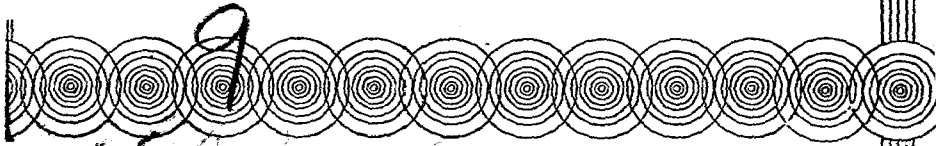


BC

24.71



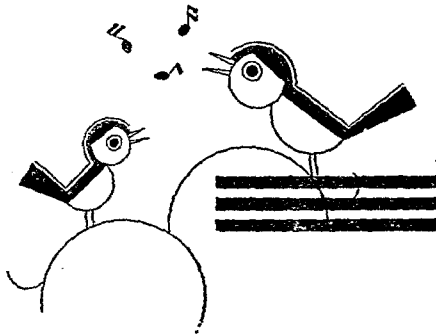
454

教育部編

小學音樂教材

初 集

高年級之部



正中書局印行

MG
G624.71
29

編輯例言

一、教育部以音樂關係教育至鉅，前後成立中小學音樂教材編訂委員會，音樂教育委員會，編輯中小學音樂教材。先將現有教材，依照選材標準選集，編輯，以供中小學之用。本書即由委員會自全國各書坊及各小學所編著之音樂教材二千餘首中選出，以供小學教學兒童之用。其選材標準如下：

甲 歌詞方面

- a. 可依意表演者；
- b. 足以發揚民族精神者；
- c. 適合兒童生活者；
- d. 含有文學趣味者；
- e. 文為語體，韻以國音為準者。

乙 歌曲方面

- a. 易唱者——避用增減音程大七度及大九度；
- b. 音域最高不過E₄，最低不過C者；
- c. 節奏不用小的「時值」者；
- d. 樂曲全體有明顯之結構者；
- e. 參用世界通用音階者。

丙 詞與曲相關方面

- a. 「時值」長短，與詞句語氣緩急及詞類虛實相應者；
- b. 在文法上為助詞及其他輕聲地位之字，不居曲之主拍者；
- c. 意義較具體之字不用極短之音表出者；
- d. 重要字音與國音聲調相合者；
- e. 曲趣與詞意協調者；
- f. 句法與曲譜組織相稱者。



二 本書選錄之詞曲，均經再度審查而後決定之。——初審時入選者凡一千餘首，覆審入選者即本書所錄一百八十七首。——其尚有不盡妥當之處，則由趙元任君改曲，吳研因君飾詞；最後並由 部次長潤色鑒定。經過之時期，約可分爲三屆：

甲 徵集期——自二十二年六月至二十三年二月；

乙 審查期——自二十三年三月至二十三年八月；

丙 校訂繕印期——自二十三年九月至二十四年七月。

三 小學音樂教材之選集編輯，自當繼續進行，故名此書爲「小學音樂教材初集」。其續集之編印，俟諸異日。

四 本書所選教材，凡有可稽考者，另表註明原著作之出處。其無出處可考者，略之。凡未註明出處，或雖註明而有誤者，如經原有著作權者來函聲明，當於再版時補註，或改正之。

五 本書分編三冊：第一冊供低年級兒童聽唱之用；第二三兩冊供中高年級兒童視唱之用。小學教員採用時，應依照部定小學音樂課程標準之規定，分別行之。但低年級仍可酌量採用中年級教材，中年級仍可酌量採用低年或高年級教材，高年級仍可酌量採用中年級教材，不必過事拘泥。

六 本書爲便於應用起見，除目錄外，另編分類索引附入，以便小學教員之依類選用。——分年分類等編排工作，由薛天漢君担任，用力不少。

七 本書詞曲均由選集而來。關於民族復興之教材，及歌詠歷史人物、地理、物產等歌詞，及古今詩人之名作，均因來源不廣，或感貧乏，或竟闕如。即間有之，而亦往往爲選材標準所限制，致從割愛。嗣後，甚望著作人，轉變方向，多著上述各項教材，俾得於編輯續集時，有可採錄。

八 本書教材，徵集之範圍雖廣，但終不免有遺珠之憾。甚望未經當選之佳作，繼續呈送教育部，以便選入續集中。

九 本書教材，雖幾經修訂，但恐仍有不妥當處。甚望各方開具意見，送教育部參考。

十 本書所選教材，由沈秉廉君創作者，五十餘首；由朱蘇典君獨製或與方欽照潘淡明諸君合製者，在二十五首以上，由陶然王重者兩君合製者，亦在二十五首以上。諸君多所創作，嘉惠兒童，合行特別誌謝。

二十四年六月二十日 編輯者誌

附 錄

音樂教材編訂委員會委員

王瑞綱 吳研因 沈心工 沈秉廉 杜庭修 周淑安 唐學詠 黃今吾 趙元任 廖青主
薛天漢 蕭友梅 顧樹森

音樂教育委員會委員

方東美 王瑞綱 沈心工 杜庭修 周淑安 唐學詠 黃今吾 黃建中 趙元任 趙梅伯
蕭友梅 顧樹森

本編各教材出版處

歌名	見於何處	出版處	著作者
中國國民黨黨歌	民智初級音樂	民智書局	程懋筠作曲 趙元任和聲
青天白日滿地紅			吳研因詞
時計	油印本		沈心工
合夥過活	分年音樂教材 二册	大東書局	邱望湘 沈工立
晨鐘	油印本	山東省立第七中學校	不詳
瑪麗你來呀	小學音樂集	開明書店	錢君匋 陳嘯空
旗武功			吳研因詞
機關槍隊	小學音樂選 低年級	大東書局	南京市社會局
小兵隊	油印本		沈心工
龜兔	油印本		沈心工
蜘蛛	油印本	山東省立第三鄉村師範學校	沈乘廉
笑	小歌曲	北新書局	翁之琴編
月夜	兒童音樂教科書 八册	兒童書局	沈乘廉
好和難	名歌一百曲	大東書局	陶然 王重者
你可聽見	新中華音樂課本 五册	中華書局	朱蘇典
秋天	小學音樂選 中年級	大東書局	
月光明	復興音樂教科書 三册	商務印書館	沈乘廉
月亮	兒童音樂教科書 六册	兒童書局	沈乘廉
月夜的海上	復興音樂教科書 四册	商務印書館	沈乘廉
月亮白光亮	小學生唱歌集	北新書局	錢君匋等編
一葉扁舟			
秋季運動會	小歌曲	北新書局	翁之琴編

