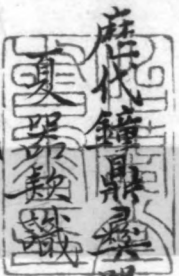


張位手鈔本 張敦仁所藏

怡蘭堂主人 雋推義題



鐘鼎款識法帖上



商代鐘鼎彝器款識

法帖目錄卷



鉤帶

夏琯戈

商器款識

鐘鼎

商鐘

鐘一

鐘三

商鼎

夔鼎

癸鼎

子鼎二

虘鼎

象形鼎

夏鉤帶

鐘二

鐘四

辛鼎

子鼎一

公非鼎

饒饒饒鼎

濟南鼎一

濟南鼎二

瞿父鼎

乙未鼎

寶鼎

基父乙鼎

子父巳鼎

子父癸鼎

虎父丁鼎

兕父癸鼎

申鼎

足跡父子鼎

衛父辛鼎

召夫鼎

若癸鼎

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第二

商尊

象尊

鬲父巳尊

父癸尊

後單尊

人癸尊

子母父乙尊

祖戊尊

蚩尊

辛未父癸尊

丁亥父巳尊

商彝

巳舉彝

虎方彝

父甲彝

父丁彝

鷹父癸彝

子孫拱日彝

鬲彝

箕鼎

父子鼎

毛鼎

父甲鼎

子父丁鼎

木父巳鼎

月魚基鼎

子孫父丁鼎

子孫父癸鼎

秉仲鼎

伯申鼎

父丁鼎

冊命鼎

父乙鼎

父丁尊

亞人辛尊

執刀父癸尊

兄丁尊

寶尊

文成祖丁尊

子父巳尊

諫尊

甚父戊尊

主孫彝

父乙彝

父乙彝

子孫彝

虎首彝

孟祖辛彝

單父丁彝

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第三
商器款識

孟孫父丁彝
子孫父巳彝
子孫父辛彝
古父丁彝
乙酉父丁彝

主父巳足跡彝
言父癸彝
父乙彝
伊彝
巳酉戊命彝

商

商自

兕自

田自

史自

執比父丁自

執子父癸自

祖康史自

立戈父巳自

子父癸自

冊自

立戈自

卦象自

執爵父丁自

世母辛自

辛父舉自

內言自

木父巳自

亞父乙自

寶自一

貝父辛自

舉冊父癸自

子孫父乙自

祖乙自

祖辛自

異父辛自

婦庚自

子孫父癸自

寶自二

足跡父巳自

母巳自

父丙自

瞿父丁自

子父巳自

丙寅自

兄癸自

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第四
商器款識

壺

壺

爵

商壺

弓壺

故姬壺

蛟象壺

商壘

足跡壘

商爵

龍爵

素爵

中爵二

車爵

休爵

父乙爵一

父乙爵三

父乙爵五

祖乙爵

已舉爵一

父壬爵

父癸爵

尊癸爵

象形父乙爵

雷篆爵

中爵一

斧爵

辛爵

單爵

父乙爵二

父乙爵四

父乙爵六

祖己爵

已舉爵二

父庚爵

丁舉爵

言父爵

父戊丁爵

守父丁爵

子父壬爵

子父丁爵

父辛爵

祖丙爵

子父己爵

飲父丁爵

秉冲爵

舟父己爵

主人舉爵

象形子爵

招父丁爵

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第五

商器款識

觚 舉 觶 敕 斝 鬲 盂 匝 盤

戈

商觚

龍觚

木觚

辛車觚

父舟觚

亞父乙觚

子乙父丁觚

女乙觚二

商舉

癸舉

父辛舉一

父辛舉三

商解

立戈解

子父辛解二

商敦

孫觚

甲子觚

父庚觚

亞形觚

合孫祖丁觚

女乙觚一

辛舉

父辛舉二

父已舉

子父辛解一

父已敦

已孫敦

商鬲

丙鬲

見父已鬲

祖已鬲

庚鬲

商鬲

卜鬲

父已鬲一

母乙鬲

商盂

阜父丁盂

商匜

啓匜

商盤

父辛盤

父已敦二

已一敦

商鬲

子虎父已鬲

父已鬲

敬鬲

父已鬲二

父癸盂

祖戊匜

商戈

鳥篆戈

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第六
周器款識

鐘

周鐘

宋公醴鐘一

宋公醴鐘三

宋公醴鐘五

寶和鐘一

寶和鐘三

寶和鐘五

許子鐘二

楚公鐘

魯侯鐘二

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第七
周器款識

魯侯鐘二

聘鐘

宋公醴鐘二

宋公醴鐘四

宋公醴鐘六

寶和鐘二

寶和鐘四

許子鐘一

楚邛仲南和鐘

魯侯鐘一

鐘

周鐘

遲父鐘一

遲父鐘三

盂和鐘

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第八

周器款識

鐘

磬

周鐘

齊侯鐘一

齊侯鐘三

齊侯鐘五

齊侯鐘七

齊侯鐘九

齊侯鐘十一

齊侯鐘十三

遲父鐘二

遲父鐘四

齊侯鐘

齊侯鐘二

齊侯鐘四

齊侯鐘六

齊侯鐘八

齊侯鐘十

齊侯鐘十二

周磬

宥磬

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第九
周器款識
鼎

周鼎

象鼎

節鼎

燕女鼎

東宮鼎

益鼎

中鼎

單同父乙鼎

單從鼎

尹考鼎

宋公樂鼎

魯公鼎

鮮鼎

舉鼎

得鼎

子父舉鼎

太井鼎

伯鼎

王伯鼎

伯負鼎

豳鼎

伯之鼎

威君鼎

宋方君田鼎

宋君夫人鼎

言肇鼎

嬪氏鼎

伯鄆父鼎

君季鼎

圓寶鼎二

井液鼎

齊莽史鼎

趙鼎

師寧鼎

絲均父鼎

乙公鼎

龍生鼎

唯叔鼎

圓寶鼎一

孔文父飲鼎

叔夜鼎

仲偃父鼎

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第十

周器款識

鼎

周鼎

王子吳鼎

癸亥父己萬鼎

南宮中鼎一

文王命厲鼎

大夫始鼎

南宮中鼎二

南宮中鼎三

公城鼎

伯碩父鼎

微樂鼎

晉姜鼎

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第十一

周器款識

尊

卣

壺

舟

尊

周尊

月李尊

器市尊

師餘尊

高克尊

季嬭鼎

師秦宮鼎

史頊父鼎

伯姬鼎

穆公鼎

乙舉尊

伯克尊

召公尊

周卣

孫卣

伯寶卣二

州卣

師淮父卣

單癸卣

周壺

召仲考父壺

周舟

黃季舟

周尊

子乙尊一

父丁尊

子乙尊二

樂司徒卣

尹卣

大中卣

伯寶卣三

伯寶卣一

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第十一

周器款識

觶

角

匚

周解

父貝解

周角

雙子角

周彝

五彝

雲雷彝

雜單彝

篆帶彝

單從彝一

單從彝三

單從彝五

召夫彝

品伯彝

周匚

匚

伯宗彝

雷文彝

黼黻彝

同從彝

單從彝二

單從彝四

司空彝

卣寶彝

伯胆彝

卣匚

李姬匚

張伯匚

司寇匚

義母匚

杞公匚

田季加匚

父癸匚

孟白父匚

寒戌匚

文姬匚

齊侯匚

孟姜匚

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第十三

周器款識

敦

周敦

兕敦一

兕敦三

周虔敦二

達敦

伯庶父敦

史張父敦

兕敦二

周虔敦一

仲酉父敦

叔旦敦

伯冏父敦

蒯仲敦

師望敦
荆公敦一
屈生敦
仲駒敦一
仲駒敦蓋

雍彦敦
荆公敦二
井猫敦
仲駒敦二
肇父敦

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第十四
周器款識
敦

周敦

散季敦
師毛父敦
師姜敦
宰辟父敦一
宰辟父敦三
邠敦一
邠敦三
師敦敦

履敦
孟姜敦
哉敦
宰辟父敦二
龍敦
邠敦二
師冠敦
牧敦

敦敦

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第十五
周器款識

簋 豆 盂

周簋

史黎簋一
都子斯簋一
劉公簋
井邦父簋
張仲簋二
張仲簋四
周簋
師寧父簋一
京封簋

史黎簋二
都子斯簋二
太公簋
張仲簋一
張仲簋三

師寧父簋二
師望簋

卅高父簋

周豆

單疑生豆

周盂

單後盂

嘉仲盂

寅簋

姬寧豆

伯玉盂

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第十六

周器款識

鬲

盤

盂

盥

周鬲

伯溫父鬲

方寶鬲

父乙鬲

伯酉父鬲

仲什父方鬲

周鬲

慧季鬲

伯鬲

師鬲

緡卅鬲二

六鬲

仲父鬲

其父鬲

仲斯鬲

周盤

史孫盤

魯正卅盤

齊侯盤一

箕師盤

周盂

伯常盂

周盥

丁父鬲

帛女鬲

緡卅鬲一

辛遠鬲

蔑教鬲

京姜鬲

諸旅鬲

封比干墓銅盤

功仲盤

齊侯盤二

印仲盒

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第十七

周器款識

戈

鐸

琥

周戈

平陵戈

周鐸

鳳樓鐸

周鼓

岐陽石鼓一

岐陽石鼓三

岐陽石鼓五

岐陽石鼓七

岐陽石鼓九

岐陽石鼓二

岐陽石鼓四

岐陽石鼓六

岐陽石鼓八

岐陽石鼓十

周琥

琥

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第十八

秦器款識

璽

權

斤

秦璽

璽一

璽三

秦權

權

秦斤

平陽斤

漢器款識

鐘

角

璽三

鈔鼎

漢鐘

周陽侯鐘

漢甬

谷口甬

漢鈔

武安侯鈔

漢鼎

李氏鼎

沂陰侯鼎

沂陰宮鼎

好時鼎

漢鼎

侈耳鼎

鮑氏鼎

定陶鼎

孝成鼎

上林鼎

高平鼎

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第十九

漢器款識

爐

壺

律管

洗

鉦

西

漢爐

齊安爐

博山爐

漢壺

丞相府漏壺

綏和壺

漢卮

建光卮

漢律管

蓮勺爐

大官壺

律管

漢洗

陽嘉洗

宜子孫洗

漢鉦

平周鉦

漢匜

注水匜

歷代鐘鼎彝器款識法帖目錄卷第二十

漢器款識

鐙

錠

燭槃

甌

釜

甌

銷

長宜子孫洗

雙魚四錢大洗

好機

漢鐙

上林榮宮鐙

甘泉上宮行鐙

甘泉內者鐙

耿氏鐙

漢錠

紅燭錠

漢燭槃

東宮承燭槃

漢甌

周陽侯甌

漢釜

軹家釜

漢甌

軹家甌

漢銷

首山宮鐙

林華觀行鐙

龍席赤盧鐙

館陶釜

梁山銷
漢弩機
書言府弩機

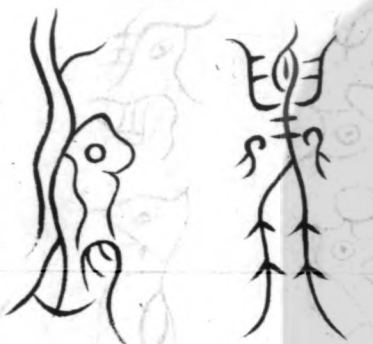
歷代鐘鼎彝器款識法帖卷第一

夏器款識

琯戈

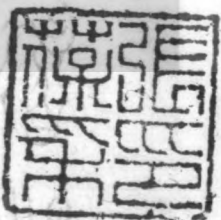
夏琯戈

鉤帶



作琯戈

主



右琯戈銘云字舊藏龍暎李伯時家鈿紫金為久不可盡識江西清使蔣
宣卿云後三字乃作琯戈王仲本以琯為用誤矣然第一字主字無疑下二
字未詳昔夏禹以九牧之金鑄鼎垂運巧思山鐫鏤之書以象形更
肩吾書品論曰蛟脚旁舒鵠首仰立正此書也

夏鈎帶

尾字



喙一字



鈎腹二



十字



丹命

察

敏往

利產

左右不

祭

則賓相

右鈎帶銘三十三字 鈎紫金為文不可盡識龍席虫鳥書也庚肩吾書品曰魚猶捨鳳鳥已多虫仁義起麟威刑發於龍席盖此類也肩吾雖稽古而為此說乃未之見也鈎金為篆寶出遠古張懷瓘書錄云注在翰林見古銅鐘二枚高二尺許有古文三百餘字紀夏高功績字皆紫金鈎似大家神采驚人盖虞夏之時乃有此字也

商器款識

商鐘一 出淮揚石本



惟正月王
 春吉日丁
 賓客其怡
 喜而
 文既望
 召純
 釐擇乃
 吉金自
 欣和其
 安以樂
 鼓之夙
 暮不忘
 烏余子
 孫萬葉
 無疆用
 之協相
 商鐘二 出古器物銘音同前

