

曲海总目提要



曲海總目提要卷二十六

江都黃文暘原本

武進董康校訂

雙錘記

一名合歡錘。刻本看松主人作。不載姓氏。自序劇中事云。本小說逢人笑。演博浪沙力士。誤中副車。以雙錘投海中。爲琉球國女主姊妹。各得其一。後招以爲婿。故名。按史記博浪沙中力士。不載姓名。此云陳大力。又按琉球國漢時不通中國。此云漢高頒詔。其國上表入貢。皆本小說僞撰。其載留侯事。則與本傳相合。按劇內忽幻出琉球國者。本留侯傳中東見倉海君一語。附會影射也。

據云秦始皇時。有陳國後裔。以國爲姓。名大力者。勇若賁育。亦通詩書。祖遺鋼錘一雙。重百餘觔。常以自隨。此本留侯傳得力士爲鐵椎。重百二十觔語。一夕月下。乘醉舞錘。爲張

良所見。良方欲報韓讐。遁跡相遇。心疑爲非常人。問訊通姓名。各談衷曲。謀擊

始皇于博浪。仙人赤松子。黃石公。知兩人甘心于秦。而懼其徒爲氣質。不能成事。乃各指導一人。使畢其志。然後度以登仙。時琉球國無男王。其長女琳娥繼位。以妹琅英爲元帥。姊妹皆學劍學書。宮中操演女甲士一隊。又有獼猴兵。能入山驅虎。下水搏犀。琳娥自念女主。終不足以統其國。思得佳耦。奉以爲主。而本國無人。琅英請行覓配。遂以兵柄委副帥萬人敵。而已則託疾陰與保姆伊氏渡海入中國。時大力狙擊博浪沙中。誤中副車。此本正史始皇令儀仗先行。獨與

趙高走山中。訪仙跡。遇赤松子。煉丹盜食。丹藥發狂。故大力得乘間逸去。此段本史

大索不得語。撰出點綴。始皇既醒。大索天下十日。盡收博浪左右居民戮之。大力憤激。欲

自首。道逢赤松。勸其忍辱磨鍊。授以乞兒裝。使隱跡。而索其錘投海中。錘竟浮海面去。琅英與伊氏過海。投海濱酒家。趙小二值大索。不能留。俄而海漲。小二家漂沒。與妻離散。行乞遇大力。同栖古廟中。官司安插流亡。琅英伊氏及小二妻亦得同寓尼菴。張良恐爲大力累。逸至下邳。圯上遇老人。命良納履。約期授

書佐漢高起兵。六國並起。天下紛紜。琉球國帥萬人敵。與小琉球交通。藥死獼猴。陰圖篡國。琳娥思妹不歸。鬱鬱不樂。御樓觀海。見海上浮一物。至則一錘也。異而藏之。琅英在尼庵。久無所遇。欲歸不得。亦甚憂悶。忽見空中墜一物。亦一錘也。驚詫莫知所自。大力聞秦亂。欲自奮。適赤松至。勸之渡海。而琅英與伊氏及趙小二妻亦避亂至海濱。遂相會合。同舟俱渡。抵琉球。萬人敵方勾小琉球兵。共圍琳娥。甚急。琅英與大力謀。先以計殺其偏裨。得兵六百。乃乘夜大呼。元帥琅英疾愈。統兵討賊。賊破圍解。萬人敵與小琉球國唵吡喇。逃入海中。爲老獼猴所殺。方獼猴兵之被藥也。老獼猴獨不食。逃入宮。向琳娥哀鳴。娥賜之劍。命殺賊。至是割二首級以獻。娥英姊妹相見。具道大力豪傑。欲並嫁之。使伊氏及趙小二爲媒。大力不從。會漢高定天下。頒詔琉球。娥加小二官。改名大一。使通貢。卽上表申奏。欲以大力爲婿。高祖聞之。知大力與留侯有舊。命良使琉球。使大力成婚。爲國王封娥英爲夫人。趙大一及老獼猴皆與封爵。大力猶

不從良力勸乃強。允合。盞之夕。見宮中掛雙錘。詢所自始。知皆天意。不可違也。地志。琉球在福建東南海中。有大小琉球。國王有三。曰中山王。曰山南王。曰山北王。其人深目長鼻。男子去髭鬚。婦人以墨黥手。爲龍蛇紋。皆紵繩纏髮。從頂後盤繞至額。男以鳥羽爲冠。裝珠玉赤毛。婦以羅紋白布爲帽。織鬪縷皮。並雜毛爲衣。以螺爲飾。能下垂小貝。其聲如佩。無君臣上下之節。伏拜之禮。父子同牀而寢。婦人產乳必食子。衣食用手。得異味。先進尊長。無他奇貨。尤好剽掠。故商賈不通。人喜鐵器及匙筯。不駕舟楫。縛竹爲筏。急則羣舁之。泗水而遯。所居地曰波羅檀洞。塹柵三重。環以流水。樹棘爲籬。殿宇多雕刻禽獸。無賦斂。有事則均稅。無文字。不知節朔。視月盈虧以知時。視木榮枯以計歲。其譯語呼天爲甸。尼地爲只尼。日爲非祿。月爲都及。幕府燕聞云。唐昭宗播遷。隨駕有弄猴。隨班起居。賜以緋袍。號孫供奉。朱梁篡位。猴見全忠趨其前。跳躍奮擊。遂殺之。劇中獼猴殺賊。疑借用此事。按琉球國處東南海中。其國甚大。自漢迄宋。不

通中國。隋煬帝令朱寬入海求訪異俗。知有琉球。令寬往撫之。不從。於是遣陳稜討之。知其王姓歡斯。名渴刺兜。不知所由出也。後絕無聞。宋淳熙間。忽掠泉州。喜得鑛鐵。明洪武初。遣行人楊載招諭琉球。其使隨載入貢。其國分中山。南山。北。稱三王。永樂時。賜閩人三十六姓善操舟者。令往來朝貢。正德中。琉球進玉脂燈。其國信鬼神。女巫最尊。名曰女君。數百人。攜杖戴草步騎縱橫。時入王宮遊戲。歌音悽惻。王及妃后跪拜迎之。按劇因巫稱女君之說。遂影借緣飾爲國主女王云。自唐宋至元。王之長子至中國。入國子監讀書。又有小琉球。近泉州。霽日可望而見。自閩梅花所。順風七日。可至中山。然去必孟夏。來必孟秋。乘風便也。劇中小琉球與琉球爭本其近也。郊也。

萬全記

刊本自序曰。四願居士。不標姓氏。未知誰筆。演卜豐妻賢子孝。子帙早掇上第。尚公主一舉三男。故名萬全。又以三男皆帝錫名。曰得富。得貴。得仙。故又謂之

富貴仙也。其事無出。考宋史。光宗寧宗兩朝。無所謂卜豐卜軼登第爲顯官者。當是僞撰。卜豐脩史。借用宋祁脩唐書事。其諸葛亮陰助平蠻。及蔡伯喈楊脩禰衡皆爲卜氏子。則因脩史事牽連點綴。皆無所本。地志所載諸葛武侯廟不一。劇中前所指。當在襄陽。後所指。當在永昌。又考神宗熙寧七年。熊本討瀘夷。降之。西南用兵自此始。南宋光寧間。無平蠻事。英宗治平四年。始命公主行見舅姑禮。英宗嘗謂帝曰。舊制。帝女出降。輒皆升行。以避舅姑之尊。義甚無謂。朕嘗思此。寤寐不平。豈可以富貴之故。屈人倫長幼之序。可詔有司。革之。劇中卜軼尙主。雖無據。其言公主脩婦道。蓋本諸此也。嘉泰四年五月癸

未。追贈岳飛爲鄂王。

劇與史合

略云。周官卜氏之後。卜豐字大有。累世簪纓。家傳

清德。居浙西歸安。宋光宗時。舉庚戌進士。慶元間。拔置史館。遷翰林學士。爲纂脩國史總裁。受命之日。致書勉勵妻子。遠絕親知來往。上賜雅樂一部。許早晚演奏。以獎勤勞。妻令狐氏。潔娘。克脩內政。勤紡績以相佐。課其子軼。年少而學

成豐纂脩實錄。深憾蔡京童貫秦檜誤國。請追贈岳飛爲鄂王。又進女箴一帙。帝嘉賞之。賜后及公主朝夕講誦。豐子帙就試京師。思得侍其父。而豐但令中堂一見。卽使別寓以遠嫌。試畢。擢一甲第三。臚唱之日。帝喜其英雋。并知卽豐之子。召帙同入內殿。下降公主。使帙尙之。時牛臯之子忠。王貴之子孝。憤岳氏冤。逃匿山林。嘯聚亡命。奉張保爲主。結連洞蠻孟天寵入寇。天寵者孟獲之後也。諸葛武侯歿已久。而精靈不散。時往來隆中。一夕月下。與蔡伯喈楊脩禰衡操琴品竹。搗鼓以舒其情。三人者皆有未盡之志。武侯許以留心成就之。帙卽尙主。迎女於京邸。公主執婦道。奉侍公姑甚謹。豐奉命征蠻。帝親餞之。討軍實而行。天寵有妻曰天左。天右。皆有勇而知兵。又有張保牛忠王孝爲之聲援。寇黔滇甚急。以爲世無武侯。必無七擒七縱之患。豐嘗作史論。極推武侯。武侯乃陰會岳武穆於廟中。使夢神引豐相見。并攝張保魂。告以禍福。使降。命鬼以磁石置廟中。授豐方略。誘天寵入廟。以計擒之。張保得兆。且知武穆已封鄂王。怨

已釋而懼禍。卽輟王孝牛忠兵。天寵勢孤。又墮豐計。果入武侯廟。帶甲拜磁石。上不能動。廟祝僞託武侯指使。二妻天左天右。乞哀于豐。豐至廟爲解甲。天寵得脫。畏武侯之威靈。而感豐恩。請降。滇蠻悉平。天寵及保與忠孝各有進貢。且以珍寶芻糧獻豐。皆不受。凱還序功授爵。武侯又陰使伯喈脩衡。同託生于卜氏公主。一舉三男。帝聞甚喜。召入宮。賜名得富得貴得仙。豐子孫繩繩。全家食祿。極一時之隆盛云。

芙蓉樓

近時人所作。其自號曰雙溪廬山。不知姓氏。據所演云。大元皇太后趙氏。劇云。

昔本帝室之宗。漢今作天朝之母。后按元史。歷朝后妃無姓趙者。宋曹勛所記。有宗女爲大金皇帝之后。然金史亦不載。未知的否。親政之餘。頗

耽詞賦。芙蓉花開。命光祿寺排宴。芙蓉樓賦詩紀勝云。筵開烏鵲渚。駕發鳳凰城。路向華峯近。人從僊掌行。紅衣隔浦艷。翠影入池輕。寄語涉江者。能忘結珮情。乃命內官尙忠。宣西臺御史鄭鴻昭。文館脩撰杜兆祥。諭禮部刊刻。頒行天

下仍傳示十二行省等官。凡有女子和詩者。呈覽選定。山陰女子杜弱蘭李蓓

華。素有詩名。人稱閨中李杜。

弱蘭卽兆祥女。

兩人依韻成章。先後呈進。時進詩者共三

百餘篇。太后獨賞二女之作。命司禮監尙忠尙衣監宋萬化召入宮。設坐賜茶。

賜號女學士。居百尺樓。俾掌四庫藏書。以新狀元孟珩配弱蘭。姚若采配蓓華。

孟珩字楚臣。山陰人也。與表妹蓓華同居。索逋維揚。遇高郵姚若采。訂文字交。

若采延至家朝夕同課誦。

元時高郵是縣。劇云高郵上州。失考。

比鄰鄭英者。御史鴻子也。鴻與兆

祥同年。幼聘弱蘭爲英室。英弇鄙不文。弱蘭聞之心竊怨恨。不敢言也。英偶出。

珩亦醉歸。誤入英書室。臥英歸與訴。執送于官。知州卞廷元素愛士。以若采爲

才。字以女。若采聞珩被拘。趨入州署辨白。改珩名爲孟玉。言是己胞弟。廷元面

試甚嘉賞之。錄送學使者。遂以姚孟玉名入秋闈。與若采同雋。且并出廷元之

門。鄭英之執珩欲廷元罪懲之。見廷元力庇。則大慍。尋見二人皆出廷元門。益

慍。入京訴於父鴻。言廷元有私。鴻卽劾廷元。及若采孟玉。時廷元已遷御史。皇

太后下旨言廷元私二人。無有實跡。令自行回奏。姚若采孟玉暫停會試。候旨定奪。廷元抗辨。且言鴻以子英故挾私誣陷。廷臣覆奏如廷元言。太后命召若采孟玉同赴闕下。親御芙蓉樓試之。令弱蘭出三題。擬倭寇蕩平。聖駕親御武成殿獻捷。羣臣賀表一道。箋注山海經序一篇。宮中行樂詞十首。以試孟玉。令舊華出三題。辨真論一篇。聖帝擊壤歌四十聲。司馬文園賦一篇。以試若采。即令二女閱二人之文。閱畢呈覽。皆薦爲第一。太后以爲然。並賜狀元及第。令二女嫁之。弱蘭奏先字鄭英。若采亦奏曾聘卞女。太后召英及卞女入謁。見其貌皆陋。乃令二女嫁二姚如前旨。而以卞女嫁英。並賜英爲光祿寺署正。初兆祥入京。改官山東肅政廉訪司。尋以倭亂。拜江浙行省樞密院使。討倭屢捷。倭窮請降。乘機殺其長。奏功于朝。于是並開兩宴。頒示欽定賜宴圖式。一曰布昭武功。一曰誕敷文治。兆祥父女恩榮光寵。冠絕一時。而孟玉改名孟珩。仍與若采如親兄弟。珩見舊華。知卽表妹。二女皆以原授女學士晉封夫人。

廣寒香

近時人作。其自號曰蒼山子。不知的姓名。其關目全在壁間畫月。故曰廣寒香也。略云。臨安米遙。字遠思。自恃才高。詩酒狂放。宋徽宗爲端王。慕其名。遣高俅贈以玉章。聘之入邸。至淮安。題詩酒家之壁曰。桂花宜向月中看。誰送書生上廣寒。題未畢。爲土豪殷文蔚所毆辱。奪玉章以去。酒傭王小二。以鴛鴦玉結償之。文蔚禁諸客舍。不許舍遙。遙倉卒反投文蔚園中寄宿。文蔚有女天眷。月下聞怨歎聲。呼而問之。遙訴爲文蔚所辱。奪其玉章。玉章上有天眷兩字。天眷駭異。且見遙才雋。與訂姻盟。遙久立冒寒。病三日。乃去。湘娥者。天眷之婢也。注意于遙。與語頗暱。忽見園中鬼卒交戰。驚隕于地。遙叱散鬼卒。而文蔚以爲破其法。追欲殺之。湘娥開後門縱之去。鬼卒者。文蔚所練妖術。翦紙撒豆而成者也。文蔚威行里中。又習妖術。又募劍客。欲刺其所不快者。天眷聞之。假託劍客書并匕首。置文蔚枕函之旁。曰。不悛。天遣殺汝。文蔚大怖。易轍爲善民。道士馬友。

元。大茅君弟子也。過淮陰。知天眷湘娥。當爲米遙妻妾。而因緣頗幻。乃于遙所題詩壁。畫一月輪。每夜昏黑。月輒放光。香風仙樂。種種變現。遊人日詣賞翫。小二以此起家千金。遙入汴京。聞徽宗踐極。開科取士。意欲先赴春闈。後趨召命。及赴試日。爲同舍所給。痛飲醉臥。迨醒。舉場已閉。徬徨無計。適遇高俅。要謁徽宗。改其姓名曰元章。用送入貢院。遂擢鼎元。馬友元方以仙術幸于徽宗。空中駕仙槎。與徽宗及章用入月宮。章用見前所題詩未完。續二句于下云。今日天香攜滿袖。嫦娥已許借枝攀。章用亦自以爲入廣寒也。是日文蔚夫婦率女及婢。賞月于酒家。則隱隱聞天樂聲。及羣仙往來狀。已又覩一仙題詩。頃之散去。月不復明。而畫壁上添詩二句。手蹟與米遙無二。文蔚之改行也。盡還窮民貸券。民甚德之。請于縣令朱景仁。給扁示獎。文蔚獨念無故辱米生。恨悔無及。初奪玉章時。遙曰。玉章吾至寶。將以聘妻。文蔚靳之曰。汝能發跡乎。吾以女妻汝。後與妻女言。且悔且心動。曰。此當有天緣。他日必覓米生爲婿。遂以玉章付女。

女本與遙有約。因藏篋中。章用既受。徽宗知。奏明。微時爲文蔚所辱。及遇殷女。事乞得巡按淮揚。一以報怨。一以就婚。不知文蔚之爲女父也。抵任。卽遣山陽令捕文蔚。而景仁力保文蔚爲善民。不得已而止。然不捕文蔚。無由得玉章。乃以鴛鴦玉結付景仁。信係微時殷女所贈之物。以此聘殷女。景仁遂詣殷家。人奔告文蔚。言縣令且至。文蔚謂擒己。懼而走。姑匿酒家。喘息未定。而章用亦私行過酒家。仍自稱米生。文蔚謝罪。告以付女玉章。欲覓爲壻之意。章用始知天眷卽文蔚女。認爲翁壻。顧未告以擢科代巡。默計娶女歸。自了然也。景仁持玉結至文蔚家。文蔚已出。乃以求婚事告其妻。文蔚妻與天眷。天眷見玉結曰。此湘娥物。必娥與按君有約。乃以湘娥爲女。嫁章用。其實湘娥晤遙時。未嘗予玉結。蓋曾買花于王小二。以此抵押。小二以此償遙者也。章用得湘娥。用其計。仍稱米遙。云係巡按好友。按君代爲婚娶。及迎天眷至。則米生卽按君也。天眷大驚駭。不願爲婚。湘娥具陳始末。乃以正室讓天眷。章用復改名米遙云。劇

中云。徽宗改米遙曰元章。用云嘗恨米元章乃本朝名士。未竟所用。按元章正在徽宗時。不宜作此語。其章惇曾布种師道等皆徽宗時人。隨意點入。高俅宋史不立傳。通鑑亦不載。馬友元亦不見正史。是時林靈素最著。其餘方士亦多不能詳也。晝月放光。方士有其術。此處說得太幻。亦踵事增飾耳。內稱翰林院學士曾布。又稱史館諸公。宋時翰林與館閣各職掌。自明迄今則館閣職掌皆翰林所兼。不可無辨。又稱元微之作會真記。索白香山和韻。會真記未嘗有居易和詩。杜牧和韻一首。乃後來事。非同時人。居易和稹夢遊春詩。蓋指此事。然廣七十韻爲百韻。亦非和韻也。內云昔賢一歲文成。除夕尙以酒祭。此用賈島除夕祭詩事。又曰种師道答章惇云。所言公。公言之。所言私。王者無私。此用宋昌答周勃語。

海棠記

刻本云薇室澹生老人編。不知其姓名。係憑空結撰。前後以海棠詩作關目。故

用是名。衛國薦金言。寓爲國薦賢之意。略言金言字含之。金策字獻之。宿州靈璧人。幼失怙恃。言善屬文。策善弓馬。富家子。陶姓者。素狡猾。嘗憎其妻。陋而妬。適獵郊外。遇金弟兄較射。遂與相善。陶送金寓文昌宮。有禮部員外衛國居林下。夫人戚氏有女。美才貌。甥女謝氏自幼撫育。才品與女侔。國謁文昌。見募疏甚佳。字更端楷。詢知言所作。欲以爲壻。陶亦聞國女美。欲棄妻聘衛。洩江刺史執柯。會言詣國答拜。國令賦海棠詩一律。國大稱賞。以付其女。女亦心竊慕之。藏于奩篋。適女染恙。醫不能療。文昌指示言。令以爐香投藥劑中。立愈。國卽拒陶。以女許言。有詔起國戶部侍郎。詣闕。值吳元濟餘黨大擾山左。掠至宿州。國家出避。陶給劫言妻。置鄒媪家。言妻覺其爲陶。堅拒不答。忽卒間。遣海棠詩于地。陶得詩。復強逼之。言妻拔刃自剄。陶不敢犯。鄒使遁去。依章媪以居。國妻挈甥女投尼庵。陶至庵。知爲衛氏母女。卽自認爲金言。語國妻云。長女已歿。欲娶其少女。以海棠詩爲證。謝氏揣其謬託。令陶賦詩。陶窘不能答。初國入朝。卽

薦金言爲滋陽令。其弟策先謁謝中丞于江左。已官游擊。國并薦爲兗州總兵。討平吳元濟。言之任。道過尼菴。詢知是妻母。乃自述姓名。吐陶將縛之。陶遁走。言乃迎妻母。并挈姨赴任。會國奉詔撫山左。勦元濟餘黨。章媼病臥。言妻出汲水。國于道見之。甚驚異。女告以故。國乃以金酬章。偕抵滋陽。策亦探兄至。縣國復挽江刺史作伐。以次女許策。而訪陶惡蹟抵于罪。

