

179100/3235(3)

THE CHINESE-JAPANESE LIBRARY
OF THE HARVARD-YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY

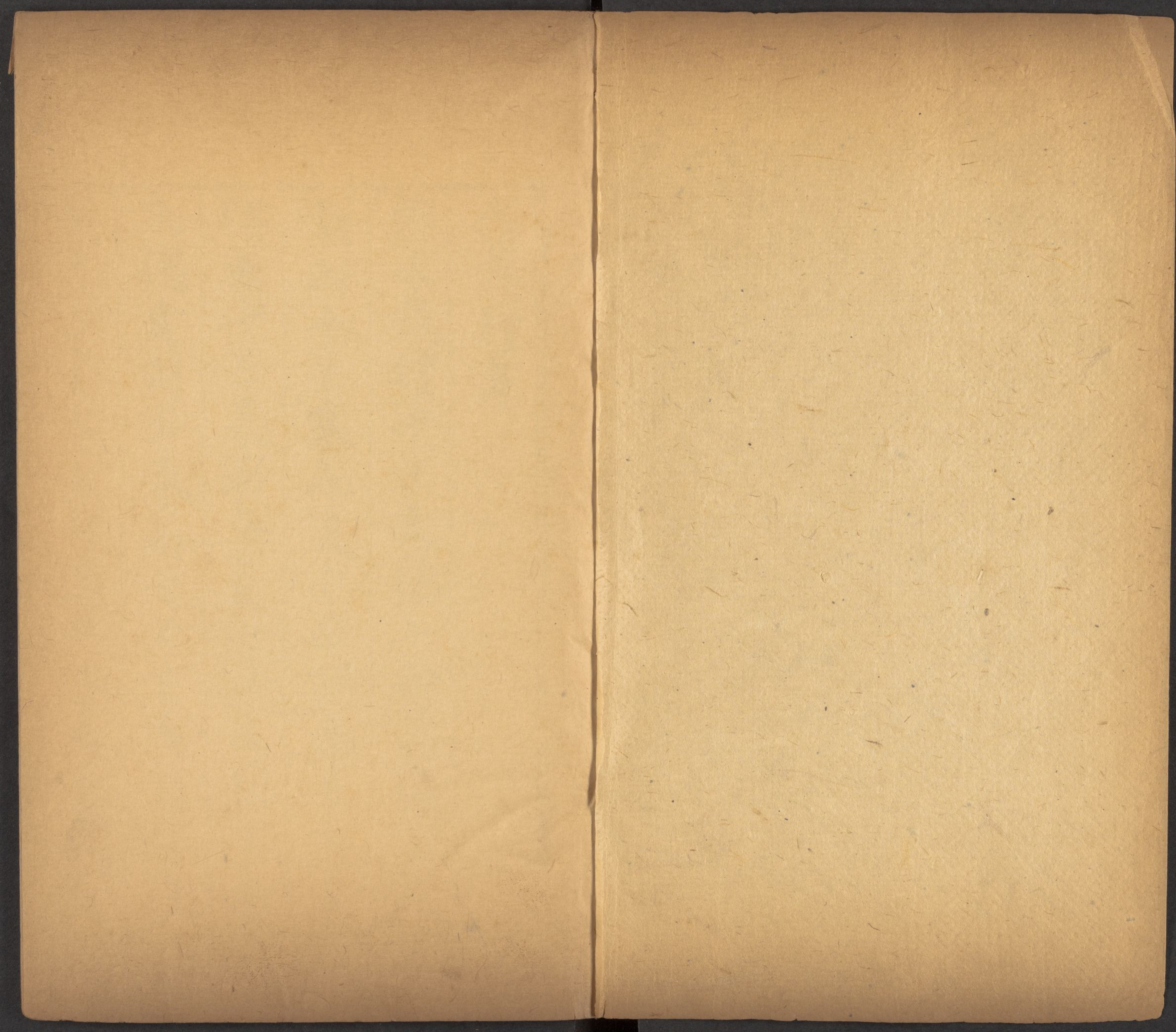
MAR 1 1954

03

漢魏叢書

卷

六載祀
先
十



大戴禮序



右大戴禮十三卷總十四篇隋志所載亦十三卷而復小正別為卷唐志但云十三卷而無復小正之別矣崇文總目則十卷而云三十五篇無諸本可正定也蓋自漢興得先儒所記

禮書凡二百四篇戴德刪之為八十
五篇謂之大戴禮戴聖又刪德之書
為四十九篇謂之小戴禮今立之學
官者小戴書也然大戴篇始三十九
終八十一當為四十三篇中間缺者
四篇而重出者一篇西篇七十三其上不見

者猶三十八篇復不能合於八十五
篇之數豈但當為八十一邪其缺者或
既逸其不見者抑聖所取者也然哀
公問投壺二篇与小戴書互甚異禮
察篇与經解亦同曾子大孝篇与祭
義相似則聖已取之篇豈其又有所

刑者也勸學禮三本見於荀卿子至
取舍之說及保傳則見於賈誼疏間
與經子同者尚多有之按儒林傳德
事孝宣嘗為信都太守聖則為九江
太守今德書乃題九江太守未知何
所據也大抵漢儒所傳皆出於七十

子之徒後之學者僅習小戴記不知
大戴書矣其探索陰陽窮析物理推
本性命雜言禮樂之辨器數之詳必
有自來以是知聖門之學無不備也
予家舊傳此書嘗得范太史家一本
校之篇卷悉同其訛缺謬誤則不敢

改益懼其寢久而傷又加舛也乃刊
置建安郡齊庶可攷焉

淳熙乙未歲後九月穎川韓元吉書

大戴禮記目錄

卷第一

主言第三十九

哀公問五義第四十

哀公問於孔子第四十一

禮三本第四十二

卷第二

禮察第四十六

夏小正第四十七

卷第三

保傳第四十八

卷第四

曾子立事第四十九

曾子本孝第五十四

曾子立孝第五十一

曾子大孝第五十二

曾子立父母第五三

大卷第五

曾子制言上第五十四

曾子制言中第五十五

曾子制言下第五十六

曾子疾病第五十七

曾子天圓第五十八

卷第六

武王踐阼第五十九

衛將軍文子六十

卷第七

五帝德第六十二

帝繫第六十三

勸學第六十四

卷第八

張子問入官第六十五

盛德第六十六

明堂第六十七

卷第九

千乘第六十八

四代第六十九

虞戴德第七十

誥志第七十一

卷第十三

文王官人第七十二

諸侯遷廟第七十三

諸侯釁廟第七十四

卷第十一

小辨第七十四

用兵第七十五

少間第七十六

卷第十二

朝事第七十七

投壺第七十八

卷第十三

公符第七十九

本命第八十

易本命第八十一

錄目卷終

大戴禮記卷第一

漢梁人戴德著

明新安程榮校



主言第三十九

哀公問五義第四十

哀公問於孔子第四十一

禮三本第四十二

主言第三十九

孔子閒居曾子侍孔子曰參今之君子惟士與大夫

大真禮記 卷之二
之言之間也其至於君子之言者甚希矣於乎吾主
言其不出而死乎哀哉曾子起曰敢問何謂主言孔
子不應曾子懼肅然摠衣下席曰弟子知其不孫也
得夫子之問也難是以敢問也孔子不應曾子懼退
負序而立孔子曰參女可語明主之道與曾子曰不
敢以爲足也得夫子之問也難是以敢問孔子曰吾
語女道者所以明德也德者所以尊道也是故非德
不尊非道不明雖有國焉不教不服不可以取千里
里一本雖有博地衆民不以其地治之不可以霸王
作理

是故昔者明主內脩七教外行三至七教脩焉可以
守三至行焉可以征七教不脩雖守不固三至不行
雖征不服是故明主之守也必折衝乎千里之外其
征也衽席之上還師是故內修七教而上不勞外行
三至而財不費此之謂明主之道也曾子曰敢問不
費不勞可以爲明乎孔子愀然揚麋麋一作眉曰參女以
明主爲勞乎昔者舜左禹而右臯陶不下席而天下
治夫政之不中君之過也政之既中令之不行職事
者之罪也明主奚爲其勞也昔者明主關譏而不征

市廛而不稅稅十取一使民之力歲不過三日入山

澤以時有禁而無征一時入山澤以時而不禁夫圭曰無征此六者取

財之路也明主捨其四者而節其二者明主焉取其

費也曾子曰敢問何謂七教孔子曰上敬老則下益

孝上順齒則下益悌上樂施則下益諒上親賢則下

擇友上好德則下不隱一作上好德則下隱上惡貪則下耻

爭上強果則下廉耻民皆有別則貞則正亦不勞矣

此謂七教七教者治民之本也教定是正矣上者民

之表也表正則何物不正是故君先立於仁則大夫

忠而士信民敦工璞商慤女憧婦空空七者教之志

也七者布諸天下而不窺內諸尋常之室而不塞是

故聖人等之以禮立之以義行之以順而民棄惡也

如灌曾子曰弟子則不足道則至矣孔子曰參姑止

又有焉昔者明主之治民有法必別地以州之分屬

而治之然後賢民無所隱暴民無所伏使有司日省

如時考之歲誘賢焉則賢者親不省懼使之哀鰥寡

養孤獨恤貧窮誘孝悌選賢舉能此七者修則四海

之內無刑民矣上之親下也如腹心則下之親上也

如保子之見慈母也上下之相親如此然後令則從
施則行因民既邇者說遠者來懷然後布指知寸布
手知尺舒肘知尋十尋而索百步而堵三百步而里
千步而井三井而甸烈三甸烈而距五十里而對百
里而有都邑乃爲畜積衣裘焉使處者恤行者有興
亡是以蠻夷諸夏雖衣冠不同言語不合莫不來至
朝覲於王故曰無市而民不乏無刑而民不違畢弋
田獵之得不以盈宮室也徵歛於百姓非以充府庫
也慢怛以補不足禮節以損有餘故曰多信而寡貌

其禮可守其信可復其跡可履其於信也如四時春
秋冬夏其博有萬民也如饑而食如渴而飲下土之
人信之夫暑熱凍寒遠若邇非道邇也及其明德也
是以兵革不動而威用利不施而親此之謂明主之
守也折衝乎千里之外此之謂也曾子曰敢問何謂
三至孔子曰至禮不讓而天下治至賞不費而天下
之士說至樂無聲而天下之民和明主篤行三至故
天下之君可得而知也天下之士可得而臣也天下
之民可得而用也曾子曰敢問何謂也孔子曰昔者

大戴禮記 卷之十一
明主以盡知天下良士之名既知其名又知其數既知其數又知其所在明主因天下之爵以尊天下之士此之謂至禮不讓而天下治因天下之祿以富天下之士此之謂至賞不費而天下之士說天下之士說則天下之明譽興此之謂至樂無聲而天下之民和故曰所謂天下之至仁者能合天下之至親者也有所謂天下之至知者能用天下之至和者也有所謂天下之至明者能選天下之至良者也此三者咸通然後可以征是故仁者莫大於愛人知者莫大於知賢

政者莫大於官賢有土之君修此三者則四海之內拱而俟然後可以征明主之所征必道之所廢者也彼廢道而不行然後誅其君致其征弔其民而不奪其財也故曰明主之征也猶時雨也至則民說矣是故行施彌博得親彌衆此之謂衽席之上乎還師

哀公問五義第四十

魯哀公問於孔子曰吾欲論吾國之士與之爲政何如者取之孔子對曰生乎今之世志古之道居今之俗服古之服舍此而爲非者不亦鮮乎哀公曰然則

今夫章甫句屨紳帶而搢笏者此皆賢乎孔子曰否
不必然今夫端衣玄裳冕而乘路者志不在於食葷
斬衰藺屨杖而歆粥者志不在於飲食故生乎今之
世志古之道居今之俗服古之服舍此而爲非者雖
有不亦鮮乎哀公曰善何如則可謂庸人矣孔子對
曰所謂庸人者口不能道善言而志不邑邑不能選
賢人善士而託其身焉以爲已憂動行不知所務止
立不知所定日選於物不知所貴從物而流不知所
歸五鑿爲政心從而壞若此則可謂庸人矣哀公曰

善何如則可謂士矣孔子對曰所謂士者雖不能盡
道術必有所由焉雖不能盡善盡美必有所處焉是
故知不務多而務審其所知行不務多而務審其所
由言不務多而務審其所謂知既知之行既由之言
既順之若夫性命肌膚之不可易也富貴不足以益
貧賤不足以損若此則可謂士矣哀公曰善何如則
可謂君子矣孔子對曰所謂君子者躬行忠信其心
不買仁義在已而不害不知聞志廣博而色不伐思
慮明達而辭不爭君子猶然如將可及也而不可及

也如此可謂君子矣哀公曰善敢問何如謂賢人矣孔子對曰所謂賢人者好惡與民同情取舍與民同統行中矩繩而不傷於本言足法於天下而不害於其身躬爲匹夫而願富貴爲諸侯而無財如此則可謂賢人矣哀公曰善敢問何如可謂聖人矣孔子對曰所謂聖人者知通乎大道應變而不窮能測萬物之情性者也大道者所以變化而凝成萬物者也情性也者所以理然不然取舍者也故其事大配乎天地參乎日月雜於雲蜺揔要萬物穆穆純純其莫之能循若天之司莫之能職百姓淡然而不知其善若此則可謂聖人矣哀公曰善孔子出哀公送之

哀公問於孔子第四十一

哀公問於孔子曰大禮何如君子之言禮何其尊也孔子曰丘也小人何足以知禮君曰否吾子言之也孔子曰丘聞之也民之所由生禮爲大非禮無以節事天地之神明也非禮無以辨君臣上下長幼之位也非禮無以別男女父子兄弟之親昏姻䟽數之交也君子以此之爲尊敬然然後以其所能教百姓不

廢其會節有成事然後治其雕鏤文章黼黻以嗣其
順之然後言其喪筭備其鼎俎設其豕腊修其宗廟
歲時以敬祭祀以序宗族則安其居處醜其衣服卑
其宮室車不雕幾噐不刻鏤食不貳味以與民同利
昔之君子之行禮者如此公曰今之君子胡莫之行
也孔子曰今之君子好色無厭淫德不倦荒怠敖慢
固民是盡忤其衆以伐有道求得當欲不以其所古
之用民者由前今之用民者由後今之君子莫爲禮
也孔子侍坐於哀公哀公曰敢問人道誰爲大孔子

愀然作色而對曰君及此言也百姓之德也固臣敢
無辭而對人道政爲大公曰敢問何謂爲政孔子對
曰政者正也君爲正則百姓從政矣君之所爲百姓
之所從也君所不爲百姓何從公曰敢問爲政如之
何孔子對曰夫婦別父子親君臣嚴三者正則庶民
從之矣公曰寡人雖無似也願聞所以行三言之道
可得而聞乎孔子對曰古之爲政愛人爲大所以治
愛人禮爲大所以治禮敬爲大敬之至也大昏爲大
大昏至矣大昏既至冕而親迎親之也親之也者親

之也是故君子與敬爲親舍敬是遺親也弗愛不親
弗敬不正愛與敬其政之本與公曰寡人願有言然
冕而親迎不已重乎孔子愀然作色而對曰合二姓
之好以繼先聖之後以爲天地社稷宗廟之主君何
謂已重乎公曰寡人固不固焉得聞此言也寡人欲
問不得其辭請少進孔子曰天地不合萬物不生大
昏萬世之嗣也君何以謂已重焉孔子遂有言曰內
以治宗廟之禮足以配天地之神明出以治直言之
禮足以立上下之敬物恥足以振之國恥足以興之

爲政先禮禮者政之本與孔子遂言曰昔三代明王
之政必敬其妻子也有道妻也者親之主也敢不敬
與子也者親之後也敢不敬與君子無不敬也敬身
爲大身也者親之枝也敢不敬與不能敬其身是傷
其親傷其親是傷其本傷其本枝從而亡三者百姓
之象也身以及身子以及子配以及配君子行此三
者則愾乎天下矣大王之道也如此國家順矣公曰
敢問何謂敬身孔子對曰君子過言則民作辭過動
則民作則君子言不過辭動不過則百姓不命而敬

恭如是則能敬其身能敬其身則能成其親矣公曰
敢問何謂成親孔子對曰君子也者人之成名也百
姓歸之名謂之君子之子是使其親爲君子也是爲
成其親名也已孔子遂言曰古人爲政愛人爲大不
能愛人不有其身不能有其身不能安土不能安土
不能樂天不能樂天不能成身公曰敢問何謂成身
孔子對曰不過乎物公曰敢問君何貴乎天道也孔
子對曰貴其不已如日月西東相從而不已也是天
道也不閉其久也是天道也無爲物成是天道也已
成而明是天道也公曰寡人蠢愚冥煩子識之心也
孔子蹴然避席而對曰仁人不過乎物孝子不過乎
物是仁人之事親也如事天事天如事親是故孝子
成身公曰寡人旣聞是言也無如後罪何孔子對曰
君之及此言也是臣之福也

禮三本第四十二

禮有三本天地者性之本也先祖者類之本也君師
者治之本也無天地焉生無先祖焉出無君師焉治
三者偏亡無安之人故禮上事天下事地宗事先祖

而寵君師是禮之三本也王者天太祖諸侯不敢懷
 大夫士有常宗所以別貴始德之本也郊止天子社
 止諸侯道及士大夫一本有所以別尊卑尊者事尊
 卑者事卑宜鉅者鉅宜小者小也故有天下者事七
 世有國者事五世有五乘之地者事三世有三乘之
 地者事二世待年而食者不得立宗廟所以別積厚
 者流澤光積薄者流澤卑亦如之大饗尚玄尊俎生
 魚先大羹貴飲食之本也大饗尚玄尊而用酒食先
 黍稷而飯稻梁祭饗太羹而飽乎庶羞貴本而親用

貴本之謂文親用之謂理兩者合而成文以歸大一
 夫是謂大隆故尊之尚玄酒也俎之生魚也豆之先
 大羹也利省之不卒也成事之俎不嘗也三侑之不
 食也一也大昏之未發齊也廟之未納尸也始卒之
 未小歛也大路車之素幘也郊之麻冕也喪服之先
 散帶一也三年之哭不文也清廟之歌一倡而三歎
 也縣一磬而尚拊搏朱弦而通越一也凡禮始於脫
 成於文終於隆故至備情文俱盡其次情文佚興其
 下復情以歸太一天地以合四時以恰日月以明星

辰以行江河以流萬物以倡好惡以節喜怒以當以
為下則順以為上則明萬變不亂貸之則喪

(Faint bleed-through text from the reverse side of the page)

大戴禮記卷第二

漢 梁人戴德著

明 新安程榮校

禮察第四十六

夏小正第四十七

禮察第四十六

孔子曰君子之道譬猶防與夫禮之塞亂之所從生
也猶防之塞水之所從來也故以舊防為無用而壞
之者必有水敗以舊禮為無所用而去之者必有亂

患故婚姻之禮廢則夫婦之道苦而淫辟之罪多矣
鄉飲酒之禮廢則長幼之序失而爭鬪之獄繁矣聘
射之禮廢則諸侯之行惡而盈溢之敗起矣喪祭之
禮廢則臣子之恩薄而倍死忘生之禮衆矣凡人之
知能見已然不能見將然禮者禁將然之前而法者
禁於已然之後是故法之用易見而禮之所爲生難
知也若夫慶賞以勸善刑罰以懲惡先王執此之正
堅如金石行此之信順如四時處此之功無私如天
地爾豈顧不用哉然如曰禮云禮云貴絕惡於未萌

而起敏於微眇使民日徙善遠罪而不自知也孔子
曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎此之謂也爲人主
計者莫如安審取舍取舍之極定於內安危之萌應
於外也安者非一日而安也危者非一日而危也皆
以積然不可不察也善不積不足以成名惡不積不
足以滅身而人之所行各在其取舍以禮義治之者
積禮義以刑罰治之者積刑罰刑罰積而民怨倍禮
義積而民和親故世主欲民之善同而所以使民之
善者異或導之以德教或歐之以法令導之以德教

者德教行而民康樂歐之以法令者法令極而民哀
戚哀樂之感禍福之應也我以為秦王之欲尊宗廟
而安子孫與湯武同然則如湯武能廣大其德久長
其後行五百歲而不失秦王亦欲至是而不能持天
下十餘年即大敗之此無他故也湯武之定取舍審
而秦王之定取舍不審也易曰君子慎始差若毫釐
繆以千里取舍之謂也然則為人主師傅者不可以
日夜明此問為天下如何曰天下器也今人之置器
置諸安處則安置諸危處則危而天下之情與器無

以異在天子所置爾湯王置天下於仁義禮樂而德
澤洽禽獸草木廣育被蠻貊四夷累子孫十餘世歷
年久五六百歲此天下之所共聞也秦王置天下於
法令刑罰德澤無一有而怨毒盈世民憎惡如仇讎
既幾及身子孫誅絕此天下之所共見也夫用仁義
禮樂為天下者行五六百歲猶存用法令為天下者
十餘年即亡是非明數大驗乎人言曰聽言之道必
以其事觀之則言者莫敢妄言今子或言禮義之不
如法令教化之不如刑罰人主胡不承殷用秦事以

觀之乎

夏小正第四十七

正月啓蟄言始發蟄也鴈北鄉先言鴈而後言鄉者何也見鴈而後數其鄉也鄉者何也鄉其居也鴈以北方為居何以謂之為居生且長焉爾九月遘鴻鴈先言遘而後言鴻鴈何也見遘而後數之則鴻鴈也何不謂南鄉也曰非其居也故不謂南鄉記鴻鴈之遘也如不記其鄉何也曰鴻不必當小正之遘者也雉震响震也者鳴也响也者鼓其翼也正月必雷雷

不必聞惟雉為必聞之何以謂之雷則雉震响相識以雷魚陟負冰陟升也負冰云者言解蟄也農緯厥耒緯束也束其耒云爾者用是見君之亦有耒也初歲祭耒始用暢也暢一作暢其用初云爾暢也者終歲之用祭也言是月之始用之也初者始也或曰祭韭也圃有韭圃也圃之燕者也時有俊風俊者大也大風南風也何大於南風也曰合冰必於南風解冰必於南風生必於南風收必於南風故大之也寒曰滌凍塗滌也者變也變而煖也凍塗者凍下而澤上多也

田鼠出田鼠者噉鼠也記時也農率均田率者循也
均田者始除田也言農夫悉除田也獺祭魚其必與
之與疑作謂獻何也曰非其類也祭也者得多也善其祭
而後食之十月豺祭獸謂之祭獺祭魚謂之獻何也
豺祭其類獺祭非其類故謂之獻大之也鷹則為鳩
鷹也者其殺之時也鳩也者非其殺之時也善變而
之仁也故其言之也曰則盡其辭也鳩為鷹變而之
不仁也故不盡其辭也農及雪澤言雪澤之無高下
也初服于公田古有公田焉者古言先服公田而後

