

廣文書局印行

小方
壺齋

輿地叢鈔

(三七)

內政部出版業登記證內警台業字第伍肆玖號



楚遊紀略

華亭王 撰著

壬子仲春林子安國至自都門欣慨交集孟冬山陰徐子野公至徐子善樂府力學好古手錄羣籍累百十卷傾盡如故喜得良友矣歲在癸丑暮春之初與徐子遊武昌登黃鶴樓而還未幾蔡公毓榮有湖南之役予謂徐子曰可以登南嶽矣自荆南涉江抵岳陽樓已毀倚舷遠眺洞庭茫茫君山隱見憶太白明湖玉鏡之句爲神似矣至湘陰泝湘水過長沙至衡山縣是爲南嶽週迴八百里迴廬爲首嶽麓爲足而嶽神之祠則在縣自縣三十里至嶽市平岡疊草關闕蜿蜒馳道寬衍往時鑿石如砥列植喬松暑不張蓋行者安之今石皆傾圮松刈爲薪矣嶽廟規制宏廣過於岱宗殿爲亂兵所焚有司卽嘉應門奉嶽神以時致祀焉庭中洪武時穹碑踦然鐵香鑪一崇禎間往瀋物也廟值朱明峰下流水爲渠相傳元人所鑿又於殿後立黑帝廟若爲厭勝之術者而赤帝子卒應朱鳥之祥方術之言不足信矣今廟尙存自嶽廟而西北折入山簷輿安步客無倦色十五里至半山亭過丹霞湘南二廢寺又十五里登祝融峰予與徐子列坐石上日沒月出天宇沈寥七十二峰皆在趾下湘流如折隱見空外觀止矣良久至望日臺觀岫巘碑公已乘月遊青玉壇客不及從返宿上封寺是日爲四月初八日佛火黯淡僧廚蕭然殿宇頽圮地尤蒸溼蓋雲霧所出入也僧言寺有田爲他寺所侵緇徒寥落不能自存問及南臺福嚴諸名刹亦俱廢又言南天門下有石船辛卯春一夕大雷雨忽失所在陵谷易位若或有之山刹廢興無論矣予夙聞方廣之勝言於公詰朝將往遊焉早起雲氣入室衣襟沾濡衝雲而下至下方則雨矣次勝業寺問方廣道從者以雨疑之公決策行初行田間涉澗踰嶺崖谷陰森杉蔽虧升降窅然中道雨大作憩須彌廢寺雨止復行山皆梯出泉左右之阡陌遠者引竹過山如蛇行至不可田則石磊砢無倫次巨者如屋泉則怒飛溢爲大壑不可厲揭伐石爲梁兩崖夾之泉益壯激雲樹蒙茸人行其中形影相接笑語莫辨

如是者累百折復度嶺嶺斗下翠峰忽合既合復開方廣寺峙其中宛若蓮萼寺燬於火門廡不設僧菴茅以居前臨流泉踰橋升階像設略具一賢祠在寺右中祀朱元晦張敬夫二先生左配以林擇之用中同遊也右配以尹洞山臺建寺者也公具年醴祀焉問湛文簡嘉會堂額羅文恭詩壁僧荒僧無知者出寺觀惠汝尊者洗衲泉補衲石旁通一徑時有行者僧云是走湘潭道也昔朱張二先生循是入山遊方廣以歷高臺福巖大名諸刹達於上封今山中道誦不可行矣宿僧舍泉聲雨聲淙淙竟夕明旦下山過黃庭觀魏夫人飛昇石止九仙觀小憩庭中有平石曰九仙飛昇之壇劉坊朱陵洞會薄暮不果南嶽之遊予有意訪求先賢名蹟爲復興地而公以于役過歸不及行惟命有司葺峒巖石室歸上封侵田重書嘉會堂額爲文立石一置上封一置方廣焉浮湘下長沙訪嶽麓書院規制略如學宮而陋李北海嶽麓碑在麓下甚完好循麓而上中道有小石幢隋文帝立入嶽麓寺殿宇荒落一僧踽踽蕭然四壁壁間書杜少陵詩詠歎久之左有閣時賢所建也置禾木藏經其中一僧檢藏焉俯視湘江近在襟帶僕屈賈之遺風予與徐子有同志矣下湘陰出洞庭茫無畔岸一舟先之夜宿菱蘆間行湖中者四日過沅江至龍陽是爲沅水汧流而上至武陵而還乃由安鄉澧州公安渡江歸荆南是役也自洞庭之東溪以達衡自洞庭之西溪以歸時已仲夏矣乃泝漢水而上過安陸楚郢中先朝承天也至襄陽泊舟峴山下觀羊叔子祠騎行渡漢過樊城抵穀城遂爲武當之遊水經注云武當山一名太和山亦曰案上山人形特秀又曰仙室荊州圖副記曰峰首狀博山香鑪亭亭遠出藥石延年者萃焉晉歷陽謝允含羅邑宰隱遯斯山故亦曰謝羅山傳記云一名太嶽七十二福地之一非真武不足以當之因名武當真武者北方元武之神也而道家神之曰北極佑聖真君先朝洪武間列在祀典永樂靖難尊號元天上帝名武當爲太嶽太和山發帑金數十萬遺隆平侯張信駙馬都尉沐昕等重率軍夫二十餘萬人創建宮觀三十有六十

二年乃成在山中曰太和曰南巖曰紫霄曰五龍在山巖曰玉虛曰遇真在均州曰淨樂其他小宮觀分領於七宮成化間以中官言改迎恩觀爲宮統稱八宮云嘉靖間復發帑金十萬遣侍郎陸杰董立修葺三年始竣蓋先後所糜縣官金錢不貲而歲供香火月給衣廩之屬以時取之民賦特遣中官專司其事有司不得與四方之人聞風奔趨捐輸金帛日以益眾乃權稅以代民賦而羣蠶蠶食其中不可勝計矣隆萬以後諸藩邸爭於山下各建茶庵若周若晉若楚若襄若慶若潞若瑞凡七今潞瑞皆廢餘僅有存者惟周庵規制最壯道士新加修葺猶奉前王遺像焉止宿周庵厥明登山當馳道石坊曰治世元嶽嘉靖時所建也次遇眞宮永樂爲張三手眞人建相傳元季眞人結茆於此曰此地當興因卽其地爲宮立像左廡天順間贈通微顯化眞人銅碑一道士出銅笠半規示客曰亦先朝賜物也入仙關次復眞觀小憩道人上黨王昆陽白雲戒師也丰姿修偉自言年八十餘善導引之術弟子甚眾忽聞鄉音叩之則同邑俞姓言尙有邑人趙氏兄弟同學一在太和一在瓊臺云自入仙關馳道廣斥升降咸宜層巒列岫左右紫迴山無童阜林無寒柯雲日所發景出象外私疑稍置於泉及至龍泉觀喜得泉矣踰橋沿澗懸崖峭蒨谿壑瑰異紆折久之巍然雄峙者紫霄宮也宮南向臨池地勢特尊殿後絕壑爲展旗峰前列三公五老諸峰勢若朝拱襲以喬杉森然冠佩矣殿宇漸圯時方議修未就也西折而北爲朝天宮宮在天柱峰下制殊陜至此始舍輿而步矣坐憩石上問所謂同邑趙道人者適在道左鄉語良久問其兄在瓊臺者曰瓊臺有三今存其一第一泉勝非孔道也自朝天宮以上環以紫城爲天門者三盤道蜿蜒可容二人行石磴峻整左右欄各垂鐵絙攀援以登數武之外氣息不屬行者或以繩繫腰令一人前引以助其力徐子令從者如之予勉力挽絙以行屢上屢息至三天門足盤跚不前矣抵太和宮公以先至共言推挽之艱予因述昔人遊是山者中道宿紫霄宮今一日登峰宜其憊也太和宮在峰側制尤陜公齋宿爲

親祝鰲從者因進曰頃有祥光見於峰上予未之覩也天未明予與徐子先行從杳靄中扶攜而上數折始達天柱峰巔道士輩羽衣雲璈導公以至天方辨色罡風浩然溼泱一氣風止雲開旭日東升光射殿中焜耀奪目眞武金像威容赫赫若生有掃蕩八極凌厲九霄之概瞻仰久之形神俱肅天日之表人間未親像設之工一至於斯乃知帝王懷柔之力亦有神焉以相之矣從神四龜蛇一皆金範殿銅冶以金塗之下鑿文石峰巔正平東西稍廣殿東向前對香鑪峰左右二峰矗立如燭因名焉殿旁一小室左以憩客右有司香稅者曰稅不及千金以給軍興費矣四迴銅欄則眞民所造也元時巔有銅亭創殿後徙置峰側往視之上有武昌民姓氏愿朝即位祭告碑在石壁下自洪熙迄於天啟凡十二惟崇禎無碑問之道士不知也周視石壁已無餘地亦可訝矣下一天門有道人具茗飲客啟口視之皆兒齒自言年七十餘矣至朝天宮升輿循故道行道旁石壁時有引繩垂瓠而下者仰視無徑輿夫曰道人在巖穴中丐施者也取道往南巖巖特秀拔而宮其上北向前後臨大壑殿宇新葺從殿後東折摩天峭壁色雜紺碧間以石木壁有巖穴道士以神像叢置其間作屋障之備以石欄鑿石爲龍首可丈許直出欄外置石鑪其上或往炷香焉下視絕壑無不股慄西折一嶺樹尤奇偉嶺盡有臺二曰禮斗曰飛昇俗稱捨身崖往往有愚夫婦蹈死地者公令立石禁止并禁龍首香焉道士列居巖下有若蜂房曩時山中無慮數千計亂後盡傾此爲僅見矣南巖舊有徑走五龍今已廢公聞五龍之勝欲取他道以往時將盛夏輿夫有中囑仆地者予力止公行乃宿玉虛宮宮北向地勢弘敞規制最鉅崇闕三橋擬於皇居近加修葺邸舍皆具汰都尉書齋尙存公素好道家言是日招道人王昆陽輩來會有道人自曝於日中聞風亦至公皆與款接有以殘衲至者詭曰此三丰眞人物也公雅慕眞人時見遇眞宮傾頽遂議修焉明日公之郎陽子與徐子往均州道經迎恩宮已廢入均州城觀淨樂宮宮被寇焚道士新建規制亞於玉虛亦已半州治

矣諡於州邸公歸自鄖陽泛漢水還荆南徐子爲文紀遊以示林子林子曰蜀之峨眉楚之衡山武當宇
內名山也予惜未得寓目焉徐子得其二王子得其三何厚幸歟余曰猶有憾峨眉之洪椿坪也武當之
五龍瓊臺也皆以僕痛中止聞衡山尙有茅坪九龍之勝亦交臂而失之信如釋氏之說其留爲三生石
乎林子曰今欲卜居名山將何從焉余曰昔者我友盧鹿田遊峨眉松陵沈元子遊武當會稽魯學半讀
書衡山三子者嘗與我言三山之勝由今觀之峨眉高寒土毛不殖可遊而不可居也林壑之美琳宮之
盛莫武當若矣抑亦祈年望仙之倫非嘉遯之幽棲也其衡山乎可車可騎亦可杖也靡地勿泉也泉所
及爲田所不及則圃僧廚舉炊不汲而至激湍作春起止自然上藥名香珍果奇卉名笋蔬蔬四時咸具
雖松杉之偉不逮武當而美箭佳林亦可娛也且夫魏夫人之石也讓遷二祖之塔也二氏之所宗也若
乃唐之李韓其遊焉息焉者也宋之朱張胡林以及先朝羅湛諸公問道講學之區也高山仰止景行行
止微衡山我誰與歸二子茫然稱善也

監利風土志

監利王柏心著

監利濱江介湖土膏脈發頗號沃衍俗尙與旁邑等好禮讓崇節儉然能窳少蓄聚常有水患故也

邑俗娶婦初聘用釵鐲錫果之儀繼行納幣禮親迎先一日設筵邀賓卽父醮子遺意合昏次日謁祖父
贊見舅姑以次及家眾亦有家貧而出贅者

喪事報訃延賓用名曰開堂發引先一夕凡陳設奠獻諸儀悉準家禮祭用童子數人歌蓼莪之章謂之
唐祭延鄉黨有齒德者題明旌神主是日用鼓樂導從喪車至墓所封窆畢然後歸每七日備祭謂之過
七至四十九日而止死後朝夕上食至百日始罷

立春先一日官師班春於廟農人皆趨觀焉以土牛采色占水旱等災以勾芒鞋占寒燠晴雨陷春餅生
菜親朋會飲謂之春臺席

元日祈年潔屋宇陳設酒醴門外插松柏枝子婦夙興皆盛服祀神男子謁廟謂之出天行少長敘拜戚
友相過賀三日市無列肆宅內亦不掃除至初三日然燭於大門將屋櫓所插松柏枝合楮焚於街際謂
之燒門神紙

上元至十一日張燈至十五日尤盛裁繪剪紙像人物花果龍禽鳥陳列門首士女嬉遊達曙
元夜迎紫姑卜問豐歉各鄉村然炬火以照田間聲徹遠近謂之趕門狗食粉餌曰元宵

社日賽會宴飲每歲二月朔二八月朔二卽春祈秋報之意
清明祀先祖綺紉角勝歌哭送應楮錢滿陌更以紙旛標醜頭

端午采百草懸艾於戶食角黍以雄黃硃砂入酒飲之用艾莖灑雄黃酒於戶舍牆壁小兒則以其末塗
耳鼻云避百毒是日競渡楚俗皆同而監邑尤興高采烈觀者無不鼓掌以助氣勢

小方音齋也葭沙

高六矣 監利風土志 一

一百八十二 南清河王氏鑄版

七月七夕祭祖禰謂之逐亡連享七日焚楮薦之曰送亡新死者則於是月朔迂祭於此夕冥送

中元具酒饌獻祭先祖鄉村宰牲嘗新父子弟輩聚宴會謂之過月半寺觀作盂蘭會鐘鳴達旦

中秋設酒果為賞月之會以月之明暗卜湖魚之有無及來歲元宵之晴晦

重陽士大夫登高嘯詠鄉落間蒸餅醞酒聚眾賽會藉野鄉宴

二十四日為小除日俗謂之小年掃屋壘換黽灰具酒果祀竈神

除夕更春帖然爆竹於庭以松柏枝插戶楣設酒食聚飲曰團年子弟向家長拜慶曰辭年家中所用器

具均散挂紙錢曰散歲達日不寐曰守歲飯兼數日之炊曰宿歲飯又曰隔年陳

邑居荊州下游地多卑溼三春和煦仍多寒候驚蟄前後鳴雷其寒較甚謂之凍盡清明斷雪穀雨斷霜

故播種早則清明遲則穀雨四月溼氣上蒸礎石帶潤雨每連綿不已俗呼梅爛天亦作霉旺五月多暴

風驟雨溪湧川漲謂之端陽水夏至後始盛熱大雨時行每村隴相連雨暘各異俗云夏雨分牛春三伏

炎蒸立秋後尤燥烈至九月中始解十月溫暖俗謂之小陽春往往桃李再花十一月十二月間降霜雪

雪多則以為豐年之兆

物產穀之屬稻麥黍蜀黍粟菽麻 蔬之屬白菜菠菜薑薑甜菜蘿蔔萵苣馬齒莧芹薺藜茄同蒿葱韭蒜

菘苜蓿芋 麻之屬越瓜黃瓜南瓜冬瓜絲瓜苦瓜瓠瓜壺盧 果之屬梅棗柿李桃石榴橙橘柑菱藕

勃薺海榴葡萄葛甘蔗茨 花卉桂四季桂牡丹海棠蓮芙蓉芍藥山梔玉簪菊薔薇葵茶糜棠棣木槿鹿

葱玉蘭水仙萱木香芭蕉月月紅蕙艾蘭蘆葦蒲紫荊鳳仙山丹玫瑰剪碎 竹之屬鳳尾竹斑竹苦竹

黃竹文竹水竹叢竹 雜植之屬棉燿草 木之屬冬青桑柘槐烏柏桐麻柳楊棘棟椿榔崇陽柿棠梨

早荑柏楮椒榿楸黃楊梅 草之屬水蒲荻蘋白茅芒蘆蓼莎薔薇稗蒿荻葵蓬 藥之屬益母草香附

六ノ百ヲ變出首金

多ノ巾

上海著易堂印行

使楚叢譚

青浦王 昶著

乾隆庚戌七月三十日湖南湘鄉民童高門控書吏等折色重征諸弊上命借少司馬覺羅吉君慶往讞之以刑部員外郎許兆椿從自京起程宿盧溝橋蔣檢亭雲師同知署

八月初一日辰刻遇胡雲坡季堂司寇自山東訊案回晤語久之過良鄉夕至涿州時吉君方同雲坡讞事回至此得○旨候余遂往晤之吉君所從者爲兵部郎中丁田樹員外覺羅麟室

初二日至定興知縣范毅詣來謁乾隆甲午孝廉山東武定府霑化人頗誠懇署事於此又宜興諸生潘興祺來四十八年曾從余西安者

初三日過安肅飯知縣莫麟廣東定安孝廉廉質如三家村學究恐非孔道所宜晚至保定馮魯巖光熊方伯出迎同吉少司馬小飲藩署晚西南風稍涼

初四日過涇陽驛滿城所屬知縣未見晚至望都宿於老母廟旁穹碑數通皆明人所撰也

初五日過定州晚至新樂知縣金費浙江會稽孝廉云是年乃彭雲楣元瑞豕宰茅耕亭元銘庶子典試也自保定而西歲慶豐且因安南國王及各外藩祝○釐獻畫閭村落無不修整粉飾以昭○昇平

郵治之象焉

初六日晨起聞原任兩江總督書君麟來先是高郵句容均有書吏假印言征兩稅○上命昶暨慶大司馬桂往鞠君以是免官逮治刑部議請發伊犁効力自贖既行○上給以頭等侍衛銜至獲鹿仍○命爲山西巡撫被○旨復還至此過寓齊商具奏謝○恩久之乃別午刻過阜城驛驛爲藁城所屬距縣·里知縣張健未來借新樂車馬始得行晚至正定宿

初七日晨至欒城縣令夏維翰舊識也飯已行午刻過趙州候車馬久之酉刻至柏鄉車馬缺乏與趙州

同

初八日已刻至內邱晚至刑臺宿頗熱

初九日七十里至臨洛驛永年縣所屬知縣韓修鳳未得見館舍敞朗碧紗如煙其能可知過曹公祠不

入晚至邯鄲煙火稠密人物浩穰洵古都會地也

初十日過磁州入河南境肩輿過漳已刻至安陽

十一日七十里過湯陰縣至宜溝驛飯蓋縣所屬也晚至淇縣沿途日望百泉蘇門山蜿蜒綿亘黃翠如

畫宜有通儒節士出其間矣過衛輝府治知府德昌三年前曾於開封見之汲縣知縣倪德儒山東萊陽

人癸酉同年是夕抵新鄉縣宿

十三日○萬壽聖節五更起與吉少司馬詣關忠武廟設案行禮畢遂行至元村驛飯又四十里抵河

濱時黃水陡落隄外地寬二十餘里其平如鏡雖千萬礫礙人力亦不能致此於是託天工之

巧無風彈指而渡又十五里至蔡陽驛宿知縣王玉麟來謁又王秋陞復同陳理堂變聞余至來迎秋陞

武陟縣知縣而理堂武陟縣書院院長促坐小飲劇談舊事并出近刻吳會英才集索余序之但十二家

中附孫淵如星衍七妻玉柔齋詩一卷古無此例也余作七言律詩二首以貽之

十四日秋陞理堂來送別午刻過鄆州又五十里過新鄆停少許又四十里至永新驛宿猶新鄆境也九

十里中土岡起伏輿行深路中兩崖峭立塵沙空湧甚不適

十五日寅刻起徐尙之書受來見言其詩集已刻八卷矣絮語久之近天明行雨及午甚九十里至許州

宿知州李緯匿不出見以車馬短乏故也許州爲赤持缺市肆浩穰從人稍市餅餌瓜果以充節物云

十六日晴過臨潁縣飯五十五里至郟城宿令龍驤來謁余前秋曾見之卽湘鄉人也與之言折漕各弊

多非誣者

十七日至西平知縣焦若鈞來謁問西平距正陽才二百餘里乃作書與張偉瞻遠覽使其郵致之又六十里至遂平縣又至御店鎮宿爲確山縣所屬是日初霽涼爽無塵月光如水蓋征途樂事矣

十八日辰刻抵確山縣知縣包敏常州江陰人已西進士抵任才一月耳具言確山去歲一年中九易縣令地丁至二年未奏銷驛馬虛無有事則取之於民中州年來河水安瀾秋成多稔而凋敝虧缺出於常理之外良可歎矣又四十五里過·鎮小憩晚至明濱驛宿蓋信陽州境也

十九日丑初起至武勝關飯渡澗水又四十五里至信陽州知州諸以謙來見車馬不給待久之乃行自此入楚北境山色四面岡嶺迴合竹樹分布如畫而留嶺景尤勝其間土田衍沃陂塘澹沱又有長溪互之家家背山臨流安徽湖北風景多如此洵可卜居也晚至李家寨宿

二十日曉行頗寒五十里過觀音河又三十里至廣水店晚至小河·宿爲孝感縣地連日夫馬不繼行次竭蹶不意河南湖北郵政之弊如此蓋州縣各站均有額設馬匹而州縣所購者不過十之三四非惟培克馬價而馬食之草豆并侵蝕之及有差過境則取民馬以供應馬之倒斃與否置之不惜其鄰境之無馬者亦維繫之謂之過站往往有過六七站而巳且給草料不過少許馬夫號呼叩首而俾役尼之不放行道多爲心恻者至此十有三四馬之草亦購之民間給價值止十之五六而收草也大其秤以二當一且又指草爲潮溼爲朽腐而不肯收鄉民輸草必大車十餘輛一車牛馬四人夫二住一日則所費不可支於是又出貲賄諸家人書役然後得收其納豆同之民之疾首蹙額實有不勝言者

二十一日過柳店晚至楊店宿僅行幾十里以馬疲憊極實不能行也孝感縣知縣王瑞漢軍舉人來謁似猶能事者

小方壺齋輿地叢書

卷六

使楚雜記一

一百八十五

南清河王氏鑄版

二十二日子刻行卯正過雙廟黃陂縣所屬也又四十里過灑口戊秋因漢口被淹予自武昌逕至此又四十里過漢口時已下春不入候館遂渡江東南風緊側戴逾時始達彼岸登黃鶴樓畢制府沅與布政使陳望之淮按察使成用濟汝舟糧道舒永阿鹽道保定巡道張長庚並集而武昌知府德興襄陽知府楊芳春宜昌知府張映璣皆在遂請○○聖安坐談有頃借吉少司馬飯於江樓日漸昏黑江色蒼茫雲煙中惟見商船漁舶燈光點點而已歸宿於試院楊西和倫來復留款語而去

二十三日拜司道諸君還至制府署小飲別四年矣當杯促膝款語舊遊頗豁懷抱也入見其淑愛智珠方從蓬心學畫山水及細君丁含翠伊雙芝又於賓館中見嚴子進觀蓋東有子也又見江甯方子雲正澗而行六十里至東湖長隄如虹煙波渺瀾及驛已擊柝矣驛中馬匹俱無

二十四日七十里至山坡驛猶江夏所屬過此為官塘驛則蒲圻境也又六十里至咸甯縣宿知縣朱鑑來見漢軍舉人驛務荒廢與前數站略同

二十五日過鳳山驛又飯於港口驛過此則入湖南境矣至臨湘縣宿於萬年庵蓋梁文定公撫湖時所葺余前此曾居之是夕浦撫軍霖王藩使懿德王署臬使家賓均遣使來迎岳州府知府余廷良來見蓋刑部尚書余公文儀子舊刑部郎中也

二十六日過臨湘縣又過雲溪驛參將等帥隊伍來迎戊刻抵岳州府治館即在岳陽樓下樓為畢制府新葺行館亦皆修靚惟月已近晦水天如墨一無所見也

二十七日過青岡平江兩驛長沙府陳嘉謀來迎余舊識也又至歸義驛宿

二十八日六十里過湘陰驛又六十里至·鋪又六十里渡·抵省巡撫浦君學使張君姚成又兩司皆來迎會已三更矣遂入館舍宿

二十九日飯於巡撫署

九月初一日飯於學使署未刻行由水路

初二日循湘水行水綠如碧玉色兩崖倭安池運亦有脚插水中者風景絕勝湘潭令趙貴覽來謁江蘇常熟人以其父·令王槐所刻犀觥圖考出示蓋文毅公用賢其六世祖也文毅爭江陵奪情杖謫時許文穆方爲庶子以觥贈行并刻銘於上云云其後失之輾轉流入曲阜顏氏翁覃溪方網宮僮曾得其拓本趨聞乃謁覃溪於江西學署翁作書與顏囑其歸趙顏欣然與之因刻以徵詩也聞湘潭以下淺不勝舟復登陸

初三日至湘鄉住縣署地卑溼早晚飛蚊撲面

初九日此地久不雨風雨忽作殊愴然也

初十日雨

十七日讞事畢從湘鄉回

十八日至湘潭下船薄暮風緊頗寒偕同人遊包孝肅祠後有小地修竹芙蓉繞之

十九日早微雨將抵郭江旁石壁色紅而方皴余有句云樹爲新栽餘嫩綠石多方折染微紅仍舍於貢院良齋以新榻李北海嶽麓寺碑相贈鋒稜盡出神采煥發蓋以細紙佳墨又令良工不論時日從容搨之故與書肆所售相去倍徙如此當似隆萬前所榻本也

二十一日鄭家鏡來蓋迂谷之子以其祖父詩卷見示長沙監生張仁壩來見蓋其父桂陽州知州張載煌宏繼坐法歿仁壩幼不能歸里生母陳彬娥撫之成立今二十九矣稍通文理能隸書而彬娥亦能畫花卉做徐天池筆法見貽風神軒舉可念又有長沙諸生杜大本隸書亦工

十月初五日安南國王阮光平以祝○萬壽回國取道長沙來相見頗知禮數通事官傳語亦均得體聞其君臣俱能詩蓋自漢唐來沐浴華風者久矣時廣西巡撫陳君用敷以護送至此來見蓋文勤公之再從子也

初六日得○旨以應城縣有李杜赴京控告○命俟湘鄉按畢後順道赴湖北審讞撫軍招飲又一村在撫署東偏蔣文恪公所建梁文定公有詩在屏間

初七日按事畢拜發奏摺遂同吉少司馬遊嶽麓前鴻臚寺卿羅君徽五典從入書院諸生三十餘晉謁有諸生趙·年纔十四問之已習五經矣再登寺寺居山隩楓楸松柏環之殷紅蒙密見不及遠再登忽開豁湘江如帶洲渚錯互而長沙煙火萬家俱在睂睫之下由是而上路益窄峭有靈麓宮蓋僧而奉道者彼法無人久矣神佛雜糅不知門庭不知派別陋有甚於吾儒者人其人焚其廬宜也回書院稍憩乃行撫軍來請○聖安諸司道府皆送於水次行六十里板橋驛宿

初八日過湘陰晚宿歸義驛

初九日過大荆青岡兩驛戌刻乘月抵巴陵登岳陽樓銀蟾未落微雲綴之白露淒其尙未極皎潔之勝也

初十日飯雲溪驛晚抵長安驛中間如荷盤諸驛山崖水澗兼以茅茨丹楓黃葉皆是大癡畫稿也過

·村綿亙數里極爲富庶是夜小極

十一日過湖北港口驛至蒲圻宿城在山麓上循陂而上肆市修整殷實可知

十二日飯官塘至驛咸甯縣宿館於諸生張氏庭宇修潔頗有插架書

十三日飯於山坡驛至東湖驛宿

十四日已刻至香嚴子進楊西和俱來晉謁唐偕其繼配至武昌并攜外孫女來相見凄然

十五日舉制軍招飲子雲子進與焉時與張廉船舟章實齋學誠爲畢公修史籍考

十六日望之方伯招飲是日得○○旨以江陵縣民趙學三控吏書何良弼等侵冒隄工○○命赴荊州

鞠之因即啟行渡江至漢口宿

十七日拜摺具言先赴德安再赴江陵行五十里至瀝口又四十里至雙廟沿途齊麥青葱村莊稠疊丹

楓黃葉掩映山腰牆角風景絕勝薄暮北風生甚寒繼以雨霰泥滑訖二更始抵孝感宿

十八日早晴四十里至雲夢許君兆椿縣人也過其家小窗矮屋花藥翳然亦復幽靚戊刻至德安知府

盛世昌漢軍人知縣何永綏山西太谷人及參將劉某等皆來迎宿於書院

二十二日微病借佛經於僧舍得楞嚴指掌疏蓋拈花寺僧達天通理所撰達公賢首宗○○賜紫命在

清淨地行走此書精要不如長水明暢不如通議該博不如蒙鈔然亦教下之津梁也

十一月初二日交小雪節

初七日李杜案讞畢發摺

初八日自德安起程赴江陵過府城外金泉寺泉蓋井也寺形勢高內有坐舫憑之可見數十里額爲羅

太守通春書羅壬戌進士轉御史以言事降調後爲刑部郎中出守此午刻飯於楊家河晚至應城書院

宿肆市亦俱修整

初九日曉寒過潘家店飯又二十里至觀音橋亦名觀音巖蓋古之白兆山也又名百丈泉泉由山巔分

四道下石壁豁舒嵌空竇穴透疑似鍾乳所結樹根蟠之其外略傳數椽便成佛屋差小於貴州飛雲

巖而玲瓏不啻過之屋旁懸瀑由龍吻下入澗雖冬月淙潺不絕想夏秋間玉龍鱗甲將破屋而飛也殿

卜方宜齋與也叢沙

卷六

使楚叢書四

一百八十七

南清河王氏鑄版

右小構三間負石壁或謂卽妙齊法師寫經臺蕭寂可想沿澗楓楮婆羅等樹撐風蔽日再上爲吉祥寺寺前古桂殆數百年物有平地約五六畝許至此則縣南會亭沙嶺諸山如在腳底李太白遊此山有對嶺人共語飲潭猿相連兩岑抱東壑一嶂橫西天之句自古以爲名勝舊有桃花巖及爽心亭今廢會日暮趨道至京山縣宿安襄鄧道田君鳳儀來見河南人也

初十日飯於關家鋪猶京山境也又二十里至鍾祥郢東驛換馬行又七十里至安陸府城北門內外市鄖麟比互七八里許蓋此地水陸皆通故殷實繁富迥殊他處德安知府施君盛昌漢軍人以戶部郎中來守此其姑座主介受茲先生配也知縣張琴直隸永平人俱來見

十一日飯於冷家鋪至荆門州仍宿象山龍泉書院謁全忠祠則已爲縣庖人所據作炊爨所矣蓋有司慢神黷教真不堪問也辦香致禮愧歎久之

十二日過卓刀泉飯至建陽縣宿蓋余丙申冬在此度除夕也兩日皆晴暖

十三日飯於新添鋪申刻抵荆州將軍圖侯柔阿副都統隆公興及道布顏知府張方理等出迎入城寓劉氏紅籐碧樹山堂在學政署東

十四日出南門閱隄工蓋因所控者謂書吏侵蝕方家淵隄工銀兩短少尺寸故也大江自宜都縣入荆州境其上兩山東之皆無隄自萬城始乾隆五十三年各省多雨其間如漢江河庭彭蠡皆漲爭入江以截江流於是上流江水遠溢蓄隄至決二十二口衝西門入從北門出漂溺兵民數萬○○上乃移華公爲湖廣總督發帑金五十萬修之而○○命大學士阿公來董其役公相度形勢見城外江流本曲近北岸有窖金洲界之洲長七八里寬二三里水勢至此不得展拓而自荆門以東無山麓可禦水荆州府沾比江面較低促潰建瓴下注故受患最重阿公於洲北岸築楊林洲黑窰廠觀音寺三石磯逼水使刷

洲且悉犁洲之蘆荻去其根結今洲勢日削頗著成效數年後洲刷盡則水暢流不至北侵府城可以永
寧矣然聞居民言五十四年間江漲距隄亦止二三尺許蓋四川陝西湖北山木叢密處今皆砍伐爲種
包穀地遇雨浮沙隨水下於江故江底沙淤日積水勢年增別無他計惟高築堅隄以資捍衛耳閱觀音
寺黑窰廠兩處行三十里至方家淵隄按故冊量之無缺惟汕場處需填補面屬張守修之是夕宿於觀
音堂凡六十里

十五日五更起六十里赴郝穴江自萬城至此凡兩曲如祁家淵爲水所刷土屢屢墮江中亦不可不亟
修也飯於前御史黃義尊家是夕仍歸觀音堂

十六日從堂東回復過觀音寺老僧年七十餘偕往閱尊勝陀羅尼幢蓋元至元六年都水使者賽音不
花造以畏吾兒字書因江形至是如象鼻必仗大雄氏力以爲控制故造此寺以幢鎮之今幢存碑乃明
崇禎年熊某所立也再閱楊林洲石磯入城北門被水居民荒落城墉未修者尙十有三也是日冬至
月色皎然晚復奉○○旨長沙民王澤遠告知縣勒買常平倉穀步軍統領衙門以聞○○上命荆州案
舉往鞫之

二十三日○○批摺回得荔裳書知於中秋後入直○軍機處

二十八日荆州隄工事讞畢發摺

二十九日啟行由虎渡口渡江卽窰金洲上流江至此分流入口下至澧州合於洞庭湖口若寬深夏秋
大汛由此南趨可分川江之勢荆州北岸衝鬻城隄之患亦將稍減然口頗淤淺夏秋未必暢流當事者
憚於疏鑿良可惜矣無風暗暖至孱陵驛宿公安縣境也知縣薩炳阿來迎

