

世

信



# 拙言序一

拙子余表兄也幼穎悟以巧聞爲文章巧於構思往往驚長老稍長耽禪理雜習黃老言言談巧中機鋒未幾又棄而習科學科學當有清光緒初元甫萌芽於中國知之者鮮拙子搜羅譯籍製造器具其巧妙無殊西人尤巧於攝景或攝一人而作二象或擴小而爲大巧不可階家居無事蒔花畜魚又巧應動植之天性偶論政治評社會皆與未來事勢相巧合當科舉未廢之時學者皆埋首時藝拙子卽遠遊東瀛其巧於趨時又如此是拙子直一巧人也拙云乎哉然拙子出其巧以治家以經商以應世莫不隳敗偶以其巧語人人皆笑之曰拙也非巧也拙子亦自笑曰此吾弄巧成拙也乃自安於拙更其名曰拙出其生平思慮所寄議論所及簡牘所通或寓於禽獸草木或寓於神怪幻夢或寓於盜賊乞丐或寓於里嫗村農或寓於塵垢穢瓦礫矢溺寓言之不足乃莊言之莊言之不足乃嬉笑怒罵以言之名之曰拙言將藏其巧於拙以示人也世之人讀其書者亦將曰是拙言也是拙言也以余觀之拙子欲藏其拙而適見其巧而世人適以其拙爲口實焉能拙哉夫舉世皆拙而一人獨巧則人將以世之所謂拙者爲巧而一人之所獨巧者爲

拙此猶衆醉獨醒而衆將以醒者爲醉衆媿獨妍而衆將以妍者爲媿也是拙子徒自拙其拙焉能正人之拙又焉能禁識者之不以其拙爲巧余故曰拙子之拙也斯老子所謂大巧若拙歟雖然巧拙不過對立之名耳余焉知夫巧之非拙耶又焉知夫拙之非巧耶又焉知夫國人所謂拙而世界各國不以爲巧耶又焉知夫今日所謂拙而未來億萬世不以爲巧耶故余爲拙子更進一解曰與其自承曰拙不如巧拙兩忘還以質諸拙子

辛酉元宵涯民識于海上鷺鷥廬



## 拙言序二

狎鷗子忘機也久矣何爲而然也聰明無所用則惟有黜聰墮明吾行吾素而已蓋嘗聞赫胥黎優勝劣敗之說矣固以爲優者知而劣者愚愚者拙而知者巧也旣而外觀諸世內證諸己而殊不盡然豈予之所謂巧拙非人之所謂巧拙與若然則予固不能辨巧拙者也而拙子乃以拙言見示若以予爲知巧拙者今天下紛紛相角逐相攘竊大都鷓蚌之類螳螂黃雀之屬爾予試問拙子鷓知乎蚌知乎螳螂知乎黃雀知乎予恐拙子莫能下斷語也予試又問拙子逞其知者果巧乎安其愚者果拙乎恐拙子亦莫能下斷語也予惟不能辨巧拙吾行吾素乃至於坐忘不謂拙子自以爲拙而有所發揮焉夫予烏知拙言之爲拙乎度拙子亦猶是吾行吾素言其所欲言已耳假令拙子以巧名其言予讀之必曰是誠天下古今之至巧者矣今旣自謂拙予又烏得謂之非拙也哉拙言將付梓爰妄言之以爲之序

中華民國十年十月某日狎鷗道人序

## 自序

予近得一疾凡心有所感輒欲假筆以鳴其不平不爾卽似骨鯁喉殊覺不快故每遇可驚可愕可悲可憤之事必借題而有所發揮自庚申迄今得文二百餘首友人某君見之謂其寓勸戒之旨於世道人心不無裨益勸以付梓問世予曰其如言之太拙何某君曰旨既善矣言雖拙庸何傷讀者不以辭害意可也矧人之心理不同目光各殊有此覺爲是而彼覺爲非者有此見爲醜而彼見爲美者子雖自以其言爲拙而自人視之則安知此之所謂拙者非彼之所謂非拙者耶予聽其言乃刪其尤劣者若干首而付之手民

民國十一年十二月某日李拙子自序

# 拙言目錄

丐與官

某台吉之優待其死馬

無義務而有權利之柱首

貪天之功之富翁

賭博家之算盤

財神與福神

狗之訟

無何有子死後之言

念佛婆之說念佛

守法之犬

記所見 抵制日貨

菩薩與盜賊

目錄

目錄

記所聞 抵制日貨

記夢

盜之心目中之官

盜言

怕笑一念之誤人

夷齊論

官之忠恕

咪咪子之咪咪

靑白眼

犁牛之子

無鬼論

金剛石之目

竊盜有可爲不可爲之別

落葉

哭

善說子之善說

名言解紛

名言解悶

犬

說哭

明眼子眼中的繼子觀

果孰是不忠恕乎

有子果勝於無子乎

美人之死

魚與餌

吏之名言

念佛婆之作賊

蘇子答其友人之言

目錄

盲人之安慰

中國人之商才

殺人之醫

不學國王之談學

吸鴉片者之心理

未有吸鴉片而肯戒者

玉棠

是或治竊之一道也

目無勢利之官

公平

一邱之貉

毋恃所有

毋誇既往

毋笑人

智童之悟其父

路無遠近

義足之義

以虛榮易實禍

相人術

即小知大

傷心與快心

某富商之鄙吝

忍心與快心

強所不能之害

性之難移

官之目中之法

有是父必有是子一

不平子之不平

無法國之官法

廓清議會之道

狐與虎

惡丐之與蛇

致富之術

未有己不正而能正人者

人之度量之不同

酒之爲禍

滿

二女之愛

心

種瓜者之種瓜得瓜

明見子之言

數一

數二



認假爲真

不自量

商法

利令智昏

某醫士之欺貧諂富

某議員之父

以怨報德

世態炎涼

是果學之誤人乎

錢其可少乎哉

勢利之交一

勢利之交二

爲兒孫作牛馬勝於其不作馬牛

牛馬非牛馬

目錄

道德之宜有權衡

死以求財

子孫主義

色卽是空

守庫之富人

法之無法

慎始

入外國籍者

某外國人與某中國人之談話

笑之不可

配遊

某女教師

尙志

鄉人對勸學員之言

有是父必有是子二

啞之講演員

盲之視學員

不學之勸學員

好賭之禁賭員

諂卽是侮

過去之美人

盜之道其所道

賭

無情

疑與拘

屠者之不平

特別之炎涼

丐之言

目錄

目錄

某富人戒其子之言

官幸地方之多事

盜之盜

生命非至貴

善自爲謀

以命易衣

以生命易體面

手足之不平

耳目口鼻之感謝

以大易小

損人卽是損己

官路做人情

官之實話

槍之戒

無形之槍

狡哉學生

治貪之不易

不可謂亂世必無是非

豈果有是婦人乎

半舌子之舌

良心之發現

胡子之犬

人之無良

治不滿病之方

大人之論大人

求神之無益

求神之不可

銅之非臭

目錄

某大吏答某學生之言一

某大吏答某學生之言二

商與盜之問答

有是父乃有是子

某代議士之言

欲

殺人者必殺於人

孰得孰失

某翁之度量

仁厚之道不易行也

奇丐

信人必先自信

不知足之苦

寧人負我毋我負人

某善士之言一  
某善士之言二

目錄

十三

# 拙言

定海李拙子著

## 丐與官

莫氏有婿二一丐一官一日官在其家午餐丐適來莫氏延之入俾同席丐從容自若初不以相形見絀而自慚其形穢然官則若有不豫色然丐於是注視官之面而言曰丐俗呼爲討飯所謂抱飯碗主義者也而官在吾國爲一種營業其主義之在乎飯恰與丐同故質言之官卽是丐所異者不過丐有討飯之實而兼受討飯之名官有討飯之實而不居討飯之名耳然而自吾丐視之則官且不足與丐同日而語也何也官與丐雖同爲一飯而其所以討之也則大不相同丐之討飯以一人而討一人之飯官之討飯以一人而討無數人之飯一人做官則官之伯叔兄弟姻戚朋友暨其他與有關係之輩將莫不嗷嗷然於官而大有所求就使許其半而拒其半而所需之數已屬不少官除非取之於人而與之夫豈尙有他道耶故不必官之伯叔兄弟姻戚朋友暨其他與有關係之輩假官之勢借官之名更直接而向小民作討飯之爲而飯之爲官所收者已不可以通常算盤



而算矣至少於家族親友之官食之者寡似不必多有所取求然而官無不貪官則曰君子謀深而慮遠豈能僅顧夫目前今日之喫吾飯者雖不難屈指而數然試由今日而思他日則若子若孫若子子孫孫孰非有需乎飯者吾不於力有能爲之日而預爲之地於心其能安乎做一日官討千日飯做一代官討千代飯此乃官之通有思想而爲情所萬不容已故一官所討之飯與一丐所討之飯若試兩兩比較其相去自有不止萬萬者此官之所以不如丐也且不特此也丐之於飯也其討之之道大抵正直謙恭不背夫求貴以誠之旨雖其間非無強取硬索設計欺人等之手段不正之輩然此類不良分子在乞人社會中究居少數而丐之所以能若此者其第一理由在其無將本求利之心丐除一杖一籃一簞一瓢之外別無所謂資本所費既輕而易舉其願自儉而易償故今日討之而飯多固非所不喜今日討之而飯少亦無所用憂祇使出門有功不至空手而回則所得雖甚微亦將得過且過而不欲作滿意之求其欲寡斯其行正此丐之所以多良而少惡也而至於官則恐有做不到此者吾聞人之言曰官之代價高貴無倫若使汝等窮丐或癡心妄想忽發做官之念則即使節爾飯省爾飯日而討夜而討以至或四三年或五六年或七八年而其所儲之數恐尙難易一朝廷不甚愛惜之官吾於是而知彼翎頂輝

煌名登仕版者其所以得此所費固不貲也夫成本重則關係大而心配勝苟所得而似有不償所失之勢自不免中懷耿耿深以折閱爲憂憂斯慮慮斯謀由是而勞神焦思想入非非而取之之術豈復能有所選擇但使足以闢其利源而增其進益則雖至兇至惡至醜至劣若強盜之技竊賊之術無賴流氓之智亦無不可則而效之而用作腴削其民脂民膏之具斯時縱使規以道德之說怵以報應之理而彼亦必有執迷不悟謂天道不足畏良心不足存者此官與丐所以不能無忠厚刻薄清潔污濁之分也則又安得相提並論哉嗟夫吾國乞食之多冠於世界其原因雖不一而足而官之誅求無厭致使貧乏者益無聊賴而不得不出此一途則確爲其重大原因之一若使官之所爲長此不改吾知不出五稔十稔則今之所謂上戶必盡變爲中戶中戶必盡變爲下戶下戶必盡變爲丐戶至是而丐愈多丐愈多則飯愈少飯愈少則討飯之途愈狹而爲丐之道愈難於是丐將不安於爲丐而弱肉強食羣起爭奪凡有稍勝於丐者丐必欲使之同流於丐而後已至是無論真丐假丐舊丐新丐皆欲得官而甘心以懲其製造亂源之罪而官則低首下心佞佞視倪哀懇將歷來所巧取豪奪於諸君者悉數提供於諸君之前以贖一死倘蒙恩准則雖降而爲下等之丐追隨於衆丐之後爲衆丐服勞役做苦工亦所甚願然丐

則有不可者官欲求爲乃焚官之居棄官之首食官之肉而寢官之皮而凡百之官從此遂被其一掃而空而盡以丐代之於是無丐非官無官非丐紛紛擾擾秩序大亂賊盜蜂起田疇荒蕪人間得飯之難甚於水旱之後其懦弱而無權力者無從覓食日惟恃藜藿以充飢蓋比之尋常乞丐而不如矣丐欲求爲此皆官之所賜也則官之爲禍之烈可懼哉雖然官亦非不可爲也凡爲官者苟能守聖賢人之教訓師文明國之行爲惘惘款款惟求盡其公僕責任則於國有利於民有福雖吾丐亦將於官乎是賴而奚至有以爲病者而無如我國之官則莫不挾其討飯主義而來者也嗟夫討飯究非美事丐之討飯雖出於不得已已大難爲情官之討飯本非其所應爲甯尙有可原吾願爲官者激發其羞惡之良剷除其貪饕之性而取法乎上以清廉忠實自矢以修齊治平爲志則官之幸丐之幸卽國之幸吾中國或尙可爲也官聞斯言絕不置辯席未終悻悻然不別而去三載而後官退居林下其生平所積之造孽錢被其子揮霍淨盡饕餮至虞不繼幾乎無以自存而欲沿門托鉢則旣以顏面攸關且恐當時誅之於人也烈怨毒中乎人心或無有肯應之者官欲求爲不得已乃覩顏而寄食於其岳氏之家焉而丐則於前清末年在某省助某軍官與貊國戰以其討飯棒擊殺一敵之大將論功受賞得入官界今已高躋顯

位日前曾微行來訪莫氏一舉一動猶是當年常度絕無挾貴驕人之態第未知其於討飯一念果能決然舍去而不致與其當日對官之言論相刺謬否乎官時亦在座酬應如禮尙見撝謙惟面上仍若有不豫色然

### 某台吉之優待其死馬

漠北有某台吉者馬術之精不亞於俄之可薩克兵以是爲郡王所器至贈以其所最愛之馬馬英姿颯爽器宇不凡其致遠之力有逾尋常十倍性又溫順善喻人意絕無桀驁不馴之癖此等德力兼備之品卽求諸亞刺伯善產名馬之區恐亦未易覯也然而某台吉之於是馬則非特不以另眼相待而且供給之惡劣驅策之任意雖彼尋常百姓家之視其駑駘或尙不如至斯之甚嗟夫以不世出之才而遇茲不人情之主天下可悲可痛之事孰有過於此者馬因此鬱鬱含恨而死死後有人建議寄附於某國博物館以供學者之參考而某台吉不可謂是爲吾國之粹豈容使之流入異邦吾於其生時雖不甚愛惜然今則不能不珍重其遺骸以留作紀念於是灌之以不朽之藥裹之以華貴之錦收之以陰沉之棺又復以重幣招聘善營墳塋之名匠數輩使造一最華麗最精緻之大理石之墓歷時四載費金一億而工告竣乃於黃道吉日迎柩入穴鐘鼓喧乎天來賓以萬

計語所謂生榮死哀不圖竟於馬見之自時厥後且時供以香花常奉以美芻每逢生諱兩忌則必召喇嘛誦經五日至七日迄今亦越三年而奉行未嘗或替其致敬盡禮一至於此雖吾國賤生貴死家之子孫對其祖父亦奚以過之噫嘻是亦可謂至矣盡矣蔑以加矣吾聞亞刺伯人之寶其馬雖貧乏至於饗飧不給寧甘與馬同盡不願以馬易食其憐愛之忱真可謂達於極度自有茲某台吉之事乃知兩地竟能媲美奇行不至無雙惟所不能無辨者彼則本乎心之誠而此則重在形與名耳若祇以庸耳俗目之震驚豔羨爲惟一光榮而事之有益無益理之合與不合俱可付之不問則此鋪張揚厲專事裝潢表面一流誠不可謂非適合以文爲貴之說倘使虛榮堪鄙而實事宜求寧可真而陋不可華而僞則不誠無物假飾奚爲誇侈靡而尙浮文又自有不若抱樸守真之較有意義者孰爲是而孰爲非因所見之不同遂評判之各異吾不知爲馬者於彼於此果將何所擇乎

某台吉之於馬虐之於生前而優之於死後彼殆謂死後之優可贖生前之虐耳而不知彼之所爲於死無益於生有害則是優之適以虐之非特不能消罪而且反足增過

無義務而有權利之柱首

本邑各神廟通例凡廟中之事皆柱首所應爲而柱外之幫忙與否則聽其自便無必要之義務焉乃某處某廟此例竟不適用若某月之燈某月之戲某月之盆某月之神誕出資出力莫不責之柱外弟子而柱首則袖手旁觀並不相助迨至事後檢點苟有殘餘之利益則雖酒之脚肉之碎花卷之末饅頭之皮蠟燭之頭錫箔之灰彼柱首亦將取之而去惟恐其不盡有時因分配不均各柱首羣起爭奪且至煩柱外弟子之出而調停此真事之大不平者

### 貪天之功之富翁

有富翁生一子彌月後以八字詢之術士術士謂其星坐天罡他日必至破家翁大懼時適鄰人有欲養螟蛉者翁請以是子奉贈鄰人喜甚立時抱歸撫之一如己出稍長卽令入學至二十有二歲卒業於某大學之理工兩科旋應某工廠之聘爲其製圖設計月給之入爲數既鉅兼以其性好儉平日除正當支出外雖一文無敢妄費以故其家日見富裕翁且羨且妒日夕謀所以奪之一日隱諷鄰人以意鄰人怒致起衝突翁乃訟諸官官曰爾子之有今日全藉其義父之力而爾不與焉今爾乃貪天之功而思坐享其成無乃不可乎然若問爾子身從何來則水源木本爾之恩亦必有不容忘者吾今爲爾下一斷

語使彼於爾子死後以骸骨歸爾爾以爲何如翁唯唯

### 賭博家之算盤

有父子兩人皆嗜博一日同博於其親類之家呼盧喝雉興會方酣忽有一僕來告曰家中因鬻婦不慎致使祝融下降今廚房毀已過半不早施救勢必延燒他室爲禍將不堪設想乃家人則皆驚惶失措無有能出一策將如之何父聞此卽推牌而起欲行子把其臂而止之曰吾父何失算之甚耶夫吾家之屋所值不過萬金而今日賭之爲數之鉅進出在五萬以上邇來得心應手安知勝利不屬於吾若以屋之故而舍之而去豈非爲小而失大乎萬一戰而敗績雖不免貽一舉兩失之譏然果若是則賭之所失其數必數倍於屋之所值彼區區之屋復奚足計哉其父曰誠然誠然吾今而知吾之算盤遠不如吾兒之精且明也乃相與復賭如故

### 財神與福神

丙戌孟春之季遊於錫邑惠山之麓見有售泥製人形者形形色種類繁多予則簡其細目碩腹面團團而口呵呵狀似彌勒佛者而購焉翌日攜歸以示婦婦言是名大阿福卽某國所謂福神虔誠供養他日當能爲我家造福於是惟恭惟敬捧而置之於文武兩

財神之間是夕鐘鳴二下忽聞有聲發於中堂似詬似置似搏似擊側耳而諦聽則又寂然而無所聞少焉予深入黑甜之鄉見有一人揖而前曰天下不平之事孰有甚於是者今請爲君述之僕蒙君厚愛招之使來高其位置可勝感激而不謂久在貴宅之某某兩位因羨生妒必欲使後來居下而始快乃出其排擠手段加僕以種種之侮辱然僕則有不能稍事退讓者彼某某兩位雖一則其儀可象一則其威可畏然而出身本賤有名亦虛心多茅塞腹滿疑團自頂至踵幾無一骨而不俗裝頭畫臉徒恃虛飾以欺人金玉其外敗絮其中若使去爾裝潢還爾本來則直一文不值耳夫果有何勝人之點而可挾以驕我嚇我哉語畢哈哈大笑其聲彌洪致破我夢噫嘻異哉是殆財神挾其先入爲主之見而恃強凌弱致福神不服而作此憤慨之言者因念予祀財神以來所費不貲然曷嘗稍食其報無論禾麻菽麥年年依舊收成未見加豐卽去歲若某業之失敗某店之虧耗爲數鉅至累萬彼等亦皆袖手旁觀而不肯爲我運一籌而出一策尸位素餐已屬可憎今乃復有茲無禮之事則能無令人益增厭惡之心至於此方雖不平則鳴無可非議然觀乎財神之不能爲人生財則可知福神之不能爲人作福留之亦復何益乃謀諸婦而兩皆棄之於恆河之濱而吾家迷信神權之惡風於是乎清矣



## 狗之訟

無氏之非吾廬中畜有狗三一老一壯一幼某日其友何君攜其家之狗阿黑來無氏之壯狗出而相迎遂與之搏初時無分勝負久之阿黑力盡而敗而逃何君深以爲恨然以無氏之壯狗獐而猛不便施其報復之手段於是遷怒於幼狗而投之以石適爲老狗所見狺狺而吠何君遂復以石投之老狗長嗥一聲忽人立而力噬其臂齒痕深入血漉漉下何君忿甚而奔訴於無氏無氏心不直其所爲祇以礙於顏面不得已勉強敷衍幾句何君大以爲不然乃卽返其家倩其鄰之律師畢如刀者繕成一控無氏老狗之辭呈於地方審判廳翌日官開庭審問無氏請名律師岑良心出而辯訴當時原告律師強詞飾非言難入耳且不必述被告律師待其辭畢而言曰是案在敵律師鄙見卽使不依據法律而論情論理法律根本在情理本亦應以被告爲無罪而原告則實多不合之處何言之夫狗與狗角力乃屬一種遊戲勝負本無足較卽當時狗之自身亦必未嘗以此介懷而原告乃以其狗之敗退爲奇恥大辱甚至借題發揮加罪於絕不相關之小犬其度量狹隘神經過敏甯非可笑此原告之不合一也客對於主人所有之物猶神聖之不可侵犯縱有時有所不得已亦將委曲以避免愛屋及鳥投鼠忌器古有明訓卽屬此意此乃禮之所在

而有必不可忽者則原告之打狗礙主自不免貽無禮之譏此原告之不合二也抑強而扶弱乃世界之通例卽吾人之良心有強權而無公理雖有一句成語然若見之於事實則必不足以服人今試有人焉使一氣息奄奄之老人負過重之擔而走至遠之路步行稍緩則呵而斥之鞭而撻之又試有人焉使一身體孱弱之童子追隨左右供其雜役稍不稱意則拳足交加不少假借則見之者無論賢與不肖必將怒目切齒而以其人爲可殺此無他惻隱之心爲人所同有而殘虐之行爲衆所共憤耳今原告以不應施之於人者而施之於物論事雖情似較輕然其忍心害理於仁之一字未免有虧斷非吾人所能許此原告之不合三也甲有過而責乙丙之非而咎丁天下原無此情理故古者功雖可世襲而罪必不及孥後世暴厲無道之主至以一人之故一字之獄而誅逮乎九族血流乎千里此種窮兇極惡之行爲爲人神之所共怒縱當日畏其勢熾莫之敢非而怨毒深入乎人心吐罵且及乎異代時無盡而恨亦無盡雖至萬歲千秋而後吾知讀史者追溯往事猶必將拍案狂叫至欲得其肉而食之怨毒之於人亦甚矣故不情不理之懲罰斷不容偶見於人世彼原告當日之所爲觀其迹事雖似細而論其心情實相同倘使公道尙在人間則於法自難曲恕此原告之不合四也有是四者可見原告之罪有應得旣

已彰明較著無煩贅辯至於被告之狗其吠也以愛子其嚙也以自衛考之法律並無科罪之條語至此官卽宣言曰貴律師所言原不爲無見惟是人道主義斷斷不容無視貴人而賤畜乃人道主義之大者重者原告當日之事誠不免失之急切然其臂上嚙痕深至見骨今猶歷歷可數則該狗之暴戾凶殘目中無人從可想見試爲之設身以處地自不禁髮指而眦裂是可忍孰不可忍今應按照新新律之刑法某章某條判處該狗以一等死刑猶豫一月至期立即執行云云是案之是非顛倒一至於此殊非意料所及聞者皆爲無氏大抱不平而無氏以官官相護屈於此自必難伸於彼故亦不欲上訴而惟吞聲飲恨屈服於官之所謂法者而已上訴雖未必得直然吾心則不可不盡無氏亦太忍矣駒光如駛忽焉刑期已屆於是有警吏五人來走至檻前以其所執之鍊加於狗之頸而曳之出遠送至有北門外處以槍殺之刑聞當時觀者人山人海以狗死非法殆靡有不泣然流涕者吾不知無氏將何以爲情耶嗟夫自司法獨立而後司法界之黑暗更甚於前假神聖之名而行商賣之實等法律於弁髦以金錢爲主義藉託公行苞苴競進案情可不顧其曲直貨賄必先問其有無慷慨者則袒之慳吝者則抑之法官中亦豈無不徇情面不受金錢而爾若惟知以法爲辱者固未可擊抹然也爾若自恃理直氣壯而不名一錢則雖理由十分充足亦甯有勝訴之望今日訟案中亦豈無以理勝者此言未免太甚矣

偷能饋遺如例

豈有所謂例乎此言吾未之敢信

滿其所欲則無論案情若何重大總不難變非爲是化

白爲黑而一如吾意之所好近年來吾儕小民之身家性命被彼等因阿堵物而犧牲者殆不知凡幾矣彼區區一條微而且賤之命有何足惜而尙望其見羊而顧犬哉雖然法可屈理不可屈人可欺天不可欺怨毒苟蘊蓄於心則雖其物已化烏有而亦必有爆發之一日報應昭彰絲毫不爽此天理之自然而無可倖逃者也是案定後論者罔不謂裁判太不公平當其事者難保無意外之虞果也五旬而後何君臂間舊創忽隱然作痛無何而紅而熱而腫而潰而其痛之劇烈且日益加甚令人忍無可忍其家延醫診視醫言是症爲書所不載就常理而論家犬噬人爲禍斷不至是是殆別有原因恐非藥石之所能治病者聞此神色立變大呼狗欲殺我將奈何狗欲殺我將奈何語已瘳攀驟作少焉卽寂然不復稍動醫知有異試取其脈而驗之則已絕矣其次日之夜間二時辦是案之某法官自妓寮賭罷而回途經某巷突有獠犬一匹躍而嚙其鼻之準血流如注昏厥至不省人事適有巡士行至其處覩茲情形將彼扶入車中送往醫院療治經一周傷口平復如故方以爲堪保無事而孰料纔過七七晨起洗面以指拭其鼻孔傷部驟發熱痛少焉而恐水病大作

被狂犬咬者病發時見水甚恐故有是名

忽而號呼忽而跳擲每見流動物質輒驚惶戰慄

面失人色又時以兩手力搔其喉謂中似有物爲梗苦悶幾難言喻偷長此不愈則吾其將何以爲生乎延至次夕三時忽作至悲至慘之犬嗥聲數聲而溘然而逝

枉殺一犬其報應猶且若此則奚以世之草菅人命者竟未見有何報應豈今日人不如犬故天道亦明於彼而昧於此歟

### 無何有子死後之言

丁巳春無何有子病腦而死死時不識不知如入黑甜之鄉少焉而神志頓清靜言有思於是凡平日所關懷之種種事物莫不紛集於此無形之方寸而就中若庭中之花池中之魚則尤爲吾意之所戀戀一日方凝想間忽有羽衣綸巾品格清高狀似俗所稱神仙者現於予之前而言曰子果欲一往塵世觀子之園中之所有乎此地去貴鄉不知幾千萬里若用人間交通機關則雖乘至迅極速之飛行機亦恐無到達之一日而惟吾真界之靈則靡遠靡邇瞬息可通而無虞或阻第子程度未逮不能不恃有爲之引導於是乃伸其右手令予握之而行少頃曰至矣至矣予心爲之樂甚而孰料入吾園中舉目四顧令人不勝今昔之感蓋予所念念不忘之意中物早已不知何往所殘留者祇有頽垣斷礎碎瓦亂石與夫荒畑之上雜草一片水藻之間青蛙數匹而已噫嘻所謂悅性怡情之

