

المراسلات

لا تقبل جميع الرسائل والتجارير ان لم تكن خالصة اجرة البريد بمضاه باعضاء صاحبها العادي
 جميع مراسلات [صدي بابل] يجب ان تكون معنونه باسم ادارة [صدي بابل] عنوان التلغراف : بغداد « الصدي » ان ما لم ينشر من الرسائل الوافدة على صدي بابل لا حق لمراسلها باستردادها والمطالبة بها



صاحب الامتياز والمدير المسؤول
 المعلم داود صليوا
 قيمة الاشتراك
 عن سنة في بغداد : خمسة وعشرون غرشاً
 وفي الخارج : ثلاثون
 في ايران : خمسون
 في خليج فارس : ١٠ روبيات
 ثمن النسخة الواحدة : عشر بارات
 اجرة النظم من الاعلان غرشان
 واذا تكررت غرش واحد
 القيمة في كل ذلك تدفع سلفاً

(قد اعلنت بالندا حدود المعارف من اصقاع غرب وخالص صديها سفرا)
 (نادت بها امها من شرقها سحراً زقا صدي بابل من اسس الحيرا)

في ١ رجب سنة ١٣٢٨ صحيفه سياسيه تجاريه ادبيه اخباريه خادمه لترقي الوطن تصدر في الاسبوع مرة موقتا وفي ٢٥ حزيران سنة ١٣٢٦

امرها على جلاله السلطان بصفته رئيس الجيوش العثمانية الاكبر .
 فطلب توفيق افندي ان يقال « كل العثمانيين بدلا من كل الرعايا العثمانيين »
 وقال ان السلطان مذكور انه رئيس الجيوش العثمانية الاكبر مع انه معني من الخدمة . وكان كل قاعده لها شذوذ فيجب استثناء الشرفاء والاسياد في مكة والمدينة . فرد الشريف عبدالله بك مبسوت مكة هذا الطلب وقال ان كل الشرفاء والاسياد يقومون بخدمه العسكرية لان التي جدهم كان هو نفسه جندياً فصفق له الثواب كثيراً وقال الدكتور عارف عصمت بك — كل قانون يجب ان ينظر في كيفية تنفيذه والا كان حبراً على ورق . ان الشرفاء خدموا في العسكرية ولكن كزعماء . يمكن تجنيد ابناء الاسرة السلطانية ولكن هل يمكن ارسالهم الى اليمن ؟ ان الجنود كلهم في المعاملة سواء وان الامراء في اوربا يخدمون في الجندية ولكن بصفة ضباط فلندع اذن جلاله السلطان تدير طريقه قبولهم في الجيش .

فيهم من روجه الحثينة وامرهم ان يبثوا مبادنه في طول البلاد وعرضها لكي يتيسر له اولئك اليد التي طوحت به ان يهيج المسلمين ضد المسيحيين فيطاحن العنصران وينال هو وجماعته ما يريدون . فان صح ذلك (ولا تخاله صحياً) فقد طاش سهمه وساء قاله لان العثمانيين اصبحوا ارفع من ان تجوز عليهم هذه الخرقات واكبر من تلويهم عن سنة الاخاء اقوال عبيد الله وامثاله من المفسدين على اننا نشرنا هذه الاشاعة على ما فيها من مواطن الرب حتى يحذر اخواننا في بيروت وغيرها وينصحوا للجهلاء بالاغراض وعن ارجاف تلك المصيبة وتسليم كل من ينذر بهذا الشؤم الى الحكومة لكي تؤدبه تأديباً يليق به . حدانا الان الى هذه المقدمة محاضرة جليله الشان القاها الشيخ على المتوفى في نادى الاستقامة بالمنصورة ونحن نقطف منها ما ياتي دليلاً على شدة التفاوت بين هذا الخطيب المصلح وعبيد الله ذلك الغراب الناعق . (البقية تأتي)

