

379

銀訊

第二卷 第五期

程覺民

一九四八·三·一六·出版

編社誼聯仁同業行銀京南

話

漫

濟

經

聞 斯

物價全 面狂漲

春節前後，國內物價，全面狂漲，一直繼續到二月底，仍有續漲趨勢。各類物價的漲

物名	二月一日	二月廿九日	上漲率%
白梗 (石)	一四五萬元	三三〇萬元	一二八%
42支藍風 (件)	五七八〇萬元	一一二〇萬元	一一一%
固本肥皂 (箱)	一七九萬元	三七五萬元	一一〇%
黃金 (兩)	一一〇〇萬元	二一〇〇萬元	九一%
美鈔 (百元)	一八五〇萬元	三二四〇萬元	七五%

勢，雖有參差，而生活必需品與金融性商品則幾乎都以幾何級數計算，其升漲的速度與幅度，可謂空前。茲就上海市場舉幾個例：

此項漲風之所以如此狂瀾，據一般解釋，係與戰事發展有關，由於東北華北戰局之惡化，龐大游資奔騰來滬，形成銀根空前整濫現象，因而助長囤積投機之行為。可是，更深刻的理由，却在於通貨膨脹之加厲與物資之奇缺。政府為要支付龐大的軍公薪餉，迫得發行大鈔。大鈔一出，自然顯示發行之激增，而使幣值銳減，隨着時間的推移，幣值不斷低落，於是擁有資金者，誰也不願受此種無形損失而急急於搜購物資與金鈔以保持實力了。猶憶某「經濟專家」曾力言發行大鈔不會刺激物價，如今事實昭昭，可說重重地打了他一個嘴巴。另一方面，在戰亂延長擴大，通貨惡性膨脹的場合之下，生產之日趨萎縮，勢所必然。以米糧為例：產區既日益縮小，產量日益降低，而軍糧需要緊急，到處搜購，大戶囤積不售，供不應求，米價焉有不飛漲之理！所以，通貨膨脹，與物資缺乏才是物價狂漲的根因。根因不除，則漲風永無止境，永無限度，而民生疾苦，亦正如水益深，如火益烈。

糧食配 售政策

在物價狂漲聲中，米價漲得最兇，最可怕。這是此次漲風最顯著的特點，亦是值得我們重視的一個問題。微言史實，我國每一次社會動亂，莫不是起自糧荒。而此種狂漲的社會動亂，又必發展到以治動亂，其可怕處在此。現在全國糧食，不僅是普遍的「貴」，而且

是普遍的「荒」。倘若糧荒嚴重到威脅着多數人民生存的時候，那廣大的社會，將是如何混亂與恐慌，實在不堪設想。政府之所以首先選擇糧食一項試行配售，未嘗不是預感這可怕的危機，然而這個配售政策能否成功，亦不無疑問。因為，配售地域只限於京、滬、平、津、穗五大都市，不夠普遍。而配售數量又每人只限一斗，(十五市斤)不敷食用，即此五大都市的民食半數以上仍須仰給於所謂自由市場，囤積家們仍未喪失其操縱居奇的機會。況且，配售價格，僅僅低於當地市價的百分之五，老百姓受惠太小，無濟於事。加以，根據過去經驗，經銷人員，未必盡合理想，或不免有利用職權從中漁利的情事，而政府為使配售政策得以持久，自不能不多方控制糧源，在產地與囤積家們競相搜購，這就必然會助長產地的漲價，亦即是助長一般市價，於是未施配售政策的百分之九十九的地域便難免大大遭殃。(有如今日的漢口、重慶、成都、福州等地)所以，這個「食配售政策」，很有可能發生「利未見而弊先呈」的後果。甚願發諸公，重加考慮。要就案與實行全面、充分、長期，而又真正價廉的配售，敢於負起責任，澈底，而圓滿地解決全國糧食問題。

舉辦救濟特捐

其實，以今日政府的財力，要實行全面配售政策，那是絕對辦不到的。今年的財政，

NATIONAL BANK OF CHINA

雖未至山窮水盡，但顯然已感到爛額焦頭，為彌補龐大的赤字，十分之八九要乞靈於印刷機，其次是盼望外援，再其次是增加捐稅，舉辦救濟特捐，則為最後的一着，查救濟特捐，原為「徵用國外存款」的替身，徵用國外存款，足足喧騰了三年，據說「技術上」大有困難，辦不通，這才想出這個聰明的辦法，把強迫性的徵收，改為自動性的認捐，現在，救濟特捐督導委員會業已成立，並商定捐對象及捐額審核標準：凡曾任或現任軍政要職，而富於資財之人員，應率先認捐，其次，在抗戰及戰亂期間收入特豐者，區內鉅富；資力雄厚營業發達之工商企業，均為捐募對象，凡資產價值滿五十億元之自然人，至少應捐資產十分之一。資產價值滿百億元之法人，至少捐資產二十分之一，照理，在民窮財盡的今天，能夠而又應該出錢者，只有一些極少數的富豪，不過，在目前的政治經濟條件之下，舉辦此種特捐，在「技術上」亦是與「徵用國外存款」同樣困難的。我們只須一想：此種特捐之舉辦，何以遲遲宣布，遲遲進行，便可預見一斑。首先要問：認捐的人，須完全出於自願？抑可由督導委員會或各地參議會提名定額？如必須出於自願，則所謂「勇夫」在今日之中國，似乎尚不多見，如可由督委會或參議會提名定額，則又未免有「投鼠忌器」之慮。且列名於督委會諸公，在老百姓心目中，應是「率先認捐」，並宜大羣認捐的現成對象，這能圓滿辦得到麼？武漢方面，傳聞已有人提出對象並代為核定捐額公諸報端，且看效果如何？這里，我們願替工商界說幾句話：以今日工商界之處境，正所謂「一把屎淚」，除了極少數的例外，能够維持現狀者，已算幸運；而岌岌垂危，朝不保夕者，則比比皆是。他們正渴望政府

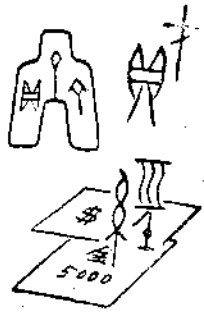
予以「救濟」，豈有能力認繳救濟特捐？所謂「資力雄厚營業發達」，究難確定標準，因為實實在在「資力雄厚營業發達」的「游擊大老板」，自有辦法逃避，使你無從稽查。而一般正當工商界擺在賬面上的資力與營業額其所得毛利，扣除了龐大的開銷以後，尚能淨獲幾何？又能認捐多少？如此說來，那些對救濟特捐抱着希望的人們，也就未免太天真了。