美景一轉瞬間而慘目傷心竟至於此是豈曾遭意外之事變而致被摧殘者耶及歸而詢諸婦乃知當時親族會議謂是園維持非易若爲節省經濟起見自不若從早收束之爲得策婦若子以所言爲然於是起而施其種種之破壞手段而庭舍則拆而售之文鯉則烹而食之植木則砍而薪之吾生前十餘年來之丹精至是竟不免化爲烏有矣嗟夫空卽是色色卽是空宇宙之中除茲一靈不昧何者而能永保其所有彼浮世間之事事物物形形色色論其究極斷不能倖免夫消滅所爭者不過遲早間耳予非不深明乎此理亦奚至於茲區區者而有執着之念哉所不能無憾者予生時曾立有遺書切囑我家於我逝世而後如以廢棄是園爲有利儘可便宜從事然在未滿百日之前則斷不許有所舉動乃予死未一月彼等竟棄我之遺書於不顧而悍然儼然爲所欲爲言猶在耳忠已忘心於此而知人在人情在一旦身死則雖伉儷之親骨肉之恩苟事爲其心之所不欲則去之將惟恐不速必有不肯曲諒死者當日之苦衷遵其命而少忍須臾者人情之薄一至於此嗚呼可勝嘆哉

### 念佛婆之說念佛

去此半里許有觀音堂焉一日予偶過其門聞門內木魚聲剝剝入而視之見有老婦六

七人列坐於大殿之兩旁低唱佛號不絕於口一似甚有熱心也者予因問念佛果有何好處中有一人起而言曰念佛功德不可思議約而言之無論今生來生陽世陰世一切之災禍莫不可以念佛而消一切之福澤莫不可以念佛而造予曰念佛功德如此廣大能無令人歆羨吾從此亦將破些工夫而念茲在茲矣其人曰先生俗務紛繁焉能用此靜功若果信者則不妨以他人代之若某姊某嫂某婆婆皆因受人之託而來此者此例非新開也予曰是法雖便特恐未必能見功耳譬如我欲療我之飢自應自喫其飯我欲禦我之寒自應自著其衣夫安有使人代我喫飯而能療我之飢使人代我著衣而能禦我之寒者其人曰先生所言誠有至理第斯事不可作如是解今試問人造之飯與自造之飯其於人之腹有以異乎無以異乎則必曰無以異也又試問人製之衣與自製之衣其於人之體有以異乎無以異乎則必曰無以異也以人念佛與我自念佛之不能分而爲二其理猶之是也蓋卽心卽佛卽佛卽心心如無佛念猶不念不必問其爲人爲我也心若能念佛無非佛不必問其爲我爲人也自人視之無人無我自佛視之有人有我而並無佛也自人視之有我有人自佛視之無我無人而祇有佛也是故苟能佛其心念其心心乎佛心乎念則無念非佛無佛非念人之佛卽我之佛人之念卽我之念人之念佛

卽我之念佛一而二二而一也卽諺所謂信者是佛而出錢有功德是也此念佛婆之說也嗟夫吾國今日之佛門弟子大抵譾陋無知未可一概抹手數珠而口彌陀外觀非不儼似有道然試問以幾句佛學則雖號稱大和尚一流亦將茫然而不知所對彼小小觀音堂中之念佛婆乃辯才無礙於念佛二字能近取譬言之成理洵堪稱難能而可貴矣

### 守法之犬

胡氏有犬名曰守法予以其名奇而問之氏曰是何奇其名之所自來乃其實之所自致耳蓋吾家定法凡犬不許入室是犬幼時卽能聽吾教訓而未嘗或背有時雖試以食餌置於室之地上而人則匿不使見彼亦必不以口腹之故而私越戶限一步此係實事視冥冥猶昭昭不陽奉而陰違此真可謂循規蹈矩恪守成法之君子者名之以此誰曰不宜嗚呼予因之有感矣今夫法也者道德之護衛而民之所賴以生國之所恃以存者也邦無大小時無古今地無東西種無黃白貴法之國其國必強賤法之國其國必弱明法之國其國必安昧法之國其國必危考之歷史察之事理固有必然而無不然者則法之於國其所關顧不大哉然而今之爲國之人則曰國非吾之所知也吾知有私耳吾知有利耳今者法在己手無殊專有民之不法吾得而懲官而不法孰得而治民既無如官何官又通同一氣官官相護



則官之不法復孰得而治之哉 民不能動法民豈敢觸官官既能使法法自當聽官法行於民而不行於官法袒其官而不袒其民民者乃法之犧牲卽官之犧牲也法者非民之保障乃官之保障也然則吾尙安得不趁此機會而修吾怨報吾恩潤吾身裕吾家而致他日事過境遷不免有入寶山而空回之悔耶於是苟爲私之所在利之所存則曲法亂法違法背法凡一切非法之法自無不可藉其執法之權之力而不顧公理不恤人言悍然而惟所欲爲矣是故世之所謂行法之吏大抵口中有法而目中無法明地有法而暗地無法處弱有法而處強無法對親有法而對疏無法有時以有法爲便則言法以欺人有時以無法爲勝則外法以自恣法豈容專擅而彼則可據爲己有法寧能假借而彼則任意而流用總而言之憑公以圖私挾勢以弋利而已嗟夫無論若何美意良法一經運用於此邦卽變而爲病國殃民之種卽如近年來百般新政旣已次第舉行然試問其效果政府則反增困難之感閭閻則轉多呼籲之聲利未見而害已成是豈果善政之不適於是國耶夫亦以施行諸公於所謂法者置之度外而壹是皆以自私自利之見出之故呈效乃適得其反耳夫身爲堂堂公僕受國人之託而享國人之奉就情理而論宜何如竭誠盡力以答我衆主人期望之殷顧乃放棄其責任而妄逞其營求不忠不實不道不德則念茲胡氏

之良能無令人有人不如物之嘆耶嗚呼官而若斯國其休矣

記所見 抵制日貨

民國八年排日風潮最盛之頃予在友人家見有一人身衣洋服而頭戴國製之帽手執國製之杖搖搖擺擺大步而入與主人寒暄數語卽出勸用國貨文一紙而說抵制說提倡大放厥辭辭旨痛切而真摯闔座聞之莫不極口贊歎謂是真可謂心乎家國者吾國人若皆能以彼之心爲心則致富致強直指顧間事耳復奚至有今日乎少焉其人別去主人笑顧諸客曰君等已受欺矣彼在暗中蠅營苟惟利是圖雖絕對與抵制提倡相背而近乎賣國之事亦且無所不爲以視其在大庭廣衆間之舉動固判然若兩人也嗚呼人之表裏相違之甚若此則不觀其行而信其言可乎哉

菩薩與盜賊

己未七月之朔冷眼子伴其幼兒納涼於涵虛園綠蔭之亭時有蜻蜓一匹適從何來遽止於余之座右兒對之不勝豔羨余因以手捉之以用力稍劇而致斃焉於是旁之人中有一老者顧余而言曰子亦知慈悲之道乎人有恆言大慈大悲然旣曰慈悲有何大小大小有大小而慈悲無大小大者自宜慈悲小者亦焉得不慈不悲蓋物無分乎大小

莫不愛其命命無分乎大小莫非受於天殺一牛象以爲有罪殺一螻蟻寧遂無過故生殺之道祇當以理爲衡而不當問其物之大小如以物之小者爲無足重輕而動輒戮之是直與慈悲之道相背而馳耳余味其言奇而有至理心甚感服謂是殆可稱爲菩薩之再世者越三日天方向曙余在睡中忽聞有可驚可駭之聲漸漸自遠而近余亟起而出視則見有兵士一羣或推或挽擁一老者而來老者面似爲余所熟識再四審觀乃卽三日前余所稱爲菩薩人也余始而駭繼而疑及終而探其委細乃知昨日之夕某鎮有被劫於盜者盜之數約逾五十中有兇惡出乎其類之一盜以所取爲不足必欲得其主人而甘心於羣盜散後猶洶洶然大索不已因是遂至被捕乃卽此老者乃卽三日前余所稱爲菩薩人也噫嘻異哉三日前方信爲菩薩而三日後卽變作盜賊忽焉而菩薩忽焉而盜賊是豈盜賊卽菩薩菩薩卽盜賊耶抑豈菩薩自菩薩盜賊自盜賊昔之菩薩乃今之盜賊之所假今之盜賊乃昔之菩薩之所化耶夫世上至不齊者無過於人類形形色色怪怪奇奇直無一而不有有菩薩其口而盜賊其心者有菩薩其明而盜賊其暗者有菩薩其始而盜賊其終者有菩薩其一而盜賊其萬者議論爲菩薩行爲安知不爲盜賊白晝爲菩薩昏夜安知不爲盜賊今朝爲菩薩明日安知不爲盜賊暫時爲菩薩平素安

知不爲盜賊盜賊之中無菩薩盜賊之中亦有菩薩菩薩之中無盜賊菩薩之中亦有盜賊非菩薩莫識菩薩非盜賊莫識盜賊非盜賊之菩薩莫識盜賊之菩薩非菩薩之盜賊莫識菩薩之盜賊是故吾人待人接物總當深思遠慮而於世上有盜賊而無菩薩之一語中心藏之而念念不忘有時雖其人實非盜賊亦必不可竟以菩薩相看有時雖其人大似菩薩亦必不可不以盜賊相遇若非然者謂料人不宜過刻而存一菩薩之心以應此盜賊之世恐菩薩未必肯鑒爾仁厚而施以大慈大悲之恩德而盜賊則必將利爾迂愚而出其不慈不悲之手段則爲禍可勝言乎

### 記所聞 抵制日貨

自非買同盟發起以來其熱心毅力而實行者固非無人而陰違陽奉以沽譽者亦復不少某月某日某處開國民大會之際有無何有鄉之某者手持其子在學校所用之鉛筆一本墨壺一個登臺而揚言於衆曰細行不矜大德之累也小節是慎大事之基也杜漸而防微大人之修也是故貨無大小凡屬日製則必不可以稍事假借也於是鉛筆則折之墨壺則破之折之破之又復擲之於地而以兩足力踏之一似真有深恨積惡於日貨也者斯時在臺下聽講之人認此爲愛國之誠莫不鼓掌贊歎甚至有感極而流涕者惟

其子以所有被奪心甚不平晚間歸來將其父當時所爲之委細情形一一訴於其母其母怫然作色而讓其父曰有是哉爾之老悖也物各有主烏可如此又况鉛筆墨壺爲數年前之所購既往不追亦復何咎而爾乃必欲毀而棄之爾既不肯薄於責人則安得不加厚於責己爾亦思爾半月前所進之某某牌洋鍼十數箱尙藏在我之床下乎語至此其父急起而以其手掩其母之口旋復以其口附其母之耳聲細如蠅不辨作何語少焉其母頷之者再相視而笑莫逆於心其子未喻其意之所在憤憤然出而語諸人故余得以聞是是亦抵制聲中之一趣事也嗟夫世間勞心作僞之人以爲世可欺而名可盜殊不知千虛難抵一實我若蠅營狗苟於冥冥之中則雖多方掩蓋百端修飾而重重之假面有時且有被揭於至親至密之人而猝不及防如上所述某之事者嗚呼勞心作僞終歸徒勞寄語若輩其亦可以不必勞勞矣

## 記夢

丙戌春冷眼子重旅於不思議國之某邑一日出遊郊外見有所謂壽域者纍纍然觸目皆是予卽景生感因念此間一切之建築物若道路若橋梁若家屋幾無一完備而惟此則大半規模宏壯工事周密爲他處之所未有且前三者視予二十年前來遊時並未見

有何進步而惟此則月異而歲不同大約其造之愈近者其制愈繁材愈高基愈大賤生而貴死忽真而圖空何此邦人士無常識之甚一至於此耶方思想間倏然陰風四起冷氣襲人予毛悚髮立目眩頭暈從此卽昏昏睡去旋夢有自稱獨醒子之一少年揖予而前曰敝地風俗怪惡難免貽笑大方願舉世污濁之中甯無真理今日之是非顛倒黑白混淆可謂已至其極然其間亦必有是而非非黑黑而白白者無徵不信請與子偕往一觀可乎語已卽攜予手而行少焉至一裁判所適有父控其子正當開庭審問則見一老者進而言曰我生前積有財產四萬餘金臨終之際除以三萬金分給三子外囑以百金治喪百金營葬其餘萬金則備作公共事業之用孰料三子於我死後不守遺訓而將此萬金悉數用以造墓此實我所痛心疾首而不能勘忍者敢請予以相當懲罰以儆方命而戒不孝云云官乃先招其長子而問之長子答曰我當時本欲謹遵嚴命祇因親族會議謂父生時曾任某縣縣令身分非比尋常依自來慣例應造一雄大美麗之壽藏以壯觀瞻而表闊綽此爲人子本分體面攸關萬不容已爾父遺囑無異亂命如之何其可聽我之所以變通辦理者職此故也官曰甚矣哉其所見之鄙且陋也凡事只當論其大者重者真者實者而不當計其小者輕者虛者假者故我苟欲有所爲則於俗例舊習浮

末節亦奚庸面面兼顧所應辨者不過合理不合理有益與無益而已合理而有益卽是體面無益而不合理卽是不體面此外固非別有所謂體面不體面也今爾爲取悅庸俗耳目之故而至化有用爲廢物擲黃金於虛牝天下不合理最無益之事殆無過於是卽不體面之大而甚者縱有庸夫俗子之嘖嘖稱道亦寧足以文其過而解其嘲哉則爾固不能謂無罪也繼復及其次子次子曰我非有他意我亦惟行今日所最通行之利己主義已耳我始甚不以親族之言爲然嗣因術士言父墓於二房大有關係若能莊嚴其形式而寬大其面積則三年之內十萬之富如操左券以責右券我聞之不禁心怦然動惟尙以見咎於先人爲慮繼乃復自計曰父母愛子之心無所不至事苟有裨於其後人則雖犧牲其名譽放棄其生命亦且有所不恤是舉於我既有絕大利益彼區區萬金偶爾挪補卽無我兄弟以分吾過自必爲爲親者之所曲諒故遂決計趁此機會而爲之而孰意其至有今日也官曰爾之罪浮於爾兄多矣爾兄之錯不過中無灼見誤辱爲榮其病在愚而爾則旣假公以濟私復借親以市利苟由爾之心而擴而充之則凡窮凶極惡駭人聽聞之事復有何一之不可爲乎而謂我能爲爾恕乎終乃問至末子末子曰我當時本無有何成見官曰然則爾於兩兄曷不加以力阻曰兩兄各有一定之主張以因

陋就簡爲不可而必欲張大其局面阻之夫豈能聽又况款而公用雖有裨於公而未必有利於我款而私用縱無補於私而不必有損於我事不干己我亦樂得從其所好奚事與之反對哉官曰爾於此安得謂事不干己者卽使事不干己而公而忘私亦屬吾人應盡之心若使人人皆各自爲謀各顧其己則一切公共事業將永永難望發達而國家豈尙有隆昌之一日吾國人不以公德爲重而惟知奉事不干己四字爲金科玉律此吾國之所以長此不振也由是而思則爾之罪亦豈小哉語畢乃科長子以罰金四千次暨末子各八千充作公共事業之用其父至此欣然色喜而三子則面頰耳赤幾若無地自容官乃復語之曰夫葬亦多術矣印度之葬以水波斯之葬以鳥蒙古之葬以馬僅指其一部而言凡茲異習甯足取法然而葬者藏也彰也古之人不忍使其親受螻蟻狐狸之禍於是乎有葬之一事其用意在祇在隱藏遺骸使不外現并使其地有標誌之彰彰可認如是而已逾是卽謂之暴殄卽謂之罪過而爲君子之所必不許是故孔孟之道以送死爲重而有寧戚毋易之訓卽今日東西洋之文明諸國葬或以土或以火而必有墓然亦僅以骸骨不致暴露形跡不至湮沒爲止雖所稱一代之偉大人物功高德崇而表彰自別有方法必不欲於死後之一抔土而鋪張揚厲多所糜費觀夫華盛頓埋骨之所並無大異



人之處深意所在從可想見彼前古帝王皇族之墓若埃及之三角塔天竺之無二塋其工程之壯大精美至令見者咋舌然此種建築若在今日則人必將斥爲喪心病狂羣起而攻而工事且有不可以終日者誠以無謂之費徒費可惜爲一般心理之所不洽也乃此間風習謂生前雖無須華屋而死後則必有佳城視枯骨之藏猶裝飾之品踵事而增華爭侈而鬪靡用材惟恐其不宏施工惟恐其不精占地惟恐其不廣糜錢惟恐其不多甚至典押吾產業告貸於親友以爲之亦恬然不以爲恥若爾等今日之案猶屬平淡無奇之事此真可爲長太息也嗟夫吾國經濟情形困難已達極點開源固未可稍緩而節流亦必不容已故居今日而論用財則雖人生之三大要素若衣食若住居且應力求節省毋許稍事奢靡而况茲無關實際之舉豈尙可有過分之爲哉所望爾等回鄉而後轉勸他人毋狃於習慣而急行其改革則陽世之幸不特陽世之幸也予聞斯語方悟此地之非陽世一驚而醒則見己身危坐於一墓石之上起視墓碑文多漫滅惟醒子二字尙隱然可辨意頃之夢中所遇卽此墓中人歟嗚呼噫嘻

世更有惑於風水之說而遷其祖墓至再至三者其貪殘而無人道罪且重於賣父若使冥冥中果有主宰吾知若輩將無死所矣

## 盜之心目中之官

昔某省獲一劇盜狀貌奇偉精於技擊官愛之授以千總之職越三日而忽失所在派兵四出搜尋得之於往盜陌鄉之船中招之回而問其故曰吾家爲盜至予已三世矣予少時羨翎頂之榮意欲做官吾父知之而勃然怒曰官可做乎人所最要者爲良心人之一生至少須保存良心一半而做官則非盡棄其良心不可爾如果做官則無論爾之道德立卽墮落爾之結果必不良好卽爾祖若父百餘年來所修之行所立之名亦將因此而大受損污爾縱不爲自身計爾獨不爲爾祖若父地乎予聞是語不啻冷水之澆背而做官之念於是乎絕邇以感恩知己之故至忘嚴訓昨夜半睡醒猛然自省不勝惶恐慚愧之至輾轉反側達旦不寐故祇得出此上策云云官聽其言大有所感越三日遂亦棄官而去

## 盜言

相傳距今二百餘年某省某縣捕得老少兩盜官問之曰爾胡不爲好人而爲盜盜之老者對曰官惟惡盜之名而未察盜之實故有是言今請爲官陳之吾國最好商賣除做官外端推爲盜其方法之穩收益之厚斷非各種營業之所能企及吾行此不過二十稔今

已贏得良田千頃廣廈百間銀行存款不下三百萬金而地方縉紳暨一般文武人員以利之所在至仰吾若神明莫不以一見顏色一親警欵爲樂每當奏凱言旋則車馬盈門賓客如雲幾有應接不暇之勢既富而且榮無位而自尊人生至此其亦可以躊躇滿志矣則吾亦何樂而不爲盜哉官曰爾祇知爲盜之福而不知爲盜之禍殺人者死爾豈無所畏乎曰吾亦猶是人情死豈能無所畏雖然爲盜固有致死之道不爲盜亦詎有免死之方人之一生與死爲緣無時不可以死無地不可以死無物不可以死無事不可以死盜亦死非盜亦死爲盜亦死不爲盜亦死雖爲盜或至夭死不爲盜或得壽死爲盜或至惡死不爲盜或得善死然而善死惡死同是一死死亦有何勝死壽死夭死初無二死死亦寧足驕死吾而不欲爲盜吾而既欲爲盜則亦安肯斤斤於死之一字而舍盜而不爲哉而况今日爲盜之死機之少大不若昔時爲盜之死機之多今之所謂緝捕之吏無論日則呼盧喝雉夜則問花尋柳應酬徵逐幾無暇晷復何心念及乎捕務而且彼等或畏盜如虎或聯盜作奸或居盜爲奇殊駭人聽盜之奇吾疑之容盜乃其志治盜非所喜即使盜在目前亦將視若無睹非有萬不得已之故自必無施其手段之理卽有時於無意中而盜竟被捕矣而奉以金銀挽以情面則化重爲輕化輕爲微爲無種種消罪之方亦自無一

不可辦到此所以爲盜而被捕者百無一爲盜而被殺者千無一蓋死乃其偶而不死乃其常也則吾更何樂而不爲盜哉官曰爾之所言確是實情實理爾若未嘗殺人吾將貸爾一死盜曰吾何嘗不殺人吾兩人自爲盜以至於今總計已殺七百七十有七人官曰然則吾亦焉能爲爾助耶於是令吏錄其口供而判以大辟之刑老者默爾無言少者乃勃然而作色曰盜之應死乃法律所規定官之治盜乃履行其職務吾亦有何所憾所憾者此不爲好人一語耳夫盜誠不能稱爲好人然官亦寧得謂爲好人官之威儀非不堂皇議論非不正大然試一考其行則雖吾綠林中人亦將聞而色變蓋盜亦有道亦有所謂不忍不敢不屑不堪之心而官則於權利所在皆可悍然爲之而絕無所動於其中其顏面之厚心思之狠志趣之卑手段之醜舉世幾莫與倫比諺有云爲桀之徒桀不受與跖爲伍跖亦羞殆卽是之謂歟而官乃尙欲以好人自居乎官聞斯語赫然震怒老者乃急起而止之曰毋多言毋多言夫吾等因欲爲一身求安樂而至戕害多人之身因欲爲一家謀幸福而至破壞多人之家不忠不恕不仁不義若按罪而定刑則雖粉骨糜身亦斷難稍蔽其辜此之謂本性之發現今僅一死寧不可謂大幸吾方以徼倖太過而深感斷是獄者之存心寬厚爾乃竟忘大德而思小怨耶至官之罪惡其甚焉者誠有如爾

所言然使執忠厚之見而論則實亦未可厚非蓋以今日人心之狡詐宦途之嶮巇苟欲置身仕籍出而與羣醜相角逐自必恃有狼之殘蛇之毒狐之媚蠹之險乃始克有勝利而無失敗若僅挾尋常權謀智力以應用則微特不能與人競爭而且必有廁足無地之虞故官之所作所爲之喪盡一切良心並非好爲己甚實以鑒於四周形勢不得不施其靡所不至之伎倆以與世奮鬪此乃境位使然爲彼所無可如何之事猶盜之不能不殺人也則爾亦安得不爲之略迹而原情哉

### 怕笑一念之誤人

有美一人客於遠邑同學之家滯留六月而返則當時如雪之面竟變成如漆之黑其母駭甚而就而諦視乃知其黝然有光者係塵埃與汗滓之所積而成問胡以一至於此曰彼處風習惡潔好污卑潔爲賤而尊污爲貴衣垢不澣面垢不洗男女老幼顏色黎黑殆無異於今日之吾吾抵彼之日以面之不同圍而觀者若堵牆且莫不吃吃而笑吾斯時非不笑彼等不自笑其可笑而反笑人之無可笑然而彼衆我寡亦祇有付之一笑而已吾以受此侮辱其後在主人家厭與人接日惟籠居於一室之中無如主人家未能曲諒苦衷自主人以下時時注目視吾而必繼之以笑吾不勝羞愧之至乃決計將此團團者

放棄之而不復加以清理以蘄與之同化迨一月後彼等因吾面目之已非笑容漸減笑聲漸希然吾引鏡自照究嫌其不雅觀又一月則目光大變乃見吾今日之面並不多讓昔日之面又一月則眼法益高且見吾昔日之面實遠不逮今日之面自是而後妍媸顛倒同則美而異則惡偶見他鄉人之面色清白而與衆不同者吾之心中輒覺其不愜不惟不以爲可愛而且甚以爲可憎於此而知彼等當時之笑吾固未可笑以爲非也其母曰嘻可畏哉吾不意笑之爲力竟有若是之大者

凡人不可不有怕笑與不怕笑之心惟須用適其當彼世人於一冠一服之微往往惟恐見笑於人而力求合乎時宜至有傷道德有損名譽之事則反悍然爲之而絕不以人之非笑爲意應怕而不怕應不怕而怕此之謂逆用其怕與不怕若互易之則善矣

### 夷齊論

古之傳者有言武王伐紂夷齊諫之武王不聽夷齊遂餓而死後世推測兩人心事聚訟紛紛而釋諫一節大抵皆主名分之說然予則有不敢信以爲然者何也世之人臣以君能富我貴我榮我華我因慕勢之心而生崇拜之念於是自視甚卑而視君之一字則幾若至尊至大莫與倫比殊不知君臣之分不過因人爲而成今日權在彼則彼君而我

臣明日權在我則我君而彼臣僅一轉移而彼我地位立即改易即君臣名號立即改稱故若論其誼亦祇能與主僕夫婦相比而斷難以父子兄弟爲衡骨肉手足之間或有不幸之事不得不委曲遷就以蘄無背兩全之道若君之於臣則自可直行其理之所是君其君則臣其臣君不君則臣不臣君而賢固應與以相當之禮遇君而不賢則雖放逐誅殛亦臣之所應有事古人撫后虐讎之說犬馬寇仇之言載在典籍夫豈其無所以者則就理義而論周武此舉原無可議吾亦焉能執名分之說以解夷齊之問題耶且不特此也一國之中特奉一人而尊其號高其位厚其祿優待幾靡所不至此何以故此並非爲一人之故而無非爲一國之故故一人能竭誠盡智以酬我望而報我德是爲義所應有我也亦無庸感激若一人不以其國爲念而或放棄其責任或妄用其權能致使一人肥而一國瘠一人樂而一國悲則是時亦豈有所謂遠慮而去茲一人以保一國乃係一定之方法無難片言而決譬因羊而備牧今因牧而害羊則只應解其備而除其害而不應袒其牧而棄其羊此雖五尺之童亦能知之而有無待費辭者則名分之說又將何以爲夷齊解耶然則夷齊之諫豈非別有作用者在哉今天下者人人共有之物也以人人共有之物而一人據而有之無論在法理上無異於竊無異於盜斷非公道之所能容而且