商鐘二 出古器物銘音同前

商鐘二 出古器物銘音同前

惟王其鐘春吉月子
 昭鈴鼓之敷受繼命
 九州喜悅隆擇吉金
 用召和欣怡樂賓客
 於恭純魯庄望能全
 之格韻孔協萬年之
 後世 自安烏余同

右銘藏董武子家一字未詳
 汝之利玄孫以介眉壽

商鼎
康鼎

中

康

右按李氏古器錄說文本位西方象秋時萬物肅。有此寶。康乃有垂寶之象。許慎記古語。雖著其義。今商器多象其形。信漢儒著書。自有原本由科。斗法行。意漸與古書相失。况隸。詰至今。但點書而已。無復本初之意也。

辛鼎

一平

辛

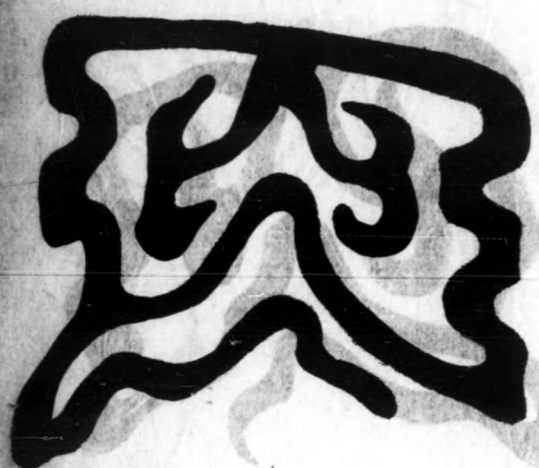
癸鼎

有辛鼎銘。止一字。按陶隱居刀劍錄云。夏孔甲在位四十年。以六年九月。歲次甲辰。采牛首山鐵鑄劍。一銘曰。甲銘止一字。器銘一字者。多夏商之器也。



癸

右按說文癸之字。其四。中。而此鼎之癸。大則一。中。三。色。蓋癸南五。相次物也。



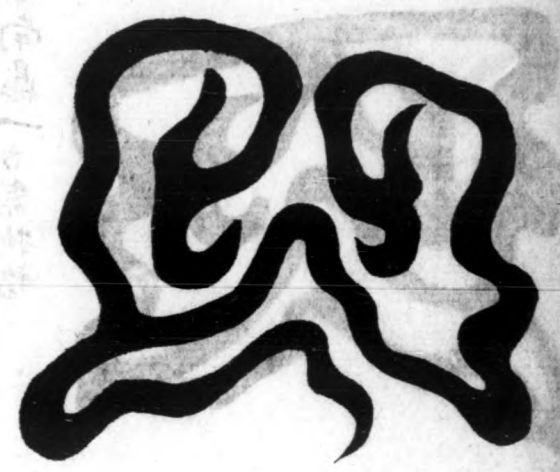
鼎

鼎

按鼎之二字從二而口之下從折木一陰一陽之謂道鼎者器也而道寓焉一則成象一則如法故從二一以未契火烹雖也故從折六此鼎其文雖異而下皆左右庾有折木之意深得古書之體蓋此銘者古人所以正名也以易考之革去故鼎取新又見其新不窮之義

濟南鼎一古器物銘

濟南鼎二向舊傳本



右二銘字畫奇怪未容訓釋以鼎出濟南姑以名之本只一器緣傳寫不同未詳孰是聊併存之

箕鼎



箕

右鼎銘古器物銘并准揚石刻並改作箕字箕疑人名

瞿父鼎



瞿父

商器以父銘者多矣瞿則未詳其為誰然瞿作兩目與商瞿祖丁兩目相似固未易以名氏改也

父子鼎



父子

右鼎銘曰父子蓋子為父作此鼎而言父子者子孫相承之意

乙毛鼎



乙毛

右鼎銘曰乙毛博古云是鼎蓋美善美之用於是乙毛目之然以愚政之夫言其姓乙乃言号耳

乙作

乙作

右鼎銘曰乙作蓋作器者乙也商之名乙者甚多唯太丁之子獨曰乙今銘止曰乙得非太丁之子乎

寶鼎

夨

作寶

右鼎銘曰作寶班固詩云嶽修貢于川效珍吐金景于敲浮雲寶鼎見于色絲紅煥其炳于被龍文又鑄鼎象物以知神姦使民入山林川澤不逢魑魅罔兩是古人之所寶也

父甲鼎

子父

子父甲

銘曰子父甲蓋子為父甲作此鼎以追享其父也故加父於上以顯尊神之意

子字或作立或作橫或皆所以銘武功耳

秦父乙鼎

秦父乙

秦父乙

銘曰秦父乙蓋秦國名也歷考商書雖不聞有國之名秦者然歸亳之際諸侯所會者至于三千安知其無秦耶大抵為史者非因事以見則不能盡矣

子父丁鼎

子父丁

子父丁

銘曰子父丁蓋為父丁作此鼎耳

子父巳鼎

子父巳

子父巳

按三代之間惟商為尊神凡於祭祀必致其故其鼎間作子象以持刀非特

鼎也尊之与自志著此焉盖供子職者不如是不足以見其竭力從事之意是以先王之事親於着齋則執鸞刀入舞則執千戚至於藉田則秉耒焉必躬必親焉如此又况尊神之世乎迨其商之世曰父已者雍已也鼎彝用享其父則必識以其子繼雍已者乃其弟太戊則所謂子果誰耶豈非繼其後者乃為之謂



木父已

銘曰木父已木則象木之形後世傳習之謬而以管彙畫木椽其上雖一則俗學之陋盖亦有自來矣

子父癸鼎



立父形

父癸

銘曰子父癸蓋子為父癸作此鼎以享其父也而子作立父之狀凡祭享之器著了刀戈戟者皆銘其武功也

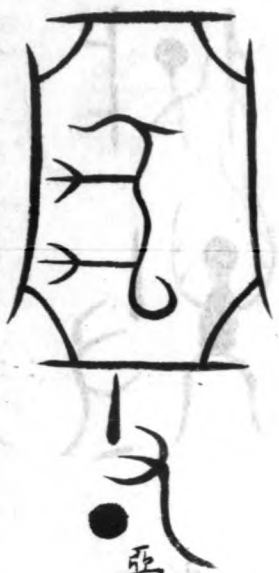
月魚基鼎



月魚基

按重修博古圖錄云古者祭祀之名不一祭天於圜丘祭地於方澤祭日於王宮祭月於夜明祭星於幽宗各以其數求之既求其數又求其數于物耳如詩所謂季冬薦魚春獻鮪者以其時為之薦獻也基者無所徑見惟說之以為薦物之丁蓋象形也

席父丁鼎

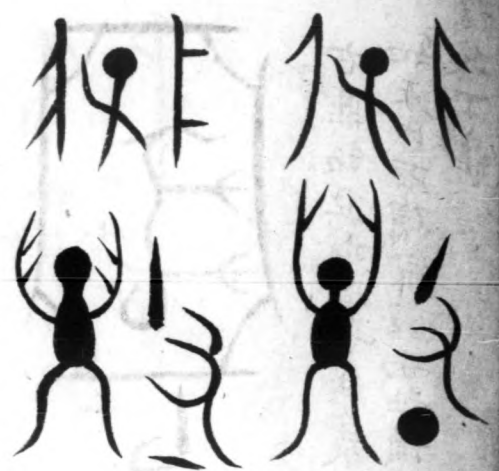


亞形中席父丁

右鼎銘亞形內著席象凡如此者皆為亞室而亞室者廟室也廟之有室如左氏所謂宗祫而杜預以謂宗廟中藏主石室者是也父丁者商君之号也

子孫父丁鼎

孫執父丁



祈孫父丁

右二銘前一器上二字作持刀之狀者孫也蓋子與孫同為父丁作祭享之器耳後一器上一字曰祈有貽厥子孫之意

兕父癸鼎



兕父子執癸

銘作子執者謂其有武功也亦作象形兕者昔人嘗取兕角以為觥郭璞山海圖贊曰皮充武備角助文德古人取於兕者如此子孫父癸鼎

子孫父癸



右銘子之字作橫戈與立戈之義同蓋子孫為父癸作祭享之器以明其有武功耳

申鼎



申作

寶鼎

右銘曰申作寶鼎申乃作鼎之名氏耳

秉仲鼎



秉仲

秉仲者索諸書傳訖無所改然字畫奇古兩旁二字左右相戾有折木之意蓋鼎之為字下以折木耳



足跡父子鼎
未 鼎

右銘上作足跡之狀又言父子作未鼎蓋父子同作此鼎足跡者言能迹跡于父祖也

伯申鼎

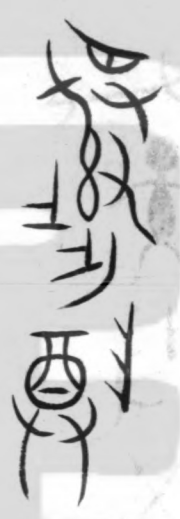


伯申作



寶 彝

伯申經傳無所見不可得而攷矣



夔作尊



寶 彝

夔乃作鼎者之名耳此鼎也而謂之彝蓋彝者法度之器非六彝之彝也

衡父辛鼎



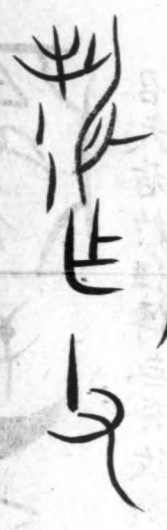
衡 父辛
子孫

衡與率同蓋作器者之名也率與子孫同作父辛祭享之器耳

父丁鼎



丁寶鼎



作父

右銘一字未詳乃作器者之名也

召夫鼎



亞形中召夫子月廼

召夫者於經傳無所改商冊命鼎六著此名也
字而作亞內著召夫是六商器

作然按其款識無室



亞形中召夫室癸象刑行

冊命

昔周穆王命畢公而曰作冊畢則冊命者為冊書以命之也亞形中作召夫
而繼以室家則為商器也抑又明矣



亞形中若癸丁
於乙甲

右鼎銘於亞形中上作一若字銘其作器之人也亦有作旗旆之勢于左旌其位也
又作兩字互執物狀于右以著薦獻之象而且昭其獲助也四隅作癸丁甲乙雜
然陳布者紀其目也

父乙鼎



康王命寢廟辰



見北田四品十二月作



冊友史錫賴具



用作父乙尊彝
冊冊

按博古錄云友史者太史也曰友者如成王稱太史友之類所以尊之也古者
太史順時視土蓋農官耳說文房星為辰田候也今日辰見則農當舉趾故
命以北田四品所以授民時也昔者貨貝而寶龜而曰錫類貝者說文以類為
羸言錫賞于祖在宗廟之間作冊以錫有功是亦賞于祖之意乙之字在
商也有天乙有祖乙有武乙而惟太丁之子止曰乙蓋不知其為何乙也

歷代鐘鼎彝器款識法帖

Handwritten inscriptions in seal script, including characters like 尊, 彝, and 象.

歷代鐘鼎彝器款識法帖卷第二

商器款識

尊

商尊

象尊

彝



象

右尊銘全作象形頭目尾足皆真象形象也周官司尊彝春祠夏禴其再獻用兩象尊以象銘蓋其宜矣

父丁尊



父丁

右尊銘父子蓋字為父丁作此尊耳父丁者商君之号也
鬲父已尊



鬲父已

右銘作鬲象形象也疑作器者之名耳
亞人辛尊



亞人辛

右銘曰亞人辛亞者次也六宗廟之器也商之君以辛名者多矣曰祖辛曰小辛曰廩辛而此言人辛者乃商君之号辛者耳且此君也而謂之人蓋二帝而上體天以治人故謂之帝三代而下修人以舉天故謂之王也者人道也故記禮者稱商則曰商人稱周則曰周人焉

父癸尊



父癸

右銘上一字未詳必作器者之名也
執刀父癸尊



子執刀 父癸

右銘上一字乃子執二刀蓋字為父作此廟器耳執刀者如羞齋則執鸞刀以見其竭力從事於祭享之間也下文言父則知其執刀者為子
從單尊



作從單

右銘曰作從者謂從器也猶品之有從單姓也至周寂為大族知其原有出此
兄丁尊



兄丁大雞

同上

右銘之兄丁大下一字作難形當是其弟為兄丁此作尊也按商有沃丁仲丁武丁康丁火丁之別然則兄弟傳國者獨有太康外壬而太康之兄曰沃丁外壬之兄曰仲丁蓋不知其太康而外壬所作也銘難者周官司彝尊以彝有難六尊無難此尊也而以難銘之者恐商之世其制未分耳周之禮樂庶事備則於是尊彝析而為二焉



立戈人
口癸

寶尊

右銘一字作戈立形字書云戈從不得已而用欲一而止今尊乃酒器而作立戈之狀不特如鼎之節飲食又欲一而止之不至于流酒也故凡酒器制字之義必示其戒曰人癸則謂之商主癸也主癸子天乙是為成湯乃知是尊為湯宗廟孝享之器明矣於癸曰人癸猶辛尊曰人辛同意