服其田也采芸為廟采也鞠則見鞠者何也星名也
鞠則見者歲再見爾初昏參中蓋記時也云斗柄懸
在下言斗柄者所以著參之中也柳梯梯也者發孚
也梅杏地桃則華地桃山桃也緹縞也者莎隨也緹
也者其實也先言緹而後言縞者何也緹先見者也
何以謂之小正以著名也鷄桴粥粥也者相粥之時
也或曰桴嫗伏也粥養也二月往耒禫禫單也初
俊羔助厥母粥俊也者大也粥也者養也言大羔能
食草木而不食其母也羊羔非其子而後養之善養

而記之也或曰憂有奠祭祭也者用羔是時也不足
喜樂喜羔之爲生也而記之與羊牛腹時也綏多女
士綏安也冠子取婦之時也丁亥萬用入學丁亥者
吉日也萬也者干戚舞也入學也者大學也謂今時
大舍采也祭鮪祭不必記記鮪何也鮪之至有時美
物也鮪者魚之先至者也而其至有時謹記其時榮
黃菜色菜繁田胡繁田胡者繁母也繁萬勃也皆豆
實也故記之昆小蟲抵蟻昆者衆也田魂螺也者動
也小蟲動也其先言動而後言蟲者何也萬物是動

而後著括猶推也蟻蟻卵也爲祭醢也取之則必推
之推之必不取取必推而不言取來降燕乃睇燕乙
也降者下也言來者何也莫能見其始出也故曰來
降言乃睇何也睇者眇也眇者視可爲室者也百鳥
皆曰巢窠穴取與之室何也摻泥而就家人人肉也
剥鱗以爲鼓也有鳴倉庚倉庚者商庚也商庚者長
股也榮芸時有見梯始收有見梯而後始收是小正
序也小正之序時也皆若是也梯者所爲豆實
參則伏伏者非忘之辭也星無時而不見我有

不見之時故曰伏云攝桑桑攝而記之急桑也委

委

作楊楊則花而後記之犂羊羊有相還之時其類犂

犂然記變爾或曰犂羝也鼓則鳴鼓天螻也頒冰頒

冰者分冰以授大夫也采識識草也妾子始蠶先妾

而後子何也曰事有漸也言自卑事者始執養宮事

執操也養長也祈麥實麥實者五穀之先見者故恣

祈而記之也越有小旱越于也記是時恒有小旱田

鼠化為鴽鴽鶴也變而之善故盡其辭也鴽為鼠變

而之不善故不盡其辭也拂桐芭拂也者拂也桐芭

之時也或曰言桐芭始生貌拂拂然也鳴鳩言始相

命也先鳴而後鳩何也鳩者鳴而後知其鳩也

四月昴則見初昏南門正南門者星也歲再見壹正

蓋大正所取法也鳴扎扎者寧縣也鳴而後知之故

先鳴而後扎罔有見杏罔者山之燕者也鳴蜮蜮也

者或曰屈造之屬也王荇荇取茶茶也者以為君薦

蔣也莠幽越有大旱記時爾執陟攻駒執也者始執

駒也執駒也者離之去母也執而升之君也攻駒也

者教之服車數舍之也

五月參則見參也者牧星也故盡其辭也浮游有殷
 殷衆也浮游殷之時也浮游者渠略也朝生而暮死
 稱有何也有見也鳩則鳴鳩者百鷄也鳴者相命也
 其不辜之時也是善之故盡其辭也時有養白養長
 也一則在本一則在末故其記曰時養日之也乃瓜
 乃者慧瓜之辭也瓜也者始食瓜也良蜩鳴良蜩也
 者五采具匭之興五日翕望乃伏其不言生而稱興
 何也不知其生之時故曰興以其興也故言之興五
 日翕也望也者月之望也而伏云者不知其死也故

謂之伏五日也者十五日也翕也者合也伏也者入
 而不見也啓灌藍蓼啓者別也陶而疏之也灌者聚
 生者也記時也鳩爲鷹唐蜩鳴唐蜩鳴者匭也初昏
 大火中大火者心也心中種黍菽糜時也煮梅爲豆
 實也蓄蘭爲沐浴也菽糜以在經中又言之時何也
 是食矩關而記之頌馬分夫婦之駒也將間諸則或
 取離駒納之則法也

矩關一作短閔
 夫婦一作夫卿

六月初昏斗柄正在上五月大火中六月斗柄正在
 上用此見斗柄之不在當心也蓋當依依尾也煮桃

桃也者柶桃也柶桃也者山桃也煮以爲豆實也鷹
始摯始摯而言之何也諱煞之辭也故摯云

七月莠藿葦未莠則不爲藿葦莠然後爲藿葦故先
言莠捩子肇肆肇始也肆遂也言其始遂也其或曰
肆殺也湟潦生萃湟下處也有湟然後有潦有潦而
後有萃草也爽死爽也者猶䟽也萃莠萃也者有馬
帚也漢案戶漢也案戶也者直戶也言正南北也寒
蟬鳴蟬也者蜺蠖也初昏織女正東鄉時有霖雨灌
茶灌聚也茶藿葦之莠爲蔣楮之也藿未秀爲葵葦

未秀爲蘆斗柄縣在下則旦

八月剥爪畜爪之時也玄校玄也者黑也校也者若
綠色然婦人未嫁者衣之剥棗剥也者取也粟零零
也者降也零而後取之故不言剥也丹鳥羞白鳥丹
鳥者謂丹良也白鳥者謂蚊蚋也其謂之鳥也重其
養者也有翼者爲鳥羞也者進也不盡食也辰則伏
辰也謂星也伏也者入而不見也鹿人從者從群也
鹿之養也離群而善而之離而生非所知時也故記
從不記離君子之居幽也不言或曰人人從也者大

者於外小者於內率之也駕爲鼠參中則旦

九月內火內火也者大火大火也者心也滯鴻鴈滯
往也主夫出火主夫也者主以時縱火也陟玄鳥蟄
陟升也玄鳥者鷲也先言陟而後言蟄何也陟而後
蟄也能罷貊貉鼪鼯則大若蟄而榮鞠鞠草也鞠榮
而樹麥時之急也王始裘者何也衣裘之時也辰繫
于曰雀入于海爲蛤蓋有矣非常入也

十月豺祭獸善其祭而後食之也初昏南門見南門
者星名也及此再見矣黑鳥浴者何也烏浴也者飛

乍高乍下也時有養者長也若曰之長也玄雉入于
淮爲蜃蜃者浦蘆也織女正北鄉則具織女星名也
十有一月王狩狩者言王之時田冬獵爲狩陳肋革
陳肋革者省兵甲也嗇人不從不從者弗行於時月
也萬物不通隕麋角隕墜也曰冬至陽氣至始動諸
何生皆蒙蒙符矣故麋角隕記時焉爾

十有二月鳴弋弋也者禽也先言鳴而後言弋者何
也鳴而後知其弋也玄駒賁玄駒也者螳也賁者何
也走於地中也納卯菽卯菽也者本如卯者也納者

何也納之君也虞人入梁虞人官也梁者主設罟罟
者也隕麋角蓋陽氣旦睹也故記之也

大戴禮記卷第三

漢 梁人戴德著

保傳第四十八

明 新安程榮校

殷為天子三十餘世而周受之

凡三十世

周為天子三

十餘世而秦受之

凡三十世

秦為天子二世而亡人性

非甚相遠也

孔子曰性相近

何殷周有道之長而秦無道之

暴

暴卒疾也

其故可知也古之王者太子及生固舉之禮

古即殷周時也

使士負之

卜其吉也

有司參夙興端冕見之南郊

見之天也

參職謂三月朝也端正也冕服之正

過闈則下

敬君典法之處

過廟

則趨

遙闈故下望廟則趨

孝子之道也故自為赤子時教固以

行矣昔者周成王幼在襁褓之中召公為太保周公

為太傅太公為太師

武王崩成王十有三也而云在襁褓之中言其小

保保

其身體

保謂安守之

傳傳其德義

傳猶敷也

師導之教順

師傳之教

大同也師主於訓道傳即受而述之書叙曰周公為師召公為保相成王為左右也

此三公之

職也

今尚書說三公司馬司徒司空也尚書及周禮說而文與此同故先儒論者多依此為說也

於是為置三少皆上大夫也

卿也謂之孤也

曰少保少傅少

師是與太子宴者也

記者因成王幼稚周公居攝又以王少漸賢聖之訓長終封禪

之美故據其成事成事同於太子而始未叙之取明殷周之隆師友為先也

故孩提

三少又親

近故孩提而教之

三公三少固明孝仁禮義以導習之也逐

去邪人不使見惡行於是比選天下端士孝悌閑博

有道術者以輔翼之使之與太子居處出入故太子

乃目見正事聞正言行正道左視右視前後皆正人

夫習與正人居不能不正也猶生長於楚不能不楚

言也故擇其所嗜必先受業乃得嘗之擇其所樂必

先有習乃得為之

恐其懈墮故以所味好而誘之

孔子曰少成若性

習貫之為常

言人性本雖無善少教成之若天性自然也周書曰習之為常自氣血始

此

殷周之所以長有常道也其太子幼擇師友亦然及太子少長

知妃色則入于小學小者所學之宮也古者太子八歲入小學十

五入太學禮曰帝入東學上親而貴仁則親踈有序

始恩相及矣帝入南學上齒而貴信則長幼有差始

民不誣矣帝入西學上賢而貴德則聖智在位而功

不置矣帝入北學上貴而尊爵則貴賤有等而始下

不踰矣成王年十五亦入諸學觀禮市政故引天子之禮以言之四學者東序瞽宗虞庠及四郊

之學也春氣溫養故上親夏物咸小大殊故上齒秋物成實故貴德冬時物藏於地唯象於天半見也故尚爵

也尚爵帝入太學承師問道退習而端於太傅太傅罰

其不則而達其不及則德智長而理道得矣此五義

者既成於上則百姓黎民化緝輯一作緝於下矣學成治

就此殷周之所以長有道也成王學並於正三公及也獨云太傅學中言

太子既冠成人免於保傅之嚴則有司過之史有徹

虧膳之宰太子齒於學有投楚之威成王雖幼固與成人等且王既冠太子有過

史必書之史之義不得不書過不書過則死過書而

宰徹去膳夫膳宰之義不得不徹膳不徹膳則死於

是有進善之旂堯置之令進善者立於旂下也有誹謗之木堯置之使書政

之僂有敢諫之鼓舜置之使諫擊鼓史誦詩賈誼云

鼓馨史誦詩然馨與鼓聲誤也夜及謂字誤工誦正諫工樂人也馨官長誦謂隨其過誦詩

以諷大夫諫足之義使於馨叟士傳民語習與智長故切而不攘量知

受業故雖勞能授也化與心成故中道若性觀心施化故變善如性也是殷

周所以長有道也三代之禮天子春朝朝日秋暮夕

月祭日東壇祭月西壇故以別內外以端其位所以明有別也教天下春

秋入學坐國老執醬而親饋之中春舍菜合舞仲秋班學合聲天子視學

而遂養老所以明有孝也教天下行中鸞和步中采芡一作

趨中肆夏車亦應樂節步又中珮聲互言之也爾雅曰堂上謂之行門外謂之趨周禮及

王練曰行以肆夏趨以采芡此云步中采芡趨中肆夏又云行以采芡趨以肆夏則於大寢之內奏采芡

朝廷之中奏肆夏與周禮文誤也所以明有度也敦天下於禽獸見

其生不食其死聞其聲不嘗其肉故遠庖厨王練曰凡血氣

之類弗身踐所以長恩且明有仁也皆先正食以禮男俎

列及嗜徹以樂於飲食之間失度則史書之工誦之

三公進而讀之宰夫減其膳是天子不得為非也失

敬禮樂之度也明堂之位曰篤仁而好學多聞而道慎天子

疑則問應而不窮者謂之道道者導天子以道者也

常立於前是周公也誠立而敢斷輔善而相義者謂

之充充者充天子之志也常立於左是太公也言能忠誠

有立而果於斷割於斷割絜廉而切直匡過而諫邪者謂之弼弼者

拂天子之過者也常立於右是召公也博聞強記接

給而善對者謂之承承者承天子之遺忘者也常立

於後是史佚也接給謂應所問而給也史佚周太史

尹佚也立道於前承於後置充於左列諫於右順名義也道者有疑則問故或謂之疑充者輔善故或謂之輔

故成王中立而聽朝則四聖維之是以慮無失計而舉無過事殷周

之前以長久者其輔翼天子有此具也及秦不然其

俗固非貴辭讓也所尚者告得也賈誼云所上者告評也然得字之誤

也固非貴禮義也所尚者刑罰也故趙高傳胡亥趙高

宦者秦車府令胡亥而教之獄所習者非斬劓人則始皇少子二世也

夷人三族也故今日即位明日射人忠諫者謂之誹

謗深為計者謂之詖誣昔伊尹諫夏桀桀笑曰子為詖言矣莊辛諫襄王襄王曰

先王為定國其視殺人若艾草菅然豈胡亥之性惡詖典是也

哉彼其所以習導非其治故也鄙語曰不習為吏如

視已事觀前成事也古諺云前事之不忘後事之師也鄙猶今言俗語然也又曰前車

覆後車誠夫殷周所以長久者其已事可知也然如

不能從是不法聖知也秦世所以亟絕者其轍迹可

見也然而不辭者是前車覆而後車必覆也夫存亡

之敗治亂之機其要在是矣天下之命懸於天子天子之善在於早諭教與選左右心未疑而先教諭則化易成也心未疑謂朱夫開於道術知義理之指則有所知時也

教之功也若夫服習積貫則左右已胡越之人生而同聲嗜慾不異及其長而成俗也叅數譯而不能相

通行雖有死不能相為者教習然也生而聲及其長者重譯而

之不能使言語相通嗜慾不異至於成俗其所行故有死之可畏猶不相放為者皆未習使之然也

曰選左右早諭教最急夫教得而左右正左右正則

天子正矣天子正而天下定矣孟子曰君正莫不正也君正而國定也

書曰一人有慶萬民賴之此時務也時猶是也天子不論

先聖王之德不知國君畜民之道不見禮義之正不

察應事之理不博古之典傳不閑於威儀之數詩書

禮樂無經學業不法凡是其屬太師之任也天子無

恩於父母不惠於庶民無禮於大臣不中於制獄無

作無經於百官不哀於喪不敬於祭不信於諸侯不

誠於戎事不誠於賞罰不厚於德不强於行賜與侈

於近臣鄰愛於疏遠卑賤不能懲忿窒慾言不勝其情易曰君

工以懲忿窒慾不從太師之言凡是之屬太傅之任也天子

處位不端受業不敬言語不序聲音不中律聲有準乃中律

進退節度無禮節度或為即席升降揖讓無容周旋俯仰視

瞻無儀安顧咳唾趨行不得趨或為走色不比順隱琴瑟

隱祿也言按禮樂之器凡此其屬太保之任也天子宴瞻其學

小師與天子宴者也左右之習反其師左右所習之不順於師也答遠方諸

侯不知文雅之辭應群臣左右不知已諾之正簡聞

小誦不傳不習凡此其屬少師之任也天子居處出

入不以禮冠帶衣服不以制御噐在側不以度縱上

下准采不以章或不於朱紫不以典章忿怒說喜不以義賦與集

讓不以節凡此其屬少傅之任也天子宴私安如易

自放縱也樂而湛湛以樂飲酒而醉食肉而餒過其性也飽而強

強猶強也饑而慄慄貪踐也暑而渴寒而嗽寢而莫宥坐而莫

侍行而莫先莫後天子自為開門戶取玩好自執噐

皿亟顧環面環短也御噐之不舉不藏凡此其屬少保

之任也號呼歌謔聲音不中律宴樂雅誦送樂序輕用

雅調也凡禮不同樂各有秩苟從所好亂其次聲樂之失任在太史者樂應天也國語曰吾非瞽史焉知

天道也不知日月之時節不知先王之諱與大國之忌

周禮小史職曰若有不知風雨雷電之青凡此其屬事則詔王之忌諱也

大史之任也易曰正其本萬物理失之毫釐差之千

里故君子慎始也

號易說言也

春秋之元詩之關雎禮之

冠婚易之乾以皆慎始敬終云爾

元者氣之始也夫婦化之始也冠婚

人之始也乾以物之始也獲麟春秋終也頌者詩之終也吉禮禮之終也未濟易之終也此其重始令終

之義也以言人道當謹始而責終也

素誠繁成謹為子孫娶妻嫁女必

擇孝悌世世有行仁義者如是則子孫慈孝不敢姪

暴黨無不善三族輔之

三族父族母族妻族

故曰鳳凰生而有

仁義之意虎狼生而有貪戾之心兩者不等名以其

母鳴呼戒之哉無養乳虎將傷天下

謂居號斯言

故曰素

成胎教之道書之玉板藏之金匱置之宗廟以為後

世戒

斯王業隆替之所由也當重而秘之故置於宗廟藏以金匱也

青史氏之記曰

上曰青史子

古者胎教王后腹之七月而就宴室

宴室邦室於宴

寢也亦曰側室自王后已下有子月震女史皆以金環止御王后比七月說宴夫人婦嬪即以三月就其

側室皆閉房而處也王后以七月為節者君聽天下之內政自諸侯已下妻同之也

太史持銅

而御戶左太宰持升而御戶右

太史瞽者宗伯之屬下大夫太宰膳夫也

冢宰之屬上士二人言太宰因諸侯之稱也樂為陽故在左飲食為陰故在右升所以斟

比及三月者王后所求聲音非禮樂則太師緼瑟而稱不習

謂逆序若淫聲所求滋味者非正味則太宰倚升而言曰不

敢以待王太子謂非秩若不時緼太子生而泣太師

吹銅曰聲中某律貴中太宰曰滋味上某上某然後

卜名上無取於天謂吳吳下之事下無取於墜謂神州中無

取於名山通谷無拂於鄉俗言不苟易是故君子名

難知而易諱也此所以養恩之道謂避後古者年八

歲而出就外舍學小藝焉履小節焉束髮而就大學

學大藝焉履大節焉小學謂庠門師庠門一作虎門

髮謂成童白虎通曰八歲入小學十五入太學是也

此太子之禮尚書太傳曰公卿之太子大夫元氏嫡

子年十三始入小學見小節而踐小義年二十入大

學見大節而踐大義此王子入學之期也又曰十五

年入小學十八入大學者謂諸子姓既成者至十五

入小學其早成者十八入大學內則曰十年出就外

傳居宿於外學書計者謂居則習禮文行則鳴珮玉

公卿已下教子於家也升車則聞和鸞之聲是以非僻之心無自入也在衡

為鸞在軾為和馬動而鸞鳴鸞鳴而和應聲曰和和

則敬此御之節也上車以和鸞為節下車以珮玉為

度上有雙衡下有雙璜衡平也半衝牙衝在中玼珠

以納其間納於衡璜之間玼亦作璜琺瑯以雜之總曰玼珠而赤者曰琺瑯白者曰

琺瑯或曰瑀美玉琺瑯石次玉行以采茨趨以肆夏步環中規折還中

矩進則揖揖一作厭之退則揚之然后玉鏘鳴也古之為

路車也蓋圓以象天二十八棹以象列星

棹蓋也軛方

以象地三十幅以象月故仰則觀天文俯則察地理

前視則睹鸞和之聲側聽則觀四時之運

謂視輪也

此中車教之道也

中車宗伯之屬下大夫二人自青史氏已下太子之事也

周后

妃任成王於身立而不跂

跂一作跛

坐而不羗獨處而不

倨雖怒而不詈胎教之謂也

大任孕文王目不視惡色耳不聽淫聲口不起

惡言故君子謂大任為能胎教也古者婦人孕子之禮寢不側坐不邊蹕不食邪味割不正不食席不正

不坐目不視邪色耳不聽淫聲誦詩道正事如此則形容端心平正才過人矣任子之時必慎所感感於

善則善感於惡則惡也

成王生仁者養之

謂乳母也

孝者緝之

謂保母也

四賢傍之

謂慈母及子師

成王有知而選太公為師周公為

傅此前有與計

謂諸公也

而後有與慮也是以封泰山而

禪梁甫朝諸侯而一天下猶此觀之王左右不可不

練也

白虎通曰王者易姓而起必升到太山報告之義天以高為尊地以厚為德故增太山之高以

報天附梁甫之厚以報地明以成功事就有益於天地若高者加高而廣者增厚矣尚書中候曰昔者聖

主功成道洽符出乃封太山禮緯曰刑法格藏世作頌聲封於太山考績柴燎禪於梁甫剋石紀號英炳

巍巍功平世教白虎通又曰王始起日月尚促德化未宣獄訟未息近不治遠不安故太平巡狩也案古

授命之君太平然後行巡守封禪之事者諒有義也故管夷吾記凡封禪之君七十二家至於三代唯夏

禹殷湯周成王而已其封山之禮要於岱禪地之義別以云繹其故何也以岱宗東方之岳非所易者其

於眾山可因義取尚敬白虎通以釋釋者為無窮之意亭亭者為德法審著凡封禪之禮固於恒霍及繼體之君獨言太山及受命者舉其始也封謂負土石於太山之陰壇而祭天也禪謂除地於梁甫之陰為壇以祭地也變