凡權利所在一人趨之於前則人人必思逐之於後若一人可憑力藉勢占公器而爲私產則凡桀黠貪得之徒皆將生其覬覦之心而施其攘奪之技勢必至今日爭一城則殺人而盈城明日爭一地則殺人而盈野因一人之私欲而無數生命財產至供其犧牲而靡所底止寧非世上最可痛最不平之事夷齊有見夫斯而甚望周武於大難削平而後另舉賢能俾操政柄以推翻家天下之惡制而恢復官天下之美風庶上絕專制之患下泯徼倖之心而吾大好神州從此可望長治久安而永不復有流血伏尸之禍此實爲吾人無上之幸福故當周武率其十萬貔貅潮湧而來之際彼乃挺身而出直當其前而募然予以當頭之一喝謂出師固非不歡迎然若師本朝之故智以義始而以利終則以暴易暴亦何必有此一舉所以滅殷可而代殷以周則不可而豈料周武胸有成算心莫能回雖亦喻爾理論之正究難改我計畫之宜他日奏凱回來遂至遷寶鼎於宗廟加黃袍於己身岸然踐其帝位而不忤而兩賢一片苦心終成水泡於是死之一念乃脈脈而動矣嗟夫以周武具有改變時勢之力乃竟利令智昏不克再造讓賢之局則此事詎復能有希望二子落膽之餘已覺不勝悲憤而起而環觀四海之內則又彼也歌功此也頌德但見有無數擗馬之輩不聞有第二扣馬之人民氣之息寂民德之墮落一至於此幾令



人興國無人焉之嘆則二子之隱痛更爲何如耶嗚呼人皆濁而我獨清衆皆醉而我獨醒渺渺予懷誰堪告語滔滔斯世吾不欲觀天雖高而地雖寬而我心不勝踟躕之苦水自清而山自秀而此身似受泥塗之沾機會原不再來宗旨終難貫徹我與其強暮此齷齪不堪之日月則奚如早返彼理亂不聞之故鄉於是乃決計絕食而死則是夷齊之於首陽猶之屈子之於汨羅殺身原因同由憤慨所異者志有大小之別心有廣狹之分耳彼世之論者或以爲尸諫或以爲畏罪或以爲思恥而吾則謂是皆大謬不然何言之凡人不能繫戀於當時則必難解脫於異日周武如能於既登大寶而後翻然而變其一身一家之計爲大公無我之圖則當時聞諫之下必早已起而實行今事已至此苟非被迫於強權豈尙復能知悔悟以夷齊之明寧有不知夫安肯輕擲其寶貴之軀而作此無謂之孤注此一說之不足據也至於二說當時辭氣激烈周武胸中難保不無厭惡惟彼方欲收拾人心非有萬不得已之故豈肯輕冒殺士之名卽不然而夷齊視死如歸寧有畏罪自戕之理此種見解乃以小人之腹度君子之心原無辯論之價值此二說之尤不足道也至謂以食粟爲恥則更非理之所有人生斯世原有天造地設之衣食住爲我之所應有但使取之之手段不失其正則無論以力以智自可晏然享之而無愧至其時之世

爲何世國爲何國主爲何主則與此本無關係而無所容其疑問今者華夏版圖雖已全屬於姬氏主權之下而粟之爲夷齊所有者依然存在而予取予求不汝瑕疵固不必望周之賚亦不必感周之恩也則夷齊原無乏食之堪虞夫安所用其恥者此三說之又不足議也吾今且舉周武夷齊而分而論之周武撥亂反正功績非無可觀然而九州之大豈更無治世之才則彼之收天下爲己有自問能無愧汗故不必其救世之念本乎利己之心即使其利己之心因於救世之念而由公成私亦有何辭以自解今者八百載之富貴榮華旣已成隔霄之夢所遺留者徒有慚德兩字之污點使武而有靈能無悔不聽用夷齊之言之爲失策乎若夫夷齊雖空言無補於當時之事局而正氣常留於萬世之間心但有一番憂世之真忱中並無幾微爲私之偏見謀慮之深遠在其時固寡二少雙識見之高超卽今日亦難能可貴倘問爲何等之人物吾幾將無辭以形容列於忠臣彼不如是之小稱爲奇士似乎擬於不倫比高隱之許由則有殊獨善在無名之秦伯或少此熱忱論志則心薄夏殷無位而美姬堯舜故民之愚亦能稱其德卽聖之大尙深欽其人彼溺於權利不顧大局之周武一流固未許與之同年而語也嗚呼豈不偉哉

### 官之忠恕

昔有一官使苦力除其庭中之草苦力因私自嬉戲而於五日之事至費以十日之工官惡之於付值時祇許與以半數苦力不可斷斷而爭官怒欲治其罪苦力笑曰吾有何罪官曰然則半作其工而倍取其值可乎曰半作其工而倍取其值不可則無功於人而受人之祿非更不可乎得罪於人而享人之奉非更不可乎而今之所謂人民代表人民公僕果孰是非無功於人而受人之祿者乎果孰是非得罪於人而享人之奉者乎公若以吾爲有罪則若輩之罪直十百千萬於吾耳而何以竟未聞有治之者官乃笑而以全數之值與之

### 昧昧子之昧昧

昧昧子有十歲之子自幼病目根柢頗深而昧昧子則偏不肯稍惜其目力日間讀書既無休息之例夜間課以習字亦非至鐘鳴二下不許就寢繇是目疾日益深或雲或星層見而疊出字之稍細者殆黯然如無所見其母憂之力請昧昧子減其學課昧昧子不可曰勉學於目何害即使有害論其究竟亦不過成一盲耳吾聞人之不通文不達理者謂之盲於心與其盲於心曷若盲於目盲於目可憾盲於心可恥可恥之可憾更甚於可憾之可憾故吾寧願吾子之目盲而必不願吾子之心盲也越三日其子遂盲

## 青白眼

甲乙丙三人善作青白眼一日明眼子與之遇問以眼之用方甲曰吾亦惟順乎人情而已世人美富而醜貧美貴而醜賤吾亦好作如是觀故吾之眼見富則青而見貧則白遇賤則白而遇貴則青乙曰吾則反其道而行之蓋所謂不近人情者耳人以富與貴爲美而吾則以富與貴爲醜人以貧與賤爲醜而吾則以貧與賤爲美故吾之眼見富與貴則不青而白遇貧與賤則不白而青丙曰吾則異於此亦異於彼殆所謂不情而情者歟使其人而爲善爲智則無論貧富貴賤而吾則不醜而美之使其人而爲愚爲惡則無論貧富貴賤而吾則不美而醜之故吾之眼之爲青爲白不因貧富貴賤而分乃視智愚善惡而定吾三人有如是敢問子之所見可得聞乎子曰吾之於人也一視而齊觀無富亦無貧無貴亦無賤無善亦無惡無智亦無愚則自靡有所謂美靡有所謂醜而復安所用其白安所用其青人或將以吾之眼爲無情而吾則自稱之曰明

## 犂牛之子

某竊人有子年方八齡一日偶竊其父之一物而見責於其母始則默然旣乃瞿然而言曰竊果不可爲乎兒因見吾父惟日孜孜惟竊是事以爲竊乃吾人所應盡之義務故遂

則而效之而豈知其爲義所不許者微母言兒幾爲所誤矣雖然行竊爲竊而利用竊之所竊亦豈有以異於竊竊既不可則凡由竊而得之物之必不可享受其理自不待辯而明而試問兒今所衣之服所食之粟所居之室果從何來非從吾父探囊拮据而來者乎前此蔽於不知既往亦復何咎而今而後若仍處之若素則撫心清夜吾其能無赧然吾母以竊爲非而不以衣竊之服食竊之粟居竊之室爲非不知果何所見也母縱能安兒其肯忍而與此乎語畢遂出門而去不知所之

### 無鬼論

有持無鬼之論者謂某月某日其七齡少女且奔且哭而告其母以有鬼其母問鬼在何處則曰鬼在井中其母與之一緒往視則見井中果然有鬼且先刻祇有一鬼而今則一鬼之外竟復添一鬼而爲兩鬼惟此兩鬼之衣服狀貌與在井上兩人之衣服狀貌爲一爲兩令人幾弗能辨於是其母與女皆不禁啞然失笑世之所謂鬼大抵類此而已

### 金剛石之目

有好爲裝飾之某女士去其一目而實以金剛之石其母怪而責之曰金剛之石用途雖廣然從未聞有用以代目之事吾兒果安所取義乎女士曰人情尊貴而好奇二者得兼

則指而目之者必多吾之爲此蓋欲集衆人視線於吾之一身耳其母曰爲人目而至自殘其目得毋爲小而失大女士曰否否不然當今之時外觀爲重實禍之可畏萬不敵虛榮之可愛世固有因求稱譽於流俗壯觀瞻於一時而至喪身敗名傾家蕩產甚或賣國亂天下亦且有所不恤者以彼較此則兒之所爲固不可謂非所得多而所失少也吾母抑何所見之不廣耶其母爲之怳然自失者久之

### 竊盜有可爲不可爲之別

某氏竊而兼盜其妻諫之某氏曰當今之世何人不竊何人不盜雖堂堂皇皇居高位食厚祿之大人先生而於私利所在亦且巧取豪奪直無異於綠林暴客梁上君子之所爲是富貴人尙可爲竊爲盜則安有吾輩貧賤人而不可爲竊爲盜乎其妻曰否否不然正惟富貴人可爲竊爲盜正惟貧賤人不可爲竊爲盜蓋爲竊爲盜亦必恃有所以保障爲竊爲盜之具富貴人有權有勢故竊盜不可爲而可爲而貧賤人無權無勢故竊盜可爲而不可爲耳某氏曰然則權勢者乃竊盜之符也而今而後吾將暫休吾竊盜之業而卽以吾竊盜之術以竊權而盜勢迨夫權勢旣得則挾權勢以行竊盜欲竊則竊欲盜則盜欲竊而且盜則竊而且盜此時豈尙勞吾妻之鯁鯁過慮乎其妻曰善哉善哉

### 落葉

滿庭落葉被風吹聚成一小山羣蟻相集於其下意甚自得謂是爲天然之住居今年既可藉以禦冬至來歲則營巢育子且堪作永久之計吾等何幸運乃爾方笑語間倏然狂飆四起勢殊劇烈堆積之木葉片片飛舞不知去向羣蟻駭甚危急之際生命而外無暇顧慮乃盡棄其所有而爭先恐後載奔載逃迨少焉難平而回則已情形大變景物全非欲覓其故居而不復可得矣於是相與痛哭流涕者久之

### 哭

達達子之子死其妻達子時時哭之慟雖有達達子之多方勸解而終不克稍殺其哀痛之思某月某日爲祭掃之期達子在其子之墓前痛哭幾至失聲有老人見之止而慰之曰人生世上四大無常而百年有盡任何人物總不免有此一事人但能死而無憾斯可矣吾觀爾子生前雖無大過人之行然尙不至玷辱其門楣且未遺有孤兒寡婦致爲堂上累其應得之財產又未嘗絲毫動用俾兩親得以辦幾種教育慈善事業爲鄉里造福是爾子固可謂死而無憾者則爾亦奚悲之有耶達子曰先生所言確是實在情形吾亦非不明乎此而所以終不能以此自解者乃以吾子之年實太不永耳人生六十始克稱

壽今吾子猶未達其半倘使假彼卅年俾符花甲之數而免夭折之名則雖令先我而逝我亦何必揮此淚乎老人曰然然恐未必然爾勿怪吾言之自相矛盾若舍理而言情骨肉至親自關痛癢我欲無哭祇有子後親死若使子之死爲其親目之所覩耳之所聞則無論爲夭爲壽斷不能避茲哭之一字吾亦有子今已死死時壽適六十語至是竟放聲大哭於是此哭而彼復哭彼哭而此愈哭哭以引哭哭以和哭哭相延哭哭相續而哭之與哭乃如環之無端幾不知其所止此情此景此種慘不忍聞之聲浪雖使絕無關係之路人見而聞之亦豈能不悲從中來而爲之同聲一哭耶然而達子則自此一哭而後遂一哭而不復哭矣

### 善說子之善說

某氏自遊歷外洋歸後醉心歐美文明思欲造成其家族爲一種合式之新人物乃日以西俗所常用之數種藝術課其妻暨寄食於其家之伯母其妻年少質慧自無慮造就之難而其伯母則年已五十有九腦力體力日益就衰除喫西餐外若撲球若彈琴若舞蹈皆已無能爲力以彼習此殆無異於諺所謂六十歲學跌打者因是僂焉如不終日殊以爲苦然以寄食之身不能不奉承意旨故雖有所苦而明言則又有所不敢事處兩難計



將安出不得已乃謀之於富有才智之善說子善說子曰於說是也何有吾自有說以己之於是入見某氏寒暄數語卽指庭中之大石鼓與一小兒一老叟而問於某氏曰吾欲使是兒舉此可乎曰不可吾欲使是叟舉此可乎曰不可曰胡爲不可曰不可故不可曰然則子殆知其不可而爲之者歟某氏笑而頷之者再此後遂不復以日課課其伯母

### 名言解紛

某翁姓卞急一日有客在其家品評骨董翁使一婢於奧室取古瓷花瓶數事當其捧而回來之際翁嫌其行太遲嘖有煩言婢懼而奔而跌而花瓶遂至如落花之散成片片翁大怒欲撻之客曰不可夫規而行矩而步行步亦自有一定常度彼先刻之行步並未有不及度之緩則翁亦安得以小言加之而况彼之兩足原非天然急行非其所能而翁乃促之使急是與強龜爲兔有奚以異乎是故今日之事彼之失一翁之失二而彼之失之所以失則其故又在翁而不在彼是彼并無一失而翁且有三失也翁若加彼以罪則將何以爲辭乎翁聞之不禁自撻其掌數下而莞爾而笑

### 名言解悶

某富翁家被竊失其所最愛之花瓶一事翁煩悶至廢其寢食其婦憂之問治療之術於

愆意之明見子明子見曰是不難乃入而見翁寒溫畢後卽詢及此事翁告以當時被竊情形暨花瓶之若何古雅若何寶貴而深以其失爲憾子曰是亦何憾之有西諺有云凡遇煩惱愆毋煩惱因煩惱而煩惱此之謂於煩惱之外又添一煩惱翁爲所失而抑抑不樂是直一失而再失也一之失失於無可如何再之失失於由我自取是曷異因一花瓶之失而復取一花瓶擲之於地而碎之是亦不可以已乎而况花瓶亦豈有不可失者人生所必不能保全者惟有道德耳仁不可失義不可失禮不可失智不可失信不可失而至於與我無關之物質則有之不加重無之不加輕雖寶貴至十倍百倍千萬倍於花瓶之物亦無一不在可有可無之列而矧茲區區者其得失更奚足介意耶又况花瓶之失雖失而實未嘗失也吾人所有之物若以遠大之眼光觀之則原無有所謂爲人無有所謂爲我有於人者何必不可有於我有於我者何必不可有於人若失之於我而得之於人則人之得卽我之得而我之所謂失者雖有失之名而究無失之實則今日之失卽以爲未失亦有何不可耶嗟夫推失者之意卽堪知得者之心今日得此所失花瓶之人自必有不可言喻之樂翁亦惟視人之樂猶己之樂而卽以其樂解其所不樂可矣亦奚庸鬱鬱焉作此無謂之悲觀耶翁聞斯言恍然大悟逾三日且有以其所有花瓶寄贈於

博物館之事

犬

某氏所豢之犬名靈兒者一日忽向某氏狺狺而吠叱之則張口作欲嚙狀某氏疑爲病狂而檢其身體則又未見有異常之處始焉甚以爲奇而卒乃察知其故蓋某氏平日常服美觀之長衣是日爲藝花故而長易以短美易以惡犬因是誤認爲他人故不禁大肆其咆哮耳或謂以一衣之故而遂至莫辨其主人之面犬之目中無人必不可不有以懲之某氏曰是亦何必夫犬固非有識別真僞衡量重輕之眼光者世間自命其眼光爲最精最明最遠大最公平之萬物之靈而其祇見衣衫不見人則且無異於靈而不靈之犬也則於犬猶何責乎

說哭

人生有大哭二一哭生一哭死哭生爲我之哭我哭死爲人之哭我我之哭我爲悲觀之哭乎爲樂觀之哭乎抑非悲觀非樂觀而爲有口無心之哭乎當時我只知哭而不知哭之所以哭今若問我我亦無辭可答姑不具論至於人之哭我則可分爲悲觀樂觀非悲觀非樂觀之三種無論他人卽弟之哭其兄妻之哭其夫子孫之哭其祖父其中亦必包

有此三者樂觀之哭不應謂之哭而祇應謂之笑蓋爲是哭者因人有可哭之事而彼乃有可笑之事其胸中未始不笑暗中未始不笑而其對外之所以作此與笑反對之哭者或勉強而裝笑以爲哭或喜極則變笑而爲哭二者不出於一要之其心與口固含有許多笑意者也使被哭之人而有知吾不知將聞之而笑乎將聞之而哭乎

### 明眼子眼中之繼子觀

富人明眼子之獨子死其應繼家之主人名享成者意欲使其第七子真寶入嗣乃於五虞未滿之前卽率之謁見子之婦虞氏而進以種種動聽之言虞氏爲之首肯至再而真寶遂留於其家矣真寶年十四性黠而慧善窺人意不久卽大得虞氏歡虞氏嘗語人曰使吾果得以是兒爲兒則於願已足亦復何求雖令死者可以復生吾亦必不欲以彼易此也一日以實行立嗣之手續力請於子子答言吾本不欲以姪爲嗣然爾若必欲爲此則事亦非不可從權計議所慮人各有心我愛彼而彼或不我愛耳虞氏大以此言爲不然至嗤之以鼻怒之以目而子則笑而置之越三日享成忽有書來召真寶真寶遂忽忽而去去後一月音信杳然虞氏以不堪思念之苦乃使人往其家探視至則真寶適與其父散步於門外相見之下意殊落寞及問以言旋之期則旣無明確之答復而辭色間且

若大有所不豫虞氏得使者回報而後方寸益覺焦悶乃遣善爲說辭之女僕見真寶之母而以婉言愉色懇其鑿此方之苦衷而卽令真寶惠然肯來以慰其心真寶之母初時置若罔聞言之至再始瞋目厲聲答以真寶有寒疾不可以風而實則真寶方興高采烈與羣兒在廳事後作牧猪奴戲也女僕歸來將茲情形一一據實以告虞氏聽之且怒且訝謂真寶之在吾家吾待之亦不可謂不厚在真寶斷不至有何意見是殆爲其兩親之意然吾於其兩親初未嘗有所開罪則似又不應出此反覆研究終不得其解爰就日常出入於享成之家而與享成最相接近之某君詢以其中祕密乃知子家全部財產所寄之某銀行因受帝制影響過轉稍覺不靈而好事者故甚其辭謂某銀行既已破產存戶預金除某總長某督軍外勢必分文無償享成聞之信以爲真於是憂從中來以爲今而後彼將盡喪其所有吾於彼徵特無復有何希望且無故之累難保不相因而至則爲自衛計自有不得不與脫離關係之勢此其所以急招真寶使歸耳虞氏以享成太無情義憤慨之餘思欲有以自遣因舉立愛之事而斷斷焉強子以同意子於是慨然太息而語之曰甚哉爾之不明也諺有云過繼過繼無非爲己見利則趨聞害則避於此而知凡以子子人之輩其心目中大抵有金錢而無道義享成若是非享成亦孰不若是爾當時不

聽吾言致受茲無謂之氣今若不以前事爲鑒而復作第二次之試驗則其將來之結果亦豈難預想而知竊恐一氣未消而一氣且必有相繼而生者爾不將爲氣而死耶一之爲甚不可再吾願爾且喫爾飯著爾衣睡爾覺以享爾福慎毋作此餘計之計至於財產之處置我自別有妥善方法較之授於子姪且勝萬萬無勞爾之過慮也虞氏乃恍然

### 果孰是不忠恕乎

或問某政客曰除弊而興利爲爲政之道而吾國政府乃往往好除利而興弊何耶某政客曰子之爲此言殆未知夫利弊之理者夫利弊亦何常之有我以爲利人或以爲弊我以爲弊人或以爲利我以爲無弊有利人或以爲無利有弊我以爲無利有弊人或以爲無弊有利子之所謂利安知非政府之所謂弊子之所謂弊安知非政府之所謂利子之所謂除弊興利安知非政府之所謂除利興弊子之所謂除利興弊安知非政府之所謂除弊興利蓋人民自有人民之利弊政府自有政府之利弊地位不同斯利害各異而政府亦豈能舍己從人不顧自己之禍福而勉合他人之心意子欲責政府以人民之利弊爲利弊是祇知爲人民計而不知爲政府地自私自便殊非我中國大聖人忠恕之道也

### 有子果勝於無子乎

某富人因老而無子心常鬱鬱自朝至夕幾無斯須之樂至戚中有明白事理之某君思有以解其惑而釋其憂爰告之曰子也者乃可有而可無者也人生世上萬事應聽天命貧富貴賤固宜隨遇而安卽子之一事亦焉得不作如是觀或有或無當任其自然而不容因人有我無而有所歆羨有所悲觀此一說也方趾圓顛原同一系民胞物與古有恆言人若能開拓其心胸而放大其眼光則卽謂世界人類皆屬親類亦不爲過故人之我猶我之我人之子猶我之子人苟有子我卽有子我卽無子我亦有子則子之有無原不關於子之有無而復何庸斤斤於子之有無此又一說也宇內萬有果何所有生必有滅成必有毀合必有離聚必有散忽焉而無可成有亦忽焉而有可化無其變遷之迅速猶之石火電光其情景之虛假猶之夢幻泡影故執着於目前雖有所謂有之名而窮推其究竟直無所謂有之實人試就此而靜言以思則世間萬事萬物皆不難達觀之以色卽是空之一語而子之爲有爲無亦復何足稍介吾意此又一說也是則子也者固可有而可無者也而翁乃耿耿焉戚戚焉惟子之是憂而是慮一若翁之目中之子與吾之目中之子大有所不同者翁得毋謂翁既有莫大之資產則必不可不有子以承受耶而不知人之所以貴乎多財者貴其能以財成物貴其能以財濟衆而非貴其徒能以財爲一家

一人計也我縱有子而其人或自私自利則予以財亦豈非無謂我雖無子而在己能一視同仁則何慮其財難處置今日吾國慈善教育之兩大事業若恤孤若養老若病院若各種學校或應加整頓或宜事擴充需款之多多益善翁曷不大啓爾庫盡出其所固閉深藏留待未來後嗣所享用之物於上數者時時酌助而樂施之乎夫如是則於國有利於民有福於祖宗有光雖古所稱克家令子其所以報其親而答其親者亦詎能有過於是以翁於用財爲子之道直可謂無所不盡矣則雖以無子而終亦寧不足以自慰而自樂耶而不然者效守錢之虜作牛馬之役而惟思以其所有授之一人縱使如願以償他日果得此受授之一人而我既不克爲人子則我亦何必有其子就令其子能幹蠱能跨竈而自身有過而不改而至待補於後人亦將無以對其祖父而况其未必乎是故翁今日亦惟先自盡其道可矣復奚庸念茲在茲念念於子之一事耶翁曰唯唯否否子之言雖甚有理然我之所以不能以理勝情者夫豈無所大不得已者在哉夫子之於人也猶大門之於屋兩眉之於面前齒之於口也屋無大門雖華美而終不堂皇面無兩眉雖俊俏而終近混沌口無前齒雖姣好而終嫌破露今我之屋乃無大門之屋我之面乃無兩眉之面我之口乃無前齒之口也論實際雖似無大異論外見則殊不雅觀故無論若



何裝潢若何修飾而人之對我者當面則或以我之有而稱我譽我而背地則必以我之無而訕我笑我其將何以爲情耶語至此不禁潸然泣數行下時坐有一客謂翁旣深以無子爲■而奚以求子之道乃多所未盡卽如南海有佛稱爲觀音善能送子有求必應而翁竟亦未嘗一行今盍特起虔誠發其宏願乎翁聞之心怦然動乃入告於其婦婦曰吾聞南海參詣有需多金而况求子而往則須作種種之佈施做種種之功德如齋千僧如打水陸如蓋大殿如裝金身費用浩繁幾難預算故卽使求則得之在佛則名爲送而在我則不啻高價而買是亦不可以已乎翁曰噫嘻特患子不可買耳若果可買則雖去我資產之大半亦不可謂不合算而况茲區區者乎諺有云無子何須有財有財愈宜有子有子不妨無財此言可深長思也吾心決矣吾欲往矣明日乃遂偕其客行越三月又二十七日而返當夕二時夢見一女性之美貌菩薩一手執楊枝一手抱一小孩授之且語之曰爾命本無子但我念爾望子心切求子心誠故祇得逾格恩施惟此爲天罡星轉世爲人必異尋常他日或難保不破其家爾無後悔則可否則不若其無受翁曰我不悔我不悔我必不悔人生世上所爲何事人而無子不如其死我但得一日有子俾我吐茲數十年來所積抑鬱不平之氣則雖喪盡我之恆河沙數之黃白物我亦有何痛惜耶

語未既忽聞間壁之第十九號室中笑語呼號種種聲浪迭起紛生一驚而醒則見有一婢奔至其前而眉飛色舞而言曰幸甚幸甚翁所求之不得之寶物今已呱呱而墮地矣翁是時中心之欣喜實爲有生以來所未有而起而視其所謂寶物則兩目如炬兩眉如刀口大於頤鼻大於面奇形怪狀一見卽知爲非常翁於是於欣喜而外又不免別添一種念慮矣兒自生後至八歲初無有何異狀九歲入學記憶理解胥勝恆人每期試驗得點最多從斯學業日進逮乎十九卽卒業於著名之某大學翁此時前慮已釋謂是兒聰慧若是寧有敗家之理人不可以貌相當日夢中之言神殆別有用意耳而孰料一入二十則怪怪奇奇狂態大作不情不理不道不德凡字書所載如放僻邪侈暴戾恣睢驕奢淫佚等種種之惡名詞幾無一而不備不及五載家產蕩然父母妻子至鄰於乞丐而鄰里鄉黨親戚朋友則以其無惡不作受害匪淺深以爲恨平日一見其季之影輒遷怒於其父而瞋目而視肆口而譏甚且作申申之詈謂不善雖根於天性然使家教果嚴則未始不可改革幾分故子之不肖父自不能無罪今使之代其子稍稍受罰亦安得謂之過當云云翁以此且悲且憤且煩悶且悔恨中心之痛苦紛紜雜揉幾難名狀於是由中而發於外乃至忽焉而咨嗟忽焉而嘆息忽焉而掩泣忽焉而痛哭其情形之可憐可笑殆

有視無子憂子時爲更甚者一日其婦見之不覺輒然而哂翁認爲有意侮辱怒而大罵婦亦以罵報之曰愚哉老夫慎哉老夫試問以今日之譏與詈較昔日之笑其聲果孰爲優乎以今日之嗟與嘆較昔日之笑其味果孰爲甘乎以今日之泣與哭較昔日之笑其顏果孰爲美乎求子而得子而所得於子者乃一至於此則爾亦何樂乎有子翁聞此酷刻之言不堪其憤至夜間鐘鳴三下遂吞服金幣二圓而死聞是時翁家金幣祇有此數此乃翁所祕藏以備來年祝八旬生日之用者而不意竟以此致其死也悲夫

