



錦繡萬花谷後集卷之三十四

醫

**君臣佐使** 藥有君臣佐使以相宣攝合和一君二臣三佐五使又可一君三臣九佐使也

**陰陽配合** 藥有陰陽配合子母兄弟根莖花實草石骨肉有單行者有相須者有相使者有相畏者有相惡者有相反者有相殺者出本草

**針經脉法** 郭玉者廣漢人初有老父釣於涪水因號涪翁著針經脉法弟子程高尋求積年翁乃授之玉少師事高學方診六微之技為太醫丞出後漢書

**四家** 論方技為四家有醫經家有方家有房中家有神仙家出七畧

此從瘡中出 河內太守劉勳女若左膝裏瘡痒出迎華  
他使視他以繩繫一犬於馬後走馬牽犬犬困不能行  
因取斷腸以向瘡口須臾有若蛇者從瘡中出長三尺  
山華他別

**瀧腸滌臟** 號太子死扁鵲至號國中庶子曰暴蹙而死  
扁鵲曰尚可活也庶子曰先生得無誕乎臣聞上古有  
俞附療病不以湯液乃割皮解肌瀧洗腸胃漱滌五臟  
出史

**刮骨去毒** 關羽為流矢貫臂每陰雨常疼痛醫曰矢鏃  
有毒當破臂刮骨去毒乃可除之也 出蜀志

**扁鵲兄弟** 鵲冠子云扁鵲兄弟三人並醫魏文侯問孰  
最善扁鵲曰長兄神眎故名不出家仲兄神毫毛故名

不出門臣針人血脉投人毒藥故名聞諸侯 出意林

**風百病之始** 風者百病之始也清淨則內腠閉拒雖有  
苛毒弗能害故病久則傳化上下不并良醫弗為

**四時氣傷五臟** 春傷於寒風邪留連乃為洞泄木勝脾  
土故也夏傷於暑秋必病瘧秋傷於濕一逆而效發為  
痿厥金乘胃土故也冬傷於寒春必病瘟四時之氣更  
傷五臟

**陰陽寒熱** 陰靜陽躁陽生陰長陽殺陰藏陽化氣陰成  
形寒極生熱熱極生寒寒氣生濁熱氣生清

**四經十二從** 人有四經十二從經應四時十二從應十  
二月十二月應十二脉春弦夏洪秋浮冬沉四時經脉  
也從謂天氣順行十二辰之分十二脉謂手三陰三陽

足三陰三陽

**五臟六府**五臟藏精氣而不瀉故滿而不能實六府傳化物而不藏故實而不能滿水穀入口則胃實而腸虛食下則腸實而胃虛

**水穀海**胃者水穀之海六府之源五味入口藏於胃以養五臟氣氣口亦太陰也五臟六府之氣味皆出於胃變見於氣口五氣入鼻藏於心肺有病鼻為不利

**百病生於皮毛**百病始生必先於皮毛邪中之則腠理開開則入客於絡脉留而不去傳入於經留而不去傳

入腸胃

**臟一腎兩**臟各有一耳腎獨有兩者何也腎兩者非皆腎也其左者為腎右者為命門命門者諸神精之所舍

元氣之所繫男子以一藏精女子以一繫胞

**冬不按蹠**春氣病在頭夏氣病在臟秋氣病在肩背冬氣病在四肢冬不按蹠春不鼽衄春不病頸項仲夏不病胃腸長夏不病洞泄秋不病風瘧冬不病痺厥並為冬不按蹠所致 已上並出內經

**一卦帛十疋**天寶末處士錢知微嘗至洛遂榜天津表

柱賣上一卦帛十疋居一日有貴公子讀榜命取帛如數卜焉錢命著布卦曰予筮可期一生君何戲為其人曰卜事甚切先生誤乎錢云請為韻語曰兩頭點土中心虛懸足蹠蹠不肯下錢其人本意買天津橋也給之其精如此 出酉陽雜俎

**十負金** 隗炤善易臨終謂妻子曰後雖大荒勿賣宅後五年詔使姓龔負吾金以吾所書版索之後如其言妻齋版詣使者使者惘然沉吟乃悟取著彖卦成曰妙哉隗生吾不負金賢夫藏金以待太平知吾善易書版寄意金有五百觔盛以青甕埋在堂屋下去壁一丈入地九尺妻掘之果得金

**綬笥有蛇** 後漢馮緄拜隴西太守綬笥有兩赤蛇分走許曼筮曰二歲當為邊將官有東名五年為大將南征**失火** 管輅在田舍主人患失火輅卜曰明白南陌上有一角巾生駕黑牛故車必邀留如此言生不得已宿然意不安以為圖已乃把刀出門倚積薪假寐歛有一物如獸手中持火舉刀斫腰視之乃狐也火遂絕

