

✓
3131

Еженедельно.

№ 1.

Цена 8 коп.

С.П.Б. Пятница,

6 января 1906 г.

журналъ политической и общественной сатиры.

ЗАБИЯКЪ

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА



И. 211

Открыта подписка на 1906 годъ.

НА ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛЪ
ПОЛИТИЧЕСКОЙ И ОБЩЕСТВЕННОЙ САТИРЫ



„ЗАБІЯКА“

Подписная цѣна съ доставкой и пересылкой:

	На годъ.	На 3 мѣсяца.
Въ С.-Петербургѣ	3 р. — к.	1 р. — к.
» провинціи	4 » — »	1 » 25 »
Заграницу	7 » — »	2 » — »

Отдѣльные номера „ЗАБІЯКИ“, отъ 5—10 к., смотря по объему.
Объявленія по 40 к. за строку петита.

Контора журнала „ЗАБІЯКА“, приемъ подписки и объявленій: Б. Подъячская, д. 4, кв. 16, (ежедневно отъ 10 ч. у.—5 ч. веч., кромѣ праздничныхъ дней).

Редакція журнала „Забіяка“ Б. Подъячская, д. 4, кв. 13.

Редакторъ принимаетъ по дѣламъ журнала ежедневно отъ 10—3 часовъ дня, кромѣ праздничныхъ дней.

Для ознакомленія читателей съ содержаніемъ „ЗАБІЯКИ“ пробный номеръ высылается за двѣ семикопѣчныя марки.

Главный складъ и розничная продажа номеровъ—Никольскій пер., д. 4, кв. 1, переплетная и брошюровочная мастерская К. И. Грибовскаго.

Въ журналъ „ЗАБІЯКА“ участвуютъ выдающіеся сатирики и юмористы.

Издатель В. А. Забѣлинъ.
Редакторъ Л. М. Зузеровичъ-Клебанскій.



95
3-12

ОТЪ РЕДАКЦІИ.

Редакція намѣрена откликаться на всѣ выдающіяся современныя явленія и на страницахъ журнала „Забіяка“ отмѣчать въ прозѣ, стихахъ и карикатурахъ всѣ факты политической и общественной жизни, являющіяся наиболѣе яркимъ отраженіемъ переживаемой нами эпохи.

„Ridendo castigo!“ — таковъ девизъ „ЗАБІЯКИ“ и честному служенію этому девизу посвящены будутъ полностью его столбцы и рисунки. Въ смѣхѣ нашемъ не будетъ ничего утрированного и оскорбительнаго, плоскаго и пошлаго. „Долой... произволь, насиліе, глупость и порокъ во всѣхъ его проявленіяхъ, такова платформа „ЗАБІЯКИ“.

Витте! Ставимъ вамъ на видъ:
Коль хотите, чтобы въ норму
Жизнь вошла, — тогда реформу
Проводите вы plus vite!

Забіяка.



Съ новымъ годомъ!

Полночь бьетъ, полночь бьетъ!
Подъ окошкомъ кто-то бродить...
Кто уходитъ, кто приходитъ?
— «Новый годъ!»

Что-жъ съ собою ты принесъ?
Помнимъ мы, что далъ намъ Старый—
Смерть, кровавые удары,
Боль невыплаканныхъ слезъ,
Скорбь о сгинувшихъ мечтаньяхъ,
О разбитыхъ упованьяхъ,
И о тѣхъ, что въ даль ушли,
Въ глубь могилы, въ грудь земли...
Сколько жертвъ, страданій, горя,
Сколько, съ грозной силой споря,
Сгибло жизнью молодыхъ,
Силь отважныхъ и живыхъ!
Годъ проклятый, годъ лукавый,
Годъ томительныхъ невзгодъ,
Темный, страшный и кровавый,
Старый годъ!..

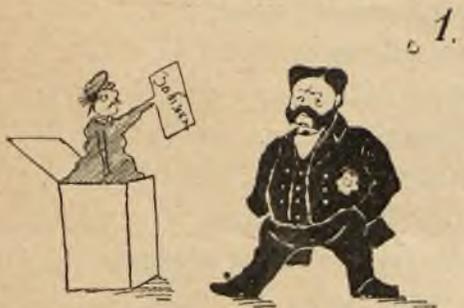
Полночь бьетъ, полночь бьетъ!
Слышны гулки удары...
Въ яркомъ заревѣ пожара,
Въ горѣ—умеръ, сгинулъ Старый,
И подходит Новый годъ.

—«Гибель мраку! Дальше къ свѣту!
«Прочь уныніе невѣждъ!
«Вѣрный свѣтлomu обѣту—
«Я несу вамъ блескъ надеждъ,
«Я несу отвагу, силы!
«Все, что сумракомъ томило,
«Что держало васъ въ цѣпяхъ,
«Я снесу грозой суровой,
«Мощью свѣтлой, вѣрой новой,
«Рабскій трепетъ, рабскій страхъ --
«Размечу, развѣю въ прахъ!
«Станетъ жизнь свѣтлѣй и краше!
«Подъ дыханьемъ непогодъ,
«Обновятся силы ваши;
«Счастья искристую чашу
«Вамъ приноситъ Новый годъ,
«Новый годъ!..»

М. С-нѣ.

Къ читателямъ.

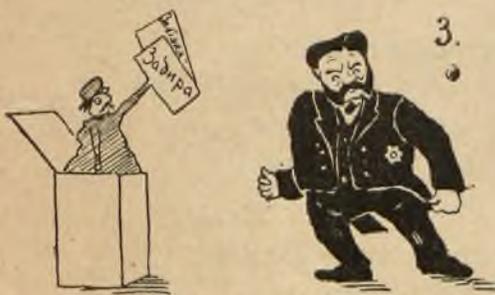
Редакція журнала „Забіяка“ проситъ читателей сообщать ей, не стѣсняясь формой изложенія, всѣ достойные быть отмѣченными, какъ знаменіе времени факты мѣстной политической и общественной жизни. Могутъ быть прилагаемы фотографическія карточки, которыя возвращаются редакціей по минованіи надобности. Главное условіе корреспондированія—отсутствіе личныхъ счетовъ.