運動會	復興音樂教科書 二冊	商務印書館	沈秉廉
空中旅行	油印本	山東省立第三鄉村師範學校	沈秉廉
地球歌	學校唱歌集		沈心工
振興實業	救國豪歌四十曲	兒童書局	孫白玉
農家好	油印本	上海市教育局	不詳
雪	小歌曲	北新書局	翁之琴編
麻雀的煩惱	油印本		邱望湘
辛勞的記號	復興音樂教科書 三冊	商務印書館	沈秉廉
流水	兒童音樂教科書 六冊	兒童書局	時代子
春神來了	甜歌四十四曲	兒童書局	沈秉廉
微微春雨	新中華音樂課本 八冊	中華書局	朱蘇典
春雨	油印本		沈心工
催眠歌	兒童音樂教科書 八冊	兒童書局	沈秉廉
小孩們睡着了	民智初級音樂 三冊	民智書局	陳邦彥 許觀光 朱震西
春游			吳研因詞
風箏比賽	兒童音樂教科書 六冊	兒童書局	沈秉廉
植樹	兒童音樂教科書 六冊	兒童書局	沈秉廉
布布穀	小學音樂選	大東書局	
農家	小歌曲	北新書局	翁之琴編
蜜蜂做工歌	兒童音樂教科書 七冊	兒童書局	沈秉廉詞
燕窩			吳研因詞
花和蝴蝶	兒童音樂教科書 六冊	兒童書局	沈秉廉
兒童節祝願歌	油印本		沈秉廉
我願	兒童音樂教科書 六冊	兒童書局	沈秉廉
青年歌	兒童音樂教科書 六冊	兒童書局	沈秉廉
鐵匠歌	油印本		沈心工 朱纘雲
造路	音樂課本 八冊	中華書局	朱蘇典

我是一只小青蛙	兒童音樂教科書 二册	兒童書局	時代子
兩小鳥	新中華音樂課本 七册	中華書局	朱蘇典
燕燕	油印本		沈心工
燕子告別	兒童音樂教科書 五册	兒童書局	沈秉康
夏日	復興音樂教科書 二册	商務印書館	沈秉康
葵扇	名歌一百曲	大東書局	陶然 王重者
蚊蟲歌	兒童音樂教科書 六册	兒童書局	沈秉康
荷花			吳研因詞
救生船	復興音樂教科書 三册	商務印書館	沈秉康
走向前走	兒童音樂教科書 五册	兒童書局	沈秉康
上前	兒童音樂教科書 七册	兒童書局	沈秉康
年輕力壯	復興音樂教科書 三册	商務印書館	沈秉康
亮晶晶	兒童音樂教科書 二册	兒童書局	沈秉康
採蓮			吳研因詞
少年歌	油印本		沈秉康

小學音樂教材目次

(第五、六學年)

歌次	題 目	類 別	頁數	歌次	題 目	類 別	頁數
1	黨 歌	德 性 訓 練	1	34	題 春 雨	風 景	20
2	青 天 白 日 紅	德 性 訓 練	2	35	催 眠 歌	家 庭 生 活	20
3	時 計	德 性 訓 練	3	36	小 孩 們 了 解 春 天	家 庭 生 活	21
4	合 夥 過 活	德 性 訓 練	3	37	春 遊	風 景	21
5	晨 鐘	其 他	4	38	風 箏 比 賽	風 遊 戲 動 作	22
6	瑪 麗 你 來 呀	其 他	4	39	植 樹 節	季 節 及 儀 式	22
7	靠 武 功	德 性 訓 練	5	40	布 穀 布	社 會 職 業	23
8	機 關 槍 隊	其 他	5	41	農 家	風 景	23
9	小 兵 隊	遊 戲 動 作	6	42	蜜 蜂 工 作 歌	德 性 訓 練	24
10	龜 兔 賽 跑	德 性 訓 練	7	42	燕 窩	德 性 訓 練	24
11	柳 笑	遊 戲 動 作	7	44	花 兒 祝 福	自 然 物	25
12	月 夜	風 景	8	45	我 青 年 匠 造	季 節 及 儀 式	25
13	好 和 難 見	其 他	9	46	我 青 年 匠 造	德 性 訓 練	26
14	秋 天 可 聽 見	風 景	9	47	青 年 匠 造	德 性 訓 練	26
15	秋 天 可 聽 見	季 節 及 儀 式	10	48	青 年 匠 造	社 會 職 業	27
16	月 光 明 亮	風 景	10	49	造 路	其 他	27
17	月 亮 明 亮	自 然 現 象	11	50	我 是 一 只 小 青 蛙	自 然 物	28
18	月 亮 明 亮	自 然 現 象	11	51	兩 小 燕 子 告 別	其 他	28
19	月 亮 明 亮	自 然 現 象	11	52	燕 子 告 別	其 自 然 物	29
20	月 亮 明 亮	自 然 現 象	11	53	燕 子 告 別	其 自 然 物	29
21	一 葉 扁 舟	風 景	12	54	夏 天 日 扇	季 節 及 儀 式	30
22	秋 季 運 動 會	季 節 及 儀 式	13	55	葵 花 告 別	其 自 然 物	30
23	運 動 會	季 節 及 儀 式	13	56	葵 花 告 別	其 自 然 物	30
24	空 中 旅 行	其 他	14	57	荷 荷 救 生 船	風 景 其 他	31
25	地 球 歌	其 他	14	58	荷 荷 救 生 船	其 他	32
26	振 興 實 業	其 他	16	59	走 向 前 走 向 前	德 性 訓 練	32
27	農 家 好	其 他	16	60	走 向 前 走 向 前	德 性 訓 練	32
28	雪 雀 的 頌 歌	德 性 訓 練	17	61	上 年 輕 力 壯	德 性 訓 練	33
29	麻 雀 的 頌 歌	其 他	17	62	年 輕 力 壯	德 性 訓 練	33
30	辛 勞 的 記 號	其 他	18	63	年 輕 力 壯	德 性 訓 練	33
31	流 水 歌	其 他	18	64	年 輕 力 壯	德 性 訓 練	33
32	春 神 來 了	風 景	19				
33	微 微 春 雨	其 他	19				

