

年

卷

期

2

3

第

第

✓



教育新潮  
第二卷第二期

安徽大學教育學社主編

# 教育新潮 第二卷 第三期目錄

## 論壇

- 教育與人生…………… 郝耀東  
爲什麼要研究教育哲學…………… 汪曉滄  
中學生閱讀問題與教育…………… 張捷先  
偽造文憑的原因及補救的方法…………… 汪金  
學校教育的失敗…………… 顧慕遠

## 譯述

- 閱讀學習法…………… 劉真譯  
智慧上個別差異(續)…………… 龍笑雲譯

## 研究

- 兒童缺席問題分析的研究…………… 宋臨任

# 教育與人生

郝耀東先生講  
劉真記

諸位同學：

今天承 貴社邀來講演，鄙人覺得十分榮幸，唯恐沒有什麼好的意見貢獻諸君，令諸君失望。

我所講的題目是教育與人生。據現在一般人的見解，以為所謂教育就是學校，除學校以外無教育。因此為父兄的想要子弟受教育，也只有把他們送到學校裏去。其實呢，教育的範圍是極廣大的，凡是足以影響人生的都可算作教育。現在我可以把教育的因素，圖示如下；



這里畫的六個圈子，我可以把牠代表六種教育。在最內的是遺傳，就是所謂先天教育，也可以叫作優生教育。現在荷蘭及美國對於優生運動提倡得很起勁，他們的主張，便是限制殘廢瘋狂的人結婚，獎勵天才生育。這樣一來，種族中的不良份子一定就可以慢慢淘汰下去了。據美國 Redfield 氏研究的結果，世界上有五百七十一個偉人，他們父親生他們時平均的年齡是四〇歲。一九一三年美國芝加哥全城居民所生兒童他父親

年齡的統計，平均才是三〇。二歲。又據巴三氏的研究英國二百九十九個天才的結果，他們父親生他們的年齡平均是三七。一歲。這種例子很多，都是證明晚婚對於遺傳有很大的關係的。再比如說，世界各民族結婚最早的要算印度，常有十一二歲結婚的。最遲的便推德國，普通都在三十歲左右。我們把這兩個民族智慧的程度拿來一比，就可看出他們所受遺傳的影響是如何的大了。再如希臘古時多麼強，文化多麼發達，何以現在便氣息奄奄，一蹶不振？據人種學家考察皆以為種族退化，由於與奴隸雜婚所致。中國也是個老大民族，到今日暮氣沈沈，朝不保夕，種性實有改善之必要。所以我們不想振興民族則已，若想根本振興民族，第一非從優生教育入手不可。

第二個圈子代表的是胎教。這種教育，普通人都不甚注意。其實，關係是很大的。因為教育，含有教訓與養育兩方面。所謂胎教，亦可說是胎育。就是說，作母親的在懷孕期間，對於自己的營養及生活，要特別注意，不然，兒童出生後身心方面都要受很大的影響的。

第三個圈子代表的是一家教育。家庭教育比學校教育效果大得多，因為人年歲愈幼，受教育的可塑性愈大。猶如樹枝初長時易於彎曲，鐵鑄熱時易於鍛鍊。所以小兒在家時費一分工夫的教育能抵得上在學校裏而費十分工夫的教育。舉個故事來說，當十八世紀之末，德國有一位牧師名叫 Karlwitte，主張教育萬能，他說不

問兒童怎樣愚笨，受過良好教育都可成爲偉人。後來他自己在二一〇一年生了一個兒子，樣子不甚聰明，左右鄰人都替他擔憂。但是他自己並不灰心，自此子能說話時起，即教以各國語言，並領他到各處名勝或與身心有益的處去遊歷。常寓教育於遊戲之中，使兒童無時無地不受教育，並不憚煩勞的爲兒童解答各種疑問。這樣，等到此子九歲時，即能懂英法德義希臘拉丁六國語言，入大學，十四歲大學畢業，得哲學博士，十六歲時充柏林大學教授。由這一段故事就可見家庭教育的重要了。

第四個圈子代表的是學校教育。現在一般人都把教育的範圍看得太狹窄了，以爲學校就是惟一的教育機關，這是錯誤的。關於學校教育，用不着什麼解釋，因爲我們現在都是朝夕生活在裏面的。但是要知道學校是社會演進的結果，在文字未發明以前，並無所謂學校，以後因種族經驗一天一天的積累起來，於是才有了書院與學校以繼續此社會遺傳。

第五個圈子代表的是社會教育，人不能離社會而生存，故社會對人之影響甚大。從前有句諺語，所謂近朱者赤近墨者黑就是這個意思。不過此處我所說的社會教育，並非狹義的僅指什末民衆教育圖書館等而言，而是把政治經濟以及道德標準之類，凡社會環境能影響人生的都包括在內的。

第六個圈子代表的是自然教育。自然環境對於人的影響也是很大的，如古語說山性使人寒，水性使人通，

孟子說富貴子弟多賴，凶殘子弟多暴，就是例證。又如熱帶的印度人寒帶的愛斯克母（Esquimo）民族，其所以萎靡不振的原因，未始非受了自然環境的影響。最近有一位學者名叫 Huntington，考察世界各國民族性，他說中國近來南部文化發達而北部不發達的重要原因是爲了南部氣候好，而北部常遭荒旱的原故。由此可見自然教育關係人生之重要了。

以上我已經把教育所根據的因素都說過了。以遺傳爲起點。由初生以至於死都離不了教育，凡影響我們身心的我們都應該加以注重而不容偏廢的。再今天我所講的是教育與人生，教育既然離不開人生，我們究竟應當怎樣生活方算是美滿的人生？我以為人生應有五方面，圖示如左：

圖剖解生人(2)



第一先說家庭生活。家庭生活可以說是小團體的生活，爲一切人羣組織的基礎，一切社會道德的源泉，利他行爲以此爲起點，種族延續視此爲命脈。凡人皆不能不有此種生活，除非是抱獨身主義者；但這是例外，是極少數，不足視爲人生正當的行爲的。所以在教育上首先便應預備這種家庭生活的知識。

第二講職業生活。人生在世，不能不吃飯，即不能無職業，凡藉以謀生的活動都算是職業。不過中國從前有個錯誤的觀念，就是拿職業來分別人的身分的高低，所以有勞心者居勞力者治於人的這句話，總是看重勞心的人而輕視勞力的人，流弊所生，遂使中國到現在實業不得發達，而社會上充滿了吃飯不作事的遊民。殊不知職業是沒有所謂高低的，上自國府主席，下至深塘捏腳的，他們的人格是一般樣的。所以我們現在最要緊的，就是要打破從前那種錯誤的觀念，而謀一種適合個性的職業。

第三講社會生活。吾人不能離羣索居，故必須營社會生活。前面所說的家庭生活是小團體的生活，而社會生活是大團體的生活。我們在這種大團體內，必須顧及大多數人的利益，及尊重大多數人的意見。要犧牲小我顧全大我，小而盡朋友或社員的責任，大而盡國民或人羣的責任這都算是社會生活。

第四講求知生活。求知生活並不限於在學生時代，我們離開學校也仍須繼續此種生活。孫總理說：他一生除作革命事業外，即是讀書，這種偉大的求知精神我們是應該效法的。要知道我們一個人在大天宇宙中，真是微渺得很，須要繼續不斷的努力去研究天然，方可適應天然或控制天然，不至受天演之淘汰。

第五講健康生活。健康生活亦即閒暇生活。吾人不能終日勞動而無休息，故亦須注意此種生活，不過此種生活要限於與身心有益的正當娛樂或運動，否則，就失了這種生活的本旨了。宗教信仰能使心境安適，故亦可

算作健康生活之一種。

以上五種生活，吾人缺一不可。現在要想教育有美滿的效果，必須對此五種生活同樣加以注意不可。其次談到人生的價值，就大體講，我們可將人格分爲三等：第一等是先知先覺，是大發明家大創作家，他們對社會的貢獻多而受社會的報酬少。第二等人是後知後覺，他們貢獻社會的與他們享受社會的差不多相等。第三等人是不知不覺，他們對社會不但沒有貢獻，而且還要消費，可以說是社會之蠹。一國的強弱，恆以其國內第一等人的多寡爲比例。我們辦教育的目的，就是要替國家多造就第一等人。本來，教育的目的有兩種：（一）是因襲的教育，就是承受前人的遺傳，把前人的知識一代一代的傳給我們的子孫。（二）是創造的教育，要在前人已得的知識範圍之外，自己新闢路徑，自己要有新收穫。中國現在的教育可以說完全是抄襲式販賣式的教育，對於第二種目標完全沒有顧及。要想拿這種教育去造就創作發明家，恐怕等於緣木求魚，永沒有達到目的的希望。

總括來說，我今天所講的就是：第一，我們要把教育的領頭擴大起來，從遺傳起點一直到自然教育。第二，我們要注意到人生的各方面，不論家庭生活也好，健康生活也好，我們都要普遍顧及到。第三，我把人格分爲三等，我們教育的目的就是要盡量的造就第一等人。此外，還要講究優生教育，限制殘廢者生育，使第三等人慢慢地淘汰淨盡。這樣，才算充分的發展了教育的效能，才能完成美滿的人生。

## □中學生閱讀問題與教育

張捷先

學校不僅爲知識之傳授，且應培養兒童爲合時代之完人，今之學校能完成其任務者殊不易見，非重知識之灌輸；即忽於做人之訓練，即幸免以上兩種偏見，於知識方面的灌輸，亦未盡指導之能事？近世中學生對於求知之知識，非特莫明其用途，即對於知識價值之切定亦無從去辨。故言今之學校能盡知識吸取之職能者，亦不多見！推言吸取知識之方法，辨明知識之用途，何者爲主？何者爲輔？蓋一般中學生，所認爲難題是也。讀書固在吸取他人之經驗，以爲自己生活範圍之擴張，但人類事物紛繁，既不能事事親歷其境，以察其究竟，又不能使天下之事畢致於一己之前，是不得不筆之於書，以爲傳達事物見聞之簡便辦法。書籍浩繁，盡人皆知，以吾人二生之有限光陰，將何從而吸取有用之知識而充實吾人之生活？此爲學校教育應謀之解決，當以有限之精力獲得有用之知識，時間精力而不使之有絲毫之浪費，是謂經濟的學習。經濟的學習，可謂事半功倍，吾人之精神上，文化上之各方面的生產自必隨之而增進。

