

# 機從會刊

第六十五期

上海機聯會出版



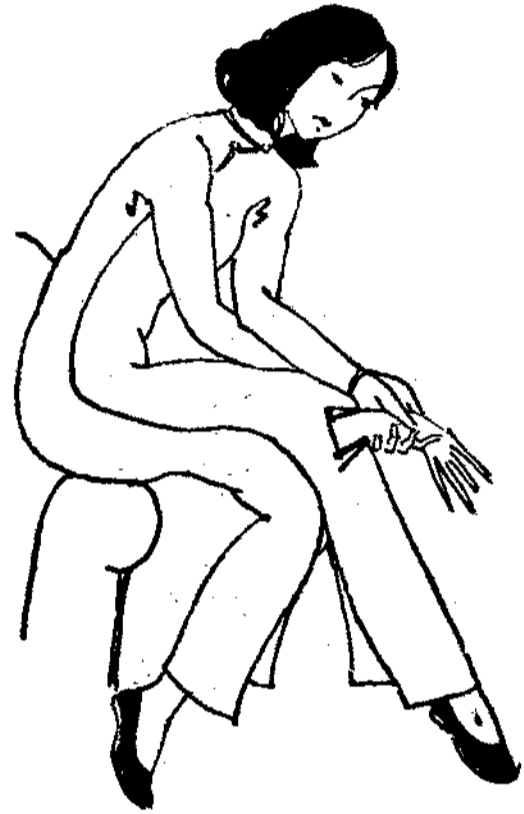
眼睛牌套鞋  
三羊牌絲襪

上海法大馬路  
紫來街東  
人餘廠  
大中發行

寒天手上要用手套，以防寒冷。  
 雨天脚上要穿套鞋，以防潮濕。

▲套鞋——須用

萬年青牌  
 大喜牌



萬年青牌  
 大喜牌



正泰橡皮製物廠

總發行所

法租界興聖街中正泰昌號  
 電話八一五〇九

正泰第一廠址

虹口塘山路底四一號  
 電話五〇三六二

正泰第二廠址

虹口大連灣路三八號  
 電話五一四八六

## 本期要目

- ▲我們的貢獻  
止於至善  
白羽
- ▲職業指導  
選修
- ▲青年講座  
論話中所昭示我們的處世藝術(三)  
陸伯羽
- ▲服務指導  
三個問題  
穆因
- ▲實業百話  
日本製造染料之困難  
吟閣
- ▲夫婦之道  
赤子之前  
萬羽
- ▲婚姻指導  
中國婚姻問題  
戴若冰
- ▲錯誤觀念  
知是常樂嗎?  
圖林
- ▲讀者通訊  
答黃巖載世覽君  
天虛我生
- 答金華范彥桐君  
天虛我生
- 答浦東沈羽夫君  
天虛我生
- 答一四七號讀者  
汪子岡醫師
- 答一七五號讀者  
汪子岡醫師
- 答一七二六號讀者  
汪子岡醫師
- ▲小說  
橋上人  
卓呆

天下無黃牙黑齒之美人，  
故一心牙刷，亦為美容之  
利器。



## 一心牙刷廠

斜橋微甯路  
電話 南市一六七三  
電報掛號二〇〇五

我們的貢獻

# 止於至善

白羽

「止於至善」這四個字，拿通俗的話解釋他，就是「達到最好的境地」。

怎樣纔叫做最好？怎樣才算是最好的境地？這是人生哲學上的一個大問題。譬如老子主張「絕聖棄智，民利百倍；絕仁棄義。民復孝慈；絕巧棄利，盜賊無有」的烏託邦為最好的境地，而孟子則說「洪水橫流，草木暢茂，禽獸逼人」為不好，這些針鋒相對的學說，翻開一部哲學史，幾於觸目皆是。我們不是研究哲學，用不着詳徵博引，現在單就人生怎樣纔是最好的境地，和怎樣去達到最好的境地兩個問題，貢獻一點意見。

人生最好的境地，就是人生的「至善」，怎樣達到最好的境地，就是怎樣纔能止於至善，現在先談第一個問題。善就是好，至善就是最好。什麼纔是好呢？同目的恰合的就是好

，我寫字用筆，這枝筆很合書寫，這就是好筆，因為他恰合筆的目的。假使用這枝筆寫不出好字，這枝筆就是不好，因為他不合筆之所以為筆的目的。我們說某人好，某人不好，也就以某人的言行，是否合於為人的目的以為斷，可是談到為人的目的，這又是人生哲學上的一個聚訟紛紜的問題。個人盡量的享樂，這是楊朱的人生目的，摩頂放踵，以利天下，這是墨翟的人生目的。總之，有人認利他為人生的目的，有人認利己為人生的目的，究竟誰是誰非，只有請研究哲學的先生們去評判。我們現在單就人生的『生活』研究。人既然生存於世上一天，就要維持一天的生活，無論是住在洋房內的闊人，或是哀號於街頭的乞丐，求生的慾望是一樣的。所謂人生的目的就是求生活或是求生存。不過生活的情境有好壞之分，好的生活是人人所樂意，壞的生活是人人所厭惡的。生活情境不好的人要求其好，生活情境好的人要求其更好，所謂『慾壑難填』，這就是人類的一個寫照，也就是人類的一種特徵，若說人生的目的，僅在求個人生活慾望的滿足，則貪官污吏，土匪盜賊均可以做，個個人都希望『悉天下以奉一身』，世界將成若何景象？所以這種個人享樂的人生目的

，拿學術上的術語說起來，就是所謂人生觀，即就常識方面判斷起來，也是不甚合宜的。因為人是社會的動物，個人的行動，多少都聯帶着社會。『朱門酒肉臭，路有凍死骨』，這種現象，是何等的令人痛心。個人享樂的人生目的，結果必流於搜括千萬人的脂膏而猶嫌不足。有了洋房，還營別墅；得隴望蜀，慾望無盡則所求無厭。生活既無滿足之期，社會也就無安甯之日。這豈是人生至善的境地。

我們認為人要在不妨礙別人生活的滿足條件之下而達到自己生活的滿足。能因為自己生活的滿足而再求別人和我一樣有同等的滿足，這就是人生最高的目的，也就是人生的「止於至善。」