美援

際此國家財政極端困難，國民經濟極端凋敝之時，倘有無法自助，亦只好乞求外援。糧食恐慌，則呼籲美糧接濟，軍用物資缺乏，則希望美國增援；外匯枯竭，則期待美元供給；金融幣制混亂，則請求美國幫忙。說我們自己不爭氣，那似乎近於風涼話；但老是依賴別人，終非上策。今日幾乎全國上下，一聽到美援成功，莫不眉飛色舞，倘見美援無望消息，則又垂頭喪氣。如此「氣魄」，未免有辱祖宗，我們是東方偉大的民族，是地大物博人衆的國家，為何不能自立自強，自己動手解決自己的問題？杜魯門建議的五億七千萬援華計劃，在美國國會中，討論復討論，審查又審查，既要求我們「內政革新」，又強調監督用途，何時才能實現，誰也不能逆料。目前我政府需款緊急，而美援却遲遲來遲，正如「急驚風遇着慢郎中」，誠屬「憾事」。此項貸款，係規定以五億七千萬元作為償付輸入重要進口貨物到中國的資金，如糧食、棉花、石油、肥料、煙葉、藥品、煤斤、機器修理零件等。另外六千萬則用以恢復交通工具（主要為粵漢路）及經營燃料電力事業及出口業。且特別聲明：此項貸款計劃，僅供中國獲得「暫時喘息」。對於我所急需的改革幣制基金，還未提及呢。

美國經濟危機

美援之遲遲不來，當與美國本身經濟危機有關，原來，美國後華的基本動機，與援歐無異，從經濟的角度來看，無非藉此擴大其海外市場，銷納美國過剩產品緩和美國的經濟危機。故無論撥款援華，所有貸款，均採用實物發放方式，而並不給予現款。（美元或黃金）此等實物，也就是他們在國內堆積得發霉的剩餘物資，如棉花、小麥、稻米、煙草、肥料、藥品等。不過，這里存在着一個矛盾，即無論任何性質的貸款均須由國庫撥支，或由國家保息，這當然要加重美國一般納稅人的負擔，大多數美國人之所以反對此種貸款，其原因在此。然而，縱使此等貸款完全實現，亦未必能够挽救美國經濟危機。充其量，亦祇可稍為延緩其爆發時日而已。二月四日，紐約證券市場，突然掀起跌風二月十一日，芝加哥的谷類市場也發生大波動。政府的戰時公債，跌得最凶，其次為產業股票，農產品與輕工業原料品，也均呈急瀉之象。這一次跌風，雖然未曾繼續多久，但顯然含有幾種意味：（一）它顯示美國一般平民的收入與存款，已越來越少，在生活上壓下，他們不惜以低價拋售其積存多年的戰時公債。（二）美國輕工業之生產，早已達到飽和點，今後，這些工業，隨時有減產乃至停頓的可能，產業股票價格又焉得不跌。（三）今日美國一般人民購買力已大為衰退，國內市場益形縮小，這才發生農產品及原料廉價傾銷的現象。（四）由於歐亞各國美元的枯竭，美國的輸出，已日趨萎縮，存貨堆積如山，此為生產過剩的必有現象，據去年十二月份（Economic Notes）的估計，截至去年底，美國存貨的總量，已達到五百億元——「一個危險的高度」了。不過，這時候，若說美國經濟恐慌業已來臨，未免言之過早，但根據種種跡象，由於生產與消費矛盾，之無法解決，此種恐慌之必然爆發而且日益逼近，則毋庸置疑。



法郎貶值的展望

定 一

這次大戰後法國經濟財政狀況與中國有些相像。

法國財政上收支不平衡，通貨不斷膨脹，國內物價步步高漲，而對外貿易不利，國際收支逆差甚鉅，以致法郎對內對外購買力的距離一天一天大，因此法政府於一九四五年十二月改訂匯率以後復被迫於本年一月廿六日宣佈第二次法郎貶值。爲了挽救財政危機，法國內閣本年一月內，接連向國會提出了五次信任案，總算通過了徵收一次特捐一千二百五十億法郎的反通貨膨脹案並決定減少國庫支出百分之十，約三百卅億法郎，財政恐慌稍見轉機。所以緊接着便實施法郎貶值，想借此刺激出口，爭取外匯，減少國際貿易上的入超，以安定法國經濟情況，從而穩定內閣基礎。現在我們不妨根據實際狀況，試一檢討此次法郎貶值的前途及其對國際間的影響。

先說法郎貶值對於法國可能發生的效果。

第一、從國際貿易上說，法國缺乏煤與糧食。法國自己出產的煤與糧食都不足以供本國的需要，目前煤的人量輸入，十之八九靠美國。糧食的供給，也有日益依賴美國之勢。出口方面呢，法國輸出以紡織品與奢侈品爲大宗，紡織品因工廠設備陳舊，輸出量已達飽和點，奢侈品則國際市場上並無競爭對手，兩者的出口，都不是靠法郎貶值的刺激所能增加的。而且兩者大部份輸往英屬殖民地，西半球所佔比例，非常有限，美國只占百分之三。所以說，爲了刺激法國對美元區域的輸出，而實施法郎貶值，顯屬自欺欺人，事實上，法郎貶值後，法國對美元區域的貿易，輸出所得之利還遠不償輸入所蒙之損失。

第二、貨幣貶值對國內物價，戰前法郎貶值百分之廿五，國內物價即跟着上漲百分之卅，這次法郎貶值百分之四四，法國糧食已漲價百分之二十至七十，現在一千法郎僅可購牛肉兩磅，紅蘿蔔兩磅，番薯四磅，橘，兩磅奶油兩磅，紅酒四分之一加侖，適宜兩磅，雞蛋半打，而法國有家庭負擔的薪水階級平均收入每月只有一萬二千至一萬六千法郎。(見二月十七日大公報)因此之故，這次法郎貶值之後，不但對出口貿易的刺激作用將因國內物價提高而抵銷，且是大大地增加法國勞動人民的生活上負擔與痛苦，招致其對於政府的

不良反應，因而影響內閣的地位。

第三、據估計，法國人民手裏擁有現金，包括黃金與美元在內約八億英鎊，此次法郎貶值，政府特開放金融市場，使黃金美元可在市場上自由買賣，不受干涉，用意即在吸收積壓在人民手裏的現金，刊公開市場上，藉以增加政府外匯頭寸，充裕政府國際支付的實力。但在實際上這次法郎貶值，反足刺激國內物價，加重國際貿易上外匯的損失，而不能制止國內通貨膨脹，穩定法郎價值，因而人民手裏的現金，那能有吸引到自由市場上的希望，何況所謂人民手裏的現金大，部份在獨佔資本家手中。現在金融市場既自由開放，獨佔資本家便有了任意投機操縱市場的機會，獨佔資本重見抬頭，法國預定的大企業國有計劃，勢將更加受阻，無法實現。

其次談到法郎貶值對國際間的影響。

法郎與英鎊美元同爲歐美資本主義國家中重要的貨幣。這次法郎貶值，規定法郎對美元的官價爲二一四法郎對一美元，而美元在巴黎自由市場的市價，已超過三百法郎，英鎊則因不能自由買賣，官價雖爲一英鎊合四〇三一美元，但巴黎黑市價一英鎊折合不到三美元，英鎊既有兩種匯率，法國商一定向英國大量進貨，再轉口到美元區域，而且美元區域商人也不願再向英國直接進貨，而願由法國商人做居間，或通過巴黎外匯市場付款，這樣英鎊就得不到美元，美元恐慌日甚，英鎊貶值勢難倖免，這就是英國所以堅決反對這次法郎貶值的苦衷。美元在法郎貶值後，更見吃香，法郎貶值削弱了英鎊的力量。於美元更有利，法郎貶值之後，美國對法國的煤與糧食的輸出，更將有利可圖，而且美國可以相同數目的美元，向法國購買價格於前的貨物，美國對法的大量貸款，可因法郎貶值而提高一倍的購買力，這些都是美元商人所求之不得的。這次法郎貶值，美國雖表示反對，而法國終于胆敢實行，其微妙關係即在平此。