紂以殷亡闔廬以吳戰勝無敵夫差以見禽於越

內不納子胥之忠諫外結怨於諸侯无德罷百姓故終縊於勾踐也

厲公以見殺於匠黎之宮厲公有鄆陵之會而驕暴無道及遊於匠黎氏之家

為樂書中行偃劫而幽之諸侯百姓不哀救三月而死也

簡公以弒於檀一有臺檀臺名也簡公悼公之子齊侯王也威王陳敬仲之後田

常之六世孫田和之孫也田常弒簡公至和為齊侯其孫號稱王大強於天下

尊號二世以刺於望夷之宮穆公秦伯任好也德公之少子宣公之季弟其

孫孝公曰昔我穆公自岐之間修德行武東平晉亂以河為界西霸戎翟地廣千里天子致伯諸侯畢賀

顯名尊號謂此也望夷宮在長陵西北長平觀東臨涇水作之以望北夷二世常夢白虎齧其左驂殺之

心不樂乃問占夢者上言涇水為崇二世就望夷之宮而祠焉趙高為丞相二世以天下兵寇之事而責

之趙懼誅遂使其婿閻樂將士卒殺之望夷宮之名

等者所任異也君謂齊晉王謂夏殷故成王處緝抱之中朝諸

侯周公用事也武靈王五十而弒沙丘任李兌也

王甫侯之子趙武王也舍其太子章而立王子何自號為王後有太子難李兌圍之於沙丘終餓於沙宮

也沙丘今在趙郡鍾臺之南也齊桓公得管仲九合諸侯國語曰兵車之屬六

乘車之一匡天下匡正也謂陽穀之再為義王陽穀與召

也失管仲任豎刁狄牙身死不葬而為天下笑一人

之身榮辱具施焉者在所任也葬之為言藏也管仲死桓公任豎刁狄牙

使專國政桓公卒二子各欲立其所傳之公子而諸

子並爭國亂無主桓公屍在牀積六十七日十二月

乙亥其子無詭立乃棺赴焉五日辛巳夜殯至九月而後葬矣故魏有公子無忌而

荆地復得公子無忌信陵君也時魏地多為秦所并安陵任周瞻而國人獨立諸記多為唐睢

陵君率五國之兵攻趙得藺相如而秦不敢出如趙秦而敗之復得其地趙得藺相如而秦不敢出如趙

惠文王之相也嘗以和氏之璧使於秦完璧而歸及

澠池之會又偪秦王為趙王擊正是以秦人憚焉故

曰趙有藺相如強秦不敢闖兵阱陁安陵任周瞻而國人獨立諸記多為唐睢

又賈子胎教與此同安或為隱或云秦破韓威魏

而隱陵君獨以五十望國存者周瞻唐睢之力楚

有申包胥而昭王反復昭王為闔廬敗於相莒而越

秦遂得甲車千乘步卒十萬在草莽包胥棄糧跣走請救楚

敗吳師於濁上王反而國存楚有田單襄王得其國

襄王閔王之子章也初齊之敗楚使悼齒將兵救齊

因相閔王悼齒遂殺閔王其子章變易姓名為莒太

史齒去莒中齊三臣相聚求閔王之子欲立之於是

莒人共立法章為襄王也以保莒城而布告齊國曰

既立在於莒也襄王五年而卒田單以即墨之師攻

破燕迎襄王於莒入臨菑齊故地盡復屬齊封田單

為安平君由是觀之無賢佐俊仕而能成功立名安危繼

絕者未之有也是以國不務大而務得民心佐不務

多而務得賢臣得民心者民從之有賢佐者士歸之

柱

文王請除炮烙之刑而殷民從昔紂為長夜之飲百姓怨望諸侯有叛之

者紂乃重刑辟有炮烙之法文王出牖里求以洛西之田請除炮烙之刑紂乃許之湯去張網

者之三面而二垂至湯常出田見野張網四面祝曰自下上四方皆入吾網湯曰噫

盡之矣乃去其二面而祝曰欲左欲右不用命者乃入吾網諸侯聞之曰湯德至矣乃及禽獸於是朝商

者三十國二垂謂天地之際言感通處遠淮南子曰文王砥德修改二垂至越王不頽舊

家而吳人服蓋勾踐也以其前為慎於人也皆得民心也故同

聲則異而相應意合則未見而相親賢者立於本朝

而天下之豪相率而趨之也從其類也故詩有伐木之歌易有拔茅之喻也

何以知其然也管仲者桓公之讎也乾時之役管仲射桓公中其鈞

鮑叔以為賢於已而進之桓公七十言說乃聽遂使

桓公除仇讎之心而委之國政焉桓公垂拱無事而

朝諸侯鮑叔之力也垂拱言無所指麾者也管仲之所以比走

桓公而無自危之心者同聲於鮑也齊在魯北衛靈公之

時蘧伯玉賢而不用迷子瑕不肖而任事彌當聲誤為迷也因

言賢者歿猶得士也史鮑患之數言蘧伯玉賢而不聽病且死

謂其子曰我即死言死於今日即就治喪於北堂吾生不能

進蘧伯玉而退迷子瑕是不能正君者死不當成禮

而置屍於北堂於我足矣靈公往弔問其故其子以

父言聞靈公造然失容造馬驚慘之貌曰吾失矣立於邊伯

王而貴之進之為卿召迷子瑕而退徙喪於堂成禮而後

去衛國以治史鮑之力也成禮復王室夫生進賢而還不

肖死且未止又以屍諫可謂忠不衰矣故論語曰紂直哉史魚

殺王子比干而箕子被髮陽狂比干諫而死箕子曰知不用而言愚也殺

其身以彰君之惡名不忠也二者不可然且靈公殺

泄冶而鄧元去陳以族從凡諸侯之卿大夫有功德者則命之立族使其子

之以守宗廟鄧元知陳之必亡故以族去昔宮之奇諫虞不從亦族行之自是之後殷并

於周陳亡於楚以其殺比干與泄冶而失箕子與鄧

元也紂以文王十二年殺比干十三年為武王滅商靈公魯宣九年殺泄冶十一年而楚子縣焉

燕昭王得郭隗而鄒衍樂毅以齊至昭王易王之子燕王平也能師

事郭隗而為之立宮室於是修先君之怨為齊以求士也韓詩外傳以有至者昭王欲修先君之怨為齊

以求士也韓詩外傳云以魏齊至之於是舉兵而攻齊樓閔王於莒閔王

威王之孫宣王之子齊王也閔王三十年昭王與晉楚合謀而伐齊齊師大敗樂毅為上將遂入臨淄閔

王出奔於衛衛不安去之鄒燕支地計眾不與齊均

魯又不納焉遂去於莒也支猶計也昭王曰孤

也然如所以能申意至於此者由得士也支猶計也昭王曰孤

極知燕小力不足以報也燕得賢士以之共國以雪先耻孤之願也故無常安之國無宜治之民得賢者安存失賢者危亡自古及今未有

不然者也

故韓詩外傳曰賢者之所在其明鏡者所君未嘗不尊其國未嘗不安也

明鏡者所

以察形也往古者所以知今也

詩云殷監不遠在夏后之世

夫知

惡古之危亡不務襲迹於其所以安存則未有異於

却走而求及於前人也太公知之故與微子之後而

封比干之墓夫聖人之於當世付者乎其不失可知

也

與微子之後封比干之墓於

小知也樂記云太公者公共之也而猶

以全八

凡二章

新別

凡三千五百

字

大戴禮記卷第三

大戴禮記卷第四

漢 梁人戴德著

明 新安程榮校

曾子立事第四十九

曾子本孝第五十

曾子立孝第五十一

曾子大孝第五十二

曾子事父母第五十三

曾子立事第四十九

曾子曰君子攻其惡計其失求其過省其身彊其所不能

去私欲從事於義可謂學矣君子愛日以學及時以

行難者弗辟易者弗從唯義所在日且就業夕而自

省思以歿其身亦可謂守業矣君子學必由其業故

必請問必以其序問而不決承問觀色而復之復白也

雖不說亦不彊爭也雖不說未解不彊爭君子既學之患其不

博也既博之患其不習也既習之患其無知也既知

之患其不能行也既能行之貴不以已能而競於

人君子之學致此五者而已矣五者為患其不博不習無知不能行能以

讓君子博學而孱守之孱小貌不務大微言而篤行之行必

先人言必後人君子欲訥於言而敏於行君子終身守此悒悒悒悒

行無求數有名事無求數有成數猶促速身言之後

人揚之身行之後人秉之非法不言言則為人輔之非德不行行則為人安之

君子終身守此憚憚憚憚憂惶也君子不絕小不殄微也

殄亦絕也行自微也不微人人知之則願也人不知苟吾

自知也君子終身守此勿勿也勿勿猶勉勉君子禍之為

患辱之為畏見善恐不得與焉見不善者恐其及已

也論語曰見善如不及見惡如探湯是故君子疑以終身疑善之不及與惡之及

也。已。君子見利思辱，見惡思詬。詬，耻也。嗜慾思耻，忿怒思

患。故愚惑者，朝忿忘身。君子終身守此戰戰也。君子慮勝氣。血氣

勝則周身故。君子有三戒：思而後動，論而後行，行必思言之。貴其可談

言之必思復之。論語曰：信近於義，言可復也。思復之必思無悔

言。思唯可復。亦可謂慎矣。人信其言，從之以行。以信不虛。人信

其行，從之以復。易曰：終日乾乾，反復其道。復宜其類。詩云：宜爾室家，樂爾妻孥。

類宜其年。詩云：樂只君子，萬壽無期。亦可謂外內合矣。君子疑則

不言，未問則不言，兩問則不行，其難者。君子患難除

之財色，遠之流言，滅之禍之所由生，自熾熾也。是故

君子夙絕之。君子已善，亦樂人之善也。已能亦樂人

之能也。已雖不能，亦不以援人。君子好人之為善而

弗趣也。不促速之，恐其倦也。惡人之為不善而弗疾也。疾其過

而不補也。補謂改也。飾其美而不伐也。顏淵曰：願無伐善。伐則不

益，補則不改矣。君子不先人以惡，不疑人以不信。謂不

億不信，不逆詐。不說人之過，成人之美。說解：存往者在來者，

在猶存也。朝有過，夕改則與之；夕有過，朝改則與之。君子

義則有常，善則有隣。德不孤。見其一，冀其二；見其小，冀

其大。苟有德焉，亦不求盈於人也。言器之也。君子不絕人

之歡不盡人之禮

通飲食之饋序其歡也簡服物之禮令其忠也

來者不豫

往者不慎也

慎故於物來者不猶豫往者無所慎

去之不謗

以義就之去之

不賂

以道往也

亦可謂忠矣君子恭而不難安而不舒

遜

而不諂寬而不縱惠而不儉直而不徑

徑行夷狄之道亦可

謂知矣

知一作無私

君子入人之國不稱其諱不犯其禁

諱國諱禁國禁

不服華色之服

服法

不稱懼惕之言故曰與其奢也寧儉與其倨也寧句

倨猶慢也句以喻敬

可言而不信

寧無言也君子終日言不在尤之中小人一言終身

為罪君子亂言而弗殖

風絕

神言弗致也

惟力亂神子所不語

道遠日益云衆信弗主靈言弗與

道遠日益積習之也不主謂僉議所

同不為主

人言不信不和

不台忠信之道

君子不唱流言不折辭

言不苟折窮人辭也

不陳人以其所能言必有主行必有法

依前

言往行也

親人必有方

方猶常也

多知而無親

無所親行

博學而無

方好多而無定者君子弗與也君子多知而擇焉博

學而算焉多言而慎焉

多言者謂時事須殺也言雖多而皆慎焉

博學而

無行進給而不讓好直而徑儉而好倥者君子不與

也

倥塞也言好直即太徑為儉又太逼塞於下也

夸而無耻彊而無憚好勇

而忍人者君子不與也亟達而無守

亟數也數自好達而無所守

名而無體無容忿怒而為惡不以為惡或曰無惡而怒足恭而口

聖而無常位者君子弗與也巧言令色能小行而篤

難於仁矣嗜酤酒好謳歌巷遊而鄉居者乎吾無望

焉耳無可望也尚書大傳曰古者聖帝之治天下也五十已下非蒸社不敢遊飲唯六十以上遊飲

也出入不時言語不序安易而樂暴懼之而不恐說

之而不聽雖有聖人亦無若何矣臨事而不敬惰於從事

居喪而不哀祭祀而不畏不畏其神朝廷而不恭則吾無

由知之矣二十四十之間而無藝即無藝矣五十而

不以善聞矣終可知七十而無德雖有微過亦可以勉

矣言其過不大也其少不諷誦其壯不論議其老不教誨亦

可謂無業之人矣少稱不弟焉耻也壯稱無德焉辱

也老稱無禮焉罪也過而不能改倦也倦傾病人行而不

能遂耻也謂不能終也慕善人而不與焉辱也弗知而不

問焉固也固專固也說而不能窮也喜怒異慮惑也不能

行而言之誣也非其事而居之矯也道言而飾其辭

虛也謂道聽求言文飾其辭也無益而厚受祿竊也好道煩言亂

也殺人而不戚焉賊也人言不善而不違色順之也近於

說其言說古通以為悅字說其言殆於以身近之也殆危之言危於

以身近之殆於以身近之殆於身之矣危周於身人言善而色

蕙焉近於不說其言蕙焉不悅不悅其言殆於以身

近之也近當字殆於以身近之誤為遠殆於身之矣故目者

心之浮也言者行之指也作於中則播於外也心見於

言目故曰以其見者占其隱者謂心也故曰聽其言也

可以知其所好矣觀說之流可以知其術也流謂部

術久而復之可以知其信矣觀其所愛親可以知其

人矣臨懼之而觀其不恐也怒而觀其不悞也喜

之而觀其不誣也悞亂也近諸色而觀其不踰也次

食之而觀其有常也利之而觀其能讓也居哀而觀

貞也文王曰省其喪居約而觀其不營也動勞之而

觀其不擾人也君子之於不善也身勿為能也色勿

為不可能也無柰形色也勿為可能也心思勿為不

可能也太上樂善太上德之最上者其次安之其次

次者謂其謂其心不為也其下亦能自彊謂其身不為太上謂五帝

孟子曰堯舜性之湯其次仁者樂道上者率智者利道次

利而武身之五霸假之愚者從其性也弱者畏不愚不弱執誣以彊亦可謂棄

民矣為也自執而輕於害太上不生惡無為過其次而能夙絕之

也。有意而隨絕之其下復而能改也。既為而能改之復而不改殞身

覆家大者傾覆社稷是故君子出言以鄂鄂。鄂鄂辨厲也論

語曰其言之不作其後為之難行身以戰戰亦殆勉於罪矣是故君

子為小由為大也。常思正也居由仕也。故曰父母為嚴君子孫為臣民也

備則未為備也。恒謙虛也而勿慮存焉。不忘危也事父可以事

君事兄可以事師長使子猶使臣也使弟猶使承嗣

也。承嗣謂冢子也能取朋友者亦能取所予從政者矣賜與

其宮室亦猶慶賞於國也忿怒其臣妾亦猶用刑罰

於萬民也是故為善必自內始也內人怨之雖外人

亦不能立也。大學曰欲治其國先齊其家居家治則移官亦理也居上位而不

淫臨事而栗者鮮不濟矣。大淫先憂事者後樂事先樂

事者後憂事昔者天子日旦思其四海之內戰戰唯

恐不能又。治也諸侯日旦思其四封之內戰戰唯恐

失損之大夫士日旦思其官戰戰唯恐不能勝庶人

日旦思其事戰戰唯恐刑罰之至也是故臨事而栗

者鮮不濟矣。福福唯人宜其慎也是以易有履虎之言詩有臨淵之誠君子之於

子也愛而勿面也。不形於面使而勿貌也。不以貌勞俸之導之以

道而勿強也宮中雍雍外焉肅肅兄弟喜喜朋友切切

論語曰朋友切切偲偲兄弟怡怡也遠者以貌近者以情友以立其所

能而遠其所不能苟無失其所守亦可與終身矣

凡一千七百六十字

曾子曰忠者其孝之本與孝子不登高不履危敬父母之

遺體故跬步未敢忘其親痺亦弗憑不苟笑不苟訾隱不命人有

不許臨不指凡居上不故不在充之中也孝子惡言

死焉死且流言止焉美言興焉故惡言不出於口煩

言不及於已故孝子之事親也居易以俟命處安勿

聽命也不與儉行以徼幸孝子游之暴人違之就其常

左傳曰其出門而使不以或為父母也不為事或貽險

盜巷不求先焉以愛其身以不敢忘其親也身者親

可不敬乎孝子之使人也不敢肆行不敢自專也父死三

年不敢改父之道故曰三年無改於又能事父之朋

友又能率朋友以助敬也使敬其君子之孝也以正

致諫諫卿大夫士之孝也以德從命庶人之孝也以力惡

食分地任力任善不敢臣三德謂三者之孝三德三

三老崇孝故孝之於親也生則有義以輔之喻於死則哀

以莅焉莅祭祀則莅之以敬如此而成於孝子也

曾子立孝第五十一

曾子曰君子立孝其忠之用禮之貴有忠與禮故為

人子而不能孝其父者不敢言人父不能畜其子者

為人弟而不能承其兄者不敢言人兄不能順其弟

者為人臣而不能事其君者不敢言人君不能使其

臣者也不可以已能而責人故與父言言畜子與子

言言孝父與兄言言順第與弟言言承兄與君言言

使臣與臣言言事君相見禮曰與君言言使臣與大夫八言言事君與老者言言使

言言與幼者言言孝父兄與衆言言慈祥與莅官者言言忠信也君子之孝也忠

以敬反是亂也盡力而有禮莊敬而安之微諫不倦

聽從而不懈懽欣忠信咎故不生可謂孝矣盡力無

禮則小人也豈小人而已哉致敬而不忠則不入也

是故禮以將其力敬以入其忠飲食移味隨所欲也居處

溫愉著心於此濟其志也子曰可人也吾任其過吾知

其能自取過不可人也吾辭其罪詩云有子七人莫慰母

心子之辭也衛詩凱風之末章也夙興夜寐無忝爾

所生言不自舍也小雅小菀之四章也不耻其親君

子之孝也是故未有君而忠臣可知者孝子之謂也
未有長而順下可知者弟弟之謂也
孝經曰以孝事君則忠以敬事

長則未有治而能仕可知者先脩之謂也故曰孝子

善事君第第善事長君子一孝一悌可謂知終矣

凡三章別凡三百二十四字

曾子大孝第五十二

曾子曰孝有三大孝尊親其次不辱其下能養公明

儀問於曾子曰夫子可謂孝乎公明儀曾子弟子曾子曰是

何言與是何言與君子之所謂孝者先意承志諭父

母於道凡言於事親未意則先善舉

參直養者也安

能為孝乎身者親之遺躰也行親之遺體敢不敬乎

故居處不莊非孝也事君不忠非孝也蒞官不敬非

孝也朋友不信非孝也戰陣無勇非孝也五者不遂

災及其身身一作親敢不敬乎故烹熟鮮一作香嘗而進

之非孝也養也君子之所謂孝者國人皆稱願焉曰

幸哉有子如此所謂孝也民之本教曰孝孝經曰夫

也教之所其行之曰養謂致衣食養可能也敬為難

敬可能也安為難以忠禮安可能也久為難久可能

也卒為難父母既歿慎一作順行其身不遺父母惡名

可謂能終也謂能卒也夫仁者仁此者也義者宜此者也

忠者中此者也信者信此者也禮者體此者也行者

行此者也彊者彊此者也樂自順此生刑自反此作

夫孝者天下之大經也夫孝置之而塞於天地衡之

而衡於四海置猶立也衡猶橫也施諸後世而無朝夕言常推行也

而放諸東海而準推而放諸西海而準推而放諸南

海而準推而放諸北海而準九夷八蠻七戎六狄謂之四海放猶至準猶平

也詩云自西自東自南自北無思不服此之謂也大雅

文王有聲之六章也孝有三大孝不匱詩云孝子不匱求錫爾類也中孝用

勞勞猶功也小孝用力博施備物可謂不匱矣尊仁安義

可謂用勞矣慈受忘勞可謂用力矣父母愛之喜而

不忘父母惡之懼而無怨父母有過諫而不逆當柔聲下

氣父母既歿以哀祀之加之如此謂禮終矣哀謂服之三年

祀謂春秋享之樂正子春下堂而傷其足傷瘵數月不出猶

有憂色門弟子問曰夫子傷足瘵矣數月不出猶有

憂色何也樂正子春曰善如爾之問也吾聞之曾子

曾子聞諸夫子曰天之所生地之所養人為大矣父

母全而生之子全而歸之可謂孝矣孝經曰天地之性人為貴人之

行莫大於孝也不虧其體可謂全矣故君子頃步之不敢忘

也跬當聲 誤為頃今予忘夫孝之道矣予是以有憂色故君

子一舉足不敢忘父母一出言不敢忘父母一舉足

不敢忘父母故道而不徑不由徑也舟而不游不敢以先

父母之遺體行殆也殆危也一出一言不敢忘父母是故

惡言不出於口忿言不及於已然後不辱其身不憂

其親則可謂孝矣草木以時伐焉禽獸以時殺焉夫

子曰伐一木殺一獸不以其時非孝也夫子孔子

曰凡三章新別凡六百五十五字

曾子事父母第五十三

單居離問於曾子曰事父母有道乎單居離曾子弟子也曾子

曰有愛而敬父母之行若中道則從若不中道則諫

諫而不用行之如由已且俯從所行而思諫道也從而諫非孝

也同父母之非不匡諫諫而不從亦非孝也徒以義諫而行不從孝子之

諫逢善而不敢爭辨爭辨者作亂之所由興也內則曰父

母有過正氣怡色柔聲以諫諫若不入起敬起孝說則復諫由已為無咎則寧謂順

諫由已為賢人則亂謂爭辨賢與無若立相足孝子無私樂父母

所憂憂之父母所樂樂之孝子唯巧變故父母安之

若夫坐如尸立如齊弗訊不言齊謂祭祀時訊問也言必齊色

嚴敬此成人之善者也未得為人子之道也為人父

單居離問曰事兄有道乎曾子曰有尊事之以為已

望也謂儀象也兄事之不遺其言奉其所令兄之行若中道則

兄事之兄之行若不中道則養之養猶應之養之內不養

於外則是越之也養之外不養於內則是疏之也是

故君子內外養之也單居離問曰使弟有道乎曾子

曰有嘉事不失時也訓冠娶也弟之行若中道則正以使

之正以使之弟之行若不中道則兄事之且以兄禮敬之

事兄之道若不可然後舍之矣屈事兄之然猶不變則怒罰之曾子

曰夫禮大之由也不與小之自也言大者得自由也飲食以

齒以長幼也力事不讓辱事不齒執觴觚杯豆而不醉和

歌而不哀觚器也實之曰觴杯盤盞盆盞之總名也豆醬器以木曰登夫弟者不

衡坐不苟越不干逆色趨翔周旋俛仰從命不見於

顏色未成於弟也

大戴禮記卷第四

大戴禮記卷第五

曾子制言上第五十四

曾子制言中第五十五

曾子制言下第五十六

曾子疾病第五十七

曾子天圓第五十八

曾子制言上第五十四

大戴禮記卷第五

漢梁人戴德著

新安程榮校

曾子制言上第五十四

曾子制言中第五十五

曾子制言下第五十六

曾子疾病第五十七

曾子天圓第五十八

曾子制言上第五十四

曾子曰夫行也者行禮之謂也夫禮貴者敬焉老者
 孝焉幼者慈焉少者友焉賤者惠焉此禮也行之則
 行也立之則義也今之所謂行者犯其上危其下衡
 道而彊立之也衡橫也天下無道故若且自天下有道則
 有司之所求也言為法或所收誅也故君子不貴與道之士而
 貴有耻之士也若由富貴與道者與貧賤吾恐其或
 失也或猶惑也若由貧賤與道者與富貴吾恐其羸驕也
 夫有耻之士富而不以道則耻之貧而不以道則耻
 之弟子無曰不我知也鄙夫鄙婦相會于廡陰可謂

