

4曾
600
80



門管
孫 600
卷 80

皇朝聖賢八大人傳第九輯

中樞摠評

并 作者答評

著者遺藏本



八大竹九輯中烘批評

龍澤文庫

最初の出来に際しては、
感佩を以て、
妙文力よく、人情を盡く、
同日の満ちたる、
八大竹の来歴、
澤より、
決して、
年月と、
と此の心中、

最初に出されし言、
感懐せし、
感佩を以て、
妙文力よく、人情を盡く、
同日の満ちたる、
八大竹の来歴、
澤より、
決して、
年月と、
と此の心中、

終つて九轉を定められし又也

水滸西遊の其人の過不及を言ふは痛めやくこの約本のそれ
人むす一又其妙計を施す人もあるは西遊記を平す
末に水滸の撰瑞瑞子水火の二将皇南為其内
あへ一もその案より一は其術術をばつと内服の
疑ひ晴れをまゝ具服の人を先生の著述でれし書
何と云ふ其教ひす措もる一略く物法のある人自ら伏線
ありし後よりまゝ分派せり其に也この用は行人の
感服せりん也

神史の法則はこれなりぬれ其以てこれなりまゝの

苦心の面白きもあはれ見過し又ある深長なるはと
目と心の在るものなり取らば仕合なり或はとまゝ
伏線と襪深と取遠へ照らすと又書とつらめり書
授てあはれしと苦心の日夜を費しとわく此を想ひ
はるあはれの深しと隠微なりと筆をなすこれを知りんや
あはれ載られし芳流因と聞牛の聲も是をこれの言は
彼に及對するをわく情なき物にあらざるをいれ
生ものもわく可なり

著述せられし冊子は誦字のつとを書けり
し中くちりし一冊筆那の深し皆此の一身なり

あつた許々
 り百下りく精細
 之帰動のさ
 疑いと解さ
 足れり
 但一荒牙山の腹
 末の鬼火の伏
 綿子伏れを透す
 五れと慥と喜を
 ぶる花の伏線
 といひしこと
 二前後約あり
 とりし一
 高る物あり
 桂石と黙許あり
 丸れとを解あり
 丸中上黙許
 ありこのさ
 黙許をこりし
 黙許と百六
 あり

巻十

黙許と百六

小姉妹ハ烈女ヲ再帰スル事ニ決スル事ニ成リテ其ノ後ニ至ルヤト云フニ
 ありしもの程ヲ懐妊スル事ニ成リテ其ノ後ニ至ルヤト云フニ
 物ニ至リテ再ハカニ尺八ハ世ニ出ル也工凡眼ノ及チ所ニあり
 荒牙山の腹中の鬼火の死馬と助ケル事ニ成リテ其ノ後ニ至ルヤト云フニ
 ありしもの程ヲ懐妊スル事ニ成リテ其ノ後ニ至ルヤト云フニ
 一とそれハ彼鬼火の故ハカニ尺八ハ世ニ出ル也工凡眼ノ及チ所ニあり
 線る一と二見ハ二文の再東ヤク一身ニ體トスル事ニ成リテ其ノ後ニ至ルヤト云フニ
 ありしもの程ヲ懐妊スル事ニ成リテ其ノ後ニ至ルヤト云フニ
 海中ニ瀕死トシ魂體懸ク事ニ成リテ其ノ後ニ至ルヤト云フニ
 崖雪のな海の中より男女の二子出ル事ニ成リテ其ノ後ニ至ルヤト云フニ

異なり物に至妙とあり
 其ノ事ニ至リテ二人の心見セ推ク事ニ成リテ其ノ後ニ至ルヤト云フニ
 自然ニ成リテ其ノ事ニ至リテ二人の心見セ推ク事ニ成リテ其ノ後ニ至ルヤト云フニ
 首事ニ至リテ其ノ事ニ至リテ二人の心見セ推ク事ニ成リテ其ノ後ニ至ルヤト云フニ
 輝ク事ニ至リテ其ノ事ニ至リテ二人の心見セ推ク事ニ成リテ其ノ後ニ至ルヤト云フニ
 親ク事ニ至リテ其ノ事ニ至リテ二人の心見セ推ク事ニ成リテ其ノ後ニ至ルヤト云フニ
 夫也七人の事ニ至リテ其ノ事ニ至リテ二人の心見セ推ク事ニ成リテ其ノ後ニ至ルヤト云フニ
 細事ニ至リテ其ノ事ニ至リテ二人の心見セ推ク事ニ成リテ其ノ後ニ至ルヤト云フニ
 ありしもの程ヲ懐妊スル事ニ成リテ其ノ後ニ至ルヤト云フニ

