

鼓山志卷八



郡守李拔鑒定



郡人黃任脩輯

張伯謨參訂

藝文記

請雨記

宋徐鹿卿豐城人幹
辦公事

紹定壬寅夏六月不雨至於秋七月徧走羣祀未効
大帥番陽李公以石鼓閩重鎮其下眾水所匯必出
雲為風雨乃命屬吏南昌徐鹿卿致禱丙申詣寺齋
宿丁酉黎明登劣崩禮畢而雨是夕大雨戊戌又大
雨已亥雨止稿者獲潤者流刻而識之侈神之休

鼓山志

卷八

遊鼓山記

元吳海閩縣人

福為八閩都會上四郡皆山地勢局促不能廓以舒
下三郡皆海濱風氣疏蕩不能隩以周惟是州處其
中不蕩不局得二者之宜環州之山惟東石鼓為最
高能興雲雨蓋州之望也歲乙巳九月十五日郡人
黃伯宏約予與廣平程伯崇建安徐宗度自河口買
舟順流而下抵白雲廡院時日已西過東際石橋橋

覆以亭流水出其下潺潺有聲沿麓稍登澗鳴在左
荔陰團團有大石可坐近里許有亭曰乘雲近亭有
竅泉行者掬以飲又里許到半山亭亭後小豁俯瞰
山下又里許閣曰圓通憇焉閣外疎竹斜映倚欄平
睇江流二道如白虹遊龍縈帶長洲靡焉而東趨漁
歌互答西山凝暉碧翠異狀前登嶺路景射人背轉
而右見奇光玲瓏篩林若金點綴樹上如花嬰條如
果有葉華彩相映瑰麗不可名狀玩之久而後去又
轉而上皆幽林清樹半里許夾道有小松曰松關日

已下山暝色將歛促行度配表曰全閩第一峰下小
坂皆平途左爲矮垣迤邐達寺已昏黑訪法上人宿
於超凡閣越明日遶寺右行蔬畦間度松林二三百
步入叢篁中徑傍小竹微露綴其上如珠時滴人衣
覺清爽出篁竹皆微溪二里許登小頂峰峰直寺後
下視殿閣若騎其尾西望郡城列雉數千市廛闐闐
雜沓鱗次麗譙浮圖臺門府寺釋老之宮輝霍崇麗
鬪出其間州邑之雄可謂罕儷舊時村墟野落化爲
瓦礫之場而居者鮮矣由小頂而上又里許至大頂

使僮僕行前伐灌莽披荆棘擬步而後可進若是二百舉武少轉而南然後造乎劣崩之巔行者皆疲人以意擇石而坐午食畢仍拂石刻觀晦翁大字讀沈公議銘摩挲徐鹿卿請雨記記漫久乃可辨時空晴景明萬象呈露幽竒詭異不待搜剔自來獻狀使人俯然而塵慮消澹然而情景融極目西北諸峰若數百里攢者鶩者凌者鬪者攘者赴者突者遙者特立獨出者齷齪劍戟者西南諸峰若雲矗波湧若牛羊驅若車馬馳近至數十里之內皆周旋徘徊頓伏安

帖間之以溪壑流之以江河蓋山自劍邵來者至水西旗山而止自汀泉來者至水南方山而止自建來者至是山而止若夫建劍汀邵之溪合流至於洪塘分爲二江南過石頭納永福之溪與賴溪出西峽北過新步亦於分二又合而至于長隍乃與西峽江合過石馬下洞受長樂港與甌港出閩安鎮而入于海東南彌望浩蕩不可極遠至于琉球之國近而梅花南交諸島咸在五步之內自永福閩清長樂以至于福清之境歷歷可見焉廻眺附城諸山前者若迎後

者若隨左右環輔森列若大將之治旅尊嚴閒暇部
伍整肅秩然不亂南州諸山若鸞翔鶴翥坵垤礧礧
若子之在秤耳滄溟無波上下同色輕颺徐來綠皺
千里潮落渚出平沙行迤蒼鳶白鳥共下齊起日旣
暮乃刊木爲堂束薪爲門薦蓆以莽綴樹張幄里人
持鷄黍來餉亦共宿焉中宵露零月色如午罡風忽
起陰壑雷動出而視之立不能定五鼓愈甚衆相與
促衾聯立東望扶桑以候朝旭奔星矢馳四面相射
有元雲橫亘在海面高四五丈不得視其初出之景

鼓山志

卷八

四

須臾日上已高山烟水霏蒼茫遠近隱顯迭出恍然
如畫圖中又一竒也露晞下山至寺已近午出寺左
遊靈源洞石磴垂梯兩崖崇墉通以石梁白雲亭其
上坐稍久洞谷生風時來襲人起觀蔡君謨書有竒
石立道側若甲卒號將軍石于是履危棧度石門求
晦翁題名趙子直詩抵天風海濤之亭極焉孤撐巉
崑憑欄欲墮川分谷擘江面如沼險絕清曠遂兼得
之盤桓至日晡誦揚志行古篇還宿法上人禪房又
明日復登超凡閣伯崇題詩閣上觀王氏賜神晏書

乃歸是遊也。比之常觀，蓋不侔矣。夫升培塿者，隘一方陟岡阜者，薄百里，是乃縱目力於霄漢，納溟渤於胸次，晦冥晝夜，收拾舉盡，豈非所處者益高，則所見益遠，所造者益深，則所獲益富。古人登東山而小魯，登泰山而小天下，愚雖不及竊冥會之矣。嗟夫，山川萬古，世變無窮，景物雖同，人心異感。是遊豈徒登覽之娛，有以散其憂愁，拂鬱之思，發其豪宕雄逸之氣，重其治亂興亡之感，而峴首之悲，牛山之念，仰止之慕，雖吾四人者，亦詎能盡同也。且是山昔人莫不登

鼓山志

卷八

五

之近百年來，人跡罕到。自予始登，命樵夫爲導，亦不知其路，乃緣壑徑上顛，踏者屢而後得，至其所，忽得舊路，循之而下，果達寺。蓋宋時所闢，而僧除之，始絕頂，皆短荆無林木。今可張幄矣。始寺外多數百年古樹，今但見新植矣。嚮余始登，幾三十年，重來二十餘年，與伯宏來亦十五六年，今復得與諸君遊此，而予髮種種矣。因刻銘山石，而記其詳，約後遊復記之，較方來尚幾遊也。

鼓山勝遊記

唐

珣

華亭人
知福州

成化癸卯歲正月三日予與二守潮陽韋公濟節推
績溪馮公瑑勸農于東郊因邀運使婺源朱公穩運
同西蜀張公睿運副保定田公昭遊于鼓山前一日
陰雲作雨應候如秋冬予慨三農之有望患斯行之
弗果是晨忽風自東南來席捲雲霾旭日輝輝出于
天表花氣鳥聲川容谷態與夫遠山秀色轉生清麗
彼造化者若先意而待人也遂登絕頂遍觀幽勝感
民物之熙和樂太平之有象春愁融液心神怡曠既
而坐晦翁海濤之亭誦希文岳陽之記憶昌黎衡山
鼓山志

卷八

六

之遊天趣冥合暢然忘歸同遊索予曰陰晴聚散良
會幾何斯一時之勝事當記其略也於是乎書

遊鼓山記

林

俊

莆田人少
保尚書

予曠散任奇所至名山水落足焉鼓山尤爲全閩勝
處約遊而雨佇結是山居然欠事正德壬申再以老
病告歸于閩諸公辱補斯遊之匱總鎮商公分鎮尚
公主焉出東門歷青野及山之麓白雲寺在焉歷東
際橋乘雲亭半山亭圓通亭在焉二公命酒方伯陳
公希白憲長劉公時讓大叅彭公師舜僉憲段公惟

勤都閩楊公忠夫與主席子偕廷評謝君邦用大叅
林君利瞻客焉酒半歷白雲亭躡鼇橋喝水巖湧泉
亭以極劣崩之椒蟠崗複嶺古樹如幄宿暝烟而訢
晴雨山隱殘碧人語蒼翠間景隨步異及是日寄空
明俯大荒而臨象外諸山畢至而水亦羣會若下屬
之承大鎮僻邑斷島絕海之夷荒荒然柔馴黑子之
地夫然後小魯小天下之論不誣是山雄據八閩天
造而地設之象類也選勝搜奇仰觀天風海濤之故
刻鼓山之銘古今之題詠二公因舉臨滄之廢結石

而亭致堅永也于時夕景僅辨人面遂促遊石門歷
海濤亭出靈源賦詩而別予惟節勞宣滯遊觀君子
之所不廢然山自宇宙來有也賢達登覽湮沒而無
聞者多矣白鹿少室遊之衡山昌黎遊之至晦翁之
遊若有光于其始是山晦翁遊之吾輩又遊之將無
有繼其終者乎抑遊予靜者事諸公借動爲靜遊不
可常也風壑雲岑川魚林鳥幸同諸公之一樂而循
省風俗又幸累諸公之一憂俊亦忍恣然耶遊之日
是歲三月十日莆散民見素林俊記

遊鼓山記

郭

波

閩縣人戶部主事

鼓山在几席間視武夷戶庭何如也予于武夷僅一再至於鼓山則舉睫興嘆焉豈几席不若戶庭親哉江山有待機會匪常爾嘉靖丁亥秋九月丙申予始獲爲鼓山之遊先是乙酉冬予謫居便省明年春圖于茶焙舅氏將奉我恪翁償茲欠事尋侍藥抱疚矣比營兆賢沙歸適從叔九竹脩厥考歲事于蕭灣蕭灣鼓山支麓也道出利津間登舟新港隨汐東下至則陪行事餞畢循樵徑而上披蓁莽躡巉岈劬輒據

鼓山志

卷八

八

松根掬石罅少休焉九竹攜酌懸鐘巖下命書鐘巖二字別去予與雙谿子攜二僕武指東比望山前故十八家隱隱白雲中再東折抵後樂亭下卽古松關觀郡守汪公文盛高山仰止大書歷觀化亭誦林司空俊游山記罷偶逢僧揖入懸巖脩逕梧竹交嘉夕陽在山巖花如織道傍數松各餘十圍云五代時物復數百步有關曰第一山關百步爲鼓山寺寺左有橋亭翼然曰靈源洞泉冷冷瀉澗中蒲魚水鳥悠如也數步許爲門洞開窪而東下爲喝水巖極深阻而

涸相傳祖師說法喝使返注此不可曉夾澗嶙峰峭
壁有忘歸石三字餘多古題名苔蝕剝多不可辨循
澗經石門甚奇峻有晦翁題識在焉稍有湧泉甘冽
又東鳳尾亭樹宋人詩刻書法可愛初予未入寺自
洞門直抵茲窮處凡爲指點蒼藹間者山前陳某也
既就宿方丈僧戒茶爲具食山高月小萬籟無聲不
知浮寄何在明日登絕頂且行且輿崎嶇鳥道數里
至小頂峯憩坐危石却顧閩中四山壁峙覆江東廻
兩郭煙邨宛一小魯自是層崖墮石僅側足宿莽滑

鼓山志

卷八

九

苔猿攀而上至大頂峯白雲四起雨稍沾衣衆色沮
予衝寒獨往觀天風海濤荆酌石上仰天長嘯霏微
漸開萬景齊到煙霞在下宇宙一睫其南馬頭洶湧
擬諸濫瀕西則竹崎溪流一望如練廻沿山下趨于
海門茫無際涯稍北數島巖蓋閩安鎮五虎門梅花
城極東一抹斷烟云小琉球恐未信然因相喟嘆曰
壯哉山川予平生慣游無若此者因書大觀二字乃
下午抵寺信手取藏經數本讀之登羅漢閣觀寺形
勝乃由故道歸經圓通閣半山乘雲二亭入廨院時

主僧已肅九竹至自蕭灣遲予東際亭下矣相勞苦甚蓋凡游必經下院則僧爲脩具予從問道若天而下誠違自卑之訓哉遂登法堂舉觴盡歡而別抵東城下一鼓矣君子曰茲游也以義起以禮終事相遭而不偶景信美而非誇奇而正哉抑予實有感焉山川自昔而賢豪游者何限茲山卓絕海濱以與泰山並高者固有在耳吾徒其思所自樹毋使後人湮漫茲游哉