黨 歌

(小風琴用)

程懋筠作詞
趙元任和聲

三 民 主 義， 吾 黨 所 宗： 以 建 民

國， 以 進 大 同。 各 爾 多 士， 為 民 前 鋒， 夙

夜 匪 懈， 主 義 是 從； 矢 勤 矢 勇！ 必 信 必

忠！ 一 心 一 德， 貫 徹 始 終！

青天白日滿地紅

吳研因詞

瞧，青天高高，白日昭昭，紅光滿地照耀，大
中華的三色國旗，在風前閃閃地飄！哦！
這是我們的領導，領導全國同胞。都
正大光明心地好，烈烈轟轟胆氣豪。去把
那些強權，霸道，困苦艱難，一齊掃了。將
民族自由爭到，民族光榮永遠保！

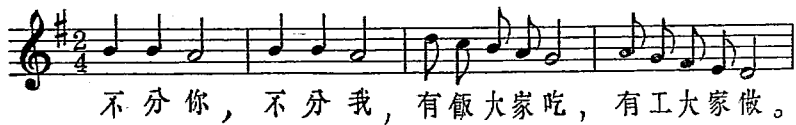
時 計

沈心工作曲作歌



合夥過活

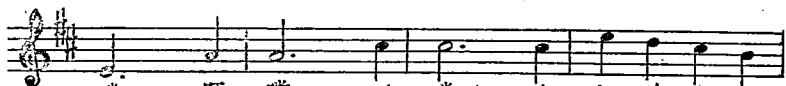
邱望湘合作
沈工立



晨鐘



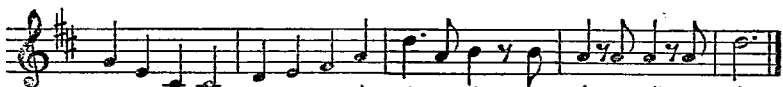
(一) 叮 噹 叮 噹 叮 噹! 看 光 明 起 東 方! 叮
 (二) 叮 噹 叮 噹 叮 噹! 看 百 花 齊 開 放! 叮



叮 噹 叮 噹 叮 噹! 看 朝 曦 已 在 歌
 叮 噹 叮 噹 叮 噹! 聽 朝 群 鳥 齊



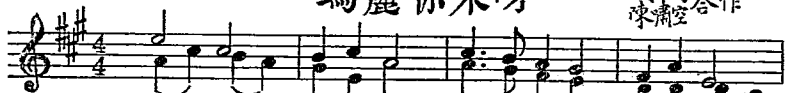
窗! 聽 叮 叮 叮 叮 叮 叮 叮 噹! 聽 叮 叮 叮 叮 噹
 唱! 聽 叮 叮 叮 叮 叮 叮 叮 噹! 聽 叮 叮 叮 叮 噹



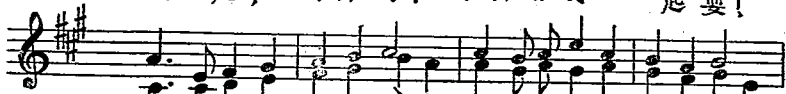
叮 叮 噹 聽 晨 鐘 不 住 敲 叮 噹 叮 噹 叮 噹 叮 噹!
 叮 叮 噹 聽 晨 鐘 不 住 敲 叮 噹 叮 噹 叮 噹 叮 噹!

瑪麗你來呀

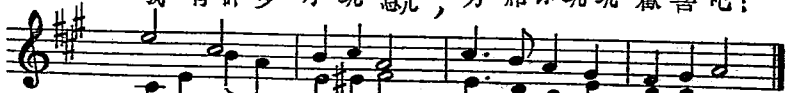
錢 鈞 合 作
 溱 澗



瑪 麗, 你 來 呀! 你 來 和 我 一 起 耍!



我 有 許 多 小 玩 意 兒, 分 給 你 玩 玩 歡 喜 吧?



瑪 麗, 你 來 呀! 你 來 和 我 一 起 耍!

靠武功

吳研因詞

今日的小兒童，將來的主人翁。主人翁，
責任重，須保國，須保種。保國家，靠武功；
保種族，靠武功。小兒童，志氣宏，恨仇讐，
太逞兇，現在卧薪嘗胆，將來抗敵衝鋒，
誓替國家民族，爭一個光榮。

機關鎗隊

快快聽，快快聽！敵人又來衝鋒了。
不要急，不要鬧！還沒有衝近戰壕。
快快搖！快快搖！敵人已經衝近了！
一陣掃，一陣掃，把那敵人全打倒。

小兵隊

沈心工歌



小 小 兵 隊 真 英 雄 ， 敵 起 銅 鼓 鑿 鑿 鑿
 小 小 兵 隊 真 威 武 ， 吹 起 喇 叭 都 都 都
 小 小 兵 隊 能 打 仗 ， 見 了 敵 人 放 快 鎗 ！