矣夫明日則或揚其言矣

中庸曰莫見於隱莫顯於微故君子慎其獨也故

士執仁與義而明行之未篤故也胡為其莫之聞也

殺六畜不當及親吾信之矣

凡終有時禮也使民不時失國

吾信之矣蓬生麻中不扶自直白沙在泥與之皆黑

古說云言扶心之者眾

是故人之相與也譬如舟車然相濟達

也已先則援之彼先則推之是故人非人不濟馬非

馬不走上非土不高水非水不流君子之為弟也行

則為人負

分重合輕班白不任第達於道路也

無席則寢其趾

寢猶止也言裁

自容也

使之為夫人則否

夫人行無禮也

近市無賈

無鄣幼也在田

無野

田無廬也

行無據旅

守直道無所私

苟若此則夫杖可因篤

馬

言行如此則其所杖者皆可因厚焉

富以苟不如貧以譽

貧則常也義不可無

生以辱不如死以榮

見危致命死之榮也

辱可避避之而已矣

及其不可避也君子視死若歸

不苟免也

父母之讎不與

同生

生辱之不可避也曰禮曰父之讎弗與同戴天

兄弟之讎不與聚國

檀弓

曰昆弟之讎仕不與共國其從父兄弟則不為魁也

朋友之讎不與聚鄉

曲禮曰朋

友之讎不同國失厚矣

族人之讎不與聚隣

族人者謂絕屬者

良賈深

藏如虛君子有盛教如無

言珍寶深藏若虛君子懷德若愚也

弟子問

於曾子曰夫士何如則可以為達矣曾子曰不能則

學疑則問欲行則比賢雖有險道循行達矣今之

子病下人不知事賢耻不知而又不問

好責於人而不知自反也

欲作則其知不足是以惑闇惑闇終其世而已矣夫

謂窮民也曾子門弟子或將之晉曰吾無知焉曾子

曰何必然往矣有知焉謂之友

日友之也

無知焉謂之主

且客之而已

且夫君子執仁立志先行後言千里之外皆

為兄弟

故曰君子何患無兄弟也

苟是之不為則雖汝親庸孰能

親汝乎

庸用也孰誰也

凡三章

新別

凡五百七十字

曾子制言中第五十五

曾子曰君子進則能達退則能靜豈貴其能達哉貴

其有功也豈貴其能靜哉貴其能守也夫唯進之何

功退之何守問君子進退其功守如何是故君子進退有二觀焉

信有二故君子進則能益上之譽而損下之憂謂其功也

不得志不安貴位不博厚祿負耜而行道凍餓而守

仁謂其守也則君子之義也其功守之義有知之則

願也莫之知苟吾自知也吾不仁其人雖獨也吾弗

親也人而不仁不足友也故周公曰不如我者吾不與處損我者也與我者吾不與處無益我者也

吾所與處者必賢於我故君子不假貴而取寵不因人之貴不

比譽而取食不校名譽直行而取禮行正則見禮也比說而

取一作友言脩以可事人有說我則願也莫我說苟吾自說

也說讀為悅字故君子無悒悒於貧無勿勿於賤無憚憚

於不聞憚憚憂惶也布衣不完蔬食不飽蓬戶穴牖日孜

孜一作孳上仁知我吾無訢訢不知我吾無悒悒是以

君子直言直行不宛言而取富不屈行而取位畏之

見逐智之見殺固不難拙身而為不仁宛言而為不

智則君子弗為也小人在朝多逐害於仁智者君君

子雖言不受必忠曰道雖行不受必忠曰仁謂發施言行於

君之前實善而君不納然猶忠誠勉行可謂仁道也雖諫不受必忠曰智猶忠誠而

詳天下無道循道而行衡塗而償衡橫也償僵也手足不揜

四支不被手足節四支說者申慤慤耳詩云行有死

人尚或墜之則此非士之罪也有士者之羞也是故

一作君子天下之為仁則以仁為尊也天下之為富則以仁為富也天下之為貴則以仁為貴也君

子以仁為尊天下之為富何為富則仁為富也天下

之為貴何為貴則仁為貴也昔者舜疋夫也土地之

厚則得而有之人徒之眾則得而使之舜唯以得之

也是故君子將說富貴必勉於仁也昔者伯夷叔齊

死於溝澮之間其仁成名於天下夫二子者居河濟

之間非有土地之厚貨粟之富也伯夷叔齊孤竹君之子初無父母後

交讓國遂遠北海之濱而終死於首陽言為文章行為喪綴於天下是

故君子思仁義書則忘食夜則忘寐日日就業夕而

自省以役其身亦可謂守業矣

凡四百八十字

曾子制言下第五十六

曾子曰天下有道則君子訢然以交同天下無道則

衡言不革衡于也言諸侯不聽則不干其土聽而不

賢則不踐其朝是以君子不犯禁而入入境及郊問

禁請命不通患而出危色所敗不則秉德之士不

矣故君子不調富貴以為已說不乘貧賤以居已尊

凡行不義則吾不事不仁則吾不長奉相仁義則吾

與之聚羣嚮爾相助也寇盜則吾與慮國有道則安若

入馬詩云鳩彼叢風國無道則安若出馬如大鳥奮

如此之謂義夫有世義者哉曰義仁者殆恭者不入

殆危也仁者危之恭者又不受也慎者不見使正直者則邇於刑弗

違則殆於罪邇近是故君子錯在高山之上深澤之

污聚橡栗藜藿而食之藜藿生耕稼以老十室之邑

是故昔者禹見耕者五耦而武過十室之邑則下為

秉德之士存焉不侮

曾子疾病第五十七

曾子疾病疾困曾元抑首曾華抱足元華曾子曰微

乎吾無夫顏氏之言吾何以語汝哉然而君子之務

盡有之矣夫華繁而實寡者天也言多而行寡者人

也鷹鷂以山為卑而曾巢其上魚鼈鼃鼉以淵為淺

而蹙穴其中卒其所以得之者餌也生生之厚動是之死地也

故君子苟無以利害義則辱何由至哉親戚不悅不

敢外交近者不親不敢求遠小者不審不敢言大故

人之生也百歲之中有疾病焉者老幼焉故君子思

其不復者而先施焉親戚既歿雖欲孝誰為孝年既

耆艾雖欲弟誰為弟故孝有不及弟有不時其此之

謂與言不遠身言之主也行不遠身行之本也言有

主行有本謂之有聞矣知身是言行之基可謂聞矣君子尊其所

聞則高明矣行其所聞則廣大矣高明廣大不在於

他在加之志而已矣與君子游苾乎如入蘭芷之室

入而不聞則與之化矣與小人游貸乎如入鮑魚之

次久而不聞則與之化矣離騷曰經鮑魚肆而失香也是故君子

慎其所去就與君子游如長日加益而不自知也如日

之長雖日加益而不自知也與小人游如履薄冰每履而下幾何

而不乎哉吾不見好學盛而不衰者矣吾不見好教

如食疾子矣言未見好敬人吾不見日省而月考

之其友者矣吾不見孜孜而與來而改者矣謂擇善而改非

也

曾子天圓第五十八

單居離問於曾子曰天負而地方者誠有之乎曾子

曰離而問之云乎而猶汝也汝單居離曰弟子不察

此以敢聞也曾子曰天之所生上首地之所生下首

人首員足方因繫之天地上首之謂員下首之謂方因謂天地為

日方屬地圓屬天天圓地方也淮南子曰天之員不

中規地之方不中矩白虎通曰天鎮也其道曰圓地

也且來吾語汝參嘗聞之夫子曰天道曰圓地道曰

方道曰方圓方曰幽而圓曰明方者陰義而圓者陽

明者吐氣者也是故外景景古通以為影字幽者含

氣者也是故內景內景者陰故火曰外景而金水內

景金質吐氣者施而含氣者化施施也是以陽施而

陰化也陽之精氣曰神陰之精氣曰靈神者品物之

本也神為魂靈為魄魄陰陽之精有生之本也及

鬼各反其其死也魂氣上升於天為神體魄下降於地為

所自出也而禮樂仁義之祖也樂由陽來禮由陰作

而善否治亂所興作也陰陽之氣各靜其所則

靜矣偏則風謂氣勝負俱則雷交則電自仲春至仲秋陰

亂則霧和則雨偏則風而和則雨此謂一時之陽氣

勝則散為雨露陰氣勝則凝為霜雪陽之專氣為電

陰之專氣為霰霰電者一氣之化也陽氣在雨温煖如陽陰氣薄之

不相入轉而為電陰氣在雨凝滯為雪陽氣薄之不相入散而為霰故春秋穀梁說曰電者陰脅陽之象

霰者陽脅陰之符也毛蟲毛而後生羽蟲羽而後生毛羽之蟲

陽氣之所生也介蟲介而後生鱗蟲鱗而後生介鱗

之蟲陰氣之所生也言陰陽所生者舉其多也唯人為倮匈而後

生也倮匈謂無毛羽與鱗介也陰陽之精也人受陰陽純粹之精有生之貴也凡僂蟲

則亦並陰陽氣而生也毛蟲之精者曰麟羽蟲之精者曰鳳介

蟲之精者曰龜鱗蟲之精者曰龍倮蟲之精者曰聖

人龜龍麟鳳龍非風不舉龜非火不兆此皆陰陽之

際也龜龍為陰風火為陽陰陽會也茲四者所以役聖人之也謂為之端

是故聖人為天地主為山川主為鬼神主為宗廟主

鬼神百祥也曰外說故在宗廟之上也聖人慎守日月之數以察星辰

之行以序四時之順逆謂之曆審十二月分數於昏日定辰宿之中見與

伏以驗時節之僂否截十二管以宗八音之上下清濁謂之律

也八音八卦之音以律定八風之律居陰而治陽地

高下清濁而准配金石絲竹也主曆居陽而治陰因天律曆迭相治也

間不容髮其致也聖人立五禮以為民望五禮其別三

十六生民之

紀在制五衰以別親疎和五聲之樂以導民氣致樂以治

也合五味之調以察民情祭猶利也正五色之位成五穀

之名五穀黍稷麻麥菽也序五牲之先後貴賤五牲牛羊豕犬

也所尚諸侯之祭牛曰太牢天子之大夫亦太牢太牢

大夫索牛也大夫之祭牲羊曰少牢天子之士亦少牢也士之祭牲

特豕曰饋食不言時牲其文已著無祿者稷饋庶人無常

牲故以稷饋者無尸無尸者厭也宗廟曰芻豢牛羊

稷為主大豕山川曰犧牲色純曰犧體完曰牲宗廟言豢山

為豢色角尺其餘割列穰瘞割割牲也列編辜穰面穰也瘞埋也是有五牲

也此之謂品物之本禮樂之祖善否治亂之所由興作

大戴禮記卷第五

大戴禮記

十一

大戴禮記卷第六

漢梁人戴德著

明新安程榮校

武王踐阼第五十九

衛將軍文子第六十

武王踐阼第五十九

武王踐阼三日

既王之

召士大夫而問焉曰惡有藏之

約行之行萬世可以為子孫常者乎

惡猶於何也言於何有約言而

行之乃行萬世而猶得其福

諸大夫對曰未得聞也然後召師尚

父而問焉曰黃帝顓頊之道存乎意亦忽不可得見

與言忽然謂不得可見師尚父曰在丹書王欲聞之則齊矣三

日王端冕師尚父亦端冕奉書而入負屏而立端正也樹

謂之屏王下堂南面而立師尚父曰先王之道不北面

王行西折而南東面而立師尚父西面道書之言曰

敬勝怠者吉怠勝敬者滅義勝欲者從欲勝義者凶

凡事不强則枉凡事不能自強去執於此則枉也弗敬則不正枉者

滅廢敬者萬世藏之約行之行可以為子孫常者此

言之謂也問先帝之道庶聞要約之旨故對此而已且臣聞之以仁得之

以仁守之其量百世以不仁得之以仁守之其量十

世以仁得之以仁守之以不仁得之以仁守之皆謂創基之君子百姓謂子孫無咎譽者於十百之外

天命即善與民其廢立大節依於此以不仁得之以不仁守之必及其

世謂止於其身也王門書之言暢若恐懼退而為戒書託於物以

自警戒也於席之四端為銘馬於機為銘馬於鑑為銘馬

於盥盤為銘馬於楹為銘馬於杖為銘馬於帶為銘

馬於履屨為銘馬於觴豆為銘馬於戶為銘馬於牖

為銘馬於劔為銘馬於弓為銘馬於矛為銘馬席前

左端之銘曰安樂必敬安不忘危前右端之銘曰無行可

悔當恭敬朝夕故後左端之銘曰一反一側亦不可

以忘言雖反側之間後右端之銘曰所監不遠視邇

所代周監不遠近機之銘曰皇皇惟敬口生咥咥耻也言

為君子榮辱之主可不慎乎咥咥詈也口戕口言口能害口也机者人

也為戒鑑之銘曰見爾前慮爾後盥盤之銘曰與其溺

於人也寧溺於淵溺於淵猶可游也溺於人不可救

也日知所亡學者之功溺於民庶大人之楹之銘曰

母曰胡殘其禍將然母曰胡害其禍將大母曰胡傷

其禍將長夫為室者慎其楹君杖之銘曰惡乎危於

忿惡於何也忿者危之道怒甲及惡乎失道於

慾杖依道惡乎相忘於富貴言身杖相資也因失道

也帶之銘曰火滅修容慎戒必恭恭則壽雖夜解息

以也帶於寢先釋故因言之也屨履之銘曰慎之勞勞則富行慎恭

終福論慎履亦財不費也履在下尤勞辱因為此戒榮與富音義兩施互取焉觴豆之銘曰

食自杖食自杖戒之慍慍則逃無求醉飽戶之銘曰

夫名難得而易失無懃弗志而曰我知之乎無懃弗

及而曰我杖之乎志識也杖立不能懲其驚怠而自

擾阻以泥之若風將至必先搖搖謂杖成功無可就故終失其名也雖

有聖人不能為謀也論人行諭亦然牖之銘曰隨天時任以

地之財質也敬祀皇天敬以先時先祭時而敬齋劔之銘曰帶

之以為服動必行德行德則興倍德則崩以順誅也弓之

銘曰屈伸之義廢興之行無忘自過言得時也矛之銘曰

造矛造矛少間弗忍終身之羞重言造矛見造矛之不易也言少間之不忍則為終身羞以君子

於殺之中禮恕存焉燕予一人所聞以戒後世子孫

貽厥孫謀以燕子武王之詩也

凡三百六十五字

衛將軍文子第六十

衛將軍文子文子衛卿也名弼牟問於子貢曰子貢端木賜也

吾聞夫子之施教也先以詩論語曰先進於禮樂君子

也世道者孝悌說之以義而觀諸體成之以文德蓋

受教者七十有餘人言能受教者謂七十二子也聞之孰為賢也

子貢對辭以不知文子曰吾子學焉何謂不知也子

貢對曰賢人無妄知賢則難故君子曰智莫難於知

人此以難也書曰知人則哲惟帝其難之文子曰若夫知賢人莫

不難吾子親游焉是敢問也子貢對曰夫子之門人

蓋三就焉謂大成次成小成也賜有逮及焉有未及焉不得辯

知也

未及者為先就夫子而或止或退未得及已文見也或以子貢違夫子之後有新來者也

子曰吾子之所及請問其行也子貢對曰夙興夜寐

諷誦崇禮行不貳過稱言不苟是顏淵之行也顏回魯人

字子淵也孔子說之以詩詩云媚茲一人應侯順德永言

孝思孝思惟則大雅下武之四章也媚茲一人謂御于天子而蒙寵愛應侯順德逢國君

能成其德孝思惟則此文在前章兼以說之故連言也故國一逢有德之君世

受顯命不失厥名以御于天子以申之於諸侯受爵命未盡其能

在貧如客言安貧也使其臣如藉借也如借力然也不遷怒不探

怨不錄舊罪是冉雍之行也冉雍魯人也字仲弓孔子曰有土

君子有眾使也有刑用也然後怒匹夫之怒惟以亡

其身使舉也夫子因其性不好怒故說妄怒之敗也書曰惟辟作威也詩云靡不有

初鮮克有終以告之大雅蕩首章也言冉雍能終其行也不畏強禦不

侮矜寡其言曰性其言惟陳其性不苟虛妄都其富哉仲由亦於政事故能

備治其都也任其戎是仲由之行也仲由衛人也字子路一字季路大夫也

夫子未知以文也節其勇也詩云受小共大共為共一作拱下

國恂蒙何天之寵傳奏其勇夫強乎武哉殷頌長發之五章也

頌湯伐桀除災之事恂信也言下國信蒙其富詩文為駿寵或古有二文或以義賦寵傳又為龍敷

不勝其質恭老恤孤不怠賓旅好學省物而不斲是

冉求之行物猶事也事省則不勤也冉求字子有冉雍之子為季氏之宰孔子因而

語之曰好學則智恤孤則惠恭老則近禮克篤恭以

天下其稱之也宜為國老宜為國之尊也言任為卿相也志通而好

禮擯相兩君之事篤雅其有禮節也是公西赤之行

也公西赤魯人也字子華孔子曰禮儀三百可勉能也禮經三百可勉

學而威儀三千則難也能躬行三千之威儀則公西赤能知

赤問曰何謂也孔子曰貌以擯禮禮以擯辭是之謂

也禮待貌而行辭得禮而發言主人主言行比聞之

以成公西赤聞之以成家語云衆人聞之為成主或聲悞也孔子之語人也曰

當賓客之事則通矣謂門人曰二三子欲學賓客之

禮者於赤也滿而不滿實如虛通之如不及先生難

之云先生者猶難之亦所謂先子之所畏也不學其貌竟其德敦其言於

人也無所不信其橋大人也橋高也高大之人也常以皓皓是

以眉壽皓皓虛曠無長生久視之意且長生久視之術是曾參之行也曾參魯之

南武城人也字子輿齊聘以相楚迎孔子曰孝德之

始也天道曰至德地道曰德人道曰孝德四代曰

能也動而樂施者天德也安而待化者地德也故天

之德有廣狹矣自餘禮義忠信已下皆為人德因事則為禮厚其第德之序也信德之厚也忠德之正也

參也中夫四德者矣哉以此稱之也業功不伐貴位

不善不侮可侮不佚可佚不侮可侮者不佚不佚者不侮不敖無

告夫民之窮無所告是顓孫之行也顓孫師陳人也子張字也孔

子言之曰其不伐則猶可能也其不弊百姓者則仁

也詩云愷悌君子民之父母大雅洞酌之首章也夫子以其仁

為大也學以深能深致厲以斷性嚴厲而能斷决七

性不弘好精微送迎必敬上友下交銀手如斷是卜

商之行也卜商衛人字子夏為魏文侯師銀廉鏐也

對進退出如斷言便能子張日子夏之門人酒掃應孔子曰詩云式夷式已無小人殆小雅節

殆近也而商也其可謂不險也言其鄰貴之不喜賤之

不怒苟於民利矣惟在利民春秋左傳廉於其事上

也以佐其下佐助是澹臺滅明之行也澹臺滅明東

人也字子孔子曰獨貴獨富君子耻之夫也中之矣

先成其慮及事而用之是故不忘是言偃之行也言

魯人也字子游孔子曰欲能則學欲知則問欲善則

訊欲給則豫當是如偃也得之矣獨居思仁公言言

義其聞之詩也一日三復白圭之玷是南宮縚之行

也南宮縚魯人也字子容夫子信其仁以為異姓為以兄之子

也也周禮

司儀職曰天揖異姓士揖庶姓家語
日以爲異事言殊異之士似妄也
自見孔子入戶

未嘗越屨凡在於室卑者之屨皆陳於戶外故雖後至而不越焉
往來過人不

履影不越人之屨不履人開蟄不殺方長不折執親

之喪未嘗見齒是高柴之行也高柴齊人也字子羔爲祁宰孔子

曰高柴執親之喪則難能也開蟄不殺則天道也方

長不折則恕也恕則仁也湯恭以恕是以日躋也此

於葛恭也教綱者呪恕也詩殷頌曰聖敬日躋此賜之所親睹也吾子有命

而訊賜則不足以知賢文子曰吾聞之也國有道則

賢人興焉中人用焉百姓歸焉若吾子之語審茂則

一諸侯之相也亦未逢明君也茂盛也子貢既與衛

將軍文子言適魯見孔子曰衛將軍問二三子之行

於賜也不一而三賜也辭不獲命以所見者對矣其

行未知中否請嘗以告請嘗以對孔子曰言之子貢

以其質告孔子既聞之笑曰賜汝偉爲知人賜質由

偉爲知人言大爲知人也再言賜者善之子貢對曰賜也焉能知人此賜

之所親睹也孔子曰是女所親也吾語女耳之所未

聞目之所未見思之所未至智之所未及者乎言未

未及也爲其德廣厚也子貢曰賜得則願聞之也孔子曰不克

不忘不念舊惡蓋伯夷叔齊之行也克好勝人忌有惡於人也論語

日伯夷叔齊不念舊惡怨是用希也晉平公問於祁奚曰羊舌大夫晉

國之良大夫也其行如何平公博公之子晉侯也祁奚祁午也羊舌肸也

之祁奚對辭曰不知也公曰吾聞女少長乎其所女

其闔知之言居處之同者桓為相也祁奚對曰其幼也恭而遜耻

而不使其過宿也其為侯大夫也悉善而謙其端也

主於善謙而正其為公車尉也信而好直其功也公車尉公行也詩云

殊異於公行也至於其為和容也温良而好禮博聞而時出

其志也和容主賓客也公曰嚮者問女何曰弗知也祁奚

對曰每位改變未知所止是以不知蓋羊舌大夫之

行也畏天而敬人服義而行信孝乎父而恭於兄好

從善而敦往蓋趙文子之行也晉大夫趙武也其事君也不

敢愛其死不苟免於難也然亦不亡其身不免於不義也謀其身不

遺其友君陳則進不陳則行而退陳為陳其德教蓋隨武子

之行也晉大夫也出掌刑官後受隨范會名也季字也武謚也其為人之淵泉

也多聞而難誕也不內辭足以沒世國家有道其言

足以生國家無道其默足以容蓋桐提伯華之行也

晉大夫羊舌赤也邑於桐提外寬而內直自設於隱栝之中能以禮自

九章禮記 卷之六
九
華直也孔子曰隱
枯之傍多曲木也 直已而不直人以善存亡汲汲蓋

蘧伯玉之行也 衛大夫蘧瑗也 孝子慈幼允德稟義約貨去

怨蓋柳下惠之行也 魯士師展禽也食萊於柳下惠謚也 其言曰君雖

不量於臣臣不可以不量於其君是故君擇臣而使

之臣擇君而事之有道順君無道橫命晏平仲之行

也 齊大夫晏嬰也 德恭而行信終日言不在尤之內在尤之

外貧而樂也蓋老萊子之行也 楚人隱者也 易行以俟天

命居下位而不援其上觀於四方也不忘其親苟思

其親不盡其樂以不能學為已終身之憂蓋介山子

推之行也 晉大夫介之推也離騷曰火滋曰封介山封而為之禁輟號火德之

大戴禮記卷第六

大戴禮記卷第七

漢 梁人戴德著
新安程榮校

五帝德第六十二

帝繫第六十三

勸學第六十四

五帝德第六十二

宰我問於孔子曰昔者予聞諸榮伊令黃帝三百年
請問黃帝者人邪抑非人邪何以至於三百年乎孔

子曰予禹湯文武成王周公可勝觀邪夫黃帝尚矣
女何以爲先生難言之宰我曰上世之傳隱微之說
卒業之辨闇昏忽之意非君子之道也則予之問也
固矣孔子曰黃帝少典之子也曰軒轅生而神靈弱
而能言幼而慧齊長而敦敏成而聰明治五氣設五
量撫萬民度四方教熊羆貔豹虎以與赤帝戰于阪
泉之野三戰然後得行其志黃帝黼黻衣太帶黼裳
乘龍袞雲以順天地之紀幽明之故死生之說存亡
之難時播百穀少木故教化淳鳥獸昆虫曆離日月