知識爲人類心靈上行爲上必需之營養，一人能善用其知識，非僅有利於其身，且可爲同類！人類的集團一謀福利。反之，一人不將其知識用之於正途，其一言一行，誠有變邦殃民之危險，古之大奸雄，權詐百出，才

足欺世，惜其聰敏才力而不正用！漢書有云：此輩「論大道則先黃老，而後六經；序游俠則退處士，而進奸雄」。嗟吾民族所渴望於當代青年者，智足展其才，才足濟其用。易言之，是在言而能行，行而有方，而努力於社會國家之向上青年隊伍的陣容之雄厚耳，關於舉止言行宜如何而稱得當？養成智德健全，言行合一的精幹青年，知識灌輸，品性鍛煉，須藉適當的讀物力量之輔導，實非當今坊間出售的中學校課本所可湊效，更非學習室內所可傳習；不得不靠多量精良的讀物之介紹並指導其應如何閱讀？閱讀問題之所以在中學校佔重要位置之原因，或可想見矣，閱讀問題，在今日中學校應待解決之理由有三：

A 補助學習效能之增進 中學生之年齡中數，俱為十六七歲的青年，此輩青年富有可塑性，如施以適當的知識及品性……陶冶，甚易引入佳境。青年之個性考察，曾有人分析如下面的七點，據此可為讀物介紹之數大標準：

● 自我本能發展 凡遇外事之危害，知畏縮規避以求生。

● 佔有觀念發生 對物有「人」與「己」之別，即自覺性之表示。青年對於「占有」有充分的興趣，並能了解物與其他人之關係，設此物不為同輩中人所喜，也不願占有。

● 社會意識與自我的本能關係之明瞭 人我相處的時候，個性，意志，意見相互間之接觸，自我的觀念

更加明瞭，青年之參與學校，家庭，國家各種生活。接受許多的交互作用，常在集會中發出「我以為」，「我的主張怎樣」等口氣。

● 青年社會意識發達及性的開展 常受社會的或個人的環境刺激而感受性壓迫。一方面自視甚高，心中常有一種豪氣發生；一方面因有他人在旁時，五官百體發生緊張感受壓迫。

● 成就事物的熱情強烈活動 對於成功事物的心性，可謂黃金時代。此種活動可以發生關於個性的新觀念。

● 青年末期職業觀念發達 關於自己前途常作精密之計劃，社會建設也必從此中心出發。

● 道德義務，權利的觀念及個人與社會的關係，在青年末期認得甚清爽。

青年在此個性顯著時代，自我本能異常發達，自我觀念發達，人已間的關係亦隨之而愈瞭解，利己，利人的觀念亦在同時並發，青年之求知識，學習做人，此時最易收效，誠所謂人類學習的一種黃金時代。自我本能發展，遇外來之危害，則思規避之方，乘此可施以養生之術，如何求健康以期生命延續，如何會游泳以防偶發之險難，此在授以控制自然之技術。占有觀念發生，即知己之所喜，亦即人之所喜，己之所惡亦即人之所惡，推己及人，此乃施公德教育之好機會。明瞭社會意識與自我的本能關係，此乃引導對社會國家及對己身所參與

一切的生活如何做純良份子之好機會。青年期社會意識發達以及性之開展，在導入青年之正軌，養成其處異性最適當的態度，兩性間崇尚道德，彼此尊敬，是非多識含有訓導性的書籍不可。青年成就事業心甚強烈，可謂一生事業立基的時代，是在發現其個性，誘之以各種事業之興味，促其下事業選擇的決心，勿徘徊猶豫，而作早期的努力，負教育指導責任者應介紹世界各業專家之傳記等書供其閱讀。青年已知道德，義務，權利之爲物，並具相當之觀念，在此時期須闡明道德義務等等之真義，以堅固其意識，而能作不斷奉公守約之擁護，青年心性正如吸水紙，含有吸取性，教育者對其知識慾之供給如能適當，頗足以影響各科學習效能之增進。

B 補助訓導之不足 各學校對於中學生之閱讀，如有善良之指導，知識方面之新獲得尤其次，但於時間支配之效用上言之，教者與被教者則收雙重利益，學生爲充滿其某種知慾，且知如何求得之方法，未有不專心致志以達知慾的要求，書中之內容充實，組織精密，頗能致用，毫無偏枯之弊，吾恐學者手不釋卷，必深咀其英華，從中尋味其所讀如爲青年修養方面的書籍，於茲可收潛移默化之功；其所讀者如爲文學方面的書籍，可收性行陶冶之效，其所讀者如關知能方面的書籍，定可增進其知能而爲將來從事之預備。今學風不良之學校，不必問其學生行動若何？獨問其校學生讀書空氣濃否？好讀書學生固不能斷定其不鬧風潮，但不讀書學生未有不爲風潮中之主角。再就學生個人方面學業之成就言之，過去較有造詣之中學生，大都出自好學者，曾未見

不好學而務學術上之成就者，一校之興衰，一生之成敗，其與讀書風氣之消長成正比。好鬧風潮之學校，自有其常起風潮之原因，學生生活不軌道，未有不為其風潮發生之導火線，學生生活不安定，無從談讀書運動，更無從談學生之讀書習慣與嗜好。今之中學教育為盡其效能計，不得不求本身之安定，而為職能實現之推進，實現此種職能的推進最良的方法，在訓練中求訓練目的之到達，在訓練中獎勵讀書運動，素稱無功效的吾國中學教育較有辦法也。

C 補助教科書之不足 所謂「書」者，以文字記載事物之謂也。教科書之編製與普通之所謂書者略有不同，通常之書，以文字作事物之系統的記載即得。教科書之編製方法不僅如此，今就教科書之職能論之：

- 引起學習動機，並保持學習的興趣。
- 選擇與敷陳事實或智識，有時加以說明，務期學者得到很正確的觀念。
- 次第排列，先抽象而後具體；材料組織。先心理的而入於論理的。細目之先後，以及各科間之比較連貫等，均應成一整個的系統。

● 補助對於知能之握住，及試為具體事例上之應用。

● 激發思想以深其探討。

教科書如能實現以上五項職能，教科書之在教育上的地位必因之而增高。今坊間所售之中學校各種教科書，固不能斷定其決無精良的教本，但因國家，社會，及教育界不負此種重責，往往為缺乏此種興趣的人，——編輯者——所主持，（即使有興趣，此種興趣是於外鑠的而非內在的）不免敷衍塞責，或流入營利為目的之一途，無怪時人之論教科書的缺點者，有如下之意見：

- 有一部的教材不合時代的趨勢。
- 缺乏彈性。
- 難得洽合兒童的生活。
- 阻礙兒童思想的發展。
- 文字艱深減殺兒童學習的興趣。
- 割裂生活不能滿足兒童的需要。
- 不能為訓導之聯絡。
- 不適用中心課程的教學。

此為現行教科書之最顯著的缺點，如為謀學校教育的理想之實現，徒賴現今的教科書，實不能以濟急需，

從事於中學教育者更不能信賴幾十本教科書以解決一般中學生知慾各方的要求，學習室內授課時，學生為何置教本於不顧，而偷閱小說詩歌等書籍？反以教師之面目為可惜？語言為無味？非教師短於教學的技術，不能引其入勝，即教科書之內容，不能應其需要為一重要原因！此種問題發生既層出不窮，不得不力謀改善方法，免除各方面的浪費，勢必賴閱讀有效的指導以救濟教科書之不足，苟有善良的指導，則青年各種知能的收獲必倍於教科書也。甚可引導學生入於更進一步的造詣也未可知？

處此出版界貧乏的中國，中學生讀物之選擇，不可不特加注意焉！作者現從事於此種讀物選擇的研究，俟此工作完成後，再作進一步的閱讀問題之討論。茲就平日對此問題觀察之所得拉雜述之，願留心中學教育者鑒正之是幸！

一九三三，一，十一，於揚州。

參觀可作一種設計的課程，其程序：●決定目的 ●計劃 ●實行 ●批評 其中以計劃為最重要，此外批評的標準和參觀的表格，也很重要。

## 偽造文憑之研究及其取締之方法

注金

文憑之作用，可證明學生在何學校畢業？曾習何種課程？對其課程成績如何？職有是功，近年來學生，偽造文憑，冒考學校，時有見聞，甚至有攷入某校者，一二年後，該校始發覺而令其退學，如是青年學子，因是消極頹廢者有之，過激走險者亦有之。查偽造文憑之動機，乃由曩者政治污濁，教育制度未臻合理化所激起者。如「非基督教」之提倡，教會學校應運停辦，失學學生，轉入普通學校；甲地學校，因某關係解散，學生轉讀乙地學校。又如一般留洋回國之失業學者，於各地創辦「野雞大學」，誘引青年躡級升入，如是魚目混珠，假冒影藏，相率成風。當今教育，欲言整頓，對於偽造文憑之習，固宜嚴加取締。然細審熟量，偽造文憑者，亦尙有其他苦衷焉。如地處偏隅，跋涉艱窘，以致投考愆期，而潛養自修者；家庭寒賤，不克供給，如須四年畢業，家庭只能供給兩年經濟者；天賦資稟超越，進度異羣者；如此情形，以偽造文憑，豈能因噎廢食，而一律加以取締乎？以理論言之，偽造文憑之應取締與否？亦各有其理由在，主張取締者曰：「學生時代，即養成其偽造心理，習非成是，將來入社會，爲非作歹，視同固然，何堪糾正！必貽患無窮！」又曰：「不與學生以一