由此看來，這次法郎貶值，於法國本身未必有利，反足促使英鎊加速貶值，而且意大利因此已有里拉再度貶值的表示，加拿大與智利也在躍躍欲試，各國貨幣爭貶值，不免引起世界經濟恐慌，要是世界經濟恐慌再度來臨，美元商人豈能倖免？當代國際貨幣問題權威學者愛因契西說得好：「任何貨幣政策，都只能是暫時的措施，永久的解決，要靠經濟計。」劃這句話實在發人深省！



銀行與顧客

仕榮

銀行經營之業務，項

目頗多，除主要業務外，放，匯二項外，各銀行間有不同，但不論何項業務，對象均屬外來顧客，是故招徠顧客，實為每一銀行所必需者。固然，在現時我國經濟狀況之下，亦有極少數銀行「生財有道」並不一定需要太多顧客，惟一個經營正常業務之銀行，其業務之發達，適與其顧客之多寡，成正比例。顧客與銀行關係之密切，既如上述，因而，如何接待顧客，確為值得研究之問題。茲就管見所及，不揣鄙陋，聊獻數語，冀與同業諸君共勉之。

顧客外觀雖有男，女，老，少之別，若以其身份來論，則達官，巨賈，庶人，走卒，各階層人仕無不包羅，而每一顧客之個性，亦就因人互異。但不管來自個性何如，照理同仁均須和藹相迎，切勿傲慢！就自然很平穩應付過去，然當支取存款因故遲滯，領取匯款手續欠台。（尚未覓保等）諸情事發生時，倘所遇相其銀行常設之顧客，原亦不足以釀糾紛，奈是類顧客佔絕少數，故每每發生誤會。值此時際，自當竭力婉詞詳解，說明拒付理由，並為顧客設想，彼或係急待用款者，於失望之餘，自不免有所怨言，我輩仍宜始終保持和藹純正態度，不予計較。或不妨婉述拒付，誠非所願，徒使銀行麻煩，為難釋出票人或收款人權益計，故不得不按照手續予以拒付耳，如若以誠感人，或可誤會冰釋。又倘遇性情暴燥不講事理之顧客，亦有遺其無理尋罵者，斯時同仁等尤宜慎重應付，除以善言解

釋以遏止其忿怒外，吾人必須忍辱負重，切莫輕易反唇相譏，否則徒令彼此隔閡加深，惡感滋長，不僅於事無補，抑且糾紛易滋擴大，若彼事後在外惡意宣傳，則行譽受損，誠非淺鮮。

再以既往事實言，軍人滋生糾紛者，頗不少見，彼輩每自視其身份特殊，固執已見，恃勢凌人，不受勸解。吾人對此亦應同樣按照正當手續處理，絕不能疏於職責，隨意通融，實際一切手續凡能隨便融迫者，吾輩早經為其設想，給與便利。故在顧客與職員衝突無法解決之時，為防止事態惡化，亦惟有請由上級主管或經理調解等出面調解，俾有轉圜餘地。

此外，一般通病，對於服飾華貴，往來熟習者，多能感悉接待，而往往怠慢於服飾樸實，來往生疏者，尤其對幼童學徒之輩。其實，不論貧富尊卑，舊知，新交，既為本行顧客，均當一視同仁，本着人生以服務為目的之精神，不宜給予差別待遇。今日來往他人存款或匯款者來日亦可成爲本行存款之顧客。若偶予以些微不良印象，則嗣後不但彼將裹足不前，甚至原存匯戶或亦受其影響而改與他行往來。此種不良後果，極易產生於無形之中。至於幼童學徒之輩，乃係受其家長店主囑咐來行代為辦理存取者，自應同樣熱情服務，庶不致令其嗣後長於受任是項工作，而使其家長店主對本行發生誤會。

至於放款則係由銀行與顧客以資週轉。際此各業需款孔殷時，顧客向銀行借貸款項，原非易易

鷓尾集

魯運

鷓尾酒，雜七雜八，
我奉敬一杯，先生！

她說插在瓶裏的是玫瑰，
我說插在瓶裏的是鈔票。
爲什麼玫瑰不會說笑，
却把我們的大餅吃掉！

他的家被大炮轟了，
他逃難到這裏，
他不曾討飯，
他跪在街頭，
他逢人便哭一聲「媽」

三
甘地死了，
英帝國的紳士們假哭了，
有許多並不愛和平的人也假哭了。
一手鮮血，兩行假淚。
看了這齣戲，
甘地在鏡框裏嘆氣。

四
街頭的打人都有一首詩：
「可憐的叫化呵，
我很想吻你。
一百五百你不愛，
一千兩千我沒帶，
一萬十萬我肉疼。
那就給你一雙白眼吧！」

(待續)

銀社積極展開 徵求社員運動

南京銀社之設立。旨在聯絡同仁。從事學術進修及正當娛樂。俾能改善業餘生活。增進身心健康。並加強服務效率。迄今年餘。社務日見發展。值茲卅七年度開始。本社為擴大組織。吸收更廣大之社員羣衆。共同努力。已積極展開徵求社員運動。並舉行舊社員重新登記。各行局同仁聞此。紛紛應徵入社。情形至爲踴躍。足見銀行從業員對集體業餘生活之需要。確甚殷切。本社此番徵求社員運動。定有驚人成績也。茲將各徵求隊隊長芳名列左：

- | | | |
|-----|-----|----------|
| 一 | 李潤生 | (中央) |
| 二 | 徐植剛 | (四聯) |
| 三 | 周慶方 | (中僑) |
| 四 | 彭石年 | (中國) |
| 五 | 程覺民 | (交通) |
| 六 | 陳勉修 | (中農) |
| 七 | 汪一鵬 | (郵匯) |
| 八 | 程勉成 | (合作金庫) |
| 九 | 周勳庸 | (市民) |
| 十 | 章壽閣 | (南京) |
| 十一 | 高叔良 | (蘇農) |
| 十二 | 馮子菽 | (上海) |
| 十三 | 陳裕華 | (新華) |
| 十四 | 馬雅文 | (國貨) |
| 十五 | 余仲瑤 | (重慶) |
| 十六 | 毛恭祥 | (四明) |
| 十七 | 梁節之 | (中江) |
| 十八 | 樊新伯 | (金城) |
| 十九 | 孫蔭濃 | (中南) |
| 二十 | 董一平 | (通商) |
| 二十一 | 陳萃千 | (大陸) |
| 二十二 | 潘樹藩 | (中匯) |
| 二十三 | 張哲康 | (大來) |
| 二十四 | 楊成一 | (江蘇) |
| 二十五 | 李東昂 | (聚興誠) |
| 二十六 | 曹天受 | (川康) |
| 二十七 | 郭星漢 | (浙江興業) |
| 二十八 | 史惠康 | (農工) |
| 二十九 | 徐再元 | (美豐) |
| 三十 | 吳瑞符 | (和成) |
| 三十一 | 仲英江 | (通惠) |
| 三十二 | 吳則西 | (昆明) |
| 三十三 | 韓仲達 | (國華) |
| 三十四 | 蔡永寧 | (濟康) |
| 三十五 | 譚定基 | (開源) |
| 三十六 | 詹明揚 | (德中) |
| 三十七 | 張雪賓 | (華威) |
| 三十八 | 郭恩銘 | (匯豐) |
| 三十九 | 胡彥尊 | (建業) |
| 四十 | 柯新奇 | (農商) |
| 四一 | 楚湘匯 | (湖南) |
| 四二 | 霍耀輝 | (廣東) |
| 四三 | 馬雪生 | (廣西) |
| 四四 | 張樹人 | (安徽) |
| 四五 | 魏劍書 | (湖北) |
| 四六 | 陳英 | (台灣) |
| 四七 | 謝世誠 | (甘肅) |
| 四八 | 王履階 | (河南) |
| 四九 | 丁日初 | (福建) |
| 五十 | 談家棟 | (陝西) |
| 五一 | 鄧智康 | (江西) |
| 五二 | 虞夢韶 | (浙江) |
| 五三 | 饒乃誠 | (四川) |
| 五四 | 嚴景珊 | (貴州) |
| 五五 | 馮有辰 | (山東) |
| 五六 | 管希夷 | (郵匯總局) |
| 五七 | 薛迪錦 | (中農總管理處) |

