

金蓮正宗記卷之二

致五

金蓮正宗記卷之二

致五

林間羽客樗櫟道人編

重陽王真人

先生諱中孚字久卿家世咸陽最爲右族當  
劉蔣水竹煙霞爽塏之地營起別墅作終焉  
計其爲人也骨木雄壯氣象渾厚眼大於口  
髯過於腹聲如鐘面如玉清風飄飄紫氣鬱  
鬱有湖海之相焉膂力倍人才名拔俗蚤通  
經史晚習弓刀當廢齊鼻昌間獻賦春官迺  
意而黜復試武舉遂中甲科逮乎四十有七

歲也喟然歎曰孔子四十而不惑孟子四十  
而不動心吾今已過之矣尚且吞腥啄腐紆  
紫懷金不亦太愚之甚乎遂辭官解印黜妻  
屏子拂衣塵外類楚狂之放蕩焉時正隆巳  
卯四十有八歲也甘河橋上過屠門嗜氈根

致五

而大嚼焉有二道者各披白氈忽從南方脩  
然而來煙霞態度霄漢精神觀厥眉宇大抵  
相類先生不覺驚起趨進俛首前揖相與語  
言皆出世語滌塵澣垢蠲膏剔盲如醉而醒  
如瘖而鳴密授真訣更名曰嘉字曰知明號

曰重陽子既畢指東方曰汝何不觀之先生  
回首而望道者曰何見曰見七朵金蓮結子  
道者笑曰豈止如是而已將有萬朵玉蓮芳  
矣言訖忽失所在由是之後落魄不羈乞食  
於市短簑破瓢眠冰卧雪有詩曰四十八上  
始遭逢口訣傳來便有功一粒金丹色愈好  
玉京山上顯殷紅明年庚辰有一道者同宿  
月中乃言曰吾居西北大山之中彼間有人  
善於談演陰符道德尤所精通聞君平昔好  
此二經胡不相從試往觀聽先生躊躇未之

能決道者忽起拋拄杖乘風而去左右求之  
杳無音耗茫然如有所失比及中秋過醴泉  
縣再遇道者趨而拜之忻然相邀入於酒館  
共飲之次問其鄉里答曰蒲坂永樂是所居  
也又問年甲幾何答曰春秋二十有二復問

致五

二

其族默而不言遂索毫楮書秘語五篇使之  
詳讀先生讀之數過方悟妙理戒之曰天機  
不可輕泄即令投之火中道者曰速往東海  
丘劉譚中有一俊馬可以擒之言畢不知所  
在其一篇曰驀臨秦地泛遊長安或貨丹於

市邑或隱跡於山林因循數載觀見滿目蒼  
生盡是兇頑下鬼今逢吾弟子何不頓拋俗  
海猛悟浮囂好餐霞於碧嶠之前堪煉氣於  
松峯之下斡旋造化反覆陰陽燦列宿於九  
鼎之中聚萬化於一壺之內千朝功滿名掛  
仙都三載殷勤永鎮萬劫恐爾來遲身沉泉  
下其二曰莫將樽酒戀浮囂每向鄜中作繫  
腰龍虎動時拋雪浪水聲澄處碧塵消自從  
有悟途中色迷意蹉跎不計聊一朝九轉神  
丹就同伴蓬萊去一遭其三曰蛟龍煉在火

峰亭猛虎擒來囚水精強意莫言胡論道亂  
說縱橫與事情其四曰鉛是汞藥汞是鉛精  
識鉛識汞性住命停其五曰九轉成入南京  
得知友赴蓬瀛先生遂歸劉蔣自構一庵題  
其榜曰活死人墓又以紙牌立於墓上曰王

致五

三

害風靈位自作詩曰活死人兮王嘉乖水雲  
別是一般諧道名喚作重陽子謔號稱為沒  
地埋來者路不忘懷行殯須是挂靈牌他日  
又携酒一壺立於路次有道人呼曰害風害  
風將汝酒來先生應聲與之一飲而竭却遣