三十日陰飯於公安館舍又七十里至順林驛宿凡一百十五里

下下宜當道也養沙

卷六

使卷六

一百八十八

南清河王氏鏞版

十二月初一日行五十里至澧州參將慶延尹文端公第十一子也戎服帥隊伍郊迎又借知州方維祺來見晚宿消化驛

初二日六十里至大龍驛又四十里至常德時學政張君姚成亦以按考在此提督俞君金登招同觀劇夜分始別是夕雨蓋楚南晴燥兩月矣於豆麥殊霑益也

初三日微雨俞君送於東門外三十里渡沅江過江為白沙鋪寒波不起村煙渺然漁船鱗次風景如畫少陵詩水宿仍餘照人煙復此亭者也又四十里至龍陽宿

初四日雪候館後廳事有小亭有清池短狷有樓登而望之煙雲杳靄松竹珠瑩玉綴風景絕勝行六十里至龍橋宿頗寒是夜仍大雪

初五日雪未霽途間積寸輿夫凌兢六十里至益陽候館亦宏敞知縣劉爾辛山東昌樂人字春浦戊戌進士出白侍講鑰之門蓋余小門生也性好風雅莅事亦以勤能稱

初六日晨雪途次接○○諭旨以提督衙門奏湖南永明縣民蒲太圻控案○○命在長沙就近提審是夕抵甯鄉宿

初七日飯於白衣鋪薄暮過湘江入西門時浦撫軍已調福建北行布政使王君鑾攝之偕署藩司恩君長署臬司臧君榮齊及知府等來迎仍寓使院中戊刻發摺

初八日臘日也候司道諸君遷出北門詣鐵佛寺禮佛此寺蓋梁文定公國治撫湘及少司空敦書為藩司時所修莊嚴潔靚今兩公皆先後下世矣前有塔塔內鐵柱勒南宋··年判官李··刻願生兜率內院願文十餘年前文定曾榻以貽余撫摩之下慨息久之

二十日前撫軍陸君燿子綱來見攜撫軍所選切問齋文鈔見示皆取○本朝人文錄其有關教化風俗

河渠諸大政者蓋經世大業學者當端冕肅拜不可不觀者也

二十三日得知府張方理報云方家淵隄汕缺處已修整

二十四日新任撫軍馮君光熊抵任遊於北門外是日寒甚馮君旋至館舍飯絮語久之後去

二十七日永州知府家蓬心宸貽浯溪碑刻十八通中皇甫持正書堅瘦如褚登聖詩亦唐人統籤所未載真希世寶也是日杭堇浦先生令嗣賓仁來見言兄弟十八人九俱下世已又無子爲之愴然道古堂集版本梁侍講同書所刻先燬於火今僅重梓詩集文集尙未能也

二十九日夕微晴吉少司馬邀諸曹郎作餞歲會王梅岑觀察遺小伶數人來稍解岑寂丁許皆有詩余亦和作

辛亥正月初一日晴時雨雪兩旬餘頗爲陰暄今風日清寒蔚藍澄齋楚南人以下豐佳率諸曹郎望○闕行禮後詣鐵佛寺拈香而返

初三日長沙縣民王澤遠家讞畢奏聞善化諸生唐業敬年十五能背七經詩文亦馴雅同其兄業謙來受學

初七日蓬心來長沙攜趙松雪梵網經冊見示云中峰大師屬書非眞本也蓬心畫愈老愈佳鍛鍊精勁清蒼古雅蓋得浯溪山水之助近又專摹北苑宜其工至此也爲余作雲棲教觀圖可謂墨寶

十五日馮魯巖撫軍同司道諸君攜酒肴并樂部過寓齋小集時蒲太圻案審畢

十六日發摺啟行諸君送至西門外江澗微雨晚雪過白石鋪抵甯鄉宿

十七日雪過滄水鋪抵益陽泥塗滑刺輿人凌競呀叫抵館舍時已統如三下矣

十八日雪未止早晚寒甚未刻過龍潭橋亥刻抵龍陽縣夜霽月色皎然

十九日晴黨令來見飯已行申刻抵武陵俞君復邀小飲觀劇三鼓始別

二十日晴時常德方有花貓隄石櫃之役蓋沅江合九溪之水下注常德府城正係坐灣處盛漲時水與隄平稍溢則居民有昏墊患畢制軍奏勳幣金二萬三千兩有奇築石櫃以禦之石櫃卽荊州所謂石磯黃河所謂攔水壩也櫃形如三角江水從西南來有櫃以抵其衝則水地遷而南刷去停沙東北以入於洞庭而北岸府城可無恙往觀久之俞君已在北門候請○聖安而別晚至大龍驛宿

二十一日過龍山鋪清化驛六十里又六十里抵澧州道咸理谷招同慶參將方刺史小飲以安慶優伶祇應嘔啞唧唧亦頗怡然

二十二日六十里過順林驛四十里過章莊鋪又四十里抵公安孫黃驛春氣漸和麥苗豆莢濃綠盈畦而山岡迤邐皆有松柏蔭之足以賞心悅目

二十三日抵荊州副都統隆公來迎時圖侯已調常夏將軍矣

二十四日復往勘方家淵隄工未修補也

二十五日辰刻副都統隆公招飲而行過四方鋪抵建陽驛宿

二十六日過團林鋪抵荊門州仍寓龍泉書院北風作微雪

二十七日發摺以荊州府知府張方理草率修工且捏報也兩日頗寒飯於石橋至麗陽宿

二十八日雪益甚由新店至宜城宿令陽陽縣來見蓋嘉興平湖人以鍾祥縣丞署此

二十九日午晴由小河至樊城九十里渡漢江夕照中望襄陽帆檣城郭如畫

三十日過石堰又過新店至新野宿

二月初一日六十里過五店驛又六十里至南陽府治知府完顏倚前兵部侍郎期成額之子內務府滿

洲鑲黃旗包衣下人已赴省矣總兵袁君敏四川人前從征緬甸金川時屢受重傷予向曾識之知縣莊澂民雲南鶴麗州舉人門人蔣君鳴鹿其表兄也皆來迎相見

初二日偕吉少司馬赴臥龍岡謁諸葛武侯侯廟其廟距城八里云此是武侯舊居有草廬及三顧亭故蹟前殿武侯像旁殿先主見武侯像後有關張像巡撫刻前後出師表於碑之二面字畫雄渾爲邑人。所書碑高七尺許厚一尺五寸下不用龜趺以石承之而兩旁亦夾以巨石堅實壯鉅可數百年不壞也大柏有合抱者其餘樹木構檉稠疊廟宇亦皆新葺登樓遐望豁襟抱還至東門袁君來請

○聖安而別三十里過博望又三十里過趙河四十里至裕州

初三日六十里過保安驛又六十里至葉縣宿

初四日二十五里過汝墳橋四十里至襄城飯桌使吳松圃敬遣使來又四十里過潁橋爲許州長葛縣

境知縣剛往來謁由江西建昌縣陞此蓋舊屬也又四十五里至石固驛宿新月如鉤河出雲際

初五日六十里過新鄭是日大風又過郭店小憩宿於鄭州張牧同尙之來絮語久之風少定

初六日行五十里飯於岡嶺卽滎澤也抵亢村渡河其晴暖晚至新鄉宿

初七日秋勝來見卽別行五十里至衛輝吳生自絳州來余君慶自開封來小飲劇談久之懷慶知府署衛輝府同知葉大可來謁聞穆撫軍因林縣有邪教自彰德往拘之門人孫太守步雲亦同往矣

初八日蒲太圻控案內有縣差役酷刑之語復集眾詢之兩日而別

初九日荊州將軍舒亮過衛輝蓋由護軍統領新授者余舊好也請○聖安而別

初十日發摺行大風揚塵眯目過淇縣飯署縣來謁至宜溝驛宿

十一日五十里過安陽穆撫軍與孫太守皆遣人來送晚過漳河沙水練練忽斷忽續至直隸磁州宿

十二日過邯鄲又過臨洛關三更餘始至邢臺蓋順德府也知府于德禔來迎文襄相國之孫由刑部屬官選於此是日從沙河中行朔風鼓蕩塵空蔽空幾成土偶

十三日六十里過內邱又六十里至柏鄉倪令來小飲云錢辛楣大所宮詹於十月初從水道南歸

十四日大風五十里過趙州又六十里至欒城三更至眞定府知府蔡封同知縣廖培芳來迎蔡浙江嘉善人少以時文名今亦已五十九矣聞紀君昉調總憲仍陞劉少宗伯榘爲禮部尙書吳君省欽進內閣學士直隸學政

十五日七十里過伏城驛又五十里過新樂又五十里三更至定州宿新樂俗稱明月店定州稱清風店土人云叢臺妙伎都於此聚集云是夜山西太原城守尉達椿來謁達來相國文端公孫前在西安爲參領故識之

十六日六十里過方順橋蓋慶雲縣所屬也又三十里過滿城涇縣驛又五十里至保定府布政使張君誠基前爲貴州貴西道故識之今以甘肅按察使擢此按察使阿君昉阿刑部舊屬也同清河道方君受時皆來迎制府梁君肯堂病未愈入見之始知初九日大老翰詹一等第一阮君元第二吳君省闈吳進俸事阮進少詹學士陸璞堂降以員外郎用餘分別陞降焉

十七日過安肅定興途次塵至亦盛至涿州宿知州宋楚來見在涿已五年近調河間同知以盜案處分不得遷復來於此

十八日過豆店及良鄉晚至長新店飯初更抵盧溝橋西路同知署宿

十九日偕吉少司馬至海淀一畝園小寓宿寓在西朝房稍南距桂楯纒數武耳

二十日謂○○安召○○見奏對畢○○上命進城小憩蓋仰荷○○聖慈優卹也

容美紀遊

金匱顧 彩著

容美宣慰司在荊州西南萬山中距枝江縣六百餘里草昧險阻之區也或曰古桃源地無可考證然此地在漢晉唐皆為武陵蠻武陵地廣袤數千里山環水複中多迷津桃花處處有之或即漁郎誤入之所未可知也夫其地廣人稀山險迷悶入其中者不辨東西南北宜為餐霞採芝者所居避秦人擇而處焉豈復知有世間甲子哉或曰桃花源本非真有淵明以下闕一百零二字諸侯惟桑植水順保靖及蜀之西陽勢位與之相埒其餘忠峒唐崖散毛大旺高羅木柵東鄉忠孝等名目不可悉數皆仰其鼻息而懷其威靈若鄭衛邪蒿之事齊晉合諸司地總計之不知幾千百里屏藩全楚控制苗蠻西連巴蜀南通黔粵皆在羣山萬壑之中然道路險側不可以舟車雖貴人至此亦舍馬而徒行或令土人背負其險處一夫當關萬人莫入宜乎自古迄今不能改土而設流也假若宦輒可至甯肯舉腹裏之地棄同荒徼哉後於雍正十三年改置鶴

峰州屬宜昌府

宣慰使田君舜年字眉生號九峰其先世田弘正唐魏博節度使田若忠峒忠孝等宜撫司多田姓故田亦巨族然皆土人惟君先世係中朝

流寓不與明末流寇煽虐荆襄諸司亦有保據僭號者君之父甘霖率先歸附於我○朝○○○世祖章

皇帝累加寵錫加銜太子太傅左都督卒諡武靖君其長子也少破家難辛苦備嘗為荆郡庠生君父甘霖為流

賦所執君奔控有司經營教父故屢試棘闈不第父歿歸襲世職吳逆倡亂兵入楚界欲驅糜以伯爵君

堅持○木朝印信據險自守寇不能窺事平以功加號驃騎將軍君博洽文史工詩古文下筆于言不休

所著有田氏一家言容陽世述錄廿一史纂要六經撮旨愛客禮賢招徠商賈治軍嚴肅御下以簡境內

道不拾遺夜戶不閉余自十五年前聞毘陵蔣子玉淵名極道容美山水之秀主人之賢固已心向往之

然無便往遊癸未冬以事過枝江縣有農部孔東塘先生名尚寄書候宣慰君而枝江令孔君振茲名毓

聞余欲往頗為懇懇乃覓司中販某者以書附令持歸道欲遊意其人得書踴躍甚喜曰吾主極好客恨數年絕無往者今見書必遣使來迎但少需時日耳遂贖書及詩去時十二月二十六日也

康熙四十二年正月二十七日余小疾臥枝江令君署中門吏來報宣慰司遣人至持田君答書備致款

曲書略云弟舜年常微武夫見聞 隨常願得交海內大君子而惠顧者寥寥先生華國鳳 麟顧乃不遠千里崎嶇來賁辱賜佳作何以克當今差員奉迎幸即慨移玉趾是望草覆 邀余即往余

比聞署中石姓家丁云容美路極險遠多蛇虎難行石曾率差入司失其向導迷路匝月 始達司中旋以徒步勞傷得疾不起 意殊懶不欲往

擬寄詩謝之使人苦謂曰吾主法甚嚴若不往必以使者為速客不度歸而取罪重矣且吾主近營別墅

於宜沙定期於彼候客去此不過數程路徑頗幽山光花鳥儘可娛悅勿憂道途寂寞也余勉從之定期

二月初四日行

二月初四日發枝江署中來使一姓單其千總一姓張 其幹辦舍人昇行李者三人使者先謁令君囑以酒食乃發舁夫以高竹筐盛

行李束之於背仍牽白騾一甚駿余乘之從余者長兒肇祚及山東趙連城併來使五人共八騎行李中 鑿鑿

具轎日午出枝江東門漸趨西南行無大道皆山峽樵徑荒草茸雜岡巒回互道多虎迹人家稀少薄暮

抵龍山坪四圍皆山色也投宿民家猶枝江境以令客甚敬畏是日止行 二十五里

初五日早行日出時雨反披羊裘而行路皆荒阜連亘起伏不一小埂出水田中礮確泥淖下騎扶掖乃

過忽然岡嶺四合如行蜀棧就松間打火作飯使者出所持乾魚鹿腊席地張傘食之甚可口出山口前

阻大溪波濤洶湧雨復滂沱無橋梁可渡幸水尚清淺從者負余蹙裳徑涉一人在前持杖泐淺處或沒

至腰既渡坦道暮抵官渡坪屬松 滋縣就農家借宿餅以窄小不肯留然雨甚計無復之徑驅騎入一嫗攔阻

欲鞭之乃強留後甚畏敬出薪燈衣點松脂作燭照余吟詩有一少年頗識字見詩贊歎謂其老人曰非

歹人也鄰里爭來觀客雜坐夜話嘈嘈與雨聲相間兩稍微乃就寢是日行 五十里

是日行

五十里

初六日雨不止入山漸深路徑愈窄亂石嵯峨瀑泉奔注連渡溪澗六七重水冷砭骨人馬皆惴惴出苦竹坪竹篠蒙密拂人面挂帽鈎衣不可以騎前行者奮刀仰斫路稍開前臨危崖陡立百仞路乃在其上攀蘿捫葛相緣而登及高原野燭之後黑如煤釜草根如鍼刺人足底彌望陰慘不類人境而林風藪藪設有虎豹來逼人莫之避也下坡石皆綠色碎如豆瓣流雨浸之琤琤有聲峰回路轉煙雨蔽之蒼溟蒼蔚作黃大癡晝暮抵薛家坪宿逃亡空舍中以竹篠爲牆壁無復門限從人掘舍旁木葉堆得鐵鼎鐺一具白米二斗許喜曰天助我糧也

是日約行六十里然抵官道百里

初七日雨山路益窄中注清泉一道深無底踏碎綠石脆如炒豆然不可俯視以路在山腰下皆陡壁也是日忽高出雲杪忽下入泥沙行旅參差上呼下應因憶老杜詩云我行已水濱我僕猶木末真奇景也薄暮至羅村地屬岳州之天一所民舍在下坡無徑可入適半坡有義塾生徒畢散乃啟籬門入宿焉夜熱火四隅防虎正苦溼薪不可臥忽有樵童投奇輓草一束遂藉之而寢

是日約行六十里

初八日晴早行路滑幾墮不測之崖時有雲氣來襲人輒如入綿絮中更不辨足底高下最爲危懼飯兩崖間古松下有茶客數人驅驢至亦坐憩松間云此處距宜沙不過百里分兩程可到因登坡上指數峰外一峰巔劣瘦如芝蓋卽宜沙也須臾客去復循崖而行晚至南山坡有佛廟荒頽不可居幸已得平地山月明朗沙土乾燥東行數里得民房門道甚整屋宇亦寬雞豕牛驢成隊而闐無主人余令從者入探之其東廂有竹牀布被架上有衣襦不扇鎖而無人焉疑不敢輒入也少選有鄰姥過籬外問之姥云祇管住無妨姑解鞍厝行李於西側房夾竹爲牆中有磨牀農具與薪俄而主人歸姓李見投宿人眾亦了不嗔怪意鄰姥先告之矣余問何故委畜物而久不歸設爲人攫去奈何李笑曰深山中鬼亦無一箇誰攫者且年程幸好豈有賊乎噫此太古風也仍昇竹榻至然松作飯又餽青蒜一把供夜膳

是日約行五十里

初九日晴早過二里坪草輒沙可以縱轡蓋希遇也下馬同眾摘野菜煮食之甚鮮美二里外又無一寸平地矣少而夕陽在山斷虹飲澗紫綠萬狀石壁如說遠峰為日光所映皺處色如鉤金儼然在唐小季將軍畫中宿處奇險地名漁陽隘直上陡壁半腰有孤亭不知誰所築覃子總曰此五臺山中中堆木葉灰縛帚掃淨施襪於其中夜半有虎從對山過從人皆見目如炬燈所乘馬懼人立而嘶急撤亭前廢材盡以篝火張傘五六把向之虎徐步去是日約行五十里

初十日晴行數里忽見蒼峰削出當面石紋旋轉如螺其下炊煙潏然從者喜曰已至宜沙矣路旁野蘭花甚肥大特不甚香叢生石罅其道左巖洞明朗隱隱見其中紅牆碧瓦謂是廟宇近觀則非蓋石色之所變幻也從人先為余安行李於民家姓王然後謁宣慰君於行署一見意氣孚合劇談久之隨來答拜是日行二十里

宜沙別墅地屬岳州府石門縣其樓曰天成制度樸雅草創始及其半樓之下為廳焉未有門窗垂五色罽為幔以隔內外是日折柬招宴委女優卽索余題堂聯平地湧青蓮萬點峰巒皆下視中天輝畫棟百年堂構此新成其前廣場可一畝花竹皆新栽南環大溪下通水南渡州水盛時舟楫可溯灘而上溪南列岫如屏茂林修竹宛如蘭亭間也余寓舍甚黑暗止宜睡司茶者篝火室隅晝夜無熄火稍微即寒冽如窮冬返寓仍送肴六簋酒一壺後以為常

十二日風寒結霜樹間如琉璃縷絡擁襪不出戶是日君以綿袍朱履來贈君令其舍把唐柱臣來候安柱臣司中之文人也曾遊○京師謁孔東塘先生從之學詩執禮甚恭共踞磐石設茶清話向晚月色澄霽乞余作詩
十五日晴又宴余天成樓君出所參郭制臺疏稿示余郭公會以事拘繫忠峒唐崖散毛木旺四余賞其文有風力然微失恭順之意詩中略寓諷焉

十七日發宜沙約余借遊南府南府在石林山君之外仍以二騎及行李夫四人來君辭先行請余後發

南府之距宜沙百五十里君令捷足昇肩輿一日可甫出口大雨滂沱衣襟盡溼路既高危行雲霧中

到度余不能及之論從人作兩程緩行細玩山景

瀕河不見其下但聞猿嘯及鷓鴣聲耳中道雷電交作巨瀑當道策馬逆流而上入與水鬪而水勢甚急

雨復助之此時無暇更恤沾溼但覺波濤撞擊肩背差可快耳抵清官渡宿門關石有板屋一楹在高阜

館人預儲供應炬火燎衣夜分乃寢計行五里

十八日雨過麻寮所屬岳州府一村如巨鏡街衢平直亦有土官駐劄人煙頗盛前後皆大山巖巖秀削

面面改觀問之皆無名土人謂山為城暮抵白菓樹地荒坡無店舍惟古銀杏樹一株大百圍腹空可容

十許人行旅就宿其中已為雷火焚去上枝就根為牆構薪作窩鋪居焉夜多然新環其外而四遠不知

何人放火燒山炬如列星照耀通夕夜半大雨如傾衣被盡溼最為狼狽計行五里

十九日雨甚窩鋪既不可居僑徙張蓋就餘火作飯訖冒雨行上大隘關土人名為香牙關壁立千仞回

視麻寮諸山皆平地矣此乃容陽第一門戶也關前石各異狀有青獅白象蓮臺燈擎香鑪淨瓶如意等

形煙雨瀰漫或見或不見而杏花滿山深紅淺白爛如堆錦攀援至頂乃得平地入關數里名三路口有

戍堡空房可以避雨因入作飯雨甚遂留宿焉衣襟無一寸乾者盡伐關前木篝火燎之入夜忽天宇澄

澗月明如晝山翠欲滴玩月久之始睡所乘馬忽逸去從人惶駭冒泥水追覓天曉乃得之是日止行二十八里

二十日晴稍下坡為核桃荒徑八里泥沒人踝中多尖石腐木礪碓隔礙馬步俱不良行乃路之最惡者

荒盡至五里坪則天開一嶂山環水繞如十二翠屏桑麻雞犬別成世界人居疏密竹籬茅舍猶有避秦

之遺風焉路左一面山豁平遠千里如中原從人云非無山也山俱在下俯視不可見故若平耳踰一砦

抵南府計行三里寓於張桓侯廟土人最敬關公惟石林一鎮以張桓侯常顯聖作廟有樓極壯敞八窗

小方豈齊良也後沙 第六卷 容美紀遊三 一百九十三 南清河王氏錄版

達清流襟其前高峰時其後樓前桃樹七八十株一時開放時見小鳥背作黃斑色乃杜鵑雛也尚不能鳴始貼地學飛耳君以余鞍馬勞頓遣使來問折東招翠日行署小集

二十一日宴集行署西園題曰九峰讀書臺竹石幽秀分韻賦詩坐客余父子一周姓江南太平人善書

字九如岳州諸生及主人父子

二十二日君來桓侯廟賜答攜酒饌至飲竟日作詩

二十三日君以新茶葛粉竹鮑野豬腊青魚鮓虎頭脯餉余寓中自後每有佳饌及土物必遣人相饋

南府署極雄敞倚山面溪前有石街民居櫛比盡石林山脚皆闌闔也君以樓工未竣欲余遷寓民房余相度數處俱湫隘不堪乃不果移

溪外亭臺數處可舒眺其北有巖洞名燕喜深十餘里外窄內寬土人避寇常聚居其中今則空洞無物洞外有毒草名蛇麻多刺犯之則螫人甚於蜂蠆痛一日乃定羊馬俱遠避惟豬食之則肥

二十八日遊燕喜洞

南府多桃花與梅杏梨相間而發花事甚盛為他處所罕又二月中已有鮮筍可食竹有巨細兩種其細如籐者為篠竹葉大徑二寸長尺許可以蓋屋巨竹名龍公截之可為筒葉則細碎如柳物理之相反也筍俱極美食至五月未已惜司中無油鹽醃醬不善烹飪耳留南府者共十日

三月初二日君戒行將歸中府中府名芙蓉城俗曰老司裏距南府百里以五鼓先發復令騎從來邀余同往甫就道復大雨從者請疾馳恐雨深漲江不可渡也巳刻抵江岸一望汪洋亂石出沒如龜鼉其底莫測深淺土人名為難到江余改其名曰瀟瀟此蓋山下垂土人編竹木為橋偃臥水面旁施扶欄側足而行惴惴恐墮橋凡十餘節其竅處注為瀑布匹練下垂

踏一節餘俱撼動一人過訖後者乃登人多則莫支矣土人云再過一刻水沒橋面則必從西山將過江道取百順橋過較遠二十里崎嶇不可步

上李虎坡相傳昔有虎化為人自稱姓李居此故名即樺皮嶺之南支山插入青霄窮日未能到頂半坡有狹路紆曲而平開

踏一節餘俱撼動一人過訖後者乃登人多則莫支矣土人云再過一刻水沒橋面則必從西山將過江道取百順橋過較遠二十里崎嶇不可步

一嶂民居十餘區地名東鄉坪君之壻劉大門名耀龍官椒山司安預儲饌於山房嘔酒鮓魚留余夜話

因宿焉夜大雪寒冽如隆冬是日行五十里

初三日上巳雪由東鄉坪上陟至頂泥滑不可駐足雪大如毬草木俱垂冰銷寒砭人骨平西一望有大

山壁立如屏其高千仞色如蔚藍白雲朵朵綴其上宛如巨幅青錦繡成白牡丹花真奇觀也稍下復上

一坡借民家避雪劉大門亦至民家乃其部下旗長也劉姓具雞黍及蕨粉餅餌余素不飲至是寒甚飲

五六甌雪止乃行猶小雨抵細柳城宿公館計行四十里

初四日雨發細柳城徒有城名實無城也其中平而山遠可試騎射君有園曰眾春在焉涉巨澗循平麓

迤邐而西皆康莊坦道可並轡而馳兩崖山態萬變煙雲卷舒如行西湖十景隄間有小酒肆可下馬沽

君之所設以便諸將吏往來也抵中府僅十里

中府為宣慰司治城環城皆山寓余於龍溪之百斯庵毘陵蔣玉淵昔曾寓此壁間題詠猶存

初六日晴君之長子丙如字大別已襲宣慰司聞余至來拜設宴於百斯庵其第十二郎燿如十三郎暉

如俱至觴數行女樂前奏絲竹君之命也

宣慰司署在美蓉山之南麓其前列八峰左峰則右倚右峰則左倚軒然如鳳凰矚翅形勢正朝拱司署

司堂石坡五級柱蟠金甃檁棟宏麗君所蒞以出治者堂後則樓上多曲房深院北窗外平步上山矣樓

之中為戲廳四面窗皆軒敞一覽盡八峰之勝

司治五門無城有基南門正臨龍溪江閭閻櫛比壁石為街民家多以紡織為業當明盛時百貨俱集紬

肆典鋪無不有之流寇入擾民遂離散今六十年元氣未復

南門外左偃月崖坡勢如月鉤抱隄其下跨龍溪江者為九龍橋婦女多聚此漂紗

卜々豆齊思也後沙

再六矣

容美紀遊四

一百九十四

南清河王氏鑄版

宣慰司行署在南門內八峰街君常移駐於此其園曰來青閣曰長松

十一日會飲於行署小閣曰半間雲是日煙雨迷離几案間山俱不見余題一聯置閣上松煙柳月歷亂
迷離杜子美浣

花當如是矣山色江光出之
臨現王右丞韜水何以過後

西門面紫草山芙蓉山之右掖左帶龍溪白石粼鄰平田百畝可以閱耕北門在山腰外有古芙蓉州治今廢舊設

土知州一員職併歸司
印尙在土經歷所掌之

東門有二其上曰小東門下曰大東門通細柳及平山路嶺嶽近
非官道

環署有安撫司衙門四一水盡二椒山三五峰四石梁皆容美屬邑也向俱外姓今君使其子壻遙領雖

有地方不之本任四司之人日來候焉初容美降稱宣撫司四屬亦降為長官今復宣慰仍陞安撫其官
四司皆鶴山僻水遠者百里近者六七十里微關外無他事

屬旗鼓最尊以諸田之賢者領之國有征伐則為大將生殺在掌然平日亦布衣草履跨驢而行絕不類

官長也其五營中軍則以應襲長子領之官如副將左右前後四營同姓之尊行領之如參遊下則四十

八旗長官如都司又有領蠹主客兵以客將為之旗長下各有守備千總百戶名雖官任趨走如僕隸君

遣來負余以行
者亦守備也其隨司主近身扞衛者曰親將皆悍勇之士另有親將帽如瓜梭而有
櫛君亦常自戴間以贈客另有主文字及京

省走差者曰幹辦舍人其餘族人概稱舍把余於中營旗鼓以禮接之四營以下見則下馬側立
道雖或時同席不敢對坐蓋敬其主人之客如事主也國中

屬員皆講君臣禮長子丙如雖已襲父職每在父所青衣帶刀侍立聽指使如家將客在父坐不敢舉手

父退則又臣其將校雖妹壻弟姪拜跪肅然矣君已引年致仕丙如奉○○旨承襲另有公署然印猶在
父手奉調征苗則丙如行司中稱君曰大都爺稱丙如曰

賓客客西向坐主人東向坐皆正席肴十二簋樽用純金可笑者於兩席間橫一長几上下各設長凳一

條長一丈內如居首旗鼓及諸子壻與內親之為舍把及狎客之寄居日久者皆來雜坐介於賓主之間

若篔簹形酒飯初至主賓拱手眾皆垂手起立候客舉筋乃坐飯畢一闕先散無敢久坐者亦有適從田間來滿脛黃泥而與於席間手持金杯者其戲在主人背後使當客面主人莫見焉余至始教令開桌分坐戲在席間然反以便云行酒以三爵爲度先敬客後敬主人子進酒於父弟進酒於兄皆長跪俟父兄飲畢方起父賜子兄賜弟亦跪飲之如有他司土官在席皆丙如與對跪相勸君公然以父輩自居不酬酢也三爵後不妨竟別或與至移席花下則飲無算席法亦不拘或散坐或踞石

女優皆十七八好女郎聲色皆佳初學吳腔終帶楚詞男優皆秦腔反可聽所謂椰子腔是也丙如自教一部乃

蘇腔裝飾華美勝於父優卽在全楚亦稱上駟然祕之不使父知恐被奪去也其二女且皆雍髮男妝帶刀侍立如小校丙如之行

俗也丙如欲觴余必俟君移於別署之夕乃出以侑酒戒下人毋得泄仍佈人偵探恐父至則匿之君喜人譽其女優容之諒者必盛言丙如女優之劣以爲萬不及父君則曰彼字且不識安責知音及觀丙如

如輒曰老父固強爲知音者有識已知其父子之不和矣

他司官寄居者忠峒田宣撫兩公係土田故同姓爲婚因其弟田峻與之爭鬪訟於有司君爲上請雖得

印弟猶負固拒不令歸常單騎孑孑行劉天門等恆擲揄之指示余曰此亦一爵爺也蓋司官相謂俱曰

爵爺云君三增長田雨公忠宣撫次劉天門屬邑徽山安撫又次又有忠孝司致仕田寬庵名忿其子

不善養出奔於容君以兄呼之與余同在客位亦解詩三月中其子來迎固拒不見子泣請於君君爲置

酒令子跪謝冉三怒少解乃具輿馬儀仗送之出國門子草履徒步背負以去忠孝司在辰沅間亦富庶

宣撫與齊民無別余憫其失國土司作杜鵑行以諷之

客司中者江浙秦魯人俱有或以貿易至或以技藝來皆仰膳官廚有歲久不願去者卽分田授室願爲

之臣不敢復居客位

每月初二十六日爲詩會期風雨無廢在會者余爲主盟次蜀中孝廉高岡其書記實也次荆郡庠生鍾

卜丁五爲也也少

容美紀遊五 一百九十五 南清河王氏編版

南英伯敬先其十二郎君舉業師也余到中府次日始從郡城延至開館年五十餘其弟送之來翔日弟則去大哭而行以地險不可復到也次岳郡洋生祝

九如其孫圖南業師也次寄寓土官田寬庵皆授簡分題尤喜詩牌集字在會不能詩課文一首圖吾兒

此圖君成詩最敏客皆莫及有浙人皇甫介者始亦以客進後所行不端幾為主人所殺丙如救之得免

今降居臣列出語鄙誕常被玩侮如倡優介異爆竹君潛令童子置瓦爆於其椅下驟發之輒連椅驚倒亦為詩詩成君摘其語為笑柄

介恬然不恥也丙如雖為司主以不工詩斥不得與會專司酒食而已其弟曜如年十五美而好學見余

詩輒抄去讀之會詩略存數題采茶歌紫草山怪石歌牛鬪虎

紫草山樸茂幽深全體皆怪石疊成其上數里有草廬三五楹君所築以居隱士宋生者生常德武陵人

故明督師學士文安之幕客也文公以避賊流寓司中君父少傳公禮為上賓卒葬是山宋生守之不去

今年八十餘誓不下山君常就而為之播酒所聚皆怪石顏曰米拜亭

二十日邀余遊下坡觀得勝橋請余作記刻石橋在紫草山下坡涉龍溪江以通往來落成後君未嘗一觀是日管事旗長康姓者置酒張饌設樂邀君偕賓客宴

於橋畔仍儲舟以便泛江君顧余曰吾鑿石以待名人作記久矣盡捉筆焉余問所以名橋君曰是年桑

植寇至余以四十八人破其數千之眾故以得勝志之余曰小矣且桑植婚媾也勝之不可為功夷考是

年適值○○皇上征高爾丹得勝普天同慶以是名之見不忘君父之義不亦大乎君喜是日有岳州武

曰吾固想不至此先生教我多矣此義是也余遂走筆而成即付石工文載往深齋集 是日有岳州武

進士田焯來司與君通譜送馬四匹及禮幣其一馬以坡路險窄願死於途陸潤中止連三馬云君遽邀之亦在座執弟禮甚恭

外姓客俱不占

文廟在芙蓉山西麓以鐵鑄夫子行教像不加袞冕規其前為杏壇率子弟習禮於此其丁祭羊豕鹿獐

鷺鷥雉兔梅李榛棗凡有之物皆薦無籩豆祭器今始按圖鑄造未成也

城隍廟在西門大街土山上

關帝廟在南門內龍脊上甚壯麗下坡即余所寓百斯庵

眞武廟在龍溪橋北高阜上有沈道士住持

善年七十

法華寺在行署西琳字宏麗山僧智靖守之

浙之湖州人臨濟宗派亦善談禪

平山紫山寺亦其靜室也

僧甚富有徒百人

其刑法重者徑斬當斬者列五旗於公座後君先告天反背以手掣之掣得他色者皆可保救惟黑色則

無救次宮刑刑者即爲閹官次斷一指次割耳蓋奸者宮盜者斬慢客及失期會者割耳竊物者斷指皆

親決餘罪則發管事人棍責亦有死杖下者是以境內懷懍無敢犯法過客遺劍於道拾者千里追還之

在南府日余憫其每且必罰數人耳力勸其除是刑君不決余毒其刀爲戰紙用自後稍止在中府日有

袁和尚者百斯庵僧也少時爲君伴讀後爲僧行醫書誤方殺人君命收其藥具戒子弟毋得延之三月

丙如子病私用其藥而愈君怒切責丙如形之於詩必欲以違令殺袁袁窘求教於余余從容爲言違令

雖當斬然昔殺人而今教人是其事教進益處亦可贖也君乃以余居停故免死逐出郡城令住小崑崙

仍命讀書三年方許行醫不數日又有九壽兒者聞人也盜君舍利蘇妻割去裏絮其皮於梅相公梅相

公者亦潮人也君之客梅初不知又有賤值買之後九壽兒事破梅慙懼自縊而死君初無意殺九壽兒怒

其致害於死始欲殺之余往救已無及至今恨慨然余在司僅殺此一人

諱父名併諱嫌名以父名甘霖司中最禁甘字卽言乾亦以枯字代之若云不相干則曰不相涉柑子曰

橘子豬肝曰大心甚至併諱酣甜等字邯鄲夢改曰黃梁夢犯者必被面叱

其霖字係行輩不禁父名亦止諱一代如君祖名玄雖世

所不敢犯猶不甚禁也已諱舜年字惟其子弟避之

其兵皆素練習聞角聲則聚無事則各保關砦盔重十六斤襯以厚絮如斗大甲重三十斤利箭不能入

火鎗打百步一人搏虎二十人助之以必斃爲度縱虎者重罰獵他獸亦如之得禽則倍賞當先者桑植

東鄉合兵來寇容美以四十八人破其于諭紅黑諸苗聞容美兵至輒喪膽諸司兵不及也其追敵緣崖
踰壁務必擒之得俘聞三聲不降則殺而葬之曰義士也降其田任自開墾官給牛具不收租稅民皆兵
也戰則自持糧糗無事則輪番赴司聽役每季役止一旬亦自持糧不給工食在役者免出戰故人人便
之其糧以葛粉麻粉和以鹽豆粳中水浸食之或苦齏大豆雖有大米留以待客不敢食也當役有苦
之差樂差如爲主人搬運行李瀾工乃清苦之役或答應客則樂差也其尤樂者所使來伏侍余之水火

