1000
5
帙入

劍工秘傳志

卷中

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

国立国会図書館　　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

特1000-5

劍工秘傳志卷之中

目録

造法ノ部

一 延方數法ノ事
一 鎬打心得ノ事
一 太刀圓形ノ事
一 太刀幅重格恰ノ事
一 肉置三段ノ事
一 帽子肉置鎺元ニ有事

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

一 切双左右ノ事
一 真ノ作ト云事
一 樋忠目貫穴真行草ノ事
一 棟真行草ノ事
一 切物真行草ノ事
一 切物ニ鍛冶彫後彫ト云事 附 正宗ノ作無銘多キ説並小刀銘ノ事
一 劔ノ先幅落加減ノ事
一 薙刀ノ宗並樋心得ノ事

一 菖蒲造冠落法ノ事
一 鎗肉置ノ事
一 十文字鎗規矩ノ事
一 脇指小刀寸法ノ事

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

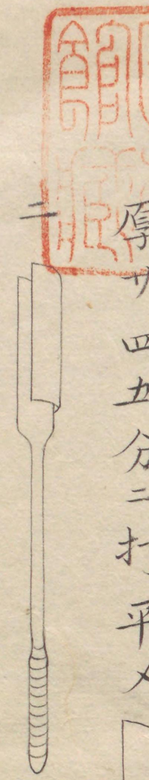
ガラス使用

劍工秘傳志卷之中

造法ノ部

延方數法ノ事

一面鋼ト唱ヘテ餘ク鍛ヘタル鋼幅二寸程長サ三四寸厚サ四五分ニ打平メ如此



二 如此打ニクリ真鉄ノ上ニ如此載セテ煖シ付ケ打延ル有リ若シフクレ有ル時ハタカ子ニテ切破リ中ニ含ミタル風ヲ抜キ跡ヲ餘ク打キメテワカス是ハ諸國ノ鍛冶ノ仕様ナリ此仕方ヲ甲伏ニ打ニクリ又筒淳ニ唱フ

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

真鉄ニ能ク鍛ヘタルヲ真ノ鍛ニ丸鍛ニ云也又

如此三枚ニシテ造ル有リ是ヲ三枚合トモ真ノ鍛ニ丸鍛ニ唱ル也又両平無地鍛ニナシ或ハ柾目ニ附ケ一ク リ造ル有リ又板目ヲ用ル有リ又肌鍛ノ板目ニシテ両平ヲメカ子ニテマハラニ穿取テ杢肌ヲアラハスモ有リ又鉋ニテ横ニ摺リ月山ノ如ク綾杉肌ニスルモ有テ是ニハ様々ノ名有ル也大村加トハ柾目ナルヲ立甲伏ト唱テ板目ナルヲ大平甲伏ト唱フ諸流ニテ様々ニ唱フレ共仕方ハ皆同様也且大村加トノ傳ニ真十五枚甲伏トハ凡ソ十五遍折返シタル也予ハ加トノ傳ヲ受得タル也

一割込造トテ鎌ヲタカ子ニテ少シ割込ミ其所ニ鋼ヲ少シハサミテ造ル有リ是ハ誠ニ數打ノ仕方ニテ山刀（ナタ）鎌或ハ諸職人ノ細工道具ノ仕方ニテ能ク切ル、迫ノ仕方也軽卒ノ刀是ニテ足レリ

鎬打心得ノ事

一鎬ヲ打ツ事譬ヘハ素延ニテ幅八分重子三分有ル時ハ鎬ヲ打テ幅一寸一分ト成ル者也然レ共小鎚中高ナル時ハ長ニ延ヒテ幅出無ル者也又小口ノ平ナル鎚ハ長ニ延ヒ兼ル者也然レ共小鎚ノ遣ヒ加減ニテ自在ニスル也是ハ素延ニテ宗方双方同シ厚サニ延ヘタルヲ以テ云也口傳ナリ又鎬ノ立所四六ノ金トテ幅

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

一寸有ル物ニハ又方六分宗方四分ニテ格恰宜シ餘ハ是ニ準シ
テ知ルヘシ

太刀圓形ノ事

一圖スル如ク圓形ヲ受テ宗方ニテ除ヨリ切先迫自然ト落タルヲ
陰ノ反ト號ス切先モ亦圓形也俗ニ倫前反ト元反ト云也

一又圖ノ如ク宗ノ方圓形ヲ受テ又方鎺元ヨリ切先迫自然ト
落タルヲ陽ノ反ト号ス切先右同断是ヲ俗ニ相州反ト先反ト云
又跡先ニテ反タル故ニ鳥居ノ笠木ニ似タルトテ笠木反ト云

