

小豆棚卷四目錄

常運安 李湘 娟娟
鄭延 芙蓉世家
張二棲 骨種羊

金蚕蠶 痘說
周劈刀 鄭陽太守
馬二娘 黯中兒
李五 南中行旅記

旱魃辨

瞽者搏虎

耿姓

禹城道人

研記

常正吾

義夫烈婦

拔一毛

朱廣

曲居士

大浩橋

鷹

送匾

地市

李可久

常運安

常運安。永平府人性剛猛。與人談古今不平人事。輒至
憤終日不懌。看精忠傳。凡集中秦檜字樣。皆手摑之一。
日觀劇演。如是觀至。標本一齣。常大怒。躍登臺上。奪
武穆王權。痛擊假檜。幾斃訟於官鞠之。與伶素無
宿怨。寢深惡當日之檜。故今日見其似者而仆之耳。
搜其家所藏傳本。皆無檜字。官釋之。由是鄉人輸服。
常與人排難解紛。不避嫌怨。每常所到。角者即散。寧
猶恃慄尋歐不已。里有邱三邪。行遇一孀婦吳姓。

者與常同巷居偶過市邱尾之於襟而歌淫襄之詞
常捉邱三唾其面曰人尚恤孤矜寡汝志之耶請試老
拳邱不能敵鼻遭之而梁折目遇之而珠流邱歸平
復後約黨群毆常亦顙破而臂傷眾救昇返其妻勸
之曰琴不對驅鼓力不與牛鬪茶何與無賴猶爭強
弱常曰捷我於市是可忍孰不可忍常起日伺邱人
見其色厲不敢問邱聞之請肉袒不許遂遠避之常
日甫出門見孀婦號跪於前常問其故婦曰前日邱
宋之厚多蒙義憤今遭禍益烈寔望大力拯救生死

含感旁有人告常曰孀有族中姪吳僑窺婦無子欲
奪婦產計無所出乃誣婦以不潔將逐之而自肥常
聞言眦睛暴裂氣沖於冠攘臂尋吳時吳正在市口
蹀躞其嫂手持一紙若狀詞眾譁然曰常運安來吳
望而歛去常曰惜休走吳曰此我家事汝不得預常
曰汝欲霸汝兄之白產何至玷汝嫂之苦節哭飛一
掌吳仰仆常進步踏其胸指吳曰汝是吳喬否曰是
常曰這回當不是場上之僞丞相也拳腳交加登時
立斃常乃謂婦曰娘子請回殺人者常運安也管領

疾風暴雨再不入寡婦之門矣。孀泣謝，常慨然自首於庭。官義之人哀之，而莫能救。遂問旅館，踰年援救得釋。夫妻抱痛如逢隔世。第以逮罪產業蕩盡，妻乃日夜號泣，勸其改行。常亦力悔前非，誓不再臨。卒為善士。然而間難起舞，終未免有馮婦之見。存其妻寢憂之，當夜續見火珠滿地，累累行入牆隅中。妻告常掘而視，得窖金不可測。常喜曰：吾得金，金得所用矣。使此倘來者俾一二錢虧得，將不知幾經慢藏。幾經嚴密，勢不至不及於禍不止。何如今日假我行義，不

以利為利，而以義為利之得哉？妻曰：行之利勿暴其氣，是集義所生者。常自此遇人急難，脫駕留佩，往往出諸水火之中。即或偶逢劫一鉤金儘可冰消。故常君晚歲躁釋矜平。義士而有藹如之容，稱之者謂其半生仗義，半世疎財。其克保首領終也宜矣。

李湘

甚矣。口生哈而口戩。口有吳慎脩者針工也。寧波人。妻袁氏。本蘇宦之婢。即如蘋人。面凹而口潤。身肥而足大。性蕩佚。吳素不如所好。隣有同人馬姓。偉而壯。屠羊為業。幸嘗倚門見之。喜其準高而力碩。以指示後。又掠裙跨步作態。馬喜。屋後固有短垣。夜馬踰牆。相從且數。吳覺之。不敢發。誠以妻悍而馬忍。吳有友李湘。好事而多言。且好雌黃人。一日吳就李飲。將醉。吳忽垂首。咨嗟而涕洟。李問。吳不答。固問。吳曰。汝善。

度人心事試一猜之李曰汝不過意馬而心猿吳愕然既請受命李笑曰是不難聞汝妻悍且凌爾汝何不贈馬則馬德汝而妻不仇汝吳怪曰汝渾家何不贈之李曰我婦若此刃之如烹小鮮豈似汝甕中蠻縮縮然使背高于首者吳曰我誠拚以命何不可殲但恐官方繫囚耳李乃以指點吳曰汝好不惶愧幾曾見有殺姦而抵者且將邀厚賞馬吳歸告其妻有夜工偽出挾刀俟于牆隅更深李氏掩扉而脫衣馬來入室即與婦姦立于床下吳捉刀入馬執燈檠格

之刀落馬奔門走吳捨刀殺其婦而函其首詣李曰如命將求賞于官示以首李大驚曰馬首安在吳曰馬逸去李曰無馬首必不可吳曰汝使我殺婦固未言馬無已請以君首代遂殺李李曰姑徐徐今汝即殺我不能移我尾于汝婦寢所為汝計莫若汝歸候于門有過者乘黑殺之移尾而入室方可以代吳釋李倉皇歸適一人暗中來甫及門吳捉之入其人憚慄不敢殺殺之火而視僧也吳乃移尾掃跡以二首鳴官云其妻與僧姦宿殺之當場官抵吳所檢焉

婦赤身而僧裹衣。于是解衣剥膚，忤者喝報曰：「衣者亦女也。」蓋僧而尼，官大駁齧。吳不能諱，供以初謀于李，要殺而馬逸。繼復謀于李，殺僧而化尼。官乃捕馬至，馬伏罪，律以和姦而釀命，戍焉。而吳以擅殺而故殺抵焉。至於李始也，戲吳殺妻而類同謀，繼也說吳殺尼而甚加功，亦擬辟讞遂定。吁嗟乎！李湘惟口之故，出好興戎。

娟娟

張如瞻，魯人。幼孤，為諸生游學晉梁間，以筆代耕，就壺闋作書記。居署之東，偏古香書屋後，草茨三間，琴書外了無長物。日與前庭談飲，晚間營營作魚雁使。齋外荒亭一區，有老楸樹數株，風蕭蕭響，更闌獨坐。童子垂頭，方淒惻間，忽聞齋外有人吟曰：「一年容易送春風，打疊秋聲月影空。」推到夜深，傳舍靜，怕人還步畫欄東，反復吟咏。聲楚楚，聽之如婉如女子明月夜，視亭前，杳無踪跡。踰夕二更後，吟如故。張潛步

往聲頓輟良久。隱約間有女坐樹根。俯首低吟。張甫動。女遂杳然而沒。張初以為署內官眷。今乃悟其為鬼。然心切慕之。由是常徧倚亭隣。朗吟而和之。曰。荒原颯颯下西風。孤館蕭然花事空。料得芳魂與客夢。一般淒楚隔牆東。張歸就榻忽見一麗人來。斂衽謝曰。君子風雅士也。妾多所畏避。張驚喜挽之坐。女秀俊宜人。大家舉步。張問為誰。答曰。妾前邑侯韓鳳山女也。錢塘人。字娟娟。生前好食酸杏子。因誤食雙仁核。中毒十六歲殂。今柩停城外。魂固依署中所吟。乃

妾自作。蒙君致和。先生泉壤。張喜與為歡會。自此靡夕不至。女固善書。所有葉頭啟事。暑夜寒宵。嘗為張捉管代勞。張愛私之。二人綢繆如夫婦。一日女至涙滴闌干。曰。夙世緣盡今夕。受君恩愛。寔不忍離。吾家父母將遣併來遷柩。勢不可留。當返省視。魂歸千里。後會為難。君今歲辭館歸。煩一往。渺遠于髮間。摘一翠鈿與生。可持見我二老。妾有隱願。以圖報君情於萬一。然成否有數。不敢預期。珍重涕零。發亦泣。侵曉而去。明日果有浙人來遷。女公子柩自此亭舍寂然。