遊鼓山記

李元陽 太和人福建巡按

鼓山志

卷八

十

嘉靖戊戌夏林尚書小泉翁招予遊鼓山出福州城天色鮮霽東行十餘里陰靄漸至松路蕭爽石色幽映過龍橋至鼓山寺飯飯罷易竹輿登山微雨逕滑磴道盤曲前挽後推蹶跚茅竹中倏忽白雲彌滿如風捲揚花眩亂人目輿人乍行乍止有頃如行木棉堆裏輪囷瀾翻咫尺莫辨度蹠鼇橋經靈源洞喝水巖諸處耳畔但聞鳴泉聲更不見山之形狀予輿如乘雲聞輿人語始知輿在人肩雨濛濛下呼蓋來則聞其應聲而青蓋出沒雲中愈呼愈遠執蓋者覓路

不得故也過石門棧至水雲亭陰曠暫開見晦翁書
亭額少歇復登磴道愈峻里許爲小頂峯則見晴日
麗空草石不潤蓋未嘗經雨乃知雲雨祇在下方去
地不遠翁至相慰勞如久睽隔而忽邂逅者爲之一
笑乃聯輿復登大頂峯就亭燎衣北觀浴鳳池池傍
石上有晦翁書天風海濤四字時剛風稜稜嵐靄如
洗周旋覽眺已非人世南望川原阡陌蔚蔚漫漫東
北巖巘重巒表見於夕陽之下俯瞰小琉球如一點
青螺翁舉酒藉草而坐觀海有頃從者報云大琉球
見予凝視久之問曰何大琉球亦如點螺翁曰所處
高遠則視下益小宜矣予曰振衣千仞岡濯足萬里
流茲遊得之常有此氣象何外物之足累乎遂至下
院飲酌而別

遊鼓山記

陳智 武昌人

福建統八郡而福郡爲腹心環城四面巋然者皆山
惟石鼓峯嶺巍大爲最能藏蛟龍興雲雨蓋邦中之
望也中有白雲湧泉禪刹在焉永樂壬辰余奉命來
按是邦聞有茲山之勝距城不及三舍然職在咨諏

糾繩不暇登覽而心猶惓惓然今歲甲午春正月三日風日和煦遂拉同寅李公偉平旦連騎出城東際所過村墟農務方殷田原整整野水冷冷白鷺飛而黃牛犍耕者各執犁鋤皆知力本甚爲之喜已而帥闡都指揮王公觀藩府左布政使麻公冕右布政使鄒公昱叅議辛公彥博楊公鼎憲府僉事楊公張公馮公聞之策馬偕來日稍高至山下寺僧五六輩出迎入解宇瀹茗焚香頗有清致出立萬年峰下仰視鳥道嶄絕凌雲苔蘚徑滑馬難於行命籃輿徐步而

鼓山志

卷八

十一

上由荔林度東際橋里許有亭曰乘雲側泉一泓甘寒可掬飲又里許亭曰半山境勢豁然由亭而上僅數百武亭曰圓通遂偕下籃輿少憩焉亭外修篁數百竿色玉可愛俯睇江流二道如組練如白虹由亭左登嶺嶺勢益峭却有丹葩翠蓋日射眩曜玩之久而後去又曲上一里許曰松關喬松夾道儼若髯龍天風時來響音四起如鸛鶴之唳猩猩之嘯迺促僕御亟度岷表曰全閩第一峰遂下峻坂路始坦夷從石門至鼓山寺迤邐達寺主僧都綱了心悉率縉流

迓至堂撞鐘考鼓聲震潮音乃蕭衣冠禮金仙大雄
詢興聖閩王二祠登超凡閣使人心神澄朗萬有俱
空宛如入祇園雙樹雨花之界日向午由寺左旋入
靈源洞洞口狹小中甚宏廓遂陟白雲亭觀喝水巖
至于湧泉觀陸公扁盤桓佇立摩挲崖石閱古今名
公鉅卿詩記日向西循仄徑攀蘿而上至小頂峰所
登益高所見益遠東則大海迴接琉球渺如一髮烟
濤雪浪浩浩無垠其間百恠千竒不可殫極西則郡
城雉堞麗譙公府與夫琳宮梵宇金碧輝映闐闐數

百鱗次高下叅錯於三神紫翠間繁華佳麗他郡罕
儔極目南北則諸峰林立如綺繡如芙蓉如虎踞龍
蟠如鸞翔鳳翥如牛馬疾驅如矛戟森列如大將尊
嚴如忠臣蹇諤如仙侶飄颻使人豪宕雄逸飄然有
出塵想又由小頂而登大頂而造巖崩從者盡疲余
與諸君長歌起舞舉觴勸酬爵無算旣醉抵天風海
濤極焉則剝苔讀碑慷慨弔古觀晦庵朱先生遺墨
思其人想其道學文章事業是雖曾點童冠之風雩
右軍蘭亭之脩禊其樂無以加也抑吾聞先正有言

君子後天下之樂而樂方今聖皇奄有萬國海宇雍熙諸公膺藩屏耳目之寄又能殫厥心力奉宣德意俾八郡黎元沐休嘉樂生業天地無水旱凶荒之虞比屋無札瘥疫癘之患時和歲豐少長嬉遨而吾輩遂得以優游暇豫登高覽勝豈非所謂後天下之樂而樂者耶且以寫情狀景泐泐乎鏗鏘之音又於諸公佳什見之予特書此以爲記云昔大明永樂十二年歲在甲午首春三日巡按福建監察御史武昌陳智書

鼓山志

卷八

古

遊鼓山記

游明豐城人

成化二年春正月大行人安成阮君圯奉詔來閩事竣過憲臺告別謂予曰聞城東鼓山爲閩中奇觀惜值雨弗克以游耳余曰皇上覃恩海宇人物與春俱新山遊觀民風適其時矣君能留一日天必霽余當同往明日丙寅天果霽于是憲副嚴陵郎君汝彬四明錢君廷珍雲間浦君宗源憲僉南昌劉君敬之姚江朱君士宏暨余六人各乘肩輿從卒攜具辰出東門過康山憇東嶽廟遲阮君至乃行時風日晴

明人體和適所過村落桃李花紅白相間錯香氣拂
襲人衣袂綠秧盈疇耕者鱗次比屋喧誦聲相聞老
穉欣欣然沿道而聚觀竊嘆其地得氣候之先人務
農事之早而風俗之淳且熙也去城二十里始至鼓
山之麓僧綱率僧五七輩迎入解院酒三行卽起由
東際橋躋石磴曲折而上可一里過乘雲亭又里許
至半山亭輿夫息肩復行半里有奇寄圓通亭又半
里度岷並山腰而轉一里所有深谷其中豁如白雲
湧泉寺在焉主僧率其徒迎道左入門望大頂小頂

二峰如屏障蔽其後左右兩山迴合清幽深邃真聖
境也遂由山門登法堂茶罷玩不動軒日卓午矣飯
畢出由門左徒行入靈源洞轉東而北幾五十步有
橋跨石竇曰蹴鼈上有亭曰白雲渡橋循澗而此三
五步觀喝水巖舊傳寺僧神晏常誦經於此惡澗水
喧轟喝之遂涸蓋誕妄不足信傍巖而南又折以東
可三十餘步一亭曰湧泉泉出亭右石竇間冬夏不
竭鑿石甃小池貯之清冷可掬沿巖曲轉而南約四
十步有石研立若門然可通一人行所謂石門也又

轉東而南四十餘步一亭楣間揭天風海濤四字疑卽古之水雲亭也自入洞至是亭崖石間名人賢士之題誌在在有之若宋相李忠定公晦翁朱夫子皆有記遊歲月亭北可登絕頂而崖巖嶮綦塞衆憚于躋攀阮君曰吾之來正欲臨絕頂縱心目而訪古跡也遂翼二卒以登劉君繼之主僧暨十數卒魚貫而上予五人坐良久徐步從故道還湧泉亭以俟乃擘雞豚傳觴數行予不能飲起而西顧日將晡矣飲畢還寺門望二君方從小頂峯而下予五人因以二君

鼓山志

卷八

六

之姓共論劉阮入桃源故事聯劉阮入桃源詩一律甫成而二君至爲誦之共發一噓阮君言自亭北以往登臨愈高躋躡愈艱而紀游者益少至大頂峯磐石上游目四顧東則巨海茫無際崖琉球諸國隱約霧靄間西則三山州城百雉烟火萬家重江如練帶環繞郭郭南北則層巒疊嶂蜿蜒起伏若圖畫然頂上舊有望州亭廢已久惟石上刻天風海濤四字乃晦翁遺墨卽今勒而揭之水雲亭者又刻有熙寧中丁福州竦沈提刑紳輩所作鼓山銘摩洗讀之其文

甚古相與據石而坐撫今思昔悵然者久之由西南
降至小頂峯憑卒肩而下念今日得以覽山川之勝
民俗之美者本以君賜而歲月不可以無紀余諾之
復乘肩輿還廨院酒再行日已暝命卒秉火炬燭路
以歸

遊鼓山記

張宗道 福清人

出東郊諸峰環繞望之屹然而獨尊者鼓山也山去
城三十里而遙詣山麓時日崦嵫矣迺扣田父問僧
舍而僧已飛錫入城童子俛然出迎引至堂之東偏

鼓山志

卷八

七

止余宿焉供伊蒲之饌焚都梁之香鳴鼓撞鐘鏗爾
餘音余迺詠少陵欲覺聞晨鐘令人發深省之句塵
想頓空旦日裹糧由東際亭而上南折五六里曰茶
園鷄鳴于雲犬吠于落園依草而闢廣可數畝茶之
勝可第虎邱天池而其泉又不減中泠也由園而東
折可五里路高下凸崎不可躋忽平岡紆曠旋折而
下石磴二十餘級是爲靈源洞洞倚兩巖而闢小如
斗僧碧空居之洞下臨絕澗無水聲水流至洞前不
下旋復西往潛流可里許出石壁間龍頭下歸于澗

相傳五代僧神晏所喝者卽此緣西巖而行危磴僅尺餘左臨深澗不測右仰絕壁巋然刺天壁多先賢題鐫模糊不可讀惟朱紫陽夫子石刻筆勢宏遠蒼勁視之不啻高山之仰云環石門而入曰鳳尾亭山之形如鳳故名亭廢有碑突然一平邱可方丈近伏五虎遠瞰三山竒險不可名狀徘徊俯仰使人忘歸信哉洞之前壁鐫鳳池山大字按浴鳳池在香爐峰之傍而俗指爲西山之頂者誤矣由洞而東上可半里曰湧泉寺寺旣燬壞垣殘碣依稀在焉荒草蒙茸

飛禽來去蓋不勝消歇之感山僧僅建一庵聊落不可與語遂披蓁莽陟危石逶迤四五里至小頂峯下視雙江如練諸浦如帶突者爲坯爲塿蒼者爲雲爲樹隱者伏者微茫而顯晦者爲城爲郭爲海爲嶠又再而數十折路愈險小石稜稜蔓草蒼翳極力而登紆徐至大頂峰恍若脫塵氛而引膠葛乘雲氣而排閭闔二曜摩肩四極效職海市蜃樓漾漾溟溟蕩雲沃日浮光躍金則向之所謂如練如帶者突者蒼者隱者伏者微茫而顯晦者又不足盡此也于是憩盤

石摩舊刻冥心息踵天地爲空旣而夕陽在西雲英
海氣倏然變幻萬籟爭號調調刁刁又非向之景光
時也乃尋歸路下巉巖越藜棘明星在天涼月挂松
復抵喝水巖蓋三宿不能去云茲遊也高曠稱劣崩
爲最奇絕則莫若靈源洞幽可居奇可挹流可漱石
可枕而僧可語也余自東際二十里去平頭無從容
挾葛陂之杖翛然獨往探虎豹覓虬龍山精水魅燐
火悲風無怛容無倦色低回瞻眺慷慨興懷攬結山
川之勝斯遊其不虛哉嗟夫山靈長在遊客幾更昔
鼓山志

卷八

九

賢壁上文章半爲塵土所蝕而泡沫之軀且化爲此
間之雲氣矣境遇何常唯意所造今日遊而樂是余
之遭也亦茲山之遭也于是乎記

遊鼓山記

蔣奕芳

長樂人
舉人

往歲遊鼓山不果爲客所嘲迺草遊山解以答客欲
以不遊遊之客曰必若所云是欲爲宗生卧也然跬
步之近尙不能至何況岱輿員嶠遠在大海紫空紅
映遠在玉清更欲執化裾而流覽其將能乎余無以
應今歲迺與林公榮張集虛期以重九前同往至期