芙蓉影

作者自稱吳郡西泠長。又稱泊菴。不知其名。度必蘇人。爲錢塘縣令者。劇中以芙蓉再合爲關目。故曰芙蓉影也。姓名事蹟皆空中結撰。韓樵字晉公。蘇州

吳縣人。僑寓白下。嘗過芙蓉道院。觀青樓謝娟娘之美。屬友沈新篁介紹。定情交歡。相與訂百年之好。其友杜浩。字蛾雲。會稽人也。官至僉都御史。以疏抗權貴。罷官閒住。暫寄武林。邀青樓宋遠娘在寓。以書約樵遊湖。及樵至。而浩起三邊總制。遂與樵別。而以所寓梅花嶼書屋。屬樵與遠共居。復約樵乘暇抵陝相

訪樵後別遠訪。娟與母鄭居。誓不見客。而富商牛八者。心慕娟甚。時時向鄭索逋。給娟至家。強納千金于鄭。娟執不從。則閉置邃室。說誘百方。娟以死自誓。牛亦無如何。娟母亦知樵赴杭。懇新篁往探。至則遇遠于梅嶼。言樵已訪杜西游。會有豪宦錢相國。遣僕邀遠。遠素稔錢驕橫。往必入其牢籠。新篁爲畫策。扁舟偕赴金陵。投鄭以居。認爲義母。遂詣牛宅。晤娟。結作姊妹。樵之赴陝也。中途被盜。盡失資斧。家僮青萍亦背之而去。困躓僧庵中。病不能興。其表兄盧靖。字雪城。與樵最善。登第授西安府推官。兼巡關內監軍道。方之官。謁總制。適抵此。菴遇樵。因贈以金。俾入京應試。浩閒居時。有異人蘇柟。自稱錢塘漁父。授秘語一冊。名曰微囊。囑以破敵成功。他日重見。是時西番耶律補。號六花元帥。屢敗邊兵。困浩于谷口。勢甚危急。展微囊閱之。獲脫大難。與盧靖合兵拒戰。靖射六花墜馬。而蘇柟更名路典。僞投六花爲參謀。遂取其首級來獻。及浩詢知卽柟。柟遽從空遁去。浩靖凱旋。浩拜太傅。靖遷都御史。樵亦一舉成名。擢登翰苑。牛

入以賞爲湯山主簿。聞樵已貴。懼其構怨。滴浩靖同抵縣驛。牛素與靖熟識。乃以情懇于靖。欲送娟還韓。會樵亦抵驛。與浩靖相遇於芙蓉亭。靖爲牛具言之。樵允諾。牛厚備奩資贈娟。比樵抵家。娟已還舊居。而遠亦在宅。樵大歡喜。並納兩姬。不復他娶。劇內娟有看牡丹亭語。知作者乃近時人也。

折桂記

序云。秦淮居士未審果爲何人。所載亦梁顥事也。薛瓊之女玉梅從空飄墮。望仙樓上。遂爲梁顥夫人。其事甚怪。然此乃以天賜夫人。事相隱射。非盡憑空杜撰也。梁固中大中祥符二年狀元。後梁顥十五年。是時眞宗東封太山。又祀后土汾陰。連年兩狀元。張師德。梁固皆狀元之子。魏野贈詩云。封禪汾陰多故事。狀元俱是狀元兒。今云子先及第。父晚成。不過點綴好看耳。劇中云。梁顥連赴九科。至第十次。必得狀元而後已。雖其子孫皆先中甲科。已亦會中榜。眼探花。寧告退。歷科比試。此乃習舉業者歆羨狀元之至。而爲此說也。按明狀元遲

暮而最有重名者。萬曆己丑之焦竑。係嘉靖己酉舉人。天啓壬戌之文震孟。係萬曆甲午舉人。焦十四科。文十科。作者或暗有所指。未可懸斷也。郝經集有。天賜夫人詩。夫人四川人。將嫁。一夕忽大風吹至遼東梁家。遂成夫婦。又劉氏鴻書引林居漫稿云。山東新城王氏。自嘉靖己未見峯。司農起家。迄於今。子弟相繼登甲榜者十餘人。又多躋華顯。冠裳之盛。海內無兩。然睹其始。可異焉。司農曾祖某。避難新城。爲農工。一日大風晦暝。有女子從空而墜。問之。卽某縣祁氏女也。晨起取火。不覺至此。蓋頃刻而五百餘里矣。主人以爲天作之合。遂令諧伉儷焉。今之濟濟斌斌於仕途者。皆祁之自出也。其事若甚怪。而司農弟立峯。民部所爲大槐記實載之。則非妄矣。又良鄉縣志。金梁斗南。字拱辰。邑南里人。登進士第一。累官至河南都運。性穎悟。讀書精熟。尤喜作詩。有幹局。長於吏事。能剖繁治劇。時輩服其通敏。二子敬恭敬。左司郎恭。仕元爲中書平章。事相傳斗南少讀書閭山。與同舍生論及鬼神。斗南以爲不足畏。同舍生曰。閭

山廣寧廟。汝能夜往讀乎。斗南曰。諾。當聖其壁爲驗。往則遙見殿上燈燭照耀。聞曰丞相來。燈燭盡滅。斗南以筆聖殿壁間。由門至東北隅。暗中觸一物。捫之。則人也。攜以歸。乃一女子。有殊色。問其故。曰妾蘇州人。因清明園中觀擊毬。忽怪風晝晦。昏懵中不省。何以至此。而爲公所救。人皆驚異。事聞。詔以女配斗南。生二子。人以爲天賜夫人。郝經天賜夫人詩。八月十五雙星會。佳兒佳婦好婚對。玉波冷浸芙蓉城。花下搖光照金翠。黑風當筵滅紅燭。一朵仙桃降天外。梁家有子是新郎。芊氏忽從鍾建背。負來燈下驚鬼物。雲鬢欹斜倒冠佩。四肢紅玉軟無力。夢斷春闈半酣醉。須臾舉目視旁人。衣服不同言語異。自說成都五千里。恍惚不知來此際。玉容寂寞小山顰。俛首無言兩行淚。甘心與作梁家婦。詔起高門榜天賜。幾年夫壻作相公。滿眼兒孫盡朝貴。須知伉儷有緣分。富者莫求貧莫棄。望夫山頭更賦白頭吟。要作夫妻豈天意。君看符氏與薄姬。關繫數朝天子事。

情史廣寧閭山公廟靈應甚著。又其像設穉惡。林木蔽映。人

白晝入其中。皆恐怖。毛豎。旁近言。靜夜時。聞訊掠聲。故過者。或迂路避之。參知政事梁公肅家。此鄉之牽馬嶺。作舉子時。與諸生談及鬼神事。因有言。我能以昏暮或陰晦之際。入閭山廟。巡廊廡一周。諸生從臾之。明日晚偕往。約諸生待於廟門外。奮袖徑入。至廟之東隅。摸索有一人。倚壁而立。梁公意其爲鬼。負之出。諸生迎問何所見。梁公笑曰。我負一鬼至矣。可取火照之。及火至。見是一美婦。衣裝絕與鄉俗不同。氣息奄奄。狀若昏醉。環立守之。良久開目。問此爲何地。諸生爲言其處。及廟中得之者。且詰其爲人爲鬼。何所從來。婦言我揚州大族某氏女。以吉日迎往壻家。肩輿中忽爲大風所飄。神識亂散。不知何以至此。諸生喜曰。梁生未受室。神物乃從揚州送一妻。可因而成之。梁公乃挈婦歸。尋擢第。不數十年。致位通顯。婦舉數子。故時人有天賜夫人之目。至于傳達宮禁。梁公以大定二十年。節度彰德。都下耆舊。仍有及見之者。兵亂後。梁氏尙多。問其家世。多天賜諸孫行云。此乃合郝經所詠。及良鄉志所載爲一。而各有異同。存以備攷。

雙小鳳

刊本云飲墨者編不傳姓名。因同時有兩女並名小鳳。且并在獄中。並邀釋放。故名雙小鳳。事無可考。略云雲南金臣心。字景星。負儁才。擇婚未娶。遊金陵。有年家聞人古秋被誣下獄。夫婦相繼死。女名小鳳。擅國色。工詞賦。尙繫獄中。臣心慕之。欲救出爲伉儷。未得其便。妻東馬重暄者。當時大俠也。曾官總戎。休居白下。臣心造而請之。重暄許諾。以好友弋上達。現掌刑曹。乃發書白聞人之冤。請釋之。會門客江侯亮在座。卽命傳書于弋。江故遊蕩。投馬門下。仗其庇護。認爲表姪。至是聞小鳳之艷。因至獄中。自稱金臣心。通道殷勤。而出小鳳見其舉止佻達。且感且疑。時上達奉諭清理獄中罪人。分別入官釋放。及對簿。有兩女俱名小鳳。其一乃娼婦上官氏。嫁與道士。道士私雕假印。事發。其婦牽連入獄。其一卽聞人氏。上達見其容狀。詰知爲舊家子。深憫無辜。已有曲爲解救之意。適侯亮持馬書至。上達遂以上官小鳳賜其吏。而命聞人小鳳隨馬宦投書。

人領歸。侯亮復冒稱臣心引小鳳入歧路戲之。遇馬僕呼其名而遁。小鳳始知爲詐也。僕引小鳳見重暄感活命之恩。認爲義父。重暄語以相救之故。皆由臣心。遂爲治奩具。送小鳳至臣家。結爲夫婦。

練忠貞

作者自稱荆溪老人。蓋宜興人也。未詳其姓字。記練子寧事。多所增飾。據劇

言練安官都憲。有子成經。任忠。成經任杭州知府。與妻謝氏之官。安殉難時。成經亦執入京師。被殺。成經有子。不知所之。其妻謝氏見成經被執。先自縊死。按史

無緣成經。係鑿空撰出。任忠弱冠遊庠。燕藩兵起。安以寄於表弟錢習禮。習禮以女配之。

後聞金川之變。女與任忠航海避難。泰州有司奉命搜子寧家。屬謂習禮窩藏。

既而有詔寬釋。乃獲無事。按子寧死。子僅一歲。安得有燕王兵起時弱冠遊庠事。錢習禮。吉水人。永樂中爲學士。與練子寧姻。嘗

爲人挾持。成祖曰。練子寧若在。朕猶當用之。習禮乃獲安。劇因此增飾。習禮非泰州人。劇云習禮寄任忠于泰州。竈戶亦未的。按史。練子寧

名安。以字行。新淦人。洪武十八年乙丑對策第二。授翰林院修撰。建文初。拜御

史大夫。燕師起。李景隆北征。屢敗。召還。子寧從朝班中。執數其罪。請誅之。不聽。

憤激叩首大呼曰。壞陛下事者。必此賊也。因大哭求死。帝爲罷朝。劇中約略相仿。不甚謬。

成祖卽位。執子寧至。語不遜。命斷其舌曰。吾欲效周公輔成王耳。子寧探舌血。

大書殿。輒曰。成王安在。遂磔之。族其家。劇言建文臨危。命子寧募兵蘇州。此是借黃子潛事。其絃子寧死節甚略。子

寧死時。侍媵抱一歲兒。匿民間。得免。萬歷間。有練琦者。卽兒六世孫也。或曰。妾

秦氏有娠。生子。成所名善慶云。按此子寧故存二子。然非如劇中所存也。女瓊瓊。入浣衣局。宣德元

年。賜勅赦歸。適儒生。劇言瓊瓊許字陳迪子用昌。燕兵將迫。迪攜瓊瓊歸。令子完姻避難。事未實。又按劇中引入同

時之人。黃子澄。齊泰尹。昌隆。陳迪。徐輝。祖李。景隆。鐵鉉。張昺。謝貴。葛誠。瞿能。平

安。袁珙。道衍。張信。張玉。朱能。丘福。陳瑛等。皆眞姓名。按劇言成祖夢方孝孺

黃子澄等現形。憤怒。太祖至。則散去。成祖誅戮忠臣。是時三法司方奏請牽連

忤旨。受誅者之家。并及親戚。成祖乃改批奏本。盡行寬赦。且錄方孝孺等。追封

葬祭。此乃作者以爲應如是耳。成祖雖有練子寧若在朕猶當用之論。然株連

甚多未肯輕貸。至仁宗始有方孝孺等皆忠臣之諭。然亦未便卽寬禁網。其後日久網寬人始敢訟言諸臣之冤。非當時事也。劇中點出建文內監吳亮蓋因相傳正統年間迎老僧入內以爲建文有令吳亮據地食鵝蛋之說。故借以點綴其事亦不實。鄭樵今言袁珙字廷玉。蘄人。少遊海上。遇異人授相術。或云別古

崖論人吉凶輒驗。成祖聞廷玉名。洪武二十三年九月。密詔至北平。一見伏地

叩首曰。龍質鳳姿。天高地厚。真太平天子。成祖問度在幾何時。對曰。年踰四十。髭髯過臍。當是時撥亂反正。萬邦一統。成祖喜留府中。已而乞歸。靖難後詔爲

太常寺丞。子忠徹能行父術。建文初。文皇召問忠徹對曰。天命有定。無憂也。宣德中官至尙寶少卿。又王世貞姚廣孝傳。燕王從貌類者十餘人。就袁珙相

曰。吾等俱護衛校耳。珙獨起指燕王拜。燕王手止之。稍間命入官坐屏左右。珙俯伏曰。太平天子也。珙遊燕市中。諸將相肩接皆以王故。又廣孝謀攻九門

出祭纛。見披髮而旌旗者蔽天。燕王顧廣孝曰。何神。曰。吾師北方之將元武也。

燕王稱尊號。遣使于武當山。營元武宮殿。楣柱鸞。悉用黃金。是時天下金幾盡。奇聞類紀。壬午靖難兵起。勢如破竹。南方衆至四十餘萬。宜莫能當。然每兩陣相臨。南兵遙見空中真武二字旗幟。遂皆攻以北。蓋聖天子興。則百靈咸助。非偶然也。既而入正大統。卽建殿設像。金碧輝耀。祝典崇重。曠古無倫。劇云真武助陣。本此。

浣花舟

刊本云吳興石樵山人撰。不著姓名。不知誰筆。所演杜遠事。本屬子虛。似託名自喻。謂才子當與佳人爲配耳。始終姻緣。皆在浣花舟中。因以是名。略云杜遠字右文。少陵之裔。原籍白門。僑居上海。魁鄉榜。才品冠三吳。憶祖曾居浣花溪。遂造一舫。自題曰浣花舟。其詩文曰浣花集。座師學士華國安有子若虛。字岫雲者。居蘇州。約遠遊聽松庵。泊浣花舟於半塘。庵僧慧觀延款。值大雪。兵部尙書葉有光姪孝廉子靜避雪庵中。共賦咏雪詩。子靜索遠浣花集歸。子靜母

姨柳氏適紹興太守辛某。孀居乏嗣。女絳雲才美。囑甥爲覓佳婿。子靜屬意。以集付妹。婉娥轉達絳雲。欲爲締姻。張本。婉娥才品不亞絳雲。園亭閑玩。若虛牆外折梅。婉娥令婢擲梅出牆。若虛遂吟詩云。傲雪凌霜爛熳開。玉人投贈過牆來。婉娥續賦云。攀花恐觸花神怒。寄語詩人莫浪猜。若虛遽陟牆上。語婉娥。自述通家世好。欲與面訂婚約。婉娥避去。而意頗屬焉。辛母攜絳雲于聽松庵掛旛。亦與杜遠遇。遠知子靜姨女。遂浼爲執柯。豐少南者富商也。賄囑辛夫人兄奉川主婚。娶其甥女。而絳雲見遠浣花集。深屬意焉。夫人亦諾子靜。許以女妻遠。奉川與少南計。遣僕假夫人命辭杜遠婚。因劫絳雲至舟中。婢翠眉知之。慮夫人懦弱。不能主。遂勸絳雲于浣花舟覓遠。遠以夫人背盟。方詣子靜。力懇子靜使妹過辛宅。訪其事。遠宿聽松庵。以俟回音。時西番擾邊。若虛應試在京。其父年邁欲歸。知遠有文武才。與葉有光共薦遠。國安遂予告歸。抵澣墅關。見一舟甚清雅。卽遠浣花舟也。買乘行游。而絳雲與婢尋至。徑登舟中。國安詢得其

故收作義女。許爲嫁遠。詔授遠行軍司馬。往征西番。國安邀餞。欲以女配之。遠辭以絳雲舊盟。國安不聽。及花燭。卽絳雲也。遂迎其母。辛夫人與居。而率師西征。初。婉娥詣母姨探姊。少南邀劫絳雲不得。遂劫婉娥入舟。欲與爲婚。婉娥大詬。自投于河。奉川少南皆逃去。婉娥得漁童撈救。辛夫人與子靜以爲死矣。覓其遺骸不得。漁童與無賴謀賣婉娥爲婢。辛夫人適買婢與女。得婉娥姊妹相見。悲喜交集。一夕同咏月。婉娥有薄倖人何在句。絳雲細詢之。始知有若虛折梅之約。時杜遠凱旋擢禮部尙書。充讀卷官。若虛擢大魁。子靜二甲傳臚。皆遠所讀卷也。國安爲若虛納采。而以浣花舟送雲。婉于京師。若虛詢子靜以婉娥踪跡。得其投河全節事。大悲哽。不欲就他婚。及成花燭。卽係婉娥。且知爲子靜之妹。乃大喜過望。杜遠功名遂。給假歸。與絳雲登浣花舟。效鴟夷子皮泛跡五湖以終。

刊本曰種花儂撰。不著姓名。而作序者。杭州白恭己。大意指作者嘗爲錢塘縣令。其後僑居西湖云。所演陸龍黃素娥以花譜爲關目標名。以此事本小說日宜園九日牡丹開一段。而變易姓氏。情蹟增飾大半。要之均屬子虛也。略云臨安諸生陸龍。字御天。妻黃素娥。子桂芳。年甫五歲。唐相賈耽著百花譜。以牡丹爲花王。龍謂楊妃緣此得禍。題詩誚之。裂碎花譜。太真女伴王太英。趙素臺偕仙游花神。持碎譜送覽。太真大怒。欲加罪譴。令花神于八月中大開牡丹花。遊騎雜遯。金陵監生趙叔謙恃富兇狠。遊學西湖。入陸園翫花。見素娥之美。使家人鄧義縱火燒園。乘鬧劫入舟中。徑歸白下。素娥覓死不得。趙妻施氏賢甚。問其根由。知係豪奪。乃與素娥共處。不令夫見。龍宅旣燬。家因赤貧。一日出郊掃塋。其子桂芳復被拐賣農家牧牛。桂芳且牧且讀。爲牛主叱辱。洛陽許豹文由通州副將陞廣西總兵。鎮守左江。留妻子在家。妻蔡氏子錦郎。女瓊英也。老僕從廣歸過浙。以銀與牛主。買桂芳還家。爲錦郎伴讀。瓊英見其清雋。以牡丹

爲題使賦之。桂芳作詩云。魏家深紫姚家黃。同是名花一樣香。今日若還逢太白。須教妃子換新粧。其婢秀蘭乘興趣。瓊英和韻瓊和詩云。滿園桃柳鬪紅黃。偏折芳叢一捻香。分付東君須好護。休教野鹿損霞粧。母出見之。虞有放越。乃給桂芳銀三兩。立遣出門。道遇畢有仁者。賣子于梅翰林。先春家爲童。得十二金。納糧還債。所存三金。爲剪絡者竊去。迫欲自盡。桂芳卽以己銀與之。然旣失銀。漂泊無倚。避雨古廟。有石中玉見之。收以爲子。改名夢蛟。素娥之居趙宅也。施氏甚與相得。叔謙與鄧義妻馮翠蓮通。義故爲盜。多膂力。殺謙及翠蓮。書名于壁而去。五溪洞主賽梨花赫連氏有妖術。侵擾左右江。至丁郎山白溪洞。賞雪。義往投之。許總兵出討。爲所敗。初星家丘道明嘗算龍及叔謙。言龍先凶後吉。而叔謙則全然不吉。叔謙欲毆。龍勸止。及叔謙被殺。道明適至金陵。素娥以夫命推算。道明言昔日推過。預斷其數年災悔。素娥因與五金。託其寄書于夫。至此相訪。施氏以叔謙孽重。俟素娥夫至。以家貲悉付之。遂出家焚修。龍之始