歲暮孤館愁思薄書顛倒時憶芳魂偶翻遺墨
無不驚人魂夢乃辭居停旋里畧為摒擋家無遺子
遂買舟作西湖之行三月而抵杭先是女有妹名好
好無兄弟年已十八未字人今其姊槐歸家中茫無
事其妹好好忽撲地昏絕踰刻醒曰大女娟娟不孝
中途棄高堂別幾年矣幸老人康健父母曰兒果歸
來乎勿驚汝妹女曰幽明異域覩面河山今兒自晉
數年歸兒冥冥中已定婚山東秀才張如瞻兒已將
所殉金翠鉢與之不日汝婿來拜岳完娶但兒魂魄

無依舊舍不可居曷借我二妹軀父母曰不可兒固
得所如汝妹何女曰二妹與兒幼時最相愛小時曾
共誓得嫁一箇好書生吾兩人共事之斯願已足今
來代特與妹妹舍使一其身而兩其人望爹娘許
我父母曰兒痴狂耶女生時好以手掠鬢髮言次輒
作故態神氣聲音宛然似昔復諱諱訂其父乃始之
曰俟婿來區屬女喜謝由是忽而娟娟忽而好好中
夜憐帳唧唧作兩人語儼若姊妹聯床即趨視子然
也家人咸以為癟越日張生果至以刺及翠鉢入謁

翁異之。延入客舍。女窺簾見之。驟出捉袂。與諸父恚甚。母訶之。始慚沮而返。生感泣。遂告以晉署之事。垂泗拜伏不起。翁扶生。不以為侮。乃許以字。生謝出。至日生往贊花燭。燭列新婦入青廬。搭面既揭。生不敢認。娟娟曰。汝不識奴。何眈眈視吾。後歡洽繼談別。緒縷縷。乃謂張曰。明日我妹子來。妹子年幼。稱望君憐之。以愛我之情。以愛我妹。則妹感君。而我更為感之也。君其視我與妹。而勿貳焉。可矣。張曰。卿即卿姊。亦卿姊。况卿妹固不殊於卿姊。而視卿妹者。又安

忍異視於卿姊耶。翌旦如薦婚禮。而女則嬌羞婉轉。儼然新婦。非復昨日之如舊婚媾也。後一日為姊。一日為妹。皆相雋愛。或家中有宴喜大事。則姊妹皆出於一人。而事可畧綜而共理。彼二人者。既同氣而連枝。張侍二人。自不敢二心而膜視。張在南中十年。岳父母終。殯葬後。仍携眷而東。時稍有囊資。遂下帷攻苦。壬子舉於鄉。五年復官於晉。即為壺闥令。銜齊無事。夫人嘗至古香書屋。撫此長欷。泣然流涕。曰。此姊去。妹三年孤苦。離父母。會張郎鬱鬱。於此今復何

時樹猶如此不禁令人悲喜交集自各生一子視同
已出張官至和州牧卒於署夫人命其子詣枕扶櫬
來東皆合葬焉

鄭延

鄭延洪縣人幼失怙十六入泮韶秀無比淇人美其
名曰鄭大姐聘陳氏未娶夫殂鄭母愛之慎擇所配
恐拂其意而鄭又高自位置故二十五而求凰未就
也會入郡過府橋下一小綾緝鋪櫃前一女子白潔
瓜仁面腰細剛一捨心愛好之趁入鋪買綾女呼其
兄兄出非鄭意乃固為依昂而去明日鄭見女又至
女歛呼兄鄭曰無庸指架上包即此綾昨已言明若
干錙女初利其價遂與鄭鄭脫貲如價女沉吟返其

半曰母須太多鄭德之由此日往觀焉既而女亦目逆而送之鄭乃屬媒姬通其意其兄返命曰弱妹得秀才耦大佳但只好作畫中人恐不任升白事鄭曰吾家頗有薄產斷不至使新婦入厨下歸告其母遂委禽焉踰月其兄送之淇上即返衛合墮之夕女哭泣不自持鄭抱入幃極溫款並道眷戀女嗚咽鄭憐之三日而不敢問異後鄭強為女不得已任鄭牢不可破鄭固偉男遂馳驛亦不可是降格相求女竟開門以納噫何前倨而後恭耶鄭問女以故女曰奴小

字改姑蓋石女子自幼陰道絕前曾適人見棄今蒙愛而娶焉倘不為嫌當屈體以奉無所後悔君如必泣念前好妾誠遜謝不敏矣鄭雅愛好伉儷殊篤彌月其兄來餽見妹有喜色鄭亦無他詞乃幸甚女事母最孝嘗于母前啟為鄭娶姐母曰新媳婦老耶幾月不雌便望兒子若眼穿倘房中添一牝貨酸梅子入口便要作切齒痛鄭亦不肯女隱為後嗣憂女常供觀音像朝夕禮拜甚虔日者有老尼至女敬禮之鄭亦喜與女冠子談遂留齋供尼曰有幾公子女曰

不育尼曰大娘子何以美而無子。鄭應之曰此衛人
為之賦碩人也。尼曰若然我能治之請問女與尼入
他室出曰無傷也石外也非內也尚可以療詰旦携
藥來令女入婢以銅點藥敷之體以刀圭日覺痛楚
否女曰不也願吾師施大法力廣為洞開母使一線
蠶叢致郎君又數蜀道崎嶇耳尼笑曰適可而止想
此中無並轡行者復以膏皮留一小孔以便溲百
日之後客將入門而左尼不受謝竟去女謹奉教鄭
移外寢無何而瓜期及鄭為之揭門封闔關之間已

若有稚子候門也女先固瘦怯不勝衣自此而豐頤
美頰肌膚有餘脂兩乳微闊如合覆二建磁鍾惟有
雙鈎三寸依然故我即二年生一子名晚生鄭嘗於
枕上謂女曰人生得意之遭即伏於失意之內憶吾
兩人橋頭肆上一盼留情及至于歸入帳之夕倘以
卿故一旦翻然棄置卿復何辭而我亦未為失德第
使再續其絃安知不仍脫其輻如今日者卿憐我我
復憐卿是今之視昔更甚於昔之視今縱前後判若
兩途彼此皆同一致區區之情恒有所固結而不可

鮮然後嘆誠通變化而心堅者之石與俱穿也。鄭終
身不二色夫妻偕老焉。

芙蓉世家贊

芙蓉氏為長廬公之別支子也。生於渥注。其始在周宣王時。負張仲仙去。遂傳其類而無族。不生不育。間氣邁種以生。亦曰駟。曰驥。嘗附其母族而父子之間有跨竈之譽。無敵讐之愛。戰國初。兄弟皆為趙簡子執鞭。嬖妾良之亦嬖焉。後董安諭之乃見殺。支遂微。西漢從衛青征匈奴勝而歸。隱其功。不獲受賞。東漢元舅昇年間。曾自修彌入中國。武帝愛之。屢召見。多賜大內寶器。欲職以黃門郎。東方朔下之。

遂以資格累其後間有乘生皆服役于賈販鹽車之
和賤不足。唐天寶中明皇行封禪禮益州之支以
護駕死。明皇憫其勞謚之將軍賜祔祔墓今在唐禪
壇北。薨彙起者是也。芙蓉氏始自此官後吳元濟用
其孫為部下都尉勇悍絕倫。吳少誠據蔡州軍馬少
不繼嘗聚其徒教以軍旅多立戰功而勞績終不著
史冊。于是其氏多作世外游放少君入河東蒲坂一
支。又有隨荀子訓去京師者然其負重任勞有足多
焉。考其事蹟往往見於流離板蕩之秋睢陽一敗宋

徽宗之不罹于難也謂非芙蓉氏之功不及此。嗚呼
世有驚詭懸核之輩何可勝道如芙蓉氏者又復以
所生之疵而衆共棄之且以抑塞其遭逢風塵論識
其誤詐者幾何哉吾于芙蓉氏不譖其名而世其家
焉贊曰芙蓉之氏於誰之衍如蠶螟如草寄生入
於華山之陰曷悲夫蜀道之難行子兮子兮雖馬氏
之亂宗寔盧家之峰嶺七如氏曰俗有義子抱養者甚夥然使其愚曠斯已
耳一旦成立而抑揄排擠者至矣甚而鳴官按例歸