而公榮自新寧來余喜甚遂使長年艤船于路通橋
招集虛以行乘潮擊汰望大小峯雲氣變幻不一遙
舉酒酌之飄飄有凌雲之想夜半野燒俱發光映舟
中頃之聞下院鐘聲始知達彼岸矣平明覓筍輿從
東際登山日未亭午已至靈源洞僧碧空延余入室
啜山茗旋觀喝水巖轉而西有龍首吐水掬而飲之
味甚清冽相傳僧神晏誦經厭水聲喧豗喝使西流
余謂不然大德有云叫喚喧煩無非寂定故溪聲潺
湲比之廣長舌使神晏而悟禪寂必不作此伎倆也

少進歷國師巖石門雲亭諸勝摸昔人石刻半爲蒼
苔斑剝可讀者十得五六榮謂余諸勒銘者欲寄于
山以存也乃山又不足恃亦可悲矣余謂人生宇宙
何所非寄叔子爲名因之沉碑景公爲身因之流涕
以俗觀之相去有間以道觀之其未達均耳蒼頭持
酒至余與公榮輩據地劇飲已復杖策陟大小頂峰
峰顛平如掌搔首四望目極千里惟東西諸峰萬疊
彩翠如芙蓉最爲奇絕東望大海諸山障之不能極
矚扶桑稍可恨耳余詠天風海濤句金風颯爽襲人

仙仙欲去俯視城郭若在鳥下因念五岳作鎮中原
視茲山僅當培塿而所見旣已若此假令居大羅元
都中下視塵界又當何似彼稷稷械械以飛塵爲輿
蠅鬚爲館蛟腦爲腴真可發一笑也日方晡浩歌而
下宿于精舍僧設伊蒲相款甚肅次早復偕集虛輩
爲白雲之遊抵積翠庵憇足少許政思攀蘿而上有
從洞來者談天門險絕幾欲出涕余以登大頂故力
足頗訛聞之氣索惟公榮興甚發集虛力憇憇之余
謂集虛君故乏臍勝之具而易視天門將欲效韓退

之華山故事耶樂不可極且留此竒觀與鼓山重訂
佳約耳集虛笑而止還坐青雀中沽村釀數斗相與
轟飲久之起而四顧新月如眉澄江如練暮雲如障
遠山如畫漁燈數點熠熠蒹葭中亦一竒也集虛謂
余曰子鄉者未遊茲山以爲未始不遊今日遊矣且
得未始遊乎哉余曰諳善遊者惡乎遊惡乎不遊不
遊而遊不必見境遊而不遊不必着境宇內名勝所
在不乏以遊露竒亦以遊蒙垢故非名人魁士磨崖
勒石不足以發舒山靈之氣然遊人繼之不勝繹騷

至使蘭若化爲郵亭山僧化爲麋鹿而向時靈蹤勝蹟漸化而爲氛襍之區此無異故則遊之者未離乎着也故知遊之指者可與語遊矣萬曆戊申年九月七日記

鼓山寺興復寺田記

陳

柯

閩縣人
叅政

閩鼓山自東山獅子峰發源而南重岡疊嶂壁立萬仞山頂石結如鼎釜磨盤狀人跡所到蓁蓁然作鼓聲故名曰鼓山爲省藩左臂山頂俯視城郭中猶魚鱗瓦片人居輻輳烟霞花錦盡在目中山脉油油入

鼓山志

卷八

三

江東接琉球南通海嶼旗山在西爲之右彌如旌旗附鼓云古人游歷趾至有天風海濤高山仰止書刻下有喝水巖神僧自此昇天故祖師知其爲勝地也住持此山而閩中善良故老有德行者交獻田地而興起之至嘉靖末年當權者瓜奪其田忍爲廢寺之議僧霞居與其徒賢深念念祖師努力扶持恢復恭逢今上皇帝登極一遵祖師成法不忍輕廢禪祠而復之僧賢深才足通方敏諳世務智能服衆由是田土以官丈均稅額以公道明豪右以併奪息徭役不

愆于歲時應酬不忤于縉紳周旋不戾於有司則寺宇崢嶸山川秀發千百年景象昭然在今有司因其長於會計也又委兼管龍瑞歲田鄉民善之夫遠能恢張聖教而近能脩舉廢墜上不負公家之委任而下與其徒明內典以振其業吾知賢深非凡僧也故爲之記其始末云萬歷歲次乙酉秋日賜進士出身大中大夫江西布政司左叅政郡人陳柯撰

鼓山寺復田記

陳義 閩縣人

鼓山志

卷八

三

寺有田傳自唐末而盛於朱梁閩越之時其人之尊教者各輸腴田以爲福田利益之基故其田遍福之諸邑一邑之所治者歲入之數賦公家五百石他未暇論也向當盛時寺僧百數司釋教者不倦而寺賦之出入擇其才且潔者董其事以羨補不足使公家之賦無缺寺衆之費有餘迨後持戒者寡糜費之事繁窺伺者衆侵奪之禍起日削月朘賦歛大逋指田質貸而奸猾自肥之實啓矣嗣又倭寇患叢軍國需急蓋有不得不增餉於常賦之外者而寺之敝益甚

僧衆或竄於山林或歸於本宗寺之不廢者一縷耳
前任持法偉旣竄而又還矢志圖復未幾而坎坷相
尋世緣忽謝永訣之際以興復之事屬其徒賢深賢
深凜凜受教次第輸足逋負以其餘力葺亭宇粧佛
像上焉不失公家之賦下焉招徠烏竄之侶俾孤峰
廢寺駸駸然有重興之勢其功不少也夫天下之事
未有志而不遂爲而不成者也誠積以堅定之念而
乘以拮据之勤循以精苦之行而持以悠永之功雖
國家至計籌畫維艱而志嚮精專勲業必就矧一寺

鼓山志

卷八

二

之委瑣廢墜非不可復收拾者乎吾於賢深有取也
茲寺之先拓山開基則有神晏洪業中興則有了心
今得賢深而三矣吾知茲寺之興尚未有艾也賢深
黃姓勉齋先生之後萬歷乙酉秋八月郡人陳義記

元真菴記

卜履吉

上元人福建福州府推官

夫外象幪虛窮無之妙斯著先天何物未始之徵罔
聞故博觀則無相不入冥邈則有力同淪不可以未
畫傳不可以無極悟大矣哉其涅槃之旨也蓋自西
方誕聖滅雪墮其飛仙中土撫期恒河欽其荒界法

流旣遠象教遂夷然後帝振革蘖淪響振于迦陵王
夢審求緘經尊于石室齊梁表利于方輿林遠護門
于未墜異代全情固亦有焉昔者越都熄伯歸峙鼓
山之存蜀土遊魂異托沙門之夢于是碧天禪師道
庇交喪緣濟未來固已借冥力于西椒顏白雲于闢
石矣于霄紫刺俯矚天門蕩邪之池華清蔽徑之竹
峭蒨盖閩東之勝地也萬歷二十七年將軍許公諱
國威羸縮陰陽神化韜略飛霜細柳寧需函谷之泥
嘘風大樹已紀燕然之石旣而漢閣讓麟華山歸馬

鼓山志

卷八

五

負趨夜壑悟返出門之車探取隣環妙湛受輪之器
遂于洞下立元真菴以庇經像復爲堂中彤大覺之
額以發果體焉芟薙投模卜中夏而經始崇構留觀
閱初秋而竣事迺岡巖鬱抱雲霞舒卷背以佛頭雙
髻之奇表以蓮峰方山之秀三山抗虎孤峙降龍長
江獻其天塹萬落效其棋峙亦已暢無窮之盈視極
安閑之世界矣藉鉢于焉證元跌坐于焉入定可謂
靈就移山菴羅別舍者乎是舉也偶物闡勝地傑輝
于當符鏤文紀代世遠著其可知敢寓言于不朽庶

洪範之無歇其辭曰幹維焉繫形上難名睠彼羣族
西方篤生極妙無上想體圓明衆生斯瘳愛流成瀛
爰造淨土皇濟恆沙超諸填坑煩惱萬差闡提三昧
息言拈花允讚多士正象流遐元關不鍵秕莠迺治
教始等慈靈亦殉鷲霜露所墜戾止大庇苦海慈淪
祇園易施邈矣漢臺列刹惟弁冠山垂葩煥若舒電
聚珍旣賁若華易揚瞻茲靈宇日月齊光勝地不易
乘數聞章於昭至教替崇未央

元真庵記

釋廣靖

鼓山志

卷八

三

元真庵者元真居士自捐俸所創也堂額大覺志覺
已覺人也居士生而好佛癖嗜內典叅訪多方習靜
無地近乃投戈林下慕閩東鼓山西麓白雲洞之勝
洞據山之巔摩霄咫尺人跡罕到時惟白雲縹緲而
已有石橫亘十餘丈深二丈噴岈屹峙白乳時流前
有天池左右有翠竹下有三天門門俱自然蒼石夾
立門之上則瀑布飛流四時不絕關是洞者悟宗上
人也上人戒行精嚴信心深篤五丁托夢石穴自開
居士結菴于下依爲勝友菴之景蓮峰送秀方山拱

色三山萬雉爭入眉睫佛頭巖插其鬚雙髻峰鎖其
口龍脊岡跨其背菴依洞洞依菴天造人設默有相
成時一陰晦咫尺不分時一清霽萬里在目時一閉
關入定則塵囂都泯法界混融時一臨高遠望則舟
楫往來耒耜交錯僉云極樂之土可以演習上乘客
有登陟肩輿可到若洞在絕巔磴道孤危非捫蘿附
葛莫能至是菴之兆工也以萬歷庚子五月中旬完
以七月終旬費錢十萬擇是地者莆堪輿翁友雲董
是役者山下老人鄭九道也居士姓許名國威閩人
鼓山志

卷八

七

癸未武進士歷官征倭遊擊元真其道號也乃取元
明真心之義云萬歷庚子中秋記

元真菴記

釋祿宏

錢唐人雲
栖寺僧

許國威自號元真居士而福城以東十餘里鼓山之
勝居士菴其中卽以厥號名菴曰元真菴嘗考華嚴
福城東去有娑羅林林有塔廟文殊師利童子教善
財童子處也夫不壞元真名之曰童茲居士跨海內
論兵底有成績倦遊而歸真以是人居是地而適與
華嚴所稱福城冥契所稱童子冥契似非偶然者可

弗顧名而思義乎假居士樹立摹麟閣圖雲臺如夢
如幻妄也非吾真也吾歸吾真矣一歸永歸予重有
囑焉是爲記萬歷癸卯上元古杭雲棲寺沙門祿宏
識

遊鼓山記

田汝成

仁和人福
建副使

鼓山東去福州府二十里爲一都奇觀抄秋旣望玩
月高齋悠然發鸞鶴之想鼓山登眺景物更殊亟以
游具屬家人過龍橋至鼓山下僧戒梅酌瑞泉煮茶
來獻泉帶沙石氣以子薑指投之味遂清冽戒梅言

鼓山志

卷八

天

此去頂峰可八九里請易巾履往予從之出院從東
南行磴道盤曲以索引肩輿而上流泉瀑布在在有
之行二里許至通元亭俯瞰下院已埋沒雲底又三
里許過蹠鼇橋靈源洞洞傍石壁峭削多古刻文字
苔蘚班駁不可辨稍北爲喝水巖巖傍有石龕相傳
水舊穿石壁有異僧入定龕中厭其嘈聒喝令右轉
或者地脉遷移衲子遂藉以神其術耳遶厓而東有
泉從龍口吐出爲湧泉竇卽喝水右轉者也再來過
石門棧磴數十級爲白雲亭宋朱晦翁所建額書猶

存亭臨懸崖下視海渚森森蒼蒼錯襟烟樹瓊河
婉出檻下若蘭亭曲水可泛羽觴也舉酒三觥還
半院半院者以半山得名僧靜瑛酌湧泉煮茶泉味
甘冽勝瑞泉遠矣散步廊下逢游僧慧可云自河南
來能談伏牛武當之勝也語久之覺其人稍窺禪旨
因詰之曰坐定游方何異對曰安心遣累皆同予曰
桑下三宿戀心復起不滅爾心累安從已對曰當坐
遣坐當行遣行不見可欲使心不營予曰法門下乘
也何不曰當坐而坐當行而行毋逐于外而馳其情

鼓山志

卷八

无

可欲在我何遣何營談已詰其姓曰陳名之曰靈也
遂攜陳靈出行數十步則山愈峻磴愈窄蘿薜罨巾
榛荆棘躡輿者平胷以拇指爬痒而上可里許爲小
頂峰下視殿閣巍然可撫也又里許爲大頂旋覽四
隅杳出塵世東北萬山重疊海門縹緲無復涯涘南
面山蹲川遶阡陌坦漫高者若缶流者若練飛鳥殘
雲栩栩然蝴蝶耳因念宅心高明則俯視百物皆渺
小若此也峰北爲浴鳳池池傍石坡有天風海濤四
字亦晦翁書刻時日逮暮紫靄翠嵐歛然開合蓋剛