談到怎樣達到最好的境地，先要知道人生的狀態，人生同行路一樣，今天我從上海乘火車到南京，這南京是我最後的目的地，但是當我坐入車廂車子開動的時候，這時候我所急切希望達到的目的地，却不是南京而是蘇州，車子到了蘇州，我的希望又改變了，但是并不希望即刻就到南京，而是希望先到無錫。到了無錫就希望早到常州，到了常州就希望

早到丹陽，到了丹陽就希望早到鎮江，到了鎮江，纔希望早到南京，這南京是我最後的目的，然而火車從上海開行的時候，我不得不將我的希望的目的地縮短成各個的小希望，一段一段的目的達到了，最後的目的才能達到。人生也是怎樣，人生的目的，不是一下子就可達到的。也必須一步一步的做去，譬如我認爲經理是我一生的至善之境，但是現在我還是一個學徒。那麼，我如何由學徒一步一步的遞升上去，而達到我所認爲的至善之境，我的地位，我的薪金，以及其他的一切。都應當要有一個最高的目的。要達到最高的目的，必須分成若干階級的小目的，一步一步的做去，一步一步的達到。這就是我們人生所應有的理想，也就是我們人生所應有的態度。

### 定閱 棧 從 會 刊

可獲得與代價相等之國貨贈品

商標

紅星牌

鴻新染織廠



△第一廠  
△第二廠

上海小南門桑園街  
上海小南門留雲街

營業部在第二廠內  
南市電話新改

二廠二二〇八六  
一廠二二二一五

### 春呢花之特色

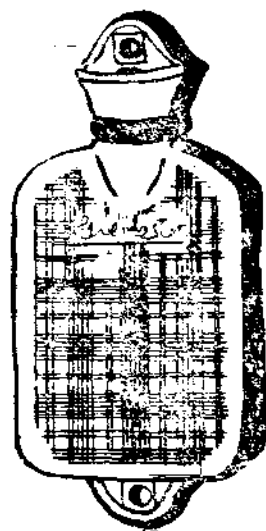
門幅加闊，裁剪便宜，  
雙股線織，花紋雅致，  
質地細勻，科學煉染，  
顏色堅牢，洗晒不退，  
現在上海南京路中國國  
貨公司服裝部有代售本  
廠出品不退色各種服裝  
及材料敬請前往參觀



主要出品

熱水袋

Everlasting  
牌



大利牌



承接製造各種橡皮物品

▲ 橡皮物品

■ 樣樣能造

▲ 承接定製

■ 質美工巧

▲ 完全國貨

■ 價亦公道

▲ 請君認明

■ 兩種商標

意大利橡膠廠

上海華德路荊州路東

安樂坊一〇九號

電話五一三〇〇號

# 兼職

邇修

現在一般要人莫不身兼數職，使一般在社會上活動的人，時常羨慕他們，也想多兼幾職，以爲兼職愈多，名譽愈好，進款愈豐，還有一般人因無暇兼職或不能兼職而不兼職，並非不想兼職。但兼職一事以我想來，無所謂贊成和反對，各有情形不同，對於經濟方面着想，在此生活艱難的時候，多一筆進賬當然是好的，因爲我的日用開消，不因多兼一事而增出，對於事業方面着想，譬如我的精力和時間都能顧到所兼的事，而對於我原有的職務毫無妨害，則兼之可也，如精力能及到而時間不夠，或時間有餘而精力不足，則均以不兼爲是，如抱兼薪不辦事，或敷衍了事，則宗旨已錯，兼職愈多，收入雖豐，而名譽愈壞，決難永久。但現在大多數人抱這個宗旨，假使你有個朋友想兼職，在你看起來，他的精

神和時間都分不出，你如勸他不要去兼，他一定不樂意，你如勸他去兼，他就當你是一個知己。然而一個人辦事目的在辦好一事，不專為收入起見，事體能辦好，不患沒有豐富的酬報，不肯盡力前進，專想意外收入，沒有不失敗的；再有做小事的人不要嫌事小沒有希望，就不肯全神貫注，須知小事辦得好，別人會請你辦大事，小事辦不好，誰敢請你來辦大事呢。你不看世上一般成功的人，都是從小事做起，後來所得到的名利，往往出於以前希望之外。

### 人造自來血



- ☐年老則血衰，
- ☐天寒則血枯，
- ☐故老年人過寒天，
- ☐宛如秉燭行風中，
- ☐非常危險。
- ☐然燭可用燈，
- ☐老年人可服人造自來血，
- ☐俱有法補救。
- ☐且服人造自來血，
- ☐身心俱健，
- ☐而活動力亦強。

五洲大藥房



▲ 行 舟 牌 布 疋  
▲ 國 貨 中 巨 擘

我現在告訴你一句話，  
將來可以應用的。你日  
後到布店裏買布時，說  
不出牌子，應當說行舟  
牌布。

## 瀛 洲 廠

第一廠上海南站半淞園路二二六號

電話南市一二七一號

第二廠上海陸家浜路大王廟街四二號

電話南市一〇三〇號

第三廠上海浦東周家渡上南車站南首

無線電報掛號七六七七

青年講座

論語中昭示我們的處世藝術 (三)

陸伯羽

論語中孔子和門弟子所講的話，討論待人方法的很多，而其所着重的，就是一個「仁」字。」

論語中雖載有很多的門弟子向孔子問仁的話，和孔子解釋「仁」的話，但是孔子却不輕許人以「仁」。如：

「孟武伯問子路仁乎？子曰：『不知也』；又問，子曰：『由也，千乘之國，可使治其賦也，不知其仁也。』」「求也何如？」子曰：『求也，千乘之邑，百乘之家，可使爲之宰也，不知其仁也。』」「赤也何如？」子曰：『赤也，束帶立於朝，可使與賓客言也，不知其仁也。』」