1.



2.



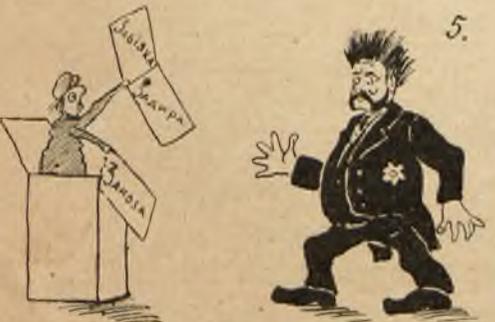
3.



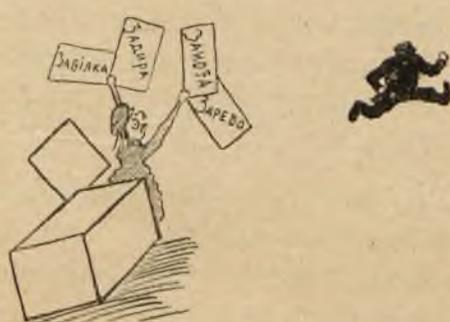
4.

ЦУНБ им. Н.А. Некрасова
Отдел хранения фондов

6.



5.



ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ
ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА
им. В. А. НЕКРАСОВА



Повѣсть о красной дѣвицѣ и заморскомъ гостѣ.

I.

Собралась въ путь-дорогу красавица,
 Не сама собралась, своей волею,
 А заставилъ народъ на ночь гляючи,
 Растворивши ворота желѣзныя,
 На дубовыхъ саняхъ размалеванныхъ,
 Изъ двора теремнаго на улицу
 Въ темноту непроглядную выѣхать.
 Сбиралась давно красна дѣвица
 Отозваться на просьбу народную, —
 Сѣсть на тронъ рѣзной съ позолотою —
 Всѣхъ судить, рядить, всѣ дѣла вершить,
 Насаждать вездѣ правду-истину,
 А старинную кривду лукавую
 Помеломъ прогнать, въ пинки вытолкать,
 Чтобъ народъ честной не морочила,
 Отдохнулъ чтобъ онъ отъ предательства,
 Отъ грабительства непомѣрнаго,
 Отъ неправды, насилій и подлости,
 И вздохнулъ, наконецъ, чистымъ воздухомъ,
 Освѣженнымъ святою свободою.
 Сбиралась давно красна дѣвица,
 Да мѣшали напасти ей разныя: —
 То коней запрячь было некому:
 Батраки всѣ, лѣнтыя и пьяницы,
 Чтобъ дѣломъ тяжелымъ не мучиться,
 Убѣжали къ сосѣду на пасѣку
 Изъ-за меду съ сосѣдомъ подралися,
 На кулачки съ нимъ до свѣту билися,
 И вернулись домой полупьяные,
 Въ клочья платье свое измочалили.
 Пужно было чинить. То сшить заново,
 А на томъ хотѣ заплачу притачивать.
 А чтобъ сраму впередъ не случилось,
 Чтобъ сосѣдъ не рвалъ платья лакейскаго
 И красавицы тѣмъ не убыточилъ,
 Къ нему посланъ былъ старей, — опытный,
 Хитроумный холопъ — миромъ споръ кончать.
 Улестилъ холопъ рѣчно льстивою,
 Отступилъ сосѣдъ, и обидчиковъ
 Отъ души простилъ; лишь потребовалъ,
 Чтобъ кусокъ земли, прилегающій
 Къ его пасѣкѣ ему отдали.
 Согласилась хозяйка, дала земли,
 Пострадала за слугъ своихъ «преданныхъ».

И какъ дѣло съ сосѣдомъ уладила,
 Въ путь дорогу собралась скорешенько,
 И холоднымъ осеннимъ вечеромъ
 Со двора мощенаго отправилась.

II.

Знаетъ дѣвица красная: ждуть ее всѣ,
 Съ нетерпѣніемъ ждуть. Въ борьбѣ съ кривою
 Изъ послѣднихъ изъ силъ выбиваются,
 И торопится красная дѣвица, —
 Погонять велитъ лошадей слугамъ.
 Уже слышитъ она крики издали:
 То народъ ее къ себѣ требуетъ,
 Чтобы шла судить и дѣла вершить,
 Насаждать вездѣ правду-истину.
 И совсѣмъ почти была близко къ нимъ
 Долгожданная красна дѣвица,
 Вдругъ холопъ ея съ пьяныхъ глазъ попалъ
 Въ яму, въѣхалъ съ санями въ колдобину.
 Съ силой дернули кони крѣпкіе,
 Натянули оглобли дубовыя,
 И сломались оглобли дубовыя,
 Изорвалась вся сбруя ременная.
 И пришлось дѣвицѣ ворочаться,
 Дома долго сидѣть, сбрую новую
 Заказать; да и ждать, какъ все заново,
 И дугу и оглобли дубовыя,
 Изготовятъ ея слуги вѣрныя.
 Тутъ и платье ея износилось
 И не моднымъ сталъ сарафанъ цвѣтной.
 Платье новое ей нужно было сшить,
 Приготовить все такъ, какъ на Западѣ
 У красавицъ заморскихъ въ обычаѣ.
 И до праздника вплоть красна дѣвица
 Провозилась съ заморскими модами:
 Все подкрашивала и подрѣзывала,
 А въ другихъ мѣстахъ поослабила,
 Въ ширину припустила, свободнѣе,
 Снова кичку надѣла жемчужную
 И опять въ путь дорогу пустилася.

III.