無何有之宗離莫如何之異歟其一世良可歎惜余於此文益有感焉

金存菴曰滇黔之間猺獞蠻種種不一中國人取其女而生兒多修悍此類是也此騷考也亦復典核稱詳

張二稜

張姓行二濟上人性凶悍故以姓名書法也為州小捕鄉人怖之值歲奇荒人相食流亡遍野民不聊生而張乃安享豐裕自鳴其得意張嘗在道旁俟往來行車有推載小男女四五人者知其為販截路而呼曰何處私來人口敢從官道揚鞭耶隨我至官廨報駁方出境販者恐賄之如所願乃釋時垂斃乞兒塞滿道路張挾之出投鄉中大戶家無何乞死張必詐索盡致方昇去又或至鄉中與大戶無故口角或以

石自破其顱血橫清得金以供十日醉城中有商子
張思得其釵覓一妓候之城隅俟商子過妓肩擠之
而喊張誣商子白晝戲良家婦縛之當官用數百緡
贖免以所獲半入官衙所以官知不治反倚為鷙且
任其蠹也前村有鄉甲買一妾張知其遠來逃亡張
携其夫往初念無非索幾緡以為快遂排而入曰爾
何恃堅活漢妻耶其妻聞之出與其夫抱頭哭甚慘
張憫之縱其夫婦甲不敢聲復解囊令其圓聚而去
張乃醉飽于鄉甲之家以防其鬻鄉甲固畏其悍莫

之何莫別牛賣諸市識者不敢指証其局嚇鄉愚等
事張謂之為配藥而破顱昇尾等事張謂之為打鍋
皆寔錄也一日午醉休後園柳樹下忽二鬼衣至腰
間出鐵索套其項張曰二位何事我即有罷易緩此
小青龍為我留一線光孤鬼相憐何太逼耶二鬼曰
吾非陽世役碌爾恩貫滿盈冥府察之來勾爾魂尚
夢夢作謾何為張自思我出入衙門數十年間不怯
官長撞成把勢豈冥地陰曹便打不開去况陰陽並
無二理吾將試之曰去固易易但二位遠來曷少作

漿水以勞困乏可乎。二鬼許之。張入厨先取灶灰於前後門鋪散滿地復持長鞭而入曰何物鬼魅敢來恐嚇老張遂揮鞭按蹠而捶二鬼唬响萬狀奪門不敢履灰上從窓隙中逸走如人狼狽鼠竄云張計得嗣後嘗以灰圍其寢所越數日如鳳一昂首見馬面者捉之竟去。張欲言不得至一官廨見南面怒容狰狞像頤不似世間笑面官曰汝即抗拒者罪惡累累不自悛改害人橫暴合置油鑊南面筆判油單百斤鑊焉眾鬼率至鑊前酸烈鬼捲油入張曰諸位一言

奉贈餳一人。臭事百斤油半用之餘者諸公攜歸可。以代膏燈半月眾喜。張又曰相煎畧緩假我一見閻君返即就死甘心也。眾以其減油牽之堂下王曰復有何言。張曰油鑊二後定以百斤貴瓜牙私吞其半。因體肥入鼎不完其膚乞賜滅頂之凶較甚潤轍之苦感德無既王大怒眾鬼懼然令以蒸藜撾其鬼卒流血滿庭。一判稽簿進曰此人尚有善合不當休所。以嗟嘵于鼎鑊間也。王聞簿稍霑熙首曰固狡猾亦撾四十始放回陽衆按之墻下筆楚交加張固常受

杖鬼盡力而張亦不甚憚杖畢數十鬼呵逐之張曰
何所見而拘諸幽何所見而還諸陽望明示我判力
指簿示云張某生平無一淫行為第一善又於某年
月日救人夫妻完娶亦一善事有此二條准上百惡
但當痛改前非否則重愆俱罰也張亦駭異出懼攔
之索討錢文張曰我張二稜縱橫一世朋中朋黨未
有不拜下風者一文錢真不費爾等游魂餓鬼亦敢
來手中討生活耶眾恐其嘶喊任其去張甦時而雞
已喔喔鳴矣身熱兩肘青腫三十日痛苦不起床張

自此頗能改悔誓行百善以贖前愆有人向張談及
往事則如批其頰赤頰不自容後竟以壽終焉

骨種羊考

羊皮有骨種稱者春裘也百金一褐時人貴之色純而螺縝可為冠緣或曰是一羊也何以骨種名從來卉植之類麗土而生蠕動之物含氣以育昔人有種華米植羊之喻謂事理之必無也然以骨種之名則又似有可據者按北齊高昂從征行曰壘種千口羊泉運百壺酒朝朝圍山獵夜夜迎新婦浦江吳立夫有種羊皮書禱歌嘗道剝刀羊可食土城留種羊脰骨四圍築垣間杵聲羊子還從脰骨生青草叢抽膚

未歸馬蹄踏絕繞垣行楚石大師懷古詩有自言羊可種不信繭成絲之卽人以問師師曰大漠迤西人能種羊取羊骨以初冬末日埋地中初春末日為吹笳咒語卽有小羊從地中出凡埋骨一具可得子羊數隻雙槐歲杪西域人殺羊而食埋其脛骨舉杵堅葬久之羔從脛骨而生臍未斷時馬旁踏振之即跳躍而起入饋肥腴其皮宜作書褥西使記墾種羊出西海以木牘乃鈿卽能噬草至秋可食臍內復有種異物志大秦國北有羊子生於土中秦人候其欲萌

為垣繞之其臍連地不斷以刀截擊鼓驚之而絕因跳鳴食草今閩粵間有種蠶房又有種蠶田以殼為灰按時撒之則翌歲蠶蠶叢生其間由是言之固然無足怪者而寔則出於四生胎化之外也

精闢西域間見錄言骨種為骨重迺其骨重不似他羊今西域到處皆字之

翠柳

維楊汪本以手彈自調。嘗游京洛搢紳間。曾見賞于吳橋某大司馬。因稱碁。汪由是一杯之上。方罣之間。聞汪生之風者。可以不戰而先餉。一日游三楚。寓武昌。太守張公。高手也。癖于木野狐。因與汪奕。三戰三北。汪勝氣臨之。太守喟。汪思得一勝。汪者。可以不恨。而卒寥寥。張子靜夜燈前。覆汪勝局。反復凝想。計無所出。一婢年十五。名翠柳。慧而能捧茗。在張公側。久立。乃曰。蓮漏三滴。尤抱石子不寐。夫人將不耐。等矣。

張不答翠柳指局曰。但此間爭一着先耳。張恍然。遂命與奕終局。翠勝。張大喜。抱之膝間曰。可兒明日當與汪奕為我一洗前辱。辰起請汪及眾賓至。復布局。曰。今日有小女子學步者。願先生教之。汪漫應焉。張公呼翠柳出。汪視之。披鬢了結。保婢也。立案前入局。即持白子。曰。暮讓一先。先生請下黑子。可以前驅勝我也。汪領之。甫三四着。汪色變。翠曰。先生面頰矣。翠上下嬉顧。不經意而子落枰間。一生皆驚。翠又曰。先生汗出矣。汪顏頗澄思。下子愈遲。翠隨手擲之。疾

若鶴落。既而翠柳碁都。乃興笑聲。丁丁格格。相酬答。汪若木偶。子更無着處。翠以手自控其鳳翹。曰。先生坐。亦知立者苦否。眾粲然。而汪之神喪志沮。輒亂旗。席忽為翠柳於西北角上。却去十數子。如方塘一鑄。白鷺數點而已。翠乃以長袖自掩其口。胡盧曰。先生負矣。先生負矣。零碎連步以入。汪目望洋。不知所為。是局固未終也。汪踴楚返寓。明日遂行。