風披拂變態不常陳靈言秋霽時可盼琉球云須臾
黑雲起海島似有雨意遂亟還以索聯輿倒懸而下
至半院北至昏矣因念頃者矯足凌空勢欲飛去使
鶴可騎雲可舟周流八極顧不快哉而不免滯滯人
間此達士所以懷羽化之想也

遊鼓山記

馮時雍

交河人福
建布政使

稽諸鼓山之遊道多峻嶷頂盤迤邐嘉靖庚子春三
月望日草山沈子少泉曾子思琴王子將馳賀萬壽
尤菴欲壯行色于鼓山連雨如注遂不果閱初夏日

鼓山志

卷八

三

渠陽沈子五山陳子自汀漳廵歷歸走輩復假鼓山
以慰賢勞聯鑣出郭雨濛濛作至山麓卽止但見薄
雲籠日陰翳漸開遂易山履披林莽履石磴猿牽而
進直至山巔前瞻後眺海濤接空天風過耳大江如
帶此誠八閩第一奇觀也乃相與布席連裙洗爵大
酌恍然若出塵界之表酌旣盡壘興猶未闌由是循
故步魚貫而下至山腰回首却顧雲氣蒸滃而絕頂
已微忽南山茫茫宛如飄素卽細雨漂塵葛衣才潤
仰視之則日方近午至下院而天開景霽矣遂倒尊

盡日而歸歸次沈子復向余曰是行也倏忽變幻瞬息晦明時雨時晴不妨登覽亦奇矣哉子盍刻山以紀余敬諾回卽事命匠勒于喝水巖之陽時同遊者沈渠陽師賢陳五山洙李怡山鏗子則瀛南形山馮時雍也

遊鼓山記

王世懋

太倉人福
建叅政

鼓山東障大海其高蔽虧日月蓋福之鎮山也由東門行至鼓山寺可三十里而近由寺登山至半山寺可五里而遙由半山登絕頂數如之始余爲督學使

鼓山志

卷八

三

者時左伯陶公景熙屢約爲鼓山遊弗果已量移左叅政萬歷丙戌春正月來自莆中右伯陳公玉叔以政暇倡爲游憲副錢公恭卿徐公克賢僉憲劉公質之暨余實憇憇之闕帥盧金陳三君因請具醕脯以從卜月之十有七日昧爽往右伯未起余整冠而待門者報臬三公行矣頃之右伯行余踵而從時天大淞霧旣行彌甚田間幾不辨咫尺無論鼓山所在行久之霏微中忽有山家知招提近矣更前見繚垣頗峻山僧出迎寺榜出焉門徑幽窅有泉如綠漿石梁

跨之梵宇之後爲方丈甚宏敞三帥席而待入揖問
臬三公所在亟從之僧寮花木頗深三公遲余二人
不至方設象戲余拉之出就三帥飯謀以軟輿登山
須臾霧屏日荒荒白矣山徑皆施石磴諸軟輿魚麗
而登行里許見巨石立道側篆刻游人名紀年至正
蓋元人筆也更一里得一亭輿人憇焉側身回望白
雲都在下界羣峰綿屬各擁青螺髻方山一臺僅吐
尺許意象超忽不似從人間行茲山第一觀也山多
石面泉從半山墮瀾漫瀉石間作涓涓流恨泉脉稍

微無廬山棲賢橋下聲耳更上一巨石若端冕而立
不知何人大書其上曰高山仰止越巨石行又二里
許爲廢亭石碑猶立蔓草中稍折而南入一隘門卑
僅容輿兩崖削立爲磴數十級而下劃然中啓靈源
洞在焉靈源洞者四面皆石壁中裂一澗深可二丈
許其端有若洞者故以洞名澗上爲石椽甚鉅可席
而坐橋左築小菴兩楹于澗上道者居之三帥將以
榼就菴而飲湫不容膝乃復出飲橋上橋左右皆勒
游人名字多篆隸古雅可愛最前者宋嘉佑間知福

州燕度偕其僚佐來游字作蔡端明體最後者爲我
明屠尚書僑張尚書時徹時爲藩臬同游字殊不逮
最鉅者澗下一石高正得二丈鑿一壽字搨工方施
紙就搨焉澗形勢甚偉而酷恨無泉山志云五代時
僧神晏誦經惡水聲喧叱之遂西流故又名喝水巖
大爲游人減興今安得復喝之來也問泉所在導者
左折循崖而南鑿爲龍首有泉吐焉甃石爲池盜而
不溢伏流下墮草間卽寺前所見水源也余愛其清
駛掬水而濯徘徊間爲右伯諸公促行乃復從隘出
鼓山志

卷八

三

循大道而上更歷廢亭一山忽可田見短垣中數樹
桃花人家歷落問之乃半山廢寺僧寮也寺枕大頂
峰下聞甚宏麗爲野火所焚門之外故羅漢泉門址
尚存行數級輒得一遺址如是者三四歷而後爲方
丈蓋煨燼之後山僧結茆而廬三帥復傾榼其地錢
徐二公銳欲陟山巔而帥陳君復盛言望海可窮羅
源連江境亟登輿山僧舁夫俱有難色蓋自此上大
頂峰皆仰面行蒙茸間無復石磴矣至巔多積石其
均處碁累似曾亭之久爲海風所敗矣亟問僧晦翁

先生所書天風海濤何在乃刻一卧石上書楷而過
稍不似平日書因歎自有宇宙便有此山而誇詡勝
事使人欣然願往則以先生石間書故士安可不自
豎立陳公稍倦登降坐石間遲諸公不至欲返余固
挽之小立則諸輿冉冉至矣因復與窮四面之勝其
南則方山削成平田盡見伏而不敢稱賓南臺西峽
二江分流忽合脉絡明甚諸小浦紆回儼若游螭注
于大江西則南臺石梁虹卧江上歷歷若有人度福
州城垣枕山如帶芋原江右抱而來無所不見北指

鼓山志

卷八

三

連岡重疊漫衍海波穿入其中皆羅源連江二縣境
是也東望大海兩江北滙是名馬頭稍北而諸溪盡
化爲鹹海矣猶恨諸山包絡其外未究大觀惟正東
日出處曠望無際若紅霧數十里羃之問僧云是梅
花所所面大海又云紅者是海中大沙然不能盡解
也余與錢公立談久之興盡而返下至半山陳公息
僧房羣公至拉之出浮數大白而行日已西矣於是
織雲不興大江來盪吾胸浩然生白而獨日所射處
閃閃作紫金光亦一奇也入寺饗三帥宴飲畢而亟

易輿行日在崦嵫十里暝色城郭生烟比入城元宵
燈火光照乘矣大都茲山以峻名以登眺勝靈源而
外奇麗無聞而右伯及諸公猶以登頓爲勞眺覽亡
奇爲恨第吾輩日坐堂皇理簿書目境不四游一旦
以公暇聯鑣登高山望大海循覽名賢書蹟俯仰今
昔亦足舒其逸矣何必更希奇麗爲觀耶或曰登鼓
山須秋氣清小琉球隱隱可望云以俟左伯景熙歸
而語之

遊鼓山記

林世吉

閩縣人戶部員外郎

鼓山志

卷八

三五

夫表晉安而號雄鉅者非劣崩哉紀靈真錄應瑞星
躔拓地軸以南蟠障狂瀾而東峙于霞蔽日聳萬仞
之高標削玉堆瓊作七閩之重鎮誠參霍童武夷而
挺秀侔天門日觀以稱尊者也不佞志切探奇久寄
賞心於鷺嶺具懷濟勝每圖騁日于鵬霄茲偶以使
事過家幸多清暇遂謀一往于時序屬三秋候當九
月風驚海鴈拂紫塞以箏喧霜醉江楓炫金堤而錦
爛况喜松霖新霽氣朗瑤穹榆旭高懸烟消丹徼於
是拉蓮侶戒籃輿同望東發才出城闔而千峰之嵐

翠已霏霏撲眉睫矣越二十里抵山下蘭若徑道紆
衍松楸蓊蒼前度一石梁曰龍橋相傳唐時有龍現
故名橋下石泉粼粼色碧綠如玉兩袈裟導入方丈
饌以伊蒲醉以醍醐晚遂托宿焉昧爽出寺門東折
五十武一亭巍然俯跨絕澗扁曰通霄卽取大頂路
也亭側古榕兩株團團如蓋廣蔭三十畝樹多鼯鼠
五七成羣聲嘖嘖擲葉間每日光下澈影布漂石篩
金盪翠掩映如畫因坐亭上低徊留之不能去已乃
魚貫盤旋而上仰攀藤葛競躡巔岼或穿鬼谷以婆

婆或歷筠邱而躑躅纔及翠微俯視梵宇白雲已覆
之矣又里許過石門抵半巖卽所謂半院也巖壑豁
衍泉石幽邃綠筠紅葉翳谷蒙崖別是一人間世就
蹴鼇橋少憇覺俗慮都蠲而塵襟盡滌矣橋上可列
十胡床傍多篆刻蘚斑駁不可讀左爲靈源洞石壁
四削中裂一澗如洞然僧又言傍原有寶刹一座極
鉅麗嘉靖間燼于野燒撫龍宮之故址訪鴈塔之遺
蹤蔓草荒烟蕭然滿目悒惋者久之復北折爲喝水
巖卽前神僧惡瀑濤澎湃喝之而使逆流處泉從龍

口淙淙噴出受以石池味甘冽不減廬山康王谷第一泉予跣趺盤石令小沙彌挹半木瓢酌焉覺齒頰冷冷弗啻嚼西王母嶸山甜雪而涼沁心骨矣予曰聞奇處尚在絕頂古人所謂昏黑應湏到上頭者諸君更能從不佞振衣乎以路嶮峻咸有懼色不佞哂之乃獨躡蠟屐翼以雙童同僧賢深賈勇登焉挹空翠于層巒捫飛蘿于複磴歷羊腸之骹骹頓鶴轡于山椒但見天風飄飄萬里吹衣恍若挾飛瓊攜弄玉遨翔于九垓之上者徐乃揚袂烏背盱衡霞表見萬

鼓山志

卷八

三

嶺凝青眇如卷石滄溟澹綠耿若杯醪且也白雲溟濛亂霑巾舄銀河錯落例列星辰嗟乎異哉斯稱一大奇觀矣頂廣可坐三百人其平如砥其圓如鼓此其所以名石鼓乎傍爲浴鳳池僅一泓如牛蹄涔中物瑩徹可鑑雖旱不涸中有魚兩角四足時出沒焉噫豈其蛟螭蟠而待雲雨者耶令小蒼頭連舉大白浮之逸興遄發劃然長嘯巖谷響應風霞亂墜第不知孫登在蘇門作鸞鳳音時亦有此異否須臾磬發蘓屠鶴歸松塢而萬籟聲逢逢起寥廓間覺神僂毛

汝愚有江月不隨流水去天風直送海濤來之句朱
紫陽先生摘天風海濤四字書于山之絕頂其槩
天下久矣乙酉秋余與左使陶景熙約游不果明年
丙戌與叅知王敬美約而憲副錢恭卿徐克賢僉憲
劉質之俱翩翩有游興閩司盧金陳三將軍願置酒
以請乃春正月十七日也是日昧爽出城東門時歔
霧滃渤雲蒸昏昧杳杳深沉對面莫辨人鬚眉行二
十里聞雞犬聲始知爲山家又十餘里始一僧迎于
山門外及坐方丈花木菁蔥諸公出佛堂飯焉各以

軟輿登山徑多石磴以索引之魚貫而上行二里舊
有圓通亭今廢矣僅存遺址諸公稍稍憇焉俯視梵
宇已爲白雲覆之傍立巨石有宋元人題字泉自山
竅出者湛湛有聲有巨石端冕而立上書高山仰止
四字又三里過蹠鼇橋橋傍石壁峭削多篆刻文字
苔蘚斑駁不可讀下有壽字高大二丈許走靈源洞
四面俱石壁中裂一澗深二丈許其端若有洞故以
洞名洞前有菴奉佛湫不能飲諸公就橋上酌焉酒
數行驪棕無厭見石壁勒宋嘉祐間知福州燕度明