至施恐其疑妻有玷。使婢紫鸞假託翠蓮之魂。泣敘素娥貞節。自守以堅龍心。素娥始出見。令夫改姓爲趙。名璧。字完初。入京應試。中二甲進士。授柳州司理。因軍興旁午。刻期赴任。子身先往。素娥舟泊水月庵。爲赫連氏掠去。以其知書。逼爲幕府參謀。而其子改名石夢蛟者。與璧同登第。出梅翰林門。欽授廣西巡按。闈中之卷。錯寫擡頭。梅童力勸其主。乃獲中式。謁見時語及。則其童卽畢有仁子也。梅問夢蛟姻事。夢蛟欲求許氏女。而豹文卽梅至戚。會有大司馬李亮采子友白挾貴而求許姻。許妻挈女避之任所。夢蛟已代巡至粵。持梅書示許。卽以女嫁焉。鄧義在賊中。聞豹文夢蛟偕引兵至。入告養主。見素娥侍旁。大恐。入帳先殺之。則誤殺赫連氏。素娥因取兵符傳令殺義。束身自歸。豹文夢蛟尙未知降婦爲夢蛟母也。道明入粵探璧。得璧妻在賊營之信。與璧言之。璧聞有降婦。特來踪跡之。果其妻也。於是父子相認。夫婦復合。姑媳團圓。而太真空示現。告以十數年顛沛緣塗抹花譜之故。璧乃復加修輯。裝潢綈錦。珍藏閣中。

按小說。夫名劉玉。妻袁氏。元娘。彰德安陽富家也。重陽日。牡丹大放。劫之者。鎮平監生蔣青。斷絃未娶。遂以元娘爲妻。其僕三才。故盜也。三才妻曰文歡。算命者李星。玉自失元娘。家貲敗盡。後因李星通信。玉至青家。青與文歡通。爲三才所殺。三才亦自刎。元娘盡挈家貲數萬。與玉歸安陽。復爲富人。其子在青家。元娘爲取名曰本劉。歸家復姓。又使玉收文歡爲妾。其情蹟止此。餘盡改增也。

平津閣

作者不知何人。署名曰葢棲居士。有雜劇四種。楔子云。飾詐的難逃冷眼。平津閣也。任運者時遇賞心。十錦堤也。做硬漢高樓獨據。鐵漢樓也。讀奇書美酒長斟。滄浪亭也。此劇演汲黯罵公孫弘事。蓋借以詆呵時相者。史記汲黯傳云。上方向儒術。尊公孫弘。而黯常毀儒。面折弘等。徒懷詐飾智。以阿人主。取容大將軍。青旣益尊。然黯與抗禮。人或說黯曰。自天子欲羣臣下大將軍。大將軍尊重益貴。君不可以不拜。黯曰。夫以大將軍有揖客。反不重耶。大將軍聞。愈賢黯。

數請問國家朝廷所疑。遇黯過於平生。淮南王謀反。憚黯曰。好直諫。守節死義。難惑以非。至如說丞相弘。如發蒙振落耳。公孫弘傳云。弘爲布被。食不重肉。汲黯曰。弘位在三公。奉祿甚多。然爲布被。此詐也。上問弘。弘謝曰。有之。臣弘位爲御史大夫。而爲布被。自九卿以下。至於小吏。無差誠。如汲黯言。且無汲黯忠階。下安得聞此言。天子以爲謙讓。愈益厚之。卒以弘爲丞相。封平津侯。弘爲人意忌。外寬內深。諸嘗與弘有郤者。雖陽與善。陰報其禍。殺主父偃。徙董仲舒於膠西。皆弘之力也。

十錦堤

蓋棲居士撰。載唐書白居易事。居易爲杭州刺史。始築堤。捍錢塘。洩其水。溉田千頃。復浚李泌六井。民賴其汲。李商隱白居易墓碑銘。公貶杭州。既至。築堤扞江。分殺水孔道。用肥見田。發故鄴侯泌五井。淳儲甘清。以變飲食。循錢塘上下。民迎濤祠神。伴侶歌舞。田汝成西湖遊覽志。出錢塘門。自斷橋西徑湖中。有舊

堤。今爲十錦塘。本名樂天堤。唐刺史白公樂天所築。因與橋聯。又名斷橋堤。又云。樂天之守杭州也。放浪湖山。耽昵聲妓。新詞豔曲。布浹郡中。其湖上春行詩。孤山寺北賈亭西。水面初平雲脚低。幾處早鶯爭暖谷。誰家新燕啄春泥。亂花漸欲迷人眼。淺草猶能沒馬蹄。最愛湖東行不足。綠楊陰裏白沙堤。全唐詩話。白樂天爲杭州刺史。令訪牡丹。獨開元寺僧惠澄。近自京師得之。植於庭。時春景方深。惠澄設油幕覆其上。徐凝自富春來。未識白。先題詩曰。此花南地知難種。慚愧僧閒用意栽。海燕解憐頻睥睨。胡蜂未識更徘徊。處生芍藥徒勞妬。羞殺玫瑰不敢開。唯有數苞紅萼在。含芳直待舍人來。樂天到寺看花。乃命凝同醉而歸。時張祐榜舟而至。二生各希首薦。樂天曰。二君論文。若廉藺之鬪。鼠穴勝負。在於一戰也。遂試長劍倚天外賦。餘霞散成綺詩。試訖解送。凝爲元祐次之。祐曰。祐詩有地勢遙尊嶽。河流側讓關。又題金山寺詩曰。樹影中流見。鐘聲兩岸聞。雖綦母潛云。塔影挂青漢。鐘聲和白雲。此句未爲佳也。凝曰。美則美。

矣。爭如老夫廬山瀑布詩。今古長如白練飛。一條界破青山色。凝遂擅場祐嘆。曰。榮辱紛紛。亦何常也。遂行歌而邁。凝亦鼓柁而歸。按劇中用此。而徐張二人不分次第。係作者傳會。詩話又云。樊素善歌。小蠻善舞。樂天賦詩有曰。櫻桃樊素口。楊柳小蠻腰。

鐵漢樓

蓋棲居士撰。劉安世稱鐵漢。卽其所居爲名。自警編。章惇蔡卞必殺劉安世。故方竄廣東。則移廣西。旣抵廣西。復徙廣東。凡甲令所載。彌遠惡州軍。無所不至。雖盛夏。令所在州軍監督。日行一舍。或泛海往來。貶所人謂公必死。然七年之間。未嘗一日病。幾八十。堅悍不衰。此非人力所及。殆天相之。或問何以至此。曰。誠而已矣。公貶梅州。忽有所厚士類數輩至。殷勤之餘。輒相向垂涕。公曰。豈非安世有後命乎。客曰。屬聞朝廷遣使入郡。將不利於公。願公自裁。無辱。公告之曰。安世罪大責輕。若朝廷不貸。甘心東市之誅。使國家明正典刑。誅一戒百。

亦助時政之萬一。何至效匹夫匹婦自經於溝瀆哉。不爲動。使者入海島。杖死元祐內臣陳衍。蓋累聖相授。不殺近臣。惇卞屢造此禍而不克。故因令使者迂往諸郡。以虛聲逼諸流人。使其自盡也。自是廣人寢知惇卞意。時公貶所。有土豪緣進納以入仕者。因持厚資入京師。以求見惇。犀珠磊落。賄及僕隸。久之不得見。其人直以能殺公意達之。惇乃見之。不數日。薦上殿。自選人改秩。除本路轉運判官。其人飛馭徑驅。至公貶所。郡將遣其客來。勸公治後事。涕泣以立。公色不動。留客飲酒。談笑自若。對客取筆書數紙。徐呼其僕曰。聞朝廷賜我死。卽死。依此行之。謂客曰。死不難矣。客從其僕取紙閱之。則皆經紀其家。與同貶當死者之家事甚悉。客驚嘆以爲不可及也。俄報運使距城三十餘里而止。翌日當至。家人聞之。益號泣不食。亦不能寐。且治公身後事。而公起居飲食如平時。曾無少異。至夜半。伺公則酣寢。鼻息如雷。忽聞鐘動。上下驚曰。鐘聲何太早也。黎明問之。鳴鐘者乃運判公一夕嘔血而亡矣。明日有客唁者曰。若人不死。則

公未可知矣。然公亦無喜色。蘇軾嘗云：器之真鐵漢，器之安世字也。

滄浪亭

葺棲居士撰。記蘇舜欽卜居滄浪亭事。舜欽字子美，范仲淹薦其才，召試爲集賢校理，監進奏院，舜欽娶宰相杜衍女，衍時與仲淹富弼在政府，多引用一時聞人，欲更張庶事，御史中丞王拱辰等不便其所爲，會進奏院祠神，舜欽與右班殿直劉巽輒用鬻故紙公錢，召妓樂，閒多會賓客，拱辰廉得之，諷其屬劾奏，因欲搖動衍，事下開封府劾治，於是舜欽坐除名，旣放廢，寓於吳中，買水石作滄浪亭，益讀書，時發憤懣於歌詩，其報韓維書云：伏臘稍足，居室稍寬，無終日應接奔走之勞，耳目清曠，不設機關以待人，心安閒而體舒放，三商而眠，高春而起，靜院明窗之下，羅列圖書琴尊，以自愉悅，有興則泛小舟，出盤閫二門，吟嘯覽古於江山之間，渚茶野釀，足以消憂，蓴鱸稻蟹，足以適口，家有園林珍花，奇石曲池高臺，魚鳥流連，不覺日暮。葉少蘊石林詩話：姑蘇州學之南，積水

瀾數頃。傍有一小山。高下折相望。蓋錢氏時。廣陵王所作。既積土山。因以其地瀦水。今瑞光寺卽其宅。而此其別圃也。慶曆間。蘇子美謫廢。以四十千得之爲居。傍水作亭。曰滄浪。歐陽文忠公詩。所謂清風明月本無價。可惜祇買四萬錢者也。陳善捫蝨新話。蘇子美居姑蘇。買水石作滄浪亭。歐陽以詩寄題。有云。荒灣野水氣象古。高林翠阜相回環。此兩句最著題。予嘗訪其遺跡。地經兵火。已易數主矣。今屬韓郡蘄王家。亭非古創也。然荒灣野水高林翠阜。猶可想像當時景物。予每至其上。徘徊不能去。因思古人柳塘春水漫。花塢夕陽遲。池塘生春草之句。似專爲此亭設也。世說補。蘇子美豪放不羈。好飲酒。在外舅杜祁公家。每夕讀書。以一斗爲率。公深以爲疑。密使覘之。子美讀漢書張良傳。至良與客狙擊秦皇帝。撫掌曰。惜乎擊之不中。遂滿引一大白。又讀至良曰。始臣起下邳。與上會於留。此天以臣授陛下。又撫案曰。君臣相遇。其難如此。復舉一大白。公笑曰。有如此下物。一斗不足多也。

曲海總目提要卷二十七

江都黃文暘原本

海甯王國維校訂

玉鐲記

所記乃近時事。必有其人。而姓名則不無更易也。房衣問。字懷山。兗州諸生

也。衣問合成裔字。蓋云房氏之裔耳。李自成之亂。奉母及妻胡氏香玉逃難。至中途。知不能相

保。胡氏取玉鐲一對。各分一股。散失之後。衣問為兵所得。掠至口外。有周太尉

者。令改從己姓。與子天表結為兄弟。周太尉亦非的姓。官名亦改換。授以參謀之職。領兵三千

入關。攻敗闖兵。隨太尉在京。胡氏偕其姑居于弟胡小五家。受其百端誑騙。且

逼令改嫁。甚欲潛賣為娼。胡氏守節自誓。拾橡椀度日。令賣婆張氏寄賣玉鐲。

俟成對者賣之。蓋樂昌破鏡之意也。張氏至京。遇衣問。語之故。衣問方差往江

甯。還家探母妻。小五報官。以為逃人。為兗州知府所禁。太尉遣人至兗取回。在

京應試。與天表皆登第。衣冏奉使高麗。回家團聚。闖賊入宮。見案上有字云。

萬民不可殺。百官不可留。當時皆傳有此語。楊士聰辨其誤。蓋實未嘗有此二句。闖賊云。聞周鍾海內

名士。教他草詔。頒行天下。彼時相傳鍾為自成草詔。有風塵三尺劍。比堯舜而有戰功。社稷一戎衣。較湯武而無慚德語。福王時從

賊人六等議罪。竟用此定鍾大辟。然後來多有辨其誣者。鍾降賊有之。未嘗有此詔草也。

狀元旗

所載賈打牆事。本之小說。趙鞏卻奔。借用王華事。為學士時。賜宴賦詩。潤筆簪

花。則借用王珪事。中間說白有打馬弔云云。打馬弔起于明末。知是近時人所

作也。登封賈打牆。即今泥水匠。名文魁。貧困徹骨。禱岳神求富。冥司以其福薄。權

借賈振宗藏銀六十萬與之。振宗文魁從兄子也。小說云。曹州人。又所借乃周榮祖之物。後以榮祖之子長

壽為嗣。與此各異。令其至慳極吝。一文不用。守財終身。卻歸振宗。其諸鄙陋。殆至不可

名狀。與小說同。振宗揮金如土。蕩費家業。後乃悔過自新。亦與小說同。趙鞏字端中。

亦登封人。小說曰。周榮祖。與此各別。為諸生。無以為生。賣柴自給。歲暮母使丐貸于姨丈劉

員外劉見鞏襪縷拒而不恤。其表妹默以銀米資之。鞏貧益甚。然刻苦淳篤。以
巨人長德自待。老儒許穎者。負青苗錢。其女名薛美。而善屬文。神宗遣內監禮
聘民間好女爲妃嬪。穎以女應。得百金。復遺于道。鞏拾得。坐待還之。賈文魁慕
其賢。延誨振宗。振宗挾妓流蕩。不知所之。文魁密遣侍妾歡姐。夜叩書館。欲求
種以接嗣。鞏閉戶不納。而口占二句以絕之。歡姐慚去。文魁生日。請道士設醮。
拜陳綠章。久伏不起。已而白衆曰。適見天榜開。故相停待耳。詰問狀元何名。曰
名不能記。夾道綵旗。大書對句云。祖宗不食他人祀。上帝先知暗室心。蓋卽鞏
口占句也。是科。鞏遂擢大魁。按此點明狀元旗正面也。然宋神宗時
狀元無趙鞏。乃明王華事。借用於此。無何。拜翰

林學士。神宗于中秋日微行。幸翰林院。賜坐對飲。令內侍磨墨。宮人送酒。爭取

白團扇索書。以翠翹金鳳爲潤筆。用花簪帽。且以酒餚果餅一席。賜其母於家。

按幸院及賜母。是假借宋太宗之於蘇易簡。其中秋對飲。則神宗之於王珪。珪事詳後。宴時問鞏家室。知其未娶。遂以許

氏賜婚。許氏初入宮。神宗以其體帶清寒。不足當人主。命掌書籍。許爲擇配。故

以賜鞏。而其父穎亦與鞏同登第。授官儀曹。

按宋時學士鎖院作文。撰成送內夫人呈御覽。內夫人即掌書之職。

也。唐宋若莘姊妹職掌相似。此云校閱鞏秘典。蓋有所本。

鞏奉命巡邊。過家門。則文魁垂盡。受託護其家。

道經孟津。見振宗流落。挈歸故里。盡以百萬貲付之。振宗之妻劉氏。即鞏姨妹也。劇中云。許穎所負青苗錢。神宗恩詔蠲免。考宣仁太后以所欲更易者問

神宗。至二十餘條。皆點首。惟言至青苗。則置不答。神宗之世。未嘗免青苗錢也。

王華。王守仁之父。爲諸生時。居停主人遣妾挑之。持主人札云。欲度人間子。

華拒不納。答句云。恐驚天上人。其後主人延道士上章。伏地甚久。問之。則曰。觀

放天榜對聯。欲度云云。成化十七年辛丑狀元。則華也。各書相傳。似無可疑。然

華集所載。與此特異。浙江學道張悅。嘗言謝遷。王華必爲狀元。遷于乙未。擢魁。

浙江舊布政某。竟陵人。素聞悅語。延華館于家。夢鼓吹旗纛。若迎榜者。引一大

白牛而行。送者則布政崔恭也。其子圓。此夢云。白牛者辛丑也。師必是年擢魁。

而崔當遷府尹。已而果然。崔以府尹送華歸第。華所自記如此。居停有子已長。

焉得求種事似未必也。

按宋稗岐公在翰苑時

岐公即王珪

中秋有月上問當直

學士是誰左右以姓名對命小殿對設一位召來賜酒公至殿側侍班俄頃女童小樂引步輦至宣學士就坐公奏故事無君臣對坐之禮上云天下無事月色清美與其醉聲色何如與學士論文若要正席則外廷賜宴正欲略去苛禮放懷飲酒公再拜就坐上出御製詩示公公嘆仰聖學高妙每起謝必勅內侍扶掖夜漏三鼓上悅甚令左右宮嬪各取領巾裙帶或團扇手帕求詩內侍舉牙床以金鑲水晶碗珊瑚筆格玉管筆皆上所用者於公前來者應之略不停輟都不蹈襲前人盡出一時新意仍稱其所長及其容色上曰豈可虛辱須與學士潤筆遂各取頭上珠花一朵裝公幞頭簪不盡者置公服袖中宮人旋取針線縫聯袖口宴罷月將西沈命撤金蓮燭令內侍扶掖歸院

風雲會

演趙太祖及鄭恩事小說有趙大郎千里送京娘又有殘唐五代北宋等演義

中間多趙公子與鄭恩結義始末流傳甚久。元人彭伯城有京娘怨羅貫中有龍虎風雲會。此又合兩種爲一而變換成編也。據小說京娘乃山西人。太祖送還其家。京娘爲父母所疑。竟至自盡。伯成京娘怨。蓋本此也。今以爲趙普之妹而嫁於鄭恩。則更屬附會矣。鄭恩僅見演義。宋史本無其人。雪夜訪趙普是實事。而分遣四將中有征吳越者。太祖並無征吳越事也。韓通趙普等皆是點綴作關目。按劇以趙太祖及鄭恩爲大關鍵。恩從太祖如雲之從龍。風之從虎也。太祖鬧勾闌于口中。敍出其打播臺。則初出時事。時有市鐵胎硬弓者。他人不能開。恩獨開之。太祖至。則一引而折。恩遂拜太祖爲兄。趙普之父信求子于龍山廟。生普及女京娘。子女旣長。率至龍山進香。以雙龍笛酬願。乃歸。道遇二賊。曰滿天飛。遍地滾。劫京娘去。寄于青牛觀中。觀主卽太祖之叔也。太祖養病于觀。聞京娘哭泣。詢其叔而知之。乃出京娘。以己所乘馬乘之。而已步行相送。二賊追至。太祖搏殺。跋涉千里。送歸信宅。鄭恩骨相故寒薄。夜宿龍山廟。廟神

爲換公侯之骨。且以龍笛與之。語以婚姻爵祿。皆由此始。恩至信家。京娘已歸。信見恩所攜笛。徵得其故。遂以京娘許婚。恩與信別。欲投太祖以取功名。道遇韓通之母。爲猩猩攝入破廟中。將以爲食。恩卽搏殺猩猩。救出通母。一日路聞戰鬪聲。則太祖與土豪董家五虎相殺。五虎共圍太祖。太祖不能勝。恩手無兵器。乃倒拔路旁棗樹以爲兵。與太祖共擊殺五虎。相隨入京師。陳橋兵變。太祖卽位。恩于教場角力。佩以先鋒之印。大立戰功。娶京娘爲婦。按此皆係空中撰設。非實事也。

長生像

稗官中有滕大尹詭斷家私一事。作者點綴成編。其要緊關目。在倪太守行樂圖。其圖畫一坐像。烏紗白髮。丰采如生。懷中抱嬰兒。一手指地下。故謂之長生像也。据舊說明永樂間。順天府香河倪守謙。字益之。曾官知府。家業富厚。夫人陳氏。止生一子善繼。婚娶之後。夫人早沒。守謙年七十九。納莊家女梅氏爲妾。生子善述。甫五歲。而守謙去世。田房產業。遺筆盡予善繼。惟以行樂圖一軸。

私付梅氏。且囑付云。其中自有奧妙。須俟兒長而兄不肯相顧。訴之賢明有司。述遺命求其推究。可無誤終身也。梅子善述年十四。懇兄求一絹爲衣。而兄不予。梅乃與子言。令持畫軸訴之。滕尹者。川人以孝廉入仕。嘗辨冤獄。出人死罪。有賢明聲。閱軸數日。茫然不得其解。啜茶偶翻。濕透軸像。從日光中照見。軸中之字云。老夫官居五馬。壽踰八旬。旦夕無所恨。但孽子善述。年方週歲。急未成立。嫡善繼。素缺孝友。日後恐爲所戕。新置大宅二所。及一切田產。悉以授繼。惟左偏舊小屋。可分與述。此屋雖小。室中左壁埋銀五千。作五罈。右壁埋銀五千。金一千。作六罈。可以準田園之額。後有賢明有司。主斷者。述兒奉酬白金三百兩。八十二翁。倪守謙親筆。於是滕尹設計。召集善繼兄弟宗族。親詣其家。入門之次。若有所見。與之揖讓答問者。升堂具賓主。向空語者久之。已而復言。狀貌服飾若何。倪氏一門。皆以爲守謙現形。敬滕尹如神。一一從命。遂按軸中所指。發其藏。果盡得之。乃以白金盡予善述。而滕尹挾黃金以去。謂守謙所贈。

