



勅額天僊觀記

發邑之東二里許曰朱公橋上山峯列峙水澤崇迤
 震毓迢迢秀鍾瑩去白鹿原不遐與霞鴉接境是
 知不俱踪徃未而市黃之開越也景定五年甲子歲
 十二月邑人李萬四告於縣願捐其地五畝水田一
 五畝即其地起造觀宇召道士住持崇事香火為國
 祈禳告乞中
 邑王公銀以奏請

天僊觀去季季夏萬四君募工伐材築土並

手皆作觀宇遂成後起寢室前造左右二廊後作廚
房計數十間秩之有序刻有祿像於殿崇供置設
鐘鼓通遊欣悅莫不歸敬召道士張闡甫住持一口
張公於吾以誌其績余觀斯觀之成全碧輝耀山川
出色祥安民安真仙人之館傳也張公居是觀灑掃
弗怠焚脩弗倦墮顏之修滲漏必補塵垢竹木通引
泉流以為清淨之居社家風景者也且旁於周道官
使往來靡不遊寓其間張公直囑厥徒魏一無繼厥
志述厥事不替今日朔始之意使千萬年之遠咸如

今日矣李君其大丈夫也子孫宜享禔休是有徵矣
是為記

皆

皇宋咸淳二年丙寅十二月朔且邑人趙璉書



繹延愷李公定居理田記

延愷公為理田遷祖洞公五世孫距新田祖德鵬公
七世於三田祖京公則九世自京公避難於歛德鵬
公兄弟分居三田洞公則自新田來遷塔子山改遷
雙峯下仁公乃遷理田村心於是五遷延愷公始
定居焉自號理工耕夫其始也以宗室遺育恐朱梁
之不容僑寓轉徙所謂非擇取之不得已也至其
胥宇之勤審而後奠則經綸雲雷之功將以為燕貽
無窮之地所謂望景觀卜終焉允減者也觀延愷公

定居記有曰予以冲弱重遷又曰茲土寬平山水夾
會可居嗟夫重遷人之情也至逼於利害則不得不
割情而定取舍焉殷之五遷是也若古公之避狄始
以岐下繼以廣平之周原乃止而築室焉後世推原
根本以為天之所作要之明德荒治之功不可誣也
公之定居理田亦自塔子山雙峯下而轉徙非周原
謀居之遺意歟其利害之情至是亦定矣公生四子
曰文暖文緒文遜文簡公遂舉進士為校書郎
其子侃姪曦皆登進士自是冠帶縉紳後先炳耀類

知以忠孝保大家世不墜聲曾與三田之宗相為甲
乙人之稱宗室者必歸盛焉非其精神命脉攬合翕
聚於定居之時歟繼先人雲雷之功立後世豐苞之
業公之光裕亦大矣昔微子挹祭器歸周受封於宋
修禮物以仍舊固不可以此望於後世而京公於避
亂之餘猶得以奉其玉牒年表世守珍藏亦可以比
於祭器之義而公之定居永世則又因先人之業而
善守之宗室之稱至今無間雖謂之杞宋可也

皆

司按察使龔溪江進拜撰



理田李氏正義祠記

君子之於道心 有之是故無為而為不可亂也矧
可奪也吾聞之也臣為君妻為夫天地之大經古今
之大義日月以之而明江河以之而行雷霆以之而
威雪霜以之而烈臣不為君妻不為夫日月不明江
河不行雷霆不威雪霜不烈天何以停地何以藉古
今何等景界耶由此言之有君為君有夫為夫道之
常也猶可及也無君為君無夫為夫非常之事不可
及也此時也無妄之時也此道也無妄之道也當无

妾之時有元妾之人然後能行元妾之事吾嘗讀易
至於元妾之九四曰可貞元答固有之也九四元應
與者也臣不得君女不事夫者也故元妾有二義焉
元私妾也元期妾也元私妾為臣盡忠古之人有行
之者夷齊餓死首陽是也元期妾為女盡節古之人
有行之者宋女不下泉臺是也李公字伯升號交峯
以祖屢仕宋義不仕元成

太祖高皇帝未下徽州之時汪同撫有徽路慕公聲
望欲招致之不能得又來求婚以迫脇之公執義不

屈遂遇害女亦死焉項羽招王陵母欲以致陵之母伏
劍公之心即陵母之心然陵事漢而公未遇

太祖其忠又過於陵其女之死則烈於泉臺矣父為
忠臣子為烈女所以扶綱常立人道豈不秋陽皜皜

而雪霜凜凜也有鄰守張孟善公頌旌秉義扁額由是

咸稱秉義公公雖沒皓然正氣與天地常存其祥之
靈又足覆庇其胤比之他族獨為隆盛其族人皆抗
義自樹以公為歸又立正義祠於祖廟之東而時祀
之云

理田高華書樓記

高華山在理源東北華陽之麓李君蘭俊構書樓焉
予友汪子克訓李君錫也來長沙相見於退思軒曰
斯樓之作棟桷薨牖不盈不陋高山屋上流水屋下
可以俯仰可以宴樂吾舅氏方積書於中踈高華散
人而日與子姓游泳焉以老此生萬非齊民所及請
予記之予曰黃鶴有樓垂恠誕不徑之訓岳陽有樓
興先憂後樂之心而黃崗竹樓又曰魚園棋且投壺
耳今李君之樓不以藏金谷貯歌器而蓄詩書以訓

子弟蓋慕岳陽輕黃鶴而下視竹樓者也且聞君之
事親養生送死以禮不苟雖遇閔牆之變亦不宿怨
怒故孝友之聲噴人曰嘗從戎新安郡部將嘉其能
行伍重其和所統之卒服其公今既老得請代廼能
收樂林泉尋趣風月於一樓編簡之中其亦聞投戈
問道橫槊賦詩之風而興起者歟予故不以倥傯簿
書為辭為之一記使汪子渭陽之情亦錄是以伸云
明嘉靖六年歲次丁亥殊九月上澣之吉

賜進士文林郎知長沙事同郡休寧平崗李時惟中書

理田七峰林隱記

七峯之山層巒疊障為理田形勝所鍾處士李君崇
寬卜築賓之自號七峯逸老夫山為地最高峰為山
最秀况連七峯而並出之尤秀之秀者宜處士之有
取也今觀處士之屋垣墉周阿匝置咸宜字與有池
棲鳳有竹藏書有閣鳴時有琴北窓舒遲天光煥發
七峰之坐景何如南畝耕雲煠波釣月弄松梢之陰
拾蘭楫之翠課園丁侶玄鶴時讀時吟杖藜而還往
七峰之樂適何如隱不干時動不釣譽不汲汲不戚

我日之...言
戚慕葛天之遺風踵無懷之芳躅七峰之胸次夷猶
天何如夫處士生有為之鄉進取者有以服賈者有
人而獨不仕不常悅俛焉七峰之下以教子道養生
送死盡志盡哀他如守禮汰肅戶庭厚親戚訓子弟
族之孤貧者為之區登以全其生患難困苦者維持
調劑俾不致險陷而以鬱終橫逆之來則鎮之以靜
而聲色不露內求不愧於心而外不恤於浮議迨其
晚年備譜牒誌立墓建鍾和亭皆敲本重始之意處
士之為處士如此其於七峰多潤色矣故為之言以

記之

明嘉靖丁未秋七月吉日

賜進士出身中憲大夫提刑雲南按察司副使前兵

部侍郎科給事中翰林院庶吉士方塘汪思書



... 卷之...

...

...

...

...

...

...

...



翁於家政之暇輒養靜其間故又號曰樂靜時乎煙
塵曠絕林木翳鬱馴鹿不驚花神自麗則有心逸氣
怡景物同得焉者至於風晨月夕雲物章施寒暑注
未霆飈迅疾鶯花互異鴉鳴爭鳴則亦適其所適而
不失乎動靜皆定之幾若其桐絲緹帙朝絃夜誦洋
洋盈耳樂聽不煩固其冥會而自得者蓋翁之端慤
俊逸得於天性而莊敬持養之節又有以克之平日
所以理勞劇擴大累鉅養成二子之健翮遐舉以錫
光先世皆自靜正一念主之書舍之建是其所以為

仁壽之域歟詩曰考槃在阿碩人之邁獨寤寐歌永
矢弗過乃鹿林翁之所以樂靜者歟顏氏之心齋周
子之主靜皆古人為學之要訣居是書舍者可無引
長勿替之哉

皆

皇明嘉靖庚申歲二月穀旦文林郎知四川叙州府

宜賓縣事春生應泉江世鄉頓首拜撰

理田李氏鹿林書舍記

鹿林書舍乃鹿林公敏之所營而將為其子若孫藏
脩之地也在理田面山之南靈秀所鍾來自石耳層
巒疊障頓伏迤邐近鹿林則連峙二峰蓄離通坎左
右環護中開麗谷一脉自巔隱落作苔蘚狀前疊平
址倚跗如盤谷谷之下有逕左出曰琴原翁之季子
繼德今為郡庠生者號曰琴原前橫岡揖拱曰琴山
乃是山之前一峯分絡而左締者則其元子鄉進士
繼德所號蓋皆緣翁之鹿林而取以易名如喬梓之

相為俯仰云耳。至如諸山之秉承羽翼，皆鹿林之支
壠纏躍相為門戶，天造地設一方之奇觀也。堪輿家
以其地為可墓地，思其考早歿，其妣受艱，秉志弗忍
遠殯，遂於庚戌歲卜穴於一脈菩菴之端，以奉之坐
已面亥而於其墓前則疊北建書舍，蓋因以奉晨昏
永孝思，光昭嗣服。書舍總若干楹，前堂後寢，左右為
書室，南北牖堂前虛其址，丈許以貯天光，接寢後結
層臺，植以花卉，墻壁四圍，輪奐斷墁，蓄精護彩，翠微
生色，墻之外別架數楹，居守舍者，屬掌扇鑰，供除掃。

臯田宗十七獻之公記

李唐著姓也臯田之有李原委猶可覈而知也隱君
諱玕者龐淳自牧不逐紛華葆峯松谷日敦性雅余
過其廬脩竹蔓枝淺庭幽砌迥然非俗李君扶筇拖
幅話叙移日凡所論列悉關人情昔之稱德隱者非
若人歟庚戌孟春遭劇疾子媳森前不作偃隨之狀
調停家政申示友恭廼謝世君子曰是可謂考終矣
余侄廷佐君長倩也請歸以言夫世衰俗頽機偽甚
於淵壑抱朴習雖有如君者亦足為礪世磨鈍助焉

彼蒼弗延偷者孰警悼而作記

明嘉靖二十九年龍集庚戌小陽月

峭壁生俞文選拜撰



御書樓記

正統十三年戊辰三月初十日

皇上御經筵講明治道以五經五倫書四書群籍頒
賜在廷堂上文臣降勅勉諭各宜安心竭誠相與
討論務歸至當以興治化福蒼生不忝上天付托
之命大矣哉

聖人之用心乎欲與堯舜禹湯文武同至治乎臣雖
不敏敢不盡心仰副

皇上圖治之盛意與若今

恩賜之獲遇者行人司左司副李君友聞其一焉然
則李君遇茲盛典自以為奇榮之至也遂建樓數
楹於石山之源寶歲

宸翰榜曰

御書樓斯樓也極高明而宏廣時若登焉則日出東
方朝霞絢暎祁峰挺立于前如植圭璧峰下有山
奇形異狀左如仙鶴右如玉几布列拱顧望之清
秀可愛誠一方之偉觀士族見之無不動諸心而
興感者予經營于景泰辛未之冬落成於壬申之

秋是皆巡撫秦和何公知府福山孫公相作興之
戶部主事汪君回顯觀茲盛舉請余文以記余惟
李君之是構也抑豈無所謂耶蓋將以詔

君恩示子姓其立意于無窮矣豈特爲人之觀瞻也
哉且古之人君賜以金帛者有之而以群籍賜者
少焉在

廷臣人人之所願欲而不可必得况所得者不過數
十人余同年僅八人徽州爲天下名郡惟李君一
人而已夫金帛之賜獲寵光於一時若此者傳之

千萬世而寵光猶存也今李君之際遇於此誰不謂竒榮之至哉余與李君為同年友尚有告焉為君之子孫者毋徒為是書之賜誠能世相授受朝夕披閱莊誦相與討論潛心學問父兄師友又從而正直輔翼之優游漸漬而至當之理其必通諸心有諸身由是自身及家自家及國而達之天下傳之後世無所往而不順則

君恩世澤將見與天地同其悠久李氏何其幸與於是敬書其由使刻石于樓以俟

景泰四年癸酉歲春正月之吉

賜進士及第奉訓大夫翰林院侍讀學士兼經筵官
淳安商輅記



下朝之氣，生收甘中大映水，詩以無亦...