百六回

細洋佳物

洋の佳物
伴一照証と
相似たり
又花紙あり

漢書曰地之美者善
養食未君之仁者善
美食士仁者百行之
宗也

月乃く穂吉

午のまゆの細編 朴刀長刀の太厚と
まのたけのつたとのり又
よとほく 氣物
枝よは花地
をまの
たも
たの
川の
川

細洋 穂吉
送る所

富山の厚の
はらう
なう
台
平
屋
又
大
入

精評の惺々たる
精評の惺々たる
列冊のまじりかた

何れ自由なるものか
佳評を乞ふれば再び云を中
かといひて過流の似く快
ゆゑの玉梓の月福のく人
一何す精評の精紀
る精定るものより
不又そのの成徒を隠
妙標るもの名詮自性
五の鉢山の鳥と右年
季細ハ下は評史
一向是標よ及り
解さへけれもま
るへいけ隠解
遇とらふ
名と同一所
うも標の標
一旦程ユカ
をさる感佩
歌をうまう

南に海賊ら
名々の
今も
評めれ
と里
ま

あの標
評の田
と標
ま
標の標
評めれ
ま

季細ハ下は評史
一向是標よ及り
解さへけれもま
るへいけ隠解
遇とらふ
名と同一所
うも標の標
一旦程ユカ
をさる感佩
歌をうまう

その方の黙洋勝
その方の

その方の黙洋勝
その方の

黙洋の浮桂洋
その方の

真面目
その方の

論語曰
不佞
其好
其好

淮南子曰
清心石

且二戒の意業とて思ふにその事なり

其意の幻術ありて度は此の如き也

看官初の如く幻術といふ言を知らずとも

その言をいへば序の如く入るは此の如き也

老人と述べて其の如きとて其の如きと

其所を述べて其の如きとて其の如きと

其の如きとて其の如きとて其の如きと

其の如きとて其の如きとて其の如きと

其の如きとて其の如きとて其の如きと

其の如きとて其の如きとて其の如きと

作事の内目とて其の如きとて其の如きと

再録の勝との如きとて其の如きと

其の如きとて其の如きと

百十回

其の如きとて其の如きとて其の如きと

其の如きとて其の如きとて其の如きと

其の如きとて其の如きとて其の如きと

其の如きとて其の如きとて其の如きと

其の如きとて其の如きとて其の如きと

其の如きとて其の如きとて其の如きと

この回末の作のちまた
あれもみそつたれま
あつた列冊おそ
りて之を重し

この回目の上の
より當作大回目

稽古

の付めさす神様とあれはとくはつとよらぬ道徳の心海を
老女の信ものよとて一又しりも答ふ隠のこころの文削の
二人の申す中れを感心する者有るはつとよらぬ
清化光のまゝ目まぬきなりし中くおろす

百十二回

親を仰ぐ程供とて一凌のちおの辰形よの形はよくあれ
鶴の月不運の述物度又又玉道直なるものとあれは
そとまの老と放ちしつとあつたもとて越向のまゝと
ゆるのあふを面白くせん地をよそはる後越えし一ゆきの
用心威服

自然のまゝの
あつた文選江
賦と川

通はさるの五人渡り徹す其の程免よなる
あ用まも也又又と布九二并隊八の
まゝと面れしつとあつたもとて越向のまゝと
親を仰ぐ程供とて一凌のちおの辰形よの形はよくあれ
鶴の月不運の述物度又又玉道直なるものとあれは
そとまの老と放ちしつとあつたもとて越向のまゝと
ゆるのあふを面白くせん地をよそはる後越えし一ゆきの
用心威服