星辰極畋土石金玉勞心力耳目節用水火材物生
而民得其利百年死而民畏其神百年亡而民用其
教百年故曰三百年宰我請問帝顓頊孔子曰五帝
用記三王用度女欲一日辨聞古昔之說躁哉予也
宰我曰昔者予也聞諸夫子曰小子無有宿問孔子
曰顓頊黃帝之孫昌意之子也曰高陽洪淵以有謀
䟽通而知事養材以任地履時以象天依鬼神以制
養治氣以教民潔誠以祭祀乘龍而至四海北至于
幽陵南至于交趾西濟于流沙東至于蟠木動靜之

物大小之神日月所照莫不祗勵宰我曰請問帝學
孔子曰玄囂之孫嶠極之子也曰高辛生而神靈自
言其名博施利物不於其身聰以知遠明以察微順
天之義知民之惡仁而威惠而信修身而天下服取
地之財而節用之撫教萬民而利誨之曆日月而迎
送之明鬼神而敬事之其色郁郁其德嶷嶷其動也
時其服也土春夏乘龍秋冬乘馬黃黼黻衣執中而
獲天下日月所照風雨所至莫不從順宰我曰請問
帝堯孔子曰高辛之子也曰放勳其仁如天其知如
神就之如日望之如雲富而不驕貴而不豫黃黼黻
衣丹車白馬伯夷主禮龍憂教舞舉舜彭祖而任之
四時先民治之流共工于幽州以變北狄放驩兜于
崇山以變南蠻殺三苗于三危以變西戎殛鯀于羽
山以變東夷其言不貳其德不回四海之內舟輿所
至莫不說夷宰我曰請問帝舜孔子曰嶠牛之孫瞽
叟之子也曰重華好學孝友聞于四海陶家事親寬
裕溫良教敦而知時畏天而知時畏天而愛民恤遠
而親親承受大命依于倪皇獻明通知爲天下王使

禹敷土主明山川以利於民使后稷播種務勤嘉穀
以作飲食羲和掌曆敬授民時使益行火以辟山菜
伯夷主禮以節天下夔作樂以歌籥舞和以鍾鼓臯
陶作士忠信䟽通知民之情契作司徒教民孝友敬
政率經其言不惑其德不慝舉賢而天下平南撫交
趾大一作放教鮮支渠庾氏羗北山戎發息慎東長鳥
夷羽民舜之少也惡顓勞苦二十以孝聞乎天下三
十在位嗣帝所五十乃死葬于蒼梧之野宰我曰請
問禹孔子曰高陽之孫鯀之子也曰文命敏給克濟

其德不回其仁可親其言可信聲爲律身爲度稱以
上士臚臚穆穆爲綱爲紀巡九州通九道陂九澤度
九山爲神主爲民父母左准繩右規矩履四時據四
海平九州戴九天明耳目治天下舉臯陶與益以贊
其身舉干戈以征不享不道無道之民四海之內舟
車所至莫不賓服孔子曰予大者如說民說至矣予
也非其人也宰我曰予也不足誠也敬承命矣他日
宰我以語人有爲道諸夫子之所孔子曰吾欲以顏
色取人於滅明邪改之吾欲以語言取人於予邪改

之五欲以容貌取人於師邪改之幸我聞之懼不敢見

帝繫第六十三

少典產軒轅是為黃帝黃帝產玄囂玄囂產嶠極嶠極產高辛是為帝嚳帝嚳產放勳是為帝堯黃帝產昌意昌意產高陽是為帝顓頊顓頊產窮蟬窮蟬產敬康敬康產句芒句芒產嶠牛嶠牛產瞽叟瞽叟產重華是為帝舜及象產敖顓頊產鯀鯀產文命是為禹黃帝居軒轅之丘娶于西陵氏之子謂之嫫祖氏

產青陽及昌意青陽降居泝水昌意降居若水昌意

娶于蜀山氏蜀山氏之子謂之昌濮氏產顓頊顓頊

娶于滕氏滕氏奔之子謂之女祿氏產老童老童娶

于竭水氏竭水氏之子謂之高綱氏產重黎及吳回

吳回氏產陸終陸終氏娶于鬼方氏鬼方氏之妹謂

之女隤氏產六子孕而不粥三年啓其左脅六人出

焉其一曰樊是為昆吾其二曰惠連是為參胡其三

曰錢是為彭祖其四曰萊言是為云郇人其五曰安

是為曹姓其六曰季連是為芊姓季連產付祖氏付

祖氏產內熊九世至于渠婁鯨出自熊渠有子三人
 其孟之名爲無康爲句璽王其中之名爲紅爲鄂王
 其季之名爲疵爲戚章王昆吾者衛氏也叅胡者韓
 氏也彭祖者彭氏也云鄆人者鄭氏也曹姓者邾氏
 也季連者楚氏也帝嚳十其妃嚳之子而皆有天下
 上妃有郤氏之女也曰姜嫄氏產后稷次妃有娥氏
 之女也曰簡狄氏產棄次妃曰陳隆氏產帝堯次妃
 曰陬訾氏產帝摯帝堯娶于散宜氏之子謂之女皇
 氏帝舜娶于帝堯之子謂之女閔氏鯨娶于有莘氏
 有莘氏之子謂之女志氏產文命禹娶于塗山氏塗
 山氏之子謂之女嬌氏產啓

勸學第六十四

君子曰學不可以已矣。青取之於藍而青於藍。水則
 爲冰而寒於水。木直而中繩。輮而爲輪。其曲中規。枯
 暴不復挺者。輮使之然也。是故不升高山。不知天之
 高也。不臨深溪。不知地之厚也。不聞先王之遺道。不
 知學問之大也。于越戎貉之子。生而同聲。長而異俗。
 者。教使之然也。是故木從繩則直。金就礪則利。君子

博學知日叅已焉故知明則行無過詩云嗟爾君子無恒安息靖恭爾位好是正直神之聽之介爾景福神莫大於化道福莫長於无咎孔子曰吾嘗終日思矣不如須臾之所學吾嘗跂而望之不如升高而博見也升高而招非臂之長也而見者遠順風而呼非聲加疾也而聞者著假車馬者非利足而致千里假舟楫者非能水也而絕江海君子之性非異也而善假於物也南方有鳥名曰蜃鳩以羽爲巢編之以髮繫之葦苕風至苕折子死卵破巢非不完也所繫者

然也西方有木名曰射干莖長四寸生於高山之上西臨百仞之木莖非能長也所立者然也蓬生麻中不扶自直蘭氏之根懷氏之苞漸之滌夫君子不近庶人不服質非不美也所漸者然也是故君子靖居恭學修身致志處必擇鄉游必就士所以防僻邪而通中正也物類之徒必有所由榮辱之來各象其德肉腐出蟲魚枯生蠹殆教亡身禍災乃作強自取折柔自取束邪穢在身怨之所構布薪若一火就燥平地若一水就濕草木疇生禽獸羣居物各從其類也

是故

一作質

正鵠張而弓矢至焉。林木茂而斧斤至焉。

樹成蔭而鳥息焉。醯酸而蚋聚焉。故言有召禍行有

招辱。君子慎其所立焉。積土成山。風雨興焉。積水成

川。蛟龍生焉。積善成德。神明自傳。聖心備矣。是故不

積跬步。無以致千里。不積小流。無以成江海。騏驥一

蹶。不能千里。駑馬無極。功在不捨。楔而舍之。朽木不

知楔。而不捨金石。可鏤。夫蟻無爪牙之利。筋脉之強。

上食晞土。下飲黃泉。者用心一也。蟹二螯八足。非地

鮒之穴。而無所寄託者。用心躁也。是故無憤憤之志。

者。無昭昭之明。無繇繇之事者。無赫赫之功。行跂坐

者。不至事兩君者。不容目不能兩視。而明耳不能兩

聽。而聰。騰蛇無足。而騰。鼯鼠五伎。而窮。詩云。鳴鳩在

桑。其子七兮。淑人君子。其儀一兮。其儀一兮。心若結

兮。君子其結於一也。昔者瓠巴鼓瑟。而沉魚出聽。伯

牙鼓琴。而六馬仰秣。夫聲無細。而不聞。行無隱。而不

形。玉居山。而木潤。淵生珠。而岸不枯。爲善而不積。乎。

豈有不至哉。孔子曰。野哉。君子不可以不學。見人不

可以。不飾。不飾。無貌。無貌。不敬。不敬。無禮。無禮。不立。

夫遠而有光者飾也。近而逾明者學也。譬之如滂邪。水潦瀉焉。莞蒲生焉。從上觀之。誰知其非源泉也。珠者陰之陽也。故勝火。王者陽之陰也。故勝水。其化如神。故天子藏珠玉。諸侯藏金石。大夫畜犬馬。百姓藏布帛。不然則强者能守之。知者能秉之。賤其所貴而貴其所賤。不然矜寡孤獨不得焉。子貢曰。君子見大川必觀。何也。孔子曰。夫水者。君子比德焉。偏與之而無私。似德所及者。生所不及者。死似仁。其流行痺下。倨句皆循其理。似義。其赴百仞之谿不疑。似勇。淺者

流行深淵不測似智。弱約危通似察。受惡不讓似貞。苞裏不清似入。鮮潔以出似善。化必出量必平似正。盈不求概似厲。折必以東西似意。是以見焉。大川必觀焉。

大戴禮記卷第八

漢梁人戴德著

明新安程榮校

子張問入官第六十五

盛德第六十六

明堂第六十七

子張問入官第六十五

子張問入官於孔子孔子曰安身取譽為難也子張曰安身取譽如何孔子曰有善勿專專為自納於已教不能

勿撻未若家語為勿怠也進或聲誤為撻勿進嫌其倦也已過勿發失言勿踣

踣邪也出言既失不善辭勿遂人言不中行事勿留勿貳遂之

凡行政事君子入官自行此六路者則身安譽至而

政從矣上六者可以自通故稱路也且夫忿數者獄之所由生也

距諫者慮之所以塞也慢易者禮之所以失也墮怠

者時之所以後也奢侈者財之所以不足也餘奢則

不足專者事之所以不成也歷者獄之所由生也亂也

君子入官除七路者則身安譽至而政從矣七者亦致亡之

道故君子南面臨官大城而公治之大城列國無公私也精知

而略行之精知者當先是二路略行者謂度時而施合是忠信考是大倫

存是美惡而進是利而除是害而無求其報焉而民

情可得也能合是六路之忠信及進除六路之利害施焉而不求報則民情不失矣故臨

之無抗民之志勝之無犯民之言勝謂民辭情短量之無狡

民之辭狡害也恒言無害也養之無擾於時愛之勿寬於刑言

此則身安譽至而民自得也故君子南面臨官所見

邇故明不可弊也言所見先求於近者中庸曰舜其大知也與舜好問而好察邇言也

所求邇故不勞而得也言所求自近始故詩云無田甫田勞心切切所以

治者約故不用衆而譽至也法象在內故不遠言內有法

治者約故不用衆而譽至也法象在內故不遠言內有法

象則百姓源泉不竭故天下積也積為歸而木不寡

亦有禮度量而用之以泉木短長人得其量二用論君子之政故治而不亂故六

者貫乎心藏乎志志者心之府也形乎色發乎聲聲言也若此

則身安而譽至而民自得也故君子南面臨官不治

則亂至民錯亂也亂至則爭爭之至又反於亂亂反是故

寬裕以容其民慈愛以優柔之而民自得也已故躬

行者政之始也身行之也調悅者情之道也言調說者治

善政行易則民不然先王善政能躬行之使平易則民悅言調悅則民

不辨法謂不爭也周禮曰凡辨法者考焉仁在身則民顯以佚之也

財利之生微矣貪以不得善政必簡矣初聞善政苟必記之

以亂之善言必聽矣聞善言亂亦聽之也詳以失之後政不行詳為陋失

規諫口至煩以不聽矣詩曰老夫灌灌小子躑躑也言之善者在

所日聞行之善者在所能為君子言之善者在於終日言之君子行之善者在

在其能躬行記聽而失之則無益於言行也故上者民之儀也有司執政

民之表也邇臣便辟者群臣僕之倫也倫理也言是群臣群僕之

綱理也故儀不正則民失誓表弊則百姓亂邇臣便辟

不正廉而群臣服汗矣誓勅也服事也汗濫也言私謁也故不可不

慎乎三倫矣故君子修身反道察說而邇道之服存

守

馬修身當本於道而省是故夫工女必自擇絲麻良

工必自擇齋材周禮中車職曰毀折人齋於職弊家語為完材也賢君良上

必自擇左右始故佚諸取人勞於治事勞於取人佚

於治事郭象曰主上無為於日事而有為於用也故君子欲譽則謹其所

便便所便習欲名則謹於左右故上者辟如緣木者務高

而畏下者滋甚言在民上者譬若此淮南子曰君六子之居民上也譬以腐御良馬

馬之離必於四面之衢衢四達道民之離道必於上之佚

政也故上者尊嚴而絕百姓者卑賤而神孟子曰民為貴社稷

次之君為輕也民而愛之則存惡之則亡也故君子南面臨

官貴而不驕富恭有本能圖本為身也謂能謀其身也修業居久

而譚譚誣也謂安縱也情邇暢而及乎遠察一而關于多一

物治而萬物不亂者以身為本者也故君子莅民不

可以不知民之性達諸民之情性為仁義禮智之等為喜怒哀惡之屬性

者生之質情者人之欲詩云天生烝民有物有則既知其以生有習然後民

特從命也生謂性也習調節也故世舉則民親之世舉言治政均則

民無怨故君子莅民不臨以高不道以遠不責民之

所不能今臨之明王之成功則民嚴而不迎也明王之民

比屋可封苟欲齊之則道以數年之業則民疾使成數年

之業則疾則辟矣故古者冕而前旒所以蔽明也統

統塞耳所以弇聰也故水至清則無魚人至察則無

徒禮緯含文嘉以懸統垂旒為閑奸聲弇亂色今六

也案此記與莊說及著詩之義則人君以黃旒充耳

大夫用素皆尚以玉也然毛王徒以石飾王及鄭謂

充耳為欲名義故枉而直之使自得之民有邪枉教

孟子曰匡之直之使自得之優而柔之使自求之謂寬揆而度之

使自索之謂量民之才民有小罪必以其善以赦其

過如死使之生其善也其善也若此而是以上下親

而不離故惠者政之始也政不正則不可教也不習

則民不可使也故君子欲言之見信也者莫若先虛

其內也謂內外欲政之速行也者莫若以身先之也

欲民之速服也者莫若以道御之也故不先以身雖

行必隣也鄭不以道御之雖服必強矣故非忠信則

無可以取親於百姓矣此忠信寬於言行相顧也上

信之問外內不相應則無可以取信者矣四者治民之

統也四者謂以身先及以道御之忠信及內外相應

凡一千六十五字 盛德第六十六

聖王之盛德人民不疾六畜不疫五穀不災除陽順序故人

物不諸侯無兵而正小民無刑而治蠻夷懷服國語曰先

害也王耀德古者天子常以季冬考德以觀治亂得失辨其

法政也凡德盛者治也德不盛者亂也德盛者得之也

德不盛者失之也是故君子考德而天下之治亂得

失可坐廟堂之上而知也言不出戶庭而周知海內之善惡也德盛則

修法德不盛則飾政法德法政禁令法政而德不衰故曰王

也王者往也民所歸也凡人民疾六畜疫五穀災者生於天天

道不順生於明堂不飾故有天災則飾明堂也淮南子云

明堂之廟行明堂之令以調陰陽之氣而知四時之節以辟疾之災也凡民之為奸邪

竊盜歷法妄行者生於不足亂法者生於不知足不足生於無

度量也無度量則小者偷墮大者侈靡而不知足偷苟

且墮故有度量則民足民足則無為奸邪竊盜歷法

妄行者故有奸邪竊盜歷法妄行之獄則飾度量也

凡不孝生於不仁愛也不仁愛生於喪祭之禮不明

喪祭之禮所以教仁愛也致愛故能致喪祭春秋祭

祀之不絕致思慕之心也孝經曰春秋祭祀以時思之也夫祭祀致

饋養之道也死且思慕饋養况於生而存乎故曰喪

祭之禮明則民孝矣故有不孝之獄則飾喪祭之禮經解曰喪祭之禮廢則君臣之恩薄而倍死亡生者衆凡弑土生於義不明義

者所以等貴賤明尊卑貴賤有序民尊上敬長矣民尊上敬長而弑者寡有之也朝聘之禮所以明義也

故有弑獄則飾朝聘之禮也經解曰朝聘之禮廢則君臣之義失諸侯之行

惡而倍畔侵陵之則起也凡鬪辨生於相侵陵也相侵陵生於長

幼無序而教以敬讓也故有鬪辨之獄則飾鄉飲酒

之禮也經解曰鄉飲酒之禮廢則長幼之序失而爭鬪之獄煩凡姪亂生於男

女無別夫婦無義婚禮享聘者所以別男女明夫婦

之義也享為享婦及召聞也故有淫亂之獄則飾昏禮享聘也

經解曰婚姻之禮廢則夫婦之道苦而淫僻之罪多故曰刑罰之所從生有源

不務塞其源而務刑殺之是為民設陷以賊之也祭禮

曰禮禁將然之前刑罰之源生於嗜慾好惡不節物言

百姓犯刑故明堂天法也天神所在也王者於此禮

禮謂三百二千度德法也也唯有仁德也所以御民之嗜慾好惡以

慎天法以成德法也天地不可成順之而刑法者所

以威不行德法者也天道遠不責之德故季冬聽獄

論刑者所以正法也法正論歲終聽不德之刑吏公

行之是故古者天子孟春論吏德行考群臣能理功

能德法者為有德謂內外善也能行德法者為有行謂能皆行

能理德法者為有能謂能綜理之而又弗盡行能成德法者為有

功謂內外成之而未能善也故論吏而法行事治而功成季冬正

法孟春論吏治國之要也春論班賞冬考量刑則莫不懲勸矣德法者

御民之銜也吏者轡也刑者箠也天子御者內史太

史左右手也太史內史皆宗伯之屬太史下大夫二人內史中大夫一人俱親王之官也書

曰太史內史云內史太史左右手則太史為左史內史為右史馬古者以法為銜勒

以官為轡以刑為箠以人為手故御天下數百年而

不解愷史當字誤為人善御馬者正銜勒齊轡箠均馬力和

馬心故口無聲手不搖箠不用而馬為行也善御民

者正其德法飾其官而均民力和民心故聽言不出

於口刑不用而民治是以民德美之夫民善其德必

稱其人故今之人稱五帝三王者依然若猶存者其

法誠德法天法也其德誠厚謂禮度也夫民思其德必稱其人

朝夕祝之升聞於皇天上帝歆焉故求其世而豐其

年不能御民者棄其德法譬猶御馬棄轡勒而專以

箠御馬馬必傷車必敗無德法而專以刑法御民民

心走國必亡故淮南子曰舜無亡德法民心無所法

循迷惑失道謂民上必以為亂無道謂君苟以為亂無道

刑罰必不克又不成其無道上下俱無道故今之稱

惡者必比之於夏桀殷紂何也曰法誠不德其德誠

薄夫民惡之必朝夕祝之升聞于皇天上帝不歆焉

故水旱並興災害生焉故曰德法者御民之本也古

之御政以治天下者冢宰之官以成道司徒之官以

成德天道發施故為道地理含滅故主德道德者宗

伯之官以成仁本為仁也司馬之官以成聖聖通也夏氣物克達又征

伐者所以通天下司寇之官以成義金為義司空之官以成禮

不王智者已兼司馬凡宗社之設城郭故六官以為

之度宮室之最典服之制皆官所職也

轡司會均入以為軌軌在軾前斂六轡之餘詩云鑿

二人會計也立天下之大計王制故御四馬執六轡御

曰司馬以歲之成質於天子也

天地與人與事者亦有六政六政謂道德仁聖禮義也是故善御

者正身同轡詩云六轡既均均馬力齊馬心惟其所引而之

不違於節言皆從以取長道遠行可以之急疾人心也可以

御天地與人事此四者聖人之所乘也四者天地與人與事是故天子御者太史內史左右手也六官亦六轡也天

子三公合以執六官

三公無官佐王論道而已

均五政齊五法

五政

謂天子公卿大夫士五法謂仁義禮智信

以御四者故亦惟其所引而之

以之道則國治

治典經

以之德則國安以之仁則國

和禮典和

以之聖則國平

政典平

以之義則國成

刑典

詰邦

以之禮則國定

辨國經野事官之職

此御政之躰也過失

也人情莫不有過過而改之是不過也是故官屬不

理分職不明法政不一百事失紀曰亂也亂則飭冢

宰地宜不殖財物不審萬民饑寒教訓失道風俗淫

僻百姓流亡人民散敗曰危也危則飭司徒父子不

親長幼無序君臣上下相乖曰不和也不和則飭宗

伯賢能失官爵功勞失賞祿爵祿失則士卒疾怨兵

弱不用曰不平也不平則飭司馬刑罰不中暴亂姦

邪不勝曰不成也不成則飭司冠百度不審立事失

理財物失量曰貧也貧則飭司空

冢宰掌六典司徒掌十二教宗伯堂

五禮司馬掌九伐司寇掌五刑小宰職曰一曰治職

以平邦國以均萬民以節財用二曰教職以安邦國

以寧萬民以懷賓客三曰禮職以和邦國以詰萬民

以事鬼神四曰政職以服邦國以正萬民以聚百物

五日刑職以詰邦國以糾萬民以除盜賊六曰事職

者同是車馬或以取千里或數百里者所進退緩急異也治者同是法或以治或以亂者亦所進退緩急異也

明堂第六十七

明堂者古有之也明堂之作其代未得而詳也案淮南子言神農之世祀於明堂明堂

有蓋四方至漢武帝時有獻黃帝明堂國者四面無壁中有一殿然其猶或始於此也凡九室

一室而有四戶八牖三十六戶七十二牖以茅蓋屋

茅取其潔質也上圓下方明堂者所以明諸侯尊卑明堂非

諸侯於祀也外水曰辟雍韓詩說辟圓如壁雍以水諸侯亦備焉不言圓言辟者取辟有德

不言辟水言雍雍和也南蠻東夷北狄西戎言四遠之聚於祭也各以其方列於

水明堂月令於明堂之中施赤綴戶也白綴牖也綴

也二九四七五三六一八記用九室謂法龜文故取此數以明其制也堂

高三尺東西九筵南北七筵上圓下方九室十二堂

室四戶戶二牖其宮方三百步在近郊近郊三十里

淳于登說明堂在國之陽三里之外七里之內丙巳之地韓詩說明堂在南方七里之郊然三十里無所

取也再言方圓及或以為明堂者文王之廟也明堂

戶牖之數亦煩重王之廟不為同朱草日生一葉至十五日生十五葉與文

十六日一葉落終而復始也孝經援神契曰朱草生黃筴孳嘉禾成用生黃

不盡不詳 卷之二
茨堯時俠階而生以記朔也朱草可食王者慈仁則生其形無記朔之狀蓋說不詳周時德澤

洽和蒿茂大以為宮柱名蒿宮也晏子春秋曰明堂之制丁之潤濕不

及也上之寒暑不入也木工之鏤示民知節也然或以蒿為柱表其儉質也明堂別有圖論不復詳焉

此天子之路寢也不齊不居其屋路寢亦為此制待朝在南

宮將視朝時揖朝出其南門周禮司士職曰正朝之位辨其貴賤之等王南向王公北

面東上孤東面北上卿大夫面南北上王族故土虎

土在路門之右南面東上太僕從者在路

門之左南面西上司士揖孤卿特揖大夫以其筆旅

揖士旁三揖王還揖門左揖門在太僕前正視朝位

正入內皆退也

大戴禮記卷第八

大戴禮記卷第九

漢梁人戴德著

明新安程榮校

千乘第六十八

四代第六十九

虞戴德第七十

誥志第七十一

千乘第六十八

公曰千乘之國受命於天子通其四疆教其書社循

其灌廟建其主設其四佐列其五官處其朝市爲仁如何子曰不仁國不化公曰何如之謂仁子曰不淫於色子曰立妃設如太廟然乃中治中治不相陵不相陵斯度嬪違違則事上靜靜斯潔信在中朝大夫必慎以恭出會謀事必敬以慎言長幼小大必中度此國家之所以崇也立子設宗社宗社先示威威明顯見辨爵集德是以母弟官子咸有臣志莫敢援於外大夫中婦私謁不行此所以使五官治執事政也夫政以教百姓百姓齊以嘉善故蠱佞不生此之謂

