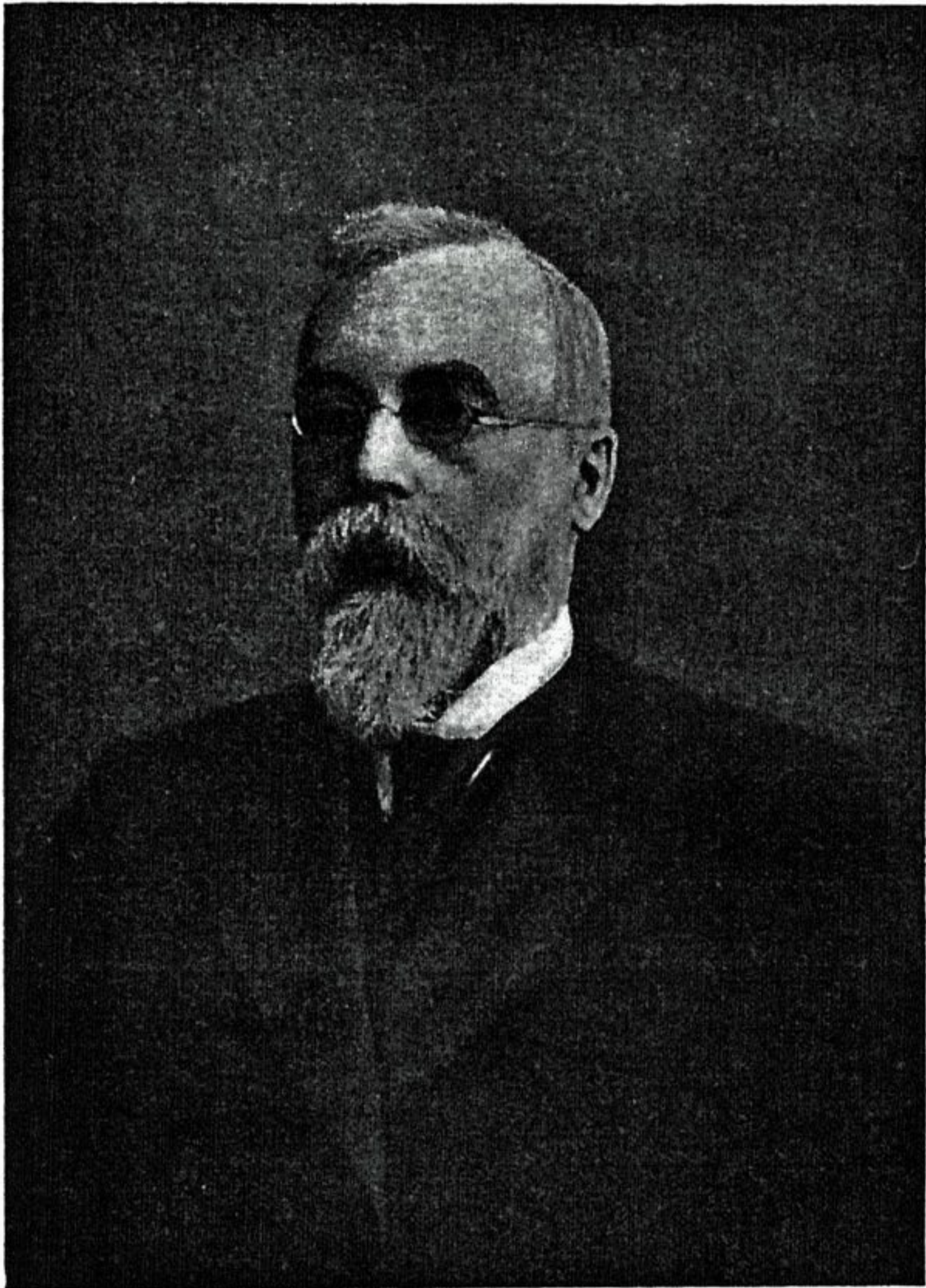


Кіевская Мысль.

Пятница, 8 октября 1910 г.

№ 41.

Приложение къ № 276



Большое солнце, жидкое! Вдругъ ярко
Налилось золотомъ... качнулось и зашло...
Лишь парусъ въ заревѣ, да гордая бай-
дарка,
Маячить въ воздухѣ блестящее весло...

Вотъ тухнетъ день надъ синими волнами,
Зажглись огни, какъ въ чашѣ свѣтляки
Тамъ два огромныхъ! Яркими путями
Легли на гладь вздыхающей рѣки.

Пути горять, какъ ленты свѣтлыхъ тканей,
Бросая въ волны яркіе мосты..
Запахло сѣномъ, пряностью дыханій,
Другъ друга обняли ожившіе цвѣты.

Но Днѣпръ не слышитъ! Онъ въ молчаньѣ
гордомъ,
Какъ юный инокъ дѣвствененъ и святъ.
Онъ молится. Тайнственнымъ аккордомъ
Въ прибрежныхъ камняхъ волны шеле-
стятъ...

В. Гусевъ.