Черезъ Москву златоглавую, древнюю
 Путь лежалъ въ этотъ разъ красной дѣвицѣ,
 А въ Москвѣ золотой, въ тѣ дни зимніе,
 Непотребное что-то творилося:
 Днемъ и ночью набатъ несмолкаемый
 Разносилъ по столицѣ вѣсть грозную,
 Что по улицамъ пушки наставлены,
 Пулеметы стрѣляютъ заморскіе,
 Стоятъ кучками злые опричники,
 Всѣхъ прохожихъ невинно казнятъ, сбьютъ,
 Свѣжей кровью людскою напиваются
 И творятъ безобразія страшныя:

На фонарныхъ столбахъ людей вѣшаютъ,
 Избиваютъ дѣтей, женъ насилуютъ,
 И дома, гдѣ убитые прячутся,
 Изъ орудій пудовыми ядрами
 Разбиваютъ съ великимъ усердіемъ.
 И судить народъ красной дѣвицѣ
 Не дозволить они похваляются.
 Всѣхъ, кто къ ней обратится, избить хотятъ,
 Съ плечъ невинныхъ рубить, снимать головы.
 Услыхала о томъ красна дѣвица,
 Горько, горько о правдѣ заплакала
 И вернулась домой, чтобъ ждать лучшихъ дней,
 Когда случай поможетъ ей выступить,
 Сѣсть на тронъ рѣзной, всѣхъ судить, рядить,
 Насаждаютъ вездѣ правду-истину.
 Тутъ и слуги ея взбунтовались, —
 Не хотятъ служить кривдѣ злой они,
 Власти злой нелюбимыхъ опричниковъ.
 И заставы вездѣ богатырскія
 На проѣздныхъ дорогахъ наставили,
 Не пускаютъ гонцовъ красной дѣвицы,
 Ждутъ обмана, насилья со всѣхъ сторонъ
 И не вѣрятъ самой правдѣ-истинѣ.
 Забастовки чинятъ и противятся
 А опричники, зломъ этимъ пользуясь,
 Говорятъ, что не прочь красной дѣвицѣ
 Дать судить, рядить, всѣ дѣла вершить,
 Да нельзя, говорятъ, извѣстить народъ
 Въ скоромъ времени о тѣхъ жданныхъ дняхъ,
 Когда сядетъ она на рѣзной скамьѣ
 Насаждать начнетъ правду истину.

IV.

А тѣмъ временемъ изъ заморскихъ странъ
 Иностраннй гость приближается,
 Хочетъ сѣсть на тронъ, вмѣсто дѣвицы,
 И по-своему, по заморскому,
 Подчинить себѣ Русь нескладную.
 Онъ не хочетъ лишь кривдѣ злой пропастъ,
 А совсѣмъ убить, да и тѣло сжечь,
 Хочетъ новый гость пустить по вѣтру
 Пепель кривды злой на посмѣшище.

* *

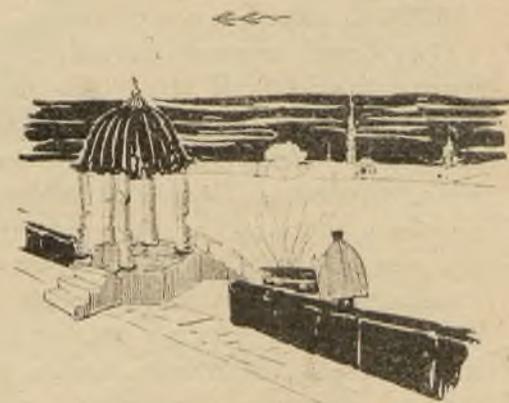
*И кто сядетъ тамъ на рѣзной скамьѣ:
 Красна дѣвица или заморскій гость,
 Кто скорѣй дойдетъ, чтобъ судить, рядить, —
 Намъ не вѣдомо, не угадано.*

А. В. Г—нъ.

ПАРОДИЯ.

На сѣверѣ дальнемъ стоитъ одиноко
 На голой вершинѣ сосна.
 Лермонтовъ.

Въ храмиѣ богатой сидитъ одиноко
 Въ мундирѣ расшитомъ болванъ,
 И дремлетъ, качаясь, работать не мо-
 жетъ, —
 Въ глазахъ красноватый туманъ.
 И снится ему, что въ Москвѣ золото-
 главой,
 У самыхъ кремлевскихъ воротъ,
 Пріятель его, „адмиралъ сухопутный“,
 „Дубаситъ“ шрапнелью народъ.
 Cello.



6 Января 1906 г. полдень.

Ищутъ!

„Полиція ищетъ газету „Начало“...
 Изъ газетъ.“

Полиція ищетъ газету „Начало“...
 Но гдѣ-же къ Началу прямые пути?
 Однако, вѣдь было „Начала“ не
 мало,
 И публика очень „Начало“ читала,
 Такъ какъ же газеты такой по
 найти!
 — „Однако-съ! Позвольте-съ! Газету-съ
 Начало-съ
 Извольте немедленно намъ пере-
 дать!“
 Кричатъ полицейскихъ ретивая
 рать.
 Да этой газеты у насъ не оста-
 лось, —
 Но знаю я самъ, гдѣ „Начало“
 сыскать!
 Вѣдь велѣдъ за началомъ
 пошло продолженіе —
 (Не даромъ у многихъ дрожали
 сердца!)
 И были стремленья, и были вол-
 ненья...
 Теперь не начала — ищите конца!
 S.



— Къ какой партіи принадлежит графъ С. Ю. Витте?
 — Къ партіи с. с.
 — ?!
 — Не удивляйтесь, къ партіи «свободы слова».
 — То есть какъ?
 — Да такъ, что сегодня онъ говоритъ одно, а завтра другое.

Какъ спасти Россію.

Трагедія.

Дѣйствующія лица.

Витте.

Яблоновскій, подполковникъ.

Окуневъ, запасной драгунъ.

Витте (сіяющій). Я знаю, какъ спасти Россію! Но объ этомъ я не сказалъ даже петербургскому телеграфному агентству... Оно, заразившись отъ меня, разучилось отличать истину отъ лжи... Сейчасъ явятся ко мнѣ съ докладомъ (входитъ Яблоновскій).
 Яблоновскій. Спасеніе уже началось! У себя на станціи Сарны я отдалъ приказъ — «первому, кто откроетъ ротъ для возраженія—пуля въ глотку!...» Эффектъ поразительный! Всѣ молчатъ!

