

© The Tiffen Company, 2000

KODAK Color Control Patches

LICENSED PRODUCT

Black

3/Color

White

Magenta

Red

Yellow

Green

Cyan

Blue

A

1

2

3

4

5

6

M

8

9

10

11

12

13

14

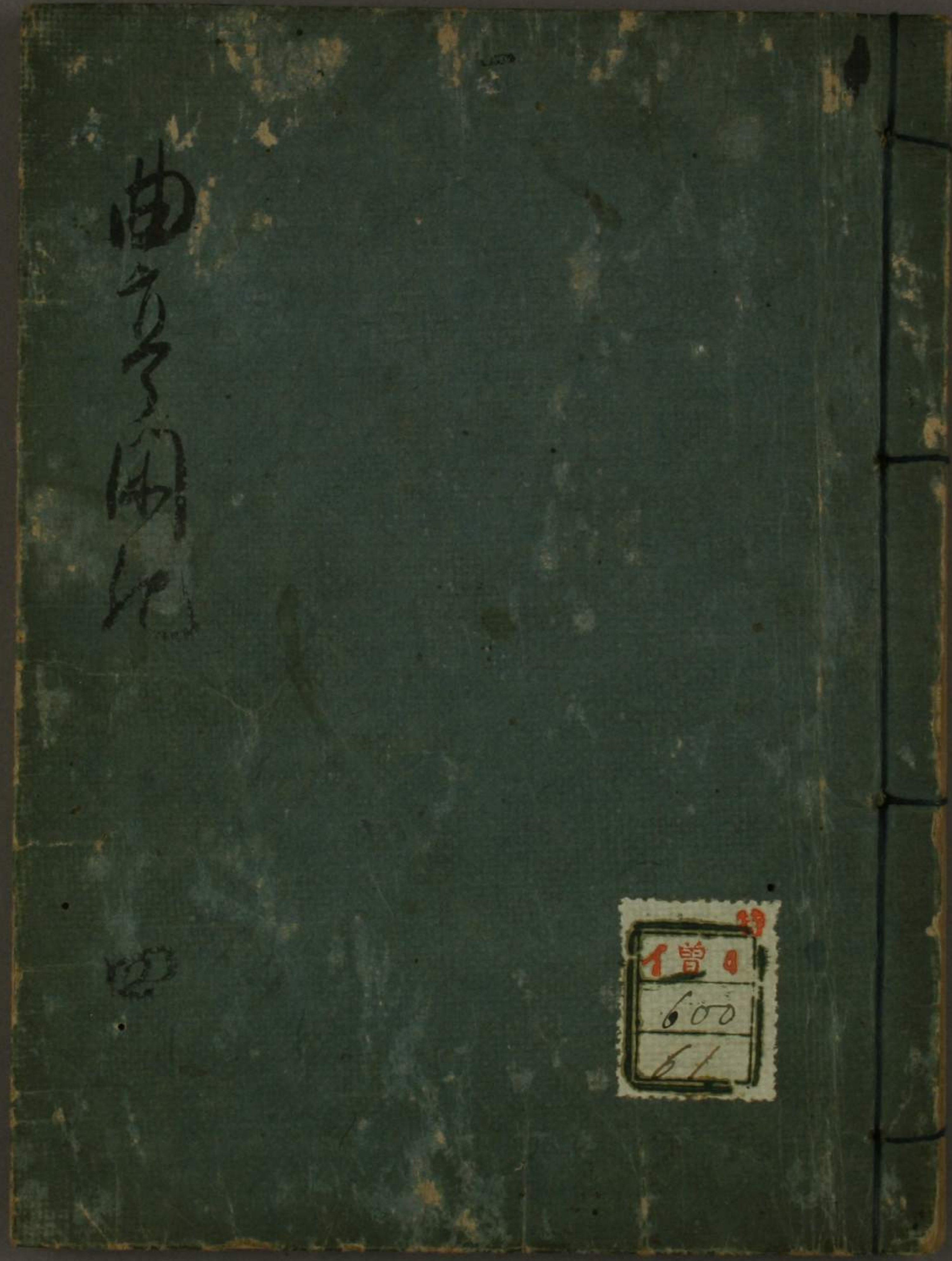
15

B

17

18

19



600
61

兩林合歡花。○夜融碧石窓紗。此夕何夕芳興茂。蛾眉嬌態如。蘭燈影暗巧。引人無端相擁。李錦裯。紅汗凝膚芙蓉露。香灑上臉桃李春。一緩一急交雙手。一低一昂動全身。卽有毛兮肉有角。此物由來撈彼真。忽見勝地玉芝肥。稍入佳境退羅衣。火齊欲吐寶縫綻。幽處憤起芳草微。燕泥喃。多私語。鸞刀怪。割蚌胎。赤水探珠。出沒丹罽深。指去未溫柔之鄉。吾將老。玄牝之門春登臺。春心搖動自不禁。錦裯揭起鴛鴦衾。一裁餓布當肉脯。再裁嬌龍揆腹吟。三裁四裁多私戲。鳥呻熊經學五禽。鶴伏啄兮尻愈高。虎將死兮不擇音。君不見。此時海棠眠初熟。夢裏猶言盟可尋。鬢髮雲根籍。亂不收珊瑚枕。也有送箸。

玉山春画引



地堪莫愛他馬莫騎。○哑子謾嘗黃檗味。難將苦口對人言。○善惡無分總表裏。只因戲語釀殃危。勸君出語須誠信。○天莫生才子。才子人會怨。天牢豈不作。早賜与婢媵。○銀缸照水簾。○琥珀隊金釵。雲散雨方歇。佳人春滿懷。○多情窈窕女。愛殺可憐人。不信飛花落。漁郎猶回津。○古木秋原散。落暉王孫叩。犢不能歸。驕人漸愧稱。負幾世路何妨。罵布衣。○相更無好文。相罵好口。我見綢繆時。平昔肉与酒。○為李如務農粒。驗收成不勤。則不獲。質美宜加功。○蕙馬心猿。控不住。郎君年少。恣情迷世間。溺愛皆如此。不獨偏心。是者毒。

