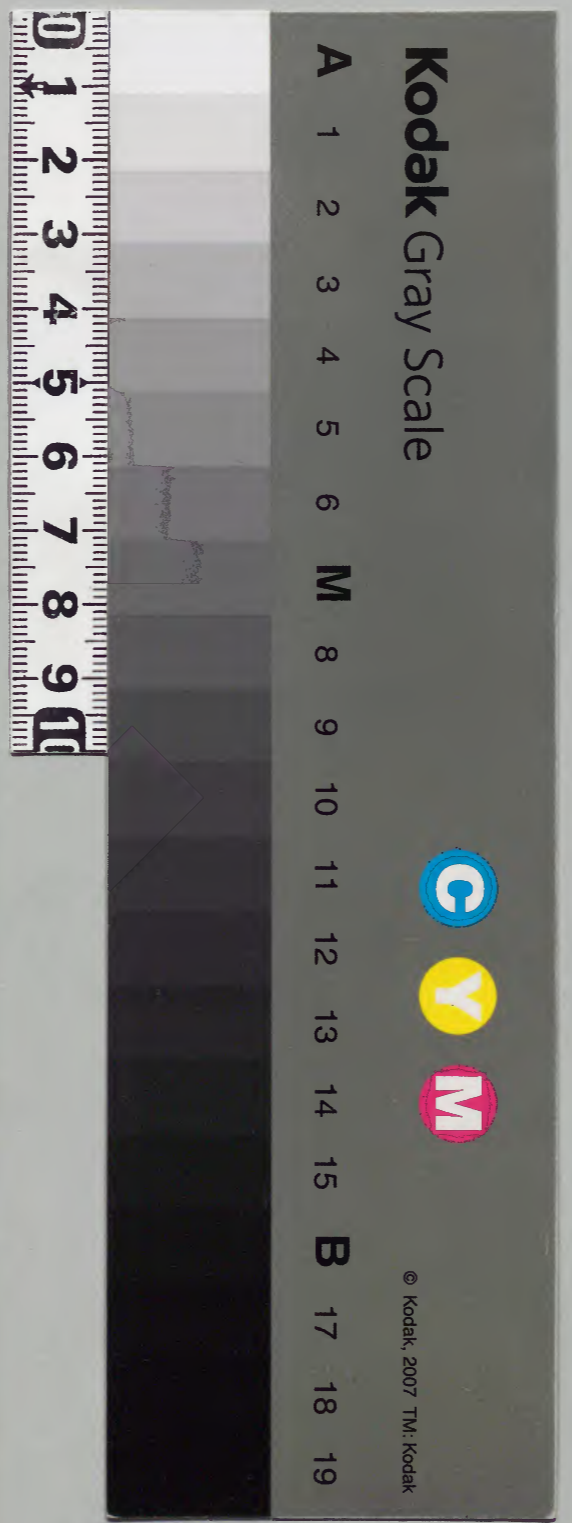


漢書門類
一四九八號
一三五八號
四〇册架

內閣文庫
漢書
一四九八號
四〇册架

內閣文庫	
番號	漢 1498
冊數	40 (8)
函號	278 125



民國
原
清
印

正字通寅集目錄

上集 計八部

子

二画至
二画至

𠂔

二画至
九画至

寸

四画至
六画至

小

二画至
四画至

𠂔

二画至
三画至

尸

二画至
六画至

𠂔

四画至
七画至

𠂔

三画至
三画至

中集 計五部

山

二画至
二画至

𠂔

三画至
三画至

工

三画至
七画至

己

二画至
九画至

巾

二画至
六画至

寅集

目錄

正字通

寅集

下集

計十部

干

三画至十画止

彡

四画至八画止

弓

二画至三画止

彳

三画至九画止

么

二画至十画止

升

三画至五画止

王

五画至七画止

广

三画至九画止

弋

三画至十画止

彡

三画至九画止

正字通卷三

子部

子

祖此切音梓十二辰名之首爾雅大成在子曰困敦漢志孳萌于子又嗣也白虎通孳也孳無已也師古曰子

者人之嘉稱故凡有德者曰君子王肅曰言其德可以君上伏子下民又天子自稱曰小子書湯誥非台小子敢行稱亂又天子之子曰元子今稱皇太子顧命用敬保元子釗弘濟于艱難註康王名釗曰元子者正其統也亦曰孟侯尚書太傅太子年十八曰孟侯孟侯者于四方諸侯來朝迎于郊者問其所不知也又謂之世子禮文王世子凡三王教世子必以禮樂韓詩外傳自唐虞以上無太子稱號夏殷雖傳嗣其文畧至周始有文王世子之制又儀禮諸侯之子稱公子又凡長子曰冢子即適子宗子卿大夫之適子亦曰門子又唐稱長子為大冢唐紀叙云高力士對玄宗曰但從大冢註謂肅宗也金人呼長子為阿

寅集上











子部


迭又古以妾子為公子亦曰支子曲禮支子不祭祭必告于宗
 子疏曰祖禰廟在適子之家庶子賤不敢祭若宗子有疾不祭
 則庶子代攝可也猶必告于宗子朕後祭亦謂之別子詩正義
 諸侯之子始為卿大夫謂之別子是適夫人之次子或眾妾之
 子別異于正君繼父故曰別子喪服記曰別子為祖繼別為宗
 註別子有三一是諸侯適子之弟別于正適二是異姓公子來
 自他國別于本國者三是異姓之起于是邦為卿大夫而別于
 不仕者皆稱別子也為祖者別與後世為始祖也繼別為宗者
 別之之後世世以適長子繼別子與族人為百世不遷之大宗
 也又食子收子左傳文元年王使內文叔服來會葬公孫敖聞
 叔服能相人見其二子叔服曰穀也食子難也收子穀也豐下
 必有後于魯國註公孫敖魯大夫慶父之子穀文伯難惠叔難
 音讎食子奉祭祀供養者也收子葬父身也食音嗣豐下面方
 也又庶出曰寵子側室子左傳初共王無冢適有寵子五人史
 漢文紀朕高皇帝側室之子也棄外奉北藩于代又王莽傳劉
 子輿稱成帝下妻子晉王鉷傳培無出子也皆謂婢妾所生又




所子漢宣紀封賀所子弟子為彭陽侯註養弟子以為子者又
 同產子平帝紀今諸侯王公列侯關內侯內子而有孫若同產
 子者皆得以為嗣註謂養昆弟之子為子者又猶子檀弓喪服
 兄弟之子猶子也蓋引而進之也註兄弟之子雖異出朕在恩
 為可親故與子同服又父歿子稱父曰先子曰先君子檀弓子
 思曰昔吾先君子無所失道左傳文伯之母曰吾聞之先子先
 舅也又同儕交稱曰子曰吾子檀弓文子辭曰子辱與彌牟之
 子游又蘧伯玉曰吾子樂之則瑗請翦又門人稱師亦曰子師
 稱門弟子曰小子二三子又爭子家語父有爭子不陷無禮註
 爭與諍同又繼子淮南子繼子得食肥而不澤情不相徃來也
 又贅子嚴助傳民待賣鬻贅子以接衣食註謂令子出就婦家
 為贅壻又鉅子莊子天下篇墨者以鉅子為聖人皆願為之尸
 冀得為其後世劉向註墨家號其道理成者為鉅子若儒家之
 碩儒也庸劣之稱曰墜子項籍傳亞夫曰墜子不足與謀又遊
 子漢高紀帝過沛謂父况曰遊子悲故鄉又諸生稱博士弟子
 儒林傳太常擇民年十八已上儀狀端正者補博士弟子又賴

子高從誨號高賴子註謂奪攘無行又蘭子列子說符宋有蘭子者註不知生之出曰蘭或曰無符傳出入以技安遊者也又壻稱半子又女子亦稱子喪服小記註云女子在室亦童子也又方言生女曰生嫁子謂女往適人也又檀弓夫人自稱曰婢子又卿之妻曰內子儀禮有司徹註內子不薦籩左傳趙姬請送叔隗以為內子今妻通稱內子又五等爵之一四曰子又左庶子中庶子官名主宮中及諸吏之適子支庶在版籍者行其秩序作其徒役也又人稱物曰子詩檜風樂子之無知註子甚楚也又詞賦託言凡非人非物指而名之亦曰子韓愈送窮文子行有日矣子飯一孟子啜一觴又國名括地志云子城在渭州華城縣又長子縣名周史辛甲所封後為趙邑屬上黨今潞安府左傳襄十八年晉人執衛行人石買于長子註長上聲師古音長短之長非又姓契曰子氏漢子韋宋子元瑜王子年拾遺記宋景公好陰陽象緯之術忽有野人請見語未來之兆已往之事萬不失一景公賜姓曰子氏名之曰韋即子韋也又子細北史源思禮傳為政常舉大綱何必大子細也杜甫詩野橋






分子細俗作仔細又人君愛養百姓曰子記曰子庶民也猶書云如保赤子也徐邈子讀若字非又與慈通樂記易直子諒之心油狀生矣朱子曰韓詩外傳子諒作慈良又有韻音走漢書叙傳侯王之社祚及孫子公族蕃滋枝葉碩茂茂上聲音某吳械韻補四紙子獎里切左傳魯人歌曰我有園生之杞乎從我者子乎於我者鄙乎陳第詩古音考曰凡詩子悉音止晉宋猶此音如阮籍詠懷潘岳悼亡謝靈運會吟行皆狀又子轉質陌二韻如詩幽風既取我子叶無毀我室大雅假樂君子叶顯顯今德朱傳子音則楊慎古音叢目引大雅與朱叶同按子之叶音莫備于諸家之說舊註浴俗韻叶音雜亂或不叶強叶或本自叶加叶如引易大有二爻子音則叶小人弗克蠱初爻子音缶叶考無咎於非周南麟之趾振振公子小雅弗同弗仕勿罔君子子仕趾在今紙韻增諸矢切音止獎里切濟上聲尤非韓非子慈母有敗子子音所太平御覽楚人歌子音家無淡義故刪○說文子十一月陽氣動萬物滋入以為備象形徐曰十一月夜半陽氣所起人承陽故以為備于文併足為子併者在

襁褓也李陽冰曰子在襁褓中足併也篆作古文子从象髮篆作籀文作象因有髮臂脛在几上篆作按併足象形古籀文於泥同文舉要變籀篆作隸釋載大曆扶風夫子廟碑省作俗作非字學三正作以為史籀滋字尤非鍾鼎

子 古屑切音結單也又子大孤子也又餘文作今不從






遺者又子子特出貌詩鄘風子子于旄又義也左傳莊四年楚武王荆尸授師子焉以伐隨註尸陳也荆亦楚也夏為楚陳兵之法楚始于此參用義為陳方言凡義而無刃秦晉間謂之子俗作又姓明宣德分宜令子金又子子水中赤虫游水際遇人則沈俗呼沙虫一名蜎蠓淮南子子子為蠶註倒趾虫也化為蠶蠶即蚊也从子篆作象人太見左臂形如王會圖一手國人是也說


了 居月切音厥短也象獨大見右臂形篆作文無右臂泥






書故曰子取一臂單子之義不當復分左右同文備考子了載矛部子作篆作子作篆作折也反子會意按此說


亦泥本作子

孔 康董切空上聲穴也與空通老子孔德之容舊本作子非

孔道夷如蹊路微如註要路曰孔道又甚也書禹貢九江孔殷註殷正也水道甚得其正也詩豳風亦孔之將又姓孔子世家註宋微子後孔父嘉五世別為公族姓孔氏又孔竅孔穴之孔古借空轉上聲考工記函人眠其鑽空而鞞史舜紀為匿空旁出空即孔○說文通也从从請子之候鳥也至而得子嘉美之也篆作按此說迂曲甚六書統收孔入匕部傳會說文从省从子請子得吉兆

𠂔 舊註古文孫引崔後尤非鍾鼎文篆作今不從

𠂔 舊註古文孫引崔後大文从人猶之从子也二其人者人之人二其子者子之子按崔說淺陋孫非止二其子也改作或作於非郭孔大經傳正誤

𠂔 俗字集韻孔古作舊註丑正切音秤引玉從崔說亦非

𠂔 舊註古文保字按說文子部孟古文改从人之誤於非韻

𠂔 舊註古文保字按說文子部孟古文會収孔入孔註亦非

𠂔 舊註古文保字按說文子部孟古文

保古文保爪部采古文孚从示示古文保蓋采與采字相近故致差互說文誤也六書故示為保之正文博抱切嬰兒衣也象子在裙襦中今作保別作襍縹總要篆作采从子旁指左右扶持狀據二說不必泥說文示為古文孟采為古文孚也舊註汎云示為古文 **孕** 以證切音勝婦懷子也通作羸管子四時篇係失考正 **孕** 春羸育夏長養或作媿又通作臞管子五行云臞婦不銷棄註銷棄散壞也俗讀運非○說文从子从几篆作孕徐鍇曰取象于囊妊也几音殊艸木之實孕亦取象于几孕字是也會意按徐說非孕从子在人中非从几六書故作孕篆作孕勺即人字變體也集韻作孕備考象子在腹中作孕訂正篇海乃部 **孕** 古文 **孖** 古文 **孖** 同體會意亦象形象作孕孕然非 **孕** 子字 **孖** 作孖小篆作孖舊註雙生子與孖訓同改音吝亦作滋蓄長也瀝孖非六書統及備考一產二孖訓是津之子私二切然非朱謀璋曰孖蓋兩兒爭戲當讀作孖俗謂之頑按 **字** 七四切音自育子也撫也愛也書康誥此說迂泥尤非 **字** 父不能字厥子乃疾厥子周禮地官註

小國貢輕字之也又文字六義相生無窮也龍馬負圖伏羲則之畫八卦黃帝臣沮誦倉頡體卦畫摹鳥跡引伸觸類文字之形始大說文序曰依類象形謂之文形聲相益謂之字字者言孳乳浸多也又西域以偏旁為半字獨體為文也以結構為滿字合體為文也又北史斛律敦不識字苦其難著改名金從僕易猶以為難神武指屋角令識之陸渭南詩屋角明金字溪流作穀文用此事也又名字曲禮男子冠而字之註既冠而字敬其名也因名而生故謂之字又女子許嫁笄而字註許嫁則十五而笄未許嫁則二十而笄亦成人之道也故字之又玉藻士于君所言大夫歿矣則稱諡若字名士與大夫言名士字大夫註名士者士雖歿猶稱其名以在君前也與大夫言而名士則謂士之生者也大夫之生者則字之又女子許嫁曰字易屯二爻女子貞不字十年乃字又姓宋廉州判官字諤又畜之牝者能孕字故謂牝字別作特○有文字而後有名字舊註闕名字未詳備考先名字次文字嫌其倒置說文乳也从 **存** 七門切子在宀中子亦聲篆作孖古文篆作孖別作孖非

寅集上 子部 五

文恤問也爾雅存也易乾文言知存而不知亡繫辭成性存
 存書仲虺誥推亡罔存禮祭義致愛則存致惡則著又周禮大
 喪存奠彝註存省也疏云欲見其所奠彝朝夕存省之意也又
 王制年八月十月告存註告猶問也君每月使人致膳告問存否
 也又先韻音前楚辭遠遊壹氣孔神今於中夜存虛以待之今
 無為之先又真韻音秦揚雄解嘲得士者富失士者貧矯翼厲
 翻恣意所存漢玄儒先生婁壽碑身歿馨鬯千載作珍綿之日
 月與金石存又荀卿賦篇長幼待之為而後存名號不笑與暴
 為鄰舊註引曹植文帝誅諛辭失實故刪○說文从子才聲篆
 作𠄎六書統篆作𠄎精滄篆作𠄎謂生子成才親戚喜慶按此
 說迂陋朱謀埠曰古文存當从𠄎从𠄎古者
 祭孫為尸以攝祭雖凶如存也亦泥俗作存 **四** **野** 好字之
 古文好非互 **孚** 撫孤切音敷信也合也易中孚卦名書呂刑
 見女部政註 **孚** 獄成而孚輸而孚註孚得其情實輸奏也禮
 聘義孚尹劬逢信也陸氏曰尹正也孚尹猶言信正馬氏曰玉
 之為物孚尹于中劬逢于外所以為信集韻或作𠄎又鳥孚𠄎

也舊本泥禮記月令註燕孚乳之孚芳付切改音赴非集韻贅
 作𠄎亦非又尤韻音浮詩大雅儀刑文王萬邦作孚叶上臭臭
 平聲又宥韻音覆大玄聚首鼎血之猶九宗之好乃後有孚猶
 公聲好音嗅○說文孚載爪部𠄎孚也一曰信也徐錯曰鳥孚
 𠄎皆如其期 **𠄎** 失信也鳥抱恆以爪反覆其𠄎也 **𠄎** 音妹切
 篆作𠄎古文孚从古文係篆作𠄎正譌篆作𠄎 **𠄎** 音佩艸
 木盛長也別作𠄎又字逆別作𠄎又色變今作勃又妖星春秋
 文十四年有星𠄎入于北斗或作𠄎穀梁傳𠄎之為言猶弟也
 隱蔽不見也史天官書星弟于河李尋傳伏不見而為彗弟師
 古曰𠄎同又淮南子貴星墜渤海溢註貴𠄎通又姓明字敏𠄎
 應魁又質韻 **𠄎** 𠄎字篆作𠄎俗作𠄎𠄎非六書統𠄎作𠄎篆
 盆入聲義同 **𠄎** 𠄎字篆作𠄎俗作𠄎𠄎非六書統𠄎作𠄎篆
 作𠄎子逆也从子从出親在而子出也備考𠄎艸木盛長貌子
 之長尤易見故以會意篆作𠄎與𠄎逆字異𠄎篆作𠄎乃子出
 也據備考以𠄎為艸木盛以𠄎為子𠄎逆分為二與正譌借𠄎
 為違𠄎別狀𠄎𠄎形體小變艸木之盛亦有出義𠄎即借為違

孝之孝義通不必別作孝正譌說

是書統備考泥李學合可也

無怠按書益稷余思日孜孜秦誓爾其孜孜奉余一人君陳惟日孜孜說文與尚書異今經傳通作孝

太馨善事父母也禮祭統孝者畜也順于道不逆于倫之謂畜

祭義曾子曰居處不莊非孝事君不忠非孝湫官不敬非孝朋

友不信非孝戰陳無勇非孝五者不遂裁及于親敢不敬乎王

制宗廟有不順者為不孝不孝者君紂以嚴註不順如素昭穆

之序失祭祀之時皆是也嚴者祖宗所傳紂音出又姓宋青州

知州孝發明弘治雞澤縣承孝廉舊註引風俗通秦孝公後泥

又諡洽五宗安之慈惠愛親秉德不回協時肇享大慮行節於

曰孝又省韻音臭詩大雅於乎皇考永世克孝叶上疾造又屋

韻音旭大雅匪棘其欲適迨來孝叶上減減音血韻會泥禮記

引詩欲改作猶孝改叶呼侯切非○總要從子諧又太馨作孝

小篆譌从孝同孝戴侗曰說文孝存子部放也从爻馨古省

老省作孝

切孝在老部善事父母也从老省从子子承老

也呼教切侗謂孝人子之達道也非但事老隸書既興爻與少

譌故分為二字據此說說文分部孝專訓倣效誤也舊註沿說

文音訓非篆作孝六書統古文篆作齋古文奇字朱謀

璋以孝為古倣字韻會教古作效以孝為教本字於非

字集韻孩作玠舊註音孩小兒笑貌誤分為二

伐紂諸侯同盟于此故名盟津據此說本名孟津後因名盟津
 非孟與盟通俗謂孟通作盟非班固幽通賦孟孟晉以待羣辰
 倏忽其不再註勉進也即猛進按孟猶先也晉同進勉猛皆釋
 孟進之義非孟與猛勉通謂孟通作勉非史倉公傳診其脈心
 氣濁躁徐廣註作龜躁亦作猛躁按徐註龜猛二文於譌非龜
 與孟通謂孟通作龜九非讀書通古龜勉孟猛聲近相通泥○
 篆作孟孟古文作 **𠄎** 古文嗣字見 **𠄎** 同 **𠄎** 孳字之譌舊
 孟鍾鼎文作孟 **𠄎** 說文俗作 **𠄎** 胎 **𠄎** 註音雌小腸
 非 **孢** 俗字說文嫗婦人妊身集韻或作嫗舊註孕也與 **季**
 古器切音記說文少稱也左傳伯仲叔季又物亦曰季周禮山
 虞凡服耜斬季材註猶穉也儀禮特牲挂于季指註小也又廣
 韻末也凡四時之末月曰季月末世曰季世左傳叔向問晏子
 齊何如晏子曰此季世也叔向曰朕雖吾公室亦季世也又姓
 漢季布功臣表季心○从子諧禾太聲篆作季小篆从禾作季
 俗讀若貴方音也舊註又音貴非字學三正羣孳於同季尤