鼓 聲 如 雷 山 搖 動 ， 萬 眾 一 心 向 前 衝 。
 喇 叭 鎗 聲 碎 響 砲 如 彭 彭 敵 人 嚇 中 國 不 爭 敢 出 光 。

鑿 鑿 鑿 鑿 鑿 鑿 鑿 鑿 ！
 都 都 都 都 都 都 都 都 ！
 碎 彭 ， 碎 彭 ， 碎 彭 碎 彭 ！



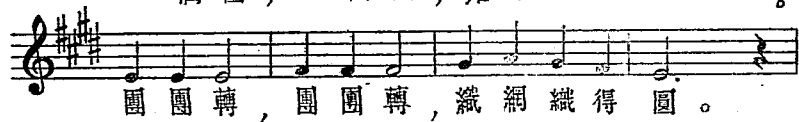
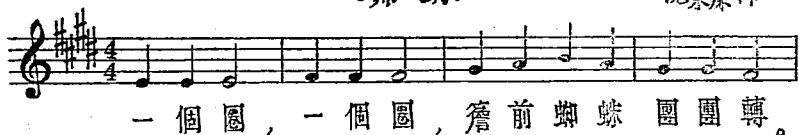
龜兔

沈心工原歌



蜘蛛

沈秉康作



好和難

陶鑒 王重芳 合作

山 歌 好 唱 調 難 對，
櫻 桃 好 吃 樹 難 培，
白 米 飯 好 吃 田 難 種，
饊 饊 好 吃 磨 難 推。

你可聽見

朱 蘇 曲 作

你 可 聽 見 索 索 索 索，牆 外 秋 風 過 樹 梢？
你 可 聽 見 滴 滴 滴 滴，窗 外 秋 雨 打 芭 蕉？
瞿 瞿 瞿 瞿，唧 唧 唧 唧，還 有 屋 角 秋 蟲 叫。
多 麼 熱 鬧，多 麼 美 妙，他 們 奏 的 和 聲 調！

秋 天

秋 風 飄 ， 暑 氣 消 ， 豆 棉 成 熟 穀 子 老 。

採 過 棉 花 拔 黃 豆 ， 收 下 早 稻 割 晚 稻 。

早 也 忙 ， 晚 也 忙 ， 男 女 老 幼 空 閒 少 。

只 要 今 年 收 成 好 ， 哪 怕 苦 多 樂 趣 少 。

月 光 明

沈 東 原 作

月 光 明 ， 月 光 明 ， 月 光 照 處 滿 地

水 清 ； 月 光 照 處 分 外 幽 靜 。

我 可 有 點 疑 心 ， 是 人 間 ， 是 仙 境 ？

月 亮

沈秉廉詞

(一) 月 亮！ 你 爲 甚 麼 來 去 匆 忙， 不；
(二) 月 亮！ 我 聽 說 你 歡 喜 放 羊， 一
能 永 遠 停 天 上？ 月 亮 我
能 永 遠 放 到 大 天 亮；
亮！ 你 爲 甚 麼 圓 缺 無 常， 不
想， 青 天 就 是 你 的 牧 場， 小
能 星 永 就 遠 放 清 光？
星 就 是 你 的 羊。

月夜的海上

沈秉廉詞

月 夜 獨 來 海 上， 天 水 兩 蒼 茫。
一 片 和 平 寬 廣， 令 人 萬 念 忘。
忽 地 疾 風 捲 海 塘， 一 綫 新 潮 漲，
激 起 萬 千 銀 浪， 閃 爍 射 寒 光。

月亮白光光

錢君匋等編

月 亮 白 光 光 ， 賊 來 偷 醬 缸 。

聾 子 聽 見 忙 起 床 ，

啞 子 也 大 聲 叫 “ 捉 賊 ！ 趕 忙 ！”

癡 子 忙 追 上 去 ， 癩 手 也 來 幫 ，

一 把 抓 住 了 賊 的 頭 髮 ，

看 看 原 來 是 個 禿 和 尙 ！

漸慢 快

一葉扁舟

一 葉 扁 舟 浮 水 中 ， 微 風 吹 送 任 西 東 ，

不 見 篙 槳 不 見 篷 ， 艄 頭 坐 著 一 漁 翁 。

秋季運動會

翁之琴編

有精神

運動會，開會是今朝。
秋風瑟瑟，旗幟飄飄，秩序整齊，氣概雄豪。
健兒身手好，準備奪錦標。
奪得錦標了。

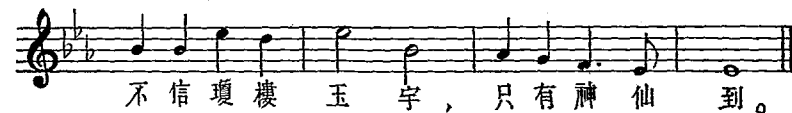
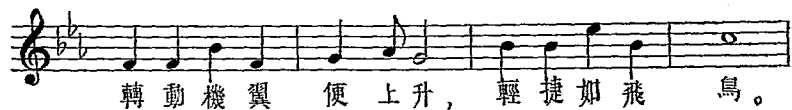
運動會

沈東蕪作

平時跳與跑，運動興趣好。
場中國旗飄，四圍人歡笑。
今天來比賽，看誰奪錦標。
團體與選手，各自逞英豪。
舞蹈花樣多，遊戲一套套，
勝利不驕傲，失敗不懊惱，
賽球並賽跑，跳遠又跳高。
努力相競賽，最後看分曉。

