





列朝詩集小傳

沈記室明臣字嘉則鄞縣人少為博士弟子數奇不偶胡少保宗  
憲督師平倭偕徐渭文長辟置幕府少保豁達好士微有酒失善  
嫚罵嘉則嶽不少阿唯少保遙望見為起立嘗譙將士爛柯山  
上酒酣樂作請為饒歌十章援筆立就釀酒高吟至狹巷短兵相  
接處殺人如草不聞聲少保起捋其鬚曰何物沈生雄快乃尔命  
刻石置山上少保死請室中嘉則走哭墓下持所為誄徧告士大  
夫頌其冤狀已而挾策走湖海往來吳楚閩粵間年七十餘死于  
里中先後歌詩七千餘首今之行于世者為豐對樓詩選凡四千



餘首萬麻間山人布衣豪于詩者吳門王伯穀松陵王承父及嘉  
則三人為最王元美繼二李之後狎主詞盟引同調抑異己謝茂  
秦故社中老宿有違言于麻下則合從以擯之用以立謹示威海  
內詞人有不入其門牆不奉其壇墀者其能自立者亦鮮矣伯穀  
才名故與烏衣馬翼相頡頏承父早多貴遊嘉則晚依宗衮三人  
者其聲勢皆足以自豪元美與之雅故在异同離合之間蔑三君  
于四十子而登胡元瑞于末五子雖未能一切抹撥其用意軒輊  
猶前志也徐文長獨深憤之自引傲僻窮老以死終不入其牢籠  
于論謝榛詩見志焉去之八十餘年詞場之隆替盛衰作者之風  
氣上下麻麻可以指數識者亦可以論世云



刻豐堊才言選序



或人稱詩以謂深山大澤龍蛇生焉肆有隩一方扶輿之所翕靈液之所滋駘蕩誕生其中必有特矣斯亦貴矣以是知函夏不數人即大家不數詩歟莫之可矯誣也余乃今彈射斯語不必然稱不數人乎可稱不數詩乎不可曷不觀沈嘉則豐對樓詩選洞心駭目亡慮幾千百首並臻其際無擇乎則是無故夫元苞精英止有此數天之道猶酌挹彼注茲原不盡人譽髦焉



猥以與于斯文之林苟不于我則自極乎其力之所致止耳矣夫苟于我則固縱之乎爾我乃玉珮瓊琚大放厥詞大言小言何所不肆而合也千載之下安所擇僅僅僂指為是則可以提論嘉則先生之為詩也已甬句東故天地一深山大澤實生嘉則甬東諸騷人墨卿遞以文章名世乃獨推嘉則執牛耳以當地靈八九非所謂函夏不數人中之一人耶先生從子箕仲為選其諸豐各若干首總題曰豐對樓詩選則視

箕仲疇叢所選者四百廣之矣則視王元美所稱我將以所餘者六千六百而更衡之衡之矣斯稱大家哉先生故賦秉骯髒嶽嶽不易親他日不腆父母之邦志闕余與顧益卿兩生以告邦大夫志非沈嘉則不可乃邦人辟呬語兩生固自輕家雞爾而乃甬東之求曰非沈嘉則不可顧兩生斷斷乎卒延致嘉則通州志卒成藐茲邦一日竟內山川人物天下莫不聞則以志行遠也維是邦人即又亡不大詘先生常倭滿



戶外爭得其片赫蹠隻句曰吾甚貪之也嘗  
風雨夜奉先生燕閒之談意微若有所屬余于  
此之時盟之心矣今選中如題先司寇仵如飲  
紫薇園自我得之者數詩不概見此數詩當不  
在刪中箕仲又非輕家雞者乃知嘉則詩尚多  
放佚者歟嘉則前已有折柳編諸小刻余携之  
粵中遘視師海上羽書焚如億甚則手一卷乃  
解又五嶺苦炎熱數病暑亦藉以解不謂今又  
得徧讀竟且為卒此讎校之後或是後也則相

國肩吾為致嘉則萬里之命牘裝其草累一尺  
強祝之曰家從父生平心肝血數萬斛具在是  
子其為敘而傳之夫風雨之夜之盟在是唯余  
之任遂稍次之付諸剞劂屬五羊太守陳堯佐  
領其事殺青于夏五月凡七閱月始訖工噫嘻  
以地之靈人之特如嘉則其所臭味當于函夏  
曹耦數人乃獨持所不朽生平者於以托之乎  
廣陵陳生毋亦各有嗜歟以文獻之粵如名山  
石室之藏亦既充汗乃陳生又獨于斯後



是執抑又嗜亦有特歟且粵志有之自瓊口之  
文章出而粵人失珠璣今鈇茲選粵中傳諸海  
內斯甬東之文章出哉而人人自詡握靈蛇之  
珠者固在未覩乎斯之年也

萬曆丙申仲冬廣陵陳大科思進甫撰

吳郡三世貞元羨敘

沈嘉則詩選

嘉則渡江訪予山中出一編見授曰吾後先哥  
詩爲篇者七千矣而今僅四百吾不欲以武夫  
累玉也今夫非詩之難而知詩之難非知人詩  
之難而自知之難非自知之難而割愛之難吾  
之愛於七千篇者而以屬吾猶子九疇而刪之  
知不必盡賢於我爲其無愛也所謂四百者不  
必盡賢於六千六百而是六千六百者不必盡  
賢於四百其大較異也且也吾前詩成而元子



子讀之瞿然賞矣然窮子以詣而子不答  
何也今亦可以答也夫子笑而應曰嚮者問我  
而吾不答也固爾夫格者才之禦也調者氣之  
規也子之嚮者遇景而必觸蓄意而必達夫是  
以格不能禦才而氣恒溢於調之外故其合者  
追建武開元凌厲乎開元長慶諸君而無愧色  
即小不合而不免於武庫之利鈍今子能抑才  
以就格完氣以成調幾於純矣而子之猶子九  
疇復爲群子之玉而府之夫何虞於武夫之累

也邪雖然亦有以子之試諸生事告者乎始而  
得其文以爲鮮不可取者則多取之旣而厭其  
同虞其溢額以爲鮮可取者則少取之旣又畢  
而衡其所棄者未必遠所取者也始不勝愛而  
後不勝厭也然則子之所餘六千六百者其遂  
已邪其將授我而更衡之邪嘉則曰吾固言之  
以大較異也嘉則名明臣別號句章山人其於  
文益奇有秦漢風



其仲乃月章山人之族子又嘗與校門相與同以  
 於其門為師長選詩以乙十萬僅存四百初以爲其  
 仲選亦且必字之珠玑篇之現去矣惟不待一見  
 以窺其取舍之機力也初夏有客寄詩選宋の卷  
 見示留存數日細加展玩名篇傑作十餘行其五六  
 而全集中記有新奇為妙者多不以錄嗚呼待文一益  
 自知固難乃知人正不易也然以其仲乃竟草率忽忽  
 以此而推之

治此

丙午三月

小庵生識

長洲劉鳳子威叙 明月榭詩稿



嘉則先生蓋與予同歲而才過予遠所爲詩則  
 元美序之又以屬予予則安能知予方怪今之  
 論詩者何僭也詩固六藝之一安一男子而自  
 名剛述豈將與孔子比聖哉夫今之詩固繁昔  
 三代二千餘年詩逮千篇而存者三百耳何者  
 其人忠質務遵讓且善不必自己故春秋諸大  
 夫賦以見志皆陳其國風不遠有取亦未有所  
 自爲也今之君子好賢則其務有已乎然愈卑

山人天以英  
 欲以終極  
 大抵才氣  
 無山于新  
 祠遠  
 予向素故  
 求女雅正  
 合于新者  
 亦不此于



者不能自名而藉人名故率曰某蓋遊於某之  
門也嗟乎是其志可哀矣嘉則先生高議矜折  
未嘗有所推下一語不合輒作色雖王公大人  
必凌出其上氣固雄哉夫詩者精氣動薄神化  
回瀟發作於中而四暢於外豈褻志泆洗蕩易  
不沉鷲深切而又以割剝襲竊爲乎故曰律者  
立也立者能効其所可知也古不言律而今言  
律者古之樂亡其被之聲詩今不能作于鱗云  
唐無古詩是也無亦以其似存之乎按法而割

聽於無罔裁於孰莫放乎無繫論於恍惚以極  
詩之變嘉則之詩則然子以其致壯則氣不懾  
故又云直已而陳德又何以規似婉嫵姍然悅  
人爲人嘗患予不比於今然子實不如嘉則簡  
而盡無繁稱溢言從容諷議以一代風人自命  
賢乎哉



四明屠隆長卿敘 句章先生王集

不佞覽觀赤縣神州吊古豪傑蓋私心誠咨嗟  
慨歎之焉則竊疑河嶽英靈之氣天或者獨私  
於西北西北土厚而其氣雄渾故其民博大而  
深沉若青齊燕趙若關中太原古振世豪傑之  
產往往而在無論姚姒姬孔即如文章家稱不  
朽者亦率皆其產無論古昔即如空同大復兩  
先生又西北人嗟嗟吾東南之美信徒竹箭矣  
乎是東南之羞也吳越金陵王氣直走姑蘇下



豐登樓言選 序  
大江經會稽而盤礴於甬東甬東者西枕會稽  
東俯滄海故越王句踐之墟地不壯於此矣大  
風之所震蕩而長波之所激射氣不烈於此矣  
謂宜有振世豪傑生其間命令當世而照耀來  
茲與青齊燕趙關中太原相等埒可矣至歷千  
百歲無之即有之非其至者嗟何以故乃近者  
靈氣攸降人文稍稍出焉司馬公主盟於藝壇  
沈肩吾馳聲於金馬君房箕仲高視於青紫嘉  
則絕出於布衣後來之雋龍變雲蒸指殆不