**買鞭懸樹** 鮑瑗貧苦不信卜筮會淳于智至為作一卦曰君安宅失宜故貧入市有人持馬鞭賣買之以懸舍東大桑樹三年當暴得財如言後浚井得錢十萬銅二十觔

**折足為敗** 李綱在隋宦不進筮之得鼎筮人曰君當為卿輔然待易姓乃如志仕不知退折足為敗綱雖顯於唐數稱疾辭位去

**賣卜長安市** 武攸緒少變姓名賣卜長安市

**天火之象** 馬重績晉高祖以太原拒命廢帝遣兵圍之勢甚危急命馬重績筮之遇同人曰天火之象乾健而離明健者君之德也明者南面而嚮之所以治天下也同人者人所同也必有同我者焉易曰戰乎乾乾西北

也又曰相見乎離離南方也其同我者自北南乎乾西北也戰而勝其九月十月之交是歲九月契丹遂助晉擊敗唐軍晉遂有天下出五代史

**龜精**錢元懿終年六十六初元懿之為新定有士方生時人號為龜精嘗䟽上辭以貽元懿曰太一接天河金華寶貝多君侯六十六別處下經過至是皆如其言出吳越備

**黃中君鬼谷子**竇廷芝與卜者胡蘆生相善一日謂竇曰君家禍將至非遇黃中君鬼谷子將不可救廷芝物色求之得李鄴侯泌傾家結之未幾朱泚亂廷芝陷賊事平德宗命誅之泌以前事上聞得免出劇談錄

**走卜休咎**西京壽安縣有墨石山神祠頗靈神龍中前

有兩瓦子過客投之以上休咎仰為吉覆為凶出南部新書

**一著獨立**明皇無潞州別駕來朝京師將行使術士韓禮筮之著一莖子然獨立禮驚曰著立奇瑞非常也不可言出舊史

**大黃**高后崩丞相陳平等使人迎代王王計未定遂卜之龜兆得大黃庚庚余為天王夏啓以光出史記

**賁非正色**孔子嘗自著而卦得賁愀然有不平之狀子張進曰賁是吉卦夫子色有不平何也孔子曰山下有火賁非正色也出家語

**乘舟而來**孔子使子貢往外而未來謂弟子兆之遇鼎皆言無下足不來顏子掩口而笑曰無足者乘舟而來賜至矣清朝也子貢果朝至出衝波傳

**遇觀之否** 陳厲公生敬仲周內史筮之遇觀之否曰是謂觀國之光利用賓于王其代陳有國乎

**敗必獲** 秦伯伐晉卜徒父筮之吉涉河晉侯車敗詰之對曰乃大吉也三敗必獲晉君果如其言 出左傳

**法天地象四時** 卜法天地象四時 出史記

**王宗懸綬** 王宗以賣卜自奉安帝以博士徵耻古驗見知懸綬於縣庭而逃

**婦女從甕中出** 有人失妻輅卜之令明旦於東陽城門

候擔豚人牽與共鬪其豚走逸即共追之豚入舍突破主人甕其婦從甕中出 出六帖

相

**日角龍廷** 唐儉說秦王建大計高祖嘗召訪之儉曰公

日角龍廷性協圖讖係天下望又矣若外嘯豪傑北招

戎狄右收燕趙濟河而南以據秦雍湯武之業也 出本傳

**貴不可言** 術士崔玄豹以相法言人事多中莊宗尤信

重之以為北京巡官明宗為內衙指揮使安重誨欲試

玄豹乃使他人與明宗易服而坐明宗於下坐召玄

豹相之玄豹曰內衙貴將也此不足當之乃指明宗於

下坐曰此是也因為明宗言其後貴不可言明宗即位

思玄豹以為神召至京師鳳諫曰好惡上所謹也今陛

下神其術而召之則傾國之人皆將奔走吉凶之說明

宗遂不復召 出五代史趙鳳傳

**骨法非常** 文穆王元瓘淮將李濤寇錦衣軍命王討之

自是日者視王曰此人手刃百人當大貴有僧自新常

衣紙衣住廣德山院聞元瓘至舉衆皆遁而自新巍然  
晏坐軍中有問其故曰前後左右皆兵耳將安適時王  
在衆中新乃歛衣奉迎與語久之及師還遂載而歸後  
王問新當時何以見識答曰微僧無他術但觀王骨法  
非常故幸得識矣出吳越史

**真貴人**五代錢鏐縣錄事鍾起有子數人多竊從之遊  
豫章人有善術者望斗牛間有王氣牛斗錢塘分也因  
遊錢塘陰求其人私謂起曰占君縣貴人求之市中不  
可得視君之相貴矣然不足當之鏐適從外來見起反  
走術者望見之曰此真貴人也召至熟視之顧起曰君  
之貴因此人乃慰鏐曰子骨法非常願自愛