嘉靖間藩臬使屠僑張時徹俱攜僚以游稍北爲喝
水巖巖傍有龕相傳水舊穿石壁五代時有異僧入
定龕中厭其嘈聒喝令右轉或地脉遷移偶神其說
耳遶崖而東有泉從龍口出爲湧泉竇卽喝水右轉
者也清駛可愛諸公掬水濯焉余促之行從隘口復
循上大道舊有亭今廢矣遺趾尚存諸公又稍憇焉
有茅屋數處蓋山僧居卽半院故處以半山得名爲
野火所焚其地尚宏麗問華嚴臺妙峰閣一多菴痴
坐軒無盡門超凡閣徒名存耳在煨燼間行里許爲

鼓山志

卷八

罕

小頂峰又里許爲大頂峰觀朱先生所書天風海濤
遒勁可愛勒于卧石上若神物護持者白日朗潔天
風颯然而至周覽良久已還半山時白雲紅日閃閃
作金紫光入城元宵燈火照乘數里次日諸公談昨
游甚適三將軍言秋天氣清可望小琉球訂重遊之
約諸公無應之者秋九月十五日余以防汛返自興
化至城外二十里望鼓山而問曰去此路俱平田往
易易耳遂命肩輿東指時疎雨亂落道傍木葉流泉
泐滂有聲及至寺而山僧急迎不知余之至也山僧

取水烹茗以進余就禪室稍息已而雨霽山僧隨行
再過靈源洞徘徊諸公飛觴處水聲山色一一如舊
而黃花碧葉有增其奇者洞中有無量壽佛乃八分
書亦前人筆也覽畢過石門棧磴數十級再過半山
寺趾日午飯罷陟山頂其諸峰羅列如屋覆如偃蓋
如走丸如累棊莫可名狀山僧又言水自劍邵來者
西至旗山而止自汀泉來者南至方山而止自建來
者至是山而止若建劍汀邵之溪至于洪塘播爲二
江南過石頭至于新步又播爲西峽合于長隄過石

鼓山志

卷八

聖

馬入于海東望長樂福清北望羅源連江之境一一
在目已而振衣更上劣崩之巔徘徊諸公觀濤處見
東南島中隱隱如岡阜如城郭閃閃作烟雲狀山僧
指曰此小琉球也春夏冬不見風雨霧不見今秋且
晴乃見耶隔十餘里忽有如黑豆數點者山僧又言
此海舶也俱不可曉傍有蜃氣如樓臺殿閣余嘆曰
泱泱乎大觀哉問浴鳳池厓有石穴在朱子字傍惟
天雨始有水耳時日將西呼輿夫急行甫至廨院中
山僧鳴暮鐘矣豈惟景與春異卽朝暮迥別哉余就

山堂卧焉時明月當空山影樹聲墮几席間夫余癖
在泉石而茲山重游足洗塵土之腸因憶諸公皆一
時之雋也乃克賢入賀質之入楚敬美遷奉常恭卿
暫歸湖州余獨留滯結再來之緣豈不幸哉十六日
早行至辰刻入會城因紀之以遺山僧兼寄舊游諸
君子

遊鼓山記

吳奇逢

閩縣人
舉人

登鼓山者不佞吳奇逢暨陳堯典徐燭鄭元烈余性
癖山水如太史公足跡遍龍門碣石崆峒涿鹿之間
鼓山志

卷八

望

文章雄視百代總之得于吞吐山川爲多壬午秋偕
二客爲鼓山之遊至山下大風雨作遂借舟歸蓋至
是又二年矣而陳生輩復謀行乃艤舟于江遡流而
下達于彼岸於是舍舟步寺中翼而亭橫而橋潺潺
而瀑巖巖而石蒼蒼鬱鬱而草而木行歌坐嘯擾擾
塵緣十空八九矣晚偃卧其間寢不能睦久之明月
出山巔隱隱于萬松間窺人余起立庭中仰視山月
固與尋常月不同哉其明日攜諸客納履曳杖逶迤
而行數步而息息而復行遂至靈源洞洞于山爲最

竒巖曰喝水相傳有神僧喝水之跡峭壁如削溪深百尺而無泉其境之曠者朗者幽者邃者奧者廓者夷者峻者目不暇接神不及遊余不知十洲三島更何似也昔人蓋題忘歸于石懸崖之下有蓬室可方丈余謂當有幽人棲其間乃披蓁莽履危嶮而下覓之時蓋唯鄭生能從焉至則石床丹竈依然而在而幽人不可跡矣復緣巖而登與客至半院半院經祝融之後僅存故址荒涼不可問而山僧頗能愛客客遂留晚與二三生宿靈源洞萬籟俱寂又明日晨起

鼓山志

卷八

聖

始躋大頂四望如一大海在其東南長江環而爲帶羣山嵒巒皆俯其側雲氣騰騰在下騁目遊思悲欣半之於是振衣長嘯巖谷皆鳴不知宇宙間不足容一狂生也是時天風四至凜凜不可久留遂相與抵山下客各留墨寺壁余乃援筆記之若其山川靈異之跡則當有載巨筆以傳之者非余所能記余記余之遊萬歷甲申四月十八日記

遊鼓山記

陳宏巳

閩縣人

石鼓山出城東三十里其絕頂去地又十五里而遙

都人率憚不遊卽遊不宿余居南江之山差近蓋水而東也故游者多從舟便萬歷庚寅九月七日社友謝在杭同錢塘胡德長過余蘆中磯約以九日登絕頂余躍然報可獨徐孝廉惟和以旦日期陳女大登于山辭次日日中在杭乃與德長徐惟起策款段纍纍來入余花陰申飮飮已趣買舟治具而王玉生亦追至薄莫相與登舟發白龍江出萬壽橋停竹林下良久月隱隱出劣崩峰江光如鏡亟呼數十大白浮之胡生雅善吳謠謠安仁秋興賦聲入水水雲盡興

余恐驚白龍眠止之因各刻燭爲韻燭跋報已抵山下開蓬望劣崩如在天上然其翠色往往欲壓余舟尋泊港口待潮宿在杭詩未就枕畔若寒蟬吟時時蹴余報所得句余悉從吟嚙中賞之五鼓潮生進舟山前大松樹下山色微曙長年令婦起作食已玉生惟起在杭前導胡生與余後輕重諸從者所齋衣糧酒脯至寺則玉生已先登矣在杭覓筍輿四始出東際亭就輿緣石磴上可百步入山漸深山泉瀾漫石面作數百匹練越里許至半山亭舍輿而徒道周恠

石人立如舞如蹲不暇應接至茶亭少憩渴無飲客以藕汁代茗時望山下白雲低翔離合鳥背已似隔數界矣復輿二里許至靈源洞前石橋令諸從者先入洞報月公客至狀自是咸去巾袍易裘褐恐絕頂寒甚也乃余獨單衣不爲栗由石橋左折經半山寺寺故富麗甲閩寺嘉靖初火今惟餘茆茨數椽苾蒨一二口色如菜無可訪者遂陟石址入亂山中山自此巉巖難前輿夫數步一息又屬玉生自靈源洞中來無輿余乃棄輿與玉生鼓勇先往足如飛客咸壯

陳山人有勝具不減許掾云過貓緹石小坐下視無諸城直一腰帶耳昨所云萬壽橋者雖長百仅三十九門余指在杭度之此卿家屐齒非耶須臾客皆至下輿行過故亭跡亭故鐵瓦廢於風又上數百武則大頂峰巋然微突如銅鼓形高絕南紀萬山四周皆作蟻封狀南臺馬瀆諸江襟帶相錯帆影沒滅芋原以西沙白如雪北則羅連二邑大可彈丸從東缺處望海青氣際天島嶼點點傳以爲琉球日本莫辨非是也玉生惟起覓輿先下余三人背石筍坐嗒然忘

其爲人間人起尋朱先生天風海濤字得之草中摩
挲不能去移時臂相接如猿下及半山寺迴盼絕頂
雲氣鬱蒸始驚身自雲中來矣寺下有花如菊色紫
可愛客皆簪一枝于鬢隨入靈源洞降石梯百級月
公令弟子肅容薦茗汁甘甚蓋靈源泉也泉舊流橋
下五代僧神晏者誦經於此惡其喧豷叱之他徙故
名爲喝水巖巖有石室比爲寶珠和尚剏庵所毀兼
滅奇石之半不能無恨焉餘石壁仞立多宋元及近
代名人篆刻澗中有穴如甕內方半版曾有畸人隱

其中惟起舊時猶及見之今爲榛莽塞矣礪草荒穢
甚玉生欲芟去囊芙蓉辛夷諸子種石間何花時來
游余佳其言酒至倚石壁飲醉卧菴中禪床諸客不
予覺潛沿澗旁路登鳳尾亭去胡生寫扇頭詫余余
因強玉生與俱穿石門踞磐石反不復之鳳尾也者
夜矣夜譚忘歸石橋上雲冷露繁客皆就枕獨余對
巖僧趺坐至月黑不寐詰朝從者告糧盡始歸諸客
請先出余以足繭留待輿復就月公證無生法亭午
方下山赴寺僧飲胡生王生各圖石門大頂諸勝於

壁日稍西始出鼓岐覓舟次適樵風吹船便月出抵
余舍延飲竹中各傾囊中所得詩以酒酌之至旦而
別在杭復訂余遊石竺九鯉三千八百坎并武夷山
云陳宏已曰余遊石鼓凡七一偕陳秀才女翔女光
值風雨不竟游一與陳左司馬遊未登絕頂而反一
復陪詹司寇登絕頂矣又未宿靈源洞其後旅陟旅
降未有如茲遊之樂直窮其秘也豈山靈面熟余故
呈奇乃爾不則太解事不肯爲貴遊得然哉然哉是
黃山人往爲余言之也胡生名時驥王生名崑仲徐
鼓山志

卷八

巽

生名燭謝生名肇溯遊凡五日得詩若干首

遊白雲洞記

明陳

省長樂人兵部侍郎

鼓山西北之白雲洞客每談其勝且奇甲辰二月初
六日約彭明府諸君泛一葉往遊焉是夕泊于解院
前之石橋次晨倩筭輿經黃石廟歷埔頭渡圮橋過
碓房行二百七十丈而抵元真積翠二庵元真乃許
都闔之菟裘積翠庵上人碧天募緣建自積翠行七
百丈而抵白雲洞初由一天門經瀑布泉龍春道道
俱陡峻扶曳而上抵二天門僅容短

其經

天門巨

石倚壁路穿其下雲竹王先生鑿白雲洞天四字有石凸如舌題龍舌二字度小木棧幾曲折由雲屏達洞上覆平石幘幪若廣廈橫一十二丈縱三丈石痕下垂如瓦曹中施焚桴扉檻祀觀音太士左爲淨室丈許障以板南眺會城平遠烏石峙東西飯畢從洞後觀海音洞洞頂巖巒巒岿宛然天造傍小洞則有鑿痕閱畢聞雷聲隱隱雲從山峽飛而南如擘絮飄揚如突烟滂湧如玉龍橫躍雨數點噴人面予招同遊亟下須臾抵積翠庵則碧天設齋俟矣遲迴不忍

鼓山志

卷八

哭

去懼雨來遂馳歸道復經黃石廟登而憇焉歷石階百餘級里人謂昔香爐從興化涵頭飛來舊廟三座極壯觀今圯其二矣眺畢宿解院之老禪庵客問洞果奇勝乎予謂以予所睹記若武夷之水簾洞寬廣逶迤水從山頭落四時常如蜚雨噴雪永陽之方廣穹窿窈窕而四壁若藻繪雲霞蛟龍仙佛獅象之形奇勝却似過之惟是此洞高聳峭拔縱目百里天門巨石覆其巔路從交加石罅穿出龍脊一帶烏道以鐵椿貫石壁累基疊級而升雲飛度峽郁郁紛紛始

膚寸須臾彌漫巖谷此則水簾方廣之所無亦不可
謂非勝非奇也予每念生居閩土有境如是不一登
眺幾枉此生故騁老憊之足力偕三四之知己一遊
焉自初六以至初九凡四日歸于樂自解纜以至登
岸凡得句若干紀道里歲月云耳詩云乎哉

遊鼓山白雲洞記

張蔚然 錢塘人舉人

閩友陳惟秦徐興公雅與予稱烟霞交興公授予鼓
山志惟秦偕予遊按鼓山有石類鼓爲閩鎮雄甲諸
山能作雲雨谷中聲蓬蓬若鼓郭璞遷城記云右旗

鼓山志

卷八

晃

左鼓全閩二絕山距榕城東南二十里遊者可舟可
輿白雲廨院其麓也渡東際橋而上長泉在左髣髴
瀑布里許得乘雲亭故基再里許爲半山亭再里許
別徑右適曰筮籬壑山岷數家負巖面江藝茗爲業
不減武陵之致左圓通庵是登山孔道庵故頽廢郡
孝廉徐燿修葺之遊者得以駐足訪松關則已天於
斧斤不論三圍四圍矣可二里經湧泉廢寺之門有
橋羅漢泉穿其下過橋百武入圭竇則趾及就坦巽
磴數十級得畸區焉山壁合圍翠嶺幽黝四面峰石

