

《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書



上海古籍出版社

一〇一七・子部・醫家類

傷科補要四卷 [清]錢秀昌撰……………一

傷科彙纂十二卷圖注一卷 [清]胡廷光輯……………九七

傷科大成一卷 [清]趙濂撰……………四一七

秘傳眼科龍木醫書總論十卷附葆光道人秘傳眼科一卷 題[明]葆光道人撰……………四三五

傅氏眼科審視瑤函六卷首一卷醫案一卷 [明]傅仁宇撰……………五三五

嘉慶戊寅春鐫

上海錢秀昌著

傷科補要

引溪志遠堂藏板

傷科補要序

序

良醫出而不患天札醫書成而可綿心傳病者賴醫而醫者賴書以精其業術書詎不重矣哉內科之書汗牛充棟

傷科補要

卷一

上

外科之書亦夥若所謂傷科之書則不少槩見且夫疾之伏於內者淺延腠理深居膏肓其患岐而理微醫之良者視色視毫毛其術難而施易



誤著書者推闡精蘊各名其家故其書層出而不窮發為癰瘍者次之若傷也者由外至其深淺重輕可按視而得也為術或稍易焉書之不多

傷科補要 卷十一

二

見其以是與余司民社有年矣民健聞而訟聞而死者在在有之每見垂斃人昇卧塔下血糝糊氣息纒屬輒惻然不忍正視急呼醫蓋傷者死

剛毆者抵法孤其子寡其婦兩家均為幸而得全則兩家賴焉當是時兩家之命懸於醫或淺深重輕失其情投藥違節醫之不良莫可挽救故

傷科補要 卷十一

三

嘗亦思得其書以傳其精詣之微妙上海精是者曰錢生呈其書曰傷科補要余讀而善之又以傷科書僅見而珍之也嗟乎築室而不成者道

謀之誤之也習焉而不極者
多師之禁之也內科之書解
古說而如聚訟矣至其所見
矜其所得而執偏矣似是而
非熒學者之心目而惑之矣

傷科補要

卷一

四

讀之者非貫漚諸家參互其
義而擇之精辨之詳鮮不失
焉今傷科書不多見是書傳
而世得其濟也得無轉勝於
多書者與獨著而刪煩有是

而無非所謂得其要也肱三
折而後醫良蓋歷而試也非
歷而有所親得何能創說以
補古之所缺補而能要余尤
善之故欣然濡筆而為之序

傷科補要

卷一

五

吾聞古醫者解顱理腦破腹
滯腸後毒不可復得而余親
見折足者醫斷其骨而齊之
中接以楊木卧百日耳步履不
爽其恒豈古醫之奇者其遺

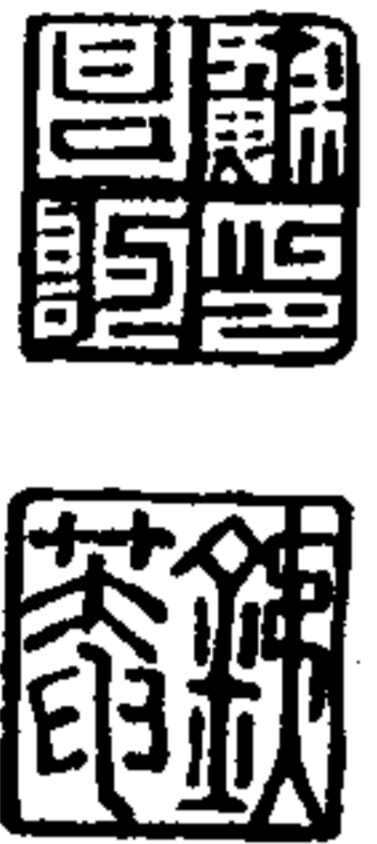
術在傷科與為之穆然而思
然而忘親而閉狠者民風之
悍也馴悍而化之者有司之
責也彼儲玉札牛溲而察蚺
者吾見其書而求其人傷科

傷科補要 卷一

七

乎吾願而書之傳而祝而術
之無傳也

嘉慶己巳季春知上海縣事
長白山人鐵菴蘇昌阿撰



觀夫天地之生人也死生壽夭至無定
矣子年定而富者定者莫若醫與方醫
者意也方者法也然神明其意於法
之中則死者生夭者壽所以立生人
之命即所以補天地之憾醫之為用大
矣哉願人身受病風寒暑濕各有不