話劇佳音

丁尼先生導演

『狂歡之夜』

今年本社話劇組負責人，除原來人馬外，並增加不少生力軍。幹事會前經決議：今年上半年定必公演一次。現經聘定名導演丁尼先生導演『狂歡之夜』。

平劇組聘得四位好教師

該組自三月一日起開始活動，現經聘定教師四位：(一)王東良(教授老生)。(二)俞步蘭(教授青衣小生)。(三)侯少奎(教授淨角)。(四)盧貴和(琴師)。學習日期爲每星期一、三、五，晚間七時。至九時預定排練戲碼爲『羣英會』，『春秋配』兩齣。並擬兩月彩排一次。希望愛好平劇各位社員，在學習日期，踴躍參加。如各同仁願學其他節目者，亦可隨時接洽。又崑曲教師魯名笛師尤雲卿，授曲時間，亦爲每星期一、三、五、下午七時至九時云。

各補習班

開始招生

本社研究股主辦之各種補習班，已開始招生，計分英文、會計及速記三科。英文科又分高級班與初級班。

入學資格，前者限於高中畢業程度，後者為初中畢業程度，每週各授課三小時，以四個月為一期。會計科則分銀行會計及商業簿記兩班，每週各授課三小時，入學資格不拘，亦以四個月為一期。速記科分中文速記英文速記兩班，每週各授課三小時，以三個月為一期，惟須英文有良好基礎者，始得入英文速記班；本社為鼓勵同仁學習起見，特規定凡能有始有終學滿一期者，其所繳學費全部退還，並給予利息，詳細章程，可逕向本社索取。

體育消息

本社兵兵室重新佈置，並請新都水電行裝配適宜燈光，各同仁日夜均可前往練習，銀聯亞兵兵球比賽，去年尚未完成，三月內將繼續舉行。

該組並籌備舉行籃球比賽，籃球場已向介壽堂洽妥租用，今後關於一切體育活動，並隨時與青年會合作云。

圖書室

夜間開放

本社圖書室業經整理就緒，實行開放，該室為適應同仁需要，最近預購中外金融經濟文藝及綜合雜誌畫報五十餘種，以供閱覽，室內光線充足，座位舒適。同仁精神食糧，從此不虞匱乏矣。

本社經費

上半年已有着落

今年上半年經費預算，業由幹事會斟酌各股實際需要，重新規定，並提經銀行公會議決照撥，計總數共為國幣二億七千萬餘元，其中一億五千萬由各行局攤捐，餘一億二千餘萬，則以合作社房租撥之，按月收取二千萬元。

本刊招登廣告

近來物價飛漲，本報紙張，印刷，及稿費，均比照增加，所有經費，若全賴本社供給，勢難支持。經出版股提請幹事會核准，從第二期第五期起，招登廠商行莊廣告，以資彌補。連日由同仁分頭徵登結果，成績大佳，以本刊發行日廣，廣告效力甚大，而取費不多，頗感感樂於認登也。

同仁合作社近訊

南京市銀行業同仁消費合作社三十六年度決算書表，業已提請理事會決議，送請立信會計師事務所審核，一俟該所審查報告書送達後即可召開社員代表大會，并擬撥配傳物品，以供應同仁需要。又該社社股證書，亦已製完竣，將於社員代表大會後分發，各社員存執。

論滬地銀行同仁被捕事件

葉鳴

最近上海四行一局同人，為要求改善待遇，曾經聯名簽呈當局，提出辦法三項：(一)自三月份起請增食米一石。(二)普加員工基本俸薪。(三)工友子女教育應予補助。據說各行局當局已轉陳四聯總處核示，尚未得復，在此期間，忽又發生滬中國銀行同人劉再長周羅璋張松筠三君被治安當局逮捕的事件，因而又引起全體同人一度怠工的情事。(詳見上海各報)我們對於這一連串發生的事件，站在銀行員的立場，除寄予深切同情以外，并願略抒所感。

本來公務員待遇之菲薄，已是衆所周知的事實，銀行員待遇，雖較公務員稍優，但在這新增一步物漲一里的今日，同樣感到生活難以維持。據四行一局同人代電所稱「此次國家行局員工調整待遇，名雖增加，實係減少……」足見他們這次所提的三項辦法，也可算是比較合理的請求。在各行當局方面，也許為了顧及環境及事實上的困難，不免有所考慮，但按以往歷次要求情形看來，總會得到相當圓滿的解決。因為銀行員們向來是最安分守己的一羣，他們的要求，并不過奢，如果能够使他們生活比較安定，還會再有什麼要求嗎？不意這次偏竟發生逮捕事件，轉使事態僵化。治安當局這一着，似乎是近於殺雞嚇猴，以為可以使得這些軟弱的銀行員們屈服。其實，反而弄巧成拙，徒然造成多餘的紛擾！

現在劉周張三君被捕，尚未釋放，應該認清，這不僅是他們三人的不幸，也是全體同人的不幸，報載中行當局已向治安當局陳請釋釋。我們希望他們三人能够早日恢復自由。但根本問題的解決，還是需要待遇的徹底改善，我們相信資明的各行局當局，對於同仁的生活苦况，均早洞悉，必能對於此次要求，予以適當的解決，這一場尚未擴大的風波，自可平息無事。