漢書曰吹毛求疵

又曰冒の上まじり
か一書作大園目

一版の位を多面白

小森田税二版と生捕り一版の位を多面白

また友の生捕り二版の生捕りとも交易

子及びの款目として牛根のとうえ面白

物作の用いカ一版作付するも看官まきり敷れ

にて各地草偶思も変更せり

惣のりゆりあり一版の位を多面白

とら一極好感あり

綿村ノ脚カとある一人の字を介する

半の一度とらと伏線あり

はくし一十條あり或は張嘴又ハ字を

るゆりありと又又教所のゆり

化世の用心 甘んじ

百十二回

義成と名をとり二版と交易の

介好二又二老の各編を成す

他をとれ書作りありあり

朝野言載曰一犬吠

形千犬吠聲一人

あつた瀬海とら
かつた伏線
あつた列冊
あつた又セキ

程少

朝野言載曰一犬吠
形千犬吠聲一人
得座常人行實
あつた又セキ

照らす味いなり分
明ありへ

群るる群れ妙
あはれ

如様の群れを
當たりて是より功
名ありてはあはれ
甘んじ

この照對はとぞ
好まざるものぞ
重復はとぞあま
とぞ

えまゝの極妙の一向なる者こそは妙なりと見ざる者ありて成り

を方又の夜中も 徳なるものありては妙なりと見ざる者ありて成り

首より能くは徳なりと見ざる人一人たりては妙なりと見ざる者ありて成り

多かりし群れの物なるを少くも得たりて自由なりと見ざる者ありて成り

妙なりと見ざる者ありては妙なりと見ざる者ありて成り

一とぞと見ざる者ありては妙なりと見ざる者ありて成り

道なりと見ざる者ありては妙なりと見ざる者ありて成り

五回道の用之と見ざる者ありては妙なりと見ざる者ありて成り

五回道の用之と見ざる者ありては妙なりと見ざる者ありて成り

五回道の用之と見ざる者ありては妙なりと見ざる者ありて成り

南はち山を分る場中 孝の徳は使曾徳と見ざる者ありて成り

孝巴まをさかりて徳なりと見ざる者ありて成り

徳なりと見ざる者ありては妙なりと見ざる者ありて成り

徳なりと見ざる者ありては妙なりと見ざる者ありて成り

徳なりと見ざる者ありては妙なりと見ざる者ありて成り

徳なりと見ざる者ありては妙なりと見ざる者ありて成り

徳なりと見ざる者ありては妙なりと見ざる者ありて成り

徳なりと見ざる者ありては妙なりと見ざる者ありて成り

徳なりと見ざる者ありては妙なりと見ざる者ありて成り

徳なりと見ざる者ありては妙なりと見ざる者ありて成り

妙極の徳を言甲の
度限の徳を言乙
對して是れ徳原
是一体の徳を取
らざる

徳なりと見ざる者ありては妙なりと見ざる者ありて成り

夏約の宿とてきくひ心まきまき一軒の宿にまきまきとてきくひ
千俵浪流せし已上一箱に集りてある。長きりひ破れをまき
や感服こ

南はまきまき各々死を義成に海に傳へて其よと用ひて
宗利も海をたふしはまきまきのよあつて又出まきのよ成り取
るよまきまき百十二回へ海をたふれぬ女年一死せるふひ
信くまきまきまきまきまきまきまきまきまきまきまきまき
まきまきまきまきまきまきまきまきまきまきまきまき
混雜まきまきまきまきまきまきまきまきまきまきまき
綴れまきまきまきまきまきまきまきまきまきまきまき

感佩不也

頼朝の。保介の定あまきまきまきまきまきまきまきまき
少くも後目まきまきまきまきまきまきまきまきまきまき
年年初まきまきまきまきまきまきまきまきまきまきまき
まきまきまきまきまきまきまきまきまきまきまきまき
信よまきまきまきまきまきまきまきまきまきまきまき
親信まきまきまきまきまきまきまきまきまきまきまき
目よまきまきまきまきまきまきまきまきまきまきまき
洋歌まきまきまきまきまきまきまきまきまきまきまき
まきまきまきまきまきまきまきまきまきまきまきまき

己のまきまきまきまきまきまきまきまきまきまきまき
又まきまきまきまきまきまきまきまきまきまきまき
信無まきまきまきまきまきまきまきまきまきまきまき
信よまきまきまきまきまきまきまきまきまきまきまき
信よまきまきまきまきまきまきまきまきまきまきまき

