

説 贊



上海中原書局印行



四名家小說合刻
說叢卷三

雲間 儀郵 鐵冷 編輯
古邗

英雄小說
宋大帥

絛章

舊籍載宋韓蘄王微時。相者言其必貴。韓疑其侮己。奮拳毆之。侯壯悔傳左
宵南言其自小校。遽膺侯司徒之殊擢。至匍匐牀下。戰慄良久。流涕崩角誓
死報。則英雄崛起。聲施爛然。固亦遭際使然。非必其素志也。顧其微時軼事。
轉足播爲美談。光緒甲午。予以事如登州郡。登固東海名郡。塵市闐咽。士女
閑雅。有都邑風。客有戚生者。深目于思。工書善談論。自言爲南塘支裔。每侈
陳祖德。則精悍之色。立現眉宇。時中日構衅。海上方用兵。因歷談當時將才。
及蓬萊宋公慶。戚掉頭曰。福命厚耳。齊其量。不過一楊忠武。因顧予曰。君嘗
過蓬萊乎。彼通衢甲第。壯麗逾恆者。非宋公居耶。然其始。僅學宮西偏。三椽

茅屋耳。卽媿媿叙其微時事。予傾聽至忘倦。今篝燈綴述。猶恍見戚生揮塵時也。

一日爲深秋。侵暮積陰。釀寒溟濛。作微雨。泥滑澆。如膏街衢。靜悄。市肆初上燈。於門隙透窄光。條條被道路。衢左一狹巷。湫溢尤甚。污穢所積累累。墳起。尤有敗菜爛絮。暨兒襁女舄之敝者。拉雜盈目。積雨旣漬。咸一。糜於巷次。中有矮屋。一烟肆兼賭窟。設榻三五。實城中無賴輩。消閒處。每入夜。張燈獨盛。人影幢幢。喧逐至不耐。或炫訟事。或涉閨闔。悉猥瑣鄙穢語。其狀則顛倒橫陳。結瓣作椎勢。窮袴捋及。髡毛股茸茸。力簸赤足。啞喉作女郎曲。顧盼尤醜。時有二客搭肩互抱。擎雨蓋一盤散入巷次。行且語曰。吾輩彩興殊劣。汝昨局甫萌。轉機遭老宋敗興。竟終北。今幸避此崇。勿爲所偵。一人曰。野馬行就勒矣。昨微聞吾叔言爲渠覓得傭作處。此後當莫予毒。前語者喜躍曰。大好。不意履滑而躓。牽後語者同扑。蓋亦颺去。方

宛轉泥中。適暝黑中一人至見而嘲曰。怪得長日陰霖爾輩曝壳乃不待烈日出。曷少斂神通使晴豁不甯佳耶。二客怒吼奔後來者狙擊至力於是暗中互搏。洶洶動巷。顧後來者膂力絕偉。二客不支顛頓數四力疾趨矮屋屋中人悉與稔時方聚觀門次卽牽挽入敵亦踵至當者悉靡忽一傭挑燈映敵面衆曰噫老宋耶奈何至是二客返矚其敵相與大笑則畢入於室。

二客者一市井博徒效奔走於胥役稍被餘潤視散役猶下一等俗號狗腰一李姓爲邑胥魁之猶子老宋則宋公慶也公旣入挺然坐榻次髮糾若僵蚓蜷曲背際御短單袷缺其左袂長膊森然拄其膝顧噓氣如雲無寒慄態脫敝履擊去泥垢碎匄震座時李與博徒已就榻臥吸厭惡之態可掬博徒背宋匿笑作眉語李攢眉治膏思輪轉良苦久之蹶然起坐吻茗壺仰飲漱齒蘇蘇然一嘔如霧霰漫曰昨局脫非汝撓吾不難盈數金卽無大利市指其袷曰尙足辦綿襖子公曰昨

李叔爲吾得傭所行且赴工卽振其衣曰吾狀(句)李曰知之復頽臥就博徒切切語時復漫顧公曰汝又從阿二處來耶而神意殊不屬公已不耐勉俟李語稍間擬陳乞貸意甫發吻而博徒語已屢入汨汨不可斷更時時竊睨公作輕鈔狀公怒直前拽其股亘其體榻半作縱送勢榻岌岌震動燈具將覆博徒則謾罵絕穢李急起解其紛蹙額探懷出鈔紙一擲公曰可將去些子但吾輩今夜作局必不得溷乃公公夷然不爲意但就燈映紙曰十千耶可矣言次將出李曰吾雨具尙遺巷幸爲致吾家公亦不應昂然拽敝履高唱而出巷犬次第而吠已而漸不聞。

公去後雨猶浙瀝李臥呼傭保淪茗詢賭客集未傭曰當少須之卽環顧曰老宋去耶渠亦大奇長大若此於事靡不爲亦於事靡不厭前月曾伍於我輩三日後故態已作終日入市嬉入夜始掉臂醺醉返客至不解伺應但據坐頷之頤指命

客自役客以爲肆。主疑新易姓轉就吾。詢吾語之。客乃大噱。近益支離。昨吾經東城。聞彼與門者阿二暨輿人鼠竊輩。席地轟飲。猶狂笑屬吾。一觥李目博徒曰。頃吾不言阿二耶。是渠所最稔者。博徒作慨憫狀曰。是安足奇。今春渠最困時。敝衣。僂。佺。幾。淪。於。丐。會。太。守。行。春。渠。作。一。飽。計。往。充。鳴。鉦。役。時。鹵。簿。車。騎。鼓。吹。僮。儻。夾。道。盡。觀。者。至。左。氏。坊。值。妓。者。阿。彩。姊。妹。靚。妝。明。麗。含。睇。扶。肩。立。渠。遽。覩。之。神。癡。足。蹶。一。躓。入。阿。彩。袴。下。首。及。其。纖。寫。顧。鉦。聲。不。輟。猶。鏗。然。出。袴。間。阿。彩。驚。極。而。啼。一。市。大。笑。尋。爲。役。長。扶。去。終。不。得。飽。李。曰。渠。亦。癡。亦。黠。殊。未。易。測。以。狀。卜。之。殆。是。散。漫。漢。其。黠。處。如。攬。吾。輩。金。直。唾。手。得。以。及。其。他。博。場。暨。酒。仿。倡。寮。之。屬。亦。不。無。沾。漑。然。黠。得。貲。隨。手。輒。盡。尤。奇。者。脫。有。餘。資。乃。不。吝。周。貧。乏。已。無。聊。乃。復。顧。而。之。他。且。求。濟。從。未。嘗。作。溫。語。直。指。揮。而。命。之。昨。吾。叔。奉。縣。攝。牒。特。命。渠。往。勾。當。意。拯。其。困。乃。竭。蹶。數。十。里。竟。枵。腹。歸。其。癡。絕。又。如。此。時。賭。客。已。大。集。相。率。入。局。而。博。夜。分。

各散。

李胥者。故邑著姓。以失業應官役。年可六十餘。性平易。善應對。以謹聞公府。家學宮西偏。其隣卽宋公居。公少孤露。家窶甚。旣長。無所業。日與坊曲無賴遊。長日橫於市塵中。一日爲其侶所窘。李挾以歸。導戒良厚。公唯唯引謝。然轉瞬復故態。李終善遇之。扶持有加。公每怒叱咤雷動。惟值李則帖然服。一日暮春和煦。風景駘宕。邑中貴游三五輩。載酒挈榼。登閣子舒眺。士人呼蓬萊閣曰閣子。樽罍旣傾。方指點溟渤雲物。天風墮袂。意致清曠。欣賞間忽一短衣壯夫。闊步大睨而入。視客若無覩。憑欄縱眺。舞蹈大樂。衆方詫視。道士倉皇入向衆謝。無狀前拽壯夫曰。諸公。万清讌。老宋何不自鏡。乃復溷此速去也。公聳鼻作鄙夷狀曰。若然。閣爲諸公物耶。盍不肩回諸公家貯之內榻。吾苟至其家。逐之始當。道士以其言贖盛氣。摔之。公微哂曰。莫惡作劇。徐格以臂而道。士仰顛衆鬩解之。始謾罵去。道士憤集。

徒。要。於。路。將。肆。叢。毆。公。方。負。隅。會。李。胥。過。力。排。乃。免。及。李。胥。遣。公。就。傭。時。年。甫。二。十。餘。也。

公就傭年餘。此城中爲之靜謐。市少年相語以公威詫。愕出。意表則調其侶曰。若盍亦折節如老宋耶。李胥聞之喜。會以事如省垣。匝月乃返。一日晨興立門次。一賣漿童子以木榼籠漿數器。往致購者。行且歌。振一臂作斜燕掠狀。勢絕迅。東俗漿業極盛。爲比戶晨興所必需。然司炊者半婦人。殊不潔。濟南某漿肆貯以木桶。高丈餘。一日漿罄。覺桶底有物黏滯。挑撥而出。則一婦人履。膨亨如死墓。蓋稚子所偶擲也。於是聞者大嘔。頃之嗒然返。搵淚及頰。趨入肆。俄聞主婦大詬聲。磔磔如破鶉。曰。死崽不愼。損吾具。將被汝虧折。煞何物。老宋提將官裏去。何預汝事。渠若父耶。亦未見羣囚輩眼孔。小狗閔些子事。便撐破街子。卽過搗打甚厲。而童子已抱首趨出。噉泣路隅。李胥聞及老宋。則大異。卽前詢之。童子曰。頃吾致

漿及署前。值羣人譁趨云。老宋殺人頃方逮得。吾隨而矚之。人衆擁吾蹶致損漿具耳。李胥詫絕趨署前偵之。則公已囚於監所。詢同輩殊未了。了則悶損不可耐。卽監所詢之。

李胥甫及獄次。值牢卒漫罵而出。曰。饒汝鐵漢亦當挫見骨。積棍詎宜好相識。公人皆相稔。覩胥斂手曰。李叔耶。李胥語之故。卒稍躊躇。李胥笑曰。吾輩自有香火情。何作此態。卒脅肩曰。同儕公例所拘耳。不然宜效綿薄。李胥曰。暇日於我取例資。卽匆匆入。時晨柙甫啓。羣囚咸於院次親日光。而公方於室銀當被體倚牆危坐。目炯炯四顧。時有老囚往還。窺門隙指點偶語。公輒叱詈之。及見李胥了無作色。但微露欣慰狀。李胥詰其構事原委。知尙無礙。囑其勿逞狂躁。徐俟剖誣。復囑卒善遇之。公以是得無苦。初公之就傭也。傭主爲黃姓。家距城十里許。常服賈稷門。但歲時偶一歸省。黃鬢而鰥。且無子。會里中蕩婦某以奸涉訟。庭判官鬻黃則

入金置爲媵。寵甚。家事悉付主張。且十年矣。婦年且四十許。具姿首。善修飾。豐容膩肌。猶足駐少年盼。黃旣無子。族衆咸覬分非。有名全善者。佻狡黠冠其曹。獨能得婦歡。善以猶子行。出入靡忌。恆假宿其外舍。久之。乘間與婦通。婦工心計。飾匿無朕兆。恆乘隙就善隱所。家人咸罔覺。公旣就傭。治事勤。婦喜。俾治園役。薤草剪蔬。雜藝花木。園隅有室。可三楹。以備不速客。距數十武。一斗室。則公居也。一日善來宿客室。公晨興於階。次得剪綵卉。色已褪。嗅之作脂膩馥。念是中安有此物。適攜畚將入內。糞除。則漫揭於畚。招搖而入。婦覩之色立變。頰赧如霜。柿旋詭笑。呵一女曰。小芙看汝。慙跳到幾時。奈何嬉酣遺此花。卽取授女。曰。非汝物。耶。女受花。目睽睽視婦。髻婦急。呵令去。顧公殊不解。越翌日夜。及午。公夢醒。擬起。溲朦朧間。聞客室扉微。憂意鼠竊也。起覩窗隙。時爲月中浣。薄雲翳空。星月微明。不甚可辨。惟叢卉矮篠。時復團團作黑積。覺似一婦人掩映入客室。公異之。思覘其異。意

爲婢之奔者。心素厭全。善擬敗其面目。卽潛起。屬耳窗次。果聞喁喁。爾汝聲。立思得策。悄以零枝。斷蔓暨穢。凌雜布階。次歸。扃戶。臥已而雞聲欲動。客室扉復啓。卽聞窸窣顛躓。暨步履倉皇聲。久之乃靜。

自是婦疑公覺。與善頗惡之。然未有以發。小芙者。婦婢也。年可及笄。性憨絕。日事兒戲。數跳跟園次。值公呵叱。亦不怒。輒垂髻嬉竄去。公役暇甚喜。藝菊護惜。惟謹於斗室畔。向日置數本。時勤灌溉。一日菊始華。中有所謂天水碧者。異卉也。始花若西湖之波。漸次作蔚藍色。公方愛玩徘徊。善適醺然。至俯鼻其英。公怒。與鬩善亦怒。適婦召就他役。始各散。公役良久返。復值善。善掉頭自語曰。怪得作護花使。將以折贈簪花人耳。吾輩醜皮骨。固應見擯。唐突勿罪。言次。作引謝狀態。絕詭公怪之。顧菊又失其英。憤悶甚。勢將用武。善他視而唾曰。奈何尙飾此態。若惜花猶性命。勢無人敢擅折脫。非若持贈胡爲移。向美人頭。耶。名花得所哉。卽徜徉而謳。

意得甚。公呵之曰：何者？美人善戟手，曰：來矣。當謹避之，勿作障。公視之，則小芙。穢口作響，揚揚行行，次以細幹畫地，盆起作率然狀，而黃菊燦然，簪其頂，蓋窺公。不在潛折之也。公恨絕，直前，猝菊，碎之。小芙駭啼返走，將入內院，忍淚回矚公，善猶笑曰：彼美心碎矣。公怒，欲搏之，始含慍，悻悻去。越數日，小芙不至，蓋凜然有戒心。虞公見窘也已，而竟暴卒，實以腹痧急症死。善則得間，婦復患公之播其醜，思死公以滅口，則與善謀以奸迫辱婢，致死訟公於理。

李胥得狀，囑其徒揭婦穢迹於通衢，秘蘊畢，露婦聞之懼，託家事於族，挾善宵遁。就黃於曾城，獄侵以緩胥，復以情節宛轉達於令，令亦廉其枉，竟釋出之。公出後，儼然無所歸，復往依胥，自顧偉然丈夫，殊有寄生感，始稍稍思自立。一日，李胥謂之曰：昨官中茶役某死，當覓代者。子與其鬱鬱居，不以為此，俟公中稔，或易優役事，滋佳也。公曰：諾。處之期年，意殊不樂。一日，令將出而茶榼不具，時輿馬已待發。

急召公則方洪醉臥廡僕怒以馬策撻之起公慨然自慙志趣愈益不樂一日入市踽踽將返忽後有呼之者聲甚稔回矚之則曩者煙肆中所侮之博徒也而勁裂帕首儼然軍士視往年丰彩頓異前握公手曰故人無恙何神宇蕭索如此公惡謔轉詢其況曰某以寡業近三稔從軍淮楚間名隸某統致頗不惡近某統募伍於登郡以近桑梓假歸一省視耳公聞之心動歸商於李胥始入尺籍乃以武功躋通顯公貴後李胥已早歿念其誼弗衰則翼其子姓有至營長者而博徒某亦累勳至都閫

著者曰予幼聞人言平捻將帥每日張宋宋則公張爲勤果公矐亦奮起卒伍者因憶先大夫宰魚臺時署有茶役某眇一目背隆然駝人未嘗見其笑惟予以阿芙蓉燼始稍稍爲破顏廝僕輩見其至每相調曰宋大帥來矣八劫灰已成九轉丹否則宋公軼事當時播人口如此蓋實錄也附書一笑

小說事 香姑小史

一 厂

往歲于役甬江。公餘從三四友人游矚郊外。飲酒吟詩。自謂樂事。值重陽節。友人約登高。欣然從之。天雨。避山廟中。老僧戒能亦所素識。出所攜肴酒。矚熱之。已而列坐。飲歡呼譁。傲暢甚。忽聞廟後人聲鼎沸。驚疑出視。則公役數人解男女犯各一。逾山去。追而觀者甚衆。男子垂頭喪氣。奄奄若死人。女子年三十許。頗有姿首。方噫氣作歌。神色揚揚。自若。衆或唾其面。或高呼曰。很婦亦有今日邪。老者則合掌呢喃曰。天道不昧。蠶擁下山去。余曰。此奸殺案也。吹縐一池春水。干卿底事。吾儕盍返飲酒。且冷。衆曰。然。返入廟。老僧戒能者。問居士往何所見。余告之。戒能合掌曰。得弗。周香姑案邪。果爾。可謂天道有知。旁一火工應曰。師言良是。彼女確爲香姑。男子則何某也。聞渠奸夫甚衆。最密者何某。外爲趙某。沈某。想兔脫矣。余拱手曰。師似知此事。盍爲衆一談。戒能曰。否。吾非知香姑者。知之者。彼指火工曰。彼

香姑之前夫也。火工聞言，面紅過耳，似有憤意。戒能顧而微哂曰：諸居士非它人子，盍罄子所知以告。余等復從旁勸之。友人莫君者，酌一觴賜之曰：爲汝潤枯喉，火工不得已，應曰諾。雖然，師言余爲香姑前夫，顧余與香姑絕關係久，可略之。今述其犯案之由耳。余等咸曰：可促言之。

徐企僧者，杭之下城人。商於蘇滬間，妻盛氏，美而賢，伉儷篤甚。婚十年，弗育。企僧世單傳，親友或勸置妾媵。企僧年少，然誠篤長厚，辭以家教。且曰：吾見世人好多置妾媵，往往無善果，誓弗蹈此習。友笑曰：知懼如此，斯無害矣。然不娶，經也。娶權也。公以律心，和以馭人，事雖大，必濟。衆鼓掌又強勸之。企僧諾。逾年，娶一妾，周姓名慧姑，邑農人女，年二十餘矣。企僧頗合意，挈之至滬。慧姑者，懦人也，利害是非胸中無主宰。人以爲戇。企僧曰：吾正愛其戇。戇者無口舌衝突，免矣。企僧既勞心營業，家事夙置之不問，亦以盛賢能主持門戶。企僧因得免內顧憂，自慧姑入

門。盛獨居杭。而企僧則別營寓所於滬。以居慧姑。然或數日不歸。慧姑弗能治事。家務大弛。又苦寂寞。乃邀其姊香姑。伴之。香姑者。陰險刻毒人也。

余

火工

自謂與香姑同鄉里。幼年無行。好作狎邪游。豔香姑色。香姑本淫蕩。遂與余私。

父知之。懼聲揚。貽門戶羞。因而妻余。然余貧。弗能奉養香姑。香姑怒。則又與他無賴通。余遂絕之。香姑又爲富室王氏子娶。妾未幾。王以瘵死。香姑又下堂去。而貲產蕩然。窘甚。爲人作炊婦。慧姑意憐之。言於企僧。招與俱住。企僧本有姑知企僧富。意頗弗良。又以企僧誠實長者。不易誘惑。初至。操賤役如婢奴。慧姑弗忍。止之。不可。益勤苦。謹慎。香姑性敏。能先事承志。企僧所需。慧姑不能備。香姑已預知之。先事布置。妥甚。於是百廢具舉。井然有序。企僧大悅。亟稱其能。香姑慮慧姑聞而生妬。則佯曰。是妹之教也。慧姑亦大悅。

居頃之。企僧因事返杭。偶患寒疾。遂留醫治。香姑言於慧姑曰。主人多疑。常欲使

適氏來滬而懼妹妬。慧姑以爲然。曰：吾何以解之？香姑曰：姊處妹家久，聞主人道適賢不聞道妹賢也。且適氏留杭而妹獨與主人居，此其勢非可久長。一旦適氏妬心生，吾不知妹之結局矣。慧姑曰：然也。吾將請於主人，與適同居，何如？香姑曰：妹得之矣。雖然，妹與其回杭而就適，孰若使適就妹之爲得也？慧姑曰：善。已而企僧返，慧姑因進其說，企僧果大喜，遂全家徙滬。香姑既不得逞於企僧，遂與廝僕趙某、何某、輩暱，特爲人精細縝密，人無知者。盛至滬三月而孕，慧姑尙無朕兆。香姑因時以危言懾之。慧姑意動，一日方對鏡理妝，香姑突入，喘息未定，面紅氣促。慧姑怪問之，欲言而止者三，固問之，因附慧姑耳語曰：頃從夫人處來，夫人方起，卒有美男子奪門出，余駭甚急，奔至此，弗知渠見我否也。嗟乎！人固弗可貌相，彼神色凜然，不可犯不意其私蓄面首，怪道任妹獨留滬也。慧姑亦大駭。香姑又曰：且彼歸主人十餘年不育，今忽孕，安知爲主人骨血？主人又不察其僞，益用珍惜。

異日得子。妹其爲秋扇之捐矣。蓋早自爲計。慧姑嘿然。良久曰。吾必告之。主人香姑急止曰。妹計又左矣。主人妹以彼賢妹新來。未得信任。疏不問親理。至明也。事又無左證。何能遽入之罪。不如佯爲弗知。與之周旋。如故。吾爲妹偵之。得當而處之。其蔑不濟矣。不然。徒取反噬。主人終不疑彼有它也。

越數日。香姑告慧姑曰。吾幾害妹。頃聞彼等密謀。以前事爲我所見。度必告之。妹將逐我而死。妹思以掩口。妹必愼之。慧姑大驚。無計。因求教香姑。爲難曰。彼等方憾余。次骨余。且不保。何以助妹。慧姑沉吟良久。因泣下。忽奮然曰。今而訴之。主人可乎。香姑曰。不可。事無證據。適爲所噬。慧姑曰。雖然。子必爲吾得一證據。度主人所能信者。香姑曰。不可得也。吾伺彼數日。其事秘甚。今事急。旦夕將發。慧姑泣曰。且爲奈何。香姑亦泣曰。姊非不愛妹也。顧爲妹計。只有二途。特均非妹所能。又何言焉。慧姑遑急曰。如何。促言之。視力所能。至必與彼一拚。孰與坐而待斃也。香姑

乃。嘖。嘖。曰。妹。自。揣。陰。險。刻。毒。與。彼。如。如。慧。姑。曰。固。不。如。也。香。姑。曰。然。則。避。之。耳。慧。姑。曰。避。將。焉。往。香。姑。曰。吾。母。家。雖。貧。耕。作。可。糊。口。此。外。非。吾。所。知。矣。慧。姑。嘿。然。有。頃。曰。吾。不。能。也。更。言。其。它。香。姑。曰。外。此。更。非。所。能。矣。雖。然。吾。不。忍。妹。之。坐。斃。必。盡。吾。言。從。與。否。妹。自。決。之。因。附。耳。語。曰。如。此。慧。姑。戰。栗。曰。此。烏。可。者。妹。安。能。殺。人。香。姑。無。言。竟。出。慧。姑。亟。挽。之。曰。雖。然。子。必。教。我。香。姑。復。坐。因。太。息。曰。妹。素。長。厚。不。知。人。心。之。很。毒。如。今。人。方。爲。刀。俎。我。爲。魚。肉。猶。煦。煦。談。仁。義。吾。見。禍。之。不。遠。也。慧。姑。不。語。良。久。香。姑。知。慧。姑。怯。恐。債。事。因。沈。思。有。頃。毅。然。曰。得。之。矣。如。此。吾。任。其。無。咎。慧。姑。躊。躇。卒。弗。決。香。姑。怒。曰。吾。爲。妹。計。不。恤。冒。不。韙。事。成。禍。息。而。妹。爲。適。室。吾。固。無。所。利。今。不。從。吾。吾。卽。去。妹。死。行。收。妹。骨。耳。拂。袖。逕。出。治。任。將。行。慧。姑。急。出。止。之。曰。姊。毋。躁。茲。事。體。大。吾。方。思。之。香。姑。怒。曰。此。有。何。難。成。則。福。在。子。不。成。咎。在。余。利。害。從。違。一。言。決。之。耳。慧。姑。乃。太。息。曰。試。爲。之。事。敗。弗。相。累。也。掩。面。涕。泣。去。香。姑。大。

喜時盛以孕。故方服補劑。香姑煎以進。盛服之。遂死。香姑闔戶出。囑小婢守門。次曰。吾倦欲稍休息。夫人醒。幸卽相喚。因回房睡良久。出問婢。夫人醒未。婢曰。未也。香姑佯曰。今日睡何久也。盛每日服藥後。必睡。故人弗之疑。傍晚盛未起。衆異之。囑小婢往視。婢出曰。夫人未醒。香姑訝曰。是必有故。得弗夢魔邪。且言且入。忽大驚仆於地。衆入視之。則盛已僵矣。

盛死。慧姑遂一躍而爲企僧之適室。感香姑意。且以己才弗逮香姑。欲資爲臂助。言於企僧。以香姑爲側室。企僧始不可。慧姑曰。吾質懦。弗善治家事。今弗從。吾姊去。吾事大難。子亦有不便也。企僧許之。謂香姑。香姑謙謝不遑。慧姑強之。香姑迺允。益小心趨奉。冀博企僧歡。家政一出。香姑手。慧姑備位而已。香姑之所歡。何某趙某者。皆年少美丰姿。而何尤婉變。類好女子。香姑待之稍軒輊。趙意不平。至是遂乘機向香姑索詐。香姑懼。稍稍資助之。何聞之。亦以爲言。香姑疲於奔命。而企

僧家用有制限。弗能多費一文。香姑計窮。則問慧姑借。慧姑懼。懼企僧查問。弗敢多與。香姑怒。未幾。又向索。慧姑具述爲難。弗與。香姑怒。脅以前事。曰。不從。吾將暴之。慧姑懼。與如數。香姑自喜。得計。則日夕索取。慧姑已受挾制。唯唯聽命。惟惴惴懼。企僧知。亦深悔自己多事。謂人曰。吾以彼貧。故去此無所歸。故言於主人。令備側室。迺恃主人寵愛。輒敢凌辱我。我雖懦。非受人侮者。必有以處之。香姑聞之。冷笑而已。

會企僧初度。治酒邀客飲。客散。企僧已大醉。入室酣眠。比醒。忽聞室外人語。曰。乘彼方醉。入而殺之。何如。企僧大疑。側耳細聽。又一人細語。曰。姑緩。弗急。彼或醒吾事。且敗。不如俟之。它日。又聞一人細語。不可辨。更聆之。則寂然矣。旋聞男子步履聲。自側室出。企僧大駭。急起視。慧姑則偕香姑外出。未回。企僧怒。將遣人往召。而慧姑至。語以故。慧姑方以香姑恫喝。心志不安。聞此。益驚惶。企僧大疑詰其

何往。慧姑益支吾。蓋香姑蓄意傾陷。伺企僧醉寢。邀慧姑出。慧姑不肯。香姑低聲曰。頃聞主人夢中詈妹。很毒得弗已知。前事慧姑大駭。香姑曰。吾等必先爲之備。此非談話地。出而謀之可也。慧姑從之。出香姑多方恫喝。因勸與俱遁。慧姑度不能。香姑曰。姑緩圖之。度彼已醒。盍速返。苟詰妹焉。往弗以告。告則事敗。必凜之弗誤。事慧姑戰聲曰。諾。至是企僧詰之急。無可遁辭。則支吾不能答。企僧怒呼香姑。香姑入。已知其事。笑曰。妹何太憨。主人素忠厚待人。此何庸隱諱。動主人疑。因謂企僧適有族兄自鄉來。妹憐其貧。往視稍周恤之。企僧無言。疑益甚。命駕出。香姑語慧姑。主人命妹往廟中祈福。必早往。弗誤。事慧姑曰。諾。

翌日。企僧方治事。忽報有女子求見。出視。則香姑也。香姑疾趨前。低語曰。頃有要車。請主人賞數分。時得秘密。奉白企僧。方以昨夜事置念。睹狀大惑。令香姑入。香姑喘息稍定。忽趨前。跪伏哽咽。不能置詞。企僧愕然。扶之起。曰。此胡爲者。促言母。

隱香姑起流淚曰事殊出人意外婢子欲言則殺妹不言則殺主人二者必有一死是以悲耳企僧益駭曰子何言豈爾妹果意懷不良耶然吾知爾妹不若是爾其速言毋滋人疑也香姑乃揮淚言曰母怪主人疑余亦惑不解吾妹與主人素和好無間言今忽有此意外恐無論何人必不能輕信也昨夜主人大醉妹忽邀余外出余以主人醉故固辭且妹素簡出出必以日今反其常滋令人疑並勸妹弗出妹固強之不得已從之出則無所事益異之會主人問妹吾正思偵其秘恐主人躁僨事急爲掩飾主人出時已半夜余亦倦將睡忽聞吾妹房中似有人語大異之停足靜聽乃令余魂飛天外嗟乎主人彼輩所言乃至無天理吾妹蓋已與它人妍讎將殺主人以絕禍企僧聞言瞪口呆視舌橋不得下汗出如瀋香姑續言曰時室中電燈已滅僅然小紅燭又爲簾幕所隔不辯語者爲誰惟吾妹之外似有兩人啣啣良久聞吾妹聲浪稍高斥彼等胆怯無用似言失此機會云云

以後聲極細不可聞。企僧沈思與醉中所聞。驗合則點首。弗語。香姑曰：良久聞妹言必如此。方好。余明旦往。彼托言爲渠禱福。一人曰：香姑將疑。奈何？又一人曰：無妨。此非異事。香姑必不疑。子返。苟主人在。必弗露聲。色竭意趨。奉令。彼弗疑。吾然後以處。前夫人之法。治之。企僧駭曰：前夫人亦彼所死邪？悲言時。憤之色流露。言外淚簌簌墮。不能自制。香姑曰：主人所揣良不謬。彼見夫人孕而彼無子。慮失主人歡。故下此毒手。嗟乎！夫人大可憐也。言時淚承於眶。拭以帕。復言曰：以後所言。遂弗復可聞。余乃知妹所以外出者。爲事後脫卸地耳。所以強邀余者。欲令事後爲彼證實。且懼余破其事也。幸主人福大。心靈不然。幾爲所中。企僧大怒。暴跳如雷。香姑曰：吾以妹懦弱。且與主人素相得不意。其心之毒也。吾乃疑爲夢境。然今妹已命駕出矣。企僧不語。匆匆出。香姑隨之。抵家。則慧姑未回。企僧出。囑香姑從。往語曰：若言信矣。今將奈何？香姑俯首。嗚咽曰：身只此妹。今以主人故。大義滅親。

歸去。何顏見父母也。企僧已信香姑以爲香姑。厚吾因慰之曰。彼死。吾以女爲夫。人香姑不謝。益佯爲悲苦。企僧問計。香姑涕泣曰。事已破露。處置易耳。顧余弗忍也。企僧怒曰。彼旣殺夫人。又欲殺吾。吾寧舍之弗治。香姑戰栗曰。主人弗怒。彼雖很毒。無人理。然事無證實出之。則無名殺之。則坐罪。吾爲主人。故寧敢惜身。今爲主人計。不如因而鳩之。詭言暴疾死。夫誰實證其寃者。且彼殺夫人。亦以此也。企僧方盛怒。不遑深計。卽稱許曰。善往矣。好爲之。事成。涓吉與汝成禮耳。香姑又佯涕泣去。是晚。慧姑亦暴疾死。

慧姑死。企僧已自悔鹵莽。又疑慧姑良懦。不至此。得勿爲香姑所賣。且以香姑心很。能殺其親妹。惡之。欲背其議。香姑知之間。以微詞恫喝。企僧。企僧知香姑意。存挾制懼甚。乃以香姑爲正室。益信慧姑寃。並以盛死狀與慧姑同。疑亦香姑爲之。益痛恨。愧悔然弗敢言。慮觸香姑。怒成婚後。卽宿於外。不與同寢處。香姑或邀之。

則勉爲一行。匆匆數語卽出。未嘗留宿。香姑轉得與何某輩恣爲淫樂。有所需。遣伴走取。企僧又弗敢却。亦微聞其事。計非致之死地。終爲所挾制。因自計曰。不如因而鳩之。爲夫人慧姑復仇。且彼之教也。因懷鳩回家。佯與飲歡洽甚。至香姑疑之。留意防範。則見企僧置鳩酒中。大怒出。囑何趙輩挾刃伺於外。企僧酌鳩進。何驟入。舉刃挾企僧首。因揚言曰。主人病須靜養。非呼召毋許進者。卽有它事。俟病愈處分。遂分其尸藏之。甕中治別院扁之曰。主人欲靜攝上食。稟事如故。香姑則卽日回杭。托言滬肆倒閉。盡以賤值售田宅器具。數日而罄。又設法至蘇。滬肆中盡取其現金。挾何趙遁。何固甬產。趙越人。何欲至甬。香姑從之。趙爭執不得。又妬何怒甚。從之甬。香姑謀曰。彼雖從其意。怏怏不自得。慮敗吾事。必設法絕之。趙聞益怒。暴其事。時香姑又與甬人沈某通。沈本無賴子。勇武有力。時甬人多知香姑事。香姑曰。必趙之爲也。囑沈斃之事。未發而企僧之戚金氏楊氏偵知之。密稟審。

廳遂被逮。

余火工自謂曰。絕香姑。歲屢歉。轉輾來此。聞香姑事。早知企僧必無幸。果然。及香姑來。甬初欲鳴其罪。師謂多事。遂止。弗敢干預。而沈之舅李三者。素與余稔。余因得盡悉其事。今彼已敗。且暮死。吾亦弗欲揚其事。雖然。居士必識之。福善禍淫。天道固不爽也。戒能呵曰。弗妄言。居士皆規矩人。何庸爾饒舌。余等聞此一席話。乃忘飲酒。及是咸笑曰。若言良當。彼徐企僧者。亦吾儕前車也。酒肴已冷。天且晚。吾儕盍歸刺其事。衆曰。善。時雨已停。斜陽懸山後。作深紅色。循路歸。翌日訪之審廳。已判決。香姑何某均處死刑。趙某沈某方嚴緝。追案也。

一尸曰。香姑秉天地戾氣而生。觸之者死。獨怪企僧恂恂長者。遭此无妄。冤縱得雪。其遇亦可哀矣。是以君子辨膚受之愬。愬一朝之忿。

小說情

升降機

美國 Paul West 原著

瀨森譯

時當薄暮禮拜堂之鐘，鏜然鳴五下。一巨屋中有物如籠，大可礙室，軸轆宛轉，倏焉自下而上。其疾若飛，此何物耶？乃公司中接送司事之升降機也。機及屋之最上層，戛然止。鐵柵啓處，有人從中出，目左右視，高聲呼曰：鐘鳴五下矣。諸君欲出，請入此機，忽遲遲也。其人爲誰？名葛賴士，爲公司中所雇管機人之一。公司中有升降機四，上下駛行，各有專職。葛賴士所管者，係第二機。司事者事畢，則駕機而上，高聲呼喚，俟司事者畢，人其中，乃送之下樓。蓋無日不如是也。鐵柵既一啓，有童自外突入，以身觸機，身動蕩，葛賴士見而怒斥之，曰：汝莽撞若此，豈以此機爲汝個人之私物乎？童子憤甚，怒目報之。時適有一美貌之女子，珊珊其來，步入鐵柵之內。童子見之，趨前致禮。葛賴士知此女爲理事記室，亦含笑以迎之。且語之曰：衛得孟姑娘，天降雨路滑，不可行。姑娘知之乎？衛得孟曰：我未之知也。余家距此不遠，雨亦不妨。言已，理事亞歇斯梯至。其人年約三十三四，風儀整潔，衣服麗。

都蓋好自修飾者也。見衛得孟，亦向之致禮。且笑語之曰：天降雨，葛賴士之言，姑娘聞之乎？余今日適攜雨傘，姑娘不棄，取用可也。衛得孟聞言，似甚踟促。赧頰答曰：謝君厚意，我去家近，不須此也。亞歇斯梯極欲獻媚於少女，少女乃婉言却之，頗覺失望。少女在平居靜默寡言，雖豔如桃李而冷若冰霜，因未敢以媚詞進，而以他語亂之。亞歇斯梯理事而少女爲其記室，今冷淡若此，他人處此得毋有不悅於中，謂其藐視長者與？乃亞歇斯梯不然，非惟不之咎，且與得衛得孟款款譚若不勝其眷戀之情，此其意果安在也。

軸轆轉動，升降機已由最上層降至第十九層。葛賴士一聲呼止，機即停。歷三分鐘，十九層之司事畢入，復降其機。至第十八層，更納司事六人。葛賴士見鐵柵在右，人頗擁擠，言曰：諸君請少進，立在鐵柵左右，事殊危險。向之童子謂之曰：機小若彼人多，若此汝謂諸君請進，豈欲令諸君縮而小之乎？葛賴士甚欲捉而撻

已竄入人叢中。各司事皆笑。中有一專司發行事者。其人軀短而肥。性好滑稽。謔之曰。葛賴士君勿怒。此童之言。頗有真理。機雖窄。人若有縮骨之術。儘有容足地也。各司事益大噱。時亞歇斯梯方目注衛德孟。思所以通其情愫。偶一回首。見此人嬉笑立其旁。憨態可掬。若自謂巧於辭。令語可動人。洋洋有自得之色。旋昂首見亞歇斯梯曰。先生無恙。吾儕又覲面緣何巧也。言已而笑。鑲金之齒。豁然呈露。其人素行佻健。見公司中女司事。輒投以謔語。亞歇斯梯素薄之。聞其言。亟掉首他顧。以示鄙夷之意。其人殊頑不知恥。旋其軀與其左畔之女郎語曰。余不晤姑娘久矣。尊處公務得勿較。昔爲繁冗。耶女郎色赧。側身避之。其人益行近其身。衆司事阻斥之。彼乃止。時亞歇斯梯爲衆所擠。身不能自主。喧呶之中。第覺衣香一陣。沁入心脾。有物焉。拂余之面。若鷹羽。然定神察之。知衛得孟之身。正緊貼余之胸前。余觀其髮。則細韌有光。其黑如雲。其頸則可擬螭螭。而膚若凝脂。玲瓏之耳。

可規半月潛窺其面則頰暈桃花若甚媿赧余至此不覺心醉謂有女如花我安得如斯人者而聯爲眷屬哉於是情芽怒茁心戀彼姝惟恐轉瞬間升降機及地彼美一去不知所之此情遂不勝悵惘耳

是時升降機方自上而下至十七層十六層之間有聲鏗然機忽留滯不下若其機振已受損者向者之童心知有異亟欲自人叢中趨出發其怪異之聲曰諸君讓。我。一。步。容。我。至。柵。畔。一。觀。究。竟。彼。軀。短。而。肥。者。亦。頓。斂。其。輕。薄。之。態。皇。遽。而。言。曰。殆。矣。吾。命。休。矣。管。機。人。葛。賴。士。知。有。險。象。力。慰。衆。人。俾。勿。躁。急。拯。援。至。機。頂。詳。視。其。軸。轆。久。之。機。仍。不。下。亞。歇。斯。梯。探。首。柵。外。見。軸。轆。近。處。鐵。鍊。已。斷。其。二。僅。存。一。鍊。不。足。以。維。持。重。量。惶。恐。萬。端。其。眷。戀。衛。得。孟。之。心。已。銷。歸。烏。有。目。灼。灼。視。葛。賴。士。之。舉。動。不。少。瞬。此。時。升。降。機。距。地。有。二。百。餘。碼。鐵。鍊。猝。斷。機。中。之。人。皆。碎。爲。齏。粉。矣。旋。見。葛。賴。士。身。踞。機。頂。手。握。保。險。機。狀。甚。惶。急。各。司。事。見。其。然。自。分。必。無。

生理各淒涼。悲楚發爲垂死之哀。嗚甲曰。余紐惠格州之好男兒也。有生以來。無一事敢喪心昧良。崇信基督。闡發教理。我自謂盡心。今竟身死。非命上帝。何夢夢也。乙曰。我與牀頭人結褵纔數月耳。方冀琴瑟永諧。百年偕老。而今已矣。拋棄牀頭人而長逝矣。斯時之衛得孟果。何如乎。第見玉容宛轉。身倚亞歇斯梯。若有知若無知。緘口不發一聲。

葛賴士手握保險機良久。知己不能用心。益慌張。面色灰敗。對於衆司事尙竭力。鎮撫使不妄動。以待他機之來。援衆司事漫應之。然心實知其難矣。時衛得孟昏然。若暈其嬌怯之軀。近貼亞歇斯梯之胸。而不自覺。亞歇斯梯前護心愛之麗人。後受衆司事之擠軋。一念以爲可喜。思及升降機之墮地。心忽冰冷矣。葛賴士在上。大呼曰。特尼事迫矣。特尼應曰。葛賴士君有何事。乃慌張若此。已特尼卽駕一升降機上。與前之機相傍。葛賴士呼曰。特尼君細審之。此機鐵鍊已斷。君幸爲

我轉白工程師謂此機遇險不能卽下速來拯之遲則機中之人危矣其聲顛澀失節若狀其躁急之不可方物特尼諾而去機中人謂工程師若至其有望矣然其未斷之鐵鍊以機體震動歷落有聲亞歇斯梯聞之驚惶失措自謂生命在頃刻間矣旋視衛得孟其軀益緊貼狀若暈去心念此女可憐將隨我而逝爲之嗟嘆者久之機盪少止而向之軀短而肥者狀似發癩力排衆人欲向機外圖遁衆不能制大譁機復震蕩亞歇斯梯知其人不可理喻急語衆人曰機上鐵鍊今已垂絕機愈動是速其絕也諸君以生命爲重當力制彼僮不使動以待工程師之至言已卽有一人手抑肥者如御者之控馬帖然不復動於是機體遂定時來援之升降機已上其司機人高聲語曰諸君諦聽工程師有言謂諸君宜靜俟勿動幸注意衆躁急曰然則工程師其來乎司機人曰彼瞬息至矣於是機中人咸謂更生有望矣亞歇斯梯則目視衛得孟他人之語不聞不知若忘其處境之危