先生以空壺就甘河中取水令自飲之其味  
極佳真仙酎也道人告曰吾海蟾公也言訖  
忽失所在自是以來不復飲酒但飲水而已  
常有醉容因述虞美人也害風飲水知多少  
因此通玄妙白麻衲襖布青巾好模好樣真  
箇好精神不須鏡子前來照事事心頭了夢  
中識破夢中身便是逍遙達彼岸頭人忽一  
日自焚其庵鄰家爭來救火先生但婆婆而  
舞人問其故答曰三年之後別有人修乃題  
詩曰茅庵燒了事休休決有人人却要修便



做惺惺成猛烈怎生學得我風流大定七年  
四月二十六日迤邐東邁經過咸陽自畫一  
幅作三髻道者青松鬱樓白雲繚繞仙鶴婆  
娑有出塵之格見史風仙欣然贈之曰待我  
他日擒得馬來以爲勸同又過洛陽謁上清  
宮題詩於壁間曰丘譚王風捉馬劉崑崙頂  
上打玉毬你還搬在寰海內贏得三千八百  
籌東海衛州見蕭真人頗有仙風道骨深欲  
提挈盤桓數日話不相投贈之驀山溪曰真  
人已悟四海名先到只爲有聲聞却隔了玄

元妙道可憐仙骨落入鬼形骸一般衰一般  
老空恁一般了豈知玄妙剛把身心傲度日  
若聾盲誚不識丹砂爐竈好將二物鼎內結  
成丹服餌了得長生携手歸蓬島真人讀之  
終不能悟其妙旨但點頭而已祖師遂東歸

致五

四

海邊徜徉數載接誘訓化既得丘劉譚馬郝  
孫王以足滿七朶金蓮之數普化三州同歸  
五會一曰平等二曰金蓮三曰玉華四曰三  
光五曰七寶其榜曰竊以平等者為道德之  
祖清淨之源乃金蓮玉華之本三光七寶之

宗普濟群生遍超庶俗銀焰充盈於八極彩  
霞蒸滿於十方人人願吐於黃芽比比不遊  
於黑路玉華者氣之宗金蓮者神之祖氣神  
相結謂之神仙一旦將引丘劉譚馬南赴汴  
京堯王逆旅中依泊歲餘多所指明因書竹  
杖歌以示之曰一條拄杖名無著節節輝輝  
光灼灼偉矣虛心直又端裏頭都是靈丹藥  
不搖不動自清閒應物隨機能做作海上專  
尋知友來兀誰堪可爲依託昨宵夢裏見諸  
虬內有四虬能跳躍杖一引移一脚頂中送

斷銀絲索攢眉露目震精神吐出靈珠光閃  
爍明焰挑來共樂然白雲不負紅霞約書畢  
語之曰昔日披氈師真秘語云九轉成入南  
京得知友赴蓬瀛吾今將赴其約門人惶恐  
乞遺世語祖師曰我三年前已題於壁矣曰

致五

五

地肺重陽子強呼王害風來時隨日月去後  
任西東作伴雲和水爲鄰虛與空一靈真性  
在不與衆人同又云害風害風舊病發壽命  
不過五十八兩箇先生決定來一靈真性誠  
搜刷謂衆人曰吾歸之後慎勿舉哀言訖而

委蛇焉丹陽不覺泣下甚慟衆皆勸之曰不  
可違仙師之語丹陽曰入道區區尚無所得  
吾師棄我遑遑何歸訴之未終忽開目曰汝  
輩憾恨奚爲若此昔日甘河所得秘語五篇  
今付于汝丹陽再拜跪而授之復謂譚公曰  
汝等性命皆在丹陽手中矣遂言物外親眷  
曰一姪二子一山侗連予五箇一心雄六明  
齊伴天邊月七爽俱邀海上風真妙裏頭拈  
密妙晴空上面躡虛空東西南北皆圓轉到  
此方知處處通又曰一弟一姪兩箇兒連予