最後，謹向被捕的劉周張三君及在滬苦幹的各行同仁們同致慰問，并致崇高的敬意！

銀社研究股工作計劃大綱

研究股業務包括下列各項：——

一、學術演講

(一)內容

A 有關財政金融之問題

B 有關銀行界從業人員生活之問題

C 其他

(二)主講者 由研究股教請學術界權威人士主講之

(三)進度 每半月舉行一次

二、座談會

(一)內容

A 有關財政金融之專題討論

B 有關銀行界從業人員生活問題之專題討論

C 有關銀行業務之專題討論

D 其他一般均認有研討價值之專題討論

(二)與會者

A 本社社員

B 由研究股教請與討論專題有關之學術界權威人士參加指導

(三)進度

A 原則上每月舉行一次

B 遇有重大特值研討之專題，由研究股臨時召開之

三、研究會

(一)內容

A 財政金融組

B 銀行實務組

C 實業組

D 藝文組

(二)方式 由研究公開徵求社員參加再按參加者興趣分組研究

(三)研究範圍 由研究股聘請學術界權威人士列席指導

(四)進度 由各組自行訂定之

四、補習班

(一)內容

A 會計

B 簿記

C 英語 分高級初級兩組

D 速記

(二)教授 由研究股向外聘請

(三)學費 酌收；如參加補習之社員能經常到班聽講，不缺席，則酌繳學費可如數奉還並可酌給利息，以為鼓勵，(四)獎勵 成績優越者由銀社贈給獎品

(五)地址 國貨大樓三樓

(六)進度 以四個月作為一期，

五、演說競賽

每星期上課三次，上課時間七時至九時。

(一)各單位派代表一人或二人參加(職員在五人以上者得增加一人)

(二)優勝前五名由銀社給獎

(三)議題 自定

(四)裁判 由研究股臨時聘定之

六、辯論會

七、論文比賽

(一)以演說競賽優勝者六人分二組題目正反兩面辯論之

(二)裁判 由研究股臨時聘定之

(三)優勝者由銀社給獎

(四)進度 半年舉行一次

(一)社員均可參加

(二)題目 由研究股擬定之

(三)裁判 由研究股臨時聘定之

(四)優勝者由銀社給獎

(五)進度 半年舉行一次

本社幹事會之新陣容

職 務	姓 名	服 務 處 所	職 務	姓 名	服 務 處 所
總幹事	王文山	金城銀行	副總幹事	倪江蘇	國華銀行
副總幹事	歐厚澤	中國銀行	主 任	譚思文	廣西省銀行
副總幹事	陸元愷	中央銀行	出 版 任	支從敦	中國銀行
顧問	徐植庭	四聯總處	出 版 任	王祖念	中南銀行
顧問	金大錫	交通銀行	幹 事	符德璜	建業銀行
顧問	李世翼	中央信託局	幹 事	周德恆	中南銀行
顧問	韓鼎新	中央信託局	幹 事	丁永楨	中國銀行
總 務 主 任	朱純河	銀行公會	幹 事	丁浩生	交通銀行
總 務 主 任	冷迪君	國貨銀行	幹 事	王洪九	四聯總處
總 務 主 任	張 誠	銀行公會	幹 事	陸元愷	中央銀行
總 務 主 任	陳士榮	中央信託局	幹 事	王有治	金城銀行
總 務 主 任	胡嘉謙	上海銀行	幹 事		

生活點綫

△近月以來，「白色恐怖」，遍及中國。這一帶，雖以三百萬元高價買白米一担，亦不可得，本行合作社於月初以一百四十萬元廉價每人配售白米一担，同人莫不連連稱善。

△本行合作社於上月廿七日舉行社員大會，為鼓起同仁興趣起見，會將年來剩餘零星物品以摸彩方式略收少數代價售給同仁，記者以十萬元獲得上等毛巾四條，又白布數丈，並開有以十五萬元獲得毛線一磅者。

△本行乒乓球最近更加油漆，煥然一新，歡迎各行同仁駕臨一戰。

△「銀社」社務最近積極展開，本行建業王股長為「銀社」幹事，消息靈通，常以社務向同人報告，同人亦極贊賞。老張說：「我一定加入英文班口琴班，」志存對口琴歌詠都有興趣，中文速記也學。兵兵張君召集隊員談話要大家動加練習準備參加「銀社」兵兵大競賽。沈默的小李也說，今後我不再苦悶了，我可以在那兒結識許多興趣相投的朋友，小張的象圍棋也可找到對手了。

△農曆新年來臨男同事們一個個西裝革履，五彩繽紛的領帶，女人眼目，王主任的皮鞋擦得光可鑑人，草主任的頭髮也在閃閃發光，尤以「小寧波」每日西裝一套，真不愧為西服店「小開」。相反的，三位小姐，卻依舊舊布長衫一件，半新圍巾一條，難怪老夫子老太婆都要搖頭嘆息：「今日的世界變囉」。

△本行慶祝二十週年紀念，特於上月二十二日舉行聚餐會。全人眷屬，均在彼邀之列。是日各人均備太太小孩至體參，加濟了一堂，融融樂樂，誠盛會也。

△本行某君為人高忠厚而有名士風，工楷書，一手工楷頭小楷尤令人嘆為觀止，同人亦稱為老夫子，其夫子並不老也。夫子經常滿面紅光，喜杯中物好論古今，與同人辯論激烈時，顏面紅筋畢現。夫子曾形容容女性之美，謂「不擦粉粉自白，不抹胭脂日來紅」細察夫子本身，實兩者兼備矣。

△昨午，本行禮台外，忽發現一尼姑，東張西望。詢知為全事乙小如之友。經乙小如延入會客室後，盤膝談話，津津有味，且大噱其「阿彌陀佛」。乙小如少年老成，友人中竟有空門中人，亦可謂交遊廣闊矣。「維」

△同仁宋德君，在白下路辦事處辦理交通一理業務。上任之初，同人莫不羨其得此「肥缺」，以為繼有 Co. mission 可拿，在此物價高漲聲中，不無小補。且知宋君青生本色，完全「行」而事務瑣碎，殊以為苦，乃作打油詩一首，以示倦勤。詩曰：「自來庶務最難當，六臂三頭勞怨管，討好同仁反挨罵，觀君羨美此缺香」，近聞宋君已調在會計科工作，可謂如願以償。

記春節同業聚餐會

一 錄

二月廿一日之晚，銀行公會舉行春節同業聚餐會。事前函邀各行同人報名參加，並歡迎前春前任，是日與會者，約計一百五十餘人，聚餐畢至少長咸集，誠盛會也。銀社諸幹事，均出席招待，筆者亦叨請末座也。

華燈匝上，盛筵乃張，笑語喧嘩，杯盤狼藉。

宴畢，助以餘興。首由王總幹事登臺作簡明致辭。繼由歐副總幹事報告餘興節目，一片掌聲，宛如春雷之怒發。

李君之魔術登場，以撲克牌作種種表演，手法靈活，交代清楚，其中有一套，以所刺之撲克牌，令觀衆三人各拈一張，記住何牌，任意放入，李君復亂砌一過，猛擲空中，如天花之墜，如落英之繽紛，當斯時也，李君手執利劍，向空一指，共三牌均穿劍端稔視之，固前三觀衆所認拈之牌也，神乎其技矣。又一套，以長繩繫二杯令觀衆上落為其打結，某君一結復一結，牢解，復請一客登臺，李君去其西服，以長繩之兩端，穿入兩袖，繼復將西服為某客穿身上，另倩二人左右立，各執繩之一端，緊繫拉住，某客鶴立臺中，身受束縛，而背卻隆隆然，蓋長繩所繫之二杯，置其西服內也，李君探手入內，為其將繩結解，取出所繫住之二杯，某客乃如釋重負，末復復於其背間探索得一洋娃娃，李君天課之曰，此老兄之秘密也，談諧冷語，闔座大哄，某客之一番疲勞，其當時之狼狽情形，殊可哂，余當向某客三致敬意也。