傷科補要 卷一

七

同大抵失其調養所致醫者按脈切
究審病施方不難次第奏功至傷科
一門非諸疾可比譬如操舟行江河
輒遇風濤開頭換舵存亡看睫之間
候不能急為轉移烏云行其仁術
也予向出宰粵西時偶值民間鬥

毆傷身命懸呼吸欲求一良醫挽救
不可得目擊情形使我心惻恒嘆扁
鵲華佗之屬不再見也幸未春因
訪同年王交峰大尹來申江聞有松
溪錢君者精治傷科輯而成編持
危扶顛名噪一時予雖未諳醫理

傷科補要 卷一序

茲觀古人傷科諸書或紛繁滋惑
或簡略不詳及洵是編分門別類辨
識精明且更繪象考形俾穴部首
度毫厘不爽該是編者可以不煩
思索而瞭如指掌誠不愧濟世之仁心
所謂居者治道行者之資也巧者

傷科補要 序

利器拙者之利也其裨益後學功
用何如豈盜者欺世荒誕不經者所
可同日語哉

嘉慶壬申春三月

賜進士出身前任廣西知平南縣

事山左張乾東撰



傷科補要 卷一序

三

序

儒之道無所不通醫之道一伎術而
近於儒者少也蓋儒之道仁而已仁
者無不愛先物之急惟親與身受
親與身受而歆其壽且康此醫孰能
使之顧醫之道蹟夫上自聖皇下逮

傷科補要

序

漢唐宋明剗剗充棟其間引而未發
之旨外而承託之弊莫可枚舉讀
前人之書而亦察前人之意不之
以言醫係前人之業而不正前人之誤
亦未足以言醫且即博學明辯而非運
以靈心充以活法不能次第奏功行生

仁術况傷科一門生死之關轉移瞬息
更非諸疾可比者哉予雖不學醫而好
觀內經難經脈經等書比以去宰閭
中奈親不暇邑民多強梗逞其暴
勇鬥毆身傷命歟呼吸求醫不良
不可挽救所設一朝之念忘才及親者

傷科補要

序

上

也為惻然者以之今歲春仲弟白陔來
署中手携 松溪錢先生傷科補要
示予予素欽松溪人品夔清莊讀一過
覺字綜百代識曠千秋約而該奇而
法滋流討源俾觀者有徑可為專門
入爰付同人廣為傳佈今司命者

目有光明乞命者美無夭折謂非仁人
之言女利溥耶更問松溪應人所求即
貧賤不能自存者必極其危急惟以後
是以儒者之道行省者之術其實行也
非特善著書而已予愛之重之言之
不足因濡毫而為之序

傷科補要

序

序

嘉慶癸酉夏日

庶子科舉人現任福建知崇安縣事
練水朱茂常梓撰



劉宗厚曰打扑金刃損傷是不曰而動
而病生於外受有形之物所傷乃血肉
筋骨受病非如六淫七情為病有在氣
血出分也所以損傷一症當從血論但
須分元香瘀血停積而亡血過多以証
蓋打撲墜墮皮不破而內損者必有瘀

傷科補要

卷一

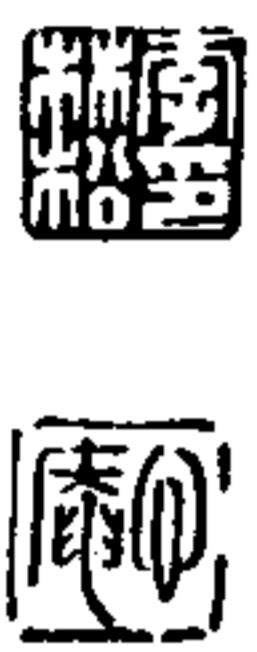
血若金刃傷皮出血或致亡血過多二
者不可同法而治有瘀血者宜攻利以
若亡血者兼補而行出察其所傷各宜
下輕重淺深以昇經絡為血少出殊
惟宜先逐瘀血通經絡和血止痛然後
調氣殺血補益胃無不効也按此論

最明的狀又有一說於此夫氣者血之
帥也古方治血無不先治氣然固則血
不流無行則血不滯即水法禁方九皮
破血流者禁以刺立止此制氣出說也
及見松溪所撰傷科補要一書不獸
骨度手法精詳至於卷中所列諸方皆