**神仙狀**吳殷文圭舉進士塗中遇一叟曰文圭久之謂

人曰向者一人眉綠拳必入口神仙狀也如學道當冲  
虛不爾有大名於天下而文圭拳實入口乾寧中擢第

志出九國

**耳大貴兆**李忠臣帝嘗謂卿耳大貴兆對曰驢耳大龍  
耳小帝喜其野而誠

**額文似臨淮王**栢良器父友王負爲光弼從事見之曰  
爾額文似臨淮王面黑字似顏平原殆能立功乃薦之

光弼出唐史

**右輔澤而動**竇軌後爲益州行臺僕射袁天綱復曰赤  
脉于瞳方語而浮赤入大宅公爲將必多殺願自戒軌  
果坐事見召天綱曰公母憂右輔澤而動不久必還果  
還爲都督出唐書

識清貌古韓思復初鄭仁傑李無為者隱居太白山思復少從二人遊嘗曰子識清貌古恨仕不及宰相也

面如虎袁天綱謂韋挺面如虎當以武處官出本傳

真將軍姑布子卿善相見無恤曰真將軍也趙簡子曰

是子其母賤翟婢也奚道貴哉子卿曰天之所受雖賤

必貴出史記

豐下有後叔服來聘公孫敖聞其能相人見其二子焉

叔服曰穀也食子難也收子穀也豐下必有後於魯

龍犀入額角朱建平相書曰額有龍犀入髮左角日右

角月者王天下

功名壽年周訪遇善相者陳訓謂訪與陶侃曰二君皆

位至方岳功名畧同但侃上壽訪下壽優劣有殊

孺子有好相羊祜字叔子遊汶水濱父老謂曰孺子有

好相年六十建大功既言便出莫知所在並出晉書

不可以科第進鄭朗始朗舉進士有相者言君當貴然

不可以科第進俄而有司擢朗第一既又覆實人被相

者賀曰安之已而果相出本傳

熊虎相任峻氣貌偉特時謂之熊虎相

奇厖福艾李勤臨事選將必先相其奇厖福艾者遣之

或問其故答曰薄命之人不足與成功名

面部三無李寬為常侍有門下士姓盧善相或問李公

如何曰據其面部所無者三無子無宅無塚公有數子

皆先公卒有宅未嘗還鄉居死于池州乘舟歸舟破沉

其骨出金華子

虎狀豺聲楚子良生子越椒子文曰是子也能虎之狀豺狼之聲不殺之必滅若敖氏矣鬼猶求食若敖氏之鬼不其餒而後果滅之出左傳

**亞夫下獄相**南唐宋齊丘微時日者相之曰君貴不可言然亞夫下獄君實有之位極之日當早引退庶幾保全齊丘登相位數載致仕復以大司徒就徵未幾坐陳覺謀干紀事乃賜死出唐書

**攬鏡知刑**蜀張裕曉相術每舉鏡視面自知刑死未嘗不撲之於地後為劉備所殺出六帖

**肉不稱骨**袁天綱視岑文本曰學堂堊夷故文章振天下首生骨未成自前而視法三品肉不稱骨非壽兆也

出本傳

**窮相**李白召見及出上顧謂力士曰此人固窮相西陽雜俎

先知

**五十年天子**明皇潛龍時見僧萬迴曰五十年天子願自愛五十以後果有祿山之禍並出逸史

**六十日三品**貞觀中張寶藏為金吾長上常因下直歸

櫟陽路少年逢畋獵割鮮食倚樹歎曰張寶藏身年七

十未嘗得一食如此傍一僧指曰六十日內官登三品

何足歎也言訖不見寶藏即時還京時太宗苦於氣痢

衆醫不效詔問殿庭有能治此疾者重賞之寶藏曾困

其疾即具疏以乳前草撥方服之立瘥宣下宰臣與五

品官魏徵難之逾月不進擬上疾復作後命進之一啜

又平因思曰嘗令與進方人五品官不見除授何也證

懼曰奉詔之際未知文武二吏上怒曰治得宰相不妨已授三品官我天子也豈不及汝耶乃厲聲曰與三品大官特授鴻臚卿時正六十日矣出獨異志

**五般餛飩** 李宗回與客入關云吾能知人飲饌因正旦日將謁華陰縣令客曰明日與公各飲椒薤酒一杯食五般餛飩不得飯喫明日見令二公衝寒且速暖兩杯酒來仍著椒薤良久女奴與令耳語令曰總煮來謂二客曰某小女嘗言不令我幹家事某作惱渠歲節飲食適云五般餛飩煮何者某令總煮來二客食盡忽報勅使到縣令驚忙揖客去竟不得飯

**兩盤饊糜** 明皇時有術士判人食物一一先定李栖筠曰明日看某食何物曰大夫合食兩盤饊糜二十碗橘

皮湯平明有勅召對上以金盤盛新糯米饊糜賜之栖筠對御不敢不盡帝大喜曰卿食甚美更賜一盤又盡既歸病霍亂諸物皆絕口飲橘皮湯僅二十碗方愈史**城下三天子** 周太祖時有麻衣和尚善望氣李守正叛河中周祖親征麻衣語趙韓王曰李侍中安得久居城下有三天子氣未幾城陷時周世宗與太祖太宗同行

出唐宋遺史

**玄宗用張嘉貞** 開元中上急於為理尤注意於宰輔常欲用張嘉貞為相而忘其名夜令中人持燭於省中訪其直宿者誰還奏中書侍郎韋抗即令召入寢殿上曰朕欲命一相常記其姓張而重名今為北方侯伯不欲訪左右旬日念之終忘其名卿試言之抗奏曰張齊丘

今為朔方節度使即令草詔援筆而成抗歸宿省中上不解衣以待且將降其詔書夜漏未半忽有中人復促抗入見上迎謂曰非張齊丘乃張嘉貞別命草詔上謂抗曰惟朕志先定可以言命矣朕適因閱近日大臣章乃嘉貞表也因灑然方記得其名此亦天啓非人事也上嘉其得人復歎用舍如有人主張出明皇雜記