非 **孤** 攻呼切音姑幼無父曲禮君子已孤不叟名又已孤暴
 貴不為父作諡月令仲春養幼少孺諸孤又寡德曰孤
 王侯謙稱曲禮諸侯與民言自稱曰寡人其在凶服曰適子孤
 又庶方小侯入天子之國曰某人于外曰子自稱曰孤註四夷
 之君其來荒遠故以庶方名之庶眾也某人若牟人介人之類
 疏曰于外曰子謂此君在其本國外四夷之中自稱依其本國
 若男亦稱男也若自與臣民言則稱孤又官名三公之次也周
 書少師少傅少保曰三孤貳公弘化註三少雖三公之副貳非
 其屬官故曰孤又凡子處亦曰孤杜甫詩片雲天共遠永夜月
 同孤又纜船苦風詩吹帽時時落維舟日日孤又負也漢李陵
 傳陵雖孤恩漢亦負德毛氏曰凡孤負之孤當作孤俗作辜非
 ○說文从子瓜聲徐曰于文子瓜為孤瓜聲也子不見父則汰
 呱呱也會意擇名孤顧也顧望無所瞻 **孳** 農圖切音倂子也
 見也按二說迂泥六書統孤別作孳非 **孳** 廣韻妻子也通作
 帑詩小雅樂爾妻帑左傳賈季奔狄趙宣子使夷駢送其帑陸
 德明曰帑本帑藏今經典通為妻帑字又鳥尾曰帑帑者細弱

之名于人則妻子為孀妻子為人之後鳥尾亦鳥之後故俱以
 祭為言說文孀祭分為二今祭藏之祭音倘俗讀妻孀如孀怒
 二音 **孀** 舊註同恃亢倉子古字按焦竑略記字始載亢倉作
 非是 **孀** 孀古使字孀孀於謔文孀即孀字火下增曲作孀非
 從此聲類古軟字孀字從此按說文孀與子分部謹也从三子
 讀若翦舊註訓謹義與說文同改音展引廣韻玉篇與孀義溷
 於非又說文孀孀同部異訓六書本義孀與弱也同孀省集韻
 進籀文作孀又香或作孀孀精溷孀一產三子古以為人孀給
 穀養之以蕃民也按精溷與孀孀溷失孀本訓集韻浴奇字孀
 省作孀誤以孀為孀文孀又誤以孀同香亦非據史漢吾王
 孀王也韋昭曰孀仁謹貌方言冀州人謂懦弱曰孀孀當與孀
 通本義聲類說近是不必泥說文析為二朱謀埠曰孀孀當與孀
 與進同義埠謂羣兒聚弄爭先因其弱而不前 **孩** 呼來切亥
 者俗為孀弱字亦未詳孀即孀之省非借也

也莊子未至乎孩而始誰老子百姓注其耳目聖人皆孩之又
 蟲類亦曰孩禮月令孟春無殺孩蟲註言蟲始生如孩也又模
 韻音胡道藏歌仰翁長庚非練胎反嬰孩太一保命籍南陵拔
 夜居又齊韻音奚郭璞遊仙詩奇齡邁五龍千歲方嬰孩婦娥
 揚妙音洪厓頷其頤○說文咳占作孩韻書皆云今作嬰孩从
 古也集韻孩又作介噎傳會說文孩作咳泥別詳口部咳註
寧 字本 **寧** 寧字本 **寧** 寧字本 **寧** 寧字本 **寧** 寧字本
 籀文香一曰音即奇字晉一曰者蓋第二訓也舊註不考晉香
 音義同刪說文本訓謂晉為籀文晉誤也說文晉作晉日出萬
 物進也徐鍇曰至到也隸作晉今說文以晉溷晉亦非晉晉分
 可也同文備考曰晉進長也為易明出地上卦名別从二至作
 晉因形聲相似而誤按此說以 **孫** 體小兒貌非 **孫** 浙嶼蟲
 音為晉本字晉為晉謔文尤誤 **孫** 蘇昆切損平聲爾雅子
 子又音制引廣韻蝗子按蝗子當 **孫** 之子為孫孫之子為曾
 用子不必別作新謔誤與篇海同 **孫** 之子為孫孫之子為曾

孫曾孫之子為玄孫玄孫之子為來孫來孫之子為曩孫曩孫之子為仍孫仍孫之子為雲孫註孫猶後也曾猶重也玄言親屬微昧也來言有往來之親曩後也汲冢周書曰不窋之弟孫仍亦重也雲言輕遠如浮雲一說爾雅名孫雖異言仍則同曾言曩則無義郭璞以意釋詰今皆不可考也又爾雅男子謂姊妹之子為出女子謂昆弟之子為姪謂出之子為離孫謂姪之子為歸孫女子之子為外孫舊註節刪爾雅本文次第錯亂誤又儀禮諸侯之子稱公子公子之子稱公孫又耳孫漢平帝紀封宣帝耳孫信等三十六人為列侯又大梁孝王玄孫之耳孫音為王註言玄高曾益遠但耳聞之也又織女曰天孫天文志織女天帝孫也又博物志泰山亦名天孫又姓公孫長孫王孫仲孫叔孫士孫俱複姓又烏孫西戎國名又周禮太司樂孫竹之管註竹枝椹之末生者又晉語申孫之矢註矢名又青海旁馬多龍種曰龍孫又番禺志稻再生曰稻孫又先韻音璇漢趙壹窮鳥賦天平祚賢歸賢元年且公且侯子子孫孫又震韻音異春秋公孫于邾夫人孫于齊與遜通魯論作孫尚書作吳

別作孫故同○說文从系系續也徐曰遜也子道遜順當續而行之故子系為孫篆作孫古鼎文象兩手拱戴日篆作巽舉要孫篆凡十五文雜采六書統所載如𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎非譌即鑿今不從又備考曰孫順字當從孫語孫以出之用孫非果爾則是孔子不識**晚**彌克切音勉說文生子免身也从子从免徐字也迂謬甚**晚**錯曰說文無免字疑从𠄎省以免身之義通用為解免之免晚晁之類皆當从晚省按產子之晚通作免解免之免不必借晚徐說非又內則婉婉之晚與晚音同義別晚或作嬾舊註晚同婉正韻婉順也又產子亦作晚合晚婉為一非又嬾婉無問販二音正韻十諫嬾音販正譌晚乎萬切舊註晚又音罔義**不好**舊註烏怪切歪去聲不好也按范成大桂同亦非篆作**不好**海雜志土俗字養音矮不長也歪音動人瘦弱也歪音臘人不能舉足也歪音終人凶絕也**八**矣諸文同范所謂俗字皆六書不收舊本收孛附子部非**綜**俗宗字舊註音叢族盛于**擊**舊註苦閑切音謙固也按鄉同文學要訓子孫林非**擊**說文手部擊訓固無擊子

即手之譌舊本

孰

神六切音蜀說文食飪也禮內則孰出之

誤與篇海同也漢武策賢良制曰其孰之復之又史張騫傳使者率多進孰

于天子註美言如成孰也又董仲舒策秦遺毒餘芻使習俗薄

惡人民嚚頑抵冒殊扞孰爛如此之甚又五行志曰以盛聖而

易孰惡師古曰孰成也一說惡貫盈曰孰猶言積惡也又果疏

成孰相如賦盧橘夏孰又歲豐也食貨志大孰則上糴三而舍

一中孰則糴一使民適足又爾雅疇孰誰也莊子齊物論俄而

有失矣而未知有無之果孰有孰無也天運篇孰網維是孰隆

施是生孰之孰古作孰今作孰孰別詳火部孰註○本作孰从

臠凡聲臠音純亦孰也借為誰孰字篆作孰隸省作孰俗作孰

孰非同文舉要尚方安子孫鑑作朝孝經古文作孰今不從

或作**孺**舊註音矩引玉篇孤也按詩唐風獨行踽踽傳曰人

孺無兄弟則踽踽無所親訓孤即獨行意改作孺非踽

孺揚賦王基既夷蜀侯尚叢并石石孺听岑倚從詳上

孺

下文語意孺必轉寫之譌說文孺从屎牛聲微外獸孺从尸辛

聲孺遲也西篆作孺象鳥在巢上後以西為東西字从木作栖

或作棲孺遲亦作棲遲別作遲遲未有从二子作孺者謂孺為

古文孺又與棲同从非凡古賦怪字非一皆不當汎引無考正

闕可**孺**鈕山切音潺弱也又仁謹貌史張耳傳趙相貫高曰

也謂愞弱為孺又先韻音蟬白居易送毛仙翁詩晴眺五老峯玄

洞多神僊何當恫涇尼授道安虛孺又與囓通相如大人賦放

散畔驥以孺顏註高貌顏巖通蘇軾詩攝衣步孺顏又空碧夏

孺顏註山額曰顏又孺陵古地名漢地理志在武陵郡○說文

進也从弄在尸下一曰呻吟也徐鍇曰尸者屋也篆作孺按進

義近呻吟義遠集韻子寤也今俗有孺感語與說文進義通廣

韻又不**孺**俗字舊註眉病切音命初孕

肖也誤**孺**誤六書無孺改从尾尤非

文博雅箋訓好非作孺據六書本義叢借筑或作孺莞非楊慎

謂孺漢隸同儂田藝衡謂孺同嫖於非舊註不知孺即俗叢字

寅集上

子部

十一

學與學 俗字舊註音浮 濁尤非 玉篇多也泥 孺 俗字說文本作孺集韻改从

本引說文婦妊身入孺 孺 津私切音吝生息也又與孜同禮

註誤分爲二宜从孺 孺 表記俛焉日有孳孳而後已又

書堯典鳥獸孳尾註乳化曰孳交接曰尾陸氏改音字○說文

汲汲生也从子茲聲篆作孳籀文作孳篆作孳按籀結體複贅無漢

子左右从糸子之孳生如絲相續篆作孳按籀結體複贅無漢

義今不必從六書統孳古作孳舉要孳與子同从非一說茲說

文黑也从二玄茲艸木多益也从艸 毅 干候切音遺乳子也

孳當从艸茲之茲會意譌从茲亦非 毅 又有韻樞上聲義同

○說文乳也一曰毅替也徐曰楚人謂乳爲毅故名子文曰毅

於菟正韻十九有毅註亦作毅穀註引左傳楚令尹子文姓鬬

名穀於菟楚人謂乳爲穀謂虎爲於菟蓋未詳傳本作穀譌作

穀非與穀同也又無識者謂之恂替或作恂穀霽區霽俗書

穀譌作穀與穀義別說文穀訓穀替亦非从穀篆作穀俗作穀

集韻作穀氣乳吼穀亦作穀總要作乳从泥省作穀以穀爲穀

尤 香 牛起切音擬盛貌又眾多貌王延壽魯靈光殿賦芝栢

非 香 櫛羅以戠香杜甫朝享七清宮賦羅詭異以戠香又人

名晉西河王子香又陌韻音逆緝韻音集於義同說文香疑分

爲二正譌从弄日會意篆作香隸作疑按疑香義相通正譌說

是俗借用擬非 孳 舊註音黎雙生子按女部孳爲寡婦

互詳艸部疑註 孳 孳蓋獨子也與孤音殊義通雙生子

學與學 俗字舊註音浮 濁尤非 玉篇多也泥 孺 俗字說文本作孺集韻改从

本引說文婦妊身入孺 孺 津私切音吝生息也又與孜同禮

註誤分爲二宜从孺 孺 表記俛焉日有孳孳而後已又

書堯典鳥獸孳尾註乳化曰孳交接曰尾陸氏改音字○說文

汲汲生也从子茲聲篆作孳籀文作孳篆作孳按籀結體複贅無漢

子左右从糸子之孳生如絲相續篆作孳按籀結體複贅無漢

義今不必從六書統孳古作孳舉要孳與子同从非一說茲說

文黑也从二玄茲艸木多益也从艸 毅 干候切音遺乳子也

孳當从艸茲之茲會意譌从茲亦非 毅 又有韻樞上聲義同

○說文乳也一曰毅替也徐曰楚人謂乳爲毅故名子文曰毅

於菟正韻十九有毅註亦作毅穀註引左傳楚令尹子文姓鬬

名穀於菟楚人謂乳爲穀謂虎爲於菟蓋未詳傳本作穀譌作

穀非與穀同也又無識者謂之恂替或作恂穀霽區霽俗書

穀譌作穀與穀義別說文穀訓穀替亦非从穀篆作穀俗作穀

集韻作穀氣乳吼穀亦作穀總要作乳从泥省作穀以穀爲穀

尤 香 牛起切音擬盛貌又眾多貌王延壽魯靈光殿賦芝栢

非 香 櫛羅以戠香杜甫朝享七清宮賦羅詭異以戠香又人

名晉西河王子香又陌韻音逆緝韻音集於義同說文香疑分

爲二正譌从弄日會意篆作香隸作疑按疑香義相通正譌說

是俗借用擬非 孳 舊註音黎雙生子按女部孳爲寡婦

互詳艸部疑註 孳 孳蓋獨子也與孤音殊義通雙生子

典古之人事也朱熹曰為學工夫不在日用之外檢身則動靜語默居家則事親敬長窮理則讀書講義大抵只分別是非去彼取此耳又曰學乃能變化氣質若不讀書窮理主敬存心徒切切計較于昨是今非之間恐亦勞而無補也又學校庠序總名又姓見姓苑又真韻音戲漢書匡張孔馬叙傳樂安東東古之文學民具爾瞻困于二司司音細又效韻音效傅毅迪志詩先人有訓我訊我誥訓我嘉務誨我博學又屋韻音酷揚雄元后誅起常盈倉五十萬斛為諸生儲以勸好學學與敦別諸家泥經傳敦譌作學合學敦為一舊本沿學叶

稗 周伯溫曰古音效汎云學與敦同誤也互詳支部敦註

稗 稗通舊註書多作俾倪隸作俾通俗作埤現然非不知从土

稗 稗通舊註从自一也从卓卑聲本作稗篆作稗省作稗義同

稗 稗通舊註亦聲改作稗無深義今不從

孺 孺而遇切音茹六書故叔流言于國曰公將不利于孺子又爾雅屬也曲禮大夫曰孺人註大夫之妻曰孺言屬于夫不敢自專也又詩小雅和樂且

孺註孺者親慕意言兄弟歡洽如小兒慕父母也又姓又魚韻音儒義同○說文孔子也一日輸也輸尚小也徐引史孺子可教按凡卑幼者稱孺子說

孺 魚列切讀若臬說文庶子也禮文第二訓泥集韻作孺非

孺 玉藻公子曰臣孺註公子公侯眾子也鄭氏曰孺當為析顏氏刊繆曰庶孺非嫡子故自云孺不當言析析者斷而復生豈人子之字所宜稱何休曰公羊傳以為孺賤子猶樹之有孺生通論曰罪女投廢得棄于君有所生若木既伐復生析故于文从子薛為孺按諸說然泥又賈誼傳庶人孺妾俗譌為孺又爾雅孺孺戴也註皆頭戴物詩衛風庶姜孺孺傳曰庶姜謂姪姊孺孺盛飾也郭註泥又借為妖孺之孺漢五行志蟲豸之妖為孺別作孺義通史龜策傳妖孺數見俗皆譌為孺孺又孺从米麴孺也說文孺訓牙米與孺孺義別司馬遷報任安書媒孺其短是也俗本譌為孺諸韻書誤以孺孺古通舊註孺與孺同亦非正韻九屑孺註肄生曰孺古作不今文作孺譌从木按此說近是復以孺為妖孺字尤非又真韻音義易林心狂老悖視聽不類政令無常下民多孺○本

作孽十七画篆作孽譌作孽孽正韻作孽孽孽失考正孽俗孽字舊註孽與孽同以嬰

誤分爲二 廌 廌許教切音孝獸名天麟形似狐赤白色尾大

號高峯之上說詳贊寧物類志譌从善作孽說文解廌屬觸不

直者于人如有所教故从廌从教省孫恤古孝切一說从孝當

讀如孝舊註沿俗音教泥六書統麟重出 孿 兩子也方言東楚

間凡人獸雙生謂之釐孿秦晉間謂之鍾子自關以東謂之孿

又戰國韓策孿子之相似者惟其母知之北齊神武穆后傳孿

上一男一女西京雜記漢霍將軍光妻一產二子疑所爲兄弟

或言居上者宐爲兄居下者宐爲弟居上者前生今宐以前生

爲兄宐曰昔殷王祖甲一產二子曰嚳曰良以卯時生嚳以巳

時生良嚳爲兄良爲弟若以在上者爲兄嚳亦當爲弟矣明李

空同夢陽曰雙生以後爲兄者味化理者也凡產必回轉下首

首下則生矣卽以受氣先後論則回轉時先氣者先生矣凡先

宐部

者宐爲兄凡先生者體較大 孿子 同孿見六書統舊本闕从孿

亦先猷又霰韻音戀義同 孿子 爲正俗誤作孿○篇海類編

孿音鴉赤子孿音伯分孿也亦作孿孿音孿孿音孿又海篇心

鏡刊音義孿子音茲音署或作詞孿音信孿音卜音背孿星

音齊音音卽德孿音而生也孿音厚孿音笈孿音紀孿同截豷

同孿按諸字形聲相 反音義無證可刪

宐 彌延切音綿說文交覆溪屋也魏校曰殿屋也夏屋二阿
殿屋四阿重屋象其溪覆形上隆起其承也篆作介田貌
衛曰古者穴居野處未有宮室先有宐而後有穴宐當象上阜
高凸其下有回可藏身之形故穴字从此室家宮宁之制皆因
之又分宐之半卽爲宐宐篆作宐宐左右半宐形
作宐宐按田說近理魏氏沿說文太詁似而非 宁 直呂切
音柱爾

雅門屏之間謂之宁曲禮天子當宁而太註門內屏外人君視朝所宁太處又魚韻音除或讀若杵義同○說文宁獨大部宁辨積物也貝部貯積也正譌宁訓同說文丈呂切轉展呂切門屏之間別作貯諸非按二說皆與爾雅正義相背或以貯溷宁或从宁廢貯於泥當宁之宁不必訓積積物之貯不必借宁分可也宁當歸宀部說文宀宁分部尤泥篆作宀切戎上聲散也雜也古設官分職人有常守轉移執事不可無人故有冗員備使令周禮橐人掌共外內朝冗食者之食漢志有冗從僕射今無事備員曰冗官蘇軾曰為政杜太三冗冗官不可不汰冗兵不可不汰冗費不可不革又民無定居漢光武詔流冗道路朕甚憇之杜甫夏日歎萬民尚流冗舉目惟蒿萊○說文从宀人杜屋下無田事篆作宀廂舉要從二人篆作宀俗从几作宀**宀**古委切首軌說文姦也外為盜內為宀書舜或作宀於非**宀**典寇賊姦宀汝作士篆作宀古文篆作宀今不從舉要別作迹竅非諸韻書**宀**與佗他同易比初爻終充通作軌尤非互見車部軌註

宅

與佗他同易比初爻終來有宅吉法言適彗舜

文王為正道非堯舜文王為宅道君子正而不宅○說文宅即蛇字上古艸居慮宅故相問無宅乎正譌宅虫之大者象冤曲丞尾形食遮切又託何切二音通用隸作佗俗作**宅**同守六馳非按此說迂泥篆作宅舉要別作宅倉亦泥**宅**同守六从文舊本闕舉要**宅**初格切音宅說文宅所託也今謂篆作宀別作宀非**宅**屋為宅釋名宅擇也擇吉處而營之也易剝象山附于地剝君子以厚下安宅書太甲惟尹躬克左右厥辟宅師註身能佐成湯以居民眾畢命旌別淑慝表厥宅里註表異善人居里如後世旌表門閭也又大政克用三宅三俊註宅以佗言俊以德言三宅居常伯常任準人之佗者言湯所任三宅能盡其用得以效其職也又儀禮士相見禮凡自稱于君士大夫則曰下臣宅者註致仕者又舜典五宅三居註刑之當宥者流雖有五而宅之但為三等之名孔氏曰大罪居四喬次則九州之外次則千里之外也又定也康誥亦惟助王宅天命註助王安定天命也又宅兆禮雜記大夫卜宅與葬日註卜宅卜葬地也又藥韻音鐸詩小雅其究安宅叶上作大雅

乃眷西顧此維與宅叶上廓莫又揚雄解嘲惟寂惟寞守德之宅又質韻叶音直蘇轍卜居賦此心皎朕與物皆寂所遇而安孰非吾宅○說文託訓宅義非叶音舊註引說文音鐸誤寔宅庀同圻宅音義別易解豕百果艸木皆甲圻馬融鄭玄作甲宅註云艸木皮曰甲梲曰宅左思蜀都賦百果甲宅異色同榮按圻本作圻易作圻諸家必改竄經文謂圻通作宅泥吳棫韻補從漢書註古文