魔術院畢，平劇龍鎮鎮登場，郭功保君之正往帝，馮碧玲小姐李鳳姐，關係頗熟，殊見精彩，惜以臨時構成之臺，太屬以隘，動作台步改未能充分演出，場面及值堂，均由同人担任，尤見興味之一斑，良足稱也。

最後殿以電影，係美回新聞處所供給，文明回家科學與工業之昌盛進步，殊可如我國人作當捧喝，以資鼓舞，是不僅如賞心悅目之影片等量齊觀也。

時鐘指十一時，始各賦歸去。是日來賓中，以經理事長及王總幹事應酬最忙。「逢人開口笑，春發財聲」移此俚句，以誌此環境現狀，是最恰合口吻。向一紙詩箋筆上所題名簽字，琳瑯滿目，尤堪紀念。爰如文以誌盛況，藉資銀訊。

同仁信箱

幾項積極性的建議

田家琪

人生應該像一條愉快的河流，富於活力，青春。但是生活的乏味，環境的惡濁，往往把美麗的清流，淤塞起來，人們總是說評消沉墮落是無志氣不...

人究竟是含靈的動物，誰也不甘心度著孤單寂寞的生活。我們銀行從業員，爲了加強業餘的修養，爲了獲得正當的消遣，才一致起來，共同組織。...

(一) 官僚氣味的革除。團體應當視爲大眾所共有的，因此一個健全的團體必定要爲大眾所愛護，一切的設施和工作，應當視同仁的需要，大家的愛好爲根據，不要視團體工作是好玩或出風頭，這是一件很重要的社會工作，銀行應該建立在同仁...

子。因此不可忽略任何一個構成基礎的同仁，這好譬我們不可忽略身上每一個細胞一樣。每個團體，我們對於會員的聯絡都佔着最重要的工作，我們銀社當然應該注意這一點。最好的辦法是增設一個會員股，專司聯絡工作並建立一個廣泛的聯絡網，在...

(四) 福利工作之需要。在這種生活艱難的時期中，大多數同仁都爲着生活費之高漲而相憂，物價的狂漲，正漫無止境，因此，在這方面多加努力，使同仁對於銀社更加愛護，他的重要性是超過一切的，譬如說理髮沐浴的漲價，對於同仁是一個嚴重的威脅，假使我們銀社自己也辦有廉價的理髮，沐浴室，這問題不就解決了麼？

總之，團體的一切，都應切切實實爲大眾服務，銀社應當是建立在每一個同仁的肩上的，而不是一個懸在半空的陳列品。上面的建議，必定是各位新幹事們所願意接受的。祝銀社進步！

問題商榷

關於取消角分尾數

葉真寬

最近本市銀行公會通知各會員行莊：參照上海同業的辦法，將客戶存款餘額的角分尾數，捨去不計，以簡記帳手續。在目前通貨膨脹，籌碼日增的局勢下，此舉實有必要，惟因此而牽涉到行莊內部會計處理上的小問題，不得不顧慮到。

因爲取消角分尾數，現在通行的地方很少。假如本市甲銀行收到存戶存入乙銀行外埠聯行的匯票，有角分尾數，甲銀行依照銀行公會所通知的辦法，捨去角分，以整數收帳，同時乙銀行亦祇能照同...

數付帳，但是乙銀行在聯行帳上（或應解匯款帳上）與同業往來帳上，便發生了尾數的差異；如果用「什項收入」或「什項支出」等科目來平衡這些尾數，倒不如仍舊不取消角分，來得乾脆！

編者的話

「銀訊」是我門銀行業同仁自己的刊物，它的使命是：一、研究金融經濟問題，二、輔導同仁進修，三、便利同仁發表意見，四、溝通同業同仁訊息，五、報導社務。

銀行業，是一種經濟新事業，它隨着時代而不斷前進，我們從業員所需要的，不僅是技術，而且是理論，不但要有足夠的工作經驗，尤其要有日新月異的經濟學識。「銀訊」雖小，我們亦希望它能成爲南京同仁們之經驗與學識的交換所，我們期待每一個同仁可能從這里得到一點甚麼，而又供獻一點甚麼給它。

我們爲了充實自己的業餘生活，才組織銀社。我們希望今後的「銀訊」，能充分反映同仁們的集體生活，通過「銀訊」來聯絡大家感情，鼓舞生活興趣，團結同仁力量，使我們的業餘生活達到真善美之境。

要把「銀訊」寫好，自然需要時用，自然需要編者努力，且最需要的却是全體同仁的愛護支持。以過去情形而論，「銀訊」最感困難的，不是經費問題，而是經常鬧着稿荒。必須認清：這是全體同仁自己的刊物，辦得不好，大家都有責任，希望同仁們在「義不容辭」的感應之下，源源賜稿。

本刊各欄（參看「今後的銀訊」）均歡迎投稿，惟以短小精悍爲原則，每篇最好不超過二千字；有特殊價值者例外。目前最感缺乏者，係有關銀行實務的稿件，希作者注意。本刊擬在同業每一單位中徵聘聯絡員若干人，自本期起，本刊稿費，酌量提高，每千字自伍萬元起至十五萬元止。

打油詩選

一、夫婦之間

舊新郎

夫婦原來是一家，
卿我相憐志願他；
日來何事常爭吵？
柴米油鹽醬菜茶。

二、小市民

風滿樓

好運交何日？
財神不可尋。
丹心愁白米；
紅眼看黃金。

三、國戰

夫已氏

大炮舶來品，
大兵自己人。
萬夫殉一戰，
作孽是秦庭。

小陳的失蹤

王岷

小陳在一星期之前患着失眠症，一連有好幾天沒有合過眼。樓下的老張、半夜里醒轉來，總聽見樓板上的脚步声。小陳睡不着，老是在房間踱着不停，案頭的時鐘走得又特別快，一分鐘過去好像一點鐘，這樣一點，二點，三點……以至於天亮，小陳眼裏是陷下去了，臉色也顯得蒼白。一個月之前，他是一個活潑而又富有朝氣的人，會幾何時，他竟變得這樣快。真是意料所不及！

不知什麼時候，他受了人家的懲，把老婆小孩子統統送回鄉。老張是他的同學又是同鄉，於是臨時就暫居他家裏。但這樣一來，不到多少時日，他的生活便完全改變了。每天上午行裏去，常常遲到，晚間總得十一二點鐘才得回家。聽說他在行里不知怎樣的弄到一筆錢。他的足跡，是經常在證券科里，或者是隔壁的小銀號裏，他在辦公室裏，一半天就有十來個電話，不是什麼「老大」「老二」(註)：行市怎樣？就是什麼「景福」「新光」走勢如何？一到下午四點鐘，就沒有人影兒了。這樣一個月不到，他的西裝添了四五套，新的手錶鑽戒也帶上了手，從老張的眼睛裏看來，小陳似乎比從前闊氣多了，嘴裏總是嚼着大砲台香煙，哼着最流行的舞場歌曲，皮鞋也擦得挺亮。