也。作者易滕尹爲包拯。以龍圖名重用。以聳動人耳目。云。按晉書。汝陰陳炤。善書。易。臨終。書版授其妻。曰。吾亡後。當大荒窮。慎莫賣宅。後五年春。當有詔來。頓此亭。姓雙。此人負吾金。卽以此版往責之。炤亡。家大困乏。期日有龔使者止亭。妻遂齋版往責之。使者沈吟良久。謂曰。賢夫何善。曰。善易。使者取善筮之。卦成。撫掌而歎曰。吾不負金。賢夫自有金耳。知吾善易。故書版寄意。金有五百斤。盛以青瓷。覆以桐梓。埋

在堂屋東頭。去壁一丈。入地九尺。妻還掘之。皆如卜焉。此與倪守事酷似。

武當山

演楊瑞寔武當山進香事。或有其人而非真姓名。且緣飾成編也。夔州楊佃。字介穀。妻安氏。其叔楊瑞寔富而無子。妻牛氏恐瑞寔之以佃爲嗣也。厭絕而不禮焉。衛指揮馬志明年老無子。有姪繼成。圖其襲廕。志明妻鍾氏。瑞寔妻牛氏皆有娠。牛必欲得子。而繼成第欲鍾之得女。于是與收生趙嫗謀。以牛女易鍾子。張獻忠作亂。閣部楊嗣昌督師湖廣。以志明爲副總兵。勦獻忠爲所誑。逼降不從。羈賊中十餘年。繼成竟襲志明指揮之職。時有功令。生員兼習騎射。楊佃方挾弓矢出。而趙嫗子入志明宅爲小偷。殺其守門者逸去。繼成見佃有兵器。

執以爲賊。送于獄。定罪應死。提學道力庇之。發配充軍。妻安氏官賣銀十兩。趙
嫗子買得之。安不受辱。用黃布書冤情。沿街求助。初瑞寔祈嗣于真武。及生子。
往武當山酬願。歸而遇安氏。贖回養于家。志明之女名曰繼英。年長。痛其父日
夜習武藝。欲報冤。瑞寔子名倬。亦通韜略。善騎射。會楊嗣昌檄郡縣考取將材。
繼成以世將往試。倬與繼英亦應募求試。嗣昌用倬繼英爲左右先鋒。謂繼成
無武藝。革逐之。卽以繼英襲父職。楊佃之發配也。道逢賊兵。掠入獻忠營。用爲
部卒。監守志明。兩人敘述本末。欲共圖獻忠。佃令志明僞降賊。賊以爲將。亦用
佃爲頭目。志明作書令佃出投嗣昌。嗣昌遣兩先鋒勦獻忠于武當。四人裏外
相應。竟擒獻忠。而趙嫗母子爭言。與繼成互訟于官。于是趙嫗以男易女。嫗子
殺人。繼成圖叔襲蔭。機謀盡露。嗣昌令倬與繼英當堂滴血。各歸本宗。獻忠往武當山
欲取真武殿材。冰雹雷電交作。是實事。其後爲大兵所誅。非楊嗣昌兵也。獻忠
之誅。嗣昌已沒久矣。嗣昌以閣部督師。非統制。在楚不久。襄王被難。嗣昌懼而
死。未嘗有破獻忠功。論者謂嗣昌驅賊入川。嗣昌亦未嘗鎮成都也。四川有女
將秦良玉。嘗力抗獻忠。今所謂女將立功。影借良玉也。此皆有涉於史事。不可

不辨。

吉慶圖

係近時人作。演明世宗時海瑞嚴嵩事。增飾點綴。以柳芳春繪吉慶圖。趙文華

作祥瑞以獻。後柳擢大魁。命娶吉娘慶娘。世宗謂應圖識。卽以賜柳。故名吉慶

圖也。

略云。淄川人柳圖。

本無此人。以其緜酒狂放。暗射酒徒二字。

字芳春。姓柳。故春作字也。

多才藝。善

於丹青。嗜洒落魄。遨遊京師。於酒肆沽飲。囊無資。爲畫李白醉酒於壁間。以償

之。董傳策易弘器會試。赴京。入肆賞畫。詢知芳春筆。與坐談。甚相契。遂爲友。鄒

元標。陸友奇。因劾嚴嵩。友奇謫大理獄官。元標廷杖戍邊。遠時海瑞復起。用爲

兵部主事。別妻。微行詣闕。宿旅邸。聞痛楚聲。詢知爲門生元標也。元標攜幼女

吉。託瑞撫育。遂輕身就道。嚴嵩密遣僕尾元標於途中。僕卽以託女事告嵩。嵩

囑陸炳。趙瑩。珩。遣校尉緝之。有髯偉貌。挈少女者。卽擒赴獄。初柳繪吉慶圖出

售。通政趙文華。購獻於朝。以爲祥瑞。知柳負奇才。留掌書記。奏牘柳醉閱本章。

見有蠹敗朝政者。手裂擲於地。文華怒。送大理獄。獄官友奇詢其故。知柳義憤所激。度必受害。遂縱出獄。且攜女慶娘潛遁。適海瑞挈元標女吉娘行。瑞與友奇皆髯。於是二女盡被擒。瑞乃借友奇伏闕。陳嵩奸惡。詔以毀謗大臣。俱逮下獄。友奇斃獄中。奸黨令其女驗父屍。女不識認。蓋元標女也。及細鞠。知皆誤逮。嵩啣瑞彈其過。令獄吏絕飲食。陸炳不忍。給爲嵩僕。入探。以粥引延其命。迨強健。復劾嵩二十四款。詔令司禮監及陸炳趙瑩珩鄢懋卿趙文華會審。嵩款皆實。懋卿文華亦伏罪。擢瑞都御史。召元標復職。賜葬友奇。令瑩珩繼友奇女。柳圖入試。值大醉。號軍迫交卷。一揮而成。殿試擢第一。詔賜元標女吉娘友奇女慶娘爲婚。因二女與柳名。與文華所進圖讖相合也。圖并賜柳。柳展玩乃自所繪。始知婚姻有定數云。按作劇者淺陋無學。但聞明代有海瑞鄒元標。皆忠直之士。妄相紐合。不知相去遼闊。甚可哂也。嚴嵩嘉靖中年爲相。鄒元標萬曆五年進士。部中觀政。聞張居正激帝怒。廷杖吳中行。趙用賢。沈思孝。艾穆。乃上



疏劾居正。廷杖戍邊。居正沒。元標起用。安得劾嵩。海瑞為兵部主事。抗疏觸世宗怒。下獄論死。隆慶初釋之。官至蘇松巡撫。轉操江。張居正當國。擯不用。萬曆

十一年。復召至京。累遷右都御史。瑞初上疏時。嵩已久沒。無劾嵩事。劇云。瑞為主事。別妻

子詣闕。按瑞疏上。世宗大怒。燈下語近侍曰。亟捕瑞。毋使遁走。近侍曰。此人來京。只兩僮相隨。聞又逃去。其一僮矣。安能遁走。元標亦非瑞門

生。所云二十四款。則天啓時楊漣疏也。於瑞無涉。董傳策。松江人。為給事中時。

嘗劾嵩。陸炳。平湖人。為錦衣指揮使。與嵩結婚。姻盤據相重。嘉靖中先死。繼之

者朱希孝。寬然長者。瑞下獄。非炳時。且瑞自下刑部獄。非錦衣獄也。鄢懋卿。趙

文華之敗。在嵩罷政之先。安得會鞠嵩。且文華視師浙江時。瑞方作淳安令。其

為通政在前。更無交涉。柳圖陸友奇。趙瑩珩。皆生撰。易弘器。飛丸記。有其人。亦

未的。

瑞霓羅

其事全無影響。太覺奇幻。亦不知撰人姓氏。略言斗母宮中失錦一端。名曰

瑞霓羅。有曲阜人夔吉者。拾得製爲錦帳。每逢朔旦之期。睡于帳中。卽有金童玉女引入斗府。見示種種仙境。吉嘗問卜。云有大禍。須遠出避之。有友曰陳溫。故咸陽富商也。吉令長子容赴汴京應試。而挈妻易氏及幼子順往投溫。故酒間漏言。溫故知吉有羅帳。借試之。果入仙境。遂誣吉爲盜。送入獄。且揉損其妻之目。拘係其幼子順。而藏所謂瑞霓羅帳者。溫故之女緋桃。美而賢。見其父爲惡。心大非之。時時以飲食餉易氏。護視甚至。溫故欲殺順。緋桃令老蒼頭脫其死。老蒼頭既釋順。遂自刎于曠野。會夔容試畢。未放榜。之咸陽。適經老蒼頭自刎地。溫故誣入家中。拘禁之。誣爲殺人賊。緋桃爲語容。父母被害之故。碁令去扁鎖。不得出。亦被執送獄。包拯巡咸陽。夔順訴冤。吉友王本明亦代吉父子訴冤。于是拯私行入縣獄。訪得始末。治縣令納賄枉獄之罪。而殺溫故以正法。欲殺緋桃。夔妻及容順共白其有恩。拯釋其罪。判爲容妻。時榜發。容已成進士矣。

司馬光文彥博蘇軾范鎮等隨意點入兩宮。爭立皇儲。似指明萬曆間福王

事。然亦不甚合。

御雪豹

不知誰作。事蹟亦無所本。大略言關西湯惠初從劉琦爲裨將。累戰功封和陽

王。按宋人稱楊沂中爲楊和王。未聞有所謂和陽王也。御賜名馬一疋。曰雪豹。劇名御雪豹以此。百官見御賜之

馬。無不迴避。其馬日行六百里。神駿無匹。平章薛贊心竊妬之。又有駿馬曰火

虬。日行七百里。曰烏獬。日行八百里。火虬雪豹遇烏獬輒跪伏。俟其去。方敢從

後而行。烏獬在邊將蕭總兵處。贊遣甥計方來。與通譜之弟薛岳。以車載銀三

千兩。向蕭買馬。名曰餉銀。時蕭方失機。贊陰持之。度必當獻馬也。薛岳者寒士

其子。蓮兒。慧甚。贊無嗣。養以爲子。名曰薛本宗。故認岳爲弟。計方來者。奸邪小

人也。窺岳妻房氏之美。欲奸之。房氏不從。方來乃勾盜取餉去。而誣岳夫婦劫

銀。贊不能察。竟以爲盜。送湯惠。令斬岳夫婦。惠妻徐氏女褒珠。察其寃。勸惠釋

之。惠乃縱令遁。而報贊云已斬。方乘緝知之以告贊。贊令方來率錦衣卒搜惠

家時惠以勤王赴邊庭。方來直入內室。窺見褒珠。遂託樞密謝三才議婚。褒珠懼而從之。本宗年長。贊諱殺岳事。言岳選得幕官。在粵西遠地。而令本宗應試。一舉成名。爲聘都御史周鼎之女。兩人同日成婚。花燭之夕。暗中爲鬼神所移。褒珠竟歸本宗。方來怒甚。遣僮刺本宗。其僮醉反。悞殺方來。本宗夫婦懼贊疑。已乘夜逃去。湯夫人亦慮贊波及。離家避之。岳夫婦竄于外。岳爲馬走。房氏爲店家掌爨。岳隨湯夫人投店。本宗夫婦旅至。惠以功成班師。亦過其地。各相識。認因獲團聚。而贊爲謝樞密所彈。竟得罪去。總兵錦衣都御史皆明時官制。作者或有所託。駕名于南宋也。

石麟鏡

不知誰作。其事全無根據。亦太奇幻。秦彝字瑞芝。官河南巡撫。二女長玉娥。次素娥。署中浮翠軒生靈芝。根下掘出古鏡。古鏡者。無味。眞人所煉也。照出人間未來姻緣。一曰蕭謙。一曰秦玉娥。眞人鑄蕭郎鏡三字于鏡背。埋入彝衙署。玉

娥照鏡見一男子素娥照則無有也久之玉娥見鏡中男子帶枷鎖有人追而殺之男子忽不見玉娥怖遂發狂疾奔與山東巡撫陳大章同勦賊令二女居舟中一日玉娥衣奔衣走上岸忽入祥符獄有儒生蕭謙儀封人也奉母蒯氏以居爲賊所禽欲逼爲軍師謙不可而官兵執謙以爲賊黨也解謙于軍門送祥符獄謙乘獄卒睡逃去獄卒因以玉娥代謙謙母蒯叫冤軍門奔赴京迫乃釋謙還母而釋者實玉娥奔不知也蒯領玉娥出非其子復叫冤于軍門奔已去乃遇大章大章與奔素相忌知奔誤欲搆其罪乃羈蒯及玉娥而奏奔縱賊首蕭謙遂下奔獄大章又奏請立斬謙蒯入獄探謙詢其所由來玉娥忽悟卸男子冠服復爲女人是時大章已爲刑官將斬謙知係女子大驚不敢聞于上而留蒯及玉娥于署令侍其女蕭謙之逃也與其友焦占同入京易名焦謙獲上第大章欲變爲壻而謙必欲相女女陋甚大章令玉娥代相遂成姻甫入贅陳女死大章不得已以玉娥爲女嫁謙謙母蒯得與謙相遇方奔赴京時思女

玉娥成病。泊舟河西。務無味。真入與言。玉娥被禍始末。使葬及素娥照鏡。見玉娥帶鎖。因與葬言。刑部衙門前。有一石麒麟。若令一親人入都。以鏡嵌麟口。不唯釋女。并可得佳婿也。會葬被逮入獄。素娥遂送鏡入麟口。且作辨冤本。求都御史夏敏。奏于朝。章下敏。勘審。焦占代謙入獄。訴明冤狀。奏聞。治大章罪。謙夫婦團聚。葬又以素娥配占。當素娥嵌鏡麟口。大章不知其異也。收鏡付女。女將嫁時。照鏡。忽見種種怪狀。驚怖而死。玉娥乃得與謙爲婚。前後關鍵。皆此一鏡。故標曰石麟鏡云。按三國志。孫策既殺于吉。引鏡自照。見吉在鏡中。獨異志。唐中宗廢居房陵。有人渡水。拾得古鏡。進之。帝照面。其鏡中影人語曰。卽作天子。未浹旬。果卽位。稽神錄。魯女思。臨粧鏡中。忽見一婦人。抱一嬰兒。立其後。耳談。世廟時。章中亟煥計偕。夢對鏡。鏡中人語曰。我中則汝中。後放榜中。兩章煥。又杭州張洽。一日照鏡。見鏡中之貌。另一人也。曰。有我有爾。無我無爾。明年赴都。與一舉人同車。是鏡中所見。問其姓名。會稽張洽也。放榜皆發甲。

此皆鏡中見人

影故事也。此記及秣陵春皆有鏡中見人影事。蓋亦有因非妄作也。

九蓮燈

近時人所作。其姓名事實皆係撮撰。以富奴借九蓮燈爲關鍵。故名多暗指明朝事。非無因也。其曰西宮吳妃。欲將國母史后廢置。更立爲正宮。似指萬曆中年鄭妃事。時王皇后無寵。鄭貴妃潛有奪嫡之謀。見于羣臣奏疏甚多。其曰司禮盧憲。與平章霍道南同謀。

使獬兒持刃入宮。稱皇后指使。下閣部九卿會審。道南悉聽獬兒誣供。兵部尙書閔覺不從。欲究真情。道南與憲坐覺有逆謀。下獄論死。且捕擒其家屬。似指

萬曆初年王大臣事。又似指萬曆四十三年張差挺擊事。萬曆初王大臣持刃

閣張居正欲因此陷故相高拱。令大臣供稱高相指使行刺。吏部尙書楊博都御史葛守禮詣居正力爭。居正面發赤。及司禮保與錦衣使朱希孝審讞大

臣大臣云。我何嘗誦高相公。且向保大叫許我。以官奈何反刑我。保不得已。夜令人以生漆瘡大臣。而高拱獄遂解。是時皆云大臣實保所使。而居正欲借以

殺拱也。劇中盧憲司禮。而道南平章。評覺以逆謀。欲赤其族。又語獬兒云。事成封錦衣千總。節節相似。張差挺擊刑部主事王之案。必欲根究真情。劉廷元

胡士相等隱庇差黨。不欲深究之。案與相挂。其後終罹殺身之禍。此亦閔覺之所由影借也。宮中失火。似指嘉靖中年事。世宗

時宮內災。方皇。后燬于火。欽天監鄧元龍綁縛上疏。似指正德間事。武宗將征宸濠。欽天監張英自縛闕下。上疏諫。

附下獄。貶謫。

閔覺父子下獄。富奴往蓮花山道德真君處。借九蓮燈以護覺。劇所

以名九蓮燈。蓋以富奴救主人。爲全本大關目也。其事無所本。閔遠在妓女

鄧飛烟家。脫逃飛烟。大受株累。遠又逃入戚輕霞宅。輕霞改妝代遠。其後飛烟

嫁輕霞。兩女子先成婚配。卒同歸于遠。此與耳談情節。八九符合。蓋卽此一事

也。耳談魏輕烟等事跡。詳贈書記。按明萬曆時。中外相傳慈聖李太后。乃九

蓮菩薩化身。此劇恰以蓮花山。借九蓮燈爲名。益似爲彼時事而發。

建皇圖

演明太祖出身皇覺寺始末。有據書史者。亦有傳會者。蓋真妄相錯云。薛應

旂憲章錄。帝濠州鍾離東鄉人。先世居沛。徙句容。宋季。大父徙度淮。居泗上。父

世珍。又徙鍾離。母陳。生四子。帝最少。帝生于元天曆戊辰之九月丁丑。是夕赤

光滿室。上燭于天。里中人看見之。競呼朱氏火起。相率挾護。及至無有也。歲甲

申四月喪父。不數月喪伯兄。又喪母。值旱饑疫。窘甚。鄉人劉繼祖與地。始獲寔。時帝年甫十七。九月入皇覺寺。逾月僧乏食。帝西至合肥。歷光固汝潁。凡三年。復還皇覺寺。壬辰春。定遠人郭子興起兵。攻拔濠州。據之。元將徹里不花憚不敢進。唯日掠良民以邀元主之賞。人無生路。帝乃禱於神。以下出處。唯從雄吉。閏三月朔。遂入濠。見郭子興。子興育徐王女馬氏爲己女。遂納爲館甥。高岱鴻猷錄。高皇帝先世江東句容人。大父熙祖。渡淮家泗州。父仁祖。偕陳太后始遷濠之西鄉。復遷太平鄉。生四子。長南昌王。今靖江王。其後也。次盱眙王。次臨淮王。俱無後。高皇帝季子也。陳太后嘗夢神人。朱衣象簡。餽丸藥。燦然有光。吞之。覺聞異香。遂娠焉。及期生帝。誕生之夕。紅光燭天。里中人疑失火。旦日多走視之。異香經宿不散。使人詣河取水浴之。自是室中時時有異光。迫視之。無所見。帝少苦多病。仁祖欲度爲僧。陳太后不欲也。至正甲申。疫癘大作。仁祖陳太后俱不祿。鄉人劉繼祖與地葬之。南昌王臨淮王亦先後歿。盱眙王徙他境。未

幾亦歿。帝時年十七。無所依。乃從汪媼議。遵先志。託身皇覺寺。媼爲具少儀物。得禮寺僧高彬爲師。居寺再閱月。多奇徵。衆頗異之。亡何。寺主僧以歲儉乏食。遣徒衆令各散去。帝乃出遊江淮。西歷金斗。東抵光息。北至潁川。嘗道中病。見二紫衣人。與同寢食。病愈失所在。又夜行陷麻湖中。有羣兒。譁云。迎聖駕。叱之無所見。數年。乃復歸皇覺寺。寺殘廢不可居。時元至正壬辰。汝潁蕪黃盜起。韓山童始倡亂。山童被擒。劉福通等擁山童子韓林兒。侵掠汝寧光息等郡縣。又有芝蕪李徐壽輝等。皆強盛。定遠郭子興起兵。與孫德崖等據濠城。帝時年二十五。居皇覺寺。見民多被掠。甚恐。乃以瑛禱于寺伽藍神。曰。若神許出境。以全生。瑛當以陽報。守不出。以一陰。一陽報。三祝。投瑛皆陰。帝乃祝曰。欲予豈倡義耶。果若是。請復陰之。瑛投果復陰。帝又祝曰。倡義事凶。予甚恐。願求陽瑛以避難。瑛則仍陰。更祝投之。乃一瑛卓立。帝意遂決。以歲壬辰閏三月初一日入濠。至門。守者執之。面被創。良久。以帝見郭帥。遂委身行伍。居兩月。得爲親兵。以孝

慈皇后妻之。帝在郭甥館，乃出城于里中招兵。郭帥授帝官，鎮撫彭早住、趙均用、據濠城稱王。其部下多凌轢濠衆，帝乃說郭元帥以南收兵，遂棄所部數百人，獨率壯士徐達等二十四人，辭出略定遠、嚮滁和。徐禎卿、翦勝、野聞、太祖