險者。

時衛得孟已不復昏暈。張目見亞歇斯梯向之逼視。一時羞怯不勝。思側身避之。然以左右擁擠。避無可避。星眸乍啓。若含無限之深情。如柳之腰與亞歇斯梯益切近。纖纖之手嚮所不肯輕人。一握者乃一任亞歇斯梯之緊握而絕無慍色。在亞歇斯梯之初意。不過欲一親顏色。今見其含情脈脈。此心益爲之顛倒。俛僂既久。兩情益洽。衛得孟雖未嘗表示愛情。然亞歇斯梯則喜極欲狂。若深幸此升降機之遇險。爲兩人作合之機緣矣。至此機上之鐵鍊復作斷裂聲。亞歇斯梯忽猛省。心咎工程師之遲遲誤事。衛得孟則茫然若無所知。機中人知事急。或踞或伏。嘿誦聖經祈禱。上帝而機中電火俱熄。亞歇斯梯疑鍊絕矣。思我與彼美情意。方濃。猝遭此險。豈我兩人之緣止於此耶。因附衛得孟之耳。表示愛情。呼其字曰。開梯。衛得孟亦呼其字曰。佛蘭克。於是各緘口不語。以待大命之終。

正皇急間。對面之機。電光大明。一時豁然開朗。聞有人大聲呼葛賴士曰。君之機。仍無恙乎。葛賴士答曰。賴上帝默佑。我之機。尚無恙。惟軸轆之上。鐵鍊僅存其一。已垂絕矣。大聲呼者何人。卽工程師。繼審來者。實爲若曹救星。並攜有救護隊。衆人見之。額手稱慶。

未幾工程師及救護隊執事。由鐵柱。揉升及顛。一人手理鐵鍊。卒未得要領。反語工程師曰。茲事殊棘手。一時難以奏工。工程師籌思有頃。詔司機人曰。特尼君。可將機上駛少許。我今有策矣。特尼曰。諾。工程師曰。君可駛至十七層。速上樓啓其牕戶。勿遲。特尼依言而行。工程師又大聲告機中人曰。今將暫移。諸君至十七層樓。再圖良策。諸君慎毋忘動。乃軸轆方轉。而鐵鍊有聲。羣情戰慄。亞歇斯梯正手挽衛得孟之腰。凝眸注視其面。爲衆所震。乃益挾持之。衛得孟則嬌羞滿面。一任亞歇斯梯之所爲。若倚之爲保護人。已而機復上。亞歇斯梯知鐵鍊無恙。告衛得

孟以寬其懷。轉瞬間。機近十七層廊上。所標之十七字樣。宛然在望。衆人已探首向外。爭先欲出。亞歇斯梯語葛賴士曰。機將近十七層。機中人盞擁而出。機身震撼。人未出而機忽斷。此又危事也。葛賴士頷之。語機中人曰。亞歇斯梯君之言。諸君其聞之乎。至時當善體其意。勿躁急也。既至工程師與特尼監視之。衆人皆出。易他機而下。亞歇斯梯因此危險得與衛得孟目成。自謂此生平之幸事。出門後親自送至其家。後竟成眷屬。是升降機之遇險。不啻爲兩人作之合也。

奇談
小說
雲裏雁

沃丘仲子

世謂水滸傳誨盜。吾謂爲水滸者。所以儆貪也。方今朝野上下。爭行賄賂。廉恥道喪。民日凋敝。果有吳用三阮其人者。本其劫生辰綱之術。而推廣變化之貪。夫庶幾少止較之法律懲戒。爲用大矣。曩歲聞南宮溫夢錫述雲裏雁事。心神皆王。惜其人之不作。而世之滔滔者。終不可返也。雲裏雁無真姓字。亦不知何許人。所述

事則畢在清光緒甲午前。

光緒中葉濟甯孫毓汶枋國陰忤貪淋冠其曹然有寵於慈禧雖帝亦無如何也一日退值司閤者以手版進賸以金二百爲贄視版書皖穎上附生江某固爲己提學安徽時所拔士也延之見人頗溫雅衣華服詢來京意對以欲納內職就便試京兆孫躄之未幾江果援例爲主事分戶部往來孫宅無虛日親從幕友僕媪咸有饋遺左右交譽之孫嘗納粵賭商賂五萬金貯廣聚金店經手者幕客李子衡也某夕江邀李與孫仲子過飲越日不返家人往候門內鍵呼之無應者日落招坊卒破門入則孫李并僕皆受縛以絮實口視室以內殊無長物壁間畫雲中飛雁大逕二尺摩翮若生乃釋縛扶之歸毓汶問狀二人謂是夕至江所酒三行江出刀指李曰若所交廣聚五萬金能速畀我者生否則立碎汝顛時僮僕皆環刃以竦不得已許偕與取資江持不可則勒李書一札略謂有急需應提用前款

以事羈身特託江君代取云云書就遂并縛之留挾刃者二人守餘皆隨之去少須中一人返持酒強孫飲飲竟昏木不能動掖之出越兩時許孫歸仍縛之且噴以水遂醒江瀕去就壁畫雁且曰寄語尙書我非不能飛取而金者特一次弗克致五萬也今謝厚貺行矣闕然并去更召廣聚問之則曰是夜二鼓江持李書至肆議提款江固素識之貴宅者李書亦不訛第店人尙鄭重約偕送之宅俄傾尊价至謂款當立送禮王府迫難待二公子已乘車來守肆外卽盡交之車上可出觀公子果坐車中江就與密語揮外人毋進聽語畢趣衆運資并納兩車上乃行御者亦日侍尙書輿人某也更索輿人則宵來已假歸己而竟不復反蓋亦江黨也。

翌日禮親王世鐸聞狀笑孫受給蓋世鐸方領軍機而實權轉居孫下久銜之至是乃假諷以洩忿是夕共福晉臥微聞扣窗聲福晉驚起旋聞人語曰雲裏雁至

矣。王亦駭興，乃呼侍從，內外巡綽，殊無迹。檢物亦無失者。復就臥。晨起，司藏者進啓。王謂備進慈聖之金鼎珠蓋，並亡去。庫壁畫雲裏雁墨痕，尚淋漓。然是二物夜來曾啓視，固未失也。王就觀之。庫後牆啓一竅，大足容人。乃召提督署邏卒長，勘其跡。既竟，告王曰：「今觀敗輒皆落室內，則竇實自內鑿其來也。當在夜分，特不知藏寶所，故特驚王。迨司藏者啓庫入察物，乃隨之入。既得寶，乃鑿竇行，非常盜倉卒，恐不可得王頷之。」

時縉步軍統領者爲大學士福銀，聞之懼甚，乃就商頤和園電燈總辦假小電機一置己宅。入夜則張燈置戍，備意外。然是時京師尙無電燈事。外聞朝人交譏之，福不能堪。忿曰：「吾豈懼雲裏雁者？特念彼黑夜不知吾寢處，故置燈招之。彼若見吾必就縛。比歸寢，夜午有人搖之醒視之，彪然丈夫也。衣開襖袍，束版帶，珮荷囊，似官中人。手轉輪槍，東洋刀，各一指。福曰：「速將若金表來。」福出表奉之。既得表，誠

福母聲竟啓戶去起呼羣僕衆出入邏察亦無跡福念所失微且未畫雁匿其事庶免朝士反脣諭衆母揚言越日接客廳事見中懸畫軸將斷令僕易之畫啓雲雁宛然在壁上下贅字曰速啓炕中有珍物奉贈福已憫不知措客勸檢之則開襖袍一襲荷囊帶扣紵絲鞞皆在焉驗之且已物也又二日表懸西直門甕城最高處上書福中堂表下畫雲雁事聞於上乃以榮祿代福京師爲之語曰雲裏雁上城老中堂下台榮受事居恆惴惴不敢肆至丁酉乃竊柄通賄賂甲午值孝欽后六旬將倣乾隆朝故事大開壽域與天下同慶先期納四方珍異幾充棟夏中自頤和園還宮告諸近臣曰吾聞近有所謂雲裏雁者今值慶典汝曹宜備之衆奉命遂爲無形之戒嚴粵海關嘗供珠八囊囊千粒瑩白圓潤過宮中所藏者后喜密藏之積一日啓視并渺以無畫雁慮宮中人監守自盜窮治之不能得實後后赴園登輿矣視輿內頂畫雲雁旁黏白絹簽一上書珠留至大者

百粒自用餘均送還頤和園寢宮內至園就宮搜之不可得翌晨后出見牆角槐樹上懸物累累然命宮監梯上取之皆珠囊也啓囊檢之得珠七千九百粒然后謂此特盜者譁張爲之不足信命總管太監內務府大臣雜治之更數日女畫師繆素雲侍后觀劇忽失所在遍尋之得於前懸珠囊槐樹下已被縛僵矣胸懸絹畫雲雁一幅下書誰能畫此酬大珠百粒釋縛灌之蘇后問之對曰臣方出更衣突一偉丈夫自櫬上下提之出以刃指臣曰吾來與若較畫非有他也遂以是畫懸臣胸彼則騰身樹上尋不可見后校筆跡與與頂同曰此飛盜可毋究中日戰事急特起恭忠親王奕訢領樞府奕訢者頗禮賢俊重勳舊故時流交譽之然自同治初議政以來屢起屢躓廣納賄賂實與奕劻等第奕劻多索之封疆奕訢則專索之京察外放府道人員及關差織造也至是三人樞府年已衰患尤在得而柄政二年餘輔上用唯循資格包苴不入說者謂爲黃花晚飾而不知

實拜雲裏雁之賜也。王既奉命下位，則宿於軍務處。越六日，乃歸休沐。比臥見帳頂上畫雲雁書，初次奉拜寸草未動八字，睹狀悚然，遂改行。仲子曰：五者皆甲午前事也。自後遂寂無聞，豈雁果翔雲表，遂不復返耶？非然者，榮祿奕動那桐、袁世凱之流，其資必不可保，而今民國執政治軍之甚於榮、那、袁者，其首領亦不可保，而惜其不作也。雖然，雲裏雁遠矣。

風世
小說

一飯之恩

雙
熱

淮陰侯少年時落拓一竿，賴漂母以活。當年被一飯之恩，他日施千金之報，尙矣。晚近世人心不古，知有我而不知有人，知有怨而不知有恩，求其垂恩於人如漂母者不可多得。卽有之而受其恩者，往往漠不知感，非第吝於重報，甚有以怨報德者矣。去月予客滬，思鄉爰一歸省，乃於歸舟中聞人言乞兒報恩事，而其所報施更有甚於淮陰侯之一飯千金者。嗚呼！是亦難能而可貴矣。惜或人之言略焉。

而不詳。甚至知恩報恩之乞兒。亦不詳其姓氏。然而古書正史。尙有闕文。吾何必因噎而廢食。爰就舟中所聞。述而作之。非予好事。亦所以風世之全無心肝。以怨報德者耳。

海虞之南郊。有廣場曰壇。行賈坐販。鶩趨而蟻集。蓋南郊距城最近。而又設有船埠。往來蘇申之輪舶。上下城鄉之夜航。咸萃於是。因其交通徑捷。遂爾商業繁興。壇之四圍。有茶集。有逆旅。有食店。有其他之商肆。又有所謂後壇者。較清靜。壇有殘破之席棚。畫爲小販。權避風雨之所。夜則爲二三流丐之安樂窩。

後壇有茶樓。曰大觀。中有一室。特雅潔。爲閱報處。予居鄉時。亦常啜茗。於是開窗晨眺。恆見壇之上棚。間有一賣炊飯者。歇擔其間。潔白之糖。盈於盃。熱氣蓬勃。之炊飯。盈於桶。就而買者。絡繹不絕。賣炊飯者。狀忙甚。一銅圓之飯。裹而手續。殊繁。巾以承之。糖以滲之手。以團之。其應接殷忙之際。手不停揮。目不旁瞬。稍稍得。

間乃坐高杙而嚼油炙膾以自充。飢聞之喜，食炊飯者言彼之飯團潔而香，廉而美人故爭趨之。彼日息肩於此，以待顧客不崇朝而空擔以歸，不必累墜一肩沿街喚賣也。同業感妒之而不能與之爭其實可爭也。師彼之長效，彼之智亦潔而香亦廉而美，可與爭利矣。不此之務而惟知妬，猶之工商社會之妄人於己不能改良貨物而嫉視舶來品也。寧有濟乎？雖然，當此米珠薪桂之秋，彼賣炊飯者日卽罄其所有獲利，抑亦甚微而同業且妬之亦太可笑可憐哉。

此廊下之賣炊飯者，其人年可四十許，微有髻，身長而面癯，大布之衣，大帛之裳，雖補綴而殊清潔，其賣炊飯也，無論熟，魏生、張黃童、白叟不偏徇，亦不相欺。一日衆方圍其擔，競購飯團而食，突來一丐者，從人隙伸其垢穢之手，手鵝眼錢六七呼曰：炊飯團，炊飯團，賣炊飯者曰：諾。小江北今日行乞又不足十文耶？羣衆覩此黑手競叱逐之。有唾者，賣炊飯者笑曰：彼殊可憐，一飯團何能飽，願往往恃以爲

終日糧矣。衆或哂曰：「丐胡不市價廉而易飽之物？若山芋、若腐漿，乃亦食不厭精而食炊飯團耶？」賣炊飯者復笑曰：「彼乃嗜此業與予成老主顧矣。此時羣衆避丐者皆遠立，丐者掬飯團面賣，炊飯者而笑且笑，且噉留其半，捏而藏於破衣間，從耳際取吸殘之香煙，捲向賣炊飯者乞火欲納口而吸矣。」

賣炊飯者怒曰：「怪底香煙生意好花子也！吸此我初謂汝乞錢不足顧，乃短我飯團之值而買香煙喫耶？」小江北小江北汝乃可憐不足惜，此後有大風雨汝行乞無所得，莫復就我而乞飯團以香烟當飯可矣。丐者小江北乃立棄殘烟於地，誓不復吸。曰：「活我者飯團，非香烟也。我欲源源而得飯團之接濟，不敢復吸一枝半枝香烟矣。」賣炊飯者曰：「好然汝年少當努力尋可靠之生路，長此行乞長此賴我飯團以接濟，終非了局。」小江北曰：「休矣。業爲丐者，瓦片尙想翻身耶？」賣炊飯者曰：「一朝得手，自可翻身。人生於世，除非吸鴉片者纔是廢物，蓋其魂魄已遊墟墓，支

體已如死人矣。小江北不覺大笑而去。

賣炊飯者不詳其姓也。人有呼其名曰阿二者。小江北亦從而呼之曰阿二。你老家小江北亦不詳其姓。爲張爲李其名爲三爲四。賣炊飯者以其口操江北音。度其年可二十許。遂呼之曰小江北。云小江北初從其鄉之飢民隊逃荒而走江南。馴至流而爲丐。凡江湖流丐其行乞也有逢人強索聲色俱厲者。而小江北不爲也。也有奔走往來沿途長跪在人前。人後踉蹌作乞憐狀者。而小江北亦不爲也。小江北之行乞略似緇流之募化佈施。與否一任人情。不强索一錢。亦不流連哀懇。以故日所乞得之數較遜於他丐。而遇雨雪輒憚奔波。恆從阿二乞飯團。不復顧而之他。蓋其性懶也。嗚呼。以彼少年苟不習懶。又何至流爲丐者哉。

賣炊飯阿二者。或言其有子女各一。今其子已成人矣。而其女不知因家庭若何之變故。少小卽鬻入平康。由蘇而滬。歷操神女生涯。阿二視之已如潑水。早忍置。

於度外矣。積時既久，父女卽或相逢，當已不復相識。距今二年，前虞城之某，逆旅來一靚妝女子，攜雙鬟，宿精舍，而揭楮通衢，曰：「訪尋父母，略述梗概於下。」曰：「某離慈愛之雙親而陷身於火，阨屈指十數年矣。茲已能獨樹一幟，笑博千金，念我父母其無恙耶？或尙困苦如昔，音書未嘗一通，居址又復遷徙，某特地還鄉，歸省而門巷已非，鄉鄰亦改我父母，今果安在？苦問訊之，無從爰揭楮而招告寓某旅館，第某號女某敬揭。」越數日，不得消息，或以告賣炊飯阿二，曰：「來者莫是汝女兒否？」阿二爽然曰：「其名乃非是，且我女未必隔了許久，時念及我老夫歸也，或曰：汝姑往一認，何如？」阿二笑曰：「此豈可以冒認耶？」或人又慫慂之，偕赴某，逆旅而個女子已他往矣，是否卽其生女，蓋不得而知也。

小江北之讖阿二也，始於亡清之季，一旦而小江北忽不知所往，而阿二賣其炊飯如故。一日聞追胥（卽捕役）弋獲一竊賊，其名固小江北也，阿二頓足曰：「彼真

不可救藥哉。懶於行乞，而乃學爲穿窬，作奸犯科，遂羅縲綑，併鵝毛人情之飯團，亦無福長消受。嗚呼！作丐丟臉，作賊辱身，一蟹不如一蟹矣。他日彼出獄，不知尙有面目仍向我乞炊飯團否？然而阿二誤矣。追胥弋獲之小江北，故江湖積竊而非丐者，小江北也。彼其時海虞之城廂內外同名曰小江北者，三丐者其一也。積竊其二也。又有一人臂挽竹筐，沿街叫賣炒豆落花生者，住東城脚，其三也。或以告阿二，阿二爽然曰：吾乃錯怪丐者矣。居有頃，賣炒豆之小江北通盜行，劫坐地分贓，獲而槍決於市。阿二又疑是丐者，既乃知其非，是則詫曰：丐者小江北，果安往？其努力尋可靠之生路去乎？然彼懶人，寧有此志氣，久之久之，丐者小江北之蹤跡終杳。然阿二亦竟忘之矣。

今年春，阿二之女忽自粵之廣州，以一封書寄其家。蓋操神女生涯，竟爾出人頭地。牀底錢多有，有娘（用古詩句）矣。因而招致所生，俾坐享甘旨於枇杷門巷。阿

二持書頗猶豫。其婦慙之。曰：姑往視之。果可相安。炊飯團何足賣哉？阿二乃舉擔而付其子。曰：若可日往後壇之廊下賣炊飯。如予平時。其子唯唯。而阿二遂赴粵。顧女所寄書未佩於身。既至廣州。乃爽然自失。欲往尋女。而不知其處。偌大郡城。何從捉摸行資。垂罄去留。皆難欲覓。一同鄉人而渺不可得。躊躇四顧。飢寒已乘深悔。此行之鹵莽矣。無可如何。遂冒恥效小江北之尤。作類於募化之嫩面丐。忽多時。

一日阿二入市行乞。忽遇一人衣著華而莞一俊僕從其後。度必紳富之流。阿二因仰首乞憐焉。其人熟視阿二者久之。笑問：若非某縣人乎？阿二詫應曰：然。若非賣炊飯團者乎？阿二復詫應曰：然。然而其人何人？阿二竟不相識。而其人遽曰：可憐哉！胡流落至此？顧其僕曰：此我故人也。可導之入某逆旅。語其會計。舍以上舍饌以精饌。又語阿二公且去。今日予有急速。未克相陪。詰朝行再相見。此時途入。

觀狀亦各停趾而屬目阿二益詫愕不知所對而其人固促之從臧獲去阿二姑如命以從至某逆旅則崇閎廣廈氣象萬千僕向會計者笑而致主人命會計者亦笑遂導阿二舍上舍舍精潔如玉宇阿二自慚形穢殊侷促坐立皆不知所可會計與主人僕向之點首而退退而笑聲縱矣客有見者競來門外作愕視阿二益窘垂首及胸羞羞如新嫁娘然

會計既退與彼人之僕方致疑猜互相笑語而丁零丁零電鈴作聲則僕之主人以電話達會計會計唯唯曰一切當惟東翁命會計復以手招僕曰主人有命命汝僕趨執筒聽受已亦唯唯而退退而取資於會計入市採購衣著冠履悉上品既返逆旅面阿二曰先生請赴浴阿二盲應之從去湯沐已僕捧衣著冠履而進阿二卽亦不却一一穿戴居然氣概堂皇夜進食飲饌又甚豐僕來祇候殊不簡慢阿二滿腹思維終竟莫明其故

數數問僕。若主人爲誰。而僕笑而不答。問之急。但言予之主人。卽此逆旅主人也。終竟不言。他亦不詳其姓。字是夜。阿二乃寢。不安席。念我不識彼。彼乃識我。謂是故人。奇甚。旣我故人。我乃不識。其面不知其名。奇甚。且與我賣炊飯人友者。類皆營業相若之小販。而安有此體面。故人奇甚。故人越是體面。越不念及當時貧賤之交。彼何人。斯援我於窮途。抑何慷慨。乃爾奇甚。已忽躍然曰。是矣。彼其當年之丐者。小江。北乎。然區區一飯之恩。彼何至於銘心。而不忘。且相其面。又殊非是。於是阿二一轉念。間喃喃自語曰。非是非是。若行區區飯團之小惠。便得食十倍百倍之報。則人亦何樂而不發其慈善之心。施德惠於人哉。然則彼果何人。歟。胡爲而然歟。

明日之晨。昨僕銜其主人命。導阿二去。入其住宅。其住宅之輪奐。一如昨宿之逆旅。亦復崇闔廣廈。氣象萬千。門以內。僕從如雲。堂之上。主人肅容。阿二不覺下拜。

而莫可稱呼。主人急納客於坐，疾下拜。阿二大驚，急答拜。主人笑語阿二：「恩公竟不識某矣，可還記得當年喫公飯團之丐者？」小江北否。阿二驚喜而熟視曰：「面晦，捐除移氣移體，非復當年面目矣。」然君竟一朝騰達，瓦果翻身，而某落魄此間，至於行乞，且愧且慚。小江北曰：「恩公胡爲而至此？」阿二歎獻具告之。故轉詢小江北發跡之由。小江北曰：「言之甚長，今且沽酒爲公洗塵，而徐徐述我別來行徑。言次揚聲一呼，羣僕畢集，肆筵設席，咄嗟立辦酒數巡。小江北乃自述其已事曰：『某之得有今日，皆出公一努力，尋可靠之生業。』」一言之賜，彼其時各省有徵兵之舉。某在海虞，識一老兵，老兵爲南郊冬防局勇。某恆爲之執炊，藉以禦寒。一日老兵飲酒微醉，抗喉高唱徵兵歌。某因詢之，徵兵是甚麼？老兵笑曰：「夫亦猶是兵耳。徵兵卽招兵之謂。某曰：『何處方招兵乎？』曰：『蘇州當兵可發跡乎？』曰：『有幸，不幸或終身爲火頭軍，或由小兵而逐逐上升爲軍官，或朝從軍暮爲礮灰，或馬到。

成。功。受。上。賞。娶。之。當。兵。不。怕。死。可。騰。達。否。則。亦。可。喫。飯。拿。銅。亦。安。穩。亦。快。樂。某。聞。言。憚。然。心。動。復。問。如。某。也。者。亦。可。投。軍。乎。老。軍。笑。曰。何。不。可。之。有。今。之。當。兵。者。類。皆。窮。極。無。賴。故。凡。流。氓。盜。賊。乞。丐。皆。可。以。應。徵。兵。也。而。苟。運。佳。一。樣。可。以。高。視。闊。步。

某。不。待。其。辭。畢。歡。躍。而。去。日。積。我。行。乞。所。得。之。錢。得。購。褐。衣。一。窳。袴。一。又。行。乞。匝。月。復。得。購。一。長。褂。留。餘。資。四。百。十。有。六。文。搭。輪。船。赴。蘇。而。投。軍。小。江。北。言。至。此。作。忸。怩。色。曰。實。告。公。某。之。不。吸。香。烟。乃。自。蓄。志。投。軍。積。錢。購。衣。之。日。始。前。乎。此。仍。吸。食。第。不。復。爲。公。所。見。耳。阿。二。笑。曰。紙。烟。之。氣。殆。香。如。蘭。紙。烟。之。味。殆。甜。如。蜜。君。故。輕。易。不。忍。割。舍。願。予。嘗。試。吸。一。口。喉。乃。大。噓。頭。腦。昏。昏。然。疑。煙。葉。中。必。攙。土。皮。我。乃。吸。我。價。廉。性。善。之。臭。黃。烟。如。故。小。江。北。亦。笑。因。命。侍。者。進。水。菸。袋。於。阿。二。而。自。探。懷。出。銀。樣。之。盒。抽。出。一。紙。煙。納。口。就。火。而。吸。笑。請。於。阿。二。曰。幸。公。恕。我。此。乃。南。

洋兄弟公司所製之國貨香煙也。吸國貨香煙等諸。吸水旱皮絲諸煙。諒亦公所贊成耳。惟時阿二試捧筒而吸。菸以素所不習。水入於口而呼曰。辣。賓主因各大笑。已而阿二進問投軍以後還復何如。

小江北曰。投軍以後某乃不能懶矣。一聲聲尖銳之軍號。昧爽卽發。催人起上操場。跑步久久乃得息。又復朝練槍。暮試馬。夜恆無故集隊。作倉卒應敵狀。捉馬而騎。摸黑而馳。久久乃得安寢。某乃憊甚。念行乞樂耳。今乃自取其苦。然旣入行伍。法不得逃。逃而被獲者。須斬。某乃悔甚。居久之。習而安矣。一日我軍與老營軍隊挑釁。大激戰。有死亡者。某從二三同伍者。脫軍服而遠颺。由滬而漢口。而武昌。無所爲業。則仍投軍。已而武漢之革命軍起。某爲軍人而膽小如鼷。遠聞槍礮聲。又復驚而颺去。展轉入粵。而投龍軍。已而羣雄討龍。震驚雞犬。一番兵燹。士卒流亡。某幸得脫險。履血肉。踏灰燼。而行夜不得投人處。宿則棲息。一燼餘之宇。室隅一。

堆瓦礫尙蓬勃出煙如雲而此燼餘之舍屋面已毀其半月光洞照明朗乃如白晝某試就地拾一斷椽撥瓦礫而視之乃赫然露一焦頭爛額身如矮瓜之屍不覺毛髮悚然掩面趨室之他隅而伏遠遠聞軍中喇叭聲膽乃稍放憊極竟席地睡去比醒東方白矣覆視瓦礫堆中被焚之屍不覺啞然失笑昨爲煙氣所蒙看不真切蓋視爲焦頭爛額身如矮瓜之屍者實乃誤甚不過一彭彭亨亨稍稍灼毀之麻袋耳曳而出之視其中不覺驚喜幾欲失聲而歡呼財神萬歲矣實其中者蓋皆紙幣急切不遑檢點凡若干張凡若干數

僅取其署值一元五元十元者各數紙颺懷中疾復藏袋於煙銷火滅之別一瓦堆中略於其上作標識疾走郡城投一逆旅爲栖身之所連夜入市購一最巨之皮篋疾赴昨投宿處發瓦礫而麻袋幸無恙則取紙幣悉納篋中安然攜之而就逆旅宿中夜起下帳啓篋借電燈之光細檢紙幣之數則一紙之值有百元者五

百元者千元者綜其數蓋幾幾乎十萬焉某喜且驚計將何以處此急切殊無良策念姑棲遲逆旅籌畫良圖詰朝昇逆旅主人以百金曰某將長住於此有所營幹主人卻曰此可不必我之館舍行且召盤矣某因問之曰需值幾何曰萬金苦無受者卽有之而皆短抑我值不足萬金我甯休耳某曰某願具萬金爲受主何如逆旅主人初以某言爲戲予亦一笑而退

已而某入市相宅遂卜居於此招會計治產業置婢僕儼然富室矣又熟知某當年乃一丐者然某既有日愈憶當初未嘗一日忘公飯團接濟之恩也阿二笑曰區區小惠何足言恩小江北曰不然知恩報恩當在今日俟畢某言再爲公謀安樂之佳境

某旣宵居乃復往見逆旅主人而重申前言主人大喜遂署券某遂爲逆旅之新主人矣而此逆旅卽公昨夕所宿者也此外某更設一票號於市而投資爲商店

之股東者。又四五處。阿二笑曰。可喜。可賀。君真一躍而爲財神矣。不知中饋有人。未亦當早計。及謀室家之樂。卜子孫之昌也。小江北笑曰。此則尙未。恩公乎。天遣來。此俾某得報。當日之恩。公可安然居此。爲某司出納之總舉。凡飲食起居。當令公靡不如意。阿二辭曰。予何敢食此重報。某不甚識。字何可濫竽而尸位。某初無大功德於君。又何可覲顏而生受哉。小江北固請阿二固辭。

小江北曰。則是恩公鄙我。而不以我爲人也。一飯之恩。不報小江北。何以人爲。阿二乃欣然承諾。小江北乃喜居數日。阿二言於小江北。謂離家許久。頗致繫繫。今且暫歸去。去便來。小江北初不肯放。慮其去而不來。阿二曰。承君美意。俾我安身。予去而不來。是乃不中抬舉。如此好去處。予何樂而不就。實緣繫念妻孥。故一歸省。小江北乃點頭曰。諾。不曾話別。先訂來期。且餽多金壯其行色。握手叮嚀。而別。臨別。又囑曰。公歸去。務挈尊闔。若賢郎同來。此間不愁無安樂窩也。阿二欣

然而去言歸海虞語其妻孥歡騰一室其妻朗宣佛號曰阿彌陀佛行好心得好報炊飯團竟賣出頭矣阿二因告老妻以財主小江北臨別之囑婦曰此則不可君一人食其報重已逾分舉家以擾之於心安乎阿二曰然遂從破紙推中搜得女所寄書緊藏於身子身赴粵

小江北聞阿二來矣喜而雀躍曰盼公已數日矣寶眷來乎阿二曰未因述婦言小江北曰報何嘗逾分心何必不安容命僕輩往迎寶眷來也阿二力辭乃已阿二旋示小江北以女所寄書曰春間予忘帶此喫苦乃不淺小江北曰公今不必躬往可遣臧獲駕車去致公命迎令媛來此一相會也阿二曰善已而阿二之女兒果至阿二睇之不相識矣父女重逢悲喜交集阿二戒其女曰若既身得自由胡不從良一日色衰豈有好收場哉小江北旁睨阿二女美而豔年與己蓋相若焉不覺動求凰之念女去後小江北請於阿二願聘女兒花主中饋阿二慙沮良

久乃言彼失身平康業作溷花泥絮得爲人妾已彼幸福何可爲君中饋主小江北固言無妨某之本來面自乃一丐者然則某實辱沒令媛耳阿二乃無言殆默許矣小江北遂拜阿二執子壻禮而聘阿二之女一如禮

著者曰此後如何不必說予當日聞舟中人言者祇此卽不祇此而此篇重在報恩恩旣報矣文可省矣

嗚呼今之面團團作富家翁者若而人今之高視闊步吐氣揚眉於經濟界若交際場者又若而人借問本來面目其爲廝養爲下賤蓋比比然也瓦片僥倖翻身遂爾眼高於頂旁若無人其間亦有如當年小江北賴人飯圍以接濟者乎其亦知所報哉

哀情
小說 碧血簪

惜 誓

重門深閉金鏤堅澀如鑄黯朱扉風雨剝蝕處苔繡重疊奇麗似古繪拂牆高

柳斜曳。暮烟中時見。棲鴉三五相對。啞啞送此無情之落照。蓋此廢院荒涼景象。乃令人悽惋。院中秋草蕪沒。鳴蟻錯落如雨。迴廊已空。朱闌半朽。殘磚斷砌。間惟幽棠數莖。尙發點點淒紅。似表其新染斷腸之血。小室數楹。文窗猶綠。室中宿莽之氣。觸鼻作惡。室爲一麗人所居。金絲之幔。玉鏡之臺。於今日蛛網塵封。間猶可揣測當年之綺麗。自麗人含冤以歿。此飢鼠乃益肆跳梁。承塵泥聖。時時散擊。如電金釭。不溫玉鉤。半折惟賸壁上唾絨粉印。一二綺麗餘痕。爲此日盪氣迴腸之資料。悲夫麗人逝矣。而是院每當淡月悽烟之頃。秋風落葉策策空堦。彷彿猶聞嘆息之聲。令述其事者爲之傷心。揮淚而不能已。

麗人杜姓。題鵲其名。竹西士人女。某太守之筵室。太守蜀人。年少美風儀。有口辯。意氣不可一世。以刑曹出守。自負折獄才。嘗有二姬。皆以失寵。遂蓋獷雨粗雲。非真能惜花。而會花意者。夫人亦姣麗。閨房頗稱靜好。嘗微諫之。太守獵豔之心。猶

弗能。慄。致。使。宛。宛。紅。妝。踵。懼。慘。境。其。間。殆。有。數。存。歟。題。鵲。初。入。門。謁。嫡。夫。人。頗。悅。之。謂。曰。曩。二。姬。下。堂。儂。心。滋。不。悅。余。自。婉。公。子。後。體。益。孱。弱。不。能。任。井。臼。勞。今。得。鵲。姨。來。助。余。余。甚。喜。乃。出。九。鳳。簪。親。爲。之。簪。曰。此。簪。乃。巧。工。某。晚。年。手。製。成。二。簪。而。喪。明。吾。僅。得。其。一。今。以。賜。汝。所。以。表。我。愛。爾。出。于。中。心。也。題。鵲。再。拜。而。退。私。自。慰。曰。夫。人。樛。木。棣。恩。弱。質。煢。煢。似。尙。不。爲。天。棄。其。如。婢。娟。此。豸。生。不。逢。辰。曾。不。逾。時。嚙。彼。小。星。已。悽。同。班。扇。矣。

題。鵲。所。居。在。夫。人。寢。室。東。偏。毗。連。小。院。落。卽。吾。上。述。廢。院。是。矣。時。則。曲。檻。迴。廊。幽。絕。如。畫。院。中。名。花。繁。縟。修。竹。高。梧。掩。映。斐。几。湘。簾。沈。沈。作。深。碧。色。硯。匣。琉。璃。筆。床。翡翠。錯。置。脂。盞。粉。盞。間。彌。覺。古。媚。如。此。幽。棲。允。稱。畫。中。人。居。住。宵。料。華。鬢。小。劫。入。此。室。處。頓。有。滄。桑。之。感。也。如。題。鵲。之。貞。靜。居。此。宜。無。不。樂。然。無。形。苦。惱。較。刀。鋸。爲。難。堪。正。不。必。鞭。鳳。笞。鸞。而。憔悴。姬。姜。已。終。日。以。眼。淚。洗。面。吳。娘。日。暮。幽。房。冷。猶。着。

玲瓏白苧衣。纖月初黃子規未歇。香塔剗鞞微嘆。時聞一段苦緒。幽情彷彿江采蘋樓東獨步時也。

爐香風靜夏綠如帷。胆瓶中紅榴一枝。燄燄如火。齊初吐歲月不居。又值繭虎釵符令節。題鵲晨妝方竟。出九鳳簪簪爲古步搖式。上累九鳳小不盈黍。意態栩栩飛動。鳳喙各銜小鑽石一串。行則顛顛閃爍如星。尤能助美人嬌態。時曉日浸簾波。灑灑作碎金色。桐花半垂。么鳳猶夢念及茫茫身世。心殊悽惋。方玩簪而嘆。婢以九子糶至。略進少許。則取所製長命縷。竟其緒。

姨娘……姨娘……嬌呼之聲如乳鶯出谷。自遠而近。則公子至矣。公子方二齡。初能扶床行。晨聞母言。姨娘爲汝織長命縷。乘隙摸索。而至小鑿。豔麗如玫瑰。愁態可掬。題鵲喜抱而吻之。公子瞥見。角黍朶頤。嬌索少與之。公子不勝。箸立墜。爰拔鳳簪刺而與之。公子大悅。就口吮餽。顛其首。嗚嗚然唱搖籃歌。忽夫人自來。戶

外呼公子。公子聞母呼。立釋所執簪。墜盤噹然。有聲。題鵲提抱。以去。鳳簪未及檢也。

連喜者。太守外僕也。白皙頰長。頗佻達。喜作狹斜游。太守微有所聞。欲逐之。徒以便僻善伺應。忍而未決。某日。太守晨起。連喜奉盤匱。侍櫛沐。神色張皇。不似平日。晦少選。徑出。揭簾時。有物膩然。自懷墜。呼之已遠。去疑而拾視。則呀羅一方。裹九鳳簪一枝。暨一髮。編雙螭同心結。臨風展閱。香澤依微。心冲冲。反覆審視。乃題鵲物也。大憤。奔示夫人。曰。題鵲賤骨。竟敢如是。夫人驚沈吟。曰。物果似第鵲。姨必不至。是宜細審。毋捕風捉影。太守曰。邇日賤骨殊怏怏。外心無疑。殆將覓死矣。

水精簾下。雲母窗前。額減餘黃。眉籠宿翠。題鵲方以通犀之梳理。其委地之鬢。雲太守歎。至。瞰其髮。內果有鬢。鬢類新剪者。突曰。汝九鳳簪。安在。題鵲猝不知所對。太守忿擲。裹物題鵲。見簪及編髮。面立赤。方欲致語。太守睹頰狀。信事不虛。忿甚。

疾攫案頭蕉葉硯擲題鵲而不中墜唾壺聲乍碎磁片片滿地飛又攫茗甌飛擊中顛血迸湧如注題鵲窻憤填臆且不勝創立暈夫人踵至覩狀大驚恚曰爾殺我鵲姨矣命婢代裹創拽太守出

太守叫且罵跳跟如瘋虎叱覓連喜則亡矣益怒鞫題鵲婢頓首曰鵲姨貞潔如冰玉婢子實不知有他太守怒益烈自手馬箠力鞭之婢呼譽嘶聲類在俎豕背肉裂飛血點點濺地如桃花片夫人亟奪鞭婢不勝刑虛言狀供如太守旨太守嗒然就椅坐熱血衝激心房幾欲裂面色轉青黯蹶起抽壁上劍奔題鵲所夫人援其腕遮要不聽前騰一足夫人顛則坐地自後攬其裾正搶攘間一婢跟蹠奔告曰鵲姨自戕矣

題鵲坐憑几色如生酸淚盈頰猩紅滿襟鮮如曉霞不可視繡剪貫粉咽沒其鋒熱血尙涔涔下罡風一霎揉碎梨花造化小兒何忽顛倒一女子致使蛇影杯弓

含冤以歿。案間一紙書。淚血模糊。已或片矣。書曰。

日者。頭上生微瘍。頗痛苦。不便梳櫛。剪去如指一縷。髮故以是。鬢髮今觀。編結之髮。形色差相似。第妾髮性質較此略勁。是可辨也。惟鳳簪之失。懼未敢告。何意爲宵小所得。砌詞虛構。污蟻橫加。妾固無以自明。妾惟一死自白。

夫人慟撫而哭之。曰。何至是。儂固能保汝。無他也。題鵲平日和易。婢媼感之。覩慘狀。哭失聲。遂糞除居室。用被不祥屑塵。四飛雙目爲眯。山衙多鼠。鼠比撒帳。帳頂簌簌。皆鼠矢。一婢持帚驚呼。則鳳簪在鼠矢中。與案上之簪。燦燦相輝。映厥後。知連喜嘗私一婦帕。裏中編髮。鳳簪乃彼婦之貽也。

警世
小說 金婚

南 邨

彤雲如幕。白楊蕭蕭。作雨聲。保城南郊地。甚荒僻。舉目四矚。唯見纍纍荒塚。蔓草縈骨。拱木斂魂。飢鳥餓鷹。迴翔思下。偵索掃祭之餘。欲以供其一飽。而忽聞幽咽。

之聲忽斷。忽續。令人悽然。嗟夫。予本恨人來茲幽境。聞聲觀景。能無怛然。于是披草萊。跋岡阜。尋彼哭聲之所自來。而欲一覘其究竟。

城南多山。環山皆塚。余尋聲而行。越小崗。有斷墳三尺。築土嶄新。兩傭倚鋤而息。斜睨墳頂。噫氣作歌。厥狀至適。蓋其人與塚中人一無情愫。故了無哀戚之情。墓側一中年婦。掩面而泣。聲哽咽不續。知其悲苦深矣。衣藍縷。又非喪服。不知爲死者何人。予逕前叩之。婦輟泣視予。狀極可憐。傭工覩予。似以予爲多事。予不之顧。以好語慰之。冀得死者之真情。予至今思之。亦不自解。當日何以好事如此也。貧婦視余久。感予言誠懇。揮涕曰。嗟夫。彼死矣。彼固世間至貞至潔至美之人。天胡不吊。使無一日之良。況而遂置之于死。然死亦良佳。不死則苦。且罔極。嗟夫。姑娘。我今爲如賀也。言畢。張目而視。狀若瘋。予大戚然。意彼必受非常之痛苦者。因靜俟之。婦乃哽咽曰。先生何人。識彼姝乎。予搖首。乃復曰。先生當大善士。不然。胡憫。

及此陌路之薄命女郎而諄諄相詢先生似文人能傳其苦情于世界則貧婦最敬之人爲不死又可以警世上之頑父兄令塵海中之好兒女勿復罹此慘劫則貧婦之願償矣先生曷藉草坐予其言之予于是以草爲茵身坐其上婦縷述其事曰。

邑城之東有樂剛先生者世族也。兄若弟皆庠序中人。已亦領鄉薦。歷宦川中。有子女各一人。女名鵲娘。卽墓中人也。言次。淚如貫珠。遲久。乃續曰。鵲娘少明慧。善繡。通書。一時姊妹行。皆視鵲娘如神仙。性復柔嘉。得親戚歡。淑女之名。揚于閭里。年及笄。問字者踵相接。戶限幾穿。樂翁意都不愜。邑中趙生。固亦一時秀士。才貌翩翩。家甚貧。父課蒙以贍家計。然慕女名。欲附婚媾。遣媒灼通詞。邑之人咸以爲若趙生者。誠鵲娘匹。事必有成。乃媒灼既往。樂翁引以爲辱。詈而逐之。生聞之。羞幾死。邑中自是遂無敢以絲蘿自薦者。光陰似箭。而鵲娘已十七矣。一日。樂翁宴

于某紳家。席上皆城中知名士。而碩腹賈。守財奴。亦列座焉。酒既酣。某紳耳語樂曰。席東羊髻人。大商也。有公子頗才幹。聞君相攸。此當不惡。樂翁不語。既而席散。座客皆起。羊髻人遂卽樂語。樂大歡。視爲莫逆。羊髻人鄒姓。祖以負販起家。操奇計贏。有產數十萬。富甲一邑。早鰥。膝下有子一。乳名七官。年十六矣。因患多金而無貴勢。往往見輕于人。遂欲聘媳於仕族。以爲交遊光寵。而樂翁固其意所欽佩者。以爲聯姻如樂家。門閥有光。遂遣人示意于樂翁。樂翁豔其富。以女許焉。實則兩家都無真情。一則援仕宦之勢。一則歆富豪之財。殊非求兒女之相當。視婚媾如交易事耳。婚事既定。城中嘩然。謂樂翁殆飲髓而醉者。不然。奈何以千金嬌女。畀之銅臭滿身之襤褸子。娟娘聞之。默不敢聲。行聘之日。禮物亘道。錦繡綵緞。數計百端。鳳翹龍釵。累累盈篋。筭金銀氣充溢。街衢花囊。八儲酒百斤。問之。皆數十年物。值以百兩。論四健僕。輿之。气咻咻然。驅巨豚。如象染毛。以朱龐然。塞途。行

