

115
115
115



溫州府

115

卷第
24



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

装订人 柯燕萍

99年4月24日

温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

周易啟書叙

李使君丙子春守城事

一部周易也時賊以

相薄而

使君以陽德用事

蓄機以潛其持議

正而定力苞固則全本

之手

迺決勝扼險坐彈

強敵如朽

株尤有變易之用焉

毛脩之曰子

易其所輯周易啟書

王玄翼氏共叅訂之

諸圖皆有秘授即單辭拈示具堪數日思夫

薛

子曰子觀子雲之玄文中子之中與

太清之微皆取

易而變

者然而

書則未嘗少變其位置而於易

之精理奇趣

譬之支

別派分行歧出而宗子澹然出

之落

固有心者所

賞耳憶幼時見

新先生

談易以博高景逸

生談易以約約固

繫表博尤蒐旨家中

茲得是書益矐懷當日且

上有文明

下有匪躬之

臣震伐利濟

一邑始要以是

觀玩深而精思與解不為無依

之名理或亦玄

交易也異日扶陽抑陰揖宓

拭

日俟之矣

丙子冬日武進薛案題



周易啟書序

與玄翼讀易

溪力屏訓詁日枯一卦研妙

先筆追所

見恰得其影亟投故篋不忝異同數月

各出其奇兩人驚跳

如獲異物然此不過一時

磨耗其少年雄宕自喜之氣而非

遂謂古聖

微諦所得淺

隙而強射覆也其後玄翼探索

諸家學或衡以獨見數

年來食其間不

之

而精誠所至

事變

物態無

非

在善易者不言夫易既之使

言故其言

道天人性命之微如兩曜

序代升循至不

悖駢拇自然風光凡有聽暗無弗領取雖

耳自漢

魏以來以易名家者幾數十百

相襲蓋易以象教原非

效局心無靈氣則生面弗

識得天地間有

易則言斷不可



惡即不言之
先訓詁及支離覆逆之旨皆可裨世而

易
灰於秦
晦于諸儒過矣過矣玄翼識
學時

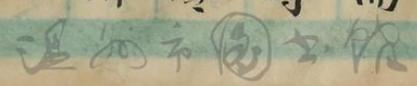
以易藁就印於子揆予近著軌則不拂
工致較多今予為吳令

屬海宇多事吉凶同患之
進諸生譚易其間有習易者快所

未聞
易亦言下有省於是飛書席溪山中具筆札受

者點定以佐松麈間出已意芟補之而周生麟
契其

旨亟欲壽諸梓而其



周易敝書記事

余幼多病罔所預他事

子授之易鈍弗解也萬曆甲寅先子棄去迺始痛

受易

把遺經不忍讀久之不忍不

乃易一小冊納袖中炎寒

早晏雨晴岑閤常變憂

除逆旅弗去矣隨時便記或一二

語或一二字

筆便以指爪作大小圈或勾

可讀并不可與人

亥其

小冊應風灰敗矣題曰敝書

之易道也因更楮

而為之辭自甲子歲始

蓋雖有文義可讀然欲索初之不

可讀者亦

嚮哉

卯冬至日席溪學人王祚昌書



周易啟書卷之

周易啟書

瑞安
同邑
江浦

王作昌著
李維樾叅
周麟美較
履昌閱
會

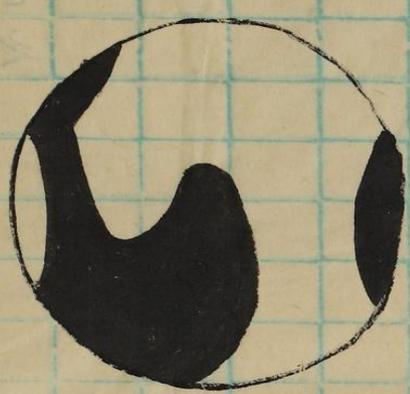


溫州府圖書館

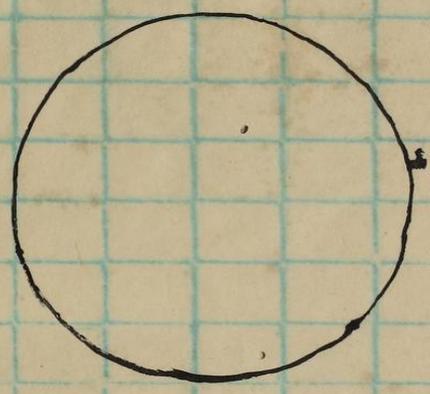
WENZHOU LIBRARY

說

象 四



極 太



卦 八



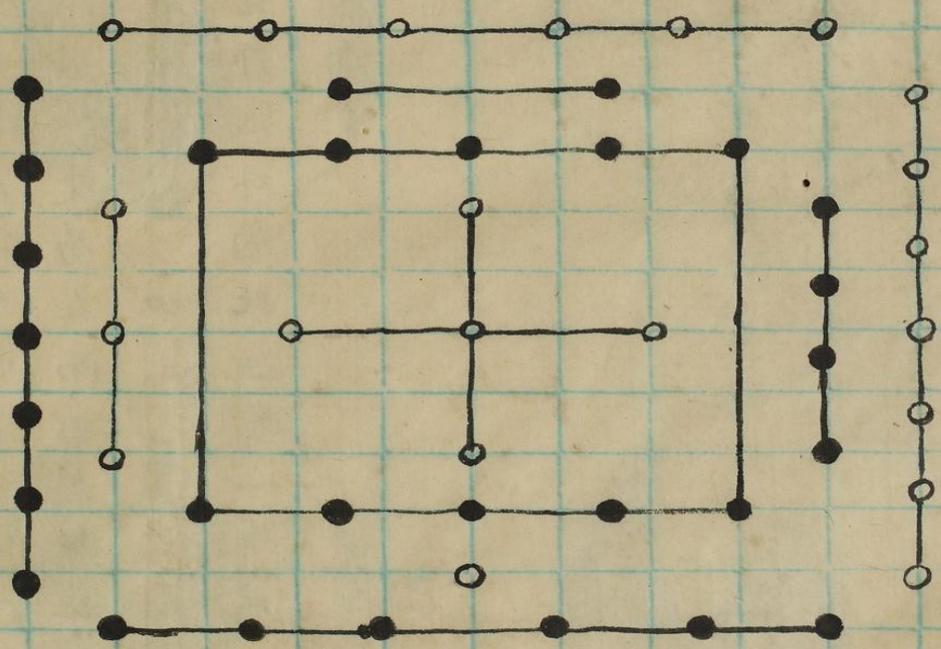
儀 兩



曰易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦
虛無不能
不一氣二氣不能不有交易五而折之即五行之象八而畫之
有純雜之文其於虛無之
如而已圖倣於朱欝儀氏朱圖方
位與先天圖
且卦悉外向此度幾一得焉

圖說

圖



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

也

故重之以

金王於西固矣豈金而遂離

土母哉

金之



固未嘗無土氣也

得



非九乎故重之以



乃合而報其績勞

此大行之



終

願母之氣必周乎子子得母氣而各成功于外則必環而歸元供

養于其母于是水之○火之●木之☳金之●乃合而報其績勞

返其根本於之夫○●合非十乎故重之以此大行之

義也既名為行則就其既行者而數之矣故獨用其行之五十而

更其之五故曰大衍之數五十臆論如此至于五十○各具

而盡歸一○則又非一○之所能盡也

業焉

卦變圖說

童時家先師示祚昌曰凡卦變皆自否泰來夫所謂否泰來者

自乾坤來也老而少不變也變者易也變也隨蠱賁咸恒

損益 換八卦經所取為變卦也除

畜晉睽

解鼎

漸十卦偏取 爻 義不在變卦之例布如左

泰

否

隨

蠱

賁

咸

此否卦三柔與上剛相變易也	經曰柔上而剛下 本義自旅來	此泰卦上柔與二剛相變易也	經曰柔來而文剛分剛上而文柔 本義 損既濟來	此泰卦上柔 變易也	經曰剛上而柔下 本義自賁井既濟三卦來	此否卦上剛與初柔相變易也	經曰剛來而下柔 本義自困噬嗑未濟三卦來	此否卦上剛與初柔相變易也	經曰剛來而下柔 本義自困噬嗑未濟三卦來
--------------	---------------	--------------	-----------------------	-----------	--------------------	--------------	---------------------	--------------	---------------------