### 美人之死

無何有氏之女有美色而自以其美爲不足常服美顏之砒素以圖增益其美一日用逾定量胃臟受害遂至殞命某日爲女開弔之期遠近來弔者絡繹不絕審美子適經其地乃隨衆弔客之後登堂而致以賀辭女家以賀非所賀謂爲幸災樂禍羣起而攻之主人止之曰不可以無禮是或有說因謂之曰君果有說乎曰吾若無說吾復何說吾今請說吾之說乃仰首伸眉而言曰壽考與富貴並重壽爲人之所喜而不壽爲人之所惡故孔子於顏子之短命而嘆爲不幸然他人以短命爲不幸而美人則以短命爲幸而以不短命爲不幸何以故今使美人而有駐顏之術以永保其容姿之豔麗則雖壽至期頤亦不

可謂非幸福然而此豈事之所能有耶自古無常盈之月世間無不散之花美人之老縱未必果易於尋常而終亦不免有色謝容衰之一日今日所稱爲寡二少雙之麗姝曾幾何時而如雲之髮則皓白不堪矣瓠犀之齒則殘缺不全矣芙蓉之臉則憔悴不勝矣論年華則屈指無多觀容顏則驚心彫落試以昔時之影像比之今茲之面目則昔自堪稱西子而今幾下比無鹽昔誠不讓毛嬙而今且有慚嫫母其人雖猶是其美則大非此時無論共食同眠之伴侶與彼姝日相接近固早已對之生厭目中視同無人卽彼當年戀愛美人而不克如願景慕美人而不獲一見之輩亦必有覲面遇之而掉頭去之而不顧者美失其美人幾不人言念及此可勝慨嘆則爲美人計夫何如趁此容姿未減之時而全真而去猶得使人之腦中常留一美人之影人之口中常持一美人之話人之胸中常存一痛美人惜美人心則美人之人雖沒而美人之美庶可不隨人而沒耳嗟夫美人之人壽愈長則美人之美命益短美人之人命不全則美人之美名始保是故早死在他入爲凶而美人則反見爲吉夭亡在他人爲禍而美人則轉成爲福千里之馬死於力盡筋疲伏櫪咨嗟之日不若死於風馳電逝疆場奔軼之年卽此之謂也則今日之不幸亦安得謂非不幸中之大幸耶吾之說如是至若謂自來帝王卿相英雄豪傑因受美人之

蠱惑而身敗名裂至死不悟者幾乎更僕難數則可知尤物不祥身爲美人乃身之災家有美人乃家之害國有美人乃國之賊故美人有不若無多不若少存不若亡壽不若夭此種吐罵美人訕笑美人之論調意近攻擊有傷忠厚爲吾之所不取而况美人有愚亦有智有邪亦有正有忍亦有仁有奸亦有忠豈能執傾城傾國之說舉天下古今之一切美人而一筆抹煞耶此吾之說也主人曰誠哉誠哉吾今而知吾兒之死爲不徒死雖死之日猶生之年得君一言而吾心乃大慰矣是焉可以無酬者於是出其昨年所撮紀念美人十八歲大壽之寫真一枚而惟恭惟敬捧而呈之於其前曰聊以表吾感謝之忱審美子乃再拜受之而去

### 魚與餌

漁隱子一日釣於富春之江鉤緝甫沉卽有一魚來吞其餌旁之觀者因喟然而嘆曰愚哉魚乎子應之曰子知魚之愚而不知智於魚者之愚夫世界之中形形色色何一非餌而攘攘熙熙何一非魚或盜名而竊譽或爭權而奪利或逞情而縱欲不誘於此之餌卽惑於彼之餌不迷於彼之餌卽困於此之餌名雖自尊爲人實則無異於魚求其遇餌而不動心見餌而不垂涎能保其人之智而不效其魚之愚如昔年高隱此間之嚴先生者

曠觀斯世界有幾人乎

### 吏之名言

有士而盜者被捕於人而送之官官欲不訊而釋之一吏期期而爭曰官以士爲可信耶而不知此乃大謬不然者夫學之有益於人不過使我增長多少知識而已而於性情一方則究無有何功效君子有學則足以助其修小人有學則適以利其用耳是故善於講仁談義之人未必果爲居仁由義之人號爲砥道勵德之人未必不是背道違德之人世間寡廉鮮恥喪心害理之事豈皆出自無學一流哉其中十之四五乃所謂學識優長之上等人也吾嘗見若輩居恆高談闊論謂吾等讀聖賢書所學何事義利兩事烏容不辨設遇可歎可羨之端當持有見必思之戒而斷不許利令智昏至棄其所守而徇之一旦外有所誘則爲狗爲蠅爲虎與狼幾乎靡所不至而於其平日議論之矛盾則固有恬然不以爲恥者則試問士果可信耶抑不可信耶

夫能爲言不必其果有行能知善難保其不作惡道德之不可以學問取也久矣若以其名列膠庠而遂信爲品卽聖賢幾何不誤盜跖而爲堯舜耶

### 念佛婆之作賊

回憶二十年前予在某省之某埠見有胸掛布袋手持數珠之念佛婆十餘輩自一烏山船登岸向某方進發有頃而船中人大譁問之則知其盛飯之碗至有半數以上爲念佛婆夾帶而去者時有一人言念佛婆旣知念佛焉得做賊乃申申而詈不休又一人因謂之曰子何所見之不廣耶夫陽居至美之名而陰演至醜之實如昭昭念佛冥冥做賊之類在今日之各種社會殆莫不大有其人豈獨念佛婆爲然哉且念佛婆愚者耳貧者耳賤者耳其借善以爲不善辭或有可藉情或有可原而世乃有智識之富金錢之多身分之高皆超出於尋常萬萬而於私利所在則明欺暗騙直無異於菩薩其口盜竊其手一流之所爲則吾於念佛婆亦復何責耶嗟夫今之世爲佛之世爲賊之世而實爲佛而賊賊而佛之世爾欲成佛不外作賊爾欲作賊莫若假佛彼念佛婆之且做且念且念且做乃順應今人心理而爲最合乎時之宜者子之嘖有煩言亦適見其爲不智而已矣

蘇子答其友人之言

蘇子自所如不合而後裘敝金盡至被其家人以白眼相看因念雖有兄弟不如友生之言而往投於其所謂刎頸交之某氏而孰知世態炎涼親友如出一轍某氏之相遇竟亦無異於其家人蘇子憤甚乃立志勵學期年學成出其所以說趙王遂得相趙是時蘇

子胸中已不復記有此事而某氏則心殊惴惴一日攜其家藏寶物數種踵蘇子之門而丁寧謝罪蘇子笑曰嘻君有何罪君當日豈真有惡於我所惡者不過我之貧耳我不克自免於貧而至煩君之惡罪固在我而不在君也今君不責我以謝而我反受謝於君天下有是理乎又况蘇子邇來閱歷較深世故人情頗能洞悉利盡交疏亦屬恆事區區細故奚至介懷若果尙以往事爲念則是舉恐亦未必有益於君耳夫君今日固可謂致敬而盡禮矣然使蘇子若依然故我則君其肯爲此乎由是思之可知君今日之待我與昔日之待我其形跡雖有不同而用意則無二致昔日君之心目中未嘗有我今日君之心目中亦曷嘗有我君之敬我禮我豈真敬我禮我名爲敬我禮我而所以敬我禮我之實意乃別有所在而斷斷乎不在我也則我亦焉能以幣重言甘之故而以君爲有德可感耶吾鄰昔有少婦一日明妝艷服外出訪友途遇素不喜彼之某男子因其裝飾之美頗加青睞婦以爲愛已歸後寤寐思服大有戀戀不舍之情是真所謂其愚不可及者今日之事君殆無異於當日之某男子而我則雖愚而尙不至若彼少婦之甚也夫亦奚至爲君所愚耶嘻然則君亦何必多此一舉哉

### 盲人之安慰



吾鄰有少年之瞽者一日泣而語其父曰人皆有目我獨盲何天之禍我至斯乎其父曰兒毋泣凡禍之所在卽福之所寓也人生百般煩惱萬種罪惡莫不招致於七情而根據於五官而五官中能力之大誘惑之易則又以目爲最故煩惱罪惡之大多數無非由目成之兒旣少此一官則煩惱罪惡發作之機會殆不啻減少十之六七而保守吾身之純白維持吾心之清淨自不至若常人之難是於形雖有缺而於道則易全詎非所失小而所得鉅乎又况生今之世居吾之國則必有不可以不盲之理何以故吾國社會狀態愈變愈下試爲舉目而四顧則凡映於吾之眼簾者無非至陋至劣至醜至惡爲前人所不敢言昔時所未嘗聞之事故使我之天良漸滅已盡固可無論若其尙有未盡則必有觸目愴懷痛惜於道德之掃地而不能忍而處此者以兒之是非羞惡之明若非眸子之視而不見吾知憤時嫉俗之念且將視今日自傷之心爲更烈矣故盲雖不幸而在吾國之今日則不可不謂之幸此亦盲之勝於不盲之一而卽天之以禍爲福之道也則兒亦何必悵悵而悲耶

### 中國人之商才

或語精於商學之某君曰在昔歐人稱吾華人之商才爲世界第一而自吾華人視之則

此說殆不可信某君曰胡爲其不可信也汝試觀世上文明諸國有身爲堂堂公僕而存發財之私心至以其官爲商者乎恐亦未必無有惟我中國則無論文官武官大官小官莫不視宦途爲貿易之場以權位作聚斂之符時而巧取則詭詐多端時而豪奪則忌憚毫無置天理良心於不問腴民脂民膏以自肥溪壑本屬難填誅求亦復何厭用或等泥沙取必盡錙銖察察其明孜孜其爲一若剝民自奉乃名登仕版者之正當權利而有不可稍事放棄者是爲官吏征利之道而卽華人商才之特色之證一也至於搢紳先生既有高人之名應有過人之實而於金錢關係自必能嚴守道義而無敢或逾此在各國殆無不然恐未必然而惟我中國則搢紳先生之貪鄙視市儈且有甚焉搢紳先生豈無以廉潔自守者乎斯言亦未免太甚矣居恆對其家人親友非不以貪欲爲戒以廉潔自矢迨一旦事權入手則盡棄其平日所持之議論而壹是總以商賈之法行之損人以益己假公而濟私有利必營無弊不作甚至若慈善事業之尊貴教育款項之重要亦視爲生財之道而或多方侵蝕幾令人防不勝防或任意取攜且膽敢恃其所恃此種鼠竊狗偷之技爲他國上等人之所不優爲而爲吾國上等人之所最擅長是乃紳士致富之術而卽華人商才之特色之證二也嗟夫有是二者夫豈尙有愧於世界第一之稱也哉

### 殺人之醫

昔有卒業於某國大學之某醫士一通醫理頗有心得然人之受其治者非特未聞沉痾立起而且一經其手則輕病卽變爲重重病必底於亡雖世所稱之殺人庸醫其手段之惡劣恐亦無有過於者是者旁觀子求其故而不得因探之於悉其內容之人乃知該醫師雖有多少伎倆而性成執拗其療病不以成法定理爲準而惟偏見私意自用兼以居心太不仁慈遇有疑難症候以研究爲煩動輒潦草塞責等人命於兒戲至其用藥之法則因利心過重計收益不計效驗祇知棄貴取賤不肯舍舊從新甚至於價值稍高之品卽不充之以僞製亦必代之以次貨其所爲如是是直假救人之道而厲行殺人之事則亦何怪人之求彼之生者以生來而以死去乎嗚呼吾於是而知有學問而無道德之必不可以爲醫也

嗟夫有學問而無道德爲醫且不可而况於爲國乎

### 不學國王之談學

無何有區有所謂不學之國者地方數千里人口數千萬而無一學校無一學子一日有某鄰國之勸學員見其王而勸以興學王曰嘻先生其休矣學之一字使我聞之頭爲之

痛而心爲之悸蓋吾國素不言學某年羣臣中有一人盛稱學之有利於國吾信其言於是立選民間青年兩人送往某國留學七載而後卒業歸來吾卽居以高位食以厚祿是國家之待遇學者亦不可謂不優矣而孰意彼兩人之所以報國則竟出於吾所期望之外其學文者置內政而不修而惟知弄其筆墨鼓其唇舌日事挑撥於上下之間以冀遂其私而使官民皆交相反目其學武者忘外侮而不禦而惟知藉其智謀憑其權力日施強暴於柔懦之輩而從中取利以致閭閻俱夜不安枕噫彼兩人用所學以爲禍於國若此則學之無利有害不已彰明而較著哉職是之故吾自屏除兩人而後於學之一字遂惡之如鳩毒畏之如虎狼嫌之如蛇蠍非特不敢再使吾臣民從事於斯卽有時偶爾提及亦必疾首蹙頰嘆息而痛恨之今先生乃不避忌諱竟公然以不入耳之言來相勸勉耶噫先生亦未免太不諒人矣

不學國王因受學者之害而遂以學爲可廢是真可謂因噎而廢食矣

### 吸鴉片者之心理

有勸戒鴉片者謂吸鴉片者曰人之惡習亦多矣其害與苦殆無有甚於吸鴉片者而吸鴉片者乃戀戀而不肯舍何其愚乎吸鴉片者曰吸鴉片者非愚而勸戒鴉片者實愚夫

吸鴉片者豈不知吸鴉片之害吸鴉片之苦而所以於鴉片終不能不吸者蓋以吸者之所見實遠勝於不吸者之所見不吸者祇見吸鴉片之害而吸者則見吸鴉片之害小而利大不吸者祇見吸鴉片之苦而吸者則見吸鴉片之苦暫而樂久耳夫苦暫而樂久則自必樂其樂而不思其苦害小而利大則自必利其利而不顧其害此爲人情之常而勸之戒者乃勸之反而行之人苟非至暗極昧大不近情夫孰肯信此無下之下策者則甚哉勸戒鴉片者之不解體會人情其愚真不可及也

### 未有吸鴉片而肯戒者

有勸戒鴉片者謂喫鴉片者曰吸煙之背法律損名譽爲吸煙人之所不計可不具論惟就關於肉體者而言則累累莫累於吸煙苦莫苦於吸煙彼吸煙人豈非猶是人情乃竟將仇作親何耶吸煙人曰此言乃未察吸煙人之心者吸煙人當吸之方始雖非不以煙爲可親迨吸之既久則莫不視煙若其仇而所以仇之而仍親之者豈果有將仇作親之意實以仇之終不若親之爲較焉有益耳蓋吸煙雖累然吸而不吸之累且更重於吸之累吸煙雖苦然吸而不吸之苦且更深於吸之苦兩害相較必取其輕故人之於煙不吸則已既吸而後則自有不能不吸之勢若使不吸而不至致累更重致苦更深則吸煙人雖

愚亦何樂多此吸之一事哉勸者曰吾今有一法不惟能使汝不吸而不至致累更重致苦更深而且能使汝不吸而立時累可盡去苦可盡除汝苟相信者吾當有以語汝吸煙人曰甚善甚善惟吾今煙癮大作忍無可忍請容吾一往煙舖療癮少焉卽回來請教可也語畢遂去勸者遲之又久而彼竟終不復至

### 玉棠

某姓園中有玉棠一本每值花期防護綦嚴無論何人決不容其採取若是者由來久矣乃今年花開之際主人頓易常度親戚鄰里或作襟飾或插磁瓶取求固不瑕疵卽路人亦熟視無覩未聞稍出呵責之言或問主人昔所至愛之物今奚以不加愛護至是主人曰彼一時此一時茲花今已售於吾之族中矣諺有云官路樂得做人情吾今日自不能不如此耳

### 是或治竊之一道也

有竊爲竊所竊而訴之官官曰爾亦竊耳竊而被竊卽所謂卽以其道還治其人是乃天下最快心之事爾豈尙有不快於心乎而况我之竊人與人之竊我其罪原屬同等則以

爾之罪抵彼之罪有何不可竊曰竊竊以爲不可我雖爲竊而未嘗行竊於竊我之竊是我之竊爲一罪彼之竊又爲一罪譬如甲欠乙錢乙欠丙錢數卽相等寧能相抵官曰然則分治其罪亦豈吾所不能今在逃之竊尙待追緝而已得之竊應先懲辦請爾留此待罪可也竊聞而大懼涕泣哀求寧願置失竊事於不問官乃笑而赦之

### 目無勢利之官

有富貴人毆其鄰之貧賤人而爲貧賤人所毆忿甚而訴於官官曰汝毆彼而彼毆汝乃一筆對消之帳也汝亦何必多此一舉爲富貴人曰吾以爲此帳必無對消之理彼貧賤而我富貴世間祇有富貴可侮貧賤安有貧賤而可侮富貴者官曰異哉汝之言也果如汝言則凡爲法所不容之事在貧賤則有罪而在富貴則無罪在貧賤對於富貴則有罪而在富貴對於貧賤則無罪天下豈有是理哉夫今日爲勢利之天下無勢利則幾無一事之可爲有勢利則幾無一事之不可爲勢利萬能原無可諱惟此處非挾勢利者試驗勢利之場是非曲直斷不容或枉而富貴貧賤則非所能問汝欲於此而耀其富貴之威施其富貴之力竊恐英雄無用武之地耳富貴人乃垂頭喪氣而去

官以媚強侮弱爲待人之唯一主義故對於訟案往往袒富貴而抑貧賤不意竟有是

直道而行者吾於是而知官之中固非無好人也

### 公平

有盜被盜而求官捕盜官曰爾旣惡盜之盜己爾胡爲盜以盜人盜曰吾之盜人於己有利人之盜吾於己有損祇思損人利己不肯損己利人爲世間最流行之風習上至薦紳下至輿臺幾無不如此則吾亦安得而不如此官曰盜亦有道惟爾能道其所道彼亦能道其所道今若欲以爾之爲盜爲無罪則又焉能以彼之爲盜爲有罪此案亦惟有勸爾存一忠恕之心而付之不問而已盜唯唯而去

### 一邱之貉

何鄉何君因有急事自某處疾走回家途中與一小學生相撞致落其所持之石盤於地而碎學生大罵何君亦罵至次日心猶憤憤乃往見學生之父而罵而訴之且謂若不謝罪決不干休云云學生之父笑而問之曰罵有罪乎曰然曰人之罵我與我之罵人有同罪乎曰然曰然則以罪抵罪吾兒已不啻謝爾矣爾今復欲何爲者何君爲之赧然

### 毋恃所有

某紈袴子年少氣盛對其親戚故舊之貧賤者常作目中無人之態一日其父戒之曰吾



兒爾毋然爾之所以然者無非恃其所有耳而豈知有之不可恃乎夫人生禍福無常富貴安能永保得於此者未必不失於彼存於朝者未必不亡於暮彼等今日雖不如吾然在昔日則且有爲吾所不如者執前以例後則吾之他日又焉知不如彼等之今日耶而爾乃以所有爲可恃耶

毋誇既往

某日予在盲人院中見有一中年而瞽之瞽者詡詡然語一生而瞽之瞽者曰爾亦知日月星辰之爲何物乎青黃赤白之爲何色乎吾目雖不見而心則能知夫豈若爾昏然於目而并昏然於心者然則吾二人程度之相去亦不可謂不遠矣生而瞽之瞽者嗤而應之曰此言亦太可笑夫壽者已夭壽亦曷異於夭貴者已賤貴亦曷異於賤富者已貧富亦曷異於貧凡事祇論現在既往者已爲陳迹無論若何堪稱堪羨總屬無足掛齒爾之目昔雖較吾爲優而今幾與吾同劣則昔自昔今自今昔之優終無救於今之劣爾亦焉能舍今言昔以傲人耶

毋笑人

某女學生好笑人一日其母語之曰吾兒爾毋以人爲笑夫人若以精細之眼光察人則

人莫不各有其可笑縱外觀絕無可笑之迹而裏面必多可笑之實或人不見其爲可笑而已則反見其爲可笑或已不見其爲可笑而人則偏見其爲可笑是故如以可笑爲可笑則已且自笑之不暇而豈尙有暇以笑人者而爾乃不己之笑而惟人之笑抑何寬於己而苛於人耶吾恐彼被笑之人終將以彼之笑報爾之笑耳

### 智童之悟其父

某氏子年方五齡而識見遠勝於成人一夕其父自戚家賭罷而歸其母問孰勝孰負父尙未答兒卽曰負負皆負母曰賭豈有皆負之理兒曰賭豈無皆負之理賭之爲勝勝卽是負則謂之皆負有何不可乎其父聞而大爲感動以後遂不復賭

### 路無遠近

有鄉人欲往城而畏其路之遠其婦曰遠何畏路非遠之可畏而因遠而畏之可畏畏則雖近亦遠不畏則雖遠亦近蓋路無遠近而心有遠近心之遠近卽路之遠近路之近者心能遠之路之遠者心能近之汝亦去其心之畏而已於路之遠則何畏乎此言雖小可以喻大

### 義足之義

有跛者恃有義足凡於用足最劇如競走之類輒思加入其父戒之曰爾毋以義足爲可恃也夫義足之在平時雖未嘗不盡其義然義亦何常之有義足之爲義義於易而不義於難義於常而不義於變平時有義而不平時無義爾若欲責之以無時不義竊恐彼終將變其義而爲不義耳跛者不聽卒因義足之背義而至復傷其一足焉

### 以虛榮易實禍

有跛者其母欲使與人競走其父謂此舉在彼寧有得勝之理其母曰得勝雖非所望然爲人所難大足博取稱譽則爲虛榮計亦不可謂非計之得者其父曰虛榮者實禍之媒萬一爲虛榮而被實禍其將若之何汝豈以爲虛榮之樂可抵實禍之苦虛榮之喜能勝實禍之悲乎其母不聽卒使跛者之未跛一足因是而亦成廢焉

### 相人術 卽小知大

回溯二十年前予一日偕某君往某君之戚某富翁家見其七歲之子方在粉版上寫字寫畢輒以上等高價之紙措之某君歸時喟然而語予曰翁乃有是敗家兒耶夫人之於物苟能愛惜其大自必能愛惜其小不能愛惜其小斷不能愛惜其大此乃不易之理必至之勢而徵諸往事殆無有不然者吾觀彼當時之所爲事雖似細然其於物毫無愛惜

之心則已昭然而無可掩執是以推則凡物之爲彼所有者他日豈有不受其禍乎迨十年後彼果將家產開始破壞不及五載而蕩然盡矣

### 傷心與快心

某帆船一日泊於某處海岸有乘客失足墮水哀號求救船夥欲援之而船長出而喝阻謂人命至貴豈有無報酬而爲之救者至少非令出銀百圓不可客聞之涕泣而言曰事已至此甯敢吝惜金錢惟吾之身代悉數尙不及此若勉從尊命則他日勢難踐約反多不便萬望鑒其苦衷減讓十分之六倘蒙俯允感且不朽船長謂如此則祇得逾格優待惟茲事必有保乃妥汝今將以何者爲保證乎言未訖怒潮已奔騰而至而客遂被挾之以去矣少焉船出外海船長因醉而措足不穩自甲板墜至水面諸船夥惡其先刻之忍心害理皆視若無覩無有肯起而援之者

### 某富商之鄙吝

昔有某富商偕友遊山失足而墜於深谷之底是處上則危崖峭削下則怪石峻嶒非矯捷而兼具大膽者幾無所措其手足其友懼甚乃懸萬金之賞以募救助之人旋有某勇士應募而至費盡心力卒能援之以上而富商遂得慶更生矣迨三日後某勇士至富商

家領賞富商以危險已去鄙吝之心遂萌竟欲將當時所約作爲無效某勇士不勝憤慨乃奔至縣署作擊鼓之訴官傳入訊問一遍卽召被告至而責以食言之非被告謂自我思之我原無所謂非蓋彼之所以救我乃愛我之金錢而非愛我之生命故名雖爲恩同再造而實則絕無恩之可言我卽忘恩亦安得日爲負義乎官怒而厲聲駁之曰彼縱無恩於爾然天下豈有買物而可不拂代價者爾當時旣約彼以金錢易生命矣今彼已與爾以生命則爾自應給彼以金錢若爾不給彼以金錢則爾且當還彼以生命惜生命不能惜金錢惜金錢不能惜生命二者必居其一任爾自擇可也被告聞此面現惶恐之色亟自其衣袋中取出百圓之紙幣九十九張捧而呈之案上官問以不足之數將若何則力懇官爲說情情讓官乃笑語原告曰全牛已得是不過牛之一齒爲物甚微祇得從其所請而已原告笑而頷之

諺有云落水要生命上水要包裹人之無良固有甚於某富商者若某富商者乃猶是無良人中之非甚無良者也

### 忍心與快心

有漁夫在海上捕魚見有一人飄流水面大呼救命且言願以二十萬金爲酬漁夫亟亟

將船駛近其旁視之則其人乃所識之百萬長者某翁也漁夫於是謂非益以七十萬斷乎不能援手經某翁一再哀求始允減讓十分之三迨出險後某翁祇肯與以初時所許之數漁夫怒甚而訴諸官官傳集兩造審明原由卽厲聲而責漁夫曰凡人應有惻隱之心故遇人在危難之中苟可設法救助則無論有無酬謝必當盡其義務乃被告當時既已願出重謝而爾且以重謝爲不足而法外要求至欲攫其全部財產之大半乘人之危而逞己所欲其貪得無厭固可惡其忍心害理更可誅我今若不按法懲治爾已可謂大幸而尙望有所得乎語畢卽判令被告出金四十萬圓助入海難救濟會中其內二十萬則以漁夫之名義爲之謂是乃破格恩施者漁夫唯唯稱謝而退

### 強所不能之害

烏衣子一日偕其母飲於清泠之池見鯈魚出遊從容意甚自得羨慕之餘至欲縱身而與之俱其母止之曰甚哉爾之愚也彼之所能爲爾所不能不能而強以爲能將必有喪身之禍子聞之悚然而恐未幾又見沙鷗三五成羣或潛或泳各自任天而動於是且驚且喜曰嘻吾母當時之言直我欺耳彼與我同類而乃能若是彼能是我何獨不能是乎語畢遂迅飛而下投入其羣少焉則凶占滅頂而大切生命竟付諸無何有之鄉矣

### 性之難移

有修士購一蝮蛇而畜之籠中謂吾將用法以感化之彼捕蛇者得蛇則拔其齒牙破其液囊雖足以殺蛇之毒而不足以變蛇之性而吾則自別有正本清源之道於是日食以美食時飲以清泉朝則爲之談道夕則爲之講經迨一歲後蛇狀稍馴修士謂是卽惡性已改之證今而後卽聽其行動自由亦必無犯人之理乃啓其籠而縱之孰意蛇一出後卽躍上修士之肩而力嚙其頸之左右修士竟因此而落命焉