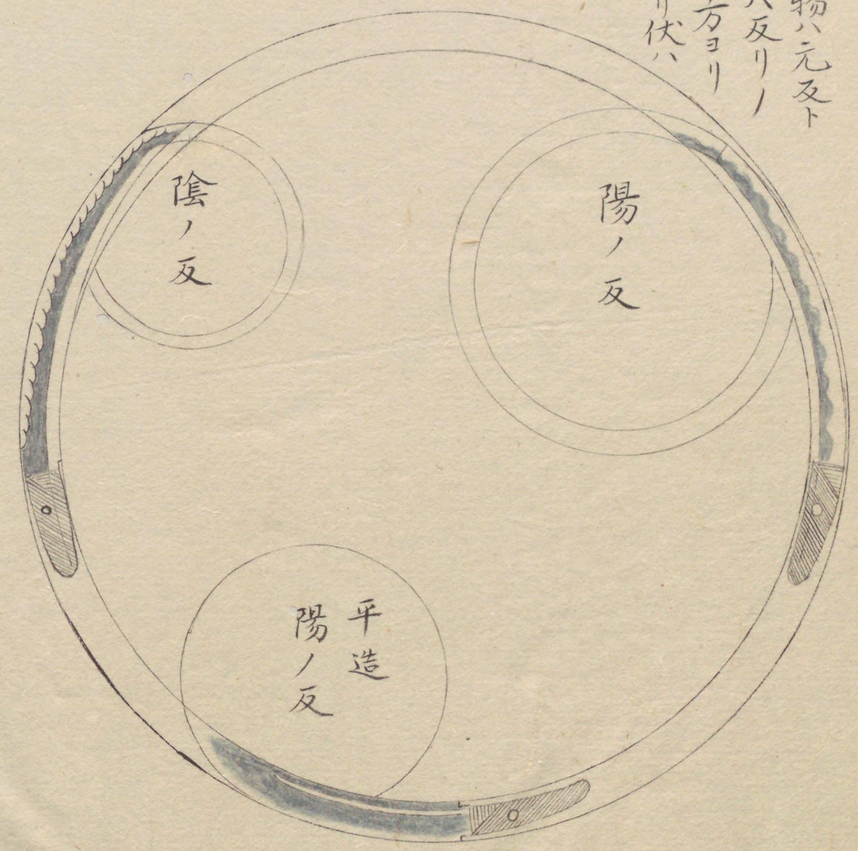
一右ノ如ク圓形ヲ受タル刀ハ摺リ上テモ姿ニ昏ル事ナリ手ニ持テ
モ持心ヨシ圓形ニハツレタル刀ハ摺上ル時ハ踏張按ケテ姿タ
悪シ

