



Это цифровая копия книги, хранящейся для потомков на библиотечных полках, прежде чем ее отсканировали сотрудники компании Google в рамках проекта, цель которого - сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Прошло достаточно много времени для того, чтобы срок действия авторских прав на эту книгу истек, и она перешла в свободный доступ. Книга переходит в свободный доступ, если на нее не были поданы авторские права или срок действия авторских прав истек. Переход книги в свободный доступ в разных странах осуществляется по-разному. Книги, перешедшие в свободный доступ, это наш ключ к прошлому, к богатствам истории и культуры, а также к знаниям, которые часто трудно найти.

В этом файле сохраняются все пометки, примечания и другие записи, существующие в оригинальном издании, как наименование о том долгом пути, который книга прошла от издателя до библиотеки и в конечном итоге до Вас.

Правила использования

Компания Google гордится тем, что сотрудничает с библиотеками, чтобы перевести книги, перешедшие в свободный доступ, в цифровой формат и сделать их широкодоступными. Книги, перешедшие в свободный доступ, принадлежат обществу, а мы лишь хранители этого достояния. Тем не менее, эти книги достаточно дорого стоят, поэтому, чтобы и в дальнейшем предоставлять этот ресурс, мы предприняли некоторые действия, предотвращающие коммерческое использование книг, в том числе установив технические ограничения на автоматические запросы.

Мы также просим Вас о следующем.

- Не используйте файлы в коммерческих целях.
Мы разработали программу Поиск книг Google для всех пользователей, поэтому используйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.
- Не отключайте автоматические запросы.
Не отключайте в систему Google автоматические запросы любого вида. Если Вы занимаетесь изучением систем машинного перевода, оптического распознавания символов или других областей, где доступ к большому количеству текста может оказаться полезным, свяжитесь с нами. Для этих целей мы рекомендуем использовать материалы, перешедшие в свободный доступ.
- Не удаляйте атрибуты Google.
В каждом файле есть "водяной знак" Google. Он позволяет пользователям узнать об этом проекте и помогает им найти дополнительные материалы при помощи программы Поиск книг Google. Не удаляйте его.
- Делайте это законно.
Независимо от того, что Вы используете, не забудьте проверить законность своих действий, за которые Вы несете полную ответственность. Не думайте, что если книга перешла в свободный доступ в США, то ее на этом основании могут использовать читатели из других стран. Условия для перехода книги в свободный доступ в разных странах различны, поэтому нет единых правил, позволяющих определить, можно ли в определенном случае использовать определенную книгу. Не думайте, что если книга появилась в Поиске книг Google, то ее можно использовать как угодно и где угодно. Наказание за нарушение авторских прав может быть очень серьезным.

О программе Поиск книг Google

Миссия Google состоит в том, чтобы организовать мировую информацию и сделать ее всесторонне доступной и полезной. Программа Поиск книг Google помогает пользователям найти книги со всего мира, а авторам и издателям - новых читателей. Полнотекстовый поиск по этой книге можно выполнить на странице <http://books.google.com/>



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



3 3433 07855378 5



1

ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ ЗАПИСКИ.



Печашашъ позволяешся
С. Петербургъ. 20-го Юля 1829 гдл.
Ценсоръ К. Сербиновичъ.

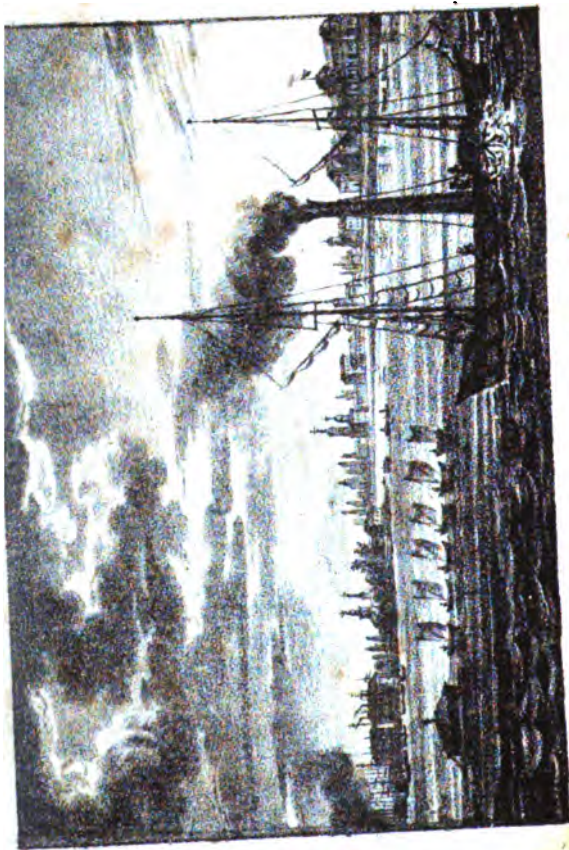
САНКТПЕТЕРБУРГЪ.
ВЪ ТИПОГРАФІИ КАРЛА КРАЙЯ.
1829.

ОБЪЯВЛЕНІЕ

О продолженіи *Отечественныхъ Записокъ* съ текущемъ 1829 году.

Совершивъ прошедшимъ лѣтомъ путешествіе по Сѣверу Россіи, гдѣ обозрѣлъ я: люболышнѣйшій Петрозаводскъ съ его дикими окрестностями, Корелію съ живописными озерами и водопадами, знаменитую Соловецкую обитель, славный портъ Архангельскій, Вологду, богатую воспоминаніями старины, и наконецъ достопамятные монастыри: Кириловскій, Новоозерскій и Тихвинскій,—я оканчиваю спрашыванія свои по отечеству и займусь тщательнѣйшимъ обработываніемъ какъ собственныхъ моихъ замѣчаній, такъ и собранныхъ свѣдѣній о всѣхъ странахъ, мною посѣщенныхъ въ продолженіе десяти лѣтъ. Ненмѣя за симъ необходимости приготавливать себя впредь къ ежегоднымъ повѣздкамъ, на чѣмъ требовалось почти столько же времени, какъ и на самое путешествіе, я буду въ возможности вести изданіе *Отечественныхъ Записокъ* еще съ ббльшею и спражайшею отчетливостію, и потщусь влщшею внимательностію оныхъ оправдать довѣренность и благосклонность почтенныхъ моихъ подписчиковъ. Въ текущемъ 1829 году постараюсь также привести къ концу статью, помѣщенную въ прежнихъ годахъ, а къ послѣднему номеру приложу особенную книжку, въ которой будутъ показаны: содержаніе всѣхъ 40 частей по азбучному алфавиту и имена сочинителей, благоволившихъ украситъ трудами своими *Отечественныя Записки*,

THE NEW YORK
PUBLIC LIBRARY
ASTOR, LENOX AND
TILDEN FOUNDATIONS
R



Часть флота с французскими
и британцами.

ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ ЗАПИСКИ,

ИЗДАВАЕМЫЯ

Павломъ Свиньинымъ.

Любимъ Отечество веляшь: Природа, Богъ;
А знаешь его — вошь чести, доспомншво и долги!

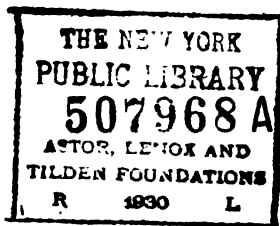
ЧАСТЬ ТРИДЦАТЬ ДЕВЯТАЯ.

(Съ видомъ города Архангельска.)

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ВЪ ТИПОГРАФИИ К. КРАЙЯ.

1829.



Печашашъ позволяешя:

съ шѣмъ, чшобы по оппечашанѣмъ, предспа-
влены были въ Ценсурный Комишешъ при
эвземплара. Санкшпешербургъ, 13 Юля 1829 г.

Ценсоръ К. Сербиновичъ.

ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ ЗАПИСКИ

№ 111. Июль, 1829.



КРАТКАЯ ОПИСЬ

ПРЕДМЕТОВЪ,

составляющихъ Русскій Музей

П. С.

1829 года.

(Продолженіе.)

VI. Собраніе минераловъ, расположенныхъ по системъ Вернера.

№.

I. Цирконъ въ окреспаллизованномъ видѣ, вросшій въ жирномъ камнѣ. Изъ окресливостей Ильменьскаго озера, въ округѣ Златоустовскаго завода, Оренбургской губерніи.

Ч. XXXI. Кн. CXI.

1*

№.

2. Окристалованный цирконъ, вросшій въ полевомъ шпашѣ со слюдою , опшуда жъ.
3. Опдѣльные кристаллы циркона, опшуда жъ.
4. Идокразъ, окристаллизованный шесписпоронными призмами, вросшими въ кварцъ. Изъ окрестностей Злашоушповскаго завода.
5. Везувіанъ или Вилуишъ въ шолковишпой глинѣ, съ рѣчки Валуа.
6. Байкалишъ , частію окристаллованный, частію въ сплошномъ видѣ , съ фосфорокислою извѣсшью ; съ рѣчки Слюдянки, въ окрестностяхъ Байкала.
7. Паргасишъ , луково-зеленаго цвѣта , въ извѣсшковомъ шпашѣ. Изъ Паргаса , въ Финляндіи.
8. Колофонишъ , съ листоватымъ хлоридомъ, на смѣшеніи сосшюащимъ изъ венисы и полеваго

№.

шпапа. Ахмашовскаго прѣиска
Злапоустовскихъ заводовъ.

9. Додекаедръ венисы, съ частію
хлоришы. Богословскихъ рудни-
ковъ.
10. Сплошная вениса. Ошшуда же.
11. Альмандинъ, въ кварцъ и поле-
вомъ шпашѣ. Изъ Финляндіи.
12. Кристаллическіе обломки Альман-
дина. Ошшуда же.
13. Альмандинъ со слюдою. Съ Бай-
кала.
14. Хондродишъ, съ графитомъ въ
извесчковомъ шпашѣ. Изъ Пар-
гаса, въ Финляндіи.
15. Сшавролинъ въ слюдяномъ слан-
цѣ. Съ горы Тагавая, въ окрест-
ностяхъ Злапоустовскаго завода.
16. Наждакъ. Изъ окрестностей Невь-
янскихъ заводовъ.
17. Корундъ, окриспаллованный двой-
ными шести сторонами пира-

№.

- видами въ полевомъ шпашѣ. Изъ дачь Кяшшымскаго завода.
18. Корундъ берливо-синяго цвѣта. Отшуда же.
19. Топазъ или шяжеловѣсъ, окристаллованный четырехъ споронными призмами, пріостренный двумя плоскостями, углы пріостренія еще разъ пріострены, скопленные съ кристаллами дымчашаго кварца. Изъ горы Адон-Челона, въ Дауріи.
20. Отдѣльный кристаллъ шяжеловѣса, заостренный двумя плоскостями. Изъ дачь Міаскаго завода.
21. Кристаллическій отломокъ шопазы. Отшуда же.
22. Топазъ ошлифованный. Отшуда же.
23. Топазъ въ кристаллическомъ видѣ. Изъ Адон-Челона, въ Дауріи.
24. Шесть отдѣльныхъ кристалловъ аквамарина, съ заостреніемъ. Изъ Адон-Челона, въ Дауріи.

№.

25. Отдельные кристаллы аквамарина. Опшуда же.
26. Аквамаринъ въ желѣзистой глинѣ. Опшуда же.
27. Аквамаринъ въ желѣзистой глинѣ съ мышьяковымъ колчеданомъ. Опшуда же.
28. Аквамаринъ, въ видѣ сросшихся кристалловъ. Опшуда же.
29. Аквамаринъ въ ошлифованномъ видѣ. Опшуда же.
30. Отдельный кристаллъ малиноваго шерла. Изъ окрестностей деревни Шайтавки.
31. Превосходный иншуръ малиноваго шерла, состоящій изъ длинныхъ изогнутыхъ призматическихъ кристалловъ, скопленныхъ въ щепковатый видъ, кои по скопленію своему представляють обширную массу лучистаго вида, значительной величины, розово-

№.

краснаго цвѣта. Изъ Шайпанскихъ копей, въ Екашеринбургѣ.

32. Мелкіе кристаллы малиноваго шерла. Ошшуда же.

33. Черный шерль въ альбишѣ. Ошшуда же.

34. Ошдѣльные кристаллы чернаго шерла. Ошшуда же.

35. Черный шерль въ гранишѣ. Изъ горъ Уральскаго хребта.

36. Черный шерль въ хлоришѣ. Изъ Міасскихъ рудниковъ.

37. Епидопъ съ кварцемъ. Изъ окрестностей Ильменскаго озера.

38. Амешисшъ, выполняешъ пустошу желѣзистаго кварца; съ поверхности кристаллы покрыты ошчастіи волосистымъ бурымъ желѣзнымъ камнемъ. Съ острова Кижо, въ Пешрозаводскѣ.

39. Амешисшъ, выполняешъ пустошу кварца. Изъ Нерчинска.

40. Амешисшы въ видѣ ошдѣльныхъ

№.

краспалловъ. Изъ окрестностей
Міасскаго завода.

41. Амешиспъ. Изъ окрестностей
Екашеринбурга.
42. Амешиспъ въ ошлифованномъ ви-
дѣ. Ошшуда же.
43. Амешиспъ съ бурымъ желѣзнымъ
камнемъ на кварцѣ. Изъ Петро-
заводска.
44. Безцвѣсный амешиспъ съ из-
веспковымъ шпатомъ.
45. Горный хрусталь, въ видѣ друзы
на слошномъ шпатѣ. Изъ Нер-
чинска.
46. Горный хрусталь, въ видѣ друзы.
Изъ окрестностей Екашерин-
бурга.
47. Горный хрусталь, покрытый
слошнымъ кварцомъ. Изъ Нер-
чинска.
48. Горный хрусталь на халцедонѣ.
Ошшуда же.
49. Горный хрусталь съ чешуйками

№.

- слюды. Изъ окресінностей Зла-
шоушовскаго завода.
50. Горный хрусталь, на кварцъ съ
железною охрой. Изъ окресі-
нностей Екатеринбурга.
51. Горный хрусталь, желшовашо-
дымчашаго цвѣта, на желези-
шомъ кварцѣ. Опшуда же.
52. Горный хрусталь дымчашаго
цвѣта, на кварцѣ. Опшуда же.
53. Дымчашаго цвѣта горный хру-
сталь въ видѣ опдѣльныхъ кри-
сталловъ. Изъ Нерчинска.
54. Опдѣльный кристаллъ дымчашаго
горнаго хрустала, съ поверхно-
сти съровашо бѣлаго цвѣта. Изъ
Нерчинска.
55. Дымчашый горный хрусталь, въ
видѣ скопленныхъ кристалловъ.
Изъ Нерчинска.
56. Валунъ дымчашаго горнаго хру-
стала. Опшуда же.

№.

57. Горный хрусталь на кварцѣ. Изъ Екашеринбурга.
58. Горный хрусталь, на желѣзной охрѣ. Опшуда же.
59. Горный хрусталь съ извѣстковымъ шпашомъ на желѣзистомъ кварцѣ. Изъ Петрозаводска.
60. Горный хрусталь, выполняя пущюшу въ Валунѣ Кремня.
61. Розовый кварцѣ. Изъ Тигрешскихъ Бѣлковъ, въ Алшай.
62. Кварцѣ, частію окриспалованный, частію въ сплошномъ видѣ. Изъ Екашеринбурга.
63. Кварцѣ, частію окриспалованный, частію въ сплошномъ видѣ, съ древовиднымъ изображеніемъ марганца. Опшуда же.
64. Кварцѣ въ сплошномъ видѣ. Опшуда же.
65. Кварцѣ окриспалованный шешпи-

№

стороннею призмой, заострен-
ной шестью плоскостями, съ
железистою глиной. Изъ Нер-
чинска.

66. Кварцъ окристалованный призм-
мами, окрашенный окисомъ же-
лѣза, на железистомъ кварцѣ.
Изъ Пешрозаводска.
67. Кварцъ со слюдою и полевымъ
шпапомъ. Изъ окрестностей
Злашоустовскихъ заводовъ.
68. Кварцъ составляетъ тонкіе про-
жилки, пересѣкающія одна дру-
гую крестообразно, въ слюдя-
номъ сланцѣ.
69. Кварцъ съ ромбидальными ошпе-
чашками. Изъ окрестностей Ека-
теринбурга.
70. Разъѣденный кварцъ. Изъ Березов-
скихъ золотыхъ промысловъ въ
14 верстахъ отъ Екатеринбурга.
71. Зернистый кварцъ. Изъ Нерчин-
ска.

№.

72. Зернистый кварцъ. Изъ окрестностей Златоустовскаго завода.
73. Кварцъ елюдисный или авантюриный. Съ береговъ рѣки Тесмы, въ окрестностяхъ Златоустовскаго завода.
74. Желѣзистый голышъ, краснаго цвѣта. Изъ окрестностей Екатеринбургa.
75. Желѣзистый голышъ, охрено-желтаго цвѣта. Изъ окрестностей Екатеринбургa.
76. Лидійскій камень, пресполненный пустотами. Изъ Петрозаводска.
77. Лидійскій камень, пресполненный шпичайшими прожилками кварца. Отшуда же.
78. Деревянистый камень. Изъ Крыма.
79. Дерево, проникнутое сердоликомъ. Изъ Нерчинска.
80. Дерево, проникнутое халцедономъ. Отшуда же.

№.

81. Кремень, съ толстою оболочкою мѣла. Изъ окрестностей Москвы.
82. Кремень бѣлаго цвѣта, фигурчатый. Опшуда же.
83. Кремень въ видѣ шара, внутренность коего выполняетъ кристаллическій кварцъ.
84. Кахалонгъ или гургофанъ: Изъ окрестностей Злапоушоваго завода, близъ мѣдныхъ рудниковъ.
85. Халцедонъ, голубаго цвѣта. Изъ Нерчинска, въ Иркутской губернии.
86. Халцедонъ каршофелеобразный. Опшуда же.
87. Халцедонъ синевато бѣлаго цвѣта. Опшуда же.
88. Халцедонъ восковаго цвѣта. Опшуда же.
89. Халцедонъ молочнаго цвѣта. Опшуда же.
90. Граненые халцедоны различныхъ цвѣтовъ. Изъ Нерчинска.

№.

91. Частъ неправильнаго халцедоноваго шара, внутренность коего выполняешь блѣднаго цвѣта амелиспъ. Изъ Нерчинска.
92. Халцедонъ дымчатаго цвѣта, внутренность коего выполняешь амелиспъ. Опшуда же.
93. Ониксъ, внутренность коего выполнена кварцемъ. Опшуда же.
94. Полосатый агашъ. Опшуда же.
95. Неправильная масса халцедона, внутренность выполненная кварцемъ. Опшуда же.
96. Капельниковаый халцедонъ. Опшуда же.
97. Капельниковаый халцедонъ молочнаго цвѣта. Опшуда же.
98. Капельниковаый халцедонъ, съ поверхности покрытый мелкими кристаллами кварца. Опшуда же.
99. Агашъ съ мелкими кристаллами кварца. Изъ Нерчинска.

№.

100. Агапъ, состоящій изъ халцедона, сердолика и зеленой земли. Изъ Нерчинска.
101. Халцедонъ съ зеленою землею и желъзною охрою, расположенныхъ мохообразно. Изъ Нерчинска.
102. Сердоликъ съ халцедономъ, который проникнутъ зеленою землей. Изъ Нерчинска.
103. Халцедонъ, проникнутый совершенно зеленою землей. Опшуда же.
104. Полосатый халцедонъ въ опшвердтой глинь. Опшуда же.
105. Агапы разнаго рода, граненые.
106. Сердоликъ кровяно-краснаго цвѣща. Изъ Нерчинска.
107. Сердоликъ восковаго цвѣща. Опшуда же.
108. Сердоликъ мясно-краснаго цвѣща. Изъ Нерчинска.

№.

109. Сердоликъ фигурчатого образованія. Изъ Нерчинска.
110. Сердоликъ, проникнуый желѣзною охрой. Изъ Екатеринбургa.
111. Капельниковатый халцедонъ. Ошшуда же.
112. Сердоликъ красного цвѣта. Изъ Нерчинска.
113. Сердолики разнаго рода, граненые.
114. Опалъ. Съ границы Киргизской степи.
115. Полу-опалы. Изъ Николаевскаго рудника, въ Колывани.
116. Конценрическая яшма, или шакъ называемая Египетская. Изъ Нерчинска.
117. Египетская яшма. Изъ горъ Уральскаго хребта.
118. Египетская яшма, въ ошлифованномъ видѣ.
119. Полосатая яшма. Изъ горъ Уральскаго хребта.

1 02

№.

120. Яшма кирпично-красного цвѣта.
Ошшуда же.
121. Яшма буровато-красного цвѣта.
Ошшуда же.
122. Тоже съ зелеными прослойками.
123. Яшма охрено-желтого цвѣта.
124. Яшма зеленого цвѣта. Изъ окрестности Златоустовскаго завода.
125. Яшма зеленого цвѣта. Ошшуда же.
126. Песчрая яшма. Изъ окрестности Златоустовскаго завода.
127. Валунъ яшмы, желтовато-бурого цвѣта.
128. Яшма сѣроваго цвѣта, частію окрашена желзною охрой. Изъ Нерчинска.
129. Яшма сѣровато-бѣлаго цвѣта.
Ошшуда же.
130. Мареканитъ въ видѣ зеренъ, прозрачный, дымчато-сѣраго цвѣта. Изъ рѣчки Мареканки.

№.

131. Желтоватый цесолитъ, въ отвердѣлой глинѣ.
132. Жирный камень съ слюдою, изъ Ильменскихъ горъ, въ округѣ Злапоушповскихъ заводовъ.
133. Садалиитъ, частію окриспаллованный, частію въ сплошномъ видѣ. Ошшуда же.
134. Лабрадоръ. Изъ окрестностей С. Петербурга.
135. Полевой шпатъ, яблочно-зеленаго цвѣта. Изъ окрестностей Миасскаго завода.
136. Полевой шпатъ, ярьмедянско-зеленаго цвѣта, или шпатъ называемый Амазонскій камень. Ошшуда же.
137. Полевой шпатъ, красновато-бѣлаго цвѣта съ кварцемъ и роговою обманкою. Изъ Нерчинска.
138. Пешросилексъ, селадоново-зеле-

№.

наго цвѣта. Изъ Уральскихъ горь.

139. Пепросилексъ , розоваго цвѣта, съ чернымъ окисомъ марганца. Изъ окрестностей деревни Фоминой, около Екатеринбургъ.
140. Розоваго пепросилекса шабакерка. Опшуда же.
141. Желшовато - сѣраго цвѣта пепросилексъ , съ древовиднымъ изображеніемъ марганца. Изъ окрестностей озера Ушкуля. Въ Злапоустовскомъ округѣ.
142. Плосный полевой шпатъ , съ древовиднымъ изображеніемъ марганца.
143. Фарфоровая глина. Изъ Тульчина.
144. Желѣзистая глина охряно-желтаго цвѣта. Изъ Рязанской губерніи.
145. Желѣзистая глина, розово-краснаго цвѣта. Опшуда же.

№.

146. Желѣзистая глина, кирпично-краснаго цвѣта.
147. Иловатая глина, пепельво-сѣраго цвѣта.
148. Отвердѣлая поздраватая глина.
149. Глинистый сланецъ.
150. Глинистый сланецъ, тонкослоистый.
151. Лепидолиитъ. Изъ окрестностей деревни Шайпанки, въ Екатеринбургѣ.
152. Окриспаллованная слюда. Съ Байкала.
153. Окриспаллованная слюда, съ полевымъ шпатономъ. Отшуда же.
154. Окриспаллованная слюда. Изъ окрестностей Злашоустовскаго завода.
155. Листоватый окриспаллованный хлоритъ. Ахматовскаго прииска, Злашоустовскихъ заводовъ.
156. Зернистая роговая обманка, съ

№.

- полевымъ шпатома. Изъ Нерчинска.
157. Неэригъ, въ видѣ валуна. Изъ Камчатки.
158. Доломитъ, сдѣланное изъ Неэригъ. Опшуда же.
159. Змѣевикъ съ аміантомъ. Изъ окрестностей Злашоевскаго завода.
160. Змѣевикъ. Опшуда же.
161. Змѣевикъ съ діалагономъ; Михайловскаго рудника, Злашоевскихъ заводовъ.
162. Лучистый шалькъ, на кварцѣ. Березовскихъ рудниковъ.
163. Лисшоваый шалькъ. Бруснянской деревни, около Екатеринбургъ.
164. Лисшоваый шалькъ. Опшуда же.
165. Лисшоваый шалькъ, съ лучистымъ камнемъ. Изъ окрестностей Екатеринбургъ.

№.

166. Тальковый сланецъ. Изъ окрестностей Златоуешовскихъ заводовъ.
167. Таковой же сланецъ. Изъ Нурчинска.
168. Изъясный азбестъ или амיאнтъ, въ кварцъ. Изъ Петрозаводска.
169. Амיאнтъ въ Змѣвинѣ. Златоуешовскаго завода.
170. Азбестъ, вронжакушый неочищенный. Изъ Екашеринбурга.
171. Азбестъ, вронжакушый каменнымъ мозгомъ.
172. Каминъ въ палкѣ. Богоеловскихъ заводовъ.
173. Лучистый камень. Изъ Екашеринбурга.
174. Лучистый камень.
175. Лучистый пормолинтъ, съ железною охрой. Изъ Екашеринбурга.
176. Лучистый пормолинтъ, въ доломитъ. Ошшуда же.

№.

177. Кіавишъ, въ кварцѣ. Изъ окрестностей Зламоустовскаго завода.
178. Плосный известковый камень.
179. Крупно-зернистый известковый шпашъ, окрашенъ мѣдною синью. Изъ сларыхъ Чудскихъ работъ, въ 6-ли верстахъ отъ Санарской крѣпости въ Оренбургской губерніи.
180. Крупно-зернистый известковый шпашъ. Богословскихъ рудниковъ.
181. Шестоватый известковый шпашъ. Оттуда же.
182. Известковый шпашъ, окрашенный шестиспоровыми призмами, заостренный тремя плоскостями, на зернистомъ известковомъ камнѣ. Оттуда же.
183. Известковый шпашъ, окристаллованный двойными шестиспоровыми пирамидами, съ выпуклыми плоскостями, на известковомъ камнѣ. Оттуда же.

№

184. Известковый шпатель, окристаллованный низкими пирамидами, скопленные въ видѣ друзы, съ желѣзною охрою. Изъ Нерчинска.
185. Известковый шпатель, въ видѣ ромбондальныхъ кристалловъ, частію окрашенные желѣзною охрою. Богословскихъ заводовъ.
186. Известковый шпатель, шестоватого образованія, изъ центра расходящагося.
187. Известковый шпатель, капельниковаго образованія. Изъ Нерчинска.
188. Известковый капельникъ, шпатоватого образованія. Ошшуда же.
189. Известковый капельникъ, жилковатый. Изъ Финляндіи.
190. Жилковатый известковый капельникъ. Изъ Колывани.
191. Известковый капельникъ. Изъ Нерчинска.

Ч. XXXIX. Кн. CXI.

2

№.

192. Известковый шуфъ , мохообразный. Изъ окрестностей Злапоушповскаго завода.
193. Известковый шуфъ. Изъ Финляндіи.
194. Известковый шуфъ. Изъ Нерчинска.
195. Остроципъ , проникнушый известью. Изъ Елецкой Защиты, Оренбургской губерніи.
196. Раковичный известковый камень. Опшуда же.
197. Раковичный известковый камень. Изъ Елецкой Защиты.
198. Отвердѣлый рухлякъ, преисполненный бѣлымишами и мелкими раковинами. Опшуда же.
199. Аммонитъ, проникнушый отвердѣлымъ рухлякомъ.
200. Окаменѣлый грибъ.
201. Бурый шпатель, окристаллованный мелкими кристаллами, кои скоплены на подобіе цвѣшка.

№.

202. Шестоватый горькій шпатъ ,
проникнушый аміантомъ. Изъ
окрестностей Міаскаго завода.
203. Ромбондальный горькій шпатъ,
съ шалькомъ. Изъ Бруслянской
деревни, около Екатеринбургъ.
204. Аррагонитъ , шестоватый. Изъ
Богословскихъ рудниковъ.
205. Землистый аппатитъ, изъ Тео-
досійскаго уѣзда, въ Крыму.
206. Окристаллованный аппатитъ ,
или мороксишъ, въ видѣ шести-
сторонней призмы, заоспренной
шестью плоскостями, насажден-
ными на боковыхъ плоскостяхъ.
Съ Байкала.
207. Сплошной плавикъ , изумрудно-
зеленаго цвѣта. Изъ Адон-Челова,
въ Дауріи.
208. Плавиковый шпатъ, въ видѣ ок-
таэдрическаго опломка. Опшу-
да же.

2*

№.

209. Плавиковый шпатель, зеленого цвѣща, окриспаллованный кубами, съ мелкими кристаллами кварца, на сплошномъ кварцѣ. Изъ горы Адон-Челона, въ Дауріи.
210. Плавиковый шпатель, фіолетоваго цвѣща, въ желтомъ полевомъ шпатель. Изъ окрестностей Міаскаго завода.
211. Жилковатый гипсъ, или сѣрно-кислая извѣсть. Изъ окрестностей Риги.
212. Листоватый гипсъ, или селенитъ. Изъ Елецкой Защиты.
213. Листоватый гипсъ. Опшуда же.
214. Сселенитъ въ окриспаллованномъ видѣ, съ глиною. Опшуда же.
215. Жилковатая каменная соль, мясно-краснаго цвѣща. Съ Вилюя.
216. Каменная соль, заключаешъ во внутренности пустоту, въ ко-

№.

шорой находилъся капля воды.
Изъ Елецкой Защиты.

217. Изъ каменной соли выдѣланная
солопица. Опшуда же.
218. Смолистое дерево. Изъ окрест-
ностей Елецкой Защиты.
219. Сланцеватый каменный уголь, съ
кристаллами, известковаго шпа-
ша и сѣрнаго колчедана. Луган-
скаго завода.
220. Самородная плашина, въ видѣ не-
правильныхъ зеренъ, съ крупны-
ми блестящими табличками ос-
мійскаго иридия. Невьянскаго за-
вода.
221. Подобная предъидущей плашина
съ осмійскимъ иридиемъ. Тагиль-
скаго завода.
222. Осмійский иридий въ видѣ мел-
кихъ табличекъ съ зернами пла-
шины. Верхневинскаго завода.
223. Самородное золото, окристалло-
ванное мелкими додекаэдрами, въ

№.

буро-железной охры, въ кварцѣ съ лучистымъ камнемъ. Изъ Березовскихъ золотыхъ промысловъ, находящихся въ 14 верст. отъ Екатеринбурга.

224. Самородное золото, въ видѣ неправильныхъ массъ въ фалерцѣ, съ мѣдною зеленью и свинцовымъ блескомъ, въ кварцѣ. Преображенскаго рудника.
225. Самородное золотио, въ волосистомъ видѣ, въ висмутовой охрѣ съ мѣдною синью, въ кварцѣ съ железною охрой. Опшуда же.
226. Самородное золотио, съ железною охрою въ кварцѣ. Березовскихъ рудниковъ.
227. Самородное золотио съ бѣлою свинцовою рудой, въ кварцѣ съ железною охрою. Опшуда же.
228. Самородное золотио, съ бѣлою свинцовою рудой въ кварцѣ съ железною охрою. Опшуда же.

№.

229. Самородное золотио, съ пестрою мѣдною рудой, въ сѣрвапо-бѣломъ кварцѣ, Воинскаго рудника, находящагося въ Кемскомъ уѣздѣ Архангельской губерни.
230. Самородное золотио, съ пестрою мѣдною рудой въ кварцѣ. Описуда же.
231. Золотио въ кварцѣ, чрезъ обжиганіе полученное въ видѣ шариковъ. Березовскихъ промысловъ.
232. Самородное золотио, изъ Злапоусповскихъ золотионосныхъ песковъ; особенно драгоцѣнно по правильности кристалловъ, образовавшихся на одной споронѣ.
233. Самородокъ золотиа, вымытый изъ золотионосныхъ песковъ Соймоновскаго прииска.
234. Самородное золотио, окристаллованное октаэдрами, вымытое

№.

изъ песковъ Березовскихъ промысловъ.

235. Самородное золотио, изъ помянутыхъ же песковъ.

236. Самородное золотио въ видѣ проволоки, изъ песковъ Ярцова завода.

237. Самородное золотио въ видѣ неправильной массы, изъ песковъ Тагильскаго завода.

238. Самородное золотио, въ видѣ двойной соединенной проволоки, Кыштымскихъ приисковъ.

239. Самородное золотио въ видѣ длинной неправильной массы, изъ песковъ Билимбаевскаго завода Графини Спрогановой.

240. Самородное золотио въ видѣ неправильной массы, изъ песковъ Нижне-Тагильскаго завода.

241. Мѣдисное золотио, въ видѣ листа. Изъ песковъ Невьянскаго прииска.

№.

242. Шлиховое золото, вымытое изъ песковъ Березовскихъ промысловъ.
243. Шлиховое золото, мѣдно-железаго цвѣта. Ошпуда же.
244. То же Укпускаго завода.
245. Золото, вымытое изъ песковъ Невьянскаго завода.
246. Золото, вымытое изъ песковъ Верхнейвинскаго завода.
247. Золото, вымытое изъ песковъ Билимбаевскаго завода.
248. Золото, вымытое изъ песковъ Меджеровскаго пріиска.
249. Золото, вымытое изъ песковъ Куяшскаго пріиска, Туринскаго завода.
250. Золото, вымытое изъ песковъ Гороблагодашскихъ заводовъ.
251. Золото, вымытое изъ песковъ Нижне-Тагальскаго завода.
252. Золотоносный песокъ, составляющій пластъ, толщиной въ $\frac{3}{4}$ ар-

№.

- шина, и содержащій золота $\frac{3}{4}$ золотишка въ 100 пуд. песку. Березовскихъ рудниковъ.
253. Тождь, содержаніе золота до 4 золотиш. въ 100 пудахъ песку.
254. Тождь, содержаніе золота до 2-хъ золотиш. въ 100 пудахъ.
255. Тождь, содержаніе золота ошъ 1 до $1\frac{1}{2}$ золотиш. въ 100 пудахъ.
256. Тождь, содержаніе золота ошъ 1 до $2\frac{1}{2}$ золотиш. въ 100 пудахъ.
257. Тождь, въ коемъ попадающяся значительные кусочки изера самороднаго золота и плашины. Гороблагодашовскихъ заводовъ Царево-Александровскаго прииска.
258. Золотоносный песокъ, Сисусскаго завода рѣчки Удальной, принадлежащаго Турчаниновымъ.
259. Золотоносный песокъ, изъ плаша при деревнѣ Кашиной, на слѣдниковъ Турчаниновыхъ.

№.

260. Золошосный песокъ, Царевъ-Александровскаго прииска Горо-благодатскихъ заводовъ.
261. Черный шликъ, обогащенный зо-лошомъ, называемый по-заводски вторымъ разборомъ, Березов-скихъ промысловъ.
262. Шликъ, вымытый изъ песковъ Березовскихъ промысловъ.
263. Шликъ съ окалинною и золошомъ. Опшуда же.
264. Шликъ смывочный, или шакъ называемый ефельный песокъ.
265. Ефельный песокъ, содержащій во 100 пудахъ песка, золаша до 12 долей.
266. Черный шликъ, съ содержаніемъ разнаго количества золаша, по-лученный чрезъ промывку золо-шосныхъ песковъ. Съ Березов-скихъ промысловъ.
267. То же, обогащенный до 2 золош-никовъ золошомъ. Опшуда же.

№.

268. Тождь обогащенный золопомъ до 5 золошн. Опшуда же.
269. Плошная киноварь, съ желѣзною охрою. Воздвиженскаго рудника, въ Нерчинскѣ.
270. Плошная киноварь, съ извеспковоымъ шпапомъ и желѣзною охрою. Изъ Нерчинска.
271. Плошная киноварь, съ извеспковоымъ камнемъ. Опшуда же.
272. Волосистое самородное серебро, Семеновскаго рудника въ Колывани.
273. Самородное серебро, съ мѣднымъ колчеданомъ и баритомъ въ роговомъ камнѣ. Змѣевскаго рудника, въ Колывани.
274. Самородное серебро съ серебряною чернью на роговомъ камнѣ. Опшуда же.
275. Лисповашое самородное серебро на роговомъ камнѣ. Опшуда же.

№.

276. Самородное серебро въ баритѣ.
Опшуда же.
277. Самородное серебро съ извест-
ковымъ шпашомъ въ желѣзной
охрѣ. Богословскихъ рудниковъ.
278. Самородное серебро въ желѣзи-
стой глинѣ. Опшуда же.
279. Спекловатая серебряная руда на
роговомъ камнѣ. Змѣевского руд-
ника въ Колывани.
280. Красная серебряная руда, на
известковомъ камнѣ. Опшуда
же.
281. Самородная мѣдь, окриспалло-
ванная призмами, скопленная на
подобіе дерева на зернистомъ
известковомъ камнѣ. Богослов-
скихъ рудниковъ.
282. Окриспаллованная самородная
мѣдь, въ зернистомъ известко-
вомъ шпашѣ. Опшуда же.
283. Самородная мѣдь съ мѣдною зе-

№.

лелью и извѣстковымъ шпашомъ.

Опшуда же.

284. Самородная мѣдь съ кирпичною мѣдною рудою, мѣдною зеленью и извѣстковымъ шпашомъ. Опшуда же.
285. Самородная мѣдь въ кристаллическомъ видѣ, скопленная въ сплошной видѣ на подобіе куста. Опшуда же.
286. Самородная мѣдь, покрывшая краснымъ окисломъ мѣди, въ извѣстковомъ шпашѣ. Изъ шогожъ мѣшорожденія.
287. Самородная мѣдь, расположенная на подобіе дерна, покрывшая съ поверхности мѣдною зеленью. Опшуда же.
288. Самородная мѣдь въ окриспалованномъ видѣ съ желѣзною охрой. Тагильскаго завода, изъ вновь опкрытыхъ Мѣдородянскихъ присковъ.

№.

289. Самородная мѣдь, въ желѣзистой глинѣ. Отшуда же.
290. Самородная мѣдь въ желѣзистой глинѣ. Богословскихъ рудниковъ.
291. Самородная мѣдь на желѣзистомъ годушѣ. Отшуда же.
292. Самородная мѣдь, съ мѣдною зеленою и желѣзною охрой. Отшуда же.
293. Самородная мѣдь съ бѣлою глиною. Тагильскаго завода.
294. Песпрая мѣдная руда въ кварцѣ, Воишскаго рудника.
295. Мѣдный колчаданъ съ мѣдною зеленою и глиною. Богосл. рудн.
296. Мѣдный колчаданъ, съ мѣдною черною и зеленою. Отшуда же.
297. Мѣдный колчаданъ, съ свинцовымъ блескомъ и лучишнымъ камнемъ. Изъ Пепрозаводска.
298. Сшекловашая мѣдная руда, съ окропленнымъ мѣднымъ колчаданомъ. Богословскихъ рудниковъ.

№.

299. Спекловатая мѣдная руда съ глиною. Татильскаго завода.
300. Спекловатая мѣдная руда, съ мѣдною зеленью. Гумешевскаго рудника.
301. Блѣклая руда, или фаллерць, съ мѣдною зеленью и кварцемъ. Богословскихъ рудниковъ.
302. Прозрачная красная мѣдная руда съ кристаллами кварца въ желѣзномъ гольшѣ. Гумешевскаго рудника.
303. Красная мѣдная руда на плотной красной мѣдной рудѣ. Опшуда же.
304. Красная мѣдная руда, окристаллованная октаэдрами съ кварцемъ. Опшуда же.
305. Окристаллованная красная мѣдная руда съ лучистымъ малахитомъ и мѣдною зеленью. Богословскихъ рудниковъ.

№.

306. Красная мѣдная руда, окристаллованная окшаедрами. Оштуда же.
307. Красная мѣдная руда съ малахишомъ в зеленью. Гумешевского рудника.
308. Плотная красная мѣдная руда съ глиною, проникнуша опчасти мѣдною зеленью. Тагильскихъ рудниковъ.
309. Плотная красная мѣдная руда, почкообразная. Оштуда же.
310. Плотная красная мѣдная руда. Богословскихъ рудниковъ.
311. Смолистая мѣдная руда. Оштуда же.
312. Киричная рыхлая мѣдная руда. Тагильскаго завода.
313. Мѣдная лазурь, окристаллованная призмами, скопленными въ въ видѣ почки. Золошущинскаго рудника, въ Колывани.
314. Превосходное скопленіе кристалловъ мѣдной лазури въ видѣ почки. Оштуда же.

2**

№.

315. Превосходные кристаллы мѣд-
ной лазури, на кварцѣ съ мѣдною
зеленью и желѣзною охрою. Изъ
Колывани.
316. Мѣдная лазурь съ желѣзною гли-
ной. Богословскихъ рудниковъ.
317. Мѣдная лазурь, окристаллованная
призмами, кои, будучи скоплены
въ почкообразный видъ, имѣютъ
лучистое сложеніе. Золотушин-
скаго рудника.
318. Мѣдная лазурь и зелень проника-
ющая дерево. Пыскорскаго завода.
319. Мѣдная лазурь съ мѣдною зе-
ленью и сѣрнымъ колчаданомъ
и желѣзною охрою. Богослов-
скихъ рудниковъ.
320. Мѣдная сѣнь съ желѣзистою
глиною. Изъ Колывани.
321. Мѣдная сѣнь, со шлакованною мѣд-
ною рудою и смолистою. Отшуда
же.

№.

322. Мѣдная снѣ, съ кирпичною мѣдною рудою и бѣлою глиной. Мѣднорудянскаго пріиска, Тагильскаго завода.
323. Малахитъ, окристаллованный шестигранной призмой, пространный двумя плоскостями, скопленными въ кустообразный видъ. Богословскихъ заводовъ.
324. Частію окристаллованный, частію жилковатый малахитъ съ желѣзистою глиной. Оттуда же.
325. Апластный малахитъ; въ бурожелѣзномъ камнѣ съ частію слюды. Злапоустовскаго завода.
326. Жилковатый малахитъ, на спекловатой мѣдной рудѣ съ баритомъ. Семеновскаго рудника, въ Колывани.
327. Жилковатый малахитъ съ желѣзною охрой. Мѣдворудянскаго пріиска, Тагильскаго завода.

№.

328. Жилковатый малахитъ, на смолистой мѣдной рудѣ. Богословскихъ рудниковъ.
329. Жилковатый малахитъ, на спесковатой мѣдной рудѣ. Опшуда же.
330. Жилковатый малахитъ, покрытый шлаковатою мѣдною рудою и чернымъ марганцовымъ окисомъ. Опшуда же.
331. Жилковатый малахитъ, мелкими кусочками. Тагильскихъ заводовъ.
332. Жилковатый малахитъ, на капельникованомъ буромъ желѣзномъ камнѣ.
333. Лучистый малахитъ выполняетъ пустоту мѣдной лазори и частію покрываетъ бѣлою глиною. Николаевского рудника.
334. Плоский малахитъ, въ почкообразномъ видѣ съ древеснымъ изображеніемъ марганца. Гумешевского рудника.

№.

335. Почковатый малахитъ, съ частію чернаго марганца. Богословскихъ рудниковъ.
336. Почковатый малахитъ съ мѣдною лазурью. Николаевского рудника въ Кольвани.
337. Почковатый малахитъ, съ хлоритомъ въ кварцѣ. Керебинскаго мѣднаго рудника, Злашоушовскаго завода.
338. Почковатый малахитъ. Богословскихъ рудниковъ.
339. Почковатый малахитъ съ мѣдною синью. Отшуда же.
340. Мѣдная зелень. Богословскихъ рудниковъ.
341. Мѣдная зелень, на хлоритовомъ сланцѣ. Керебинскаго рудника, Злашоушовскаго завода.
342. Мѣдная зелень, съ красною желзною охрой. Тагильскаго завода.

- №.
343. Мѣдная зелень на буро - желѣзномъ камнѣ. Опшуда же.
344. Песчаная мѣдная руда. Пыскорскаго завода.
345. Дерево, проникнутое песчаною мѣдною рудой. Опшуда же.
346. Окрисшаллованная шлаковатая мѣдная руда. Богословскихъ рудниковъ.
347. Шлаковатая мѣдная руда въ сплошномъ видѣ. Опшуда же.
348. Аширишь или діопшась, превосходнѣйшій шшуфъ на плотномъ известковомъ камнѣ. Изъ Киргизской степи.
349. Тождь, сосжавленный изъ несполь крупныхъ, но весьма яркихъ кришшалловъ.
350. Самородное желѣзо въ видѣ ноздреватой массы, найденное Палласомъ, между Красноярскомъ и Абаканскомъ.
351. Аеролипы въ видѣ гвоздяныхъ

№.

головокъ, выпавшіе въ Сперли-
шмакскомъ уездѣ, Оренбургской
Губерніи 1824 года.

352. Окриспаллованный сѣрный кол-
чаданъ, въ почкообразномъ видѣ.
Изъ Псковской губерніи.
353. Кристаллическая масса сѣрнаго
колчадана съ кварцемъ, Богослов-
скихъ рудниковъ.
354. Сѣрный колчаданъ, частію окри-
спаллованный, частію въ сплош-
номъ видѣ. Опшуда же.
355. Сплошной сѣрный колчаданъ съ
роговою обманкою и извеешко-
вымъ шпашомъ въ сплошной ве-
нискъ. Опшуда же.
356. Сѣрный колчаданъ въ сплошномъ
извеешковомъ камнѣ. Опшуда же.
357. Сѣрный колчаданъ, въ видѣ срос-
шихся двухъ шаровъ. Изъ Псков-
ской губерніи.
358. Лучистый сѣрный колчаданъ.
Изъ Уральскихъ горъ.

№.

359. Листоватый желѣзный блескъ въ кварцѣ. Изъ Непрозаводска.
360. Листоватый желѣзный блескъ. Отшуда же.
361. Чешуйчашатый желѣзный блескъ, въ желѣзистой яшмѣ. Изъ Екатеринбургa.
362. Октаэдрами окристаллованный магнитный желѣзный камень, покрытый желѣзною охрой. Изъ горы Благодати.
363. Частію окристаллованный, частію въ сплошномъ видѣ магнитный желѣзный камень. Отшуда же.
364. Магнитный желѣзный камень зернистый. Отшуда же.
365. Хромокислое желѣзо, Поляковскаго рудника.
366. Хромокислое желѣзо, покрытое нефришомъ. Отшуда же.
367. Окристаллованный бурый же.

Но.

лѣзный камень, скопленный въ видѣ группы. Изъ Колывани.

368. Окриспаллованный буро - желѣзный камень въ кварцѣ. Березовскихъ рудниковъ.
369. Превосходный шпунфъ, волосистаго бураго желѣзнаго камня, покрывающій кристаллы амметиспа въ хлодѣ плоснаго желѣзнаго камня. Съ острова Кижо, въ Петрозаводскѣ.
370. Буро - желѣзный камень; внутренность коего выполнена кристаллами кварца.
371. Буро - желѣзный камень, коего поверхность покрыва кристаллами кварца. Находится въ 16 верстахъ отъ Екашеринбурга.
372. Буро - желѣзный камень, капельниковашый и почкообразный. Изъ разныхъ мѣстъ Уральскаго хребта.
373. Буро - желѣзный камень, покрыч. XXXIX. Кв. CXI. 3

№.

тый кристаллами гемей. Чагирскаго рудника, въ Колывани.

374. Бурая желѣзная охра съ фосфорнокислымъ свинцомъ, кварцомъ, чешуйками слюды. Березовскихъ рудниковъ, въ Екашеринбургъ.

375. Глинистый желѣзный камень. Изъ Пермской губерни.

376. Глинистый желѣзный камень. Луганскаго завода, въ Екашеринославской губерни.

377. Шпаповый желѣзный камень, въ видѣ сросшихся шаровъ, покрытыхъ красною желѣзною охрой. Каменскаго рудника.

378. Синяя желѣзная земля, или фосфорокислое желѣзо. Находится въ 17 верстахъ отъ С. Пешербурга въ дачѣ В. А. Всеволожскаго, покрывая съ поверхности пласшы шурфа около минеральнаго пруда въ селѣ Рябовѣ.

№.

379. Ощдѣльный кристаллъ гадолиниша съ циркономъ и слюдою Въ Ильменскихъ горахъ въ округѣ Злашоустовскаго завода.
380. Ильменишь окристаллованный въ видѣ шаблицеобразнаго кристалла или сдавленнаго окшадра, въ полевомъ шпашѣ. Ошшуда же.
381. Листоватый свинцовый блескъ. Изъ Нерчинска.
382. Тожъ-, съ бѣлою свинцовой рудою. Ошшуда же.
383. Зернистый листоватый свинцовый блескъ. Ошшуда же.
384. Зернисто - листоватый свинцовый блескъ съ хромокислымъ и фосфорокислымъ свинцомъ и кварцемъ. Березовскихъ рудниковъ.
385. Зернисто - листоватый свинцовый блескъ, покрытый свинцовой охрой. Изъ Нерчинска.

3*

№.

386. Свинцовый блескъ съ сѣрымъ колчаданомъ. Опшуда же.
387. Свинцовый блескъ. Опшуда же.
388. Плосный свинцовый блескъ, или свинчакъ. Опшуда же.
389. Черная свинцовая руда со свинцовой охрой. Изъ Нерчинска.
390. Бѣлая свинцовая руда, или углекислый свинецъ, окристаллованный призмами, скопленнымъ въ безпорядочномъ видѣ со свинцовой охрой. Изъ Нерчинска.
391. Бѣлая свинцовая руда, скопленными призмами и кристаллами, со свинцовой охрой и шлаковатою мѣдною рудою. Опшуда же.
392. Спекловидная бѣлая свинцовая руда. Опшуда же.
393. Бѣлая свинцовая руда съ бурожелѣзною охрой. Опшуда же.
394. Бѣлая свинцовая руда, со свинцовой охрой. Изъ Колывани.

№.

395. Бѣлая свинцовая руда, со свинцовой охрой и галмеемъ. Чагирскаго рудника въ Кольвани.
396. Зеленая свинцовая руда, или фосфорокислый свинецъ, на березнѣ. Березовскихъ рудниковъ.
397. Бурая свинцовая руда, или фосфорокислый свинецъ, на гранинѣ. Ошшуда же.
398. Красная свинцовая руда, или хромокислый свинецъ, съ фосфорокислою свинцовой рудой въ кварцъ. Ошшуда же.
399. Красная свинцовая руда, на березнѣ. Ошшуда же.
400. Красная свинцовая руда, съ фосфорокислою свинцовой рудой. Съ Точильной горы.
401. Свинцовая охра, со вкрашеннымъ свинцовымъ блескомъ. Изъ Нерчинска.

№.

402. Оловянный камень, или слабоокисленное олово въгранитѣ. Изъ Оконскихъ оловянныхъ приисковъ, въ Нерчинскѣ.
403. Цинковая обманка, въ извеешковомъ камнѣ. Изъ Нерчинска.
404. Листоватый галмей, въ желѣзной охрѣ. Изъ Нерчинока.
405. Почковатый галмей. Опшуда же.
406. Галмей на желѣзной охрѣ. Опшуда же.
407. Почковатый галмей. Изъ Колывани.
408. Углекислый цинкъ. Чагирскаго рудника, въ Колывани.
409. Углекислый цинкъ съ галмеемъ. Опшуда же.
410. Листоватая сѣрая сурьмяная руда съ сурьмяною охрой въ кварцѣ. Изъ Нерчинска.
411. Сѣрая сурьмяная руда, съ сурьмяною охрой. Опшуда же.

№.

412. Сплешная сѣрая сурьмяная руда.
Ошшуда же.

413. Сурьмяная охра. Ошшуда же.

414. Игольчатая руда, съ самород-
нымъ золопомъ въ кварцѣ. Бе-
резовскихъ рудниковъ.

415. Висмушова охра съ золопомъ
и желѣзною охрою. Ошшуда же.

*Въ семь Собраніи примѣательнѣй-
шіе и драгоцѣннѣйшіе изъ шту-
фовъ оцѣнены знатоками и люби-
телями Минералогіи:*

Рубли

- 1.) **Малиновый лучишый шерль,**
кого подобный штуфъ
находящся шолько въ од-

№.

- номъ Кабинетъ Гр. Строганова, заплатившаго за его Кн. Щербашову 18,000 руб. 5,000 р.
- 2.) Огромный кусокъ малиноваго шерла 500
- 3.) Диопшазъ или ашершъ, единственнѣйшій по величинѣ и цвѣту кристалловъ . 3,000.
- 4.) Другой подобный шшуфъ, съ мелкими кристаллами 1,500
- 5.) Кварцъ, пропеченный золотыми жилами въ видѣ кристалловъ, изъ Березовскихъ прѣисковъ 500.
- 6.) Кварцъ съ щелью, наполненною окристаллованнымъ золотомъ, изъ Невьянска 500

№

- 7.) Собрание золотиносныхъ
песковъ р,500 р.
- 8.) Паллосово натуральное
железо или арсолишь . . . 500
-

VII. БИБЛИОТЕКА.

I. Рукописи.

а) Древнія.

№.

1. Граммаша Владислава Ягеллона, данная имъ брату своему Скиргайлу Ольгердовичу на Троцкую область съ принадлежностями: На пергаментъ, съ печашью, весьма хорошо сохранившеюся, 1387 года. На оборотъ опіимъшка Канцлера, и подпись Короля по-Лашыни.
2. Рядная запись Новгородскаго Посадника Іоанна Даниловича, на пергаментъ.
3. Переписка Царя Іоанна Васильевича съ Максимилианомъ I, Императоромъ Австрійскимъ.
4. Историческій Сборникъ XV сто-

Но.

лѣшія, содержащій слѣдующія
свѣдѣнія :

- а.) О Исидорѣ, Митрополитѣ, како
приде изъ Царя-града на
Москву съ осьмаго собора въ
лѣшо 6945.
- б.) Евгенность; Епископъ, рабъ
рабомъ Вожій.
- в.) Путь Дономъ рѣкою до море,
а моремъ до Царя-града.
- г.) О Царскомъ вѣнчаніи.
- д.) Опъ спранника Стефана Но-
вогородца.
- е.) Сказаніе о пути опъ Царя-
града до Герусалима.
- ж.) Опъ спранника Даніла, Игу-
мена Русскаго, о свѣшѣ свя-
шемъ, како сходитъ съ не-
бесъ ко гробу Господню.
- з.) О Египтѣ, градѣ велицемъ.
- и.) Сколько церквей въ Вели-
комъ Новѣгородѣ.
- і.) Въ лѣшо 6686, Великій Князь

№.

Іоаниъ Васильевичъ , Государь всея Русіи , како взялъ Великій Новгородъ.

к.) О пригубной альялуи Архієпископа Геннадія.

л.) Послание В. К. Василя Васильевича къ Конспаншиннопольскому Папріарху, в о сужденіи Исидора, Митрополита.

м.) Послание Василя, Архієпископа Великаго Новаграда, Теодору, Епископу Тверскому.

н.) Сказаніе Св. опца нашего Иларіона.

5. Російскій лѣтописецъ XV вѣка.

6. Ношная книга крючками XVI вѣка.

7. Житіе Александра Невскаго (новѣйшая).

8. Житіе Василя Блаженнаго, Московскаго чудотворца (списокъ временъ Е к а т е р и н ы II).

№.

9. Рукопись на Бѣлорусскомъ нарѣчїи XVII вѣка.
10. Угличскій лѣшописецъ (списокъ временъ Е к а т е р и н ы II).
11. Записки , до Исторїи Россійской касающіяся.
12. Кабалышника , наука Реймундова (списокъ временъ П е т р а Великаго).
- б.) Рукописи, относящіяся до царствованія Алексѣя Михайловича.*
13. Сполбецъ съ полнымъ шишуломъ Царя Алексѣя Михайловича.
14. Уложеніе Царя Алексѣя Михайловича (новая).
15. Изустная духовная памяшь инока Евфимія, лѣша 7164 (1646).
16. О началѣ и проименованіи Казаковъ.
17. Сказаніе, чего ради Хмельницкій поддался подъ Великаго Князя Московскаго.

№:

18. Историческое собраніе о градѣ Суздаль.
19. Relazione della Moscovia fatta Dal Sigre Liberti Vimena de Ceneda.
20. Жизнь Никова, Патріарха.
21. Житіе Муромскихъ Чудошворцевъ.
22. Слово на погребеніе Благ. Государыни, Царевны и Великой Кн. Схимонахини Авѳысы, бывшей Анны Михайловны, говоренное Патріархомъ Андріяномъ (списокъ временъ Елисаветы).

с.) Царствованія Θεодора Алексѣевича.

23. Граммата Патріарха Андріяна къ Аарону, Митрополиту Суздальскому и Юрьевскому, съ печашью, лѣта 7202.
24. Духовная Вологодскаго шорговаго госпя Гаврилы Марпынова Θεшіева, писанная имъ въ 1684

№.

году Ноября въ 27 день, за скръ-
пою Пашріарха Іоакима и знаме-
нишаго Архіепископа Афанасія.
Столбець 17 арш. 11 вершк.

25. Кураншы или вѣдомости, пода-
ваемые поутру и ввечеру Царю
Феодору Алексѣевичу 1686 года.

д.) Царствованія Петра Великаго.

26. Новуходоносоръ, Трагедія. Сочин:
Дамирїя Росповскаго.

27. Выписка изъ лѣтописей вѣка
ПЕТРА I.

28. Разговоръ ПЕТРА I. въ царствѣ
мершвыхъ съ Царемъ Іоанномъ
Васильевичемъ, Карломъ XII, Ко-
ролемъ Шведскимъ, съ Царями:
Соломономъ Израильскимъ и Алек-
сандромъ Македонскимъ.

29. Пушвая граммаша Боярина Ше-
ремешева (снисокъ время ЕКА-
ТЕРИНЫ II).

№.

30. Списокъ съ граммашъ Двинскихъ Бургомистровъ.
31. Тропникъ.
32. Синопись.
33. Книга Сошная.
34. Космографія.
35. Сшепенная книга.
36. Записная книга Преосвященнаго Мишрофана.
37. Реэсшрь договорамъ и граммашамъ Европейскихъ и Азіятскихъ Дворовъ съ 1431 по 1723 годъ (новая).
38. Писцовый Наказъ.
39. Государствованіе Царя Іоанна Алексѣевича и Петра Алексѣевича.
40. Письма Петра I къ разнымъ лицамъ.
41. Его же письма.
42. Дѣло Царевича Алексѣя Пешровича.

№.

43. О зачатіи и рожденіи ПЕТРА Великаго.
44. Житіе ПЕТРА Великаго, переведенное Писаревымъ.
45. О Спрѣлцкомъ буншѣ.
46. Славная Сѣверная война и житіе ПЕТРА I.
47. Житіе и дѣла ПЕТРА Великаго, съ поршрешомъ.
48. Журналь ПЕТРА Великаго.
49. О рожденіи Имперашора ПЕТРА Великаго.
50. Испорія о рожденіи ПЕТРА Великаго.
51. Спраденбергово описаніе Россіи.

е.) *Царствованія Анны Іоанновны.*

52. Записки Капитанъ • Командора Ташинцева.
53. Хронологическое описаніе Россійскихъ Князей.

№.

54. Полное предисловіе, како гра-
мошы ошписывашь кому сонз-
волишь.

55. Extrait du journal du Duc de Legia.

56. Записки Генерала Нащокина.

f.) *Царствованія Елисаветы.*

Петровны

57. Житіе Георга Шшеллера.

58. Своеручныя рукописи Ломоно-
сова по разнымъ предметамъ и
наукамъ, на Россійскомъ, Лашин-
скомъ и Нѣмецкомъ языкахъ (506
лишешовъ).

g.) *Царствованія Екатерины II.*

59. Крашкое историческое описаніе
Турція.

60. Собственноручныя рукописи
Екатерины Великой (милос-
шпивый манифесшъ, по случаю
замиренія съ Турціею, и перепис-
ска съ И. И. Бецкимъ).

№:

61. Своеручная переписка Фонъ Вязна съ своею сеспрою, изъ чужихъ краевъ.
62. Описи церковныя.
63. Замячанія на записки Манштейна о Россіи.
64. Приказы Комменданша Сшупшина.
65. Описаніе Калмыцкихъ народовъ.
66. Собраніе записокъ изъ разныхъ книгъ.
67. О происхожденіи Бароновъ Спрогановыхъ.
68. Собственноручныя письма А. В. Суворова: Переписка съ Сш. Сек. Пешр. Ив. Турчаниновымъ и Миниспромъ въ Ввнѣ, Колычевымъ.
69. Мысли Сибирскаго Генераль-Губернатора Якобіа, въ отношеніи Китая.
70. Его же мысли, въ отношеніи Персіи.

№.

71. Рукопись Адмирала Шишкова —
ири морскія кампаніи прошиву
Шведовъ.
72. Кампанія 1782 года прошиву
Турокъ.
73. Вадимъ, трагедія. Соч. Княжнина.
74. О спросеніяхъ въ городахъ Нов-
городскаго Намѣстничества.
65. *Traité historique et philosophique*
de la Dougaquere.
76. *Fragmente von Hapsal, gesammelt*
von Gustav Carlblom.
77. Записки шакъ называвшейся Прин-
цессы Таракановой.
78. Жизнь И. И. Неплюева.
79. Списокъ Коммендантамъ оныхъ по-
спросенія Пешропавловской крѣ-
пости до 1786 года.
80. Памяшныя записки А. В. Храпо-
вицкаго, извѣстнаго Спашсъ-Се-
крешара Императрицы Ека-
терины II.

№.

81. Исторія Влшчанъ.
82. Историческое описаніе Суздаля.
- в.) *Царствованіа Александра I.*
83. Обзорніе Киргизъ - Кайсакской степи. Пол. Гавердовакаго.
84. Журналъ похода въ 1815 году.
85. Кампанія 1812 года.
86. Сравненіе сосшояніа Моеквы до нашествіа непріятелиа и послѣ онаго.
87. Памяшникъ спольшійа С. Пешербурга.
88. Свѣдѣніа о жизни Георга Чернаго.
89. Журналъ кампаніи въ Архипелагъ Адмирала Снявина.
90. Его же собшвенноручныа записки.
91. Горе опъ ума, комедія, соч. Грибоѣдова.
92. Торжештво воспішанія. Романъ.

№.

93. Журналь похода въ Киргизскую
ещепь для свинцовыхъ пріисковъ.
К. Генса.

94. Описаніе Бессарабской области.

95. Типографія Калуги.

96. Историческое и топографиче-
ское описаніе Сарашовской гу-
берніи.

97. Черный годъ. Романъ, соч. На-
рвѣжнаго..

i.) *Царствованія НИКОЛАЯ I.*

98. Историческое описаніе священ-
наго коронованія Государя
ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ
ПАВЛОВИЧА и Госу-
дарыни ИМПЕРАТРИЦЫ
АЛЕКСАНДРЫ ТЕОДО-
РОВНЫ, украшенное 24 ри-
сунками отличной работы.

99. Description historique du Sacre de
leurs Majestés l'Empereur Nicolas I.

№.

et l'Impératrice Alexandra, qui eut lieu le 22 Août 1826.

100. Почерки достопримѣчательныхъ опеченошвенныхъ особъ, уже несущесшвующихъ.
101. Таковое же собраніе почерковъ иноешранныхъ особъ.

И. Иностранная книги, до России отноеящіяся.

Въ числѣ сихъ швореній находшся много весьма рѣдкихъ и достопримѣчательныхъ, какъ на-примѣръ: Исторія царшвованія ЕКАТЕРИНЫ II, съ своеручными примѣчаніями Княгини Екашерины Романовны Дашковой, писанными по краямъ; первое изданіе Маржереша и проч. Книги сіи почши на всѣхъ Еврѣйскихъ языкахъ, и числомъ около 300 шомовъ.

III. Русская Библиотека.

Состоятъ изъ избранныхъ изданій по всемъ частямъ отечественнаго просвѣщенія, но полнѣйшимъ и любопытнѣйшимъ можешъ назваться собраніе книгъ, относящихся до царствованія Петра Великаго.

Библиотека сія состоитъ изъ 1200 книгъ.

УІІ. ВОСПОМИНАНІЯ.

Мы укажемъ на нѣкоторыя изъ предметовъ, составляющихъ сіе собраніе, дабы дать понятіе какъ о общественомъ ихъ достоинствѣ, такъ и важности мѣстъ или лицъ, ошъ коихъ они получены.

1. Полный Машемашинскій инструментъ, работы Тульскихъ мастеровъ, изъ серебра; былъ употребленъ Императоромъ Александромъ I. во время Его обученія Машемашинкѣ.

2. Курищельный приборъ, съ серебрянымъ фушляромъ, для фишеля. Генерала Моро.

3. Гребень Царевны Софьи Алексѣвны; работы Афонскихъ иноковъ.

4. Картина, писанная на папиинѣ

5. Цепчикъ изъ папины

6. Идолъ Чукчей, изъ серебрянаго самородка.

7. Три серебряныя подвѣски къ образамъ, съ изображеніемъ больныхъ частей спрадальцевъ. Изъ Соловецкаго монастыря.

8. Три мраморныхъ барельефа и голова изъ развалинъ Херсониса.

9. Филограмовыя украшенія и пуговицы съ золошой брони, найденной Кап. Пашиніюши въ Паншикапѣ.

10. Собраніе жемчуговъ изъ разныхъ рѣчекъ, изобилующихъ жемчужными раковинами.

11. Бронзовый образъ Бориса и Глѣба, опличной Русской чеканки, найденный на Куляковомъ полѣ.

12. Опшуда же четьыре, креста и сполько же складней.