人爲之梗。執事者百餘人。夾道觀者以千數。於是衆口喁喁。羨鄒之富。慕樂之勢。又慶女之得壻。此人迎娶之儀。益烜赫不可名狀。樂翁於是老懷頗適。以爲壻家之富足。增其榮寵。見親友皆有矜色。若自詡其相攸。眼力之高。鄒叟亦掀其羊鬣。時時作冷笑。每以目視親友。必兼視陳設之儀物。而賀客紛紛亦皆氣盡心折。進以媚詞。三朝既過。客散人稀。鵲娘遂洗手入廚。從茲作婦矣。

七官性本頑傲。又浪蕩不務恆業。鵲娘初來。眷戀新婚。情尚繾綣。久之煩厭漸生。咆哮之態日長。視鵲娘如糞土。以爲若汝者。吾家直以若干之金錢。換來賤視之。如奴婢小不當。則詈罵隨之。凡僕婦事皆以命鵲娘。鵲娘不敢辭。終日碌碌。無片刻息。奩篋置書一冊。皆其幼習誦之詩詞。暇則把誦。以遣懷。七官睨之。冷笑曰。好個女學士。吾家用汝不着。汝欲若此。去破屋中伴黃面秀才可耳。奪而投諸火。鵲娘不敢抗。啜泣徹宵。事聞於鄒翁。翁以爲迂。咎女無因而泣。將不利於其家。痛數

其罪於堂欲遣之歸。鵲娘哽咽不敢聲。力乞乃得免。七官意益得肆。虐益甚。或自市中歸。聞青樓兒女曼聲唱狎邪歌。卽記其大略。命鵲娘效之。鵲娘辭不能。遂謂爲抗忤。撻無赦。鵲娘俯首不敢聲。聲恐逢翁怒也。撻之重則偃臥於床。問者來。猶曰。患某病。輕則強起。雜家人操作。每低頭。面壁淚簌簌如貫珠。然冤抑如此。未嘗有怨言。百計圖維。冀一變七官之性情。而少加憐愛。然橫暴仍如故。未幾羊髯翁以暴疾卒。七官踵父業。然於貿易事一無所知。唯聽經理者之左右。乃日逐邑中浪子游。揮金如土。不三月。隸名黑籍中。初尙就食於肆。旣苦其不便。乃設燈於家。卽臥榻爲烟霞窟。招其所謂良友爲之伺應。徹夜不休。闔門中如市。呼茶進湯。一唯鵲娘役。鵲娘避身暗陬。向燈暗泣。通宵無眠。嘗乘間進言曰。自高堂棄養。家務索如絲。郎以千金體。何必借市井僉王游耽此。萬惡之嗜好。雖所耗金錢不多。然損體傷神。爲害滋大。揆之高堂遺愛之心。或不以妾言爲多事。七官聞之大怒。

曰。走何預汝事。詎爾翁得我家財。尙未鑿爲茲巧辭。欲求乞於我耶。鵲娘聞言。心痛如刃割。咽淚不敢聲。樂翁亦置之不問。

七官既溺身鴉片。又從事於蒲擲市之賭棍。涎其富。設局以坑之一場。輒負數百。更導之作狎邪游。羣揮其私財爲公用。一月往往費數千。加以經紀之侵蝕。店務之腐敗。岌岌乎日有隳家之勢。鵲娘心益苦。樂翁此際。因任巴縣時鹽款案所牽。倉皇入川。家中不戒於火。廬宅皆灰燼。不得已。亦浮家西行。故鵲娘此日之愁。懷填塞於胸。玉容頹敗。麗質支離。已不復舊日之人面矣。方是時。貧婦正傭於家。每與鵲娘言。殊無一恨語。然愁卒不釋。七官此際。竟月不三數日至家。肆亦閉歇。七官間歸。亦不之顧惜。更不一問其妻之痛苦。囊括餘財。赴煙賭場。財盡乃還。鵲娘之衣物。典質都盡。如是者半年。風晨雨夕。惟貧婦過其家。伴鵲娘之寂寞。鵲娘亦樂與妾語。蓋以身世之困苦如一也。一夕秋風寒烈。細雨連綿。天光如墨。妾

娘坐閨中一燈熒熒萬籟俱寂時聞檐溜斷續心魂爲碎相對悽然無語久之妾叩鵲娘曰以姑娘之才貌失意如斯能無怨乎鵲娘曰一切都無怨怨者黃金耳先生試思鵲娘此言蓋痛澈於心矣妾少時本一貧家女妾父舊允婚於鄰村之吳么么家有薄田數畝豆麥差堪給口腹荒年則不免凍餒然么甚勤傭力於人亦粗足了家計吾翁謂是子殆可以托弱息不謂事竟有出人意外者吾鄉有巨室王翁歲收租以千計村中人皆佃其田吾家亦其一也王翁年耄膝下無子嗣族中兒爲螟蛉甚不孝翁憤欲納簞室以冀自育媒妁者以妾語之翁喜以重利啗吾父令退婚吳家妾父涎其資以爲託女高門詎不強似三家村中牧牛豎乎於是歸妾於王嗟夫仗金錢之力我已嫁之身乃再醮矣然猶以爲父母愛兒爲我謀者當不謬又無術以拂其意則唯有逆來順受以聽造物之升沉村中人以爲若家女郎飛上枝頭作鳳凰矣乃不半載而王翁歿嗣子與大婦謀謂妾不當

享有王家產業。可驅之去。妾見逐來此鄉。傭工爲生。聞前夫他娶。近則抱子家業。亦日上矣。而妾之身世。乃飄泊如斯。試問妾何以致此。則黃金之爲害耳。然鵲娘秉性冲淑。雅不以世累困其心。無如夫也不良。視之乃如糞土。故鵲娘之不得於夫。較貧困爲尤苦。七官苟能愛戀家庭。琴瑟無乖。則鵲娘何致有今日。蓋女子者。視愛情如生命。卽視夫壻如二天。貧富貴賤。均非所懷也。先生須知人不患貧。貧而夫婦道苦。眞生無聊賴矣。迺近三月來。七官竟不歸家。視妻如身外物。鵲娘於貧苦憂患中。重以念夫之情。遂抑鬱而病。家道旣貧。醫藥無資。尋七官又不得偶。遇之亦膜不動心。嘻亦太甚矣。貧婦爲口腹謀。日傭於人。又不克護視其病。寒暖飢渴。無一適身。故疾益劇。日昨有兩市僧造鄒宅。驅鵲娘遷叩之。則渠渠夏屋。半月前被七官賣卻矣。鵲娘聞言立暈。幸貧婦在側。乞此僧出救之。得甦。然昏惘時作。卽夕逝矣。彌留之時。猶喃喃念七官。而七官不知正查何處也。回思定婚日。金

珠衣飾焜耀。一時今何在。耶思至此。不如嫁作貧家婦。夫憐妻愛。形影相隨。相期白首者之爲福多也。

鵲娘既死。身外無餘物。煢煢者胡能了此。幸趙官人新自省中來。聞音。賻以資得藏。事蓋日前之趙生。今貴矣。篤念舊情。乃有此舉。鵲娘因得含殮歸土。亦云幸事。然貧婦於茲力亦瘁矣。今兩傭工尙未付值也。言已。指傭者傭工方植片石爲墓表。廻顧曰。若語刺刺亦已盡乎。予腸轆轤欲歸矣。曷速行。於是貧婦振衣起。若不忍舍此去。傭者力促之。無已。乃行。暮色迷茫中。猶時時見其回首也。予惘然久之。亦尋路而返。

著者曰。鄙諺有云。養兒結貧。親養女攀高門。以爲男兒能自立。妻貧無害。女子則倚夫爲生活。故不得不爲之計。深遠婢終身無飢寒憂。流俗之見。未嘗非是也。不知世事。不常貧富。在人之自爲耳。女子善懷終生。唯情愛爲先。今日富室翁安知。

不爲翌日之牧豬奴。徒羨其一時之虛華。遂畀嬌女於薰蕕。不洽情分。素乖之執。袴子置名花於冰窖中。任其摧凌。萎謝綠慘紅愁。是何異賣女屠門。以博錢鏹。居心之忍。可得問乎。卒之萬事如煙。一生似夢。功名富貴。轉眼成虛。徒拋愛女於生前。不帶金錢於死去。爲女而竟害女。懼貧而終長貧。觀羅翁之行事。令人三嘆不置矣。

哀情 小說 碎畫

枕 亞

二十年前。吾鄉有崇善堂者。惜字會也。會中備巨籠數十。雇工負之入人家。收取廢紙。籠滿則歸而焚之。月凡兩此。是役多以頌白者充之。以其輕而易舉。老人之肩能勝其任也。有老劉者。役此有年矣。身非儒者。尋故紙之生涯。境異乞兒。亦沿門而問訊。是蓋具慈善性質。而結香火因緣者。未可厚非也。余父以明經開絳帳。列門牆者。以數十計。殘箋敗楮。存積較多。以故老劉之來。吾家尤數。時余方七齡。

頑。慙。好。弄。值。老。劉。來。釋。其。籠。於。中。庭。余。輒。就。籠。沿。隨。手。取。籠。中。亂。紙。掏。摸。爲。戲。或。撕。之。或。團。之。見。有。悅。目。之。色。紙。及。可。玩。之。畫。片。則。卷。而。懷。之。或。爲。老。劉。所。見。必。呼。曰。罪。過。罪。過。小。官。官。爾。是。讀。書。種。子。勿。糟。蹋。字。紙。造。孽。當。不。淺。也。一。日。於。其。籠。中。得。巨。紙。團。一。彩。色。斑。斕。彷彿。有。畫。意。展。而。視。之。中。皆。碎。葉。果。畫。也。無。意。中。得。一。美人。首。面。目。姣。好。愛。而。玩。之。惜。自。頸。以下。不。可。見。蓋。已。分。作。數。截。矣。檢。視。他。葉。則。香。眉。玉。手。翠。袖。紅。裙。一。一。發。現。湊。合。而。補。綴。之。或。可。得。一。完。全。之。畫。幀。因。謂。老。劉。曰。其。與。我。老。劉。不。之。許。曰。此。畫。碎。矣。不。可。玩。且。其。旁。有。字。吾。將。歸。而。爇。之。爐。明。日。爲。官。官。買。一。魔。魔。紙。來。（虞。俗。呼。泥。人。曰。魔。魔。魔。紙。者。用。彩。色。印。簡。單。人。物。於。紙。上。爲。小。兒。玩。品。之。一。）不。較。勝。於。此。耶。余。視。紙。角。果。有。字。迹。顧。亦。弗。識。挾。之。以。趨。老。劉。無。奈。擔。籠。喃喃。去。

余方展玩此畫。余父適至。問何物。以碎畫對。問何自來。曰。得之老劉字籠中。余父

審視良久。曰。此似出自名人手。非俗品也。何物僉父裂而碎之。惜哉。因將各葉以次聯合之。宛然一亭亭玉立之美人也。惟裙際缺其一角。遍覓不可得。更視其旁題字。筆致秀媚。格仿簪花大類。深閨弱腕。綴其文得四絕句曰。

眼淚生涯歷幾春。桃花人面竟非真。琵琶馬上千秋恨。一樣丹青解誤人。
侯門一入海深深。回首春風影已沈。憶自玉容消化後。幾曾梳洗到而今。

十分怨幽。一分癡。忍死還留絕命詞。付與薄情郎。看取畫圖省識。是伊誰。
慧業修來是禍胎。死宵無恨眼常開。淒風苦雨瀟瀟夜。應有冤魂慟哭來。

余父吟誦再四。忽歎曰。異哉。此畫異哉。此詩畫中人爲誰。卽詩中人無疑。下無款識。未由知其姓氏。昧其詩意。若人遭際。殆亦小青之類也。遇人不淑。鬱鬱以終。垂死留言。以懲薄倖。幽情苦緒。母乃相同。惟小青僅有遺詩。此則更增一畫耳。復玩其第一首。丹青誤人之句。又似若人遭秋扇之捐。與此畫不無關係。而此畫之何

以。碎。裂。則。更。無。從。索。解。意。者。彼。薄。情。夫。壻。生。前。粗。獷。不。解。溫。柔。死。後。覩。物。思。人。更。施。狂。暴。耶。此。亦。事。所。或。有。者。紅。顏。一。代。斷。送。於。幽。囚。日。月。之。中。賸。茲。楮。國。一。寸。土。留。得。春。風。半。面。妝。又。復。粉。身。碎。骨。橫。受。摧。殘。若。人。之。命。不。較。此。紙。更。薄。幾。分。耶。嗟。嗟。翠。袖。無。聊。昔。日。之。螻。蟻。宛。在。黃。衫。不。作。柔。鄉。之。蛇。蝎。誰。除。撫。碎。圖。而。流。涕。誦。遺。詩。而。興。悲。獄。成。三。字。英。雄。兒。女。同。此。沈。寃。河。滿。一。聲。故。國。深。宮。無。斯。淒。感。已。余。父。旋。將。綴。成。之。畫。片。付。名。工。爲。之。裝。潢。錦。函。玉。軸。煥。然。一。新。復。倩。名。畫。家。補。其。缺。處。共。耗。數。十。金。昔。之。幾。片。碎。葉。今。成。一。幅。妙。圖。矣。余。父。生。平。酷。嗜。書。畫。左。圖。右。史。室。古。生。香。斷。素。零。縑。收。藏。不。少。既。得。此。畫。愛。博。情。專。其。餘。飾。壁。之。品。悉。閒。置。篋。笥。不。復。加。以。顧。盼。戀。此。畫。於。書。室。晨。夕。以。香。花。供。奉。有。時。對。畫。喃喃。若。有。所。祝。余。母。見。之。笑。曰。君。其。癡。矣。彼。畫。中。美。人。玉。骨。已。朽。故。紙。何。靈。君。日。作。眞。眞。之。喚。幾。見。其。能。姍。姍。而。步。也。余。父。歎。曰。畫。中。人。之。身。世。余。雖。未。知。然。以。意。度。之。必。極。人。世。之。至。慘。

者渠已脫離苦海重返恨天遺此慘痛之紀念品輾轉入余眼際一池春水算將來底事干卿幾度秋風吹不盡個儂遺恨余爲彼祈來生福慧耳

越一年有遠戚自金陵來寓余家隨一嫗龍鍾甚年事且七十偶至余父書室見畫凝睇久之訝曰此畫何酷肖吾靈姑也摩挲雙目逼而視之曰是矣是矣因顧謂余父曰主人得此畫時非已碎裂作數片聯綴之以成幅者乎我初疑狀貌偶同細視之裂紋宛然尙在老眼固未花也余父亦訝曰姥知畫中人之歷史乎嫗曰知之綦詳此畫中人之香軀尙爲余所手瘞者事隔三十餘年今日乃復見此畫可憐哉此畫中人余當日爲渠傷心賠却千行萬行淚今此畫又入余目老淚又須重揮豈余前生少若人淚債耶主人供養此無名之畫洵屬多情若人含冤以沒垂數十年此畫尙受人供養香魂未泯或可少慰余爲白髮宮娥閒說元宗舊事君作青衫司馬重編長恨新歌則此可憐之畫中人庶幾其不朽已

嫗曰。畫中人。姓凌。名靈。不知其字。生長錢塘江畔。三十年前。金陵名妓也。工詩詞。精繪事。傳神尤妙絕。雖籀隸平康。品格高絕。平居鬻畫。自給不作賣笑。生涯以故履。其闔者多風雅士。紈袴子。大腹賈。無由一見。顏色卽持縑求畫者。必先問其人。之來。歷苟爲俗客。雖揮金錢如雨。曾不能潤其斑管。而得一筆之揮。灑聲價之高。一時無兩。其才其品。青樓中那得。有此時。余傭於金陵于姓主人。字浪峯名士也。年二十。美丰儀。朱霞白鶴。濁世翩翩。當時有建康三放浪峯其一也。娶曹指揮女。美甚。粗通文墨。結褵以後。琴瑟甚敦。顧主婦性暴。常恃勢以驕其夫。主人戀其美。恆下之。積久遂成季常癖。元龍豪氣。盡消除於裙帶下矣。家有牝虎。而風流心性。卒不能改。猶復粘花惹草。秦樓楚館。間時有個。郎蹤跡。每以是而平地起三尺浪。其後不知何自。與凌靈識。心傾一面。約踐三生。薄命憐卿。甘心作妾。多情負我。放膽藏嬌。柳如是。慧眼雖高。錢虞山虛名空誤。在靈姑十年鬻技。久歎飄零。一念憐。

才。曾。無。顧。慮。且。何。從。知。個。郎。闔。內。事。此。重。公。案。余。惟。歸。罪。於。主。人。渠。已。爲。無。氣。男。兒。偏。自。命。有。緣。公。子。拔。之。於。煙。花。火。坑。之。中。復。置。之。於。雪。窖。冰。天。之。內。縱。非。薄。倖。是。誠。何。心。至。今。言。之。猶。令。人。怒。皆。欲。裂。也。

靈。姑。之。初。來。也。余。固。見。之。亨。亨。一。好。標。格。畫。中。人。僅。逮。其。六。七。耳。當。日。靈。姑。之。美。余。實。無。以。喻。之。若。以。其。眉。比。春。山。猶。嫌。其。秀。而。未。神。以。其。眼。比。秋。水。猶。嫌。其。清。而。未。活。以。芙。蓉。擬。其。面。得。其。淡。而。失。其。韻。以。楊。柳。擬。其。腰。有。其。姿。而。無。其。態。總。之。如。靈。姑。之。風。貌。及。身。材。謚。以。美。人。尙。覺。未。當。直。呼。曰。仙。庶。乎。近。之。主。婦。貌。亦。妖。麗。然。與。靈。姑。較。不。啻。小。巫。之。見。大。巫。矣。蓋。一。則。人。工。之。美。祇。如。桃。李。之。豐。妍。一。則。天。然。之。美。不。減。梅。花。之。斌。媚。相。形。之。下。自。歎。弗。如。於。是。因。慙。生。妬。儂。亦。健。者。詎。甘。低。拜。下。風。渠。係。新。人。未。便。遽。施。暴。雨。計。非。盡。毀。若。人。之。容。不。足。以。奪。阿。郎。之。心。而。固。專。房。之。寵。徒。事。抱。孝。非。計。之。得。也。既。而。聞。靈。姑。擅。傳。神。伎。喜。得。之。矣。即。以。比。妾。靈。

姑。妾。之。曰。試。爲。余。寫。真。其。肖。也。與。子。相。處。式。好。無。尤。不。肖。當。毀。汝。容。兩。美。不。並。立。正。室。不。偏。安。汝。其。知。之。靈。姑。聞。言。心。雖。驚。惕。顧。以。己。技。可。恃。此。着。或。不。至。失。敗。坦。然。應。曰。如。夫。人。命。抽。紙。揮。毫。凝。神。冥。想。生。面。待。開。而。腕。神。不。至。稿。成。視。之。未。肖。也。易。一。稿。仍。不。肖。凡。四。五。易。終。不。肖。靈。姑。擲。筆。歎。曰。作。三。十。年。老。娘。今。日。乃。倒。綳。嬰。兒。是。殆。夙。孽。非。我。技。之。不。爲。我。用。也。已。矣。已。矣。我。其。能。與。命。爭。乎。挺。身。直。前。俯。首。就。罰。生。婦。不。知。以。何。藥。塗。其。面。殆。徧。笑。語。之。曰。此。罰。無。甚。痛。苦。較。之。鐵。烙。者。爲。輕。吾。寬。待。汝。汝。當。知。感。也。余。視。靈。姑。已。無。復。人。形。伏。地。號。哭。淚。雨。淋。漓。與。傅。面。之。藥。黏。成。一。片。余。大。不。忍。膝。行。而。前。擬。爲。緩。頰。主。婦。怒。揮。余。去。曰。毋。預。若。事。若。亦。欲。嘗。異。味。耶。余。慙。而。退。

三。日。後。靈。姑。面。上。突。發。異。瘡。膿。血。模。糊。慘。苦。萬。狀。月。餘。始。愈。比。痂。落。而。癩。痕。斑。駁。濯。磨。不。去。西。子。王。嬙。變。作。無。鹽。嫗。母。君。見。之。應。亦。訝。其。奇。醜。也。靈。姑。容。旣。殘。毀。生。

趣索然。主人懼於雌威，不能將護。時亦背人彈淚，仰天微歎，似深悔陷人之不當。而主婦自逞志，後不復禁其夫行動。以是主人時來就靈姑，靈姑拒不納，隔窗泣語曰：「郎其去休，陷儂至此，我無從申訴矣。」主人應曰：「我負卿，我負卿，我罪大矣。」固自知難求，卿恕也。號泣而去。呼余至前，鄭重語曰：「汝爲我善事靈姑，飲食衣服，其無缺，無使薄命人再歷饑寒之苦，而重我罪也。」余含淚應曰：「諾。」自是以後，余遂件可憐之靈姑，度此淒涼歲月。

山雞舞鏡，自愛其文物類，且然矧其爲聰明絕世之美人。耶靈姑自失容後，淚常不乾，飛蓬之首膏沐，常辭憔悴。姬姜似人似鬼，余心憐之，無詞勸慰，相與作楚囚之泣，傷哉靈姑遭遇。若此，宵復有歡腸之可轉，悲泣之餘，乃益致力於詩詞，常自歎曰：「今生已矣，我貌已非，我才未盡，女兒家清淨之身，冰雪之性，愛好出自天然，聰明根諸夙慧，軀體可戕，性情未可改一息，尙存此志，豈容少懈。」瀟湘鬼哭，沈恨

難消我其步。顰卿之後塵矣。於是每值月冷風淒之夜。輒見其悠然神往。悄然。瑟來握管沈吟。伸箋痛寫秋愁。渺渺鴻雁。和其哀音。窗竹蕭蕭。風雨助其淒戀。歷時既久。墨痕遂多。未幾而病寒。衾宵擁獨枕。晨歌人瘦。黃花清吟不輟。既而嘔血盈斗。益不可支。一日忽命。余以菱花進對之。而呼曰。阿靈。阿靈。汝本來之面目。安在耶。擲鏡大哭。淚染衾角。色盡赤。突自榻上躍起。研朱調黛。碌碌如平時。一日圖成。自視曰。似矣。復呼余視之。曰。尙識此畫中人否。余視之。則自繪從前之小影也。修短穠纖。絲毫不爽。其技神其心苦矣。因忍淚勸之。曰。姑娘病軀。萎損何自苦。乃爾亦知婢子之心。亦已爲姑娘碎盡耶。靈姑歎曰。珍姨……（珍。嫗字也）多感汝……顧儂將死矣。遺此骸骨。更以累汝。詩稿一冊。及此畫。並望代付。郎君爲言。薄命人已辭塵世。畢生心血。盡在此中。郎如念儂其善。爲儂收拾。囑畢。復題詩畫上。哀哦。一過聲。有餘痛而歿。

靈姑既死。主人哭之慟。欲厚葬之。主婦不許。聞有遺物留贈。則更大怒。索詩稿焚之。又得畫。展視。冷笑曰。賤婢不知羞恥。尙欲媚人於死後。耶。若然。一聲而畫裂矣。嗟乎。靈姑生遭毀面之刑。死受分屍之慘。何孽之深。而至於此。彼兇悍之主婦。既妬其生前可愛之容。復妬此死後無靈之畫。其前則禿豔妃髮之辣手也。其後則怒洛神賦之幻想也。賈妻劉婦合爲一人。妬情至此。歎觀止已。

余事靈姑以至於死。凡三年有六旬。手瘳靈姑後。心怯空房。淒涼滿目。覺沈沈黑獄。非宜久戀。人既云亡。此傷心之境地。尤不可以一朝居。旋辭主人出。別就傭於他姓。當時此碎畫知爲主人拾去。聞主人未幾亦鬱鬱畢世。噫。主人固多情。秉性柔庸。遂釀此無窮之惡果。主人歿後。此畫更不知流落何處。今三十餘年矣。留將不死之軀。臘有未乾之淚。乃於此處再見靈姑一味餘哀。沈沈作痛。老年人殊難消受。已。嫗言若此。余父乃恍然於畫中之來歷。詩中疑竇亦迎刃而解。由是益

寶此畫。晨夕瞻玩。以清淚餉之。謂如若人者。乃值得人一哭矣。後兩年餘。有曠友某。聞而假觀。擢去之夕。不戒於火。此畫殉焉。余父惋惜不置。生而薄命。死久銜冤。僅留此破碎不完之紀念品。復爲祝融氏收拾以去。不亦悲哉。余父追記。嫗言存諸自怡室。雜著中。並賦失畫詩二律。以志不忘。今錄之以爲此篇之餘波。

此恨如何便得平。按圖一一認分明。百千萬劫通靈物。三十餘年感舊情。儘有餘哀能殫淚。可憐垂死未忘名。紅顏第一牋生具。不是丹青解誤卿。

畫圖已碎迹成陳。死死生生不見春。往日容顏猶屬幻。個中色相幾曾真。白頭何事多嗔舌。回祿原來是解人。乾淨身來乾淨去。一痕不着此微塵。

滑稽小說 快活三郎

雙熱

有人於此量其身。自頂至踵可六尺。頭顱如大椰子。面扁而長。如燒餅。其人負氣則撇其口。而吁上脣峯起。可觸於鼻。其人喜恠。以舌舐脣而笑。耳之下頰。之皮膚。

如雞偶搔之則粒粒紅或戲呼之爲紅鬚子伊何人伊何人乃小說家徐枕亞也徐氏有三鳳枕亞行三因自號曰東海三郎予嘗問之曰子何不自名曰阿三或老三而竟夜郎自大三郎曰予願天下有情的都成眷屬萬口郎我此無上之榮也我方少年烏可以老名我非木林土生之流又安肯以阿名哉予曰唯唯三郎郎當三郎郎當

三郎著小說長於言情必極其哀彼嘗語人曰予情場失意人也然而三郎之言誑也三郎自主撰小說叢報以來其快活有不可告人者故其新流行之「枕亞浪墨」中一則曰快活三郎文集再則曰快活三郎詩話夫使三郎而果失意於情場尙何快活之有曰失意三郎詐也曰快活三郎自打供招也雖然三郎之快活既不可告人矣人則胡從而知之知之者惟予耳予請爲諸君告

客歲櫻花時節三郎離其家棲遲春申江頭時則小說叢報方從三郎筆尖作奇

花之胎。忽有以畫稿。貺三郎者。三郎展視。悠然神往。蓋一幅時妝美人畫也。三郎拍案叫絕。曰美哉。畫中人惜非仙筆。眞眞頻喚不我應也。或告三郎曰。君知畫中人誰歟。此海上西施也。予觀畫中裝飾而知之。今其人色身時現於十里洋場。問可執畫而求也。三郎曰眞耶。曰誰誑汝者。三郎曰慙愧如此。美人未得一寓目。辜負雙眸子多矣。客應曰誠然。辜負汝之賊眼矣。三郎佯怒揚其手曰。打汝賊頭。既而泥客曰。好人好人。請爲我之賊眼造福俾得一見彼姝。予當九頓首以拜君之賜。客慢應曰。容徐圖之。三郎又指畫而問曰。此果酷肖否。客曰。僅得形似。酷肖則未也。

三郎問客曰。彼姝姓甚名誰。客曰。其人名鏡儂。芳字幻花。姓則我不知也。三郎又叩以里居。客亦曰。不知也。客曰。不知不知。而三郎以爲彼必知之。知而不言。惡極矣。三郎於是擻嘴罵促狹兒。促狹兒不絕口。客益放刁作色。而應曰。予誠促狹兒。

則汝欲介紹賊眼而見彼姝請汝就不促狹者謀之予不敏不能爲汝謀也三郎惶恐稽首曰好人好人勿作難然彼好人竟不顧而去三郎奮然曰予不能自爲謀耶彼海上西施不愁踏破鐵鞋無覓處也自是三郎每出遊遇好女子裝束如畫中人者輒疑是海上西施鏡儂幻花有如劉玄德三顧草廬兇張三李四無一而非臥龍先生然而三郎物色鏡儂幻花不得其門而入於是個女郎之人面其一見之難尤有甚於臥龍先生者三郎則恨恨而罵曰彼客誑哉巧將圖畫佈疑雲指鹿爲馬以假爲眞予上其當矣

一日三郎安步當車子身出遊觀黃浦潮過宋園路三郎忽大發書歎子氣而徘徊而喟歎作怪聲而呼曰哀哉漁父痛哉漁父而於是三郎詩聲繼怪聲而迸出於口則搖頭擺尾而唱曰「可憐人鬼各無聊風雨淒迷日月銷歎息滄桑一年事哭君今更淚如潮」宋園路畔離離草黃浦灘頭渺渺春猶是江南好風景就

中幾個斷魂人』而再而三循誦不已忽有細語發於背後甲曰其哭當是乾哭彼雙眸枯燥有如沙漠何嘗有涓滴淚乃曰如潮乙曰斷魂人乎併爾我而計之得三個耳三郎聞不覺啞然失笑回顧背後人甲若乙皆絕代佳人也其裝束一如畫裏之海上西施皆髻墜馬髻履革履短衣不蔽腹長裙乃沒脛三郎眼前頓生異彩而憑吊漁父之哀魔遂乘機而遁三郎於是前與二妹爲禮鄭重而致詞曰予非他小說叢報主撰人也乙妹掩口笑甲妹則鞠躬以報曰君非枕亞先生歟阿儂陋質不堪入畫乃蒙先生賞鑒摹入珂羅且愧且慙三郎狂喜曰卿乃幻花女史乎久慕芳名常縈妖夢今日恨相見之晚也又顧乙妹曰此爲誰與卿貌相似莫非姊妹花乎幻花曰然弱妹夢花也三郎於是涎其臉兩頰如雞之膚忽作奇癢星星之紅與桃花人面相掩映絮絮向雙妹問短長叩姓氏問里居遽探懷出日記簿而誌之幻花又曰花等於針黹之餘稍稍學吟顧無師承不知所可

先生乃當代詩豪。他日當造廬問字。執贄爲女弟子。不識先生。屑教否。三郎急應曰。可。可。於是雙姝鞠躬而退。曰。先生行再相見。三郎目送之。則見數十武外。有雙雕繫綠楊樹下。雙姝各跨其一。斜照一鞭踏花歸去。三郎歎曰。我不如也。蓋三郎爲童子時。不敢騎犬及長。嘗學騎驢。子甫上背。俯視地動。仰望天搖。行不數武。驚極而呼。救御者乃抱而下之。雙熱聞而笑曰。三郎嬌怯哉。彼水滸人物中。有拚命三郎焉。東海三郎不敢騎驢。是不能拚命也。三郎休矣。技乃不如一盜。

三郎自觀雙花歸。常作無因之笑。引其狹長之項。日盼雙花之至。聞有叩扉者。輒曰。雙花其來乎。然而望眼將穿。芳蹤杳然。三郎不能耐。則掀嘴而生氣。爬其耳。搖其顫。而紅鬚子厥狀乃醜甚。一夕三郎乃夢夢造玉人之廬。時則門無吠。庭有月色。月下有人。籍拳石而坐。合手抱膝。舉首望月。諦視之。幻花也。明月助粧。可人如玉。較初見時。更饒斌媚。三郎不敢唐突。則遙嗽以試之。一發聲。詎狂嗽不輟。而

三郎出夢矣。只此一場好夢，固已樂煞三郎。

雙花不來。三郎自去某日者。三郎早起呼匠整容。髮之蓬者膏之。脣有髭如秧針。則刮而去之。病紅鬚子之不雅觀也。則滌之以香皂。傅之以化粧藥粉。引鏡自窺。自以爲庶幾及乃祖城北公百分之一。則更問心自商曰。將以華裝往乎。抑易西裝乎。裝西裝可以禮西禮。雖把袂吻摻摻之手。不爲怪也。於是三郎遂喬裝爲西人。造雙花之廬。然無應門者。三郎撞然直入升堂。堂無人。入室。室無人。聞有笑語。聲出於室之左。循聲而尋之。得一院落。薔薇一架。殘紅亂飛。則見雙花並頭坐花下。草爲茵。花爲蓋。馴犬一臥其旁。得親香澤。想見其夢之甜也。雙花方攤書於膝。相共把玩。自忘其形。不知有不速之客。偷覩顏色也。三郎亦狡甚。曼立遠視而不聲。俄聞夢花胡盧而笑曰。雙熱當是發笑草一篇。蟲學校（載小說叢報第二期）笑煞人也。麼哥三郎乃知雙花膝上書小說叢報也。於是脫帽而前鞠躬如也。雙

花驚起爲禮犬亦破夢而起見三郎目灼灼如賊則狂吠張吻欲噬三郎大驚返身急遁雙花叱犬犬仍吠留客客已去矣而不情之犬追亡逐北至於大門之外且逐且吠若曰賊賊汝來何爲

三郎踉蹌歸心房猶躍躍也坐定則撇嘴而大氣長吁短吁不絕切齒恨彼惡狗胡太不情格予不得親玉人傾情愫此狗惡極殺無赦他日再往當袖手槍享以衛生丸情敵不除予必無幸三郎思至此嘴愈撇乃伸紙磨墨落筆颯颯然爲書寄雙花其爲言也於人則甘以餌於犬則毒以詈是夜三郎又生妖夢夢見彩雲捧明月月裏嫦娥以色相示人寵三郎以青眼三郎凝眸望則嫦娥之貌酷肖雙花而其裙下玉兔倏化爲猙獰之犬三郎不覺失聲呼曰彼美人兮可望不可卽奈何迨夢醒則雲無有月無有姮娥無有玉兔無有而睡眠生花仰視帳頂則有無數幻花夢花之四字或真或草或篆或隸集成一幅習字帖而倏忽已不見

其明日雙花馳書報三郎略云「小犬猖狂唐突上客張牙舞爪旁若無人業已按律治罪處以無期徒刑永遠監禁遇赦不赦自今而後願先生常爲不速之客作突如之來花等當烹苦茶治酸酒以待先生之來也」三郎得書樂極矣如奉君命之召將不俟駕而趨朝方欲行忽有客至與三郎語刺刺不休三郎忖曰此亦一惡狗也迨客去而其兄次郎扶醉而歸登床臥索茶以飲索盃以吐且索三郎手緊握之滿口含糊與之談國事都半雜以酒話三郎恨甚以爲不情之阿兄是亦一惡狗

又明日又明日之明日又明日之又又明日以至於十日二十日三十日日有惡客如狗羈絆三郎坐則同坐行則同行酒則同酒茗則同茗幾與三郎如鄉里夫妻之一步不離若皆知其有奇遇而故泥之者然而三郎非呆鳥往往撒漫天之謊謂有急速須往擗擋泥之者信之縱之去然則三郎果有急速乎誠然誠然訪

雙花攀情話三郎以爲事莫急速於此者

彼雙花之居三郎視之無異南陽諸葛廬凡三顧焉其第一顧僅望見雙花顏色耳以被逐於惡狗故未交一言匆匆而出其第二顧則如燕子穿簾已成熟客入室僅見幻花坐安樂之椅方把卷而沉吟三郎奉簾而呼曰女友不速之客來矣幻花拋卷起肅坐焉三郎則置帽於架直前握幻花手且拔襟上紅玫瑰花一敬奉諸幻花幻花面乃大頰而三郎則柔荑在握半身爲之軟化見幻花受花則更得意於是坐談幻花問詩三郎口若懸河論詩學之源流滔滔不竭幻花傾耳而聽不違如愚則更將出新詩就三郎而正焉三郎極口贊美之曰蘇錦謝絮無以加茲鰕生不才可爲女士師請結爲詩友以時相倡和弄月吟風及時行樂鰕生得卿客裏不虞岑寂矣言次目眈眈視幻花幻花立俯其首託詞烹茶翩然而逝三郎挽其手曰勿客氣幻花微慍掉臂入屏後竟不復出遙聞犬吠聲三郎如

聞虎嘯急取帽其奔逃之速有如競走之狗襪下堂革履蹴綠苔滑甚而三郎跌矣忽有笑而扶之起者曰先生痛乎三郎回顧乃幻花也雙熱曰玉人扶起個郎腰三郎雖痛然其快樂可知矣當答幻花曰痛快痛快

其第三顧三郎意愈惡而膽愈壯入門卽呼花卿花卿時則夢花貪睡未起又不獲見在三郎頗欲直入臥內鞠躬請夢花早安然恐夢花怒其無禮也乃逡巡於門外則聞夢花嬌呼曰徐先生不畏狗歟來何數也阿姊已粧竟往後園折花請先生少待三郎曰令姊在後園乎予自往見無煩通報也於是三郎入園果見幻花掩映於梨花樹間人面尤豔絕舉首見三郎手撚花枝嫣然一笑三郎鬼崇而前奪其花握其手幻花之手乃寒甚三郎曰曉寒侵玉體非所宜也幻花曰先生來胡早恕弟子不知曾未迎門而迓三郎急曰萬勿先生我今者四海之內皆兄弟姊妹如此相呼豈不親切有味乎幻花曰唯唯枕亞兄三郎喜甚疊口而呼曰

幻花妹妹幻花妹妹千聲萬聲呼不已。幻花笑曰：君其默乎？阿儂非阿彌陀佛，何煩君朗誦不休？三郎曰：否否，雜誦芳名勝似長宣佛號，卿蓋活佛也。大慈大悲，救苦救難，幻花以其調侃太甚也，怒之以目。三郎矢之曰：卿放心，予非暴客，予非急色兒，不遇引卿作一好友耳，未敢萌他意。願卿假我顏色，勿作努目金剛望而生畏。幻花之目於是釋，其怒而笑。

三郎得友雙玉人，於是萬千舊恨一例冰消快活哉。紅鬚子偷閒忙裏遨遊於雙花之廬，夫何止三顧哉？一月中幾三十顧，一年中幾三百顧焉。一日幻花以小影示三郎曰：此阿儂客臘所攝者也。請題詩於上，以留佳話。三郎捧而諦視之，笑曰：卿真中西合璧之美人也。踏雪尋梅，何高雅乃爾？乃爲之題曰：「天地皓無聲，明月來相照，踏破玉玲瓏，人索梅花笑。」夢花於是喜而笑，連呼好詩好歌，擲地當作金石聲。三郎曰：卿試擲之，其聲當如破瓦。

幻花亦以最近之小影示三郎泥三郎而索詩焉三郎把玩之倏置鼻端曰何來異香如聞蘭麝幻花佯他顧耳亦置若罔聞又聞三郎呼己曰妹妹畫中人作掩卷沉吟狀胡爲者一寸芳心所思何事得母有紅豆情懷乎又曰妹妹記得阿儂握手贈花時否彼時妹妹悄坐手一卷書沉吟一如此影嘻予知之矣卿手中書把也沉吟掩也沉吟卿殆與小說叢報結不解緣而遊神於拙著之雪鴻淚史也幻花則背首而答曰春水一池干卿底事其速爲儂題詩其上如詩不成當嗾惡狗逐汝矣三郎乃無言乃亦作沉吟狀俄而詩成矣詩曰「廢書長歎息中有惱人詞綺懷亂如絮春到奈何時」幻花略一寓目曰三郎胡縐哉詩所云云儂不承也三郎笑曰母客氣他人有心予忖度之瞭若觀火蓋卿之心卽予之心卿當引我爲知己

三郎自識雙花以來豔福獨占秘不告人恆囑雙花曰宵予過卿卿毋過我以予

之寄廬陋室也不足以駐芳躅且予之兄予友恆在予側卿來予窘矣予之窘於兄若友較之窘於惡狗有尤甚者幻花戲曰然則何不永遠監禁之如儂之處治一開罪於君之惡狗一乎夢花笑曰姊言謔而虐矣三郎白幻花以眼曰汝之言真如惡狗之吠夢花顧其姊而笑曰悔引狼入室三郎曰何謂也夢花曰三郎三郎當是中山狼幻花曰否彼人也彼既狗我請彼潔身而去人犬何可以同羣夢花於是推三郎曰去去勿復來

彼雙花果徇三郎之囑未嘗一過三郎之居一日三郎中酒微病怕煞秋風乃擲嘴而臥數日不能起病中念雙花力疾作書告彼妹以病狀甚其辭曰玉人不來三郎之病不可藥矣惟時夢花亦患小疾不知者且以爲與三郎病同病殆心疾也

幻花得三郎書商之於妹曰妹爲我計去乎不去夢花曰不妨去也幻花於是淡

其妝往省。三郎疾夙知。三郎有愛花癖。乃入園。雜採秋花。盛以白玉盤。驅車而去。直入三郎居。何幸。三郎臥內。此時無他人。幻花玉立。三郎牀下。低喚曰。病相如。勿納悶。醫生來矣。三郎驚喜。病若失。一躍而下。執手謝。幻花來意。幻花笑以盤花。插案頭。膽瓶中。指一枝並蒂菊。曰。以此藥。汝必占勿藥之喜。三郎聞三郎之心蕩矣。於是其燒餅之面。盈盈而笑。於是一部紅鬚子。不搔。自癢粒粒。綻得意之紅。方是時。忽有人高呼而入。快活三郎。紅鬚子。別來無恙。雙熱來矣。三郎曰。妹妹。且去。雙熱乃萬惡之狗。恐唐突汝也。幻花於是跟踉起去。雙熱適與之作滿懷之撞。三郎扶病迎。雙熱入。雙熱曰。汝好。彼妹何人。不我告。當享汝。以柳條如莽。張飛之鞭。督郵也。三郎無如何。供認無所諱。且囑曰。予以告汝。汝不可以告人也。然而予竟以告人。妬儻來。豔福爲三郎獨享耳。此後三郎與彼姊妹。花尙有無量數之交。涉史他日。當再聚而揭之。看三郎能奈我何。

著者曰。罪過哉。雙熱寃哉。三郎三郎。凶情場。失意人也。每向人舊事。重題輒撇。嘴而大氣。特氣窮年累月。罕見三郎笑。恆見三郎哭。然則三郎固情場失意人也。彼何嘗作誑人語哉。雙熱太無賴。平地生風。夕陽返照。曰三郎快活云云。曰三郎奇遇雙花云云。真乃撒漫天之謊。以誑閱者。諸君想諸君非五尺童不至被誑而信以爲真也。須知此一篇快活三郎。直無一句真言。盡是空中樓閣。不過根據小說叢報。自一至十之封面。畫附會穿鑿而成。用博諸君一笑耳。用博三郎一笑耳。用以補小說叢報週年紀念增刊之餘白耳。