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

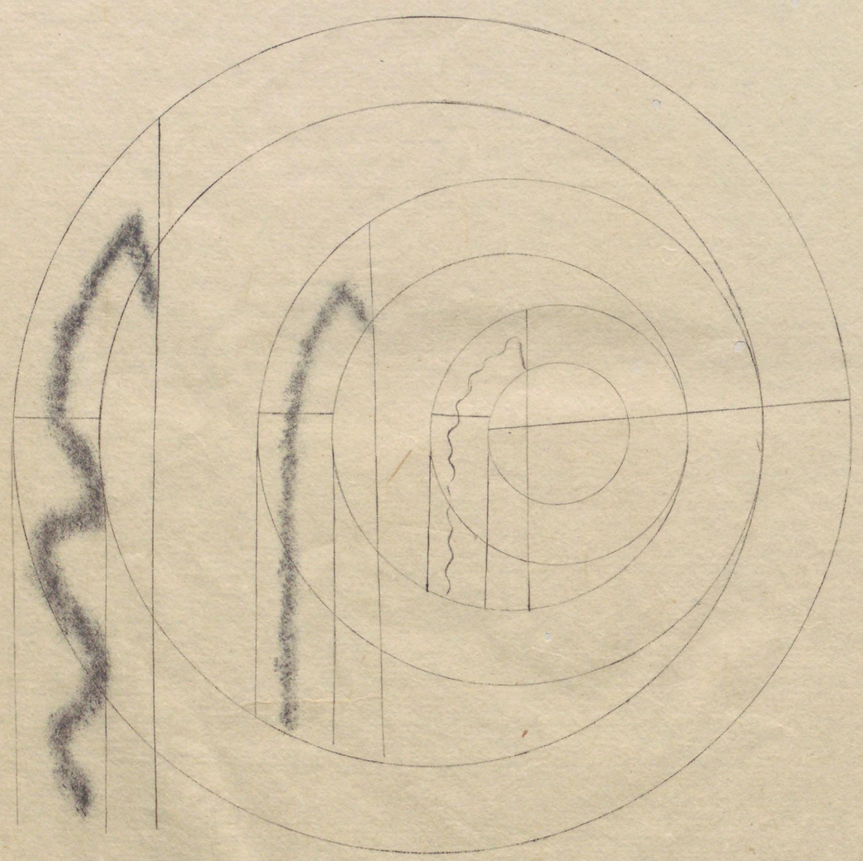
ガラス使用

相州物ハ先キ反リ備前物ハ元反ト云者有左ニ非ス依テ其反リノ次第ヲ圖スルモノ也又方ヨリ反リタルハ陽也宗方ヨリ伏ハ陰也

太刀圓形ノ圖



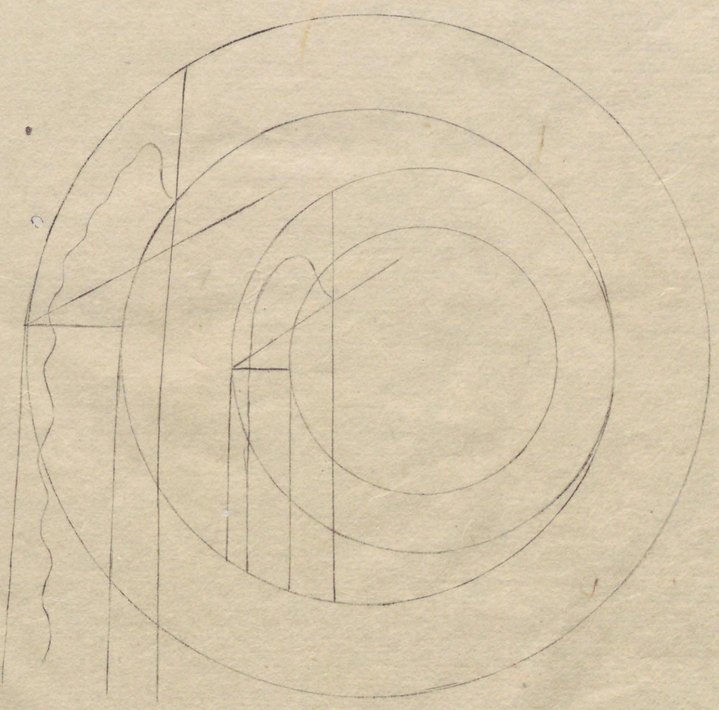
切先大中小圓形ノ圖



国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

扇形ノ圖



右切先圓形ニ付テ俗ニ扇形ト唱フル事有リ則チ圖ノ如ク横手際ヨリ筋違ニ矩ヲ當テ見ル時ハ自然ト扇ノ形ナルカ故也大中小皆ナ同様也口傳多シ

太刀幅重格恰ノ事

一刀ノ釣合持心ノ軽重ハ幅重子落シ加減ニ有ル事也口傳依テ其大法ヲ記ス事左ノ如シ

一太刀幅 鎺元ニテ一寸ヨリ一寸二分迄ヲ定法トス是ヨリ廣キハ尋常ノ人ノ手ニ握リ餘ルカ故ヘ也因テ大太刀ト云ヘ尺幅ハ一寸二分ニ極ル也然レ尺好ミ有ル時ハ法ニ拘ハルヘキ

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

ニモ非ス好ミニ任スヘシ重ハ鎩ニテ二分ヨリ三分迄ヲ善ト
云是ヨリ厚キハ尋常ノ人ノ力ニ餘ルカ故ヘ也是又好ミ
有ル時ハ好ニ任スヘシ

一忠長サノ事又長サ一寸ニ付キ忠長サ三分ノ割合也然
レ𠮟格別ニ幅廣キ物ハ割合ヨリ長キ方釣合宜シ口傳

一短刀七八寸ヨリ九寸五分迄忠長サ三寸五六分釣合宜シ
是ハ握一束ニ少シ餘ル方宜シ但シ握リ一束ヲ三寸ト定
ル也是又格別ニ幅廣キ物ハ此定ヨリ長キ方釣合宜シ

一小脇指一尺以上一尺二三寸迄ハ忠長サ割合ヨリハサシ長
キ方格恰釣合宜シ是モ格別ニ幅廣キ物ハ口傳有リ

一大切先又長サ一寸ニ付鎩元ノ幅ヨリ先幅横手際ニテ六毛落ス重
子三毛落ス忠長サ又ノ長サ一寸ニ付三分ノ割合也但シ是モ格別
ニ幅廣キハ割合ヨリモ少シ長キカ宜シ口傳

一中切先又長サ一寸ニ付先幅横手際ニテ一厘四毛落ス重子横手際
ニテ四毛落ス忠長サ又ノ長サ一寸ニ付三分ノ割合也幅廣キハ
右同断

一小切先又長サ一寸ニ付元幅ノ寸ヨリ横手際ニテ一厘五毛落重
五毛落忠長右割合同断是又口傳有リ

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

一中切先常ニ造ル所ニヘニ幅重子落シ加減並忠長サ一尺ヨリ三尺迄ノ割合左ニ記ス

一双長一尺ノ刀
幅横手際ニテ一分四厘落
重横手際ニテ四毛落
忠長三寸五六分口傳

一同一尺一寸
幅一分五厘四毛落
重四厘四毛落
忠長三寸六七分口傳

一同一尺二寸
幅一分六厘八毛落
重四厘八毛落
忠長三寸六分但七八分迄モ口傳

一同一尺三寸
幅一分八厘二毛落
重五厘二毛落
忠三寸九分

一同一尺四寸
幅一分九厘六毛落
重五厘六毛落
忠四寸二分

一同一尺五寸
幅二分一厘落
重六厘落
忠四寸五分

一同一尺六寸
幅二分二厘四毛落
重六厘四毛落
忠四寸八分

一同一尺七寸
幅二分三厘八毛落
重六厘八毛落
忠五寸一分

一同一尺八寸
幅二分五厘二毛落
重七厘二毛落
忠五寸四分

一同一尺九寸
幅二分六厘六毛落
重七厘六毛落
忠五寸七分

一同二尺
幅二分八厘落
重八厘落
忠六寸

一同二尺一寸