作寶尊彝

右銘云作寶尊彝與商寶卣相似而字畫不同形制未傳但得其款識于古器物銘耳

子冊父乙尊



子冊父乙

凡人君錫有功必為冊書以命之此子為父作而亦曰冊者蓋為其有勤王之功然後得作彝器而銘此所以言冊命也

父戊祖丁尊



父戊
作祖丁

右銘乃孫之号父戊者為祖丁作此尊耳

祖戊尊

𡗗 𡗘

作祖戊
尊彝

此尊為太戊作不書名尊其祖也太戊之廟在商稱申宗蓋凡世君也是器字畫不拘於偏旁位置或左而右或右而左點畫繁簡亦不較耳蓋純質未鑿於世俗之習渾厚端雅若有道之士焉

子父已尊

子執刀者

子執刀作父已

寶尊彝

寶尊彝

子執刀者以其有定武功而後世享于宗廟者必銘諸器如樂之武舞也父已者雅已也雅已之子是為太戊也

雖尊

五

五

周作父乙
尊彝雖

周作父乙
尊彝雖

按博古錄云周官謂四時之間祀追享朝享祿用虎雖彝皆有舟其朝踐用兩大尊今尊也而以雖豈非商之雖彝所祀之尊耶今攷禮周雖彝之制雖尾長數尺似獺尾未有歧是器款識旁刻獸形其尾長而未者歧正雖也蓋銘曰五紀其器之數曰周作父乙者蓋商有太史周任乙則商之君名乙者也豈非作之者則任耶

諫尊

亞諫作

亞諫作

父已尊彝

父已尊彝

右銘亞下一字未詳言諫則作器者之名為已作尊彝以為于考廟也
辛未父癸尊

未作父癸

未作父癸

寶尊彝

寶尊彝

右銘六子為父癸作寶尊彝後一字未詳必作器者之名也
甚父乙尊

甚父乙尊

甚父乙尊

寶尊兩子

寶尊兩子

甚作父乙

甚作父乙

寶尊兩子

寶尊兩子

右一銘周一器甚則其名耳後一字似雨而非未詳

丁亥父乙尊

丁亥壽子席

丁亥壽子席

小兒用止

小兒用止

父乙尊彝

父乙尊彝

右銘字畫奇古不容盡識乃丁亥壽子為父乙作此尊耳

商彝

已舉彝

已舉

已舉

已者在商二世君有雅已疑謂是也昔李公麟得古爵於壽陽紫金山腹
有二字曰已舉王珣獲古爵於洛邑有二字曰丁舉字體正与此同

主孫彝

主孫彝

主孫彝

右銘曰主孫明其主祭者為孫也
虎方彝



虎方

右銘上一字象虎皮之形乃虎字也銘曰虎方博古之虎方猶鬼方也
周南宮中鼎兩器皆云伐反虎方之年豈謂是欤

父乙彝



父乙

按乙之跡在商也有天乙有祖乙有小乙有武乙而惟太丁之子止曰乙且此
言父乙者蓋不知其為何乙也

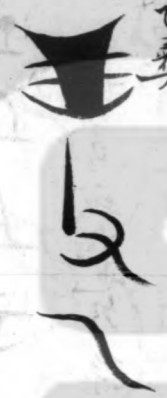
父甲彝



子父甲

商之君十有七世以甲稱者五者若沃丁祖乙南庚之類皆甲之子也言父甲
則子為父設之矣但不知為何甲而設也子字正作之形亦所以銘武功耳

父乙彝



父乙

父丁彝



父丁

右三銘皆上一字未詳必作器者之名氏也

子孫彝



子孫

右銘前二字曰子孫後一字未詳

鷹父癸彝



鷹



父癸

右銘前一字止作鷹之狀象形象也乃作器者之名氏耳

𠄎

作寶彝

是器不書名而曰作寶彝然耳作席首得非所謂席彝者耶
子孫按日彝

子孫

子孫

是器銘曰子孫而孫作兩手拱戴日之狀蓋取日以象君道也尊君道則
知盡臣子之禮銘諱甚簡商人尚質於此可見矣
孟祖辛彝

孟祖辛

孟祖辛

孟言名或氏也乃孫為祖辛作此器耳
臚彝

臚

臚作寶

尊彝

尊彝

銘曰臚者莫知其名與氏也

單父丁彝

子單

子單
孫父丁

單其姓也上作彡之狀者子也揆腹兩旁者孫也單氏子孫為父丁作此器耳
孟孫父丁彝

孟孫父丁

孟孫
孟
孫

孟孫為父丁作此彝又言邢者未詳其義
主父巳足跡彝



亞形中主父巳

器



同上

攷古云若是跡者如左右手之形此右足也李伯時又有一壘為左足疑古之
左右手如此

子孫父巳彝



父巳

非



析孫子

器

同上

按呂攷古云銘文純作畫象蓋造書之始其象形如此後世彌文漸更華
畫以便於書其文有若大小人形者蓋謂孫與子也小者孫大者子非博古
錄云是析子言析子孫乃昭殿子孫之意
言父癸彝



言作父癸
尊彝

右銘按攷古云藏京兆呂氏上一字曰言者名氏也為父癸作此尊彝然彝
字極古王楚云彝以席雖為文古象席首此彝古如此席首耳

子孫父辛彝



作父辛彝



析孫子

父乙彝

博古錄云凡商器以此銘者多以言父辛則若祖辛之類是也



諸

作父乙彝

右銘二字未詳父乙者商君之号也
古父丁彝

古作父

丁寶尊

彝

古者名或氏也商以丁為号者六此曰父丁未知其為誰也
伊彝

六月初吉癸卯

伊從徙于辛事

伊廢辛事承禾

全用作父尊彝山

右銘文字未詳後云用作父尊彝山作三峯象形象也又一字三禾

恐是象形禾字如禾父已鼎作二禾同意
乙酉父丁彝

乙酉商貝王曰市錫

工母不成通旅武

乙酉日惟王六祀四日

雀內 廢豐

用作父丁尊彝市子

右銘文甚古云惟王六祀四日又曰作父丁尊彝為商器無疑也
已酉成命彝

乙酉成命尊宜于

𠄎

招散廢九律

𠄎

商貝朋方夜用室

𠄎

圓宗彝十九月惟王

𠄎

主祀世昌五惟木束

右銘三十有七字博古第為周器然銘文全類商先發自始一時器也姑列于商
彝之末曰已酉者紀其歲也曰成者守也以地而有守守如春秋齊侯使連稱管
至父成癸丘之成宜于招散者以言其別故旌以別之如亥衣取藻米舖散之類商
貝朋方者五貝為朋如詩錫我百朋言其祿之多用室圍宗彝者彝宗廟之常
器如周官原載上彝之類也

歷代鐘鼎彝器款識法帖卷第二終

歷代鐘鼎彝器款識法帖卷第三

商器款識

貞

商貞

兕貞

盖



兕

器



兕

盖器皆有銘作兕形語曰席兕出于柙則兕非馴獸有害於人者
故昔人用以為罰爵曰稱彼兕觥是也則宜貞亦有兕焉

冊貞

盖



冊

器



冊

盖器皆有銘曰冊者所以承君之錫然後享于祖廟之器故必言冊以

紀君之命商人詳略故一言而意足

田

蓋



田

器



田

按博古錄云田者梁賦之所自出而田之為器中尊也詩所謂秬鬯者正稗二米之謂焉銘田者豈非追本而為言耶

立戈



立戈

右銘一字作立戈博古錄云書稱四人其弁執戈又曰允之戈在東房則戈于五兵為利器字書云戈一不得已而用欲一而止以此銘器蓋亦示戒之義

史



史

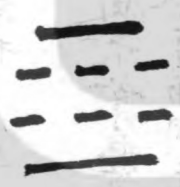
曰史者史言其官有以史為氏族者目官而受氏焉

卦象

蓋



器



按重脩博古錄云蓋器二銘皆作卦象觀古人畫卦奇以象乎陽耦以象乎陰一奇一耦而陰陽之道全一虛一實而消息之理備然易始八卦而文王重之為六十四卦夏曰連山商曰歸藏周曰易是卦也上下文皆陽有乾之象中二爻皆陰有坤之象虛其中二取象于器所謂黃流在中者義或在焉雖不見于書惟漢揚雄作太玄十一首擬易曰方州部家今爭首一方三州一家与此卦象正同雄于漢家博聞殆亦有自而作耶

執匕父丁

蓋



器



子執匕父丁

按重脩博古錄云銘曰父丁又作手執匕形于其上祭祀之義以養為主而匕形以示其養也于禮可見之夫獲人掌割烹之事也而曰概鼎匕俎于獲鬯則匕形以載鼎實耳又康人掌米入之藏也而曰概匕丁敦

于廟饗則必以匕黍稷焉傳曰有饗蓋饗有採棘匕則教于蓋皆感黍稷器其為
用于食也明矣然則匕于飯食無所不用且其以養為主也齒之為器宜非以養為先焉
執爵父丁白



手執爵父丁

右銘三字上一字如手執爵形博古攷京之狀口引如流下列三足有爵之狀
有畫以又說文謂右手也按禮記曰孝子如執玉如捧盈洞屬然如將
失之則以手附爵蓋見于如將失之意非盡其欽而欽者孰能臻此商
之君以丁為号者曰父丁則未詳其何丁也

執干父癸白

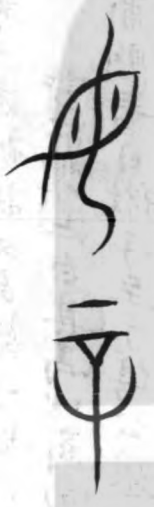


子執干父癸

博古錄云上為人形兩手各持干按周官司干掌舞器祭祀舞者既陳則
授武器既舞則受之賓饗六如之然則祭于廟用于賓設于饗禮莫不

皆有干舞焉有是功斯有是舞以稱之銘曰父癸則明為子似奉其
父者商之時号執祭者成湯之父也湯以武得天下其所舞朱干玉戚
也亦取夫干以自衛不事乎兵之道歟

世母辛白



世母辛

器



世母辛

博古錄云蓋器皆有銘共五字上二字作文按說文世字从三十故以此為世字
以世為銘者蓋欲世傳之子孫不絕而已且三义又意其為五字从二一而交
之象陰陽交午之美天數窮于九地數終于六九六之數為十五而天地之
數備三义者五也古之聖人極其數遂定天下之象故以之制器而天地之
數寓焉是則制字之妙未易以理推也且辛為商号而曰母辛則商史
所謂辛母者是也蓋古人命諱或上或下其變易類多如此

祖庚史白

且

祖廟史

銘曰祖廟史則祖廟時史之自也人臣之享宗廟非君錫彝器則不可得而專有故以祖廟史銘之

辛父舉卣

子父

辛父舉

博古錄云銘三字曰辛父舉按周有天下立王後乃封紂子武庚于宋以續商祀武庚被誅又命微子啓代商後得用天子禮樂故凡器用服飾遵商制詩所謂亦白其馬以商尚白而不從周之尚赤也然則宗廟祭祀其遵商明矣自微子至于僖公舉實為八世則其為用商禮可知是卣商卣也而曰父舉則是僖公舉也

立戈父已卣

子立戈父已

子立戈父已

子之一字正作立戈形前篇已屢釋之矣所以銘武功也按商之十世君曰維已此曰父已則是其子銘其父之祀器也故維已之子是為小甲又器當小甲之世為之耳

內言卣

蓋

器

同上

子父癸卣

蓋器右有銘三字雖大小之不同其字畫不少異惟中一字未詳

子父癸

子父癸

按攷古之此器歲廬江李氏子執戈者子為父癸作器以銘其有武功耳

木父已卣

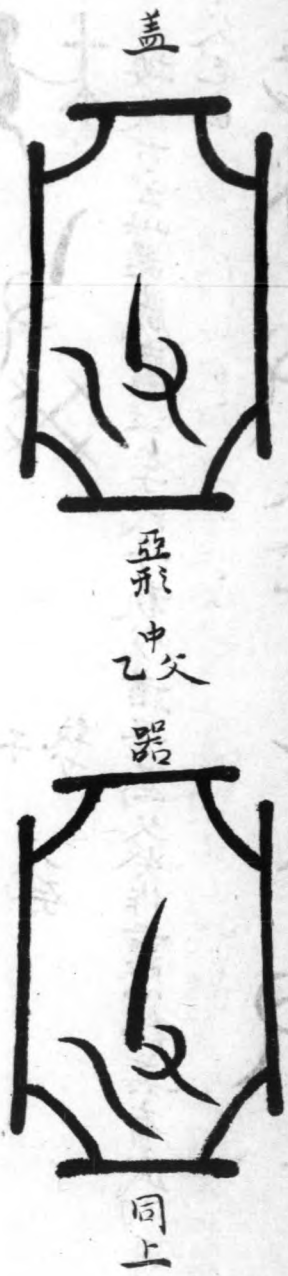
蓋

木父已

器

同上

攷古云木者恐其氏族耳蓋子為父已作此卣耳
亞父乙卣



此銘亞形中作父乙蓋子為父乙作廟器也言亞者廟室也

子孫父癸卣



按王楚集韻以立戈橫戈並釋為子孫字呂氏攷古又云大者為子小者為孫欲其承之非一世也父癸者商君之号也

寶卣一



寶卣二



右二器皆卣後一器蓋器皆有銘不書作者之名而提謂之尊彝
貝父辛卣



三矢在
格上
貝父辛

器

同前

按博古錄之蓋器皆有銘：皆四字上一字象三矢之形而以一格立之曰貝父
 辛者按書文侯之命以言辛王錫晉文侯也曰用資爾秬鬯一旨繼之以彤
 弓一彤矢百盧弓一盧矢百則旨之銘三矢者得不犯君惠之耶一生二生三
 三生萬物則三者揆數耳又詩言菁菁者莪此育材之詩也而曰既見君子
 錫我百朋而釋者謂古者貨貝五貝為朋則人君之錫臣下亦有及于貝
 者書言大貝在西房蓋國之所寶也以貝銘之旨間是亦象矢之義也父辛
 則指其人而已矣