維時幻花踉蹌出自三郎臥內。被予滿懷一撞。芳心驚躍。雙頰籠羞。呼車過歸。不敢一回其首。殆恐萬惡之狗。雙熱戀戀不舍而躡其蹤者。既歸一路嬌呼而入。曰妹妹……儂歸矣……羞煞人也。麼哥驚煞人也。麼哥而其妹夢花自姊氏往三郎所心。乃怦然而動。默計姊氏與三郎叩叩雙心。喃喃情話。味至甘也。綺想之餘。

爲之面熱就枕。畔取小鏡自鑑。病容若失。乃生醉紅心旌。亦搖搖若不可耐。乃力疾下牀。推窗小倚。窗外芳草數叢。色至豐豔。孰者爲雁來紅。孰者爲老年迎風。微顫若向檻內。人點頭問訊者。夢花對之神往不覺。足之前矣。庭隅有丹楓一株。霜信未來。新紅已著。樹下假山數疊。苔痕半蒼。小竹十餘竿。弱不禁風。蕭瑟作可憐之聲。夢花盤桓其間。劇生秋思。芳衷悠悠。然不知所可。悄撫楓幹。權當欄干。時則紅葉片片。作落花舞。夢花捉得其一。諦視沉吟。行將題詩其上。倏聞幾聲。妹妹而姊氏歸矣。曰。姊曷言驚且羞也。三郎可無恙乎。幻花具告以故。且喃喃詈曰。雙熱真萬惡之狗。咄咄逼人。此獠不撲。儂不敢復就三郎矣。夢花笑曰。不入狗穴焉得狗壻。幻花詫曰。狗壻何謂也。夢花以羅帕掩口匿笑曰。彼三郎亦一饞狗耳。妹故名之曰狗壻。幻花佯怒曰。誰壻之。汝壻之耶。夢花乃大慙。俯首佯整其履。幻花奪而握之。曰。三寸凌波一鉤。新月我見猶憐。莫怪彼狗壻。每眈眈於汝裙下也。夢

花益羞不可仰視。幻花乃作。咄語曰：妹疾愈乎？胡便獨立。秋風薄袖，寒恐汝不堪消受也。遂挽之入室，坐而絮語。其明日一綠衣郎叩關而入，將得一封書。至則三郎之情書也。書曰：『幻妹愛鑒。一昨芳趾惠臨，綺懷款訴，卿真解語。贈來並蒂之花，我不傷秋，割斷相思之草，而乃情話方濃。忽來桀犬叫囂，驟突打鴨，驚鴛會逢。其適恨也何如？聞夢妹清恙，恨不扶疾而來。一視究竟，爲我寄聲千萬珍重。彼萬惡之狗，雙熱昨日，突如其來。今日幸卽悠然而逝，此外類似惡狗之張三、李四、日來、予亦以計遣去。左右更無猙獰可怕礙手礙腳者在。惟一書童留侍湯藥，年纔十齡，未解人事，是乃馴犬不足畏也。嗚呼！予之疾，心疾也能醫我者，惟汝姊妹花耳。病相如獨處，無聊夜恆搗枕搥枕。至於千遍萬遍，尙其姍姍而來，以救三郎之狗命……』幻花閱竟，撲嗤一笑曰：三郎癡矣！儂胡能救汝命者，夢花睨其姊而哂曰：三郎不癡，姊太多情耳。並蒂花之贈，心事可知矣。然則三郎果誰之壻乎？

誰堵之乎。三郎盼姊甚。姊其往哉。幻花之面。乃大頰。未有以對也。良久。乃曰。三郎亦甚盼。汝汝獨不可往耶。於是此一雙姊妹。花各蘊一段。嬌羞各有所顧。忌各有存。問三郎之心。而莫肯先發。甚至片紙隻字。亦靳而不報。而三郎迎風戶外待月。柳梢。今日明日。又明日。玉人不來。好音復杳。三郎則憤甚。亦急甚。蹙其額。上皮隆起。寸許。擗其唇。如荷包之口。時則三郎之面。兩端益凸。而中益凹。一鄙紅鬚子粒。粒飽。綻宛。如果腹之臭蟲。若於其面。傅以芝麻點點。直酷肖一個乾。嘆之。燒餅矣。三郎既憤。且急。而頑皮之病魔。益與之昵。屢欲力疾強起。而頭不贊。成足不許。可。三郎何病。瘡耳。或言服金雞納霜。當立愈。三郎喜曰。何不早言。立命其所謂。馴犬者。入市購焉。恐分釐之藥。不足以奏效。乃購一磅藥。至張其口。如漏斗。一瀉而下。味奇。苦口。乃益張。狀如喇叭。急淚兩行。濺玉飛珠。直如瀑布。亦奇觀也。其明日。三郎愈矣。又明日。飯矣。又明日。能扶牆摸壁而行矣。其又明日。不復可耐。乃驅車造。

雙花之廬

客來不速。戶闔無人。三郎於是。由堂而室。由室而更。深入直逼。雙花之香。闥夢花。病後起遲。曉妝甫竟。方引雙鬢。玉臂十指。葱纖捲其臨窗之簾。而櫻唇掀然。曼歌簾捲。西風人瘦。黃花之闥。忽聞足音。登然自遠。而近猛抬頭一望。則三郎乾嘆。燒餅之面。早露半個。於菊花籬外。夢花乃急放下珠簾。且下帷焉。三郎天膽大張。牽帷直入。笑且呼曰。妹乃作態。欲以閉門羹享儂耶。又曰。妹妹曩亦抱疴。今亦占勿藥之喜耶。然彼夢花。早由他戶出。隱身於庭隅假山之穴。偷覷狂郎。吃吃匿笑。久久不出。惜三郎爲捉迷藏中之呆鳥。人在咫尺。而彼不知。三郎苟知之。山穴中之夢花。必受窘矣。有頃。閨中之三郎。顧而之。他躡入幻花臥內。又不得見。三郎喃喃自語曰。姊妹花弄甚狡獪。不得於此。必得於彼。想藏嬌別無密室。必遮掩於園林間也。三郎於是入園。以捕之。園有池。蓄朱鱗甚繁。息繞池。皆廊也。有石可坐。有欄。

可。憑。三。郎。略。一。瞻。顧。果。得。幻。花。於。曲。廊。之。下。依。石。爲。障。憑。欄。支。頤。而。坐。三。郎。此。時。僅。見。其。背。堆。鴉。之。髻。綴。以。芳。花。秋。蝶。一。雙。閒。閒。而。來。飛。上。玉。搔。頭。偷。香。而。去。三。郎。之。身。幾。爲。之。惘。然。而。化。矣。繼。見。幻。花。斜。翹。螭。首。露。徐。妃。半。面。之。妝。頰。上。馨。紅。嬌。滴。滴。不。啻。秋。海。棠。三。郎。作。怪。聲。而。呼。曰。怎。不。回。過。臉。兒。來。這。般。可。喜。娘。罕。曾。見。幻。花。急。以。手。支。欄。而。起。亭亭。玉。立。故。作。嬌。嗔。之。態。嬌。其。秋。波。以。白。眼。向。三。郎。良。久。不。作。一。語。既。而。嫣然。笑。曰。勿。藥。有。喜。狗。命。不。須。救。矣。三。郎。涎。其。臉。賊。其。眼。俯。地。拾。一。石。卵。作。勢。欲。擲。曰。將。以。汝。之。雙。趺。爲。的。幻。花。欲。遁。三。郎。投。石。而。前。曰。儂。與。卿。戲。耳。金。蓮。貼。地。步。步。可。憐。安。忍。一。擊。之。乎。又。曰。園。行。多。露。繡。鞋。兒。溼。矣。何。不。著。宋。園。路。跨。馬。時。之。小。革。靴。也。又。曰。妹。妹。頃。汝。憑。欄。引。眺。殆。以。之。子。不。來。而。望。穿。秋。水。耶。幻。花。不。答。三。郎。又。曰。夢。妹。頃。見。儂。來。翩。若。驚。鴻。倏。忽。不。見。果。匿。何。所。豈。有。隱。身。術。耶。幻。花。笑。曰。渠。畏。汝。狂。謂。汝。亦。一。萬。惡。之。狗。此。後。狗。來。當。謹。避。之。耳。而。不。知。夢。花。此。時。

亦。惜。蹴。入。園。依。石。循。牆。方。窺。探。二。人。之。秘。幻。花。亦。慮。及。此。故。未。敢。一。放。形。骸。周。旋。
三。郎。而。稍。涉。於。狎。也。未。幾。夢。妹。聞。三。郎。泥。其。姊。曰。儂。與。汝。搜。索。夢。妹。妹。去。夢。花。急。
足。掩。閃。而。出。蹴。滑。滑。蒼。苔。幾。躓。焉。萬。惡。之。狗。三。郎。騰。躍。而。前。自。後。捉。夢。花。之。臂。曰。
促。狹。賊。亦。有。被。捕。時。耶。夢。花。羞。且。笑。力。不。能。拒。則。一。任。三。郎。牽。挽。而。行。三。郎。旋。釋。
手。趨。步。遮。於。夢。花。之。前。曰。唐。突。西。施。矣。該。死。該。死。又。眈。眈。虎。視。曰。妹。妹。玉。容。何。瘦。
如。霜。菊。弱。不。勝。秋。也。然。以。儂。視。之。更。饒。斌。媚。耳。夢。花。若。不。聞。不。見。也。者。顧。其。姊。而。
言。他。相。將。入。室。坐。談。壁。上。報。時。鐘。錚。然。作。得。意。之。鳴。三。郎。逡。巡。而。起。曰。日。亭。午。矣。
儂。欲。去。休。夢。花。曰。黃。梁。熟。矣。可。以。飯。汝。狗。也。幻。花。止。之。以。目。而。送。三。郎。行。三。郎。步。
步。回。頭。而。去。迨。歸。寓。廬。則。其。留。守。之。小。馴。犬。以。久。待。主。人。不。歸。腹。枵。欲。死。早。據。案。
大。嚼。只。臈。些。兒。冷。飯。殘。羹。矣。三。郎。怒。甚。申。申。詈。曰。吾。初。以。汝。爲。馴。犬。今。乃。知。汝。亦。
一。惡。狗。也。是。夕。三。郎。得。家。書。促。之。遄。歸。蓋。三。郎。離。家。久。有。母。倚。閭。引。領。天。涯。游。子。

思子切而心神躁奄然而病矣。牀頭寥寂侍疾無人媪故力疾馳書促三郎歸也。而三郎方得尺進尺於雙花之情。殷旖旎風情正水深火熱與情人之面。幾須臾不可離於是捧其老母之書疾首蹙頰聽屋上鷓鴣啼聲恰恰行不得也。哥哥行不得也。哥哥一似代表雙花泥三郎之行者。其明日雙花得三郎書而三郎歸矣。三郎歸其母喜現於面呼其小名曰妹妹妹妹盼煞我矣。妹妹汝面近胡消瘦耶。只此幾聲妹妹三郎刺耳作奇癢腦球中之一泓情海兜的浮起雙花暗涉遐想。木立阿母牀前良久而心旌乃定。

廝守牀頭老母消磨病裏晨昏耐煞三郎矣。越十日母病良已強飯如恆三郎已如黑獄之囚悶無天日遽請於母曰兒明日行矣明日遂行甫抵春申不遑寧席遽作前度劉郎重來崔護走訪雙花途中見一女郎在其前淡妝雅飾其行珊珊三郎越前視之則夢花也驚喜曰妹妹安往者何幸邂逅於此夢花揚其所持白

綢之繖曰儂。適入市購。此今取道歸耳。三郎曰。許我同行。否。夢花不應。亦不拒。三郎乃與齊肩而行。一路絮絮問短長。頻回眸視夢花而笑。夢花徒步且蹇行。乃于支繖爲杖。適過一平野。秋草未凋。餘青可踏。三郎曰。妹行憊矣。此間有公園。盍稍憩焉。遂挈夢花入泥之並坐。覓甜蜜之情話。曉曉向夢花。饒舌夢花不甚理。手弄帕子。不敢正面視。少坐。遂行。三郎隨之歸。行且及矣。而三郎之友甲若乙作窺家狹路之逢。三郎窘甚。急棄夢花。周旋甲乙。甲乙皆酒人也。遂偕三郎向酒家買醉。是日三郎早餐。夢花之秀色骨已醉矣。酒腸遂銳減。一壺未盡。玉山頽矣。連篇醉話不掩心聲。春光漏洩。花信依稀。自是甲若乙恆向三郎調笑。三郎力白其無。至於面紅頸赤。口中申詈人。詈人無他語。亦不過曰。惡狗。惡狗而已。雙熱曰。小學教師之評。驚生徒文字也。大都分三種考語。曰。可曰。尙可曰。不可。而三郎之罵人也。亦有三種之分。最輕者曰。狗較甚者曰。惡狗。最甚者曰。萬惡之狗。謂予不信。請

嘗試之。

三郎於某日又掩入雙花之廬。但聞園中語燕啼鶯嬌聲雜作。似園中有人在。不僅一雙姊妹花者。三郎乃不敢闖。然而入園有繚垣鑿壁爲洞十數。其式不一。圓者方者。眉狀者。葉狀者。扇狀者。其高及肩可立而作管之窺也。三郎偷窺個中。則雙花而外更有雙麗人焉。其一年可十五六。憑欄而坐。手執殘桂一枝。脈脈含情。盈盈欲笑。又其一則身傍葵花而坐。槎枒之葉受風而動。摩撫美人之肩。其人年事稍長。丰姿端麗。黃金之鐵繫於左臂。晶瑩玻片映日發閃爍之光。幻花背倚於牡丹壇畔。壇上秋海棠數叢。嬌紅未殘。幽香可挹。壇古矣。薜蘿之屬蔓延羅織。遠望若一座碧玉屏風。幻花隨手摘海棠一枝。吻之以鼻。花顏人面一樣可人。其妹夢花則玉立菊花籬。落雙手捧黃花一束。旋回身向執桂者。問曰。浣芳妹妹。儂與黃花孰瘦。浣芳笑曰。姊姊面龐兒恰到好處。何嫌瘦耶。幻花攬言曰。儂觀浣芳妹。

玉顏日益豐腴。他日且癡肥擁腫成楊玉環也。於是皆大笑已而葵花下之美人顧浣芳而起曰。夕陽在山。盍歸乎。夢花拍手噪曰。新嫁娘碧秋姊妹……聞姊新婚。宴爾夫妻。寸步不離。姊欲歸去。儂不敢留。留恐畫眉郎且來敦促也。碧秋雙頰霏紅。則又就坐不言。去居有頃。頻示浣芳以目。浣芳會意。故向碧秋催歸。乃成行。三郎欲暫匿假山之穴。以身長力塞其身。不能盡入。藏其頭則露尾。藏其尾則露頭。乃舉踵減其足音。飛馳而出。及門遇犬作窺寇之迫。三郎蹶於途。傷其尾。閭負痛而返。臥牀浹旬。乃能興。亦趣聞矣。

三郎既能興。則又詣雙花所。幻花適他出。是日積雪初霽。峭寒襲人。夢花避寒。深坐戴白絨之帽。露鬢髮。可寸許。抹額侵眉。御蔚藍色之裘。衣領深深。暖埋玉項外。更繞以狐皮之圍領。領長過膝。則納手而取暖焉。身畔琉璃窗。却寒而闔。綠色之窗幕。僅僅曳開。其半窗外。天竹數竿。結實累累。紅綻如相思。豆子雪花凝寒。壓積

其上有如鍍銀越顯得紅白雪景至可玩也三郎坐定夢花白雪後風高外間必寒甚君何苦踏雪而來耶三郎曰昔劉皇叔雪中謁諸葛農今雪中訪美人一樣殷勤不爲苦也幻妹何往殆作孟浩然尋梅去乎清興不淺哉夢花曰否阿姊曩約女伴數人作九九消寒會今日碧秋夫人主東道設宴其家阿姊故往就飲三郎恍然曰然則碧秋等前度來此與卿等在園中執花而劇殆消寒會散也夢花訝曰君胡知之咄咄怪事三郎吃吃笑良久具告所以夢花曰賊……賊鬼崇狡滑一至於此三郎狀殊得意曰儂誠情界之名賊也因又告夢花以匿穴不得避犬失足之趣史言次撫其髀曰嗟乎今尙有餘痛也夢花笑不可仰曰阿彌陀佛又曰跌得好惜不得其當耳若仆而以面著地則相君之面當成平原不復作燒餅之凹矣三郎亦忍俊不禁直前欲呵夢花之腋夢花益痛笑急閃身以避三郎疾戟指微彈其蓮鈎一下以示薄懲然而太輕薄矣三郎日復一日月復一月年

復一年夢想顛倒於快活世界中昏昏然幾不知早暮不知春秋不知寒暑其視
雙花不啻神聖尊嚴之皇帝非有疾病大故日必趨朝不敢一日違天顏其肉麻
煞人也如是一日三郎朝雙花雙花賜以臘八粥三郎驚曰今日已臘八日耶殘
年無幾儂將歸矣奈何儂有老母萬不能在客中度歲奈何幻花若不解其意者
曰家人團聚喫年夜飯斯樂耳君胡不近人情欲於客中度冷冷清清之殘歲耶
三郎曰否否得與卿等共之快活極矣何言乎冷冷清清也夢花戲曰休想休想
誰有餘糧供養食客哉幻花正色語三郎曰聚日正長何妨小別君其歸休然而
三郎不遽歸也把殘日延挨多多益善直至送竈之夕乃辭雙花而歸夢花笑曰
行矣行矣寵神正少一隨員君爲之執鞭護駕必能賺得一等文虎章而榮歸也
一年容易又換桃符三郎未到元宵急來海上穿得衣裳楚楚恭往朝賀於雙花
之前雙花度此快活新年雖家居亦豔妝倩服特關一會客之室陳設殊雅潔室

中一圓桌蒙以雪白之縠上供水仙花一盆磁盆比玉檀架瓏玲綠絨沙發四五圍桌爲座地上鋪團花蛺蝶之氈履其上如踐弱草軟軟無聲壁上懸大鏡架一中嵌油畫作綠波春水之圖夢花衣玫瑰紫色之衣而袖而領而襟緣以潔白之花邊黝潤之髮鬢其前而髻其後幻花則青衣褐裙項糾白色圍領玉臂瑩然緊束杏紅小襖耳環墜翠螺髻分雲姊妹花一樣傾城此今之二喬也三郎鞠躬而入曰恭喜恭喜得郎如意幻花亦曰恭喜恭喜餅面生春紅鬢繁生夢花亦隨聲賀曰恭喜恭喜祝君今年大吉大利狗兒狗友肅靜迴避遂肅三郎坐雙花亦就座娓娓話潮步步入港三郎忽指庭外梅花曰妹妹亦許我巡檐索笑乎幻花曰君愛之乎儂當贈君以一枝春也遂起折一柔枝奉三郎三郎曰妹妹多情阿儂有福乃以香澤寵我也惡哉三郎雙關俏語別有會心予亦欲學夢花之舌而罵之曰賊……賊

梅花零落紅杏著。花三郎竟攜佳釀。一甌過雙花而謀共醉。玉人紅友觴月筵。花雖未銷魂。真個而婦人醇酒之歡。此福已虧三郎修到矣。夢花量窄稍稍強。酒便爾逃禪。湘雲醉眠。夢魂顛倒。幻花故善飲。與三郎作一場酒戰。三郎酒風漸肆。醉態披猖。手足據地。口狺狺作狗聲。無復人狀。而娘子軍。幻花餘勇。可賈戰勝而驕。顧三郎而鼓掌曰。何如吾固知狗有飯袋。而無酒囊者也。時則地上之三郎醉眼模糊。竟索足於幻花裙底。急來抱佛。欲取鞋杯爲情海之慈航。嗚呼。三郎之醉詐也。其犬行而狗吠者。所以博美人一笑耳。閱者諸君識之。此後三郎當益入佳境矣。詎其會飲之後。五日三郎忽得雙花書。略言今有女友真真約予姊妹作汗漫遊。歸期未可知也。此時小別後會有期。三郎珍重云云。三郎驚三郎急三郎之面悻悻然。三郎之足頓地作聲。瑟瑟然甚至作孺子啼而痛詈曰。何物真真牽率我意中人去。汝曹樂亦知乃苦煞我乎。何物真真真真開天闢地以來第一個萬

惡之狗。於是快活三郎一時蘊無量煩惱。其交流於餅面之美麗絕倫的相思淚。至今如湘妃之竹點點生斑美哉三郎今爲三麻子矣。

小斷獄
宣城案

東訥

前清光緒季年。家大人遊幕皖省。客涇縣楊大令署中。其地民風狡悍。案牘紛多。類關命盜。而以鄰邑宣城一案。最爲離奇慘酷。

宣城多山。瀑布懸流千仞。潺潺之聲。晝夜不絕。土人以製紙。細潔絕倫。暢銷各行省。坊肆間有名宣紙者。卽此。

張子昂宣城人。紙商之翹楚也。爲人好施與。對於慈善事業。尤能慷慨輸捐。無吝色。以故邑中婦孺。皆耳子昂名。經商十餘年。名聲頗震。不知者以爲子昂已積貲巨萬。實則子昂除此空名外。注茲挹彼。虧負轉較甚於前也。

同里王仁甫者業醫。與子昂素泛泛而雅重。其人子昂嘗就醫過其家。適出遇其。

婦。婦。有。殊。色。弄。姿。送。媚。跌。蕩。風。流。見。子。昂。儀。觀。修。美。悅。之。殷。勤。款。接。意。到。神。流。子。昂。心。怦。然。不。能。無。惑。往。來。頻。頻。遂。通。燕。好。

子昂有族子。素行不羈。喜交綠林中人。子昂嚴加管理。不令出。邑有某豪紳。與有隙。至是遂誣子昂窩盜。官識子昂爲富商。可魚肉。卽簽傳至署。繫之獄。仁甫爲之營救。得釋。出子昂深德之。清夜自思。有此良友。而辱其閨門。直非人類。不勝愧悔。婦見子昂跡疏。乃大恚。先是子昂曾建設一紙廠。規模宏遠。時與婦往來正密。婦拔簪珥相助。共典千金充股款。至是乃乞償還。子昂諾之。而因事未果也。

時適爲子昂生辰。賀者踵至。子昂亦備盛筵相慶。緋衫牙笏。祥和之氣盈門。歡然也。而索負之于某。適至于鄉人。適廠中方購貨。款已罄。一時竟無以應。于坐索不去。皓月漸升。花林似霰。而客亦麴紅糟翠。手舞如飛。獨于某愁眉蹙額。支頤不去。客中有一人。與子昂相處壁鄰。偶爾返家。瞥見子昂在僻巷中舉刀將索負者。猛

截駭極而返。述其所見聞者。皆大愕。因徧尋室中。果不見此二人。懼禍及。咸鳥獸散。子昂歸。見客已去。以爲不勝酒而然。殊不以爲異。繼尋于某。亦不見。進詢其妻。妻亦不知。但謂鄉人健走。或因索負不得。已乘月明歸家去。子昂然之。明日晨起。忽街里喧傳。謂有人被盜殺於途。子昂急至更衣室。取衣換之。出覘死者。則見官方飛輿來。驗觀者雜。逕擁擠不能前。忽聞有人謂死者。昨日猶見之。曾見其至張某家。子昂聞而愕。胎急自人叢中前進。則死者非他。果昨日索償之于某也。時邑令姓錢。新蒞任。問孰是張某。子昂前曰。是余。而風動衣。颺見子昂衣裳。起處。漬有血跡。鮮紅猶新。一時驗者與觀者。羣注集於子昂之一身。官命左右繫之子昂。殊茫然。莫測其所以。霎時間。已手足鏹鏹。鐵鎖銀鐙。可憐此無辜商人。那堪受此一再凌殘也。驗畢。知死者傷數刀。中脅骨斃命。并收得其身上憑摺。一。面遣人至子昂所開之紙廠。將存款及簿記。一併帶案。返署卽提訊。問于某何來。汝家曰。來

取借項。又問若賬櫃內存款若干。曰千元。曰來自何處。子昂不能答。曰曾否載入簿記。曰未。曰何以不載。子昂又枝梧如前狀。官謂商家出入必登簿記。若經商十餘年。此豈不知實因此款來歷不明。故未便記入耳。今死者身上之憑摺。內開在城內某號。收得鈔幣一千元。而其款已杳。今其數核與汝之存款相符。汝乃刦取其財。要之於途。而殺之。不然。何以數之巧合。若此。而汝又何以不能說明之也。且衣上所染血痕。屢經化驗。的係人血。汝猶有何辭。以辨子昂雖俯首無辭。終不服拷掠。無完膚。未能得要領。乃傳訊其壁鄰。均諉不知。內有一人。卽是夕賀中之日。擊其事者。竟盡吐其所見。嗚呼。此時殺人之真兇。皆疑是子昂。觀夫證據之確鑿。審時之枝梧。在在足爲謀殺之憑證。鐵案如山。終不可移矣。

此時子昂之交識。皆相戒不敢前。仁甫方病在床。聞其事。卽推枕而起。入獄。面子昂。見子昂已消瘦無人狀。大哭。子昂亦哭。仁甫曰。此案之要點。在須說明此千元。

之顛末此點既明其他即可迎刃而解顧子昂惟捶胸而泣但曰君俠義可風重我罪矣死耳復何辭仁甫出而歎曰此事雖不可知然子昂決非殺人者吾儕號稱丈夫焉可坐視其人之死於非命而不之挽救遂偕王世榮出走京師期爲之緩獄

王世榮子昂廠內之夥友也今日與子昂頗相鑿不相能顧自主人得罪後與仁甫二人奔走最力時都中賄賂盛行二人止攜數千金未能填其慾壑故雖抵京數閱月仍無端緒既而陳柯捲翠紅葉添愁讀後漢書魯恭傳知此正子昂就刑時也二人聞耗奔歸拊柩大慟子昂臨刑前一夕曾作書與其妻妻不識其內容遞其書於仁甫書曰

嗟乎此次之留別其爲吾兩人最後之訣別乎余實有可死之罪就死亦無憾惟念吾妻歸余十餘年備嘗辛苦支持此艱窘之門楣余在商界得薄享盛名

者皆出自吾妻贊助之力。今乃棄之以長逝。其何以對吾妻乎。

余之獲罪。乃出於余之自殺。自維此三四年中。行爲顛悖。失足中途。今且說明此案內一千元之所自。憶當日建廠時。曾假千金於仁甫之夫人。未曾動用。故暫存櫃中。致未登簿記。今問官以此相詰。如說明之勢。必名閨淑婦對質公庭。卽幸而得直。獲生有何面目。見俠義之良友乎。故再四思維。與其生而不齒於人類。不如死而懺悔於來生。自貽伊戚。尙何言哉。

余生平雖簿有交游。然未常有德於仁甫。世榮二人也。且余自知平日待遇世榮。不無涼德。今二子乃皆不辭勞悴。爲余奔走數千里外。余有何德堪此。此又足以重吾之罪者。吾妻其爲余掬誠致謝於二君子之前。

嗚呼。余之言盡於此矣。惟不能無耿耿者。則此兇手何人。鴻飛冥冥。不獲見其就捕耳。至衣上何來人血。殊屬不可思議。或者擊垢叢身。天因加吾身以犯罪。

之左證自此寂寂空闈孤幃空守淒淒芳草夜臺長眠死而有知當常保佑吾妻健康也。

罪人張子昂絕筆

仁甫閱竟氣憤倒地甦而歸詰其事於妻妻愧悔無地自思以一婦人蒙丈夫以莫大之羞貽子昂以殺身之禍私至空房自經而死。

仁甫斯時殊憤憤不可解繼思私憾又一事雪冤又一事仍當守我初志毋使眞兇鴻飛天外涇縣有某叟者邑之名捕也鬚髮皓白而慮事精密邑有疑案與之商無不破然不肯輕易允諾仁甫聞其名往懇之叟顧毅然不辭約以一月月餘謂仁甫曰得之矣仁甫問何人叟屏除左右語曰徐爲君言之叟曰此時雖未經官廳研訊不能斷定兇犯之究爲何人而此兇犯之欲嫁禍於子昂也則可知于某身旣死而並失其財則知此兇犯之非圖報復也又可知吾人偵查此案當如代數學之先求方程序君試推想此兇犯當從死者之身上着想乎抑從子昂之衣

上。着。想。乎。如。從。死。者。之。身。上。着。想。則。殊。無。綫。索。可。尋。而。非。曠。日。廢。時。倒。篋。抄。贓。者。不。辨。若。從。子。昂。之。衣。上。着。想。則。馬。跡。蛛。絲。此。案。自。不。難。探。討。而。解。須。知。子。昂。之。衣。懸。之。深。室。無。故。而。忽。來。血。跡。則。此。兇。犯。之。必。與。子。昂。熟。識。者。無。疑。子。昂。接。物。以。誠。雖。未。必。盡。人。而。悅。之。度。未。必。有。能。積。怨。於。他。人。今。察。其。遺。言。知。與。世。榮。不。能。憾。徐。復。加。以。調。查。知。子。昂。平。日。殊。待。世。榮。寡。恩。然。此。猶。不。能。謂。世。榮。卽。是。案。中。要。犯。也。子。昂。就。獄。不。聞。他。夥。友。爲。之。出。力。獨。世。榮。爲。之。往。來。奔。波。世。榮。何。人。顧。能。以。德。報。怨。乎。此。又。從。人。情。中。益。可。窺。見。世。榮。之。情。虛。作。僞。故。余。以。爲。此。案。之。眞。兇。乃。卽。王。世。榮。也。仁。甫。爲。之。歎。服。遂。一。人。潛。至。省。中。投。控。卽。奉。批。准。逮。捕。世。榮。一。鞠。而。服。并。盡。吐。其。眞。皆。如。叟。所。料。世。榮。旣。正。典。刑。上。官。怒。錢。邑。令。之。草。菅。人。命。奏。褫。其。官。戍。之。邊。省。自。是。此。叟。之。名。益。震。遠。近。焉。

哀情
小說
飛絮啼鶻記

綺
緣

落花時節飛絮光陰。西子湖頭。春光爛熳。青衫紅粉。爭駕棹以來遊。帽影鞭絲。連綿勿絕。蓋際此美景良辰。不可無賞心樂事。以爲點綴也。乃孤山小青墓之側。忽瞥現一崔巍新塚。墓碣猶新。其傍松柏成行。蟠屈若虬龍飛舞。中復雜以野花一叢。紅英微吐。幽媚無倫。雖不得與斷腸薄命諸名花並論。然亦頗饒媚人逸態。無奈罡風不情。頻攬其香魂四散。委地與塵土爲伴。剎那間已落英寸許。厚其軟如茵。忽來一慘綠少年。躑躅其上。清淚淋漓。懸頰而下。雜墮落花中。一色猩紅。如沾新露。設花而有知者。亦當泥首以謝揮淚之恩。然少年固非僅悼花也。實爲塚中人耳。故未久卽赴塚前匍伏下拜。口喃喃然不知所作何語。此時設能盡得而聆之者。則稍加點綴。卽不難成一絕妙哀情小說。惜其心過悲。故聲亦至微。且時作顫。恐舍塚中人外。終勿能盡聞之也。久之忽仰首搵淚曰。絮卿絮卿。幸毋過悲。盍念百歲韶光。亦復至暫。卽我與卿得終偕白首。了此孽因者。則剎那間亦必同。

歸於盡。豈得世世生。生終成夫婦。遂應三郎之盟誓哉。今卿逝矣。余猶偷息人世。間固屬可哂。然亦有不得已之苦衷在。蓋凡鍾有至情者。殊勿必恃一時之血氣。以相殉。但得心心相印。不忘夙情。則雖睽隔幽明。亦復何礙。鬱鬱佳城。爲卿久卜。每日得來。款款憑弔。軟語喁喁。其樂又豈在畫眉窗下。却扇簾前下哉。且對字望。衡又有青娘之香塚。在其才與色固堪與卿相媲。卽其薄命亦同。魂兮有知。必來相伴。晦明風雨之夕。落花飛絮之天。可毋虞寥寂也。今時宴矣。勉僻寒深。恨難露宿。會須與卿小別也。因更前作禮。然猶踟躕不卽返。退坐花茵上。垂首閉目。似欲睡去。忽花片又紛落其身。不絕。少年拈而歎息曰。吾身誠不祥哉。舉凡宇宙萬物。苟與我相傍者。必無佳果。絮娘不幸。曠余遂致香銷玉殞。黃土長埋。今且併花亦然矣。能勿痛哉。時已斜日。岫山亂鴉歸樹。淒涼滿目。將近黃昏。因忍痛賦歸去之辭。淚珠蓋猶盈睫也。

吾前所謂少年者。已佚其姓氏。蓋亦海濱舊族。所謂織情生者是也。生而穎悟。長益卓犖。丰度。矧清俊逼人。濯濯如靈和柳。苟以翩翩濁世佳公子許之。庶幾相似。且乘有夙慧。方抓黎覓棗之年。已嶄然露頭角。有異常兒。僅有一女伴。差能與之相抗。蓋卽絮娘也。兩小無猜。比肩共讀。一縷情絲。蓋已於此時。堅縛於兩兒之心坎。雖其後。頻遇外魔之引誘。侵擾終莫能動矣。於每日所授之學。皆能領悟外。尤好致力於詞章。水晶簾下。吟出雙聲雲母。窗前草成疊韻。揮折珊瑚之管。研損荳蔻之箋。此中自有至樂。又豈外人所能道其萬一者。師性綦嚴。偶勿愜意。輒加呵叱。獨生等謹慎從事。輒能各免。或亦受責。則互相庇護。勿任一人受過也。逸事柔情。率多如是。其奈碧翁。不情每妬有情眷屬。必欲摧殘拆散之。以爲快。生等既具情根。詎能獨免。故不久卽來魔障。以間隔之。而生等畢生愉快之時期。亦已在此。共讀期內。折之殆盡。嗣後所處者。蓋已十九在淒風苦雨中矣。

絮娘年稍長。貌益冶豔。惟弱不勝衣。柔若無骨。偶於風前驛立。輒有凌雲飛去之態。殊不減飛燕之輕盈。能作掌上舞也。惟其家以絮已葢葢梢頭。年華大好。似勿宜更與塾中諸少年階受絳帳春風之噓拂。因請於師而輟學。絮雖勿願。莫敢違也。而生則尤甚。日送小侶之去。無計相留。欲與稍叙離悰。復爲他人。在側所阻。此時之苦痛。幾非身歷其境者不能道。清淚琅琅。偷向青衫灑徧。絮娘亦知生所苦。潛舉目示意以慰之。殊不能交一語也。生自絮去後。鬱鬱不歡。環顧左右。非失之於卑陋。卽失之於粗獷。殊無可共語者在。支頤兀坐。恆涉幻想。潛往絮所居訪之。千予勿敢入。久之念始稍殺。然一寸靈犀已深嵌。個娘之小影與情愫。雖千秋萬劫終莫能忘。蓋猶冀異日之雲破月來。終諧好事也。孰意此時之絮娘已同楊花。柳絮飛向天涯。而飄泊隨風耶。

絮自別生後。其父若母卽迫令與外人絕。絮勿願。則加以撻楚。且嚴杜其門。勿許

與生相往來。故生來幾度。絮亦知之。特不能稍通警欬以慰其癡心耳。絮家固貧。至是益甚。卽饗殮亦幾至不繼。乃密謀鬻絮以療貧。當此阮囊羞澀。所望非奢。竟以數百金之微。而售絮於平康。迫令操賣笑業。而已則且坐享此賣兒錢去矣。嗟乎。人之無良。一至於此。父頑母嚚。吾誠爲絮娘不幸。而能勿代放聲一慟哉。絮自落平康。日以眼淚洗面。恨不卽死。幸而假母性尙仁慈。頗能假以顏色。且時以溫語慰之。殊與一般橫加磨折者有天壤之判。蓋視絮丰姿娟好。直無愧風塵中逸品。將賴以爲錢樹子。以支持門戶也。爰是亦頗安之。惟素以瑤草奇葩自視。殊勿甘受浪蝶游蜂之蹂躪。因請於假母。謂舍留髡之外。均惟所命。勿敢有違。假母恐有變。因許之。然酒後茶餘。輕舉淺笑。實足以蕩魄消魂。彼五陵裘馬之來尋芳者。盡爲顛倒。每以一親顏色以爲榮。勿敢作非分想也。絮念生亦終不稍殺。初擬作書招生來援之。繼念生亦貧。士何得多金。且此身已若白圭之遺玷。卽欲歸。

生亦爲其族羞。愛之適足以累之。轉不若任生解脫。自擇一佳偶。之爲得也。且南北相去數千里。卽遺書。又何能必達者。蓋是時絮已高張。豔幟於津門而易香。名爲柳青青矣。

日月如流。忽忽數載。絮娘豔名亦因而日噪。馬纓花下。幾繫徧遊驄矣。會有貴胄子富兒者。日來津地獵豔。走馬看花。幾無虛日。一見絮卽心傾神往。堅欲量珠聘去。鵠母涎其財。憚其勢。莫敢違也。絮娘初殊不願。然念及曲院中終非歸宿地。不若乘此自拔。得間當長齋繡佛。以懺餘生。較之門前冷落車馬稀。下嫁商人廝養者。當亦差勝矣。遂毅然從之。然自信一點靈犀已飛去。江南與個郎爲伴。不可復移。其人碌碌無所長。目幾不能識丁字。且濁骨一身。語多乏味。是亦滿人之常態。固無足異。而以絮娘儷之。誠有彩鳳隨鴉之歎。幸尙能善視。絮雖待之漠然。終未加以凌辱。是固已絮娘不幸中之大幸矣。

後富兒忽動南游念。遂挈絮以俱下。僑居滬濱。徵逐於歌台舞榭。幾無虛日。時絮已心厭繁華。願甘岑寂。頗不善之。然偶念可藉以訪生蹤跡。計亦良得。因亦從之。然猶不知生之果在歇浦也。一日與其夫共作愚園之遊。其地有長廊曲檻。怪石疏林。相與點綴。頗有逸趣。蓋已屬軟紅十丈間不可多得之幽境矣。行久覺倦。因對坐亭中。啜茗小憩。生忽自其側過。翩翩丰度。蓋猶未減當年也。絮見而狂喜。頓忘形骸。亦勿顧其夫之在側。卽脫口而呼曰。嘻。旋卽自斂。時生已聞之。回顧絮面。戀戀勿捨。顏色驟形沮喪。時富兒亦聞之。笑顧絮曰。卿語誰耶。絮囁嚅曰。偶見池魚兩兩。戲水靈動。可愛。戲驚之耳。遂亦信之。然絮目覩生之在側。竟勿能交一語。不禁悲從中來。不啻有萬千利刃。立割其胸。不可復耐。清淚淋漓。雜落襟袖間。幾已濕透。然恐爲其夫所見。則仰首以帕拭之。曰。今日風何烈。塵砂隨以飛揚。吾眸子幾因而眊矣。遂託故欲先返。而詢生以地址。俾可通款曲。不意其夫亦興倦。竟

起隨之。絮願終不得遂。益窘甚。回顧生。則猶尾其後。脣頰皆動。似欲與語。絮亟止之。以目自偕其夫。乘車以返。生詢諸游人。則無不曰。此聲勢赫奕之貴胄子弟也。今特挈其妾來遊耳。道路之人。罔不側目稱羨。子胡獨勿知之。生聞言。始知羅敷已有夫矣。殊無足戀。擬置不復問。然見其盈盈啜泣。欲語復止之態度。必有隱情在。殆爲強暴所迫。決非自願者。故一寸情絲。又若死灰之復燃。堅必欲探得其行止。乃已。幸其所居至邇。且輪奐華麗。滬人無不知者。因徘徊於門側。冀有所遇。乃未幾而蹄聲得得。及門而止。絮果偕其夫返。淚痕猶濕。蓋出園後復往某處。勾留繞道而歸。故轉較紆緩也。絮既入重門深扃。呀然有聲。生雖心已犀通。而身無鳳翼。終不能乘風飛入。一傾積愫也。嗟乎。侯門一入陌路。蕭郎人孰無情。誰能堪此。卽以閱者與斯時之懺情。生易地而處者。其悲感又當何如耶。

生伺於絮門者凡數日。雖亦得時親顏色。而監守綦嚴。終勿能一通款曲。後擬丐

人潛入粧閣。以述別來情緒。乃物色既久。終不可得。後忽有妙年女郎。攜花來生寓所索售。辯論敏捷。雅可人意。生忽心動。偶詢之曰。某貴家若亦得出入否。女郎笑曰。是固素識也。渠家柳姨待婢子殊厚。恆多給以值。且常囑曰。花與佳人。十九薄命。雖既墮塵寰。不能復免。此劫然亦勿得多作踐也。婢子深韙其言。因無日不登其門。覓蠅頭微利以餬口。生竊喜。告之曰。柳姨我素識也。能爲稍傳數語。感且不朽矣。至欲金玉之酬。則惟卿所命可矣。女郎沈吟曰。欲婢子爲青鳥使。亦無不可。惟君與柳姨之交。誼當盡以語婢子。苟稍涉於不正。恕勿敢奉命矣。生乃悉以語之。淚隨聲下。女郎亦爲所感而泣。奮然起曰。怪底柳姨常於邑不歡。詎竟尙有如此傷心史。在婢子不敏。敢以古押衙自許矣。君其靜俟好音可也。生喜。亟長揖以謝。且囑之曰。此行務宜謹慎。苟事機不密。必爲人乘。而我等三人。皆受其累。身敗而名裂矣。女郎諾。攜筐遽去。久久猶未返。生殊忐忑。不自寧。慮有他變。繞室疾