一天老張的太太到他房間里去預備請他代放一筆款子的時候，看見小陳手裏捏着一張粉紅色的信箋正在看。望過去，那娟秀的字跡，決不是小陳夫人的手筆。晚飯一吃完，小陳就沒有心思睡！一會兒就溜跑了，回家時，多半是更深夜半。

小陳從此常傾吐着不滿意行方的待遇，又誇耀着自己賺多少錢，他并且羨慕那些搞客。他說，他們有機會搶帽子，錢一到手，花呀！花呀！女人也够玩了，不是嗎？小陳近來常和

女性來往着，於是他回家很遲，而且常常酒氣薰天地回來，甚至於在外面過夜。

但是，一星期之前，金融市場發生了大波動，不知是不息與和平空氣有關。金市場急趨直下，急得小陳就像熱鍋上螞蟻一般，神色慘變，天一黑就回來，八點鐘一敲就上床啦！從此，他便整夜失眠，輾轉反側，終竟睡不着，整天的唉聲嘆氣。最近幾天更不對勁啦，老是自言自語的，哭笑無常。老張的全家人，常常在半夜裏給他驚醒。但白天裏他仍舊出去。據說仍是到行去辦公。但行裏都來電話查問小陳的行蹤。老張勸他把家眷接回來，他反怪他多事。天寒了，小陳身上依然穿着一件夾衫。

某天清晨，太陽還躲在雲裏，小陳夾着一包東西出門。從此，就一直不會回來過，他失蹤了。
(註)老大代表黃金，老二代表美鈔

雨天

浮沉

天氣又變了，陰沉沉的成了一片黑暗。風在呼着，像是預先來告訴人們，又要下雨了。
落雨天，真討厭，大地够黑暗的，什麼東西都糊得看不清楚。

可是，落雨天不會長久的，雨後就會有一明朗的晴天。那時候，和暖的陽光，會照遍着大地。

我在想：雨天是沒有人歡迎的，然而，當大地上乾枯的時候，新生的嫩芽是需要雨水灌溉的。人們在苦悶時，也需要一點滋潤。就讓雨水快點來吧，大地上的一切，正是在乾枯和憂悶的時候，並且雨後的晴天會帶給潤滑的心靈，無限的溫暖。
風呼着，不停的呼着，將臨的是暴風雨嗎？還是寒冷的雪雨？請你快一點來吧！把大地上一切的污穢都洗掉，讓它們跟着你，流到長江，流到黃河，一直流到大海，埋葬到海底去。
朋友：我知道你是不歡喜雨天的，讓我們期待着雨後的晴天吧。
雨下過了，太陽終於湧現碧藍的天空，它的光芒，照吻着大地。這時候，萬物都在新生，活躍的年輕人，更要堅強。這時候，奴隸們翻身的日子快要到了，他們快要享受到人類真正的自由和幸福，永遠地，永遠地。
舊的，毀了它吧，我們需要一陣狂風暴雨把一切的腐臭的東西盡情摧毀，並用雨水的甘露滋潤着受難者的心。

新時代就要來了，努力爭取吧，這就是我們所期待的雨後的晴天。
一九四八年二月二十九日
寫於風雨前夕窗下



(續)

59 提示性雙倍 平常叫雙倍時，均係認為敵方決打不到他們的合約所以予以破壞，使敵方降等時多罰幾分，可稱破壞性雙倍。至提示性雙倍，則全非此意，而是表示手上力量甚強，迫令同伴應牌。其特點如左：

- 甲 提示性雙倍，必須在你最初獲得叫雙倍的機會時就叫，否則就是破壞性雙倍
- 乙 提示性雙倍，必須在同伴尚未輪着叫牌時或同伴已派司時就叫，若同伴已叫過牌或叫過雙倍，則仍為破壞性雙倍。
- 丙 提示性雙倍，必須你自己並未以1平或二個花色開牌，否則仍為破壞性雙倍。
- 丁 提示性雙倍，其被雙倍之合約（敵方所叫），必須為1平或123個任何花色。
- 戊 提示性雙倍，必須你自己並未叫過派司以前就叫，否則仍為破壞性雙倍。

- 例一東：1♥ 例二東：1◇
- 南：雙倍 南：派司
- 西：(提示) 西：1♠
- 例三東：1♣ 例四東：1♠
- 南：1♥ 南：雙倍
- 西：(非提示) 西：♣
- 北：(雙倍) 北：(提示)
- 例五東：派司 例六東：1♠
- 南：1♥ 南：派司
- 西：派司 西：1平
- 北：♠ 北：派司
- 東：(非提示) 東：2♠
- 南：(雙倍) 南：(非提示)
- 例七東：1♣ 例八東：1平
- 南：1◇ 南：(或2♥)
- 西：派司 西：派司
- 北：2♠ 北：派司
- 東：(提示) 東：(非提示)

- 例九東：1♣ 例十東：1♠
- 南：(提示) 南：(非提示)
- 北：(提示) 北：(非提示)
- 例十一東：1♣ 例十二東：1♠
- 南：(提示) 南：(非提示)
- 北：(提示) 北：(非提示)

乙 有強盛之王牌輔助。3榮等分佈於二種花色中，並有一種強盛之花色，即使同伴無王牌輔助，亦能打至二個或三個。

- 例 敵方叫1♥，應叫雙倍。
- 又 ♠86542 ♠KJ107
- ♥AKQ5
- 敵方叫1♣，應叫雙倍。
- 又 ♠AQJ54 ♠AK10973
- ♥AQJ54

甲 手中並無榮等或僅有1榮等左右時，應改叫最長之花色。

- 例 敵方叫1♥，同伴雙倍，右手敵方派司，應叫1♠。
- 若手中全是爛牌，而最長之花色又被敵方叫過，則應任叫一種花色，但所叫之個數，愈少愈好；所叫花色之品級，愈低愈好。

- 例 ♠6653 ♠832
- ♥J43 ♠1064
- 左手敵方叫1♠，同伴雙倍，右手敵方派司，應叫2♣。
- 又 ♠Q62 ♠6543
- ♥1084 ♠932
- 左手敵方叫1◇，同伴雙倍，右

丙 手敵方派司，應叫1♥。於敵方所叫之花色中有停牌時（有3榮等以上者不一定有停牌），若並無花色可叫，應叫1平。

- 例 ♠Q185 ♠A83
- ♥J63 ♠K65
- 敵方叫1♠，同伴雙倍，應叫1平。
- 丁 手中有2榮等以上，而有一種可叫之花色時，應跳一級而叫二個；若欲跳一級而叫三個，則此種花色，應有五張以上。
- 例 ♠QJ105 ♠J973
- ♥32 ♠AQ5
- 敵方叫1♥，同伴雙倍，應叫2♠。

戊 破壞性派司 手中若握有敵方所叫之花色多張，而預料你自己可獨自贏得四等時，派司。

- 例 ♠KJ10852 ♠854
- ♥K8 ♠932
- 敵方叫1♠，同伴雙倍，應派司

注意 若同伴雙倍後，右手之敵方又從而叫牌，則必須有相當力量始能應牌，且應有一種可叫之花色。大約欲叫1個，應有1榮等左右；欲叫至2個，應有1平榮等左右，若無力量，則應派司。（未完）