嘗自敍朱氏世德之碑，其文曰：本宗朱氏出自金陵之句容，地名朱巷。在通德鄉。上世以來，服勤農業。五世祖仲八公娶陳氏，生男三人，長六二公，次十二公。其季百六公，是爲高祖考。娶胡氏，生二子，長四五公，次卽曾祖考四九公。娶侯氏，生子曰初一公、初二公、初五公、初十公。凡四人。初一公配王氏，是爲祖考妣。有子二人，長五一公，次卽先考諱世珍。元初籍淘金戶，金非土產，市于他方。以先祖初一公困于役，遂棄田廬，攜二子遷泗州盱眙縣。先伯考五一公，十有二歲。先考纔八歲。先祖營家泗上，置田治產。及卒，家日消。由是五一公遷濠州鍾離縣。其後因至鍾離居。先伯考性淳良，務本積德，與人無疾言忤意。鄉里稱爲善人。先伯娶劉氏，生子四人：重一公、重二公、重三公、生盱眙。重五公、生鍾離。先

考君娶徐氏。泗州人。長重四公。生盱眙。次重六公。重七公。生五河。某其季也。生

遷鍾離後。戊辰年。先伯考有孫六人。兵興以來。相繼寢沒。先兄重四公有子曰

文正。今爲大都督。重六重七俱絕嗣。曩者父母因某自幼多疾。捨入皇覺寺中。

甲申歲。父母長兄俱喪。次兄守業。又次兄出贅劉氏。某託跡縉流。至正二十四

年。天下大亂。諸兄皆亡。淮兵大起。掠入行伍。乃招集義旅。兵力漸衆。因取滁和。

龍鳳三年。帥師渡江。駐兵太平。爲念先考君嘗言。世爲朱巷人。宗族俱存。平日

每有鄉土之念。卽訪求故鄉宗族之所。遂調兵取句容。明年克金陵。而朱巷距

城四十里。舉族父兄昆弟四十餘人。至始得與之敘。長幼之禮。行親睦之道。但

朱氏世次。自仲八公之上。不復可攷。今自仲八公高曾而下。皆起家江左。歷世

墓在朱巷。唯先祖葬泗州。先考葬鍾離。此我朱氏之源流也。按他書皆云太祖母陳氏。惟世德碑

言徐氏劇中大段多合。惟曇雲得夢。當屬傳會。三清託夢。衆鬼擔柴。泥像淚流。金剛縮脚等事。卽鴻猷錄所爲居寺再閱月多奇徵也。劇中劉繼宗卽

劉繼祖。

翦勝野聞。淳皇及后疾疫死。重四公繼之。貧薄不能具棺卜穴。太祖與

仲兄謀草葬山谷中。行未抵所而縋絕。仲返計。太祖視屍。忽風雷雨電。太祖避樹下。聞空中神語曰。孰襲取我土。髣髴有應者。具淳皇諱。神曰。爲草人則已。已而暴風揚沙折木。天轉晦。比明往視之。土裂。屍已陷。田伯劉大秀遂歸其地而棄責。今鳳陽皇陵卽其地也。劇中諸神築墳本此。此云太祖與兄。劇云嫂叔小異。大秀卽繼祖也。 憲章錄。癸卯

秋七月上。親帥諸將發舟師二十萬。擊陳友諒于彭蠡湖之康郎山。常遇春等與之聯舟大戰。乘風縱火。湖水盡赤。敵將張定邊迎戰。遇春射之。定邊中矢走。友諒退保鞋山。八月。遇春率諸將溯流而上。友諒出戰。我兵遣火舟火筏禦之。敵奔潰。友諒中流矢死。其僞平章陳榮以下悉以樓船車馬士卒十萬來降。其子理奔武昌。冬十月。遇春率兵圍武昌。按鄱陽之戰。劉基有難星過語。載其本傳。軍師之說本此。 憲章錄。

常遇春濠州懷遠人。元至正壬辰年二十三。爲羣盜劉聚所得。度聚終不成。乙未。從上和陽渡江。拔采石。取太平。上乃授以總管先鋒。以至都督大元帥。其後爲開國元勳。追封開平王。諡忠武。劇中與遇春爭牛。遇春拽尾。太祖拔角。係傳會。 翦勝野聞。常遇春

初附劉聚時嘗晝寢夢一羽士語之曰起起此處非爾所宜託也爾主至矣既寤適太祖至于是遂傾心焉 憲章錄帝恩威日著豪傑樂從李善長湯和徐

達等數十人率先歸附姊子李文忠先同其父母避亂與帝相失其父禎聞帝

駐師滁陽遂攜來歸 續文獻通考曹國長公主高皇帝姊即孝親公主下嫁

李貞洪武年冊爲隴西公主貞拜駙馬都尉封恩親侯三年貞進封曹國公公

主加國號十一年貞追封隴西王劇中盱眙尋姊所本但云姊令往滁州表母舅郭元帥處此乃誤也子興以馬后爲女嫁

太祖故諸書謂之館甥劇云表母舅是因館甥而悞爲甥耳 翦勝野聞太祖微時甚見愛于郭子興郭氏

五男惡焉乃以他事幽之空室中絕其漿食馬后竊以餅餌遺之馬后事不具載存此一條

見太祖得后力甚大劇云后父將女寄好友郭子興家劉基相后當爲后郭夫婦因以爲養女非事實 鴻猷錄劉基青田人幼

聰穎奇絕天文兵法無不洞極其妙仕元爲浙江儒學副提舉不合去遊西湖

見異雲起曰此天子氣也應在金陵十年後有王者起其下我當輔之後以事

羈管紹興行省復起用之基知時不可爲棄官歸青田集衆保鄉里會上征浙

東基指乾象謂所親曰。此天命也。適總制官孫炎。以上命遣使來聘。遂決計赴金陵。翦勝野聞青田劉基伯溫嘗攜客泛舟于西湖。抵暮仰瞻天象而言曰。天子氣在吳頭楚尾。後十年當興。予其輔之。及過蘇閩門。見張士誠曰。貴不過封侯。何能久也。夜登虎丘山。復曰。天子氣尙在吳楚之間。時郭子興據濠上。就見之。遇太祖曰。吾主翁也。深自結納。曰。後十年主君當爲天子。我其輔之。乃拂衣而去。劇中所載影響其事云。基爲秉忠之孫。大謬。託爲相士訪主云。王氣在郭家。此本野史所載也。然太祖得基乃孫炎所薦。非舊相識。其時已取金陵。下江東野聞所記亦非事實。鴻猷錄。太祖二十四子俱封王。又封姪孫爲靖江王。國廣西。文正子也。按文正有罪。不以善終。宋國公乃馮勝所封。非文正也。太祖破陳也。先復擒其子兆先。無與也。先手搏事。劇中大祖聞也。先葬臺較藝。揭其榜文打也。先下臺。湯和常遇春適至臺下。救出。因投濠州孫德崖。乃水滸傳燕青智撲擎天柱事。借用于此。開國帝王豈宜有是。乃作者之陋也。

乾坤嘯

未知誰作。中有閣部本章堆積如山語。似明萬曆間情事。兵部都察院合奏邊情。錦衣衛扭解罪人。錦衣大堂傳諭拏人。亦皆明朝事。文彥博審行刺者云。利器傳入內廷。必有其人。又絕似萬曆四十三年挺擊一案。何士晉陸大受王之案等。欲究問主使之。人謂張差之挺。必有自來。招出鄭貴妃宮監劉成龐保。神宗乃潛斃二監於內廷也。韋妃欲陷烏后奪嫡。亦疑暗指鄭妃。宮中搜出利刃。則又影響萬曆初年王大臣。及末年張差事。略言汝寧烏廷慶三代將家官。

檀州

今密雲縣

統制。其妹則皇后也。將赴任。集負債者以逋券還之。且各贈金五兩。

有韋繼仝者。貧無行。廷慶子紹惡之。但折券不予金。繼仝恨甚。未幾以妹韋氏爲帝妃。召官錦衣。帝與韋宴水晶樓。置朝事不理。皇后烏氏怒責妃。剝去其所賜后服。妃大恨。遣內監丙融與繼仝謀。用利刃使宮娥卜鳳。置后所居昭陽殿御衣中。帝早朝。宮人以衣進。有刀墮地。刻乾坤嘯三字。乾坤嘯者。廷慶軍所製刀名也。帝大怒。立發校尉拏廷慶。并捕其全家。廷慶至下法司。其子紹方娶俞。

氏擎珠聞捕者至。懼而逃。有趙酒鬼者。受紹恩。殺捕者於路。隨紹竄鐵星關。令妻史隨俞氏逃。至靈石縣。遇文彥博夫人。收爲女。時讞廷慶者。卽彥博也。心知其冤。而以事涉宮闈。不能具獄。帝復令包拯勘問。卜鳳之置劍於衣也。初不知情。旣而見事涉皇后。懼而竊語。欲首發其事。韋妃與融計。鳩殺之。拯拘卜鳳陰魂。勘問。具得韋丙之謀。殺融與繼全。請下妃法。司讞問。帝不許。拯乃令卜鳳魂捉妃去。烏紹改名權濟。中式。出彥博門會事。已白彥博。因以女歸紹。事無根據。全係捏出。

文彥博包拯
隨意點入。

豔雲亭

不知撰者何人。其事皆子虛無故實。言秦人洪繪。字後素。游學汴京。樞密使洪都蕭鳳韶。爲女惜芬。擇婿。其門生鮑卜明。以繪文呈覽。鳳韶歎賞。召令至家。欲面試其才學。而繪適遊豔雲亭。飲醉。迨入蕭宅。沉酣未醒。惜芬方在園中。與乳母遊翫。賦梅花詩一首。見繪醉臥石上。乳母言鳳韶邀請擇婿之故。惜芬令乳

母以詩索和。繪立揮付之。而醉仍未醒也。惜芬見詩。頗屬意於繪。適鳳韶回。怒繪之沉醉。使人扶出園門。不復言姻事矣。平章王欽若營豔雲亭於郊壇之鈞天谷。選繡女以悅真宗。鳳韶疏彈欽若。欽若大怒。西夏趙元昊反。遂薦鳳韶率兵往征。而矯旨取其女惜芬入豔雲亭。洪繪他日之蕭宅探信。乳母以惜芬臨去時所題詩予之。詩意若恨繪者。繪感慟欲絕。遂往豔雲亭叩闥言惜芬實己妻。痛詆欽若亂政。真宗立命欽若還惜芬于繪。并盡遣諸女。欽若怒甚。使家將畢宏殺繪。而拘惜芬于儀曹。不放還家。畢宏遇繪欲殺。有卜者諸葛暗瞽目無所見。突衝兩人。繪得逸去。宏懼欽若殺己。問卜於諸葛。暗而繪亦晚投諸葛所居廟中。宏又欲殺繪。暗占卦象。力云不可。令少頃。當有所警。宏睡夢間見武侯怒擊之。懼而釋繪。因并之儀曹。引惜芬出。與言欽若訂仇之故。而縱之。令詐作癡癲狀以避禍。宏遂自刎死。鳳韶征元昊。至許州被圍。七表請救。欽若閉門修齋。置不理。勢危甚。洪繪之兄遠。武藝絕人。其妻上官瓊珠美而且勇。遠往汴覓

弟道經許州亦圍在城中。鳳韶急迫欲自刎。遠救止之。與潰圍出。追兵至。薄於河。珠瓊往泰山進香。舟泊其地。兩人遂渡。以免。瓊珠爲鳳韶畫策。令遠用美人計。獻瓊珠於元昊。伺便爲內應。元昊納瓊珠。以方率兵攻汝上。未之幸。以遠爲千總。俾奉瓊珠守許州。鳳韶敗。問至京。真宗怒。欽若不救。誤封疆。立命爲帥。征元昊。此似崇禎以流賊亂川廣遣宰相楊昌督師事。或暗指此。未可知也。至則兵大敗。欲逃歸。爲亂兵所殺。若

閉門修齋

乃出守天雄軍事。今以爲作相時。

元昊益猖獗。真宗思洪繪叩閣時

嘗力詆欽若。下詔求之。鮑卜明謂洪繪已死。冒其名受職。方司俾招撫元昊。初

畢宏之縱惜芬也。言斷課諸葛之神。令往求之。惜芬詐癡。日間乞丐。晚依諸葛

宿宏廟中。惜芬乳母無所依。憑媒嫁於諸葛。見惜芬相依以居。諸葛聞。朝中授

洪繪官。喜而往謁。言惜芬在其家。卜明遂并賺聚惜芬。甫迎至宅。而招撫命下。

立趣登程。乳母見其貌。知非繪也。告於諸葛。諸葛遂以假官事叩閣。有旨令內

監往逮。時鳳韶及繪皆至許州。爲遠卒所獲。送於遠。遠因與瓊珠擁鳳韶爲帥。

據許州以討元昊元昊兵至戰敗被殺。元昊兵不得至許州亦未嘗被殺俱假託也。鳳韶方奏功中

途遇內監與卜明證明其僞奏罪卜明以惜芬歸繪於是鳳韶復原官遠繪弟

兄一門受封爵云。宋時樞密使無所謂蕭鳳韶王欽若與趙元昊亦不同時皆假借非實蹟也。

虎囊彈

所演魯智深事本水滸演義智深見金氏女爲鄭屠所逼先縱金氏而手斃鄭於市潛亦遁去金氏女歸趙員外而智深適避難至其地與之相遇因留居於家後事將露乃令智深往五臺山寺披剃爲僧後轉爲盜於二龍山作寨主有救林冲及服桃花山周通李忠等事遂歸梁山泊宋江降後於杭州僧寺聞潮而化今劇中關目大略據此後半情蹟與傳大不相同其略云趙員外爲仇人花子期誣作通梁山賊已定案矣其妻金氏鳴冤得釋又趙員外有犬嚙死花子期蓋借義犬故事皆屬作者增添附會按龔聖與花和尚魯智深贊云有飛飛兒出家尤好與爾同袍佛也被惱此是實有其人而未載其事蹟也此劇增

飾甚多。而虎囊彈之名尤覺新奇。言金氏訴冤於种經略師道。其中軍牛健出令凡訴冤者懸於竿上。彈以虎囊彈一百。能不懼者。乃是真冤。金氏願受彈不懼。健知其冤。爲投狀於師道。乃讞出真情。出趙員外之罪。故標三字爲題也。作者未詳。大抵是近代人手筆。按魯智深出身提轄。本是种經略部將。以金氏之故。三拳打殺鎮關西。亡命於外。投入空門。不改故態。後復於汴京大相國寺。炒鬧禪和子。其醉打山門。倒拔垂楊。及捲金銀器皿。滾下桃花山。隻身提禪杖。打二龍山。皆足聳人觀聽。此劇敷演趙員外及金氏事。以金女本智深所救。故首尾用爲線索。智深入山本末亦已略約具焉。然命題之意。以虎囊彈爲主。則非專爲智深也。傳奇演僧家事蹟粗豪鬪狠者。西廂記則慧明遞書。昊天塔則五郎禦敵。皆僅一點出。且此兩人亦無害於人。惟此劇花和尚事。形容最詳。其鷲悍之態。亦摹寫殆盡矣。明嘉靖間都督萬表以倭賊內擾。特募嵩山少林僧以擊之。蓋自北齊稠禪師。唐時窺基。皆以勇俠著聞。後世不絕此派。而少林之

僧則無不善拳棒者。此輩若不失本性。入於正果。則如金剛努目。降伏衆流。其墮落惡道者。卽是藥叉羅剎也。智深本師授記曰。遇潮而寂。後擒方臘。聞浙江潮聲。卽刻回首。似有結果。然擒方臘乃韓世忠事。則聞潮坐化之說。亦未的也。

牡丹圖

所演賈似道子。畫美女爲牡丹圖。理所應有。而史傳未載其事。鄭虎臣與似道爲仇。竟殺似道。見於正史。然未嘗殺似道之子也。似道貶循州。是實事。韓世忠子韓彥直。亦實有其人。餘多造出。似道子時誼。蔭太常寺卿。蓋明朝宰相子爲恩蔭官。往往至太常卿而止。甯伯儔爲按臺一年。與龍必鼎交代。蓋明朝巡按定例。一年交代也。明代宰相之子。如嚴世蕃輩。驕橫者不少。此劇當有所指。未知誰作。亦不知指何人也。略言賈時誼者。賈似道之子。置歌姬十院。各以美女領之。嘗於冬月。邀其門客。給事中李道中。戶部郎中龍必鼎賞雪。令歌姬頭上各插牡丹一朵。名曰賞牡丹。告以十院歌姬。尙少二院。須得海內絕色兩人。

爲畫計令賈檄諭州郡不拘大家小戶有美女者畫容進獻名牡丹圖宛城甯伯儔字重遠官西水行臺其女桃環居望春樓爲畫工史無讓所見圖形獻賈詭其姓名曰宓冉之女賈使人搜得押解至盤江驛會稽鄭虎臣似道之讎也同妻往臨安至盤江驛殺差官救甯女虎臣令妻偕女往西水投伯儔會伯儔代去不得遇虎臣妻與甯女居旅店中店主死虎臣妻遂爲店媪有孫漢夫者赴試臨安值金兵南下朝廷以邊警暫停放榜漢夫回至盤江驛拾得牡丹圖展翫之次爲邏者所獲解入賈府送行臺治其獄是時伯儔任滿遷經略去必鼎繼之兩人交代而漢夫解至伯儔夢其女頭戴牡丹縛赴法場一年少官救之去心甚恍惚移文有牡丹圖伯儔閱視酷似其女且云宛城宓冉之女大疑之所見孫漢夫又夢中年少官也念已交代去不便理事而必鼎爲賈相私人無可與語乃授中軍密計僞報漢夫中狀元奪之出獄而報者果至榜已放漢夫實中狀元也遂偕漢夫入京漢夫母唐氏家居賈子令人僞報其子爲狀元

誘之出。途中上枷杻。虎臣復救脫。唐氏逃去。投虎臣妻店中。虎臣恨似道不已。與打虎人牛萬里結爲弟兄。投入賈宅。殺其子。偕謁大帥韓彥直。擢爲裨將。是時伯儔官經略。漢夫爲彥謀。偕破賊軍。還至旅店。遇女及漢夫母。虎臣妻伯儔上疏。奏似道蒙蔽軍情。貶循州安置。令虎臣爲媒。以女嫁漢夫。虎臣偕萬里竟棄官而去。按韓世忠子去賈似道甚遠。不宜拉入。

漁家樂

近時人作。其意專詆馬融。必有所指。但未知所指誰也。所演漢事。亦有因而不甚的。中間以相士萬家春及鄔漁翁女爲關目。云家春相清河王。以漁家樂三字爲讖。其後清河被梁冀遣校尉追急。避入漁舟。校尉射殺漁翁。因此得脫。漁翁女飛霞。代馬融女入冀宅。用神針刺殺冀。竟爲清河之妃。又云有簡人同者。極貧。馬融以女執由。命不由人之說。遂送女於人。同人同後與叔立功。而融事敗。賴人同救。以免死。皆全無影響。鑿空撰出。馬融傳。融字季長。扶風茂陵人。

奏頌忤鄧氏滯於東觀。十年不得調。陽嘉二年。公車對策。拜議郎。梁商表爲從事中郎。轉武都太守。桓帝時爲南郡太守。有事忤大將軍梁冀。冀諷有司奏融在郡貪濁。免官。髡徙朔方。自刺不死。赦還。復拜議郎。才高博學。爲世通儒。前授生徒。後列女樂。年八十八卒於家。融懲於鄧氏。不敢復違忤勢家。遂爲梁冀草奏。李固又作大將軍西第頌。頗爲直正所羞。梁冀傳。南郡太守馬融。初除

過謁冀。弟不疑。冀諷州郡以他事陷之。髡徙朔方。按融草奏。李固得罪清議。劇所由深詆也。但種種形

容太過。至云欲以女獻冀爲歌姬。則誣甚矣。融亦未嘗因冀受罪也。太平御覽。袁隗妻馬倫。是季長女。少有才

辨。融家勢豐豪。裝遣甚盛。隗問曰。婦奉箕箒而已。何乃過珍麗乎。對曰。慈親垂愛。不敢逆命。君若欲慕鮑宣。梁鴻之高。妾亦願從。少君孟光之事矣。隗又曰。弟先兄舉。世以爲笑。今處姊未適。先行可乎。對曰。妾姊高行殊貌。未遭良匹。不似鄙薄苟然而已。又曰。南郡學窮道奧。文爲辭宗。而所在之職。輒以貨財爲損。何耶。對曰。孔子大聖。不免武叔之毀。子路至賢。猶有伯寮之愬。家君獲此。固其宜。

