪中妍態更紛紛。碧空搖曳仙人馭。縞素騰驤君子軍。響作珮環敲夜月。影翻簾幕卷晴雲。寒鷗飢鶴空相妬。雲漢孤蹤自不羣。秋暮遙聞警露悲。凌風獨傲歲寒時。六花玉剪青田翮。三樹珠繁碧落姿。北海霜鴻猶避弋。西離雲鶩可爲儀。從今清賞銀屏夜。不遣紅兒按柘枝。

洞雲黯淡景淒淒。密霰低翎高復低。妝罷臨風梅墮額。袖長垂地絮沾泥。貞姿不羨彈朱雀。清影如調吐綏鶴。聞說越裳來白雉。鳳池春暖好同栖。雪花輝映鶴澄鮮。上下參差兩鬪妍。丘壑自誇孤翮健。風塵不作折腰憐。竹岩際嚮頻迴步。茶灶飄香欲避煙。聳翮直憑高處望。何人乘月剡溪前。

九皋逸格杳難攀。更喜冰霜爲洗顏。四望流光真淡宕。一回弄影亦高閑。鮫人風動囊珠箔。羽客春酣倒

玉山多少雕籠雪。衣女羈心空託隔雲還。

簾櫳佳氣曉氤氳。掠袂低鬟屢顧羣碎羽。滿空遙莫辨。清音靡漢始相聞。纏頭點綴紅番錦。洒翰淋漓白練裙。蕙帳依然明月在。夜寒休怨北山雲。

霜紈冰繭疊輕茵。有鳥來儀小院春。穿入梅花搏素彩。撲殘瓊樹落香塵。御風玉洞肩高頂。弄月珠簾影似人。太史望年方表瑞。兩階干羽莫辭頻。

飄蕭松竹偃雕闌。頂巖桃花只未殘。洗刷但教塵土淨。翩翾不惜羽毛寒。冰絃凍拍雙飛雁。玉鏡春描對照鸞。疏嶺月明多故侶。幽軒無好莫盤桓。

瑞葉玲瓏映綺疏。蕭蕭仙翮戲庭蜍。花林索伴騰猿影。苔砌尋蹤印鳥書。寒色離披珠母障。春風蕩漾玉人裾。當年有客呈鸕鷀。誰信冰山化子虛。

免園春動物華新靈羽聯翩顧影頻。欲逞華姿全彈翅。不禁寒豔巧迴身。電飛俠骨雙丸劍。風捲蠻腰獨步塵。殘毳一庭如積素。莫教齊付掃花人。

壽汪先生九十

滿肩雪髮老南華。九十春光日未斜。鳩舞杖頭啣綠玉。鶴隨屐齒啄丹沙。新詩帶月題蕉葉。清嘯臨風入澗花。長飲一杯廉吏水。不須洞口問胡麻。

壽周崇德

年少初傳卓魯名。德星遙傍歲星明。綵毫曾冠三千牘。綠綺新調十五聲。花縣雲開鳬鳥近。萱城雨洗鵲橋清。天孫漫說支機石。爭似神君製錦成。

送蔡禮卿之嶺南

雕弓虎韁好橫行。年少江東久著名。不獨韜鈐無對壘。從來詩句亦長城。寶池印月珠胎動。犀火燒雲海怪清。試壓荔枝千石酒。臨流一酬伏波營。

春暮作

朝來風雨頗支吾。花事於今尚有無。終日捲簾通燕燕。一春高枕唱烏烏。村深客饌供櫻筍。水落魚竿挂荻蘆。莫笑迂疎長閉戶。誤人頭白是陰符。

壽丘伯畏六十時逢長至

清時乞得五湖身。自許煙霞嶺外臣。金却四知無暮夜。酒逢千日有長春。鳴琴堂上絃如綺。舞袖尊前錦更新。玉綰陽和生氣轉。夜來還送石麒麟。

壽關使李叔玄母夫人

關門使者最稱賢。更喜高堂引大年。繡佛齋前持偈久。麻姑海外有書傳。官清乞得五千字。道遠難將第二泉。獨寄一廉堪壽母。行獎不在水衡錢。

贈貫蘇台

芰荷衣冷葛巾斜。人說當年季子家。片片金山落君手。年年白髮買煙霞。杖頭錢挂中千酒。籬下菊留重九花。來去扁舟有秋水。逍遙應不讀南華。

壽韓封君七十二首

宮袍遙接酒雙斟。畫錦堂前樂意深。玉軸帝深頒紫誥。彩毫文學到鷄林。齊眉案有長春酒。洗耳門無暮夜金。舊說龐公偕老處。可曾朝野獨謳吟。蕭蕭華髮未盈冠。百歲松筠傲歲寒。晚節到頭成蔗境。雄心歛口付蒲團。青山甘隱封侯骨。白日難銷不

老丹有子名高循吏。傳恩綸咫尺下長安。

軒司馬首唱依韻奉和二首

節旄零落厭時名。白髮黃柑酒對傾。下士不辭虛左席。何人堪入汝南評。
啼鳥樹老悲風動。羅雀門深夜色明。聽罷艱危各惆悵。梅花寒笛起高城。

贈梅顚道人 三首

謫來塵劫度年華。仙府詞臣第一家。五岳峯高晞綠髮。六銖衣曉繡丹砂。
新詩帶月題蕉葉。清嘯隨風入潤花。骨相從看似山鶴。終將野性傲煙霞。
黃冠白塵最清閑。家在沙青水碧間。竹籬門蕉葉參差見。槿爲牆草閣茅檐。
酒腸鬆詩債畢。彈一曲高山調讀一行秋水篇。笑呵呵如醉如顚。
蓑衣竹笠最清閑。只在沙青水碧間。蓼花深蘆荻蒹葭淺。舞雙橈撥破雲煙。
山月下溪樹邊看一幅天然畫結一生自在緣。笛聲長久白魚鮮。

五言絕句

竹

直竹寧爲竿。曲杖寧爲杖。莫以不韻人。題詩粉花上。

遠興

涼雲如水流。遠度鶴巢去。林葉歷亂飛。仙人嘯高樹。

新秋寓山寺作

禪誦晚風前。風微遞暮禪。起來池上坐。洗鉢證青蓮。

贈山友

長安諸大人。夢逐車馬足。誰能坐山亭。隔橋望空谷。

題扇頭芭蕉

芭蕉大於扇。覆君之古書。門外有客來。買得新鱸魚。

登煙雨樓值雨

煙雨識湖光。半露垂楊樹。却笑來遊人。翻因煙雨去。

題畫

我愛虎頭筆。能倣雲林子。十日畫一山。五日畫一水。

題季仲舉扇

秋高木葉丹。月出水容白。吹笛看飛鴻。我是煙波客。

山居

我欲鞭白驥。往來山木杪。頭上有殘雲。足下有飛鳥。

詠古十二絕

白雲滿瑤池。爲爾歌且飲。三年復來翔。何以娛樂朕。穆天子

鴛鴦飛差池。載鳴還載悲。情知有張羅。到死不相離。韓重答紫玉歌

朝來不飽粟。夜來倚君宴。妾腰如柳絲。東西任風捲。

細腰宮

咸陽一炬火。宮殿成荒蕪。瞻彼山上松。猶稱五大夫。

五大夫松

咄哉唉孺子。乃爲漢所誘。玉玦爾無成。玉斗爾何有。

鴻門碎玉斗

相見不相識。可望不可呼。明月照空水。猶疑遺珮珠。

李夫人

金屋網流塵。靄風吹錦茵。珊瑚環珮聲。欲去還逡巡。

青塚

一自埋湖土。荆棘掩墓門。至今明月夜。青艸語黃昏。

青塚

軫以白玉紋。塗以黃金徽。寧知爨下材。清音世所稀。

爨下琴

菟彼白門柳。垂條近左肘。夜月宿宮鴉。春風對別酒。

白門柳

婉孌鄭櫻桃。無奈此狡童。挾彈長安街。賣珠館陶宮。

鄭櫻桃

渴取明月餐。醉取浮雲眠。安得習家池。忽然化酒泉。

習家池

玉鏡台

遺妾玉鏡台。白色那可比。偷視溫家兒。兩鬢亦如此。

贈金陵汪妓

新燕才命子。水桃初着花。王昌爲主舍。宋玉是東家。

詠花竹十二絕

春雨綠窗紗。辛夷弄影斜。曾窺江夢裏。彩筆忽生花。

木筆

少竹倚朱顏。旖旎山園裏。何如玉川翁。松風煮秋水。

山茶

誰將清淨水。完茲根與塵。幽香不出戶。本色佳山人。

蘭

藤枕凌高眠。窗頭忽驚寢。不是故人來。風弄新篁影。
開時在花始。畫時在花終。名遂乃身退。汝乃善居功。
吾欲採蓮花。安坐如車輪。吾欲採蓮葉。酌酒弄明月。
蓮花上已臨。漆洧春風贈。一枝枝頭花落後。留意結思想。
芍藥桃李領。春色黃花點秋容。萬物各有時。而况真英雄。
美人新浴罷。團扇慵無力。月白香風來。倚闌空嘆息。
茉莉白玉琢。花文紛紛復似雲。休教獅子吼。擾亂一團春。
繡毬有人夢。廣寒叢桂數千樹。宮門鎖不開。留待眉公住。
桂外方而內虛。得道已無上。不劖漁郎竿。還劖仙人杖。方竹

題淡雲上人碧桃園

寂寂倚春風。但伴竹與石。禪心淨如水。洗盡朱顏色。

贈三懷和尚

有一大比丘。能持菩薩戒。長讀南華經。青松燈影下。

贈素雲上人

每到山中來。山僧潑殘墨。何時拂衣去。長嘯看天色。

題竹石茅屋圖

竹色冷於泉。泉聲響於竹。有客對山僧。幽吟白茅屋。

春日山中人招飲

醉舞春山中。雙袖如飛霞。倦倚白石根。遠見櫻桃花。

題淡雲上人綠筠圖

手書華嚴經。已得三四卷。鷓鴣啼竹中。說偈自清遠。

題雲山圖

山高鳥不巢。水清龍不住。至人冥是非。一味模糊樹。

耽隱

醉鄉真太上。高枕亦何言。我意誰能解。青松暗暮泉。

秋郊晚酌

漁郎不採魚。維舟在高柳。日暮浦沙明。秋霞落杯酒。

題竹柳圖懷古

竹以招伯夷。柳以招靖節。安得同此人。踏殘滿庭月。

相如滌器

有婦顏如花。有酒色如銀。擁婦復飲酒。長卿不自貧。

解語花

喚妾解語花。不解語所以。所以君王前。常呼爾與汝。

重登煙雨樓作

樹色度平沙。鶴聲在空水。高秋獨上樓。風晴亦煙雨。

題紅梅

十月衆芳歇。寒風更淒咽。一點漏春光。紛紛落紅雪。

題周草窗草窗閒讀畫扇

不逐車馬塵。幽懷託空谷。開窗讀素書。雨餘春草綠。

題孫侍洲東方朔圖

吾聞上元桃。其核及徑尺。持贈孫山人。同作東方客。

戲題范長白夫人畫扇

一幅鵝湖絹。裁作白團扇。非以比妾容。聊以障郎面。

贈周草窗

老遲因性慢。無病爲心寬。紅杏難禁雨。青松耐歲寒。

贈五湖漁父

五吳興周叔隱

風風雨雨中。新得老漁父。長嘯不驚鷗。花溪蕩雙櫓。
月出浦沙明。掀蓬望高柳。癡筆寫青山。換得烏程酒。
醉披白鶯蓑。撥入寒山影。模糊雲在頭。癡殘笛聲冷。
樵青與釣童。響人後安在。周郎三尺竿。補公煙雲債。
閒來自洗硯。愁來長讀書。卻笑陶柴桑。二子荷藍輿。