洞房兩牀合歡花。○夜融碧玉寒紗。此夕何夕芳興茂。蛾眉
完得嬌態加。蘭燈影暗巧引人。無端相擁李錦裯。紅汗凝
膚芙蓉露。香灑上臉桃李春。一緩一急交雙手。一低一昂動
全身。卽有毛兮肉有角。此物由來接彼真。忽見勝地玉芝肥。稍入
佳境退羅衣。火齊欲吐寶縫綻。幽處憤起芳草微。燕泥喃
兮私語。鸞刀怪兮割蚌胎。赤水探珠。出沒丹堦深指去未
溫柔之鄉。吾將老。去北之門春登臺。春心搖動自不禁。錦裯
揭起鴛鴦食。一裁餓布當肉脯。再裁嬌龍撥腹吟。三裁四裁
多私戲。鳥呻熊經學五禽。鶴伏啄兮尻愈高。鹿將死兮不
擇音。君不見。此時海棠眠初熟。夢裏猶言盟可尋。鬢髮雲
根籍。亂不收。珊瑚枕。也有送箸。

玉山春画引



地堪賞愛他馬莫騎。○啞子謾嘗黃檗味。難將苦口對人言。
○善惡無分總衣。○只因歲培釀。殃危。葛居出話須誠信。

天莫生才子。才子人會怨。天牢豈不作。早賜子嬋娟。

○銀缸照水簾。○珀枕墜金釵。○雲散雨方歇。佳人春滿懷。

○多情窈窕女。愛殺可憐人。不信飛花落。漁郎猶回津。

○古木秋原散。○落暉王孫叩。○犢不能歸。驕人漸愧稱。負幾世路
何妨罵布衣。

○相與無好文。相罵好口。我見綢繆時。平昔肉与酒。

○為李如務農。粒粒收成不勤。則不獲。質美宜加功。

○蕙馬心猿。控不住。郎君年少。恁情迷世。同溺愛。皆如此。
不獨偏心。是者妻。

○不怕官来只怕官上天入地隨他遣官若致差許直說人
尔若说差就开板 ○陽臺今夜鳶膠夢邊草明朝鷹鷂愁
○洛女波中現湘娥水上行楊妃初浴罷不飲此怪盈
○退放鈕扣思解困羅帶結酥胸白似銀素髯渾如雪肚皮軟又綿脊背光還潔中圓段
○有心求不至無意反能来造物自前定何用苦安排 情露出凡流况
○幾年辛苦得從容力益筋瘦白頭翁愛惜燈油坐里夜家中
從不置燈籠

○要圖下次主顧須陪當下小心稍有一毫怠慢大家不肯光臨
○推了車子過河提了油瓶買酒錯只錯在自家難向他人角口
○野花偏艷日村酒醉人多
○名士本来如画餅古人原不好真龍 趙再白詩句