片片天斲如堵如屏徧勒古今題詠紀識宋居什七
晦翁君謨子直其著者宛坐一室其左右圖書與千
秋名頽抵掌賡唱亦大快事也予所遊佳山水咏識
鐫刻之多似無過此矧閩饒名山乏古蹟茲豈其最
勝耶山圍中擘一枯澗橫跨巨梁梁畔小庵二楹政
凭澗澗壁勒一丈壽字盈二丈亦傳屬晦翁筆是曰
靈源洞洞以澗枯故則又名喝水巖巖以五代時開
山神晏故則又名國師巖相傳晏安禪澗竇中厭水
聲之嘈試用臨濟法乃西枯東溢王敬美惜之謂安

鼓山志

卷八

五

得復喝之來予姑無論枯澗是晏喝否第此際自勝
寧必藉水卽聲卽空何西何東喝去喝來病一般耳
覓所謂東溢處則循崖百武有石龍噴泉注方池伏
流不溢又東有兩石陡挿若門是曰石門窮于圮亭
之址而返復從洞出之廢寺向揭湧泉今呼半院乃
王審知甥供神晏者問所聞超凡閣華巖臺妙峰樓
一多庵啣坐軒悠睡室無盡門悉燬于樵火僅存敗
屋數椽老衲棲焉顧爇基甚麗應費金錢無算大都
淫穢篡弒之國率佞佛以自解如蕭梁于寶誌石趙

於佛圖澄姚秦于鳩摩羅什天后于國安神秀比比
而是又上三里登小頂峯則西榕城南南臺西峽兩
江合爲馬頭如指掌又里許登大頂峰是爲峩崩之
巔四顧無障而後北萬山東大海靡所不覽舊傳縹
緲中青黛一點是小琉球云爰觀晦翁所書天風海
濤四大字卽趙子直詩天風直送海濤來晦翁賞而
題峩崩之巔者也予登以萬歷癸卯七月四日蓋立
秋三日矣澹雲掩曝微風送涼山皎海明躊躇滿志
俄而白雲東西撲湊覲面無睹衝雲飛度如真仙行
鼓山志

卷八

至

大空中少頃雨簌簌風揭揭谷中漸蓬蓬若鼓矣予
謂惟秦曰不憶興公語乎登鼓山不可不至白雲洞
將遂已乎白雲使者風伯雨師其導我耶升筍輿執
蓋而往意忘疲頓肌颯肺沁興彌勃躍從夷坪北折
四至得浴鳳池池可十畝泉滙不涸匪納他川蓋天
池也昔見五色異雀羣浴于此故名草菴瀟瀟青蕪
白鳥悠然湛徹高山得之亦屬殊境越數岡約五六
里驟臨危徑如履獅額之端躡象鼻之上頓盼無際
風茆撼搖雨苔增滑幾不能下舍車而徒寸寸遭廻

如是里許山峰倏變惟秦驩諱曰洞至矣先至海音
洞洞若斗窩亦堪避雨右一洞謬襲水簾號無足觀
者由海音折而降始爲白雲洞洞深僅丈餘橫逾五
丈禪室數楹石天爲蓋雨絲紛垂不到牕櫺燎衣啜
粥擬止宿矣俄而白雲東西撲散刹那霽朗山川草
木如經新沐四野青黃綺彩萬變榕城烟火彌逼眉
睫踞高臨深恍坐十二樓中覩花錦世界予突發蘓
門之嘯乘興凌絕壁而下怪徑前迷步輒疑阻俯仰
道塞第見雄巒削嶂鐵色千仞亦有長泉髮髯瀑布

沿泉築磯緣壁剉坎或施卷石或撐小棧烏坂羊腸
曷喻嶮巖詎獨動朱公之哭抑亦興阮氏之悲予與
惟秦猿接舉趾摩壁攀藤凡歷天門者三天門天然
之門也鬼石蔽覆內通一線幾斷復生轉愕轉喜如
是十里而宿于白雲之下院曰積翠窩窩距城亦二
十里而近詰旦偕惟秦還蓋鼓山盤亘修邈筮籬壑
以南莫究其際劃于馬頭江而北際卽積翠窩張子
曰余讀鼓山諸遊記遠則吳海近則王敬美差佳海
張幄劣斲之巔以候扶桑之旭洵豪于游者敬美謂

靈源而外奇麗無聞自是信史子猶惜其未窺鳳池而白雲洞才開于萬歷丙戌間幾與靈源伯仲顧靈源可一覽盡而此則惟絕透蛇不窮之趣翻疑稍稍過之則敬美所不及觀也善哉乎興公有言登鼓山不可不至白雲洞然白雲之奇不在洞而在徑良然

遊鼓山記

明吳兆衮 閩縣人

鼓山爲福郡巨鎮距城三十里遊者踵相躡余乏濟勝具每恨未及一眺今年秋八月社友林雲夫謂登石鼓須氣清景明乃可遠矚今其時也余報可於是

鼓山志

卷八

五

暨其兄砥夫弟國夫謀諸友人陳希曾林用光以十二日裹糧出郭行不數里田間暑氣如灼乃間道往憇於田家而日已中矣呼僮作午炊未幾雨驟至四望山川若施元帷薄暮雨稍息乃抵龍橋橋下泉水泠泠然晚山青翠欲滴由山門入廨院香氣氤氳入殿禮佛畢循長廊二十武爲法堂堂後爲方丈壁間墨跡錯落如亂鴉叩禪扉問比丘僧不在惟餘沙彌出肅客是夕宿方丈竟夕聞松濤天際來鐘聲若聯若斷明早起視山色尚溼濛欲雨早炊後雲氣漸收

曦光漸露乃由東際亭逶迤而上日光益晶熒炤瀑
布巖白於銀解衣坐眺眺而復行歷半山亭圓通菴
又里許聞木魚聲隱隱從山坳中來知去靈源不遠
尋其聲至從石磴下數十級得石梁橫絕澗澗水澗
然卽所傳神晏禪師喝之去者故又稱喝水巖前督
學王公敬美謂靈源第一奇觀惜無潺湲聲少減其
趣今安得復喝之來信然澗傍結小庵二楹俯視澗
中四周削壁如堵篆刻殆徧半蝕蒼蘚不可讀路傍
爲忘歸石國師巖將軍石種種屹立不暇應接稍折

鼓山志

卷八

五

而左有僧建一室從山缺處遠瞰江流風帆烟樹盡
在目中傍爲龍頭泉日夜注不休清泠可掬問其源
云卽所喝之水逆流於此因思果如敬美所言則亦
尋常流耳又安得如此靈異也稍上緣崖行有石中
分兩峙謂之石門其餘或踞或伏皆有鐫識不數武
爲鳳尾亭故址有愚齋詩刻覽畢復從故道緣石磴
而上右行數百武見風旛搖曳樹罅禾黍中石址宛
然斷碣卧草幾基狼藉卽古之湧泉寺燬於野火者
也彼豎旛者特灰燼之後稍置茅茨燈傳如綫者耳

追憶曩者黃金布地龍象蹴踏今且鞠爲茂草何況
人世之朱甍碧瓦不轉在荆棘中也歔歛良久復抵
靈源洞嵐光旣冥山月未吐張燈浮白聲達崑谷酒
酣月籠青靄如隔琉璃屏余與二三君起行橋上俄
而陰暝盡斂燦然明鏡從樹間射地白光如雪徘徊
嘯咏因誦徐惟和孝廉松際窺人之句已復偕往龍
頭泉聞水聲嘈嘈如松風聒耳凭闌縱目則月映波
光烟籠平楚真一幅摩詰圖也山深籟靜金風瑟瑟
掠人神骨俱竦始各就寢曉起從山僧覓大頂徑乃

鼓山志

卷八

五

從鳳尾亭往路寢滑山寢峻卉木寢稀仰面行可里
許氣色忡然又里許喘且不能接矣匍匐蹠蹠凡數
憩而後陟其巔南視澄若練者白龍馬瀆諸江也歆
若屣者萬壽橋也近西園若腰帶則無諸城垣也其
東淼無涯際若鎔金若漾璧者爲巨海而其中微茫
點綴又若彈丸黑子則琉球諸島也還向視北來諸
山若蓮花九峰之屬礧礧相擁總之如螺髻耳方逡
巡觀晦翁天風海濤字而雲從足下生蓬蓬如絮無
何鴻濛四塞咫尺莫辨所云若練若屣若帶者皆已

渾乎不可復覩矣始訝吾輩身已入雲中心寒股栗
不堪久立乃謀爲白雲之行希曾以足繭別先歸諸
君竟往山徑甚狹草長於人數里許爲鳳池池當山
之窪有幽人結屋習靜於此亟往憇焉幽人出揖客
爲道白雲嶮岨良苦狀衆咋舌相視復強起行數百
武而路且窮趨樵者所指點陁脊逼仄幾不容踵其
傍坑塹萬仞深不可測迢迴懸崖間雙眸凝視鼻端
不敢他矚視稍遠則眩而仆矣攀枝拊崖相牽而下
若飲澗之猿又數百武得一洞小如壙額曰海音傍
鼓山志

卷八

五

有穴窅然莫知所止或傳以爲遠通於海云石林陰
翳都無赤日氣一再轉爲白雲洞洞門內扃剝椽無
有應者竟闌入焉出僧旣出茶竈冷然一石穹窿上
覆下結茅屋數楹祀觀音大士禪火黯如石罅間水
涓涓作玉乳色俯視雙江虹卧三山鼎峙以至千檣
攢澳萬井浮烟與大頂所見目境又別此中窅窳鬱
蔥似隔人世數界何物老衲卓錫於此儘足了一生
矣呼酒飲數行以出魚麗下山徑數步一曲凡幾折
忽當前有石磋砑塞路若更無措步處至則愕然有

竅可通出入僂僕行其中蹇然有聲不知五丁何年
所劈而巖空若此如是者三謂之三天門云歷旣盡
稍稍逶邈而茂林脩竹映帶白雲爲積翠庵褰裳過
淺溜欵欵履籜中入則庵門半掩簷阿皆綠風吹紅
蓼如數輩靚妝美人婆娑樹下時日在崦嵫諸君遊
趣旣闌歸心頗急余謂此室淨如洗筦簟皆涼且今
夕爲中秋之十四有此山月不一夕留不大負此清
光哉砥夫以事竟歸余與雲夫伯仲并用光留焉旣
而月已冉冉東上猶蔽高叢乍侵屋角乃持短檠入

僧寮刻燭爲韻燭跋韻稍就起視月色寢寢下廊廡
矣於是啓榭出庵則樹影淋漓滿身風遞泉聲似奏
琴韻四顧青山皆作玉芙蓉參差現鏡中回視院宇
又如璇題銀庀恍在水晶宮裡行也盤桓久露濕單
絛衣不寒而慄始榭扉就寢質明盥櫛後各書所得
句互相彈射隨倒尊罍轟飲畢指郡城而歸回睇巖
崩高峰邈然天際靈源白雲諸勝皆已杳若夢境矣
遊凡四日得詩若干首吳兆袞曰夫遊亦難言矣何
地無山何山無勝其得長無事以嘯傲其間者有幾

卽余所連袂而出者六人已參差不齊若是乃知天下事多類此何必役役焉以有盡之身虛擲贍烏於嗇塵間也顧鼓山之遊夥矣記鼓山之遊者亦夥山閱人而不改人閱山而遞換人之不能與山競久矣但人雖不能與山競山必因人言而後重今言出於廓落之吳生其足重也夫其不足重也夫吾以問之山靈萬歷闕茂仲秋望後記

遊鼓山記

李

拔

蜀犍爲人
福州府

鼓山在福州東二十里與旗山對峙倚天臨海登眺

鼓山志

卷八

五

者便之自晉宋以來名賢碩儒莫不遨遊其間流連題詠絡繹紛輪不可勝紀志乘所載備矣余生平最喜登臨遇高山輒動仰止之思所在多屐齒跡乾隆己卯自楚中來守福寧郡聞鼓山甚高思一登陟以窮域外之觀往來倏忽弗克自遂其明年調任福州巖壑在望翹足可至而政務倥偬刻無寧晷欲行而復止者數四蓋上達若斯之難也今年四月循例勸農昧爽出水關適在鼓山下勞農旣畢因戒僕夫便道至山足稍憩亭下望之山殊高從者逡巡余曰萬