傷科補要 卷一序

參酌盡善非神明於大方脈者不能余
素欽其傷科之妙今益信其大方出神
也近以學醫者當三讀此書也可
嘉慶十九年歲次甲戌首夏上泮

同里李林松序



序

古人之言約今人之言詳何也
古人制作寓意遙深且年
沿代遠書缺有間非闡明
其要以補之則不能從其舊

傷科補要 卷一序

而開後學之不獨論岐黃書
也而岐黃書亦然海上 錢松溪
先生初讀靈素諸書繼得楊
氏新傳而攻傷科晨夕研求
道益精名益震四方本就教

者戶外屢恒滿而松溪坐籃輿
中往來年復百六而心存利濟
而不辭勞瘁者矣長白 孫鐵
菴明府事宰滄城邑民故健聞
每見公庭案命懸呼吸在輒戚

傷科補要

卷一

序

上

然曰安得一精是術者而使之得
魁乎既而近松溪於上座討論精
微若網在綱有條不紊明府甚
敬之迨後屢試屢驗百不爽一
而益信其學有原本而不以小術

忽之也如漢晉有傷科補要一書
明府肯作序而德惠其行也又
原序於余於此事如聾之於
聲音之於色茫然不識或謂而
考之周禮天官冢宰有云折傷

傷科補要

卷一

序

上

者是印傷科之權輿也嘗慨此
邦之人風氣囂勇一親之忽忘
身及親及至血肉淋漓九死一生
訟之於官始按權醫者責以治之
夫苟治之則兩造之福也良有司

典精是者交謝其責否則被傷者男啼女泣續命多方傷人者三尺顯然爰書莫宥此傷科之關係最甚而尤莫甚於我鄉也古人云求其生而不以則友在於我皆

傷科補要 卷一序

毒恨也松溪之葦是書明存之序是書其即此之意乎余又有說者蓋傷科書之傳也者未嘗不也而習是業者往往私為秘本作射利之資而不肯公之於世今松溪自編是書

蓋以斯用之法已驗之方而又殫心焦思繪圖注說名曰補要以期傳之當時垂之後必其立心之醇用意之厚較之沽一己者醫不肖相去為何如也其付諸剞劂氏不腫而走

傷科補要 卷一序

又何疑哉余故弁言於簡為他日左券云爾時嘉慶庚午季春申旬寶山江灣里人盛鏞撰



自序

神農嘗草木始知醫藥黃帝咨岐伯始制內經商周
之世伊尹湯液越人難經漢晉以來名家林列內外
方書汗牛充棟而傷科一法諸書雖載畧而不詳迨
聖朝

高宗純皇帝

御纂醫宗金鑑無科不備獨于正骨一書昭垂心法縷
晰條分近世專家各執秘錄未及參觀所以究其微
而折其衷者鮮焉余幼讀醫書乃其義理淵深未克

傷科補要

卷一 自序

望洋之嘆欲就是科遍訪名家心傳未獲幸丑歲偶
折左膊得雨蒼楊夫子施治不日瘳痊因一時之痛
若觸平昔之衷懷即受業于楊夫子之門始得接骨
入筋之法秘傳治傷之方參以正骨心法之要旨屢
試屢驗乃嘆斯道之神而異也夫醫雖小道責任非
輕且是科之關係尤甚于他科凡人血氣方剛鮮知
自愛跌磕損傷固所不免甚或一時開毆生死攸關
若斃一人即傷兩命傾家破產孤子寡妻目擊情形
心實憫之余故不辭工賤務窮其奧不揣固陋手輯

書

成編遵正骨心法之精義合平日試驗之真傳分作
三十六則將經驗之方渾括為歌使學者易于成誦
臨症時了然心目爰集為帙名之曰傷科補要是道
也既貴心靈又藉手敏高明之士既不屑為之庸庸
之輩又難知其奧義余本愚拙廿載以來細心窮理
稍得其要不恐秘笈欲以公世未識可補斯道否乎
大清嘉慶戊辰荷月上邑錢秀昌松溪氏自序



傷科補要

卷一 自序

上

序

夫古今來有異人能托異業有異人能傳異藝何謂異人其志隱而賢其人博而文其業精而美其道仁而久其旨微而奧則吾所謂異者此也然而一人之身或脩一才或通一藝或精一術自古以來不少概見如放翁陶朱之寓情乎山水隱而賢矣杜李之馳聘乎詩賦博而文矣華扁之精於醫業精而美矣景岳之集為成書仁而久矣索駝之專於種樹微而奧矣夫一人而以一二端見長名且表暴於兩間後世

傷科補要

卷一序

一

未有一人兼衆美而湮沒不彰者也然則世有其人雖欲自韜其聲華自逃其賢哲其可待也耶吾師錢松溪以菊竹花卉咽雲發霞展其隱逸之志雕文鏤賦吐其博雅之文遊藝達技精其工美之業編書垂簡溥其久遠之仁擇細業微會其旨趣之深是陸陶之寓隱杜李之文章華扁之醫學景岳之仁惠索駝之旨趣以一人而兼有其長其異可勝言哉予於戊辰之巧月得有事於秋闈甫欲登舟而吾師忽以傷科補要示之命余作序余思先生之書見