空中旅行

沈秉巖作



地球歌

沈心工選曲作歌



南北東西大海邊，遠望來去船。
放眼天空氣青青，恆星數不清。



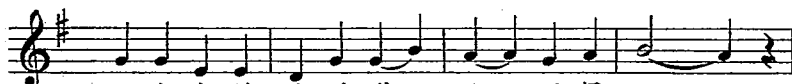
去船何所見？船身先下水平綫。
太陽光熱大，吸引九個大行星。



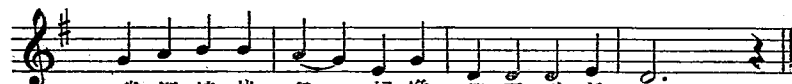
來船何所見？水面先露旗竿尖。
水、金、地和火，土、木、三王天海冥。



可知大地到處灣灣圓如橙子面。
地球自轉晝夜分，公轉定年齡。



山高水低赤道膨脹兩極扁。
一年三百六十五日，四年閏一經。



我們繞地行，好像橙面蟻盤旋。
月又繞地球，衛星真像小衛兵。

振興實業

孫白玉作



中國地方好，物產稱富饒，平原山野隨處出材料。
帝國主義者，殺人不用刀，利用勢力到處吸脂膏。

中國民族好，天性能耐勞，精力充足技能更靈巧。
經濟被侵略，劣貨任暢銷，國弱民貧前途怎能了。

我同胞，我同胞，振興工業須趁早！
我同胞，我同胞，全靠及時覺悟早！

國貨多製造，國家利權保，把救亡責任一担挑。
大家用國貨，國家利權保，再不要甘心養強盜！

農家好



農家好，農家好，綠水青山四面繞。

你鋤田，我拔草，互助忘辛勞。

忙過秋天冬天到，糶出稻麥農事了。

農家好，農家好，布衣溫暖菜飯飽。

雪

有感情

翁之琴編

平原寂寂，落花紛紛，野無遊獸，路斷行人。
天賜軟絮，怎能溫身？地堆白銀，怎能救貧？
想起許多窮人，解衣推食快辦賑。

麻雀的煩惱

邱望湘作

雪花兒飄又飄，麻雀心裡煩惱，
雪花兒飄又飄，麻雀心裡
只爲了糧食難我，真不得了！
只爲了糧食難我，
孩兒向他吵鬧，妻子對他苦笑，
逼得麻雀留不牢，飛向巢外逃。

辛勞的記號

沈秉廉詞

大風緊峭，大雪紛飄，這天氣冷得難熬。梅
麗表姊，你來得正好，帶到了一個衣包。打
開一看，是件棉袍，還有幾衫兩套。針
線密密，粉痕條條，滿顯着母親辛勞。

The musical score for '辛勞的記號' is written in a single system with four staves. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 8/8. The melody is simple and rhythmic, following the lyrics. The lyrics are: 大風緊峭，大雪紛飄，這天氣冷得難熬。梅麗表姊，你來得正好，帶到了一個衣包。打開一看，是件棉袍，還有幾衫兩套。針線密密，粉痕條條，滿顯着母親辛勞。

流水

時代子詞

流水流，流水流，聲啾啾；看迎新
送舊，一刻不停留。“流水呀流水
我請問你！爲甚麼一去再不回
頭？”流水流，流水流，聲啾啾！
看迎新送舊，一刻不停留。

The musical score for '流水' is written in a single system with five staves. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The melody is simple and rhythmic, following the lyrics. The lyrics are: 流水流，流水流，聲啾啾；看迎新送舊，一刻不停留。“流水呀流水我請問你！爲甚麼一去再不回頭？”流水流，流水流，聲啾啾！看迎新送舊，一刻不停留。

春神來了

沈東廬詞
德國民歌調

春神來了，怎知道？梅花黃鶯報告。

梅花開頭先含笑，黃鶯接着唱新調；

歡迎春神施妙手，快把世界改造！

微微春雨

朱蘇曲作

微微春雨，陣陣的飄；微微春雨，陣陣的飄。

他來消化霜和雪，他來澆灌花和草。

花草蘇醒向外瞧，對着春雨微微笑。

春雨

沈心工歌



春雨如霧又如烟，模糊難分辨。
泥土不燥也不黏，農人好種田。
柳陰麥浪綠無邊，菜花黃更鮮。
天時人力兩完全，便是大有年。

催眠歌

沈秉堃詞
步刺姆斯曲



搖搖搖，小寶寶，閉上眼睛快睡覺，眼睛
朦朦呼吸小，安安穩穩睡得好。好寶
寶！你別吵，樂園門兒開了；天使
們，把手招，都在對你微笑。

小孩們睡着了

陳邦彥等合作

小孩們睡着了，小星兒來照！
好像天使眼睜睜，儘向小孩瞧。
只怕小孩睡不穩，一夜看護到天曉。
小孩們都睡穩了，小星照著微微笑！

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. There are triplets indicated by a '3' above certain groups of notes.

春 游

優美

吳研因詞

沿溪穿柳過前村，草長鶯飛滿目春。
乘興渾忘行路遠，聽泉不覺入山深。
只因貪玩回家晚，帶得野花香滿身。

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It consists of three staves of music. The lyrics are written below the notes.

風箏比賽

沈秉廉詞

日暖風和，天氣清明，廣場一片草青青。
大家齊來，比賽風箏，看誰得好評。
蜈蚣灣扭 趕蝴蝶，燕子盤旋 避老鷹；
還有美人，活潑輕盈，飛身上天庭。

The musical score is written on four staves in a 2/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is simple and rhythmic, following the lyrics.

植樹

沈秉廉詞

不論山崖，不論水濱，要是荒地宜造林。
人種一棵，年種一棵，自然易成陰。
調和寒暖 節水旱，培植木材 產果品。
千種利益，萬種利益，只就荒地尋。

The musical score is written on four staves in a 2/4 time signature with a key signature of one sharp (F#). The melody is simple and rhythmic, following the lyrics.