جريدة العرب وواجبات المسلم
 نقل من لسان الحال

ليس اشد الاماً لمواطن العرب من هذه الورقة صفراء التي اطلقت اسم « العرب » سلاماً او وسيلة الى ان لا يريق بين اجزها العنصر الكريم فنحن اذا دعوناها حين قاتنا نريد ان نداء الوطن منها لكي يضر بها عرض الحائط ويوسعوا صاحبها اسمعزازاً وهو نداء . وانه يجب ان ترى ميمونا يستوى على كرسي النيابة لاداء حقوقه عليه من حقوق الوطنية ينقلب سماً ناعماً على الوطن . واجب منه اجماع خمسين الفاً على اتحائه واستنابته لخدمته بما تلبس به ذلك الرجل من ثياب الاخلاص بلاد . على ان حكومة الاستانة عرفت ما انطوت عليه ثياب من الرياء والخذاع واكبرت احتجاج الصحف عربية على اقواله الساقطة فاسدت امراً باقوال جريدته شاع مؤخراً . ولكن هذا (اذا صح) لا يكفي لتاديبه والرجوع به عن تعصبه الذميمة اذ لا يصعب عليه ان يورد الامتياز والرجاء والوعود ونائه الاعتذار فواجب على الحكومة ان تبعده وتقضيه عن مجلس الخبير من عندئذ لتلا تسرى العدوى منه الى غيره ومتى استوفى حقه بل كسطنطينية العقاب يعتبر غيره به فلا يتهور مثله . والا فاذ اختلال ولا يظلمت الحكومة باقوال جريدته الى حين وابقت جرمومة في قبة صديهم الثواب فلا يبرء ان يبرء كرتة . وينفذ سموه اخرى فتكون الثانية شرأ من الاولى او يكون ابقاؤه في قبة صديهم جريدة مدرجة الى غيره من امثاله فيفرغ جعبته من ونعمت ان يظلم العرب برشاش قلعه حتى يفرق بينهم وبين الأتراك في ذلك وفي كنفه عليه سلوك هذا السبيل اثار العصبية الدينية فضل واقتن المسلمين والمسيحيين توصلوا الى مآربه كما فعل عبيد الله لم ينفلحوا ولن يجيئ مكرهم الا بهم .

التجنيد
 او قانون اخذ العسكر الجديد
 المذاكرات في مجلس النواب

عن الاحوال الغراء
 يشتمل قانون التجنيد على سبعة فصول الاول في احكام عمومية ومواد اساسية وهو احدى عشرة مادة والثاني في المعين وهو ثلاث وثلاثون مادة الثالث في البدل التقدي وهو احدى عشرة مادة والرابع في الملغولين والمتزوجين وهو خمس مواد والخامس في المأخوذون جراً وهو ثلاث مواد . والسادس في المهاجرين والذين معفيين وهو ثلاث مواد . والسابع في مواد متفرقة وهو ثمانية مواد . فجملة مواد القانون اذن ثمانى وثمانون مادة

المادة الاولى

كل الرعايا العثمانيين المقيمين في داخل السلطنة وخارجها مكلفون لاداء الخدمة العسكرية المقررة في هذا القانون اما خدمه امراء البيت السلطان وابناء السلطانات فيعرض

صدق افندي — لا يرى من مسوغ لتتميز بين الامير والفقير . — وصفي بك . — يقترح الخدمة الاجبارية قال ثم يترضون على الخراط الامراء بين الجنود فهل الجندية قدرة الى هذا الحد ؟ ثم افاض في تبيان شرف الخدمة العسكرية . — الرئيس ما هو الاسلوب المرعى في المانيا . — رئيس اللجنة . كل ابناء الامبراطور جنود وصفي بك — هم ضباط في النظامى او الاحتياطى وعلى هذه الصفة فهم لا يخدمون سوى سنة اشهر . فاذا دعوا بعد ذلك فلتشهرين . ثم احيلت المادة الى اللجنة فعدلتها كماياتى : كل الرعايا العثمانيين مكلفون لاداء الخدمة العسكرية المقررة في هذا القانون . لها بقية

نمى لنا الشيخ الوجيه الامثل الشيخ عبد العزيز آل ابراهيم الماسوف عليه فريناه بما ياتى :
 خطب فادح —
 لقد نكبت العرب . بدايه البلاء والنوب واصيبت اصاب فادح عم به الحزن والكرب فلانجد في العراق ولا

٢

تسمع عن الهند الانواحاً يذوب له الحجر الجامود كيف
لاوقد مات الحبيب النسيب الهمام وهاجر الى رحمة ربه
زهرة العرب والاسلام الا وهو الميرور الكرم الشيخ
عبد العزيز آل ابراهيم فلاخرو اذا نبتته المروة وكان فتاها
وبكته اليتامى والارامل وكان معيها واباها وفتح بالمعلماء
وقد كان عظيماً واصيب بالفقره وقد كان كريماً ومن يحول
فضل ساداتنا الشيوخ آل ابراهيم الكرام او من لم يعلم قدر
زعيهم هذا الهمام فاحر بالخطب ان يكون التيا وبالرزة
جسماً يهون في جنبه سكب الدموع السخينة وقت القلوب
الحجرية المتينة . وهو احري بان يرثيه قلم عارف بفضله
بما تجود عليه بالقرينة وبقدر ما تسمح به الحاشية الجريحة
فاقول :