鵲飛山月曉
狂詩選

五言絕句

賞酒 清

○酒有五般美清甘滑辣香百年渾是醉三萬六千場

春酒新香 宋

○啓瓮三家醉開樽十里香神仙留玉珮卿相解金貂

醉中作 清

竹葉杯浮綠桃花臉上紅平生心內黑消却薰香中

花下飲 清

蟬噪野瓜秋
唐王官儀句

○花下一罇酒、花前二月春、看花復飲酒、醉卧落花茵、
醉歌 唐

李青蓮

○三盃通大道、一斗合自然、但得酒中趣、勿為醒者傳、

題杏花 明

枝々出牆語、朵々向人窺、宋玉隣家女、施朱太赤時、

題蓮房 明

綠絹結樓臺、兄弟十五六、雖是共娘生、各人獨自宿、

咏荷葉 明

○魚戲銀塘濶、龜巢翠蓋圓、鴛鴦偏受賜、深處作雙眠、

題石榴蓮花画 明

画得荷花及、傍依海石榴、西施夜浴罷、催火照梳頭、

扇撐雙蝶 明

○春至百花繁、名園蛺蝶翻、美人將扇撐、搨得一雙痕、

棗樹 後秦

北園有一樹、布葉垂重陰、外雖多棘刺、內實有赤心、

戲詠古塔 明

蘇東坡

浮圖何代建、峭峻入雲奇、絕頂銳像劍、鴈飛看復危、

詠高山 宋

突兀溢空虛，他山摠不知。君看道傍石，盡是補天餘。

咏華山 宋

○只有天在上，更無山與齊。舉頭紅日近，回首白雲低。

遠寺鐘 唐

○疎鐘何處來，度竹兼拂水。漸逐微風聲，依々猶在耳。

詠四喜 宋

○久旱逢甘雨，他鄉遇故知。洞房花燭夜，金榜掛名時。

詠四時

陶淵明

○春水滿四澤，夏雲多奇峰。秋月揚明輝，冬嶺秀孤松。

枕神說四趣 明

耳畔向君告，代琴清石高。殺肱猶有別，顏陋美人騷。

管城歎 明

○文園遊教日，字々促秋光。咬殺文人口，雨催詩又惶。

硯金

○端溪溫潤石，價重百車渠。一滴元潭水，蠅頭萬卷書。

散子明

一槐堅貞骨，翻成面々心。自從遭點後，拋擲到如今。

挑燈杖 唐

稟質非貪熱，焦心豈憚熬。終知自不潤，何處費脂膏。

詠塵 唐

凌波起羅襪，含風染素衣。別有知音調，聞歌應自飛。

雨傘怨

有情郎棄我，無情我伴郎。伴郎雲雨後，棄却在門傍。

答人 唐

偶來松樹下，高枕石頭眠。山中無曆日，寒盡不知年。

江皋曲 六朝

林斷山更續，洲盡江復開。雲峯帝鄉起，水源桐柏來。

山中答人 六朝

山中何所有，嶺上多白雲。只可自怡悅，不堪持寄君。

山居吟 明

朝着長白山，暮看長白山。山色有朝暮，吾心常自閑。

山園 明

連際何所有，有萱復有芋。自聞秋雨聲，不種芭蕉樹。

逢春絕句 唐

杜少陵

江碧鳥逾白，山青花欲然。今春看又過，何日是歸年。

懊惱歌 晉

絲布濕難縫、令儂十指穿、黃牛細犢車、遊戲出孟津、

古詩 漢

採葵莫傷根、傷根葵不生、結交莫羞貧、羞貧友不成、

艷情古詩 晉

宿昔不梳頭、絲髮被兩肩、婉伸郎膝中、何處不可憐、

藥名閨情 宋

相思意已深、白紙書難足、字字苦參商、故要橫郎讀、

具二

記得約當歸、遠至櫻桃熟、何事菊花時、猶未回鄉曲、

具三

浪蕩去未來、躑躅花頻換、可惜石榴裙、蘭麝香銷半、

閨怨 唐

蓋嘉運

打起黃鶯兒、莫教枝上啼、夕時驚妾夢、不得到遼西、

寄遠人 六朝

江陵三千三、何足特作遠、書疏教知聞、莫令音信斷、

長干行 唐

崔顥

君家住何處、妾住在橫塘、停船暫借問、或恐是同鄉、

新嫁娘 唐

三日入厨下，洗手作羹湯。未諳姑食性，先遣小姑嘗。

新居吟明

○ 幽俗入禪林，身清心不清。夜來風雨過，疑是叩門聲。

贈婦吹火明

吹火青唇動
添薪玉腕斜
遙看烟裏面
恰似

吹火朱唇動，添薪玉腕斜。遙看烟裏面，大似霧中花。

乍別冷如水，動念熱如火。三百六十病，惟有相思苦。

瞽目人明

○ 以助從盤外夾，針向嘴邊穿。逢客誰施禮，斜頭只聽聲。

莫聽謔言宋

○ 堂之八尺軀，莫聽三寸舌。舌上有龍泉，殺人不見血。

觀書燈花落一僧字上宋 蘇東坡

○ 山堂夜岑寂，燈下看傳燈。不覺燈花落，茶毗一箇僧。

嘲子由

堆几盡埃簡，攻之如毒蟲。誰知聖人意，不在古書中。

靜夜吟唐

李青蓮

林前看月光，疑是地上霜。舉頭望山月，低頭思故鄉。

王昭君唐

全

昭君拂玉鞍，上馬啼紅顏。今日漢宮人，明朝胡地妾。

怨情 唐

美人捲朱簾，深坐嚙娥眉。但見淚痕溼，不知心恨誰。

觀公主入蕃 唐

邊地鶯花少年來，未覺新美人。天上落龍塞，始應春。

題項霸王 清

劍非萬夫敵，書足記姓名。身經七十戰，徒有霸聲成。

稚子遇櫻桃熟 唐

櫻桃一籠子，羊赤羊已黃。一羊與乳子，羊筐上北堂。

七步詩 魏

煮豆燃豆箕，豆在釜中泣。本是同根生，相煎何太急。

題村學堂圖

此老方捫虱，衆雛爭附火。想當訓誨間，都乞千丈我。

茶事咏明

茶品在塵外，何須人出塵。茫茫塵眼醉，誰是啜茶人。

具二

煎水不煎茶，水高發茶味。大都餅杓間，要有山林氣。

具三

不羨黃金
畏雷不美白
玉杯不羨
朝入省不
羨暮入
臺子羨
方羨西江
曾向
竟陵城下
來 陸鴻漸
盟損添
常戒薑
宜煮更
黃薺能

揚子江
心水
蒙山頂
上茶

滌器傍松林，風鐺作人語。微颺相獻酬，聞聲已無暑。

茶酒別趣

酒韻美如蘭，茶神清如竹。花外有真香，終推此君獨。

貝二

酒德泛然親，茶風必擇友。所以湯社事，須經我輩手。

知命詩