山居 二首

我築讀書台。滿種芭蕉樹。夜聽風雨聲。閑來寫詩句。
飛瀑界桃花。幽雲幕修竹。門外無人來。家中有書讀。

過習靜山寮遇西域釋

卽翠微
深處

不講生公法。不譯蠻僧偈。枝頭春鳥啼。如來親授記。

讀書村遇雪

二首

名僧與韻士。翕集我山家。烏亦頗不俗。雪裏餐梅花。
羣鳥鬧枝頭。不避風雪冷。我亦如鳥忙。欲立高峯頂。

六言絕句

過虎丘

雨過石生五色。山餘雲度數層。時有炊煙出樹中。多隱士高僧。

寄居山寺

且從山水去來。莫問是非今昨。衲僧掃地焚香。童子開籠放鶴。

自詠

若非睥睨乾坤。定是流連光景。半瓢白酒初醒。一卷黃庭高枕。

贈道南上人

達摩踏西而去。誰知此道南來。了却本無住着。請看鹿印空苔。

贈雲麓上人

雲去雲來空谷壁。苦暗生茅屋。日斜一卷法華坐。對飛泉自讀。

九月一日作

離下黃花看。把城頭風雨初來。欲問重陽消息。不知何處登台。

春日山居睡起卽事

手持斑竹鋤頭睡。起刪花理草。忽然走入深林。驚散一羣黃鳥。

小崑山聽經畢作

聽罷一參法語。散堂三僧五。僧塵尾却歸何處。月明山頂松棚。

贈龍塘上人

每欲一挑山月笑尋大小龍湫。何似寒塘半頃蓼花白鳥清秋。

題野僧茅舍

翦得白茅縛屋。半界山涯水濱。嬾向軒前補衲。衲破自有殘雲。

題山中臨水僧舍

石橋忽斷空沙垂楊影帶蒹葭。客至一鑑新火半是門前浪花。

坐僧舍紫藤花下

曾訪雪公到此藤間一坐殘花。花落山僧掃盡。客來惟有新茶。

七言絕句

題觀濠堂 三首

楊柳垂枝掃落花。花飛起處是誰家。曲城新築觀濠室。十里桑麻五色瓜。
城頭人向樹頭行。半聽歌聲半鳥聲。此日觀濠堂上客。何星不是白長庚。

粉樹珠廊遶曲城。花枝竹篠水痕平。此中幸有吾師在。日日雙柑醉聽鶯。

池上作

二首

一溪樹色一簾煙。茗椀薰爐秋水篇。正合香山居士句。芙蓉開在臥床前。曉起科頭臥竹邊。無聊挂頰更高眠。何來瑟瑟松風度。却是花闌沸茗泉。

題壽山福海圖

二首

酒甕嘈嘈杞菊香。解衣松下月清涼。年來數畝山田熟。半作花錢半鶴糧。蕭蕭綠髮映朱顏。買鶴修琴不記年。門外客來無酒器。鐵冠長吸杏花泉。

贈山中人

松邊老鶴雪爲翎。三尺磁爐數卷經。彈罷桐絲過山去。風吹芝艸滿籃青。

題士倩畫

翩翩俠骨校君才。才寫殘山未點苔。爲我并收圖畫裏。秋風載酒送花來。
送人還山

一片空青遞遠鐘。鐘聲出處冷雲封。採得黃花送歸棹。臨行又贈白芙蓉。

游仙詩

閑將虎子浴前池。有女如花坐弈棋。贏得一雙紅玉板。逢人便唱踏歌詞。

限韻香字

簷鳥初喧午夢長。荷花開盡白蘋香。鈎簾撥出爐頭火。摹得黃庭一兩行。

長夏訪鄉居友人

槐檻疏疏急暮蟬。看人洗馬月初圓。博山沉水香煙靜。楊柳灘邊刺小艇。

題趙子尊畫

老後支筇已不勝。興來猶上最高層。長松落落微陰裏。却少斜陽掃葉僧。

壽朱錦林母七十

五色雲綃白髮新。前身原是魏夫人。一從鶴別西池後。猶有青蓮花在巾。

題壽金少愚

海上仙人髮亂飄。醉騎玄鶴上青霄。此來欲渡金安壽。贈得千年斗大桃。

春游過貞女墓有感

濯濯新楊破水痕。壘壘孤塚壅貞魂。鳥啼深竹藤花落。落日輕煙罩墓門。

春閒曉起

一簾晴色養花風。鸚鵡馴人不閉籠。曉起恰當殘月白。提壺親自洗梧桐。

詠古二十絕

翠筠點點滴珊瑚。帝子春魂若可呼。夜半洞庭風雨過。不將清淚滴蒼梧。

湘妃竹

雲錦霞綃五色輝。卷來香霧襲人衣。龍陽只解新承寵。夜月流黃不下機。

秦王卷衣

空山片石護蒼苔。醉倚秋風一劍開。荆棘蕭蕭零露白。夜深麋鹿下荒台。

吳王試劍石

王氣千年屬至尊。劍梢星古赤花昏。陰陰大澤黃雲起。空望咸陽哭帝闈。

高帝斬蛇劍

天上人間不可期。扶風月色淡城眉。御溝一片楊花水。曾入深宮百子池。

賈佩蘭出爲段孺妻

夜行曾不問金吾。走馬探丸意氣粗。研吏歸來明月落。劍花寒濺血模糊。

探丸

隔牆垂柳似章台。花溼脂胭帶雨。開若個巧藏鉤。在手盈盈含笑誤人猜。藏鉤

繡陌花明草色繁。綵蝶飛處萬人看。不禁香汗羅衣溼。其奈輕腰錦帶寬。蹴踘

石榴裙帶映春風。酒幕高張綠樹中。脫下金貂須醉飲。何郎騎馬獵新豐。春日獨當爐

太液春風絕可憐。朝來吹綠一池煙。雲軒錦障當空起。千尺金台九品蓮。七寶避風台

紅粉三千獨擅名。唔縫龍袞自分明。六宮減却驪珠價。神女新來不夜城。薛夜來

蘭葉疏疏白露溥。珠簾銀燭夜光寒。西園公子風流甚。千古才名屬建安。清夜遊西園

紅顏黯淡被新裳。紫韁翻飛服上襄。總愛桃花分五色。甯憐柳葉淚千行。愛妾換馬

苧蘿山下住西施。昔在吳宮今在誰。流水無聲村徑隔。小桃新柳坐黃鸝。若耶溪

一鈎斜影上茶蘼。羅帶飄風不自持。背却小姑私拜月。水晶簾外又來窺。北風吹裙帶

女桑新綠映宮槐。三月春風戴勝來。纖就鴛鴦錦千疋。金刀先取合歡裁。宮蠶

十五妖姬鬢似鴉。金鉏婢面玉釵斜。驛鷗忽墜珊瑚燈。燕子低風掠杏花。燕姬墜馬

雙雙齊唱採蓮歌。十里荷花暗綠蘿。不怕溪頭秋水闊。由來少小慣風波。採蓮曲

寶鏡春風懶畫眉。紗牕明月鬪彈棋。閒來偶向池邊去。楊柳青青又幾枝。春閨怨

小崑山贈雪浪禪師

曲水迴舟渡九峯。秋來窗外落疏松。何緣二陸干將地。無限藤花蔓草封。

贈山僧

蘿草澆花老比丘。焚香對坐最高樓。年來蹤跡厭城市。不向隣家借釣舟。

同郁季雅過菴山慧川上人

牕中榆柳映繩牀。野色蕭疏納晚涼。却笑城邊僧寺裏。叩門遊客送迎忙。
題聞一上人壁。同孫世聲朱孟博。

樹色周遮護水西。竹扉花落小橋低。庭中不獨馴飛鳥。鷄爲聽經不肯啼。
初夏欲往小崑山。爲包彥平題扇頭紀事。

當年曾築乞花場。花事闌珊二陸堂。今日棹歌山畔去。新蘆高柳半斜陽。

米子華金華居士也。彥平來雲間。諸社友皆集。鴛鴦湖頭送之。渭城之句子。華獨缺留以待之余爲拈此。米南宮癡絕。東坡謂吾從衆。余亦類是耶。

湖頭舞棹入蒹葭。空望鴛鴦拍浪花。臨別不曾留半偈。數行空待米金華。

梵園

梓樹新移綠蔭門。凡中獨坐了無言。藤花堆裏鐘聲出。却合山僧號梵園。

春日題野寺

城隅澗水帶斜暉。如雪楊花照客衣。犬吠客村煙暖曖。僧樓孤榻樹霏微。

得純陽焚香掃石之句。偶作一絕。

掃石焚香過此生。隱居亦自有勳名。猶嫌剝啄驚門雀。何日峯頭坐月明。

新秋雨中贈士倩女俠畫扇頭。

翩翩俠骨校書才。才寫殘山未點苔。獨坐小窗停筆想。畫中添却載花來。

同南華載菊候士倩代題

斷橋茅屋點秋沙。楓葉林端是妾家。曾記重陽新雨後。局舟有客送黃花。

題泖塔

泖上空波疊亂沙。寺門橋斷半蒹葭。何從一借風帆力。醉挾飛鷗拍浪花。

山中寺

一天秋色淡松花。獨鶴歸來帶落霞。石洞草深人入定。白雲飛出護袈裟。

題畫

秋氣叢叢撲暗沙。紅梅獨冷聽琵琶。曉來憑几看秋色。隔浦芙蓉未着花。
題瞻親圖似徐孝廉

當年堂上舞衣鮮。此日瞻雲思惘然。底是蛛絲網書箋。涕餘愁見蓼莪篇。

春郊即事二首

十里松陰水上流。請沙細草臥江鷗。過橋欲看春山色。一片寒雲落杖頭。
桃花春色鱖魚香。帆影飛來挂綠楊。一帶平沙似圖畫。醉聽水鳥灌滄浪。

題壽安寺壁

灌木陰陰殿角斜。寺門一帶好人家。春潮退後溪流急。破網無魚掛落花。

題漁圖

掣罿坐釣秋江湍。沽酒容易求魚難。世間好物不在遠。三尺鱸魚晚上竿。

秋隱

芙蓉如樹不開門。水氣冷冷花氣渾。長日山扉無一事。蕉陰滿地鬪鵠鵠。

送友人游南都

長干明月酒如泉。叢桂紛紛撲畫船。匹馬踏開紅板月。綵毫題出白門煙。
過孫世聲園居

日郭行遊日未斜。尋常筍蕨稱山家。枯藤半挂疏籬畔。一道香風鶯粟花。
窟拂不拘韻

老梅一枝着地窟。佳人走過紅裙拂。忽然一層香風來。正欲聞之却又不。
感世

兩丸日月催名利。一片乾坤夾是非。試聽中峯道人偈。不如蓑笠上漁磯。

送黃孟威之金陵

孟威唐元
徵甥也

紅板月明桃葉冷。白門霜薄柳枝黃。從來甥也多如舅。此去何人敢雁行。

送郁太碧歸構李

楓葉紅時滿屐霜。歸家新秫酒花香。何時撥却蘆花棹。煙雨樓前話夕陽。

初夏卽事

梅雨晴時處處蛙。尋常家釀不須賒。老親醉後盤餐散。瓶裏初開夜合花。

七夕晒書有感

竹館香清鳥下初。辛勤頭白老潛夫。兒曹空恨咸陽火。焚後殘書讀盡無。

同玄宰山中看梅

酒瓢隨意坐山家。醉後重扶上小車。不是向人驕健骨。春遊誰忍負梅花。

聽泉

五色離離石子班。誰開新雷試春泉。泉聲如此聽不盡。多買桃花種兩邊。

送僧

臥遊同汝到天台。瀑布懸崖百道來。夢裏泉聲還撼夢。不如真個到天台。

春仲作

杏花如雪雨星星。病骨支離一草亭。三月芒鞋猶挂壁。簷前山爲阿誰青。

題鐵婆

吳中
妓也

一種風流若個猜。綺心俠骨最憐才。依稀記得曾相見。乍向稽康鍛處來。

鐵婆獨宿

清霜片片勸儂歸。香氣籠衫酒力微。賺入梅花魂夢裏。禁寒蝴蝶獨驚飛。

題趙校書雲山

校書
妓也

儂家住在百花灣。理瑟焚香靜掩關。好倩春風翦雲去。開門先見望夫山。

題無塵禪師立關九載

達摩九年唯面壁。無塵九年日夜立。請師試叩枯骨頭。可曾採得真消息。

送吳君得南試

龍文五色齒新奇。何處行空汗血蹄。八月松風少年酒。滿堤叢桂孝陵西。

秋夜聽張女士鼓琴

高館疎燈露氣清。黃花人瘦獨含情。長卿不避臨邛令。挑出簾前綠綺聲。

賭項將軍徵父

駿馬名姬結隊遊。杏花如雪滿紅樓。千金買得秦時劍。但斬奸雄不執仇。

泛舟

池上新開白杏花。半藏燕子半藏鴉。船頭載酒頻呼友。夜抱焦桐入酒家。

贈殷東皋隱士

櫻桃花開春可憐。何處遊人不放船。却羨白頭殷處士。鷓鴣聲外獨耕田。

贈殷志伊

一領青衫五尺鋤。日斜槲葉護茆廬。歸來濯足城邊石。曲肱牀頭讀晉書。

山居

四面羣峯集草堂。尙餘竹木遶迴廊。莫言處士無功業。種得秋花滿地香。

看梅作

種梅已過三百樹。月下紛紛落香雪。英雄忍作負心人。斷應難負梅花月。

澄鑒寺詠十二絕

竹壓梅花鶴不來。呼童鋤出傍僧台。花神若解移花意。好向小春先借開。

九月過泖橋僧舍移竹
裏梅花種之小閣前

莫教荷鋤入林來。留取疏花香滿台。別後情知無百步。迢迢如隔隴頭開。

竹留梅花

歸去衆香國裏來。瀟湘化作望鄉台。若逢驛使書堪寄。報得平安信早開。

梅花答竹

儂出筠管谷裏來。獨憐君立妙高台。到門看竹知誰意。不是子猷休浪開。

梅花別竹

清風送汝出林來。獨領羣芳最上台。汝有素心儂有節。晚香珍重歲寒開。

竹送梅花

香風冷淡月空來。清影蕭蕭獨倚台。翦取竹枝裁作笛。落梅吹散也難開。
竹怨梅花分攜何處夢重來。回首清陰尚滿台。有日彈琴修竹裏。爲君絃上落還開。
竹嘲梅花相依相傍此君來。綠萼仙人綠玉台。素財紅顏總非昨。巡簷却索老僧開。
竹嘲梅花誰向此君醫俗來。共誰嘯咏共登台。渭川千畝侯千戶。醉日知花開不開。
梅花道人一笑來。爲爾寫竹清涼台。更添長松十萬樹。雪裏月明相對開。
眉公又爲梅竹解

春日雨霽同修能泛舟作

柳葉沉沉蘆筍肥。碧湖青草鶯鶯飛。桃花一樹月未上。不醉月明船不移。

試嶠茶作

明月嶠茶真快哉。蕙蘭叢裏帶雲開。一甄花乳非容易。常伴深山虎穴來。

題蘭竹

世人寫竹如寫帝。蘭竹紛紛又如圭。吾寫幽蘭別有神。莫教誤入樵兒手。

送孫世聲再遊虞山

歸來籬下菊花香。摘得黃柑又帶霜。夢到虞山秋未老。又籠雙鶴渡斜陽。

春天雨後

溪山雨後綠初齊。移個扁舟西更西。茶塢竹扉人不見。深松細影叫黃鸝。

夜遊煙雨樓二首

散盡遊人夜欲闌。但聞煙外落鐘殘。芙蓉半醉秋風裏。鶴在雲中月在灘。
籠香喚茗弄孤舟。不學人間姿浪遊。寂寂僧堂關夜月。一聲鐵笛水雲秋。

遊煙雨樓

秋老蘋花帖岸開。雪鷗一點夜飛來。相逢但說遊煙雨。月白何人獨上臺。

詞

漁家傲

遊吳延陵
別業作

虎丘南去流溪曲。牆頭露出黃茅屋。打掃新場堆舊穀。雞犬熱。估船慣伴漁缸宿。轉個小廊松簇簇。小橋淺瀨拈修竹。好水好山紹一幅。看不足。雪花酒嬾梅花綠。

青玉案

答純父
司馬

五湖傲吏山中相。又道是義皇上歸後。人間多孟浪。金懸如斗。玉卮無當。老眼何時放。誅奸短劍平戎帳。顧盼生風氣。悲壯夢裏回頭真幻妄。鷓鴣蠻曲。桄榔村釀。畫取投荒像。

點絳脣

載妓遊泖
春日同友人

泖口虛無小舟點點如飛燕。遠山難辨又隔垂楊線。浪拍空花欲釣心情倦。佳人倩花枝飄霰未許僧離見。

點絳脣

送包彥平
歸鶯湖

凍浦煙沉荻蘆蕭瑟。花如絮。雁兒成字霜白人歸去。歲逼青陰無計留儂住。儂未知黯然別意殘燒斜陽樹。

點絳脣
題孫世聲
金石齋

水上人家。子雲草閣相如壁。空虛生白。雲氣封金石。經案茶床。一縷香烟織。風無力。床頭樹色。遮斷遊人屐。

□□□ 避暑作

有個人家。半藏山翠楓丹裏。獨坐屏風。消受烟雨縷。檢點生平。默默常無語。何妨避暑。但思量泰山松。峨眉雪。渭川萬竹瀟湘雨。是誰共與稽阮真爾汝。

臨江仙

卽事
讀書台

婉變北山松樹下。石根結箇岩阿。巧藏精舍恰無多。尙餘簷隙地。種竹與栽梧。高臥不須愁客至。客來野筍山蔬。一瓢濁酒儘能沽。倦時呼鶴舞。醉後倩僧扶。

清平樂

卽事
村居

東墟煙綠葺得黃茅屋。短短竹籬楊柳彥。時有鳧翳來浴。從來拋俗。況有兒能夜讀。夢後一編閒一局。空笑世人碌碌。

一痕沙

舟中挾
王六妓

記得去年穀雨。柳蘸鵝黃春水。水上奏琵琶。一痕沙。曲罷留儂歸去。家在竹西溪住。古樹挂簾花吃新茶。

粉蝶兒

詠清明北
調九首

天付吾曹浪神仙。短歌長嘯。醉模糊批判花朝。任他風。任他雨。將花囉唣。這春光似酒難銷。肯付與落紅時。一羣啼鳥。

醉春風

紫燕貼風飛。黃鸝試雛巧。粉牆門外賣花人。一聲聲道。道穀雨新晴。禁煙乍歇。清明來到。
滿庭芳

家家祭掃。畫船容與。白馬迢遙。提壺擎榼。沿村到。難畫難描。青竹杖半挑山色。紫藤筐亂插花梢。紅衫粉
面爭調笑。高呼低喚。齊渡小溪橋。

普天樂

北邙山東陵道。英雄氣盡。松柏蕭蕭。太極兒虛圈套。一片斜陽閑花草。到如今白骨堆高。紅顏粉銷。狐狸
來弔。野鳥悲號。

折桂令

一場扯淡。滿眼蕭條。舊墳兒却翻了新墳。短蒿兒却變了長蒿。老農也難曉。把三尺白冷冷的短鋤。來犁
着唐寢兒。不分茅屋。漢陵兒。任意蘇樵。麥飯誰挑。椒酒誰澆。蒼兔青蠅。夜夜朝朝。

錦上花

粉塑的骷髏。十分輕俏。泥塑的皮囊。白般喧鬧。蟻穴裏肌肉浪薰。麝腦鴉啄上肝腸。枉弄花巧。

么

牛羊眠一回。牧童睡一覺。兒孫們在那一處耍笑。七尺碑向神前路踉蹌。撲倒龜背的文章。拈不出了。

碧玉簫

洒淚荒郊。天地總虛泡。挂劍松梢。凡聖總衰草。忒懊惱紙錢飛。鬼憐號。風雨又飄。行人又勞。杜鵑喚道歸
來好。

鴛鴦煞

彈丸世界多煩惱。轆轤心地多顛倒。名利何時了。隙中駒。夢中鹿。空中鳥。恨只恨聖賢拘緊的急。造化提戲的巧。一杯土忽忽草草空博得滿地桃花紅。零星沒人掃。

右余作北曲。每於花影月陰時。自歌自飲。梁伯龍云。老子見之。當低首攢眉。不獨喚醒俗兒醉夢也。」

步步嬌

遙憶去年橋上會。上多少豪英。長溝流月去無聲。杏花疏影裏吹笛到天明。

醉春風

題小濤扇頭紅梅

道是桃花不是。道是杏花不是。曾記曾記恰似小濤初醉。

點絳脣

暮春同仲文振之過悟宗上人山寮題壁

春草如雲。夜來繡出生公石。鳥啼山寂。送盡遊人屐。有一沙彌。獨掩毗耶室。茶煙碧峯頭。月出床上松花白。

松下樂

伯雨和張

年來何事太清涼。跳出鉤人名利場。滿園林竹樹紛紛長。舉杯時細草斜陽。掃蒼苔拂白石。說一餉逍遙話。供一爐清淨香。要眠時藤枕繩床。

題跋

題便橋會盟圖

唐文皇與突厥便橋會盟圖。顏師古創寫以示後世。劉松年復摹丈許。此卷乃真跡也。初隋煬帝征遼人

皆斷手足以避征役。突厥始乘間騷動。唐文皇時十六歲。應募遞屯衛將軍。從父淵討之。淵後稱臣。借兵突厥。遂問隋鼎。甚則突厥以喪告。舉哀長樂門。輟朝三日。詔百官就館弔。其謹事之如此。已數數犯邊。建成元吉裴寂等皆勸亟遷都避之。文皇曰。霍去病漢廷一將。志滅匈奴。况臣備藩維。願假數年之期。請繫韻利之頸。致之闕下。傳位初年。遂有便橋會盟之役。又五年。遣李靖李世勣分道破之。突厥內亂。韻利來降。文皇帝御順天樓語之曰。汝自便橋以來。不復大入寇。以是得不死。韻利不得意。數與家人相對悲啼。容貌羸憊。上憐之。以虢州多麋鹿。封刺史不受。上皇聞之。召文皇貴臣十餘人及諸王妃主。置酒凌煙閣。上皇彈琵琶。文皇起舞。七年。又置酒漢故未央宮。上皇命韻利起舞。南蠻酋長皆咏詩。此古帝王未始有也。余謂便橋之盟。猶近城下宣寫凌煙閣未央宮二圖。鋪張胡越一家氣象。此千古大快事故。識卷末。以俟後之劉松年其人者。

題香山九老圖

香山九老圖。當年傳寫。已徧京洛。李唐劉松年又嘗奉旨圖之。載在畫史可證。此卷位置顧盼笑語之狀。覺眉髮間有雲氣。非李河陽不能到也。樂天往來裴晉公元微之間。絕無左右袒。與白敏中反覆二李黨人者不同。此公真可生入虎穴。何止游戲九老會耶。臨卷三歎。

跋小李將軍畫卷

李昭道山水妙絕。名噪開元天寶間。其父卽師訓。除衛將軍。昭道官中舍。明皇以大小李別之。未嘗云小李將軍也。昭道妙跡永絕。獨此卷精巧煥發。流傳五百餘年。而神物猶在。應有呵護之者。余嘗見仇實父海天落照。卷蓋摹昭道筆。正與此卷相類。當時籍分宜入禁內。隆慶初。小瑞竊之。朱惠信領緹騎詰責之。璫投之火。王弇州云。是癸酉秋事。今僅留天壤者。獨此一二尺煙霞耳。弇州極喜。臨本購以重費。不若此

卷爲隆準。非虬髯所敢望也。

跋米元章畫文德皇后遺履圖

余讀書秀州項穉玉閣中。姚叔祥出視唐文德皇后遺履。爲米元章寫圖。左方有小跋。稱臣米芾。度是元章爲博士。召入內庭。鑒定書畫。奉命所作。其跋云。右唐文德皇后遺履。以丹羽織成。前後金葉裁雲爲飾。長尺底。向上三寸許。中有兩繫。首綴二珠。蓋古之岐頭履也。臣米芾圖併書。按唐太宗皇后長孫氏。武德九年八月二十一日立爲皇后。貞觀十年五月二十六日崩於立政殿。年三十六。諡曰文德皇后。葬昭陵。因九嶺山以成后志。咸亨五年八月追謚文德聖皇后。天寶八載六月加尊號文順聖皇后。此履不知何緣。傳流宋朝。又入祕府。或元章別摹他本。皆未可知。履類有屣。有舄。有屨。有鞋。有鞚。有屨。男子貴賤皆蹠之。而婦人見於記籍者頗少。貨殖傳云。趙女鄭姬。揄長袂。蹠利屣。此婦人屨也。東昏侯宮人。皆作緣絲屨。此婦人屨也。汝南戴良嫁女布木屨。風俗通云。延嘉中。京師婦人始嫁。作漆畫屨。五色采爲絲。襄陽盜發楚王冢。得宮人玉屨。異苑云。麻姑能着屨行水上。此婦人屨也。西施響屨。臨川王宏潘妃寶屨。直千萬。此婦人屨也。石虎皇后出女騎千人。皆着五綵織成靴。北齊王譖爲并州刺史。有婦人臨汾水浣衣。有乘馬人換其鞚而去。此婦人鞚也。段成式詩云。醉袂幾侵魚子纈。彩纓長戛鳳凰釵。知君欲作閒情賦。應願將身脫錦鞋。章仇公有真珠之惑。或上書以諷云。神女初離碧玉階。彤雲猶擁牡丹鞋。應知子建憐羅幘。願步褰衣拾墮釵。此婦人鞋也。漢武元封二年七月七日夜。西王母授於殿前。履鳳文鳥。貴妃每十月從帝幸華清宮。五宅車騎皆從。遺鉏墮鳥狼籍於道。此婦人鳥也。大抵單下曰屨。複下曰屨。舞屨曰屨。草履曰屨。小兒屨曰鞶。屨中薦曰屨。花生鞶曰鞋。鞚始於趙武靈王。屨始於晉文公。總之皆屨之變耳。徐乾撰古屨儀。或駁之云。古無屨。但有舄。不知屨人掌王及后之服。黃纏青絢。素屨葛屨。已見於周官。太子妃

絳地紋履已見於東宮舊事。同心七寶綦履已見於趙飛燕傳。龍虎組緹履已見於秦淑與婦書。願在絲而爲履附素足以周旋。已見於陶潛賦。足下黃金履手中雙莫邪。已見於張華輕薄篇。足躡承雲履。豐趺。噶春錦。又見甄述女詩。而謂古無履而有烏。然歟否歟。據文德履長尺。底向上三寸。未審元章所據。漢銅斛尺耶。梁表影尺耶。開皇水尺官尺耶。宋太府布帛尺耶。淮尺浙尺耶。唐尺不可考。獨杜牧詩鉢尺。裁量減四分合之文德履似唐履皆以尺計也。然古樂府既有雙行蹠。漢雜事祕辛。周祝瑩足底平指斂納縑。迫紺收束微如禁中。漢桓帝及李後主時已然。則不應唐履乃爾。尺中惟周尺當省尺七寸五分弱。司馬端明朱考亭皆謂允有依據。米老得無以周尺衡履乎。楊用修王元美各載履事。漢履婦人頭圓。男子頭方。晉太康後。士卒百工奴婢僧賣者。一足白履。一足墨履。永嘉元年始用黃草履。宮內妃御皆着之。謂之伏鳩頭履。梁又有分稍履。南宋則又有重臺履。而獨唐之岐頭不載。得無未見米氏畫跋耶。余憶於宮諭唐元徵所見客售孔子遺履圖一卷。乃宣和庫中物。題跋甚多。客有邀余題者。余止寫二語云。君子所履。小人所視。陳繼儒獲觀謹題。但孔子履與王莽頭並藏晉武庫中。大是不類。今文德履爲元章所圖。又爲才子姚叔祥所得。十襲裹之。不敢亵視。卽有請觀者。願出數萬錢。叔祥不許。曰。文德皇后履非楊妃錦幘。也。無得傳玩。以馬嵬下老嫗視我。

題雲林畫

倪處士自稱懶瓊。又自稱倪迂。又稱蝸牛廬道士。又稱淨名菴主。又稱荆蠻民。此書乃荆溪所作。處士愛山水。數與陶九成共宿漢里。往往經月忘返。故筆法幽淡。無一點纖塵。亦荆溪一片雲。助其墨瀋耳。

題洛神

李龍眠以顧愷之寫洛神圖。趙松雪以王獻之書洛神賦圖。則兼帶離騷位置。賦則兼帶褚柳筆法。此又

兩公變化所出也。天壤之中，決無第二卷。

題仇十洲桃源圖

靖節桃源記或云寓言。然漁人姓黃。名道真。似確有公。據東坡云。桃花源乃避秦人子孫。非秦人不死者也。葉石林問湖湘間人。又云。自晉宋來。由此上昇者六人。山十里無雜禽。惟二鳥往來。桃花觀中。每有貴客至。輒先號鳴。人率以爲占。余笑云。當時黃漁父入山。此鳥可曾報否。若近爲貴人先鳴。武陵源混沌鑿矣。請以秦人二丸。一丸封洞口。不得通客。一丸彈去二鳥。不爲貴人作典客。

題鬪茶圖

古人屑茶爲團餅。故以綠塵不如玉塵。翠濤不如素濤。皆未得茶中三昧。吾朝更團餅爲旗槍。風味始全。此卷出松雪筆。又錄范文正詩。諦稱雙絕。山水蔚映。人物清暇。摹寫太平氣象。見於毫端。蓋鬪茶良是。雅事。惟許玉川志和輩可爲之。非俗漢忙人所能解也。