這幾位都是孔子的高足，而孔子都未許爲「仁」，可知「仁」是一件很不容易的事。和孔子同時的人，孔子亦不肯輕許爲「仁」。如

「子張問曰：『令尹子文，三仕爲令尹，無喜色；三已之，無愠色，舊令尹之政，必以告新令尹，何如？』」子曰：『忠矣』，曰：『仁矣乎？』曰：『未知，焉得仁！』」

「崔子弑其君，陳文子有馬十乘，棄而違之，至於他邦。則曰：『猶吾大夫崔子也。』」

之，之一邦，則又曰：「猶吾大夫崔子也」，違之，何如？子曰：「清矣」，曰：「仁矣乎」？曰：「未知，焉得仁」。

孔子不但不輕許別人爲「仁」，他老先生自己，亦不敢以「仁」自居，你看他說：

「子曰：『若聖與仁，則吾豈敢。』」

可知孔子的重視「仁」。

究竟這樣纔叫做「仁」呢？我們若單依字義解釋，「仁」從二人，猶言多人相處。人是社會的動物，生而爲人就不能不和多人相處，這和多數人相處的心理，就是「仁心」，和多人相處的方法，就是「仁道」。論語中問「仁」的話，就是問處世待人的話，孔子解釋「仁」字，就是孔子告訴人處世待人的方法。

就論語中所講的「仁」字意義，分析言之，約分「惠澤」「篤厚」「慈愛」「忠恕」「克己」五種，這前面四種意義，完全是待人的，故孔子的待人方法，可以拿一個「仁」字包括淨盡，現在分別的說：

第一，惠澤待人，

「子貢曰：『如有博施於民而能濟衆，何如？可謂仁乎？』」子曰：「何事於仁？必也聖乎！堯舜其猶病諸。」

「夫仁者，己欲立而立人，己欲達而達人……」

「爲之不厭」，這是孔子的己立己達，誨人不倦，這是孔子的立人達人。博施濟衆，并不是消極的慈善事業，而實是積極的爲羣衆服務，論語中也有兩段話可以作這個解釋的佐

證：

甲、「子曰，如有王者，必世而後仁」

孔安國註爲「三十年曰世，如有受命王者，必三十年，仁政乃成」朱子註爲「仁，教化洽也」，這就是所謂「仁澤洽被，民各得所」的意思，拿近代的術語來說，就是最大多數獲得最大幸福。

乙、「子路曰：「桓公殺公子糾，召忽死之，管仲不死。——未仁乎？」子曰：「桓公九合諸侯，不以兵車，管仲之力也，如其仁，如其仁！」」

「子貢曰：「管仲非仁者與？」——桓公殺公子糾，不能死，又相之，

「子曰：「管仲相桓公，霸諸侯，一匡天下，民到於今受其賜，微管仲，吾其被髮左衽矣，豈若匹夫匹婦之爲諒也？自經於溝瀆而莫之知也。」」

子貢與子路都以管仲覲顏事仇爲不韋，而孔子獨稱許管仲爲仁者，以其澤及萬民。所謂「大德不踰閑，小德出入可也」，就是這個意義。可知所謂仁者，要能澤及衆民，熱心爲羣衆服務者，將無同。孔子的志願，也可以說就是這一種惠澤待人的「仁」。孔子在回答子路的一段話中，可以見到：

「子路曰：「願聞子之志！」」

「子曰：「老者安之，朋友信之，少者懷之。」」

這就是孔子所昭示我們的惠澤之仁，也就是孔子告訴我們要以惠澤待人。

(待續)

鵝牌

衛生衫褲



五和織造廠

地址 上海華德路華盛路  
電話 一五二七四號



## 三個問題

穆因

凡做一件事情，幹一種事業，一定先要有一番慎重的考慮，抱定「三思而後行」的宗旨，不可盲從。盲從是容易使你們嚐到失敗的痛苦。所謂「三思」者，就是「爲什麼要幹？」「怎樣幹？」「幹後如何？」如果一件事情能夠非常滿意的答復了上面三個問題之後，那末，就可以憑着自己的努力，大胆做去，不屈不撓，結果在你忠誠的努力奮鬥之下，一定會給你最後的成功！

現在我們譬如把某中學校考試時，有一位中學生心想作弊來說說，這位中學生因爲平時不用功，所以就想到這種墮落的方法來騙人騙己！假使這時候，他能三個問題自問一下，我相信他的回答一定是「爲了自己不用功，所以不得不如此！」「用欺騙的手段」

會給朋友們鄙視，把自己的人格墮落！」那時候至少他良心上有一些感動，甚至於會甯願吃鴨蛋（即零分表示劣等）而不幹這下流的事，更從此猛省，力圖上進！凡百事情，推而想之，都是一樣的！

假使你要去幹一種有益的事情，而把這三個問題，同樣地自問一下，那當然會更增加你「向前幹」的勇氣！

可敬可愛的青年們！橫在你們眼前的時代，正有許多事業三個問題——我們應該時時刻刻問問自己，當我們預備着做一件事情，幹一種事業的時候！



▲不求堅固  
▲可穿草鞋  
▲欲求堅固  
▲用此老牌

## 義生橡皮製物工廠

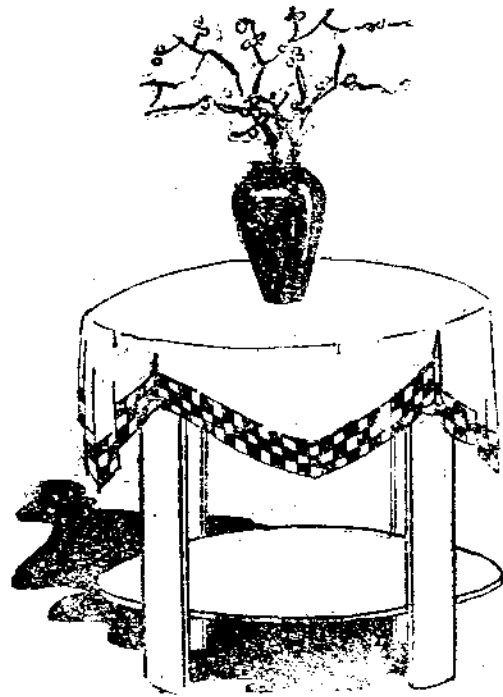
總發行所 法租界聖聖街 電話八一七四五  
第一工廠 英租界橫橋路八十三號 電話三三八五〇  
第二工廠 英租界橫橋路三十一號 電話三五三六一

等待把你們去幹！你們所負的使命是多麼重大？責任担在肩上，應該怎樣地不斷的，努力奮鬥啊！青年們！建設我們的新事業！創造我們的新中國！努力吧！

但是我們萬萬不可以忘記了上列的「

(完)