金蠶盤

滇中有養蠶家。殺人漁利得亦自殺。名曰金蠶。大約以端午日取蛇蝎蠍諸毒物聚為一器。聽其自咬。將盡死。獨生其一。別毒之尤者矣。以時飼之。雜以五年。五色綾錦裂而餌之。此物最靈。奉之者。凡一動一作。皆尊承而不敢稍狎于心。否將不利。暫則日變月化。形遂隱。俾其行毒必先試一人。若無過客。則以家人當之。中毒絞痛吐逆。十指如墨。嚼豆不腥。含碧不潤。是其驗也。夫而後祈求糧米銀錢。無不如意。然

按月必蠱一人以為饗蠱者蓋以其真納飲食中云
宜良章姓夫婦亦貧三女一子無以為生遂蓄蠱
成家巨富嘗置廝僕多夭死初人不知後知為蠱張
雖多金而門致可羅雀乃設酒肆於通衢暫亦有偵
察之者解紹人雖過門不入也蠱之索饗甚急張于
此時求蠱之去而不可得矣張大女荷珠已適人二
女蓮珠露珠年皆及笄咸以蠱故鄉里訐且焉遂一
始不至後年餘其大債死蠱也會有楚人畢路者字
藍峯買于滇為斬苓業三十而歸張徵賚之次女將

以飼蠱畢不知遂婚焉畢見蓮珠美而岳多金竊自
喜獨女視畢則點首嗟嘆畢問之輒不答久而荷珠
露珠見之亦如是畢曰大姨小姨何覩面默然而神
傷也亦不答一日畢入室醉女問誰與飲畢曰是大
人強以酒女驚踰時曰萬幸畢次日問女女泣告以
蠱故今歲蠱將及我父母愛我不忍割乃以我為餌
將得汝以代犧也畢聞之驚泣並問計于女女曰盍
去諸畢曰我不去我死則卿活我去則卿死卿既不
忍我死我遂竟去以聽卿死是謂不情不情必有天

破反不如盡死之為得也。無已請就釁焉我不之悔。于是女為之百計防檢且其若姊妹亦與有維持之力。故張父母不能行其毒然女寔憂之女欲與之偕去而父母亦如女之防其盡之防其去。如是遂皆不去而張又急思為蠱供日者偶持筆輒命畢作一札致人畢吮筆而書附之去女拍案曰郎休矣畢曰無他女曰濡墨含毫時我何念不到此耶相與痛哭移時而死女悲愴甚遂藁葬于野夜女私往奠微見寒星一點奕奕來前女以為燐近女身則畢也女驚曰

汝鬼也我欲與汝偕行畢曰卿不必爾向我死後抵冥司禱我並非藉中數我將返舍又恐巖巖者不相容姑俟至子日有新官過境汝訴之自能救我無悲啼也如期昆明令朱某直隸人名進士道遇女棄之其家寔遭金盜之害欲去之而不得令示期往勘携竹篋籠兩刺蝟入門令見其屋瓦無纖毫塵土曰是也乃啟籠蝟出入其家週遭尋覓凡榻下牆孔稍有可匿之處莫不聞嗅後至其大廳左柱間鑽穴以下約三時兩蝟擒一蟲出如赤蛇一圈無頭臂大可圍

俗呼絆之蟲。絆剝也。乃籍其家。拘張榜掠。其所略騙
毒殺不可勝計。後死于獄。令乃開畢屍。驗之未揭以
甕菜汁。併死。蓋烹而灌之。遂甦。女挾之歸。腹作痛。渴
三日。視其穢而死。蓋大小糾結。相纏如鎖子環。畢乃
欲携女返楚。女故張之中女也。其大女婿三女未字。
張母恚以妻畢。遂皆歸里。畢歸楚。有三妻焉。君子曰。
終非畢子之幸也。得三妻亦盡也。

種痘說

種痘不知始自何時。相傳昔有善士。度奉觀音。得一
子。遇道人授種痘法。伊子出痘。數粒圓潤堅好。不藥
而愈。因傳於世。名曰觀音痘。是種痘之方。原本天授。
憫嬰兒之遭厄。乃消患於未萌。有回天轉日之功。無
短折夭亡之禍。相傳已久。奏效甚奇。奈世人不察。或
議其懦強。或慮其復出率多疑沮。即有深信者。亦因
循怠惰。遷延時日。迨至天行忽發。燥熱外侵。火毒內
發。遠近蔓延。一經傳染。無論為膿為毒。在須臾即

幸遇順症亦勞心竭力幾費經營始獲保全倘有踈失悔之已晚若早種痘決無慮此蓋種痘與時痘利害懸殊時痘猝然而至種則可待其時擇冷暖調適之候舉行天時既正自無否塞之憂時痘一染便發種則可視其質俟神氣健旺之候下苗精力既充自無虛餒之患時痘之發人不及知未熱之時或冷暖失宜或飲食失節或風寒不謹或跌撲不防始既失于保護後遂多其變更若種痘則未種之先已為調養方種之候即投藥石火預清矣毒預解矣按期奏

續保無他虞况時痘之感有邪有正者尚慮其險邪者必至於逆若種痘之苗則美中求美受氣之初既得其正則見形之後自無不順且所費有限貪者亦可勉為所出甚稀人少者亦易照管種種安便難以枚舉而世之遲疑未決者亦謂種痘不無偶失耳不知不種而失者十有二三種痘而失者十或一二而此一二者又緣時痘已萌于內而種痘又施于外夾雜感發以致疏虞若非時痘之際斷不壞事故種痘者必當時痘未發擇其苗之澤潤圓厚者擇吉種

之自百無一失永不再出也其或庸醫止知謀利不
審嬰兒有無疾痛痘症未現前疾先增或病家止貪
安逸竟謂種痘不必謹慎致外感雜投變起倉猝此
皆人事之悞非種痘之咎也若果擇名醫醫嘉種慎
藥食謹風寒相天之時因兒之質依法種治則嬰孩
咸免夭折而登仁壽之域矣今南方多行此法吾鄉
咸以為偽蓋痘症最盛於南又起于中古亦氣數之
積漸沉溺使然也猶之乎五谷之熟上古無樹藝之
法而亦熟自樹藝之法行而五穀遂無有不樹藝而

熟者矣今日之視穀焉知非後人之視痘故據所見
為未知種痘者勸

按醫宗金鑑載古有種痘一法起自江右達於京
畿究其所源自宋真宗時峨眉山有神人出為巫
相王旦之子種痘而愈遂傳於世

周劈刀

汝寧趙若水名進士也為棗強縣令興文教獎勵後進愛才如命一時之庶無不樂被其容接簿書鞅掌之暇長吏之堂不啻師儒之室百里中蓋彬彬如也會當放衙之期捕緝者獲一竊牛馬賊名周劈刀吏抱牘比牒按律請執俄而羈至長跪階墀之下趙視之雖屈下體猶昂藏高出几案鬚長飄颻後趙異其相先問捕者曰爾從何處緝得母悞捉好人捕告曰若囚嘗往來於燕南趙北之間得人牛馬輒騎而去

有追之者周即拔刀斃闖勇不可當斃刃名自此
有昨大醉鼾雷卧野廟中故得就縛否誠不可與爭
銘趙乃指周曰囚何說之辭周慨然曰大丈夫磊磊
落落何可一世今不幸被羈豈等鼠竊狗偷輩作乞
憐憐賴狀竊誠是囚諒不至大官以殺牛馬之人如
殺人之罪趙曰囚亦知夫竊之輕重乎周曰既為竊
豈不知竊願為大官陳之天下古今紛多竊者也
獨囚也乎哉竊也者取彼所有濟我所無能不必明
彰其姦奪之媿而陰成以投贈之好况放牛世替借

馬人亡偶值以事之所必無需者寧復計其風之不
相及至先天義盜往哲名言人能竊之即可以為聖
日月精華陰陽奧蘊孤能竊之即可以為仙極之竊
寶玉竊大弓竊虎符或作權奸或作義俠等而下之
王朝升斗之糲爵秩之榮竊位者一旦藉手固莫不
名顯當時蔭及後世區區慢藏匿跡於馬湧牛溲之
下又何竊之義類之足充數竊獨囚乎哉趙益異其
言薄責而釋之後十年趙猶子官於粵有平倭寇周
將軍者通款接問若水是君何舉人答以諸父行將