題孫雪居寫猫奴

鼠翻盆。汝不捕。花上捉蝶花下坐。請問長安肉食人。罪過不罪過。

題雪居畫冊

漢陽竹倣文湖州。蘭倣鄭思肖。時寫人物。兼帶梁楷。寫石兼帶米芾。寫水兼帶馬遠。縱橫點綴。皆有根據。非畫史市官苑中者。所敢望也。

題漢陽畫卷

漢陽寫生。古則趙昌黃筌父子。近則沈石翁陸叔平。皆能抗衡。至於文房諸玩。隨意拈寫。不肖不止。十指間真有陶冶。雖宋畫苑名手。未能夢見也。所居東郭草堂。多列法書名畫。於秋琳閣中。盤礴觴咏。客至如

歸退則游戲爲此。無纖塵留於胸中。此卷尤其得意壯年之筆。今廣陵散矣。一嘆。

題米仲照石卷

米元章相石法曰。秀曰縑曰瘦曰透。今米仲照所藏靈璧。更有出四法外者。雖百方窮態。十面取姿。圖與記僅得彷彿耳。仲照得此石。終日摩挲相對。體疲爲之起。意惡爲之快。度其有情之癡行。且化爲石矣。仲照聞而笑曰。昔吾家元章袖中卷石。恨太小。寶晉齋百夫輦致一品石。恨太大。惟此石可几。可案。可置。咫尺可隨千里。光如鑑。鏗如玉。黝如石墨。潤如山川出雲。其羣峯如漏月割天。其積靄如潰冰裂雪。其洞壑岩竇。如有毒鯀怒猊鬼怪出沒其中。不省何緣落吾手。昔者牛奇章李贊皇相業如水火。而獨好石無異。蓋石公之羣而不黨如此。吾居輦轂下。非獨友石。友其德也。陳子曰。善。遂題數語歸之。

題蘭花

古人以蘭爲香祖。余欲結茆四面。雜蒔蘭花。題曰香祖菴。有柱聯。異人常在漁樵裏。老鶴多眠蘭蕙中。

跋徐光祿南州圖

構李范蠡湖。東坡三過草堂。樹老煙寒。無復好致。頃游徐光祿南州書院。丘壑狎主。水月來賓。放鶴灘頭。釣魚枕上。讀書談道。其中所謂除見道人外。皆無益也。第蓬蓬天蠻。恐未能遂許堅臥。何得分南州一片席。然先生德行醇備。著於人聽。恭儉義讓。所居服其化。宛然一孺子矣。士大夫須有退步。則功名之味淡而去就之擔輕。先生乃人間鐵漢。此圖良有深意。若以嘲弄枕漱求之。是吾輩事。非名世大臣事也。

題畫竹

寫蘭取姿。寫梅取骨。寫竹直以氣吞之。若不通六書。謬托氣勝。此又如屠兒舞劍。可笑也。孔孫竹從湖州眉山發脈。而又剪松雪叔明梅道人輔之。李衎夏景弗論也。

題過庭章畫竹

曾見文與可竹於王敬美項子京家。純用漆墨。皆帶篆籀法。子瞻純以怒張爲之。蓋顛旭狂素也。吾朝夏太常竹亦擢秀。顧不如此。卷猶有湖州眉山筆意。竹中飛瀑掀舞。極似吾家初夏雨後時。豈庭章爲先布粉本耶。

又題畫竹

寫竹通於書法。枝節學篆。隸布葉學草書。孔孫之竹篆隸中。皇象草書中張長史素師也。李君實父子奇重之贈以長歌。老筆硬手。蒼蒼莽莽。酷有少陵風骨。此後簡竹譜不必求之石室玉局兩道人矣。

跋丁南羽畫羅漢

余所見阿羅漢像。貫休最奇險。如坎雪石。如支種老樹根。梵隆輩不及也。獨丁南羽白描。酷似李龍眠。絲髮之間。而眉睫意態畢具。非筆端有神通者不能也。東坡家藏羅漢。每設茶供化爲白乳。或凝爲雪花。桃李芍藥。皆可指名。此卷賢聖森然。猶龍劣虎。當復出現。謹護持之。

又

世外之人。豈有風波。示相宰官。公無渡河南。羽先生嘗賞余此偈。蓋題渡海羅漢也。因爲補圖。大有龍眠筆意。遊絲飛揚。衆美多具。豈現神通於筆端耶。珍重珍重。

又

畫羅漢者。盧楞伽度子虔爲上乘。其次貫休。又其次梵隆。余皆見之。以粗筆作鐵鈎相似。蓋半用篆隸法也。此卷精細秀潤。所在之處。當有神光出現。宜以燈花香塔禮之。

題赤壁圖

東坡前後赤壁賦。余刻之晚香堂帖中。又見趙千里赤壁圖。恨不合一卷。此卷宋初陽燦行甫兩高士合作。覺風月平分。白鶴一點。橫江而下。卷中矣。

題藥草山房圖

藥草山房圖。視竹林七賢少一。視竹谿八逸少二。皆吳中絕代人物。此中着半個屠沽兒不得。展卷披玩。想見肅廟時太平風物之盛。雖與西園並傳可也。

題范寬畫

范中正溫厚有大度。目爲范寬。寫山水時。危坐四顧。以求至趣於徘徊凝覽之間。剛古精細。觀此幅信然。

題春門先生畫卷

檣李吳仲春後。有姚侍御重向。畫苑演法。今春門先生繼之。雅道不至。摹蕪皆其力也。先生杜門高隱。沉酣宋元名畫。往往盤礴。遂寫數卷。不欲出示。偷父留作子孫衣鉢。求見此卷者。先以數斗薺薇露盥手。方可相對欣賞。不然甯鍼之長康廚中耳。

題畫冊

唐開元時楊升與張董齊名。米定國藏蒲雪圖。正與極相類。沒骨山自此始。非獨僧繇也。

題趙文度雲山

米虎兒雲山。在似山非山之間。趙文度雲山。在似米非米之間。余曾和玄宰一絕。欲出不出。雲山巔。欲斷不斷。村樹煙。欲見不見。林中僧。欲渡不渡。林外川。可謂與雲山傳神矣。

題山靜日長圖

鶴林玉露中山靜日長。僅一二百言。而岩居川觀之。樂摹寫殆盡。每欲倩名筆圖之。苦無霞外人。此卷爲

吾友姜松石所作。溪深山杳。卷不盈尺。而點綴如太古小年。真筆端具有三昧者。若名字不署。賞鑒家必以爲黃鶴老人無疑。末後小篆。更稱雙絕。恨君時爲五岳遊。不能置吾家丘壑中。若搘筇一來。頑仙廬。不讓景綸山居也。

題癸卯同年畫冊

昔蘭亭竹林蓮社。皆有圖。獨西園雅集。王詵爲圖。米芾爲記。余見其真跡。僅縮一團扇中耳。高祖寶愛。收藏祕府。後散人間。展轉摹繪。幾數百本。直以蘇黃諸公重耶。此卷皆吾鄉癸卯榜同年兄弟。一入畫圖。衣冠鬚眉。奕奕有韻態。上能肩隨王謝。下亦不失蘇黃諸公。而余所望更有進此者。昔宋尚書張詠云。吾榜中得人最多。謹厚無如李文靖。沉深有德。鎮服天下。無如王公。風采無如寇公。當方面寄則詠不敢獨辭。諸君子異日舉餞聯轡。能如張忠定諸賢。則此便是一卷名臣錄矣。諸君子曰善。兩相期無愧心。兩相見無愧色。有否否者。請出故吾面目證之。

題董宗伯玄宰畫雲林筆意

杜涴花翁詩云。高簡詩人意。又衡門詩云。豈其食魚必河之鯀。此云林老人畫法也。子久叔明梅道人及雲林。皆從董北苑筆。而三子猶有門庭間雜縱橫家意。惟雲林虛和蕭淡。酷類其人。余列倪畫於三子首座。玄宰甚心開此論。今此幅可謂莊子之郭象矣。玄宰不肯爲人作長幅。又不肯爲人作雲林筆法。以識韻人少也。乃以贈晉卿。亦把臂入林之意耳。

又題宗伯畫煙江疊障圖

煙江疊障圖。乃王晉卿都尉所作。後有粉箋書煙江歌。爲東坡先生筆。此卷在王元美先生家。余得之。已摹蘇跡。入晚香堂帖。獨晉卿圖未傳人間。後又見項玄度藏煙江疊障一卷。則文徵仲沈石田悉力以敵

元章筆意未若玄宰之瀟洒出塵也。

又題董宗伯畫

此卷初展。實倣大李將軍及伯時。後段微帶趙榮祿筆意。無專以困學齋圖求之。玄宰在長安時。有權要乞畫者。玄宰笑曰。一莖草豈肯卽爲肉眼人拈却。今獨爲弱水公破例。橫出如許。江山孫過庭所謂殉知是一合意。蓋出此楊公讀書行臺。長夏綠陰環廻再四。覺雀研松花鹿囊酒氣撲入衫袖間。鄭使君曰。微獨畫。故關西公公在此中。伯夷去人非遠。

又

玄宰此畫倣趙千里。實祖北苑筆。裴旻虎自與葉公龍不同。釣船紅樹。不覺秋色紛來撲人也。

跋玄宰畫冊

玄宰乘小艇出入余山中。輒以小冊自隨。如李成見奇處。卽出豹囊中紙筆圖之。率然而作。率而已。遂成數翻。此卽董氏畫筭稿也。非賞鑒家勿眎之。

題玄宰畫

東坡以書法寫一木一石。柯丹丘學之。不能彷彿。正爲坡老氣韻勝耳。玄宰按賈耘老人公據寫此相贈。如有煙雲風雨出沒其中。恨不得老坡見之。

題玄宰畫扇

雲山高尙。畫方道士皆不及老米。老米以書法寫之。故蒼老高古耳。余與玄宰談及此。未嘗不作點頭石也。此扇自楚中官舍寄來。此老賣伎倆至是大奇。

又題玄宰畫

雲山以皴法爲主。自然氣韻高古。今人山似死灰。樹如野瘠。南宮父子不免叫屈。文人之畫不在谿徑而在筆墨。李營直惜筆如金。正爲下筆時要有味耳。

題沈子居畫冊

子居畫全摹宋諸家。正如宣律師。無一破戒筆。然後縱心與元人摩壘相攻。此冊有十幅。爲伯雲奪去其一。山水缺陷。何時屬補之。不然僕遺一片白雲封其後。

題自畫

儒家作畫。如范鴟夷三致千金。意不在此。聊示伎倆。又如陶元亮入遠公社。意不在禪。小破俗耳。若色色相尙。便似富兒持籌握算。俗僧以鐘鼓禮懺。此何足汚我筆神。

又

中岳外史米元章。好寫雲山。時於致爽軒游戲盤礴。余亦偶爲之。飛雲排空。猶龍下現于几上研。山水皆如沸耳。

又

余以十月搜山。黃葉滿鞋。白雲爭席。一點疎淡幽冷之致。惟倪高士得之。不知此亦有小似處否。

題柳

宋侍詔宋顯祖。以顏真卿鐵畫書法作柳幹。以遊絲白描作柳枝。余亦倣此。具眼定能賞之。

又

繁林落落蘆葦蕭蕭。誰與同此。萬卷一瓢。

題梅

唐張藻寫梅。雙手並下。一寫枯枝。一寫生幹。生者榮潤春澤。枯者乾烈秋風。余似兼得之。偶倣楊補之筆。記此。

又

衆香國中來。衆香國中去。此華嚴經語。可作梅花小照。

題雲山

雲山不始於米元章。蓋自王洽潑墨。便已有其意。北苑好作煙景。煙雲變滅。卽米畫也。余於米虎兒瀟湘白雲。悟墨戲三昧。因布小景。

題自畫

余少年戲同玄宰弄畫。懶復罷去。且筆力懦鈍。正如獮猴騎土牛。鞭叱不前耳。此冊乃少作。見之不覺掩面。幸弗示玄宰。

題顧原之畫黃叔明筆意

黃叔明爲松雪翁甥。居吳興。最近太湖。屢遊東西洞庭兩山。嘗見其溪橋玩月圖。又名具區林屋圖。皆摹王右丞石穴嵌空樹。搜刻畫爲未變唐法也。吾友顧原之閉門讀書。不聞十步外事。而吟咏之暇。精於繪理。自由筆意一洗黃鶴老人氣習。蒼莽秀潤。君家顧長康真種耶。高鶴老人以洪谷子爲師。原之直與之同參。非臨摹也。吾家山中秋霧濛濛。草樹微現。排窗曉坐。彷彿畫中矣。

題顧原之畫雨花臺登高圖

江南重九。惟金陵雨花臺。吳門石湖橋最勝。石湖景文衡山沈石田皆有圖。而雨花臺無有拈及。登高佳會者。今得原之畫。宛若士女填道。簫鼓沸天。大江橫亘。不必寫紫蟹黃菊矣。

題顧原之畫扇

右丞之畫妙麗之中實帶清悟。所謂着一毫粗氣市氣不得也。原之胸中無一點塵。故下筆皆與古人抗衡。此扇豈惟出入懷袖可藏也。

題偶萍畫卷

超公師住本一禪院。影不出門。正如祖師活埋菴相似。餘事乃作畫中詩。詩中畫。然非詩畫僧也。諸道侶各寫殘山剩水贈之。遂成小卷。攜過苕帚菴中。幾欲割雲剖石而不可得。爲題二語。留信宿而去。鶴欲住時同住。住人難行處再行行。

題馬殊畫蘭

畫蘭不在肖。要在筆勢游戲。溫日觀葡萄通于書法。文興可竹得之左氏。此非深於繪事者不能。馬郎以閨秀名媚。風流乃爾。非特校書避席。若操筆入宋院。當作女侍詔矣。從秦淮遠寄振之。振之寶此勿與桃李共擲渡頭也。因代題一絕云。畫蘭不在肖。寄郎郎知否。非無桃李花。貴出儂親手。

題雜畫

鼓琴動操。衆山皆響。此中無抱琴者。何以山水清音。潺潺吾耳。應是畫作伎倆。

題燈下畫扇

攤燭作畫。正如隔簾看月。隔水看花。意在遠近之間。亦文章家法也。

題文苑瀟湘

此帙類分八種。奇趣若林。水樹玲瓏。煙雲飛動。觸處無非快境。披之可作臥遊。祕出枕中。光浮紙上。

題程文叔像

吾友程尙甫工易。補博士弟子員。其易實得之文叔先生。先生好古。多從諸儒雜論異同。輒有所折衷。洗發而不及博。一第以顯。竟困國子生老矣。今遺像。鬚髮垂縞。氣和而貌莊。有古先輩德矩遺意。旁出一孺子爲尙甫。俛首帖耳。圉圉受易。猶在十二歲時也。尙甫失怙已九年。先生時時通之夢寐。以河圖衍義授之。忽忽如有所得。寒風射隙。青燈熒熒。每一展及聲淚俱下。乃乞曾波臣追寫傳經圖。又乞寒山趙凡夫題識於石。尙甫可謂孝矣。余嘗歎易學莫盛於漢儒。率授之高才生與知名弟子。遞相講習。以博公卿徹侯而已。而鮮有家傳者。家傳五世易。惟會稽虞翻。郡吏陳桃。夢與道士相遇。放髮披鹿裘。布易爻。撓其三以飲。翻盡吞之。猶不若文叔父子自相師。夢寐自相感。其傳易更有出古人意表者。尙甫卽日以明經顯無疑矣。故并題像後以望之。

題葛將軍像

葛成匹夫而擊稅宦。葛之不死。天留之也。顏佩韋五人擊緹騎。五人之死。天成之也。此論出於朱平涵。相國今葛以十月廿六日死矣。往五人墓立碑半塘之上。議者欲延葛居守。買田躬耕。可以終老。余告之曰。君非名始似當以無名終。葛點頭唯唯。而貧窶如故。今孤兒寡婦泣於柩側。但埋骨一坯土足矣。塚就當揭石於村落五達之衢。題曰葛將軍墓。將軍者。吳人罷稅而德之。繪將軍像。共焚楮而祀之。祠中生也。血食。沒爲神明無疑也。

題施子野夜雨曲

昔有令人作水賦。以千字爲限。止得七百。恚曰。何不於水之前後左右生發。此文家三昧也。此詞頗窺其旨。不須字字訓詁。自然語語生動。子野曾於秋梧雨館。令小童以單簫度之。文既悽然。聲復哀怨。遂覺窗外瀟瀟點點是淚。

惜花詞

春江花月夜。最能愁殺人。况一旦粉憔脂冷。如虞姬起舞。綠珠墮樓。妃子葬馬嵬時。有不黯然淒斷者耶。倘於老紅紛飛。殘香銷歇處。撾羯鼓唱子野詞。可以招月魄之不歸。弔芳魂之無主矣。

夢花詞

從來文人借花事作文章。每每吹影鏤塵。而要非本色。如子野此詞。曲寫柔情。刺心入骨。及觀其敍跋。夫豈流連惑溺者哉。人謂子野爲墮花業。余謂子野爲證花果。

楊花詞

古人謂絲不如竹。竹不如肉。以爲漸近自然。袁中郎虎丘記云。比至夜深。簫板亦不復用。一夫登場。四座屏息。音若細髮響徹雲際。每度一字。幾盡一刻。飛鳥爲之徘徊。壯士聽而下淚矣。余謂子野楊花詞。每於聲音句字外。別有神韻。政須付若輩歌之。區區俳場伎倆。未足傳其妙致也。

旅懷曲

吾松絃索幾絕統。近來諸名家始稍稍起廢然。不久便散逸。樂天詩有曰。歌舞教成心力倦。蓋此事亦大費心力。只宜付散人逸叟。以閒中日月。搜討逸事。庶幾有成耳。子野避地空山。絕跡城市。日撰新聲。令宗工名手。商榷審度。著爲絃索。興滅繼絕。時率諸童過余頑仙廬。絲竹嘈嘈。隨風飄揚。村姑里叟。皆負子憑肩而聽。亦山林快事也。始余開徑東。余得奇石。戲名曰絃索坪。每月底花下。有狎客攜紅裙。坐此吹洞簫。彈琵琶。適子野塹土西。余得石平直。小童六人。恰好盈坐。子野請於余。欲乞此石名之。余曰。子但遺我一鐵笛。我便當以此名爲贈。蓋余有童子善吹笛。而子野諸童善絃索。各得其所應有也。

情詞

道人也說風情話。正王辰玉所謂豪傑簿上寫相思。神仙眼裏滴紅血也。從來有根器人。每於粉黛叢中。認取本來面目。不知者便以爲火宅矣。

題筆花樓新聲

詞家獨元人升堂。沿及國朝。則楊用修。祝允明。庶幾攝齊廊廡。若近代諸家。非不有白雪聲。然核古實則乏才情。工藻繪則鮮本色。非字懸千金。胸富五車。未易語此。今仲方先生此詞。皆從長安沙煙塵中。以綺語破愁思羈况。故片言落人間。賈者紙爲貴。歌兒舌爲燥也。惜哉仲方之生也。晚藉令馬東籬。闢漢卿諸君與公角逐而赴詞場。未知鹿死誰手。

題李丹記

吾家希夷。嘗攬鏡掀髯笑曰。非帝則仙。趙輔國問徑山欽禪師。弟子欲出家。得否。欽喝云。出家乃大丈夫事。豈將相所能爲。說者謂具帝王福。然後可證神仙果。余謂不然。漢武帝何人也。西王母且以骨濁胎濁。呵之則下此。將相又可知矣。當時東方一歲星。日在殿廷中。嘲侮調笑。武帝眼中不識。而乃從文成五利輩。索長生不死之術。非濁而何。今真人列仙。無日不遊行人間。而士大夫爲黃白兒女所愚。未嘗學生先學。造死轉蠅。九與屠羊肆。豈不相去萬萬哉。浙東有英雄曰海日先生。夙具靈根。最堅道念。嘗以建言出部曹。又以神明宰名邑。一旦挂冠神武。逍遙山水間。每見冠劍車騎貴人。輒障面避去。有以學道至者爲聚頭磕膝。經月彌旬。室中所置。惟經案藥爐。一衲一瓢。與二氏之書而已。痛憫一切羣生。沉五慾昧三生。痴知赴火之蛾。危似嚙藤之鼠。此非莊語格言所能覺也。乃借裴湛王恭伯故事作李丹傳奇。從人間唱演一番。其中汪洋恍惚。滅沒出現。非凡夫思路所能窺。非文士筆端所能狀。覺蓮邦之淨土。遙桃源之谿徑。淺醉鄉睡鄉之日月。促徐天池四聲。湯義仍四夢。又無論矣。其傳奇中之南華經哉。先生令合肥數夢。