昨日了今日，今日了明晨。所願只如是，真成上古人。

莫近狡人世諺

黑蟒口中舌，黃蜂尾上鍼。兩般猶未毒，最毒狡人心。

蝸牛宋

蘇東坡

腥涎不滿殼，聊足以自濡。升高不知回，竟作粘壁枯。

薑宋

新芽肌理膩，映日淨如空。恰似勻粧指，柔尖帶淺紅。

咏河豚明

萬事隨評品，諸鱗屬并兼。惟應西子乳，臣妾百無鹽。

浮船似赤壁遊明

一艇泛三人，多疑遊赤壁。無處少江山，但無此好客。

夫以盜牛犯罪妻上縣尹詩

洗面盆為鏡、梳頭水當油、妾身非織女、夫例會牽牛、
極字詩謎

水了又一口、非困亦非足、請君子細看、莫作杏字猜、

七言絕句

山人得意清

極積骨董是雲霞、白似綾文赤似紗、大老官家多
不遍、我家滿屋滿籬笆、

山中天然景清

盤古當年造我山、虧他排設許多灣、石崖石洞層
層巧、等待學生細々頑、

逍遙自在清

那岩打坐這岩眠、聽了松聲又聽泉、嘗笑風爹多

禮教花香直送到床前

高卧閑情清

一箇蒲團一箇鍋。荒年不怕賊來多。山前助王三
更夜。狗一車轉時便打鑼。

詠梅明

青帝京龍度嶺來。東風喝道如雷。一拳拿住行
春令。放在百花頭上開。

紅梅全

自是花神深得工。莫疑顏色問東風。認桃辨杏從

人眼。玉骨紅粧香範同。

詠鶯同

宛轉歌喉春晝長。高遷喬木占風光。朝來飛入花
深處。露滴金衣點夕香。

堊枝海棠同

花假西府絲章。臺色奪錦城。天上墮下界。小兒休
擗我。逐翠競紅拂九垓。

桃李爭氣明

桃笑李白欠深紅。李笑桃花欠玉容。一陣曉風不

散盡大家都是一場空、

春興 宋

花滿名園酒滿樽、仙家別是一乾坤、千山皓月供
詩興、一笛清風醒醉魂、

春風 宋

春日春風有時好、春日春風有時惡、不得春風花
不開、花開又被風吹落、

栽小松 唐

自小刺頭深草裡、而今漸覺出蓬蒿、時人不識凌

雲木、知待凌雲始道高、

詠菊 明

前有芙蓉後有梅、歲寒心事向誰說、傲霜不入時
人眼、獨有淵明識得明、

賦菊 宋

不逐春風桃李妍、秋風收拾短籬邊、如何枝上金
無數、不與淵明當酒錢、

山中對酌 唐

兩人對酌山花開、一盃一盃復一盃、我醉欲眠君且

去明朝有意抱琴來

早夏示人明

李濟南

長夏園林黃鳥來，百花春酒復新開。主人把酒聽黃鳥，黃鳥一聲酒一盃。

蔽月山房 宋

山近月遠覺月小，便道此山大於月。若人有眼大如天，還見山小月更濶。

吳歌 宋

月子彎彎照幾州，幾家歡樂幾家愁。幾家秋婦同

羅帳幾家漂，散在他州。

夜雨 唐

連雲接塞溢迢迢，濕幕侵燈送寂寥。一夜不眠孤客耳，主人窗前有芭蕉。

六月暴雨 宋

蘇東坡

黑雲翻墨未遮山，白雨跳珠亂入船。卷地風來忽吹散，望湖樓下水如天。

水村霧 宋

淡處還濃綠處青，江風吹作雨毛腥。起從水面縈

層嶂恍似簾中見画屏

春女怨 宋

獨坐紗窗刺繡遲。紫荊枝上嚙黃鸝。欲知無限傷
春意，併在停鍼不語時。

宮女春怨 唐

芙蓉不及美人粧。水殿風來珠翠香。却恨含情掩秋
扇。空懸明月待君王。

美人賜謎 明

腰支嬾乞力微乞。滾乞紅塵拂羽衣。掩月鬢邊星

獨墜石榴裙底鳳。双飛

氏婦持節自題 明

嬌守人間屋一間。老天獨鑿此心堅。履跟地下重逢
日。含笑相看無板顏。

五色鸚歌 明

西隴靈禽人語揚。一身披着錦衣裳。何因五色鮮成
沒字內。餘未五德光。

嘲美女嫁村夫

可惜白承換禪子。可惜羊肉伴冬瓜。武煞水人沒些

眼淚中淹鬱一叢花

譏妓女李端之色黑唐

○ 黃昏不語不知行，鼻似烟窻耳似鐘。愛把萱芽梳掠髮，崑崙山上月初上。

妓乞憐為更贈明

覓得黃驢被繡鞭，善和坊裡取端公。揚州近日彈成異，一孕能行白牡丹。

妓去西湖作明

自從初到見西湖，每感湖光烙顧奴。今日別伊無物

贈，頻將紅淚洒清波。

軍婦寄征衣唐

○ 夫戍蕭關妾在吳，西風吹妾乞憂夫。一封書寄千行淚，寒到君邊衣到無。

詠轎脚元

○ 冒晨擺擺西轉東，運除人駕皆肥翁。堪嘆家婦聞吾說，靈隱往來繡羊充。

漁家宋

○ 網裡無魚無酒錢，酒家門外口流涎。幾回欲解蓑衣

當又恐明朝是雨天

漁翁高趣

蓼香月白醒時稀，潮去潮來總不知。
除却醉眼無一
時，東西南北任風吹。

漁家 唐

鄭谷

白頭波上白頭翁，家逐船移浦々風。
一尺鱸魚新釣得，兒孫吹火荻花中。

送李白 唐

雪晴雲散北風寒，楚水吳山道路難。
今日送君須盡

醉明朝相憶道漫々

楓橋夜泊 唐

張繼

月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠。
姑蘇城外寒山寺，夜半鐘聲到客船。

途中作 明

閭門女兒梳髻輕，十三十四學銀箏。
行人不解絲中語，都道陽關送別聲。

古寺道德 清

秦時寺院漢時墻，破破衣衫破破床。
感激開壇新長

老常時語錄賜糊窻

贈北都梗妓 宋

君為北道生張八我是西州熟魏三莫怪尊前無笑語
羊生羊熟未相諳

贈頭陀 宋

刺血抄經奈若何十年依舊一頭陀
袈裟未著言多事著了袈裟事更多

遇盜贈一絕 唐

○ 春雨滿江上村綠林豪客夜知聞
相逢不用相迴

避世上如今半是君

柳欄開場詩 元

未之賜顧俏看官行首且頭方上欄
扮做浣花浣紗處我門眼只向場觀

詠化龍魚 明