春味之益，其與...

為疑亦之，其整古...

其影罪罪，謂無...

喻善野，知古...

序盤盤，其為...

喻善野，知古...

重集...

重集...

重集...



重建

御書樓記

引禮舍人李君貫爲伯父友聞公重建

御書樓成方子觀之颺言曰是何整整爾巍巍爾

君恩昭昭爾世德繩繩爾夫聖人立民之極必以道

爲致治之具猶古唐虞三代率用是法以成雍熙
泰和之盛是道也原於天具于聖人之心聖人精
神心術之妙又存於六經典籍六經典籍布之天
下傳之後世如日中天如水行地無有乎弗守無

有乎或變無有乎弗同是謂天下之常經古今之
達道也嗚呼吾於此有以仰窺我

睿皇之心矣先是正統十有三禩

睿皇之御經筵也迺以五經五倫書四書群籍頒之
諸臣蓋欲脩道致治期諸臣相與左右輔弼以復
唐虞三代之治以立斯民之極維時友聞公官左
司副實與

君賜焉奉持而歸曰茲吾

君恩也當計以歲之貽諸子孫爰卜於石山之源樹

樓數楹藏書於中及弘治癸丑貫爲邑庠生嘗請
於郡守幸菴彭公獲重緝其樓具載府誌宗姪卽
中李鏡山爲之紀其事正德庚辰樓爲延火災而
其書猶幸奪之於烈焰之中豈非先世忠愛之誠
耿耿不昧而默有以佑之歟不然是非人力之所
能爲也貫用是抱痛恨不已謂友聞公之曾孫繡
綸曰茲樓也

君之恩在也先世之遺物也今遂以弗治則負
君恩之大而先世之德終泯泯矣繡綸僉曰誠然也

顧愚兄弟則何以堪是恢復前業是在大叔於是貫以事白巡撫李公公嘉而允之委屬於郡之守新淦張公邑令崇仁劉公相與計費於材鳩工重建樓五楹於舊址藏其書如故規制視昔宏偉高敞材木堅固墻垣周密慎足為久長計君子曰茲舉也



君恩顯矣先德彰矣後昆示矣顯君恩為忠彰先德為孝示後昆為慈經曰行一物而三善皆得豈謂是歟樓經始於嘉靖甲申之冬落

成於庚辰之春計用工費若干

嘉靖庚子歲仲冬朔旦鄉進士九野方若坤撰



王章書
 奉翁大夫
 直晒南
 書館
 重檢



重脩

御書樓記

奉議大夫南京工部都水司郎中族人汎謹撰

承直郎南京吏部考功主事前翰林庶吉士蔡丘

王韋書并篆額



邑治距西北數百武有樓名

御書者工部郎中李公所建也書曰

御者

景帝賜也

帝御極之初以五經四書性理五倫諸籍頒賜在
廷文武郡臣公時爲行人左司副遇茲盛典亦竒榮
也樓廣三丈有竒深殺其一高與廣同崇牙鬪角
屹然于石山隙落成于景泰癸酉九峰枕于後祁
山揖于前不老白石諸岫翼其南北一邑勝槩樓
悉領之迄今六十年漸幾于獻公從子一之君懼
毅然以脩葺爲任俾腐以固缺以完歌以整盛典
之稱於昔者復燁以光鄉達之族姓莫不觀感而
興起焉今年夏君適來京謀于汎曰先大夫之舉

于鄉爲前戊午子則後戊午也試於廷爲前乙丑子則後乙丑也而樓曾有記非有待與是不可辭也汎愕曰有是哉乃僭執筆曰公初爲是構也豈侈一時之榮幸哉所以昭

渥恩警子姓肇後日積累之端其所貽謀亦遠且大矣卒之非智力所能預知而逆挽者君子不計也寥寥數紀得君一新舊業則固公之所願而不可必者也意者歲運人事相循之數與雖然樓美矣樓上之書固無恙矣曷取展卷之餘有無窮之益

所以淑身齊其家而及于鄉達于天下傳之後世者不出是而他求所謂取之左右逢其源也若然則

君恩之隆世澤之重庶幾兩無所負而古人書香之說可不愧矣傳曰父沒而不能讀其書情也若終身不能讀而徒曰不忍焉者豈公願哉繼君而興起者其毋忘於斯言乎公名友聞字進明譜與汎同出唐諸王孫公則叔大父行也一之名貫爲邑庠生兄貴性之湘潭丞皆能讀公之書者也二曾

孫曰繡曰綸美質妙齡知嗜學他日出入群籍以
恢大其業以永爲斯樓之光又可企也噫是果樓
之幸與公之幸與抑李氏之幸與

正德七年壬申秋七月七日記



李源台峰記

念園子曰邑之東土是不一姓其間川嶽效靈文獻
聿鍾者繫惟李氏克膺其最李之里區瀆衍秀群巒
萃英而鼎立峙形台緯協象者惟茲台峰當乎其望
也昔嘗閱是面山托處目峰接景者人百其居而志
洽神凝寓情欣賞者蓋尠獨先生仁比靜類假號以
鳴其諸山靈有待得人而彰不然何寂寥於千百載
而振重於先生也蓋紫陽以朱顯環谷以汪顯秋崖
以方顯自古已然於今爲烈洪惟先生昴宿垂芒德

星降祉冠五嶽之秀鍾三才之英是誠台輔之器仁
知之資也其少也伯父鏡山公暨余肅所公俱以春
秋魁我南省嘗愛而竒之鏡山公曰吾姪也此千里
駒也肅所公曰吾甥也誠吾之宅相也乃授以春秋
續緣厥業遂總角補弟子員爲鄉邦推望旣長學益
精行益篤謂友止一鄉未可也乃改業應天時惟裁
菴楊公督視學事試諸多士以先生爲器異拔廩上
庠先生譽望日隆問學日廣猶以友止一國未可也
復卒業於成均時主司成事則有若太泉黃公總西

廳事則有若特峰趙公閱先生經義擊節稱賞嘆曰
聖賢心法盡在是矣其一時齒危髮秀之老舍經味
道之生莫不傾蓋投轄質疑問難蓋初自先賢環谷
作人以來而是經獨爲天下望先生深得其要領者
也夫成均英才之薈四岳之善士輻輳五方之人文
萃聚若可以自己也乃以爲未足又進而論於古仰
止東泰景行萬仞揖羲皇於夢寐接孔孟於宮墻故
於肯講學若經野呂公東郭鄉公爲齋方公不遠千
里成造而就正焉先生之志可謂偉矣先生之學可

謂大矣是宜懷珎待聘鷹揚明時荷呂傳之隆遇躋
伊周之鴻猷泰山北斗之仰爲天下望也乃數竒弗
偶就員別駕人咸以小用其道備行其學爲先生病
先生曰位有大小道無隆污苟道可行則委吏可也
乘田可也如其不可則衛卿有所不受萬鍾於我何
加此徃哲之懿軌後學之指南也先生之自信如此
蓋辟之台峰鳳鳥集之不爲竒燕雀居之不爲卑芝
蘭秀不以爲加猶茨藟不以爲損於先生奚病也昔
我徽國文公嘗守南康矣南康負山爲治萬峰屏列

其爲邦之望者則五老峯寔重焉公之治是也遺愛
餘蹟與峯比隆故其去也邦人思之乃建堂廳右六
老標名以公與五老並稱蓋登堂望峯思公如見此
其立德立功之不朽於宦業者然也胡仁仲著書衡
嶽倡道東南一時學士北面師宗暨乎其歿學者稱
爲五峯先生夫五峯衡山之勝蓋推尊仁仲之學美
如芙蓉紫蓋而高若石廩天柱祝融者也至今知言
正蒙羽翼六經而考古証今者必折衷於胡氏此其
立德立言之不朽於儒術者然也先生興起於二公

之後負輔世之器雖乏緣於公輔之遇也然行將有
民社之寄苟違其有居今稽古之學俾德在生民功
在社稷則其棠遺澤續續召公虞芮質成紹譽西伯
後之崇德論功者必曰此台峯先生也則茲峯爲天
下顯矣將不與五老而垂芳乎異時抗志歸榮蹈二
疏之高義立言著述邁文仲之擬經振起斯文表正
末學後之考德論次者必曰此台峯先生也則茲峯
爲後世傳矣將不與五峯而媲美乎是將追令聞於
紫陽繼芳聲於環谷秋崖而爲徽初光矣豈特望於

東土而已哉予於今乎卜之也故記之以俟諸後先
生名棟字承隆台峯其號也昆玉三其季孟俱榮以
祿子二伯氏儀甫不求仕進能克家用譽旋甫其仲
也積學有待與諸姪某某俱蜚聲庠序行且振鏡山
之故業以爲台峯顯寔雖先生之世濟其美者是不
可以無述也故并記之

嘉靖庚申仲秋穀旦

南畿壬子經元春生念園子古溪謝師訓頓首拜書
於中山精舍

Faint vertical text columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The characters are mostly illegible due to fading.



蓋田靜軒自述義產記

孝以祀先義以訓後人道之大端也。以此而作於前則為可繼而可傳，以此而承於後則為善繼而善述。粵自我高祖誠宗公置有祭田，春秋奉祀，置有學田，資給讀書子姓。蓋孝義兼盡者矣。迨後侃公出任寶慶，一時人財迭興而我祖作人之功美而益彰。自信公將貢而卒，斯文不振。由是學田分據各業，嗚呼！祭田之設，幾二百年，學田不數世而遂泯。是使祖宗良法美意不能盡存，良可慨也。我魯祖珩俊公、祖昌公

俱有志恢復未逮我考廷珮公幼而孤立崇儒重道
銳以承先為志適回祿屢遭經營多務雖有復學田
意而亦未之及耳生予兄弟五人而濡居長次曰許
府庠生曰潤曰沐曰涯俱業商賈予始商於建德繼
沿鹺於皖而皖城之田湖店屋自置頗裕子三旻長
仲子易由安慶府庠入太學季子暄亦習舉子業皖
庠買學田予以百畝助之督學趙公有獎皖有弘濟
橋益商鼎建予為之倡首府主吳公有文備載皖誌
噫予雖漫商而生予之所交接皆縉紳大夫士咸辱

不棄贈以詩詞異日刻集以見諸公相與之意予今
六十有七皖地事業付之子侄輩歸而謀於族衆曰
祖宗德不殫祠子姓肄業不可無館且學田廢之已
久尚當率衆而興復之叔相曰旨哉斯言如人心不
一何蓋聞無財不可以為悅姪有財可為也曷不獨
為之以繼先志耶學前宋持李氏館地也其前麻公
克形如燕窩此可以建祠宇可以建館舍於是卜日
始事前建書館扁曰靜軒書舍後建堂屋扁曰靜軒
家廟又後建祠以妥神主扁曰奉先思孝買田三十

餘畝入於祠內更立一戶名李濡義產每歲以時舉
祀子姓習舉業者給租二十畝為紙筆資間有孤貧
不能自立者給租十畝為終養計凡祠內建立悉有
條例是文銘於祠左條例銘於祠右以示子孫不忘
祠之兩旁有橋西塢麻榨塢及祠後山地盡捐贖買
之週圍磚石甃砌約五里許山之上建有大觀亭恒
春亭觀瀾亭風雲亭鳳儀亭鷹揚亭近雲亭環翠亭
望雲亭左塢有靜軒隱居菴右塢有心田書舍及后
臺池沼涼亭無不備焉事將垂成有客言於予曰翁

之建祠堂書館為祀祖教子姓設也而翁之構亭池
園囿殆非示後以奢耶噫不然洛陽之花隋堤之柳
予弗之徇而徒徇茲亭池園囿者所以聚朋耒之樂
也日與賓客尋幽擇勝對景興懷幅巾野服任意瀟
洒池光竹翠用之以備乎獻酌山月亭風用之以供
乎吟嘯夫忘自適其適終吾之餘年焉耳客悚然曰
翁其取天地春而盡山林之樂者乎是不惟善承先
志而又善得其樂地矣予何足以知之時嘉靖甲子
祠堂告成子輩請曰父之此舉上繼鴻圖下貽燕翼

宜立祠刻像以識功德啟後不磨予始不然繼以宗
親贊美遂從之祠建於寢室之後噫予之置義產也
其承先志也遠矣我祖初月翁由進士授翰林侍講
諫政歸家每率新田以修譜牒其尊祖何如著家訓
以示子姓其祐後何如予乃遠紹初月翁之遺意而
近追誠宗翁之故轍耳後之子孫因吾家圖書館之
建而興起之率合族之衆立統宗祠各捐已貲以置
學田資給讀書子姓又非賢子賢孫善繼善述之所
當為者乎抑猶有聞焉嘗誦歐文忠公勸其族曰傳

於家者忠以事君孝以事親以廉為仕學立行蘊明
允曰喪死赴冠婚死告少而孤老者字之貧而無歸
富者收之二翁之言尤吾後人之所當誦而傳者也
謹記之於祠以示子姓

省

嘉靖甲子歲孟秋之吉靜軒書於聚奎館

好書之出... 爲安... 汗... 八... 亦... 爾... 雷... 蘆田...