走不休。如患狂易。旋忽聞樓外有曼聲喚賣花者。搴幃以視。果前女也。款關而入。喜形於色。知事已成矣。不禁雀躍。立下逆之女郎。探書授生。雲箋半濕。疑漬淚痕。寶墨生輝。似含香澤。簪花妙格。疏密成行。固絮所手書者也。中詳述別後事。且謂此身已深鎖綺羅叢中。當亦前生夙孽。非君莫能相援。富家兒雖待妾厚。然亦涎妾色耳。終非好相識。一日色衰愛弛。必同秋扇之見捐。且年來愛君之心。曾未稍減。渠獨何人能移我愛。爲今之計。不若偕遁天涯地角。一任所之。冥冥鴻飛。終勿慮爲獵人所弋。此後竹籬茅舍。雅可羈棲。鴻案齊眉於焉。終老當不讓在天比翼在地。連理也。此女敏慧雅可用。以爲傳言。鸚鵡得聞。當以此身隨君也。措辭哀痛罕倫。生閱未畢。淚已淋漓下墮。不禁自語曰。苟從絮卿計者。則好事終諧。良緣永繫。此後得永度美滿之光陰。然於名教有虧。必爲邦人所棄。尙何顏苟活人間。世耶。且彼儉固亦深愛絮娘者。一旦打鴨驚鴛。迫令判袂。則人同此心。又孰能怒然。

者故寧負絮娘之苦心及犧牲我一生之幸福終勿願爲天下後世所譏也遂毅然作書覆之力爭爲不可而仍囑前賣花女郎爲之私遞焉

絮之得書初意有佳消息在乃一加展誦卽嗒然幾欲昏暈徐歎曰癡哉個郎竟忍負妾且以自負其駭誠不可及矣雖然妾亦有過蓋個郎能自治其身不稍踰越誠濁世間不可多得者何敢以兒女私情故而敗其素行耶時富兒忽歸絮亟焚書和以芳醞盡以飲之且笑曰個郎所述字字珠璣今盡以置之胸頭畢世當不能忘也旋乘暇作書覆之惟囑以幸自珍重勿更以之爲念未了之緣當可祈諸來世殊未有片語更涉及偕遁事也自此書柬往返幾無虛日生已腸斷心碎不勝其煩因假西子湖之遊以避之蓋不欲多見此類斷腸文字自貽伊戚也而絮則猶以爲生必賤其失節而棄之含冤莫白遂決擬一死謝之惟雅勿願自戕致留痕跡特日亂其飲食勞其形骸誓抵于死乃已然絮娘實不必若此也蓋其

身。雖。在。強。與。世。人。周。旋。而。心。死。則。已。過。半。其。心。既。瀕。死。軀。壳。又。何。能。獨。存。乎。故。不。久。卽。慊。慊。病。矣。時。其。夫。春。申。之。遊。已。倦。則。偕。之。歸。去。而。絮。之。疾。亦。加。劇。延。醫。療。之。莫。識。其。症。藥。石。雜。投。終。於。勿。效。蓋。絮。娘。所。患。者。固。心。疾。也。殊。非。腠。理。癰。疥。之。疾。藥。力。所。得。而。治。療。者。可。比。故。未。及。匝。月。而。一。般。自。號。爲。良。醫。者。皆。束。手。無。術。矣。絮。娘。知。解。脫。之。期。已。邇。心。竊。自。喜。蓋。其。敝。屣。塵。埃。之。念。蘊。蓄。於。胸。者。已。久。矣。一。日。攬。鏡。自。照。已。瘦。比。黃。花。不。復。故。態。自。知。將。死。則。招。其。夫。來。告。之。曰。妾。福。薄。不。得。終。事。君。子。卽。死。亦。不。能。自。安。然。尙。有。妄。想。在。願。爲。君。子。述。之。蓋。妾。素。好。游。覽。每。過。山。水。明。秀。處。輒。樂。而。忘。返。浙。西。之。明。聖。湖。尤。屬。所。好。嘗。謂。得。埋。骨。是。間。者。於。願。已。足。今。讖。語。果。應。矣。幸。君。子。憐。而。遂。妾。素。志。焉。其。夫。泣。應。之。絮。忽。紅。生。頰。上。愈。增。嬌。媚。乃。如。斜。陽。之。西。照。剎。那。間。卽。奄。然。化。去。瀕。歿。猶。低。喚。曰。郎。郎。今。而。後。庶。可。以。對。汝。矣。其。夫。聞。之。茫。然。莫。解。猶。以。爲。與。彼。語。也。偶。溯。前。情。亦。爲。灑。去。幾。許。清。淚。卽。於。是。月。

挈柩南下。爲卜佳城於西子湖畔。以葬之。從絮志也。實則絮娘固非必嗜湖光山色者。特知生之有山水癖。嗣後可易於憑弔耳。

未久。生卽得絮之噩耗。蓋仍聞諸賣花女郎者也。哀痛之餘。形銷心碎。每垂首蹙額。嘆曰。我雖不殺伯仁。伯仁實由我而死。吾將何以慰卿耶。設吾前此永勿得逢卿者。則卿固已若羅敷之有夫。嫁得金龜快婿。月圓花好。必不致遽奄然蛻化也。吾誠不祥人之尤哉。嗟乎。天有時。盡地有時。滅此恨綿綿。曷其有極。吾雖欲力自抑制。不甘作兒女子態。然終不可得矣。自此益疏曠。不羈佯狂。玩世歸隱。於西子湖之濱。結廬與絮娘香塚爲伴。曰。必攜鮮花一束。新酒三杯。以奠於墓前。喚絮娘之名而祭之。吾書初開幕時。蓋卽寫生往祭時之狀態也。日必一行。雖迅雷風雨。亦不足阻之。時而纏綿私語。時而慷慨悲歌。道傍游人。訝其所爲。恆駐足以觀。亦勿顧也。彼綠楊枝上之杜鵑。復乘此悲啼。似喚不如歸去。生每仰首答之曰。鵑兒。

鶻兒汝命蓋猶豐於我蓋汝今已得歸去矣我則猶未稔何時爲我歸期也於是其悲喚聲乃與鶻聲續續相和時忽有柳絮飛來粘生襟上生拈而狂笑曰絮卿絮卿今在是矣我將建金屋以護汝決勿容更如昔日之飄泊因風也

民哀曰懺情生爲余昔年同學其爲人也磊落襟期不拘小節光復之際曾爲某軍政府記室南北統一生卽北走燕都別有所圖終以鯁直不得當道歡鬱鬱而歸癸丑夏秋之交遁跡海上與余比鄰而居每當月白風清之夜常剪燭雄談引盃聯句比比達旦通宵興猶未衰家人目余二人爲書癡生固鰥魚舍應門五尺童以外無第三人余偶以婚娶爲言生輒亂以他語更進則微笑不答如是歡聚者一年餘迨袁世凱帝制自爲之日余奔走江浙足跟不定而生之蹤跡亦從此杳矣共和復活國事粗安余亦蟄居海上不復作出世想每當良夜追懷舊雨落月停雲河南河北恨不能入定求之一日闍人以書來視之生筆焉欣喜無狀亟

啓視之書中不作別語。維曰：呈詩三十絕，有暇爲我撰一說部，奇哉！生究何往耶？視其發信地址，則在虎林，亟往偵之，亦無所得。生殆見首隱尾之神龍乎？飢寒迫我，塵事紛雜，說部之撰，至今未就。偶翻行篋，生詩赫然現於眼簾，乃追告吳子綺，緣屬爲代著。然吳子余新交之一故人，委我之事，余轉託之他人，生若知之，當曰：此兒太覺潑皮也。幸吳子之筆高我倍蓰，曲曲寫來，刻劃入微。吳子之清才，恐懺情生之恨史，亦不能傳，而今而後，當共留百世之名也。原詩附後。（誰似蛾眉報主身，池邊春水碧磷磷。長陵小市玉孫女，骨醉酸辛入畫人。畫工一見寫來真，菩薩曾聞現色身。脂澤鏡奩猶舊物，折腰翹袖是何人。舜絃才調壓羣僚，堤柳青青舞細腰。落葉哀蟬新曲裏，長門風雨迢迢。巫雲鎮日望恩波，尙御新添五石螺。夜半攙槍天上落，更思靈藥乞姮娥。秋菊春蘭各一時，偶因病齒蹙雙眉。劇憐廿載專房寵，燕子飛來竊自危。生小江都善管絃，美人巧笑態嫣然。如何暴室紅

顏老剩粉殘脂。祇自憐。蛾眉謠詠轉溫存。姊弟情深拭淚痕。春塚年年寒食夜。喃喃誦佛爲招魂。那女子早知名。半面新妝帶宿醒。一曲琵琶明月夜。蠻絃彈斷不成聲。青溪血淚自年年。削髮還家未了緣。白帝城頭啼杜宇。汴梁宮裏草如烟。無情燕鷺舞春風。早入蛾眉鏡影中。好侍君王長夜飲。最邀寵愛擅深宮。櫻桃零落妬花風。欲抱衾稠命不同。中媾俱邀新寵眷。常隨北雁望南中。花見猶羞異樣姿。蛾眉經濟勝鬚眉。箏瑟激楚淒涼曲。痛定何堪痛處思。鈿車早向曲江游。行雨巫陽曉未收。一樹瓊花搖落盡。妬花風雨入迷樓。一行清淚送公門。山色濛濛濕黛痕。回信不教春漏息。數千家口感慈恩。一天涼影碧雲流。斜倚東風恨未休。天賜良緣開色戒。無人不佩小香球。秀色雲山黛色收。玉兔泛泛水中浮。劉郎前度無消息。可惜紅顏志未酬。事重須防後悔生。宵來妖夢太分明。名花相對能爭豔。腸斷琵琶出塞聲。團扇秋風暗棄捐。不須別種插花鈿。乖欸琴瑟能調協。留得紅

顏改嫁。年榴房擣子。胭脂玉攢斜。看插一枝十五嬌兒。初佩得木人亦自妬蛾眉。自作燈前赴火蛾。何分切利與修羅。梨花一色渾難辨。澹澹風吹淺淺波。洞簫長笛奏清歌。樂事還輸七寶多。新曲譜成名未定。蛾眉合喚作仙娥。羯鼓聲催小院春。貞風小字合斯人。羨他身是胭脂質。寂寂深宮鎖翠筠。報恩誰似杜秋娘。此語何人不感傷。玉樹歌殘斜月淡。苔階長日近荒涼。不信蓮花似六郎。蓮花兩柄繡鴛鴦。將軍已過空閨冷。春意惺忪睡海棠。雪衣心性最玲瓏。新賜佳名聯綺庭。小犬隔花空吠影。曉粧雲鏡落明星。檀口吹來白玉笙。飛樓一帶錦裝成。采芳館設浮生帳。洩洩融融樂意盈。尋常綠絳與紅綃。換得青衫韻自饒。檀板自敲親願曲。御花正伴麝香嬌。青青絕似髮堆雲。淪落風塵說與君。一陣口脂香過處。天涯零亂故將軍。楊花匝地正紛紛。半髻垂肩百疊裙。御苑柳絲梳曉月。新詩淒絕不堪聞。芳魂一縷赴泉台。厭魅無端結禍胎。攜得畫圖思故主。悼亡賦罷有餘哀。

惘恍迷離。淒馨哀豔。此中有人。呼之欲出。而綺緣君布局精嚴。下字有力。收來猶妙。苟生眞日。伴佳人摹側而痛哭。吾知生者死者。兩無遺憾矣。

紅羊
伏開 三娘子

絨章

長洲吳生爲余言三娘事甚悉。情絲一縷。若卽若離。卒能不悖於正。且緣愛欲。致慧力。凌蹕魔虎之窟。以滿人之情。而始無憾於己。情也。幾於俠矣。用情至此。始許言情。彼駭兒女之采蘭贈芍。喁喁爾汝。直自等於求牡歸鵝。用是情海濁波。日泛濫而無所歸宿。循是而行。勿宵太上之爲得也。嗟乎。男女防壞。天婦道苦。起視今人。何言情之紛紛也。作三娘子傳。

咸豐中金田事起。蔓滋十餘省。大江南北。罹禍尤酷。當鎮江郡未陷時。城中有某術者。地處城隅。僻靜殊甚。居民十餘戶。率傭保負販輩。賃塵託足。鷄鳴起。紛出營其羞。入夜始有三五燈火。耿動窗隙。或聞步履笑語聲。晝則長日寂寂。若闕空。

谷。惟。見。晷。影。所。被。諸。房。陰。亦。徐。徐。而。移。至。衢。犬。臥。夢。亦。酣。值。午。鷄。啼。覺。則。撲。足。拽。軀。欠。申。起。垂。尾。徐。入。或。遠。風。時。起。則。於。黯。澹。白。日。中。聞。廣。衢。車。馬。囂。雜。而。已。一。日。逾。午。術。中。有。華。姓。者。主。人。方。徜徉。於。室。室。中。物。凌。雜。度。置。間。以。塵。垢。榻。上。置。阿。芙。蓉。具。燄。閃。若。碧。燐。雜。以。茗。碗。寒。具。暨。餠。餅。之。屬。主。人。名。正。年。可。三。十。餘。白。皙。而。虺。僕。其。軀。頽。然。卽。榻。臥。仰。屋。移。時。側。身。籤。烟。膏。徐。徐。而。燒。沸。作。蟹。泡。旋。就。鼻。觀。臭。其。馨。爲。意。至。適。俄。日。眊。作。暝。膏。倏。而。墮。噴。然。作。焦。臭。氣。則。矍。然。覺。於。喉。作。響。謾。詈。易。其。膏。鑷。煤。置。筒。其。聲。鏗。然。擗。擋。竟。精。力。亦。振。簸。其。足。簸。簸。然。信。口。斷。續。作。時。曲。手。搏。弄。膏。丸。乃。若。應。絃。赴。節。已。乃。注。筒。而。吸。濃。烟。被。其。面。栩栩。聞。簾。鉤。微。盪。顧。不。遑。視。俄。覺。有。人。掌。其。臀。戛。然。作。皮。肉。聲。驚。而。返。矚。曰。唉。汝。耶。立。起。於。榻。聳。肩。作。態。嬉。吻。向。其。人。不。知。所。可。其。人。凝。視。移。時。嚙。齒。戟。其。額。作。恨。聲。曰。僊。骨。累。汝。暇。豫。乃。爾。此。何。時。乎。卽。檢。點。諸。物。事。俾。就。妥。貼。申。申。詈。不。已。其。人。阿。誰。卽。正。婦。所。謂。三。娘。

子也。

頃之一室光潔。三娘亦倦。面馥馥作微頰。弛外服。就榻彈鬢。臥顰眉曰。爲幾許阿堵物。使人疲欲死。卽探懷出一絹裹中珠釵一。置枕畔。續言曰。苟在平時。此物當立售。今風鶴日警。宦家娘子輩。日握珠寶。嚶嚶泣。慮無藏珍地。寧復需此。適梁弟昨訂姻於曼姑。擬乞(句)卽微暈吃。笑近正小語曰。若不識吾爲撮合耶。微渠故吾(句)低鬟移時曰。渠擬乞。此作聘錢。持爲值。不無少殺。若意云。何正頃聽既阿欠曰。吾何知爾事。子爲政耳。復夷然臥治其膏。日昨某鮮上市。值殊未昂。叫姨處致蜜品。以糖重微燥。致損清味。吾悉便秘。冀多食潤腑。乃不得效。足徵製未佳也。三娘殊倦。聞支頤凝思。以指捋鼻準。目澄澄注其夫。微嚼曰。事且奈何。私念苟倉猝變起。此直失乳嬰耳。設仰望良人。必且無幸。縷縷籌念。思潮大沸。一時相向靜默。惟微風振窗。若相喁吁。暨斜日窺簾。作慘淡可憐之色。增人愁思。忽一人匆

匆入院。駐足呼曰：阿哥在耶？聲厲而顛。時正方颯颯而吸，吻不暇應。但於喉際作特鳴報之。三娘已拳簾出，驚曰：阿弟胡倉皇至是，詎有警耶？曰：然。頃聞我師崩潰，賊旦夕且至。遷逃者，後恐不得出。今已閉城守陣矣。吾輩宜早爲計。且語且入室。正遽聞大震，立顛榻下，喪其履。三娘顏亦變，旋矜持復故狀，曰：若勿擾擾亂人意，當詳審趨避。餘委天命。城若陷，宜相機潛伏避其鋒。此際羅網已匝，若出走或轉及於難，復蹙額謂客曰：弟近悉彭宅狀況乎？頃吾從彼處來，紛鶩殆不可狀。客但噫氣無語。三娘復沈吟曰：詰朝吾尙當趨省之。且致弟聘物言次，瞭客一笑，瓠犀粲然。客顏微絳，逡巡起曰：事有緩急，願毋以相聞。卽匆匆去。

越數日，賊氛四合，全城鼎沸。城陷後，戮掠至酷，斷髮滿地，碧血成渠。婦女之玉墮香銷者，尤不可以縷指計。三娘則撤其環瑱，僑作丐婦，煤垢盈面，髮蓬蓬如羽葆，匡儻逐隊而奔。俄數騎馳至，首騎一莽男子，黃衣紅帔，鬚髮飄動，神宇稍肅，類首

會。餘騎則結束奇詭。或袒胸著女服。或繡袴而芒履。呼嘯拉雜。揚塵漲天。擁所掠子女。蓬跣號泣而過。驚憫間。復兩少年馳騎。至挾一女子。慘黛愁眉。玉容無主。紅巾接其手。呼前首騎曰。老汪。今付若此。娃會相機。進東王邀殊賞。此尤物不多得。宜將護之前騎返。矚女。豎其拇。謂來騎曰。李洛弟。吾滋服汝。命屬騎載之。相與分馳去。三娘竊覷女貌。驚痛幾絕。反忘己苦。蓋卽曼姑也。時羲駛漸西。迴光昏暈。作血色。焦土斷垣間。鶩骸爲陽光所蒸。發越作尸氣。奇臭無匹。三娘奔避。終日疲餒。交併骨若寸縻。纖趾幾裂。念不如暫伏。徐脫險爲當。乃于。覓藏處。已而得一米肆。煨燼之餘。門壁猶具。幸賊衆時無至者。倉皇掩入。欲鍵扉。顧不得樞。則移斷椽。姑拄之。踰數闔。至後室。室峻而窗小。崇墉類。陽光甚微。陰深若古洞。蓋屯米室也。左壁巨甕十數。殘毀者半。餘米狼籍。半和灰土。西壁則破薦敗器之屬。三娘入卽仆地。知覺全泯。少選漸甦。驚定思痛。淚乃奇湧。而飢餓中燔。心蕩

不可止。強起拾生米嚼之。時爲月之上浣。暝後。微月已升。作淒淡色。而深院闕。黑鬼氣來襲。尤足怖人。三娘餒止。悲漸抑。默思出險策。靜中側耳。繁音囂動。雜以悲號。或見紅光。上燭星。月知肆掠。方酣也。俄垣外數騎。蹴踏過。似少駐。微聞人語。曰。是間殊邃密。吾輩重物。盍寄頓此乎。既似商未協。乃復馳去。三娘憬然悟。亟思覓潛處。張皇間。倏聞扉聲。訇響甚厲。似有人排闥入。大愕。仰首見承塵。急登踏積。度物攀援而上。伏方定。而矩光赫然已近門。次則一短髯賊。揚刃驅二婦人。尤有一巨袱斜縛背際。入室後。執矩。察四週徧窺。諸囊旋燃短木。繼其矩。陳破薦於地。解袱就薦。上檢之。則金銀氣燦然上騰。值可及萬。檢竟以刃握室隅。埋其袱。移一囊於上。旋向二婦作無賴狀。二婦方掩袖縮殼。悚不可止。至此益懼。賊勸之曰。勿惺惺作態。致乃公不歡。言次。爲狀甚醜。三娘竊覩良久。五內崩裂。昏瞶中。忽聞室中大鬨。急矚之。則又二賊。不知何時入。兇獍尤逾短髯者。亦往就二婦。

短髻怒奔往牽拽之。於是反顏相向。聲喧喧然。一賊出不意。拳擊短髻者。仆。短髻者吼而起。出白刃擬之。敵亦拔刃。更相格鬪。一俯仰間。短髻者刃出於背。仆地死。二賊大笑。聲至尖厲。旋相謂曰。去休。殊敗人意。卽驅二婦踰跟去。

當鬪酣時。三娘已暈絕。既醒。已侵曉。竭力支拄而下。匆匆去此魔窟。奔走間念。昨宵事心悸不已。尋混出城。行可三四里。心稍釋。顧道左有僻港。蘆葦叢蔚。循岸可達村落。方思趨就。而叱咤聲條起背後。急回矚之一賊已近。三娘狂奔就港。岸賊從之相去不數武。三娘度不得脫。機警立生。轉就地跌坐。嬉笑待其至。賊就三娘作輕薄狀。三娘佯羞。暈曰。吾輩窶人體膚固賤。如君表表不虞。褻此耶。言次。以纖手指賊曰。奈何。三娘掩口曰。賤兒盍就港腹叢葦深處乎。賊曰。善。闖然前三娘作勢從其後。至港岸極狹處。疾退數武。伏首疾趨。撞其背。訇然一聲。賊遽沈。浪四搏作圓暈。斯須而杳。三娘亦驚而仆。幸不溺。方喘息間。倏見左賊。邏兩艘揚帆。

至見三娘掠以去。

三娘既陷虎口。徙至金陵僞都。入姊妹館。姊妹館者。諸酋藏嬌所也。良家子列屋居者。以千百計。選老女爲之監。如房老狀。外則兵衛森然。法不得擅出入。而曼姑爲賊得。後亦錮於此。蓋酋將獻之東王。會軍事殷。奉急命他去。故姑置之。兩人者。猝晤。驚喜泣下。相顧莫爲計。一日。三娘就曼姑私語曰。頃屢見一媪。伉爽而甚。辨於人。靡不狎似。甚稔。館事者。其人何爲。曼姑曰。渠蔡姓。亦吾鄉人。夫業操舟。常往來江南北。渠以嗜利。時販物。賊館乃無憚險。三娘伏首沈思。以指畫楊。縱橫作花縷。忽揚眉。呈笑。鬢就曼姑耳。語移時。曼姑亦喜曰。若然。吾輩或生還。吾出時。薄挾所蓄。遭掠後。吾粗衣猶藏金百許。頁以此餅之事。或克濟。三娘曰。可矣。自是蔡媪來。三娘殷洽。獨至久之。益稔。一日。媪薄醉。三娘微餽之。曰。姆髮如是。種種宜弄。孫含飴。胡履危。弗恤。出入豺虎窟。若吾輩者。命蹇耳。姆何爲者。媪太息曰。娘子處。

富厚。烏識貧賤苦。吾夫弄潮半生。曾不得免凍餓。吾業此數月。生計已稍蘇。卽今不爲脫。一旦先朝露。出所資。斂我遺蛻。三娘曰。噫。是錐刀利。胡值得以生命博之。吾憐姆。苦復沈思曰。吾幾忘却。昨物值尙未給。姆卽出金數頁。炫媪前。以其半授媪。曰。值之外。可爲姆壽。媪喜謝不遑。三娘執媪手。微喟曰。吾輩鄉人。患難中。恨難爲力。吾一日能返。姆當不貧。患且姆貌甚肖吾母。吾覩姆。輒生悲慕。姆自愛。勿久蹈危機。如我之薄命也。言次。淚涔涔下。媪感動。奮曰。恨犬馬力微。不識所以報。不然。卽卽扼腕不已。三娘窺其意。摯一一示方略。媪曰。拚此老頭皮。爲娘子斷送矣。

一日爲中秋令節。石頭城畔。景物至淒黯。風悲日澹。烏衣朱雀。昔日繁華。銷歇殆盡。然悲歡之致。乃至不侔。是日爲諸賊酺慶。弛禁無忌。則相與投甲呼舞。酣肆爲樂。而幾許之檻鸞囚鳳。正淚痕洗面時也。夜將半。蟾魄正輝。管絃猶沸。忽兩少年。

押一媼至城闈駐呼門者少年結束儼天國制也態尤英俊門者詰口號應不謬一少。年。顧。媼。曰。緣。此。老。物。使。人。疲。欲。死。莫。相。渠。龍。鐘。態。貌。厚。而。心。狡。敵。偵。也。頃。其。同。黨。獲。於。外。卡。某。處。須。牽。渠。質。詰。密。謀。行。就。死。耳。言。已。大。笑。擁。媼。遂。出。

兩少年者。佩。械。者。爲。三。娘。一。爲。曼。姑。蔡。媼。既。狎。館。人。探。得。口。號。其。裝。束。則。三。娘。囑。媼。預。備。者。賊。嬉。酣。時。私。易。服。陸。續。出。三。人。既。出。惘。惘。如。夢。疾。行。無。敢。怠。循。僻。徑。迅。趨。江。岸。時。斜。月。漸。西。映。草。樹。影。凌。亂。滿。地。或。見。三。兩。敗。堵。森。若。奇。鬼。突。兀。道。左。已。聞。江。聲。浩。瀚。洶。湧。入。聽。回。矚。雉。堞。已。不。可。見。惟。角。聲。隱。隱。猶。在。彷彿。間。蔡。媼。舒。氣。長。吁。曰。可。矣。吾。囑。吾。舟。候。於。此。彼。隱。隱。若。團。焦。者。非。耶。既。近。果。其。夫。艤。舟。待。大。喜。相。與。偕。登。匆。匆。破。浪。去。今。吾。書。當。轉。叙。三。娘。矣。

三娘者。故。鎮。郡。小。家。女。而。俊。爽。明。慧。乃。不。以。落。溷。而。見。絀。母。馮。媼。業。販。珠。玉。時。挾。三。娘。出。入。富。貴。家。故。三。娘。多。洞。世。事。識。情。僞。媼。歿。三。娘。乃。歸。於。正。正。性。庸。懦。闖。茸。

無丈夫氣。一燈橫陳。百事俱墮。久之家日落。三娘則起繼母業。得小康焉。時有富孀彭姓者。有女曰曼姑。秀曼具殊色。齒與三娘掙。三娘以販業故。稔其家。兩人者互深憐愛。形影不營。閨中膩友也。一日薄暮。曼姑送三娘於門次。適一少年趨過。裙屐洒然。濯濯如春柳。微注之急。避入。聞三娘行。且呼曰。阿弟塾中歸耶。少年曰。然語漸遠。不得聞。曼姑歸。思之頗縈懷抱。後三娘語屢及梁生。且譽其文行。曼姑微詰。卽所見少年也。三娘窺曼姑意。合力言於孀。成其婚事。甫定。而亂作矣。

梁生者。少失怙恃。堅苦力學。年甫舞勺。爲博士弟子員。文譽藉甚。所居與馮媪鄰。媪以其孤露也。撫煦良厚。生亦依依視若母。以三娘較長。則姊之兩人者。折花弄梅。相從竹馬。儼然小偶。及年漸長。情日益密。顧禮防自持。弗及於亂。每三娘獨處。生必往親。薌澤兒女風懷。乃不可以筆墨盡。及三娘子歸。生雖怏怏。願不以殺其愛。將愛處。乃逾同氣。而三娘亦斂其情思。思得豔報。生兼彌已憾。及曼姑姻定。則

大喜。慰。出。己。珠。釵。助。其。事。三。人。出。險。後。則。避。居。淮。揚。間。尋。偵。得。曼。姑。母。暨。華。正。梁。生。皆。無。恙。亂。定。後。乃。各。歸。里。三。娘。尋。宛。轉。購。得。某。米。肆。發。賊。藏。金。設。肆。營。運。不。數。年。富。甲。一。郡。而。華。正。乘。軒。出。入。居。然。縉。紳。矣。

小說情
畫中人

聖陶

陶子晉者。畢業於醫學專門學校三年矣。爲人瀟灑風流。丰姿俊逸。去年春。廣濟醫院主人聘之任院務。一時頌聲相應。謂陶醫生神技。能洞見五臟癥結。當是秦越人再世也。主人耳衆譽益重。子晉擢爲院長。

子晉常以晨八時蒞院。夕宿於家。家距院纔兩巷。恆徒步往還。兩巷銜續處。有日本人所設山本照相館。屋頗閹陋。略無綴飾。惟藝術頗精。玻璃窗內陳列之照片。幾滿。顧絕弗整理。靚妝佳麗者。傍或置以衰顏黃耆。行人過之。每駐足凝眸。意謂個老翁何修獲此。乃於畫中。佞。傍。香。澤。也。子晉過之。亦弗之審視也。

一日晨。子晉洗餐既已。匆匆赴院。經山本館。三數人方指視玻璃窗。相與笑語。目迷如醉。狂奴姿態。頗堪發噱。因亦回頭顧盼。見窗內新陳一麗者。半身畫像。像高及窗腰。筆工精妙。無倫麗者。雲鬟微鬆。眼波欲滴。柔荑支口。若有所思。御輕羅衫。雅與身稱。窄不切肌。寬不飄舉。子晉念此是誰家女郎。呈此色相。吾閱人多矣。未見有美麗若此者。更思既有此明豔端麗之畫像。彼垢濁之老翁。自當屏棄其餘。諸女像亦同糞土。館主人斥彼進此。別具匠心。人謂其不善綴飾。殆未當也。

子晉到院。坐醫室中。客稀事簡。閉目追想。欲彷彿其形容。已苦莫能得。此後過之。容當細審。然今夕返家。山本館闔門矣。如願以償。其在明晨乎。既歸。宿於床。猶凝神冥想。冀此畫裏美人。突現於前。伴此清宵。然何可得耶。

翌日晨起。倍早於常。整理修飾。亦倍急。家人弗測其懷。謂將出而診病也。行盡一巷。山本館已啓。麗者之像。儼然在窗內。子晉喜極。不欲霧裏看花。出巾拭其目。振

刷全神注目而諦視之。以爲彼姝美美在雙眸。而蛾眉櫻口雲髮桃腮亦足相稱。第不知其含羞凝睇何所思耶。畫工之豔福良堪欣羨。乃得不視容顏。端相姿態。爲調鉛研粉。細勾苗。吾不禁沈吟曰。甘隸妝臺伺眼波。噫。我迷罔若此。不知彼美心中亦知有陶子晉否耶。

自此子晉到院。必駐足山本館窗。前審神畫像。或未抵窗。前頭已右顧。已過之。則又回頭審視。且且如此。已成習慣。若不如是。而心有所不適也。彼畫裏美人亦頗有情。思迴目偷窺。如窺子晉。澄波送睇。如笑子晉。雖並時駐足觀者。不乏其人。美人似弗注意。子晉私心竊喜。謂畫裏眞眞獨垂青眼。所恨者。可望不可卽。內與外界以玻璃如隔雲山。幾萬重。彼美人兮。何不推窗而出也。子晉因此醫事之暇。動涉遐想。謂我。值得美人姓氏。及其里居。或有端緒之可尋。欲訪諸親朋。頗難啓齒。叩於畫裏美人第笑。而弗言。意似謂兒家門巷。何勞君問也。

某晨山本館弗啓門上粘召租一紙漿痕猶溼。謂照相館已遷去。欲賃此屋者。可詣主人所論價。子晉見之。心頭大震。雙目突張。眼珠幾奪眶而出。玻璃窗既去。可窺見室中。室之中乃空無一物。倩影亭亭。都無形迹。重來。崔護依舊桃花人面。不知何處去矣。及坐醫室中。吁歎頻作。精散神越。若喪魂魄。診視疾病。幾忘所事。同事謂院長病耶。則漫應之。庭花紅綻。緣樹陰圓。宏麗之建築。明淨之醫室。他人處之。可以發吟情。舒懷抱。子晉當之。如在愁城慘域中也。明晨到院。猶躑躅空屋之窗前。冀或有遺釧墮釵。留作紀念。耶。然癡絕矣。

俄一肩輿自遠來。子晉側身避之。輿內坐一女。耶簾高捲。可望見其容儀。逮近。身子晉駭然。蓋輿中女郎。卽前日窗內之畫中人也。女郎流波一笑。輿已疾馳去。子晉忽若感電。竟體酥麻。兩目如鐵之受磁。遂輿並遠。及輿弗見。始悟身木立街頭。視時計針指八時半。到院已後時矣。

神女現身容光煥豔子晉得平視之察其神韻轉嫌山本之畫猶多劣筆彼微啓瓠犀含情一笑此豈畫師所得苗繪乎渴想之殷竟得領略其真高唐入夢遂遂離恟悅而不自已。

自驚豔後子晉遂移其所以念畫中人者念輿中人然日來途之所經畫輿輿兩不可見顧空屋之明窗歎室邇而人遠矚高軒之遙過惜人面其已非最恨當時輿夫無賴乃弗稅駕又恨職務羈人不克隨輿俱去不然我可得其里居矣倘其所居爲一角紅樓綺窗開處我以牆外之行人望牆內之佳人得見其鬢影釵光飢渴之私不因之而稍慰耶方思念間侍者進云翠雲卷某氏遣人來請醫生視其家姑娘病病象絕危須卽往子晉意微愠以爲此病人殊可憎乃斷我妙曼之思卽命侍者集輿夫已則理其藥籠須臾登輿出院舉步如飛過喧市遙見一山本館之商標子晉心動瞬息抵其門見館址較前已不侔極崇鬯華麗而挂壁之

畫片中美人像儼然在也。回首顧盼，藉慰相思，然纔接容光，山本館已向後馳去。輿抵某氏，一十餘年兒出迓，謂家姊於今晨遭病昏厥者，屢今猶未醒也。旋導入繡閣，簾幕低垂，羅帷深護，室中坐一中年婦，愁眉緊鎖，聞有歎息聲，殆爲病女之母。見子晉至，遽啓帳呼曰：「醫生來診兒矣，彼能令兒速痊，然弗聞應也。」子晉顧視榻上，心躍不已，且不敢進，蓋儼然臥於榻上者，卽山本館之畫中人，亦卽街頭一見之輿中人也。回憶彼在輿中時，流波送盼，祇十數日耳。山本館之麗影，我頃者所見依然無恙也。是何惡魔爲一息慄慄之病瀟湘耶？想望斯人蓬山修阻，一朝相見，寧非良緣。然相見乃在病榻昏沈之際，子晉能不銷魂哉。

中年婦旋招子晉曰：「醫生請坐。此診吾兒脈，抱其女使一臂出於衾外。子晉乃勉自鎮攝，就床前坐，見女衣淡紅裏衫，袖綫鑽扣一行，其母方爲一一解之，目緊合。當時媚眼乃至，苦斯容顏亦慘黯無光，遠遜輿中時矣。子晉悽然思我在前日，謂

得接芳容。除非夢裏。今乃坐於床頭。且將握其纖腕。而形容乃如此耶。視其手指。尙無定婚之約。指心復竊喜。將其里居姓氏。一一識之。心頭謂俟其病痊。吾當謀媒妁也。時袖扣盡解。子晉方伸手接之。女喉間忽有聲。子晉遽縮手低語。女母若弟曰。且勿聲。毋動蘇矣。一時室中寂然。女忽張目注視子晉。淚湧如泉。似含無限之悲。顧其柔眉之情。益令人心醉。兩頰泛紅色如霞。燦子晉覩狀。知非佳兆。然勿敢言。女竭其微力。斷續言曰……儂……去矣……母親……虛愛儂……語至此。目漸合。臉霞亦漸消。子晉斯時一腔酸淚。遂奪眶而出。女淡紅衫袖。如桃花片片。悽然去。

黑幕
小說
鯛書鮫淚

瞻 廬

簣管幾簇。枝葉扶疎。陽光曝之。寫影茜紗窗上。成爲千百個字。窗以內有妙齡女郎。引其螭蟻之領。仰視碧空。目不稍瞬。適見天邊征雁。逐隊高飛。又如千百人字。

揮灑於蔚藍之紙竹無心耶何書个个雁無情耶何書人人個人者女郎之靈魂也觸景生情因物起感寸心耿耿思個人者千百徧檀口喃喃道個人者千百回此修竹此征雁乃能猜出女郎心頭事个人人任意揮灑以映射其眼簾打動其心坎勾起其離緒澆灌其愛苗嗟夫窗中人其將何以爲情耶

女郎者秀水朱媚雲也以天上安琪兒作浙東女學士旣豔且才傾動遐邇年十八畢業於某教會學校去羅文字尤爲嫻習出之於口如嚙鶯鶯隔屏聽之直與西方美人口吻無二可謂神乎其技熟極而流矣會其縣辦女子高等小學校主任者慕媚雲名重幣延攬使任英文體操兩科媚雲以體操非己專長僅任英文而介紹同學王倩卿女士爲該校體操教師倩卿與媚雲年相若貌亦足以亞之媚雲容豐而眉嫵回頭一笑百媚橫生脂粉不御而黎渦常暈朱霞倩卿體較瘦嬌小玲瓏別具逸致洛神賦中所謂婉如游龍翻若驚鴻者庶幾似之二人同硯

席時本有雙璧之目。誤暇游息。跣步不離金蘭。契合姊妹。媚雲而妹倩。卿同胞手足。蔑以加焉。自出母校。往任小學教師。兩顆明珠。一時輝映。全校之人。目眇神往。甚至誦書者。忘其句讀。習操者。誤其步伐。值上課時。一般小妮子。冥思教師。頗輔大類。蘋婆之果。珠玉在前。自慙形穢。設吾儕亦姣好如教師。則頓增光寵。大可自豪矣。思至此。神魂飛越。形骸胥忘。媚雲曰。皮衰。培皮衣。敵而英文。教堂中之生徒。或至充耳不聞。倩卿曰。向右看。齊而體操。場中之生徒。或呆若木鷄。強其項而不肯稍轉。嗟夫。濟濟女生。同性戀愛。夢魂顛倒。且猶如是。設當日者。旁有慘綠少年。餐秀色而挹芳姿。其夢魂顛倒。又將何如耶。

著者曰。爾時之媚雲倩卿。心目中固無慘綠少年。爾時之慘綠少年。心目中早有媚雲倩卿。慘綠少年何人歟。則該校理科教員蕭汝玉其人。也。汝玉山陰人。工修飾。擅口才。對於校中女職教員。微論老少妍媸。奉承之惟恐不至。嘗言。女子才美。

而心細。輸以學識事半功倍。世間濁男子。那得望其項背。異日執全球教育界之牛耳者。吾知必出於女子無疑。又言女子參政爲生平極端之主。張美國既開先例。英倫亦有動機。異日女議院成立。某雖擊槍。鶴立爲門外警衛之兵。士有餘榮焉。汝玉平日之論。調大率類是誠耶。僞耶。不可得而知之。願一般女職教員。戴此炭簍之高帽。則樂且無藝。僉曰。蕭先生者。扶值女界之熱心君子也。使全國男子咸以蕭先生之心爲心。則二萬萬女同胞。雄飛大陸。尙須待諸異日耶。媚雲倩卿初至校。卽聞他教師屢屢道蕭先生賢。顧二人眼界至高。奴衛玠而隸。潘安尋常男子何足邀其一盼。以故了不動心。一笑置之。旋與汝玉邂逅於校舍。相距猶尋丈。汝玉卽免冠。卻立。傴僂者幾及五分鐘。二人第頷之。匆匆遽過。不與接一言。而汝玉弗以爲忤。越日復遇。執禮愈恭。倩卿私語媚雲。謂個男子。殆有神經病者。每見吾輩。輒作柔軟操。下垂雙手。首與膝齊。不慮折斷腰肢耶。媚雲曰。妹勿理會。第

待之以傲慢。彼自不敢起。妄想倩卿笑。諾曰：姊之言是也。

世界愈文明。女子與男子之交際亦愈繁。顧交際自有分寸。過於親暱。固屬非宜。有意傲慢。亦殊失當。爲女子者。果能坦白無私。光明磊落。則縱有陰謀家。眈眈於旁。亦無所施其伎倆。媚雲持傲慢之說。爲可戰勝情魔。而不知涉想已非。早示人以弱點。西廂記云：他不傲人待。怎生又云：眼挫裏抹。張郎曾幾何時。不傲人者。竟與人廝並矣。抹張郎者。竟曰：我從來心硬。一見了也留情矣。女子傲慢。無非一種強制作用。傲慢愈甚。弱點愈多。彼波譎雲詭之蕭汝玉。窺之有素。漸漸施其伺瑕抵隙之手段。而二人不之知。方且兀傲自若。曰：個書生。雌伏無丈夫氣。不足爲吾輩憂也。

一日倩卿率諸生旅行郊外。比返。笑語媚雲曰：今日微蕭先生。幾至不堪設想。媚雲愕然。詢其故。倩卿轉其論調曰：蕭先生直濛濛。吾輩旅行干渠底事。而乃不。

辭。跋。涉。潛。尾。吾。輩。之。後。此。等。癡。人。吾。殊。憎。厭。之。又。轉。其。論。調。曰。雖。然。女。子。受。庇。於。男。子。事。至。可。恥。先。生。不。至。鬧。成。笑。柄。否。則。殆。矣。又。轉。其。論。調。曰。雖。然。女。子。受。庇。於。男。子。事。至。可。恥。故。對。於。蕭。先。生。今。日。之。舉。與。其。謂。爲。可。感。毋。甯。謂。爲。可。恨。吾。未。向。彼。乞。援。而。彼。乃。氣。噓。噓。地。願。效。奔。走。妹。乎。事。之。可。恥。可。恨。孰。有。逾。於。斯。乎。語。竟。又。吃。吃。笑。不。已。媚。雲。聞。此。吞。吐。抑。揚。之。詞。一。時。實。無。從。捉。摸。顧。就。其。論。調。而。揣。度。之。其。辭。若。有。憾。其。實。乃。深。喜。之。逆。知。情。網。高。張。彼。妹。且。投。足。以。入。矣。因。趣。之。曰。倩。妹。盍。簡。短。其。詞。以。告。我。蕭。先。生。果。何。如。者。

於是倩卿斂笑而言曰今日旅行乃爲碧翁所播弄當出發時旭日晶瑩四無雲翳扇以和風胸懷滋適生徒從者二十人咸欣欣然有喜色登某山臨某水爭捕彩蝶雜擷野芳將以供標本之用備研究之資流連既久不知日晷之移比歸道經阡陌間維時潑墨之雲迅如馳馬照眼之電掣若金蛇諸生大懼踉蹌前行