良民國有道則民昌此國家之所以大遂也卿設如大門大門顯美小大尊卑中度開明閉幽內祿出災以順天道近者閉焉遠者稽焉君發禁宰而行之以時通于地散布于小理天之災祥地寶豐省及民共饗其祿共任其災此國家之所以和也國有四輔輔卿也卿設如四體毋易事毋假名毋重食凡事尚賢進能使知事爵不世能之不愆凡民戴名以能食力以時成以事之斤之以使民讓也民咸孝弟而安讓此以怨省而亂不作也此國之所以長也下無用則

國家富上有義則國家治長有禮則民不爭立有神
則國家敬兼而愛之則民無怨心以爲無命則民不
偷昔者先王六此六者而樹之德此國家所以茂也
誤其四佐而官之司徒典春以教民之不則時不若
不令成長幼老疾孤寡以時通于四壘有闔而不通
有頌而不治則民不樂生不利衣食凡民之藏貯以
及山川之神明加于民者發國一作同功謀齋戒必敬
會時必節日歷巫祝執伎以守官俟命而作祈王年
禱民命及畜穀蜚征庶虞草方春三月緩施生育動
作百物於時有事享于皇祖皇考朝孤子八人以成
春事司馬司夏以教士車甲凡士執伎論功脩四術
強股肱質射御才武聰慧治衆長卒所以爲儀綴於
國出可以爲率誘於軍旅四方諸侯之遊士國中賢
餘秀興閔焉方夏三月養長秀蕃庶物於時有事享
于皇祖皇考爵士之有慶者七人以成夏事司寇司
秋以聽獄訟治民之煩亂執權變民中凡民之不刑
崩本以要間作起不敬以欺惑僮愚作於財賄六畜
五穀曰盜誘居室家有君子曰義子女專曰媿飭五

兵及木石曰賊以中情出小曰間大曰講利辭以亂
屬曰讒以財投長曰貸凡犯天子之禁陳刑制辟以
追國民之不率上教者夫是故一家三夫道行三人
飲食哀樂平無獄方秋三月收斂以時於時有事嘗
新于皇祖皇考食農夫九人以成秋事司空司冬以
制度制地事準揆山林規表衍沃畜水行衰濯浸以
節四時之事治地遠近以任民力以節民食太古食
壯之食攻老之事公曰功事不少而餼糧不多乎子
曰太古之民秀長以壽者食也在今之民羸醜以齒

者事也太古無游民食節事時民各安其居樂其室
室服事信上上下下交信地移民在今之世上治不平
民治不和百姓不安其居不樂其宮老疾用財壯狡
用力於茲民游薄事貪食於茲民憂古者殷書爲成
男成女名屬升于公門此以氣食得節作事得時勸
有功夏服君事不及暘冬服君事不及凍是故年穀
不成天之饑饉道無殫者在今之世男女屬散名不
升于公門此以氣食不節作事不成天之饑饉於時
委民不得以疾死是故立民之居必於中國之休地

因寒暑之和六畜育焉五穀宜焉辨輕重制剛柔和
五味以節食時事東辟之民曰夷精以僥至于大遠
有不火食者矣南辟之民曰蠻信以朴至于大遠有
不火食者矣西辟之民曰戎勁以剛至于大遠有不
火食者矣北辟之民曰狄肥以戾至于大遠有不火
食者矣及中國之民曰五方之民有安民和味咸有
實用利器知通之信令之及量地度居邑有城郭立
朝市地以度邑以度民以觀安危距封後利先慮久
固依固可守爲奧可久能節四時之事霜露時降方
冬三月草木落庶虞藏五穀必入于倉於時有事蒸
于皇祖皇考息國老六人以成冬事民咸知孤寡之
必不未也咸知有大功之必進等也咸知用勞力之
必以時息也推而內之水火人也弗之顧矣而况有
強適在前有君長正之者乎公曰善哉

四代第六十九

公曰四代之政刑論其明者可以爲法乎子曰何哉
四代之政刑皆可法也公曰以我行之其可乎子曰
否不可臣願君之立知而以觀聞也四代之政刑君

若用之則緩急將有所不節不節君將約之約之卒
將棄法棄法は無以爲國家也公曰巧匠輔繩而斷
胡爲其棄法也子曰心未之度習未之狎此以數踰
而棄法也夫規矩準繩鈞衡此昔者先王之所以爲
天下也小以及大近以知遠今日行之可以知古可
以察今其此耶水火金木土穀此謂六府廢一不可
進一不可民並用之今日行之可以知古可以察今
其此耶昔夏商之未興也伯夷謂此二帝之眇公曰
長國治民恒幹論政之大體以教民辨歷大道以時
地性興民之陽德以教民事上服周室之典以順事
天子修政勤禮以交諸侯大節無廢小眇其後乎子
曰否不可後也詩云東有開明於時雞三號以興庶
虞庶虞動蜚征作嗇民執功百草咸淳地傾水流之
是以天子盛服朝日于東堂以教敬示威于天下也
是以祭祀昭有神明燕食昭有慈愛宗廟之事昭有
義率禮朝廷昭有五官無廢甲冑之戒昭果毅以聽
天子曰崩諸侯曰薨大夫曰卒士曰不祿庶人曰死
昭哀哀愛無失節是以父慈子孝兄愛弟敬此昔先

王之所先施於民也君而後此則爲國家失本矣公
曰善哉子察教我也子曰鄉也君之言善執國之節
也君先眇而後善中備以君子言可以知古可以察
今與然而興民壹始公曰是非吾言也吾一聞於師
也子吁焉其色曰嘻君行道矣公曰道耶子曰道也
公曰吾未能知人未能取人子曰君何爲不觀噐視
才公曰視可明乎子曰可以表儀公曰願學之子曰
平原大藪瞻其草之高豐茂者必有怪鳥獸居之且
草可財也如艾而夷之其地必宜五穀高山多林必
有怪虎豹蕃孕焉深淵大川必有蛟龍焉民亦如之
君察之此可以見噐見才矣公曰吾猶未也子曰群
然戚然頤然宰然蹠然柱然抽然首然僉然湛然淵
淵然淑然齊然節節然穆穆然皇皇然見才色
修聲不視聞怪物恪命不改志舌不更氣君見之舉
也得之取也有事事也事必與食食必與位無相越
踰昔虞舜天德嗣堯取相十有六人如此公曰嘻美
哉子道廣矣曰由德徑徑吾恐憚而不能用也何以
哉公曰請問圖德何尚子曰聖知之華也知仁之實

也仁信之器也信義之重也義利之本也委利生孽
公曰嘻言之至也道天地以民輔之聖人何尚子曰
有天德有地德有人德此謂三德三德率行乃有陰
陽陽曰德陰曰刑公曰善哉再聞此矣陽德何出子
曰陽德出禮禮出刑刑出慮慮則節事於近而揚聲
於遠公曰善哉載事何以子曰德以監位位以充局
局以觀功功以養民民於此乎上公曰祿不可後乎
子曰食為味味為氣為志發志言發言定名名以
出信信載義而行之祿不可後也公曰所謂民與天

地相參者何謂也子曰天道以視地道以履人道以
稽廢一曰失統恐不長饗國公愀然其色子曰君藏
玉惟慎用之雖慎敬而勿愛民亦如之執事無貳五
官有羞喜無並愛卑無加尊淺無測深小無招大此
謂楣機楣機賓薦不蒙昔舜徵薦此道於堯堯親用
之不亂上下公曰請問民徵子曰無以為也難行公
曰願學之幾必能子曰貪於味不讓妨於政願富不
久妨於政慕寵假貴妨於政治民惡眾妨於政為父
不慈妨於政為子不孝妨於政大縱耳目妨於政好

大戴禮記 卷之九
色失志妨於政好見小利妨於政變從無節撓弱不
立妨於政剛毅犯神妨於政鬼神過節妨於政幼勿
與衆克勿與比依勿與謀放勿與游徼勿與事臣聞
之弗慶非事君也君聞之弗用以亂厥德臣將慶其
簡者蓋人有可知者焉貌色聲衆有美焉必有美質
在其中者矣貌色聲衆有惡焉必有惡質在其中者
矣此者伯夷之所後出也子曰伯夷建國建政脩一作
循國脩政公曰善哉

虞戴德第七十

公曰昔有虞戴德何以深慮何及高舉安取子曰尹
以聞之唯丘無以更也君之聞如未成也黃帝慕脩

一作循

之曰明法于天明開施教于民行此以上明于

天化也物必起是故民命而弗改也公曰善哉以天
教于民可以班乎子曰可哉雖可而弗由此以上知
所以行斧鉞也父之於子天也君之於臣天也有子
不事父有臣不事君是非反天而到行耶故有子不
事父不順有臣不事君必刃順天作刑地生庶物是
故聖人之教于民也率天如祖地能用民德是以高

舉不過天深慮不過地質知而好仁能用民力此以
三常之禮明而名不蹇禮失則壞名失則昏是故上
古不諱正天名也天子之官四通正地事也天子御
琫諸侯御茶大夫服笏正民德也歛此三者而一舉
之戴天履地以順民事天子告朔於諸侯率天道而
敬行之以示威於天下也諸侯內貢於天子率名數
地實也是以不至必誅諸侯相見卿爲分以其教士
畢行使仁守會朝于天子天子以歲二月爲壇于東
郊建五色設五兵具五味陳六律品奏五聲聽明教

置維抗大侯規鵠堅物九卿佐三公三公佐天子天
子踐位諸侯各以其屬就位乃升諸侯諸侯之教士
教士執弓挾矢揖讓而升履物以射其地心端色容
正時以數伎時有慶以地不時有讓以地天下之有
道也有天子存國之有道也君得其正家之不亂也
有仁父存是故聖人之教于民也以其近而見者稽
其遠而明者天事曰明地事曰昌人事曰比兩以慶
違此三者謂之愚民愚民曰姦姦必誅是以天下平
而國家治民亦無貸居小不約居大則治衆則集寡

則繆祀則得福以征則服此唯官民之上德也公曰
三代之相授必更制典物道乎子曰否猷德保保愔
乎前以小繼大變民示也公曰善哉子之察教我也
子曰丘於君唯無言言必盡於他人則否公曰教他
人則如何子曰否丘則不能昔商老彭及仲傀政之
教大夫官之教士技之教庶人揚則抑抑則揚綴以
德行不任以言庶人以言猶以夏后氏之衲懷袍褐
也行不越境公曰善哉我則問政子事教我子曰君
問已叅黃帝之制制之大禮也公曰先聖之道斯爲
美乎子曰斯爲美雖有美者必偏屬於斯昭天之福
迎之以祥作地之福制之以昌興民之德守之以長
公曰善哉

凡七百八十字

誥志第七十一

公曰誥志無荒以會民義齋戒必敬會時必節犧牲
必全齊盛必潔上下禋祀外內無失節其可以省怨
遠災乎子曰丘未知其可以省怨也公曰然則何以
事神子曰以禮會時夫民見其禮則上下援援則樂

樂斯毋憂以此怨省而亂不作也夫禮會其四時四
 孟四季五牲五穀順至必時其節也丘未知其可以
 為遠災也公曰然則為此何以子曰知仁合則天地
 成天地成則庶物時庶物時則民財敬一作民財敬
 以時作時作則節事節事以動眾動眾則有極有極
 以使民則勸勸則有功有功則無怨無怨則嗣世久
 唯聖人是故政以勝眾非以陵眾眾以勝事非以傷
 事事以靖民非以徵民故地廣而民眾非以為災長
 之祿也丘聞周太史曰政不率天下不由人則凡事

易壞而難成虞史伯夷曰明孟也幽幼也明幽雌雄
 也雌雄迭興而順至正之統也日歸于西起明于東
 月歸于東起明于西虞夏之歷正建於孟春於時水
 泮發蟄百草權輿瑞雉無釋物乃歲俱生于東以順
 四時卒于冬萬於時鷄三號卒明載于青色撫十二
 月節卒于丑日月成歲曆再閏以順天道此謂歲虞
 汁月天曰作明日與維天是戴地曰作昌日與惟地
 是事人曰作樂日與惟民是嬉民之動能不遠厥事
 民之悲色不遠厥德此謂表裏時合物之所生而蕃

昌之道如此天生物地養物物備興而時用常節曰
聖人主祭於天曰天子天子崩步于四川代于四山
卒葬曰帝天作仁地作富人作治樂治不倦財富時
節是故聖人嗣則治文王治以俟時湯治以伐亂禹
治以移衆衆服以立天下堯貴以樂治時舉舜舜治
以德使力在國統民如恕在家撫官而國安之勿變
勸之勿沮民咸廢惡如進良上誘善而行罰百姓盡
於仁而遂安之此古之明制之治天下也仁者爲聖
貴次力次美次射御次古之治天下者必聖人聖人

有國則日月不食星辰不勃海不運河不滿溢川澤
不竭山不崩解陵不施川浴不處深淵不涸於時龍
至不閉鳳降忘翼鷲獸忘攫爪鳥忘距蜂蠆不螫嬰
兒蚤蜚不食天駒雒出服河出圖自上世以來莫不
降仁國家之昌國家之臧信仁是故不賞不罰如民
咸盡力市不建戈遠邇咸服胤使來往地賔畢極無
怨無惡率惟懿德此無空禮無空名賢人並憂殘壽
以時省舉良良舉善善恤民使仁日敷仁賔也