軍何以識之。曰：是我師也。感恩知己，兼而有之。林下先生，頗復記憶。倘有便鴻，余有一函，并薄物申敬。因念叔固多門牆，未聞有武弟子。後寄書郵返，其叔字中始細述之。乃知其人猶錄其寄詩一首，以示云學。書不就劍無成，曾向燕南草澤行。命也何如拚一醉？
薄乎云爾。感餘生。海門蛟射秋風壯。聖主龍飛野鷺平。今日功名銅柱表，願從桃李報恩情。

鄖陽太守

小至用
節
儉美德也。過則鄙矣。故詩刺褊心，謂其不衷于度也。余族猶子省軒，本閩籍歸吾大宗。壬申舉北四，考學錄為國子先生。二十餘年，工書法，刻有集古滋蕙帖。縫紉易錢鈔。每晨買豆芽三斤，或腐渣一塊，煮熟飽食，出門去，則傳食糊口。至暮始歸，鐸中清水，不計冬夏，飲數杓，或又作糲事，或抄書。如是者，習以為常。風窓雨屋，破絮懸鹑泊如也。炕一白毡，日則讀書寫字。

墨瀦淋漓夜則束身其中已丑陞刑曹主政乃車車
無憚用高麗紙糊一老驥御之每五更蚤起開炕爐
煮老米飯半鍋食然後入衙衙中故有公厨每頓銀
二錢不肯費御車者去城外半日為人載午迎其主
人返其所得鈔可辦兩日萬豆每日辰散衙後省軒
一人兀兀坐提筆點畫律例八年成一書名律表亦
梓行前大學士舒以其勤慎列保薦蒙恩以繁府
用丙申放湖北鄖陽守蒞任之日相隨一僕一驥僕
即飼驥者踰歲眷屬至其少子年九歲會當冬冷子

無風帽欲為之購不肯曰小兒當鍊頭不必冠遂傷
臍以鼻涕死其妻京中人也足不弓嘗著其破朝靴
其家丁皆敝衣決踵邇遇而環向夫然後顧而樂之
固不知其背面時皆狐裘煌煌也不宴客即宴客亦
不飲酒有同城副將馬某同教與省軒最契三年之
中不肯剗一羊相邀講會以審案赴省謁各撫藩臬
上司衙門日是不得返嘗以炊餅納袖自輿中啖之人
問食餅時途人共耳而目之乎曰我食此以袖籠口
不令人知人或見我顙動不過謂嚼檳榔吸鼻烟耳

初秋著一龕麻布袍染作米色衣以示人云其質有
類於羽毛。其色不亞於程鄉繭。署荊州府署有樓。
相傳有妖物憑之。凡新守至必牲牢音樂以祭。否則
崇省軒不祭。遂病瘡。有勸之者輒搖手不行。至卸篆
病亦尋瘳。余過武昌與省軒遇。相留彌月。每日苦藥
飮餐不可耐。我欲歸是夜人靜。省軒持金二百置余
床頭云。不腆為叔贍。且為祖母壽。區區飲饌。歡聚比
處皆然。一旦驪駒將駕。行者不足為一日之春。有黯
然令人傷心者。吾叔以負米計跋涉千里外。諒不為

鋪餽來也。因受其金。且拜其言焉。踰年省軒告歸閩。
年已八十矣。噫。儉則固。省軒之謂歟。然其不為淫祀。
不作浪費。贈達人。安淡泊。其矯世勵俗之行。又當時
士大夫中所難能而可貴者也。

省軒有儉約一篇云。蓋聞崇儉去奢。本屬持躬之
要。辭華就樸。尤為訓俗之宜。自世尚虛浮。人鮮博
節。侈于自奉。爭羨何曾之食萬錢。驕以威風。輒誇
孔融之客滿座。肆筵張樂。笙歌不絕于華堂。閉閣
延賓。珍饈日羅于綺席。雖隆儀異數。徒費錙銖而

寔意真懷有何裨益吾輩從大夫後為士庶先淡泊相期志何取乎大快紛華奚事情不用以過隆
敢發告我同僚共守清規革刺可以通名何煩全
秉片詞即能達意寧必莊陳至于宴會往還惟期
伸我積懷饒籌交錯止宜決彼常情小酌不嫌于
四兩屈量為佳大齎僅可以三斤過飽不取非必
為矯情之舉聊以表惜福之規此約

南中行旅記

五月十三日早晴飯後暴雨點大如粟俗呼為磨刀雨踰時霽出歸德門同許姓能通使者看十三行屋臨水粉垣翠欄八角六角或為方或為圓或為螺形不可思擬前則平地如坡門仿閨式開於旁側白飾雕鏤金碧焜煌多慢鑄門有番奴目深碧嫋嫋鬟曲毛髮翹脊鼻鷁持佛郎机為羅守衣多羅辟支懸霜刃燭人毫芒非閭途已經者不敢入其戶重以繡簾窓櫺用濱鐵為之既壯觀且可守禦內嵌琉璃大

无當履滿時皆鋸鏘作應山谷響地鋪洋纏腥紅
如灑滴波幾不能履恐祿生塵也座設離濂為之兩
旁度手中以草墊其角前向出入兩股中几為月
形或半圭層層鑿金菱簽攢花其白面碧瞳者為大賈
冠以黑絨三叉望類毘盧笠衣青尼采冕大金鈕釦
累貫珠韁用雜色緝通體皆縛扎無懈處草履擗赤
藤人謂其藤中藏芒又云通使言赤藤者最貴導以
意作免胄禮叙賓主歡余答以捐進金盒荔喚之辛
香不可耐渠則盈掬充兩突間喻喻不作一嘵頃設

饌器質亦豫章窑但金碧滿繪五彩相煊與時用者
異每器可容十升盛雞匹憲剖其頭爪圓圈以具不
齧切用鐵牙以為箸食用麥雜以茴胡麻煥塊酒具
白玻璃晶瑩徹內外口盞而中直酒芳烈余盡三器渠
噴噴喜作指環抵唇者三通使告余羨君能豪飲
繼乃龍步櫺廊窮觀奇異有樂鐘至時則諸音並奏
聲節無詭刻時不爽有千里鏡可以登高望遠二三
里能鑑人眉目又有顯微多寶小自鳴表特之耳畔
如蠶出之啄木又有海洋全圖目多羅花丁香藤相

思鳥五色鸚鵡倒掛禽獮獸短狗之類簷間懸水晶
鑑瑤玲露垂風來則珠震搖空錚錚相擊撞貯火可
五十盞余往來珠江夜深則遙見之辛卯都中亦見
此門有懸旗色用朱紅布地作人股者是賀蘭賣也
餘處未觀日將暖遂返續游竟不畢

黔中兒

江國瑞黔之威寧州人家貧業屬娶妻張氏三乳而
舉五子不十年皆齠齒一人履遂為人口器于是困
憊滋甚夫妻著敗絮五子保馬終日飲粥糜且不重
食繼而妻病療死遂歸父兮薰母職更難以堪長次
曰萬清永清三四曰長清慶清五曰福清冬則五子
群臥草中江視日之蚤暮抱五子而就曝日出東則
列其子皆墻西日轉西則移其子于墻東呱呱雜沓
幾不可耐亦無如何餘暇猶織履萬清年十五而偉

永清亦如之。遂樵于山。日得柴而樵。售于市。可敵其父。五日雇如是。江稍裕。三年而長慶亦崢嶸起。亦能樵。萬清兼通獵事。擣鹿野承偶一得之。可易貫錢斗粟。江室中有大布之衣。乾餗之食。自今日始。城西坪。忽有虎患。官捕不能得。斷樵路。萬清乃謂永清曰。兄會須格殺此獵。恐其猛。弟當助一臂力。永即應。萬往而長慶亦欲與俱。兄訶之返。乃陰隨之。萬永至。俟于嶼。虎來。萬出。虎撲萬。以手握其腋下皮。舉而立。虎立。永即出。曳其尾。于時虎不得奮。相視而雄。忽而長立。亦