左思放授以至道。因於虎林創祠立碑以報之。清虛恬淡。裴湛輩中人也。雖托寓言。實亦自道。若使大風飄颻。吹入碧落紫虛。卽變成飛瓊。且將洗耳拍手以聽。古有天上無憂人間可憐之曲。庶幾與此譜並傳矣。

題徐文長點改崑崙奴雜劇

雜劇戲。類禪門五家綱宗。最忌直犯本位。如琵琶記蔡中郎之牛丞。西廂鶯鶯之張生。何嘗毫許與本傳相涉。自古詞場狡猾。偏要在真人前弄假。却能使人認假成真。偏要在癡人前說夢。却能使人因夢得覺。插科打諢。方是當行。嚼字咬文。終非本色。近代徐文長老子獨步江東。又有梅禹金崑崙奴一劇。亦推高手。文長揩開毒眼。提出熱腸。不惜爲梅郎滴水滴涼。徹頭徹尾。刮磨點竄一番。知者謂梅郎番出骨董。不知者謂徐老子攏奪行市。眉道人曰。此崑崙奴。非仙非鬼。粘附兩人身。故暗使梅郎舌頭有骨。徐老子筆頭有眼。更喜得劉秀才手中有刀。重向劍俠場中轟爆。一聲霹靂。但恨虬鬚插入南詞。悶殺英雄。如雷霆作嬰兒啼相似。誰人出頭補此敗闕。請爲拈一瓣香。問之臨川湯海若氏。

題梅墟屋壁

昔鐵脚道人。狂吟披髮。手搏白雪。和梅花大嚼。曰。欲寒香沁吾肌骨。予擬其三生。豈與梅花作無姻夫婦耶。往往撫掌對人談笑其事。晚得周逸人。逸人故有梅癖。亦自號梅顛。所居環植一二百樹。雜以海棠。叢桂。松蘿。石竹。蓋梅花狎主夏盟。而諸卉紛錯如繡。爲兄弟之國。逸人則周天生也。坐擁花城。其與遊觀者率羽衣緇衲。及茶魔酒士。花開酬以壺觴。花謝予以詩句。至於雨時月夕。以短簫老鶴助之。相與酣歌長嘯。或箕踞嘲謔其下。不知罍盡燭空。橐橐如掃。其今之貧孟嘗富伯夷乎。不然。終亦鐵脚道人化身耳。

題清微亭

余考室九峯中。欲種柑橘。爲游客沓至。多爲擣剥。生人我相。極冬霜雪清刻。不免爲木奴衣薪着裘。憒道人不暇也。清微亭架修竹老松間。差堪棋位。顧此道偏劣。僅勝孤山逋翁耳。賴先我藏拙者。有子瞻先生在辛亥極旱。忽得甘雨。噫欠風雷書此志快。

題鮑醒生壁

長興鮑先生。字稚發。號醒生。長於春秋。介然有道君子也。繇歲荐歷官紹興訓導。松陽教諭致仕。馮節之兄事之。茂遠師事之。節之爲娶名家女。始有五丈夫子。類孫明復。遜百金精舍。始有居。類邵堯夫。茂遠三十年執禮彌確。類顏子之三盈頃者。築室於耘廬之巽隅。迎先生讀書問道其中。先生雖衣食者也。不妄與人交。不輕受人恩。自廣文俸錢外。獨取資於馮氏父子。無愧色耳。昔子房爲圯上翁。強吾履。強項未銷。惟邵堯夫掃除於李挺之門。幾同廝養。竟得其先天祕傳。今茂遠之迎鮑先生。得無類是乎。故陳子題數行於壁間。以詔世叛師背友者。

書范象先壁

象先時與余相對。如遇桃花漁父。黃葛野人。乃余實謝不敢。惟當風日蕭淡。焚香一爐。從紙窗木榻旁。婆娑舊碑殘墨。或得韻人小幅。懸置壁間。臥遊數巡。便覺不履不杖。煙岩在袖。花好初開。膽瓶注之。漢水剪枝。無風生韻。兩人如此度日。勝於清涼國矣。詩不云乎。豈其食魚必河之鰶。

書花場壁

小崑山花場一丸土。自余與長孺夷其草莽。爲平原祠。而名始出。平原得諸名花。及瑯琊王司馬記。而又成一番熱鬧公案。長孺廬墓天馬貌。弈骨瘠啼泣之聲。出於荒楸。徐去而場頭花事。悉以委我。第老親戀城社父老。余與婦日事酒脯以從。又不能懸瓢着笠。終歲花場之間。間止宿三兩日。或半月而已。然花枝

竹篠草菴土室。几几無恙。特平原兄弟不得數見。徐陳兩郎差覺蕭騷寂寥耳。待長孺服除。終當挾之共課花鳥。辟穀負暄。爲松間瞌睡漢也。

題梵儀臥處壁

小春忽釀新寒。念高閣敞房。酸風旁射。無如密坐。置木榻竹爐。羅列書史。香柑叢菊。點綴几上。南榮照窗。暖氣逗人。與逸明高僧共憩其下。向晚懸燈燒茗。作團圓坐。此冬餘處士尋常供也。古人以偃曝爲白醉。高臥爲黑甜。因題一對於楣柱云。天子容白醉。賢人送黑甜。可謂實景。惟泖橋香印齋不負此數語耳。

書壁

大丈夫以五岳爲芥子。黃河爲衣帶。今人壘石作山。穴地作池。不亦細乎。昔人云。會心處不在遠。花明月白。與一二同志相與頽倚於長松亂雲之間。吹笛彈琴。烹茶攤卷。有談塵市者則塵而去之。

題贈奇峯上人拾字紙

倉頡製字。天雨粟。鬼夜哭。正謂種三界是非人我根耳。奇峯老人拾拋撒字紙。投諸水火。此與伏羲未畫一畫以前。吾曹參取。

題孫世聲紫藤

雁洲孫先生。曾手栽紫藤。僅如寸許。爲隣兒摘去。幾無萌芽。郎君侍洲公。乃復引之而上。今將六十餘年。遂能蔭及半畝。乃孫世聲構一室於藤下。大可圍四掌。其根如甕鉢。其枝如懸鉗。其花如絳雪紅霞。其客踞而坐者。如飛猿宿鶴。其主人翻經。如壁觀僧。飲酒如醉道士。橫琴如黃葛野人。肅客如桃源漁父。往往勝也。寒山野幕。蒼藤滿床。觸轄廻車。夫豈在物。

入山題

登臨須風日清爽。杖履無恙。柳花燕子。貼地欲飛。畫扇練裙。避人欲進。此春遊第一風光也。若罝風卷霧。正堪閉門手譚耳。

題張聖清玉章

小玉章。鑄積源兩字。張聖清諱也。生時貽幽妍繫肘。後作書郵。照心符。幽妍亡後。流落白下。有閔翁得之。授程純仲。純仲授程季遠。季遠陳玉章爲位而哭之。陳子見而異焉。拈印聖清幽妍二傳後而歸之。嗟乎。合璧雖在。而璧人亡矣。

題王子賢筆

古人筆。或用鼠鬚。或鷄毛。或胎髮。嶺南至以鬚髮作供。率皆好事。但得古法代山中兔材足矣。梁溪王子賢。造筆精妙。書家得之。似如意珠。恨世未有盡知之者。壯士千金買駿。買劍不聞千金求國士。况筆乎。子賢笑曰。今文士力能扛鼎。我不惜如椽授之。又何論值。若否否者。卽向夢中索取。不輕畀也。

趙氏家乘跋

古者公卿大夫有世祿。庶民有版圖。而家法盛行。故子弟不輕去其鄉邑。桑枝甘棠。有相戒勿剪之意。則族譜之不容已。非特恐文獻之無徵。實以昭示前後。聯百世爲一日。合子姓爲一人。彝倫攸敍。蓋原於此。噫茲譜之修。無侗於趙氏。不特爲孝子。抑可謂功臣矣。

疏蔬隱

朱亥隱於屠。不如沈師善隱於蔬。山花野草。一經師善部署。便成蕙藉蘭肴。以此養親。以此餉上客之食。雖五侯鯖。安成魚。無以過也。李贊皇一羹雜和寶石。朱砂幾費萬錢。東坡食王參軍菜。笑云。今日與何曾。

同一飽。恨世無老坡。師善但向菜根窩中細吟細嚼。頃見眉道人洗鉢淪泉作信宿談話。皆賴此蔬爲之津梁。師善不恨不見老坡矣。一笑。

偶題一

庚申自春徂夏。老雨不止。山中雲物百變。真可娛老人也。輒念南宮父子。猶落畫境中。不若吾家風雨時。皆我畫林耳。當以示玄宰。爲題話雨二字。

偶題二

梅聖俞有馬曰鐵獅。顏平原有青衣侍兒曰銀鹿。正堪作偶。入我竹林也。

偶題三

余嘗謂棋能避世。睡能忘世。然棋類耦耕之沮溺。缺一不可。睡同御風之列子。獨往獨來。善哉希夷。獨得其解。吾老睡鄉矣。

題李舜卿新柳圖

白樂天晚年以妓楊柳枝與駱馬俱錄放藉中。欲同日棄擲。舜卿爲新柳作詩。極其供養。而又倩諸公繪圖。可謂於柳眼太覺情緣。與香山放置心腸。豈非天淵也。

題玄宰桃林春色圖

余與玄宰泛游春申浦。展趙文敏桃林春色圖。玄宰摹其筆意。而又以北苑兼之。真所謂善學柳下惠者也。

畫季雅扇并題

儒家作畫。如范鴻夷三致千金。意不在此。聊示伎倆。又如陶元亮入遠公社。意不在禪。小破俗耳。若色色

相尙便似富兒持籌握算。俗僧以鑼鼓禮儀。此何足汚我筆神。

題自畫季仲舉新柳扇

宋待詔蘇顯祖。以顏真卿鐵畫書法作柳幹。以游絲白描作柳枝。余亦倣此。仲舉具三昧眼。定能賞之。

顆君釋畫扇

鼓琴動操。能令衆山皆響。此中不見抱琴者。何以山水清音。潺潺吾耳。應是畫作伎倆故也。

爲朱孟博題研山

此石丈也。孟博正今之南宮。請具袍笏拜之。

題張清臣扇頭

雲山高尙書方道士。皆不及老米。老米以書法寫之。故蒼老高古耳。余與玄宰談及此。未嘗不作點頭石也。此扇自楚中官舍寄至此。老賣伎倆至是大奇大奇。

題董玄宰畫

玄宰居長安。不肯向人作一木一石。惟高僧逸民狎得之。此畫與余同游白石山卜素堂。振衣叫快。遂潑墨歸而布色。真大奇也。

書吳君得扇頭

久不游白龍潭。新夏君得伯仲邀余輩鳴榔那枝。小刺橋畔。黃鸝罵人。綠蕪如髮。相與褫帶解簪。盤跚無次。有客訪紅綃。遠近滅沒。且望且卜。正如水晶宮探數丈赤瓊樹。未知落阿誰手也。

題畫

東坡生平寫疎篁古木。松雪則以飛白書法爲之。皆在格外取姿。非俗工所能夢見也。

題布袋和尚像

老漢終日荷此布袋。攘攘何處。却不如閑道人拍掌空行。獨來獨往。如獅王相似也。

題畫羅漢

畫羅漢者。盧楞伽。展子虔。最爲上乘。其次貫休。又其次梵隆。予皆見之。以粗筆作鐵鈎相似。蓋半用篆隸法也。此卷精細秀潤。往龍眠道人所在之處。尙有神光出現。宜以燈光香塔禮。

書蘇長公硯銘後

公集硯銘二十九。而此銘不載。余於秀州項子荊家見之。蓋手書真蹟也。乃知老仙遺墨。流失人間者不少。

書楊彥履藏莫廷韓書卷後

臨古法書。如看寶玉磁器。不在形類相肖。要在黯然色韻耳。莫秋水自少時便於古帖磨挲。晚更彌老彌珍。不肯爲人輕弄指爪。此卷爲彥履凡寫三道。今莫腔血已冷。彥履爲裝褫以存人琴之感。莫方伯於書獨費苦心。故秋水亦得其家傳一脈。乃公病時。諸笥零星。諸子爭歸得之。獨廷韓先亡。不能承方伯絲粟之藏。所得者方伯一隻赤手。今此卷是也。展玩間無限感愴。

題哀冊

此刻在元美公小祇園藏經閣下。撲邀落葉中。正如明妃蒙塵。又若陸士衡素衣爲縕矣。真跡已售之嚴氏。元美所藏。鍾繇季直表褚登善枯樹賦與此寶爲三絕。今皆無一存者。子孫皆賢。能讀父書。而不能守先世之藏。何況他氏子哉。世故有法書名畫。竟付酒家。如靈武告身。僅博一醉者何限。乃知賞鑒收藏。缺一不可。非特古人之功臣。亦古人之孝子也。丁未腊日。建先見訪。及立春而別。信宿山寮。無一閒雜市話。

種梅之暇。出此屬跋。小記數言。俟異日重來。更作百尺樓上語也。

跋九成宮帖

九成宮卽隨之仁壽宮。唐文皇避暑宮中乏水。以杖琢地得水而甘。勑魏徵撰文。率更令歐陽詢書之。皆出陝碑。獨此帖無毫髮剝斷。正如深山至人。瘦梗清寒。而神氣完腴。能令王公屈膝。非他刻可方駕也。

跋歐陽皇甫碑帖

歐陽名跡入宣和內府者凡十四紙。皇甫碑其一也。余得見於陳渭璜所藏。所謂筆畫險勁。若鑄鐵所成。真不虛耳。

題快雪時晴帖

快雪時晴帖乃王右軍真蹟。向藏王百谷家。已爲新安吳江村所得。攜入雲間見示。真神物也。項子京有松雪所臨快雪帖。真堪合璧。余欲以快雪名亭云。

跋柳公權真搨

碑板之書。歐陽詢尚帶媚弱。獨公權一種。諦是當家。李括蒼顏平原伯仲間。則此帖是也。松雪能爲李書。不能轉公權一點一畫。顏筋柳骨。真是胎中帶來。縱服九轉。終不能變本初面目。正謂此耳。

跋懷素真蹟

素師書多帶芝旭。余見刻本。字行頗大。狂怪怒張。不意見此真跡。遊絲裏帖。別有純氣之守者。宣和載御府千字文四卷。有絹素一卷。在蘇液家。後歸章惇。不云王駢馬都尉物。後觀老米記。素師雜書絹帖。後人分剪爲二十。王銑力求始足。元數晉卿篤好如此。此卷宜爲所藏。昔藏晉卿。今歸王季重使君。度是翰墨緣。終當在山陰耳。素師此帖宜勒石行之人間。奇縱中有規檢。正如散聖作宣律詩。懷素不可無此帖。正

張旭不可無郎官碑楷書也。

題晚香堂蘇帖後

陸務觀云。成都中和勝相院有刻蘇帖一卷。皆蘇仲虎鑒定。精審無一可疑者。又有成都西樓下汪聖錫所刻東坡法帖三十卷。擇其尤奇逸者爲一編。號東坡書髓。嘉泰三年癸亥九月重裝。自務觀去此。又已四百餘年矣。成都吾不及至。常訪之宦遊於其地者。不復能悉其有無存亡。爲之浩歎。吾自少喜長公書。丙辰閒居偶檢篋中數十年所積。屬納友蓮儒古冰蕉幻及兒曹夢蓮等手摹之。始於中秋。刻成於陽生日。共得二十八卷。若豐樂亭表。忠觀醉翁亭羅池記。及滿庭芳等類字。太大金剛經。字太多。別有醉翁亭草書。字太贗。皆不入選。初長公在元豐間。以謝表被逮。中使自彭城舟中遣吏追攝。公遺書老幼驚且恚。搜其書悉毀之。宣和間。禁蘇氏學。手跡零散。甚則東坡易傳。學者私記之曰。毘陵先生。而不敢名。至紹興中。詔求蘇公書。常州報恩寺老僧告之。郡守有公所寫堂壁。脫而龕之。以獻高宗。大喜。賜度牒。其韓平原閣古堂壁後。亦移入祕書省之著作庭。公當時翰墨。禁省已不常有。何況今日。然以余耳目之外。或爲神物所呵護。或爲世家所收藏。不論石刻真蹟。得鈎摹見寄。使長公翰墨之氣。不至毫髮稍遺。亦藝林一大快事也。敬爲之拈瓣香以請。

附題東坡祈雨文帖

東坡祈雨文載集中。寥寥數言。變態百出。真風霆手也。當時有坡仙。何愁無隨車雨。雨不從土龍出。當繇人中龍耳。五月十六得甘雨。爲簡前帖題此。

題東坡帖後

東坡亭未成。先取亭額。此帖在是真亭也。他人名園在花藩殘蔓中者。至與鳥鼠作窟。如此何如耶。余得

顏魯公巨川誥真贊一卷。欲結小閣題曰寶顏。又取晉魏人詩句集爲閣上聯。長笛吹清氣。高柳隔微聲。惜余力未能也。

題帖

松雪翁購得鮮于伯機字。輒焚毀之。恐奪吾名耳。今觀後赤壁賦。藏鋒歛鏘。全法王大令。卽松雪所書前赤壁刻在黃州者。未免低首。惟東坡可與。因學雁行。若合作一帖。行之海內。餘皆可抵鵠矣。

題冊

此冊皆宋元銘心絕品。而元人尤多。足與右丞抗行。無半幅馬夏闌入。所謂一切善人皆會一處也。

題溫飛卿卷

溫飛卿本名岐。宰相彥博裔。好爲側豔弦吹之音。湖陰曲已刻金荃集中。此卷是其手筆。有字學。又有字性。直與顏平原抗行。當時溫李齊名。法書苑載。義山不載飛卿。幸不幸如此。善卷汪先生攜此見示。始知老米晚年一變宿習。蓋發脈於溫飛卿也。

題帖

王元美先生有來玉樓爲汪伯玉題也。董玄宰先生有來仲樓爲余題也。兩人登此樓除法書名畫。別無閒雜事。彥京與竹林之遊。累積成帖百尺。樓下客勿出示之。

題哀冊

余於王元美先生家見哀冊真蹟。頗怪其波策太佻。極類南宮老子。已於項希憲處見元章大行皇后輓詩。如與哀冊同出一手。後讀元章海嶽書史自記云。摹褚河南冊行於浙中。蓋數本往往亂真。故知余目中有筋耳。

又

此冊在元美公小祇園閣下。撲遯亂葉中。正如明妃蒙塵。又若陸士衡素衣爲縕矣。真跡已售之嚴氏。元美所藏鍾繇季直表。褚登善枯樹賦。與此寶爲三絕。今皆無一存者。子孫俱賢。能讀父書。而不能守先世之藏。何況他氏子哉。故賞鑒收藏。缺一不可。非特古人之功臣。亦古人之孝子也。感歎感歎。

題邵復孺書稿

邵復孺此稿。如溫公手書資治通鑑。無一字苟且。先畫矩矱。乃爾耶。顧文僖重裝題識以傳。今幸落張聖清手。水脫蛛絲蠭腹之劫。亦可喜也。復孺繇至正丙午及洪武戊午。出入兵燹。復獲睹漢官威儀。想見此老墜驢大笑時。爲引滿一酌。

題沈孺休書詩評

楷法如九宮法。以稱量爲主。又如漢人凌風臺。却在銖兩適均。卽孺休所書詩評是也。吾朝大學士度小學士粲。皆以翰墨被知遇。孺休真堪鼎足。今老衡門。呻吟盤礴。士之遇不遇乃如此。一歎。

跋周貞靖先生手蹟

零星雜草中。寫及先輩。皆提行寫之。此見大儒小心處。乞五斗米。與元亮五升。同一家風。韓滉顏魯公有借米帖。與此卷而三矣。

又

此卷來峯先生手書先儒格言。正如全身入香海中。無處不透入香水。非望洋者可同日論也。畫格高簡。直與倪元鎮抗行。而爲德行所掩。士大夫以書畫流傳天下者。亦宜回頭一省矣。

題范牧之臨蘭亭帖

臨摹古人書。要在聲色臭味外。若從點畫上作活計。便是臨池中能言鸚鵡耳。牧之風流。真得晉人衣鉢。生平未嘗弄隻腕。至倣蘭亭一帖。其稱量結集。大有拔韻。其子象先乞之。宋仁卿裝爲家寶。昔趙文敏。臨河南枯樹。如出兩手。乃評者謂爲得虞家之骨。以此論牧之帖。庶得之矣。象先其護持手澤。勿慕野鷺而失家鷄。