布布穀

(一) 田裏豆麥剛熟，農事正待結束，忽然
 (二) 收起豆麥布穀，十分辛苦忙碌，小鳥
 來一小鳥，不住朝催夜促；“快快
 改換口氣，仍是千叮萬囑；”家
 布，布布穀！快快布，布布穀！春不
 布，布布穀！家家布，布布穀！布一
 布，秋不熟，布布穀！
 升，收十斛，布布穀！

農家

翁之琴編

半 夜 呼 兒 趁 早 耕，
 老 牛 喘 汗 力 難 勝。
 有 人 不 識 農 家 苦，
 只 道 田 中 穀 自 生。

蜜蜂做工歌

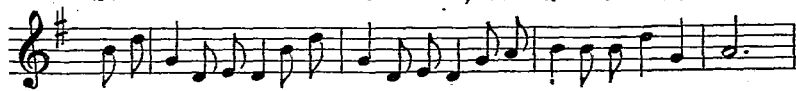
沈秉康詞



諸位弟兄，趁着天暖花紅，大家一齊來做工！



製造蜜糖全靠自家勞動，懶惰怎能望成功？



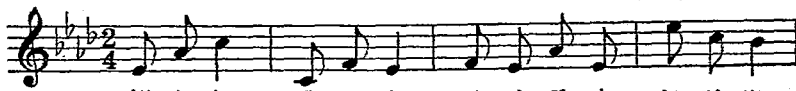
嗡嗡嗡嗡，快做工，嗡嗡嗡嗡，快做工！別等到飢餓怨貧窮。



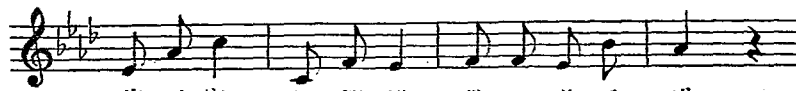
嗡嗡嗡嗡，快做工，嗡嗡嗡嗡，快做工！好讓我們快樂過秋冬。

燕窩

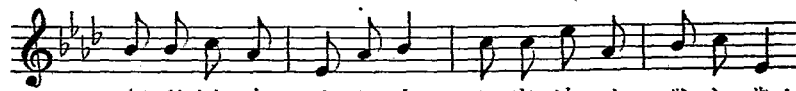
吳研因詞



翅也疲，嘴也疲，飛來飛去把泥搬。



燕子窩，雖簡單，做成苦不堪！



何況國家大且廣，祖宗締造難上難！



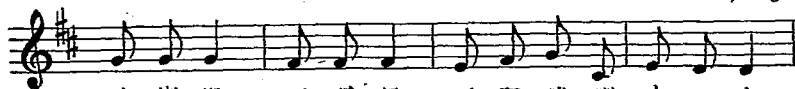
願同胞，休怠慢，保國救國難！

花和蝴蝶

沈秉廉詞



蝴蝶花，都開齊，五色斑斕真美麗。



花蝴蝶，不服氣，要和她們比一比。



停在花上問東風；“究竟歸誰佔勝利？”



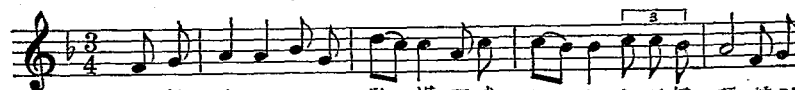
東風說；“不仔細，誰是花來誰是你；



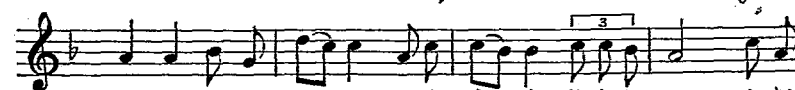
除了你少香氣，再從那裏分高低？”

兒童節祝福歌

沈秉廉作



天氣晴朗，人心歡暢，祝我小友幸福無疆。精神



飽滿，身體堅強，心境快樂，態度安詳！有如



朝陽燦爛輝煌；有如好花鮮美芬芳。珍重



前途，光明萬丈，祝你努力向前趕上。

我願

沈秉廉詞

誰能為國獻肝膽，不計生死，不怕
我願！
難，飛渡東海雪積恥，揚我
我願！
國威除國難？我願！
我願！

Detailed description: The musical score for 'I Wish' is written in G major and 4/4 time. It consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is simple and rhythmic, with lyrics underneath. The second staff continues the melody and includes the lyrics '我願!' above the staff. The third staff concludes the piece with a double bar line and includes the lyrics '我願!' above and below the staff.

青年歌

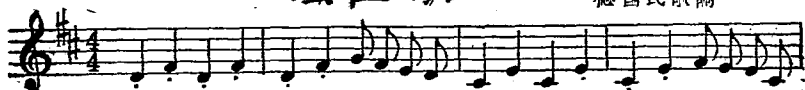
沈秉廉詞
英國民歌調

誰為中國救護者？惟我青年！
誰為文明創造者？惟我青年！
精神飽滿 體力健，情感熱烈 意志堅
奮發有為 趕向前，惟我青年！

Detailed description: The musical score for 'Youth Song' is written in G major and 2/4 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is more rhythmic and energetic than the first song. The lyrics are placed below the notes. The second and third staves continue the melody with lyrics. The fourth staff concludes the piece with a double bar line and includes the lyrics '奮發有為 趕向前，惟我青年！' below the staff.

鐵匠歌

沈心工作歌
德國民歌調



(一) 披普披普 披普! 開爐開爐。披普披普 披普! 煤多火足。

(二) 噹噹叮噹 叮噹! 看我工匠, 叮噹叮噹 叮噹! 勝過西洋。



披普披普 披披普! 鐵鑛煤鑛我國真豐富, 富。

叮噹叮噹 叮叮噹! 我國製造從今大改良, 良。



若要做鎗砲, 本國鑄, 若要用輪船, 本國出,

造鎗砲得着頭等獎, 造輪船得着頭等賞,



若要造鐵路造本國路, 快做快做風箱披披普, 普!

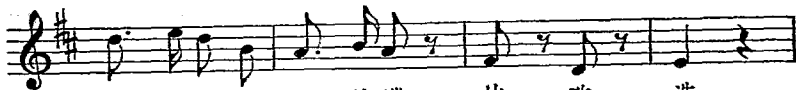
造鐵路得着頭等獎, 重獎重賞鐵錘叮叮噹, 噹!