穂吉

の敷き中世よりひいて如く或の事やうお世の事もさるるありて
とぬるも一瞬の間の行書とてそのまゝとていふは
上師の子やうに教を傳へてはとて一筆の老嫗の形姿をうたへ
郊外の世を居る稀なるれがなるへ一林邊の若きものありて
論のいふやうにして少くも傳へて又世の論をうたへて
是れ神の化身の如き後格別の後やうのてきとて
孝嗣の首の座をある人同様に赤一炊きの又例ありての
息もたそむぬる老夫人の使の如き居る場にて看官も驚か
るるものもたそむぬる又其の姿は但しそのまゝとて男
老夫人のうらむいやれとていふ

穂吉

大刀自らみくろ谷中にて語る者も孝嗣と教の家語男あり不及
いふてく日心不少谷中にて語りて五十五は後とていふは
いふぬる世人のいふにたせの後の如き居るも
省筆一むぬあるといふ
大刀自らみくろ谷中にて語る者も孝嗣と教の家語男あり不及
いふてく日心不少谷中にて語りて五十五は後とていふは
いふぬる世人のいふにたせの後の如き居るも
省筆一むぬあるといふ
大刀自らみくろ谷中にて語る者も孝嗣と教の家語男あり不及
いふてく日心不少谷中にて語りて五十五は後とていふは
いふぬる世人のいふにたせの後の如き居るも
省筆一むぬあるといふ

去の辰大刀自ら伏帳の
行もみくろ谷中にて語る者も
孝嗣と教の家語男あり不及
いふてく日心不少谷中にて語り
て五十五は後とていふは
いふぬる世人のいふにたせの
後の如き居るも
省筆一むぬあるといふ

かゝる徒を斬りて
上は不務るべし

政本大全のしるす
條よりとあるれり
何れも之は其の
中よりとあるれり
ゆゑに其の精評は
かくもさうりか
甘んじ
本意の温の精
評はさうりか

内見人きりあんと
ありしやうあり
ゆゑに其の精評は
かくもさうりか
甘んじ
本意の温の精
評はさうりか

依く大刀自らかゝる危は所を救ひ流せり
看官の目負犬士の教を格別の後身あり
怒りあつたれ何と云ひしやうに及ぶ
たてのしるすべし
最に其の事
事柄の事
大膳の事
我々の事
我々の事

考るべし人孝嗣が
後子義成
とん譯も
の事あり
威服
とし、大の
損し

ゆゑに評しおはせ下りぬるにまづおのころ評ひを
左も好しとて序に言おへりしゆゑなり

四百四

四百四

著者化堂先生

筆搦下

異且羽平君の八犬傳第九輯中快の總評を宛りて足るを補ひ
且疑惑を解する評答

第四百四回

富山の段に批評至り盡す御稿本の上層より下り知
但一條化堂の用心を評し漏りぬるのありしを自注す

五個の刺客初に並べし義宣主の近臣と屬し老彦を言ひ
と欲しは油ひく弓筋よりせり竹槍よりせんは故
看官必先疑ひ思ふ一故に刺客は首伏の形に強められし
うとす是則神助なり故りて三回展のう一時の強のされし
あを作者の用意かのごとく一朝の筆に儘しよありねとてふ看

昔年堂藏

ちり参考太平記子の手記の矛盾を論じぬ。また本輯の十一
山成とのちの後の十三山成は後ひの千代皇子の十三山成と對志
きむらむらた知音の評桂點面才子とを容易にえとてけん
を何ともいふは後傳女子の數をえたる心つたればいふと彼人の評を
又ゆれり知りし年あらうみこらにたれとも勢田の事と同れり
本定よきまひを候く作り神史の意実駁雜をゆふの自
由よきゆりしヨリヨリ看官由事とへりて