耳。隗默然不能屈。按此則融有二女。其次女裝遣甚盛。則其長女可知。劇云馬瑤草嫁赤貧之簡人同。融後亦全不照拂。又似呂蒙正破窰

景象。至由命不由人說。則又借唐魏徵事而飾之也。太平廣記。朝野僉載云。唐魏徵為僕射。有二典事

之長參。時徵方寢。二人窗下平章。一人曰。我等官職。總由此老翁。一人曰。總由

天上。徵聞之。遂作一書。遣由此老翁人者。送至侍郎處。云與此人一員好官。其

人不知。出門心痛。憑由天人者送書。明日引注由老翁者被放。由天者得留。徵

怪之。問焉。具以實對。乃歎曰。官職祿科。由天者蓋不虛也。張霸傳。霸子楷。楷

子陵。陵字處冲。官至尚書。元嘉中。歲首朝賀。大將軍梁冀帶劍入省。陵呵叱之。

令出。勅羽林虎賁。冀跪謝。陵不應。即劾奏冀。請廷尉論罪。有詔以一歲

俸贖。而百僚肅然。冀弟不疑為河南尹。舉陵孝廉。不疑疾。陵之奏冀。因謂曰。昔

舉君適所以自罰也。陵對曰。明府不以陵不肖。誤見擢序。今申公憲以報私恩。

不疑有愧色。按此則陵能抗冀。乃實蹟也。然彼時尚書權雖重。而官未尊。傳功

固杜喬上。改裝道人。卒扶翼清河正位。皆係附會。李固杜喬傳。冲帝末。固以清河王蒜年長有德。欲

立之。語梁冀。冀不從。乃立樂安王子纘。年八歲。是爲質帝。及質帝末。固與冀書。言天下重器。宜詳擇其人。冀乃召三公中二千石列侯大夫議。所立固及大鴻臚杜喬。皆以爲清河王蒜。明德著聞。又屬最尊親。宜立爲嗣。中常侍曹騰等說冀曰。將軍賓客縱橫。多有過差。清河王嚴明。若果立。則將軍受禍不久矣。不如立蠡吾侯。富貴可長保也。冀善其言。明日重會公卿。冀意氣凶。而言辭激切。自胡廣趙戒以下。皆曰。惟大將軍令。而固獨與杜喬堅守本議。冀罷會。說太后先策免固。竟立蠡吾侯。是爲桓帝。後歲餘。甘陵劉文。魏郡劉鮪。各謀立蒜爲天子。冀因此誣固與文鮪共爲妖言。下獄。門生王調貫械上書。證固之枉。太后明之。乃赦焉。及出獄。京師市里皆稱萬歲。冀大驚。畏固名德。終爲己害。乃更據奏前事。遂誅之。李固見廢。內外喪氣。羣臣側足而立。惟喬正色無所回撓。清河王蒜事起。梁冀諷有司劾喬及李固。與劉鮪等交通。請速案罪。梁太后素知喬忠。但策免而已。冀愈怒。使人脇喬曰。早從宜。妻子可得全。喬不肯。明日。冀遣騎

至其門。不聞哭者。遂自執繫之。死獄中。妻子歸故郡。與李固俱暴尸於城北。劇

大段本此。李固傳。有夏門亭長。注云。洛陽北面西頭門。門外有萬壽亭。劇云。萬家春在夏門

亭蓋因此緣飾也質帝本紀。父渤海孝王鴻。母陳夫人。冲帝末。大將軍梁冀徵帝到

洛陽都亭。皇太后與冀定策禁中。迎入東宮。即位。年八歲。本初元年閏月甲申。

大將軍梁冀潛行鳩。年九歲。丁亥。太尉李固免。桓帝本紀。祖父河間孝王。父

蠡吾侯。本初元年。太后與兄冀定策。迎入南宮。即帝位。時年十五。冲帝紀。永

嘉元年。清河王蒜徵至京師。桓帝紀。建和元年。清河劉文反。殺國相謝嵩。欲

立清河王蒜為天子。事覺。伏誅。蒜坐貶為尉氏侯。徙桂陽。自殺。前太尉李固杜

喬皆下獄死。清河王傳。孝王慶。章帝子也。立三十五年。子蒜嗣。冲帝末。徵詣

京師。將議為嗣。會大將軍梁冀與梁太后立質帝。罷歸國。蒜為人嚴重。舉止有

度。朝臣太尉李固等莫不歸心焉。中常侍曹騰謁蒜。蒜不為禮。宦者惡之。質帝

末。公卿皆正義立蒜。而曹騰說梁冀不聽。遂立桓帝。蒜由此得罪。建和元年。因

劉文欲立蒜。貶徙自殺。劇云。渤海清河同令萬家春相吉凶。渤海卽質帝也。質帝後又有桓帝。劇不詳。清河亦未嘗正位。劇因清河賢。故爲飾成。

梁冀傳。順帝時爲大將軍。冲帝在襁褓。太后臨朝。冀與太傅趙峻。太尉李固參錄尙書事。質帝初立。常朝羣臣。目冀曰。此跋扈將軍也。冀聞深惡之。遂令左右進鳩。復立桓帝。而枉害李固。及前太尉杜喬。冀大起第舍。連房洞戶。柱壁雕鏤。多從娼妓。鳴鐘吹管。酣謳竟路。或連繼日夜。以騁娛恣。客到門不得通。冀又起別第於城西。以納姦亡。或取良人。悉爲奴婢。至數千人。名曰自賣人。延熹二年。帝與中常侍單超等五人成謀誅冀。虎賁羽林都候劍戟士合千餘人。與司隸校尉張彪共圍冀第。冀自殺。冀取良人爲奴婢。劇中索馬融女所本也。冀被圍自殺。劇云爲漁翁女所殺。

曲海總目提要卷二十八

江都黃文暘原本

長洲吳梅校訂

黨人碑

未知何人所作。刻碑本實事。而打碑則無其事。中間關目。多屬緣飾。按史。劉逵初附蔡京。後乃採衆論。請碎黨人碑。作者以逵有此事。遂奉爲正人之魁首。生出情節。云其婿謝瓊仙。逵爲尙書時。入都謁逵。與俠客傅人龍結爲兄弟。瓊仙爲人嗜酒豪放。嘗乘醉入廟。詆闔王公案多模糊。卜者劉某以打筭爲業。斷吉凶輒驗。時號劉鐵嘴。瓊仙問卦。言其功名當遲。且目前有意外之禍。瓊仙大怒。遽欲毆之。人龍勸而止。會蔡京深憾司馬光等。立黨人碑於端禮門。石工安民不肯鐫字。此折中事俱實。安民語詳後。而逵傳集九卿科道等議。沮刻碑。且具疏劾京。按無科道之說。明萬曆啓禎間。每事有九卿科道揭帖議單。如三案等載在諸書者甚衆。必是因此而發。假託於宋事也。爲京所中。執送詔

獄其女應沒入浣衣局中。

家屬沒浣衣局亦明朝事然惟叛逆者有此此未免妄引

女逃至鐵嘴家鐵嘴首於

官。達女偶與鐵嘴女易服。捕者至。遂執鐵嘴女入宮。鐵嘴不得已。乃留達女於

室。瓊仙抵都。達已入獄。一日詣酒肆。以玉玦質酒豪飲。乘醉過端禮門。見碑書

司馬光等爲奸黨。大怒。打碑仆地。守碑者奔告於京。京問知爲達婿。卽擒送樞

密童貫府。俾抵重辟。會已暮夜。貫令鎖置一室。未及讞問。人龍過酒樓。聞有醉

人打碑。意其爲瓊仙。詢之酒保。語醉者情狀。出玉玦示之。果信。出遇丞相府中

內傳宣。誑入李師師家。醉之以酒。竊其令箭。至樞密府。言丞相欲取打碑人。誑

之出門。挈與偕。遯道遇鐵嘴。使卜。鐵嘴言可脫。而卦有爭殺象。追者適至。人龍

奪刀殺之。取令箭。誑出城。以免。京聞瓊仙遁去。益大怒。奏請立殺達。童貫監斬。

內官段笏者。善良人也。過浣衣局。見鐵嘴女。呼而問焉。曰。劉達之女。以父劾京

致罪。笏念達忠。且憫其女。白於太后。赦達。以女還之。奉詔至獄。則達方赴市。曹

笏卽赴市。與貫大爭。奪達去。奏請太后爲帝言。乃釋達。會帝嘗微行。遇四秀才。

於斷碑下共罵蔡京。言司馬蘇程諸正人之屈。帝恍然悟。令秀才拔京鬚以責之。立命逵將兵征田虎。使京爲逵攬馬。以贖前罪。逵抵家。則女已放還。及視之。非己女。以其代女入浣衣。因撫爲女。而是時田虎所用軍師。卽劉鐵嘴。蓋聞其善斷吉凶。誑置之幕中。出兵所向。從其言。無不利者。逵爲所敗。走入道觀。安民在觀修行。已成道矣。指示逵擒虎之策。而人龍與瓊仙亦皆投麾下。逵用瓊仙爲參謀。人龍爲先鋒。乃密約鐵嘴爲內應。擒虎奏功。人龍不願爲官。隨安民入道。逵女及鐵嘴女並歸於瓊仙。劉逵傳。逵字公路。隨州隨縣人。進士高第。累拜中書侍郎。初以附蔡京故躡進。京以慧星見去相。而逵貳中書。首勸徽宗碎元祐黨碑。寬上書邪籍之禁。凡京所行悖理虐民事。稍稍澄正。未滿歲。御史余深石公弼論逵專恣反覆。凡所啓用。多取爲邪黨學術者。及邪籍中子弟。罷知亳州。京復相。再責鎮江節度副使安州居住。按黨人碑。初刻卽有二種。端禮門者。徽宗書。郡縣刻石者。蔡京書也。皆至百二十人。後增至三百九人。則凡京

所不快者皆入。章惇張商英並在其內。今廣西尙有碑刻。字大而名多。亦有字頗小者。筆畫更勁。蓋皆京所書也。按宋史。宋崇甯中。曾布與蔡京不合。御史

錢適言。布援元祐之奸黨。擠紹聖之忠賢。布罷。乃立黨人碑於端禮門。籍元符

末上書人。分邪正等黜陟之。時元祐元符末。羣賢貶竄死徙者略盡。蔡京猶未愜意。乃與其客強浚明葉夢得。籍宰執司馬光文彥博呂公著呂大防劉摯范

純仁韓忠彥王珪梁燾王巖叟王存鄭雍傳堯俞趙瞻韓維孫固范百祿胡宗

愈李清臣蘇轍范純禮安燾陸佃。曾任待制以上官。蘇軾范祖禹孔文仲孔武

仲朱光庭孫覺鮮于侁賈易鄒浩等。餘官程頤秦觀張耒晁補之黃庭堅孔平

仲等。內臣張士良等。武臣王獻可等。凡百二十人。等其罪狀。謂之姦黨。請御書

刻石於端禮門。蔡京又自書姦黨爲大碑。頒於郡縣。令監司長吏廳皆刻石。

有長安石工安民當鐫字。辭曰。愚人不知立碑之意。但如司馬相公者。海內稱

其正直。今謂之姦邪。民不忍刻也。府官怒。欲加之罪。民泣曰。被役不敢辭。乞免

鑄安民二字於石末。恐得罪於後世。聞者愧之。詔重定元祐元符黨人及上書邪等者。合爲一籍。通三百九人。刻石於朝堂。餘並出籍。五年。帝以星變。避殿。損膳。侍郎劉逵請碎元祐黨人碑。寬上書邪籍之禁。帝從之。夜半。遣黃門至朝堂。毀石刻。翌日。蔡京見之。厲聲曰。石可毀。名不可滅也。尋以太白晝見。赦除黨人一切之禁。按天啓時。崔呈秀。王紹徽等造同志點將諸錄。統號曰東林黨人。逮治削奪。不可勝紀。六年。御史盧承欽請立東林黨碑。是時顧秉謙。馮銓等皆銜東林。欲從其言。貴池人丁紹軾不可而止。此記之作。疑借宋事以暗指明事也。

百福帶

一名御袍恩。不知何人所作。演宋高瓊。呂惠卿事。多係牽合。以百福帶裹御袍。作會合符驗。故以是名。略云。諸生曹孝威。高瓊妻姪也。富才學。善騎射。幼失怙恃。聘泰安陳宦女。宦物故。母孀居。母女製絨線花卉。以供饘粥。瓊方鎮西延。

有勇士衛擒龍者。詣邊從軍。孝威亦詣瓊。遇諸逆旅。結爲兄弟。擒龍至延安。瓊用爲裨將。使征李元昊。俘賊報捷。而呂惠卿巡邊。恚瓊無餽遺。云詔旨但欲撫夏。不宜與戰。將以軍法誅擒龍。瓊釋擒龍。且逐惠卿出境。惠卿歸奏瓊謀不軌。逮赴京師。瓊妻有娠。於井旁產子。緹騎迫之行。妻力不支。投井自斃。瓊欲溺其子。孝威擒龍尾至。勸留之。度瓊至京。必及禍。遂擊緹騎。分道遠竄。瓊取上賜御袍。刺血爲書。以百福帶裹其子。擒龍抱歸撫育。而瓊投山谷佛寺中。易姓焚修。時惠卿子朝貴。寓居泰安。與孝威妻家密邇。聞陳女美。易村農服以窺之。令啞僕裝虎夜劫。悞負其母歸。及明。陳女入山拾母骨殖。遍覓無踪跡。欲投崖樞密韓琦妻泰安進香。救之。收爲女。挈歸京師。陳母見虎隕絕。朝貴令棄之路旁。有貨郎素識陳。昇入草菴。旣而復蘇。遂臥菴中。調養孝威欲殺惠卿父子。以報夙仇。先之泰安刺朝貴。及抵妻母陳宅。知母被虎齧。欲覓虎搏之。夜聞叩戶聲。啓視之。則虎拔劍欲斫之。則人也。啞不能言。惟作乞憐狀。度爲人所使。覘戶外復

得一人執而詢之。乃呂僕任六。而本謀出朝貴也。李威殺六。縱啞僕去。挂刀入
呂園中。被擒繫獄。時擒龍撫瓊子。命名曰衛高。年已數歲。擒龍欲報呂仇。至泰
安夜入呂園。殺朝貴。倦宿陳母所寓草菴中。貨郎以孝威繫獄告陳母。擒龍於
佛座下聞之。出拜母。言與其婿最相契。殺朝貴者非孝威也。立投有司。認罪有
司不能決。以二人械赴京。讞問時各引爲己罪。惠卿使啞僕入獄。指誰殺任六
者。卽立誅之。啞僕指孝威。將受戮。而獄官出韓琦門下。韓夫人方以女故令訪
孝威。獄官見孝威名。詢之果是。欲救孝威。乃乘夜縛啞僕。戮於市。而縱孝威擒
龍。己亦棄職去。二人逃至邊塞。會瓊於佛寺。適元昊復叛。詔遣韓琦往討。且赦
瓊等罪。瓊乃與二人歸京師。衛高已七歲。擒龍妻告以親父母名。令持向所裏
御袍之井亭祭母。適瓊等亦過亭哭弔。擒龍己不識高。細詢高。始知妻使至此。
爲言己卽擒龍。瓊乃汝父。高初不信。出御袍示之。有血書相抱痛哭。聞琦討元
昊。瓊等皆詣軍前効力。元昊平。班師入京。琦奏瓊等冤。詔復瓊原職。孝威擒龍

皆授官。惠卿得重罪。初陳母賣花以餬口。韓女見花。疑母所製。邀入府中。母女相見。泣且喜。韓夫人遂留陳母。俾與女居。迨琦率孝威等凱旋。乃贅爲婿。而並認兩母爲岳母云。按高瓊。燕人。徙亳州蒙城籍。太宗眞宗時。屢官節度使。景德中。契丹兵入內地。力勸帝幸澶淵。卒官太尉。其子繼勳。繼宣。皆累著勳績。瓊去呂惠卿甚遠。安得爲所害。且瓊生平無有挫折。曾孫女卽英宗之后。家門貴盛。一時無比。安得有瓊妻投井之事。繼勳爲殿前庫使時。曾賜金帶錦袍。又嘗爲麟府州鈐轄。徙知環州。又徙鄜延路鈐轄。涇原路副都總管。兼知渭州。劇中御袍百福帶。及鎮西延之說。或影借於此。又繼宣傳云。元昊反。聲言侵關隴。繼宣請備麟府。未幾。羌兵果入寇河外。陷豐州。俄寇麟府。繼宣帥兵抵天門關。進屯府谷間。遣勇士夜亂賊營。又募黥配廂軍。得二千餘人。號清邊軍。命偏將王凱主之。軍次三松嶺。賊數萬衆圍之。清邊軍奮起。斬首千餘級。共相蹂躪。死者不可勝計。是繼宣與元昊戰。且有軍功。非瓊事也。又韓琦于仁宗時。爲陝西安

撫使劉平與賊戰敗爲所執。時宰入他誣。收繫平子弟。琦辨直。寃劇中。琦辨高瓊等寃。影借于此。然前與瓊。後與惠卿。皆未嘗共事也。惠卿屢帥陝西。初以資政殿學士知延州。更易緣邊漢蕃兵制。路都監高永亨。老將也。爭之力。奏斥之。此劇所借以爲劾逮高瓊者也。又常將兵按邊。趨綏德。抵無定河。歷十有八日而還。此劇所云巡視九邊者也。然在神宗時。與瓊相去甚久。其後又數鎮陝。則更在哲宗徽宗之世矣。王安石爲相。惠卿參知政事。興起大獄。欲株連蔓引。塗汚公卿。且乘勢并陷馮京。王安國。鄭俠三人。皆獲罪。劇遂以陷瓊等當之。蘇轍條奏其姦。蘇軾當制。備載其罪。范純粹又治其上功。罔冒事。三人皆韓琦氣誼中人。故遂以爲琦治惠卿之罪。惠卿知杭州時。坐其子淵聞妖人張懷素言不告。淵配沙門島。惠卿責祁州團練副使。安置宣州。然則惠卿以子受累。不爲無据。但非被刺而蒙國法也。中間撮撰。亦多有因。但年代太隔遠耳。曹孝威衛擒龍等。則無其人。

幻緣箱

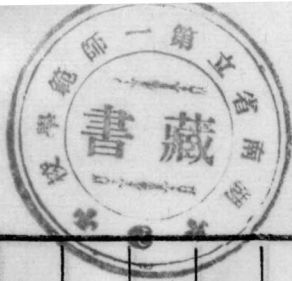
近時人作。憑空結撰。無所證據。以一箱爲線索。牽合二女姻緣。是名幻緣箱也。略云。茂苑人方霽。字瑞生。爲諸生。寓虞山道院讀書。偶入茶肆。逢一女月娥。出自名家。父歿。母嫁匪人。陳酒鬼。女隨與居。母悔恨而逝。生覘女麗。顧盼久之。娥亦注目。陳歸肆。垂醉。詭生。生謀之道者。費必仙。欲娶娥。陳索數百金。以難之。有兵部侍郎劉廷爵。攜家詣京師。妻染疾。與女琬容留於家。時楊戩擅權。劉疏其惡。戩與童貫謀。付老弱兵三千。令征淮西王慶。廷爵與大理卿徐楨。同邑相厚。臨別。以女婚事託之。楨云。己女社日生。眉髮俱白。年三十猶未字。當并留意。毋掛懷也。適婉容詣虞山進香。祈延母壽。誤墮釵於地。方生得之。持至其家。欲面送還琬。婢秋雲不令入。生尾至臥室。琬大驚。吐之使出。適夫人至。婢無措。匿生於空箱中。母挈琬及婢至己室。扃其閣而去。陳酒鬼與月娥舅陶摸。乘夜爲竊賊。入琬室。挈箱昇歸。送入月娥房。令守之。復往盜他物。娥庶父與舅必爲不

良事。啓箱視之。見方生。甚駭異。與娥訂婚姻。決計偕遁。詣京師。投母舅徐植。娥父利箱中物。先歸視之。則箱空。且失娥。及陶至。疑娥父匿財物以給之。毆殞娥父。納箱中。置路旁而遁。天明。鄰里報於巡檢云。方先欲聘娥。其父難之。必懷恨斃酒鬼。劫女遠遁矣。巡司係楊戩牙爪。甚狡猾。令緝生。琬婢適出。見箱云。係劉府物。巡司素知戩與劉不合。遂拘禁其婢。以書報戩云。劉治家不正。女有私通等情。戩令緹騎拘琬赴京。嚴審陶。摸遁至淮。與薛姓者俱以推車爲業。方攜娥至淮。賃車。陶謂方劫其甥女。奪而去。廷爵妻聞婢女事。同女赴京辯。以婢在獄。無人使令。至淮買一女。卽月娥。蓋陶所賣也。琬憐其才貌。以妹待之。緹騎途中擒琬。云審箱中事。娥云。我亦知之。願同赴逮。夫人以舟尾之。遇淮西賊黨。知廷爵妻。遂劫獻王慶。初廷爵請救。戩拒不發兵。徐植秉公論辯。戩不得已。令於本處發兵三百以助。廷爵敗入古廟。遇方生。獻計敗慶。留爲參謀。慶得廷爵妻。挾令獻城。劉計無所出。給以城降。令先送劉妻入城。誘慶入陷坑。遂擒之。劉以琬