بمفكمو ماذ الذي قددها العرب
ويا ليت شعري كيف قوى على التوب
فما اري قوماً من التسبب والبيكا
اقاموا مراسم السواح على الترب
تجولت في ارض العراق فلم اجد
سوى مكفهر الوجهه متضح الصحب
وجلت بنجد جولة فوجدتها
وليس بها الا اخو الهم والكرب
اقام الوري في كل ناد ما تما
وقد نشروا توب الحداد على العتب
وما حزنهم في التجر قدضاع مالهم
وما هو في شكوى من القحط والجذب
ولكن اضاع الين بجلى فخارهم
وقد فقدوا فيه انا الجاه والحسب
عزيز بنى ابراهيم بدر سما العسلا
تغيب ياهول المصيبة واحتجب
فن بعد هذا الخطب ماذاب ليه
ومن لم تفض عيناه بالدمع كالسحب
ومن لم تخر منه العزائم لوعنة
ومن قلبه من هائل الخطب ما انشعب
بلى قد قضى عبد العزيز مخافاً
له خير ذكر لا يزول مدي الحقب
ومات الذي قد كان يرعى نواله
فيا حزن الاعسار والفقر والادب
فعر اليتامى انهم فقدوا به
كفيللا معيلا قدراوا فيه خير أب
وعز العتواقي كان مسعاهم وله
وكم نالهم من فضله ناظر الذهب
وعز العلاء قدغار ذا اليوم نجمة
واصبح واويلاه في ظلم الترب
وعز بنى الاعراب طرراً فانهم
اضاعوا به مولى يرعى ويطلب
وعز بنى الاعجم كان لهم به
الى قهر هذا الدهر من فضله سبب
وعز به الدنيا فليس بافتها
يضى شهاب مثله بين ذى الشهب
فوا اسنى ان كان يجسدى تأسنى
على نير اخوى واصبح في الحجب

ووا ندى من للندى بصدقه وقد
رايتاه في الاحسان اكرم من وهب
ووا حبراً من الارامل بصدقه
يقين في افضاله موقف العطب
ومن للخطوب السود من بعد حزمه
وقد كان يجلوها بارائه القشب
فقد نابه يا ناس آيا من الذكا
لقد اخلفت كى تدفع الشك والريب
وشهماً يهون الصعب في عزمانه
ويا طامس الاقى الصعاب ولم يهيب
ويا طامس راضى الزمان بخلمه
وحكمته من غير ان يعرف الغضب
سلوا الهند عنه فهم ادرى بفضله
واناره في الهند ما فوقها نقب
وعنه جموع المسلمين سلو هو
فما بينهم سارت بتداحه الكتب
فلا غرو ان عم الجميع مصابه
وقد اشوه في المراني مع الخطب
وفي فقدته يتسا على الحزن والعنا
وكتابه في البشر واليمن والطرب
فنفديه لوان القضا يقبل الفدى
بافسنا ككيما تقوم بما وجب
وهل يفندى الا الذي كان فضله
عجيبا على الاعجم والترك والعرب
فيا راحلاً للخلد هنت ظافراً
بما كنت تبغى اذ حلت على الرحب
وانا لتستقى السحاب على ترى
لقدم اسمى الناس بالجاه والنسب
واتم بنو ابراهيم يا نخر قوما
الا فاسبروا والصبر احمد مطلب
فرزؤكمو رزه الجميع وانسا
به شركاء بالمتاع واللجب
وفيكمو يا اهل المعالي خزاونا
قدمتم لنا الاقطاب للمجد والتجب

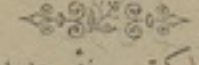
فرمان القرعة

قرى ضحوة الاثني لباحة دار الحكومة فرمانا
القرعة عن طابوري مرهان والجيدرخانه حضر ذلك
جملة من امراء العسكية وماب الولاية ومفتها وجملة من
افراد العساكر المنعورة وقرأ مسود الفتوى الحاج على
افندى دعاه امن عليه الحضار عموماً .
وتقرر راقية الفرامين عن طوابير ديانة والاعظمية
والكرخ كالى موقعه
وقد تب امضوية مجلس القرعة في طابور الجيدرخانه
قائمقاده درويش بك . ورئيسى زاده محمود بك .
وذى زاده يحيى بك . وعبد الغنى افندى زاده حبيب
بى . واسحاق افندى مدير ادارة الرزى سابقاً .
واهان افندى امين صندوق الوقت . وميقوب افندى شكر
وداود افندى شغلوب .