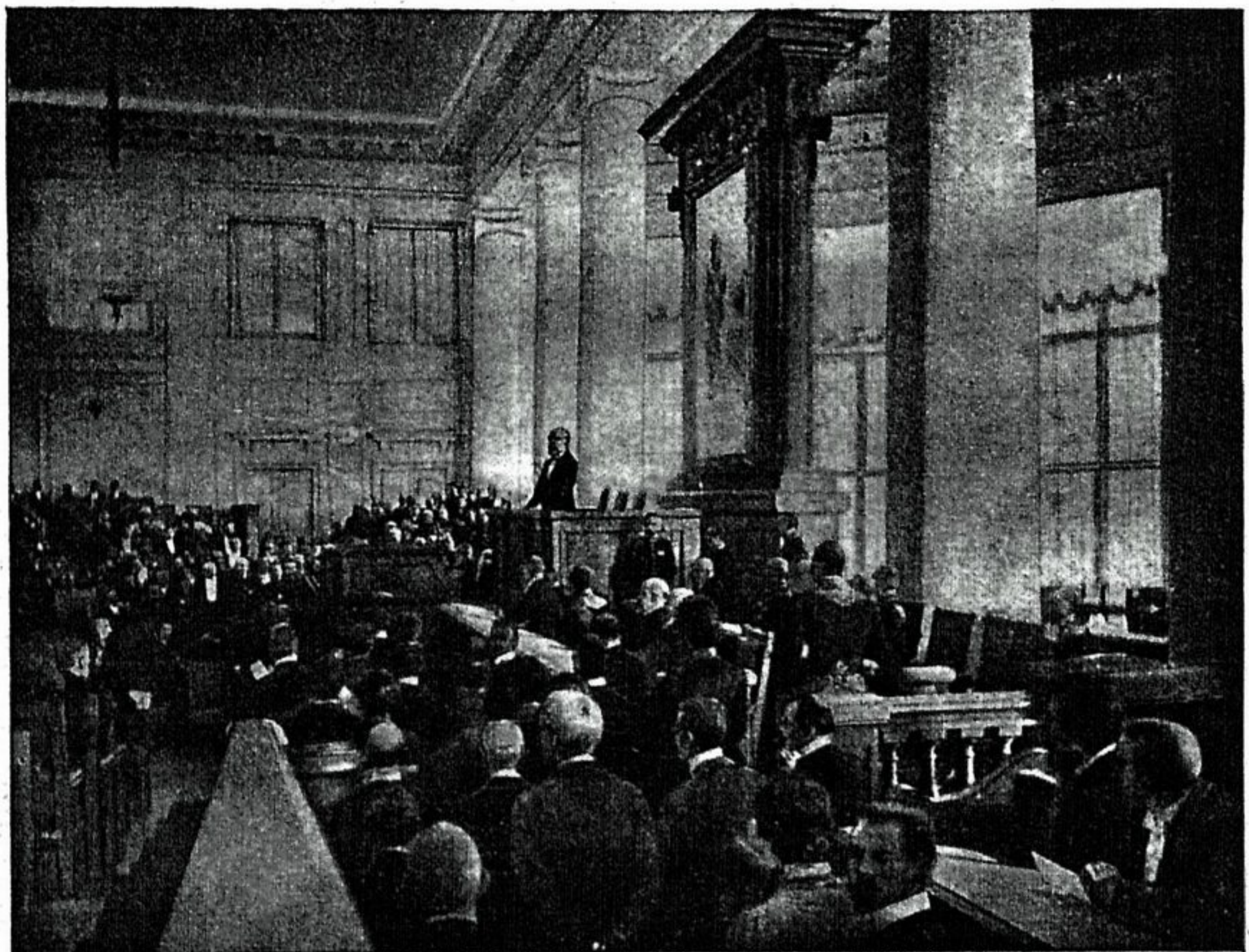
Сергій Муромцевъ



На Днѣпрѣ.

Синѣть даль въ своемъ кольцѣ широкомъ,
Лилыхъ горъ туманятся хребты,
А надъ Днѣпромъ ликующимъ потокомъ
Плыветъ закатъ, какъ зарево мечты.

Зигзаги ласточекъ причудливо красивы,
Ихъ каждый взлетъ печаленъ и новъ...
А тамъ насупились зеленыя массивы
Разбросанныхъ по берегу садовъ.



Первое засѣданіе 1-ой Государственной Думы. Мѣсто предсѣдателя занимаетъ С. А. Муромцевъ.



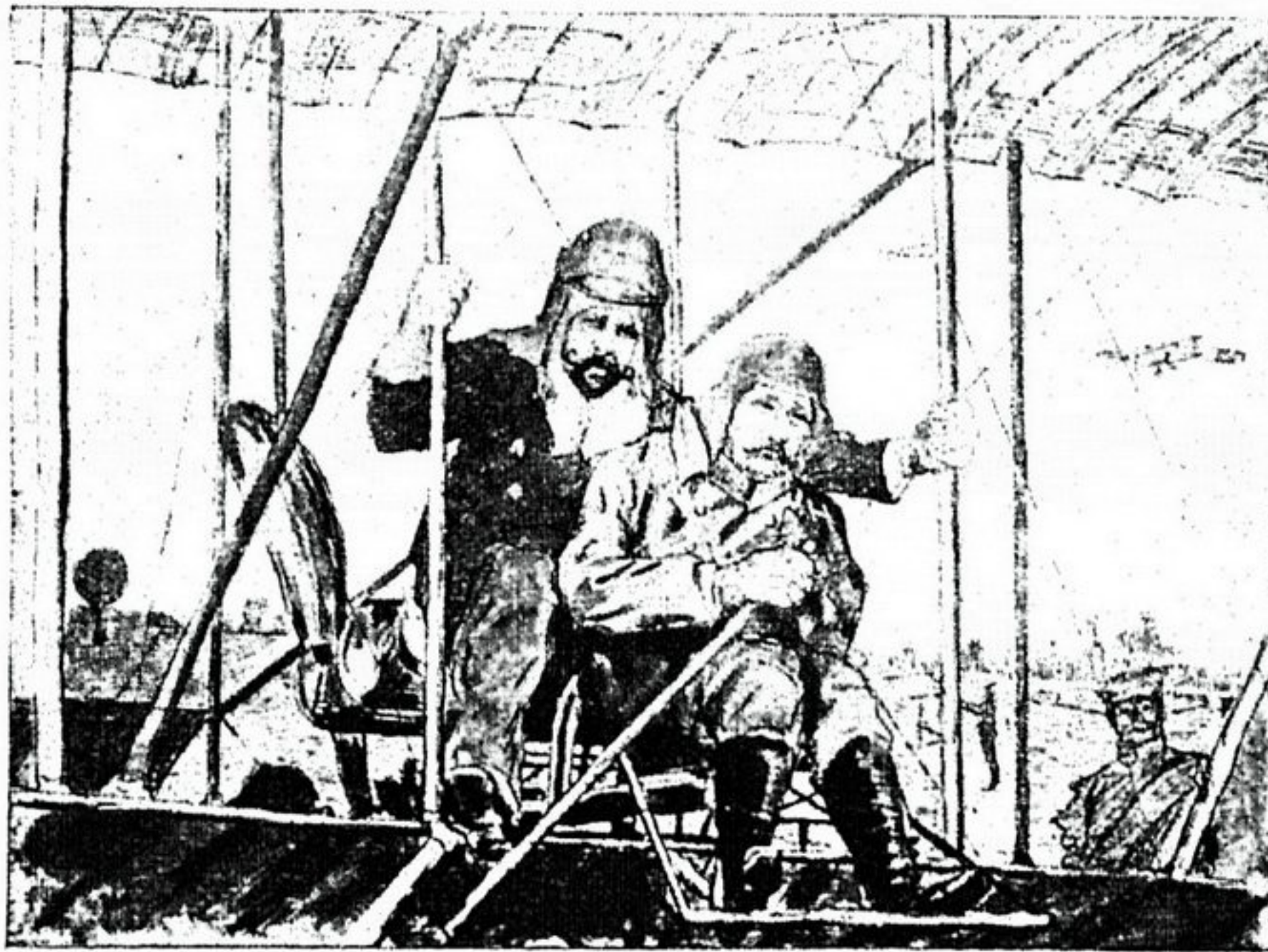
(†) Проф. Лейденъ.