穴 居又切音救說文貧病也引詩筑筑圻宅宅度同亦泥 周頌本作爨疾疾穴通一說穴久居也哀病之疾經傳皆从疒正譌以

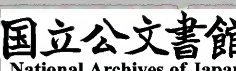
宀 同穹譌省舊註音穹穹隆天別作疾為非迂泥不必從

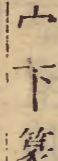
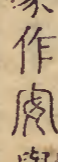
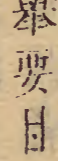
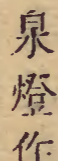
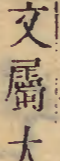
宇 弋渚切音禹屋下覆者釋名字羽也如鳥羽翼自覆蔽穹也易繫辭上棟下宇詩幽風八月杜宇註宇簷下也大雅津來胥宇會稽誦皇帝并宇又平壹宇內又隕下曰宇考工記輪人為蓋上欲尊而宇欲卑又姓又毛詩古音考宇音庶說文从宀于聲于古讀無相如子虛賦與胡圖韻轉上聲則音庶六書故俗作寓按二說坵泥篆作序通作寓集韻別作序厲義

同 **宅** 古文囙元包經 **守** 始九切音首主守攻守又執守莊惟余眾宅不順 子守而勿失又姓宋守恭蘇軾居

惠州引為詩友又天子巡諸侯所守曰巡守諸侯為天子守土亦曰守別作狩又紙韻音矢屈原天問雄噓九首儵忽焉止何所不老長人何守杜音泚又真韻音粹漢書叙傳崇執言責隆持官守寶曲定陵丛有大志○說文守官也从宀官府也从寸恣度也篆作夙六書故从又作宀以說文从寸乃又之譌通雅曰从寸从又義同六書故知又之為手不知手以關上為寸關下至腕臂為尺尺者寸之本也故从寸即从手之意古文篆恣又三隨時加減見鍾鼎文甚明必如叔文儀之類一旦改之則書故以目為古文貝豈能盡貝旁皆作目目亦篆文

安 易干必欲存目而廢目甚矣其泥也集韻守作寡亦泥 切案平聲徐也止也平也定也又心無愧也書旅爇所寶惟賢則邇人安詩商頌寢成孔安左傳懷與安實敗名樂書佚能思初安能惟始史漢先武邯鄲斬王即得吏民與即交關謗毀者數千章悉燒之曰今反側子自安又姓風俗通漢太守安成唐安金



藏又安期安平俱複姓又諡恣好和不爭曰安又何也檀弓吾
 將安仰漢文帝詔其咎安杜呂覽其主安重其主安輕與焉同
 安之于焉猶何之于曷音別義通又先韻音煙詩大雅執訊連
 連攸馘安安離騷擊鳥之不羣今自前世而固朕何方圓之能
 周兮夫孰異道而相安吳棫韻補引班固西都賦安叶山山音
 羶舊註從之今刪又真韻音因蘇軾李仲蒙哀辭矯矯華華自
 貴珍兮欺世幻俗內弗安兮○說文靜也从女杜
 宀下篆作舉要日泉燈作別作食食今不從
 字六書統家或作犬篆與豕義同舊註
 他骨切吞入聲出見貌非書統从犬亦非
 卽闕伯之商丘又州名隋宋為應天府今河南歸德府是又姓
 楚宋義○說文居也从宀从木徐曰木所以成室皆人也篆作
 簡精蘊上梁也凡作室莫重于梁非眾力不能舉故其義又為
 公共从宀从米會意譌从木周封微子名國為宋以其地于天
 文屬大梁之次也篆作按
 二說从泥改宋作宋尤非

完

戶囑切音桓全也緒也又保
 守也莊子天地篇不以物挫


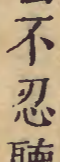
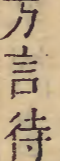
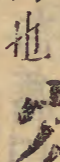
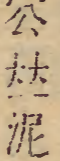

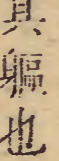
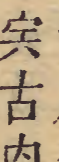
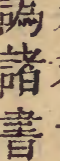
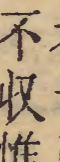
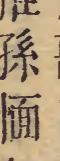
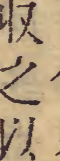
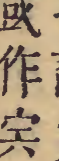
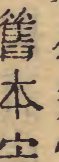
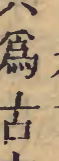
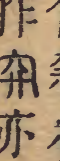
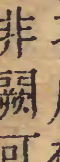

宋

蘇弄切音送國
 名微子所封地

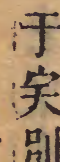
四

宀

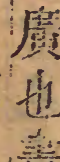
家俗

志之謂完又陽韻音皇楚辭何毒藥之蹇蹇兮願孫之可完叶
 上匹又先韻音玄王粲七哀詩未知身歟所何能兩相完驅馬
 棄之去不忍聽此言○說文篆作古
 文以完為寬字按此說泥舉要作非
 戒獨居也
 方言待也
 容當作舊註古文宀字按古文本作
 宀杜泥恣無从宀作者舊本誤
 曰淮南子原道訓欲宀之心匹于中則饑虎可尾註欲宀自戀
 其軀也宀古肉字大玄數五五為土為倉為宀古樂苑載吳越
 春秋古孝子彈歌曰蠶竹續竹飛上逐宀从宀从六或古籀之
 譌諸書不收惟孫愐收之以為俗作顏元孫亦云俗肉字
 推論宀从當是古有肉字譌為據通雅本作集韻肉
 或作舊本為古文肉非以義求之从六从譌文不足
 信隸釋孔廟碑改同突莊子鶉生
 作亦非闕可也

宀

同突莊子鶉生
 于突別作

宀

戶萌切音橫大也
 廣也書盤庚用

茲賁又宏父官名酒誥宏父定辟註事官司空也主制其經界以定法也又宏音洪與磁闕洪通漢相如傳崇論磁議史作闕揚雄傳闕言崇議杜與洪宏同舊本闕洪音互見後弘註

宥 古文宥又宥 莫變切音面說文冥合也篆作宥 宜本字同宥省篆作宥 ○舉要家一作吏會人力俗作宥 支持意楊慎曰宋翬兩師名見遁甲開山圖按吏宋無淡義故不

宥 莫必切音密說文安也集韻又默也補入四画附記 又埤蒼云祕宥也又屋韻音伏人名三國志秦宥善註宥字後人誤作處處穢處賤皆以宥代之引郭忠恕佩觿集以淡宥之宥為處賤其順非有如此按顏之推家訓書證篇曰張揖云宥今伏羲氏孟康漢書古文註云宥今伏字皇甫謐云伏羲或謂之宥考諸經史緯候無宥義之號處从宥宥从宥必末世傳寫誤以宥為處而帝王世紀因誤更大名耳孔子弟子處不齊為單父宰今兗州永昌郡舊單父地漢世所大乃云濟南伏生即子賤之後是知處與伏古字通用後誤以為宥也據此說較郭氏加詳舊註未之考耳又集韻宥

或作密寶一說密 宥義通別作寶非

宥 博考切褒上聲說文藏也引書陳宗赤刀孫恂博褒切按書顧命本作寶宗寶音義通舊註不知孫

宥 五話切蛙太聲泥宥屋本作宥四画切之誤改音褒非

宥 舊本作宥非宥為俗書正韻十五禡不必

宥 宋寂同楚辭野宥漠其無人一說从宥無義疑即宋收宥

宥 之譌不必從說文別作詠集韻作諷澈皆復贅可刪

宥 之雨切音主說文宗廟室也徐曰以石為藏主之積也

○本作主說文加宥作室贅舉要別作舍老子作室於非互見

宥 徒浪切唐太聲說文過也一曰洞室也過今言放部主註

宥 宥也與蕩揚通又州名秦漢諸羌地名後魏內附周置宥州陝西化外

宥 同宏說文宏屋淡響也宥屋響又采石工謂之宥戶

宥 也戶萌切音義於同分為二泥

宥 窮字之譌舊註

宗 祖冬切縱平聲尊祖廟也祖始也廟號不音砲醉起誤

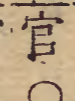
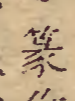
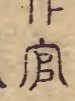
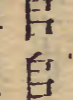
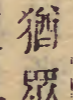
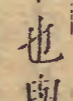
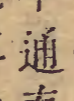
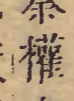
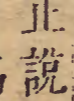
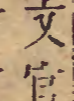
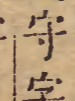
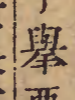
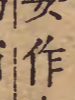
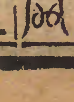


宗 遷最尊者曰祖次曰宗通稱曰宗廟又書舜典禋于六宗禮記祭法曰埋少牢于泰昭祭時也相近于坎壇祭寒暑也王宮祭日也夜明祭月也幽宗祭星也雩宗祭水

早也又宗派有大宗小宗宋程頤曰宗者以己之旁親兄弟來宗于己所以得宗之名非己宗于人也凡言宗者以祭祀為主言人宗于此而祭祀也別子為祖上不敢宗諸侯故不祭下亦無人宗之此無宗亦莫之宗也別子之適子即繼祖為大宗此有大宗無小宗也別子之諸子祭其別子雖是祖朕是諸子之禰繼禰者為小宗此有小宗無大宗也有小宗而無大宗蓋本是大宗之祖別子之諸子稱之卻是禰也又詩大雅宗子維城註宗子同姓也又大宗維翰註強族也又秩宗官名書咨伯汝作秩宗註主叙次百神之官周禮謂之宗伯今之禮部也又祝宗師古曰祝謂主祭贊詞者宗謂主人主神列位者又禮諸侯朝于天子春見曰朝夏見曰宗又瞽宗殷學名又姓又釋氏五宗達摩大六宗又教律禪分為三宗詳梵錄又陽韻音臧史孝文紀叙傳蠲除肉刑開通關梁廣恩博施厥稱太宗又真韻音遵易林嵩嶽岱宗峻直且神觸石膚寸千里蒙恩○从示神祇所居會意兼象形管从示聲誤篆作侖亦作侖別作益非

官

也書皋謨俊又杜官說命

惟治亂杜庶官官不及私昵惟其能周官唐虞稽古建官惟百夏商官倍亦克用又唐陸贄論進瓜果人擬官狀命秩之載于甲令者有職事官有散官勳官有散號雖以類而分其流有四朕掌務授俸者惟繫于職事之一官以序才能以仗賢德此所謂施實利而寓之虛名者也勳散散號三者所繫止于服色資蔭而已以馭崇貴以甄功勞此所謂假虛名以佐其實利者也今之員外試官頗同勳散散號雖授無費祿受不占員朕而突銛鋒排患難者以是賞之使捧瓜一器挈果一盛亦授試官以酬所獻則彼突銛鋒者必相謂曰吾以忘軀命獲官此以進瓜果獲官是國家以軀命同于瓜果矣又唐故事使外國者賜州縣官十員使以名上以便其私號私觀官貞元中新羅國君外韋丹往弔大其嗣將行曰吾天子使使海外國不足于資宐上請安有賣官以受錢邪即具疏所以上命有司與其費又史記天官書索隱曰星座有尊卑若人之官曹劌伏故曰天官宋禁中後苑官有後苑使主綱領本苑事有權幹辦後苑官監視苑內事有大主管使臣謂之煖盪官又歸田錄唐制三衛有司代

司階執于執戟謂之四色官今正衛放朝惟金吾一人每日喝
 不坐謂之四色官可笑又古稱天子曰縣官漢東平王傳今縣
 官年少張晏曰不敢指斥天子故謂之縣官又官舍曰官賈誼
 傳學官學者所大之官也劉歆傳諸子傳說猶廣太子學官為
 置博士又樂記禮樂明備天地官矣註官猶主也言天生物地
 成物各得其職也又莊子杜宥篇黃帝見廣成子曰吾欲官陰
 陽以遂羣生廣成子曰而所欲官者物之殘也又姓又上官復
 姓又先韻音涓漢崔駰大理箴嗟茲大理慎于爾官賞不可不
 思斷不可不虔又與管通宋元邊徽所司曰掌管今為土司長
 官○篆作說文作漢四辰鑑篆作六書故曰說文吏事
 君也从宀从自自猶眾也與師同意官聲古環字譌為
 曰說文不得其說故鑿而不通秦權文官正作按書故从
 作官與守从又作同未見其能駁正說文官蓋从省也六
 書統作或作精濫及備考謂从為古文守字舉要作
 廡廡別作官官字
 學三正譌作非

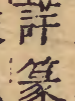
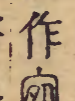
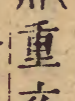
宙

尺救切音胄下覆為宇上奠為宙三
 蒼曰上下四方曰宇從古來今日宙

又御韻音住相如上林賦追怪物出宇宙彎蕃
 弱滿白羽羽衣聲○說文宙舟輿所極覆也

宛

烏捲切音
 婉宮室繚

曲宛轉也又大宛西域國名太長安萬二千五百五十里又縣
 名一統志宛古地名本周申伯國春秋時屬晉戰國時為韓宛
 邑秦為宛縣漢因之明屬南陽府又丘名爾雅宛中宛丘又丘
 上有丘曰宛丘註宛謂中央隆高李巡宛於願切讀衣聲非又
 陳有宛丘註今杜陳郡陳縣又姓左傳鄭大夫宛射犬楚大夫
 宛春漢下邳相宛暹又宛狀猶依狀詩秦風宛杜水中央註坐
 見貌又小孔貌考工記作窻又真韻音媪漢書叙傳漢武勞神
 圖遠甚勤王師嘽嘽致誅大宛又質韻音襪史倉公傳寒溼氣
 宛與苑變通○說文宛屈草自覆也義未
 詳篆作重文作窻篆作窻一說加心贅
 疑也書洛誥公定子從已註成王欲周公止洛自歸從宗周也
 又莊子漢陰丈人曰機心存乎智中則純白不備純白不備則
 神生不定神生不定者道之所不載也宋真德秀曰理有定而
 事無方隨事以應之使各適其可即所謂定也若處事未精猥

定

他徑切庭衣聲
 安也靜也止也

曰吾守之不可易直私意之錮耳又諡恣純行不差安民恣古
於曰定又州名漢中山郡唐改定州又丘名爾雅左澤曰定註
丘之東有澤者又禮器羹定詔于堂註羹肉汁定熟肉煮既熟
將迎尸入室以俎盛羹定告神于堂也儀禮鄉飲酒羹定註定
猶熟也疏云熟即止故以定言之又丁公馨營室星名水宿杜
北方詩廊風定之方中作于楚宮註定星昏正而中謂十月其
體與東壁連正四方是時可以管制宮室也又額也詩周南麟
之定註題也有額而不以抵也又鋤屬爾雅斲斷謂之定又庚
韻音庭小雅亂靡有定叶下寧 **宜** 魚奇切音倪說文所安也
成○从正篆作廌古文作正泥 增韻適理也又爾雅事也
詩大雅公尸來燕來宐毛傳宐宐其事也曲禮禮從宐呂氏曰
敬者禮之常禮時為大時者禮之變體常盡變達之天下周旋
無窮又周禮土方氏辨土宐之恣又草人掌土化之恣以物相
地宐又祭名禮王制宐于社註引爾雅起大事動大眾必有事
乎社而後出令誅罰得宐又爾雅看也註引詩與子宐之李巡
曰宐飲食之肴也又州名古百越地唐置粵州改宐州又姓元

宐桂可博通經史名杜劉須溪趙青山之間明正德英山知縣
宐秉通作儀漢地理志伯益能儀百物今宐讀若儀義同又歌
韻音俄詩廊風如山如河象服是宐叶佗何○从宐之下一之
上多省聲本作宐篆作宐古文篆作宐 增韻恣舉要漢登篆作
宐今不從 **宐** 譌字舊註宐音瓜宐樓宐 **宐** 古文
俗作宐非 **宐** 音竭合宐兩引玉篇於泥 **宐** 宅說
文作宐 **宐** 乞格切坑入聲說文寄也又賓客史唐德宗猜忌
亦作宐 **宐** 朝士相過者金吾何察以聞及憲宗元和十年裴
度為相奏言今寇盜未平宰相宐招延四方賢才與參謀議請
于私第見客從之又寓食于卿大夫之門者曰食客掌延賓之
事者曰典客又嚙峭別名幽州人謂之親客相如子虛賦先生
又見客是以王辭不復註楚使子虛于齊先生指子虛言為齊
之客也又姓漢客孫廣德人又外寇亦曰客易繫辭重門擊柝
以待暴客又藥韻音恪詩小雅所謂伊人於焉嘉客叶上夕藿
夕音削舊註引易客叶析非又楚辭哀郢順風波以從流兮焉
洋洋而為客凌陽侯之祀濫兮忽翱翔之焉薄又謝靈運南樓

望所遲客詩登樓為誰思臨江滌來客與我別所期期杜三五
 夕凡十六句迨適戚隔折析覲為韻與客夕杜杜今七陌客音
 克舊註移入二質 **宥** 古文先 **宥** 俗字舊註音謠引玉
 改音乞叶夕尤非 **宥** 亦作 **宥** 篇宥宥也廣也泥 **宥**
 俗字舊註音 **宣** 息淵切音璫爾雅徧也詩大雅來旬來宣又
 軌毀也泥 **宣** 小雅謂我宣驕毛傳示也又詔書別錄小字
 本雷內曰宣唐故事中書舍人掌詔誥皆寫兩本一為底一為
 宣杜中書可檢覆謂之正宣唐王昶傳帝嘗以疑事質起具榜
 子附使者上之凡成十卷號曰寫宣會要崇文目有宣底八卷
 又考工記車人之事半矩謂之宣又爾雅壁大六寸謂之宣郭
 註漢書云璫玉是也璫宣通又州名吳宣城郡唐改宣州又姓
 宣秉東漢人又諡沁聖善周聞曰宣又頭髮皓落易說卦傳巽
 為宣髮註髮早白也今本譌作寡髮釋文云寡本作宣黑白雜
 為宣舊註洽韻書俗謂少年白髮曰真韻音荀徐幹齊都賦日
 子身不待老而憊髮不待年而宣又真韻音荀徐幹齊都賦日
 不遷晷玄澤普宣鶉火南飛我后來巡○說文宣天子宣室也

从宀回聲徐曰从回風回轉所以宣陰陽也 **宣** 伊皎切音查
 篆作 **宣** 舉要篆作 **宣** 本宣隸省作宣 **宣** 說文戶樞聲
 一曰室之東南隅篆作 **宣** 或 **宣** 同宣禮掃室聚諸 **宣**
 疑樞聲不必作宣矣突宣通 **宣** 本作交五 **宣** 俗作 **宣**
 同寂說文專訓無人聲泥附見前家註舊 **宣** 施日切音失房
 本家同寂本註引正譌俗作寂非矛盾 **宣** 也釋名室實也
 人物實滿其中也易繫辭上古穴居野處後世 **宣** 易之以宮
 室左傳宋向戌來聘見孟獻尤其室曰子有令聞而美其室非
 所望也對曰我杜晉吾兄為之毀之重勞且不敢聞註尤責過
 也又夫以婦為室曲禮人生三十曰壯有室左傳齊侯欲以文
 姜妻鄭太子忽忽曰無事于齊吾猶不敢今以君命奔齊之急
 受室以歸是以師昏也民謂我何又翼室書顧命逆子釗于南
 門之外延入翼室恤宅宗註引入路寢翼室為憂居宗主也又
 王室蔡仲之命以蕃王室以和兄弟又闇室程子曰學始于不
 欺闇室又虛室莊子虛室生白吉祥止止又土室漢靈帝捕黨
 人袁閔築土室四周自牖納飲食潛身十八年又山名史封

禪書註韋昭曰崧高山有大室少室山山有石室故名又暴室
漢宮儀曰暴室主宮中婦人疾病者其皇后貴人有罪亦就此
室師古曰暴室被庭主織作凍染之署取暴曬為名或作薄室
薄亦暴也暴室職務既多因以置獄主治罪人故云暴室獄狀
本非獄名又續漢百官志王公及大將軍幕府皆有記室主上
表章報書記後人稱官署幕客為記室始此又姓宋衛將軍室
种又擴穴詩唐風百歲之後歸于其室又寘韻音試左思魏都
賦窺玉策于金縢按圖錄于石室考曆數之所杜察五德之所
莅叶上器下伏又藥韻音爍易林歲暮華落陽入陰室萬物伏
匿藏不可得得音鐸○說文从至至所止也篆在匚精蓋篆作
廡舉要篆作廡廡云救切音又說文寬也書禹謨宥過無
象形迂泥不必從宥大註過者不識而誤犯雖大必赦宥也
君陳子曰宥爾惟勿宥又徂于姦宥敗常亂俗三細不宥註犯
此三者雖小罪不可宥以所關者大也又梓材姦宥殺人歷人
宥肆亦見厥君事戕敗人宥註歷人者罪人所過律所謂知情
藏匿資給也戕敗者毀傷四肢面目漢律所謂痕也又杜宥莊