ولطابور مرجان . كتبنا زاده عزت افندى
زاده عبد الرزاق افندى . وراضى زاده طاهر جلى .
ومختار زاده عبد المجيد جابى . واخوب افندى قيوحيان .
ويوسف افندى جان . ويوسف افندى شغلوب . وعززه
افندى موشى شماش .
ولطابور ديانة . رحبى زاده عبد الفتاح افندى .
وقياره زاده حسن افندى . ومصطفى سليم زاده محمود
جابى . والسيد بسن افندى زاده السيد احمد افندى .
واسكندر افندى عزيز . وحنا افندى عبو . ويهود
افندى زلوف . وروبيلى افندى عانى .
ولطابور الاعظمية . تونيق افندى كتندار الحضرة
والسيد عبد الله افندى الامام الثانى فهد والسيد محمود
افندى . والسيد جعفر افندى .
ولطابور الكرخ قشطينى زاده الحاج محمود جابى
وتكرت زاده الحاج يسن جابى . وشوق زاده الحاج
افندى . وزينق زاده سليمان افندى .
فبناء على المادة القانونية المخصوصة الناطقة بان
تصحيح السن تجرى لدى هيئة مجلس القرعة
انقادها وعند فقدها في مجلس ادار الولاية يلزم
الان فصاعداً كل من استدعى او يستجى بتصحيح
ان يراجع هيئة الطابور المنسوب اليه
وترفع هذه المشاغل عن مجلس ارة الولاية الكبر
الاشغال (ولو مؤقتاً)

ولكن يكون معلوماً لدى العموم تعلقنا هذه القرعة
اعلان من صدى بابل الى قرانها الكرام
قد ادركت والحمد لله صديقتنا صدى بابل ان
سنتها الاولى ففضت عاماً وهي تسير على الخطه التي
من المسائلة . جامعة بين الجملة وزرع بين الافراد
بين الافراد والمناصر خدمة للدولة والامة والوطن
وهي في كل اطوارها لم تزال تمحس الود وتعنى
لرصيفتها عرائس الوطن مما تجلى لهن على منصف
والاخلاص اللائى مالانها الحب واصفين لها الاخلاص
الوداد . فقابلهن بالشكر وتدعو لهن بدوم الحب
وكفاهها مصداقاً لما بين ايديها شهادة الخاص والعموم
الفضل والمروة الذين سبوا سرها وبرها . وعلى
من مرماها . فكانوا لها خير نصير واجل خبير
تدخل مدخلاً لا يهينها . ولم تخرج على ما ليس بجراً وهي
ولاركت مركباً صعباً . ولاسامت في شوطها ان الفتا
وجردت لسانها عن الطعن والقدف فسلدت لسانها جاسم وك
حسنة من ذوى الفضل عن حسن سلوكها الذي حصاً من مد
يضرب فيها المثل . فاعتصمت ثناء الخاصين ورضوا بها عزما
الكرام . وعلى كل ومهما يك فهي تعرض الان لعلما علم الش
الكرام ان بغضوا الطرف عما ان كانوا قد اقتبل الحاكم
زلة او وقفوا منها على زالى . على ان لكل عالم فيه استطلعت
جواد كيوه وما المعصمة والكمال الاله وحده القادة تظلم
ذى الفضل العظيم :
قيل سئل مرة احد الفلاسفة . من الذى لا يعلم والحظ
قال الذى لا يموت . فتسلفنا هنا انصار القوم الكرام الام .

متمروها في السنة المقبلة بالحير كما آزرها فيما غيرتقوم
 لاداب والمعارف والتدوين وتفي بحق واجباتها نحو
 وان لا يتخلوا علمها بارتياحهم اليها . فتشد ازرها
 اقربا وتربط حقوقها لاداء هذه الخدمة التي هي
 كل امره يؤثر اعلاء شان وطنه وتهذيب شيبته
 ان التازرمدوح والمعاودة فرض اوجبه جميع
 والاديان « تعاونوا على البر والتقوى »



بماد وترقى امكتبي سنة جديدة تدريساته باشلايه
 تيده كي شرطله طلبه قبول ايده جكدر .
 نفوس تذكروسي .
 (٢) آئي ورقه سي آشيلا ماش ايسه آشيلا نسي
 شرطدر
 (٣) عالي ساريه دن مصون اولديغه دائر رابور
 (٤) تحصيل كوروش ايسه هانكي مكاتبه تحصيل
 ايديكنه وحسن حاله دائر ورقه ابرازينه
 مجبوردر .
 طلبه قيدي اغستوس نهايته قدر دوام ايدوب تاريخ
 بن صكره كه جك طلبه نك قبول ايديله به جكي
 رابور .