律年限之訓育，即智識夠格，道德上恐不無缺陷之憾！」主張不能取締者曰：「教育之功能，在能盡量發展先天之可能性，由此始可達到『人能盡其才』之目的，欲達到此目的，故其進程不可受年月之束縛！」又曰：「道德優劣，在乎社會之訓練，不完全熏陶於學校。」但無論其理由如何，偽造文憑之現象，終應澈底消除，唯消除此現象，除直接嚴格取締外，仍須益以間接之補救，方得謂平，今將其補救方法，臚列於后：

一，中小學採用彈性升級制，根據智慧測驗及學習能力測驗，分為各組，教學進程，以彈性為準，升級與卒業，俱無一定之年限。大學及專門學校，採用學分制，平時學習完全放任自由，注重學期與畢業考試。

二，每學期各級教育行政機關，舉行檢定考試一次，當每學期開始之時，各級教育行政機關，即將各級學校各級課程公佈，預備受檢定者，一月前按各個所自修課程，向各級教育行政機關報名，各項課程受試均及格者，發與檢定及格證，此證與各級學校所發之轉學證及畢業證，有同等之效力。

三，實行上述辦法後，如再發覺偽造文憑情事，其為巧騙之動機，必無疑義，故應將偽造文憑者，送交法院，依「偽造罪」，嚴予懲罰。

現在我國各級學校，每年舉行入學試驗，審核偽造文憑，固煞費心力，但於教育真義衡之，價值殊鮮。此極矛盾之一問題，急待澈底解決，至於如何解決，不啻管見所及，謬貢以上數端，罅漏之處，當必甚多，尚望

全國教育專家，不以毫末忽棄，共起圖之！

二十一，十一，六，脫稿

中國最近三年輸入書籍文具等價值的比較(單位關兩)

用品	民 十 六 年	民 十 七 年	民 十 八 年
書籍	八七二·四八二	一·〇七九·四五五	一·四〇三·二三〇
紙張	二三·六九九·二七五	二六·四一一·四六六	三〇·七九四·二三三
印刷材料	九七八·八一〇	一·七八一·七九二	一·五五〇·三六八
印刷機器	四三四·五二八	七六九·〇九三	一·三一九·九五三
圖書類	五七·四三六	八〇·二五三	九五·三〇九
文具	四·一四〇·七九三	五·七四七·三三四	七·〇四二·三一四
合計	三〇·一八三·三二四	三五·八六九·三九三	四二·二〇五·四〇七

# 爲什麼要研究教育哲學

汪曉滄

自從 Herbart 提倡科學的教育以來，教育方面起了巨大的變化。一般學者在那種狂奔突進的科學怒潮中，當然是無猶疑地都接受他的主張的。教育是科學，除了科學的研究以外便無所謂教育。教育哲學在當時看來，似乎是個矛盾的名詞，因爲教育與哲學不但毫無關係，並且有衝突的可能，倘若一個教育家或教育學者，被帶上了一個哲學的頭銜，是很可恥的一件事。換一句話說，哲學彷彿是思想落伍，或頑固，陳腐，古典的代名詞。同時各種科學的進展，日新月異，教育科學基礎格外鞏固了。膚淺的教育家自然是和免同塵，搖旗吶喊，就是深思的學者，雖然不滿於教育科學說的武斷，但是在這種不可侵犯的怒潮之下，對於教育科學說，實在不敢有所批評。但是今日科學在廣泛的進程中，雖然繼續不斷地發達，但在教育上却發生了反動的趨向，教育哲學一個名詞，居然能引起人們的注意，這是值得我們研究的，教育哲學是否有存在的價值呢？有無獨立存在的可能？這是我們研究教育哲學的先決條件。

教育科學是部份的研究；教育哲學是整個的研究，彼此間有相互的密切關係，毫無衝突的可能，各有獨立立場，對象與職能，對於教育前途各有貢獻，從整個的教育立場來說，部份研究與整個的研究是同一樣地重要，決不能有所偏向，這纔是公平的態度。所以我們研究教育哲學並非是爲反抗教育科學而研究的，而是爲完

成教育整個的使命而研究的。或許有人要問我部份之和是等於總量，只要科學更進一步教育哲學的研究還是一個贅瘤，如其有時間去研究贅瘤的教育哲學，倒不如專心一致去發展教育科學更爲可靠，這種疑問實在太膚淺了。最近得算術已經證明此點——卽是部份的總和不等於全量——今姑以科學爲例略申說之。自然界一切的象現是整個的，科學的分科是勉強割裂必定破壞了整個的組織，例如一個人是個有生命的具體動物，假若按照生理的解剖，把人體的消化器，呼吸器，循環器，等部各各分開，然後再將各部湊合起來是否還能成個活人嗎？我們再舉一個無生物的例子。假使一塊玻璃，我們把牠打碎，湊合這些碎屑還能成爲一塊完整的玻璃麼？教育科學與教育哲學也是同一的理由。無論教育科學研究得如何的精密，如何的進步及發發，但是牠的總和決不能代表教育的全體由這一點看來，教育哲學確有其存在的價值和研究的必要。

一切科學都是建築在假定之上，教育科學當然是不例外的，對於外面煩瑣的事實或現象都能依據假定作精細的考察，但是對於假定的本身反不在牠研究範圍以內，假定的研究是教育哲學使命中的一種，教育科學彷彿像個眼球對於外界的現象非常清楚，但是不能察覺牠的本身，假若一個色盲與非色盲對於紅綠的顏色發生了爭執，若不從根本眼官上加以研究是不能判別他們真偽，教育哲學是把教育科學所依據的假定作更進一步的探討，在積極一方面是造成或證明教育科學最穩固的基礎，在消極一方面是排斥一般不可靠的假定，或是調和各種

互相衝突的學說使他們成一個更有統系更有普遍性的學說，例如現在教育上發生的問題「智慧是由於遺傳抑由於環境？」教育科學雖是努力想解決這個問題。直到現在還沒有一個定論，依我們人的武斷，這些不能解決的問題，在教育哲學的研究中或許可以得着一個最終的答案，換一句話說教育哲學是研究教育最根本的問題，或最廣泛最普遍的原理，確能補助教育科學的缺點。

我們再從實際方面說來，世界的不景氣以及人類的互相殘殺，它的一大部份原因可說是由於狹隘的膚淺的教育所造成。教育的範圍決不是限定在一個國家一個民族或某一種宗教或某一種政治之下；教育的意義也決不是有利於某種的國家或民族同時去損害另一個國家或另一個民族，教育更不是達到某種政治目的的一種手段。我們姑且給教育下一個定義，教育是謀全人類人格實現最高理想的目的，試攷察現代教育實際情形恐怕要與以上所述的各種一一成相反的方向。假若從教育的形式上，或教育機關的數量上觀察，確乎超越前代，但是從實際上看來，現代的教育不過是附麗在政治下製造政治工具的機關或手段。教育權的集中以及普及教育的提倡，幾乎是無國不然，國家愈關心教育，離開教育的真意愈遠，造成世界將來危機愈大。各國因背景不同利害不同教育目的也就因之而異，代表現代三種最明顯而且最不相容的三種教育趨勢即是美國的民本主義教育，義大利的國家主義的教育，蘇俄的共產主義的教育，此外還有以民族以宗教，以地理為教育目標的，這種政治工具式

的教育，各國都在拚命的製造，彼此間利害的衝突已造成現在世界的恐慌，將來人類空前的殘殺，這種政治製造廠的工具，定是效死沙場健將一員，教育研究的目標是在造成人類空前的殘殺麼？政治野心家的操縱固所難免，但是一班號稱教育科學家的顛預無知也不能辭其責。因為教育科學的態度只注意於眼前事實的效果，不措意於較遠的究竟目標，假若他們一面注意效果一面探求究竟的目標，就是野心的政治家想來操縱也決不是那樣容易，最少的限度或許釀不出這種空前的巨禍，世界危險的禍胎已經讓他們種下雖是三年之病求七年之艾，或許有僥倖的一日，究竟的教育目標是什麼呢？有無一統的可能呢？有無一種教育的目標能調和現在各種衝突呢？我們固不能過分的希望用教育的能力去控制一切，但是至少是不能再受別人的操縱，這個重大的責任只有教育哲學可以勉強的擔負。

更從個人的興趣說來，一個人根本不了解教育的本質，雖是從事教育上的工作，決不能引起的興趣和誠懇研究的態度，因為他不是為教育而教育，是為職業而教育的。教育者與受教育者的關係同機械與機械管理者的關係不同。機械管理者因為職業的關係，除了職業所必需的工作以外，對於他所管理的機械不發生絲毫的感情作用。但是學生根本就不是一座機械，他所企圖的更不是機械的活動，而教育者却拿對待機械的方法去對待生氣活潑的學生，這種教育能得良好的結果麼？換一方面說無論是那一種職業，假若你逐日的按照刻板式的方法

去作，你豐富生活的情緒只感受着單調，枯燥，鬱悶，和煩惱。聰明的方法是無過於從職業中求得興趣以充實他生活的內容，就是為職業而教育的人，也應當要研究教育哲學以求得教育的真義與價值。藉以引起職業的興趣以充實生活內容。至於為教育而教育的人，教育哲學對於他們的重要更是不用贅談了。

綜合以上幾點，教育哲學無論在價值上，理論上，實際上以及教育者個人生活上都有研究的必要，和存在的可能，除去教育科學迷信而外我想，是沒有懷疑的，我相信在不久的將來，教育的局面——擴大的說或許是全世界局面——定有個空前的突變，或許就是教育哲學的最大貢獻，幼稚的教育哲學有待我們開發，地方實在太多了，從事教育研究的人們願他負起教育上最大的責任向着前途遼遠的教育哲學前進！