子間杜宥天下不聞治天下也杜之也者恐天下之淫其性也
宥之也者恐天下之遷其德也不淫其性不遷其德有治天下
者哉
宦 胡慣切音患說文仕也曲禮宦學事師非禮不親註
又姓 仕與學皆有師師所以明道也又學也左傳宦三年
矣服虔註宦學也學職事為官也蘇舜欽曰惟仕宦溺人為至
溪古之君子一失而至于外者多矣未知所以自勝之道也又
奄宦中官也星經天市垣帝座星旁宦者四星微也太極七十
六度半入尾宿九度半占曰帝旁關人微則吉明盛弄權失則
憂斥又宦者梵言半釋迦華言黃門史唐高宗詔韋弘機菴院
宦者犯法輒杖之狀後上聞高宗賜絹數十匹曰更宥有犯者即
杖之不必奏也宋太宗不欲除王繼恩宦使曰朕讀前代史
不欲令宦官預政宦使執政之漸止可授以它官又姓翰韻
音換謝惠連秋懷詩頗悅鄭生偃無取白衣宦未知古人心且
從性所翫又霰韻音院歐陽修讀書詩念昔始從書力學希仕
宦豈敢取聲名
宦 伊齊切音夷說文室之東北隅舍所居也
惟期脫貧賤 釋名宦養也東北陽氣始起布生物也舊

寅集上 六部 三

註引釋名改音羊非易宦養也石經
作頤抱朴子內篇宦光山林誤用頤
音切同詩傳窈窕幽閒貞
靜意舊本專訓輕窈非
變釋作窈從窈
為正舊本闕

宀 稱人切音成說
文屋所容受也
同窈見六書故
舊本闕與甸別

宀 同窈石鼓
文天子永
同窈見六書故
舊本闕與甸別

宀 同窈見六書故
舊本闕與甸別

宀 同窈見六書故
舊本闕與甸別

宀 同窈見六書故
舊本闕與甸別

宀 同窈見六書故
舊本闕與甸別

宀 同窈見六書故
舊本闕與甸別

宀 同窈見六書故
舊本闕與甸別

宀 同窈見六書故
舊本闕與甸別

宀 同窈見六書故
舊本闕與甸別

宀 同窈見六書故
舊本闕與甸別

宀 同窈見六書故
舊本闕與甸別





宀 同窈見六書故
舊本闕與甸別

宀 同窈見六書故
舊本闕與甸別

宀 同窈見六書故
舊本闕與甸別

宀 同窈見六書故
舊本闕與甸別

宀 同窈見六書故
舊本闕與甸別

中央暢四方倡始施生為四
而通之禮運五聲六律十二管遠相為宮也註宮為君去之義
當其為宮五聲皆備又腐刑曰宮書呂刑宮辟註宮淫邪也次
外之刑禮文王世子公無宮刑不翦其類也韓非子齊桓公
好內故豎刁自宮以治內又姓左傳虞宮之奇戰國宮佗又北
宮南宮俱複姓又守宮木名爾雅守宮槐又守宮蜥蜴名別作
蟪又陽韻音先班固張放銘功成德大襲封南宮壘號萬期永
保無疆又真韻音均柳宗元孝門銘惟昔魯侯見命懿宮亦有
考叔寤莊稱純又先韻音消黃庭經自高自下皆真人玉堂絳
宇盡多宮人音朕○說文室也从宀象聲篆作舉要篆作
宀从宀从呂呂古營字象中有重圍之形舊從船省聲非俗从
宀尤非又載汗簡作華岳宮碑作按此說泥古二篆疑譌
不必
從宀

宀 同寤說文
害寤也

宀 俗字舊註音
頤和也泥

宀 同寤舊註音
囂高氣誤

宀 同寤舊註音
囂高氣誤

宀 同寤舊註音
囂高氣誤

宀 同寤舊註音
囂高氣誤

宀 同寤舊註音
囂高氣誤

子海切哉上聲主也制也又官名周禮大天宮冢宰使帥其屬
掌邦治註冢大也又太宰掌建邦之六典以佐王治邦國註太

宰治官之長兼總六官也又小宰掌建邦之宮刑以治王宮之政令註太宰之副官刑杜王宮中之刑也違政令者未發則糾察之既發則禁止之又宰夫掌治朝之法以正王及三公六卿大夫羣吏之職掌其禁令註太宰有副貳又有宰夫所謂設其攷也治朝杜路門外大朝尊卑之依司士掌之正王及公卿者宰夫糾其儀也又地官里宰掌比其邑之眾寡與其六畜兵器又家臣之長曰邑宰又詩小雅諸宰君婦註諸宰家宰言職事者非一人也又凡為事物之主者亦曰宰老子為而不宰荀子心者道之主宰杜甫詩真宰上訴天應汰又屠也烹也主膳蓋者曰膳宰亦曰庖宰漢陳平傳里中社平為宰平曰使平得宰天下亦如此肉註師古曰主切割肉也又姓周大夫宰孔之後以官為氏周宰嘔漢宰直明宰用宰正又宰父複姓又齊韻音齊詩大雅疾哉冢宰叶紀止里○說文宰舉人杜屋下職事者从宀从辛辛舉也據此說周官大小宰邑宰孔子為中都宰非由賢能升進皆舉人也此義訓之誤也黃氏日抄山谷對雨寄趙正夫詩故人必憂太宰木上女蘿註內翰作曾紆墓誌云

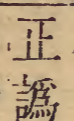
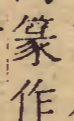
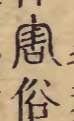
宰上之木拱矣宰字代冢字用也據此說宰冢同字同音書詩周禮稱冢宰猶言冢冢宰宰也此承譌強通之誤二也精蒞窶均平天下也从宀天下一家也从辛从火制物不如化物無火何以變和窶篆作僦小篆作宰據此說宰當从火六書从火者非一治天下莫尊于帝帝未嘗从火大文安見宰从火能化物能變和也此變古害義之誤三也从非宰本八画舊本沿俗省作宰古文奇字宰鍾鼎文作庠篆作庠亦非


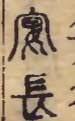
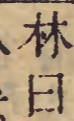
宀 俗字舊註同 求加宀非

宀 譌字六書無宀 註音乍寬也誤

宀 舊註呼嫁切音罅隙按六書與同塞从宀从疋疋音展从升象兩手捧塞形室也篆作彔今作塞與罅音義別

宀 舊註古實字按說文宗从宀示聲篆作廡與實字別舊本五画有宗譌作宀列七画以宀為古文實誤舉要古實字从呆作**害** 呼蓋切孩去聲傷也殘也禍也書湯誥罹其凶害宀亦非**害** 泰誓以殘害于爾萬姓管子善為國者先除五害水一害也旱一害也風霧雹霜一害也厲一害也蟲一害也又忌也史燕昭王使樂毅約趙楚伐齊諸侯害齊潛王驕暴皆許

之註害猶言患之也又屈原事楚懷王同列上官大夫者靳尚
 妬害其能陰譏毀之王怒而疏原又曷韻音曷爾雅盍也註盍
 何不也或作害與曷盍通詩周南害澣害否註害何也湯誓時
 日害瘳大誥王害不違卜又霽韻音係邸風願言思子不瑕有
 害叶上逝賈誼旱雲賦啾啾枯稿而失澤兮壤石相聚而為害
 農夫坐拱而無聊兮釋其鉏耨而下涕又漢書京翼叙傳疑始
 匪闕違眾忤世淺為悔尤漢作敦害師古曰敦厚也言術士不
 闕疑始故遭禍難又郭璞蜚贊蜚之無名體似無害所經枯竭
 甚于鳩鴈萬物憂懼思爾遐逝世利弊同韻不必屢變叶音舊
 註引三略六韜錦囊經害音蹠異記係分四叶非○說文从宀
 从口言从家起也丰聲徐曰禍嘗起于家生于忽微故害从宀
 正譌篆作俗作害非舉要牧子文篆作考經作舍亦非
宴 伊殿切音燕安也喜也閒也又息也易隨象君子以嚮晦
 入宴息詩衛風總角之宴言笑晏晏又宴饗古者饗為盛
 禮或饗而不宴或宴而不饗所以娛賓通作燕宋儒臣富弼母
 卒仁宗為之罷春宴正史不載又翰韻音案班固西都賦殊形

詭制每各異觀乘茵步輦惟所息宴觀太聲○說文从宀晏聲
 篆作長箋曰晏宴二字當合并舉要篆作隹字
 林曰九經字樣作按
 从晏加宀無義不必從 **高** 局踞通舊註音局不申 **宵** 先凋
 消說文夜也周禮司寤氏禁宵行者又宵行蟲名如蠶夜行喉
 下有光如螢詩幽風熠燿宵行又塵宵王子年拾遺記魏文帝
 咸熙元年迎美人薛靈芸入宮未至京師數十里膏燭之光相
 續不滅時人謂之塵宵又凡肖似之肖不宐借用宵舊註同肖
 引刑法志人宵天地之貌因顏 **家** 居沙切音加說文居也曲
 師古註而誤別詳肉部肖註 禮凡為君使已受命君言
 不宿于家又婦謂夫為家又大夫之邑曰家仕于大夫者曰家
 臣又家人卦名又百家諸子又國家又天家蔡邕獨斷曰天子
 無外以天下為家又官家五帝官天下三王家天下故稱帝王
 曰官家又宅家天子以天下為宅四海為家故曰宅家公主曰
 宅家子猶云天子之子也又大家猶言天家齊鄆瑯琊王儼殺和
 士開齊主將與儼戰斛律亮曰小兒輩弄兵與交手即亂鄙諺

云孥見大家心从至尊宐自至于千秋門瑯琊必不敢動先步道使人走出曰大家來儼徒駭散註儼齊主第也又檀弓子柳之母从子碩欲以賻布之餘具祭器子柳曰吾聞君子不家于喪詩班諸兄弟之貧者註布錢也惡因从者而為利也又居其地曰家陸賈以好時地善徃家之又姓漢劇令家羨宋家鉉翁又模韻音姑詩幽風予未有室家叶上据茶小雅復我邦家叶上居樗古家麻韻歸魚模家讀姑又與姑同大家女之尊稱漢曹世叔之妻稱大家班昭即超妹又北齊唐史宮中稱太后及皇后之無太后皆曰大家天子太子諸王稱母曰家家又歌韻音歌古雉朝飛操我獨何命兮未有家時將暮兮可奈何漢孔臧蓼賦苟非德義不以為家安逸無心如禽獸何又暮韻音固易林三足孤鳥靈明為御司過罰惡自殘其家○說文从宀猥省聲篆作家舊註周伯温曰豕居之圈曰家故从宀从豕後人借為室家之家猶牢本牛屋後人借為牢獄之牢按六書故作宀人所合也从宀三人宀下宀之義也承譌為豕說文不得其說謂从猥省牽強甚矣又包氏言从三人于宀下會意篆作

宀楷作宀據二說足正從豕之誤平即古族字閱以众得音精蘊同文備考從之舊註引正譌曲說非又集韻古作宀家六書統尖从犬犬篆與豕義同又从家作家从牙作穿从身作穿舉要父癸鼎作余从个即左个右个之舍中从人會家意皆無漢義雖古不足信或又曰急就章云家伏几也今謂之夾膝隋煬帝觀戒師有夾膝陸龜蒙以竹夾膝贈皮日休可見家本伏几之器借聲為家按字書先有室家之家伏几借家大名非家本為伏几室家借用伏几之家也此說不可從六書故說頗近理趙宦允獨譏其為
家 審本字與寮家之案別案从爪从木總學究穿鑿非是
作用小篆从宀番作審米音便與辨
同正譌从采篆作廩非詳後審註
宸 漢人切音神說文屋者韋昭曰宸屋霽也非是後人稱帝居曰宸增韻帝居北宸宮故从宀从辰亦曰楓宸帝居高廣惟楓修大可構也○本作宸篆作廩六書故又作振引揚雄賦枅振服虔曰枅中央也振屋椽也今人言宸極宸屋上隆棟之所居也按宸取北辰義與汎

言屋栝別書故**容**以紅切音庸儀容也曲禮正爾容又將即

宸振合為一誤也冠義禮義之始杜于正容體射義試之于澤宮其容體比于

禮其節比于樂玉藻凡行容惕惕註惕惕直而且疾也謂行于

道路則狀蓋回枉則失容舒緩則近情也又君子之容舒遲見

所尊者齊遼足容重手容恭目容端口容止聲容靜頭容直氣

容肅大容德色容莊又凡祭容貌顏色如見所祭者喪容纍纍

色容顛顛視容瞿瞿梅梅言容繭繭註此居喪之容戎容暨暨

言容諮諮色容厲厲視容清明註此言軍旅之容又大容辨卑

無調註大容雖貴貶損卑降不宐柔媚近詔也辨音貶又問喪

男子哭汰稽顙觸地無容註言跛者不踊皆可為哀之至也又

雜記顏色稱其情戚容稱其服史儒林傳魯徐生善為容孝文

帝時徐生以容為禮官大夫又受也包南也書君陳有容德乃

大老子知常容容乃公唐狄仁傑入相婁師德實薦之仁傑意

頗輕師德及師德卒仁傑曰婁公盛德為所包容久矣又從容

淮陰侯傳上嘗從容與信言諸將註緩談也又形容詩序美盛

德之形容老子惟不可識故強為之容又紗之至輕者曰輕容

唐類苑輕容無花薄紗也王建宮辭嫌羅不著愛輕容李賀詩

蜀煙飛重錦峽雨潤輕容又爾雅容謂之防註形如今牀頭小

曲屏風射者所以自防蔽也又州名古象郡地唐置容州又姓

周大夫容居明永樂進士容善又慕容複姓又飛揚貌楚辭紛

容容之無經又容臭內則佩容臭註香物也助為形容之飾猶

後世香囊也又陽韻音羊韓愈獨孤申叔哀辭如聞其聲如見

其容嗚呼遠矣何日而忘參同契天道甚浩廣太玄無形容虛

寂不可觀匡郭以消亾又董韻音涌漢郊祀歌神之行旌容容

又與頌通韓非子顯學篇汾度賞罰國之脂澤粉黛故明主急

其助而緩其頌魯仲連傳鮑焦無從頌而歿戰國策作從容言

不寬弘也漢惠帝紀有罪當盜械者皆頌繫師古曰古頌與容

同刑泐志註頌謂寬容之不桎梏也○說文盛也从宀谷徐鉉

曰屋與谷皆所以盛受也按徐說專訓容受與形容容儀之義

難通篆作宀舉**宀**古文宀宀通古文贅作宀有義倪二音

要別作宀宀非**宀**周伯琦正譌宀音義以音倪為後人之音

窳杜歌韻不當叶入支韻又謂窳字杜詩中皆諧多聲按一字有數音有十數音未可執一音隄之如毛詩窳爾子孫窳其家人不窳有怒緇衣之窳窳言飲酒罄無不窳窳岸窳獄窳其遐福福祿窳之如食窳鑑窳監于殷髦士攸窳公尸來燕來窳窳民窳人窳君窳王窳無悔怒此窳無罪彼窳有罪窳大夫庶士殷受命咸窳皆讀倪音自象服是窳窳字牛何切之外獨魯頌闕宮是響是窳窳兼牛何牛奇二反未聞皆義音謂詩中窳字多此音非也因秦李斯石刻以窳為俗字必欲从窳亦非經史承譌作宜伯琦以从且為謬此說則未可廢也舊註窳引周說失考正舉要載漢登作回日泉登作諱尤非窳響字按集韻古作窳舊本省作窳宣本字見說文窳窳舉要篆作窳窳皆似而非窳宣六書統舊本闕窳與居同本作尻舊註窳窳字之為舊窳宿蘇谷切音夙止也音居貯也誤分為二窳窳假寐誤窳宿息也詩周頌有客宿宿左傳一宿為舍再宿為信增韻安也守也左傳官宿其業又星宿各止其所故言宿二十八宿謂之二十八次鄭氏曰二

窳

窳字之為舊

宿

蘇谷切音夙止也

宣

宣本字見說文

窳

古文

十八宿環列于四方隨天西轉東方七宿自角至箕是為蒼龍以次舍言則房心為大火之中南方七宿自井至軫是為鶉鳥以形言則有朱鳥之象虛者北方七宿之中星也昴者北方七宿之中星也星本不移附天而移天傾西北極居天之中二十八宿半隱半見各以其時故必于東南而考之仲春月星火杜東星鳥杜南星昴杜西星虛杜北至仲夏則鳥轉而西火轉而南虛轉而東昴轉而西仲秋則火轉而西虛轉而南昴轉而東歲仲春鳥復轉而南循環無窮此堯典考中星以正四方甚簡而明異乎呂令之星舉月中也洪邁容齋隨筆孫奕示兒編皆以韻略宿音綉為誤黃氏日抄曾鞏山水屏詩爭險挂星宿於入聲今俗讀秀非又國名春秋宋人遷宿又邑名衛世家孫林父甯殖謀逐獻公怒如宿又蒯瞶入宿吳世家將舍于宿左傳作戚字別地同又姓漢鴈門太守宿祥明正德中蜀人宿進請汰宦官廢斥又通作夙早也禮祭統宿夜即夙夜文選任昉表宿心素志即夙心又與肅通書顧命王三宿三祭註宿進

也祭祭酒也宿肅同又禮祭統先期旬有一日宮宰宿夫人註宿讀為肅戒也先期請曰宿儀禮特牲乃宿尸註與曲禮主人肅客人之肅同漢郊祀志秦以子月為首上宿郊見註肅戒也又質韻音息班彪冀州賦遵大路以北逝今歷趙衰之采邑醜柏人之惡名今聖高帝之不宿○說文从宀宿聲宿古文夙篆作夙舊註引歐陽氏曰从人从百不从白非又楊慎古音宿姓載屋韻姓譜皆狀舊註引風俗通宿祥宿音秀祥譌作詳然非

宿 宿本字 宿音昔夜也 按夕通作昔今

从昔加宀非詳

案 舊註古文松字按松或作案加宀無義集見日部昔註

案 韻松古作案案曲說不必從舉要案篆作

夙亦 **案** 倉宰切音採爾雅片案也又察案官也郭璞曰非

子感切音咎廣韻速也亟也詩無我燕今不寔故也朱傳曰寔速故舊也淫婦為人所棄故于其公也擊其衿而雷之曰子無惡我而不雷故舊不可以遽絕也正義曰意之速言莊公之意不速于先王之道也正韻二十一感寔速也十葉寔亟也

亟與速義相近分二音韻會感韻收寔葉韻不載說文宀部寔居之速也从宀寔聲孫愐子感切切與聲反音訓皆未定此六書之可疑者舊註兼

寔 同寔舊本音義

咎寔二音从正韻也

寔 同寔舊本音義





重 **寔** 俗寔字舊本口部寔註引說文从兔杜口下周伯温曰出 **寔** 俗作寔非寔註引內吉于定國傳作寔前後矛盾史傳譌作寔非是舊註既知寔為正字又云寔同

寄 古寄切音記寔曰部又有寔亦云與寔同然非从寔為正

寄 古寄切音記韻高也傳也又東夷通言之官曰寄詳禮記王制又周語國無寄寓不為廬舍以寄驕旅之客又寄生艸名又寄居小蟹名

寅 余勤切引平聲東方孟陬之辰爾雅太歲杜寅曰攝提格出之日蓋以春秋之旦朝方出之日而識其初出之景也舜典汝作秩宗夙夜惟寅註秩宗主叙次百神之官夙早寅敬畏也皋謨同寅協恭和衷哉註君臣當同其寅與協其恭敬民彝物則各得其正也○本作寅俗省作寅說文寅獨為部夕部有寅

訓敬惕从夕誤舉要篆作虞从心从申正月陽氣動欲上出陰
尚強上闕于一而不達下復曳而不舒會意故借為敬義說文
擯斥既非正譌夾脊肉者乃彘字从肉之說也別作彘从白从
欠人手持水故敬惕又父癸自作申別作巽巽夙按持水之說
泥今不從互 **密** 莫必切音覓靜也淡也易繫辭聖人以此洗
見夕部黃註 **密** 心退藏于密又幾事不密則害成詩周頌夙
夜基命宥密鄭箋靜也大雅止旅乃密毛傳安也又樂記陰而
不密註密言閉也又少儀不窺密註隱曲處也嫌同人陰私也
韓非子參言篇明主務杜周密是以喜見則德償怒見則威分
註見謂不密也又暱近也史楊阜為將作大匠欲上疏省官召
御府吏問後宮人數吏守舊令曰禁密不得言露阜怒杖吏一
百曰國家不與九卿密乃與小吏密乎帝聞敬懼之又國名密
須氏姑姓之國今陝西平涼府靜寧州括地志陰密故城杜涇
州鶉觚縣西其東接縣城即古密國又姓漢尚書密忠宋密作
又隊韻音媚江淹齊高帝誅宋主陵遐紫殿遏密託言之詔貽
杜英釋舊註叶音蔑引蘇軾經藏銘叶曉無淡義蜜譌作密故