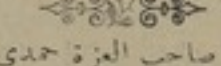
ترجمته

الطلبة الذين يريدون دخول مكتب الاتحاد
 حين مباشرة في التدريس عن سنته الجديدة يجب
 مراعاة الشروط الآتية ؟
 (١) احضار تذكرة النفوس .
 (٢) شهادة تقييح الجدرى فان لم تكن يجب اجراء
 التاقيح
 (٣) شهادة بخلو جسمه من الامراض السارية
 (٤) ان كان قد حصل دروساً من مكتب آخر فعليه ان
 يبرز ورقة تشهد بما تعلمه وبحسن حاله
 وان الطلبة يقبل قيديهم من تاريخه الى غاية اغستوس
 ان اراد الدخول بعد هذا التاريخ فانه يرد ولا يقبل
 تلك اقتضى نشر هذا الاعلان

(سمي مشكور)

مررت في ١٧ حزيران من السنة الحاضرة بدائرة
 بوليس طلباً للحوادث واذا قضية غريبة استلفتت افكارى
 واجل خيرة حقيقة بالذكر توجب المدح والثناء على من سمي اقضائها
 على ما ليس بجزيراً وهي :
 في شوطها ان الفتاة فيسمة ابنة محمود الفاطح والشاب حمودى
 تسلمت وانشى حاسم وكلاهما من جانب الكرخ كانا قد علقا بمضهما
 سلوكهما الاى من مدة قريبة من غير ذى خنا . فلما احس بذلك
 الخالصين ورضواها عزما على اتلافها (سراً) حسب عادة العرب .
 تعرض الان لعلما علم الشاب ذلك اوجس خيفة وعرض الامر للحال
 كانوا قد اقتبل الحاكم الشرعى . فاحضرت المحكمة الشاب والفتاة
 لكل عالم فتو استعلت خبيرا واذا ما قدار تبطا بحب على عقد النكاح
 الا الله وحده فتاة تعطب الشاب لها حديلاً فاصدر الحاكم الشرعى
 علماً بوجوب العقد وارسلت المحكمة لانفاذ الامر
 من الذى لا يعلم واغتار فلم يمتا ان عادا خائنين لاصرار والدى الفتاة
 فاستار القوم الكمال الابه . فارسلت المحكمة تذكرة الى مدير البوليس

صاحب الغيرة والحمية حمدي بك (من يشكر العراق كله
 على لسان صحيفتنا هذه حسن همته وجهده فانه منذ تبوأ
 هذا النصب الذى بالحقيقة انه اهل له وهو له اهل لم يقع
 ما يخل بالراحة العمومية والامن والسلام لحسن انتباهه
 وسهره بل قل كفاءته واقداره بارك الله بغيرته وكثر من
 امثاله وبه فليقتد العاملون) باجراء الامر . فانفذ من
 ساعته من المأمورين من اتى بالطرفين الى دائرة البوليس
 وهناك تم عقد النكاح . ثم احضر الوالدين واعلمهما
 بما تم فرضه الاب الامر بيد ان الام ابنت ورفضت فاخرج
 لها من جيبه حضرة صاحب العزة حمدي بك ليرتين ودفعهما
 لها فتمتدثر رفعت صوتها بالدعاء للحكومة الدستورية
 ونصر الدولة ايدها الله (لهذا عمل الحير) ثم عرضت
 المسئلة لصاحب الدولة ملاذ الولاية الناظم الحازم ادام الله
 ظل امته ورعايته على الولاية ذمراً للفتاة بثلاث ليرات
 تدفع من صندوق البلدية لتتفق على كسوة الفتاة فدفعت
 حالاً وصرفت في حاجيات الفتاة من كسوة ومايس وفراش
 ادام الله دولتنا العلية وادام ظاهها الوارف على البرية وادم
 بمر ماجاً الولاية الرؤوف الهمام واطال عمر مدير البوليس
 الساهر اليقظان وكل ساع بالحير والاحسان



الى انظار حضرة صاحب العزة حمدي بك مدير البوليس
 المحترم
 اتنا رغبة في انشار جريدتنا صدى بابل ولكي يتمكن
 كل احد من اقتنائها ومطالعتها ازلنا قيمتها الى عشر بارات
 لكي لا يسر على احد الحصول عليها لتعميم الفائدة الادبية
 ولكن لم يدر في خلدنا انها لم تزل مع هذا ايضا طعمه
 للموزعين بمواطنتهم كثيرين من القراء على اجرة ياخذونها
 منهم اسبوعياً فيعيدون اليهم الحريدة بمدقراتها من الغد
 فيعيدها الموزع بعد ذلك الى الادارة بدعوى انها لم تبع
 ولمعمرى لم يكن ليتصور احد مثل هذه الدناءة والطمع
 اللذين طالما ونحت الجرائد الحامية اوائك الادبيات ولكن
 عن غير فائدة ولم يحدث تأثيراً في شرفهم بل كان كمدح
 يفضرون به على هذا سوء الاستعمال . وعليه قد اجلنا الحال
 الى عرض هذه المسئلة الى انظاركم السامية وهمكم المشهورة
 لردع اوائك الموزعين عن هذا التصرف الممنوع شرعاً
 وعرفاً لانه سرقة محضة من الموزع والقارى فهو محرم
 بالفعل ذاته . والا فلما مشاحة فان ارباب الجرائد فضلاً عن
 كونهم يخسرون ادبياً اتعابهم وما يصرفون من الوقت في
 انشائها الخ كما سبقنا والمعنا اليه غير مرمرة فليس من المروءة
 ان يخسروا مادياً ايضاً لان المصاريف باهظة والتنفقات طائلة
 وغير يمكن من ان توفد الشمة من طرفها انتم .