幅二分九厘四毛落
重八厘四毛落
忠六寸三分

一同二尺二寸
幅三分八毛落
重八厘八毛落
忠六寸六分

一同二尺三寸
幅三分二厘二毛落
重九厘二毛落
忠六寸九分

一同二尺四寸
幅三分三厘六毛落
重九厘六毛落
忠七寸二分

一同二尺五寸
幅三分五厘落
重一分落
忠七寸五分

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

一同二尺六寸　幅三分六厘四毛落　重一分四厘落　忠七寸八分

一同二尺七寸　幅三分七厘八毛落　重一分八毛落　忠八寸二分

一同二尺八寸　幅三分九厘二毛落　重一分一厘二毛落　忠八寸四分

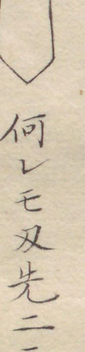
一同二尺九寸　幅四分六毛落　重一分一厘六毛落　忠八寸七分

一同三尺　幅四分二厘落　重一分二厘落　忠九寸

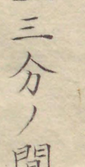
右大抵如此也餘ハ推テ知ルヘシ此外菖蒲造ノ格恰有リ口傳但薙刀ノ矩ニ準依テ未ニ大畧ヲ記ス

肉置三段ノ事

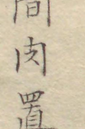
一双肉ニ蓙ニ発キト云事有リ是ハ花ノツホミノ形トヒラキタル形ニ譬ヘタル也蓙トハ



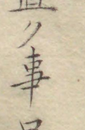
如此双肉多ク有ルヲ云也ヒラキトハ双肉



ナク



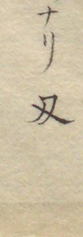
如此ナルヲ云也依テ蓙過キス発キ過キス右ノ中分



如此ナルヲ以テ双肉ノ至極トスル物也又宗ノ方鋒先モ右ニ同シ心ナリ蓙ニ過キタルモ発キ過キタルモ悪シ中分ヲ善トス

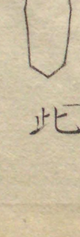
肉置ノ圖

大肉

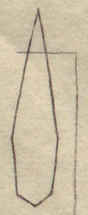


何レモ双先ニ三分ノ間肉置ノ事口傳ナリ双

中肉

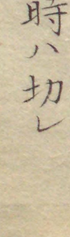


先ニ三分ノ間トハ圖ノ如ク



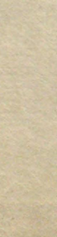
此

無肉



遏ノ事也餘リ双先ニ肉有リ過ル時ハ切レ味ニ鈍フシ

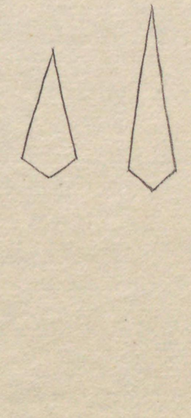
相別
平造



国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

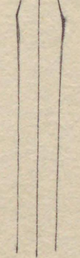
諸流



右平造ト有ルハ両平ノ肉ムツクリトシテ宗厚カラス諸流ト有ルハ両平ノ肉少ク宗方厚クシテ諸流大抵如此也

帽子肉置鎺元ニ有ル事

一帽子ノ肉置ト云ヘル尼惣體ノ肉置皆鎺元ニ準スル者也故ニ帽子ノ肉置ハ鎺元ニ有ト云也然ル故ニ鎺元ノ肉置誠ニ肝要也猶切先口傳有リ



宗方鋒先肉置口傳

切双左右ノ事

一左切双ハ往古首切刀ニ用ヒタルト云ヘリ首ハ罪人ノ左ノ方ヨリ切ル者故ニ頸ニ掛ラスシテヨシト云フ近世此説ヲ知タル者少キ故ヘ是ヲ記シ置クト也右切双ハ中古阿州海部ヨリ造リ始メタリト云是ヲ陣鉈ト唱ヘ竹木ヲ切ルニヨシ軽卒ノ指料トシテ大ニ調法ナリトト云ヘリ