足跡父巳旨

足跡父巳

右銘藏廬江李氏上為足跡中一字未詳必其名氏也下曰父巳蓋子為父巳作
 此器耳

舉冊父癸旨

舉冊父癸

前所載冊旨蓋器皆有一冊字言承君之錫然後享于祖廟以紀君之命也
 此旨作冊而圍束之文作兩入四手共舉之狀尤見其致欽之義焉

母乙旨

作母乙

子立

子為母乙作旨而子亦作立戈之形

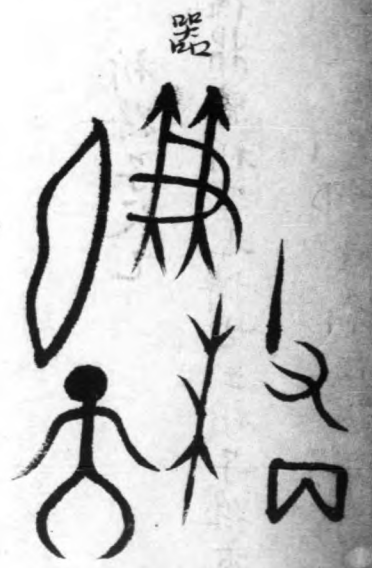
子孫父巳旨

祈孫子父乙

李伯時所藏子孫父乙旨作非而此作非皆祈字也博古之祈子孫有貽
 願子孫之意

父丙旨

盖


器


手執 朱
 二矢 父丙
 子

手執 父丙
 二矢 朱
 子

銘如子形并手執二矢飾以子者意其平日所嗜好而子孫之所以享祖考當以是求之也

祖乙



孫刃執作祖乙

寶尊彝

器



同前

瞿祖丁

祖乙者河圖甲之子也孫象形而手執刀凡于祭饗未嘗不竭力從事以職其勞耳禮記云袒而割烹義取諸此

盖


瞿 犧牛
 册 册
 祖 丁
 同上

按博古錄云瞿者質諸經傳無所見而商有瞿父鼎六作兩目相並正與此自同實一時之制曰祖丁者商十四君世祖辛之子也中為犧形下為兩册皆取象于物而書畫未分至周官司尊彝有曰犧尊者飾以

犧牛蓋取貞者商之遺意耳書以兩冊所以為冊命也六猶康王命早公而曰冊畢制器尚象其義如此

祖辛貞

商 祖 辛 貞
金 匱 文 書

孫 左執戟
右執木 祖辛

作 彝

寶 尊

博古錄云銘七字曰祖辛作寶尊彝又象人形右執木左執戟者孫也按商十四代君曰祖辛蓋祖乙之子沃甲之兄祖丁之父也孫執木執戟者殆是其武舞也木當是朱干戟當是兵舞昔舜之時舜干羽于兩階以格有苗則五帝之前其武舞六所不廢武王之樂曰大武而舞如之則三王之後其用以濟時者又所不敢忘武也豈商之時獨不然耶政商有天下至祖乙而政復興祖辛繼之而善述其事則干以自衛戟以攘敵者于祖辛有之也宜銘是器以

旌之又嘗求其用武之由固有文舞有武舞凡山川之祀社稷之祀四方之祀與其持盈守文之君皆以羽鬣之舞而文舞是也若以武得天下故于是有干舞焉武舞是也祖辛之迹不見于書傳而特有此武舞固可以類求矣

子父巳貞

蓋 子 父 巳 貞
器 子 父 巳 貞
金 匱 文 書

子執作父巳

寶 尊 彝

同上

銘言父巳者商君也子象形而右手持刀按商祖乙貞銘文皆類此蓋欲示孝子親職其勞以明割牲之義也詩云執其鸞刀以啓其毛取其血膋凡以是也

奠父辛酉

盖

盖 奠父辛酉 盖 奠父辛酉

奠作父辛

旅彝

同上

奠者國名也昔人受封于此則後世食菜于所封之地復以為氏焉父辛商号也曰旅彝者昔人嘗謂有田成有眾一旅則旅舉其眾也攷諸銘識獻曰旅獻敷曰旅敷匝曰旅匝蓋曰旅蓋義率如此其後作亞形者又以象其藏主石室之制盖宗廟之器也

丙寅貞 一名母乙酉

盖

丙寅王 拜用止

丙寅王錫賓 朋用作母乙彝

器

丙寅王 拜用止

同前

博古錄云丙寅王錫者以甲子推商建國姓于庚戌歷十七年而有丙寅正 在仲壬即位之二年也其曰王錫則王之錫賚功臣之器如周公文侯之貞亦 王之所錫也故禮記者以謂賜圭瓚然後為斿則知此器非臣下之所專有又 曰作母乙彝者如詩言父母同意攷商周之時立子生商者有妣也故長發 之禘及之是皆率親之義耳蓋知是貞乃王錫臣工以追享其母氏欽以是 知太宗廟未嘗無合食者也

婦康貞

婦康貞 婦康貞

東子孫

婦甲康丁

銘七字其一字泯滅不可改餘曰子孫錫爵兩其義按博古錄云夫彝器以子孫銘之以其承祖宗之祀者有在于是若乃中饋之職從其夫以相祀事此又嬭之於姑舅禮所不廢蓋以人道而事神則宗廟致欽之義婦宜預焉詩言君婦莫為豆孔庶是也閨雎之美后妃采蘋之詠夫人采蘋之語大夫妻莫不皆以供祭祀為先耳然古者婦之預祭惟宗廟則從至于外祀則莫從也故必言子孫婦以則其宗廟之祀欽曰甲庚丁者祭之日也夫外事用剛日內事用柔日宗廟之祀當用柔日而此兼甲庚何哉蓋春秋言辛巳有事于太廟壬午繹則宗廟正祭必用柔日而至于繹祭則無害其用剛日也天有十日地有十二辰辰未嘗不相配而言如辛巳壬午之類是矣且此獨言日而不言辰者以言日則辰從之昔人言簡而意足故其銘如此

兄癸貞

丁子王錫爵兩

丙申貝在寒用

作兄癸十九月

惟王九祀世昌

丁子王錫爵兩
丙申貝在寒用
作兄癸十九月
惟王九祀世昌

器

丁子王錫爵兩
丙申貝在寒用
作兄癸十九月
惟王九祀世昌

丁子王錫爵兩

貝在寒用作兄

癸十九月惟

王九祀世昌

銘曰丁子疑陰陽剛柔不相配或云商人尚質如言甲子丁丑也又下文丙申未詳其義博古云兄癸者則兄弟相承之辭故祀其先王或稱祖若祖丁貞之類或稱父若祖父丁爵之類或稱兄若此貞之類又王九祀爾雅云唐虞日載夏曰歲商曰祀周曰年言其祀則知此貞之出于商也其末曰世昌者祈世昌盛有如此銘也如他器有曰子孫萬年無疆之辭也

歷代鐘鼎彝器款識法帖卷第四

商器款識

壺

商壺

弓壺

壺

爵



弓

此器以弓銘之壺酒之下尊也商之酒器間有以弓銘者蓋射者未嘗不繼之以飲其禮難以強世者也故必寓于人情之所易此禮記者之于鄉飲以謂者觀于鄉則知王道之易者其在是與

蛟篆壺



月

飲姬壺

右壺一字鵠首蛟足全類下琯也銘中藏一字彷彿如月



Faint vertical text on the right side of the page, likely bleed-through or additional inscriptions.

啟姬作

寶彝

啟姬者蓋其氏族也古之氏族或以王父字或以謚或以世孫所封之地于後世子孫以之女子皆得稱之若曰有城氏之女蓋以城國為言也若曰孟姜者蓋以姜姓為言也若曰蘇女者蓋以蘇公之謚為言也此曰啟姬凡此類耳是器則壘也制操典古畧不加雕鏤之飾而曰作寶彝真所謂法度之器也

商壘

足跡壘



亞中足跡

攷古錄云此器在涇水之濱豈甲墓旁得之銘作亞形中有左足跡與主父也足跡自相似語在本篇

商爵

龍爵



龍

銘一字象龍形即龍字也說文曰龍北海縣民道經臨朐見岸北出數龍此其一焉以龍為爵蓋取夫亢而有悔以示其飲不可過則悔之義

雷象爵



爵

右銘象乃象形爵字博古又云文鏤回轉若古雷文故名之為雷象爵

素爵



右銘象人拱物形近類子字

中爵



中

右銘一字極古博古云乃中字古作申中文為義上以交乎下以交乎上左以交乎右以交乎左則以禮為飲者其上左右見于勸酌交舉無過不及之咎也蓋其語簡則義微耳

斧爵



斧

右銘一字作斧形博古錄云按天子之服土章而黼作斧形蓋斧之為竟取其有斷則足以立我而不流于沈湎也飲者之戒也且禮始于飲食之初故行尊杯飲而禮已在焉今斧作書形書禮未易蓋禮之所藏器已備矣豈在夫由禮三千而後見諸鋪筵設几之虛文哉

車爵



車

右銘一字曰車先王之時凡誥戒于酒無所不致其嚴爵銘車者以示

其有實車之戒耳

辛爵



辛

右銘一字曰辛字畫奇古器藏盧公裔家今不存矣銘止一字如李氏所藏商康鼎辛鼎癸鼎銘六一字云

休爵



休

右銘一字曰休字畫極古得于向巨源傳本休者美也善者息也爵名曰休詳何義

單爵



單

銘一字曰單改古云單姓也王楚云是解耳

父乙爵一

父乙爵二

父乙爵三

父乙爵四

父乙爵五

父乙爵六

父乙爵

父乙

父乙

父乙

父乙

父乙

父乙

祖乙爵

祖乙

祖乙

六爵皆名父乙博古云商之君稱乙者六曰報乙者成湯四世祖也曰天乙者成湯也于後則又有祖乙小乙武乙大乙此諸爵皆曰父乙未知果何乙也

祖乙爵

祖乙

祖乙

商之君以乙名者不一而祖乙與一焉然前諸爵有曰父乙蓋謂報乙天乙小乙武乙之君也其子銘之故云父乙此獨曰祖乙則謂成湯以來廿四世之君曰祖乙者是也

已舉爵一

已舉

已舉

銘二字曰祖乙按商之君有維已而無祖已此曰祖已以見其孫之所作也

已舉爵二



已舉

二銘皆曰已舉者商之雅已也舉者目獻酌而舉之故名其器曰舉至
于尊壘鼎彝通謂之彝者蓋此類耳

父壬爵



父壬

銘曰父壬按商之君有曰仲壬其子曰太甲有曰外壬其子曰祖乙是器必
太甲祖乙為其父而銘之然二君未知其孰是也

父康爵



父康

按商紀有太康盤康祖康而此謂父康必其子為父而銘之康之字說
文謂象秋時萬物康有實而商之康鼎作庚乃有垂實之象而此
康則字形已變而與許慎所記不合蓋世之相去有先後故字畫亦因時
而為損益也

父癸爵



父癸

父癸者即商成湯之父蓋子謂父作祭享燕饗之器者癸以正名也

丁舉爵



丁舉

博古之王玠得古爵于洛而銘之曰丁舉正杜蕢洗而揚觶以飲平公目
謂之杜舉之義也丁亦商君之号耳

尊癸爵



尊癸

銘曰尊癸者成湯之父此商器也宜以是識之然又以尊銘之者王氏解
以尊所謂尊君其所而爵從之也蓋舉彼則知此焉

言父爵

言父

鉉二字曰言父如瞿父碩父信父之類攷古錄云此爵有足無文蓋足爵也

象形父乙爵

象形父乙爵

爵乙父

商有六乙此言父乙不知果何乙也上一字作象形爵字有象形鼎象形鬲前亦有象形爵蓋商器之制多如此耳

父戊丁爵

父戊丁爵

父戊丁

戊者謂太戊也丁則紀其日耳先王之時外事用剛日內事用柔日所謂剛日則甲丙戊庚壬是也所謂柔日則乙丁巳辛癸是也宗廟之祀內事也此所以用丁日與

守父丁爵

守父丁

守父丁

飲父丁爵

飲父丁爵

飲父丁

按博古錄云右二器一曰守父丁言子之為父丁作也曰守者又示其持盃守成善繼志述事之義易所謂守器者莫若長子是也一曰飲父丁者所謂飲于公者是與器以載銘豈義視其器而求其義則知古人所以制作豈徒然哉

子父士爵

子父士爵

子

父士

父士

博古錄云嘗攷諸姓夏后氏曰如商曰子周曰姬皆以其祖賜姓于君故子孫得而乘之然則論三代之祖則一出于黃帝夏之祖昌意商之祖契周之祖稷皆黃帝之子孫也黃帝四世而禹始有夏又十世而湯始有