▲ 檯子上無檯毯，  
 ▲ 宛如一個人赤身裸體，  
 ▲ 難以見人。



裝飾萬能

金葉牌

- ▲ 印花被單
- ▲ 絨毯
- ▲ 檯毯
- ▲ 綾毯
- ▲ 長統跳舞絲襪
- ▲ 男裝長統絲襪
- ▲ 女裝長統絲襪
- ▲ 羅紋短統絲襪

▲ 綠葉牌 500碼木紗團

上海第一織造廠

廠在上海虹口東有恆路鄧脫路口  
 發行所上海愛多亞路福申里  
 電話掛號一五九二號  
 電話廠號二一七四號  
 電話所九二五四〇號

# 日本製造染料之困難

吟閣

日本天保三年出版之商人買物指南書所載各種繪具之部分，雜入染料之店名，可見當時之人猶未明瞭染料與繪具之區別也。染料在日本僅有現在約產五十萬圓之天然藍。茜草根、荊安、桃皮等數種亦自古為代表品。明治初年紅花、蘇梗、鬱金等植物性染料輸入甚多。天然藍亦在明治三十四五年之頃盛行輸入。然自西洋之人造染料即柏油製染料輸入後其勢力甚大，輸入額日增。中國輸入之紅花蘇梗既減退，而日本國內之植物染料亦為其所壓迫。尤其是人消直接染料之玄色藍色以及硫化染料之紺色黑色輸入後，即與天然染料以大打擊。總之明治年間之染料界乃天然染料與人造染料之興亡史也。

至大正初年德國瑞士英國法國之染料皆輸入日本，互相競爭，市價大跌。此時僅機業

者獨占漁人之利耳。至販賣染料之商人則均陷於四面楚歌之地位。然物賤之徵貴，忽然歐洲戰事暴發，日本政府對於原來每百斤五圓六十錢之協定稅率突然增加為七圓之國定稅率，并同時禁止染料及人造藍之輸出。日本國內染料商亦預料德國染料之輸入，行將杜絕，故相率收買，而染料之價乃大騰貴。染料經紀人亦非常忙碌。及暴騰之後，又生反落，悲劇乃繼續演出。日政府積痛苦之經驗，乃樹立染料自給自足之國策。大正五年二月基於染料獎勵敕令而有八百萬圓資本之日本染料株式會社遂創立於大阪。

歐戰後，新進之美國染料發見於市場。德國用傾銷之法，大跌染料之價。一時之間，驟然塵上。大正七年末大阪於一星期內倒閉染料行十數家。而大正八年日本之染料輸入總額遂達一千萬圓。日政府為獎勵國產計發表輸入制限令及染料製造獎勵法。於是本國製品乃漸次發達。普通品頗能行銷，硫化黑更有三四十萬圓至百萬圓之輸出。然日本製品究不能脫離獎勵法之保護，而自由與德貨競爭。於是日人甘拜下風，與德國訂立日德染料協定。「自給自足」之金字招牌尙未能掛出也。

## 夫婦之道

# 赤子之前

萬羽

朋友，當你的夫人身體感覺到不適，平素的口味完全變換了的時候，這時你就應該存心注意了，沒有的東西，她想着要吃，這種東西送到她的面前時，她又不高興吃，或是吃下去又要嘔出來，這樣的現狀，你不要心焦，你不要憂慮，這是她給你的一個好消息，一個幸福愉快的消息，就是說，一個神祕而不可思議的小生命，正在萌芽着成長着呢。

這一位初來的小生命，是你們的貴賓，他的嬌嫩的身體，他的純潔的心靈，他的安靜的居處，都有待於你們的將護維持。你們要大方純正的應接他，在他纔到不久的時候，你們的動作，就應該加以注意，要柔和一點不要為害他的身體，擾亂他的心靈，搗亂他的居處，在他來了五六個月的時期以後，更要留神，不能輕舉妄動，使得他安心靜養，他不耐劇烈的震動，他尤其不願你舞槍弄棒，搗毀他的門戶！

你們要享受你們夫婦間的結婚幸福，但是却不可擾害他的安甯，其實，小生命的安甯，也就是你們自己的安甯，表面上是為愛惜他，實際上還是愛惜自己，你們的真幸福，要從忍耐節制中得來。

可是有人說：這樣的節制忍耐，是剝奪了夫婦間結婚生活的愉快，甚至於要發生了生理上或心理上的反常現象，這話也有相當的理由，青春的夫婦，火一般熱，蜜一般甜，膠一般切，絕對的禁止夫婦間的義務，誠然是「苛刻的行爲」（這是白里先生 Paley 在他所著的「道德的哲學」Moral Philosophy 內說的話），侵害夫婦愛情的生活，但是相當的節制，小生命成長一天，夫婦間愛情動作，就減少一天，在小生命將要降臨的兩個月，絕對的禁止動作，這或許是順乎天理合乎人情的事罷！

「列女傳曰：古者婦人衽子，寢不側，坐不邊，立不蹕，不食邪味，割不正不食，席不正不坐，目不視邪色，耳不聽淫聲，夜則令警誦詩，道正事，如此則生子形貌端正，才德過人矣。」

請用 上海印染公司 最新出品



顏色鮮艷  
歷久不變及

工廠 上海華德路高即橋一三八二號電話五〇七一五

營業部 上海天津路五福美電話九三二八三

- (印花花布) (什色冲素網)
- (印花斜紋布) (各色光斜紋)
- (印花軟漿布) (各色冲嗶嘰)
- (印花冲嗶嘰) (各色冲直貢)
- (印花冲直貢) (洋紅標布)
- (印花冲府綢) (各色素洋紗)
- (印花冲蘇紗) (各色陰丹士林布)
- (其他各種漂煉印染棉織布疋)



婚姻指導

# 中國婚姻問題

俞若冰

在這過渡時期的中國，一方面因西洋文明的侵入，一方面因為連年內亂不已，社會組織根本發生動搖，新的道德固然沒有能夠建樹，舊的道德却早經破裂無餘，所謂文明的正面，並沒有有一些表現在中國，而牠的罪惡，却已不脛而走了。這固然不限於婚姻問題一方面，中國人感於幾千年來的因襲的鎮靜，等到一有反抗的機會，便有些飢不擇食的亂來，所以在目前社會上，有花轎的婚嫁，有廢姓的學說，光怪陸離，令人如墮五里霧中，互相矛盾，演成社會的不安。