Витте. Поздравляю васъ генераль-губернаторомъ! (входитъ Окуневъ).
 Витте. А вы что сдѣлали?

Окуневъ. Въ ресторанѣ «Медвѣдь» я стрѣлялъ въ студента Давыдова изъ браунинга. Переполохъ, стоны, обморокъ! Но зато потомъ... молчаніе!

Витте (задумчиво). Васъ пока оставляю безъ награды... Мнѣ доложили, что она вамъ готовится у прокурора. И такъ, спасеніе Россіи идетъ полнымъ ходомъ.

Окуневъ стрѣляетъ. Яблоновскій вынимаетъ шапку.

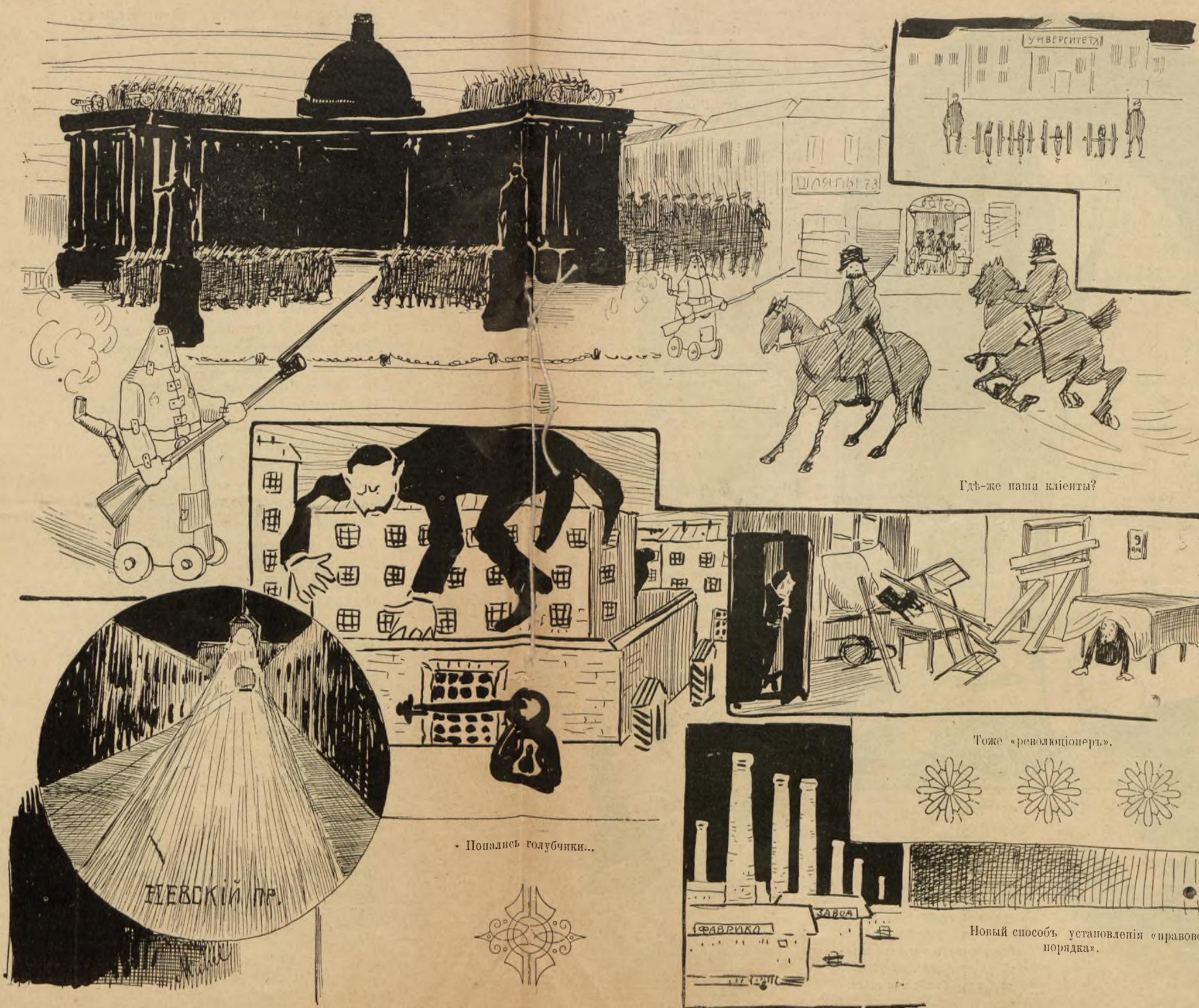
Изъ разговоровъ.

— Ходятъ слухи, что генерала Мина хотятъ назначить Петербургскимъ градоначальникомъ.

— Этотъ, пожалуй, превзойдетъ Трепова.

— Что, Трепова? Я боюсь, какъ бы онъ самого себя не превзошелъ.

Cello.



Гдѣ-же наши кліенты?

Тоже «революціонеръ».

Попались голубчики...

Новый способъ установленія «правового порядка».

9-го января 1906 г. въ Петербургѣ.



С. Ю. Витте:—Хорошаго понемножку...

На улицѣ.

— Вотъ новое свиточное гаданье — геронидальная физиономія Соломона, по которой можно угадать судьбу Наполеона!
— А такого гадапыя, по которому можно бы было узнать, будетъ ли созвана Государственная Дума, нѣтъ?

— Что вы, баринъ! Этого бы и живой Соломонъ не угадалъ.

Cello.

Противникъ рабства и обмана,
Борецъ свободы, красоты,
Не скоро въ этой мглѣ тумана
Найдешь святую правду ты.
Свобода, равенство и братство—
Вездѣ вы лозунгомъ въ рѣчахъ,
На дѣлѣ-жъ — бомба и нагайка,
Казакъ, кинжалъ, повальный страхъ!