之亦既有年矣猶以是書見示是豈未盡知其奧乎要之未盡知其奧者不在傷科之章句而在托業之淵微夫托業之微奈何曰先生治傷之手工而化矣其書妙而神矣然以賢明而托於末藝以賢明而托於末藝之尤者其意固欲自逃其名韜其賢而不知此書行世天下後世見其術之神妙不測將指其為巧者之王承福解牛之庖丁子遂共稱之為異人歎逃名而反為名羈矣先生之欲晦其賢其可得耶然則先生終異人也於是乎序

傷科補要

卷一序

二

嘉慶十三年歲次戊辰巧月中浣寶山門生陸雨田拜序



岐黃之書大抵詳於內而畧於外傷科者
 又外科之外別為一書者也然沿海風俗
 往之好鬥傷傷之不得其法其害有不可
 勝言者原年之冬予因訪同年王君之
 六月未海且適有以是不見示者而聞加披
 誦見其於初任手法縷析條分既不忍
 私之於一已遂欲付剞劂以傳之天下後世

傷科補要 卷一序

此其存心濟世與古人之不為官相而為良
 醫者有同揆焉予適有杭州之川未暇
 詳為之序因畧誌數言以見其概云
 嘉慶庚午仲冬前翰林院庶吉士刑部
 安徽司主事山左于克家拜觀



參訂門人

- | | |
|-------|----|
| 陸雨田蒼虬 | 寶山 |
| 戴御天雲樵 | 上海 |
| 王沛寰雲舟 | 上海 |
| 殷維三藹堂 | 上海 |
| 羅星海琴圃 | 南滙 |
| 趙東序省菴 | 南滙 |
| 戴上珍秋橋 | 上海 |