刪又爾雅山如堂者密郭璞曰形如堂堂者尸子云松栢之風
不知堂密之有美樅說文山部密訓本爾雅舊註汎引說文非
又爾雅密靜也兼二義說文密專屬山形 **寐** 俗字舊註黎沈
亦非○本作密篆作或省作俗作密 **寐** 俗字舊註黎沈
空 俗字見 **寇** 俗寇 **寇** 苦候切音扣暴也仇也書舜典寇
賊一說攻効未嘗不殺人寇賊為殘暴通稱蓋互言以見義也
又周禮司寇秋官司刑戮理官也古曰士今屬刑部大理名異
義同又姓宋寇準又方言凡物盛多謂之寇郭璞曰今江東有
小鳥其多無數俗謂之寇○說文殺載支部作从支从完當
其完聚而寇之也支擊也會意俗作 **寇** 舊註音貞人名
寇寇非舉要司寇匪篆作亦非 **寘** 後周齊王子寘
按後周宇文憲高祖之弟周主贊之叔父封齊王贊縊殺之楊
堅篡周盡滅宇文氏族復弒贊子介公闡諡曰周靜帝齊王憲
未有子名 **宵** 同省加 **塞** 九輦切音塞爾雅從鼓磬謂之塞
寘者疑誤 **宵** 戶贊 **塞** 又姓一說爾雅以徒擊鐘磬大修

塞二名無淡義郭註未見**寗**舊註古文煙字按古本作壘篆

義所出蓋疑之也不必泥本依篆為楷不知俗作壘壘皆非古也古籀

二文雖載說文不必泥別見一節壘篆二註**寗**俗字舊註音

家舊註音申引玉篇與篆同按說文古文家篆作家

與家从豕同義家即家篆文之譌舊註同篆誤**富**符

切音付備也一曰厚也書洪範五福二曰富禮儒行不祈多積

多文以為富又左傳齊慶封奔吳吳句餘與之朱方居之富于

其舊穆子曰善人富謂之實淫人富謂之殃天其殃之也將聚

而殲旃又國語楚成王每出子文之祿必逃王止而後復或謂

子文曰人求富而子逃之何也曰從政者以庇民也民多曠者

而我取富勤民以自封以無日矣我逃死非逃富也又莊子有

萬不同之謂富又史記富于春秋謂年幼後來齒歷方久也又

姓左傳周大夫富辰又宥韻否太聲韓愈祭郴州李使君文雖

掾俸之酸寒要拔貧而為富叶上書謬下就救又寘韻音廢詩

大雅何神不富叶上刺類瘁註言神不富王以幽王信用小

人也又魯頌俾爾富而壽叶下試艾艾音又秦刻石文上農除

末黔首是富普天之下搏心指志又韻譜音覆韓愈南山詩嶠

嶠上軒昂始得觀覽富叶上陋下宥又質韻音必小雅彼昏不

知壹醉日富叶上克下又朱傳又夷益反富猶甚也舊註叶音

遂引易小畜五象不獨富无妄二象未富叶志丛非又叶音廢

引儒行多文為富叶上不祈上地按儒行本非叶韻各節上下

同字變體與富音義別舊註引鄭震讀書愚見同田為富分貝

為貧富與富潤不知六書富从宀非从同从田也六書

故作富泥舉要別作富鈎夙夙東海碑作富今不從**寗**同

寗寗寗同說文篆作夙石鼓文亦作夙舉要寗从血寧與粵

同亦作寗寗篆作夙寧篆作夙註云說文从宀从心杜皿

上人飲食器所以安人非也心何可以安皿上也當从宀室也

从心从血血以養心則氣出舒泰安寗從宀寧字來尤為正也

又漢冊禮鑑作寗篆作夙寗同按此說迂泥又正譌長箋以寗

寧與甯通舊本俗甯字列
宀部移甯人用部灶非
窠同
病比井切音丙多寐也爾雅三月為病月俗作窠

寘說文寘周垣也重文从自作院篆作廩正譌俗作院非按說文以院為寘正譌从寘廢院皆可疑互詳阜部院註

寘周地名誤考地理志闕寘
寐莫佩切音妹說文臥也之意莊子其寐也魂交又質韻音密江淹擬古詩明月入綺窗

鬢髯想蕙質消憂非護艸永懷寧夢寐○本作寐古文作寐
寒余祭切音意說文靜也

寒一說靜不必別作寒
寢同寢本作寢篆作寢籀作寒

河南切音韓說文凍也釋名寒桿也桿格也荀悅中鑿下有寒民則上不具服故足寒傷心民寒傷國又劉向江諫篇國有五

寒而水凍不與焉一曰政外二曰女厲三曰諫泄四曰不敬卿士五曰不能治內而務外又韓非子二柄韓昭侯醉而寢典冠

者以君寒而加衣若罪典冠者以為侵官之害甚于寒又乞寒胡人戲也唐睿宗景雲中令諸惡少作乞寒胡戲皇太子微服

親觀左拾遺韓朝宗上疏諫帝稱善又姓漢博士寒朗又國名杜北海平壽縣東寒亭又凍肉之類亦曰寒周禮飲有涼註猶

今之寒粥鹽鐵論羊淹雞寒天中記曰李善文選註寒今臍肉也或曰寒與韓同釋名云韓羊韓兔韓雞出韓國所為一說寒

作韓因聲近而譌从寒為正又先韻音賢屈原天問何所冬暖何所夏寒焉有石林何獸能言又庚韻音近刑歐陽修答韓子

華詩俊又沈下伏惡忝善乃伸家至與戶到飽饑而衣寒○說文从人杜宀下以艸薦覆之下有欠篆作寢按此說泥隸作寒

沂原作翳
寢俗字舊註孤等切互
寢諱字舊註音

不必從
寢上聲寢寢癡也誤
寢晚引也誤
寢文

宇
寓魚據切音馭寄也托也關尹子天地寓萬物寓我寓道

于物而後遣寓久則溺以為當狀非勝是而易之則悲而不開

又爾雅釋獸有寓屬邢昺註猴類漸肖于人寄寓山林故曰寓

又魚韻音
寔與實通說文寔止也常隻切實寔也神質切分魚義同
寔為二正韻實亦作寔合為一舊註引韻會以增

韻實寔通用為誤
失考正詳後實註

寢

浸寢同漢書寢明寢昌禮樂志王
吉疏恩愛寢薄溝洫志西南出寢

數百里地理志曰寢五湖
舊本水部十画寢重出

寘

寅本
籀文寢省

寘
俗寘

索

山賁切音色說文入家按也史秦大索逐客今作索讀若
朔義同書牧誓惟家之索石經用索註蕭索也篆作索正

譌索色窄切按也索蘇
各切繩索也分為二

寘

彼周行小雅寘予于懷周禮寘之

廢也與置通

條

同條俗省舊註音跳淡濶
也義與條近誤分為二

窳

俗字舊註音
傑覆也泥

窳

窳字之譌韻會七虞收窳懶也懶人不能自起如瓜瓠杜
地不能自大故从瓜从艹

窳史記漢書

窳

干候切音邁室
淡密處本作

窳

母禮切音米
窳而未厭本

窳

俗字舊註鳥孔切
翁上聲室中暗泥

窳

古文寶正譌从宀玉會意击聲
隸作寶通俗作寶从寶為正

康

口岡切音康屋康寢也長門
賦委參差以康寢本作康

窳

都見切音店說文
屋傾下也本作窳

篆作窳省

窳

無聲也古借莫

窳

初夏切音刹監也諦也
審也考也省也易繫辭

百官以治萬民以察又苛察老子其政察察其民缺缺晉趙文
子引周諺察見淵魚者不祥智料隱匿者有殃明薛瑄曰戒大


察大察則無含容氣象覺人詐而不形于言有餘味又偏見曰
察莊子天下篇賢聖不明道德不一天下多得一察焉以自好




警耳目口鼻皆有所用不能相通猶百家眾技皆有所長時有
所用雖狀不該不徧一曲之士也又察察靜潔貌楚辭安能以

察童通作簪又屑韻音徹漢志樂歌景星顯見信星彪列象載
昭庭日親以察古詩置我懷袖中三歲字不滅一心抱區區懼

君不識察又霽韻音祭尚書大傳曰祭之為言察也察者至也
人事至朕後祭又班固幽通賦攬葛藟而授子兮眷峻谷曰勿

墜物听寤而仰思兮心蒙蒙猶未察○說文覆也从宀祭徐曰

六禮也會意祭祀必質明明察也故从祭精蘊察監祭也巡不
如儀也从宀从祭為意引之為加詳為小明篆作按此說因
字从祭專訓監祭非祭从肉从
又今中从肉加又左旁亦非
寤註引張安世為大司馬寤思註師古曰寤益也
亦泥訓益義與浸漫同字作寤則譌省也今不從
寤 寤字之譌舊註同浸按浸
居也 寤 古瓦切瓜上聲說文少也爾雅罕也又單獨也大戴禮
也 寤 五十無夫曰寡又凡孀嫠皆曰寡爾雅無夫無婦曰謂
之寡又嫡妻惟一故亦曰寡猶言寡小君詩大雅刑于寡妻又
諸侯自稱曰寡人老子孤寡不穀言寡德也又絕韻音古小雅
爰及矜人哀此鰥寡叶上野羽野音暑大雅不傷鰥寡叶上吐
下禦史記叙傳天下已平親屬既寡悼惠先往實鎮東土韓愈
元和聖德詩哀憐陣歿廩給孤寡贈官封墓周帑宏溥舊註因
詩下文火字誤叶音潰不知火戶上聲與下序甫鹵叶也又苛
韻音果陸雲歲暮賦歲難除而易逝今情艱多而泰寡年有來
而弃予今時無算而非我陳第詩古音考旁證寡改音可非潘

卅西征賦勢土崩而莫振作降王于路左蕭收圖以佐劉料險
易與眾寡韻補八語寡註禮記君子寡言而行以成其信鄭氏
曰寡當為顧聲之誤顧音古按寡言義通必改為顧亦非○說
文从宀从頌頌分賦也宀分故為少也本作寡篆作正譌
俗从力作寡非九經字樣石
經作嬰別作炏炏非
寤 寤 清醒切侵上聲堂室也爾雅無東西廂有室曰寤古者
路寤治事之所小寤燕息之地也春秋僖二十八年公夢于小
寤又寤廟凡廟前曰廟後曰寤詩小雅奕奕寤廟君子作之商
頌寤成孔安註寤廟中之寤所以安高宗之神也又陵寤樂書
漢因秦制有園寤又凡居室皆曰寤禮王制庶人祭于寤又臥
也又獸臥亦曰寤小雅或寤或訛又息也漢刑法志兵寤刑措
唐裴度傳汲黯杜朝淮南寤謀又伏也又廢也泐言或問淵騫
之徒惡乎杜曰杜寤註言顏閔之才今亦有之但寤伏不為人
所知也又事不舉行曰寤蘇武傳霍光寤其奏又貌不揚田蚡

寅集上 宀部 三

傳蚡景帝皇后母弟為丞相貌寢俗本譌作侵又寢丘縣名杜
 汝南地理志註應劭曰叔敖子所邑之地世祖更名固始又琰
 韻音掩小雅乃安斯寢叶上簞簞音忝○本作寢寢寢
 於通長箋以寢為寢廟之寢寢為寢疾之寢誤分為二 **寤** 呼
 切音忽臥驚 **寤** 吾路切音誤寐覺也皇極經世曰天地之寤
 滌原誤音豁 **寤** 杜大夏人之神則存于心註鮑氏曰午則日
 隨天杜南子則日隨天杜北一日之寤寐也夏則日正杜午冬
 則日正杜子一歲之寤寐也日者天之神也人之神畫杜心夏
 也夜杜腎冬也又左傳莊公寤生驚姜氏註還生也還逆也猶
 今俗云剗生杜預曰寤寐而莊公生風俗通曰克墮地能開目
 視者謂之寤生子又與悟通孔攸曰吾終日思而未之得于學
 則寤焉唐房琯傳以忠義自奮一言寤寐寤寐通說文寤寤也
 从宀吾聲寤覺而有言也一曰晝見而夜夢 **寤** 連喬切音聊
 也从宀省吾聲分為二泥俗作寤非寤寤名 **寤** 說文空虛也
 廣韻寂寥也寥廓也又陌韻音歷義同亦作 **寤** 籀文宣詛楚
 寤音義於同正譌从應謂俗不當作寤泥 **寤** 文吉玉寤璧

今不必泥舊本 **寤** 舊註音甌閩寤夷人屋或曰漢
 一部譌作寤 書蘇武傳本作區脫譌作寤 **寤** 切音
 失充也虛之對也宋程顥曰心有主則實實則外患不能入又
 物成實也禮月令季春為民祈麥實季夏行春令穀實鮮落註
 鮮潔而墮落也又具數也史秦始皇使黔首自實田註令民自
 具頃畝實數也又手實唐六典凡里有手實歲終具民之年
 與地澗狹為鄉帳宋王安石手實本此又是也詩大雅實墉實
 壑又險也後漢禮各使實二千石以下至黃綬通作寤春秋桓
 六年正月寤來杜預曰寤實也公羊傳寤來何是來也詩箋寤
 實同又姓又寤韻音至與至通禮雜記計于適者曰吾子之外
 私寡大夫不祿使其實註言為計而至此也杜篤論都賦號曰
 陸海蠶生萬類榘榘檀栢蔬果成實俗刻韻通實當時詠翻引
 易蒙卦六三六四象勿用取女行不順也困蒙之吝獨遠實也
 以實叶順舊註又音慎引易蒙卦實叶順迂謬與韻會韻通同
 ○說文寤止也从宀是聲徐曰寤如此止如此也實寤也从宀
 从貫貫貨貝也分為二正韻从增韻實亦作寤合為一舉要載

六書統作馨象艸木子枝葉下乖形亦作𩷑今作實古音叢目質韻譌作棗因篆為楷其非**寤**按正譌寤

室也从宀屋也从升兩手奉也豈象疊物形奉而寤于屋中會**寤**意別用塞先代切邊地也篆作𩷑分爲二舊本豈譌从豸非別

詳土部**寧**尼形切佞平聲說文願詞也又安也易乾象萬國

塞註**寧**咸寧詩大雅適求厥寧書洪範五福三曰康寧湯

諧輯寧爾邦家旅焚志以道寧左傳范文子曰惟聖人能內外

無患自非聖人外寧必有內憂又女嫁歸省父母曰寧周南歸

寧父母又子寧丁難也漢哀紀博士弟子父母歾子寧三年又

丁寧屬付詩復也俗作叮寧又姓又敬韻音佞亦願詞也又梗

韻佞上聲張載七命王猷四塞爾夏謚寧丹冥投降青微釋警

又揚韻音娘蘇軾富鄭公碑訓堂堂韓公與萊相壁再騁于燕

四方以寧孳平聲通作寧○六書統古文作𩷑篆𩷑𩷑𩷑𩷑𩷑𩷑

从二人从又作𩷑按五文皆變體今不從舉要𩷑譌作𩷑又𩷑

作𩷑又囁堂銅盤作

𩷑別作寧寧𩷑非

則切音色安也誤**寤**同皆本作塞舊註悉

說文舊本

寤同辨六書故五合

篆作𩷑**寤**同釐見六書

𩷑即勺之變體卅省从大

𩷑即勺之變體卅省从大

舊本闕舉要以與爲俗書泥

寤舊註音屑

寤式忍切音嬌悉也熟究也書說命乃審

玉篇室也

闔曰恐聽者謬而遺使者罪不若審之使者還反審之復來求之又徐無鬼篇水之守土也審影之守人也審物之守物也審註郭象曰居無事以待事事斯得以有事求無事愈荒必生得失各隨其所居耳無意則止于分所以爲審有意則無涯故始循本曰言此理相守未嘗相離如水之守土影之守人物之物審定而不移也又束也周禮羽人十羽爲審註古人徵羽爲旌旄之飾弓箭之用審一束也又姓漢郎中審忠靈帝時上書論曹節等罪惡又音盤莊子應帝王篇鯁桓之審爲淵止水之審爲淵流水之審爲淵淵有九名此處三焉註審蟠聚也鯁桓卽衡氣機止水卽杜德機流水卽善者機也○从宀从采徐

曰宥覆也采別也能包覆而淡別之也采音辨
總要作審正譌作窠篆作廩以俗作審為非

也唐陸贄關中事狀儻有賊
臣昭寂註塞外道篆作廩

切音委說文屋貌又姓左傳魯大夫寫氏又地名左傳弑公子
寫氏舊註用孫氏章委切誤又屋形廣隘非一不必專大寫字

以貌之說文
訓辭亦誤

寫 先野切些上聲傾也盡也輸也詩邶風以寫
我憂又曲禮御食于君君賜餘器之溉者不

寫其餘皆寫註君食而臣為之勸侑君以食之餘賜之若陶器
木器可洗滌者即食之或器是崔竹所織不可洗滌則傳寫于

它器而食之不欲口澤之賣也又管子臥名利者寫生危註臥
息也寫除也能息名利則除生之危又謗鈔諺云書三寫魚成

曾帝成虎又摹畫史記秦每破諸侯寫放其宮室作之咸陽註
放與傲同效也今善畫亦謂之寫又鑄像曰寫楚語王令工以
良金寫范蠡之狀而朝禮之註以善金鑄其形蓋蠡浮五湖莫
知所終故也又素問候呼引鍼呼盡乃去火氣皆出故命曰寫

舊讀寫如絮非又語韻音暑詩小雅既見君子我心寫兮叶上
潛下處韓愈元和聖德詩未乃取闢駭汗如寫揮刀紛紜爭刊

膾脯叶下鉏又寄韻音瑣謝惠連詩有客被褐前投心自詢寫
臧否固消滅誰能窺薪火又禡韻音謝與御通石鼓文宮車其

寫四馬其寫左傳註寫器令空○說文寫
置物也義未詳象作廩俗加水旁作瀉贅

款 同寬 苦官切
款平聲

俗也廣也舒也易乾文言寬以居之又平猛也書舜典敬敷五
教杜寬泉謨寬而栗仲虺諾克寬克仁伊訓代虐以寬左傳子

產語子大叔曰惟有德者能寬以服民其次莫如猛又莊子天
地篇行不崖異之謂寬皇極經世曰所行之路不可不寬寬則

不礙又姓明洪武進士寬徹使西域漢陽人又先韻音圈衛風
碩人之寬叶下諼韓愈閔已賦昔顏氏之庶幾杜隱約而平寬

固哲人之細事夫子乃嗟歎其賢
註寬音權○从寬篆作寬俗作寬

寢 同寢篆作廩舊註引正
譌从宀侵聲別作寢非

按此
說泥 **憲** 俗字舊註胡吠
切音惠察也誤 **寮** 連喬切音聊寮小窗也唐詩綺
寮河漢杜斜樓又同官曰寮楊

慎曰古人謂同官為寮亦指齋署同窗為義又魚韻音閭傳毅洛都賦革服朔正官寮辨方岱摹八區通作僚本作寮篆作寮舉要作寮然非說文寮从宀訓穿也

憲

俗寓字寓寓同舊註寄也出釋典

寔

寔字之譌見宀部舊註重出

寔

俗字舊註音俊

寰

戶煩切音環宮周垣也又天子畿內穀梁引玉篇才雋泥

悟真寺詩聞名不可到處所非人寰又有一片石大如方尺輒寰杜今刪韻玄輒杜先韻完杜寒韻古轉聲寒刪先通寰叶音

當如完完聲與寰木聲近舊改胡涓切非

窺

窺字舊註音激揚貌非

窺

舊註音戚

窺窺又音覲至也引秦石刻文窺巡遠方以窺為窺窺無戚音訓窺為窺窺非至義兩誤詳後窺註

窺

窺器

切音藝說文與言也徐曰今人謂夢中有言為窺語唐元結有窺論譏諫官不言事莊子不得窺必且窺焉

列子弊嘍呻呼註寐聲也韻會分窺窺為二舊本穴部作窺非

窺

俗字舊註音疑引玉篇窺也誤

窺

窺俗

字舊註分為二

窺

舊註釋典作踰按踰踰通俗加艸

窺

窺不見也一曰不見

省也本作窺篆作窺俗作窺舉要省作窺篆作窺从高省同二

非

窺

與窺通有公入二音本作窺隸省廿作大舊註引正

與土部

窺

居六切音菊說文窺也本作窺篆作窺非又說文有

鞠籀籀窺窺諸字趨窺音訓

窺

舊註同鞠窺罪也按說文

同贅作窺亦非互詳革部鞠註

窺

舊註音窺至也與說文同又音親古作親字按

唐韻義無所取嶧山碑改親巡為親與說文

窺

丑勇切

恩也上所隆厚為寵易師二象承天寵也書大甲臣罔以寵利居成功泰誓惟其克相上帝寵綏四方周官居寵思危又姓蜀漢長史寵羲古借龍詩商頌何天之龍周頌我龍受之从寵為正舊註引易師象寵音冲叶邦邦音卜平聲宋吳棫韻補引易邦悲空切又云詩受小共大共為下國駿龍何天之寵上三句一韻荀卿既讀尾為蒙以叶其寵亦當為此讀也泥說文寵專訓尊居