13. Броня съ древнимъ Греческимъ крестомъ, съ золошою насѣчкою. Опшуда же.

14. Древній остроконечный шлемъ. Изъ Арсенала Кириловскаго монастыря.

15. Шлемъ съ забраломъ изъ ко-
лецъ , найденный въ курганѣ Сарая.

16. Три шпучки желѣзнаго чесноку,
кошорый кидался въ праву для ис-
пробленія конницы. Изъ Троицкой
Лавры.

17. Два бердыша. Опшуда же.

18. Ditto. Изъ Тифинскаго мона-
шья.

19. Нѣсколько древнихъ мспалли-
ческихъ цѣпочекъ и браслешъ Ли-
фляндскихъ и Эспляндскихъ.

20. Персень съ прекраснымъ каме,
изображающимъ плачущаго амура въ
цвпяхъ. Найденъ въ развалинахъ Ольвин.

25. Золотой персень съ воспоч-
нымъ аншикомъ на сердоликъ. Най-
денъ въ курганѣ на берегу Пруша.

22. Персень Римскихъ всадниковъ.
Найденъ въ Траяновомъ валѣ.

23. Корзинка изъ слоновой кости,
превосходной работы, лучшаго Архан-
гельскаго мастера Лопашина.

24. Коробочка и марки Успенской Филограмовой работы.

25. Собрание спрълъ и разныхъ мешаллическихъ бездѣлокъ. Изъ разваливъ Болгарь.

26. Гребень, память Турецкаго Адмирала Бикирь - Бял.

27. Драгоцѣвныя чешки, благословеніе Экзарха Гаврііла.

28. Древній серебряный крестъ. Изъ Суздаля.

29. Колчанъ со спрълами и лукомъ. Ошь Калмыцкаго Князя Тюменя.

30. Арфа Черкеская. Ошь Султана Менгли-Геря.

31. Чайникъ знаменишаго мореходца Шелехова, изъ кокоса, превосходной Китайской работы.

32. Чайникъ изъ бѣлой эмали, украшенный серебряными Императорскими гербами. Изъ Дѣшскаго сервиза П а в л а I.

33. Видъ Выборскаго зѣмка, писанный красками на воску, вмѣсто ма-

сла, въ подражаніе древней Живописи, извѣстной подъ названіемъ анкоспикъ, изобрѣшеніе и произведеніе Тайн: Совѣш. Н. А. Львова, кониъ и поднесена была сія картина Императрицѣ Екатерины II, а Ею пожалована Камердинеру Е. В. Тюльпину.

34. Вывѣска перваго пишейнаго дома въ Петербургѣ, бывшаго на Выборгской сторонѣ подлѣ Дворца Петра I-го. Посрединѣ сей вывѣски поршрешъ Его Величества, а по краямъ арабски съ разными аллегорическими надписями.

35. Инструментъ ошъ шокарнаго спанка Петра Великаго. Полученъ ошъ Г-на Наршова.

И прочихъ, подобныхъ сему воспоминаній, болѣе еша предметовъ.

И С Т О Р И Ч Е С К О Е

О П И С А Н І Е

В А Г И

И

Г О Р О Д А Ш Е Н К У Р С К А .

(Продолженіе.)

ХІ. Уздренскій Введенскій монаштырь. Въ Верховажской чешверши, при рѣкѣ Пуѣ и рѣчкѣ Уздрѣ, на высокомъ мѣстѣ, ошъ Шенкурска въ 80 верстахъ (*).

Первоначально когда и кѣмъ монаштырь сей заведенъ, граммашъ и записокъ неопыскано; а вѣроятно, что по Царскимъ и Патріаршимъ грам-

(*) Исторія Россійской Іерархіи, Часть VI. стр. 466.

машамъ пришедшими монахами, ко-
шорые въ древніа времена, по благо-
честію своему ходя по Россіи, по-
всюду создали священныя храмы, и
устроили монастыри и пустыни
во славу имени Господня.

Первая церковь сооружена была
во имя Введенія во Храмъ Пресвятыя
Богородицы, съ предѣлами Священ-
на Николая Чудотворца и Святыхъ
Флора и Лавра.

Позомъ , въ 1622 году , построена
особая церковь во имя Вселенскаго
Священна Николая Чудотворца.
Какъ священныя храмы, такъ Наспо-
шельскія и брашскія кельи , всѣ были
деревянныя ; припомъ вокругъ всего
монастыря пространная ограда съ
небольшими по угламъ башнями (*).

Въ семь монастырѣ Наспошель-
ство сначала было Спирительское,
позомъ Игуменское. Изъ числа быв-

(*) Монастырскія старинныя бумаги.

шихъ Настоятелей, немногіе извѣстны. Упоминаемые въ старинныхъ бумагахъ Строителя :

Монахъ Андрианъ 1695 года.

При немъ Келарь, монахъ Игнатій; Казначей, монахъ Θεодосій; Священникъ Иванъ Григорьевъ, братіи 6 монаховъ.

Монахъ Тихонъ 1694.

Монахъ Арсеній 1702.

Иеромонахъ Филаретъ . . . 1723.

Иеромонахъ Филаретъ . . . 1738.

Иеромонахъ Юаннъ . . . 1748.

Иеромонахъ Филаретъ . . . 1754.

Иеромонахъ Филаретъ . . . 1760, 1763. 70 л.

Игумень Стефанъ, изъ экономовъ Архіерейскаго дома, съ 9 Апрѣля 1763 года.

1765 года Января 5, при увичшо-

женіи монастыря, Игумень Спешага переведенъ въ Макарьевскую пущынь, оставленную на своемъ содержаніи (*).

При Уздренскомъ монастырѣ въ 1700 году крестыльнъ было 30 дворовъ; въ 1764 году крестыльнъ 211 душъ мужеска пола (**).

Монастырь сей, въ продолженіе полушора вѣка, предшавлялъ благосостоятельную общину. Настоятельство Спириншельское продолжалось поспоянно; число братій было всегда довольно; монастырское чиноположеніе строго сохранялось, и по Вагъ, въ числѣ бывшихъ 19-ти монастырей и пущынь, въ экономическомъ положеніи считался вторымъ монастыремъ.

1765 года, во время учрежденія Духовныхъ Штатовъ, монастырь сей уничтоженъ, и устанавленъ прихо-

(*) Монастырскія бумаги.

(**) Свѣдѣнія Важской Воеводской Канцел.

домъ. Определены священникъ и причешники.

Нынѣ въ семъ приходѣ бывшаго монастырскаго зданія въ цѣлости сповншъ еще одна деревянная церковь, во имя Свяшителя Николая Чудотворца, построена въ 1622 году. Сей священный памятникъ, въ коемъ два спольшія славословія Господа, приходящимъ молельщикамъ напоминашъ о бывшемъ въ немъ Богослуженіи и о моленіяхъ благочестивыхъ монаховъ.

По благословенію Преосвященнѣйшаго Паренія, Епископа Архангельскаго и Холмогорскаго, по давной граммашѣ и плану, по усердію прихожащъ, въ 1820 году воздвигнута въ семъ же приходѣ каменная церковь.

XII. Верхошеренская Вознесенская пущынь. Верховажской чешверши, при рѣкѣ Шеренгѣ, текущей въ рѣку Вагу, отъ Шенкурска въ 90 верстахъ (*).

Первоначально сію пущынь началъ заводить, по граммашѣ Царя и Великаго Князя Алексѣя Михайловича, Сійскаго монастыря Иеромонахъ Ювѣ.

Въ 1650 году, по Свяшишельской граммашѣ, построилъ деревянную церковь во имя Вознесенія Господня, и около нея небольшое пущынное заведеніе.

Близъ пустыни лежащую пущую землю разчистилъ, завелъ хлѣбопашество, и для владѣнія оною землею, въ 1653 году, отъ Царя и Великаго

(*) Исторія Россійской Имперіи, Часть III. стр. 534.

Князя Алексѣя Михайловича получилъ Царскую граммашу (*).

И въ томъ же году Иеромонахъ Іовъ переведенъ въ Росповъ, въ Авраміевъ монаштырь Архимандритомъ, и пустынь послѣ него была впусть 25 лѣтъ.

Въ 1678 году, по граммашѣ Корнилія, Мишрополиша Новгородскаго, изъ Спасской Боровинской пустыни (что близъ Верховажья) въ Шеренскую пришелъ Иеромонахъ Іона, сынъ первоначальнаго Спроишеля Іова, и въ той пустыни, въ славословіи Божіемъ и въ трудахъ, жилъ одиноко 16 лѣтъ. Въ сіе время, по Царскому указу, пустынь сія приписана къ Холмогорскому Архіерейскому дому; при

(*) Царскія и Священительскія граммашы, нѣкошорые указы и прочія бумаги сей пустыни, нынѣ хранятся въ Спасоборовинскомъ приходѣ (близъ Верховажья), гдѣ Иеромонахъ Іона, сынъ Архимандрита Іова, завелъ свою пустынь.

распаханныхъ Стропшелями земляхъ, по письменному дозволенію отъ Настоятеля Іоны, поселилось въсколь-ко домовъ крещьянъ, кои занима-лись земледѣліемъ, но монастырски-ми при переписи вчислились.

Въ 1694 году, Іеромонахъ Іона, по старости лѣтъ, просилъ Преосвященнѣйшаго Аѳанасія, Архіепископа Холмогорскаго и Важскаго, дать ему спокойное убѣжище, почему и пере-веденъ въ Холмогорскій Архіерейскій домъ, а пустынь осталась опять впускъ; и такъ въ сей обители, кро-мѣ перваго Стропшеля Іова и жив-шаго послѣ его Іеромонаха Іоны, мо-нашествующихъ другихъ никого не-было.

Въ 1695 году, по предписанію Пре-освященнѣйшаго, въ пустыни цер-ковное строеніе и прочее все пере-писано, и препоручено подъ надзоръ ближайшаго десятиначальника, Благо-вѣщенскаго прихода Священника.

1699 года Юня 27 дня, по указу Преосвященнѣйшаго и по памяти изъ Домоваго Казеннаго Приказа, Верховшенская пустынь вшорично въ подробности переписана и составлена переписная книга (*). По сей переписи, въ шой Архіерейской вошчинѣ найдены бывшаго старца Юны мантия и камилавка изъ чернаго бархаша, въ церковной казнѣ денегъ 10 рублей, 8 алшывъ, 2 деньги. Припомъ переписаны всѣ поселившіеся при пустынныхъ земляхъ крестьянскіе дома (въ нихъ 110 душъ муж. пола).

Въ сіе время въ пустыни при Вознесенской церкви для священнослуженія находился мѣспный священникъ Теодоръ и церковный староста. Съ того времени пустынею по экономической части завѣдывали Архіерейскаго дома прикащики и дѣши

(*) Переписная книга 1699 года, за подписаніемъ десятиначальника, Благовѣщенскаго Священника Василія Павловскаго.

Боярскія, а ближайшій надзоръ имѣлъ десятиначальникъ, Благовѣщенскій священникъ.

Послѣ учрежденія, 1764 года, Духовныхъ Шпашовъ, пустынь сія была приходскою церковью, при ней находился священникъ и причетникъ, но въ послѣдствіи времени приходъ уничтоженъ, и церковь приписана къ Слободскому Воскресенскому приходу.

И теперь, среди пространной лѣсной пустыни священный храмъ удивленно стоитъ, неслышно пѣвилъ, царствуетъ одно безмолвіе, и пушкѣ ко храму зарастаетъ лѣсомъ; но если любопытство заведетъ къ сему мѣсту путешественника, одинъ видъ древняго храма произведетъ въ немъ многія размышленія о прошедшемъ, настоящемъ и будущемъ. Судьбы Всевышняго недовѣдомы: можешь быть, по времени въ сей бывшей монашеской пустыни паки будешь почитать священное славословіе въ честь и хвалу Всевышняго.

XIII. Верховожемская Николаевская пустынь. Въ Верховажской четверши, при рѣкѣ Пезмъ, впадающей въ рѣку Вагу, ошъ Шенкурска въ 240 верстахъ (*).

Первоначально заведена, върошно, монахами по благословенію и по граммашамъ Свяшпелелѣй. Нѣкопоре начало основанія ея полагаюшъ въ 1503 году (**).

(*) Исторія Россійской Іерархіи, Часть III, стр. 550.

(**) Въ 1772 году, Пресвященнѣшій Аншоной, Епископъ Архангелогородскій и Холмогорскій, Верховажскому Духовному Правленію предписывалъ, чшобъ въ самой пущыни ошмекашъ мшпорическія свѣдѣнія, когда она и кѣмъ основана? Духовное Правленіе, пригласивъ священника сей пущыни, бывшей тогда уже приходскою церковью, спрашивали его. Священникъ письменно показалъ, что пущынь основана 1503 года Септября 8 дня. Болѣе въ показаніи священника ничего незначуща; сіе самое и Пресвященному донесно. Такое краткое, но опредѣлишельное показаніе, ка жешся, должно почерпнуто бмшь изъ

Начальная церковь въ пустыни подвигнута была по древнему образцу во имя Вселенскаго Священнаго Николая Чудотворца, при томъ и прочее пустынское небольшое строеніе, но всё деревянное.

Настоятельство было Строительское, но имена Строителей и число братіи мало извѣстны; только въ старинныхъ бумагахъ вѣкошорыя упоминаются:

дослѣдочнаго источника. Верховскіе священники въ нынѣшніе годы увѣрили меня, что въ оной пустыни былъ стариннаго письма немалый соборъ сей пустыни лѣтописецъ, кошорый они сами тамъ видали. Удивительно, что ни Духовное Правленіе, ни священникъ, по предписанію Преосвященнѣйшаго Епископа Антонія, не представили къ Его Преосвященству ни историческаго свидѣнія, ни самаго лѣтописца. Подлинныя предписаніе и показаніе священника, найденныя мною въ разбросанныхъ бумагахъ Духовнаго Правленія, хранятся въ собраніи древнихъ моихъ бумагъ.

Спроишель, спарець Іосифъ 1613 года.

— — — — Геромонахъ Аеа-
насій 1732.

— — — — Геромонахъ Тео-
досій 1752, 1759. 75 л.

— — — — Геромонахъ Тео-
досій

— — — — Геромонахъ Вар-
лаамъ 1763. 1764.

1765 Января 5, Спроишель, Геро-
монахъ Варлаамъ, переведенъ въ Ке-
вральскій Веркольскій монастырь (*).

При учрежденіи Духовныхъ Шпа-
товъ при пущыни креспьянъ было
24 души мужскихъ, и тогда пущынь
уничожена, устроена приходская
церковь, опредѣлены священникъ и
причешники.

XIV. Верхоштермингская Воскресе-
нская пущынь, Верховажской чешвер-
ни, при рѣкѣ Термингъ, впадающей

(*) Старинныя архивскія бумаги.

въ рѣку Вагу, ошъ Шенкурска въ 220 верстахъ, ошъ Верховажья въ 30 верстахъ (*).

Первоначально, когда и къмъ пущынь сіа заведена, неизвѣстно; въ 1719 году значится пущъ церковь во имя Воскресенія Христова, съ придѣломъ Введенія во Храмъ Пресвятыя Богородицы и прочее заведеніе, но все деревянное (**).

Какіе въ оной пущыни Настоятели и Спроиспели, и сколько когда брашн, свѣденія нѣтъ, и до учрежденія Духовныхъ Шшашовъ 1764 года уничтожена, а устроены пущъ прихоль для креспьянъ Верхошермингской волости, опредѣлены священникъ и причетники.

(*) Исторія Россійской Іерархіи, Ч. III, стр. 530.

(**) Старинныя Архивскія бумаги.

XV. Спасоборовинская вуспынь, Верховажской четверти, близъ рѣки Ваги, отъ Шенкурска въ 180, отъ Верховажья въ 5 вершахъ (*).

Во время свашшешельства Свашшѣйшаго Юсифа, Патріарха Московскаго и всея Россіи (1642—1652), по данной отъ Свашшѣйшества граммашѣ одинъ крешьянинъ на семь мѣсѣ среди бору по обѣщанію построилъ деревянную церковь во имя Спасишелева Нерукошвореннаго Образа, съ придѣломъ Пресвятыя Богородицы Иконы Казанскія (**).

Быль ли при сей церкви первоначально для всегдашняго богослуженія священникъ, или въ семь храмъ было шолько временное отправление служ-

(*) Исторія Россійской Іерархіи, Часть III, стр. 429.

(**) Граммаша Свашшѣйшаго Патріарха Юсифа 1652 Февраля 24. Подлинная хранишся Спасо-Боровинскаго прихода въ церковномъ архивѣ. Въ собраніи мѣхъ бумагъ списковъ.

бы въ храмовые и праздничные дни приходившими изъ Верховажья или изъ Вельска священниками или пу- шешествующими священно-монахами, сіе древность покрыла мракомъ , а извѣстно только, что храмъ сей не- долгое время былъ украшеніемъ бора, ибо въ 1652 году сгорѣлъ.

По грамотѣ того же Свяшѣйшаго Патріарха Іосифа , данной 1652 года Февраля 24 , сыну первоначальнаго Спроншеля, крестьянину Сидору Тимофееву, позволено на томъ мѣстѣ построятъ вторично новый храмъ; но сей второй храмъ былъ ли тогда построенъ и освященъ, неизвѣстно.

1653 года, Сійскаго монастыря спарець, Іеромонахъ Іовъ, первоначаль- ный Спроншель Верхошеренской Воз- несенской пущыни, и на Боровинѣ началъ заводитъ монашескую пу- щынь, но Спроншельство принялъ сынъ его, Іеромонахъ Іона.

Въ 1660 году , въ сей Боровинской пущыни построена деревянная цер-

ковъ во имя Нерукопвореннаго Образа, при ней придѣлъ во имя Пресвятыя Богородицы иконы Казанскія, и Іеромонахъ Іона, устроивъ по монастырскому чинположенію, имѣвъ шувъ свое пребываніе до 1676 года (*).

И въ томъ году, по граммативъ Великаго Господина Преосвященнѣйшаго Корнелія, Митрополита Новгородскаго, новозаведенная Боровинская пустынь ошведена пришедшей старицѣ Дорощей съ еестрами, и устроена женская обитель.

Опредѣленный отъ Святшнцеля Священникъ Михаилъ Кириловъ совершалъ богослуженіе. А Спроншелю Іонъ, по граммативъ того же Преосвященнѣйшаго Митрополита, ошведена въ вѣчное владѣніе Верхотеренская Вознесенская пустынь, заведенная ошцемъ его, Іеромонахомъ Іовомъ, почему Іона въ оную и переселился.

(*) Старинныя монастырскія бумаги.

« Въ 1678 году, когда Важскій Воевода, Думный Дворянинъ Богданъ Васильевичъ Яковлевъ, и подъячій съ приписью Авдѣй Карповъ переписывали Важскій уѣздъ и Верховажскую четверть, тогда сіи писцы Боровинской Спасской пустыни старица Дорофей съ сестрами опвели въ разныхъ мѣстахъ довольно земли и оную объявили (*). Но старица Дорофея съ сестрами, проживъ въ пустыни шесть лѣтъ, ушла въ другое мѣсто, оставя въ пустыни монастырское строеніе и церковную управу въ настоящемъ положеніи; въ пустынь остался одинъ священникъ Михаилъ Кириловъ (**).

Дворцовые крестьяне ближнихъ къ пустыни деревень, видя обящель оставленную монахинями, въ 1685 году просили часшократно пушеше-

(*) Выписка изъ писцовыхъ книгъ Воеводъ Богдана Васильевича Яковлева 1678 года.

(**) Старинныя монастырскія бумаги.

ствующаго въ Москву и обратно, Преосвященнѣйшаго Аеанасія, Архіепископа Холмогорскаго и Важскаго, чшобъ оную пустынь устроишь для нихъ приходскою церковью. Преосвященнѣйшій Архипастырь обладежигъ, и послѣ изъ Москвы прислалъ Свяшительскую граммаху, благословляющую оную пустынь для крестьянъ Низовскоѣ десятины устроишь приходомъ (*).

Съ шого времени приходъ сей понынѣ постоянно пребываетъ, и по временамъ создаемы были деревянныя церкви; наконецъ, по граммахѣ Преосвященнѣйшаго Евгенія, Епископа Вологодскаго и Велико-Успюжскаго (нынѣ Митрополита Кіевскаго), и по присланному плану и фасаду, 1809

(*) Граммашы Преосвященнѣйшаго Аеанасія, Архіепископа, и другія бумаги о учрежденіи сего Спасо-Боровнскаго прихода, подлинныя.

Мая 29 заложена каменная двухъ-этажная церковь и при ней колокольня, храмъ во имя Пресвятыя Богородицы иконы Казанскія освященъ 1818 Сентября 26; главный вверху храмъ во имя Нерукошвореннаго Спасова образа, освященъ 1822 Сентября 26 дня. Священный храмъ сей (при самой Московской дорогѣ) взорамъ и вниманію путешественниковъ представляешь великолѣпное святилище (*).

(*) Въ Спасо-Воровинскомъ приходѣ понынѣ храняшся Свяшинельскія грамматы и прочія шпарнивыя бумаги, относящіяся къ Верхо-Шеренской Вознесенской и къ сей Спасо-Воровинской пустынямъ. Присемъ должно замѣнить, что хотя бывшихъ Важскихъ монастырей и пустынь древнія Царскія и Свяшинельскія грамматы и прочія монастырскія бумаги во многихъ приходахъ (бывшихъ монастыряхъ) понынѣ еще сохраняются, но находяшся въ разбѣннѣ, такъ что въ разныхъ церквахъ встрѣчаются грамматы и бумаги, принадлежащія къ другимъ церквамъ;

XVI. Маркушевскій Николаевскій монастырь. Кокшенгской четверши, при рѣкѣ Кокшенгѣ и рѣчкѣ Маркушѣ, отъ Шенкурска въ 280 верстахъ (*).

Въ 1576 году Преподобный Аганишъ, спосвикъ и сотрудникъ Преподобнаго Логина Сольвычегодскаго монастыря, пришелъ на сіе мѣсто и построилъ часовню во имя Святника Николая Чудотворца (**).

также нѣкоторыя попадающія и въ часовняхъ по Вагѣ домахъ.

(*) Исторія Россійской Іерархіи, Часть V, стр. 51; Часть VI, стр. 938.

(**) Въ писцовой книгѣ Важскаго Воеводы, Думнаго Дворянина Богдана Васильевича Яковлева, написано: 1677 года въ Маркушевскомъ монастырѣ Аганишовой пустыни храмъ Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы деревянный шпаламъ съ шрапезою построенъ въ лѣто 7001 (1493). Изъ сего видно, что до прихода Преподобнаго Аганиша на семъ мѣстѣ была уже церковь; можетъ быть, Преподобный около сего храма началъ заводить свой монастырь.

Пошомъ въ 1578 году, по грамма-тамъ Свяшишелей, соорудилъ двѣ церкви: первую во имя Святишеля Николая Чудотворца, а вторую во имя Свяшыхъ Прокопія и Іоанна Устюжскихъ Чудотворцевъ, и въ первомъ храмѣ постановилъ Чудо-творную великолѣпную икону Свя-шаго Николая.

Послѣ того Преподобный Аганишъ ходилъ въ Москву, и отъ Всероссій-скаго Митрополита Кирилла полу-чилъ благословеніе на освященіе но-восозданныхъ имъ храмовъ, а отъ Царя и Великаго Князя Іоанна Ва-сильевича дозволеніе построить на рѣкѣ Лохтѣ мельницу.

Преподобный Аганишъ, устроивъ монастырь, собралъ братію и за-велъ во всемъ монастырское чинопо-ложеніе; но среди строительскихъ его подвиговъ, жилили около мона-стырскихъ селеній, по зависти и злости убили его 1584 года Мая 21 дня.

Братія пѣло его нашли въ рѣкѣ, принесли въ монастырь, и между церквами погребли честно, построивъ надъ гробомъ его часовню.

Впослѣдствіи времени построена монастырская ограда, внутри кошорой стояли двѣ церкви, часовня и 11 келій; ограда въ окружности мѣрою была 201 сажень.

Въ 1595 году, при монастырѣ построень для торговли гостинный дворъ на 16 сажняхъ, въ немъ расположено 22 лавки, 5 избъ и 6 амбаровъ, и торгъ привъзжающихъ торговыхъ людей ежегодно бываешъ о Прокѣевѣ днѣ (Юля 8) (*).

Въ Маркушевскомъ монастырѣ Наспояшельство было сначала Строительское, потомъ Игуменское. Изъ числа Наспояшелей, по Архивскимъ бумагамъ, извѣсны только нѣкощорые:

(*) Нисцовая книга 1768 года.

Строитель, сшарець

Вассіанъ 1679.

Келарь, монахъ Паф-
нушій.

Казначей, монахъ Иса-
кій.

Подкеларникъ, монахъ Макарій, бра-
тін 9 монаховъ.

Архимандритъ Филаретъ 1742.

Игумень Іеронимъ 1746. 1747.

Архимандритъ Филаретъ съ 1-го
Апрѣля 1751 изъ Богословскаго
монастыря, а попомъ опять
переведенъ въ шошъ же мона-
стырь.

Строитель, Іеромо-

нахъ Стефанъ . . 1752.

Игумень Кесарій . . 1754.

Игумень Иривархъ . 1755.

Игумень Вассіанъ . . 1757.

Строитель, Іеромо-

нахъ Венедиктъ . 1759. 1760 (*).

(*) Монастырскія старинныя бумаги.

1700 года при монастырѣ крестьянъ было 75 дворовъ, а въ 1764 году 290 душъ мужеска пола (*).

Къ сему Маркушевскому монастырю по временамъ приписаны были три пустыни, состоящія въ той же Кокшенской четверти:

1-я, Зосима-Саввашіевская Дружинина пустынь.

2-я, Спасская Печенская пустынь.

3-я, Николаевская Бобоезерская пустынь (**).

1712 года въ Октябрѣ мѣсяцѣ, Преосвященнѣйшій Варнава, Архіепископъ Холмогорскій и Важскій, путешествуя изъ Москвы въ Холмогоры чрезъ Вологду, а опселя по рѣкѣ Сухонѣ, по причинѣ заморозу захвалъ въ сей монастырь, гдѣ и препроводилъ три недѣли. Въ сіе время

(*) Свѣдѣнія Важской Воеводской Канцеляріи.

(**) Монастырскія Архивскія бумаги.

изъ монастырскихъ Архивскихъ граммашъ, бумагъ и записокъ приказалъ составишь обстоятельное описаніе жизни основателя монастыря, Преподобнаго Агапиша. По устройеніи монастыря оное сочиненіе разсмотрѣвъ, засвидѣтельствовалъ своимъ подписаніемъ, присовокупивъ къ тому извѣстительную граммашу о случаѣ своего пребыванія въ сей обитель, и пестрадъ сію оставилъ въ ономъ монастырѣ, для всегдашняго храненія (*).

При учрежденіи Духовныхъ Шшатовъ 1764 года, монастырь сей уничтоженъ, установленъ приходъ, опредѣлены священники и причетники (**).

(*) Исторія Россійской Іерархіи, Часть V,

(**). Въ Маркушевскомъ приходѣ подъ церковью поминѣ находящія еще довольно старинныхъ монастырскихъ бумагъ, лежащихъ безъ всякаго разбора и описи.

(Продолж. въ слѣд. книж.)

ПЕРВЫЙ ДЕНЬ МОЕГО ПРЕБЫВАНІЯ

ВЪ АРХАНГЕЛЬСКЪ.

*(Изъ живописнаго путешествія по Россіи Изда-
теля От. Зап. въ 1848 году.)*

(Съ видомъ части города).

Чтобъ получишь объ Архангельскъ самое выгодное впечатлѣніе, увидѣшь его съ самой лучшей стороны, или лучше скажешь, со всѣхъ сторонъ, надобно пріѣхать съ моря и съ благопріятнымъ вѣтромъ, какъ-то случилось со мною при возвращеніи изъ Соловецкаго монастыря прошедшимъ лѣтомъ, когда сѣверный вѣтръ, какъ нарочно, отходилъ съ Востока по мѣрѣ приближенія нашего къ городу и надобности обгибать мели и извороты Сѣверной Двины.

7 Іюля послѣ обѣда погулъ намъ благополучный вѣтръ для проходу

чрезъ Корабельное устье, и хотя это составляло для насъ около 50 верстъ далѣе, чѣмъ чрезъ Мурманское, на высотѣ коего мы находились, но желая воспользоваться въпрокъ, мы распустили всѣ паруса и скоро увидѣли у *бара* (*) два военные корабли, а прошивъ ихъ цѣлый флотъ купеческихъ судовъ, ожидающихя на якорѣ переменныя погоды, чшобъ выйши въ море. Мы благополучно обогнули сію мель (*баръ*), имѣющую 13 футовъ воды по направленію вѣхъ, и полетѣли вверхъ рѣки съ сильнымъ морскимъ проливомъ, кошорый здѣсь перемѣняется каждые шесть часовъ, и весьма много способствуешь кораблестроенію и судоходству, простираясь по Двинѣ почти до самыхъ Холмогоръ отъ 2 до 4 фуш. возвышенія: Купецкій флотъ состоялъ изъ двад-

(*) Глубокое мѣсто подлѣ самой отмели, куда выводятся военные корабли для окончательнаго вооруженія. По древнимъ запискамъ оно называлось *ямою*.

цати шажело нагруженныхъ кораблей, большею частію Англійскихъ Иссылавъ самъ неоднократно, что ивътъ ничего несноснѣе въ мореплаваніи, какъ дожидаться на кораблѣ попутнаго вѣтра, я думаю, что съ зависію смотрѣли на насъ бѣдные мореходцы, печально показывавшіеся изъ каютъ и пріюма, когда мы на всѣхъ парусахъ мимо ихъ пробѣгали съ торжешвомъ и веселіемъ! Въ числѣ куръ, ушокъ и прочей живности, составляющей запасы заморскихъ душешешвенниковъ, мы замѣтили и двухъ медвѣженковъ, конхъ часшо вывозятъ шкипера изъ Архангельска, покупая ихъ шамъ за бездѣлицу, а въ Лиссабонѣ и даже въ Лондонѣ продавая ихъ за дорогую цѣну — подобно какъ мы платимъ по 100 рублей и болѣе за попугавъ, кон въ Америкѣ и Индіи лешаютъ какъ у насъ галки и вороны. — Близъ Лапамники встрѣшился съ нами пароходъ, съ грузомъ веселыхъ пассажировъ. — Новодвинской крѣпости отсалюшovali мы десяшью пу-

шечными вышрѣлами. Она весьма походишь на Пешропавловскую въ С. Пешербургѣ и кажется еще красивѣе оной, находясь посреди зелени и дикости, ее окружающей.—Послѣ сего взоры наши обратились на весьма любопытное зрѣлище: мы увидѣли на правой сторонѣ рядъ бѣлыхъ парусовъ, бѣжавшихъ съ величайшею скоростью по берегу или, лучше скажемъ, по лѣву! Эшопъ странный обманъ глазъ происходилъ отъ бѣломорскихъ лодей, шедшихъ въ Архангельскъ за хлѣбомъ одинаковымъ съ нами направлениемъ по Мурманскому рукаву, отдѣляющемуся отъ Березовскаго узкою полосой земли, которая казалась соединенною съ противуположнымъ берегомъ; но вскорости они закрылись и уже изрѣдка показывались однѣ верхушки мачтъ съ флюгарками.—Непримѣтнымъ образомъ подошли мы и къ пильному паровому заводу Бравша, коего дымный столбъ давно служилъ намъ фаросомъ. Отсюда до

самаго Соловецкаго подворья , находящагося за Соборомъ у госпинаго двора , мы плыли по Купецкой гавани какъ по улицѣ между кораблями, судами и барками всякаго рода, различной конструкціи , съ разными продуктами , и въ то же время я имѣлъ возмoжнoсть замѣтить значительнѣйшія зданія въ городѣ; ибо бoльшая часть ихъ обращена фасадомъ на набережную. Подойдя весьма близко къ шарому монетному двору , вдругъ мы повернули къ Кегъ-острову, и, сдѣлавъ довольно острый треугольникъ по причинѣ мели, которая съ недавняго времени образовалась у здѣшняго берега, въ полночь кинули якорь прошивъ самаго подворья.

8-го. Чѣмъ свѣтъ я переехалъ на берегъ, и первымъ спремъ дѣиємъ моего сердца было принесть въ часовнѣ подворья, славищейся чудотворнымъ образомъ Божія Машери, извѣстной подъ именемъ Филипьевской (*), бла-

(*) Доходъ оныхъ молебновъ простирается до 7 ш. руб. ежегодно.

годареніе Всевышнему за окончаніе столь благополучнымъ и успѣшнымъ образомъ нашего плаванія, которое въ случаѣ бури могло бы бытъ не безопасно, ибо хотя на нашей лодѣ и было шрое монаховъ, служившихъ во флотѣ, и человекъ четыре проворныхъ матросовъ, но остальные неимѣли еще навыка обращаться съ корабельною оснасткою. Впрочемъ должно отдать справедливость, что старые матросы очень хорошо знаютъ здѣшнее море и возбуждаютъ къ себѣ довѣріе.

Поблагодаривъ ошца Досифея за гостепріимство и взглянувъ на его подворье, которое теперь можешь почесаться однимъ изъ значительнѣйшихъ здавій въ Архангельскѣ, ибо Архимандритъ недавно купилъ ошъ Анфилашовой и подлѣ-стоящій домъ съ лавками, я пошелъ основать себѣ пристанище въ домѣ добраго, гостепріимнаго Дениса Николаевича Мишрополова. Въ то же утро я сдѣ-

лазь у Г-на Генераль - Губернатора знакомство со многими важными для меня особами, собравшимися у него по случаю молебствія въ Соборъ за взяшіе шрехъ крѣпостей въ Персіи.

Ошслушавъ въ Соборъ лишургію, кошорую ошправлялъ Преосвященный Ааронъ, сказавшій при томъ приличную проповѣдь, я шотчасъ же началъ наблюденія свои — обзорнѣемъ сего достопамятнаго Храма, и прежде всего замѣчу, что болѣе всего плѣненъ былъ благовидностію здѣшняго Духовенства, изъ коего многіе предсшавляютъ характерическіе головы Богослововъ, Евангелистовъ, переданныхъ намъ кишію Рафаела, Микельанжа! Внушренность Собора имѣетъ въ кошорое сходство съ Ашраханскимъ, съ шюю разницею, что сей не шакъ огромень и свѣтъ здѣсь нисходитъ, кромѣ оконъ, изъ пяши главъ. Иконоспасъ можно бы назвашъ прекраснымъ, если бъ онъ былъ немного полегче и не споль ошягченъ

рѣзными изваяніями, которыя пре-
 бують вообще большаго совершен-
 ства; но Царскія врата безъ малѣй-
 шаго изъятія должно признашь вели-
 колѣпнѣйшими и величественными
 предъ всѣми доселѣ мною видѣнными.
 Когда они растворяются воцѣль,
 что бываетъ только во время Ар-
 хіерейскаго служенія, то не только
 Престоль, но и весь алтарь откры-
 вается взорамъ богомольцевъ, спом-
 нящихъ по всѣмъ сторонамъ церкви.
 Это производить, повстинѣ, пріят-
 нѣйшее чувство и достойно подра-
 жанія. Малыя двери устроены по-
 среди первыхъ такимъ образомъ, что
 соспавляютъ сами по себѣ нѣчто
 цѣлое, даже въ отношеніи занавѣса изъ
 малиноваго бархата съ золотыми ки-
 сьями, который ниспадаетъ на нихъ
 съ балдахна. Иконостасъ состоитъ
 изъ чепырехъ ярусовъ, украшенныхъ
 колоннами, ярко вызолоченными по
 полименту. Въ первомъ образѣ Двана-
 десяти праздниковъ, изъ коихъ нѣко-

иорые покрыты богатыми серебряными ризами, а другіе, въ особенності Образъ Спасителя и Божіей Матери, заслуживаютъ вниманіе и со стороны художествъ, бывъ написаны Успеніанномъ Васильемъ Холмогоровымъ. Какъ въ нихъ, такъ и во всѣхъ другихъ его произведеніяхъ виденъ талантъ, большая практика, даже эффектъ, но вообще замѣтна простота въ краскахъ и незнаніе хорошихъ образцовъ высокой, правильной школы. Вшорой ярусъ занятъ иконами Апостоловъ во весь ростъ, пррстій Пророковъ, четвертый изображеніями Святыхъ Праотцевъ. Сверхъ того надъ Царскими вратами поставленъ мѣстный образъ Тайныя Вечери хорошей Академической кисти. Стѣны всего Собора покрыты живописью алфреско, изъ коей изображеніе надъ престоломъ Силъ небесныхъ и Вседержителя, заслуживаютъ одобреніе.

Подлѣ южной стѣны обращаетъ особенное вниманіе огромный дере-

влнвыи крещъ, которыи въ глазахъ
 истиннаго патриота, драгоценнѣе чѣмъ
 бы вылившъ былъ изъ серебра или
 золота. Это крещъ, сдѣланныи ру-
 ками безсмертнаго Петра, въ озна-
 менованіе спасенія Его въ Увскыхъ
 порогахъ, куда Онъ рѣшился укрыться
 отъ ужасной бури, несмотря на
 чрезвычайно узкій проходъ, извижаю-
 щійся тамъ посреди острыхъ скалъ,
 спускающихся грядами по обѣ стороны
 и множеству подводныхъ камней. Но
 небыло другаго пристанища, и
 Пановъ, бывшій лоцманомъ на яхтѣ
 Монарха, взялся провести Его въ
 оную, примолвивъ, что *раза два ихъ
 больно стукнетъ*. Первый ударъ былъ
 столь силенъ, что Петръ хотѣлъ
 взять у него руль, но Пановъ весьма
 неучиниво отштолкнулъ Государя,
 сказавъ: *поди прочь, отъдъ ты уже
 видѣлъ, что я тебя лучше это
 смыслю*. И точно, посреди зіяю-
 щихъ скалъ онъ провелъ корабль бла-
 гополучно на якорное мѣсто. Госу-

даръ, поцѣловавъ его въ лобъ, приказалъ просить отъ Него, чего онъ хочетъ! Любишель Вакха пошребовалъ, чшобъ позволено было ему съ компанією во всѣхъ кабакахъ пияшь вино безденежно. Разумѣется, чшо желаніе его было выполнено: данъ былъ указъ, и крещьяне здѣшніе досель съ благоговѣніемъ рассказываютъ объ уваженіи, съ кошорымъ принимались въ кабакахъ не только Пановъ, но его шапка, его шросшь, кои онъ давалъ своимъ пріятелямъ для попойки.

На крестъ вырѣзаны собственною рукою Петра Великаго слѣдующія слова: *Dat Kruys maken Kaptein Piter Van. A. cht. 1694* (т. е. Сей крестъ сдѣлалъ Капитанъ Петръ отъ Р. Х. г. 1694).

Сей драгоценный памятникъ перенесенъ сюда изъ Пертоминскаго монастыря въ 1805 году Іюля 20, т. е. въ день тезоименитства безсмертнаго Петра, усердіемъ Архангельскаго Градскаго общества, и поста-

вленъ здѣсь съ величайшею церемонією, подъ богатымъ балдахиномъ, оснѣлемымъ шпандаршомъ, вѣявшимъ нѣкогда на водахъ Бѣлаго моря, когда Петръ плавалъ къ берегамъ Поноя и Семи Острововъ, и древнѣйшимъ Палестинскимъ флагомъ.

Въ трапезѣ замѣчательнъ предѣлъ Св. Чудотворца Николая, сооруженный усердіемъ Вятскихъ купцовъ, прѣзжающихъ въ Архангельскъ для торговыхъ оборотовъ, такъ какъ и кіошы съ образами Св. Александра Ошевенскаго и Покрова Пресвятыя Богородицы, есть приношеніе купцовъ Каргопольскихъ и Соль-Вычегодскихъ.

Теплая церковь, находящаяся въ нижнемъ ярусѣ Собора, во имя Богоявленія Господня.

Ризницы, какъ Архіерейская, такъ и Соборная, сохраняются вмѣстѣ въ предѣлѣ верхняго Собора, и только раздѣляются шкафами, въ коихъ онѣ запираются. Ни въ той, ни въ другой нѣтъ ничего особенно замѣча-

тельнаго для Археолога или Аншикварія, но много естъ вещей драгоценныхъ. Въ семъ послѣднемъ отношеніи первое мѣсто занимаетъ *панагія*, пожалованная Преосвященному Афанасію Царевною Софією Алексеевною. Она представляетъ двуглаваго орла, посреди коего огромный изумрудъ, осыпанный яхонтами и алмазами, открывающа для вложенія мощей или Богородичной части. Изъ *митръ*, шапка подъ No 1, обращаетъ вниманіе какъ по красотѣ своей формы, такъ и по достоинству жемчужовъ, изъ коихъ единственно она низана на бѣломъ глазѣхъ. Самый драгоценный *крестъ* на престольный, всящій 3 фунта золота, принесенъ въ даръ Архангельскимъ гражданиномъ Никишою Крыловымъ. Двѣ *платеницы*, изъ коихъ одна золотошвейная, унизанная крупнымъ жемчугомъ, посвящена знаменитою Шенкурскою Игуменьею Евфиміею въ 1670 году, другая еще древнѣе, шита золотомъ дочерми

Двинскаго Воеводы Князя Дмишріа Пешровича Лопашы - Пожарскаго. Здѣсь сохраняющся и два *саккоса*, пожалованные Архіепископу Аванасію Петромъ Великимъ при освященіи церкви въ Новодвинской крѣпости. Зеленая бархатная *риза*, ушверждающъ, сдѣлана изъ плаща сего безсмертнаго Монарха. Судя по работѣ, можно съ достовѣрностію положить, что богатое *Евангеліе*, украшенное съ одной стороны филиграннымъ ошдѣлкою, сдѣлано въ Устюгѣ или Соль-Вычегодскѣ.

Соборъ Архангелогородскій стоялъ не на первоначальномъ своемъ мѣстѣ, а переведенъ сюда по указанію Петра Великаго въ 1788 г. послѣ пожара. Первоначальная же деревянная церковь во имя Преображенія Господня воздвигнута была въ Архангельскѣ въ 1584 году *за ручьемъ отъ крѣпости* вблизи мѣста, занимаемаго теперь домомъ Коншоры Ассигнаціоннаго Банка. Въ древнихъ описяхъ церковныхъ

показано , что храмъ сей перестроенъ въ 1588 году по грамматѣ Московскаго Митрополита Іова, а присоединеніе къ нему предѣла Св. Николая, посвященнаго спирѣльцами и прихожанами въ память побѣды, одержанной надъ Литвою и Поляками, подписувавшими къ острову Холмогорскому, послѣдовало въ 1614 г. по грамматѣ Іоны, Митрополита Сарскаго и Подонскаго. Послѣ шого соборный храмъ неоднократно превращаемъ былъ въ пепель при общихъ городскихъ пожарахъ, и всегда возобновляемъ деревяннымъ строеніемъ. При перенесеніи же онаго на нынѣшнее мѣсто, занимаемое первоначально древною обителью Архангела Михаила, а попомъ городскимъ острогомъ, положено было основаніе каменной церкви, копорой нижняя и освящена была 27 Сентября 1715 года, вмѣстѣ съ предѣломъ иконы Божіа Матери Казанскія, Архіепископомъ Варнавою. Верхняя же часть

Собора окончена была не прежде 1743 года и освящена во имя Живоначальныя Троицы Епископомъ Іоасафомъ, кошорый при переездѣ на всегдашнее жишельство изъ Холмогоръ въ Архангельскъ наименовалъ Соборъ сей Каедральнымъ. Послѣ сего сооружень былъ въ алтарь онаго предѣлъ Преображенія Господня, усердіемъ богатаго купца Никишы Крылова.

Во время новаго ужаснѣйшаго пожара, бывшаго въ 1793 году, когда лучшая часть города превращена была въ пепель, пострадалъ и самый Соборъ, но въ томъ же году возобновленъ нижній ярусъ онаго, а въ 1805 году освящена и верхняя церковь во имя Святыя Живоначальныя Троицы, Епископомъ Евлампіемъ. На возобновленіе Собора употреблено до 100,000 рублей; говорящъ, что видъ прежнихъ куполовъ былъ несравненно величественнѣе, но и нынѣ нельзя ничего сказать на счетъ пропорціи главъ: средняя равняется величиною всему

зданію, ш. е. имѣетъ 12 сажень, что вмѣстѣ составляетъ 24 сажени опъ основанія. Сверхъ того Соборъ самъ по себѣ стоитъ на возвышенномъ мѣстѣ, которое носитъ еще слѣды древняго острога, каковы: широкій ровъ, наполненный водою, и прудъ, бывшій предъ палатами Воеводскими.

Колокольня Соборная построена отдѣльно и здвженіемъ богатаго Архангельскаго купца Бусинова. Жаль, что въ Архитектурѣ ея несоблюдено согласія со шпилемъ соборнымъ. На большемъ колоколѣ, вѣсящемъ болѣе 500 пудъ, изсѣчены слова изъ 94 псалма: »Днесь, аще гласъ Его услышите, не ожесточите сердце ваше... Взойдите на колокольню, и полюбуйтесь видомъ на городъ и на окресные острова!

Вспавъ изъ-за вкусной, веселой и занимательной прѣпезы у почтеннаго Генераль-Губернатора, и напившись кофе въ небольшомъ, но прекрасномъ садикѣ, имъ самимъ разве-

денномъ въ городскомъ его домѣ мы согласились вечеръ провести на *Мо- стьевомъ* островѣ, а между тѣмъ по- шли посѣтить жилище безсмертнаго ПЕТРА, которое осмоиравъ я го- рѣлъ непрерывно, — любя дышать воздухомъ тѣхъ стѣнъ, кои вмѣщали въ себя нѣкогда и успокаивали сего благошворнаго гения Россіи, находя и въ избраніи великимъ Царемъ себя жилище не одно удовольствіе или приащность, но и общую пользу.—И здѣсь, въ сей тѣсной комнашѣ или, лучше скажешь, въ фонарикѣ, прикрѣп- лённомъ къ выступу снараго монети- наго двора, соблюдено было то и другое. Здѣсь Основатель Россійскаго Флота и Коммерціи имѣлъ предъ гла- замн Своими корабли всѣхъ націй, приходившіе за богатствомъ Егоше- чества; здѣсь Онъ слышалъ любимые клики мореходцевъ и купцовъ, кня- щихъ на пристани и гостинныхъ дво- рахъ; здѣсь, безъ сомнѣнія, ПЕТРЪ былъ счастливъ. П это священное

Ч. XXXIX. Кв. CXI. 6

для Архангелогородцевъ зданіе, находяща въ шакомъ вешкомъ положеніи, что мнѣ спонло большаго шруда къ нему пробрашься, и угрожаеаься совершеннымъ разрушеніемъ. Желательно, чтобъ утвердилось предположеніе Г-на Генераль - Губернатора поправить его лицевую сторону (*), обращенную къ рѣкѣ, оставая ему первобытнную его наружность, имѣющую свой собственный характеръ, напоминающій Голландскій шпиль Архитектуры, господствовавшей при Петрѣ I-мъ.

Эшо зданіе, извѣстное нынѣ подъ именемъ стараго монешнаго двора, составляло часть каменнаго городка или госпинаго двора, построенаго при Царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ, въ 1668 году, вносшранными

(*) Онъ предполагаетъ сломашь только безобразную боковую сторону, чрезъ что откроешся прекрасная площадь позади Присушственныхъ мѣстъ, а лицевую часть оставить для помѣщенія Градской Полиціи.

Архисекшорами Марцеллюсомъ и Шарфомъ; объ огромности и величїи косяго, по словамъ многихъ того времени путешественниковъ, Брюнна и пр. рассказываемо было съ удивленїемъ даже въ Голландїи. И почто, каменный городъ составлялъ чешыреугольный замокъ, длиною съ западной стороны 202, съ воспочвой 185, съ южной 100 и съ сѣверной 98 сажень, имѣвшій 6 башенъ и амбразуры во кругъ стѣнъ, толщиною болѣе сажени. Кромѣ того, по крушому берегу проведенъ былъ валъ и полясадникъ. Южная половина сего обширнаго замка занималась Русскимъ госпинымъ дворомъ, а сѣверная, Нѣмецкимъ. Госпи, какъ шъ, шакъ и другїе, имѣли шущъ же свои жипельшва во время прѣхода и отхода кораблей; шущъ же послѣ помѣщалась и таможня, учрежденная въ 1724 году. Средняя береговая башня, превосходявшая всѣ другія своею огромностию, называлась *Орловскою*,

по случаю двуглаваго орла, на ней поставленнаго, а противулежавшая на восточной сторонѣ занята была Судною Избой, а попомъ Губернскою Канцеляріей, вершившею всѣ дѣла и пняжбы, какъ торговыя, шакъ и городскія. Сверхъ того посреди зѣмка была еще деревянныя строенія, занимаемая шюрмою, кладовыми и караульсю.

Ошъ уменьшенія ли торговли въ Архангельскѣ по случаю соперничества Пешербурга, или по естественному теченію времени, огромное зданіе сіе начало вешашъ и пришло въ разрушеніе, когда Императрица Екатерина II, приказала часть оваго, занимаемую Русскимъ гостинымъ дворомъ, поправишь для шаможевнаго зѣмка, чѣмъ онъ и нынѣ остается. Это событіе значяща надписями изъ бронзовыхъ позолоченныхъ листовъ, начертанныхъ надъ двумя въздами:

С О О Р У Ж Е Н О

Въ XXVIII лѣто царствованія

ВЕЛИКІЯ ЕКАТЕРИНЫ,

Ошъ Р. Х. 1790.

Нѣмецкій же гостинный дворъ ос-
щается досель въ руинахъ. На одномъ
гладкомъ камнѣ, изъ коего сдѣланъ
весь фундаментъ, равномерно какъ
стѣны, складены были изъ Голланд-
скаго кирпича, довольно замѣтна еще
слѣдующая надпись глубоко вырѣзан-
ная: АЪТА ЗРОЗ ДНА Д ІЮНА
A. MDCLXIX 9 IVN. (что озна-
чаетъ годъ заложения сего зданія, ш.
с. 7177 ошъ с. м. или 1669 ошъ Р. Х.
9 Іюня.)

Можно рѣшительно сказать, что
Архангельскъ есть самый сѣверный
городъ въ мірѣ, который представля-
етъ удовольствіе образованныхъ спо-
лицъ Европы, и конечно рѣдко гдѣ
можно пріятнѣе провести вечеръ,
какъ мы провели его сегодня на Мо-
сѣвомъ или Елисаветинскомъ остро-

ль, куда жителя Архангельска съезжаются по праздникамъ дышать чистымъ воздухомъ. Добрый начальникъ пекущійся объ общемъ удовольствіи, построилъ посреди острова прекрасную бесѣдку съ огромною залой, проведя къ оной четыре широкія аллея и разбивъ лѣсъ, покрывавшій островъ, извилистыми дорожками, такъ, что на Мосеевомъ островѣ, безъ большихъ изрудовъ и издержекъ образовался прекрасный садъ въ Англійскомъ вкусѣ. Къ довершенію удовольствія, въ каждый праздникъ гремятъ здѣсь два оркестра музыки, подъ звуки коей не рѣдко въ залѣ составляются кадрили, мазурки, вальсы. Здѣсь можно получить лучшее понятіе о публикѣ Архангельской; здѣсь увидите и фамиліи чиновниковъ, и семейства Русскаго и иностраннаго купечества, и ремесленниковъ, и обывателей; увидите согласіе, неприужденность, составляющія отличительную черту Архангелогород-

цевъ. Такимъ образомъ, къ кружку блестящей компаніи безъ церемоніи подходишь дружеская чеша маэтровъ, Русскаго и Англичанина, крѣпко обнявшихся одинъ съ другимъ, и никто ихъ непопровожидъ, никто не скажешь имъ: какъ они смѣли мѣшались съ офицерами? Тутъ семейство веселыхъ мѣщанъ пируетъ за кипящимъ самоваромъ у самой большой аллеи, и это неприлично въ безобразіе или самовольство! Однимъ словомъ, Мосѣевъ островъ мнѣ показался шибъ милѣе, что я нашелъ въ немъ свободу для всякихъ невинныхъ удовольствій, чего у насъ въ сподлицѣ неувидишь ни на самомъ Крестовскомъ острову.

Преданіе гласитъ, что островъ сей получилъ названіе отъ какого-то богатыря, пустыльника Моисея, жившаго здѣсь *во время оно*; а Исторія повѣствуетъ: что островъ сей былъ несравненно обширнѣе, что ежегодно ледоплавомъ опрываетъ съ юго-за-

падной стороны въкошорую часшь онаго и закидывая съверную оконечность, приближаетъ болѣе и болѣе къ Соломболѣ; что въ царствованіе Михаила Феодоровича (по писцовымъ книгамъ Мирона Вельяминова) на немъ было селеніе, принадлежавшее къ Терпилову стану, донынѣ извѣстному въ подраздѣленіи деревень здѣшняго края, что при Петрѣ Великомъ селенія уже небыло, но, во время посѣщенія Его города Архангельска, были разбиваемы на немъ палашки, въ конхъ имѣлъ Государь верѣдко Свое пребываніе.

В ОСПОМ ИНА НІЯ

О

Тайномъ Совѣтникъ Николай
Никитичъ Демидовъ.

Скромность и долговременное удаление изъ общества были причиною, что весьма немногіе знали съ настоящей стороны покойнаго Николая Никишича, немногіе понимали его, отдавали справедливость его душевнымъ качествамъ, а того еще мѣньшее число было удостовѣрено, что хотя по болѣзненному состоянію онъ вынужденнымъ находился проживать въ тепломъ климатѣ, за границею, но сердце его и помышленія всегда стремились къ Россіи, что онъ всегда былъ жаркій патриотъ, готовый содѣйствовать въ каждомъ предпріятіи Правительства и

частныхъ людей для пользы или просвѣщенія опечесшва. Быспрый, безприсрасшный взглядъ на жизнь покойнаго Николая Никишича, лучше всѣхъ вымышленныхъ, украшенныхъ панегириковъ ознакомитъ соотечественниковъ съ симъ полезнымъ, благотвѣтельнымъ Вельможею-гражданиномъ; покажемъ, что онъ обладалъ качествами государственнаго чловѣка и въ особенности хозяина; что онъ былъ дальновиденъ и предприимчивъ, бережливъ и щедръ, пылокъ и хладнокровенъ, спрогъ и снисходителенъ; наконецъ что онъ одаренъ былъ въ высшей степени умомъ порядка (*l'esprit d'ordre*), съ помощію котораго во Флоренціи онъ такъ искусно управлялъ кормиломъ обширныхъ дѣлъ своихъ и сношеній въ Сибири, Петербургѣ и Одессѣ съ Америкою, Англіею и Франціей.

Николай Никишичъ родился 1773 г. Ноября 9 дня, въ селѣ Чирковицахъ, въ 80 верстахъ отъ С. Петербурга,

на возвратномъ пути родителей его изъ чужихъ краевъ, и того же года записанъ въ службу въ Л. Г. Преображенскій полкъ капраломъ. Въ 1775 произведенъ Подпрапорщикомъ, въ 1782 Сержантомъ, и 1787 шѣмъ же чиномъ переведенъ въ Л. Г. Семеновскій полкъ; 1789 въ Октябръ выпущенъ, по Именному указу, Флигель-Адъютантомъ въ Штабъ Генераль-Фельдмаршала Князя Потемкина-Таврическаго; въ 1791 въ томъ же Штабъ назначенъ Генераль-Аудиторъ-Лейтенантомъ; въ 1792 переведенъ въ Московскій Гренадерскій полкъ Подполковникомъ; въ 1794 пожалованъ Камеръ-Юнкеромъ, 1796 Камергеромъ, 1799 Командоромъ ордена Св. Іоанна Іерусалимскаго; 1800 определенъ въ Камеръ-Коллегію для познанія дѣлъ; въ томъ же году пожалованъ Тайнымъ Совѣшникомъ и Членомъ Камеръ-Коллегіи. Въ супружествѣ имѣлъ Елисавету Александровну, урожден-

ную Баронессу Спроганову, скончавшуюся въ 1818 году, въ Парижѣ. Послѣ нихъ оспались два сына, единственные наследники богатаго имѣнія, состоящаго главною частію въ Горныхъ заводахъ Пермской губерніи. Демидовъ, во время служенія своего при Шшабѣ Фельдмаршала Пошемкина, находился въ дѣйствующей арміи въ Бессарабіи; получивъ же опсравку, объѣхалъ Германію, Англию, Францію и Италію; въ 1806 году, по смутнымъ политическимъ обстоятельствомъ, возвратился въ Россію, проживалъ въ своихъ заводахъ, а въ достопамятный 1812 годъ участвовалъ въ отечественной войнѣ.

Будучи одаренъ отъ природы характеромъ пылкимъ, чувствительнымъ, — весьма естественно, что Николай Никишичъ въ молодыхъ лѣтахъ своихъ пользовался вполне своимъ богатствомъ, жилъ роскошно, открыто, но и тогда непреставалъ зани-

магься своими дѣлами, и всегда умѣлъ ограничивашь себя по мѣрѣ обстоятельствъ. Такъ случилось въ 1810 и 1811 годахъ, за несбытомъ большаго количества желѣза съ заводовъ Сибирскихъ. Парижане, обыкшіе видѣшь Демидова въ 1803 году занимавшимъ одинъ изъ первыхъ дворцовъ шумной столицы, дающимъ еженедѣльно блестящія балы, увидѣли его живущимъ въ довольно опдаленной улицѣ, въ небольшомъ домикѣ, съ малочисленною услугою, и попомъ опашь, по мѣрѣ успѣховъ въ своихъ оборотахъ — принимающимъ блескъ Россійскаго Боярина.

Получивъ опъ родительства своего при заводахъ и въ разныхъ волостяхъ до 11,550 душъ крестьянъ, Николай Никишичъ оставилъ дѣшамъ своимъ вдвое прошивъ своего наследства, нимаю ни въ чемъ себѣ неопказывая, а только умѣя, какъ выше замѣчено, въ свое время сокращать

издержки и пользоваться благопріятными случаями.

Демидовъ, убѣдясь, что Горные заводы соснавляютъ главное его достояніе, обращалъ на нихъ всегдашнее свое вниманіе. Онъ ничего нещадилъ не только къ поддержанію своихъ заводовъ, но и къ возведенію ихъ на высшую степень, въ каковой они теперь находятся; и для того самъ объѣзжалъ почти всѣ горные заводы Англіи, Франціи и Германіи, былъ и на островѣ Эльбѣ, и обо всемъ замѣченномъ, или имъ самимъ или спутниками своими, всегда съ подробностію сообщалъ управляющимъ его заводами.

Въ 1805 году, Демидовъ выписалъ въ заводы изъ Франціи весьма извѣснаго шамъ Профессора Ферри, съ жалованьемъ по 15 тыс. руб. въ годъ, на всеиъ годовомъ содержаніи, и хошя Ферри неказалъ при заводахъ ожидаемой пользы, но не

менѣ того сіе доказываетъ, сколько много помѣщикъ заботился объ усовершенствованіи заводскихъ производствъ.

Демядовъ неоднократно посылалъ своихъ заводскихъ людей въ чужіе края, для усовершенствованія по разнымъ предметамъ Горныхъ наукъ и ремеслъ. Нѣсколько человекъ обучались въ Англии, Швеціи, а одинъ былъ отправленъ въ Австрію, единственно для узнанія выдѣлки Шпейнмарскихъ косъ, такъ, что теперь, по 25 лѣтнемъ спараніи помѣщика, Нижнетагильскіе заводы могутъ считаться въ числѣ лучшихъ по всему хребту Уральскихъ горъ *)

*) Въ послѣдніе годы устроены при заводахъ, бывшими въ чужихъ краяхъ своими механиками, двѣ паровыя и двѣ такъ называемыя шанговыя машины для откачки изъ жѣднаго рудника воды къ замѣщенію конныхъ. Шанговыя машины, хотя были вводимы при казенныхъ заводахъ, но вообще еще мало у насъ извѣстны, несмотря, что во

Попеченіе помѣщика относилось не только къ устройству заводскаго дѣйствія, но касалось и улучшенія благосостоянія мастеровыхъ. Введеніе пества каршофеля было поощря-

многихъ случаяхъ, особенно при ошквачѣ изъ рудниковъ воды, могутъ быть употребляемы съ особою пользою, замѣняя большое количество лошадей, бывъ составлены изъ механизма самаго простаго, малосложнаго, нешребуй и части того присмотра или содержанія, который необходимъ на конныхъ машинахъ. При Нижнепетрагольскихъ заводахъ онъ приводился въ движеніе ошъ подмывнаго водянаго колеса, ниже заводскаго ларя, усроенаго въ разстояніи на 700 сажень ошъ мѣднаго рудника и дѣйствіе ихъ передается посредствомъ шакъ называемыхъ полевыхъ шпангъ. Устройство сихъ машинъ почерпнуто заводскими механиками Демидова въ Швеціи. Устроенныя же при шомъ рудникѣ паровыя машины ошквача въ видѣ вспомогательныхъ на случай каковыхъ либо переправокъ или недоспашка воды, если при усиленіи разработки рудника пошребуетса болѣе силы и способовъ на ошквачку воды.

емо особыми наградами; за масперовыхъ при рекрутскихъ наборахъ платили близъ двадцати лѣтъ деньгами; на случай неурожая и дороговизны хлѣба имѣется сверхъ обыкновеннаго запаса муки, до 100 п. пудъ ржи зерномъ, ежегодно почасу возобновляемой, для пріохочиванія къ стройкѣ каменныхъ домовъ; разданы деньги желавшимъ заняться устройствомъ кирпичныхъ сараевъ и дѣланіемъ кирпича, а желѣзо для крышъ, связей и проч. отпускается по заводскимъ цѣнамъ *). Больше же всего Николай Никишичъ прилагалъ стараніе къ вос-

*) Вскорости я надѣюсь имѣть удовольствіе представить моимъ Читателямъ подробное описаніе Нижнешагильскихъ заводовъ Демидова, изъ коего между прочимъ соотечественники в Европу увидятъ, не только въ какомъ цвѣтущемъ положеніи находится сіи огромныя заведенія, но сщепель благосостоянія и благоденствія, до коего доведены вообще рабочіими на сихъ заводахъ'

диптанію молодыхъ людей. Негово-
ра о заводской школѣ, въ коей всегда
находится отъ 50 до 80 учениковъ,
многіе воспитывались въ Петербур-
гѣ, а многіе, какъ выше сказано, въ
чужихъ краяхъ. Всѣ они находились до-
нынѣ при управленіи главныхъ кон-
шоръ и при разныхъ должностяхъ
по заводамъ; въ шомъ числѣ лекаръ
съ большими познаніями, также аку-
щери и живописецъ *).

По кончинѣ Демидова, осталось
воспитанниковъ изъ его заводскихъ
и вощинныхъ людей: 2 въ Англіи, 2
во Франціи, 2 въ Германіи, 2 въ Римѣ:
одинъ для обученія Живописи, а дру-
гой Архитектуры, 8 проживающъ
въ Дрезденѣ и Фрейбургѣ, въкоторыя

что принесетъ паче всего честь и благосло-
словеніе памяти благодѣтельнаго помѣщика,
принесетъ честь отечеству и порадуетъ
человѣчество— вопреки закоснѣлыхъ понятій
о участи Сибиряковъ.

*) Болѣе всѣхъ подаетъ надежду моло-
дой человѣкъ, учившійся по Горной части

слѣдую курсу Медицины, а другіе по Горной части. Сверхъ того 2 у Профессора Яновскаго для изученія Вешеринарной наукъ, 1 въ Горнозаводской школѣ, учрежденной Графиней С. В. Строгановою, 1 на казенномъ Колпинскомъ заводѣ, 2 на казенномъ Александровскомъ конномъ заводѣ въ Екатеринбургской губерніи и 14 въ Москвѣ при Голицынской больницѣ, подъ руководствомъ Г. г. Докшоровъ, для приученія ихъ къ лекарскому, аптекарскому и вощо-правному искусствамъ. Еще нѣсколь-ко находилось въ школѣ Московскаго Общества Сельскаго Хозяйства, и раздано въ Москвѣ до 50 чело-вѣкъ ~~крестьянскихъ~~ двѣней въ обученіе разнымъ ремесламъ. А дабы

Минералогіи и Химіи, и кончившій курсъ Наукъ во Франціи, Ему данъ былъ случай объ-хать большую часть Горныхъ заводовъ и другихъ заведеній въ Англіи, Франціи, Гер-маніи, Голландіи и Италіи.

всѣ тѣ воспитанники немогли по чему либо бытъ и впредь ошвлечены ошъ своего назначенія , попечительный благодѣшель ихъ неоставилъ помѣшншь о нихъ особый аршикуль въ духовномъ своемъ завѣщаніи. Такимъ образомъ Демидовъ , проживая въ опдаленности ошъ ошечества, бывъ одержимъ болѣзнями, не прешавалъ забошншь о благосостояніи и образованіи нѣсколькихъ тысячъ людей , вѣренныхъ Провидѣніемъ ошеческому его помеченію , и шѣмъ былъ истинно полезенъ ошечеству. Въ доказательство того, сколько Г. Демидовъ награжденъ за сіе, свидѣшь сказашъ только, что не смотря ни на неожиданную кончину его въ опдаленности ошъ ошечества, ни на обширность имѣнія его, ни на раздробленіе дѣлъ по всей Европѣ, ни на трудность соображеній по денежнымъ оборотамъ ,—шеченіе дѣлъ со времени его кончины, воспослѣдовав-

шей 22 Апрѣля 1828 года, по сію пору нимаю неприостановилось; никакой плашежъ по текущимъ дѣламъ не отлагается даже до другаго дня; заводы, на содержаніе коихъ пошребовано болѣе двухъ съ половиною милліоновъ рублей въ годъ, снабжены деньгами, и переводы въ заводы крестьянъ предвѣзаченные *) и разныя начашья постройки выполняются въ свою пору съ точностію; мешаллы изъ заводовъ въ разные города и къ портамъ доставляются съ обыкновенною исправностію; однимъ словомъ, старшему наследнику и опекуну по несовершеннолѣтнемъ его брашѣ, обще съ роднымъ дядею ихъ, Г. Тайнымъ Совѣшникомъ и Кавалеромъ

*) Къ величайшей чести управленія заводами, замѣшннѣ должно, что изъ числа осьми тысячъ обоего пола душъ, переселенныхъ въ заводы и въ южный край изъ Черниговской губерніи, небыло ни одного крестьянина, убѣжавшаго ни когда ни послѣ водворенія ихъ и занятія совершенно новою работою.