### 官之目中之法

昔有法官一日治一竊賊以強盜之罪旋有犯強盜之罪者則以竊賊之罪治之或問官之用法奚以無定若是官曰此非吾用法之無定乃實吾用情之有定前者與吾有惡感情後者與吾有善感情惡以惡報善以善報直道而行乃愜人情此卽吾之所以善用其情耳或曰於情是則於法非其如難免枉法之嫌何官曰迂哉子之見也官之使法猶主人之使其奴隸欲如何便如何絕無有何罪過枉與不枉吾亦何必問耶

### 有是父必有是子<sup>(一)</sup>

有子待父甚薄而父則待孫甚厚或語父爾之子不善則爾之孫將來恐亦未必能善爾

胡愛之若是父曰正惟其未必能善則吾自不得不愛之蓋吾欲以復仇之事屬之彼耳迨孫成人而後行果不善其所以待其父者且更甚於其父之待父一日其父因不堪其虐而泣訴於父父曰嘻爾何其俱耶無論吾至無權以制子自必無力以克孫今日之事吾固無如彼何而且就公道而論吾既有子如爾則爾豈不當有子如彼彼之於爾例以爾之於吾原亦未可厚非吾今若袒爾而抑彼縱使彼肯順受吾其將何以服彼之心乎子聞之赧然而孫則爲之啞然

### 不平子之不平

不平子有子四人甲乙貧而賤而事父甚孝丙丁富而貴而驕恣跋扈對其父殆無有所謂人子之禮然不平子則待甲乙甚薄而待丙丁甚厚未幾丙丁由富貴而變爲貧賤甲乙由貧賤而變爲富貴而不平子待之之道遂亦因之而大變於甲乙則以昔之待丙丁者待之於丙丁則以昔之待甲乙者待之丙丁心甚不平一日丙對丁而喟然嘆曰吾父心目中除富貴貧賤外直無所有以骨肉之親而但言勢利可勝慨哉子曰誠然誠然此所以彼當日愛吾雖至而吾則終不以爲可感耳

### 無法國之官法



無法國昔有某法官辦案惟以法爲依據而於法之所不許者若情面若金錢一切皆有所不顧士紳以其不利於己羣起而施其攻擊事爲上官所聞遂罷其職法官不服面謁上官而縷縷焉述其蒞任以來未嘗違法之種種證據上官曰嘻爾何其慎耶爾之未嘗違法卽爾之所以違法也夫吾國豈真有所謂法哉所謂世故所謂人情卽吾國之所謂法也能通世故能解人情則雖違法而亦無害於法不通世故不解人情則雖不違法而亦無當於法蓋法者其名雖祇一法而其實不祇一法律書中所說之法爲一法做官者所用之法又爲一法後之一法足該前之一法而前之一法難代後之一法爾知其一而不知其一則有法等於無法於做官自必不便耳

### 廓清議會之法

或問廓清議會之法於某議員某議員曰法亦多端矣而議員中有所謂金錢議員者其目的專在金錢志趣卑陋豈能代表民意是必不可不去之問如何而後可去曰是亦何難之有蠅爲腥而聚腥去則蠅自不患其不去蛾爲火而集火去則蛾自不患其不去金錢議員爲金錢而來金錢去則金錢議員自不患其不去但使大減其旅費大削其日給而官吏人民又能各知自愛不受其運動不爲所利用則若輩無利可圖將必棄之如遺

而招之不來矣問吾國議員其目的不在金錢者十中殆不過一二若是則議員之額勢必大形其不足將奈何曰額者外觀之事苟於實際有益則外觀原可不論額之不足奚足計哉

雖然議員中亦豈無意雖不在金錢而志趣卑陋不足代表民意者則試問又將以何法處之乎

### 狐與虎

虎謂狐曰汝與吾同爲人患而人於吾則畏於汝則愛者何耶狐曰是莫不有其自取之道汝之殺人也以驟而又直情逕行於將殺未殺之際例有令人驚駭令人恐怖之舉動吾則欲殺一人既必寬以時日復不惜其工夫且居心雖酷而表面則絕不流露一方行事卽一方掩蓋隨時隨地巧用種種悅人之方法惑人之手段以緣飾之彌縫之使人於被害之前旣難窺禍機之所伏卽被害之後亦不見形迹之可尋此所以吾等爲害於人雖同而人之心則自不免有爲仇爲恩之別耳虎曰然則狐也者乃凶而詐惡而毒猶口蜜腹劍陰賊險狠之小人也吾甯可爲人所畏之虎而不可爲人所愛之狐

### 惡丐之與蛇

吾鄉有惡丐好畜蛇每出行乞則必攜其數匹藉以嚇人而詐金錢一日某商店開市丐索孔方五千店夥與以半數丐不悅乃縱其蛇於櫃上而以棒力擊其尾蛇負痛狂竄衆皆驚惶失措方紛擾間忽有一小丐倉皇奔至附丐耳數語丐卽收其蛇忽忽而去斯時店之人靡不欣然色喜然究莫解其故逾三日見小丐行經門外問之則曰丐之一家已於是夕盡死於蛇矣蓋丐所畜之蛇中有一虺尙未去齒是日丐之妻誤啓其缶蛇突出而嚙其大指繼復嚙其在旁兩兒之頸丐得信歸後多方療治迄無效驗至夜半三人皆毒發殞命而丐因吮創治蛇咬有以口吮治之法感受餘毒亦於同夕踵其妻若子之後而斃小丐語畢怒目切齒而深恨夫蛇之所爲然吾則謂蛇實無有可恨者夫就丐而論蛇之殺之不啻爲人復仇爲人除害固屬快心之舉至於丐之妻若子雖未必有同惡相濟之罪然試問人於丐果有何罪而丐胡爲常挾其蛇以相擾則丐之所爲有曷異於蛇之所爲而豈能獨於無知之蛇而加以責歟又况使丐無惡用其蛇之心則必不畜蛇不畜蛇則蛇無毒人之機會而丐之一家不至爲蛇所死則是丐之一家之死死之者雖蛇而所以死之者則丐縱使蛇亦有罪而比之於丐夫安得不從末減哉

致富之術

或問致富之術於無良子無良子曰致富亦多術矣而其要訣則不外乎去其良心而已蓋世上與財爲敵者爲仁義禮智而與財爲緣者爲不仁不義不禮不智人能不仁不義不禮不智則隨時隨地莫不有生財之道而富自不難操券而致然人之良心於人實多不利往往我欲去其仁義禮智之束縛而有所營求有所保全而彼輒鯁鯁然畏首畏尾而不敢良心之無良若此故必先絕滅我之良心之良乃始能絕滅我之仁義禮智而所謂惻隱羞惡是非辭讓種種之心自必當去之淨盡而不使有幾微之留此乃製造富翁之唯一根本大法而爲天下萬世所萬莫能外語有云雖有陶朱情不薄則產勿積雖非猗頓顏能厚則財自聚旨哉斯言其先得我心者乎

嗟夫人果能去其良心而與仁議禮智相背而馳則一切皆可行所無事卽上至帝王卿相下至竊賊強盜亦且惟我之所欲爲夫豈特致富而已哉

### 未有己不正而能正人者

某高小學生性慧而黠動好與教授爲難一日學生中有爲不實之言者某教授除加以呵責外又復引經據典反覆開導大約甚言誑之不可某生乃起而言曰誑之不可既已聞命矣惟先生昨晨因在酒家大飲以致到校過遲而對吾校長則託辭於其家人之病

此非所謂誑乎第八本教科書中之某字某字生當時疑先生所教有誤再四致詢而先生謂吾豈誤人子弟者奚至或有亥豕魯魚之事乃今考之字典則知其音與解胥與先生之說絕不相似此非所謂誑乎先生屢言吾國人之做官皆志在金錢而決無爲國爲民者然先生壽某大官之序與祭某小官之文則莫不儼然有爲國爲民之句此非所謂誑乎教人以毋誑而已則幾無所不用其誑豈果先生於誑之一字自有特別權利故學生之誑則爲非而先生之誑則爲是乎生語至此衆皆啞然而某教授則祇見赧然而已

### 人之度量之不同

相傳昔有某巨公爲諸生時曾屢受同學某生之侮辱迨通顯後某生又造作蜚語以毀損其名譽或嚇某生以公將禍汝某生懼而遠遁以致一家俱瀕凍餒公爲惻然乃時時周以金帛至生歸後始止其度量真可謂加人一等矣同時又有某大官者公之同胞兄也而其居心之不同則與公幾不可同年而語彼生平好事報復凡得罪於彼者雖睚眦細故亦莫不施以酷烈之手段嘗有一鄰之苦力因醉而與其僕口角彼卽囑地方官鞭背百下投之於獄期滿又令出金二十圓以作謝過之禮一盲而且跛之丐至其家行乞以其犬之大肆咆哮慮被噬而以杖自衛致誤觸於其窗之琉璃彼怒甚於呵責而外復

罰跪階下十二小時至次日卽飭警驅逐出境不許少作逗留無罪而重責小怨而大報以兄比弟其度量之相去爲何如哉

### 酒之爲禍

去年正月之望予在里人奚子家晚餐同席者除主人外爲何君楊君胡君胡君之於酒善飲而亦善醉其當時醉態之奇實有令人驚且駭者始則作嘻嘻之笑少焉放聲大哭少焉默爾而息少焉又就其生平所經之得意失意種種往事或眉飛色舞而說或疾首蹙頰而道而縷縷焉幾至忘其所止何君覩茲狀態不覺莞爾以致觸動彼之肝氣於是勃然變色而怒其日以注視何君之面何君避之而去彼乃肆口譏刺至攻發其不可告人之隱楊君聞之不禁起而代鳴不平謂醉者固無不糊塗然亦奚至若是恃醉凌人無乃不可乎語至是彼竟突出其如樽之拳對楊君胸部猛擊數下楊君怒甚然以其無可理喻乃祇得忍氣吞聲避之而去而彼則猶以爲未足因借物洩忿而將桌上之杯盃匙筯一一擲之於地主人見其亂暴已甚乃命侍者急取解酒之清心丸兩包而勸以服食彼取其一包投諸唾壺之中言主人於我奚憾至欲以劇藥毒我何忍心害理乃爾經侍者再四解釋彼乃復取一包和一甌之酒而吞之無何而嘔吐交作身體遂覺不支然

其口中則猶申申然詈人不已焉噫是真可謂善醉者矣

酒之足以打破人格於此可見

滿

有自號不滿子者生平持不滿主義無論一話一言一舉一動莫不戒滿禁滿而惟恐或至於滿其妻心不滿於子之所爲一日執其一偏之見就滿之一字而斷斷然反覆問難子曰爾欲以滿爲美而豈知滿之必非美乎夫花盛開則落月既盈則虧非滿之不可常乎舟重載則覆弓過引則裂非滿之不可恃乎水溢則汜濫成災雲聚則光明被蔽非滿之大可畏乎壽高則末期將至志驕則危機立見非滿之大可惡乎子孫繁則變故多而歡喜終難償悲痛聲名盛則忌者衆而美譽且不勝惡聲非滿之無益之徵乎人口密則競爭烈而戰禍卽自此發生貨物積則價值崩而市情或因而擾亂非滿之有害之據乎而豈特如斯而已乎喫飯無過八分果腹則反成不味飲酒須留餘地如量則轉覺不甘言匪艱而行維艱期許或過其知能議論詎有實踐之望財有限而費無限出數不省於入款經濟必有恐慌之虞此時慮痼疾之難瘳若幸使藥石有靈則苦痛去而妄念旋起雖無病亦將作有病之呻今日嫌糟糠之不美一旦得嬌施爲偶則願欲遂而思想又遷

覺家花終不如野花之好蓋苦常生自得意故君子不尙滿假之爲而憂惟驅於守謙故明哲深以滿盈爲懼此又非滿之不若不滿之顯而易見者乎而豈特如斯而已乎人心無饜足之期慾壑有難填之苦未得不過患得已多反益貪多貧賤者力不從心尙能守知足之訓富貴人事皆如意偏好作無厭之求有十百則以千萬爲期今日得寸明日望尺奸利者甯有所謂廉恥爲公侯而作帝王希望但知進步不知回頭熱中者何其大似癡愚金錢名爲娛人而一經入手而後則此方纔增歡樂卽彼方適增憂愁權位只堪虛慕偷果使如願而償則不見其爲榮華而反見其多缺陷蓋物有滿境而心無有滿境故雖滿而難免不滿之嫌亦物之滿時卽心之不滿時故愈滿而愈多不滿之歎此又非滿之不若不滿之彰明較著者乎經有云滿招損古人其信不我欺乎

### 一女之愛

昔有一美一醜之二女平日起居與共出入必偕就表面觀之似甚相愛而實則其所以爲此之故意乃別有所在耳蓋美者謂彼我雖相去懸殊不啻好花之與惡草然惡草亦非不足爲好花之助使好花而置於惡草之中則相得益彰草固愈見其惡花亦愈見其好我若以彼爲伴則我之美實能因彼之不美而倍顯其美是彼固非無益於我者則我



亦何必以逐臭爲嫌而不引爲同調乎而醜者則曰我媿而彼妍相形則見絀比肩而立並膝而坐誠未免令人增愧而無如我則竟有不能不爲此之勢蓋我平日偶一出門凡稍具審美眼光之男子以我之面目太不體面見之莫不退避三舍故我而不欲與男子相周旋相晉接則已我而欲與男子相周旋相晉接則自非借美人之美爲不美人作媒介不可狐假虎威是爲假人以驅人我今則欲假人以招人致人則若彼者我亦焉能不與之相親相近耶兩人之互相利用若此安得謂有真實之愛然兩人則實兩不相知其兩方之心甲以爲乙之愛己乙亦以爲甲之愛己有時且至津津然對人而各稱其相愛之深相愛之摯其中若有不勝感激者亦可笑而可慨已

心

有善相心者或問以人心可有幾種曰人心之不同有如其面若論其詳則更僕亦恐難數然大要則總不出二者一爲白卽所謂良之心一爲黑卽所謂不良之心良之心不難使之爲不良而不良之心則殊難改之而爲良此猶白則能變而爲黑而黑則不能變而爲白也諺有云江山可改而性情難移其卽斯之謂矣

種瓜者之種瓜得瓜

有種西瓜之父子兩人一日擔瓜盈筐行經鄰人瓜田之旁父見瓜實纍纍心怦然動因謂其子曰彼之瓜無異於吾之瓜吾若取爲己有但使取之之時不爲人所窺則又誰得而知今日吾筐中有瓜彼田中亦有瓜是天假之緣也棄之如遺無乃可惜其子曰瓜誠堪羨其如吾器已滿何其父曰吾器雖已滿而吾心則未滿吾亦焉能無取於是使其子爲之瞻前顧後而已則出其熟練之手段而一摘再摘三摘四摘以至十有餘摘摘畢捧而積之於己瓜之上勢若纍卵走未數武卽一一轉落於地時適瓜之主來覩茲情狀疑而視其田則見瓜之被竊形迹顯然怒甚遂奔回其家招數人至悉攫其瓜以去而兩人則瞠目結舌不敢與較是亦事之大快人意者

若而人者貪人有而失已有由貪得失果如其因謂之種瓜得瓜不亦宜乎

### 明見子之言

一日有人問於明見子曰子亦有以教我乎子曰居吾語汝見利而思義既能不失其義自能不失其利有義卽有利人亦何樂爲利而不爲義也假公以濟私直接既害於公間接復害於私無公卽無私人亦何苦爲私而不爲公也謂經書熟則道理明乃愈是飭經書之輩愈多背道理之行於以知學之不足育德也謂衣食足則禮義興乃偏是有衣食

之人偏好非禮義之爲於以知富之不可養恥也祿必受以有功乃吾國竟有無一毫之功而兼數人之祿者不知其果由何道也賞不施於有罪乃今日竟有負莫大之罪而受無上之賞者不知其果依何法也珠玉雖貴倖而得者無價值錦繡雖美非其有者少顏色物固不自重也布衣雖陋成於己者自清麗疏食雖劣勞而獲者多滋味物蓋因人貴也爲毫髮而殘其手足人必謂之癡然而癡者則比比皆是也因陌路而棄其骨肉人必謂之狂然而狂者則往往而有也生雖可樂而不樂之生有何樂然人終不肯因不樂而輕其生者以惑於生之名也死雖可惡而無惡之死有何惡然人終不能因無惡而易其死者以懼於死之威也人莫不喜安乃動輒自處於危境人莫不好樂乃動輒自造其憂心是何自相矛盾也人莫不求成乃偏幸他人之失敗人莫不惡禍乃偏忌他人之多福是何其不忠恕也無良之人宜殺不宜生而君子所以救災恤難不以其無良而外之者吾行吾仁也無用之民可有亦可無而君子所以一視同仁不以其無用而棄之者吾盡吾義也與盲人辨色與聾者辨聲我則明而彼則昧乃無益之舉也與強盜論仁與娼妓論恥言者真而聽者假乃徒勞之爲也非至愚者不侮人不欺人蓋侮人不啻侮己欺人不啻欺己也非至拙者不自尊不自矜蓋自尊卽是自褻自矜卽是自毀也擲金錢於羣

丐之旁則必紛然而起而有棄冠遺履奮臂揮拳以爭之者是卽貪人攘權奪利之象也飾虎豹於小兒之前則必色然而駭而有蒙首遮面狂奔疾馳以避之者是卽懦夫怯敵逃死之狀也背仁義而爲帝王何如守道德而爲韋布蓋韋布無損於道德之尊而帝王莫補夫仁義之缺也讓官吏以不應營利無殊責盜賊以不當越貨蓋越貨乃盜賊之職業而營利則官吏之志願也遇途人而詈之其人雖不怒而問諸己則心實有愧對於彼則面亦有忝此爲不報之報卽報應難逃之理也見人物而竊之其事縱不露而論之理則義不應爲律以法則罪已成立此乃非罰之罰卽賞罰必信之說也損人以利己人之所損在物質而已之不利在神明此知己而不知人者之見之所以爲淺也貪生以害仁生之可貪則有限而仁之被害則無窮此愛生而不愛仁者之知之所以爲短也人祇能見人之背而不能見己之背若知視己猶人則不見者亦自有可見之理也人能料人之心而不能料己之心若知推人及己則難料者亦自有可料之道也富者雖不驕人亦必以爲驕貧者雖不諂人亦必以爲諂因成見在中故也君子有一過人亦必見其過小人有一善人亦必見其善因公道不亡故也我喜則人怒我樂則人憂祇圖自己快意必成聚怨之府此對物之宜有體諒也我退則人進我讓則人奪遇事過自謙遜反開受侮

之門此持躬之宜有斟酌也僞智爲愚是謂自欺僞愚爲智是謂自辱是皆天下之淺人也處富如貧是謂自苦處貧如富是謂自殺是皆天下之愚人也同是一言往往出於人則非而出於我則是者以昧於袒己之私意也猶是此物往往有於我則美而有於人則惡者以誤於輕人之偏見也我方歎人於朝人旋哭我於暮禍福之無常吾願得志者之毋自恃也我纔圖人於堂人已謀我於室報復之迅速吾勸挾勢者之勿妄爲也以萬衆共有之物而被一姓佔而據之非一之強乃萬之弱非一之巧乃萬之拙一則功無可誇而萬實恥有難雪也以惟我獨享之權而被他人分而有之在人固非在我豈是在人固曲在我豈直人則罪無可道而我亦咎有難辭也吾今之所以語汝者止此其人曰旨哉言乎旨哉言乎

數(一)

有爲數之說者謂人以數爲無有而我則以數爲必有無論一國之興亡一家之盛衰一人之生死數皆前定卽世間瑣瑣屑屑零星之細故如吾今日之論數亦莫不有數存焉蓋數者數也譬如有帳簿於此吾於其數之多少固必經核算而後知然吾心中之數雖待明於旣算之後而彼簿中之數則早定於未算之前心中尙無數簿中已有數數

因算而始知數非因知而始有我雖未知而數則已先我而知固不得因我之未知而遂謂數之不可知也吾今之所謂數其理亦復如是凡一國一家一人皆先有一本冊子存在無何有之府自興亡盛衰生死諸大端以迄至微不至細之事靡不記於其上其他日之結果卽視此而定斷無有於所記之外而稍加以增損者數之爲數若此彼世人不明其故每遇一事發生輒以爲偶然之數而不知數非偶然而爲必然今日所見之偶然卽根據於當日預定之必然決非至已然而始成其爲然也此數之說也

## 數(二)

無數子語有數子曰數蓋無有也凡事莫不成於偶然而言數者則謂人生之一舉一動爲禍爲福莫不有前定之數是直視人之爲人猶印書館之印書然印出後之書之字體若何筆跡若何皆隨其預成之印板而定而斷不能有以自異則試問冥冥之中果孰是爲此恆河沙數之人類造此恆河沙數之印板者揆之於理夫豈理之所能有乎有數子曰否不然理之所不能有未必果爲理之所不能有理者至高至遠至玄至妙有理中之理有理外之理理中之理爲思想易到之理概名之曰理理外之理爲思想難到之理卽名之曰數蓋數之爲數乃具有至理而又不可以理拘者子今欲執理以論數則亦何

怪疑數爲無有耶無數子曰吾人論事所恃惟此一理理可信則卽以爲可信理不可信則卽以爲不可信今數旣不可執理以論則無徵不信究將以何者而使人信其爲信然則數之爲數亦終歸諸不可知之數而已

認假爲眞

某甲夜間夢被毆於某乙與之鬪而不勝至次晨怒猶未釋適乙過其門甲卽出而扭其襟而痛毆之乙且驚且忿遂亦還之以毆於是往一來相毆不已終至彼此皆受傷而互控於官官驗畢謂兩造傷勢無分輕重吾今欲以毆之先後定案之曲直爾等果孰是先毆者乙曰甲先毆甲曰乙先毆乙曰明明是爾先毆乃竟謂我先毆爾何誣人之甚乎甲曰吾不誣今日之事原始於昨夕昨夕爾在吾家之無故毆人有吾之妻吾之子暨吾之客在旁目見證據確鑿豈爾誣者乙聞之駭甚方欲起而分辯而甲則又對官詳述其昨夕之衝突情形刺刺不休致乙無從置喙無何甲之客應官之招而來官舉甲言以問之客面現驚異之色而答曰今日事吾至今尙未悉其詳至昨夕則彼實未嘗來其家語已旋就甲而低聲謂之曰子胡爲而言此子昨夕夢中呼彼之名至再至三且頗作罵詈之辭吾聞之甚晰子殆認假爲眞而以夢事爲實事耳甲至此乃如夢之初醒恍然而

悟嗟夫甲之夢夢若是則今日既可認假爲真安知明日不可誤真爲假而又以今日之事爲昨夕之夢乎

### 不自量

有某文人者貧無聊賴覓其友覓一噉飯處其友爲薦至某商店司會計某商店定例會計一席月薪十圓而店主以重視士類兼爲其友情面故破格而給某以十有二圓然某則猶以爲未足謂學優如吾雖受倍於定例之辛資夫豈爲過而店主乃僅僅多與十分之二其不知愛護人才一至於此能無令人大抱不平店主聞其語乃笑而告之曰噫爾真可謂無情無理之甚矣爾學雖優於我奚與我之所以用爾者乃用爾權算之技非用爾著作之才也就權算一方面論我之待爾亦堪稱加人一等至於著作則我未嘗煩爾書一簡撰一文無功原無受酬之理而爾今乃大有所不滿則亦何必勉爲其難而鬱鬱居此耶於是辭之使去去後某因謀生乏術自怨自艾居無幾時卽覩顏力求店主減薪情用店主憐其窮遂復納之而不意纔經兩月某竟又藉口於事務之冗繁而有加薪一半之請焉

### 商法



某學究閱某雜貨店之廣告而信以爲真實無僞因不遠百里而特往而買物至則以所見不逮所聞乃歷舉其廣告中之言以詰其店之夥夥曰先生誤矣凡事莫不以真實無僞爲貴而惟廣告則不以真實無僞爲貴蓋廣告爲招引顧客之媒而非參以幾分虛假則功效殊不易見卽如先生今日之所以惠然肯來者無非以廣告中稱述吾貨物若何完備若何精良足令先生動目驚心而引起先睹爲快之念耳使當時不作過情之說夸大之辭而據實直書如先生今日之所目見吾知先生必有不願親勞玉趾者則不可見真實無僞四言必非廣告之所適用耶在先生或以爲客之致自廣告者於品物之名實不副心有不平則雖來亦必無成交之望而不知是乃迂拘之見吾輩則殊不以此爲慮也夫亦既有術以招致則豈至無方以對付吾輩自信當此之時必能施其種種手段以變化買主之心理而使始抱不平者終覺滿意苟其人非志在徒飽眼福則無論爲渾厚爲精明自無不歡然解其囊橐而與吾交易而退是乃吾商人之妙用殆非爾等讀書人之所以能知者某曰汝所言或亦爲營業上一種策略然世之所謂欺騙其心迹亦不過如是若就理法而論則此種策略究不能謂非不正獲售雖易其如有傷道德何夥曰道德者吾國人所視爲糞土者也吾國自大官以至乞人久已不屑提斯二字而子乃欲以斯

二字責之吾輩計不嫌詭謀不妨詐凡百作爲理應與斯二字反對之商人何其迂闊而不近情之甚耶今者閒話且毋多說惟先生旣已光降自不可空手而回所望降心相就購買幾件以增小店之榮譽倘蒙不棄則無論所選爲何種類總當破其劃一不二之定例而打一八折有半之扣頭藉以表吾優待遠客之忱機會不可常便宜不可失請先生思之思之某聞此心中且悅且羨乃遂以其百圓之紙幣二枚購婦人化妝品暨書齋裝飾品數種而欣欣然持之而去

此種商法雖倖能收效於一時終必至拒人於千里吾知具遠大眼光者決不出此

### 利令智昏

某議員爲其無父無母之幼姪經理家事三載而後姪之家由富而變貧某之家由貧而變富其妻旁觀者清於心有所不安乃乘間而言曰姪家財產之入吾手者十幾八九矣此誠爲可喜之事所慮冥冥中或有不喜吾所爲者以後似當爲彼稍留餘地何如某勃然而作色曰是豈爾之所能知乎無論鬼神之說茫昧無憑萬不可信即使有之而陰不敵陽彼不喜吾者亦自無如吾何耳奚懼之有其妻曰是縱不足懼而人言可畏其如世之議論何某曰議論安足論哉吾身爲議員旣能使吾於人之面前肆口以議人豈尙怕

人於吾之背後私語以譏吾又况議論爲虛而金錢爲實棄實而務虛是爲天下之大愚舍虛而取實乃爲天下之真知故議論儘可置之度外而金錢則必無放棄之理爾之鯁鯁然以議論爲慮抑何見其小而不見其大耶其妻以某不可以情理相喻從此遂不復言至次年某之二子三孫均因罹傳染病而死某傷心無後而欲有所謀求則又以年老力衰無復能爲不得已乃以其姪兼祧而昔日取自其姪之物至是竟仍爲其姪所有焉

