

皇清經解卷八百五十五

學海堂

十三經注疏校勘記

儀徵阮宮保元著

春官宗伯下

唐石經缺釋文但題宗伯下三字

大司樂

成均之法者

余本嘉靖本同閩監毛本法改灋疏及下並同

教胄子是也

釋文作育子云本亦作胄九經古義云說文引虞書曰教育子云養子使善也爾雅育胄皆訓

長故馬注尚書云胄長也教長天下之子弟按此注當與說文同作教育子陸本是也

泮宮周學也

釋文泮本亦作頽同

尚書傳詩云

浦鏗云傳說誤傳詩

爾雅釋訓文也

孫志祖云監毛本訓誤親

倍文曰諷

釋文亦作倍文賈疏作背文瞽疏引此注同。按此注用古字疏用今字之一證

答述曰語 余本嘉靖本答作荅此從竹非

又為吟詠 閩監毛本詠作咏

大磬 漢讀考云經典舜樂字皆作韶說文革部鞀或作鞀或作鞀籀文作磬從殼召聲是則周禮為古文假借字

堯能殫均刑法以儀民 閩監毛本同誤也余本岳本嘉靖本殫作禪余本岳本載音義同葉鈔釋

文能禪時戰反今通志堂本改作殫非也按賈疏引注堯能殫均刑法以儀民而曰彼云義終此云儀民不全引其文言殫禪有異是賈疏本作殫也

大磬舜樂也 監本磬誤磬

樂之文武中 孫志祖云內則注作樂之文武備

是敷土之事也 按當作傳土

彼云除其災災即邪 閩監毛本災並改虐○按虐是也

本黃帝樂名曰咸池 毛本日誤由

章名雖堯樂 經義雜記作大章名雖堯樂此因複舉大章遂脫一大字

故此大卷一為黃帝樂也 經義雜記日一當作亦

則雲與大卷為一 經義雜記作則雲門此亦因上疊雲門字而誤脫

案條牒論云 惠校本閩本同監毛本條誤脩

祝融之樂曰屬續 毛本續誤讀

以律立鍾之均 監本立誤直

笙鏞以間 漢讀考作笙庸按賈疏釋此注云庸功也西方物孰有成功亦謂之頌頌亦是頌其成也然則賈本

鄭注本作庸字 鳥獸鎗鎗 余本同嘉靖本毛本作鎗鎗閩監本作鎗鎗按釋文作鎗鎗云本又作鎗此本疏中亦作鎗鎗

始於左旋 監本於改而

自此已下皆然 閩監毛本已改以

皆神仕職文閩監毛本仕誤社。按此謂凡以神士者一章

但彼明且所祭小神用樂無文毛本脫用字浦鐘云日誤且

即二王後丹朱也毛本王誤主

云鳥獸槍槍者毛本同監本改踰踰非下同

乃分樂而序之余本嘉靖本毛本同閩監本序作祀誤唐石經乃分樂而以下缺石經考文提要云宋本九經

宋纂圖互注本宋附釋音本余仁仲本皆作乃分樂而序之

後云祀天者惠本同閩監毛本改祭天非

春秋左氏傳云毛本春秋誤專祗

明不據偏歌詩也宋本歌下有毛

鄭云六者言其均閩本同監毛本言誤云

鄭云先擊鍾毛本擊誤季

十月建焉而辰在析木毛本十誤六

乃奏大簇余本嘉靖本毛本同閩監本簇作簇非注疏及下同釋文作大簇唐石經缺石經考文提要云宋纂圖互

注本宋附釋音本余仁仲本皆作簇

應鍾亥之氣也下脫十月建焉四字閩監毛本皆有

若薦祭言之惠校本無薦

用血與郊同閩本同監毛本血下衍祭

五嶽四鎮四寶釋文寶本亦作瀆同

以其南呂上生姑洗之九三宋本閩本同監毛本南呂下增六二兩字

歌函鍾閩監毛本同岳本嘉靖本作函鍾釋文作函此訛唐石經此缺不作函鍾為宮

姜嫄無所妃釋文嫄本亦作原妃本亦作配

下生夷則之九五惠校本作上生此誤

是周之子孫 毛本周誤其

凡祭以某妃配 惠校本作其妃此誤

下生無射之上九 惠校本作上生

故書播為藩 九經古義云古藩字亦作播尚書大傳五行傳

以為六者各據為首 惠校本同閩監毛本為作其

地祇高下之甚者 岳本祇皆改并非

故鳥不裔 釋文裔本又作獠亦作裔同

九奏而致不同者 惠校本致作至

摠釋地祇與動之神物 閩本同毛本動字實缺監毛本物

非直有樂兼有德 閩本同監毛本有樂誤以樂

若然不言原隰而云土祇者 閩本同監毛本然下衍彼而

云尚書云 閩本同監毛本上云改又

九磬之舞 釋文九磬依字九音大諸書所引皆依字困學紀聞

穆之野史記禹乃與九招之樂索隱曰即舜樂簫韶九成呂氏

地祇則主崐嶠 釋文崐嶠本又作混淪

輿鬼之外 葉鈔釋文作與鬼云本亦作輿

無射上生中呂 浦鏗云下誤上

竹枝根之末生者 余本閩監毛本同宋本岳本嘉靖本末作

竹作末誤也詳漢讀考

九磬讀當為大韶字之誤也 惠校本無也此本疏標起訖云

考云此謂九為大之字誤

大護已上 閩本同監毛本護作護

用之禮凡祭祀 浦鏗云周誤用

不見有宗廟禮神之玉 監本玉誤王

天社神位 浦鏗云坤誤神

姑洗為徵後先生用 閩本剗倒先生字監毛本承之

大蔟為徵先生後為用也 閩本同監毛本無下為

以絲多後先生用也 閩監毛本作生先用也

有不明知之不取者 宋本同閩監毛本明作敢

云五聲宮之所生 閩本同監毛本云下有儿

大宮所生大呂為角 宋本作人宮此誤為大閩監毛本改

枝幹也 閩監毛本幹作榦下同

尸出入

唐石經余本岳本嘉靖本同閩監毛本尸改屍疏同釋文作屍出云音尸本亦作尸惠校本疏中亦作尸○按說文尸陳也屍終主也此經用屍為假借

升祭訖出廟門 盧文弨曰通考升作及

詩與樂為之章 閩本同監毛本之作篇

王有入出之時 閩監毛本作出人

王大食三宥

唐石經余本岳本嘉靖本同閩監毛本宥改侑注中同余本岳本載音義作宥葉鈔釋文同石經考文提要云宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本皆作宥漢讀考云有司徹注曰古文侑皆作宥然則以宥為侑古文假借字

大食朔月月半

嘉靖本作朔日浦鏗云按疏下疑脫加牲二字

皆朔月加牲體之事 浦鏗云皆疑有字誤

亦有樂侑食矣 惠校本侑作宥下同○按疏內自可作侑

大傀異裁

說文傀偉也从人鬼聲周禮曰大傀異按古人於災異散言皆通對文則異此言大傀異下言大裁則對

皇青經解

卷八百五十五

阮宮保周禮校勘記

五

庚申補刊

文也故鄭注此云傀猶怪也大怪異謂天地奇變若星辰奔霄
及震裂爲害者注下大裁云裁謂水火也今本經注大傀異下
皆有裁字蓋涉下文誤衍也當從說文所引○按傀異裁裁之
傀異者非常之變也不當據說文疑有衍字鄭注亦曰大傀異
裁