風雷鼓舞浪滔天一躍龍門萬丈高
從此得為天上物莫動再下人間濤

詠海螵 元

○ 海錯何曾教着君也隨盤饌入公門
千呼萬喚不肯

出直待臨時敲窟窟

咏蜘蛛 明

○天生一物巧機多，織盡綾羅不用梭。獨自一身供一

其羅獲子牙遲 命稟生初 明

范丹○石崇豪富范丹窮 運早甘羅晚太公，彭祖壽高顏

富彭祖命短六人都在五行中

類回壽不齊 樂聖詩 明

○光陰如箭又如梭，已往青春追得麼。從此費花須縱

酒及時行，莫蹉跎。

全

得寬懷處且寬懷，休把眉頭皺不開。長短乘除天已定，人生不飲是癡呆。

全

○人生不飲是徒然，樂聖啣盃稱世賢。李白劉伶能暢飲，至今名作酒中仙。

宴席 唐

○一年始有一年春，百歲曾無百歲人。能向花前幾回

醉十千沽酒莫辭貧

全

○一月主人笑幾回相逢相值且銜盃眼看春色如流水今日殘花昨日開

送客戲酌泉充酒

蘇東坡

○送行無酒亦無錢勸爾一杯菩薩泉何處低頭不見我四方同是水中天

思父母恩

清

○堂上時々只具鮮膝前件件要爭先臨盆痛苦三

遷愛日夜成人何惜錢

戒離親親他

清

○弟兄和好是禎祥可笑世人錯主張結義如同膠漆厚自家骨肉反參商

笑人久計

清

○一孤青山景色幽前人田土後人收後人收得休歡喜還有叔人在後頭

醒機智

清

○生活巧機戲一場旦生丑淨許多忙盃頭鬼臉時々

換、賞客不來空斷腸、

醒色慾明

○二八佳人體似酥、腰間仗劍斬愚夫、雖然不見人頭
落、暗裡教君骨髓枯、

戒色 唐

○昨日流鶯今日蟬、起來又是夕陽天、六龍飛轡長相
窘、更忍乘危自著鞭、

寇公贈歌姬以來綾毒賦詩 宋

風勁衣單手屢呵、出魚軋、度寒後、臘天日短不

盈尺、何似妖姬一曲歌、

白玉蟾煮茶歌 宋

○仙掌峰前仙子家、客來活火煮新茶、主人遙指青烟
裡、瀑布懸崖剪雪花、

僧題鶴謝罪

○素身潔白頂圓朱、曾伴仙人入太虛、昨夜藕花池畔
過、鷺鷥寫宛却我偷魚、

傀儡吟 唐

○刺木牽絲作老翁、鷄皮鶴髮與真同、須臾弄罷寂

梁 鉉

夢一作世

無事還似人生一夢中

莫為隱隱世諺

三光有影誰能動萬事無根只自分
雪隱路鳥驚
飛始見柳藏鳴鵲語方聞

公私逐政世諺

○公道人情兩是非人情公道最難為
若依公道人情
欠順了人情公道虧

多口傷人

○百禽啼後人皆喜惟有鴉鳴事若何
見者多罵聞

○者唾只為人前口嘴多

運來招舉

白玉隱於頑石裡黃金埋在汚泥中
今朝貴人提
拔起如立天榜上九重

缺陷世界

布袋知州到明州策杖芒鞋任處遊
饒你化身
千百億一身還有一身愁

交友易反

靡不有初鮮克終交情似水淡長濃
自古人無和

好
花有
千日紅

千日好果然花有摘下紅

富貴他人合

白馬紅纓色々新不來親者強求親時來頑鉄生光
彩運去良金不發明

詠油污衣 宋

一點清油污白衣斑々駁使人疑縱然洗遍千江水
爭是當初不污時

僧咏可惡物 元

世間何物最堪憎蚤虱蚊蠅鼠賊僧舢脚車夫并晚

母濕柴爆炭水油燈

咏鋸子 明

曲邪除盡不疑猜昔日公輸巧製來正是得人輕借力
定然方判棟梁材

燈等

身帶銅鑼非鋪兵小々葫蘆繫在身周天星斗羅
吾背能與凡人分重輕

缺邊錢 宋

羊輪殘月掩塵埃依稀猶在開元字想得清光未

破時買盡人間不平事

猫捕鼠

陋室偏遭黠鼠欺，狸奴雖小策勲奇。
扼喉莫訝無遺力，應記當年骨醉時。

楊妃醉卧明皇顧笑圖

明

龍顏回首顧紅顏，醉卧東風上馬難。
不是侍兒扶不起，只緣恩愛重如山。

題宣和御画夕陽圖

明

玉輦宸遊事已空，尚餘金藻繪春風。
年年花鳥無

窮恨盡在蒼梧夕照中。

咏屏上花鳥

明

海棠弄春空紫絲，一枝三鳥壓花低。
去年二月如曾見，不散不飛又不鳴。

咏竹

葉々枝々逐景生，高々下々自人情。
露梢直拂青天上，夜々朝々作雨聲。

草鞋

重任身隨奴獨當，黃昏兩々入館房。
奈何一旦肝腸

斷、弃舊迎新、撒路傍。

放風、寫明

柳條搓線絮、搓綿、搓夠千尋、放紙、寫、消得、春風多
少力、帶將兒輩上青天。

其二

只因一線引、寫孤、跑過村、鄉、第幾都、小可兒、郎三五
輩、壞將多少綠、羅、燕。

對鏡

我向君家尋自家、自家、自、家、先、得、到、君、家、君、家、不、說、自

家事、見了君家、見自家。

感舊詩卷

白樂天

夜深吟罷一長吁、老後燈前濕白鬚、二十年前旧
詩卷、十人酬和九人無。

門字謎

惜花間、江日西墜、閉朱戶、不見多才、倚欄、干東邊
隱、之、悶、無心懶、傍、粧、臺

君子不器謎

群羊折散、竟何之、孫、子、無文、不見絲、一个、人、兒、頭

頂板一工四口共相依。

春夏秋冬謎

○三人同行去觀花。春百友元春共一家。夏亦六人相對坐。秋夕陽橋下一双瓜。冬。

五言律

春日酬雨後見寄 唐

風散五更雨。鳥啼二月春。軒窗透初日。硯席新織塵。箇々峰頭出。家々樹色新。憐君高且靜。有句寄閑人。

移小松 唐

松子落何年。纖枝長水邊。斫開新澗雪。移出遠林烟。帶月棲幽鳥。兼花灌冷泉。微風動清韻。閑聽罷琴眠。

夏日對雨景 唐

登樓眺盛夏萬象正埃塵對面雷噴樹當街雨趁
人簷蛛網重地濕燕泥新吟罷清風起荷香滿
四隣

詠螢 梁

本將秋草並今與夕風輕騰空類星實拂樹若花
生屏疑神火照簾似夜珠明逢君拾彩色不恡此
身傾