仍雲程始發端耳石磴運迤肩輿扶拽而上約三四里有一亭會城週遭百餘里歷歷可觀從者曰此半山亭也可暫息肩余視其上猶峻未可以半途廢也叱馭而上至更衣亭地稍平坦有衲子數十來迎中有解事者與俱指引縱觀寺宇佛像齋厨經堂又往觀靈源洞湧水巖白雲洞水雲亭諸勝怪石林立古字爭奇應接不暇悉如前人所稱述余顧衲子觀止乎衲子曰未也此上尚有劣崩峰遠視海外無所不見但懸巖峭壁鳥道崎嶇不堪乘輿奈何余乃舍車

而徒與衲子攝衣而上行二里道並逼窄從者皆莫能從余益殫力上至峰頂朱子所題天風海濤處俯視衆山如殺如核如彈丸數千里悉在腕下遠望東南大海空濶無際徘徊四顧飄然有遺世獨立之意喟然嘆曰水之積也不厚則其負舟也無力人之憑也不尊則其視下也不遠不觀滄海不知邱壑之微也不登泰山不知天下之小也吾今而乃悟爲學之道矣因題登峰造極四字刻之巖端題山足曰雲程發仍山半曰毋息半途並作仰止亭於上以誌自勉

之意云嗟乎登鼓山者衆矣朱紫陽蔡君謨數公而外其他姓字雖存湮沒無聞者不可勝數求其與此山俱存者絕少此羊祐所以有峴山之泣也夫登山而不思追蹤乎前哲亦與未登山等追蹤前哲而不得前哲所以獨至之故亦與未登山等道若大路不學面牆哲愚之分也從善如登從惡如崩難易之勢也學山不至於山學海終於海進止之明效也知至至之知終終之不見易而遷不見難而阻此賢聖之所以獨造其極而後人莫與京也明乎哲愚難易

鼓山志

卷八

六

之故殫乎進止始終之間以力追乎前哲卽塔然閉戶與之小魯小天下可矣又何爲登此山絕頂始堪俯視一切云爾哉日旣夕歸而記之並勒於石以示後之登此山者

游鼓山記

林

佶

侯官人進士

予於鼓山三至矣皆秋冬時山容斂而澗水枯於明媚之象無覩也又時年少於山水有登涉之興未嘗有膠結之情所得緣分終淺薄耳十餘年來更嘗世故厭逐塵躡益思於崖深礪阻之鄉逃形匿影以全

其天牽於家累不能遽自遠引旦晚且束裝北行然
欲營菟裘向嘗一飯不在泉石間也歲之辛卯午月
靈雨彌旬山浮谷漲樂安成君景召遊閩將歸弭櫂
于江不得發時主予年友鳳谿家鳳谿以爲與待晴
於城市不如觀漲於山中登莫如石鼓宜矣亟招予
輿出東郊時平疇秀苗縹綠如毳東峰諸巖雨後泉
瀉遠望如雪初消劣崩頂峰則在烟靄中乍捲乍舒
如隔幔窺遊人之屐迤邐二十餘里至下院松陰積
翠蒼蒨鬱盤而樹杪百重泉奔流直下來澗皆懸瀑

鼓山志

卷八

空

引人入勝及寺作供趨靈源洞望午潮方上洪江無
際若身在瀛島中喝水巖向苦無涓流者茲則奔鯨
怒龍騰躍吼激與兩崖峭壁鬪健爭奇真希有之觀
向固屢遊而不庶幾遇焉者也淪泉煮茗徙倚徘徊
日昃歸寮而頂峰復爲雲埋知夜必雨漏半果簷溜
滴瀝有聲與山上松濤相爲響谷擁被與鳳谿談身
世事萬感交集鳳谿有悼亡戚久不忘予慰解之然
身之迷塗正無暇自遣也晨起頂禮梵王飯於恒濤
和上方丈遽別歸和上欲留不可自省旣不能與山

爲緣卽半日清閑福非易受願遲十年後歸依折脚
鐺邊作粥飯僧也因取道舍利窟時雲海初湧自遠
而近自下而高頃刻身在微茫中大地山河萬象消
滅不意冥觀中竟有此渾融氣象於是肩輿直下來
道泉聲相送至山門與景名坐而言別雲霞卷而赫
曦張境界又一變矣是行也以遊山則非其時以送
別則非其地以匆匆行役之身而假一日之遊適亦
非其志然境因雨後得奇侶因志合得勝至乘輿而
來輿盡而返雖信宿匆匆然所得於山者固已不侔
鼓山志

卷八

三

於前矣少陵云寺憶曾遊處橋憐再渡時人生百年
如遠行客惟山林歲月庶幾息機者受之他時收拾
殘骸棲身空界杖屨往來不在東林卽在北寺試與
鳳谿盟不知誰先著歸鞭也

鼓山永覺賢公禪師行茶記 林之蕃

師諱元賢字永覺建陽人宋大儒西山蔡先生十四
世孫也父雲津母張氏生母范氏以萬歷戊寅七月
十九日生師初名懋德字聞修爲邑名諸生嗜周程
張朱之學年二十五讀書山寺聞誦法華偈曰我爾

時爲現清淨光明身忽喜謂周孔外乃別有此一大事遂叩同邑趙豫齋受楞嚴法華圓覺三經明年值壽昌無明和尚開法董巖師往謁之反覆徵詰昌曰此事不可以意解須力參乃契因勉看乾屎橛久之無所入一日留僧夜坐舉南泉軒猫語乃有省作頌曰兩堂紛鬧太無端寶劍揮時膽盡寒幸有晚來趙州老毘盧頂上獨盤桓舉呈壽昌曰曰參學之士切不得于一機一境上取則雖百匝千重垂手直過尚當遇人所謂身雖已在青雲上猶更將身入衆藏是

鼓山志

卷八

奎

參學眼也爲別頌云大方家之手段遇物一刀兩斷趙州救得此猫未免熱瞞一上若是有路英靈畢竟要他命換師得頌益省逮二親繼歿師年四十竟裂青衿棄妻孥投壽昌落髮爲安今名師凡有所請益昌但曰我不如爾一日值昌耕歸師逆問曰如何是清淨光明身昌挺身而立師曰祇此更別有昌遂行師當下豁然如釋重負隨入方丈拜起將通所得昌遽棒之且曰向後不得草草仍示偈曰一回透入一回深佛祖從來不許人直饒跨上金毛背也教棒下

自翻身師不及吐一辭而退然猶疑云因甚更要棒
下翻身明年戊午壽昌遷化博山無異和尚以奔喪
來及歸師與偕往博山山曰和尚像前禮未師曰禮
竟山曰還見得和尚不師曰見山曰見底作麼生師
曰與和尚當年見底一般山曰且放過一著無何進
具戒以生母病篤歸省母既卒復往博山圓菩薩戒
留居香爐峰山時相與商榷宏奧師每當仁不讓山
歎曰這漢生平自許他時天下人不柰渠何越三年
歸閩往沙縣雙髻峰明年以葬親回建陽舟過劍津

聞同行僧唱經云一時警欬俱共彈指是二音聲徧
至十方諸佛世界師廓然大悟乃徹見壽昌用處因
作偈云金雞啄破碧琉璃萬歇千休祇自知穩卧片
帆天正朗前山無復雨鳩啼時癸亥秋九月師年四
十有六矣居甌寧金仙菴閱大藏三年徙建安荷山
明年之樵李請藏經歸作建州宏釋錄復會通儒釋
而作窺言辛未往建陽修蔡氏諸儒遺書壬申謁聞
谷大師于寶善菴一見投合以爲相遇之晚適宜興
曹安祖兵憲請大師作諸祖道影贊因屬師命筆師

成百餘贊大師驚訝不已且曰我不入建公將購盡
世人去也卽以大戒授師明年先大夫赴闕之蕃以
計偕從道繇汾常謁聞大師始得瞻仰道範遂與曹
雁澤宗伯暨諸善信延主鼓山甲戌入院請開堂弗
許惟爲四衆說戒有請法者以菴主禮示衆而已是
秋建天王殿及鐘鼓二樓乙亥往壽昌掃塔歸過建
州爲淨慈菴著淨慈要語是冬張二水相國呂天池
侍郎仰師道化率衆請入泉州開元寺師知機緣已
稔始開堂結制四衆雲集懷中辨香特爲無明老人

拈出明年相國二雲曾公時分憲泉南訪師爲建殿
開元以楞嚴義奧請師疏之秋歸鼓山建藏經堂于
法堂之東丁丑聞大師訃至師躬弔真寂浙西諸先
生以大師治命合請住持刻大師遺語奉遺體而塔
之且銘焉戊寅從侍御愚谷曹公請復作諸祖道影
傳庚辰建翠雲菴于餘杭西舍辛巳遷婺州普明寺
秋歸閩居劍之寶善明年赴泉州開元結制脩開元
志遂歸鼓山殿宇山門及諸堂寮次第鼎新莊嚴畢
備又作佛心才寒巖升二師塔于香爐峰下復作塔

藏博山和尚衣鉢銘之癸未建州興福請期畢至
寶善建舍利塔冬歸鼓山刻禪餘內外集乙酉著金
剛畧疏脩鼓山志丙戌鄭如水司空暨諸縉紳先生
復請至建州淨慈菴爲國祝釐巳乃移寶善說戒著
四分戒本約義律學發軔丁亥歸鼓山著洞上古轍
及續窺言巳丑著補燈錄以補五燈會元之闕庚寅
收無主遺骸千餘瘞之冬建華嚴淨業二堂辛卯春
建旦過樓秋作繼燈錄先是宗門錄傳燈者止于宋
自宋末至明四百餘年一燈相承未有脩者師廣蒐

鼓山志

卷八

矣

博採至是乃有成書壬辰夏刻晚錄秋造報親塔于
舍利窟東隅復脩山堂檜堂二禪師塔遣徒取金陵
大藏經癸巳作戒月寮于華嚴堂之右甲午著心經
指掌收遺骸二千八百餘乙未春興化福清長樂羅
兵變饑民男婦流至會城南郊矜竄之狀人不忍見
師乃歛衆遣徒設粥以賑死者具棺葬之凡二千餘
人至五十日而止丁酉師年八十矣于上元日舉衣
拂付上首弟子爲霖霈公卽命首衆分座衆大悅服
秋七月十九日屬師初度四方咸集請師開法師自

辛卯禁止上堂雖力請弗許至是忻然登座然每示謝世意九月朔果示疾不食者二十餘日起居如常乃說偈曰老漢生來性太偏不肯隨流入世塵頑性至今猶未化剛將傲骨抹儒禪儒重功名真已喪禪崇機辨行難全如今垂死更何用祇將此念報龍天曰老僧世出世事盡在此偈汝等毋忽也遂閉目吉祥而卧若入定然復數日首座問曰末後一句如何分付師索筆書曰末後句親分付三界內外無可尋處越三日中夜引首座手書云不有病了令侍者扶

鼓山志

卷八

七

起坐定脫去寶十月七日子時也三日始掩龕顏色如生衆咸歎異師器宇峻特具大人相出世凡歷主四刹所至深居丈室澹然無營若不事事而施者爭先百務皆舉四方學者來不拒去不留座下每多英衲皆勉以真叅寶悟深誠知解禊毒其登堂說法機辯縱橫若天廓雲布其操觚染翰珠璣滾滾卽片言隻字無不精絕曹洞綱宗從上遭濁智謬亂者皆楷以心印復還舊轍生平慎重大法開堂將三十載未嘗輕許學者至年八十始舉需公一人授之諸方皆

服其嚴且立身如山岳操行如冰霜衛道救世卽白
刃當前亦不少挫嗚呼師豈常人哉世稱師爲古佛
再來福慧圓明悲智俱足誠不誣耳且所至每著異
跡天啓丁卯居建安荷山一日山門外經行虎突至
行者驚仆地師以拄杖指之虎翻身咆哮而去甲戌
師住鼓山四月十一日甘露降山門松樹上師作偈
曰聖瑞端宜降大都窮山何得獨沾濡曉來扶杖三
門外笑看松頭綴玉珠是年九月十九甘露復降師
再偈曰玉露霏霏又一番滿林花木盡同繁丁寧莫

鼓山志

卷八

矣

道甜如蜜恐惹遊人入石門師之往溫陵也呂先生
率開元僧衆至洛陽橋相迎時潮水已退及師到潮
水復湧衆皆愕然有僧問潮汐之期千載不爽今日
因何再至師曰問取主潮神僧曰莫是爲和尚否師
曰莫塗汙老僧好泉州有神曰吳真人卽晉許旌陽
弟子吳猛南安產也泉人多祀之丙子四月師說戒
于開元寺神先一日見夢于祝曰可爲我備千錢我
欲往開元受戒明日神乘板輿至寺以轎竿書地求
法名并五戒師爲起名道正授三皈五戒而去神善