秉仲爵

商又十九世而武王始有周其三代未有天下之初則皆始封為諸侯于
是賜姓所以有妣于姬之異姓也商之器大抵多銘一子字者著國姓
也曰壬則商之君有仲壬外壬此名父壬故知為商爵無疑



辛秉仲

辛者紀其日也秉仲無所徑見而秉者疑其為名仲則伯仲之稱也前
有秉仲鼎曰秉仲正一類耳

子父丁爵



子



父丁

右銘一字在左柱曰子一字在腹當耳蓋子為父丁作此爵耳
舟父巳爵



舟父巳

右銘上一字作橫舟蓋示沈涵之戒

父辛爵



子左執田
右執戈 父 辛

上一字當作子左執田而右執戈有且耕且戰之義又疑立戈者子或孫也
大者為子小者為孫耳

主人舉爵



舉主人

改古云謂之舉者舉亦爵解之名曰獻酌而舉之故銘其器曰舉如杜
蕢洗而揚解以飲平公曰謂之杜舉是也主人舉者主人所舉獻賓之爵也

祖丙爵



孫丙

持古云銘六作矢形為一孫字其下著祖丙為商世之君類以十日銘其器而配以乃祖乃父則此爵亦其一耳古之訟者入束矢以自明其直知夫有直之義况為之孫者固當直已以從祀事于乃祖茲取以寓其器也

象形子爵



爵作子

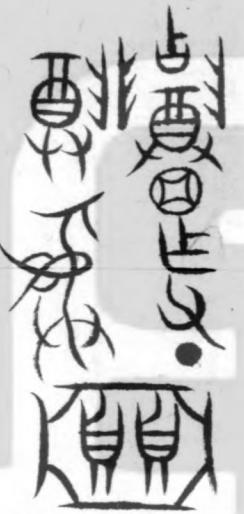
上字作象形爵下曰子作博古云子商姓也語在子父壬爵篇二字未詳子父巳爵



祈子孫已

上字博古云是祈字爵以飲福貽之子孫者故曰子祈孫祈之義蓋取夫飲之在我祈之則在下曰已者商之君号有曰雅已也夫為人後之道能身其祖考是乃所以來其福報耳銘之宗庙之器宜哉

招父丁爵



招作父丁

尊彝

亞中貝

銘曰父丁尊彝蓋商人作禮器多銘之曰彝義取有常而無變也是爵曰招者名也載其人為父丁而作也

歷代鐘鼎彝器款識法帖卷第五

商器款識

商觚

鬲

觚

龍觚

盂

舉

匝

解

盤

敦

戈

鬲



龍

銘一字作龍形龍善養人者也所養在下而能蟠螭則能弱變化不測不可制蓋則能強然一至于亢則蹈于有悔之地觚飲器也飲所以養陽過則有亢之悔矣

孫觚



孫

銘一字曰孫而字形小異蓋商書類取形似而偏旁不拘于上下左右此
 銘孫者謂其為王父尸者也故有象于尸焉

木觚



木

博古錄云銘一字曰木昔作詩者嘗借仁于樛木而王氏以為木類則木
 者仁也觚爵飲器而取象于是蓋嘗禘鄉射與夫燕饗之間未嘗
 不以仁為主耳

甲子觚



甲子

甲子者非甲子乙丑也甲者商君之号耳商有小甲河亶甲沃甲陽甲
 祖甲五君不知為何甲耳蓋子為父甲作此觚而子之字正作五戈形之
 所以銘武功也

奕車觚



奕車

銘上一字曰奕古無以奕受氏者殆亦作器者之名耳下一字作挽車之
 形蓋車軛則致敗而酒至于流足以敗德亦示飲之戒云

父康觚



父康

按商紀有太原南康盤康祖康而此曰父康宜出於是商父康爵
 與此銘同皆一時之制也但字畫稍異 垂實之象故知先王
 取象命意各有攸當耳 說文云康象秋時萬物康之有實今此
 奕彷彿

父舟觚

父舟

父舟

此觚也而謂之舟蓋水能載舟亦能覆舟觚飲器也酒能成禮亦能敗德有舟之義焉

亞形觚



亞中節

亞形內一字曰節以示節飲之戒下一字近如畫像不奇辨銘文多作圈如亞形者皆廟器也蓋亞形所以象廟室耳

亞父乙觚



商有乙此曰父乙莫知為何乙亞次也又亞乃歲主石室是亦宗廟之器耳

合孫祖丁觚



孫祖丁

銘作兩孫相向故曰合孫亦子孫之義又恐二孫同為祖丁作此器耳商人尚質雖簡義存

子乙父丁觚



子父丁

商之君其号丁則有曰沃丁祖丁武丁康丁太丁其号乙則有曰祖乙小乙武乙惟太丁之子獨曰乙則知武丁子乙者巨太丁之子耳昔之銘彝器者或言其父以明其子或名其子以昭其考惟此器既言其父又言其子與他器不同蓋昔人不相沿襲自為一家之語也

女乙觚二

帝茲乙

同前

二器銘皆曰帝女乙茲曰乙者商君之号茲女者蓋女子之作是器以享于考詩曰維其尸之有齊季女蓋女亦預祀事也帝者許慎云其帝也昔呂公息女願為高祖箕帚妾曲禮有曰納女于天子曰備百姓于國君曰備酒漿于大夫曰備掃洒鄭康成以謂酒漿掃洒婦人之職也古人之親固當報本反始以至孝享而于器用之間必著所取者蓋亦不忘父祖之教而謹其有所事故也

商舉
癸舉

癸

癸

銘一字癸小篆癸具四中癸鼎中則一中之色此則皆無中意豈所謂癸正北方茅蕤未萌者耶

辛舉

辛舉

辛舉

銘曰辛舉六杜蕢洗而揚觶以飲平公而曰杜舉同意

父辛舉一

父辛

父辛

父辛舉二

父辛舉三

舉父辛

𠄎

同前

右三銘以和丙申歲北海縣民道經臨胸見岸坻得之銘曰父辛後一器又曰舉又辛殆一人所作言舉則獻酬而舉之

林

舉父已

舉字按集韻云舉音舉支鬲也林乃舉省耳或言父辛或言父已皆商器也

商解

立戈解

𠄎

子立戈

右銘作立戈王楚云是子字子者商之國姓也立戈所以銘武功耳

子父辛解一

𠄎

子 辛 父

子父辛解二

𠄎

子辛父

二器銘各三字曰子父辛而子字皆作立戈之狀父辛者稱其号立戈者表其功也

商敦

父已敦一

𠄎

父已

父已敦二



父巳

二銘皆曰父巳二商君之号耳
巳孫敦



巳孫



孫巳

右銘藏南豐曾氏上為巳孫下為孫巳但得此于古器物銘耳

巳丁敦



孫巳丁



巳孫丁

銘六字蓋曰孫巳丁器曰巳孫丁按商之君有以巳為号者有以丁為号者然不應併銘其器則巳丁者當是其享祀之日故于是又以孫銘之且享祀者孫子之職也蓋先言孫後言巳丁明是器孫所自制也器以孫名巳丁之間又以言孫用其日而祀之耳

商甌

丙甌



丙

鬲甌

右甌銘曰丙如鼎之銘辛銘癸之類



鬲

右銘一字作象形鬲字：書之鬲 獻其氣獻能受焉取鬲以銘獻
可謂得之矣
見父已獻



見父已

銘曰見者按三代之間惟商為尊神率民以祀神先鬼而後禮陳之祭
禮者曲致其盡故於此特以見為銘蓋以祭神如神在優然必見乎其
位故也非事已如事存者曷以至此
子虎父已獻



虎

子父已

銘曰子曰子席父乙子則商器類銘之以彰國姓也乙則商君之号曰席
則取似其形耳前商鼎銘亦曰亞席父丁而席形亦類此故擗禮形
鹽亦作席也人道事神固宜有此而司尊鼎用席以為追享之器

祖已獻

則席之為義其或取此



作祖已



尊彝癸

博古錄云或以商高宗廟有臣嘗作高宗彤日以訓王曰祖已祖已者疑
商之臣乎然按彝器間以祖乙祖丁祖戊祖辛為銘則凡稱祖者孫之所
作也乙丁戊辛云者乃其号耳以是考之祖已者其商之雅已歟言癸者
商有天癸為已作祭器也而此癸字亦作一中三色與商癸鼎之字同
父已獻



亞無傳作

父已癸

庫胤

右銘曰亞者廟室之形也曰無儔者作器者之名也曰父己者商君之号也

商胤
胤

胤

按改古之此器藏開封劉氏銘文極古惟辨胤字

商胤

胤

胤

胤

銘作胤者李氏所藏父己自有非字此乃其半耳蓋祈字也祈有貽厥子孫之義弟一字奇古未可改

故胤

胤

胤

上為亞者廟室也中作故者名氏也為父戊作此祭高之器耳

父己

父己

父己

父己

父己

父己

二銘上一字作象形胤字曰父己者明其子為父己作此器耳

母乙

胤

胤

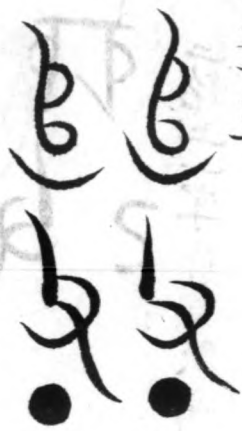
母乙

右銘亞形中作執戟形曰母則知其執戟者為子也母乙者按天有十

日以甲乙第其次商自報丁以來始以是為号至于天乙是為成湯由成湯洎
二十王至于帝辛未有不以為称者其間有祖乙武乙帝乙則母乙者疑
為乙称之后而後世子孫名之也商祖于契之生實自有妣氏之女而詩于
長發嘗及之則知其母道者乃得廟食也故周繼商之後亦有姜嫄之廟
而後世又以為禱神焉然則此鬲豈非用于宗廟之器耶

商盂

阜父丁盂



阜父丁

同前

商有六丁而此曰丁不知為何丁也上一字曰阜知詩所謂如山如阜取其
高大富盛之意

父癸盂



子執
父癸

上一字作人形左執戈者子也蓋子為父癸作此器下文云父則知其祭

者為子執戈以銘武功耳

商匜

啓匜



啓作

寶彝



同前

祖戊匜

按商太丁之子曰乙之子曰啓此名啓者乃乙之子也



辛

且戊戌

祖戊

銘六字曰祖戊餘未詳

商盤

父辛盤

父辛

商戈

鳥篆戈

戈

此銘極古商盤銘也下字曰彛甄豐校文字部一曰古文二曰奇字此真是也

歷代鐘鼎彝器款識法帖卷第五終

銘一字曰戈如飛鳥之形蓋商初接虞夏之器也

歷代鐘鼎彝器款識法帖卷第六

周器款識

鐘

周鐘

宋公誥鐘一

宋公誥鐘一
宋 公 誥 鐘 一

宋公誥鐘二

宋公誥鐘二
宋 公 誥 鐘 二

宋公誥鐘三

宋公誥鐘三
宋 公 誥 鐘 三

宋公誥鐘四

宋公誥鐘四
宋公誥鐘四

宋公誥鐘五

宋公誥鐘五
宋公誥鐘五

宋公誥鐘六

宋公誥鐘六
宋公誥鐘六

宋公成之誥鐘

右六器銘略無小異皆曰宋公成之誥鐘按博古錄云夫歷代之樂頌帝曰六莖帝嘗曰五英黃帝曰雲門堯曰大章舜曰大韶禹曰大夏商曰大濩周曰大武夫誥字與莖通用則莖鐘者是為頌帝也曰宋者商之系二王之後得用天子禮樂則歷代之樂章故當有之蓋此鐘特其一代之名

耳宋自微子有國二十世而有共公國成又一世而有平公成又七世而有別公成則所謂宋公成者不知其為誰也

寶和鐘一

寶和鐘一
寶和鐘一

寶和鐘二
寶和鐘二

寶和鐘二

寶和鐘三
寶和鐘三

寶和鐘三
寶和鐘三

寶和鐘三

寶和鐘三
寶和鐘三

寶和鐘三
寶和鐘三

寶和鐘四

大正也 朕皇且父考 夙夙鐘
大正也 朕皇且父考 夙夙鐘
大正也 朕皇且父考 夙夙鐘
大正也 朕皇且父考 夙夙鐘

寶和鐘五

大正也 朕皇且父考 夙夙鐘
大正也 朕皇且父考 夙夙鐘
大正也 朕皇且父考 夙夙鐘
大正也 朕皇且父考 夙夙鐘

走你朕皇祖文考寶和鐘
走其萬年子孫永寶用享

以上並同

按博古錄云皆銘曰走夫走自界之辭如同馬遷所謂牛馬走是也且孫
寤不穀居王自稱之耳曰文考者如南楚晉衛或侯或王皆以文稱蓋以德
立國者必曰文以功立國者必曰武是則稱文者特不一也然此鐘制樣皆周