夫除汲水取薪外終日無他事又余飯食所餘盡以食之所持糧全噴而歸可養父母故爭謀之而不得然他客或不恤其苦亦有怨聲而經事余者多懣懣不忍去可憐矣
改火法依古行之春取桑柘之火則以新火煑新茶敬客

二十九日大雨龍江水漲置酒泛舟觀打魚以為歡其漁者刻木一段為舟牽巨網截江度其中有魚則飛身倒躍入水俄頃兩手各持一魚有口中復銜一魚分波跳浪登舟百無一空者江面望見人在水中扁闊如金蝦蟆坐中一客有句云水底漁人鮪不鮪謂其改雖可笑然亦奇觀

禿龍洞在老司後曠野中遠望石壁間一尖頂穴是也其中黝然深遠頂垂石乳如瓔珞滴瀝地上者成靈芝主人云內多老蛇不敢深入洞上有岩去地百尺無級可登轉梯上之中有石門可守寇至急則奉宣慰君登此岩賊不敢仰攻

住中府一月無日不雨况味如深秋四月初方有霽色君約余同往平山君先一日行平山在中府東二十五里八峰之靈也

四月初四日早行路由細柳城上山北麓皆奇險舍馬策杖而行且行且憩逶迤出峽口石色葱蒨多竹木流澗淙淙溼透履底下坂過天心橋橋在兩崖間下臨七十仞深澗兩崖壁如鏡面步步鑿磴僅容足

逡巡而下至橋面以碎石下投作霹靂聲久乃至底若投輕物則翔舞逾時不下蓋龍氣所逼也過橋緣磴而上者四十仞半道有石闕一夫當之萬人莫敢仰叩君嘗於是設守以禦亂為司中之絕險崖石皆如月白粉黛色可以書大字惜無蘇米之筆亦從無以一字污之者始為山靈全本來面目耳石闕以上

為下平山高處有關夫子廟廟前對峙一奇石穴石施棟以起戲樓守關沈子編率主命設中伏於廟後余久矣至則飽餐乃扶掖余上山始

得平余寓在胡親將家胡本官將其子為親將其堂東面下臨陡澗正對三十二峰君之宴遊處也山光

秀媚花香鳥語繁拂簾櫳臥處其間別一境界矣君之同宗田進士焯憚天心橋之險不敢度止於紫山觀
宣慰司行署在平山街其靠山曰上平山插入霄漢此猶其平山也司署大街巨石鋪砌可行十馬西盡

水砂坪東至小崑崙長六里居民落落多樹桃柳諸郎君讀書處在樅樹園下坡爲戲房乃優人教歌處其西街盡頭下皆陡壁深澗恐行者失足以竹筥插斷此司前之大略也行署中有怪君不恆居於內就大堂西名延春園以爲書室其樓曰天興初五日張樂宴飲於此

後街長二里許民居櫛比俱以作粉爲業有織紉者多空宅君在則請將領居之爲收馬揚

初六日會於小崑崙崙距司東半里怪石嵌空高一二十仞宛然筆架也其中峰巒劣孤峭上有佛舍曲廊蜿蜒四週乃君藏書之所書廚羅列山前磴道甚窄就天裂石罅中鑿級資緣以上石角礙首偃僕而升肥者扁身半伏作燈行家人送食盒至懸繩他處提而上之

十五日邀遊萬全洞在行署西南五里其路從高而下懸崖百仞於中鑿空規如圓月又似巨龍張口雲霧中其

磴道險窄如天心橋而長倍之冒雨衝煙扶欄細步魚貫而下半崖有亭名喘足軒蓋由洞而上至此未有不喘者軒以下曠無石級縛柳爲梯捫索倒行莫敢下視度梯處即放腳久之始達洞口有石門城牆

墩臺所以守也洞爲君藏書及先世衣冠所或曰銀庫在其內管前人尙守備家在焉洞可容千人左就月軒右愛日亭其中爲大士閣曰

般若船有老僧住持余棲息其中泉注牀前竹生枕畔君所居曰魏博樓上有先世魏博節度田弘正像是日張樂焚香悉宴賓客將吏就寢時大雨淙淙不辨人語

十六日雨畢詩會悉召鍾祝皇甫諸客惟高君憚險不至命石工磨崖間片石如鏡硃書刻之詩成隨寫於上會雨後石汗如蒸硃字漫漶乃留稿待異日刻成攜來

十七日雨止出洞還府

十八日復雨君約余水砂坪看開硫黃礦雨甚余不果行漏下一鼓君返貽余生硫黃一器滴地作燈如繁星爲戲諸童子盡來觀以爲閔笑水砂坪在署西七里其山上平如截去峰頂又如白雲界斷延長八里平山所以得名也山出硫黃充貢故往視之其硫黃母異白如銀

小方壺齋與也後沙 再六矣 容美紀遊七 一百九十七 南清河王氏鑄版

閃爍可玩可為火石發火如菊花第
不堅鏘之即破也其渣滓淘出水銀

二十日府中喜宴聞九郎君長如以例監在京奉○○旨特選順天通州管糧州
同報人到君命旗鼓宴之徧召客飲出宜男花一枝以徵其瑞

二十四日大執遊上平山燕子洞深可二十里秉禪皮為燭而入童子六七人迭放爆竹以警山妖進河

甚窄漸入漸寬可以方軌聯轡兩壁具仙人花卉鳥獸樓臺之形皆石乳之所繪畫其平地有石鑪石燭

臺獅猴及石人聚語之狀又有石欄遶之小大不一叩之皆有聲如磬俱在暗中非舉火莫見殆造化之

奇也其泉甘冽飲之卻暑土人云能再入十里當見天光有隱士具衣冠出迎乃古避世士得道不死者
惜余無緣遇之從人告燭盡仍由故道出以詩抵君敘其勝

二十五日詣府辭行君謝不見隨命諸子造寓固留仍送薪水之資且約移寓紫山仙觀余因促之

二十六日雨亭午發平山度天仙橋上紫山高四十仞乃小崑崙之對峰也上有真武殿殿前桃樹四月

尚有花山之左補曰春山出鐵文殊寺在焉僧智靖之下院亦可寓客到此則俯視平山及八峰俱培塿矣是日雨甚

彌望白雲鋪滿世界亂絮蓬勃如波濤洶湧之狀羣峰點點露頂如螺向聞黃山有鋪海之觀想亦如此

寓余頂中白衣閣與君行署隔一峰擲詩唱和夜分未已是時將入仲夏寒冽如冬石鑪燒炭晨起加裘

余愛此山甚媚玲瓏一住五日冀晴霽得窮觀覽而雨竟不止余為題紫山八景一曰紫山雲海二曰夏
月桃花三曰春山怪石四曰金嶺夕陽五

五月初一日雨移寓細柳城之大慈閣其鄰眾春園也亭池花木楚楚可人多枇杷樹結實肥大

初五日晴端陽大會詩牌集字鑽新火煮淵泉流觴泛蒲集漁舟捕魚溪中余欲辭行君固留度夏曰天

生好避暑地君欲捨此入紅塵烈日中邪余曰欲領略曉曉風殘月耳

初八日君移行署於沁雪園在細柳城極北隔連岡一道上下為難乃
春時看梅處也亦多薔薇木香可賞玩 閣曰天池橋曰浣雪浣雲橋四面
皆水荷菱遊

之以江
南景 余以寓館甫定頗再從而遷徙居大慈閣如故相去不過三里亦常遣騎遊至園飲

十三日以關公誕演戲於細柳城之廟樓大會將吏賓客君具朝服設祭鄉民有百里來赴會者皆飲之酒至十五日乃罷

十六日遊雲來莊在細柳東上坡五里園曰樂天夏卉盛放百合戎葵爛如雲錦君命灑掃行警移居焉寓余於西閣名吉祥閣在平坡中圍牆僅高三尺虎從樓下往來無礙寢則去梯以板蓋之

二十七日遊萬人洞行署東下洞在坡下磴道一里渡水一重洞口有街有門樓守洞者家焉客至具酒果令擊登洞其石如古銅色多孔竅處處可坐遊人高下聽其間如仙人屏障最高處有岩樓梯懸十級攀之惴惴若上亦有人居其道由石壁中曲盤而上甚幽黑莫之敢躡正中有挹泉軒甚爽澄四壁多題詠軒後即龍湫水純淨上有橋可渡今橋圯遊止於此後洞不復可到也水淺時出白骨如牛躡潔白堅

剛散步沙間或曰此龍骨也天旱取投湫中潏然鳴天乃雨

六月初一日有保靖司彭宣慰名紅差幹辦舍人余星齋書幣來約盟君命丙如率諸舍把與之登壇行飲血禮請余為之載書書曰維我二邦恭膺朝命來守屏藩祖宗以來世為姻好同寅協恭不侵不叛茲增有難容美救之容美有難保靖亦然有渝此盟以

初四大司惟保靖在辰州界與容美交好其水順亦彭姓與保靖岳州府主幼不治事國內殷庶水順或傳無

者乃一女主號彭太太應讓者僅四歲舍把為政有君常與保靖謀討之其桑植在岳州界與容世姻密至司向虛位而拜謂之拜堂雖有東十萬易取也姓向秀之後與容世姻實世也丙如即宣慰向大鵬之婿迎娶時大鵬不備禮容與保靖通聘問不敢取道於桑必紆道取酉陽司子之後聲明文物新建學校有發科者再行二十七日乃至云余星以晚學生帖來拜請

余往遊其司余以道路回遠請俟異日

小方壺齋集也 麓沙 頁六 容美紀遊 一百九十八 南清河王氏鑄版

初五日答拜余星於下坡客館余星靖之奇士曾有苗人張四

宣慰司行署在北坡以山為形其案山即八峰之尾也至此平視八峰如貫珠在其前矣署左右皆人家

煙火相望皆中府居民隨其主遷來君去亦皆擊家而去

古鼎在細柳東轅門外不知何年被雷震入地中止露兩耳在外中間可過牛馬

少傅墓君之父甘在八峰之陰前臨大坪水田如繡其墓上石人石馬入夜俱活石人能就民家喫煙叱

之化為石

釣魚臺在雲來莊南四面皆桐花四五月盛開可玩上坡路通椒山司每旦行人如蟻蓋司中驛路也

九龍橋跨巨澗其上橫鐵索貫兩崖間去地四十仞有亡命少年於索上橫臥手捫足抵而過見者無不

股慄君賞其壯而懲其冒險予四金仍笞二十棍戒餘人毋得效之

山中紫石如端溪全具石筍之形紫質白圍斜縈而上善剖者直削其文理宛如寶塔取為屏或為硯塔

影居中君橫斷之一小小太極圖耳今澧州多此硯特不甚發墨

龍溪石子大小皆如雞卵光潤勻圓水浸之現紋理如蜂房以鼻油拭之則黑如漆

守梅閣在樂天園後壁嵌天然石梅一株蒼幹白花天矯紛披元人筆似之君常讀書其中閣下正天泉

發源處此全司最勝區也於此有天泉山君累石為茶竈安銅鐘筒引壁間水注鐘中烹之滿則塞其竇卓立萬仞泉激圍之距此五十里

將竭則又注意日飲千人亦不竭

雲際庵亦名留雲院在山頂平處每將雨則雲鋪地理人肩僅露其帽電光煜燐走於下方時發震雷撼

牆壁大雨後過西風驟來劈雲為千百道皆東走俄頃屹如奇峰立東西則霽矣當雲行時急閉窗則留

雲一片挂窗牖間不去徐徐放之最可娛玩雲來莊得名以此

李虎坡長互五十里與樺皮界連細柳平山皆其胸脅也其高上接雲漢洞穴叵測虎穴在焉常夜出傷牛畜惟宣慰君在莊居則稀至雖至亦不敢啞入余寓閣孤懸石田中守宿者不敢於樓下臥一夕厭炬火逐虎虎下萬人洞喘一犬去君始命匠爲余築牆安門工未畢而余行矣嘗詢土人不畏虎之故云每出必攜紙錢壓於所過土地祠鑪臺下土神輒來護之雖斫眠草中無恙也余寓樓東北窗斜對四五峰恆雨夜見其上炬燈如明月意是虎眼又不應如此之大訖不知何光怪云

老蛇最毒長不過二尺秃尾扁身脊間作金色口中吐絲噉人卽死惟速擣白芷苗傳之可解

鑽豬一曰豪豬身扁腳卑其鬣尖硬轟如鵝翎管根白處半寸其下純黑光潤可作鑽婦女用以簪花粉披垂兩脊間行動琮琤有聲人逐豬急則迸發如箭中人有毒欲捕者以草相結成網驅入其中急以竹梢撻之豕怒發箭如雨皆爲竹拂落不能中人則忿而自斃

豺可馴如家犬雖在山不傷人虎畏其溺反制虎

常合三豺則食一虎矣恐人遇虎於山間遙護而送之世乃與狼同稱是使豺抱不白之冤也其聲雖厲以之

恐虎亦何害乎

反鼻猴鼻孔向上尾長倍身能以尾自後圈過其背兩歧塞鼻而睡然不恆見見者輒有災

山中怪鳥形狀不一夜靜時四遠嗚呼怪慘絕倫若行不得哥哥不如歸去鈎駢格磔乃常禽耳

嘉林堂夜宴忽有鳥如巨鵝從桌下奮迅而出飛上樹其聲嘎暗舉坐皆驚或曰恨虎也

嘉林堂丙如細柳署之刺梅園也

入饌以野豬腊爲上味鹿脯次之竹鮑卽筍根稗子以穀粉蒸食其美然不恆得洋魚味同魴魚無刺不假調和自然甘美龍溪江所產也民間得之不敢蒸食犯者輒致毒蛇貴官家則不忌虜如鹿無角而頭銳連皮食之惜廚人不善烹任其生時聲如鬼

司中地土瘠薄三寸以下皆石耕種止可三熟則又廢而別墾故民無常業官不稅租有大麥無小麥間

有之麩色如灰不可食種蕎與豆則宜苦齋居多民所常食也稻米甚香粒少與江淮無異諸山產茶利

最溥統名峒茶上品者每斤錢一貫中品者楚省之所通用亦曰湘潭茶故茶客來往無虛日茶葉宜給衣食以

客禮待去
則給引

蕨粉葛粉荒年尤多二者相得乃成蕨亦名杜乾紅色葛則純白為餅餌食之不飢以水調食無異藕粉

龍爪穀惟司中有之似黍而紅一穗五歧若龍舒爪不可為飯惟堪作酒以麩拌蒸曬乾收貯買酒者繼

飲已成美酒吸完加水亦磨粉用蒸肉食或和蜜作餅餠甚佳

金豆非扁豆非黃豆非蠶豆而皆似之如果中之胡斷賴然

天蒜葉類玉簪而瘦其苗醜食甘脆生高山頂上為龍所惜多取之必遇雷雨

土產藥材有百餘種內黃連甚佳生大荒中采之殊不易君蓄之以得善價

峒被如錦土絲所織貴者與段同價龍鳳金碧堪為被褥峒中白麻為之輕紉如絞綃皆珍幣也

川馬皆出司中上坡坂如平地驟尤駭絕食葛苗竹葉初出外飼以料豆不食久之乃習

絲絃蝦蟆聲如彈琴在石坂下者聲尤清余詩胡鳴如

金翅蝶大者如沙燕翅純黑灑金點點光明耀日翅邊作粉紅圈十餘最可玩視

雲來莊地最涼爽余棲止西閣凡四十日時當六月中旬流金鑠石之際每溪中白雲一片自下騰起便

知雨候如隔夜明月下視溪潭深處有白雲一團踴躍如獸月色映之成五色可玩者次日必雨須臾黑霧四漲疾雷破山大雨時行涼颼颼來則卻

扇加袷矣所處既高俯視雷雨皆在下瀕洞迷離去來無定恍作巫陽朝暮之想老杜有詩云楚江巫峽

半雲雨清簾疏簾看弈棋題之吾樓最為確切

先次余已辭行君再四苦留其將吏子姪皆利余久住蓋君性嚴厲果於刑殺自余之至也日以詩相唱酬夜得一詩日輒精思苦吟刑政皆輟委之旗鼓刺者少左右皆以爲余盛德所化咸願扳留然余念此荒徼之地非可久居會君欲往天泉避暑道遠路險不欲再移遂決計辭行君知不可留置酒悉召賓客將吏餞於來鶴樓君至酒半慷慨歎歔泣數行下遂定期於六月二十五日行是日君亦往天泉

二十五日君遣前使單子總領向把總彭百戶柳門子及行李夫三人以騾一馬二送余起程其物余豐

川馬二疋黃連二斤喇被二林喇巾十條司中小校及歌者皆隔宿攜酒盃來與余從人餞別相持而哭

失聲辰發雲來莊循東北山麓行執甚但有水處輒下騎寬飲飯於過山坪食瓶中魚鮓極美夕至細砂

溪止於向把總之家其妻饒新婦出供饗甚傾而美細砂溪者下有洞出白雉羣飛可羅人家在其上是日止行三十里此非來時路乃司

中官道路較寬但多坡壟多下少上下即低身干尺坡易下磴難行重山壘水壘村斷續相望

二十六日所行皆高荒地寬平四山皆遠飯民家殺雞供膳宿燕子坪田中黑石基布如羣燕掠地而飛

土戶餽蒸肉所宿處亦君行館也扁曰燕子亭是日行四十里

二十七日由燕子坪折而西行復轉而北其路屈曲碎石編碗地名梅直下爲樺皮界自巔至底十八里

略上爲紅毛尖其頂尖削闊僅二尺下俯千仞到山腳又二十二里紅毛尖有小小佛廟上坡者度不能至頂則宿於此次日乃上樺皮界

紅毛樺皮插天礙日土人執行者猶望而畏之外來客至此無不慄然卻步幸是下坡猶不勝疲況上者

乎容美迎者多取道南府蓋大隘關山腳有巨澗浴其中水清而多樹陰解鞍飲馬即澗中造飯且浴且

食取溪中魚蟹炙之下飯憩良久復行東至百順橋磴道懸絕舍馬背負而下上橋北有關公廟稍坐乘

涼驟雨至避入廟舍度雨不止則宿廟中矣俄而雨霽日未下春從者皆欲買勇復行乃前進約二十里至大面山如行磨盤路皆側滑需人背負向夕復雨投宿民家暑溼不可臥牛虻大如蟬夜來嚙人最可

小方壺驚觀也卷沙 第六卷 容美紀遊十一 一百 一南清河王氏隨版

憎怖是日行
七十里

二十八日抵灣潭與南府僅隔一坡路皆高平人家稀少皆縛柳茸蒲以為篋箔家家養蜂作粉流水小橋榆柳映帶桃熟纍纍如火齊宿山澗閣亦君之行署也彭百戶以蜂蜜齏粉來餽向把總以足疾辭歸

是日行五
十五里

二十九日早行草長於人露重如雨衣襪盡溼暑氣蒸鬱進石梁荒地屬石梁安瀾司路奇險岡巒起伏樹陰猛

惡地無晴雨皆泥淖殆瀑泉之所噴激林露之所滴漉也其坡八上八下須疾馳而過恐一雨則阻水不可行凡四十里至牛項嶺蒙翳不見天日多虎老蛇竄伏吟嘯陰風如吼最可駭怖一行季夫病遂宿於

荒中余不暇俟也荒盡為杜鵑坪始疏豁單于總等俱入土地廟打火作飯此時已過險下坡為菩提界

壁立萬仞至底二十二里一氣下不能留步既下過水二重俱有石梁可度景最幽異石梁所宿栗子坪

唐旗長家供雞黍是夜雨是日行七十里

三十日大雨待行季夫不至俄見菩提界高處有白點僅如蟻徐徐移過松林而下從者喜曰夫來矣俄頃果至自云夜宿窩鋪中遇青衣鬼為所迷故久不醒然行李無失也余命沽酒犒之雨不止漲溪不可

涉仍宿東坪尚百戶家是日行五里

七月初一日晴乃行路平坦連岡舒緩流水淙淨多茶客抵油溪屬石梁司宿民家室宇窄隘無牀榻深夜涼

甚牛虻螫人蛙鼓聒耳是日行四十五里

初二日始向正北行灣環皆石壁或玲瓏多巖或平若截齶石紋如層虹最可撫玩黃楊亭亭如蓋楠木

大二十圍皆外人所未覩也上九反坡抵五峰司步步踏石行亂流中有安撫司署後有園池之勝明季

初有張姓者據此以坂容美討平之分徙其民於南府今居者寥寥其安撫司印君命十二郎君通領遂空其署君至則為行館耳宿司前民舍有王宋二旗長爭餽酒食

東書晚生田曜如具蓋主命也是日行五十里

五峰關連列五峰中峰之頂為關口容美之北戶也客司中者領單至此旗長照驗放行如無單者不准

出關遠客來遊客美者憚菩提棒皮之險則止於此旗長亦為飛報中府遙給廩食或遣夫馬來迎如府縣佐

貳奉上委來踏勘土地則止於安撫司署君或自來接待會議不復進司故五峰亦可遊之地云

初三日二旗長留飲邀登第三峰望北府白溢碧告去此二十里君之北府也隔大溪不通登高見白石如芝蓋者其下即是

初四日出關關下山勢平遠可以縱轡驅車湊堰相望矣抵謝家坪宿地半屬司半屬長陽縣是日行六十里

初五日過長樂坪長四十里路坦如康莊兩邊皆山煙巒萬變應接不暇如入畫圖草中多獐鹿狎不避

人但少亭臺以為點綴耳君所著容陽世述錄記長樂坪為司中十二圍之坪盡為三登坡稍上復下第一將築室開市於其間以樂遊人然尚未建也

者三至底十二里石磴嶙峋下馬策杖而行渡漢陽河清淺可浴然容之地界到此盡矣抵漁陽關宿屬

長陽縣有守關吏猶食容美之祿待客甚恭是日共行七十八里

初六日行平岡無復山險至白馬溪乃更起羣峰一潭澄泓民居環之茶客二十餘人放驢滿山余雜之

共宿一店溪中每夜有物大呼不知何怪是日行里

初七日行大荒無奇景至錢村屬闕六字家林宿野鬼迷人怪鷓叫嘯一行李夫迷不得出逆旅主人秉燭

登高呼之夜分始至是日行六十里

初八日下礪子坡至此無渡山矣·河辰時抵枝江縣共行二十五里

以上皆余所遊歷之地隨筆記之司中如天泉白溢銅關石梁司水瀝司椒山司藕莊鹿寨一西洞情由

洞北府西府若欲徧遊經年不能盡也九峰性喜遷移每到一處不數日又遷而他往中府雖其治城未

嘗作匝月留也行則家眷及將吏賓客皆遷百姓強負以從缺以下

湖南方物志

甯鄉黃本驥著

湘中產茶不一其地安化售於湘潭即名湘潭極爲行遠佳者有衡山之聞林蓋極高巖磴所產日色不
到之處往遺捷健樵者俗號山猴緣木杪采之故謂之聞林土人極貴重然終不脫湘潭之味近有效江
浙焙製者居然名品

昔人稱交廣曰竹鄉衡湘壤接殆未多遜種類之繁不止竹譜中各處所產已也俗所通用者自屋宇以
至器具無不取給名曰南竹大者圓徑四五寸小徑二三寸深山中有極大者嘗見山家及寺觀內截之
爲盥盤飯暴用久光澤動目

甘藷有山藷番藷兩種湘楚徧種可補儉歲之糧講農政者不可不知也番藷湘人單稱藷亦曰紅藷形
圓而本末皆銳皮紫色間有褐色者肉黃味甘山藷則槲白藷又曰雪藷又曰腳板藷形魁壘重數斤大
者如足掌皮褐色肉白味稍薄南方草木狀云海中人壽百餘歲由不食五穀食甘藷之故其益人如此

以上
總紀

石燕舊傳零陵其實長衡諸郡皆產亦如斑竹以零陵君山一地著名耳善化縣河西三十里地名曲潭
卽有此石不知何處飛來亦不知何時飛去黏著溪石甚牢敲下者腹輒有疤長沙金紫鸞石工嘗以一
枚遺余其大倍於尋常所見疑此物不止一種羅含言今不復飛寇宗奭陳恭皆疑遇雨能飛爲妄特少

見多怪耳 祁陽之石燕山土人云每風雨則山間悉落有聲取
成對者置醋中磨其底令平則彼此黏就若有知然

白沙泉在善化縣東南二里廣僅尺許味甘冽足供全城汲飲或云泉眼上應長沙子星汲之桶底浮於
桶面參以他水則否

湘潭十五總興仁巷河水一石視他水重五斤蘇人業銅鑼者必攜至水次就沙石少磨之提出水面

湘江中石子極堅刀斧不能入石工削之外膚巖巖中則瑩潤與玉無異有斑點者儼然漢沁

谷山硯石屢見前人紀載湘人知者頗少道光八年桐城閔翁風偶見木工以綠石作礪光澤可愛詢知

為谷山所產購歸琢成一硯競相傳播於是谷山硯之名大著

湘潭靳江河有市曰碑頭沿河左岸亂石林立近水處青質白紋多成梅花喜鵲梅有枝幹花萼花皆五

瓣瓣皆有鬚鬚上有穗鵲之頭尾身足或飛或立或斂翅或舒翎皆絲絲如畫全幅成形者祇三五處梅

之折枝鵲之半身者隨處皆是近見黔陽人琢香鑪巖石為硯者亦有梅花紋但不及碑市之工緻大凡

石之象形如大理石屏類多人物山水花草皆如畫家寫意未若潭石之天然工筆宛如徐熙粉本也

長沙金紫巒出麻石鋪階琢礎其用甚廣大者可為堂柱坊梁皆砂顆結成初生時捏之如擣飯

長沙布政司治後有落星石不見前人紀載即郡縣志亦未言及予客西安時得唐垂拱三年上護軍龐

德威墓誌敘其父師仕履云輔分珪於五嶺道洽泣珠之鄉揚別扇於三湘恩洽落星之境蓋由合浦令

遷潭州倅也落星二字始見於此

資水在安化縣境有方石其形如印謂之印心石陶文毅澍嘗讀書於此名其齋曰印心石屋道光十六

年以兩江總督入覲○○温語垂詢○○賜以宸翰印心石屋字大小各一文毅以小字榜於家塾而以

大字恭勒資江石壁及長沙之嶽麓書院并刻於所部之金焦二山徵詩紀事予作四絕句應之寄達稍

遲文毅旋即下世

長沙之酒自古著名謝惠連賦所謂飲湘吳之醇酎是也近日商賈以碧湘門外江水造酒不減吳中佳

釀

上海善易堂印行

酒之美者曰醪。醪，澁。晉書武帝紀薦醪。醪於太廟。醪卽今衡州府酃縣所出之酒。澁則今長沙府醴陵縣所出之酒也。醴陵有澁水源出江西萍鄉縣下流與湘水合曰澁口。荊州記云澁水出豫章康樂縣烏程鄉取水爲酒極甘美與湘東酃湖酒年常獻之。世稱醪澁酒。豫章康樂縣卽今江西萬載縣與萍鄉接壤則澁酒當出醴陵縣以醴稱亦以此酒而得名也。而水經注又云酃縣有澁水出縣東侯公山西北流而南屈注於耒謂之程鄉。谿都置酒官醞於山下名曰程酒。獻同酃也。元和志亦云程水鄉出美酒。九域志遂云酃縣出醪澁酒。程水在今酃州與甯縣其源出程鄉縣程鄉卽今廣東嘉應州一澁酒也。或以爲水出康樂或以爲水出程鄉地之相去千有餘里莫知所從。蓋澁酒自出澁水其源則出江西之烏程鄉程酒自出澁水其源則出廣東之程鄉縣兩不相蒙。特以澁水澁水烏程程鄉名同而混合耳。又抱樸子云寒泉旨於醪澁。潘尼詩云羽觴飛醪澁二酒誤合爲一。故廣韻訓醪爲澁酒則以澁爲清酒矣。惟庾闡詩云澁醪漂素澁澁先於醪爲可據耳。

甯鄉道林市有曲水取以供釀名曰曲酒芬馥異於常酒

瀏陽苴布有直二三錢銀一尺者工細不減湖紗

湖南漆工以瀏陽爲佳製爲人物屏障甚工緻

益陽竹簞工細不減蘄州有織成各色花紋可爲炕席者湘鄉坐臥具多用竹爲之而匡以桐木於銷夏最宜

湘中頗多巖桂樹極大但人不愛惜無培進者故花不甚香遠

湘中木芙蓉每日三變早淡紅午深紅晚紫亦有早白者八月開花至九月盡巖霜始萎枝條墜地卽活本年卽花卽成大樹新居求蔭莫此爲速

湘中芭蕉幹高葉大嚴晨霜月不變喧淒誠佳植也

攸縣人多以蒔花爲業其佳者以木蘭夏蘭山茶茉莉爲最

湘中蓮藕勝於他處故藕粉甲於全楚歲以充貢箱必由湘潭大堂經過越境始香

湘潭劉賓門太史元熙余伯外祖也能文章而享耆壽性喜蒔花一日池蓮盛開盡成五色見者咸以爲

瑞太史擘箋圖其狀徵詩紀異是秋太史棄世余家有雙桂道光二年桂下產芝一本大如槃其一桂遂

槁園中向植五色蜀葵花時盡變白色明年春家華耘棄世此雖草木之妖亦文人精華發洩所感召也

俗傳南天燭能避火災賓門太史家舊植一叢本大如小兒臂蓋百年物也一夕太史獨坐齋中月色入

戶忽見天燭影縱橫滿地天燭植在牆陰距戶甚遠影所不能到也心已異之耳中轟然似聞無數足音

正驚訝間忽報內宅火起幸不成災蓋天燭感氣而影移且能作聲以相警辟火之說信不虛矣

善化李家於積柴中得枯樹皮一段上有寄生草菁葱可愛縛置檐柱每年逢春發葉春末開花色微紅

冬初其葉始萎蓋亦石斛猴薑之類惟所附之樹已枯而此草不霑雨露水土輒能自活是則異於尋常

寄生本草未嘗說及

水藺毒草也一名黃藤治圃者用以殺萊蔬蟲長沙湘春門外每至秋時貧者儻集此草枝葉甚少其根

入土最深喜生亂墜冢上土人乞取多至平人之冢貪小利而暴枯骸留心民事者所當切禁

長沙老猴乃明吉藩馬廐中物藩女適善化李氏贈以馬而猴與焉親迎之日其墮墜馬死女未行而猴

逸季住河西之曲潭藩邸在今長沙王倉相距三十五里中隔湘江猴嘗往來兩地略無所阻余少日寄

居碑市與李鄰近猴亦嘗至余宅家人咸見之項舊繫金鍊行則琅琅有聲嘗跪乞夜行僧解其練僧謂

去鍊則能變形仍留其半故猴歷三百餘年而不爲人崇近四十年來見者頗少猴毛色純黑而軀甚瘦

小

益陽縣署大堂後有鼠穴旁有小廟日以升糲置文中則鼠不爲患白晝羣出了不畏人遇衣物嚙損告於廟卽有死鼠在穴外若有意殺一鼠官吏文卷幕客箱篋都爲所損故署內向不畜貓

余見長沙居民捕得一鼠色純白大如彌月豚不知何名又於黔陽見一鼠狀如松鼠色灰而圓顛尾如家鼠此皆爾雅鼠屬本草鼠類所未有也

湘江捕魚多用鷓鴣習是業者多潘姓明末湘潭劉擊嗣爲將兵官潘姓之祖爲麾下弁犯令當誅劉惜其才曲宥之子孫以魚爲業每年一至劉氏斬江故宅三日內所得魚悉分饋諸劉以報舊恩乾隆間劉族益蕃分魚不均至并其鷓鴣掠去資門太史始罷其饋以全祖德

沿洲渚多野鴨飛集成羣間有紅頭翠鬣文采爛然者卽鷺鷥也故梅聖俞詩云莫打鴨打鴨鷺鷥鷺李時珍曰鷺鷥南方湖溪中有之

綠毛玄鳳非鳥也乃飛蟲之似鳥者長不盈寸喜吸桐花露一名桐花鳳出蜀中余客瀏陽桐花開時凌晨羣飛仰望如蜂特文采異爾然則此物不獨蜀產矣

翡翠有二種山翠大而色老水翠小而色嫩用飾釵鈿交廣所產不及湘翠之鮮甯鄉產鴨大而肥美近日官廚以爲珍饈

湘江鱒魚開網之期必於五月杪六月初方有不過小孤之言殆非實也然亦上及衡州而止麩條魚沿湖皆有之

川西漁人多用水獺余嘗見湘江漁人亦有捕魚用獺者較鷓鴣爲捷

瀏陽道吾山有龍湫廟前有池產水蟲長二三寸色金黑而有鱗土人目爲龍種值旱禱則取數枚置壇

所得雨仍送還或曰不還亦自去也嘉慶間浙友沈氏遊此嘗取一枚反覆撥視仍投池中是夕得暴疾自言誤損其鱗不可道矣數日竟卒

吾邑峽山為族人舊居宅前魚塘值旱水涸得蚌珠無數有石蚌一珠大如蠶豆五顆合成一顆絕類梅花先兄十歲時嵌作帽纓後為堂女弟摘去

嘉慶初長沙漁戶獲一巨龜圍圓二丈余約同人集錢購之仍放江中昂首者三然後順流而去又見長沙人獲得江豚大如水犢皆洞庭所產春水泛溢隨流入湘非常有也以上長沙府

煤出耒陽者無煙氣各郡所出皆有濃煙重壞衣物土人呼之曰炭有塊炭灰炭二種長沙用灰炭湘潭用塊炭灰炭用黃土和燒出煤之所開孔空入有深二三里者故其地多傷墓之訟大抵產煤之處地脈已朽草木不蕃葬亦非地若山非己有利之所在斷難禁人不空孝子賢孫惟有遷以遠害