## 學校教育的失敗

顧慕連

甲、我國的學校制度 中國自創辦學校以來，已有三十餘年的歷史，教育宗旨，學校系統，課程標準，經過了幾許的變更，總是不能適合中國實際的需要，譬如：最初採用日本的學制；後來採用美國教育制度，此後又會一度採用法國的大學區制，均是曇花一現。至於教育宗旨今天高唱什麼軍國民或德謨克拉克西的教育；明天又是什麼社會主義國家主義的教育，如此朝三暮四，專事抄襲摹仿的工作，簡直令辦教育者不知何從。這樣不

拘好壞的整個的摹仿人家，那裏能合我國的實際需要呢？近年一般人不能尊視學校教育，也莫怪其爲然了！

乙，從事教育事業的人都存着「五日京兆」的心理譬如做校長的人，大多視學校爲厘金，抓一把是一把，極賺錢之能事。辦公費是扣着不用，伙役可以任意裁減，臨時費是吞下腰包，只要能夠糊掉公事罷了。教書的人大都也當公事混，得到了袁頭，他們教書的目的就算達到了。做學生的也是只要年級期滿，一紙文憑到手，目的也就達到了。倘使這樣，只圖外表，不求實際，造成一批批的高等游民，長此以往，不特影響及社會，亦恐與國家存亡攸關哩！

丙，經費不能獨立「金錢爲萬事之母」，即以安徽而論，經費沒有一定的規劃，學校有時竟致停頓，遑向學校一切的根本計劃了。

丁，教育人員沒有保障 教育人員須加以保障，使一般人不敢存着：「做天和尙撞一天鐘」的心理；而使學校一切的計劃有循序推行的可能。有人主張教育人員任免條例：「校長辦理一年成績卓著者，卽任以三年，三年成績好者，得長此下去。教員亦如是。」這倒是極好的辦法但要真正澈底調查，使無流弊才算公平。

戊，教師沒有專業化的精神 在教育界做事的人員要抱着「終身事業」的心理，來做清苦的工作。現在的教育人員，大都因爲政治舞台，無法活動。一旦到了官遇亨通，就馬上另去高就了。這樣兒戲視之，怎能談到教育，更談不到研究了。

# □ 閱讀學 習法

康霍瑟原著  
劉真譯

## (一) 閱讀之有效的方法的啓發

大學中多半的研究工作是包括在閱讀裏面的。這種讀書能力的啓發，大概說起來，就是有效的閱讀之學習問題。講到學習，這便是說學習快讀與精讀。通常一種指定的功課，只要將預先一遍迅速的瀏覽和第二遍仔細的閱讀合併起來做就很容易精通了。所以你們必得把這兩種能力訓練好。下面兩章就要講到快讀與精讀這兩個題目。至於本章所要說的，只是啓發閱讀方法的幾個普通法則，可以作為有效的閱讀的基礎的。

一，開始閱讀之前，要把所研究的題目想一想，你須準備你的思考，來問自己如何的閱讀才適用於作這門課程。這門課程與以前的論題是如何的關係着？牠企圖解答什麼問題？此外，你還須問一問自己對於這個題目已經知道了多少。再從你以前的閱讀・研究・以及與這本書有關係的經驗・知識中回想一下。對於作者可以訂立幾個疑問。最後你應當想如何才可以把這個題目發揮起來。

二，開始時須將所讀的東西曉得一個大概。你對於一本書或一種作品的內容，如對於你的講師一樣，應當預先得到一種敏捷的印象。關於書的標題，作者，作者的地位和其他的著作，著書的年月，書中的序言，目錄

，以及作者介紹的態度，都得注意到。對於這本書的價值，也須有個概念。此外，還要決定你所希望得自該書的是些什麼東西。當你閱讀時，尤須注意到作者的計劃，把牠放在心上。

三，你對於指定的功課，第一次須快讀一遍，將全書得到一種概觀。不必太詳細，只圖知道一本書的大意就夠了。經過稍許的練習之後，你便可以學會很快的去跳讀一本很厚的書，而仍然能夠得到其中的主要思想。在許多書裏面，你都可以發見那些解釋每個原理的例子。你只要已經自信確實的理會了這種原理的意思，則那些例子，便毋須細看去耽擱你的工夫了。把一本書讀兩遍：看起來似乎不關重要，而且浪費時間，其實，這是不對的。你如果能夠長此的去重讀，到後來你一定可以感覺到牠不僅能夠使你精進所讀的功課，而實際上，時間也是同樣可以節省的。

四，你第二遍閱讀你所指定的功課時，要比較慢些，澈底些，細心些。由於先前一遍迅速的瀏覽，你此刻便可以覺到書中的細目更加有意義與更加易於理解了。把主要的觀念放在心裏；然後再注意所有與這種中心思想發生關係的附屬各點。一本書裏面有些部分本身常是模糊難解的，但等到與這種基本觀念相關連時也就變為明析了。讀的時候，應該曉得以後接下去講的是什末東西，這樣便可以免去你許多時間的迷惑與胡思亂想。當精讀時，須把大部分的時間費在思考上面，儘管在本書的範圍以外，創造新觀念，製作新例子。對於作者，應

抱批評的態度，使他對其敘述和觀點有所訂正。把你現在所對本題的討論與先前對本題的思考結合起來，使牠們成爲你思想中的一部分，最好是應用牠們做爲你平常談話與議論的材料。

五，你所讀的書中重要之點須作標記，或劃符號，或寫摘要。在精讀時遇到要點，最好在下面劃一條線，或加以標記，或註要點於書端，或將其抄錄於筆記簿中。在每段的末了或數段的結尾停頓一下，想想你所讀的過東西，把牠摘錄在書端上，或將作者原句，劃以符號。作筆記這種事情，在你思考或抄錄時，及以後預備去溫習牠，參考牠，都是極有價值的。

當你每天開始閱讀你新指定的功課之前，要把你的筆記溫習一下，這雖只須幾分鐘的工夫，却是極有價值的，在你的筆記不十分清楚，不能提示一種確定的意義的地方，須重讀原書，恢復你的思致。這種筆記的應用，包管保證你的每門功課都是建築在穩固的基礎上面。

六，要明確曉得你的知識是清楚的和思想是澈底的。對於你的知識的獲得，要加以「自我批判」。有許多學生，他們自己太容易滿足，這實在是不好的現象。在短時間內，假如你不能够希望學得很多的東西，那末，你只須注意你所學得的那一點知識務必明白正確的。最重要者，就是要避免那種含糊不清的觀念的接收。因爲這種獲得皮毛知識的習慣，適足表示知識的毀滅。所以與其徒得書中「一知半解」的知識，反不若得到一點明白

的基本觀念。

(二)精讀的訓練

在沒有澈底的瞭解一本書或一種指定的功課之前，你們應該把牠跳讀一遍。如果這本書沒有多大價值，則這一遍預先的跳讀也就夠了。如果這本書還有更加細讀的價值，那末，這種迅速的瀏覽，對於獲得詳細內容的基本觀念與觀點也是有很大的幫助的。

此外，得假定的，即使在你跳讀一本書或一篇論文之前，你也須有幾種不可少的準備。這就是說，你應當思索你所研究的題目，將書中所要解答的疑難與問題，明白的表列出來。對於從與這個題目有關係或是足以引起這個题目的教室討論和前次閱讀中摘錄的筆記，要預先略看一遍。這樣以來，可以因為你找出了作者的某種特點和這篇文章的性質而更加易於理解這本書了。

當你專心致志的閱讀以前，有幾個步驟是得先要經過的。第一，要把你研究的題目思索一下，對於你所希望從這本書裏面發見的什末東西，也應預先打定注意。第二，必須明白書中的內容和這本書的作者。第三，把指定的功課跳讀一遍，去得到全書的大概和作者計劃的意見。等到這幾種準備都做好以後，你便可以動手去精讀了。

一，當你閱讀時，要把你閱讀的目的放在心上。注意書中各細目是怎樣的和其主要目的配合着，並且怎樣的去維繫牠。若是覺到你的腦子胡思亂想時，必須停頓一下，探索你的問題，使與你正在閱讀的一段連貫起來。

二，要確實得到每段的主要思想。在一篇文章的每段或每節停頓一下，用你自己的措辭，追述這一段的中心思想。對於這一段文字，自己也要發生幾個疑問，看牠與書中主要問題及前節的要點有什麼關係。如果對這一段的意思不明白，應該回頭分讀每句；如果再不明白這一句時，便須把每一成語和每一單字分別來讀。等到你確實明瞭這一段的主要思想以後，就無須再在一個簡單的成語和句子上花費工夫了。停頓去思索你讀過的東西便是確實獲得書中主要思想的最好方法。照外表看起來，在閱讀時思索，好像是浪費時間；但是實際上，不徒時間無所浪費，而且對於讀書的效率有很大的增加。有時候，縱然你受時間的限制，也得常常停頓去思索你所讀過的東西，這樣，比較囫圇吞棗的一直讀下去總要透澈許多。

三，在時間上，對於閱讀不同的點也要加以判斷，使得閱讀的速率有所變化。閱讀重要及難解之點要慢些，使自己澈底的理解牠們，讀到自己熟悉的地方可以快些。至於對你現前的目的沒有什麼意義的處所，應當跳讀過去。讀書的祕訣就是要抓着書中重要及困難之點，用全副的精神去專注牠。

四，對於所讀的書要加以批評的思致，從這本書的範圍以外引出自己的結論來。你寧可耗費大部分的研究時間思致所閱讀的材料；而不必僅僅記憶書中的要點。有很多的學生，他們只要看見印在書頁子上面的便都盲目的認為唯一的真理，這實在太危險了。一種比較穩健的態度，是應該將書中的事實，意見和理論，詳細加以權衡與考慮。因為沒有一種真理是僅僅爲了印在書裏面就成爲真理的。同樣，牠的或真或僞更不是因爲與你先存的觀念能否符合就可以判定的。所以最要緊的就是對於所閱讀的東西，要養成一種虛心的態度。你可以預備去相信書中的話，但是不要過於快了。此外，還要考究那種維持作者結論的證據與推論，在你不能夠心服的地方，最好暫時懸而不決，停一停才去判斷。