藍田聚奎書院記

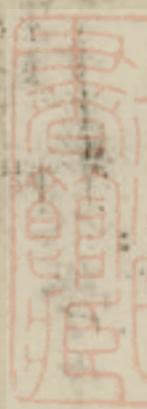
雷子曰書之有院所自來遠矣濟南有閔子伏生書院河間有毛公董相書院至孔安國梁統諸人莫不有崇聖院文選閣古跡遺址今可概見由宋入我明人文益著院宇彌廣然存名去實緝孔氏之廬而俗行者不少若新安稱東南鄒魯紫陽弘振道區一墟一里在、構院以庀、史繪堂芸閣門扉炳映盛矣新安休邑西有渠口李氏書院為最名李君幼學儒壯棄去從賈雅志文藝擇地構書院顧居之前里許

有山四面環起中遞迤平廣曰是古學院之址也雜
草開林構屋數十楹前為堂瞻星揆地以奎十六星
天之武庫諸星所聚聯璧度為圖書祗府乃扁其堂
曰聚奎書院並堂之前沿澗甃石為方沼激激可鏡
並澗行前數百武舊名李家橋今地壞李君更為新
之緣橋路級石以入院自院至橋抵其居同行坦道
望之若通德之里環山麓紆餘饒以周垣之內構
三亭各啗一麓左為觀澗亭可以見石澗之水波流
蔕至文如羅穀瀾之不絕有擊碣石瀆滄溟之勢斯

亦一大觀也右為風雩亭嘉木蒼蔚亭藏雜樹中有
舞雩臺之狀清飈徐鳴谷衍瀏如嗽如林谷響應跨
左右而中峙者恒春亭琪樹瑰草朱英碧莖衆芳不
歇襲篔揆藻其間此為有助院之前有墾田君又捐
金貳百買田數頃於院左構室貯所入穀家之宗子
同計之以給族姓肄業是院者即占其稅賦立為里
戶供更徭戶名曰養賢以示勸尚此書院之大較也
雷子曰孝君之構是院也可以觀學矣今之學者口
聖賢之道利義德慈之途辨之甚晰如分黑白然及

嗜人之緩急鮮有出其半菽終其身營々壞々於財
利間若人乃操滿者流視李君果何如哉李君興起
書院以課育子姓買田給助之古人之道義君能行
之矣不為知學者哉君買吾皖捐巨貲成弘濟橋子
游郡泮買田數十畝入學中太守吳公督學黃公勅
石表績移旌扁於門君嗜禮好義行之於家達之於
國非有得於獨行君子之學能若是哉僕教肄是院
者知慕君之義循君之轍處可以善鄉族出可以潤
澤氓隸周孔之道在是矣君有丈夫子三人長且能

世家如君之義次易國子生李暄習科舉業皆有志
道德以垂功名不朽上以繼董伏之烈然則是院也
不為有光哉李君名濡字子濟別號靜軒
賜進士出身觀工部政古皖省憲雷鳴春著



言部

言部

言部

言部

言部

言部

言部

言部

言部



藍田靜軒石貌記

石何貌也靜軒翁諸夫夫子用以貌夫翁也翁何以
石貌也諸夫夫子歆壽翁於無疆石必壽用以壽翁
貌於石也貌身也身可貌也心亦可以石貌乎抑言
心聲也石貌左諸夫夫子鑄翁義產記於石左石所
鑄則翁素日刻、訛後說也記與說皆言也言皆聲
之發於心者也言在石則心貌於石矣夫石、也以
像則貌身以言則貌心石無疆則翁之言與像無疆
言與像無疆則翁之身與心無疆翁生雖幻石不將

有以脫其幻於幻乎石已焉哉此石之所以有貌也
儀也庸溪記竊以茫々宇宙民生其間者凡有前也
翁承前業益豐碩亦必有后也翁貽後謀則裕可以
永碩豐碩以前永碩以後其功之碩大要皆歷自翁
辛勤來也然則貌是石也豈徒徇翁貌哉將使孫子
玄曾瞻依翁像頌繹翁言而思業由翁拓謀由翁貽
也業豐謀永一由翁辛々勤々之不易而不敢不恪
慎以保守於無虞也是舉也謂非寄翁之面命於貌
像接翁之耳提於貌言可乎此石之所以必不可以

不貌也前此趙縱嘗移神於寫真矣丁蘭嘗移孝於
刻木矣君子猶以為能真也能孝也環惡木不度火
圖不度雨風以碩以壽夫孰踰於石乎儀又竊以翁
豐順脩宇確言肅矩固川嶽鍾毓其靈秀以生者今
石琢成於工而幸神巍々情思默若大造化育然而
毫髮不爽翁將以為石乎以為非石乎石抑以為翁
乎以為非翁乎像翁言翁則指翁為石非也指石非
翁之肖貌可乎哉

通家眷晚生吳欽儀拜撰

卷之六

子

子

子

子

子

子

子

子



開國輔運推誠宣力武臣榮祿大夫上柱國西平
黔寧昭靖王祖祠功德碑記

有非常之遇而後有非常之功有非常之功而後
享非常之報皆天也非人之所能也是故湯興阿
衡聘於莘野周興尚父載於渭濱曰漢曰唐曰宋
有所興必有兩遇者矣然而義則君臣親則父子
若我

大明皇帝之黔寧王未之有也何其盛哉王李姓諱
英字文英係出南唐金紫光祿大夫德鸞公後世
家江右樂平父以軍寓定遠八歲而孤遭元末大

亂居室燬於兵大隨母逃難母亦病歿惻無所歸
謂

上濠梁上為惻然與

孝慈皇后撫之為子賜姓朱氏

上即金陵達元洪武始詔改王姓沐氏王天資忠孝

重厚簡嘿雖在髻亂不樂兒戲年十八為帳前都

尉田都尉為廣武衛親軍指揮使改廣信衛親軍

指揮使僉大都督府事陞同知大都督三十有三

爵封西平侯授以鐵券賜號開國輔運推誠宣力

武臣階自昭武將軍鎮國將軍至榮祿大夫勲為

柱國以都尉守京口以指揮使守廣信節制既闕
以同知大都督填撫關西皆有威惠天下兵馬實
大督府總之在府七年裁度幾務舉無留滯稱

上意馬一溢大將南征獨取鉛山下崇安剪陳友定

拔閩溪十八寨遂定閩中一從大將北征出古北

口獨克灰山金寧嵩州逼驢駒擒元知院李宣俘

男女萬口一為征西副將軍總京畿兵伐川巖抵

崑崙山俘男女一萬口馬五千牛羊十三萬闢地

數千里一為征西將軍總京畿河南陝西山西諸

軍征朵甘之地降其偽萬戶乞失迦夷其部落平

納隣七站之地擒洮州十八族蕃酋曰汪舒朵兒
只曰阿烏都兒拜其衆二萬獲馬牛羊二十萬一
總陝西兵出和赫畧以集乃路自寧夏歷賀蘭山
渡流沙擒元國公脫火赤元知院愛足俘其全部
以歸天下已大定而梁王柏匝刺瓦兒密實元之
遺孽恃雲南險遠執我信使納殺遁
上命穎國公傅友德為征南將軍王為副將軍率師
二十萬討之旗旌蔽江而上自辰泛陸出羅見普
安普定皆下之苗蠻犵狁迎降恐後循格孤山之
南出奇兵襲畢節擊可渡河皆克之柏匝刺瓦兒

密遣其司徒達里麻以精兵十萬拒我師於曲靖
王曰彼謂我師羅於深入未有虞心及其無虞心
可破也於是倍道進師未及白石江忽大霧四塞
衝霧及江而止霧霽則兩軍相望達里麻大驚以
為我師飛至因擁兵陳水上傳征南巫欲濟師王
曰未可別遣一軍泝流潛渡出其陣後鳴銅角樹
旗幟為疑兵山谷間達里麻軍欲亂王乃趨師濟
江以猛而善泅者先之長刀蒙盾斫其軍而奪之
氣却數里而後取陣我兵既至整列而鼓砲聲震
天地戰數合王縱鐵騎衝其軍遂大敗之生擒達

里麻俘甲士二萬馬萬匹死者橫屍十餘里相匝
刺羗兒密聞達里麻敗適滇池島中先縊其妃而
自飲藥不死投水死之父老爭出金馬山焚香遙
拜以迎王師王入鄯闡城市不易肆收梁王金印
拜官府符信圖籍撫其民洪武其四年冬十二月
也自秋九月出師至是百日雲南平分兵下烏撒
得七星關以通畢節畧建昌潑江臨安元江尋甸
楚禱洱海次第皆下大理城倚點蒼山西洱河為
國南詔皮羅閣所築龍首龍尾二關號險要王自
將取之土酋段世脅衆五萬搯龍關牢不可破王

以一軍付裨將夜從間繞出點蒼山後板木綠崖
而上立我旗幟遲明彼軍驚亂王策馬渡河水及
馬腹將士隨之斬關而入彼軍腹背受敵遂潰拔
其城擒段世脅從者悉縱遣之分軍下霍慶麗江
收三營砦破石門關畧永昌由是西蕃車里予緬
相率來附雲南予以幅員之廣分烏撒以東越嶺
以北皆屬四川餘列為郡邑凡府州縣宣慰司長
官司一百八籍其見戶四萬七千六百設官以治
其民立衛以守其地烏撒東川建昌謀變王還與
傳征南合攻下之拜克芒部斬首三萬級獲馬牛

羊數萬計王師以東鄯闡諸蠻部乘之以叛圍城
二萬衆都督馮誠以孤軍固守伏強弓弩于堦賊
近輒射之往々應弦而斃伺賊怠則出擊之賊不
敢即攻城王將銳兵一萬越援至曲靖遣一健步
懷檄入城約為內應為賊所得詰之賊皆錯愕轉
相告報解圍宵遁王既入城皆散走安羅次邵甸
富民晉寧大棋江川諸山首據險立柵悉分兵殄
滅之斬首六萬級生擒四千人諸部復定奏聞
上大悅詔傳征南班師王留鎮雲南辦方物以定其
貢賦視民數以均其力後疎其節目以寧便其人