嶽在雍州

余本岳本嘉靖本同閩監毛本嶽改嵩非按賈疏亦作嶽字

但五州五鎭得入嶽名

監本入誤人

籥有聲者不入用

宋本者作音

則去者不入

惠校本毛本同閩監本入改用

據廟中其縣之樂

浦鏜云其疑所之訛

去其藏之而不作

毛本藏誤彼

隋慢不恭

余本同嘉靖本閩監毛本隋改倚

附釋音周禮注疏卷第二十三

樂師

云謂以年幼少時教之舞

惠校本閩本同監毛本下衍者

維清奏象舞

惠校本閩本同監毛本下衍也

有敔舞

漢讀考云說文夔樂舞執全羽以祀社稷也从羽友聲讀若紘大鄭云全羽正以其字從羽知之也疑今注有

脫誤當云故書敔作夔皇作翌鄭司農云夔舞者全羽社稷以
斐蓋大鄭從故書與許同後鄭從今書作敔也地官舞師職當
亦然

鄭司農破翌爲皇也

監本農誤晨

羽舞爲析羽相對解之

惠校本無相此衍

魚尾雞喙

宋本作啄

趨以采薺

唐石經諸本同釋文作采薺去本又作薺

以鍾鼓爲節

唐石經余本岳本嘉靖本同閩監毛本鍾改鐘注及疏同

皇青經解

卷之五

阮宮保周禮校勘記

六

庚申補刊

於大寢朝廷之儀

監本儀誤義

受享於廟則迎之

閩本同監毛本廟誤朝

若饗食在廟

惠校本饗作享

則皆迎法

閩本同監毛本皆有字

云趨以采薺

閩監毛本趨作趨下並同

既言趨以采薺

閩本同監毛本薺誤齊

皆於庭中遙奏采薺

閩本同監毛本下有矣

入亦是靜

毛本入誤人

惟狸首在樂記

余本嘉靖本惟作唯

采蘋者樂循法也

監本蘋誤頻

大夫士五節

閩本同監毛本土下行皆

即燕義所云是也

惠校本閩本同誤也監毛本改作射義為是

云掌其敘事者

閩監毛本敘作序

又引燕禮者

惠校本閩本同監毛本引作云非

詔來瞽臯舞

說文臯氣臯白之進也从水从白禮祝曰臯登歌曰秦故臯秦皆从水周禮曰詔來鼓臯舞臯告之

也按鄭司農云瞽當為鼓臯當為告後鄭云臯之言號告國子當舞者舞先鄭以瞽為鼓與許同後鄭則如字讀臯為呼號即告義也不必易字後鄭與許同

呼擊鼓者

監本擊誤繫

亦謂祭未至徹祭器之時

浦鏜云未誤未

謂帥學士使之舞

閩本同監毛本土誤上

非直序樂令鍾鼓令相

閩監毛本相誤詔

其中詔來瞽歌徹等皆如之

宋本瞽作鼓

帥射夫以弓矢舞

監本帥誤師

率當為帥

漢讀考云率與帥今人混用而漢人分別毛詩率時農夫韓詩作帥時農夫周禮帥都建旗說文作率都建旗聘禮注曰古今帥皆作率凡周禮帥字故書當皆作率

雜以干戚羽毛謂之樂

浦鏜云旄詛毛

軍事言凡者

孫志祖云監本專誤士

故亦然言凡以該之

浦鏜云然衍字

笙竽備而不和是也

惠校本作笙笙此倒眠瞭疏引作笙

眠葬獻明器之材

閩本同監毛本眠葬下有獻器遂哭注云至將葬十字。按此因兩獻字相重而誤脫也以監毛本為是

此序哭明器之樂器

毛本同閩監本序誤事

大胥

則按此籍以召之

閩監毛本同余本岳本嘉靖本漢制考按皆作案

先取適子高七尺已上

釋文作以上此作已非

年十二到年三十

閩監毛本及漢制考所引同余本嘉靖本十二作二十按賈疏云十二者誤當云二十至三十然則舊本皆作十二作二十者據賈疏改也惠士奇云劉昭引此亦作十二似非誤

不言者以其漢法

監本者誤之

祭未有相飲之法

漢制考未作未此誤

謂舞者皆持芬香之采

漢讀考云采當作菜

士見於君以雉為摯

余本嘉靖本同閩監毛本摯作贊非下句仍作摯毛本士誤七

鄭大夫讀比為庇

釋文作為庇

謂鼓鍾笙磬祝敵之等

閩監毛本祝誤祝

擊鼓以召之

閩監毛本擊誤繫

注云小祭祀 宋本無云

小胥

觸其不敬者 釋文觸本或作觥同

祭未飲酒 閩本同監毛本未改不按未當為未

士特縣 釋文特作植云本亦作特唐石經缺

縣於筍虞者 毛本虞改簋按釋文作簋葉鈔本作簋

惟器與名 余本嘉靖本惟作唯

云樂懸謂鍾磬之屬縣於篋簋者 閩監毛本篋作虞

樂人宿縣于阼階東 閩本同監本于誤牙毛本改於

其南鍾其南鑄 閩監毛本鑄誤鑄

國君於其臣備二面爾 閩監毛本二作三

鄭司農云以春秋傳曰 段玉裁云當作鄭司農說

分為東西也 監本作西東

大師

正月建焉而辰在娵訾 毛本焉誤寅嘉靖本娵作陬

蕤賓又下生大呂之六四大呂又上生夷則之九五夷則又

下生夾鍾之六五夾鍾又上生無射之上九 閩監毛本同說

靖本下生皆作上生上生皆作下生當據以訂正盧文昭曰

禮記月令正義春秋昭二十年正義引此注皆不誤

上生者三分益一 毛本一誤五

七百二十九分寸之四百五十一 余本嘉靖本同閩監毛本

木柷敔也 監毛本柷誤柷

黃鍾大簇沽洗等 閩監毛本作姑洗下並同

皇清經解 卷之五十五 阮宮保周禮校勘記

九庚申補刊

以九爲法

監本九誤几

林鍾初九

閩本同誤也監毛本改作初六是

皆三天地之法也

浦鏗云當作皆參天兩地

異位者象母子者

今注作子母蓋誤倒當從賈所引

律長九寸

監本寸誤十

其實一籥者

監本實誤貴一字空缺

而因爲之歌邶鄘衛

閩監毛本同余本嘉靖本惠校本因作

興者託事於物

監本興誤與

以六德爲之本

唐石經嘉靖本本作本

乃後可教以樂歌

余本嘉靖本同閩監本乃作然毛本後誤

令奏擊拊

唐石經諸本同浦鏗云此及下令字鄭注樂記會守拊鼓下引作合以證會義經如作令則當音力呈反

如小師職注大師令奏是今釋文無音明本不作令按孔氏正義本作合故云謂大師合奏樂之時先擊拊而合奏之又云合奏時親擊鞀以奏之宋本禮記注疏二合字皆改作令非賈疏令奏鼓鞀云欲令奏樂器之時亦先擊鞀導之也當本作合奏樂器

主歌騶虞

閩監毛本同誤也余本嘉靖本主作王此六疏中標注亦作王當據以訂正

鄭司農云以師曠曰

閩監毛本同誤也余本岳本嘉靖本云作說當據正

沽洗南呂以南

閩監毛本改姑洗非賈疏多用沽字

作匱謚

唐石經諸本同岳本謚改謚非。按用毛居正之謬說也

誦作謚時也

惠校本無也浦鏗云謂謚誦

小師

毛本小字空缺

簫管弦歌

唐石經余本嘉靖本毛本同閩監本弦改絃注及疏同

出音曰鼓

嘉靖本音下有者六經正誤云出音者曰鼓闕者字。按嘉靖本者字誤衍有者字則鼓祝敵可通

建書經

卷八十五

阮宮保周禮校勘記

十庚由補刊

而填簫管弦不可通凡出其音皆曰鼓非必有他物以出之也毛氏居止以有者字與其改鼓為鼓之說相合乃從此誤本而謂無者闕矣

如今賣飴餉所吹者閩毛本同余本嘉靖本監本餉作餉釋文餉餉辭盈反李音唐此本疏及載音

義皆作餉。按以易是也

填六孔釋文作六空音孔

管如箎六孔余本嘉靖本閩監毛本同岳本箎作箎為是箎人虎聲

元謂管如遂而小孫志祖云詩周頌有瞽疏引鄭注而作形

併兩而吹之惠校本無兩

今大子樂官有焉嘉靖本閩監毛本同誤也余本岳本子作子當據正疏中同。按光武樂曰大子見後漢書及文選兩都賦注

鳥為火火成數七此本剗擠一火字閩監毛本排入

升歌皆有瑟閩監毛本瑟誤琴

敵木虎也者惠校本無也

敵狀如木虎浦鐘云伏誤木

亦自有拊擊之監本自誤缺

鄭知徹祭器歌詩者惠校本詩作雍此誤

鄭司農云棟小鼓名此本及閩監本脫農字今據余本嘉靖本毛本補正

和鐔于釋文鐔本或作淳

瞽矇

簫管弦歌監本歌誤細

故書莫或為帝岳本云或作帝

教之世而為之昭明德而廢幽昏焉余本嘉靖本閩本同監毛本世下脫而

以休懼其動 釋文云休懼北本作休按國語楚語作休韋昭曰休嘉也北本是賈疏引國語亦作休

別釋名此抄三 身本同監毛本名誤之
莊王使士鹽傅大子箴 惠校本閩本同此本箴字模糊監毛本遂誤作威

以休懼其動 閩監毛本依注改休懼非
卽帝王繫也 宋本作王帝

眠瞭 毛本視改眠非

視瞭播鼗 毛本視改眠非
注視瞭至南陳 閩監毛本視改眠

大師當縣則為之 嘉靖本閩監毛本同余本當作掌盧文昭曰按疏是當字

小胥正樂縣之位 此本及閩本位誤磬監本誤差今據毛本訂正
杜子春云讀鑿為憂戚之戚 余本嘉靖本無云此衍

典同

故書同作銅 按此疑當為故書銅作同司農從今書作銅後鄭從故書作同經文不作六銅者從後鄭本也
尚書顧命篇亦今文作銅古文作同。按前說非也故書作銅注甚明了未可牽合尚書顧命今文古文而疑之謂書禮今文必銅字書禮古文必同字失之固矣

執同律以聽軍聲 漢讀考作執銅律按此據先鄭本耳今大師職作同從後鄭本也

皆以銅為 余本嘉靖本同閩本為下剗擠之字監毛本因之按此本疏中標起訖云注陽聲至銅為亦無之字亦閩本剗擠監毛本承其誤

方有三也 閩本同監毛本三改四誤

六律右旋 浦鐘云左誤右

黃帝使冷綸自大夏之西 惠校本本作冷綸此與漢志同閩監毛本改伶倫非
取竹之脫無溝節者也 惠校本無取此衍

生其竅均厚者 惠校本作厚均

七丈為引 浦鐘云十誤七

微聲錯 唐石經諸本同閩監本錯作錯毛本作錯皆訛

杜子春讀硯為鏗鎗之鏗 毛本鏗鎗誤鏗鏘漢讀考硯作硯云此杜從作硯之本而易為鏗字

今本作讀硯誤音義硯鏗皆苦耕反陸時蓋未誤也

錯讀為鶉鷓之鷓 閩監本鷓皆誤錯漢讀考云為當作如

鍾形下當蹕 閩監毛本同誤也余本嘉靖本蹕作蹕當據正

袞然旋如裏 余本嘉靖本閩監毛本同岳本惠校本裏作裏

即裏義也蓋作裏是釋曰言旋如裏謂聲周旋如在裏是賈

錯讀為飛鉗涅錯之錯 釋文作飛鉗賈疏作飛鉗云言察是

十五沾皆云鬼谷篇有飛鉗涅閭段玉裁云集韻所本者是也注當作涅閭之閭

甄讀為甄濯之甄 余本嘉靖本閩監本同毛本濯作濯按賈

耀即震耀古人震多讀平聲古本作濯者亦當讀為濯

甄猶掉也 閩監本同誤也余本嘉靖本毛本掉作掉當據正

云鐘掉則聲不正亦以掉釋震是知甄震一字甄為震之假借

也震有平去二音甄亦可平可去故集韻云甄之刃切掉也

袞然旋如裏者 惠校本裏作裏下並同

云陂讀為險陂之陂者 毛本者誤不

此險與陂相對 惠校本陂作陂

皆言從橫辨說之術 惠校本辨作辯

合此回而微圓 閩本同監毛本令誤今

則弁是口怒狹 毛本同閩監本狹誤挾

故云侈弇之所容者 浦鏜云者當也字誤

附釋音周禮注疏卷第二十四

磬師

凡祭祀奏縵樂

唐石經岳本嘉靖本同余本閩監毛本凡誤及石經考文提要云宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本余仁仲本皆作凡祭祀

鍾師

金謂鍾及鎛

閩監本鎛誤鎛疏同

以是二者皆不編 閩監毛本二誤三

納夏

唐石經諸本同釋文作夏納云本或作納夏經義雜記曰左傳襄四年金奏肆夏之三杜注四曰納夏釋文作夏納云本或作納夏誤又春秋正義曰定本納夏為夏納依陸氏之書知舊本是夏納今周禮作納夏非也