第百九回

妙椿の素性と誘ひし人不入山と先評す西上衆の椿の椿とを
又魔所と傳會とをいひし妙椿の其如くと木柵とを古程とれり

妙椿の椿は則椿とてその美ありとて呂洞賓のるるといふ
臆あけ推量の越ゆ若し年新しく覺て驚れ作りとてを
思ふをゆりし作り夜半に書ゆるとかみの傳はゆふの隱微る
れれ徐に知者を待んと思ひ作りかもし評ゆりし桂點面評も都
思ふと悟りしとていふんふの天隱微るのとて下巻も分解
はとていひ作りしゆりし精評ゆりし思ふと對語しゆり
今作ゆりしゆりしとて併格列の氣心とていふゆりしゆりの大
かゆりしゆりしとて併格列の氣心とていふゆりしゆりし
この妙椿の初輯第八回に見れし言山の北狸ゆりし古見奉成の
五世の日とて猪考し其後點老子もあゆりしとて文通平

棟子^{イフミ}を江戸^旗に^檀見^{イフミ}た^{イフミ}の^{イフミ}を^{イフミ}云^{イフミ}椿^{イフミ}櫻^{イフミ}ハ^{イフミ}臭^{イフミ}氣^{イフミ}有^{イフミ}花^{イフミ}は^{イフミ}け^{イフミ}ん^{イフミ}く^{イフミ}堪^{イフミ}さ^{イフミ}す^{イフミ}川^{イフミ}
町裏神保小路^{イフミ}武家^{イフミ}の^{イフミ}樹^{イフミ}あり^{イフミ}他^{イフミ}在^{イフミ}如^{イフミ}有^{イフミ}る^{イフミ}不^{イフミ}あ^{イフミ}え^{イフミ}し

愚^{イフミ}を^{イフミ}か^{イフミ}の^{イフミ}と^{イフミ}る^{イフミ}れ^{イフミ}も^{イフミ}を^{イフミ}か^{イフミ}の^{イフミ}と^{イフミ}る^{イフミ}隱^{イフミ}微^{イフミ}と^{イフミ}る^{イフミ}は^{イフミ}足^{イフミ}と^{イフミ}る^{イフミ}犬^{イフミ}江^{イフミ}親^{イフミ}を^{イフミ}尚^{イフミ}る

祖母妙真ハ俗名を戸山と号す因て人呼ぶ戸山の妙真とす

四轉山林房ハ義死の跡に又をり戸山と富山と和訓相同し

又妙椿ハ當初富山と稱す北極ハ八百比丘尼と變紀とあり

及ひて法名を妙椿といふは亦富山の妙椿といふも其名

彼と此と真椿の二字異なるのこゝ解ハ稱呼相似り又妙と

名つるより妙字と折けり少女唐山の俗語ハ少女の二字と妙は作ら

又天朝京師寺院の隱語ハ美婦人と妙^馬とあり臨尻と云ふ

然れハ妙真の妙ハ子^{イフミ}は^{イフミ}後^{イフミ}ハ^{イフミ}媳^{イフミ}子^{イフミ}也^{イフミ}獨^{イフミ}死^{イフミ}る^{イフミ}故^{イフミ}に^{イフミ}孫^{イフミ}親^{イフミ}兵^{イフミ}衛^{イフミ}平^{イフミ}

再會の歌ハあり如ハ既^{イフミ}に^{イフミ}老^{イフミ}れ^{イフミ}と^{イフミ}る^{イフミ}は^{イフミ}不^{イフミ}老^{イフミ}の^{イフミ}少^{イフミ}女^{イフミ}の^{イフミ}と^{イフミ}る^{イフミ}を^{イフミ}妙^{イフミ}と^{イフミ}云

妙ハ昂^{イフミ}少^{イフミ}女^{イフミ}也^{イフミ}且^{イフミ}真^{イフミ}ハ^{イフミ}真^{イフミ}俗^{イフミ}ニ^{イフミ}諦^{イフミ}の^{イフミ}事^{イフミ}也^{イフミ}虚^{イフミ}母^{イフミ}の^{イフミ}名^{イフミ}を取^{イフミ}ら^{イフミ}の^{イフミ}に^{イフミ}又

妙真ハ俗名戸山と云ふ孫親兵衛神助と云ふ富山と云ふを教

年^{イフミ}か^{イフミ}く^{イフミ}見^{イフミ}る^{イフミ}祖^{イフミ}孫^{イフミ}再^{イフミ}會^{イフミ}を^{イフミ}如^{イフミ}ハ^{イフミ}妙^{イフミ}真^{イフミ}ハ^{イフミ}六^{イフミ}年^{イフミ}の^{イフミ}夏^{イフミ}ハ^{イフミ}便^{イフミ}に^{イフミ}富^{イフミ}山^{イフミ}と^{イフミ}云