鬱川之外有國曰緬車里之外有國曰八百媳婦
皆請內附在鎮十年得

上恩賜悉送官府以助軍費凡遣將討賊者六通寇

集浪穹鶴慶劍川縣相應為亂遣大理衛指揮使

鄭祥掩而殲之平緬叛結砦於馬龍地即甸之摩

沙勒遣都指揮寧正擊之斬首一千五百級東川

蠻叛據烏路山為砦山極險峻上下三百里遣寧

正帥雲南兵與兵師大兵相為犄角討之殺火頭

弄宗等五十九人俘男女馬牛羊皆以千計阿資

母出降教化三部不供租賦遣臨安衛指揮使王

執討平之普安首密即叛遣貴州都指揮張泰擊破之自將討賊者四廣南特磨道未附自將討之首出降廣西阿赤部自將討之誅其酋曰者滿曰矣清俘男女五千口平緬以三十萬衆寇定邊自將兵二萬討之與寇對壘以輕騎二百當寇寇率萬衆乘三十象以戰一戰而殺寇數百人獲一象以還王曰吾知賊不足破也明旦寇集衆驅百象以陣象皆背負欄楯左右以大竹筒二短鎗其中乘以標之勢恃以衆王分軍為三馮誠領其前竄正領其左都指揮周知湯昭領其右乃下令曰今

日之事有進無退進而摸者一級必盡賞退而劔
者一隊于盡戮于是鼓而合必機發箭鋒星流煙
飛雷擊電走象皆驚北寇之勇而力曰昔刺亦殊
死戰我左軍小却王登高望之命左右取左帥之
首以來左帥遙見一人拔刀飛騎而下麾衆復前
王責戰益急三軍大呼而塵不移時寇大敗斬首
三萬級俘萬人生獲四十六象餘象被矢如刺蝟
以死渠帥力斯郎斯郎埋亦被百矢殪象上餘黨
走死百無一還自是平緬歲入貢賦不復反矣阿
資復叛自將討之擊于補衝殺獲其衆殆盡阿資

僅以身免方搜捕山間俄有

旨諭王還鎮以前軍僉都督何福為平羌將軍竄正
為叅將代領其兵阿噴遣其子詣王降王請於
朝立衛越州鎮之遂罷兵歲較田所入增損以為賞
罰計遠近墾田至九十七萬畝以滇池未流淺狹
霖雨泛溢瀕池之田不可以稼乃督萬丁自池口
入渠濫川中浚而大之無復水患通鹽井之利以
來商旅選凡民之俊秀與諸酋之子弟入雲南府
學翔望或賜之飲食歲時或賜之衣服又命行鄉
飲酒禮於學民知尊長養老而興孝弟矣二十二

年冬十月王入朝

上宴之奉天殿賜黃金二百兩白金五千兩緡綵百匹鈔為貫凡七萬五千以西南之人安於王也復命之鎮初王番鎮之明年哭

孝慈皇后三日不食踊慟幾絕及再鎮之三年哭

皇太子弮慟失聲飲食為少一日暴薨二十五年六

月丁卯也享年四十有八官僚士庶史卒伍緡黃

髮白莫不奔弮其門泣語千路訃至京師

上哭之慟不視朝一日自為文遣禮官往祭命嗣子

春奉喪以歸

詔發兵護喪出境所過衛府州縣設祭如禮柩出金馬山送者萬人蠻夷酋長哭之盡哀喪至自雲南詔封黔寧王謚昭靖三代考皆黔寧王妣皆黔寧王夫人冬十月庚午以王禮葬江寧縣長泰北鄉觀音山之原自喪歸至葬

上遣使祭者三

皇太孫親王遣使祭者再葬之二日

詔春龍西平侯嗣鎮雲南仍賜白金若干萬兩明年太常以太牢祀王功臣廟而雲南父老諸酋首合辭願立廟祀王守臣奏請

上許可之明年在成侯身疏躬謝更乞遣將代鎮親
詣樂平致祭先塋并脩墓碑以勒功德秋八月
命下進爵黔國公子孫世鎮雲南非奉詔不許擅離
信地祖墓遣官代祭仍將歷奏豐功刻載以石如
本處一體嗣位仰遵

上命遣指揮使鄭祥往樂平祀祖又命本立述王之
事用刻以傳嗚呼自宋靖康之亂夷狄入中國百
五十年而極于元矣矻程穢濁神憤人怒天命
我明掃除滿洒永清四海以承大統于是賢豪並出
輔成

帝業至於西南六詔之地一變而為華夏之俗非斯
民之大幸歟王之治西南也以威武定其地者功
若速而事返易以德化洽其民者事若緩而功則
難論者謂唐李西平不特良將乃良相也王其人
乎王于濂溪周子之太極圖橫渠張子之西銘西
山真氏之大學衍義皆尊信而講明之至以太極
圖與晦庵朱子之白鹿洞規刻石於雲南府學則
漢之功臣有所謂木彊少文不學已術者得不愧
於斯乎蓋非聖賢之學無以為大設施之體非將
相之才無以為大蘊蓄之用王能體之以聖賢之

學用之于將相之才宜其過人遠矣雖然向使王
樂生無事之日其所遇所報安能終始若是哉故
曰天也夫高莫高于山嶽大莫大于河海本立才
方舜陞涓埃奚贊其萬一但承嗣侯之命不自揆
而按王行實而記其詳于祖祠云

洪武二十八年十月吉旦雲南大理衛指揮使鄭祥

立石

河南樵李程本立撰文

愚此記與本廟碑大同小異蓋同者以王功德也
異者以祖面與特廟異也合而觀之則王之先遠

環田慶遠堂記

海陽西去三十里而近地曰環川李氏世家焉李之
耆彥曰碧泉大鴻曰壽東世福曰文峰世賢曰玉峰
世祥四君子者義屬竹林情聯棠棣合志同方積功
累行業已高起家殿碩雅於鄉里親生齒之漸繁虞
居處之或隘於是協謀改作鼎新而擴充之闢地築
基鳩工庀材詠曰而落成里咸羨其盛舉咸圖燕賀
而交五庸黃君為請名於太史蘭岫朱公題其額
曰慶遠李氏諸君欲求所以發其旨者二宥不憚南

北之路卑禮織幣謂余請記余時董正軍機無違文
事容懇益虔辭弗克允乃溢而避其曰深思哉太史
之意况其有三法而後有所名夫頌攷室而首及於
慶又及慶之遠豈真微福已哉蓋德者慶之本其曰
慶遠推其務厚德也坤之文言以餘慶歸善家履之
上象以大慶畀其旋書曰惟吉凶不僭在人惟天降
灾祥在德故味經言而太史之意可知矣然則李氏
之肯搆名之者得善頌之體當之者有求益之心抑
亦可尚也已余歷觀古人先創後承殷勤以植立門

戶非不願其慶之垂於遠然以迪德興否德廢者固
或乘在漢不有于氏之高閑乎以德積於已福延於
後而定國果符其驗在宋不有王氏之三槐乎以備
德於身取必於穀而定正卒獲其報此則知足法而
足為法者不然齊雲落星并幹霖謙僅留連光景何
所資益又不然鄧瑀之城金谷之園特取災釀禍之
因祇增後人嘆息撫其名而責之則迪德興否德廢
不亦彰明較著哉李氏所取法當必有在矣雖然猶
有說焉以德慶人皆能知而德所以備未必其盡

知蓋室所以居身而德則性之具於心以泝身者也
故觀室之所有而身之所謂可例矣是故室之成也
有堂有門有路有牖堂欲廓不欲局仁以居之門欲
端不欲側禮以繩之路欲環平不欲險義以裁之牖
欲明不欲暗智以通之惟仁則寬故有臨惟禮則正
故有敬惟義則方故有執惟智則睿故有別其初也
因堂門路牖而合之以仁義禮智則身與德協動而
不括寧非慶乎其究也蘊仁義禮智而出之為臨執
敬別則德與身俱久而忘窮慶不遠乎允茲則環

川之李興漢之于宋之王同芳霄壤矣何其偉哉二
客忻然曰至矣盡矣夫子之說誠善發太史之意而
深憚諸君子求益之心也請書為記以詔李之來裔
二客為誰汪子純臣程子惟誠為余族姒館穀於李
有東南之美云

賜進士第大中大夫奉

勅巡撫保定等府提督荻荆善關兼理海防軍務都
察院右僉都御史春生登源汪應蛟拜撰



環田慶遠堂記

勲賢里人程涓巨源拜手撰

邑道之西南牧著而立里者曰環田李氏世居之矜
紳禮樂風之乎稱故家也至隆萬之間而族碩以蕃
弗勝居族之彥碧泉氏大鴻偕侄壽東氏世福文峰
氏世賢玉峰氏世祥聚而謀占爽塲焉環之田之中
擇而最勝處後昂而負前峙而萬左右而拱且讓亢
者夷之宮者盈之徑而直者紆委而約出之形家者
便之矣于是高而門翼而廊複道廡而為堂軒而為

庭巍而為樓深而為室寢而棲神龕而祀外神庖福
倉園肆工滌塲之地秩々各得其所其落也蘭岵太
史朱公為頽曰慶遠客往觀焉而歎疑言慶者莫備
于易曰終慶曰往慶曰有慶曰大有慶遠者未之前
聞也嗚呼徐子盱眙而語振善李氏余之習六君子
也皆外兄弟甥舅親也其太父行皆饒隱德質且直
焉迪禮累仁澤不易斬諸父敬承益廓以亨夫質直
世之幹也仁禮宅之基也是以貽其曷弗大夫不植
胡獲諸君子之獲也其先植久遠矣慶不在茲乎

舟吳子掀髯而贊夫李氏之振也豈專其先之貽諸
君子之胥良也而克紹焉故並蒂異榮而榮均五殊
茁而茁材之競壯而材成樹之交蔭而蔭大也夫匪
其植之久即諸君子所自庸者廣遠矣慶不在茲乎
會父程子獵纓而趨曰基厚者靡傾棟隆者不撓堂
構且交肯焉信矣而不磨後之裔乎豈惟諸君子昆
季彬々然即子姓疇人先後輩出儒而儒賈而賈似
時庸焉靡弛其功々乃登靡遠其業々乃成諸君子
所開先而滋遠者悠遠矣慶有不茲申乎歲丙午秋

七月會父之伯氏巨源偕仲可游子旅姑孰而客文
峯氏文峰氏享焉與聞慶遠之說游子揚辭而前先
後世之文之華言華也先後世之覈之實言實也而
不聞之善之善言乎欲以與人已愈有欲以下人已
愈尊諸君子之躬之蹈之也諸君子無成心無怙容
無侈口厚於培而薄於用嗇于取而豐于畀去其煦
然仁者謝其繳然知者而仁義卒歸焉此猶龍氏之
為德而祖之所垂訓也先也者則後之後也者則先
之言乎近不遺而遠不禦矣其為慶孰大焉于是乎

倭巨源起而觴文峰氏李氏之隆盛際時也而廣居
之鼎建居焉以乘時則得地利以匡時則得人和徐
子之述先也啟者也吳子之躬贄也承者也程子之
泮嗣也裕者也游子之徵今以先後也徹者也易載
之太史公悉具之皆李氏之德千百世之禧乎往客
之猷疑乃所以為信也坤之繇積善之家必有餘慶
餘者遠也必者必於遠者也是可以左券遂次第言
之以為記

肇建石嘴山李氏建路記

路通州邑險且隘不足以容車馬也况

王事之所奔馳無分蚤夜冠蓋之所上下無分遠邇
負販之所往來無間晴雨非坦夷乎直何以便行
者而使馳驟無艱澁步履無滯泥哉此道路寔王
政之所當先而為賢有司之所以必汲汲于治之
也景德鎮去縣二十里里有石嘴峽巖峻拔橫駕
出江干下臨深澗數十丈鎮為天下大市陶冶御
器自

石嘴上下者肩摩日不絕

國初雖有小路以通往來然行者戰兢臨下如墜里
之良民李君德武以先壟安厝于石嘴北隈建庵
命道守之石嘴李氏舊業也遂樂捐所有命工開
拓削岷巖斬峻拔移險就夷往來者始便正統間
邑侯趙公天順閩二尹徐公命德武君冢嗣森敬
相繼拓克之路益侈大又命敬為需足亭以便行
者憇息顧先人之遺勳發羨餘之貲財命工鳩木