齊夏

釋文齊本又作齋按齋俗字。按齋者正字齋者假借字

祓夏

余本嘉靖本同釋文唐石經作祓夏字從衣宋人書衣示往不加區別閩監毛本因作祓矣注及疏并下笙師同

○按祓見說文示部祓宗廟奏祓樂也唐石經外衣乃大誤

金奏肆夏三

浦鏜云夏下脫之

繁遏執僮也

余本岳本同嘉靖本作僮閩監毛本僮改競非下同釋文作執僮云詩作競

渠思文

余本岳本嘉靖本閩本同監毛本文下增也

趨以采茨

閩監毛本茨作薺

周南終麟止

閩監毛本止改趾非此與詩釋文合。按足趾字古作足止此乃正字

鼓讀如莊王鼓之

漢讀考云莊王鼓之見宣十二年公羊傳當云莊王鼓之之鼓今脫一之字

笙師

掌敎敝竽笙埙籥簫箎篴管

余本閩監毛本同唐石經嘉靖本箎作箎為是

等三十六簧

余本岳本嘉靖本同閩監毛本三誤二

箎七空余本空作孔下仍作空按當並作孔釋文七空音孔下同經注本作空者據釋文本改也賈疏亦作空
杜子春讀遂為蕩滌之滌漢讀考云為當作如

司農云七孔上引注作空引廣雅作孔此亦當作空涉上廣雅誤

其端有兩空閩監毛本空改孔非

其中有椎閩監毛本椎誤推

大喪臨廡樂器閩監毛本喪誤師

鋪師閩監本鋪誤鋪注及疏同

樂作擊編鍾閩監毛本作誤則

春秋傳所謂賓將趨者掌固注引作賓將趨者今左傳作賓將取說文同禮說云左傳扞取齊世家作爭趣按趨趣取皆聲相近

金奏之樂者即八音是也閩監毛本無者

且明五通為發响監本响誤响

鞀師唐石經諸本同字從未閩本作鞀誤。按說文从韋未聲五經文字作鞀音末五經文字从末則唐石經从末誤也以其專主夷樂閩監毛本專誤擊

旄人

西夷之樂曰柷離閩監毛本柷改侏

為其聲歌是也浦鍾云與誤為

籥師

文舞有持羽吹籥者余本舞誤武

籥章

掌土鼓函籥唐石經嘉靖本同閩監毛本函作函

函籥函國之地竹釋文音經函籥云注邠同段玉裁取此為經用古字注用今字之一證今本皆改為

幽矣

伊耆氏之樂釋文耆又作帆阼二皆音耆。按久几聲是从九聲則非余本載音義作阼是也。

更不見幽籥毛本更誤覺

並不不言有祀事閩監毛本並改并

田祖先嗇者也浦鏜云也云誤者也

七月又有獲稻作酒躋彼公堂稱彼兕觥萬壽無疆之事閩

毛本同余本嘉靖本獲作獲觥作觥按釋文躋堂子兮反無彼公二字蓋陸本作躋堂稱觥萬壽無疆之事注約舉其事非引詩全文也惠校本刪彼公彼兕四字

亦各有葦籥可知浦鏜云各疑合字誤

鞞鞞氏

南方曰任釋文曰任音壬葉鈔本作音任則陸本注當作南方曰壬

持弓助時養浦鏜云羽誤弓從白虎通按。按此等未可臆定為誤

皆於四門之外有辟是也閩本同監毛本有作右是也。按右辟猶右邊也如左傳之西

辟

陽伯之樂舞株離閩本同監毛本株作侏下並同

言象萬物生株離惠校本生株離作生離根株也

四夷之樂誰謂舞閩本同監毛本刪謂按謂疑當作爲

以其下季春云大合祭浦鏜云樂誤祭

典庸器

又籍晉之功浦鏜云藉誤籍

帥其屬而設筍簋唐石經諸本同毛本與改簋此本及毛本帥誤師

從者爲籛釋文爲籛音距舊本作此字今或作虛按經作虛注作籛此亦段玉裁經作古字注作今字之證也

是青逕解卷八百五十五 阮宮保周禮校勘記 六 庚由補刊

鑿在漢為今字

司干

受干與羽籥也

浦鏜云授誤受下並同

故主戈盾

閩監毛本主誤士

鑄師云擊晉鼓

浦鏜云主誤云

大卜

掌三兆之灋

唐石經諸本同釋文作三艸云亦作兆按古文經當作艸注從今字作艸今本後人援注所改○謂前說非也經注皆未嘗作艸艸乃俗字後人所造竄入說文者周禮有作艸者俗本耳

其象似玉瓦原之豐鐻

余本嘉靖本同閩本豐誤豐監毛本改豐按釋文作豐云依字作豐則本不作豐可知葉鈔釋文鐻作呼

上古以來作其法可用者有三

賈疏引注作上古以來其作法可用者有三讀亦異

大卜至原兆

閩監毛本大卜下衍掌

此依下文董氏云

閩本董誤華監本誤筆

遂吹其燧契

閩本同監毛本吹改燧

頌謂繇也

岳本繇改繇俗字下同釋文亦作繇

又重之以墨拆也

監毛本拆誤折

曰蠹曰尅

岳本嘉靖本尅作尅

圜氣落圜不連屬

按落圜當作驛

揲著變易之數

葉鈔釋文揲作拙毛本著誤著皆誤

似山出內氣變也

閩本同余本嘉靖本監毛本無變字臧禮堂云春秋襄九年正義引此注作出內雲

氣也今本作氣變誤按賈疏云雲氣出內於山故名易為連山是賈疏本本作雲氣當據正

連山處戲

余本嘉靖本閩監毛本作宓戲此本疏中引注亦作宓釋文宓作處戲本又作虧音義

三少爲重錢

閩監毛本作單錢當據正此復下

八爲少陰也

閩本同監毛本脫爲

天能周而於四時

閩監毛本而誤布

掌三夢之灋

唐石經諸本同釋文作三夢不成字蓋說文寢字之譌耳寢者正字夢者假借字也

讀如諸戎倚之倚

監本上倚誤荷漢讀考作讀爲諸戎倚之之倚云下云倚亦得也可知鄭之易字矣

今本作讀如非

運或爲緡當爲輝

釋文出作緡爲輝四字則上爲當是作

夜有夢

毛本有誤則

於將卜以命龜也

釋文命亦作令

象謂災變雲物

嘉靖本閩監毛本同余本災作灾釋文作蓄

此既大事而兼言筮者

毛本既誤卽

猶有西面命龜

毛本面誤命

孝子某以下與前同

浦鏜云孫誤子

是征亦得爲巡狩之事也

閩監毛本狩作守

則眠高作龜

釋文作視高非

卜用龜之腹骨

余本嘉靖本同閩監毛本用誤因按賈疏引注亦作用

令可爇也

葉鈔釋文爇作藝爲是

正問於龜之事有二則有二則

監毛本剛一有二則閩本上則作其

有姪娣以廣愛疏

閩監毛本愛作親

如并爲公卿通計嗣之禮

浦鏜云計疑繼字誤

叔弓帥師壇鄆田是也

閩監毛本壇改疆下壇界同

知大事宗伯臨卜者

閩監毛本臨改泣

按下董氏云 閩監毛本董誤華

作謂發使覺拆 閩本同監毛本覺改覺非

輕於大遷大師也 閩監毛本同余本岳本嘉靖本無也

卜師

開開出其占書也 余本不重開字此衍。按據疏亦重開字然余本為是

今言四兆者 閩監毛本同余本嘉靖本今作此

但開出占兆書為四兆 毛本但誤與

但名此四部為方功義弓 毛本此誤之

孰灼之明其兆 浦鏜云蕪誤孰疏同從集注按。按浦鏜誤也灼者灸也灸之不熟其兆不明孰者今之

孰字蕪之訓燒也古皆言灼龜未有言蕪龜者

卜人作龜卜人作龜 余本脫一卜人作龜

以其與卜師同職 毛本同誤司

龜人

左倪龜 此本及閩監毛本龜誤靈今據余本岳本嘉靖本訂正

杜子春讀果為羸 閩監毛本同誤也余本岳本嘉靖本羸作羸當據正釋文音經果魯火反注羸同

但在陽方 毛本但在誤倒

但未有探著之法 浦鏜云撲誤探

周以建寅上春釁 毛本上誤卜

亦或欲以歲首釁龜耳若 浦鏜云者誤若

與周異矣 毛本矣改也

彼注與此後注義同也 閩本同監毛本與誤於

六曰著龜 浦鏜云筮誤著。按此不誤賈氏所據為長

常在蒼叢下也 閩監毛本也改潛伏二字

華氏 唐石經諸本同葉鈔釋文作垂氏云本又作華余本載音義同

焦讀為細目焦之焦或曰如薪樵之樵 漢讀考云為當作如細目焦讀同焦其字不當從火轉寫誤也曰如當作讀為

遂歛其燄契 說文燄然火也从火交聲周禮曰遂籥其燄燄火在前以焯焯龜按今本籥作歛者從炊省也。按說文籥从龠炊聲

以柱於樵火 浦鏜云樵誤樵

占人

占人亦占筮 岳本筮改簪非凡經作簪注作筮

坼兆豐也 余本嘉靖本閩本同監毛本豐改豐非。按豐豐皆俗字豐是正字凡小學必推其源流而後定其是非

凡卜象吉 諸本同浦鏜云體誤象䷗同

就正墨旁有奇豐鏹者 閩本同監毛本旁改傍

故壇所即卜云 浦鏜云云疑衍

則繫幣 唐石經諸本同釋文作則轂音係。按古文假轂為係凡作繫者皆後人所改俗字也

故知其御及車右勇力 閩本同監毛本其改是

求觀於鄭 浦鏜云御誤觀

鄭人卜宛射犬吉 閩本同監毛本犬誤大

即事有漸也 余本嘉靖本閩本同監毛本脫有

附釋音周禮注疏卷第二十五

占夢 唐石經諸本同釋文占夢本又作寢按說文寢部云寢寐而有覺也从心从牙夢聲引周禮以日月星辰占六寢之

皇清經解 卷八十五 阮宮保周禮校勘記 庚申補刊

吉凶夢皆作寢故陸氏本又作夢此後人據今本乙改也當云
寢本又作夢

陰建在戌 漢制考戌作戊

春秋緯云王者休 按王上當脫生

以此推之 毛本推誤惟

日始有謫 閩監本同余本嘉靖本毛本謫作適當據以訂正
釋文賈疏皆作適

故于為主人 監毛于作干皆午之訛閩毛本改知非

老童楚象 惠校本老童作童子

二曰噩夢 困學紀聞云列子夢有六候與占夢同噩作噩按說
文引周禮作噩寢蓋許讀噩為勞。按噩即今号字

杜云驚愕是也許所據周禮實作噩杜本蓋同

噩當為驚愕之愕 葉鈔釋文愕作鄂。按釋文是也

四曰寤夢 釋文寤本又作寤說文作悟寤

覺時道之而夢 廣韻引此時下有所按上思夢注云覺時所
思念之而夢則此亦當有所字今本脫也

喜悅而夢 閩監毛本同余本嘉靖本悅作說此本疏中亦作
說

或云其字當為明 閩監本同毛本為誤謂余本岳本嘉靖本
或作又當據正

猶釋采也 余本嘉靖本閩監本同誤也毛本采作菜與下釋
菜及茶始生正一例岳本嘉靖本上下皆作釋采

非

難謂執兵以有難卻也 余本卻作卻為是

疫厲鬼也 閩監毛本同余本嘉靖本厲作癘為是

杜子春難讀為難問之難 閩監毛本同誤也余本岳本嘉靖
本上一難字作難當據正

其字當作難 余本岳本嘉靖本閩本同監毛本難誤難

命國讎 余本岳本嘉靖本同下並同誤也閩監毛本皆作難
當據以訂正

故先令方相氏 監本同毛本先改告皆非閩本作故云當
據正

以其難去疫癘毛本同閩監本癘作厲非
去九門磔禳者浦鏗云云誤去毛本磔作礫

眠禳

輝謂日光炁也釋文炁本亦作氣按賈疏引作謂日光氣也炁俗字下注皆作氣
象者如赤鳥也嘉靖本作赤鳥

如輝狀也釋文如暈本亦作輝音同按日旁氣字當作暈從日今本作十輝之輝非
敘者雲有次序也閩監毛本同余本嘉靖本無也此衍。按毛本也誤敘

想者輝光也閩監本同余本嘉靖本毛本輝作輝此誤

故闇蒙也閩監毛本蒙誤朦

主安居其處浦鏗云當作主安其居處

占夢之官見有妖祥閩本同監毛本有誤其

六祝

此六辭皆是祈禱之事盧文弨曰通考作六祝

按一曰已下閩本同監毛本已改以下自此已上同

寧風旱即迎時雨閩監本同誤也當從毛本作逆時雨

四曰禱唐石經禱字缺

號呼告于神以求福閩監毛本同余本岳本嘉靖本無于此衍賈疏引注亦作號呼告神

則水旱癘疫之災賈疏云傳文癘疫之災於是乎祭之此云不時者鄭君讀傳有異孫志祖云據疏當作水旱癘疫之不時兼有豎人注可證今本作災是後人據左傳改段玉裁亦云當作不時

柰何以陰侵陽以卑侵尊漢制考無下以

又曰乃立引以相副閩本同監毛本立作竝

將用師三字毛本字誤事

明先以為尊命責之 浦鐘云為衍字

不知禴用何禮 監本禴誤繪

一曰祠 諸本同唐石經缺漢讀考云祠當是詞之誤大行人協辭命注故書協辭命作汁詞命鄭司農云詞當為辭元謂辭命六辭之命也是故書辭作詞之證

禘謀草創之 余本嘉靖本同閩監毛本禘作禘非此本疏中引注作卑葉鈔釋文及余本載音義皆作卑○

按漢書古今人表作卑

胥命于蒲 毛本于改於

曾孫劓贖 余本嘉靖本贖作贖此從目訛

誅謂積累生時德行以錫之 閩監毛本同余本嘉靖本錫作賜按疏中引注亦作賜

不愆遺一老 閩監毛本愆作愆皆訛釋文余本嘉靖本作愆當據正

嬛嬛予在疚 釋文嬛嬛求營反在疚九又反不出子字按左傳子作余此注余一人亦作余陸本或無此字

杜子春云 余本岳本嘉靖本同閩監毛本云改曰非

元謂一曰祠者 賈疏引注作元謂一曰辭者按鄭君從司農改祠為辭故下云辭之辭也此仍作祠非

辭之辭也 賈疏引作是此之辭也非是