當你思致所讀的東西時，可以拿以下這些問題問你自己。比如：作者援引的事實是不是正確的？他曾否把事實與意見區別開來，他的結論是不是必然的跟隨他的證據得來的？他的結論是不是與你自己的觀點恰相符合？把以上這些問題考慮以後，你便可以進行去下你自己的結論，看這種結論是否與作者的結論相合。不過，你須把自己的結論當作一種試驗，是隨時可以更改的。

除此，在得到批評的結論以後，你還須再加思致，去找出書中要點的說明與應用。想想有沒有更進一層的結論可以跟隨下來。在作者的眼光中，他的含意是什麼？這本書與你已在奮鬥的問題表示什麼途徑？你讓新的

閱讀繼續不斷的刺激思致在其他許多有關係的題目上面。

五，把書中每段的主要思想摘錄下來。當你讀時遇到重要的地方，可以加上符號。這種加符號最簡單的方法就是在重要的句子近傍劃一條線。假如這一段是特別重要的話，就劃兩條線在旁邊。在你不能確信或希望再進一步探討的地方，可以劃個圓號。其他別種特別的符號，也可隨意採用，不過最重要者，就是你在各書中所用的符號要一律才好。當你停頓思索你剛讀過的那一段時，最好將書內的中心思想摘錄在書邊上。另外你所發生的疑問與你還待和作者討論的地方，也得記錄下來。作批評的筆記和加劃符號都可鼓勵你去思致與我出書中的要點。同樣，當你去溫習或參攷書中的要點時，牠可以給你更大的幫助的。

六，要把所讀的材料，在腦中作個大綱。（或寫出來。）然後用這種大綱去溫習全書。對於各段的思想，務使其溝通連貫。把裏面的材料分成主要之點與附屬之點，俾於全題得一明白的印象。因為許多不相連屬的事實和意見是沒有什麼用處的。對於題目，要從大處注意，其餘的細目，可以合成一塊放在重要的思想之下。思致一本書時應以你的這種大綱做嚮導。如若大綱裏面有不清楚的地方，須得回頭重讀原書。在必要時，可以修正你的大綱。這樣子，結果你一定可以將這篇文章看作整個經過組織的了。

### (三) 快讀的訓練

能夠快讀的學生，他在讀書時可以節省許多可寶貴的光陰。這種快讀的能力，特別對於下面幾種的閱讀格外有價值：一，當你在一大堆書中想去找出幾種特別的材料時，快讀是必要的。做圖書館的工作，比如預備一種報告或一篇學期論文，通常也需要這種快讀。有了快讀的能力，你便能夠企圖在許多卷帙浩繁的歷史書中，發見你所要找的某個特別人物或某種特別運動，或是從一大部著作裏面，去涉獵某項發明或某種學說的起源與發展。二，當你企圖得到一篇文章的大意或基本論證時，快讀也是很重要的。比如你時常去比較兩個作者的觀點，或者你對於某種學問只求略知梗概，而沒有時間去做詳細的研究，那就需要着這種快讀了。三，最重要的一點，就是在你日常的研究工作中，可以把快讀當作你獲得一本書的大意的一種方法。這樣就更加有價值了。

有許多學生，他們只需稍加努力，對於閱讀的速率，便有很大的增加。實驗告訴我們，一個人閱讀的速率從百分之五十增進到百分之一百，而於書中要義之理解毫無損失，這是很普通的事。平常人有一種信仰，以為閱讀遲鈍的人可以拿他更加澈底的理解去補償他遲鈍的弊病，然而實際上的證據是不能夠維持這種普通的信仰的。因為照一般的事實看，能夠快讀的人，他們對於書中意義的理解是沒有一點損失的。他們幾乎和慢讀的人一樣得到每頁書中的意義；可是在時間上講，他們十分鐘所得到的知識，當然是要比讀書遲鈍的人多了。

下面有幾條確定的法則，可以增進你們閱讀的速率：

一，強制自己去快讀，作一種堅定持久的努力，繼續不斷的增進速率。這條規則說來雖是很簡單，但在這條增進閱讀速率的法則中算是最重要了。你只要能夠不斷的這樣努力不去，即使忽略其他的法則，也會得到效果的。從今天開始，你就強制自己去快讀。在初次的時候，也許對於書中意義的理解，稍有衝突、不過只要經過幾天持久的練習以後，你便可以非常迅速的得到書中的大意。當你練習快讀時，不必把錯誤和脫落的發生放在心上。如果必要的話，可以很快的。把你的功課閱讀兩遍至三遍，去得到書中的要義；然後才仔細的閱讀細目。

二，閱讀書中的成語與整句，不要逐字的去讀。有許多人在默讀時，他們也要把每個單字讀出聲來，幾乎與琅讀時一樣的分明。這種習慣，可以強制應用第一條法則來克服牠。因為當你增進讀書的速率時，這種每字的分別發音是不可能的。所以你須練習一個成語一個成語的讀，和一個整句一個整句的讀。你要相信現在發生疑難的地方，讀到後面的句子，就會明白的。總之，你要為求意義而閱讀，不必太着重單字了。

三，要學習聰明的跳讀，抓住最要緊的地方。如果你已經得到作者思想的鵝的，就不妨去跳讀成語、整句，甚至全段。（不過有一點要牢記着，就是如果有些部分是要精讀的，你還得重讀一遍。）對於每句或每段的首尾，都應特別加以注意。因為通常只須閱讀一段的始末兩句，就可得到牠的整個思想了。作者對於這種事情，

是各有其不同的習慣的。你須從每一種指定的功課中，自己去找總說的句子，看牠們是在每段的開端抑在結尾。如若書中印有註腳，標題，或詳細的目錄時，那你就很便利的應用牠們去跳讀全書了。

四，每隔幾天，自己可以測驗一下，看你練習快讀有什麼進步。拿一本不十分困難的書，試驗你在十五分鐘內能讀多少頁而仍不失却書中的主要思想。經過幾天速讀的練習之後，再在十五分鐘內去讀同樣的書。這樣繼續的練習下去，把試驗的結果詳細的記錄出來。你必須確實的相信已經得到書中的主要思想，再把你得自書中的概念寫出，然後將這種筆記與書中原來的教材比較一下。用這種方法記錄你實際的進步，對於你決定如何改良有很大的幫助。這樣，你後來便可以覺到速讀的能力日益增加，而仍然能夠得到書中的意義了。

（此文譯成後曾經趙師廷為賜予校正謹此誌謝。劉真附誌）

## 智慧上的個別差異 (續)

龍笑雲譯

### 第五節 智慧爲先天的抑爲後獲的？

智慧爲先天的抑爲後獲的？這是一個正在熱烈爭論中的問題。在教育上講，牠是很關重要而急待吾人解決的。現在爭論這問題的兩方面對敵之人物——主張先天的和主張後獲的——有好多地方也太不能互相瞭解，以致滋生誤會；因此，我們要把他們誤會最甚的一些事實提出來說一說。

「一個智慧測驗所明顯而直接的測驗之東西」和那「測驗結果的記分在某種情境下含義之所在」，此兩者中間不能區別清楚，這是他們一個最重要的困難之點。好多人反對智慧測驗可以顯現先天心智能量之不同，他們在測驗量表中指陳一些要兒童去做的事情，像前數頁所說的那些要兒童去做之事始：說出常見的物名，說出自己的性別或姓，說幾個字，做算術問題，……等，他們都注意到，於是他們便說：「這些都不是測驗先天的能量，而是測驗學習或成績的；牠們只是後獲知識或技能之測驗。實實在在的，說出自己的姓或是做若干算術問題或完成此量表中的別項作業，像這類的工作，正可算爲最真實而最完全之學習的產物，再沒有其他事體更可駕而上之了。由是言之，此類測驗是測驗成績 (accomplishment) 或後獲的能力 (acquired ability) 而不是測驗先天的能量 (innate capacity) 的，真是昭然若揭，毫無疑義的了。」

我們曉得，這些智慧測驗，確是直接測驗一個人所已學的東西，此種事實實是昭然若揭；智慧測驗正如學習測驗或成績測驗一樣的是測驗讀法或拼字或歷史的。然則此類測驗怎麼還可以叫做「智慧」測驗呢？若果牠們是測驗後獲的能力，牠們怎樣還能測驗先天心智的能量呢？若果所有的成績測驗都用去測驗學習之產物（products of learning），為什麼單還有些被選為智慧測驗呢？

這些問題的解答是在這裏：同年齡諸人，苟其經驗之影響於從事測驗中練習的能力，為同等，則其後獲能力之任何測驗，是能顯現他們先天能量之差異的。

這種言論之事實的根據是如下述：第一，有幾百種研究都表示出苟使一些某一年齡之諸人受絕對一樣的教育影響，而後再給他們測驗一下，結果將會顯現很大的能力差異（wide differences in ability）；這種很大的能力差異是要加以解釋的。當然我們不能說牠們是由於教育，經驗，機會或環境而生，因為所有的教育要素（all education factors）均係同等。然則此能力差異一定是生於別的一些要素了——如謂生於神，靈，鬼怪或其他事物等是。第二，科學告訴我們，最好像這些能力差異生於同等環境要素之下，不把牠們解釋為由於神秘的力量生出，而只應謂其生於先天的要素或能量。（but to native or constitutional factors or capacities）。因為這些理由，我們可以換句話來說：一羣同年齡之諸人受任何測驗時，苟其環境之影響於所得之分數者為同樣