قدم وقدم وترجيب

قدم فجر السبت الماضي على الباخرة بغداد حضرة
 الشيخ الماجد عري باشا من امائل واكارم شيوخ العمارة
 واما جدتها وحضرتها اعزها هامة من ان يوصف بفضل
 طاعته للدولة والحكومة الدستورية ولاشئ يعز عليه في
 سبيل قيامه بما تندبه اليه واجبات الاخلاص والامانة لها
 سرا وعلناً . ومما يؤيد ذلك امداده بالعون العساكر
 الشاهانية في ابان الواقعة الشهيرة السابقة مما يوجب
 لحضرتة الشكر . والثناء على صدقه وخلوصه ادام الله .

واعظم ما عزم عليه في حضوره هذا مقابلة ملجأ
 الولاية لما راى وسمع من عزمه وحزمه وافضله وعدالته
 ورفقه بالامناء ولطفه بالخلصين ادام الله دولته مادام التيران
 وقد صعب برفقته نبله المحروس محمد بك الذى لا بد من ان يكون
 سرا ولد على ابيه وان اخلاق الوالدين موروثه الاولاد
 فنههما بالسلامة وتدعوا لهما بالعافية كما نهى ايضا معتمده
 حضرة الملا بلاط قاهلاً وسهلاً بهم ومرحبا .

تأخراف من البصرة

وقد على ادارتنا تأخراف عرضه الرصيفر الاديب
 سليمان فيضى افندى صاحب جريدة الايقاظ في البصرة
 الى حضرة ملجأ الولاية وقومندان الفيلق ولاغاب الجرائد
 ملخصه ان السيكايشى نشأت بك وكيل قومندان طابور
 الجندرمه قد احضره من البصرة الى العشار وبعد ان امر
 بضربه جروه من حجرته سحياً الى الثكنة ثم قبض الله له
 جناب القيور الهمام يوسف باشا المتبدل فاستعطف به فتجا
 بنفسه الى حجرة في مقام الولاية وللحال امر السيكايشى
 بخنجر من الجندرمه على باب الحجره شاكي السلاح كما
 يفعل محافظه على مسجون وكل ذلك بمراى وسمع من
 حضرة وكيل والى الولاية وغيره من وجهاء البلدة . فلما
 استدعى والى السيكايشى ابي الحضور ما لم يسلمه المسجون
 ثم اعاد عليه العلب نايه بصفة كونه قومنداناً للجندرمه
 فامتنع مصراً على طلبه ولما رأى من امتناع وكيل والى
 والمدعى العمومى عن تسليمه له طلب الاستقالة من وظيفته
 رسماً . (شفاهاً وتحريراً) وتوعد المسجون بالضرب .
 وعليه يقول هذا المسجون المسكين ان حياتى في خعار
 من تهده ووعيده ولولا تامين الحكومة لى بالتحافظة
 على حياتى ضامته لهما لما خرجت من دار الحكومة على
 انى مع هذا كله لا يسعنى الان الخروج من دارى وقد
 تعطل مكنتى وجريدتى وماييدى من وكالات دعاوى الناس
 ولا نقه لى بحياتى لتحديق الخطر بها مادام هذا الرجل
 فى البصرة فاسترحم اجراء العدالة باسم المشروطية .

الاهالى

جريدة (تركية وعربية تصدر مرتين في الاسبوع موقناً)
 سياسية اجتماعية اقتصادية لحضرة منشأ الفاضل الاديب
 وراس كتابها مصطفى عاصم افندى في حلب وقد اهدى
 الى ادارتنا بعض اعداد منها فالفيناها والحق يقال لم تكن
 مدية منشأ في حدث من الاخبار المفيدة والحوادث ذات
 الاهمية فتنتى لهما النجاح والاقبال عليها ولحضرة منشأ
 حسن الجد والثابرة على القيام بما فيه خير الامة والوطن

الاخاء

اجل مجريده غراء وفدت على ادارتنا تحتال في طراز
 من الكرامة طرزها الاخاء ووشاه الكمال بكل لسان
 الصدى عن احصاء وصفها ونشر فضلها ويصادق على
 مقاله فيما ذاك واصفها الاديب انقات لك انى لا استطيع
 وصفها صدقئ ابا الصديق غريبة المنهج عذبة اللهجة
 مفرغة الفاظها في قالب بليغ من الانشاء في السبك . وهي
 جريدة اسبوعية عمومية لصاحبها الفاضل الكامل جبران

اغدى مسوح في حياه . فببارك حضرته فيها وتحتي لها
دوام الترقى والتجراح والتوفيق والانتشار في كل قطر
وسامر وناد .