以一二屈也而莫不力追遷固氣吞曹劉六代  
而下所不齒也蓋雅道勃勃興起矣迹諸君所  
到皆傑然名家乃嘉則先生者當何以云哉先  
生才竒甚少爲博士諸生所操博士家言好麾  
斥常調而高自出竒以故有司得之輒茫然不  
省其二云何坐是竟連蹇不第

世宗皇帝時嘗從胡少保行間爲書記少保才  
先生待以國士少保死先生遂挾策走湖海往  
來吳楚閩粵間先生少年時才思敏博能對客



揮長句落筆百韻不止咸蕭灑出塵聲名以是  
大譟及歷覽天下佳山水結交海內豪傑遂以  
畫文章之大觀所造益精而所得益艱往往悔  
其少作矣方先生從少保時余少不解事稍長  
從諸大夫士遊而先生又多在湖海間故余雖  
嚮慕先生先生亦且知東海有屠生也者而絕  
不相聞一日晤先生於張司馬公所一見把臂  
驩如平生遂連宿先生齋中先生盡出所爲諸  
藁讀之至漏下五鼓不休如登西華山下睇黃

河若帶踞泰岱臨碣石而瞰滄海曾不盈睫焉  
蓋宵然喪其六合矣始先生名滿天下天下士  
大夫無弗稱先生者而余猶強項不下至是始  
嗒然心折先生願北面稱弟子云夫今世脩文  
之士滿寓內用力勤矣或不自得自得矣或不  
見大見大矣或不致精致精矣或才情不傳合  
薄收須臾之譽而終滅萬世之名天刑之安可  
解也乃同志之夫文法司馬子長詩法漢魏樂  
府樂府而下法盛唐以是古卑今則人人能矣



乃取之博大而出之無窮挹之流長而運之神  
應所謂一代總統之才者竊以謂先生是邪非  
邪今人學子長尺尺寸求之字模句倣惟恐  
弗肖循墻而走踟躕不得展步而先生獨從容  
出之若不經意即言言皆若出自太史公口吻  
中譬如庖丁之技提刀而立躊躇四顧何勇也  
今之擬樂府者徒得古樂府之字句耳先生不  
屑屑於擬古而春容璀璨即言言無不作漢魏  
聲五言古詩亦自出機杼而富才勁力自令鮑

謝却走若先生之於唐音猶偃偻丈人之承蜩  
掇之而已矣而尤長於七言古詩蓋海內稱獨  
步焉王元美謂先生布衣之傑嗟乎先生獨傑  
布衣也與哉先生嘗從酒中大言曰世人多稱  
李杜率無定品李如春草秋波無不可愛然注  
目易盡耳至如老杜如堪輿中然大山喬嶽長  
河巨海纖草穠華怪松古柏惠風微波嚴霜烈  
日何不有也吾當李則顏行當杜則北面聞者  
錯愕余蓋有味乎其言之也先生先登藝壇之



上奮臂一呼千夫同聲即海上諸君子犁然蔚起乃先生建標之力何可誣也而令四明增而高大海增而深東南之美遂與青齊燕趙關中太原爭雄長豈不盛哉昔班孟堅作漢書傳武仲猶然咲之楊子雲法言信其必傳者桓君山一人而已夫兩生之文同時者有識有不識乃皆闇沕當時而顯灼後代矧先生爲世人譽濟南生汪伯玉吳明卿徐子與王元美兄弟皆以才自雄傲睨一代視海內空無人而獨推轂先生此其人可知矣即不佞言無當然不佞非諛先生者也今其篇章具在正法眼者第觀之顧何有於不佞言先生命其從子箕仲選先生詩爲詩選若干箕仲之選精矣而先生屬不佞序之夫先生之集不朽不佞得以文字挂名其間亦且不朽不佞之微惠於先生大矣



其仲選詩大約於五七言也體得半石止以故全不  
寓目殊不可解

豐對樓詩選目錄卷第一

樂府

廣陵陳大科手校共得三百四十七首標為二卷入梓

聖人出

遠如期

君馬黃三解

黃鵠行五解

後黃鵠行八解

怨歌行

公無渡河

結客少年場

門有車馬客

長安少年行

采蓮曲四首

行路難三解

牆上難為趨四解

白紵詞

白團扇

三婦詞

吳下紅豔乃  
沈其仲注  
選



明妃曲三首

前溪曲五首

列朝詩集  
秋選不用

子夜四時歌

青溪小姑曲

古別離三首

秋宮怨二首

折楊柳

白頭吟

楊白花

閨怨

春怨

關山月

明月引

愛妾換馬

古出塞

從軍行五首

昭君怨二首

宮詞三首

閨思

閨情二首

宮詞七首

艷曲

嗟哉行

前從軍行二首

後從軍行二首

游仙詞

少年行

君不見行

江南弄十曲

江南弄

龍笛曲

采蓮曲

采菱曲

鳳笙曲

游女曲

朝雲曲

趙瑟曲

秦箏曲

陽春曲



輕薄兒

羨少年

采蓮曲六首

古塞上曲三首

湘妃竹

秦王卷衣

吳王試劍石

高帝斬蛇劍

賈佩蘭出為段儒妻

藏鉤

蹴鞠

秋千

春日獨當壚

七寶避風臺

采蓮曲

北風吹裙帶

燕姬墮馬

春閨怨

黃陵賽神曲

子夜變歌四首

桃葉謠三首

華山畿二首

讀曲歌八首

神弦曲十八首

宿阿曲

道君曲

聖即曲

嬌女詩二首

白石即二首

青溪小姑曲

湖就姑曲二首

姑恩曲二首

采蓮童曲二首

明下童曲二首

同生曲二首

夜度娘三首

江南和謠六首

雙行纏

冬白紵詞



丁都護歌

春閨曲四首

古行路難

自君之出矣五首

山人生於正德十三年戊寅五胡少係幕府時年僅四十有

後

曲對樓詩選卷第一 庚辰初夏

甬句東沈明臣嘉則父著

從子沈九疇箕仲氏選

樂府

聖人出

聖人出賢人興萬物理四海平九年食三年耕圉圉  
空貫索明彛倫敘禮樂成舞干羽夷來庭鳳凰見麒  
麟生甘露降黃河清永康休萬壽寧

遠如期

遠如期大明當天聖人御宇兩儀奠位四時順序五

只以此存何  
必入選乃其  
仲選



日風十日雨不鳴條而破塊高宜禾而下宜黍遠如期君以不殺為威臣以不欺為良細人伏歆畝賢者登旂常風塵不動海波不揚天馬徠月氏白雉獻越裳遠如期父不送子哭弟不先兄亡康衢謠于童孺擊壤歌乎耆黃皇帝德萬歲國祚永無疆

君馬黃三解

君馬黃臣馬白君馬肥臣馬瘠君馬如龍臣馬躡敢忘天王賜顏色一解君馬黃臣馬赤君馬良臣馬劣君馬飛騰臣馬蹶敢望天閑一時逸二解君馬黃臣馬黑君馬德臣馬力君馬天行臣馬策敢避驅馳死

疆場三解

黃鵠行五解

黃鵠翩翩飛鳴比翼有如鴛央求為儔匹偶失故雄饑不啄食引吭長哀顧影淒惻獨宿遙夜霜月交白雖有鳳凰不願作敵一解魯有陶嬰秦則羅敷使君莫顧國人莫圖石轉席卷我心不渝生踐二庭不如捐軀生則若荼死則若飴二解吁嗟碩人庶幾允臧青陵作臺陌上采桑榮名曷既栢舟同行三解烈烈真媛皎厲秋霜燦彼彤管窈窕維良奕奕孔昭賁之天章四解雖萎弗朽雖落弗凋瞻彼故柯燁若春條



百齡則短千禩則遙秋旻寥廓孤星麗高五解

後黃鵠行八解

黃鵠雙雙飛且鳴天風一日摧其雄雌者躑躅何以  
一解 鳩鳥為媒使為鳳友黃鵠搖首不願為偶死  
以誓之鳩鳥卻走二解 黃鵠且不死海鳥來庇之返  
顧黃口雛且息鷦查枝三解 日月倏以往黃口日以  
長羽毛燦成文鸞鷲成後群四解 黃鵠德海鳥不忍  
棄其族使蒙海鳥姓子孫久生育五解 子孫成鸞鷲  
願使上帝聞六解 黃鵠不願上帝聞但言有本性雄  
雌不離群七解 鸞鷲紛紛翱翔黃鵠孤獨何傷八解

怨詞行

莫謂而父有時若虎莫謂而兄有時若狼它人之子  
曷與我死他人之弟曷與我處嗚呼傷心誰與我同  
命

公無渡河

公無渡河河不可渡妾追不及無人救護洪波春天  
莽雲霧鬼伯趣赴黃泉路望之不來日欲暮空篋寫  
哀哀莫訴妾不獨生誰持門戶妾若獨生為慚公負  
公竟渡河此何以故  
結客少年場



結客少年場黃金等砂土俠氣薄青霄雄心噬雕虎  
門下三千人人人具文武朝從鬪雞回家僮挾弓弩  
白日未云暮開筵集簪組上客郭次伯持車狂屠沽  
然諾重丘山明將寸心剖寶刀贈壯夫低回怯椎魯  
慷慨平生懷鬱鬱不敢吐一體為諸侯烏能事秦楚  
明日報恩人出門竟誰許

門有車馬客

門有車馬客云自何方來握手敘親故開宴陳尊壘  
少小離鄉縣白首猶未歸勲名久不立出入徒光輝  
前途擁飛蓋甲第聯金扉張史結婚媾衛霍相因依  
白日涕歌舞青春足歡娛內嬖秦羅敷外寵馮子都  
行樂夜未罷月照紅氍毹明朝客辭去欲寄千金書  
家在青山麓水陸間舟車庭花與林鳥一如遲歸余  
南山豈苗綠草蔓誰為鉏