離婚，不和，怨殺，以及情死的消息，充滿了現時報紙的大部篇幅；固然，我們有時不能不抱怨許多頑固的家庭在製造罪惡，可是我們更不能不懷疑到目下一般新人物之所謂維新的舉動。總之，婚姻問題在今日的中國，固然是一件嚴重的社會問題，可是却也沒有經人解決過的，這包括了一切新的舊的許多行動，我們於事實上證明這論斷的可信。

人文學者潘光旦先生在研究中國家庭問題時，曾就許多應徵的答案中決定了一個解決方案，其中自然有不能使所謂新人物滿意的地方，不過却不是一種空想，他所謂解決的方

案，或許是我們解決中國婚姻問題比較可行的一條道路，現在時代介紹於下！

一、家庭組織 折中家庭制度（介於大家庭小家庭之間，樓桐蓀也有這麼的主張。）

二、擇偶辦法 由當事人自由選訂，但須經家長的同意；或由家長代訂，再經當事人的承認。

三、擇偶標準

(1) 態度溫和；

(2) 有技術和學術的素養；

(3) 有治家素養及養家的能力；

(4) 家世清白（係指其祖先有無生理的缺陷，並不是中國社會上所謂門閥觀念。）

(5) 面貌的美好。

當然，以上各項，只是形式方面的解決，關於精神方面，我們認清了家庭和旅館的區別，明白了夫婦和妓女的不同，知道這是在人生路上共負艱巨的開始，自然能相諒相愛的共存共榮，假如沒有什麼特殊的原因，所謂離婚，怨偶等等一切不良的名辭，自然不會臨到我們身上。

關於所謂新式婚姻舊式婚姻，似乎也會盤旋於一般人的腦際。北平有位女士，曾要求相親相愛的未婚夫先解除舊婚約，重訂新婚約，這似乎有些太固執了。總之，我們所要解決的婚姻問題，并不在這單純的外觀，因為有許多所謂舊婚約并不是一定不好的，所以我們更不能以離婚解約為解決已定的婚姻的唯一辦法呵！我們解決中國的婚姻問題，尤其是在過渡時期的社會中，最要認清了婚姻的目的，在家長以及當事人各方面，注意精神的內容，力避形式的爭端，一切無謂的枝節問題，自會迎刃而解。



### □ 姊妹問答

(妹)爲什麼我們兩件衣服，雖是同樣做的，我的已舊，你還和新的  
一樣？

(姊)我用固本皂洗的，當然不容易舊了。

五洲固本廠

## 錯誤觀念

# 「知足常樂嗎？」

園林

「知足常樂」這句話，已是我國人天經地義而永遠顛撲不破的一條金科玉律！誰敢或議其非？不過在小子看來，縱然是人能知足，便可以享受到避免爭，佔，攘，奪，強，搶，橫，霸，以及一切認為黑暗事情的大樂；但論其實在，用科學的眼光，下以分析的觀察，則「知足常樂」的這句話，似乎就逃不了是「封建時代」用來作為「愚民政策」的利器！守舊的人們！請慢着罵我「狂妄」，先讓小子把這內中的原因道破，如果分析得不透，關不盡情理；再來罵我不遲！

試觀我國人之萬事萬物之所以落於他國之後者，我胆敢武斷的下一句定論，就是中的這句「知足常樂」的徽毒！且看吧！內地用人工紡紗，若成人一天能紡出一斤重的，便要算一等大好老！——頂快的了；假使更有超過此數的，那就要驚為奇談嘆為觀止了！而這所謂驚人者呢？也就以為無出其右，而必自居為天之驕子得天獨厚？便樂焉知足。「故步自封」，再也不想精進，而旁若無人了！焉知外國人發明用機器紡紗，只要一團十幾歲的

小姑娘在旁邊看管，哼！一部車一天便能紡出幾百磅重的紗！而且品質還要比較人工紡的高強！由此一端，我們便該明白了。機器？不是天生就在外國的！外國人起初的紡紗法則，未必不是同我國人的一樣？至多能紡一斤重罷了！不過因為他們是「不知足」，越多越要多，只要你看過紡機發明史的，你便會更外相信，他們是先發明一人一天能紡幾磅；「不知足」，改良，於是一人一天能紡幾十磅；還「不知足」，再改良，於是一人一天能紡幾百磅了！這是就出產方面談的；就是品質方面，也是經過幾番的「不知足」，才得有今日！然而他們還「不知足」！又發明什麼「大牽伸」，……這不過是個例子罷了，其他的，正多着呢！但是，要曉得！他們越是「不知足」，我們貴國大批的「知足常樂」者，越容易陷於窮困，落後，淪亡，的地位！試想！我國人一天只能紡一斤。（即一·二五磅）外國人一天則能紡百斤！就是我國人做一百天的工作，才等於外國人一天的工作！我國人一百個，才等於外國人一個！唉！像這樣怎能不使得我「神明華胃」，行將淪亡！錦綉河山，漸歸於夷狄呢？

讀者們，天下「不知足」的事，正多着，正待着我們去改良，發明，創造呢！要曉得現在已不是「閉關自守」的時代了！讀者們努力罷！



- ▲月裏嫦娥牌化粧品，
- ▲應有盡有。
- ▲質料攷究，留香極久，
- ▲閨閣中樂用之。

永和實業公司

門市部江西路五馬路角

## 讀者通訊

答黃巖戴世驚 (除果樹害虫法)