衡州城內有煙墨作坊品亞於徽然靈貴川廣所行甚遠近人製墨不用松煙而牛膠桐油皆湖南所產故衡商得專其利

衡菸馳聲遠近有稱王城菸葉者尤珍重城乃明桂藩故址今居民駢比僅餘隙地二三畝水饒土沃所產尤腴嫩少筋乾之色黃用者多不切絲整熟之味極芳烈

南嶽念庵松二明羅洪先手植一在祝融峰頂一在觀音崖險道旁石罅中王士正居易錄載松高不數尺蓋嶽頂多風樹雖合抱類皆婆娑偃蹇不獨念庵松也

萬年松草類也生嶽頂巖石間高僅寸許采之曝乾見水土即活以小盞栽置案頭頃刻間濃翠欲滴枝幹盤屈宛然偃蓋松也又拔置書葉中收之雖歷十年其立活如故五嶽皆有之蓋靈壽所鍾不死草也

衡山有掃壇竹陳陰鏗詠竹詩衡嶺拂仙壇

作筍乾法用冬筍連殼切開置籠內蒸一炊許取出褪殼炭火焙乾每鮮筍二十斤得乾筍一斤蓋器收貯臨用時以熱水發之色味與鮮筍無異可爲終歲之用亦可寄饋遠方作火燻筍法用春筍去殼切開加水著鹽柴火熟煮收水令完取出用重石壓二三日炭火攤炕日炕夜煮以三蒸四炕爲度湘潭僧本照曾居南嶽見聖燈夜放陰光瑩然漫空飛舞取視之各有木葉承其光如螢火然常甯鄉猿峒間藟蕙極多有冬開者有四季者有紫萼者有素心者有莖瘦如鐵綫者分別蒔之絕可愛

相傳何首烏成小兒形者可以出神遊戲服之延年土人取大者爲身而以小者併湊用竹絲纏合削成人形四體備具僅留頂心一藤仍埋土中以肥水澆之數月後皮膚長合攪躡全無儼然嬰赤也頂心之藤葱翠如故掘以炆售希獲重直買食者不可不知

諸葛菜卽蔓菁春時徧地紫花韶豔臨烝爲武侯督師之地竟無遺種不啻淇川之無竹近從廣陵覓種種之儼然有故鄉春色

磨芋幹赤葉大如茄柯高二三尺至秋穰下實如芋魁磨之澆粉成膏微作糲辛蔬品中味猶乳酪薺俗石辣米菜併根葉爲菹其味辛辣能爽口消食余於桂林龍大令光旬處食而甘之考陳田夫南嶽總勝集載有薺菜激浦縣志嶽山有款菜味辛皆焯之別寫是湖南亦有此種特近人不知採食耳蝙蝠衝水巖洞中有大如車輪者毛色純紅于年物也

魚苗出常甯白面石下其地有龍祖潭上有沙邱相傳龍王葬后於此邱之沙細如塵歷久水不能沒或秋冬邱稍低至寒食仍高益俗又稱龍王培墳湖水之魚必至此朝龍經白面石魚照方成種順流而下迨清泉縣百里而遙過此則無漁者於清明節浮筏江中候雨集水長撈魚所布之子膠密布爲箱貯之

養於潭畔越宿即成魚苗星細如毫髮乍視無所見若清水然故名曰魚水買人購置盆內越一日而
頭目畢見餵之之法取桐葉鹹鴨卵經晝夜取卵黃為粉飼之越三日每一盆或數人十數人均分其
水利市者獲魚至億萬無算數千里外購魚苗者帆風沂月飄然漁歌與湘流上下故清泉科則有魚舫
之稅

常甯出一種鯽魚并頭尾圓如蒸餅名荷包鯽魚美珍常味

以上衡州府

永州錫惟衡州工匠製為器具色白如銀經久不壞常沙及各處錫工必參鉛鎔過方能槌打否則易散
故色帶青非工有優劣亦水土使然也

祁陽縣出白石其色純白不減燕都西山所產之奪玉石琢為欄几花盆甚雅長大者可為碑材屋柱又
出花石以綠色為佳肌理瑩嫩雲委波襄以飾几案可並點蒼所產湘人之視亦取給焉

木芙蓉惟新田最盛大如重臺牡丹各色俱備有爬破臉者

藕以永州司馬齋出者為尤勝甘嫩無滓中有九孔雪之無絲司馬謂子厚豈其詩文峭潔遺韻流傳植
物亦自不同邪

永以南產百合甚甘嫩以之澄粉潔白如雪但市者多偽近入貢由官署監製者絕佳

寄生蘭生古樹上或巖石間不需水土雨露得風即活謂之風蘭亦謂之挂蘭以竹絡懸置檐口當春作
花一莖一萼其色微紫香亞於蘭葉長可二尺

以上永州府

邵陽出冷布以苧為之各色皆備疏而透風可為蚊幃及糊窗格之用

自湘鄉永豐市入邵陽境有古杉一株霜皮盡褪鐵幹高撐大十餘圍高十餘丈小枝下拂亦有龍爪攀
空之勢土人云枯已百年仍鐵立如故又十里許復有二杉高大相若皮皺葉禿生意婆娑反不及道左

桔株可入書境以上實

君山之毛尖當推湖茶第一雖與銀鉞雀舌諸品校未見高下但所產不多不足供四方爾

臨湘出蓮子謂之湖蓮實小而味薄遜於湖產

水經注洞庭中君山東北對編山山多篔簹竹今俗呼扁山山甚小湖水所嚙洞穴望之前後相通儻在陸地瑣屑不足名爾其上重然惟麓稍有叢竹未知中篔簹材否也

文魚曝乾用雞卵攪蒸上半月頭皆向上下半月頭皆向下滿碗勻排如以千鍼插於碗面亦異品也

岳州府

觀竹竹有黃紫二色大者如碗口小者如箭竿出土二二尺節紋皆斜繞相交再上則節正如常竹矣此竹產湖北安陸府武陵以上間有之可為筆筒扇柄之用

桃源有采菱城王安貧武陵記云三角四角曰菱兩角曰菱菱即今鐵菱角屈到所嗜者也四角兩角皆為菱類四角者色紅各處皆有沅郡獨無兩角者惟常德色紅衡郡色綠長沙所無

沅江縣出銀魚以大小相雜者佳謂之帶子銀魚其長二寸許者謂之麴條魚鮮味少遜銀魚皆一綫羣遊浮於水面漁人結絲網如杓以婦女或童子隨流自取矚於篋背故能聚少成多入市充賈以上常德府

澱浦燕子潭石可為硯材

敲火之石產北方者色黃出直隸玉田縣產南方者色黑出沅陵馬鬣崖

澱浦出桃花紙薄而潔取供描摹

辰州出楠木有大葉細葉二種細葉者佳匠人取細葉楠之陳者製為器具甚精雅近亦難得多拆屋柱為之

作藏具以辰杉爲上稅務在辰故以得名其實沅州以上皆產杉木不獨辰州也其木以生巖石間心有紅暈而鋸屑甚香者謂之油杉最能經久不壞產苗峒者謂之苗木色白質鬆斯爲下品

子母竹卽籐竹也辰州人多植之冢上叢生密蔭布椹甚牢永無崩墓之慮竹根入土最淺既不傷墓此竹又不蔓延且無他用不慮偷斫竹已成叢不生他草刈藥采薪者皆所不顧誠良法也惜他處無做而行者

蘿蘭出辰沅以上者皮色紅豔如春花下流入桃源境則色白而味亦少減

辰州出鬪雞俗名打雞高二三尺腳長善鬪予嘗攜雌雄各一歸長沙畜之甚馴一夕家童失收二雞在雪地雄者羽長而厚雌者羽短而薄雄以翼護雌雌得無恙雄則慙矣熾以鑪火雄亦漸蘇次夕值牆圯籠壞二雞仍在雪地雄遂伏雌背而死長尾皆成冰柱亦義畜也其雌獨存久之遂與家雞相偶婦之不可爲長歎

沅陵清浪灘極危險灘神廟前有鳥鵲兵遇下水船過輒飛鳴接食葷者食肉素者食飯凌空拋擲百不失一船有當覆者則不至

澱浦有鳥名羅裙帶身赤尾白尾長尺餘飛集常偶卽練鵠也湖南各處皆有之清明時出俗呼挂山鳥以其尾類挂墓紙旛也亦有身尾皆赤者

癩蝦蟆余於衡州罾池中見過雌小雌大相負而遊了不畏人雌兩前足插入雌脅以人力拆之足雖斷而不能開蓋以腹背受氣而交也

余昔年道過辰谿縣尹饋以火燒鱸二尾各重六斤黑質赤章鮮潔可愛詢之土人云縣河有潭歲一舉網平日不易得也又於辰谿市肆見一乾魚長尺許龍頭口在腹下周身皆介無鱗鬣介上有六方龜文

齊文亦六方半在背半在脊不知何名土人呼爲龍頭魚魚爲鱗族此則魚而介者也可見水產之奇無所不有

辰州以上皆危灘急湍魚類甚少以鯨魚爲上品大者可二三尺肉緊而肥非毛詩之吹沙小魚亦非海族之化虎大魚蓋別一種土人以鯨名之爾以上辰州府

保靖縣出石山子巖溜石液凝結而成取去復生有花木樓臺之狀皆草樹黏附所致大者高五六尺如流雲芝蓋詭異絕倫小者可二三尺配以菖蒲爲魚鱗之飾其石皆能含水上升一名含水石

保靖縣出一種石質白而明製爲盤碗器具頗佳

永順縣觀音巖有天門玉屏諸勝境山頂喬松高入雲表嘉慶庚午許都督天元徵詩紀之

保靖縣治前明土司治也客廳有桂樹六株連柯交幹各大數抱出石隙中數百年物也

保靖縣署客廳前有何首烏成小兒形夜間常出委員程少尉惟鯤屢見之一夕假寐見小兒入房遶牀而走程以枕投之遽滅

永順縣王村以上兩岸皆石壁羣猴往往晝出見舟至輒奔避攀蘿捫石其走如飛至人力所不到處踰危下瞰舟子或呵叱之略不爲動

龍山產飛虎皮毛之佳極類紫貂但皮薄毛鬆不中珍裘之用

保靖縣出長尾雉尾長五六尺優人隸人用以插冠卽詩所謂依彼平林有集維鷓也以上永順府

芷江明山石青赭黃白五色層疊工人剷去上層顯出次層作花卉草蟲及樓臺人物之狀視各層之色琢爲屏風几榻雕飾極精

黔陽城北香鑪巖石紋有松梅二種前令諸城王太史金策嘗以爲硯青質白章頗充雅玩又巖畔有小石方寸許昏包也較少

級吹之鳴嗚作畫角聲

黔陽縣在黔省之陽自安江司入境石皆黑色故以黔名麻陽河曰錦水水濱之石五色俱備爛然如錦故唐曰錦州二地皆以石色而得名也

洪河爲上河油商囤積之地黔陽最近所產甚多○國初居民不知此利康熙元年知縣張扶翼論民種桐今則各鄉遍植食德無窮仁人之澤其普如此是宜豆俎縣岸俾與桂陽茨充千秋媲美

黔陽有陰沈木色黑而紫大者可爲四整棺料小者製爲器具無異沈檀土人名其木爲椶陽在嚴峒洲渚中沈埋于載遇大水衝刷而出不常有也木在水土中脂膏已盡其質甚鬆見風則堅硬如鐵刀斧難入解而爲板凝重如石作爲藏具可以千年不壞然非無水陰地斷不可用若地下有水便可往來其中反不如此地紅心油杉可禦水患故土人不重陰沈而重杉料

牛柳木卽榑木左氏傳所謂楛木也土音呼朗大者蔭廣數丈其木臃腫不材沅郡多有

黔陽月柿園舊有小松今無遺種惟存古柏一株園外亦有三柏皆邱氏故物也

黔陽縣署之左有靈佑祠祀○國初殉節令海甯周文煜祠前方池乃其寢從八十一人同死處邑有命案池水輒渾中有紅魚無數人不取取池右有柏乃其婦施自縊所謂之夫人柏

黔陽東城內普朗寺有鐵蕉一本即鳳尾蕉也土人呼爲鐵樹本大數圍蓋百年物也

黔陽東城外有連理早茨樹二株同本分幹中一枝與兩幹相連

桴柳柳一名三春柳葉細如絲花碎繭紅一春三秀南方甚少黔陽危氏園有此一株

櫻竹產雲南開化府芷江亦有小者可作盆景

沅州出東栗橙柚胡桃橙俗呼橘紅味遜廣產較祁陽所出爲勝柚以紅瓢者佳

芷江藕嫩而甜同是水產沅屬無菱茨

芷江縣出香水桃色綠而香脆他處所無

上林賦黃甘橘棣張揖曰小橘也出武陵今黔陽有之與橘無異特甚小耳

學圃餘疏謂花紅卽古之林檎非也林檎黔陽有之似頻婆而小皮色與花紅相似熟亦同時而形味各別花紅有二種一種實大而不紅長沙各處有之一種實小而向陽之一面獨紅湖南惟芷江有之貴州

最多

扁桃實如桃而形扁俗名盒子桃見酉陽雜俎無花果不花而實見本草夷果類離核季熟則肉與核離

見本草李注黔陽皆有之

黔陽有一種小梨大如龍眼皮厚味酢詩謂之櫨爾雅謂之羅本草謂之鹿梨皆是物也

沅州芍藥有紫白二色

千葉梔子花小如錢可供盆玩者黔陽多有

杜鵑花千葉而深紅者長沙謂之洋杜鵑黔陽山中有野生者不必皆夷種也

秋冬過暖百卉重開常理也惟牡丹花頭過大除唐花外少非時開者康熙丁卯秋日黔陽邱氏月洵園

牡丹重開道光壬寅冬日芷江張宅牡丹重開皆異事也

春蘭或一幹一花或數花花多者名九節蘭沅屬縣皆野生有素心者夏蘭葉闊而長芷江人多蓄之

風蘭一名挂蘭產黔中來貨於沅以篋籃挂於檐隙不露水土雨露得風卽活花似蘭而色紫實巢氏以

爲仙草非也又素心蘭葉短而寬香最清遠亦蘭之別種

沅郡有楊梅而無青梅故梅花皆丹英綠萼無五出純白者近日危氏自沅江縣移得一株結實甚大可

見非土性不宜

七里香花卽山礬花也三月開花繁白如雪六出黃蕊甚芬馥沈存中以為卽芸香曾端伯以為卽玉蕊未知孰是

雞血藤熬膏治血疾產瀆之靈州黔陽峒中亦有之

尋骨風藥草也治腳氣產黔陽茶陵溪者良

沅江有黃芽菘種自安肅帶來一歲卽變與長沙同

黔陽產凍菌色白如玉甘溫無毒味厚而鮮多生膏桐樹上正二月上市

蟻如蚊而小山南多饒此物攢聚映日鬻人作痕溪蠻叢笑所謂雞禾子也

以上沅州府

晃州出桐油茶油白蠟

鳳乾永三廳苗寨婦女織爲五采花布自爲衣裙或以被巾餉客名曰苗錦卽溪蠻叢笑所謂娘子布也
乾州廳有楷樹一株枝幹端直分幹處中空積水冬夏不竭先華耘另修乾志時見之此樹惟孔林有之
端木子手植今存枯木矣苗疆乃有遺枿足見人物一理何地無材惟其不生於要道所以能自全其天也

竹木爲懸石所遏不能直上多迂幹避之鳳凰廳城外石蓮閣有柏一株生懸石下乾隆六十年鎮將富志那手植出土三尺許以身裹石窺三面平鋪厚不及寸既過此石其幹復圓亭亭特立如端人正士不肯稍爲權要所屈柏性之直蓋天授也

夜光木生山巖陰溼處其材拳曲不中繩墨置黑暗之所陰火熒然毫髮悉照宛如晶簾玉樹削之則星星滿地余於永綏見之偶閱沈氏別裁集見長洲鄭弢長歌一篇刻畫甚肖

水綬峯岫出棗有大如雞子者三廳皆出胡桃殼薄如紙肉多外露手捏卽碎俗呼紙核桃

水綬有權俗名野狗余嘗畜其二象之久不能馴遂縱之去

鳳凰廳人以羊皮染成各色製爲衣履出售故其地市羊肉者去其皮

鳳凰廳有一種蜘蛛大於檐下結網者頭如丹砂脊如翡翠背如塗金足如髹漆布網中居八足合而爲

四駐足處各有蟲白絲一道自網心達於四角喜於花樹間結網蜘蛛故有毒此種文采爛然其毒當更

甚也以上乾州風水綬冕州四廳

郴州蘇仙嶺產仙桃仙棗如白土搗成搖之戛戛有聲有緣遇之不可必得磨水服已腹疾近日有貴顯

遊山寺僧輒以仙桃二枚刻印西陽雜俎一紙裹之蓋土搗燒成僞物也

郴州五蓋山石色紫而潤曾刺史鈺始製爲硯漏貽同好

宜章縣兜率巖溪水中出楊梅石色灰而有刺大小不一圓形如楊梅木草云空青一名楊梅青言形勢也

破之有漿爲治目要藥余嘗得數枚未及剖視不知是此石否

沙糖有紫沙白沙之別皆榨甘蔗汁煎鍊而成蔗有二種赤者爲紫沙白者爲白沙

楚南筆無佳製惟郴州筆稍可用

郴州有漢柏在蘇耽故宅橘井之旁相傳爲耽所手植余見古樹多矣華陰商柏介休漢槐至今無恙人

不自立輒云與草木同朽豈易言哉

菸草產郴州者氣味最烈俗呼爲郴州葉

衡陽有迴鴈峰謂峰勢如鴈之迴旋也昔人謂鴈飛至此而止唐宋以來詩人遂以爲故實故秦淮海詞

云衡陽猶有鴈傳書柳陽和鴈無惟○國初彭方伯而述永興觀音巖詩云忽聞南鴈催歸權誰謂衡陽

果斷鴻是永興有鴈矣明統志謂興甯石牛山嶺有鴈池冬月温煥鴈嘗食息其中是興甯有鴈矣余昔客郴時屢聞鴈聲是郴陽亦有鴈矣詩人之言原不可以固論然古今載記之不可盡信大都類此以上郴州會同縣南崖屋寺有古柏五株枯柏二株枯柏上出橫枝有寄生蘭一叢四時長茂又縣東華峰寺有桂樹可五人合抱傳為魏了翁手植

綏甯縣臨口出四腮鱸魚狀如鮎而小白質黑章長僅數寸即吳中淞江所產者以上靖州

慈利出石楠紫芍藥四季蘭五色菊安福出芙蓉辛夷永定衛出櫻桃葡萄石門出黃精

恆山藥草一名佷山一名常山其苗名蜀漆產澧州之藥山

慈利安福一縣出石鯽魚重唇雙鱗以上澧州

龍鬚席桂陽州產此草臨武及長沙工匠製之甚佳

藍山縣與廣東接壤有相思鳥紅背綠翎徑寸小鳥也棲必成雙嘉慶初候補知縣陳玉垣因公至藍購得雌雄各一瀕行時飛去雄者攜其雌歸長沙挂置廊下明晨雄者亦至啟籠納之嗚啾啾倚如訴久別狀陳為詩紀事和者甚眾自藍至省水程凡千餘里不解其何以能達長沙十萬戶亦不解其何以善尋蓋氣類相感自然而合名曰相思信不誣也

桂陽州舊有銀坑溪流自坑出者名曰寶水汲水於瓶以生魚割食一半留其頭尾及半身仍置水中游泳自得越數日烹食依然鮮魚也雖盛夏不壞以上桂陽州

桂陽風俗記

闕名

漢書言桂陽郡南四縣頗有南海之風衛胤許荆以制禮爲美次充教民作屢遂稱循良衛許之禮其非行漢律令明矣自宋陳傅良亟稱桂陽民同居喪祭之俗樸而近古迄今考其土風諒然今州境北衡西水南連東郴州以前明隸於衡頗有衡風澗水通瀆而臨武習越俗藍山徭封今徭俗率同內民可謂用夏變夷遷於喬木者也嘉禾分州臨武之地而別自爲國要其安居和味宜服用備器大同其俗皆不慕奢麗恥僕隸斷養之役婦女操作類男子安貧戀土重族好儒居皆聚族有事則相助親睦篤至然頗恃族大陵弱姓安習常業不盡地利如陳傅良拙惰苦戀之言故今日治桂陽教農事爲最急其訟獄盜賊比他府州子之一矣州大姓羊步鄧氏南門李氏泗洲陳氏貴臨鄉黃氏鄧氏男子幾萬餘人臨武杜氏鄔氏藍山陳氏鍾氏彭氏嘉禾一縣李氏州舊姓稱汪李徐何今汪徐衰耗李何猶盛諸族大抵從宋元至今宅田相承惟雷氏蓋自漢以來州及三縣吏役多寄籍小戶畏大族故不刁抗官或違法拘人無行者嘉禾本李氏村胥吏尤不爲患鄉人雖貴皆名之入人村必徒行軍輿來盛輿馬此風衰矣其婚祭喪禮同列郡稍異者姑婦自童幼大家無十歲未聘之子婚日不親迎以富貴多子孫老嫗爲侍孀主贊新婦交拜堂上姻族童子懷女貞子柏子亂擲之婦之父終其歲不見婿惟西北鄉增於成婚後二日至婦家同於衡湘其餘則改歲正月諏吉迎新增姻族咸在或以童子象魁星鼓吹升堂用朱粉筆塗墻額以爲吉云喪祭大斂其子解釋衣入柩枕親首七日內葬者不卜日曰血葬春秋傳渴葬也葬急曰渴葬血渴聲近故有此名葬三日男女畢上冢三年歲時必往尤重春秋二社日諺曰挂六社辟牛馬雖遠祖清明則子孫皆上冢鳴鉦礮以行連月乃畢墓訟多興於此中元燒紙衣錢自始祖及姻族無主者諺曰挂山清墳燒衣清人家各有祭田子孫貧者多資之最善俗也州節候多暖而少寒然播種時稻後長

沙半月歲時景物同列郡其異者正月二十爲小忌二月朔爲大忌皆停鍼不灑掃小忌日以茅午交壓以石曰定風大忌晨春極爲饗食竟以其餘繳竹梢插田中曰黏雀口使不食苗驚蟄則以蜃炭灑戶外數童子灑且祝祝曰驚蟄驚蟄蝦蟆生日灑灰作堆灑鹽作團以毆毒蟲云清明上冢州北鄉皆以石灰壘墳頂每歲增加餘鄉不壘也四月八日家煮青精飯曰烏飯婦女相約爲酒食食鴨卵肥菜肥菜蒿苳也嶺南謂之生菜自仲冬至仲夏以爲常蔬州傍嶺亦重此菜其種肥脆不及南海立夏家煮鴨卵食羸符五月五日作龍舟高丈餘中容數十人百夫挽之以輪行自明中葉尤甚以賽三堂神今罷不行而臨武正月上元燈華麗冠湖南州城舊以二月結壽佛燈近遭寇亂而衰藍山家家爲油茶以粳及雜果薑茗入油燭研之沃以茗汁客至則設之士大夫家日設之郵亭皆有出藍山數十里無此矣賽槩瓠者本盜祀州中祈福禳病或賽之以木爲腰鼓長鼓四尺短二尺巫以練帛二三尺畫諸神懸之竿鳴鏡擊鼓吹角一人以長鼓繞身而舞二人以短鼓相向舞隨口歌呼旋舞旋食酒肉醉飽連數日費數十金或夜至野外滅燭舞曰槩黑鼓通志云報讎怨者非也有力者每歲或三歲輒賽臨藍尤多其歌尾詞輒曰尋耶去言槩瓠以尋父死於野招其魂焉州人曹德贊作四禮論論州俗婚前一曰冠將婿者見於祖廟擇賓酬戒之族人字之此冠禮存者而以喪不受聘其待賓族飲食布帛費過重欲損之或又有老人會喪則更相助皆便於俗

榔東桂陽小記

南陽彭而述著

榔四面皆山東尤劇至羅漢嶺斗絕橫互霸此山嶺半東望煙霧蒼茫疑有百萬騎竄其下俯察之則柔蕪如掌田界厯厯如楸枰局一溪瀑洄如練紅樹渥丹瀾漫川谷憶曩年癸未走太行出青山峽纔出山門遙望共城一帶騰騰白雲羊眠無際久山者忽見平壤如遊子歸故鄉如行窮漠海外忽見中國人則大喜過望至赤石司夕陽殘霞萬山如醉新月出東山下峰巒可數桃花嶺無甚異至文明司山復怒作態如羅漢嶺而詭譎過之坐筍輿緣猴路行陟澗上殊不堪下視令人魄慄石棱如劍戟古木槎枒但聞亂石流水潺潺作聲急管爽籟疏越玲瓏密蔭重而樹如巨蟒疑鬼欲出呼之或走上則輿人脛搪車者賴下則車者兩手如握槳兩脚鐵立厥躬如壁竊意用力苦於負者十步一折拗五步一斷橋曰七里坑曰八里隩立名不雅馴不足記記其險陜軋出而已山前後皆猿居材勇喜鬪負藥弩長竿數百羅拜馬前今皆爲我用捲脣一沸山石皆裂離桂二十里復見籬落屋其偉面水一曲石頭伸出如虎豹蹲如鼉鼉現身隔岸爲太保里坊額儼雅在空山中里人榮之事在明代成化太保姓朱名英兩爲秦粵制府見國史云山以險著曰蜀道曰孟門曰井陘衡以南不著焉非不著也大江以北爲英雄王霸所必爭之地戎馬戰場人耳而目之故險焉桂居楚南炎荒之徵名王起以省郡爲向背甲馬將相不至故險不及焉然則桂陽山亦不幸而不生中原齊魯其險不著止以產仙佛見長也亦不得已也

乾州小志

秀水吳高增著

乾隆戊戌之夏六月二十三日長子鎮奉○特旨播授乾州苗疆同知明年春遣家人迎養余因路遠未果越翼日有客自永綏來者知乾州山川風景甚悉具言乾州有八景可供遊覽余詳問其土俗情形因言乾州在楚西南四面環山前有鎮軍之雄後有呂洞之峻左據清江右倚天門爲諸苗之咽喉南楚之藩障也乾州同知爲辰州府佐統轄軍民管理刑錢倉穀東界瀘溪西界永綏南界鳳凰營北界保靖水程自常德而南至鎮軍登陸九十里達州治路稍平坦然亦有曲徑危磴不能馳騁舟行由瀘溪縣計程一百四十里溪灘窄狹僅容小舟背負肩推忽欬忽篙挽舟逆流邪許不絕城南有武溪卽無水爲五溪之一湖南之巖疆也其地本苗巢唐虞之分北三苗禹服之蠻荒歷朝以來恃險負固聲教不通蓋緣溪峒深邃蔓延廣衍族衆人悍雖屢經勦撫然其性變詐不常未能輸誠向化革面服心康熙四十二年○上命禮部尙書席公爾達爲將軍會同督撫提鎮率楚粵黔三省官兵進勦殲其巨魁宣布○威德諸苗懾服願輸課爲良苗因添設分防乾州同知一員游擊一員巡檢一員訓導一員以分理之而西偏遼遠尙有躑治不馴者康熙五十年督撫奉○命巡邊不忍遽加顯戮飭所司宣○天威以招徠之一時悔罪歸誠者毛都塘等一百四十餘寨諸苗之長薙髮投順率眾歸降具疏入告奉○旨褒嘉又添設分防永綏同知一員撥乾州苗寨二百戶隸之乾州之地中羅石城同知游擊署在焉外週王垣學宮祠廟巡檢儒學公署在焉軍民一千四百餘家苗民雜處今熟苗已爲內地之衛苗眾一百四十餘寨散布深山窮谷間維時設學之初未通文教首荷寒氈食給不敷奉文給校官學租四十九石歲設鄉飲酒崇養老之典朔望宣講○聖諭廣訓俾民向善州署威嚴每日鼓吹放礮颺旂樹旄旄羅弓矢故崇體制以示威也近州有八景一曰仙嶺靈雲嶺在州北三里屹立如屏當宿雨初晴朝嗽飲出雲霧瀾

漫變幻難狀一日天山疊玉桂嶺對面爲天門山高峰峭絕儼如砌玉一日江浪殷雷由武溪達瀝水險灘鱗次而清江爲最怒濤噴雪聲若殷雷對面不聞人語一日寒山遠火朔風戒寒木葉盡脫枯槎密響之外野火明滅一奇觀也一日魚井靈源魚井在州西十二里窟中潭影鑿人游鱗潛躍漣漪曲折漾繞山足一日雅溪勝蹟州東五里爲雅溪竹王祠在焉白雲爲藩青山作屏數家葺屋掩映竹樹中頗饒林泉之趣一日古洞懸珠小溪庵北爲太虛洞河中鍾乳倒懸纍纍若珠洞口桃花不減武陵仙境一日畫橋煙雨州東數百步跨山爲梁碧流翠巖當煙雨蒼茫之中凭欄遙望居然米南宮筆意有此八景雖不敢擅稱名勝而蠻煙瘴雨并豁清眸僻壤遐陬別開生面藉此可以抒觀覽焉惟是水駛難高山多田少商販莫前民食有缺則積貯宜預籌也廉俸役食祭祀公費共支銀一千五百有奇實解銀六百七兩有零則水耕火耨之鄉盈甯之氣象當先事而圖維焉夫苗類甚多稼穡犴糲稞標洞實繁有徒他書間言苗俗如蠻司合志峒溪織志之類所言跳月蓄醋鬪牛藏角稱兒鍛刀諸事與茲地不合乾州止紅苗一種以其衣領腰帶皆紅故曰紅苗苗寨依險居處推族大富強者爲長聽其指揮其居室卑隘櫛低門矮出入必俯首內設一楊炊爨坐臥男女並棲客民借宿亦與雜處其種植與內地同開墾時取榛莽煨燼以肥田所謂火耕也飼蠶不知製錦男女跣足不善作履三餐粟米雜糧並用渴飲溪水客至煮薑湯以進不識五味鹹尤貴重寒長雜髮餘皆裹頭去髮約髮以簪左耳貫大銀環婦女銀簪項圈手鐲兩耳皆貫圈衣服較男子略長飾以紅絨繡花不著袴以峒錦爲裙纏腰兩三匝其俗尙鬼信巫報賽則醮錢宰牛搗鼓鳴金吹角徹夜歌舞醉飽戲謔穢褻不禁祭畢則燒柴燎毛分胙其尊崇竹王尤極虔敬入廟隳行股栗不敢仰視遇有冤忿告廟誓刺貓血飲之謂之喫血呪詛不休睚眦之隙動輒操戈必排解乃已否則蓄憤積怨雖久必報糾黨潛伏叢莽中曰伏草仇來相劫追銀取贖而後得釋遇有人命不報

官相驗止願得財不願抵償官或執法不但兇犯負嵎苦主亦抗拘蓋苗人愛財甚於愛命也貪財以權子母積至千百倍不能償者至戚成讐鬻嫁娶亦同內地以牛隻財物爲聘處子犯姦不禁悅其歡愛有加若犯其妻妾則舉刃相向必出錢折贖而後已至翁之收媳弟之配嫂恬不爲怪喪不設主葬無棺槨以笈卜地浮埋封土宰牲墓祭過三年不顧視初喪受用椎牛設飲謂之送哭此則紅苗之風俗也夫治化之漸由庶而富由富而教今○○聖天子在上苗地歸化戶有蓋藏桑麻雞犬熙熙於化日光天之下誠盛過也然文治肇開秀者少而愚者多雖歲科入學有額而科甲寥寥自在名師宿儒啟迪有方庶幾蒸蒸日上以副○○文明之治况人材不擇地而有乾州山水奇異於峻峰峭壁可以得文之峻拔於狂瀾驚濤可以得文之放逸於曲徑盤紆可以得文之曲折於深潭絕壑可以得文之停蓄於深林密箐可以得文之幽深他日造就有成斐然煥然文治聿隆分防之任豈不重歟夫苗性多疑桀驁難馴治苗之法當撫之以恩感之以誠不喜事以滋擾無拂情以啟釁此則官斯土者之職也咨言嚶嚶動聽余應之曰敬聞命矣書之以當臥遊其治苗良法當郵寄乾州奉爲官箴

今人...
...
...
...
...