Дмишріємъ Николаевичемъ Дурново, избраннымъ также въ опекуны отъ покойнаго Демидова, сколько по чувствамъ родства, столько по уваженію къ его правиламъ и благородству души возвышенной, столько утвердить людей, занимающихся дѣлами при нѣкъ мѣстахъ, а люди сіи всѣ почти безъ изъятія суть воспитанники, и самимъ Николаемъ Никишичемъ избранные.

Демидовъ по части сбыта металловъ съ обширныхъ Горныхъ заводовъ своихъ, какъ-то мѣди и желѣза, велъ дѣла свои совершенно иначе противъ другихъ заводосодержателей Россійскихъ. Узнавъ, что желѣзо его, славящееся доброшою, употребляется въ Англіи для передѣла въ сталь, онъ, не ожидая покупателей при портахъ, завелъ въ Англіи хорошее знакомство, отправлялъ съ давнихъ временъ на свой счетъ на комиссію шорговымъ домамъ, для чего

управленіе здѣшней своей конторы учредилъ совершенно на правилахъ коммерческихъ и нашель, понспинѣ, особыя выгоды въ шаковомъ своемъ заведеніи *)).

*) Имѣя желѣзо въ разныхъ портахъ Англіи, онъ немогъ во 1-хъ, опасаться непродажы по каковымъ либо видамъ здѣшнихъ гуршовыхъ покупателей. Во 2-хъ, для отправки шоваровъ моремъ у насъ удобнаго времени менѣе 6 мѣсяцовъ въ году, и если за свой счетъ неудаешся продать въ печеніе лѣша, то долго ждешь покупателей въ консправкѣ, приномъ они имѣюшь свои расчеты въ платежѣ денегъ впередъ. Въ 3-хъ, онъ могъ пользоваться иногда положеніемъ курса, воспринимая по оному значительную сумму, хотя бы подъ счетъ выручки, пошому, что въ Англіи, во Франціи и другихъ Государствахъ комиссіонеры охотно выплачиваюшь половину и даже двѣ преша цѣнности присланнаго къ нимъ шовара; и въ 4-хъ, имѣя шоваръ у комиссіонеровъ, отсправивель могъ воспринимать деньги при биржѣ, подъ векселя свои или повѣренныхъ своихъ, смотря по нуждамъ своимъ, и пла-

Демидовъ , видя , сколь значительная польза получается во всѣхъ государствахъ отъ морскихъ судовъ и сколь мало таковыхъ находится въ нашемъ отечествѣ , хотѣлъ своимъ примѣромъ обратишь вниманіе и на сію отрасль промышленности. Испрося предварительно разрѣшеніе отъ Г-на Министра Финансовъ , онъ купилъ въ Италіи прекрасный корабль , наименовавъ его Николай I. Убравъ и снабдивъ его съ величайшимъ тщаніемъ , отдалъ подъ фрахтъ въ Одессу ,

шилъ интересы по расчету 5 или не болѣе 6 со спа въ годъ. Точно то же дѣлалъ Г. Демидовъ съ мѣдью , посылая оную во Францію , Голландію , Гамбургъ , даже въ Италію и Англію. Измѣненіе курсовъ на иностранныя государства могли , конечно , иногда уменьшать значительно цѣну шовара , но всѣ производящіе шоргъ въ разныхъ государствахъ поному подвергающся , и распорядки Демидова нельзя не отнести къ духу предприимчивости и шонкой расчетливости.

опшуда въ Лондонъ, а въ прошломъ 1828 году, уже послѣ кончины Демидова, корабль сей приходилъ изъ Ливорво въ С. Петербургъ. Недовольствуясь симъ, заказалъ онъ выстроитъ въ Таганрогъ пять морскихъ судовъ, давъ имъ слѣдующія названія: Императрица Александра, Св. Павелъ, Св. Анашолій, Акинфій Демидовъ и Св. Евсихій, съ цѣлю употреблять оныя по Черному морю и отчасти по Средиземному, для перевозки своихъ металловъ и цоспороней клади. Къ сожалѣнію, онъ не успѣлъ видѣть окончація сего полезнаго предпріятія, однакожь суда сіи сдѣланы были весьма кспати, ибо въ прошломъ 1828 и въ нынѣшнемъ году нѣкошорые изъ нихъ употребляютъ Правительствомъ по вольному найму для перевозки казенныхъ шажесшей между приморскими крѣпостями.

Нельзя умолчать о прозорливости Демидова или, лучше сказать, о

Ч. XXXIX. Кн. CXI.

вниманіи его ко всему, до заводовъ и до торговыхъ оборотовъ относящемуся. Замѣтя, что всѣ вообще иностранцы дорожатъ клеймами, на мануфактурныхъ издѣліяхъ выславляемыми, особенно мануфактуръ, съ давняго времени извѣстныхъ доброшою ли произведеній или чистотою ошдѣлки, — онъ, при поступленіи во владѣніе послѣ родителея своего заводами, клейма на желѣзѣ и мѣди выславляемаго перемѣнилъ, и даже въ духовномъ своемъ завѣщаніи поставилъ въ обязанность дѣтямъ своимъ оное сохранять.

При всемъ вниманіи своемъ о собственныхъ дѣлахъ, Николай Никитичъ любилъ соучаствовать и въ богоугодныхъ, учебныхъ и шому подобныхъ заведеніяхъ Правительства. Въ 1807 году имѣлъ онъ счастье получить весьма лестный ошзвъ отъ въ Бозѣ почивающей Государыни Императрицы Маріи Фёдоровны, за пожертво-

завис собственнаго своего каменнаго
 дома въ Гашчинѣ, въ пользу Гашчин-
 скаго Сельскаго Воспитательнаго До-
 ма. Въ 1812 году принялъ на себя сфор-
 мировать полкъ изъ Московской воен-
 ной силы, коего и Шефомъ былъ нанме-
 нованъ; но общошлельства не позво-
 лили довершить благое дѣло: едва у-
 спѣли набрать и окопировать людей,
 какъ нужно было явиться имъ на Боро-
 динское поле! Въ 1813 году пожертво-
 вавъ онъ для возобновлявшагося
 по испребленіи пожаромъ въ 1812
 году Московскаго Университета На-
 туральнымъ своимъ кабинетомъ, за
 что былъ принятъ Членомъ того
 Университета. Въ 1819 году внесе-
 но было отъ имени Демидова 100 ш.
 рублей въ Комитетъ Высочай-
 ше утвержденный въ пользу Инва-
 лидовъ. По первополученному свѣ-
 дѣнію о несчастіи пошерпѣвшимъ въ
 Ноябрь 1824 года Петербургскими
 жителями отъ бывшаго наводненія,

приказалъ онъ раздать бѣднѣйшимъ 25,000 рублей, но свѣдавъ, что по Высочайшей волѣ учреждены были особые Комитеты, долженствующіе пецись о разоренныхъ, приказалъ, прибавя еще 25,000 руб., внести объ суммы въ шѣ Комитеты. Николай Никишичъ участвовалъ въ пожертвованіяхъ на сооружаемые въ С. Пешербургѣ триумфальные ворота, на выстройку по распоряженію Его Высочества Герцога Виртембергскаго госпиталя въ городѣ Ланшевъ, Казанской губерніи, въ Перми по Обществу, пекущемуся о шюрмахъ на выстройку больницы, въ Москвѣ по Обществу Сельскаго Хозяйства, коего избранъ въ 1820 году почетнымъ Членомъ, также въ сооруженіи памятниковъ Герцогу Ришелье въ Одессѣ, и Павлу Григорьевичу Демидову въ Ярославлѣ. Въ 1825 году онъ имѣлъ честь удостоиться принятія Государынею Императрицею Але-

ксандрою Теодоровною, подъ Домъ Трудолюбія собственнаго своего обширнаго дома въ Москвѣ, въ приходъ Вознесенія Господня, что на Гороховомъ полѣ, и, по ходатайству Ея Императорскаго Величества, награжденъ орденомъ Св. Владиміра 2-й степени. Впослѣдствіи узнавъ, что на поправку сего дома и на обстройство для новаго назначенія потребна значительная сумма, Демидовъ приказалъ поднести 100,000 рублей, за что снова удостоился получить ошъ Ея Императорскаго Величества шабакерку съ Ея порптрешомъ *). Въ 1827 году въ заводахъ Демидова обрѣшена доселѣ неслыханной величины плашиновая самородка, вѣсомъ въ 10 ф. 54 з.; по поднесеніи оной чрезъ Г-на

(*) Но сія драгоцѣнность ошъ щедрошъ Россійской Монархини, бывъ шотчасъ же отправлена во Флоренцію, не заспала уже въ живыхъ Н. Н. Демидова.

Министра Финансовъ на благораз-
 смошрѣніе Государя Импера-
 тора, Его Императорскому
 Величеству благоугодно было
 изъявишь желаніе, чшобъ сія рѣд-
 кость оспалась навсегда въ Россіи.
 Демидовъ, узнавъ о семъ, поспѣшилъ
 дасть приказаніе предоснавишь оную
 во владѣніе и полное распоряженіе
 Начальства, за чшо удостоился по-
 лучишь богашую шабакерку съ пор-
 шретомъ Его Императорска-
 го Величества. Любя содѣй-
 ствовать благодѣшительнымъ видамъ
 Правительства и видя особен-
 ное попеченіе Начальства о Юж-
 номъ краѣ Россіи, Демидовъ прика-
 залъ коншорамъ своимъ, въ Одессѣ и
 Таганрогѣ находящимся, прінскивашь
 земли для покупки, и въ короткое
 время пріобрѣлъ болѣе 18,000 деся-
 тинъ съ малымъ числомъ крестьянъ
 въ Херсонской губерніи, Тирасполь-
 скаго и Херсонскаго уѣздовъ, около 80

верстъ отъ Одессы. Къ населенію сей земли переведены были пошчасъ же крестьяне изъ разныхъ волостей его, для помѣщенія коихъ усроены были удобные и красивые каменные домики. Сначала предположено было Демидовымъ, крестьянъ сихъ оставивъ хлѣбопашцами, давъ время для обработки пашень и разведенія скота и проч., могущими служить къ собственной ихъ осыдлости; но постигшіе неурожай заставили измѣнить планъ сей, и вынужденными явились изъ сей волости, составляющей болѣе 700 душъ, сдѣлать, такъ сказать, мызниковъ, т. е. употреблять для обработки полей подъ виноградники, подъ посѣвъ лѣсовъ, подъ сады и проч.

Демидовъ, обремененный недугами, во всѣхъ своихъ предпріятіяхъ имѣлъ однако пылкость юности, а можешь быть, и внадѣясь достигчь глубокой старости, шорочился въ

дѣль плоды своихъ предположеній, почему и въ устройствѣ шакъ называемыхъ экономическихъ своихъ заведеній Херсонской губерніи поступалъ съ неимовѣрною поспѣшностію. Почти въ одно время строились въ экономіяхъ конюшни для коннаго завода, овчарни и другія принадлежно-сти къ разведенію меринсовъ, обносились канавами и сѣтями мѣша для виноградниковъ и садовъ; въ то же время доставлялись изъ Англіи жеребцы, кобылицы, быки и коровы, изъ Голландіи инструменты для устройства суконной фабрики; изъ Франціи виноградныя лозы и фрукшова деревья; изъ Швейцаріи меринсы, и изъ Италіи фрукшова деревья. Но онъ не хотѣлъ ограничиться только вносправнымъ: и тогда же выписаны были изъ Ярославской губерніи огородники, изъ Москвы и изъ Холмогоръ рогатый скотъ, изъ окрестностей Оренбурга козы, а съ Кав-

казской линии лошади отличныхъ горскихъ породъ, изъ Москвы и изъ Кіева Фрукшова деревья и кустарники; однимъ словомъ, по мановенію его изъ Флоренціи — все шекло къ одной почкѣ изъ всѣхъ краевъ Европы; и въ то же время дѣланы были опыты посѣва хлопчатника и салфора. Въ 1822 году купленъ былъ первый участокъ земли, а въ 1827 году двое изъ управляющихъ Демидова, участвовавшіе въ предпріятіи, по личному осмотру заведеній Графомъ Михайломъ Семеновичемъ Воронцовымъ, Высочайше награждены золотыми медалями, съ надписью: *за полезное*. Справедливость заставляетъ сказать, что не все предпринятое получило желанный успѣхъ; но кто знаетъ, съ какими трудами и съ какими издержками сопряжены подобныя предпріятія, тошъ опадаетъ полную справедливость предпримчивому духу и благородному употребленію капиталовъ богатаго помѣщика. Устроеніе заве-

деній въ степяхъ Херсонской губерніи, потребуешь весьма многого: шамъ ощущаемъ недоспашокъ въ водѣ, для полученія и сбереженія коей нужно рыть креницы или пруды, и колодцы; поствъ лѣсу и разведеніе деревьевъ потребуешь непременно полвки; однимъ словомъ, въ степи безлѣсной, безводной, всякое заведеніе сопряжено съ шрашою времени и капишала; съ малыми способами ничего сдѣлать нельзя, а изъ капишалншовъ не всякій рѣшился сѣять и садить для будущихъ временъ! По сдѣланному опыту о неудобности почвы земли въ Херсонской губерніи для ольговыхъ деревъ, Демидовъ, по совѣшу Графа Михайла Семеновича Воронцова, рѣшился переселить оныя на южный берегъ Крыма, но не успѣлъ онаго сдѣлать при себѣ, однако жъ учаспокъ земли былъ прнсканъ, и предположеніе сіе приводишся въ исполненіе.

Демидовъ не пропустилъ безъ вниманія и возникающія Общества

въ Россіи для разныхъ предпріятій посредствомъ акцій. При объявленіи о Спиритовомъ огнѣ Обществѣ, онъ далъ приказъ подписаться для него на 50 акцій; когда же узналъ, что по множеству требованій ему досталось только 16, и что нѣкоторые, увидя всю важность такого Общества, старались пріобрѣтать акціи, приказалъ уступить свои болѣе нуждающимся по нынѣшней цѣнѣ, поспѣвая тѣмъ на видъ, что онъ искалъ не выгоды, но желалъ только соучаствовать въ семъ полезномъ предпріятіи. После того онъ далъ приказаніе подписываться на акціи всякихъ обществъ, каковыя впредь заводимы будутъ въ Общество наше, и поному участвуешь въ заведеніи въ Москвѣ минеральныхъ водъ, и здѣсь въ С. Петербургской Земледѣльской Компаніи.

Николай Никитичъ былъ также покровителемъ Художествъ, какъ по любви къ Искусству, такъ въ особен-

ности для поощренія художниковъ : въ жизнь свою покупалъ и заказывалъ множество картинъ, бронзъ, мраморовъ, малахитовыхъ и разныхъ вещей изъ драгоценныхъ камней. Слышно, что послѣ него осталось оныхъ во Флоренціи великое множество и на огромную сумму, и что наследники въ теченіе сего года намѣрены привезти оныя въ Россію, что вмѣстѣ съ тѣми вещами, кои хранятся здѣсь въ С. Петербургѣ и на Нижнетагильскомъ заводѣ (*), можешь составить единственное богатѣйшее собраніе въ Свѣтѣ для частнаго человѣка (**).

(*) Въ заводѣ семь, кромѣ картинъ, служившихъ образцами для живописцевъ, расписывавшихъ желѣзныя вещи подъ Кашайскій лѣкъ, для собственной своей промышленности, имѣется весьма хорошая коллекція эстамповъ извѣстной Рафаелевой Галлерей и многихъ другихъ.

(**) По видимому нельзя сказать, чтобы Г. Демидовъ собиралъ коллекцію картинъ, предпочитая ту или другую школу, или покупая самыя ошлечившія, но замѣтно, что онъ пользовался случаями къ приобрѣтенію разнаго рода собраній и вещей открывавшимися

Много бываетъ случаевъ, что при кончинѣ главы семейства, особенно гдѣ остаются несовершеннолѣтніе наследники, покуда соберутся опекуны, выполняюща всѣ обряды, истекутъ сроки публикацій въ вѣдомостяхъ и проч. и проч., дѣла много спрдаются, плашежи по обязательствамъ пресѣкаются и тому подобное; у Г-на же Демидова все было устроено на прочныхъ правилахъ большихъ торговыхъ обществъ, гдѣ при выбытіи одного члена ничто неизмѣняется, и онъ даже духовное свое завѣщаніе, за вѣсколько лѣтъ до кончины за границей составленное, по особому довѣрію поручилъ управляющимъ Петербургской своей конпоры.

Дѣятельную, полезную жизнь свою Николай Никишичъ кончилъ во Флоренціи 1828 года Апрѣля 22 дня, на 55 году, и шло съ Высочайшаго разрѣшенія и по распоряжку старшаго наследника, привезено сухопут-

но изъ Флоренціи въ Россію, и препровождено до Нижнетагильскихъ заводовъ съ самою пышною и приличною церемоніей, какъ можно судить о томъ изъ описанія, помѣщеннаго въ Ошечесшвенныхъ Запискахъ Февраля сего года, о сѣдovanіи оваго чрезъ Кіевъ.

Наконецъ, прибавимъ еще, что истинная приверженность Г-на Демидова къ заводу предковъ своихъ ознаменована постройкою многихъ храмовъ. При одномъ изъ заводовъ выстроены шрехъ-прешольный храмъ, при другомъ шаковой начаты строиться, а для церкви главнаго Нижнетагильскаго завода сдѣланы и пожертвованы богатѣйшіе сосуды изъ чистаго золота, украшенные брилліаншами и другими драгоценными камнями, цѣною въ 45,000 рублей. Въ Подмосковномъ селѣ, въ 15 верспахъ отъ ошполицы, вмѣсто деревянной церкви, выстроена шрехъ-придѣльная, каменная, ко-

шорая украшена образами, въ Испаліи нарочно заказанными; а какъ низвѣщаяся при старой церкви богадѣльня на 12 богадѣльницъ прежними еще владѣльцами успроенная, приходила въ ветхость, но и она сдѣлана вновь. Въ волости Рязанской губерніи также вмѣсто деревянной, выстроена каменная церковь, съ небольшими пособіями ошъ усердія крещьянъ бушоваго камня, извести и кирпича, собственными ихъ трудами приготовленными. Въ экономіяхъ Херсонской губерніи также выстроены храмъ, но внутреннее украшеніе и освященіе осталось на попеченіи наследниковъ, что вскорости и приведется къ окончанію. Демидовъ въ особенності любилъ снабжать священнослужителей богатыми облаченіями, какихъ почти ежегодно приготавливалось нѣсколько паръ здѣсь въ С. Пешербургѣ, и отправлялось по назначенію помѣщика. Въ старообряд-

ческую часовню, при главномъ заводѣ имѣющуюся, во время бытности своей тамъ, Николай Никитичъ пожертвовалъ икону весьма стариннаго и опличнаго письма.

Демидовъ, бывъ самъ дѣяшелевъ, любилъ награждать шрудъ и усердіе. Въ послѣдніе 9 лѣтъ его жизни, при заводахъ раздавалось въ день Св. Николая, 6 Декабря, по 25,000 рублей ежегодно. Назначая самъ особенно по 1000 руб. священно и церковно-служителямъ и управляющимъ главной заводской коншоры отъ 5 и 6000, прочіе предоставлялъ мѣспнымъ начальствамъ раздѣлять на достойнѣйшихъ и шрудюлюбивѣйшихъ приставовъ и ремесленниковъ. Должно замѣнить, что выдача сихъ награжденій, къ чести наследниковъ, назначена производиться и на будущее время въ сей же день сезонности покойнаго ихъ родителя.

СОВРЕМЕННЫЯ ЛЬТОПИСИ.

Выставка Россійскихъ издѣлій.

(Продолженіе.)

1. Произведенія казенныхъ заводовъ

Важнѣйшія и полезнѣйшія произведенія казенныхъ фабрикъ и заводовъ составляли разныя машины и инструменты механическіе, физическіе, оптическіе, химическіе, математическіе, хозяйственные и ш. п., обработанные съ величайшею чистотою, вѣрностію и красою на лучшихъ заводахъ: С. Петербургскомъ и Александровскомъ, Колпинскомъ, Олоонецкомъ, Воткинскомъ, Кушвинскомъ, Запоушловской оружейной Фабрикѣ, С. Петербургскомъ инструментальномъ заведеніи, Технической Школѣ при Арсеналѣ, Александровской мануфактурѣ, Придворномъ Экипажномъ заведеніи, соединенной Лабораторіи при Горномъ Корпусѣ, Шпалерной мануфактурѣ и проч. Въ особенно-сти опливка изъ чугуна доведена на многихъ изъ сихъ заведеній до высшей степени совершенства, а нѣкоторыя колоссальныя вещи, какъ-шо:

бюшты покойнаго Императора Александра I, спашуя изображающая Меркурія, поднимающагося на воздухъ, спашуя рыцарей и гошпичскіе цвѣтники; миниатюрныя: кіота съ иконою Спасителя и Тайныя Вечери, приводили въ удивленіе сколько смѣлошію, столько и шенкостію ошливки, нисколько неуступающей Берлинскому ливню, славящемуся по сей часши въ Европѣ.—Неменьшее обращали вниманіе изящныя образцы бѣлаго оружія Златоустовской фабрики, особенно двѣ сабли въ Азіатскомъ вкусѣ, изъ конхъ на одной, украшенной драгоцѣнными каменьями, изображено на клинкѣ заключеніе мира при Эривани, а на другой Наваринское сраженіе, и кинжалъ, сдѣланый съ соединеніемъ пластины со сталью. Образцы сіи превосходили все доселѣ видѣнное въ семь родѣ съ фабрикъ Солннренскихъ, ошкуда попеченіемъ мудраго Правншельства переведено, или лучше сказать, пересажено сіе ремесло со всѣми его отраслями, въ горы Урала. — Съ удовольствіемъ также видѣли мы прекрасныя издѣлія изъ пластины, доведенной трудами Лабораторіи Горнаго Корпуса до такой

мягкости и сплошности, что драгоценный металл сей принимаетъ шеперь всѣ формы и измѣненія, и можешь быть употребленъ не только на предметы роскоши, но и для вещей полезныхъ, хозяйственныхъ, въ особенности для Лабораторій. — Драгоценныя произведенія казенной фарфоровой фабрики, какъ то: огромныя вазы-разныхъ формъ и видовъ, прекрасныя цвѣтники, богатшыя дежене, разнообразныя чашки и проч. покрытыя прекрасною живописью, доказали, что Россія не имѣешь болѣе надобности ни въ Свѣскомъ, ни въ Саксонскомъ фарфортъ; равноѣрно публика увидѣла по многимъ издѣліямъ Императорскаго Шеклянаго завода, какъ то: цвѣтникамъ и вазамъ Медицисъ съ рѣзными ручками, что искусство сіе доведено до вес plus ultra своего совершенства. — Два образчика женскихъ плетеныхъ соломенныхъ шляпъ на манеръ Италіанскій и Англійскій, дѣлаемыхъ въ Богдѣльнѣ Императорскаго Воспитательнаго Дома, показали на время Правительсва и въ сей части необходимой роскоши, выводящей изъ Государства большія суммы денегъ, сдѣлашь васъ независимыми,

подобно тому, какъ выписка обои въ изъ Парижа сдѣлалась почти невужною со времени заведенія фабрики бумажныхъ обои въ Царскомъ Селѣ, которая представила образцы, удовлетворяющіе вполнѣ самый изящный, прихотливый вкусъ. Наконецъ выставлено было и прекрасное издѣліе старѣйшей Русской фабрики — Шпалерной. Остальные произведенія казенныхъ фабрикъ и заводовъ составляли изъ обрашниковъ бумажныхъ и льняныхъ издѣлій Александровской мануфактуры и разныхъ предметовъ, выдѣланныхъ въ Придворномъ Экипажномъ заведеніи, которое по умѣренности цѣнъ и досшонству своихъ издѣлій, легко бы отвратило монополию иностранныхъ каретныхъ мастеровъ — если бы могло распространить свое дѣйствіе и на удовлетвореніе потребности въ экипажахъ частныхъ людей.

II. *Издѣлія иностранныхъ художниковъ, ремесленниковъ, заводовъ и фабрикъ, иностранцами содержимыхъ.*

Издѣлія сія относятся болѣею частью до С. Петербургской промышленности, и состояли изъ слѣдующихъ предметовъ: 1) машины и инструменты слесарныхъ мастеровъ

1) *Гельфера* и *Бремера*, 2) часы *Клейна*, *Гейде* и *Таута*, 3) химическія произведенія *Гердау*, *Гульста*, *Фрезе*, *Друри*, *Робука*, *Бауера*, *Претра*, (фабрика Московской губерніи Богородскаго уѣзда) и *Брюненгаузена*, (фабрика Тверской губерніи въ Кочевскомъ уѣздѣ). 4) Серебряныя вещи: *Янца*, *Прагста*, *Лауферта*, *Фишера*, *Миллера*. 5) мѣдныя — *Бека*, *Траншеля*, *Буха* и *Шульца* (булавки). 6) желѣзныя и чугуныя издѣлія (въ томъ числѣ ружья, пистолеты и проч.) *Яхтмана*, *Свалинга*, *Щафа*, *Кнота*, *Лежена*, *Гарбера* и *Каналле*. 7) Сукна, фабрикъ: *Дефрена* и ком. (Московск. уѣзда въ селѣ Никольскомъ), *Гейтена* (Орлов. губ. Дмишр. уѣзда), *Шлімовича* (Гроднен. губ. въ гор. Вильковшнѣ). 8) Бумажная пряжа *Вандергюта* (Москов. уѣз. въ селѣ Пушкинѣ), *Претра* и *Ашмана*. 9) Бумажныя шкани, бѣлыя и набивныя: *Битенажа*, *Теша* (въ Ямбургѣ), *Вебера*, (въ Шлиссельбургѣ), *Рика*, *Рудерта*, *Клаузера*, *Кресса*, *Пихлау* (близъ Риги), *Ланге* и *Кемпера*. 10) Льняная и пеньковая пряжа и издѣлія изъ оной: *Нейнгана* (въ Москвѣ), *Германа* (въ Москвѣ). 11) Шелкъ: *Кастель* и *компл.* (въ Тифлисѣ). 12) Шелковыя издѣлія: *Бинара* и *Пемеуридера*, и *Шиль-*

леса. 13) Полуменшвыя, золототшвей-
 ныя и вышивныя вещи: *Залемана* и
Битнера. 14) Басоны и песьмы: *Ве-*
бера, *Гильдебранта* и *Цинзерменга*.
 15) Волосная матерія и издѣлія: *Ла-*
маха, *Пората* и *Стефаница*. 16)
 Кожи, сафьяны и коженныя издѣлія:
 (въ шомъ числѣ перчаткы) *Гинтера*,
Ротгана, *Утгофъ*, *Жено*, *Шафера* (въ
 Москвѣ), *Карла Лауферта* и *Юганна*
Лауферта. 17) Зеркальныя стекла:
Амелунга (въ Дерптѣ). 18) Фарфоро-
 выя вещи фабрики *Гарднеровъ*, (Моск.
 узда въ сельцѣ Вальвильказѣ). 19)
 Фаянсъ и глиняная посуда: фабрики
Ауербаха (Тверск. губ. въ Кочевск.
 уздѣ) и *Гинтера*. 20) Скульптурныя
 издѣлія мраморныя: *Трескорни*, мала-
 хитовыя *Мадерни*, мозаическія *Век-*
лера. 21) Бронзы, люстры и лампы:
Герена, *Дилнера*, *Шрейбера*, *Крей-*
тона, *Блейхера*, *Геде* и *Мопперта*.
 22) Перламутровыя, черепаховыя и
 костявыя издѣлія: *Эша*, *Цейке* и
Крамера. 23) Шляпы пуховыя: *Бар-*
рейтера, соломенныя: *Юнкера*, шел-
 ковыя: *Гертума*, *Юнкера* и *Цейке*,
 и просняковыя: *Юнкера*. 24) Бумаж-
 ныя обои: *Фукса* и *Шафа*. 25) Издѣ-
 лія изъ папье маше: *Яна* и *Боля*. 26)
 Лакированныя вещи: фаб. *Муллерта*
 (въ Машавѣ) и *Пеца*. 27) Сахаръ изъ

водовъ: Бар. *Штиглица*, *Геймбюргера*, *Молво*, и *Берда* и изъ свѣкловицы тоже *Берда*. 28) Свѣчи сальныя: завода *Стивенсона*. 29) Сургучъ фабрики *Петерки*. 30) Музыкальные инструменты: *Шульца*, *Вирта*, *Транцшеля*, *Дитрихсена*, *Шредера*, *Людеке*, *Нильсена*, *Гердау*, *Ваншейду*, *Тишнера*. 31) Карета — *Юхима*. 32) Мебель: *Гамбса* и *Битнера*. 33) Искусственныя цвѣты: *Споль*. 34) Зонтики: *Шлеппера* и *Дежюванни*. 35) Корзинки: *Тодта* и *Юнкера*. 36) Табакъ — *Миллера* и *Шилля*. 37) Графелевая бумага: *Янсена*. 38) Духи: *Герке*. 39) Кизлярское вино: *Ленца*. 40) Канашы — *Казалета* и 41) оптическія инструменты *Рейхенбаха*.

Въ числѣ сихъ издѣлій многія обращали особенное вниманіе публики не только своею красою, но и новоспичію изобрѣшенія, какъ на примѣръ новоиобрѣщенный инструментъ *Эолодиконъ*, Карла Вирша, цѣною 8000 рублей. Ходъ сего органа сдѣланъ изъ чугуна, что содѣйствуетъ немало къ изданію звуковъ, пріятностію своею подобныя известной *Эоловой арфѣ*. — Фортепیانно-рояль, работы *Шульца*, по многимъ усовершенствованіямъ въ механизмѣ оцѣненъ въ 4000 руб. Пріятно пріемъ упомянуть,

что инструменты какъ сего масте-
ра, такъ и Тишвера выписываются
нынѣ въ Парижъ и Лондонъ.—Образцы
закавказскаго шелка Ширванскаго,
Нукскаго и Карабагскаго размотанна-
го и распрощеннаго въ заведеніи *Ка-
стеллы*, сего полезнаго и востранца,
коего смершь рано похитила у Россіи,
шонкостію и нѣжностію неуступали
Пьемонтскому и убѣдили всякаго,
что занятіе сею отраслею богат-
ства и прѣмышленности народной,
будетъ не менѣе успѣшно и выгодно
для опечества нашего, чѣмъ разра-
ботка золотыхъ рудниковъ въ Сибир-
и.— Въ числѣ часовъ видѣли я хро-
нометры и регуляторы Гаупи и
Гейде, неуступающіе Англійскимъ. А
гошническія мебели Гамса изъ орѣхо-
ваго, сѣраго, бѣлаго и зеленаго Рус-
скаго дерева красотою своею неус-
тупали красному дереву. Заключимъ
указаніемъ на небольшой дамскій сто-
ликъ съ перламутровымъ украшеніемъ,
работы Эпа, оцѣненный въ 1200 ру-
блей, на карету Іохима въ 7000 руб.
и салфетку фабрики Нейнгана съ изо-
браженіемъ Россійскихъ Государей, въ
500 рублей.

(Окончаніе въ слѣд. книж.)

К О Н Е Ц Ъ

первой книжки тридцать девятой части.



ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ
ЗАПИСКИ.



Печаташеъ позволяется.
С. Петербургъ. 20-го Августа 1829 года.
Ценсоръ П. Гавевскій.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.
ВЪ ТИПОГРАФІИ КАРЛА КРАЙЯ.
1829.

ОБЪЯВЛЕНІЕ

О продолженіи Отечественныхъ Записокъ съ
текущемъ 1829 году.

Совершивъ прошедшимъ лѣтомъ путешествіе по Сѣверу Россіи, гдѣ обозрѣлъ я: любопытный Пепро заводскъ съ его дикими окрестностями, Корелію съ живописными озерами и водопадами, знаменистую Соловецкую обитель, славный портъ Архангельскій, Вологду, богатую воспоминаніями шаринны, и наконецъ достопамятныя монастыри: Кирилловскій, Новоозерскій и Тихвинскій,—я оканчиваю спрашванія свои по отечеству и займусь щцашельнымъ обрабошываніемъ какъ собствєнныхъ моихъ замѣчаній, такъ и собранныхъ свѣдѣній о всѣхъ странахъ, мною посвщенныхъ въ продолженіе десяти лѣтъ. Неимѣя за симъ необходимости пригошвлять себя впередъ къ ежегоднымъ повздкамъ, на что требовалось почти столько же времени, какъ и на самое путешествіе, я буду въ возможности вести изданіе Отечественныхъ Записокъ еще съ ббльшею и спражайшею отщепливостію, и пошщу съ вящшею занимательностію оныхъ оправдательную довѣренность и благосклонность почтенныхъ моихъ подписчиковъ. Въ текущемъ 1829 году постараюсь я также привестъ къ концу спашья, помѣщенныя въ прежнихъ годахъ, а къ послѣднему номеру приложу особенную книжку, въ кошорой будетъ показаны: содержаніе всѣхъ 40 частей по азбучному алфавиту и имена сочиншелей, благоволившихъ украситъ трудами своими Отечественныя Записки,

ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ ЗАПИСКИ.

№ 112. Августъ, 1829.



Н Ъ Ч Т О

О

Н О В О Ж Ъ К А Н А Л Ъ

Г Е Р Ц О Г А

А Л Е К С А Н Д Р А В И Р Т Е М Б Е Р Г С К А Г О .

(Изъ Путевыхъ Записокъ Издат. От. Зап.)

Послѣ прилежнаго обозрѣнія знаменитаго Кириловскаго монастыря, я осмотрѣлъ другую достопамятность сего города, не столь древнюю, но не менѣе любопытную: здѣшній каналъ, и признаюсь, что при видѣ сего новаго пути для соединенія отдаленнѣйшихъ краевъ Имперіи, я ощущалъ истинное удовольствіе: ибо никакое въ свѣтѣ Государство не знаетъ столь большой необходимо-

Ч. XXXIX. Кв. CXII.

8

сти въ водяныхъ сообщеніяхъ, какъ Россія, по необъемлемому проспиритству своему. Съ патріотическою гордостію смотрѣвъ я на приведеніе въ исполненіе великой мысли Великаго Петра, помышлявшаго еще за сто лѣтъ назадъ, какъ гласитъ преданіе, о гигантскомъ соединеніи всѣхъ подвластныхъ Ему морей: Бѣлаго, Балтійскаго, Каспійскаго и Азовскаго. По поводу сего, Государственнымъ Канцлеромъ, Графомъ Румянцовымъ, сдѣлаю было предложеніе объ устройствѣ Кирилловскаго канала, которое и было Высочайше подтверждено; но, вѣроятно, другія важнѣйшія обстоятельства были причиною, что предложеніе сіе не было приводимо въ дѣйство, и съ 1806 по 1810 годъ ограничивалось единственно нивелированіемъ сихъ мѣстъ. Въ 1826 году, Главноуправляющій Пупами Сообщеніями Его Королевское Высочество Герцогъ Виртембергскій самъ изволилъ осматривать съ особен-

нымъ вниманіемъ урочища, чрезъ
 которыя предполагалось провести
 сей каналъ, и, лично удословляясь въ
 возможности преодолевъ всѣ мѣст-
 ныя затрудненія, предназначили шо-
 гда же приступишь къ составленію
 подробнаго проекта объ учрежденіи
 сей искусственной водяной системы,
 для соединенія Кубенскаго озера съ
 Шексною. По надлежащемъ разсмо-
 трѣніи представленныхъ въ слѣд-
 ствіе того предположеній, и по
 воспослѣдованіи Высочайшаго
 утвержденія на одобренный главнымъ
 начальствомъ проектъ, приступлено
 было въ 1825 году къ производству
 работъ. Въ продолженіе шрехъ лѣтъ
 кончаны онѣ съ удивительнымъ, по-
 чти неимовѣрнымъ, успѣхомъ: ибо
 на пространствѣ 145 верстъ, со-
 ставляющемъ сей путь между рѣкою
 Шексною и Кубенскимъ озеромъ,
 по неровности горизонтовъ озеръ,
 входящихъ въ составъ сего сообще-
 нія, потребовалось устроить 13 до-

нокаморныхъ шлюзовъ, 4 водоудержа-
шельныя площадки, 2 водоспуска на
рѣкахъ Уломъ и Шошъ, и наконецъ
4 подъемныхъ моста: одинъ на рѣкѣ
Подышкѣ, другой у Сѣверскаго озера
въ верховьяхъ, сдѣланный для проходя-
щей шоссейной дороги, и третій у рѣки
Шексны по бечевнику.

Изъ числа сихъ шлюзовъ пять на-
ходяща на самомъ устьѣ Шексны,
извѣстномъ подъ названіемъ Топор-
ни (*), на пространствѣ 700 сажени,
каждый 6 футовъ выше другаго.
Отъ сего урочища начинается ка-
налъ и идешь до Сѣверскаго озера
на $6\frac{1}{2}$ верстъ, пошомъ симъ озеромъ
3 версты 330 сажени, тамъ соеди-
няюща каналомъ и рѣкою Карболною
съ Бабьимъ озеромъ . . на 1 вер. 190 с.

(*) Названіе сіе происходитъ отъ несчаст-
наго событія, будшо бы мужъ убилъ жену
свою шопоромъ, кивувъ оный въ нея съ другой
стороны Шексны.

Далѣ Бабьимъ озеромъ на 1 в. 330 с.

Рвчкою Пудвинкою . . 4 — 100

Заудомскимъ озеромъ . 2 — 130

Каналомъ, соединяю-
щимъ сіе озеро съ

Вазаринскимъ . . — 2 — 406

Симъ послѣднимъ 300

Опяшь копанымъ ка-

наломъ — 2 — 300

Кишемскимъ озеромъ — 1 — 180

Каналомъ до р. Ишилы — 2 — 419

И наконецъ Благовѣ-
щенскимъ озеромъ и

рвчкою Парозовицею — 32 — 300

Такъ какъ Вазаринское озеро оказа-
лось всѣхъ выше, возвышаясь подъ
Шексною 39', 1", 4''' и 20' надъ верши-
ною Парозовицы, то и принято оно
водохранилищемъ раздѣльнаго пунк-
та сего канала. Каналь сей стоишь
казнѣ около 2.000.000 рублей. Сія сум-
ма конечно спорицско вознаградится
въ Царской сокровищницѣ тѣми вы-
годами, кощорыя доставишь сіе но-
вое сообщеніе народной промышлено-

спн и въ особенностн благодареніями, воздаваемыми жителями сего края, которые изъ бѣднаго положенія, въ коемъ они еще не давно находились, приняли видъ довольства и счастія. Доказательствомъ сему служишь можешь шо, что они нынѣ уже успѣли заплащать казенной недоимки свыше 200 тыс. рублей, считавшейся на Кириловскомъ узвѣ. Польза Александровскаго канала весьма ощушительна: во-первыхъ, неговоря уже о соединеніи посредствомъ онаго главнѣйшихъ портовъ въ Государствѣ, однообразное устройство его съ Маріинскою системою есть обстоятельство, весьма выгодное для промышленниковъ: ибо разные тяжелые шовары, а въ особенностн лѣса, небудушь подвержены ломкѣ и порчѣ при перекладкѣ на другія суда (*).

(*) Дно канала въ поперечной профиль имѣеть широты 8 сажень и по горизонту воды на восьми фушовой глубинѣ 10 сажень и 1 футъ,

Во вторыхъ, уничтожилась сѣмъ совершенно перевозка шлжестей на подводахъ, что стоило для купцовъ большихъ издержекъ и сопряжено было съ неудобствами разнаго рода. Теперь продукты Вологодской и Новгородской губерній: хлѣбъ, ленъ, пенька, сало, масло и даже соль казенныхъ Вологодскихъ соловарень, являясь безъ всякаго затрудненія на Архангельскихъ и С. Петербургскихъ рынкахъ и базарахъ по усмотрѣнью, гдѣ выгоднѣе продать ихъ, между тѣмъ, какъ до сего владельцы сихъ произведеній должны были ограничиваться однимъ Архангельскимъ портомъ и часто сбывали свои продукты съ большимъ для себя убыткомъ.

Архангельское Адмиралтейство будетъ имѣть возможность получать скоро всѣ нужные матеріалы для

ширина каморныхъ шлюзовъ въ проходѣ 30 фушовъ, длина же оныхъ 140 фуш.

кораблестроенія (*), какъ-то: лѣсъ, желѣзо, канашы, парусину и прочее изъ Низовыхъ губерній или изъ С. Петербурга, и, на оборотъ, Архангелогородскіе и С. Петербургскіе купцы, свѣвъ на суда у себя въ гавани и нагрузивъ ихъ драгоценными заморскими новарами, поѣдутъ сами искашь сбыту ихъ въ цевшрѣ Россіи и на низовья чрезъ Маринскій каналъ, и возвращашся на

(*) Дубы доселѣ пригонялись изъ Казани на Угомскую пристань, находящуюся на Шексѣ въ Череповскомъ уѣздѣ; опшуда по ревозились уже зимнимъ путемъ около 40 верстѣ къ р. Вологдѣ, а опшуда со вскришіемъ весенней воды съ большимъ затрудненіемъ и даже опасностію, по причинѣ находящихся на сей рѣкѣ семи мельничныхъ площинъ, сплавлялись въ нарочно построенныхъ для того барахъ до Архангельска. Въ 1818 году доставлено было оваго дубу 86.265 пудъ, и почти столько же пудъ другихъ шлжестей перевозился симъ путемъ ежегодно для Архангельскаго порта.

лѣхъ же судахъ съ избытками шѣхъ
спранъ.

Каналъ сей былъ открытъ въ ны-
нѣшнемъ году Мая 27 дня, при много-
численномъ спеченіи народа, а Мая
30 появилось на немъ и судно, извѣ-
стное подъ названіемъ *палубнаго ка-
юка*, принадлежащее Вологодскому
купцу Скулябину (*). Въ продолженіе
остальнаго времени года прошло болѣе
40 судовъ. Впрочемъ, можно надѣвша-
ся, что число сіе несравненно уве-
личится, ~~когда болѣе озвѣщанная~~ ~~ей~~
семъ каналомъ: ибо извѣстно, что
изъ одной Вологды отправляется въ
Архангельскъ на пшшора и болѣе
миліона рублей разнаго рода произ-
веденій земли. Теперь купцы или
хозяева могутъ обращаться съ оны-
ми къ Петербургскому поршу, и по-
гда-то увидимъ благодѣтельное влія-

(*) Оно длиною 57 футовъ, а шириною 16 ф.
4 д; владн на немъ было на сумму до 25,000
рублей.

віе промислености: скоро въ деревняхъ, прибрежныхъ новой системою, распространялся довольство, упрочился порядокъ — счастливый предшеча народнаго благосостоянія, и стремленіе къ трудолюбію уничтожають лѣность и шунядство — сіи бичи общественные.

Проведеніе канала мимо города, какъ то сначала предполагемо было, безъ всякаго сомнѣнія принесло бы большую пользу обитателямъ Киридова и послужило бы немалымъ украшеніемъ для города; но разница въ издержкахъ простиралась болѣе 150,000 рублей, при томъ путь сдѣлался бы тремя верстами длиннѣе.

Воспоминая о пользѣ, каковая доставлена симъ новымъ каналомъ народной промислености, разсмащривая оный во всѣхъ его отношеніяхъ и самымъ критическимъ взоромъ, взвѣсивъ на вѣсахъ безъ всякаго пристрастія всѣ затрудненія, съ коими сопряжены были работы канала, — нельзя не

ошдасть до.лжной и с.лншкомъ заслуженной благодарности особамъ, участвовавшимъ въ приведеніи къ концу цѣли покойнаго Императора: управляющему II-мъ Округомъ Полковнику Червобровкину, Директору Подполковнику Фантгофу и Капшанамъ Тюелеву и Энгельгардту, произведшимъ построеніе шлюзовъ съ ошлично прочною ошдѣлкой. Его же Королевскому Высочеству всякій Русскій ошдасть справедливость за принятыя имъ въ семъ случаѣ попеченія, которыя бывъ признаны Государемъ Императоромъ, доставили Кириловскому каналу названіе : *канала Герцога Александра Виртембергскаго*. И никакая награда неможеть, по мнѣнію нашему, сравнаться съ оною: граждане всегда будутъ гордиться благодарностію къ Его Высочеству, имя его можеть изгладиться изъ памяти въхъ лишь вмѣстѣ съ ушраченіемъ канала, слѣдовашельно слава Герцога Вир-

шемберскаго утверждена прочвѣй-
шими узами вѣчной и нелицемѣр-
ной признашельности Волгодцевъ,
Новгородцевъ и Архангелогородцевъ,
в благословеніе народное естъ пріащ-
нѣйшій, драгоцѣннѣйшій вѣнецъ для
души великой, благородной!

НАБЛЮДЕНІЯ РУССКАГО

ВЪ АМЕРИКѢ.

(Оконтаніе).

Скульптура въ Америкѣ находится еще въ совершенномъ младенчествѣ. Американцы еще не получили вкуса къ сей Изящной части свободныхъ Художествъ. Можно сказать, что Ваяніе заключается здѣсь единственно въ выдѣлываніи мраморныхъ досокъ для крылецъ, для каминовъ, для окошечныхъ косяковъ и надгробныхъ монументовъ, что дѣлается въ величайшемъ множествѣ и занимаетъ большое количество рукъ; также въ вырѣзываніи изъ дерева фигуръ и статуй для кораблей: въ семъ родѣ Г. Рошъ почитается первѣйшимъ художникомъ.

Въ прошломъ году заданъ былъ отъ сословія Цивилинашскихъ Кавалеровъ проектъ для сооруженія вели-

коляпнѣйшаго монумента въ память Генералу Вашингтону, который долженъ быть воздвигнутъ единственно Американскими художниками. Теперь всѣ Архитекторы трудятся надъ сочиненіемъ плановъ, кои должны быть представлены собранію будущаго Февраля 22 дня—въ день рожденія сего знаменитаго Героя. Должно ожидать чего нибудь богатаго и великолѣпнаго, ибо сословіе Кавалеровъ намѣрено употребить значительную сумму и проектъ утвердить по совѣту лучшихъ архитекторовъ и знашниковъ, равновѣрно и сооруженіе его препоручить лучшему Архитектору.

Хотя бѣльшая половина изъ монументовъ, находящихся въ С. Стагахъ, и принадлежишь болѣе къ Архитектурѣ, нежели къ Скульптурѣ, но дабы сколько нибудь сдѣлать любопытнѣе спашью сію, я упомяну здѣсь объ оныхъ:

1. Въ Бостонѣ на одной изъ возвышенностей города, называемый Бс-

кояъ, сооруженъ монументъ Бостонскими гражданами, въ память различныхъ происшествій революціи. Онъ состоитъ изъ колонны, грубо обработанной, съ Американскимъ орломъ наверху. Колонна сія поставлена на чешворугольномъ пьедесталѣ, также весьма простой Архитектуры, покрытомъ со всѣхъ чешырехъ сторонъ надписями (*).

∨ (*) На первой сторонѣ :

Американцы! Когда взоръ вашъ открываетъ отсюда поля, озлащенные богатшою жатвой, воды, покрышыя кораблями вашими, если вы повсюду видите счастье и изобиліе: то вспомните шѣхъ, кои пожертвовали собою, чтобы даровашъ вамъ сіе блаженство.

На второй :

Чтобы прославишь происшествія Американской революціи, даровавшія наконецъ независимость и свободу С. Штатамъ, воздвигуша волюна сія вольною подпиской Бостонскихъ гражданъ.

На третьей :

Штемпель - актъ (Stamp-act) уложенъ въ 1765, снятъ 1766.

2. На *Бонкергильской возвышенности*, въ память смерти Генерала Варена, убишаго въ происходившемъ тамъ сраженіи, сооруженъ монументъ

Таможня учреждена въ 1767 году.

Бришанскія войска производили огонь по Босшонскимъ жилищамъ въ 1770 Марша 5.

Чайный актъ устанавленъ 1773.

Чай испребленъ въ Босшонѣ Декабря 16.

Запертъ и сбереженъ Босшонскій портъ 1774 Іюня 1.

Генеральный конгрессъ въ Филадельфіи до Сенш. 11.

Легзиспонское сраженіе Апрѣля 19-го 1775.

Бонкергильское сраженіе Іюня 17.

Вашингтонъ принялъ начальство надъ арміею Іюля 2.

Босшонъ опорожненъ Марша 17-го 1776.

Конгрессомъ объявлена независимость Іюля 4.

Гансонъ, Президентъ.

На четвертой:

Полонъ Имѣанскихъ войскъ въ Треншонѣ Декабря 26, 1776. Въ Беннигшонѣ Авг. 16, 1777.

Полонъ Англійскихъ войскъ въ Сарашогѣ Октябра 17.

Массонскими брашьями въ 1776 году. Онъ соспонтъ изъ деревянной колонны, вышиною около 30 фуш., съ урною наверху, украшенною Массонскими эмблемами. На пьедесталѣ со всѣхъ сторонъ также находятся различныя надписи.

Союзъ съ Франціею Февр. 6, 1778.

Массасушская конфидерація составлена 1780.

Бодуинъ, Президентъ конвенціи.

Положеніе Англійск. войскъ въ городѣ Йоркѣ Октября 19, 1781.

Переговоръ о мирѣ Ноября 30, 1782.

Окончательный мирный договоръ Сентября 10, 1783.

Учреждено Федеральное правленіе Сенин. 17, 1787.

Рашификовано Соедин. Сштатами между 1787 и 1790.

Новый конгрессъ собрался въ Нью - Йоркѣ Апрѣля 16, 1789.

Вашингтонъ наименованъ Президентомъ. Апрѣля 30.

Признаны общендвинемые долги Августа 4, 1790.

3. *Монументъ въ Вашингтонскомъ Адмиралтействѣ*, сооруженъ въ честь и память Америкэнцевъ, погибшихъ въ Триполянскую войну. Это колонна, сдѣланная изъ мрамора, вышиною около 25 фуш. съ пьедесталомъ и тремя ступенями; кромѣ различныхъ эмблемъ и надписей, покрывающихъ сей памятникъ, на каждомъ углу находится по статуѣ. Первая представляешь Марса, наславляющаго Американское юношество подражать геройскимъ подвигамъ ихъ предковъ. Вторая Славу, держащую плачущую Америку и чествуемую побѣдою съ лаврами. Памятникъ сей сдѣланъ въ Лондонѣ на счетъ и заказу офицеровъ, бывшихъ въ сей экспедиціи противу Триполянцевъ.

4. *Памятникъ Генералу Гамильтону*, убитому на дуэли. Памятникъ сей Испальянской работы.

5. *Мраморный надгробный монументъ*, находящійся въ Нью-Йоркской

наедральной церкви, воздвигнутъ
правишельствомъ отъ имени опе-
чества Генералу Монгомери, убишо-
му въ 1773 году при осадѣ Квебека.

6 *Статуя Вильяма Пена*, осно-
вателя Филладельфи, вылипаная изъ
бронзы, поставлена среди партера
городовой больницы на мраморномъ
издесталѣ (Английской работы).

7. *Мраморная статуя знамени-
таго Доктора Франклина*, поста-
влена въ Публичной Библиотекѣ, имъ
самимъ основанной. (Испан. раб.)

Сколь Америка бѣдна художествен-
ными памятниками, столь богата
чудесами природы. Одинъ Ниагарскій
водопадъ, или естественный мостъ,
превосходящъ всѣ изящныя творенія
рукъ человѣческихъ.

Академіи Художествъ въ Фила- дельфи и въ Нью - Йоркѣ.

Заведеніе Академій Художествъ имѣ-
етъ въ виду не одно удовольствіе, но

неоспоримо и общественную пользу. Кромѣ того, что разсмащиваніемъ Изящныхъ произведеній великихъ Архисшовъ изощряется вкусъ и возникающъ скрытые таланты, имъ также образуются полезные для общества художники, какъ-то: Архипекторы, Механики, и проч.

Въ семь намѣреніи, а болѣе для шѣхъ молодыхъ художниковъ, кои, неимѣя способа ѣхать въ Европу я шамъ изучашъ красоты изъ произведеній знаменитыхъ архисшовъ, немогутъ усовершенствовашъ своего таланта, основана Филадельфская Академія со словіемъ нѣсколькихъ любителей Изящныхъ Художествъ. Сии любители, сложившись между собою, составили сумму, на которую построили зданіе, выписали изъ Парижа слѣпки еъ лучшихъ древнѣйшихъ и новѣйшихъ статуй и бюстовъ, и ежегодно покупаютъ картины. Стараніямъ ихъ весьма много содѣйствуютъ различныя частныя патріоты, кои-

убвждааясь въ пользѣ сего заведенія, жертвуюшъ лучшими своими картинами, или, неопшступаясь опъ своей собственности, посшавили ихъ въ Академіи. Въ 1805 году составилось общество сіе, а на другой годъ былъ уже выпсроенъ домъ для Академіи, которая тогда же и ушверждена правительствомъ. И въ эшомъ случаѣ страна сія доказала, что идешь быспрыми шагами къ просвѣщенію и вскорѣ спанетъ' наравнѣ съ знаменитѣйшими Европейскими Державами. Трудно повѣришь, чтобъ можно было въ шакое короткое время собрать столь занимательную коллекцію картинъ. Сколько успѣхи сіи предшавляютъ духъ патріотизма, не менѣ правила сей Академіи обнажаютъ духъ народа. Основатели ея, соревнуя славу своего отечества, неупустили собственныхъ своихъ выгодъ. Каждый любопытный, желающій видѣть Академію, плащитъ 25 сенсъ (рубль) за входъ, и шо же при

выставкахъ, бывшихъ уже два раза. Опытъ доказалъ, что собираемая симъ сумма уплачивается проценты лучше, чѣмъ тогда, когда бы деньги сія употреблены были на другія предприятия. Въ прошломъ году выставка сія, продолжающаяся обыкновенно шесть недѣль: отъ 1 Мая до 15 Юля, принесла 1.861 долеръ около (9.000 р.); нынѣшнюю зиму 1.900 дол. Выставки сія, производя соревнованіе въ художникахъ, открываютъ ихъ таланты и ознакомливаютъ съ публикою. При Академіи опредѣленъ живописецъ, кошорый чистишь и содержитъ въ порядкѣ находящіеся въ ней предметы Художествъ. Зданіе Филадельфской Академіи Художествъ, новой Ионической Архитектуры. Главная внутренность состоитъ изъ двухъ большихъ залъ, имѣющихъ свѣтъ сверху. Первая комната есть ротонда, имѣющая 46 фуш. въ діаметръ и 18 фуш. вышины до купола, другая четвероугольная, на пространныхъ

44 фуп. дивны, 36 фуп. ширины; кромѣ сего, находящяся два маленькіе кабинета по угламъ портика, и внизу при комнашѣ для конференціи, библіотеки и класса. Зданіе сіе въ длину имѣеть 86 фуп., въ ширину 48 фуп., и въ вышину 34 фуша; съ улицы украшается небольшимъ деревяннымъ паршеромъ, содержимымъ въ прекрасномъ порядкѣ и обвешеннымъ низкою желѣзною рѣшеткой.

Выставка нынѣшняго года состояла большею частію изъ произведеній здѣшнихъ Артистовъ, между шѣмъ какъ прошлаго года главную часть оной составляли различныя творенія иностранныхъ и древнихъ художниковъ, ссуженныя Академіи на время выставки частными людьми. Въ оба раза число предметовъ проширалось до 500. Весьма замѣтно, что каждый годъ художники здѣшніе усовершенствуются, и въ послѣдней выставкѣ были произведенія, истинно могущія принести честь зна-

менишымъ Европейскимъ Академикамъ.

Нью - Йоркская Академія Художествъ заведена сововымъ на другихъ правилахъ, чымъ Филадельфская. Она есть собственность всего города, а не частныхъ людей. Основана въ 1801 г. и въ томъ же годъ по подпискѣ выписано было изъ Парижа большое количество алебастровыхъ слѣпковъ со всѣхъ лучшихъ статуи и бюстовъ, какъ то: группа Лаокоона, гладіаторъ, Венера Медиційская, Аполлонъ Бельведерскій и проч., также бюсты знаменитѣйшихъ древнихъ мудрецовъ и героевъ. Послѣ того Наполеонъ подарилъ Академіи 24 книги различныхъ гравюръ, по большей части Итальянскихъ изъ Геркуланума, и нѣсколько поршелей различныхъ видовъ, весьма хорошей кисти. За сіе пожертвованіе, былъ онъ признанъ Почетнымъ Членомъ Академіи.

Академія сія представляеть еще видъ новаго заведенія, но доброе

начало есть половина дѣла, говоритъ пословица, и потому должно надѣяться, что современемъ она будетъ значащею. Уже и теперь изъ небольшого числа картинъ, пожертвованныхъ охотниками или выставленныхъ здѣсь, есть такія, кои завяли бы лучшія мѣста въ Парижскомъ Музеумѣ или въ нашемъ Эрмитажѣ. Я говорю о двухъ картинахъ Сальватора Розы, представляющихъ правую пигра и лошадь. Онѣ вывезены сюда однимъ Американцемъ во время нашествія Французовъ въ Неаполь, когда жители продавали картины за весьма дешевую цѣну, желая спасти что нибудь отъ хищничества Наполеоновыхъ войскъ.

**ЦВѢТОКЪ НА ГРОВЪ
ВЕЛИКАГО ПЕТРА (*).**

Онъ Богъ, онъ Богъ швой былъ, Россіа!
Онъ члены взялъ въ шебѣ плотскія,
Сомедь въ шебѣ изъ горнихъ мѣсть
Ломоносовъ.

..... Сшою предъ саркофагомъ Ве-
ликаго ПЕТРА, и многоразличныя
ощущенія раждающся въ душѣ моей,
мысли шолпящся въ умѣ моемъ, но
и мысли и чувствованія сливают-
ся въ одну мысль, въ одно чувство-
ваніе—въ мысль, въ чувствованіе бла-
годарности, признашельности вѣч-
ной, безсмертной, неисчерпаемой. Не-
вольно вспоминаю о дѣлахъ сего Мужа
достославнаго, о дѣлахъ истинно
великихъ, доставившихъ довольство,

(*) Опышъ юнаго Литератора. Издъ.

блаженство, спокойствіе и величіе любезному моему отечеству; и пламенное, юное воображеніе, подъ различными красками, въ различныхъ видахъ и положеніяхъ, представляешь мнѣ сего истиннаго Героя. Вижу П е т р а младенцемъ, вижу ошрокомъ в юношей; прекрасная наружность, благородная Царская осанка, огонь въ глазахъ; Гевій обнаруживающійся въ каждомъ словѣ, въ каждомъ движеніи, — все предзнаменуетъ въ П е т р ѣ юношъ зародышъ Мужа великаго, безпримѣрнаго въ Исторіи міра. Еще Онъ недосигъ возраста юношескаго, силы и крѣпости, какъ уже страшная туча скопляется надъ главою Его, какъ уже жизнь Его дѣлается спрашною для злодѣевъ Отечества, для гнусныхъ и честолюбивыхъ сияшасей почестей и вѣнца Царскаго: гласъ народа избралъ его Царемъ, гласъ крамолы, коварства и бунта хочеть низвергнуть Его. Онъ дол-

жень бытъ свидѣлемъ убійствъ
 кровопролитныхъ, Онъ долженъ
 зрѣть невинность приписанную
 несправедливостию, Онъ долженъ сно-
 сить грубость и невѣжество Своихъ
 соотечественниковъ, не бывъ въ си-
 лахъ препятствовать всему злу,
 коего послѣдствія Онъ начинаешь
 уже предвидѣть въ видѣ ужасномъ,
 пагубномъ, разрушительномъ для
 милаго его Отечества. Но Про-
 видѣніе хранишь для попомощва
 Своихъ избранныхъ: Оно испосы-
 лаешь ихъ на землю для блага наро-
 довъ,—и гибель, угошовленная Петру,
 обратилась на главу гнусныхъ убійцъ,
 Властолюбивая Софія скрыла съядъ
 свой въ шъсныхъ стѣнахъ мона-
 шырскихъ, и вънецъ Царскій блес-
 нулъ на главѣ юнаго Монарха! — Но
 былъ ли онъ спокойнѣе? Нѣтъ; всѣ
 чувствованія, волнующія душу бла-
 городную, всѣ мысли, преисполняю-
 щія умъ безпредѣльный, получили

вмѣстѣ съ власшію неограниченною и силу неограниченную. Онъ долженъ былъ сражаться съ новыми, ужасными врагами: съ невѣжествомъ и предрасудками. Рано позналъ Онъ всю прелесть, всю пользу, всю необходимость занятій умственныхъ; рано умѣлъ Онъ постигнуть сущность самыхъ глубокомысленныхъ Наукъ: умѣлъ Его, отъ природы быетрый, носить ошпечатокъ всѣхъ тѣхъ драгоценныхъ свѣдѣній, которыя усумѣлъ почерпнуть отъ мудрыхъ наставниковъ Своихъ, и усовершенствовать прилежнымъ чтеніемъ книгъ, овладѣвшихъ въ свое время.

Петръ въ юныхъ лѣтахъ замыслилъ образовать народъ Свой. Знакомство съ Лесфортомъ усилило мысль сію прочнымъ основаніемъ не для славы, но для стремленія къ добру, къ блаженству всеобщему. На четырнадцатомъ году отъ рожденія, Онъ соешиавилъ Себѣ войско изъ равнолѣт-

нихъ съ Нимъ молодыхъ людей, и учился воинскимъ экзерциціямъ наравнѣ съ прочими. Имѣлъ ли Онъ въ умѣ Своемъ мысль: въ семъ случаѣ лишь весело провести время? Нѣтъ, Онъ желалъ образовашь для Себя небольшое войско, на подобіе регулярныхъ войскъ просвѣщенной Европы. Вотъ начало великой мысли, приведенной впоследствии времени въ изящное исполненіе и Имъ Самимъ и Его Августѣйшими Послѣдователями. Я воображаю сего героя, выносящаго перпѣливо, въ прошой солдатской одеждѣ, шруды ошягопшительнаго похода, употребляющаго нищу столь же грубую, какъ и прочіе солдаты, для того только, чтобы узнать нужды солдатскаго быша. Я съ удовольствіемъ слѣдую за Нимъ мысленно въ Его путешествіяхъ, гдѣ, сбросивъ съ Себя Царское величіе, Онъ, подъ видомъ простаго гражданина, проѣзжаетъ цѣлыя страны, изучая повсюду съ

удивительнымъ тщаніемъ характеръ, образъ мыслей, наклонности, предрасудки, промышленность и просвѣщеніе народныя. Я вижу Его въ Сардамъ на вероѣ, работающаго съ прочими мастеровыми, сносящаго ихъ грубое обращеніе, ихъ насмѣшки надъ Его невѣдѣніемъ въ плотническаго искусства. Въ прошлой холстинной курткѣ, Петръ сколько же великъ, какъ и въ багряницѣ съ блистательнымъ вѣнцемъ на главѣ! Все въ Немъ величественно, поразительно; всякій взглядъ Его выражаетъ мудрость, душу высокую, напичканную чувствами благородства и чести. Онъ трудится на вероѣ, и между тѣмъ управляетъ обширнѣйшимъ Государствомъ въ Европѣ—и управляетъ съ осторожностію, съ благоразуміемъ Монарха опытнаго. Опасность угрожаетъ Его Отечеству, честь народа сражается во мнѣніи Державъ Европейскихъ, съ ко-

порыми Онъ желаетъ поставить и Свою на равной степенн. Онъ долженъ извлечь мечъ изъ ноженъ для защищенія правъ народа Своего, правъ ешоль священныхъ ; Онъ долженъ оешапанъ мирныя заяпціа, уношребляемыя Имъ на пользу Своего Государства. Возвращаясь въ Ошечество, Онъ долженъ упушпанъ вспнувшій мапешъ,—и упушпанъ оный съ рвшпшельностію, исппано геройскою, и съ мудросію, лпшь Ему одному свойственною.

Врагъ гошопптся нанесла сильный ударъ, должно его предупредпшь: съ войскомъ, несошершенно образованнымъ, пдушпмъ пріобрвшпанъ опышность, Онъ явлпся на поляхъ Нарвскпхъ предъ Шведскпмъ военствомъ, уввшаннымъ уже многпми даврами и прелводпшельствуемымъ славнымъ Карломъ, пзввшпнымъ и тогда уже въ мірв полпшпческомъ подъ названіемъ *Бпча Европы*. Неопышность Русскпхъ и ввроломешво.