重加鼎新亭上起樓樓下作石欄杆以遮障江滸
恐墜淵之危亭東之隈建享堂以奉先祀於旁又
建石碣書屋以居子孫習讀使往來者知有李氏
之所建而不沒先人開拓之功益彰趙徐二公之
拓克也後裔廷鍊順之誠之德容時用輦皆李氏
之賢子孫也請為之記弗獲辭于是為之記

鄉進士出身奉政大夫湖廣永州府同知

邑人雙溪徐瑚 撰文

賜進士出身奉政大夫浙江按察司僉事

里人龍塘孫弁 篆額

邑庠生一山劉文乾書丹

皇明成化二十三年歲德丁未仲秋月

立石



此碑表述... 皇明成化二十三年... 邑庠生一山劉文乾書丹... 立石

界田李氏祠堂記

李氏祠堂者刑部侍郎漢公先生之子請於朝構于墓
以祀先生也先生之學行忠義宜祀於學尸祝於士而
有司莫之克舉故其名雖顯而其祠則立於墓不尸祝
于士而食其報於子孫祠之成久矣其四世孫常德通
判應雄始以其記為請先生諱芝才字漢公先世以黃
巢作亂避居黃檗始祖京遷浮之界田至三世祖德鴻
子孫蕃盛教誨惟謹而登仕版者日衆先生自少能力
學通習群經尤邃于易至于天文地誌禮樂制度兵刑
食貨傍及陰陽曆數靡不精究所著書有讀四書類觀

讀易大意其為文一主於理不事雕琢而詩賦舂容雄
渾有忠義氣性剛毅好直言然嫉惡太甚故與世寡合
其事親至孝生事葬祭舉不踰禮此先生之學行也紹
興二十七年丁丑登進士第授承德郎容州通判歷成
都守進階嘉議大夫刑部侍郎雖明于斷獄而恕以行
之當時稱平隆興間金人猖獗權奸用事而國勢日蹙
嘗嘆曰為人臣不能克復中原雪祖宗之恥死有遺恨
故靈璧宿州之戰數進方略不以出位為嫌此先生之
忠義也

朝廷聞之將大用焉先生時年踰七十筋力軟矣淳熙乙

未上表乞歸田里越冬十一月二十八日葬于辛田都
上平田又二年其子太學生彥通請于朝奉

勅即其墓前作屋四楹以祀神主且墾地十餘畝每歲時
儲其粟以為用俾子若孫者秋霜春露烹肥沔清之荐
傳之不乏嗚呼先生之仕心在社稷可謂能忠而嗣子
之請祠奉祀可謂能孝者矣則夫百世之下永守成規
而勿懈其于祀學尸祝不有光哉是皆宜書也遂書以
記之

應雄字英之分居東隅為詩書家

淳祐甲辰二月既望

端明殿學士通議大夫同簽書樞密院事兼

太子賓客青神縣開國伯楊棟撰

宋孝宗勅賜



野田李直神龍

理田李直軒說

理田李君滋振表表然故家人物少失恬有才幹以直道自許郡邑知其能辟為鄉三老鎮雅俗挽淳風息爭訟抑強扶弱而直聲益著久曰君之自許不妄也請以直名軒君悅而從之因徵說於予予曰聖人有言人之生也直乃理之統名非取節之謂也但世之所謂直者有忠直有公直有正直有貌直而心不直有事直而理不直甚或有訐以為直有賣友以為直有證父以為直有彰之君過以為直其類至多不

可無辨今李君之直其必審之黻矣欽君隱者過求
義理於身心未安遠引聖賢於典故未切請以一二
古人之居鄉者爲君道之薰召南隱居行義夜讀朝
耕父母妻子安之直已守道者也王彥方伏莽居鄉
化及盜賊人有不善惟恐其知直道服人者也此其
上也普明兄弟爭田感清河太守之言而止是未能
直而見直於人者也周處改行從善能去三害是始
不直而終能直者也此其次也至若金鄉之柳滕邑
藏禍心害人利己是枉之生幸而免者民斯下矣上

焉者直道之師次焉者直道之醫藥下焉者直道之
殷監李君審三者而知法戒焉直軒之名不為虛矣
故為以勗之

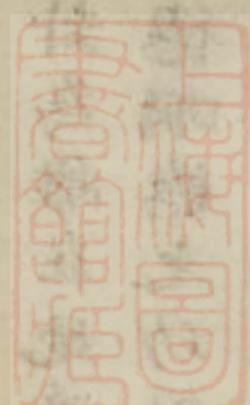
嘗

明弘治壬子仲春月朔

賜進士第奉政大夫江西按察司僉事河南道

御史鱗溪汪舜民撰

御書... 筆... 一... 及... 以... 爲... 之... 行... 爲...
 特... 故... 行... 爲... 之... 行... 爲...
 女... 行... 爲... 之... 行... 爲...
 是... 曰... 其... 有... 不... 善... 其... 不... 善... 其... 不... 善...
 命... 亦... 宜... 而... 用... 也... 矣... 矣... 矣... 矣...
 中... 也... 長... 姑... 亦... 也... 矣... 矣... 矣... 矣...
 樂... 也... 哉... 哉... 之... 所... 齊... 樂... 而... 樂... 哉... 哉... 哉... 哉...
 嘗... 所... 自... 具... 正... 行... 各... 事... 以... 樂... 哉... 哉... 哉... 哉...
 聖... 曰... 南... 越... 易... 也... 矣... 矣... 矣... 矣...



理田南坡易名說

嘗謂身具五行各專其用而獨有取於心者為其為離也萬物之所齋潔而致見蓋五行之精之萃午之中也是故在卦為離在地為南在人為心在天為明命在道為明德明德之功致知焉盡之矣知者陽也易曰艮其背不獲其身夫所謂艮背者非不動也心艮於背所以背陰而向陽背暗而向明五行之用而動靜光輝與時行焉是君子存陽之學也故曰易為明陽道而設也雖然一六居北二七居南七為南矣而二以

少陰潛附於下幾微之際君子其可以不慎乎理田
李君萬鍾惟義其字也性坦豁不落蹄涔生平以泉石
功名風月公卿自許每語人曰吾不能為正學亦當求
正人因取所居南坡以自號為其畜離通坎背艮面
陽其必有見而興起者與雍之南面不外於居敬
行簡一語而君之重厚簡嚴疾惡如酖抑亦知所敬
而能慎於微也與因推所見聞以為之說使南坡知
正學從此可幾而又知心學之脉絡終始如在也

明嘉靖戊午七月朔前監察御史官源覺山洪垣撰

理田近泉說

李生世衡字誠甫號近泉求發近泉之義於余曰
遍地皆泉固無遠近人心有遠近也心近則近心遠
則遠心既遠矣雖涓涓之源混混日接吾前時
屬吾目猶無聲也猶無色也惟夫心有所主有聲固
近也無聲亦近也有色固近也無色亦近也近在心
不近在泉近在泉不近在泉之有聲無聲有色無色
也泥者不知吾心之泉靈液不竭而顧及求之於雲
根石罅之間而曰清在是也清則清矣於吾心何與

焉君子於此知吾心之泉也靜以體之蒙以養之果
行以育之時乎清夜猶之且晝時乎且晝猶之清夜
勿激勿搏勿躍勿濯則功用無間生意不窮流而不
息與道為純運乎晝夜未嘗或已也是故可措而易
見者莫如川流故夫子川上之歎教人近也誠有知
近於泉亦惟求該川上爾矣求川上之情先吾近泉
之心、近則泉近泉近則理得理即泉也泉即理也
理即吾心上之泉也一腔澄碧洋溢萬竅渣滓消融
活潑呈露始而濫觴終則海矣泉豈遠乎哉道豈遠

乎哉故曰古人祭海先於河誠有能及而求之斯於
近泉無愧

皆

嘉靖戊申秋七月望日歛齋程儼書于且自閒亭



理田德弘字說

南垣先生仲子名洪先字德弘生而穎悟業儒先生
存時鍾愛之既長不群寡言語節嗜慾胸次脫落襟
懷飄洒不怵勢利色和可親繪祖像以盡孝思梓南
垣集以彰父志施茶以恤行旅延醫以療貧疾到處
愛物隨分盡仁年躋不惑榮膺冠服不急仕進養晦
以待其後卜築南垣書舍後終日危坐左函右書相
訪出經史問難有得手錄之積久墻墉皆格言倦與
一二同志徜徉山水間歸有浴沂趣一日梓南垣集

及名公詩和成持上於予曰請閱之以見父志予曰
汝父命汝名與字德弘得歆汝德日克以光大其先
人也汝坐予共與語予先神明曹王子佯公避難派
傳德鵬公遷祁洞公遷婺塔子山仁公居理田自歷
世二十有六傳至南垣先生代不乏文獻科甲後先
相映欲益張而光大之誠非德不可能然亦知德之
所以為德弘之所以為弘乎吾為子悉言之仁義禮
智天精天粹也而畀與人則該括萬善本無不弘也
氣拘物染於是乎始狹小矣弘其身且未能而况其

先乎惟念天所畀精以察之一以守之因不息之真
而擴以盡其量自惻隱心以求仁羞惡心以求義辭
讓心以求禮是非心以求智始於一念而達於事為
不違終食而極於造次顛沛全體以備大用以昭而
德弘矣由是溥吾愛而先世之仁益敷措吾宜而先
世之義益正節吾久而先世之禮益崇秉吾哲而先
世之智益大吾德沿先世而美有藉先世得吾德而
盛愈傳故祇服則為孝子篤烈則為順孫克恭則為
愷弟敦睦則為仁人為義士垂裕則為日新為富有

為可久可大為宗祊百世弘之時義大矣哉詩曰世
德作求書曰弘於天若德裕乃身其斯之謂歛德弘
子再拜曰先君命名之義得先生而益彰敢不早夜
以勗滋歲規

萬曆辛巳三月穀旦劣叔庠生萃溪元明拜撰



孚源東野茅簷題語

先正有言富貴非樂湖山爲樂湖山雖樂孰若自得於天者之爲樂哉夫自得之樂也湖山之樂亦樂也二迹相似而其心不同今東野李君之於茅簷也其湖山之樂乎抑又有出於茅簷之外而爲自得者乎後之言自得者則又曰天地之間有生有化有所以生即有所以化惟溪上之清風與山間之明月取之無窮用之不竭足與吾自得者之相無盡藏也夫自得之得也風月之得亦得也二者迹相似而其

趣不同今東野李君之於茅簷也其將爲風月之自得乎抑又有出於風月之外而無所假者乎其心將必有所擇矣雖然居湖山而能爲樂者有之矣未有以富貴而知樂者也侶風月而能爲自得者有之矣未有以富貴而知自得者也富貴而知樂者百人中一二焉已矣是故君子寧寂寧靜寧枯寧淡寧幽寧野寧爲湖山寧爲茅簷而不願馳逐於聲利昭赫之場者爲湖山之所存其去真未遠也是故天地之蒙也萬物之屯也人民之朴也情與境之相爲適也皆

真之謂也吾聞李子與其鄉之人學士大夫好詩歌
日趨雅淡每居茅簷中煙景如畫輒瀟然有物外
之想不能自禁然則李子蓋將有所得者試以自擇
何如吾然後有以復之

嘉靖二十九年十月之吉

賜進士中憲大夫前監察御史婺源洪垣撰

默田有氏序



理田伯升李公像贊并引

予於李氏彌舊好自予弟脩恠於伯升又構新恠然伯升之死雖有所啣而李氏猶以家乘屬予則於予若無所憾故予亦得瞻伯升之像愍其寃而援筆解之冀以廣君子不念舊惡之意云

先生勁氣獨挺偉節懋脩慷慨以往鼎鑊是投生平不耳人之麾下而欲伸大義於千秋遂亦不輕諾人以姻婭竟捐餘生而酬志首丘昔壽亭薄視吳之鼠子故卒謝漢勲以歸休以先生之與予弟為難予亦

不悉其何由獨以柳氏之於孔門不以弟之一青而
遂等中倫中慮於同仇覩先生之像若有餘恨而予
之讚之也亦難脫然於包羞嗟、自古民皆有死先
生其達視於泉壤庶無怨而無尤

貞一道人汪敷謹題

理田塔山李公像贊

維塔山公身魁杰而行與俱聲洪大而量與齊孝友自
然人言無間於父母多方賑恤鄉閭誦義無窮尤所
難者弱冠而司萬石出納公平練達之才名邑宰嘉
之勗橋而費不貲往來利涉鄉邦之善士撫按旌之
於戲若人固璞玉未琢而况輝廟廊潛龍未興而
况致雲雨者也其獲配蕭江賢淑而克昌厥后固
宜