天虛我生

松香與洋碱所成之液，即是造紙廠所製之松香糊，名爲「沙伊嗣因」即松香肥皂，乃由碱化樹脂而成液體，極易還原，仍然變成松香，但其作用，在使松香形成粉末薄層，包被於物體之上，故在纖維維上用爲防水之劑，用以殺虫，亦不過包蔽於虫窠之上使之窒死而已，其效力殊弱，決不能絕根株，最良好之方法，當用除虫菊之製劑噴酒，但市售除虫菊粉，多屬偽品補充容量，殊不可恃，如欲得其真品，可函致無錫惠商橋中國第一製紙廠，購取本社自用之除虫菊粉或除虫液一箱，以供驅除之用，其用法，以除虫液爲簡便，而且效力較偉，每箱內容三十磅，計十五元，每用一磅，可用沸水廿磅化開，凡經噴酒之處，無論何種虫類，莫不盡斃，未有虫跡之處，則不敢越雷池一步，可保不生虫患，如在虫患之區，另以枝葉成堆，噴洒此液，(每一磅中和入沙糖一磅，使成糖液)用以誘致害虫，叢集於此，使之盡殲，尤爲省力，惟不可入人口，用過之器具，必須洗滌，而貯液之鐵箱，亦當毀棄，勿貯食物，是爲至要，因此液中，含有菸蘇中之「尼古丁」乃劇毒之品也，惟沾着果皮，並無妨害，因在露天中，必經風雨，且化水之後，含量不過萬分之一，於虫類則可以致死，於人類則無害，蓋其含量甚微，尙不敵一枝香烟中所含尼古丁之多耳。

附原函

天虛我生先生大鑒吾黃爲產桔之區每年約在四五百萬以上且桔價日漲栽者益衆邇年來發生

一種吹綿介壳虫(即棉花子蟥)初生西鄉一帶繼而蔓延全縣其害枯之力較諸他種害蟲為速若有此蟲(指棉花子蟥)之桔不到一年桔樹瘦燥漸而致死敝縣農民因此蟲(指吹綿介壳蟥)破天荒所罕見均束手無策當軸雖極力研究與救濟絕罕效果一般無智愚民注重迷信消災道場均屬隔靴搔癢最近治蟲會研究所得以松香洋碱前用噴水機噴之此蟲(指吹綿介壳蟥)雖小數致死但不能完全消滅不到一月之久即重行發生治標有法治本無方農民因此法之不盡善徒費光陰金錢故亦乏人施用竊念

先生乃吾國之發明家例如所發明之「滅火藥水」「無敵牌牙粉」等等早已望重寰宇名馳遐邇亦為世界人士所愛用則

先生之研究能力定必超人一等是故世驚不揣冒昧將是種吹綿介壳蟥連全被害之桔枝寄上到祈

台收伏望不惜寸陰與寶貴精神分心研究將來必有成功之一日此不獨敝縣桔業前途所依賴即多數栽桔之農民亦為感

先生之所賜不才之世驚亦感德於無涯也肅此敬請  
籌安

戴世驚謹啓 十一、十一、

### 答金華范彥卿 (製土碱法)

天虛我生

所述各狀，均由水量多寡，未能適如其量之故，不論何種製造品之方式，不過示其大



略，增多減少，必經幾番實驗，始克成功。因所用原料，其成分往往不同，未可以概論也，應用洋碱，可用國貨永利公司之純碱，現價每一百斤約元六兩有奇，比卜內門之純碱，廉元三錢，凡有久大精鹽分銷處，均有售，但零買於小店者殊不可靠耳，石粉係指一種石鹼而言，產於山東，可代肥皂之用，並非江浙所產之石粉，此等作偽之品，樹所深惡，不如不用，第一要點，原料化水，必須完全煮化，不留渣滓方能表裏結晶如一，小蘇打尤須另行化水，然後混和充分攪拌，所述沈澱及鬆散之弊，皆由水量過少耳。

#### 附原函

樹園先生惠鑒閱家庭常識五集梅花瘦客答吳君廷揚問之洋碱改製土碱法試之果結成硬塊然放置數日內面即現鬆散之狀不如市售土碱之有光澤摻石粉者以沸湯沖化稍放時許石粉則均沉於碗底市售者則無是弊未識書所載之石粉是用何項石粉可以溶化此項石粉何處採辦品名及價目並尊達之價格尙懇詳爲

指示後法用碳酸曹達百斤水二百五十斤小蘇打十五斤如法試之歷四日上面仍如清水不過下面一層碱粉沉澱而已失敗之由何在亦請有以教之度

先生慷慨定不我却也賜答請在機聯會刊上發表俾同嗜是道者又得進一步之研究也

尊著之工商尺牘價目及何處代售亦希

示及爲荷專此即頌

龔安

范彥卿拜啓

答浦東沈弱夫 (鐵盒磁瓶及鋼精蓋)

天虛我生

鐵盒可向康元製罐廠定製磁瓶可向中漢玻璃廠或中華鳳記廠定製鋼精蓋頭則康元廠亦可定製惟少量購用直向廠家反多困難因非萬數不可耳惟向愛多亞路三洋涇橋口蔡義和零購則多寡不拘價雖稍昂但簡便多矣大抵店家所取之利亦甚薄並不致於十分吃虧耳

附原函

天虛我生先生鈞鑒敬啓者鄙人是小機關裏的小職員現在感覺到二種苦境

1. 外貨暢銷利權外溢國家危險
2. 生活日高入不敷出

刻下想做一種小資本副業藉以挽回外溢利權兼以彌補個人生活計故擬先製藥膏數種後製一二種化妝品奈採辦鐵盒磁瓶鋼精蓋頭等毫無認識未知誰家出品是完全國貨定價誠實久仰先生爲提倡國貨之先進與此道定能明瞭况向熱心護助弱小者爲特函懇一一指教日後得有寸進皆先生之賜也專此即頌

公綏

晚沈弱夫頓首

二十一年十一月十二日

答一四七號讀者

汪子岡醫師

未破者名凍傷已破者名凍瘡但常人不察不明區別故來書稱傷瘡未敢必其已破因稱奇癢夜不寐殊不類已破也治之法市間凍傷藥甚多未破者用藥水已破者用藥膏防止之法每晚用熱

水洗足日間保暖足部

答俞中君

汪于岡醫師

幼年被髮部生癬留癬欲求頭髮重生此絕不可能之事因該部發毛組織已完全潰滅故也在外科之治法祇有割去癬痕將有髮頭皮縫合但局面過大之癬痕亦不適用此法植皮術雖可行但又向誰人移用有髮頭皮耶故亦難實施