**名字亦前定**杜相鴻漸之父名鵬舉嘗夢有所之見一大碑云是宰相碑已作者金填其字未作者判名於柱問有杜家兒否曰有任自看之視之記得姓下有鳥偏旁曳脚而忘其字乃名子為鴻漸而謂之曰汝不為相即世世名字當鳥旁而曳脚也鵬舉生鴻漸而名字亦前定矣况其官與壽乎出嘉話錄

**垣下生善筮**太原王陟直元初應進士舉而京師有善筮者號垣下生陟從筮焉生卦成少不復言又大嗟異謂陟曰此卦即君後二十三年及第是歲狀頭更兩年而生即君待此人應舉然後同年及第某所以訝之後累舉不第亦不記垣下之所尅比張弘靖舍人知舉陟及第榜出復於禮部南院序列叅主司各通姓名見首立者即韋瓘也陟忽憶垣下之言試問其年韋答云某春秋十九年陟遽應之先輩所隱祇二年何不誠如是且先輩貞元四年生瓘矍然乃取垣下生所記示於眾眾大驚由此以實告出續定命錄

**顧少連下及第**貞元中有舉人李頤方就舉聲價極振忽夢一人衣紫云當禮部侍郎顧少連下及第寐覺省

中朝並無姓顧者及頃有人通刺稱進士顧少連謁顧  
驚而見且述當爲門生少連曰某不到場中必無此事  
來年顧果落第至貞元九年顧少連自戶部侍郎權知  
貢舉顧猶未第因潛往造焉臨放榜時相特囑一人顧  
又落來年秋少連拜禮部侍郎顧乃登第出咸定錄

**蒸氈荔枝**陳廣漢貯米二困請元理計其數元理取食  
箸作數轉曰各若干開困校之之東則數同西差一升  
有死鼠焉元理慚曰不知鼠之非米不如剥面皮矣他  
日元理詣廣漢設食甚薄廣漢曰有倉卒客無倉卒主  
人元理以匕箸笑曰剗上蒸氈厨中荔枝何不說廣漢  
大驚出西京雜記