賜進士福建鹽運使眷生朱穗謹題



理田仲通公像贊

無慕乎爵祿咀我道德之腴懶登乎廟堂甘我山澤
之癯然善蓋於鄉仕亦何如政行於家仕亦豈殊竹
三徑菊三圃夫誰共樂棋一局酒一壺聊以自娛况
也有子如龍之駒亦復有孫如鳳之雛燕翼之貽謀
云訓之規模噫斯人也蓋與高節之王孺仲遺安之
龐德公異代而同符也耶

浙進士張天錫

理田思聰李公像贊

貌賦魁梧奇偉性存冲淡温純度擴天宮海納德崇
由義依仁賑窮恤孤匪賈名而矯奢枕流漱石寂寞
懿以怡神是誠養晦之高士不殊待聘之耕莘噫斯
人也倘名留余福于身后而揚休光於子孫者歎

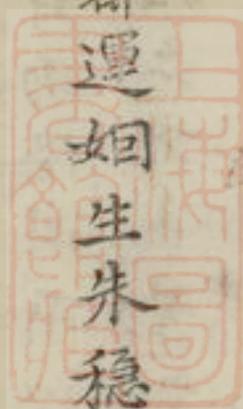
雲莊良貴葉天爵拜題



理田克英李公贊

噫吾邑之佳士可數者如公蓋少焉德則純禮則全
性則割智則圓明珠衮衮良玉娟娟信林泉之高士
湖海之元龍者耶

賜進士兩浙都運姙生朱穩書



墨田李方思遠公

理田李氏思立公像贊 三首

美髯髯端氣宇天賦之良也存天爵廣施予已脩之
善也二配之淑足以助乎內雙珠之賢足以應乎外
世業日增福壽兩備此所以享其報也噫鄉閭中求
其有如是者殆亦不多見也耶

賜進士第

大理寺左寺副邑東鱗溪汪堅贊

神清而固貌古而奇優遊乎泉石耽嗜乎詩書教子
等徐鄉之彥創業儕陶氏之資其衛生也不參苓而

壽其進德也以賢哲為歸噫斯人也良無忝於故家
之裔而允為後世之師也歟

弘治癸丑季秋嘉議大夫貴州等處提刑按察司按
察使眷末鱗溪汪進希顏父題

眉其龐也鬢其蒼也容其莊也貌其堂也此其外之
揚也心其良也德其常也行其方也實其彰也此其
中之藏也况其二配琴瑟之韻頽也兩枝丹桂之芬
芳也家愈富而愈昌也季孫高而彌康也宜五福之
無疆也於後有裕於前有光也

賜進士第奉政大夫江西按察司僉事前河南道監

察御史鱗溪汪舜民題

理田南澗思欣李公像贊

羨尔英年翩然丰致敏能好學事猶尚志抗昂霄之
姿吐冲斗之氣展其抱足以致君而澤民叩其養無
愧尊德而樂義人皆望其鵬翮鴻儀搏扶搖而漸天
衢豈期羽化蝶夢長翩翩而耽于栩：嗟：脩短幻
耶彭殤妄耳自後觀之惡知旦暮之非百年而百年
之非旦暮成然遽然求其不苦造物之拘：而比烈

顏子者蓋斯人也

張震拜題

理田長生李公像贊

守正不阿矯時伉俗稟天鑒之在茲嚴隱微於慎獨
德業繩祖武第皆經訓留會書屋建南垣徐酌登音
空谷抑誓諸古而考諸今公殆彷彿氏之遺安超人
群而獨見也耶

濟川壤溪游震德題

理田繁生李公像贊

行止無慚蘭馨於谷才美不艷玉藏於璞厲倍之語
勤合義之皦、遠利之心實厭世之逐、惟稟於天
者得陽剛之多故立於鄉者得危行之獨好賢禮士
效下榻之陳情獨立過庭垂雅訓於式谷斯人也真
古先民太樸之風宜予愛慕之深而敬信之篤也耶
嘉靖丙戌歲秋八月穀旦

賜進士第中憲大夫太僕寺卿前兵科都給事中

眷愛生汪玄錫謹題

東峰

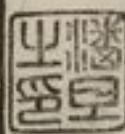
題繁生李公夫婦像贊

貌若剛而心則仁氣若揚而禮則文家雖富而不失
之奢年愈高而不倦於勤古謂鄉之善士吾以為即
公其人

婦烏而孝以悅其姑妻烏而敬以宜其夫律身以貞
惟慈矩度起家以儉唯懷永圖孺人婦儀與母道實
冠古之所無

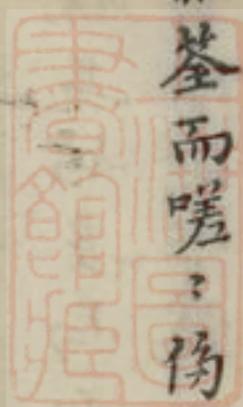
賜進士出身中憲大夫江西提刑按察司按察使

春愛生潘旦題于楊村溪樓



理田處士南垣李公贊

士而求道翻以道疑惟公有倬喜自得師萬途一軌
天理良知大道無窮歸約於詩南垣魚鳥盡皆詩遺
及其得之詩亦荃而嗟傷
瓦礫爭奇安得起公
為語於斯



覺山洪垣撰

理田愚谷李賢公像贊

端木之徒老聃之裔戒彼厚亡樂此好禮積而能散
達命知止虧盈益謙天道孔邇富壽多男錫爾繁祉
幽人之貞坦々素履蓄德發祥終於厥嗣

學士華鴻山題



聖田愚谷李賢公像贊

理田程節婦像贊

節婦程氏諱細理田李任賓公之配也。迺余女弟
年未三十而寡，守志自苦，抱叔子秀，遷為嗣鄉里。
嘉其節而呈舉之。

邑侯萬公旌其門曰：屬節光前，一女適從子伯和。
持像索贊，因題之云。

象儀粹異，婉孌而滅，合順於坤，柔靜而方。四德懿美，
聞譽聿章。內助舉案，齊名孟光。嗟失所天，心志盡傷。
焚之抱女，人稱未亡。冰清玉潔，几歷風霜。栢舟興咏，

比節共姜乘龍有壻藻譽蜚庠爰待風雲以翔以翔
擇繼而賢克振宗枋麟趾振：為鳳為凰寵昭掉楔
榮賁華堂婦節母賢百世流芳

皇明萬曆戊子中秋月穀旦

賜進士第中憲大夫陝西苑馬寺少卿前江西袁州
府知府戶部郎中春生程文著題



理田伯漢公像贊

壽官筠軒李君像也予始弱冠辱公與遊甚懽今再至里而公高壽今終以數年矣思而為之贊曰

惟氣之勁松柏之貞惟才之充鄉邦之英其忠信之實允繫自予之中而壽康之慶宜膺錫福之榮者也
隆慶庚午冬十月初

奉勅德賢南京糧儲都察院右僉都御史

讓溪游震得拜撰

理田松泉公贊

理田李公仲欣號也君養志田園喜文章好賢士涯
之姻家也為敢作贊語以記之

山上古松幾千歲山下清泉流不竭雲霞掩映絲百
尺長養茯苓輔根蒂太和釀出真玄酒夷齊飽飲心
自契厭從戕賊作棟梁肯入黃河混汚穢長鬚鼓舞
吟清風清涵皓月玉光霽山人偃仰松泉下擬是潛
龍水濱憇

嘉靖丁酉歲冬十月吉旦

鄉貢進士文林郎無為山人養生旃源朋峯江涯拜書

理田倉泉公夫婦像贊

屹乎其容如玉之縝烟乎其中如鏡之明假棋枰以
自適覺經緯其惺噫若老翁者誠鄉之高蹈而宜
裕於後昆也歟

性之溫兮如姜之母親之莊兮如唐之姑惟勤儉以
自守致富菘其如初噫若孺人者誠壺之遺範而受
祐於乃夫也歟

隆慶壬申仲冬吉旦鄉進士程端容拜書

理田杏東逸叟行樂圖贊

其容恂々其儀抑々見素抱朴何得何失少私寡欲
無求無忮知命以前教如孝先耳順以後醫並東垣
老子曰知其雄守其雌知其白守其黑其吾兄杏東
之謂乎

皇明萬曆庚戌歲菊月穀旦弟秀民題

狸田澗東李先生像贊

先生甫束髮即文譽翔洽嶺徑受業者如林我雲
莊延之家塾鳳翽得偕從遊及予履任南都先生
之子啓光持像索贊不勝中陽之感且義不敢辭
敬據先生之生平而實紀之若繼志述事是在其
子若孫也此固先生之志而予亦實深期望云
儀容魁偉志畧雄明弱冠秀發梳髻著衿為庶為孽
砥礪自營約心削念澄思慮精善承先意克恭二兄
風力局幹崇讓銷爭蜚華文苑刺經筆耕獎進士類

桃李崢嶸七戰烏臺身不側黷垂訓式穀爰待飛鳴
彼蒼如何顛倒豪英既縱以智乃審其名不使之達
并促其生意以德厚而報可盈慶流來裔萬葉傳榮
省

皇明萬曆辛丑歲春

賜進士第文林郎南京刑部廣西司主事前武昌府

江夏縣知縣門生葉鳳翔頓首拜題

聖朝才子行誼傳卷

理田北屏李公像贊

規公之貌色澤神王模公之真闇淡日章養恬脩姱
寧短毋長坦衷涉世寧柔毋剛以善績緒用俞為張
以善貽謀既大且先計德於福雖未盡償歲祥於達
奕葉無疆

賜進士第出身中憲大夫春生汪國楠拜撰



理田月山李公像贊

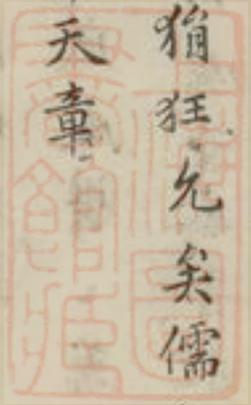
維德脩隆維德後豐公偉而頎慎重端崇執苑涉獵
溪山寄蹤承志拓業暢朗冲融祖廟未構展念熟中
爰勤心計恪為厥終猗歎二胤允矣如龍伯也善結
仲遠延功績用底成鬱、葱、培植既殷欽錫是洪
僉斯麟趾瑞綿慶重令音永昭式仰懿風

萬曆辛亥歲中秋月吉旦

奉直大夫廣二平樂府撫夷同知任應祿頓首拜撰

理田郡庠上舍李以中翁贊

定鼎于吳正造乾坤之候崇儒於野遠觀日月之光
起家毛詩而舊迹振穀芹水以將翔霜跡雖蹶于疇
昔文脉豈墜乎猶狂允矣儒宗前旌作景山斗展也
李氏嚆矢顧瞻天章



皇明萬曆辛亥歲一陽月吉旦

鄉貢進士南京大理寺司務項際明書



理田達橋公贊

邦有先正後學羽儀世所矜式曰重與威如公之端
是為吾師儼然思若介石如講約於鄉靡有所私
其行率真性則坦夷忠恕自律人不忍欺鎮以雅俗
翬：密移燕居温：而容舒遲德行之選文學其餘
渾樸者質金玉斯輝彷彿象之君子人與