А. Н. Невровъ,
Управляющій канц. начальника края,
назначенный губернаторомъ въ Омскъ.



Еврейскій поэтъ „Jehalel“ (Л. Б. Левинъ).
(По поводу 50-тилѣтя литературной дѣятельности).

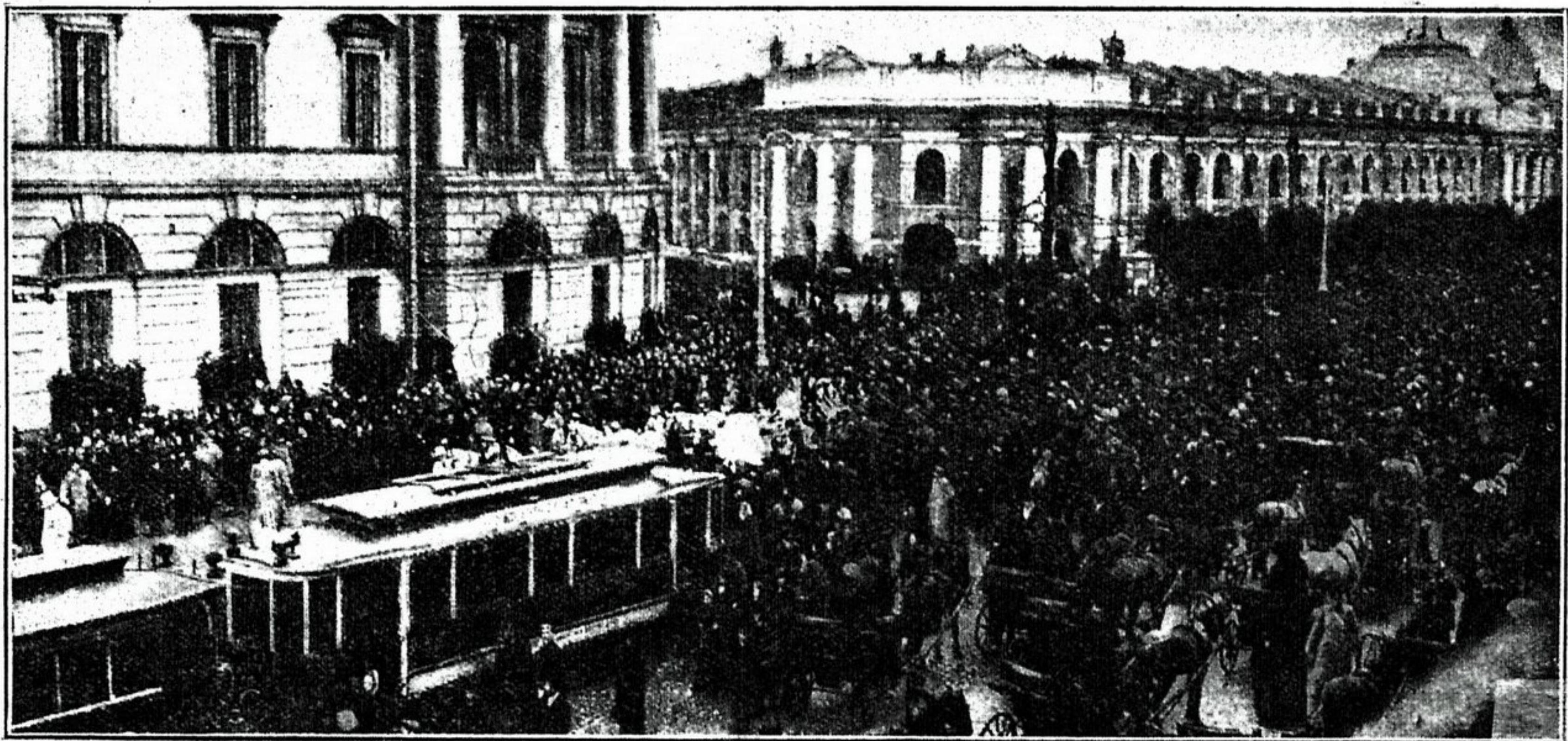


Премьеръ-министръ П. А. Столыпинъ и капитанъ Л. М. Мацевичъ на „Фарманъ“ передъ началомъ полета 22-го сентября.

Къ кончинѣ Мацевича.



Аэропланъ Мацевича послѣ паденія.—На мѣстѣ, гдѣ упалъ Мацевичъ, поставлена временная дощечка и крестъ.



Грандіозная процессія при похоронахъ кап. Мацевича на Невскомъ пр. въ Петербургѣ, противъ Публичной библіотеки и Гостиннаго Двора.



Похороны погибшаго авіатора Шавеза въ Швейцаріи.

Къ желѣзнодорожной забастовкѣ въ Парижѣ.



Пассажиры одного изъ поѣздовъ, задержаннаго у Мерседскаго моста передъ парижскимъ сѣвернымъ вокзаломъ, принужденные отправляться домой пѣшкомъ.



Арестованный роялистъ конвоируемый матросами.