**大書台字**裴光庭當國懷藏以紙大書台字投之光庭

曰吾旣台司矣尚何事後三日貶台州刺史

錦繡萬花谷後集卷之三十四

錦繡萬花谷後集卷之三十五

酒

**五斗先生**五斗先生其飲至五斗不亂人有以酒邀者無貴賤輒往著五斗先生傳

**六鶴齊飛**古者交歡多為博列子曰虞氏設樂飲酒擊博樓上其齒以牙飾以箭長五寸其數六刻一頭作鶴形仙經云六鶴齊飛蓋其名也宋齊以降多以樗蒲頭戰酒骰子之制亦六鶴齊飛之變也出醉鄉日月

**瓊蘇**南嶽夫人傳曰夫人設王子喬瓊蘇綠酒

**醪醑酒**李絳曰今法令不及者五十餘州西戎內訌加以水旱無年陛下焦心銷志求濟時之略渠便高枕而卧哉帝謂左右曰絳言骨體真宰相也遣使賜醪醑酒

出唐書

劇飲歡甚採訪使韓朝宗約孟浩然偕至京師欲薦諸朝會故人至劇飲歡甚或曰君與韓公有期浩然曰業已飲違恤他卒不赴出本傳

生春酒德宗即位五月甲申劍南貢生春酒出本紀

紫酒青酒于闐以蒲萄為酒又有紫酒青酒不知其釀

而味猶美出五代史

甘若飴韓愈詩一杯春酒甘若飴

地黄酒柳玘相國餽門人賈有奴頗橫馮球愛賈召奴

責之奴泣謝未幾馮謁賈未出有二青衣齎罌出曰公

恐君寒奉地黃酒三杯馮說盡舉之

酒山南昌國有酒山山有泉其味如酒飲之甚美醉經

月不醒

碧芳酒房壽六月擣蓮花製碧芳酒涼物也出叩頭錄

鵝腦酒肅宗張皇后專權每進酒常寘鵝腦酒令人夕

醉健忘出酉陽雜俎

石梁春熒陽之土窟春富平之石梁春酒名也出國史補

飲餽飲餽者如暑中置寒筵冰之類出醉鄉日

明府曠官苛政凡飲以一人為明府主斟酌之宜酒儒

為曠官謂冷也酒猛為苛政謂熱也

三材凡飲以一人為錄事以斜坐人須擇有飲材者材

有三謂善令知音大戶也

飲儲下酒物色謂之飲儲

歡候十有三歡之候十有三得其時一也賓主又間二

也酒醇而主嚴三也非觥壘不謳四也不能令有耻五也方飲不重膳六也不動筵七也錄事貌毅而法峻八也明府不受請謁九也廢賣律十也廢替律十一也不持酒十二也使使勿歡勿暴十三也

**不歡之候有九**

主人吝一也賓輕主二也鋪陳頽而不

叙三也樂生而妓驕四也數易令五也騁牛飲六也迭恢諧七也手相屬八也歡骰子九也並出醉鄉日月

**菖蒲桃花**

滄洲去國萬里出菖蒲桃花酒飲之神氣清

爽

**換骨醪**

憲宗採鳳李花釀換骨醪晉國公平淮西回黃

**帕金瓶**

遠賜二斗出叙開錄

**金牌斷酒**

安祿山眷寵既深人多疾之帝恐其遇毒賜

祿山以金牌繫臂每王公勸飲則示金牌准勅斷酒

**播酒**

皮日休詩云明朝有物充君信播酒三瓶寄夜航

播酒江外酒名

**崑崙觴**

魏賈將有奴善別水嘗乘舟於黃河中流以匏

瓠接河源水七八升經宿色如絳以釀酒名崑崙觴芳

味絕妙

**般若湯**

北僧謂酒為般若湯蓋瘦詞以避法禁

詩

得錢即相覓沽酒不復疑忘形到爾汝痛飲真吾師○

却憶去年人醉時只今未醉已先悲數莖白髮那拋得

百罰深杯亦不辭○春酒杯濃琥珀薄冰漿椀碧瑪瑙

**寒醜**

車旁側掛一壺酒鳳笙龍管行相催咸陽市上

嘆黃犬何如月下傾金壘○溧陽酒樓三月春楊花忙  
忙愁殺人胡雛綠眼吹玉笛吳歌白苧飛梁塵出李頻  
頻到口微成醉拍拍滿懷都是春醺酣情味難名狀醞  
釀工夫莫指陳斟有淺深存燮理飲無多少寄經綸出  
鞭擣香篩辣入鉶盆益益春溪帶雨渾收拾小山藏社  
甕招呼明月到芳樽稻垂麥仰陰陽足器潔泉新表裏  
清曉日著顏紅有暈春風入髓散無聲出朱希真白衣送酒  
舞淵明急掃風軒洗破觥豈意青州六從事化為烏有  
一先生○隔籬不喚隣翁飲抱甕須防吏部來出東坡

茶

**驚雷莢萱草帶**覺林僧志崇收茶三等待客以驚雷莢  
自奉以萱草帶供佛以紫茸香赴茶者以油囊盛餘瀝

歸出蠻旣志

**綠華紫英**同昌公主上每賜饌其茶則有綠華紫英之  
號出杜陽編

**官自治園**令狐楚為塩鐵轉運使先是鄭注建摧茶使  
王涯又議官自治園植茶人不便請廢使如舊法從之

出本傳

**雲脚乳回**凡茶少湯多則雲脚散湯少茶多則乳回聚  
**文火**顧况論茶云煎以文火細煙小鼎長泉

**六班**白樂天方齋禹錫正病酒禹錫乃饋菊苗葢蘆服  
鮮換取樂天六班茶二囊以自醒酒出蠻旣志

**成象殿茶**故例翰林學士春晚人困則日賜成象殿茶

出金鑿密記

自判品第陸龜蒙嗜茶置園顧渚山下歲取租茶自判  
品第張文新爲水說七種其二惠山泉三虎丘井六淞  
江人助其好者雖百里爲致之

詩

活水還將活火烹自臨釣石汲深清大瓢酌月歸春甕  
小杓分江入夜瓶雪乳已翻煎處脚松風仍作瀉時聲  
枯腸未易禁三椀卧聽山城長短更出東坡汲澗供煮茗  
澆我雞黍腸蕭然綠陰下復此甘露嘗慨彼俗中士嗜  
嗜聲利場高情屬吾黨茗飲安可忘出謝翱開緘試火煎  
須汲遠山泉自遶風爐立誰聽石碾眠細微綠入麝猛  
沸恰如蟬羅細烹還好鐺新味更全花隨僧筋破雲逐  
客甌圓痛惜藏書篋堅留待雪天睡醒思滿啜吟困憶

