

目錄

書名 唐詩品彙九十卷拾遺十卷 嘉靖十六年序刊本
 撰者 明 高棟 輯
 卷 目錄
 內容分類 集-總集-各代-唐
 索書號 集部-總集-35
 編號 D7841100

[彩色首頁1](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D7841100](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 集部-總集-35](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本 唐詩品彙九十卷拾遺十卷 嘉靖十六年序刊本](#)

[版權所有: 東京大學 東洋文化研究所](#)

[使用上的注意事項](#)

唐詩品彙拾遺卷之一

五言古詩上

太宗皇帝 五首

帝京篇 三首

落日雙闕昏迴輿九重暮長煙散初暝皎月澄輕素
 朱幌翫琴書開軒引雲霧斜漢耿層閣清風搖玉樹

二

加臨樂館眺聽歡芳節急管韻朱絃清歌凝白雪
 鳳蕭來儀玄鶴紛成列去茲鄭衛聲雅音方可悅

三

新寧高棟編

東方文化學院東京研究所

No. 2371



五言律詩叙目凡十五卷

新寧高棟編

第一卷

正始上

太宗皇帝一 虞世南三 楊師道二

陳叔達二 李義甫一 董思恭二

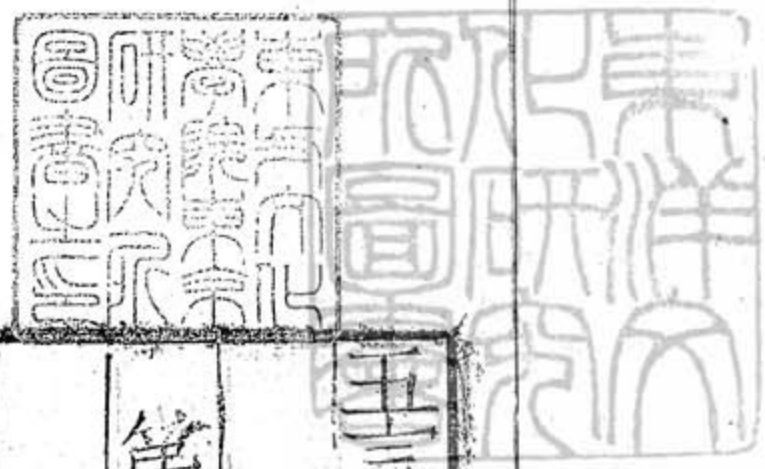
王績一 蕭翼一 楊炯一

王勃五 盧照鄰九 駱賓王八

劉庭芝一 蘇味道三

薛曜一 魏元忠一 喬知之三

韋安一 韋承慶一 中宗皇帝一



第二卷

正始下之一

陳子昂八

杜審言五

沈佺期八

宋之問九

第三卷

正始下之二

李嶠二

蘇頌九

張說六

張九齡五

第四卷

正始下之三

薛稷一

李適二

趙彦昭四

李乂六

劉憲二

馬懷素一

李迥秀一

樊忱一

楊庶一

王景一

宗楚客一

崔湜八

鄭愔一

魏知古一

韋元旦一

王翰一

崔翹一

韋述一

姚崇四

韋濟一

李林甫一

賀知章一

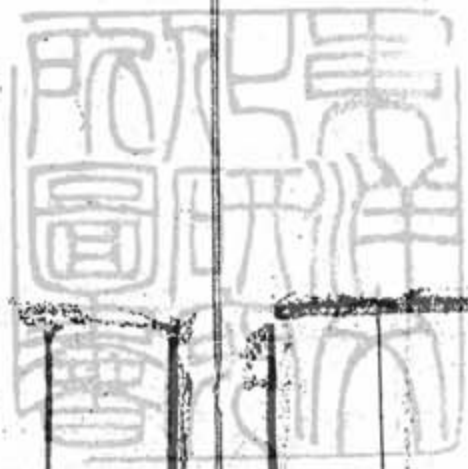
孫逖一

玄宗皇帝五



律體之興雖自唐始蓋由梁陳以來儷句之漸也梁元帝五言八句已近律體庾肩吾除夕律體工密徐稜庾信對偶精切律調尤近唐初二之者衆王楊盧駱四君子以儷句相

尚美麗相矜終未脫陳隋之氣習神龍以後
陳杜沈宋蘇頌李嶠二張說九嶷之流相與
繼述而此體始盛亦時君之好尚矣凡四時
遊幸諸文臣學士給翔麟馬以從或在禁掖
或出離宮或幸威里或遊蒲萄園登慈恩塔
或渭水祓除驪山賜浴即有燕會天子倡之
群臣皆屬和由是海內詞場翕然相習故其
聲調格律易於同似其得興象高遠者亦寡
矣今分爲四卷自貞觀至垂拱間得二十一
人共詩六十五首爲一卷又以陳杜沈宋共
詩六十首爲一卷又以李蘇二張共詩五十