мноземцевъ, бывшихъ въ нашей службѣ, были причинами неуспѣшныхъ дѣйствій: Русскіе были побѣждены, войска разстроены, но неприведены въ бѣгство или въ смятеніе, — и Пётръ изъ самой сей неудачи умѣлъ извлечь пользу и внушить воинамъ новое желаніе подвизаться за благо Отчества на поляхъ Славы. Это видимъ изъ того, что писалъ Онъ въ своемъ журналѣ: „Но несчастіе сіе есть счастье. Если бѣ при неопытности нашей въ дѣлахъ воинскихъ и политическихъ, мы при самомъ началѣ подвиговъ нашихъ воспоржествовали, то ослѣпились бы высокомеріемъ. Богъ недопустилъ насъ до сего. Испытавъ неудачу, мы ошогнали лѣность, мы неусыпно предались трудолюбію: слава есть плодъ прилежанія.« — Какая мысль великая! какое чувство изящное! какая религіозная, спонческая Философія! Скоро слова сія исполнились на дѣлѣ: войска Русскія безъ

престанно усиливались и, приобрящая новую пышность и новое мужество, дѣлали чудеса, и имя ихъ начало становиться грознымъ для сосѣднихъ Державъ. Великія части Финляндіи, Эстляндіи и Ингерманляндіи перешли во власть Русскихъ; неприсутпный Шлюесельбургъ и упорная Нарва урзбли знамя съ Россійскимъ орломъ, развѣвающимся на стѣнахъ своихъ. Нельзя изгладить изъ памяти того великаго мгновенія, когда П е т р ь, обращаясь къ Нарвскому Коменданшу Горну, и ударивъ окровавленною шпагой по столу, воскликнулъ: »Вопь шпага Моя! она омочена не Шведскою, но Русскою кровью. Я защишилъ невинныхъ гражданъ! — Что можешь бышь возвыщеніе, благородіе сего? Укажи мнѣ хотя одну подобную черту въ жизни Александра, Цезаря и Наполеона, только славимыхъ въ Исторіи временъ. Новая победа, одержанная подъ Лѣснымъ надъ Левенгауптомъ, предшествовала новой

славу Русскихъ. ПЕТРУ измѣнилъ
 Гешманъ Запорожскій, Мазепа, и
 ПЕТРЪ въ недрахъ Россіи узявъ хи-
 щраго и злобнаго врага, который съ
 многочисленными полчищами удалыхъ
 и храбрыхъ казаковъ перешелъ на
 сторону Карла. Въ сіе время Карлъ
 сорвалъ съ главы Августа древнюю
 Корону Ягеллоновъ. ПЕТРЪ вступи-
 лся за собственность Короля Польска-
 го: война снова разразилась; Русскія
 полчища сошлись со Шведскими; долго
 объ стороны бились съ неимовѣрнымъ
 ожесточеніемъ, но Полтавская побѣ-
 да, поднявшая Россійскія знамена вы-
 ше Шведскихъ, была предвѣстницею
 судьбы Сѣвернаго Героя и причиною
 громкой славы Россійскаго Монар-
 ха. Воображеніе передо мной рисуешь
 каршину сей великой битвы: вижу
 ПЕТРА, всегда перваго въ опасно-
 стяхъ, одобряющаго воиновъ примѣ-
 ромъ Своимъ и величественными,
 истинно Спаршанскими воззваніями,
 достойными и вѣрка Русскаго и

вождя преславнаго. Я вижу, какъ Онъ носится повсюду въ дыму воинскомъ, окруженный штыками, на буромъ любимомъ конѣ своемъ, копорый раздѣляетъ съ безспрашнымъ Всадникомъ Его воинскій жаръ; мечъ блистаетъ въ рукѣ Его, мечъ — губитель дерзкихъ припязашелей Ошечества и защитникъ вѣрныхъ его сыновъ! Вижу, какъ роковая пуля поразила грудь Героя, но знаменіе Креста спасло Его — и свинецъ ошкочилъ, какъ бы олицетворенный, при видѣ величайшаго изъ смертныхъ! Русское войнство, одушевленное благороднымъ стремленіемъ заслужишь названіе истинныхъ сыновъ Ошечества, поражаетъ враговъ дошоль не побѣдимыхъ: Русскія знамена развѣваются въ воздухъ, неприятельскія — низпадають въ прахъ.

Послѣ сей, по истинѣ славной и великой побѣды, П е т р ъ занялся приобращеніемъ новыхъ владѣній, нуж-

ныхъ для величія Россіи, и ошъ еди-
наго Его имени шрепешали города и
страны, и поникшею главою жише-
ли оныхъ вмѣшивались въ число вѣр-
ноподданныхъ М о н а р х а Всероссій-
скаго. Но вдругъ новая туча разра-
зилась надъ Россіею: Порша объявила
войну Россіи, соединясь съ Крымски-
ми Ташарами. Всѣ возможные мѣры
предосторожности, предписуемая му-
дростию и опытностію, были немед-
ленно взяты. Войска Россійскія, подъ
непосредственнымъ предводитель-
ствомъ Самого М о н а р х а, явились
въ Молдавіи. Нѣсколько знатныхъ по-
бѣдъ ознаменовали дѣйствія Россіянъ,
и лишь измѣна Валахскаго Господаря
была причиною великихъ бѣдствій.
Войско, лишенное продовольствія въ
сшепяхъ безводныхъ, окруженное вра-
гами, находилось въ жалостивѣйшемъ
положеніи. Великая П е т р о в а душа
была пронута сею неудачею, постыд-
ною для чести Русской. Ошсюда-по
написалъ Онъ письмо къ Сенашу, на-

вѣки памятное для людей, имѣющихъ душу возвышенную и благородную. Письмо сіе заключало великодушное повелѣніе Сенашу, избрать, если Онъ невозвращишся, другаго на Его мѣсто—достоинѣйшаго изъ среды ихъ, и исполнять ихъ указовъ которые будутъ получаться отъ Него съ Пруса: ибо Онъ, какъ человекъ, неуверенъ въ Себѣ, и, можешь бышь, вынужденъ будетъ врагами писать то, что сердце Его опровергаетъ. Исторія не богата подобными примѣрами!—Заключивъ миръ съ Сулшавомъ, П е т р ь снова спалъ продолжая военныя дѣйствія со Швеціею и—снова Лавры освѣтили Его чело! Въ сіе время Флотъ Россійскій, основанный П е т р о м ъ, началъ являться на Балтійскомъ морѣ страшнымъ побѣдителемъ. М о н а р х ъ служилъ во Флотѣ, имъ сооруженномъ, съ самыхъ нижнихъ чиновъ, и, заслуживая одобреніе начальства за Свою храбрость, за Свою удивительную исправность,

достигъ постепенно до Адмиральскаго чина, и тогда Самъ лично предводительствовалъ на морѣ, и всегда почти съ такимъ же успѣхомъ, какъ и на сухомъ пути.

Отражая нападенія враговъ, Петръ въ то же время шудился надъ построеніемъ новаго города на Невскихъ берегахъ—города, содѣлавшагося нынѣ первѣйшею столицей въ мірѣ. Монархъ Россійскій былъ неутомимъ во всемъ, что только могло приносить какую нибудь пользу любезному Его Опечесству. Начиная отъ самыхъ важнѣйшихъ предметовъ до самыхъ маловажныхъ, Онъ всегда и на все обращалъ вниманіе, изъ всего умѣлъ извлечь пользу и все употребить съ искусствомъ, по истинѣ удивительнымъ и достойнымъ нашего уваженія и признательности. Стараясь о распространеніи просвѣщенія, какъ о вѣрнѣйшемъ источникѣ блаженства истиннаго, Онъ заводалъ съ опеческимъ попеченіемъ

школы для дворянъ и для прочихъ классовъ народа; онъ посылалъ юношей путешествовать въ образованнѣйшія страны Европы, и Самъ предпринялъ путешествіе по Германіи и по Франціи. Въ Парижѣ, въ семь новомъ Вавилонѣ, въ градѣ роскоши и вкуса Изящнаго, Онъ приводилъ всѣхъ въ удивленіе Своею простотою и непринужденнымъ обращеніемъ сквозь кои видна была въ полномъ блескѣ великая душа Его — и спонло лишь взглянуть на эшопъ величественный видъ, спонло лишь встрѣтись сей взоръ, отражавшій въ себѣ высокій Геній, чтобы удостовѣриться въ томъ, что Онъ Царь и — Царь истинно великій!

Возвратясь въ Отечество, Ему представилось происшествіе горестное, облившее кровію Его сердце: это было пристрастіе къ древнимъ предразсудкамъ, и ослушаніе старшаго Его сына, кошорому Онъ намѣренъ былъ поручить бразды правленія. Неслу-

ная совѣщовъ ошца чадолюбиваго онъ обращался съ людьми недоброжелательными, совратившими его съ пуши чесши и истины; онъ пошупками своими противорѣчилъ бларимъ намѣреніямъ ошца своего, и унижалъ высокій санъ свой, кошорый бы должно было уважать народу. П е т р ь съ сокрушеннымъ сердцемъ видѣлъ все, видѣлъ, — и могъ ли онъ молчать? Нѣтъ; благо Ошечесства шребовало ошъ Него дѣйствій рвшительныхъ, и Царь недолженъ слѣпо повиноваться закону природы, когда надобно совершать законъ гражданскій. Алексѣй былъ лишенъ Престола, и съ симъ вмѣстѣ пошералъ любовь ошеческую; горестъ пронакла въ загрубѣлое въ штрасяхъ сердце его; болѣзнь, при соединившись къ оной, сразила его во цвѣтѣ лѣтъ смертнымъ ударомъ. П е т р ь лиялъ слезы о пошерѣ сына; но Всевидящее Око Провидѣнія благословило Его за сію великую жертву,

ву, а попомощиво воздало Ему должную дань благодарности. Одни лишь недоброжелатели и невжды дерзнули порицать сей великій поступокъ. Должно перенестись воображеніямъ въ вѣкъ ПЕТРА, должно поспавишь себя на мѣсѣ Его, если сіе возможно; должно вникнуть во всѣ его обстоятельствова, чшобы судишь справедливо, безприспрасшно и здраво о великомъ историческомъ лицѣ, ГЕНІИ коего указывалъ ему на будущность, поднимая мрачную завѣсу неизвѣстности: и ПЕТРЪ долженъ былъ рѣшиться на дѣланіе, славное для МОНАРХА и ужасное для отца. Онъ явился новымъ Брушомъ, говоряшь многіе; но, кажешся, что поступокъ Его славнѣе, величественнѣе поступка сего перваго Республиканца Римскаго: ибо сей послѣдній былъ увлеченъ фанатизмомъ какой-то буйной свободы и ярой ненависти къ дому Тарквинія, между стѣмъ какъ МОНАРХЪ Россійскій, лишаась одного не-

достоиннаго сына, спасъ миллионы вѣрныхъ подданныхъ. Смертный приговоръ Царевича былъ милосивымъ манифестомъ для Россіи!... Маркъ Аврелій лучше ли сдѣлалъ, давъ Риму въ Императоры Коммода, ужасавшаго развращеніемъ своимъ человечество и содѣлавшимся злобнѣйшимъ тираномъ? Но для славы Петра не нужны наши оправданія: все, что мы видимъ ошличнаго, полезнаго и изящнаго въ Россіи; вся слава, кою озаряюща нынѣ Россіяне, суть плоды трудовъ Его: они - то служатъ Ему оправданіемъ самымъ краснорѣчивымъ предъ потомствомъ.

Предѣлы Россіи неимѣли еще послѣдствіа положенія со спорою Персіи; сверхъ того должно было показашъ Мусульманамъ, что Россіи нестрашны ихъ воинскія силы, и что одна неудача при Прущѣ не есть доказательство слабости Русскихъ и превосходства враговъ Отечества, враговъ вѣры Христіанской. Петръ съ сильнымъ вой-

екомъ явился въ Персін; нововведенное войско, драгуны, произвели чудеса храбрости, сражаясь съ удалыми Курдинскими наездниками, и поражая повсюду враговъ съ помощію легкихъ казаковъ и сильной пѣхоты, служившей всегда твердымъ оплотомъ, пускающимъ изъ среды своей страшный градъ пуль и губительныхъ картечей; артиллерія, окруженная безпрестанно облакомъ дыма, устремляла изъ горнялъ ревущихъ пушекъ ядра, уничтожающія въ одно мгновеніе ряды вражіе. Пётръ снова явилъ себя одушевителемъ всего воинства, снова искавъ опасностей, устремлялся въ самую бызкую бишву: шноносимый воинскимъ жаромъ бросался въ погоню за врагами, но возносился на высоту крушой горы, шорѣшительно съ конемъ и въ полномъ вооруженіи разсѣкалъ волны шумашей рѣки, но перелезталъ чрезъ страшныя преповы. Для геройской Его рѣшительности и мужества не-

было преградъ, ибо П е т р ь обучался
 въ школь прудовъ и мудраго опыша.
 Россіане торжесшвуютъ, пльнные
 еъ покорными главами несутъ свое
 оружіе и ключи градовъ въ спань
 М о н а р х а Русскаго, а Послы Шаха
 Персидскаго просятъ міра и клянущ-
 ся Аллою въ венарушеніи онаго съ
 соперницею, столь опасною какъ Рос-
 сія. Скоро Дербендъ, Баку, Мазанде-
 ранъ и Асшрабатъ содъльвающихся
 подвласшными Россійской Державъ, и
 скоро Персія, равно какъ и всь во-
 спочные сосѣди, познали силу и мо-
 гущество Россіи, еще недавно ими
 раздвращаемой, и спалъ шрепешашъ при
 одномъ лишь имени Великаго П е т р а.
 Но ударъ смерти, сразившей и Алек-
 сандра Македонскаго — завоевашеля,
 коего спрасть къ спяжаніямъ неимъ-
 ла преградъ, и добродѣшельнаго Нуму
 Помпилія и мудраго Пнеагора, Сокра-
 ша, Платона, Лейбница, Декарша и
 Ньютона, достигшихъ до величай-
 шей степенн усовершеншвованія ум-

сшвенныхъ способностей, — сразилъ и П е т р а Великаго.

Былъ Онъ и явше Его; но дѣла Его пребудушъ вѣчны. На пущи славы и полезныхъ трудовъ коса смерти пожала М о н а р х а Россійскаго, къ общей горести Его подданныхъ, къ общей горести людей, любящихъ все великое, все прекрасное, все истинно изящное. Онъ почиевъ во гробъ уже болѣе сполюшя, но памяшь Его будешъ вѣчною и въ вѣкахъ грядущихъ: ибо Онъ былъ виновникомъ счастья и славы Россіи, былъ всегда истиннымъ Опцемъ Опечешва! Есть ли что либо славнѣе, восхишительнѣе, сладосшнѣе сего имени? Нѣтъ; всѣ профен древнихъ и новыхъ завоевашелей ни что предъ симъ названіемъ, даннымъ Мужу великому, народомъ великимъ по нравсшвеннымъ своимъ качешвамъ. П е т р ъ сражался не по стращпи къ сраженіямъ, побвждалъ не изъ цѣли грубаго шщеславія, но сражался и побвждалъ для блага Опечешва;

еражался, побуждалъ, жертвовалъ
 стокрастъ жизнью на полѣ грозной
 битвы для возстановленія могуще-
 ства Россійской Монархїи, для
 распространенія міра и спокойствія
 въ Ошечествѣ Своемъ. Онъ кровію
 Своею добывалъ для Россіи мнугшы
 безмяшежныя, но и тогда духъ Его,
 всегда бодрствующій, незасыпалъ, и
 тогда Онъ шрудился для современни-
 ковъ и для ошдаленнаго пошомства.
 Все, что видимъ въ Россіи прекрасна-
 го, полезнаго, великаго, все эшо полу-
 чило основаніе ошъ Его могуществен-
 ной десницы; надъ всѣмъ эшимъ Онъ
 Самъ шрудился, подавал подданнымъ
 удивительный примѣръ неушомимо-
 сти, рѣшительности, обдуманности,
 непоколебимости въ предположеніяхъ
 швердости духа самой геройской, воз-
 выщенной. Нынѣ воинство наше извѣ-
 стно и славимо во всѣхъ частяхъ Свѣ-
 та; великія происшествія для Европы
 заставляющъ всякаго благомысляща-
 го Европейца съ благоговѣніемъ ошзы-

ваться объ оружіи, защищавшемъ во
всѣхъ случаяхъ пришедшую невни-
мость и бѣдность съ честью истинно
Рыцарскою, и мы увѣрены, что доколѣ
непресѣтятся славный Домъ Романо-
выхъ, Россія будетъ всегда покрови-
тельницаю, посредницею, Ангеломъ
хранителемъ братскаго союза, конемъ
она связуется съ Европою. И кому
Россія обязана сею славою—Петру!

Флотъ нашъ содѣлался извѣст-
нымъ, и корабли наши съ мужествомъ
в рѣшишельностию бороздятъ воды
всѣхъ Океановъ, и одно лишь воззрѣ-
ніе на Русскій флагъ завѣршаетъ каж-
даго въ непремѣнной побѣдѣ. Имена
Тесмы, Аѳонской горы, Наварина и
другихъ привязаны узами неразрыв-
выми ко Флоту Русскому, и состав-
ляютъ незыблительную и неопъемлемую
оного принадлежность. Кто соорудилъ
онъ, кто былъ виновникомъ
сего величія, кто первый съ попо-
ромъ въ рукахъ показалъ искусство
кораблестроенія въ Россіи, кто ис-

волялъ самыя прудныя и тяжкія службы на корабляхъ для блага Отечества и для того, чтобы дать собою примѣръ подданнымъ — П е т р ь ?

Народная промышленность наша обращаетъ на себя вниманіе всей Европы; естественныя произведенія наши идутъ за моря въ страны отдаленныя, и суда возвращаются съ горами золота и богатствъ. Нынѣ мы, не только не нуждаемся въ важнѣйшихъ мануфактурныхъ произведеніяхъ, не токмо войско, простирающееся до милліона человекъ, одѣто Русскимъ сукномъ, Русскимъ холстомъ и вооружено отличными Русскимъ оружіемъ, но пикани наши идутъ за границу, и обращаютъ на себя вниманіе Европейцовъ. Внутри Отечества нашего избытокъ и довольство, порожденные трудолюбіемъ, ловкою въ торговыхъ оборотахъ, въ Россіи распространена довѣренность къ имени Русскаго купца. XXXIX. Кн. CXII.

ца—довѣренность, лестная и приличная для нашего патриотизма. Кого должны мы непрестанно благодарить за доставленіе сей степени благосостоянія могущественной Имперіи Россійской?—Петра!

Мудрые Законы, полезныя постановленія по разнымъ частямъ нашего управленія, ясное опредѣленіе собственности каждаго гражданина, возмездіе праведное мужамъ честнымъ и полезнымъ, и наказаніе строгое и неизбежное злоумышленникамъ, дерзкимъ, спроптивымъ—содѣлываютъ Россію счастливою, и призываютъ новые народы, ищущіе добровольно спокойствія подъ сѣнію благословеннаго и великаго Престола Монархіи Россійской. Кто же по слѣдамъ Іоанна III и IV улучшилъ, усовершенствовалъ недостаточныя Законы Русскіе, кто вывелъ въ состояніе каждаго гражданскаго сословія съ удивительнымъ щаніемъ и мудростію

истинно гениальною; кто соорудилъ великолѣпное и прочное зданіе Законоположенія Россійскаго? П е т р ь!

Благой свѣтъ просвѣщенія начинаешь съ успѣхомъ распространяешь въ Россіи; при сіяніи сего свѣтила, мракъ невѣжества и грубыхъ, ненавистныхъ предрѣзудковъ начинаешь прояснять и исчезать; свобода мышленія развиваешь способности умственныя и согрѣваешь ихъ жаромъ порывовъ душевныхъ, сердечныхъ. Германскіе Университеты служили счастливымъ примѣромъ для Россійскихъ Университетовъ, произведшихъ въ короткое время достойныхъ мужей по различнымъ отраслямъ Наукъ Словесныхъ, равно какъ и точныхъ; и опъ сихъ-то храмовъ Музъ разливается повсюду свѣтъ просвѣщенія, самаго благаго, самаго возвышеннаго. Правительство непреставно и съ крошестію печется о лучшеніи народнаго бытія, и, по

мѣръ сего, просвѣщеніе наше безпрестанно подвигается съ твердостію и рѣшительностію. Кто же есть первоначальный зиждитель нашего Европейскаго просвѣщенія, кто первый положилъ основной оному камень, кто содѣлалъ насъ по сему истинно счастливыми?—
ПЕТРЪ!

Повсюду, куда ни обратимъ взоры, во что ни вникнемъ со вниманіемъ, повсюду видимъ плоды Его могущественнаго Генія, повсюду замѣтно желаніе содѣлать Россію счастливою, не только для Своихъ современниковъ, но и для дальнѣйшаго потомства. Онъ насадилъ древо, и старался какъ можно поснѣжнѣе доставить подданнымъ сладкіе плоды, превратившіеся въ драгоцѣнность, неоцѣненную въ грядущіе вѣка. И такъ изъ всего того, что было сдѣлано безмершымъ ПЕТРОМЪ, мы невидимъ ничего излишняго. ПЕТРЪ имѣлъ

цѣлю благо подданныхъ, и цѣль сія есть цѣль, каковую только Монархъ имѣть можешь. Сего одного, кажется, достащочно, чтобы заставилъ молчать зависть и клевету. Но обратимъ вниманіе наше на Петра съ шой точки зрѣнія, съ какой не столько признательность Русскаго къ сему великому Мужу, какъ числѣвшая истина, заставляетъ взирать на Него; воззримъ и удостоверимся еще разъ, что П е т р ь есть величайшій изъ всѣхъ великихъ Мужей, встрѣчаемыхъ нами въ Исторіи древнихъ и новыхъ народовъ. Добродѣтели сего необыкновеннаго, сверхъестественнаго челоѣка суть: въра, честь, справедливость, терпѣніе въ трудахъ, обходительность, умѣренность, простота; качества Его: умъ высокій, провидѣтельность, удивительная способность къ Наукамъ точнымъ, равно какъ и къ искусствамъ и ремесламъ, и память превосходнѣйшая. Но, какъ

человѣкъ, имѣлъ и Онъ пороки; говорятъ: Онъ былъ вспыльчивъ, суровъ и иногда даже неумѣренъ. Однако же снѣ свойственныя всякому челоуѣку, въ большей или меньшей степени, недоспашки непомрачили Его превосходныхъ, великихъ добродѣтелей. Чувство вѣры истинной, чистой, святой, нелицемѣрной обитало въ сердцѣ Его. Онъ ненавидѣлъ фанатизмъ, унижающій челоуѣчество; Онъ проникательностью Своею способствовалъ къ обличенію множества страныхъ, смѣшныхъ предразсудковъ, къ уничтоженію многихъ дерзкихъ обмановъ, ослѣплавшихъ ложною святостью простодушный народъ Русскій, и унижавшихъ и омрачавшихъ блистательную Святость вѣры и истинныхъ догматовъ Церкви Христовой. Онъ былъ гонитель и каратель колдуновъ, гадателей, которые мнимою своею святошествомъ и

мудростию заманивали людей въ сѣпи
 заблужденія, и симъ самымъ могли
 оспанавливатьъ успѣхи просвѣщенія,
 Имъ основаннаго, Имъ насажденнаго.
 Онъ былъ чиншель всего сообразнаго
 съ законами и догматами Греко-Рос-
 сійской Церкви, и попому перевезъ
 изъ Ярославля на берега Невы мощи
 Великаго Князя Александра Невскаго,
 для освѣщенія оными новой спо-
 лницы Россійской. Онъ всегда имѣлъ
 на груди образъ Спасителя, и въ
 Успенскомъ Соборѣ понынѣ показы-
 ваютъ любопытнымъ икону въ зо-
 лошой ризѣ, чудотворная сила коей
 отраила смертоносную пулю, лѣ-
 шавшую въ грудь ПЕТРА на полѣ
 битвы. Онъ, крошкими понашіями,
 преисполненными высокихъ понашій
 о религіи, преисполнялъ рвеніемъ и
 геройствомъ души воиновъ Своихъ.
 Рать Карла взывала: „вивашъ Герой
 Шведскій!« въ рати ПЕТРОВОЙ

раздавались слова: »съ нами Богъ!« и побѣда присушествовала при ударахъ Русскихъ вышывковъ. ПЕТРЪ въ Россіи утвердилъ вѣроупорность истинно Христіанскую; при Немъ не только Христіане—братія наши по Кресту, но и Мусульмане и язычники воздвигали храмы свои на землѣ Русской, и Великій ПЕТРЪ говорилъ: »Да молящся оцѣ предъ своими алтарями: Богъ единъ для всѣхъ!«—Вошь истинная вѣра, вошь черша неподражаемая души возвышенной!

Подвигами, носящими на себѣ оппечатокъ чести, избилушъ жизнеописание Его, начертанное даже перомъ самымъ несправедливымъ, ибо несправедливѣйшіе и зависпливѣйшіе изъ яноспрадцевъ не вольно оппдавали Ему справедливость. Между множествомъ ПЕТРОВЫХЪ дѣлнй припомнимъ слова Его. Когда Турецкое правительство, на весьма вы-

годныхъ для Россіи условіяхъ, требовало выдачи Молдавскаго Господаря Каншемира, вступившаго въ службу Россійскую, что ошвыпсвовалъ Монархъ? каковы были слова Его. Вотъ они: »Лучше уступлю Туркамъ землю до Курска; оружіе сможенъ опашь Мнѣ ее возвращить: но нарушеніе даннаго слова невозвратно. Если Государи небудушь шверды въ своихъ обѣщаніяхъ, то кшо же оныя будушь соблюдашь? И не выдамъ Каншемира: онъ всѣмъ Мнѣ пожертвовалъ! Вотъ перло въ Исторіи величайшаго чловѣка въ мірѣ, вотъ явное доказательство Его величія. Говоришь о швердости Его характера мнѣ кажешся излишнимъ, равно какъ и о Его обдуманной, мудрой рѣшительности духа. Письмо, написанное Имъ съ береговъ Пруша въ Сенатъ, о коемъ сказано было выше, служишь для сего краснорѣчивѣй-

нымъ и самымъ яснымъ шому доказа-
 тельствомъ. Что касается до уди-
 вительнаго, благороднаго шерпвнн
 въ шрудахъ, то самый лучший для
 сего примѣръ мы видимъ въ нынѣш-
 немъ сосшоянн Россн, въ нынѣш-
 немъ нашемъ благополучнн, виновни-
 комъ коего естъ Онъ. Сражашься со
 множествомъ почшн непреодолимыхъ
 препонъ, борошьяся съ ужаснѣйшнми
 опасностями, спремишьяся съ удивн-
 тельнымъ хладнокровнмъ и неизмѣн-
 ностью къ приведенню въ исполненн
 великаго шлана, цѣлю коего было
 ве прнобрѣшенн лавровъ, но доспа-
 вленн блаженства посредствомъ ра-
 спросшраренн просвѣщенн, народу,
 прощнвящемуся нововведеннмъ, —
 естъ конечно дѣло шрудное, для кое-
 го нужна рѣшншельность геройская,
 и шерпвнн испнвно Хрнщнанское.
 Петръ соединялъ въ душѣ обѣ сн
 великнн добродѣтели

Онъ обожалъ справедливость ; и всѣ Законы, Имъ изданные, носящъ опшечашокъ правоты, чести, ума и глубокаго познанія сердца чловѣческаго; равно какъ и быша гражданскаго различныхъ сословій. Указы его, сдѣлавшися, шакъ сказашъ, неопдѣлимою частію зерцала, хошя крапки, но превосходны по своимъ великимъ мыслямъ, и мыслямъ истинно свойственнымъ лишь мужу, посшигшему вполне всю свяшость Законовъ, всю пользу, приносимую мудрыми Законами Государству. Блескъ сихъ постановленій превосходишъ блескъ золота на зеркалахъ — свидѣтелей безмолвныхъ, но страшныхъ въ судейскихъ Палатахъ. Разверните листы истинной, безприсрастной Исторіи Петра, и вы увидите, встрѣшите часто славныя дѣянія справедливости, прямо Римской, прямо героической. Я зрю Петра передъ лицомъ Сенашоровъ; горестъ выражаешя рѣз-

кими чертами на благородномъ челѣ
Его; Онъ блѣденъ и даже слеза бли-
спаетъ на рѣсницахъ Его. Чѣмъ елу-
чилось? — Меньщиковъ, другъ и спо-
движникъ П е т р о в ъ, провинился и
навлекъ на себя негодование и ропотъ
народный: онъ долженъ бытъ судимъ
по Законамъ, онъ долженъ бытъ на-
казанъ за пресшупленія, — и П е т р ъ
предаетъ друга въ руки правосудія!
Онъ сею жершвою какъ бы ошъ души
Своей отдѣляетъ часть, и ошдаешь
оную по долгу Монарха для поль-
зы общественной. Поступокъ сей по-
ражаетъ народъ Русскій, который
восклицаетъ: »Царь, прости Меньщи-
кова!« И Царь, другъ народа, бѣжишь
обвяшь осужденнаго, и восклицаетъ,
указывая на народъ: »Вошъ швои из-
бавишени!« Черта неподражаемая,
черта необыкновенная, справедливо-
сти и чести. Но ни что, безъ сомнѣ-
нія, неможешъ сравниться съ шюю
справедливою рѣшишельвосшюю, еъ

каковою М о н а р х ъ судилъ виновнаго сына Своего. Словомъ, всѣ дѣянія П е т р о в ы сообразовались съ незабвенными словами славнаго д'Агессо, который сказалъ: » Будучи повелителемъ народовъ, Онъ былъ рабомъ Закона.« Простота и обходительность сего величайшаго изъ М о н а р х о в ъ были плѣнительны и по испинѣ прегательны. Для блага подданныхъ, П е т р ъ часто оставялъ порфиру и вѣнецъ, спускался съ высочайшей ступени Царскаго величія въ шолны народныя, принималъ участіе въ радостяхъ и печаляхъ добрыхъ Своихъ подданныхъ, входилъ въ убогую хижину, посѣщалъ больныхъ, молился съ чувствомъ вѣры у ложа умирающаго, любилъ бесѣдовать съ купцами и ремесленниками иностранными, и послѣ всякой таковой бесѣды обогащалъ всеобъемлющій умъ Свой новыми свѣдѣніями полезными для блага Россіи. Я воображаю себѣ П е т р а въ Льви-

немъ саду, ходящаго по аллеямъ шѣнистыхъ липъ и дубовъ, Имъ Самимъ насажденныхъ, рука объ руку съ проснодушными Британскими и Голландскими шкиперами; разговаривая съ ними, Онъ гошовилъ въ умъ Своимъ великіе планы, созданные Его провицашельностію и приведенные въ дѣйство опытностію, подкрѣпленною шрудолюбіемъ и швердостію характера возвышеннаго, благороднаго. Переношусь на Царицынскій лугъ; вижу снова Гвардейскіе полки, шюящіе въ полномъ вооруженіи. Самъ ПЕТРЪ дѣлаешъ имъ смощрѣ; Онъ сходитшъ съ усталаго коня, даешъ знакъ, — и два вешерана приносяшъ чашъ съ пивомъ. Онъ идешъ мимо рядовъ, держа въ одной рукѣ эспаншонъ, а въ другой кружку съ пивомъ, которую осушая, восклицаетшъ: „Ребята! шоварищи! за здравіе Русскаго орла — за машушку Полтаву!“ Солдаты громко кричатшъ: ура! а ПЕТРЪ

каждому изъ гвардейцовъ собственноручно подаетъ по полной кружкѣ. Дѣло само по себѣ простое, обыкновенное, но эша простота мила, вошедшая въ привычку, и слово: поварящи, исходящее изъ устъ Петра, носитъ на себѣ какой-то возвышенный оппечатокъ изящества и превосходства. Одно слово можетъ усилить любовь народную.—Если Петръ бывалъ иногда неумѣренъ въ душевныхъ и сердечныхъ ощущеніяхъ: то по крайней мѣрѣ въ желаніяхъ своихъ и въ образѣ жизни былъ испиннымъ Цинцинапомъ или Фабриціемъ. Ненавидя роскоши, Онъ почти никогда не носилъ тонкихъ тканей, усѣянныхъ драгоценностями. Кафтанъ Французскаго или Нѣмецкаго покрою изъ Русскаго сукна, поярковая, низкая треугольная шляпа, кожаные туфли, блесы или сивіе чулки и корпикъ, составляли весь нарядъ Его. Столъ Его былъ простъ, но сытенъ и по

испивъ Русскій , безъ оправъ Фран-
 цузскаго изнѣженнаго вкуса. Онъ не-
 навидѣлъ множество слугъ , и Дворъ
 Его былъ весьма не многочисленъ.
 Можно еще и нынѣ видѣть доказа-
 тельство того , какъ ПЕТРЪ лю-
 билъ Самъ Себѣ прислуживать безъ
 помощи слугъ : это столъ , ко-
 шорый изъ пополака спускаетъ блюда.
 Пойдите въ Марли, что въ Пешер-
 гофѣ , и вы удовлетворите своему
 любопытству , возжигаемому любо-
 вію къ Опечеству и ко всему испини-
 но великому и славному. Комнаты
 Его были просты , печи безъ вся-
 кихъ украшеній , и всѣ богатства
 оныхъ состояли въ нѣкоторыхъ ве-
 щахъ отличной работы , трудовъ
 Самого Хозяина; сіе доказываетъ спо-
 собность Его къ искусствамъ и ре-
 месламъ. Посмотрите на Его писмо,
 какая бѣглость и шокость въ изло-
 женіи идей : двѣ противоположно-
 сти, слявіе конхъ свойственно лишь

Генію; какаѣ швердоспъ въ почеркѣ: кажешя, что перо, водимое мощною рукою, рѣзало бумагу; взгляните на планы, Имъ рисованные: какаѣ чистота и опчешливоспъ въ самыхъ ничтожнѣйшихъ подробноспяхъ; разсмотрите со всѣмъ шщаніемъ эпо прямо, Его работы (*): какаѣ вѣжностъ въ опдѣлкѣ, какою вкусъ изящный и благородный, какаѣ замисловатоспъ. Эши орлы, сидящіе на гнѣздахъ, не еспъ ли эмблема юности орла Русскаго? Эши дубовые сучья не сущъ ли образъ крѣпоспши, силы и красоспны Россійской Имперіи? Петръ былъ хорошіи Машемашикъ, и никакою профей немогъ бытъ Ему пріятень, какъ подарокъ знаменнаго Аспрономическаго глобуса, служившаго къ усовершенсшвованію позна-

(*) Находящееся въ Русскомъ Музеумѣ Издаш. Отеч. Записокъ.

внй ума чловчскаго и къ новымъ мудрымъ откритямъ. Онъ также любилъ заниматься Исторіею, равно какъ и Географіею; Археологія для Него много имѣла занимательнаго, — и, разсматривая многіе Кабинеты древностей, мы съ удовольствіемъ видимъ тѣ, копорыя откриты стараніями сего Монарха. Онъ желалъ привести въ извѣстность в порядокъ лѣтописи Опечесства, восхищался Іоанномъ III, и любилъ, чтобы Его сравнивали съ симъ великимъ Государемъ. Слабость, слишкомъ простибельная: гордый чловкъ сравниваетъ себя съ предметами въ спократъ высшими въ сравненіи съ нимъ, но мужъ добродѣтельный неуметъ оцѣнить дорого своихъ достоинствъ. Но, да владетъ сердцемъ нашимъ чистѣйшая справедливость, вспоминая о дѣвнїяхъ справедливейшаго изъ Монарховъ. — Перейдемъ къ недоспамкамъ Его, Мы

выше уже сказали, что Овъ столь
 былъ вспыльчивъ, суровъ и иногда
 даже невоздерженъ. Но суровость Его
 похожа ли на суровость какого ни-
 будь Юлія - Цезаря, блестящаго на-
 ружнымъ просвѣщеніемъ и съ душев-
 нымъ удовольствіемъ повелѣвающаго
 обрубить руки жителямъ Кагорскимъ,
 за то, что эти негодяи, какъ назы-
 ваетъ ихъ Герой Фарсальскій, муже-
 ственно защищали свою собствен-
 ность, свою священную свободу
 отъ хищнаго грабителя? Но вспыль-
 чивость Его имѣетъ ли что либо
 общее со вспыльчивостію Алексан-
 дра Македонскаго, который въ ми-
 нушу порыва своего гнѣва пронза-
 етъ грудь лучшаго друга своего, Кли-
 та? Доспашочно Долгорукаго, разо-
 дравшаго указъ въ глазахъ раздражен-
 наго Монарха! Нѣтъ, самая вспыль-
 чивость Петра происходила лишь
 отъ какого - то избытка чувствъ.
 Скажутъ, Овъ былъ иногда невоздер-

нымъ; правда. Но услаждамъ ли Онъ Свой страхъ?

Есть Историки, дерзнувшіе, по чувству ли зависти, по невѣдѣнію ли истины, омрачить память Великаго Преобразователя Россіи. Между ними мы съ прискорбіемъ встрѣчаемъ Вольнера, коего изящное перо заставляешь людей, самыхъ твердыхъ, склоняться на его сторону. Онъ осмѣлился сказать, что ПЕТРЪ за величайшее удовольствіе считалъ събѣгать головы собственноручно съ провинившихся подданныхъ и съ пльнниковъ, осужденныхъ на смерть. Вольнеръ былъ хорошій писатель, но худой Историкъ: въкъ Лудовика XIV доказываетъ совершенное забвеніе стыда и истины, копорыя онъ промѣнялъ на подлую ласку, а Исторія ПЕТРА — способность изобрѣтать низкія нечестности, никогда неслучавшіяся и копорыя никогда не случались нискогда. Онъ вѣроушно

емѣшалъ дѣянiя ПЕТРОВЫ съ по-
 ешупками Юанна Грознаго. Жалкій
 бышописатель! — Оснавимъ съ пре-
 зрѣнiемъ другихъ вѣрншъ симъ нелѣ-
 носшамъ, а сами умолкнемъ: упоми-
 нашъ часшо имя Вольпера при име-
 ни ПЕТРА, значшъ сншскомъ воз-
 вышашъ перваго и унижашъ славу
 Великаго! — Но, что говорю я, воз-
 можно ли чѣмъ либо помрачшъ славу
 ПЕТРА? Нѣшъ; для сего нуженъ дру-
 гой, новый ПЕТРЪ. Пройдушъ вѣки
 за вѣками, измѣняшся поколѣнiя, на-
 сшанушъ новые народы, и едва ли
 явшся подобный Ему! Моженъ ли
 человекъ, одаренный здравымъ смы-
 сломъ, согласишся съ шѣмъ, что
 ПЕТРЪ былъ Государь жестокой,
 шогда, какъ намъ ивѣстно, что Онъ
 былъ виновникомъ, соорудшелемъ
 великаго зданiя нашего просвѣщенiя,
 шоторое, содѣлывая людей лучшими,
 содѣлывашъ конечно и счастливѣй-
 шими на землѣ и достойнѣйшими

Царства Небеснаго, приуготовленнаго истиннымъ сынамъ Церкви Судію міровъ.— ПЕТРЪ былъ благошворителемъ Россіи: это неподлежитъ никакому сомнѣнію; могъ ли же Онъ быть гонителемъ Русскихъ? ПЕТРЪ защищалъ невинныхъ гражданъ осажденныхъ городовъ, и выкупалъ ихъ собственность изъ рукъ грабителей кровію Своихъ солдатъ: могъ ли же онъ рубить головы пльникамъ обезоруженнымъ? — Мы видѣли, что Алкивіадъ былъ въ одно время и развращеннѣйшій и добродѣтельнѣйшій человекъ, но чтобы быть вмѣстѣ убитителемъ и мучителемъ рода человѣческаго, должно быть адскимъ духомъ, непосланнымъ карать и смѣяться надъ родомъ человѣческимъ. Однимъ словомъ, могъ ли кто либо сдѣлать все то, что сдѣлалъ ПЕТРЪ? Онъ служилъ на ряду съ простыми солдатами; Онъ работалъ на верфѣи для блага

Россіи; Онъ учредилъ Сенаптъ, ибо Онъ, какъ Великій Мужъ, умѣлъ чувствовашь Свои недоспашки, и не во всемъ хопѣлъ слушашь Себя одного; Онъ ограничилъ значеніе слова: *рабство* и ненавидѣлъ цѣпи; Онъ съ величествомъ и признапельностію слушалъ совѣшы и мудрости; Онъ съ величайшимъ вниманіемъ вникалъ въ образъ мыслей и въ бытъ народный; Онъ не рѣдко спасалъ погибающее чловѣчество; Онъ и въ послѣдніе дни Своей жизни явилъ Себя истиннымъ Христіаниномъ, бросясь въ воду спасать погибающее судно. Болѣзнь была слѣдствіемъ сего поступка и смерть скосила мужа величайшаго!.... Наконецъ можно сказать, что какъ скоро былъ прочитанъ манифестъ о кончинѣ Его, плачь народный раздался съ береговъ Невы до Камчалки, и сія-ло горестъ народная была краснорѣчивѣйшемъ доказательствомъ Его добродѣтелей.

Спасть ли бы честный, благородный, умный народъ Русскій оплакивашъ жестокаго! . . . Но зачѣмъ мы будемъ силиться оправдывать дѣянія П е т р а въ глазахъ людей, невѣрующихъ благимъ П е т р о в ы м ъ намѣреніямъ, когда мы имѣемъ случай представить имъ въ свидѣтельство собственныя, чистосердечныя слова М о н а р х а. Онъ, узнавъ что Спаниславъ Лещинскій худо объ Немъ относился, сказалъ :
 »Пусть пишутъ и говорятъ, что
 »хотятъ: Мое осланется при Мнѣ.
 »Правоша Моехъ дѣйствій и со-
 »вѣсть защищаютъ Меня отъ злобы
 »и клеветы предъ Богомъ и предъ
 »честными людьми. Я продолжаю
 »буду такъ поступать, что ложь
 »сама собою посрамлена будетъ, и
 »надвѣюсь, что правоша дѣла Моехъ
 »воспоржествуешь.»

Недостаетъ словъ для изъясненія слабымъ, юнымъ перомъ моимъ благодарности сему удивительному Генію.

Углубленный въ думу, стою я опершись на гранишь Его гробницы; шѣнь Великаго является моему воображенію, и паришь надъ моею головой. Сердце мое прексполняется какимъ - то особеннымъ, неизъяснимымъ чувствованіемъ. Тишина и мертвое молчаніе царствуютъ около меня, и грусть неволью начинаеть проникать въ душу мою, слезы блиспають на глазахъ моихъ, подышыхъ къ Небу, и я восклицаю: Гдѣ Онъ, гдѣ Великій? — Нѣшь Его! . . . Но скоро другое чувство проникаеть въ душу мою, и я мысляю: Нѣшь Петра на Престоля Россійскомъ, но на ономъ возсѣдаеть Попомокъ Его, Кошорый утвердишь благосостояніе Россіи прочно и незыблемо, и благословенія будущъ летаншь изъ устъ въ уста и до дальнѣйшаго потомства. Имена Петра, Екатерины, Александра и НИКОЛАЯ да будущъ всегда священными въ Испо-

ри Россіи и да неизглядяща со скри-
жали время. Но кто основалъ сію
цѣль великихъ Вѣнценосцевъ, кто
какъ не ПЕТРЪ, и — новое чувство
признапельности вырывается изъ
шайнѣйшихъ изгибовъ сердечныхъ, и
я, смотря на ликъ Его, изображенный
на саркофагѣ, говорю самъ себѣ :

Великій! гдѣ бы ты ни родился,
Хотя бы въ варварскихъ вѣкахъ:
Твой подвигъ жизни совершился;
Хотя бы исчезъ швой самый прахъ,
Хотя бы сыны твои, попоманъ,
Забывъ дѣянъя предка громки,
Скитались въ дѣбряхъ и лѣсахъ,
И жили съ алчными волками:
Но ты, великій человекъ!
Пойдешь въ ряду съ полубогами,
Изъ рода въ родъ, изъ вѣка въ вѣкъ.
И славы лучъ швоей зашмишся,
Когда помернешъ солнца свѣтъъ,
Со шрескомъ Небо развалишся,
И время на косу падешъ! ...

В. Б.

ИСТОРИЧЕСКОЕ
ОПИСАНІЕ
В А Г И
И
ГОРОДА ШЕНКУРСКА.

(Продолженіе.)

XVII. Зосимо-Савватіевская Дружина пущынь. Кокшенгской четверши въ Долговицкой волости, на правой споровъ рѣки Кокшенги (*).

Въ 1574 году, на семь мѣствъ первоначально построена церковь во имя Преподобныхъ Опець Зосимы и Савватія, Соловецкихъ Чудотворцевъ (**).

(*) Исторія Россійской Іерархіи, Часть IV, стр. 59.

(**) Выписка изъ писцовой книги 1678 года.

Попомъ въ 1650 году, Долговицкой волости крестьянинъ Дружина соорудилъ новую церковь, двухъ-притѣльную: въ правой сторонѣ во имя Священнаго Іоанна Злапоустаго, въ лѣвой во имя Зосимы и Савватія, Соловецкихъ Чудотворцевъ.

Въ 1678 году, въ оной пустынѣ упоминающагося монашества:

Строитель, монахъ Матфей.

Монахи Діонисій и Θεодосій (*).

Въ 1754 и въ 1758 годахъ, Строитель, Іеромонахъ Викторъ, 59 лѣтъ (**).

Впрочемъ пустынь сія приписана была къ Маркушевскому монастырю, отстоящему въ 30 верстахъ. Крестьянъ при пустынѣ было 6 душъ муж. пола.

При учрежденіи Духовныхъ Школъ, 1764 года, пустынь уничто-

(*) Выписка изъ писцовой книги 1678 года.

(**) Монашескія бумаги.

жена, а церковь приписана къ Долговицкому приходу, разсположенъ оной въ 3-хъ версахъ.

XVIII. Спасская Печенская пустынь. Кокшенгской четверти въ Верхokokшенгской волости, въ верховь рѣчки Печенги (*).

Первоначально когда и кѣмъ заведена неизвѣстно; въ 1678 году въ оной пустыни была одна церковь во имя Всемилоствиваго Спаса.

Какъ церковь, шакъ и прочее строеніе все деревянное.

Наспоятельство было Строишельское. Въ 1754 году упоминается Строишель, Иеромонахъ Иринархъ (**).

Впрочемъ, пустынь сія приписана была къ Маркушенскому мона-

(*) Исторія Россійской Іерархіи, Часть V, стр. 542.

(**) Монашырскія бумаги.

стырю, отстоящему въ 50 верстахъ; крестьянъ при пустыни было 5 душъ мужеска пола.

При учрежденіи Духовныхъ Штатовъ, 1764 года, пустынь сія уничтожена, а устроена приходскою церковью; опредѣлены священникъ и причешники.

XIX. Николаевская Бабоезерская пустынь. Кокшенгской четверши при озеръ Бабь (*).

Первоначально когда и къмъ заведена неизвѣстно; въ 1678 году состояла въ оной пустыни одна церковь во имя Вселенскаго Свяшителя Николая Чудошворца, деревянная.

Имена Настоятелей и число монаховъ, по неопысканію монастырскихъ бумагъ, неизвѣстно.

Впрочемъ, пустынь сія приписана

(*) Исторія Россійской Іерархіи, Часть V, стр. 54а.

была къ Маркушенскому монастырю, соспоющему въ 60 верстахъ; крестьянъ было 9 дворовъ и земли 40 чешвертей (*).

До учрежденія еще Духовныхъ Штаповъ, пустынь уничтожена, а церковь обращена была въ приходскую Бабоезерскаго погоста, но въ 1806 году сгорѣла; нынѣ видны однѣ развалины бывшей пустыни, зарасшающія лѣсомъ.

Къ Важскимъ монастырямъ, въ нѣкоторомъ смыслѣ, должно причислить еще однѣ монастырь, который по духовной части хотя и не принадлежалъ къ Важскому Софійскому двору, но по географическому мѣстоположенію и по гражданскому начальству оппоеялся и къ Важской справѣ и вмѣстѣ къ Тотемскому духовному и гражданскому правительству.

(*). Свѣдѣнія Важской Воеводской Канцеляріи.

Спасо-Преображенскій Николаевскій Ефремовъ монастырь находится на границахъ Важскаго и Топемскаго уѣздовъ, при сшеченіи начала рѣки Ваги и рѣчки Рѣжи въ Верхонинѣ, при Ливанидовѣ займищѣ, отъ Шенкурска въ 300 верстахъ.

Въ началѣ XVI столѣтія, по грамотѣ Великаго Князя Василія Іоанновича и по благословенію Ростовскаго Архіепископа, первоначально монастырь сей заводилъ старецъ Ефремъ; по кончинѣ его, обитель сію устроилъ преемникъ Ефремовъ, Игуменъ Леоншій (*).

Въ монастырь сооружено было двѣ церкви, первая во имя Боголѣпнаго Преображенія Господня, вторая во имя Святителя Николая Чудотворца, обѣ деревянныя.

Въ 1739 году Декабря „ „ дня, отъ Великаго Князя Іоанна Васильевича

(*) Исторія Россійской Іерархіи, Часть IV, стр. 88.

Игуменву Леонтію дана Велико-Княжеская владѣтельная грамма на опведенныя къ шому монастырю земли, рѣки, озера и лѣса; въ оной граммашѣ предписано, чтобъ Тошемскіе и Важскіе Шенкуртскаго городка Намѣстники и ихъ Тіуны шого Игумена и его брашю не судили, а будешъ судишь ихъ самъ Великій Князь или его Дворецкій (*).

Послѣ кончины Игумена Леонтія, монастырь былъ впущѣн 15 лѣшъ. Въ 1560 году, Росшовскій Архіепіскопъ опвелъ монастырь сей Тошемскаго Спасо-Суморина монастыря первому Сстроителю и начальнику, Преподобному Θεодосію. Онъ поправилъ монастырь и завелъ брашшво. Но въ XVII вѣкѣ монастырь опашъ запустилъ, и совсѣмъ уничтожился; но послѣ устроена шущъ

(*) Велико-Княжеская грамма Игумену Леонтію 1539 Декабря „ „ дня. Въ Исторіи Россійской Іерархіи.

приходская Рѣжской волости церковь, при которой опредѣлены священникъ и причетники.

Въ старинныхъ Важскихъ Архивскихъ бумагахъ, между разными предметами, упоминаются еще бывшіе въ Важской странѣ монастыри и пущыни:

1. На Кокшенгѣ, около Спасскаго погоста, монастырь Святаго Феодора, значился въ Новгородской раздѣльной грамотѣ Своеземцовыхъ, около 1450 года.
2. Въ Подвинской четверти, Троицкая Соезерская пущынь, упоминается 1725 года.
3. Въ Подвинской же четверти, Воздвиженская пущынь, упоминается 1725 года.
4. Въ Кокшенгской четверти, при рѣкѣ Калую, Сполбинская Одигитріевская приходская церковь. Всеобщее

народное преданіе гласитъ, что въ древности здѣсь была монашеская пустынь, и на поклоненіе чудотворнаго образа Пресвятыя Богородицы Одигишрїя (путеводительница) народъ отовсюду приходилъ, и что самъ Царь и Великій Князь Алексѣй Михайловичъ прислалъ въ оную три образа, обложенные басманнымъ серебромъ.

А письменные памятники сего прихода открываютъ, что во время Важскаго писца Якова Михайловича Бабарыкина, 1620 и 1621 годовъ: „Казульской волости въ деревнѣ Юркинской споминъ храмъ во имя Пресвятыя Богородицы Одигишрїя, да приидеъ Василїя Блаженнаго. И по дозору писца для Чудотворнаго образа Пресвятыя Богородицы принадлежащая къ тому храму земля обвѣлена, и никакнхъ подашей съ нея неимать.« Въ 1665 году, въ переписныхъ книгахъ писцовъ Степана Жданова и подьячаго Богдана Воз-

нищина значитъся поже, что въ деревнѣ Юркинской на бѣлой церковной землѣ храмъ Одигишрїя и пришой церкви служитъ черный попь Иоасафъ, а церковныя пашни средней земли 14 чешей въ полѣ, а въ дву по тому жъ, и съ той бѣлой земли подашсь имать не вельно.—И по грамматъ Царя и Великаго Князя Алексѣя Михайловича, присланной въ 1668 году на Вагу Стольнику и Воеводѣ Пареенію Павловичу Сомову (*) вельно, прошивъ писцовыхъ книгъ Якова Бабарыкина и Степана Жданова, обвленую ими землю отвести Одигишрїевской церкви Священнику Ивану Романову.

Послѣ Священника Ивана Романова въ непрерывномъ порядкѣ были Священники: съ 1690 Василій Романовъ,

(*) Царская граммата 1668 года Мая 23 дня, за подписаніемъ Дениса Савкукова, съ приложениемъ печати. Подлинникъ хранится понынѣ въ Столбискомъ приходѣ.

съ 1700 Хрисанъ Спиридоновъ, съ 1716 Федоръ, а съ 1747 Иванъ Федоровъ и прочіе. И до 1780 года находилсь въ вѣдомствѣ Важскаго (въ городѣ Шенкурскѣ) Духовнаго правленія (*).

Нынѣ сей Сполбинскій Одигириевскій приходъ состоитъ въ Вельской округѣ въ Кулопокровской волости, отъ Кулопокровской больше - приходной церкви въ 3 верстахъ, отъ города Вельска въ „ „ верстахъ.

Разсмотрѣвъ письменные памятники сего прихода, невидно, чтобы была тушь пущынь, а народное преданіе утверждаетъ бытіе ея. Сіе мѣніе произошло отъ того, что въ древніе годы богослуженіе совершали въ храмѣ онаго священно - монахи, временно пребывающіе, и послѣ времени отъ времени память иноковъ въ повѣствованіяхъ повторялась, отъ

(*) Сполбинскаго Одигириевскаго прихода грамчашы, папашы и другія бумаги 20 номеровъ.

чего по отдаленности времени приходъ во мнѣніяхъ людей превратился въ пустыню.

По нынѣшнее время ежегодно Іюня гдѣ изъ Кулопокровской больше-приходной церкви бываетъ крестный ходъ въ Одагипрѣвскую церковь, и совершается богослуженіе въ честь и память Пресвятыя Богородицы, въ воспоминаніе бывшихъ отъ иконы ея чудесъ, и въ воспоминаніе принесенія изъ Москвы отъ благочестиваго Царя трехъ образовъ. При семъ празднествѣ бываетъ большое собраніе народа изъ разныхъ мѣстъ Вельской округи. Священникъ сего прихода, по малому числу прихожанъ, болѣе отъ земледѣлія получаетъ себѣ содержаніе.

ГЛАВА VII.

ШЕНКУРСКИЙ БЛАГОВЪЩЕНСКИЙ
И ПРОЧІЕ СОВОРЫ ПО ВАГЪ.

Христіанское благочестіе на Вагъ возсіяло въ XI столѣтіи, и первый священный храмъ, посвященный во славу имени Всевышняго, воздвигнутъ былъ въ Шенкуръ, и въ шеченіе болѣе семи вѣковъ повсюду сооружаемы были свлщенныя храмы, по временамъ разрушались, возобновлялись и вновь паки сооружаемы были; но время построенія и видъ сихъ первоначальныхъ храмовъ покрышо мракомъ, и достовѣрныхъ письменныхъ памятниковъ не найдено, а извѣстное построеніе храмовъ начинается со времени Шенкурской Соборной церкви.

1582 года. Во время свлщительства великаго господина Преосвященнѣйшаго Александра, Митрополиша Новгородскаго, на Вагъ въ Шенкурскѣ

построена Соборная церковь во имя Архангела Михаила съ тремя приделами: первый Нерукошвореннаго Спасителя образа, второй Пресвятыя Богородицы Казанскія, третій Алексѣя человека Божія (*). Величественная и огромная сія церковь сооружена была по древней Архитектурѣ гошпическаго стиля, въ видѣ высокой пирамиды; корпусъ храма образованъ былъ на восемь граней, на верху его восмерикъ, на высотѣ копораго устроенъ высокій шатеръ; на превысшей оконечности шатра въ сіяніи блискала осмиконечный крестъ.

(*) Писцовыя книги Важскихъ писцовъ Якова Михайловича Бабарыкина, 1620 и 1621, и Стольника Кириллы Яковлева, 1675 годовъ. Шенкурскій Архангельскій Благовѣщенскій Соборъ существовалъ 246 лѣтъ, сшарѣ Холмогорскаго и Архангельскаго: слѣдовательно всѣхъ Сѣверныхъ Соборовъ (кромѣ Великоустюжскаго). Вошь древній и первый священный памятникъ Важскія страны.

Кругомъ всего храма по высокимъ папершамъ устроенъ былъ простран- ный обходъ. Сей обходъ со всѣхъ сто- ровъ представлялъ предхраміе; къ нему вели высокія крыльца; высота храма отъ земной повѣрхности со- ставляла 35 сажень; по построенію сего величественнаго храма можно су- дить о древнемъ Зодчествѣ; соразмѣр- ность частей, красота цѣлаго, при- личіе всего; таковая прекрасная Ар- хитектура показывала, что зодчій, начертавшій планъ сего священнаго здавія и соорудившій оное, имѣлъ хорошія познанія.

Соборная сія церковь построена была близъ рѣки Ваги, на самомъ луч- шемъ мѣстѣ; послѣ того 1603 года вокругъ ея построена крѣпость о чешырехъ воротахъ и десяти ба- шняхъ, а посему церковь по мѣстоположенію привелась среди самой крѣ- пости (*).

(*) Древніе Важскіе письменные памят- ники.

Внутренность церкви поспранны, представляла квадрашъ и равноконечный крестъ, какъ многія древнія церкви Новгородской Митрополіи; въ храмъ оконъ было мало, да и тѣ небольшія, и свѣшъ падалъ косвенно; почему въ немъ царствовалъ священныи мракъ, а шѣмъ болѣе въ молящихся возбуждалъ благоговѣйныя чувствованія къ Вездѣсущему, Всевидящему и Верховному Существу.

Въ церкви восточная спорона украшалась иконостасомъ; въ первомъ пяблѣ (спавѣ) по обѣимъ споронамъ Царскихъ вратъ мѣстныя большіе образа, надъ ними во второмъ спавѣ дванадцатые праздники, въ претѣмъ Апостолы, въ четвертомъ Пророки, въ пятомъ Праощцы, въ шестомъ спавѣ Херувимы и Серафимы. На самой поверхности алтара изображеніе Херувимовъ и Серафимовъ представляло величественное украшеніе сего святилища; входя въ церковь, и видя

при обзорѣніи велелѣпія храма, на поверхности алтаря изображеніе Небесныхъ силъ, моельщикъ всегда могъ съ благоговѣніемъ говорить: «превыше же Его Херувимы славы освящающіи олтарь. Евр. IX. 5.

Въ иконостасѣ еще надъ пятымъ ставомъ ниже Херувимовъ во всю длину воспоной стороны храма бѣлая доска, шириною въ $4\frac{1}{2}$ вершка, на копорой древними Славянорусскими буквами въ связныхъ рѣченіяхъ написано время построения храма, имя царствующаго Государя и имя Первосвященника, по благословенію коего освященъ алтарь (*). Сія начертанная письмена и водруженныя, на высотѣ иконостаса представляли въ храмѣ лѣтопись или памятникъ бытія его. Каждый молящійся видѣлъ и читалъ Святѣйшія имена

(*) Надпись, въ спискахъ старинныхъ бумагъ.

Царя и Святителя , при которыхъ храмъ построень и освященъ.

Соборъ сей по дозору писца Якова Михайловича Бабарыкина 1620 года, въ писцовыхъ его книгахъ описанъ, и означено, что церковь спроева и въ ней церковная утварь заведена миромъ, то есть, иждивеніемъ всѣхъ жителей. А по дозору писца Спольника Кириллы Яковлева 1675 года, храмъ сей описанъ въ подробности, во-первыхъ, расписаны святыя мѣстные образа, которые всѣ пополамъ обложены серебромъ золоченымъ, оклады и вѣнцы тожь серебряные золоченыя; въ главномъ храмѣ алтарныя Царскія двери обложены мѣдью золоченною; предъ мѣстными большими образами восемь свѣчь восковыхъ и деревянныхъ, расписанныхъ золопомъ и красками (*).

(*) Сія предъ мѣстными большими образами свѣчи, называемыя подшавными, были столбми на подобіе колонъ, вышнюю со-

Въ алшарѣ главнаго храма и въ шрехъ придѣльныхъ при Евангеліа на престольныхъ, съ изображеніемъ Евангелиштовъ, средины золоченныя; два креста благословящія деревянные, обложенные серебромъ золоченымъ; Священные сосуды для совершенія Таинства серебряные, кадило серебряное; среди храма 6 паникадилъ мѣдныхъ. Священническихъ служебныхъ одеждъ, однѣ ризы атласныя, двои ризы камчатныя новыя, двои ризы камчатныя вѣхія, четыре эпащрахиля камчатные, два стихаря Діаконскихъ камчатныхъ; церковныхъ книгъ 40 помовъ. При семъ главномъ храмѣ колокольня, на колокольнѣ шесть колоколовъ большихъ и малыхъ, да часы боевые (**).

размѣрно мѣстными иконами, восковыми и деревянными, золошомъ и разноцвѣтными красками фигурно разрѣшенныя, онѣ служили вмѣсто лампадъ или подсвѣщниковъ; предъ образами онѣ представляли прекрасный видъ.

(**) Писцовая книга 1675 года.

Величественный храмъ сей былъ чesнь и красота Шенкурска, и въ окрестностяхъ повсюду былъ виденъ, и всякъ съ благоговѣніемъ шелъ покланялся въ немъ единому Троицкому Божеству. Девяносто три года во славу и чesнь Высочайшаго Существа духовенство воспѣвали въ немъ священныя и хвалебныя гимны. 1675 года въ лѣтнее время при громъ и блистательной молніи электрической огонь возжегъ сей памятникъ древняго зодчества, и превратилъ его въ пепель (*).

Къ воспоминанію на будущія времена сего величественнаго священища, Архитектура, видъ и украшеніе его понынѣ сохраняются въ писцовыхъ книгахъ и въ другихъ письменныхъ памятникахъ.

Прочія Шенкурскаго Собора церкви по хронологическому порядку времени были слѣдующія :

(*) Важскіе письменные памятники.

Церковь въ крѣпости, во имя Преподобнаго ошца Сергѣя, Радонежскаго Чудотворца. Въ 1620 году писецъ Яковъ Михайловичъ Бабарыкинъ дозираеть ее (*); но когда построена и какъ уничтожилась, записокъ неопыскано.

Церковь во имя того же Преподобнаго ошца Сергѣя, Радонежскаго Чудотворца, построена въ 1633 году; на церковное ея строеніе въ Шенкурской четверти собраны были деньги по полшрешья алпына съ обжи (**). Когда сей храмъ уничтожился, свидѣнія не найдено.

Церковь на Сшаромъ городищѣ, во имя Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, съ предѣломъ Преподобнаго Ошца Сергѣя, Радонежскаго Чудотворца. Когда построена неизвѣстно. Пи-

(*) Писцовая книга 1620 и 1621 годовъ.

(**) Архивская бумага о сборѣ денегъ, 1633 года, подлинникъ.

сецъ Спѣльнѣкъ Кирилла Яковлевъ въ 1675 году дозиралъ; по его досмоштру, храмъ сей щельный о двухъ верхахъ клинчатыхъ; главы покрыты чешуею; кресты обложены бѣлымъ желѣзомъ (*). Храмъ сей во время постройкѣ новой Благовѣщенской церкви въ 1697 году за ветхостію уничтоженъ, и на мѣстѣ, гдѣ были престолы, во Священнелъскому предписанію, построены каморочки съ крестами (**). Когда въ Шенкурскѣ величественная пирамидальнаго вида Архангельская церковь сооружена 1582 году, ошъ молніи въ 1675 году сгорѣла, вскорѣ послѣ шого по благословенію и грамматѣ Преосвященнѣйшаго Корнилія, Митрополиша Новгородскаго, на старомъ мѣстѣ заложена новая

(*) Писцовая книга 1675 года.

(**) Архіепископская граммаша 1697 Сентября 17 дня.

Большая церковь, и въ шеченіе пяти лѣтъ совершена (*).

Церковь сія, по примѣру древнихъ, воздвигнута по же во имя Архангела Михаила, съ преме придѣлами. Храмъ сей построенъ по древнему Греческому образцу, крестообразно; ввнутри онаго ошъ воспочвой спороны алтаря до западныхъ дверей 8 сажень, между южною и сѣвсною споронами 8 сажень, высота храма 20 сажень; кругомъ корпуса, кромѣ алтарей, паперши или предхрамїя, для входа въ самую церковь пашь дверей; къ предверїямъ вели четыре высокія крыльца; на поверхности корпуса выпшались девашь главъ большихъ, покрышыя лемехомъ или чешуею; съ чешырехъ главныхъ сторонъ устроены, вмѣсто фрншоновъ, называемыя бочки, которыхъ фасадъ предшавлялъ подобіе Греческой буквѣ, въ кошо-

(*) Соборныя Архивскїя бумагы.

рыхъ поставлены большіе образа. Во всемъ храмъ оконъ было немного и весьма малой величины, а потому по малости входящаго косвеннаго свѣта царствовалъ священнѣйшій сумракъ, приводившій молящихся къ большимъ благоговѣйнымъ чувствомъ.

Церковь сія начата строеніемъ по усердію и старанію Важскаго Воеводы, Спольшника Григорія Филимоновича Нарышкина, а совершена яри любителемъ священныхъ храмовъ, Спольшникъ и Воеводъ Каливъ Григорьевичъ Благово. Главный храмъ Архангела Михаила освященъ во время свѣщительства Святѣйшаго Іоакима, Патриарха Московскаго, по благословенію Корнилія, Митрополита Новгородскаго, 1681 года Ноября въ 7 день. Придѣлъ Нерукопвореннаго образа того же года Мая во 2 день, придѣлъ Пресвятыя Богородицы Казанскія освященъ по грамматѣ Леопасія, Архіепископа Холмогорскаго и Важскаго, 1687 года Сеншября дня,

а въ послѣдствіи времени и шретій придѣлъ (*).