，則測驗結果之分數，即可表示各人先天的要素或能量。此種理論，即先天心智能量之測驗所根據者，而著者亦認其爲一健全之理論也。

致力於更廣形式之先天心智能量（通常稱爲「智慧」）的測驗，即係努力求出複雜心理能力之測驗量表，此測驗自是依於成績而同時鮮有或沒有環境，教育及經驗上差異之影響者。易言之，所謂智慧測驗者，苟其所測驗之能力爲本能的或爲未經學習的，則反不能謂其爲測驗先天量者；必待其所測驗者爲通常情境下人人有機會學習者而後可。比奈西蒙量表，是測驗先天能量最好的一個，因爲其一年齡的許多學生，無論他們特殊的家庭及學校之經驗與訓練是怎樣千殊萬異，但他們對那種測驗的預備機會却同是一樣，（惟亦有少數例外）。還有許多種測驗是不好的，就因爲一變處在表率的社會中之兒童，其經驗之影響於那些測驗，能較其他兒童佔好多便宜的原故。

從理論上講，智慧是被認爲多種先天能量的一種複合體。惟就實際言之，第一層，究竟現時流行的一些智慧測驗，其顯現先天差異之處是怎樣的正確，這是我們最要發現的。給各種測驗以最嚴正的考驗，就是當環境，教育，及經驗通皆發生差異時看牠們的記分會怎樣隨之而不同。茲因事實上各種測驗間互有懸異之處，不能一一道之，且只就比奈西蒙的一種測驗說一說。

比奈西蒙 I. Q. 之適宜

比奈西蒙測驗量表之價值與效力(測驗先天气智能量之價值與效力)可自其於教育及環境之影響發生差異之時所表示出 I. Q. 之改變情形如何而知之。吾人於比奈西蒙測驗若干記分之研究上，知道牠指示先天智慧之效力，確足以使其成爲一種極有用的工具。這關於記分之研究的結果，即爲其 I. Q. 頗能保持固定狀態而不隨外來影響之變異而變異。通常的趨勢是：凡 I. Q. 低的人，他的 I. Q. 永恆是低的；中等 I. Q. 的人永恆是中等 I. Q. 的；高等 I. Q. 的人永恆是高的。通常的規式是這樣，不過也偶有例外就是了。I. Q. 上小有變動是常事，惟大變動則鮮見，只要是那種考驗是經過專家手的。除此的外，比奈西蒙測驗上所實得的 I. Q. 總是趨向於固定的保持 (tendency to remain constant)。當我們認測腦中缺陷之處可予容許時，那末照這種固定之趨向講來，除些少例外以外，其證據已足表明一個人之 I. Q. 所表示的先天智慧，是能保持而貫於他的一生的，即所謂低者恆低，高者恆高，平庸者恆平庸是也。

通常各種測所測驗出之 I. Q. 其所以有所變異之原因

我們要曉得，現在各種智慧測驗中，還沒有一種可以說是完全的。同時許多主持測驗的人亦鮮能如龜爲者。職是之故遂逐年予兒童以測驗，其所得 I. Q. 現出波動狀態而不能始終如一。圖 2 所示乃根據逐年測驗所得而繪之曲線；普通常有二至五之續點的升降，惟更大之變動則較少矣。通常升降，多不到五個續點。此類變動，半由測驗量表上之缺陷而生，半由

測驗時之錯誤而生。不過我們曉得，環境及教育上之劇烈變動也足使I.Q.生出變動，至少也可生出暫時的變動，這個在給兒童以過去所未受之特殊訓練之時，更見真確。舉例言之，據佛里曼同推蒙(Freeman and Terman)的發現，有一些幼兒從貧家移到貴家裏來，(經養父的選擇)他們的I.Q.會有若干進步；等到在貴家裏居下四年以後，他們I.Q.進益的中數，諸人互有不同，計自二續點至六續點不等。惟這些I.Q.的進益，以後却沒有證據可以說牠們是繼續無已的。像此類及其他在各種情境下進行之I.Q.固定性的研究，現在讓我們把牠們做個結論，就是說，沒有一種智慧測驗可以說是完全的，只有幾種測驗可以把牠好好的運用作為教育上預測先天智慧的最良工具。其次，讓我們把智慧之意義及智慧測驗之用途更精密的討論一下。

## 第六節 智慧上個別差異之程度

當我們還沒有討論智慧的意義和智慧測驗的用途以前，先要把比奈測驗上所測得之個別差異的性質指示出來。最好我們把斯丹福修正量表(應用最廣的修正量表)所測得之I.Q.的分配開示出來，以見其個別差異之性質。圖42中的多邊形所示，是推蒙氏「取樣選擇」(selected at random)之905個學生中所發見的I.Q.分配的把這種材料類化起來，製為下表，可以測知一般人智慧之分配情形：

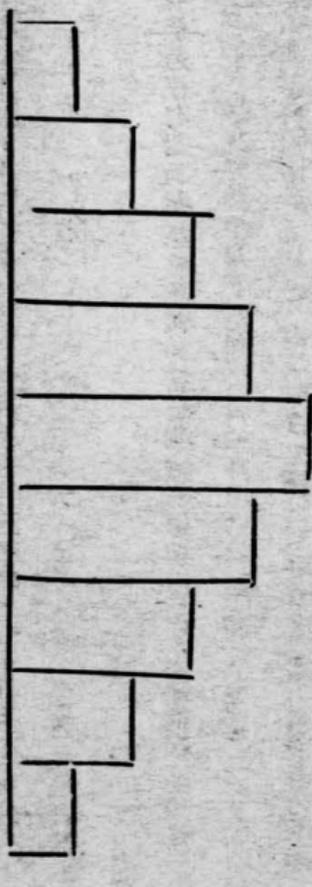


圖42——906個學生之I.Q.分

配圖。矩形之高度是表示兒童數目的，圖下第一排數目字即表示其所得之I.

Q.數。第二排數目字乃

每小組佔其總數之百分率

(林世Z, M., Terman The

Measurement of Intelligi-

ence)

I.Q. 70以下.....	1%	I.Q. 70 — 79.....	5%
I.Q. 80 — 89.....	14%	I.Q. 90 — 99.....	30%
I.Q. 100 — 109.....	30%	I.Q. 110 — 119.....	14%
I.Q. 120 — 129.....	5%	I.Q. 130以上.....	1%

記住我們所給智慧的一個臨時界說，那就是說智慧是多種能力之組合。如學習的能力、領悟的能力（領悟廣大而細緻之事實，同時須機敏而正確）推論的能力，以及在推理和解決間之實際表現「銳敏」之能力等皆是；現在我們可以進而將智慧與各種成績之關係作更確切的決定。

### 第七節 智慧與學校成績

低 等 智 慧

智商為20或30以下的人很少，人而具有此等I.Q.就是「白癡」(idiot)而無能學習。至於I.Q.在30或35至50之間的人們，通常稱為「魯鈍」(imbecile)彼等能學習能適應，惟能力甚為薄弱耳。I.Q.在50至70之間的人們，是各種程度的「低能」(feeble-mindedness)。此種I.Q.之自零至07的大差度中，各人複雜的心理機能上所能有之心得(acquisition)以及學得之速度自然絕對無疑的各有其先天的限度；你要是拿住一個I.Q.在50以下的人而教他去讀，去拼，去算，那簡直是徒勞而無功的事情。就是一些I.Q.在50至60之間的人，也很少能於讀或算上有真正之領悟；縱即學到一點，也是辛勤勞動的結果。

照普通情形講I.Q. 75是學生在學校作業上獲得相當成績之最低的要件；其實，有許多人縱有這樣的I.Q.仍然失敗，即不進步，也是很慢的，而且不久還歸於蹉跎的。通常這種學生，很少能升到五年級以上。學校教

師所認為「最愚笨」，「最遲鈍」的學生，大多數的I.Q.是在70到85中間，他們在學校中很是滯留而不進（留級）I.Q.在80到85中間的學生，有不少的人數很早的就退學，不過也有許多人能勉強掙扎，完却八年級的學業，可是這時他們已滯留了一年，二年，三年，四年，或更多的年數；像這種留級的學生，也能越其成績上的程度而特許升級者，則大多因其年歲過大，不能不然耳。

普通I.Q.為80的學生，等到他們完畢了八年的學業時，每要留級半年或一全年之久。I.Q.在95的學生，可恰如其時將學業完畢。博特(Burt)發以倫敦學生中I.Q.數為85至95的學生實為他們學校最大努力之所在，努力之大小，即視學生資質之高下而異。「有一種顯著的努力，並且是一種不會無結果的努力，努力去給那些弱者以撫慰和補救，以使其能得升入那種與他們實在年齡相洽的年級；」但雖經如此努力教撫，博特仍然發現這些兒童彼少能和中等天才之兒童（即I.Q.為100者）相埒，他們那些兒童很難保持其學級，於此可見。還有卜勞託(Proctor)的一個研究，發現像他們這樣I.Q.數為95的學生，只能完畢八年級的學業，據其調查中學一年級學生I.Q.數為95者有百分之七十的人數不能使其所習學科有半數及格。

普通智慧

I.Q.在100左右的普通智慧之學生，尚能稱合其在班級上的地位而無差。據推蒙考查200個學生(I.Q.數為95至105)的分數，結果除若干因病或

其他原因失學而留級外，均能逐步升級。此種 I.Q. 數自 55 下 105 的範圍內，約包有普通人的百分之三十三，而其在小學校內，或尙能包有百分之四十的人數。

高 等 智 慧
------------------

I.Q. 在 105 以上的人數和在 55 以下的人數大致相同，即佔百分之三十三是也。前者之高於普通智慧者與後者之短於普通智慧者相等。因為 I.Q. 實是心理生長的比例，故有多數人主張學生們在學校中的進步速度也呈現一樣的比例；苟以 I.Q. 數 100 的學生之進步為某一速度，則 I.Q. 為 75 者之進步應有其百分之 75 的速度，而 I.Q. 為 125 者的進步應較其快過百分之 25 的進度；餘以此類推。惟正因其 55 至 105 間兒童的需要而須另予相當撫教，以使其獲額外的進益俾得與同年級諸人相追隨而不致降級，乃令其對於 105 以上的學生少所注意（以其不需要也），使其與同年諸人共留於級中而不獲越級以進，是為憾事。以是 I.Q. 在 100 至 110 之間的學生殊少格外進益了。其實 I.Q. 為 113 的學生應能於七年中修完八年學業，而 I.Q. 126 者應能以六年中完之，138 者以五年完之，150 者以四年完之，（現在頗有人作此主張）但事實上雖 I.Q. 較高的人學業較優，而關於此項正當之料想，尙未能明以證實。