物豈以追享文王而作欤在周之時於后稷曰思文於文王曰文考於太姒
曰父母是皆稱其德也今曰皇祖文考則宜在成康之後而作樂以承
祖宗時耳

許子鐘一

惟正月 初吉 丁亥
大正也 朕皇且父考 夙夙鐘
大正也 朕皇且父考 夙夙鐘
大正也 朕皇且父考 夙夙鐘
大正也 朕皇且父考 夙夙鐘

金自作鈴

大正也 朕皇且父考 夙夙鐘
大正也 朕皇且父考 夙夙鐘
大正也 朕皇且父考 夙夙鐘
大正也 朕皇且父考 夙夙鐘

大正也 朕皇且父考 夙夙鐘
大正也 朕皇且父考 夙夙鐘
大正也 朕皇且父考 夙夙鐘
大正也 朕皇且父考 夙夙鐘

用區以喜

用樂

嘉

用區以喜用樂嘉

賓大夫及我朋友

許子鐘二

惟正月初吉丁亥

惟正月吉丁亥

惟正月吉丁亥

許子特以擇其

無謀眉壽

無謀眉壽

無謀眉壽

無謀眉壽

無謀眉壽

無謀眉壽

無謀眉壽

無謀眉壽

無謀眉壽

無謀眉壽

友鼓：越萬年

無謀眉壽

無謀眉壽

無謀眉壽

無謀眉壽

無謀眉壽

改古錄云按史記鄭悼公元年鄭公惡鄭于楚徐廣曰音許：公即許靈

也左氏傳魯成公五年許靈公愬鄭伯于楚鄭悼公如楚訟不勝以是

推之許靈公即鄭公許鄭文異而音同

楚印仲南和鐘

夙正 夕初吉。夙樹王

臚江 中棟南 金鐘 其

壽 惟正月初吉丁亥楚王 賸印仲嬭南和鐘其眉

壽無疆子孫永保用之

政古尚云按類篇云賸送女也嬭如也盖楚文送女也器謂之南和鐘者 樂縣在南也儀禮大射儀云阼階東笙磬西面其南笙鐘西階之西 頌磬東面其南鐘

楚公鐘

惟夜

八雨

月雷

丁金

巳

楚公鐘 惟夜 八雨 月雷 丁金 巳

惟

公

孫

楚
公
木
木
其
子
萬
其
年
永
寶
壽

右器物銘云政和三年獲于鄂州嘉魚縣以獻字畫奇怪銘文云楚公右二字不可辨
必其自作按楚自周成王時封熊繹以子男曰居楚至熊渠立其三子為王後獲
名也
去其王号至熊通始自立為楚武王則是楚未嘗称公此鐘不知何人所作
然要之為楚武王以前器無疑也
 魯侯鐘一方城范氏

惟王五

十有六

祀從自

西陽楚

王韻章

作曾侯

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

乙宗彝

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

寘之子

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

西

陽

其

永

時

用

高

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

𠄎 𠄎

模

𠄎 𠄎

商

𠄎 𠄎

商

曾侯鐘二

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

作曾

侯乙

宗彝

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

寘之

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

子西

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

陽 其 永 時 用 高

十 𠄎 反 𠄎 反

卜 𠄎 反 宮 反

右二鐘前一器藏方城范氏皆得之安陸古器物銘云惟王五十六祀楚王韵章
按楚惟惠王在位五十七年又其名為章然則此鐘為惠王作無疑也方是時
王室衰弱六國爭雄楚尤強大遂不用周之正朔嗚呼可謂僭矣前一鐘背
又有一𠄎字而商字後鐘背有卜𠄎反宮反五字其義未曉然恐宮
商乃二鐘所中之聲律耳

聘鐘

周 今 宰 僕 錫 聘 鐘
十 有 二 聘 敢 拜 稽 首
𠄎 𠄎

宮令宰僕錫聘鐘
十有二聘敢拜稽首

博古云在昔人臣有功於國者必昭其功而勒諸金石故若魏絳之和戎
而獲五利則賜之樂而始具金石之奏是也夫編鐘之數十六而聘之所
錫十有二是知其為 應月律者如此豈若夫名氏所書典籍缺泯
蓋無得而攷焉

歷代鐘鼎彝器款識法帖卷第六終

遲父鐘三改古齒

用 訖 乃 終 不 顯 龍 光 乃 萬 年 眉 壽 子 孫 無 疆 寶
用 訖 乃 終 不 顯 龍 光 乃 萬 年 眉 壽 子 孫 無 疆 寶
用 訖 乃 終 不 顯 龍 光 乃 萬 年 眉 壽 子 孫 無 疆 寶
用 訖 乃 終 不 顯 龍 光 乃 萬 年 眉 壽 子 孫 無 疆 寶

遲父鐘四 古器物銘

遲 父 作 鉅 齊 姜 和 焚 鐘
用 訖 乃 終 不 顯 龍 光 乃 萬 年 眉 壽 子 孫 無 疆 寶
用 訖 乃 終 不 顯 龍 光 乃 萬 年 眉 壽 子 孫 無 疆 寶
用 訖 乃 終 不 顯 龍 光 乃 萬 年 眉 壽 子 孫 無 疆 寶

遲父作鉅齊姜和焚鐘

用胎乃換不顯龍光乃 以上並同

用祈由多福侯父眾齊 萬年眉壽子孫無疆寶

是鐘遲父為齊姜作也曰用胎乃換不顯龍光則換以言其欽和不顯以言其甚顯而龍光者又言其承天子之寵光也詩言為龍為光是矣蓋鐘樂之大者樂所以示其和而銘之所載又以形容其和之德福以類應故祈由多福亦求福不而之謂也是其所以為子孫無疆之寶焉

秦公日不顯

朕皇祖受天

命奄有下國

十有二公不

墜上帝嚴恭

宣天命保業

故秦虢事蠻

夏日余雖小子

穆之師秉明德

敬敷明刑度

敬朕祀以受

多福協和萬

民呼夙夕刺

民呼夙夕刺

民呼夙夕刺

趨萬生是教

咸富百辟濟

士旅文武鎮

靜不廷夏燮

百辟于秦執

事作盈和

故名曰卦邦

其音鏡雖孔

煌以昭格孝

享以受純魯

多矜眉壽無

疆峻惠在位

高弘有慶溥

及四方永寶直

右鐘銘按古器物銘云不顯朕皇祖受天命查有下國十有二公歐陽文忠公集古錄以為太史公史記於秦本紀云襄公始列為諸侯而諸侯年表則以秦仲為始今據年表始秦仲則至康公為十二公此鐘為共公時作也據本紀自襄公始則桓公為十二公而銘鐘者為景公也按秦本紀自非子為周附庸邑于秦至秦仲始為大夫仲死子莊公伐破西戎於是子之秦仲後及其先大賂地大丘并有之為西垂大夫莊公卒子襄公代立大戎之難襄公有功周室于是子王始封襄公為諸侯賜之岐以西之地且戎無道侵奪我岐豐之地秦遂能攻我即有其地與據封爵之襄公於是始國與諸侯通使聘享之禮而詩美襄公以能取周地始為諸侯受顯服蓋秦仲初未嘗稱公莊公雖稱公然猶為西垂大夫未立國也至襄公始國為諸侯矣則銘所謂查有下國十有二公者當自襄公始然則銘斯鐘者其景公與此鐘銘一百四十二字藏在沛府皇祐間嘗摸其文以賜公卿揚南仲為苗刻石者也

齊侯鐘

齊侯鐘

惟 王 五 月 辰 在 戊 寅 師

于 田 沼 公 曰 汝 及 余 經

于 淄 陸 公 曰 汝 及 余 經

乃 先 祖 余 既 敷 乃 心 汝

乃 先 祖 余 既 敷 乃 心 汝

心 畏 忌 汝 不 墜 風 夜 宜

心 畏 忌 汝 不 墜 風 夜 宜

執 而 政 事 余 弘 厥 乃 心

執 而 政 事 余 弘 厥 乃 心

余 命 汝 政 于 朕 三 軍 肅

余 命 汝 政 于 朕 三 軍 肅

威朕師之政德諫罰

朕庶民左右毋諱及不

敢弗傲戒虔郵乃死事

教諭三軍徒貴是季乃外

師慎中乃罰公日及汝

敬恭辭命汝應格公家

汝恐恪朕行師汝肇敏

于戎攻余錫汝釐都滑

其縣二百余命汝司辭

釐造國徒三千為汝敵寮

釐造國徒三千為汝敵寮

乃敢用拜稽首弗敢不

對揚朕辟皇君之錫休

命公曰及汝康能乃有

事率乃敵察余用登純

厚乃命汝及母曰余少

子

汝敷余于艱郵不

錫左右余一人命汝緘

差饗為大事繼命于外

內之事中敷溫刑汝以

敷戒公家應郵余于溫

溫

命之

郵汝以郵余朕身余錫

車馬戎兵

汝車馬戎兵釐僕首有

辛周

予家汝以戒戎作及用

或敢再拜稽首應受君

或敢再拜稽首應受君

公之錫光

公之錫光余弗敢廢乃

命及

命及典其光舊及其高

自

祖競成唐又敢在帝所

受天命

敷受天命刻伐履同敗

乃靈師保小臣惟輔咸

乃靈師保小臣惟輔咸

有九州處禹之堵不顯

有九州處禹之堵不顯

錄公。止孫。其配。公之。

此。天。麟。公。止。其。生。子。

是。辟。于。齊。侯。之。所。是。心。

政。事。有。恭。于。公。所。穀。擇。

其。寶。鑄。用。享。于。其。皇。祖。

其。壽。令。命。難。老。不。顯。皇。祖。

其。作。福。元。孫。其。萬。福。純。

其。寶。鑄。用。享。于。其。皇。祖。

其。壽。令。命。難。老。不。顯。皇。祖。

其。作。福。元。孫。其。萬。福。純。

其。壽。令。命。難。老。不。顯。皇。祖。

其。作。福。元。孫。其。萬。福。純。

魯 和 協 而 九 事 俾 若 鐘

鼓 外 內 開 闢 都 俞 造 而

朋 創 母 或 承 類 汝 考

壽 萬 年 永 保 其 身 俾

百 斯 男 而 執 斯 字 綴

義 政 齊 侯 左 右 母 央

母 已 至 于 葉 曰 武 靈

成 子 孫 永 保 用 享

成 子 孫 永 保 用 享

右銘文有曰師于淄陸按太公呂望周封於爽鳩之墟營丘之地是為齊郡今臨淄是也曰命汝政于朕三軍肅成朕師旗之政則申以告戎之辭也曰咸有九州則齊之封域有所謂臨淄東萊北海高密膠東太山樂安濟南平原蓋九州也曰處禹之都者齊四岳之後四岳佐禹有功封于申呂故言處禹之都也曰不顯穆公之孫其配嚳恐是夔字公之妣字書無以出恐是妣字音之女好貌而餓公之女者蓋古之彙器不獨銘其功業而又及其配偶之事是猶詩言齊侯之子衛侯之妻

敢	左	德	成	政	政
弗	右	諫	朕	于	于
敬	母	罰	師	朕	朕
戒	諱	朕	旗	三	三
虞	及	庶	之	軍	軍
郵	不	民	政	肅	肅

厥	執	纘	乃	乃	乃
乃	而	不	心	先	先
心	政	墜	汝	祖	祖
余	事	夙	志	余	余
命	余	夜	媿	既	既
汝	弘	宦	忘	敷	敷

齊侯鐘二

故死事穆祀三

軍徒衛粵故行

師慎中乃罰公

日及汝敬恭鮮

命汝應格公家

汝恐焚我師

汝于我攻

余錫汝釐

其縣音余命

齊侯鐘三

錫 休 命 公 曰 及
 康 休 命 公 曰 及
 乃 康 休 命 公 曰 及
 率 乃 康 休 命 公 曰 及
 登 純 厚 乃 命 汝

汝 司 辟 鐘 造 國
 徒 年 為 汝 敵 寮
 及 敢 用 拜 稽 首
 弗 敢 不 對 揚 朕
 辟 皇 君 之 業
 皇 君 之 業

齊侯鐘四

温
邠
汝
以
邠
余
朕

家
應
邠
余
于

温
刑
以
敷
戒
公

外
內
之
事
中
敷

差
正
鄉
繼
命
于

余
人
余
命
汝
緘

虔
邠
不
錫
左
右

汝
敷
余
于
于
邠

及
母
曰
余
小
子

在	十	祖	祖	其	奠	敢	敢	公	公	拜	鞞	作	作	五	五	戎	戎	身	身
帝	帝	號	號	先	先	廢	廢	之	之	稽	稽	及	及	家	家	兵	兵	舍	舍
所	所	成	成	舊	舊	乃	乃	錫	錫	首	首	用	用	汝	汝	殪	殪	錫	錫
敷	敷	唐	唐	及	及	命	命	光	光	應	應	或	或	以	以	僕	僕	汝	汝
受	受	又	又	其	其	及	及	余	余	受	受	敢	敢	戒	戒	音	音	馬	馬
天	天	敢	敢	高	高	典	典	弗	弗	君	君	再	再	戎	戎	有	有	車	車