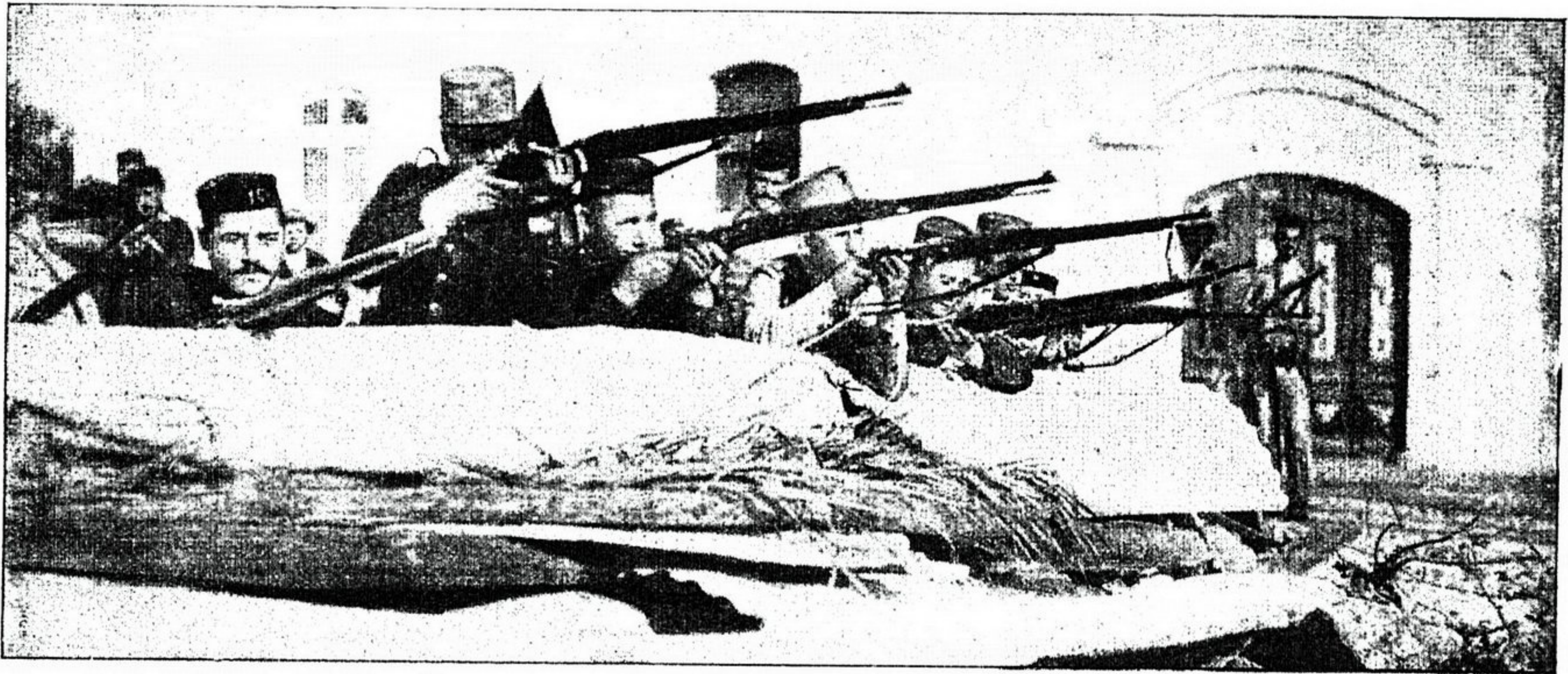
Къ революціи въ Португаліи.



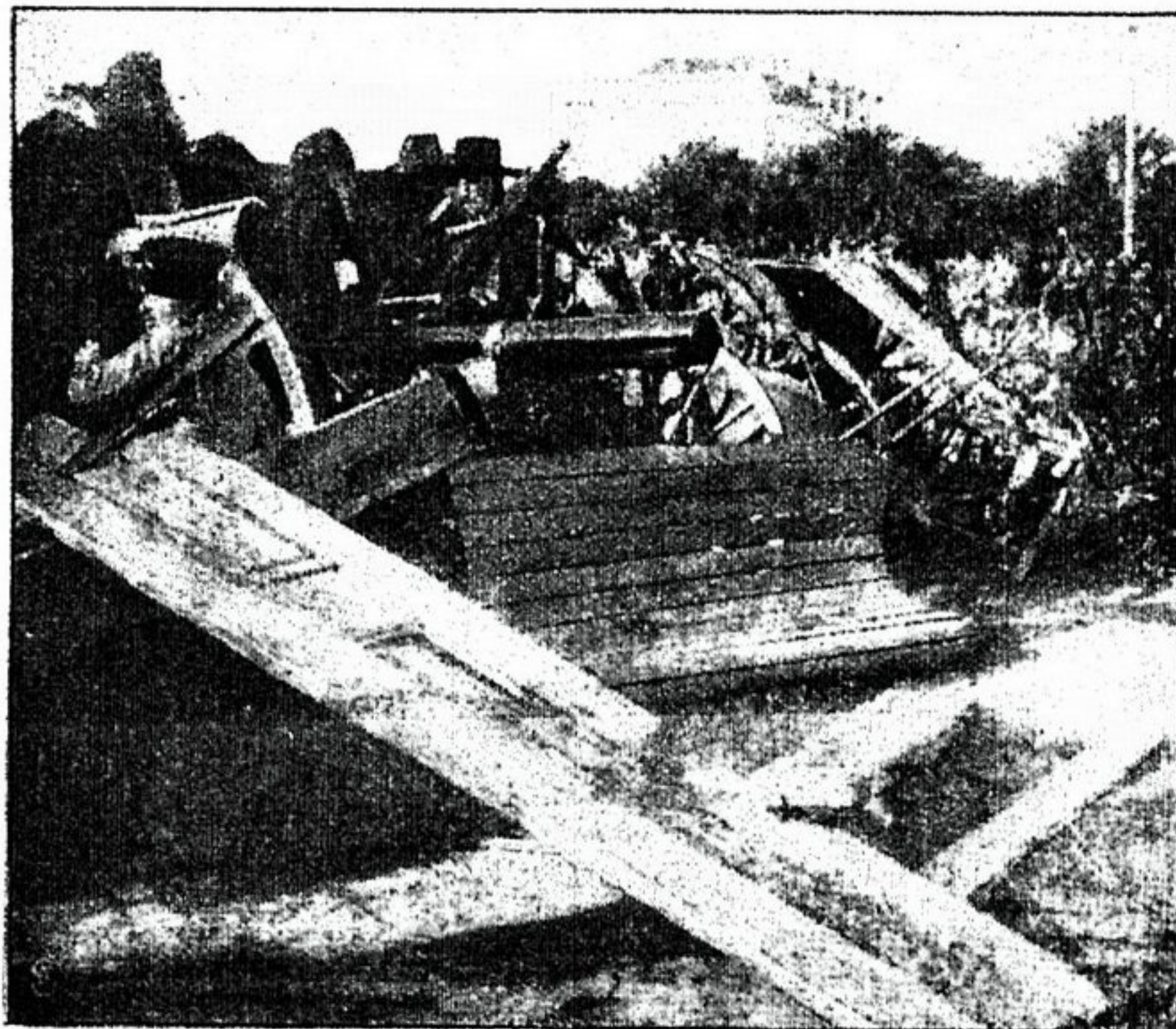
Проф. Бомборда,
убійство котораго послужило
сигналомъ къ революціи.



Слѣды бомбардировки на фонарномъ столбѣ.



Революціонеры защищаютъ баррикаду на площади Морке-де-Помбаль.



Разрушенныя баррикады.



Лагерь республиканскихъ войскъ.



Разрушенное бомбардировкой здание въ Лиссабонѣ.



Солдаты и вооруженные граждане, какъ защитники порядка.



Теофиль Брага,
глава временнаго прави-
тельства.