跋手書金剛經

米元章在無爲州苦池蛙鳴聲聒耳。以書投之。至今池蛙有形無響。顏魯公多寶碑。載法師寫經。筆端舍利聯出數十百粒。錯落不絕。今之寫字寫經者。不聞有此。余以此自愧。爲玄宰道之。玄宰笑曰。勿作是觀。以生退心。但有經處。人以翰墨讚歎而入信地者。能續佛慧命。即是舍利一斛。能度衆生離苦得樂。即是卵生濕生道場。余心肯其語。爲寫金剛經一卷。軟懦離披。再閱掩面。雖然要在受持誦讀者。此一卷如一大藏。

跋書金剛經

柯亭融先生。既有三十二分金剛經。又有四十二章經。皆海內如掾所書。裒集成就。則出之奇陽王公父子。昔乾元觀百碎碑。有三道士湊成之。化鶴冲天而去。道家且然。况佛氏金剛不壞力。而諸公翰墨之氣。如霓。此何必蘇公玉帶鎮山也。

跋趙松雪碎金帖

往余授經秀州包氏。曾渡泖過崇福古刹。見梁棟楣柱。多松雪手書。寺僧寥寥。不復如元時蜂房蠶室矣。宋末泖西多巨室。好賓客。嗜圖史。故避兵者歸焉。如曹雲西子弟園林莊舍。見於貞溪海編可攷。今丁氏蔣氏鄒氏。相望猶有雲西之風。碎金帖爲鄒元愷世藏家塾。此亦松雪之功臣也。流通人間。作泖上一段。

佳話快甚。

跋張東海鐵漢樓帖

吾松書院推宋仲溫陳文東二沈學士。自東海先生出而聲價過之。其書本之芝旭。出入素師而不離。二王法度。識者擬於太華三峯。黃河九曲。非虛語也。當時品格嚴重。卽上袞中貴人求之。不能得一字。今五世孫以誠六世孫安磐。七世孫世雍。出其家藏。及散見人間。合刻之曰鐵漢樓帖。張公守南安時。祝張九齡劉安世李綱諸公於鐵漢樓。公真可以配享不愧云。

題沈學士自樂家書卷

沈學士楷書御褒義獻。不知行草之妙至此。蔡端明書專倣二王。此卷抗衡實無愧色。且札中交道簡淡。仰見先輩典刑。若輦金羞璧以媚通人。卽有稿草如顏平原子孫不敢出示客矣。

題莫廷韓書卷

臨古法書。如看玉寶磁器。不在形類相肖。要在黯然色韵耳。莫廷韓自少時便於古帖摩塗。晚更彌老彌珍。不肯爲人輕弄指爪。此卷爲彥履凡寫三道。今廷韓腔血已冷。彥履爲裝褫以存人琴之感。莫方伯於書獨費苦心。故廷韓亦得其家鷄一派。方伯病時。諸箇零星。諸子爭藍得之。獨廷韓先逝。不能承方伯絲粟之藏。所得者方伯一隻赤手耳。今此卷是也。展玩間無限感愴。

跋王文肅公帖

太原王文肅公解相印歸。絕不與賓從子孫談立朝事跡。手自移花接葉。翻古帖摹書數行。此冊乃少年寫香豔詞。摘草堂花間殆徧。書法遒邁。俱從黃庭發脈來。王烟客購得之。焚香展玩。吳光啓更鏤石傳於人間。正如宋璟鐵石心腸作梅花賦。大有風味。乃知蘇黃好弄小詞。亦此意也。

跋崇蘭館帖

今天下墨池一派推重三吳。而吾鄉獨以工書遇主。前有二沈。後有二張。沈公度至學士槩起翰林。至大
理寺少卿。張公天駿至大司空。電至少宗伯。其後如張南安東海。以草書勝。得頑素筆。陸學士儼山。以行
楷勝。得李括州趙吳興筆。自莫方伯父子出。聲實烜赫。掩其上。今展玩崇蘭館帖。神采煥然。真莫氏之山。
陰義獻也。我鄉書家如任子明任發。王伯靜。朱孟辨。芾陳文東。壁衛立中德辰章共辰弼。曾心傳遇顧
謹中祿。皆名載書史。而以子孫凋零。無從簡括。其一點一畫。若後有賢者。如君全兄弟。豈至化爲太山無
字碑哉。吾故表而出之。庶幾托莫氏以不朽云。

跋李舜卿帖

舜卿夢吐筆花。岷伐汗竹。逗漏陸家之半壁。狼籍謝氏之碎金。允爲二王鳳毛。羞與兩沈雁序。流傳藝苑。
且作獨孤長老之屏。呈賞名公。知免涿州民家之礎。

跋董元宰帖

董宗伯帖。人間不下數十種。晚年移居海上。世春堂避世翰墨中。如昔人教授田橫島者。故其書縱橫變
化。氣吞古人。所謂天馬一出。凡馬空也。賞鑒家當具另眼觀之。

又

董宗伯林居學道。幾二十年。極得三教滋茂之力。舉筆發言。一似逸少與晁文元公語。生平結撰甚多。不
復留稿。此皆次公仲權所藏。袁刻一帖。使習書者得見。道人光明照世之談。非止謂碧落碑無贗者也。

跋朱氏世恩帖

余家藏顏魯公所書朱巨川告真跡。自題曰寶顏。但徐浩書巨川告未見耳。敬輶水部爲三朝望郎。累徵

綸書。光昭烜赫。乞董太史書之。太史生平慎重墨妙。輦上君子購得數行。不啻吉光片羽。今爲敬韜分體。四家應之。此亦水部忠孝之報也。王晉卿見顏告背後紙。欲以金梭易不可得。異日朱家恩綸帖聲價亦復如此。

跋馮白水書卷

王獻之以尺牘送謝太傅。謝輒批牘尾還之。馮元父殘煤斷楮。象先裝褫如此。蓋亦元父一段廣陵散也。余每過寄園。元父得晉唐碑帖。手爲擎拭。屬余題之。荷花中刺小船。採蓮子吸獅乳泉。叫嘯彌日暮。乃散。今轉眼風流盡矣。

題沈伯姬書卷

此卷書古詩十九首。乍疑以爲歐陽。諦視乃沈伯姬所書。曾納黃履素聘。惜十八早亡耳。昔衛夫人茂猗。書紙取東陽魚卵。硯取煎涸新石。墨取廬山之松烟。代郡之鹿膠。筆取崇山絕仞。中八九月。免若使與伯姬並驅墨池。未知鹿死誰手。衛夫人外。更有鄒愔妻傅氏。王洽妻荀氏。並擅書名。遺墨永祕。豈兩公表章之方。顧出履素下乎。嗟嗟。紅蠟繫於生前。綠字見於身後。若成燕爾。知白練之淋漓。先已鸞飛。痛黃絹之妙絕。環迴手跡。鬱結情痴。何處尋返魂香。卽此代盡眉筆。五絲續命。願結冉世之緣。一紙斷腸。化作三生之石。此履素所以洒涕而壽之刻也。

題韓夫人手書樂志論

韓夫人手書樂志論。鶴林玉露。字字皆有德矩。人間罕得見之。爲周公美甥女。遂得綏贈。昔文湖州第三女善寫竹。貯爲匯具。此幅遠接衛夫人。近接管夫人。又聞日日寫經。當有天雨散之。不獨敵湖州文氏竹也。

題楊媛書

昔女子能誦秋水篇。及連昌宮詞。皆詫爲異事。未必能工書。今見楊媛所臨蘭亭帖。筆勢浸浸抗衡鍾李。止生復購永興鑽帖歸作導師。此後散花卷上不待言矣。近來吳門范夫人獨步墨池。若以示之。當爲下涕。

題施公仇詩稿

十月二十日有客入白石山訪眉道人不遇。轉覓於郡之東郊。道人方抱孫雛偃曝。聞之迎入坐。溫文靜深。則才子施公仇也。讀其已刻未刻詩。雋拔類韓翊。流便類白香山。豪類放翁。蟠屈不解。胸中一似有五嶽者。類陶元亮之詠荆卿。其易之有憂患耶。不然何爲淒淒切切。蕭蕭騷騷。名駒嘶於檻下。哀鳴訴於絃間。變徵變商。一至此極耶。第君年少而才甚武。三尺青萍。一領青衫。何足置之懷抱。請撥其觸喉嘈嘈之音。不發之詩。而發之公車業功成名遂。尋君家肩吾先生。學出世法。生平情山怨海。碎爲百劫微塵。豈不大快。宋時采藥人入青城崦崿處。見肩吾至今讀書不輟也。

跋聯句詩卷

賓之李少師送陳汝玉聯句詩。百年前宰相風流文采如此。今尊重如無口瓠。不然如小兒着緊鞋襪終日不快耳。

跋周萊峯新婦行

新婦行。此若爲科第新郎君下一頂門針。若作婦人觀者。先生未免負屈。王梅溪羅一峯報家信。直以高科爲懼。周氏他年得雋。便當焚香作護身符。不煩家訓矣。

又

王荊公蓬鬢見韓魏公。魏公疑其早飲，勸以讀書。荊公心恨魏公不知已。後作畫虎行譏之。此新婦行婉而不直，極得先輩忠厚愛勉之意。蓋詩中諷諫也。

題詩集

癸丑春王十日看梅玄墓同楫虎丘。讀諸君子聯舟汎日之詠。使人眉舞肉飛。聲嘶氣奪。俊矣快矣。當其靜也。閒門古寺甘冷淡於抑脚鑑中。及其動也。豔舞清歌逞豪華於點頭石下。天涯兄弟偶墮有情之癡。藝苑風流不讓無遮之會。昔人云名士堵立紅粧成輪。置筆投杯殆欲仙去。其諸君子之集乎。眉道人豔而傳之。載詩如左。

題快雪堂歲寒盟

沈司馬純父先生檢衛人綱代興藝苑。文章節義朝野震之。解印歸田性耽蕭簡樂愷墳素以刷心魂。居貞晚節等護頭目德矩彌峻風日自娛式閭者有行庭之疑。披帷者多望崖之嘆。僅所綴接則二三文人逸民而已。丙午窮冬款余密坐寢弛兵衛心清妙香先生薦以醴酒佐之永言非軌正督世之談與先生蹇譽之故回環感愴主客泫然既而一變成驩三爵復又先集維霰月不留行亦忘其冬之夜也。先生笑曰昔人論詩如玉盒函蓋須勻五言律詩如四十賢人着一屠沽不得此會庶幾近之盍記姓氏以矢勿誤爾時司馬倡韻屬和則方叔殷子叔祥姚子子逸王子孟璜項子而陳子繼儒以浪士來自華亭。

題孫世聲詩稿

流連光景非胸具丘壑骨帶烟霞未易辦此四字世聲之詩出入唐人長城而三世以清白禪業草廬枕於東郊之濱細榆繁槿雜石碎花映帶左右孫郎日局戶校勘古書客至則以綠葵青韭出餉使人頓忘俗腸是真有靜心逸骨者但恨鴈洲驢鳴不聞樹間耳。

題魯生詩後

不因飢擾世容吾笑人間鳴磬鳥空集。懸瓢鶴半慳。食新餘雪瀑。看飽足雲山。詩骨如枯葉。誰能味此閑。
此魯生辟穀詩也。今縱髮爲名士。豈能作休糧道人。取三根箋束肚耶。且詩骨甚瘦。又豈能腰石夜春如
曹溪祖師耶。三脚鐺長腰米。不得不仰給人間。賴有晉叔允兆兩先生爲導異人異書。晉生皆兼之。何論
三年當飽死作蠹魚可也。余嘗榜山居云。誰能十年讀。使君一事無。余願與魯生共勉之。

跋章邑侯德政詩

章侯華亭卓異之政。冠冕東諸侯。手答耳受口應。類劉穆之。能使市無醉人。如諸葛武侯。操行潔白。似胡
荊州關西夫子。救荒同富鄭公。種種治狀。墨海所不能書也。衛茂才肯作長謠。以代七尺能言之石。六十
老人夫復何求。蓋三代直道。自不容作無口瓠耳。頃者米粟翔踊。居者閉廩不出。版者聞風不來。章侯出
罪人郁氏兄弟。立斂縣門。飢民震悚。膽不敢放。手不敢滑。而鄉城之萬姓。始帖席矣。王陽明先生救荒止
八字。曰飢民必掠。亂民必斬。吾侯學問作用實近之。其今日之王文成乎。謹記此以補歌後。此亦掠荒一
奇策也。

題花朝唱和詩

唐伯虎詠落花詩。至五更。風雨葬西施之句。不覺短氣。今吾策存人兩君賦花朝詩。又清又綺。又香又豔。
宜以碧玉簫。白玉笙。紅玉板。屬紅兒。雪兒。和歌於錦模糊步幛中。花神有靈。應分霞觴。餘瀝犒兩君。余山
中與子野有花朝會。子野有樂府可與此冊並傳。

跋新柳詩社卷

昔魏文帝傷懷作賦。桓司馬涕泣攀條。余夙心痴。獨縈春目。乃賦近體七言律十首。今社中君子。欲賡新

盟。非特呈才子之巧心。亦欲排昔人之沉悶耳。舜既既賦新章。復羅諸繪。若使柳枝有神。便當以青眼相盼。

又

白樂天晚年。以妓楊柳枝。與駱馬。俱錄放籍中。欲同日棄擲。而舜卿爲新柳作詩。又倩名筆繪圖。可謂於柳眼太覺情緣。

題孟元踏雪草

壯士展臂。不借他力。獅子遊行。不求伴侶。孟元平生是透徹禪種。故其詩直接大曆衣鉢。如析旃檀。片片皆香。百和波斯。皆成下品。今且繫爲衣帶珠矣。

題王修微草

修微詩類薛濤。詞類李易安。此稿的是公據。無論粉黛兒。卽髮眉才子。皆當愧殺。今獨移贈周公美先生。其殆知之。合非吾曹所敢望也。宜以浣花箋再書副本。古錦囊貯之。盥手薔薇露。方許開褶。

題遊鴛鴦湖詩卷

子芳君忽騎雀舫。暫鵠鴛鴦湖。在彼鄉煙雨皆非。在我里風光初借。於是太常兄弟。各敞綺席。賜盡錦纏。驚鴻允已無疑。洗馬幾乎看殺。若酬白璧。豈止一雙。欲換綠珠。定須千斛。恐食桃之寵漸迫。而擗果之車不留。乃競吐筆花。共刪詩草。以志一時之盛云。

題小崑山聽經詩卷

小崑山上癸巳春初。雪浪老僧演法華。經如獅吼。雲間居士聽真義。羣若雁行。甫撤講堂。言施名刹。偶向水村江郭。放不繫之舟。還從沙岸草橋吹無孔之笛。筆床茶灶。具體而微。桂槳蒲帆。順流而下。遠公蓮社。

雖禁酒未敢攢眉。稽叔竹林。且賡歌因之放膽。時後端陽一日。人皆藝苑千秋。綵筆鬪花。豔流貝葉。機鋒活出。猶馳競渡之舟。續命絲殘。誰馭調心之馬。莫論魏王五石。休誇船子三橈。請從此共坐園亭。看風把柂。又何必踉蹌歸去。帶月敲門。各賦律詩。共拈天字如左。

跋茅孝若輓詩

余嘗謂吳北海類三鴻。獨行類陸鴻漸。奇策類徐鴻客。高隱類盧鴻乙。其餘乃作詩人耳。孝若哀輓詩絃絕痛絕。當與孫太白並祠山中懸榜祠壁。又何必墓前一片石也。

題葉熙時刻秋潭詩

熙時與秋潭老人遊最久。喜誦其詩。能分別其少年暮時所作。見他人詩。第閉口過去。不復置雌黃胸中。飽讀書史。視人間浮名浮利。如萬斛蟻蟲耳。近攜潭公詩過余白石山止宿三日。余謂熙時云。凡詩文汰之嚴則傳之必遠。因聚磕批閱。一一皆衆香閣矣。後唐輝龍殿。安山水一具。沉香爲山。薔薇露蘇合油爲池。丁香爲林。樹薰陸爲城郭。紫檀爲屋宇。白檀爲人物。榜曰靈芳國。今黃葉老人詩似之。此中不許偷父鈍漢遊目。惟熙時謹司管籥可也。

題扈芷詩

扈芷詩清雋高邁。品亦類之。性好五岳。而貧不能辦千里資糧。往往望山青雲白。欲緊紲芒鞋。倒拖藤杖。徒懸想耳。故取至遊處。輒乞名賢繪圖。以代臥遊。華藏竹林寺。皆在卷中矣。幸諸子假筆。端膚寸墨。以烟雲供養之。

題雷聖肅詩稿

余棲干將山讀書。得雷聖肅詩文。讀而異之。世乃有不鳴不躍如雷聖肅者。君好讀異書。意落落千古。故

格調沉雄。香豔兩絕。余見之。正如河朔少年。橫鞚馬上。病道人不覺退縮。又如邢姬入宮。尹夫人望而泣下。况其他哉。聖肅曰。審若是。爲我題數言弁之。余遙謝曰。豐城劍氣已干。雲霄正不必張。司空賞識君。今之雷煥也。請拂拭以出。余從干將山隱。隱望斗間五色光。便知雷君詩文所在。

跋徐道充詩後

道充本性。蔡以舊青浦諸生。舉壬子鄉荐。晚爲長寧令。不久歸隱。逃於禪。好爲詩。不屑治生產。遂以貧老。友人贈詩。有半姿不爲敲詩瘦。生產還從作宰貧之句。與緇衣黃冠夙有緣契。余山沐堂慧日院廢而復興。公之力也。

題顧得之草

顧得之從余授經。其人淹雅忠恪。其讀書能洗發鴻寶象緯之文。其大言。如名法家入規出矩。依經斷律。小言爲僚之丸。隱娘之劍。頭之草。蓋進乎技矣。昔顧虎頭作畫棲三層樓。解衣盤礴。不欲俗兒見之。故其神韻高雋。能通神靈。得之今之長康也。文成而傳之通都。度必有具眼賞鑒。第尙欲更舍虎頭之三層。再入吾元龍之百尺樓耳。雖然。長康畫穿壁飛去。何如得之文無翼而飛哉。雪中題數語弁之。

跋戒殺文

孔門以慈。使佛氏以慈悲。道家以慈寶。慈者孳也。生生不息之謂也。三教大參同。請從戒殺生。勸放生。始孝初刻此以廣同人。其利溥哉。

跋韋臯西川鵝武舍利塔記

荆南居客麻城。忠淳間。有一鵝武在雕籠中。見長老壽普來。忽鳴曰。望慈悲解脫。長老曰。小畜誰教爾能言。鵝武頓悟。自後不復作聲。數月。麻厭其不語。縱之徑赴僧側。啾啁致謝。僧戒之曰。宜高飛。免再墮。又求

指教僧令誦佛法經八年。僧至桃源王家菴。一小兒來謝曰。吾昔麻氏鸚武也。荷方便。今在四巷蕭家作男子矣。驗之。左脅上尚有翅毛。夫鸚武且有後身。則胡僧謂章臯爲孔明再世。當不妄也。

跋沈簡菴榮賜堂記

東坡欲結楚頌亭。終身不得。晚年買屋荆溪。復歸老嫗。米南宮海岳菴。僅以研山易之。不爾。是終身無居耳。小學士恩遇歷侍太宗仁宗宣宗英宗四朝。始構此堂。其榮君之賜勝蘇米二先生多矣。中間實紀繙造工料。艱難百端。昔裴晉公綠野轉屬之張齊顏相國。如丁卯橋之咏是也。兩公勳名德望。原不以堂之有無爲重輕。况梁叔克荷析薪光復先業。故自有在。正不煩平泉衛公遺令也。

跋春柳堂記

余耳熟楚才子王公瓊久矣。恨不一見之。今春渡江來訪余山中。清悟簡舉。不以才地自負。讀其春柳堂記。及制舉文。乃知名下士果有真耳。公瓊之才思路微。證理確麗。竅靈布局。正以扛鼎筆。與斲輪手參而出之。而大人莊士之氣象自在。使見者近之意消。望之容肅。蓋其文正與人相似。夫人有生來從星宿中者。文人也。而柳之寄根獨在二十八宿中。故縱橫倒直無所不宜。他木則否。公瓊名在列宿。甫爲春柳堂記。而真柳遂生。不足怪也。試持此文叩柳神。九烈當爲彈指而出矣。

跋角里先生傳

予近買舟載書。作無名釣徒。每當草箋月冷。鐵笛霜清。覺張志和陸天隨去人未遠。

題姚平仲小傳

人不得道。生老病死四字。關誰能透過。獨美人名將老病之狀。尤爲可憐。李夫人馬伏波是也。夫紅顏化爲白髮。虎頭健兒化爲鷄皮老翁。亦復何樂。西子入五湖。姚平仲入青城山。他年未必不死。直是不見末