真ノ作ト云事

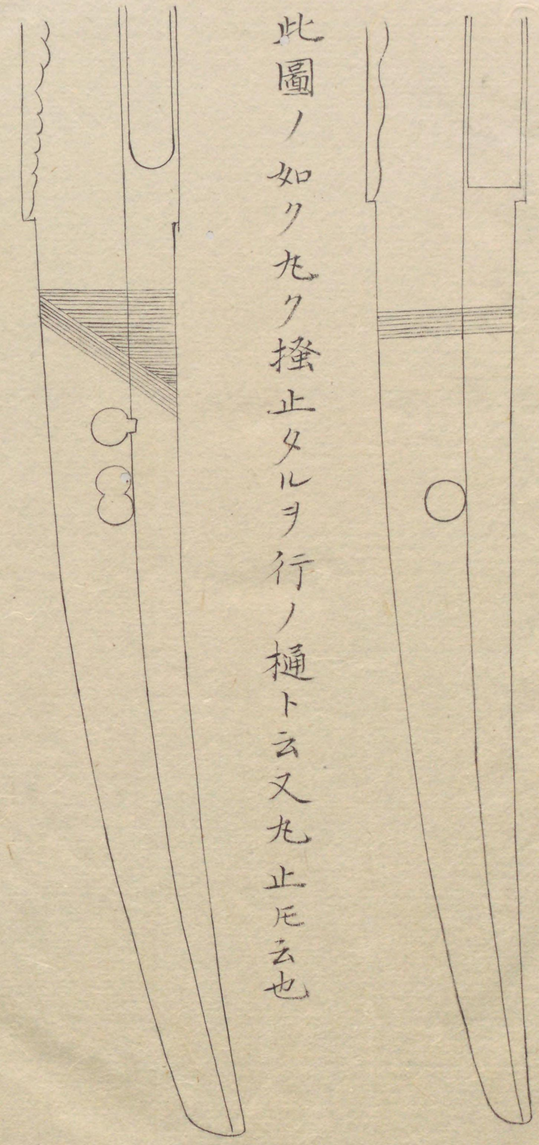
一真ノ作ト唱フルハ焼双摸様或ハ地肌錵匂ヒ好マス唯双味茅一ニシテ銘忠ノ形目貫穴モ異風ナル事ナク造ヲ云也