恒

經曰剛上而柔下 本義自豐來

此泰 剛與 柔相變易也

損

經曰損下益上 本義不言變

此泰卦上柔與三剛相變易也

益

經曰損上益下 義不言變

此否卦四剛與初柔相變易也

渙

經曰剛來而不窮柔得乎外而 同 本義自漸來

此否卦四剛與二柔相變易也或曰四陰非 同同者同

於二陽正其 大處義詳本卦已 卦取變義者

經曰剛來而得中也 本義自 遯來

此偏取二 義非變易也

噬

經曰柔得中而上行 本義自益來



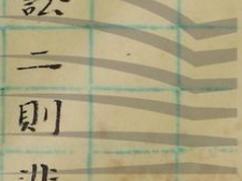
无妄

此偏取五爻義非變易也

經曰剛自外來而為主於內

本義自來

訟二則非



大畜

外矣可例其餘

經曰剛上而尚賢

本義自需來

晉

此偏取上爻義非變易也

經曰柔進而上行

本義自觀來

睽

此偏取五爻義非變易也

經曰柔進而上行

本義自離中

家人來

蹇

此偏取五爻義非變易也

經曰往中也

本義自小過來

此偏取五爻義非變易也

解

經曰往待眾也

本義自升來

此偏取四爻義非變易也

鼎

經曰柔進而上行。本義自巽來

此偏取五爻義非變易也

漸

經曰進得位往有功也。本義自渙旅來

此偏取五爻義非變易也

十卦不在變例



周易啟書卷之二

上篇

乾為天

乾元亨利貞

易圖

這個是畫出先天不破

可名而石之乾繇元

而亨而利而貞而復元如環之轉无有息時又

出這個

天之所以為天人之所以為天如是而也

初九潛龍勿用

九二見龍在田利見大人

九三君子終日乾乾夕陽厲无咎

九四或躍在淵无咎

九五飛龍在天利見大人



上九亢龍有

元亨利貞圖

潛者元也

躍之間亨利之轉也

者晦也

者潛也

晦潛之交貞元之合也

此乾

也邵子曰各至子之為

又曰一動一靜之

知

與問之義而后可與於乾

此君子

之所以合天也

用九見羣龍元首吉

乾元亨利貞圖

亢乃歸潛貞乃連

彖曰大哉乾元萬物資始

統天雲行

雨施品物流形大明終始

時成時乘六龍以御天乾道變化

性命保合太和

度物萬國咸寧

說元亨利

而乾在乾元乾道四字根抵透出却以元為始始

有首終始无首

象曰天行健君子以自強不息

乾

潛龍勿用陽在下也見龍在田德施普也終日乾乾反復道也或躍在淵進无咎也飛龍在天大人造也亢龍盈不可久也

德不可為首也

不為首則非天德矣

文言曰元者善之長也亨者嘉之會也利者義之和也貞者事之幹也君子體仁足以長嘉會足以禮利物足以和義貞固足

以幹事

君子行此四德者故曰乾元亨利貞

提出根抵處

初九曰潛龍勿用何謂也子曰龍德而者也

遯世无悶不見 而无悶樂則行之憂則違之確

不可拔

潛龍也

三句寫潛四句畫龍樂則行之憂則違之確乎其不可拔所謂

點晴便欲飛去

九二曰見龍在田利見大人何謂也子曰龍德而正中者也庸言

之信庸行之謹閑邪存其誠善世而不伐德博而化易曰見龍在

田利見大人君德也

初曰樂行憂違二曰善世德博三曰居上居下四曰及時五曰

聖人作而萬物覩所謂全體龍非一節龍一節便非龍矣

九三曰君子終日乾乾夕惕若厲无咎何謂也子曰君子進德修

業忠信所以進德也修辭立其誠所以居業也知至至之可與幾

也知終終之可與存義也是故居上位而不驕在下位而不憂故

温州不... 館

乾乾因其時而惕雖危無咎矣

九四曰或躍在淵无咎何謂也子曰上下無常非為邪也進退无

也君子進德修業欲及時也故无咎

九五曰飛龍在天利見大人何謂也子曰同聲相應同氣相求水

流濕火就燥雲從龍風從虎聖人作而萬物覩本乎天者親上本

乎地者親下魂氣本地天則從其類也

上九曰亢龍有悔何謂也子曰貴而无位高而无民賢人在下位

而无輔是以動而有悔也

潛龍勿用下也見龍在田時舍也終日乾乾行事也或躍在淵自

試也飛龍在天上治也亢龍有悔窮之災也乾元用九天下治也

潛龍勿用陽氣潛藏見龍在田天下文明終日乾乾與時偕行或

躍在淵道乃革飛龍在天乃天德亢龍有悔與時偕極

元用九乃見天則

乾元者始而亨者也利貞者性情也乾始能以美利利天下不言

所利大矣哉

歸亨利貞

之

大哉乾乎剛健中

精也

總歸于乾而極贊之

六爻發揮旁通情也時乘六龍以御天也雲行雨施天下平也

君子以成德為行

見之行也潛之為言

而未見行而未

成是以君子勿用也

君子學以聚之問以辨之寬以居之仁以行之易曰見龍在田利

見大人君德也

九三重剛而不中上不在天下不在田故乾乾因其時而惕雖危

无咎矣

九四重剛而

中上不在天下不在田中不在人故或之或之者

疑之也

无咎

兩乾曰重剛重字不行

夫大人者與天地合其德與日月合其明與四時合其序與鬼神

合其吉凶先天而天弗違後天而奉天時天且弗違而况于人手

况于鬼神乎

亢之為言也知進而不知退知存而不知亡知得而不知喪其唯

聖人乎知進退存亡而不失其正者其唯聖人乎

何字可以盡易曰乾字可以盡易何語可以見乾曰元亨利貞

可以見乾然以危者使平為道之大何也曰所課謂乾乾也

乾者天之道也乾乾人之道也天人一而已矣

坤為地

利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主句利西南得朋東

北喪朋安貞吉

坤之所主 乾也不自為功也故曰先迷後得主西南坤地也

故利 西南得厥朋東北喪厥朋主字句為確

彖曰至哉坤元萬物資生乃順承天坤厚載物德合无疆含弘光

大品物咸亨牝地類行地无疆柔順利貞君子攸行先失

後順得常西南得朋乃與類行東北喪朋乃安貞之吉應

地无疆

象曰地勢坤君子以厚德載物

初六履霜堅冰至

象曰履霜堅冰陰始也馴致其道至堅冰也

六二直方大不習无不利

坤德之純 動便直直便方方便大何習之有

象曰道 天人 以方也不習无不利地道光也

六三坤為地貞或從王事无成有終

象曰 利牝貞以時發也或從王事知光大也

六四括囊東北无譽

象曰括囊无咎慎不害也

六五黃裳元吉

象曰黃裳元吉文 也

上六龍戰於野其血玄黃

象曰龍戰於野其道窮也

所謂馴致其道



温州图书馆

WENZHOU LIBRARY

用六利永貞

象曰用六永貞以大終也

陰德永貞即與天同行矣

文言曰坤至柔而動剛至靜而德方後得主而有常含萬物而

化光坤道其順乎承天而時行

積善之家必有所慶積不善之家必有所殃臣弑其君子弑其父

非一朝一夕之故其所由來者漸矣由辨之不早辨也易曰履霜

堅冰至蓋言順也

其正也方其義也君子敬以直內義以方外敬義立而德不孤

直方大不習无不利則不疑其所行也陰雖有美含以從王事