慶猝至。左右各捉一虎蹄。扭之。虎怒而起。衆復按虎仆。以虎口置地上。操捺之。虎大怒。騰而奔。眾方欲逐。虎領下忽貫一矢。大吼如雷。震凌谷。躍入危崖。而斃。但聞樹杪一兒曰。諸兄酣鬪時。打成一片。弟無處下手。幸而縱去。乘隙而中之。乃知其為五弟福清也。會川苗騷擾。威鎮勦捕。萬清兄弟皆入伍。萬清首登苗寨。破其碉。得其首級九顆。懸之腰間而返。威鎮曰。好男兒。擢為裨將。請于上。遷參戎。褒賜有差。其昆弟四人。累立戰功。皆官守禦。每出戰五人。蟬聯而入。勢

若長蛇而福之藥機猶百發百中今國瑞年七十健飯五子迎養於官終日慈慈笑以為少年時所念不到有今日耶

馬二娘

慨自南齊衰世東昏驕淫縱一日之後靡貽後人之沿襲如金蓮貼地事屬偶然漫假而閨房士女無不學步後塵亡國之習流毒一至于此吁始作俑者其無後乎然而風俗移人賢者不免又烏能力矯其眾非而一衷於獨是此馬二娘之自憂其纖也也可述己馬二娘字桂樽浙紹興人隨父幕于晉之大同初生母夢流水上落花一片遂拾入懷父母以為不祥因命名桂樽以複之及笄丰姿態度澄然深秀又善

自粧飾或增一分脂粉不嫌其污或減一分容華愈
覺其麗至裾下雙鉤尤所愛護晉故有纏足女師朝
夕縛結桂復自為繫勒裂縷刻玉以求瘦少又作金
絲履鳳頭尖輞香簪並刻梅花粉底種種增華通詩
書後其父隨張學山太守入粵旋被逮桂乃流寓羊
城年二十無間蹇脩者父死益困有鶴山令雷姓閩
人也以三百金鬻為妾令本粗俗夫人更悍妬初見
日即厲聲加凌桂俯首受命夫人固閨廬兩島如藕
船及觀桂之纖么愈形已之壯趾益恨桂幸銅禁之

不與令通又使終日侍立稍不如意即挺擊其足否
則以彼足蹣桂足一痛入骨如刀剗脰無人處桂常
蹲地手撫雙翹淒然淚下如雨日則刻眉灼目夜則
長漏寒燈了無生趣遂絕食七日而逝墓城南圓通
寺側寺有李子玉寓居焉一日見一老嫗持一對半
珠履欲售李愛而買之持歸燈前把玩見其針工緻
密僅二寸以漢古尺度之蓋三寸也正凝想間忽一
美麗在前解袖雲鬟若近若遠生曰卿豈遺鼠仙人
乎卿固解不當增我亦非廢之自牖女同一線之遺

漫勞三顧。感君雅慢。特來踰謝。李挑燈揀裙。下照紅蓮。見其弓彎一於喜曰。此誠卿物。否則無此巧。亦無此小也。生抱女於懷。女殊羞赧。惟低首自顧。漫蹴其裙邊金線。生與之狎。頗極歡昵。由是夕至不虛生嘗弄其兩足。贊曰。柔膩甘香。端正瘦小。噴噴不已。女亦自深心賞。生復引其一彎。引入唇邊。女曰。狂生太囉唣矣。盍為妾咏焉。生遂成二律云。一雙么鳳巧如錐。小立飄然恐不支。春暖瓣開花綽約。夜深鉤上月參差。脫來似剥新菱角。裏後如纏嫩笋皮。漫擬凌波仙。

浦外輕盈好向掌中持。曾向潘妃步後塵。彎來寸寸可堪珍。印成軟玉留香徑。舞罷輕蓮落繡茵。怕是蹴醒春夢客。幾回勾動早朝人。深閨夜靜雙遺寫。還當金錢問卜頻。女歛衽曰。得此佳韻。死有遺餘榮矣。乃緬述其為鬼。並生前遭際坎坷。殞淚俱迸。生復曰。卿何不效唐張客雲故事乎。女曰。游魂所變。半涉荒幻。即令復起。無能益我。適足禍人。不屑為也。言罷。杳然成烟氤氳於粧席間。經時而散。

荊州沙市有蜀妓徐金足。趾小瘦端。好嘗自愛。其

鐵：客有譽之者則喜余見而握如珍瑜不釋手
徐感恩而相知許以身事我值被讒後不及徐今
年廿五夏間有蜀武孝廉某以三百金錢買為膳
不許曰世間人誰是知己惟知己不可負可其鵠
家亦知之不相強云徐面有俊麻身修長步不輕
佻無妓女習氣不喜歌笑烟酒若無能者心最靈
警又大方

李五

濟寧三井關為運河蓄洩湖水而築糧艘至起板迎
溜以上千夫牽挽般扳鱗流如聞鼙鼓行而引者謂
之短縛止而提者謂之排夫餓鬼道中往往耗生於
此因憶友人有憫糧艘牽夫集唐古詩一首云西江
運船立紅幟落帆渡橋來浦裏送風上水萬斛重自
憐淮海同泥滓計合一條麻繩擔有力未免遭驅使
郭夫防吏急喧驅夜闇鼴人盡起不辭手足皆胼
胝趨；踏沙人似鬼爾來氣少筋骨露因風因雨更

憔悴茫漫；方自悲頑鈍如船，命如柳絲挽斷腸。牽斷千聲萬血誰哀爾？嗚呼余心誠惶悚，莫言古皆如此。誰人為奏聖天子。王張玉李韓張全錢李柳吳元韋白來韓溫陸
寧融蘇唐白公卿愈翁上起溫有牽夫而又作排夫，名李五者滿面班大子錢。一目真丙孔如突黔，唇齒皆隨意布置。如今水墨畫中寫意人，余從沂水之旁往往見之，未嘗不曰此不全于天者也。李曰：人為之也。問其故，李曰：我河内人家有薄產，耽于賭博，種麥一年供嚴，一箱種秫一年打葉一調。歲將暮，家辦酒果而

李對水釜冷歎。若度寒食禁烟，戛罟曰：酒肉朋友也。紫米夫妻也。我自嫁汝家，終歲操作，不曾換得一餐飽。今歲將盡，爾其與之俱盡乎？李給之曰：我將覓自盡。妻將憲前一小樹曰：盡在樹間。李憤然取厨刀斷其樹，睨而視之，竊有所喜，以為可使制梃而禦人於門之外矣。乃芟蕪柯代碎葉應手而去。妻亦不問其所之，出官道伏柳樹下，夜北風凜凜，一人負行李踉蹌來，意其為歲暮逃歸者，捧喝之，其人懼，遺所負以逸。李喜，固利在物，不在人歸，啟視錢物新衣，頗足辦。

五年盤。夫妻皆欣。一度歲暮。弟偶來物。不甚愛惜。曾
幾何時。瓶罍告匱。李復扶瘞。妻諫曰。得意不宜再往。
不聽。復要于路。月朦朧上。見驢背大囊。一老叟。晚而
騎去。三步擊之不中。叟下。攏杖前。步提李髮立起曰。
若是誰。李不答。後問。李亦不答。叟以足畧。搔李仆地。
仰叟踏李胸曰。汝不言。且試汝。杖一杖而齒牙脫。再
杖而鼻梁折。三杖而眉飛目去。如齊辛巴。千捶百撻。
至無口。無耳。無鼻。盲。身意更幻出。一切不可思議。諸
般色相。叟興盡。復跨蹇。追而去。李死而復甦。血與

淚逆曰。我復有何面目返家門。對妻子耶。遂流於今。
蓋二十年。余異其狀。故備書之。

旱魃辨

詩大雅。旱魃為虐。朱傳云。旱神也。未聞有人死為魃者。山海經載黃帝征蚩尤。謂風伯雨師作大風雨。帝乃召女魃止之。遂誅蚩尤。神異經。南方有人長二三尺。袒身。日在項上。行如風。名曰魃。所見之國。大旱。又名旱母。渴者得之。投國中乃死。旱災即消。此亦誕語。不經然要。未有以死人稱魃之理。山左鄉愚每逢歲旱。輒于新塚土微濕者。即以為魃。乘夜聚眾掘墓。開棺。磔其屍。碎其骨。值天雨。屋主固無辭。不雨。群