Благолѣпіе сего храма первоначально было такое жъ во всемъ, какъ и въ созданномъ 1582 года, то есть, мѣспные образа большіе, (вѣкопшорыя изъ преждебывшей церкви опъ огня сохраненные), надъ ними дванадцатые праздники, потомъ Апостолы, выше ихъ Пророки, надъ ними Праотцы, поверхъ Праотцевъ Херувимы и Серафимы, оскняющіе всю поверхность алтаря надъ Праотцами; во всю длину восточной стороны главнаго храма доска, шириною $4\frac{1}{2}$ вершка, на которой по бѣлому полю начертаны древними Славенорусскими липштерами въ связныхъ слогахъ лѣшо, мѣсяць и

(*) При первомъ взглядѣ на мѣсяца и числа, иной подумаетъ, что главный храмъ освященъ прежде придѣльнаго; но какъ до 1700 года, годъ начинался съ Сеншлября мѣсяца, то по сему лѣшочисленію Ноябрь былъ шретій мѣсяць, а Май уже дѣвяшій; и такъ главный храмъ освященъ прежде придѣльнаго.

число построения и освящения храма, имена царствовавшихъ въ то время Государей, имя Святейшаго Патриарха и Митрополита, по благословенію коего храмъ созданъ и освященъ (*). При освященіи храма и послѣ того до новаго украшенія благолѣпіе было слѣдующее: мѣстные образа обложены серебромъ золоченымъ, предъ ними подставныя свѣчи восковыя и деревянныя, расписанныя фигурно золошомъ и красками; среди главнаго храма и въ придѣлахъ паникадилы мѣдныя, въ алтарь Евангелія обложены серебромъ золоченымъ; благоговящія кресты деревянные обложены серебромъ золоченымъ, жертвенные сосуды для совершенія Таинства серебряные, кадилья серебряныя и мѣдныя, священническія служебныя ризы шелковыя и златошканныя, церковныя книги новопечатныя.

Въ построеніи и украшеніи сей

(*) Въ Соборномъ храмѣ надпись.

Соборной церкви первое и главное усердіе и стараніе показали Важскіе Воеводы.

При Спольшникѣ и Воеводѣ Григорьѣ Филимоновичѣ Нарышкинѣ заложена церковь, при Воеводѣ Думномъ Дворянинѣ Богданѣ Васильевичѣ Яковлевѣ производилось спроеіе и, по приказу сего Воеводы, изъ Государевыхъ доходовъ церковному старостѣ на спроеіе сей церкви даваны были заимообразно деньги (*), при Спольшникѣ же и Воеводѣ Калинѣ Григорьевичѣ Благово освящена.

Воевода, Думный Дворянинъ Карауловъ, Спольшники и Воеводы: Измайловъ, Леоншьевъ, Сабакинъ, Кикинъ и Князь Мышецкій, въ сей храмъ дѣлали разные приклады или привошенія (**).

Въ 1690 году, по усердію Спольшника

(*) Архивская бумага о выдачѣ денегъ, подлинникъ.

(**) Соборныя записки.

и Воеводы Александра Петровича Скурапова, на сго иждивеніи написаны многіе въ иконостасы образа.

Въ 1693 году, по усердію Стольника и Воеводы Пепира Ивановича Вяземскаго, для соборной церкви вылитъ колоколъ.

Стольникъ и Воевода Князь Осдоръ Яковлевичъ Вяземскій, въ 1696 году, въ Соборную церковь приложилъ новонапечатанныхъ церковныхъ книгъ: мѣсячныхъ мишей 12 книги, и вѣсколько другихъ въ хорошемъ переплетѣ, которыя всѣ подписаны по листамъ (*).

При усердіи Воеводъ, и граждане старались къ украшенію храма показать также свое усердіе: въ 1688 году Важской Приказной Избы, подьячій Иванъ Тимофеевъ Турушинъ въ главный храмъ приложилъ сдѣланныя

(*) Въ Шенкурскомъ Соборѣ книги оныя повнѣ видны и чашающся подписи по листамъ.

его иждивеніемъ большія Царскія двери, искуснаго художества, рѣзныя и золоченныя, и въ воспоминаніе сего приложенія отъ него жъ предсѣвляена небольшая дощечка наподобіе Моисеевой полускрыжали, на ней искусною рѣзбою выпуклами буквами, по древнему Славено-Русскому начертанію связными лишшерами изображено время устройства алшарныхъ дверей, и имя, посвящающаго оныя въ Соборный храмъ (*). И шакъ въ построеніи сего свящизнца, въ украшеніи его и въ устройеніи церковной ушвари, съ 1675 по 1700 годъ, въ шеченіе 25 лѣтъ, по своему усердію и шщанію участвовали двѣнадцать Боеводъ Важскихъ. Да будешъ имъ вѣчная память, и имена ихъ для всегдашняго воспоминанія вписаны въ Соборно-церковный Синодикъ (**)!

Въ шаковомъ первоустроенномъ по-

(*) Въ Соборѣ понынѣ видимы и читающся.

(**) Соборный Синодикъ.

рядкѣ храмъ сей былъ почти цѣлое столѣтіе. Въ 1778 году, Архангелогородской Дворцовой Коншоры (коншорой пребываніе было въ Шенкурскѣ) Правитель, Надворный Совѣтникъ Аврамъ Ивановичъ Ушаковъ, по усердію своему къ сохраненію сего священнаго памятника въ непоколебимости въ будущее время имѣлъ попеченіе, и по его старанію на поновленіе въ Дворцовыхъ волостяхъ собрано было доброхотнаго даяніа 500 рублей, и подѣ надзоромъ его сдѣланы слѣдующія поправки и украшенія. Во первыхъ, кругомъ всей церкви, подлѣ самаго фундаменша сдѣлана возвышенная земляная насыпь и обведена обрубомъ; наверху корпуса главы покрыты новою чешуею; кресты, вмѣсто осьмиконечныхъ, водружены чешыреконечные; весь корпусъ покрытъ новымъ шесомъ, внутри храма усроенъ столярный иконостасъ, съ искусною по мѣстамъ рѣзбою вызолоченною, образа всѣ

поновлены и поставлены въ иконность по порядку и по приличію; Херувимы и Серафимы, бывшіе на поверхности алтара, также и доска, бывшая выше Писаницы съ лѣтописательнымъ и фигурнымъ начертаніемъ, сняты: поелику по новому устройству благогоупнаго иконостаса, она немогла бытъ помѣщена, а вмѣсто послѣдней между главнымъ храмомъ и придѣльными алтарями двѣ большія колонны, на копорыхъ изображены Святые Ангелы, держащіе въ рукахъ древніе развернутые свитки, на копорыхъ церковными буквами написано все то, что было начертано на доскѣ, то есть: время построенія и освященія храма, имена царствовавшихъ тогда Государей и имя Святителя, по благословенію котораго храмъ освященъ, съ прибавленіемъ только, когда и какъ храмъ возобновленъ (*).

(*) Въ Соборной Архангельской церкви видны и читаемы надписи, а въ собраніи мощей древностей списки.

Внутри же храма еще устроено 4 окна; только въ двухъ мѣстахъ, вмѣсто бывшихъ весьма малыхъ, сдѣланы большія; бывшія предъ мѣстными образами восковыя и деревянныя свѣчи наподобіе колоннъ и фигурно расписанныя сняшы, а вмѣсто ихъ предъ образами устроены мѣдныя висящія лампы; словомъ, въ древнемъ храмѣ сдѣлано новое благозвѣіе; по плану и фасадъ храма до малѣйшей черты оспавался въ первопостроенномъ положеніи, и представлялъ въ совершенномъ видѣ древнее святилище (*).

1805 года, храмъ сей вторично возобновленъ, стараніемъ и усердіемъ Шенкурскаго купца Ивана Федоровича Подосепова; весь корпусъ покрытъ новымъ шесомъ, главы новою чешуею; вмѣсто четырехконечныхъ поставлены вновь осмиконечныя кресты; бывшія съ шрехъ сторовъ па-

(*) Видъ Архангельской церкви 1778 года.

перши или предхрамія ошобраны; вмѣсто пяти дверей, вводящихъ во храмъ, оставлены только три двери; вмѣсто четырехъ высокихъ съ поворотами лѣстницъ, сдѣлано одно крыльцо о двухъ лѣстницахъ и новая небольшая паперть въ другомъ видѣ; посему первоначальный планъ и фасадъ превращены, и древнее наружное положеніе представляешь въ новомъ видѣ новый фасадъ (*).

Хвала и честь возобновителямъ храмовъ! Но для любителей древнихъ священныхъ памятниковъ рѣшнѣе и заимательнѣе обновленіе храмовъ въ томъ же видѣ и положеніи, какъ первоначально они были устроены, дабы видѣть въ первомъ положеніи древнее Зодчество и мысль начертаваго первый планъ. Церковь во имя Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, съ придѣломъ Преподобнаго Сергія, Радонежскаго Чудотворца, на Старомъ

(*) Видъ церкви 1805 года.

городищѣ, близъ Архіепископскаго дома, основана по грамматѣ Преосвященнѣйшаго Аѳанасія, Архіепископа Холмогорскаго и Важскаго; и по присланному въ 1695 году чершежу, храмъ сей строенъ былъ въ 1697 году, вспоможеніемъ Спольника и Важскаго Воеводы Князя Федора Яковлевича Вяземскаго, подѣ сморѣніемъ Соборнаго Ключара, Священника Юва Прокопьева и Воеводской Приказной Избы Подьячаго Павла Турупина; лѣсъ на постройку пригошовленъ былъ отъ Воеводы Князя Вяземскаго, за работу выдано по договору денегъ 100 рублей и хлѣба ржи 20 и ячменю 10 чешвершей. *Строеніе произведено чинно и затѣйчиво*(*).

Въ храмѣ украшеніе было велѣбное; церковная ушварь была многоцѣнная; по совершеніи храма и по Священительскому благословенію, цер-

(*) Храмъ построенъ чинно и затѣйчиво — такъ гласитъ строительная записъ, подлинникъ.

ковъ освящена Протоіереемъ Прокопіемъ Алфимьевымъ съ брашією Августа въ день 1698 года. Богослуженіе въ семъ храмѣ совершаемо было только шесть лѣтъ, ибо 1704 года Марша 14 дня онъ сгорѣлъ. Намѣстѣ, гдѣ были прешолы, построены каморочки съ крестами (*).

Церковь во имя Преподобнаго Ошца Сергія, Радовежскаго Чудотворца, на Старомъ городищѣ, по Свяшильской грамматѣ построена была послѣ 1704 года. Богослуженіе въ ней совершаемо было около 60 годовъ; въ 1768 году, по распоряженію Макарьевской пущыни Строишела, Игумена Стефана, разобрана, и лѣсъ перевезенъ въ Троицкій бывшій дѣвичій монастырь на разныя постройки (**).

Церковь во имя Пресвятыя Богородицы, на Старомъ городищѣ, по

(*) Архіепископскія грамматы о семъ храмѣ в Соборныя записки.

(**) Записки, выписки и замѣчанія Протоіерея Іоанна Розова.

грамматъ Преосвященнѣйшаго Варнавы, Архіепископа Холмогорскаго и Важскаго, основана 1715 г. Во время воеводства Ландрата Кн. Никиты Алексѣевича Дабринскаго, храмъ сей былъ совершенъ и украшенъ преизрядно. 1723 года Апрѣля дня, Протоіереемъ Алексѣемъ Баранкѣвичемъ освященъ; богослуженіе въ ономъ совершаемо было 16 лѣтъ; послѣ того, 1731 года Января 7 дня сгорѣлъ. На мѣстѣ, гдѣ были престолы, построены каморочки съ крестами (*).

Церковь во имя Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, съ придѣломъ Преподобнаго Отца Сергія, Родонжскаго Чудотворца. По грамматъ Преосвященнѣйшаго Германа, Архіепископа Холмогорскаго и Важскаго, Маія » » дня 1735 года, въ городѣ Вагѣ (въ Шенкурскѣ), въ чертѣ бывшей старинной деревянной крѣпости, близъ Архангельской большей церкви пор-

(*) Архіепископскія грамматы.

жестивсно заложена шого же 1735 года (*).

Сей первый по всей Вагъ каменный храмъ начашъ строеніемъ во время Важскаго Воеводы Князя Николая Федоровича Дябринскаго, при Прошотеревъ шого Собора Михайль Юсифовъ, по усердію Важскихъ жишелей (**); но по недосташку денегъ строеніе происходило медленно, почему Шенкурскаго Троицкаго монастыря достопочпенная Игуменья Евфимія, къ сооружеңію храма снискала главное пособіе. Въ 1736 году, она препроводила въ Санктпетербургъ къ бывшему при Императрицѣ Вельможѣ, Графу Андрею Ивановичу Ушакову, высокаго своего искусства церковный покровъ и воздухи для священношаннственныхъ сосудовъ, и просила

(*) Граммаша Архіепископа Германа, 1735
Маія „ „ дня.

(**) Соборная книга о поспройкѣ каменной церкви.

ошь ея имени поднесши оныя Госу-
дарыни, а самому Графу—шожь
своего искусства шишый золошомъ
и разноцвѣшными шелками образъ Свя-
шаго Апостола Андрея Первозванна-
го, и просила Графа доложись Ея
Величеству, дабы ошь Монар-
шихъ щедрошь на построение въ
Шенкурскъ Соборной первой каменной
церкви оказано было пособіе (*). Доб-
рый вельможа поднесъ Импера-
тр и ц ѣ присланное приношеніе, и до-
ложилъ по желанію Игуменьи; почему
Ея Величество благоволила по-
велышь изъ Архангелородской Губерн-
ской Канцелярїи на церковное спро-
еніе Игуменьи Евфимїи выдать
пашъ сошь рублей (**). По получе-
ніи о семь изъ Губернской Канцеля-

(*) Письмо Игуменьи Евфимїи къ Графу
Андрею Ивановичу Ушакову. Списокъ.

(**) Письмо ошь Графа Ушакова къ Игу-
меньи Евфимїи, ошь 20 Января 1739 года.
Подлинникъ и указъ изъ Тайной Канцелярїи
въ Губернскую Канцелярїю, въ спискахъ.

ріи предписанія, изъ Важской Воеводской Канцеляріи деньги Игумень Евфиміи выданы (*); въ Шенкурскомъ Благовѣщенскомъ Соборѣ и въ Троицкомъ дѣвичьемъ монастырѣ принесено Господу Богу благодарственное моленіе, и о здравіи Августѣйшей Монархини нѣсколько дней совершали молебствія, а храмъ въ скоромъ времени приведенъ постройкою въ совершенство; предѣльный храмъ Преподобнаго Сергія, Радонежскаго Чудотворца, по грамотѣ Преосвященнѣйшаго Варсонофія, Архіепископа Архангелогородскаго и Холмогорскаго, ошъ 18 Августа присланной изъ Каедральнаго Архіепископа града Холмогоръ, 1741 года Декабря 17 дня Протоіереемъ Михайломъ Іосифовымъ съ духовенствомъ освященъ (**).

(*) Важской Воеводской Канцеляріи о выдачѣ денегъ бумаги, подлинники.

(**) Памятнымъ записки Николая Мисникова.

Главный храмъ Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, по указу Свяшѣйшаго Синода, освященъ 1762 года Іюня 15 дня; священныи обрядъ совершали прибывшіе для сего изъ Холмогоръ: Консистоρισпъ Холмогорскаго Спасопреображенскаго Собора Протоіерей Алексѣй Либеровскій, Шенкурскій Соборный Протоіерей Василій Павловской, и прочее Духовенство; при семъ священномъ обрядѣ присуствовали Важскій Воевода, Дворцовый Управитель, первостепенные граждане и собравшійся народъ: торжество сіе для города Ваги составляло благознаменитый праздникъ (*).

(*) Соборныя бумаги.

(Прод. въ слѣд. книж.)

СОВРЕМЕННЫЯ ЛѢТОПИСИ.

Выставка Россійскихъ издѣлій.

(Окончаніе.)

III. Издѣлія Россійскихъ фабрикъ, Заводовъ, художниковъ и реме- сленниковъ.

Дабы сколь можно ближе вывести сравнительную таблицу Россійской художественности и промышленности, придержимся прежняго порядка въ наименованіи разныхъ издѣлій, бывшихъ на выставкѣ вмѣстѣ съ произведеніями иностранцевъ.

I. *Машины и инструменты механическіе*, заводовъ Дѣйствишельнаго Камергера *В. А. Всеволожскаго*. Нельзя видѣть превосходнѣе отдѣлки и полировки, какъ на металлическихъ издѣліяхъ, обработанныхъ на знамениномъ Пожвинскомъ заводѣ *В. А. Всеволожскаго*. Оставляя мелкія вещи, укажемъ на слѣдующія, заключающія кромѣ того и всѣ достоин-

ства отличной Механики: 1) часы башенные съ пятью мѣдными барабанами, съ принадлежащимъ къ онымъ мѣднымъ, желѣзнымъ, спальнымъ и прочимъ приборомъ, цѣна 20,000 руб. 2) Часы солнечные, мѣдные, съ золоченымъ и серебрянымъ приборомъ и со спальной полирванной дугой, и 3) Токарные снапки, изъ коихъ одинъ прехожный. II. *Работы золотыхъ для мастера*, Вологодскаго купца *Ивана Мясникова* (въ Вологдѣ) очки и лорветы. III. *Часы Московскихъ часовыхъ мастеровъ Толстаго и Носова*, перваго хронометръ, называемый Турбильонъ, ходъ на камнѣ, въ золотомъ корпусѣ, а втораго недѣльный регуляторъ съ вольнымъ каменнымъ сколженіемъ, и стѣнные часы съ боевою сложностію, и С. Петербургскаго мастера *Юренева* стѣнные съ боемъ недѣльнаго хода. IV. *Плакированныя вещи Кузнецова*. V. *Томпаковыя Тульскаго оружейника Маликова*. VI. *Мѣдныя*: Нижнешагильскихъ горныхъ заводовъ наследниковъ *Н. Н. Демидова*, листы красной мѣди, мѣрою 2 арш. длины и 1 арш. ширины, — и прекрасный барельефъ, изображающій извѣстное великодушіе Петра I при

Прутъ, завода *Андрея Баташева*. VII. *Желѣзные издѣля*: а) заводскъ *А. И. Яковлева*, листовое желѣзо въ 4 квадратныхъ аршина, доведенное до неимовѣрной шовкости и гладкости, и жесть на маверъ Англійскій; б) *Тагильскихъ* заводскъ шпана изъ листового желѣза, косы, ошъ 96 коп. по 1 руб. 20 коп. за каждую, и жести 10 листовъ. с) *Катавъ-Ивановскаго* завода *Кн Бѣлосельской-Бѣлозерской*, слесарныя тиски; д) *Пожевскаго*, разныя превосходныя издѣля изъ желѣза и стали, и обрашки жести; е) *Тульской* фабрики *масш. Черникова*, ушюги и печныя дверцы. ф) *Тульскаго* оружейника *Шпанова*, проволока и винты. г) *Слесарной* фабрики *Павловскаго* крестьянина *Ципахина*, разнаго рода пожики перочинныя, ножвицы и замочки съ секретами. h) *Крестьянина* *Кн. Вадбольскаго* *Степанова*, дверныя и шкапулочныя замки; i) *Коленской* и *Столпянской* фабрикъ *А. П. Полторацкой*, иголки и спицы разнаго рода; к) *Новленской* *Пожевой* фабрики *Гевер. М. Варенцова*, разнаго рода столовыя ножи изъ лишой стали. l) *Тульскаго* мастера *Барыкова*, ножвицы ошличной работы. m) *Бѣлозерскаго* завода *Ген.*

М. А. И. Пашкова, обрашники разныхъ родовъ стали и издѣлія изъ оной. п) Инструментальной фабрики Гр. **А. И. де - Брогию** (Рязанской губерніи) ножи, лекарскіе и операторскіе инструменты, и ит. п. о) **Гусевскихъ** заводовъ наследниковъ **Андрея Баташева**: желѣзо и чугуны въ разныхъ видахъ; р) заводовъ Гр. **Шепелевыхъ**. проволока, косы, лѣпше и сталь, г) **Мышегскаго** завода Кн. **Л. Д. Бибарсова** (Калужской губерніи въ Тарусскомъ уѣздѣ) обрашники тонкаго чугунаго лѣпша. VIII. **Издѣлія изъ олова**: разная чайная и столовая посуда мастера Свистунова, въ С. Пешербургѣ. IX. **шерсть и шерстяныя издѣлія**: а) Образцы Гишпанской шерсти представлены были съ заводовъ **Кн. А. Разумовскаго**, (Черниговской губерніи въ мѣстечкѣ Батури-нѣ); кореннаго овчарнаго завода въ **Пилтень** (въ Курляндіи) и Сенашора **Мечникова**, (Слободско - Украинской губерніи, Купянскомъ уѣздѣ на мызѣ Виноградной). в) Сукна: съ фабрики **Д. Т. С. Никол. Ник. Новосильцова**, (Гродненской губерніи въ городѣ Слонимѣ) изъ шерсти овецъ собственныхъ его заводовъ, цѣною ошъ 24 до 28 руб. аршинъ, дридедамъ

по 10 руб. и такіяжъ плашки по 14 руб. Фабрики Гр. *Комаровскаго*, (на Охтѣ) отъ 9 до 35 руб. арш. Тайнаго Совѣтника Гр. *Толстаго*, (Могилевской губ. Старобыховскаго уѣзда въ селѣ Грудиновкѣ), цѣною отъ 7 до 17 руб. арш. Фабрики Генер. отъ Инфантеріи *Кн. А. И. Горчакова*, (въ Тульской губерніи) образцы сиваго и чернаго сукна. Фабрики Тайн. Сов. *М. П. Маклашевскаго*, (Черниговской губерніи Стародубскаго уѣзда въ селѣ Паноровкѣ) отъ 5½ руб. до 18 руб. арш. Фабрикъ Московскихъ купцовъ *Рыбникова* и брашневъ *Бабкиныхъ*, отъ 5½ до 26 руб. арш. *Тульскихъ* фабрикантовъ, сукна разныхъ цвѣтовъ и цвѣтъ. Фабрики Каширскихъ купцовъ *Поповыхъ* тоже. Фабрики Т. С. *П. И. Мятлевой*, сѣрое сукно. Фабрики помѣщика Бѣлостокской области *Лыщинскаго* (въ имѣніи Марковщинѣ) разныхъ цвѣтовъ; и Свирловской фабрики куп. *Коженикова* сукна сиваго и сѣраго цвѣта, высокой доброты.—**Х. Химическія произведенія**: древесный уксусъ Ивановскаго фабриканта *Бабурина*, вайда, и ворсильныя шпшки Косшромскаго помѣщика *Одандова*,

образцы химического бѣленья пряжи и издѣлій Кочешова въ С. Пешербургѣ, и превосходный карминъ фабрики купца *Волоскова* (во Ржевѣ).

XI. *Шали*: 1, фабрики Воронежской помѣщицы Н. А. *Шишкиной*, шаль бѣлая съ богашою каймою и бордюромъ, цѣною въ 12,000 руб. шали разныхъ цвѣшовъ съ Европейскими и Турецкими узорами, отъ 1500 до 2500 руб., платки отъ 60 до 500 руб. и разнаго цвѣта и узора кайма; 2, Фабрики С. С. *Колокольцова*, (Саратовск. губер. Пешровск. уѣзда въ сельцѣ Александровкѣ) львовая шаль въ 3500 руб. 3, Фабрики *Мерлиной* (Нижегород. губ.) эшарпъ шалевый разноцвѣшный, въ 2000 руб.

XII. *ковры шерстяные фабрикъ*: Т. С. *Мятлевой* (Курск. и Симбир. губ.) М. П. *Миклашевскаго* (Черниг. губер.) Ротм. *Шубина* (близъ Москвы); *Графа Заводовскаго* (Полшав. губ. въ селѣ Драбовѣ), и Московскаго купца Еповешникова (въ Москвѣ).

XIII, *Кастровыя издѣлія*: фаб. Есимонтовскаго (Черниговск. губ. Мглинскаго повѣта) чулки и фуфайки. XIV. *Бумажная пряжа и бумажныя издѣлія*: а) пряжа: фабрики Полковника Ревненкампа, (близъ С. Пешербурга)

б) Издѣлія : 1, фабрики. Москов. купца *Третьякова* (въ Серпуховѣ) платки ;
 2, фаб. Моск. куп. *Прохоровыхъ* (въ Москвѣ) кашемировыя шали и одѣяла.
 3, фаб. купцовъ Якова *Титова* и Ивана *Прокофьева* (Московск. уѣзда въ селѣ Росшокинѣ; кисей на манеръ Шотландскій. 4, фаб. куп. *Прокофьева* (въ Москвѣ) холстинки. 5, фаб. купцовъ *Посилиныхъ* (въ Шув) ситецъ разныхъ цвѣтовъ; 6, фаб. купца *Шецова* (въ Туль) казинетъ, холстинки и навка. 7, фаб. купца *Конщина* (въ Серпуховѣ) мишкаль, мебельный ситецъ, кашемировыя платки и покрывала. 8, фаб. куп. *Борисова* (въ Москвѣ) демикопонъ, навка и Персидская матерія. 9, фаб. купца *Чурсинова* (въ С. Пешербургѣ) бумага краснаго цвѣту на манеръ Турецкій, бумажныя кипоръ, платки и холстинки. 10, фаб. купца *Веретенникова* (въ Москвѣ) коленкоръ, мебельный ситецъ, платки краповыя и кашемировыя, покрывала кашемировыя и мишкалевыя. 11, фаб. купчихи *Меншиковой* (въ гор. Юрьевѣ) ситцы и платки. 12, фаб. купца *Урусова* (въ Москвѣ) полубатистъ, зашканныя платки и салфетки, и холстинки. 13, фаб. купцовъ *Хлѣбниковыхъ* (въ

Рягъ) плицъ и полубархаптъ. 14, фаб. купца *Чижова* (въ С. Пешербургъ) бамазель. 15, фаб. купчихи *Болотовой* (въ Шуъ) миткаль, коленкоръ и ситецъ. 16, фаб. купца *Корнилова* (въ Шуъ) ситецъ зеленый и кишайка бланжевая и вишневая. 15, фаб. купца *Бѣлова* (въ Москвѣ) бумажная ткань, марсель. 18, фаб. мастера *Васильева* (въ С. Петербургъ) киноръ, холстинки, бамазель, коленкоръ для зонтиковъ и плашки кесейные. 19, фаб. Комерціи Совѣтника М. И. *Титова* (въ Москвѣ) ситцы и платки.—

XV. *Льняная и пеньковая пряжа и издѣлія изъ оныхъ*: 1, Ярославской мануфактуры *Яковлевыхъ*, скашерти, салфешки, полотно на манеръ Голландскій, полотно сивее и цвѣшное, полошницы, каразель, тикъ и дебуреты. 2, фаб. М. П. *Миклашевскаго*, скашерти съ салфешками и чайныя салфешки. 3, фаб. Гр. Д. А. *Толстаго*, (Могил. губ.) полотно. 4, фаб. купца *Никифорова* (въ Вологдѣ) чешуйки. 5, фаб. купцовъ *Куманниныхъ* (въ Переяславль Влад. губ.) равендукъ, фламское полотно и чешуйки, вырабатываемыя для Кяхтинской торговли. 6, фаб. Вязниковскаго купца *Елизарова*, фламское полотно и шон-

кїй равендукъ. 7, фаб. купца *Дурыгина* (въ Костромѣ) фламское полошво, каламенка и равендукъ бѣленый и небѣленый. 8, фаб. купца *Угличанинова* (въ Костромѣ) фламское полошво, равендукъ и каламенки небѣленые. 9, фаб. купцовъ *Плотниковыхъ* (въ Серпуховѣ) парусное полошво. 10, фаб. купца *Тарубасва* (Брянскаго уѣзда въ селѣ Ревнакѣ) парусное полошво. 11, фаб. купцовъ *Хлѣбниковыхъ* (Калужск. губ. въ Перемышльскомъ уѣздѣ) парусное полошво. 13, фаб. купчихи *Сериковой* (въ Серпуховѣ) парусное полошво. 14, фаб. купца *Зотова* (въ Козельскѣ) парусное полошво. 15, фаб. купчихи *Тригорьевой* (въ Калугѣ) парусное полошво. 16, фаб. А. Ф. *Полторацкаго* (въ Козельскѣ) парусное полошво. 17, фаб. А. Н. *Гончарова* (Калуж. губ. въ Медынскомъ уѣздѣ) парусное полошво. 18, фаб. куп. *Брюзгина* (въ Козельскѣ) парусное полошво. 19, фаб. купцовъ *Масловыхъ* (въ г. Алексинѣ) парусное полошво. 20, фаб. купчихи *Темерной* (въ Переяславлѣ) фламскія полошва, равендукъ и неспредѣ разноцвѣтная. 21, фаб. купца *Солодовникова* (въ Костромѣ) фламское полошво. 22, фаб. купца *Носова* (въ

Шуѣ) тикъ разнаго рода. 23, фаб. куп. *Коншина* (въ Серпуховѣ) парусное полотно. 24, фаб. куп. *Сазонова* (въ С. Пешербургѣ) образцы якорнаго канана и проссовъ. 25, фаб. купчихи *Болотовой* (въ Шуѣ) парусина разныхъ родовъ; 26, фаб. купца *Прокофьева* (Ярославской губ.) полотна на манеръ Голландскихъ; и 27 фаб. куп. *И. Билибина*, парусное полотно.—XVI. *Шелковыя издѣлія*: 1, фабрики Московскихъ купцовъ *Кондрашевыхъ* (Московской губ. Богород. уѣзда въ селѣ Щелковѣ) матерія фасоне по гроденаплю и по атласу, атласъ, сатень-шюркъ, сатень-шинуа, панелинъ, пальмеринъ, гренадинъ, плашки фасоне-фуляръ, плашки по Русскому атласу, барежъ, газъ, бархаты, матерія для желетовъ, плашки и проч. 2, Купавинской фабрики *Д. Т. С. Князя Н. Б. Юсупова*: орденскія ленты, кушаки мечетскіе 4-хъ споронніе, штофы, пирсоанъ, брокашель, бархаты, матерія для ризъ и для желетовъ, гроденаплъ и марселинъ. 3, фаб. купцовъ *Николая и Павла Рогожиныхъ*: ленты гроденаплевья и кушачныя, плашки газовые à la Navarin façoné и гренадиновые, вуали, разнаго рода эшарфы, плашки и матерія. 4, фаб. купца

Карпова (Богород. уѣзда въ селѣ Хо-
мушовѣ) матеріи фасоне разнаго
рода, гроденберлинъ, гренадинъ, па-
ризіенъ, бархашъ и плюшъ, плат-
ки и вуали. 5, фаб. куп. *Щеглова*, (въ
Москвѣ) матеріи по гроденаплю, атласу,
черный саржеронъ, матерія съ
Кияшайцами, бархашы желешные и
плашки. 6, фаб. купца *Аксенова*, (въ
Москвѣ) матеріи по гроденаплю, рип-
су, атласу, желешные, полуашлась,
гроденаплъ, плашки: газове, ма-
терчашы и шафшяны, вуали бѣ-
лыя и зеленыя. 7, фаб. купца *Прото-
попова* (въ Москвѣ) матеріи по гро-
денаплю, рипсу и атласу, розовая,
полуашлась бронзовой, плашки и
вуали. 8, фаб. купца *Сопова* (въ Мо-
сквѣ) матеріи разныхъ цвѣповъ,
плашки александриновыя и газове
и вуали. 9, фаб. купца *Доброхотова*
(въ Зѣтнгород. уѣздѣ) шелковая ма-
терія гладкая и тоже разныхъ цвѣ-
шоцъ. 10, фаб. Тульскаго купца *Шве-
цова* полумелковыя матеріи съ атласомъ
и шаковыя же плашки. 11, фаб.
купца *Борисова* (въ Москвѣ) матерія,
левантинъ, гроденаплъ, Персидская
матерія. 12, фаб. купца *Оловянишни-
кова* (въ Ярославлѣ) шелк. узорчашыя
матеріи разныхъ цвѣшовъ. 13, фаб.

купчихи *Сапошковой* (Моск. губ. въ Коломен. уездъ) шали буръ-де-суа (изъ шелковыхъ охлопковъ). 14, фаб купца *Локтева* (въ Москвѣ) орденскія ленты. 15, фаб. купца *Шежонникова* (въ Москвѣ) ленты гроденаплевья, газовыя, поясныя съ крестами, и полосатыя. 16, фаб. купца *Добрынина* (въ Москвѣ) ленты газовыя. 17. фаб. купца *Колокольникова* (въ Москвѣ) парчи богатыя и Азіяшскія, Фризе золошой и серебряной; глазешъ и матерія съ крестами, бархаты съ золошомъ и серебромъ, объяръ крупно и мелкошравная разныхъ цвѣшовъ, матерія по рипсу, насыпъ бываа шелковая, матерія бланжеваго цвѣша и панса. 18, фаб. купца *Полякова* (въ Москвѣ) шканая риза цѣльная, цвною 1300 руб., глазешъ золошой и серебряной, Фризе золошой объяръ серебряная, парча золошая и серебряная, матерія гроденаплевая разныхъ цвѣшовъ. 19, фаб. купца *Левина* (въ Коломнѣ) парчи богатыя, среднія, разныхъ цвѣшовъ по атласу и шелкошравныя, Фризе серебряный съ шравкою, матерія разныхъ цвѣшовъ, брокателъ, шпофы разныхъ цвѣшовъ. 20, фаб. купца *Бллова* (въ Москвѣ) плашки буръ-де-суа

2, Михайла *Волкова* (въ Москвѣ) газовые эшарфы, окрашенные подъ Китайскіе цвѣта (*gaze chinois*); и 22, фаб. купца *Гучкова* (въ Москвѣ) шали васильковаго и бѣлаго цвѣта, платокъ шадевой бѣлый, шелковая полосатая матерія.— XVII. *Поэументныя, золотошвейныя и вышивныя вещи*: 1, фабрики купца *Лихачева* (въ С. Петербургѣ) четыре великолѣпныхъ одѣжды на престолъ, на серебряномъ полъ, для Казанскаго Собора; Архіерейская риза шканая золотомъ и серебромъ, цѣльная безъ швовъ; разнаго рода и вида эполеты, шарфы и аксельбанты. 2, Заведенія Сп. Совѣт. Л. И. *Безобразовой*: двойное кисейное покрывало (одѣяло) длиною въ 4, шириною въ $3\frac{1}{4}$ аршина, къ нему 4 наволочки, цѣною 1500 руб.; уборка для сей постели шюлевая, шитая, 500 руб., рукава, эшарфъ и чепчикъ подражаніе блонды, первый 50, второй 30, третій 20 руб. 3, Разныя бисерныя издѣлія дѣвицы *Никифоровой*, дочери Вологод. купца. 4, фабрики Кап. *Павловой* мишурные эполеты и аксельбанты. 5, фабрики *Жукова* (въ С. Петербургѣ) разнаго рода канва, марля бѣлая, розовая и палева и бѣлая шесъма, фольга, бле-

ски, битъ, канпель и п. п. 6, фаб. купца *Пытухова* (въ С. Петербургѣ) волосная маперія разныхъ цвѣшовъ и узоровъ.—XVIII. *Вощанки* и *клеенки*: фаб. купца *Чурсинова* (въ С. Петербургѣ) цѣлишельная вощанка, клеенка для чехловъ, мебельный масляный полотняный сафьянъ разныхъ цвѣшовъ, клеенка подъ малахитъ, столовый приборъ въ 3 шшукахъ, литофированные на сукнѣ, транспаранты на шафтѣ и колинкорѣ, масляные ковры съ золотомъ, серебромъ, просто въ краскахъ, шапочка изъ цѣльной вощанки отъ головной боли.—XIX. *Кожы* и *сафьяны*: 1, фабрики куп. *Чеканова* (въ Москвѣ) сафьяны козловой и бараньей кожъ разныхъ цвѣшовъ. 2, *Порецковской* фаб. *Т. С. Мятлевой* (въ Симб. губ.) красная юфть. 3, перчат. фаб. *Полякова* (въ Москвѣ). 4, куп. *Бунина* перчатки мужскія и дамскія, бѣлыя и цвѣшныя. 5, *Мвщанина Эпонешникова* (въ Москвѣ) оленья перчатки. 6, фаб. купца *Пичугина* юфть красная и бѣлая.—XX. *Стекло, фарфоръ, и фаянсъ*: а) стекло: 1, фабрики *Н. А. Бахметьева* (Пензен. губер. Городищев. уѣзда при селѣ Никольскомъ) ширмы для украшенія окошекъ, собранныя изъ разноцвѣшныхъ

росписныхъ спеколь, ваза и корзинка опличной алмазной грани, споловая посуда, и разныя вещи бирюзового и голубаго цвѣща съ золошомъ. 2, фаб. Гг. *Мальцовыхъ* (Орлов. губ. Брянск. уѣзда Дяшковской и Владимирской губ. Меленков. уѣзда,) споловой посуды граненой и гладкой. 3, фаб. *Панишина* (Смоленск. губер. Рослав. уѣзда при селѣ Хорошиловѣ) споловая гладкая и граненая посуда. 4, Завода Генер. М. М. *Орлова*, (Калужск. губ. Масальскаго уѣзда въ селѣ Миляшинѣ) при сервиза на двѣнадцать персонъ, гладкій съ рисовкою и шлифованный, разная посуда и вещи граненыя, разноцвѣщныя, съ рисувками, позолотою и украшеніями. 5, Завод. куп. *Амелунга* съ сыномъ (Лифляндской губ. Пернов. уѣзда въ Бодскѣ) зеркальныхъ спеколь разной мѣры отъ 16—11 вер. до 36—18 верш. 6, Завода Генер. Лейт. Е. И. *Рихтера* (С. Пешер. губ. Ямбург. уѣзда при мызѣ Вольпѣ), образцы окончныхъ спеколь. 7, Зав. купца *Аникіева* (Выборг. губ. Новокирк. уѣзда при деревнѣ Лестиловѣ (бѣлое окончье стекло. б) *фарфоръ*: 1, фаб. Гг. *Гарднеровъ* (Москов. губ. Дмитревск. уѣзда въ сельцѣ Вербилькахъ) фарфоровая большая ваза съ живописнымъ видомъ

Большаго Театра въ С. Пешерб.) разная столовая и чайная посуда. 2, фаб. купца *Батенина* (въ С. Пешерб. уездъ) вазы съ живописью и позолотою, кофрыюли фарфоровыя, оправленные мѣдью. 3, фаб. помѣщ. *де Мезера* (Волин. губ. въ мѣстечкѣ Барановкѣ) разная посуда съ живописью и позолотою. 4, фаб. наслѣдницъ *К. Черторійскаго* (Волин. губ. въ мѣстечкѣ Корць) корзинка съ живописью и позолотою, и бѣлая фарфоровая шарелка. 5, фаб. купцовъ *Фетисовыхъ* (Перм. губ. въ гор. Шадринскѣ) чашки съ поршрешомъ Ермака, чайная, и десертная посуда съ живописью *Фаянсъ*: 1, фаб. наслѣдницъ *Кн. Черторійскаго* (Волин. губер. въ мѣстечкѣ Городицахъ) фаянсовая столовая посуда бѣлая и съ живописью, и каменная чайная посуда. 2, фаб. *С. Я. Пяскочина* (С. Пешерб. губ. въ Шанссельб. уездъ) глиняная посуда, выдерживающая сильный жаръ, кофрыюли, сковороды, кофейники, чайники, сахарныя формы, аптекарскія банки и проч.; разная фаянсовая посуда и плавильныя горшки или шигели, на подобіе Гессенскихъ. 3, фаб. купца *Соколова* (въ Вышнемъ Волочкѣ) фаянсовыя шарелки. — XXI. *Чере-*

паховыя и костяныя издѣлія: 1, черепаховыя и роговыя гребни разной величины, раб. *Бараева* съ сыномъ (въ С. П. б.). 2, шаковыя же и изъ слоновой кости, раб. куп. *Тиханова*. 3, Разныя костяныя вещи, раб. шокарнаго мастера *Третьякова*. 5, Перломушова, черепаховыя и деревянныя вещи раб. шокарнаго мастера *Угольниковова*. 5) Тупейныя женскія и складныя роговыя гребенки, раб. мастера *Ларионова*. 6, Тупейныя и женскія гребенки, черепаховыя, роговыя и пальмовыя, раб. крестьянина *Сшат. Совѣщ. Бабарыкина Балдина*. 7, Таковыя же, раб. купца *Михайлова*. (Всѣ въ С. Пешерб.) 8, Деревянныя шабакерки изъ дерева, назыв. *капъ*, раб. мѣщанина *Макарова* (Вятск. губ. въ гор. Слободскомъ).—XXII. Шляпы: пуховыя фаб. купца *Стужина* (въ Москвѣ). Соломенныя, фаб. Княг. *Репниной* (Черниг. губер. въ гор. Почепѣ) на манеръ Испальянскихъ, цѣною отъ 10 до 300 руб. — XXIII, *Писчая бумага и издѣлія изъ оной*: 1, фаб. Д. *Сшат. Совѣщ. Кайдановой* (близъ С. Пешербурга) всѣхъ извѣстныхъ формъ и названій, клееная и неклееная. 2, фаб. Кн. И. С. *Гагарина* (Ярославской губ.), шоже. 3,

Усачевыхъ (Московск. губ. въ Бого-родскомъ уездѣ) шипографская бумага, комменшарная большаго и средняго формата, любская и велейневая. 4, фаб. Бар. *Ралля* (въ С. Пешерб.) образцы писчей бумаги. 5, Угличской фаб. куп. *Попована* наследниковъ, разнаго рода пиццал, комменшарная и полиштурная бумага. 6, Ромш. *Шубина* (близъ Москвы) разныя обои. 7, купца *Лукутина* (въ Москвѣ) табакерки, цѣною ошъ 3 до 225 руб. за дюжину и — цыгарочницы съ разными рисунками. — XXIV. *Лакированныя вещи*: 1, Издѣлія Нижнетагильскаго машера *Шестакова*: подносы разной мѣры и вида ошъ 4 до 35 руб. за каждый. — XXV. *Инструменты*: Флигель, работы *Нечаева*, виончель, цѣною 1200 руб. и скрипка 1100 руб. раб. *Батова* (въ С. Пешербургѣ) — XXVI. *Сахаръ* завод. *Жадемировскаго*, изъ колониальнаго песку; завод. Генер. Маіора А. И. *Герарда* (Тульск. губ. Черн. окр. въ сельцѣ Алябьевѣ) изъ свекловичъ песокъ и рафинадъ въ головахъ; и завод. *Махцова*, (Орловск. губер.) также песокъ и рафинадъ изъ свекловичны.—XXVII. *Сольчя*: восковыя, завода Т. Совѣн. П. И. *Мяглевой* (Курск. губер. въ селѣ Голубинѣ) и

фаб. Кн. А. К. *Разумовскаго* (Чер. г. въ мѣстечкѣ Батурино); на семъ заводѣ вырабатывается свѣчей 250 пуд. въ годъ. *Сальныя* фаб. куп. *Никифорова*, (въ Вологдѣ) лишья, по 13 руб. пудъ. XXVIII. *Разныя издѣлія*: искусственныя *цвѣты*, раб. *Лапиной* (въ С. Пешербургѣ) *букетъ* по 8 рубл.; *печати* раб. рѣщика *Можжекова*: поршрешъ Императора Александра I, изъ композиціи, и печати на спали и драгоценныхъ каменьяхъ съ разными гербами. *Каме*, раб. Московскаго мѣщанина *Кузнецова*; образъ Иверскія Божія Машери на ониксѣ. *Табакъ*: нюхальный фаб. купца *Афанасьева*, курипельный фаб. куп. *Жукова* и обонихъ соршовъ фаб. куп. *Головкина*.

Изъ сего краткаго обзорѣнія чистители легко усмотрятъ, какими ремеслами и искусствами занимаются Русскіе и вноспранные художники. Они съ удовольствіемъ, конечно, замѣтятъ, что появился на сцену Русскій форшепѣанный масперъ, и прибавимъ къ тому опличный, ибо вышавленный *Нечиедымъ* 6-ти акшавный флигель, кромѣ превосходнаго, густаго тона и прекрасной опдылки, имѣетъ еще преимущество

предъ прочими инструментами новымъ, важнымъ усовершенствованіемъ (его изобрѣшеніа), помощію коего посредствомъ простаго механическаго цилиндра весьма легко унизить и возвысить тонъ инструмента на три тона, то есть, если инструментъ настроенъ по настоящему камершону на *a*, то унизить на *асъ*, *ге* и *фисъ*, и на оборотъ: поднять отъ *a* на *айсъ*, *га* и *це*, а это бываетъ нередко нужно при аккомпанированіи голосомъ (*). — Воспользуемся симъ случаемъ, чшобъ отдать справедливостъ Всеволоду Андреевичу *Всеволожскому*, за неусыпныя старанія его къ доведенію Уральскихъ заводовъ своихъ до возможной степени совершенства. Пожевскій его заводъ можешь послужить образцомъ порядка и устройства, не только у насъ въ Россіи, но и въ цѣлой Европѣ, а гидравлическая часть неимѣешь себѣ подобной въ свѣтѣ, достойна Царскихъ

(*) Г. Нечаевъ получилъ первое образованіе у Кобеца въ Москвѣ, потомъ былъ 7 лѣтъ старшимъ подмастерьемъ у Февріе, а съ 1813 года уже самъ производить сіе мастерство. Нѣсколько инструментовъ его работы находились при Высочайшемъ Дворѣ.

заведеній: ибо у него большія судоходныя рѣвки окованы швердыми плочинами и работають; однимъ словомъ, по, чему мы ѣздимъ въ Англию удивляясь въ *Черфильдъ* въ миніапюръ, по все находишься въ Пожвѣ въ большомъ размѣрѣ. Обойдя заводъ, вы увидите, какъ руда превращается въ чугуны, чугуны въ желѣзо, а сіе послѣднее въ спаль; увидите ошъ грубыхъ, огромныхъ издѣлій изъ чугуна, до самыхъ нѣжныхъ, едва примѣшныхъ пружинъ и волосковъ изъ спали, увидите шоржество механизма! И между шѣмъ, какъ наши шехнологи описывають мало значительныя иностранныя заведенія — Пожвинскій заводъ небылъ ими осмолренъ и въ просвѣщенномъ свѣтѣ незанимаетъ наслощаго своего мѣста! — Вышавленные образцы електпоральной шерсти съ завода Евграфъ Ильяча *Мечникова*, состоявшіе изъ цѣльныхъ рунъ, кромѣ превосходнаго качества своего, замѣчательны, драгоцѣнны еще болѣе, какъ свидѣтельства, опровергающія мнѣніе иностраницевъ, будто мериносы переражаються, грубѣють въ Россіи. Сенаторъ Мечниковъ доказалъ напрошывъ, что выписанное имъ изъ Сак-

соніи спадо електоральныхъ овецъ высокаго качества, дали въ прешь-емъ колѣнѣ плодъ, превосходящій самыхъ выписныхъ, а упошребленіемъ единственнo кровныхъ барановъ въ своемъ заводѣ онъ обратилъ нѣсколькo шысячъ мешисовъ въ спадо первокласныхъ меривосовъ, дающихъ шерсть самаго высокаго градуса (*), единственнo спрогимъ наблюдениемъ за мешизанією. (**) Весьма сожалѣ-

(*) На именьшей Харьковской ярманкѣ шерсть съ завода Сенатора Мечникова болѣе всѣхъ другихъ спрашивалась. Заводъ его, находящійся Слободско-Украинской губерніи при мызѣ Виноградской, вошелъ уже въ комплекшъ, и открыша на немъ продажа барановъ и овецъ самую умѣренною цѣною, именно: меривосовый баранъ мешисъ, имѣющій на плечѣ и на ребрѣ суперъ электру, ошъ 50 до 75 руб. на выборъ; електоральный баранъ, кровной и куріальной породы, ошъ 150 до 250 руб.; матки електоральныя, шой же породы, ошъ 80 до 160 руб., матки мешисы, весьма способныя для мешизаціи, ошъ до 15 рублей за ишуку.

(**) Ни одно животное въ приплодѣ своемъ не заимствуетъ болѣе достоинствъ отъ самца, какъ порода овецъ, слѣдственно упадокъ въ достоинствѣ завода и улучшеніемъ своимъ зависить единственнo ошъ чистоты кровныхъ барановъ; почему заводчикъ, желающій повысить свой заводъ, долженъ искашъ чистоты крови въ баранахъ и ошнюдь не-

тельно, что знаменитые соперники Ев. И. Мечникова, Графъ К. В. *Нессельроде* и Графъ Александръ Дмиитр. *Гурьевъ*, невыспавили образцевъ своихъ прекрасныхъ элекпоральныхъ снадь.—Судя по вышавленнымъ шаламъ, можно рвшипельно сказать, что по сему предмету необходимой роскоши Россія совершенно обезпечена и непмѣетъ надобности ни въ Англійскихъ, ни во Французскихъ шалахъ. Самыя прихотливыя щеголихи, кидаютця тысячами на покупку шалей, могутъ удовольствоваться превосходными, роскошными шалами Г-жъ *Мерлиной*, *Евсьевой* и Г-на *Колокольцова*, а прочія вполнѣ будутъ удовлетворены шалами *Гучкова*—шалами дешевыми и прекрасными. Если шала Г-жи *Мерлиной* пльняють, восхицають рисунками своихъ букешовъ и каймы, ко-

ослѣдствіемъ видимымъ достоинствомъ: часто мешиса шерсть бываетъ гораздо превосходнѣе элекпорального барана. Но сіе достоинство, ему одному принадлежащее, не переходитъ на потомство, напротивъ понижаетъ его. Вотъ существенная причина, отъ которой многіе въ Россіи заводы не только улучшились въ печеніе вѣсколькихъ лѣтъ, но упали.

ихъ цвѣшны такъ свѣжи и ярки, что нельзя живѣе, натуральнѣе нарисовать: по въ оспальныхъ качестввахъ должны уступитъ шалямъ Г-жи Евсевой, кошорая довела доброту своихъ шалей до мягкости, плотности и легкости шалей Турецкихъ. Жаль только, что рисунки ея букетовъ и цвѣщовъ неимѣютъ ни Азіятскаго ни Европейскаго характера! — Шелковыя произведенія фабрикъ *Рогожиныхъ* приобрѣли уже большую извѣстность и славу, но врядъ ли многіе знаютъ, что Рогожины были первыми основателями сей важной промышленности въ древней, трудолюбивой столицѣ нашей: ибо хотя Правительствомъ и выписана была *Жокардова* машина, но она оспавалась долгое время безъ всякаго употребленія, пошому, что небыло человека, который бы умѣлъ ее поспавить и привести въ дѣйствіе. Рогожины выписали за дорогія деньги не только такого мастера, но и новыя усовершенствованныя машины для всѣхъ частей сего искусства; обучили управленію оными многіхъ смышленныхъ Русскихъ ремесленниковъ, и скоро тайна сія распространилась по Москвѣ, и вскорости Жокардовы машины продавались въ желѣ-

зномъ ряду по 80 рублей и менѣе.— Къ числу отечественныхъ изобрѣненій или по крайней мѣрѣ усовершенствованій, неоспоримо принадлежащихъ роскошные, великолѣпные, клеенчатые ковры, фабрика *Чурсинова*, достойные украшать гаремы Великаго Султана. Кромѣ прохлады, которую содержатъ въ себѣ сии прекрасныя шкавы, и въ хозяйственномъ отношеніи онѣ имѣютъ большое достоинство, ибо не пропускаютъ чрезъ себя ни сырости, ни жару. — Пожалѣемъ, что прекрасное произведеніе отличнаго Московскаго художника *Кузнецова*, изображеніе Божіей Матери, на ониксѣ, не обратило на себя общаго вниманія. Причины сему я полагаю слѣдующія: во-первыхъ, въ публикѣ немного знашковыхъ, кои могутъ судить о трудахъ сего рода; во-вторыхъ, какъ сіе не могло понравиться вообще, потому, что художникъ держался болѣе образнаго, чѣмъ изящнаго стиля, и наконецъ ошѣшого, что драгоценная вещь сія была не на виду, и, какъ сказать, погребена въ числѣ многихъ блестящихъ бездѣлокъ, кои болѣе всего кидались.

въ глаза посѣщителямъ.—Наконецъ, пожалѣемъ, что на выставкѣ небыло произведеній опличной фарфоровой фабрики *Попова* (близъ Троицкой Лавры), коей издѣлія могли бы сдѣлать честь ошечественнымъ художествамъ, такъ какъ въ народной промышленности они занимающъ почетное мѣсто: ибо фабрика сія снабжаетъ своими издѣліями всѣ почти Русскія ярманки и немало надѣляетъ оными Азіятцевъ. Не менѣе сожалительно, что невидно было на выставкѣ Архангельскихъ полошенъ, неуспушающихъ достоинствомъ своимъ лучшимъ Голландскимъ и далеко превосходящихъ оныя дешевизною своею прекрасныхъ Устюжскихъ, Сольвычегодскихъ черневыхъ и флаграмовыхъ произведеній, кои бы также удивили и красошою и дешевизною своихъ работъ, и пр. и пр.

Для назначенія наградъ, въ слѣдствіе **В ы с о ч а й ш е** утвержденныхъ правилъ выставки, приглашены были чиновники изъ Академіи и Министерствъ и частные люди, свѣдущіе по предметамъ, относящимся до ремесль и художествъ, и съ помо-

цію ихъ оцѣнки, Мануфактурный Совѣтъ опредѣлилъ похвальныя медали, тоб-ми фабрикантамъ и художникамъ, кошорые и удостоились сихъ наградъ по донесеніи о семъ до Высочайшаго свѣдѣнія Государя Императора чрезъ Г. Министра Финансовъ.

1. Золотыми большими медалями.

- 1) Гвардіи Корнешъ *Яковлевъ*, за отличную доброшу листового желѣза и жести.
- 2) Наслѣдники Тайнаго Совѣтника *Демидова*, за шаковыя же издѣлія и косы.
- 3) Каммергеръ *Всеволожскій*, за усовершенствованіе разныхъ медальей изъ желѣза.
- 4) Московскій фабрикантъ, купецъ *Колокольниковъ*, за отличныя парчи, глазеты и фризы.
- 5) Маіоръ *Мальцовъ*, за отличный хрусталь.
- 6) Гвардіи Поручикъ *Бахметевъ*, за шаковой же.
- 7) Купецъ *Батенинъ*, за хорошій и дешевый фарфоръ.
- 8) Генераль-Лейтенантъ *Рихтеръ*, за отличныя оконныя стекла.
- 9) Бронзеръ *Шрейберъ*, за часовую бронзу, Діана, признанную отличною.
- 10) Генераль-Адьюшантъ Графъ *Комаровскій*, за сукно превосходной доброшы.
- 11) Фабрикантъ *Витенажъ*, за отлич-

ные ситцы и набивку по шелковой материи. 12) Коммерціи Совѣтникъ *Титовъ*, за шаковые же. 13) Шуйскіе купцы и фабриканты, *братья Посилмы*, за бумажныя ткани, по дешевизнѣ ихъ и весьма большому количеству выработки. 14) Купецъ *Чурсиновъ*, за усовершенствованіе и разнообразіе клеенокъ и ткацкія бумажныя матеріи. 15) Помѣщница *Елизьева*, за шали изъ Тибетскаго пуха. 16) Полковникъ *Ремненкампфъ*, за бумажную пряжу.

II. Золотыя медали, меньшія.

1) Наслѣдники Коллежскаго Ассесора *Баташева*, за желѣзныя издѣлія. 2) Купецъ и фабрикантъ *Поляковъ*, за парчи, газеты и фризен. 3) Генералъ-Маіоръ *Орловъ*, за хрустальныя издѣлія. 4) Фабриканты *Гарднеры*, за фарфоровыя издѣлія. 5) Надворный Совѣтникъ *Поскогинъ*, за фаянсовую и глиняную посуду. 6) Тайный Совѣтникъ *Миклашевскій*, за издѣліе столоваго бѣлья. 7) Купецъ *Иванъ Прокофьевъ*, за полотно на манеръ вострапный. 8) Купецъ *Григорій Елизаровъ*, за шо же. 9) Купца.

Куманина сыновья, за фламскія по-
 лошна. 10) Генераль ошъ *Ивфантеріа*
 Князь *Горнаковъ*, за сукна, признан-
 ныя добротнымъ и дешевыми. 11)
 Двѣспвишельный Тайный Совѣтникъ
Новосильцевъ, за сукна опличной до-
 броты. 12) Рижскій купецъ и фа-
 бриканшъ *Пихлау*, за кисинетъ весь-
 ма хорошей доброты. 13) Церемоній-
 мейстеръ Графъ *Завадовскій*, за ков-
 ры хорошей доброты и узоровъ. 14)
 Фабриканшъ *Тешъ*, за свитцы хоро-
 шихъ узоровъ и прочныхъ красокъ.
 15) Фабриканшъ купецъ *Урусовъ*, за
 опличныя бумажныя издѣлія. 16) Куп-
 цы *Яковъ Титовъ* и *Прокофьевъ*, за
 издѣлія кисен, называемой *Шояланд-*
ской. 17) Фабриканшъ *Хлбниковъ*,
 въ Ригѣ за вельверешы опличной до-
 броты и умѣренной цѣны. 18) Фа-
 бриканшъ *Тильмезъ*, за шелковыя ма-
 теріи гладкія, бархашы и жилешныя
 ткани. 19) Московскій купецъ и фа-
 бриканшъ *Доброхотовъ*, за шелковыя
 матеріи. 20) Московскій купецъ и фа-
 бриканшъ *Левинъ*, за шелковые
 штофы. 21) Московскій купецъ и фа-
 бриканшъ *Шелковниковъ*, за шелко-
 выя леншы и сивель. 22) Коллежскій

Регистрашовъ *Кочетовъ*, за опличное и прочное химическое бьленье льна и полошень. 23) Фабрикантъ *Бауеръ*, за химическія издѣлія хорошаго качества и сходной цѣны. 24) Фабрикантъ *Претръ*, за шаковыя же. 25) Фабрикантъ *Гердау*, за сахарумь-сашурни хорошаго качества и сходной цѣны. 26) Княгиня В. А. *Репнина*, за опличное издѣліе соломенныхъ шляпъ на манеръ Италіянскихъ. 27) Сенашоръ Е. И. *Мехликсвъ*, за мериносовую шерсть. 28) Статскій Совѣтникъ Д. А. *Колокольцовъ*, за шаль опличнаго издѣлія. 29) Помѣщица *Мерлина*, за эшарфъ шалевый превосходнаго издѣлія. 30) Московскій купецъ *Гушковъ*. 31) Московская купеческая жена Сапожникова. 32) Московскій купецъ *Бъловъ* (за шалевыя издѣлія и плашки на манеръ Англійскихъ, хорошей доброты и въ большемъ количествѣ выдѣлываемыя. 33) Карешный фабрикантъ *Ісхимъ*, за ладауръ опличной отработки. 34) Купецъ *Леницъ*, за вино Моздокское, собственное его произведеніе. 35) Фабрикантъ П. П. *Лихачевъ*, за ошницскія вещи опличной работы.

III. Серебряныя медали, большіяя.

- 1) Заводчики *Шепелевы*, за желѣзныя издѣлія.
- 2) Стапская Совѣтница *А. П. Полторацкая*, за издѣліе швейныхъ иглъ.
- 3) Графиня *А. П. де-Броглию*, за издѣліе столовыхъ ножей и вилокъ.
- 4) Мастеръ *Яхтманъ*, за весьма хорошія слесарныя издѣлія.
- 5) Фабриканты *Усачевы*, за писчую бумагу хорошей доброты и сходной цѣны.
- 6) Часовыхъ дѣлъ мастеръ *Гейде*, за часы хорошей опдѣлки.
- 7) Золотыхъ дѣлъ мастеръ *Мясниковъ*, за оплывныя оправы очковъ и ~~корешковъ~~.
- 8) Коллежскій Ассессоръ *Паншико*, за ~~лабораторную~~ стеклянную посуду.
- 9) Фабрикантъ *Ауербахъ*, за хорошую и сходной цѣны фаянсовую посуду.
- 10) Придворный механикъ *Гамбсъ*, за мебель.
- 11) Фабрикантъ *Фуксъ*, за бумажные обои.
- 12) Содержатели Ярославской мануфактуры *Яковлевы*, за столовое бѣлье.
- 13) Фабрикантъ *Угличаниновъ*, за льняныя и пеньковыя издѣлія.
- 14) Калужскіе фабриканты *Хлѣбниковы*, за шаковыя же.
- 15) Фабрикантъ *Брюзгинъ*, за шаковыя же.
- 16) Графъ *Д. А. Толч*

стой, за доброшныя и сходныя въ цѣнѣ сукна. 17) Помѣщикъ *Лыщинскій*, за шаковыя же. 18) Каширскіе купцы братья *Поповы*, за шаковыя же. 19) Московскіе купцы *Рыбниковъ* и *Баблинъ*, за шаковыя же. 20) *Фанъ-деръ-Гюйтъ* и *Претръ*, за бумажную пряжу, весьма хорошей доброшы. 21) Свищевый фабрикантъ, купецъ *Веберъ*, за свищцы. 22) Шуйскій купецъ и фабрикантъ *Корниловъ*, за бумажныя издѣлія. 23) Московскій купецъ *Соловъ*. 24) Московскій купецъ *Щегловъ*. 25) Ярославскій купецъ *Оловянишниковъ*. (всѣ трое за шелковыя издѣлія). 26) 8-го класса *Друри*, за краски. 27) Цвѣшочная мастерица *Лапина*. 28) Цвѣшочная мастерица *Споль*, за искусственныя цвѣшы. 29) Перчаточный фабрикантъ *Жено*. 30) Перчаточный фабрикантъ *Шаферъ*, (оба за опличное издѣліе перчатокъ разныхъ родовъ.) 31) Мастеръ *Волковъ*, за искусное тѣневое крашеніе шелковыхъ газовъ. 32) Фабрикантъ *Мюллеръ*, за хорошее приготовленіе табака, на манеръ Французскій лафермъ. 33) Токарный мастеръ *Эшъ*, за опличныя издѣлія изъ перломута. 34) Фортепiанннй ма-

стверъ *Тишнеръ*, за флигель-фортеніа-
но, особенно похваляемое. 35) Мастеръ
Виртъ, за инструментъ, называемый
Эолодиконъ, буде только докажетъ,
что оный сдѣланъ въ Россіи, а не въ
чужихъ краяхъ, (что уже и доказано).
36) Мастеръ *Нильсенъ*, за деревянные
духовые инструментъ, оплывно одо-
бренные. 37) Мастеръ *Батовъ*, за
оплывныя скрипки и виолончель его
работы. 38) Фабрикантъ *Битнеръ*,
за офицерскія вещи, весьма хорошей
работы.

IV. Серебряныя медали, меньшія.

— 1) Наслѣдники *Делицова*, за же-
лѣзные издѣлія. 2) Генераль-Маіоръ
Пашковъ, за шаковыя же. 3) Князь
Бибарасовъ, за шаковыя же. 4) Фа-
бриканты *Бухъ* и *Транцшель*, за
хорошія слесарныя издѣлія. 5) Гене-
раль-Маіоръ *Варенцовъ*, за издѣліе хо-
рошихъ столовыхъ ножей. 6) Мастеръ
Маликовъ, въ Туль, за самоваръ оп-
лывной работы, и прочія вещи. 7)
Мастеръ *Барыковъ*, въ Туль, за шака-
выя же издѣлія. 8) *Д.С.С. Кайданова*, за
песчюю бумагу. 9) Слесарный мастеръ
Гельфертъ, за разныя слесарныя ве-

щя. 10) купецъ и фабрикантъ *Алексѣевъ*, за издѣліе хорошихъ оконченныхъ стеколъ. 11) Рошмиспръ *Шубинъ*, за издѣліе бумажныхъ обоевъ на манеръ Французскій. 12) Над. Совѣш. *Гончаровъ*, за издѣліе фламскихъ пологенъ. 13) Фабрикантъ *Десфренъ*, за издѣліе хорошихъ суконъ. 14) Купецъ *Епанчихинъ*. 15) Помѣщикъ *Серапинъ*, (оба за шерстяные ковры хорошаго издѣлія). 16) Фабрикантъ *Мулертъ*, за лакированныя издѣлія. 17) Крестьянинъ *Бабуринъ*, за изготовленіе древеснаго уксуса, коего ведро стѣдитъ 80 копѣекъ. 18) Вятскій мѣщанинъ *Макировъ*, за издѣліе деревянныхъ табакерокъ, на манеръ Шотландскихъ, съ деревянными шалнерами. 19) Мастеръ *Домлеръ*, за тончайшія пилы, издѣлія его.

Денежныхъ премій назначено чептыремъ мастерамъ и ремесленникамъ 2,500 руб., а именно: 1) слесарному мастеру *Шульцу*, 2) слесарному мастеру *Свалингу*, (за разныя слесарныя издѣлія отличной ошдѣлки.) 3) Красочному фабриканту *Волоскову*, за карминъ издѣлія его, отличнаго качества. 4) Вятскому мѣщанину *Мака-*

рову, за изготовленіе имъ деревянныхъ табакерокъ на манеръ Шотландскихъ, съ деревянными же шалнерами.

Публичной же похвалы въ описаніи выспавки удостоивающагося тѣмъ изъ фабрикантовъ, коимъ назначена медаль за какое либо издѣліе, между тѣмъ какъ и въ другомъ какомъ родѣ издѣлія его признаны отличными, а также и тѣмъ, коихъ издѣлія хопя и обратили на себя вниманіе, но къ совершенству коихъ недоспавало нѣкоторыхъ качествъ.