كيف نقضى العمر

قد اتفق لكل منا ان يقف احيانا في آخر نهاره
متسائلا : كيف قضيت هذه الاربع والمشرين ساعة التي
غارت في بحر الزمان . كم اضمت منها سدى . وكم استعملت
منها في الامور العائدة بالنفع على او على اخواني على
البشر . هل احببته في هذا النهار ام قتلته قتلاً ؟ ..

تطارح وضميرنا هذه الاسئلة فنجد ان هذه الزيارة
مثلا قد ضيعت علينا وقتنا جزيلاً بلا جدوى . او ان تلك
الدعوة الى ولاية او الى عمل اهو قد اكلت من يومنا
شظراً كبيراً او ان نوعك من مزاجنا قد اضطرنا الى الراحة
ويتهى حسابنا . بعد اسقاط ساعات النوم . باننا قضينا
فقط القليل من الوقت . او دون القليل . في الجد والاجتهاد
النافعة . فنتحقق قول احد فلاسفة الرومان : ان في
حياتنا ساعات نؤخذ منها ، وساعات نسرقة منها ، وساعات
تقتل منها .

متوسط حياة الانسان سبعون سنة . فاذا اسقطت
منها الوقت الذي يقضيه آكلان شارباً ناعماً لا يسيء نجد انه
لا يبقى له الا شئ يسير منها .

وضع احد الاحصائيين حساباً مدققاً لمعدل السنين
التي يقضيها الانسان من عمره في لزوميات هذه الحياة
فتوصل الى النتيجة الآتية باعتبار العمر سبعين سنة :
يقضى الانسان اكثر من ثلث عمره - اربعاً وعشرين
سنة - ناعماً لانه اذا كان لا ينام الا القليل وهو شيخ
فقد كان يرقد الساعات الطوال وهو طفل .

وحساب الاوقات التي يقضيها في الاكل والشرب
يدل على انه يتفق ست سنوات من عمره آكلان شارباً
واذا انزلت اوقات الغزاة والاكل الخ من سنى الدراسة
يبقى للدرس الحقيقي ثلاث سنوات فقط

وكذلك يقضى ثلاث سنوات ايضا في الحمام وامام
المرآة وعند انزبن ويقضى ثمانى سنوات في المنزهات
والملاهي وخمس سنوات في المشى والتنقل . وست ساعات
في المطالعة

ومجموع الاوقات التي يصرفها في الكلام والحديث
ثلاث سنوات . ولكن كم من ثمارة مهذار يقضى الشطر
الاكبر من عمره متكلماً .

واذا اسقطنا كل هذه السنين من عمر الذي يعيش
سبعين سنة نجد انه لا يبقى للشغل والعمل سوى احدى
عشرة سنة

قال الشاعر العربي

اذا مر بي يوم ولم استفسد ابداً

ولم اكتب علماً فما ذاك من عمري

فما قصر عمرنا اذا ...؟ مجلة الزهور

الصدى

فما عسا يارى يضع هذا الاحصائي معدل حساب
بلادنا اذا مر بها وراى شباننا يقضون زهرة حياتهم

ويقتلون ساعات عمرهم ويصرفون سنينهم في الملاهي التي
لا طائل نحتها فيضحون على نخوت الفهساوى اجل ايام
واجمل اعوام هي ذخيرة شيخوختهم ومؤونة مرهمهم
ويقتونها في لعب الداما والنرد والدومنو ووراء الرقاصات
والخلاعة وغيرها صفر اليدين وزد على ذلك البلبه العظمى
ونشر الاكبر « لعب القمار » المنهى عنه شرعاً وعرفاً
وفي التجول في الازقة والشوارع يفتنون (كهرصر الربيع
لاشغل لهم ولا عمل فيلهمون في ما لا يجدى نفعاً ولا عائدة خير
فيه فلامر الحق لا يترك لقامن الغمر ساعة واحدة لا اكتساب
اية فضيلة كانت على ان من كان هذا دابه فما ابعده عن
الرغبة في الفضايل وطلابها