送子應裕頌首拜誤

平康文勝女亦與公

野田書官春長李

理田壽官春先李君像贊

子廣文新安有郡令史李應科其子諱斗英者乃
星源年兄玉臣弟也持迺祖像口迺祖實索贊於
予：以為有通家誼不獲辭因題之云

愷悌性成孝友

天植汪洋之

度洒落之襟容雅而莊

儀肅而馴視躬儼秋水之湛接人藹春日之溫早歷江

湖客友推為祭酒老逸遊除子任慕共淳風勤儉持

家灌溉丘園陶樂趣詩書訓後桂蘭遠膝接賢踪若

公者誠邑之望而鄉之賴也壽屆古稀

恩授冠帶天下長者

楊為之類曰齒德俱尊固宜

皆

皇明萬曆歲次辛亥中秋月吉日

賜進士出身觀刑部政授徽州府儒學教授

張秉文拜題

張秉文
張秉文
張秉文
張秉文
張秉文
張秉文
張秉文
張秉文
張秉文
張秉文



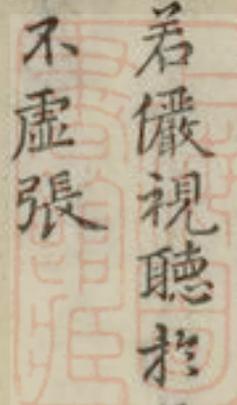
理田宗垣自題像贊

嗟此老色相不揚形端表正兮腹無他腸心地見諸
事業兮規圓矩方志趣見乎詩酒兮丈夫昂藏慨世
道之步趨兮恥卑冠裳是以遁跡兮接武韓康施不
望報兮知我者蒼

宗垣自題
至正庚午歲上元前三日七十一為書

理田古愚自題像贊

貌媿陋而不揚性頗直而且剴靜存脩身之要儉蒐
養德之方擴前休完吾分事覺未商嘉言孔彰茲目
丹青之克肖遂援麈筆寫枯腸噫嘻孫子與其展昼
圖於朝夕孰若儼視聽於羹墻尔敬尔畏毋怠毋荒
百千斯世容不虛張



田古愚自題像贊

理田賓陽公小像贊并引

有蘇俊秀早列黌宮賈長沙數竒崔亭伯不偶身
名俱隱道望堪垂顧長唐寫照類上加毛俞建南
傳神像中有贊

贊曰厥像阿誰是弟是徒庸藏一卷易身掌萬行摸
器肩貴高彛鼎心源潔映冰壺坦々然挫鋒刻銳容
容乎據几憑梧二豪侍側曾知彼之為彼一真自在
獨樂吾之有吾孝友恢先皇匡廓詩書啟後裔胚岳
眼前無俗物園中有鳳雛靡從援上引不作未季輓

聖曰...
韞子爾挺義流仁即太上節符林中舒涵天地寬世
間卓立聖賢凌

中金臺戊子進士初授鄭州知州奉詔大夫

滿考秦績

勅進階奉直大夫

恩兼翼正庶尹
前中丁酉廷試第一人建南

眷姻兒俞喬頓首拜撰



西源西麓公傳贊

公諱銳字養之西麓乃別號也厥考諱壇余祖姑夫
友松翁之弟年三十二而卒時公方九歲崇尚書日
記千餘言既十五師余叔祖東源公授書旨默契不
遺族叔祖樵隱翁見而竒之曰是可以婿吾家者遂
以長女妻之弱冠入邑庠文大有聲邑庠郭公待以
殊禮歲庚午與東源公同試南畿既無德色三應舉
不第亦無感容宅心勁直整俗維風不如柔吐剛不
矯情情行事母至孝撫弟妹四人友愛彌篤鄉有不

平輒正之以義族有不睦每導之以和嘗以通衢迫於居址欲改辟之雖卒沮於負俗之人而有識者至今咸是其議焉與冢宰汪誠齋公司徒汪東峰公為切鄰周親往來考論咸加期待第道與時遠年踰知命而賣志以歿惜哉生子建佐廷舉並嚴義方孫枝五人當有克承厥志者女嫁滕子曰美亦郡庠生也余屬晚進仰公親傳東源之學敢僭一言以紀其槩時有通家滕省翁者為之贊曰先有盤谷後有西麓大唐苗裔古今右族惟公之興家學有聲三田增彩

百世流馨古今

嘉靖

嘉靖丁巳仲秋之吉

賜進士奉訓大夫刑部員外郎

春生新原江一麟拜述



西源彥和公像贊

蒼然其貌肅然其儀敦禮教於聲華之裔蔚然其服
峨然其冠樂仁壽於雍熙之世思義之篤由親以及
其疏言行之脩矜大不遺其細朝經暮史孜孜乎
後之謀東園西疇切乎遺安之計鄉閭仰輯睦之
風宗黨感慈愛之惠噫斯人也其殆一世之真隱而
民望之攸係也歟

嘉靖壬午五月六日

賜進士廣東右布政使食一品俸愚甥汪鉉拜書

西源德昇公行樂小影贊

榮而仕不如無辱而隱是故握瑜懷瑾仕而婪不如
隱而無貪是故纓蕙佩蘭謝絃歌於芹泮恣觴咏於
雲山固將契鷗鷺之真爭漁樵之席寂、乎其莫窺
而蓄、乎其自得也

嘉靖甲午九月朔旦

賜進士中憲大夫雲南等處提刑按察司副使致仕
奉詔進一階前刑科左給事中翰林院庶吉士

芙蓉逋樵汪思拜

謹齋公雄小像自贊

我李四公之十六世孫也。我孱溪之懦弱人也。讀書
記問而不得於心。治生遲鈍而不得於富事。親欲竭
力親。早世而不得遂。其願教子。雖登科。子短命而不
得食其祿。嗚呼。後人但見我容之可矜。不知我心之
不足。

鍾山贊

稟賦溫良操存質朴週詳匪懈于細微敬慎常存於
叢錯開來繼往儒業家傳裕後光前宏規偉作鷓原
侶失永懷伯道之憂鶴背腰纏屢遂營爲之樂賢能
內相閨闈丈夫詩禮後人邦家鋒鏑放懷盤谷而風
月無涯願養鍾山而主賓永託噫斯人也興真洛社
之英耆亦何愧於商山之高蹈也耶

春生安山謝泥拜書

藍田壽官坦菴李公像贊

風襟坦如聲利泊如淳古飴如道義巋如脩身則繆
彤家正隱處則矯慎山居僉稱允矣立國之責自視
儵然山澤之癯宜尔子孫奕々明經為儒行當賓薦
接武天衢躋大臺仰承

朝家優老之典佇賢科載拜馳

封衍慶之書永垂丹青於世胄時集雲來於奔趨

通家子六水陳有守謹題

三十一

言曰故能夫也

一

次學

非

對

對

古

世

道



三十一

藍田明碩儒崙東李老先生贊并序

世俗逐財計謂儒效希濶難致即父兄令之尚有棄
去不竟者先生幼業賈奮然造儒至忘寒暑廢寢食
倦極憑几而寐火燎衣灼肌體不覺其勤苦若此僅
僅以文章為邑諸生祭酒迄老死弗售豈非天與豈
非天與顧以德行有聲為督學直指所鑒賞歷三世
文學蔚起未艾天之報施抑不可云薄矣余獲其孫
交一臂之歡故為之贊

贊曰於維先生邁迹自身棄賈業儒超然不群愛才

惜分力動志苦火爇灼膚倦且忘楚蒙索諸子鼓吹
六經詞壇振藻黌序蜚聲理折繭絲名薄蝸角緼袍
不耻簞瓢亦樂卓行絕俗旌檄交馳民以為表士以
為師學成淵源澤廣覆露歷孫及曾繩々步武倚與
休哉窮達由命臧否在躬功名之嗇道德之隆不蓄
而富匪爵而崇豈惟尸諸先祐亦宜賓於瞽宗
賜進士出身承直郎刑部貴州清吏司主事

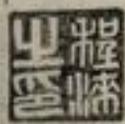
餘姚魯史聖修甫題

環曰藩理碧泉天鴻李公像贊

偉矣李公統有嵒峙子薄靡援家徒屨立劍果彌彰
志存超逸商朋五之壽畫較一泉府日滂浸手陶倚
雅重儒林周親是急晚涵龍徑窮靈叢緜居掌堆新
頭玉燕翼褒德



綸垂秩崇藩理披圖仰止眉瞻驛戰囀：電瞬温如
丙戢百爾子孫冠裳葉奕敬之守之懿美允則
通家春晚生程涑頓首拜謨



手... 言... 作...

Faint vertical text columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The characters are mostly illegible due to fading and ink bleed-through.



羅田齋寶

嚴田像贊

題子高公像

程光庭進士

厥儀偉若厥容盎如讀書脩身待聘席珠克崇其基
克廣其居衣錦尚綱君子之儒

題宋大理評事彥遠公像

汪立信尚書

厥才旣雄厥服斯衷佐時備噐曠世竒逢子顯于朝
祿榮厥躬曰富曰貴有光厥宗

題朝請大夫元益公像

程洙進士

魁傑才華淵源學問雲衢肇梯宦轍發軔今之時髦

古之宅俊貴顯逮親有關後進

題迪功郎尚禮公像

周正進士

天資秀挺識度遼夔爵祿所加匪曰定命澤自親貴
恩由國贈移孝爲忠厥譽斯盛

題刑部侍郎知已公像

汪必達進士

有教斯冠有華斯衣學顯諸用才濟乎時澤被先後
光顯南離當世之榮子孫之基

題進士子器公像

胡秉舉人

鼓篋辟雍登名龍虎榮沐恩波光生宗祖勲業未彰

乃瞻衡宇萍跡塵踪邈焉天府

題鄉舉直軒公像

滕文祿

披緗帙步青雲一鷲上林友壁水之簪纓孝子親廬
於墳曲盡此心君子之立身經傳所載大經大綸聖
賢之言惟子知音

題知縣桃公像

王應龍進士

淵宏學海卓犖才名科旣登崇牧守斯榮威儀抑抑
鸞鷟英英匪華其躬惟德其馨

題靜齋公像

戴敏叅政

聽其厲也以為殺萬卉之秋霜即其溫也又若煦品
彙之春陽於豺狼也每思逐以弋戟於燕雀也未嘗
厭其升堂是蓋鄉里之柱石而為山林之棟梁不然
何以起邑宰之敬重而留別於詩章

題松崗公像

方進進士

心純貌古學粹才深圖書滿座軌範垂紳無忤求之
念有操守之真門墻桃李鼓春風之茂育故園桑梓
宏化雨之深仁讓畔讓路克儉克勤不登名于仕籍
有芳譽于山林

題南源公孺人胡氏像并引

張金衡舉人

李有南源公者好古敦道下士亢宗隱于嚴溪
之南源者六十年矣余幼學時與公嗣子
淮府良醫君惟中同筆研已稔公爲長者既亡十
有八年良醫君出其畫像見視而孺人胡氏聯
一軸焉雙星並輝齊德媿美九原莫作
風度如存乃歆懿淑贊而揚之辭曰

秋竹之韻海鶴之姿洋洋之泌南源之湄猗與若人

于焉樂飢秉心無競遇事有爲彼覆先塋我其復之

彼奪厥孤我其持之掄帑弗吝嗜義如飴敦本追遠

垂于家規鄉評有斐德音永貽婉婉孺人肅雖壺帷

明經之胄女士之師孝子繪像光昭令儀孫支繩

又

百世其思

題封監察御史孚菴公像

劉戩

貌古而神清者稟之所鍾壽至而顏渥者養之所充
丘園是賁垂諸葛公淡泊之訓鄉鄰有闢崇魯連子
排解之風此其所以君錫之福天鑒其衷五子克家
中有魏氏之雙鳳諸孫繩武數逾荀氏之八龍况乎
栢臺著冰蘖之操而蔗境有雨露之封也耶

題寧波同知巖菴公像

唐澤

此巖菴唐先生之像也矩範得之師承孝友出於天

肇建友竹公贊

其容孔肅而貌則瞿放情丘壑襟度豁如於赫軒
冕浮雲太虛曰逸民者其斯人與

會元星橋金達題



肇建操齋公贊

嗟哉先生玉之潤也金之純也淵之涵也嶽之時也矯然而龍鳳翔蔚然而虎豹澤也繫今九原不可作矣此望之若見就之若是者先生之像而豈先生之神遺風未泯百世之內尚可興起斯人况茲瞿然貌粹然色肅然容者是皆先生不死之氣而足陰暢乎仰觀者之心予之識先生也以先生之裔回題先生之像以示先生之子孫