樋忠目貫穴真行草ノ事

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

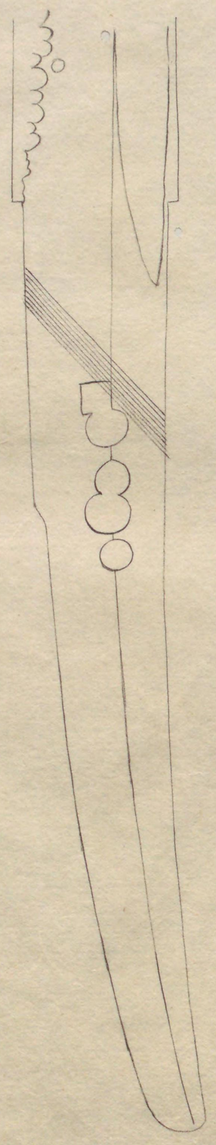
ガラス使用

一樋左ニ圖スルカ如ク角ニ止タルヲ真ノ樋ト云又角止ヒ云忠ハ異風ナル事ナク常ノ形ナルヲ真トシ目貫穴モ一ツ有ヲ真ト云又様〳〵ニモミタルハ行ヒシ草ヒスル也



此圖ノ如ク尤ク掻止タルヲ行ノ樋ト云又尤止ヒ云也

又此ノ如ク掻流シタルヲ草ノ樋ト云掻流ヒ云目貫穴モ圖ノ如ナルヲハ草トスル也忠形モ雉子股幣形等ハ草也



棟真行草ノ事

一八　如此ナルヲハ真ノ宗ト云又三棟ヒ箱棟ヒ唱フル也

一八　如此ナルヲハ行ノ宗ト云又庵棟ヒ云也

一八　如此ナルヲハ草ノ宗ト云又尤宗ヒ唱ヲル也

切物真行草ノ事

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

一彫物ハ龍ナラハ鱗ヲ備ナヘ惣シテ精密ニ彫ルヲ真トシ畧セルヲ行トシ梵字ノ形リニ彫タルヲ草トスル也劔モ鐲鉆ヲ精密ニ彫タルヲ真トシ畧セルヲ行トシ鐲鉆ナキヲ草トスル也

切物ニ鍛冶彫後彫トスル事附正宗ノ作無銘多キ説

小刀銘ノ事

一鍛冶彫トスルハ焼刃セサル前ニ彫物シテ其上迫焼キ掛クルヲ云也樋モ同前是ヲ作樋作彫ト唱フ是ハ正宗一流ニテ他ニ是ナシ故ニ正宗ノ作ハ無銘多シト云ヘリ（按スルニ彫物セサルニハ銘切タルモ有ルヘシ）後彫トハ焼刃渡シテ後チ刃無キ所ニ彫物シタルヲ云此意ニテ云ヘハ一竿子等ノ彫物ハ自カラ彫タレモ刃無キ所ニ彫タル故ヘ後彫同断也故ニ是等ノ作ハ彫同作ト銘スル也扨テ是ニ似タル事ニテ小刀ニ鍛冶銘店銘トスル事有リ是モ焼刃セサル以前銘ヲ切置テ銘ノ上迫焼掛ケタルヲ鍛冶銘トスル焼刃渡シテ後チ刃ナキ所ヘ切タルヲ店銘トスル也

劔ノ先幅落加減ノ事

一劔ノ長サヲ三ツ割ニシテ鋩元ヨリ一ツ上ニテ幅少シ狭シ幅重落加減ハ大切先ノ刀ニ同ノ長サ一寸ニ付先幅六毛落重三毛落横手ノ廣キ所ニテ定ル也刃肉ハ刀ニ同シ

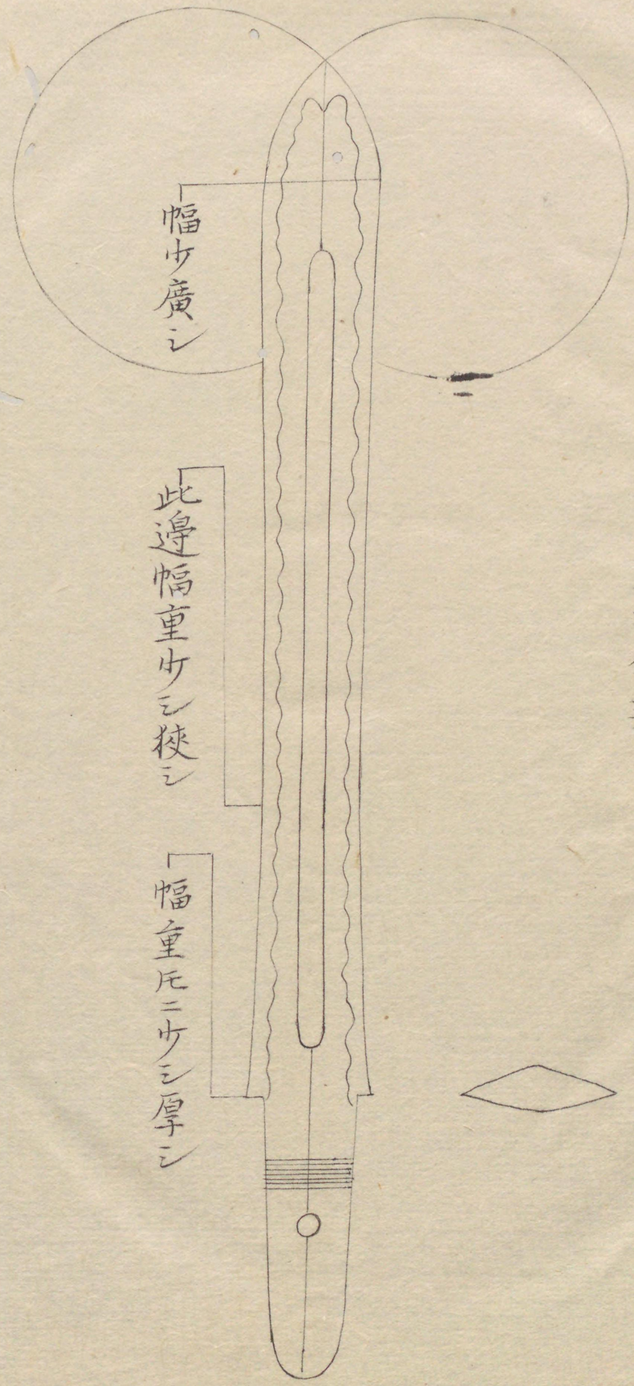
国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