الان ما نومه من حسن سنى ملاذ الولاية السعيد
جده لترقى المدارس سبباً الصيانية منها التي شرع بتنظيمها
سيجعل التعم اجبارياً لكل فنى وشاب فضلاً عن الصبيان
الذين يدورون في الازقة الذين كثيراً ما يقطعون على
المارين طريقهم بالمعابهم وتجمعهم الخ ... فيغرس بذرحب
الفضيلة والاداب في ارض قلوبهم فيشربون على التربية
الحسنة وجمال الاخلاق فيميت ادمه الله هذه العادات
الردية ويقتل تلك المساوى المعقولة ويحجب اذ ذلك بعدها
روح الهمة والنشاط وحب الترقى فيهم فيقتضون سنى
العمر وساعاته في الاكتساب فلا تذهب منهم ساعة سدى .
ومما نرجو بل نتق بحبه المفرط نحو اولئك الصبيان
واصلاحهم ان ينظر رعا الله وحياه في امر الصناعة
كما نظر الى العلم والادب فان كثيراً من الشبان من يميل
من صغرة الى الصناعة دون العلم لان ليس الله قد قسم
مواهبه على عباده متساوية بل اراد ان يكون منهم
العلماء ومنهم ارباب الصنائع لانه لو كانوا كلهم علماء فمن
البناء ومن الخائك ومن الحداد ومن الصائغ الى غير ذلك
مما يحتاج اليه الوطن من الصنائع التي هي علة روية الوطن
وغناه

الاخبار

[الامتيازات الاجنبية]

في البلاد العثمانية

ان سفراء الدول اخذوا يسهلون في تأويل المواثيق
القديمة المعقودة بين دولهم والدولة العثمانية ومن ذلك
السماح للدولة بالحجر الادارى على اموال الاجنبي
لاجبارها على دفع الرسوم دون انتظار حكم المحكمة ثم
الموافقة على القوانين المتعلقة بحجرى الاجانب على الانار
القديمة الفاضية على كل اجنبي بمراجعة المأمورين العثمانيين
الى غير ذلك من هذا القبيل

قال البشير الاغر

وقد ورد في هذين اليومين امر من نظارة الداخلية
مفاده انه بناء على طلب نظارة العدلية وتسهيلاً للمعاملات
تم الاتفاق بين نظارة الخارجية وسفارات الدول في الاستانة
على ارسال الاوراق التبليغية البسيطة من الان فصاعداً
من العدلية الى القناصل توأ

العجم - وافق مجلس الامة اليراني على مشروع
عقد قرض داخلي قدره خمسة ملايين تومان يمكن للزلا

الاجانب الاشتراك فيه وكان الحكومة اليرانية
ان تحصل من القرض الانكليزى الروسى لاستقلالها
لائحة المبعوثين - حررت لائحة جديدة
المبعوثين واحيلت لدارة التنظيمات في شورى
الوزارة - يشاع ان حق باشا سيمنزل الصدر
اليها حسين حلقى باشا الصدر السابق

اعلانات

مسكوكات عثمانية تم تعديل فيانى حقه
اولى ديون تجاريه من مسكوكاتك عين وجن
اوليان قسنتك بركونا تشويش معاملة ايه قبل
قائمق اوزره فيسات قديمه دائره سنده تسويه
واعلانن صكره اولنريك بهمه حال فيسات
كوره تسويه سنه اعنا اولنسى مجلس ادارة ولا
اوزرينه طرف اشرف حضرت ولا يتنسا هيدن
اوطه سنه جواباً شرفوارد اولان ١٨٧ نومرد
حزيران سنه ٣٢٦ تاريخلو امر نامه عاليده
بيورنغله امر عالينك احكامى عموجه معلوم اولن
تجارت اوطه سى طرفندن اعلان كيقينه ابتد
اننا اجابه للامر الوارد من جانب الولاية الجدية
في ٢٢ حزيران سنه ٣٢٦ نومرد ١٧٨٩ تصديقاً
الصادر من مجلس الادارة ان جميع الدينون التجارية
اعلان تعديل المسكوكات العثمانية تمام يعين في
المسكوكات نذفع بموجب القيمة التي كانت قبل
التعديل وذلك حذراً من وقوع القبال والقيل
العوائق الا ان ما كان منها بعد اعلان التعديل
فتودى بموجب الاسعار الحاضرة فلكي يحفظ
باحكام هذا الامر اقضى نشر هذا الاعلان من
تجارة ولاية بغداد لي عمل بموجبه



ماكينات بلكسطنون للسقى والطحن
جهة مكين قد وردت بغداد من كراخين منى
انه قدمت بالتجربة والامتحان ان مكين بلكسطنون
الوحيدة التي اشتغلت زماناً طويلاً بدون اختلال نظام
امتازت بالبساطة . والمتانة . وبالاخص في قلة
الكاز والدهن نحو ثلاثين بالمائة .
واما مطاحنها العمودية الحجرية فتساقل المتر
في سهولة الشغل . وفي كثرة الطحن ونوع
مشهوراً في بغداد وخارجها . فالراغبين في ذلك
التلج والشلب والتن وغيرهما عموماً من افضل
عليهم ان يراجعوا الوكيل الوحيد .
يوسف يعقوب ميسح : بخان فتح الله عبيد
بغداد ، طبعت في مطبعة الادب