長安少年行

翩翩白馬嘶芳草銀鞍錦袖團花小鬪雞奪得錦標  
回矜人拋擲長安道昨夜青樓醉未醒日高不覺流  
蘇曉阿嬌新軟懶梳粧昵枕低聲尚言早明朝胡馬  
忽寇邊提刀截殺過燕然歸來不受上將賞自解金  
兜還酒錢



采蓮曲四首

妾采蓮。蓮詞聲楚楚。衆愛蓮花嬌。誰解蓮心苦。應有苦心人。憐根直到土。

妾采蓮。蓮莫采藕。中有萬孔絲。不斷相思紐。將絲染五色。繡作鴛央綬。

妾采蓮。蓮君不見蓮。葉似即衣。蓮花如妾面。花葉本同根。如何各分散。

妾采蓮。蓮腸欲斷。采花憐色傷。采葉憐根爛。低回空自知。那堪語同伴。

行路難三解

行路難。難上天。雲霞曠不接。白日迷山川。走入魑魅

區。茫然使心恂。一解行路難。難上天。徒聞天有門。只

尺莽浮煙。人心杳莫測。谿壑難為淵。二解行路難。難

上天。龍可屠。虎可剝。昨日見面花為妍。今日見面不

相識。逆鱗利爪難為前。三解

牆上難為趨四解

牆上難為趨。窘步將安施。家鮮三日儲。欲買千金姝

玉禾。持作糜種蘭。當四衢。所操不量力。繾綣將何如。

一解牆上難為趨。截鶴安補鳧。適越用章甫。操舟邁

燕都。貂裘向北戶。鼓瑟下齊竽。方枘入負鑿。日暮空



躄躄二解 牆上難為趨况策駑馬驅獨櫻負嵎虎采  
龍領下珠亡楫凌洪濤當熊張鹿麋性命不自保白  
日徒捐軀 三解 牆上難為趨愚公一何愚移山塞滇  
渤澥海收白榆入月竊靈藥攀天截虹霓百年一瞬  
息力盡徒區區 四解

白苧詞

夾纈花裙五色羅雲冠繡襪鴛央靴龍笙鳳管笙簇  
和君王萬歲樂事多白雲謠黃竹訝眼看落日沉江  
波春風吹人柰老何

白團扇

皎皎白團扇言出齊紈素纖纖十指間遮新不遮故  
新人貌如花故人淚如露休將故人淚洒向新花樹

三婦詞

大婦織流黃仲婦刺鴛央少婦何所作東窓炙笙簧  
閒將理絲竹排下合歡牀明月三五滿春風花草香  
年少不為樂白首徒自傷請君且安坐就我合歡牀  
被服紈素美暖酒滌愁腸白日度何駛笑訝殊未央  
不見牆上花朝來萎微霜

明妃曲三首

妾本漢宮人何堪冒虜塵君王有明詔不敢惜身微



妾有和戎策持為安漢功春風不相待長得似紅花  
妾在漢宮門原承聖主恩敢同黃鵠怨遠恨嫁烏孫

○前溪曲五首

林塘何處好獨有前溪路笑語隔花聞  
哥聲連度水

哥舞向前溪前溪明月裡莫道春夜長春光似水流

春水前溪長春雲綠樹齊門前車馬散正及曙啼鳥

前溪浣紗去花落汚春泥騎馬儂邊過見郎頭低

汲水向前溪空瓶儂自提即家溪上住只是隔東西

○子夜四時詩

東風吹月出照見妾家樓蕩子從戎去邊霜尚滿頭

河漢青天轉空房丹鳥飛汗從郎背拭香是隔年衣

桂影團團月芙蓉葉葉霜擣衣過夜半幾日癸黃流

凍折銀瓶水塵枯寶瑟絃非閑妾無夢妾夜幾眠

青溪小姑曲

青溪小姑夜嫁白石郎山鬼燒燈擊鼓聲彭彭風吹

月落猿嘯霜野廟旦日生東方水煙淡淡蠻雲黃

古別離三首

嬌憶啼花鳥一群那堪江上送夫君傳言神女能為

夢妾恐前身亦是雲

試將妾淚比湘君楚竹斑斑濕楚雲湘水至今流不



豐樂樓詩選 卷一 七  
盡似將來浣石榴裙

君是金閨第一人。妾身輕比洛陽塵。因風吹污君袍袖。願勿開箱易故新。

秋宮怨二首

宮中落晚闌。明妝天上銀河挂。斗傍謔舞不來明月去。長門秋色為誰長。

空宮紅葉落紛紛。敢自題情使外聞。秋水御溝流不盡。妾心何處寄湘君。

折楊柳

月暗邊笳急。春深塞柳黃。霧眉銷淺黛。兩淚裊啼妝。

玉屑團晴絮。金絲綴晚行。折來何所寄。夫婿未還鄉。

白頭吟

青陵臺上月如霜。照見人間幾斷腸。吟斷白頭雙淚下。誰家七十紫鴛央。

揚白花

漫天無柰白楊花。何處飛來入帝家。清夜踏謔愁似海。月明宮樹但棲鴉。

閨怨

鏡中容貌本如花。內裏分明敢自誇。一夜為君憔悴盡。莫令終日廢鉛華。



春怨

獨抱琵琶西向秦。誰憐妾是斷腸人。東風吹綠新楊柳。嫁得蕭郎已過春。

閔山月

此夕是何年。閔山月正圓。碧天流不動。青海照應全。穆穆金波逝。團團玉鏡懸。幽閨有思婦。慎莫撫冰絃。

明月引

有月在瑤天。微風逗彩煙。欲知誰作伴。唯見影相連。塞上疇無淚。閨中自不眠。忽聞吹玉笛。除是鳳樓前。愛妾換馬。

紅妝誰不惜。綠耳世難求。割却閨中愛。思分塞上憂。金屏閒五夜。玉勒快三秋。一片風雲意。難將兒女留。古出塞。

抹馬脂車赴貳師。月明霜冷度關時。茫茫白草黃沙地。一道先飛大漢旗。

從軍行五首

辭家萬里戍龍城。刁斗傳更夢不驚。聞道將軍連夜發。大旗先領度河兵。勒馬揚旗伐鼓鏜。遠從都尉拓邊疆。天晴射獵陰山去。萬里橫行不裹糧。



少學龍韜早著名連珠大小結為營朝從驃騎擒山  
虎暮向樓船斫海鯨

慣騎驍馬挽強弓獵獵胡沙萬里風手斬樓蘭歸主  
帥帳前那敢自論功

檄甲從征漠北來軍中遙指望鄉臺莫教向月吹蘆  
管白草黃雲誰不哀

昭君怨二首

玉顏雲鬢老風塵愁斷長安幾度春豈謂中原無壯  
士漢家長策是和親

罷獵從歸祇自憐舞衣宮髻不勝偏看來今夜胡天

誰共團團漢殿前

宮詞三首

自起階前掃綠苔倚闌端立聽宮雷玉繩已向南樓  
度鳳輦應須次第回

晚涼風度玉池香看盡歸鴉入建章妾貌不如蓮樣  
好莫將明鏡比寒塘

未央殿裏夜初央長信宮中漏更長斜月墮窗花影  
暗挑燈無語刺鴛鴦

閨思

花滿汀洲燕子飛綠楊微雨畫樓西殷勤寄語傷春



豐登樓詩選 卷一  
鳥莫近。即君行處啼。

閨情二首

空閨盡日理濃粧。無柰春風過海棠。只恐人歸零落後。斷腸無語立斜陽。  
青桂花含白露光。凭闌空自晒紅粧。妾顏恐是芙蓉色。耐得秋風幾夜霜。

宮詞七首

草綠長門第幾春。六襦零落寶衣塵。橐中豈少黃金在。不買成都作賦人。

未央前殿閉秋塵。碧海青天月似銀。漢武乘龍仙去

遠翻憐腸斷李夫人

仙人玉掌強教開。蛺蝶雙飛去不回。花上啼痕收未

得。金錢時勅買還來。

共言秦國貌如花。路上行人避綠車。清曉朝天趨內殿。夜深燈火未還家。

春水如天太液流。金鱗來上釣龍鈎。櫻桃自是宮人色。殿脚三千赤鳳舟。

誰圖秘戲滿天家。少女愁聞進御車。鏡殿迷樓無日夜。春風搖動六宮花。

傳得先王消夜圖。龍膏燒燭錦茵鋪。較來最是官家



豐壘樓詩選卷一  
勝城上啞啞啼曙鳥

豔曲

鄂君貴第浮青雀翠被携來覆榜人  
墻外木蘭宮裏樹一枝花發兩邊春

嗟哉行

嗟哉天地廣萬象紛以微喆士炳明照聖人貴窮幾  
苟不把明鑒何絲晰妍媸端纓戒李側置足慎衣哇  
撥蜂孝子殺拾煤聖師疑踪跡墮茫昧所親天亦移  
涉此嫌疑津固宜君子嗔君子秉高節亮能研厥真

前從軍行二首

青海黃沙萬里寬漢家將相起材官  
白金買劍千金歸寶馬先裝白玉鞍

漢兵南戍海天涯誰是都稽獲呂嘉  
莫倚樓船師十萬好將奇策勝長蛇

後從軍行二首

諸生自愛講孫吳投筆何妨握虎符  
南北關河三萬里花蠻殺盡擊強胡

百粵頻年急戍邊伏波橫海會樓船  
漢家廣鑄黃金印定取征蠻一顆懸

游仙詞



豐樂樓詩選 卷一  
赤脚渡水如平地海水無能濕衣袂劍霜一道開長  
風龍宮卷入胡蘆中蓬萊銀榜照天濶青金檄字紫  
花抹麻姑下書跪紅獅王母開罇奔赤螭桃花夾樹  
珊瑚起綠髮啼猿弄秋水天上初聞子晉笙人間望  
斷王喬履