長一尺ニ付　先幅六厘落　重三厘落

長二尺ニ付　先幅一分二厘落　重六厘落

長三尺ニ付　先幅一分八厘落　重九厘落



忠長一尺二三寸迄ハ三寸　七八分迄　口傳

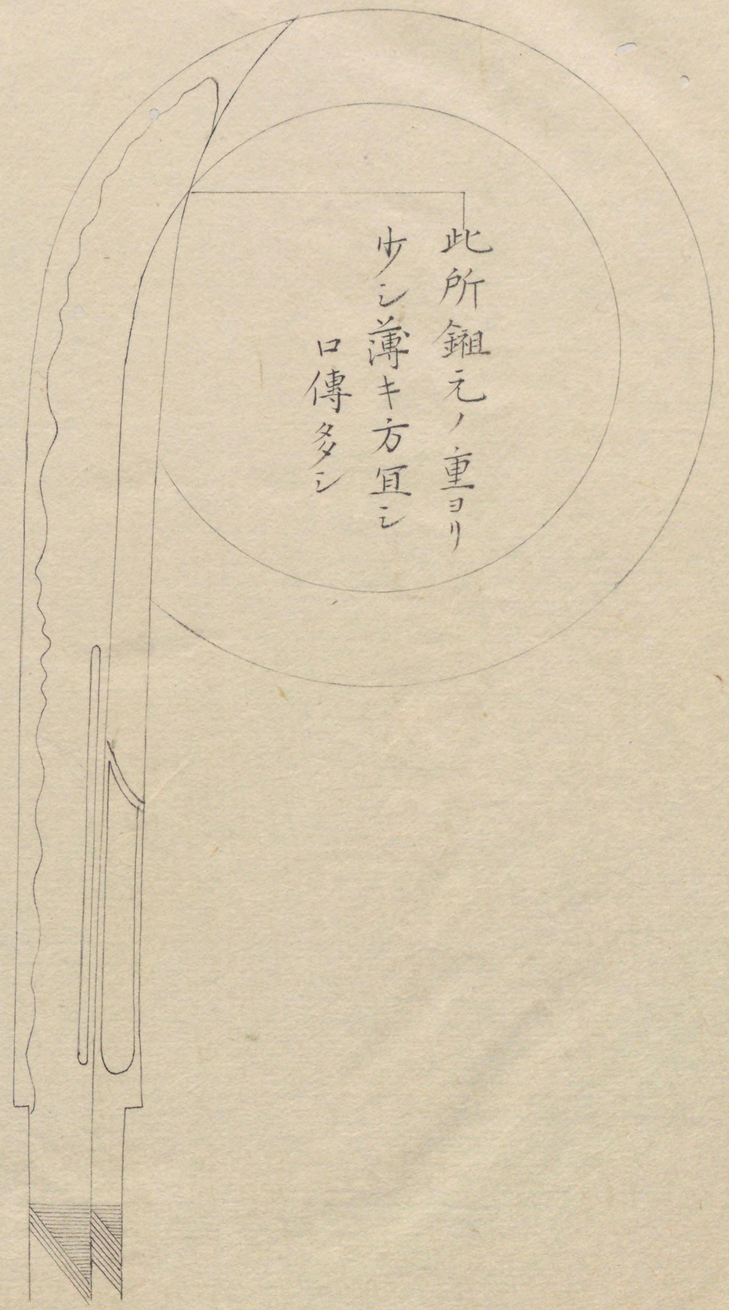
忠長六寸六分

忠長九寸

薙刀ノ宗並樋心得ノ事

一長サ三割ニシテ先ノ方ニツヲ落シ元ノ方ニ樋ヲ掻ク也是ヲ三割ト號ス元幅ヨリ先ノ廣サ口傳有リ但其大體ハ大薙刀元幅ヨリ先二分半廣シ中薙刀ハ二分廣ク小薙刀ハ一分半廣シ定法ナシ刄肉刀ニ同シ重子ハ鎺元ヨリ先ノ方少シ薄キ方釣合宜シ是定法ナキ故ニ大體ヲ記ス也反ノ事俗ニ靜カ形巴形ト唱フル有リ鋒ノ反タルヲハ巴形ト云反少キヲ靜形ト云也但シ是ハ近代ノ風ニシテ往古ノ薙刀トハ替レリ

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻 特1000-5
ガラス使用



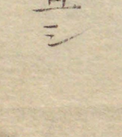
古代ノ薙刀ハ穂ノ長サ二三尺ニシテ菖蒲造ノ刀ノ忠ヲ長クシタル如キ物也然ルニ近世ハ用ヒサル事故悉クハ記サス予モ古代ノ薙刀ヲ數ク見タル事有リ何レモ近代ノ薙刀ヨリ長シ