五逸做修持結爲物外真親眷擺脫人間假  
合屍周匝種成清淨境迺相傳授紫靈枝山  
頭迸出靈華會我趨蓬萊先禮師詩畢奄然  
返真異香馥郁瑞氣瀰漫白鶴翔空青鸞拂  
地仙儀冉冉高出雲端士庶官寮號呼瞻拜  
如喪考妣靡不讚歎真千古異事也於是備  
棺擲衣衾禮而葬之時大定庚寅正月初四  
日也升遐之後濬儀橋下談玄誘臧老之心  
劉蔣溪邊賜藥愈張公之病或舞蹈於昆明  
池右或吟詠於終南境中有以表其不死者

也丘劉譚馬四子相携西入長安見史風先生獻以松鶴圖史風笑曰當時留下勘同正與此圖相合兩相比較毫髮無差於是歷終南訪劉蔣住持祖庵修葺稍完却返梁園共移仙骨發棺視之形神尚有生意四人交代

致五

六

負以西行程途所到將酬館穀之資逆旅主人必曰先有道者償價已訖竭力追之終不能見問其狀貌乃祖師之化身也既至終南遂卜地而葬焉初遊登州望仙門外見畫橋太險遂言曰此橋異日逢何必壞衆皆莫曉

其意後經一紀太守何公惡其險極遂毀其  
嶮而平甃之今改遇仙橋者是也繼有文登  
縣作醮於五色雲中見白龜甚大背有蓮花  
祖師端坐於蓮葉之上須臾側卧而歸縣宰  
尼庵窰親見其事拈香恭禮命畫師對寫真  
容三州之人皆仰觀焉丹陽聞之作滿庭芳  
以讚之曰古郡登州望仙門外畫橋車馬難  
通重陽聖跡對衆顯家風預說逢何必壞經  
一紀太守何公嫌巖嶮令人拆毀命匠別興  
工文登重出現白龜蓮上端坐空中宰公緣



底事得遇真容忽覩回身側卧祥雲動復返  
仙宮分明見丹青邈出何處不欽崇可謂死  
而不亡者矣宜乎其爲七真之祖也所有神  
變無窮不能備錄東海西秦勸化道俗長歌  
短詠殆千餘首目之曰全真前後集并雲中  
錄明鉛汞坎離之說盛行于世又答登州道  
衆書詩及十九枝圖

致五

七

書

嘉稽首四時運轉能般年少之容三教分明  
解救平生之苦諸公存想一悟齊修九轉成

指日登仙八門開長春作伴敢希搜妙更乞  
投玄便作鄙章錄于圖後

靈鳴

一輪明月吐光輝

桂樹香傳十九枝 藥

正到中更分子午 潘

放開靈彩射瑤池

張美

詩曰

盡知常與道為鄰  
搜得玄玄便結親  
悟理莫忘三教語  
全真搜取四時春  
養成元氣當充滿  
結作靈神沒漏津  
十九光明如我願  
敢邀相伴樂天真

贊曰祖師出世四遇真仙  
飲甘河之一味授秘辭之五篇  
十九葉相承於桂樹一萬枝  
不絕於金蓮寶鏡高提照  
譚馬壺中之景神珠獨耀見丘劉  
劫外之緣誰知太古家風憑衲衣  
而暗度却羨玉陽名字仗傘

竹以偷傳錯上鈎竿大士出默然之海晚  
歸船舫散人遊清靜之淵作大教權輿之  
主開全真戶牖之先逮功成而名遂然後  
跨鸞鶴而飛上青天也張神童詩曰占斷  
終南一洞天曾來東海領諸仙只憑入聖

致五

超凡手種出黃金七朶蓮

玉蟾和真人

先生諱德瑾秦州甘泉人也才能超拔器識  
高遠玄資霞映妙質雲停及其壯也尤攻翰  
墨初隱身於刀筆吏然清懷淡泊以道為心

未嘗取非義之財幽人逸客靡不叅訪偶因  
暇日遇一道者酌酒談玄終夕不倦定爲莫  
逆之交他日道者臂擎一梟自外而入謂和  
公曰此禽怪哉眼目許大不能識人公亦不  
悟但唯唯應對而已後經月不意道者身染  
惡疾百醫無効數日告殂於是備棺槨而葬  
之比及數旬忽有老嫗叩門相謁曰昔有道  
者於此告亡乃吾之嫡子也奈何老矣隻身  
飄然無所依倚衣餐不給將何告也和公憫  
之贈以金帛老嫗曰我欲發墓啓棺一面吾