少年行

紫衢日暝煙光起香粉重勻煖秋水繡衫白面少年  
即躍馬鳴鞭投皓齒白面郎君皓齒娥相逢不樂待  
如何哀箏急管消清夜莫問金壺玉漏多玉漏催更  
酒滿壺錦屏銀燭照流蘇郎心欲醉蛾眉舞不覺城

樓帝曙烏鴛夾結歡日為夜寶釵金釧牀頭卸青春  
行樂怨春遲世上流年欲長借那知流年去不留今  
日朱顏明白頭自將花裏銷芳歲不道封侯志未酬  
封侯事業誰能取鐵騎橫行斬胡虜試將萬斛賞明  
姝何如一劍酬明主黃沙紫塞立功臣紅粉青樓薄  
倖人寄言齷齪塵埃客莫笑風流不立身

君不見行

世上榮華易消歇眼底憂疑湏斷割昨日繁花今日  
稀明朝冷地今朝熱少年行樂湏及春莫使秋風空  
白髮玉床鴛帳卷龍鬚銀甕兕觥傾豹血君不見漢



發終辭渭水雲秦臺永謝咸陽月

江南弄十曲

江南弄

春山春水青黛光。衆花閨媚敷芬芳。垂羅曳縠風飄揚。風飄揚。五雜組。淶水謠。白紵舞。

龍笛曲

瑤房羌管參差起。海底饑蛟學人語。風林咽月冰溪。兩水溪。兩擊寒玉。思徘徊。聲斷續。

采蓮曲

江南采蓮風日晴。紅妝綠水嬌盈盈。越女吳娃謠吹聲。歌吹聲。雜鳴櫓。鴛鴦夾橋。鳳皇浦。

聲歌吹聲雜鳴櫓鴛鴦夾橋鳳皇浦

采菱曲

菱花拂水開鏡光。長波沿綠遶迴塘。采菱如兒矜豔。妝矜豔。妝傾國色住江南。望江北。

鳳笙曲

紫玉裁笙排鳳翼。炙簧叫月宮商激。長袖留賓半膝。席半膝。席盡鳴珂驪。意滿醉顏醅。

遊女曲

逸態嬌姿襲蘭麝。宮前風柳腰肢借。翠盤流雪珠衣卸。珠衣卸。歸曲房。憐夜短。惜春長。



朝雲曲

楚天巴月相思滿。兩暮雲朝腸復斷。高臺半截銀河短。銀河短。錦江流。夢不度。恨悠悠。

趙瑟曲

邯鄲美人美於玉。花紅脂頰雲鬟綠。百媚千嬌看不足。看不足。樂有餘。鳴月珮。飄霞裾。

秦箏曲

繡衫羅袿桃葉裙。銀箏玉撥妙曲聞。鶉絃逸響遏流雲。遏流雲。度飛月。掩清商。折疏越。

陽春曲

七絃澄澄彈白雪。楚煙欲冷荆雲熱。林間千花坐能發。坐能發。手莫停。和彌寡。聽彌醒。

輕薄見

長安輕薄見黃金。賤如土。夜宿青樓倡日趨。丞相府。

美少年

輕薄名都美少年。鮮衣怒馬不論錢。北里青樓朝蹴鞠。鞠南城。綠柳暮秋千。

采蓮曲六首

生長江南慣采蓮。棹謳聲裏聞嬋娟。十三十四年相亞。覆額低眉各可憐。



荷葉蓮枝水面齊。采花歸去夕陽低。綠蕪一道分南北。猶有謠聲繞大隄。

少女明妝出采蓮。雙頭並蒂獨心憐。不知金釧何時墮。空手來歸意惘然。

白面紅妝二八春。藏羞不肯過東隣。偶從綠水橋邊去。誰道荷花妬殺人。

月照波紋似鴨頭。一船雙槳蕩中流。采蓮不道羅裙

濕。歸晒雕闌夜不收。

妾在江東郎在西。采香曾到若耶溪。同行女伴低頭

說淚。染新紅白芡衣。

古塞上曲三首

胡笳画角老邊關。春夢空依漢使還。月滿龍沙金鏡遠。霜清鴈塞寶刀閑。

漢戍秋高萬騎連。玉關不閉恨年年。山名太白祁連雪。天似穹廬勅勒川。

軍容照日馬長嘶。萬里旌旗五色齊。葱嶺月高羌管外。蘭江天闊塞鴻西。

湘妃竹

湘江煙雨竹枝青。萬古春雲帝子靈。遙憶淚花飛五色。六銖輕濕兩娉婷。



秦王卷衣

龍陽豔色妬芳菲朝入秦宮暮卷衣朱粉承恩來別  
殿萬花輕壓鳥低飛

吳王試劍石

青山片石劃然開傳是吳王試劍來借問西施更何  
物姑蘇劈破九層臺

高帝斬蛇劍

夜醉橫分大澤蛇芙蓉血冷濺妖花秋深砒碣無雲  
氣七尺龍魂泣漢家

賈佩蘭出為段儒妻

漢宮殘月為誰明一片寒光照淚盈嫁得郎君心自  
語楊花春雨化為萍

藏鉤

翠袖紅妝作隊遊酒邊若箇巧藏鉤花枝微動春風  
面笑落金釵不自由

蹴鞠

年少曾窺蹴鞠場九衢三市陌塵香教坊草色侵裙  
帶羅襪銀鉤立兩行

秋千

庭院誰家笑語譁茜紅裙色似桃花秋千架出垂楊



豐華樓詩選 卷一  
上風起青天卷絳霞

獨當壚

十五當壚賣酒家數錢喚客面如花  
少年下馬先輸價寶玦珊瑚玉辟邪

七寶避風臺

七寶玲瓏太液開為誰高築避風臺  
自憐掌上輕如燕莫引翩翩赤鳳來

采蓮曲

十八吳娘意自羞年年空作采蓮遊  
銀釵照水驚將墮忽見郎君水上頭

北風吹裙帶

步玉搖金下碧除涼風輕拂繡羅裾  
瑤天拜月無人見影落蛾眉白露初

燕姬墮馬

羅襪金蓮簇鳳頭銀鞍高勒控雙鈎  
玉釵鬆髻揚鞭過却到郎前墮紫騮

春閨怨

乳燕低飛玳瑁梁繡衾閒殺紫鴛鴦  
夾遼西好夢鶯啼破關塞愁連翠黛長

黃陵賽神曲



黃陵廟前烟樹冥黃陵廟裏賽姑靈笛聲吹破三湘  
綠画旗搖颺九疑青大巫小巫來擊鼓婆婆女兒茜  
裙舞不覺西方紅日低北去南還響鳴櫓明月迢迢  
江水深各人歸去醉難任喝采齊聲唱歌緩風流若  
箇結同心

子夜變詞四首

結歡不結心思情中路絕田下無心木無眼相思不  
成字難結  
結歡不到頭空教一邊守子存女去好不成雕盤設  
饌觴無酒

結歡在半路兩頭俱是阻青蓮子心黃蘗腸輾轉交  
盤苦中苦

結歡中道變何物堪相見月黑水深誰渡河夜半車  
輪折難轉

桃葉詞三首

詞桃葉桃葉詞花開正如妾到時少年婀娜春風多  
君不樂兮柰妾何

詞桃葉桃葉詞葉作妾衣花作面含霞鬪日空綺羅  
妾不歡兮柰君何

詞桃葉桃葉詞今年花開妾不如去年比花妾較多



不歡樂兮將柰何

華山畿二首

空相憶有淚不沾君無衣不成碧

兩歡不成匹夢渡相思浦身為望夫石

讀曲詞八首

道上花春雲驕玉樹綠水映朝霞

路傍柳長絲不縮心短絲不及肘

所歡在何處昨夜夢見之纏綿到天曙

所歡結心中離身暫南北轉眼無西東

思君頭緒長空機難織絹手懶不拈梭欲結鴛鴦半

成怨

思君池上荷花落結蓮子藕深蟠在泥爛斷千絲抱

香死

水中有雙鱗池中有雙鳥天上有雙星人豈無雙

鷄飛號比翼雙枝號連理安得同心人生死同處

神絃曲十八首

宿阿曲

前村送神歸北郭迎神轉江水廟門前日斜人跡斷

道君曲

雙扉紅板自開夜深明月去來



聖即曲

朝有雙鵲鳴暮有群鴉棲蜘蛛當面網背後白狐啼  
有客來澆酒紙灰堆作泥

嬌女詩二首

結伴嬌女即映日雙明璫羅衣霞五綵繡帶飄異香  
入門深深拜浥粉向神救

嬌女出廟門回頭尋故路陌上聞百花飄衣散春霧  
願乞神効靈不教歡所誤

白石即二首

白石即花滿門青松兩行江水渾

絳服吹簫青衣擊鼓醜酒剖羊婆娑夜舞

青溪小姑曲

前有杜若後有芰荷獨居無偶水深則那

湖就姑曲二首

水沒湖就頭來者不可渡去者不可留

姑就赤山磯兩姑東西住各御游魚歸

姑恩曲二首

靈姑鬧春妝彩幡百寶牀百和甲煎飄異香都梁及

蘼蕪

歲莛寶蓋降從帝宮千枝抱日萬蓋含風



采蓮童曲二首

小童玉不如手攀荷葉嬉鴛鴦  
央驚起去花下女兒  
舊愁不為君新愁殊為儂  
驀然雖不識却願再逢相

明下童曲二首

挾弹出陌頭還馬回里中不怨不相識  
翻怨巧相逢  
我是誰家郎伊是誰家子  
惱殺楊叛兒誰傷阿死奴

同生曲二首

花落還再開潮去還再來縱滿百年壽亦復啣悲  
好色不足娛美酒不足飲借問明智人何以娛樂

夜度娘三首

黃昏出郭門夜半度若邪妾如水上花逢郎作生

黃昏出郭門度娘向何處郎在天邊住妾亦天邊

黃昏出郭門莫問家近遠只要郎心堅妾身隨郎

江南和謠六首

江南處處謠采蓮三三五五皆少年

少年有錢宿倡家倡家門前多落花

江南處處謠采蓮謠聲裊裊度郎前

郎來尋妾妾欲羞荷花不言開並頭

江南處處謠采蓮和郎情句得郎憐

郎心長如江水綠夜夜度江與郎宿



雙行纏

盈盈踏明月步步飄香雪何言驚鴻與游龍金波玉  
樹搖芙蓉

冬白苧詞

蘭膏銀缸紅炙天明眸艷質催管絃歡聲遏雲悲徹  
泉四座言笑迴黯然人情觸發哀怨宣世間樂事不  
得偏秋雨滿眶霜月前霜輝月光空可憐

丁都護詞

春絲作腸直若弦丁都護道傍死者今復然丁都護  
黃金打作雙行纏丁都護鬼脚白日行上天丁都護

虎作騶虞鳳作鸚丁都護馬頭生角牛足有丁都護  
蕪城恨骨填秋泉丁都護怨血不化生青煙丁都護  
春風吹紅千杜鵑丁都護廣陵朝涸天吳乾丁都護  
骨中冤髓空沸煎丁都護伯有不厲天道偏丁都護