Таковая похвала присвоается вообще 82-мъ фабрикантамъ, а именно:

1) ~~Действительному~~ Каммергеру *Всеволодскому*, за разные инструменты и часы издѣлія заводовъ его, за копорые, по мнѣнію знатоковъ, слѣдовало бы назначить также награду перваго разряда, но оная уже назначена за усовершенствованную выдѣлку желѣза. 2) Часовыхъ дѣлъ мастеру Карлу *Клейну*, за слѣдныя годовые часы. 3) Булавочному мастеру Генриху *Шульцу*, въ Санктпетербургѣ, за издѣліе весьма добротныхъ мѣдныхъ булавокъ. 4) Г. Баро-

ну *Раллю*, за хорошее издѣліе *Александрійской* бумаги, клеевой и неклеевой. 5) *Великосельской* бумажной фабрикѣ *Князя Гагарина*, за издѣліе весьма хорошей цвѣтной бумаги. 6) *Рижской* фабрикѣ *Кибора*, за издѣліе полшурной и сахарной бумаги. 7) *Купцамъ и фабрикантамъ: Дмитрію в Ивану Плотниковымъ*. 8) *Турубасову*. 9) *Зотову*. 10) *Коншину*. 11) *Библинцу*. 12) *Ротмистру Шубину*, за ковры. 13) *Владѣльцѣ фабрики Г-жѣ Териной*. 14) *Фабрикантамъ Гг. Носовымъ*. 15) *Купчихѣ Коскии Григорьевой*. 16) *Фабрикантамъ и купцамъ брашьямъ Масловымъ*. 17) *Гвардіи Поручику Полтарацкому*, (за разные льняныя и сѣнковые издѣлія.)

Бронзсрамъ :

18) *Гренку*. 19) *Геде*. 20) *Дипнеру*, (за разные бронзовые издѣлія). 21) *Мебельному мастеру Битнеру*, за представленный отъ него столъ отличной работы.

Кожевнымъ фабрикантамъ :

22) *Ротгану*. 23) *Чеканову*, (за весьма хорошее издѣліе сафьяна

и бараньихъ кожъ). 24) *Пигуги-
му*, за издѣліе добротной красной
юфши. 25) Спекольному фабриканту
Осипу *Аникіеву*, за хорошее издѣліе
оконичныхъ спеколь. 26) Коммер-
ціи Совѣтнику *Фетисову*, за фарфо-
ровыя издѣлія, коими онъ снабжаетъ
Сибирскій край. 27) *Демезеру*. 28)
Карецкому, (за шаковыя же.) 29)
Станиславу *Манжуровскому*, за из-
дѣліе фаянсовой посуды, признавае-
емой за постоянную въ огнь. 30)
Соколову, содержателю завода въ Выш-
немъ Волочкѣ, за шаковыя же издѣлія.

Серебряныхъ дѣлъ мастерамъ :

31) *Яценку*, за серебряный сер-
визъ превосходной работы. 32) *Пра-
гету*, за серебряный самоваръ и
корзинку шакой же работы. 33) и
Лауферту, за дорожный приборъ
оплывной работы.

Шляпнымъ фабрикантамъ:

34) *Гансау*, за шляпы изъ шросш-
ника и кышоваго уса. 35) *Барей-
теру*, за пуховыя шляпы. 36) *Юн-
керу*, за шелковыя шляпы.

Инструментальнымъ мастерамъ:

37) Андрею *Шредеру*, за Флигель-фортепьяна отличной опидѣлки и хорошаго тона. 38) *Людике*, за фортепьяно весьма пріятнаго тона. 39) *Шульцу*, за таковыя же хорошей работы. 40) *Вандшейду*, за отличные деревянные духовые инструменты. 41) Московскому купцу и фабриканшу Петру *Лукитину*, за превосходное издѣліе бумажныхъ табакерокъ, неуспунающимъ Брауншвейгскимъ. 42) Санктпетербургскому фабриканшу Мартину *Болно*, за табакерки же и бумажные подносы отличной выдѣлки. 43) Санктпетербургскому мастеру *Волешиной-Ару*, за бумажныя же табакерки отличной работы. 44) Мастеру *Моперту*, въ Санктпетербургѣ, за лампы разнаго рода, весьма хорошаго издѣлія. 45) Фабриканшу Федору *Петцу*, въ Санктпетербургѣ, за бумажные подносы съ живописью, весьма хорошей работы. 46) Московскому купцу и фабриканшу Владиміру *Третьякову*. 47) Московскимъ купцамъ и фабриканшамъ *Прохоровымъ*. 48) Тульскому

купцу и фабриканту Давидъ *Швецову*. 49) Серпуховскому купцу и фабриканту Максиму *Коншину*. 50) С. Петербургскому фабриканту Христиану *Рику*. 51) С. Петербургскому фабриканту Августу *Рудерту*. 52) Санктпетербургскому шкацкому мастеру Валентину *Клаузеру*. 53) С. Петербургскому шкацкому мастеру *Крессу*. 54) Московскому купцу и фабриканту Саввѣ *Борисову*. 55) Московскому купцу *Веретенникову*. 56) Содержательницѣ фабрики Авдотѣ *Меньщиковой*. 57) Купцу и фабриканту Дмитрію *Корнилову*, за весьма хорошія бумажношкацкія издѣлія разнаго рода. 58) Московскому купцу и фабриканту Ивану *Прокофьеву*, за хорошее издѣліе бумажныхъ холстинокъ. 59) Московскому купцу и фабриканту *Левину*, за отличное издѣліе парчей, глазеповъ и фризен. 60) Московскому купцу и фабриканту *Полякову*. 61) *Протопопову*. 62) *Колокольникову*. 63) *Аксенову*, за разныя шелковыя издѣлія фасоне. 64) Столярному мастеру *Опицу*, за изготовленный имъ Литографическій станъ. 65) С. Петербургскому купцу и

фабриканту *Фрезе*, за привоготовление весьма хорошихъ живописныхъ красокъ. 66) С. Пешербургскому фабриканту *Робуку*, за хорошія химическія издѣлія. 67) Рижскому купцу и фабриканту *Пихлау*, за бумажный бархатъ отличной доброты. 68) Тайному Совѣшнику *Миклашевскому*, за добротный сукна. 69) Московскому фабриканту, Мануфактуръ-Совѣшнику *Кожевникову*, за шаковыя же. 70) Еврею *Фонзильбергу*, за шаковыя же. 71) Тайной Совѣшницѣ *Мятлевои*, за весьма хорошее издѣліе ковровъ и сукошь.

Оптика и Физико-механика.

72) *Шедделю*. 73) *Белуа*. 74) *Рейхенбаху*. 75) и *Фиксену*, за разные оптичскіе и физическіе инструменты хорошей работы. 76) Слесарному мастеру *Брюжеру*, за разные слесарныя издѣлія, хорошей работы.

Часовыхъ дѣлъ мастера въ С. Петербургѣ.

77) *Шпигелю*. 78) *Ернцу*. 79) *Юреневу*. 80) и *Савинову*, за часы хорошей работы.

81) Дѣйствительному Тайному Совѣщнику Князю *Н. Б. Юсупову*, за хорошія шелковыя издѣлія. 82) С. Петербургскому купцу Павлу *Лихачеву*, за отличную вышивку церковныхъ Преспольныхъ уборовъ.

Сверхъ сего, по предсавленію Господина Министра Финансовъ, по ходатайству Мануфактуръ - Совѣта, удосхоены особенными наградами:

Званіемъ Мануфактуръ-Совѣтниковъ:

1) Московскіе фабриканты, купцы 2-й гильдіи *Николай и Павелъ Рогожины*. 2) Фабрикантъ орденскихъ ласкъ, купецъ 2-й же гильдіи *Локтевъ*.

Медаллами на Владимирскій лентъ:

1) Московскіе шелковыя фабриканты, купцы 1-й гильдіи *Михайла и Иванъ Кондрашевы*, копорыхъ неушомимыми шрудами, шелковыя ихъ издѣлія доведены до отличной степени совершенства, и на выставкѣ обратили на себя всеобщее вниманіе. 2) С. Петербургскіе 2-й гильдіи купцы и канашные фабриканты *Сазоновъ и Казалетъ*, за отличную выдѣлку.

канашовъ, и по важности предмета сего въ Россійской торговлѣ.

Медалями на Анненской лентѣ:

1) Шуйскій 2-й гильдіи купецъ и тамошній Градскій Глава, фабрикантъ бумажныхъ шканей и Фламскаго пологна *Болотовъ*, вообще за особенное усердіе его къ мануфактурному дѣлу, и за добротныя и дешевыя его издѣлія.

Часовые мастера:

2) *Гаутъ*, за отличный морскій хронометръ, неуступающій лучшему Англійскому. 3) Иванъ *Толстой*, за Хронометръ *á tourbillon*, превосходной отдѣлки. 4) Иванъ *Носовъ*, за регуляторъ и спѣнные часы, сдѣланные и отработанные со всевозможною рачительностію и искусствомъ. 5) Шелковой фабрикантъ *Билардъ*, за отличное издѣліе гладкихъ шелковыхъ матерій, равняющихся съ Ліонскими. 6) Фабрикантъ *Нейенгангъ*, за приготовленіе столоваго бѣлья превосходной доброты и вида. 7) Кожевнный фабрикантъ *Гинтеръ*, за хорошую выдѣлку разнаго рода кожъ въ большомъ количествѣ. 8) Москов-

скій шелковый фабрикантъ *Карповъ*, за выдѣлку опличныхъ шелковыхъ разнаго рода шканей.

При сихъ наградахъ, по представленію Мануфактурнаго Совѣта, Господиномъ Министромъ Финансовъ предоставлено право употреблять Государственный гербъ на вывѣскахъ и издѣліяхъ Московскимъ фабрикантамъ: 1) шляпному *Стужину*, по уваженію обширной дѣятельности фабрики его, существующей болѣе 50 лѣтъ, и того, что издѣлія его призваны дешевѣйшими и не менѣе добротными, въ сравненіи съ издѣліями здѣшняго фабриканта *Циммермана*, которому предоставлено право употреблять означенный гербъ; и 2) перчаточному—*Полякову*, перчатки котораго всѣхъ родовъ оказались опличными, и ни сколько неуступающими лучшимъ иностраннымъ.

**Нѣсколько словъ о новой Сти-
хотворной Повѣсти:**

Терти казакъ, Атаманъ будешь!

Кажется, только при Журнала до сихъ поръ упомянули о Повѣсти: *Терти казакъ, Атаманъ будешь!* и именно: Сѣверная Пчела, Московскій Телеграфъ и Journal de St.-Petersbourg. Пчела (No 60) сказала слѣдующее: »Авторъ сей Повѣсти скрылъ свое имя. Желаемъ любезному незнакомцу успѣха на опечесственномъ Парнассѣ. Повѣсть его есть пріятное явленіе въ современной нашей Литературѣ, и конечно понравится многимъ любителямъ чужія легкостью и оригинальностію разсказа, многими счастливыми стихами и забавными сценами. Надѣемся помѣстить подробный разборъ оной въ одномъ изъ нашихъ Журналовъ.» Телеграфъ (No 11) опоздался такъ: »Говорятъ, что Египетскіе Героглифы хранятъ въ себѣ всю мудрость человѣческую; но, неумѣя читать оныхъ, нельзя подтвердить сего мнѣнія. Вотъ почему, находя въ сей повѣсти хорошіе, гладкіе стихи и иногда остроуміе, мы не

повымаемъ *общности* сего сочиненія. Въ Journal de St.-Pétersbourg (No 62) напечатано: »*Prends patience, cosaque, tu deviendras Ataman!* Tel est le titre d'une nouvelle en vers, que vient de publier un jeune auteur, qui a modestement gardé l'anonyme. Prix 6 rbls, chez tous les libraires russes des deux capitales.«

Скажемъ, наше мнѣніе какъ о вышеприведенныхъ выпискахъ, шакъ и о самой Повѣсти.

Въ Сѣверной Пчелѣ ничего неупомянуто о недоспашкахъ Повѣсти. Мы согласны, что сочиненіе сіе есть пріятное, замѣчательное явленіе въ Словесности нашей какъ по своей оригинальности, шакъ и по легкому во многихъ мѣстахъ превосходному разсказу; согласны, что многіе счастливые стихи могутъ войти въ пословицу: но, кажешся, слѣдовало бы замѣтить и недоспашки Повѣсти. Напримѣръ, нѣкоторые находятъ, что ея названіе мало соотвѣтствуетъ ея содержанію, что строгое единство въ ней не совсѣмъ выдержано, какъ замѣтилъ и Московскій Телеграфъ, если только онъ разумѣтъ единство подъ словомъ *общность*. Повѣсть сію,

по нашему мнѣнію, хотя нельзя назвать одною картиною во всѣхъ своихъ частяхъ и въ цѣломъ опдѣланною, но можно сравнить съ небольшою, прелестною галлереею картинъ одного художника — картинъ, имѣющихъ связь между собою, какъ по встрѣчается въ произведеніяхъ безсмертнаго Гогарта. И по духу своему, Повѣсть сія имѣетъ сходство съ твореніями Британскаго живописца. Сколько въ ней сатиры остроумной и вѣрной! Многія сцены, какъ замѣтила и Сѣверная Пчела, чрезвычайно забавны; но нигдѣ карикатура не оскорбляетъ образованнаго вкуса. Встрѣчаются картины и прогашельныя, мастерски опдѣланныя, и показывающія гибкость и разнообразіе оплчнаго дарованія сочинителя. Особенно же замѣпить должно мѣста Повѣсти прогашельно-смѣшныя, въ которыхъ виденъ такъ называемый *Юморъ*. Ихъ, конечно, не много, но это неудивительно; ибо Юморъ встрѣчается и въ иноспранныхъ Литературахъ у очень немногихъ Писателей. Въ нашей Словесности, кажется, только Булгарина и Нарышкина можно въ семъ отношеніи на-

звать для приѣра. Въ прелестной Повѣсти Погодина: *Черная немоги*, находящаяся юмористическія мѣста. Больше ничего въ семь родѣ неприходишь намъ теперь на память оригинально Русскаго.

Нѣкоторые замѣчаютъ въ Повѣсти шомъ еще недоспапокъ, что на сцену выведено нѣсколько лицъ, мало дѣйствующихъ и какъ бы излишнихъ. Сочинителя можно однако оправдать тѣмъ, что онъ писалъ не Романъ, и что Стихотворная Повѣсть, по еуществу своему, представляетъ Поэму совсѣмъ другія права, нежели Романъ прозаическому писателю. Характеры главныхъ лицъ въ Повѣсти строго выдержаны и списаны съ природы. Одинъ только Герой нѣсколько идеаленъ; но и въ его характерѣ не встрѣчается ничего Психологически невѣроятнаго. Намъ кажется, что главная цѣль Сочинителя состояла въ томъ, чтобъ изобразить сатирическую картину Петербургскаго Общества. Посему и замѣчаемое нѣкоторыми излишество лицъ вѣдь называется недоспапкомъ. Надобно наблюдать только, вѣрны ли изъ

ображенія сочинителя, и въ семь случаевъ должно отдашь ему полную честь. Министръ, чиновникъ, офицеръ, подьячій, купецъ, журналистъ, довозчикъ, Баронъ изъ иностранцевъ, сваха — однимъ словомъ, всѣ лица въ Повѣсти говорятъ свойственнымъ каждому сословію языкомъ. Предсказавъ просвѣщенному читателю повѣрять все нами сказанное. Мы увѣрены, что всякій образованный Русскій, особенно жъ житель Пепербурга, прочешъ повѣсть не одинъ разъ съ истиннымъ удовольствіемъ.

Скажемъ наконецъ, что намѣки сочинителя на ошачныхъ Писателей нашихъ хотя и показываютъ знаніе его отечественной Словесности, но въ иныхъ мѣстахъ онѣ кажутся намъ излишними.

Будемъ ожидать подробнаго разбора, обѣщаннаго Съвѣрною Пчелою. Желательно, чтобы въ немъ показаны были красоты и недоспахи повѣсти, безпристрастнымъ и знающимъ Рецензентомъ. Она въ полной мѣрѣ того заслуживаетъ.

Вышеприведенное сужденіе Московскаго Телеграфа кажется намъ страннымъ. При всемъ уваженіи нашемъ

къ сему Журналу, мы должны признахся, что худо понимаемъ краткую его рецензію. Для лучшаго уразумѣнія, поставимъ слова оной въ естественный, Логическій порядокъ. Что же выйдешь? — «Находя въ повѣсти хорошіе гладкіе стихи, и иногда остроуміе, мы непонимаемъ общности сего сочиненія, пошому, что, неумѣя читашь Египетскихъ Героглифовъ, нельзя подшвердишь мнѣнія, что они храняшъ въ себѣ всю мудрость человѣческую.» — Что это значишь? Не подозрѣваешь ли Телеграфъ въ повѣсти личностей и шайнаго смысла? Для чего упоминаешь онъ о Египетскихъ Героглифахъ? Признаемъ, что это для насъ непостижимый Героглифъ.

Замѣтимъ еще, что Телеграфъ сказалъ мнѣніе свое о Повѣсти въ шести строкахъ, безъ обшчанія разобрашъ ее подробнѣе. Неужели онъ считаешъ ее явленіемъ Словесности менѣе спюющимъ вниманія, нежели напримѣръ *Чека*, *Уральская повѣсть*, которая состоить изъ тридцати страничекъ, а разобрана въ Телеграфѣ на десяти страницахъ и причислена къ числу поэтическихъ прекрасныхъ созданій, несмотря на

всѣ ея недоспашки, о которыхъ и самъ снисходительный Рецензентъ немогъ умолчать. Признаемся, что мы, будучи увѣрены въ безпристрастія Телеграфа, непонимаемъ сего явленія.

Journal de St.-Petersbourg извѣстилъ читателей своихъ о выходѣ въ свѣтъ Повѣсти, и назвалъ неизвѣстнаго сочинителя скромнымъ и молодымъ. Если онъ неизвѣстенъ, то почему можно было назвать его молодымъ. Можетъ быть, ему лѣтъ сто уже отъ роду, и онъ на сто первомъ году рѣшился въ первый разъ явиться на поприщѣ Словесности. Впрочемъ, для сочинителя должно бытъ лестно вниманіе означеннаго Журнала, ибо оный упоминаетъ о произведеніяхъ Русской Словесности весьма рѣдко, и только о такихъ, которыя сподобяшъ вниманія просвѣщенной публики.

Въ одномъ изъ слѣдующихъ номеровъ нашего Журнала мы намѣрены изложить вполнѣ наше мнѣніе о сей Повѣсти.

К о н е ц ъ

второй книжки тридцать девятой части,



ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ ЗАПИСКИ.



Прилагаема при семъ № Грехиаша, принадле-
житъ къ XXXVI Части О. З., по списку
къ Генеральной канцелярїи 1829 года.

Стр. лог. З. —

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.
ВЪ ТИПОГРАФІИ КАРЛА КРАЙД.

1829.

Печашашъ позволяешся.
С. Пешербургъ. 20-го Сеншября 1829 года.
Ценсоръ П. Гаевскій.

ОТЕЧЕСТВЕННЫЯ ЗАПИСКИ:

№ 113. Сентябрь, 1829.



Предположеніе о въ описи

ЛЕДОВИТАГО МОРЯ

на нартахъ.

Самое удобнѣйшее время для описи на нартахъ береговъ Ледовитаго моря есть Маршъ, Апрельъ и начало Мая: дни тогда долгіе, солнце въ довольно большой высотѣ, туманы рѣдки, большею часпію ясное небо и холода не такъ велики (впрочемъ иногда бываетъ—30°).

Для такого пушешествія нужно, по меньшей мѣрѣ, шри пушевыя нарты и пять человекъ; отправляясь же на долгое время, должно имѣть еще нѣкоторое число завозныхъ

Ч. XXXXI. Кн. CXIII.

- 15

(справпортныхъ) парпъ , на конхъ лежали бы кормъ собакамъ и шяжелѣйшія вещи, и кон по мѣрѣ опрашыванія опсылались бы обрашно.

До опсправленія въ море недѣли за двѣ, или по крайней мѣрѣ дней за 10, надобно собакъ, выбранныхъ для дальнаго пушешествія, начашь опкармливать *вареньми* (сушеная и сырая рыба варящя вмѣстѣ , и дѣлаешя родъ кашицы) по два раза въ день; дня за три до опѣзда, если онѣ въ полномъ жирѣ, кормишь ихъ меньше и уже не вареною, а сырою (ш. е. мерзлою) рыбой , и проминашь ихъ по 2 и по 3 вершны на легкихъ нарпахъ.

Осправившись въ море, надобно собакъ первое время беречь , не давашь большихъ перевздовъ, часшо и долго бердовашь (опдыхашь) по получасу и по часу, чшобы онѣ могли перевести духъ и подчистишь себѣ ноги ; ставъ на ночлегъ, не кормишь ихъ шощасъ , а дашь имъ хорошенько

вылежашься; кормъ давашь имъ сначала сухой, ш. е. юкалу, а попомъ уже бросаешь сельди. Поступая въ первое время ошорожно и умно съ собаками, можно подь конецъ дѣлать большіе переѣзды, въ сутки 100 и болѣе вершъ, и ѣхашь даже, въ случаѣ необходимости, двое сушокъ некормя.

Позднею весной, когда снѣгъ начнешь таяшь, надобно ѣздить по ночамъ и на коспяхъ, ш. е. на мѣсто того, чтобы наводить на полозья лѣсъ (войдись нарпу), надобно подь ихъ пришить ремняки, кищовыя ребра (подшить костье).

Нарпы для дальнаго пуши должны быть нѣсколько длиннѣе, шире и крѣпче обыкновенно употребляемыхъ жишелями въ окрестностяхъ Охотска. Самая удобная упряжь собакъ есть ша, которая употребляешь въ Сѣверной Сибири и Охотскѣ.

Такъ какъ экспедиція будешь на

берегахъ Америки, гдѣ жили немьюпъ, кажешся, нарпъ, единствен-
но удобнаго экипажа для шаковыхъ
пушешествій, а употребляють вмѣ-
сто оныхъ небольшія, корошкія сани,
неудобныя ни для помѣщенія груза,
ни для проѣзда по поросамъ: шо,
кажешся, необходимо будешъ нѣсколь-
ко шаковыхъ нарпъ, нѣсколько хо-
рошихъ собакъ и одного свѣдущаго
вздока на собакахъ вывешши изъ
Охошска. Кормъ сухой (юхалу или
юкалу) можно взять изъ сипхи, и
на всякой случай запасишся неводами,
мережами, особливо же сѣшми для
промысла рыбы въ рѣкахъ и рѣчкахъ,
впадающихъ въ Ледовишое море.

Сшаратся какъ можно сввернѣе,
и, если обстоятельшва позволяшъ,
на льденомъ даже мысу сдѣлашъ за-
возъ кормовъ, съ осени выпроишъ
крѣпкое зимовье, и шамъ ошкармли-
вашъ пупевыхъ собакъ (а самимъ
прѣвхашъ шуда на завозныхъ).

Инструменты, необходимѣйшіе и удобнѣйшіе для описи береговъ на собакахъ, сушь: секстаншь 1, ртутный горизонтъ Траупша 1, секундныхъ часовъ 2, ручныхъ пелькомпасовъ съ призматическими стеклами 2, зрительная труба, термометръ спиртовой, и проч.

Курсы замѣчаются по компасу, пеленгуя отдаленные предметы, или если оныхъ nebudeтъ, по вѣтру, по пѣни ошъ солнца или зашруги (вольнообразныя прямыя полосы снѣга ошъ продолжительнаго вѣтра), всего же лучше, если передовая собака хороша и пряма (бѣжитъ прямо).

Пройденное разстояние замѣчается по часамъ и по скорости бѣга собакъ, къ чему надобно уже имѣть особенный навыкъ.

Для удобнѣйшаго усмотрѣнія различной скорости бѣга собакъ предлагается присемъ таблица:

Мин. Тихо. Посред. Изряд. Ровно. Хор. Скоро.

1.	— 0,	07.	0.	10,	14.	0.	0.	16.	0.	174.	0,	216
2.	— 0.	14.	0.	20.	0.	28.	0.	32.	0.	348.	0.	432
3.	— 0.	21.	0.	30.	0.	42.	0.	48.	0.	522.	0.	648
4.	— 0.	28.	0.	40.	0.	56.	0.	64.	0.	696.	0.	864
3.	— 0.	35.	0.	50.	0.	70.	0.	80.	0.	870.	1.	080
10.	— 0.	70.	1.	00.	1.	40.	1.	60.	1.	740.	2.	160
20.	— 1.	40.	2.	00.	2.	80.	3.	20.	3.	480.	4.	320
30.	— 2.	10.	3.	00.	4.	20.	4.	80.	5.	220.	6.	480
40.	— 2.	80.	4.	00.	5.	60.	6.	40.	6.	960.	8.	640
50.	— 3	50.	5.	00.	7.	00.	8.	00.	8.	700.	10.	800
60.	— 4	20.	6.	00.	8.	40.	9.	60.	10.	440.	12.	960

Въ верскахъ.

Примѣрная смѣша для 3-хъ наршъ съ 5-ю человекѣми, отпрапляющихся въ море на 60 дней. На припушевыя наршы должно имѣть по крайней мѣрѣ 6 завожныхъ. Проводниками сихъ наршъ должно быть (если шком обстоятельство позволятъ) природныя жишеля, ибо получивъ ихъ довѣренность, съ ними гораздо безопаснѣе при встрѣчахъ съ ошдаденными кочующими племенами; сверхъ того они привычны къ ѣздѣ

на собакахъ, къ шрудностямъ кочевой жизни и въ холодахъ. Должно имѣть съ собою юршу конической формы, легкую, но крѣпкую, изъ выдѣланныхъ и дымленныхъ радугъ, наверху съ ошверспіемъ для дыма. На каждой наршѣ (пушевой) долженъ бытъ буравчикъ, нѣсколько сажень запаснаго ремня, копьѣ (киповыя полозья), 2 копыла, нѣсколько вязловъ и проч.; у каждаго Европейца копьѣ, ружье. Сверхъ сего должно еще взять 2 шопора и пѣшню; желѣзный лѣсшъ для очага, желѣзный кошелъ для варенія пици, мѣдный чайникъ, два небольшихъ коплика для вайданія наршѣ, и нѣкошорыя другія вещи; еще должно взять на три наршы одну пару запасныхъ полозьевъ.

Такъ какъ въ шакомъ пушешествіи невозможно имѣть всѣхъ удобствъ корабельной жизни, то въ пици и содержаніи должно себя ограничить; ушромъ и вечеромъ пить чай (единъ

снвенное средство согрѣться) и
 ѣсть. И тогда для 5 человекъ на
 60 дней по меньшей мѣрѣ надобно
 имѣть сухарей ржаныхъ 5 пудъ, 20
 большихъ рыбъ, 4 пуда мяса (не со-
 лонины), разрѣзанные на 200 рав-
 ныхъ кусковъ и замороженные, 20
 фун. бульону, 3 пуда гречневыхъ
 крупъ, 20 фун. соли, 5 фун. чаю, и
 15 фун. сахару (леденцу), 15 фун.
 масла, 600 чищенныхъ юколей, 5 кру-
 жекъ спирту или рому и 1 пудъ
 Черкесскаго шабаку. *)

*) Пропорція сухарямъ здѣсь мала показа-
 на. По моему мнѣнію, сухарей должно на че-
 ловѣка въ сушию положить по фунту, и тогда
 на 5 человекъ въ 60 дней должно взять съ
 собою $7\frac{1}{2}$ пудъ. За мѣсто дровъ, долженъ
 быть взятъ спиртъ, на коемъ производить
 варку въ косирюлѣ. Самымъ лучшимъ въ жи-
 цу, можно запасшись Англійскимъ немма-
 жомъ (говядиною, особенно пригошовленною.)
 Главнѣйше же еще запасшись теплой одеж-
 дою, для предохраненія отъ холода, для ногъ
 взять шорбасы. Больше взять вещей для

Проводники же завозныхъ наршъ должны имѣть собственный свой харчъ (за что имъ идетъ лишняя плаща), ибо получая казенное содержаніе, они вдвое болѣе эдашъ, и никогда небысаюшъ довольны.

Кормъ собакамъ: въ пуши вышь собакъ, п. е. кормишь собакъ, крупною юлахою рыбою, разрѣзанною на двое съ костями и головой, шокмо безъ внушренности, и мало проявленною на въпру, и 3 сельдами сырыми.

Слѣдств. вышь на 3 наршы *) въ сушки, 56 крупныхъ юкулъ и 108

разведенія огня, чшобы обрацашъ снѣгъ въ воду: ибо въ шѣхъ широтахъ прежде Іюня мѣсяца нѣтъ прѣсной водм. Хорошо шакже зашашись парусною, называемою Watez Pzoof, (водою непроницаема); взяшь на всякой случай коньки и лыжи. А всего же важнѣе въ подобныхъ экспедиціяхъ (*и во всякихъ*), чшобъ начальниаъ имѣлъ рѣшимельность и ошважность. *Приибтаніе Влад. Романова.*

*) Полагается въ наршу по 12 собакъ, а въ 3 нарши 36 собакъ. *Пр. его же.*

сельдей. На 30 дней: 1080 юхалъ и 3240 сельдей, на другіе 30 дней 1080 юхалъ; слѣдовательно, для пупевыхъ наршъ нужно корму 2160 крупныхъ мерзлыхъ юхалъ (ш. е. осеннихъ) и 3240 сельдей или урупкеевъ. Собака заводной наршы получаетъ по 1 юхалъ, слѣдственно нарша 12, а всѣ шесть 72 юхала въ сутки.

Всего нужно для шакого путешествія на собакахъ, исключая откормки, до отправления 3300 крупн. сыровашныхъ юхаловъ и 3250 сельдей.

На откормку же 1000 юхалъ и 3000 сельдей болѣе (вара каждой наршѣ 216 сельдей и 72 юхала въ сутки), слѣдовательно всего нужно будешь (съ раскромкою, пошерстю и проч.) до 4500 юхалъ и 6500 сельдей.

Отправляясь въ путь, погрузитесь на каждую заводную наршу по 546 юхалъ и 500 сельдей. Провизія, юрта и инструменшы положатся на пупевыя наршы.

Ѣзда — въ 1-й день издержихся корму
на 3 пуш. нарты 36 юх. и 108 сел.
на 6 завоз. наршъ 72 юхаль.

— — — во 2-й день. — тоже.

— — — въ 3-й день — тоже.

Сверхъ сего оставяется для возвращающихся
завозныхъ наршъ 144 юхала.

въ 4-й день тоже

въ 5-й день дневашь.

Одна нарша возвращаешся назадъ безъ корма.
на 3 пуш. нарты 36 юх. 108. сел.
на 5 завоз. наршъ 60. юхаль

Кормъ на завозныхъ нартахъ уравнивають, и такимъ образомъ вдушъ далѣе. Потомъ опускаются 2 нарты, и наконецъ остальные 3. Здѣсь хорошо сдѣлать для возвращающаго пуши погребъ. Для большей безопасности, надобно опъѣхать верстъ 10 въ море; и шамъ въ шоросъ, ш. е. въ огромной льдинѣ, сдѣлать яму въ два и болѣе аршина глубины, съ небольшими наверху отверстіемъ; скласъ шуда на обратный нушъ кормъ

покрышь льдиною и полишь водою ,
чтобы обмерзло *)

Потомъ погрузить на оставшіяся
5 пушвыя нарпы корму и провизіи
на 20 дней, и ѣхать впередъ хоро-
шими перевздами еще 13 дней. Уби-
тый медвѣдь , сивучь, нерпа, найден-
ный китъ могутъ еще продолжитъ
путешествіе на нѣсколько дней впе-
редъ.

Но, неполагая даже сего, можно сдѣ-
лать въ 60 дней, по 30 верстѣ
кругомъ въ сушки, 1800 верстѣ.

*) Должно ошорожно оставлять пищу
въ ямахъ , чтобы медвѣди не съѣли оную.
Прим. Ром.

ПРЕБЫВАНІЕ ВЪ РОССІИ

КОРНЕЛІЯ БРУННА

(Въ 1702 году). (*)

I.

*Авторъ находится въ присутствіи
Его Царскаго Величества.—Водоосвя-
щеніе. — Фейерверкъ въ Москвѣ.*

Государи Россійскіе приняли въ
обыкновеніе, съ 1649 года, посѣщать
знавшійшихъ изъ ихъ подданныхъ и
изъ иностранцевъ, живущихъ въ Мо-
сквѣ и въ Нѣмецкой слободѣ, не задол-
го передъ Крещеніемъ. Удостоенный
шаковымъ посѣщеніемъ долженъ былъ
непремѣнно) угостить Августѣйшаго

(*) Переводъ молодого Литератора В. П.
В—ва. Изд.

своего Госпя, и эшо называлось *Христа славить* (slavvacin). Цари' обыкновенно отпраляющя въ семь случа' сопровождаемые Князьями, Боярами и прочими знатными сановниками Двора своего. Эша церемонія началась въ нынѣшнемъ 1702 году съ 3-го Января спараго сшила. Царь началъ выѣздъ Свой посвщеніемъ Г-на Браншса, въ домъ котораго къ девяти часамъ ушра съѣхалось уже около прехъ сотъ особъ, въ саняхъ и верьхамъ. Обѣдъ начался разными блюдами и мясами холодными, а попомъ стали подносишь горячія; за столомъ весьма веселились, а чшо касаяся до напшковъ, ужъ ихъ непощадилъ. Его Величество уѣхалъ въ два часа, и отправился, въ сопровожденіи всего Двора Своего, къ Г-ну Лупсу, гдѣ было сдѣлано поже подчиваніе, а попомъ еще многіе другіе удосшоены были Его посвщеніемъ.

Отдыхали же въ домахъ, нарочно для сего изгошовленныхъ. На другой день Государь, побывавъ въ нѣсколькихъ домахъ, явился къ Г-ну Президенту Гульфу, кошорый удосщонилъ и меня пригласеніемъ къ себѣ, увѣдомивъ обо мнѣ Его Величество, по рекомендаціи Г-на Вишцена, Бургомистра и Совѣтника Амспердамскаго. Меня помѣстили въ комнашѣ, чрезъ кошорую Царь долженъ былъ пройти. Случайно въ эту же комнашу вошелъ Князь Трубецкой, кошорый, хопя и незная меня, но видя, что я долженъ бытъ иностранецъ, обратился ко мнѣ и спросилъ меня, по-Ишаліянски, знаю ли я эшопъ языкъ? Я отвѣчалъ ему, что знаю; чѣмъ онъ казался весьма доволенъ, и долгое время разговаривалъ со мною объ Ишаліи и о другихъ спранахъ, посѣщенныхъ имъ, равно какъ и мною. О нашемъ разговорѣ онъ увѣдомилъ Его Величество, кошораго любопыш-

спиво было такъ сильно, что Онъ подошелъ ко мнѣ въ сопровожде- ния всѣхъ Своихъ Придворныхъ. Я нѣсколько оробѣлъ отъ шакого не- ожиданнаго посѣщенія, но, ободрясь, низко поклонился Ему, и привѣшество- вавъ Его со всевозможнымъ почте- ніемъ. Государь, казалось, нѣсколько изумился, и спросилъ меня, на весь- ма чистомъ Голландскомъ нарѣчїи : »hoe vvetgy vvie ik ben? en hoe Komt gy my te kennen?» То есть, какимъ образомъ вы меня знаете? — Я ошвѣш- ствовалъ, что видѣлъ поршрешъ Его Величества въ Лондонѣ у Ка- валера Кнеллера, и что это изо- браженіе произвело на умъ мой слиш- комъ большое впечатлѣніе, чшобъ я немогъ узнать подлинника. Такъ какъ Онъ имѣлъ видъ не совсѣмъ довольный при эшомъ ошвѣшѣ, я прибавилъ, что имѣлъ честь видѣшь Его въ шо время, какъ Онъ вызжалъ изъ Дворца Своего, ошправляясь къ

Г-ну *Брантсу*, и эптошь разъ Онъ былъ доволенъ (*). Онъ спросилъ, у меня, изъ какого я города, кпо мои родители, живы ли они, имѣю ли я братьевъ и сестръ? Когда я на всѣ эти вопросы удовольствовалъ Его любопытству краткими отвѣтами, то Онъ сдѣлалъ мнѣ нѣсколько вопросовъ, касательно перваго моего путешествія, и спросилъ о годѣ, когда я предпринялъ оное, сколько употребилъ на сіе времени; какимъ образомъ я совершилъ его, и какъ возвратился? Монархъ рассуждалъ попомъ со мною о Египтѣ, о Нилѣ, о великомъ Каирѣ, о величинѣ онаго и о спроеніяхъ, украшающихъ его. Онъ желалъ знать, въ какомъ положеніи находящся ошдѣльныя части древняго Каира; Онъ бесѣдовалъ

(*) Доказательство, что Пешръ ненавидѣлъ лести или высканыхъ комплиментовъ. Истинно великіе Мужиче непріятнымъ щцеславію. — *Переводъ.*

со мною объ Александріи и о многихъ другихъ мѣстахъ, прибавивъ къ сему, что Ему впрочемъ извѣстно по Географіи, что есть еще мѣсто, подъ названіемъ Александретта. Я ошвѣчалъ, что это послѣднее мѣсто служило гаванью Алепа, и увѣдомилъ о разстояніи, въ какомъ находишься оно отъ Алепа. Царь спрашивалъ меня на Голландскомъ языкѣ, и приглашалъ ошвѣчать на семь нарѣчій, говоря, что Онъ весьма хорошо меня понимаешь; и, вѣроятно, это правда, ибо въ послѣдствіи Онъ весьма подробно разсказалъ окружающимъ Его Боярамъ все мною описанное, съ такою точностію, что Президентъ и другіе Голландцы весьма шѣмъ были изумлены. Потомъ Онъ велѣлъ мнѣ продолжать Италіанскій мой разговоръ съ Княземъ Трубецкимъ, который его изрядно понималъ, и наконецъ удалился отъ меня. Оставшись у Г-на Президента

съ добрыхъ три часа, Онъ увѣхалъ, желая навѣспить еще нѣсколько особъ, ибо это былъ послѣдній день визитовъ, а на другой день, т. е. въ Воскресенье и въ Понедѣльникъ, 6 Января сшараго спшля, должно было ирадновать Водоосвященіе. Въ сей самый день, сынъ Генерала Бориса Пспровича Шереметева привезъ извѣспіе къ Его Царскому Величеству, находившемуся въ сіе время въ церкви, о разбитіи Шведовъ въ Ливоніи Россійскими войсками, въ 5-ти или 6. вер. отъ Дерпта. Посланный увѣдомялъ между прочимъ, что Шведы въ семъ сраженіи лишились 4000 человекъ, и что взято въ плѣнъ нѣсколько сотенъ воиновъ, въ числѣ коихъ находшся также нѣсколько Офицеровъ. Эшопъ юный Бояринъ, находившійся на мѣстѣ сраженія и присланный родшелемъ своимъ для описанія сего происшествія, разсказалъ оное такъ живо, такъ красно-

рѣчиво, что всѣ присутствовавшіе были въ восхищеніи.

Празднество, о коемъ я упомянулъ, совершается обыкновенно во славу Иисуса Христа, и я былъ свидѣтелемъ сего шоржества. Близъ Дворца, на рѣкѣ Яузѣ прорубленъ былъ ледъ въ видѣ чешыреугольника, имѣющаго 13 фузовъ во всѣ стороны, а въ окружности 52 фуза. Это отверстіе по краямъ было усташвлено деревянною загородкой весьма искусной работы, при каждомъ углѣ копорой водруженъ былъ столбъ, поддерживаемый красивымъ карнизомъ, надъ копорымъ видны были чешыре лубка (доски), раскрашенныя въ видѣ радуги, а на каждомъ углѣ блистали довольно искусно написанныя изображенія чешырехъ Евангелистовъ, а на верху два полусвода, въ серединѣ копорыхъ поставленъ былъ весьма большой крестъ. Эти выкрашенныя внутри доски изобра-

жали Апостоловъ и другихъ Свяшыхъ. Самое лучшее изъ сихъ произведеній Россійской Живописи было Крещеніе Спасителя въ Иорданѣ Святымъ Іоанномъ Крестителемъ, съ четырьмя стоящими Ангелами, находившееся на западъ рѣки. Снаружи этихъ досокъ изображены были пять Херувимскихъ головъ, съ распущенными крыльями. На востокъ отъ отверстія расположены были четыре ступени, въ концѣ которыхъ находился значительный вѣсъ изъ свинца, для того, чтобы сплунуть ихъ въ воду. Патриархъ, или пошъ, кто совершалъ сіе торжество, спалъ на сѣхъ ступени до самой воды, которая въ семь мѣстъ имѣла восемь футовъ глубины. На землѣ разложены были огромные красные ковры, окруженные квадрашною загородкой, имѣющею 180 шаговъ въ окружности. Кромѣ сей загородки, были еще двѣ въ видѣ балюстрады, въ разстояніи

чешырехъ шаговъ, кошорыхъ выши-
на была около чешырехъ фушовъ и
кошорыя также покрышы были кра-
снымъ сукномъ. На краю сего оп-
вершія возвышалнсь три деревян-
ныхъ прашора. Съ каждой стороны
находилось по двери, а главная изъ
оныхъ находилась на югъ опъ двор-
цовыхъ воротъ. Онѣ были выкраше-
ны довольно грубо и изображали
также Таинсшва изъ Священнаго Пи-
санія. Со вниманіемъ разсмотрѣвъ всѣ
сія пригошовленія, я опправился на
возвышеніе, близкое опъ Дворца, меж-
ду двумя воротами, находящимся не-
далеко опъ *Тайника*, мимо кошорыхъ
долженъ былъ пройши торжествен-
ный ходъ, кошорый въ одинадцашъ
часовъ двинулся изъ Собора, находя-
щагося въ Кремлѣ и знашнѣйшаго
изъ всѣхъ городскихъ Соборовъ. Вся
процессія сосшояла изъ духовен-
сшва, кромѣ нѣсколькихъ особъ въ
свѣтскомъ плашѣ, несшихъ цер-

ковныя знамена, прикрѣпленныя къ длиннымъ древкамъ. Духовенство было въ великолѣпнѣйшемъ облаченіи. Священники нижняго чина и монахи, числомъ 200, открывали процессію, а предъ ними шли пѣвчіе въ партикулярномъ плашѣ, имѣвшіе каждый по книгѣ въ рукѣ. Они сопровождаемы были вооруженными солдатами, которые шли по обѣ стороны, и людьми съ палками для разогнанія народа и открытія мѣста для хода. Потомъ, по порядку, слѣдовали около 300 Епископовъ, изъ коихъ двѣнадцать были Митрополиты, облаченные въ сакосы (sackosse). За ними шли чешыре Архіерея, три Іерея и множество Архимандритовъ и монастырскихъ Наспояшелей. Когда мимо насъ прошло около двухъ сотъ сихъ послѣднихъ, появился человекъ, несущій длинный шестъ, къ вершинѣ котораго прикрѣпленъ былъ фонарь, изображающій свѣтъ

Слова Божія, употребляемый въ честь иконъ Святыхъ, или для того, чтобы дать имъ болѣе блеску. Два человека несли по изображенію Херувима, прикрѣпленному къ шесту; а нѣсколько другихъ — ликъ Іисуса Христа почти натуральной величины; весьма большую книгу и наконецъ двадцать шапокъ золотыхъ и серебряныхъ, осыпанныхъ драгоценными камнями. По окончаніи церемоніи, знатнѣйшіе изъ духовенства покрыли головы своиими шапками. Та, кошорая была надѣта сшаршимъ Мишрополишомъ, вся вышита изъ золота и украшена жемчугомъ и драгоценными каменьями. Главнѣйшія изъ священнослужителей носятъ шапки, называемыя мишры. Мишрополишъ, изображавшій въ семь случаевъ Патріарха, слѣдовалъ немедленно за большою книгою (за Евангеліемъ), держа въ рукъ большой крестъ, кошорый иногда

касаясь до его чела, и два священника поддерживали его подъ руки. Когда все духовенство собралось на берегу, и когда кончено было служеніе, Митрополищъ подошелъ къ водѣ, и, погрузивъ въ оную трижды крестъ, произнесъ трижды слѣдующія слова: „Спаси, Господи! люди Твоя, и благослови достоянія Твоя (*). Помощь все отправилось во Дворецъ; 200 иноповъ, шедшіе въ началѣ процессіи, рассыпались въ разныя стороны, а прочіе священнослужители въ своемъ торжественномъ облаченіи продолжали шествіе въ порядкѣ. Я замѣтилъ между прочимъ, что два человека, довольно худо одѣтые, несли родъ кошла, покрышаго холстомъ, кошорый мнѣ нельзя было порядочно различить. За симъ сосудомъ былъ

(*) Въ подлинникѣ такъ написаны эти слова: *Spasi Gospodi ludi Tvoja; i blagoslowi, dostojania Tvoja.*

несомъ другой вмѣстѣ съ оловяннымъ горшкомъ, наполненнымъ освященною водою, кошорою во Дворцѣ окропляющъ комнашы и образа. Какъ скоро вся процессія вошла во Дворецъ, немедленно было шуда опнесено все то, что было употребляемо при водоосвященіи, и я замѣнилъ, что одинъ Россіянинъ погрузилъ въ пролубъ большую мешлу, и сталъ окроплять предстоящій народъ. Эта церемонія привлекла великое множество народа, толпы коего представляли собою пріятное зрѣлище, ибо даже стѣны были увизаны любопытными. Когда по возвращеніи мы подошли къ Дворцовымъ воротамъ, въ семь мѣстѣ была такая давка, что мы съ величайшимъ трудомъ могли продраться сквозь толпу, и что наше любопытство чуть было дорого намъ не стоило, кромѣ того, что весьма нездорово спояшь шакъ долго на свѣгу.

Это празднество прежде бывало гораздо пышнѣе: ибо Ихъ Величества и всѣ знатнѣйшіе сановники при ономъ присуществовали. Но нынѣ царствующій Государь сдѣлалъ въ этомъ, какъ и во всемъ вообще, большія измѣненія. 9-го Января начало шаять, и даже изрѣдка шелъ небольшой дождикъ, чего уже нѣсколько лѣтъ ни разу неслучалось.

11-е число было ознаменовано большимъ празднествомъ, въ память побѣды Россійскихъ войскъ надъ Шведами. Огромный фейерверкъ былъ разспавленъ въ серединѣ Гостинаго двора, который весьма низокъ, отъ начала онаго до самаго конца. Со стороны Дворца изъ досокъ построили весьма обширную ложу, со множествомъ оконъ, въ которой Его Величество удостоилъ угощеніемъ знатнѣйшихъ Бояръ Двора Своего, равно какъ и иностранныхъ Посланниковъ, между прочимъ

Дашскаго , Резидента Голландіи , и множество чиновниковъ , съ нѣсколькими заморскими гостями. Дабы придать сей ложѣ нѣкопоруую пѣвнь и украсишь оную , впереди ея насадили при ряда вѣшвей , вмѣсто молодыхъ деревь (*). Обѣдъ начался въ два часа по полудни , а въ шесть часовъ вечера зажженъ былъ фейерверкъ , продолжавшійся до девяти. Онъ былъ устроенъ на трехъ большихъ и весьма-высокихъ возвышеніяхъ , къ кошорымъ въ разныхъ разстояніяхъ прибише было нѣсколько фигуръ , выкрашенныхъ темною краской. Рисунокъ этого фейерверка былъ совершенно новаго изобрѣщенія , отличныи отъ всѣхъ доселѣ мною видѣнныхъ. Въ серединѣ направо было изображеніе Времени , вдвое больше

(*) Это вѣроятно были ели , кошорыя у насъ употребляются , какъ древо радости , во всѣхъ зимнихъ празднествахъ. *Перевод.*

натуральнаго челоуѣка, держащаго въ правой рукѣ мечъ, а въ лѣвой пальмовую вѣтвь, копорую съ другой стороны придерживаетъ Форшуна, съ надписью на Русскомъ языкѣ: *Да славимъ будетъ Боев.* — Надъво отъ Царской ложи виденъ былъ пень, грызомый бобромъ (*), съ словами: *продолжая грызть, онъ искоренитъ его.* А на трешьемъ возвышеніи еще пень, изъ копорого выходилъ молодая вѣпка; близъ же сей аллегоріи видно было весьма спокойное море и солнце, копорое, бывъ освѣщено, имѣло красноватый цвѣтъ, съ слѣдующимъ девизомъ: *Надежда озраждаетъя.* Между этими досчатými возвышеніями поставлены были чешыреугольныя фейерверочныя рамы, съ рисунками и девизами, копорыя непрестанно горѣли.

(*) Въ словарь Ташицева *biénte* — родъ бобра. Незнаю, правильно ли это. *Перев.*

Вторая рама, подлѣ кошорой я весьма близко находился и кошора зажжена была собственноручно Его Царскимъ Величествомъ, изображала чешыреугольный крестъ, прешья виноградную лозу, а чешвертая клѣпку, наполненную пшитами и испещренную множествомъ надписей и девизовъ. Такъ какъ оныя были, по нашему обычаю, весьма ярко освѣщены, шо можно было безъ затрудненія узнать, что оныя изображали. Сверхъ того по серединѣ площади, въ блистательныхъ огняхъ, виденъ былъ Непшунъ, сидящій на Дельфинѣ, окруженный множествомъ малыхъ фейерверковъ и шешовъ, къ конемъ прикрѣплены были ракеты, производившія при полетѣ своемъ весьма хорошій эффектъ: однѣ сыпались въ видѣ золотого дождя, другія извергали струи искръ. Въ шо время, какъ уже все было готово для заженія фейерверка, нѣсколько духовныхъ особъ

и знашныхъ Бояръ вышли изъ Царской ложи, и спали на мѣстѣ, покрышомъ какимъ-то сводомъ, и находящимся посреди всѣхъ эшихъ фейерверочныхъ приугошовишельныхъ машинъ; входъ въ эшо покрышое мѣсто былъ охраняемъ солдатами, и оно изукрашено было знаменами, красиво расположенными (*). Впрочемъ, нельзя исчислишь того множества народа, кошорый спекался со всѣхъ сторонъ на сіе зрѣлище. Сестра Царя, съ нѣкошорыми Боярынями, находилась въ башнѣ, въ концѣ площади. Другая башня, самая огромная въ цѣломъ кваршалѣ, была освѣщена сверху до низу шкаликами. Въ шо время, какъ начался фейерверкъ, раздался пушечный залпъ, кошорый былъ произведенъ шакже и въ началѣ обѣда. По окончаніи фейерверка, еще

(*) Вѣроятно, знамена сіи были наши шрофен.— *Пер.*

разъ накрыли сполы, и я уда-
 лился въ нашу слободу, гдѣ въ де-
 сять часовъ я услышалъ до 90 вы-
 стрѣловъ, и еще нѣсколько въ по-
 слѣдствіи. То, что всего болѣе меня
 удивило въ шаковомъ многочислен-
 номъ спеченіи народа, это всеобщая
 тишина и благочиніе, благодаря,
 мѣрамъ, кажешся, принятымъ Прави-
 тельствомъ, разставившимъ повсюду
 караульныхъ (*). Порядокъ былъ лишь
 нарушенъ нѣкошорыми Французскими
 Офицерами, обнажившими шпаги
 за какую-шо вздорную ссору, и про-
 изведшими шумъ весьма близко отъ
 Царской ложи. Для предупрежденія
 повшоренія шаковыхъ непопозвопитель-
 ныхъ поступковъ, на другой же день,
 въ Нѣмецкой слободѣ, подлѣ Голланд-
 ской кирки, вышпавленъ былъ столпъ,
 на вершинѣ кошораро привязали шпа-

(*) Нѣтъ, это было отъ благоговѣнія въ
 присуществіи Царской Особы. *Пер.*

гу и попоръ, съ шрема обявденіями,
на Россійскомъ, Латинскомъ и Нѣ-
мецкомъ языкахъ, сосшоящими въ
запрещеніи подъ смершною казвію
драшья на поедникъ.

ЗАМѢЧАНІЯ

НА

ЗАПИСКИ МАНШТЕЙНА О РОССИИ.

(Окончаніе.)

О Оберъ - Гофмаршалъ Графъ Левенвольдъ (Ч. II, стр. 200.)

Несправедливо, чтобы и Оберъ-Гофмаршалъ Графъ Левенвольдъ подавалъ Правительницѣ совѣтъ, объявивъ себя Императрицею. Левенвольдъ былъ прозорливаго ума, и не предстояло ни малѣйшей побуждательной причины, преклонявъ Великую Княгиню на шаковой легкомысленный поступокъ.

О Графъ Ернестъ Минихъ сынъ Фельдмаршала. (Тамъ же.)

Хотя Оберъ-Гофмейстеръ Ернестъ Минихъ небылъ въ числѣ особъ, со-

спавлявшихъ Совѣшъ Правительницы, хошя незанимался никакими государшвенными дѣлами, единшвенно шокмо по званію своему ошправлялъ должность при Дворѣ, однако же подвергся гоненію.

Графа Ернеста Миниха обвиняли въ шомѣ, что зная о замыслахъ нѣкоторыхъ особъ, желавшихъ объявшъ Правительницу Имперашрицею, неспарался ошклонить ее ошъ сего намѣренія; приговорили къ лишенію должности, чиновъ и ордена; въ замѣну описанныхъ въ казну Лифляндскихъ помѣстій назначили для прожшпя его деревню въ Россіи. Но за захваченныя драгоценныя вещи и всю движимость, ему принадлежавшую, недали никакого вознагражденія. — Опредѣленная Миниху деревня для жшшельства была самая бѣдная; почему онъ просилъ пожаловать, вмѣсто деревни, какое либо денежное содержаніе. Удовлешворили прошенію

сему. Повелѣли Министру жить подѣ присмотромъ въ Вологдѣ, и производили на содержаніе его по тысячѣ рублей въ годъ, а подѣ конецъ ссыла ни его увеличили шаковое содержаніе до 1400 рублей.

Прекращеніе военныхъ дѣйствій со Швеціею (Ч. II, стр. 215.)

Бецкой извѣстилъ Французскаго Посла, что Императрица Елисавета отправляетъ къ Графу Левенгаупту нарочнаго чиновника, съ предложеніемъ о перемиріи и о прекращеніи военныхъ дѣйствій, и именемъ ея убѣдилъ сего Министра, дабы и онъ съ своей стороны содѣйствовалъ въ семъ случаѣ. Маркизь де-ла-Шешарди съ тѣмъ же нарочнымъ писалъ къ Левенгаупту. Шведскій Полководецъ послушался, и прекращеніемъ военныхъ дѣйствій учинилъ большую погрѣшность; за что и лишился головы. Упоминаемый Бец-

кой есть пошъ самый, который, въ царствованіе Екатерины и подъ руководствомъ сей мудрой Царицы, учредилъ въ Россіи знаменитыя заведенія, содѣлавшія имя его извѣстнымъ во всей Европѣ.

*Замѣчаніе о ссылочныхъ въ правленіе
Анны Иоанновны (Ч. II, стр. 217.)*

Число ссылочныхъ въ правленіе Анны Иоанновны показано Манштейномъ по народнымъ слухамъ, обыкновенно все увеличивающимъ. Также неосновательно повѣствуетъ онъ, будто бы случилось, что съ трудомъ отыскивали мѣстопробываніе ссылочныхъ. Правда, что часто отправляли преступниковъ, не объявляя объ имени ихъ ни препровождавшимъ, ни начальникамъ шѣхъ мѣстъ, куда они ссылались; но всегда такимъ образомъ отправляемый означался номеромъ, по которому легко

было найши въ Архивъ Тайной Канцеляріи, кто гдѣ сохранился.

Причины несогласія между Графомъ Бестужевымъ - Рюминымъ и Маркизомъ де - ла - Шетарди (Ч. II, стр. 221.)

Графъ Бестужевъ - Рюминъ не по тому старался сблизить Россію съ Австріею , чтобы онъ лучше былъ расположенъ къ Вѣнскому, нежели къ Версальскому Двору. Причиною сему былъ Посланникъ послѣдняго Двора. Маркизь де-ла-Шетарди, оказывавшій Елисаветѣ Петровнѣ преданность при прежнихъ правленіяхъ, дѣйствительно пользовался оплечнымъ благоволеніемъ Императрицы; но, недовольствуясь сѣмъ, пожелавъ мѣшаться въ дѣла Россійскаго Государства, возмечалъ властвовать и при Дворѣ и надъ Министрами. Честолюбивый Бестужевъ - Рю-

минь немогъ потерпѣвъ шаковаго униженія : поклялся непримиримою враждою Версальскому Кабинету, и, будучи хитръ и дѣшелевъ, употреблялъ всѣ способы низпровергнуть силу и довѣренность Французскаго Посла. Англичане, искусно извлекавшіе для себя пользу изъ всѣхъ обшпоятельствъ, старались снискашь дружество Графа Беспушева-Рюмина, и раздували пламенникъ вражды между нимъ и Маркизомъ.

О заключеніи мира со Швеціею
(Ч. II, стр. 259.)

Швеція, вовлеченная въ пагубную войну, не знала, какъ окончить оную. Въ то же время Стокгольмскій Сеймъ былъ въ недоумѣніе, кого избрать въ наследники Преспола. Спорона, подъ названіемъ *Шляхъ*, возпламенившая войну, ласкаясь найши подкрѣпленіе и пособія

къ продолженію оной, намѣревалась возвести на Шведскій Престоль сына Дашскаго Короля; миролюбивая же сторона, называвшаяся *Колпаками*, утверждала, что избравъ Королемъ Россійскаго Наслѣдника, можно будетъ заключить выгодный миръ; хотя впрочемъ и ненадѣялася, чтобы въ Пешербургѣ приняли шаковое предложеніе. Но на послѣдокъ возгоржествовали *Колпаки*, и Швеція вмѣстѣ съ миромъ получила отъ руки Россійской Императрицы Короля Адольфа-Фридриха, бывшаго Епископа Любскаго, Администратора Голшпейнъ-Голшторпскаго, роднаго дядю Наслѣдника Россійскаго Престола. Миръ постановленъ былъ въ Абовѣ уполномоченными отъ Россіи Генералами, Графомъ Александромъ Ивановичемъ Румянцовымъ и Барономъ фонъ Люберасомъ, а отъ Швеціи Сенаторомъ Барономъ Цедеркрейцомъ, и Государственнѣмъ Секретаремъ

Барономъ Нолкеномъ. Симъ миромъ Россія пріобрѣла крѣпость Нейшлотъ и Кименегордскую обласшь (*).

О Графѣ Левендалъ. (Ч. II, стр. 262)

Графъ Владиміръ Левендалъ, значнаго происхожденія, находившійся въ Россійской службѣ полцимъ Генераломъ, Г. Губернаторомъ въ Ревелѣ и кавалеромъ Св. Александра Невскаго, былъ человекъ умный, просвѣщенный, храбрый и искусный на полѣ

(*) Судьба предославила имени Румянцова спосѣшествовать расширенію Россійскихъ предѣловъ на Сѣверѣ. Графъ Александръ Ивановичъ заключилъ Абовскій миръ, пріобщилъ къ Отечеству нашему Кименегордскую обласшь; а внукъ его, Государственный Канцлеръ Графъ Николай Петровичъ, постановилъ въ 1809 году миръ со Шведами въ Фридрихсгамѣ, увеличилъ Россію всѣмъ Княжествомъ Финляндскимъ, частію Ботнии, Ланнандіи и въкошорыми изъ Аландскихъ острововъ.

сраженія. Одаренный краснорѣчіемъ, Левендаль хорошо говорилъ почти на всѣхъ извѣстныхъ языкахъ; превосходно зналъ и положеніе Дворовъ и состояніе войскъ Европейскихъ. Левендаль, обращавшійся со мною дружески, вскорѣ по вступленіи на Престолъ Елисаветы Петровны, открывался мнѣ, что онъ твердо рѣшился оставить Россійскую службу; но дабы неимѣя предлога оповѣсти сіе къ шрусосши, онъ намѣревался прослужить предстоявшую кампанію. Въ то же время показывалъ мнѣ письмо, коимъ удостовѣрили о благосклоннѣйшемъ приѣмѣ его въ Берлинѣ, если пожелаетъ онъ раздѣлять славу съ Фридрихомъ. Но Графъ де-Санкъ, питавшій къ Левендалю отличное уваженіе, убѣдилъ его вступить въ службу Французскаго Короля. Съ похвалою прослуживъ всѣ Фландрскія кампаніи, Левендаль прославилъ себя покореніемъ

Берг - оф - цоома , и былъ возведенъ въ Маршалы.

О Генераль Кейтъ (Ч. II, стр. 263)

Яковъ Кейшъ, находившійся въ Россійской службѣ полнымъ Генераломъ, Подполковникомъ Гвардіи и кав. Св. Андрея и Александра, имѣлъ умъ самый основательный и просвѣщенный. Крошескію своею привлекалъ сердца подчиненныхъ. Среди звука оружія непреставалъ онъ заниматься Науками, и съ необыкновеннымъ мужествомъ соединялъ превосходныя званія въ военномъ искусствѣ. Кейшъ, пошчасъ по возшествіи на престолъ Елисаветы, былъ приглашаемъ съ большими выгодами въ Прусскую службу. Тогда удержали его въ Россіи ласками и наградами. Между шѣмъ онъ твердо рѣшился при первомъ неудовольствіи оставить Россійскія знамена, чрезвычайно негодуя, что недержали даннаго обѣщанія объ устро-

ея судьбы брата его. Вскорѣ встрѣ-
 шился непріятный случай для Кейша:
 Императрица Елисавета Пе-
 тровна предполагала отправишь
 шрдесятиштысячный корпусъ войскъ
 на помощь Императрицѣ - Коро-
 левѣ, назначила Начальникомъ онаго
 Генерала Князя Василья Никитича
 Репнина. Кейшъ, будучи сшарфе въ
 чинѣ, оскорбился смѣ и просилъ
 увольненія ошъ службы. Прусскій
 Король принялъ Кейша въ свою служ-
 бу Фельдмаршаломъ, а брата его по-
 жаловалъ Нейшашельскимъ Губерна-
 шоромъ. Кейшъ погибъ въ бѣдшвен-
 ную для Фридриха II. ночь, при Гох-
 кирхенѣ, въ 1758 году.

*О Французскомъ Послѣ Мар. де-
 ла-Шетарди (Ч. II, стр. 311).*

Маркизь де-ла-Шетарди былъ чело-
 вѣкъ бѣлаго ума, надменный и опро-
 мѣшчивый. Въ 1742 года, когда, по
 странной системѣ Кабинета Людви-

ва XV., находились при Россійскомъ Дворѣ два Французскихъ Министра. Маркизь въ качествѣ Чрезвычайнаго Посла, а Г. Юссонъ - Деллонъ полномочнымъ Министромъ. Маркизь поссорился съ послѣднимъ, и въ Канцеляри Посольской дрался съ нимъ на поединкѣ. Вспыльчивый и скорый дела Шешарди неспособенъ былъ никакое дѣло производить съ благоразумною оспорожностію; почему и въ семь случаевъ учинилъ величайшую глупость, обнаруживъ замысль свой къ низпроверженію Графа Бесшужева-Рюмина. Напрошивъ, Россійскій Канцлеръ имѣлъ умъ обширный и просвѣщенный, характеръ швердый; находясь при другихъ Дворахъ, во многихъ Посольствахъ, отправляя важнѣйшія Государственныя дѣла при различныхъ Правительствахъ, долговременнымъ опытомъ ушвердилъ онъ дарованія природныя. Таковой прозорливый и дѣятельный Министръ

недремалъ, когда угрожаема была без-
опасность его, проискавъ и ухищрені-
я Француза противупоставилъ
онъ равносильныя орудія.

Что принадлежитъ до прибавленія
Издашеля, присовокупленнаго къ со-
чиненію Господина Манштейна, то
о семъ достаточнo сказашь: что
войсство, торговля, Государст-
венныя доходы; словомъ, всё вѣш-
ви Правленія Россійской Импе-
рии, по вступленіи на престолъ
Екатерины Великой, получили
совершенное преобразование — пре-
образование, несомнѣнно ведущее сіе
знаменитое Государство къ благо-
действию и славъ.

ДАРЖА.

КАЛМЫЦКАЯ ПОВѢСТЬ.