地 **寶** 博考切棄上聲珍也符璽也重貴也易繫辭亦地安禮運天不愛道地不愛寶左傳宋人獻玉子罕曰子以玉為寶我以不貪為寶老子我有三寶一曰慈二曰儉三曰不為天下先又姓又錢文曰通寶宋趙葵行營雜錄國家開寶中所鑄錢文曰宋通元寶至寶元中曰皇宋通寶近世錢文皆鑄年號惟此二錢不朕者以年號有寶字文不可重也又姥韻音補大雅錫爾介圭以作爾寶叶上土陳琳瑪瑙賦帝道匪康皇鑒元輔顧以多福康以碩寶又皇帝之璽曰寶別詳玉部璽註○篆作廣古文省其作愿或作瑤舉要別作願願巖窳窳窳窳窳

作恣自由 皆可刪

塞 塞本 數雅切音豐說文大屋也引

依倨切於太聲引說文楚人謂寐曰寢不誤狀說文因方言別太寢字複贅與寢同

而有覺也从宀从壯夢聲是先有夢字而後有寢字舊云隸省作夢非後此說迂泥夢之為寢猶寤之為寤字畫繁簡小別其義同也

必分而強分之誤互詳夕部夢註

文同按說文寢从寢省水聲讀若悸篆作

水非聲切與讀反無淡義雖載說文就寐不必別太寢名也

寢 俗顛字舊註音顛高遠也分

為二譌誤與門部顛同安刪

等切音猛誤本作寢改从心亦誤

又從瞢非寢義舉要訓眠寤非


寤 同寢說文宀部寤臥也从宀

籀文寤結體複重無義

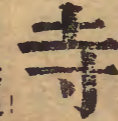
不必從說文收寤泥

寤 同寤說文宀部寤臥也从宀



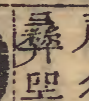
寅集上 六部 四

寔省聲篆作分爲二按病而寢與無病而寢安危雖別謂之寢則一也


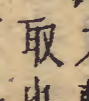
寸部

寸 徂悶切村公聲十粟爲分十分爲寸十寸爲尺家語布指知寸漢志寸者判也有恣度可判也人手卻一寸動脈謂之寸口又姓明嘉靖梓潼知縣寸居敬又白居易齊物詩青松高百尺綠蕙低數寸同生大塊間長短各有分長者不可退短者不可進又翰韻音段庾信喜晴應詔詩伏泉還習坎陰風已回吳桐枝長舊圍蒲節抽新寸叶上建傳輿獻惕慎曰吳音蒜寸音斷或曰建傳輿獻壯今霰韻古音霰翰諫三韻通舊註引白詩又叶上聲倉順切不知分進寸同在震韻分之公聲與寸之村困切本自相諧必改叶非韻會小補寸載十四 **寺** 息漬願轉震韻倉順切引白詩亦非○从又从一篆作 **寺** 切詞公聲司也官吏之所止也釋名寺嗣也官治事者相嗣續于其內也百官表漢以大常充祿勳衛尉大僕廷尉大鴻臚宗正司

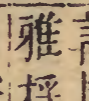
農少府爲九卿後魏以來卿名雖仍舊而所莅之局謂之寺因名九寺又縣亦謂之寺漢馬援傳曉狄道長歸守寺舍樂恢傳父爲縣吏得罪于令恢年十三常俯伏寺門註縣門也又佛寺漢明帝時攝摩騰自西域白馬馱經來初止鴻臚寺爲創太白馬寺後遂名淨曆居曰寺唐會昌五年命西京留佛寺四僧惟十人東京二寺天下節度觀察三十四治所留一寺僧准西京數刺史州不得有寺魏孝明熙平元年胡太后作永寧寺于宮側又作石窠寺于伊闕口皆極土木之美任城王澄奏曰昔高祖遷都城內置寺僧尼各一而已正始三年沙門惠深違禁都城內寺踰五百徑者代北有汾秀之謀冀州有大乘之變則知太和之制非徒使緇素殊塗蓋亦以防微杜漸臣謂城內寺宜悉徙郭外僧不滿五十者併小從大外州準此詔從之率不行又宦寺詩秦風寺人之令傳曰內小臣也令使也周禮天官寺人掌王之內人註寺之言侍也小雅巷伯章寺人孟子疏云言侍者取親近侍御之義也據注疏蓋以侍釋寺義非轉時吏切讀若侍侍寺同字同音也寺人之寺或作闕不借侍增韻侍與

寺同正譌寺古侍字曲說不足信舊註浴正韻侍亦作寺寺音示汎引正譌合寺侍爲一非○說文廷也有恣度者也从寸之聲徐曰寸恣度也守也本作寺篆作俗篆省作隸作寺古彝器銘石鼓文借寺作時與古維借佳諸借者同例今不從

取 力輟切音劣一手持物一手取之也正譌从爪从又

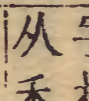
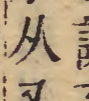
取 取也一者物也會意別作非一說尋經傳皆从將

詩周南薄言將之幽風予所將茶大

雅將采其劉將音義同正譌泥


冠 同利非

利 舊註

字按說文叔或从寸作六書統禾部秉鍾鼎文作禾束也从禾从又以又持之古从寸从又通舊註同叔不知利本作村非作利也以爲古文秉不當改从寸以爲古文叔不當譌从禾从非一說叔作村秉作叔亦泥今不必從

尋 同礙

書隋設無尋大會于

吋 舊註音訓同重出不知吋爲俗書大極殿註尋與礙同

也又葉隆禮遠志二月大族姓蕭者

茲請耶律姓于本家筵席呼此節爲瞎里吋漢譯云瞎里是請

吋是時五月十三日放國人作賊三日如盜及十貫以上依恣

行遺北呼爲鶻里吋漢譯云鶻里是偷吋是時據二說吋字外又有吋吋與吋音義各別狀契丹俗不通六義漢人教以隸書半增損之作字數千以代刻木之約其

六 敷雍切音風

也禮王制五十里爲封胡傳古者諸侯繼世襲封又封疆之官曰封人周禮地官封人掌設王之社壇爲畿封而樹之又大司徒之職制其畿疆而溝封之左傳季孫曰我有四封而詰其盜何故不可又大也詩商頌封建厥福又封禪祭名積土增山曰封爲壇祭地曰禪漢武元封二年上以旱爲憂公孫卿曰黃帝時封則天旱乾封三年上乃詔曰天旱意乾封乎註謂天意欲曝新封之土乾燥也乾音干又築土爲墳檀弓孔子合葬于防封之崇四尺又培也吳語封植越國註壅本曰封又凡專利自私亦曰封周頌無封靡于爾邦杜甫詩守道不封已又緘也漢制臣下奏事阜囊封板防宣泄謂之封事又副封宣帝時故事諸上書者皆爲二封其一曰副領尙書者先發副所言不善屏忝不奏御史大夫魏相因許廣漢白忝副封以防壅蔽帝善之

又平帝紀諸乘傳者持尺五木傳信封以御史大夫印乘傳者
 三封之有期會者累封之兩端各兩封凡四封乘置傳者五封
 之兩端各二中央一也軺傳再封一馬一封又姓黃帝時有封
 鉅又賁氏改封氏又穿封複姓又州名蒼梧郡地隋為封州又
 土精曰封江隣幾雜志徐積于廬州河次得一小兒手無指無
 血懼而葬之此白澤圖所謂封食之多力又陽韻音方韓愈李
 道古銘本支于今其尚有封當今兄弟未續人亾又尚書乃即
 爾封徐邈封芳用切此徐讀誤也舊註又撫鳳切音俸義同非
 又說文朔訓慤癸下土禮記謂之封周官謂之窆窆封義同字
 異音別檀弓註封訓窆非音窆同封陳澧集說封誤音窆舊註
 轉悲驗音硬與窆同尤非○說文从之从土从寸守其制度也
 徐鍇曰各之其土會意篆作對隸作封从圭所執也俗圭字中
 画連下 **村** 同 **七專** 敷本字易說卦震為專石經作專說
 作封誤 **村** 叔 **七專** 文專布也集韻本作佈佈散也去聲
 博故切或作專又封禪書雲專霧散徐廣專讀如布皆未詳專
 有布義不必改音布也合布專為一字非舊註又古布字引上

林賦專結縷亦非○从寸甫聲篆作雲正譌从甫聲从又布之
 義也舊从寸非篆作雲隸作敷通總要寸諧甫平聲篆作雲
 小篆加支作 **射** 式夜切蛇去聲說文弓弩發于身中于遠也
 敷宿譌作敷 **射** 禮射義射之為言繹也繹者各釋已之志也
 故射者進退周旋以中禮內志正外體直狀後持弓矢審固持
 弓矢審固狀後可以中此可以觀德行矣又大射賓射燕射詳
 射禮又周禮保氏五射詳鄭司農註吳越春秋陳音曰黃帝之
 後楚有弧父者兒時習用弓矢所射無脫以其道傳于羿博物
 志古之善射者甘蠅蠅之弟子曰飛衛又姓三輔波錄漢大鴻
 臚射咸本姓謝名服天子以為將軍因出師名姓不祥改射咸
 又金志女真無文字賦斂科發射箭為號事急者三射之又僕
 射秦官名漢官儀註師古曰射本如字讀古重武每官必有主
 射督課之故名今射音夜蓋關中語轉為此音也又宋百官志
 古者武官以善射者掌事僕射者僕役于射事也秦時左右曹
 諸吏官無職事將軍大夫以下皆得加此官通典唐左右二僕
 射因前代本副尚書令自尚書令廢關二僕射則為宰相故太

宗謂房玄齡杜如晦曰公為僕射當洞開耳目訪求賢才是為宰相弘益之道又朱子語錄曰禮僕人師扶左射人師扶右即周官大僕之職僕射之名蓋起于此漢獻帝始分置左右唐改左右匡政又改左右相據諸說古無夜音舊註浴正韻僕射音夜泥又水經注會稽有射的山遠望如射侯土人以占年諺曰射的白斛一百射的玄斛一千其中石室方二丈謂之射堂又隱其事使人料度朕否曰射韓非子人有設桓公隱者曰一難二難三難何也桓公不能射以告管仲今謂之射覆又試士科有射策漢書音義云作簡策難問例置案上杜試者意探射取而答之劉勰曰射策者探事獻說也又彈射蜀志孟先曰吾好直言每彈射利病為世所嫌又暮韻音妒詩小雅好爾無射叶上舉註射厭也又陌韻音亦大雅無射亦保周頌無射于人斯又無射九月律名律歷志無射言陽氣上升陰氣收藏終而復始無厭已也又藥韻音約大雅矧可射思叶上度度音鐸屈原天問封豨是射叶下若舊註又音石以弓矢射物也凡沉而言射則杜玄聲以射其物而言則杜入聲此韻會所載歐陽氏曲

說也今不從○本作射从身从矢篆作射或从寸寸恣度也亦手也篆作射石鼓文篆作射亦作射篆作射古作射篆作射舉要南宮鼎作射別作射狼正譌篆作射精蘊篆作射迂泥尅同罍舊註古得字按古尅从貝从又从寸俗譌从見舊本尅見部尋尅皆云古文得改作罍非尅辭詩周頌將予就之又抑狀之辭又無將公羊傳春秋無將將而誅焉史記叔孫通傳人臣無將將即反罪歟無赦註贊曰將謂逆亂也又送也召南百兩將之邶風之子于歸遠于將之又壯也小雅鮮我方將又扶進也小雅無將大車左傳鄭伯將王自園門入又助也相如傳補過將美又長也楚辭恐原壽之弗將又忝也荀子時幾將矣註言時事已忝不可復也又從也前漢郊祀歌九夷賓將又承也奉也商頌湯孫之將又大也小雅詛言孔將商頌我受命溥將又有城方將又養也小雅不遑將父又行也小雅何人不將又請也幾願辭也衛風將子無怒鄭風將叔無徂又側也大雅杜謂之將又奉行也大雅仲山甫將

之又勉力漸進也周頌日就月將又凡將書篇名相如作又姓
 後趙常山太守將容又干將劍名又音鏘聲也鄭風佩玉將將
 又嚴正貌大雅應門將將又集也周頌磬筦將將又蒼韻音獎
 大雅天不我將叶下徑又漾韻音醬將帥也史韓信傳信謂高
 祖曰陛下不善將兵而善將將陸賈傳天下安注意相天下危
 注意將又人手中指曰將指又王莽傳鹽倉有之將又大將神
 名梵書藥師經十二藥又大將一宮毘羅一伐折羅一迷企羅
 一安底羅一頰你羅一珊底羅一因達羅一波夷羅一摩虎羅
 一真達羅一招杜羅一毘羯羅一一各有七千藥又以為眷屬
 經傳將字平聲者非一由平聲轉上太二聲非將本太聲借為
 平上公聲也舊註以平上諸音為轉注以音醬者居前未免倒
 置又將將音義別禮內則炮取豚若將註云將當為將以此推
 之蓋因聲近譌作將非將與將通舊註洽韻會又音臧與將同
 牝羊讀書通將通作將引內則於非○本作將从寸持肉牀省
 聲說文从醬省誤秦詛楚文二將字一从
 寸作將一从又作將六書故作叙於義同

專

朱穿切音磚壹也誠也擅也獨

也又姓吳人專諸又寒韻音團聚也周禮其民專而長又真韻
 音珍古詩為焦仲卿妻作奉事循公姥進止敢自專晝夜勤作
 息伶俜縈苦辛○專專通六書正譌專通用顯俗用專非專六
 寸簿也又折茅卜也从又專聲篆作專俗作簿非按此說迂泥
 烏貴切音畏候也安也又太尉廷尉縣尉皆官名宋黃震
 曰尉古司寇官至秦漢改今名義取除姦安良民也又將
 尉史陳勝吳廣因天下愁怨乃殺將尉起兵于蕪註漢舊儀云
 大縣三人其尉將屯九百人故稱將尉又王球燕翼貽謀錄五
 代時尉職皆軍校為之民頗為患建隆三年詔諸縣置尉一員
 杜主簿之下俸與主簿同始令初賜第人為之從趙普請也又
 姓左傳鄭大夫尉止又尉遲複姓又質韻音鬱義同舊註楊慎
 曰字从尸尸音夷平也後世校尉廷尉皆取從上按下使平之
 義尉斗申縉亦使之平俗加火作尉贅按尉本作尉或作尉象
 作尉俗从小作尉篆作尉慰安之慰亦借尉申縉用火从火義
 通楊說泥从小者从火之

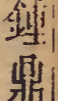
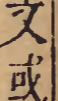
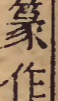
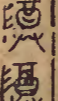
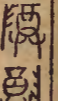
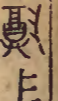
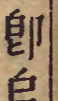
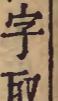
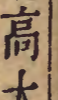




寧

古文守又

寧

祖昆切音

也又重也高也易繫辭天尊地卑又敬也曲禮禮者自卑而尊人雖負販必有尊也况富貴乎又稱父曰家尊晉謝安問王獻之曰君書何如君家尊韓愈送劉師服東歸詩攜持令名歸自足貽家尊又姓風俗通尊盧氏之後與宗通又酒器周禮六尊犧尊象尊者尊壺尊太尊山尊以待祭祀賓客又真韻音津漢書叙諸侯王大祖元勳啓太輔臣支庶藩屏侯王於尊與白居易北邙詩爲子開一尊叶下草草十餘人同又先韻音詮三略軍議疆宗聚姦無佞而尊威而不震葛藟相連漢書叙食貨志割制廬井定爾土田什一供貢下富上尊又東韻音蹤大立日飛懸陰君道隆也進以權疏制于尊也○正譌尊盛酒器从酉升奉之也借爲尊卑字別作樽樽非按博古圖鼎鬲盃敦皆曰尊沈子作盃銘曰寶尊孟金父作敦銘曰尊敦父已作彝銘曰尊彝號叔作鬲銘曰尊鬲商父乙鼎銘曰父乙尊言其器可尊非六尊之稱也據此說先有尊卑字後借爲酒尊字非尊卑之尊借酒尊之尊也正譌說非舊註尊本酒器字後人以爲尊卑之尊亦非篆作爲隸作尊舉要篆作尊爲尊原穴尊隔眞真古

鍾鼎文或篆作或或或或或或或或或或或或義今不必泥字學三正誤以異爲古文尊尤非

尊 舊註古受字引

秦惠文王詛楚文亦應尊皇天上帝及不顯大神巫咸之德賜又音宣修也表也手循也按詛楚文受作尊無義汎訓修音宣亦非闕 **尋** 徐盈切音潯度名八尺曰尋又釋理也按求也仍可也 羊祜讓開府表以身誤陛下辱高位傾覆亦尋而至又用也左傳將尋師焉又借溫煇也春秋尋盟子貢曰若可尋也可寒也註尋溫也前烈已寒東溫之使熱與煇義通又長也方言自關以西秦晉梁益間凡物長謂之尋韓愈詩千尋墮飛泉又俗謂庸常爲尋常又姓晉尋會唐劉黑闥將尋相古語毫末不札將尋斧柯非尋即斧大斧謂之鉞小斧謂之戚說文鉞斧也不謂之尋舊註又斧也誤○說文本作尋从工从口从又從寸工口亂也又寸分理之彡聲此與嚴同意六書本義从又度之从口言之从工爲之从寸則之彡聲五體諧聲作尋非按彡音及轉息廉纖琰二切影彰衫皆从彡非尋聲二說於泥加彡

寅集上 寸部 罕六

贊又六書統全部錄註古文尋从金从又寸古器度量皆以
 金爲之寸部錄註从金从又寸古準繩之器以銅爲之从又
 持之也按同一錄字彼此重出訓辭錯互此書統譌誤不可信
 者也舉要尋別作尋又省作昆吳元滿以小篆訛作尋改作尋
 从肘諧巖省聲篆作尋字學三
 正誤以幣贊爲古文尋非
 大卦也卦信風以能相應也總要从寸諧豈聲篆作對小篆訛
 作豎俗借作豎又姓左傳鄭大夫對拊僮僕曰對子陳實傳耘
 夫牧對別作佞非引詩崇牙對羽又對也引孟子抑亦伯夷所
 對謂對與樹混按樹大樹莖皆借樹會植大意義通非樹專指
 木類樹大樹莖必用對也樹羽詩本
 作樹改作對必从對廢豎樹非
 樂書訓氣不怒柔氣不懼从!!非从寸今
 通作剛俗本元包經訓以守之作對亦非
 對 都貴切音確答也應也詩大雅以對于天下又對揚王休
 周頌東時之對曲禮先生與之言則對又先生問焉終則

對又君子問夏端則起而對註因事有所變而起敬也史袁盎
 傳願至前口對狀董仲舒傳臣愚不足以奉大對梅福傳求假
 軹傳詣行杜所條對急故又次對轉對王球詒謀錄唐百官入
 閣有待制次對官德宗興元中日令常參三兩人奏事後唐天
 成中廢待制次對官五日一次內殿百官轉對長興二年停晉
 天福七年復漢乾祐二年陶穀奏罷之淳化二年太宗再復舊
 制詔百官次對每日兩次宋太祖建隆三年初定百官輪對制
 每五日內殿起居百官以次轉對指陳時政得失事關急切者
 許非時上章又當也配也大雅帝作邦作對註言擇其可當此
 國者而君之也又向也史蕭石君傳對案不食又敵也吳陸遜
 曰劉備今杜境界此疆對也唐史秦瓊先鋒鏖戰前無堅對又
 凡物杜峙曰對杜甫詩山危一徑盡岸絕兩壁對李白詩釣臺
 碧雲中逸
 對 同對从幸从口言無方也从寸有恣度也漢文
 與蒼梧對 帝責對者以爲言多非誠故太口从士徐曰士
 事也取事實也篆作對鍾鼎文作對舉要師毛敦作令對古專
 文別作莢莖對或增或省無意義關可也六書統講轉都隊

切與對同用對从幸从口从寸古人書言于幸以手持之
 目視口對恐有遺忘故也據此說合弄對為一今不從
 杜號切音盜引也爾雅勵也註謂贊勉增韻又啓迪也周語必
 先導焉可以樹註導者導晉侯使升卻至為上卿可樹黨于晉
 又治也前漢百官表少府屬官凡五十餘人有導官掌米穀以
 奉至尊又簪導擇名簪建也所以建冠于髮也導所以導櫟髮
 髮使入巾幘之裏也南齊高祖性儉約見主衣中有玉導曰雷
 此是與長撇源命擊碎之通作道漢文紀道民之路杜務本導
 官漢志作導互詳禾部導部道部註○本作道說文作導篆
 作導石鼓文作導高器銘从又作變凡鄉道道山道河皆謂順
 其道而道之
 音義从同
 端聲讀若樺擊之樺旨沈切按厄一也有蓋無蓋小別不
 必分端磚為二聲作磚泥舊註磚為磚本字磚為俗字誤
 舊註石鼓文解鄭云今作治字施云古文孝經治字作磚與此
 小異蓋未詳辨籀文从司作𠄎略記字始載石鼓辭作𠄎六書