Альзонзо Коста,
министръ юстиціи времен-
наго правительства.

Д-ръ Антонио д'Альмейда,
министръ внутреннихъ дѣлъ.

Базиліо Теллесъ,
министръ финансовъ.

„ЛАКМЕ“ НА СЦЕНѢ ГОРОДСК. ТЕАТРА.

Рис. Б. Владимирскаго.



Г-нъ Долининъ—Жеральда.



Г-жа Старостина—Лакме.

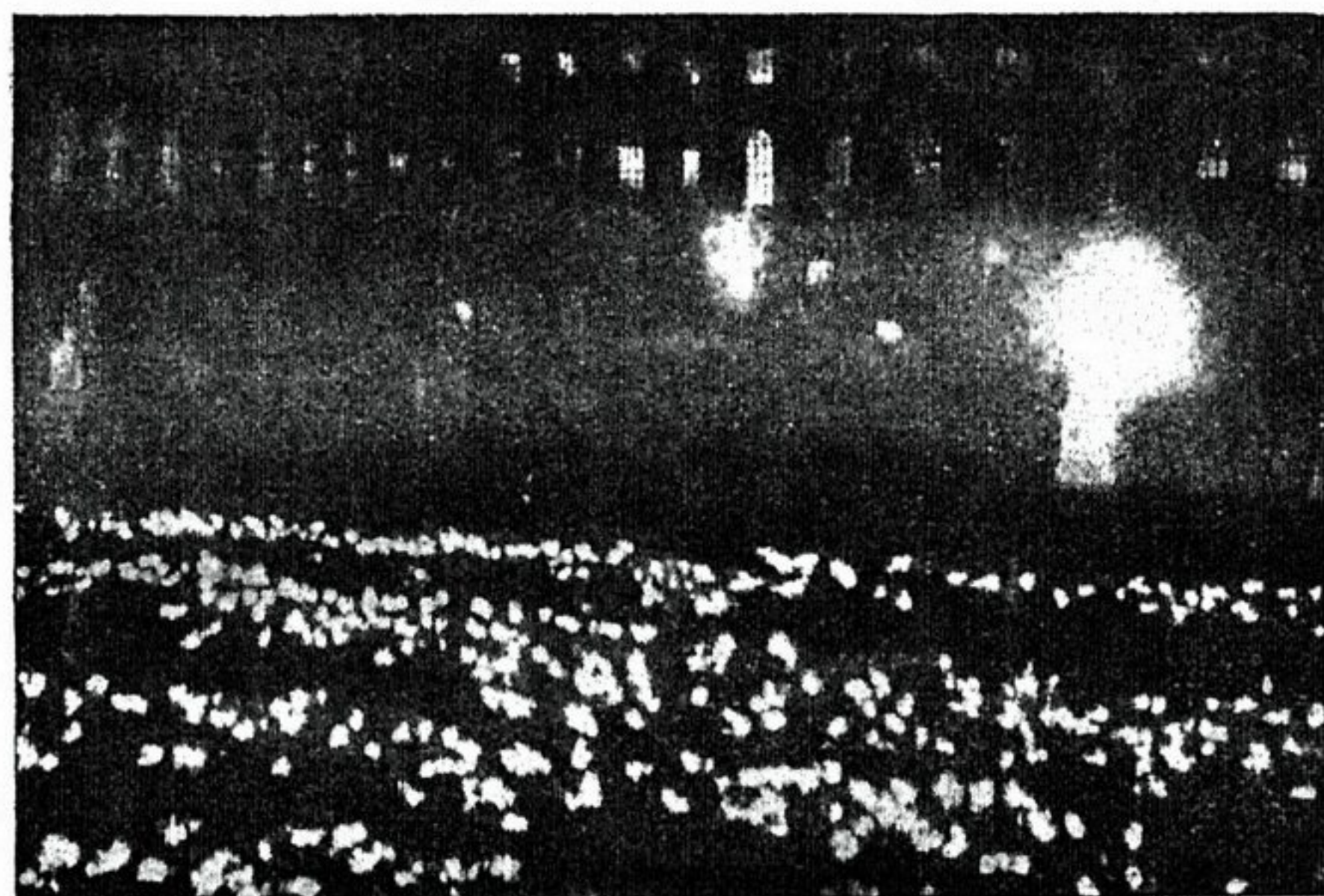
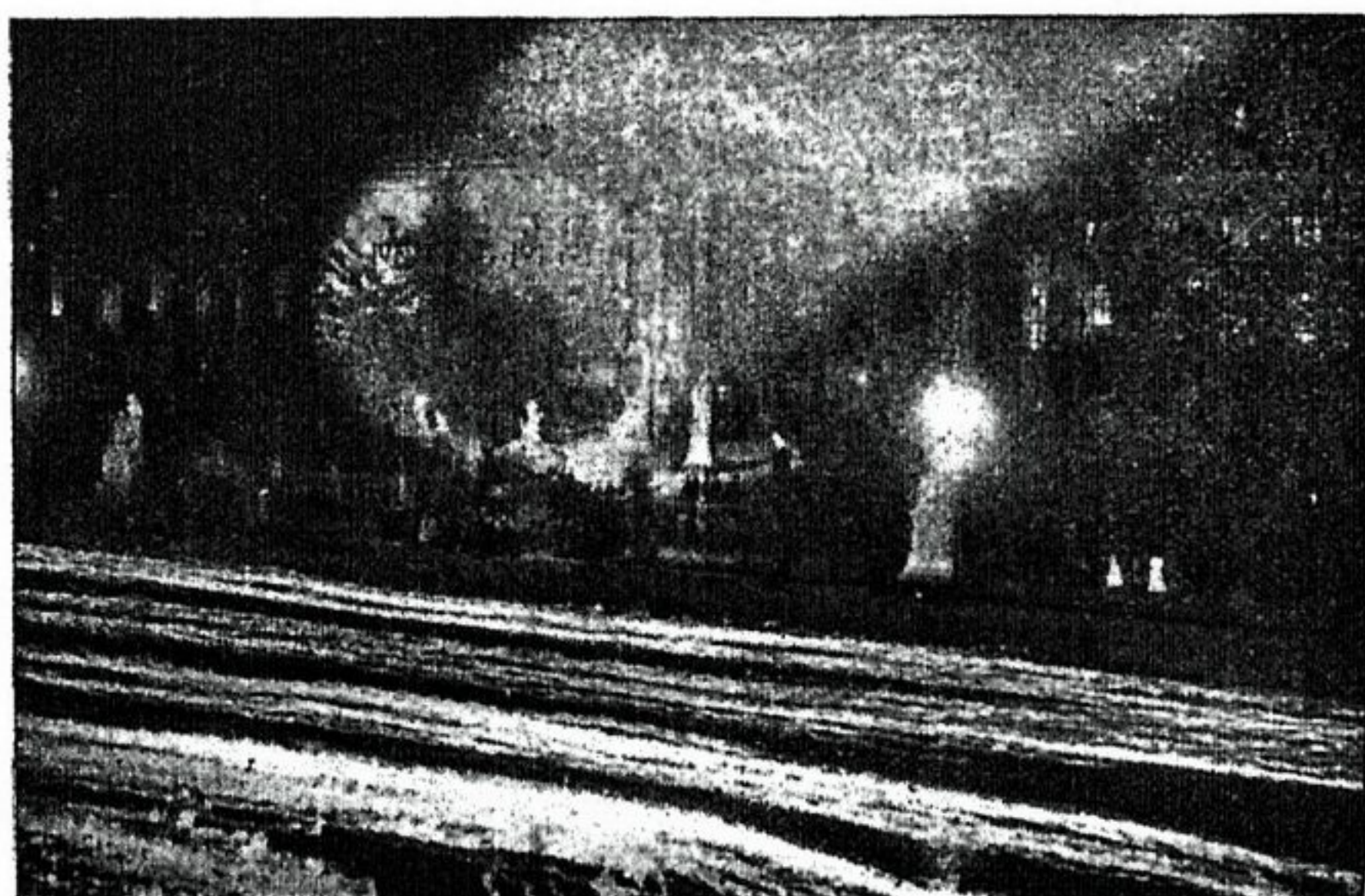