答二二五九號讀者

汪于岡醫師

尊聞連育四女致貽譏於家庭乃承垂詢有無補救宜男之法按胎之男女在昔舊說謂精蟲不分雌雄必俟胎體漸長而後分現今新說則稱在結胎之始已分雌雄會由胎生組織上證明之此就胎兒本身而區分男女也更有從母體而觀察之者謂豐衣足食養尊處優之婦人易於生女營養不良終日勞苦之婦人易於生男或謂經前得胎多女經後得胎多男或謂寡慾多男縱淫多女諸說雖多究難確定故在現今醫學能力尙無法左右胎兒之成男成女也至於身體虧弱可服補品甚多如羅氏大補藥、彌太通、立勃絡髓、等等

答一七二六號讀者

汪于岡醫師

初生兒頭部發生腫瘤雖有腫瘍或腦脫 Cohn Hernia 等症但非經診視不能決定惟須注意者脫出不易之嬰兒往往頭部發生血腫每日可用溫水毛巾蘸住輕輕揉之自能漸消也

墨菊牌絲光線襪

穿墨菊牌絲光線襪

富麗堂皇儀態萬方

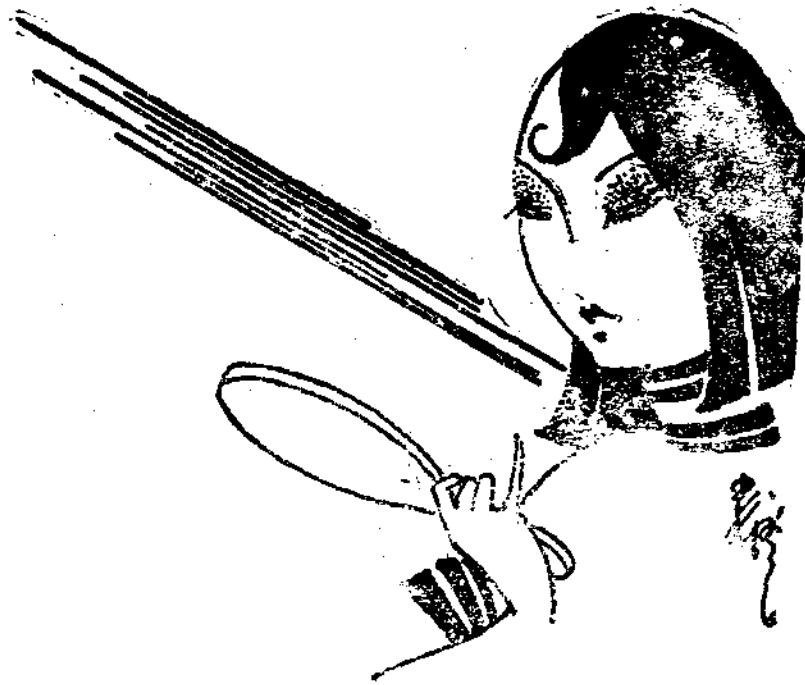


報章雜誌  
各埠  
均有代售

請即索閱表目錄  
(附介紹說明書函索即寄)

坊安委宿市四海五

品出廠總生一第年申



- ▲要避皮膚不乾燥
- ▲要面孔白而嬌豔
- ▲要面孔嫩而光滑

請用

# 蝶霜

有上面一個目的，已經要用蝶霜了；有了兩個目的，更宜使用；有三個目的，那不用說得

家庭工業社

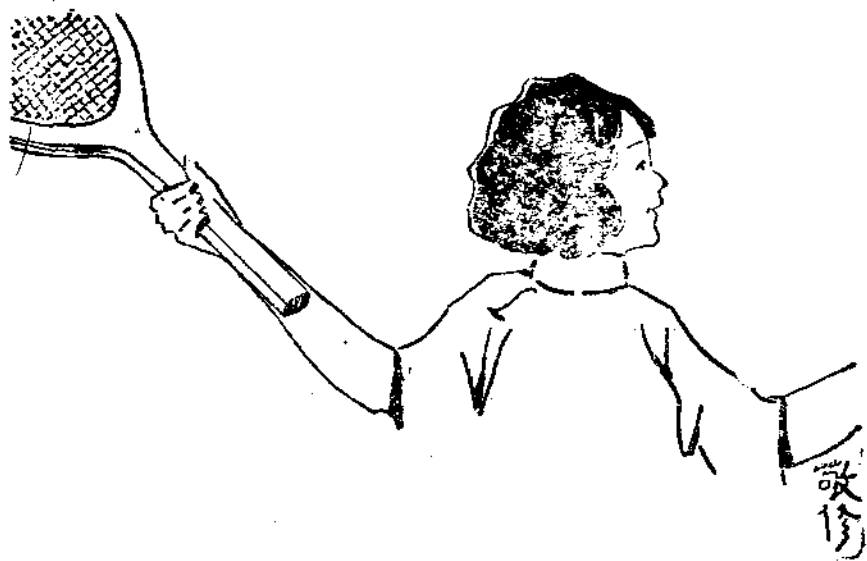
# 長篇小說 橋上人

(續)

卓 呆

勞阿大在匪窟之中，真是度日如年，既不易設法逃走，又不見有人挈錢來贖。他除了一日三餐和大小便外，實在無所事事，枯坐而已。再說那朱伯嘉，挑着担子做小生意，他到底是外行，什麼都不精明。雖然他也是生意人，他做慣大生意，每天幾萬幾萬進出的，現在叫他做小生意，只有幾個銅元的生意，竟大大失敗，因着他沒有經驗，不會調度，生意清淡極了。再加他自己不會吃苦，飲食物等類，不能和別的勞動家一般，否則，他竟吃不慣，要嘔吐了，所以他現在雖竭力節省，他的飲食，還是中等人的飲食品，這一來，開銷當然大了，生意沒有，開銷反大，自然天天蝕本，不久，他把所有的資本，一齊蝕完了，沒有本錢，不能做生意，便更難生活；然而做了生意，多蝕掉一點，似乎還是不做生意的好；不過坐吃，也不是辦法，於是朱伯嘉的生計上，大為困難了。在他沒有辦法的時候，便有一個賣臭豆腐乾的人，替他想一個法子，說道：「你不做生意，總不能活命，生意還是再做下去，不過怎麼樣可以叫生意會發達，必須用一點心思，一定可以挽回。人家和你做一樣的生意，都很不錯呀！」朱伯嘉聽了，嘆一口氣道：「遲了！現在就算有法子，