„О, незримыя, благодѣшельныя силы, великіе *Тенгры*! 1): чешыресша двадцати пши-саженныя *Махара*; шридашь ирисша пятидесяти - саженыя *Тенгра*, *Байскуланту - Тенгры*, чешырехъ-верстныя *Хубилгаскани-Тенгры*, и вы, великіе *Тюрсюте-Тенгры*, *Юсюрины - Тенгры*, *Зюрины - Тенгры*! хранише, хранише милую дочь чернаго Калмыка, почшеннаго *Зайсанга - Дамбы*, прекрасную *Мянгату* 2)! О вы, росшъ конхъ просшираешся до 116.000 бере 3), могущіе *Делгерегнуй-Баень*, *Еуле-Уге*, *Юцюсь-Аганисцы - Тенгры* и вы, живущіе 200.260.000 лѣшъ, великіе *Хубилгаскани - Едледекъ - Тенгры*, раждающіеся ошъ взаимныхъ объашій и цѣлованій, ошъ любовныхъ взоровъ и улыбки! хранише, хранише милую

дщерь чернаго Калмыка, почтеннаго *Зайсанга-Дамбы*, прекрасную *Мян-зяту!* О ты, сѣдящій на одной изъ 33-хъ красныхъ головъ землехранишельнаго слона, *Газаръ - Сакичкикинъ - Ковенъ*, пасущагося между четырьмя рѣками, именуемыми: *Ганга, Шидра, Байча, Антара* 4), великій *Хурмукту-Тенгръ!* храни, храни милую дщерь чернаго Калмыка, почтеннаго *Зайсанга - Дамбы*, прекрасную *Мянзяту!* — О, могущіе правители *Галаловъ* 5) прошедшаго, настоящаго и будущаго, милосердный *Бурханъ-Сакжи-Муни (Шиги-Муни)*, узрѣвшій въ то время, когда душа твоя обитала въ зайцѣ, человека, шомимаго ужаснѣйшимъ голодомъ и добровольно отдавшій ему себя на съѣденіе; о великіе *Бурханъ-Майдари, Бурханъ-Мавзушири*, храните, храните милую дщерь чернаго Калмыка, почтеннаго *Зайсанга-Дамбы*, прекрасную *Мянзяту!* О, Бурханы главнѣйшихъ временъ *Аху-галала, Хоосунъ-гала-*

па , *Токмоху-галапа* , и вы , родившіеся въ первомъ *галапъ* благополучномъ , произшедшемъ изъ Океана , когда пронэрасли тысяча цвѣшовъ , называемыхъ *падма* , предзнаменовавшихъ ваше явленіе ,— великіе тысяча *Бурхановъ* ! храните , храните милую дочь чернаго Калмыка , почтеннаго *Зайсанга-Дамбы* , прекрасную *Мянгату* !— О , могущій *Абидь-Бурханъ* , обладающій двумя тысячами небесъ ! храни , храни милую дочь чернаго Калмыка , почтеннаго *Зайсанга - Дамбы* , прекрасную *Мянгату* ! — О , непосшижимые *Бурханы* чешырехъ міровъ , поправшіе всѣ страши , совершившіе три главныя добродѣтели , научившіе шессть душевныхъ родовъ и , по проповѣди *Сангарди* , бѣ-му народу одинъ законъ проповѣдывавшіе ,— о великіе *Бурханы* , вмѣющіе возможность изъ нашего міра *Зимбутина* , на коемъ расшущъ деревья *язумбу - барирхъ* , переносишься въ другіе міры , а имен-

но: въ *Улюмжи-юситутупъ*, гдѣ живущъ страшные великаны; въ *Укиръ-тутупъ*, гдѣ находящя дивныя коровы, называемыя *украми*, и въ *Муудоу-тутупъ*, гдѣ обитающъ люди, живущіе по тысячѣ лѣтъ и, за семь дней передъ смертію, извѣщаемые гласомъ *Тенгра* о близкой кончинѣ,—о благодѣтельные Бурханы! храните, храните милую дочь чернаго Калмыка, почтеннаго *Зайсанга-Дамбы*, прекрасную *Млигяту*!... Такъ молился сынъ стараго *Зайсанга-Нури*, молодой черныи Калмыкъ *Даржа*, простирался передъ болванами Бурхановъ, посланенными въ домашней кибиткѣ, называемой *гиромъ*; такъ молился онъ съ глубокими вздохами и сильными восклицаніями, зашуривъ глаза, пошупивъ голову, сложивъ ладони, и подогнувъ правую и скорчивъ лѣвую ногу.

Вы, почтенные чипашели, если шолько я буду имѣть васъ, конечно, по-

желаете узнать, о какой именно красавицѣ съ такимъ усердіемъ молился сынъ спараго *Зайсанга-Нури*, молодой черныи Калмыкъ *Даржа*? О какой красавицѣ молился онъ? Разумѣвша, о своей возлюбленной.—Калмыцкіе сказочники всѣ единогласно ушверждають, что дочь почтеннаго *Зайсанга Дамбы*, прекрасная *Мян-гята*, обладала такими прелестями, какія до того времени не встрѣчались на берегахъ *Волги*, *Сарпы*, *Салы*, *Маничи* и *Кумы*; какихъ немѣли прежде всѣ вообще Калмычки Орды Малаго *Дербета* и улусовъ *Торгоутовыхъ*, *Дербетовыхъ* и *Хошоутовыхъ*. Станъ красавицы, по Калмыцкому измѣренію, равнялся Англійскимъ 4 фушамъ 11 дюймамъ и 11½ ливніамъ. Лице ея было различныхъ цвѣщовъ: чернаго, бѣлаго, желшаго, краснаго, или сказашъ яснѣе, смугло-блѣдно-желшо-красноватаго. Толшья губы, длинныя бѣлыя зубы, большія опшвисшія груди—умножами

прелести 19-ти-лѣтней *Мангаты*. Такия прелести многимъ изъ нашихъ чинащелей покажутся весьма незавидными, и вѣрно, никакъ изъ досужихъ поэзовъ несхващяшъ сладкогласной лиры, и небудешъ воспѣвашъ красоту Калмыцкой дѣвушки..... Но, прошу не забыть, что Калмыки имѣюшъ понятіе о красотѣ совсѣмъ другія противу понятій Европейскихъ. При семъ случаѣ невольно возобновились въ памяти моей стихи, кошорые читалъ я назадъ тому лѣтъ за 10 или 15.

Когда бы наша красота
 Пущилась спрашивать по свѣту;
 То, приближаясь къ Тибету,
 Она была бы дурноша.

Это совершенная правда. Ежели бы дѣвица *Нинона-Ланкло*, или Г-жа *Помпадуръ*, или даже самая *Лилета* мол, нечаянно явились между Негриянками, или Гошпеншошками, между Ошаншскими или Мадагаскарскими

ми красавицами: то были бы оемьяны и названы дурными. Сколько разных народовъ въ мірѣ, столько почти и различныхъ понятій о красотѣ.

Молодому черному Калмыку *Даржъ* нельзя было не молиться за прекрасную Мянгыту: она его возлюбленная, она его невѣста—и съ нею едва-едва случилось несчастіе! Какое именно? Красавица изволила за ужиномъ слишкомъ неумѣренно покушать жирныхъ сурковъ, вкусныхъ сусликовъ и большихъ крысъ, которыя у Калмыковъ употребляются вмѣсто гусей, утокъ и баранины. Отъ неумѣреннаго употребленія такихъ лакомыхъ яствъ желудокъ красавицы сильно расширился, и она принуждена была прибѣгнуть къ обыкновенному лекарству Калмыковъ и Калмычекъ, то есть, къ полуведерной чашѣ, наполненной шеплою, чрезвѣрно много насоленною водою. Нѣжная дѣвушка въ два

приема осушила сію чашу; однако же зпо нисколько непомогло разспротившемуся желудку, во еще ужножило въ немъ силу неприяшнаго броженія. По долгу вѣрнаго повѣствователя, я долженъ сказать, что Калмыцкой красавицѣ приключилась болѣзнь, которую Медики называютъ для благоприспѣшности по-Латыни, и которая въ прошломъ народѣ известна подъ именемъ одной изъ Владимірскихъ разнородныхъ вишенъ, получившей названіе отъ неприяшнаго дѣйствія, ею производимаго. Болѣзнь двушки часъ отъ часу усиливалась и причинила ей шакую же бессонницу, какая случилась съ П. Г. IX, въ то время, когда онъ захопѣлъ оказашъ величайшую и, бышь можешъ, единственную услугу смерти.

Даржа, расшлнувшійся на мягкой постели, спалъ крѣпкимъ сномъ. Громкое храпѣніе молодого Калмыка разносилось по всей кибиткѣ. На-

спушила подруга призраковъ, мрачная полночь, и произвела въ нашемъ любовникѣ сильныя грезы. Молодому *Даржѣ* показалось, что будто бы онъ очутился передъ адскимъ судіей *Ирликъ - Ханомъ*, кошорый велѣлъ бѣлымъ *Тенграмъ* показати все то, что ожидаешь каждаго чловѣка послѣ смерти. *Тенгры* исполняютъ приказаніе *Ирликъ - Хана* — и глазамъ *Даржи* предешавлялись при дорогѣ: желѣзная, мѣдная и серебряная. 1-я вѣкъ свѣтъ дорогъ проходила къ *Бѣлому городу*, въ кошоромъ имѣлъ пребываніе *Ирликъ-Ханъ*; она, при окончаніи своемъ, была въ волось; почему люди, шедшіе по этой дорогѣ и несдѣлавшіе въ жизни своей никакого добра, падали съ нею къ разнымъ мѣстамъ, назначеннымъ для мученій. 2-я дорога проходила къ жилищу 33 *Тенгровъ*; а послѣдняя вела на восшокъ, прямо къ *раю*, обншаемому *Бурханомъ-Абидемъ*. Послѣ шото удив-

вленный Даржаувидьль 18 мышарспвъ,
 въ кошорыхъ мучились грѣшники. Въ
 1-мъ мышарспвъ, изобилующемъ раз-
 личнаго рода орудіями, находились лю-
 ди, осужденные мучиться въ продол-
 жение 200.000 милліоновъ лѣтъ, по про-
 шесствіи конхъ они вселяются въ жи-
 вошныхъ, обитавшихъ на земномъ
 шарѣ. 2-е мышарство состояло изъ
 темныхъ пещеръ, въ кошорыхъ люди,
 раздавливаемые двумя желѣзными до-
 сками, должны были претерпѣвать
 это мученіе 400.000 милліоновъ лѣтъ.
 Въ одномъ изъ 18-ти мышарспвъ
 грѣшныя Калмыки жарились на ско-
 вородахъ и вершьялахъ, какъ птицы
 или рыбы; въ другомъ они окружены
 были отвращительнымъ зловоніемъ,
 кошорое сильно шерзало ихъ обоня-
 ніе; въ 3-мъ, беззаконники плавали въ
 рѣкѣ, кипящей отъ сильнаго жара.
 4-е мышарство состояло въ томъ,
 что люди, поселенные на Бѣлой зем-
 лѣ, неимвующей никакихъ растеній,

помились жестокимъ голодомъ, и, копая эту землю, ошерли руки свои по самыя плеча. Коварные и смущенные плавали въ кровавомъ морѣ. Богачи, нешворившіе милосшыни, обременялись собственною своею тягостію: голова у нихъ была какъ великій холмъ, шея и ноги не толще волоса, а тѣло равнялось съ огромною горою. Непочитатели Бурханскихъ словъ и святошатапцы варились въ большомъ котлѣ, наполненномъ смолою. Убійцы всякаго животнога висѣли на желѣзныхъ крючьяхъ, задвѣтыхъ за ребро, кошорые опускались внизъ, гдѣ другіе крючья опривали частіи тѣла, кои снова прираспали. Пренебрегашелямъ и гнушающымся предаіемъ Бурхановъ черные. *Тенгры* вкладывали въ уши раскаленную сажу. Таши и прелюбодѣи находились въ холодномъ озерѣ, которое, по закатѣ солнца, вмѣстѣ съ ними замерзало до такой степени, что по ушпру

Тенгры, вышаскивая ихъ, опрывали нѣкоторыя примерзшіе члены, конъ ввечеру, при новомъ погруженіи въ упомянутое озеро, опять вращались. Многимъ ноъ грѣшныхъ Калмыковъ черныя **Тенгры** перешивали коши, другикъ колесовали, а прочихъ шолкли на мельницахъ въ ступахъ. 18-е и последнее мытарство было назначено для разныхъ живонныхъ, гдѣ черныя **Тенгры** на лошадяхъ безпреставно ѣздили, другую же скопищу морили голодомъ или увѣчили побоями, и прочъ.

Изумленный **Даржа**, разсматривая ещрашныя мученія беззаконныхъ Калмыковъ, пришелъ въ неописанный ужасъ—и, воскликнувъ: *махи!* (Господи, помилуй!) пробудился, но не скоро опомнялся и не скоро освободился ошъ сильнаго ужаса.

Наступило прекрасное утро; солнечныя лучи золотили кристальную поверхность рѣки **Сарты**. Молодой

Даржа отправился къ шарому *Гемонгу*, жрецу *Балдану*, разсказалъ ему сонъ свой, и просилъ изъяснить значеніе онаго. »Признаюсь тебѣ, почтенный *Даржа*, я отъвѣщивалъ *Гемонгу*: »что шрудно, очень шрудно расшолковать сонъ швой; но сколько могу, столько стараюсь объяснить его. Разсказанный тебѣ сонъ служилъ доказательствомъ, что великіе и благодѣшительные Бурханы любящъ тебя. Они, черезъ посредство *бѣлыхъ Тенгровъ*, нарочно открыли тебѣ все то, что ожидается каждаго смершнаго въ будущемъ мірѣ. Ахъ, почтенный *Даржа*! надобно бытъ совершенно безпорочнымъ, чтобы заслужить продолженіе благоволенія великихъ Бурхановъ! Вошь вврвѣшшія средства, служація къ достиженію сей благодѣшительной цѣли: надобно какъ можно чаще чишашъ *Доржу - Зодбу* 7) и другія священныя книги; надобно по-

стщать *Хуруль*, обитиель опшельни-
 ковъ, и жершвовать на оный избыт-
 камн своего имѣнїя; надобно почи-
 шашъ великаго *Ламу* и другихъ о-
 сшавившихъ миръ особъ, какъ-шо: *Су-
 зуктей*, *Гелюнговъ*, *Гегилей*, *Ман-
 жей* и *Гебку* 8); надобно угощашъ
 ихъ и, по силѣ возможности, нео-
 сшавляшъ безъ пособїй; надобно пода-
 вашъ милосшыню бѣднымъ, непяты
 вина, неубявать безъ нужды ника-
 кого животнаго, и, словомъ, надобно
 исполнять всѣ правила, предписан-
 ныя *Калмыцкимъ Юсуномъ* 9), со-
 сшавленнымъ и ушверженнымъ съ
 согласїя духовныхъ особъ: *Джамбы-
 Лоузана*, *Джамбы - Санжи*, *Джам-
 бы Балдана-Габцы*, *Абугелюнга*,
Лугурина-Царджи и *Исанга-Санд-
 жи*—великимъ владѣльцемъ *Дунда-
 ши*. Не знатность, не богатство,
 но однѣ только добродѣтели могутъ
 намъ отккрышъ дорогу въ свѣтлое
 жилище *Вурхана - Абиды*. Надобно,

почтенный *Даржа*, какъ можно чаще, произносишь слово: *маки!* Надобно всегда содержать въ памяти благость и могущество Бурхановъ, которые щедро разливають свои благодѣянія, нашъ умвожаютъ скопью, упучиваютъ его, посылаютъ намъ въ пищу жирныхъ сурковъ, вкусныхъ сусликовъ, большахъ крызъ и множества другихъ звѣрей и птицъ!— Ты, почтенный *Даржа*, имѣешь понятіе о происхожденіи міровъ, о будущемъ свѣтѣ и о прочемъ; но, думаю, не худо будетъ, ежели я возобновлю въ памяти твоей священную истину, неизвѣстную проспой черни.— Слушай меня со вниманіемъ:

До сотворенія міровъ была пропасть, никѣмъ несозданная, но происшедшая сама по себѣ, кошорая имѣла шесть милліоновъ сто шестнадцать тысячъ бере въ шир. и глуб. Изъ сей пропасти поднялись мутья облака и, соединясь въ шучи, произвели силь-

ный дождь, отъ коего получилъ начало свое Океанъ, а изъ него произошли всѣ швари, распенія и самыя *Бурхалы*. Отъ стремительнаго паденія водъ поднялась пѣна и образовала высшую швердь. Около сей шверди находишся 7 небесъ и 8 Океановъ, которые также самобытны. Сильныя вѣтры, вышедшіе изъ ужасной бездны, поколебали высшую швердь, отъ чего произошелъ чешвероугольный столбъ, именуемый *Сумерь-аула*, имѣющій основаніе свое ниже морскаго дна, а верхъ надъ водою. Каждый бокъ сего столба простирается въ ширину на нѣсколько тысячъ бере. Изъ оныхъ боковъ 1-й *серебряный*, 2-й *лавуревый*, 3-й *золотой*, а 4-й *темновицневый*. Сей столбъ причиною всѣхъ переменъ дня. Когда появится заря, то солнечныя лучи, ударивъ въ серебряный бокъ, производяшъ разсвѣтъ; передъ полуднемъ они преломляюшся въ ла-

зуреломъ бокъ; въ самый полдень
склоняются къ золотому боку, а къ
ночи темновиншевый бокъ опшор-
гаешъ лучи солнца, которое состо-
итъ изъ стекла, огня и въ окруж-
ности имѣетъ до 800 бере. Луна го-
раздо меньше солнца, и состоитъ изъ
стекла и воды. Звѣздъ имѣется
10,000 миллионовъ и нѣсколько сотъ
тысячъ. Посреди шверди и около шол-
ба находятся 4 большіе міра: 1-й
составляетъ нашу землю и назы-
вается *Замбутинъ*, 2-й міръ—*У-*
люмжи - Юситутупъ, 3-й *Укиръ-*
тутупъ, 4-й *Муудоу - тутупъ*. За
сими мірами и превышшими облаками
находится жилище *Тенгровъ*, а за
оними огромное желѣзное *кольцо*
для укрѣпленія шверди. Въ нашемъ
мірѣ протекають 4 главныя рѣки:
Ганга, *Шидра*, *Байча* и *Актара*.
Между сими рѣками пасется земле-
хранишельный слонъ *Газаръ - Сакки-*
Чилинъ-Косень, вышина и длина ко-

его превосходящъ одну бере. Эщоты словъ бѣтъ какъ сѣтъ, имѣеть 33 головы красныхъ; каждая голова съ шестью хоботамъ; на каждомъ хоботѣ по семи колодцевъ; изъ каждаго колодца произрастаетъ по семи цвѣтновъ, и на каждомъ цвѣтѣ сидитъ по одной прекрасной дѣвицѣ. Посрединѣ нашего мѣра находившя престола *Бурхана*, нынѣшняго вѣка *Сакхи-Муни*, преемника *Бурхана-Майдари*, и предшественника *Бурхана-Мавзуштра*. Кругомъ упомянушаго престола стоятъ 6 городовъ; позади ихъ простирался владѣнїе *Бурхана-Лагашина*, а по лѣвую сторону владѣнїе *Бурхана-Самманга*.

„Первоначально люди нашего мѣра были долговѣчны, сила удивительнымъ свѣтомъ, имѣли крылья, пшазься единою благоспѣю, *Ради-Діанаръ* именуемою; раздалась чрезъ преселенїе душъ, *Хублагамъ* называемое, и жили въ прїятной прохладѣ. Пошомъ

наступило несчастливое время, въ которое земля, для пищи людей, произвела праву *шиме*, кошорая была такъ сладка, какъ медъ. Одинъ прожора, вкусивъ сей правыг, разгласилъ объ ея сладости, и она скоро перевелась: тогда сіяніе людей померкло; крылья ихъ нечезли и сдѣлалась страшная шемвоша. Наконецъ показалось солнце и другія небесныя свѣтила. Когда перевелась *ниме*, то люди начали нишашья *масломъ*, которое было красновато, и въ сладости неуступало меду; но оное масло испоцилось, и люди принялись ѣсть простникъ, называемый *Валазамисомъ*. Сіе продолжалось недолго: нѣкто съ вечера запасся этою пищею на будущій день; ему послѣдовали другіе, ошъ чего простникъ уменьшился и, въ скоромъ времени, совершенно нечезъ. Послѣ этого сдѣлался великій голодъ; люди впали въ беззаконіе, убивали другъ друга, и причиняли всякія насильства и обиды. Ошъ сего

времени, если не совсѣмъ нечестна, то, по крайней мѣрѣ, очень много уменьшилась священная добродѣтель, и произошли всѣ пороки.

„Люди, помимые ужасѣйшимъ голодомъ, согласились заниматься пашнею; они избрали одного мудреца, который раздѣлялъ имъ землю безобидно и научилъ домоводству; за сіе, въ знакъ благодарности, онъ былъ сдѣланъ начальникомъ, отъ котораго всѣ *Ханы* Калмыцкіе происхождение свое имѣють.

„По прошествіи многихъ столѣтій, люди дошли до того, что стали жить поію лѣшъ и сдѣлались величиною въ локошъ, а лошади рощомъ непревосходили зайца, и пятимѣсячный младенецъ всшупалъ уже въ супружество. Наконецъ появились шажкія болѣзни и моръ. После того гласъ невидимаго *Тенгра* объявилъ, что чрезъ 7 дней пойдетъ сильный дождь, состоящій изъ разнаго оружія. Люди, убоясь этого, за-

паслись пищею, и скрылись въ темныхъ пещерахъ. Въ то время земля побагровѣла отъ крови, и была усыяна трупами и костями, кошорые сильный дождь снесъ въ бездны Океана. Другимъ дождемъ прохладена земля, а въ 3-мъ низпали на оную пища, плащье и прочія нужныя вещи; тогда люди сдѣлались прилежны, добродѣшельвы, и между собою начали жить въ хорoшемъ согласіи.

„По прошествіи означеннаго галапа, низпустился на землю *Бурханъ-Хубилганъ*, имѣющій возрастъ и красоту неописанные. Люди, удивясь этому, спрашивали: почему сей Бурханъ столь прекрасенъ? Онъ отвѣчалъ: »потому, что я превозмогъ всѣ спрасши, и никакой души въ пищу неупотреблялъ: подражайте мнѣ, и будете таковыя же, каковъ я.“ Сей отвѣтъ обратилъ людей на путь добродѣтели, почему благоденствіе ихъ умножилось, и они начали жить по 80,000 лѣтъ. Прошло шоч-

сплавное время: люди снова впали въ разные пороки, и подверглись прежнимъ переменамъ. Послѣ сихъ переменъ, на мѣсто *Мазуитрикова галапа*, наступилъ *галапъ Салжи-Мули*, кошорый и нынѣ еще продолжается.

„Главнѣйшихъ *галаповъ* 4, кошорые называются: *Аху-галапъ*, *Ебдереку-галапъ*, *Хоосунъ-галапъ* и *Токмоху-галапъ*. 1-й *галапъ* начался ошъ 80,000 долгоденствія, и продолжался до 10 лѣтняго умаленія человѣческой жизни. 2-й *галапъ* происхожденіе свое имѣетъ ошъ того, что въ адъ никакое живошное вновь раждашься небудетъ, ошъ чего наружность земли нашей должна повредиться, почему сей *галапъ* и получилъ названіе *Еб-дерека*, ш. е. *разорительнаго*. 3-й *галапъ* произойдетъ ошъ того, что вся бездна опустится къ низу, и шамъ снова ушвердится, ошъ чего онъ и названъ *Хоосунъ-галапъ*, ш. е. *пустой*. 4-й *галапъ* начнешся ошъ

шого, что, по ушверженіи упомянутой бездны, отъ перворожденія въ оной всякаго животноаго, воспослѣдуетъ сильная буря, именуемая *камандралъ*, кошорая болѣе укрѣпитъ сказанную бездну, отъ чего эптоу галапъ и получилъ названіе *Токтоху-галапа*, ш. е. *утвердителяго*. Между сими чепырьма галапами находяшся 8 галаповъ малыхъ, изъ которыхъ 7 ковчашся огнемъ, а 8-й водою. Между малыми галапами еще елучишся до 7 огненныхъ и по одному водному галапу. Всѣ галапы сін заключаются *бурнымъ галапомъ*, отъ кошораго другой галапъ уже не разрушишся, но снова приметъ свое начало.

„Вошь, любезный *Даржа*, вѣрнѣшя поняшя о происхожденіи міровъ; шеперь я объясню тебѣ будущій міръ.“

(*Окончаніе впрядь*.)

ИСТОРИЧЕСКОЕ

ОПИСАНІЕ

ВАГИ

И

ГОРОДА ШЕНКУРСКА.

(Продолженіе.)



И такъ, Монаршими щедрошами, ходатайствомъ Графа Ушакова, стараніемъ Игуменья Евфиміи, воздвигнутъ и совершенъ первый на Вагѣ каменный священный храмъ, во славу и честь Божества.

Послѣ того времени, въ теченіе 66 лѣтъ, отъ усердія и вкладовъ отъ разныхъ Шенкурскихъ чиновниковъ и гражданъ, Соборный храмъ непрерывно былъ украшаемъ, и заведена

драгоценная по новѣйшимъ образцамъ церковная утварь, и нынѣ (1828) храмъ сей представляешъ въ полной мѣрѣ церковное благолѣпіе (*).

Къ дополненію Исторіи Шенкурскаго Собора должно еще предшавить разные предметы. Сей Соборъ съ 1582 по 1682 годъ именовался Архангельскимъ, а въ 1682 году-первопрестольный Аѳанасій, Архіепископъ Холмогорскій и Важскій, при началѣ своего Архіерейства, наименовалъ его Благовѣщенскимъ, и, по благословенію его, въ 1699 году Юня 19, въ Благовѣщенской церкви усшроена Архіепископская каеэдра, (подвижныя кресла).

На содержаніе Шенкурскаго Собора, его Духовенства и церковнаго причша, по граммашѣ Царя и Великаго Князя Михайла Ѳеодоровича, по дозору писца Якова Михайловича Бабарыкина, въ Шенкурскомъ и Ровден-

(*) Церковныя описи.

скомъ селахъ опшведены земли (*), которыя подтвержены граммашами Царей и Великихъ Князей Алексѣя Михайловича и Феодора Алексѣевича.

По граммашамъ сихъ шрехъ Царей и Великихъ Князей, сверхъ земли, изъ Шенкурской Воеводской Приказной Избы оппускаемо было изъ Государевыхъ доходовъ на Соборъ ежегодно: жалованья по 8 рублей 50 коп., а въ другіе годы по 10 рублей, да праздничныхъ на семь праздниковъ храмовыхъ по гривнѣ, въ праздникъ Пресвятыя Богородицы Казанскія по рублю, да на Царскіе дни по 20 алшыновъ.

По граммашамъ Московскаго Приказа Большаго Дворца, совсей Шенкурской четверши съ земли по 3, иногда по 8 денегъ съ обжа чню ежегодно ссшавляло около 20 рублей (**)

(*) Писцовая книга Якова Михайловича Барыкина 1620 и 1621 годовъ.

(**) Царскія граммашы и граммашы Приказа Большаго Дворца; подлинники помыль хра-

Въ Шенкурскомъ Соборѣ первоначально, по благословенію Новгородскихъ Митрополитовъ, находилось всегда по шри Священника; въ 1683 году первопрестольный Аѳанасій, Архіепископъ Холмогорскій и Важскій, опредѣлялъ Протоіерея и при немъ двухъ Священниковъ (*).

Первый Протоіерей, Тимоѳей Ивановъ, съ 1683 по 1687 годъ. Сей первоначальный Протоіерей былъ Настоятелемъ Шенкурскаго Благовѣщенскаго Собора, и управлялъ Духовными дѣлами всей Важской десятины, въ кошорой тогда состояло 19 монастырей и пустынь, 100 приходовъ и 12 десятиначалій. Замѣчательно, что Его Протоіерейство, посылая къ поповскимъ старостамъ и къ десятиначальникамъ повели-

нялся въ Шенкурскомъ Благовѣщенскомъ Соборѣ.

(*) Священительскія грамматы Архіепископа Аѳанасія и Соборныя церковныя бумаги.

Ч. XXXIX. Кн. CXII. 18

щельныя памяти, по древнему обыкновению не подписывалъ оныхъ, а только печатъ свою прикладывалъ (*). Въ 1687 году, изъ Шенкурска переведенъ въ Москву Соборъ къ Спасу, что у Великихъ Государей вверху. Во время бытія его въ Шенкурскомъ Соборѣ, Преосвященнѣйшій Архіепископъ Леонасій въ присылаемыхъ на имя его по духовнымъ дѣламъ грамотахъ писалъ: »Православному и благочестивому Протопресвитеру Тимоѳею.« Вотъ памятникъ въ честь перваго Протоіеря Шенкурскаго Собора!

Второй Протоіерей, Прокопій Анимовъ, съ 1687 по 1702 годъ, былъ Закащикомъ духовныхъ дѣлъ. Во время Протоіерейства его достопамятные случаи замѣчательны. Царь и Великій Князь Петръ Алексѣевичъ двукратно былъ въ Шенкурскъ; Преосвященнѣйшій Леонасій Архіепископъ многократно въ провѣдъ

(*) На печатахъ изображень влукъ.

въ Москву и изъ Москвы посѣщаль Благовѣщенскій Соборъ; въ его бышность сооружена Соборная Благовѣщенская церковь, и въ ней успроена Архіепископская кафедра, и близъ сей церкви построень Архіерейскій домъ. Онъ успановляль на Вагъ учреждаемый первопресшольнымъ Архіепископомъ по всѣмъ приходамъ церковный порядокъ, и право-правлящій ввѣренною нашою, за шеснаццапи-лѣшнее управление заслужяль достопочщенную память. (*)

Третій Протоіерей, Іовъ Прокопьевъ, съ 1702 по 1723 годъ. Въ Благовѣщенскомъ Соборѣ первоначально съ 1683 года былъ Діакономъ, съ 1695 Священникомъ и поповскимъ Старостою, въ 1696 опредѣленъ Ключаремъ, 1702 произведенъ въ Протоіерейскій санъ, и опредѣленъ Закащикомъ духовныхъ дѣлъ; въ 1697 году подъ его

(*) Свѣдѣшельскія грамматы, и Соборныя церковныя бумаги.

собственнымъ надзоромъ построена Благовѣщенская церковь и Архіерейскій домъ; въ 1699, по его предложенію, Архіепископъ благословилъ устроить Арх. катедру; во время за лѣтъ въ Прошоеіерейскомъ савѣ, въ Шенкурскомъ Троицкомъ монастырѣ и въ разныхъ приходахъ освящилъ многіе храмы, и въ Важскихъ церквахъ яма и ~~яма~~ сего достопочтеннаго Прошоеіерея понынѣ сохраняется. Будучи въ Шенкурскомъ Соборѣ достойнымъ служителемъ алтара Господня и добрымъ пастыремъ 40 лѣтъ, въ масленицѣ старости преселялся въ блаженную вѣчность 1723 года (*).

Четвертый Протоіерей, Алексѣй Баранкльичъ, съ 1723 по 1732 годъ, бывшей Кіевской Академіи ученикъ, въ савѣ Протоіерея произведенъ Варнавою, Архіепископомъ Холмогорскимъ и Важскимъ, 1723 Февраля 3 дня, и

(*) Священительскія граммати и Соборами церковными бумажки.

отъ Его Пресвященства дана ему Пропопресвишерская благословенная граммаша, вшорая граммаша прислана Шенкурскому духовенству и всѣмъ жишелямъ, о почитаніи сего Протоіеря (*). При началъ его управленія церковією и духовными дѣлами, бывшій Важскій Заказъ именованъ Важское Духовное Правленіе, и вскорѣ полученъ изданный отъ Самодержавной власши Духовный Регламентъ. Сей пастырь былъ незабвеннымъ Протоіереемъ 20 лѣтъ.

Пятый Протоіерей, Андрей Авокумовъ, съ 1732 по 1734 годъ. Германомъ, Архіепископомъ Холмогорскимъ и Важскимъ, произведенъ въ Протоіеря изъ старшихъ Священниковъ сего жъ Собора. Будучи въ ономъ много лѣтъ Іереемъ, за непорочное и похвальное служеніе въ на-

(*) Архіепископская граммаша духовенству и Богоспасаемымъ жишелямъ, 1723 Февр. 5; подлинникъ.

граду получивъ Протоіерейскій санъ, но недолго въ ономъ пребывъ, преспавлялся (*). Въ Шенкурскъ повывъ встрѣчающа многія книги, ему принадлежащія и имъ подписанныя, а по сему должно думать, что онъ была любитель Наукъ.

Шестой. Протоіерей, Михаилъ Іосифовъ, съ 1734 по 1750 годъ. Въ Протоіерейскій санъ произведенъ Германомъ, Архіепископомъ Холмогорскимъ и Важскимъ. Первое дошопавшее дѣяніе сего Протоіерей за служиваетъ похвалу: онъ въ 1735 году первый подалъ мысль и совѣтъ гражданамъ, построитъ въ Шенкурскъ Соборную каменную церковь, и самъ главное къ тому употребляетъ стараніе, вздѣлъ въ разныя волости и изыскивалъ бѣлый камень на фундаментъ, изъ Холмогоръ пригласилъ каменщиковъ, во-всѣ чешыре чешверши посылалъ сборщиковъ для собиравія

(*) Соборныя церковныя бумаги.

добротныхъ даяній (*), а по полученіи въ 1739 году отъ Игуменья денегъ 500 рублей; храмъ совершенъ, и предѣлъ въ 1741 году освященъ, по предписаніямъ Святейшаго Синода и Епархіальнаго Архіерея. Въ 1744 году, въ Шенкурскѣ и въ Верховажскомъ посадѣ открылъ Славянорусскія школы, и въ печеніе 16 лѣтняго его Протоіерейства, оказалъ незабвенныя услуги въ устройеніи церковнаго благолѣпія, духовнаго управленія и по учебной части; скончался въ Холмогорахъ въ 1750 году Іюля 5 дня (**).

Седьмой Протоіерей, Михаилъ Подрижскій, съ 1751 по 1753 годъ; въ Протоіерейскій санъ произведенъ Варсонофіемъ, Архіепископомъ Архангелогородскимъ и Холмогорскимъ 1751 года Ноября 26 дня. Будучи Протоіереемъ въ Соборѣ, присушествовалъ и въ

(*) Соборная книга о постройкѣ каменной церкви.

(**) Памятныя записки Николая Масникова.

Духовномъ Правленіи. Во время бытности его, по грамоташъ Преосвященнѣйшаго, въ 1753 году въ Верховажскомъ посадѣ учреждень въ второй по Вагъ Соборъ. Онець Михаилъ въ Шенкурскомъ Соборѣ Наспоишелемъ былъ три года; вызванъ въ Холмогоры въ резиденцію Преосвященнѣйшаго Архіепископа (*).

Осьмой Протоіерей, Василій Іоанновичъ Павловскій, съ 1756 по 1777 годъ. Въ юношесствѣ обучался Наукамъ въ Холмогорской Архіепископской школѣ, по окончаніи Наукъ произведенъ въ городѣ Архангельскомъ въ Рождественскій Соборъ Священникомъ, въ 1756 года Октября 7 дня Варсонофіемъ Архіепископомъ произ-

(*) Преосвященнѣйшій Варсонофій Архіепископъ въ пребываніе свое имѣлъ въ Холмогоряхъ. Въ грамоташъ писалъ первоначально: „Дана въ Каѳедральномъ Архіепископа градѣ Холмогорь,“ послѣ: „въ Холмогорской нашей резиденціи.“ Грамоташы подлинныя.

ведень Протоіеремъ. Вступя въ должность Настоятеля Собора, былъ бдительный служитель алтара Господня. При немъ въ Благовѣщенской каменной церкви главный храмъ приведенъ въ совершенство, и по указу Святейшаго Синода, 1762 года Іюня 15 освященъ; при семъ освященіи первенствовалъ прибывшій изъ Холмогоръ Ковсисшорисшъ Спаса Преображенскаго Собора, Протоіерей Алексій Либеровскій. При учрежденіи Духовныхъ Шшашевъ въ 1764 и 1765 годахъ, Протоіерей Навловскій переписывалъ всѣ бывшіе по Вагъ монастыри и пустыни; въ Шенкурскомъ Духовномъ Правленіи былъ первымъ Закащикомъ, и по Вагъ во многихъ приходяхъ освящалъ храмы Господни. Во время его настоятельства, въ Шенкурскъ были Пресвященнѣйшіе: въ 1770 года Антоній, въ 1773 Арсеній, Епископы Архангелогородскіе и Холмогорскіе. Бывъ въ Соборъ достохвальнымъ Протоіеремъ 21 годъ,

преставился, въ Шенкурскъ, 1777 года
Маія 26 дня; жилъ 49 лѣтъ. (*)

Девятый Протоіерей, Іоаннъ Феодоровичъ Розовъ, съ 1777 по 1807 годъ, Священническій сынъ; обучался Наукамъ въ Архангелогородской Семинаріи, и, будучи учителемъ, произведенъ въ Архангельскій Кафедральный Троицкій Соборъ Священникомъ и Ключаремъ. Въ 1777 году Іюня 19 дня, Преосвященѣйшимъ Веніаминомъ Епископомъ произведенъ въ Протоіерей. Прибывъ по сему сану въ Шенкурскъ, присушествовалъ въ Духовномъ Правленіи по должности Первенствующаго Члена, и управлялъ 120-ю приходами. Стараніемъ его, Благовѣщенская каменная церковь вновь опдѣлана и покрыта листовымъ желѣзомъ. Въ Соборѣ заведены драгоценныя Священныя сосуды, напреспошный крестъ, и другія церковныя до-

(*) Соборно-церковныя бумаги, и памятникъ записки Николай Мисниковъ.

рогія ушварн. Между шѣмъ въ Соборѣ и въ другихъ церквахъ частократно говорилъ изустнымъ проповѣди; бывъ почтеннымъ Настоятелемъ, заслужилъ по достоинству награду: ибо по Архангельской Епархіи изъ лицъ бѣлаго Духовенства, по Высочайшему повелѣнію, на перваго его возложена фіолетовая камилавка. По воспо- слѣдовавшему невинному случаю, изъ Шенкурска въ 1807 года переведенъ въ городъ Мезень въ Соборную церковь, но, бывъ тамъ недолго, по желаніи его перемѣщенъ въ Велико-Николаевскій приходъ, что близъ города Шенкурска, гдѣ, будучи въ преклонныхъ уже лѣтахъ, каждодневно служилъ предъ алтаремъ Господнимъ; въ 1824 Марша 2 дня скончался; былъ Прошюіеремъ 46 лѣтъ 8 мѣсяцовъ, а житія его всего было 67 лѣтъ 5 мѣсяцовъ. Погребенъ въ Шенкурскъ при Воскресенской Церкви. (*)

(*) Современна, достоверна сѣдѣніа.

Десятый Протоіерей, Григорій Алексѣевичъ Заринскій, съ 1808 года; Священническій сынъ; обучался Наукамъ въ Архангельской Семинаріи, по окончаніи Наукъ былъ Учицелемъ и Семинарскимъ Библіошкаремъ, между шымъ въ Каѳедральномъ Соборѣ по очереди говорилъ проповѣди; въ 1808 года Преосвященнѣйшимъ Епископомъ назначенъ въ настоящій чинъ, и Сентября 16 произведенъ въ Священника, а 14 Октября въ Протоіерен. По прибытіи въ Шенкурскъ, принявъ настоятельство Собора, опредѣленъ былъ Духовнаго Правленія Присутствующимъ, въ 1814 году Смотрителемъ Шенкурскаго приходскаго училища, въ 1818 Августа 24 дня, по Высочайшему повелѣнію, награжденъ знакомъ отличія Фіолетовою бархатною суконною. Въ Шенкурскомъ Соборѣ Настоятелемъ понынѣ пребываетъ.

Древній Священный Завѣсъ заповѣдуетъ: »Поманише дѣла ошецъ на-

шихъ, яже сошвориша въ родѣхъ своихъ, и приимеше славу велию и имя вѣчное. Макк. I. Гл. 2. стр. 51.

Вспоманемъ и прочихъ Священныхъ мужей Шенкурскаго Собора, которые въ печеніе двухъ вѣковъ служили предъ алтаремъ Господнимъ, и молили Всевышняго о благоденствіи города. Древніе письменные памятники представляющъ имена и лѣта бытія ихъ въ слѣдующемъ видѣ. (*)

Подъ священноначальствомъ Новгородской Митрополіи:

1620—1621 года, Шенкурскаго Архангельскаго Собора Священники: Феодоръ и Іоаннъ Макарьевъ, червыи попь Симеонъ, Діаконъ Трофимъ (**).

(*) О Прошюіерехъ Шенкурскаго Собора годы писаны по докуменшамъ почти шѣ самыя, съ кошораго и по который они въ Соборѣ были, а о Священникахъ годы поставлены только шѣ, въ кошорыхъ они въ бумагахъ упоминающся.

(**) Писцовыя книги 1620 и 1621 годовъ.

1627 года, Архангельскій Соборныйъ Священникъ Θεодоръ Фокинъ.

1640. Соборные Архангельскіе Священники: Θεодоръ Фокинъ, Θεодоръ Юрьевъ и Иванъ Юрьевъ. (*)

1648 года, по грамотѣ Преосвященнѣйшаго Никона, Митрополиша Новгородскаго, велѣно Соборному Священнику Θεодору Фокину вѣдать всю Важскую десятину, и во всѣхъ чешырехъ чешверсяхъ судить Духовныя дѣла, Софійскую дань собирать и присылать въ Новгородъ; при семъ Священникъ, въ Шенкурскомъ Архангельскомъ Соборѣ было всенедное Богослуженіе; (**) онъ скончался въ 1652 году.

1650—1656 года. Соборные Священники: Петръ Θεодоровъ Фокинъ, Порфирій Евфремовъ, Марка Власьевъ и Кирила Марковъ; сей послѣдній въ

(*) Соборно-церковныя грамоты и бумаги.

(**) Грамоты Митрополиша Никона.

Соборъ переведенъ изъ Каляскаго Спасопреображенскаго прихода.

1656—1682. Поповскій Староста, Архангельскій Соборный Священникъ Лаврентій Ѳедоровъ.

Священники: Марко Власьевъ, Кирилла Марковъ, Иванъ Лавреншьевъ.

Съ 1650 по 1682 годъ, Священники были въ разныя времена: одни ранѣе, другіе позднѣе; но точныхъ лѣтъ опредѣлить, по неизвѣстнѣйшимъ свидѣніямъ, невозможно.

Подъ священноначальствомъ Архіепископовъ Холмогорскихъ и Важскихъ, потомъ Архіепископовъ и Епископовъ Архангелогородскихъ (Архангельскихъ) и Холмогорскихъ,

Священноіереи :

1682—1683. Поповскій Староста, Благовѣщенскій Соборный Священникъ Степанъ Ивановъ.

1691—1692. Соборный Ключарь, Священникъ Іосифъ Тишусовъ, переведенъ въ Холмогорскій Соборъ.

1695—1701. Поповскій Староста,

Ключарь, Священникъ Іовъ Прокопьевъ, 1702 года произведенъ въ Протоіерен.

1702. Священникъ: Іосифъ Аноимовъ и Алексій Перфильевъ.

1710—1716. Ключарь, Священникъ Степанъ Андреевъ.

1722—1723. Священники Андрей и Іоаннъ.

1726—1731. Священникъ Андрей Авакумовъ, въ 1732 году произведенъ въ Протоіерен.

1733—1738. Ключарь, Священникъ Матвей Ѳедоровъ, прензанный иконописецъ (*).

1735—1747. Священникъ Іоаннъ Андреевъ.

1737—1751. Священникъ Іоаннъ Алексеевъ.

(*) Матвей Ѳедоровъ, Каргополець, въ 1714 по 1728 годъ, въ Шенкурскомъ Троицкомъ монастырѣ и въ прочихъ церквахъ писалъ образы прензанныаго искусства, попомъ записанъ былъ въ Шенкурскъ въ посадскіе, наконецъ удостоился получить Іерейскій санъ.

1743—1746. Священникъ Алексѣй Пешровъ.

1747—1751. Закащикъ, Священникъ Іоаннъ Андреевъ, въ Шенкурской Славянороссійской школѣ училелемъ, въ 1751 году за старостію лѣтъ ошъ Заказа уволенъ.

1751—1756. Закащикъ, Ключарь, Священникъ Іоаннъ Ѳедоровъ.

1751—1760. Священникъ Іоаннъ Ядовинъ, въ Славянороссійской школѣ былъ училелемъ.

1754—1759. Закащикъ, Священникъ Пешръ Тарашинъ, въ 1759 году переведенъ въ Холмогорскій Соборъ.

1760—1765. Ключарь, Священникъ Іаковъ Мироновъ, въ 1765 году переведенъ въ Пусозерскъ Прошоіереемъ.

1756—1760. Священникъ Пешръ Ѳедоровъ Ручьевъ.

1760—1765. Ключарь, Священникъ Пешръ Сшепановъ Елизаровскій.

1769—1792. Закащикъ, Ключарь, Священникъ Михаилъ Пешровъ.

18**

1775—1789. Священникъ Никифоръ Леонтьевскій.

1794. Священникъ Пешръ Владиміровъ.

1790—1822. Священникъ Алексѣй Ивановъ Яловинъ.

1806—1820. Священникъ Василій Никишинъ Сергѣевъ. Перемѣщенъ въ Троицкій въ шпашный монастырь Строишелемъ (*).

Шенкурскій Благовѣщенскій Соборъ, въ нынѣшнемъ его состояніи, представляетъ слѣдующій видъ:

Первая церковь, во имя Архангела Михаила съ предѣлами, деревянная, большая, десятиглавая, сооружена въ черствъ бывшей сшаринной деревянной крѣпости, освящена въ 1682 году. Священство сіе, сооруженное и украшенное ошъ благочестія двѣнадцати Воеводъ Важскихъ, и послѣдній свя-

(*) Обо всѣхъ Соборныхъ Священникахъ свѣдѣнія взяты изъ грамматъ и разныхъ Соборно-церковныхъ архивскихъ бумагъ.

щенный памятникъ бывшаго на Вагъ священноначальства Новгородскихъ Иерарховъ. На берегу рѣки Ваги среди города 145-е лѣто величественно возвышается, и есть первое величїе, честь и красота города Шенкурска (*).

Вторая церковь, во имя Благовѣщенїя Пресвятыя Богородицы, съ придѣлами, каменная, основана въ 1735 году, возвышается близъ Архангельской церкви. Священный сей храмъ по всей Вагъ есть первый каменный и тригольный памятникъ Монаршихъ щедрости Императрицы Анны Иоанновны, ходатайство Графа Андрея Ивановича Ушакова, усердія и старанїя Игуменья Евенмія (**).

Въ сихъ двухъ священныхъ храмахъ церковное благолїе прензряднѣшее;

(*) Соборно-церковнымъ архивскимъ бумагамъ и современнымъ свидѣнїямъ.

(**) Тамъ же.

Свяштыя Евангелія и благословящіе кресты преукрашенныя, жертвенныя сосуды серебряныя, золотомъ и камнями обложенныя, служебныя ризы златотканныя; словомъ, вся церковная утварь превелелѣнная.

Прошюіерей, два Священника, Діаконы и причеть непрерывно продолжающа; священнослуженіе ежедневно совершается.

Шенкурскій Благовѣщенскій Соборъ 246-лѣтшо непрерывно существуетъ, и по всей Вагъ былъ первый, единственнѣй. Въ 1753 году Сентября 22 дня, по благословенію Преосвященнѣйшаго Варсонофія, Архіепископа Архангелогородскаго и Холмогорскаго, въ Верховажскомъ посадѣ Успенскій приходъ учреждень Соборомъ (*). Въ сей *второй Соборъ* по Вагъ изъ Священ-

(*) Изъ Архангелогородской Духовной Консисторіи ошъ 22 Сентября 1753 года, Верховажскаго Успенскаго Собора духовенству указъ. Подлинникъ въ моихъ бумагахъ.

никовъ оного 1754 года Юня 30 произведены :

Первый Протоіерей, Стефанъ Осиповичъ Кочеринъ, Прошоіеремъ и Закащикомъ Духовнаго Правленія былъ 20 лѣтъ. Скончался 1774 года Сентября 10 дня.

Второй Протоіерей, Іоаннъ Степановичъ Кочеринъ; изъ студенцовъ Архангелгородской Семинаріи, опредѣленъ 1774 Ноября 24; и Закащикомъ Духовнаго Правленія былъ до 1777 года, а Прошоіеремъ 14 лѣтъ. Скончался 1788 года Сентября 1-го дня.

Третій Протоіерей, Андрей Федоровичъ Вознесенскій, изъ учащихся Вологодской Семинаріи, въ Соборъ опредѣленъ 1788 года Октября 14; былъ Прошоіеремъ 22 года, въ 1810 году уволенъ въ Вологду въ монастырь.

Четвертый Протоіерей, Іоаннъ Александровичъ Жаворонковъ, изъ священниковъ сего Собора, вступилъ въ Настоятели 1809 Декабря 6 числа;

бывъ два года съ половиною, въ 1812 переведенъ въ Велико - Устюжскій Успенскій Соборъ.

Пятый Протоіерей, Петръ Яковлевичъ Поповъ, въ 1812 году Іюня 23 изъ города Никольска изъ шамошняго Собора, гдѣ былъ Протоіереемъ. Переведенъ въ Верховажскій Успенскій Соборъ, гдѣ Настоятелемъ повинъ пребываетъ (*).

Третій по Вагль Соборъ учрежденъ 1763 года Марта 15 дня. По благословенію Преосвященнѣйшаго Іоасафа, Епископа Архангелогородскаго и Холмогорскаго, въ Подвинской четверти въ Нижнешоемой волости.

Подвинскій Знаменскій Соборъ.

Опредѣлены Протоіерей и ушано-

(*) Лѣтописательная книга Верховажскаго Успенскаго Собора, гдѣ бышіе Протоіерей и прочія событія записаны.

влено, Подвинское Духовное Правленіе (*).

1763—1770. *Первый Протоіерей, Аванасій Иванов. Гагаринъ*, въ Проіоіерей произведенъ изъ Священниковъ Мезенскаго прихода; бывъ Настоятелемъ Подвинскаго Собора и Духовнаго Правленія Закащикомъ, около 1770 года переведенъ въ Кокшенгскій Введенскій Соборъ.

Второй Протоіерей, Илія Нифонтовичъ, изъ десятоначальниковъ Подвинскихъ церквей, съ 1770 по 1780 годъ былъ Настоятелемъ Подвинскаго Собора.

Въ 1780 году, при учрежденіи Намѣстничества и раздѣленіи Важскаго уѣзда на округи, Подвинскій Соборъ по мѣстоположенію поступилъ въ составъ Красноярской округи и тогда же или вскорѣ послѣ того.

(*) Указъ Архангелогородской Духовной Консисторіи 1763 Марта дня, о бывшій Собора.

Соборъ преобращень въ приходскую церковь.

Четвертый по Вагль Соборъ учреждень по благословенію Преосвященнѣйшаго Юсафа, Епископа Архангелогородскаго и Холмогорскаго, 1763 года Сентября 25 дня, въ Кокшенгской чешверши въ Ромашевской волости.

Кокшенскій Введенскій Соборъ.

Опредѣлены Прощіерен и устанавлено Кокшенгское Духовное Правленіе.

Первый Протоіерей, Іоаннъ Аванасьев. Карамзинъ, произведень 1763 Сентября 25 изъ Священниковъ Архангелогородскаго Архіереопрестольнаго Собора (*) и бывъ Настоятелемъ Собора и Закащиковъ Духовнаго Правленія, по желанію переведень въ

(*) Подлинная настольная граммаша, за подписаніемъ Преосвященнѣйшаго; данная Прощопресвитеру Іоанну Карамзину, 1763 Сентября 25 дня. На большомъ разрисованномъ листѣ, Богословіе наверху написано золотыми буквами.

отпущку его въ Ростовскій приходъ (отъ Вельска въ 5 верстахъ) около 1770 года.

Второй Протоіерей, Аѳанасій Ивановъ Гагаринъ, перемѣщенъ изъ Подвинскаго Знаменскаго Собора съ 1770 по 1780 годъ; былъ Настоятелемъ Кокшенгскаго Собора.

Въ 1780 году, при учрежденіи Намѣстничества и раздѣленіи Важскаго уѣзда на округи, Кокшенгскій Соборъ по мѣстному положенію поселился въ составъ Вельской округи, и тогда же и.и. вскорѣ послѣ того преобразованъ въ приходскую церковь.

Пятый по Вагль Соборъ, учрежденъ въ бывшемъ Важской посадѣ, Вельскѣ, которой въ 1780 году открытъ городомъ, по открытіи коего и учрежденіи Собора, установлено Духовное Правленіе, въ присутствіе котораго поступилъ Проіерей Вельскаго Собора. (*)

(*) Современныя достоверныя свидѣнія.

Какъ Важская страна издревле сошюла подъ священно - начальствомъ Новгородскихъ Іерарховъ, пошомъ Архангелогородскихъ, шо и Важскіе Соборы Шенкурскій, Верховажскій, Подвинскій и Кокшенгскій зависли отъ Архангелогородскихъ Первосвященниковъ, а съ 1780 года Шенкурскій Соборъ одинъ остался въ ихъ Пасшыроначальствѣ, Подвинскій и Кокшенгскій преобразены въ приходы, Соборы же Верховажскій и Вельскій поступили въ ведомство Вологодской Іерархіи.

(Прод. въ слѣд. книж.)

НАБЛЮДЕНІЯ РУССКАГО ОФИЦЕРА

ВЪ
ВАРНѢ (*).

(Посвящено Ч...Е...У...М...Н...Л... и К...Л...).

1. *О числѣ церквей и монастырей въ крѣпости Варнѣ, и обширности ея Митрополіи.*

Въ крѣпости Варнѣ считается семь церквей, именно: 1. Соборная, во имя Св. Аѳанасія, Патріарха Александрійскаго, называемая жишслями монастыремъ, вѣроятно потому, что при ней живетъ Митрополитъ, который полагаетъ основаніе оной около семи столѣтій. 2. Церковь Св. Великомуч. и Поб. Георгія. 3. Успенія

(*) Сія и прочія свѣдѣнія собраны на мѣстѣ Г-мъ Должниковымъ, при помощи Варнскаго Митрополита Филофея, по случаю слѣдующихъ вопросовъ, сдѣланныхъ ему одною почтенною особою:

Пресвятыя Богородицы. 4. Св. Муч. Параскевія; (всѣ при не весьма старыя). 5. Св. М. Марины, разбитая бомбачи. 6. Св. Великом. Димитрія и 7. Св. Пророка Иліи, претерпѣвшія ту же участь. Двѣ послѣднія церкви носятъ на себѣ печать древней Греческой Архитектуры. Положеніе ихъ, и болѣе того то, что онѣ служили Туркамъ наблюдашеляными башнями, съ коихъ они замѣчали движенія нашихъ войскъ и флота, заставляло

1) Число церквей и монастырей въ кр. Варна и обширности ея Мишрополія?

2) Степень образованія и религіозности Греческаго Духовенства, и изъ какаго класса людей оно избирается?

3) Отношенія Духовенства къ Грекамъ и Туркамъ?

4) Имѣеть ли Турецкое Правительство вліяніе на назначеніе въ Мишрополиши и другія духовныя мѣста?

5) Степень свободы въ отправленіи Богослуженія и другихъ церковныхъ обрядовъ?

Русскихъ обратитьъ на нихъ испре-
 бительное дѣйствіе своихъ пушекъ.
 Видъ разстилающійся опселя очаро-
 вательнень: сначала необозримый
 Поишь - Эвксинскій, пошомъ цѣпи
 горъ, шявущіея уступами съ пре-
 тивоположныхъ споронъ крѣпо-
 сти, понижаясь востепенно, кажуш-
 ся упирающимися въ море и, обнимая
 его съ Сѣвера и Юга, образуютъ за-
 ливъ, устьяный судами. Богатые дары
 весны лежатъ на покашостяхъ сихъ
 горъ, въ конхъ дальнія покояшся
 въ пріятномъ для глазъ шуманѣ.

Нельзя не замѣнить при семъ, что
 основатели древнихъ обителей и церк-
 вей повсюду были люди неравнодушные
 къ изящной природѣ. И у насъ, въ
 благословенной Россіи, всѣ монасты-
 ри имѣютъ каршныя мѣстополо-
 женія. Вѣроятно, основатели оныхъ,
 посѣщая Грецію, заимствовали ои-
 нуда вкусъ сей.

Высокія стѣны церкви Св. Димитрія были покрыты живописью: стѣны чувствовали глубокаго презрѣнія къ малодушному мщенію, видишь слѣды безсильной злобы Музудманъ на лѣнках Свяшыхъ, оставшихся еще на церковныхъ стѣнахъ.

Къ сему должно присовокупить: что въ Варнѣ находится Армянская церковь, при коей живетъ Архимандритъ—глава здѣшнихъ Армянъ; что въ одной изъ башенъ здѣшней цитадели была церковь Св. Θεодора, нынѣ упраздненная; что въ двухъ часахъ вѣды отъ крѣпости, по направленію къ сѣверу, у моря находится маленькій монастырь Св. Константина и Елены, а подлѣ онаго развалины монастыря Св. Іоанна.

Неизвѣстнымъ считаю при семъ упомянуть, что въ древности Варна была посвящаема Русскими путешественниками на пути ихъ въ Іе

русалимъ; но крайней мѣрѣ, одинъ изъ нихъ, Троицкой Сергіевой Лавры Іеродіаконъ (имя коего къ сожалѣнію неизвѣстно, но путешествіе хранил- ся въ Москвѣ, въ Библіотекѣ Обще- ства Исторіи и Древностей Россій- скихъ) описываетъ, что Митропо- литъ гор. Варны, въ 1651 году, ока- залъ ему помощь, и съ своимъ Іеро- монахомъ отправилъ на поклоненіе Святымъ мѣстамъ (*).

(*) Рукопись сія въ числѣ прочихъ привезена въ даръ Обществу Исторіи и Древностей Рос- сійскихъ, Зарайскимъ купцомъ К. И. Аверинимъ. Вотъ что говоришь о ней Г. Калайдовичъ:

„Желаніе видѣть Святыя мѣста и на- учиться Греческому языку, какъ говоришь самъ путешественникъ, подвигло его къ спранствованію. Онъ, лично испросивъ доз- воленіе у Царя Алексѣя Михайловича, при- бывшаго на моленіе въ Троицкій Сергіевъ монастырь, отправился въ путь Мая 10-го 1649 года, съ Іерусалимскимъ Патріархомъ Паисіемъ, который пріѣзжалъ въ Россію за милосшынею. Паисій замедлялъ въ Молдавіи

Ояругъ Вариской Митрополіа ве-
 обширенъ ; города: Праводы, Козлуд-
 жи, Базарджикъ, Мангалія, Коварна и
 Бальчикъ съ првлежащими селеніями
 соспавляюшь оный.

2. *Степень образованія и религіозно-
 сти Греческаго Духовенства, и
 изъ какого класса людей оно из-
 бирается.*

Судя по здѣшнему Духовенству, мо-
 жно заключашь съ достовѣрностію,

два года, страшась Турковъ и гнѣва Царьград-
 скаго Патриарха, бывшего съ нимъ во враждѣ.
 Нашъ путешественникъ, по усиленной прось-
 бѣ, былъ отпущенъ 1651 года Марша 25, съ
 Іерусалимскимъ Арапскимъ монахомъ Іоани-
 момъ: сопутникъ едва непогубилъ его, под-
 говора Турокъ лишить Іеродиакона жизни.
 Митрополишь города Варны оназаль по-
 мощь страннику, и съ своимъ Іеромонахомъ
 ошправилъ его на поклоненіе Св. мѣстамъ.
 Путешественникъ прибылъ въ Іерусалимъ
 Мая 10 дня 1651 года.“

См. Труды и Лѣтописи Общества Исто-
 ріи и Древностей Россійскихъ, Кн. II. Ч. III.
 стр. 1.

что вообще образованность Греческаго Духовенства недалеко отстоитъ отъ проевъщенія жишелей, которые о многихъ, давно услевленныхъ предметахъ въ нашемъ Европейскомъ быту, вѣнввють даже поверхностнаго понятія.

Полишка Турецкаго правленія, епараясь во владввяхъ своихъ ослабнть силу Христіанской религін и даже, если бь возможно, совсѣмъ уничтожитъ Церковь Христову, была поводомъ, что многіе изъ догматовъ и обрядовъ Вѣры пришли въ неуваженіе между здѣшними Христіанами.

Многіе изъ священнослужителей, пользуясь вліяніемъ сей полишки, предавались жизни крайне соблазнительной для паствы, которая не имѣла никакихъ средствъ запрешить имъ то; ибо таковыя всегда пользовались милостями какого либо Турецкаго чиновника, а Епископы всегда были умѣренны въ предписываемыхъ.

подчиненнымъ наказаніяхъ, опасаясь, чтобы спрограмъ съ ними поведеніемъ неоскорбить ихъ и непринудить оставить монашеской жизни вмѣстѣ съ Христіанскою Вѣрою, чему немало было примѣровъ. Понынѣ нерѣдко видишь, въ числѣ постыжнителей кофейныхъ, священниковъ, курящихъ табакъ. Никто изъ нихъ не въ состояніи, какъ слѣдуешь, наставивъ прихожанина своей церкви въ истинахъ религіи, подкрѣпишь его колеблющуюся совѣсть: ибо многіе едва умѣюшь читать свой молитвенникъ, и вмѣсто того, чтобы научить, сами имѣюшь нужду быть наученными. Думаю, что рѣдкіе изъ священниковъ исполняютъ долгъ свой изъ любви и усердія къ Богу, но считаютъ Церковь главнымъ источникомъ своего корыстолюбія, и потому здѣшніе Христіане достойны сожалѣнія, тѣмъ болѣе, что порывы чистой любви къ Богу одушевляюшь

ихъ. Переноса съ удивительнымъ шеривіемъ самыя ужасныя угнетенія, она, подобно всѣмъ страждущимъ, обращаются къ Богу, пришекають въ храмы Его, молятся отъ искренности сердца, усердно снѣвашъ свѣчки предъ образами, вздыхая ударяющъ себя въ грудь, и какъ наибольшая часть изъ нихъ, въ особенности женскій полъ, незнають Греческаго языка, на коемъ осправляется литургія, то все вниманіе ихъ обращено болѣе на обряды, нежели на молитвы, изъ коихъ, кромѣ Кирія-еллейсовъ (Господи помилуй!) ничего непоминають; при томъ, какъ и выше замѣчено, нѣвють пастырей, нимало незаботящихся о душевномъ состояніи своего стада.

Во время Великаго поста я былъ свидѣтелемъ обряда исповѣданія; это точно болѣе походило на обрядъ, нежели на истинное раскаяніе: ибо весьма замѣтно было, что ни како-

щійся въ грѣхахъ , ни разрѣшающій ихъ незнали важности сего Таинства. Исповѣдующійся, вставъ предъ своимъ духовникомъ, рассказывалъ ему, а иногда и прохаживаясь по церкви, грѣхи свои, какъ обыкновенныя, всѣдневныя происшествія, случаи приведшіе его къ согрѣшеніямъ , не обращая никакого вниманія на читаемыя при семъ обычныя молитвы, и получалъ отпущекъ безъ всякаго умиленія.

У здѣшнихъ Грековъ считалось дозволеннымъ заключать браки и вѣнчашъ въ самыя посшы, включая Великаго и Успенскаго; но вывъ сіе, по вліянію Русскаго Правительства, запрещено. Ксшаша о вѣнчаніи: оно сходно съ установленнымъ у насъ обрядомъ, развъ прибавить къ тому шолько шо, что брачную чешу осыпають въ церкви швеницею, яко аллегорією богатства и плодородія;

и что все родственники жениха и невесты, сделавъ земной поклонъ Митрополису, который самъ читаетъ главнѣйшія молитвы въчачанія, отдающъ попомъ такіе же поклоны новобрачнымъ, какъ бы послѣднее съ ними прощаніе. *)

*) Къ числу еще нѣкоторыхъ особенностей должно упомянуть о томъ, что во время совершенія въчачанія одинъ изъ родственниковъ жениха навязываетъ на посохъ Митрополиса большой бѣлый плашокъ, а одинъ изъ монаховъ обходитъ предстоящихъ съ блюдомъ, собирая также приношенія для Митрополиса. По выходѣ новобрачной четвы изъ церкви, на улицахъ изъ домовъ ее снова осыпающъ пшеницею. Пламенѣющій факель брака, и въ Мисеологии служившій знаменіемъ Гименей, забытъ доселѣ здѣшними Греками. У нихъ, какъ у предковъ ихъ, его носятъ предъ новобрачными, и когда приходятъ въ домъ жениха, то сажаютъ его съ невестою прошивъ факела, поставивъ его у ногъ ихъ. Въ это время родственники сажаютъ къ нимъ на дѣла постороннихъ дѣшей, приговаривая желанія, дабы и они были столь счастливы,

Въ дополненіе сказаннаго, что Ту-
рецкое правительство неупускало
ничего, клонящагося къ разрушенію
святости Христіанской Религіи, и
пѣтъ самымъ спаралось въ паробо-
щественныхъ Грекахъ поколебать послед-
нюю ихъ приверженность къ оной,
можетъ служить, кромѣ многихъ
вкравшихся отступленій отъ глав-
ныхъ догматовъ Вѣры, участіе Ми-
трополита, особы монашествующей,
при совершеніи обрядовъ въчванія.
Впрочемъ если бѣ это небыло след-
ствіемъ ослабленія Вѣры и не спра-
влю къ корыстолюбію, то можно
было отнести къ одному изъ древ-
нѣйшихъ постановленій Апостоль-
ской Церкви тѣхъ временъ, когда
Епископы и Священники для первыхъ
Христіанъ составляли одно и то-

чтобы имѣли вокругъ себя подобныхъ малю-
шкѣ.

же лице, и были блюстителями и исполнителями всехъ обрядовъ; но какъ въ послѣдствіи времени, когда избранники Духовенства, водимые духомъ пламенной любви къ Искупителю, при постепенномъ умноженіи вѣрующихъ, нашли нужнымъ, для лучшаго исполненія своихъ обязанностей, раздѣлившись на два класса, то монашескую или черное Духовенство, отрехшись отъ міра, предоставило бѣлому или свѣтскому Духовенству исполненіе многихъ обрядовъ, которые требуютъ сообщенія съ онымъ; что въ наше время несоблюденіе всего, посланнаго Святыхъ Отецъ на Вселенскихъ Соборахъ утвержденнаго, должно приписать не чему иному, какъ видимому упадку Вѣры. Однимъ словомъ, если Греки останутся еще на нѣсколько вѣковъ подъ шаткимъ игомъ Могометанъ, то нѣтъ сомнѣ-

вил, что они утращаютъ Вѣру свою, какъ утратили языкъ, Науки и искусства. Во гдѣвнѣяхъ Ошшоманской Имперіи находятся не-только селенія и города, но и цѣлыя округи, коихъ жители—Христіане изъ Грековъ и Болгаръ, кромѣ Турецкаго языка не-знаютъ никакого другаго, и между коими несыщете ни ученаго, ни художника. Я доселѣ неспрѣдѣлъ здѣсь ни одного Грека, который бы зналъ о славіи своихъ предковъ. Они усвоили себѣ характеръ, склонности, обычаи и мнѣнія своихъ повелителей. Многіе даже не зовущся настоящими Греческими именами, полученными ими при Св. крещеніи, а занимаютъ оныя мѣста Турковъ.