禱是之辭 余本嘉靖本同閩監毛本作是禱之辭

故以辭苞之 閩監毛本苞作包下同

此命誥之議 浦鐘云義誤議從儀禮通解續校

齊人輸范氏粟 浦鐘云人誤入

衛為天子禱而為此辭 浦鐘云上為字衍

以此出會中含有盟 監本有誤其

謂與族人飲食宴之處 浦鐘云族誤飲

一室兼此數事 毛本事誤字

云是之辭者 浦鏗云是下脫禱

為犧牲皆有名號 賈疏引注為作謂此誤諸本同

雞曰翰音 嘉靖本雞作鷄

粢號謂黍稷皆有名號也 嘉靖本同閩監毛本粢改盞謂誤為余本作粢岳木作謂與此合

黍曰香合 余本嘉靖本同閩監毛本香改蕪下句香字及疏同

梁曰香箕 賈疏余本嘉靖本閩本箕作其釋文作香其此從竹非閩毛本梁作梁。按梁曰香其釋文是也說

詳禮記

故號此二牲 監本作三牲

六曰孺祭 漢讀考孺字經注皆作揅云儀禮揅字屢見開成石經以下特牲少牢作揅不誤公食大夫士虞及周禮

誤作孺以子春讀如芮儀禮周禮釋文皆曰而泉反一音而劣反劉又而誰反證之則其字定為奕聲今本說文作孺梁也引

周禮孺祭則并其原本改之以致五經文字云揅字書無此字見禮經然則當張參時說文字林玉篇皆已有孺無揅矣

孺讀為虞芮之芮

岳本嘉靖本同閩監毛本為誤謂漢讀考孺字皆揅之誤云此讀為當作讀如擬其音如芮耳經注

如今祭殤無所主命 漢讀考云殤當為禡說文示部禡道上祭也正司農所謂羨之道中無所主命也

孺祭以肝肺菹 余本肺作肺下並同此本亦下並作肺。按肺非也肺訓乾肉

以手從肺本 釋文出從持肺三字云劉沈皆子容反今本或無持字從則如字按賈疏本亦無持字

衍字當為延 閩本字誤字

取白黑以授尸 監本白誤自

主祭食 閩監毛本同余本嘉靖本主作王當據正賈疏引注不誤

共綏執授 援神契共作供按注引孝經說共綏為授綏以證共之訓授耳疏云共此綏祭非也宋王應麟辨之

困學紀聞云續漢禮儀志注孝經援神契曰尊三老者父象也謁者奉几安車輓輪供綏執授宋均曰供綏三老就車天

皇清經解 卷八十五 阮宮保周禮校勘記 庚申補刊

子親執綬授之永平二年養老詔有安車輓輪供綬執授之語

振祭已下 閩監毛本已改以

司農云以初祭擣于鹽 閩毛本同監本祭作時云疑衍

此據按義而言也 閩監本作按祭毛本作振祭

孝經諱文 閩監本同誤也毛本諱作緯當據正

辨九擗 閩監毛本同誤也余本作擗亦非釋文唐石經嘉靖本

一曰瞽首 唐石經諸本作稽首釋文作誦首云本又作稽毛本

以享右祭祀 毛本祀誤祝

拜頭至地也 監本地誤也

瞽顙而后拜 閩監毛本同余本嘉靖本后作後當據正此蓋

動讀為哀慟之慟 葉鈔釋文作哀動余本載音義亦作動今

書亦或為董振董以兩手相擊也 疏云書亦或為董振之董

董振之振漢讀考云書亦或為董句絕疏誤

王動色變 余本作變色

其稽稽留之字 浦鏜云當從儀禮經傳通解作稽是稽留

以倣邑介在東表 閩本同監毛本倣誤敵

拜中最輕 閩本同監毛本中誤日

云齊衰不杖已下者 閩監二本已改以

拜而后稽顙 閩監毛本后改後下同

非謂文相近 浦鏜云義誤文從儀禮通解續校

此雜記云 監本此誤止

不據眾子常稽顙者 閩監毛本常誤當

或云奇讀曰倚 閩監毛本云改曰非

此二者后鄭皆不從之 閩監毛本作後鄭此誤下三后鄭

後鄭亦從 閩監毛本後誤后

按今文大誓得火鳥之瑞 閩監毛本鳥誤鳥

以給烝享 監本烝作蒸非

令鐘鼓右 閩監毛本同唐石經余本嘉靖本鐘作鍾此後人改

相尸禮 唐石經諸本同葉鈔釋文作相屍。按此古本從假借

肆鬯所為陳尸設鬯也 惠校本為作謂

付練祥 唐石經諸本同毛本祥誤詳

甸人主設復禘 閩監本同毛本禘誤稊余本嘉靖本作梯葉

使以禱於藉田之神也 毛本藉誤籍

耐祭於祖 監本耐誤附祖下實缺一字閩本刪去監毛

故後鄭不從 監本後誤從

代王受眚災 毛本眚災誤倒

彼注與此意同 毛本意誤異

軍將出類祭上帝 毛本軍誤下

經直云禁督逆祖命 毛本同閩監本云誤示

小祝

禳禳卻凶咎 余本同閩監毛本卻誤卻

二者即是禳 浦鏜云三誤二

故摠謂之禱祠之祝辭 閩本辭作辭監毛本誤號

為始祭逆尸而入 浦鏜云為當謂字

欲自此已上 浦鏗云欲下當脫見

故書泐為攝 閩監本泐誤弭

銘書死者名於旌 漢讀考銘作名云此司農從今書作名也今本作銘非是

為銘各以其物 釋文為名音銘下取名同按司農從今書士喪禮注亦云今文銘皆為名今本為名及下

取名皆改銘非也當從陸本

纛末長終幅 余本閩監毛本纛作纛嘉靖本作纛按釋文作纛與集韻同賈疏作纛○按作纛是也

粥餘飯 毛本粥誤竹

故以其旗識之 釋文旗識下重識字云並傷志反一讀下識如字漢讀考云子春所引檀弓與鄭君注士

喪皆云故以旗識識之今本周禮注少一識字釋文獨為善本

既殯置於階西上 浦鏗云階西字誤倒

銘所以表柩 毛本同閩監本柩誤旌

士喪禮曰 毛本日誤口

君沐梁大夫沐稷 閩監毛本梁誤梁下同毛本稷誤卽

置銘于熬上 閩監本同毛本上作二則下屬二事相當為句

王七祀五者 閩監毛本同徐本余本嘉靖本疊祀字此脫

據大師氏之文而言耳 浦鏗云氏當衍文按或職之誤

則惟為以血釁鼓 毛本為誤薦

祈號也者 盧文弨曰通考也作祝此誤

故大師用小祝以讀祝耳 監本小祝誤小祀

祀與社文孤 閩本同監毛本孤誤此

外內小祭祀者 監本外誤祭

小軍旅者王不自行 毛本不誤下

附釋音周禮注疏卷第二十六

喪祝

防謂執披備傾戲

釋文傾戲音虧按賈疏引注作傾虧

作六軍之執披

浦鏜云之下脫士

下文及朝御匱是也

閩毛本同監本匱作柩

謂喪祝主命役人開之也

監本祝誤視

菽塗龍輻以棹

釋文作龍楯

加斧于棹上

毛本于改於

故至於祖考之廟而後行

監本考誤孝

將殯於曲沃

閩監毛本同余本嘉靖本於作于

以御正柩也

毛本同閩監本正誤王下節疏同

公子重耳入於晉

閩本同監毛本於改于

未通其記

浦鏜云記當說字誤

發凡則是闕異代

閩監毛本則誤例闕誤闕。按此等取見十行本之善

後言乃載車向外於文到

閩本同監毛本到改倒

注喪祝至更也

監本更誤庚

引柩車出

監本柩誤板

四跽之屬

釋文跽本亦作翬

葬日設大遣奠而出

監本大誤人

以巫祝桃茢執戈

諸本同段玉裁云此及下二茢字當本同上作厲如縫人注改跽為翬之類釋文音

上桃厲云記作茢正謂與此注不同也

是襄二十九年左傳文

監本九誤克

名尸為殯耳監本殯誤殯

故云若亳社是矣也閩監毛本也誤者

蓋揜其上而柴其下閩監毛本柴改棧非此注作棧公羊傳作柴柴亦棧也

甸祝

禱氣執之十百而多獲余本岳本同此本及嘉靖本執訛執今訂正閩監毛本改為勢

云書亦或為貉者閩本同監毛本貉改禡○按禡是也注故作禡疏云毛詩爾雅皆為此字可證

毛本或誤為

據出征之祭閩毛本同監本據誤禡

若時征伐閩監本同誤也余本嘉靖本毛本時作將當據正

今侏大字也禮說云揚雄國三老箴曰負乘覆餗姦寇侏張侏張猶張大也大元曰修侏侏比于侏儒侏侏長大兒言雖長大與侏儒等○按說文無此字當是侏之異體

直以禽祭之此本及閩本誤者以禽獸之今從監毛本訂正

云入又以奠於祖禰監本又誤反

上經舍奠於祖廟謂出田浦鏗云時誤田

塗置瓶中閩本同監毛本瓶誤甄○按毛直誤作甄無此字依醢人注古本則作甄甄說文作鬻小口罌也俗本多改為瓶字

云今誅大字也者閩監本同誤也當從毛本作侏大

是有祭事監本祭誤祭

詛祝

類造已下閩監毛本已改以

加書于其上也余本嘉靖本閩本同監毛本于作於是也

鄭司農云載辭以春秋傳曰監毛載誤戴按云當作說

則策載此辭謂之載 毛本策載誤倒

司巫

魯僖公欲焚巫尪 余本尪作尪載音義同

覲天哀而雨之 閩監毛本兩誤與

舞師謂野人能舞者 按謂當誨字之誤

當按視所施為 閩監毛本同余本嘉靖本按作案

菹讀為鉏 漢讀考作鉏讀為菹云經文作鉏杜子春易為菹訓為藉也今本以注改經復以經改注不可通矣

或為租飽 嘉靖本監毛本同余本開本租作菹當據正禮說云飽古文包字天文訓曰酉者飽也任包大也說

文包象裹妊故曰任包然則菹飽者謂以茅包墮祭而藏之也

元言之者 閩監本同誤也余本嘉靖本毛本作互言當訂正

杜子至東縮 監本縮誤宿

大祝取得主 監本主誤王

饌于西坵上 閩監毛本于改於非

升設於几東席上 浦鏜云升下脫入

凡祭事守瘞 唐石經諸本同毛本事誤祀

若有事然 監本若誤故

是以鄭云有祭事然 按注作若有事然

云祭祀畢即去之者 按祀當作禮

就巫下禡 毛本禡作禡疏中同釋文亦作禡

鄭注云禡疆鬼 毛本同閩監本疆誤疆

男巫

以其授號文故二者之下 浦鏜云承誤故

故知此六神皆授之號之惠校本無下之

無方無筭唐石經余本嘉靖本閩本同監毛本筭改算非注及疏及下同。按唐石經宋槧多作筭少作算者

杜子春讀弭如彌兵之彌元謂弭讀為枚漢讀考云如當作為讀為應作當為

招枚皆有祀衍之禮毛本枚誤枚疏中同

與侯禳意同毛本與誤為

女巫

凡邦至而請閩監毛本至下多歌哭二字

則大裁謂旱暵者浦鏜云者當也說

謂一日之中閩本同監毛本一誤以

大史

典則亦法也余本嘉靖本同閩監毛本法改灋非下並同

日官居卿以底日余本嘉靖本閩監毛本同誤也釋文作底曰音旨當據正此本疏中引作底非

故云建六典處六卿之職以解之浦鏜云以當在六卿上

凡辨灋者攷焉諸本同唐石經辨作辯誤下辨事者攷焉同

掌盟載之法閩本同監毛本盟誤明

考按讀其然不毛本同余本岳本嘉靖本按作案可通閩監本不作否非浦鏜云讀疑衍字按浦鏜誤蓋

因疏語有考按其然否之文而謀會耳辟灋者開法讀之也

正月立春節啟蟄中二月雨水節閩本同監毛本啟蟄雨水互改非。按古厥啟

蟄在雨水前不得以後世法改之

一度更分為三十二監本三誤二

氣有十五日此本及閩本誤十三日今據監毛本訂正

自餘仍有十一日閩監毛本自誤日

皇清經解卷八十五 阮宮保周禮校勘記 庚申補刊

天子頒朔于諸侯余本閩監毛本同誤也嘉靖本頒作班賈疏引注同凡經文作頒注中多作班。按此亦段玉裁云經用古字注用今字之一證

而日斂之監本作市日當據正

月月用羊告而受行之閩監毛本誤日月

猶天子日官失之浦鏗云猶當作由

詔王居門終月說文王部閏字下云告朔之禮天子居宗廟閏月居門中从王在門中周禮曰閏月王居門中終月引周禮多中字

故月令孟春云青陽左个云當居字之誤下孟夏同閩本云下剗齊居字監毛本遂排入

此引月令十一月原文皆有居無云

仲春居青陽閩本居上補刻云字下仲夏仲秋孟冬仲冬季冬同

季春云居青陽右个此云字當衍下季夏孟秋季秋同

卜人占圻監本圻誤拆

讀禮書而協事閩本同唐石經余本嘉靖本監毛本協作協疏中準此嘉靖本注中作協

或為汁余本閩本毛本同嘉靖本監本汁作叶按釋文作為汁

謂校呼之毛本校作校六經正誤云校當作校考校之校從手攔校之校從木

所行依注謂之事浦鏗云依注當儀注訛

則大師主枹式釋文枹式劉音勅今俗音如字史記龜策傳援式而起徐廣曰式音勅漢讀考云漢書王莽傳顏氏家訓式作枹按漢制考引藝文志有羨門式法困

學紀聞云史記曰者傳旋式正基唐六典太卜令三式曰雷公太一六壬其局以楓木為天棗心為地式皆如字蓋因以木為之故字又作枹

云大師瞽官之長者閩本同監毛本大師瞽官誤例

使大史將往賜之毛本史誤夫

小史

辨昭穆唐石經諸本同釋文昭穆或作祀音韶按小宗伯辨廟祀之昭穆葉鈔釋文作之祀音常遙反周禮古文經當並作祀因注中作昭遂據以改經也。按此當是古文假借字祀即說文尸部之祀字也凡久尸字有書作已者