造路

朱鈺曲作



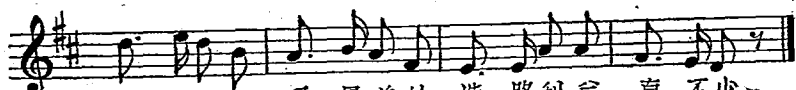
一條小路凸又凹, 上面生雜草。



車馬行人多苦惱, 快改造。



要造成平坦大道, 兩邊再把樹種好。



交通便利, 風景美妙, 造路利益真不少。

我是一隻小青蛙

時代子詞

我是一隻小青蛙，肚子雪白背皮綠。住家
就在稻田裏，專吃小蟲不吃穀。閤閤
閤閤閤閤閤！閤閤閤閤閤閤！夜來
沒事唱唱歌。快樂快樂真快樂！

兩小鳥

(一)南枝北枝兩小鳥，同時造新巢。
(二)怎奈風狂雨又暴，樹枝大動搖。
飛來飛去找材料，各自忙不了。
一霎覆了北枝巢，嚇煞巢中鳥。
北枝小鳥造好巢，對着南枝笑。
抬頭望見南枝鳥，安然在樹梢。
他笑南枝這笨鳥，還在衝柃草。
工作太慢不要笑，只要做得好。

燕 燕

沈心工歌

燕 燕， 燕 燕！ 別 來 又 一 年。 飛 來，
飛 來！ 借 給 你 兩 三 椽。 你 舊 巢 門 戶
零 落 不 完 全。 快 去 銜 土， 快 去 銜 草， 修 補 趁 晴 天！

燕子告別

沈秉廉詞

連 日 雨 打 風 吹， 花 落 樹 葉 飛。
燕 子 不 耐 寒 冷， 說 要 向 南 歸；
哥 兒 呀 明 年 會！ 姐 兒 呀， 明 年 會！
離 開 你 家 屋 簷， 大 家 明 年 會！”

夏日

沈秉康詞
德國民歌調

(一) 我 愛 長 夏 風 光, 早 起 天 氣 爽, 坐
(二) 我 愛 長 夏 風 光, 晚 來 天 氣 爽, 傍

對 隔 岸 垂 楊, 清 新 欣 賞 精 花 香。 試
着 青 草 池 塘, 科 頭 赤 腳 乘 風 涼。 靜

唱 民 歌 一 回, 野 塘 驚 起 双 鴛 鴦。
看 點 點 螢 火, 好 似 流 星 閃 爍 忙。

葵扇

陶 然 著
王 重 者 合 作

葵 扇 如 人 面, 團 團 作 笑 容。

你 如 隨 手 帶, 功 用 可 無 窮。

怕 日 能 遮 日, 招 風 就 有 風。

晚 上 燈 下 坐, 還 可 趕 飛 蟲。

蚊蟲歌

沈秉廉詞

Four staves of musical notation in G major and 2/4 time. The melody is simple and rhythmic, with lyrics written below each staff.

嗡嗡嗡嗡嗡嗡嗡嗡！我是一個毒蚊蟲。
小時本來叫孑孓，專在水裏學游泳。
後來身上生翅膀，能夠飛行在空中。
一生最愛吃人血，傳染瘧疾是先鋒。

荷花

吳研因詞

Three staves of musical notation in G major and 4/4 time. The melody is more melodic and flowing, with lyrics written below each staff.

荷花當風，清香陣陣濃；朵朵新鮮白又紅。
有如仙女，亭亭立水中，相貌端莊體態豐。
滿塘荷葉綠蔥蔥，翡翠衣裳掩玉容。

救生船

沈秉廉詞
德民歌曲

救生船，少年號，浪裏鑽，風裏飄，
水手高叫：“我不怕苦海大，
我只愁救人少，向前快快搖！”

The musical score for "救生船" is written in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a 3/4 time signature. It begins with a piano (p) dynamic marking. The melody is simple and rhythmic, with lyrics written below the notes. The lyrics are: "救生船，少年號，浪裏鑽，風裏飄，水手高叫：‘我不怕苦海大，我只愁救人少，向前快快搖！’"

走向前走

沈秉廉作

走，向前走！前線緊急有誰救？
拋下爹娘，離開朋友，決不再回頭。
抗敵鋤強，雪恥報仇，拚熱血流！
求我平等，爭我自由，全仗奮鬥。
看我們前去一獻好身手！

The musical score for "走向前走" is written in treble clef with a key signature of one sharp (F# major) and a 2/4 time signature. The melody is more rhythmic and march-like than the first song. The lyrics are: "走，向前走！前線緊急有誰救？拋下爹娘，離開朋友，決不再回頭。抗敵鋤強，雪恥報仇，拚熱血流！求我平等，爭我自由，全仗奮鬥。看我們前去一獻好身手！"

上前

沈秉廉詞

上前，救國全仗好青年！
上前，別怕困難和艱險！
磨我快刀，殺盡兇奸；灑我熱血，洗盡污點。
上前，誓不與賊共戴天！

年輕力壯

沈秉廉詞

年輕力壯，我的前途遠長。一瀉千里，正如急流
奔汪洋。年輕力壯，我的志氣發皇。
mf 光焰萬丈，正如朝日現東方。不怕荊棘莽蒼蒼，
f 不怕黑暗夜茫茫，蹈火赴湯我願往，我願往。

亮晶晶

沈秉廉詞

亮晶晶，亮晶晶，天上撒滿小小星。亮晶晶，亮晶晶，
好像神仙眨眼睛。讓我伸手數一數，天上共有多少星。
亮晶晶，亮晶晶，哪想數得清！讓我伸手數一數，
天上撒滿小小星。亮晶晶，亮晶晶，哪裏想能數得清！

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The melody is simple and repetitive, reflecting the 'shining' theme of the lyrics.