Русскіе съ негодованіемъ смотрѣли на жителей здѣшнихъ, входящихъ въ церкви во время литургіи въ чалмахъ и шапкахъ; должно однако опадать справедливости, что замѣтивъ

сколь это для насъ непріятно, они снимають ихъ, если въ церкви замѣтятся хотя одного Русскаго. *) Также не безъ удивленія глядѣли мы на семейства, поселившіяся въ церквахъ домами **), и что въ церквахъ даже во время Богослуженія несоблюдаются при всей ихъ набожности,

*) Конечно, это есть слѣдствіе привычки и того, что прежде они, подобно Туркамъ, ходили съ бришными головами, теперь почти всѣ изъ нихъ опшусшили волосы, и при встрѣчѣ съ Русскими, забываютъ водившееся на Востоку обыкновеніе привѣтствоваться, прикладывая правую руку въ груди или въ губамъ и головѣ, но приподнимають свои черныя чаалмы.

**) И нынѣ при церквахъ, которыхъ всегда опворени, живутъ бѣдныя шарушки, продающія свѣчи. Во время осады крѣпости, церкви именно служили убѣжищемъ для нихъ, у которыхъ дома были разрушены бомбардированіемъ.

той чинности, которая введена у насъ. *)

Въ большіе праздники, церкви бывающъ полны народомъ; въ обѣднѣ, отправляемыя за упокой, всѣмъ въ церкви раздающъ безденежно свѣчки, при выходѣ же подносящъ водку,

*) Многіе Греки почишающъ дѣломъ набожесши побывашъ въ Иерусалимѣ. Они ходящъ шуда къ дню празднованія Воскресенія Господня, и въ ознаменованіе того къ имени ихъ прибавляешся названіе Хаджи, что значить поклонникъ, которое однако же не естъ наследственное. Отъ Иерусалимскаго Патриарха они получаютъ печатанную грамоту, и покупающъ шамъ же каршину, изображающую главныя происшествія церковной Истории. Листы сіи хранящъ они въ домахъ своихъ, какъ нѣкую свящину, и для Хаджей они всегда служатъ нищею гордости и неизякаемымъ источникомъ къ разсказамъ своихъ походовъ.

Въ доказательство усердія Грековъ къ церкви должно замѣнить, что каждый изъ нихъ, судя по доспашку своему, приносить въ церковь вино, хлѣбъ, свѣчи, ладонъ, деревянное

хлѣбъ и отваренную пшеницу съ изюмомъ.

При мнѣ одна женщина, вручивъ Митрополипу *фандыкъ* (Турецкій червонецъ въ 17 левовъ или 6 р. 80 к.), просила его опслужить обѣдню за упокой души мужа ея. Желая взглянуть на Архіерейское служеніе, я пришелъ на другой день довольно рано, но заспалъ обѣдню уже начашою. Митрополипъ и два Священника (изъ нихъ младшій занималъ мѣсто Протодіакона) совершали литургію. Вы можете послѣ сего представить себѣ, какую разницу я встрѣнилъ шущъ съ служеніемъ Архіерейскимъ, бываемымъ у насъ въ Россіи, гдѣ важность съ простотою, приличіе

масло и прочее, и подаетъ милосердію нашимъ, особенно въ церквахъ; частыя же молебны, панахиды составляютъ главнѣйшій доходъ Духовенства.

съ великолѣпіемъ , многоцѣнностью ушвари , и согласный хоръ пѣвчихъ погружаютъ душу въ благоговѣніе , и уносятъ ее опъ земли на крыліяхъ молишвы ! Къ тому еще обѣдня была прерываема нѣсколько разъ неумѣніемъ церковниковъ , начинавшихъ пѣть не шѣ молишвы , и гнѣвомъ на нихъ Митрополиша . Кресло Архіерейское состояло изъ высокаго стула со спинкою , которое онъ самъ хотѣлъ перенести изъ середины церкви въ алтарь , но кто-шо изъ предстоящихъ помогъ ему въ этомъ . По совершеніи обѣдни , всѣ бывшіе въ ней прикладывались ко кресту и клали по нѣскольку паръ (конфектъ) на блюдо , спольвшее предъ Митрополишомъ . По окончаніи онъ положилъ весь сборъ въ карманъ , и вышелъ изъ церкви . Я съ намѣреніемъ вошелъ въ сіи подробности , дабы можно было вѣрнѣе заключать о характеристикѣ здѣшняго Духовенства .

Внутреннее устройство Греческихъ церквей весьма мало опличается отъ нашихъ; развѣ замѣтивъ только, что онѣ неимѣютъ амвоновъ, что для женскаго пола устроены обширныя, почти ендѣльные предверія и хоры съ рѣшенками, и что для почтеннѣйшихъ изъ жившелей вдоль средины церкви и у стѣнъ ея устроены ложи. Съ правой стороны между ними возвышается подъ навѣсомъ мѣсто для Архіерея, съ коего онъ, во время литургій, благословяетъ народъ, громко и ясно читаетъ символъ вѣры и молитву: Оuche нашъ, раздаетъ антиморъ и дѣлаетъ предложенія папшвѣ о дѣлахъ общесвѣнныхъ. *)

Неизлишнимъ считаю разсказать при семъ объ одномъ разншельномъ

*) О всѣхъ праздникахъ, времени, когда начнешя обѣдня, о причинахъ молебствій Владыка воззваніемъ даетъ народу знать съ своего мѣста, и это не суть ли ошшѣнки древней простона Апостольской Церкви?

и доспѣйномъ подраженіи обычаѣ, сохраняющемся издревле у здѣшнихъ Грековъ. У нихъ всѣхъ опчально и вродолжившельно больныхъ приво-зашъ въ церковь, гдѣ заплаши ю паръ въ сушки, спелашъ для нихъ пестели подгъ мѣстныхъ образовъ и уходашъ, давъ время страдальцамъ въ семъ священномъ убѣжищѣ, въ послѣдніе дни вребыванія своего на землѣ припомнишь все дѣла жизни своей, и еще прежде смерти въ слезахъ испиннаго раскаяніа опдашь въ нихъ опчешъ Судѣ строгому и справедливому. Я наблюдалъ за дѣйствіемъ сего обычая надъ однимъ больнымъ, принесеннымъ въ церковь: въ первый день онъ казался совершенно безнадешнымъ и ничего незамѣчающимъ, на другой я заспалъ его нѣсколько приподнявшимся съ одра своего, съ лицемъ, успрямленнымъ къ иконамъ, на коемъ выражалось душевное спокойствіе и увѣренность. Онъ дро-

жащимъ голосомъ пѣлъ молитвы, и, увидя меня, знаками далъ знать, чпобъ я пошавилъ предъ образомъ свѣчу; исполнивъ его желаніе, я спросилъ: не хочешь ли онъ, чпобъ я послалъ за лекаремъ? »Ненадобно» отвѣчалъ онъ: »шеперъ Богъ врачъ мой,« и снова началъ свое пѣніе. О, какъ въ эту минушу все мірскія желанія были предо мною малы; все великолѣпіе свѣща ничтожно! Я вышелъ изъ храма, чувствуя себя лучшимъ, нежели когда входилъ въ оный.

Иногда въ церкви бываетъ по нѣскольку человекъ больныхъ, и Священникъ совершаетъ литургію посреди лежащихъ. Умиленно видѣшь спрадалцевъ сихъ, поддерживаемыхъ родственниками, сидящими. Приподнявшись на колѣна при выносѣ Св. Таниъ.

Право бышь избираемымъ въ Духовное сословіе принадлежатъ равно всемъ Грекамъ, ибо между ними од-

но богатство или бѣднѡеишь дѣлаешъ различіе въ соспояніяхъ; и по-
тому, кшо еъ желаніемъ соединяешъ
поверхностное знаніе Греческаго язы-
ка, тошъ имѣешъ полное право вступ-
ишь въ чинъ Духовенства.

3. Отношеніе Духовенства къ Тур- камъ.

Турецкое Правительство, желая
дѣйствовашъ успѣшнѣе на Грековъ,
дѣлало всегда икъ Духовенство ору-
діемъ своихъ намѣреній: нбо, какъ сіе
последнее всегда спаралось бышь хо-
дашаими за угнѣпаемый деспотичес-
кою властію народъ, который вза-
мно уважалъ въ Духовенствѣ своихъ
заслупниковъ, а пошому всегда со-
глашался на убѣжденія своихъ на-
сшырей, которые съ своей стороны
были убѣждены, что лучше добро-
вольно согласишься на шо, къ чему
могушь принудишь силою. Въ та-
кихъ случаяхъ Митрополитъ пред-

лагалъ предъ окончаніемъ литургіи о волѣ Правительства, и предложеніе его принималось за повелѣніе.

Работвнство Духовенства къ повелительнымъ Туркамъ въ вныхъ случаяхъ весьма было унижительно; напримѣръ, прислуга Пашей и другихъ чиновниковъ въ дни Господскихъ праздниковъ приходила поздравляшь Митрополита, и онъ долженъ былъ давашь ей деньги; она неупускала повшоряшь визиты свои и въ дни Байрама, Рамазана и другихъ Турецкихъ праздниковъ, и Митрополитъ снова долженъ былъ давашь ей деньги.

Въ случаѣ же какого либо гнѣва Турецкое Правительство все негодованіе свое изливало на первѣйшихъ изъ Духовенства и богатѣйшихъ изъ жнпелей. Такъ во время послѣдняго возснанія Грековъ на притѣснителей своихъ, жнпеля Варны были готовы содѣйствовать оному, но Турки чрезъ предательство одного Греч

ка, узнавъ о всеобщемъ заговорѣ, пред-
упредилъ оный. Въ Варвѣ тогда
казнилъ старшаго Протопопа, Маву-
вла, шесть человекъ богашейшихъ
жителей и еще вѣсколькихъ изъ бли-
жайшаго селенія, коперые давно уже
обращали ихъ завись своимъ богаш-
ствомъ; вѣтніе ихъ взято было въ
казну. Бывшій тогда Архіепископъ
Захарій неминовалъ бы висѣлицы, если
бы нескончался за вѣсколько дней
до того.

4. *Имѣеть ли Турецкое правитель-
ство вліяніе на назначеніе въ Ми-
трополиты и другія духовныя
мѣста?*

На сей вопросъ Митрополитъ от-
вѣчалъ мнѣ, что Опшоманская Пор-
та предославляетъ всѣ назначенія
шаковаго рода Пашріарху Констан-
тиннопольскому, рѣдко вышывался
въ распоряженія его. Но Пашріархъ

часто дѣлаешъ злоупотребленія своей власти, въ особенноти противъ безошвѣстныхъ Болгаръ, поспавляя имъ Епископовъ такихъ, кошорые предпочитаютъ Греческій языкъ Болгарскому, и Лашургіи опшравляютъ на первомъ, кошораго Болгары непонимающъ; равномѣрно и Священниковъ спавляшъ имъ предпочитающихъ Греческій языкъ, въ намѣреніи сблизитъ ихъ и подчинитъ совершенно власти своего Духовенства. Патріархъ неупускаешъ сего никогда изъ виду, и вообще всѣ Греки съ завистию смотрятъ на Болгаръ, если они имѣютъ свою церковь и Священника.

Патріархъ Константинопольскій имѣешъ шишуль Всевлшвѣшнаго, прочіе Патріархи Блаженнѣйшихъ. Достоинство сіе покупаетъся. Верховный Визирь даетъ на оное грамату, кошорая впрочемъ легко уничтожается, если кто дастъ болѣе за оную де-

неть. Митрополишы покупають свои мѣста у Паптріарховъ.

Митрополишъ разсказывалъ мнѣ, что онъ за свое мѣсто далъ Паптріарху 140 мѣшковъ левовъ (каждый мѣшокъ заключалъ въ себѣ по 250 левовъ), сверхъ того, онъ обязанъ былъ ежегодно посылать къ нему съ своимъ Церемонахомъ по 13 мѣшковъ. Митрополишы имѣють подъ своею властію Архіепископовъ и Епископовъ, кошорые равномѣрно у нихъ покупають свои мѣста.

5. *Степень свободы въ отправленіи Богослуженія, и другихъ обрядовъ?*

Турецкое правительство весьма ошѣсняетъ Грековъ въ разсужденіи Богослуженія. Церковь, кошорая издревле прославилась Учишелями и Мучениками своими, донынѣ спонешъ подъ шаякимъ игомъ Магомешства.

Христіанамъ не позволялось строити во всѣхъ владѣніяхъ Порты

церквей своихъ на ошкрытыхъ мѣстахъ, и даже такихъ, которыя бы-ли выше сосѣдственныхъ домовъ. Вошъ почему церкви здѣшнія, включая двухъ или трехъ упомянутыхъ выше, построены въ глухихъ, скрытыхъ мѣстахъ и до половины углублены въ землю, такъ, что черепичныя ихъ крыши легко можно достать рукою, и идя по улицѣ, никакъ нельзя подзрѣвать, чтобы въ снѣгъ строенія заключались храмы Господни.

Большинъ стараній и денегъ требовалось на то, дабы выпросить позволеніе построить новую церковь или починить старую; въ такихъ случаяхъ Турки назначали кратковременный срокъ, и работники должны были шрудиться ночью, а если церковь въ срокъ была неокончена, тогда назначался новый, съ большею прошивъ прежняго плашою. *)

*) Кроме сего Христіанамъ, было запрещено

Но несмотря и на сія спѣсненія, дерзость и нахальство Турковъ проспиралась до крайности: они входили въ церковь во время Литургіи съ прубками, и, дѣлая въ ней разныя безчинства, забирали даже опшолѣ жишелей на земляную работу. Сіе заставляло Хрисііанъ служить Литургію за два часа до разсвѣта, и тщателью запирая двери, при самомъ приходѣ пѣніи молились **). Въ

ставили крести на могилахъ; но остроумные Греки, желая почтить память усопшихъ, владли на могилахъ мраморныя плиты, съ вырѣзаннымъ крестомъ и пріятными украшеніями, сверхъ того на плитахъ сихъ вы найдете крашкую некрологію покойника, кошораго впрочемъ и безъ того легко можно опгадать, къ какому классу принадлежалъ онъ: если вырѣзаны въсы, то это значитъ, что погребенъ купецъ; лопашка служитъ емблемою хлѣбника, ножницы — поршняго, чернылица съ перомъ — писца; и т. п.

**) И нынѣ еще здѣшнія обѣдніи начинаются съ разсвѣтомъ дня.

особенности жилиши терпѣли во время осады крѣпости.

Церковные ходы были запрещаемы, а колокольный звонъ, какъ извѣстно, Турками былъ вовсе неперимъ; только съ 6-го Декабря 1828 года начали звонить въ колоколъ при церкви Св. Анастасія, въ первый разъ спуская почти чешыре вѣка по завладѣнiи Турками Варною. Первый колоколъ былъ купленъ еще въ Ноябрь мѣсяцъ, къ большому удовольствiю Митрополита; но несмотря на то, по какимъ-то расчетамъ, онъ не рѣшался звонить у себя прежде, нежели была ошдѣлана Русская церковь, устроенная изъ мечети преждебывшей Греческою церковью. После какъ бы слѣдуя примѣру, и онъ велѣлъ звонить у себя, и первый келлейникъ Митрополита вмѣнялъ себѣ въ преимущественную честь быть звонаремъ. Довынь въ праздничные дни шомы жишелей, собравшихся къ

объединя съ удовольствіемъ осматривающаяся у колокола, въ коему недавно присвокуплено еще нѣсколько колоколовъ и слушающъ ихъ гармоническій шрезовъ.

Къ числу привѣчательныхъ церковныхъ ходовъ принадлежишь бывшій 6-го Января сего года, которій напоминаетъ опчастн обрученіе Венеціанскаго Дожа съ моремъ. По окончаніи Литургіи, Митрополишь, въ сопровожденіи жшелей крѣпости, предшесшвуемый священными хоругвами, вышелъ за крѣпость къ морю: шамъ, ожидая процессію, сполли въ море, несмотря на бывшій тогда холодъ и сильное волненіе, чешыре пловца. Взойдя на приготошвенный помостъ, Митрополишь, по совершеніи молишьвъ, кинулъ далеко въ волны кипарисный крестъ; мгновенно пловцы бросились ловить его, спремьясь каждый бышь первымъ; все вниманіе и участіе зршелей обра

шилось на нихъ : въ бурномъ волненіи моря пловцы исчезали нѣсколько разъ изъ виду , каждый слясъ оспорить у другаго честь , и въ семь боженіи зрители ободряли ихъ громкими восклицаніями , называя по именамъ . Наконецъ одинъ изъ пловцевъ , поймавъ крестъ , показавъ его народу — и продолжительный воспоргъ привѣщивавъ его ! Едва онъ вышелъ на берегъ , толпы народа хлынули лобызать Священный символъ Христіанства , копорый послѣ того съ торжешвомъ понесъ счастливый пловецъ по домамъ , получая въ каждомъ за свое посвщеніе по нѣскольку паръ .

Со времени послѣдняго возстанія Грековъ сія церемонія была запрещена , и вообще съ шѣхъ поръ Греки спали еще болѣе шерпѣшь угнетеній , въ особености касашельно Религій .

Къ дополненію о церковныхъ ходахъ должно упомянушь о бываемыхъ

здѣсь на Страстной недѣлѣ, и для сего считаю лучшимъ сдѣлать выписку изъ моего походнаго дневника.

Пятница на Страстной недѣлѣ,

12-го Апрѣля.

Сегодня я былъ въ Каеоликовѣ (*Греческомъ Соборѣ*); посреди въ сей неизменной, мрачной церкви стоялъ кашафалкъ, щедро обшавленный свѣчами; на немъ подъ балдахинномъ лежала Плащеница—символь земнаго страданія Богочеловѣка. Множество женщинъ толпилось вокругъ него; нѣкоторые изъ нихъ молились, другія сидѣли, казалось, ожидая чего-то, и гулъ разговоровъ ихъ сливался съ крикомъ плачущихъ дѣшей.

Удивленный симъ собраніемъ женщинъ, какъ исключеніемъ изъ общаго правила, по коему онѣ пребываютъ невидимками для мужчинъ, и равнофрне преждевременнымъ окончаніемъ церемоніи выноса Плащеницы, ибо

тогда было не болѣе 8-ми часовъ утра, я спросилъ о причинѣ того у одного Грека, который зналъ по-Руски. „Вынось Плащеницы и отвѣчалъ онъ мнѣ: „бываетъ здѣсь въ сей день не предъ вечеромъ, какъ у васъ въ Малороссіи, но за два часа до разсвѣта. Серодня Митрополишь нашъ, при спеченіи множества народа, трижды обносилъ Плащеницу вокругъ церкви; и вопъ еще одна особенность: невсшупая въ церковь, четыре Священника, несущіе Плащеницу, обпанавливаются у входа и возвысивъ Плащеницу надъ собою, дѣлаютъ какъ бы шоржештвенныя враша, въ которыхъ входятъ въ церковь сперва Митрополишь, а за нимъ и народъ. У васъ Плащеницу вносятъ въ алтарь предъ заупрению Воскресенія, у насъ это бываетъ въ Субботу; приходите завтра пораньше, и вы увидите это: Сін женщины, которыхъ видите здѣсь, оста-

нутся въ церкви въ продолженіе ночи, какъ бы на спражѣ у шѣла Христа. Онѣ дѣлають это по обычаію, и нѣкоторыя изъ набожности непринимають никакой пищи, начиная отъ сего дня до самаго Воскресенья. Вы, конечно, спросите объ этой женщинѣ, раздающей всѣмъ прикладывающимся къ Плащеницѣ миршова въшочки, на это я вамъ скажу, что здѣсь въ обыкновеніи украшаютъ чело умершихъ цѣвшами, за немѣвнѣемъ конхъ зимою дѣлають искусственныя или плешуть въщцы изъ въшвей деревъ всегда зеленѣющихъ, и какъ сегодня день преславленія Спасителя, по въ воспоминаіе того и раздается всѣмъ по въшочкѣ мирша. Видите ли вы, какъ получившія оную набожно цѣлуютъ и завязываютъ въ плашокъ; они сохраняють ее въ продолженіе цѣлаго года, и, приписывая ей цѣлебную силу, окуриваются ею во время болѣзней.“—

Въ это время женщина, раздававшая въшочки, подошла ко мнѣ и указала на Плащеницу; я догадался и пошелъ приложиться; попомъ получивъ отъ нея въшку мирша, я хотѣлъ ийти далѣе, но женщина эта осматовила меня и, указавъ на блюдо, въ которое клались приношенія, значительно сказала мнѣ: „карбонъ, карбонъ.“ Это значило, чтобы я положилъ рубль серебра. Исполнивъ ея требованіе, я поспѣшилъ удалиться, дабы скорѣе забыть непріятное впечатлѣніе, во мнѣ произведенное во храмѣ Божіемъ симъ новымъ доказательствомъ корысполюбія Грековъ, справедливо приписываемаго господствующею между ними спрасшью, — спрасшью, болѣе приличною рабамъ, нежели народу, готовому сбросить съ себя иго рабства *).

(*) Въ Греческихъ церквахъ во время обѣди происходитъ сборъ для Іерусалима, Леонскихъ горъ, для покупки деревяннаго масла

Видя грубое невѣжество нынѣшнихъ Грековъ, ихъ склонность къ проскамъ, низкую неблагодарность, гонимость къ измѣнамъ, мертвое равнодушiе ко всему изыщному, великому; видя самыя первоначальныя Науки изгнанными изъ среды ихъ,—невольно удивляешься, какъ могли они рѣшиться на великое дѣло изъбавленiя. Но видно мѣра жестокости превзошла еще мѣру пороковъ и униженiя сего народа. Спавемъ однако надѣяться, что, можешь быть, въ сынахъ Элады, оглушенныхъ вѣковыми пиранствами, вновь пробудится и доблесть предковъ и горделивое чувство ихъ высокаго происхожденiя; что, можешь быть, страна прекраснѣйшая въ мiрѣ, блестящая

и ладону, для Священниковъ и ш. п. Попомъ Священникъ, соборующий Св. муромъ, другой записывающій имена для поминовенiй, претпий съ иконою и проч., если не словами, то взорами шребуютъ денегъ,

въ Исторіи рода человѣческаго незабвенными именами мужей ея прославившихъ , по освобожденіи отъ ига , опяшь воскреснешь для новыхъ подвиговъ , для новой славы! Изъ благодарности къ землѣ , грудью своею возмѣлавшей нѣкогда Просвѣщеніе , будемъ питать сіе чувство.

15 Апрѣля, Суббота.

Едва первые лучи восшока разошлись по мѣрю, я уже вышелъ изъ своей приморской квартиры и спѣшилъ въ Каеоликонъ , который нашелъ полнымъ народа. Женщины за недоспапкомъ мѣста спіюли на церковномъ дворѣ. Бѣлыя покрывала, накинутыя на головы ихъ , казалось, спорили съ бѣлизною лицъ, въ шемногѣ освѣщенныхъ свѣчами , которыя предспавляли ихъ движущимися холмами , покрытыми первымъ упреннимъ свѣгомъ.

Вскорѣ послѣдовала вынось Плащеницы. Митрополитищѣ , трижды обнеся

се по главнымъ и ближайшимъ улицамъ, внесъ въ алтарь. По окончаніи зашпери, онъ обратился къ предстоящимъ и сказалъ „Христіане! благодарите Его Величество ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ ПАВЛОВИЧА за свободу, которою мы пользуемся въ обрядахъ Богослуженія.“ Всѣ отвѣчали: „*Много лѣтъ Россійскому Императору!*“

Павелъ Должниковъ.

СОВРЕМЕННЫЯ ЛѢТОПИСИ.

Х О С Р Е В Ъ М И Р З А ,

Сынъ Аббаса-Мирзы, Наслѣдника Персидскаго Престола, при Россійскомъ Дворѣ.

Персидскій левъ, пораженный мощнымъ крыломъ Россійскаго орла, преклонилъ побѣжденную главу свою — и Туркменчискій мирный договоръ оспался навсегда памятникомъ мужества Россійскаго воинства и вѣчной славы Императора НИКОЛАЯ I и избраннаго имъ Героя Ериванскаго. Тишина возстановилась, границы Россіи съ Персіею опредѣлились, набѣги Горцевъ болѣе не устрашали мирныхъ жителей Кавказа, спокойно воздѣлывающихъ виноградную лозу и шелковицу на равнинахъ, купленныхъ Русскою кровію; пополнены издержки войны изъ сокровищницы Шахской, словомъ — унич-

пожилась самая тѣнь непріязвенности и неудовольствія между Россією и Персією,—какъ впезаву въ снѣгахъ Тегерана совершается гнусное злодѣйство, приведшее всю Европу въ ужасъ и негодованіе: буйная, фанатическимъ зараженная чернь поднимаетъ мяжаръ дикаго свирѣпства прошивъ Россійскаго Полномочнаго Министра А. С. Грибоѣдова, и, ворвавшись въ домъ его—поражаетъ его и всю свиту Посольства. Подобное преступленіе требовало наказанія примѣрнаго, и Шахъ, къ сожалѣнію, поздно извѣстившійся о возстаніи черни, и немогшій привезть усилій спасти Россійское Посольство отъ убійства оной, предель немедленно казни всѣхъ соучастниковъ сего варварскаго, неслыханнаго поступка, а въ доказательствѣ, что Правительство Персидское не принимало въ немъ никакого участія, самъ Наслѣдникъ Престола Аббасъ-Мирза готовъ былъ отправиться въ Петрополь, и умолять Монарха Русскаго о прощеніи націи, коей онъ являлся Представителемъ; но Государь Императоръ, съ великодушіемъ, Ему одному свойственнымъ,

повелѣлъ объявить, что весьма цѣ-
 нншъ готовность Его Высочества
 изъясншъ дружбу вѣрному Союзнику
 своему, но, зная соспояніе дѣлъ
 въ Персіи, зная, сколь необходимо
 присушствіе Аббаса Мирзы въ Теге-
 ранѣ, убѣждаетъ его не приниматьъ
 на себя сей пляжкой обязанности, а
 прислать въ Россію вмѣсто себя
 кого нибудь изъ своего Дома. Наслѣд-
 никъ Персидскаго Престола испол-
 нялъ волю желаніе Россійскаго Мо-
 нарха, и немедленно отправилъ въ
 Россію любимаго сына своего, Хосрева-
 Мирзу, который во время кампаніи на-
 ходился при своемъ родителѣ, и былъ
 посланъ сямъ послѣднимъ въ 1827
 году Ноября 5 дня на встрѣчу Гра-
 фу Паскевичу - Ирианскому въ Де-
 карганъ.

Починаемъ обязанностію сохра-
 нить въ Отчечесивенныхъ Запискахъ
 для будущаго Историка славнаго Цар-
 ствованія Императора НИКОЛАЯ
 I-го, сколь можно болѣе подробно-
 стей сего достопримѣчательнаго Не-
 сольснва.

Въ Тнѣлнсь прибылъ Привць Хо-
 ревь 7 Мая. На встрѣчу ему недо-

ленно посланъ былъ въ городскія ворощамъ воинскій отрядъ. Онъ прѣхалъ въ домъ Главнокомандующаго Гр. Паскевича - Ериванскаго, гдѣ уже ожидали его наши Генералы и Персидскіе Мирзы: Массудъ и Салегъ, прибывшіе прежде сего Принца и принадлежащіе къ свитѣ его, коей главнѣйшее лице составлялъ Эмиръ-Низамъ или Начальникъ Штаба Аббасъ-Мирзы. Г. Главнокомандующій отвезъ Принца въ нарочно изготовленный для него домъ, гдѣ ожидалъ ихъ обѣдненный столъ. Для сопровожденія Принца по Россіи назначенъ былъ состоящій при Ошдѣльномъ Кавказскомъ корпусѣ по Генеральному Штабу Ген. М. Баронъ Ренненкампофъ 2-й.

Его Высочество, во время пребыванія своего въ Тифлисъ, осматривалъ всѣ находящіяся въ ономъ заведенія, и особенное обращалъ вниманіе на Чершежное Ошдѣленіе по Оберъ-Квартирмейстерской части, гдѣ показывали ему съѣмки съ разныхъ мѣстъ Закавказскаго края, приобретенныхъ Россіянами оружіемъ въ послѣднее время. 21 числа передъ домогъ Принца былъ разводъ съ большою

церемонією, на кошпормъ Е. П-во Тифлисскій Военный Губернаторъ С. С. Спрѣкаловъ предославлялъ ему первенство воинскихъ почестей, что принесло особенное удовольствіе Его Высочеству. На слѣдующій день Г-мъ Военнымъ Губернаторомъ данъ былъ балъ съ великолѣпнымъ фейерверкомъ, а 23 въ 6 часовъ по полудни Принцъ выѣхалъ изъ Тифлиса въ С. Пешербургъ.

Первое любопытство Принца въ предѣлахъ древней Россіи обратили Кавказскія Минеральныя воды, на кои нарочно пріѣзжалъ онъ по дорогѣ изъ Моздока въ Ставрополь, и гдѣ принявъ былъ Генераломъ Эмануелемъ отличнѣйшимъ образомъ, соотвѣтственно его высокому сану. Въ честь его даны были Г-мъ Обласнымъ Начальникомъ пышный обѣдъ и великолѣпный балъ, кои, впрочемъ, по случаю бывшихъ на водахъ посѣтителей и посѣтительницъ дали ему первое понятіе о столичныхъ праздникахъ. Въ продолженіе пребыванія своего на водахъ (отъ 6 до 12 Іюня) Хосревъ въ подробностяхъ осматривалъ всѣ достопамятности Горячеводска,

гулялъ по бульвару и аллеямъ около Кислосѣрнаго и Михайловскаго источниковъ, восхищался прекраснымъ мѣстоположеніемъ и превосходнымъ устройствомъ водъ, былъ на вершинѣ Машука, отсюда любовался величественными видами Эльборуса и всего хребта сѣверныхъ Кавказскихъ горъ, и написалъ своеручно на камнѣ свое имя, годъ, мѣсяцъ и число, въ которое онъ посѣпалъ сіи мѣста. Высокій путешественникъ посѣпалъ сверхъ того кислыя и желѣзныя воды.

Въ Новочеркасскѣ, 21 Іюня, Принцъ встрѣченъ былъ, недоѣзжая до шлабаума Полицмейстеромъ, а пошомъ отряженнымъ для того Штабъ-Офицеромъ съ нѣкоторыми чиновниками; у крыльца жъ квартиры Его Высочество былъ принятъ Войсковымъ Наказнымъ Атаманомъ; Генераль-Лейтенантомъ Кушейниковымъ, съ находящимися въ сіе время въ городѣ Генералами, Штабъ и Оберъ-Офицерами. Площадь передъ домомъ Принца покрыта была многочисленными нюлпами народа. На другой день, передъ обѣдомъ Принцъ обозрѣвалъ го-

родъ, завѣжалъ въ домъ Войсковой Канцелярн, въ коей осматривалъ Войсковыя регалии, въ шомъ числѣ саблю, принадлежавшую въ Бозъ почивающему Императору Александру I-му. Чертежная, находящаяся подъ вѣденіемъ Генеральнаго Штаба Генераль-Майора И. Ѳ. Богдановича, обратила также на себя личное вниманіе Его Высочества. Пономъ посѣтилъ онъ мѣсто, гдѣ почиетъ прахъ знаменитаго Героя Донскаго, Графа Матвѣя Ивановича Платова. Послѣ обѣда, въ 8 часовъ пополудни Принцъ отправился въ дальнѣйшій путь въ соупутствіи Г-на Войсковаго Наказнаго Ашамана.

Іюня 28 дня Хосревъ Мирза прибылъ въ Воронежъ. Предъ заставою Его Высочество встрѣченъ былъ Полцмейстеромъ, у шляхбаума же командующимъ 3 бригадою баталіоннымъ Командиромъ Полковникомъ Коптевымъ, а у крыльца дома Благороднаго Собранія, назначеннаго для квартированія Принца, Г-мъ Гражданскимъ Губернаторомъ, Дѣл. Ст. Совѣтникомъ Б. А. Фонъ-Адеркассъ, кошорый проводилъ Его Высочество въ покои, гдѣ была со-

браны и представлены ему чиновники, Дворянство и купечество. 30 числа Его Высочество угощаемъ былъ Русскою банею въ домъ Г-на Полковника Кошчева, а по выходѣ изъ оной въспрѣченъ былъ въ саду милымъ семействомъ хозяина съ фруктами и чаемъ, что принято было Принцемъ съ отличною благосклонностію.

1 Юля, въ день всерадостнѣйшій Тезоимеништва Ея Императорскаго Величества Государыни АЛЕКСАНДРЫ ѲЕОДОРОВНЫ, Принцъ приглашенъ былъ на дачу къ Гг. Тулиновымъ, въ предмѣстїи Воронежа находящуюся, и угощаемъ завтракомъ, за конемъ, при звукахъ музыки, пишы были шотсы за здравіе Императорскаго Дома, Его Высочества, а въ вечеру удостоинъ посѣнить великолѣпный балъ и блистательный ужинъ, данные всѣми сословіями города въ залѣ Благороднаго Собранія. Протиивъ дома въ яркихъ краскахъ горѣлъ транспарантъ съ вензловымъ изображеніемъ Ея Императорскаго Величества, и весь городъ былъ иллюминированъ. При входѣ Принца въ залу, двѣ хозяйки, избранныя Благороднымъ сословіемъ, приняли его и пре-

проводили къ изгншвленныиъ для него кресламъ; то были: Г-жа Рубашевская, супруга Г-на Вице-Губернатора, и вышеупомлнутая Подковница Копшева. Разговоры Его Высочества, хотя и передаваемые переводчикомъ, были весьма занимательны и привѣтливы. На другой и третій день Принцъ присутствовалъ при публичныхъ испытаніяхъ въ двухъ здѣшнихъ пансіонахъ, причеиъ двѣицы меньшаго возраста посыпали пушь его цвѣтами, а по окончаніи испытанія Его В-во разсматривалъ рукодѣлія и рисунки воспитанницъ съ большимъ вниманіемъ, и даже многимъ сдѣлалъ лестныя и учтивыя замѣчанія на счетъ ихъ искусства, ихъ талантовъ и прилежанія. Въ вечеру 2 Іюля, Его В-во посѣтилъ механическій театръ Г-на Беккера, а 3-го осматривалъ военныя кантонистовъ, и пошомъ, по приглашенію Г-на Губернатора, отправился за городъ на охоту, гдѣ стрѣлялъ птиць изъ карабина. Привѣтно было, что изъ всѣхъ удовольствій и зрѣищъ, ему здѣсь предлагаемыхъ, Русскія пляски и Русскія заунывыя мелодіи были для него всего пріятнѣе.

4 числа въ 7-мъ часу по полудни, жипели съ горестію видѣли, какъ

Ч. XXXIX. Кн. CXIII. 21

эпопъ милый Принцъ проскакалъ чрезъ городъ въ дорожномъ экипажѣ, оставивъ по себѣ сладостныя воспоминанія. Г. Гражданскій Губернаторъ, Г-жи Копшева и Рубашевская и Художникъ 14 класса Чуриковъ, (за поднесенный, писанный съ Его Высочества портретъ,) получили богатые шали, Майорша же Тулинова бриллиантовый перстень.

8-го числа Юля на границахъ Тульской губерніи Принцъ встрѣченъ былъ нарочно посланнымъ чиновникомъ во особымъ порученіемъ, Филимоновымъ, и съ удовольствіемъ принялъ представленныя ему Фрукты. Въ Ефремовѣ Дворянство и купечество поднесло ему хлѣбъ-соль, а послѣ сего онъ былъ угощаемъ обѣденнымъ столомъ Г-мъ Уѣзднымъ Предводителемъ Воейковымъ, при громкихъ звукахъ веселой музыки. 9-го числа, въ 4 часа по полудни, прибылъ онъ въ Тулу, въ опредѣленный для него домъ купца И. И. Бѣлобородова, а свита его размѣщена была въ ближнихъ домахъ. По входѣ въ залу, Гражданскій Губернаторъ, Дѣйств. Ст. Совѣщ. Фонъ Трейблунтъ, представлялъ каждому изъ чиновниковъ и валичныхъ Дворянъ чрезъ Переводчика, а попомъ

Г. Инспекторъ оружейныхъ заводовъ, Генераль-Лейтенантъ Шпаденъ, своихъ чиновниковъ, послѣ чего купечество поднесло Фрукты. Попомъ представлялись ему: Командиръ здѣшняго гарнизоннаго баталіона, Дежурные Офицеры съ рапортами ошъ карауловъ, ординарцы и вѣсповые, по окончаніи чего Принцъ вошелъ во внутренніе покои. Ввечеру, въ посѣщенномъ имъ театрѣ представляли I-ую часті. Русалки. Цвѣшы украшали ложу Его Высочества, а всѣ прочія наполнены были множествомъ дамъ въ блистательныхъ нарядахъ. Возвращаясь изъ театра, Принцъ былъ пріятно удивленъ при видѣ горящаго предъ домомъ своимъ великолѣпнаго щита, и алмазно-огненныхъ аллей по улицамъ, слыша повсюду звуки музыки и пѣсенъ.—На другой день Его В-во съ великимъ любопытствомъ разсматривалъ оружейный заводъ и машины, кои въ эшотъ разъ приводимы были въ движеніе силою рукъ, по причинѣ почивки плотины; Арсеналь и Александровское военное Дворянское Училище также обращали на себя его вниманіе. Въ послѣднемъ Г-мъ Губернаторомъ данъ былъ завтракъ. Въ девять часовъ вечера Принцъ

привкалъ на ужинъ, данный Губернаторомъ въ домъ Г-на Полонскаго, здѣшняго помѣщика, находящагося въ близкомъ родствѣ съ Его Сіятельствомъ Графомъ Эриванскимъ, о чемъ доведено было до свѣдѣнія Принца. Его Вво, увидѣвъ фамилію Г-на Полонскаго, осыпалъ оную привѣтствіями и учтивостями, и немогъ довольно, кажешся, наговориться о уваженіи, питаемомъ имъ къ Герою Эриванскому. За пышнымъ и роскошнымъ столомъ пишы были здравія: 1, Государя Императора и всего Августѣйшаго Дома; 2, Принца Аббасъ-Мирзы и 3, Хосрева-Мирзы, а въ другой залъ былъ пишь шестъ за Главнокомандующаго, послѣ чего Принцъ предложилъ пишь за Гражданскаго Губернатора и за все Россійское Дворянство. По окончаніи стола, Высокій нупешественникъ принялъ приглашеніе, по случаю прекрасной лѣтней ночи, прогуляться по бульвару, наполненному несмѣшнымъ сшеченіемъ народа. Луна ярко свѣшила, и блѣдный свѣтъ ея, мѣшаясь съ свѣтомъ шкаликовъ, дѣлалъ эффектъ несравненный. При звукахъ музыки и при громкомъ пѣніи взлетѣла сигнальная ракета и внезапно сожженъ

былъ красивый фейерверкъ. Принцъ, довольный всѣмъ видѣннымъ, отправился послѣ сего въ спектакль, гдѣ дана была національная Малороссійская Опера: Козакъ Стихотворецъ, съ прибавленіемъ въкошорыхъ разнохарактерныхъ плясокъ. Въ квартиру свою онъ возвратился не прежде 3 часовъ за полночь; а въ 10 часу ушра отправился далѣе въ путь къ Москвѣ.

14 Юля былъ въѣздъ Принца въ Москву, при пушечной пальбѣ, по слѣдующему церемоніалу :

1.) Въ Коломенскомъ Дворцѣ Хосревъ былъ привѣтствуемъ омиъ Камергера Двора Е. И. В., Двѣст. Ст. Совѣт. Булгакова, назначеннаго для пребыванія при его особѣ; приспавленный же на дворъ караулъ отдалъ Его Высочеству должную честь. Здѣсь съмъ онъ въ приготовленные для него и свиты его экипажи, и когда Принцева карета поравнялась съ заспавою, то караулъ отдалъ Принцу должную честь; а Г. Московскій Оберъ-Полицмейстеръ, подѣхавъ верхомъ къ каретѣ, подалъ рапортъ Его В-ву, и поздравилъ съ благополучнымъ прѣездомъ. Полицмейстеръ съ

ординарцами вхаль впереди для указанія и устройства дороги.

2.) 24 жандарма, по 12 съ каждой стороны, при одномъ Оберъ-Офицеръ вхали возлѣ шротуаровъ.

3.) Двое Частныхъ Приставовъ съ 4 Кваршальными Надзирателями верхомъ.

4.) Взводъ жандармовъ съ обнаженными палашами.

5.) Рота гренадеръ съ музыкою.

6.) Четыре берейтора верхомъ.

7.) Шесть придворныхъ конюховъ верхомъ, по два въ рядъ.

8.) 12 заводныхъ лошадей, покрытыхъ алашотканными попонами или Персидскими зинпушами, ведомые придворными конюхами.

9.) Принцева верховая лошадь въ великолѣпной сбруѣ, сообразно Воспитному вкусу, ведомая двумя придворными конюхами.

10.) Четверомѣстная раскладная карета, цугомъ запряженная, въ коей вхали: Поручикъ Визиревъ, Подпоручикъ Кашнеровъ и Прапорщикъ Карачлановъ, сопровождавшіе Принца.

11.) Четверомѣстная коляска въ четыре лошади, равно какъ и всѣ послѣдующія коляски; въ оной сидѣли: Абдары, Кафсчи и Шербстдарь.

12.) Такая же для нижнихъ Принцевыхъ инновпиковъ.

13.) Въ шаковой же сидѣли Туфендары, п. е. оруженосцы.

14.) Въ шакой же—Падкидмешы Принцеры.

15.) Двумъспная раскидная карета, шакке для свиты Его Высочества.

16.) Четверомъспная раскидная карета для Мурзы Джафара, младшаго Гофмаршала.

17.) Такая же для Мирзы Сале 2-го Драгомана и для Мурзы Вабы, главнаго врача Его В-ва.

18.) Такая же для Гуссейнъ-Али-Бека и Мирзы Бека.

19.) Такая же для Эмиръ Низама, Махмешъ Хана, Начальника Персидскихъ регулярныхъ войскъ, и для Мирзы Масуда.

20.) Такая же для Генераль-Маюра Ренненкампа, для Камергера Булгакова и для Шаумбурха, переводчика Его В-ва.

21.) Взводъ жандармовъ съ Офицеромъ.

22.) 8 Придворныхъ лакеевъ по два въ рядъ.

23.) Позлащенная, осмишескольная карета, запряженная въ восемь богатшубранныхъ лошадей, въ коей сидѣль

Принцъ Хосревъ Мирза. У всякой лошади шло по Придворному лакею; а каретною два Придворные лакея; возлѣ кареты Московскій Оберъ-Полицмейстеръ верхомъ, а поодаль отъ него одинъ Полицмейстеръ, каждый окруженный своею свитскою и казаками, а съ другой стороны въ ратьномъ съ Полицмейстеромъ разсѣланъ вѣдалъ Командиръ Жандармскаго Московскаго эскадрона съ двумя жандармами, а съ нимъ рядомъ одинъ изъ Адъютантовъ Московскаго Военнаго Генералъ-Губернатора.

24.) Вводъ жандармовъ съ Офицеромъ.

25.) Казачья команда, изъ 60 человекъ состоящая, замыкала кортежъ. Шестивые двинулось отъ Серпуховскаго заставы къ Серпуховскимъ воротамъ по Полянкѣ чрезъ Каменный мостъ потомъ направо вдоль Москвы рѣки до Москворѣцкаго моста; поднявшись наверхъ къ Лобному мѣсту и мимо монуменша Князя Пожарскаго, чрезъ Воскресенскіе ворота, продолжалъ шествіе по Тверской до самаго дома Графини Разумовской, назначеннаго мѣстопребываніемъ знаменитому шестешвепнику. У Серпуховскихъ воротъ прошивъ монуменша Минина

Пожарскаго, у Сенапской стѣны, на Тверской, прошивъ дома Московскаго Военнаго Генераль - Губернатора, а равно у Тверскихъ воротъ стояло войско для ошданія Принцу чести при его провздѣ (*). Когда Его В-во прибылъ къ дому Графини Разумовской, что на Тверской, то поставленная въ караулъ со знаменемъ рота опдала должную воинскую честь Принцу, который, вышедъ изъ кареши, за нѣсколько шаговъ до крыльца оштановился предъ войскомъ, и принялъ ошъ Г-на Московскаго Коменданта рапортъ. Ошъ сего мѣста до крыльца Его Высочество шествовалъ по разоспланному красному сукну. На крыльцѣ встрѣшилъ его Гражданскій Губернаторъ съ чиновниками Губернскаго Правленія, а въ передней комнашѣ ожидало его знатнѣйшее Московское купечество, которое

(*) Проѣзжая мимо дома Князя Д. В. Голицына, Принцъ велѣлъ оштановиться и спросить, дома ли Князь, даль знать ему, что желаешь съ нимъ познакомиться. Его Сяшельство немедленно вышелъ изъ дому на улицу, и недопусмиъ Его В-во выйти изъ кареши, разговаривалъ съ нимъ, стоя подлѣ оной чрезъ опущенное стекло, и Принцъ разстался съ нимъ, пожавъ ему руку.

поднесло ему хлѣбъ - соль, фрукты и цвѣты на великолѣпномъ блюдѣ. Въ комнатѣ же передъ гостинною онъ встрѣченъ былъ Губернскимъ и Уѣздными Предводителеми Дворянства, а Командантъ, Генераль Веревкинъ, представилъ Его В-ву ординарцевъ. Вскорѣ потомъ одинъ изъ Адъютантовъ Военнаго Генераль-Губернатора извѣстилъ о скоромъ появленіи своего Генерала, коего онъ принималъ съ особенными знаками уваженія, и по обыкновенномъ пожатіи рукъ, просилъ сѣсть рядомъ съ собою и нѣсколько времени провелъ съ нимъ въ разговорахъ. Послѣ сего Камергеръ Булгаковъ препроводилъ Принца во внутреннія комнаты, и всю свиту его размѣстилъ по опредѣленнымъ имъ комнатамъ. Домъ Графини Разумовской убранъ былъ съ особеннымъ изяществомъ и великолѣпіемъ: кромѣ живописи, бронзы, хрустала, богатыхъ обоевъ и шпаклей, рѣдчайшія деревья съ плодами и горшки съ благоухающими цвѣтами назоминали ему роскошь Востока. На другой день былъ у Принца съѣздъ для первыхъ пяти классовъ, а у Военнаго Генераль-Губернатора обѣденный столъ, къ коему, кромѣ Его Высочества со

свитую, приглашены были чиповники Россійской службы первыхъ чепырехъ классовъ. Въ вечеру Принцъ удостоилъ своимъ посвященіемъ Русскій Театръ, великолѣбно иллюминаванный внутри и снаружи. 16 числа знаменитый путешественникъ обогрвалъ Дворецъ, Оружейную и Грановитую Палаты, Соборную ризницу, колокольню Ивана Великаго, славныя трофеи 1812 года, находящіеся вокругъ Арсенала и прочія достопамятности Кремля. Въ то время какъ въ Оружейной онъ со вниманіемъ разсматривалъ разныя любопытныя вещи и между прочимъ мажорское платье, въ коемъ некогда Великій Петръ работалъ въ Сардамы съ шпоромъ въ рукѣ, одинъ изъ его придворныхъ замѣтилъ, что довольно странно для Монарха, столь сильнаго, какъ Россійскій Царь, носить столь грубую одежду. Его В-во, взглянувъ значительно на него, сказалъ: »Если бѣ Петръ не носилъ всей одежды, то Россія неимѣла бы флота, и не была бы шѣмъ, чѣмъ она нынѣ.« Слова драгоцѣнныя, слова—достоинныя сына знаменитаго мужа, спрежнягося, подобно Петру, къ образованію своего народа!

17 числа, Его Высочество вмѣстѣ съ Генераль-Губернаторомъ находилъ ся при разводѣ, и осматривалъ величественное зданіе Экзерциргауза; потомъ явился въ спѣшкахъ Университетскаго Г. Попечителя, Генер. Маіора Писаревъ, подавъ ему рапортъ, ввелъ его въ сіе святилище Наукъ. Всѣ Кабинеты, и въ особенности Анастомическій, обращали на себя вниманіе Принца; краснорѣчивый и ученый Докторъ Лодеръ изъяснялъ Его В-ву занимательнѣйшее по сей богатою ошрасли Наукъ. Въ общей книгѣ, входящейся въ Университетской Библиотекѣ, онъ написалъ по-Персидски: *въ знакъ памяти моего здѣсь пребыванія вписываю мое имя, а самое имя написалъ Лапинскимъ словами: Khozrev Mirza* (*).—Вечеромъ Тверской бульваръ блисталъ великолѣпною иллюминаціей, и несмысленное множество народа кинуло на проспектъ. Публика съ нетерпѣніемъ ждала увидѣть здѣсь знаменитаго

(*) Г. Директоръ Гимназіи представилъ Его В-ву юнаго Персіянина, обучающагося музыкой. Принцъ обошелся съ нимъ весьма благоклонно, и одобрилъ желаніе его изучиться Европейскимъ языкамъ и Наукамъ.

путешественника, и скоро желаніе ея удовлетворилось. Принцъ явился со всею своею свитою, и прошедши раза два по бульвару, вошелъ въ галерею, гдѣ сѣлъ на софѣ между Княземъ Д. В. Голицынымъ и Княземъ Н. Б. Юсуповымъ. На хрустальномъ плашю поставлены были предъ нимъ превосходные, разнообразныя фрукты, а вмѣстѣ съ шѣмъ подаваемы были чай и мороженое; вскорѣ галерея наполнилась избраннѣйшею публикою, въ особенності дамами, и Принцъ съ свойственною ему ловкостію и любезностію, посредствомъ Переводчика, разговаривалъ съ особами, близъ его находившимися. Потомъ прошедши еще разъ по бульвару, возвратился домой.—22 Іюля въ 6 часовъ по полудни необъятное стеченіе публики было за Рогожскою заставой, гдѣ Принцъ Хосревъ въ сопровожденіи Гна Военнаго Генераль-Губернатора, другихъ знашыхъ особъ и многихъ изъ своей свиты, забавлялся прѣлаю дикихъ звѣрей и зайцевъ, и стрѣляемъ пшицъ изъ ружья. На лихомъ Персидскомъ аргамакѣ, сидя по своему обычаю на коршкнхъ стременахъ, лешалъ онъ по полю какъ стрѣла, и заряжая съ необык-

новенною ловкостію карабинъ свой на всемъ скаку, стрѣлялъ по зайцамъ; потомъ сошедши съ коня, забавлялся стрѣляннємъ ишницъ.—23-го по утру Хосревъ-Мирза осматривалъ заведенія Приказа Общественнаго Призрѣнія, и былъ пропущенъ Христіанскою важностію, съ каковою прилагающаго попеченія о юности и старости въ снхъ Богоугодныхъ заведеніяхъ. Вечеромъ Принцъ посѣщалъ Французскій Театръ, который вѣроятно долженъ былъ преимущественно ему понравиться, ибо Французскій языкъ ему нѣсколько извѣстенъ. Изъ Театра Принцъ проѣхалъ на балъ, данный Гражданскимъ Губернаторомъ Н. А. Небольсинымъ. Толпы народа кипѣли на дворѣ противъ дома, и чрезъ ярко горящія окна любовались группами, мелькавшими въ великолѣпныхъ комнашахъ. Хозяинъ встрѣтилъ Принца на крыльцѣ, устланномъ алымъ сукномъ, а хозяйка передъ гостинною, въ кошорой сидѣли полукругомъ дамы въ нѣсколько рядовъ. Когда загремѣла музыка, Его В-во открылъ балъ Польскимъ съ Графинею С. В. Строгововою, потомъ шанцевалъ съ хозяйкою и съ супругою Московскаго Коменданта.

Кончился длинный Польскій, и начались вальсы, кадрили, мазурки, гдѣ танцовщики и прелестныя танцовщицы плясали знаменитаго посѣщителя своимъ непринужденнымъ, изящнымъ искусствомъ Грацій. Принцъ дѣлалъ партію Князю Дмитрію Владиміровичу Голицыну въ шахматы: выигралъ одну игру, а другая осталась ни чья. Въ половинѣ перваго часа пошли ужинать. Въ двухъ боковыхъ богатоубранныхъ комнатахъ были накрыты два стола. Принцъ сѣлъ за одинъ изъ нихъ между Княземъ Николаемъ Борисовичемъ Юсуповымъ и Г. Воснымъ Генераль-Губернашоромъ съ дамами, числомъ до 30; столько же дамъ сѣдѣло за другимъ столомъ. Мужчины все вообще ужинали на маленькихъ столикахъ. Изобиліе лѣствъ отивчало совершенно великолѣпную убранный столъ. Ужинъ кончился въ два часа, послѣ чего Принцъ, покуривъ каальянъ, отправился домой.

На другой день Хосревъ Мирза оставилъ древнюю Столицу, и отправился въ дальнѣйшій путь, запечатлѣвъ въ памяти жителямъ Москвы пріятнѣйшія о себѣ воспоминаія.

(Окончаніе въ слѣд. книж.)

П Е Р Е П И С К А.

Выписка изъ письма И. М. Снегирева, о сооруженіи памятника Преподобному Нестору.

Москва, 6-го Іюня 1829.

Несомнѣваюсь, что вамъ будешь пріятно, по участию вашему въ обществѣ Исторіи и Древностей Россійскихъ, услышашъ, что оно, по представленію своего Предсѣдателя А. А. Писарева, сооружаетъ своему главѣ, отцу опечесивенной Исторіи, Нестору, въ Кіевѣ скромный памятникъ благоговѣнія и признательности своей: это родъ диплома съ пріличными украшеніями на бронзовѣй, вызолоченной доскѣ, которая по благословенію Кіевского Митрополита Евгенія, поставится надъ его гробницею, украшенную серебромъ инспранцами. На доскѣ изображена будешь просная надпись: *Преподобному Нестору, отцу отечественныхъ бытописаній отъ Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ при Императорскомъ Московскомъ Университетѣ.* Внизу изображены два свѣтка развернутые, на одномъ начертано: *Памятникъ дніе первые, а*

на другомъ первые слова лѣтописи Несторовой. Преосвященный Митрополишь Филаретъ, Почетный Членъ Общества, пожертвовалъ на эпошь памятникъ значительную сумму денегъ. (*) Въ залѣ Общества поставленъ прекрасно написанный соревновашелемъ Общества, Скороспѣловымъ, образъ Преподобнаго Нестора въ богатой рамѣ; недавно принссена также въ даръ благотворителемъ И. М. Царскимъ древняя икона четвершная сего Святаго лѣтописателя, которому соорудялъ незабвенный памлтникъ великій Шлецеръ, основашель Историческаго Общества, посвятивъ тридцать лѣтъ своей жизни на изьясненіе его Лѣтописца. Общество празднуеть собраніемъ 27 день Октябрия память Преподобнаго Нестора, какъ своего патрона, которому оно своими благонамѣренными трудами приноситъ достойную жертву, пріятную Царю — любителю опечесшвенныхъ древностей и отчеству — хранилищу высокихъ доблестей. Какъ ушѣшищельно вспрѣчатся на-

(*) И многіе другіе имѣли удовольствіе сдѣлать посильное пожертвованіе для сего похвальнаго предпріятія. *Изд.*

шему Обществу съ благородными
 предпріятіями своихъ соопчичей и
 сочленовъ — чтинь память вели-
 кихъ мужей Россіи: я говорю о па-
 мятникахъ на Куликовомъ полѣ Дя-
 митрію Донскому, въ Холмогорахъ
 Ломоносову и на берегахъ Россійскаго
 Іордана Князю Владиміру. Эшо за-
 свидѣшельствуетъ предъ свѣтомъ и
 потомствомъ, что Русскіе умѣли со-
 вершать и цѣнить великіе подвиги,
 и что они благоговѣнно храняшъ
 отъ забвенія и разрушенія священ-
 ные остатки древностей съ уважені-
 емъ доброй старины своей. Оспается
 пожелать, чтобы древнія Церкви,
 памятники Зодчества, неискажались
 и непереображались причудными при-
 стройками извнѣ, а внутри передѣл-
 ками; чтобы при храмахъ Готической
 и Мавританской архитектурѣ не дѣ-
 лали портиковъ, крылецъ и Итальян-
 скихъ оконъ, несоразмѣрныхъ зданію и
 вкусу, подъ предлогомъ большаго свѣ-
 ша, которій долженъ болѣе разли-
 ваться въ нихъ отъ свѣтъ. Кто будетъ
 оспаривать неприкосновенность над-
 гробныхъ памятниковъ? Иначе шце-
 шво Русскій спаетъ искашъ гроб-
 ницъ Палицина, Пожарскаго, Дефор-
 ша, Сумарокова и другихъ. Время,
 небрежность и невѣжество много уже

испробили и искажили у насъ древно-
сшей драгоценныхъ ; наше поколѣнїе,
какъ просвѣщеннѣйшее, должно соблю-
дашь и самыя ошатки оныхъ съ пѣмъ
благоговѣнїемъ , съ какимъ ихъ хра-
нятъ образованнѣйшіе народы. Иначе
заслужимъ справедливую укоризну
отъ благомыслящихъ современниковъ
и потомковъ. И проч.

*Погрѣшности въ прошедшей книж-
кѣ О. З.*

		Напечатано:	Читай.
Стран.	строка.		
171	25	Донокаморныхъ	однокамерныхъ
172	21	Сивирскаго	Сѣверскаго
199	8	Въ клошническаго въ клошническомъ	
205	22	одобряющаго	ободряющаго
212	17	бшакую	пыскую
216	17	Тесъмы,	Чесъмы,
225	13	И не выдамъ	Я не выдамъ
225	6	Онъ былъ	Монархъ долженъ бытъ
233	27	Ему прищень	Ему споль при- щень
235	1	Онъ споль смыльчивъ,	онъ смыльчивъ
240	17	Чеспымы	Чеспымы
303	5	Черфильдъ	Чепфильдъ
304	11	мешизанїею	мешизаціею
	22	экурїальной	эскурїальной
308	18	прекрасныхъ	на прекрасныхъ
328	29	Нарышнина,	Нарѣжнова,

О Б Ъ Я В Л Е Н І Е

О

Продолженіи Отечественныхъ

Записокъ

въ 1830 году.

Ласкаюсь надеждою, что почтенные Соотечественники мои ошдадушъ справедливость усердію и посполншву, съ коимъ я выдержалъ издавіе *Отечественныхъ Записокъ* въ продолженіе *десяти лѣтъ*, несмотря на величайшія затрудненія, сопряженныя съ приняшою цѣлю — говорить въ нихъ объ одномъ Русскомъ, отечественномъ. Но, признаюсь, что вестолько присканіе матеріяловъ для замѣщенія ежегодно 80-ти и болѣе печатныхъ листовъ одвѣми Русскими, оригинальными спашьями, сколько размѣщеніе оныхъ въ видѣ разнообразномъ и привлекательномъ, приводило меня въ крайнее затрудненіе. И сего одного было бы доспапочно, чшобъ отказатьсь впрядь отъ сей шягоспной обязанности, если бъ спеченіе великаго множества любопытныхъ матеріяловъ, полученныхъ мною въ последнее время изъ разныхъ мѣспъ Россіи, не возлагало на меня обязанности

передать ихъ для свѣдѣнія публики, а пошому и продолжашь изданіе Ошечешвенныхъ Записокъ въ слѣдующемъ 1830-мъ году.

Цѣль в планъ ихъ остается по прежнему. Позволяю себѣ шолько, для большаго развообразія, помѣщашь иногда сцены изъ оригинальныхъ характерныхъ Русскихъ трагедій и комедій въ стихахъ національныхъ Русскія пѣсни и баллады, съ Историческими примѣчаніями, и ш. п.

Ошечешвенныя Записки въ слѣдующемъ 1830 году ознакомяшъ Чипашпей и съ шешпывшнимъ трудомъ Издашеля, трудомъ, наполняющимъ всю его душу и воображеніе, соспавляющимъ всё его чешполубіе; трудомъ, бывшимъ однимъ изъ предметовъ и побужденій для повѣдокъ его по Россіи, однимъ словомъ — съ *Исторіею царствованія Петра Великаго*, которая приводитшя имъ къ окончанію.

Добавлю, что Ошечешвенныя Записки неизмѣняшя ни въ наружномъ видѣ своемъ, ни во времени своего выхода въ свѣтъ, ни въ самой цѣнѣ, хопя многіе Журналисты находятъ большія выгоды въ ежегодныхъ измѣненіяхъ шого и другаго.

Цѣна годовому изданію Опечес-
 ственныхъ Записокъ, состоящему
 изъ двѣнадцати книжекъ, каждая
 въ 7 и болѣе печатныхъ листовъ,
 съ четырьмя и болѣе видами и пла-
 нами замѣчательнѣйшихъ опечес-
 ственныхъ городовъ, монастырей и ш.
 п., по прежнему въ С. Петербургѣ 15
 рублей, а съ пересылкою во всѣ города
 Имперіи 30 рублей ассигнаціями.

Подписка принимается:

Въ С. Петербургѣ: у самого Изда-
 шеля Пав. Пеп. Свиньина, живущаго
 въ Садовой улицѣ, въ домѣ Жербина,
 и въ книжныхъ лавкахъ А. Ф. Смир-
 дива, И. В. Сленна и прочихъ значи-
 тельнѣйшихъ книгопродавцевъ.

Въ Москвѣ: у содержателя Уни-
 верситетской книжной лавки, А. С.
 Шряева.

Господа иногородные благоволятъ
 относиться съ требованіями своими
 въ Газетную Экспедицію С. П. бург-
 скаго Почтамта; впрочемъ могутъ
 подписываться и во всѣхъ Почтам-
 тахъ и Конторахъ губернскихъ и
 Уѣздныхъ городовъ, конми приняты
 мѣры къ исправнѣйшему достав-
 ленію сего Журнала.

Павелъ Свиньинъ

СОДЕРЖАНІЕ XXXIX ЧАСТИ.

Стран.

Пребываніе въ Россіи Корнелія
Бруина въ 1702 году 345.

Краткая опись предметовъ, со-
ставляющихъ Русскій Музейъ
Павла Свиньина, 1829 года . . . 3.

Историческое описаніе Ваги и
города Шенкурска (*Продолженіе*).
78, 243 и 402.

Первой день моего пребыванія
въ Архангельскѣ. *Изъ живопис-
наго путешествія по Россіи*
*Изъ О. З. въ 1828 году. (Съ при-
ложеніемъ вида города)* . . . 104.

Воспоминаніе о Тайномъ Совѣт-
никѣ Николаѣ Никвшичѣ Де-
мидовѣ , 129.

Нѣчто о новомъ каналѣ Герцога
Александра Виртемберг-
скаго. (*Изъ путевыхъ запис-
сокъ И. О. З.*) 169.

Наблюденіе Русскаго въ Америкѣ
(*Окончаніе*). 181.

Цвѣпокъ на гробъ Великаго
ПЕТРА , 294.

Предположеніе объ описи Ледо-
вишаго моря на наршахъ . . , 333.

Замѣчанія на записки Маншшей- на о Россіи. (<i>Окончаніе</i>) . . .	366.
Даржа, Калмыцкая повѣсть . . .	378.
Наблюденія Русскаго Офицера въ Варяв	431.
<i>Современныя Лѣтописи:</i>	
Высшавка Россійскихъ вѣдѣній . . .	161 и 283.
Нѣсколько словъ о новой стихо- творной повѣсти: <i>Терпи ка- вакъ, Атаманъ будешь.</i> . . .	326.
Хосревъ - Мирза, сынъ Аббаса- Мирзы, наслѣдника Персидска- го Престола, въ Россіи . . .	469.
ПЕРЕПИСКА:	
Изъ Москвы, отъ И. М. Снегирева. О сооруженіи памятника Преб. Пестору Моск. Истор. Обще- ствомъ	492.
СМѢСЬ:	
Объявленіе о продолженіи Опе- чественныхъ Записокъ въ слѣ- дующемъ 1830 году	495.

К О Н Е Ц Ъ

третьей книжки тридцать девятой части.



О Г Л А В Л Е Н И Е.

Стран.

Предположеніе объ описи Ледови- шаго моря на наршахъ	333
Пребываніе въ Россіи Корнеліа Брунна въ 1702 году	345
Замѣчанія на Записки Маншшейна о Россіи (<i>Окоптаніе</i>)	368
Даржа, Калмыцкая Повѣсть	379
Историческое описаніе Ваги и города Шенкурска (<i>Продолж.</i>).	402
Наблюденія Русскаго Офицера въ Варнѣ	431

Современныя Лѣтописи:

Хосровъ-Мирза, сынъ Аббаса-Мирзы, На- лѣдшиа Персидскаго Престола, при Россійскомъ Дворѣ	469
--	-----

Переписка:

Выписка изъ письма И. М. Снегирева, о сооруженіи памятника Преподобному Нестору, Москва, 6-го Іюня 1829	492
---	-----

Смѣсь:

Объявленіе о продолженіи Ошечествен- ныхъ Записокъ въ 1830 году	495
--	-----

NOV 17 1930



NOV 17 1930



NOV 17 1930

NOV 17 1930



NOV 17 1930