帝繫世本之中皆自有昭穆親疏閩監毛本中改上非此本皆字剗擠閩監毛本

遂排入
來駒失戈浦鏜云萊誤來

史以書敘昭穆之俎簋漢讀考云簋當作軌

讀禮法者大史與羣執事余本脫讀禮二字

史此小史也惠校本作此史

言讀禮法者余本禮作定蓋礼之訛

故書簋或為几鄭司農云几讀為軌漢讀考云當作故書軌或為九鄭司農云九讀為軌

書亦或為簋古文也漢讀考云或為下當有軌字句絕簋古文也四字句絕謂此軌字乃簋之古文

不經易九為簋者簋秦時小篆必從周人作軌也

欲誅於祝史余本誅作誅誤

事相成也閩監毛本同余本岳本嘉靖本無也按賈疏標起訖云注其讀至相成又疏中引注亦無也字當刪

馮相氏

辯其敘事以會天位唐石經余本嘉靖本同閩監毛本辯作辨注及下同監毛本此敘誤序注同

辯秩南譌葉鈔釋文作南偽余本載音義同此本及閩監本偽字皆剗改蓋本作偽

故以歲日跳度為龍度天門也浦鏜云日當星字誤

日月五星俱赴於牽牛之初閩本同監毛本於改于浦鏜云起誤赴

云歲日月辰星宿之位閩監毛本作星辰與注乖○按毛本辰星不誤

注引國語者周語文

閩監毛本周誤國

星在天元

浦鏗云龜誤元

法神讀如引

浦鏗云注誤法因形相近也閩監毛本因改灑其可笑有如此者

至云所立八尺之表陰長丈三尺

浦鏗云注誤至景誤陰

以冬至影長丈三尺反之

按影當作景上下皆作景

分一寸為十分

按下分字不當重

分一寸為十分

浦鏗云一分誤一寸

故鄭并言并弦於牽牛

閩監本同毛本并作升皆月字之說

日東從青道云云

浦鏗云月誤日

出陰道則雨

惠校本兩上有陰

何得與日同乘黃道

閩監毛本得誤謂

及問曰

浦鏗云又誤及

保章氏

五星有贏縮圓角

余本贏作贏

日有薄食暈珥

釋文暈作暈云本又作暉又作暈音同

日有盈虧朧側匿之變

閩監毛本同此本及閩監本朧誤朧從目今訂正監本疏中亦誤余本嘉

靖本盈虧作虧盈此誤倒賈疏引注亦作虧盈

色赤角芒

閩監毛本芒誤黃

則大行以東至碣石王屋砥柱

閩本同有則字砥誤砥監毛本刪則

古黃帝時堪輿亡

毛本黃誤皇

時為宋衛陳鄭裁

閩監毛本為誤謂

按昭十二年

浦鏗云三誤二

是歲越過閩毛本同監本越誤月

其在所之國兵必昌浦鏗云所在字誤倒

存亡之數監本亡誤云

有氣者期遠而禍大閩本同監毛本遠誤近

天不足於西北閩監本同誤也當從毛本作西北

南風沽洗以南閩監毛本沽改姑

五九四十五且變惠校本作五九四十五日一變風此誤并日一為且又脫風

亦不如之惠校本作亦可知之按上云則其餘四維之風主兩月可知故此云亦可知也

訪序事唐石經諸本同按序當作敘

則當豫為之備余本嘉靖本同閩監毛本豫改預

且謀今年天時占相所宜閩監毛本同余本嘉靖本年作歲此本年字誤嚴今訂正

丙史

掌王之八枋之灋唐石經諸本同釋文作八柄云本又作枋按大宰作八柄

執國法及國令至政事以逆會計閩本同監毛本刪作執國至會計

按小宰職有六序閩監毛本序改敘下二序字同

糾逖王慝葉鈔釋文作王匿。按此恐匿譎慝是

外史

固知王下畿外之命也按固蓋因之誤

孟子又按又為文之訛

其文字之書名浦鏗云其當是之訛

此經宜云書名閩監本同誤也當從毛本作直云

附釋音周禮注疏卷第二十七

御史

凡數從政者

唐石經諸本同釋文凡數作數凡從司農讀也賈疏本作凡數

故鄭後云者掌贊書數

閩本同監本作故從之云者贊誤賈毛本又改作故改之云者。按

當作故從之云言掌贊書數云云文理乃順監本從字獨是依其說而後駁之也惟者字乃言之誤

中車

以封同姓異姓之次敘

嘉靖本同此本疏中亦云次敘余本閩監毛本敘作序

錫樊纓十有再就

唐石經余本毛本同嘉靖本閩監本錫誤錫注及疏同釋文錫音陽

三重三匝也

余本匝作匝

今馬鞅

嘉靖本及漢制考同閩監毛本鞅誤鞅

正幅為繆

葉鈔釋文作為繆

言諸末考

監本諸誤者

其畫服猶如上公

孫志祖云詩無衣正義引注畫服作車服是

此已下皆不云二曰三曰之等者

閩本同監本者誤若監毛本已改以

與卿同食小都五十里

監本小誤大

經直云先

浦鏜云朱誤先

乘此象路則建旒

監本建誤見

更有玉象為飾

毛本玉誤欲

或會事或勞師

監本下或誤會浦鏜云命將誤會事

況吉之乘車有漆可知

監本況誤見

故建其正色以春田

孫志祖云大司馬疏春下有夏字

云蕃國謂九州之外

毛本同閩監本云誤文

而賈氏謂前纓有結

閩本同監毛本謂誤為

乘墨車龍旂以朝

監本墨誤黑

正禮雖不得

毛本雖誤推

錫面朱總

唐石經余本嘉靖本同閩監毛本誤作錫面朱總石經考文提要云宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本余仁仲本皆作錫面朱總

謂以如玉龍勒之章

余本閩本同嘉靖本監毛本玉誤王

彫者畫之

余本彫作雕

安車坐乘車

毛本上車誤居

鷺或作繫

毛本繫誤翳

鷺讀為鳧鷺之鷺

漢讀考上鷺作繫云今本誤

容謂檐車

毛本謂誤為

或曰幢容

余本閩監本同嘉靖本毛本及漢制考幢皆作潼按葉鈔釋文作潼容云本亦作潼余本載音義同

今通志堂本改作幢容俗字周禮注幢字皆從木作幢賈疏本作潼容

后從王賓饗諸侯所乘

監本王誤玉下朝見於王同

安車無蔽

余本嘉靖本同閩監毛本車誤居

無幄而有容蓋

監本容誤客

按曲禮上云

毛本同閩監本云誤文

如以繪為之

監本以誤之浦鏗云如當知字誤

毛氏亦云童容

閩監毛本改潼容非毛傳祇作童

則重翟當王路

閩監本同誤也當從毛本作玉路

翟車貝面

閩本經注貝誤具此本及余本注中亦誤

組總有握

唐石經諸本同釋文有握干馬皆作幄漢讀考云說文木部有握字云木帳也從木屋聲握字蓋出巾車職各本從手非

輦車組輓 唐石經諸本同釋文作連車云音輦本亦作輦按說文連負車也久疑久車古經當以連為輦後人援注改之釋文本最古可據鄉師與其輦輦注故書輦作連鄭司農云連讀為輦

木車蒲蔽犬禛 釋文及余本作禛唐石經嘉靖本問本作禛監毛本作禛非下同說文巾部幣鬃布也从巾辟聲周禮曰駟車犬幣按禮注云以大皮為覆答考覆答字儀禮既夕禮記玉藻少儀皆作幣與說文同蓋故書作禛今書作禛鄭從故書許從合書也許引作駟車者涉下文誤

蒲蔽謂羸蘭車 問監毛本同余本嘉靖本岳本羸作羸按釋文謂羸魯火反劉又音果余本載音義同此亦改作羸誤甚漢制考載此注亦作羸從果者俗字

故書疏為楮 釋文楮本又作楮

服讀為箠 問監毛本同余本岳本嘉靖本箠作箠下同按釋文攝箠音服當是此注為箠音服之誤上攝服字見既夕禮諸本並同不作箠也惠校本疏中亦作箠此從竹俗字漢讀考云刀劍短兵之衣字正當作服既夕記大服攝服字祇作服是也鄭君何緣易為從艸之箠蓋此經作箠注易為服由經注互改之倒置