重煎祇此消塵慮何須作酒仙

香

**龍鱗香** 葉子香即棧香之薄者又曰龍鱗香

**龍涎香** 龍涎香出大石國國人候島林上有異禽翔集  
下有羣魚游泳則有伏龍吐涎浮水上舟人或探而得  
之則爲巨富其涎如膠

**九和香** 三洞珠囊曰天人玉女持羅天香按玉爐燒九  
和之香

**入窞** 凡香須入窞貴燥濕得宜也合和訖乾器收蠟紙  
封埋屋地下半月餘

**日磔自合香** 金日磔入侍欲衣服香潔變胡虜氣自合  
一香武帝果悅之

**五方香牀** 隋煬帝觀文殿前兩廂爲堂各十二間於十二間堂每間十二寶樹前設五方香牀綴貼金玉珠翠每駕至則宮人擎香爐在輦前行

**屑沉泥壁** 唐宗楚客造新第沉香紅粉以泥壁開門則香氣蓬勃

**水麝** 天寶中虞人獲水麝臍香皆水也每取以針刺之香氣倍於肉麝

**文石** 卞山在湖州山下有無價香有老母拾得一文石光彩可翫偶墜火中異香聞於遠近收而寶之每投火中異香如初

**薔薇水** 周顯德五年昆明國獻薔薇水十五餅云得自西域以灑衣衣敝而香不減

**雞舌** 日華子云雞舌香治口氣所以三省郎含香奏事笑蘭吳僧罄宜作笑蘭香予曰豈非韓魏公所謂濃梅山谷所謂藏春者耶其法以沉爲君雞舌爲臣北苑之塵和鬯十二葉之英鉛華之粉柏麝之臍爲佐以百花之液爲使一炷如芡子許油然鬱然若鶯九畹之蘭而挹百畝之蕙也

棋

**金面棋盤** 蘇尚書八十猶參禪大瀉以手拍碎金面棋盤尚書尋悟 出禪學

**檀心棋子** 關中貴家以紫檀心瑞龍腦爲棋子

**玉棋子** 唐宣宗朝日本國王子來朝善圍棋帝令待詔顧師言與之對手王子出本國楸玉棋局冷暖玉棋子

蓋玉之蒼者如楸玉色其冷暖者冬暖夏冷

**圍棋短具**王積薪每出遊必携圍棋短具畫紙為局與

棋子併盛竹筒中繫於車轅馬鬣間道上雖遇匹夫亦

與對手勝則徵其餅餌牛酒

出北夢瑣言

**蛻龍牙**取蛻龍牙一枚臨局自然機變橫出

出棋訣

**可教常勢**王積薪隨明皇西幸宿山中孤姥之家簷下

夜忽聞姑與婦棋因附身門扉一一密記共下止三十

六忽聞姑曰子已北矣吾之勝止七枰耳遲明王具禮

請問出局盡平生之好布子未及數十姑謂婦曰是子

可教以常勢因指示攻守殺奪救防拒之法其意甚畧

曰此已無敵人間矣謝而別回顧失向之室矣

出異叢談記

**石枰**仙奕山始登者得石枰于上黑肌而赤脉十有八

道可奕

出柳宗元山水記

**天帝召棋客**滑能善奕忽有一小子自云張清與能對

奕思甚精敏能異而詰之曰我非世人天帝召公着其

能忽奄然

出北夢瑣言

**博打子**肅宗在彭原解舍隘挾帝與張良娣博打子聲

聞於外李泌言帝乃潛令刻乾樹子不欲有聲良娣以

是怨泌

詩

對敵常觀勢臨機便得先安危心不動殺活手能專勿

以欺為行須知劫是權旁人爛柯看當局是神僊出楊

天迥人空遠洞虛枰尚存何時方對奕驚俗便冲軒羊

恐多成石桃應別有源願逢柯任爛長得侍靈尊

食饌

瓊膏乳 懿宗迎佛骨入內道場薦瓊膏乳訶陵國所獻也 出杜陽編

銀餅餃 宣宗賜韋澳孫宏銀餅餃食之甚美皆乳酪膏腴之所為 出撫言

鴨肝猪肚 王晉飯酒非鴨肝猪肚筋轍不舉 出醉仙圖

月兒羨 柳公權以隔風紗作龍城記及八朝名品號錦樣書以進上方御剪刀麩月兒羨即命分賜公權 出仙散錄

龍鮓 有人遺張華鮓華曰此龍肉也遂沃以苦酒中有五色光 出世說

同心鱠 金門歲節曰洛陽人家七夕裝同心鱠 出雲仙散錄 穀薄絲縷 進士段碩常識南孝廉者善斫鱠穀薄絲縷

輕可吹起操刀響捷 諧節奏因會客術技先起魚架之忽暴風雷雨雷震一聲鱠悉化為蝴蝶飛去南驚懼遂折刀誓不復作 出酉陽雜俎

骨青肉紫 漢昭帝釣得較長三丈帝曰此魚鱗之類命太官為鮓骨青肉紫食之甚美帝更求之不獲

含風鮓 房州六月調羊酪造含風鮓 出叩頭錄

野猪鮓 安祿山恩寵莫比其所賜品自有野猪鮓有馬酪 出酉陽雜俎

雩肉 南蠻室利佛逝有獸類野豕角如山羊名曰雩肉味美以饋膳

素麟脂 班麟髓 謝玄卿遇神僊設素麟脂班麟髓 續神仙傳

紅虬脯 同昌公主上贈御饌有紅虬脯非虬也但貯於

盤中則虬健絲高一尺 出杜陽編

麟肉脯 王遠至蔡經家設麟肉脯 出神仙傳

杏炙鼃炙 飲食有杏炙鼃炙

尊龜 尊龜羨之絕美江東謂之一尊龜 並出酉陽雜俎

錦繡萬花谷後集卷之三十五