據推量研究，五十四個 I.Q. 在 120 至 140 之間的兒童，有百分之 12<sup>1</sup> 的人數跳了兩年級；有百分之 45 的人數

跳了一年級；有百分之80的人數是像普通一樣的升級；有百分之20<sup>1</sup>的人數留了一年級。推廉又發現在四十七個。Q.中數為100的兒童中，沒有一個留級的，有百分之80<sup>1</sup>的人數，其年級是符於他們的年齡；有百分之20的人數跳了一年級；還有百分之20的人數跳了兩年級；有百分之10的人數跳了三年級；百分之20的人數跳了四年級。這是一種實證，證明了學校中學生，凡I.Q.在中人以上，他們的學習速度也就在中人以上；又概括言之，由此亦可知凡I.Q.越高的人，那他們的進步也就越快。

智 慧 與 中 學 成 績

考究學生在中學內之進步限度，頗要視其學校之標準何如而定。I.Q.為100的學生可完其學校的常程，但究其成什麼一種比例，尙不得知。據卜勞託和推廉調查帕拉阿脫市(Palo Alto)中學一年級學生的成績與I.Q.的關係，結果如下：

1	2	3
學校分數	I.Q.平均數	學生數
50—59	84	12
60—69	100	16
70—79	107	56
80—89	110	24
90—99	123	4

平均說來，學生之I.Q.較高者，則其成績亦較好。

試將<sup>2</sup>和<sup>3</sup>兩行所開的比較一下，就可得到一種關於一年級學生的觀念。總數中其I.Q.為一百或一百以上的幾佔三分之一；I.Q.為105或105以上的佔二分之一；117或117以上的佔四分之一。又據調查，在一年級終了的時候有十三個退學的，其中十人之I.Q.乃在中數(105)以下；而此十人中又有七人，其學科有半數以上不能及格。

### 智慧與大學成績

在大學中求學而有相當成績，究竟需要怎樣一個最低限度的I.Q.，現時尙不全知。因為還沒有一種修正的比奈測驗能夠測驗高等成人的智慧，所以我們只從大學生中搜尋材料，而他們的I.Q.則早在入大學前已經決定了的。現在關於此項調查的各種報告(所調查的大學生人數是很可觀的)都表示出：凡I.Q.較高的人成績也就較好。我們也許可以說，一個大學生至少要有110的I.Q.才能以普通的時間和精力去在大學一年級求學。

### 非常高的智慧

一個智慧非常高的兒童，在適當的教育機會下究竟能做些什麼工作，這於何林華(Z.S. Hoellingworth)的報告中見之：在1915年，只是一個八歲又四個月男童，他的I.Q.數為187，是一個八年級的學生。

「除了做他學校的日常工作外，此童還隨其教師或母親做下列諸種特殊的語言文字及算學上的工作：幾何，代數，以至於方程式；拉丁文，關於四種語尾變化上部分的智識（淺易拉丁，已經直接教他讀過）；希臘文——在五六歲間，他自己已將字母從天文圖上學好；法文，有普通學校兩年的程度；德文，普通會話；西班牙文，跟他母親一陣上班，——能讀，能瞭解葡萄牙文，請他母親去在哥倫比亞暑期學校學這一學科，因為他自己不能直接去註冊聽受，希伯來文，初步程度，盎格羅撒克遜文，初步程度。至於天文學，他已跟馬克里德（Mac Creedy）學完了所有天上的星座，並且他對這門學科極感興趣。在這冬天的某一晚上，他有出在雙女宮（Twins）的旁邊有一個新的星，他說那星是土星，但是他的母親說是火星；他於是走回家在天文圖上找出那星的位置，果然是土星。他隨時隨地的對自然發生很大的興趣，他已能很靈巧的運用 Adler。他的書法不像其他成績一樣好，他寫得很慢，因此，他的「家中作業」（home work）多半是叫書記抄錄的。歷史一科，尤為其各科中之最有興味者。」

此童於九歲時，即完畢其九年級的學業，至十一歲又十個月時，即畢業於中學；十三歲已讀滿哥倫比亞學院（Columbia College）；學期的學業。在他的第十五次生日的前幾天，他被選為 Beta Kappa 學會會員並受其他畢業榮譽而畢業於大學了；當沒到他十六歲時，即獲博士學位。此童求學的能量，實超於常童而不可以道里

計也。

總而言之，有一種很顯然的證據，證明修正比奈量表所測得的普通智慧，可以表示出兒童們從事大多數學校作業的速度，其正確可以使其在實際上廣為應用。我們究能做那種繁雜的精神作業；這個牠給我們定下一個限度；又我們究能以如何的速度或恆心去向前工作，牠也給我們定下一個限度。例如像現在所教的代數幾何，是超乎許多人的心理能力以上；縱有些人發現其能量尙此限度內，他們仍會因其先天秉賦之不同而於學習之速度、領悟力，及恆心上有個別差異之現象。

### 第八節 智慧與特種學科

比奈測驗的結果，雖然是很可表示一般出學校作業的成績何如，但在幾種特殊學科的學習上却不盡同。特設多種班級中的許多學生加以測驗，將其智慧分數和實在成績做個比較而得下列平均的相關係數(Coefficients of Correlation)：

#### 兩兩相關

智慧與作文

.63

智慧與讀法

.56

智慧與算術(習題).....	55	智慧與拼字.....	52
智慧與書法.....	21	智慧與手工.....	18
智慧與圖畫.....	15		

這些相關係數，表明比奈測驗并不能把所有學校作業的先天能量同等的測出。兒童之學習語言學科及抽象學校(作文，讀法，拼字，算術)的能力，從測驗上可以看出是很相接近的；在這幾種學科上，凡I.Q.較高人其成績總較I.Q.較低的人要好些。但就書法，手工，圖畫幾科講(即就機械的或運動的能力講)，那倒不見得好得多少。但是要曉得，智慧與後數科成績的相關度雖不大，然而總是正面的相關；歸根說來，凡是比奈分數很高的人們，較其他的人將佔優勢，即就後數者說，也是這樣。

(本節完餘待續)

# □小學兒童缺席問題的分析研究

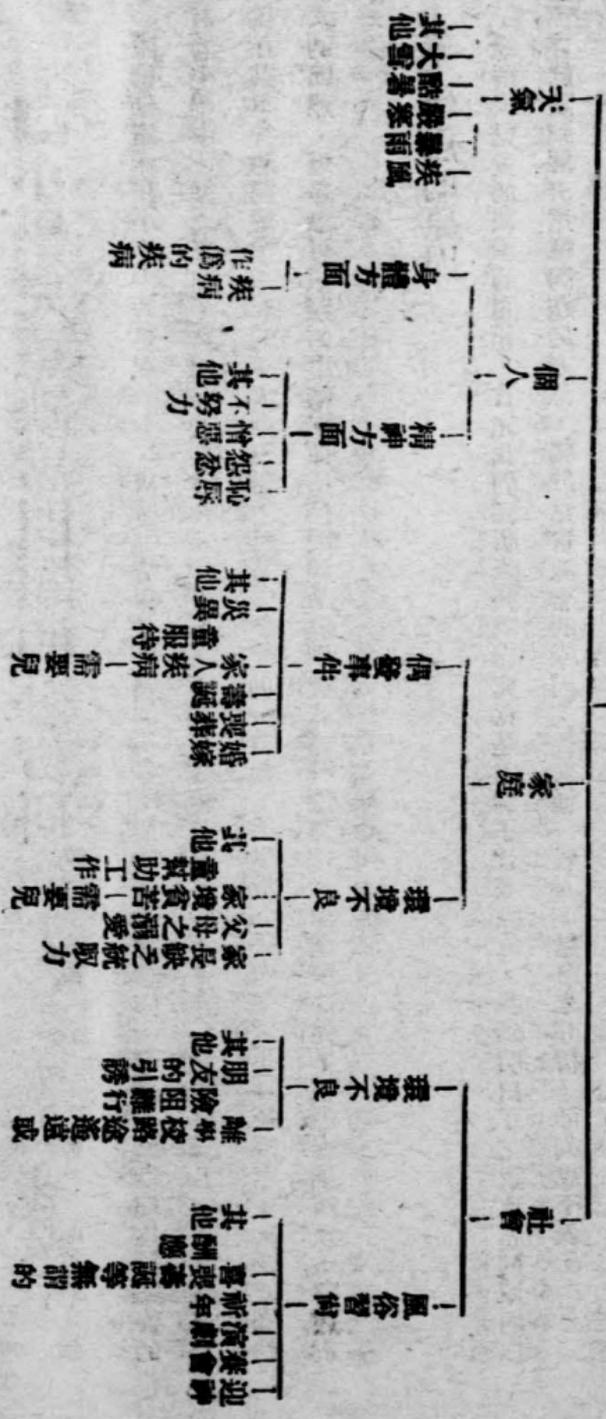
宋隆任

誰都知道，在小學中的兒童，平日缺席，是個很普遍的現象。無論在什麼時候，就是在那辦理比較完善的都市的小學中，每天也總要有幾個兒童因事或因病而缺席；至於那辦理不善的學校，更無庸說了。兒童缺席，不獨在其本身的學業上，要受很大的影響，就是在教師的一方面，因兒童的缺席，於平日教授上，也要感覺到很大的困難，這是無可懷疑的事情。像這種問題，我們究竟用什麼方法，才能解決呢？茲就管見所及，略述於下。