Вуланъ.

МЪРЫ.

„На соборѣ на Констанцкомъ“...

На собраніи чрезвычайномъ
Звѣздоносцы засѣдали.
Осудивши всю Россію,
Казни ей изобрѣтали.

Длинной рѣчи впечатлѣнье
Не боясь въ умахъ ослабить,
Дуриновъ рекомендуетъ
Просто—всѣхъ и вся ограбить.

Предложилъ Малюта Треновъ,
Чтобъ отечество прославить—
Все, что можно—уничтожить,
Остальное—окровавить.

Адмиралъ Дубасовъ Грозный,
Разсмѣявшись беззаботно,
Предложилъ Россію сдѣлать
Всю—мишенью пулеметной.

А Коковцевъ думалъ просто,
Что польются счастья рѣки,
Если всю страну заложимъ
Мы немедля—и навѣки.

Графъ Игнатьевъ неуклонный
Предложилъ — совѣмъ по-русски!—
Русскихъ гражданъ поголовно
Разсадить сейчасъ въ кутузки.

И промолвилъ графъ Портемутскій,
Озираючись тревожно:

— Мы, конечно, примемъ мѣры...
Что возможно!.. что возможно...

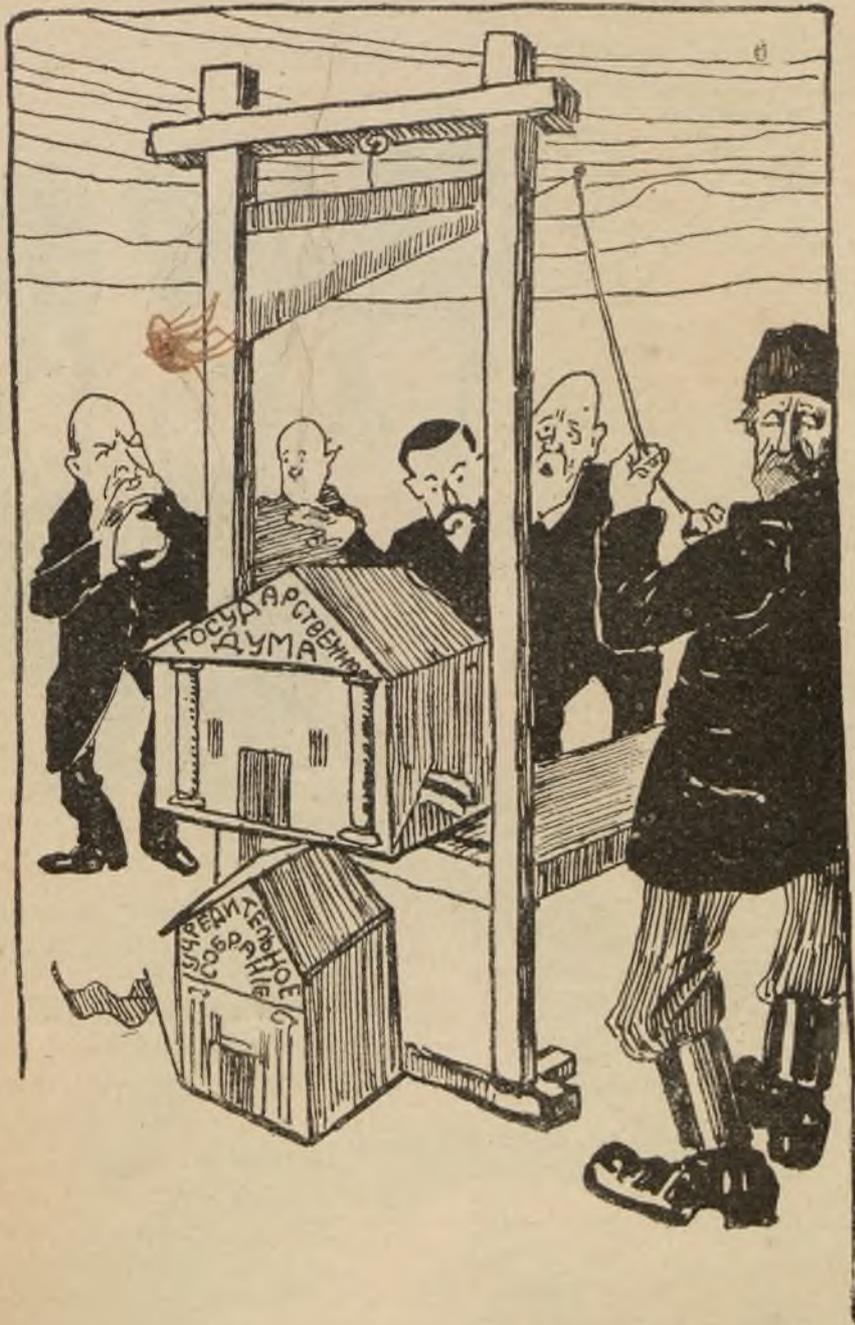
Нерѣшительность такая
Многимъ странной показалась, —
А въ окошко заглянула
Жизнь—и громко раземѣлась...

Динь.



Non bis in idem

— Не то подавишься (вольн. перов).



Корнають да корнають министры Государственную Думу.

Отъ редакціи:—Дѣйствуйте, г-да, и дальше въ томъ-же духѣ, авось скорѣе до учредительнаго собранія доберетесь.

Два генерала.