許方生妻告劉以受誣被逮。方怒，辭劉詣京往救。戡執琬容月娥，拘金鷄以候審。方入探，役私告戡。戡亦擒方，拘禁。會劉班師還，奏方功。戡遂疏方與琬有奸私事，請鞠之。詔戡同廷爵徐植會審。戡謂徐云：方琬皆劉兒女，毋開言。遂定琬容方生罪。月娥擬絞，徐執應究其源。戡怒，遂定擬。而陶摸與薛姓者於京師同居。陶以售娥銀，買役爲刑部劊子手。適宋徽宗微行至其家，薛以菠菜煮腐獻之。徽宗以向未嘗此味，徵其名。薛指豆腐爲金箱白玉板，菠菜爲紅嘴綠鸚哥。徽宗甚喜。時陶亦憫娥冤，謂薛云：我明日當訟三人冤。徽宗詢其事，陶述己毆陳斃置箱中狀云：我何忍害無辜者。聞當決，欲訴冤耳。徽宗令擊登聞鼓以訟。親爲書狀詞，尋有內侍迎駕。陶薛驚仆地。徽宗卽詔停刑，勅有司解巡檢秋雲至京。授薛御膳司，以徐植女配之。且提戡等親審。陶擊登聞鼓，面認己罪。戡慚無以對，遂奪職拘禁。加廷爵職。方以軍功賜翰林修撰。陶能仗義雪冤，授武職。琬容月娥皆賜婚。方霽云。

一合相

近時人作。內演明永樂間方孝孺事。扭捏牽引。多屬子虛。因相士袁柳莊扇頭書一合相。前後以莊作鍼線。故用是名。按一合相三字。出金剛經。註云。卽不可說不可說之數也。此特借取其名。于義無涉。略云。方孝孺字希直。台州臨海人。官翰林侍講。因劾李景隆。隆啣之。初相士袁柳莊珙過嵩山少林寺。遇姚廣孝。與談論。甚奇之。且相廣孝當爲宰相。珙遊燕。適成祖微行酒肆。莊跪稱大貴。且云。髻至腹。登九五。成祖歸語徐皇后。因醉臥。以髮接之。迨醒。髻已及腹。復召珙問之。云。雖係髮接。與真無異。遂薦廣孝于成祖。及卽位。賜以官職。莊云。己相福薄。不受官。惟懇帝書扇頭詩。江南一老叟。腹內藏星斗之句。時帝召孝孺草禪詔。忤旨。景隆譖之。遂誅孝孺。逮其家屬。發女瑤草于教坊。適周顛過孝孺。云有大難。書數字付其家。云一合相能解救。孝孺被戮。門生魏澤匿其子繼祖。出亡。朝廷緝之甚急。澤方窘甚。遇一合相。珙扇有此三字。遂以實告。珙云。逃海濱。



可免。後復得完聚。乃令藏書籠中。給出城。俾遁走。值嚴冬。繼祖僵雪中。不能起。澤呼之。氣已絕矣。澤益悲苦。以沙覆其身。進退維谷。遇一商者。挈澤投海外國。爲其王掌書記。周顛知繼祖有難。令仙童負至庵。以丹藥救醒。祖告以父造何業。顧懼奇禍如此。顛出葫蘆使觀之。見一舟子。利商人財。欲殺之。女哭求免。舟子投商于江。顛云。舟子卽汝父。商卽李景隆也。其女投爲外國公主。復見虞人擒一猿。樵夫爲買釋。顛云。樵乃汝父。猿則柳莊也。復有宦者開壙營葬。一老翁懇遲三日。以子孫徙他處。宦者不允。啓壙。有蛇數百蟠于中。宦盡焚之。顛云。宦卽汝父。夙生造如是業。故報之以赤族也。繼祖俯伏祈免。已難。顛攝祖身于海。外國王御苑。王女飛霞。見其俊偉。詢知忠臣。後引使見父。父憫之。收掌書記。飛霞義憤。辭父易裝入中國。欲殺景隆。爲繼祖復仇。初方女瑤草至教坊。卽乘間投井。琪見而救之。瑤草見一合相字。求脫陷穽。琪以瑤草衣覆井。給云已斃。令人送隱寧波姊家。飛霞易裝漁婦。入景隆府賣魚。景隆覘霞美。留作歌妓。隆體

不寧。邀琪決休咎。琪云三日內不利。隆不之信。拘琪于家。隆惑霞色艷。令奉酒。霞突刺之。家人不知誰刺也。環問于琪。琪給令徧搜。而潛救霞出。霞以實告。遂偕琪詣海外。瑤草之寧波渡海。爲盜所劫。乃飛霞所遣。爲己接應者也。霞未悉瑤何人。而以其溫秀。與結姊妹。攜歸初霞已許他國王子。子忽暴殞。其王匿不令人知。嗣澤爲子。使續霞婚。霞慕繼祖才品。欲與匹。以告其父。父乃撫瑤爲女。以代霞。及花燭。皆大驚。互詢始末。知卽澤與瑤也。祖亦與霞伉儷。已而琪歸國。奏云。四境安寧。宜旌忠義。及赦諸出亡者。澤與繼祖皆得赦回授職云。按方孝孺事蹟。詳具讀書種內。不具載。李景隆敗歸。孝孺執之于廷。請帝戮之。建文不能聽。此云劾李景隆。似指此事。至成祖令草詔。孝孺激而哭罵。當時卽被誅戮。景隆此時亦甫降成祖。己且未保。安能譖孝孺乎。稗史頗載魏澤匿孝孺子事。或云孝孺有後。籍居松江。未知的否。建文諸臣家屬。發教坊者甚衆。不言有孝孺女。恐因所傳鐵布政女而訛也。魏澤云是典史。又或云是顯官改姓名。亦

不能得確據。後亦不知其所終。蓋明代人于革除事。無不憫惜諸忠。其間亦不無增飾。孝孺與周顛袁珙。無交往事蹟。想亦皆屬附會也。袁珙相法通神。相傳有辨宰相于嵩山佛寺。識真主于長安酒家對句。二節皆實事。然姚廣孝本于洪武時。太祖分與燕王講經。廣孝薦珙。則有之。劇云珙薦廣孝。誤也。景隆雖降。而成祖猶惡之。後亦不得其死。云被刺亦妄。成祖時。奸黨之禁甚嚴。至仁宗乃曰。方孝孺等皆忠臣。然未弛其禁。劇云赦回授職。蓋欲團圓。不得不如此也。外國婚配之說。太幻。孝孺前生業報之說。亦殊不經。

錦衣歸

不知誰作。大抵因女父悔親。懷忿作此。或見他人有此事。而作此譏之。其姓名則未必真也。錦衣歸娶。篇末點題。松江毛瑞鳳。字九苞。父雲路。曾爲廣東番禺令。與南海白木賓交厚。白女筠娥。許配瑞鳳。下百金爲聘。雲路卒於任。瑞鳳與母郭氏還家。日漸貧窶。而白己累遷東平道參政。郭令瑞鳳往東平探親。木賓久欲悔親。

見其至。大怒。還所聘金。瑞鳳不受。怒而去。時鳴石山有盜曰十八姨。令部將一枝梅郝崑崙者。劫去東阿餉銀。木賓乃令家人張隆追瑞鳳於途。持元寶二錠送之。詭言筠娥所贈。旋令捕役禽瑞鳳。指爲劫庫巨盜。問成死罪。在獄。旨下立決。先有嘉興程衍波者。欲入京謁其母舅總憲丁宣。病困滁州。爲逆旅主人所棄。垂死路旁。瑞鳳分金救之。兩人面貌相似。見者莫辨。衍波聞瑞鳳入獄。急趨往候。願以身代死。而十八姨知瑞鳳悞陷於死。今崑崙劫法場。不知所劫。乃衍波也。瑞鳳脫身入京。認作衍波。謁丁總憲。爲之題請。授東平道銜。令討鳴石山盜賊。而木賓以盜案被參革職。送府獄。卽令瑞鳳審讞。其家屬封閉。署中時瑞鳳母郭氏。久不得瑞鳳之信。因往東平探之。亦被木賓指爲響馬家屬。羈禁署內。其女筠娥問知爲姑。認親奉侍。而十八姨用衍波爲參謀。令崑崙劫郭氏及筠娥。至山寨。爲衍波筠娥花燭。旣而知其非崑崙。遂撮合十八姨與衍波成親。瑞鳳抵任。投書與衍波招安。爲之具奏。免罪授職。於是瑞鳳母子相見。且知筠

娥守節而瑞鳳回署審讞木賓。木賓從前斥辱瑞鳳之語。一一報復。木賓知卽瑞鳳與相詬詈。瑞鳳斥其悔親誣盜。木賓斥其冒名假官。彼此互奏。旨令丁宣審問。於是瑞鳳衍波郭氏十八姨等具述前後情節。有旨各加恩典。并恕木賓之罪。令送女到松。與瑞鳳成婚。其曰錦衣歸者。瑞鳳謁木賓時。木賓欲悔親。瑞鳳云。他日錦衣歸第。岳父須留後情。木賓與賭掌云。汝若錦衣歸。老夫親送女陪話。故其後必欲木賓送女至松也。

聚寶盆

記沈萬三事也。萬三者。元末明初人。家巨富。婦人女子。無不知沈萬三者。小說中所謂南京沈萬三也。餘冬敍錄舊傳沈萬三者。家有聚寶盆事。云在沈氏貯少物。物經宿輒滿。百物皆然。他人試之不驗。事聞太祖。取入試不驗。遂還沈氏。沈氏籍沒。乃復歸禁中。嘗疑世豈有此物。物安有是理。比見宋初人吳淑秘閣閒談云。巴東下巖院主僧。水際得一青瓷盃。攜歸折花供佛前。明日花滿其

中更置少米。經宿米亦滿。盃錢及金銀皆然。自是院中富盛。院主年老。一日過江檢田。懷中取盃擲於中流。徒弟驚愕。師曰。吾死爾等寧能謹飭自守。棄之。不欲使爾增罪戾也。然則昔人亦嘗傳此。世果有此物乎。院主之識高矣。董穀碧里雜存。沈萬三秀者。故集慶富家也。貲鉅萬萬。田產徧吳下。余在白下聞之。故老云。今之會同館。卽秀故基也。太祖嘗於月朔召秀。以洪武錢一文與之。曰。煩汝爲我生利。只以一月爲期。初二日起至三十止。每日取一對合。秀忻然拜命。出而籌之。始知其難矣。蓋該錢五萬三千六百八十七萬零九百一十二文。今按洪武錢每一百六十文重一斤。則一萬六千文爲一石。以石計之。亦該錢三萬三千五百五十四石四十三斤零。沈雖富。豈能遽辦此哉。聖祖緣是利息。只以三分爲率。年月雖多。不得過一本一利。著於律令者此也。沈萬三秀不知其名。蓋國初鉅富者。謂之萬戶。三秀者。國初每縣分人爲五等。曰采曰畸曰郎。曰官曰秀。哥最下。秀最上。洪武初。家給戶由一紙。以此爲第。而每等之中。又各

有等沈乃秀之三者也。至今民俗有郎不郎秀不秀之諺云。

龍鳳錢

不知何人撰。演唐明皇遊月宮擲龍鳳金錢。爲崔白周琴心所分拾。以成姻緣。故名龍鳳錢。又因此錢得呂書心爲配。故又曰雙跨鸞也。按葉法善傳。遊月

宮擲金錢是實事。而崔白周琴心及呂書心姓氏皆捏造。其返魂事卽借葉傳中除張尉妻尸媚之疾。起姚崇之女二事影射也。據云唐明皇時張果老葉

法善羅公遠等相繼而至。法善之術尤精。八月望夜。以所執笏擲空中。化成金

橋。請駕遊廣寒宮。姮娥出見。命玉女奏霓裳羽衣曲。駕回過洛陽城上。按葉傳及他書

皆載潞州非洛陽也。明皇以所攜龍鳳金錢二枚擲城中。祝曰。有人拾得者。男爲翰苑女

作次妃。此係捏添爲全本關目。明日榜諭拾錢者來告。茂苑崔生名白。字曲木。觀光不第。

流寓于呂氏園。園主呂伯達與母黃氏居。有妹曰書心。中秋夕。白舉酒獨酌。見樹下有物燦然。取視之。金錢也。上有龍紋。背面有字曰神龍戲珠。奕奕其光。得

鳳成配。萬壽永昌。明日伯達來告榜諭。白以所拾錢出示。伯達故勢利。謂白將得官。告諸母。以妹許白。而同時拾得鳳錢者。則青州別駕周彥回之女琴心也。兩家皆報官。上聞遣高力士召見。白與琴心相遇。彼此各有情。宮門候見。白吟句云。車馬聯翩逐暗塵。相看半晌卽君恩。琴心應聲答曰。明朝須買長門賦。珍重蕭郎是路人。琴心本國色。明皇令入宮。將册爲妃。擢其父爲京府丞。欲授白官。白願以科第出身。乃給御札。縱使遊學。云來年須作狀元。白思琴心知不可復得。聞法善神術。潛往相求。葉知有宿緣。授以符三道。囑其覓周氏髮。焚符可攝見也。白令童墨賓賂周姆得髮。天曹果攝琴心至。方與綢繆對月立誓。伯達窺見。遂驚散。伯達疑白與鄰女私。以酒誘墨賓。墨賓以實告。且竊符一道與伯達。伯達復以金與墨賓。使求髮。墨賓取神廟中周倉鬚給之。伯達焚符。周倉立至。伯達狂叫避廁中。其妹聞聲出視。櫻倉怒而殞。時琴心在宮抱病。白以符攝其魂。挾之遠逝。至亳州將買舟南下。有枉死城中鬼王欲以書心代琴心死。命

追魂使者化爲船家。誘白與琴心入船。故作風濤。令白登岸祭神。攝琴心并拘呂氏。而洛陽城土地知兩女皆當再生。且貴。急率鬼兵往奪。誤以呂爲周。攝入青城廟樞中。葉法善亦至。奪周氏魂。使附書心之身。有盜發琴心樞。書心附尸而活。盜引出廟。賣與亳州知州溫。而理爲妾。白祭神返。失琴心。在州訪得。闢於公堂。謂其強占士人婦爲妾。知州則指白爲盜。白出御札示之。知州大恐。賠奩送還。按此乃借用李白華陰縣騎驢。縣令勒取口供。白供天子殿前。尙容走馬。華陰道上。不許騎驢。以崔白影李白也。及相見。若不相

識。白怨。欲自殺。書心憐其多情。含糊應之。白以爲真琴心也。攜入京。赴試。書心猝殞。母黃邀青城道士設醮。及蘇。自稱周琴心。不認其母。兄而琴心父彥回已爲中丞。道士以附尸還魂事往告。并白盜開棺狀。彥回來視。會呂母疑女被魅。率之至廟。禱于神。周魂見父痛哭。彥回竟挈之歸。呂母以爲強奪其女。擊登聞鼓聲冤。白試畢。道經彥回門。自稱子壻。求見。彥回大怒。白謂其女現在寓中。且出金錢爲據。彥回以爲盜也。奪其錢鎖之廳事中。欲痛拷掠。會有事出。署琴心

聞之。私出隔廳與語。皆與舊事合。許爲訴于父以出之。而白以二女皆琴心。莫知所以。適報人至。報白已中狀元。擁之入朝。按此與杜平章弔打狀元郎指其盜棺情節酷似。明皇嘉

白應其語。授官翰林。而彥回方指爲盜。呂母又訴彥回奪其女。明皇召見琴心。果非琴心也。疑莫能釋。問之葉法善。法善乃以二女互易返魂之詳以告。謂皆與白有夙緣。明皇降旨。使二女皆歸白。合卺之夕。龍鳳錢始合。而二女各有怨望。翌日。法善爲白設壇作法。互攝兩魂。各還其身。葉法善本傳云。字道元。本

出南陽葉邑。今居處州松陽縣。四代修道。皆以陰功密行。及劾召之術。救物濟人。母劉晝寐。夢流星入口。吞之。乃孕。十五月而生。年七歲。溺於江中。三年不還。父母問其故。曰。青童引我飲以雲漿。故少留耳。亦言青童引朝太上。太上留之。弱冠。身長九尺。額有二午。性淳和潔白。不苟葷辛。常獨處幽室。自仙府歸。已有役使之術。遂入居卯酉山。其門近山。巨石當路。師役符起石。須臾飛去。常遊括蒼。白馬山石室內。遇三神人。謂曰。我奉太上命。以密旨告子。子本太極紫微左

仙卿以校錄不勤。謫于人世。速宜立功。濟人佐國。功滿當復舊任。以正一三五之法授之。自是誅蕩精怪。埽馘凶祇。所在經行。以救人爲志。高宗徵至京。拜上卿。不就。請度爲道士。救人無數。蜀川張尉之妻。死而再生。復爲夫婦。師識之。曰。尸媚之疾也。不速除之。張死矣。師授符而化爲黑氣焉。相國姚崇之女已終。鍾念彌深。投符起之。中宗時。武三思尙秉國權。師以頻察祿祥。保護中宗。相王及明皇。爲三思所忌。竄于南海。師乘白鹿。自海上而至。景龍四年。括蒼三神人。又降傳太上之命。汝當輔我睿宗。及開元聖帝。未得隱山巖。其年八月。詔徵入京。俄授銀青光祿大夫。鴻臚卿。越國公。開元初。嘗於正月望夜。引元宗至西涼府觀燈。又嘗因八月望夜。與元宗遊月宮。聆月中天樂。問其曲名。曰紫雲曲。元宗素曉音律。默記其聲。歸傳其音。名之曰霓裳羽衣。自月宮還過潞州城上。俯視城郭悄然。而月光如晝。師請元宗以玉笛奏曲。時玉笛在寢殿中。師命人取。頃之而至。奏曲旣。投金錢於城中。而還。旬日。潞州奏八月望夜。有天樂臨城。兼獲

金錢以進。

但言金錢不言龍鳳錢亦不言獲者何人也係作者捏造增飾本傳大略如此其他靈異尙多不備載。

按北宋時有

崔白善畫花鳥此特姓名相同非其人也劇內周琴心自白引詩二句云明裏開眼暗流淚。面前行樂背銷魂。是明隆萬間蘇州名士王穉登詩穉登有所歡歸於他氏作此寄恨者也作者應在其後。

釣魚船

亦近代人作本西遊記劉全進瓜事而稍加改換情節多相同。略言長安人劉全妻曰桃氏夫婦以捕魚爲業唐太宗貞觀中術士李淳風嘗趁全船渡河與錢不受淳風爲全拆一魚字教全於三曲灣王家港捕魚必應多獲已而果然。全乃日送魚以餉淳風淳風預爲判斷無不如意涇河龍神知之怒其殄滅水族命鼈丞相蚌參軍之屬使擒劉全夫婦下之油鍋身化老翁向淳風卜雨。淳風曰明日子時興雲寅時下雨辰時雨止共下三寸零二百三十點涇龍念雨由已下可自主也乃與淳風賭雨數不如言則碎其所懸幟甫回水晶宮而

天符下。使龍行雨。涇龍乃故遲一時。而多下少許。初劉全餉淳風魚。淳風視全面色晦滯沉黑。語之曰。汝夫婦卽時有重禍。全未抵船而船已覆。妻溺于水。全幸免於難。涇龍復詣淳風。擊碎懸幟。淳風曰。若犯天條。罪當重辟。何怒爲。涇龍大怖。求救于淳風。淳風曰。我不能救。若上帝命三曹會議。天曹官李連。地曹官崔珏。人曹官魏徵。行誅者人曹也。今爲唐宰相。惟求唐太宗可以救。若會淳風進圖于太宗。涇龍乃化爲線。伏于圖內。拜哭求生。并以徑寸寶珠爲獻。唐太宗問得實。乃召魏徵入朝。與之對弈。至午刻。魏徵假臥片時。則已夢誅涇龍矣。徵醒。唐太宗問而知之。方甚惋惜。而涇龍以唐太宗許救而受誅。怨恨爲祟。於是使尉遲敬德秦叔寶守前門。鍾馗守後門。以鎮壓之。而涇龍復固要唐太宗詣天妃辨證。始知魏徵於夢中行誅。非唐太宗不救也。天妃欲得人間瓜果。唐太宗募人進瓜。劉全念妻亡不得相見。乃應募服毒。淳風言全卽還陽。毋釘其柩。全進瓜于天妃。天妃詰全之情而憫之。欲生其妻桃氏。而屋舍已壞。會唐太宗

御妹瓊英。當返仙界。遂令僧瓊英軀以返魂。劉全與妻俱放還。及全醒而妻不可見。方詣宮門覆奏。進瓜本末。而唐太宗妹復蘇。所說皆漁船事。且宮中綵女。並見瓊英飛昇雲路。於是命全迎歸伉儷。而昇全以駙馬之號。全不願爲官。但願得船釣魚逍遙自樂。乃不拂全意。聽其所如。劇名釣魚船。以此故也。按西

遊記載此事。乃唐三藏往西天取經。張本也。其說雖屬荒唐。然係元時丘處機所作。處機道行高妙。必有所寓託。非苟然也。此劇大段本之。而各有同異。記云漁者張稍。進瓜者劉全。此云漁者亦劉全。記云全妻翠蓮。此云全妻桃氏。記云翠蓮與夫角口自縊。此云龍王擒下油鍋。記云術士袁天罡之叔守誠。此云李淳風。記云森羅殿。此云天妃宮。記云永免差徭。此云封爲駙馬。此其大同異也。記云白衣秀士。此云老翁。記云辰時布雲。巳時發雷。午時下雨。得水三尺三寸零四十八點。此云子時興雲。寅時下雨。辰時雨止。下雨三寸零二百三十點。記云蝦臣蟹士。鱗軍師。鰲少卿。鯉太宰。此云鼈丞相。蚌參軍。記云少些點數。此云