三首爲一卷又自薛稷而下至開元初通得
二十六人共詩六十首爲一卷合而爲五言
近體之始

第五卷

正宗上

李白

四十

孟浩然

三十

第六卷

正宗下

王維

四十

岑參

三十

盛唐律句之妙者李翰林氣象雄逸孟襄陽
興致清遠王右丞詞意雅秀岑嘉州造語詩

峻高常侍骨格渾厚皆開元天寶以來名家
今俱列之正宗分爲二卷以李孟合詩八十
五首爲上卷王維高岑合詩九十三首爲下
卷

第七卷

大家

杜甫 二十

杜公律法變化尤高難以句摘如吳楚東南
拆乾坤日夜浮等句世稱之舊矣余之所選
者非舊選所常取余於欲離欲近而取之矣
觀者詳焉

第八卷

羽翼

王灣 一 盧象 二 崔顥 七

祖詠 八 儲光羲 七 李頎 八

綦毋潛 五 王昌齡 七 張謂 七

賈至 六 崔署 三 常建 二

裴迪 二 張子容 二 寇坦 一

鄭德玄 一 蔡希寂 一 薛據 一

閻防 二 殷遙 一 丁仙芝 三

張巡 一 張均 一 韋迢 一

顏真卿 一 李澄 一 丘爲 一



張軫 一 徐鼎 一 問年曉 一

右三十人雖篇什不多見其神秀聲律與前數公實相羽翼且善鳴者也通得詩八十六首為一卷

第九卷

接武 上

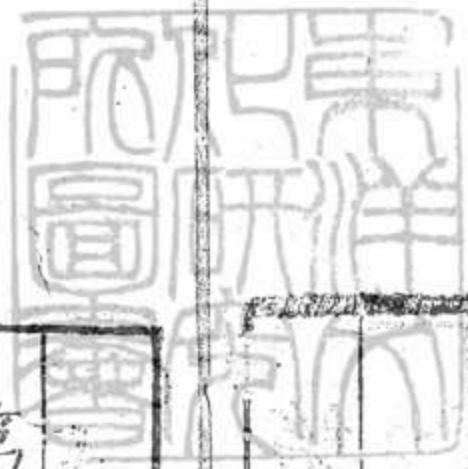
劉長卿 三十 錢起 二十 韋應物 三十

郎士元 七十

第十卷

接武 中之

皇甫冉 五十 皇甫曾 六十 司空曙 九十



第十一卷

接武 中之二

盧綸 四十 李端 四十 耿漳 二十

李嘉祐 九 嚴維 九 秦系 一

吳華 一 衛葉 一 崔子尚 一

劉方平 四 竇叔向 四 韓翃 二十

蔣渙 一 奚賈 一 朱放 一

崔峒 七 李泌 一 包何 二

包佶 一 張繼 四 杜誦 一

于良史 三 張南史 六 姚係 二

顧况 一 章八元 一 鄭常 三

第十二卷

接武下

戎昱 六 李益 六 張衆父 二

冷朝陽 一 薛存誠 一 于鵠 五

姚倫 一 朱灣 一 楊憑 一

戴叔倫 七 楊巨源 五 令狐楚 一

權輿德 一 羊士諤 一 韓愈 一

柳宗元 一 陳羽 一 李約 一

呂溫 一 劉禹錫 四 張籍 八

王建 二 李德裕 四 顧非熊 一

白居易 一 張祐 四 鄭丹 一