弗敢成也地道也妻道也臣道也地道无成而代有終也

天地變化草木蕃天地閉賢人隱易曰括囊无咎无譽蓋言謹也

李卓吾云天地變化雖草木而亦蕃天地閉雖賢人而亦隱

君子中通理正位居體美在其中而暢于四肢于事美之

也

陰疑于陽必戰為其嫌于无陽也故稱龍焉猶未離其類也故稱

血焉法作春秋書夫玄黃者天地之雜天玄而地黃

讀坤而知乾之大也豈所謂陽能兼陰陰不能兼陽者乎乾龍

也坤馬也天神也地物也臣擬其君妻擬其夫春秋討之然則

天地配君臣交夫婦匹非歟曰此龍之不自處于亢也故乾上

坤下而陰陽之體立乾下坤上而陰陽之用行

水雷屯

屯元利亨貞勿用有攸往利建侯

域中有三大一曰天一曰地一曰王不言王而侯真人方出

天位未定也

象曰屯剛柔

交而

生動乎險中大亨貞雷雨之動滿

天造

草昧宣建侯而

象曰雲雷屯君子以經綸

初九盤桓利貞利建侯

人倫有三大一曰父一曰母一曰長子

象曰雖盤桓志行正也以貴下賤大得民也

六二屯如遭如乘馬班如匪寇婚媾女子貞不字十年乃字

象曰六二之難乘剛也十年乃字反常也

六三即鹿无虞惟入于林中君子幾不如舍往吝

象曰即鹿无虞以從禽也君子舍之往吝窮也

六四乘馬班如求婚媾往吉无不利

象曰求而往明也

九五屯其膏小貞吉

貞凶

象曰屯其膏施未光也

上六班如泣血漣如

象曰泣血可長也

天地既立

之君蒙作之師也故次屯蒙然二卦皆二

也于也而乃以侯予初上陽師位也而以一二者何天

地所以賴有君師非為尊也謂卑者不可一日無此尊也非為

聖也謂愚者不可一日無此聖也五剛陷而膏屯矣上剛而

蒙擊矣我亦何濟于天下天下亦何樂于奉我惟以貴下賤而

後賤者得依之以為命惟以大包小以陽納陰而後小者陰者

得依之以為性聖人曰此乃真君真師矣虛號不可以有立故

周易文書

卷之三



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

能使當之者懼微矣

雷雨天之所以亨萬物也然而始作之時滿盈冥晦萬物昏然

有不知所適者矣初九以陽陰動乎險中其初若盤桓然

凝然不動一動而天下為震萬物焉故曰居貞又曰行正今

之所謂日主乎九五陽陷陰中膏屯于上而不能

大其及二之正應耳二又安得不以為寇

乎二之字五也小貞也五二也為吉

于五為凶自然矣四初之應也婚媾之正的然明

白然則初又何必二之近而難之乎初本欲行正于天而

二五大小初而奪之與草莽寇盜何異蓋初之為侯大命

集二五之為君臣大常可廢也雖草昧之時可苟然逼使

從己而令其不得反常邪聖人知初之為真主二五相依終

欲存其定分使知屯膏者不可以為君而為君者既當以
為念而君臣定分終不許其遽易則鼠竊狗偷者亦何以
為哉從初而妄思窺竊上遠初而五又不可為援泣血而

已

羅彞正曰盤也皆難動之物

山水蒙

蒙亨匪我求童蒙童蒙求我初筮告再三瀆瀆不告利貞

象山下險險而蒙亨以亨行時中也匪我求童蒙童

蒙求我制官刑儆也再三瀆瀆則不告蒙也

養

象曰山下出泉蒙君子以果行育德

初六發蒙利用刑人用說桎梏以吝

家曰利用刑人以正法

九二包蒙吉納婦吉子家

象曰子克家剛柔接也

六三勿用取女見金夫不有躬无攸利

象曰勿用取女行不順也

六四困蒙吝

象曰困蒙之吝獨遠實

六五童蒙吉

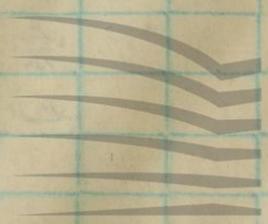
象曰童蒙之吉順以巽也

上九擊蒙不利為寇利禦寇

象曰利用禦寇

聖雖以師予次

官未不與司徒並



設也

有用訓蒙士三子之能正非其任

乎蒙有二順為純一未發不順為昏濁不明五順二者也三不

順上者也順用發不順用刑上九之擊不為寇于童蒙而見

金夫不有躬雖二之納豈可得而取之哉不可得而取急須

得而擊矣取之不順擊之反順矣三五順字故包容納受使其

自開所謂發也訓誨之所不及則夏是二物以收其威凡以通

其窮也記曰禁于未發之謂豫待其寇而擊之何如設刑于初

而不用也故于初備二義曰發蒙曰利用刑人用說桎梏刑

人刑官之謂利用刑人謂設刑官用說桎梏謂不用刑也

水天需

需有孚光亨貞吉利涉大川

利涉始此君立之險濟矣

象曰需須也險在前
剛健而不陷其義
窮

需有孚光亨貞吉位
天位以正中也利涉大川往有功也

象曰雲
天需君子以飲食宴樂

初九需于郊利用恒无咎

象曰需于郊不
難行也
用恒无咎未失常也

九二需于沙小有言終吉

象曰需于沙行在中也雖小有言以吉終也

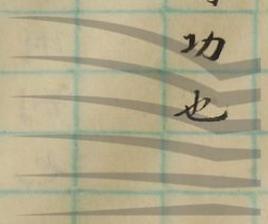
九三需于泥致寇至

象曰需于泥災在外也自我致寇敬慎不敗也

六四需于血出自穴

象曰需于血順以聽也

九五需于酒食貞吉



象曰酒食貞吉以中正也

上六入 **有**不速之客三人來敬之終吉

象曰不速之客來敬之終吉雖不當位未大失也

乾坤既立宇宙皆局也 自屯至此 坎然君師既作此

時險 可濟正如雲上于天 **自**然雨下不容復存一毫躁競意

故曰需者飲食之道也有孚飲酒無所復為便是帝王之需傳

曰剛健而不陷其義不困窮六爻地 **有**遠近內外能需皆不困

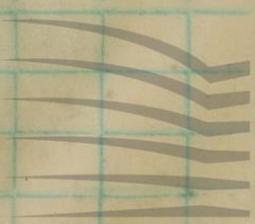
窮初用恒遠也二小 言稍近也能需一矣三雖 穴災猶在

外敬之慎之寇寧自致非獨外也四得之以需于血而亦可以

出上得之以敬于穴而 可无失何困窮之有不速之客能需

之客也謂三剛健之人也需之所以必剛健者謂孚也陰柔則

不孚而多躁矣四上不剛健五為主也此卦雖云濟險却是无



温州府圖書館

WENZHOU LIBRARY

周易文書

為 有為者屯蒙盡矣然此後又多事矣

需卦急須着眼宇宙內事君治之師教之刑弼之如斯而已

君子長子以師予次子以刑予少子此非聖人至德決不能需

故 以歸之乾屯蒙既開訟師 作千古 需 千古能需

一舜而已故曰无為而治者 舜也與萬物相見 致

養火候隆足則有沐浴需 易事

天水訟

訟有孚窒惕中吉終凶利見大人不利涉大川

象曰訟上剛下險險而健訟訟有孚窒惕中吉剛來而得中也終

以訟不可也利見大人尚中正也不利涉大川入于淵也

象曰天與水違行訟君子以作事謀始

初六不永所事小有言終吉

温州不... 館

象曰不永所事訟不可長也雖小有言其辨明也

九二不克訟歸而逋其

人三百户无眚

象曰不克訟歸逋竄也自下訟上患至掇也

六三食舊德貞厲終吉或從王事无成

象曰食舊德從上吉也

九四不克訟復即命渝安貞吉

象曰復即命渝安貞不失

九五訟元吉

象曰訟元吉以中正

上九或錫鞶帶終朝三褫之