採蓮

吳研因詞

愉快
採蓮 又採蓮，蓮花蓮葉多新鮮！
朝陽一抹胭脂艷，露水千盤珠子圓。
採蓮 又採蓮，蓮花蓮葉多新鮮！

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It is marked '愉快' (Happy). The melody is light and rhythmic, with a clear 2-beat structure. The lyrics are simple and descriptive of a lotus pond scene.

少年歌

沈東康作

(一) 怎 樣 才 才 配 配 稱 稱 少 少 年 年 ? ? ?
 (二) 怎 樣 才 才 配 配 稱 稱 少 少 年 年 ? ? ?
 (三) 體 智 行 態 慧 為 方 方 方 面 面 面 可 可 可 分 分 分 辨 辨 辨 。

快 正 愛 樂 確 國 ， 活 精 愛 發 明 羣 ， 清 廣 團 潔 博 結 強 高 精 健 ， 遠 ， 練 ，

有 有 有 如 如 如 好 朝 地 花 旭 心 開 照 吸 春 天 力 前 邊 堅 。

中正書局

初中教科書

- | | | | | | | |
|------------------|---------------------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| 動物學 | 植物學 | 數值三角法 | 實驗幾何學 | 代數學 | 國文 | 公民 |
| 王守成方錫琛
薛德煒 二册 | 王守成方錫琛
二册 | 汪桂榮
一册 | 汪桂榮
一册 | 黃泰戴維清
首册 | 沈定突
汪榮齡
許恭因
六册 | 劉壽祺
阮毅成
林樹義
五册 |
| 音樂 | 外國歷史 | 本國地理 | 物理學 | 化學 | 算術 | 英語 |
| 吳少非
四册 | 陳祖澤
二册 | 王登陞
四册 | 陳傑夫
二册 | 王義珪
二册 | 高顯祥
二册 | 陸殿揚
六册 |
| 衛生 | 本國歷史 | 本國地理 | 物理學 | 化學 | 算術 | 英語 |
| 陳雨蒼
三册 | 孫本文
孫孟武
孫建中
孫建中
孫建中
六册 | 孫建中
孫建中
孫建中
六册 | 孫建中
孫建中
孫建中
六册 | 孫建中
孫建中
孫建中
六册 | 孫建中
孫建中
孫建中
六册 | 孫建中
孫建中
孫建中
六册 |

中正書局

高中教科書

- | | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|----------|---------------------------------------|-------------------------|
| 軍事看護學 | 外國地理 | 本國歷史 | 生物學 | 國文 | 公民 |
| 余德葆
二册 | 王益崖
二册 | 羅香林
二册 | 鄭勉
二册 | 孫本文
孫孟武
孫建中
孫建中
孫建中
六册 | 孫建中
孫建中
孫建中
六册 |

中正書局

師範教科書

- | | | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 教育概論 | 教育心理 | 小學教材及教學法 | 教育測驗與統計 | 幼稚教育 | 鄉村教育 | 地方教育行政 |
| 吳後生
四册 | 李清棟
二册 | 沈子善
二册 | 王書林
二册 | 葛承榮
二册 | 俞慶棠
二册 | 王衍康
二册 |
| 夏邦道 | 俞慶棠 | 王衍康 | 葛承榮 | 俞慶棠 | 王衍康 | 葛承榮 |
| 二册 | 二册 | 二册 | 二册 | 二册 | 二册 | 二册 |

中正書局

簡師鄉師教科書

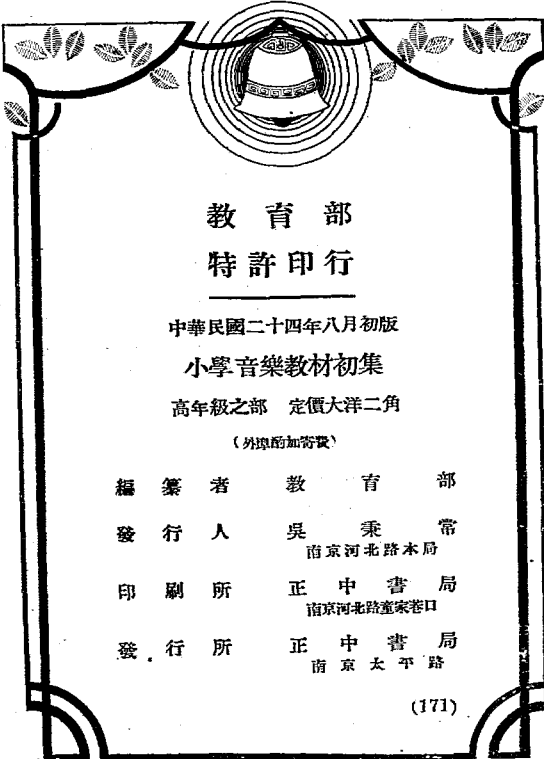
- | | | | | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 公民 | 地理 | 植物學 | 化學 | 家範 | 教育概論 | 鄉村教育及民衆教育 | 小學行政 |
| 朱元豐
八册 | 向渭垣
四册 | 鄧士華
二册 | 常伯華
二册 | 吳伯華
二册 | 金德軒
一册 | 徐佩榮
一册 | 江致駿
一册 |
| 算術 | 歷史 | 動物學 | 物理學 | 水利概要 | 教育心理 | 小學教材及教學法 | 及小學教學法 |
| 孫任誠
六册 | 吳繩澤
二册 | 王伊會
一册 | 王伊會
一册 | 王伊會
一册 | 俞子夷
二册 | 俞子夷
二册 | 俞子夷
二册 |

中華民國廿四年二月拾五日收到

繳



小學算術教科書
高年級之部
定價二角



教育部
特許印行

中華民國二十四年八月初版

小學音樂教材初集

高年級之部 定價大洋二角

(外埠酌加寄費)

編 纂 者 教 育 部

發 行 人 吳 秉 常
南京河北路本局

印 刷 所 正 中 書 局
南京河北路蘆家巷口

發 行 所 正 中 書 局
南京太平路

(171)