內府兵科給事中月樵朱一桂題

浮聲建近谷公像贊

李為三田巨族而近谷處士富禮義振家聲其卓然
有君子之操乎孝為彝倫義敦棟宇躡屐東山風生
衆壑矯如長松飄如瑞鶴執羽扇而逍遙散爐霞於
寥廓顧蕉鹿而夢醒皎白駒於空谷觀是圖者可以
知其有怡樂矣乃其獨往之志不染緇塵矩步正直
惟賢是親丹青所不能繪者容有待於詞人二子克
敬父執樂遊緝紳持厥遺像懇弓懇勲式揮藻翰用
表徽音使百世而下知有高世素封者其在今乎

貞慈方太孺人像贊

貞慈方太孺人故處士近谷享若之配今太學汝實
文學汝充之母也孺人少讀內職諸篇長聞班氏七
戒贊襄家政紀綱群務有素封之貴而不忘泣義之
富克贊夫子振起門戶昔冀缺之敬梓姬之賢皆春
秋所錄孺人其庶矣無愧乎唐王陸之母視其家所
往來者惟房与杜而語其子必為公輔孺人式穀尔
子其在斯乎泌實懸像而思表其實予為贊之代彤
史以紀賢聲而知其為慶門之良婦也

賜進士第嘉議大夫浙江按察司按察使

碧玉山人尚峯曹天祐贊

方氏獎語

故藩樛李文相妻方氏青年守志白首完操色養
衰孀姑訓督時勤於孤稚補地下成所未成固後
未守所難守才苦具備百口稱揚是宜旌表以風閭
俗扁贈節孝

萬曆戊戌歲季夏月

賜進士第知淳梁縣事武林楊廷槐

為故藩祿李末相妻方氏立



蘇州府志卷之六
吳郡志卷之六
蘇州府志卷之六
吳郡志卷之六

師問庖先生夫婦合繪圖贊

先生既成是圖懸于壁予輩遠望之耳鼻口目先生
矣鬚眉先生矣霜髮拳穎擁肩又先生矣誰謂非儼
然先生者時先生持巨觥遍飲賓客瞑目狂呼精神
飛舞不知予輩之熟視其傍也予觀圖中之先生與
座中之先生以為非耶覺種々之皆是以為是也又
覺種々之非親先生逝六根之業乘變化之輪若鑿
若柄若浮若沉方將收古今于一盼等世界于微塵
肩可砥天柱手可摘星辰沫噴之成雨氣噓之即雲

請用鸞谿二百五十匹使長康造格道子點睛且不
能寫先生像外之像神中之神豈俗工尺幅一邂逅
而遂足繪其真畧此不論而姑數當境此列在宮墻
者是先生手植之桃李布在几案者是先生嘔心之
金石寄情之徽音盆魚於物蘭蕙清芬鳥間關對語
庇攸伏不齷是先生忘棧之造化靜處之經綸至相
親相向于一室貌若俯意自恬庶几夫於陵之辟纊
者是為先生閨闈主饋之史淑人

萬曆壬子歲仲夏月門弟太學生鄧文選

鄧文兆

府庠生 景賢

景堯

孔昭

孔時

孔碩

士表全頓首拜題



邑庠生



Vertical text on the left margin, partially obscured and illegible.

Vertical text on the left margin, partially obscured and illegible.

西... 東... 南... 北... 中... 書... 齋... 藏... 書... 齋... 藏...

東... 南... 西... 北... 中... 書... 齋... 藏... 書... 齋... 藏...

南... 西... 東... 北... 中... 書... 齋... 藏... 書... 齋... 藏...

西... 東... 南... 北... 中... 書... 齋... 藏... 書... 齋... 藏...

東... 南... 西... 北... 中... 書... 齋... 藏... 書... 齋... 藏...

南... 西... 東... 北... 中... 書... 齋... 藏... 書... 齋... 藏...

西... 東... 南... 北... 中... 書... 齋... 藏... 書... 齋... 藏...

東... 南... 西... 北... 中... 書... 齋... 藏... 書... 齋... 藏...

南... 西... 東... 北... 中... 書... 齋... 藏... 書... 齋... 藏...



理田侃公中書橋詩

雲遙逐出碧簷牙晚驛鳴騶梅使花盤谷故園清逸
老南來東去海西家

理田李叅軍母王氏守節詩

汪澤民

秋霜萬木凋芳華易消歇人經喪亂餘縉常乃幾絕
但這凍餒憂那堪事高節懿彼孀居心嚴冰湛孤月
梅花一枝榮歲寒保貞潔陽和動廣陸百卉爭華鮮
一夕風雨作委地何翩翩脩竹生寒林幹高節獨全

笋出拂雲稍瓜瓞方綿々悠哉貞節里乃有子孫賢

仲魯汪嚴贈

理田信州司戶叅軍李德厚公歸逸老亭詩

造物人多老千金難買閑人生多七十天意止不慳
故鄉有屋好歸去百年客寄終須還男大詩書女紡
績諸孫膝下衣班爛耕田鑿井守祖業南鄰北叟多
權顏床頭况有傳家芴清風已足驚愚頑平生到此
萬念息優游身世非人間一亭拓開方寸地八面透
出生死關愚迷入地走塵海英雄年少歸青山虛空

一磨載兩儀東追兩逐勞循環何如達人超外物下
視烟霧浩塵寰

大宋資政殿太李士江西梁隆吉拜贈



贈理田雪舟李君

萬山雲樹千江雪獨有幽人泛小舟月落潮平失洲
渚不知已身在中流

錫山邵二泉書

理田 南垣李君七袞

先生李唐之裔理源之英讀書力善昭時名少年歷
覽五湖遍名區勝迹多畝情平生不作叫嚙態浩然
豪氣凌蒼溟作詩直欲繼騷雅入道久已窺明誠高
風每見動侯伯偉論信可開聾盲有時林壑恣遊樂
世利眇視浮雲輕有時文史入振討古今成敗隨談
評學堂新築兩谿裏青山獻秀當前楹積書充棟宇
能讀底用黃金矜滿籬柴門不為俗士啟樽酒常與
良朋傾不憚心眼睥天地賸裁好句酬昇平從來積

善徵餘慶遐齡願與南極老人同長生

天耳山人江銓

理田宗垣七袞壽詩

邑之東有大君子曰李宗垣夫者賢良正直鄉邦推

重方古陳大丘王彥方母論顏行殆歆直駕而上之

且雅量不讓謙安石逸興不減王子猷居常讀古書

攻古文詞胸中無唐以後語余聞其行誼而深慕之

歲辛亥壽扁七袞聊賦五言以寓祝頌之意云

玉樹梅先綻鑪頭酒味香滌腸渾得醉落筆喜成章

意氣期千古行歲付一觴遙聞李太白壽燕敞華堂
盛唐山居士余羨元拜書

聞君李耳後曾讀五千言歷歲如松柏緹身似蒹葭
容才扶漢室麗藻賦梁園何日尋靈藥南山擬共論
辛亥春王正月吳門吳運嘉拜書

田桂崖公分教廣陵詩

維揚佳麗地多士藹璠璣莫訝青氈冷還傳董
相書

田雲門先生詩
眷生許國拜書

理田雲門李翁元言四詠

俗士祇應回駕斷
樵端好爛柯直上
太天咫尺斗牛
俾手可摩

石磴風吹霧濕
砾崖雲護龍吟
山頂斜陽猶在
人間已久黃昏

雲裏鐘聲有寺
石間水溜無塵
酷暑下方難避
清風此處誰分

谷口已無漁父
山間豈有妖姬
秦晉不須置問
仙凡何用生疑

理田雲門六旬自述

萬層龍飛日歲功已酉新三陽開泰運元甲度初辰
幸呈南極彩不愧北山文已其書作崇肯厭命談貧
倦卧夷然醒知吾何代人

理田倚山李公號詩

倚山居士倚何山東華南岳五雲間乾坤不老長為
侶星斗茫茫我獨閑

族姪履微應祥贈

壽達橋

七秩古篇一律

時乙未歲春正月廿一日也

華誕正當梅發時，便將梅作壽君詩。
盤根莫論形枯瘦，勁節何容霜雪欺。
願交松竹為朋友，羞與桃李競芳菲。
含香欲吐寒猶極，蓄蕊方開春尚遲。
花開白玉千枝密，子結黃金萬顆垂。
鼎味得之方可調，驛使逢之贈一枝。
雪欲與之爭春候，昔有評章不可移。
梅梢千歲長在雪，消難避一朝曦。
玩梅之味真無盡，與君二壽端相宜。
君有四男咸克肖，君有十孫皆足奇。
結髮相看到白首，百年舉案諧齊眉。
名揚黌序書香

遠論重鄉評齒德歸今將梅比君之壽種又相似復
何也
化年君飲期願酒依舊梅峯照酒卮

河南周府教授從兄大猷頓首拜撰



賀皇田秋自年李君六十詩

六十能強健
春風鬢未華
去憂還益壽
有子足承家
椿樹婆娑蔭
蟠桃爛熳花
從今稱杖者
樽酒是生涯

翰林院侍

詔善剛文徵明拜書

四水田歌



蘇州府志

Faint vertical text columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The characters are mostly illegible due to fading and the quality of the paper.

官廳四景詩

東泉流清

泉出東峰下涓涓不斷流
雲收蟾皎潔掩映一天秋

南峯萃秀

插漢岩堯篋穿雲氣象妍
行觀疑駐日步履若升天

西屏列錦

展列如西天斫成松筠擢翠野
梅青虹霓自覺虛施巧雲母

河
如弘

重
綠色遙薰瑞色濃
北極仰瞻干帝澤不

銘

孝齋居士朱松題



鹽田山寺藏

藍田

乞休

乞休

覆展限之蜀署目別聊奉俚語以

就郵政云

陳情豈為藏身計行路兼之抱病難共識

主恩偏蜀國虞令星使度江干曉臨霜鏡先驚老暑
借風帆怯寒短鬢不堪重遠別湯將驪曲促征鞍

門生范涑拜書

詞一律似

改

片來何暮驅車又遠征絃琴鳴永夜樽酒別孤
餘雨歌傳聲外聲徘徊白獨瞑惆悵月

三更

治侍教生萬曰軾頓首拜



公八句詩

高把酒陽春興倍豪
白岳清標傳正氣
望彌高配顏日倚花
間杖僊侶遙將海
走彭蠡今十一赤松
黃綺共遊遨

翰林院編脩承務郎朱之蕃題





五

五

小詩

素封之業樂善好禮養育丘園益誠

也
公季夏壽六十隣親李子汝元汝光

黨
誼且厚石交索詩為贈聊賦七言近體



慈闈水榭對荷花侵層琥珀行杯滿
碧海僊桃浮綺席丹霄瑞日照流
老會觀涖封點絳沙

歲次癸巳三夏月穀旦

知臨城嚴水內黃三縣事

大鄆山人眷生余啟元頓首拜撰



田養素文彙詩并引

以愛賢性余之明公下傳于弟也貧難自支志不
少移凡關宗祖事一力以行莫不以身先之創建
祠宇經理祖塋此其大者在人耳目者今當會
續三田宗譜
其知
一言以美之

誰似胷中涇渭明行已每存伸氣
聲完祠楛楛脩先祀採系驅馳永

以標源本念新詩題贈表同情

乳中

正月人日族姪正蕃頓首拜贈



洲三台

野遊披曰

河通琪本

号貌其如

号盖君



翠水号多僊侶驟鸞号何

上接崆峒此水号銀

山号逍遥翁阿童雲髻

一蘇持獻号伊誰慙

也秉性剛直以道義自恃

及愛尤篤厥弟介夫先生登成

遺孤秋垣無異公出生子

也迄今家庶

士大

成短歌繪圖以

樓李貫書