步。步。參。差。不。復。整。肅。俄。而。雨。至。乃。如。破。塊。旁。無。廬。舍。可。資。掩。護。校。旗。爲。之。不。颺。玉。容。爲。之。失。色。際。北。孟。夏。天。氣。暄。暖。諸。生。咸。服。洋。紗。操。衣。袴。北。風。吹。雨。迎。面。而。來。自。頂。至。踵。涵。濡。殆。徧。薄。衣。貼。體。黏。以。縹。膠。燕。瘦。環。肥。難。藏。色。相。妹。冒。雨。遄。行。窘。迫。尤。甚。鬢。雲。之。上。著。以。雨。珠。緣。頰。而。下。脂。粉。胥。浮。所。御。九。絲。羅。衫。淋。漓。盡。致。表。裏。洞。澈。不。揜。肌。膚。妃。子。華。清。何。堪。寫。照。幸。在。郊。外。道。乏。行。人。狼。狽。之。形。可。避。人。目。顧。欲。返。校。必。經。城。市。闌。闌。輕。薄。子。街。頭。急。色。兒。對。於。女。校。師。生。喜。加。臧。否。倘。見。妹。等。遇。雨。之。狀。有。如。羣。鴨。出。水。道。途。譁。笑。妹。將。何。地。容。身。而。一。二。小。報。訪。事。人。正。乏。新。聞。資。料。設。或。裝。點。其。詞。形。容。盡。致。雖。有。百。喙。何。以。自。解。妹。涉。想。及。此。益。覺。惶。急。萬。狀。進。退。兩。難。當。躊。躇。之。際。驀。聞。背。後。有。人。大。呼。倩。卿。女。士。因。亟。返。顧。則。見。蕭。先。生。挾。雨。蓋。全。息。而。至。霑。體。塗。足。狀。若。村。農。旋。以。所。持。之。蓋。授。妹。曰。女。士。速。張。之。冷。雨。著。膚。恐。致。寒。疾。妹。見。蕭。先。生。無。蓋。未。遽。接。受。蕭。先。生。笑。曰。某。雖。非。陛。盾。郎。然。雨。立。亦。殊。

無害女士千金之軀。速張此蓋。毋過卻。妹不忍拂其意。因受之。遂得所庇。語至此。媚雲急詢曰。一蓋不足庇多人。然則列隊諸生。忍令赤手空拳。與風雨之神。擣戰耶。倩卿曰。妹詞未畢。當爲姊續言之。

倩卿取玻璃。飲茗少許。又續言曰。妹當時亦以諸生爲慮。蕭先生曰。毋恐。某已代雇一舟。行將傍岸。盍率諸生。至柳下俟之。於是蕭先生冒雨爲導。妹等從之。急行數十步。便爲柳隄。枝葉毵毵。諸生就庇於其下。藉禦風雨。妹詢蕭先生。謂何以知吾輩遇雨。蕭先生曰。當女士率隊出發時。某實潛尾於後。行則俱行。止則俱止。妹驚問何事。相尾。蕭先生曰。保護女子鬚眉。天職區區之心。可質天日。妹聞言默然。蕭先生曰。不特女士出門。某必速隨。維謹卽媚雲女士。偶離校。某亦施以同等之保護。……媚雲至是。怫然曰。吁。是何言此。齷齪男子。蓄意至不良。吾甚恨之。倩卿曰。姊恨其人固也。妹爾時亦深鄙其言。置不與理。顧蕭先生……媚雲曰。何云。

蕭先生止言彼儉可矣。倩卿笑曰：姊以爲儉妹亦儉之。彼儉又言女士率隊返校時某見西北方墨雲湧現，知有大雨亟就雜貨肆中購一雨蓋以備不虞。又沿途代雇一舟約在前隄柳陰檣泊，因此遷延遂與女士相距在數十碼外而雨已放點。雷電繼之奮勇相追，衣履盡濕屢躓於途泥淖濺體幸獲追上爲女士稍效棉薄。某實引爲榮寵。蕭先生既作此說……噫姊乎妹一時嘴滑又呼蕭先生矣。彼儉既作此說妹雖鄙其人未嘗不感其意俄而款乃一聲輕舟傍岸妹乃率隊登舟。彼儉獨冒雨去舟至中流妹倚舷望之猶見彼儉以蓋障體疾行柳隄上也。倩卿語訖熟視媚雲面俟其評判媚雲殊無語微哂而已。

媚雲之哂倩卿哂其誤入情網也。然而明於觀人味外觀己媚雲之入情網有較倩卿爲先者。蓋自入校以來汝玉出其種種柔媚之手段以媚媚雲袖金贈女校役俾探媚雲之嗜好而預爲之備。媚雲嗜食諸古聿每值退課入室則諸古聿陳

於書案叩之校役則蕭先生所饋也媚雲好佩珍珠蘭每值晨起理妝則珍珠蘭列於鏡臺叩之校役則蕭先生所貽也爲媚雲者苟欲斬斷情根脫離恨海祇須原物却還面誠校役毋再傳遞則鞵轡既除此後何至浪拋無限眼淚顧媚雲獨不然以爲癡兒縱存妄想儂不爲所動彼將奈何餽贈之品彼自願破其慳囊儂儘可泰然受之但弗加以顏色則彼亦將自悔爲失計此無形之懲罰也思至此欣然自得絕無顧慮比遇汝玉落落如前狀亦不作一申謝語顧汝玉不以爲意投贈之品源源而來曾無一日之間斷媚雲始焉笑其愚繼焉憐其癡終焉憫其誠思潮屢變愛根遂萌一夕媚雲自市中購書返距校猶里許突來一無賴子張臂遮道勢洶洶欲相犯媚雲駭極返奔且奔且號無賴逐其後不相舍俄見巷口黑影一閃有少年挺身出曰乃公在此誰敢施無禮者無賴聞聲逸去媚雲得脫於險少年何人則汝玉也媚雲感謝不置遂倩汝玉伴歸道中此間彼答語纏纏

如貫珠媚雲之傲慢。主義蓋已根本取銷矣。著者曰：媚雲遇無賴子，不旋踵而解圍之人，至其間情節不可無疑，而媚雲不之思。方且曰：蕭先生者，朱家郭解之流亞也。

自是以後，媚雲遇汝玉，不復如前之落落，惟堅屬汝玉。委巷遇無賴事，毋爲外人道。否則將貽人口實。汝玉唯唯，乃相越三四日。汝玉又有柳陰持蓋古渡喚舟之事，且明語倩卿，謂對於媚雲女士，曾施以同等之保護。疑汝玉已洩前言，媚雲烏得不怒。止謂呼彼僮，不許呼蕭先生，憤怒之中，微含幾分醋意。倩卿不明原委，以爲媚雲傲慢，目中無人，僮視蕭生，殊不足怪，而孰知目中無人者，心中固明明有人乎。要知黃蓋苦肉之計，實情界中之無上魔力。媚雲與倩卿已受制於魔力之下，雖無何等曖昧，而情絲束縛，擺脫無方，則已成不可掩之事。實媚雲素自負不肯示弱於人，故於倩卿前，絕口不道汝玉。倩卿因媚雲鄙薄汝玉，故祇言汝玉之

可憎。而不言其可愛。式好無尤之姊妹。彼此以假面目相向。而不復吐一真語。則蕭汝玉爲之崇也。

一日課後。媚雲獨步操場。以資消遣。斜陽作胭脂色。映射玉人。更增斌壻徘徊顧影。己也。生憐汝玉從籬落。望見之急趨。至前磬折致敬。媚雲僞作不知。翹首碧空。注視霞彩。汝玉曰。天半朱霞。伊誰煊染。惜某未擅丹青。不能寫此晚景。媚雲微睨。汝玉作不屑與語狀。汝玉又曰。繪雲霞。易工繪美人。難肖。縱有寫生家。恐亦未易爲之。著筆媚雲曰。美人耶。須於風雨中求之。柳陰持蓋。古渡喚舟。斯真絕妙一幅愛情畫耳。汝玉知言中有骨。因曰。女士誤矣。除女士外。世界更無第二美人。美人慣立斜陽下。安能於風雨中求之。媚雲曰。然則倩卿不美耶。汝玉曰。某實未見爲美。媚雲曰。前夕委巷遇。逼事君。竟向彼姝。饒舌度必爲秀色所醉。故輕易破儂秘密耳。汝玉力辯其無媚。雲以倩卿言實之。汝玉曰。然則女士誤會矣。某向倩卿言。

設媚雲女士。亘遇雨。某當施以同等之保護。固未向彼明言。委巷遇逼事也。某奉女士命。守此秘密。縱使刃加於頸。矢攢於胸。某亦當鉗口至死。誓不洩漏一言。半語。女士其無疑媚雲聞言。釋然報以倩笑。俄聞校中鈴響。知將晚餐矣。遂分道而別。

鸚鵡前頭無端學。語校中住宿生許小鶯者。拙於讀書而敏於弄喙。是晚見汝玉媚雲同立操場。觸其好奇之心。躡足而前窺聽。一二語急覓倩卿薄言。往愬謂英文先生與男先生操場絮語。男先生譽英文先生爲世界第一美人。且是體操先生貌實不美云。倩卿聞言。悲甚。暗思媚雲亦爲情絲所罥。何尙假惺惺作態。前日彼儉之詈。特瀾語耳。且媚雲曾以傲慢秘訣授我。何彼之對於蕭生親昵。乃爾已則親昵而強人傲慢。婢子弄此玄虛。吾此後當謹防之。思至此。益恨媚雲之詭詐。於是二人之交情。漸漸貌合神離。非復向之。行止作息。形影不離矣。

星期日。汝玉偕媚雲遊某園。度九曲橋。坐水心亭。時值上午。裙履甚稀。汝玉忍俊不禁。遂屈膝向媚雲乞婚。媚雲俯首不之應。汝玉長跼不起。媚雲曰：儂有老母在。未奉慈命。不敢輕諾。且倩卿貌勝於儂。君盍向彼求之。汝玉曰：某目中心中。夢想中止。有女士一人。安知其他。今日得請。則賜我以續命之湯。不得請。則索我於枯魚之肆。生之死。之惟女士命。語次。呼媚雲。吾愛者。再媚雲至此。一寸芳心。揉如亂髮。許之。耶抑拒之。耶。思潮起伏。迄不得解決之方。而汝玉已膝行而前。索吻其玉腕。媚雲將引臂與之。驀聞耳根隱隱有告誡聲。曰：『媚雲。吾兒男子。喜作僞變幻。無常脫。非洞見肺腑。慎毋輕與言愛情。』於是卒縮其腕。靳而不予。汝玉哀之。媚雲曰：君意良可感。雖然。容儂徐思。緩一來復。當有以報命。汝玉尙強辯不已。俄聞履舄雜沓。聲園中遊客至矣。於是二人之婚約。不得不作暫時之停頓。

媚雲之母。飽經世故者也。媚雲出門之先。老母反復丁寧。以母墮情網。爲訓。今值

緊要時。歷歷前言。耳中忽生返響。而一個難題。遂留七日。思索之餘。地顧七日之約。指顧間。耳媚雲竭。力思索卒。不得當一夕。悄倚燈檠。支頤獨坐。念阿母告誡之殷。則不當輕許。憐癡生乞婚之切。則不當峻拒。上下轆轤。奚從解決。無已。仿學校平均分數法。以定擇壻之方針。於是出箋紙畫表格。平列四項。曰容貌。曰性情。曰學問。曰財產。預留空格。以填分數。喃喃自語曰。儂乍與蕭郎遇。猶目爲尋常少年。比數數與之。面才覺骨秀。神清不媿中國第一美男子。容貌項下。可給百分。蕭郎性格溫良。善於迎合。女子心理。性情項下。可給百分。蕭郎學問。雖未必登峯造極。然求之一般少年。中已屬祥。慶威鳳從寬。可給九十分。蕭郎財產。儂未深悉。然微聞人言。彼固一貧如洗者。財產項下。實屬無分。可給綜計分數。二百九十。以四約之。爲七十二分。有奇。平均不滿八十分。未便謂之及格。然則蕭郎殆將落第矣乎。旋又自語曰。儂給分數。寬毋苛。學問項下。酌加五分。財產項下。酌給二十五分。

則可勉強及格矣。語至此，驀有人趨前詢曰：「先生此係誰之分數者？」媚雲亟視之，則校中住宿生沈文錦也。慍曰：「文錦無禮哉！未得師長許可，何可闌入寢室？」文錦愕然曰：「學生入門時固嘗請示於先生者，先生喃喃云：『酌加五分，酌給二十五分。』且語且點頭，不已。學生以爲先生許可矣，乃敢入室。豈頃者請示之語，先生竟未之聞耶？」媚雲聞言，幾欲失笑，暗思失魂落魄一至於此，幸學生年穉，當不慮窺破秘密。因以溫詞慰文錦，且贈以美術信片一幀，文錦乃歡躍而去。

無何，又值星期日，汝玉來索報章。媚雲曰：「茲事儂無不許，理第必不能愜老母意。奈何？」汝玉叩其故。媚雲曰：「老母擇壻，猶沿社會習慣，斤斤於財產之多寡。儂雖不重金錢，然亦不敢與老母拗。爲今之計，不如寬以時日，俟儂假歸時，竭力向老母疏通。幸而成熟，則婚約不患不諧。」汝玉沈吟良久，乃曰：「某雖早年孤露，然有季父擁多金，爲商界鉅子，膝下無兒，又病偏痺，在理某當爲繼續人。夏屋渠渠，良田廡。」

應遲早。當爲某有。卿面母。盍以此語告之。媚雲唯唯。越數日。汝玉倉皇來別媚雲。云得故鄉急電。季父病歿。促某歸行。色匆匆。方寸亂矣。媚雲慰藉之。且問行期。汝玉囁嚅曰。就道之先。有事待商於卿。不識肯爲援手否。媚雲急問何事。汝玉曰。季父之豪富。卿所知也。身後財產無慮二三十萬。某爲胞姪。法當承繼。顧族中敗類覬覦者多。屆時不無爭執。某欲延律師爲保障。以杜絕族人之覬覦。此事卿謂爲何如。媚雲頷首曰。此應有之手續也。汝玉曰。延請律師至少需費五百金。某在執管財產之先。實不能措此鉅款。所以就商於卿者。蓋爲此耳。媚雲猶豫未之應。汝玉曰。卿能爲某措此款。限以兩月。倍值償還。且卿母斤斤於財產問題。某若一旦爲富人。雀屏中選。自在意中。是五百金之挪借。既可造就。我鉅萬之家私。又可玉成我兩人之好合。一舉而兩美備。卿其勿卻我。請媚雲色稍動。顧猶未敢遽諾。汝玉曰。卿殆以某言爲不足憑耶。某已署有券約。以堅卿之信。卿試閱之。探懷出二

紙墨書燦然。券尾黏以印花。署以歲月。一日。山陰蕭汝玉爲因延請律師保障遺產。向沈媚雲女士借得銀五百元正。言明扣足兩個月。倍值償還。恐後無憑。立此爲據。蕭汝玉押。一日。山陰蕭汝玉執管財產後。須立向沈媚雲女士正式乞婚。以兩個月爲期。逾期爽約。任憑女士以此券訴諸官廳。暴諸公衆。汝玉願受嚴重之裁判。蕭汝玉押。媚雲閱畢。笑曰。君作是語。儂復奚疑。區區五百金。力尙足以濟之。兩月。匪遙。願洗耳以待好音之至。汝玉感極。幾至涕零。於是媚雲出私蓄三百金。益以首飾數事。悉付汝玉。而汝玉則以兩紙券約爲交換。件一聲。河滿子。雙淚落。君前臨別時之依依。不舍不待言矣。

眼底乍拋人。一個眉尖壓上愁。千斛汝玉離校。忽忽已兩月。吾書首有所謂竹書。千个雁寫百人者。正媚雲迴腸盪氣。望穿秋水時也。細數歸期。此爲最後之一日。青鸞信杳。黃犬音沈。汝玉之詐。至是不可復掩。顧媚雲絕望之中。猶有餘望。日中。

不來盼。至日。晁日。晁不來。盼至。月上。芳心。皺如。波。穀。情。淚。搵。透。冰。羅。而。汝。玉。竟。不。至。媚。雲。慨。然。曰。蕭。郎。必。不。爽。約。意。者。儂。或。誤。憶。時。日。乎。顧。時。日。載。之。券。約。可。覆。證。也。因。啓。箱。篋。出。券。約。揭。而。視。之。不。禁。駭。絕。猶。疑。目。眩。審。察。未。真。拂。拭。雙。眸。旋。知。不。誤。以。何。因。緣。呈。此。幻。象。橋。舌。不。下。憂。心。如。焚。歎。見。倩。卿。倉。皇。走。入。以。顫。動。之。聲。語。媚。雲。曰。姊。乎。妹。有。一。不。可。思。議。之。事。……語。至。此。見。媚。雲。顏。色。慘。沮。淚。如。懸。綆。則。又大。訝。曰。噫。吾。姊。何。亦。頽。喪。至。是。媚。雲。哽。咽。曰。妹。乎。姊。亦。有。一。不。可。思。議。之。事。斯。時。也。二。人。不。先。不。後。各。出。兩。紙。以。傳。視。彼。此。悽。然。語。不。成。聲。流。淚。眼。觀。流。淚。眼。斷。腸。人。對。斷。腸。人。良。久。良。久。二。人。乃。同。聲。嘆。曰。誤。認。拆。白。黨。當。做。有。情。人。天。乎。何。所。遭。之。不。幸。也。

著者。至。此。當。爲。諸。君。抉。其。疑。媚。雲。檢。視。券。約。止。有。空。白。二。紙。上。黏。印。花。墨。跡。幻。化。雲。烟。不。著。一。字。心。知。受。給。愧。恨。交。作。而。不。謂。倩。卿。亦。藏。有。同。式。之。空。白。二。紙。與。媚。

雲所感苦痛如出一轍。詭譎之汝玉周旋於二美之間。以乞婚爲媒。以遺產爲餌。誑取千金。去如黃鶴。所幸者二人。尙守身如玉。未爲游蜂浪蝶所欺耳。厥後聞科學家言。以烏鰂魚墨囊中之汁。書於化學作用之紙上。匝月以後。自能滅跡。汝玉小試其技。二人竟墮術中。飲恨吞聲。自怨自艾。嗟乎。劍書已化。止餘兩幅素箋。鮫淚徒拋。認取一雙紅豆。著之於篇。亦教育界之覆車。恩愛河之惡浪也。

軍事小說 楚江戰史

沃丘仲子

著者敢破小說舊例。舍麗姝才子。名士俠客。而專述偉人軍官之崎行軼事。以饜讀者。非好爲怪僻也。誠以七年來。偉人軍官一怒而民危。再怒而民死。三怒而民之死者。且不得首丘地。其人之出處進止。實民命國脈所繫。亡友晦盒有言。苟能剗滅士農工賈四者。俾國民盡化爲偉人軍官。則吾華歷史上。更將放一異彩。吾聞之始而輾然繼而泣然。又曩讀明末人筆記。謂自成獻忠。皆以惡曜降塵世。蹂

躡衆生。然則今之口平權。心專制冠鳥羽。胸文虎者。安知其不上應列星也。特彼中享重名者。世人知之久且熟矣。曷俟吾贅言。請述其具三等偉人軍官資格者。以代佐觴之史可乎。

諺有曰。天上九頭鳥。地下湖北老。詆之醜矣。庸知光復我夏甸者。卽此如九頭鳥之大國民也。有甲乙二人。皆籍鄂西某縣。幼相親。長相狎者也。甲微頎。蓄髯。作法蘭西式。治其髮極光潔。儀表甚稱。旣畢業日本速成法政。歸則往來武漢報界。嘗爲撰社論時評。乙侏儒也。家固富有。及身已中落。少能歌。精絲竹。每從優孟游。辛亥起義。二子皆有功。甲任商埠軍政分府。乙任軍務部幫辦。迨南北統一。腰纏胥纍纍矣。甲由時評記者。驟進爲某報獨一之資本家。乙則以軍官兼任某舞臺後臺主。排日香車寶馬。馳逐於燕支坡下。丈夫救國功成。則醇酒婦人。固不當如是耶。然其都督某。本仕清室。素拘囿柔懦。及睹諸人恣肆狀。漸不慊。乃用某秘書計。

取消甲之軍政分府。乙則改任軍事諮議。二子慍甚。適有退閒軍官。組黨謀二次革命者。遂加入。無何。事洩。發起者被戮於京師。都督下令大索。甲先泝江逃。乙已爲偵探獲之。某租界。破鉅資運動得釋。亦東下。遵海濱而處焉。

上海者。中國之唯一銷金窩也。以二子之風流倜儻。猶夾蝶入衆香叢中。欲其一嗅。卽去。顧安可得。加以西式之住宅。磨托之車。中歐華美之服飾。皆偉人所不可闕者。然逃以倉卒。偶探囊橐。空如也。若臥薪嘗膽。或安貧樂道。則皆不開化時代。頑固者所爲。通敏如二子。安屑出此。欲捲土重舉。則踰租界跬步。卽有政府之惡探。睽睽伺其旁。不獲已。甲乃自某近國購得印刷機器藥水。取其鄉鈔幣俗呼台票者。依樣製之。既成。以六折發之。諸亡賴展轉而售於鄉人。時亂事頻作。農氓不敢蓄鎡貨。歲豐則以穀易台票。備避亂時。易攜帶。於是甲之僞幣暢行於江漢間。甲之蹤跡則暢行於迎春清和間。鄉人亦有時將票入市。市物肆人恆斥其贗。懦

者吞聲去。強者與爭辨。遂捉將官。裏官固早知偉人多製僞幣。則舍其幣之眞。屢不究。唯究其通黨之久。暫冀得內容以邀上賞。鄉人坐此死。囹圄或貫胸。飲彈者。蓋不知凡幾。而於袁氏初。無毫末損也。乙則並製幣之資本亦無之。乃師虛無黨。立救世軍。以公妻均產。廢國界。剗政府。棄倫紀。爲宗旨。自稱大元帥。旣蒙此尊號。亦時有志士投身軍中。或資助經費。因得挹注。供旅食。然豪縱則不敢與甲齊矣。當洪憲皇帝將踐祚時。二子亦數數發難。第每戰恆以新附者臨前敵。己則堅守租界之大本營。故事雖無功。而斷脰絕膺者。胥無名之英雄。其已列號偉人者。每臨難得免。未幾蔡氏起義。公路憤死。黃陂乃大赦黨人。且資遣之歸里。二子遂自謂各有部從。若干人。非鉅資不能解散。而當道以其名遠在黃譚。諸人下故。靳弗與賴。伶界偉人某調停。始合領得三千圓。然其時督軍省長之流。皆銜民黨。鄂中又適有焚掠夏口華景街事。戒備益嚴。二子咸不敢返。一日飲東江酒樓。甲謂

錢。幾。千。五。百。元。吾。私。債。且。難。遍。償。而。部。下。乃。日。來。求。貸。一。若。吾。已。獵。得。鉅。金。者。可。若。何。乙。亦。歎。歎。應。曰。若。然。吾。正。與。子。同。病。方。蹙。額。相。對。末。座。有。軒。眉。起。者。曰。今。府。院。之。爭。烈。矣。伯。蘭。孫。氏。倒。袁。首。功。且。不。保。其。位。何。論。吾。儕。然。吾。儕。既。以。身。許。國。能。袖。手。作。壁。上。觀。耶。曷。圖。再。舉。生。財。之。道。莫。能。外。矣。衆。視。其。人。顰。面。重。眉。鬢。毛。毳。毳。蓋。沔。陽。朱。某。也。乙。先。撫。掌。稱。快。論。甲。獨。默。然。而。衆。既。果。腹。且。沈。醉。遂。紛。紛。散。是。夕。甲。乙。密。議。達。旦。翌。日。偕。叩。總。機。關。部。面。黨。魁。踰。兩。時。許。始。出。甲。攜。革。囊。若。甚。沉。重。二。人。僉。欣。某。然。有。喜。色。歸。卽。開。緊。急。會。議。甲。出。僞。鈔。三。千。紙。乙。出。救。世。軍。文。告。符。號。無。算。外。復。有。現。幣。四。百。拜。朱。爲。前。敵。正。指。揮。官。副。之。以。周。某。周。魁。碩。類。巨。無。霸。固。爲。漢。上。某。租。界。巡。捕。以。事。斥。退。多。交。青。紅。幫。人。亦。健。者。也。令。剋。日。乘。輪。上。駛。甲。乙。稱。總。副。司。令。尾。隨。策。應。從。此。人。類。至。雜。而。哥。老。會。中。人。居。其。大。半。咸。有。氣。吞。鄢。渚。之。概。獨。甲。容。慘。沮。或。謂。宵。來。走。別。所。驩。未。罄。衷。曲。宜。其。有。此。態。矣。

時鄂西某縣知事某丙。留日法政學生也。其治事一循法理。每聽訟則引申反覆。皆新名詞。若背誦六法全書者。愚氓不能解轉。以怨官。又丙蓬室。固漢上娼。時炫服新裝。出游城市。城北某女校校長杜女士。巾幗偉人也。獨與丙妾訂姊妹交。恆出入衙齋。好事者因造爲流言。丙不能堪。遇事輒苛罰。將以示威。箝言者之口。至是而官民水火矣。然是間。固革命指揮官朱某之桑梓地也。既次漢江。知丙方肆虐。則決計發難。里閭不俟甲乙命令。逕率四十人以行。所挾有手槍十。銅壳玻璃管炸藥各若干。抵縣境某鎮。已瀕暮。舟子索犒資。弗如願。有違言。從者遽出槍擊斃之。朱見事亟。遂指揮作戰。一時槍聲。碎。訇。鎮警倉卒。不知所爲。各鳥獸散。救世軍遂入鎮。以禹王宮爲司令部。豎長天一色旗。時市廛駭愕。幾疑飛將軍降。自天上及讀文告。始知是蓋實行人道主義。將均產業。一貧富者。乞丐及諸亡賴。皆踴躍來歸。願隸尺一籍。富者畏被禍。則糾資備羊酒犒師。總指揮傳令休息。越日出。

發。攻。縣。城。顧。雖。駐。鎮。一。宿。而。釀。酷。某。質。庫。某。皆。爲。所。掠。所。餘。唯。破。罌。布。被。數。事。而。已。

翌晨得城中逃警報告警佐紳董稅員咸集知事署丙謂無兵安能守當躬往鄰郡乞援某鎮守使衆知其將假詞遁則羣起詬之設在平時丙已援据法理振振有詞矣今值寇患將臨竟不能聲稅員則主乞和欲取資商會爲犒軍費商會總理固荏弱不敢遽任遂相向無一語突聞革履聲作一人軍服橫刀入衆卽視之則雲鬟粉面俏麗鮮儔非他蓋卽女校長杜女士也旣進接劍左右顧而哂曰今何時諸君將以默爾拒賊耶丙忸怩對曰吾方將出乞師衆乃見阻且訾我欲逃宵不可怪杜女曰子誤矣政府不良孰不知之同是國民何必鬱鬱久居人下特當自我發難朱某何人斷弗聽其入衆聞駭絕獨警佐起立高聲曰吾極端贊成女士議願率所部效馳驅爲國民吐氣衆聞而尤駭蓋警佐素不滿於丙與杜

者也。今乃首先附從。更不可解。然是時學界中有青年十數輩。已起拍掌呼共。和萬歲。紳董無如何。亦強起稱諾。杜曰。既全體贊成。可卽此舉。定任事職員。警佐曰。知事曾歷東瀛。飽受文明教育。宜爲民政長。女士獨立。首功宜爲軍政長。某則任衛戍。衆無異議。警佐乃呼侍者。進紙筆。乞民政長發諭安民。丙懜懜然竟起草。大都謂政府專制。故獨立以保民權。從此與中央斷絕關係。草竟。警佐立傳書記。四人分繕之。以四處張貼。遂袖稿辭出。部署城防。復乞軍政長出示招募士卒。衆少。少集。部署粗定。救世軍已抵近郭。丙乃作書囑某紳迎投。謂已獨立。勿勞賜顧。紳至。朱大怒。毀書。謂是緩兵計。能欺而公乎。速歸。令丙自縛面。吾紳歸述之。丙曰。若是則吾讓位去可耳。何敢戀棧。貽父老憂。軍政長不謂然。警佐亦謂度彼驕甚。擊之殊易。軍政長首肯。遂率所部迎擊。救世軍雖衆。而皆烏合。乏槍械。且不戒備。戰於東台寺。敗績。周某死焉。朱欲再接衆。有難色。遂頓兵。不敢進。縣匪魁某者。固

朱同盟友。又與警佐有舊。出爲調停。乃由紳商獻錢三千緡。半犒衛戍軍。半納之。朱事竟解。適鄰邑紅幫首領某。逐官獨立。已遣使投朱。朱因就食鄰邑。而鄉鎮亡賴。亦紛紛揭竿起應。勢如火荼。警報遂達會垣。

凍雲。葬月。瘁葉。喧風。萬瓦霜濃。六街人靜。時師部門。猶大啓環鐵柵。皆繫馬。其披羊毳。長衣。以高領蔽面。蹲踞柵次。互以背取煖。口中喃喃。有怨詞者。則護兵馬弁之屬。蓋是夕奉督軍令。將出征。方開軍事。緊急會議也。入柵爲修道。道盡左有廳事。頗廣。中置長案。是爲會議室。據案北向坐者。頰瘦面微赤。鬚色焦黃。而上翹。則師長也。案左有偉丈夫。酒刺被面者。旅長某丁也。案右一人。視師長尤頎削。黃面微髻者。旅長某戊也。傍師長坐者。則參謀長某。面若冠玉。黑髻星目。俊俏威猛。兩擅其勝。他若團長營長。則分左右以次坐。師長謂督座新得某縣警佐報。該縣知事與女匪某已獨立。繼據探報。鄰邑亦陷。勢已燎原。故令吾師往勦。諸君升官發

財在此一行。吾意明日治裝。後日開拔。斯神速攻敵不備。肥碩之旅長。唯唯聽命。而頑削者起立曰。邇來黨人。鬻伏隔江。蠢蠢思動。若全師出發。誰守會垣。望長官以此意再商。督座職分屬軍人。宜從命令。今爲大局計。故獻芻蕘。師長方欲言參謀長暗掣其衣。遂微點首示意。會議乃罷。既人參謀長曰。省垣久有置鎮守使議。彼不欲行者。志實在此。席然彼爲督軍姻婭。又不宜遽斥。其非師長詰朝面督軍。可自乙留守以丁當前敵。以我出防北部。置彼無用武地。庶幾其可語。已有華服少年進。師長愛壻而總軍需者也。謂欠餉且未清結。復令遠征。來日乞向督軍索現幣三百萬元。乃允行。否則勿去。師長既納二人議。及謁督軍。首以留守省城請督軍有難色。曰。前敵任重。非君莫屬。其率丁行以戍。留防師長持不可。督軍慨允增餉。因要求現幣三百萬。亦立諾。且囑秘書起草。電達中央。舉師長爲鄂西護軍使。師長大喜。遂聽命辭出。比歸告諸屬官參謀長退而嘆曰。老蠢真不可教也。然

木已成舟。不得已。亦怏怏從之。行。

踰旬。師長率銳薄某縣。警佐已縛民政長女軍政長來迎。師長慰勞之。立擢授知事。且兼統警備隊。顧民政長尙曉曉辨。謂出逼迫。故權宜以保治安。警佐袖中出安民示稿。上師長。師長讀竟。擲示之。曰。此伊誰手筆。耶。妄辨何益。竟叱令牽之去。縣城既下。遂攻鄰邑。朱總指揮欲應敵而部下已潰。乃乘小舟挾所得遁。途中爲人覺。縛以獻師長。并民政長某丙皆鎗斃之。大亂竟定。其富紳巨室則被以附亂嫌疑。盡收繫之。謂查明將悉予駢誅。然越二日復釋去。則莫名個中玄妙矣。似此戰事。幾若兒戲。誠無足紀。而軍中趣聞。則不可不一述。以供讀者捧腹。當師長攻鄰邑時。方隆冬。風高物燥。一夕某司務長啣紙菸。臥誤遣火軍裝上俄頃。萬幕熊熊。衆疑敵入。效田單火牛故事。乞靈祝融來劫。營遂紛起。逃肥碩之旅。長并騎墜於小溪。時水泉方涸。竟陷泥中。慮賊在。又不敢呼救。翌日有兵士過。其旁見爲。

長官乃掖之起焉。

師長以薙獮亂黨功晉勳位中將銜扣餉索賄復擁鉅資然接客殊無驩顏蓋督軍已電中央授師長鎮守使率某丁一旅留鎮是邑其留省一旅則添募成師擢某戊爲師長是師長職似晉而實權則剝矣其懊惱也宜唯女軍政長則殊無下落踰年人有見一英年壯士共時裝麗人乘馬車馳逐漢上識者謂此卽杜女及某師之參謀長也又嘗敗耗達夏口日甲乙二偉人方挾金釵數行坐嘉賓式晏樓驩譙甲且飲且笑曰朱某鹵莽吾逆料其敗矣。

著者客秋遊西子湖邂逅張君子雲所述若此張君固鄂人也大恐慌時代不可無此類歷史以供裝點乃扯雜成之投諸叢報。

小說情

瞧著龐兒第一遭

冷蝶

嗟嗟愛情者人之第二生命也生命猶可奪愛情不可奪是以情至濃時實以生

命。殉。愛。情。不。以。愛。情。殉。生。命。而。宵。行。多。露。中。者。雖。荒。葛。冑。塗。伏。虢。藏。虎。狂。飈。被。野。走。石。飛。沙。而。色。不。爲。變。心。不。爲。轉。職。是。之。由。吾。何。人。斯。秦。其。姓。醉。香。其。名。固。常。以。多。情。自。居。者。也。每。當。春。光。澹。沲。之。時。睹。楊。柳。千。條。共。黛。痕。而。並。翠。桃。花。十。里。媿。人。面。而。俱。紅。輒。目。瞪。神。凝。寄。懷。紅。豆。一。若。曼。鬢。長。髮。光。耀。吾。眼。簾。炷。服。靚。裝。臂。挽。吾。肘。腋。而。青。衫。猶。沾。落。粉。半。袖。尙。襲。餘。香。及。延。頸。回。顧。則。幻。如。朝。露。杳。若。飛。鴻。所。謂。銅。街。麗。人。者。徒。存。想。像。耳。丁。此。之。時。使。吾。鍾。情。之。人。果。在。吾。側。則。必。握。其。手。而。吻。其。脣。低。聲。問。曰。儂。來。幾。時。矣。儂。竟。應。念。而。至。耶。事。乃。大。謬。不。然。彼。不。果。來。而。促。吾。往。吾。乃。轉。喜。爲。憂。不。復。若。前。此。宵。靜。矣。使。吾。鹵。莽。而。前。誤。鹿。爲。馬。或。遭。傷。身。之。禍。或。貽。敗。德。之。羞。旣。損。吾。名。且。償。吾。事。爲。之。奈。何。又。使。置。若。罔。聞。自。居。薄。倖。則。平。昔。食。不。甘。味。寢。不。安。席。營。營。以。求。果。何。爲。乎。籌。思。至。此。愛。情。愈。熱。膽。力。愈。壯。毅。然。決。然。曰。今。日。之。良。友。卽。他。日。之。愛。妻。敬。之。如。賓。接。之。以。禮。夫。亦。何。妨。乃。受。鬟。婢。所。奉。

書展而誦之曰。

賦讀高唐久欽。宋玉畫摹團扇。曾識放翁。擅長緒之風流。具相如之才思。秋葵傾葉。久抒向日之誠。小草榮堤。每下迎風之拜。妾甘捧硯。君願乘龍。虎視鳳觀。恨未謀面。山盟海誓。言豈忘心。征鴻潁鯉之求。空傳尺素。朗月清風之會。時寄相思。倘能惠然。駕臨克遂。瞻韓之願。而歡焉。道故免貽。奔月之譏。勿學牛郎。待填河而相見。當師海若。逐潮信而俱來。

蘋洲王逸鷗手啓

吾覽已愛其簪花之字。麗藻之辭。不忍離手。似剡溪蕉葉。猶噴蘭麝之香。而上黨松煙。半含翠黛之色。讀其書。想見其人。恨不化爲夾蝶。環繞於雲髻花冠之上。襲其餘脂。染吾粉翅矣。然滿園春色。紅杏一枝。未出牆來。誰能探試。不得已。下氣怡聲。逕造逸鷗之宅。謀一面焉。遙見畫樓一角。半臨沙渚。半負高岡。野鳥窺簾。閒花塞路。儼然隱士之居。比至籬邊。猛犬唁唁而迎。吠關梁嚴閉。而不通心。方焦急。驀

一。嫗。來。問。吾。何。人。口。欲。言。而。囁。嚅。足。將。進。而。趨。未。及。措。辭。而。逐。客。令。下。獅。吼。之。聲。令。人。膽。裂。矣。嗟。嗟。逸。鷗。何。人。吾。未。婚。妻。也。解。佩。鑲。以。結。言。令。蹇。修。以。爲。理。久。要。金。諾。非。同。踰。牆。胡。不。容。我。一。見。耶。轉。念。以。思。吾。若。以。親。迎。而。來。此。彼。方。脅。肩。詔。笑。歡。迎。不。暇。誰。敢。白。眼。相。看。耶。此。社。會。習。慣。使。然。不。足。爲。老。嫗。咎。也。

然。吾。何。人。斯。視。吾。可。愛。之。逸。鷗。固。第。二。生。命。也。詩。題。紅。葉。流。到。人。間。把。玩。終。朝。愛。難。釋。手。密。意。濃。情。豈。老。嫗。一。言。所。能。間。斷。第。值。此。狂。呼。之。際。欲。保。吾。名。不。得。不。避。其。鋒。因。嗒。然。而。返。擁。衾。而。臥。時。雖。未。晚。而。吾。之。神。經。蓋。已。疲。倦。矣。回。憶。五。載。以。前。瑩。案。閒。吟。爭。看。麗。句。草。茵。倨。坐。悄。問。芳。齡。而。彼。美。脈。脈。含。情。拈。花。微。笑。固。未。嘗。屏。斥。吾。也。乃。歡。聯。秦。晉。譜。訂。鴛。鴦。反。欲。深。鎖。春。閨。拒。人。於。千。里。之。外。吾。恐。相。思。之。淚。濕。透。鮫。綃。寢。不。成。眠。而。玉。容。憔悴。且。有。勝。於。吾。者。謂。吾。能。恣。然。乎。況。有。約。不。來。時。過。夜。半。思。等。流。波。而。不。息。心。如。膏。火。而。自。煎。纖。纖。玉。質。其。何。以。堪。吾。思。至。此。吾。心。

碎吾腦裂而吾之求見志乃愈切。輾轉衾褥之間，既恨老奴不能解事，又恨社會積習難移。我心蘊結短歎長吁，搗枕隨牀，已不知幾千萬次。終思彼姝者子，窄袖貼膚，長裙曳地，翩翩遐舉，乃一絕代佳人。他年溫柔鄉裏，比肩話舊，情以渴而益濃，愛以深而愈摯。未始非今日之挫抑，有以玉成之懸想。至此自豪實所以自慰也。

翌日飯罷，挺身復往直叩柴扉。嫗方驚異，踏步逕入，沿迴廊而睇視，倏爲婢所見，笑迎之曰：「姑姑盼煞矣。」牽吾襟，導吾行，囑吾佇立亭前，待彼傳命。第見碧紗窗裏半露春風之面，宜喜宜曠，斜綰翡翠之鈿，且前且却，而腰肢嫵娜，故意延俄，傳送秋波，瞥然一瞬，笑靨乃紅於猩血矣。行將近，俯首弄巾，欲語不語，百般嬌豔，無異鶯鶯半主，紅破櫻桃，白綻玉粳，將欲有所表示，復緘口若金人。鬟婢乃代白曰：「前三數月，吾偕阿姑往訪天公，惡作劇，沛然下雨，泥宵沒脛，而金絲之裙，吳綾之襖，

濕透而冰阿姑中寒而慄非婢子之調護……語至此逸鷗捉其臂禁其勿聲而目睨吾面似羞似恨不可言狀鬢婢不聽又曰此猶小焉者耳次日復往革履堅滑登車未穩失足而顛非婢子爲之屏障地將擊而碎矣語已大笑逸鷗舉其蛾眉欲曳之去婢問曰吾等三顧茅廬未謀一面公子焉往吾正眼花撩亂有口難言麗人翩然行矣環珮之雲漸遠蘭麝之香猶存惜無貯錦之囊吸收而入乃爲狂風吹散耳吾正呆立凝視婢促吾返甚急乃踉蹌而退既出不禁自喜曰瞧著龐兒第一遭。

滑稽小說 蟲學校

雙 熱

看官們可記得那一年那一處不是出現了一個特別教育家特別別的招了些特別學生教了多時曾開了一個破天荒的游藝會嗎這特別教育家原來便是蟲學校的鼻祖他的徒弟一半是田雞一半是螞蟻虧他教育的本領高生徒

成績很有可觀。咧有一天他在生徒裏面挑出許多選手來開一個游藝會。田雞會教書。螞蟻會排陣。這般選手不上幾年居然畢業了。最優等的只得二名。一個是大眼田雞。一個是長脚螞蟻。一天大眼和長脚商量道。我們何弗辦隻學堂。栽培栽培些蟲子弟呢。長脚螞蟻連忙翹起脚來說道。贊成贊成。只是經費呢。校舍呢。大眼田雞道。學堂就開在我的家裏。便了我那裏青草池塘又清靜又幽雅。可不是很好的校地嗎。至於辦學經費。你沒有我也沒有。怎麼處呢。呀。有了。有了。我們可請那流海蟾出來做個校董。只消他手兒一洒金錢。便如雨點一般的來了。什麼開辦費。經常費。綽綽有餘了。長脚螞蟻道。不錯呀。我們就此去恭請劉海蟾罷。那劉海蟾並不推辭。一洒手便拿出三百金來做蟲學校的開辦費。喜的那大眼田雞。長脚螞蟻跳來跳去。奔來奔去。大做風忙擬章程。買器具。貼起招生廣告來。蟲子弟亂紛紛的報名。隔不上幾天。蟲學校的門外扯起五色旗。原來是開學了。

那蟲學校的課程很多哩。也有國文。也有算術。也有體操。也有音樂。蟲學校的校規却也十分嚴肅。大眼田雞擔任國文兼管理。長腳螞蟻擔任體操兼庶務。算學用女教習。叫什麼算命婆婆。一蜘蛛之一種。身長足長。俗呼之爲算命婆婆。不知何意也。」音樂教習。暫聘寒蟬。承乏這幾位教習。都是專門名家。他那教育成績。自然是蒸蒸日上。大眼田雞的管理法。又很認真。學生犯了規。便記過的。記過開除的。開除那一天。我騎在蒼蠅背上。飛到蟲學校裏參觀去。那時長腳螞蟻正立正少息的大呼小叫。在操場上教操。咧。我看了一回。跑到課堂裏去。東瞧西望。只見紛牆兒上貼着好幾張紙條。兒仔細一看。原來都是管理員的命令。咧。