錦繡萬花谷後集卷之三十六

冠冕

君之象 帝嘗問丈夫冠婦人髻皆高大何邪令狐德棻對曰冠髻在首君之象也晉之將亡君弱臣疆故江左士女衣小而裳大宋武帝受命君德尊嚴衣裳隨亦變改此近事驗也 出唐書

僕射巾 裴冕自製巾子工甚人爭效之號僕射巾

山帔葛巾 武攸暨安樂公主出降遣通事舍人李邕以

璽書邀之詔見曰山帔葛巾不名不拜 金出六帖

輕金冠 寶曆二年浙東貢舞女戴輕金冠以金絲結之

為鸞鶴狀仍飾以五彩細珠玲瓏相續可高一尺稱之

無二三分 出杜陽編

**玉葉冠**持盈公主玉葉冠希世之寶出唐明皇雜記

**珠盤幞頭脚**昭宗播遷於鳳翔朱梁率諸道奉迎車駕

時侯王將帥在岐下者皆以珠一顆盤幞頭脚貫以銀

線而簪之軍人咸以珠飾巾競相誇尚洎朱梁篡立乃

知珠已居人上者久矣出紀異

**蟬翅**張敞第武為梁相曰馭黠馬者利其御策當以柱

後蟬文冠彈繩之耳如淳注曰蟬也冠細如蟬翅

**鵲尾**高祖為亭長乃以竹皮為冠應劭注曰以竹始生

也出漢書

**金顏**通天冠金博山蟬謂之金顏出徐爰釋問

**金璫**董巴漢輿服志曰武冠一曰武弁大冠諸武官冠

之侍中常佩黃金璫

**覆杯**董巴輿服志曰委貌冠皮冠同制長七寸高四寸

制如覆杯

**鳩拂**晉永康九年正月大會於御座武帳中拂司

空張華之冠出三十國春秋

**烏萃**曾參鋤瓜三足烏來萃其冠出古今注

印

**六合大同印**肅宗在靈武鑄印追兵文曰六合大同印

出傳

**金龜印**順宗元和五年給事中張維則自新羅使回云

於海上泊洲島間見花木臺殿有數公子命一青衣捧

金龜印以授維則乃置之於寶函復語維則曰致皇帝

還舟中回顧舊路悉無蹤跡金龜長五寸上負黃金玉

印面方一寸八分其篆文曰鳳芝龍木受命無疆維則  
達京師即具以事進上曰朕前世豈非仙人乎出杜陽

**玉冊金印**唐莊宗入洛鏐遣使貢獻求玉冊莊宗下其  
議羣臣皆以謂非天子不得用玉冊既而許之乃賜鏐

玉冊金印出吳越世家

**雀印馬印**高祖詔軍警給雀印傳符次給馬印出後魏書

**種龍巴吾縣**者宋雜陳楚地故梁國寧陵種龍鄉也今  
其都印文曰種龍出風俗通

綬

**桃花**二千石綬青地桃花縹長丈八尺出漢官儀

**藍草染綠**諸侯王高帝初置金璽藍綬也如淳注曰藍草

名也出琅琊平昌縣以艾可染綠因以為綬出漢書

**白艾**焦贛易林曰二千石官白艾綬也

**青綱**武帝召東郭先生拜為郡都尉先生入待詔公車

行雪中履有上無下及其拜為二千石佩青綱也出史記

**青紫**晉永安起居注曰太康四年有司奏鄣善國遣子

元英入侍以英為騎都尉佩假歸義侯印青紫綬各一

具

**赤綵為地**漢大司空朱游奏曰車府丞橫受詔乘輿綬

五綵何黃多也可更用赤綵為地

笏

**球玉魚須**天子以球玉諸侯以象大夫以魚須文竹士

以竹本象可也球王美玉文飾也出周禮

**良笏**李絳進中書舍人帝翌日賜金紫親擇良笏與之

出絳傳

**執笏唱吟** 宋遜為連州參軍刺史聞其善歌教使婢日執笏簾外唱吟自如

**青石手版** 高駢呂用之憚其術窮且見詰乃刻青石手版為龍蛇隱起文曰帝賜駢使人潛植几上駢得之大喜並出六帖

**笏架笏囊** 僉昌以來宰相朝則有笏架入禁中逐門傳送至殿前朝罷則置于架上百寮各有笏囊吏持之出朝錄

**靈牙薦角** 孫樵笏銘靈牙薦角比干獻骨合以憤烈在公為笏出文粹

**三世一笏** 韓臯家自黃門以來三世傳執一笏經祖父

所執未嘗輕授僕人之手歸則別致在臥內一榻以示敬謹出唐語林

**題詩以賜** 王起無太常卿禮儀使帝題詩太子笏以賜舉笏擊面常達歸賊薛舉奴張貴曰識我否達瞑目曰若乃奴耳貴忿舉笏擊其面達不為懼

佩

**紉蘭** 紉秋蘭以為佩王逸注曰紉結也蘭香草也秋而芳所以佩飾也出楚詞

**雙渠璜** 漢孝明皇帝乃為大珮衝牙雙渠璜皆以白玉出輿服志

**六出火玉** 上元夫人帶六出火玉之珮出武帝內傳

**江濱二女** 江濱二女者不知何許人步桃江濱逢鄭交甫挑之不知神人也女遂解珮與之交甫悅受珮而去

數十步空懷無珮女亦不見出列仙傳