醫病者多往請之自受戒後不受請有入廟祀者悉不用葷酒壬午春師再至泉真人復來乞菩薩戒其鄉村有神張相公者亦同來求戒師爲起法名道誠俱受菩薩戒云安平尤氏母名道喬受師五戒一夕病終冥官問汝生有何德業喬曰曾到開元受永大師五戒官曰汝五戒無大毀當生善處可爲我到永大師處請一偈來喬遂甦遣其子來請偈師與偈曰分明有箇西方路祇在當人一念中看破身心同馬角劍樹刀山當下空喬得偈復瞑目而逝戊寅師在

鼓山志

卷八

九

杭真寂院時歸安諸生茅蔚起家素不奉佛一夕夢鬼使來追蔚起苦辭不往使曰我暫去看可轉移否至十餘日鬼使復來曰事決不可轉移但寬汝七日收拾可也明日蔚起徑到真寂求救于師師曰予何能救汝但汝能蔬食乎曰能汝能發無上心受菩薩戒乎曰能遂與授戒而歸居一月無事父母復強以酒肉一日因大醉爲鬼攝入冥司司讓之曰汝能發心受永大師戒故我不取汝今日因何自遭墮落蔚起訴謂我非敢破戒我母止得我一人恐蔬食體弱

強令開之今後誓不復犯冥司許之乃醒自刻其事以傳辛巳夏師在金華普明寺時歲大飢居民絕食者衆蘭溪趙姓者家貧以燒石灰爲業賣灰一窰以其半來設齋師嘆其不易後秋病瘧一日死去自午至戌復甦自言初去時茫茫不知何往後歷高山數重忽遇永覺和尚問汝何以至此對曰不知曰汝欲歸否對曰欲歸甚急但不識路曰汝但隨我來走數里和尚指曰此金華府也又數里復指曰此蘭溪縣是也又數里復指曰汝家也以手推之遂醒時人甚

鼓山志

卷八

七

傳其事師曰我豈能入冥救人皆由渠一念善根故現斯事癸未夏師居劍津寶善值大旱凡三月不雨草木如焚人心惶懼有司遍叩靈祠俱不應備兵使者孫公遣中軍官詣寶善求師禱之師爲上堂云諸仁者風從何來雨從何起電王飛出黑雲頭問渠畢竟何所止娑竭羅龍王行雨時但動一念娑婆世界雨悉周徧子細看來也不離這裏這裏是甚麼所在還知麼拈拄杖云老僧拄杖子化爲龍吐霧興雲掩天掩日大布滂沱盡闍浮提悉皆周徧大衆且道承

何恩力卓拄杖下座卽時雨若盆傾水滿三尺是歲
大稔丁亥寇掠鼓山以籃輿舁師至半嶺衆忽顛仆
遂送師還山其船泊江干穡亦爲雷所轟寇恐不敢
再犯有梵僧自迦毘羅國來獻師木碗一口師二時
常用之癸巳春正月方丈邊榭火惟木碗不壞次日
得于灰燼中種種靈異師皆謝弗居誠勿許傳所依
從率三百餘人問道受戒者不啻幾萬人得度者共
若干人付戒弟子六人跬存思公雪樵涪公藻鑑眞
公莫違順公警心銘公宗聖善公所說法語錄諸撰

鼓山志

卷八

三

著共八十餘卷以戊戌正月二十一日奉全身于本
山西畚之塔之蕃服師教最久悉師生平頗詳又重
以需公之請用是謹記之以傳然字字實錄不敢別
加色澤點染虛空惟務揭師實行昭示萬世云爾
賜進士出身奉政大夫吏部考功清吏司郎中前本
部文選清吏司員外郎浙江道監察御史菩薩戒
弟子林之蕃拜撰

建正法藏殿記

釋道需

本山住持

蓋聞如來不出世亦無有涅槃但以方便自在之力

於衆生心中聊示現耳機感會也乃見佛降迹中天
廣說法要機感盡也見佛匿耀雙林徧布舍利出沒
皆屬機感佛體本來無作也如來滅度之後正法東
流以來迄今殆三千載衆生所賴以開慧眼植福田
者惟三藏微言舍利塔廟在在建立大作津梁鼓山
古藏經係閩王命工繕寫年代深遠已湮沒不可考
先師重興是山乃以建州秀華滕君舊所施方冊藏
經安于法堂之東旣而溫陵居士黃公植三者到山
乃發心施資同僧太靖等炤往金陵取梵筴藏經一

鼓山志

卷八

七

以便僧朝夕繙閱一以永遠供養法海洋洋隨經飲
啄誠不思議大法施也靈牙三山林公得山居士所
施也居士得是牙于燕京古寺中縱六寸廣五寸有
奇重七十八兩其大齧如金細齒如玉堅好香潔蓋
是過去古佛大牙實希有之靈蹤也舍利昔宜興曹
安祖居士于崇禎甲戌間監軍中州因流寇侵境取
通許縣洪福寺圮塔脩城至第四層得一石匣啓之
中有水晶瓶七俱貯舍利銀瓶一中貯佛骨一節舍
利如黍者甚衆考之舊碑係宋仁宗皇祐元年太后

曹氏命中官取宮中所有佛骨舍利藏之於此時當事者遂各持散曹公得其一持歸擬建塔于邑之南岳寺以病弗果臨易簣付攜李曹愚公居士居士轉付先師先師既以原瓶建殿立塔于寶善庵乃復分其半來鼓山巨細共計七十八粒貯以沈太樹所施之晶瓶亦擬建殿塔以啓四衆福基第以時事多故未及就緒道需勉承遺意乃命比丘太靖等炤興宣募化富沙溫陵慶元壽寧衆善信于淨業堂之前鼎建正法藏殿五楹間始工于己亥之冬落成于庚子

鼓山志

卷八

三

之秋共費金錢若干殿堂廊廡黝堊丹雘無不如法左右安奉二藏經比丘道悟寂影化清信弟子陳寂知王法齡共造石塔一座于殿中以供靈牙舍利皆一時緣起之功例得并書以傳于無窮也是舉也使凡登斯殿禮斯塔繙閱斯藏者卽是于靈鷲山中親見如來諦聆妙法亦是親見自己更無凡聖之隔自他之殊所謂三際一時因果一致者於此可槩見矣方知如來常住真身本無出世及與涅槃雖隨機示現但如鏡像水月何莫非自心之光影願諸來者幸

毋忘斯旨庶不負衆居士檀施之功與諸比丘勤勞之力耳或有問于予曰此殿不以舍利名而名正法藏何也曰爲法藏所發起也抑予嘗考之舍利有二種一法身舍利三藏十二部是也二生身舍利靈牙珠子是也然則法藏卽舍利舍利卽法藏標法藏舍利在其中矣問者唯而退因併記之云爾順治十七年八月住山道需記監院成源立石

遷三塔于舍利窟記

釋道需

昔雲居祐禪師疾諸方死必爲塔者曰山川有限僧

鼓山志

卷八

志

死無窮他日塔將無所容于是于開山宏覺塔之東作卵塔曰凡住持者非生身不壞火浴雨舍利者皆以骨石填于此其西又作卵塔曰凡僧化皆以骨石填于此諸方則之謂之三塔鼓山三塔建自宋紹興庚申住山竹菴珪和尚中奉歷代住持自晏國師嗣了宗大師了悟大師而下先後住山共三十三位其行跡具載本山聯芳集在昔諸祖塔散他處珪公悉遷于此以便香火謂之最勝幢左塔安尊宿右海衆在大普同塔之下去舍利窟一牛鳴地計今凡歷五

百有餘祀塔身崩裂拜石毀盡道需承乏茲山之三年始與監院成源謀重爲脩葺及啓塔見磁瓶瓦棺次第排列水津津然盈流于外諸祖骨石俱淹沒其中知地不吉利乃卜于諸祖別遷于舍利窟之陽坐子向午以順治庚子臘月十九日大寒節開壙念七日戊申奉諸祖諸尊宿及海衆靈骨入塔塔壙高深俱依舊制所損益者千百什一而已第陵谷變易成壞何常壞而復成實望來者故謹以貽諸後

鼓山題名

朱彝尊

鼓山志

卷八

七五

鼓山去福州府治東三十里康熙壬子六月偕款人鄭埕乘竹轎往遊晨曦射人面扇以障之手指皆流汗旣而行松陰三里達湧泉寺寺剏自梁開平二年閩王審知所建延國師神晏居之入門山僧迎客飯香積厨尋挾之出探靈源洞下巖磴數十級中裂一澗跨以石梁下却乏水山僧語予此喝水巖也國師安禪于是惡澗水之喧水乃倒流遂涸予爲悵然旁多宋人題字有徐錫之者刊詩于石云重巒複嶺鎖松關只欠泉聲入座問我若當年侍師側不教喝水

過他山辭頗清拔先得吾心言之矣鄭子登劣崩峰
予納涼僧廊日既暮留憇廊下愛青松架壑信宿乃
還用茗帚拂塵題名于壁

鼓山住持遍照禪師捐修崇妙石塔記

葉觀國

閩縣人翰
林侍讀

崇妙保聖堅牢塔在城西烏石山之麓建于閩王永
隆三年辛丑舊稱貞元無垢淨光塔今俗所謂石塔
者是也其制匪輒匪木周以山骨爲層者七爲門十
六爲角七十有二合層刻琢菩薩像六十二軀與報

鼓山志

卷八

七六

恩定光塔東西正相望形家謂郡城坐龍之腹九仙
烏石聳龍之角而二塔實增其勢爲省垣之勝槩闔
闔之具瞻者舊矣歷代遞有修葺

國朝順治六年又加修焉經今百餘載風雨之所飄射
人跡之所踐蹂鳥鼠之所穿穴日積歲仍凡週遭之
欄楯旁近之院宇漸就隳頽都人士登攬至斯者往
往慨作歎興謀所以修廢舉墜而鼓山遍照禪師時
或挂錫其側仰睇相輪尤滋惶赧廼發宏願將事版
築諭于

撫軍余公 公嘉許之于是捐衣鉢諏令辰具石村
鳩匠氏傾者正之推者補之蝕剝者堊繪之復大治
塔院重整塔亭經始于乾隆癸巳孟秋朔洎重陽告
工成計糜白鏹陸百餘兩由是向之所爲影籠千室
勢入重霄者復厥舊觀丕煥新模焉余惟華言塔者
佛土謂之窣堵波所以納舍利而庀梵筴故阿育建
之以展敬多寶涌之以示神洵金輪之衛護香界之
準標至若通都大邑岡互川迴之處亦多有浮圖以
鎮其地蓋用儲靈表勝擁奠居人斯皆有其舉之莫

鼓山志

卷八

七

敢或廢今禪師能以大願力爲法王闡光明相而
撫軍又能佐成之爲邦人迓庥衍慶所謂具足十善
種無量福莫大於是烏可無記故述其本末云爾
重修定光塔記

鼓山遍照禪師新堅牢塔

撫軍暨陽公嘉之尋有以修定光塔請者禪師復慨
然任之經始于十月朔日告成于季冬上浣糜白鏹
叁百餘兩屬予爲之記予考塔之建于閩忠懿王也
據唐御史黃滔記爲昭宗甲子甲子改元天祐歲也

記又稱天祐二年乙丑大陳法會則帝祝元年仍天祐紀年也舊志稱梁開平元年造則丁卯矣誤也塔在九仙山之麓內磚外木七層八面玲瓏窳窳其號爲報恩定光也具詳滔記其下

萬歲寺舊爲祝釐所故閩人又稱萬歲塔自昔有事修葺者宋以前不可考于元則有釋寶峰于明則有陳詢蓋自萬歷四十年以後無聞焉風雨飄搖丹雘剝蝕亦已久矣自今伊始相輪懸鐸彩懸雲霄麗映城郭孱孱顏顏千年如昨是其與無垢淨光塔同時

鼓山志

卷八

矣

勝槩乎是其與鼇峰寄崆九仙蜿蜒並表秀靈乎閱百餘年一旦盡復舊觀微禪師之勤不及此禪師僧臘七十有六矣將傳衣于其弟子下鼓山來郡城數月載營載度鉢緣所積殫于浮圖可謂願力堅定而不私其利者茲二役也

暨陽公實亟許之修墜起廢凡在官者無弗舉而完形勝復故蹟方外之士所能任者樂成之亦公之志也

鼓山志卷八終