### 某醫士之欺貧諂富

某醫士出診常乘輿一日其同里之貧民窟中有病霍亂而來招者適其輿夫不在而外間又無人可僱其人勸以徒步而往醫執不可謂吾祖先在前朝有爲宮內醫官者以吾爲仕宦之後不可徒行也雖霍亂一症有關生命自以早治爲要然吾視其定規之重無論何者不足與比亦焉能以他人生命之故而破此一成不變之例語未既忽有一外來之僕持一函面呈於醫醫閱畢卽起而正其冠拂其衣脫其居家之履而易以旅行之靴忽忽然偕來僕出門而去後其人取視其几上所留之簡乃知距此五里許有爲某店經理之金姓富翁以久瘡未愈擬服奎寧丸而遲疑莫決請醫寫一說明藥性之書交與來价帶回而醫之所以親勞玉趾以面談代筆述者意蓋欲示其特別之親切耳醫之欺

貧諂富如此

### 某議員之父

某代議士因提議某案爲羣衆所毆倉皇遁歸適其父立於門外略問數語卽以杖力叩其脛其母不平出而讓之曰子受人侮爲父者不加憐惜而反有此酷烈之爲無乃太無情乎其父曰是非爾之所知也夫他人之被毆於人或不無无妄之災而議員之被毆於人則必有自取之道蓋議員雖久已爲世所詬病然吾國人性良而懦寧忍痛而不願多事若輩但能安分守己不造禍於國不爲害於民則彼等自必肯不加干涉而許其晏然以存在若吾人視彼廟中之偶像然迷信誠無能相強然供養則聽之崇拜則任之斷不至以其尸位素餐之故而有起而施其掊擊之事故以議員而被羣衆之激烈對付必其假公以濟私肥己以瘠人而有爲羣衆所萬不能容者在也夫身受羣衆之豢養而其對於羣衆未聞稍效犬馬之勞反至動作虎狼之噬恩以仇視德以怨酬若據罪狀而定刑律則雖放逐誅戮寧足蔽辜乃其所得之報應不過少許之痛苦罪萬刑一僥倖亦已太甚吾今日若欲快其心而平其氣則應不恤吾子有流血之慘而所以不以斧鉞而以夏楚者無非以骨肉關係逾格恩施耳而爾乃尙以吾爲無情耶溺愛者不明其爾之謂矣

以怨德報

某日傍晚有一遠來之丐求宿於某大官之家大官憐而許之而款待且甚至焉翼日天方黎明丐忽忽起程一僕見其懷中高簪疑而探之得金百圓而察其所誌之記號則知係竊自內室之金庫中者大官於是忿然作色而責之曰爾雖一丐詎無良心而乃受我之德報我以怨忘恩負義莫此爲甚語至是丐卽笑而答曰官毋怒在官言官丐請與官論官可乎夫吾國之官於俸給而外例有幾種口所難言法所不容之利益爲國人所明知而默許而予取予求不汝瑕疵者是國人之於官亦不可謂非優待之至矣然官則猶以爲未足一旦遇有機會則必出其種種之狡獪手段以腴民脂而削民膏雖使小民喪失其身家性命亦斷斷有所不恤是曷異丐之今日旣承官之賜而又盜官之財也以言忘恩同是忘恩以言負義同是負義所異者不過丐所忘之恩小而官所忘之恩大丐所負之義顯而官所負之義隱此則或可爲官勝於丐之點耳嗟夫以堂堂皇皇之官而其良心程度之低乃竟不讓於卑無高論之丐則丐之於官亦寧能受茲責言而不置一辭耶官聞之大有所感乃於百金之上復加以百金而贈之

世態炎涼

張李兩兒一富一貧一日偕往其舅氏王姓家王姓家待張兒爲上客而於李兒則以賤隸視之李兒心甚不平乃歸而訴諸其母其母勃然大怒其父曰是何怒夫汝之所以怒者謂彼重張而輕李耳而不知彼之心目中並無張李兩人而祇有貧富二字彼之對於張李之所以儼分厚薄者非重張而輕李乃重富而輕貧也使張之富而變爲李之貧安見彼不以薄李者薄張使李之貧而變爲張之富安見彼不以厚張者厚李乎是故當日之事雖不可謂非炎涼之已甚然亦豈真有恩怨之堪言張無庸德李無庸憾若以爲憾則惟有自憾而已矣

### 是果學之誤人乎

有憂貧者問救貧之道於某學士某學士謂救貧無過於學哲嗣三人質皆聰穎若使及時就學他日學成致用復何患貧之不可去乎其人深善其言於翌日卽令其子入學廿載而後學業大就時適社會需才孔殷三人出所得以應所求遂得於商政兩界各占重要地位而辛資所入總計歲在三萬金以上亦不可謂非日進紛紛矣然而其家則反因此而日益加貧是何以故蓋三人皆性好揮霍飲食服御一切惟奢華是務而於最糜金錢之遊戲若鬪牌挾妓之屬亦莫不列爲功課之一幾至一日不可少此因是出入不敷

於其父非特無分文之奉且時作將伯之呼此所以進款雖豐而家中之經濟狀況則終不免有江河日下之勢耳乃其人則且謂是無非學之爲害倘使吾子不學無術則可保其必不至此故當日某學士之言卽謂之誤人子弟之鳩毒也亦不爲過云云

### 錢其可少乎哉

多慨子一日偕昔富今貧之友人錢君遊於城內途遇錢君之摯友惟利子錢君方欲招呼而惟利子卽避入側徑而去他日多慨子復與惟利子遇問以當時避去之故惟利子曰吾亦不自知其何故吾但見昔日之錢君無論一話一言一步一趨一顰一笑一瞥一欵莫不具有一種不可形容不可思議之至優極美而令人生敬生愛生羨生慕力能致人於千里之外而今則已斷斷不可與昔日同日而語矣譬之女人昔猶少艾而今猶老嫗昔猶西子而今猶嫫母非特無可敬愛亦且大可厭惡非特無可羨慕亦且大可恐怖此吾所以始相親而終相疏有時雖偶一覲面亦不能不望望然去而遠之也多慨子於是喟然嘆曰無錢時之錢君與有錢時之錢君其異視於其摯友之心目中者乃至如是之甚然則人生世上錢其可少乎哉

### 勢利之交(一)

某富紳因投機失敗變爲窶人於是其親戚友朋均不復以情理相待而所稱最莫逆最知心之譜弟惟利子則欺凌尤視他人爲甚某不勝憤激至訴諸官其辭曰呈爲不顧友誼因時炎涼請求治罪藉警澆風事竊惟利子與某交稱刎頸自應始終守禮而無渝乃自某家道中落以後惟利子即以白眼相加而所爲之酷且不啻加人一等種種事實筆難盡述今僅就其大者而言之如偶往其家昔則必出迎於遠道今則至見拒於守門如相遇於途昔則必折腰而致敬今則至掉頭而不顧如時一留食昔則必特供以異味今則至相餉以殘羹此自謂依然故我彼乃竟視若兩人澆情薄義如是其極偶一追思實堪髮指爲此呈請按律懲治以正友道而維人心云云嗟乎有勢利斯有情誼利盡而交疏乃人情之常原無足怪若某紳者亦可謂闇於世故之甚矣

### 勢利之交(二)

拜金子因其好友某富翁營業墮敗家資喪失殆盡乃一變其平素親切之面目而輕蔑侮辱靡所不至翁不堪其憤除致書詰責外又向裁判所提起訴訟人皆謂兩方自此情誼割絕斷難望言歸於好而豈知天下事每多出人意表翁於訴辭遞進之次日乃竟有請求取消訟案之舉此其故何也蓋翁是日連中彩票五枚枚皆第一其昔年所購某處



之地因某處開爲商埠地價漲至千倍售之得銀二十萬圓合計數在卅萬以上從此富翁之名又可居之不疑某聞茲消息謂彼之財產旣已去而復來則我之交情自應冷而復熱乃立遣幹僕二人送呈某紳以美味甘種名花十盆已復隨後登門面謁始則脅肩諂笑盛譽其財運之佳後福之厚繼則低首下心自述以前所爲之非而力懇不追旣往曲予包容至再至三刺刺不休終至潸然泣數行下某紳覩茲情狀於心大悅其宿昔所積抑鬱不平之氣至此遂如冰之釋如雪之消無復有幾微之留而和解之事於是乎成矣此兩人由親而疏疏而親之前後詳細情形也嗚呼勢利之交變幻無常大抵有如是者

### 爲兒孫作馬牛勝於其不作馬牛

世人於人之勞勞焉爲子孫謀者至呼之爲馬爲牛嘻斯亦未免太甚矣夫若輩知有家而不知有國知有私而不知有公其志趣雖卑不足道然較之優焉游焉無所事事之流則豈不差強人意哉蓋人生世上虛生爲恥或勞心或勞力天職難棄義務應盡不能作國之馬牛亦當作家之馬牛不能作公之馬牛亦當作私之馬牛若遊手而一無所爲則於國於家於公於私皆無絲毫之補是直馬牛之不若耳故世之孜孜於子孫萬世之計

者其貪鄙雖大有可笑而其勤勞則亦非無可取也

### 牛馬非牛馬

有呼某君以牛馬者而某君欣然應之或問擬人以非人辱之甚矣而子乃居而不辭何耶某君曰爾只知其一而不知其二夫世間有人而非人者有非人而人者牛馬者乃非人而人者也蓋所貴乎人者貴在有利於人有益於人耳而牛馬之有利於人有益於人爲人所共見人所公認是名雖不在人之列而實已能勝人所爲則縱不得比之於聖人稱之爲賢人而以視害人之惡人累人之愚人豈不加人一等哉是故世有有愧於人之人而無有愧於牛馬之牛馬有有愧於牛馬之人而無有愧於人之牛馬吾之得比於牛馬是乃吾力能爲人之證而卽吾無上之光榮也而子乃反以爲辱耶

### 道德之宜有權衡

天下雖至是之理而用不適當則是亦變而爲非天下雖至美之事而用不合宜則美亦變而爲惡如曰忠曰敬曰愛皆道德之一也然而知有忠而不知忠之所以忠或至以忠其國家者忠其仇敵則忠豈非失其爲忠乎知有敬而不知敬之所以敬或至以敬其父母者敬其陌路則敬豈非失其爲敬乎知有愛而不知愛之所以愛或至以愛其室人者

愛其鄰婦則愛豈非失其爲愛乎一誤於用道卽非道一反其宜德卽不德故學者於道德之寶貴固不可無時或忘而於道德之用方亦必當加以研究飲食雖要飢渴應辨裘葛雖重冬夏宜分知通經尤貴知達權知守常尤貴知應變也

### 以死求財

有著錢迷之妄想子問不用錢之方於妄言子妄言子曰人之所以不能不用錢者以有需乎衣食住耳若能去此三者則錢自可不用惟人之所恃以生在此三者則欲去此三者自非并生而去之不可然則人欲不用其錢亦惟有求死而已妄想子深以爲然乃卽奔回其家取所藏某劇藥而痛飲之飲畢洋洋得意入告於其妻其妻愕然曰爾真慎矣死誠不可謂非省錢之善法然而一息方絕萬事皆休爾若果死則錢豈尙能爲爾有者本爲錢而求死轉爲死而棄錢錢不見錢死則徒死是寧非失算之甚哉妄想子聞之遂長嘯一聲而死

爲錢而死者世間比比皆是夫豈獨妄想子爲然哉

### 某翁之子孫主義

某翁富而慳或譏之翁曰吾非慳吾爲子孫計耳夫子孫爲世間最可愛之寶無論何者

莫與倫比人可不爲公衆計不爲一身計而必不可不爲子孫計人生世上但使子子孫孫有衣可著有飯可喫有屋可住則即使自己處富如貧以終其生於心亦復何憾吾平日之所以兢兢自守不敢因擁有多金而於人則妄言施與於己則輕事揮霍者無非職是之故是蓋爲義之所不可不盡而亦爲情之所不能自己者耳彼後起之輩動輒曰毋爲子孫作馬牛毋爲子孫作馬牛此種忍心害理之個人主義斷非熱血動物之所應有彼等以馬牛視人而不知人則且視彼等爲馬牛之不若也噫亦足悲矣

某翁之眼光雖不免失之太短然以視彼揮金如土而絕不爲子孫地者則不可謂非差勝一籌也

### 色卽是空

有好說夢者津津然對人而道其夢中富貴之樂一富貴人聞而嗤之說夢者曰子毋嗤子以夢爲夢子亦知夢之非夢而非夢之爲夢乎夫當乎其際卽夢亦自可認爲真而其既往則真亦豈有異於夢富貴之構於夢者事雖非確鑿有據然方在興高采烈之時其意氣之豪壯胸襟之愉快卽真境之樂想亦無以逾此也富貴之屬於真者事雖非杳渺無憑然迨至鐘鳴漏盡而後其意興之闌珊景象之落寞卽夢幻之假恐亦不過如是

也嗚呼空卽是色而色卽是空人奈何詡詡然於目前之榮華而不一思其究竟耶

人生萬事猶之一夢從夢中而觀則夢亦非夢自夢後而思則非夢亦夢若富與貴目前雖有足樂而結局終歸烏有則亦視作一時之幻象可耳而世之人乃認之爲真噫其亦可謂夢夢之甚矣

### 守庫之富人

某富翁性成慳吝一日其守金庫之某君笑而諷之曰僕爲翁設身處地知有金不若無金之爲愈也翁艷然曰吾人惟日孜孜無非爲茲一事而汝乃以爲有不若無實爲吾所不解某君曰是亦何難解之有夫人之所以貴乎金者非以有需於金之用乎今翁雖有無數之金而其用之於己於人於私於公者試爲屈指而計其數視吾等殆無過而不及徒居多金之名而莫享多金之福但有多金之累而不獲多金之益是直與爲人守庫之傭等耳則謂之有不若無寧爲過耶翁乃啞然

### 法之無法

某鄉有醜婦不知世間有所謂鏡之爲物一日其隣叟以鏡贈之婦引而自照見其面目猙惡以爲遇鬼一驚而死婦之家訴諸官官判叟以誤殺之罪其書謂叟之當日雖非含

有惡意然致婦之死者爲鏡而貽鏡於婦者爲叟則繩以法理叟自不免有過失殺人之嫌云云叟不服上控上官乃翻其案而駁之曰婦死於驚驚因於醜而醜之所自則受自生我之兩人成自造我之一大是婦之得禍之種種原因近則在其自身遠則在親與天而於叟則固絕不相關也然則原判之入叟於罪豈非深文羅織而毫無理由之可據哉此二說孰偏孰正吾不知精於法學者將何以評之

### 慎始

凡人於人所同好之事不難於不爲而難於有爲而有所不爲不觀夫煙酒之與賭乎煙可不吸而不能吸而使不成癮酒可不飲而不能飲而不能飲而使不成癖賭可不戲而不能戲而使不成習世間祇見有不吸煙不飲酒不戲賭之人而未見有吸煙而無煙癮飲酒而無酒癖戲賭而無賭習之人蓋禁止可強爲而節制難實行也是故欲免煙癮惟有不吸欲免酒癖惟有不飲欲免賭習惟有不戲若既欲吸煙而又欲免癮既欲飲酒而又欲免癖既欲戲賭而又欲免習是猶投水而求不濡入火而求不燃也縱有熱心毅力恐亦未必能如我願耳

### 入外國籍者

有入外國籍之某甲於某處席上對某乙而盛稱其入籍之榮耀入籍之利益而驕然且有傲人之色乙笑而言曰是固然矣第吾觀今日中國人之所爲中國不久必變成外國彼時無籍非外不入亦入除非先入籍者有優先之權則君將與我等並處於同等地位豈尙有便宜之可占乎甲惡其刺已退而訴諸外國之官官以乙無可加之罪笑而卻之

### 某外國人與某中國人之談話

蒿目子一日聞外國人某甲語中國人某乙曰中國人動輒曰外國人欲亡中國而自吾外國人視之則外國人未必欲亡中國而中國人則實欲亡中國試觀中國有權有勢之人凡百作爲殆莫不有使其國之亡之道則可知必有欲使其國之亡之心乙曰此言亦未免太甚謂若輩有亡其國之道可也謂若輩有亡其國之心不可也夫若輩之所以脧削其國戕賊其國以致其國日卽於危而絕不知有所顧惜者豈真有惡於其國哉不過藉是以收權利而欲使其一身一家之富貴榮華綿綿不絕多多益善以滿足其無限之慾望故自不能不私而忘公耳甲曰是寧非大可異者夫皮之不存毛將安傅國若果亡矣則個人之所謂富貴榮華亦焉有不隨之以俱亡者而若輩顧泰然不以爲慮夫豈其有所恃而不恐謂國亡而後吾自有種種方法運動彼外國人使之爲吾保護乎而不知

亡國之奴人格已喪面目有忝雖富亦貧雖貴亦賤雖榮華亦恥辱就令託人庇蔭身家倖保其安全而試一靜言思之知必有意興索然自見爲有不若無生不若死者矣則何如今日稍留餘地而免致其國有豆剖瓜分之禍之爲愈耶甚哉中國人之不知爲國謀并不知自爲謀也

某外國人又曰人謂中國人雖不知有國而能知有身有家然此說吾亦未之敢信夫有國而後有身有家是國爲身與家之本中國人若果知有身有家則自無不知有國故觀乎中國人之不知有國即可證中國人之不知有身有家嗚呼其然豈其然乎

### 笑之不可

某小學生一日自校而歸途遇一奇醜之女不禁對之大笑其母知而護之生曰笑有何不可其母曰笑雖非不可然爾當時之笑則不可蓋爾當時之笑實含有侮辱之意耳夫吾人存心忌刻薄而貴忠厚無論何時何地不可偶忘惻隱故苟見有不幸之事與不幸之人則必當設身處地而憐之憫之彼面目之怪惡者乃卽不幸人中之一人也爾不知有所憐憫而反至加以侮辱揆之仁慈之道於心其能無愧乎

### 記遊



丁巳七月之望予與客約於其明日作東龍堂之遊是夕月色朦朧星光黯淡殊令人以明日天氣爲慮至詰朝早起則見長空如洗不染纖塵一輪紅日自地平線上冉冉而升客暨予皆喜形於色遂於朝飯畢後緩步起程予以天氣晴明未曾攜傘而客則以有備無患爲言予謂今日當不至下雨彼累贅物何如省之之爲愈耶客因亦舍其手中之傘而去行至半途見西方驀然湧出黑雲一片漸擴漸大未幾卽彌滿空中於是狂飈驟起繼以大雨勢之劇烈爲平常所未有斯時吾二人因衣履透濕心持甚惡兩足若有所阻眼簾幾不可開呼吸之迫促殆甚於病喘困難若此寧復有進行之望乃決計將遊事作罷而急轉向原路就一旅人休憩之所卽俗所稱涼亭者而少住焉予時已渴甚因開所攜之汽水而頻頻吸之客見而引起其癮亦卽傾其真空瓶中之白蘭地以飲數觥而後酒癖大作始而笑繼而歌繼而振振有辭謂吾當時若行其所是而不以子言爲可信則今日亦奚至備嘗艱苦子咎由自取吾乃誤於子之一言一言喪邦其是之謂歟予笑曰子真可謂明於人而暗於己者吾無料事之智亦奚足怪子既有先見曷爲因人之一言而遂至變其初衷方寸無主能無貽少定力之譏顧乃不己之責而惟人是咎抑何乏自知之明乃爾乎予語至此忽聞前途隱隱有談笑聲望之則見家中所遣之筍輿兩乘已

在百餘步外矣時雲收雨霽天氣依然復其原狀客因欲復作彼地之行予亦以未達目的爲憾聞此極表同意少焉而乘輿已至輿夫則皆以歸去相勸謂天氣恐未必可恃予試仰觀空中果見東北方面顯呈險象於是客與予俱翻然改計卽命輿夫就歸途而行而執意行未數里則晴光大放天氣又已一變矣噫天事之不可知有如此者

### 某女教師

某儒生之女高等師範卒業生也昨春受聘於同邑之某華族爲其家庭教師今夏言旋以爲其家齷齪不堪甫經一夕卽欲他往其母不可則疾首蹙頰口中頻出怨言有談及其家之事物者輒舉其主人家之事物而嘖嘖然稱道不休意若欲以彼之豪華形容我之鄙陋對其家人狀甚冷淡而於其家人之一話一言一舉一動又時時隱嗤以鼻大有鄙夷不屑之意其可笑若此其父心殊憤憤乃招之至前而語之曰貧富貴賤四字真實之眼光觀之原無有何分別故恃富以驕貧挾貴以傲賤其人之識見器量已不可謂非卑無高論而汝乃甚至恃他人之富以驕自家之貧挾他人之貴以傲自家之賤此種態度此種思想尤爲可恥之至昔有鄉婦爲傭於其城之巨室歷三月而歸則眼光大變視其翁姑若夫幾似非我族類人皆嗤爲愚妄而彼且自以爲是若輩不學無知亦復奚

足深責乃不謂以腦中非無一物之人而其所見之陋竟亦如是其甚也嗟夫飽人之膏梁不若食己之粗糲著人之文繡不若服己之布衣有於己者雖惡而可寶有於人者雖美而勿貴美惡不足論人已不可混此爲最普通最顯淺之理而汝乃未之知耶女聽至此不禁勃然而怒曰父若以女爲不善則女此行雖一去不復返可也語畢卽昂然大步出門登一汽車直指其主人家而去後半年間未嘗與其家通一音問其主人疑而詢其故於女之親友得悉女當日與其父衝突之事而深以其行爲可惡且謂近朱赤而近墨黑似此志趣卑陋兒童受其教導將來寧有良好結果因卽藉故以解其職而誓不復返其家者至是乃遂有不得不返之勢未識自此而後女亦能有所感悟而改變其以前之所見否乎

### 尙志

勞動家某氏因年高不任勞動謙生無術坐而待斃或有勸以乞食者某氏艴然曰是烏可爲也夫人必當自食其力乞食有背斯旨雖當世皆恬然爲之而吾則甚以爲恥孔子有言志士仁人有殺身以成仁無貪生以害仁人固有更重於生死者吾甯可不食而死而豈能乞食而生耶其志趣之高有如是者

## 鄉人對勸學員之言

某勸學員一日在不學鄉對其鄉人指畫口講而盛稱勉學之利興學之益時有一老者聞之歛歔而言曰君所言乃屬老生常談確有真理然徵以吾近日之所見則此理又不能令人無疑今試先就吾鄉而言之吾鄉自昔安居樂業堪稱太平乃從某氏子弟自法校畢業歸來而後吾儕小民被其舞弊受其欺辱致使爭鬪時聞獄訟繁興而周圍百里以內幾皆因此而無以聊生是非學之有損害而無利益之一證乎又試由吾鄉而推之吾國近年學校如林學子如鯽學務之興盛不久即堪與歐美諸邦並駕齊驅然而起視其國而國之富則因之而日貧國之強則因之而日弱國之是則因之而日非學益盛而國益衰是又非學之有損害而無利益之一證乎嗟夫學術爲濟世安民之具世間早有定評而胡以用之於吾國則呈效乃適得其反是果學之誤人耶抑果人之誤學耶吾聞世界中有一種特殊人類其性質視尋常爲異祇可使之愚不可使之智其聰明愈啓則其道德愈墮而心思愈劣而行爲愈惡孔子曰民可使由之不可使知之蓋即指此而言夫豈吾國之人與此一類同其性質歟若果如是則是先生之所爲愛之乃適以害之而今而後勢將不能不變其學之勸而爲不學之勸矣噫亦可慨已

或者曰吾國之國富日貧國強日弱國是日非誠有如某鄉人所言者然以此爲學者之罪則必不可且學者亦豈無益於國哉吾國今日有種種致亡之道而竟能不至於亡者誰實爲之半乃此莘莘學子之力耳某鄉人之言其誣我學者亦甚矣

有是父必有是子 (二)

有子好賭而父常加以呵責一日賭而大勝父乃柔聲怡色而語之曰爾今日何氣運之佳耶吾適有要債應償可否分我若干藉救眉急語畢即強取其金大半以去翌日父方朝飯子偕一人倉皇而來謂昨夕氣運不佳連賭連輸所輸頗巨是爲贏家索款孔亟吾今欲求吾父爲吾代墊父債子還子債父還此亦情理之常也父言即使父當爲子還債亦必不能爲子還因賭而負之債子尙未答其人即應聲曰然則爾奈何以爾子由賭而來之錢還爾之債乎爾既欲利用子之賭錢爾自應代還子之賭債有來總須有往雖情關骨肉便宜亦豈容獨占且語且以手作勢似欲用武父懼乃將昨日所得之金悉數奉趙子猶藉口於欠數之大而再三請益糾纏不休父無奈遂復以一倍之數與之

啞之講演員

某縣之新任知事以啞者充當地方講演員士紳聞之大譁知事曰是亦曷足異之有吾

國政學界中之職員多有有其職而無其事者彼講演員卽爲其一吾昔年爲此亦屢矣初時顧名思義以爲居是職者必當如耶教教師之傳道隨地隨時有勞演說今而後將有舌敝唇焦之慮而孰知事實大謬不然大約一任期之內除寫作空文數十首送上上官外而對於地方竟不必有何言論如風俗之宜若何改良衛生之宜若何注意種種重要問題雖皆爲該員之所當指導然吾在當時則始終以緘默自安於此初未嘗提一議發一言有講演之名而無講演之實是講演員者乃應用其口而口無所用者也則何如以無口者充之之爲愈耶

### 盲之視學員

某縣之視學員至以瞽者充之或責其當局者曰以目不能視之人而使居應用視力之職天下豈有此理當局者曰此正理之所在耳夫政府之所以設此視學一職本非爲學務起見故視學員雖負有視學之號而實則視亦可不視亦可固有不必要顧名而思義者則眸子之見與不見於其職原無有何關係而况視學之於視學尙有種種流弊卽如前此幾任之視學兩目非不炯炯然聞其於一任期之內實地視察不過一次而當夫視察之際則又目雖寓而心不在於其學校之設備若何教授若何熟視無睹絕不留意迨歸

來後乃捏造一紙不卽不離之報告書以欺其上官其甚者且至視先方待遇之優劣而於報告書中上下其手或虛辭文飾譽之過當或吹毛求疵毀之失真有視之一事而學務反因而隱受其害是有視且不若其無視也則何如任用此目不能視之人之爲得策耶

### 無學之勸學員

某郡之勸學員皆不學無術之輩其甚者則并學之一字而亦不識或以用人之不當責其當局者當局者曰子以無學爲無用子亦知無用之所以爲用乎夫勸人向學至要在語人以無學之苦無學之難然此種議論總以出諸無學者之口爲易動人聽蓋過來人自道之語視門外漢懸擬之辭自更覺真實無僞親切有味彼無學者於無學之苦無學之難爲其身所親歷若使之講演其苦之况味難之情形吾知其摹寫之切實發揮之盡致必有爲宏通淹博一流所想不到者故使勸學而祇博勸之一字之虛聲固可無論苟欲奏勸之效收勸之功則自非任用此輩不可耳