棋苑

福略元機

康熙四十六年(公元一七〇七)文錦堂藏

張雄飛輯

原序

昔聞帝堯以圍棋教丹朱；而舜亦以之教商均。二帝不以天下傳其子而以戲局授之，何哉？蓋世事無非棋也。其治世之才者，固當代億兆之君師，否則不如置身局外，靜觀勝負。一着未施之先，陰陽不能鼓鑄，度數安能範圍乎？圍棋之意，殆由斯歟。

多棋者，亦以世事象夫棋也。列國分爭之時，干戈擾攘，車馬交馳，縱橫戰守，朝秦暮楚，有異於棋乎？即自盤古以至於今，盛衰興廢之事，有一非棋乎？善觀者能於象外會之，則二棋無異旨矣；而於局中者反是。

惠不肖，奉先君遺訓訂正之書，無不敬梓。此譜寢廢三十餘年，以為遊戲而易之。由今思之，殆味所傳矣。急搜付鐫；但其卷帙散佚，因選金編諸變佐之。其間進退棄取之法，神機妙算，非大智者不能運籌帷幄，決勝千里，雖孫吳無以過之，因顏之曰「福略元機」云！一要亦願其喻意何如耳。

康熙四十六年仲冬月張惠春謹識。

編校題記

這部千譜共收殘局二〇四局，又全局二卷。其現存的各古譜而論，此書問世的年代要算第三早了。最早的推適情雅趣(隆慶庚午即一五七〇年)適譜前還有全局譜名金編秘訣，又殘局譜夢入神機，但當時都已「潛匿罔昭，世所罕觀」了。次為

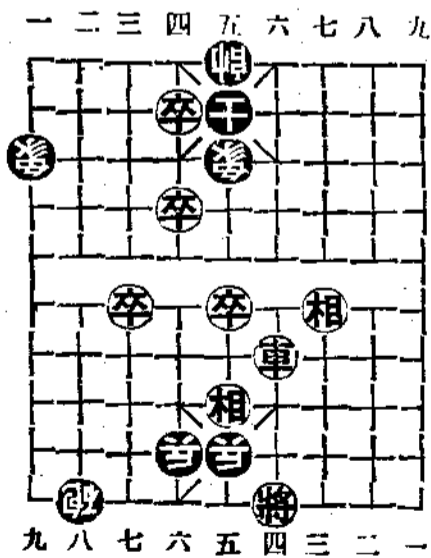
橋中秘(崇禎壬申即一六三二平)。後於此書的有百局譜(嘉慶六年即一八〇一年，大約此書當時已負盛譽，故後者也襲用同一書名)及竹香齋(嘉慶廿二年即一八一七年)。此書殘局中除一小部份紅先勝的是沿用舊局之外(即原序所謂「因選金編諸變佐之」)，其餘多係新輯，而為百局譜的藍本有廿餘局，為最負盛譽的竹香齋藍本約近七十局。

和竹譜約略同時的還有會珍閣和聽雨軒兩種，但迄今仍真的「潛匿罔昭」，所以從略不談。我們要特別指出的，是明朝的殘局譜多係紅先勝，清朝的則為紅先和，比前進了一步；而此譜實為嚆矢。

原書扉頁載明「瑯琊王 相當升金陵張自文心所發選；金陵余國應君用張自美峴所刻 沂子浴合纂；金陵張惠春元淑，應文璋孔潤趙義忠文臣同校；舖谷李君泰校定」，但前後各局有的大同異，有的名異圖同實際重複，着法有時也有問題。現重加編校，並儘量溯源流，以便研玩參證。以筆者隨陋，本來應該藏拙；但感於編輯先生傳播文獻之盛意，祇好拋磚引玉，整理公開，敬祈同好先進時賜珠璣，指正疵謬，毋任企幸！

蕪湖張雄飛謹識，一九四八春、南京、

第一局 烏龍擺尾



原譜着法，一本紅先和；車四平八 砲二平三 車八平七 砲三退一 車七平二 兵五平六 將四平五 砲三退二 卒七上一(變A，又變6及變7) 砲三平七 車二退二 54 砲七上二 車二上八 象五退七 相三退一 2 3 兵四平五 將五平六 兵六上一 車二退九 兵六平五 車二平五 兵五上一 將六平五 象一上三 卒五上一 砲七退七 卒六平五 帥五上一 卒六上一 砲七平九 (未完)

文虎徵射

- 一、烏江自刎(射字一)
- 二、比干剖腹(射字二)
- 上期文虎揭曉
- 一、再相逢
- 一、雞聲茅店月，人跡板橋霜。

一 唯 都 首

金蘭食品製造廠

科學機製 各種餅乾

營養豐富 價值低廉

地址：白下路車站西首

南京同豐餘紗布號

專營 棉布疋頭

歡迎惠顧

地址 小彩霞街一八號

電話 二三〇六九號

總管理處 上海

分號 漢口 常州

新申工程行

南京分行

·辦 承·

水管 消防 通風 冷藏

暖汽 冷生 電器 衛生

設備

工程

行址珠江路二五八 二六二號

春天到了

春裝備未

新式衣料

源源而來

歡迎參觀 任憑選購

天福莊

綢布

總店健康路一二四號
支店太平路二八四號

南京普豐麵粉公司出品

金鼎牌

麵粉

醒獅牌

粉質潔白！定價低廉！

廠址：漢中門外
電話：二二七一四

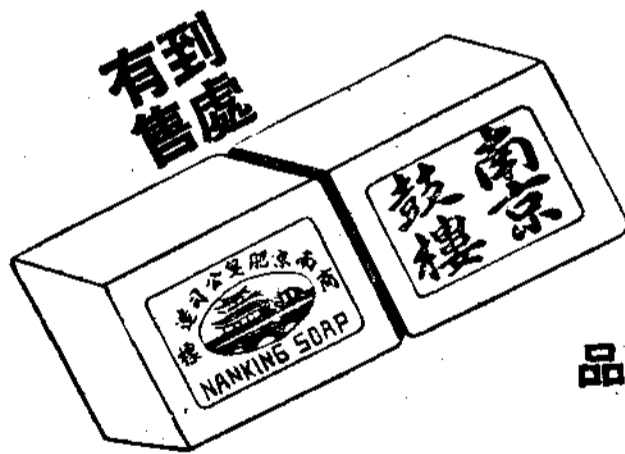
篇幅	期數	封裏每格 (即四分之一)	封底每格	封裏全頁	封底全頁	封裏半頁	封底半頁
三期	六期	參百萬元	參百五十萬元	壹千〇八十萬元	壹千貳百六十萬元	六百三十萬元	五百四十萬元
		伍百肆拾萬元	陸百叁拾萬元	壹千九百二十萬元	貳千二百四十萬元	壹千壹百二十萬元	九百六十萬元
		再打九折計算	再打九折計算	再打九折計算	再打九折計算	再打九折計算	再打九折計算

廣告刊例

卅七年三月訂

銀訊半月刊

鼓樓皂



有到售處

省力 省錢 去垢 迅速

南京肥皂公司出品

廠址：南京止馬營一五一號