## 缺席的原因

欲解決兒童的缺席的問題，首先我們應明瞭其缺席究竟是因爲了什麼緣故，我們明白了兒童缺席的原因以後，才能談到解決這種問題的方法，關於兒童缺席的原因，據普通一般人的見解來分析，可列成下表。

# 因原的席缺童兒



根據上表看來，兒童之缺席，非社會家庭之過，即兒童本身之過。其實我們若仔細的推敲起來，這些原因都是一般人的偏見。上列各種事項，固然都是造成兒童缺席的原因，但這些原因，並非是絕對的，根本的；這些原因，我們都有方法可以使之減少，或根本使其不能成爲原因。實在說起來，兒童之缺席，非由於上列各事項所造成，最大的原因乃由於學校本身不健全，其動機不足以激起兒童學習的興趣，因爲兒童之學習，是以興趣爲中心的，這是任何人都不能否認的事實，假若學校中的各面，無論是環境設備調育教法的不良，使兒童平日在學校內，不但不能感覺到有興趣，反而要感覺到苦惱與無味，那麼他們自然不願生活於學校之中，學校中的一切，亦自不足以維繫兒童之心身，像這種情形，上表中所列的任何一事項，自然均足造成兒童常常的缺席的原因了。

譬如說學校的環境及設備不良，這便是造成兒童缺席的一個最大的原因。因爲兒童平日的的生活，除掉與家庭接觸的時候以外，其餘的大部份的時候，都是在學校之中。假若學校不能供備一種生動的優美的，含有多方面興味的環境，令兒童日處於枯燥無味之境界中，如何能引起他們的興趣，而不感覺到苦惱與憎惡呢？兒童對學校既然感覺不到興趣，反而感覺到苦惱與憎惡，那麼他們自然不願棲息於學校之中，他們自然要到學校外面去尋找可以令他們發生興趣的新天地，像社會中的風俗習尚——迎神賽會以及喜喪壽誕等事，假若兒童認爲比

較學校生活有興趣，那麼他們自然高興趨向於這一方面而不顧到學校中去度那種枯寂無味的生活了。此外像家庭中的偶發的事件以及天氣的變幻，或因家庭和社會環境之不良——如離學校路途遙遠或險阻難行，朋友之引誘，家長缺乏統馭力，父母溺愛等，亦均足使兒童藉之而逃避學校中那種枯寂無味的生活。至於談到學校的設的，不良，不但對於兒童之缺席有重大的關係，即對於兒童之身心發育，亦有很大的影響。因為在兒童期內，備人一生中身心發育最緊要的關頭，學校設備不良，固易使兒童身心感覺不適，寢假而成疾病，且足以防礙其將來身心之健全的發育。

其次學校中的訓育與管理的方法良否，與兒童缺席也有莫大的關係，學校的訓育與管理的方法不善，最易引起兒童對學校的反感。例如教師對某一兒童，責罰過分，或同學間的無意識的謾罵與欺侮，皆足以激起兒童對學校的怨忿恥辱憎惡等心情，兒童對學校有了惡感，無論社會上或家庭中，只要有事發生足資兒童藉口者，均足使兒童藉故缺席。此外如學校條規過嚴，使兒童在校內，處處感覺到拘束而不能自由，則將使兒童視學校如畏途；如學校條規過寬或管理鬆懈，則易令兒童生翫忽之心，似此情形均為造成兒童缺席的根本原因。

再次談到學校中平日教學的方法之良否，和兒童缺席與否，亦互為因果。學校中的教師，平日教學如不窮運用良善的方法，以激起兒童學習的動機或興趣，只用一種枯燥的注入的方法，強迫兒童去學習，其結果固然

談不到能收獲良好的效果，且足以惹起兒童對學習的反感，甚至於不願去學習，兒童之逃學與好藉故請假，大部份都是爲了這種原因。

### 解決兒童缺席問題的辦法

據上所述，我們可以知道，兒童之缺席，並非完全由於社會及家庭或兒童本身的錯誤，最大的最根本的原因，乃由於學校本身不健全，其動機不足以激起兒童學習的興趣。我們既明白了兒童缺席的根本原因，我們應當怎樣去解決這樣的問題呢？在平常一般小學校中，對於兒童缺席問題解決的辦法，大都只用獎勵和比賽的方法。像這種方法，用的得當，我並不敢否定其價值，不過這種辦法，僅是一種治標的方法，而不是治本的方法；用這種方法的結果，其效力僅是屬於消極方面的，僅是對某一個兒童或某一羣兒童的一種行爲的結果，而予以糾正或激勵，並不能發生預防或根本消除的效用。我們要想有效率的去解決這種問題，除掉上述的那種方法以外，我們應當首先調查或診斷出兒童所以缺席的根本原因，明白了兒童缺席的根本原因以後，再設法應用一種治本的辦法，來預防或改善，那麼兒童缺席的事情自然會減少甚至根本消除。

先前已經說過，兒童缺席根本原因，乃由於學校本身不健全，其動機不足以激起兒童的學習的興趣，所以我們要使兒童不缺席，或使兒童缺席的事情減少，也唯有改善學校的動機提高兒童對學校的興趣的一條路可走。

，至於我們如何去改善學校的動境提高兒童對學校的興趣呢？概括的說起來，不外下列的幾種方法。

1, 予兒童以多方面活動的機會，令兒童認識正常的活動和娛樂的價值——教室中書本上的智識的灌輸，固然很重要，但是要僅注重於書本上智識的灌輸，未免太偏枯了，這樣教育的結果，最大的限度僅能造成一批死氣沉沉的書呆子，我們所需要的並不是這種教育，這種教育，最易令兒童對學習發生反感，我們需要的乃是一種有生氣的教育，除掉書本上的智識灌輸以外，還需要使兒童能參加各種正常的活動，以陶冶兒童的心身。像兒童自治會，運動會，音樂會，舞踏會，遊藝會，聯歡會等以及其他有益於兒童心身的團體活動，不但可以陶冶兒童的品性行為，授以多方面對於生活有利的智能，使其見聞廣博，而認識正常的活動或娛樂的價值，且可使兒童對學校生活發生濃厚的興趣，學校如果能做到這一步，外界的引誘，如社會上家庭中的風俗習尚——迎神賽會演劇以及無謂的酬酢——和環境的不良，自然就不易動搖兒童心了。

2, 平日的教學，應以興趣為中心——兒童的學習是以興趣為中心的，因為兒童無論學習任何事物，必須使兒童對所學習的事物感覺興趣，然後才能引起他們注意；他們能注意於某事物，那麼他們才願準備去學習；有準備的學習，他們才肯努力去練習，才能收獲到良好的效果；兒童對於所學的事物能夠得到良好的效果，那麼他們自然會感覺到愉快與滿足而願繼續去學習。假若教育不知注意到這一層，只知用強迫的方法，像醫生打針

似的將智識注入於兒童的腦內，令兒童勉強的去學習，其結果，效率如何，固然談不到，且足以引起兒童煩悶或苦惱的心情；兒童對學習感覺到煩悶或苦惱，縱然沒有機會，他也要設法尋找機會企圖躲避，何況社會上家庭中間處處都潛伏着有兒童藉口請假的機會呢？

3. 學校中的訓育和管理的方法要得當，應當設法養成兒童有作良善行為的志向；不要訴諸怕懼的本能，或使之有怨怒憎惡等心情——訓育和管理是學校中一種最困難的工作，方法不善，最易引起兒童對學校惡感憎恨的心情。所以平日施用應特別的審慎。兒童有了錯誤的行為，一方面要令兒童明白的認識自己行為的不對，一方面要使兒童對良善行為的結果感覺到滿足愉快，以養成其作良善行為的志向，這樣才能收到良好的效果，兒童對學校才不致發惡感。兒童對學校沒有惡感，復有作善良行為的志向，這樣他們自然不願因小事而缺席。假若學校在訓育方面，對兒童只是訴諸於怕懼本能，這樣不但易使兒童視學校為畏途，且足以激起他們怨怒恥辱等心情，像這樣情形，兒童藉故逃避學校生活的舉，如何能免呢？

4. 供備生動的優美的環境和適宜的設備使兒童能愜意的生活於其間，而感受不到枯寂與無味的苦惱——物質環境，對於兒童精神作用，有很大的影響。學校中環境和設備，應力求生動與完美，即將社會上所有的優良的於兒童心身有益的動境完全輸入學校之中，使學校成為兒童的樂園，兒童生活於其中，無論心身均感受不到

缺陷與苦惱，且對之能有多方面的興趣，這樣兒童自然不願去尋找另外的境界以躲避學校的生活了。

5, 學校應當與社會家庭聯絡，使彼此能互相認識了解，藉收通力合作之效——學校與社會家庭均有密切之關係，學校一方面應與社會家庭相適應，一方面應負有指導改進社會家庭之責。例如兒童之常害疾病，其原因大部份是由於家庭和社會上缺乏衛生的常識或習慣。似此情形，學校如能與家庭聯絡，溝通一氣，學校則可予家庭以衛生常識的指導，或進一步與社會聯絡，舉行衛生運動，這樣兒童自可減少許多受疾病傳染的機會，這是指平時而言，假若有時發現兒童將有疾病，學校當局亦可隨時通知其家長，共謀預防之方法，如此兒童亦可減少許多因疾病而缺席之機會。再如鄉間小學，在農忙的時候，兒童常因須幫助家庭工作而缺席，學校在這種情形之下，可縮短寒暑假酌放農忙假，像這樣的適應社會的特別情形，不但可將缺席問題解決，且可博得社會人士之同情。其次學校如發現兒童之缺席，係因家長之溺愛縱容，或好帶兒童作無謂應酬的結果，學校可用家庭訪問的方式，或舉行懇親會，一方面懇切的向其說明學生課業之重要，一方面令家長明了學校內部的真實的情況，如此家長自然會放心或督促其子弟到校受課。以上不過是幾個例子，假若學校能認真的施用這種方式，一定還可以使兒童減少許多因社會或家庭不良環境影響所造成的缺席的機會。