象曰以訟受服亦不足敬也

初三不言訟柔也終吉同而初遇四故小有言而已三遇上故



有起覺

使之從王事者其如三之无成何云或者食舊之人

亦不知其何來也二應五四比五繞見大人便不得盡其辭豈

克訟乎若五者真訟元吉矣不知有五而必欲終訟雖或錫之

終必褫之况未必錫乎即莫或褫之亦莫或敬之况必褫之乎

地水師

師貞丈人吉无咎

象曰師眾也貞正也能以眾正可以王矣剛中而行險而順以

此毒而民從吉又何咎矣

象曰地中有水師君子民畜眾

六師出以律不凶

象曰師出以律失也

九二在師中吉无咎王三錫命

溫州府

象曰在師中吉承天寵也王三錫命懷萬邦也

六三師或輿尸凶

象曰師或輿尸大无功也

六四師左次无咎

象曰左次无咎未失常也

六五田有禽利執言无咎長子帥師弟子輿尸貞凶

象曰長子帥師以中行也弟子輿尸使不當也

上六大君有命開國承家小人勿用

象曰大君有命以正功也小人勿用必亂邦也

師之始以制往師之終以班賞旋五將將者也是其人吉非

其人凶二三四將兵者也剛居中柔居剛凶柔居

讀復世兵書未有出此



水地比

比吉原筮元永貞无咎不寧方來後夫凶

象曰比吉也比輔也下順從也原筮元永貞无咎以剛中也

方來上下應也後夫凶其道窮也

象曰地上有先王以建萬國親諸侯

初六有孚比之无咎有孚盈缶終來有他吉

象曰比之初六有他吉也

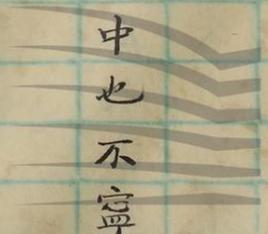
六二比之自内貞吉

象曰比之自内不自失也

六三比之匪人

象曰比之匪人不亦傷乎

六四外比之



象曰外比于賢五以從上也

九五顯比王用三驅失前禽邑人不誠吉

象曰顯比之吉位正中也舍逆取順失前禽也邑人不誠

使中

也

上六比之无首凶

象曰比之无首无所終也

天下一人比之則吉失之則凶二應五而比五也四近五而比

五也初比四而因以比五也皆吉也二四貞吉徑五也初曰

終來有他吉蓋初之孚自外而比四之賢而已孰知四且引之

以從上其終也亦比五而吉邪然則初之孚四始僅得无咎

至盈岳而後忽有他吉之出自望外者矣比之文自內比上

既越五而无所比在一陽之前似前禽居陰之後又似後夫

四陰之捧一陽也有元首象而上則誰首乎人而无首則匪人矣此又三之所以凶

風天小畜

小畜亨密雲不雨自我西郊

象曰小畜柔得位而上下應之曰小畜健而巽剛而志行乃亨

密雲

西郊

象曰風行天上小畜

以鼓德

初九復自道何其咎吉

象曰復自道其義吉也

九二牽復吉

象曰牽復在中不自失也

九三輿說輻夫妻反目



家曰夫妻反目不能正室也

六四有孚去場出无咎

象曰有孚場出上合志也

九五有孚如富以其鄰

象曰有孚學如不獨富也

上九既雨既處德載婦貞厲月幾望君子征凶

象曰既雨既處德積載也君子征凶有所疑也

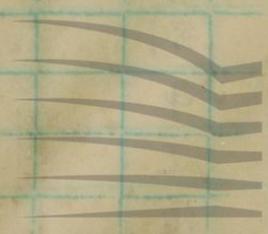
艮陽也大人之事也巽陰也小人之事也大人以止之道畜乾

初用挫折而後遂大顯庸焉小人以巽之道畜乾

若不知其畜久乃陰為所市故畜毒也歸藏小畜

毒是之欲施毒其夫亦寧有不卑柔媚悅以陰用其者

哉夫不自覺自道而自失之便致凌肆无復忌矣其始也陽性



猶存至于反目究也充積陰德滿盈西雲且致矣貞厲之婦

疑于夫幾望之月疑于日凶豈待言邪顧婦之貞厲非婦之福

也陰疑于陽必不陰戰傷血陽戰傷惕何如有孚于陽為血去

惕出而无咎四之五也五之孚孚四也四以孚順君子五

以孚用小人蓋至用小人則又不獨不自道之為小人用而

已大畜以上之一剛言上剛力大乾不得不受其畜小畜以四

之一柔言四柔力微乾可以不受其畜故小畜有亨道以權自

在陽也故曰健而巽剛中而志行乃亨

天澤履

履虎尾不咥人亨

象曰履柔履剛也

應乎是以履

不

亨剛中正履

帝位而不疚光也

溫州府圖書館

象曰上天下澤履君子以辨上下定民志

初九素履往无咎

象曰素履之往獨行願也

九二履道坦坦幽人貞吉

象曰幽人貞吉中不自亂也

六三眇能視跛能履履虎尾咥人凶武人為于大君

象曰眇能視不足以有明也跛能履不足以與行也咥人之位

不當也武人為于大君志剛也

九四履虎尾愬愬終吉

象曰愬愬終吉志行也

九五夬履貞厲

象曰夬履貞厲位正當也



上九視履考祥其旋元吉

象曰元吉在上大有慶也

始履曰往履終旋二四剛

能而

履吉五剛居

剛履而自

能履而強于履凶凡小心

遜志履之善物故曰柔履剛說應乾履虎尾不咥人嘻人之所

履率虎尾也可不懼乎

初剛居剛而不厲下也未入憂患之中自率先天故曰素履曰

獨行願二與五應則不敢望此矣既履畏存易簡隱隱

却自有個繩墨故曰幽人又曰中不自亂幽人對武人武人

即五之大君也坦坦四愬愬皆為五而言五位正當中正光

明有疾病臣下兢兢救過不給這便非大君所宜便是貞厲

三既无武人之才又无幽人之貞眇矣而自謂能視跛矣而自

謂能履能免虎口者未之有矣上九與大有上九同素以來
一步步審視管照到有今日稍不睜睛便會失脚故凡有所履
悉視其所視從前自考歷歷分明纔得還家畧无差跌這
吉祥善事 元 上 慶也元吉至上為極 慶之

危

地天泰

泰小往大來吉亨

象曰泰小往大來吉亨則是天地交而萬物通也上下交而其志

同也內陽而外陰內健而外順內君子而外小人君子道長小人

道消也

象曰天交泰后以財成天地之道輔相天地之宜以左右民

初九拔茹以其彙征吉

象曰拔 征吉志在外也

九二包荒用馮河不遐遺明亡得尚于中行

象曰包荒得尚于中行以光大也

九三无平不陂无往不復艱貞无咎勿恤其孚于食有福

象曰无往不復天地際也

六四翩翩不富以其鄰 戒以

象曰翩翩不富皆 實也不戒 孚中心

六五帝乙歸妹以祉元吉

象曰以祉元吉中以行願也

上六城復于隍勿用師自邑告命貞吝

象曰城復于隍其命亂也

治天下者安小人而已小人不安則君子不得安過而過而

不如小自往大自來自然泰然無事聖人之心亦何仇于小
人要令勿為害而已且夫天下之勢非可以久處也王弼曰陽
喜上復陰喜下復是陰陽之實也大之方來也既志在外彼小
之既往也亦誰有不志在內者君子處此亦可以小通矣為泰
之君子者貞白自處冰淵自持非其族者遐而棄之是其彙者
朋而昵之是亦君子之過也非中行也此心既光明正大如日
月之无不照臨如天地之无不覆載則亦何荒穢之不可包何
憂怵之不可破遐之必當遺何之必當從此其視君子也
非君子也狹小崖岸小人敵是亦一小人而已矣其視小人
也非小人也安分守靜以為君子用是亦一君子而已矣此其
福大矣豈必待天地之際而以貞以艱斤斤保持而後福邪包
荒不遐遺朋亡則似不貞也用馮河則似不艱也二泰之中也