春閨曲四首

半晌開門舉步遲東風吹柳亂絲絲年來難說宮中  
事却道西施不画眉

本擬朝天素面來卽君只愛點桃腮風流士女無恒  
性都買臘脂滿袖回

美人臨鏡洗紅妝京口春雲半抹黃聞說高樓臨大



道莫因憔悴不思即

細雨東風濕杏花輕盈雙燕出闌斜游絲飛絮空相  
惱靜捲珠簾看晚霞

古行路難

烈士雖老心不磨戰酣落日回長戈報知國士悲且  
訝感恩豈在黃金多昨日騎馬來西河寶刀照月橫  
金波行路古來難若何

自君之出矣五首

自君之出矣日夜織流黃絲斷儂能接無能接斷  
自君之出矣日夜織流黃織到雙鴛處自垂雙淚

自君之出矣日夜織流黃可憐成匹後只自宿空房

自君之出矣日夜織流黃妾自甘辛苦絲絲願衣

自君之出矣日夜織流黃記得君長短心身自量

豐道對樓詩選卷第一



豐亨對樓詩選目錄卷第二

樂府

閨中少婦吟

軍門怨

望夫石二首

走馬灘

聽慈烏

送郎行曲二首

小姑曲

有所傷

空幕燕

勸君杯

黃犢行

去妾詞

道上花

夜來歌

唐宮曲

乾荷葉



有女當窓織

燭影度花枝

竹枝詞

柳枝詞

祭江詞

雲閣薄邊功三首

少年遊

唐寧王歌

懊儂詞三首

少年行

夏夜曲

樵女吟

凱歌

蘇州歌

燒香女郎詞

大梁行

步虛詞二首

洞房曲三首

綠衣

前豔曲二首

後豔曲一首

陽臺引

章臺引

脫布袴

仙姝曲

湘水巫雲曲

麗人

禽言七首

燕子飛

惜惜歌

邯鄲少女彈琵琶行

蕭臯別業竹枝詞十首

揚柳枝

十二詞三首送張生

若邪詞

項烈女

第九人

城烏



艷曲二首贈方五  
細腰宮

五大夫松  
江華解珮

青塚  
爨下琴

鄭櫻桃  
習家池

孤燕抱雛篇  
采香謠

夏宮樂  
廣采荷調

故人被新棠一首  
連漪詞

荷露盤  
曹氏姑

婁江別  
飛花詞

西湖采尊曲四首  
吳娃曲三首為宣城沈郎

遊仙詩六首送曇陽王仙姑

報恩人二首  
邊城樂

西吳夏竹枝  
江南春四首

此夜曲  
宮怨

和愛妾換馬  
雲龍謠五首

鮑生以歌妓四絃換崔生紫叱撥

明州竹枝詞  
明州雜題四首

西湖十二月竹枝詞十三首

西湖竹枝詞四首  
子夜歌三首

一斛珠  
妾勸酒行



竹枝詞四首寄題馬司徒報功祠

補陀弱

虎食佛

問金雀釵詞有序

貞婦吟有序

楚竹枝

露筋廟

毛惜惜

井邊女

四時白苧詞為姚約之作

春白苧

夏白苧

秋白苧

冬白苧

目蘭臺

悲哉詞二首

妻兒換一飽

石新婦

豐對樓詩選卷第二

角句東沈明臣嘉則父著

從子沈九疇箕仲氏選

樂府

閨中少婦吟

閨中少婦不曾下堂。從夫出遊三年空房。朝來哺姑。日夕倚牀。流蘇錦帳。羞張鴛央。翠雲被冷。半侵骨。珊瑚枕上多淋浪。起來獨對明鏡光。寶釵羞池。雙鳳皇。欲插不插。心斷絕。捲簾無柰春茫茫。桃花如火。燒妾心。妾心不得如花心。花心叢叢常向日。妾心雖濃君







豐樂堂詩選 卷三  
送即上車天未明風滿即車月滿旌莫謂車輕任馳  
逐平沙萬里亦徐行

小姑曲

雙槽画船搖過湖船頭打槳有小姑小姑唱歌阿嫂  
和白面即君嫁作夫

有所傷

嗟嗟桓東少年場之子不能還故鄉白雲茫茫水泱  
泱何以吊之笠澤旁生時不謹空爾傷嗟嗟桓東少  
年場

空幕燕

翟公好客客不至門外雀羅亦何事春風吹花花不  
香蜂蝶紛紛飛過墻東隣明朝花亦落燕子銜泥向  
空幕画堂寂寞無客來玉階朱戶閒蒼苔世間那得  
人如燕只識主人無貴賤

勸君杯

玳瑁釵頭金鳳低淺黃衫子剪銀泥麗王寒香方二  
八倚市招即兩相暱逢花采之酒及新莫待花殘空  
怨春人生有酒不肯醉醒者何曾獨千歲勸君堂上  
且啣杯春去一年才得回

黃犢行



豐華詩選 卷二  
感金飛鳳西川來五色織成羅背子君王新賜美人  
衣滿眼春風雲氣紫流蘇寶幄七香車黃犢逍遙過  
都市不因衛霍漢家親車下行人似流水

去妾詞

覆水不上盃去妾無旋期飛蓬鮮寧地隨風卷天去  
碧雲出空山冉冉誰復還今當兩決絕有淚無言說  
恩愛日以輕積恨何時平須知恨所積亦從恩愛得  
倘從夢中來恩愛兩不猜游絲不着地花落相思樹  
江水日夜流到海終盡頭

道上花

棄水不作漿棄婦不上堂妾去無回軫行行復悵悵  
悵惶亦何爲昔曾寵後房明鏡照寶釵並頭栖鳳皇  
一朝獲罪譴譬若塵在梁梁塵訊沈掃堂宇增輝光  
倘君念舊懽或有來時望不如道上花雙雙含露芳

夜來歌

黃蘗作舟楫爲楫怨水愁風苦難涉問郎何事夜來  
過月出彎彎柰曲何

唐宮曲

東風吹動赭黃羅龍袞銀泥合縫多如意娘來臨曲  
沼眼看黃督戲春波



乾荷葉

采蓮船。揚画楫。鴛鴦央泛綠波紋。密芙蓉。花開豈生茨。水螢不飛。柳枝折。秋雨池頭寒颼颼。乾荷葉。

有女當窓織

有女當窓織。盈盈似隔河。玉梭同素腕。錦字射秋波。樣入新花巧。絲抽舊繭多。鴛鴦未成匹。其柰合歡何。

燭影度花枝

非月留疎影。無風度小香。動看江水上。靜寫雪山旁。滿座疑浮玉。連宵欲借霜。不因燒燭處。誰得見宮妝。

竹枝詞

曲曲清江疊疊山。白雲西去水東還。匆匆莫與行人說。才是行人便不閒。

柳枝詞

江上青青楊柳枝。潮痕初沒樹根時。長條在手休攀折。今夜月明人去遲。

祭江詞

楚山青。滴吳波綠。江風浦日明。秋竹野店官橋晚。駐船買米裹鹽沽。酒肉船頭澆酒燒。紙錢喃喃口祝。邀神福。長年白髮垂兩肩。少女紅顏赤雙足。相呼伴侶。瓦餅前醉唱江南。竹枝曲。順風順水何處行。明日東