那一條道學生黃跳虱浮躁輕佻。坐無坐相。立無立相。頑皮憨跳。一刻不停。卽記大過一次。

那一條道學生白蠹魚。不知愛惜書籍。新書未滿一月。已七穿八洞。百孔千瘡。

實可痛恨。姑記大過一次，以觀其後。

那一條道學生螳螂無故奮其長臂，擊同學生胡蜂。胡蜂理應稟告管理員。聽候將螳螂如何處罰，乃擅敢用野蠻手段，以利錐猛刺螳螂屁股，創鉅痛深。胡蜂之性如此殘忍，不可教也。應即開除。至螳螂無故揮臂，此風亦不可長。姑從寬記小過一次，後其戒之。

那一條道學生衣服宜清潔，不貴華麗。而二年級生蜉蝣衣裳楚楚，修飾翩翩，沾染紈袴習氣，屢戒不悛。著即開除學額。

那一條條命令的紙尾，都大書持書道某年月日管理員大眼田雞宣布。我看了不免向大眼田雞恭維了幾句，退至接待室裏坐了一回。看那女教習算命婆婆扭扭捏捏的上算學課了。教的算學程度很高哩。算的是什麼，我却不大懂。大約是量法嗎？只見算命婆婆身依黑版七手八腳畫了一黑版的圖，也有像十字架。

的。也有像三角板的。也有像梯的。也有像腳爐蓋的。看的我眼花撩亂。也沒什麼說。只好不住的點頭裝做心領神會的樣子罷。咧我在蟲學校裏勾留了多時也該回去了。我那騎坐的蒼蠅忽然不見。我叫了他幾十聲也沒一聲回音呀。這也奇了。急忙在四處找尋了一番。原來他在該校的毛廁裏吃大餐哩。被我罵了一頓。纔跨上蠅背說聲我去也。

却說蟲學校自從開校以來。生徒數十分的發達。補報名的一天。總有幾個。一般蟲私塾裏的子弟。都一鬨兒說道。我們到洋學堂裏去罷。聽說一天倒有小半天不讀書哩。先生又好不行。打的大家拍手道。快活快活。報名去。報名去。那蟲學校是來者不拒。有一個收一個。收一個有兩個。收一雙。那知有幾位私塾先生。很好的幾個徒弟。都被蟲學校收了去。吃飯本錢沒有了。這還了得。於是發傳單開了一個冬烘會。會議和蟲學校什麼樣的交涉。當下有一位私塾先生叫做盤矢。蟲憤憤的。

大叫道：這有什麼商量！大家齊了心，趕到蟲學校，和那瘟瘧教習拚命，就是了。盤矢蟲一路說一路跳，臭鬧了一場，還有一位私塾先生，地鼈蟲在會場上團團的轉，點頭附和道：盤矢兄說的不錯，再沒別的法兒了。

一般蟲冬烘多數起立贊成，便蠶擁的擁進了蟲學校，其勢洶洶。一個個摩拳擦掌，喝道：打打那大眼田雞，吃了一驚，眼珠兒越發迸的大了。畢竟體操教習長腳蟻有些小武藝，翹起長腳，只一踢，早把盤矢蟲踢到毛廁裏去了。收過長腳來，輕輕的一掃地，鼈蟲立脚不住，栽了一個大筋斗，兩個爲首的吃了虧，其餘的蟲冬烘，拔出腳來，一溜烟的逃了一路，逃一路，還喊救命咧。

那盤矢蟲好容易爬了起來，滿面羞慙，帶得一身木樨香，回去地鼈蟲跌痛了屁股，一時站不起來，挨了多時，站起來想滾蛋了。長腳蟻冷笑道：你來時容易去時難，說著回頭招呼大眼田雞道：請你把這個老冬烘著實考他，一考掂掂他肚

裏的學問可有幾斤幾兩呢。大眼田雞便擺出國文教習的架子來，強迫著那個私塾先生地鼈蟲到管理室去受他的考試。

大眼田雞提起筆來，出了幾個題目。第一個題目便點穿了地鼈蟲的戲。原來要他默大學一本地鼈蟲道我的四書都是口傳得來的。那裏默得出呢。大眼田雞一聲冷笑道：那麼第二個題目呢？第二題是朗讀梁惠王一章地鼈蟲道：這個容易的。便揭開書來，拉著八股腔兒念道：孟子見梁惠王，王四嫂……大眼田雞聽了拍案大罵道：呸！王四嫂可是李麻子的（季康子）妻子嗎？一開口就是兩個別字。人家的孩子跟著你讀書，真是晦氣。咧地鼈蟲道：教書的不是我一個，就是那庸中佼佼的盤矢蟲先生也和我一樣的讀法。偏你吹毛求疵的，捉別字。咳，你是新法先生，四書五經你那里理會得呢。大眼田雞也不和他爭論，早又把第三個題目寫出來了。地鼈蟲道：我識不得你的混賬字。大眼田雞道：要你講解鄉黨。

一篇地鼈蟲搖頭道：「只真是外國情理了。我們做教書先生的，只曉得書是讀的，所以叫做讀書。讀書我又不是說書。先生講他做什麼大眼田雞道：『胡說又來。』強詞奪理了。我且出個對你對對的出來。放你回去對不出，是要關夜學的。」（私塾先生遇生徒之頑劣者，除夏楚外，又有拘留不放之制，俗稱之爲關夜學。）地鼈蟲大笑道：「對對嗎？這是我的拿手戲哩。請教上聯待我對來。」大眼田雞道：「漢高祖油郎挑糞人偷飯，鬼大眼道一個都不對。」地鼈蟲道：「祖宗煤糕兒郎賣油，再對也沒有了。」就是挑糞人偷飯，鬼也都和煤糕祖配對。咧咧字纔說完，早被長脚蟻兜屁眼一脚踢到不知那裏去了。

那蟲私塾界的可憐蟲，惹火燒身吃蟲學校一場奚落，一個個又羞又惱，又氣都恨的咬牙切齒埋怨那盤矢蟲平地生風。地鼈蟲當場出醜，到了第二天，那蟲報

館的新聞記者時蟲把來做了好資料上新聞加插畫還臨時做了一編滑稽小說添枝添葉的把蟲冬烘窮形盡狀的形容調笑從此那蟲私塾先生的名譽一敗塗地一網打盡偶然街上出現了一個蟲冬烘大家都指指點點笑道這可是盤矢蟲嗎這可是地鼈蟲嗎

那大眼田雞和長脚螞蟻却越發興高采烈了一個道都虧我使了些體操本領打退了蟲冬烘一個道都虧我使了些國文本領考穿了地鼈蟲今兒好了牢什子的私塾一齊推翻了新教育纔有普及的希望咧兩個便去慫恿那校董劉海蟾把校舍大大的擴充出來大湯闊水的開了一隻十鴿亂盤的蟲學校怎麼說是十鴿亂盤呢原來他那學校彷彿是算學裏的諸等法也有幼稚園也有初小也有高小也有師範也有中學也有大學男也收女也收普通學校也有專門學校也有這不是十鴿亂盤嗎說也笑話蟲子弟從小兒進了蟲學校若是不開除

不告退從極低的學級展轉高升的升到極高的學級出得那蟲學校的牢門年
紀要一大把了這真是少小離家老大回也那蟲學校既這樣的規模弘大自然
要添聘許多蟲教習咧便有無量數一知半解的假教育家請托干求運動位置
却只無效劉海蟾宣告道做教習不比做什麼官員議員助理員可以運動得來
濫竽充數的所以蟲學校添聘的教習都是括括叫的哩

一天蟲學校的職員統率了合校的學生出去旅行可的被我看見聘學生太
多了一時點不清楚只見那長腳螞蟻胸前掛了總司令的徽章他那一雙長脚
穿了長統的陸軍靴腰間還掛了指揮刀一路一二二二的開步走那知蟲學生
的腳步很不整齊有的是一跳一縱有的是一磕一拜有的是東一鑽西一鑽有
的是左一裊右一裊有的是交頭接耳有的是挨肩擦背倒好看哩那前面居然
也有軍樂隊蚯蚓兒吹軍笛蝦蟆兒打大鼓法螺兒吹喇叭熱鬧的了不得蟲學

校。這。回。旅。行。正。是。秋。季。路。過。那。蟋。蟀。新。開。闢。的。戰。場。上。倒。打。了。蟋。蟀。的。秋。風。帶。領。他。泡。茶。買。點。心。招。待。蟲。學。校。我。做。了。蟲。學。校。的。跟。屁。蟲。也。嗜。著。一。口。兩。前。茶。吃。着。一。個。饅。頭。咧。

又。一。天。蟲。學。校。又。開。起。運。動。會。來。了。我。承。該。校。教。習。大。眼。田。雞。送。給。我。一。張。入。場。券。自。然。要。去。參。觀。了。只。是。運。動。節。目。太。多。了。我。去。得。遲。了。只。看。得。一。小。半。哩。八。百。碼。賽。跑。第。一。是。蜈。蚣。跳。遠。是。蚱。蜢。得。了。第。一。跳。高。是。跳。板。蟲。得。了。第。一。最。好。看。的。是。舞。蹈。有。什。麼。蝴。蝶。穿。花。蜻。蜓。點。水。等。名。目。後。來。還。有。運。動。的。餘。興。什。麼。老。蟲。鑽。圈。哩。蒼。蠅。使。拳。哩。打。拳。蟲。翻。筋。斗。豁。虎。跳。哩。撲。燈。蛾。試。演。影。戲。哩。你。道。好。頑。不。好。頑。呢。忽。然。那。司。鈴。員。瓦。鈴。兒。叮。噹。叮。噹。搖。鈴。散。會。了。

後。來。這。蟲。學。校。越。辦。越。發。達。了。我。一。年。總。要。去。參。觀。兩。三。次。某。年。月。日。大。眼。田。雞。死。了。開。起。追。悼。會。來。我。也。去。鞠。了。他。一。鞠。躬。某。年。月。日。長。腳。螞。蟻。和。算。命。婆。婆。自。

由結婚我也曾去替他做招待員却見那蜻蜓娘娘採花娘娘都在那裏吃喜酒哩。

小說 十八村

絛章

燕齊之交有地曰十八村大聚落也犬牙錯出首尾隸兩省重塹複圩週迴可數里居民族而處者近千戶河北固多盜椎埋剽劫視爲常而是村之盜幾於人世其家兒始生相餽以淬刃預祝其勇稍長則教以熊經鳥伸術擊刺精絕十五則挾以逐隊出命執細役俾飽觀慘厲喋血事謂之練膽必能獨身越貨殺人歸衆始許其自出則捶牛灑酒聚其曹相呼賀若行冠禮顧是中規約綦嚴其魁不必盡業盜必聲望武術足躡慄始克預是選魁有所命生死若不與己故魁得其良毒常不至遇逋而其行刦法又不得在三百里內以是近邑轉尠強暴警澹然相視若忘而遠客過者尤不識爲畏途也。

乾隆季年。徽有郝生者。武孝廉也。偉鬚眉。拳勇特著。臂可起百鈞重。躁烈無倫。意稍忤。髯輒磔磔起。會當春試。偕友北上。將發而郝病。友則攜僕先發。郝病愈。始草草結束。匹馬出。以試期迫。進恆兼驛。一日。經山東道上。去所謂十八村者。尙數里。時殘陽轉西。野風動袂。郝攬轡平原。意殊爽健。馳騁間。俄一婦人跨衛。至一短童負袋。從婦人。年可二十許。高髻窄衣。青帔覆額。御利屣。鐵其銳。與郝摩肩過。顧盼間。神采四射。郝聳然異之。殊莫測。已而抵村時。已向暝。擬投止旅舍。而村中無業此者。郝牽騎徬徨。意憊甚。既於衢盡處。覩一姆倚門立。相其廬。字類貧家。意可假宿。卽前致來意。姆躊躇良久。勉而後可。而神色悽楚。屏營頗不適。郝不悅。曰。某固冒昧。溷尊居。然濫廁士流。當非宵小。足爲居停累。姆潛然曰。客意何左。吾自慨風燭殘年。見制劣媳。家事悉渠主張。今擅留客。耳根當飽聆其詬誶也。郝聞之。憤氣山湧。以拳拄鞍。怒曰。天壤間。甯容有此。殆姆過事。煦愛所致。某富有以誨之。姆

笑曰。勿爾。吾壯年時。亦非怯弱者。今衰憊。但當忍受。須知渠力如虓虎。未易與也。郝默然含愠。擬入。姆卽前牽其騎。手勢絕矯捷。於是畢入。

郝既入。止於東廂。正室爲姆居。庭有巨石。高九尺許。峙若屏風。卽繫馬其上。姆則蹀躞供客。語次。復堅囑勿撩其媳。郝但唯唯。頃之。姆自入室。郝亦就息。顧思姆語。展轉不寐。及夜將半。聞有剝啄聲。姆趨而出。旋聞步履返內聲。卽起。覘窗次。時微月光猶隱約。見一婦人。挾巨袋入。擲階次。袋倍於身者半。叉手顧姆曰。昨適吾父入易州。勾當近未甚。攬得彩色。故僅以此畀。旋顧見郝騎。詫曰。是胡爲者。卽日灼灼逼姆。姆惶悚。乃囁嚅陳客狀。婦長笑曰。阿母亦大憤憤。如是嘉客。何落落無東道誼。姆喜過望。曰。汝若在。當不致落寞。適短童引衛入。婦顧曰。可就秣後圃。並致此於廩。童應而去。以手起袋。輕於編菅。婦姑亦自入息。

郝覩狀。意惑甚。旋瞑然入夢。既醒。疏櫺已白。卽起。結束。思就騎。而婦已推扉入。面

客衿衽意致和藹。具道宵來歉意。曰：婢子昨假石米於母家。致失迓長者。簡略勿罪。言辭朗然。動中禮則。郝矚之大愕。蓋卽道遘之婦人也。私念明達若此。何忤其姑。擬設詞譬之。或不可理喻。當拳懲之。乃溫顏與道款曲。語漸及姆婦遽聞。色變揚眉。佯笑曰：將母老物。向客刺刺耶。卽牽郝臂曰：吾當語客以詳。郝受捉臂若折。奇痛刺骨。盛氣頓斂。則攢眉偃。僂隨婦至大石畔。婦釋手。卽媿媿縷舉數事。每一事。竟拍手曰：此吾過耶。足蹴石曰：此其一。郝視所蹴處。若受鑿成穴。須臾語畢。則六七穴攢若斗柄狀。郝至此心折骨驚。汗洽及背。但屏息稱謝去。

數日後至都。晤其友。匆匆畢試事。俟揭曉。客邸無聊。則日遊坊曲。都中有名刹曰蟠桃宮。俗於三月望後。賽馬其間。凡五陵豪貴。畿輔遊俠。咸盛飾名驥。翩翩然馳逐於香塵軟草間。以矜捷足。屆期。郝攜友往觀。興闌返。及海岱門。時車馬駢集。閶咽溢城郭。於塵氛四霈中。見一老人。驅瘦騎。載一婦人。瞥然竟過。騎若飛。須臾已。

香時都門方患盜。五城名捕四出。喧傳道路。郝陡憶婦人。卽所見於十八村者。歸與友夜話。縷叙其異。方共相驚歎。而友人僕名俞福者。年可六十許。貌偉而樸。儻蠢蠢如鹿豕。恆於腹背間。束以巨鞋。雖盛暑不解。至是忽蹙然曰。十八村耶。狀若重。有慨者。異而詰之。慨然曰。吾洗心幾廿年。且侍諸郎久。語當無礙。第回首前塵。至今愧悚。遂袒而示其腹背。則三五深創。釐然作長條式。結厚痂。如堅革焉。福曰。予幼貧賤。故山陽農家子。少年無賴。日肆於鄉曲。尋稍稍試穿窬技。一日爲里正所持。笞幾斃。吾憤甚。時思所以報會吾父母歿。弔者在閭。里正陽陽至。語刺吾隱。吾大恨。謀報愈切。他日遇諸野。吾佯進款曲。突抽刃刺之。死。暝竄去。尋亡命入河朔。丐於涿景間。涿有武師馬。遇良者。回教徒也。武藝絕倫。授徒常至百。一日偶出。值吾飢踏當路臥。叱之不起。怒掀吾股。吾雖憊。顧竭力支厲。倔強不卽起。馬異之。隸吾於門籍。盡以術授。三年藝大進。傾其衆。顧當時性驚不馴。兼負絕技。固

未嘗一日忘野心。師亡後，遂流於盜。往來剽忽，嘯聚數十人，姿爲行旅，患縱橫者幾四稔。

一日，偵來告滄洲道上，將有巨商過。馱騎數十，累累悉重貨。顧標師爲一弱女子，婀娜嬌稚，怯風日吹，炙苦長日，閉車中，易與也。吾聞之，投袂而起，率徒伏長林要隘。時晨曦甫動，清光被野。俄聞鋼鈴振音，禿當可聽。已而遠氛起，遙覘馱騎大至。一青騾車，殿下其車幙，尺許皂旗一，迎風颭颭然。人騎受初日影，狹而長，行將近。吾乃叱伏起，馳騎赴之。衆駭譁返奔，悉遺馱騎，而車則旋轉尤捷。吾大笑，命衆驅貨返。甫里餘，聞吾徒於後，大闕傾跌，呻嘶相屬。急返矚，則一女子御青騾，被服純青，面瑩如玉，雪眉峯，殺氣隱然，排兩顴，暈若霞簇，施袖駑，驟若風雨。吾衆盡靡，吾怒，運劍擬之。而女子劍術變動，猶鬼神不可端倪。白氣森然，已霍霍近吾項。急躍身匿馬腹，而脛肉已墮片許。乃顛女叱曰：鼠子，奈何著力不健，若不識十八村皂。

旗。龔。家。標。耶。皂。旗。龔。者。固。以。標。業。雄。視。河。南。北。垂。三。十。年。者。也。吾。駭。之。顧。終。疑。爲。妄。且。思。有。以。挫。其。氣。復。吾。辱。也。復。前。拜。曰。愚。昧。觸。天。人。罪。且。萬。死。顧。一。旦。邂逅。願。辱。臨。爲。光。寵。也。女。曰。唉。幾。見。龔。家。兒。而。畏。虎。穴。者。顧。曰。驅。之。於。是。大。衆。并。發。頃。之。近。吾。巢。吾。先。驅。而。進。飭。衆。鴈。行。侍。肅。女。入。女。旣。入。旋。登。廳。事。南。向。坐。吾。衆。嚴。裝。環。坐。悉。貌。虎。莽。男。子。女。顧。盼。睜。如。談。笑。若。無。覩。頃。之。水。陸。畢。陳。十。餘。筵。列。席。坐。女。飲。啖。豪。甚。落。落。無。巾。幘。態。酒。酣。進。巨。觥。截。攢。短。刃。三。五。女。覩。之。嫣然。一。笑。吾。手。刃。截。進。女。曰。倉。猝。尠。將。意。請。以。此。爲。壽。女。笑。曰。諾。遽。起。口。承。之。嚙。鋒。鋒。折。適。燕。語。梁。間。仰。而。唾。之。燕。立。墮。吾。至。是。氣。懾。乃。詳。請。姓。氏。謹。送。以。出。

先是十八村有龔翁者。武世家。亦鄉望也。嘗被羣盜擄爲渠。每以兵法部勒其衆。衆不得逞。稍稍厭苦之。尋以盜事牽繫獄。經年乃出。則堅謝盜衆閉戶居。盜之厭盜附翁者。則請翁出爲標業。幟以皂旗。名噪甚。北五省以及遼瀋。凡龔家皂旗所。

經暴客望風遁。於是書幣踵接。業隆甚。一日有淮安大賈。致貨將北發。遣使詣翁。請與俱。適翁應別家聘。先數日已出。餘衆怯不敢任。使則惶急不可耐。衆無計。擬卻其聘。而翁女名瑜。姑者少習父術。解武事。顧是村婦稚多嫻。此衆亦未之奇也。至是請曰。吾家既以標業著。客至而逆。其請此不可以示遠近。予雖脆弱。願代此役。衆駭止之。不可不得已。遣之行。未幾。吾與遇。竟爲所折。此則吾事後始偵悉也。吾旣爲稚女所折。引爲奇辱。法在必報。且不可以覲然長其衆。則散衆支身遁。流轉江湖。潛習吾術。久之覺技日進。一日游於中州大相國寺。見一叟。年可七十許。駘背龍鍾。髮數莖。飄蕭被髡額。涕唾交下。咯咯不已。顧眸子銳甚。時流露。若鬱電。時日向暮。有積潦作小湫。頗礙足。行人至此咸迂道。叟左右視無人。褰裳徑涉。而履無少濡。吾異而窮迹之。於猥巷間得一茆屋。方推扉欲入。回矚見吾尾。其後詫曰。子奈何窮吾隱。若饒舌。彼此俱非幸。吾前拜。且致相師意。叟始不應。繼乃勉可。

夜深詔吾曰。予少時備於五臺某山寺。主僧覺一者劍客也。布氣最精。能不假刃而取敵。向固披剃。少林得正法。宗派後以其徒多不法。自殲乃避地。卓錫隱而劍術尤自秘。故予所得。僅內功運氣術。然輕捷沉實。已越常倫。今悉以授子。吾習之期年。自揣可以一逞。乃辭叟之十八村。潛伺吾憾。會瑜姑將嫁。予竊念新婚必無備。私喜得間。婚之夕。諭垣入伏屋脊溝間。於暗中下矚。燈火甚輝。賓從雜沓。已而夜闌人靜。青廬扉亦闔。院洞黑。惟紅窗燭影猶閃灼。動目則潛下伏。覘窗次時。壻已就幃臥。而女方背窗臨鏡卸簪珥之屬。忽嗤然一笑。推鏡起。卽掩幃入寢。久之無聲。但幃影沉沉而已。吾意其夢已酣。卽斂息。撬扉入。舉刃斫之。刃未及幃。而女已從幃後躍出。駢掌削吾肘。如中刀斧。鏗然一聲。刃躍起。著於窗。吾大驚。知非其敵。急躍身出。女亦不逐。但格格笑曰。便宜小兒輩。阿姑吉日修功德也。當躍出時。力猛勢鷲。不復計生死。窗櫺劃吾腹背。致此狀耳。

福言既顧訖曰。然則如郎君所遇。固可驚愕。但出之十八村。特大海支流耳。郝聞竟舌橋不能下。自是客氣盡斂。恂恂如學子焉。

癡情小說 芙蓉扇

枕亞

余友凌生名翔。字萬里。籍蘇之吳縣。僑居海虞。其父爲名畫家。以善繪芙蓉得名。入稱之爲凌芙蓉。生承家學。亦喜寫此秋江冷豔。髫年已擅絕藝。當時有大凌小凌之譽。生兼工書。興來揮灑。具鳳鸞鸞之姿。未幾喪父。生鬻技以養母。猥堵蕭然。萱幃無恙。明窗淨几。筆硯精良。一卷生絹。兼金爭餽。裕如也。生年逾弱冠。尙歌朝雉。以生家况。固非貧不能娶者。人或異而詰之。生曰。我已娶矣。娶而鰥。命也。然人知生實未娶。其言若此。殆別有隱情。莫之解也。更有一事。足異者。生自二十以後。絕筆不繪芙蓉。爲人作畫。輒易以牡丹。人問之。則曰。芙蓉吾父之所擅也。昔南田見石谷山水。棄而從事於花卉。余卽好勝。何至與死父爭名。且自父歿以後。余

每繪此花。余母輒見而垂淚。余何忍再爲此。以傷母心乎。人聞之。咸欽其孝。謂凌生之輟畫芙蓉。與古人之廢讀蓼莪。同一深意。不知生言之隱。殊不盡然。個中消息。固與此斷腸花深。有關係也。今凌生別我已三年矣。其已鶻隨鶻。傍於香國。耶抑仍鸞。飄鳳泊於天涯。耶以余意度之。凌生情多若蛻。意冷於冰。秋水伊人。難追倩影。青陵孤蝶。不上別枝。其一去不返也。非爲寶玉逃禪。定作瑯琊情死。客窗病起。於故篋中得凌生昔爲余繪尺頁一幀。遠水蒼芒。秋魂縹緲。一枝寒豔。蛻影丹青。展卷懷人。美人零落之悲。故友沉淪之感。一時都到心頭。噫。凌生之事。余固知之。凌生不能自言。余殊不能已於言。兒女癡情。誠不足以傳凌生。而余之所以傳凌生者。舍此更無從着筆。凌生有知其諒之哉。

凌生之居。與余舍比。因得與余善。時相過從。余時執教鞭於某校。晨夕碌碌。深悔擇術不慎。不能如凌生之蕭閒自在也。凌生有友某。館於生鄰黃氏。庚戌之夏。友

有皖行。浼生爲攝館政一月。生諾之。居停僅一子一女。女年十三。子未十齡。館課極簡。伴讀之餘。筆墨生涯。仍未放棄也。書室之對面。爲主人之藏書室。簾影垂地。鎮日無人。中置檀木桌一。生每餐則一赴其處。一日午後。生方據案揮毫。墨瀋。其袖生以舌舐之。忽聞隔簾吃吃作笑聲。急仰視。見簾罅露美人半面。彷彿豔絕。剎那已隱。生復伏案作草。偶抬頭而風鬟霧鬢。又掩映於瓊鉤珠箔間。再注視之。則又隱去。如是者三四。終不得窺其真相。而生眼花矣。生知其狡獪也。不復舉首。佯作握管欲書狀。而於暗中偷眼覷簾內動靜果也。鬢角露矣。俄而半面而全面。未幾全面皆現。一十五許。絕世女郎也。玉立亭亭。眉目如畫。螭蟻之頸環以羅巾。身衣霧縠衫。隔簾望之。飄忽如籠烟芍藥。生俯首偷覷良久。漸覺忘情。甫欲作劉楨之平視。而春色又深藏矣。生不覺微歎曰。知此美人。乃當得驚鴻一現四字耳。課畢出館。越廳事下庭階。女郎正獨立牆隅。折鳳仙花。染其纖指。見生不及避。急

轉身面牆立揉花片作碎錦其一種嬌羞輕盈之態度生於背後領略之不覺爲之心醉恐爲人見不敢佇視悵然遂出

自是每晨生來館後簾中人影時隱時現出沒無常生之神魂遂爲其所顛倒弄翰觀書了無意趣女生讀教科書每日授課生必爲之講解一過女生旁立以聽每值生口講指畫時彼美輒隔簾挪揄之笑聲清越入生耳生不覺面紅耳赤訥訥然不能出諸口因輟講焉

越日赴館見案頭有扇冊一頁詰女生云是太倉蓉姊乞先生書畫者生固知卽爲簾中人也因詰蓉姊何人生曰表姊也姑母適太倉陳氏歸宵挈姊俱來耳生於無意中得悉美人家世欣喜過望且知其以扇囑書必非無意爲書洛陽女兒對門居一篇以美人字蓉卽於背面繪芙蓉一朵而題以詩詩曰

伊人何在暮江空水烟雲寒夢不通誰把此花名巧笑不知原是斷腸紅

書畢。付生攜去。既而生回憶詩語。不莊亦不祥。頗悔唐突。而簾中人影自此遂不見。生心殊惴惴。恐興問罪之師。久而寂然。一日偶見女生所課字。秀媚突過。從前異而詰之。生不能隱。則以蓉姊代書對生。竊喜就所書順誦之。得七絕一首。乃和生題扇詩也。

相思疊疊。怎能空個裏。深情一線通人自斷腸。花不媚。淚珠顆顆可憐紅。生讀而感之。以女之有情於己也。益戀慕。不置。無何友人歸。卸館職。生遂絕迹。從此隔牆春色。蕭郎是路人矣。黃固生之貼隣。生每晚獨立斜陽。倚門延佇。冀女郎偶出。久之無所見。不得已。以情告友人。囑代偵。彼姝消息。友願效力。次日報命。則云蓉姑於半月前隨其母回苧蘿鄉矣。生嗒然若喪。未幾而病。匝月乃愈。而思念之心終未已也。又月餘。友忽來。慘然曰。君殺蓉姑矣。蓉姑歸後。其母得君扇。大恚急。爲女議婚於某巨族。女聞之。涕泣不食。癯慙成病。今死矣。死時泣囑其母。以扇

爲殉母既恨之而復痛之歿時以扇納之棺中從其志也生聞耗一慟幾絕彷彿石頭記作芙蓉誄以悼之別顏其齋曰悼蓉軒自此不復繪芙蓉二年母死生棄家去不知所往

枕亞曰江上芙蓉可望而不可採斷腸秋色疑雨疑烟扇頭一詩竟成讖語香魂有知當代晴雯作芙蓉神常留得斷腸種子於人間也

俠情
小說
情孃

慕
韓

曾琳越人世家子襁褓失怙恃依叔氏以居稍長丰姿卓犖性尤倜儻讀書日十行下年僅舞勺已畢十三經時藝非所喜嘗涉獵地輿天文歷算之學孫武十三篇尤珍如拱璧工詩一篇出傳誦待遍雖芊綿綺麗之詞亦含豪邁俊逸之氣蓋天籟也時明季不綱斬木揭竿而起者幾遍神州琳曰大丈夫當上馬殺賊下馬草露布局促轅下何日可昂首長鳴乎遂棄筆硯拋卷帙從師習騎射學劍戟挽

強躍顧盼自雄。惟世風頹敝。恆舞酣歌。燕處燎堂。魚遊沸釜。亦若不知大禍之將及者。琳書則伏斗室。治所學不與人相接。嘗自嘆曰。舉世滔滔。濁流萬丈。接觸眼簾。皆爲痛哭之資料。故每出以夜。新月未墮。疎星不明。輒匹馬馳騁曠野。以自放。一夕忽見燐火紛來。從樹梢墜下。纍纍如貫珠。琳下馬拔劍揮之。白光千萬道。環繞劍端。逾時隨風竟散。琳憤怒曰。何物么魔。污我青萍。男兒當學萬人敵。豈與鬼物爭上下哉。收劍入囊。仰天長嘯。林木爲之震撼。事聞於人多。非笑之。目以爲狂。不知傷心人固別有懷抱也。是時李自成初發難。琳桑梓無所合。夙知燕趙古稱多慷慨悲歌之士。偷物色結納之。重興漢室不難也。乃策馬佩劍。擬由吳越魯以達幽冀。未一月抵山東道上。方緩轡徐行。忽林樾中一馬出。追躡其後。疾如驟風。琳回顧之一女子。衣紫綃。繫白巾。霧鬢風鬢。豔絕人寰。窄窄金蓮立馬背。上不虞傾躓。瞬息間已摩背。前逝。琳異之以爲是紅綃碧玉之流。時靈曜將墮。琳縱馬

兼程棲息荒驛。入門女已早。至驛之人趨承恐後。優於他客。琳益奇之。長途勞頓。沾醪爲歡。連下數爵。飲竟歌聲悲壯。豪慨遏雲。待析鳴燭。枕劍而臥。女見琳頗驚異。惟緘默不言。殆桃李其容。冰霜其性者。翌日天甫明。琳縱馬前進。女亦踵其後。晚宿逆旅。女又前至。數日皆如之。人之遇女者。皆恭謹奉役。無忤色。行時初未向其索貲。琳意纖弱。獨行荒僻。不爲強暴欺凌足矣。安望其使人謹服哉。不然當亦綠林娘子軍。獨樹一幟者。心羨而敬之。惟昂藏七尺。飄泊半生。鞭絲蹄塵。倥偬未暇。不亦靦顏爲男子乎。一日夕陽掛樹。忽聞空中鳴鏑聲。方一顧視。矢已及琳。接以手。第二矢又至。卽以所接矢擲之。箭鏃相接。鏗然作響。四五人驟馬飛至。虬髯燕頤。狀頗雄偉。各舉械奔琳。琳仗劍敵之。衆刀旋舞。若流星掣電。圍匝左右。心知爲勁敵。革鬥逾時。氣餒力竭。然轉念壯志未酬。遽困鼠輩。忿怒不能平復。鼓勇猛進。鬥益烈。前靡後繼。正苦持脫。忽一女子窄袖蠻韉。跨駿突至。飛劍助琳轉。

門盤旋有若萬丈寒光悚人毛髮斯須數人首皆落餘騎奔散血花飛濺紅被草
菜琳駐劍凝神方知卽途間所遇女子也乃下騎稱謝曰卿真今之女賁育哉雖
巾幗而勝於鬚眉百倍矣虎口餘生皆卿所賜女笑曰溝池小醜輕逾彈芥何足
掛齒頰哉是時斜月晶瑩萬山沈冥女曰此去無驛棧盍隨余行琳囁嚅不敢答
乃上騎隨之約行十數里遙見遠山有燈光射出矮屋數椽隱於叢樹至則一老
嫗雞皮鶴髮身倚竹籬女見之遂下騎侍側琳亦下嫗曰兒甫卸征鞍席不暇暖
今又縱遊忘返不將齒余指痛爾心耶女曰兒途行遇豪士爲僮夫所窘往救之
故遲至不知老人望切倚閭也言訖引琳面嫗琳執禮當恭相將入堂燈光皎潔
如晝斐几湘榻位置井井淨無纖塵室中懸老翁像貌古猶龍姿癯似鶴案上鴨
繡猶口噴烟縷巧結篆文未已也垂髻婢四五輩終侍左右須叟進膳嫗曰野叔
山菘未足供客特爲君佐酒壓驚一洗塵濁耳琳以素昧生平局促不安而嫗極

和藹女亦落落不拘。小節嫗詢邦族琳悉舉以對。女曰：兒與客行數日，稔其舉動，殆亦憤世嫉俗，作投筆班超者也。特劍術未精，幾於困狐鼠，安能於百萬軍中縱橫馳驟乎？嫗示女以目，似惡其言之爽直者。謂琳曰：方今烽火獨天，明社將覆，君志士也。一旦蛟龍得雨，必能騰蹕風雲。豈終爲池中物耶？女言驕，慙勿介意。琳肅然起敬，面呈頰色。語格格不出口。少頃，嫗以身辭琳燈，下見女秀容奪目，媚眼流波，冠絕一世。然英氣呈露，不禁由愛生畏。謂女曰：刀俎之肉，受賜已多。惟術短，拔微不敢請益。卿肯於蘭閨設絳帳，收弟子乎？女曰：觀子眉宇間有英氣，可授以劍術。嗣天下方多事，士以功名自顯，不越斯時待請於老母，非可漫許君也。言竟復縱論大勢，每及貂璫擅權，奸庸秉柄，與夫正人志士之竄逐，草野輒爲之太息扼腕。聲淚俱下。女舌底翻瀾，妙緒泉湧。琳服其胸次淵博，忽小婢出傳夫人命曰：遠客初至，暢談忘宵，尙未備寢室乎？女聞言，別琳入內，命短僮灑掃西齋宿。琳視

齋極幽靜。修竹拂牕。輕風搖曳。月已斂影入林矣。琳遂就枕。尋思反覆不成寐。孤燈耿壁。寒蛩鳴砌。擁衾靜聽。益形落寞。然念女行蹤磊落。言辭精湛。不圖風塵遇之。况貢技絕神。得未曾見。倘垂青授。我衣鉢庶不負。僕僕遠行耳。喜極欲狂。朦朧睡去。翌日琳起謁嫗。嫗曰。老身處此苦寂。君來願甚。愜暇與小女較藝。亦可備緩急。琳聞之悅甚。女盈盈自內出。笑謂琳曰。君當祛衣受業。拜倒裙釵矣。琳爲頤解。屋後有小園。花木繁綺。池石清幽。一軒在焉。琳隨女入軒中。縹緗充棟。鼎彝錯置。壁上懸劍數十具。霜鋒燦耀。與日光相激射。琳注視不稍瞬。女索琳劍觀之。曰。此不過朽鐵耳。何能摧堅折銳哉。隨於壁上取一劍。精瑩如新。發於礪削。琳劍立碎。謂子豪爽。願以相贈。用則佐君封侯。不用則斬天下不義丈夫頭。君志償我心慰矣。女握之出立園中。作盤旋舞。但覩劍光不見人體。空中有鳶隼過飛。劍擲之無不墮。琳再拜。愿學先授。以運氣之訣。十日後。輕如猿猴。三閱月。盡得其術。女傳

之暇披覽輿圖。究山川夷險。或匹馬奔逐。數日始返。若偵詢隱事。然每出必袖甘旨。歸以奉母。平日事母至孝。承歡順旨。惟恐不當。琳有時詢以家世。輒模稜不答。間回溯道中景況。女曰。距此千里。孰不知余者。彼輩恃強凌弱。喪人貲膏。人液。余聞必懲之。無敢與吾抗。一日。女謂琳曰。余尙有大讎未報。非可閒散時也。子藝已成。出與天下角。當無不靡。今余至幽京。君當從余行。且冀子爲臂助。琳曰。敢不如命。束裝囊劍登堂。別母置酒爲餞。囑勿孟浪。且云。再圖良覲。遂并轡就道。塵土飛揚。耳邊猶殷殷聞母珍重聲也。晚至一站。輒有人供給。未十日抵京華。棲於郊外古刹。芟蒿萊。拂塵土。女宿於內。琳處於外。鷓臬鳴。夜枯木撼風。若益人愁悶。女每以夜出身。輕如燕。不聞其聲。或一夜往返數次。行蹤詭秘。不得端倪。歸或背燈兀坐。欷歔不樂。琳異而問女。卿必有心事。何愁思。乃爾告余。當爲力。女曰。此時未可告。君行將自悉。琳不敢詰。一夕皓魄凌空。涼陰如水。萬籟蕭然。琳方閉關假寐。

女忽款扉至。謂琳曰：子當爲我賀，已得仇人頭矣。琳驚醒，女解囊示之，血液模糊，腥氣觸鼻。纍纍者，乃人頭也。女曰：賊膽怯，每易地而寢，層樓複閣，未易洞其處。且以甲士爲衛，道路偶歧，或致僨事。余隱伏暗隙，察之數日，後瞭如觀掌。今夜賊被酒擁，姬臥甲士護側，余攀櫺入，甲士覺，突持刃向余，余出短劍中之，立踣。進取賊首，并搜其二子焉。琳曰：卿今功成，利那遠別，可以家世見告。庶縷篆方寸，不朽也。女曰：前不告君者，賊耳目廣，恐洩之，壞余算。今可一傾胸臆矣。予程姓，字倩娘。父以名進士列諫垣，直聲動朝野。二弟及母同居京師，家庭間極雍睦。父不阿權貴，歷疏劾愆逆。斯時賊附奸璫，擅威福，中其忌，嗣吾父痛流氛正熾，請修戰備，繕甲兵，且願執符靖寇。上疏九重，動容賊，以父文臣，不諳軍旅，且誣父黨賊，特欲侵兵權，助賊勢。多方羅織之，遽捕父及二弟，下刑部獄。予奉母倉皇出走，不數日，聞父弟均駢首菜市。言時殘紅被面，淚奪眶而出。琳不忍卒聽，泣數行下。斯須，倩娘復

曰。母。斯。時。痛。不。欲。生。幾。欲。身。殉。余。哭。謂。母。曰。母。去。兒。奚。忍。獨。存。與。其。捐。軀。死。孝。何。若。留。身。殺。賊。母。爲。之。霽。蓋。余。生。四。五。歲。卽。喜。操。弓。矢。弄。彈。丸。於。百。步。外。懸。物。爲。的。每。發。必。中。一。日。番。僧。過。門。見。而。異。之。謁。母。願。授。余。諸。藝。三。年。業。成。能。窮。極。變。化。母。當。時。蓋。信。余。有。殺。賊。能。力。也。乃。侍。母。隱。於。鄒。哇。深。自。韜。晦。惟。恐。賊。知。賊。猶。怙。勢。戀。金。紫。今。余。死。之。復。一。姓。讎。不。啻。爲。舉。世。洩。憤。也。琳。爲。之。動。容。鼓。掌。曰。鄉。曹。娥。心。志。隱。娘。肝。膽。合。二。女。爲。一。人。矣。倩。孃。轉。身。外。向。曰。予。將。返。魯。奉。賊。級。祀。父。靈。以。捷。音。慰。母。望。明。晨。緹。騎。四。出。請。速。去。母。淹。留。君。素。懷。大。志。當。殺。賊。報。國。願。勿。以。兒。女。子。爲。念。行。矣。琳。方。欲。感。謝。女。已。背。囊。伏。劍。轉。瞬。已。杳。琳。嗟。嘆。不。已。夤。夜。亡。去。時。秦。晉。爲。闖。賊。所。陷。直。逼。近。畿。琳。行。抵。豫。境。鶴。淚。風。聲。流。亡。載。道。號。於。衆。曰。殺。賊。卽。所。以。保。家。束。手。待。亡。何。若。力。戰。圖。存。乎。振。臂。一。呼。不。期。而。集。者。數。百。人。琳。從。容。馴。練。皆。願。同。仇。敵。愾。惟。命。是。聽。一。日。賊。大。隊。突。至。琳。率。衆。撻。其。鋒。佯。敗。賊。追。至。伏。兵。盡。起。

截擊環攻多夷傷餘奔逸四竄琳由是屯兵山谷間每出奇勝敵賊膽盡破蓋以酬女知遇也時官兵怯敵未戰先潰羣寇如麻飄忽靡定闖賊自統悍股下幽京崇禎帝自縊吳三桂引滿夷入關隱然有窺竊神器之志琳知大勢已去駭浪狂瀾非隻手能挽力遣衆散誓隻身殉國多爾袞方傳檄天下代主中原宏光都金陵東南半壁無力支撐琳痛宗社淪胥腥羶瀰漫知亡明者不在闖賊而在滿奴遂由豫入京冀得當殺多爾袞俟再收合餘燼光復舊物一夕越城入禁闈多爾袞室之四周列戟如林伏甲如虎知戒備不得下輒於夜深人靜縱橫滿營斬賊酋洩憤一時京師譁然士相戒枕戈徹旦漸形潰亂多爾袞憂之下命大索琳恐不免一日偵其出飾滿兵伺路隅黃旗大纛耀日騰輝繼以大車數輛黃幟紫韉式皆如一琳飛刃中前車車中人立仆琳以素願已償挺身就縛不知琳所死者非多爾袞蓋使貌類己者飾裝據前也衆械琳至多爾袞親鞫之琳知其未死怒