舟中望月 梁

大江濶千里孤舟無四隣唯餘故樓月遠近必隨人
入風先繞暈排霧急移輪若教長似扇堪拂艷
歌塵

翫雪 唐

寒遲浮春雪疑從千里來皎潔隨處滿流乳逐風
迴壁臺如始構瓊樹似新栽不待陽春節誰持競
落梅

詠妓舞 唐

石象金谷故粧罷出蘭閨看花只欲笑聞琴不勝

啼山邊歌落日池上舞前溪
將人當桃李何處不成蹊

宮女怨 唐

君王嫌妾妬開妾在長門
舞袖空新寵愁眉結旧
恩綠錢侵履跡紅粉濕啼痕
羞被天桃笑看春獨不言

侶琴篇 明

豈無蘭蕙好獨結嶧陽桐
養鶴多因雨遊魚亦為
儂風雷懸一壁山水伴千壘
一作梅花弄都令雪

酒堂

妻寄夫 明

淚垂滴硯池忍字斷腸詩
昔日相攜手到今懶画
眉無醫長夜恨難買少年時
此情附山鳥往來飛勸
客歸

煮茶 唐

閒來松閣坐看煮松上雪
時於浪花裏係以蘭
英未傾餘精爽徒忽似氛埃滅
不合別勸書但宜
窺玉札

燭淚明

不禁千行淚。搖之。是夜殘。絲垂方引蔓。珠散忽成團。潑血反疑熱。摧心光欲寒。因風下衫袖。隨月墮闌干。

歲眉 唐

萬仞白雲端。經春雪未殘。夏消江峽滿。暗照蜀樓寒。造境知僧熟。歸林認鶴難。會須朝闕去。祇有西圖看。

田家 唐

田家喜雨足。隣老相招攜。泉溢溝塍壞。麥高桑柘低。呼兒催放犢。邀客待烹鷄。搔蓬門下知。將軒冕齊。

志

王 梵

天公未生我。冥之無所知。天公忽生我。生我復何為。無衣遺我寒。無食給我饑。還雨天公我。還我未生時。

塞下曲

李青蓮

駿馬似風飈。鳴鞭出渭橋。平弓引霹靂。月。揮羽破天

驕陣解星芒盡營空海霧消功成画麟閣獨有
霍嫖姚

望夫山 唐

全

○ 髮芳髻古容儀含愁帶曙輝露如今日淚苔似昔年
衣有恨同湘女無言類楚妃寂然芳雪謁內猶若待
夫婦

古戰場 唐

○ 山西塞初平人言古戰迹水泉聲更咽陰火熾偏
青月落雲沙黑風回草木醒不知秦與漢徒欲爭

英靈

愛妾換馬 六朝

○ 朱鬣飾金鑣紅粧束素腰似雲來蹊蹊如雪去飄飄
桃花含淺汗柳葉帶餘嬌騁先將獨立雙絕不
俱標

少女為尼 明

○ 青春正及笄削髮度為尼別母留粧粉參禪歇
画眉幻真臨鏡現生滅帶花知未必今來悟前身受
記誰

戲贈六十而娶人明

六十作新郎。殘花入洞房。聚猶秋燕子。徒亦病鴛鴦。
鴛鴦戲水全無力。啣泥不上梁。空煩神女意。為雨傍

高唐

此詩作得好笑。又鄙俚。初學弄。即興偶。送此境。勉不似此。則可免一半。陋弊耳。

日暖看三織。風高圓兩廂。蛙翻白出澗。蚓死紫之
長。澄聽琵琶。鳳饅投。接建章。歸來屋裡坐。打殺又
何妨。

七言律

咏蟬明

鳴蜩蛻殼棄黃沙。遊遍郊園不採花。聲似玉蘭伴
笙管。音如羌笛共塞笳。閑藏細柳枝頭噪。渴飲清
風曉露芽。淅歷涼颭悲新續。離情喚萬千家。

咏牡丹唐

白樂天

錦帷初卷衛夫人。繡被猶堆越鄂君。空手批翻雕
玉珮。細腰頻舞鬱金裙。石家蠟燭何曾剪。荀令香
爐可待薰。我是夢中傳彩筆。欲看花片寄朝雲。

魚化龍明

錦鱗未變志常存，終了須交上下輝。双眼苟不觀
衆水，一心只要跳龍門。千層網羅應難阻，萬派空
釣絲不吞。直待養成龍角就，呼風喚雨潤乾坤。

題海青同

海鳥飛來自海西，騰空玉爪不沾泥。擎拳詭碎群
鴉膽，挽臂奪翎萬鳥啼。高聳峰頭嫌地窄，氣中
雲眼恨天低。平生豪氣三千丈，不與鷹朋一處棲。

鷓鴣相爭漁翁得利

老蚌朝陽為却寒，野禽何事苦相干。自離海窟珠
胎損，力戰沙灘翠羽殘。開口不如緘口好，入頭方信出
頭難。早知共落漁人手，雲水飛潛各自安。

石菖蒲盆魚明

菖蒲鉸鉸虎鬚抽，玳瑁盆盆錦鯽浮。老夫一塵幾不
染，小兒百件欲爭週。言歸肯問遲與早，再到寧知得
與不。落日西山三四點，幾回舟子促回舟。

走馬燈

颺輪擁騎駕秦豬，飛繞人間不夜城。風鬣追星未

有影霜蹄逐雷去無聲。秦軍夜潰咸陽火。吳炬宵
馳赤墜兵。更憶雕鞍年少日。章臺踏碎月華明。

題蘇小小墓

明

○一抔蘇小是耶非。繡口花腮爛舞衣。自古佳人難再得。
從今比翼罷双飛。殘邊露眼啼痕淺。松下同心結帶
稀。恨不顛狂如大阮。欠得一哭慟兵闈。

西湖岳公祠

明

廟門朱戟碧湖中。湖上桃花相映紅。四海龍蛇寒食
後。六陵風雨大江東。英雄幾夜乾坤博。忠孝誰家

俎豆同。腸斷兩宮終朔雪。年年麥飯隔春風。

行經桃源

明

天闢靈源一逕通。石林秋色上虛空。溪聲暗咽秦時雨。
村落仍遺晉代風。千尺蘿藤丹洞口。幾家鷄犬白雲
中。相逢野老殊顏色。莫問桃花何處紅。

天台瀑布

唐

萬仞得名云瀑布。遠看如織掛天台。休疑寶尺難
量度。直恐金刀易剪裁。噴向林梢成夏雪。灑來石上
作春雷。欲知便是銀河水。墮落人間合却迴。

洞庭湖唐

東西南北各連空。波上唯留小朵峯。長與岳陽翻鼓角。
不離雲夢轉魚龍。吸迴日月過千頃。鋪盡星河剩一
重。直到峽餘還作陸。是時應有羽人逢。

姑蘇臺明

高臺繁迫姑蘇城。千年不改姑蘇名。画棟雕楹結羅
綺。面々青山如翠屏。吳姬窈窕粧絕色。誰知一笑傾
人國。可憐遺趾俱荒涼。空林落日寒烟織。

廣州輻輳地明

蘇木沈香臂作柴。荔枝圓眼澆離裁。船通異國人文
易。水接他邦客徃來。地煖三冬無積雪。天和四季有
花開。廣南一境真堪羨。琥珀瓊瑤瑤塔。

咏風明

春光善散亭前櫻。秋景能開水上萍。堂宴動簾深
有意。夜遊滅燭太無情。傍昏入寺傳鐘响。分更高樓送