西與南北

○雲閣薄邊功三首

大將曉臨戎，漏禪夜報功。自矜文字貴，不重虜  
坐籌紆廟畧，立道是邊機。但拜封侯印，何曾著  
虜漢不交兵，都言化理平。正逢丞相怒，不敢報

○少年遊

少年來馬騁，春遊直指金鞭過。五侯淶水桃花臨廣  
岸，画闌楊柳壓青樓。

唐寧王詩

五王天寶弟兄親，最羨寧王愛幸嬪。

妓偷吹玉笛，是何人。客淹妖燭西堂夜，鳥出花鈴後  
苑春空說，春令曾。有頌可憐長枕化，為塵。

懊儂詞三首

絲布曾將十指縫，清霜一夜落芙蓉。綠珠碧玉今何  
處，腸斷西風唱懊儂。

傷心空聽鳥啾啾，燕子光埋白玉釵。桃葉渡頭詞已  
斷，月明流水自秦淮。

東海樓船去不回，洪梁美酒鬱難開。春風香斷蘅蕪  
枕，安得人間靈夢臺。

○少年行



豐堊相言遺 卷二  
寶馬驕嘶引少年。青絲宰地鐵連錢。錦街十二春風起。吹得楊花滿繡鞦。

○夏夜曲

月白金鋪水閣開。夜涼星漢在瑤臺。佳人自度前溪曲。聲入荷花風裏來。

樵女吟

腰下彎刀尺五多。青條滿束半煙蘿。隴頭暫歇逢人處。不道即君口唱歌。

○凱歌

銜枚夜度五千兵。密領軍符號令明。狹巷短兵相接

處。殺人如草不聞聲。

○蘇州歌

闔廬城外木蘭舟。朝泛天池暮虎丘。三萬六千容易過。人生只合住蘇州。

燒香女郎詞

密祝拈香繡佛宮。爐煙微拂綵幢風。春纖自解青絲結。細數金錢贈玉童。

大梁行

上客珠纓四座傾。樽前此日盡平生。秋風千載夷門道。還有人隨公子行。



步虛詞二首

聞說蓬萊亦可航。白雲滄海去茫茫。能將翠鳳鞭為馬。直取青虹架作梁。

周王子晉只吹笙。海上仙都十五城。玉女三千皆在籍。人間謫去是雲英。

洞房曲三首

采香已是重陽後。春色猶看滿洞房。豈有桃花萬年藥。至今留得引仙郎。

引領群仙醉碧桃。月明新奏紫鸞簫。最憐蔓綠花年少。猶恐人間妬細腰。

守宮一夜落新紅。蝶粉蜂黃便不同。莫怪春光非昨日。碧桃曾拂五更風。

綠衣

綠衣公子莫驚猜。挾彈驚過戲馬臺。寄語東風休着力。瓊花依舊不曾開。

前豔曲二首

翠被憑誰携鄂渚。巫山空自說行雲。若將花比君顏色。花爲東風減十分。

靈和殿柳欲三眠。吹盡東風未着綿。張緒不來腸已斷。小樓無賴夕陽前。



後豔曲二首

楚水吳山雲樹迷相逢知是若邪溪采蓮聲送江南  
調歸去橫塘路轉西  
雙眉愁黛六宮痕傳粉施朱別有恩午睡正濃寧割  
袖夢回驚問小黃門

陽臺引

十二峯前雲雨回湘風峽月共徘徊蕭郎今日逢君  
處不是當年夢裏臺

章臺引

章臺走馬少年時多病逢君折柳枝唯有韓生情最

重將軍誰復在臨淄

脫布袴

四月青青陌上桑房中蠶眠已三度妾未嫁人沉黃  
織素裁為合歡衣逢新莫服故流年不待人請君脫  
布袴

仙姝曲

歷歷青天散白榆帳垂雲母卧仙姝忽然片月中天  
起拾得牀頭不夜珠

湘水巫雲曲

湘江之水巫山雲朝暮相思那得分渺渺高堂怨巫



女。斑。斑。楚。竹。恨。湘。君。湘。君。巫。女。知。何。處。水。中。月。色。煙。  
 中。樹。只。解。春。來。幻。作。花。不。解。花。飛。沒。春。路。陽。臺。故。道。  
 竟。微。茫。黃。陵。古。廟。久。荒。涼。鴛。央。錦。水。偏。齊。翼。鸚。武。芳。  
 洲。空。斷。腸。斷。腸。復。斷。腸。問。君。苦。不。苦。解。珮。江。邊。憶。楚。  
 妃。采。蓮。渡。口。思。交。甫。草。色。如。天。染。綠。塵。楊。花。似。雪。撲。  
 青。蘋。水。為。帝。子。眼。中。淚。雲。是。襄。王。夢。裏。人。夢。裏。眼。中。  
 俱。不。見。非。煙。非。霧。猶。相。眷。十。二。峯。頭。画。不。成。三。湘。七。  
 澤。俱。流。遍。采。得。蘋。花。不。自。由。更。何。人。共。木。蘭。舟。曲。終。  
 歌。罷。誰。無。淚。水。遠。山。長。空。獨。愁。天。邊。屬。玉。雙。雙。起。茜。  
 紅。裙。色。誰。家。女。欲。言。不。言。來。不。來。雲。不。成。雲。雨。不。雨。  
 煙。波。盡。日。浩。空。津。明。月。當。天。似。鏡。新。曠。能。良。夜。偏。忘。  
 夜。若。箇。逢。春。不。怨。春。怨。春。愁。夜。何。時。歇。歲。歲。春。魂。化。  
 啼。鳩。鷓。鴒。啼。破。九。疑。天。王。孫。泣。斷。蒼。梧。月。

麗人

妾家門外有垂楊。春雪飛花樹樹香。日出有人來繫  
 馬。煙條風葉縮柔腸。

禽言七首

布穀布穀飽牛飯。犢芒種及時秧。青麥熟。高田穰。種。  
 低田種。種。官府不饒。催租責。祿。汝農。汝田。布穀。布。  
 姑惡。姑惡。姑終不惡。姑惡。失慈。婦言。則錯。婦能。百事。



向前作堂上看姑惡不惡

泥滑滑山深路險脚力乏急風迅雨打頭來鳥道如

天欲愁殺千里萬里行半途耳豈不聞泥滑滑

行不得也哥哥只得行也哥哥可行不行那哥哥不

可行不行那哥哥可行行那哥哥不可行行那哥

脫布褲無褲得脫向誰告訴舊年種桑蠶未熟還糧

先借東隣布今年有布還東隣無還請開富人庫有

布不做褲做褲那得布無布褲得脫空教脫布褲

提胡蘆提胡蘆無錢無得賒有錢有得沽沽了幾壺

賒了幾壺花前幾壺月下幾壺壺虛月落壺滿花無

無時不得賒有時不肯沽試問提胡蘆提還賒與

婆餅焦婆着惱婆餅不焦婆得飽婆得飽新婦好燒

火及時婆餅不焦爨下薪乾鍋上油膏婆餅不焦新

婦好新婦不好婆餅焦

燕子飛

長安古道紅塵裏夾道垂楊綠烟起春江流水入秦

淮隔岸長干舊都市市上酒樓千萬家秦淮滿眼四

時花四時八節無昏曉繡幕珠簾壓綵霞沉沉

春霧晴香濃院靜花明明二八小姬名燕子移來掌

上趙妃輕趙妃昔在昭陽上舞態歌情誰不讓姊妹



豐華詩選 卷二  
承恩各自憐自憐樂處生惆悵咸陽舊事今幾秋渭  
水秦川空自流當年殿上鴛鴦尾今日平康鸞鳳傳  
鸞鳳鴛鴦本自雙連枝並蒂照春江却憐燕舞如君  
舞猶道君尾似燕尾落花茫茫春欲去百丈遊絲牽  
不住誰憐一段可憐情絕似風前三月絮風前絮尚  
得沾泥可憐情淚向誰啼逢人呖語愁中喜對月歌  
吟怨裏題春花秋月尋常事誓海盟山豈儂意山高  
亦有盡頭期海深那有相思地君不見燕于飛年年  
哺子來烏衣烏衣國裏紅綃臂烏得雙雙渡海歸

惜惜詞

惜惜詞將如何結交不在黃金多連理枝交福田樹  
比目魚生善水河善水福田非易得總是生前種來  
德莫道雲英椀內漿不是裴航冥中力莫愁湖上龍  
須草結作鴛鴦雙字好纏綿聯絡無斷頭畫鞦鈎盤  
鬪成巧鴛鴦結惟復結愁結惟容易愁難解腸斷雲  
間錦字書身沉天外相思海相思海鳳皇臺秋夢斷  
春夢來楚峽啼猿孤月白吳雲叫鴈一江哀

邯鄲少女彈琵琶行

邯鄲小娃年十二畫出娥眉成八字捧心輕貼翠鈿  
花雪臉薄勻紅玉膩當筵自把琵琶彈纖指激絃珠



豐登樓詩選 卷二  
落盤嬌喉轉調新鶯滑豪客滿座皆驚嘆含羞含怨  
復含情瞪目傳心秋水清莫道司空渾見慣也應腸  
斷可憐聲可憐復可憐遊戲采紅蓮鴛鴦未成匹水  
月空婵娟琵琶撥盡江南暮一片愁心去無路曲裏  
如栽懊惱根聲中却種相思樹相思樹懊惱根拋擲  
君心方寸裏生葉開花日夜繁

○蕭臯別業竹枝詞十首

越江春水綠如羅雙女祠前發棹歌大宅北郊橫鮑  
守野橋南渡接陳婆

青黃梅氣煖涼天紅白花開正種田燕子巢邊泥帶

水鷓鴣聲裏雨如煙

田小三郎唱得工七姊妹花開欲紅林靜三更鷓鴣

月溪腥一陣鷓鴣風

門前竹大筍成筍江上潮來草沒沙村童探戲綠楊  
樹野艇撈魚紫棟花

東村西村姑惡啼家家麥熟黃雲齊春蠶作繭桑園  
綠睡起日斜聞竹雞

雨過高田水落溝尾橋魚上柳梢頭梅子青酸鹽似  
雪櫻桃紅熟酒如油

呼雛逐婦總堪憐時雨時晴各一天厨割小鮮來海



市菜添新饌出江田

烏桕紅紅生稗葉紫蘭茁茁吐新苗龍鬚綠折風前

笋鳳尾青添雨後蕉

園中高樹鳥分窠門外小池錢貼荷曉散烏鴉千點

細晚歸白鷺一行多

麥葉堙肥客可餐棟花鱗熟子盈盤家家鍛磨聲初

發四月江村有薄寒

楊柳枝

春深誰染綠楊枝嫋嫋風前不自持日暮王孫來下

馬野橋流水斷腸時

十二詞三首送張生

錦瑟空憐惱客懷巫山十二隔天涯惟情欲托雙飛

燕刻作當頭白玉釵

楚雲湘雨渺難期此去分明却恨遲十二時從天上

轉如何拋作是相思

眇眇鶯鶯不可求絲雲遙傍玉釵頭多情自恨無金

屋腸斷東風十二樓

若邪詞

嫣然越女勝荷花蕩漾輕舟過若邪紅藕牽絲風欲

斷綠楊撩影日初斜



項烈女

少小不出閨那知門外事但記齧齧時父母以我字  
 字與吳江兒姓周名某氏兩小不及昏同偕已心誓  
 一匹鴛央綺本裁合歡被彼此不得蒙中道相捐棄  
 一死以從之聊以明我志生既不同凋死或得同窆  
 化作雙胡蝶飛上相思樹願為此翼鳥鷦鷯同一處  
 春風歲歲吹墓花秋月年年照江水兩人一心永不  
 化此土終當作連理