Разъ сонлепъ два генерала—
Сухопутныхъ адмирала.
—Гдѣ вы были, генераль?
Вы въ отставку? Васъ не видно?..
Какъ обидно! Какъ обидно!
Гдѣ же вы, сановный другъ,
Проводили свой досугъ?..
Отвѣчалъ другой спокойно:
—Былъ я тамъ, гдѣ небо знойно,
Гдѣ надъ синею волной
Влещетъ городъ небольшой...
„Нашихъ“ видѣлъ тамъ перѣдбо.
Привлекаетъ ихъ—рулетка.
Ну, и я... слегка игралъ...
И, повѣрьте, — отдыхалъ!
А вѣдь я усталъ жестоко
Послѣ ужасовъ Востока,

Государственныхъ трудовъ
Потопленія судовъ...
Вы гдѣ были?...—Оказался
Я въ Москвѣ, и занимался
Всею властію моею
Подавляемъ мятежей...
Разложили баррикады,
Пострѣляли... словомъ рады,
Не дождавшись вѣсхъ „свободъ“,
Поскорѣй пачать походить...
Ну, конечно, съ адмираломъ
Гдѣ-жъ имъ справиться, нахаламъ!
Я ихъ мигомъ успокоилъ!
Я порядокъ имъ устроилъ...—
—Чѣмъ, почтенный адмиралъ?—
—Чѣмъ? Да просто разстрѣлялъ!

—О—нѣ.

Изъ правящихъ сферъ.

Въ высшихъ сферахъ упорно говорятъ о томъ, что П. Н. Дурново предложитъ графу Ламздорфу прервать всякія дипломатическія сношенія съ Бразиліей.

Послы будутъ отозваны въ самомъ непродолжительномъ времени.

Обыски на квартирахъ пока не производятся.

Пачка любовныхъ писемъ передана въ государственный архивъ.

Г. Шиповъ заказалъ въ одной изъ, пока еще везакрытыхъ, типографій нѣсколько тысячъ повѣстоковъ, съ приглашеніемъ „на чашку чаю“.

На-дняхъ въ совѣтѣ министровъ будетъ разбираться вопросъ о переименованіи нѣсколькихъ министерствъ:

Министерства финансовъ—въ министерство долговъ.

Министерства внутреннихъ дѣлъ—въ министерство похоронныхъ процессій.

Министерства юстиціи—въ министерство давленія на совѣтъ.

Департаментъ полиціи—въ департаментъ провокаціи и т. д.

Какъ мы узнали изъ вполнѣ достовернаго источника, графъ Витте додумался до того, какъ спасти Россію.

Надѣются на скорое выздоровленіе графа.

Въ домѣ П. Н. Дурново, вотъ уже мѣсяцъ, какъ не кормятъ даже собакъ овсянкой.

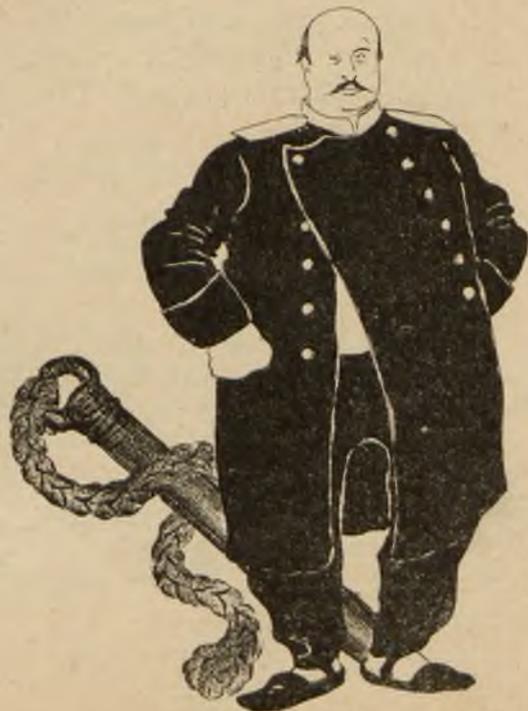
Государственную думу рѣшено созвать только послѣ цѣлаго ряда командировокъ адм. Дубасова въ російскіе города и уѣзды, для уменьшенія народонаселенія.

По увѣренію статистиковъ, это значительно приблизитъ срокъ созыва.

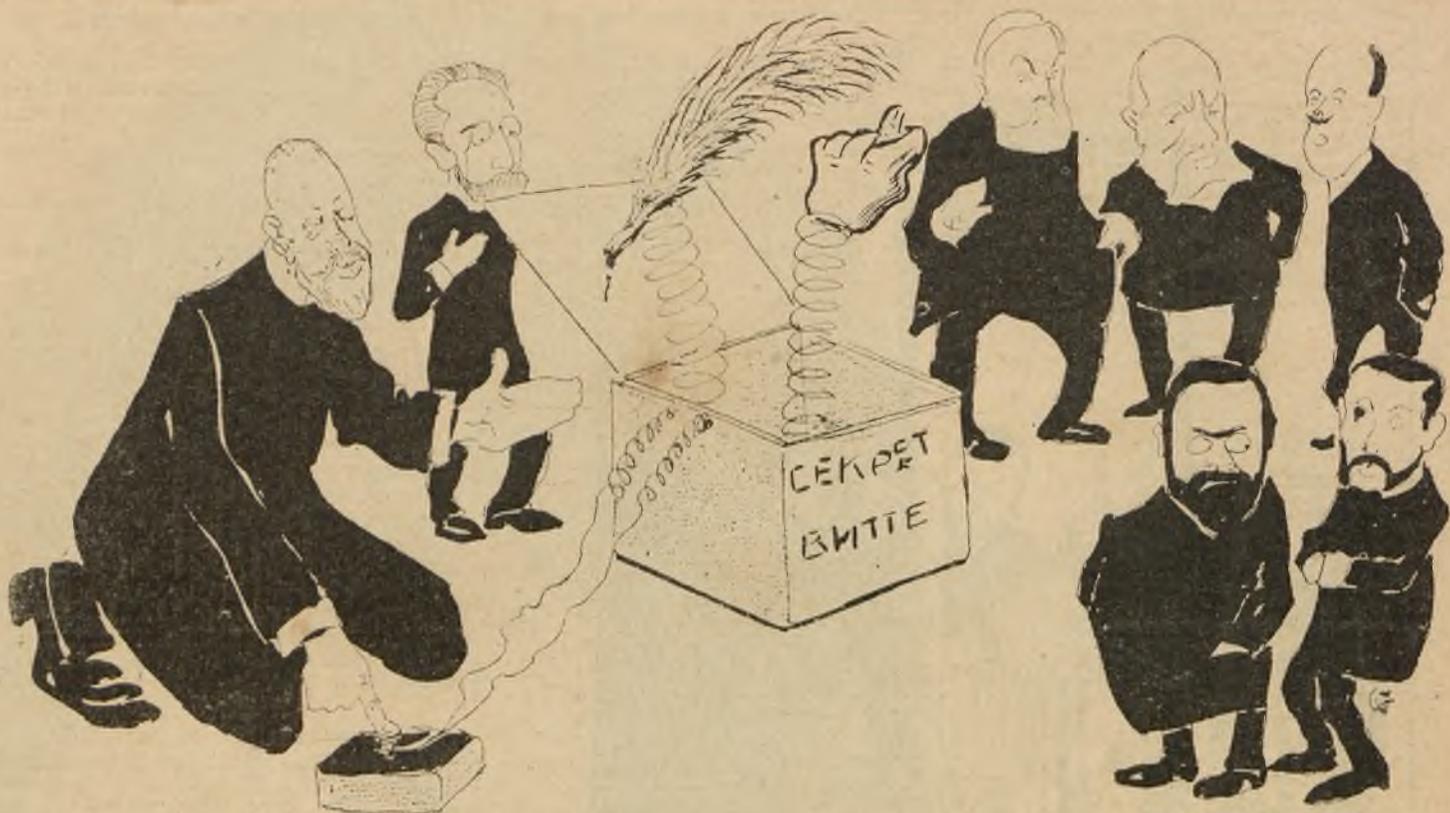
Приѣхавшій со станціи «Люберцы» рассказывалъ, что тамъ разстрѣливали кромѣ «невиноватыхъ», еще и тѣхъ, которые носили красныя рубахи.