鼓聲。旌閣繡裙揭樹下。僧家帽子飛周行。

王者見朝圖元

卷幕褰簾玉坐親。大謀此舉議大臣。有梁有柱堪為

屋少武無文忽做君，一統江山統出主。羊由人主羊由
臣，克容克承朝階上，奏畧隨開宇宙春。

近視人自戲明

日射紙窗尋鴨卵，月移花影拾些枝。因觀壁面磨穿
鼻，為鎖書厨磕破眉。烏鴉落地尋紗帽，黑犬眠街作
皂衣。更深窈入吹燈處，每每燒焦唇嘴皮。

自諷自歎

堪嘆人生稟不齊，患沾兩耳甚踳蹊。迎賓尚益謙恭
禮，對語應無答得時。妻子說來聲嗷々，兒童罵我

笑嘻嘻。東隣西舍相爭競，難辨其中是與非。

妻被擄去寄詩

明

君居塞北妾江東，二宿因緣一旦空。葵萼有心終向
日，楊花無力暫隨風。教行珠淚孤燈下，萬里家山一
夢中。恨殺天邊無鴈過，音書難寄此紫溪翁。

頑婦有過寄夫同

妻嫁郎君歷幾秋，自為差錯始知羞。只因柳絮絮隨
風舞，惹起桃花逐水流。紅杏莫教蜂再採，碧梧還
許鳳來投。君還折散鴛鴦會，你肯休時我不休。

道姑先嫁人

脫却羅裙著綉裙，仙凡從此路歧分。
娥眉再畫當時綠，蟬鬢重梳昔日雲。
玉貌頻將青鳥鏡，照錦衣薰麝香薰屏。
憚乍得生光彩，更沒心情惡老君。

咏檝上美人

牕棧頻頻觀素娥，素娥檝上弄金梭。
金蓮高下紅裙舞，玉笋往來翠袖拖。
柳葉纖纖眉畔現，桃花灼灼臉間多。
倦來任手養慵態，假問小姑飯熟麼。

咏美人春睡

王 梅

家床簾幙碧紗籠，綽約佳人睡正濃。
羊牯曉烟籠芍藥，一泓秋水浸芙蓉。
神遊蓬島三千界，夢遠巫山十二峯。
誰把基聲驚覺後，起來香汗透酥胸。

和尚自歎 明

當初恨不戴儒冠，乍誤將身入戒壇。
雪夜孤眠双足冷，霜朝無髮滿頭寒。
玉漿美酒品無分，錦帳佳人見不歡。
生後空為惆悵鬼，西天依舊黑漫漫。

觀中道姑 明

五更三點寺門開，惹得豪家俏俊才。
清殿化為延塔

館鐘樓夜作望夫臺、去年觀主曾懷及子、今歲道
姑又出孩、可惜後園三寶地、一年埋了幾仙胎。

戲題婢兒明

了鬟何事淚双垂、未說先生怎得知、門外雨飄柴又
濕、竈前風急火誰吹、梳頭娘子嫌湯冷、習學書生
罵飯遲、洒掃廳堂猶未了、房中又叫抱孩兒。

笑一妻一妾明

輕暖輕寒二月天、一妻一妾最堪憐、鴛鴦枕上三頭
睡、翡翠衾中六臂連、開口笑時渾如品、側身眠處恰

如川、方纔應答東邊話、早被西邊打一拳。

戒花酒

世人休貪酒與花、總貪花酒便忘家、只因酒後花心
動、自是花迷酒性斜、酒後看花情不厭、花前酌酒意
尤佳、酒殘花謝黃金盡、花不留人酒不賒。

笑妓女

二八佳人巧樣粧、洞房夜夕換新郎、一雙玉手千人
枕、半點朱唇萬客嚙、做出百般嬌作態、妝成一序假
心腸、迎新棄舊知多少、故作相思淚兩行。

整家吟

○治國齊家道本同，看來難做是家翁。五刑不為專奴
設，一吼能教法令窮。小忿最能妨愛情，至明總可
學。知龍古人盡昧調停術，只有文王在箇中。

傀儡

顏潛菴

○穿絲刺木巧如神，無限機關在此身。粧粉腰肢渾窈
窕，周旋體態更清新。悲歡却有多般假，離合全無
半點真。昏惑幾多浮蕩子，指金翫賞笑觀頻。

雙陸

無事閑來坐運機，三三五五去來參。差過河每愛双行
急，歸路猶慚獨返遲。畫鼓無心聲戰鬧，紅塵不動
馬驅馳。綠陰軒館清如水，幾度忘歸日暮時。

上元紀吳中節物俳諧三十二韻

范石湖

斗野豐年屢吳臺樂事花酒壚先疊鼓歲後即旗亭先擊手鼓

不已以燈市登投瓊臘月即有燈市珍奇者數人醜迎節意

價喜膏油賤祥占雨雪晴篔簹仙子洞坊巷燈以連枝竹縛

成洞門多蓮花燈檣炬疑龍見人處致十里

接竹梳櫛之表置橋勢訝鵲成橋小象尾獨踞燈

高開鹿雙撐燈屏展輝雲母琉璃簾垂瓦水精

琉璃萬窓花眼密萬眼燈以碎羅紅白相間砌千隙成工夫妙天下多至增眼

玉虹明琉璃毬燈每一隙映成一花亦妙天下 簪葡萄丹房挂花子 葡萄

綠蔓紫葡萄 方縑繡史冊生絹糊大方燈圖書 圓

魄綴門衡燈月 擲燭騰空穩小毬燈時 推毬滾地輕

大滾映光魚隱見琉璃壺瓶野水 轉影騎縱橫馬騎

輕薄行歌過 顛狂社舞呈民間鼓樂謂之社大不可

村田蓑笠野村田 街市管絃清街市 里巷分題

句每里門作長燈 官曹別扁名官府名額多以 旱

船遙似泛夾道陸行為競渡 水偶近如生水戲照映 鉤

緒裝牢戶燈 嘲嗤繪樂棚山棚多画一時 堵觀瑤

席隘唱道綺叢爭 禁鑰通三鼓 歸鞭任五更 桑枝蠶

春繭勸春繭自臘月入食次 花蝶夜蛾迎太白蛾花無

之亦以迎春物也 鳥兒子描丹筆紅画鴨子 我鳥毛剪雪英剪

毛為雪花無 寶糖珍矩旌鮓鮓特為脆美 烏

膩美飴錫鳥 膩糖即白錫然粉團藥意 子熬稔

膈膊聲炒糯穀以下俗名 字筵等巫志怪香火

婢輸誠俗謂正月百草靈故帚草 謝箕帚上拖

裙腰弊帚繫裙以 箕詩落筆驚即古紫姑今

箕姑微如針屬尾 以針姑卜伺其尾 賤及草分

莖莖莖分合為
卜名莖姑末俗難訶止佳辰且放行此時紛
僕馬有客靜柴荆幸甚歸長缺居然照短檠生
涯惟病骨節物尚鄉情倚旋成俳體寄詢遠里
毗誰修吳地志聊以助譏評

詠吳中二燈

琉璃毬

龍綵繅冰繭魚文鏤玉英雨絲風外縵雲網日邊明
疊疊暈重兮見分光面兮呈不滌間裡趣爭識箇中情

萬眼羅

弱骨千絲結輕毬萬錦裝絲雲籠月魄寶氣繞星芒
檀點紅嬌小梅粧粉細香等閒三夕看消費一年忙

元夕四首

粉痕紅點萬花橫玉氣珠光寶月圓簾箔通明香
似霧東君無處著春寒