Г-нъ Гиляровъ—Нилокантъ.

Празднованіе 100-лѣтняго
юбилея берлинскаго
университета.



Студенческія корпораціи послѣ торжества оставляютъ университетъ.



Университетъ освѣщенный прожекторами и факелами въ день празднованія. „Факельзугъ“.



Ректоръ берлинскаго университета Эрикъ Шмидтъ въ парадномъ костюмѣ.



Проф. Магафи (Дублинъ) и проф. Хомсенъ (Копенгагенъ).

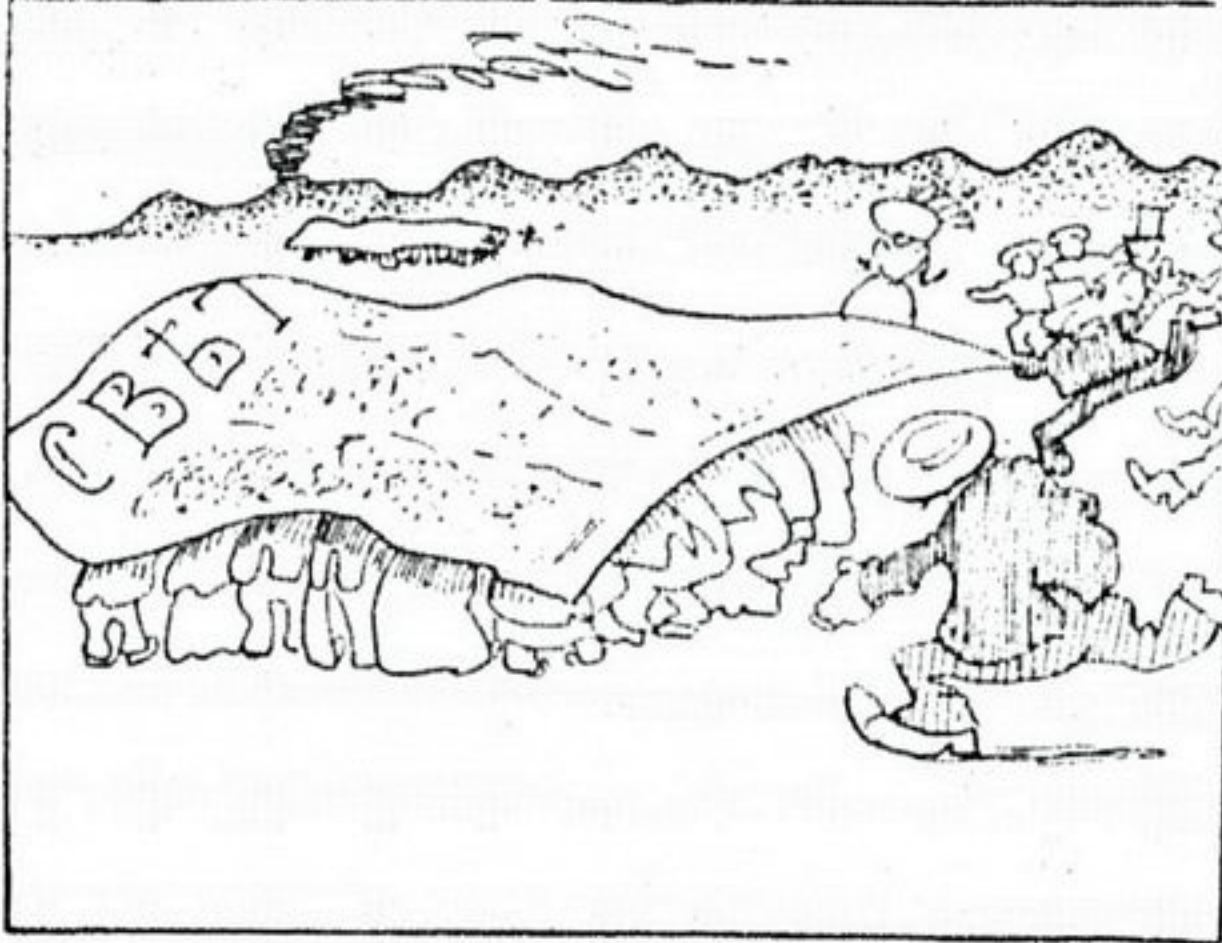


Почетные гости.

Проф. Маркіусъ и его сынъ профессоръ (Ростокъ).

„Изъ Португаліи искра можетъ занестись къ намъ“.
(„Свѣтъ“).

Рис. Юса.



Лучшее средство скрыться отъ революціонныхъ искръ.



ТЕАТРЪ. („Сат.“).



Типы нѣмецкихъ студентовъ.
(Съ рисунковъ Франца Штука).