命 命 命 命 命 命 命 命 命 命

命 命 命 命 命 命 命 命 命 命

乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃

乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃 乃

惟 惟 惟 惟 惟 惟 惟 惟 惟 惟

惟 惟 惟 惟 惟 惟 惟 惟 惟 惟

處 處 處 處 處 處 處 處 處 處

處 處 處 處 處 處 處 處 處 處

孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫

孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫

公 公 公 公 公 公 公 公 公 公

公 公 公 公 公 公 公 公 公 公

夔 夔 夔 夔 夔 夔 夔 夔 夔 夔

夔 夔 夔 夔 夔 夔 夔 夔 夔 夔

公 公 公 公 公 公 公 公 公 公

公 公 公 公 公 公 公 公 公 公

及 及 及 及 及 及 及 及 及 及

及 及 及 及 及 及 及 及 及 及

之 之 之 之 之 之 之 之 之 之

之 之 之 之 之 之 之 之 之 之

鐘 靈 九 若 虎 謹

齋

靈

九

若

虎

謹

焚 其 政 事 有 恭

恪

其

政

事

有

恭

于 范 武 靈 公 之

于

桓

武

靈

公

之

所 范 武 靈 公 之

所

桓

武

靈

公

之

及 吉 余 武 靈 公 錫

及

吉

金

武

靈

錫

齊侯鐘六

鉄 鎬 鉄 鎡 鎡 鎡

鉄

鎬

鉄

鎡

鎡

鎡

了 用 收 鑿 其 寶

及

用

作

鑄

其

寶

鍾 用 于 其 皇

鍾

用

享

于

其

皇

師 皇 妣 皇 母 皇

祖

皇

妣

皇

母

皇

考
用
祈
眉
壽
令

命
難
老
不
顯
皇

命
難
老
不
顯
皇

祖
其
作
福
元
孫

其
萬
福
純
魯
和

協
而
九
事
俾
若

其
萬
福
純
魯
和

其
萬
福
純
魯
和

其
萬
福
純
魯
和

其
萬
福
純
魯
和

其
萬
福
純
魯
和

其
萬
福
純
魯
和

其
萬
福
純
魯
和

其
萬
福
純
魯
和

其
萬
福
純
魯
和

齊侯鐘七

汝
考
壽
萬
年
永

保其身俾百斯

男而執斯字綴

義政齊侯左司

母尖母已互于

葉日武靈成子

孫永保用享

齊侯鐘八

斯男而執斯字綴

義政齊侯左司

公之孫其配夔公

齊侯鐘九

之
妣
而
饗
公
之
女

政
德
諫
罰
弊
屋
年

左
氏
氏
氏
氏
氏

政聽諫罰朕庶民
左右毋諱及不敢

齊侯鐘十

鞅
不
政
事
余

之
氏
氏
氏
氏

鞅
于
氏
政
余

之
氏
來
獻
數
余
參
多

執而政事余
弘猷了心余
敏于我攻余
錫汝釐都胤

齊侯鐘十一

之
氏
氏
氏
氏
氏

敢請命於天子
敢請命於天子
敢請命於天子
敢請命於天子

汝敷命于艱
卹度卹不易
敢再拜稽首
應受君公之

齊侯鐘十三

齊侯鐘十三
齊侯鐘十三
齊侯鐘十三
齊侯鐘十三

齊侯鐘十三
齊侯鐘十三
齊侯鐘十三
齊侯鐘十三

九州處禹
之堵不顯
若席謹恪
其政事有

齊侯鐘十三

齊侯鐘十三
齊侯鐘十三
齊侯鐘十三
齊侯鐘十三

唐代鐘鼎彝器款識法帖卷第八終

此銘五十七字擇其吉石用潤澤之澤古人用字固不拘耳



歷代鐘鼎彝器款識法帖卷第九

周器款識

鼎

周鼎

象鼎



右銘一字作象形周官司尊彝有象尊是器鼎也而銘之以象何哉博古錄云易之六十四卦皆象也而于鼎獨言象蓋鼎之為卦☲上離下巽以木巽火有鼎之體此畫象形其亦準易而著之耶

鮮鼎

八

右銘一字作魚形博古云按詩言誰能烹魚漉之釜鬻與夫混元所謂治大國若烹小鮮蓋烹鮮之術止于嚴水火之齊無所用力是鼎主烹能奉蒼享則烹鮮有職于此故曰其魚形而以鮮名之且商之鼎彘多取象于物此鼎周器款識簡古不加文鏤為一魚形豈周曰于商禮去商未遠餘風猶存耶不然何以純素如此

節鼎



節

右銘一字曰節未詳其為誰必作器者之名也

舉鼎



舉

右銘一字曰舉李公麟得爵于壽陽而銘曰已舉王玠得爵于洛下

而銘曰丁舉正杜蕢洗而揚解以飲平公曰謂之杜舉則又見于獻酌之制耳此銘曰舉義或在于是與

繇女鼎



繇女

按繇于經傳無所見繇與藥同周有微藥鼎宋公藥鼎又南藥乃縣名藥即名氏也女者藥之女也王楚釋作子字恐未然

得鼎



得鼎

右銘二字曰得鼎按太公望子曰丁公飯之子曰乙公得此言得鼎乃

乙公之鼎耳

東宮鼎



東宮

右銘曰東宮得非太子所用乎不然即其姓氏也

子父舉鼎



子父舉

右銘曰子父按古者父為大夫子為士則葬以大夫祭以士父為士子為大夫則葬以士祭以大夫是祭父皆從其子而鼎者祭所用之器又以銘表著其祖考之美故祭統曰鼎有銘自名者也是鼎也銘雖無文而特以子父識之其下文為舉字蓋取其以手致而與人之意則知用之于父盡力以致享所不敢虛美其先者也

蓋鼎



蓋作



寶鼎

右銘四字蓋作寶鼎曰蓋者春秋文公六年有梁氏蓋昭公六年復有文公益未知孰是蓋作鼎彝者必有大勲德而後有之梁氏文

公正其人耳

大封鼎



大叔作鼎

博古錄云按春秋隱公元年書鄭伯克段于鄆蓋鄭伯者鄭莊公也莊公弟有曰共封段者嘗請京使居之曰謂之京城大封則大封者莊公之弟耳大封疆跋遂得甲兵以襲鄭而公伐京焉大封入于鄆公又伐鄆故春秋書其惡以為昆弟之戒而詩人有曰大封于田以刺其多才而好勇者是也然則是器乃大封居京而作之耳其為周器無疑

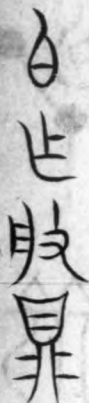
中鼎



中作寶鼎

謂南宮中耳後有數鼎皆一時之制而銘刻詳略之不同也

伯鼎



伯作盤鼎

右銘云伯作盤鼎伯者伯仲之次也

單罔父乙鼎



旗單罔父

博古錄云昔并內嘗謂單靖公曰吾聞一姓不再與今周其與乎其子單子也又曰單子朝夕不忘成王之德以佐王室則單者周之族而為周之卿士者也曰旗者穆公旗也而此鼎銘乃曰父乙蓋乙非獨為商之号如齊有乙公是也

王伯鼎一名王伯盛



王伯作



寶盛

博古錄云史傳有曰史伯者著其姓也有曰鄭伯者舉其國也有曰僖伯者稱其謚也今此伯而謂之王以為謚則不可以為謚以為國則王未嘗名國以為姓則三代之間未見王姓而顯者惟武王初定商以九鼎寶玉封諸侯而書序克商之後亦曰分寶玉于伯州之國然則王伯者疑其為

王之伯父也曰寶盛考諸周禮雖有掌玉盛之官然形製訖無所考以其方而有四足與諸方鼎志類故附之于鼎云

單從鼎



單作從彝

右銘曰單罔作從彝周有單子歷世不絕有襄公頃公靖公獻公穆公凡數世特罔者不見諸經傳是器鼎也而曰彝蓋彝言其常曰從則猶品之有從六者所謂陪鼎者是也

伯負鼎



伯負作



旅鼎

右鼎乃伯負所作言旅者昔人謂有田一成有衆一旅則舉其衆也言非一

尹考鼎

以考
季姬

尹考錫

季姬

豐鼎

右銘云尹考錫季姬蓋父錫此鼎于其季女耳

豐
豐
豐

豐用作玖

將
將
將

將鼎 彝

右銘云嘗用作玖將鼎彝豐名也凡彝器不得而專有必賜于君然後取制焉謹君命而銘故于其書其名也

宋公鑲鼎

宋
宋
宋

宋公鑲

之
之
之

之饑鼎

右銘六字曰宋公鑲之饑鼎且春秋帝乙之後微子為宋公都商丘大辰之墟自微子至景公蓋三十六年獲麟之歲景公者名鑲是所以為宋公鑲也饑鼎食器也易曰鼎折足覆公餗則銘以饑以為飲食之節而已今所數鼎銘一名微鑲一名曰鑲女皆一時物也

伯咸鼎

伯
伯
伯

伯咸父

作寶鼎

右銘歲金椒吳氏曰伯咸父作寶鼎而師造敦亦云朕刺祖乙伯咸蓋姬寶敦與此銘文稍合殆一時器也

魯公鼎

魯
魯
魯

魯公作文

王
王
王

王尊彝

按古字許氏說文之從西者象監形即魯字也古之文字形聲假借如鄒作許谷作臯繆作稷之類是也魯公者周公也文王者周文王也按史記魯世家云武王徧封功臣同姓戚者封周公旦于少昊之墟曲阜是為魯公周公不就封而佐武王今考其銘識文書尚類于周則知周公之時去高未遠故篆體未有變者以是推之則此為周公作祭文王之器無疑也

威君鼎

業 飴 鼎

之飼鼎

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

威內君光

威內君考諸經傳無所見然飼鼎者質之鼎彝有曰鍊鼎取易覆公鍊之義有曰饋鼎以為滌飯之器此曰飼者蓋飼糧也在舒公以謂行食為糧鼎是得非用之于行食耶

宋內君田鼎

宋 右君

宋 右君

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

教自作田鼎

按古器物銘云田鼎得于青之臨胸其田鼎者疑田獵所用也右君不知為何人教則其名也

師寧鼎

師 寧 父 作

師寧父作

季 姑 尊 鼎

季姑尊鼎

師寧父于經傳無所見惟周有簋蓋銘曰姬寧母而此曰師寧父豈非作蓋者寧之母而作鼎者寧之父耶姬言其姓師舉其官耳姑姓也見左氏外傳有曰伯姑有曰仲姑此曰季姑殆其族也

宋君夫人鼎

宋 君 夫

宋君夫

人之餽

餽鼎

銘八字曰宋君夫人之餽餽鼎古者邦君之妻曰夫人夫人自稱曰小童邦人稱之曰君夫人此言宋君夫人邦人稱之也餽鼎實也猶易卦之言公餽也改其銘識有曰宋公寧之餽鼎者而此謂之宋君夫人其字畫又相類殆同時所造也

絲駒父鼎

絲駒父作

旅鼎永寶用

言肇鼎

絲字頗浸滅未詳曰駒父則仲駒父敦左傳則有駒伯為卻克軍佐駒其姓也有公子駒奔衛則駒其名也此曰駒父其同駒伯為姓耶曰旅鼎則燕禮所謂士旅食所傳所謂達實旅百之旅也

其永寶用

言肇作尊鼎

言肇作尊鼎

乙公鼎

言肇作尊鼎而周有司徒言曰肇則言其始也言始作此鼎耳

乙公作

尊鼎子

孫永寶

按史記齊世家太公卒百有餘年乃有乙公得立則所謂乙公者太公之後而君子齊者也

嬪氏鼎

專作徽伯

嬪氏鼎

夔 夔 夔 夔 夔

嬀氏鼎

永寶用册

按說文之嬀通作妘祝融之後姓也富辰有曰妘妘而常昭以妘為妘姓之文今徵伯雖于經傳無所見蓋尔祝融後姓而妘之族欵下作册與商公乙鼎相類許慎謂册象其理一長一短中有二編之形符命也諸侯受命于王者故尊鼎之間類多作此

尤生鼎

夔 夔 夔 夔 夔

尤生室作

其鼎子孫

夔 夔 夔 夔 夔

萬年永寶用

按左傳后羿有臣曰尤圍鄭有大夫曰公子尤此鼎雖古而銘識曰年

已非夏商之制則尤不可為尤圍殆所謂公子尤耶謂之生尔猶駘敦曰屈生之類是也

伯郵父鼎

夔 夔 夔 夔 夔

晉司徒伯郵父

作周姬寶尊鼎

其萬年永寶用

按晉以僖侯諱司徒故廢司徒為中軍稽之周曆晉僖侯之元年實周共和之二年至周平王之四十八年魯隱公始居攝蓋百有餘年矣孔子作春秋斷自魯隱始則前乎此列國雖有名卿大夫姓無復攷按是以伯郵父之名不見于經傳也

唯卅鼎

唯 卅 從 王 卪

唯叔從王卪

征唯歸唯八
月十四空肆
止金用南鼎

征唯歸唯八
月在爾住誨
作寶南鼎

右銘前曰唯對從王南征後曰誨作寶南鼎誨其名也唯對其字也
形制未傳但得其銘于古器物銘耳言南鼎則謂鼎足中空
爾雅所謂款足曰南也

君季鼎

孫永寶用之
作其
君季

圓寶鼎一

按古器物銘云此鼎藏李成季舍人家然字畫浸滅銘有君季二字
字姑以名之其詳未可攷也

惟三月用吉金
自作寶鼎其
子孫永用萬

圓寶鼎二

同前

右二銘一得于安陸之孝感上二字乃十有三月合成一字不顯其名而

孔文文飲鼎

自用吉金自作寶鼎齊乃周也君自作此鼎而用之耳

又三月以文文止上
即鼎子孫寶用

惟三月孔文文作
銅鼎子孫寶用

叔液鼎

銘云惟三月孔文文作。銅鼎子孫寶用一字未詳。攷古云此器銘謂之鼎。而制度乃類尊壺之屬。皆未可攷也。

惟五月康申

叔液自作饋

鼎用祈眉

壽萬年無疆

永壽用之

齊莽史鼎

叔夜鼎

叔液之名攷諸前代于經傳無所見。惟語記周有八士。則有叔夜焉。豈其族歟。

叔夜學其饋

鼎以征以行用

饋用美用祈

眉壽無疆

齊莽史鼎

齊莽史鼎

叔夜蓋周之八士也。銘曰。魯其饋鼎以征以行。太公作簋。亦曰。魯其寶簋。并邦父作簋。亦曰。用征用行。與此銘文頗相合。殆一時物耶。

齊莽史鼎

齊斧史喜作

寶鼎其眉

寶鼎其眉

壽萬年子

孫永寶用

孫永寶用

齊斧史喜則古者太史順時視土是為農官曰斧則難氏掌殺草春始生而萌之夏日至而夷之秋則繩而芟之冬日至而耜之故知斧為史之職也喜疑其為名若詩所謂田畯至喜則畯亦宜農之官喜或以為田畯至喜之喜商父乙鼎曰辰見北田作册支史亦史以田言之故知為斧史明矣