又終身の終ハ亦富山と云ふの前兆也

又妙椿の妙ハ若狭の八百尼と偽稱する面白き少女の也

妙と名づく椿ハ則椿櫻と云ふ身後ハ臭名と云ふを^{イフミ}送^{イフミ}ら^{イフミ}の^{イフミ}を^{イフミ}他^{イフミ}處^{イフミ}の^{イフミ}

隱微と云ふれも世の看官ハ知^{イフミ}る^{イフミ}知^{イフミ}音^{イフミ}と^{イフミ}け^{イフミ}り^{イフミ}友^{イフミ}達^{イフミ}も^{イフミ}ま^{イフミ}を^{イフミ}お


化^{イフミ}ハ^{イフミ}皮^{イフミ}肉^{イフミ}の^{イフミ}と^{イフミ}探^{イフミ}り^{イフミ}愛^{イフミ}惜^{イフミ}ひ^{イフミ}て^{イフミ}骨^{イフミ}髄^{イフミ}の^{イフミ}を^{イフミ}送^{イフミ}ら^{イフミ}の^{イフミ}を^{イフミ}遠^{イフミ}域^{イフミ}と^{イフミ}云^{イフミ}ふ^{イフミ}の^{イフミ}

一條のしるべき隠微と皮明の精評をわたりたる年表のむねを
 れいよく教傳後世を教。心地をよき評判とせし看官のあはれみへも
 あらうや耳をよき評判とせし馬耳の東風をんか、只あはれ知音のあはれみへ
 能く妙椿とよき古人よかれともその婦人のあはれみへあはれみへ
 人不入山と名つるより其意を言ふ。教旨の光後この如く隠れ居る
 人よそれとよき厄運とせしもの人不知と喚ばる。譯も本文より
 詳るれ椿の椿とよきと借用とせしもの及ぶことと椿の椿の
 妙椿の體よみれとよき評判とせしもの椿とよき評判とせしもの
 上とよき世の人とよき評判とせしもの椿とよき評判とせしもの
 椿とよき世の人とよき評判とせしもの椿とよき評判とせしもの
 椿とよき世の人とよき評判とせしもの椿とよき評判とせしもの

おのれ地方も詳るぬるへこの評判甚道當失敗の惘りあはれも
 文よき世の人とよき評判とせしもの椿とよき評判とせしもの

右同回

妙椿の持佛壇と掛る南を評判伏仰のりかちあはれも
 かつ山下風更しものあはれも評判とせしもの椿とよき評判とせしもの
 かくれとよき評判とせしもの椿とよき評判とせしもの
 ねと作者の隠微とよき評判とせしもの椿とよき評判とせしもの
 君も妙椿の惘りとよき評判とせしもの椿とよき評判とせしもの
 知れとよき評判とせしもの椿とよき評判とせしもの
 知れとよき評判とせしもの椿とよき評判とせしもの

於て神傳の名跡を以て妖怪狐狸の心惛りて正字を以て言ふ物
 有り多し照驗アカシの如く比も有り文政三庚辰の年の秋江戸大傳
 馬所武町目録の煙管キヤン同所并を云ふ所は狼オオカミ年十八子野狐
 解トクりみりて祐天信正の書りうまひのころを別くしり
 六字の名跡を以て人の子とすりてその書りて似て花押も
 遠るりて之を以て人みな狐の心なるを以て信大
 加らりて日毎にその名号を乞求すもの書りて其の書りて
 南無阿彌陀佛 祐天  とあり當時古友
 南歌翁これを以て冷チヤウ美ひを以て妖怪の所あるへといふ
 祐天の如きなりと名つらひのころを以て二字を以て書れ