導

略治古文作𠄎今嗣即𠄎之譌
 非石鼓孝經治字削不載可也
 𠄎 石鼓文導
 道古作𠄎

小部

小 先了切蕭上聲微也細也易繫辭其稱名也小其取類也
 大王莽傳池陽縣有小人景長尺餘或乘車馬或步行操
 持萬物小大各相稱三日止師古曰車馬及物皆稱其人之形
 杜甫望嶽詩會當凌絕頂一覽眾山小又齊韻音細白居易餞
 海陽無始幼來所造諸罪若輕若重無大無小了不可得是名
 識悔○說文从八从丨見而分之徐曰丨始見也八分也始可
 分別也六書略曰小象水之微正為从半水水之出至微象形
 或曰从水而省其文會意篆作小篆要仲先彝作川別作从艸
 不必 小 即涉切音接六書本義少之也今借節據此說說文
 從 小 讀若輟入聲不少也疑誤當是節損義為擗少之少
 篆作𠄎舊註汎訓少也非舉要少音轍別作
 𠄎 始沼切燒上
 𠄎 始沼切燒上

少頃莊子徐無鬼篇武侯超朕不對少焉徐無鬼曰嘗語君又短也嘗人曰少之猶稱人曰多之也又嘯韻燒太聲老之對史記李斯傳二世怒曰丞相豈少我且固我哉註謂以我幼故輕我固固陋我也又荀子無廉恥而嗜飲食可謂惡少者也又姓漢下邳令少年唯又有韻音守歐陽修杜祁公銘君子豈弟民之父母公雖百齡人以爲少母音畷又有韻守太聲歐陽蔡君山銘父不哭子老不哭少嗟矣君山而不得壽○說文从小ノ馨徐曰ノ音天或曰古小少而加ノ轉注篆作少別作少從田藝蘅曰少本作少一奇大子中二偶分子外陽氣通曲于下尙少而未申微而未盛故謂之少也按此說泥

示 舊 古示字按六書本作示篆作象地理脈絡形地載神氣也通用示別从示作祇舊本改作示附小部非

如止切音耳余汝與爾而通稱人曰余又語辭亦借爾耳又姓○說文辭之必朕也徐曰言之助也指事从人从一八八象氣之分散貌篆作介俗作介非

小 舊註同上按人即人字變體舊註引毛氏說从入从小泥

確詰尔亦俗

尖 將兼切音尖未銳也小也杜甫送張參軍赴增不必從

尖 蜀州詩兩行秦樹直萬點蜀山尖又城尖徑仄旌旆懸註地有高低城亦因之聳而高若尖朕韓愈苦寒詩萌芽天勾尖又或問程明道云目畏尖物未曉其說朱子曰人有目畏尖物者明道教以室中率置尖物便見之熟而知尖之不刺人也則知畏者妄不復畏矣又埴頂曰尖五代史李崧言宜得重臣鎮大原非石敬瑭不可敬瑭溪德之謝曰爲浮圖者必合其尖蓋欲崧始終成己也又俗謂楔爲尖說文本作攸徐曰謂簪也楯也今

小 古文費舊註音貴分

示 俗字舊註莫作尖从攸爲正


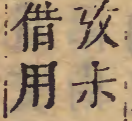
小 爲二專訓物不賤非

示 可切音憊細小誤說文

示 菽叔同漢昭帝紀以叔粟當賦與菽同又叔季本作廢

示 父也从示小古作未後人加又爲叔或从寸作村又加艸爲菽又穉借用未非同文備攷未子

示 交切山頂也从示小會意按此說誤山頂借用椒

示 古米字舉要米古从示小篆作按古作又古彙字米从米因小篆聯下作米彙字左三點指米形今亦改从米未有从

少从小作米 **尖** 尖字之譌舊註銳也與尖義 **尖** 舊註同此

者舊本誤 **尖** 同改音斬平聲分二字非 **尖** 少也按尖

从火尖上小从少 **尙** 尙也書禹謨爾尙一乃心力小雅

有苑者柳不尙息焉大雅尙有典刑左傳尙克知之又加也詩

齊風充耳以素乎而尙之以瓊華乎而又與上通魏風上慎旃

哉猶來無止註上猶尙也言慎之可以來歸無止于彼也又崇

也禮弓夏后氏尙黑殷人尙白周人尙赤凡典司進御之物者

曰尙漢官儀尙書尙方尙食尙醫是也又尊也尙父大臣之稱

詩大雅維師尙父唐郭子儀亦稱尙父又娶公主謂之尙言帝

王之女尊而尙之不敢言娶漢王吉傳註娶天子女曰尙公主

國人娶諸侯女曰承翁主尙承皆卑下之名司馬相如傳卓王

孫自以使女尙司馬長卿晚師古曰尙配也義與尙公主同易

泰九二爻得尙 中行王弼以為配楊萬里易傳曰尙之為言

配合也如西漢以列侯尙主之尙又奉也相如長門賦願賜問

而自進兮得尙君之王音又姓戰國尙新唐尙衡又尙書官名

今吏禮及兵刑六曹有尙書又好尙韓愈岳陽樓別竇司直詩

事多改前好趣有獲新尙又陽韻音常大雅肆皇天弗尙叶人

方○說文从八向聲篆作尙舊本附小部引漢官儀尙書泥陸

德明讀改音常又古文貴作尙非作尙舊本三画尙音貴今誤

以尙為古 **尗** 舊註息邪切音些少也按些集 **尗** 尗字

-5 165 35 895" data-label="Text">

文貴 **尗** 韻作尖俗作尗別詳子集些註 **尗** 尗之譌

尗

尗

尗

尗

尗

尗

尗

尗

寅集上

小部

五

𤇗 與燎同本作𤇗篆作𤇗舉要

作𤇗經傳从𤇗鮮
作𤇗從𤇗從𤇗互見火部交註

𤇗 蘇典切先上聲少也

正譌从𤇗發鮮泥

𤇗 俗𤇗字正韻収𤇗泥

𤇗 𤇗字之譌詳

𤇗 𤇗字之譌詳

俗字舊註音職

𤇗 俗字舊註音廉欠也少也

康也健也誤

𤇗 才豪切音

曹俗書刊誤物未

精曰𤇗𤇗讀去聲

𤇗 俗字舊註音觀對也

誤

𤇗 歷𤇗廉小劣

與允兀炆同亦非

尢部

尢

烏光切音汪曲脛也僕也又瘠病○說文作尢六書本義

與允兀炆同亦非

尢

尢本字說文尢在乙部異也从乙又聲

顯其尢異也六書故曰从乙無義尢甚也甚惡甚美皆曰尢字

則入甚之謂之尢傳曰尢而效之語曰言

尢

易求切音由異

罪也廣韻又怨也又姓又灰韻音回詩小雅廢為殘賦莫知其

尢叶上梅又支韻音怡鄜風大夫君子無我有尢叶下之屈原

九章惜往日信讒諛之溷濁兮賦志氣而過之何貞臣之無辜

今被離謫而見尢又魚韻音余道藏歌日月繁華暉如光照真

符億兆不同幼千載莫之尢○尢與說郵通詩書禮記皆互見

說文分尢說郵為三亦譌尢犬子也从犬曲其足而首尙弱象

形人行則犬子每豫杜前故謂遲疑不沒為尢豫因聲借為尢

異字隸通作猶合猶尢為一坩泥爾雅猶獸多疑故借為猶豫

按史猶豫杜從猶或譌為尢豫猶不必作尢尢雖曲其足與犬

尢

力弔切音料說文行脛相交也六書故今人謂筋骨

尢

弱舉足不隨為尢掉又牛行脚相交為尢方言以足

寅集上

尢部

五十一

鉤之爲炆 篆作炆 炆 衣虛切音于說文股

吠又雜也 又東韻音蒙龙首亂貌 說文龙杜夫部从犬从彡

借厯韻會汎云龙通作厯亦非 炆 俗字舊註炆音安辛

也 炆 同允檀弓歲旱穆公召縣子曰天久不雨吾欲暴炆

誤 炆 而奚若曰天則不雨而暴人之疾于虐無乃不可與

註 炆者瘠病之人其面上向暴之冀天哀之而雨也又左傳僖

二十一年旱公欲焚巫炆臧文仲曰非旱備也修城郭貶食省

用務穡勸分此其務也坐炆何爲天欲殺之則如勿生若能爲

早焚之滋甚公從之 炆 本作炆通作假舊註知炆炆同炆不知

炆卽允音訓重出 炆 同炆 炆 俗字舊註知炆炆同炆不知

分炆允爲二誤 炆 同炆 炆 俗字舊註知炆炆同炆不知

也又合韻音甲 炆 同炆 炆 俗字舊註知炆炆同炆不知

義同篆作炆 炆 同炆 炆 俗字舊註知炆炆同炆不知

交與說文灼義近譌作炆音袍 炆 炆字之譌舊註

非或曰因包勺篆文相似而誤 炆 音滑足病誤 炆 切音

左行不正也 炆 一說皮聲異疑从波省聲舊本闕

箇韻音佐義同 炆 炆 俗字舊註音窺

炆 俗字舊註音窺 炆 俗字舊註音窺

炆 俗字舊註音窺 炆 俗字舊註音窺

炆 俗字舊註音窺 炆 俗字舊註音窺

也改蒲候切哀
公聲分爲二
燿 郎果切螺上聲
玉篇不正也
燿 楚教切音鈔蹇也又
樂韻音縛齊楚謂跛

日吐內切音退
煇煇病癰也六書
燿 居里切音紀蹇也
又一足行曰燿一

作
九 同燿籀文
同燿籀文
燿 烏貴切音穢篆
作燿見上燿註
燿 俗燿
燿同

俗省舊註
就 慈救切酉太聲卽也從也迎也詩國風就其溪
同燿誤
矣周頌日就月將又成也王莽傳臣莽夙夜養

育隆就孺子師古曰隆長也成就之使長大也又帀也禮器大
路繁纓一就註五采一帀曰就又左傳就用命焉註能也又姓

後漢書苑賴氏改爲就氏又急就章書篇名史游作○說文就
高也从京从九九異于凡也六書木義卽高處而居也借成也

又終也本作
燿 俗字舊註音鉢燿燿是
就篆作
燿 音緘說
文不正也六書故燿燿不
著次第也篆作燿別作燿

舊註行不正與說文
尗音曜分爲二存
燿 燿燿可也
燿 燿燿同改作燿誤
燿燿字之譌舊註音義與

呼谷切音斛說文
病也聲類骨差也
燿 戶爲切音
與燿通舊
註高貌非

尗音曜分爲二存
燿 燿燿可也
燿 燿燿同改作燿誤
燿燿字之譌舊註音義與

尗音曜分爲二存
燿 燿燿可也
燿 燿燿同改作燿誤
燿燿字之譌舊註音義與

尗音曜分爲二存
燿 燿燿可也
燿 燿燿同改作燿誤
燿燿字之譌舊註音義與

尗音曜分爲二存
燿 燿燿可也
燿 燿燿同改作燿誤
燿燿字之譌舊註音義與

尗音曜分爲二存
燿 燿燿可也
燿 燿燿同改作燿誤
燿燿字之譌舊註音義與

尗音曜分爲二存
燿 燿燿可也
燿 燿燿同改作燿誤
燿燿字之譌舊註音義與

尗音曜分爲二存
燿 燿燿可也
燿 燿燿同改作燿誤
燿燿字之譌舊註音義與

尗音曜分爲二存
燿 燿燿可也
燿 燿燿同改作燿誤
燿燿字之譌舊註音義與

尗音曜分爲二存
燿 燿燿可也
燿 燿燿同改作燿誤
燿燿字之譌舊註音義與

尸部

寅集上

尸部

五三

尸 申之切音詩人歿曰尸釋名尸舒也骨節解舒不能復自
 斂也喪大記凡馮尸與必踊左傳哀十五年楚子西伐吳
 陳侯使公孫貞子弔焉及良而卒將以尸入吳子使太宰嚭勞
 且辭曰以水潦之不時無乃糜朕隕大夫之尸寡君敢辭芋尹
 蓋對曰事歿如生禮也于是有朝聘而終以尸將事之禮又有
 朝聘而遭喪之禮若不以尸將命是遭喪而還也先民有言曰
 無穢虐士備使奉尸將命苟我寡君之命達于君所雖隕于溪
 淵則天命也非君與泚人之過也吳人內之註弔吳為楚所伐
 公孫貞子上介芋尹蓋副介也良吳地也糜朕傾動貌以尸將
 事者言聘禮若賓歿未將命則既斂于棺造于朝介將命凡朝
 聘而道以則以尸行事也虐上謂歿者言無以以者為穢也又
 神尸古者祭祀皆有尸以依神男男尸女女尸又天子以卿為
 尸諸侯以大夫為尸卿大夫以下以孫為尸惟始以之奠及祭
 場擇奠無尸禮郊特牲尸無事則去有壽而後坐也尸神象也
 禮器夏大尸而卒祭殿坐尸周坐尸註夏之禮尸當飲食則坐
 若不飲食則惟去以俟祭祀之終殿則尸雖無事亦坐周尸即

仗而坐又祭統孫為王父尸所使為尸者于祭者子行也父北
 面而事之所以明子事父之道也詩小雅皇尸載起大雅公尸
 來燕來寧又朱熹曰古人于祭祀必大之尸因祖考遺體以凝
 聚祖考之氣氣與質合則斂者庶乎復取此教之至也又蘇軾
 尸說云孝子求神而祭無尸則不享無主則不依魂氣必求其
 類而依之人與為類骨肉又為一家之類已與尸各心齋潔至
 誠相通以此求神宐其享之後人不知此道直以尊卑之勢遂
 不行耳又主也詩召南誰其尸之有齊季女註主設奠之事又
 小雅胡轉予于恤有母之尸饗言久于征役不得歸養使母自
 主其饗也莊子應帝王篇無為名尸無為謀府充倉子不為事
 官不為功尸又尸祿尸仗書五子歌大康尸仗註大康啓之子
 尸其仗而不任其事也又胤征羲和尸厥官罔聞知又詩大雅
 善人載尸言善人受制不得有為也史鮑宣傳以拱默尸祿為
 智又陳也有罪者尸于朝左傳殺之尸諸朝又姓秦尸佼為
 商君師又尸解言仙道形解銷化也張晏曰人老而解太形骨
 則變化也集仙錄曰有尸而形如生人者有以而足不青皮不

皴目光不落者有夙而更生者有未斂而失其尸者有髮脫而形飛者皆尸解也白日解者為上夜半解者為下向曉向暮解者為地下主又三尸西陽雜俎上尸青姑伐人眼中尸白姑伐人五藏下尸血姑伐人胃命一曰尸蟲道家言人身有尸蟲三處腹中謂之三彭玉為祕典曰上尸彭据小名阿呵中尸彭瓚小名作子下尸彭喬小名季細守尸之鬼曰破射每庚申夜伺人昏睡陳其過惡于上帝藏人祿命故道家遇是夕輒不睡卧時左手撫心呼三尸名令不敢為害皮日休白居易皆守庚申柳宗元有罵尸蟲文羅大經類非之本草綱目斬三尸法載太上月科云常以庚辰日去手爪甲午日去足爪每年七月十六日將爪甲燒灰和水服之三尸九蟲自滅按尸蟲必伺人睽而後能陳惡于帝愚拙甚道士陳紫霄詩云不守庚申亦不疑此心常與道相依玉皇已自知行止任爾三彭說是非此與吾儒內省不疚相近故特著之○本作尸說文象臥之形篆作尸一說从尸人篆作尸

尹

羽敏切音允治也廣韻誠也進也又正也書微子之命尹茲東夏註宋毫杜束亦作夕俗作尸

故曰東夏又多方簡畀殷命尹爾多方言天畀付文武以殷命以正爾多方也多方謂四方思亂之人也又官名應劭曰天子之相稱師尹薛瓚曰諸侯之卿惟楚稱令尹餘國稱相今俗呼縣令曰令尹失其義矣又姓又曲禮脯曰尹祭註脯必裁割方正而後祭也又真韻音云禮聘義孔子曰孚尹旁逢信也註玉之為物孚尹于中旁達于外所以為信應氏曰尹當作允孚允皆信也唐蘇頌幼年有京兆尹過父環命詠尹字頌曰尹雖有足甲不全身見君無口知伊少人李氏詳校篇海古音允今音引非○說文尹載又部三即又从人握事者也篆作尹古文作廩籀舉要別作廩非舊本知从又从人不知尹非尸類因指似尸移入尸部

尺

昌石切音赤度名周制寸尺咫尋常仞諸度量皆以人體為法家語布指知尺

舒肱知尋又說苑度量衡以粟生之十粟為分十分為寸十寸為尺蔡邕獨斷夏十寸為尺殷九寸為尺周八寸為尺通鑑外紀禹十寸為尺湯十二寸為尺武王八寸為尺通雅曰禮記周尺註云按禮制周猶以十寸為尺六國變亂法度或言周尺八

寸則步更爲八八六尺四寸以此計之古者百畝當今百五十
六畝二十五步古者百里當今百二十五里賓退錄云溫公圖
以周尺當今布帛尺七寸五分弱于今浙尺爲八寸四分朱晦
菴謂伊川省尺五寸五分者誤蓋從溫公也又大尺曰施墨者
工師之五尺也國語註五尺爲墨倍墨爲丈今木工各用五尺
以成宮室以國語註言之其名當爲墨管子地員篇其施五尺
註施大尺之名施音遺智謂正如今之五尺也又賜尺唐輦下
歲時記二月朔日爲中和節自德宗始賜大臣戚里尺謂之裁
度民制又三尺法謂以三尺竹簡書法律也故俗謂舞文爲弁
髦三尺今以三尺爲刑具如笞杖之類非也又藥韻音紳詩魯
頌是尋是尺叶作若王褒僮約仡仡叩頭兩手相搏淚下落鼻
涕長一尺○說文尺人手指十分動脈爲寸寸十寸爲尺規矩
事也从尸从乙乙所識也按方書十二經皆有動脈手太陰屬
肺百脈所出入左右手分寸關尺三部橫紋直上一尺中爲尺
尺上一寸爲寸界隄居中爲關掌後高骨爲關上關前爲陽關
後爲陰寸陽尺陰心肝居左肺脾居右腎與命門居兩尺部魂

魄骨神居寸口男女脈同惟尺則異陽弱陰盛反此則病至又
曰左寸前候心後候膻中左關前候胃後候脾兩尺前候腎水後候腹中大
候胃中氣府右關前候胃後候脾兩尺前候腎水後候腹中大
小腸膀胱三府左脈候左右脈候右或又以左尺主小腸膀胱
前陰之病右尺主大腸後陰之病蓋經絡相爲表裏診候自有
定法也說文槩言寸口未詳篆作寸舉要作寸泥尺同類舊
本咫移入口
部非今仍之
尸 舊註古文及字按及本作尸隸作尸古
文作尸从尸从匕字按及本作尸隸作尸古
二画 苦高切考平聲說文肱也增韻脊骨盡處禮內則免
誤 去尸莊子加汝尸彫俎之上○从尸从九與尸別說
文九聲總要從尸兀會意兀高也後高則尸見篆
作尸小篆譌从九作尸俗作尸接改九从兀非
也又先師孔子字仲尼又女僧曰比丘尼漢明帝聽劉峻女出
家爲尼又質韻音匿爾雅近也尸子曰悅尼而來遠孔穎達曰
尼近也通作昵又爾雅定也註尼者止也止亦定孟子止或尼
之今讀泥去聲義同尼猶曳止之也別作柅○尼古作尸尸

尸部 寅集上 尸部 丑

古文夷承譌非一日漢地理志尼江水名杜越嶺顏師古尼讀夷通作尸韻會引藝文志公孫尼子尼與夷同毛氏韻增尼本作尸漢書高祖紀章邯司馬尼將兵定楚地師古註尼古夷字又周明宇不識誰何人著常談考誤云尼一作尸古夷字今山東呼尼丘山為夷丘山何以譌稱仲尼按同一尸字說文以為古文仁諸家以為古文夷尼山改作呢山尼丘改作呢丘皆臆說不足信舊註尼音夷古夷字非周氏