У одной изъ дѣвушекъ она оказалась не вполнѣ красной.

— Все равно, разстрѣлять для спокойствія,—заявилъ унтеръ.—Она революционерка.



И — гнать —...



Любимые оперные мотивы и романсы:

Правительства: „На воздушном океанѣ, безъ руля и безъ вѣтриль“ .. (Изъ оп. „Демонъ“). „Не подходи, я не могу владѣть собою“. „Захочу полюблю, захочу разлюблю“ (цыг. ром.).

Графа С. Ю. Витте: „Чуютъ правду“... (Изъ оп. „Жизнь за Царя“) и „Я васъ люблю любовью брата, иль, можетъ быть, еще иъжйй“. (Изъ оп. „Евген. Онѣг.“).

Побѣдоносцева: „Когда я былъ Аркадскимъ прищель“ (Изъ оп. „Орфей въ аду“).

Третьякова: (ежедневно наивѣвающего этого романа саповитому царскосельскому дачнику): „Не уѣзжай, голубчикъ мой, не покидай края родные“... (Цыганскій романсъ).

Шнипова:—„Ничего, кромѣ денегъ, не надо“. (Комич. купл.).

Графа П. П. Толстого:—„Не могу понять, не могу понять, въ школѣ я поучился немного“.

Мина: „Какъ король шелъ на войну“ и „Мальбрукъ въ походъ собрался“.

Дубасова:—„Москва“ и „О, поле, поле, кто тебя усыялъ мертвыми костями (изъ „Руслана и Людмилы“). „Дѣло было подъ Полтавой (чиг. Московю) дѣло славное, друзья“ (солд. пѣня).

Александрова:— „Плыви, мой челнъ“. (Романсъ).

Куропаткина:— „Покинемъ край мы, гдѣ такъ страдали“ (изъ „Травіанты“).

Манушина:—„Я въ пустыню удаляюсь“. (Русская пѣня).

Дурново:—„Стоглавую гидру я раздавлю“ (изъ „Эриани“).

Стесселя:—„Купишь домъ многоэтажный“ (на мотивъ „Колыбельной“).

Хрусталева:—„Отворите мнѣ темницу“. (Романсъ).

Обывателя губерніи, подвергнутой генералъ-адъютантской ревизіи:— „Я видѣлъ березку“. (Романсъ).

Арестованныхъ редакторов:— „О, дайте, дайте мнѣ свободу“ (изъ „Князя Игоря“).

Старца—Суворина:—„Скажи, о дорогая, куда держать мнѣ путь“.

о. Гапона:—„Нѣтъ, за тебя молиться я не могу“. (Романсъ).

о. Иоанна К. онштадтскаго:—„Куда, куда, куда вы удалились, весны моей златые дни“. (Изъ оп. Евг. Онѣг.).

Многихъ обывателей:—„Богъ все-сильный, Богъ любви, ты внемли моей молебъ“. (Изъ оп. „Фаустъ“). „Дайте крылья мнѣ перелетныя“.

Нѣкоего адмирала:—„Люби всѣ возрасты покорны“ (изъ „Евген. Онѣгина“).

Крушевана:—„Гляжу какъ безумный па „черную“ шаль“. (Романсъ).

Публики:—„Ахъ истомилась, устала я!“ (изъ „Никовой Дамы“).

Сановитого царскосельскаго дачника:—„Какая скверная теперь у насъ погода“ (изъ оперет. „Крестьяночка“).

Cello.

Къ назначенію Лауница на постъ С.-Петербургскаго градоначальника

Былъ недавно я въ Тамбовѣ,
Переѣхалъ въ Петроградъ,
Былъ «хорошъ» тамъ, ну, а
вновь
Будеть ли мнѣ городъ радъ?



Мели Емеля, твоя недѣля!

**Обязательное постановление для по-
сѣтителей заведений трактирнаго
промысла.**

*Изданное на основаніи положенія объ
усиленной распущенности.*

1. Благоразумные обыватели, входя-
щіе въ заведеніе, должны прежде всего
удостовериться въ отсутствіи эксъ-дра-

гуновъ и имъ подобныхъ лицъ, рубя-
щихъ, колящихъ и разстрѣливающихъ
студентовъ. Если таковыя лица окажутся,
то обыватели должны немедленно поки-
нуть заведеніе.