多下點數。記云魏徵守後宰門。此云鍾馗守後宰門。記云玉英。此云瓊英。此其小同異也。又記中但言龍王夜半託夢求救。不言化線獻珠。又但言人曹官魏徵。不載天曹李連地曹崔珏之說。又案記中有魏徵寄書崔珏。及唐太宗借相良金銀一庫二事。此劇亦皆用之。但改相良曰徐長者云。唐書李淳風傳。淳風岐州雍人。於占候吉凶。若節契然。當世術家。意有鬼神相之。非學習可致。終不能測也。魏徵爲人曹官之說。本係鑿空。然元時劉元塑東岳大帝侍臣像。仿徵塑之。是必徵象怪奇。儼如神明也。秦叔寶尉遲敬德。世仿其像爲門神。似非無本。鍾馗當在貞觀之後。劇因後世貼鍾馗于後門而附會之耳。元史方技傳劉元。字秉元。寶坻人。大都南城作東嶽廟。元爲造仁聖帝像。巍巍然有帝王之度。其侍臣像。乃若憂深思遠者。始元欲作侍臣像。久之未措手。適閱秘書圖畫。見唐魏徵像。矍然曰。得之矣。非若此莫稱爲相臣者。遽走廟中爲之。卽日成。士大夫觀者。咸歎異焉。丘濬天妃廟碑。天妃宮。江淮間濱海多有之。其神

爲女子三人。俗傳神姓林氏。遂實以爲靈素三女。太虛之中。惟天爲大地次之。故製字者謂一大爲天。二小爲地。天稱皇。地稱后。海次于地者。宜稱妃耳。其數從三者。亦因一大二小之文。蓋所祀者海神也。元用海運。故其祀爲重司。馬溫公則謂水陰類也。其神當爲女子。此理或然。

井中天

作者姓名不可考。通本演平妖傳。而借鄭信神臂弓一節。改作李遂事。以遂得弓于井。卜吉又遂永覓入井。有兩番關目。故曰井中天也。按平妖傳。貝州王則之反。皆由聖姑姑。左癩師。胡永兒。張鸞。卜吉諸人。以妖法煽動。其後則與永兒驕淫過甚。鸞吉避去。文彥博統兵征勦。彈子和尙返邪歸正。用五雷法佐彥博擊殺左癩。遂擒則永。劇中皆本此敷演。而節去從前半截。但於科白中。敍出蓋傳太繁。不能盡臚也。据宋史明鑑傳。王則者。本涿州人。歲飢。流至恩州。爲人牧羊。後隸宣毅軍。爲小校。恩冀俗妖。幼習五龍滴泪等經。言彌勒當持世。則背

刺福字。妖人因妄傳其字隱起。爭信事之。而州吏張巒卜吉主其謀。慶歷七年

冬至。率徒劫庫。僭號東平郡王。以張巒爲宰相。卜吉爲樞密使。旗幟號令。率以

佛爲稱。仁宗命知開封府明鎬爲體量安撫使。則未下。又命參知政事文彥博

爲宣撫使。以鎬副之。初鎬至。州民趙宗本等自城上繫書射鎬帳。約爲內應。夜

垂緇以引官軍。城幾克。賊以數百人夜出。復皆就獲。顧城峻不可攻。乃爲距圍。

將成。爲賊所焚。遂卽南城爲地道。日攻其北牽制之。及彥博至。穴通城中。選壯

士中夜由地道入。衆登城。賊縱火牛。官軍以槍中牛鼻。牛還攻之。賊大潰。開東

門遁。總管王信捕得則。其餘衆保邨舍。皆焚死。檻送則京師。支解以徇。按此則張巒卜

吉乃賊黨之魁。餘衆焚死。二人必難免。劇据平妖傳。以爲二人遁去。不合。旗幟號令。以佛爲稱。此聖姑姑作謀主之證也。明鎬彥博穴地道攻城。故有李遂

掘子軍之說。州民趙宗本射書。故設出烈婦趙無瑕殉節事。略云。李遂入井。與日霞仙子成親。贈鐵胎神

臂弓。後用以破王則。仙子以所生子還之。此本醒世恆言所載。鄭信事。信係開

獄。府尹見一井中有黑氣上冲。令獄囚入井探之。有入無出。尹令信入。行至一處。如仙洞然。有女子曰日霞仙子。納以爲夫。信復遇月華仙子。日精姤月華。與

關空中。因已懷妊。關輒敗。乃以神臂尅敵。弓與信。令助己。信射月華墮地。逃去。不能出。日精乃紅蜘蛛。月華則白蜘蛛也。日精以弓贈信。令出洞取功名。後投

種師道。累戰績。官至兩川節度使。日霞以所生一子。一
女。託張俊。卿撫養。送還于信。劇中李遂事蹟。全本於此。蓋文彥博征王則。多目

神書六字於銀盆以示之。曰逢三遂。妖魔退。三遂者。諸葛遂智。馬遂及李遂也。

諸葛遂智。卽彈子和尙。本稱蛋子和尙。由鵝蛋中生。泗州迎暉寺中。慈雲長老。

收而養之。及長。聞辰州雲夢山白雲洞有白猿神。寶藏天書。三次入洞。盜取天

書二十四幅。雷文雲篆。不能認識。遇聖姑姑於華陰楊春巡簡家。爲之講解。結

爲姊弟。聖姑姑者。益州雁門山老狐子。曰黜兒。被獵戶射傷左股。因名左黜。女

曰媚兒。嘗與劍門關廟道士賈清風有情。未幾早沒。聖姑姑與左黜。方以幻術

誘楊春夫婦。奉之如神。及姑姑見蛋子天書。皆畫符遣將。呼風喚雨。豈人紙虎

梯雲縮地之法。凡七十二變。姑姑左黜蛋子三人。日夜練習。妖術頓成。時又有

道士張鸞者。亦多幻術。嘗得媚兒畫象。持示汴京富戶胡洪。以爲仙女。夜供書

齋禮拜。其妻張氏怒而燬之。灰飛入口。有娠。生女曰永兒。聖姑姑知前生是其

女密授以法。洪被回祿。家赤貧。永兒變法取錢物。復令致富。洪懼得禍。擇一下

愚男子。愁哥嫁之。愁哥卽賈道士轉生也。暑月。夫婦乘涼。坐城樓屋脊上。遊徼

者以爲妖。射愁哥墮地。永兒知聖姑姑已離楊巡簡。在鄭州山中。乃之鄭州訪

之。雇卜吉車坐。抵城東門內。入一空宅。卜吉候索車錢。久不見出。入趣之。則永

兒徑投入八角井內。見者謂吉逼殺此女。擒送州署。州官令人井索取吉入內。

徐行至山洞中。遇聖姑姑。與一三足兩耳黃金鼎。令獻州官。州官得鼎。復將吉

刺配密州。又令解役於中途害吉。聖姑姑已與張鸞密計。令救吉。鸞剪紙爲月。

以示解役。遂縱吉去。而州官聞解役言。且見兩輪月。以爲妖人。呼鸞問之。鸞令

取鼎。鼎內躍出卜吉。立殺州官。朝廷命包龍圖拯爲開封尹。捕捉妖人。有杜七

聖者。與彈子和尙鬪法。時有王太尉。好善齋僧。在花園賞玩。空中打下一彈子。彈子內爆出一僧。化錢三千貫。化金橋攝去。故稱彈子。

和尚。蓋卽蛋子。和尚也。拯命擒彈子。百計不能得。爲所騷擾。及至擒送市曹。彈子用術致

風雨。遁去無跡。遂出榜文。遍募擒妖。而永兒在貝州。賣泥蠟燭。以動衆。有排軍

王則見而悅之。欲求其法。永兒遂引謁聖姑姑。令配爲夫婦。貝州有軍六千。知州張德未給月糧。衆心並怨。聖姑姑等設計。令張鸞卜吉。彈子左黜。各變法取倉庫中錢米。運至則家。令給軍士。德知則散糧米於衆軍。而檢視倉庫。失物無算。拷則問其何術。乃供鸞吉等四人所爲。德知鸞吉鬧鄭州。彈子擾開封。大驚駭。傳檄捕捉。左黜遂激衆爲變。殺州官。擁則倡亂。仁宗遣冀州太守劉彥威討之。按明鑄傳。未嘗有劉彥威討則事。三敗於城下。永兒遂大掠河北。則日漸驕縱。逼殺烈女闕

疑之妻趙無瑕。永兒亦各自爲恣。包拯應詔薦賢討賊。乃舉西京留守文彥博爲招討。三路興師。永兒夜飛大磨盤。從空打彥博。彥博夙奉九天玄女。玄女令多目神抱離所坐交椅。而語以須用三遂以破賊。時則永及左黜。惡貫漸盈。鸞吉皆遁去。彈子素有根器。自則叛時。徙居城外。不入其黨。元女又密授彈子天罡正法。令破妖護國。彈子改名諸葛遂智。應彥博招。爲之謀主。有軍士馬遂。幼與則同讀書。爲彥博招。則降。欲乘間殺則。拳落則牙。被則部卒所殺。而則亦傷

曆。不能用符呪。於是李遂請用掘子軍五百名。由地道入城中。用神臂弓射賊。賊兵大敗。遂智用法。追左黜。以雷殛之。永兒亦被殛。則獨就擒。送京師。正法。彥博與李遂奏凱進爵。貝州以平。初聖姑姑見賊勢漸衰。欲往天柱山頂池中。取神刀殺彥博。九天元女變爲處女。誑取其刀。以照妖天鏡照之。聖姑姑受縛。玉帝爵送白雲洞。代猿神看守天書。永遠不令出洞。

快活二

未知何人所作。所演蔣靈得婦事。見祝允明文。載在紀錄彙編。因附會云。靈作揚州太守。以票會銀十萬。其後與婦俱仙。蓋采太平廣記之說。有四人言志。一人欲貴。願爲揚州太守。一人欲富。願腰纏十萬貫。一人欲成仙。願騎鶴升天。又一人云。腰纏十萬貫。騎鶴上揚州。殆欲兼富貴神仙於一身也。作者因蔣靈得婦事。出於意外。遂緣飾成之。以快活之事。凡三也。彙編云。蔣靈。餘杭人。嘗與二客自遠歸。至諸暨村間。遇晚。遙望大莊宅。卽趨之。宅掩雙扉。內悄無人聲。三人

者至莊小憩。俄忽雨作。衆意甚不佳。蔣顧門內欲直入。二客不可。蔣言何傷乎。此吾婦翁家。二人笑止之。門忽啞然而開。一叟出揖客曰。適聞客言頗無狀。誰耶。二人遜謝。蔣面發赤。不能仰視。叟覺之。乃特肅。二客入曰。請卽寒居避雨。此耶。既云云。乃我壻耳。禮不可與客等。可立俟於門。二人不能違。姑從之。叟遂閉門。至堂揖坐。二客通姓名。叟曰。老夫陶某也。暄涼罷。復咎蔣曰。人孰無顛沛。途間不謹如此。豈周身之道耶。二客又爲遜謝。迨夜。命酒勞客。竟不邀蔣。蔣栖栖獨立簷下。殊不堪也。俄雨止。月稍出。蔣將自行覓旅舍。時一更向盡。方起行。忽聞門內暗中低語云。勿行。有物在此。少待。持之去也。蔣諾念此。必二君。既厚得供享。乃復竊主人物乎。良久。牆頭擲出二裹。蔣取視。皆女飾飲器。俱黃白也。速負之行。不久。又聞牆頭墜物聲。回顧則二人耳。昏黑不能辨。又念此爲二客竊。逸無疑。急復開襖。取金匿懷袖間。仍負裹疾走。二人尾之。然不逼近。黎明回視。乃一婦及青衣耳。蔣大驚。駐問之。婦亦驚。既而曰。姑到君旅邸言之。蔣卽挽與。

去入一館。密扣之。婦曰：我主人女也。幼許嫁某。今且瞽矣。我不願歸。嘗屬意於一姻家郎。期今夕竊負而逃。我伺之不至。忽聞父入內。喧言門客妄語云云。我計爲私郎的矣。亟妝。并少貲貨。擲而踰牆。慮爲人覺。故不近君。今業已如此。卽應給事君耳。餘固不容計矣。蔣於是不待二友徑攜之還家。給家人以娶之途。婦入門甚賢能。爲蔣生一子。已而思其父母不置。謂蔣曰：始我不願從瞽夫。故瀆禮至此。今則思親不能一刻忘。迨病矣。奈何。然父母愛我甚。脫使之知。當亦不多譴。君試圖之。蔣因謀於一友。其人報當爲君效委曲。乃至叟所。爲商人貿易者。事竟。叟款客。縱談客邑中事。客言二三年前。餘杭有一客商而歸。道里間以片言得一婦。翁仙邑人也。翁寧知之乎。叟曰：知其姓耶。曰：聞之陶氏也。翁矍然曰：得非吾女乎。客復說其名歲容貌了悉。叟曰：眞吾女矣。客曰：欲見之歟。曰：固也。叟妻三媪屏後奔出。哭告客。我夫妻只生此女。自失之。殆無以爲生。客誠能見吾女。傾半產謝客耳。客曰：翁媪固欲見乃女。得無難若壻乎。叟曰：苟見之。

慶幸不違。尙何忤情爲。客曰。然則請丈人偕行矣。叟與俱去。旣相見。相持大慟。載之以歸。母女哭絕。分此生無復聞形迹。誰復知有今日哉。壻叩頭謝罪。共述往語。叟曰。天使子爲此言。真前緣也。何咎之有。遂大詔族里宴會。盛禮厚貲。遣歸之。復禮客爲媒。遺貲甚夥。云事在成化間。小說有蔣震青片言得婦一段。卽此事也。劇又牽及轉運漢販洞庭紅。波斯胡買鼉龍殼一事。蓋小說本另一人。言其人甚貧。隨衆漂洋入海。所攜惟洞庭紅橘數簍。倭人爭以銀錢買之。已獲千金。其人偶乘空入一山中游玩。見大龜殼。負之而還。後與衆客回至嶺南。賈人波斯置酒邀客。尊貨多者居首坐。波斯入舟見殼。卽尊販橘者爲首。衆客方共訝。波斯問值。販橘者甚惶恐。波斯以五萬金酬之。告衆客曰。此鼉龍殼也。每脊有明月珠一顆。顆值萬金。其人遂爲富室。劇以此作靈事。旣富且貴。又作神仙。故曰快活三也。

金剛鳳

作者未知何人。記五代吳越王錢鏐事。以稗史中金剛女與鏐相遇之說。而緣飾之。金剛者。言此女名鐵金剛也。鳳者。言王妃名李鳳娘也。與正史全不合。說甚荒唐。其略云。吳越王錢鏐。留少失父母。雄略過人。鄰母告以生於錦屏山。有姊嫁徽州吳姓。按正史無此事。杭州有婆留井。志書云。吳越王生時。父母見火光滿室。懼而欲棄之。鄰母勸留。故小字婆留。其姊不載。王

少年恃勇。有侯名魯金者。采珍玩于浙中。杭守李彥雄不能應其求。湖守劉漢宏。越守董昌。以善趨奉爲所喜。金方肆侮彥雄。王應募爲夫。忿怒擊金而遁。借宿山村老媪家。媪女鐵金剛。搏虎而回。校勇相契。許結夫婦。王往徽訪姊。道逢顧全武等。劫取魯金所括金珠。擁王爲首。王不取一物。逕投徽姊。姊不肯認。姊夫吳濟留居。會魯金以失事奏劾彥雄。遣官逮治其女鳳娘。遂使牙將鍾起等殺逮者。起兵自立爲南唐王。而吳越王亦偕吳濟投南唐。唐王以魯金之劾。皆其所致。盛怒欲罪之。時錢唐潮水蓄堤。築不能就。鳳娘勸使築堤。能拒潮水與否。王承命而往。以強弩射退潮頭。其堤立就。南唐乃配之以女。拜爲駙馬。封爲

吳越王而顧全武入山爲盜擁戴鐵金剛以爲寨主遣軍謀葛天民遍訪吳越

王聞其爲南唐駙馬金剛大怒攻城無能遏其鋒者王妃用計迎以爲正妃使

婢侍絡繹趨侍金剛見侍者皆美艷而照鏡之次醜怪不堪因此自盡吳越王

遣鍾起顧全武等殺宏誅昌撫有全浙吳濟亦拜爲將於是祭奠金剛加以封

贈重酬鄰母而改錦屏山爲衣錦山云南唐李彥雄吳越王爲彥雄婿皆安五代史吳越世家錢

鏐字具美杭州臨安人稗史皆言鏐生時有紅光透屋鄰人以爲火其父母亦欲棄之鄰母勸留遂取小名曰婆留今杭州有婆留井

見府志諸書劇內引此五代史太略非無此事也臨安里中有大木鏐幼時與羣兒戲木下坐大石指

麾羣兒爲隊伍號令有法羣兒皆憚之及壯以販鹽爲盜縣錄事鍾起有子數

人與鏐飲博起嘗禁其諸子豫章人有善術者望斗牛間有旺氣因遊錢塘占

之乃之臨安以相法隱市中謂起曰君縣有貴人君之相不足當之起置酒悉

召縣中賢豪爲會鏐適從外來術者望見曰此真貴人也起始縱其子等與鏐

遊鏐善射與槊稍通圖緯諸書唐乾符二年浙西裨將王郢作亂石鑑鎮將董

昌募鄉兵討賊。表鏐偏將擊郢破之。黃巢掠臨安。鏐與二十人伏山谷中。伏弩射殺其將。引兵趨八百里。八百里地名也。告道旁媪曰。後有問者。告曰。臨安兵屯八百里矣。巢衆至。聞媪語。曰。嚮十餘卒不可敵。况八百里乎。急引兵過。都統高駢表昌杭州刺史。以鏐爲都指揮使。中和二年。越州觀察使劉漢宏遣兵屯西陵。鏐率八都兵斫其營。大敗之。漢宏遜免。四年。攻破越州。執漢宏。斬于會稽。鏐乃奏昌代漢宏而自居杭州。光啓三年。拜鏐左衛大將軍。杭州刺史。昌越州觀察使。頃之。拜鏐杭州防禦使。唐升越州威勝軍。以董昌爲節度使。封隴西郡王。杭州武安軍。拜鏐都團練使。乃以成及爲副使。杜稜阮結顧全武等爲將校。沈崧皮光業林鼎羅隱爲賓客。累拜鎮海軍節度使。加同中書門下平章事。乾寧二年。越州董昌反。因謠言有羅平鳥主。越人禍福。乃僭國號曰羅平。鏐以昌反狀聞。昭宗削昌官爵。封鏐彭城郡王。浙江東道招討使。遣客諭昌改過。昌執妖人送軍中。自請待罪。鏐乃還兵。昌復拒命。遣其將陳郁崔溫等屯兵拒戰。乞

兵于楊行密。繆遣顧全武攻昌。斬崔温。攻之逾年。執昌歸杭州。昌投水。昭宗拜

繆鎮海鎮東軍節度使。加檢校太尉中書令。賜鐵券。恕九死。繆如越州受命。還

治錢塘。號越州爲東府。光化元年。移鎮海於杭州。加檢校太師。改鄉里曰廣義

鄉。勳貴里。所居營曰衣錦營。圖形凌烟閣。又升衣錦營爲衣錦城。石鑑山爲衣

錦山。大官山曰功臣山。繆游衣錦城宴故老。山林皆覆以錦。號其幼所嘗戲大

木曰衣錦將軍。天復二年。封越王。天祐元年。封吳王。梁太祖卽位。封吳越王。太

祖嘗問吳越進奏吏曰。平生有所好乎。曰。好玉帶名馬。太祖笑曰。眞英雄也。乃

以玉帶一匣。打毬御馬十疋。賜之。開平四年。繆游衣錦軍。作還鄉歌曰。三節還

鄉兮。掛錦衣。父老遠來相追隨。牛斗無孳人無欺。吳越一王駟馬歸。乾化末。尊

繆尙父。唐莊宗入洛。賜玉册金印。起玉册金券。詔書三樓於衣錦軍。卒年八十

有一。諡武肅。劇所載大略本此。又有強弩射潮事。五代史不載。蘇軾表忠觀碑。殺宏誅昌。奄有吳越。又云。強弩射潮。江漢爲東。歐史多闕略也。又

高啓詩。羅平妖鳥啼初起。犀弩三千射潮水。蓋并誅昌射潮事而言之。劇皆與合。葛天民本傳所謂豫章術者也。劉漢宏董昌皆越州觀察使。今以一爲越州。

一爲湖州鍾起顧全武俱本傳所有但事蹟未的錢鏐本與楊行密同時其封越王與行密封吳王同歲南唐乃接行密之後反敘在吳越前大謬且係徐溫徐知誥知誥改姓李非李彥雄也

曲海總目提要卷二十八終