非倫倫理次也倫有七屬屬有九用用有六微一曰

觀誠二曰考志三曰視中四曰觀色五曰觀隱六曰

揆德其說在下王曰於乎女因方以觀之富貴者觀其禮

施也觀其禮及其施曲禮曰積而能散貧窮者觀其有德守也觀其德與

其守孔子曰君子固窮嬖寵者觀其不驕奢也隱約者觀其不

懾懼也曲禮曰富貴而知好禮則不驕不淫貧賤而知好禮則志不懾其少觀其恭

敬好學而能弟也其壯觀其潔廉務行而勝其私也

其老觀其意憲慎強其所不足而不踰也孔子射矍相之圃蓋

觀堵如者堵使公罔之喪序點楊解而語公罔之裘楊解而語曰幼壯孝弟耆耄好禮不從流俗斂身以

俟死者不在此位也蓋去者半處者半序點又楊解而語曰好學不倦好禮不變旄期稱道不亂者不在此位也蓋父子之間觀其孝慈也兄弟之間觀其和

勤有存者父慈子孝兄弟友弟和君惠臣忠也鄉黨

友也君臣之間觀其忠惠也父慈子孝兄弟友弟和君惠臣忠也鄉黨

之間觀其信憚也信而敬憚省其居處觀其義方省其喪

哀觀其貞良省其出入觀其交友省其交友觀其任

廉任以信相親也考之以觀其信挈之以觀其知示之難以

觀其勇煩之以觀其治淹之以利以觀其不貪藍之

以樂以觀其不寧藍猶鑑也喜之以物以觀其不輕怒之

以觀其重醉之以觀其不失也縱之以觀其常遠使

之以觀其不貳適之以觀其不倦探取其志以觀其

情考其陰陽以觀其誠陰陽位覆其微言以觀其信

助省其行以觀其備成此之謂觀誠也二曰方與之

言以觀其志志殷如浚殷盛也浚蓋深也其氣寬以柔其色

儉而不諂其禮先人其言後人見其所不足曰日益

者也言曰就也如臨人以色高人以氣賢人以言防其不

足不敬見之伐其所能曰日損者也其貌直而不傷其言

正而不私不飾其美不隱其惡不防其過如日月之食曰

有質者也其貌固嘔其言工巧嘔以艱色下人謂形柔而人苟飾其

見物其小微有浮淺之事則工飾之而務尚其小成以故自說言以自解

曰無質者也喜怒以物而色不作煩亂之而不

營營猶亂也深道以利而心不移道也者導也臨懾以威而氣

不卑曰平心而固守者也喜怒以物而變易知煩亂

之而志不裕示之以利而易移臨攝以威而易懾曰

鄙心而勢氣者也執之以物而激驚決之以卒而度

料言引之以卒然之不學而性辨曰有慮者也難投

以物事物難說以言知一如不可以解也言因一端困而不

知其止無辨而自慎曰愚怒者也謂闇恨也營之以物而

不虞

虞度也至則攻辨之不豫計度

犯人以卒而懼置義而不可遷

臨之以貨色而不可營曰潔廉而果敢者也

果敢謂不虞不

懼也潔廉謂不營於貨色在義而不可遷則兼之也

易移以言存志不能守錮

已諾無斷

言正慎諾於人又不能自裁斷

曰弱志者也順與之弗為

喜非奪之弗為怒沉静而寡言多稽而儉貌

隋考曰

質靜者也辨言而不固行有道而先困自慎而不讓

當如強之曰始妬誣者也

謂始妬賢誣善

徵清而能發

為攻發幽

度察而能盡曰治志者也華如誣巧言令色足恭

一也皆以無為有者也

孔子曰巧言令色鮮矣仁

此之為考志也

考度其志

三曰誠在其中此見於外

此上之諸志

以其見占其

隱

察其陽察其應

以其細占其大

據其小省其七

以其聲處其氣

聽處

其聲氣也

初氣主物

與物在於胞胎

物生有聲聲有剛有柔有濁

有清有好有惡咸發於聲也心氣華誕者其聲流散

心氣順信者其聲順節心氣鄙戾者其聲嘶醜心氣

寬柔者其聲温好

嘶當為聲誤為嘶春秋左傳曰蜂目豺聲忍心人也夫音之美惡尚通

於金石而况於身乎

信氣中易義氣時舒

義者剛其氣亦充故舒縱也

智氣

簡備

通簡

勇氣壯直聽其聲處其氣考其所為觀其所

由察其所安以其前占其後

以前行占後行

以其見占其隱

以其小占其大此之謂視中也四曰民有五性喜怒哀

欲懼憂也喜怒懼憂欲以其俱生於人而有常故亦謂之性也此五者之人心兼盡喜

氣內畜雖欲隱之陽喜必見怒氣內畜雖欲隱之陽

怒必見欲氣內畜雖欲隱之陽欲必見懼氣內畜雖

欲隱之陽懼必見憂悲之氣內畜雖欲隱之陽憂必

見五氣誠于中發形于外民情不隱也喜色由然以

生由當為油油然然新生好貌怒色拂然以侮欲色嘔然以偷偷苟且也

言惟求悅人懼色薄然以下憂悲之色纍然而靜王藻曰喪容纍

也誠智必有難盡之色誠仁必有可尊之色誠勇必

有難懼之色誠忠必有可親之色誠潔必有難污之

色誠靜必有可信之色質色皓然固以安偽色縵然

亂以煩雖欲故之中色不聽也言雖欲故隱之於中而無奈色見於外故

子夏問曰孝子色難是以君子戒慎不失色於人也雖變可知此之謂觀色也

五曰生民有靈陽言人含陰陽之氣生而有知有知故生機偽也人有多隱

其情飾其偽以賴於物以攻其名也有隱於仁質者

有隱於知理者有隱於文藝者有隱於廉勇者有隱

於忠孝者有隱於交友者如此者不可不察也小施

而好大得小讓而好大事言願以為質愿當為聲誤誤願也偽

愛以為忠而寬而貌慈假節以示之假節假人故其質之節

行以攻其名如此者隱於仁質也故其行者推前惡故為是行

忠府知物焉謂有詢義之攻其所不知者則推援於人而侍以為忠府而形貌又如游然也

首成功少其所不足謂有先功者因首之有不足者因薄之詐以為之慮誠

不及佯為不言內誠不足色示有餘故知以動人自

順而不讓及其所不知正也觀人之動因執為意而不推讓於人也錯辭而不遂

莫知其情本非其意故辭情不終詩云地地碩言出自口矣如是者隱於知

理者也素動人以言為先偏習之及於眾前為方欲陳說也涉物而不

終務廣聞而不究其言也問則不對詳為不窮色示有餘有道

而自順用之物窮則為深妄言深遠如此者隱於文藝

也廉言以為氣苟作廉言以見佚氣自然驕厲以為勇內恐外悴

無所不至敬再其說言苟自驕厲持以為勇終以詐恐恐懾而更至恭他也

臨人如此者隱於廉勇者也自事其親好以告人乞

言勞醉醉言悴也而面於敬愛飾其見物故得其名名揚

於外不誠於內伐名以事其親戚以故取利以如此故要取

其分白其名以私其身如此者隱於忠孝者也陰行

以取名陰陽竊謂求諸人也比周以相譽迭相親比交相談譽明知賢可

以徵與左右不同而交交必重已言知其賢而不與交交必取其重已

也者心說之而身不近之身近之而實不至而權忠不

盡權忠盡見於眾而貌克雖盡其忠及眾人之前猶相克事如此者

隱於交友者也此之謂觀隱也六曰言行不類終始

相悖陰陽克易外內不合雖有隱節見行曰非誠質

者也隱節隱於仁質之等其言甚忠其行甚平其志無私施不

在多靜而寡類不好吐而安人曰有行心者也事變

而能治物善而能說浚窮而能達浚深也錯身立方而

能遂曰廣知者也少言如行恭儉以讓有知而不伐

有施而不置不形於心色也曰慎謙良者也微忽之久而

可復謂微細及忽然之語幽間之行獨而不克克好勝人也行其二

如其存為奉先君及祖考之教令曰順信者也貴富雖尊恭儉而

能施眾強嚴威有禮而不驕曰有德者也隱約而不

懾安樂而不奢勤勞之不變喜怒之如度晰日守也

晰明也有喜怒之來能置量度而明焉置方而不毀不危也廉潔而不戾

立強而無私曰經者也正靜以待命命期也不召不至

不問不言言不過行行不過道曰沉靜者也忠愛以

事其親歡欣以敬之盡力而不面敬以安人以名故

不生焉曰忠孝者也合志如同方共其憂而任其難

行忠信而不相疑迷隱遠而不相舍曰至友者也心

色辭氣其入人甚俞甚俞言無已進退工也工能故其與人

甚巧其就人甚速其叛人甚易曰位志者也位志者言其不

一如爵位及人志也位有高卑人各有志也飲食以親貨賄以交接利以

合故得望譽征利而依隱於物曰貪鄙者也妄當為聲誤為

望行征也質不斷辭不至言心既不能裁斷而辭又不及少其所不

足謀而不已曰偽詐者也言行亟變從容謬易安然反覆

好惡無常行身不類曰無誠志者也小知而不大決

小能而不大成顧小物而不知大論亟變而多私曰

華誕者也規諫而不類道行而不平曰巧名者也云能

規諫而反不類言以道行復不平也故事阻者不夷疇鬼者不仁持禱祀而

不自修也面譽者不忠飾貌者不情隱節者不平隱節者亦謂六

隱之多私者不義揚言者寡信此之謂揆德謂揆度於德也

王曰太師女推其往言以揆其來行聽其來言以省

往行孔子曰始吾於人聽其言而信其行今吾於人聽其言而觀其行也觀其陽以考

其陰察其內以揆其外是故隱節者可知偽飾無情

者可辨質誠居善者可得忠惠守義者可見也王曰

於乎敬哉女何慎乎非心何慎乎非人言當內慎其心外慎於人

人有六徵六徵既成以觀九用九用既立一日取平

人而有慮者二曰取慈惠而有理者三曰取直愨一作

質而忠正者四曰取順直而察聽者五曰取臨事而

絜正者六曰取慎察而絜廉者七曰取好一作謀而

知務者八曰取接給而廣中者按結謂應所問而勤廣中謂博於問識也

九曰取猛毅而度斷者此之謂九用也平仁而有慮

者使是治國家而長百姓國諸侯家采邑慈惠而有理者使

是長鄉邑而治父子鄉鄉遂邑公邑直愨而忠正者使是莅

百官而察善言於周禮則治官慎直而察聽者使是長民之

獄訟出納辭令於周禮則刑官臨事而絜正者使是守內藏

而治出入案周禮則天官慎察而絜廉者使是分財臨貨主

賞賜於周禮則司祿司勳巧謀而知務者使治壤地而長百工

於周禮則遂人匠車之等接給而廉中者使是治諸侯而待賓客

於周禮則行人掌客猛毅而度斷者使是治軍事為邊境於周禮則

政官因方而用之此之謂官能也九用有徵乃任七

屬一曰國則任貴周禮曰長以貴得民二曰鄉則任貞幹事曰貞周禮

曰吏以泊得民也三曰官則任長周禮曰大事聽其長小事則專達四曰學

則任師周禮曰師以賢得民五曰族則任宗周禮曰宗以族行民六曰家

則任主

易曰家有嚴君焉父母之爲也

七日先則任賢正月王親命

七屬之人曰於乎慎維深內觀民務本慎在人女平

心去私慎用六證

六證六徵

論辨九用以交一人

一人文王自謂

也予亦不私女廢朕命亂我法罪致不赦三戒然後

及論

三戒之後亂法者則有司課其罪

王親受而考之然後論成

凡十一章

自王曰太師已上五章舊別之

諸侯遷廟第七十三

成廟將遷之新廟君前徙三日齋祝宗人及從者皆

齋

謂親過高祖則毀廟以昭穆遷之春秋穀梁傳曰作主壞廟有時日於練馬壞廟之道易簪可也改

塗可也范甯云納新神故示有知焉鄭玄士虞禮記注曰練而後遷也禮志云遷廟者更置其廟而移故

主焉案此篇戎廟之文與穀梁相傳也

徙之日君玄服從者皆玄服

禮周

司服職曰公之服自衮冕而下如王之服自鷩冕而

即如公之服子男之服自毳冕而下如侯伯之服孫

之服自絺冕而下如子男之服大夫之服自玄冕而

下如孤之服王藻曰君命屈狄再命絺衣內司服職

曰辨內外命婦之服鞠衣展衣緣衣素紗其於祭也

君與夫人皆申其服祭統曰公衮冕立於阼夫人副

禕立於東房是也臣及命婦助祭於君皆畫其服自祭於家咸降一等陰爵不致申也雜記曰大夫冕而祭於公卒而祭於巴士弁而祭於公冠而祭於巴士特牲饋食禮曰主婦纒笄宵衣立於房中是也然鄭氏頓貶公侯使一同玄冕以祭於巴士非其差也且諸侯專國禮樂車服王命有之何獨抑其服乎王藻曰玄端以祭裨冕以朝孫炎云端當爲冕玄冕祭服之下也其祭先君亦裨冕矣孫說爲合下未即告故略同

爵弁也君命屈狄與再命韋衣者謂其夫為君則命其妻以屈狄加再等之命則上公夫人乃韋衣孫鄭等改韋衣非也又六一命展衣者此則中子男臣妻之服耳言小國臣妻一命者亦展衣不命者則亦緣衣玄又分公卿大夫及其妻為三等而升降其服經云孤絺冕卿大夫玄冠何為易之又命小國之卿及內子更同列國之卿孤絺冕與鞠衣錯易其次尤非宜耶

從至于廟廟殯言群臣如朝位列於廟門外如路門之位君入立於阼階下西何有司如朝位立於門內如門外之位宗人擯舉手曰有司其請升君升祝奉幣從在左北面神主辭故在左神將遷故出在戶牖間南面矣再拜興祝聲三曰孝嗣侯某敢以嘉幣告于皇考某侯言嗣以遷代不君及言國未忍有之也成廟將徙敢言卒不奠幣者禮畢矣於此將有事於新廟君及

祝再拜興祝曰請導君降立於階下奉衣服者皆奉以從祝不言奉主而稱奉衣服者以毀易祖考誠人神之不忍從祝者祝所以導神也言皆者衣服非一稱周禮守桃職曰掌先王先公之廟桃其遺衣服藏焉奉衣服者降堂君及在位者皆辟也奉衣服者至碑君從有司皆以次從出廟門奉衣服者升車乃步君升車從者皆從車也皆就車謂乘貳車者凡出入門及大溝渠祝下擯押車祝為左故於步處則至于新廟筵于戶牖間始自外來故先於堂樽於西序下四時之祭在室筵奧中在堂筵序下是設樽樽恒於東脯方今惟布南面之度故置樽於西以其便矣醢陳于房中房曰房也諸侯左右房也設洗當東榮南北堂深記

卿士當言棄

有司皆先入如朝位祝導奉衣服者乃入君

從奉衣服者入門左

門左門西

在位者皆辟也奉衣服者

升堂皆反位君從升奠衣服于席上祝奠幣于几東

君北向祝在左贊者盥升適房薦脯醢君盥酌奠于

薦西反位君及祝再拜興祝聲三曰孝嗣侯某敢用

嘉幣告于皇考某侯今日吉日可以徙于新廟敢告

再拜君就東廂西面祝就西廂東面

東西侯也祝就西廂因其便也

在位者皆反走辟如食間

走疾趨也

擯者舉手曰請反位

君反位祝從在左卿大夫及眾有司諸在位者皆反

位祝聲三曰孝嗣侯其潔為而明薦之享

詩六潔蠲為饔是用

孝君及祝再拜君反位

東郊之位

祝徹反位

西郊之位

擯者曰

遷廟事畢請就燕君出廟門卿大夫有司執事者皆

出廟門告事畢

事謂內主藏衣服歛幣徹凡筵之等

乃曰擇日而祭焉

所以安神

諸侯釁廟第七十三

成廟釁之以羊

廟新成而釁者草而神之祭羅名者成則釁之以假也

君玄服

立于寢門內南何祝宗人宰夫雍人皆玄服

以神事故亦同

爵弁以戴君朝服者謂不與也

宗八曰請令以釁其廟君曰諾遂入

雍人拭羊拭乃行入廟門碑南北面同上
居上者宰夫也宰夫

也攝主雍人舉羊升屋自中中屋南向割羊血流于前

乃降門以鷄有司當門北面有司宰夫祝宗人也雍人割雞屋

下當門郊室割雞於室中有司亦北面也郊室門郊之室一曰

東西廂也釁東西室有司猶北面統於廟也雜記曰雍人舉羊升屋自中中屋南向割羊血流於前乃降

門郊室皆用雞先門而後郊室其衅皆於屋下割雞嘗門郊室中室有司皆鄉室而立門則有司當門北

面案小戴割雞亦於屋上記者不同耳此不言衅略也既事宗人告事畢皆退

及命于君君寢門中南向宗人曰釁其廟事畢君曰

諾宗人請就宴君揖之乃退大戴禮記卷之十

大戴禮記卷第十一

漢 梁人戴德著

明 新安程榮校

小辨第七十四

用兵第七十五

少間第七十六

小辨第七十四

公曰寡人欲學小辨以觀於政其可乎小辨為小子辨給也

曰否不可社稷之主愛日曾子曰君子愛日以學書云日夜不遑也曰不

可得學不可輕不可以辨是故昔者先王學齊太道

以觀於政天子學樂辨風別四方之風也制禮以行政政禁令也

諸侯學禮辨官政以行事以尊事天子官政不錯則百事不學也

大夫學德別義別猶辨也矜行以事君矜猶也士學順學順成之

道辨言以遂志致命遂志士之節也庶人聽長辨禁農以行力

辨禁職刑憲也如此猶恐不濟柰何其小辨乎公曰不辨則

何以爲政子曰辨而不小夫小辨破言小言破義小

義破道道小不通通道必簡簡約也言約而有統易曰乾以易知坤以簡能

是故循弦以觀於樂足以辨風矣爾雅以觀於古足

以辨言矣邇近也謂依於雅頌孔子曰詩可以言可以怨邇之事父遠之事君多識爲獸草木

之名也傳言以象及舌皆至可謂簡矣夫道不簡則不

行不行則不樂易曰簡則易從易從則有功有功則可大可大則賢人之業夫亦

固十棋之變由不可既也而况天下之言乎公於十棋之中

變數尚不可盡天下之言其可窮乎故至道以不言爲辨曰微子之言吾嘗樂辨

言子曰辨言之樂不若治政之樂辨言之樂不下席

治政之樂皇於四海夫政善則民說民說則歸之如

流水親之如父母諸侯初入而後臣之安用辨言公

曰然則吾何學而可子曰禮樂而力忠信其君其習

可乎公曰多與我言忠信而不可以入患備與我言忠信而使

不入於患子曰母乃既明忠信之備而口倦其君則不可

而有謂言而不行明忠信之備而又能行之則可立待也

君朝而行忠信百官承事忠滿於中而發於外刑於

民而放於四海天下其孰能患之言所推無不公曰請學

忠信之備子曰唯社稷之主實知忠信若丘也綴學

之徒安知忠信公曰非吾子問之而馬也馬問之乎子三

辭將對公曰疆避謂避疆也一曰公以夫子子三辭欲避左右之疆者也子曰疆

侍丘聞大道不隱言不可隱蔽也丘言之君發之於朝行之

於國一國之人莫不知何一之疆辟丘聞之忠有九

知知忠必知中能內思自盡也知忠必知恕能自盡知人知恕

必知外內恕故外能處於度物也外知必知德知德必知政知政

必知官知官必知事知事必知患知患必知備若動

而無備患而弗知死亡而弗知安與知忠信內思畢

必曰知中中以應實曰知恕內恕外度曰知外外內

叅意曰知德以柔政曰知政正義辨方曰知官官治

物則曰知事事戒不虞曰知備母患曰樂樂義曰終

於知事而趨言知備者因義言之足明於上也

用兵第七十五

公曰用兵者其由不祥乎善子曰胡為其不祥也聖

人之用兵也以禁殘止暴於天下也言非利金攘王將以存亡繼絕

平天下之亂也及後世貪者之用兵也以刈百姓危國家也

刈公曰古之戎兵何世安起子曰傷害之生久矣與

民皆生人合五常之氣生有喜則和親怒則離害其相害者皆曰兵也公曰蚩尤作

兵與子曰否蚩尤度人之貪者也云蚩尤古之諸侯或妄耳一日眾人

之貪者也及利無義不顧厥親以喪厥身蚩尤憐慾而無

馱者也何器之能作蜂蠆挾螫亡如蜂蠆之挾毒也而生見害

謂黃帝殺之於涿鹿之野而校以衛厥身者也正教習干戈自衛身非作者也

生有喜怒故兵之作與民皆生聖人利用而彌之亂

人與之喪厥身詩云魚在在藻厥志在餌由心在於利用兵以

取危蓋逸詩也鮮民之生矣不如死之久矣小雅蓼莪之章也亦困於兵

革之校德不塞嗣武孫武子言用上二章但用兵革喪除其德不以塞亂而

徒傳續武事於子孫者也聖人愛百姓而憂海內及後世之人思

其德必稱其仁故今之道堯舜禹湯文武者猶威致

王今若存夫民思其德必稱其人朝夕祝之升聞皇

天上神歆焉故求其世而豐其年也夏桀商紂羸暴

於天下暴極不辜殺戮無罪

詩云無罪無辜亂如此憮

不祥于天

粒食之民布散厥親

雖諸夏能相養

踈遠國老幼色是與

言

遠老成而與幼色者若楚恭王遠由叔時而用子及也

而暴慢是親讒貸處穀

千乘日以射投長曰貸穀祿也

法言法行處辟

辟罪辟也

妖替天道逆亂

四時禮樂不行而幼風是御

任童幼之

曆失制

君臣昏亂

時候攝提失方

攝提左右六星與十應相直恒指中氣尚書中候曰攝提移居

鄒大

無紀

邦當字誤為鄒或深聲為鄒也

不告朔於諸侯

周禮大師職曰正歲年以序類

之于官府及都鄙頒告于邦國也

玉璫不行

王者所以等神祇別人事其用重焉

諸侯

力政不朝於天子

言以威力侵爭周書力政則無讓無讓則無禮禮雖得所好民皆樂

乎六蠻四夷交伐於中國

周禮職方氏四夷八蠻七閩九貉五戎六狄此周所

伏四海其種落之數也明堂位曰九夷入蠻六戎五狄此朝明堂時來者數國也爾雅曰九夷八狄七戎

六蠻其夏之所伏與殷之夷國東方十南六西方九北方十有三然鄭玄以西夷為四方九貉為九夷又

引爾雅其數不同及六四又闕而

於是降之災水旱

臻焉霜雪大滿甘露不降百草殤黃五穀不升民多

天疾六畜餓皆

瘁當字誤餓也瘁病也皆瘠也

此大上之不論不議

也

帝皇之世無災疫故百姓不義

妖傷厥身失墜天下夫天下之報

殃於無德者必與其民

故書曰天明威自我民明威也

公懼焉曰在

民上者可以無懼乎哉

少間第七十六

公曰今日少間我請言情於子子愀焉變色遷席而

辭曰君不可以言情於臣臣請言情於君君則不可

公曰師之而不言情焉其私不同言已師禮事天子故不使言情也其

私人不同於此也子曰否臣事君而不言情於君則不臣君

而不言情於臣則不君有臣而不臣猶可有君而不

君民無所錯手足公曰吾度其上下咸通之使上下皆達也

權其輕重居之謂事後及刑罰准民之色目既見之鼓民之

聲耳既聞之動民之德心既和之通民之欲兼而壹

之言皆稱百姓之欲也愛民親賢而教不能民庶說乎子曰說

則說矣可以為家不可以為國公曰可以為家胡為

不可以為國國之民家之民也子曰國之民誠家之

民也然其名異不可同也同名同食曰同等名位不同禮亦

異儀辨等則民不越也唯不同等民以知極周禮大司徒職曰以故天子

昭有神於天地之間以示威於天下也祭法曰有天下者事百神

諸侯脩禮於封內以事天子大夫修官守職以事其

君士修四衛執技論力以聽乎大夫四衛四方之職曲禮曰地廣大

荒而不治此亦土之辱也庶人仰視天文俯視地理力時使以聽

乎父母孝經曰用天之道分地之利謹身此唯不同節用以養父母此庶人之孝者也

等民以可治也公曰善哉上與下不同乎子曰將以

時同時不同言有可同不可同也上謂之閑下謂之多疾不正之政

君謂閑民謂之多疾同所惡也君時同於民布政也施善政也民時同於

君服聽也上下相報而終於施施恩也大猶已成發其

小者遠猶已成發其近者遠大之謀緣近小治將行重器先其

輕者將待重器必先効輕者亦以於政也先清而後濁者天地也清濁謂陰

陽也天政曰正地政曰生人政曰辨辨別苟本正則華英

必得其節以秀孳矣言專陽則正華英也此官民之得陰陽之孚秀也

道也官人當取終始公曰善哉請少復進焉子曰昔堯取人

民狀觀其容狀施發舜取人以色禹取人以言湯取人以聲

文王取人以度觀其志度此四代五王之取人以治天下

如此四代據文距殷或曰文王取人以度四代謂兼之也公曰善善之不同也

嘻歎惜之聲公謂五王取人德有不同也子曰何為其不同也公曰同乎

子曰同公曰人狀可知乎問四代以人狀得善之事子曰不可知

也公曰五王取人各有以舉之胡為人之不可知也

子曰五王取人比而視相而望五王取人各以已焉

是以同狀聖人通而虛已故於求人雖言色不同而善惡無異公曰以子相人

何如子曰否丘則不能五王取人言又能如五王丘也傳聞

之以委於君丘則不能傳聞而已不能如也亦又不能又不能備問也

公曰我聞子之言始蒙矣自言子曰由君居之成於蒙亂

純胡為其蒙也由用也言能居之則雖古之治天下

者豈生於異州哉昔虞舜以天德嗣堯凡質於天德文以地德禮

緯含文嘉曰殷授天而王周據地而王也布功散德制禮朔方幽都來服

南撫交趾出入日月莫不率俾俾使西王母來獻其白

琯粒食之民昭然明視西王母神也其狀如人琯所以候氣漢明帝時於舜廟下

得王琯一枚也民明教通于四海民明教於海外肅慎北發

渠搜玄羗來服北發北狄地名其地土迅是塵周武王貢楛矢文塵渠搜貢虛犬玄羗貢

鸞鳥也舜有禹代興禹卒受命乃遷邑姚姓于陳遷邑姚姓

于陳謂改封虞氏之後于陳因使氏馬春秋左傳曰昨之以土命之民作物配天脩德

使力民明教通于四海海之外肅慎北發渠搜玄羗

來服禹崩十有七世乃有末孫桀即位桀不率先王

之明德乃荒耽于酒淫泆于樂德昏政亂作宮高臺

淮南子云桀為璇宮瑤臺象筋玉杯也汙池土察汙深也察深也以言洞地為池也

民為虐呈其粒食之民惛焉幾亡乃有商履代興履湯

名論語曰履敢用玄壯王侯世家曰湯名天乙白虎通曰湯王之後更走名為子孫法本名履也商

履循禮法以觀天子天子不說則嫌於死成湯怒成至於亂

湯卒受天命不忍天下粒食之民刈戮不得以疾死

故乃放移夏桀散亡其仇伐之於南巢放之於夏官而去其臣佐乃遷

妣姓于杞對夏后氏之後於杞亦命氏焉發厥明德順民天心嗇地

作物配天制典慈民發其明德而順天之心嗇收也咸合諸侯作八

政命於惣章八政洪範所云是也惣章重屋之服禹西堂於此命事取萬物之成功也

功以脩舜緒為副丁天粒食之民昭然明視民明教

通于四海海之外肅慎北發渠搜互羗來服成湯卒

崩殷德小破二十有二世乃有武丁即位開先祖之

府取其明法以為君臣上下之節殷民更眩近者說

遠者至粒食之民昭然明視武丁小乙之子盤庚之時有雉雉之變懼而脩

德重興殷道號為高宗武丁年崩殷德大破九世乃有末孫紂

即位紂不率先王之明德乃上祖夏桀行荒耽于酒

淫泆於樂德昏政亂作宮室高臺謂傾宮鹿臺之等也汙池土

察以為民虐粒食之民忽然幾亡乃有周昌霸諸侯

以佐之紂不說諸侯之聽於周昌別嫌於死乃退伐

崇許魏以客事天子許魏不在五代蓋時小代也客事天謂忍而臣之也文王

卒受天命作物配天制無用行三明親親尚賢民明

教通于四海海之外肅慎北發渠搜玄菟來服君其

志焉或逖將至也君哀公也言今周衰之甚有流之者將至也公曰大哉

子之教我政也列五王之德煩煩如繁諸乎煩者也如繁者

言如萬物之繁蕪也子曰君無譽臣臣之言未盡請盡臣之言

君如財之曰於此有功匠焉王非獨善言有利器焉

先王之禮度也有措扶焉謂服肱之良也以時令其藏必周密發如

用之易曰藏器於身待時而發可以知古可以察今可以事親可

以事君可用于生又用之死吉凶並興禍福相生言

其並興及相之義老子曰福兮禍所倚禍兮福所伏也卒反生福大德配天終

福德以配於天公愀然其色變容也曰難立哉子曰臣願君之

立知如以問觀也觀君博聞以立知焉時天之氣用地之財以

生殺於民民之死不可以教謂辜極可苟免也公曰我行之

其可乎子曰唯此在君言行此在君也君曰足臣恐其不足

未足而君謂足則臣恐未足告以不足也君曰不足實足可行而君曰不足則臣云足可謂可

也否舉其前必舉其後舉其左必舉其右君既教矣安

能無善君道之則民應以善公吁焉其色曰大哉子之教我制

也政之豐也如木之成也子曰君知未成言未盡也

凡草木根鞮傷則枝葉必徧枯敗當字誤為鞮徧枯是為不

實穀亦如之

民以為君為本

上失政大及小人畜穀

穀敗失則傷及

人公曰所謂失政者若夏商之謂乎子曰否若夏商

者天奪之魄不生德焉

言天地絕夏商之餘民乃興周之績春秋左氏傳天奪其

鬼有生之鬼

公曰然則何以謂失政子曰所謂失政者疆

蕞禾虧

言疆哉與草木皆未易於常也

人民未變鬼神未亡

水土未細

網猶亂韓詩外傳曰陰陽相勝氣稜細氳也

糟者猶糟實者猶

實

精以諭惡實以諭善亦言善惡之物仍錯亂也

王者猶王

王以諭善人言尚賢其賢

血

者猶血酒者猶酒

血憂色也酒以諭樂猶憂其可憂而樂其所樂

優以繼慤

政出自家門此之謂失政也

慤猶忍也言天下安然人物不亂方優佚樂繼

之出其忍政也

非天是反人是反臣故曰君無言情於臣

無假人器君無假人名

春秋左傳曰唯器與名不可以假人者也

公曰善

哉

大戴禮記卷第十二

漢梁人戴德著

明新安程榮校

朝事第七十七

投壺第七十八

朝事第七十七

古者聖王明義以別貴賤以序尊卑以體上下然後
民知尊君敬上而忠順之行備矣是故古者天子之
官有典命官掌諸侯之儀大行人掌諸侯之儀以等

其爵故貴賤有別尊卑有序上下有差也典命諸侯之五儀諸臣之五等以定其爵故貴賤有別尊卑有序上下有差也命上公九卿爲伯其國家宮室車旌衣服禮儀皆以九爲節諸侯諸伯七命其國家宮室車旌衣服禮儀皆以七爲節子男五命其國家宮室車旌衣服禮儀皆以五爲節王之三公八命其卿六命其大夫四命及其封也皆加一等其國家宮室車旌衣服禮儀亦如之凡諸侯之適子省於天子攝君則下其君之禮一等未省則以皮帛繼子男公之孤