第九人

十二天街香作塵秋雲片片總宜春木樨風裏珠簾

下暗識即若第九人

城烏

橋李城頭烏不飛那禁秋色妬羅衣米蓮聲急西風  
 斷江北江南音信稀

豔曲二首贈方五

春水湖頭生綠波鴛央鷓鴣柰君何棹來雙槳垂楊  
 外和得佳人白苧歌

白恰青衫水上行波明樹綠大隄平春風午院沉沉  
 處坐聽花間落子聲

細履宮



豐登相言通 卷二 一五  
各自邀君寵輕身學楚雲只矜腰束素不解怯羅裙

五大夫松

封禪七十二金書白玉丞至今青松樹尚帶秦官銜

江臯解珮

高高楚天青深深漢江曲風吹珮聲去日照草花綠

青塚

香魂不可招豔骨久已腐漢草至今清明祀一杯土

爨下琴

皚皚爨底灰何意黃金徽千秋萬載後願築中郎臺

鄭櫻桃

襄國春風夜專房奪後宮桃花千妓馬拋在鄴城東

習家池

習家池上花暮爲山公青只願太守醉不願太守醒

狐燕抱雛篇

狐燕抱雛悲哉雛雙飛羽翮不得齊空梁白日相依  
栖呢喃似語還似啼雄不還兮雌自棲衆雛待哺日  
已西何以飽之掠青泥悲哉離離雛學飛新羽低烏  
衣剪剪拂玉題志如黃鵠羞山鷄狐燕安安處深閨  
連天芳草不復迷照影輝輝弄清溪