菖蒲造冠落ノ法ノ事

一菖蒲造ノ刀モ薙刀ニ同ク長サ三割ニシテ先ノ方三分ニヲ冠落トナシ元ノ方三分一ヲ樋ヲ掻ク也

鎗肉置ノ事

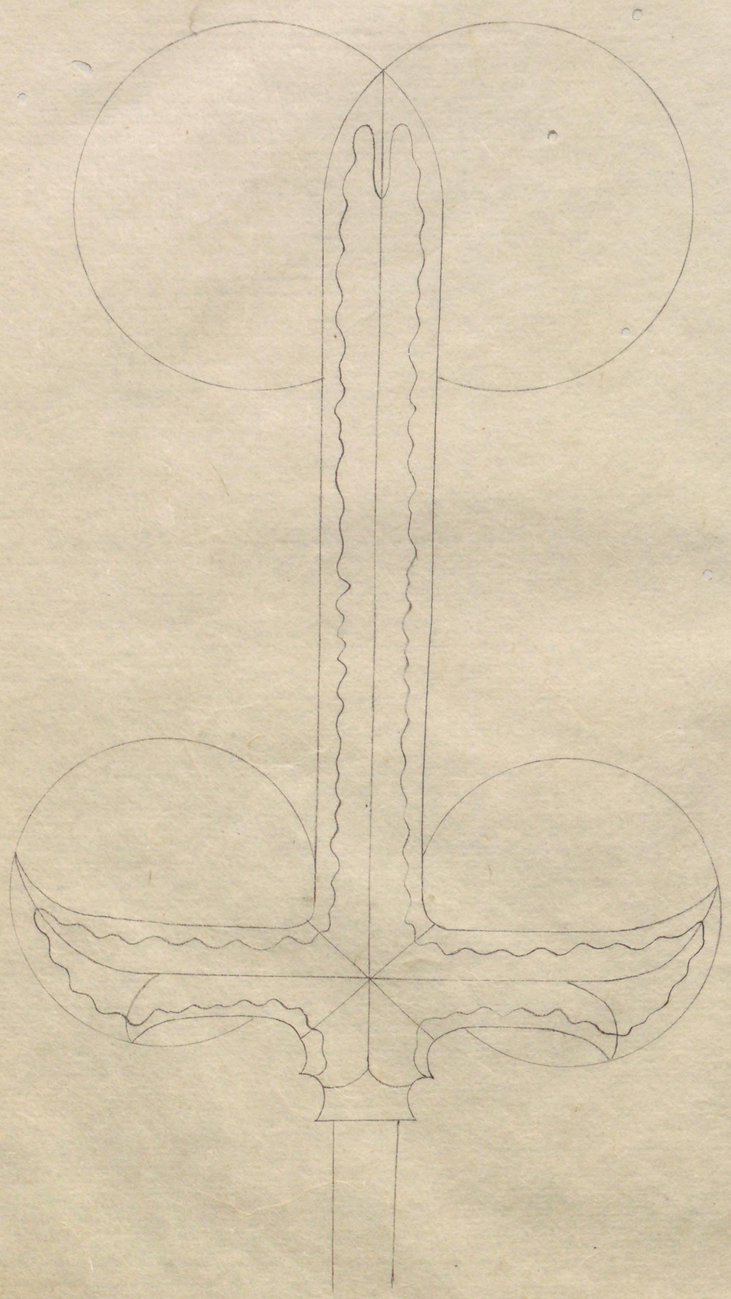
一真三角ノ鏃又肉



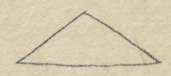
如此又方五六厘ノ所ニ肉置テ宜シ

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用



一平三角ノ鏸刄肉



右同断

一両鎬釵鏸ノ刄肉

右同断

十文字鎗規矩ノ事

一鏸ノ長サ六寸有ル時ハ横手両ノ鏸先迄四寸也是ヲ四六ノ矩ト云格恰至極ニ宜シ然レ𪜈流義ニ寄リ長短色々有リ又千鳥十文字或ハ毘沙門形等ニ至ル迄右ノ割合ニテ格恰宜シ但シ此二方ハ諸侯天子ノ鋒ニシテ庶人ノ持ヘキ物ニ非ラス

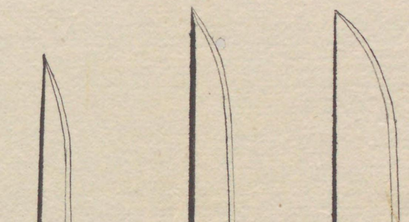
国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

脇指小刀寸法ノ事

一脇指小刀ハ長四寸幅四分二三厘迫忠ノ長サ三寸五分程
但シ宗ノ厚サ八厘程又方一厘程也宗厚ク又方ハ薄キ方善
トス

新身形又長サ四寸



中身形又長サ三寸九分位

宗ノ肉置如此

古身形又長サ三寸七分位

肉置秘傳也

国立国会図書館　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

特1000
5

国立国会図書館　　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用

国立国会図書館　　剣工秘伝志 3巻　特1000-5

ガラス使用