四命以皮帛視小國之君其卿二命其大夫再命士一命其宮室車旌衣服禮儀各視其命之數侯伯之卿大夫士亦如之子男之卿再命其大夫一命其士不命其宮室車旌衣服禮儀各如其命之數禮大行人以九儀別諸侯之命等諸臣之爵以同域國之禮而行其賓主上公之禮執桓圭九寸纁籍九寸冕服九章建常九旒樊纓九就貳車九乘介九人禮九牢其朝位賓主之間九十步饗禮九獻食禮九舉諸侯之禮執信圭七寸纁籍七寸冕服七章建常七旒樊

纓七就貳車七乘介七人禮七牢其朝位賓主之間七十步饗禮七獻食禮七舉諸伯執躬圭其他皆如諸侯之禮諸子執穀璧五寸纁籍五寸冕服五章建常五旒樊纓五就貳車五乘介五人禮五牢其朝位賓主之間五十步饗禮五獻食禮五舉諸男執蒲璧其他皆如諸子之禮凡大國之狐執帛皮以繼小國之君諸侯之卿禮各下其君二等以下及大夫士皆如之天子之所以明章著此義者以朝聘之禮是故千里之內歲一見千里之外千五百里之內二歲一

見千五百里之外二千里之內三歲一見二千里之外二千五百里之內四歲一見二千五百里之外三千里之內五歲一見三千里之外二千五百里之內六歲一見各執其圭端服其服乘其輅建其旌旂施其樊纓從其貳車委積之以其牢禮之數所以明別義也然後天子冕而執鎮圭尺有二寸藻籍尺有二寸摺大圭乘大輅建大常十有二旒樊纓十有再就貳車十有貳乘率諸侯而朝日東郊所以教尊尊也退而朝諸侯爲壇三成宮旁一門天子南鄉見諸侯

土揖庶姓時揖異姓天揖同姓所以別親疎外內也
公侯伯子男各以其旂就其位諸公之國中階之前
北面東上諸侯之國東階之東西面北上諸伯之國
西階之西東面北上諸男之國門西北面東上及其
將幣也公於上等所以別貴賤序尊卑也奠圭降拜
升成拜明臣禮也奉國地所出重物而獻之明臣職
也肉袒入門而右以聽事也明臣禮職臣事所以教
臣也率而祀天於南郊配以先祖所以教民報德不
忘本也率而享祀於太廟所以教孝也與之大射以

考其習禮樂而觀其德行與之圖事以觀其能儼而
禮之三饗三食三宴以與之習立禮樂是故一朝而
近者二年遠者六年有德焉禮樂謂之益習德行謂
之益修天子之命爲之益行然後使諸侯世相朝交
歲相問殷相聘以習禮考義正刑一德以崇天子故
曰朝聘之禮者所以正君臣之義也諸侯相朝之禮
各執其圭瑞服其服乘其輅建其旌旂施其樊纓從
其貳車委積之以其牢禮之數所以別義也介紹而
相見君子於其所尊不敢質敬之至也君使大夫迎

于境卿勞于道君親郊勞致館及將幣拜迎於大門
外而廟受北面拜貺所以致敬也三讓而後升所以
致尊讓也敬讓也者君子之所以相接也諸侯相接
以敬讓則不相侵陵也此天子之所以養諸侯兵不
用而諸侯自爲正之具也君親致雍旣還圭饗食致
贈郊送所以相與習禮樂也諸侯相與習禮樂則德
行修而不流也故天子制之而諸侯務焉聘禮上公
七介侯伯五介子男三介所以明貴賤也介紹而傳
命君子於其所尊不敢質敬之至也二讓而後傳命

三讓而後入門三揖而後至階二讓而後升所以致
尊讓也君使士迎于境大夫郊勞君親拜迎大門之
內而朝受北面拜貺拜君之辱所以致敬讓也致敬
讓者君子之所以相接也故諸侯相接以敬讓則不
相侵陵也卿爲上擯大夫爲承擯君親醴賓私覲致
饗餼旣還圭璋賄贈饗食燕所以明賓主君臣之義
也故天子之制諸侯交歲相問殷相聘相厲以禮使
者聘而誤主君不親饗食所以耻厲之也諸侯相厲
以禮則外不相侵內不相陵此天子所以養諸侯兵

大輿禮記 卷之十二 五
不用而諸侯自爲正之具也以圭璋聘重禮也已聘而還圭璋輕財重禮之義也諸侯相厲以輕財重禮則作讓矣主國待客出入五積旣客於舍五牢之具陳於內米三十車禾三十車芻薪倍禾皆陳於外乘禽日五雙羣介皆餼牢壹食再饗宴與時賜無數所以厚重禮也古之用財不能均如此然而用財如此其厚者言盡之於禮也盡之於禮則內君臣不相陵而外不相侵故天子制之而諸侯務焉古者大行人掌大賓之禮及大客之義以親諸侯春朝諸侯而圖

天下之事秋覲比邦國之功夏宗以陳天下之謀冬遇協諸侯之慮時會以發四方之禁殷同以施天下之政時聘以結諸侯之好殷眺以成邦國之貳間問以諭諸侯之志歸賑以教諸侯之福賀慶以贊諸侯之喜致會以補諸侯之災天子之所撫諸侯者歲徧在三歲徧眺五歲徧省七歲屬象胥喻言語計辭今九歲屬瞽史諭書名聽音聲十有一歲建瑞節同度量成牢禮同數噐修法則十有二歲天子巡狩殷國是故諸侯上不敢侵陵下不敢暴小民然後諸侯之

大戴禮記 卷之十一
國札喪則令賻補之凶荒則令調委之師役則令槁
禮之有福事則令慶賀之有禍災則令哀弔之凡此
五物者治其事故及其利害爲一書其禮俗政事教
治刑禁之逆順爲一書其悖逆暴亂作慝欲犯令者
爲一書其禮俗政事貧爲一書其康樂和親安平爲
一書凡此五物者每國別異之天子以周知天下之
政是故諸侯附於德服於義則天下太平古者天子
爲諸侯不行禮義不修法度不附於德不服於義故
使射人以射禮選其德行職方氏大行人以其治國

選其能功諸侯之得失治亂定然後明九命之賞以
勸之明九伐之法以震威之尚猶有不附於德不服
於義者則使掌交說故諸侯莫不附於德服於義者
此天子之所以養諸侯兵不用而諸侯自爲政之法
也

投壺第七十八

投壺之禮主人奉矢司射奉中使人執壺主人請曰
某有枉矢峭壺請樂賓賓曰子有旨酒嘉肴又重以
樂敢辭主人曰枉矢峭壺不足辭也敢以請賓曰某

賜旨酒嘉肴又重以樂敢固辭主人曰枉矢峭壺不足辭也敢固以請賓對曰某固辭不得命敢不敬從賓再拜受主人般還曰避主人阼階上再拜送賓般還曰避以拜受矢進則兩楹間追反位揖賓就筵司射進度壺反位設中執八筭請于賓曰奏投壺之令曰順投爲入比投不釋筭勝飲不勝正爵既行請爲勝者立馬三馬旣立慶多馬請主人亦如之命弦者曰請奏狸首間若一太師曰諾左右告矢具請拾投投入者則司射坐而釋一筭曰賓黨於右主黨於左

率投司射執餘筭曰右左率投請數二筭爲純一純以取一筭爲竒有勝則司射以其筭告曰某黨賢於某黨賢若干純竒則曰竒鈞則曰左右鈞舉手曰諸勝者之弟子爲不勝者酌酌者曰諾以酌皆請舉酒當飲皆跪奉觶曰賜灌勝者跪曰敬養司正曰正爵旣行請爲勝者立馬各直其筭上一馬從二馬以慶慶禮曰三馬旣立請慶多馬賓主人皆曰諾正爵旣行請徹馬周則復始旣筭筭多少視其坐矢八分堂上七扶堂中五扶庭下九扶筭長尺二寸堂下司正

司射庭長及冠士立者皆屬賓黨樂人及童子使者
皆屬主黨降揖其阼階及樂事皆與射同節壺中置
小豆爲其矢躍而去也壺去席二矢半以柘若棘無
去其皮大七分曾孫侯氏今日泰射于一張侯參之
曰今日泰射四正具舉大夫君子凡以庶士小大莫
處御于君所 以燕以射則燕則譽質參既設執旌
既載于侯既亢中獲既置壺脰修七寸口徑二寸半
壺高寸受斟
尺二五升
壺脰修五寸

才既平張四侯且良決拾有常既順乃讓乃揖乃
乃濟其堂乃節其行既志乃張射夫命射射者之聲
御車之旌既獲卒莫凡雅二十六篇共八篇可歌歌
鹿鳴貍首鵲巢采芣采蘋伐檀白駒騶虞八篇廢不
可歌七篇商齊可歌也三篇間歌史辟史義史見史
童史謗史賁拾聲獻挾魯命弟子辭曰無荒無傲無
倨立無踰言若是者有常爵嗟爾不寧侯爲爾不
于王所故亢而射女強食食爾曾孫侯氏百福

以異不敢終其餘皆公同也為迎賓升公玄端以皮

弁皆鞞玄端緇布冠及玄冠之服也王藻曰始冠緇

古者出狩而食其肉衣其皮先以兩皮如鞞以蔽其

前後及後世聖人易之以布帛猶存其蔽前示不忘

古尊祭服異其名曰鞞其制上廣一尺朝服素鞞

下廣二尺長三尺其徑五寸肩博二寸四當為三

諸侯之服皮弁天子朝公冠加四玄冕當為袞字之

服必從常色皆表也

饗之以三獻之禮饗賓也上於賓無介於饗而贊

亦饗時也冠者成人代父始宜

無樂盡孝子之感不可以歡樂取之

孔子曰娶婦三日不舉樂思嗣親然則冠禮一舉樂

可也春秋左氏傳曰以金石之樂節之謂之冠時為

節也皆玄端君臣其醕幣朱錦采四馬其慶也其慶賓

也同服

天子儼焉儼公太子與庶子其冠皆自為主王侯自

言天子誤也家語曰王太子主之重

于庶子之冠儼為非也其禮與士同饗賓也皆同

士冠禮記曰天子之元子猶成王冠周公使祝雍祝

士也天下無生而貴者也雍太祝定左與王曰達而勿多也

王為祝辭於冠告焉曰達而勿多也舜多則史祝雍

曰使王近於民遠於年少則視民嗇於時惠於財及

而親賢使能陛下離顯先帝之光耀離明以承皇天

嘉祿欽順仲夏之吉日古者冠遵並大道邠邠或

芬或聲字秉集萬福之休靈始加昭明之元服推遠

之誤也之誤也

稚免之幼志免猶崇積文武之寵德文章帝肅勤高

武皇帝

肅勤高

祖清廟高祖高皇帝也六合之內靡不息陛下永永與天無

極凡一孝昭冠辭漢孝昭帝冠辭皇皇上天照臨下土集地

之靈降甘風雨禮運曰地東陰窳於山川度物群生各得其所靡

今靡古言覆施均維予一人某敬拜皇天之祐古祝辭則云嗣王其

或曰一人某王者親告之辭也薄薄之土承天之神薄旁薄也易曰乃順承天也

興甘風雨度卉百穀莫不茂者既安且寧維予一人

某敬拜下土之靈維某年某月上日年謂太歲所在月正月也其天

地祝辭皆爾省文明光于上下勤施于四方旁作穆

穆惟予一人某敬拜迎于郊以正月朔日迎日於東

郊古者以帝王正月朔聘率有司迎日于東郊也所以為萬品先而尊事天也

本命第八十

分於道謂之命道為冥化自然之道也人莫違焉或分得其長分得其短其變修促謂之

命也孔子曰形於一謂之性刑法象也凡人稟於木死生有命則象之以仁受於金則

以義孔子曰天命之為性性者資於未生化於陰陽

之前發於既生之後原其所故於此言之象形而發謂之生象微昧易曰男女化窮數盡謂之

死化窮者身也故命者性之終也命初分於道則是數盡者年也

修短已定故為生之終是以始未舉也則必有終矣人生而不具者五

目無見不能食不能行不能言不能化三月而徹的

昐精也轉視貌 然後能有見八月生齒然後食菽而

生臙然後能行三年疇合然後能言三月萬物一成 期年天道一備

三年而天道大成 故因之以變化也 十有六情通然後能化陰窮反陽

陽窮反陰夏至陽往陰動 冬至陰消陽息辰故陰以陽化陽以陰變

故男以八月而生齒八歲而毀齒一陰一陽然後成

道易曰一陰一陽之謂道也二八十六然後情通然後其施行道

行 女七月生齒七歲而毀二七十四然後其化成道

成陽施而陰化 亦天也之道也 合於三也小節也男女合於三十中古男三

十而娶女二十而嫁合於五也中節也合於五太古男

五十而室女三十而嫁備於三五合於八八也備三

合於八十也不言大節省文案周禮媒氏職曰令

男三十而娶女二十而嫁內則曰二十而冠三十而

有室十五笄二十而嫁尚書大傳曰男三十而娶女

二十而嫁書曰有鰥在下曰虞舜喪服為夫之姑姊

妹之長殤然則古者皆以二十三為婚姻之年十

六十四為嫁娶之期今有三十五十割非也故譙周

六師言此說近漢 初學者所續焉 八者維剛也天地以發明故聖人

以合陰陽之數也八為方維八卦之數也天地以之 明聖人以之合陰陽九六大衍之

數禮義者恩之主也冠婚朝聘喪祭賓主鄉飲酒軍

旅此之謂九禮也君臣冠婚朝聘五也喪祭七 也鄉飲賓主八也軍旅九也禮經

三百禮經統於心也威儀三千曲禮也行於貌也機其文之變也危

也謂二禮動行九事皆有其文每變不同也其文變也禮之象五行也其

義四時也象五行謂內外爵與五服義宜也故以四舉有恩有義有

節有權恩厚者其服重故為父斬衰三年以恩制者

門內之治恩掩義門外之治義斷恩資於事父以事

君而敬同貴貴尊尊義之大者也故為君亦服斬衰

三年以義制者也貴貴謂為大夫君尊尊謂為太子諸侯也三日而食食

也粥三月而沐將虞時碁而練毀不滅性不以死傷生喪

不過三年苴衰不補異於吉墳墓不坏同於丘陵除

之日鼓素琴漸有終因省哀示民有終也以節制者也資於

事父以事母而愛同天無二日國無二君家無二尊

以治之也父在為母齊衰碁見無二尊也百官備百

制具不言而事行者扶而起謂天子諸侯言而後事行

扶而起謂士大夫身自執事而後事行者面詬而已謂喪人

凡此以權利者也始死三日不怠三月不解碁悲號

三年憂恩之教也東夷二連其所不懈不怠者哭不絕聲不懈者不脫經帶也聖

人因教以制節也為卒哭祥禫之變男者任也子者孳也男

子者言任天地之道如長萬物之義也故謂之丈夫

人者長也夫者扶也言長萬物也知可為者知不可

為者知可言者知不可言者知可行者知不可行者
 是故審論而明其別謂之知所以正夫德者女者如
 也子者孳也女子者言如男子之教而長其義理者
 也故謂之婦人婦人仗於人也是故無專制之義有
 三從之道在家從父適人從夫夫死從子無所敢自
 遂也從其教令故令不出閨門事在饋食之間而已矣湯
無由遂在中饋詩云無非無儀惟酒食是議也是故女及日乎閨門之內
志且不百里而奔喪言及日故事無獨為行無獨
 之道參知而後動可驗而後言宵夜行燭宮事必量

六畜蕃于宮中謂之信也

如此乃為信固也

所以正婦德也

女有五不取逆家子不取亂家子不取

亂淫亂也

世有刑

人不取世有惡疾不取喪婦長子不取逆家子者為

其逆德也亂家子者為其

亂人倫也世有刑人者為其棄於人也世有疾惡者

棄於天也喪婦長子者為其無所受命也婦有七

去不順父母去無子去淫去妬去有惡疾去多言去

竊盜去不順父母去為其逆德也無子為其絕世也

淫為其亂族也妬為其亂家也有惡疾為其不可與

共染盛也口多言為其離親

詩云婦為長舌惟厲之階

盜竊為其

反義也婦有三不去有所取無所歸不去與更三年

喪不去前貧賤後富貴不去大罪有五逆天地者罪

及五世欺造次及要君者誣文武者罪及四世非聖人者逆人倫

者罪及三世非孝者此皆大亂之道也誣鬼神者罪及二世殺人

者罪止其身周書曰大命世小命身故大罪有五殺人為下

易本命第八十一

子曰夫易之生人禽獸萬物昆蟲各有以生易曰浮元之始

是曰大易二象之所資萬品之所生易曰易有極是主兩儀生四象四象生八卦易說卦曰太易

未月見氣也太初者氣之始太素者質之始也禮必本於太一分而為天地轉而為陰陽變而

為四時然禮易之說雖殊而會歸或奇或偶或飛或行而莫知其情

惟達道德者能原本之矣孔子曰聖人智通於大道應化而不窮能測萬品之

情也天一地二人三三三而九九九八十一一主日天

神日甲乙日數十之屬故人十月而生萬類人為尊八九七十為貴也

二偶以承奇貴偶用奇奇主辰辰方面各三也辰主月月主馬月契

天駟於上馬統乾於下故馬十二月而生七九六十三三主升

豕以升主狗升之次以狗故擇人也狗三月而生六九五十四

四主時時主豕豕知時詩云有豕白蹄烝涉波矣故豕四月而生五

九四十五五主音音主援故援五月而生四九三十

六六主律律主禽鹿

麋鹿角長短大小似律

故禽鹿六月而生

也

麋麋之屬皆以六月生也宋均曰所以苟者三九多故舉禽獸之名雖有飛走之異其亦通也

三九

二十七主星

二十八宿方各七

星主虎

虎炳文似星也

故虎七月而

生二九十八八主風

風之大數盡於八也

風之蟲

蟲有蟄見似風動息也

故蟲八月化也

蟲多生非類也

其餘各以其類也

謂狸兔魚鱉之屬各

以其類化者言亦有生而生之也

鳥魚皆生于陰而屬於陽

生於陰者謂卵

生也屬於陰者謂飛游於虛也

故鳥魚皆卵魚游于水鳥飛于雲

釋也

事也故冬鷺雀入于海化而為蚘

以同生于陰而屬於陽故有其形性也

萬物之性各異類故蠶食而不飲蟬飲而不食蜉蝣

不飲不食

淮南子曰蠶食而不飲三十二日而化蟬飲而不食三十日而死浮游不飲不食三

日而終也

介鱗夏食冬蟄

熊羆魚蛇之屬

齧蚕者八竅而卵生

鳥屬

也凡物之有異類者韓詩內傳曰鷓鴣胎生孔子渡江見而異之者乎

咀嚙者九竅而

胎生

人及獸屬異物志又曰狸十有一種囊狸卵生也

四足者無羽翼戴角

者無上齒

董仲舒曰受於大者不取於小

無角者膏

凝者為膏

而無前齒

無前齒者齒盛於後不用前也

有羽者脂

譯者為脂也已

而無後齒

齒盛於前不任

也晝生者類父夜生者類母

至陰至陽類其多也至陰為男至陽為女者即

陰窮反陽陽窮反陰之義

凡地東西為緯南北為經山為積德川

為積刑

山積陽川積陰陽為德川為刑

高者為生下者為死丘陵為

牡谿谷為牝蚌蛤龜珠與月盛虛月者太陰之精故龜蛤之屬因之以

盛虧呂氏春秋曰日月望則蚌始實月晦則蚌蛤是虛孝經授神契曰日月屬於天則陰類消於淵也

故堅土之人肥虛土之人大肥者象也堅實大者象地虛縱也沙土

之人細沙土養細乃薄息土之人美耗土之人醜息土謂沃之田耗土

謂疏薄之地地有美惡故生人有好醜也周禮若司徒職曰山林之民毛而方川澤之民黑而津丘陵之

民博而長墳衍之民哲而瘠原隰之民豐肉而痺此大辨五土之分是故食水者善游

能寒魚鱉之屬食土者無心而不息蚯蚓之屬不氣息也

無口而鳴皆自然之性食木者多力而拂熊羆之屬食草者善

走而愚麋鹿之屬食桑者有絲而蛾食肉者勇敢而捍虎

鷹鵠之屬食穀者智惠而巧食氣者神明而壽王喬赤松之類也

極亦有食氣之民也不食者不死而神甲於道者則伸而常存也故曰有羽

之蟲三百六十而鳳凰為之長有毛之蟲三百六十

而麒麟為之長有甲之蟲三百六十而神龜為之長

有麟之蟲三百六十而蛟龍為之長裸之蟲三百六

十而聖人為之長此乾坤之美類禽獸萬物之數也

三百六十乾坤之中央萬二千五百二十當萬物之數也故帝王好壞巢破卵則

鳳凰不翔焉好竭水搏魚則蛟龍不出焉好剝胎殺

天則麒麟不來焉好填谿塞谷則神龜不出焉故王

者動必以道靜必以理動不以道靜不以理則自天
而不壽詖孽數起神靈不見風雨不時暴風水旱並
興人民夭死五穀不滋六畜不蕃息

士而聖人為之身此神也之美則禽畜萬物之類也
水蠶之蟲三百六十而翅皆為之身羽之蟲三百六
十而翼為之身甲之蟲三百六十而甲為之身
大輿禮記卷之十三終

餘姚宋禮書