仲備父鼎

惟王五月初吉丁亥
用伯臯及仲備父
伐南惟節享金
月作寶鼎其萬
年子孫永寶用

博古云夫天下有道則禮樂自天子出故九彝器名物非下可得而專若曰
席之平淮夷宣王用以昭其功則于是釐爾圭瓚拒毫一自伯臯及仲

伯父有伐南淮之勳則賜作寶鼎乃其宜也曰伯仲又言其昆弟也詩曰伯氏吹篳指昆弟耳昆弟皆知移孝以事其君于是有南淮之烈周室之作人其感有見于斯耶

趙鼎一名趙盛

惟王來格于成周
年錫趙父于
慧公趙用作乃
文考父辛寶尊
盛其子孫永寶祭

銘文云惟王來格于成周年錫言錫則王在錫京之義也趙其名也而曰作乃文考父辛寶盛而後一字曰癸六與商祖已獻癸字相似恐商末周初器也

歷代鐘鼎彝器款識法帖卷第九終

歷代鐘鼎彝器款識法帖卷第十

周器款識

周鼎

王子吳鼎

惟王正月初吉
丁亥王子吳
擇其吉金自
作銅刑其眉
壽無謨子孫
永保用之

攷古云鼎字書所不見然以愚觀之鼎者作于乃銅者言作銅刑鼎耳古人銘識多以三兩字合作一字者如晉姜鼎之西夏豳方圓寶鼎之十有三月神之類是也

文王命虘鼎

惟三年四月庚午

王在豐王呼穉

召虘錫駒兩拜稽

用作皇祖文考孟

鼎虘萬年永寶用

銘文言王在豐呼穉并召虘錫駒兩豐其地也王使穉并召虘而賜之
以駒而又曰拜稽用作皇祖文考孟并蓋形制不傳故考之未詳耳
癸亥父巳南鼎

惟三年四月庚午

王在豐王呼穉

召虘錫駒兩拜稽

用作皇祖文考孟

鼎虘萬年永寶用

癸亥王徒刊作冊

收新室王慶作冊

收新命王

豐貝太子錫練大

豐貝太子錫練大

貝用作父巳寶鬲

觀其銘文乃周鼎也而曰父巳寶鬲蓋商末周初之器耳銘後一字乃鬲蓋
古文作慶兼鼎足大而空正爾雅所謂款足曰鬲也曰作冊者因君有練大
貝之錫然後享于祖廟故言作冊以紀君之命也

大夫始鼎

寶用

寶用

考曰已寶貝折孫子永

揚天子休用作文

曰鑿大夫始敢對

在邦始錫支日考

十

獻工錫 錫章王

宮宅王在邦宮始

錫支 璠王在華

王在和宮大夫始

惟三月初吉在寅

大夫官也始則其名耳既曰王在和宮又曰王在華宮宅又曰王在邦宮後
又曰王在邦大意叢禱未詳其義大意曰王有錫賚而始乃對揚休命
而作鼎耳此鼎曰文考曰己師准父曰文考曰己單癸曰文考曰癸曰己
曰己曰癸者銘其作器之日也

南宮中鼎

惟十有三月庚寅

惟十有三月庚寅

王在寒師王命太
史括懷土王曰中
茲懷命史錫于
玳王作臣今括里
汝懷土作乃采中
對王休命攝父尊
惟臣尚中臣赫

南宮中鼎二

惟王命南宮伐反

席方之年王命中

先王南國貫行執

王在射圃真
山中呼歸生原
刊王執刊寶彝

南宮中鼎三

惟王命南宮伐反
席方之年王命中
先召南國貫行執
王位在射圃真山
中呼歸生原刊王
執刊寶彝

右三器皆南宮中所作南宮其氏也中其名也南宮為氏在周有之如書
謂南宮括南宮毛是也前一鼎曰錫于琖玉集韻云玉琖小杯也又言作乃采
者蓋采事命以立事故因為此鼎而刻之銘也此鼎也而謂之將鼎父乙尊
將鼎者大鼎也曰父乙者用初接商之器也後云惟臣尚中臣赫者如赫師
尹之義第第二第三鼎曰伐席方者席方猶鬼方也席西方之獸是必目西征
而昭其功以銘之耳又王位在射圃而射字極古如寧辟父敷射字協正作
挽弓之形而此鼎射字如今之世俗所謂沐子弩者豈一代之遺法耶

季嬪鼎

正月王在成周
王徙于楚麓命
官暖先見楚居
王至于徙居庶
遺小官暖錫貝錫
馬兩暖拜稽首

正月王在成周

王徙于楚麓命

官暖先見楚居

王至于徙居庶

遺小官暖錫貝錫

馬兩暖拜稽首

對揚王休用也
季嬭寶尊彝

對揚王休用作
季嬭寶尊彝

博古錄云昔康王命作冊畢曰予居里成周郊則成周者西周也蘇說文以為山林史又曰林原于山為麓則徙于楚麓者謂其山之林麓蓋如書言大麓之類王欲徙楚先命小臣陵往見以相其居王至于居也湯遺錫貝錫馬及兩所以賞之曰季嬭者說文云通作妘以謂祝融之後姓也富辰嘗舉妘而常昭亦以妘為妘姓之女則嬭乃其妃也曰季者又特言其序耳詩所謂彼美孟姜仲氏任只有齊季女皆指其序也

公緘鼎

惟十有四月既死
鬼王在下保維公
緘作尊鼎用追享

惟十有四月既死

鬼王在下保維公

緘作尊鼎用追享

孝于皇祖考用乞
眉壽萬年無疆
子孫永寶用

孝于皇祖考用乞
眉壽萬年無疆

子孫永寶用

惟十有四月古器多有是文圖寶鼎之十有三月己酉戊命尊云十九月方寶甌云十有三月疑嗣王居喪雖踰年未改元故以月數也既死魄者記其日也王在下保維者疑宮名如西雝之類耳

配秦宮鼎

惟五月既望王
于師秦宮王格
于享廟王錫

惟五月既望王

于師秦宮王格

于享廟王錫

敬對揚天子不顯

敢對揚天子不顯

休用此尊鼎

休用作尊鼎其

萬年永寶用

萬年永寶用

按博古錄云銘四十七字磨滅不可改者十有二字曰惟王月既望者猶書
朏望生明生魄以紀時紀日也其曰師奉宮則師奉之宮以名其人猶師寇師
毀也王格于享廟而有錫焉則錫命而賞于祖也臣受命于君則當有
以對揚之詩曰對揚天子之休命此言敢對揚天子不顯
休蓋六如是夫然後可以作鼎寶用而祝之以萬年為詞云

伯碩父鼎

伯碩父鼎

伯碩父鼎
子伯碩父追尊于
朕皇考釐仲王母乳
母尊鼎用祈百祿
眉壽維綽永命萬年

進年八月初吉巳

子史伯碩父追尊于

朕皇考釐仲王母乳

母尊鼎用祈百祿

眉壽維綽永命萬年

無疆子孫永寶用享

博古錄云銘曰惟六年八月初吉己者以年繫月以月繫日也曰子史伯碩者伯碩父雖不見于經傳然周有右史內史之官謂之子史則稱于父曰子舉其官曰史而伯碩父則又其名也曰追孝于朕皇考釐仲主母乳母者用昭孝享于其考妣也釐謚也而曰釐仲者蓋古人以字為謚目以為族則仲疑其族也若王母乳母則追孝皇考而并及之其曰維綽則祝以優游之辭耳

史頊父鼎

史頊父鼎
王母乳母尊鼎用追享
孝用祈凶眉壽永命
令終頊其萬年多福
無疆子孫永寶用享

史頊作朕皇考釐仲
王母乳母尊鼎用追享
孝用祈凶眉壽永命
令終頊其萬年多福
無疆子孫永寶用享

史頊者雖不見于經傳蓋史則言其官頊則疑其名是器與前伯碩父鼎言其考妣謚号大率相類然此鼎差小特不記其歲月雖詞有詳略器有大小不害其為同寶一時之物也

微樂鼎

十宗周王令岐
微樂鼎
王母乳母尊鼎用追享
孝用祈凶眉壽永命
令終頊其萬年多福
無疆子孫永寶用享

九 鼎 彝 止 賦 皇 王 行 鼎 彝
 禮 彝 鼎 彝 用 會 享 于 賦 皇 王
 享 用 彝 康 甯 萬 國 伏 屯 亂
 實 考 考 考 考 考 考 考 考 考 考
 彝 彝 彝 彝 彝 彝 彝 彝 彝 彝

惟王廿有三年九月王
 在宗周王命微絜繼治
 九服絜作朕皇考將彝彝
 尊鼎絜用享孝于朕皇
 考用錫康嗣魯休純祐

眉壽永命令終其萬年

無疆樂子孫永寶用享

諸器有宗公絜并樂女及此鼎凡三品皆稱樂博古云名樂者宗景公也
 此曰王命微絜繼治九服絜作朕皇考將彝彝尊鼎絜用享于朕皇考
 又曰用錫康嗣魯休純祐眉壽永命令終善頌之辭如此其多後曰萬
 年無疆子孫永寶用享銘文與歸姜敦相類皆一時物也

伯姬鼎

伯 姬 鼎
 十 周 康 絜 用 會 享 于 賦 皇 王
 享 用 彝 康 甯 萬 國 伏 屯 亂
 實 考 考 考 考 考 考 考 考 考 考
 彝 彝 彝 彝 彝 彝 彝 彝 彝 彝

作惠為亟萬年無疆用享
用德暖保其孫子三壽是利

謹按重脩博古圖錄云晉姜齊侯宗女姜氏以其妻晉文侯故曰晉姜觀其治言君晉邦取其寤小君之稱以正其名中叙文侯感貫通弘征綏蕩原以顯已之有助造其末也又言保其孫子三壽是利則三壽者與詩人言三壽作朋同意蓋晉姜作此鼎非特保我子孫而外之三卿亦冀壽考也款識條理有周書誓誥之辭而又字畫妙絕可以為一時之冠又按劉原父先秦古器記云此鼎得于彭城韓者古建國有晉姜有文侯治曲沃宗廟器也湯作曾日文侯翌周乃錫彤弓姜氏載德既佑武公并國享晉維政之隆師服判仇非儀之中

穆公鼎

戊日不 穆公鼎
夾 穆公鼎
木 穆公鼎

天井穆公 大 鄭

天降 夙夜 南或 命

成世天方眉壽
 百谷之豐其
 武。我亦。未種百
 來。功。百。王
 少。至。揚。介。良。良。
 天。牙。壽。公。季。
 王。天。會。年。

子
 子
 子

賁
 賁
 賁

成曰丕顯走皇祖禋公克
 災豐先王曰左方禋成公
 六 歷望 自考幽大
 升徒 命成允 祖考政
 于邦邦弘 大 賜
 朕猷右 作命巨哀我用
 天降尔喪于上 或尔唯器
 亞 方率南節東 廣
 南域東域至于歷寒王
 命迺六以 八以日冕

成恭矣方眉壽子佑

自客欲每克我爵

武公迺我率公朱軒百

恭百徒作王

揚亦以八以

矣勿壽寧寧

至于京我

方戊

用作

寶其萬子孫寶用

謹按宣和重修博古圖錄云銘二百八十二字湮滅不可辨者八十二字是
鼎得于華陰迺秦故地曰丕顯走者詩言有周丕顯乃所以甚言其顯
也走者如太史公以謂牛馬走則走乃自卑之稱皇祖穆公者改秦世次先
武公次成公而穆公又其次今銘復先穆公次言成公後言武公者實諸
經傳莫不有意義昔商之禘祀自上推之下尊之義故長發之詩曰
有娥方將又曰王桓撥相土烈而終之以寶惟阿衡實左右商王此先言
有娥以及尚至于相土成湯而下然後及于阿衡也周之禘祀自下而推

之上親之義故離之詩曰既右烈考亦右父母蓋自烈考以上逮于父母
也自上及下則原其始而知王業之所由至自下及上則舉其近而昭王業
之所成當時各有其主而此鼎之文世次亦有所法也其餘以歷歲既久
類與款泯無復悉考姑就其可以意得者如此

新文豐藏書印

此書係由上海圖書館藏書部
於一九八二年十月間
由上海圖書館藏書部
贈與本館
特此聲明
上海圖書館藏書部
一九八二年十月