上海著易堂印行

永州紀勝

湘潭王 岱著

沿江上流十里前後左右層岡深林環抱周匝中有涵存土人呼逆流曰渴亦曰渴著袁氏者袁人家焉渴有石狀非石如聚雲落霞五靈芝青貝螺可眺可踞石理作金鐵色作夏商鼎彝斑駁巉巖多竅空腹注水水觸石無機青碧澄鮮鬢髮可數則古鏡丹翠駁蝕則素練墨脂點染耳水次鷗鷺羽毛潔皙倍常飛影落水中可捉數游鱗沫泳潑刺水澄不波瀟水之源至此清絕渴勝不在石又在水

太平門外望朝陽巖柳子厚所謂蒼蒼半山如在水上渡江里許至焉奇處在一泓瀟碧天外遙青尤奇在巖口狀若建餅空中宏敞坐百五十人面江而浮暗泉一道自巖底達於江名流香洞不舍晝夜颯颯風濤雨雪聲盛暑冷人肌骨江至此始深遙青垂幕蒼翠撲衣憾多惡禍災我靈石泉晦味劣不堪茗粥市郭促履齒籬杏浮屠羅列爲害馬過此以往殆難與淡山相伯仲

零陵古無鑿谷自里人五松雷氏鑿因名鑿谷去城七里許平野中佳篠美蔭交羅結蔓無徑可入入則爬蘿剔蘚焉谷口如門門左右環抱石壁若奧室邃城屏列而基壘之巖穴一一曰補補者補以石一曰一竅天光入石纔一綫耳傷人巧無致壁碣五松主人筆多俚僅芹泥巢壁燕聲香佳句也都人士爲閣筆悲哉谷生不由雷氏前雷氏不知鑿後雷氏不知遊谷神幾死矣谷神不死是爲五松功五松傳矣過問乎哉五松與谷俱有隱德

再溪更名愚則自柳侯始入溪里許爲鉅潭上祠柳侯侯故宅也溪岸底皆奇石多金荷翠藻香蒲雪蘭其流無際憾土人扼流漑畦舟楫不入設好事者新加疏鑿種梅柳芙蓉桃杏與碧樹朱欄映帶中有畫舫簫鼓春眠夏浴秋眺雪探風生雲起山雨欲來草樹清暉朝煙欲霽夕陽在山殘霞變色於是樵青弄響漁童揮絃繩牀塵拂酒白茶鑑備焉便是山陰道上秦淮水中

渡江而西楓丹杉碧相錯如繡谷虛山寂鳥涼蟲悲微徑迂折數里始傍溪行始聞溪聲在樹間非樹間聲樹窮聲始壯細如語自如笑如怒石磋研而孤峙而無倚者雞冠石雞冠石狀遂以名山山勝不在石石頑石也舍石行里許有庵庵後有徑沿徑皆松松濤起時溪作松聲松盡竹續溪作竹聲濃陰籠蓋中綴衣浪影寒碧一灣哀響淅風清商雜至對之松邪竹邪溪邪不復辨山勝在是山為諸衲據與雞冠惡稱同一災悲乎哉

新巖無奇惟僻遠絕人迹七月杪易無畫金友石彭次明雷簡叔拉舟至焉舟中酒茗琴簫歌喉俱焉醉舟子巨觥使緩楫進大酣披髮赤足走巖中無畫簡叔狂叫牛飲友石次明琴簫雜音出巖石應響高清歷越鶴唳緩哀了庵發清嘯谷鳴山動江怒風號煙迷雲湧鴉鷺並起疑驟雪飄駭心驚目是遊也豪矣始登舟破浪歸就夏庵宿焉

永順小志

會稽張天如著

郡屬土民苗民受治於土司用威力相劫縛無禮義無法度雖居中國邈若海外逮我○朝文德誕敷聲教漸暨地始隸於職方民初登於版籍揉之革之導而掖之今漸彬彬嚮於聲名文物矣由唐以來草昧者數千百年然後沐浴○○王化其日遷善無疑也然拿陋宜革而淳樸不可漓冥頑宜破而詐譏不可長夫風俗之趨於薄也若水就下况客戶錯居雜而不純乎必也益以忠信則葆其誠齊以禮節則定其志記曰大爲之坊民猶踰之不爲坊而聽風俗自成於下欲允升於大猷何可得也

春深寒夏日燥秋初炎蒸端陽後衣單葛重陽後衣薄絮冬常溫雖栗烈積雪不至盈尺夏多疾風暴雨或折木發屋天陰卽冷日出卽暖夏或裏頭冬或赤足

水土性堅寒熱氣鬱結以重山盤結谿洞深幽故也居此者宜溫飽而勤動

四山嵐氣溟濛非近午不開至夏秋間多病癘瘵受風故也大抵霧起於子夜至曉不散其日必晴起於辰巳漸瀾山谷至晡必雨

地脈頗鬆樹藝易活花果結實亦蕃有春花而夏復開秋實而冬不落者

土民散處山谷間男女短衣跣足以布裹頭服班爛之衣重耕農男女合作尙巫信鬼語言侏僂不識文字喜垂耳圈兩耳纍纍又有項圈手圈性耐寒雖隆冬止單布衣居必擇高峻履險陟嶺捷如飛然樸拙畏官府耕織外不事商賈無奢華之習今且詩書絃誦野有秀民矣

苗民性悍心野貪而多疑男女蓄髮椎髻赤足短衣耳貫大環出入佩刀攜鎗祀青草鬼忌帶青草入室

刻竹爲契今土苗有以竹中剖各執一片爲據者是少不合卽劫殺血誓爲信性喜綠衣能織紵有苗巾苗錦之屬自製古笙

其聲清暢又能鍛鐵爲刀劍採木爲弩架木爲屋有榻無几席地而坐爨設中庭食則劔木爲槽共取暖

之近被化已久頗革舊俗

苗俗婦女不著中衣以峒錦爲裙而青紅間道亦有釘錫鈴繡絨花者今亦稍變

苗俗男女皆跣足不穿屨未嘗皺裂行山林間竹箐樹枿皆不能傷近漸染風化令節宴聚婦女間有著
鞵者然不能自製率市之肆中

山農耕種雜糧於二三月間薙草伐木縱火焚之冒雨鋤土撒種熟時摘穗而歸棄其總葉種稻則五月
插秧八九月收穫山寒水冷氣候頗遲收摘後連穗高挂屋際或樹頭食則春之無隔宿儲

每家設火牀中置火鑪以炊爨日則男女環坐夜則雜臥其間載物皆以篾爲籠貯而負於背籠有耳以
臂貫之僂僂而行名曰背籠

婚禮以牛羊銀布豬酒各物爲聘再醮不候服除連姻不嫌同姓今亦漸有知禮者

病不用醫惟椎牛羊延師巫擊鼓卜筮以祝鬼死則環屍哭泣親戚會而歌踰日卽葬亦持服或約繩於
髮爲識

祭神必延師巫設攤王男女二像於上諷呪擲筮以下吉凶至晚演灘戲鳴鑼擊鼓戴紙面具女裝者曰
孟姜女男裝者曰范七郎歌舞竟夕其聲悽慘

各寨有擺手堂又名鬼堂謂是古故土官陰署每歲正月初三至十七日止夜間鳴鑼擊鼓男女聚集跳
舞長歌名曰擺手此俗猶存苗人則有跳鼓臟之俗今同知所駐地爲古文坪或云乃前苗跳鼓臟地也

二三月間婦女結隊負背籠往山採湖葱竹筍合唱山歌答和爲樂

二月社日祭伏波將軍之弟曰祭花鬼用羊豕雞犬三月殺白羊擊鼓吹笙曰祭鬼先日祭土司次日祭
伏波將軍用道士祈禱四月十八七月十五夜祀祖又祭婆婆廟六月中炊新米宰牲亦曰祭鬼九月九

日合寨宰牲祀重陽以報土功十二月二十八日夜祀祖亦曰祭鬼禁聞貓犬聲此蓋信巫尙鬼之俗故皆以鬼爲名

客戶多辰沅民江右閩廣人亦貿易於此衣冠華飾與土苗異亦安分自守

土人能官話苗人亦間有學官話者客戶則雜各從其鄉談土音也

桑植有慈利撥入地方曰外半縣本慈民與原土司地俗稍異大抵亦勤耕作力田種山而外鮮逐末蓋藏亦寡土或帶經耕鋤恬靜自好婦女勤儉耐勞苦餉蠶紡棉兼習縫紉不工刺繡歲時親戚餽遺用豚蹄卮酒黏糍米花爲禮

永順惟功全冲正西英田家羅衣等保係苗人餘俱土人各保沿邊苗人乃土司招徠使捍禦以備藩籬者

保靖古直樸素殊有古風好惡崇尚率多陋俗漸摩之方不可緩也

龍山峒寨數十土苗雜處間有外來民人附居落籍者爲客家一體編甲

桑植民素淳樸有垂老不見長吏者近多客家寄籍或引誘生事

物產五穀棉花峒巾土錦峒茶炭土紙桐油峒酒硃砂棹香峒菌地蠶豔客草香楠木櫚木錦雞巖雞珠鼈魚陽魚油魚石鱒雙鱗魚虎豹山牛山羊野馬礦產銅鐵鉛硝

奉使紀勝

泗州陳階平著

道光九年己丑孟春○皇上以西域蕩平八方安謐恭上○○○皇太后徽號粵稽典禮特沛恩施○
○欽遣文武臣工祭告嶽鎮海瀆歷代帝王陵寢階平職守鎮寧衛永同隸省會維時欽承○○恩命於
正月二十日恭捧祭文香帛前往二月初六日祭南嶽十三日祭炎帝陵廟二十三日祭虞帝陵廟至三
月十四日回署謹就沿途經過山川略紀名勝其初由鳳而麻六日至桃源境循山行六百里高則梯巖
斗聳低則曲徑崎嶇松杉桐茶蔥鬱在望名山古蹟巨難徧睹如辰谿之丹山河三面石壁前臨大河飛
閣流丹天然圖畫舟行遠望莫識從入之路上有果老煉丹池過沅陵登二西山路徑險仄攀緣而上相
傳石穴中有書若干卷爲秦人所藏又壺頭山形如海上方壺上有泄漢伏波將軍馬援征五谿蠻駐此
事見漢書南蠻傳援嘗穿岸爲室以避炎暑今桃源有穿石或以爲卽其地至今山中生薤云是伏波屯
兵時所種或無意遇之掘負而歸舊有伏波廟自壺頭以上凡灘河陡險處皆有是廟惟北河諸廟塑像
有老少之別土人皆以伏波名之其實壺頭爲祀援而設北河則援所未至其地闢自五代楚王馬希範
立銅柱與谿蠻分界所祀少像蓋希範也過桃源登桃源山訪秦人古洞朗誦陶淵明桃花源記一過過
武陵登梁山一名陽山山勢雄峙爲常德巨鎮頂有泉四時不涸常有雲氣可占雨晴山後飛泉瀑布雷
吼電奔古木千章遊者忘暑又太和山一名河洑山阿中有耆闍寺山頂有道德觀山下有崔婆井旁有
白雲洞遺蹟卽張虛白醉臥處其西麓有巨石迴流激之郡西一大形勝也又善德山一名枉山岡巒壁
立東南有唐封鄉唐堯時封善卷於此過龍陽縣南六十里有金牛山層峰峭壁煙嵐百態相傳道人跨
金牛至此石蹟劃如有龍井風洞又白龜洞每值旱禱巫然炬被縵而入汲水出洞雷雨隨之寺曰龍安
具茂樹幽篁之概昔傳黃帝鑄鼎荆山之陽鼎成騎龍上昇故天心湖西曰鼎湖過益陽龜臺山山巔寬

平吳魯肅屯兵處相傳關忠義鍾荊州吳遣呂蒙取桂陽長沙零陵三郡忠義爭之吳使魯肅屯兵益陽以拒忠義卽今青泥灣是也馬良湖蜀漢馬良入武陵招納五谿蠻駐兵於此夜月臺卽吳甘甯屯兵處過甯鄉大澗山高可二十里周迴百四十里爲澗水發源處奇峰絕巘中多平田沃壤自祖塔至回心橋水木清華如行桃源輞川中循磴盤旋數息始及其頂地忽開闊唐大源禪師所居密印寺在焉寺前稻畦千頃溉以雲泉乃諸衲子力作處至今名羅漢田湯泉俗名灰湯泉凡三坎上沸中溫下熱上可燻羽毛下可沐浴鵝飲此泉脛骨多髓旁有一塘半冷半熱魚極肥美嘉慶十二年旱居民作隄引湯泉溉田田中螺螄皆死禾實倍常乃知湯泉之能益田也又風洞瀑布在縣西九折崙澗江發源處崙高二百餘丈洞長廣丈餘瀑布懸崖而下冬則水熱夏則水涼風亦如之自常德桃源六日至省行五百餘里平曠沃衍土田肥美近水居人多業捕魚間有山岡悉如平地二月二日抵長沙漢定王分封於此唐末楚王馬殷於長沙建國明季藩封相繼有賈誼故宅宅旁有井傳爲誼鑿極小而深上飲下大其狀如壺旁有一腳石牀纔容一人坐故老傳是誼所坐牀今以厓原合祀名屈賈祠會垣形勝壯麗甲於諸州對岸嶽麓山南嶽之足七十二峰之一出雲必雨又名靈麓自古渡登峰夾徑喬松泉澗盤繞諸峰爭秀俯瞰湘江頂有禹王碑下有嶽麓書院嶽麓寺道林寺北海碑道鄉臺抱黃洞蒼黃谷白鶴泉清風峽諸勝其前有大小天馬山右有雲麓峰狀如覆釜前有石方丈餘平如掌構亭其上於此望拜南嶽名拜嶽石一名飛來石又有玉屏峰昔人云玉屏山外一峰青至湘潭境有包公祠宋包拯子縉知縣事有惠政民祀之士人誤爲孝肅祠又有昭山截江而起仄立萬仞拱抱湘流森秀如畫蓋邑之華表山也下有昭潭俗傳爲周昭王南征覆舟處夷考當在漢江此山有馬伏波廟爲五代馬氏建馬希範自以爲伏波之裔封伏波爲昭靈王見李宏泉撰谿州銅柱記山之名昭蓋以此也山下有興馬洲亦馬氏所名湘潭之上有昭

陵灘卽昭靈之誤亦以江岸有伏波廟得名又陶公山晉陶侃鎮潭州卜築於此舊多古木森蒼下臨深潭曰錦石灣乃陶公釣魚處曉霞山縣南七十里衡山七十二峰之一其形東向日照其頂雲霞燦然元姜天麟築室講學於上自湘潭至衡山過鑿石浦津口空靈岸花石成晚洲唐杜少陵集皆有詩今鑿石有工部草堂空靈岸一名空冷峽一名空船灘地名見於梁史士人榜其岸曰觀音巖惜無好古者正之初五日辰刻馳抵嶽廟諏吉齋戒會同府縣執事官虔誠演禮初六日寅刻敬謹致祭禮成瞻仰神像慈祥福被蒼生金湯鞏固廟貌尊崇規模宏敞大殿以外古柏蒼松虬龍蟠屈不可名狀大門以內豐碑無數千古威靈爲五嶽之大觀時欲登高眺遠宿雨初晴山嵐護石松翠浮空露溼道滑而止恍若二十年前登泰山絕巔舉頭天外俯視寰中仰之彌高其信然也旋考嶽志南嶽衡山又謂之岫嶽山宿當翼軫上應璣衡故云衡山聳拔九千餘丈有七十二峰巖洞溪澗泉石之勝交錯其中內有寸洞十五巖三十八泉二十五谿九池九潭八澗九井三穿三漏其最著者也由縣治至嶽廟三十里從嶽廟至祝融絕頂亦三十里祝融下厯諸峰皆有徑路可通七十二峰最大者五祝融紫蓋雲石廬天柱杜甫詩祝融五峰尊是也名山記鐵腳道人採藥衡山夜半登祝融峰觀日出仰天大叫曰雲海盪吾心胸一統志祝融融位值離宮乃祝融君遊息之所道書以爲第二十四福地巖有風穴雨將作陰風自穴而發又有雷池宋時禱雨有應建廟池上朱子詩我來萬里駕長風絕壑層雲許灑胸濁酒三杯豪氣發朗吟飛下祝融峰樹萱錄諸峰皆朝祝融紫蓋勢轉東去杜詩紫蓋獨不朝爭長業相望是也每天景明澈有白鶴一隻迴翔其上神芝靈草生焉山形似磨故以蓋名天柱峰兩峰端聳其形似柱一名雙柱亦稱柱括下有魏夫人石壇名山三百六十中有八柱此爲第六唐咸通間中秋苦雨趙知微領客登天柱峰翫月色如晝西北有香岡出香白芷又石室吳時有李洞巖叟者居此石廬峰與紫蓋相接其上方闊十丈形如倉

小丘豈齋真也養少 再六九 蔡使純勝一 二百十八 一南清河王氏錄版

窺有二戶一開一闔閉則歲豐開則歲儉上有風穴雷池雲密峰上有桃花源峰西北有會仙壇仙人石室夜雨陰晦有光跳躍名曰聖燈峰半禹碑下有石潭流水縈之最爲勝境初六日抵衡州府城爲歷朝藩封地山秀水清前賢哲士多樂居於此有孔明桓伊鄭向宗炳劉凝之鄧郁故宅李泌隱衡山肅宗詔治室廬宋張栻訪鄴侯書堂詩石壁巉巖路已荒人言相國舊書堂臨機自古多遺恨妙策當年取范陽剛尹臺訪鄴侯故居詩舊趾迷黃葉荒基隱碧岑昔賢遺蹟在流水暮煙深石折懸蛇徑雲羅伏虎林相唐垂大業終此遂初心鄴侯書院在石鼓山趙抃故宅在府治南杼以太子少保致仕其子夔奉杼徧遊名山遂卜居衡嶽胡安國提舉湖南學事後寓衡嶽結廬有終焉之計思杜亭在府治西南唐杜甫葬未陽宋郡守劉清之慨然感慕建是亭祀甫以黃庭堅配焉開雲樓在府治東唐韓愈經此宋蘇軾謂愈能開衡山之雲故以名樓過安仁雲秋山周四十里縣治發脈之所煙雲黯淡如秋常有雲屯其上經日不散有泉名蓮花井四時不溢不涸山南有石穴瀑布長數丈自衡郡三百里至酃縣初九日抵炎帝陵四面崇岡峻嶺界連茶陵桂東西龍泉永甯山脈連綿深遠入陵則有下馬橋守陵戶天使公館初十日邑令以灋壇殿宇整潔祭品請詹吉行禮於十三日丁丑會向陪祀執事各員敬謹致祭如儀瞻望陵山風景天生自然雲秋拱峙時沭水環流結構周嚴氣象開朗彤彤家謂其脈絡發於粵東之南華延袤蓋千里云正面帝殿左右朝房碑亭奉聖寺崇德坊飛香亭宰牲亭草亭詠豐臺鹿原洞鹿原陂龍頭石沭水合雲秋水龍潭陵渡諸勝蹟伏稽神農氏因宜教出辟土種穀以振萬民嘗草品藥以濟疾病其時民俗醇樸不忿爭而財足無制令而民從感厲而不殺法省而不煩於是南至交趾北至幽都東至暘谷西至三苗莫不從化在位百四十年崩於長沙之葉鄉鄰人言每逢大祀先期必有風雨名灋壇雨雖旱天烈日其應不爽至今土人以爲占候陵山曾產白鹿故其地稱白鹿原祭陵亦每設鹿俎後居民漸密鹿漸

少猶循例獵致之今雖無鹿遇○國家慶典近陵諸山必有鹿鹿族類出於其間獵者遂預知當遣官致祭也所設鹿俎卽以鹿鹿代之茲於初六七十二等日連得透雨農田藉以蓄水翻犁禮耕義種必有豐年祭前一日獵戶獻到數麀皆靈應也我○朝○欽定大清禮律歷代帝王陵寢皆禁樵採芻牧所在有司嚴護之設守陵戶四名故陵山周二里許古木陰鬱煙雲出沒盛夏生寒洵數千載神靈棲託之幽宮也以視雲陽盤鬱空嗟少昊之榆衡嶺崔嵬莫覓祝融之窟不大異哉雖戴笠持火之夢其說未免失誣然陵山自是歸然獨著而祀典於以罔替己邑中城鄉市集繪有禰判出賣所謂判官者事蹟功德不得而知或以終南進士鍾馗當之謂禰與靈字音同必用禰印方有靈應雖近不稽之談而能見信於遠近可異也自衡州偏東繞至酃縣路僅三百非踏田塍迂繞卽登山越嶺又值陰雨行走不易十五日轉至衡郡過祁陽登龍山在縣城內中峰最爲竦傑相屬者爲小東山有茂林修竹祁山在縣北十五里縣因以名遠望如城壁與眾山環裏縣治首瞰湘流尾蟠環祁諸山四望如一縈青繚白與天相際山北五里爲金華山高數十仞爲祁山華蓋又北有東江石山層巖疊嶂稱爲奇勝十八日至永州府山城雄壯界連百粵民獠雜處爲三湘重鎮附城有香零山所產草木當春皆有香氣唐世上供郡人苦之刺史草甫奏罷芝山隔江可二里許斷壁千尋俯眺田疇彷彿似畫山頂一洞可坐十餘人入數十步稍暗復從東北出見瀟湘合流處九巖亭在城內巖出池中者凡九跨池爲橋創亭於上先賢題識甚多後又有鑑亭詠歸亭宋張浚寓居時所建思賢堂宋時建繪周子范純仁范祖禹鄒浩張浚像共爲一堂過道州玉城山在州治東其石嶙峋奇峻可愛元山在州治西半里近爲虞山唐刺史元結立舜廟於此安定山在州西二十五里俗名安心岩濂溪出其下壁鐫道山二大字石竇出泉卽濂溪也人呼爲聖脈泉上爲有本亭池東風月亭沿流而東爲濯纓亭又爲周子家廟南山在州治南有白雲亭唐元結詩出門上南

山喜逐松徑行穹高欲極遠始到白雲亭萊公樓在州治西北宋寇華謫此後人思之爲建樓蔣居山在州東南四十里一名大尖嶺連絡九疑蒼梧之墟至爲險阻又十里有白石壁山石壁峭立望之如屏其色瑩白可愛瀟山在州西北二十五里俯臨大道下有泉可漑田卽瀟水上源也瀟水在州北源出瀟山東流入營水水源有二一出瀟山東流繞宜山亦曰宜水從州東北宜江口入沅水一曰小瀟水在小西門穿城入由瀟源坊下繞玉城山從玉城橋入沅水一出甯遠縣九疑山下流俱入湘案瀟湘雖自古並稱然漢志水經俱無瀟水之名唐柳宗元愚溪詩序始稱瀟水上然不詳其源流宋祝穆始稱瀟水其下流皆營水故道也至穆所謂出九疑山者乃水經注之冷水北合都溪以入營者也瀟水一支出江華一支出永明一支出漣溪惟出漣溪者猶爲近之出江華者乃以沅水爲瀟水出永明者以沅水爲瀟水蓋後人以營水所經繞謂之瀟水而遂不知有營水矣二十一日抵甯遠縣城西二里有帝舜過化之所石碑一通六十里至九疑山諏吉二十三日丁亥恭祀舜陵敬謹致祭三處禮成均值光天霽日靄氣和風靈御山祇恍惚出沒祭前適降雨澤編民喜躍山猿歡呼未至山麓先有各源猿長率男女成羣伏謁道旁男猿帕其首擊長腰鼓吹笙舞蹈爲導女子辮髮纏三小竹於髮爲椽繡紅絨布覆其上如幔屋婦人戴黑油笠著花裙跣其足隨男猿後所謂負版猿也告祭時猿長率男女在下分兩行男猿笙鼓舞跳舞揖讓有禮婦女和歌爲靡曼聲譯其語有蜜蜂飛來十丈高槩王子孫在山好句蓋彼實槩瓠種云餘皆頌官府撫綏意甚佳循格賞給花紅銀牌慰遣散去向化日久無異鳳乾永三廳古人高樸耐勞敦尙古風伏惟我○○○聖○○○聖相承超越往古山陬海澨久霑醴化無不熙暉同風夙爾張逆敢外天日卒之神兵西下掃穴擒渠時未二年萬里底定爵勳茂賞○○○恩霈寰瀛尊加○○○聖母徽稱次第舉行典禮嶽奠海安百靈昭格敬考往策凡恭舉祀典向○○○遣在京卿貳文臣茲階平以一武夫

握符南徼乃得躬親○○盛典敢不益昭誠敬調潔將事以副○○聖主奠撫嶽靈崇禮古先哲后之意而階平驛路所經又皆晉人所稱瀟湘勝境山川形勢聯絡威嚴今以○○使命在身未能探其深蹟就所淺親隨筆疏記聊當紀里之鼓謹按九疑山盤基蒼梧之野峰秀數郡之間羅巖九舉各導一溪岫壑負阻異嶺同勢遊者疑焉故曰九疑舜廟在舜源峰北面大門內有古楮一株其大可七八人圍抱諸石峰峭削若冠帶鉅公秉笏森立旌幢拱衛形勢尊崇九峰之名一曰朱明二曰石城三曰石樓四曰娥皇下有舜池池旁春日百鳥生卵取之則迷路五曰舜源最高上多紫蘭六曰女英舜墓在此七曰簞韶峰下白象耕種處八曰桂林馬明生遇安期授金液神丹處九曰杞林周義山開石函得經讀之成仙九溪之流半歸瀟水半入廣南又有舜峰在舜廟南四十里三峰鼎立一名三峰不列九峰之內其高又數倍於九峰瀑布三水一注粵東一注粵西一注甯遠歸瀟水時風嘉雨浸漚下民茫茫南土實賴厥勳唐道州刺史元結撰九疑山圖記其形勝歷歷可據所謂直上可二三百里者極言其高也大都九疑脈從粵西來向北而奔南一面崇隆連互接天若大扉幕九峰悉列於前聳特秀異屈從舜陵名聞於史傳如臣以君顯也三峰者楚省兩粵之界址也奇勝之處不能允載二十五日轉至永州統自鳳凰廳遵陸經由辰常長衡永五府連繞甯遠鄱縣計程三千二百里香差事竣舍陸登舟城西瀟湘二水合流瀟之源已敘湘源來自粵西海陽山郡之西門額曰瀟湘樓零邑治西南龍興寺唐柳宗元闢下瞰大江懷素塔唐僧懷素嘗於此草書有墨池筆冢在其側拙堂宋零陵丞曾迪建以周子倅是郡嘗作拙賊故名迪叔某爲之記過祁陽迎秀樓俯臨大江唐亭在縣南沅溪東岸唐元結建元公因水以爲吾溪因山以爲吾山作屋以爲吾亭三吾之稱我所自也制字從水從山與广我所命也元結有唐亭銘見金石故宅在悟溪唐上元中結罷道州歸愛其山水家焉亦名漫郎宅過清泉石鼓山在城東北瞻緣門外一里烝湘合流

其下前有潭深不可測唐刺史齊映建合江亭於山之右麓其後又名綠淨閣取韓詩綠淨不可唾之句
元和間士人李寬結廬讀書其上刺史宇文炫於山之東題曰東巖西題曰西谿宋至道間郡人李士真
創書院賜額石鼓書院與睢陽白鹿巖稱四大書院循谿行而北抵合江亭昌黎題詩爲南軒張子所
書碑立亭上亭後有朱陵後洞崖上有詩唐宋以來題識甚夥朱子題爲一郡佳處大觀樓會講堂武侯
祠李忠節祠並在其上宋范成大合江亭記一峰特立踞兩水之會湘水自右丞水自左至亭下合爲一
江而東湘水在縣北源出廣西海陽山分爲二水南爲灘北爲湘湘由零陵祁陽達清泉丞水入焉丞水
在縣西丞古作承水經注云出重安縣西邵陵界至湘東臨丞縣北注於湘謂之丞郡國志云西俯丞水
水氣如蒸故名臨丞衡長之閩有山皆秀無水不清時當仲春桃李杏花光四照遠近入畫勝於蘭谿
如在山陰道上人民殷富俗尙韶歌家姻禮義而化易字地雜漁樵而人樂業堂堂乎大都會也統轄九
郡幅員遼闊控百粵三湘扼九疑五嶺南眺衡嶽蒼梧鎖鑰門戶北望洞庭襟帶咽吭風景較厚於他處
三月初三日自省轉樞渡洞庭過常德事竣回署是役也往返兩月馳驅水陸五千餘里全楚山川藉以
徧觀雖所記大略不及十之一二每經名勝即整襟肅慮頂感○○天恩高厚惟有益矢慎勤圖報萬一
耳伏思人生遭際有夢想所不到山水之緣亦有不期而遇者前在江蘇供職戎行三千餘年於河防海
巡之間或因公務或值便道得登泰山黃山雲臺虎邱靈巖金焦北固棲霞牛首采石洪澤太湖諸名蹟
甲申歲陞任來楚由長江湖流經當塗烈山彭澤大小姑山過武昌登黃鶴樓導岳州登岳陽樓識見淺
陋自以爲山水之勝盡於是矣不知衡水一隅且有勝於此者憶來楚時水行四千餘里經涉長江大湖
之風濤辰沅灘河之艱險至今悚怍不釋鎮箠有控制苗犛之責操防彈壓在在緊要整頓不易今日之
航長狃之舟次也署中舊有斗室頗似船形坍塌修葺煥然一新因額曰斯安航聯曰敢詡涉川能作楫

但期素位若乘航用自勉勵以副紀勝而益思盡職云爾

卜与皇爵更也養少

馬之矣

率使紀勝五

二百二十一 南清河王氏鑄服

齊魯遊紀略

華亭王 撰著

余之遊於齊魯也蓋六郡皆有馬迹焉濟南山二而海一東兗則漕渠所經南北之孔道也青登萊居東偏皆瀕海矣而中丞開府在濟南濟南居泰山之陰綿延起伏至城南若列屏障東南高起者曰歷山北則嶧山華不注也其川則大清河北流入海濟水之下流矣地多泉有名者以數十計大者曰趵突春秋

所謂濼也宋曾子固齊州二堂紀詳矣濼泉之穴自地湧起可三四尺許濼爲方池流溢交衢德藩故邸

珍珠諸泉甚甘冽亦匯爲湖曰濯纓以亭臨之今廢北有大湖曰大明上有亭古歷下亭址也唐李北海

杜少陵賦詩處在城中爲巨浸元學士李溉之築亭題曰天心水面今蒙其名云先朝盛時湖上竹木翳

然野館紛布春花秋月管絃雜遝亦有蓮艇漁舸鳧雁上下遙望華不注遠峰亭亭秀出雉堞齊人往往

觴客於此今乃空亭枕河煙水淼茫而已自濟南南行入山踰長清肥城則泰山境矣泰安州今爲治在

山麓東嶽廟當城中規治宏敞漸就頽圯庭中古柏森挺尙可摩挲觀其碑版皆宋元下物矣蓋自宋眞

宗以後封禪之禮久廢舉天下奔走禱祀而至者皆奉碧霞元君余先在州治中夜望山間火光颯颯若

燭龍自上屬下終夕不絕問之曰爲元君供香火者也詰朝升輿登山行久之私怪山中曾無拱把之木

既見道旁遺燎及叢枝標列云以照行客乃知木皆薪之夜間所覩卽是物也宜其爲童山矣訪五大夫

松指一枯枿大僅兩握許後人附會耳是當薪之也至三天門乃上盤道舍輿而步道殊寬廣階級平正

左右各列鐵柱以供攀援然不甚峻絕與漢馬第伯所紀不類當是唐宋以來修治馳道日就如砥也元

君殿在天門內庭中銅碑萬曆時中官所立輔臣祝釐之辭也殿制微狹冶鐵爲瓦以禦大風也範金以

爲像鐵門封鑄惟謹以防盜也中門微啟以聽瞻禮阻以鐵欄士女闐咽從門外諦窺手擲施物以爲幸

或登人肩遙望擲之輒喜若道塞不得前不及親金像則叩首歎息而去甚至有泣下者愚夫愚婦上下

口誦佛號與乞丐號呼之聲喧然應和至動山谷尤可姍笑每歲春秋二時以爲常余登山時在九月累日道塞不得前賴州守先爲辟人乃坦行矣上至青帝宮則闕無人也宮後石壁刻泰山銘唐元宗隸書俗稱磨崖碑摹揚者架木以登天寒則藝薪其下銘之右卽東封頌張燕公文顏魯公書覽之不可得先朝有閩人林焯者官於此刻忠孝廉節四大字於其上刊落殆盡余就壁摩挲點畫之隙間存一二吁可怪也夫此四字何地不可刻而必於泰山泰山何處非石而必刻於是壁遂使魯公墨妙永絕千古而下猶有遺恨焉余與同行客向石唾詬久之乃去再上至封禪壇今祀上帝俗稱玉皇頂庭中巨石嶙峋此泰山之巔矣秦皇無字碑正當其前碑形方直仰視其上有若蓋者以手度之四方適均石色雜黃白而潤非泰山石也余笑語客彼焯有膽何不鑿無字爲有字始皇餘威猶可懾僉父邪訪日觀舊有行館宿客觀日出今存廢址惟見石上纍纍大小鑿字大率焯屬耳野人薪山者髡之也文士鑿山真黥之矣聞有黃花洞及山後奇勝會薄暮未及探遂升輿下山山輿緯繩於木乘者如坐春器中輿夫革帶垂肩以手握木有若御車其上山也由舊盤道橫行如郭索歸自新盤道下道險仄乃雀躍相踵客每失色及至平地足反躊躇不若橫行之捷矣泰安在古爲奉高封禪禮成蠲租賜復澤至渥也自元君之祀興而始有香稅先朝稅額歲一萬六千金以六千金供上其贏皆貯州庫以備地方城池緩急水旱不時之需往時四方承平香火絡繹稅額之外常贏數倍又有擲施錢帛及冶金銀爲男女形者充物殿中春秋二時畢乃取之名曰掃殿掃殿之人裸體出入官吏監視惟謹數復不賞亦輸州庫以是州有脂膏名而大吏之往來齊魯者亦往往蠶食其中合州之民以及四方商賈朝夕輻輳莫不曰此元君賜也迨先朝之季兵荒相繼香火遂稀而歲額如故有司不得已而責之遊旅主人名曰店戶香客之至也以二時而有司以期會亟常先期徵之輸不及則曰店戶侵漁也我知取盈而已於是敲扑死者有縲絏死者甚至有