我的錢已經用完，去拏什麼來做生意？」那賣臭豆腐乾的人笑道：「要錢，一點不難，我可以替你想法子。」朱伯嘉一聽，暗想：「看他不出，這賣臭豆腐乾的人，他倒有錢。看他的神氣，似乎還肯幫助我，那真是個仗義疏財的人，想不到我們資本家方面，自己有錢，反不肯幫助人，這種下等人，有了一點錢，倒氣量極大。」伯嘉心中一感激，就回答道：「老哥！你肯幫助我，我真感謝你。」那賣臭豆腐乾的人說：「說那裏話來？這很容易，並不是我自己拏出錢來借給你，是指引你一條路。」伯嘉聽了，又失望起來了。原來他不是拏錢借給我，乃是一句空話。伯嘉正在不快時，那賣臭豆腐乾的人又說道：「阿金虎，你認得不認得？」朱伯嘉聽了，搖搖頭，賣臭豆腐乾的人又說：「那阿金虎，他有錢，可以出借。」朱伯嘉忙道：「他雖然有錢出借，我與他素不相識，又沒有值錢的東西抵押，不是說也徒然麼？」賣臭豆腐乾的人笑道：「不對不對！他是專門把錢借給人，是他的職業，也用不着抵押的東西，只要有人介紹，他就肯答應。做小生意的人，那一個不去向他們借錢。所以我要勸你，也去向他借這十塊八塊，不是仍舊可以做你的生意麼？」朱伯嘉嘆道：「那末，有什麼人肯介紹我去呢？我又不認得和他熟識的人。」賣臭豆腐乾的人拍拍胸道：「不妨！我認得他，我來和你去說，包你一說就成功。」朱伯嘉覺得賣臭豆腐乾的人，到底是個俠義之人。



愛運動之人，無論嚴寒酷熱，不肯休止，惟二月春風似剪刀的時節，欲作戶外運動，實不容易。非有一如紅吉字牌之上等衛生衫，即難實行。

- |      |      |
|------|------|
| ▲紅吉字 | ▲軍艦牌 |
| ▲飛艇牌 | ▲老虎牌 |
| ▲一紅星 | ▲二紅星 |
| ▲三紅星 | ▲四紅星 |
| ▲鐘鷹牌 | ▲雙猴牌 |

## 振豐棉織廠

河南路三茅關橋 電話一九三二七號



東 勤 得 進 勤 雙  
西 字 意 財 工 塔  
塔 牌 圖 牌 圖 寺

洋 紗 條 絨	光 斜 黃 斜	粗 斜 細 斜	粗 布 細 布
------------------	------------------	------------------	------------------



勤字牌布，堅  
牢無比，喜活  
動的兒童穿之  
，最為相宜。  
蓋不用易破損  
也。

欲買  
國布  
注意  
此貨

**勤豐染織廠**

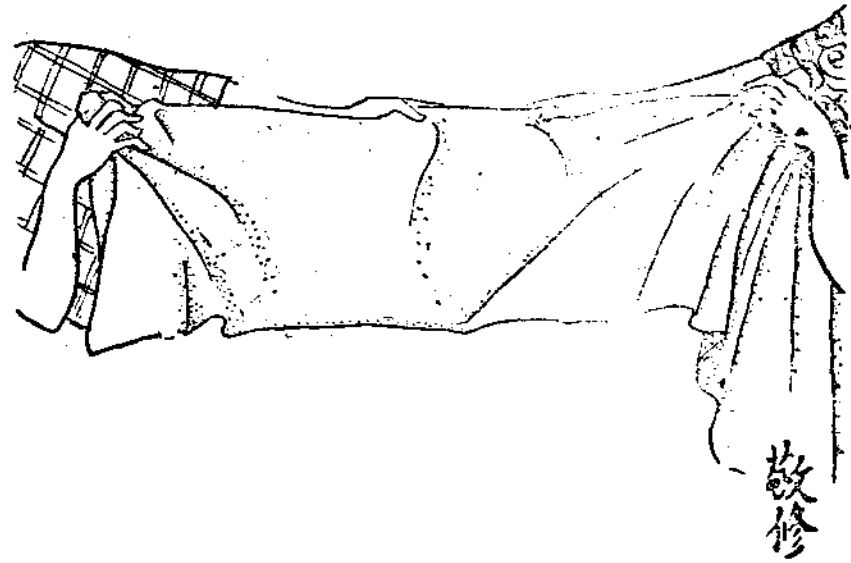
▲發行所南京路萬源祥內

電話 一三七六三又六二

四〇七

▲工廠虹口保定路

電話 五〇五九六



敬修

- ▲拉而不破
- ▲惟有達豐
- ▲做了衣衫
- ▲氣煞隔壁
- ◻方是好布
- ◻專出此貨
- ◻更不易破
- ◻裁縫司務

標商册註	
四一名五三	七財九
喜品利	子星子神
圖圖圖	高元送得
雙孔白雙大玩送進	圖圖圖
童雀鹿獅美花子寶	圖圖圖
圖牌圖圖人圖圖圖	

# 達豐染織廠

甯波路三四九號

電話九三二一三至五

母親幼時，用高麗布手巾揩面，越  
 揩越痛；寶寶用三角牌毛巾揩面，  
 越揩越嫩。



● 三友實業社

▲▲ 門市部 南京路  
 ▲▲ 郵售部

中華民國二十二年二月十六日出版

機界會刊 六十五期

本會額定印三萬冊  
 鴻新染織廠附印五百冊

編輯者

上海機製國貨工廠聯合會

出版者

上海機製國貨工廠聯合會

發行者

地址上海法租界貝勒路北口二九號  
 上海機製國貨工廠聯合會  
 電話八五八二二號

印刷者

周家嘴路保定路口  
 上海文華美術印刷公司  
 電話五〇九一二號

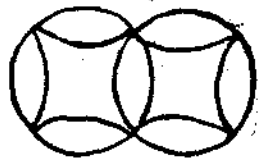
代派處

本埠 國貨工廠  
 外埠 報館書坊

定價每期銀伍分

全年二十四冊連郵費一元二角

過期一月如有存書補購每期一角



雙錢牌

跑鞋  
便套鞋

是最經濟的鞋子

大中華

橡膠廠  
出品