中唐作者尤多氣亦少下若劉錢韋郎數公頗紹前諸家次則皇甫司空盧李耿韓以盡乎大曆諸賢聲律猶近降及貞元以後戎昱李益戴叔倫張籍張祐之流無足多得其有合作者遺韻尚在猶可以繼述盛時今自乾元下至元和間諸賢之詩分為四卷以劉長卿錢起韋應物郎士元共詩八十二首為上卷又以皇甫伯仲司空曙盧綸李端耿湓共詩九十首為中卷之一又自李嘉祐以盡乎大曆諸賢凡二十四人共詩七十八首為中卷之二又自戎昱而下至元和末得二十七

人共詩八十五首為下卷觀者以見乎近體之盛雖唐之文章屢變而未全衰也如此

第十三卷

正變

賈島 九 姚合 七 許渾 二十

李商隱 六 李頻 三 馬戴

元和以還律體多變賈島姚合思致清苦許渾李商隱對偶精密李頻馬戴後來興致超邁時人之數子者意義格力猶有取焉故合其詩共八十五首為正變

第十四卷

餘響

朱慶餘 二 周賀 二 喻鳧 四

劉得仁 一 杜牧 二 項斯 二

薛能 三 趙嘏 三 姚鵠 一

紀唐夫 一 温庭筠 三 于武陵 一

雍陶 三 李群玉 五 儲嗣宗 一

李郢 一 劉滄 一 司馬扎 四

杜荀鶴 二 方干 四 周朴 一

李昌符 一 周繇 一 許崇 三

張喬 二 楊夔 一 唐彥 一

司空圖 一 鄭谷 七 崔塗 二



羅隱 二 曹松 二 韋莊 三

王貞白 九 張蠊 二 翁承贊 一

江為 一 任翻 一 薛瑩 三

開成後作者愈多而聲律愈微故自朱慶餘而下以盡唐宋通得三十九人擇其詩之純者共一百八十二首為餘響

第十五卷

傍流

有姓氏無字里世次可考者九人詩十一首

薛竒童 一 張諤 一 郭良 二

褚朝陽 一 石召 一 顧在鎔 一

潘咸 一 楊逵 一 孫欣 一

羽士二人詩七首

吳筠 二 蒨渠 五

衲子二十四人詩六十八首

辯才 一 靈一 九 皎然 七

法照 三 護國 三 僧泚 一

清江 六 靈澈 二 法振 四

無可 七 栖白 一 虔默 一

歸仁 一 滄浩 一 虛中 一

齊已 一 貫休 二 脩睦 一

尚志 一 懷楚 一 懷浦 一



澹交 一 清尚 一 玄寶 一

女冠二人詩四首

李冶 三 元淳 一

宮闈二人詩二首

徐賢妃 一 上官昭儀 一

右三十九人共詩九十二首為傍流

五言律詩叙目終

唐詩品彙五言律詩卷之五十六

新寧高棟編

正始上

太宗皇帝一首

秋日

爽氣澄蘭沼。秋香動桂林。露凝千片玉。菊散一叢金。
日吐高低影。雲垂點綴陰。蓬瀛不可望。泉石且娛心。

虞世南二首

侍宴賦韻得前字應制

芬芳禁林晚。容與桂舟前。橫空一鳥度。照水百花然。
綠野明斜日。青山澹晚烟。溫陪終燕賞。握管類窺天。