故與之言光大之道若三則已過矣不與之言艱貞又不可也
 三陰所謂无往不復者也陰喜下復反其實矣中心自願豈待
 戒令五願亦同而行之以中不下復以奪陽而下復以從陽如
 帝乙歸妹然上則果然下復矣坤土也封而為城費極眾師之
 力而得此歸然忽而委地不崇朝耳泰之難而否之易豈不悲
 夫蓋城復而隍曷用乎眾師告命之自邑出也自然而已自邑
 出下逮之象也故曰其命亂小人者君子之衛也若城然小人
 安君子斯安矣泰通也安也
 乾坤陰陽各三十而至否泰否泰者天地交接之氣也咸恒陰
 陽各三十而至損益損益者否泰之戶也
 天地否
 否之匪人不利君子貞大往小來

溫州府志

象

象曰否之匪人不利君子貞大往小來則是天地不交而萬物不

通也上下不交而天下无邦也内陰而外陽内柔而外剛内小人

而外君子小人道長君子道消也

象曰天地不交否君子以儉德辟難不可榮以祿

初六拔茅茹以其彙貞吉亨

象曰拔茅貞吉志在君也

六二包承小人吉大人否亨

象曰大人否亨不亂羣也

六三包羞

象曰包羞位不當也

九四有命无咎 祉

象曰有命无咎志行也

九五休否大人吉其亡其亡繫于苞桑

象曰大人之吉位正當也

上九傾否先否後喜

象曰否終則傾何可長也

三陰連類卑順于下不言征而言貞以陰既下復无遽征之意

本无不貞亦无有志不在君者二之包容承順元是帝乙之歸

六三知命之已有包羞以去皆陰之實也然則九五之陽剛正

當豈不休哉四之有命豈非福哉况上九否終則傾又豈不可

喜之甚哉乃聖人于大人諄諄切切教之否亨教之其亡教之

先否且曰儉德辟難外貌看來陽上陰下天地得位亦有何難

而懼之若是亟乎蓋三陰承順他人不知其匪人聖人獨知其

匪人也他人竟以為貞聖人獨知其不利君子貞也他人看位



聖人看往來也看位則必以上天下地為泰矣則必以天下地
上為否矣如天上地下為泰則萬物何必敗于七月而生于正
月乎惟陰本在下而置之於上故氣下降陽本在上而置之於
下故氣上升故曰天地絪縕萬物化醇男女媾精萬物化生此
三陰在下所以可懼也陵駕蹶張之小人易制謙卑停當之小
人難制何也得其分也今日雖謙卑後日必陵駕今日雖停當
後日必蹶張大人處此安可不兢兢哉泰者大也否者辟也君
子之道天通无外待小人不宣過于明白反以包荒用馮河不
遐遺明亡為中行蓋既謂之包荒不遐遺明亡矣豈必斤斤不
亂羣而後謂之君子既謂之用馮河矣豈必凜凜于其亡先否
而後福哉何也道大而相通則即以相通為其道道辟而不相
通則即以不相通為其道此以泰用泰否用否之術也小人既