後一段醜境耳。故曰。神龍使人見首不見尾。

跋陶德望傳

往辛丑重九日。余遇君奭於婁江。因指目曰。德望非學士。乃道人也。君奭非兄弟。乃道伴也。至是讀德望傳。醇謹確苦。有少保公家風。歿後二年。而遊仙四川。其言如響。玄宰謂假令得中壽。可以超釋越薄神仙。不爲余謂成佛在後。升天在前。皆大覺中漚生漚滅耳。德望有同志如黃輝。在蜀中得道死。豈德望往尋之峨嵋耶。試有人向老冰古雪中叩之。豈惟見德望。卽鐵菴歇菴可呼而出矣。

題真率傳

古今真率道人。惟管寧與陶潛耳。讀濂川公傳。實可與兩先生同堂配食。僕野馬海鷗。恨不身請見公。度公在當亦呼我入真率齋中。必不置昔人打乖窩也。

題西蜀鐵菴道人卷

萬曆時有二菴。曰歇菴。曰鐵菴。其言語妙天下。而灰形土志。似絕不識字人。歇菴爲會稽陶望齡。鐵菴爲南充黃輝。同己丑進士官翰林院編修。斷酒肉。精禪理。其人金馬。其心木鷄。吁皆亡矣。六月峨嵋僧以鐵菴求題。余題一偈云。四周天下煖如春。六月峨嵋雪尙屯。若個撥爐聲一爆。老冰堆裏鐵菴人。

跋陳無功十友卷

昔王無功以仲長子光爲友。今陳無功以十友爲友。此外皆百尺樓下客耳。此卷不特志意孤高。卽咏物格調。極得詩人能言之旨。但余更有三友。進之無功。曰茶。以其苦口也。名爭友。曰酒。以其不離手也。名執友。曰香。以其不離左右也。名密友。若無功許可。請賦三詩速之。

題孫文簡公集後

文簡公平生立言類其爲人。直項不苟詞色。廉靜淳退。獨以忠信結主。知當公宮詹時。疏請建儲者三出閣講讀者二。昔宋陳恭公入相。學士張安道草制麻。獨敍其首。請建儲。謂功在納忠。公卽不究用於時。公之集無愧色矣。

題樂志論後

長統此論。每欲圖之。頃余年來考室白石山中。不意遂成活粉本。修能兄弟與楚中取長偕來。信宿宿。但所謂陳酒肴以娛之。烹羔豚以奉之。差爲羞耳。淵明云。聞多素心人。因來卜其宅。修能讀天下書。友天下士。何日倦遊。結一把茆。着我修竹間。榜其堂曰卜素。似猶勝南坦翁神樓圖也。

題袁石公鉢史後

花寄瓶中。與吾曹相對。旣不見摧於老雨。甚風又不受侮於鈍漢龐婢。可以駐顏色。保令終。豈古之瓶隱者耶。郁伯承曰。如此則羅虬花九錫亦覺非禮之禮。不如石公之愛花以德也。掃花頭陀陳某識。

題陳還冲詩卷

還初先生詩極高邁。置之初唐大家中。莫能辨也。故一傳而有飲冰。再傳而有元章諸孫。古之至人得意者。其氣有餘。能布氣以與人。况先生父子祖孫乎。然非賢子孫寶此。則殘煤斷楮已付酒家鴟。或剪作機材。誰能展卷若新。見一斛明珠珠乎。

題遊黃山卷

天都峯在雲氣中。其雲五彩異狀。今人見空山白雲。便足怡悅。此下方浮氣。僅賢於敗絮耳。自普門開徑後。賈勇而登者。獨武林玄津師。忽作雲霧。領略數日夜。振策而還。山之奇在詩中。詩之奇在山中。玄津卽時。呈似人人。亦不易解。非沐過快雪時。朱砂湯泉。坐破天都峯數尺厚莓苔者。未易讀此詩也。韓子能開

衛山之雲。而不能免華山之哭。要之此際非大笑則大哭。不然寸雲起。七聖皆迷。卽華山腰半尙未夢見。何從得絕頂痛哭處來。知此可以讀玄津黃山詩矣。

跋相鶴經

神仙以鶴爲駢驥。海外有黃鶴。又有朱鶴。齊魯多見之。項希憲嘗屬仇生摹之屏幛間。此相鶴經所不載也。楊伯大喜此經。屬蓮上人書之。楊大年初生。遍體皆鰌鶴毛。伯大豈其後裔耶。

題鮑元則拜梅記

新安鮑元則初產時。母夢大士授梅花一枝。遂生元則。元則少岐嶷。以文采氣誼豪江東。讀其詩。香中別有韻。清極不知寒。宛然梅花風格也。君遇梅。輒拜。所見無非梅者。因自稱拜梅居士。徐積父名石。終身不敢履石。未嘗拜石也。米襄陽袍笏而禮石丈。又直遊戲耳。王徽拜蒲。重其節。元則拜梅。重其孝。若鄭儼之拜魏宗室潘岳石崇之拜賈謐。此膝一屈辱親莫大。非直元則罪人。即使梅花見之。且將吐而不受矣。

跋茶錄

樵海先生真隱君子也。平日不知朱門何物。日偃仰青山白雲堆中。以一瓢消磨半生。蓋實得品茶三昧。可以羽翼尋苧翁之所不及。卽謂先生爲茶中董狐可也。

題飲茶錄

陶學士謂湯者茶之司命。此言最得三昧。馮祭酒精於茶政。手自料滌。然後飲客。客有笑者。余戲解之云。此正如美人。又如古法書名畫。度可着俗漢手否。

題吳渾之印宗卷

吳渾之得漢印三昧。叩其訣。則惟以漸入。蓋鑄刻時。兩剛相遇。着些子粗心猛氣。不得。此巽兌之卦也。老

氏以舌壽於齒。漢文以柔道治天下。皆是法耳。故曰其道若曲。又曰拙速不如巧遲。好俠好義好名節。往往以剛驟入而敗殊可歎息。安得以渾之手中三昧印印正偶有感題此。

題張孝媛私謚議

余既爲程尙甫作張媛傳。尙甫復繢其孝行數。則私謚之曰孝媛。以質之陳子。陳子曰。謚者。天子之春秋也。古者天子謚必於郊。其謚后夫人。則廟議之。婦人無外事故。不於郊也。郊以明其不得欺天也。其次夫貴於朝。婦貴于室。卿大夫妻爲命婦者。始設謚。吾朝獨否。蓋謚以易名。婦人生無名。則死無謚。謚而更及於婦德。則子孫不勝祈請。而太常太史不勝應。不勝書。而况私謚乎。尙甫曰。此後世私謚之所以起也。按姬公謚法釋義云。一曰慈惠愛親曰孝。吾妻自少婉順。聞垂嫁吳母哭曰。吾嫁女失一孝子。旣嫁姑黃與陳曰。吾娶婦得一孝女。蓋生盡養。病盡力。歿盡禮。其慈惠愛親有如此者。一曰協時肇享曰孝。吾妻當歲時饋奠。濯錡釜。沈筐筥。昧爽夙夜。無憾。而後卽安。其協時肇享有如此者。一曰大慮行節曰孝。吾妻以廣嗣爲念。選擇助篋。本自名家。實德格天。夢北斗。胙以佳兒。兒曰勤者。是已。其大慮行節有如此者。一曰秉德不回曰孝。吾妻居恆無翔視。無喋言。無狺鬧。無闌牆。無踰闕。無冒市。逡逡女君子也。其秉德不回有如此者。一曰五宗安之曰孝。某客烏戌。凡宗黨疏屬。雖在千里外。時通瑱環之間。有以緩急告者。則頃困掃橐。惟恐後時。故期祖之下。聞吾妻之亡。多繢繡。唁弔相續也。其五宗安之有如此者。夫具此數善。而幽懿不章。則某之過也。請私謚之曰孝媛。何如。陳子曰。唯。唯。婦人之謚孝也。高平公李順妻有之。其謚貞孝女宗也。盧元禮妻又有之。則孝媛之謚。非自尙甫始也。吾嘗恨荀奉倩之言也。婦人才德不足論。自宜以色爲主。信斯言也。首開輕薄子之罪端。而夫婦乾坤之大義絕矣。卽傷逝悼亡。潘安仁。孫子荆之流。猶未離乎情也。揆之禮義。當以程尙甫之謚爲正。柳下黔婁布衣耳。曰惠曰康。妻可以夫謚。則夫亦可以妻謚。

雖聖人復起。不能易也。今本寧李先生。天下惇史也。其攷謐也審矣。尚甫其往而質之。

題船牕駢語

宋彥爲名御史孫。而貧甚。早吾黨中最少而博學聞。亦甚早。此書皆霜降水落時語。卽老宿虎皮俊流塵尾。且不能箭函相當。况少年醉夢者耶。余向錄之。私爲枕祕。客有驚余談進者。出此篇授之。真筆寫醞醕者也。宋彥返山水間。杖蜻蜓子焚香。意得則以片楮書投篷隙中。故名舟牕駢語。

題林下盟

雪廬居士夙秉幽尚。彌敦淨緣。閉戶結轍外。惟鳥聲供養而已。遂於竹林小院。戲拈前語。以榜鈍漢斯。亦風流儒雅之一轍也。昔盧企自號癖王。陸務觀自名怪魁。方之雪廬居士。真堪鼎足。

跋何元奭遼左六忠述

遼左之役。金甌之一缺也。徵師轉餉。幾空天下。巧將逃卒。皆得生。而六君子獨死。糜費金錢。以百萬數。非飽私橐。則輦而餽要津。而六君子不私一錢。又不得保其首領。卽覓首領於顱山血海。草青燐赤之中。而又不知尸在何所。士大夫翹翔容與。橫議空談。或責其輕進。或詆其深入。或罪其剛愎。蓋責備無所不申。韓而六君子有魂。莫招有口。無辯。生爲勞臣。死爲冤鬼。非何元奭如椽之筆。表章而發皇之。六君子死而死矣。六君子而外。忠義之士甚多。再加購訪。補續闕遺。文人爲之立傳。天子爲之立廟。六君子有知。必且獎激同志。風馬雲車。從空而下。遼左一塊乾淨地。豈終爲羶奴所汙染耶。吾蓋有望於元奭其人者。

跋扇頭畫

余不解繪事。偶過希台世兄齋次。出莫方伯書扇索畫。爲拈筆一布小景。方伯詩中畫。余畫中詩。蓋兩相生耳。

跋蘇長公帖尾

吾昔借漢陰楚頌帖。欲臨摹之。及是帖從友人家三年而歸。余不知亦有楚頌在尾。既省釣。揭復得柑橘三百。又一亭可喜也。

跋申少師詞翰

王文恪吳文定之重白石翁。不惟詩也。吳中能詩者多矣。伯傳清真拔俗。詩類古人。其爲申公所重以此。後日傳之史書。卽魏公之于雲蘇卿。萊公乏于魏野。不是過也。

跋義田記

劉子成奏免青田之稅。顧文康城峴山城。請免冗賦。大臣出爲朝廷。入爲草莽。皆分內事也。文貞公義田。原非爲名。而毛君伐石頌德。尙甫僉丈爲豐文以懿之。足千秋矣。以文貞公之功在社稷。宜有專祠。推廣此記之意。以周其黨族。宜有義田。皆少師未盡之志也。不無望于賢太常耳。

跋龍井記

東坡與太虛訪辨才。往來風篁嶺。有題名記遊數行。更乞玄宰補書記。後以償龍井山靈三百年夙願。亦是快事。更乞重寫方圓菴記一通。易近來僞石。不令南宮老子受屈也。清臣旣刻前記。請遂成之。

贊

觀音贊

巧笑倩兮。美目盼兮。彼美人兮。西方之人兮。

達摩贊

九年坐向壁。無失亦無得。若問西來蹤。般若波羅密。

文昌贊

天聾地啞。既避是非。聰明併一。專讀詩書。

雲長贊

封侯封帝。封王允愜。人心分蜀。分魏。分吳。雅非公志。

無瑕僧像贊

心亦潔。行亦潔。掃地焚香。夢亦潔。這老漢。直無瑕。僧中僧傑。中傑。

周草窗像贊

與物無競。胸無荆棘。與道逍遙。窗前草色。吾何以名之。曰濂溪之後。世有隱德。

又

口中絕咸。否。胸中絕冷熱。向三乘得大自在。守一官爲小休歇。至于疎財敦善。行文而心潔。可稱爲人之傑。

東坡笠屐圖贊

東坡先生居儋耳。曾于雨中着蓑笠過黎。秀才因流傳此圖。比時遊戲中極有感慨。子括出作偈稿首而贊。

問汝無風無雨。何爲戴笠披蓑。不是喬粧打扮。曾經幾度風波。

周叔夜先生像贊

豐于德。屈于齒。然伯夷下惠。合而爲公。公則不死。公之流風。能使後人行已有恥。不知其父。請視其子。

釋迦文佛贊

釋迦老子。慈憫濁世。偶然心熱。拋撒文字。欲覓佛者。莫從字求。舟去劍移。盲者悠悠。

長耳定光佛贊

六根具足。何獨耳長。世人執相。遂稱定光。耳之爲門。實通胃氣。故祈男者。所獲如意。

接引導師贊

此心綠物。如猱綠樹。四大既離。心何附處。附之失所。毛角可懼。是故彌陀津梁西去。

觀音贊

南方之人。惟耳最利。所以觀音誦者。彌熾音既可觀。色亦能聽。此何以故。見聞無性。

達摩贊

一雙履一根錫。對面者誰。應聲曰不識。

布袋和尚贊

此老漢。弄詭譎。不諷經。不禮佛。肚皮寬。眼縫闊。笑呵呵。無休歇。真快活。假快活。且莫說。這布袋。是何物。

十六應真贊

第一尊者。趺坐結伽蠻童鬚頭簪。插野花。有鬼使者。伏地稽頸。侍兒取書珠在象罔。第二尊者。手橫如意。老人何來。擎琉璃器。傾器瀉出。五色舍利。光明熾然。照天照地。第三尊者。扶烏木簾。千歲老猿。雪髯垂膺。脆頂珍果。投誠聖僧。領而受之。長嘯騫騰。第四尊者。垂耳端坐。張口如箕。捧腹如瓠。聖凡好醜。但笑不嗔。惟無所嗔。故曰至人。第五尊者。坐臨淵濤。抱膝不語。自瞠雲霄。神如止水。綠髮素綃。投函侍者。兩頰紅潮。第六尊者。石印雙趺。左手支頤。右手弄雛。況妄尾搖手叫。呼金繩黃環。付彼胡奴。

第七尊者。彊眼獵貌。松深草香。睡熟始覺。龍蟠掌心。鱉甲飛掉。戲攬其珠。雲霆雷雹。
第八尊者。額語相向。並膝而坐。加肘其上。沙彌汲水。神涌地出。異寶滿盂。賤等瓦石。
第九尊者。蠻髮蠅鬚。骨見衣表。非仙非魔。食已撲鉢。指歷數珠。童子搆火。烹紫琳腴。
第十尊者。年少橫經。老胡霜髭。頰首以聽。生死無常。日月如駛。摧黃高山。道無老稚。
十一尊者。短衣複襪。面目皴古。如枯樹根。垂足虎項。不異狼肫。童子怖匿。却走逡巡。
十二尊者。鹿韃豹皮。水晶軍持。中插楊枝。飄酒甘露。鸚鵡來儀。聲無凡音。自稱雪兒。
十三尊者。煮魔脯鬼。側坐柏下。手屈三指。荷葉田田。其花如綺。巢者神龜。捕者童子。
十四尊者。顏若朱塗。紫衫青罽。裂眦鬚胡。一臂怒張。手托浮圖。豈惟浮圖。大地山河。
十五尊者。披笠覆鎧。牽臂褰裳。浮涉大海。世外之徒。豈有風波。示相宰官。公無渡河。
十六尊者。童頭豁齒。修眉挂筭。長尺有咫。有客問道。不言哂爾。五百年來。懶鑽故紙。

雪山修道贊

挂耳多修眉。支願半拈膝。衲子日飽眠。那得思維力。請看雪山人。一心似牆壁。

文殊菩薩贊

吾之說法。如獅子吼。百獸聞之。腦裂而走。若文殊來。一棒打出。汝是文殊。無怨無德。

普賢贊

普賢願海。無物不納。故修行者。不遺一法。一法具受。如寶車裝。是謂無畏。名曰象王。

踏蓮渡海觀音贊

左城黃蓮。花右執青柳枝。稽首大導師。普賜宏慈悲。沃以甘露漿。令我得慧性。滌盪三劫濁。兼持戒與定。

我定慧亦空。永無流習境。化彼一切境。泳遊於大乘。
兜頭觀音贊。

衆生墮八難。判命呼觀音。究竟能呼者。八難爲飛塵。

觀音贊

西來禪水月觀。皆是兩重公案。不如從人頂禮觀世音。一行一鳥。不如念佛念僧。

又

妙哉觀音。能救諸苦。如水感月。應現自普。若欲求男。生子鄒魯。

達摩贊

一葦渡江九年面壁。開甘露門廣羣生澤。

踏蘆達摩贊

古推好奇。踏殘蘆葉。人道他弄巧千般。吾道是水中第二月。

面壁達摩贊

苦行一生。踉蹌凍雪。忽見明星。智枯慧竭。迺知老子空忙百劫。

達摩贊

路見不平。把五千四十八卷。一齊束付東洋大海。却向震旦。惠逞口尖舌快。早起踏蘆西歸。若遇眉公。斷不許。牒胡千奇萬怪。葉畫神龍。見真者自應胆碎。此何故。壓捺這人。只爲後世野禪。卜度思量。偷心猶在。此之謂陰符。有云害生於恩。恩生於害。這老漢九年面守空壁。問渠枯骨頭上。覓什麼計。若遇陳居士。熱掌翻打潑皮。只打他青天白日。如何鬼出。

談口施食贊

焦面鬼王施喜法食山魈木客嘯樹頭羅刹哪咤倚石骨山僧持真言莊葛仗佛力揚眉瞬息明月中龍臥鉢泉虎臥錫須臾陰霾戰玄黃神燈半向蘆根出劃開鬼門與鬼窟小鬼笑侮老鬼泣何以故般若波羅密

呂純陽像贊

像出純陽手筆

負笠懸瓢非嬰非叟此大庾孫氏之家藏而寫像出純陽之手吾何以知其爲呂公曰手握一錢上口下口

四先生贊

有敍

知看則貴身隱焉文雖差樹遯世之藩籬亦半立藏拙之門戶旣爲男子忍與草木俱灰露盡英雄乃以神仙退步斯所謂進則尺寸退非尋常者也我思古人實獲我心得四先生曰范少伯魯仲連張子房李長源各繫以贊用字微尙焉

范少伯

勁吳死殘越生裝西子浮海行耕於齊爲上卿賈於陶散千金出見奇徒成名鴻夷子何童心

魯仲連

喜高節嗜奇策挫秦帝解齊厄掉富貴若雲烟鴻冥冥何慕焉吾執鞭魯仲連

張子房

秦之鹿推其足楚之猴烹其頭漢之馬得天下帝借公公借帝爲韓來報韓去前黄石後赤松張子房真英雄

李長源

辟五穀。相三帝。寢對榻。出聯轡。九仙骨。一品衣。功太高。跡太奇。如龍見。如龍潛。吾師乎。李長源。

東坡笠屐圖贊

有敍

東坡先生居僧耳。曾於雨中着簾笠。過黎秀才。因流傳此圖。比時遊戲中極有感慨。余拈出作偈。稽首以贊曰。

問汝無風無雨。何爲戴笠披簾。不是喬妝打扮。曾經兩地風波。

三岐禪師像贊

立志卓然持戒凜然。世味淡然大義了然。噫誠僧中之龍象。而終歸解脫禪也耶。

澄源禪師像贊

受菩薩戒。荷如來禪。滴水滴涼。有因有緣。開堂接衆。廣爲福田。一味老實。學古聖賢。中峯之後。汝曾汝玄。文定莊簡。曰然曰然。

曰夜臺禪師贊

鐵杖瘦如骨。衲衣不遮膝。人間茫茫夢未醒。吾師夜行到日出。

達觀老人像贊

雲棲本色。可以接直下。承當之凡夫。達老英槩。可以接向上。不羈之豪傑。舌如懸河。骨如生鐵。圓中宿識。故是前劫不可思。不可思說。

雲棲老人像贊

德本龍象。望之木鷄。一句阿彌。餘皆死灰。還從師問。念佛者誰。

痴和尚贊

痴和尚。和尚巷前歌街後唱。回頭回頭疾回頭。醉夢沉波君莫浪。不說法。不諷經。赤脚垢面骨如樑。碧眸深深髮根青。半領緇衣臥晴雪。一枝竹杖懸春星。和尚行兒童走瓦礫泥沙納變袖。變補俄然大於白。高楊覆清池。綠蘋亂蝌蚪。濯足秋水中。照見形容醜。形容豈足言。天地亦烏有。有心欲動將奈何。請以不二窺維摩。和尚但令現酒甕。濁酒不醉真禪那。汝痴我不痴。我痴汝不痴。和尚回頭向何處。大家同入甕中去。