采香謠



豐華梅詩選 卷二 一六  
吳姬十五采紅香幾陣風飄羅帶長蓮子池頭青簇  
簇低飛只恐碍鴛鴦

○夏宮樂

卧起丹綃晝漏遲傳宣又作納涼期微風桂樹千秋  
殿明月荷花百子池

廣采荷調

蓮根雖可食藕絲不可織蓮葉不可衣藕花公然好  
顏色吁嗟秋風起池北誰采荷莖柱金屋

故人被新裳一首

故人被新裳凌亂生異光縱舞秋風破勝如疊空箱

漣漪詞

河中之水清且漣漪白日杲杲紅蕩遲遲綠葉如蓋  
青雲歌鳩鵲卧葉下鴛鴦戲花前縱有風雨不分兩  
邊芳草滿地華星麗天綢繆不解膠漆自然鴛羅兔  
絲掛樹顛日月生死纏綿

荷露盤

荷葉高擎青玉盤露珠顆顆碎復團綵線金針穿不  
得正比歡心變難測

○曹氏姑

尊前相見重咨嗟江上芙蓉幾度花記得春風吹綠



鬢小桃籬畔是君家

婁江別

相送河梁楓葉中芙蓉空自落殘紅春心欲托張家  
燕楊柳那禁五夜風

飛花詞

香雲不接天晴雨不沾樹飛花三月時情人別儂去

○西湖采蓴曲四首

西湖蓴菜勝東吳二月春波綠滿湖新樣越羅裁窄  
袖著來人說似羅敷

不學羅敷去采桑采蓴湖上作羹湯壚頭日日甚日

過妾自調來奉客嘗

爺娘嫁作酒家胡日出梳妝到日晡怕有湖船來攏  
岸采蓴兼欲采蘼蕪

十八郎君二八娘采蓴相見手生香妾未嫁人即未  
娶倩誰和作兩鴛央

吳娃曲三首為宣城沈郎

輕譚妙舞貌如花大道金昌是妾家弱柳藏鴉猶未  
綠小桃吹雨正含葩

教成譚舞似西施響蹀迴廊又一時菱葉鏡中花解  
語桃花扇底葉先知



名花依舊秣陵開  
握兩携雲且未歸  
寄語竇家機上婦  
迴文莫怨趙陽臺

遊仙詩六首送曇陽王仙姑

聞道天仙上玉京  
鳳車龍馬踏空行  
瑤宮更在青霄外  
日月都無四照明

何處空明無白日  
中間突兀有丹臺  
群靈導引仙姑入  
玉榜金書大殿開

半空仙珮玉珊珊  
望斷曾孫去不還  
到得天門更天上  
闌風玄圃是凡間

上皇親賜六銖衣  
玉珮凌風去若飛  
更向鐵圍山外

轉青天不帶白雲歸

劈麟庖鳳玉為菹  
甘露醞胡醉有餘  
金母定應相勸飲  
低徊輕拂紫瓊裾

霞宮月殿未須憐  
更有剛風拂紫煙  
赤鳥不令開玉戶  
白榆都遣種瓊田

報恩人二首

泥書纔報白頭親  
又向黃沙作逐臣  
身未拜官先上疏  
如君真是報恩人

臨風一讀淚千行  
底事封書大慨慷  
海草茫茫邊月白  
不知何地賜投荒



邊城樂

漢家飛將控飛狐漠北王庭萬里逋五月陰山消積  
雪三秋瀚海罷吹豳稻梁滿眼群鴻集首宿彌天匹  
馬無渾炙犁牛開犒宴銅鑪亂點野駝酥

西吳夏竹枝

攜李吳興五月時家家麥熟繭成絲綠雲香裏啼鶻  
鶻翠雨陰中舞鶻鶻

江南春四首

江南天氣風雨平山青水碧桃花明晴見千門盡芳  
草曉來萬戶聞流鶯猩羅鳳髻新妝著画檻橫天

張幕緩行微動玉靈瓏小坐低垂銀絡索

自昔江南稱樂土狡童能歌妖女舞館娃曾結舊池

臺相國能開新樂府年豐人樂太平時共唱清歌絕

妙詞楊柳風前金駿裏竹枝月下玉參差

春風吹暖江南天江南樂事多少年晴波紅流武陵

雨草色綠染巫山煙清溪浣紗雙女出紫陌揚鞭公

子一目成心與垂楊前撲面飛花憐白日

吳儂生長在江南女兒十四能親蠶采桑高露金跳

脫縑絲單鞞紅襦衫逢人未敢輕相調斜覷鴛央偷  
眼照綠波搖動鬢邊釵水底花枝相窈窕



此夜曲

二十四橋曾醉行但逢芳草憶蕪城不禁此夜烏啼  
樹綠杏緋桃送落英

宮怨

綠滿南園桑葉肥風光欲盡柳花飛妾生不及吳蠶  
死留得春絲上袞衣

和愛妾換馬

櫪下名駒本是龍壚頭少婦蹇芙蓉風塵願逐三千  
里雲雨空回十二峯不惜傾城難再得獨憐神駿未  
曾逢春華秋落年年恨寶勒金鞍處處從

零龍謠五首

癸未夏秋作蓋海上竹枝詞也

龍潭碧水照天青日有人來跪乞靈拜得魚鮓供奉  
去紅紗罩乍作龍亭

村鼓江幡鬧野塘黃童白叟走如狂家家競作迎龍  
會乞雨何曾得一漿

三日迎龍五日祈神前酹酒卜神期薄雲午後輕籠  
日一霎清風散雨師

日日輕雲隱薄雷村村望雨首重回須臾迸出青天  
日幻作明霞五色來

滿城社鼓響逢逢焚炷零龍摠是空白水即家何處



住不如舉火蕪龍宮

鮑生以歌妓四絃換崔生紫叱撥

願以傾城絕代人。換君超影絕飛塵。舊恩莫灑金屏淚。別路長驕玉勒春。塞上風雲堪獨往。鏡前粉黛且重勻。少年場裏風流事。一笑青天岸角巾。

明州竹枝詞

風暖江鄉紫棟開。潮腥魚熟海人回。船頭擊鼓船梢唱。明日刲羊賽廟來。

明州雜題四首

今日城隍異昔時。明州雄奠海東陲。焚香爐下書名

字。簫鼓聲中賽傳奇。

紉殿梨園日日開。鄉官才拜郡官來。靈風五色金支動。香氣成行紫袖回。

通國如狂不可言。家家醞酒拜神筵。新來五馬黃堂閉。誰遣靈官挂紙錢。

甬甸東縣古鄞偏。何用書生三四千。鄒魯至今縫掖貴。却令誰種汶陽田。

西湖十二月竹枝詞十三首

正月家家要看燈。岳王墳上也須登。春衫着破重新做。買得紅羅又白綾。



豐華詩選 卷三 三十一  
二月人家要養蠶阿奴先去採桑園橋邊跟着青衣  
走簾裏輕輕喚采鴛

三月桃花湖上紅六橋如帶鷺當中綠楊細細青  
雨碧水粼粼白鷓風

四月湖光愁殺儂半晴半雨綠陰濃燒香姐上三天  
竺走馬人來九里松

五月湖中菡萏開女兒妝扮采蓮來如梭艇子凌波  
去荷葉連天望不回

六月湖頭水自清涼風飛過鷺絲輕妾家正住清涼  
處望得郎來月欲生

七月荷花已半零采菱歌起願郎聽雙雙蓮子齊生  
浦隊隊鴛鴦不過汀

八月山中看木樨芙蓉雖好弗如渠香風吹得郎心  
轉艷色空將妾面窺

九月桂花紅可憐城頭月出擣衣天西隣娘子寄夫  
婿東家女兒上湖船

十月湖光似鏡明妾來照水自家驚去年郎在歡同  
出今歲無郎羞獨行

十一月來湖水寒南高北高青一般鴛鴦瓦上霜花  
結琥珀枕邊紅淚殘



十二月時梅半開西湖踏雪少人來青帘賣酒煙火  
絕唯有釣魚翁獨回

閏月今年偏閏冬我即差出戍遼東杭州一去五千  
里夜夜只圖春夢中

西湖竹枝詞四首

賣酒人家高插標酒家胡自逞妖嬈垂楊繫得即君  
馬笑逐即君上六橋

自小撐船慣唱歌西湖快活少風波宋朝天子朝朝  
樂失却山河沒柰何

南高峯過北峯高撐隻湖船只用篙岸上即君龍作

馬水邊娘子柳為腰

一家活計靠湖船年少即君慣使錢官府禁湖游不  
得空船拋在六橋邊

子夜歌三首

一曲春風子夜歌相望只是隔銀河梁間片月盈盈  
水不照即君照妾多

兩曲紅綾子夜歌鴛鴦央夢醒較誰多合歡不是裁縫  
狹織女機頭少一梭

三曲行雲子夜歌不禁朝莫眼前多雙星今處偷看  
月到得儂邊沒絳河



一斛珠

一斛珠者唐樂府也昔明皇賜江妃以珠而  
 江妃奏詩有長門自是無梳洗何必珍珠慰  
 寂寥句遂為此題然其詞傷於直而激非答  
 君之語也予暇中因擬作一絕

賜出明珠一斛多長門花落又春過將珠較妾承恩  
 淚合浦應添不盡波

妾勸酒行代趙媼作

妾家住近秦淮口桃葉渡頭好沽酒相逢一醉說平  
 生我昔紅顏今皓首妾本倡家紅粉流君誠學士

流後世事紛紛君自知妾且持杯為君剖請君痛飲  
 勿我辭不妨濕污青絲綬瑤箏錦瑟佐君歡天桃穠  
 李為君掃飲須竟飲莫停盃彈者須彈莫停手君不  
 見鳥東飛兔西走黃河流太山朽誰是千秋不死人  
 誰個公卿代相守請君莫問床頭錢有無請君莫問  
 樽中酒盈不請君莫嗔只作眼前歡請君莫嗔不逐  
 紅塵走身後之名一葉輕生前之樂千金壽獨醒大  
 夫今更誰首陽山頭餓死叟縱然學得祀為神日落  
 空山雙土偶

竹枝詞四首寄題馬司徒報功祠



豐上聖廟詩選 卷二  
聞說新祠烏石西司徒一語罷鯨鯢鈎輒格磔多情  
甚落日空山處處啼

荔子垂丹蕉子黃鄉人打鼓上祠堂白頭說與兒孫  
道歲歲來迎馬侍郎

閩女都穿紅繡鞋年年燒紙為誰來祖先傳下真言  
語報荅司徒酒一杯

父老携孫拜馬公廟當平遠古臺東獻牲酌酒三吹  
笛滿路婦人說報功

補陀溺

燕齊秦晉吳楚客十步五拜來東津費糧抱金口齊

素千里萬里無逡巡十百成群男女雜共誓補陀朝  
聖人甬江之東買船渡兩日可現觀音身觀音身現  
不現惡風逆浪翻却船海底沉沉何日見嗚呼海底  
沉沉何日見

虎食佛

十月八日夜事事在彰聖寺見者紛  
紛來言真怪異也

天風怒夜月光殺空山凍死古寺裂繡佛年老頭顱  
枯虎起食之此何說豈有木石滋味饒虎牙淋漓沃  
膏血嗚呼六合內有事理莫詰賢良布滿天地間請  
鼓嚨胡莫饒舌

問金雀釵詞 有序



故人有妾某色甚都善歌舞寡居獨守有盼  
眄之誼錦帶居士聞而異焉作問金雀釵詞  
以美之

小樓日日燕飛來問妾當年金雀釵一自舞衣零落  
後綠綈那敢又重開綠綈箱也出漢書

貞婦吟有序

貞婦吟一曰四不詞郡昔有寡婦某不幸值  
墻茨之變乃維以死自誓卒獲免焉不佞聞  
而多之故作此詞意謂婦心不忍暴翁之過  
又不忍失已之操維死足免亦維死足塞責

是其死為無所之之路也善道也故有四不  
字具詞中

怪兩顛風不肯休女貞花落燕棲樓妾心不敢分明  
哭不到黃泉不盡頭

楚竹枝

少女才如出水荷也將高髻綰青螺佳期不肯輕相  
許只唱揚州水棹歌

露筋廟

露筋女不知何許人會有行役嫂與之俱值  
天暮暑雨蚊盛託宿無所道傍有耕夫舍嫂



止宿焉女曰吾寧就死不可失節堅不就竟以是夜叱死舍外其筋露焉後人哀之為立廟其地至今名露筋云

婦姑行路逢秋熱暑雨暴來無處歇湖邊青草密如煙白鳥轟雷嘴如鐵阿嫂要姑向田舍其中有恚人可惜小姑立意皎不入嫂竟入之與同夜夜深獨坐青草中須臾血盡肌為空明朝董有筋獨露阿嫂猶言姑自悞人來視者收姑屍嘆咤憫痛悲還思何以處此貞烈女葬而貌之祀以祠至今人傳露筋廟過者低頭拜而吊粉面明妝儼若仙月出詞人歌窈窕

### 毛惜惜

宋毛惜惜郵之官妓也端平二年榮全據高郵城叛召惜惜佐酒罵曰汝本健兒官家何負於汝而反吾有死耳不能為反賊行酒全以刃裂其口立命嚮之罵至死不絕後閩臣以聞於朝特封英烈夫人且賜之廟焉事見大明一統志

如花之人毛惜惜古之名娼今始識高沙郡乘載其事烈烈英風破金石健兒榮全據城叛命之行酒漁其色少年誤落風塵中此身何忍污盜賊桀黠奴食



汝肉隳羯狗析汝骨官家不負汝汝可行反側我血  
模糊我腸狼籍義不與汝生吾身自如壁罵不絕口  
身萬段如花之人毛惜惜嗚呼如花之人毛惜惜英  
烈夫人封廟食

井邊女

井邊女不知其名氏嘉靖丁巳年倭變被殺  
死井邊壓以井欄寇退鄉人收其屍見下裳  
出脫處針線綿密牢不可解知其死以志不  
可奪也

井邊女誰家子花不如玉堪比壓以石闌殺以刀  
以蛾眉此中死嘉靖年歲丁巳倭奴來天地否千人  
迹萬民徙爺娘兄弟知有無不免辭家去鄉里到此  
應知難自全不若墜身深井底誰知巧與賊相當不  
肯相隨乃遭此下體之衣密密縫一針一線心如矢  
此志足以明此身隨所止玉碎花殘總不知貞心不  
毀天終始

四時白苧詞為姚約之作

春白苧

青陽艷質花爭鮮吳歛楚舞妖且妍都梁馥郁燒甲煎  
白日為短清宵綿怡情合節衆起舞萬年歡譔五雜組



豐登樓詩選 卷二  
丁夜樓頭罷更鼓勸客猶言月方午城烏啞啞啼畢逋

夏白苧

画堂高敞青雲裏涼風南來晝無暑主人愛客開芳筵  
侑酒呈懽歌白苧霞綃霧縠輕拂煙梨花粉面薊澤鮮  
四坐歡譁皆酩顏柘枝迭舞夜未還東方已曙雞聲連

秋白苧

秋風吹香紅木樨舞衣繡桂裁虹霓曲房小院縣火齊  
箜篌怨咽謔聲低衆賓且退進窈窕小姬初画雙蛾  
俏九微燈火照羅幃別有人間雲雨廟君不見白

苧詞非楚調

冬白苧

雪花飛舞青女嬌紫絲步障聯珠綃斲養雖非火浣  
布姬姜却是董妖嬈清聲便體嬌且柔晚携曲宴登  
高樓唱歌奴子更平頭梨園教坊殊未優君不見白  
苧詞羞越謳

目蘭臺

臨高臺見千里右橫泖左大海茸茸水中生翠煙白  
芷江離雜蘅蔭日以蘭意空在歲歲東風吹綠波美  
人不來待誰采



悲哉詞二首

父不識子子不識父朝尚同宮暮即異路嗚呼悲哉  
曷以相顧

倏來何因倏去何故何喜而與何怒而妬嗚呼悲哉  
曷泣曷訴

妻兒換一飽

大明萬曆十六歲去年大水淹沒田荆吳越南數十  
郡斗米直至三千錢夫妻父子離別去得錢且賣空  
相憐二三月間賣雖賤懷錢尚得歸鄉縣四五月間  
賣益艱囊索都歸惡少年夫徒去妻父去子一錢不

得唯空拳五六月間賣無直賣者日多買者息牽妻  
挈子口自言願將妻子換一喫莫須論與多少錢若  
能飽我都棄擲妻兒豈是恩愛薄不然終自填溝壑  
與其都死無一全不若我為飽鬼妻兒活有客聞之  
便與言請君隨我歸家園飽君醉君任君欲但恐君  
心猶未堅其人即云能飽我決不隨君到君所既因  
饑餒棄妻兒何用識君家在那議定翻身入酒家醉  
飲飽餐與些些傾囊不滿十數貫頃刻分開天一涯  
妻兒別去吞聲泣兩手躡分行步瀟見者何人不淚  
連老夫聞亦青衫濕舉頭願祝天王明相公燮理官



豐登詩選卷二  
府清雨暘時若年豐稔骨肉團圓民太平

石新婦

青嵯峨石新婦山上花水中霧花簇妝霧裁素朝上  
堂暮行路足不移首頻顧夫不來望如故嗟嗟有腸  
當九迴月鏡不圓為誰破

豐對樓詩選卷第二