自守其位君子安得不急自守其位亦若一天一地然不易

者然極忽然崩壞那時又是亨所謂傾傾字殊惡

否却傾傾却這箇得位天地翻現出一箇顛到底天地出

來便是泰了也

天火同人

同人于野亨利涉大川利君子貞

象曰同人柔得位得中而應乎乾曰同人同人于野亨利涉大

乾行也文明以健中正而應君子正也唯君子為能通天下之志

象曰天與火同人君子以類族辨物

初九同人門无咎

象曰出門同人又誰咎也

六二同人于宗吝

象曰同人于宗吝道也

九三伏戎于莽升其高陵三歲不興

象曰伏戎于莽敵剛也三歲不興安行也

九四乘其墉吉

象曰乘其墉也其吉則而也

九五同人先號咷而後笑大師克相遇

象曰同人之先以中直也大師相遇言相克也

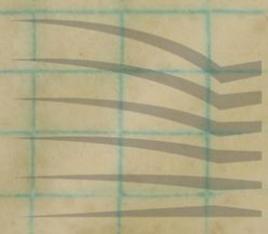
上九同人于郊无悔

象曰同人于郊志未得也

四乘三墉以攻二也三升四陵以望五也非五中直之所矣

同人之先能无號乎初不事乘并不事升出門與同夫復誰咎

上則捨而郊也无悔无得不至如三四之困而欲圖五之一笑



豈可得哉夫當之時陰性專一僅使宗人獲一笑于號咷

之餘亦可羞矣李氏曰孔顏之授受也堯舜之授受也流濕就

燥隨風從虎唯聲之應而氣之求安能无咎乎可稱大眼

火天大有

大有元亨

象曰大有柔

而時行是

元

而上

之曰大有其德剛健而文

象曰火在天上大君子以遏惡揚善順天休命

初九无交害匪咎艱則无咎

象曰大有初九无交害也

九二大車以載有攸往无咎

象曰大車以載積中不败也

九三公用 于天子小人弗克

象曰公用亨于天子小人害也

九四匪其彭无咎

象曰匪其彭无咎明辨哲也

六五厥孚交如威如吉

象曰厥孚交如信以發志也威如之吉易而无備也

上九自天祐之吉无不利

象曰大有上吉自天祐也

天祐于上

下有之大也亦既彭矣雖匪其彭也

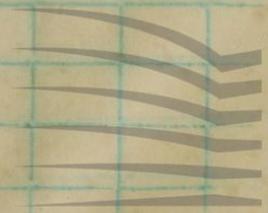
何可不艱二之載也

積中則敗三之也小人則害自初抵

上何如

大有到頭故曰大者上吉自天祐也夫孚以為發信

周易啟蒙



温州图书馆

WENZHOU LIBRARY

莫貞焉易以為威順莫大焉其五之謂與

上陽有天象傳曰應乎天大畜應天亦取上陽故曰何天之衢

地山

謙亨君子有終

象曰謙亨天道下濟而光明地道卑而上行天道虧盈而益謙地

道變盈而流謙鬼神害盈而福謙人道惡盈而好謙謙尊而光卑

而不可踰君子之終也

象曰地中有山謙君子以裒多益寡稱物平施

初六謙謙君子用涉大川吉

象曰謙謙君子卑以自牧也

六二鳴謙貞吉

象曰鳴謙

得也

九三勞謙君終吉

象曰勞謙君子萬民服也

六四无不利撝謙

象曰无不利撝謙不違則也

六五不富以其鄰利用侵伐无不利

象曰利用侵伐征不服也

上六鳴謙利用行師征邑國

象曰鳴謙志未得也利用行師征邑國也

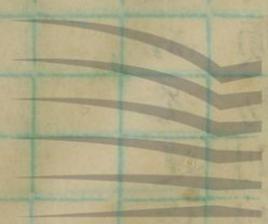
謙非德之至也有則焉亦要得其平而已三之勞而能謙也有

不服者誰乎五上居尊而乃純以謙使下必所有不服而不得

志者故用侵伐行師其曰无不利又曰征邑國勢異耳二之鳴

與上同而二則中心得下而得中也志未得則鳴中心得則

周易啟蒙



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

亦鳴故鳴均矣初六謙而又謙也非謙也名為卑而已子可

自卑乎可无涉川之勇以濟甚矣謙不過也多在勇寡

在謙則哀勇以益謙多在謙寡在勇則哀謙以益勇所以平也

六四不富之勞謙之上下之上之无不利于搗布謙者

故曰不違則然則非六四而過謙其違則亦多矣末世以來人

道不專惡盈乃極惡謙謙何惡惡卑也惡違則也謙尊而光卑

而不可踰夫所謂光與不可踰者何物乎如此則竟以謙為至

德其可

雷地豫

豫利建侯行師

象曰豫剛應而志行順以動豫豫順以動故天地如之而况建侯

行師乎天地以順動故日月不過而四時不忒聖人以順動則刑

罰清而民服豫之時義大矣哉

象曰雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦之上帝以配祖考

初六鳴豫凶

象曰初六鳴豫志窮凶也

六二介于石不終日貞吉

象曰不終日貞吉以中正也

六三盱豫悔遲有悔

象曰盱豫有悔位不當也

九四由豫大有得勿疑朋盍簪

象曰由豫大有得志大行也

六五貞疾恒不效

象曰貞疾乘剛也恒不效中未亡也

上六冥豫成有渝无咎

象曰冥豫在上何可長也

物豫則相隨隨无事而盡生其間矣天之道人之情軼樂憂愁

每相見伏明者知其然也乍見得眼前便見得背後志氣凝然

不相流逐故曰介于石介于石不終日也盱上視也目熒于

外神驚于中作急回頭猶怕失脚不終對終日不

遲矣盱動于目鳴動于三承四亂附和相應承六五福

主也絕不解致豫何由惜然安享其逸竟是效漢其所以不效

者此心冥蒙并不知嫌四之病已夢夢然專靠着四亦便是他

中未亡處五不嫌四四何必自嫌雖以一陽致五陰若簪盡然

可勿用疑也勿疑則由疑則不由矣謙陽下故讓豫陽居上

故任上豫極也冥則成成則渝豫可長乎故九四而外皆憂患

溫州府圖書館

之詞也見其所見而不見其所不見算其所算而不算其所不
算幾乎幾乎其唯如神者乎

澤雷隨

隨元亨利貞无咎

象曰隨剛來而下柔動而說隨大亨貞无咎而天下隨時隨時之

義大矣哉

否來也剛極上而反于極下高位之人志存卑隱動乎隱

剛物說而隨亨唯貞无咎天下宴息焉故曰隨時

故之

象曰澤中有雷隨君子以嚮晦入宴息

秋雷也先子曰雷息于秋殷其元聲身息于粿其旦氣

初九官有渝貞吉出門交有功

象曰官有渝從正吉也出門交有功不失也

六二係小子失丈夫

象曰係小子弗兼與也

六三係丈夫失小子隨有求得利居貞

象曰係丈夫志舍下也

九四隨有獲貞凶有孚在道以明何咎

象曰隨有獲其義凶也有孚在道**明功**也

九五孚于嘉吉

象曰孚于嘉吉位正中也

上六拘繫之乃從維之王用亨于西山

象曰拘繫之窮也

二近初三近四柔昵其

擇則必

去勢

四之為丈夫也



即初亦將出二三之門以交之則三之有得可知矣然而四險
局也凶咎聚焉二雖有得猶利居貞則二之禍福未可知也四
惟有孚于五而可耳孚矣而在道以明則四之獲即五之獲五
將嘉悅而孚四矣何咎之有上无可擇去其于五也若拘維而
不可解其西人乎此文之所以享于西山也初失二陽而下陰
故曰渝

山風蠱

蠱元亨利涉大川先甲三日後甲三日

象曰蠱剛上而柔下巽而止蠱蠱元亨而天下治也利涉大川往
有事也先甲三日後甲三日終則有始天行也

泰來也剛上故止柔下故巽蠱成矣隨以无故為福貴利貞
蠱以有事為用貴元亨故曰蠱元亨而天下治也甲始也先

後

日

有始之時

象曰山下有風蠱君子以振民育德

初六幹父之蠱有子考无咎厲終吉

象曰幹父之蠱意承考也

九二幹母之蠱不可貞

象曰幹母之蠱得中道也

九三幹父之蠱小有悔无大咎

象曰幹父之蠱終无咎也

六四裕父之蠱往見吝

象曰裕父之蠱往未得也

六五幹父之蠱用譽

象曰幹父用譽承以德也



上九不事王侯高尚其事

象曰不事王侯志可則也

所以得蠱之由全係剛上上九其不事之父五爻皆其子也
有子不幹與无子同然而父子際人所難處與己以幹之實而
歸父以蠱之名孝子所忍也能幹用厲則不徑情以出而所
以承考者在意思之微而已處父于至是之地處己于至不是
之地所謂不可貞也子貞則父母不貞矣而可乎九三純剛必
不能危厲其心不貞其貌故不免于小有悔然而去裕父遠矣
故曰幹父之蠱終无咎也六五聖子也其幹父致周旋无漏萬
局俱全上九本是致蠱之人而今反得成高尚之名可則之譽
此真能以至德奉承其父矣幹父用譽舜禹其人乎
剛柔相推而生變化卦變未為非也然老變而少不變則自乾

坤來明矣愚論卦變一本否泰而以隨咸益渙四卦自否來以

盡賁恒損四卦自泰來義各有取詳本卦餘如訟卦剝來而得

中也偏取一爻義不在變例訟噬嗑无妄大畜晉睽蹇解鼎漸

共十卦同

地澤臨

臨元亨利貞至于八月有凶

象曰臨剛浸而長說而順剛中而應大亨以正天之道也至于八

月有凶消不久也

十二月之卦便說着八月有凶有也者疑于无也疑于无而有

者至矣故不嫌早計

象曰澤上有地臨君子以教思无窮容保民无疆

初九咸臨貞吉

象曰咸臨貞吉志行正也

九二咸臨吉无不利

象曰咸臨无不利未順命也

六三甘臨无攸利既憂之无咎

象曰甘臨位不當也既憂之咎不長也

六四至臨无咎

象曰至臨无咎位當也

六五知臨大君之宜吉

象曰大君之宜行中之謂也

上六敦臨吉无咎

象曰敦臨之吉志在内也

君子之臨物也不患不令人怕患過令人怕而反絕彼我感通



風	中	在	臨	彊	之	憂	市	而	已	未	之
地	以	四	之	四	氣	矣	也	說	矣	有	意
觀	應	陰	地	五	雖	二	而	在	臨	不	初
	獨	則	乃	不	明	陽	孰	君	何	順	二
	二	貴	益	自	君	豈	知	子	必	者	兌
	五	順	敦	臨	察	苛	君	則	不	矣	體
	當		耳	而	相	我	子	為	咸	君	專
	之	從	誰	藉	不	乎	專	咸	哉	子	以
	故	陽	曰	二	可	四	利	說	云	之	澤
	二	故	不	陽	以	順	說	在	未	志	氣
	不	曰	當	以	有	初	小	小	順	不	上
	言	說	誰	臨	臨	者	人	人	者	過	通
	貞	而	曰	无	于	也	則	則	以	欲	于
	而且	順	不	不	天	五	為	甘	三	行	地
	曰	剝	宜	篤	下	順	我	不	言	正	故
	无	中	在	至	教	二	令	令	也	于	有
	不	而	二	无	思	者	怕	怕	三	天	咸
	利	應	陽	不	必	也	彼	彼	本	下	象
	內	大	則	虛	易	天	謂	謂	兌	而	所
	謂	亨	貴	受	窮	下	我	我	體	使	謂
	二	以	說	如	容	无	將	將	同	物	說
	陽	正	以	此	保	此	可	可	此	順	也
		也	感	而	必	至	于	于	一	命	說
		剝	陰	所	易	陽			說	而	則