先鄭云謂羸蘭車者 問本同監毛本羸作羸下同

故使康王出鄉門外 問監毛本鄉誤卿

大夫說經帶于廟門外 浦鏜云文誤大

杜子春輟讀為華藻之藻 漢讀考云疑當作讀為藻率之藻與典瑞司几筵纁注同下文直謂

華藻也乃竟伸其義

直謂華藻也 毛本謂誤為

元謂藻水草 漢讀考云說文藻水草也从艸从水巢聲或从巢作藻是則藻藻一字蓋漢人已分別藻為華藻藻為水艸故杜作藻鄭君作藻

見為蒼文也 浦鏜云艾誤文

駟車萑蔽 唐石經原刻萑後磨改萑釋文萑葉鈔本作萑

然禛髤飾 釋文髤飾香求反漢讀考作奈飾云古音次同奈列女傳漆室之女或作次室故書作軟蓋本無車旁轉

寫誤加耳杜氏易次為黍乃以鬃黍訓其義鄭君釋鬃曰亦多
黑少此釋杜語如詩箋多釋毛語非經文作鬃也淺人改經作
鬃誤本流傳自唐以前然矣

鬃為軟

余本岳本同嘉靖本閩監毛本軟誤軟下同釋文為軟音次此本疏中亦誤从欠

龍讀為駮

說文巾部引周禮曰駮車龍作駮與杜讀同

車邊側有漆飾也

余本岳本漆作黍下同當據正上文皆作黍

漆則成蕃

嘉靖本閩本同余本監毛本蕃作藩按賈疏作藩引下經藩蔽釋之余本是也

後鄭以破龍為白黑之色故此注從子春為駮

閩監毛本為駮作龍

誤浦鏗云以當已字訛

漆車黑車也

岳本漆作黍漢讀考云漢人用黍字經文作漆者正同載師故書作漆林杜易黍林也

釋曰知漆是黑者

毛本日誤以

以其席即上文雀

閩本同雀蓋雀之訛監毛本作雀

孤乘夏篆

說文軻車約也从車川聲周禮曰孤乘夏軻按軻與篆聲相近蓋賈許所讀本如是訓為車約與兩鄭義

合

故書夏篆為夏綠

漢讀考云故書作綠字故司農云夏赤色綠綠色今各本作綠此正同內司服注之

誤三綠字皆當作綠

篆讀為圭瑑之瑑

漢讀考云疑當作讀如

不革輓而漆之

余本同嘉靖本閩監毛本輓誤輓。按輓是

恐有垢壤

監本垢誤折

有祿為異耳

毛本作有祿是也閩監本作祿訛

於當時錄為簿帳

監本簿誤薄

諸侯大牢苞七个

毛本同閩監本个作箇非下同

於始祖廟陳器之明日

監本於誤以

皇清經解

卷八百五十五

阮宮保周禮校勘記

庚申補刊

按豕人云監本豕誤家

今蜃車無蓋余本嘉靖本毛本同閩監本脫車

祝取銘置于茵閩監毛本于改於非

所建旃是攝盛閩監毛本旃訛旃下同

惟據乘車道車豪車三乘閩監毛本三誤二下三乘車同

柩路載柩車也余本岳本嘉靖本同閩監毛本依經改匱路非疏中標起訖及引注準此。按此亦經作

古字注作今字之一證

其其弊車葉鈔釋文作做車

歸其故弊車也此本弊誤幣今據諸本訂正

元謂俱受新耳監本謂誤讀

聲且警衆段玉裁云且當是且之誤

故書鈴或作軫閩監本同誤也余本嘉靖本毛本軫作輪當據以訂正釋文作為軫音零劉音領

典路

贊駕說贊僕與趣馬也監本上贊誤言

惟出王路也閩監本同誤也當從毛本作玉路

則出路據王所乘之監本據誤以

贅路在阼階面釋文贅又作綴

與玉路之二相對毛本二作貳當據正

車僕

五者之制及萃數嘉靖本萃作萃誤

其字當為萃諸本同按其蓋萃之訛集韻十八隊倅副也或作萃亦省作萃類篇衣部萃取內切副也當本

釋文釋文當云萃七內反副也又作萃今本蓋出後人刪改此經五萃字當本作萃淺人援注改之。按漢讀考詳之

是書經解 卷八 頁五十五 阮宮保周禮校勘記 庚申補刊

率游闕四十乘閩本游作遊監毛本改旂非此本下引注亦作遊闕
故知餘諸侯兵車並以避天子不得以戎路也閩本同監毛本並以
下增廣車為之四字

凡師共革車監本共誤其

是優尊所乘也浦鏗云尊下脫者按無者亦通此非引注

經不云戎路而云革車閩本同監毛本戎路下增革路二字非

司常

通帛為旛說文从部云旛旗曲柄也所以旛表士衆从於丹聲周禮曰通帛為旛又旛旛或火宜

大傳謂之徽號余本嘉靖本同閩監毛本謂誤為盧文昭曰通考亦作謂

皆明大赤也浦鏗云明當名誤

今旌旂通體閩本同監毛本旌誤旗

故鄭引爾雅注旌以證旒旌閩本同監毛本注改註非

彼施於喪葬之旌也閩本同監毛本旌誤期

師都建旗唐石經諸本同漢讀考云旒旒意謂鄉遂大夫帥領民聚之都大司馬帥都載旛鄉家載物注帥都遂大

夫鄉家鄉大夫也今本誤亦同說文从部引周禮率都建旗作

率者故書作帥者今書也見樂師注聘禮注曰古文帥皆作率

此賈疏本亦誤作帥都釋曰帥衆也都聚也主鄉遂民衆所聚

故謂之師都

旒車載旌說文作游車載旌

象其勇捷也毛本捷誤健

游車載旌閩本同監毛本游改旒

至於天子旌旂閩本同監毛本旂改旗

主鄉遂民衆所聚毛本同閩監本鄉誤卿

皇清經解

卷八十五

阮宮保周禮校勘記

聖

庚申補刊

鄉之黨亦得與州同建旃可知 浦鏗云旗誤旃

并都鄙已下 閩本同監毛本作鄙師

皆二物相對 監本二誤三

見人退之 閩監毛本退作避

是以士冠記及郊特牲 閩監毛本記作禮非

則建旄也 毛本同閩監本旄誤旌

但正田獵所建大麾 閩本刻改所作時監毛本承之

所以題別眾臣 盧文弨曰詩六月正義引此作眾官官字是

朝各就焉 賈疏引作朝者各就焉盧文弨曰詩正義亦有者字此脫

亡則以緇長半幅頽末 閩監毛本作幅誤也余本嘉靖本幅作幅當訂正

皆受含於朝 閩本同誤也監毛本含作舍當據正

天子之旌高九刃 閩監本同毛本刃改仞非下同

掌舍職曰 監本舍誤含

謂王行書止 閩監本同誤也毛本書作畫當據正

則行厥車解說之 毛本則誤時

取舊予新 監本予改與毛本疏中亦改予皆非蓋注用予字疏用與字此本及閩本皆注作予疏作與也

都宗人

掌都宗祀之禮 閩監毛本同誤也唐石經余本岳本嘉靖本作祭祀當據以訂正

九皇六十四民之祀 監本刻改民作氏疏中同○按說詳卷首

則帥而造祭僕 監本帥誤師

則令禱祠 唐石經諸本同釋文作禱祠去本亦作禱

家宗人

此鄭都家自解者 盧文昭曰自疑當作揔

凡以神仕者 余本嘉靖本閩監毛本同唐石經仕作士然士字獨小蓋本作仕後磨改作士序官經注疏作士沈彤周官祿田考云當作仕賈疏於他職皆引作神仕釋文仍題家宗人不標此五字孫志祖云案旄人云凡四方之舞仕者屬焉則當作仕序官作士者誤也

燔燎掃地 嘉靖本掃作埽

是之使制神之處位次主 余本岳本嘉靖本閩本同監毛本改是以非

鄭意鬼神祇之居止 監本改句止非

北方黑帝汁光紀 閩本同監毛本汁誤叶

下謂地神 閩監毛本改地祇

讀如潰癰之潰 余本閩監毛本同嘉靖本癰作雍與疏合此本舊誤作讀如癰之潰今補正疏云就足子春之義以其癰潰則膿血除故讀從之漢讀考云讀如疑當作讀為

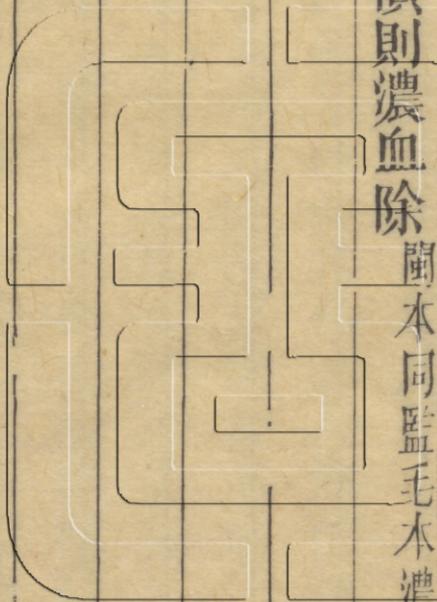
此解夏至祭地示之意 閩本同監毛本作地祇

雖無文鄭以意量之 閩本同監毛本文上增正

彪魅怪物魍魎 閩本同監毛本刪彪

此禴讀如潰癰之潰者 閩本同監毛本癰改癰

以其癰潰則膿血除 閩本同監毛本膿改膿俗字



皇清經解卷八百五十五終

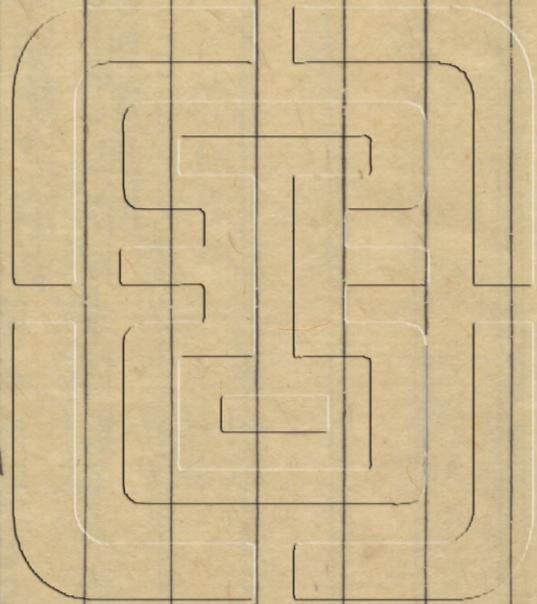
皇清經解

卷八百五十五

阮宮保周禮校勘記

漢軍樊 番禹高學 封舊校

庚申補刊



皇清經解卷八百五十六

學海堂

十三經注疏校勘記

儀徵阮宮保元著

附釋音周禮注疏卷第二十八

夏官司馬第四

唐石經作第七非

令復增置三行

浦鏜云今誤令

二十五人為兩

唐石經作廿有五人為兩諸本皆脫有字

卒一旅

閩監毛本同誤也嘉靖本作卒一族當據正

自鄉以下

余本岳本嘉靖本同閩監毛本鄉作卿誤疏中同

既傲既戒

釋文傲本亦作敬按作敬者當是依毛詩所改非也

此周為六軍之見于經也

釋文見於賢遍反下同今諸本于作於非下見於傳同注皆用於字

然當公之時其實二軍

浦鏜云公上當脫僖字

則中間應有合文

閩本同合當為舍之訛監毛本誤今注詩為三軍者此言詩箋為三軍耳毛本舛誤特甚

叔孫昭子曰

浦鏜云穆誤昭

鄭荅林碩為二萬之大數者

盧文昭云詩閔宮正義二萬作二軍是

整六卿大夫及州長黨正

閩本同監毛本整作據按此卿當為鄉下據在卿時同

以世為霸主

宋本世作其

雖有累萬之眾皆聽師

浦鏜云聽當稱字誤

丈人吉无咎

閩本同監毛本作無咎非下同

言眾舉中言之也

盧文昭云言眾當作言師

言軍以軍為名

浦鏜云上軍為多之誤

賞賚整齊之等

閩本賚作賚毛本作賚監本訛賚

小子史一人

諸本同唐石經缺監本誤二人石經考文提要云宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本皆作一人

主祭祀之小事

監本主誤王

又祭祀割牲等之事

惠校本又作及此誤

今燕俗名湯熱為觀

按此觀當作燿

王公設險以守其國

玉海職官部引此作守其固監本疏中此國字剗改

按其職云

監本按誤後

環猶卻也

漢讀考云此環讀為往還之還秋官環人讀為環繞之環

皆為軍事按在此也

浦鏜云按當故字誤

則以官為氏

毛本官誤言

能以羅罔捕鳥者

釋文作搏鳥去本又作捕○按漢人搏字讀若今之捕

掌羅鳥鳥

浦鏜云鳥鳥之誤

掌養鳥而阜藩教擾之 毛本作阜蕃當據正

彼稱諸子謂之庶子 惠校本稱作據

言賁見其勇 監本賁誤責

故知官有世功則曰官族 諸本同按此族亦族之訛

猶言放想 釋文放本或作切

祭僕中士六人御僕下士十有二 唐石經諸本皆合大僕為一節與注合宋本嘉靖本

祭僕御僕皆提行分節非○按此亦春官大師樂師瞽矇眡瞭合為一條之例以府史胥徒四職所同也此府史胥徒亦大僕祭僕御僕所同

及庶氏之復 浦鏗云民誤氏

以其事褻 余本監毛本同嘉靖本閩本褻作褻按葉鈔釋文作褻

按禮記郊特牲及士冠記 惠校本作士冠禮又云宋本是記字○按今見儀禮士冠禮記

中

已下繕人橐人皆士官 閩本同監毛本橐作橐非

橐人胥二人 唐石經余本岳本嘉靖本同閩監毛本橐作橐非注及疏同釋文亦作橐從木閩本二字壞缺監毛本遂誤為一

橐讀為芻橐之橐箭幹謂之橐 余本岳本嘉靖本同閩監毛本橐並作橐案芻橐之橐二橐字仍從木讀為當作

橐字當從禾橐讀及箭幹謂之橐二橐字仍從木讀為當作讀如此擬其音如芻橐耳箭幹字則作橐也經義雜記云說文木部橐枯也枯即肅慎氏貢枯矢之枯儀禮以筭為矢幹字而說文竹部無之然則箭幹字本作橐矣考工記及矢人準此○按前說非也枯橐之橐外木讀為芻橐之橐則易其字矣禾橐者莖也箭幹亦莖也故箭幹之橐即禾橐引伸之義也作枯橐字則無義矣橐枯也又木名也經義雜記合為一義誤矣易為橐字而後曰箭幹謂之橐注例如此倘作謂之橐則不當言讀為矣凡枯橐字苦浩切凡禾稿字古老切經典釋文以及各韻書皆如此此經釋文曰橐古老反依鄭易字之音也