吳仲虛贊

彼美丈夫。顴丹鬚紫。行有宮牆。胸無營壘。朝誦暮弦。含商嚼徵。名理獨超。心辭雙綺。蚤謝塵紛。縱遊法喜。結柳檀林。渡香海水。三寶皈心。萬劫彈指。衣不重裘。食不疊簋。朱季一諾。魯連一矢。長者之聲。走於遐邇。孝友陳苟。篤行曾史。修齡則炬。修名則美。天祚爾後。厥惟豐芑。鳳必五苞。駒亦千里。不知其父。請視其子。

王文肅公像贊

浩然剛大之氣。蒼然奇古之骨。沛然江河之文。挺然絃矢之直。報主心丹。憂時髮白。其建儲寧緩無激。其禦倭寧絕無飾。其處播囚寧諭而招撫。無勦而窮極。其籌西虜寧款而羈縻。無戰而狼籍。其人才寧推挽而無潛抑。其言路寧救解而無任德。故能際魚水之奇。逢消宮府之微隙。渙朝廷之朋黨。養天下之全力。勞臣感而隕涕。聖明怒而霽色。功遂身退。暫託五湖之遊。避寵懼盈。終於六月之息。人以爲不貪不淫。公之隱行。不驕不伐。公之卓識。而無若天子之召對。則曰忠孝兩全。召用則曰時懷名德。此真吾公之知已。而廷臣之所敢望而不敢及者耶。

賜谷方京兆像贊 有敍

大京兆陽谷方公許相國狀之。汪司馬志之。蕭太史碑之。王大司寇傳之。吾友董玄宰復爲小傳。手書像後而未有贊也。其仲孫思睿奉一敬先生之命。排繢逸事以援陳子。謹再拜贊曰。
河東薛後學稱正傳。涇野先生得其大全。公守紳訓研深。攻堅經行修明。入對臨軒。司榷荊州。橐無一錢。司讞魏郡。獄洗三冤。築堤河汎。減額億千。築堰昆明。裕積十年。分宜曰介。新鄭曰賢。雖則曰賢。公不喜緣。留滯遐荒。六載雲滇。二月京兆。放棄林泉。此何以故。客鬻相權。公笑解綬。採腴釣鮮。公性孝悌。出於所天。力春養親。食甘而憐。貸環給兄。易卜而歡。少保下理。公納橐餧。莽囚創亂。公靖烽烟。兵不挑釁。吏不蔽奸。學不市名。宦不慕羶。清不隨鶴。直不避鷗。仕雖人後。品則人先。居鄉俎豆。居官涕洟。帝懷舊德。祭告九泉。淳德所鍾。瑞蓮生焉。乙酉麟荐。簪笏蟬聯。子孫無垢。有如此蓮。

葛實甫像贊

君有道類葛玄。君無心類葛天。身栖山澤。詩麗雲烟。古之賢古之竊。竊比於我老鬚。

杜完三像贊

其骨清。其神肅。其取世淡。其操行樸。其立朝則正直忠厚。其教家則孝友淵睦。其荐賢使萬人必往。其糾邪使一路無哭。筆墨子霄之勢蟠結心胸。忠義貫日之氣發於眉目。斷斷乎不走捷而挺險。侃侃乎其中行而獨復者耶。

吳伯實像贊

世五濁。君無垢。人三變。君崇厚。千金諾。不待叩。五族事。負而走。好節俠。樂孝友。誦義者。無間口。游藝林。擅談數。澆壘塊。全於酒。伸其德。屈其壽。天祚吳錫爾。后徵名言。君不朽。

上海令著泉劉公像贊

吾聞上古之宰。號稱神明。蝗不入境。鳳儀於庭。及其衰也。蒼鷹乳虎。怒掣橫行。民無去思。碑不留銘。穆穆劉公。心和體平。履謙允吉。中孚篤誠。洗汰淫族。獎拔秀英。水旣灌輸。賦亦均亭。海氣順肅。村吠不驚。此父老子弟。所以生爲之建祠。勒石而去。爲之臥轍攀輪。攷之古人。惟劉昆以長者名。劉古以不煩名。劉寵以一錢名。而合則爲著。泉先生不聞漢之謠乎。悒然不樂。思我劉君。何時復來。安此下民。

梅顚子像贊

仙人之冠裳。佛氏之心腸。吾與爾歸去來。以侍乎玉宸先生之旁。以侍游金粟如來之鄉。

張黃鶴像贊

像在松樹下

文心老。松骨勁。詩魂清。松風靜。子雙璧。書十乘。名九州。蓬三徑。誰式廬。守若令。

閔康侯小像贊

落落經笥。森森武庫。氣吞目前之才子。可以橫飛。相儼天上之貴人。可以獨坐。何爲乎生朱門。心蓬戶。衫尚青髮。垂素蠶。魚遊萬卷而欲仙。老驥志千里而如怒。吾懷一瓣香。置先生於孔北海鄭康成之間。笑其過。奚其過。

監二先生像贊

經笥武庫。賀循之儒者宗也。排難紛解。魯連之豪杰雄也。諸子才譽。鬱鬱蔥蔥。半荀氏之六龍也。坐客常滿。尊酒不空。魯國男子之孔融也。洪飲無量。山谷之澆磊塊胸也。清談不倦。本行道人之函蓋箭鋒也。逃名息影。王君公之避牆東也。他人見金不見人。聖人爲腹不爲目。蓋尊生如老氏。而長生如河上公也。

李玄白像贊

松陰下。蘆花裏。披奇服。釣秋水。伊何人。吾知矣。貯胸則十萬卷。搏角則九萬里。一諾則柳下鼎。片言則魯

連矢不冠不履似漁丈人而經世出世乃天下奇男子蓋長吉才太白胆長源髓合之爲玄白先生而其姓亦曰李

房海客像贊

堂堂大人落落男子。戛石鏗金。含宮嚼徵。聳鐵壁之難攀。笑冰山之易毀。忤權寺異胆。包身破陰謀。直聲灌耳。持斧則百鍊彌剛。賜環則三仕無喜。飛風霜於簡端。懸人鏡於筆底。見夷吾而何憂。幸裴度之足倚。名重如山。心清似水。豈容寂寂寞寞。參金粟座下之蒲團。終當烈烈轟轟。躡玉皇案前之劍履。

孫濱瀾像贊

百年積德。九歲通靈。知名舞象。拔俗鷄羣。孝廉兄推爲驃騎。同社友遜爲冠軍。譽宮品題於督學。胄監賞鑒於司成。公車屢格。司命見衡。乃退居於林樾。因枕籍乎圖經。口中之雌黃不挂。眼中之青白不形。綰符清遠。嚼藥飲冰。拂衣歸去。送者如雲。爲德閭里。自疏遠親。燔券勿問。侵地勿爭。嘉言懿矩。銘座書紳。課兒諭族。卓有儀型。天錫冥德。闡玉英英。績文修行。價埒連城。君算非永。君像猶存。謙謙君子。藹藹吉人。合而贊之。其斯以爲濱瀾先生。

周希允贊

口無疾言。腰有傲骨。學道尊生。著述是力。言言名敷。字字藥石。寡悔寡尤。匪伊朝夕。千秋孔廡。請虛公席。豐於德。屈於齒。然伯夷下惠。合而爲公。公則不死。公之流風。能使後人行已有恥。

貞靖周先生像贊

繩武何先生像贊

青天白日。稟性陽剛。和風甘雨。處世溫良。行立壇宇。文作珪璋。孝友爲政。淵睦孔彰。掇魁神京。司理名邦。

解網恢恢。與誦洋洋。腰無媚骨。腹有熱腸。拂衣仕路。築園故鄉。大夫則問政詣門。諸生則問字滿堂。排難如魯仲連。息爭如王彥方。姜桂之性愈辣。桑梓之景彌長。賓客不拒。流羽飛觴。著述不輟。充棟盈床。蓋禮義以養其神。故正直而得平康。其吏而隱儒。而仙歸然。魯靈光也耶。

高超玄像贊

性情真率。不耐大人游。志意高曠。常狎少年場。時而默默。時而揚揚。時而蔗境。時而醉鄉。時而如公西華之父子。處若朋友。時而如魯宋家之俠客。氣或慨慷。壯則美哉周郎。晚則鬚髮蒼蒼。非傲非狂。且樂且康。倚千年之古柏。看孤鶴之飛翔。

陳隱西先生像贊

冰雪肝腸。烟霞骨相。不激不隨。彼我玄暢。我識其人。蓋古之阮嗣宗陶元亮。

王小顛贊

王小顛七十矣。自舞還自歌。不衫亦不履。有時孤坐秋露中。有時鼾睡炙日裏。童子呼得來。王公推不起。去後令人思。醉後令人喜。雙眼何曾着名利。短竹還教付山水。人道是閻蓬頭老漢。親傳我疑是東華山人鐵拐李。

友像贊

清泉白石。名畫法書。時而騫飛如老鶴。時而游泳如蠹魚。人以爲俠節如文成。高潔如倪迂。而當其嘿然枯坐。卽子孫莫能窺其杜德機也。

華宗贊

言本世教。而談笑可以狎鷗鳥。行本中庸。而呼吸可以馭游龍。我冠我冠不必鷩。髮翩翩乎如素雪。我裘

我裘不必鹿目熒熒乎如碧玉。坦腹北窗而傲羲皇。抱甕漢陰而稱丈人。封侯醉鄉而何慕乎黼黻文章。宰相山中而何羨乎火藻華蟲。嗚呼吾師乎吾師乎其在而翁。

張雨懷贊

佛不必禮金粟。而齋戒有餘。仙不必禮玉宸。而清虛有餘。游不必裏五岳之糧。而坐嘯者有城隅之修竹。古廬文不必發二酉之祕。而手勘者有先世之斷簡殘書。口不必挂是非。交不必擇賢愚。而一杯之酒足。以入混沌之門戶。窺醉鄉之藩籬。嗚呼噫嘻。吾不知其謂誰。疑所謂今之貧孟嘗古之富伯夷。

朱伯登像贊

油然興。偕渾然若處胎。人以爲列子之忘。老氏之孩。吾以爲葛天與無懷。槐宮已覺。蔗境方佳。有子大賢。

優哉游哉。

范侃如像贊

我生也後。曾見偉人。則惟先生。有膽蓋身。身若負山。目若閃電。筭經之腹。懸河之辯。握麈而談。嗟嗟峨峨。括囊而處。委委佗佗。名噪詞場。問者齧趾。老驥紮足。竟後駒齒。三鼓未衰。我舌在此。晚刺海邦。一官萬里。黃綬朱旛。民歌舞樂。只興櫬東歸哭者罷市。里無錦坊。囊無名香。生爲大儒。歿爲循良。俎豆於官。畏壘於鄉。帝曰報公厥後永昌。

霍太公像贊并序

金壇霍令君。迎養景尼先生於官署中。其神明之聲徹遠邇。先生笑曰。吾耳食之何如腹食之。仙仙乎。樂也。第梁武有云。江南卑濕四十早凋。吾雖飲廉吏水而甘。顧不能耐此卑濕耳。令君堅留之不能奪。先生曰。孝哉吾子。吾留小照。置汝左右。以代省覲可乎。令君夙夜祇承。若庭訓。乃屬陳子爲之贊贊。

曰。

於皇哲人。穆穆風軌。行有宮牆。胸無營壘。引繩而蹈。畫地而處。少讀藏書。長耽故紙。鶴鍛九霄。驥困千里。偃蹇廿年。壯心未已。經術世務。洞骨貫髓。千金委兄。一編教子。禮種德滋。竟獲文梓。有美令君。搏角而起。其氣如春。其清如水。水自何源。厥惟翁姑。翁來官齋。遂憶故里。挽車不得。肖像繪史。既晨既昏。勿帖勿屺。慈孝令聞。終徹宸几。薰蕕荷衣。易爾劍履。

晏懷泉像贊

腰無媚骨。面無怍顏。清似素絲。直似朱紋。是嘗承蜩而決如山之牘。飲馬而投酌水之錢。朝拜官夕能奏疏。晝所爲夜必告天。獨立獨行。不黨不偏。勁節則凌霜傲雪。昌言則轉坤旋乾。其鳴也鳳。其冠也蟬。其氣也浩。其神也全。皮相者疑爲據梧之南郭子。而習公之勳德名位者。謂當圖像於凌烟之間。

程聖修像贊

素心如黃叔度。奇俠如魯朱家。其藏也。書五車。其游也。果滿車。吾將與子焚小宗之香。而鬪君謨之茶。其樂也無涯。

王笠雲遺像贊

桃花綬紫荷囊。環珮鏘鏘。是將肅袍笏而朝未央。嘻。子丈夫也。我嘗遇之於西湖之旁。其胸次汪洋。如黃叔度其面目姣好。如張子房。惜哉。魁南宮而不登館局。令晉江而不爲臺省。擢司馬郎而不得鎮節於一方。其神遊帝京。而其尸祝如畏壘之庚桑。真君子古循良亡而不亡。

鍾伯敬先生像贊

長松之下。杖者安之。吏耶隱耶。吾不知爲何誰。其思路微。其行徑崎。其冷如萬年冰。其鈍如無字碑。而又

能一言定國是之邪。正百戰決古人之雄雌。是子也。立三不朽。奉三無私。舌有骨。筆有眼。而有一肚皮。不合時宜者耶。

蔡嘿齋先生贊

筆無塵。胸無滓。骨無媚。舌無綺。孝如閔。真如矢。心如冰。門如水。是嘗却餽金。拒奔女。又嘗祝虎虎。置祝泉。起而惜其邊略邦謨。竟付之栗里之歸來。香山之知己。爲循吏。則俎豆於桐鄉。爲鄉先生。則尸祝於畏壘。三已不慍。三仕不喜。胆識堅明。學術粹美。故洞中猺夷。有公心天老之稱。而海忠介諸公。有易進難退之許。有人如此。是宜爲山中太史之父。而王文成豈能置之爲弟子。公如可作。請隨鞭弭。

顧默孫像贊

草深一丈。松大十圍。伊何人哉。心素衣紳。其貌也。戰而肥。其才也。怒而飛。其盤礴。三教之中。而橫絕一世之上也。出乎機而入乎機。其味淡。其聲希。其與天遊。與俗違。殆長嘯之孫。登而坐忘之司馬子微耶。

沈朗倩贊

是道人也。我曾遇之於寒山之巔。塊然一室。茅縛蓬編。形如土木。而不受人憐。聲出金石。而不爭世妍。而誰知其爲劍中俠。詩中仙。畫中禪。蓋上行先生。而又獨行之大賢也。

熊子侯觀察贊

介不易三公。而寧坐一氈。書能破萬卷。而猶手一編。其目營四海。才敵八面。而不欲自賢。不敢爲天下先。而度冲然而言恂恂。然其光明磊落。僅見於放胆之文。如峨眉雪。三峽奔泉。而孤行一意。忠義鬱勃者。尙未及描寫於心胸面目之間。之人也。殆以聖賢豪杰爲師友。而我與我周旋者耶。

劉斗墟像贊

凜若冰霜。蒼如松柏。負大儒名。建循吏跡。脈饑饑。活理冤冤。白禱雨雨。澍祝火火。息祠龍龍。見檄虎虎。辟弭盜盜。止諭苗苗。格或歡呼劉佛現。或傳誦神君出。而不知公嘗以採木抗侍御史。以丈蘆州勒誠意伯。顛倒於獄卒之手。談笑於鬼方之窟。然而朝野服其才。華夷信其直。起九原而無從。空爲之撫遺像而於邑。

守溪陸公贊有跋

鬚先生何岸偉。屏城府撤營壘。掇一真勝終。始柳下鼎魯連。矢長者聲走遠邇。肱藏書付豐芑。通德鄉鳴珂里。不知父視其子。

董學士歎服二陸孝思。以楷隸寫竟陸太公傳。此數年來未始有也。昔鍾尚書紹京破產求書。計用數百萬錢。僅市得右軍行書。不能致真書一字。今陸茂才所得董書。侈矣。若僕老不媚此。正如疥駱駝。何堪與神駿並駕。

姚仲陵像贊

清膚如洗馬之衛玠。風流如步兵之嗣宗。其揮翰如春蠶之抽繭。其談笑如黃鸝之摩空。吾知其爲名家之子。藝苑之雄。至其放情山水。寤言一室。猶堪拾青蓮之江月。坐隱居之松風者耶。

自題小像

讀古人書。識古人字。淡然無營。屣脫名利。不出戶庭。短褐茹糲。爲聖人氓。如此而已。

喬方伯贊

卓爾道骨。冲兮素心。濯濯冰壺。皎皎玉繩。有千仞翻翔之氣。而守之以盈。有百鍊不折之才。而御之以誠。文武是憲。夙夜惟寅。其謀國也。先幾於蓍艾。其居官也。後困於積薪。未老懸車。惜哉干城。廉鑑一書。作我

儀刑。

張受所觀察贊

人嗜巧。公任質。人驚辨。公守默。處賢愚。有容德。當權要。多定力。淡兮佛心。冲兮道骨。不特驟而謁公者。無取進名利之言。卽老而侍公者。亦終身不見喜慍之色。公蓋一代之良臣。三代之遺直也。

殷十峯像贊

口不掛雌黃。心不置城府。遇鄉里之孺子。而態不驕。當權要之貴人。而色不沮。有受敵之才。可文可武。却四知之金。是子是父。其青白之世傳。而丹青之稍露者耶。

范象先贊

烟腸霞骨。遠而望之如神仙。罽衣斗笠。近而卽之如老禪。迺孝弟忠信。能讀父書。爲象先世之賢。噫嘻范君。庶不愧文正公傳。

陳少隱贊

生清時。享安居。抱隱德。待期顧。置臧否。忘賢愚。內浩浩。外嬉嬉。召客有釀。課兒有書。我求哲人。舍君誰歸。幼醫見垣贊

避世於巢懸壺於市。其和如春。其直如矢。人以爲秦越。吾擬諸菩薩。曰護諸童子。

印空贊

一把茅蓋團蕉。數尺槿編籬落。遠公來自東林。子綦同隱南郭。

了一子贊

維藩盤石。秉器國琛。魚肥草莽。鸞驂桂林。圖懸五岳。囊貯一琴。枕藏鴻寶。劍學龍吟。山水旣痼。煙霞轉深。

枯棋對戰。美酒獨斟。授鄴下簡。笑淮南金博綜醫訣。偏訪知音。自稱了一子。吾以爲韋吉師孫思邈合而爲利濟之心。所謂伊人可見。伊姓難尋者也。

割股孝子贊

蛟喙咂穀芒刺壯士驚不假寐汝割股父疾愈孝格天鬼神衛生如飴死如寄嚴顏頭要離臂堅此心干城器

銘

木漁爐銘

何居乎形固可使如槁木而心口可如死灰乎惟吾與爾有是夫

筆筒銘

中虛外圓避文士之筆端吾法子以自全

又

虛其心實其腹德不辱

玄原墨銘

出浮提國瀉金壺汁石黛松脂鱗髓糜骨小兒初睛道士幻質以一寸墨當徑尺璧

汪霽之書室銘

雕欄回互寶几精研縱橫圖史玉軸才籤摩挲鼎香篆茶烟床頭龍劍石上鶻絃泉水活潑花竹澄鮮鳥歌奇韻魚泳文漣老梅吐月影露牆邊簾櫳如畫主客皆仙或飲一杯或吟一篇樂哉清福天授名賢

郭烈婦練銘

蘇武塞上帛。子陵桐江絲。絞作頸中練。之死終不移。堂堂男子空鬚眉。郭家有婦知不知。
小兒。楊亭亭芝桂堂銘。
一畝宮。雁湖湄中有人樂。書詩挺雙壁。產五芝。蒸異彩。攢秀蕤。飲玉杵。餐瓊飴。八公友。四皓師。楊夫子。豈

圖書匣銘

上印如月印。水中印如足。印沙下印如馬印。泥匣而藏之。印斯無迹。五丁何所庸其鑿。是莊生之所謂立於不測。

龍尾研銘

鸞之眼。犀之紋。詎若神龍之宿於研池。其尾噓風而御雲。

墨銘

豈其翟之子。是以不盡則不止。

琴匣銘

柱以玄圃之玉屑。以荆陽之金。其徽以翡翠之羽。其絃以鵠鵬之筋。張以松風。鼓以秋月。匣而藏之。爲據梧之南郭先生。爲無絃之柴桑靖節。毋狎而授之於爨下之烈。

徐無夢琴銘

有敍

徐無夢有琴曰無塵。每入林澗。輒一弄而去。所謂以無累之神。合有道之器者也。眉道人銘之曰。
有奇男子。非樵非釣。樂道鼓琴。以代長嘯。祝而泛之。猿啼鶴叫。暢而醉之。魚淫馬笑。跨鯨度霄。超越邁鑑。