議息之此等異傳正不知值自何人其流毒一至是
夫開棺見屍者擬綏殘燬加等惶惶律令罪難稍逭
乃恬不為怪相沿成習其間蚩蚩之氓不曉法律猶
有可原又有黠猾者或誑誘鄉民陰泄私憤更不可
言乾隆辛亥秋早有平原張姓妻死甫葬村人某詭
以為魅一村閑起掘墓出屍以繩結之牽地而行其
夫慘之恨鳴于官官捕至首倡者逃未獲從者論成
吁安得著明罪條遍告鄉邑余故為是號使覽者廣
為布聞亦有無量功德也

原係正論然事有不可解者早贖往々為祟吾鄉亦
曾遭亢焚其屍即雨甚奇

耿姓
歷城東北鄉。耿某，逸其名。販束為業，往來樂陵諸處。
一日推小車直省界，休大樹下，擊鑼吸烟。忽有少年
來批其頰曰：「孩子一二言語，便使木杖。性數年不歸。
家門」耿見其意不惡，料是郎舅相狎者。曰：「無作劇，我
非爾家嬌客。」少年笑曰：「尊舅前程，懵懂耶？」謂讓問，又
二人至曰：「王姐夫歸來乎？」耿不認識，少年以足踢
其脅，曰：「打你個當場不認父。」眾擁而行，及其車，閑然
入村。曰：「王家姐夫歸，抵一草門。老嫗出視曰：『好兒子。』」

真
令我望眼俱穿矣。入室一少婦，娉婷二十許，淚滲々以袖拭面曰：是那向風吹了來也？取兩手頻搖力辯其非，眾皆排擠嘈雜，或笑或誹，不容置喙。俄嫗及婦入厨下，隣黨漸散。惟前少年數人在坐，取方緩類陳詞，偒道鄉貫姓名居址，並非無根蒂人。奈何誣以桃僵，竟用張冠錯戴哉？少年曰：聲音面貌酷肖無兩，世間豈真出鯉魚精變化？要包丞相來判斷，無頭案姐夫莫誑我也。夫妻無隔宿讐，何必乃爾？頃間，嫗與婦具餚，耿跕促不敢舉箸。嫗及諸人若或貳焉，呼其

弟至窓外語曰：爾姐夫左膀有黑瘡，蘊起生毛，耿聞言大窘，手護臍腹，罔知所措。群乃爭褫襍，裸而瘡毛見矣。耿雖百舌，不能辨。食曰：尚何抜賴？耿無奈，飯畢日向暮。婦持藥至，諸人散。嫗去，掩戶喜近耿，曰：真丈夫，何以假為？耿曰：武陵源今雖誤入，非前度漁郎。第問津有自殊，唐突西子耳。婦曰：何其形神之似我夫也？夜半，婦歸，審熟，頗覺其異然。兩人情好甚，讓嫗曰：今若此所謂非真即真，只好將錯就錯耳。耿曰：固然。但恐真者至而亂真者，無容身之地矣。婦

曰世道瞞盲皆認假而不認真者故真者假之假者
真之率相詐僞比比皆是爾又何必私心過計為哉
婦於枕畔告以家人姓名及其前夫入贅始末並鄰
里親改詰旦惟門徧諱一村之中無假之者咸以王
某歸得健忘病遂為夫妻如初而兩人恒惄々恐其
前夫返五六年迄無音耗耿仍以販車時一至濟南
家人俱悉其事後其姪死耿執婿禮克盡孝道一切
衣食喪葬皆誠經理諸內弟盡感念之耿一日紹其
眾曰向年返里忍為此態者誠以憤々出門過而不入

我在山東厯城賀遷頗富業經娶妻生子薄置田園
乃諸弟遮道挽回我又念岳母垂暮未能心忍今幸
大事已完諸弟克自成立倒札門終非了局幾見有
啜丈人家核算好漢子耶此間鄉僻無可為計我將
移家濟南亦免心懸兩地耳當時諸弟俱完娶方愁
食指初聞其說留之繼亦允可其行婦乃整裝鄰串
餽食者數日婦跨一驢取膏其車載行李輒得
出村以去送之者揮涕成行抵家其妻邵氏相安婦
與邵鍊年齒遂姊妹又十餘年其前夫渺無聞焉

弟時來相探云

耿郎孤耶王郎鬼耶世有此巧事耶

南屏贈蕉白研記

端州有斧柯之山，在大江南為發羊_峽對山，下際潮水上立峻壁，沿而過焉即為硯岩。有泉出焉，唐宋憲採硯於斯。岩口為穴，匍匐入五六丈為正坑，從左轉為西坑，從旁入為中坑，從左轉為東坑。坑外大江也。坑中淵渟以碧，甃傳水注槽，乃可下鑿。東坡云：千夫挽縛，百夫運斤，篝火下鍊，乃得斯珍。坑之為言洞也。洞石無眼，又入為康子洞。此岩最寒，能傷人。又入為東洞，多蕉葉，純白成大片。其後為正洞，又名北洞，石

彌純粹水彌深蓋泉出其中故潤自成外近江水
瀰漫崩摧歲久滋虞宋治平中鑿留數竇今也則無
以木代之石工難採住往穿漏墮陷風雨晨夜時間
鬼哭僧一行曰天地兩戒山河與天之雲漢始末為
百川下流東三江之水羚羊峽產石為城功蓋東西
兩粵狀輿之脉蘊結而成歐陽文忠亦以精石目之
也余辛丑游粵值中丞李文介開採舊坑時在陽春
素春舫業師處見其董率工事因得其概南屏沈子
貽研所為舊舊白信是康子洞前之產非時代物忻

喜過望遂憶往事復筆為記旨在嘉慶二年春客汶
上館中

義夫烈婦
萊州雄崖守禦所屯民陳三義幼聘同里女王氏已而氏病目失明。氏父謂陳吾女瞽不可娶固辭。嫡三義執不可卒娶。瞽女歸伉儷篤甚。一日氏晨起許目中有光漸辨物。久之炯炯如幼時。當三義之娶瞽女也。里中或義之。或以為非人情有匿笑者。至是咸驚歎。謂天寔憐其義而使之明也。無何三義家日落負販轉徙滯京師。十年所。氏捷戶紓絰。恃十指自活。歲甲戌八月。三義客死。氏聞訃。長號絕食。請其親黨易

所居室櫛棺二作三義木主納一棺其一自殮分室
中微衣物以酬瘞其葬者親黨驚怪且勸阻百端氏
哽咽曰吾夫善不瞽棄我我何忍獨活聞者皆泣下
九月自縊死嗚呼三義不棄瞽女其瞽復明是天不
難取已瞽之目使之復明何獨不能使三義有中人
產夫婦白首牖下雖然三義不窮則不客死不客死
則氏不能以烈見天或者使義夫烈婦相報若影響
以屬世而磨鈍未可知也時學使劉公嘉其事檄司
是土者轉三義補歸與王氏合葬焉

朱廣

濟南朱廣為邑庠生妻張氏魂游于野孑然獨行衣
無下體徘徊于石橋危磴之間俄見一女郎環珮璆
然翩躚而来如貴家娃侍婢一人前導張氏自憐形
穢避之橋下女至指婢曰此來相公家娘子也可披
之來我與語婢引之出女歛衽曰嫂何至此久將神
不返舍矣我與朱兄久別嘗相憶欲一覲面恒難我
送嫂歸曷僂舍以見吾朱兄誠為兩得張氏許之遂
與同歸入門戶張氏上床隅女郎裸被而起曰兩世

隔絕與兄固途人也。兄固不識弟。且弟又隔世為如。况今又借嫂舍以探兄耶。然弟深愛兄數首詩。倦不能去諸懷。猶記四首詩。
憶梅一首云：春生到兔園。此花消息費評論。遙知南國佳人信。遠嫁西湖處士村。三尺雪深還僵寢。一聲笛慢又黃留。茂陵詩本今猶在。曾否衝寒下草門。
探梅一首云：野色圍橋古驛邊。瓊瑤碎踏興偏奢。幾回路暗初無跡。不知持贈伊誰好。欲寄遙情天水涯。
賞梅一首云：齋香蒸何處。花人到嶺頭。纖月落神傳竹外。一枝斜未