釋曰在此者職云闕本者下剗擠按其二字監毛本排入

兼主弓弩矢服等闕本剗改服為箠監毛本承之

右者參乘闕監本同誤也余本嘉靖本毛本右作古當據以訂正此本及毛本疏中引注亦作古惠校本同

則射者左惠校本者下有在

按巾車玉路有五浦鐘云王誤玉

是以六褻之中浦鐘云藝誤褻

又戎右大夫浦鐘云大夫上脫中

充金路為玉闕本同誤也監毛本金作玉玉作主當據正

以其御玉路以祀毛本王誤王

設方明於壇上闕本同監毛本上誤土

王以與諸臣行先王之道毛本上王誤主

按上齊右見下至齊僕浦鐘云見當已字誤

校之為言校也余本作校之為言校也下校視亦作校視案釋文云校人戶教反字從木若從手旁作是

比校之字耳今人多亂之注校之校人同然則言校校視皆當作手旁比校之字矣賈疏則讀為效○按依釋文注作校之為言校也文理甚明然比校字出於後代說文所無

蹶維趣馬嘉靖本維作惟當訂正按毛詩作維三家詩作維釋文出蹶惟二字賈疏引注作惟是也諸本作維

巫言無崇毛本作無崇當據正

廋之言數監本下有也疏中標注同按釋文數也色主反是陸本有也字

圉師至二人闕監毛本作一人此誤

故連類在此闕監毛本下有也

主擇序主意余本闕本同嘉靖本監毛本下主作王疏中準此按賈疏引其職掌誦王志云云以釋此注則

當從嘉靖本作王余本作主誤也

按司裘云 監本裘誤表

卿不入諸侯之中 毛本侯誤仁

家司馬各使其臣以正於公司馬 沈彤周官祿田考云以序官家司馬各使其臣以正於公

司馬之文移在都司馬本職後都司馬亦如之即謂每家上中下

士府史胥徒如都司馬之數矣蓋此本與春官家宗人秋官家

故依司裘 監本裘誤衷

若然都宗人家宗人 毛本都誤王

都家宗人有祖王之廟 毛本宗誤辛

則曰公司馬 毛本日誤公

附釋音周禮注疏卷第二十九

大司馬

注儀謂至之位 毛本同閩監本位誤謂

并草萊有德行 監本并誤在

使稱才仕用 閩監毛本仕作任此誤下同

監監一國 余本嘉靖本閩監毛本同釋文出監國二字則一為衍文當刪正

維猶連結也 余本閩監毛本同嘉靖本惠校本連作聯非

職謂職稅也 宋本余本嘉靖本作賦稅與儀禮經傳通解合此誤

次國三之 按下脫一字

馮弱犯寡則眚之 閩監本眚誤眚禮說云眚公羊作省省與眚通○按字書韻書無眚字

粗者曰侵 釋文粗本亦作麤

有鍾鼓曰伐 嘉靖本同閩監毛本鍾改鐘下及疏同

彼不言粗

閩監毛本粗改麤非下同

壇讀如同壇之壇

漢讀考作讀爲

壇讀從憚之以威之憚書亦或爲壇

釋文云憚之以本或無之字漢讀考作書亦或

爲憚云今本作憚誤○按憚之以威見左傳昭公十三年

此則外內之惡兼有

閩監毛本作內外

雖君之眾

孫志祖云左傳無君之二字按詩殷武疏亦有君之二字疑今本左傳有脫文

放弑其君則殘之

釋文放弑本又作殺

經本不云殺不云滅

閩本同監毛本云改言

輕政法不循也

余本嘉靖本同閩監毛本法改灋下及疏並同

謂若齊襄公淫於外

惠校本作淫於妹此誤

五千里爲界

賈疏及諸本同段玉裁云當作五百里

故書畿爲近

諸本同案近蓋圻之誤肆師注云故書所爲畿杜子春讀幾當爲祈小子注又云春官肆師職

祈或作畿是故書作幾作畿也此當云故書圻爲畿鄭司農

云畿當爲圻此猶杜從今書作祈不從故書作畿故下引春

秋傳天子一圻詩殷頌邦圻于里證之經文畿當作圻淺人

據故書改經復援經改注也詩亦古文作邦畿千里今文作

邦圻千里○按前說甚誤故書作近古音相似也不當牽合

他注爲朶決之語詩古文作畿合文作圻尤爲朶說

蠻者縻也

閩監本縻誤縻

自此已上六服

閩監毛本已作以非

蓋中國稍遠

惠校本蓋作去此誤

不通中國之言也

惠校本言作名此誤

此九職亦施與邦國

浦鐘云與疑於字誤

地卽據下地之下

閩本同誤也當從監毛本作下地之上

直取參之一舉整言之

閩本同誤也當從監毛本作參之二

是以書傳文

浦鏜云文當云字誤

是以爾雅釋天云

毛本天誤祭

諸侯執賁鼓

唐石經諸本同通典七十六賁作鼗注中同案法

反此釋文賁鼓扶云反賁鼓二字蓋鼗之誤分也經注皆當作

提持鼓立馬髦上者

通典引此注無鼓字

雖卑同其號

通典卑下有亦此脫

云饒讀如謹噤之噤者

閩本同監毛本謹誤灌

中軍以舉令鼓

浦鏜云鼗誤舉

治徒庶之政令

嘉靖本庶誤度監本令誤今

無干車

嘉靖本車誤軍

虞行守禽之厲禁也

余本同誤也賈疏嘉靖本毛本行作衡當據正閩本剗改作虞行守禽之厲

禁也複一之字監毛本承其誤

眾皆獻其所獲禽焉

毛本焉誤馬

獻肩于公

監本肩作豨據毛詩妄改釋文云獻肩詩作豨知禮注無作豨者

土方施生也

閩本土誤土監本誤主

春時鳥獸字乳

宋本作孚乳此誤

謂無干犯他事

閩本同誤也當從監毛本事作車

按山虞皆云

浦鏜云虞下當脫林衡二字

羣吏撰車徒

唐石經余本嘉靖本同閩監毛本羣改群下及注疏並同

以簿書校錄軍實之凡要

嘉靖本簿作薄按釋文簿書步古反後簿書皆放此蓋亦本作簿

宋有桐門右師皆上卿

監本右誤在嘉靖本上卿誤止鄉

東鄉爲人是也

禮說云世本有宋大夫東鄉爲無人字似東鄉氏而爲各晉國高士全隱於南鄉因爲

氏則南鄉甄者亦氏南鄉名甄也漢讀考云惠據廣韻今左氏宋有向為人鄉向古通疑鄉氏有東鄉南鄉之別段玉裁又云左傳文七年正義云世本宋桓公生公子鱗鱗生東鄉瞻是則左傳鱗瞻世本作東鄉瞻左傳鱗朱向帶向為人皆桓族也然則世本之東鄉為人即左傳向為人無疑鄭注出世本廣韻引世本奪人字耳