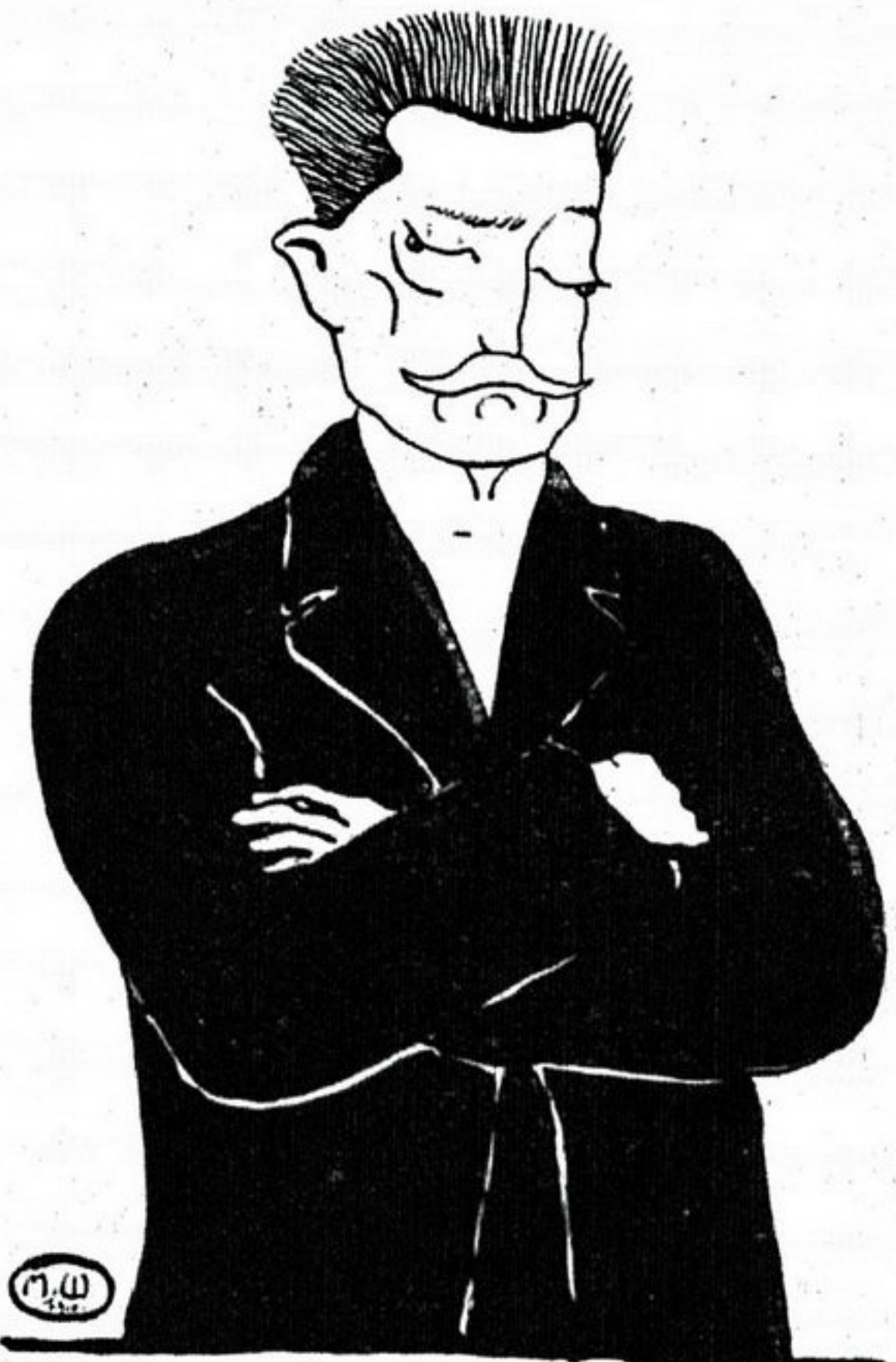
„Турція приобрѣла два поддержанныхъ броненосца“.
(Изъ газетъ).

Рис. Юса.



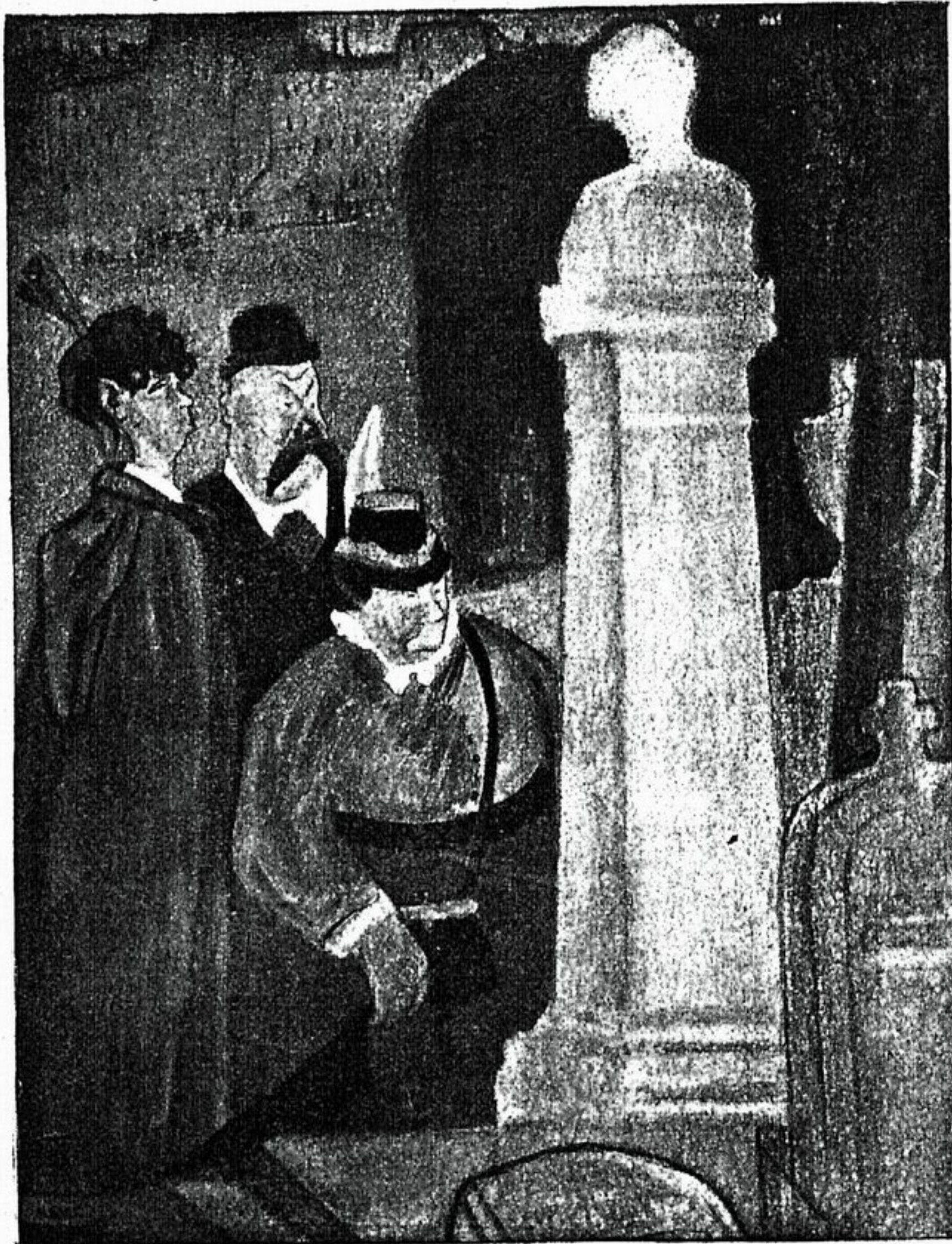
Какъ нарушается политическое равновѣсіе.