自縊死者而歲額又日溢也以余所見六年之間加至三萬金矣每先一歲大司農檄下充給明歲兵餉矣夫香客者非若土毛之有籍可稽也非若關市之有貨可取也四方不知誰何之人未審其來與否也而懸徵之且溢徵之今軍興以來又不知若何矣嗚呼二百年來無藝之征未有如香稅之厲民者也自泰山南行渡汶泗入兗州境曲阜故魯國今屬兗郡先聖墓在焉是爲孔林孔林北負岱宗南面曲阜洩泗帶其後洙水襟其前繚以周垣中立闕門門上有樓登樓前望曠然平原遙見東南隱隱若岡阜者或曰卽尼邱也入闕門折而西行又北過洙水橋水今涵橋北卽墓道矣夾道皆松檜楸柏之屬有子貢手植楮石人羊馬制極古樓饗殿一其直墓道爲伯魚墓右則先聖墓也聖墓前爲子思墓石碑三皆元時立余拜謁畢心竊疑之相者曰先聖墓本乾巽向伯魚子思蓋左昭右穆云聖墓西有小室東向署曰子貢廬墓處東有堂南向云先代帝王臨幸則駐蹕於此相傳墓上荆棘不生鳥雀不巢惟多蒼草垣內墓藥纍自周以來孔氏子孫咸叢葬其中出闕門前有石坊曰至聖林左右列柏直達於曲阜北郭門之外南郭門內則先聖廟也中爲櫺星門東西兩道各有門土人稱東華西華東道上有石坊曰闕里余從東門入北折行入大成門門內左有先聖手植檜一幹無枝大不盈拱肌理堅墨俗稱鐵樹中庭有亭爲拜謁所旁有石刻曰杏壇大成殿規制洪麗石柱盤龍先朝正德間重建先聖衾冕王者服四配十哲各如公侯衣冠左右小石碑各一先聖司寇燕居二像也案前列祭器蠶樽一犧樽一象樽一銅光若鑑五色爛然蠶尊上有篆文漢中平年賜孔子廟祭器云其他尊彝之屬皆先朝永樂間物也大成門外中有奎文閣東西分立漢唐以來碑亭古碑摹搨尙有可觀及詣閣下觀藏書惟有木石鐫刻雜圖自禱尼邱以及端木築室之類先聖子孫藏書如斯而已及覽闕里志蕪雜不稱宋自建炎以後大統攸存太末一公例宜並入世系今志直接金元削而不敘一宗之內自分南北遂使儒宗下淪外氏且春秋之法首嚴內

外若同諸夏之亡殊乖用變之義是所望於聖人之後重加釐正者也衍聖公第在廟東門外顏子廟在東北隅有坊曰陋巷顏氏子孫最為蕃衍而廟門頽落豈陋巷遺風歟周公廟在邑東門外今稱文憲王者宋大中祥符元年封號也前祀文公後祀魯寧公今漸頽廢公之裔東野氏世以諸生奉其祀時中丞周公名有德字元亮河南人往謁慨然太息捐金修其廟復上書請錄東野氏子孫比顏曾孟仲之例世官以博士書上留中不報蓋政府巴泰尼之也自曲阜趨兗州可半日許充為洪武間魯藩所封國崇禎末城陷王死社稷舊邸邱墟居民寥落不若東郡完實也兗郡地大中貫漕渠西瀕河東自鄒嶧諸山綿互至於沂蒙即青州境矣泰山為東嶽沂山則東鎮也青在洪武間為齊藩所封國永樂時廢後封衡藩益都西界曰顏神鎮接壤萊蕪山谷綿互舊多積盜別築小城青郡倖居之城隅有泉曰籠水相傳古有孝婦顏氏文姜事姑孝泉生其室土人神之立祠祀焉今水出祠下其流淙淙溢而成溪亦猶晉祠之水矣土宜於陶三齊陶器出焉入鉛為棊不及滇貫珠為燈不及閩也翠山夾峙溪貫其中山徑既窮自高臨下俗稱青石關遂入萊蕪境矣萊蕪古萊人地春秋公會齊侯于夾谷是也青萊二城皆未被兵城中亦稍完實北海廟在東萊○國家秩於嶽瀆則就祭焉自青萊至昌邑平度界渡新河河流入海土人云此膠萊河也昔有建議引漕者是已自萊至登遵海行至黃邑以東岡阜磽确萊地多不毛惟見海水望洋無際行既窮城郭見焉東牟直在海角矣城中居民不及青萊婦女服飾有異齊俗蓋先朝開府之區亦有五方雜處矣城外別築小城曰水城海水入焉泊舟於此城缺其上以便帆檣出入也城上列木曰天橋通人往來蓬萊閣其城樓也廣利王祠在焉余登樓觀海復從橋畔下出城外城倚山趾背城面海有小庵曰海潮佛室三僧寮三亭一曰海鏡宣城施尙白題也一僧居之出白石子供客盃外巨石磷磷海潮上下漱礪不息聲若吼雷濺若飛雪偃仰一榻可臥而釣也海外諸島歷歷在望僧云春夏間海市出沒大都

在諸島間時當仲秋余愧不能如蘇文忠禱於廣利王見而賦詩又不獲信宿僧舍觀日月出誠恨事云
余按登在六郡中最居東偏自天啟間有三方布置之議以營州舊隸東省而登郡濱海旅順海道一帆
可達且東江諸島遺民無算遙爲聲援遂與榆關津門並開幕府以中丞節領之卽登州衛居焉崇禎初
東江師散島上之眾及金復海蓋四衛之民航海來歸於是僑置其民於登萊二郡而選其材勇列諸偏
裨以繫營民之心及我鄉孫中丞元化至所以撫恤之者尤厚未幾兵變城陷中丞自拔歸就司敗亂兵
據城不下我師環而攻之久之乃拔則兵已遁出海矣余詢之登人云當日大城破亂兵退入水城得舟
出海去余觀水城不及斗大短垣可踰也使諸路之帥盡銳并力先破水城焚其海艦彼大城之眾檻縶
籠鳥耳縱有長鯨能飛渡邪計不出此一日縱敵豈非天哉余是以行至東平不勝三歎也當是時海禁
方厲海濱之民失其漁鹽之業重以樓霞之亂疾疫死亡相繼登民尤困周公繪圖上書請弛海禁報可
是時甲辰冬彗星見於南方明年乙巳春復見○京師地震齊魯大旱民飢公復上書言狀縣官爲蠲是
年田租發帑金六萬兩倉粟六萬石賑之齊魯之民憤然更生矣蓋兩歲之間周行六郡者再嘗以事旁
之魏郡而其他日皆在濟南公喜賓客好擘策書重書灤源之堂於趵突泉書天心水面於歷下亭旣徙
幕府於德藩故址落成讀余題額皆公自著書之又小築亭榭於濯纓湖上客至輒與置酒賦詩漢上李
廷尉文孫偕其嗣君仁熟枉道過之流連旬日賦詩而去閩人趙叟搗謙流寓甯陽年百餘歲善養生青
州薛叟鳳祚年七十餘善天文皆以禮致之新安舒奕著善書龍山王逸庵善書新安程紫京龍門劉鳳
楚善琴其他燕齊迂性之士謝弗通也若登元王濟美京口談長益會稽嚴道徽孫蘭楚魯晉侯皖山朱
元儀燕市陳景生白下毛貞庵我鄉林子子皆公客而王談嚴俱儒宿公命其嗣履吉師事之王子九博
學善詩旁通古文奇士云諸君子或往或來或先後至自癸卯出都至戊申春迄公移節嶺南首尾六載

歷下志遊

建陽孫 點著

濟南唐虞夏商為青兗二州之域春秋齊魯譚祝鄒諸國地戰國時併入於齊秦罷封建為齊郡東郡地漢為濟國均後漢為濟南國此濟南之名所由始也三國屬魏為濟南郡晉因之南北朝為齊郡始治歷城隋因之唐為齊州五代宋俱因之金為濟南府元為濟南路明改濟南路為濟南府領州四縣二十六○國初因之雍正二年分泰安武定濱三州為直隸州以長清新泰萊蕪屬泰安以樂陵陽信海豐屬武定以利津霑化蒲臺屬濱州八年又分禹城平原臨邑陵四縣屬高唐直隸州十二年升泰安武定為府以濱州并所屬隸武定又割濟南之青城商河二縣以益之以肥城易泰安之長清仍隸於府又撤高唐歸東昌府屬而以禹城平原臨邑陵四縣還屬濟南今領州一縣十五南有泰山北有渤海東接臨淄之饒西阻濟河之限眾泉競出民物康阜洵山左諸郡之冠

歷城附郭以舜耕歷山得名一名千佛山通志云在歷山之陰春秋戰國謂之歷下又謂之平陵函歷諸山導其前鵲華峯峰抱其後明湖蕩漾潑水縈環真古齊名區東藩首邑云

章邱在府東百一十里舊志云爾雅云上正章邱注云頂平也通志云縣南有章邱山縣志云因縣城中上正章邱為名春秋崔賴二地皆在此東控長白北枕女郎山盤虎龍水統涓嶽

鄒平在府東北百八十里古鄒侯國姚姓舜後也水經注夏商之際舜後封於鄒則鄒之名已古矣至漢始置鄒平縣後皆因之跨清河而控長白襟黃山而帶沙河縣志謂形如神螺信然

淄川在府東南二百三十里舊名般陽以縣在般水之北淄源實在原山下流即今益都之淄河禹貢所謂濰淄其道也至隋始改淄川後皆因之代宗西南來連岡斷阜捲碧飛青數百里皆山也孝婦般萌諸

水旁納山泉循山北注實為秀區

小方音齊也也後步 歷下志遊一 一百二十五 南清河王氏鑄版

長山在府東二百十里以長白山得名三代時為於陵地即陳仲子所居南北朝為武強縣隋改名後皆因之山圍長白河繞雙消實東萊之通道為青齊之要衝

新城在府東北二百二十里本長山之驛臺鋪元太宗謂人民完聚因創置城曰新城後因之春秋時齊桓公繫馬臺在此鐵山四角峙其東西烏水清河經其左右亦形勢之區也

齊河在府西五十里本祝國地周武王封黃帝之後於祝春秋諸侯盟于祝柯即此左氏謂之督揚故城臨大清河後漢耿弇討張步濟此因名耿濟鎮宋置齊河鎮金改為縣仍宋之名後皆因之清河左繞沃壤連封舟車往來郡外要地

齊東在府東百八十里以在齊郡之東得名秦漢梁鄒縣地金阜昌間改趙巖口為齊東鎮元始升鎮為縣明沿舊制別號東泉○國朝因之控海名區瀕河重鎮

濟陽在府東北九十里灤水之陽大清河之北本灤濱也自大清河歸灤濱入海得通濟之名故曰濟陽春秋時甯戚采地金分章邱標竿鎮地置濟陽縣後皆因之濟水達於沽河古屯雜於林莽煙村斜繞繡野平鋪

禹城在府西北百里縣故治西南有禹息古城故名古祝國地漢為祝阿縣唐天寶間始改今名後皆因之地有貝邱川有釜河背控津門西揖泰岱臨河為城城周九里郡屬一大輔邑也

臨邑在府西北百五十里以臨泲水得名齊整邱地又名濕陰春秋晉荀瑤伐齊取轅及犁即此漢去水從邑置臨邑縣後皆因之東連濱棗西控德博南臨灤水北繞鈎盤九河故道多出其間形勢森然誇勝概焉

長清在府西南七十里以環大清河得名春秋齊師伐我及清即此盧邑亦在此漢魏以來皆為盧縣隋

置長清縣因清水以爲名後皆因之大清河繞此東極於海青崖諸峰直接秦岱阻山帶河扼塞四固
陵縣在府西北百八十里古重邱地春秋盟于重邱卽此漢置安德縣隋爲德州明移陵縣治此縣以隋
格陵縣得名厥次之墟齊川之阻有重城以爲障洵沃野之名區

德州在府西北二百八十里古有鬲氏國在河滌之間漢置安德縣隋爲將陵縣開皇間置德州金爲

景州元爲陵州明改陵州爲陵縣尋升德州○國朝因之古九河之地黃河所經史記封禪書昔秦文公

出獵獲黑龍此其水德之瑞於是秦更名河曰德水方山東抱衛水西環南北通衢水陸要道

德平在府北二百里古鬲國陸終國漢爲平昌縣後唐改爲德平後皆因之齊履捍其北鄙高津據乎上

游馬頰經前鈎盤帶後西臨德水東接棣州兩漢六朝均稱勝地

平原在府西北百八十里古爽鳩之墟戰國平原君趙勝封邑漢置平原縣後皆因之兼古鄒繹幕之地

唐平原郡在今陵縣顏真卿守平原處雖乏名山而襟帶河流浴靈衍秀昔置郡國於此以控扼齊趙之

交良有以也

濟南山脈有二其自西而東者以泰山爲主自東而西者以長白爲主所屬近山者七縣長清歷城連泰

山而分其支麓鄒平長山則近長白山章邱分連二山淄川專分長白新城承泰山支麓之委而分其餘

接泰山本屬濟南自升泰安爲府泰山始不在疆域之中今府屬與泰安分界之山起長清中歷城訖章

邱其起訖皆以長城嶺是主峰雖在泰安而支脈已及濟郡矣

歷山在歷城縣南五里一名舜耕山古有舜祠開皇間因石作形鑄成佛相故又名千佛山建寺於上

春秋佳日裙屐往遊山徑甚平頗可安步間有乘筍輿者價亦不昂相傳歷山頂爲城東南最高之地山
在人家竄觚下未及往視今郡城歷山門內迤東有街名歷山頂則非其地矣

大佛山在城東十里一名佛慧山上有文筆峰中爲開元寺在昔名賢多讀書於此西爲羅家寺山之陽爲南馬場其巔有塔明萬曆間建以助文明之氣

華不注山在城東北十五里不音耐謂花蒂也言此山孤秀如花耐之注於水也左傳成公二年晉郤克及齊頃公戰于鞍齊師敗績晉師逐之三周華不注卽此山係孤峰四顧無偶青崖翠發望同點黛山前道院中有石刻太白諸賢詩

嵒山在城北十五里深口鎮其山無峰望之如翠屏俗傳每歲七八月間烏鵲翔集滿山山下有鐘鼓二石樵子牧兒爭往擊之聲聞數里王繪太白詩注云扁鵲煉丹於此

玉函山在城南二十里泰山之北麓也西陽雜俎云齊郡函山有鳥名王母使者漢武帝登此山得玉函一枚帝下山玉函化白鳥飛去世傳山上有王母藥函白鳥守之因號函山有九十九谷又名臥佛山上有碧霞殿南有蕊珠泉東北有花山谷中有風洞

匡山在城西北十二里山形如筐唐太白讀書於此相近有藥山上有九峰並列其下有洞上有蜘蛛石下有蝦蟆石山產陽起石本草謂山無積雪草木長青蓋由陽氣薰蒸使然粟山鞍山均在藥山南鮑山在城東三十里山下有古城鮑叔牙食邑也明李滄溟白雪樓故址在鮑城前山南有蓮花谷

馬鞍山在城西南四里形如馬鞍上有王母廟上巳日爲蟠桃會士女雲集又名會仙山其西南十里有臥狼山其上一穴產五色文石光明可鑑又名寶石山中有馬武寨蓋武未遇時盤據此山旗墩石甕至今猶存焉

龍洞山在城南三十里又名錦屏山山如重巖西洞透深里許秉火可入東洞在絕壁上其中有泉深不可測有翠屏巖獨秀峰三秀峰峰側龍祠禱雨極應峭壁撐雲危峰墮水遊客至此鮮不稱奇

黃山在城西南六十里梁戟排連周如城郭延五十有餘里爲西南藩籬通志云泰山西北也岱陰諸谷之水奔流至此山西匯爲池雖盈不溢伏流地中至城西忽見爲趵突泉

長城嶺在岱陰卽齊之鉅防歷城新志云泰山之後爲長城嶺春秋齊魯之界西起平陰東盡於海歷城之山皆分於此嶺南水皆南流北皆北流故又名分流山郡境內嶺嶂最多茲就其最知名者誌之餘概不錄

境內水之最著者在東南曰大清河卽濟水發源於王屋山禹貢所謂導汎水卽此凡三伏三見由武定入海郡城中爲一伏而趵突泉其一見也咸豐四年黃河北徙入大清河今遂爲黃河矣曰小清河一名灤水源出趵突泉由華不注山下東行會巨合清河瀨河孝婦諸水合流由青州入海曰孝婦河自博山縣南顏文姜祠下發源北入淄川界合殷萌德會時灑諸水由新城高苑長山諸界入小清河同歸淄河門入海其在西北者則惟運河自江南清江浦迤邐入山東界經濟甯東昌臨清德州以達津沽計在東境約千餘里隨在置閘以便啟洩而利漕艘近輿海運惟江北數郡尙有由此轉運京通者然濟東交界處已多淤廢舟行頗不便焉至九河故道久湮未易確指惟昂津鉤盤徒駭馬頰尙沿舊稱餘皆不可復識矣

大明湖在城內西北隅發源於灤城五龍潭側合濯纓珍珠諸泉暨城中各水匯爲巨浸占郡城三之一秋荷方盛紅綠如繡清芬撲鼻似遊香國湖光浩渺煙水迷離鼓柁其中有吳兒洲渚之想亭臺掩映風景絕佳恆雨不漲久旱不涸蛇不見蛙不鳴亦可奇也由北水門經會波橋注大小清河入海

濯纓湖在撫署內本名灰泉匯珍珠散水濯纓硃砂劉氏溪亭諸泉成此周廣數畝由百花鵲華二橋入

大明湖

晴山湖在府城北十五里舊志云灤水舊並大明湖北流繞晴華匯而爲湖今則莽然田壤無復煙波蓋自僞齊劉豫自城北導之東行流爲小清河湖水遂竭

郡中向有七十二泉之目散見城郭其最著曰鈞突泉在城西里許舊志云灤水之源也一名瀑流春秋桓公二十八年公會齊侯于灤卽此岱陰之水伏流至城西南發爲此泉三窟突起雪濤數尺聲如殷雷冬夏如一次則金縷泉在鈞突泉東北石磬方池泉源亂發澄澈見底南北有金縷一道隱浮水面次則柳絮泉在金縷泉東南泉沫紛翻如絮飛舞在城河者南之東曰黑虎泉南之西曰馬跑泉在城內者曰珍珠泉在撫署內平地湧泉錯落如珠其西爲濯纓泉爲灰泉曰芙蓉泉在郡庠前芙蓉街西鋪面後泉池圍方約十丈餘曰孝感泉在西門內太平寺齊音謂爲元孝子劉琰故宅孝子事母艱於得水泉忽湧出故名水曰孝感水後人因以名其泉云其餘諸泉皆不能與此埒且有不可考者郡志亦僅附其名而已茲不具載

舜井在府城舜廟東廡旁卽舜泉也潄潄甘冽深不可測或謂下有潛蛟水經注謂南山有舜祠祠下有
大穴謂之舜井蓋茅山禹井之比云舜田在厯山下相傳舜耕於厯山卽此
釣魚臺在黑虎泉前面懸崖高峭可資遠觀俗傳太公垂釣處一在渴馬崖

聞韶館在府城內鐘樓左有唐吳道子畫先師像齊音云在城中湖上城北又有聞韶臺縣志云大明湖
南又有聞韶驛今並廢

閔子祠有二一在城東門內一在東門外五里蓋先賢墓道在是卽其前置祠以便祭奠者有宋蘇東坡
碑記

講學堂在國子書院院創始於元至正間至明季邑人劉富平始更今名劉君名勅

大明寺在大明湖上寺東北兩面側湖水成淨池池上有客亭左右楸桐負日俯仰目對魚鳥水木明瑟洵勝境也

明湖左右有望湖亭望湖樓皆宋李師古建又有天心水而亭亭之後有超然樓又有水西亭雲波亭澗漪閣諸勝湖堤多植垂楊掩映有致漁洋山人秋柳詩卽詠於此

歷下亭在大明湖西面山背湖實爲勝絕杜浣花有陪李北海宴歷下亭詩○國朝李燾使與祖重建更名古歷亭李公尋開撫此邦又於亭之西偏爲軒宇三間額曰詩藍又治亭曰水鏡近人何子貞太史曾撰長聯係集禳帖字甚佳懸○御碑亭柱門額書杜句海右此亭古亦子貞先生筆以杜句考之則知此亭并不始於唐或卽水經注所謂池上客亭邪又歷下亭旁尚有環波亭水香亭今不可識

鐵公祠在明湖西北隅祀明鐵忠定公鉉忠定殉建文之難死事最慘初永樂北犯兵下齊州忠定時守是邦堅城拒戰力盡被執罵不絕聲面不北向永樂大怒剝膚去舌終不爲屈尋以大鑊煎以熱油屈忠定身使之面北其時已死忽旋轉有聲左右番役多爲熱油湍沸有被傷至死者其英靈不滅若此祠建於○國初其塑相係得之夢中事雖無稽亦可見人心之愛戴建祠本末具詳郡守某公碑記現嵌祠壁祠之中有室數重祀○國朝巡撫佛倫地勢甚幽迴廊複道風景良佳背負城隅千佛諸峰掩映在目江右劉金門先生撰聯云四面荷花三面柳滿城山色半城湖鐵梅庵先生書可稱雙絕又有阮文達諸公唱和詩刻石在祠之右

匯泉寺在湖之東南三面臨水其東有隄不五十步卽已達岸寺正殿供佛相其東偏爲關廟再東則公輸子祠其西偏有精舍數楹爲薛荔館故址畫楹珠簾頗有雅致夏日都人士觴詠其間殆無虛日間有挾青樓女子者夕陽初下清風徐來文譙方終捲簾垂釣其風景當不減西子湖邊也

北極閣在城北垣上面臨大明湖北倚城南瞰山偉然大觀正中對鐘樓可謂兩峰並峙

北渚亭在大明湖西宋曾南豐建元遺山濟南行記曰凡北渚亭所見西北孤峰五曰匡山曰粟山曰藥山曰鵲山曰華不注大明湖由北水門出與濟水合瀾漫無際遙望諸山如在水中蓋歷下城絕妙勝處也今已廢或卽今之北極閣歟香祖筆記引蘇頌濱詩謂北渚亭在北城之上爲證則所謂在明湖西偏及黑龍潭側者皆爲謬說矣亭之旁向有青蘿館明季李攀龍有詩載滄溟集今並廢

小淇園亦在湖上明趙司農世卿建內有問山亭冷香亭今則只存瓦礫矣又有王氏所築叢桂堂今亦不可復識

一竿亭在大明湖西偏劉富平有詩

問山亭在一竿亭左明王象春建郡志云卽白雪樓故址然不可考

晏公臺在府城北門內大明湖上祀水神晏公名戍存明封平浪侯祠久圯道光間重修

曾文定公祠向在千佛山半崖祀南豐先生有元正統間碑記今移祀晏公臺側

三公祠在大明湖南岸祀明許忠節公達明薛文清公瑄王文成公守仁全湖在望風景頗佳

呂祖祠在西門外趵突泉上月臺之外登以石欄凭欄小憩爲觀泉勝處

水月寺在城東北隅門前有池寬廣約有數畝去市稍遠竹籬花圃清致良多

鵲華橋在城西北其南有芙蓉池池上有芙蓉亭水甚清澄廣數十畝秋日花開紅雲一片駕小艇就花前清坐當不復羨鴛鴦也

煙雨亭在鵲華橋西其臨水者曰濯錦亭北向湖心見華山如筆卓蒼翠逼來直堪挹取去此亭四五步華岫便隱去不得復見明湖華山得兩兼者城中無二地也

檻泉亭在府城西兩卽今之釣突泉也禹城志云東坡與李公擇會濟南劉詔家寫枯木一枝題名檻泉亭壁詔刻石安遇堂趙清獻蘇子由並有詩按深源一名檻泉見縣志意其時爲詔園亭中物

觀瀾亭在釣突泉上明天順間建邢子愿改爲湧輪亭取水經注水湧如輪句後又改爲湧雪○○○仁廟東巡臨此○○御書激湍二字今已蒸勒於石侍臣八區則原板已失今志書惟存其名

百花隄在府城南曾南豐有詩又有百花汀百花洲百花臺百花橋諸勝今惟百花橋尙存

一覽亭在千佛山石巖下額曰飛塵不到初建佛寺前爲積雨傾壞後因山腰隙地移舊亭而新之搗箔到此坐翠微中可以滌洗塵襟凭欄一覽則滿城煙景諸村籬落均歷歷在目前也

歷山堂溲源堂在府城西南歷山之陰溲水之上縣志云在釣突泉之上北曰歷山南曰溲源曾南豐知齊州時建此以館客者有齊州二堂記

深柳讀書堂在金綫泉亦名來雲館後取曾子固詩句改冰綃堂縣志云在釣突泉東北明進士谷繼宗舊亭也

使君林在府城北西陽雜俎云歷城北有使君林魏正始中鄭公愨於三伏之際每率賓僚避暑於此取大蓮葉置硯格上盛酒三升以簪刺葉令與柄通屈莖上輪困如象鼻傳喻之名爲碧筒杯歷下人學之言酒味雜蓮氣香冷勝於水

房家園池在府城內東北隅爲北齊博陵君豹之山池其中雜樹森竦泉石崇邃洵歷中被禊之勝地也通樂園在釣突泉西明大學士殷文莊士儋別業縣志云在芙蓉泉西又名川上精舍均文莊建今廢園石移置釣突泉上又有六戒堂如斯堂亦文莊建

鮑山白雪樓在府城東鮑山前明李滄溟建西眺華不注東揖鮑山嘗自謂他無所溷吾目也其時城中

湖上碧霞宮之側亦築一白雲樓許殿卿賦詩所謂湖上樓是也今惟約突泉東偏有白雪樓相傳為滄溟先生讀書處其後裔嗜花小有花園亦頗不俗

鐘樓向在提學道南有鐘樓寺明成化年建今已圮入學署內樓凡三層中懸巨鐘上有仙憑人不敢上則必有奇禍或誤鳴鐘則闔城為之不甯嗣由學署封禁

鼓樓在城西藩署前高與鐘樓埒蓋猶藩宮遺製今皆漸就傾圮矣

嚴更樓在藩署東舊名譙樓後更名內有銅壺滴漏今已毀郡庠中有崇製閣宏麗尊魏屹然大觀登者俯瞰鵲橋旁覽明湖一收煙雨之勝櫺星門外有中規中矩二亭方圓異製又有飛躍亭繞以玉帶河及芙蓉泉水其水池逶迤北流轉而東復入明湖沈華東太守就泮池濬其渠名曰梯雲溪

鐵牛在府學門左通志云平地湧出一鐵牛掘之愈深牛亦隨深而隱填之則仍出土面人因謂之鐵牛山其實非山也

環碧亭在府學明倫堂後明洪武間改為敬一亭其西向有瀛洲亭今廢

天齊廟即嶽廟在南關嶽廟街殿閣莊嚴院落宏敞春初設市會遊客頗盛

五龍潭即黑龍潭在西門外上有神祠祀五方龍神宋以五色為次元至正間始建五龍堂禱雨甚驗

鯨人館在五龍潭東岸下瞰深潭陰雨魚龍出沒時發光怪明崇禎時重修王漁洋有詩

明德藩故宮居會城中占三之一規模宏敞園亭山石之勝甲於通省白雲樓在濯纓湖南珍珠泉上後亦規入藩府就舊址起亭名曰白雲亭池北偶談云濟南德藩故宮面南山負百花洲宮中泉眼以數十計皆澄法見底石子如樗蒲然順治丙丁間周撫有德即德藩故宮規為撫署又移青州街藩木石以構之落成壯麗殆逾尋常

溧源書院在撫院西明都指揮署基址闢大廣廈約百數十間魯諸生之向學者肄業其中鄒魯之風於斯復振近聞并生筮草則又文教昌明之兆也

前賢第宅散處城鄉歲月既多漸就傾圮藉其最著者及猶可辨識者約略記之唐秦叔寶宅在西關沙苑子孫世以鐵冶爲業世稱鑄鐵秦家宋張侍郎撥宅在王舍人莊南辛稼軒宅在郡內不詳何處李易安宅在溧源門外柳絮泉上山山壚有柳絮泉訪李易安故居詩周公謹宅在厯山下或云華不注之陽元張文忠養浩宅在城內西南隅內有七聘堂則以七聘不起後人因名其堂云明劉富平宅在西關柴市路南許殿卿宅在布政司街路東

村落以終軍村爲最古在城南九十里硯溪村不知何處以趙松雪得名王阮亭有詩水村許邦才莊在北門外雲莊在府城西北十里元張文忠別業中有雲錦池雪香林挂月峰待鳳石遂閒堂處士庵及綽然拙逸藥全九泉半仙五亭均有記又有翠陰亭至今子孫能世其業

濟南府城卽戰國之厯下自西漢建國治東平陵在今東門外七十里之龍山鎮南宋孝建中移建今治本土城曾子固北水門有記沿至明初內外墻以甃石周圍有十二里四十八丈高三丈二尺池闊五丈深三丈四門南曰舜田今改厯山北曰匯波東曰齊川西曰溧源眾流環會崇墉深塹金湯之勝實冠三齊

郡城形如盆盎雉堞巍峨城樓南城前後各一崇高軒敞屹然大觀東西城亦如之北城惟一卽匯波樓四隅各建一樓東南城勢偪狹迺委折因勢而成上有九峰俗名三角樓又名九女樓結構天然製自名手登樓四望全境在目湖光山色俯仰皆宜洵勝境也

環城四圍爲護城河匯城外各泉西南高亢則以二岡蓄水城北又建利田等四閘以時蓄洩東西南有

重關通以甲橋列以排柵非獨美觀且以防行人尤塞致有覆溺也惟北爲水門每歲啟以季春閉於孟冬附居北鄉者入城亦惟假道東西二門焉

歷山門外迤東行爲嶽廟街嶽廟在焉稍東而南爲演武廳其左爲火神廟再爲南圩門出不數里卽達歷山千佛諸峰蜿蜒相接山徑曲折車馬不通由嶽廟街而西負城牆者爲後營房迤西爲正覺寺街正覺寺在焉又西爲馬釣泉又西則達釣突泉由嶽廟街而東爲黑虎泉又東爲東南圩門圩修於咸同間堅厚爲各郡之冠

灤源門外爲丁字街迤北爲五龍潭爲三娘子灣迤南爲養濟院又南爲釣突泉迤東爲柳絮金綫等泉爲尙志堂卽李易安故居出西圩門有鐵塔是爲大道由西南行則達長新之張夏鎮爲南北九省通衢由西北行則達飲馬橋相傳韓信下齊飲馬於此因以爲名過此卽達齊河爲入京通衢

齊川門外僅直街通東圩門直東則赴東三府之道迤東北行繞華不注山爲赴武定之道按武定在郡北因北門不通車馬故取道於東門猶泰安在郡南而去來者必取道於西門也先農壇在東圩門外爲耕藉之所厲壇在東門外迤北東北圩門內三冥節城隍出巡設壇於此

匯波門外爲北園一望田疇間有園圃爲省垣最平衍處春秋佳日登匯波樓望遠青翠滿目匡粟諸山爲左右屏障亦大觀也北園前有會波橋卽郡城內外各水入大小清河之道

歷山門內正街爲南門大街北行爲舜井爲四隅頭其入城循牆而西者爲升官街爲右營署又西爲南下窪均爲南城牆根又西爲彌勒佛殿轉而北以達灤源門其入城循牆而東者爲南馬道又東爲三角樓爲大灣以達木牌坊之關帝廟由大街之中西行爲舜皇廟迤北爲刷律巷以達撫院前大街東行爲寬厚所街官寮旅邸聚集之所街道寬闊地勢高爽爲會垣居家最勝之處街長里許轉而北爲歷山頂

由木牌坊關帝廟直北經景陽書院東城牆根以達齊川門寬厚所街迤南巷二曰朝陽廟通南馬道曰兩山夾一井通三角樓迤北巷二一通縣城隍廟旂干巷以達四隅頭之大街一爲倉門樓達東倉城隍廟之西南北各有倉一

濼源門內正街爲西門大街東行爲濼源書院又東爲撫院前又東爲圓通觀又東爲四隅頭又東爲府署爲皇亭爲濟東道署以達木牌坊之關帝廟再前爲東城牆爲出齊川門之道二門各不相對蓋一偏於南一偏於北也大街東行南北街十有一其在南者爲彌勒佛殿爲九曲巷爲舊軍門巷爲榜棚街爲衛巷榜棚街與衛巷之間有橫街曰富官街守備署在焉爲天地壇俱南通南城牆根其在北者爲太平寺街由濟南書院以達北城之大明湖爲高都司巷洋樓在焉東省自通商後教堂始設於此近又強買濼源書院西旁之房民情洶洶將與爲難教主往訴於總理衙門始以他處易之爲鞭子巷高都司巷與鞭子巷之間有橫街曰將軍廟街府城隍廟在焉爲布政司大街爲芙蓉街由芙蓉街北行轉而西爲布政司小街藩署在焉又西爲西公廟有雙忠祠太平寺孝感泉諸地由藩署東旁北行爲鼓樓爲貢院前有木柵二東西向日天衢曰雲路又北爲貢院又北則貢院後牆根以達大明湖由芙蓉街直北行爲府學文廟以達城北之鵲華橋而及於湖由撫院前北行有木柵曰齊魯總制由甬道直北則達撫署由木柵西行爲芙蓉巷通芙蓉街西轅門外極西有南北二巷南通芙蓉巷北之南爲翔鳳巷再北轉而西爲金鞠巷皆與芙蓉街通由西轅門北行爲西更道直北經曲水亭百花橋達厚載門由西更道中西行爲大小王府池轉而南爲魏家胡同均逶迤通龍神廟達芙蓉街由東轅門北行爲東更道直北爲院後之閘口其間東西巷三爲牛頭巷爲財神巷爲堆花巷均東通縣西巷以南達四隅頭而北達鐘樓寺街厚載門東西街西而南通芙蓉街東而南經新關帝廟通縣西巷東而北通南北鐘樓寺街由厚載門中南