孤山選勝白雲鄉。何遲幽懷此寄將。淡處還如僧入定。夜深渾覺月生香。亭亭瘦影思無那。寂寂寒芳味正長。今日斷橋春尚早。正披風帽過雷塘。惜梅一首云：水胎結到此時成。祖盡繁華却有鄉。入畫半神仙作態。墜樓時節抱無聲。書傳隴上相思恨。夢繞江南逆旅情。惆悵歲寒踪跡少。漫勞仙客竟呼兄。乃作曼聲吟哦。或以手承頤。或搔首而踟躕。張氏素不知文。朱異之。以筆記焉。女復謂朱曰：今世為山陰王。慕之。女夫祖厝于城南正覺寺中。幕無子。最愛我明日。

扶我櫬中歸後會無期。然兄詩固常吟誦于屋梁落月間也。俯首併枕半晌而熟，則妻張氏也。共述其異。

明晨訪諸城隅，果有南來扶柩歸者。

詢之為節署幕友王雨亭之女也。

七如氏曰：作幕者多無後何也？蓋刑名法術稍不慎重，即能殺人。是不必有心，草菅人命，倒置是非也。余友雨亭謹憲士也。胡令其一掌珠尚沉網底耶？豈果天罰其嗣哉？嘗見一幕字本草云：幕性寒，有毒味，微酸無種產。江浙間皆晚生。

大沽橋

沽水民某姓者，河漲見浮木近岸，欲取之跨其上，則鱗甲齒然，民知為龍，急呼其兄于岸語，未竟，隨波去，瀕漫無際。水高于項，而身不沾濡，瞬息飛騰，不計道里。三至大沽河，皆望橋而返，以手撫之，蒼苔遍體，螺螢纍結入鱗中，時開時閉，窺其肉紅白滑膩，為之摸，搜，剔，意甚得也。居水中三日夜，自分無生理。思母而慟，因失聲。龍騰身擲之，墮岸上歸，其母哭之已兩旬餘矣。民以恩母得生，誠能動物理，固有之。大沽

橋在即墨為道士李常明所建其或有驅靈伏怪之術也

送匾

太倉張受先名采事母至孝性耿介好面斥人短己
國元旦夢闕帝送一乾坤正氣匾到家張大喜逢人
說項以為神之格思也先是州中有豪傑某為民蠹
且為銜鬱人莫之擗張與州侯錢希聲善以公儕白
之錢侯怒案治其罪夫投鼠必忌其器毀情恐傷其
珠哲人達士以此為箴張公之白于州牧也雖曰義
憤亦深不自韜晦宜宵小私讐焉將含沙而射之果
皆銜恨欲甘心于張是歲五月張公至小教場羣黨

要而致之。叢廬取擊血肉糜爛。備極慘酷。見其僵仆。不動以足蹴之。身直仰。咸以為死。哄而散。例有闕。廟僧謂同住者曰。張公正人也。屍棄于野。恐有毀傷。吾儕當舁還其家。無以盛之。乃下一乾坤正氣匾。舁馬到家。灌以酒。得甦。明年捕凶黨。寘諸極刑。嗚是夢也。謂之神兆也。即以為旌善也可。

地市

余少時返里。隨先君子晨興出城上故阡。時當初晴。曉白露晞。陽平野之間。忽現山林城郭。彷彿有人物車馬。往來馳驟之狀。週遭皆水相映。諸影悉倒其下。歷歷可指。水中又起一小院落。上有數人環坐。舉杯共酌。余洞視無毫髮間。先君子不之見。但以為曉霧迷漫耳。頃之日出。幻滅不見。人謂近海有海市。近山有山市。南方有鬼市。茲則地市也。

李可久
李可久祖母于氏生三日。言前世姓陳行三。由進士授洪洞令。以接按院隨馬死。見冥司云。以刑酷好使罪囚跪。使人榰。嘗漫夜不釋。因罰為北地女。使其縊足。截耳。生產鐵囊。種惡道限二十三年而返。七八歲。山東臬司王某。因公過境。傳呼于于氏之門。女望見之曰。王年友猶識。陳某乎。王停輿驚詢。女偪道生前縊。瞬可擗。王知其前生善畫蘭。給筆札。令作女執筆。拳屈指。不隨腕。遂相觸大哭。及長。面麻大于錢項。

有宿瘤見惡于其夫年二十三黑血崩死

瞽者搏虎
諸城一瞽目男子曳杖獨行郊外遇一虎以尾掃其面瞽初不知為虎誤以為人之擊已也棄杖雙手擒之其尾有毛始駭大呼虎亦驚奔瞽愈不敢稍放羈相與奔路旁有眢井虎墜眢井尾脫手行人聞而至扶瞽起于眢面磕傷窺虎納諸宰身扼斃

禹城道人

禹城道人王真成嘗游海濱。值亢旱。居人以祈雨。安之。真成曰。天無雨。當借之龍王耳。乃令一人携一瓶。從入海。至深處。執瓶者棄而返。瓶即隨真成。俱沒。久之。携瓶出。欣然曰。借得雨來矣。注于盆。眾視之。色白而味甘。與海水殊。乃設壇傾于盆。風雨驟至。遂獲秋成焉。晚年居馬山。自言其壽五百三十三歲。羽化於康熙七年。

常正吾

常正吾不詳其鄉貫率其二子以鍛鐵居即墨工於
射往往為旅客護裝備號為保標偶登鎮閭兵即墨
正吾旁睨之少所許可時老矣或強其一射正吾選
弓矢植弱條百步外三發三中又述其出游時一老
賈聘與俱途遇不類遽止逆旅中使賈偽為師教之
射懸雞銜鵠揚言曰貫左目乃故中右賈佯怒正吾
唯唯承教不類者咋舌去人由此竒之後知其為前
明開平王遇春之裔其在即墨蓋避地云尋卒葬城

東康熙甲申之前歲。其二子語所厚曰。大祲將至。不可留。負其鋸具以行。

拔一毛

陳眉公繼儒優游林泉聲譽一時當時皆倚重其言有山中宰相之目毛文龍總制三邊會母壽思得陳一言以為榮特遣將校賚重幣往求陳遲久未予將校恐誤期登堂坐索頗事囁鳴陳大怒斥逐之遷怒于毛是豈毛之罪哉即將校之索文亦不過黨將軍帳下羔酒氣習耳何足掛懷適門人某為兵部尚書過訪求教陳遽語曰拔一毛可以利天下門人再拜謝曰謹受教履任誣毛以罪狀而誅之毛既被誅邊

事大壞論者以明、三百年天下寔、眉公一言、亡之也。
近有殿公元某遭雷殛成殮後雷復震其屍間其
平止蒞荆宜觀察一任說者謂其曾住人築洲種
葦以致堵截江流遂照灌城決堤之患故有此謠
嘻若據數世誅鉗如白起牛曹瞞死則殿元公又
安知非眉公後身耶

荊州窖金洲漲決萬城堤非人力所能為豈種
之禍朱姓亦寔矣今沙市又復崩坍去塔不遠豈
尚有人障之哉

曲居士

曲居士拔縣人居城西草庵貌甚古言多期狂人未
之識也雍正十二年春草庵夜火其光燭天比熯則
居士端坐其中儼然如生惟頂上露一孔體如銅鑄
當時余從叔次南在菜曾經親見持烟具擊之鑑之
有聲

望夫石寔有其人乎

鹿

博山西關李氏家蓄一鹿最馴見人則呦鳴或作抵角狀其家門外皆山麓有時出至暮必歸若牛羊之下來屬當秋祭例用鹿官督獵者急無所獲鹿似鹿短小而肉角乃向李氏求之李氏不與鹿亦如故祭有日矣獵者固請不已李氏遲疑曰君且休姑徐之其日鹿去遂不歸上如氏曰萬物愚於人愚於天顧人發殺機物或知之天發殺機人鮮知也彼死誰死寵死於聲利禍

在燃眉身難寧人尚謂彼誠也我迷而不悟者眾矣
况幾先禍始動於萌蘖之間隔於視聽之表乎嗚呼
此麿智於臨江之麋達甚

退翁集