溫州府圖書館

觀盥而不薦有孚顒若

象曰大觀在上順而巽中正以觀天下觀盥而不薦有孚顒若下

觀而化也觀天之神道而四時不忒聖人以神道設教而天下服

矣

象曰風行地上觀先王以省方觀民設教

初六童觀小人无咎君子吝

象曰初六童觀小人道也

六二闕觀利女貞

象曰闕觀女貞亦可醜也

六三觀我生進退

象曰觀我生進退未失道也

六四觀國之光利用賓于王

温州府立圖書館

WENZHOU LIBRARY

象曰觀國之光尚賓也

九五觀我生君子无咎

象曰觀我生觀民也

上九觀其生君子无咎

象曰觀其生志未平也

近者佳 二陽處極高之地此生何一不為天下所觀不以君

子處此即無論上進作賓之士樛子婦人亦必有所不服故自

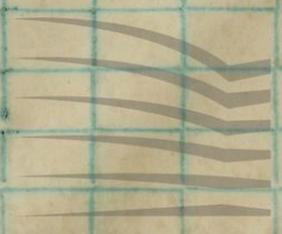
我而言觀我生則我乃為觀于民者不君子可乎自下而言觀

其生則天下之志不平者多矣不君子可乎觀危地也不有以

神其用民苟得而見之將復得而意之不平不服所繇然矣故

夫觀而化者真神道也奏假无言時靡有爭君子之云其唯人

所不見乎



火雷噬嗑

噬嗑亨利用獄

象曰頤中有物曰噬嗑噬嗑而亨剛柔分動而明雷電合而章柔

得中而上行雖不當位利用獄也

象曰雷電噬嗑先王以明罰勅法

初九履校滅趾无咎

象曰履校滅趾不行也

六二噬膚滅鼻无咎

象曰噬膚滅鼻乘剛也

六三噬腊肉遇毒小吝无咎

象曰遇毒位不當也

九四噬乾肺得金矢利艱貞吉



温州不周書院

WENZHOU LIBRARY

周易

卷之七

象曰利艱貞吉未光也

六五噬乾肉得黃金貞厲无咎

象曰貞厲无咎得當也

上九何校滅耳凶

象曰何校滅耳聰不明也

闕

山火賁

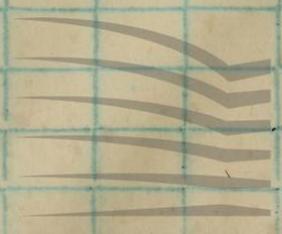
賁亨小利有攸往

象曰賁亨柔來而文剛故亨分剛上而文柔故小利有攸往天文

也文明以止人文也觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下

泰來也柔來文剛是自艮始向離明一截時事剛上文柔是

自離明向艮終一截時事故曰天文



象曰山下有火賁君子以明庶政无敢折獄

初九賁其趾舍車徒而

象曰舍車而徒義弗乘也

六二賁其須

象曰賁其須與上興也

九三賁如濡如永貞吉

象曰永貞之吉終莫之陵也

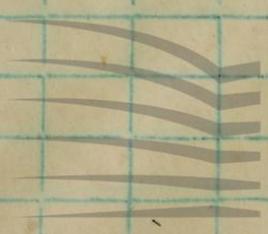
六四賁如皤如白馬翰如匪寇婚媾

象曰六四當位疑也匪寇婚媾終无尤也

六五賁于丘園束帛戔戔吝終吉

象曰六五之吉有喜也

上九白賁无咎



溫州市圖書館

WENZHOU LIBRARY

周易

卷之九

象曰白賁无咎上得志也

初四應相賁也二與三五與上比相賁也初雖應四而近二四

雖應初而近三二以初之近己也而以車迎初初曰豈義哉舍

二之車而徒行以俟四四斷无有負之者矣故雖近于三而志

矢于初决不與寇為媾而翰如以白馬來也初不乘二車將必

乘四馬而二既下不得賁于趾不得上賁于須初二之趾也

三二之須也夫二既與須與則三亦既賁如矣安得復濡如于

四乎三欲濡四初必陵三不如永貞于二為吉也五上二君超

乘而上僅以戔戔束帛往來于空曠之丘園欣然相喜怡然志

得此非初二三四所及也嗚呼去攻取之情遠矣

偶有問賁六爻之義應之曰六爻柔來而文剛故亨分剛上而

文柔故小利有攸往也初四相文也匪寇而无尤亨矣舍車弗

乘豈非小利有攸往哉二三相文也膏須而上興亨矣永貞莫
陵豈非小利有攸往哉五上相文也丘園而有喜亨矣白賁得
志豈非小利有攸往哉以此推之天地物情治身理人未有易
此者

山地剝

剝不利有攸往

象曰剝剝也柔變剛也不利有攸往小人長也順而止之觀象也

君子尚消息盈虛天行也

象曰山附于地剝上以厚下安宅

初六剝牀以足蔑貞凶

象曰剝牀以足以滅下也

六二剝牀以辨蔑貞凶

象曰剝牀以辨未有與也

六三剝之无咎

象曰剝之无咎失上下也

六四剝牀以膚凶

象曰剝牀以膚切近災也

六五貫魚以宮人寵无不利

象曰以宮人寵终无尤也

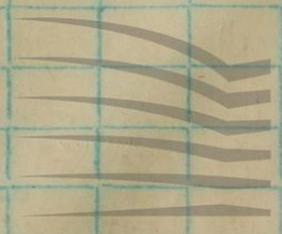
上九碩果不食君子得與與小人剝廬

象曰君子得與民所載也小人剝廬终不可用也

一陽者五陰之廬也君子盡而小人之禍不崇朝矣初二亦知

茂貞之凶乎幸而滅下猶未有與耳剝膚則切近災而不及救

矣衆皆剝陽三獨反剝茂貞凶則應貞元咎自然也上九碩果



僅存此時線索盡在于五三能失上下而自從陽不能串上下
而共受命于陽惟六五貫魚歸上而剝牀剝膚之禍陽反莫之
衽席而若以宮人寵矣然則剝之諸陰毋自去其覆也陽極于
上必生于下君何懼焉小人縱欲之民亦必欲奉之矣

地雷復

復亨出入无疾朋來无咎反復其道七日來復利有攸往

彖曰復亨剝反動而以順行是以出入无疾朋來无咎反復其道

七日來復天行也利有攸往剝長也復其見天地之心乎

象曰雷在地中復先王以至日閉關商旅不行后不省方

初九不遠復无祇悔元吉

象曰不遠之復以脩身也

六二休復吉



象曰休復之吉以下仁也

六三頻復厲无咎

象曰頻復之厲義无咎也

六四中行獨復

象曰中行獨復以從道也

六五敦復无悔

象曰敦復无悔中以自考也

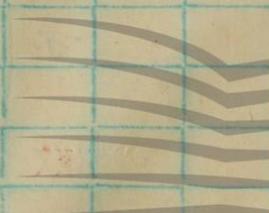
上六迷復凶有灾昔用行師終有大敗以其國君凶至于十年不

克**征**

象曰迷復之凶反君道也

夫去而後存亡而後得雖復一絲竟已千里非不遠之義也不

遠者何為仁由已也一日由已天下歸仁因地一聲百萬了



如地中之雷起于重淵至一蟲一草无非至陽之靈充周漫布
其間故雖一畫邈焉至微而竟許其无祇悔祇抵也自此抵彼
之義初始之氣直抵于五故五曰敦復无悔蓋至敦固于復果
然无悔反觀自考真非虛誑初曰身五曰自是豈非不遠而得
之也此是第一等學人第一等下手不得槩以許人故獨歸願
子若他人勇力不全靈光不迸便專靠自家不着于比初之二
教其下仁而已于應初之四教其從道而已此非撇下珠船望
門生活下初之仁即是自家仁從初之道即是自家道若還彼
此原非一家毋論一四復不成復即初九至陽之氣尚留欺假
未得完全故用不着了矣惟初九之復徹上徹下打做一團故
二之下仁竟謂之休四之從道竟謂之獨休者休歇之義獨者
孤專之義既休于復豈更有不休之理既已獨復豈更有再復