子終身無憾矣懇求再四義莫能已遽令發  
棺不見骸骨但有所贈金帛而已復求老嫗  
亦失所在和公歎曰神通變化如此竒異若  
非仙聖能如是乎由茲感激屏棄俗緣退居  
林下精心修煉與道合真聞終南重陽祖師

致五

九

深得九還鍛煉之術乃往叅同遂居祖庭日  
益玄妙氣漸冲和心地開通有先見之明預  
知丘劉譚馬將至乃與李公靈陽子同往餅  
店留錢四分告貨羹主人曰今日當有四客  
仙至曰丘劉譚馬以此待之既言而歸良久

果有四道者至貨羹主人曰汝非丘劉譚馬  
乎四人相視而笑曰汝何以知之對曰和李  
二老已留羹錢在此矣四人歎息曰真異人  
也食畢而往相見欣然甚於舊契比及升遐  
三年已前預命畫師寫出真相前凭虎頭昏  
然而睡衆莫能曉至大定庚寅歲二月十有  
九日乃召功德主馬公曰我蒙子厚恩無以  
爲報汝若將來有大患難但請焚香密誦吾  
名即當救汝是日天氣清爽霞彩輝映東鄰  
西舍皆聞異香就草堂中枕肱而卧寂然遺

物而返真矣乃預表歸期在庚寅年也升遐  
之後臨潼張叟久患痼疾衆醫無功殆將屬  
纊一夕夢中偶遇先生詳說藥餌治療之法  
問其姓氏乃和公也覺而用其所說疾果頓  
瘳足見先生之神迹有不死者存焉

贊曰甚矣哉人之難化也道之難明也以  
玉蟾子之慕希夷耽玄妙也道者造門定  
交而不悟千方萬便誘之而不悟又以梟  
目警之而不悟又以惡疾感之而不悟又  
以尸解入棺而不悟又以老嫗來謁而不



悟及乎啓棺不見骸骨并失老嫗然後知其聖賢之感應也乃洒然而醒矣棄妻子而歸隱林泉受簪冠而精研性命拜重陽而分明指訣得九轉而鍛煉成功先知四客之來明留餅直預畫三年之像剋定歸

致五

十

期卒能乘空步虛出神入夢可謂道不棄人也信矣重陽點破還丹訣老嫗通開宿世緣笑凭虎頭歸去也風流同會紫金蓮

靈陽李真人

先生之名悞忘之矣道號曰靈陽子京兆終

南人也沉默寡言聰敏超世學問該博識量  
弘深道德留心利名絕念諒由宿契得遇重  
陽密泄真風頓消俗念坎倒離顛朝磨夕煉  
常與玉蟾子和公共結因緣愛人濟物損已  
利他多積陰功密符大造重陽有詩云傳與  
和公與李公首先一志三人同逮乎大定戊  
申歲春二月世宗皇帝遣使召長春子丘公  
赴闕臨別謂先生曰劉蔣因緣祖師所建不  
可輕視善自住持先生曰來歲春光早回鶴  
馭山野及期專待主喪衆人莫曉其理比及

不年己酉二月先生無恙輒自清齋門人勉  
之曰我師肌體素羸加以不穀將如之何先  
生曰汝等無疑吾專俟喪主而已當是時也  
長春子得中旨還故山過秦渡鎮盤桓不進  
先生遣門人往迎之長春遽往纔抵庵中先  
生怡然化爲周蝶栩栩而歸矣祥雲拂地瑞  
氣凝空青鸞容與白鶴翱翔士庶官寮靡不  
欽歎於是長春子率門人具棺槨而瘞之時  
己酉之三月初一日也

致五

十一

贊曰天下不二道聖人無兩心故王公和

公李公共傳秘訣同鍊還砂終南之丹桂  
齊芳海上之金蓮並秀遂使全真門下列  
以爲三祖而尊祀之又何慊乎哉詩云兩  
手雙攜日月輪輝輝照破萬華新臨行未  
肯輕分付直待長春作主人

金蓮正宗記卷之二