### 好賭之禁賭員

嗜賭國之某禁賭委員性嗜賭除辦公時日而外幾乎無日不賭無時不賭一夕在其友

人家大賭特賭有與彼反對之賭徒數人進而詰之曰爾名雖爲禁賭之官而實則爲荒賭之棍爾既欲賭焉得言禁爾既欲禁焉得事賭只知正人而不知正己詎爲公僕者果可如是乎某委員從容不迫緩緩推牌而起引諸賭徒於別室而笑而語之曰諸君請少安毋躁讓吾仔細言之夫做官不過爲衣食起見賭者之志在金錢禁賭者之志亦無非在金錢而於賭之一事則並無有何嫌疑一面禁而一面賭在人視之或以爲自相矛盾而在吾思之則實非不近情理蓋禁人以賭既出於萬不得已則禁己之賭寧復肯勉爲其難此吾之所以不廢乎賭者一也賭實爲人生之樂事所可惡者以有禁之不便然吾則絕無有所不便吾既挾有禁人賭之權力則人豈敢有禁吾賭之肝膽故即使推牌九打撲克於大庭廣衆之中亦自不妨自由自在而無所稍用其顧慮則吾又何忌而不賭何憚而不賭此吾之所以不廢乎賭者二也賭國人之好賭猶之渴飲飢食直不可一日無此吾亦猶是賭國人吾之性情嗜好亦豈有異於其他賭國人矧吾日日與賭作對頭見獵心喜其戒賭自更視他人爲難故吾雖能禁人而實不能禁己此吾之所以不廢乎賭者三也人但知我有禁賭之權而不知我有可賭之權蓋賭之應禁雖爲法律所規定然法律究不能不聽上官之命上官之命以賭爲不可則自應以爲不可上官之命以賭



爲非不可則自應以爲非不可當吾受命之日上官祇命吾以禁人之賭而未命吾以禁吾之賭是吾之於賭上官固已默示認可付諸除外之列故吾對於人之賭則有權以禁而對於己之賭則有權以不禁此吾之所以不廢乎賭者四也他人之於賭大約輸贏各居其半而吾則無往不利直可謂有十贏而無一輸此豈吾手段之高亦豈吾氣運之亨蓋吾所許與吾同賭之人無不在吾勢力範圍之內彼等以他日被禁爲慮自無不諂吾媚吾而故意輸錢於吾故吾不賭則已賭則自可操必贏之券則是賭之於吾乃一宗極好商賣極穩利途吾不爲此無乃太愚此吾之所以不廢乎賭者五也凡事有彼一時此一時之別譬如學校教授在上課時於生徒之談話有禁嬉笑有禁而自己亦不得不禁其所禁一至休息以後則行動儘可隨意而斷無因上課時曾有禁生徒談話禁生徒嬉笑之事而自己遂至有不可談話不可嬉笑之理官之於法亦復如是當其辦事之時自不得不執法而嚴以繩人及其畢事之後卽不妨不拘法而寬以處己故吾雖有禁賭之責任而但使於禁人之時能自不賭則其餘時間無論若何狂賭若何妄賭而於法之一字自不至有所抵觸有所侵犯則禁果何害於賭賭果何害於禁禁自禁而賭自賭兩者原絕不相關此吾之所以不廢乎賭者六也有此六者是吾之於賭實較人之於賭更有

可原之情吾果有何者足以見惡於諸君而開罪於諸君乎至就禁之一方面而論我於諸君亦曷嘗不加以格外之體諒有若在賭時雖不免有禁而在禁後卽復許以賭有若當禁時雖不能就賭而當賭時則每多不禁有若方賭而被禁之際有時或招吾入賭吾亦未嘗不開其禁有若因賭而受禁之人他日或與吾相賭吾卽不欲復用其禁凡此種種俱係實在情形是吾之體諒諸君確已無負於格外二字之義諸君於吾亦可無憾今日之事諸君亦何必不吾體諒乎而况吾之禁賭禁其明不禁其暗禁其寡不禁其衆禁其疎不禁其親禁其柔不禁其剛禁其嫌怨不禁其愛好禁其慳吝不禁其慷慨是禁者十之一而不禁者十之九禁者爲其名而不禁者爲其實賭不妨禁禁不妨賭禁者自禁賭者自賭吾之禁賭於諸君之賭固非有所不便者在也嗟夫不正已而偏欲正人原爲世上最不公平之事然中心如心之道非今人之所能知雖彼至崇極高號稱全國模範之第一人物而於大聖人躬厚責薄一語尙未必身體而力行則若吾等卑無高論之小官亦復何足深責而諸君乃嘖有煩言竟欲與之爲難哉噫其亦可以已矣

### 諂卽是侮

某君好諂其友語之曰諂不可好今日諂我之人卽明日侮我之人耳夫諂我之人之於

我非不親且愛也凡事之爲他人所不願爲我事者而彼則無不願事凡言之爲他人所不肯對我言者而彼則無不肯言有時我或怒之彼反引以爲喜有時我或辱之彼且據以爲榮彼之所作所爲莫不先得我心彼之一舉一動惟恐或拂我意雖賢妻之於其夫孝子之於其父其親愛亦未必能如是之至而且盡則在受之者自必深信不疑而以其人爲可恃而豈知其爲必不可恃乎夫諂我之人之所以親我愛我原自有唯一之目的不易之宗旨我今日有權位有金錢足以應彼所求爲彼所利則彼於願已足自不至有無故相背之事若一旦我之情形大變貴變而爲賤富變而爲貧則我既無以應彼所求而彼或轉將供我所求我既無可爲彼所利而彼或反至被我所利彼其肯顧念舊誼而不變其親而爲不親不變其愛而爲不愛乎夫至變其親而爲不親變其愛而爲不愛則彼尙有何事之不可爲者大凡人之性質其顏面厚者其心地必薄其廉恥寡者其慈悲必少彼於親我愛我之時既不恤做盡此卑鄙齷齪有害羞惡之事則於不親我不愛我之日寧不可大肆其陰賊險狠有傷惻隱之行是故今日搖尾之犬卽明日磨牙之狼也今日畫臉之狐卽明日吮血之虎也今日附腥之蠅卽明日螫面之蜂也今日慕羶之蟻卽明日含沙之蜮也能使我德者必能使我怨也能使我樂者必能使我憂也能使我喜

者必能使我怒也能使我歡者必能使我悲也窮諂者之變而究諂者之極則侮之一字夫豈足以盡之哉侮之云者乃不過淺言之耳

夫小人雖非無情義然必有勢利而彼乃有情義勢利在則情誼始附之而俱在勢利去則情誼必隨之以偕去是故我不能於今日知我明日之勢利我即不能於今日知彼明日之情誼我不能於明日保我今日之勢利我即不能於明日保彼今日之情誼而世之惑於小人之情誼者以小人善用其勢利之情誼之故遂至信彼之情誼爲必不至與勢利爲變遷是亦可謂不知人之甚矣

### 過去之美人

有先富後貧之某君一日語其舊時之僕曰甚哉人之無情也憶曩年吾家賓至如歸其間親我有人愛我有人恭敬我有人今其人猶依然無恙而對於我則皆淡然漠然未見有以厚意溫情相遇者昔何多情今何寡情人之無情可勝慨嘆其僕曰嘻公誤矣今日人之於公雖不可謂非無情之甚然此亦豈能爲人責哉公盍觀乎美人乎當其年華方盛花容玉貌豔堪動魄即非具有審美眼光亦孰不以一見顏色爲樂逮乎馬齒已長而紅顏大減其當年所稱之如雲之髮瓠犀之齒秋水之目芙蓉之臉今祇能得諸想像而

無復有其形容則人又將覲面遇之而掉頭去之雖彼曩昔相愛相戀之輩亦必有不肯追思其既往之倂而勉以青眼相加者於此而知美人過去之美之不足以得人憐也公之在今日其所謂美者乃猶之美人過去之美也則亦安得以人不我憐而憤憤然責人以不情耶夫在尊重道義之士待人宗旨自有一定雖使我此日田連阡陌他年地無立錙而彼之相與之情前後亦必無有二致然君子交淡如水乃如之人在當時自我目中視之則必以■爲無情者也而我之所謂有情者乃實爲過情之情其所以爲此無非歆羨勢利之故勢利存則情始附而俱存勢利去則情自隨以俱去耳是故其人有昔之親卽有今之非親有昔之愛卽有今之非愛有昔之恭敬卽有今之非恭敬惟多情則必寡情此原爲情之自然而公乃以今之寡情咎昔之多情之輩抑何闇於人情之甚耶

### 盜之道其所道

有善爲強辭奪理之盜與好作口頭慈悲之醫一日相聚於一處醫謂盜曰上天好生而惡殺故功莫大於生人罪莫大於殺人醫其爲天之功臣盜其爲天之罪人乎盜曰否否不然醫豈有功盜實無罪醫之所以欲人之生並非愛人之性命無非愛人之金錢使戕人性命而可得人金錢則醫亦未始不可易生人而爲殺人盜之所以惟人是殺並非要

人之性命無非要人之金錢使保人性命而可獲人金錢則盜亦有何不可改殺人而爲生人然則是醫雖有生人之事而實無生人之心盜雖有殺人之事而實無殺人之心也夫功罪之所以成爲功罪不在於事而在於心使事無功罪而心有功罪則雖無功罪而亦曷異於有功罪使事有功罪而心無功罪則雖有功罪而亦曷異於無功罪是故謂生人有功則可而謂醫之生人有功則不可謂殺人有罪則可而謂盜之殺人有罪則不可平心子曰甚哉盜之言之無理也功罪二字祇當論事而不當論心使其事而爲善歟則無論其所以爲善之心若何而總不得不以爲功使其事而爲惡歟則無論其所以爲惡之心若何而總不得不以爲罪殺人大惡事也即使心有可原亦自罪無可免而况盜之殺人其原因總不外乎貪貪卽爲不善之一是盜之殺人乃因有惡心而致有惡事事與心兩無可恕則其罪豈尙有辯護之餘地哉彼盜之所言直是強辭奪理而已

## 賭

有子好賭而父禁之子曰請問賭之所以不可父曰廢時失業損人利己子曰廢者廢而不用之謂賭之爲事最費時間有時甚至夜以繼日寢食俱廢則安得謂之廢時失之意

爲無有賭者賭卽其業原非飽食終日無所事事則安得謂之失業至論損人利己則賭祇爲利己起見而豈爲損人起見然人不損則己不利則謂之損人利己亦不爲過惟賭之損人利己與非賭之損人利己其名雖同而其實則異非賭之損人利己於心有所愧而賭之損人利己於心無所愧非賭之損人利己於義有所害而賭之損人利己於義無所害蓋賭無論賭之人爲親爲疏賭之本爲大爲小莫不許其各謀損人許其各謀利己許其各謀損人利己明明白白正堂堂若擊球然若競馬然若角力然若行軍然但能不用卑劣之手段不犯公定之規律則損人利己原爲分所應爲夫焉得以其名之不一而遂至與彼詐欺取財侵奪人權等之不法行爲等量齊觀哉是故謂賭不可則可謂賭因損人利己故不可則不可謂損人利己不可則可謂賭之損人利己亦不可則不可父曰誠哉是言也夫吾之所以不許爾以賭者口雖言惡其損人利己而心則實恐其損己利人耳今爾之理解旣如是其明則爾之手段自可想而知自時厥後吾將聽爾賭勗爾賭而必不欲復禁爾賭矣

無情

時將四月風和日暖寒氣已消胡氏女一日對其置在室隅之火鉢而噴有煩言謂此物

已不適用觸目驚心見之殊覺可憎其將何以處之其母聞而喟然嘆曰甚哉爾之不情也爾今日之所謂可憎者非卽昔日之所謂可愛者乎昔日因其適用而以爲可愛今日因其不適用而以爲可憎夫不適用誠不可謂非可憎然旣嘗適用於昔日則今日縱不適用亦自當由今念昔而不忘其愛惜之心矧又今日之不適用者焉知他日之不將復適用於耶而爾乃不思前不顧後而惟目前之是議吾恐物而有知亦將嘆息痛恨於爾之太無情耳

### 疑與拘

有未嘗出門之某鄉人一日欲往城訪友而問道於其父其父告以面東而行行至數里忽憶其戚某君嘗有城在西方之言因疑其父所言有誤而遂背而西行少焉遇一人問之言如其父於是復背而東行行未半時又念先頃其人語時面帶笑容似有玩弄之意則其言亦未必可信於是復背而西行行行重行行終未見城之所在而所謂某君者則適從某處施施而來問彼將焉往彼具述其故某君曰嘻爾何拘泥之甚一至於此耶夫吾家居城之東則城自應在其西而爾家居城之西則城自應在其東爾父之所謂東乃卽吾之所謂西而爾之所謂西則非吾之所謂西也某鄉人聞此沉思良久乃復起而面



東而行未知此行果能一往直前而不至於半途而變其方針否

### 屠者之不平

嘗聞屠者語人曰有肉食者而後有屠者是屠者之殺生不啻肉食者使之故如謂殺生有罪則肉食者自應居其十之六七而屠者則不過三四而已乃世之人於屠者則詆之爲忍心害理而於肉食者則未聞加以一辭是猶以盜爲有罪而盜之魁則無罪也天下不平之事孰有過於是哉

### 特別之炎涼

友人某君嘗爲僕於何翁其所述翁於其甥之事實有令人笑且嘆者一日其甥甲乙兩人來訪翁設席享之乙年長於甲十歲而翁則使甲坐於上而使乙居其下焉越三月適翁外出之際兩人復來其婦留之午餐席次一如曩日席未終而翁歸注目視客色甚不豫迨客去後乃厲聲而詰其婦曰今日之席次爲誰所定者何顛倒一至於此耶其婦曰吾不過援前例而行耳何顛倒之有翁曰爾尙以爲非顛倒耶今之甲乙豈猶是昔之甲乙哉甲投機失敗幾罄所有富已變而爲貧乙彩票連中大發其財貧早變而爲富吾昨曾言之綦詳爾奚至不復記憶乃竟固執成見而仍以昔之待甲者待甲以昔之待乙者

待乙應輕而重之應重而輕之豈非倒行逆施之甚耶其婦於是慨然太息曰吾不意汝之欺貧諂富竟有至於此者

### 丐之言

有某乞人之叔某富人以老而無子欲立乞人爲嗣人皆爲乞人幸而乞人則辭之甚力或問其故乞人曰吾若不辭吾終將不免爲富人夫富人豈可爲哉凡人財聚則欲多欲多則貪熾貪熾則求烈於是凡屬利之所在雖至微至細至繁至難亦將盡心竭力以謀之而心與力遂永無寧息之望吾見富人亦多矣大抵戚戚焉孜孜焉終日終歲被役於富之一字而無術得以解免求其知止知足以廉潔自持以清淨自娛能享富之福而不受富之累者千百中殆無一二焉於此而知富人之勞大不若乞人之逸富人之苦大不若乞人之樂也嗚呼人非至愚極昧夫孰肯避逸而趨勞舍樂而就苦耶

### 某富人戒其子之言

有乞人乞於某富人之門其子厲聲叱之某富人聞而讓之曰爾安得若此彼乞人亦猶是人也其子曰吾非輕其人乃惡其乞耳某富人曰乞雖可惡然試問今之人果孰是不乞之人耶有乞之實而并有乞之名者屈指或尙可計無乞之名而卻有乞之實者更僕

亦且難數徵論其他卽就吾輩富人而論其不爲乞之行者十中殆不過一二其餘則其一舉一動皆有類於乞人者而非乞人猶且如此則乞人亦何足責而爾乃惟乞人之乞之是惡其將何以服乞人之心耶

### 官幸地方之多事

有初爲官者以其地方多事爲患一日語諸老於宦途之友人友人曰異哉子之言也地方多事於地方雖爲不幸而於官於其地方者則實爲大幸蓋無事則官無自圖私而多事則官可假以圖私無事則官無從營利而多事則官可藉以營利官之身家之或肥或瘠無非因其地方之事而成故事無論爲大爲小爲難爲易而自官視之則莫不以多多爲益善此乃一般之官之心理子之心理若有異於其他之官而非爲私利而做官則已若猶是爲私利而做官則如爾所官之地方固爲官所求之而惟恐不得者而子乃鯁鯁然反以爲慮不亦偵之甚耶

### 盜之盜

多盜縣患盜而受害者皆匿不報官或問其故其人曰嘻爾以報官爲有益乎而不知官亦盜也在昔官蒞吾地之始盜賊蠶起無異於今日當時某鄉某鄉被盜之家有上稟者

官乃立命吏以捕盜於是今日獲一盜明日獲一盜幾乎無日而不獲盜然獲盜雖多而盜之賊則未見歸於事主盜之罪則未聞加以懲治此其故何哉蓋吏與官莫不存有盜心而賊則盡入其囊橐罪則打消於賄賂耳官之盜其所盜若此則是報盜於官不過爲盜強膽爲官生財而已吾亦何必多此一舉乎

### 生命非至貴

今之人皆謂人生至貴莫如生命而吾獨不以此說爲然夫就有形之事物而論則其關係之大誠無出生命之右然因此而遂信生命之價值爲唯一無二則又大誤蓋在平居無事之日則固當惟其身之是寶而處危急存亡之秋則必當求其心之所安孔子有言志士仁人有殺身以成仁無貪生以害仁身可殺仁不可害仁可成生不可貪甯使身供心之犧牲而不許心作身之奴隸於此而知生命之外尙有高出於生命之生命彼世人之所謂第一生命名雖稱爲第一而實則斷不能以第一相推也然則生命至貴之說亦安得目爲定論哉

### 善自爲謀

某禁酒委員自受職以來未嘗一次出發或有譏以尸位者曰吾豈尸位哉吾不得已也

吾薪資微薄若遵定章而行則所入不敷所出勢必不免賠錢夫賠錢詎官之所能爲者故履行職務實爲吾所至難之事曰若然則非去職不可爾曷不提出辭職書乎曰吾非不知此然此事談何容易吾費用浩繁經濟困難俸金爲數雖微得之不無所補一旦棄去則少此一宗進款於生計殊有關係吾亦安能不顧自身之利害而貿然爲公而舍私耶噫若而人者洵可謂善自爲謀者矣

### 以命易衣

某女士家貧而性好虛榮一日見有貴婦人衣一新奇華美之衣必欲仿製一襲而自量財力則又不逮乃謀於其友其友謂至善之法莫若減食費以儲衣價女士深以爲然遂於其日開始勵行節食比及半歲所儲無多而身體則因營養不足日就衰弱其母憂甚爰爲危詞以警之女士曰母所憂者不過吾之死耳就使吾因是而死而但得於將死未死之前幸達目的俾吾一著如彼之衣則於身有光雖死亦復何憾哉其母曰萬一死則已死而目的終不得達則將如之何曰苟目的終不得達則雖生猶死吾亦何惜一死耶噫虛榮心惑人之甚竟有至於此者

### 以生命易體面

昔有好事修飾之某婦人一日方當整容之際而鄰室失慎婦從容自若絕不介意其夫勸以避去婦不可曰顏面最有關於體面吾今粉猶未傳脂猶未塗自觀尙覺不雅其能冒昧外出使衆目共見乎請少緩須臾此時幸毋逼人太甚也其夫曰噫嘻爾真可謂傾甚此時何時此時乃爭生命之時而非顧體面之時爾焉得拘執乃爾婦怒曰吾視吾之體面貴於吾之生命吾甯願以生命易體面耳其夫復與力辯方斷斷問其所居之室忽被延燒一轉瞬而傳及全部熊熊烈烈不可響邇兩人欲逃無路遂至葬身於火窟之中嗚呼亦可哀已

### 手足之不平

手與足一日慨然語其友曰吾等營營汲汲終歲不得休息而結局一無所獲彼耳目口鼻未見有何作爲乃得安享其聲色臭味之樂同隸於一身之下而一則義務徒盡一則權利坐收天下不平之事孰有過於是哉其友曰是亦何不平之有夫有義務則應有權利有權利則應有義務誠爲世間不易之公道然而公道豈能求之於當今之世當今之世名與實各不相顧事與理幾皆相背義務不必報之以權利權利不必致之以義務偏是無權利偏是有義務偏是有權利偏是無義務愈是有義務愈是無權利愈是無義務

愈是有權利道雖有道而公則不公小之一家大之一國莫不有然固不獨一身爲然也

### 耳目口鼻之感謝

耳目口鼻一日致書於其手足曰兩君終歲勤動而未嘗稍有所獲而吾等則因以爲利絲是而得享其聲色臭味之娛人盡義務而我收權利論事實太覺便宜則問心豈能無歉仄乎夫今日世風澆薄固有使人逐鹿而已食其肉猶以爲分所應爾而漠然無所動於其中者此類忘恩負義不解情理之輩乃吾等之所唾棄吾等固不至若是之無良也惟是吾等心雖甚感而德無以報方寸實有不可名狀之苦再四思維計惟有藉吾筆以表吾意使兩君知吾等斷非受德而不知感之人則德雖仍未能報於萬一而心則庶可稍減其惶愧耳用是特修寸簡敬呈左右尙祈有以察之

### 以大易小

某日子偕友人往某富翁家見翁方皇皇焉督率苦力數人以桔槔引水問之則知有拾錢銀幣被小兒投入井中翁因欲竭其水以取之予私語友人銀幣所值僅僅拾錢而引水之費至少非三四圓不可以三四圓易其拾錢翁之此舉毋乃太愚友人曰翁誠不可謂非愚然試問今之人果孰是不若翁之愚者夫道德名譽爲世間無價之寶而金錢則

十萬祇有十萬百萬祇有百萬是金錢之與道德名譽孰貴孰非貴自不待辨而明乃今之人則視其道德名譽大不若視其金錢無論十萬百萬卽至極微至細之數亦且不恤破其道德壞其名譽以圖之其遺大而顧小亦豈有異於翁今日之所爲哉則吾於翁猶何譏乎

### 損人卽是損己

昔有富翁居傍大道一日其階石因舂米而碎翁欲取道上之石以補之其婦力阻謂吾家黃白纍纍多於道上之石石儘可以錢購求奚事取之於道上矧階上石缺其不便僅在於一家道上石缺則不便且及於羣衆爲欲便其一家之故而使羣衆同感不便問之情理於心安乎翁曰嘻人生世上情理爲輕而利害爲重但使於己有利則雖千人萬人千千萬萬人因己而同受其害於心亦復何憾害人利己乃今日上下一般之通習固非自我始也婦曰嘻害人利己若果足以利則雖於情理相背而在滅視情理者或尙有口可藉所慮人則蒙害而已亦未必見利耳翁不聽卒任己意而行越三日天雨其七歲少子歸自學校行至石之缺處一滑而跌傷其腦部歸後未逾一刻卽斃翁以是悔恨交集鬱鬱不樂卒至精神異常變成狂易之疾而投水以死嗚呼婦所謂害人利己之無利



觀於此豈不信哉

### 官路做人情

昔有巨室門臨大路路上之石缺其數塊其主人每出入必自語曰似此蕩蕩王道而竟無人彌其缺憾吾國人之無公德心一至於此甯不可嘆一日語爲其鄰某貧士所聞因出而言曰君毋日中無人吾不日卽將興工修築矣主人曰爾安得有此財力貧士曰吾擬募之於人今請君先慨助若干何如主人曰此之謂官路做人情爾亦何必多此一舉讓吾他日獨力捐修可也自是貧士日以修路之事來相催促主人不堪其擾乃使其僕陰移某處公共便所之數石以敷於大路之上而藉以塞責越數日貧士知其事登門而大施詰責謂君亦可謂善以官路做人情者所惜吾當日所言則爲公而君今日之事則爲私耳吾今欲問君以假公濟私之罪君其將謂之何語畢掉頭而去聲言將訴諸官主人懼乃急招之回欸以酒食與之說和而卒以其家藏舊石賠補某處以了事焉

### 官之實話

有某丐者官之弟也一日官勸以棄丐而做官丐曰官豈吾之所能做哉一以丐做官於理有所不可二做官非吾所好吾不能強以爲好三做官當有道德吾未有做官之道德

四做官非才不可吾雖小有才究不適於做官之用有是四者則吾之於官寧有望哉官曰吾弟其誤矣謂丐不可做官則必其出身之遠勝於丐者始可做官乃胡以世竟有與隸之官優娼之官無賴流氓之官刑餘罪犯之官官類之夾雜大不若丐類之純粹則可知政界最寬所包者廣任何人物有來斯受我但能深悉其中要訣而求之有道則今日之丐卽明日之官夫孰能以吾之出身爲問哉至謂做官非吾所好則此言吾實未之能信凡人一經行乞而後則雖卿相之尊亦自有不屑爲之意然此特當其時則然耳設一旦涉足仕途則思想亦安有不變乎權位之惑人任何人莫能自解我不做官則已亦既做官則非特斷不肯舍官而不做而且做小官則想做大官做卑官則想做高官做大官做高官則又以官爲不足而想入非非甚至想做非官亦官之總統似官非官之皇帝宦境之引人入勝實能令人愈入而愈深故吾弟今日雖持論如此然使果身入其中則亦必有大益望大高益望高而不復能自制止者不好之說未可信以爲真也若就道德而論官則官至今日豈尙有道德之可言道德者其表而不道德者其裏道德者其說而非道德者其行官官輕道德未聞有一官之重道德官官賤道德豈能容一官之貴道德故拘乎道德必不便於做官惟棄其道德然後可以做官道德愈墮落則官運愈亨通道德

愈腐敗則官星愈顯耀今日之官乃有道德之患而非無道德之患也以丐而做官吾恐丐之道德於做官尙不免有太高之嫌耳吾弟亦奚庸自視欲然乎又試由道德而論才則才誠爲做官所必要然此亦何足爲吾弟慮官之所謂才一則曰營官之業是無非假公以濟私則可以丐之順手攫物之法爲之一則曰使官之勢是無非欺弱以漁利則可以丐之硬索良懦之法爲之一則曰獻官之媚是無非諂上以希寵則可以丐之軟求紳富之法爲之凡此三法彼此原堪通用雖或有大小之異而究無難易之殊以吾弟而爲此殆無異於駕輕車以就熟道吾知其必能視彼未有經驗之人大爲得法也而何必鯁鯁然以才之不逮爲慮耶曰有是哉吾今而知丐之於官固非無緣也請嘗試之

### 槍之戒

某武官一日購一新式自動之槍而題辭於其柄曰世人靡不視槍若親以爲有槍則有恃而不恐而不知槍者乃可恃而不可恃者也同是一槍今日爲我所有則助我以攻人明日爲人所有則助人以攻我助我者忽焉而可攻我攻人者忽焉而可助人槍之因勢而變其作用如此則槍之於我安有所謂親乎職是之故我於有槍之時必當深藏其槍慎用其槍以預留槍不我附時之地步殊勿以槍爲可恃而祇知今日不顧明日也此乃