2. Въ теченіи 24-хъ часовъ съ мо-
мента объявленія настоящаго постано-
вленія, владѣльцы заведеній, гдѣ играетъ

музыка, устраиваютъ между столиками
баррикады, достаточной крѣпости для
того, чтобы служить защитой противъ
выстрѣловъ.

Примѣчаніе 1-е. Инструкція для
сооруженія баррикадъ выдается без-
платно въ министерствѣ внутреннихъ
дѣлъ.

Примѣчаніе 2-е. Строго воспре-
щается употреблять материалы, оста-
вшіеся отъ постройки броненосцевъ.

3. На счетъ владѣльцевъ приобрета-
ется нѣсколько десятковъ гробовъ, ко-
торые должны храниться близъ музы-
кальной эстрады.

4. Въ каждомъ заведеніи организует-
ся перевязочный пунктъ, снабженный
ношилками, костылями и т. п.

Примѣчаніе 3-е. Указанія для
организации перевязочныхъ пунктовъ
даетъ адмиралъ Дубасовъ.

Примѣчаніе 4-е. Одѣяла раненымъ
будутъ присланы изъ московскаго
отдѣла Краснаго Креста.

5. Во время исполненія музыкальныхъ
номеровъ, не исключая оперъ, оперет-
токъ, «кэкъ-уока», «чижика» и пр., по-
сѣтители должны стоять «смирно», со-
гласно уставу о строевой службѣ, и не-
прерывно кричать «ура».

6. При исполненіи «марсельезы» всѣ
должны лечь и ждать смертной казни
черезъ разстрѣляніе.

и 7. Впновные въ неисполненія сего
обязательнаго постановленія, подверга-
ются заключенію въ тюрьмѣ на срокъ
не меньше 3-хъ мѣсяцевъ и штрафу не
меньше 500 руб. *)

*) Правила эти выработаны въ ми-
нистерскомъ кабинетѣ въ цѣляхъ предот-
вратить на будущее время случаи проль-
шенія «патріотизма», подобныя имѣвшему
мѣсто въ ресторанѣ «Медвѣдь» во время
«встрѣчи Нового года».

Сорвалъ съ забора *Бр,*



Пародія.

Тифлисъ объять волпениемъ,
Тифлисъ весьма смущенъ:
Опъ новымъ назначеніемъ
Внезапно пораженъ!
Летаютъ сны-мучители,
И злою рѣчь ведутъ:
На дняхъ, молъ, въ управители
Дубасова приплютъ!
Летаютъ сны бѣсовскіе,
Кура, клубясь, реветъ...
Порядки онъ московскіе
Немедля заведетъ!
Отцовскими заботами
Утѣшитъ онъ Тифлисъ:
Начнетъ онъ пулеметами
Палить и вверхъ и внизъ...
Москва уже устроена,
Въ Москвѣ и тишь, и гладь!
Столь „доблестнаго“ война —
Въ Тифлисъ пора послать!..

Д'Инь.



Бережного и Богъ бережетъ, говорятъ министры, путешествуя
въ Царское Село, для большей безопасности, ряжеными.



Сегодня ты, а завтра я...

телеграммы „Забіяки“.

(Отъ собствѣнныя съ корреспондентовъ).

Тифлисъ. Все спокойно. Жители благодеиствуютъ. Татары и армяне проводятъ время въ невинныхъ забавахъ, упражняясь въ стрѣльбѣ въ цѣль.

Токіо. На аудіенціи у Микадо адмиралъ Того положительно заявилъ, что онъ считаль-бы свой флотъ рѣшительно разбитымъ, если бы не оказался разбитымъ флотъ русскій.

ХРОНИКА.

Изъ достовѣрнаго источника намъ сообщаютъ, что полковникъ Минъ произведенъ покойнымъ зулусскимъ королемъ Сетиваю въ зулусскіе сухопутные адмиралы, съ пожалованіемъ ему ордена „Голоднаго Аллигатора“ I-й степени съ надписью: „за особыя заслуги противъ чело-вѣчества“.

Кружокъ администраторовъ доводитъ до свѣдѣнія публики, что наступленіе Новаго Года допущено начальствомъ по ошибкѣ. Въ административныхъ сферахъ считаютъ желательнымъ продлить конецъ стараго. О новомъ будетъ объявлено въ „Правительственномъ Вѣстникѣ“.

Насъ просятъ сообщить, что слухи о приглашеніи для пужь русскаго флота новой французской артистки — преждевременны.

ПРОИСШЕСТВІЯ.

Редакторъ „Забіяки“ еще не арестованъ.

Надняхъ гимназистъ приготовительнаго класса Егоръ Таблицынъ неожиданно напалъ на постового городского бляха № 4711 и грифелемъ нанесъ ему тяжкія пораненія. Преступникъ скрылся. Предполагаютъ, что онъ бѣжалъ въ Америку, такъ какъ еще до покушенія у него былъ замѣченъ компасъ, три новыхъ пера и прѣнокъ.

Н У Ж Н Ы

пемедленно уиные и порядочные люди для реорганизациі дѣла. Мойка, у Сняго моста.
Г. С.

О Б О И

новѣйшихъ рисунковъ въ стилѣ „Рента“, „Закладные листы“, „Ассигнаціи“, „Облигаціи“, „Акціи“ и т. п. Полная распродажа за прекращеніемъ торговли. Мойка, д. Министерства Финансовъ.

Бывшій министръ, опытный администраторъ, желаетъ получить мѣсто. Солидная рекомендаціи. Согласенъ въ отъѣздъ. Разстояніемъ не стѣсняется. Справитесь: бюро рекомендацій Дурново и комп.

ЦУНБ

им. Н. А. Некрасова



2 000001 340172