行爲鴨子灣起鳳橋均通曲水亭以南達西更道

齊川門內正街爲東門大街西行爲大梁隅頭爲小梁隅頭又西爲闕子祠又西爲東西鐘樓寺街又西

爲鵲華橋達大明湖大梁隅頭南行爲按察司街轉而東運署臬署在焉小梁隅頭南行爲縣東巷中軍

署在焉有鵲華行館爲調簾公所縣東巷按察司街俱南通四隅頭大街其間東西巷者六爲倉巷爲尹

家巷爲都城隍廟街都城隍廟在焉爲縣學街縣學文廟在焉爲石灰巷爲苗家巷倉巷在南苗家巷在

北俱東通按察司街西通縣東巷縣東巷中間西行爲縣門前縣署在焉其北爲縣後街均通縣東西巷

北口而行爲皇華館街皇華館在焉其前有東西街二爲興隆店街爲東西菜園子均東通縣東巷西通

南北鐘樓寺街由興隆店街轉而南爲南北菜園子由南北鐘樓寺街西行爲萬壽宮又西南經娘娘廟

前通厚載門北經娘娘廟通鐘樓寺街是爲督學試院之後牆

匯波門內以向來人迹罕經又濱大明湖故無正街其在東者爲南北街二曰高牆後通大梁隅頭曰二

耶廟通小梁隅頭曰匯波寺通東西鐘樓寺街是三街者民居罕少俗謂之東北鄉地雖在北然僅通東

門街蓋北卽湖濱也大明湖北岸爲督學署署北向本明時至道書院其大門適對北極閣由東轅門

南行爲更道有木柵曰靈佑文垣達鐘樓寺街北而東經關帝廟水月庵匯波寺二耶廟等街由西轅門

循湖隄行通鐘樓寺街鐘樓在督學署內

保甲局在厚載門新關帝廟內

軍需局在皇華館街皇華館內

書局在縣東巷鵲華行館內

南運局在按察司街北運局在縣西巷南運行郡西南各屬及河南歸德商邱等九州縣安徽宿州一州

暨馮陽之十九集北運則爲莘冠武邱觀范鄆濮壽朝等十州縣及直隸吳橋界東三府濱海自行煮鹽故不之及南北運皆商行其因商之引懸而官爲籌辦者各設一局以總其成

機器局在西門外趙莊距城十有二里

牛痘局在芙蓉街關帝廟內

棲流所在倉灣

惜字局在娘娘廟間壁

晉濟堂在西關

冬季粥廠西南關各一

八旗奉直會館在起鳳橋同治年修房宇最爲軒爽官僚筵聚往往假座於此其爰爲僧王祠

江南會館在寬厚所街創建已久

江西會館在萬壽宮中祀許眞君建自明時

湖廣會館在布政司小街同治間置

中州會館在榜棚街光緒初年置

山陝會館在布政司大街道光末年置

浙閩會館在寬厚所街同治間置寬闊整齊爲各館之冠聞爲某觀察所修費白金五萬餘

浙紹鄉祠在西門大街建置已久

市肆以四隅頭爲最喧鬧果品蔬品及山海異味陳列甚多凡時物之自省外及南省新來者各鋪皆用紅籤書新到某物插於其上精飲饌者過之必購歸嘗新聞有市人攜出踵門求售者謂之報新價過尋

常數倍風行已久

書舖在大小布政司街以二西堂同林堂為最久

南紙舖不下十餘家以藝林堂為最在撫院前次則有容堂在布政司小街

古董舖多在厚載門以寶名齋為最鼎彝之外間以古書惟書畫則佳者甚少

衣莊以百順為最在西門大街餘皆在芙蓉街

褲帽舖在芙蓉巷以同祥義為最次則大成號

洋廣貨舖多在芙蓉街以裕聚為最裕昌次之

三山硯鏡舖在芙蓉街

遠香齋小菜舖在布政司大街

藥舖散見於各街以益壽堂為最在布政司大街次則東育生堂在撫院西

新泰厚票號在西門大街其右路北為瑞林祥瑞生祥在芙蓉街謙吉升在芙蓉巷袁鳳九在布政司大

街其餘錢肆散見於各街

酒樓可假座宴客者為鹿鳴園在厚載門中和園在府學前福慶樓在金鞠巷海山居在芙蓉街百花樓

在百花橋本名致美齋鳳翥樓在王府池北渚樓在芙蓉街龍神廟北九華樓在縣西巷座客之滿不亞

都門間有招妓侑酒者則兼有滬上之風矣最雅園坐地最佳薄有園亭可資散步聞為某氏別墅先期

定座偕三五友人作竟日之聚亦自有致惟香饌則市諸各酒樓園在府學前夏日大明湖上之匯泉寺

歷下亭鐵公祠亦如之

妓寮貨屋數重藏蓄粉黛所居狹隘不壯觀瞻人之多寡不一或兩三人或五六人或十餘人妍媸備具

其本家所購者曰櫃上人其外來而挂籍及僑居者曰上房子猶都門之僑寓海上之包房間

妓寮散處四周鮮有標記往往左右均係居民雜以官家寓邸最爲惡習實緣例禁森嚴故爲此狡獪伎倆以遮掩耳目然而轉移風氣引誘子弟害更有不勝言者余謂既不能禁之使遷卽不妨置之不問東山絲竹亦係蒼生非困饑寒何至爲此惟當嚴定地址使遠民居如走馬之訪章臺徵歌之尋北里門戶各別良莠斯分未始非一權宜妙法居津要者其謂何如

女伶曰搗子班班首蓄三五雛娃日日教演唱京徽各劇慧者年餘卽可登場否則期以三年亦可奏技生曰淨丑各視其才結束登臺亦動觀聽凡有市會支彩棚買茶坐笙歌競奏竹肉交陳環而觀者數百餘人居然開一小小世界亦有稍長者彷彿淮揚之女優吳中之髦兒坐客有與諸伶相識者則班首必索點戲價只兩子惟班中人既不多其戲曲較多及芳名較著者則自開戲至曲終幾無兩刻之閒往往舌敝唇焦尤不使之稍歇者情殊可憫

各班所居皆假逆旅門首各樹牌紙曰某某堂若都中之相公下處凡賞之者皆可造訪其家徵歌一闕價與點劇相同曲卽易終人可不散焚煙酌茗清話良佳雖係離伶亦有風情初解者依依索笑亦足怡人然竟不得與之戲謔亦絕不能眞箇銷魂間有設宴其家者惟不侑酒亦不出應條紙招至家中演劇竟日者則往往有之價亦并不甚昂

其真工小曲者從不登場寄居各旅邸中屋小而幽頗有雅致徵歌度曲價與搗子班同惟崖岸不高文酒之謙儘可招至兩情果洽亦可借宿其家夜資較之青樓稍稍增巨若川楚之絲絃班都津之女搗子吳中之女說書良宵無事偕兩三知己過訪其家茗話片時風趣亦復不惡

濟南士好經術城鄉紳家罔不課讀卽農夫胥役亦知延師教子學館如雲名里相望曾南豐類稿云齊小方壺齋觀也後少

爲文學之國又有謂齊魯文學皆天性者信然

縉紳之家不權子母以奪民利其有競刀錐以兼貧寡者皆羞爲之故多貧居常亦罕與仕宦往來請託
資緣之習殆不可見至深山之民有老死不識衣冠者其守分可知矣

歷下之民最樂輸將不俟催科自然雲集南省抗糧包漕謠惡習此皆無之鄉民力田者多貧者樵採傭
工間有貿易然不遠出東三府則有遠去其鄉者殆以濱海之民往往思動邪

地宜桑麻民好蓄積殷實之戶十居六七

郡屬之民畏見官長故健訟者少婦女尤兢兢以登公堂爲恥卽有官事牽及者輒百計求豁故城鄉婦
女節烈者多

鄉間婦女最勤紡織七八齡女子卽優爲之男子冬月無事抱兒負贖使婦得不曠織故布帛之利不減
吳中

省垣商賈雜居稍稍奢靡優伶倡妓遊食頗多然皆非土人未足爲大邦累也

郡有湖山之勝距東南數省亦復不遠凡宦遊於此者每多僑寓不歸久遂入籍俗諺有慣發各籍之說
亦非無因人既雜居風氣遂兼南北閩閩比戶衡宇相望月夕風晨一遊街市富庶景象實有可觀

婚禮不事繁文議既成以親友爲冰人用柬帖黏紅箋男家書伏希金諸女家書謹遵台命不書年庚此
外則書吉祥等字以滿紙爲上餘皆從省婚議既成男女家或有事故或爲期尙早則先用紅單書寫命
僕從傳送謂之傳小柬

齊俗本不親迎間亦有行之者來屬之諸城則守禮不衰竟有不親迎則不得爲妻者及期男家用處女
二人俟彩輿登堂豔裝先出一執粉盂一執脂盒在新人面上作擦摩之勢謂之添胭脂

新人出彩輿必從馬鞍過以作厭勝之術外用一火盆燒獸炭俟交拜時用火酒數盃澆於火上以取將來家業興旺如火也兩新人既入洞房僕人卽用新氈裱以紅紙置大門上此俗不惟省垣有之蓋風行齊魯間焉相傳明太祖微時夜行遇新娶者煞神隨之太祖尾之入以氈置其門次日有問日者昨何故與煞神犯日者謂明知之然是晚有紫微入度相救故敢用之流俗相傳至今勿替然不知其語之所自來也

入房坐牀之後例喫子孫餠餅先是男家納吉之日用葷素菜果盒麵一盤上加棗栗絨花髻髻等件謂之油頭粉面送之女家多少稱家之有無謂之合禮此禮最重雖極貧者亦不可少女家收其素者而半收其葷者先期一日用麵包素者作水角子以爲新人坐牀喫子孫餠餅之用葷者留俟三日款待新婿坐牀後女家隨送麵絲斤許肉合子數板稀飯一確來蓋齊俗三日內新人不食男家之物次早女家又送麵絲來謂之擡頭麵此後則不復饋送矣

新人入門後凡賀客登堂者皆不令見入夜母送其子入房親友概不得入故無南省鬧房惡習此風最佳

數日後僕挾紅氈趨新郎具衣冠往拜各親友之門見者甚少見則叩無算此風亦遍通省焉

女若歸甯與婿相遇於家不令同房聞濟甯一帶雖生子在母家并不與婿相見其嚴有如此者贅婿之說亦惟僑寄者間有之士著家則決無其事

既生子婿家用雞子染紅先報喜於母家其多寡亦稱家有無感誼中惟此最重數世後猶相親執往來若姑姨中表則不能如此登萊之間竟有終世不相往來者

生日從無肆筵受賀之舉凡登仕版者在他鄉則舉行回籍後從無收受禮物親友亦無登堂拜祝者

小兒出痘七八日後親友送以燒餅油果謂之結瘡蓋取結痂之意出痘家用寸許寬四五寸長紅布掛於門首謂之挑紅近亦盛行種痘及種牛痘

喪禮頗近古初彌留之際即著內外裳衣始死孝子披髮至院心呼其親而號曰上西南謂之指路三聲後攀踊大痛蓋從古入升屋而號之禮而少變其儀者哭踊畢用瓦罐盛米汁赴土神廟呼其親而灑灑之謂之送湯三日後止

赴告與各省同赴告後用客絡繹至十餘日方止紳衿家有月餘方止者七七之說不甚經意從無誦經之事

葬期既擇定復告期於親友謂其臨喪及期用紅箋書親友名號榜於壁謂之挂榜凡有執事者咸列焉開弔日客至靈前長號三聲謂之舉哀省垣近染官場習此禮遂滅各郡尚遵行不替若客來孝眷咸舉哀女客猶隨同舉哀如故焉

殯期至親及最契之友送獅豹獅豹者用花毯作身木作首尾一人裹於其中開弔時列於大門左右及啟靈獅豹先入於靈前舞蹈喪家先備制錢一千或兩千置於靈几舞蹈畢臥於旁從腹中出小獅討喜錢卽攫几前錢而去間有用數人假戲場衣冠於獅豹舞畢演戲一折然後啟靈此等鄉間皆親友爲之城市有用貧人者近於鞭子巷設獅豹局然用之者猶謂之請不得出錢雇賃獅豹送葬不及墳發引儀制亦同於他省親友著素衣冠送鄉間丁少之家請送者或十餘人或數十人皆白衣冠相送以壯觀瞻此則失於太過近則已不行矣

喪服以東省爲近古省垣尙有用墨絰者蓋謀生於外者多不能不少從殺惟鞋則三年之內無不用白東三府及沂州等郡竟服白三年期服亦服白期年冠履一色此風他省人無不訝其太重而不知古風

之僅存也

葬無過期年者造墳最爲堅固用甌砌作城門式前安以門謂之發旋墳讀作去聲砌作池形上用木板作蓋或用石板外用三合土築之三合土用黍米汁合沙與土乾則堅過於石謂之金頂墳風水之說不甚信故無論貧富無停棺不葬者墓道甚寬廣松楸蔭及畝許碑碣巍然非獨美觀亦使世子孫祭掃不替

祭以掃墓爲最重寒食日中元日十月朔皆至墓前陳祭品展拜焚冥鏹加土用土塊壓紙錢於墳頂而回無此則人有疑其斬祀者羈旅見之不無風木之悲焉

家忌設祭房屋狹隘者亦行展墓有力者則祭於家東府以冬至掃墓爲最重謂之冬祭卽蒸祭禮省垣則罕行之

除夕焚紙鏹於門外謂之接家前接後方設祭於家或供一日或供三五日亦有供至元宵後者設祭焚楮謂之送家前

五穀以麥爲上黍次之蜀秫次之鄉間此種最賤人食之餘用飼牛馬近水之地間或有種稻者然不甚佳市肆所鬻之米皆自南來非土產也

麥以發麪爲最上發麪用酵發之俟麪高起成峰窩則爲合度加蘇用力揉之作饅首謂之饅饅此貧富常食之品用發麪作寸許厚餅烙之謂之鍋餅此則貧而用力者食之用生麪水和作紙厚之餅謂之單餅澣麪作條或細如綫或寬如韭菜者謂之麪條此市肆食之最多者

元日用麪作角子齊俗用素餡者多省垣謂之水包子市肆鬻賣者謂之扁食亦謂之水餃東府謂之餛飩此則不獨東省爲然北數省皆盛行之

小方壺齋與也叢書 卷六 歷下志遊十一 二百三十五 南清河王氏鐫版

小米用水浸透磨推如糊用熬攤之其薄如紙乾則脆者謂之煎餅此則通省皆食之惟武定曹州較少
省垣亦有鬻此者麥秋時用新麥製此者謂之麥子煎餅鄉間貧家用高粱製成者謂之紅煎餅沂屬一
帶夏間晨製而晚攤味帶酸者謂之酸煎餅此則僅行於沂屬者

元日至初十爲南關嶽廟市會廟多隙地陳各耍具若都門之廟期更有戲臺三四處金鼓唢嘈遊人雜
沓

上元燈市自十三起至十八止隔五六家卽安一燈架高約丈餘或嵌玻璃或糊紗絹彩畫各劇謂之燈
牌樓街衢恆如白晝

北極閣在北城垣而臨大明湖與匯波樓近正月十六日古稱爲走百病是日遊人甚夥渡以舟舟不甚
寬妓家每攜伴往遊藉以禳解災疾其貧男婦共趁一舟薄與以貲每載必二三十人往往有沈之者
二月二日炒黃豆加以糖與小兒食之謂之喫蠅子爪農家於是日用白灰作一大圈於院中謂之打囤
此則見於齊民要術中蓋由來者久矣

清明日婦女忌作鍼游聞東府盛行鞦韆是日皆豔妝結隊出遊打鞦韆謂之踏青此則戲而近古者
西關外跑泉會正期爲三月二十八日自二月下旬卽已舉行陳設一切與嶽廟同天日晴和暢好踏
青時節滿城裙屐尤極喧闐團扇輕衫引人入勝更有不遠數百里而來者爲省垣一大市會

六月六日炒白麩用糖拌食謂之喫炒麩夏日用小米炒而食之謂之炒穀米飯城鄉皆通行之
中秋節作家宴者少鋪戶中各出一人互相邀請然絕無人來請畢閉戶暢飲達旦方息謂之圓月

重陽最重登高是日千佛山席地而飲者不知凡幾薄暮始歸必攜生柿回然不適口徒爲供玩而已
清明日中元節十月朔爲三冥節城隍出巡儀仗甚豐妓等白衣白裙手捧鍊索扮作女囚若戲中所演

之蘇三者乘斂轎隨行謂藉以讖除罪惡殊屬可笑此風吳下盛行之不意此間竟亦有此甚有蓮瓣織織步行竟日者其愚誠亦自難得

除夕爆竹之聲達旦不息年節拜賀亦同他省雖雨雪亦不稍止亦可見此邦人士之誠實已

魚肉之屬不減他省惟野雞鴨甚多則以近山之故味亦甚佳蔬品以冬白菜爲最謂之黃芽菜惟濟南所產有包頭者次則瓢兒菜次則苦苣菜春初結花酒肆以爲美品次則疙搭菜冬間市肆製作辣菜卽所謂大頭菜無論城鄉皆市爲禦冬之味次則蕪菜葱以章邱爲最肥美男女皆好食之然其味甚惡他如韭蒜香椿胡荽之屬皆與他省同惟那北德平數縣鄉間冬用胡蘿卜煮粥加鹽謂之鹹飯稍異他處用五穀作菜蔬惟豆爲多黃綠豆芽爲常食之品用黃豆作蠶麩加細切菜絲夏間則用野菜者謂之小豆腐東三府所製與南省同謂之南豆腐綠豆以粉皮粉條爲大宗次則豆粉謂之粉團次則落瘡市肆所賣者用小米粉加豆與粉條青菜者謂之油粉用小米粉作細條夏以芝麻醬作湯加醋蒜拌食冬用清湯加胡椒芫荽者謂之米粉此市間所通行者

果品以曹州木瓜石榴爲最曹州并產耿餅柿霜香祖筆記載曹郡種木瓜者必植鐵根海棠於旁結實方茂石榴有大如中碗者子實符三十六之數謂之罌榴最不易得次則臨清桃桃大而有紅紫肥城桃小而白次則青州梨皮青而蟲肉白而細直不減袁家梨樂陵棗亦佳武郡本產棗而以樂陵無核棗爲最濱州等處有以棗煮粥者市間所賣皆製作薰棗可以經久此數品者皆產他郡而盛行於省垣故販者甚眾價亦不昂郡屬所產以蘋果爲最佳次則文官果彷彿新栗而外無刺味如蓮實久著盛名他郡間亦有之次則沙果次則菱藕產大明湖次則栗子然不若諸城之奎栗近有仿京肆之法鬻賣糖炒栗者趙甌北陔餘叢考言汴京李姓以糖炒栗馳名天下金滅宋室攜往燕京此都下有糖炒栗之始風氣

流傳乃及山左次則山查近山處皆有之然不若青州黃山查之美惟係貢品尋常市肆殆罕見之

瓜品以西瓜為大宗西瓜以曹州為最大瓜性喜沙土曹郡土性鬆浮故瓜甲他郡然距會垣遠且質重

艱於負販故不能來鬻於此者皆產東平謂之州瓜境內亦間有產之者然不若州瓜之佳近有所謂三

白瓜者又有所謂枕頭瓜者其形似枕头小而紅其餘甜瓜香瓜菜瓜等類則皆不足重者

花木皆來自他郡以日照之梔子曹州之牡丹為最土產僅大明湖之荷花蘭菊桂梅木梨等品皆來自

南省價最昂鮮花局以趵突泉白雪樓為最寬敞中有精室可以假座宴客地主李姓滄溟先生之後唐

花惟牡丹為最近數年來竟有烘及海棠者竹最少土不宜也凡賣花者無不兼賣籠鳥鸚鵡不常見有

則值必昂有五六金買一頭者禽荒者每好購之

蠶桑之利厥惟東南山左亦踵行之以長山為最他郡所產皆不能及沂水織作絹昌邑織作紬段青郡

一帶織作羅紗為蚊帳之用數年來會垣有織洋縐紡紬等類者然質蠶而薄去南省遠甚固屬人力之

不齊亦以天氣燥溼南北不同也近來封疆大吏無不以此為要務而先出示曉諭者然終未見成效非

有司奉行不力亦非閭閻之狃於積習而不慣趨時也蓋蠶桑多借力於女工東省男女皆盡力於南

畝無暇及此土復不潤故桑亦不肥因地制宜固非可強棉花東昌最盛武定次之往往由海道遠售他

省故煙臺洋稅以棉花為大宗也地最宜麻而種之者恆與繅相半繅之用可作蠶細繩其幹劈作數片

澆以硫黃謂之取燈此係莊農所用城市罕見之麻之用少每多銷往他處在上者若令民間種繅者悉

令種麻而於南省履織夏布者來教之紡織則夏布之利亦不專讓南中較之蠶桑必易為力村居隙地

許其種繅以仍其利似為兩得惜當事政務紛繁從未有議及此者

齊俗儉樸衣服不尚華麗無論貧富率服大布之衣間有服繭紬段者即昌邑所產若洋縐大段雖極富

貴之家亦罕有作常服者婦女不穿裙年少者冬不服裘夏服白衫褲男子夏間出門長衫皆摺疊挂於肩背及門方服之而入出則仍摺之歸其儉亦可見一斑

東省與都門近土音亦略同但稍重濁其尋常稱謂及方言之獨異者略記數則以廣見聞省垣謂父爲爹東三府謂之爺謂母爲媽有嫡庶者嫡曰媽庶曰娘外府則謂嫡爲娘庶爲媽謂祖父爲爺爺祖母爲奶奶東三府謂祖父亦爲爺爺然讀作去聲謂祖母爲媽媽然讀作上聲謂伯爲大爺伯母爲大娘叔爲叔叔母爲孀兄弟姊妹稱同弟若與他人言及其兄亦稱幾哥從無有老幾之稱者夫婦男稱女爲家裏此稱最古見玉臺新詠女稱男爲外頭翁姑稱其媳皆指子女而言呼之幾嫂而加以你字媳稱翁姑從其夫嫂叔嫌妯之稱與他省同小兒乳名以意爲之其最俗者如淘氣兒迷糊兒及犬馬之屬蓋命以至賤之名義其易養此風他省亦有之自謂爲俺謂人爲你

外戚以外祖父母爲重謂外祖父爲老翁外祖母爲老娘舅爲舅舅母爲奶子姨謂之姨姨丈謂之姨夫姑謂之姑姑丈謂之姑夫中表兄弟姊妹率以兄弟姊妹稱之岳父母之稱不同有舊親者仍其舊否則隨其妻之稱以爲稱妻兄弟姊妹各從其稱而與人言則謂舅姨然土俗最忌小舅之稱往往有以兄弟呼其姊妹丈者舅嫂各不相見連襟謂之兩喬蓋本大小喬之義

雇覓長工謂之做活的東三府謂之覓漢客作謂之短工女工謂之老媽東三府謂之辦飯的凡有吉凶事來伺應者謂之行人東三府謂之管家婦女產後謂之月子裏東三府謂之睡倒了土棍謂之無賴尤娼謂之苦瓜又謂之媳婦兒民婦有外遇者人皆謂其夫爲當鼈凡婦女往來送出門後必連呼來字竟有人去數武猶呼之不已者妓送客亦然

謂物之不佳及事之不成者謂之不濟按左傳我周之東遷晉鄭焉依善鄭以勸來者猶懼不既似宜作

此斂字方合此山左方言之最近古者

謂有息之錢爲取錢無息之錢爲借錢此語最古見史記孟嘗君傳尋常用錢率用蚨票以五百錢爲一干謂之京錢一弔然必滿十文方謂之二十文十文內者皆從實數

形體之屬大略相同惟謂咽喉爲噤子東三府謂之吞子讀作去聲謂聲爲定竟有緣詩經麟之定謂此語爲古稱者殊可笑也此則與他處迥不相同者

鄉俗以辰時爲東南响巳時爲巳飯時此沿古十時之稱而未改者謂昨日爲夜兒前日爲前兒明日爲明兒後日爲後兒此口頭常語無可考證者

街市閒遊謂之逛讀作廣字去聲相聚閒談謂之拉聒聒字讀作瓜字上聲彼此相譽謂之捲義取言語互相攻擊如席之可互捲也打人謂之掀韻本平上聲而訛作去聲者謂餓爲飢困謂未見爲沒見沒讀作覓山左音韻甚不講求東三府爲尤甚竟有平仄互訛與平仄統爲一音者故學人試帖往往失黏有司衡文亦難苛究安得頒發正韻與魯諸生共研求也

長河志籍考

濟南田 雯著

德州古平原郡隋之長河縣也長河縣始在河西後移置河東所謂水濟河隋渠名卽今之衛河今州城在其東卽長河縣河東之小壺城也唐末廢爲長河鎮宋移將陵縣治於此元曰陵州明改德州按古九州治有二東與西辨焉東爲漢平原郡之安德縣地後漢安德侯國屬平原郡晉屬平原國宋屬平原郡後漢屬樂安郡又於般縣置安德郡隋置德州又爲平原郡唐復置德州治安德縣天寶元年改爲平原郡乾元元年復爲德州歷宋金元至於明初皆爲德州此古德州治也今爲陵縣惟割二鄉爲今州東地故今州得稱安德州西爲漢之信都國廣川縣地後漢屬清河國晉屬勃海郡又屬廣川郡後魏屬長樂郡隋避煬帝諱改曰長河縣屬平原郡唐屬德州漢書地理志信都國廣川縣顏師古曰闕駰云其縣中有長河爲流故曰廣川也舊唐書地理志隋於舊廣川縣東八十里置新縣尋改長河爲水壞元和四年改就白橋於水濟河西岸置縣東去故城十三里十年又置河東小壺城德州領安德平原長河將陵平昌五縣宋史地理志景祐元年移將陵縣治於長河鎮元史地理志陵州本將陵縣隸濟南路明洪武十三年改爲陵縣永樂七年以陵縣爲德州而以德州舊治爲今陵縣屬濟南府領德平原一縣此今德州治也

州城魏泰和間築卽古之小壺城也元史崔敏傳言至正間陵州無城郭明洪武三十年始有之正德六年外增羅城卽今繞城隄也門五南曰朝陽東曰長樂北曰拱極西近北曰廣川西曰定邊南至東昌府恩縣東南至平原縣東至陵縣東北至德平縣北至河間府吳橋縣西北至景州西至真定府衡水縣西南至河間府故城縣

九河故道在東南二十餘里曰古黃河崖隄猶存卽九河逕流之故道也

古防黃河隄在德州境舊有護河隄大約蘇禹之蹟多在於是

衛河在城西門外卽漢之屯氏河隋大業中疏爲永濟渠亦名御河其源出蘇門山

州鎮七曰新安鎮在城東九十里曰邊里鎮在城東六十里曰王滿店在州城東南六十里曰王解店在

州城東六十里曰土橋在城東四十里曰桑園鎮在州城北四十里曰曲陸店在州城南五十里

德水古有其名矣史記封禪書云昔秦文公出獵獲黑龍此其水德之瑞於是秦更名河曰德水

重邱春秋齊地在故陵縣今之德州

醇儒書院在城西門外會典載成化二年封董仲舒爲廣川伯從祀孔子此書院之所以設矣

讀書臺者昔人於學宮東廡下掘地得石曰董子讀書臺董子廣川人德州者唐所徙之長河縣漢信都國之廣川縣也夫漢縣之所謂廣川者大矣有城郭焉有郊坰焉百里之內正值其地或卽董生下帷處按圖考褐適相符契矣

方山在城東十里積土爲山高三四丈冬則宛然雪山又有平原嶺上有鹿角關望遠臺壽公庵平原嶺古名也非嶺其名嶺者積土爲山有似於嶺本古隄岸猶之方山類山矣今自城南至東土阜皆是也

厭次城東方大中所居也今廢爲神頭店土人每於夕月初明宵霧微昏之際見雉堞有形旌旗相望故曰神矣

陳公隄在城東南五里宋天禧三年河決滑州陳堯佐知滑州築長隄以障水北連長河人呼爲陳公隄行宮在城西衛河東潞明永樂宣德間車駕往來兩京皆駐此至今名爲皇殿

十二連城在城北十里

廣川樓在城南驛中以江都相得名也

廡塔在州城巽位浮屠三層孤峰竦立明洪武十三年塔與城並建塔腹開如屋鑿壁納石鐫甲乙科姓氏於其上歲久塔圯余以康熙壬申重修之補石二以列進士姓氏

東壁樓在東郭之東程通判泰別墅也秦程紹次子虞山錢謙益過此有詩所云苦憶東樓上盧家送酒來又

幕燕愁相託檐花笑不開是也

矩亭在城東三十里土橋之西季孝廉誠明別墅

杜亭在西城內牆下盧御史世淮尊水園中亭也

程氏南園出南郭二里枕河流隄上有會心亭蒼松古槐二雲蔽日余少曾遊之距壯時黍離麥秀矣偶

一追思依稀在巨所謂百花酣而白晝眩青蘋動而林陰合水靜而跳魚鳴木落而羣峰出四時不同景

物皆好不可殫記也

程氏北園卽在北郭葦石爲山峰巒洞壑遶饒奇勝樓橫堂列木映花承皆曲有奧思程公致政歸謝賓

客燕息此園園之景從目營心匠得之今作牧豕場矣

止園在西城內呂生芝房別墅也闢地數畝破千緡落成不數年吏虎而冠噬其園一旦瓦礫嗒然消歎

嗟乎斗筲之人且爲花木之蒼鷹池館之屠伯也

瓜隱園在城東二十五里徒駭河岸上山薑村中園也秦邵平種瓜於長安漢施延種瓜自給姚俊常種

瓜灌園步隴衛旌同年相善俱種瓜自給郭平原以種瓜爲業韓珍種瓜營葬孫鍾種瓜爲活以上數人

昔人謂之瓜隱故以名園矣

儒學在州治北城下元之陵州學也永樂間改秀字層明畫稱嚴整州人給事中葉洪樹柏三百本並樓

挑戶鐵幹參雲洪以直諫被放隱居河干讀書自娛故樹此木矣

先師廟舊有孔子像顏淵問仁子路問政在側嘉靖九年釐正祀典始易木主從張季敬之請也以泥像
瘞於儒學之東俗曰聖人墳清明節士酹酒其下有封若堂等於泚水無樹生棘異於昌平矣兩廡從祀
者歷代諸賢之外漢董仲舒則釋人也

鄉賢祠在儒學東

名宦祠在儒學東

城內外凡十有八坊

孝子節婦坊今多圯矣官廨橋梁存理半矣俟民力之少紆望通人之改作今之從事者獨無意乎

編戶三十四里其戶口田賦之役凡以地出庸者以社出牧者以戶出賃者以丁出徭者增減不齊支解

有差

里俗相沿正月賽紫姑加葷髻於柳箕之上呼阿姑焚香禮之二月二日粉荔爲餅膠芽作錫以熏蟲鼠
四月八日八字之佛爰來五香之水乃浴端陽節爲沐蘭之日艾葉榴花風物略同北地非水鄉但少觀
競渡耳角黍以餉屈原汨羅事也不識鄉人何以嗜之是日糲麥麥一斗敵他穀一鍾故諺語一麥三
秋也曝衣節日在東井律中林鍾富者錦繡充陳貧者阮之犢鼻矣首秋佳夕設酒脯瓜果於庭祀河鼓
織女穿鍼乞巧填鵲成橋其說不經婦人女子篤行之中秋以瓜餅酬月重陽節登高落帽綠酒黃花正
東坡所謂不可虛度也十月朔日黍暉俗謂之秦歲首是日上冢以五色箋剪衣繡火之昂正仲冬時耕
亞歲賀客擁擋并如元正儀弟子拜其先生臘八日以棗栗和粥食之臘月廿二日祖竈神朝上帝又於
臘日藏冰除夕修祀事迎新年如夢華錄所云也燒木賣櫛亦離禮之變矣

五穀六畜榆柳桑柘果蔬蔬之屬所在相若非特產故不書獨書魚舊志載德鯉之名沿城屯氏河南

北三十里東風解凍時取之桃花水漲魚去紅鱗白乙味甘多脂丙穴槎頭莫匹矣扈業不一器有跳魚船以粉塗板置之船側半浮水面黑夜鼓柁而行寂無人聲所至魚跳於板上城東徒駭河亦多巨魚味遜於屯氏與鱸同少一腮耳非季鷹所思者

西陽雜俎云平原郡責糖蟹產於河每年生貢斲冰火照懸老犬肉卽浮因取之一枚值百金以氈密束於驛馬馳至於京今德州蟹膏與他處等異昔所聞也

酒之美曰羅酒色白味潔東坡所謂錯著水也又有墨露酒色如黛漆味比醍醐

新唐書平原郡土貢絹綾而今無之地不樹桑故無蠶事有之獨徒駭河上一村耳一婦可歲得絹三匹水慶寺舊在衛河西元季兵燬僧古峰興復於城內佛閣銅鼎三唐天寶元年鑄左右廡廊周流重疊佔客空來幄舍其內西有金藏法輪列羅漢獅子像妝飾丹碧焗爛霞表遊人士女競相轉輪焉壁上自彼岸二字大一丈八尺似徐季海書余因壬申重遊之今昔殊矣

儒學東有董子祠

城內西北隅有高真觀元時道院也觀右有江東神廟神赫靈短身鰲面碑闕州志亦不載稱曰江東莫之考矣俗傳神龔凡禱者牽衣雷語其禱輒應

東嶽廟在參將署後泰山廟祀有二一爲東嶽泰山之神本古命祀一爲元君起於宋世宋眞宗東封泉忽湍湧王欽若請浚沼之德州去奉高之邑三百餘里其爲山川之神祭不越望二祀僭宗爲古

武安王廟在參將署東北稱爲古關帝廟又一在桑園鎮者亦稱最古蜀志關羽傳先主爲平原相以羽飛爲別部司馬今志載先主爲平原相亦宜載一公之爲平原別部司馬也

晏公廟在小西門南昭惠廟卽二郎廟在學宮西

北門城圍有北極廟明會典載京師北極佑聖宮卽真武廟開國靖難神多效靈故祀之

南關有天妃廟永樂後海運旣罷衛河已通州人祀之其有關於水濟渠歟

南關外臘月八日祭八蜡廟

東關有鐵佛寺大鐵佛彌勒各一尊像高三丈八尺端肅殊特傳自地中湧出體製甚古難可揚摧非歐

冶子所爲也

州東南三十里有臺頭寺在黃河岸上有村曰解家牌有刹曰臺頭寺昔之日誦室講堂洞開迴複梵樂

法音聒動遠近寺有白松二株衙衙作虬龍形今斤盡矣

城東有東方朔祠畫贊碑朔平原厭次人

衛河岸有顏魯公祠崇禎初州人程紹改逆璫魏忠賢生祠建於此祠後有景顏斗室

西關河上有河神廟廟在衛河之漕當爲衛河之神

衛河西有慈氏寺俗呼銀五寺實陶家物五色光白故曰銀矣複殿重房交疏對壘香煙似霧靡幢若林

名僧德眾負錫爲羣信徒法侶持花成蔽伽藍之勝最得稱首佛閣去地百仞面臨長河帆檣舳艫經過

其下里人程紹有碑余少時嘗遊之壬申重遊寺弗完矣

城東南有龍泉寺碑云寺在崇德鄉北連徒水橋東鑑魏國城西枕徒駭岸是也

劍冢在城西南古名將埋劍處也

漢大中大夫東方朔墓在厭次神頭鎮漢平原之厭次縣也其原有東方先生祠焉

清河郡公墓在城西舊通志張祐單儂人僑寓平原仕元至中書省參知政事後追封清河郡公

蘇祿國王墓在城北二里明永樂間來朝道卒葬焉

曹都督墓在城東北十五里曹村曹德山西懷仁人永樂十三年鎮德州卒其部曲就居墓所因名曹村城內四牌坊西居人掘地得冢骨長七尺髮三尺餘有石枕上銘詩云百寶裝腰帶金絲絡臂韞笑時花近眼舞罷錦纏頭疑古之名媼也