НАШИ МУЗЫКАНТЫ.
(Шаржъ М. Шафрана).



Профес. г. Домбровскій.

ИНОСТРАННЫЙ ЮМОРЪ.



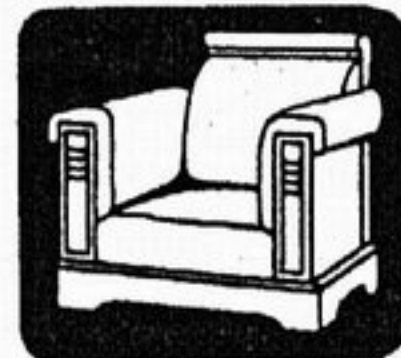
Семья Губеръ у могильнаго памятника Гейне въ Парижѣ.

— Гляди, вотъ пѣвецъ Лорелен Гейне, но почему прахъ его поконится здѣсь, въ Парижѣ?

— Я думаю, что не иначе какъ потому, что онъ палъ тутъ во время франко-прусской войны 70-го года. („Jugend“).

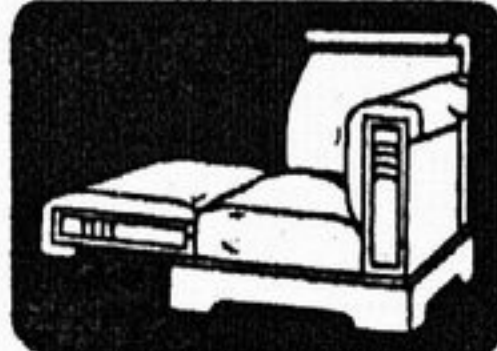
БУРЖА
ДЕШЕВЫЯ ЮВЕЛИРНЫЯ ИЗДѢЛІЯ
КРЕЩАТИКЪ 38
НАИЛУЧШАЯ ИМИТАЦІЯ
ЖЕМЧУГА И КАМНЕЙ

4936

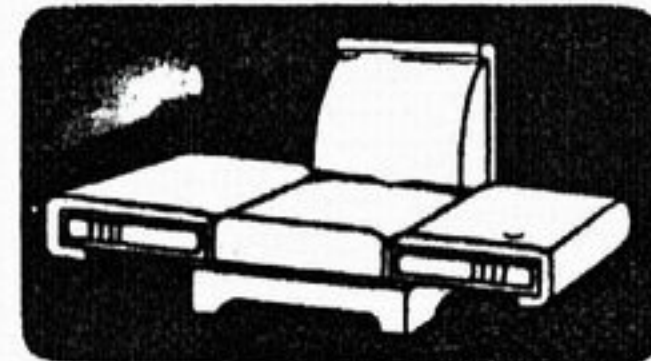


УНИВЕРСАЛЬНЫЯ
КРЕСЛА
патентъ
А. ГАРДТЪ.

Превращающіяся
въ
КУШЕТКУ,
ДИВАНЪ
и КРОВАТЬ

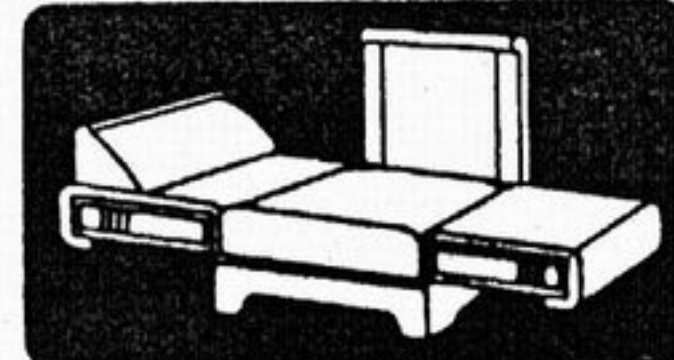


на пружинномъ матрасѣ съ помѣ-
щеніемъ для постельнаго бѣлья.



Удобно!
Прочно!

практично и изящно!!
Необходимо каждому.



А. Гардтъ

Кіевъ, Лютеранская 3.
Телеф. 2642.

4596

ФОТО-ЦИНКОГРАФИЧЕСКОЕ ЗАВЕДЕНІЕ

ТЕЛЕФОНЪ №1276

ЖЛИШЕ

РЕПРОДУКЦІЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ
РИСУНКОВЪ ДЛЯ ИЛЛЮСТР. ИЗДАНИЙ

АВТОТИПІЯ И ШТРИХИ

* ВЫПОЛНЯЮТСЯ ИЗЯЩНО



Р. К. Лубковскаго
КІЕВЪ, Владимірская №46.

КЛИШЕ НА МѢДИ, ЦИНКѢ И ЛАТУНИ

ТИПОГРАФІЯ

Р. К. Лубковскаго,

Б.-Владимирская, № 46.

Телефонъ № 5.

Принимаетъ заказы всевозможн. типографскихъ работъ: печатаніе журналовъ, книгъ, брошюръ, прейсъ-курантовъ, бланковъ, конвертовъ, визитныхъ карточекъ и др.

Для гг. иногородн. заказчиковъ заказы могутъ быть высланы почтой или жел. дор.

ВЪ КАВКАЗСКОЙ
МИНЕРАЛЬНОЙ ВОДѢ

БОРЖОМЪ

СОДЕРЖАТСЯ ВЪ УДАЧНОМЪ СОЕДИНЕНІИ ВСѢХЪ СЛАВНЫХЪ
КОМПОНЕНТОВЪ СІЛЫ УГЛЕКИСЛО-ЩЕЛОЧНЫХЪ ВОДЪ

3216