藻練神明。翕集衆妙。非時召者。不敢奉詔。

林淇清淨齋銘有敍

林淇清淨齋銘。其言不雅馴。余爲刪定作三字。偈榜之山房。亦有真率道人風味。老瓦盆間呼田童唱之。可供田父一餉。薄醉也。

一間屋六尺地。蒲作團布作被。日可坐夜可睡。燈一盞。香一炷。好人來惡人避。髮不除葷不忌。不談禪。不說偈。不貪名。不圖利。清淨緣解脫計。閒便入忙便去。卽上乘。卽三昧。日復日歲復歲。畢這生任後裔。

書燈銘

武子聚螢。孫生映雪。固易消。螢亦易滅。惟此銀缸。不灭其光。黃籠綠幕。夜永煌煌。經史在右。子集在左。如或不動。負此燈火。

許方谷天然硯銘

會稽太守夜夢坡仙。旦日鑿土。有石出焉。洗而視之。不雕不琢。丘壑天然。覆而視之。不言不笑。鬚眉宛然。文明以止。開必先。太守得硯天司權。恨不持此挑米頭。豪奪詭取空流涎。

鐵鉏銘

於穆玄武。北坎之星。爲世福神。爲天將軍。有頂禮者。稽首瓣香。若涉鳥道。若躋羊腸。上引蟻緣。下挽猿臂。辛勤歷陸。幾無生趣。道入姚峩。百丈鐵鉏。頓令地上而陟雲端。人無喘息。神從斯喜。鐵石難消。福亦如此。

募修甘露寺銘

鍾賈山南北路。僧與俗往來。過遭風雨。遇日暮。眠者眠。坐者坐。歲月深。棟梁腐。牆壁傾。門窗破。欲裝修。仗檀度。方便事。歡喜做。天龍敬鬼神。護善根。長福田。大

贈伯玉銘

天高清地厚重。不得已然後動。簡御煩寬。得衆謙皆吉。顧乃訟先木雞。後鳴鳳。鳳利喙。鳥不賓。麟利角。獸不臣。惟口筆戎乃興。時語默度淺。深古聖哲必兢兢。真英雄必小心。發爾覆在典墳。多其輔在賢人。累功行長子孫。惜精氣報君。穎愼旃哉。昌令名。

頑仙廬座右銘

爭不急之辯。不如養默。處不切之事。不如養靜。助不直之舉。不如養正。恣不禁之費。不如養福。好不情之察。不如養度。走不實之名。不加養晦。近不祥之人。不如養愚。

門前山銘

不陶輿。不謝屐。門前山近咫尺。清溪底見白石。水寸寸皆秋色。數畝田七弓宅。菊可採。杞可食。列琴尊。設圖籍。小結樓出松脊。毛骨青衣裾。碧五岳。圖對空壁。

印宗銘

生從何來。死從何往。生死之根。根於妄想。開眼攀緣。閉眼成夢。萬別千差。皆心戲弄。廓然湛然。不青不白。物者得之。動生得失。水中撈月。空中打獵。卜度商量。馳求未歇。舌頭無骨。隴子無筋。枉自立境。橫自生情。情生境隔。遂分凡聖。凡者趨穢。聖者趨淨。各見一邊。皆輪迴柄。吾道坦夷。何知貴賤。胡來胡照。漢來漢現。解釋凡情。關鎖聖辨。若聚猛火。觸之即焚。若淬利刃。擗之則崩。死而後生。亡而後存。佛法悲智。豈容人情。百尺竿頭。三寸鉤許。轉身如毬。說法如雨。塗毒鼓聲。震撼萬里。獅王獨行。氣奪狐鼠。擬議求之。又成過舉。之乎者也。不屬道理。心路欲絕。死生亦銷。無明煩惱。處處逍遙。不戀熱鬧。不守寂寥。不貪佛國。不懼風刀。邇來禪和。慣尋宗派。鼓弄口皮。品評勝敗。捏目生花。白日見怪。好男好女。賺他多壞。又有邪師。守住一靈。

身如屋舍。心如主人。却將佛法。半死半生。此等惡業。酷於火坑。又有外道。默而常照。默與語對。照與昏靠。觸景遇緣。水動蝦跳。不聞經乎。萬法心造。又有鈍漢。雙證雙修。將佛覓佛頭上安頭。若蜂逗窗。不得自由。若蛾赴燭。畢令相投。傷乎悲哉。舍心而求心之一字。雖有名相。內外中間。多無影響。心了境空。皮盡毛落。參須實參。如睡求覺。勘問識情。何處安着。生死誰招。因果誰作。朝搜夕討。用盡將略。曝地一碎。性命喪却。乃知功案皆成戲謔。切忌平居。無病服藥。

往與長孺入山探梅。從袁非之墅上說禪。因令長孺握筆。余信舌吐此一銘。比時落梅紛紛。如天花散空也。長孺非之欲得此。皆倩書史錄之。而孟元頭陀原稱飽參。岸然有吞噉須彌。服野干之氣。因手錄貽之。比他客是爲殊特。諸友人若以例相煩。不敢如約。似優曇花。所謂一現不再現也。

飲食起居銘

渴而後飲。飢而後食。問而後言。迫而後出。

斷妄想銘

此心未了。端爲妄想。想既無根。况復云妄。妄想本空。根塵超曠。聖凡如夢。生死亦誑。欲求道者。莫斷妄想。

雜錄

讀書十六觀

昔人嗜古者。上梯層崖。下縋窮淵。凡碑版鑄釜之文。皆爲搜而傳之。薰以芸。襲以縹緗。其典籍之癖。如此余也。鄙少秉攸好。頗藏異冊。每欣然指謂子弟云。吾讀未見書。如得良友。見已讀書。如逢故人。吾性樂賓客而憚悔尤。庶幾仗此其可老而閉戶乎。乃於竹窗之暇。抽憶舊聞。纂讀書十六觀。蓋浮屠氏。

之修淨土者。有十六觀經而觀止矣。

呂獻可嘗言。讀書不須多讀。一字行取一字。伊川亦嘗言。讀書一尺不如行得一寸。讀書者當作此觀。
倪文節公云。松聲。澗聲。山禽聲。夜蟲聲。鶴聲。琴聲。棋子落聲。青滴塔聲。雪洒窗聲。煎茶聲。皆聲之至清者也。而讀書聲爲最。聞他人讀書聲已極喜。更聞子弟讀書聲。則喜不可勝言矣。又云。天下之事。利害常相半。有全利而無少害者。惟書。不問貴賤貧富老少。觀書一卷。則有一卷之益。觀書一日。則有一日之益。故曰。有全利無少害也。讀書者當作此觀。

范質自從仕未嘗釋卷。曰。嘗有異人言。吾當大用。苟如是言。無學術何以處之。讀書者當作此觀。

沈攸之晚好典冊。常曰。早知窮達有命。恨不十年讀書。葉石林云。後人但令不斷書種。爲鄉黨善人足矣。若夫成否則天也。讀書者當作此觀。

孫蔚家世積書。遠近來讀者。恆有百餘人。蔚爲辦衣食。讀書者當作此觀。

東坡與王郎書云。少年爲學者。每一書皆作數次讀之。當如入海。百貨皆有人之精力不能兼收盡取。但得其所欲求者爾。故願學者每次作一意求之。如欲求古今興亡治亂聖賢作用。且只作此意求之。勿生餘念。又別作一次。求事迹文物之類。亦如之也。若學成八面受敵。與涉獵者不可同日而語。讀書者當作此觀。

董遇挾經書。投閒習誦。人從學者。遇不肖。教之云。先讀百遍而義自見。樊城云。看書如服藥。藥多力自行。聽書者當作此觀。

江祿讀書未竟。雖有急速。必待卷束整齊。然後得起。故無損敗。人不厭其求假焉。齊王攸就人借書。手刊其謬。然後返之。讀書者當作此觀。

劉顯時稱學府。每共孔奐讀論深相難。乃執奐手曰。伯喈墳索悉與仲宣。吾嘗希彼蔡君足下無愧王氏。所保書集尋以相付。讀書者當作此觀。

蘇子美客外舅杜祁子家。每夕讀書。以一斗爲率。密覩之。子美讀漢書張良傳。至良與客狙擊秦皇帝。撫掌曰。惜乎擊之不中。遂滿引一大白。又讀至良曰。始臣起下邳。與上會于留。此天以授陛下。又撫掌嘆曰。君臣相遇其難如此。復舉一大白。公笑曰。有如此下酒物。一斗不足多也。讀書者當作此觀。

黃涪翁云。擘書覆瓿。裂史粘窗。誰不惜之。士厄窮途。陷落冤甯。聞者不憐。遇者不顧。聽其死生。是賢紙上之字。而仇腹中之文。哀哉。讀書者當作此觀。

蔡君謨嘗書小吳箋云。李及知杭州日。市白集一部。乃爲終身之恨。郎基清慎無所營。嘗曰。任官之所。木枕亦不須作。况重於此乎。唯頗令人寫書。樊宗孟遺之書曰。在官寫書。亦是風流罪過。基答曰。觀過知仁。斯亦可矣。讀書者當作此觀。

陳子兼云。讀竇灌田鯈傳。想其使酒罵坐。口語歷歷。如在目前。便是靈山一會。儼然未散。讀書者當作此觀。

朱紫陽云。漢吳恢欲殺青以寫漢書。晁以道嘗欲得公穀傳。遍求無之。後得一本。方傳寫得。今人連寫也。自厭憎。所以苟簡。讀書者當作此觀。

趙季仁謂羅景倫曰。某平生有三願。一願識世間好人。二願讀盡世間好書。三願看盡世間好山水。羅顏之推云。吾每讀聖賢之書。未嘗不肅衣對之。其故紙有五經詞義。及賢達姓名。不敢穢用也。溫公謂其子曰。賈豎藏貨貝。儒家惟此耳。然當知寶惜。今釋子老氏。猶知尊敬其書。豈以吾儒反不如乎。趙子昂書

跋云。聚書藏書。良匪易事。善觀書者。澄神端慮。淨几焚香。勿捲腦。勿折角。勿以爪侵字。勿以睡揭幅。勿以作枕。勿以夾刺。隨損隨修。隨開隨掩。後之得吾書者。并奉贈此法。讀書者當作此觀。

余寫前觀罷。投筆而夢。有老人撫余背曰。盡信書則不如無書。此正爲文害詞。詞害義處。下一轉語耳。余心開其言。問之。自稱斲輪翁。余覺而志于紙尾。以爲十六觀補。

仲醇才情睥睨一世。其于書無所不讀。乃取昔賢語。有概于衷者。倣夫士觀法。次第成帙。題曰讀書。十六觀。夫讀患其不能觀耳。觀則萬卷非多。隻字非寡。口耳盡喪。書于何有。趙清獻公云。臯陶稷契。有何書可讀。雖倉卒應對語。實爲不二法門。仲醇作是觀否。黃洪
憲跋

仲醇作是觀已。以質不佞。不佞云。達摩西來。不立語言文字。何書可讀。然達摩九年面壁。仲醇終日曝背。會心處便是無樹菩提。仲醇應作是觀。方應
選跋

余少困章句。比長。稍知好書。而老且至矣。日不暇數行。行不得一字。每覆書而起。既起又思之。偶見李琰云。異見異聞。心之所好。豈爲聲名。勞七尺也。爲之洒然。以後讀書。如貧數富財。意逐日飽。天下之如余者寡矣。請同作是觀。王衡
亨跋

何必讀書。然後爲學。此孔門直下了手語也。讀仲醇十六觀。亦何必空語言文字。乃爲妙乎。如云所

讀者古人之糟粕。此老胸中猶覺有精玄一義。在願讀十六觀者。通作此觀。

黃汝
亨跋

醫俗禪

予抛制舉後。寒熱不入于胸中者。十年矣。宰物妒之。遂以疾瘡見燒。自夏徂冬。其寒也如凝冰。每思趙州七斤半布衫。其熱也如焦火。每思一口吸盡西江水。於是移臥讀書。臺山僧暨鶴時來問疾。而平泉先生八十有九。亦數數遣訊不休。以匡廬慧日禪本草。湛堂師炮製論見示。夫此方非犯可以霍然起予。凡有

血氣者。恐不能出兩禪漢國醫手也。予故拈舉與大眾共之。

附陸平泉先生問疾書

數日諗承道候靜攝高居精舍密邇僧寮當資禪定證大安樂矣。昔廬山慧日著禪本草謂禪之一味性甘涼能安心臟祛邪散滯清神益志駐顏色除熱腦善解諸毒調衆病故凡聖尊卑服之能脫除苦腦如縛得解自來佛祖以此一藥療衆生病號大醫王而湛堂禪師復著炮炙論謂一切藥當明其體性如法炮製先須選藥物精純者以法流水淨洗去人我葉除無明根秉八還刀向三平等砧上剉碎用性真火微微焙之入四無量白舉八金剛杵杵八萬四千以大悲千手眼篩篩之成塵塵三昧煉十波羅密爲圓不拘時候煎一念相應湯下前三三後三三圓服藥後除八風二見外別無所忌此藥非世間方書所載後之學醫上流試取禪本草并依此炮製服之功效不可盡述右藥不載方書不假炮製若依法服之不瞑眩而一切病當脫然去體矣此儂所爲嘗試而有效者也右上仲醇徵君先生文凡八十九翁陸樹聲頓首啓具

書畫金湯

玉照堂梅品疏花宜稱憎疾榮寵屈辱四事總五十八條余與金華米子華秀州馮鑑之項希憲愛而讀之爲戲倣其意拈獎護書畫四事題于寶顏閣

一善趣

賞鑒家精舍淨几風日清美餅茶筍橙橘時山水間主人不矜莊拂曬名香修竹考證天下無事高僧雪與奇石鼎彝相傍睡起病餘漫展緩收

一惡魔

黃梅天燈下酒後研池汁硬索巧賺輕借收藏印多胡亂題代枕傍客催逼屋漏水陰雨燥風奪視無掠料銓次市談攬油汗手曬穢地上惡裝繕臨摹汚捐蠹魚強作解鼠噴噠童僕林立問價指甲痕翦截搘盛。

一莊嚴

玳瑁瑪瑙琉璃紫磨金白玉文犀舊剔官窖軸帶內庫祕閣寶籤五色玉牌記古錦面帝王璽奇綵裏囊名賢題跋女校書收貯織成襯頭金縷珠母石青旗檀匣。

一落劫

入村漢手質錢獻豪門翦作練裙襪材不肖子盜換酒食水火厄殉葬。

語錄

不實心不成事不虛心不知事讀書行文者用功不若用心龍領下有文章虎穴中有功業豪傑向簡淡中求神仙從忠孝上起少年人要心忙忙則攝浮氣老年人要心閑閑則樂餘年慎獨尙涉虛無慎不獨乃是真學問也。

吾輩當作滅塑佛不當作增塑佛擾擾塵勞何嘗擾我只是心蜂攢入塵勞窟中耳龍不可爲首也若要作龍頭究竟將來必爲蛇尾獅子獨行不求伴侶壯士展臂不借他力男兒人品事業文章翰墨擇向今古人隊中立頭地瞠目雲霄擲身塵塙如獅子壯士相類便是還個堂堂七尺軀也。

王弇州與于麟論文嘗云「日新之謂盛德」予謂日新在吾舍千里之程舍一步進一步千仞之山舍一步高一步是名日知其所無是名損之又損是名大布施此三教日新之髓也。見在心不可得過去心不可得未來心不可得試勘將睡未睡時三者心却在何處若云「在醒」不應

合眼。若云。「在夢。」不應開眼。若云。「非夢非醒。」不應一心半分爲醒。半分爲夢。吾家希夷。當自稱真睡先生。恨不以此問之。留此一扣。

刻畫古人。是後人第一病。武陵桃花。惟許漁郎問津一次。再跡之。便成村巷矣。禪家公案亦然。不獨詩文也。

詩文只要單刀直入。最忌綿密周緻。密則神氣拘迫。疏則天真爛熳。史記之佳處在疎。漢書之不如史記。在密。元畫疎。宋畫密。氣韻生死。皆判于此。

子猷悅地種竹。笑謂人曰。「何可一日無此君。」竹以虛中通外。歲寒彌堅。故昔人往往喜與把臂入林。余之愛竹。獨愛其子孫玉立。參差捧笏而拱青雲。龍翔鳳舞。直有干霄之氣。回視一切草叢花色。僅僅脂粉媚人。一遇風雨。闌珊狼籍。不復有特出草莽之志。今里中朱門子孫。皆此類也。吾願以竹望之。庶有進長。蓋花日減。竹歲增。竹于世有實用。而花以容事人故耳。

臨帖切忌緊逼。要從字外觀之。如畫家色。色相肖。止得皮骨耳。若從容玩味。咀嚼于氣韻生動處。求之。便得一粒金丹。相逼而視。此身亦在甕中。安能運甕。此亦旁觀棋枰小變法耳。

梅聖俞有馬曰「鐵獅」。顏平原有青衣侍兒曰「銀鹿」。正堪作耦。入吾竹林也。

天下無不虛之山。惟虛故高而易傾。天下無不實之水。惟實故流而不腐。

登臨須風日晴爽。杖履無恙。柳花燕子。帖地欲飛。畫扇練裙。避人欲進。此春遊第一風光也。若罡風罨霧。正堪閉門手談耳。

予近買舟載書。作無名釣徒。每當草箋月冷。鐵笛霜清。覺張志和陸大隨去人未遠。

余嘗謂棋能避世。睡能忘世。然棋類耦耕之沮溺。去一不可。睡同御風之列子。獨往獨來。善哉。希夷深得

其解。吾老睡鄉矣。

人不得道。生死老病四字關。誰能透過。獨美人名將老病之狀。尤爲可憐。李夫人馬伏波是也。夫紅顏化爲白髮。虎頭健兒化爲雞皮老翁。亦復何樂。西子入五湖。姚平仲入青城。他年未必不死。直是不見末後一段醜境耳。故曰。「神龍使人見首而不見尾。」

日月如驚丸。可謂浮生矣。惟靜臥是小延年。人事如飛塵。可謂勞生矣。惟靜臥是小自在。朝肉暮魚。可謂腥穢矣。惟靜臥是小齋戒。智爭力戰。可謂險惡矣。惟靜臥是小三代。致于寢夢之中。見聞新游覽。多無足而行。無翼而飛。又是小冲舉。

垂楊小橋。紙牕竹屋。焚香燕坐。手握道書一卷。客來則尋常茶具。本色清言。日暮乃歸。不知馬蹄爲何物。三月多雨。忽放新晴。遠望羣峯。積氣頓豁。綠樹紫藤。黃鸝上下。因與韻客撥棹谿田之間。就僧借沐。雜采藥草。溫以清泉。脫幘解帶。蘇骨而返。亦至樂也。

四月有新筍。新茶。新寒豆。新舍桃。綠陰一片。黃鳥數聲。乍晴乍雨。不煖不寒。老夫非雅。非俗。半醉半醒。於是爾時。如從鶴背飛下耳。

晉人清談。宋人理學。以晉人遺俗。以宋人禔躬。合之雙美。分之兩傷也。

吾欲結一草堂。南洞庭月。北峨眉雪。東泰岱松。西瀟湘竹。中具晉高僧支法。具八尺沉香板床。浴罷朱砂。溫泉投床。鼾睡以此避暑。樂不樂也。溫腸。是真有靜心逸骨者。但恨雁洲先生驢鳴。不聞樹間耳。

雁洲孫先生。曾手裁紫藤。僅如寸草。爲隣兒摘去。幾無萌芽。郎君侍洲公。乃復引之而上。今將六十餘年。遂能蔭及半畝。乃孫世聲構一室于簾下。大可圍四掌。其根如甕鉢。其枝如懸槌。其花如絳雪紅霞。其客踞而坐者。如飛猱宿鶴。其主人翻經如壁觀僧。飲酒如醉道士。橫琴如黃葛野人。肅客如碧桃漁父。往往皆借藤爲勝。余每造藤下。彌日忘返。徒倚涼陰。香欲寒而余不去。直以主人真堪晏坐。是藤又借主人爲勝也。寒山野墓。蒼藤滿林。觸轄迴車。夫豈在物。

雲林性嗜茶。在惠山中用核桃松子肉和白糖成小塊。如石子。置茶中出以啖客。名曰「清泉白石」。