柴市東居人掘地得冢二骨重葬皆無首以盜首代之烏髻雲髮作美婦人狀觀者惑焉或謔語之曰孫武子習兵法於宮中二姬以死平原君迎璧客於樓下笑者不生必其人也但不解盜首何謂耳

北魏高植墓景州東十八里有村六屯本舊地割屬德州河岸雨圻得一石土人取之置野寺中字殘闕什不存一矣石形高橫三尺厚五寸四面徧書上云諱植字子建魏濟青刺史未注神龜元年蓋北魏高植之墓石也

高真觀余少時嘗至其地一日土人掘地得石曰安平縣界疑焉今考之知德州爲安平縣矣儒學之西有兵器庫二百餘年矣甲申流寇陷東省僞官來州入銷庫兵於室隅塵土中得一物如老翁狀具體而微可二尺許屈左膝長跪左手垂而拿右手履地左肘拊膝右手承頤鬚髮皓白攢眉閉目作愁苦之容瘦硬乾枯不知何物也醫者范生丐爲藥標入夜雷雨亡去

城北爲水匯處戊申春謝生於叢墓之側秋雨崖圻得一甕大容粟二鍾黝色有光中一硯頑石也昇置之家忽見闡光中有人影仙佛美人甲士種種相變滅須臾觀者堵牆不半載謝生寂矣

甲申春慈氏寺僧於河崖得一鏡大如荷錢玉瑩石精火齊金鵲隔岸闔闔數重無不徹照或亦軒轅十二之一也衲子何人豈司空圖之封容成元微之之登黃鶴樓歟

行山路記

丹徒李慎傳著

東省山路共五百二十五里半城至采莊爲第一站采莊至磬陽爲第二站磬陽至羊流爲第三站羊流至泰安爲第四站泰安至張夏驛爲第五站又至開山爲半站庚午冬十月余與舍弟子均計偕北上十二日至半城入山二十六日至開山出山此五日中奇險百出筋骨俱瘁山路有三險行高山大嶺上如緣梯下如脫丸其上也痛鞭驂馬使之怒而直奔驂馬乃奮力從之此時驂馬若不得力驂馬不能支全車之墜一落十丈禍且不測其下也勒驂馬使止控轅馬之箝緩轡而下而車行仍如奔電此時若驂馬趨步急拽轅馬不能支全車之壓一落十丈禍且不測加以亂石縱橫阻其欲上欲下之勢車輪傾倒避就於其間無一步徑遂之路此高山大嶺之險也行曲礮危坑石鋒密布如鹿角如鐵蒺藜馬足車輪無處可避則挺輪轡與石爭竭力碎軀僅乃得免執輿者稍有过不及處立碎於深谷鋒稜之下此曲礮危坑之險也數百里山水極勁利摧巨石落於深澗水從而下春巨石衝碎細白如粉每當山水暴漲巨浪挾碎石俱下將山下之土沖闢成渠俗謂之山河水激易去碎石之虞白砂者獨留布河底厚尺許寬處有數里水涸時趨車直過夏秋之交大雨時行山河不能容溢而上汎其寬不可限量怒濤噴薄力猛如山船不能行此處亦無船可渡行者須停車數日待水漸平漸淺始以車涉水上人謂之盪埽竟有盪埽至二十餘里之寬者倘車落河中之坎禍亦不測此盪埽之險也曲礮危坑之險青駝磬陽間有之高山大嶺之險磬陽羊流間有之山河極多泰安一帶尤寬山愈大水愈猛也其山間稍平之路則滿地厚積鵝卵圓石彌望數十里或十數里車行其中若菽豆之輕簸於箕令人腸胃碎碎懊惱欲絕此不足爲險可不懼也前二險余皆親歷山河則時歷嚴冬水涸易過未遇其厄就此五百里中亦大有佳境青駝之開朗磬山之雄秀季莊之樹木明瑟沂河之煙水清平至於泰安更屬巨觀然經此時心目眩亂不暇

覽并不敢覽也

上海圖書館印行

三省邊防形勢錄

激浦嚴如煜著

陝西之漢中與安商州四川之保甯綏定夔州湖北之鄖陽宜昌地均犬牙相錯其長林深谷往往跨越兩三省難以界畫故一隅有事邊徼悉警守土之吏疆域攸分即能固圉保民詎能越境而謀故講久安之策必合三省而進籌之也南山在陝西西安府之南山高而長西為太白山北為華嶽山由秦隴而來踰北棧經五郎孝義東為商洛融結河南諸山鎮安洵陽漢陰石泉洋縣各山皆其分支別派窮巖邃谷老林深箐多人迹所不至時虞伏莽故往史所稱動曰南山盜賊南山專屬陝西在渭河之東南漢江之北其由漢江南渡徑至岷江北岸陝則興安平利北河定遠西鄉甯羌川則保甯綏定太平夔州湖北則鄖陽之房縣竹山竹谿宜昌之歸州興山均在江漢之間其山之最鉅有名者曰大巴山大約自秦階折而東為略陽之仇池經甯羌南鄭城固至定遠巴州凡川東北與陝與安湖鄖陽宜昌漢江以南各山皆其分支別派而下結為均州之武當巴山老林跨川陝兩省周行千數百里在蜀曰三巴老樹陰森為太古時物春夏常有積雪山幽谷暗入其中者蒙蔽不見天日稽防難周宜其為遁逃藪也

興安漢中與長安相通山路一由安康琉璃溝經洵陽北境鎮安縣孝義廳而至大谷口興安達西安之路也一由石泉之迎風壩西鄉之子午鎮即午谷經甯陝廳東江口營夾嶺汛而至子午谷即子谷石泉西鄉達西安之路也一由洋縣之鐵冶河即漢水經華陽厚畛子而至盩厔之西略谷洋縣達西安之路也一由城固小河口經留壩之西江口鳳縣之進口關而至郿縣之斜谷關城固達鳳翔轉至西安之路也一由褒城連雲棧經留壩鳳縣古池河黃牛堡而至寶雞古陳倉漢中達鳳翔轉至西安之路也一由略陽古興州經

甘肅徽縣兩當縣出鳳縣而至寶雞利州興州達鳳翔之路也興安之路漢唐後無更改者子午路即魏延請以五千人緣南山而東者唐時嘉州荔枝由此而進改為驛路宋元明路漸荒蕪至○國朝設甯陝

廳而山路仍通鐵冶河一路舊稱北駱南灑唐德宗幸興元由之在唐時當有驛路宋元以來荒蕪今雖有人行走沿途無城垣市鎮也小河口一路史稱武侯於漢中築漢樂二城樂城今城固當亦師行之道北爲斜谷但在南者爲潛水河口非褒谷也褒城一路山徑直抵寶雞南爲褒谷北古陳倉非斜谷也唐宋以來鳳嶺紫柏青橋各險山石塞斷長安赴蜀者由鳳翔趨兩當徽成明皇幸蜀俱記池河之奉迎吳武安兄弟拒金亦在略陽仙人關一路至我○朝柴關嶺武關路乃大關耳漢高以來南鄭由故道經留壩至褒城其出定三秦棧道已焚由略陽徽鳳至寶雞以褒谷進以略陽出也武侯出營五丈原其路總曰褒斜者則在棧道既修之時棧道修立必沿河溝始無過高過峻之虞由褒谷沿讓水龍今黑至武關轉北進南河又東至紫金河關則進口關矣關不甚高過關又沿溝修棧道直至斜谷口棧道由南河口分路而進故綜其首尾曰褒斜若山路則出柴嶺鳳嶺至陳倉與郿縣斜谷谷東西相距一百數十里也明末辦賊諸人誤於撫者一在陳奇瑜左右受賄致車箱峽落檻之虎得以從容逸去而闖賊不可復制一在熊文燦疏房穀之防維致十三營待哺之異兒得以操縱自如而西賊遂至猖獗失策不待言矣用勦之失則莫甚於楊嗣昌之縱賊入川賊之竄伏長林深谷搜捕固需時日然賊在長林深谷則我可扼險以守之出奇以攻之且山內之民耐勞習險其結寨併村能以自守而把卡堵隘亦足以助官軍之聲勢若賊至平原則不見兵革之村莊聞風膽碎奔竄不暇詎能自固而平原于里賊之往來飄忽者四處可以擾亂官軍雖健從何處堵截自來賊之擾平原較起山內者勘定爲更難以張賊百戰之雄而縱之竄蜀直狼入羊羣矣既入蜀則好亂之眾附從必多藉其賞以回歸三楚孤軍尙能支哉故自西賊入蜀下楚關賊擾豫破秦土崩之勢已成決不能以復振是勦賊諸人之失又在不能蹙賊入山也嘉慶年間平定三省亂民齊王氏突出谷口經略額侯有整屋之捷而賊不敢窺三輔白號張子聰雷世旺等已渡

潼河參贊德侯有大和塞之力戰而川西十六邑得以晏然無驚兩將軍可云得勝算者宜兩川山南之民戶祝而巷祀之也終南太白綿亘千里以界秦川漢川其中子午灊駱褒斜函陵之陡峻澗谷之幽深洵天下奧區自黃巾擾亂山內廢而不種叢幹幽篁斜結蟠鬱益足以助山險昔武侯於山內要隘布置諸圍荷戈以守隘必一夫當關之地而旌旗張挂長林可作疑兵助聲勢合圍兵雖不多敵常畏懼不敢深入敵入則沿途堵截掠其輜車飢疲委頓決不能全軍而還故忠武屯兵城固曹真五路之師不戰自退王平扼輿勢之衝曹爽數十萬困於中途圍之爲利彰明較著矣姜伯約乃倡散不如聚之說撤各圍兵聚之漢樂二城俾鍾會西來之師長驅深入數百里中無一人抗拒不知敵人旣度險則銳氣彌盛客軍遠鬪人懷必死之心未有不摧殘者陳餘不聽季左軍扼井陘澗水成擒劉裕旣度大峴廣固不守自撤藩籬千古一律蓋不第陰平無備爲疏於防維矣至於守秦中者則由華州經藍田至寶雞共七十二谷口山賊窺伺內地必由谷口而出故當辦理賊之時防其竄突於各谷口編設卡扼以重省城門戶洵要策也

蜀中三關之險在漢中者一曰陽平關在保甯者二曰葭萌劍關而金牛五丁不與焉金牛五丁本爲天險而在武都中路其西南東南均有間道可繞陽平今沔縣當蜀口武侯以全力乘之蓋進可以戰退可以守也陽平爲敵有則葭萌之險與敵共之至葭萌再失則蜀中震驚故雖姜伯約之善戰不能禦鍾會也歷觀往史未有守劍關而能完蜀者雖乘時在德固爲不易之經而以形勢言禦賊總當在門廷之外也

老林說

激浦嚴如煜著

林無所謂老也古木幽篁叢生懸巖峭壁林旁地氣高寒苦蕎洋芋亦不生長窮民用力開伐不能得種植之利則木得以地之無用長其天年柴廠木廠開設萬山之中飛車填塹工本不貲然必瀕谷尙有出路乘山水大發始可運放如疊嶂重岡四面無可通之路則雖有美材亦聽其老於空谷而已滇黔兩粵隴蜀之邊何處無老林而楚之鄖竹蜀之江北秦之西鳳漢興特爲著名者則以地近中原有此鬱鬱蒼蒼蒙密幽邃足以藏垢納污伏莽之奸依爲巢窟追捕爲艱故老林在內地而竟似邊荒也三省老林就其最深廣者而言楚則二竹興房巴歸環繞數百里也蜀則太平東鄉開雲大甯環繞數百里也秦則寶鄜盤屋甯陝孝義洋縣環繞數百里也蜀秦連界則巴山界嶺綿長數百里也林之患初無輕重而人心有緩急者則因地之遠近而分秦省出會城五十里入子午谷林近者在一二百里之中西安鳳翔漢中興安州縣環列南山左右者二三十處官民心目中皆有老林故防範最切蜀之通南距會城七八百里太平大甯則在千數百里外然通南密邇棧道雲幢往來談及老林尙怵然於心至房竹之在楚距會城二千里地勢偏在一隅非獨官鮮親莅卽談之者亦少矣然往時所載荆襄流民其爲楚北患者往往以興房二竹爲負隅之區卽教匪擾亂亦以襄鄧平原不能藏匿而竄伏於房竹招其黨與養成氣勢因以蔓延於應巴毒流於南山至數年而不解則楚之老林其患固不後於秦蜀也慮遺於在遠而患生於所忽老林之在三省其明徵矣鑑前愆後通三省而籌之爲曲突徙薪之計建久安長治之謀則謂爲三省共圖其安也可謂爲本境各固其圉也亦可

小方壺齋與地音金

錢之龍

上海著易堂印行

河南關塞形勝說

永清朱雲錦著

豫南與楚鄰則光固襄鄧諸山當其南鄙西連陝洛嵩嶽撞陝為障西北則太行蜿蜒綿互直接○神京北以漳為阻東則淮潁交匯沮汝之鄉亦山河四塞之地也西南一帶山險通楚通陝通晉關隘林立腹心則虎牢在汜水縣河陽在孟縣鞏轅在登封遺基可尋地處土中際郵隆之代險塞宜無庸考然○國家設汛置防彈壓宇宙似亦不可不加講求焉

開封府 臨蔡關在府城東南周顯德中復開河入蔡河命水軍駕戰艦沿通津關顯德初疎汴水入五

丈河以通齊魯舟古喻關曰汜水縣西二里漢棧置關於此後廢 歸德府 武津關在府城東南 桃源關在甯陵縣北四十里

彰德府 固鎮關在武安縣西五十里 偏店關在涉縣北三十里 博望關在內黃縣東南十二里接衛輝府汲縣界

衛輝府 延津關在府城 臨清關在新鄉縣東北 侯趙川關在輝縣西北 鴉子口關在輝縣西七十里 香臺關在延津

懷慶府 大斛關在府城北二十里 碗子城關在府城北二十里太行山狐嶺關在濟源邵原關在濟源

關在濟源縣西兩山相夾 穆陵關在武陟縣北 羊店關在武陟縣北 河陽古關在孟縣南 河南府 龍門關在府城 大栗關在鞏縣 孟津關在孟津縣東 趙保鑣移冊鎮關在宜陽縣南 轅轅關在登封

三十石羊關在登封 崇陽關在嵩縣 西鵝鵲關在永甯縣 河底關在永甯縣 函谷新關在新安縣 南村

關在滎池縣 白陽關在嵩縣 沒大嶺關在嵩縣 栗川鎮關在盧氏縣 西白華關在盧氏 杜鎮鎮在盧氏北 青石關在盧氏縣西 南陽府 魯陽關在府城 石峽口關在唐縣 象河關在泌陽縣 桐柏關在桐柏縣 塢河關在鄧州 西峽口

關在滎池縣 白陽關在嵩縣 沒大嶺關在嵩縣 栗川鎮關在盧氏縣 西白華關在盧氏 杜鎮鎮在盧氏北 青石關在盧氏縣西 南陽府 魯陽關在府城 石峽口關在唐縣 象河關在泌陽縣 桐柏關在桐柏縣 塢河關在鄧州 西峽口

關在滎池縣 白陽關在嵩縣 沒大嶺關在嵩縣 栗川鎮關在盧氏縣 西白華關在盧氏 杜鎮鎮在盧氏北 青石關在盧氏縣西 南陽府 魯陽關在府城 石峽口關在唐縣 象河關在泌陽縣 桐柏關在桐柏縣 塢河關在鄧州 西峽口

關在滎池縣 白陽關在嵩縣 沒大嶺關在嵩縣 栗川鎮關在盧氏縣 西白華關在盧氏 杜鎮鎮在盧氏北 青石關在盧氏縣西 南陽府 魯陽關在府城 石峽口關在唐縣 象河關在泌陽縣 桐柏關在桐柏縣 塢河關在鄧州 西峽口

關在滎池縣 白陽關在嵩縣 沒大嶺關在嵩縣 栗川鎮關在盧氏縣 西白華關在盧氏 杜鎮鎮在盧氏北 青石關在盧氏縣西 南陽府 魯陽關在府城 石峽口關在唐縣 象河關在泌陽縣 桐柏關在桐柏縣 塢河關在鄧州 西峽口

關在滎池縣 白陽關在嵩縣 沒大嶺關在嵩縣 栗川鎮關在盧氏縣 西白華關在盧氏 杜鎮鎮在盧氏北 青石關在盧氏縣西 南陽府 魯陽關在府城 石峽口關在唐縣 象河關在泌陽縣 桐柏關在桐柏縣 塢河關在鄧州 西峽口

關在滎池縣 白陽關在嵩縣 沒大嶺關在嵩縣 栗川鎮關在盧氏縣 西白華關在盧氏 杜鎮鎮在盧氏北 青石關在盧氏縣西 南陽府 魯陽關在府城 石峽口關在唐縣 象河關在泌陽縣 桐柏關在桐柏縣 塢河關在鄧州 西峽口

關在滎池縣 白陽關在嵩縣 沒大嶺關在嵩縣 栗川鎮關在盧氏縣 西白華關在盧氏 杜鎮鎮在盧氏北 青石關在盧氏縣西 南陽府 魯陽關在府城 石峽口關在唐縣 象河關在泌陽縣 桐柏關在桐柏縣 塢河關在鄧州 西峽口

關在內鄉荆子口關在內鄉蔓子白關在內鄉金斗關在內鄉馬尾關在內鄉縣即秦漢阻陽故城後神

此花園頭關在西北仙翁關在西北昆陽關在西南鴉路鎮關在東北

汝甯府 楊半關在汝城寒竹溝鎮關在汝城西明港鎮關在汝城南九十里平靖關在信陽州東南九

州西南黃土關在信陽州西平常關在信陽州西北六長臺關在信陽武勝關在信陽州東南一百五十

大埠關在信陽州東九里關在羅山縣南一名大陡關破關在羅山縣南一百二十里大勝關在羅山縣南

汝州 龍門關在州南大歇馬嶺關在魯山縣西上店鎮關在伊陽縣西不球關在伊陽

陳州府 龍王關在府城五關在州南常社關在州西界首關在沈邱縣南頓關在項城縣

陝州 峽石關在州東七十太陽關在州西通水關在州東南統略關在靈寶火燒關在靈寶縣函谷舊

關在靈寶縣輓轡關在靈寶縣西十里通大谷關在靈寶縣西潼關在閩鄉縣西六十里

光州 木陵關在光山縣南百三山鎮關在光山縣五關在光山縣西南口白沙門斗嶺朱泉鎮關在固

東北六定城關在固始縣南一百五水關在固始縣西南一百楊莊鎮關在息縣北金剛臺關在商城縣

屯嶺關在商城縣南一百二

共城遊記

諸暨余 縉著

蘇門之麓百泉出焉方池深數丈大可百畝泉出如噴珠漱玉不擇地而施又如茶鑪初沸時蟹眼松風狂湧肆溢也甲午余以闈事抵共城飲於清暉閣森然孤嶼灌木環之遙望斷橋流水茅舍簞籬宛然江南氣象也闈故康節安樂窩故址後建百泉書院其上明季汴溼於寇因葺院爲試闈後倚巒岫傍湛寒潭房階几榻間皆淙淙明泉澄冽可鑑夜半聞上方鐘鼓如落天際秋聲月色谷響悠然夢中如琴如筑者皆泉韻也徹棘後始獲縱觀於嘯臺從西麓巉巖蒙茸屐齒數頓潺湲瀉出者似簾似布雲根咽之繞峽怒號矣稍上爲康節祠頽椽廢礫狐兔叢穴其間慨然歎息者久之因躡中峰則孫真人長嘯處也臺不甚峻而北望層峰林慮黃華隱約雲際恨無嗣宗叔夜輩無絃三弄卑鸞鳳之音嗒然響答耳岑畔石室祠姚薛兩先生講道故處也桔柏嗟呀澗瀨幽朗兩先生林下風猶謾謾邪時夕陽在山返照入碧潯中錢鸞髮魚俱可計數俯欄凭眺身在冰壺矣歸來白月流空人影在地亟呼十方院僧了原語之原公曰子一行作吏未克暢情谿山深處故見此郭廓輒驚喜殊常老僧歲入巖洞竹杖挑雲芒屨踏雪見此直家常鉅釘耳余曰不然昔子瞻以共城大官米作飯輒云此身飄然在太行之麓矧今親陟其地汲泉枕石踞峰濯澗已作十日遊邪自此登王屋躋嵩少當藉師作嚮道原公曰唯唯既接臺檄趣視事筭與過山莊間木葉初脫紅朽楂梨山香盈袖秫稻黃茂樓野樵斧丁丁與瀑聲相應巢由買山無易此地矣原公余里人也善詩畫摘阮少從師遍閱諸名勝晚棲十方院蒔花灌竹種藥栽松事事饒爲之而獨不譚佛法余詢其故曰善易者不言易此居士訣即老僧訣也余深服其言令封時每春遣人遺筍蕨秋冬則芋栗諸果吏貧無以報而師意繾綣切迄今思之覺玉版蹲鴟猶果吾腹抑饒障未銷邪

商洛行程記

青浦王昶著

乾隆丙午閏七月河南伊陽縣民秦國棟等戕知縣孫岳調而逸巡撫畢公沅奏言伊陽壤接陝境恐由熊耳諸山逃入商洛等處得○○旨派往督緝遂有商洛之行十八日出西安東門三十餘里過澧水稍前爲灞水又十里飯於新街二十里踰白鹿原志云周時白鹿遊此唐曾以名縣又三十里抵藍田縣寓於書院藍田人物唐以摩詰仲文宋以忠宣兄弟稱最令則浪仙尉則子厚斯立今鞏川山莊踞南門外八里忠宣祠距縣北五里皆以暮不及往韓文公記承廳有古松流水鄭谷贈韋少府亦有破礮水泉疏雪廟松之句詢之皆無有存者時太倉王半庵開沃以修志在縣過訪言吾等如海中兩葉萍不期邂逅可念也聞書院前有鞏川圖石四明萬歷間令山西沈國華刻甚工細攬燈走視摩挲久之

十九日卯刻出郭門望千山橫互蒼翠層疊終南也終南卽中南言居地絡陰陽之中在都之南曰中南西起鳳隴東抵商洛與太華熊耳連故爲天下大阻自是十五里登七盤嶺歷十二緝唐季西華所開謂之徧路乾隆初陳文勤公宏謀撫陝復平治焉然險仄甚鳥道螺旋流泉懷之俯視深澗皆千仞如煙洞溝桃花砭尤劇策馬而行心怦怦然樂天初出藍田詩云停驂問前路路在秋雲裏蒼蒼縣南道去途從此始絕頂忽盤上厭山皆下視下視千萬峰峰頭如浪起朝耕韓公坡夕次藍溪水潯陽路四千始行七十里人煩馬蹶路勞苦已如此蓋自古歎之矣四十里飯於藍橋藍水所出也民居佛居率荒穢不堪憶張喬詩云藍水清塵夢夜吟開草堂明朝訪禪侶更上翠微房又明李本因詩云不盡青山綠水都來鳥語花香攬轡藍橋幽處渾忘身在他鄉古今風景何以不同若此過湘子洞因文公南遷至藍關有示湘詩故指爲託迹處考湘爲公從子老成之子兄介孫長慶三年進士賈島寄湘詩有過嶺行多少潮州瘴滿川之句是文公赴潮湘實從行非邂逅於藍關而湘第進士去是年纔四年後官至大理丞亦未嘗

仙舉也然以從孫相從於患難孝謹有足稱者世傳湘嘗頃刻而開牡丹花花下書雲橫秦嶺之聯然考
文公遺集贈族姪詩云擊門者誰子問之乃晉宗自言有奇術妙探知天工意開頃刻花者當即其人西
陽雜錄亦云韓侍郎有從子從江淮來有奇術而不著名其非湘明矣又行四十里抵牧護關關下有水
由郭家店而西北為灞水之源是夕宿於農家

二十日晨起登秦嶺天欲雨千山出雲及嶺有文公廟云明僉事張楷撤禪舍而奉之頗堅緻入廟肅拜
出門四顧瀾漫下嶺有竹山尤陡峭嶺將盡水潺潺然名息邪水丹水出商州北家嶺山東南流逕此十
里抵黑龍峪飯峪即商山國策謂商阪之塞又名地昉途中有說法洞石佛灣銅佛明緇元洪王邦俊所
修懸崖一綫甚於七盤乾隆十九年知州羅文思關而寬之易名羅公礪又十五里抵大商原又三十里
抵麻澗又四十里入州城城為元安西路判官刮骨里重修周五里是日也沿丹水行亂者凡十數次為
黑龍峪洪門河泥峪諸水所入黃川清池十九河水尤大西來合流至野人峪亦匯於此距城十里名仙
娥溪溪南有桃花溪宋王元之刺史時所遊賞也旁胭脂關以桃花得名兩淮多稻田東距西暉亭十里
亦元時建故有西暉亭下峰巒碧南靜川中木葉紅句南靜在川南三四里地平如掌居人百餘家秋來
一川紅葉又有小桃細竹夾水而生皆州之勝地停鞭延伫未得往也

二十一日小住

二十二日自商州行出城三里見東巖山李太白常寓於此讀東巖秋夜獨坐詩風景可想見也過樞樓
山麓山旁有蓮花池又過張家鋪飯於夜村鋪村北為燕龜與雕崖相對摩詰書燕子龜有詩又三十里
過棗花鋪以棗花山名多棗又出蘭草南有墨花勝地又有東陽洞羅漢洞皆壁立數十丈下瞰丹水
過商維鎮云四皓墓在鎮南然考志墓又有在金雞原者未審孰是也望雞冠山翹立天半雲霧中聞下

有紫陽洞晉悟真子張伯端修道於此祠以祀之雨甚抵龍駒寨宿丹水自秦嶺東南行三百里至蔡始
可舟吳楚商舶由河南析川巾子關沂而上者咸集焉人煙叢雜乾隆二十二年設州同以稽察之
二十三日雨止曉行過資峪桃花鐵峪三鋪登武關望少習山山勢嶙峋綿互資峪昔名菟和左傳哀四

年楚人臨上落左師軍于菟和卽此少習卽楚司馬使謂陰地之命大夫士蔑曰將通於少習以聽命者
也蓋今河南之閩鄉盧氏周時屬晉之陰地而戎處其間故通少習則從武關而東兵可以臨陰地若鎮
安在商州西南今志以鎮安蠻王岩當之謬矣考史記秦出武關取楚十五城至於修陽又漢高祖入武
關擊曉關又更始元年析人鄧葉起兵攻武關克之赤眉攻長安樊崇自武關入桓溫伐秦步兵自浙川
趨武關劉裕北伐沈田子與宏之各領別軍從武關入朱泚之亂李晟從武關入援蓋自古秦楚豫行軍
之孔道然道隄塞峰巒回互眞可一泥丸封而輒使敵兵軼出其間時無英雄宜有志者所悼也過東嶺
飯於清油河又過索峪鋪共六十里抵商南縣城僅二里

二十五日辰刻得授雲南布政使之信已刻由商洛山三角池循泆水而行四十里至寶玉河俗名警谷
河河崖二百餘家多楚豫及皖人明季商洛爲賊數居民俘戮殆盡故遠方無業者來此墾種亦頗有市
店雨甚輿馬皆弗能行乃下舟距龍駒寨水路凡二百三十里舟絕小劣容三四人與麻陽鐵子同其尤
小者容一兩八船尾率上卷而右偏不知何取義也

二十六日順水行屈曲谿山中有黃龍尾徐家店草場巴東青泥黃石重盤鈞金木耳香花諸灘險不逮
江門清浪而風濤衝激石多嶄削嵌空有極奇處山腰坡脚茅屋落落綴之至湘河飯河一名耀嶺河卽
重盤灘也比暮遠山叢薄中隱隱露燈火崖上流螢萬點如撒沙風景絕勝至梳洗樓泊凡一百里地有
巨石特立作獅犀狀土人築樓俯之故名今訛爲梳洗志亦從之可笑也

二十七日晨起召諸鄉老詢之云下此十二里即河南浙川境又四百里即河北樊城乃飯於水神廟而還是夕泊湘河

二十八日從寶玉河還南

二十九日住

八月初一日赴維南晚泊於清油河雷雨

初二日循河而北踰四條嶺飯於腰莊宿於桃坪蓋少習資略之東雲顯熊耳之西崎嶇尤甚是日行九十

初三日二十里至鸞莊三十里至高腰飯又二十里至雞頭關在雞山北尤檢過此路稍平又二十里至

三要山其地南通武關東通盧氏北通閿鄉靈寶故名有巡檢司以稽察往來

初四日自三要司至古城四十里又至景村三十里又三十里至維南城近城山勢迤坦高坡下隴皆植

高粱包穀收麥糜子人煙相望風景頗勝館南南書院蓋前令何君樹滋所修旁有文昌閣可以眺遠會

新令蔡君蘭騎病屬何君署之住四日

初九日出城踰城隍水經注清池水也過龍山又經紅土藥子兩嶺紅土土紅可飾丹堊藥子相傳仙人

韋善俊種藥所飯於空口路俱平過板橋荆川水所經也或謂溫庭筠詩雞聲茅店月人迹板橋霜即此

意溫歧曾為襄陽節度使徐商書記從長安來故出此歟登黃沙嶺甚峻石徑蜿蜒十數折而上山間紅

葉已照眼可愛暮雨流泉界道故余詩云三折橋通三汲水一層雲間一棧山凡一百里始及州城仍館

於督學行署土人謂之北察院州設知州一遊擊一兵一百六十名以秦楚隄道而兵防單弱若此有事恐不足恃也

十三日以恭祝○萬壽赴大雲寺行禮寺廢久惟兩壁畫像頗雄偉住七日

十七日赴山陽清曉出州南門沿城水田如方野稻初熟黃雲千頃葉葉帶風露皆有香氣行五里上丹巖山爲高車山別支過劉嶺緣山傍澗亂水縱橫蓋楚水也五十里至上關坊飯又三十里渡色河抵下關坊始入山陽境蓮花山迤邐下昔人鑿而徑之兩巖對立如門殆可據而守也下有橋楚水又遶之流入於豐河過苦竹原雨甚雲氣曠霽惟翠屏山數峰障城南橫五天半嵐翠撲人意謂非人境也又二十里入城館翠屏書院館人已燼燭待矣自州而東南峰峰互抱中通一綫石骨立無膚如鋸斷如斧削樹益蒼蔚叢密仰不見天日深紅淺綠微黃濃綠儼一幅錦繡步障遠人來種山者先燬其樹而倒之故枯槎焦枿敲側巖谷人家多水碓斷楓柏析而確之成厝嚮以和諸香民生勤苦如此山陽古名豐陽故址在今縣南一百四十里豐陽關通鑑晉永和九年秦苻雄遣苻菁略上洛立荊州於豐陽者是也明重建於此書院則前令余君芬所創君江西·人以役人受賄脫重囚罷官不意其留心文學也

二十二日自縣行出東門十餘里經圈嶺其下有乾溝水逆流而西繞縣城自西而東自東而南入於漢水銀花河及豐水皆源於此又十餘里經雙峰山麓天欲雨久之稍晴又十里過蘇峪飯於高八店又前過鷓鴣嶺凡數十盤而上石棧縱橫巨楹顛倒路峻仄甚惟聞林中多畫眉鳥道旁戎葵紅大如孟可玩也及巔茅屋兩三間土人指維嶺鳳凰諸山皆在左右而鼓臺大柱兩山尤峯劣雲表下有水卽曼川水源也下山路如之雨後沮洳時時有顛墜憂四十里至石窰宿

二十三日陰因昨宵雨也由石窰行巖石中往往插巨木云往時山水漲發爲偏橋於此以便行旅也過天柱山嶮與鬪嶺等邵康節先生常居此有詩云一簇煙嵐鎖亂雲孤高天柱好棲宣從今便作西歸計免向人間更問津行三十里始開霽經兩岔口飯又上土地嶺土徑視天柱稍殺焉過嶺平疇如方野村

墟相望惟姚氏書樓高出林際其下牆墉嚴整溝塍樹木極似荆襄間風景三十里至曼川關曼或作漫或作蠻北魏於此置縣隨廢併入上津市集盛於縣城民居多似一二十年中新創者土人云吳楚貨物從漢水轉輸商洛者皆由此故列市日益多云

二十四日晨起行半里許踰岡下即曼川水也水出嶺嶺經兩岔口姚家灣至此通舟舟行兩山間雲嵐杳靄繼以密雨五里過湖北上津縣今廢唐宋間屬商州○本朝始割以隸湖北鄖陽府十五里過天橋溝絕壁中石呀然似有窗扉不知何以上也又十里泊船其上市集又盛於曼川時襄鄖道蕭君應植亦以事在此來迎遂往拜之絮語而別復雨川中水色深綠已作蒲萄醅狀灘風前後相續亦不甚險兩岸山中皆有人家往往不見屋宇惟聞雞鳴疑中有世外人也又三十里至金銀鋪銀花水源出圈嶺金井水來會之故名天將晚灘不可以夜行有村民數十家乃泊

二十五日晨起微晴行三十里至盧靈關飯又六十里至甲河關蓋曼川入漢水處水經注甲水流歷金井城南又東南經上庸郡北與關柎水合故至此又名合河河濱兩岸市集凡數百家河南為白河河北為鄖西又三十里大雨抵縣城在山半三門周三里許再上為天池書院余館於此書院正對天池山故名今知縣李崇信所創脩舍觀整氣象偉麗惜白河人文寡陋不足以副之然焉知無豪傑之士邪李君又言縣無志屬董季廉詔纂之季廉安康人通經史習說文能知古人著撰之旨屬以纂志必有徵也連日陰雨住三日始還