不夜城中陸地蓮小梅初綻月初圓新年第一佳
時節誰肯如翁閉戶眠

藥爐湯鼎煮孤燈禪版蒲身老病僧兒女強修元
夕供玉娥先避雪鬢朋鬢曾

落梅穠李趁時新，枯木崖邊一任春。尚愛鄉音醒
病耳，隔牆時有賣錫人。謂唱賣鳥
賦糖者

傀儡

揚大年

鮑老當筵笑郭郎，笑他舞袖太琅璫。若教鮑老當
筵舞，轉更琅璫舞袖長。名傀儡子
為郭亮

黃魯直

萬般盡被鬼神戲，看取人間傀儡棚。煩恥自無安
脚處，從他鼓笛弄浮生。

上竿伎

晏同叔

百尺竿頭裊之身，足騰跟駭傍人。漢陰有叟君知
否，抱甕區之亦未貧。

藏楸

夏子喬

舞袖批珠復吐丸，遮藏巧使百千般。主公端坐無由
見，却被傍人冷眼看。

還俗庄

丘瓊山

旋養香雲學戴花，從今妾却舊袈裟。寧揮井臼
供耳目，分理機梭。弄法華，試宿願。知鴛鴦暖，作妝
猶覺鳳釵奢。禪心匪為春心貳，女子生而願有家。

葛懶

黃魯直

飛蚊遠床帷，素傍青燈集。微涼忽透隙，如帶驚雷入。
念彼无慙者，中夜何嗟及。天下同安眠，西風向秋急。

聽蟬

楊萬里

一隻初未報早秋，又添一隻說新愁。兩蟬對語双在柳，知鬪先休鬪復休。
一殼空兮紙樣輕，風前却有許多聲。叫來叫去渾無事，叫到詩人白髮生。

乞猫

黃魯直

秋未嵐，輩欺猫死，窺甕翻盆。摸夜眠，聞道程奴將
教子買魚，穿柳聘含蟬。

謝周元之送猫兒

全

養得猫奴三戰功，將軍細柳有家風。一簞未厭魚
餐薄，四壁常令鼠穴空。

詰猫

劉潛夫

古人養客乏車魚，今汝何功客不如。飯有溪魚眠
有毯，忍教鼠嚼案頭書。

宿胥氏書齋聞鼠息患之

梅聖俞

○燈青人已眠，飢鼠稍出穴。掀翻盤盂響，驚駭夢寐。輟唯愁几硯，撲又恐案書嚙。痴兒効猫鳴，此計誠已拙。

蜘蛛

公

日結一尺網，知吐幾尺絲。百虫為爾食，凡腹尚苦飢。

駁馬每臥癡，漢走巧妻常伴拙。夫眠世間多，女不平事不會。

作天莫作天

唐伯虎詩

唐弼觀

○自曉入梁王之苑，雪滿羣山夜登庾亮之樓。月明千里

卷系

○赤田單破燕之日，火燎平原武王伐紂之年。血流標杆

文山

○黑孫贖銜枚之際，半夜失踪。達广面壁以來九年。目

无谷子

○青帝子之望巫陽，遠山過雨。王孫之別南浦，芳草連天。

○黃杜甫柴門之外，雨漲春流。衛青油幕之前，沙含夕照。

文山

○赤孫綽賦天台，景赤城霞起。而建標杜牧咏江南，春千里。鶯啼而映綠

文山

○黃靈均之歎木葉秋，老洞庭淵明之吸落英。霜清彭澤

牛庵

○黑周庭之列畢，換裳如蟻陣。罔之迎張孔，鬢似鴉羽。

淇澳園中樂聖王，渭川子畝任分場。班籜堪傳漢史香，露葉年年

顏不改霜柯。代之節難歲子猷，去世知音安。亘古留名翰墨場。竹句

鴉啼屋角柳藏煙一帶人家住水邊最愛晴春三月暮

夕陽斜照釣魚船

清徐電發歌柳村魚柴因詩

○李花一孤村流水數回屋夕陽不見人牯牛麥中宿

清紀書女映誰為

○書畫琴棋詩酒花當年件件不離他而今七事都更變

柴米鹽油醬醋茶

張石豈

○世功名甚一局山嵐書紙十張

○荷錢荇帶綠波空喫鯉含沙魚淺草中江上魚鷹貪不飽

何曾餓死信天翁

出楊用脩丹鉛錄或謂蘭廷瑞詩也

一云瀛水上有二鳥立不動者名信天翁

○酒旗蕪葉外

梅影浪花中布帆張數幅唯待鯉魚風

陸曼蒙

○百歲老翁不種惟知曝背樂殘年有打虱獨搔首目送歸鴻

○離下野老曝背李頌

○朱雀橋邊野艸花鳥衣巷口夕陽斜舊時王謝堂前燕飛入

尋常百姓家劉禹錫

○鬱林步障畫遮明一炷濃香養病醒何事晚來還欲飲隔牆

○聞賣蛤蚧聲皮日休

○冷日微烟渭上愁華清宮樹不勝秋霓裳一曲千門鎖白盡梨園五素顏

○花飛蝶駭不愁人水殿雲廊別置春曉日靚裝千騎女白櫻桃下紫綸

○中鄴宮詞陸曼蒙

○回望高城落曉河長亭窗户壓微波水仙欲上鯉魚去一夜芙蓉

紅淚多板橋晚別李商隱

○酒幔高樓一百家宮前楊柳寺前花內園分得溫湯水二月中旬

巴進此華清宮王建

○膩如玉指塗朱粉光似金刀剪紫霞從此時時春夢裏恣添一

樹女郎花木蘭花白居易

○蜀國曾聞子規鳥宣城還見杜鵑花一叫一回腸一斷三春三月

憶三巴宣城見杜鵑花李白

杜牧 ○銀燭秋光冷画屏。輕羅小扇撲流螢。坐看牽牛織女星。

身酒 ○百歲無多時。壯健一春能幾日。暗明相逢且莫推。醉聽唱陽關第四聲。

白居易 ○飯顆山前逢杜甫。頭戴笠子日卓午。為問緣何太瘦生。從卧詩

作苦 李白

握管門庭側。含毫山水隈。霜輝簡上發。錦字掌中

開。鸚鵡搗文至。麒麟絕句來。何當遇良史。左右

振奇力。唐李峴筆下詩

君子云。掃摠一名。秋毫雖細。握非狂。軍書羽檄。教誰錄。

帝命王言待。拔成勢。稜山宜饒。淝水轉。鋒銘還。子歷止

山耕。毛乾時。有行人。泪盈。益把燒。焚恨始平。唐徐寅

寒竹漸虛受。纖毫徑成重。影端能守直。心勁懶

藏鋒。為紙鷲。爪起。搖空滴。露。丹青。白事。捨彼

此復何從。唐耿湜宣州筆下句

夜逐虛星上月宮。棄髯奩集得管城公。橐中不挽金窗夢。

指下先爭翰苑功。莫笑硯池濡醉墨。絕勝倉庫飽陣紅。

平生嗜益詩書字。散作龍蛇為紙中。元謝宗可

丈本

川軌の遠の田毎々やまのりきけり

羊机集八歌

心向や濃き

湖

水光激灑暗。偏好山色。朦朧雨亦奇。若採西

比西子。抹粉濃淡兩相宜。

右東坡句。見于聯珠詩格