**霹靂木**玄宗皇后王氏帝欲廢后后兄守一懼為求厭勝浮屠明悟教祭北斗取霹靂木刻天地文及帝諱合佩之

### 帶

**于闐玉帶**李靖孫彥芳有靖破蕭詵時所賜于闐玉帶十三勝七方六利勝各附環以金固之所以佩物者天子悉留禁中

**黃銀帶**杜如晦薨帝嘗賜玄齡黃銀帶曰如晦與公同輔朕今獨見公泫然流淚曰世傳黃銀鬼神畏之取金帶遣玄齡送其家

**通天犀帶**左軍中尉馬元贇最為帝寵信賜通天犀帶

**萬釘寶鈿金帶**突厥傳統葉護可汗獻萬釘寶鈿金帶

**細帶魚袋**可汗拜蘇祿左羽林大將軍賜銀袍細帶魚袋七事

**刻玉為魚**安重榮既僭侈以為金魚袋不足貴刻玉為魚佩之出五代史

**富人玉帶**襄從簡陳州人許州富人有玉帶欲之而不可得遣二卒夜入其家殺而取之卒夜踰垣隱木間見其夫婦相待如賓二卒嘆曰吾公欲奪其寶而害斯人吾必不免因躍出而告之使其速以帶獻遂踰垣而去

**縷金帶**南詔衣縫紫錦縷金帶

**水玉腰帶**文宗朝李訓講周易頗叶上意時方盛夏遂

命取水玉腰帶以賜訓出杜陽編

**紅玉帶**上自解紅玉帶賜寧王

出唐明皇雜錄

**紫金帶**

上以紫金帶賜岐王蓋昔高宗破高麗所得開

元中高麗遣使來朝宴內殿因從容言於內臣曰紫金

帶本國亡是歲荒民散干戈屢起幸在內帑一見足矣

上聞之命封付其使

**犀帶有光**

楚馬希聲海商有鬻犀帶者直數百萬晝夜

有光洞照一室希聲殺商而取之逾月光遂滅

出九國志

**蘇逢吉求玉帶**

鳳翔李永吉初朝京師蘇逢吉故

秦王從嘏子家世王侯當有奇貨使人告求吉許以一

州而來其先世玉帶來吉以無為解逢吉使人市一玉

帶直數千緡責求吉償之既而不得州

出五代史漢臣傳

**改魚為龜**

垂拱中都督刺史始賜魚天授二年改佩魚

為龜其後三品以上龜袋飾以金四品以銀五品以銅

中宗初罷龜袋復給以魚郡王嗣王亦佩金魚袋景龍

中令特進佩魚散官佩魚自此始也

出唐書車服志

**口占進玉帶狀**

晉公平淮西賜以玉帶公臨薨却進口

占奏狀曰內府之珍先朝所賜既不合將歸地下又不

合留在人間聞者嘆其不亂

出因話錄

**雕銜綴帶**

貞元之間德宗詔頃來賜衣文綵不常非制

也宜有定制節度使宜以綴帶取其武毅以靖封內觀

察使宜以鴈銜威儀取其行列有序冀牧人有威儀也

威儀瑞草也出唐會要

**魚袋金玉帶**

唐高宗咸亨三年勅五品以上賜新魚袋

並飾以銀三品以上賜金裝刀子礪石一具上元中文

勅文武官三品以上金玉帶四品五品金帶六品七品金銀帶八品九品金瑜石帶庶人銅鐵帶文武金帶手中篋袋刀子礪石武官欲帶亦聽之九月百官具新服上宴之于麟德殿出唐舊史

裘

**狐腋**王褒四子論曰千金之裘非一狐之腋

**雉頭**晉咸寧起居注曰大司馬程據上雉頭裘一領詔

曰據此裘非常衣服消費功用宜於殿前燒之

**黑貂**蘇秦說李兌送秦黑貂之裘黃金百鎰出戰國策

**青鳳**周昭王以青鳳之毛為二裘一曰煥質一曰暄肌

常以禦寒出拾遺

**豹褱**武王為侈靡令曰豹褱豹裘方得入廟故豹皮百

金功臣之家享千鍾而未得一豹皮出管子

**鸛鷄**司馬相如與卓文君還成都居貧愁薄以所服鸛

鷄裘就市鬻酒與文君為歡出西京雜記

**狐白**秦囚孟嘗君說幸姬求解姬曰願得君狐白裘裘

已獻昭王矣有客能狗盜入秦宮藏內盜得狐白裘獻

之遂得歸

**浮光裘**敬宗寶曆元年南昌國進浮光裘即紫海水染

其色也以五彩蹙成龍鳳飾以五色真珠上衣之以獵

北苑為朝日所照光彩搖動一日從禽忽值暴雨而裘

畧無沾潤上異之出杜陽編

履

**桃花絲織鞋**青齊間桃花有一種盛開時垂絲二三尺

者採之練以松脂通相纏織成鞋履寄往都下人皆不辨何物出青州雜記

**飛雲履**白樂天燒丹于廬山草堂作飛雲履玄綾為質四面以素絹作雲朵染以四選香振履則如煙霧樂天着示山中道友曰吾足下生雲計不火上昇朱府矣出

說**高頭草履**文宗時吳越間織高頭草履如綾縠前代所無履下物也織草為之又非正服而被以文飾蓋陰斜

**丹豹文履**穆王起春霄之宮西王母來焉納丹豹文履出五行志

出拾遺記**借出弗與人**昔楚昭王與吳人戰楚軍去而履決失之

行三十步復旋取左右問曰何惜是一蹄履乎王曰楚

國雖貧豈愛一蹄履哉與借出弗與人也出初學記

**珠履**楚春申君賓客三千人皆躡珠履出史記

**扉履**鄭申侯見齊侯曰若師出於陳鄭之間供其資糧

扉履其可也扉履草履也