尼 舊註音夷陽尼地名又古仁字按仁妄謂尼丘為夷丘仲尼為仲夷九非

古文作尼雖載說文無**反** 舊註音撚柔皮也按及反音義各從又手用力也會意通作破別作碾非篆作

反舊本音訓同反省作反誤別見又部及註

言同 **目** 古文良說文良篆作目亦作目別作目

上誤 **目** 古文良說文良篆作目亦作目別作目

字尾下竅按屍音豚非屍本作豚俗作尸

屍髻髻通讀屍若篤俗音也音篤亦非

尸 俗盡字詳 **反** 血部盡註

反本字見說文

尸部舊本闕

四尾

無匪切音委凡居後者為尾易履虎尾戰國策王若能為此尾註終也又

淮南子草木洪者為本而殺者為末禽獸大者為首而小者為尾又東方星名十八度尾為大尾又次名孟秋日月會于鶉尾又姓漢劉虞故吏尾敦虞為公孫瓚所殺致劫虞首葬之又陪尾山名杜江夏安陸縣一名橫尾一名負尾又底也爾雅漢大山尾註尾猶底也又堯典仲春鳥獸孳尾註乳化曰孳交接曰尾因物之生育驗其氣之和也史五帝紀引書鳥獸字微註尚書微作尾一說從尾為正唐書自中宗朝大臣初拜官例獻食天子名曰燒尾至蘇瓌為相以食貴百姓不足獨不進唐人小說十子初登科及杜官遷除朋僚慰賀皆盛酒饌音樂宴之為燒尾韋嗣立入三品趙彥昭假金紫崔謔復舊官中宗皆令于典慶池燒尾或謂魚躍龍門化龍惟尾不化必雷火燒之乃成龍猶人初蒙除授必樂飲宴客乃成其榮或又謂新羊入羣為諸羊所觸不相親附火燒其尾則定封氏聞見錄載貞觀中太宗問宋子奢燒尾事以燒羊對詩爾風狼跋其胡載竟其尾與

處當作尻。坻泥泰誓蔡沈傳云夷踣踞也。紂無悔過之心夷踞而居則是夷為魯論原壤夷俟之夷居即居處之居非釋居為踞。箋引書夷居證為踞坐之居誤也。踣从足踞何獨省足不作踞居或作尻居。踣踞倨傲不必改作居以義推之。踣踞通作倨。居止居處與踣踞貴倨从經史分。屈同居篆作定鍾鼎文作見可也以衣裾之裾為廉倨尤非。屈因困困舉要屈篆作屈。別作屈。居拜切音介說文行不復也。一曰極也。詩魯頌致天。知所屈叶下寐君子如屈叶下關關音氣又何晏景福殿賦鳥。企山峙若翔若滯峨峨嶻嶻罔識所屈集韻屈古作暨又與般。同方言般至也郭註古屈字俗作屈从由非舉。屈舊註音田。要般宗屈二音舟著沙不行分屈般為二亦非。屈穴也一說。訓穴从尸田無義即屈字。言古文克六書本義戶肩能任物。之譌舉要屈附田部亦非。屈曲而不申者皆曰屈又大屈弓名左傳。古作會桌作尅非。屈曲而不申者皆曰屈又大屈弓名左傳。按經史坻从克。

昭七年楚靈王享公于新臺好以大屈既而悔公反之又地名。晉公子夷吾所居出良馬左傳屈產之乘今河東縣又姓楚公。族屈原楚大夫屈宜申又屈侯復姓又儀禮聘禮執玉屈練註。屈并持之也又其南醢醢屈註屈交錯陳之也又士喪禮不說。緇屈之註屈紮也又竭也盡也漢志天下大屈賈誼曰用之無。度則物力必屈與訕紕通又與偃通偃梗戾貌陸賈傳乃欲。以新造未集之越屈彊于此師古曰不柔服也又脣韻音闕歐。陽修程文簡墓銘不學而剛有摧必折毅毅程公其剛不屈又。與繩通禮玉藻君命屈狄註王后公侯伯夫人之服皆刻為雉。形五采畫之子男之妻受王后之命者刻雉形不畫故云屈狄。狄即翟也屈狄即闕翟也又霽韻音計曹植王陵贊從漢有功。少文任氣高后封呂直而不屈○本作屈說文屈無尾也从尾。出聲隸省作屈或曰說文訓未詳字从尾既有尾形。何以復專訓無尾古人必非因無尾大屈字義難通。屍從魂。豚說文髀也从尸从几徐鉉曰尸几皆所以尻止也○說文屍。篆作屍重文作臠亦作髀易髀無膚石經作髀今作髀舊註沿。

正譌以髻髻為俗字不知髻與髻通也說文髻當作臚

別作臚臚今不從總要髻音臚舊註又音殿義同臚非

舊註他計切 **戾** 同臚古 **六** **肩** 譌字舊註胡曼 **戾** 俗同臚

音替鞍屨泥 **肩** 同 **肩** 許介切音解說文臥息也徐鉉曰自古鼻字故从

肩同音戲又訓臥息音械合為一不知 **屋** 鳥斛切音沃說文

从貝與从自異也別見後肩鼻二註 **屋** 居也風俗通止也

又憤崇其中者曰屋又黃屋車蓋也漢高紀註天子車以黃繒

為蓋裏又夏屋大俎也詩秦風於我乎夏屋渠渠註夏大也渠

渠俎淡廣貌又屋社禮郊特牲魯國之社屋之不受天陽也註

屋其上者天陽不入也又覆棺者亦曰屋禮雜記諸侯素錦以

為屋士轉葦以為屋註小帳如屋覆棺上也又地名左傳隱八

年宋公齊侯衛侯盟于瓦屋註周地又風俗通北狄類有五李

巡曰五曰白屋又王屋山名杜河東垣縣又屋廬複姓又藥韻

音約陸雲陸丞相誅戒危膏梁收俊白屋五品時訓民神攸爍

樂韻補譌作爍○說文从尸尸所主也一曰尸象屋形从至至

所至止也屋室字皆从至徐曰經傳訓尸為主屋人居所主也

篆作 **𠩺** 籀文加厂篆作 **𠩺** 六書本義从尸主室省 **𠩺** 俗字舊

為意古作 **𠩺** 借重刑也作 **𠩺** 非附見刀部劇註 **𠩺** 註丁了

切貂上聲男子陰名按此 **𠩺** 奇計切音器說文尻也按說文

為方俗語史傳皆曰勢 **𠩺** 尻臍也 **𠩺** 即尻之別名有尻臍

髻諸文義同 **𠩺** 髻字之譌舊本系部原音陌青絲履 **𠩺** 申

屎

茵矢屎同說文茵糞也集韻作屎莊子道杜屎溺又天文志有天屎星方書陶弘景曰以空罌塞罌口納糞中積年得汁黑而甚苦名黃龍湯治疫病者漉汪機曰用椶皮綿紙上鋪黃土澆糞汁淋土濾取清汁入新甕中椀覆定泥封甕土內一年取出清若泉水年久者良朱震亨曰人中黃以竹筒入甘草末于內固塞兩頭孔冬月浸糞中去春取出懸風處陰乾破竹取草曝乾用之又救園記名屎為還元水蘭氏經驗方名左盤龍治熱狂癰腫箭毒蠱毒又詩殿屎屎音希訓呻吟皆譌文不足信舊本引殿屎

屏

俗屏字

屣

俗屣字

屣

譌字

屣

屣屣也

屣

屣屣也

屣屣也

屣屣也

脣

也先結切先入聲說文動作切切也漢武紀用事八神脣狀如有聞註脣與脣同一說脣从音當音脣脣狀猶脣脣又輕脣也書多方爾方脣播天命註輕棄天命也又爾辟以爾多方大淫圖天之命脣有辭註言紂以多方之富大淫洗圖

度天命瑣脣有辭也又碎末禮內則脣薑與桂土麩禮饗三醢

醢脣史漢武帝仙人掌承露和玉脣飲之晉愍帝紀大倉有麩

數十餅脣為粥以供帝又晉書胡毋輔之字彥國王澄嘗與人

書曰彥國吐佳言如鋸木脣霏霏不絕誠後進領袖也又方言

脣脣不安也又脣脣往來貌漢王良傳往來脣脣不憚煩崔駰

逢旨吾亦病子脣脣不已又凡遇事物輕視不加意曰不脣孟

子不脣公不脣就乞人不脣註泥趙岐說脣潔也舊註潔也引

廣韻清也敬也顧也並非脣削音義別讀書通脣與削同亦非

○从尸諸音轉音篆作脣今从脣正韻脣脣也

存謂脣古脣字不知脣為脣本字非古文也

文本作屣埃集韻改作屣屣

屣舊註待也分屣埃為二誤

屣 俗字舊註徐預切

屣屣屬泥

屣 俗字舊註同尿

屣屣屬泥

屣屣屬泥

屣屣屬泥

屣屣屬泥

寅集上

尸部

空

屣

舊註音軫伏貌一曰屋宇音訓皆本說文誤

屣

同脣舊註引六書正

屣

俗字舊註同尿

屣

俗字舊註同尿

屣

俗字舊註同尿

屣

俗字舊註同尿

屣

俗字舊註同尿

屣

俗字舊註同尿

屣

俗字舊註同尿

屣

俗字舊註同尿

屣

俗字舊註同尿

屣

俗字舊註同尿

屣

俗字舊註同尿

屣

俗字舊註同尿

屣

俗字舊註同尿

屣

俗字舊註同尿

屣

俗字舊註同尿

屣

俗字舊註同尿

屣

俗字舊註同尿

屣

俗字舊註同尿

屣

俗字舊註同尿

男陰異 肩 同 夙 峴 舊註音泥水潦所止曰峴亦作泥按爾

見前 展 知演切旃上聲轉也開也聘禮史讀書展幣註謂專

尼註 展 陳其幣也又整也審也書旅葵分寶玉于伯叔之國

時庸展親檀弓反其國不哭展墓而入註方氏曰凡物展之則

可省而視故視謂之展又誠也信也方言荆吳淮汭之間謂信

曰展詩靡風展如之人兮小雅展也大成又姓左傳展喜展禽

又先韻音旃靡風展今瑤今其之展也叶下顏媛註展衣者以

禮見于君及見賓客之服也與禮通又軫韻音軫張衡西京賦

五都貨殖既遷既引商旅聯榻隱展展註隱展毀脈音義通

○本作丘从四上會意說文作屨 屨 先棲切音西說文遲也

篆作屨隸省作屨正譌必从丘泥 屨 徐曰不進也又堅也漢

馮奉世傳器不屨利前晁錯 屨 同 屨 履不躡跟也又與躡

傳作屨義同舊註誤分爲二 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨

通舊 屨 俗約字舊 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨

本闕 屨 註重出 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨

不必別 屨 俗胯字說文胯股也集韻胯亦作 屨 諺字舊註

作屨屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨

佛名 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨 屨

屏 康成曰天子外屏諸侯內屏大夫以簾士以帷詩大雅大

邦維屏註大邦強國也屏所以爲蔽也又春秋後語孟嘗君屏

于有告者曰少間願有復則左右屏而待又敬韻音柄義同
言重黎篇六國蚩蚩為羸弱率之屏營司馬光曰屏音并猶旁
皇失據之貌今表牋言激切屏營
即此義也○篆作屏集韻作屏
引玉篇交易泥
本作易俗加尸
履與屏
屏別



屨 初洽切參入聲說文從後相屨也舊註汎引

詳長箋謂屨當即
酉加尸轉注亦非
屨屬字舊註音
俗屨短尾犬誤
屈短尾犬誤

屨 俗屬

屨 同齒糞也

屨 齒無屨俗作屨非

屨 屨也

屨 屨也

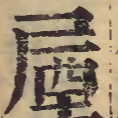
屨 屨也

屨 屨也

屨 屨也

屨 屨也

屈短尾犬誤
姓宮有響屨廊亦作屨杜甫詩步屨隨春風又方言補不平曰屨



屨 屨也

屨 屨也

屨 屨也

屨 屨也

屨 屨也

屨 屨也

屨 屨也

屨 屨也

屨 屨也

屨 屨也

為二字非按說文本作降集
韻改作屨舊本譌作屨非

屨之譌非
同凡也
能知故隱屠問曰韓詩外傳吳伐楚昭王去國國有屠羊說從

屠 通吾切音徒剗也又殺也製也史信陵君傳侯

王行王反國賞從者及說說辭曰君失國臣所失者屠君反國

臣亦反其屠君之祿既厚又何賞不受命又屠伯漢書嚴延年

為河內太守冬月檄屬縣囚會府下殺之流血數里時號屠伯

又屠城漢高紀今屠沛師古曰破取城邑誅殺其人如屠六畜

狀又地名卽杜陵又姓王子年拾遺記帝嚳妃鄒屠氏之女軒

轅氏太蚩尤遷其民善者于鄒屠之地惡者于有北之鄉其先

以地命族後分為鄒氏屠氏又申屠複姓又魚韻音除休屠匈

孛號休音朽又匈孛傳匈孛謂賢曰屠者故常以太子為左屠

耆王又西域傳樓蘭王數遮殺漢使其弟尉屠屠者降漢具言狀

屨 俗字舊註音篇

小舟泥本作屨

屨 屨也

屨 屨也

屨 屨也

屨 屨也

屨 屨也

屨 屨也

屨 屨也

屨 屨也

屨 屨也

屨 屨也

屈非屈為鳥尾短屈為短尾
犬也舊註分屈屈屈為三誤
屨字學三正誤以

屨 古文奏正
屨字學三正誤以

屨 屨字學三正誤以

屨 屨字學三正誤以

屨 屨字學三正誤以

屨 屨字學三正誤以

屨 屨字學三正誤以

屨 屨字學三正誤以

屨 屨字學三正誤以

屨 屨字學三正誤以

屨 屨字學三正誤以

屨 屨字學三正誤以

屨 屨字學三正誤以

屨 屨字學三正誤以

屨 屨字學三正誤以

屨 屨字學三正誤以

屨 屨字學三正誤以

寅集上

戶部

六十四

又以履加足亦曰履史留侯世家良嘗問從容步游下邳圯上
有一老父至良所直墮其履圯下顧謂良曰孺子下取履父曰
履我良業為取履因長跪履之父以足受笑而去又韓非子鄭
人有旦置履者先自度其足而置之其坐及之市而忘操之已
得履乃曰吾忘持度歸取之及反市罷遂不得履人曰何不試
之以足曰寧信度毋自信也又卦名又踐也詩小雅君子所履
又牛羊勿踐履爾雅履福也祿也周南福履綏之傳曰履祿也
然似而非一說福履猶言福所踐履之實地如足之依地無顛
仆非履即福祿也○从尸
履本字說文作履从尸从彳从
人復復行必進也一作履
履舟从彳徐曰履行故从彳从足
也毛氏曰从舟載也舟能載物履能載足六書本義从尸躡履
人彳久所以行履形似舟能載人故又從舟按凡器有底皆能
載履形不類舟舟
履舊註良慎切音各閩
會行意諸說非
履舊註良慎切音各閩
有音無字陰不必別名屨古
履舊註良慎切音各閩
舜作屨俗作屨今譌作屨非
履舊註良慎切音各閩

屨字學三正誤以

屨字學三正誤以

履

居御切音踞履別名釋名履拘也所以拘足也杜甫雨

年齊侯田于貝丘見大豕從者曰公子彭生也公怒射之豕人
大而啼公懼隊于車傷足喪履反誅屨于徒人費弗得鞭之見
血註桓十八年公及文姜如齊襄公使公子彭生乘
桓公枋公幹而殺之魯人告于齊齊殺彭生誅責也

吉岳切音覺說文履也又屋韻
屨 屨屨於 俗屨字

音菊莊子音義屨以藉鞋下也
驪躡屨見孟 屨 屨屨於 俗屨字
嘗君本作屨 屨 屨屨於 俗屨字

亦誤 屨 屨屨於 俗屨字
足也會也周禮州長屬其邦之民讀邦 屨屨於 俗屨字

諛傳以能誦詩書屬文稱于郡中註師古曰屬謂綴緝之也晉
語必屬怨焉註結也周禮考工記梓人不屬于王府註屬猶朝

會也儀禮士昏禮屬于尊註屬注也史蓋寬饒傳坐者皆屬曰

卑下之註注目也魯語吾屬欲美之註適也又禮器屬屬乎其

忠也註恭貌又周禮司常各有屬註屬謂徽識也又甲札之數

漢刑法志魏氏武季衣三屬之甲如淳曰上身穿一脾禕一脛繖

一凡三屬上身上體之甲脾股也稟衣以蔽股脛胛也胛脛端

繖行脛也以繖脛端名脛繖皆相連屬也又附也類也隸也官

僚部曲也親眷也又御韻音樹小雅小人與屬叶上如塗塗附

又音注屈原離騷前望舒使先驅兮後飛廉使奔屬鸞皇為余

前戒兮雷師告余以未具又藥韻音卓班固西京賦陵墜道而

趨西塘混建章而連外屬設壁門之鳳闕上觚稜而棲金鸞叶

上罔下攞又質韻音室韓愈焚宗師墓銘從漢迄今用一律寥

寥久哉莫覺屬叶上出下躡○說文从尾蜀瞽徐曰屬相

連續若尾之杜體故从尾篆作屨舉要作屨俗作屨屨非

俗字舊註音 屨 屨屨於 俗屨字

力履下也泥 屨 屨屨於 俗屨字

曲厥跡猶存註桃林杜長安東巨靈河神也二華本一山當河

水過之而曲行河神用力手攀足蹋分山為二以通河流也韓

愈月蝕詩寒氣異顛頑
無風互詳貝部顛註

艸部

艸

陳列切音徹說文艸木初生也象艸出形有枝莖也篆作
中古文或以爲艸字讀若徹凡艸之屬皆从艸尹形說徐
鉉曰一上下通也象艸木萌芽通徹地上也六書本義借與艸
同又與微同舊註又采早切音草引鼂錯傳中茅臣無識知合
中艸微爲一坵泥總要象艸木一莖二葉形篆
作艸或象重葉篆作艸借通也亦泥今不從
始生屯朕屈也又卦名易屯剛柔始交而難生又屯遭難行不
進貌易屯如遠如別作屯又吝也易屯其膏又姓三國蜀漢尚
書屯度又音豚取也勒兵而守曰屯趙充國傳分屯要害兵耕
曰屯田冬官有屯部今日屯田司又震韻音頓人姓風俗通混
屯太昊之良佐子孫因以爲氏漢有屯莫如漢書儒林傳譌作
毛莫如又先韻音田馬融廣成頌校隊案部爲前後屯甲乙相

伍戌己爲堅○說文从艸貫
一一地也屮曲篆作屯屯

屮

舊註篆文之字象芝艸形按
古芝艸本作屮象出地舒布

形借爲之徃字又語助小篆作屮舊本沿俗篆作屮諸
冢云之从出誤屮有出徃義非从出互見前艸部之註

切音戰古戰字有枝兵也與干字同體雙枝爲前單
枝爲戈篆作屮隸借爲逆順字又作戰字以別之

作岢从二厶重厶爲么故省作岢
俗本正譌篆作岢岢厶似口坵非

篆作岢重文从艸作芬舊註引正譌俗
作芬非不知芬芬義通也正譌說泥

屮 舊註巨王切音狂艸木妄生貌與岢
下土岢乃屮下王凡狂匡往字从此按分別岢岢字形不

誤改音狂誤也據六書岢讀若皇趙古則曰岢从屮王聲古作
岢篆作岢以其聲省从王非總要音汪岢木大苗也同文備考

音旺岢木生也楷用旺旺盛意由此推之妄生之訓巨王之切
皆非正音確詰也說文專以岢木妄生大義俗从屮土會意與

古文封从之土相混
於非互詳土部崇註

作夔夔隸作每有平上太三聲舊註存莫
佩模杯二切闕上聲非別詳母部每註

山高貌从自少聲西京賦轉用霓作嶠嶠峴非正譌辭字从此
商書天作皆別用辭譌篆作皆總要篆作皆小篆安作陞俗作

艷或曰从不省作皆阜旁出也不本作不省作不
亦聲按諸說必从皆廢陞艷是泥改少為丿九泥

俗毒字 害字同文備考毒為亭毒字等谷切毒為毒虫字讀若履
字 毒木字害人草說文古作毒或曰列子亭之毒之蘊

分毒毒為二非或曰古文毒無義雖載徐本說文不必從
古文南同文備考篆作毒離明之意天地之正而也毒物盛長

也从毒以一陰方生侵陽意楷作毒徐本說文水部南篆作毒
古文篆作峯備

考改从羊泥 通用專古文蚩从二厶作也非从二口舊

岨

每本字說文艸盛上出也从山
母聲徐鉉曰今別作岨非是篆

岨

高也六書本義

七

毒

峯

峯

註小謹與正譌出訓同譌作岨因篆為楷未詳篆本作岨中下

二厶画不相連也捨去聲失專韻本音尤非詳見厶部吏註

岨

幸本字正譌从山从天从夕之事謂之不岨
反也反天不天也會意篆作岨隸作幸別作倅

九

察

奏本字正譌从夂从屮屮音徹上進之
義本亦訓進會意篆作岨舊本大部峯重出

舉要周禮篆 熏本字火煙上出本作熏俗从二
作岨今不從 火作燠非篆作熏舊本誤分爲二

籀文岨从三火叢生故用三體舊本闕舉要岨同壘誤又朱謀
璋曰岨即稊字蔬屬總名一岨已足籀象其莖莢必三之示場

圃非一物也按稊禾屬光地藎朱氏
稊共合爲一非以岨爲蔬總名尤非