之理此即初與二四且无有兩復奈何六三以一人之身而云

頻復也復即不頻頻即非復今日一復明日又復所復者郵傳

之舍耳并州原非故鄉偶泊猶勞行脚不蚤底屬下仁從道不

幾迷途浪徙十年作客哉臨至上而敦復至五而敦復微也初

為出入无疾二三四五為朋來无咎陰非陽明也陽氣則已微

之矣去純陽一間耳故曰顏氏之子其庶幾乎

天雷无妄

无妄元亨利貞其匪正有眚不利有攸往

纔說個无妄便有極不貞的去處知妄之妄安知无妄之妄此

學人之過也

象曰无妄剛自外來而為主于內動而健剛中而應大亨以正天

之命也其匪正有眚不利有攸往无妄之往何之矣天命不祐行

温州府志

矣哉

下本坤而一剛突自外來不期突至豈非天命自然故曰動以

天曰无妄匪正者執理而動其動也人却說他妄不得然而半

步不可行矣

象曰天下雷行物與无妄先王以茂對時育萬物

初九无妄往吉

象曰无妄之往得志也

六二不耕獲不菑畲則利有攸往

象曰不耕獲未富也

六三无妄之災或繫之牛行人之得邑人之災

象曰行人得牛邑人災也

九四可貞无咎

温州府圖書館

WENZHOU LIBRARY

象曰可貞无咎固有之也

九五无妄之疾勿藥有喜

象曰无妄之藥不可試也

上九无妄行有青无攸利

象曰无妄之行窮之災也

耕而獲菑而奮者人之所為也非其至也有不耕而獲不菑而

奮者矣學莫如无心而動而理自來歸焉今日學一事得一事

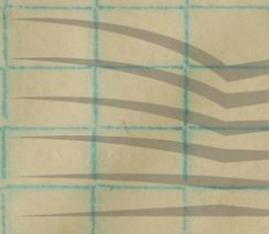
明日學兩事得兩事裝積愈富執泥愈苦是安知罔象之珠不

可以喫垢得而失水之劍不可以刻舟求乎初九外來之剛任

天而動此真无妄者也九四并不知之无妄自貞自守自其

固有者矣五應二則知有陰之疾而思去二應五則又知有陽

之實而期獲存理遏欲之所以多事也是知耕之獲粟藥之愈



病為必然之理而烏知不耕之獲不藥之愈至妄之為至无妄

也上九其窮矣係牛三而即于信係之此而求之

此豈非无妄而係在邑人行人天下事正有不可知者三

既應上不知通方而斤斤自守一邑坐而取災何恤矣行人无

心之人也故曰行人得牛邑人災也人亦何不為行人而乃為

邑人乎下本坤順為牛初外來而為順主行人之得其初之往

手而益信獲之果不必耕也蓄之果不必舍也愈疾之果不必

藥也此之謂利貞也於乎耕而餒藥而效其匪正之瞽乎而猶

以為无妄之行也可憐也

山 大畜

大畜利貞不家食吉利涉大川

象曰大畜剛健篤實輝光日新其德剛上而尚賢能止健大正也



不家食吉養賢也利涉大川應乎天也

家曰天在山中大畜君子以多識前言往行以畜其德

初九有厲利

家曰有厲利己不犯災也

九二輿說輶

家曰輿說輶中无尤也

九三良馬逐利艱貞日閑輿衛利有攸往

家曰利有攸往上合志也

六四童之牯元吉

家曰六元吉有喜也

六五積豕之牙吉

家曰六五之吉有慶也



上九何天之衢亨

象曰何天之衢道大行也



一副居上制二陰不致為三陽之害所以尚賢也下礪三陽

不致過健而受二陰之灾所謂止健使小一其孽使君子

當其剛大而且正非剛上其孰能之然則非上九之大正則雖

有剛健之人亦必不能沉潛深蓄于篤實明矣德不新業

必不廣雖烹奉而應天之効何有哉殞豚也以棧

繫豕謂之牙豚牛皆陰指四五上有牯一陰受制乾道

之慶喜何如矣初礪于上而能已二礪于上而用脫不犯災中

无尤可知也因已得進固說得駕三陽並逐而猶不忘戒直至

攸往咸利矣而後知畜我者愛我也不欲我徑進許我一進

而終无蹶也不覺驚而喜曰抑何其通達之甚也然則上之合

溫州府圖書館

志何如哉巽之畜也意欲毒之而姑餌之艮之畜也意欲先磨
折之而後大顯庸之此之謂大正此之謂大畜无妄大問學
事也大畜大經濟事也不可不察也

山雷頤

頤貞吉觀頤自求口實

象曰頤貞正則吉也觀頤觀其所養也自求口實觀其自養

也天地養萬物聖人養賢以及萬民頤之時大矣哉

象曰山下有君子以言語節飲食

初九舍爾靈龜觀我朵頤凶

象曰觀我朵頤亦不足貴也

六二顛頤拂經于丘頤征凶

象曰六二征行失類也

施光也上顛施而何顛乎五亦拂矣拂却不拂故居而不涉拂之

至也而子曰順以從上順矣而又何拂乎何也求人為貞也四

求初五求上初與上口之有實者也然而初既不足貴矣則由

頤一非上誰歸哉可厲以自養可涉川以養人夫天自養

不貞而所養能貞者未之有故觀頤无宅在乎自求口實而

已所養謂養人

澤風大過

大過棟撓利有攸往亨也棟撓末本弱也剛過而中巽而說行利有攸

象曰大過大也棟撓末本弱也剛過而中巽而說行利有攸

往乃亨大過之時大矣哉君子以獨立不懼遯世无悶

象曰澤滅木大過君子以獨立不懼遯世无悶

初六藉用白茅无咎

溫州府志

象曰藉用白

枯楊生

天其

不利

象曰老夫女妻過以相與也

九三棟撓凶

象曰棟撓之凶不可以有輔也

九四棟隆吉有吝

象曰棟隆之吉不撓乎下也

九五枯楊生華老婦得其士夫无咎无譽

象曰枯楊生華何可久也老婦士夫亦可醜也

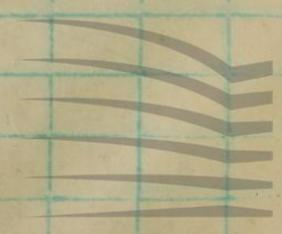
上六過涉滅頂凶无咎

象曰過涉之凶不可咎也

陰陽之氣貴乎相得四陰過而穴陽于其中小者過也四陽過

周易文書

浙大圖書館藏



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY

棄陰于其外大者過也 之置陰以養陽也家之立婦以和

夫夫也國之求臣以衛君也陽驕則陰伏陰伏而陽

矣棟之撓也曷怪乎權在陰則陽扶而用事也恒難權在陽則

收陰曰而為用也 巽 之有 四棟也本

寄于初 寄于 其本而 撓四隆焉上救其末而不可

三 生梯滋其本也夫老而妻旺夫必過而與其妻矣陽潛

也生 遂其末也婦老而夫壯夫必過而厭其妻矣陽驕也夫

與其妻是下藉也藉乎賤我將益貴夫驕其妻是上滅也滅乎

人我將益孤過涉將以救也其如末而不及救何非其罪也有

它吝示其專心于初也此陽亢之卦也一陰一陽亦要得其地

而已陰絕則陽不能獨存豈易理哉

坎為水

溫州府圖書館

習坎有孚維心亨行有尚

象曰習坎重險也水流而不盈行險而不失其信維心亨乃以剛

中也行有尚往有功也天險不可升也地險山川丘陵也王公設

險守其國險之用大矣哉

象曰水洊至習坎君子以常習事

初六習坎入于坎窞凶

象曰習坎入坎失道凶也

九二坎有險求小得

象曰求小得未出中也

六三來之坎坎險且枕入于坎窞勿用

象曰來之坎坎終无功也

六四樽酒簋二用缶納約自牖終无咎

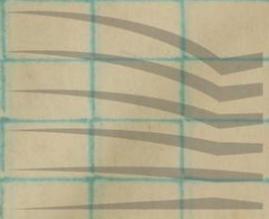
周易文書

卷之...

温州府...

WENZHOU LIBRARY

象曰樽酒簋二剛柔際也



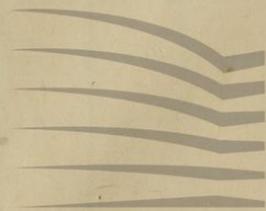
温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY



温州市图书馆

WENZHOU LIBRARY



0001

清华大学图书馆

TSINGHUA UNIVERSITY LIBRARY