凡軍有三種 浦鏜云軍下當脫實

右師宋師樂大心也 毛本宋誤朱

故以家號為名也 監本家誤世

自鄉大夫已下 閩本同監毛本鄉誤卿

謂若地官之下 監本地誤他

孟子云因內政寄軍令 當從毛本作管子

鄉遂大夫則為諸師也 浦鏜云師當帥字誤

冬夏田主于祭宗廟者 通典于作於

辨號名既訖遂入防行苗田之法 毛本名誤若入誤人

但春時主孚乳 閩毛本同監本孚誤字

鄉遂載物 唐石經原刻作遂後磨改為家按賈疏是遂字漢讀考云此當從石經作鄉家假令是鄉遂則注不得云鄉大夫也

凡旌旗有軍旅者 余本閩監毛本同誤也嘉靖本旅作眾通典引此注同當據以訂正臧禮堂云春秋正義隱五年桓五年宣十二年成十六年皆引作軍眾

以略舉之 閩本同監毛本以作亦

亦謂坐作進退疾徐之法 閩監毛本坐誤造

不嫌無鄉大夫 此鄉大夫之誤

二百里如州長 浦鏜云二百里下脫三百里三字

遂以獮田如蒐田之灋 諸本同唐石經無下田按中夏云遂以苗田如蒐之灋無下田則此為衍文無

皇清經解 卷八 夏 六 阮宮保周禮校勘記 庚申補刊

疑

上文教載旗旛物訖浦鏜云戰頌二字誤載後儀禮通解續校

云詩曰以社以方者詩大雅浦鏜云小雅之詠

司常左司馬時也余本闕監本同嘉靖本毛本左作佐○按在者古之作字漢人祇用左

注云謂兵車惠校本車作事此誤

仲秋辨其物以治兵王建大常惠校本其作旗建作載

言鄉師以下則不及鄉闕本鄉誤反

與其賞罰毛本賞誤實

令車得驅馳毛本令誤今

四表積二百五十步浦鏜云三百誤二百疏中同

表兩相各有三軍之眾浦鏜云相當廂字誤

乃表乃止毛本止誤正

鼓以作其士眾之氣也通典無也

云羣吏既聽誓命按注無命字

於是右爰抱而鼓之毛本爰作援當據正抱亦當作桴○按說文抱擊鼓杖也當从木而譌作才

耳作桴者乃假借字

哀三年左傳鐵之戰按三當作二

赴敵尙疾之漸也通典無也

自第二前至第三通典下有表

戒攻敵也通典下有也此脫

鼓壹闕通典壹作一下同按注中不當用古字諸本作壹非疏中皆作一

且卻唐石經余本嘉靖本闕本同監毛本卻誤卻

鏡所以止鼓

通典下有也

鼓人爲止之也

通典無也

回身向北

惠校本回作迴

易野車爲主

監本主誤王

旗軍吏所載

通典下有也

又秋名獮中殺者多

閩監本同誤也當從毛本又作及

秋蒐於紅正也

閩本同監毛本於誤以

又云流旁握

毛本旁誤擊

裘纏質以爲櫛

閩毛本櫛誤櫛監本誤櫛

擊則不得入

閩監本同誤也惠校本擊作擊當據正毛本誤繫○按說文擊者車轄相擊也

古者戰不出頃

閩本同監毛本頃誤頃

枚如箸

嘉靖本箸誤著

二歲爲紀

釋文爲紀本亦作巴

豕生三曰縱

釋文曰豸本亦作縱

三歲曰豸

閩監毛本豸誤豸

鼓皆馘

釋文馘本亦作馘

象攻敵剋勝而喜也

余本嘉靖本閩本同監毛本剋改尅

因以祭四方神於郊

通典四方下有之

以行禁令以救無辜

監本令誤今辜誤辜閩毛本亦訛辜

帥執事

毛本帥誤師

軍器鼓口之屬

余本嘉靖本毛本及通典皆作鼓鐸當據以補正閩監本作鼓鐘非也

迎主于廟

通典于作於

皆神之通典作皆神明之

比或作庇葉鈔釋文庇作庇余本載音義同

元謂致鄉師致民於司馬比校次之也通典作致鄉師致民於司馬也比校次之

大師職文惠校本同閩監毛本文誤云

故秦伯之敗於殽也此本及閩監本殽訛敎今據嘉靖本毛本訂正疏中監毛本亦誤

考謂考校其功余本嘉靖本同閩監毛本上考作攷非○按上文曰校次之此曰考校其功校字皆从木

漢人蓋無从手之校

植築城楨也閩監毛本同誤也余本嘉靖本楨作植葉鈔釋文及余本載音義同當據正此本疏及音義皆

不誤閩本疏中誤植○按此楨榦字

與其用人數監本脫人

楚令尹蔦艾獵城所浦鏗云沂誤所

按照三十二年閩監毛本二誤三

帥師以從王余本閩蓋毛本同誤也嘉靖本作帥帥當據正○按帥逗帥以從王四字一句

若大至六耦閩本同監毛本大下衍射

今王喪不得使司士宋本缺得

以其喪奠反虞卒哭喪祭之等宋本無下喪此行

附釋音周禮注疏卷第三十

小司馬

此下字脫滅札爛文闕余本毛本同嘉靖本文作又按此本疏云以此知此下脫滅札爛又闕也

又云札爛又闕者以其下經簡札為韋編折爛闕落則文為又之誤無疑而字字亦當為衍文今閩監毛本疏又皆誤文矣注中札字此本閩本作禮因誤為禮遂改作禮也

軍司馬

闕余本嘉靖本同此及下皆鄭注也閩監毛本獨此不標注字且移闕於○下誤也下同

司勳

輔成王業若周公

閩本輔上刺補注字監毛本從之下民功曰庸疏同

祭於大烝

唐石經諸本同此本疏中烝作蒸

盤庚告其卿大夫曰

閩監毛本同余本岳本嘉靖本盤作般釋文亦作般庚當據正

爾祖其從與享之

宋本與作預莊

釋曰凡凡有功

閩監毛本凡字不重此上當云之誤

在冬之蒸祭者

閩監毛本蒸作烝下並同

王食其一也

監本王誤工

後鄭云

毛本同閩監本後誤從

惟加田無國正

閩監毛本同唐石經余本嘉靖本惟作唯

少宰特牲是大夫

浦鏗云宰誤宰

馬質

亢御也

釋文御本亦作禦

其外否

唐石經諸本同案否當作不○按說文云否不也此不必改字

以其經云馬及行

毛本以誤任

故彼下文即云

監本文誤又

姜大岳之後也

惠校本岳作嶽下同

量人

經塗九軌

惠校本軌作軌

未必身往耳

監本往誤住

量其市朝州涂軍社之所里

釋文州涂本又作塗按塗俗字

師皆有道以相湊之惠校本同閩監毛本湊作湊非

及相臻湊遠近者也閩本同監毛本脫者

從於獻酒之肉炙也諸本同釋文出肉炙二字惠校本作炙肉按賈疏引鄭云亦作炙肉

若燕行獻賓薦脯醢是也浦鐘云行當禮字誤

傳火曰燔閩監毛本同誤也宋本傳作傳傳即今附近之附

請度甫窶惠校本同閩監毛本甫誤用

葦包二者也按二當為一

正喪祭奠入壙之事也正當証之誤

冢宰佐王祭余本左添一諸本從之

夏后氏以琖釋文琖劉本作湫

元謂學讀如嘏尸之嘏漢讀考作讀為云今本作如誤案鬱人大祭祀與量人受舉學之卒爵而

飲之注學受福之嘏聲之誤也王酌尸尸嘏王此其卒爵也此注嘏尸亦當作尸嘏○按此即禮經之尸嘏主人也

小子

謂四段解之閩本同宋本段作段當據正監毛本誤段

故正祭即體解為二十一體宋本無故此衍

祈或為釂余本岳本同閩監毛本釂作釂下及疏同余本此本載音義皆作釂今通志堂本亦省作釂

祈或作畿惠校本畿作畿非

凡釂岬則奉犬牲余本岳本嘉靖本同閩監毛本犬誤大疏同惠校本岬作岬

按爾雅曰祭山曰瘞懸閩本同監毛本瘞懸改瘞懸惠校本申作去○按瘞瘞皆俗字而瘞

从疒尤非

亦謂鼓人節浦鐘云飲誤鼓從儀禮通解續校

羊人

四之日其蚤 惠校本蚤作早

法羊飡饗積膳之羊 嘉靖本法作饗非釋文飡饗作食饗云音嗣本又作飡饗惠棟云疏作飡饗余本作食饗

積故書為眦 毛本眦誤從耳

司燿

及季春出火等皆是也 監本及誤反

昏心星見于辰上 釋文出見於二字此作于非

九月本黃昏心星伏在戌上 此本疏中引注無黃字案上文亦無黃此衍○按戌當作戌下

疏同

夏數得天正 毛本正誤止

九月本昏心星伏在戌上 閩監毛本昏上有黃非

三月諸星復在本位 監本三誤二

民壇放火 閩監本壇誤檀

掌固

要塞之處也 閩監毛本塞改害非

稍食祿稟 余本嘉靖本毛本同閩監本稟作廩誤疏中同

用為楨榦 惠校本同閩監毛本榦作幹非

若殺臯河漢要路之所 此本殺誤殺今據閩毛本訂正監本誤漢

遠樹以為固 遠蓋遶之訛

使勞逸遞守也 閩本同監毛本守誤寸

司險

謂若十月車梁成之類 閩監毛本依今孟子車改輿非

皇清經解卷八十五

其溝上亦皆有道路以相之湊閩本同余本無之監毛本改為支○按無者是也備姦寇也嘉靖本姦作姦候人注同案賈疏標起訖作奸寇○按姦者姦之俗作奸者非

候人

何戈與祓

嘉靖本闡本同釋文亦作祓監毛本作祓誤從衣

王使候人出諸輶輶

監本輶誤輶

環人

御下擗馬掉鞅而還

宋本余本嘉靖本同閩監毛本擗誤輛疏同監本又馬誤焉掉誤掉

及至晉師

宋本無至

卻其以事謀來侵伐者

閩監本卻誤卻

為之威武以觀敵

六經正誤作揚威武以觀敵

維師尚父時維鷹揚

惠校本嘉靖本維作惟此從系非按賈疏亦作惟此本疏中揚作揚

是揚威武之事

惠校本同閩監毛本脫之事

注圍邑至降鄣

監本鄣誤障

挈壺氏

唐石經余本通典七十六漢制考同嘉靖本閩監毛本壺作壺非

挈壺縣其上

通典縣作懸下同釋文縣音元

亦縣轡于所當舍止之處

通典于作於下並同

亦縣畚于所當稟假之處

通典稟作廩非釋文稟假有音

省煩趨疾于事便也

通典作省煩便事無下四字文簡而義益明今本蓋衍釋文出省煩事便四字

以序聚橐

閩監毛本同唐石經余本嘉靖本橐作橐

以次更聚擊橐

監本次誤夫

夜則口視刻數也

此本則下有口閩監毛本補火字非余本岳本嘉靖本作夜則視刻數也本無闕文

當據以訂正

野廬氏云 當從毛本作野廬

則令守塗地之人 監本令誤今

以野廬氏無夜行者 按夜行字當誤倒

故此不從先鄭宿者自擊之 監本先誤光

士親疏大哭 浦鏗云代誤大

澆沃壺中使下也 監本中字缺壞

射人

大夫鴈 唐石經鴈上有執諸本無

小臣納卿大夫 監本卿誤鄉

士位於西方 余本閩本同嘉靖本監毛本位作立

三公射北面者 閩本同誤也當從監毛本射作特

故屈之使北面 監本屈誤面

注位將至禮同 監本將誤符

此射人主論射事 閩本同監毛本主改唯

三侯熊虎豹也 余本同嘉靖本閩監毛本作虎熊豹

今儒家云四尺曰正二尺曰鵠 諸本同案詩賓之初筵正義曰周禮鄭眾馬融注皆云十

尺曰侯四尺曰鵠二尺曰正四寸曰質今儒家即指馬季長鄭仲師也正鵠字正且誤當據以訂正○按注於鄭眾注纖

悉畢載皆系之鄭司農何此云儒家蓋必各成一說不容牽合儒家非仲師也

鵠乃用皮 監本皮誤度

讀如宜豻宜獄之豻 賈疏亦作讀如云此讀與彼音同漢讀

則以豻皮飾侯 監本飾誤節

破先鄭以此五正之侯為虎熊豹 監本正誤引

二正朱綠者 監本正誤王

云言節者容侯道之數者 監本脫侯

行則止而擬度焉 釋文擬本又作擬同

于五十是也 監本于誤于

以康為飾耳 監本飾誤餌

卒令取矢 余本嘉靖本毛本同閩監本卒令誤倒

王射至取矢 閩監本王誤住

服不侯西北三步 監本北誤比

將祭侯之時 監本將誤蔣

釋弓去扑 余本嘉靖本閩本同監毛本扑作朴案釋文作去

又也以其可以扑人因名之曰扑凡經典扑字或改从木作朴者皆非也

數筭大史數之 監本史誤叟

據乎烝嘗禮而知 宋本嘗下有者監本乎改逸

劉羊擊豕而已 浦鏗云封誤劉

有會同朝觀 監本觀誤觀

則是秋冬觀遇 監本遇誤邁

射人扶左 余本嘉靖本閩本同監毛本射人下衍師

遷尸於南牖下 閩本同監毛本牖作墉

服不氏

熊蹯不熟 余本嘉靖本熟作孰此本疏中亦皆作孰此加火者俗字

故引獻人與春秋為證 浦鏗云獸誤獻

抗讀為亢其讐之亢 漢讀考作讀如案馬質注綱讀為以亢其讐之亢亢御也禁也禁去惡馬不畜

阮宮保周禮校勘記

七庚申補刊

也此注言服不氏主舉藏幣則與禁去義亦相近○按前說非也抗者舉也故讀如亢其讐而已不得云讀為也與馬質注迥異

舉皮以東 嘉靖本東誤東

射鳥氏

鳧鴈鴉鴉之屬 閩監毛本同余本鴉作鴉嘉靖本作鴉此本

作鴉皆誤今訂正釋文作鳧鴈鴉鴉音于苗反此本疏中引作鴉誤也引內則鴉鴉胖亦誤鴉

以弓矢歐鳥鳧

余本同唐石經歐作毆釋文作毆嘉靖本閩監毛本作毆此本及閩本鳥誤鳥今訂正○按毆

从支說文之古文驅也與及部之毆絕不同唐石經此經作毆乃大誤學者宜以此為例求之

鳥鳧善鈔盜便汙人

毛本善誤喜釋文汙作汚

王射則射鳥氏主取其矢

余本嘉靖本毛本同閩監本主誤

鍼箭具

釋文鍼其炎反沈云或作鉞

第一番雖有六耦

閩本同監毛本雖改唯

羅氏

禱讀為縵有衣袷之縵

葉鈔釋文作衣絮云字又作袷此本為誤謂今據諸本訂正

蟄者畢矣

監本蟄誤學

可以羅網圍取禽也

閩監毛本同余本嘉靖本網作罔此本疏中亦作罔注皆用罔字此加糸旁非

於下張羅丞之

宋本閩本同監毛本丞改承

行謂賦賜

浦鏗云頒誤賦從集注按○按浦鏗非也古者分布於人曰賦如祗而賦事是也

而大班羽物

閩監毛本班誤班

掌畜

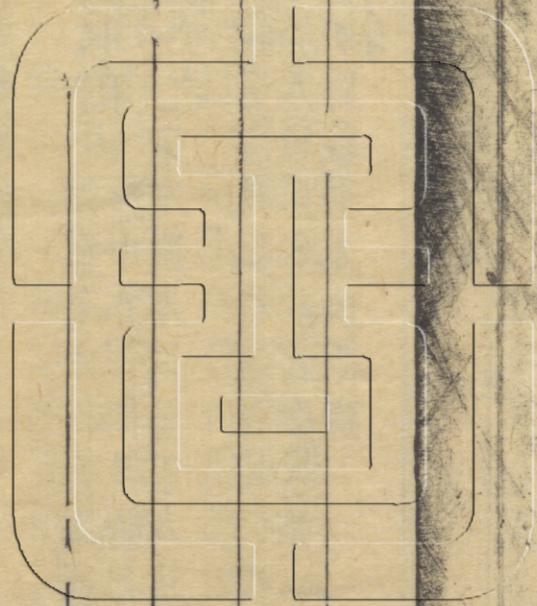
謂鷺鷥之屬

余本嘉靖本閩本同監毛本鷺改鷓非疏同釋文亦作鷺

祭祀共卵鳥

唐石經余本嘉靖本同閩監毛本卵改卵釋文卵鳥劉本作卯音卯段玉裁云疑劉本作卅依說文

皇清經解卷八百五十六終
也古說文卯字作卅



皇清經解卷八百五十六終

番禹沈廷瑞
漢軍樊
南海潘繼
李新校
封舊校