目相向立而不跪。髮衝皆裂，鉗璫盡解。諸勇士按之，束以巨革。琳大聲曰：「我大明臣子，豈屈賊耶！今就縛有死而已，無多言。」詬詈不絕口。多爾袞奇其勇毅，稱好男子者，再命下獄，挫其氣，冀籠絡爲所用。琳憤燄中燒，日惟飲泣，有時哀鳴，縱哭聲震屋瓦。諸囚均感動。一夜殘月沉晦，狂風簫瑟，簷間一黑影墜下，白光閃爍，問守者頭已異處。有人背琳踰垣出，疾行數十里，從容釋其縛。琳視之，倩孃也。大哭不已。倩孃亦淚漬衿袖，琳曰：「卿讎已復，余恨無窮，負女智伯矣。」遂縷述殲賊斬酋之績，巖嶮歷盡艱苦，備嘗卒未恢復，寸土遽爾被逮，言時痛不可仰。倩孃曰：「此天意非君過也。」引狼入室，大錯鑄成，况宏光偷安江左，縱情聲伎，豎子豈可與謀？子隨余遯身巖穴，默察世變，可也。連騎入魯，登堂謁嫗，嫗衰過於曩日。琳溯別後，顛末若不勝感慨之私。母曰：「厄丁陽九，莫挽天心，豈爾等三尺霜鋒回末運乎？余草霜風燭景薄，桑榆子英雄，儒雅正吾兒，偶卽夕合，盞以娛老人，垂暮可也。」琳驚喜交。

集無以措詞。倩嬈亦以袖障面。瑟縮不前。雖鬟推挽入室。頃之環佩聲。鏘麝蘭香。溢倩嬈已紅巾。冪首亭亭而至。不覺與琳盈盈俱拜也。旣入金屋。却扇定情。諦視之。姿態娟逸。丰韻娉婷。天人未逮。不知今夕。溫柔婉孌之新嫁娘。卽當年匹馬隻劍之女丈夫也。琳倍深敬愛。如鼓瑟琴。天上神仙人間眷屬。不是過也。嗣倩嬈終母。天年火舊廬。遣婢僕與琳遊瀟湘。陟巴蜀。修道峩帽。不知所終。蓋已勘透一切矣。

慕韓曰。明鼎革。後朝野上下。抱種族沈淪之痛。勤禾黍淒涼之哀者。莫不閉門就縊。蹈海捐軀。與國相終始。曾琳早識世變。知一死不足卸責。聚流亡圖功。犯危難擊賊。拳拳知己。奮不顧身。若天地之間。無側身之所者。雖天不宥。漢難挽。斷流然其忠誠。開金石。勇烈壯山河。較徒死者爲何如耶。倩嬈一弱女子。奉母復仇。其性孝識賢。授劍其見智。殺賊懾衆。其氣勇。入獄救琳。其行義。而其磊磊落落。出沒隱

現以釵光鬢影照耀於金戈鐵馬之中。猶龍不足喻其矯驚。鴻未易比其妍噫。可以傳矣。

偵探
小說
假簿記

觀
奕

明月半規。海天一色。滿山燈火。倒影入波。若萬道金蛇。隨風盪漾。一汽船嗚嗚來。甲板上。有少年憑闌立。懽呼曰。抵香港矣。……抵香港矣。……少年誰。粵人葛天民也。葛甫畢業於美利堅之某學校。頻年作客。一旦言旋。忽覩故鄉風景。其歡呼宜也。無何。舟下旋矣。葛遂舍舟而陸。

葛登岸後。途遇一人呼曰。天民久別矣。今乃歸也。葛視之。則某肆之經理人宗某也。笑曰。不圖登岸。卽與君值。乃偕至某旅館。坐定。宗問。近得令表弟黃君書否。葛曰。在美屢得彛生訊。似頗失意。君爲渠營業若何。想煞費苦心矣。宗曰。吾勉副所託。幸而獲利。不獨吾肆。凡敝居。停所。設肆。殆無一弗獲利者。奈吾輩竭蹶終年。所

獲之利弗敵其業。絲所折之本耳。言訖。欷歔不已。葛訝曰。吾姑丈在時。從不操絲業。彛生胡爲而業此。宗嘆曰。爲其會計。施某所惑耳。折本一百五十餘萬。葛不俟言畢。躍起曰。一百五十萬耶。彛生產十且去八九矣。宗喟然曰。折閱果確者。是可爲施諒然。吾有友吳某。爲施夥。竟分得紅利千元。天下甯有店主折本而夥分紅利者。葛憤然曰。施殆欺彛生幼。諱盈爲絀。攫金入囊耳。吾返里。當代彛生訟之。官宗急搖手曰。不可。施爲人外謹。愿而內狡。非得其舞弊之確據。乘其不備而訟之。彼儘有詞可辯也。葛曰。君友之得紅利。卽其確證。不知其願爲證人否。宗曰。吳與吾交最稔。苟動之以情。許之以利。必樂爲吾用。惟茲事體大。僅吳一人言。斷不足以定讞。吾意非得施營業時之真實簿記。或有數人作證。不可。又曰。吳方在滬。施之夥吳必識之。或因吳而更得二三證人。吾事諧矣。盍與君訪諸滬。葛然之。乃約曰。君先往。予返粵數日。然後行。宗曰。諾。次日。天民返粵矣。

天民歸里之日。卽訪彞生。彞生泣曰。吾將破產矣。吾營絲業。喪資一百五十三萬。有奇。其命也夫。葛曰。姑丈遺產。至鉅。弟坐食一生。而有餘業。絲胡爲者。果何人之意。彞生曰。咎在我。吾聞會計施某。富於絲業。經驗去歲。予以十萬金。令經營於海上。竟獲利金三萬有奇。今春復令施往。施曰。絲業至險。去歲獲利。幸耳。不可。再。吾爲去歲之利所動。強之。施謂業絲非與外商直接獲利。匪易。直接。又非巨資。不可。吾乃與施以全權。恣其所爲。不料其折閱至此。施返粵時。手捧簿記。長跽吾前。而泣。吾有遠族某。爲施助手。偕施回。謂吾曰。歸途舟抵香港。施以簿記交渠。欲躍身入海。幸爲某所抱。得不死。卽此可知。施情急。非戰之罪。又謂我負債絕鉅。施爲我謀。不如以各商店讓渡於人。得資償債。吾思施言當也。葛正色曰。施言誠是。然弟須念先人創業亦大不易。彞生色爲之動。

天民晤彞生時。本擬以聞於宗者詳告之。繼聞彞生言。知信施之心頗堅。非片言。

所能揭破。且即使彛生知施之奸於事。奚補不如。竭己之力。探得施之作偽實據。再爲彛生告。未晚也。乃謂彛生曰。吾將作滬行。半月卽歸。歸後當爲弟通盤籌算。謀一最良之方法。

是夜彛生有一老僕。忽造天民之室。屏人密啓曰。老奴望君歸如望歲也。主人年少。不省事。受施之愚。老奴聞施業絲實獲利。所謂折閱者。僞耳。施有僕婦某。與吾妻相友善。渠私告吾妻。謂施自滬歸。攜一巨筭。盡紙幣。曾背人炫示其妾云。又吾主之遠族某。卽從施赴滬者。家素貧。今在城東買宅矣。凡此皆施某獲利之證。然不敢爲主人言。蓋施爲人狡甚。凡與吾主往來者。恆賂以小惠。若輩受其賂。日夕方以施之忠。聒於主人之耳。謂此次折閱。殆天意。非人力。吾主竟信之。設老奴以其奸告主人。必斥爲妄。幸君歸矣。老奴所涕泣。以求於君者。以君之能。必能發施之覆。倘取其私囊。所入還之。吾主則幸甚。否則吾主須破產。此事關係甚鉅。故老

奴望君歸如望歲也。

天民聞僕言，疑爲施之謀，僞曰：「吾觀施某頗誠懇，汝盍言耳。」僕憤形於色，泣曰：「老奴噉黃家飯數十年矣，曩者主人之父母待我厚，不忍見其子之中落，頃所言者語語皆血淚，君爲吾主至戚，亦爲此言，吾復何望，掩面欲去。」

天民見僕意誠，急挽之曰：「吾以汝爲謀耳，實則吾抵香港卽知之，敢弗竭力，惟有二事與汝約：第一，知吾意者惟爾一人，洩漏則施有備而吾計敗矣；第二，施有業絲之簿記，交汝主，雖施僞造，然能覓得真簿記，有此僞者卽可定施之罪名，惟汝主之僕未必盡如汝忠，或得施賄盜而還之，此不可不防者，汝須嚴藏，俟吾需此時，交吾可也。」僕唯唯去而。

閱日，天民方起，忽報施來，延入，施殷勤備至，語時頌彝生之恩不絕口，瀕行與天民約，是晚假某校書家爲天民洗塵，天民以赴滬辭，施固請不得已許之。

天民如約至。施待以上賓。席終客散。肅入密室。低語曰。聞君赴滬。不腆之儀。聊壯行色。言訖。出一紙。裹揖而奉之。天民詫愕。辭曰。曷敢當此。施笑曰。區區千元耳。吾將來倚重之處。正多。幸忽見棄。天民自思。彼殆箝吾口耳。脫弗受者。啓其疑矣。且此亦彞生之資。將來還之。彞生不傷廉也。乃受之。施喜極。次日天民赴滬。施送之舟。謂曰。倘在滬需款。電朝來款。夕至矣。珍重而別。

天民抵滬。宗已先至。謂天民曰。吳雖願爲證人。惟言分紅利時。祇付現金。別無一紙可爲分紅之據。至法庭恐無效。施在滬售絲。曾用王某爲司賬。王亦在滬。但嗜利甚。賂以金。或可作證。其餘夥友星散矣。天民曰。果王爲確證。或願爲證人者。巨金弗吝也。宗乃令吳商之王。王謂簿計施盡攜去。令作證人。須二千金爲賂。天民許之。王乃偕吳與天民見。略述施營業之狀況。謂施所以諱勝爲敗者。因漲價之時。價忽低落。同業先弗折閱。施獨於跌價之前。一日盡行賣却。獲利至巨。繼見同。

業皆折閱。遂諱勝爲敗。以愚其主。天民乃邀王、吳二人同赴粵。鳴之官。啓行前一日。王具饌招天民及宗。吳飲。葛宗二人飲畢返寓。忽腹痛欲裂。嘔瀉交作。幸天民有友業西醫於滬。亟招之來。友診畢。驚曰：「二君皆中毒稍遲弗救矣。」急投劑以解之。天民恐吳亦中毒。囑醫往視之。醫去而吳果病。與天民同。亦投以藥。葛宗二人服藥後病良已。命僕召王。僕至其家。雙扉緊閉。闔其無人矣。次日醫復至。謂毒已盡。數日可大痊。詳詢天民中毒之故。天民具以告。醫嘆曰：「王蓋施之心。腹匪王毒君。乃施毒君耳。了此事亦甚易。君知友人張某爲新任粵督之總文案乎。以粵督之力加之施。施齋粉矣。天民喜曰：「君何時得張訊乎。」醫曰：「張前日過我。謂偕粵督寓某旅館。尙未行也。渠知君臥病。必來視君。吾當以電話召之。有頃張果至。問天民病狀。醫具以告。張憤然曰：「此獠幾啄吾良友。誓當撲殺之。」又謂天民曰：「敝居停愛才如命。當介君以往也。此後每日張必至。閱日葛宗二人之病愈矣。張乃偕

天民見粵督。粵督與天民語。大悅。延入幕。并謂曰。彛生事。張告我矣。受篆後。當飭首縣拘施嚴鞫。不患不吐實也。天民感謝。回寓告宗。宗亦喜。遂不復邀吳赴粵。宗先返香港。數日後。天民亦隨粵督返矣。

粵督下車後。政務蝟集。無暇及施某事。天民亦未敢言。一日。天民自督署歸。已二鼓矣。行經一巷口。忽鎗聲轟然。出於巷。彈穿帽而過。髮爲之燃。幸未傷及頭部。急逃避。大呼。第二鎗。又發。不中。警察聞聲。至。鳴笛捕之。竟不獲。天民自忖。必施所爲。事不可緩矣。擬明日乞粵督飭縣捕施。次晨。天民方早餐。彛生之老僕。忽至。屏人語曰。今晚可得施舞弊確證矣。天民問故。僕曰。施之妾。與其僕通。施不知也。日昨施僕。以他故。被逐。恨施刺骨。此僕吾素識之。來爲吾言。施售絲舞弊事。囑轉告主人。吾謂之曰。惜無證據耳。否則汝之財運。至矣。渠爲吾所動。謂果得證據者。報酬若干。吾應之曰。當以五千金爲報。僕色動。謂施有一篋。內藏簿記及各銀行支簿。

篋在妾手。取之易耳。吾聞言喜極。乃謂曰。如能將簿記及銀行支簿。一併將出者。當倍汝酬。汝須知。訴訟後。施所儲銀行之款。皆非施有。只須縣官發一文電。他人卽不能擅取。汝得之亦無用也。且施之家屬。惟妾耳。事發後。施入獄。妾從汝歸矣。僕欣然。卽曰。施今晚至某娼寮夜讌。俟其行。卽令妾盜篋出。囑吾在家俟之。云。惟萬金之贈。吾旣允之。今當預備。俾可交易而退也。證物旣來。施之僞簿記。當同時以畀君也。於是天民大喜。

是夜十時。施方在某校書家痛飲。一僕疾趨入。向施喘息言曰。主婦不知安往矣。施方愕然。忽又有請見者。延之入。則警署某科長之僕也。入卽招施至。無人處。謂曰。頃督署有電話來。謂君爲黃某。售絲事侵蝕百餘萬。證據確鑿。勒限今夜捉君。官裏去。君宜速行。遲則被逮。施聞言。面若死灰。頓足曰。敗矣。乃探懷出紙幣。予警署之僕。疾行而出。

警署奉命後，偵騎四出，亦嘗至黃宅問之。聞者白：「彛生，彛生以爲異。其老僕在旁，掀鬚大笑曰：『今夜施某入獄矣。』」彛生怒，老僕方欲有言，而天民忽至。天民入室，卽向彛生拱手曰：「賀吾弟不破產矣，且獲利焉。」彛生愕然。天民乃舉往事詳告之。且曰：「吾閱施某真實之簿記，實獲利二十一萬有奇。施乃謂折本一百五十三萬，是施所侵吞者一百七十四萬有奇，誠貪如狼矣。然吾核其銀行支簿，祇存銀一百五十四萬元，尙有二十萬元，不知寄頓何處。幸施某必就捕，嚴鞫之，當得其實也。」又曰：「吾已代弟書一狀，以真僞二簿記及銀行支簿送之縣，判決後，弟以一紙領狀往資復爲弟有矣。此時彛生如夢初醒，喜極欲狂，向天民屈膝，又揖其老僕，感激流涕，不知所云。」

厥後施竟未獲，天民亦弗窮究。據其妾云：「事發之前數日，施曾以巨款匯香港某外國銀行，蓋施已早爲之備，以香港爲逋逃藪矣。」

紅羊
佚聞

洪宣嬌外傳

吁公

洪宣嬌。天王洪秀全之異母妹也。天王父姓鄭。王初依耶穌教。皈洪德。元德元死。代領其衆。乃襲其姓。云宣嬌爲天王父鄭某後妻所生。某死。後妻下堂去。寄宣嬌於族兄仁發處。十歲時。鄰有習技擊者。往從之。復習弓馬。亦嫻熟。火燃仁發家。廬舍爲墟。宣嬌悵無所歸。爲匪人虜去。時洪氏方偕馮雲山。承朱九濤衣鉢。倡上帝會。雖知宣嬌失蹤。以會務進行。倉卒無暇。晷探尋之。武宣有蕭氏者。粵之鉅富。請洪氏行教於其鄉。且資助焉。洪氏乃與雲山謀。移教之總樞於桂平。武宣間宣化山中。任蕭某爲宣教。蕭某者。卽蕭朝貴父也。時朝貴年未冠。勇悍好鬪。其父及天王。勸其奉教。輒夷然不屑。顧且面斥焉。偶過市。見江湖賣技者。攜少女。眉目嬌好。心竊豔之。迨見少女持木蘭刀。作天魔舞。身手嫵媚。益覺動人。遂進見賣技者。請以金帛易女。不可。朝貴譁曰。若騙子耳。吾將鳴於官。置汝法。其人斯懼。請以五十

金相讓朝貴挈歸甚嬖之。以其非處子。詢得賣解人淫惡狀。突往剝賣解者。亡命入鵬化。與乃父遇。泣告殺人狀。父素溺愛。命往乞憐於洪教主。朝貴不得已。往就天王。述其事。天王驚詢曰。女非肌理白皙眉目風致櫻脣纖腰行步招展者耶。是吾妹宣嬌也。遂詣朝貴家。審之果然。乃相抱大哭。蓋不見已四年矣。時朝貴未娶宣嬌。願事之。洪氏曰。蕭郎俠勇。的是佳耦。惟甫經患難。信道未堅。三年後始可爲夫婦也。宣嬌不得已。曰。諾。仍居朝貴家。以官吏緝捕急。移居桂平之大黃江。是地巨族。首推楊氏。楊有子曰。嗣龍。狡黠多。才能以詭術服村衆。常懷陳勝。輟耕之嘆。以澄清天下爲己任。繩桓司馬之言曰。大丈夫不能流芳百世。亦當遺臭萬年。宵甘枯死。戶牖下者。村衆畏其才智。競趨奉之。嗣龍益自負。曰。諸葛多才不能縛雞。項王好勇而無權謀。是皆僉耳。安足以言天下事哉。性好酒及色。婦女之有姿首者。遐邇無完璧。是時宣嬌賃舍近楊氏居。嗣龍見而悅之。漸與通。未幾而孕。宣嬌

懼。夜與嗣龍奔鄰邑。洪氏聞耗，密遣黨徒偵察之。知嗣龍權譎有才力，乃嗾其黨說嗣龍歸，共圖大業。嗣龍喜，謁洪氏於鵬化山中，相語大悅。乃改名秀清，與洪氏秀全、馮氏雲山、蕭氏朝貴約爲弟兄，並自陳悔過，願以宣嬌歸。蕭氏朝貴憤不肯受。洪氏勸之曰：「天父命吾兄弟，出以洗滌山河，拯難民於水火，苟弗戮力同心，共襄艱鉅，是背天父也。且吾兄弟以萍水之交，聯股肱之誼，所謀而成神州萬里，豈少子女玉帛哉？予取予求，不汝瑕疵，可也。矧吾儕有心濟世，苟可以救同胞者，吾眷屬不妨與諸弟同臥起，胡乃以一女子而上違天父詔耶？」朝貴乃心折。宣嬌以憂患餘生，備嘗艱苦，故亦能竭意周旋於四人之間，博其兄弟歡，且能贊助幃幄。偵察官吏出而勸募資財，人多樂從，則宣嬌之功尤足多也。初，馮雲山受洪氏命，傳上帝會於桂平，宣化間爲官吏所弋獲，並誘洪氏繫之獄。將請命於上官，梟首有期矣。秀清泣與宣嬌謀，或獻計曰：「邑有黃玉崑，豪強善訟，官吏畏憚之，無不曲。」

從所請。生死人在反掌間。胡不懇其上下手也。秀清攢眉曰。斯人也。熟聞之。我亦何嘗不思及焉。惟性狷。夙不信道。且饒於資。又難利誘。平時魚肉鄉里。以自雄視。吾黨若仇讎。羅織斯獄者。非伊而誰。乃乞援焉。是推其波而助以瀾也。衆聞言。低首默然。宣嬌奮然曰。唯若人也。始可以救吾兄。乃束裝薰澤。往旬日。偕洪馮歸矣。揚揚若無事然。且率豪強善訟之黃玉崑歸。依帝會衆驚宣嬌之能。爲之舌橋口哆。既微悉其原委。則宣嬌實賺黃以色耳。宣嬌稔玉崑好淫。乃豔裝鬻拔於市門。瞰玉崑過。益作態弄姿。玉崑惑焉。遂邀宣嬌入府中。設雲母屏。開玳瑁筵。號召所知。捧觴懽讌。宣嬌側席侑酒。媚眼惺忪。衣香襲人。振喉而歌。其音繞梁。聽者魂蕩。酒酣。宣嬌離座起。卸外衣。掣雙劍立階下。嬌語曰。弱女無以爲黃公壽。願獻薄拔。博賢主嘉賓懽座。客俱鼓掌。黃之內眷亦垂簾自堂後。覲之。玉崑喜極。作鷓鴣笑。見宣嬌簪斜鬢。挽腰纖身。輕銀燭光中。照紅羅襖。袴豔麗眩目。纖手舞雙劍。初猶

左右旋轉。如雪聚雲迴。繼則電掣風颺。劍光人影。已合作一團。恍惚如梨花亂舞。粉白眩人。觀者都喝采。舞罷。嬌喘微吁。鬢雲手挽。檢衽歸。復似弱不勝衣者。迨酒闌。客散。犒以金帛。則辭不受。強之斜波。瑩瑩汪然。欲淚。玉崑大憐惜。問曰。美人。固胡所需者。不妨明言之。宣嬌不卽言。惟長蹠。嗚咽。玉崑掖之起。百端慰問。宣嬌始言兩兄陷獄。一身惶惶。不知死所。明公若哀而憐之。使兒兄妹復聚。則妾婢終身感且不朽。玉崑見其言婉而意迫。不覺大動。因問乃兄何名。宣嬌方以秀全雲山告。玉崑驚曰。彼邪教徒也。子其妹歟。可憐哉。宣嬌從容曰。萑符不靖。海內騷然。吾兄熱心救世。發大願力。令人織悔罪過。同享平等幸福。以明公之賢。猶狃於道路之傳。誤爲邪教。吾同胞姊弟。其將禍至之無日乎。設明公體天帝之心。脫吾兄於囹圄。則兒願以身報。玉崑聞言。心似飲醇。顛倒失志。急撫慰之曰。設美人願贖我者。我亦何惜。一援手也。此間我小有權。當爲卿圖之。是夕。遂與宣嬌定情。不三日。

而洪馮出獄。與玉崑相晤。暢論教義。玉崑大折服。遂歸奉洪氏爲教主。洪氏表玉崑爲副首領。僅亞於雲山朝貴。後玉崑知宣嬌爲朝貴妻。稍稍引嫌。然猶時續舊歡。洪氏心惡之。假事杖玉崑。玉崑羞憤投江死。當洪氏之踞鵬化山。兩粵人民大半信奉之。隱思舉大事。苦無資餉。蓋蕭楊等。初不過中人產。歷年搜括。囊橐蕩然。乃募富豪入黨。苟捐資百萬以上者。卽歡迎爲四兄弟之一。於時貴縣有韋氏者。家資過三百萬。主人年四十。止一子。沉溺酒色。不事家人。生產爲之謀妻。輒不遂意。將於牆花路柳叢。自擇所歡也。偶見宣嬌於市上售餅餌。驚其豔且美。夢魂顛倒者累月。百日始得通款。曲將以妻之。父大駭。謂娶餅師女。玷辱門楣。孰甚。宣嬌唆其子脅乃翁歸。洪氏盡納其資產。以助餉。洪氏遂得起事於金田。卹名其子曰昌輝。後封北王。是清咸豐二年。洪氏建元爲太平天國。由粵西竄入湖南。破武昌。楊秀清開特別講道會。假天父附身。諭令男女不得同處。略言男女平等。須各親

愛互相狎褻。流於淫縱。而不能各盡其力。以謀世界幸福。所以男女交際。除握晤外。不許同室居處。違犯天條。卽加嚴刑。命下以軍士眷屬。別爲一隊。連營數十萬。皆婦女。名曰姊妹營。蕭朝貴之父。自長河來。途招朝貴。母同臥朝貴。卽公訟斬其父。以警衆。揚揚曰。父母違犯天條。不足爲父母。殺之。所以報天父。妻洪宣嬌。與楊秀清通。嘗同臥起。爲衆人所訾。則假天父令曰。秀清。宣嬌。爲同胞兄妹。臥何嫌。我令宣嬌與秀清。臥者爲天下兄弟姊妹。懺悔綺情。贖除病戾也。明年洪氏奠金陵。封楊秀清爲東王。並稱爲木乃師。贖病。主意指通宣嬌者。爲贖衆人病也。封馮雲山爲南王。韋昌輝爲北王。宣嬌爲天妹。宣嬌之夫蕭朝貴爲西王。越年朝貴以長沙之圍。死於砲。宣嬌淡節素服。居天王宮。不與諸王晉接。夫私宣嬌者。以東楊爲最早。而平昔之情感。又密。楊每念宣嬌孤燈獨守。冷衾自溫。乃托言治病。請於天王。以宣嬌當按摩調護之任。天王許之。宣嬌雖不願去。而無如之何。愀然語東楊。

曰。兒之識王。少在桂平。款款之枕。無時或忘。非敢自等。路人不思舊好。以王開府。天京奢豪十倍。疇昔紅粉盈堦。淫籌積榻。豔妾不足。續以嬌童。良夜不長。繼之白晝。則將視橫陳。如嚼臘粉。黛若土壤。矧未亡人。色衰身賤。不足留大王之睽。敢避賢路。自娛殘生。東楊聞之。遽摟宣嬌於懷。曰。有不與天妹同終始者。如皎日宣嬌。悅續舊歡焉。金陵女子。傳善祥能詩文。城陷逼民間婦女之知書者。入宮充書記。善祥與焉。時年方花信。婉媚動人。入東府。爲東楊所鍾愛。書疏批令。非善祥不愜。王懷晏游起臥。非善祥不適。王意。王以宣嬌色衰。恩寵稍替。長信宮中。宣嬌不無有秋風紈扇之嗟。感念疇昔。誓言旦旦。未嘗不嘆託之非人。乃泣訴天王曰。東王薄手足之誼。而信妖女。旣乏兄妹之情。安有國家之念。此儻不除。必爲後患。天笑慰之曰。王以軍國辛勤。無暇他及。洵有之。蠲棄舊情。或未必然。吾儕兄妹。受天父命。起自田間。幸弗以小忿而亂大謀。乃陰囑嬌童。以伴其寂寞。蒙得恩者。面首

也。越日，洪氏召東楊議軍事。從容諷以手足舊好，弗賤而妨貴，疏以間親。東楊默然無以應。退而假天父降臨，暴宣嬌私慝，斥使長跽自責。洪氏親爲求懇，始釋焉。時洪氏君臣酷愛男色，分桃斷袖，穢德彰聞。蒙得恩，姣皙如妖女。初東楊見而悅之，爲洪氏奪去。迨宣嬌愛其貌，以面首蓄之。充女館總管，女館者幽處所掠婦女及當年姊妹營中者，館址廣袤各二千丈，羣雌粥粥，粉黛爭妍，蒙得恩以嫵媚便佞之身，周旋於天王天妹間，有餘力他鶩，則館中之吳娃越豔，難留白珉之貞，卽乳燕雛鶯，亦無不入移春之檻。惟聞工容成素女術，手術所施，足令瑕玷之璧，完璞依然。所以秀全宣嬌均信之不疑，嘗與宣嬌乘小駟，並轡巡館中，掠鬢分鴉，香穠麝透。見者都誤爲宣嬌之姊妹花，不知其鴛鴦侶也。館中設團帥，隸總管下。洪宣嬌傳善祥皆是也。宣嬌以奪寵之憾，與善祥積不相能。會有北王韋昌輝寵妾紅鸞者，爲東楊奪而閉之館中，將任以團帥。宣嬌妬其美而私縱之歸，並語鸞曰：

故主深恩不可忘也。汝歸言於北王，掠汝來者，東楊意善祥謀焉。紅鸞果於是夜遁去。東楊知之，懊喪累日。責善祥不慎，並捕治同處者，指爲通謀。館中興大獄，處極刑者幾十人。善祥憐而爲之緩頰，都得末減。含冤者無不頌善祥德，而宣嬌嫉之益深。善祥鑒女館辦理之不善，流毒殊深，請東楊解散之。略謂年耗數十萬帑，金參此無用之女子，使父媳不見，夫妻乖違，上自官吏，下至農工，俱鰥魚興嘆，呼愴空床，而任令紛面登徒，恣意淫毒，既違人道，重乖天和，願爲王誦關雎之詩，交泰之占也。東楊悅，逼洪氏畫諾，而一浹旬間，豔藪花叢，惟留脂奩粉盒而已。當女館解散時，洪氏以蒙得恩，暨天妹宣嬌爲判合總司令。東楊則爭以傳善祥侯謙芳副之。蓋東府事權每欲與天王埒，設有不遂，則借天父附身以制洪氏。洪雖無奈，何而心憾之時，善祥恪守教義，令保證爲確鰥者，始得給配，並略考其性情才貌而判合之。宣嬌不然，苞苴公行，鴛鴦亂點，一以納金之多寡爲衡，判給其智。

愚妍醜不問夫已有妻妾與否也。善祥面爭其非。宣嬌怒叱之曰。今日之事。吾爲政。豈有妖婢置喙地。蒙得恩亦嘲傅曰。三家村蓬丫頭。胡不自晦。乃與天潢貴冑爭。是非善祥憤語。侵得恩。宣嬌力批其頰曰。若再言。先褫汝皮。善祥泣訴東府。不復視事。楊以迎合善祥意。益疏宣嬌。宣嬌嘗曰。楊奴負心。會當吊汝於斷頭台上也。北王韋昌輝。以紅鸞事上疏天王。數楊氏罪惡。至十餘款。洪氏匿不發表。爲東楊偵知。索疏於洪。洪不與。東楊恨恨退。宣嬌譖之曰。楊氏不臣。跋扈恣肆。天王縱念其股肱之勞。不加譴責。然何以示臣僚。立威儀。設長此因循。養其驕縱。恐臣僚將士相率效尤。王將何以處之。况楊自恃功高。位在諸侯王上。黃屋左纛。事事與天府相並。苟又姑息縱奸。畏其威焰。竊恐臣僚將士。將知有楊而不知有王也。北王韋氏功與楊埒。今以東楊強奪其寵。訴諸天王。王若左袒。胡以服韋。且楊亦何厭之有。可以欺北王者。何獨不能欺天王。今日之作色起坐。斷斷而退。楊之蔑視。

天王甚矣。王其何以自謀耶。洪氏聞之。爲之動容。然眷懷舊誼。猶強慰之曰。大惡未露。子姑待之。黃啓芳者。北韋之變童。宣嬌面首之一也。與楊嬖侯裕寬。因姦起釁。積不相能。啓芳嘗訴諸宣嬌。謂侯於女館解散時。竊據豔妹以自娛。至行道者。嘖嘖謂天妹失察。不免有盛德之累。宣嬌以未得侯賄。乃召侯而數之罪。裕寬不承。忤宣嬌。宣嬌訴諸東楊。楊許殺裕寬。而陰匿之。一日。楊小有疾。掩閣晝臥。宣嬌揭簾走視。則裕寬伏足後。兩手方按楊之股。輕敲柔捶。東楊閉目受之。狀似甚適。而床頭執拂驅蠅。擎甌進茗者。裕寬之豔妻也。宣嬌大怒。狂呼東楊爲兄。今日我竟見鬼。東楊驚起。詢曰。天妹何所見。宣嬌指裕寬厲聲曰。侯裕寬兄已殺之。是斷頭鬼已。胡侍見側。然吾能爲見擊鬼。乃拔劍欲刺裕寬。穀棘抱楊足呼救。楊笑而翼之曰。吾已赦之。役以賤務。天妹當亦憐其悔過而舍之。宣嬌不答。仍持劍欲刺虎。虎然如不兩立。東楊忽色變聲顫。閉目凝神。狀如天父降身。侯裕寬藏身後。嚶

嚶啜泣。裕寬妻伏宣嬌裙底。崩角無算。楊忽大聲作神語曰。宣嬌聽旨。吾付爾兒以殺赦之權。爾敢以私心違拘之。爾茲作事。漸背聖旨。如某某事。非犯天條。當誅戮耶。我特赦爾。爾獨不赦他人。此胡可者。侯裕寬誠不德。助爾兒之健康。足以末減。汝速去。否則我飭爾兒以殺汝也。宣嬌聞之。額汗涔涔。面白如紙。手中劍不覺自落於地。鏘然有聲。體力亦漸軟。雙膝垂垂。不期自屈。而懺悔之私。五內如湧。平時所秘口不肯語其親者。至此不容不破口陳述。此實太平軍中獨秘之魔術。然東楊狡獪。能直抉其隱。私用心亦深矣哉。宣嬌既踉蹌歸。不恨東楊之稱天父。以尋己益憾。侯裕寬權媚之超越己上。殺侯之念。乃愈熾。遂躬陳北韋。且乞援也。北韋適他出。嬖人黃啓芳款洽之。啓芳既得意旨。亦扼腕曰。以天妹之尊。乃見屈於賤豎。世事誠顛倒哉。奴才不敏。苟可以爲天妹洩忿者。願盡棉薄。宣嬌欣然。撫啓芳肩。妮語曰。小子能盡忠於此耶。楊奴負心視之誠叔寶矣。乃與啓芳密謀。所以

激北韋之怒者。韋氏歸。內惑於嬖童之言。外劫以天妹之尊。況天妹與己。亦曾結露水緣。舊情如昨。縈迴心曲。益以東楊誘紅鸞之忿。交集心頭。不期拔劍起。斫案角。曰。楊賊荒悖。不殺之。韋鎮非英雄也。乃與天妹入朝。奏天王。供氏猶遲遲以爲未可。會清庭向忠武敗退丹陽。大江以南。都屬洪氏版圖。楊氏以爲莫大偉功。皆由己出。偶值宮中朝賀。侍御皆呼萬歲。東楊豔羨之。亦僭稱萬歲。堪氏正色回楊曰。弟亦萬歲矣。將遣愚兄於何地。楊冷誚報之曰。兄獨不能萬萬歲耶。洪默然。悍將秦日綱。羅大漢。賴漢英。輩侍側。俱大憤。賴漢英。天后賴氏弟。獨於楊氏退後。密勸洪必殺楊。以自保。洪氏躊躇曰。東楊驕悍。將卒多其舊部。謀之不克。反足滋禍。奈何。天妹洪宣嬌乘機以召北王韋昌輝。翼王石達開共圖之策進。太平天國五年二月某日。北王翼王。借謀樞密入覲。屯兵於城外。各統健卒入城。楊氏爲二王洗塵。宴於東府正殿。典祿官黃。主烹庖。以其維揚名廚。誇己豪也。瓊筵旣設。水陸

畢陳北翼二王。屏去衛從。各率變童入。脂香粉氣。襲人欲醉。楊亦斥衛兵。令豔姬把盞。酒數巡。侍者報馬廐火。東楊飭衛士往撲。北韋乘機拔佩刀。猛刺東楊胸。及出於背。翼王揮其下格衛士。則北翼兩府之變童。俱死。士僞飾者也。衛士不能敵。各踉蹌遁。伏甲盡起。縱火殺掠。至夜半始止。東黨死者。至三萬人。翼王悔之初。翼王以東楊驕縱不法。恐禍國。爰翦除之。惟與北韋約。祇殺楊以警不庭。餘如侯裕寬輩。誅一二魁桀足矣。相誓不多屠戮。茲乃大違其意。心殊懊喪。繼見北韋於灰燼中。覓傅善祥屍而寸磔之。洪宣嬌且詈之曰。尙能唆楊奴拘紅鸞爲妖女。嘗吾索賄否。是役也。民兵死者。約五萬人。火三日不熄。天王下詔數東楊之惡。而嘉北韋功。北韋氣張甚。請天王賜封。隱然有代楊執政意。越日。大饗將士。酒酣。韋氏起爲壽。以杯羹獻天王。次及石氏。石問何羹。對曰。羊羹也。蓄之數十年。肥甚矣。又徧食諸將士。問曰。味何似。石氏已覺之。蓋東楊肉也。心惡其殘忍。不終席遁去。不知

所之。韋氏既滅東楊。驕恣軼楊上。洪氏懼。深以拒虎進狼爲憂。乃密授意於賴漢英。秦日綱輩。攻北韋。韋以驕盈激部下。怒倒戈相向。韋知不敵。夜縋城而出。將渡江。赴六合。爲楊黨某縛於浦口。送至天京。與其妻子駢戮焉。自是四王皆盡。洪孤無廟堂疆場之助。勢遂衰。天王乃於洪氏近支。封四宗王。卽仁發安王。仁達福王。仁玕干王。仁政卹王。是然皆駑劣無才。論者比之產祿。猶不逮焉。李氏秀成。才智蓋世。足媲東楊。而謙厚堅樸。爲楊所不及。惟新進自行伍。非有絳灌之親。復無安胡之近。坐鎮三吳。終難保鍾山王氣。況四王都貪婪昏庸。妨功害能。李氏率無一日得安其位。天之所以亡洪氏歟。洪宣嬌自東北兩府敗後。不願居宮中。咸豐八年。間金陵糧盡。驅婦女出城採樵。宣嬌爲之率。城破不知所終。外史氏曰。妖幸不熄。必隳政符。翼軫同占。多兆女變天下。惟女子與小人爲難養。况女子而又小人者哉。夫以洪楊之變。建國至十六年。略地至二萬里。其成績超

軼重瞳而上之初亦不過西粵之鄙夫耳胡興之暴也吾嘗論洪秀全之爲人才智不及勝廣乃揭竿而起奄有天下之半謂非楊蕭石韋諸人之力耶然所以聯袂景從者洪宣嬌裙帶之攝引力也嗟乎亂天下者非洪秀全乃洪宣嬌也古來將兵者將將者王洪宣嬌其能爲乃兄將將者乎不可謂非人傑矣徒以狐狸之性天賦淫騷鴿鷓之羹難療嫉妬使鍾山王氣敗於幃薄之私吾人讀太平天國史未嘗不嘆宣嬌始成之而終敗之也夫以東楊之才智北翼兩府之忠勇設揜其私慝例之古名臣未遑多讓乃期月之間死亡殆盡洪氏之敗概可知已謂非宣嬌一人之戾乎嗟乎龍齋帝后夏庭遽衰箕服桑弧周綱不振敗國家者多半女子况女子而又小人者乎

復仇
小說
刺馬記

東訥

任某直隸新城人業坊既長娶婦豔絕見者皆歎羨謂任某何修而享此豔福豔

名既噪，揣議遂多。以爲巧婦拙夫，多成怨偶。蠢如任某，伉儷宵諧，特闈中事，秘外間。人不獲知耳。事聞於邑之馬某，馬邑中土豪也。聞婦美，涎之時，托故至任家，顧婦對客甚莊，莫能犯。婦謂其夫曰：「聞馬某素自負高貴，今降躬折節，下與貧人周旋，其志必有所圖。君其慎之。」任某以爲然，自是馬某至禮數稍殺。馬某蹤跡漸疎，一日馬某召任某，往曰：「余新得一兒，欲育無乳，擬託汝婦代乳，幾日酬資不計。」任曰：「我子在抱，刻不能離，恐不能遵命。」馬曰：「無妨，可令汝婦攜兒至此。」任商諸婦，婦不可。曰：「余雖不敏，針黹所得尚足佐我。」夫資生，夫有他命，總當從獨。此不可任往告馬。辭焉，馬怒，形於色。自是遂絕跡，不至任家。任初惴惴，既久無變，意稍安。後馬改建屋宇，鳩工匠數十人，馬與焉。一日任方在作工，忽罹暴病仆地，鼻歸氣已絕。馬親臨吊之，撫慰有加，逮殮，兩手發青，口鼻流血不止。婦大駭，鳴之官。官驗無傷，婦不服。時子方在襁，襁遂負兒赴省，上控。按察使陳某素號廉能，察呈知有寃，派委

再驗。係受砒毒。論律當死。馬託人輦重金。至京得某權貴援減等治罪。戍邊。孝子年七歲。與鄰兒戲村中。聞人言馬某逢赦。自配所歸。有爲演劇作賀者。孝子不知爲誰。歸白母欲觀之。母垂淚曰。此汝父仇人也。何觀爲。孝子詢其故。遽欲復讎。母止之曰。獄久定。夫何言。徒取禍耳。孝子默不語。嘗夜泣。以爪刺其胸。血出不知痛。自呼曰。任騎馬。汝爲人子。不能復父讎耶。爪甲痕滿胸臆間。以故雖盛暑不袒。任騎馬者。孝子自號。寓降伏仇人之意也。外人不知。因亦呼之曰。任騎馬。又恐仇人疑之。因名奇馬。字伯超。蓋以馬超自況云。年十三。傭於鄰。營薪米以奉母。母爲議婚。婉謝之。獨身養母數年。母卒。旣葬。時孝子年十九矣。始孝子雖懷復讎志。而外習馴謹。每遇馬。以叔稱。馬謂其少而懦。不之疑。間飲馬。馬益狎之。及葬母。營祭田而陰於外。邑製利刃二。埋密室中。村俗有廟。每歲四月八日。演劇賽神。廟距村里許。士女觀者。往來如織。孝子料馬必在詢之。無蹤。急回村巷。無人。因取利刃藏衣。

底以待於路側久之馬某至從容詰之曰何回村之晚耶笑語如常指所戴新笠謂馬曰此新市者估價值幾何馬取視孝子左手脫笠承遞以蔽馬日右手抽刃刺之未及膚馬瞥見馬故雄於力者急格其右手孝子奮臂大呼左手中刃已洞胸達脇矣血隨刃自背出馬立仆孝子連刺二十八刃乃止方孝子之手刃馬也馬妻適攜幼子自後至怖不能動孝子刃畢謂之曰汝夫與吾有大讎於汝母子無與也急投里長自首時赴會人衆喧傳其事夾道觀者皆咨嗟贊歎有流涕者至縣自稱讎殺不諱且袒而示之胸爪甲痕殷然縣令欲出之爲解說曰伊語欲殺汝汝奪刃殺之耶孝子堅不承曰我懷復讎志十餘年今者吾事畢矣但欲報吾父吾母於地下若冀幸脫罪而謂彼非吾讎死不願也獄具擬斬援例減等擬永遠監禁在獄二十餘年大府以其孝行奏聞得旨此人不可無後遂釋歸邑老爲媒合劉氏老處女完婚生子年七十餘歲卒曾湘鄉總督直隸榜徐廬曰孝義

剛烈記者曰。冤氣所鍾。天地變色。世之魑魅魍魎。一日不絕。卽天下一日不能無。冤苦莫伸之事。人不幸而慘遭戕害。呼天不應。依法無效。旁觀者雖怒。皆欲裂。願格於禁。令莫敢如何爲其子者。獨盤根錯節。至十數年之久。卒有一日。剗刃於讎人之胸。此則不惟一姓一人之快事。擴而大之。實可蔚爲一國之魂也。

說叢卷三 刺馬記

1130