吾輩有槍階級之所不可不知者

### 無形之槍

某政客一日指其相識某兵士所執之槍慨然而言曰今日之兵連禍結皆此物爲之助  
虐槍其真可憎者乎兵士笑曰槍誠可憎然有形之槍之可憎尙不若無形之槍之可憎  
自來用槍之事其立於表面者雖不過一二武人然試詳察其裏則其始必有播弄者挑  
撥者爲之給兩方之怨激兩方之怒而後釁隙開而戰爭遂起於此而知有形之槍之禍  
無非由無形之槍構之而成諺有云三寸之舌毒於百萬之槍此言洵不誣也然則彼槍  
之可憎豈不視此槍爲尤甚哉

### 狡哉學生

一日某鄉小學校之左近演劇先生學生皆私自出觀一學生方當凝目注視之際猝爲  
先生所見先生呵之曰爾胡爲輟書不讀而在此學生笑曰先生亦胡爲輟書不教而在  
此先生曰吾因學生皆逃無教可授故尋而至此學生曰吾因先生皆逃無教可受故亦  
尋而至此而先生乃果在此學生今急欲歸校讀書請先生卽刻與學生偕行可也先生  
趨趨不前時適校長在旁乃掀髯而言曰且看且看書可常讀而戲難常看吾今亦欲飽

吾眼福今日准放假一天可矣

### 治貪之不易

昔有國王憂其官之貪而議加俸其子曰貪豈能以加俸止哉吾聞某鄉有種桃者每當成熟之際桃之被盜於守者幾及其半種桃者因思守者之所以盜桃無非由於不得任意食桃之故乃日食守者以桃必使果腹而後已然守者之盜桃如故因又思守者之所以盜桃或者由於其家不得任意食桃之故乃亦日食其家以桃必使果腹而後已然守者之盜桃仍如故是何以故蓋盜起於貪貪生於心心與腹雖大有關係然貪者之心萬不可滿腹不滿固無不貪腹無不滿亦無不貪即使其一家之腹盡無不滿亦無不貪滿其腹固不足以滿其心也由是觀之則加俸之不能止貪不已昭然若揭耶王繇是遂罷其議

### 不可謂亂世必無是非

有友語我有清末造某縣有一妍一媼之二女同犯一罪而官之治之則寬於彼而嚴於此媼者不服而上訴於大吏此等案情若在今日上訴豈有勝訴之望乃當時之大吏則竟肯爲之平反且予其縣官以嚴而且擊之訓辭余猶記其辭之大略如下曰以兩人妍

媿不同之故而同罪異罰論法既大有不合論情亦安見爲可夫好妍而惡媿猶之好善而惡惡固爲人情之常然好而至外法以表其好惡而至縱法以示其惡無乃視法太渺而用情太過乎雖以視世之爲金錢勢力而枉法者則其情亦自有可原然官乃執法之人法之外非所當顧究不容輕法重情使情有權而法無權也法無權則有法亦同於無法矣噫當以法爲戲之日而乃有是不昧於法之官寧得謂非難能可貴哉

### 豈果有是婦人乎

某鄉有農婦性悍潑而愚又好糜費往往於一日之食至消耗二日三日之米其夫憂之乃語之曰吾家非富裕者爾不知惜物若此他日將必興無米而炊之嘆將奈何婦笑曰米者乃世間至多之物吾家縱不免至於無有而他家則必不至於無有汝豈不知吾尙有鄰里鄉黨乎曰鄰里鄉黨之所有也曰不更有親戚朋友乎曰親戚朋友之所有也曰不更有兄弟伯叔乎曰兄弟伯叔之所有也曰不更有兄弟伯叔之所有也曰然則吾尙有兩親吾他日將求於兩親曰求於兩親雖有異求於他人然吾因不自節省而至不得不分兩親之所有於心其能安耶婦至是乃勃然而作色曰吾但求其腹之果而已而心之安與不安則非吾之所能知也語畢遂盡傾其持而待

洗之米於地而且哭且詈出門向其母家而去

### 半舌子之舌

某老人自號半舌子其舌有其本而無其端其所以致此之故言之實有令人感心者某少年時善辯而好傳人言甲之言則傳於乙乙之言則傳於甲甲乙之言則傳於丙丙丁之言則傳於戊己庚辛因此而甲乙丙丁戊己庚辛莫不互相猜忌互相怨惡往往以極細之故致構成莫大之禍人於是皆恨某疾某至欲得某而甘心某懼甚乃力反其疇昔之態而守口幾至如瓶然人則終未之能信無論何時何地遇某在坐則於稍有關係之事各相戒決不啓齒某或有所詢問則或置若罔聞或付之一笑其甚者乃至偶一覲面輒望望然避而去之若將浼焉其爲人所嫌如此某以是且愧且憤自茲遂杜門不出不復與世周旋一日晨起忽太息而言曰人既不肯相諒則舍此寧有求諒之道語畢突出其佩刀截其舌之端而去之而某之舌繇是遂僅存其半矣噫某之此舉雖未免失之過激然有勇於改過忍以雪恥之志以視彼見棄於人而漠然無所覺者豈不稍強人意也哉

### 良心之發現

何子一日以食飼犬而誤蹈其尾犬忽人立而痛嚙何子之面何子忿甚取刀欲殺之既而擲刀於地而太息曰犬豈我之所能殺哉我今由犬而思人由人而思我而知我之不能無愧也我昔年窮困之日某君推食食我解衣衣我雖鮑之於管亦不是過此宜何如感且謝者乃我以區區睚眦之故而忘德思怨至與之割絕交誼是與犬之反噬有奚以異耶夫我固猶是人也情義之事報施之道爲我所不可不知者而我之所爲乃若是我尙得謂能自人其人耶我旣不能自人其人則我更何能以責人者責之犬耶語有云世間雖至無良之人而其良心亦必有時發現觀於此豈不信哉

### 胡子之犬

一日有饋胡子以異味者胡子分其半以食其所畜之犬犬嗚嗚然且食且鳴若甚感謝及食竟胡子以手撫其背犬竟突起而嚙胡子之指幾至於墮胡子怒甚欲殺之其父止之曰不可犬誠無良然試思人果孰是非無良者乎人之受施而知報者不過千百之一二耳而食人之惠飲人之澤而反以其人爲仇者則十中豈止八九哉以吾所聞若某若某若某某其忘恩負義皆彼反噬之犬類也夫犬乃知而無知者而人乃知而有知者無知者自應有無知之事有知者豈容有無知之行是故如以犬之忘恩負義爲應死則人



之忘恩負義恐萬死亦不足以蔽其辜也而汝乃不人之責而惟犬是罪其能無愧於公平二字耶胡子乃釋然

嗟夫犬之反噬不過偶一見之耳而人之反噬則數見不鮮也然則人之無良又豈非犬之不若哉

### 人之無良

有友言昔在某處見有乞人扭一富人之襟而訴於人曰人之無良乃如是其甚耶吾乃十年前之富人彼乃十年前之乞人也當時吾憐彼行乞之苦而借以千金俾營某種事業彼於領受之際對天立誓謂似此高情厚誼實爲世所罕觀我他日幸得稍有盈餘必當如數歸趙謂予不信有如噉日云云乃其後營業日益發達獲利歲在萬金以上然於當時之事則不聞有一言之提及而吾亦置之若忘未嘗加以催促迄今歲吾不幸而家道驟落至非沿門託鉢無以爲生不得已乃索其久假不歸之款而彼則嘖有煩言謂區區小數奚足計較而乃中心藏之念念不忘何鄙吝一至於此吾答曰吾之今日猶爾之當日也千金爲數雖少然在爾則爲少在吾則不少爾豈不吾知者而乃出此不諒人之言無乃太無情義乎彼於是勃然而作色曰惡是何言是何言汝得毋謂汝有恩於我耶

夫汝豈真有恩於我哉。孔氏有言：富貴在天，我乃得天之助者。雖無爾於我，奚損。雖有爾於我，奚增。我之致富，非爾之力，乃天之功也。爾今欲貪天之功而掠美，以市恩，抑何不知恥之甚耶。吾聞此，不勝憤懣，而欲訴諸官吏，以駮判其曲直。又恐法庭之上，亦未必果有公道。則祇有暴其無良之罪於羣衆之前，而藉以稍洩不平而已。語訖且噓，且歎，而富人則俯首無辭，面若甚有愧色。意者乞人之所言果信而不誣歟。

### 治不滿病之方

某富人以年老無子，立其姪某乞人爲嗣。某乞人自入門後，忽罹奇疾，身體雖無甚變異，而精神則大反。故常自朝至夕，疾首蹙頞，時聞喃喃自語，謂世間衣之美固更有美於此者，而我之衣乃不過如此；食之旨固更有旨於此者，而我之食乃不過如此；居之廣固更有廣於此者，而我之居乃不過如此。聽其語氣，似於衣食居三者大有不滿之意。其父憂甚，乃延醫診之。醫言是病名不滿病，不在身而在心。凡生來原無不滿，與由不滿而驟滿之人，半以上抱有是病。時醫多好治之，以補劑而不知病本由滿而來，加以補則身之營養愈見爲滿，卽心之欲望愈覺不滿，而病勢且必有增劇之慮。療之之道，惟宜節制之，腹削之，卽所謂屏絕浮華而使之還我本來而已。其父以醫言爲然，乃去其文繡而衣以短

褐徹其膏粱而食以粗糲遷其華屋而居以陋室於是富人之子遂依然復其乞人之狀矣而病乃繇是愈矣

### 大人之論大人

有某高小學生謂其父某大人曰先生嘗教我以人宜爲大人而不宜爲小人敢問曷謂小人曷謂大人某大人曰有所小之謂小有所大之謂大古之人以道小德小爲小道大德大爲大而今之人則以權小利小爲小權大利大爲大權大利大雖小亦大權小利小雖大亦小人固不可不爲大人然必宜爲今之大人而必不宜爲古之大人汝他年卒業而後無論爲工爲商爲士爲官總當時時刻刻致志權利使之由小而致大慎毋分心於舉世共棄之道德以致權利受其限制而終至下與小人爲伍也汝其勉之哉

### 求神之無益

宇宙之間誠有所謂神者焉然其於人則非能有所爲也神之於人猶人之於神人不能助神神亦焉能助人人之吉凶禍福皆人所自造神亦祇能聽之於人而無如人何若使神於冥冥之中果能爲人有所幹旋有所補救則奚以彼自稱與神爲徒爲神所眷之人不能有吉而無凶有福而無禍乎是神之於人固非能有求則應者而世之人乃動輒對

神呼籲向神祈禱一若視神爲無所不能也者嗚呼何其不知神之甚耶

### 求神之不可

世之迷信神權者一則曰神再則曰神而動輒有求於神是微特於事無益而於理亦殊有害蓋人生世上雖不能不有所求然亦祇能求其在我而已而此外則皆有所不可求人不可求神亦斷斷不可有人於此向人求衣向人求食則人必鄙之賤之而以爲有傷其廉恥求神之有傷其廉恥亦奚以有異於是雖神之爲神自人視之或至尊至大莫與倫比然求之不可其理固不以被求者之品位尊大而易也彼以媚神爲得計者盍亦於平旦之間而靜言思之耶

### 銅之非臭

銅氏語人曰世之人一則曰銅臭再則曰銅臭嗚呼是何誣銅之甚耶夫銅豈有所謂臭哉使銅而果有所謂臭則宜乎今人厭且惡矣乃世人言雖如此而試爲詳考其隱則曰所求者惟銅夜所思者惟銅得銅則欣然而喜失銅則悄然而悲甚至舍生命以博銅捐廉恥以媚銅亦皆有所不恤是何其戀銅之深而愛銅之至耶吾於是而知銅者自必有引人入勝之妙彼所謂臭乃矯情之論而非由衷之言也諺有云天下至香莫如銅其斯

爲知銅者乎

某大吏答某學生之言(一)

某學生嘗謂由學生出身之某大吏曰吾國人當爲學生之日幾無不熱心於愛國一事一旦做官則其熱度卽漸漸而冷此果何故歟某大吏曰無他以官之處境與學生有所不同耳夫人在絃誦時代除勉強而外幾無物累其神明則於國自可運用其所謂愛而絕無所阻迨夫涉足仕途而後則與世發生種種關係而人事卽紛然起而擾我若聲色之樂貨財之美親戚朋友之情上官同僚之勢皆與我有密切緣故而與愛國二字則立於反對之地位我苟欲爲其國有所作爲則彼等必將出而炫之惑之阻之撓之此時若責以抱定公而忘私主義而毅然排除萬難獨行其是則人固莫不以一己之利害禍福爲重者夫孰能有此決心乎此官之兼顧其國之難而其當年愛國熱度之所以終無自保存也某學生曰然則愛國二字乃僅適用於學生而不適用於官吏者吾聞此語吾不禁重爲吾國憂矣

某大吏答某學生之言(二)

某學生一日語其友某大官曰吾學生之熱心愛國者幾乎更僕難數而官則千百人中

殆無有一二也何官之無良至此耶某大官曰此豈真官之無良乃以官之愛國大不若學生之易耳夫學生之奔走國事所費不過幾許勞力幾許光陰而已而於利益方面則究無有何影響然官則必非犧牲其利益不可蓋官之利益與國之利益幾無一不相抵觸卽就其著者而言如近日所議之某某某諸端要政於吾國俱有莫大利益然若果起而實行則在官實爲至不利益之事故我苟欲爲其官地則必無以爲其國計苟欲爲其國計則不當復爲其官地夫官寧能不爲其官地哉官之所以做官無非爲身而做官爲家而做官而非爲國而做官則又安肯爲國而致有不利益於其官此官之用愛於國之難而官之中之所以絕少愛國人也而子乃以此而責官之無良抑何不諒之甚耶

### 商與盜之問答

有富有資產之盜爲盜於某富商之家而爲商所執商怒之曰人窮則爲盜而汝竟富而爲盜盜曰富亦安得不爲盜貪多務得爲人情之常盜之不能因富而休盜猶商之不能因富而廢商也商曰然則汝盍舍盜而爲商乎以盜求富夫何如以商求富盜曰否否不然殺人越貨非義所許盜之所爲誠不無可議然商亦豈能勝於盜者商之外觀雖美然試窺其隱微則其心思之陰險計謀之凶狠手段之惡辣視盜殆無愧色則卽謂商卽是

盜可耳而寧有優劣之可分乎商曰凡人祇能論其外觀若就隱微而言則雖紆青拖紫之大人誦詩讀書之君子其人格亦未必較盜爲高而豈獨吾商人之有可訾議哉盜曰然則盜之人格固不可謂卑無高論也商曰盜亦有道夫復何言乃宥而釋之

### 有是父乃有是子

某氏有子兩人一商一官一日商營業獲利滿載而歸其父欣欣然喜形於色至次日官因省親旋里其所攜以來者至三倍於商所有之數然其父則非特不喜且怒目切齒幾有欲得而甘心之意其母見而不平曰今日仕途清淡生財之難甚於商賈今竟挾有此鉅款則其牟利手段之高可知爾尙有何不滿而疾之至是乎其父曰吾之所以疾之者正以其牟利手段之高耳夫商固以牟利爲主義者也而官則爲國爲民而非以牟利爲主義者也官而牟利則其國之民脂民膏皆將被我腴削而盡而我之純潔之道德清白之名譽亦且因黷貨貪財沾染莫大污點而畢世終末由湔滌則豈非官之牟利於公於私皆有無窮之害乎故彼纍纍然充囊盈囊之物在無識者視之或以爲福與澤而自明眼人觀之則不啻禍與孽也而謂吾能不悲且憤哉其母乃亦爲之爽然

### 某代議士之言

某外國人問某中國人曰貴國何人最好曰人民最好何人最不好曰官吏議員最不好時適某代議士在坐聞之而艷然怒曰惡是何言是何言官吏議員其始亦人民也人民官吏議員一而二二而一也安有人民好而官吏議員不好者安有官吏議員不好而人民好者而乃謂有好有不好夫豈吾國人民爲人民則好而爲官吏議員則不好耶夫果使吾國人民爲人民則好而爲官吏議員則不好則是吾國人民乃祇可爲人民而不可爲官吏議員者則其所謂好亦烏覩其爲好耶且官吏議員之不好人民亦寧能辭其咎哉子以官吏議員爲不好者謂文吏則冒財贖貨武官則爭城奪地議員則招權納賄耳夫旣承國人付託之重而受國人衆養之恩乃不爲國人謀幸福而惟爲一己圖私利其罪誠不可勝誅然謂此皆官吏議員之罪而人民可不任其咎則亦豈平心之論哉夫文吏之所以得遂其冒贖者以人民與以機耳若使人民不行其請託不疏其監視則若輩縱貪婪亦奚自逞其欲乎武官之所以得行其爭奪者以人民爲之助耳若使人民不作其爪牙不聽其指揮則若輩縱橫暴亦奚自施其技乎議員之所以得成其招納者以人民爲所乘耳若使人民不受其運動不爲其利用則若輩縱狡詐亦奚自售其計乎由是思之是官吏議員之罪半雖爲官吏議員所自造而半實爲人民所助成官吏議員之無



良卽人民之無良也而寧得以彼爲好以此爲不好哉某默然無以應而某外國人則笑而頷之

### 欲

夫欲猶火也縱之則爲禍將靡所不至故欲宜節然欲亦祇宜節而已若矯枉過正謂節之不如絕之則又大誤蓋欲與生俱來無論一息尙存必不能絕就使能絕而欲絕則視而不見聽而不聞食而不知其味形雖猶生而心同已死旣無生趣徒有生累則亦何貴有此生哉故節欲實至要而絕欲則不可

### 殺人者必殺於人

昔有一少年劇盜生平殺人之多冠於其羣一日被捕於性嗜殺人之某軍官問以曾否殺人盜思彼旣嗜殺人則於善殺人之人自必引爲同調而以另眼相待因一一據實直白不稍隱諱而孰意某軍官竟赫然震怒謂人命至貴而爾乃賤視若此忍心害理吾詎能爲爾恕乎乃立判以槍殺之刑盜大失所望於入獄後憤憤然對其同獄之囚而痛罵某軍官之無良囚曰殺人者死爾豈謂盜之殺人當無罪乎盜曰盜之殺人不當無罪則官之殺人寧當無罪乎且吾所殺雖多然亦不過數百人耳而彼則平日草菅人命其所

殺殆不止數千數萬也而乃不自罪而偏欲加我以罪天下有是理乎囚曰當今之天下詎有理之可言所尊者祇有勢耳無勢則無罪亦有罪有勢則有罪亦無罪殺人雖爲極惡而勢有可恃固不難行所無事也若舍勢而言理則世間除非殺人之人豈有可殺之人殺多人不可殺一人亦必不可殺一人不可以盜殺人亦必不可爾亦寧能以官之治盜爲不當乎嗟夫勢有時而窮理有時而伸殺人者必殺於人爾有此日彼亦自有此日所差者不過遲早間耳爾亦奚庸不平哉盜乃欣然而笑

### 孰得孰失

某商店之主人死店夥皆乘機舞弊而惟某司帳則毫無所私其父因怒而責之曰人皆有得汝獨失何汝之愚一至於此乎某曰父無怒夫得失亦何常之有有得爲得而失爲失者有得非得而失非失者有得卽失而失卽得者彼等雖似有所得然自我思之彼等之有所得正彼等之有所失也我雖似有所失然自我思之我之有所失正我之有所得也道德尊於金錢廉恥貴乎資貨儻來之物斷難久據不義之財終致奇殃今日之事孰得孰失必有能辨之者而父乃以兒爲愚耶其父爲之赧然

營私舞弊與盜竊何異乃今之商人則父以此教子兄以此教弟其有不以此爲然者

則且羣起而非議之是直視盜竊爲正當行爲也其無恥亦可謂至矣

### 某翁之度量

某富翁當貧困時嘗告貸於其戚某君某君不答越數載某君以疊遭慘禍致有經濟困迫之苦乃向翁借金若干翁慨然如數與之其婦怒而責之曰彼吾仇也不乘此報復而反施之以恩天下有是情理乎翁笑曰汝真誤甚彼有何仇於我物各有主人各有心寧能因所求不遂而遂以其人爲仇若果由爾之意則是人之於我必予取予求不稍瑕疵而後可告無罪否則卽不免爲我仇視則世間尙有何人之不可仇乎人雖親如父子愛如夫婦亦豈能事事盡如我意苟有求不應而卽引以爲憾則父子亦將變親而爲仇夫婦亦將棄愛而相仇而人乃無一之非仇則我亦何樂處此人人皆仇之世乎故此種褊狹之見必非吾人之所當有願我之責人雖宜薄而我之待人則宜厚人類皆屬親類人之痛癢我詎容視若無關除非不共戴天之仇則濟困拯危皆爲我所有事挾幾微之小嫌而背救恤之大義乃君子所不爲汝能言吾不能行也夫責人必先責己汝旣知以不助己責人則安得不以助人責己而今乃反憤憤然以吾之助人爲非己所不欲而偏欲施之於人不忠不恕是豈情理之所能許乎其婦於是幡然曰吾過矣吾過矣吾今而知

吾之識見度量皆不如君遠矣

### 仁厚之道不易行也

有貧無聊賴之鄉人以所豢之羊求售於其戚其戚爲憐貧與重視戚誼故逾格定價至等於一牛之值然鄉人則猶嫌過少而斤斤請益必欲比羊於馬其戚曰羊而牛之我之待汝已可謂不薄而汝竟更欲比羊於馬無乃太無情理乎請卽牽之而去市諸他人可也鄉人聞此乃降心相就謂吾今但願以羊爲牛而不望以羊爲馬矣其戚不答鄉人乃復降格以求謂吾今但願以羊爲羊而不望以羊爲牛矣其戚於是且歎且笑而以原定之值與之

其戚亦可謂仁至義盡矣未知鄉人亦知感否

鄉人雖太貪鄙然其戚亦不能謂無過使其戚當時不以羊爲牛則鄉人亦何敢以羊爲馬而肆其無厭之求乎故其戚之所爲雖不失以仁存心之道然以施之於慾壑難填之輩則必不可也

### 奇丐

某鄉有一丐跛而盲其行甚奇人與以物必揖揖訖則連稱多謝多謝至十數聲而後止或有不應其求者則說好好而去無慍色見於其面一日有人謂之曰乞爲乞人恆事爾

亦奚庸若此丐曰是不然夫人生世上必當自生其生我不能自生其生而至責人以生我之生就使其人爲親爲友我已不能無愧而况爲與我漠不相關之人則我宜何如感激不忘者而謂可并茲區區禮貌而少之乎若我有求而人不答雖未免令我失望然物各有主捨施原非應盡義務我於不我捨施之人亦焉能謂其薄我而於心有所不平乎彼世之無良者流受人之惠則不肯出一言以道謝而求之不得則卽斃然不悅而振振有辭甚至大聲疾呼以示威持竿敲門以相擾是乃無禮無理之至而豈求人者之所宜爲哉嗚呼若而丐者洵可謂丐中之佼佼者矣

論者曰乃如之人非特在丐中爲佼佼卽今之所謂上等社會對此亦且有愧色焉

### 信人必先自信

有中國人謂外國人曰中國人皆深信外國人而外國人乃不信中國人何外國人之不肯信人乃爾乎外國人曰此非外國人之不肯信人乃中國人之不能信人耳夫人欲使人信必先自信今試問中國人果能自信否乎貨品之多虛僞而不信實商賈之尙詭譎而乏信用此猶其小焉者甚至若政府若議會爲全國信之所繫乃中國之政府議會則爾詐我虞而全國幾無一人之見信若官吏若搢紳爲地方信之所集乃中國之官吏搢

紳則寡廉鮮恥而地方竟無一人之相信則試問中國人果有何者足以自信乎不足以自信而責人之不信是猶以虛言欺人而反咎人之不用其言也亦可哂已

外國人斯言雖未免毀我太甚然我若能因此而有則改之無則加勉則於我亦非無益我亦以此不入耳之言作苦口之良藥可矣

### 不知足之苦

無憂卽樂乃世之人往往旣處無憂之境而猶欲別求其所謂樂使求之不得則將以不得爲憂是不啻以樂易憂也使求而得之則雖似無復可憂然樂極則憂卽因之而生吾知其心滿意得而後必有不見樂之爲樂而祇覺樂之爲憂者則又何異假樂以招憂耶語有云樂莫樂於知足憂莫憂於不知足旨哉斯言吾願世之人三復之

### 寧人負我毋我負人

有善泐之某氏素以救人爲事一日行經清冷之淵見有失足而墮水者竟視若無覩而去存仁子聞是事而讓之某氏曰是豈吾之過哉吾自甘載以來救人亦多矣而被救之人大抵以怨報德夫人旣以怨報德則我亦何必以德施人故吾今寧居忍心之名而決不復作救人之舉子曰爾過矣夫就感情而論則爾所言誠不可謂非然我之所以救人

不過自盡是心而非有人之見寧人負我毋我負人人即無良我亦詎能見死而不救哉而况今日人情雖薄然薄者自薄而厚者自厚試爲詳察宇內夫寧少以道義爲重而不昧其感謝之心者因有若干忘恩負義之人遂謂世皆忘恩負義之人乃視人人若仇敵而於罹災遭厄者竟坐視焉而不一援手此豈君子忠厚待人之道乎某氏於是幡然曰然則而今而後吾且復從事於斯可矣

某善士之言(一)

從善子性好善其爲善也孜孜汲汲惟日不足然人則且有毀之爲不善者一日其婦謂之曰爲善而被惡名則何如不爲之爲愈耶子曰是不然夫爲善猶清潔其身體耳我既有此身體清潔自屬必要是乃盡我之責而非博人之歡人縱嗤我之清潔爲醜詆我之清潔爲污我亦豈容因此而怠其功修哉爲善亦若是吾今之所當知者惟居仁而求其仁之至由義而務其義之盡而已至人之爲譽爲毀則置之度外可也其好善有如此者

某善士之言(二)

從善子自爲善以來奇災慘變層見迭出一若善爲招禍之媒也者然子則初不因此而懈其志一日有人語之曰子何不知利害之甚耶夫今日天心憤憤惡皆背乎常理而

子乃兢兢然遵理而行則違天不祥亦奚怪有此種種失意之事今而後若不改絃易轍而依然行其所是吾恐爲善之禍必更有不堪設想者則何如從茲變計之爲愈乎子曰君誤矣無論天道難知君所言未必可信就使可信而爲善乃人生之義務爲福爲禍原不容計爲善而報之以善在爲善者無所喜爲善而報之以不善在爲善者無所悲吾今亦惟深信夫善之爲善而爲其當爲而已此外則豈吾之所能知哉其人乃且歎且笑而去



據  
言



一  
百  
五  
十  
四