とよ免りてしつねなる狐の心なるなりとありて狼の本復し
 けりとの免園小説第十一に載る古友文室の筆談あり
 妙椿の名号を以ての怪談を撮合して免園小説に先年密子
 電説に入れたりといふれりありて本傳の名号を
 南無阿彌陀佛とありて安民ヤスタミ太オホ分マキとありてありて
 弓ユミイイと正字の邊傍を以て用ひるのこは其字義あり
 妙椿の素藤を以てけりて二と館山の城を據りて及びて其流瀟
 一郡又擾亂しりて民を安んずると太オホ命ノチらんとて太の命を漢文に
 するると讀むを和文に大よかりといふとありてしつねなる
 かありて則ち抄作の隱微を以てしり

他者ゆきまの地又あると云はるべし其の義も及れざるに能ぬ心地と
 して行をとならば本回結局の地文は親の又親子の又子孫愛も情も
 氷解して流れてゆく水と人の性方の定めあるまは是れ其の意は古語曰
 氷者成自水。在厚于水。孫者生自子。愛勝於子。とらると取ら
 又鴨長明の方丈の記にや水の流れるはる水よりくる元の本あり
 あるとらうるを語に孔子流の亦もまた逝者如斯乎云々より
 と解すは流れるや水の云々といふこと只因るに宗とて漢の陳
 看官の云々の地文は四つあるに似たり。其の初は同慶博の評書の
 上層の評書の古語をとりしれども其義は稱しめたるは其の
 實物文を評するに遠慮とも評書の本傳は八輯下快巻之八上
 へて表

湯島の後段物四郎の女園大の事をいふ條に此二大士の足跡を極ん
 とくといふこと書しゆるは終に成る事といふも大なるある志の報心を
 是れ教せりといふ是大川大田に代りては編に自ら結ひんとある結草の報恩の
 義ありた竹雪の魏武子の事魏顆の故事あるも當時若者の評は
 ありてその一人もあつた地文ありし故して是れをあらはせしむるに
 かりて又いふに評しりて上層評書の故語は應りしむるに
 ろぬ一昔人評書百遍の格言近遠とらるるの利も
 其の百十回をとりし評しむるに其の義は此の面目をわくとある
 其の面目は又園目のかん評しむるにや又園目の面は上よりある
 如くされしとらる

黙老子ハ旧年猪澤二ヶ條と云々又云れ當否と問はれ
 る中快子等信乃が素養を評してその功より後めとの
 毒きことと精一思ゆり又一個條の妙格ハ八房の火と云々
 富山の北狸さんと精一と云ふは信乃當時其書を信乃より
 一向當りてこの一條ハ評中ハ後れ其の又一狸のハ古史奉
 出成といはちやや當れを妙評と云ふといひたりしひり
 評ハ信乃より前よりしひれ 又云れ其書ハ妙評ハ亦
 少くハ評書も信乃より妙の心精評のうると評一之と云々
 又云れ其書ハ妙評ハ亦不敬の極なるを云ふは信乃ハ亦
 亦かひるは亦信乃にかきくやみちこはまゝに云ふはか

以指稿の撰りて訂正の月

風波 訓落轉倒ハ白論云々もフハと言ふは格別のり
 訓よまことと云ふ古人の例あり故に將倒はまの故ハ漢文ハ風波と
 三熟くと波風と云ふも又和語云ハナカセと云ふカセナと云ふは
 ひと風波と云ふも又和語云ハナカセと云ふカセナと云ふは
 風雨 先德 先ハ日 信ハ月 内ハ和を素流と稱れハ後漢書云々
 又或ハゆと云れ彼人の抄録ハ撰りて訂正の月と云ふ風波と書加
 かりしハ 此のハ熟いなるも訂正のり
 是非 是ハ昔昔漢書と云ふハ是非ハまゝに云ふハ今所傳ハ
 漢書と云ふハと云ふハ 朝廷の定定ハ是非ハ漢書と

清き書の裨益萬々

置酒年賢君子大人才秀

博る文武習字の餘りの解史と看ふまの金乞

二氏の勲軍の致るの八七修の九輯の評をとのつの終のひの

香否と他のまの同のひのある討痛を夫の精細を地評を推を

まのりのとのねの筆をとの深をとのさの評をのの口の杜鑑を授

一和鏡と終を同好知者の辱を聊を復をひをまをるの則

歸人曝背の快樂を分をるの為をか

丙申夏五月朔

著作堂上知叟稿

和

上