傷科補要 卷一 姓氏

傷科補要卷一

總目

卷

人圖穴部

器具圖法

周身名位骨度註釋

傷科脈訣

卷二

治三十六則

傷科補要

卷一

總目

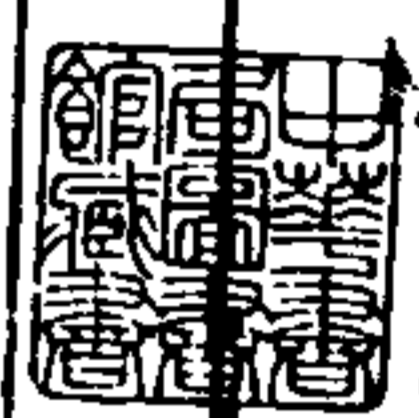
卷三

治傷湯頭歌括

卷四

附錄總方

又附急救良方



凡例

一凡治傷先須認明穴部若穴不明治則有誤故繪

總穴人圖及靈樞經骨度全圖以便學者參考

一人身骨部長短有尺寸故抄靈樞經骨度繪出以

便刺繆用法中指同身寸為准

一人之穴部總多一穴有幾名之呼難以辨別故照

洗冤錄人圖繪開有致命不致命處易於分別

一凡人之脫斷斷骨其骨節包於肉裏外視難明恐

有差悞故照骨圖繪明可辨其節之形其骨之狀

傷科補要 卷一 凡例

臨症時難於肉裏能洞悉其形狀學者能再於枯

骸上細細辨別更詳

一治傷制器具以輔手法之成功應用之器具亦繪

圖形使學者依樣立法

一週身名位骨圖甚多恐難熟記故錄其註釋會集

一篇學者誦而熟之則了然心目矣

一治傷須明其脈理與症合參庶不誤耳茲叙其畧

若要精微須詳脈訣

一三十六則參正骨心法之精義合平日試驗之具

傳分爲條則使學者熟讀可括症治諸法之要

凡三十六則內應用諸方俱以經驗奈其湯液藥名總眾記憶良難渾括爲歌易于成誦臨用時某症某方某藥燦然心目如其藥味加減分兩多寡全在醫者隨症之輕重酌量可也

一所編歌括其中平仄韻脚不叶者因限其湯名藥名難以更易也

一未附諸方抄集傷科各家之秘雖未經試驗不敢擅刪以備明眼之採擇

傷科補要 卷一 凡例

二

一又附急救良方以便一時之取用并廣學者之心胸可行方便

傷科補要卷一

上海錢秀昌松溪氏編輯

男 丹書杏園

婿何錦華鶴汀 同校

卷一 目次

人身正面穴圖

人身背面穴圖

骨度正面全圖

骨度背面全圖

骨度側面全圖

骨度正面尺寸圖

骨度背面尺寸圖

靈樞經骨度尺寸部

應刺穴圖

照洗冤錄屍格圖

照檢骨格圖

器具總論

琴索琴磚圖

傷科補要 卷一 目次

腰柱圖

杉板圖

杉籬圖

抱膝圖

周身名位骨度註釋

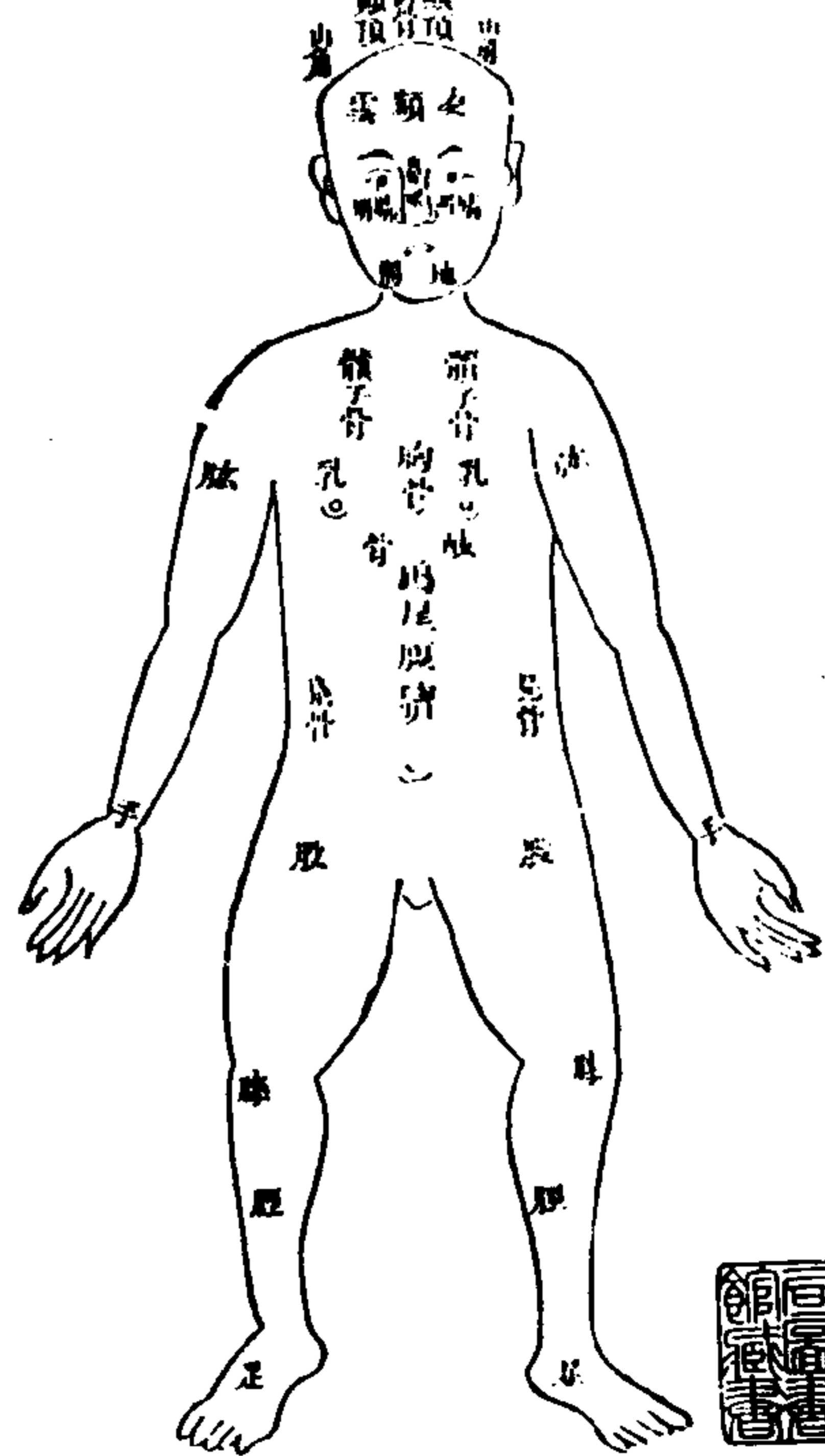
傷科脈訣

傷科補要

卷一 目錄

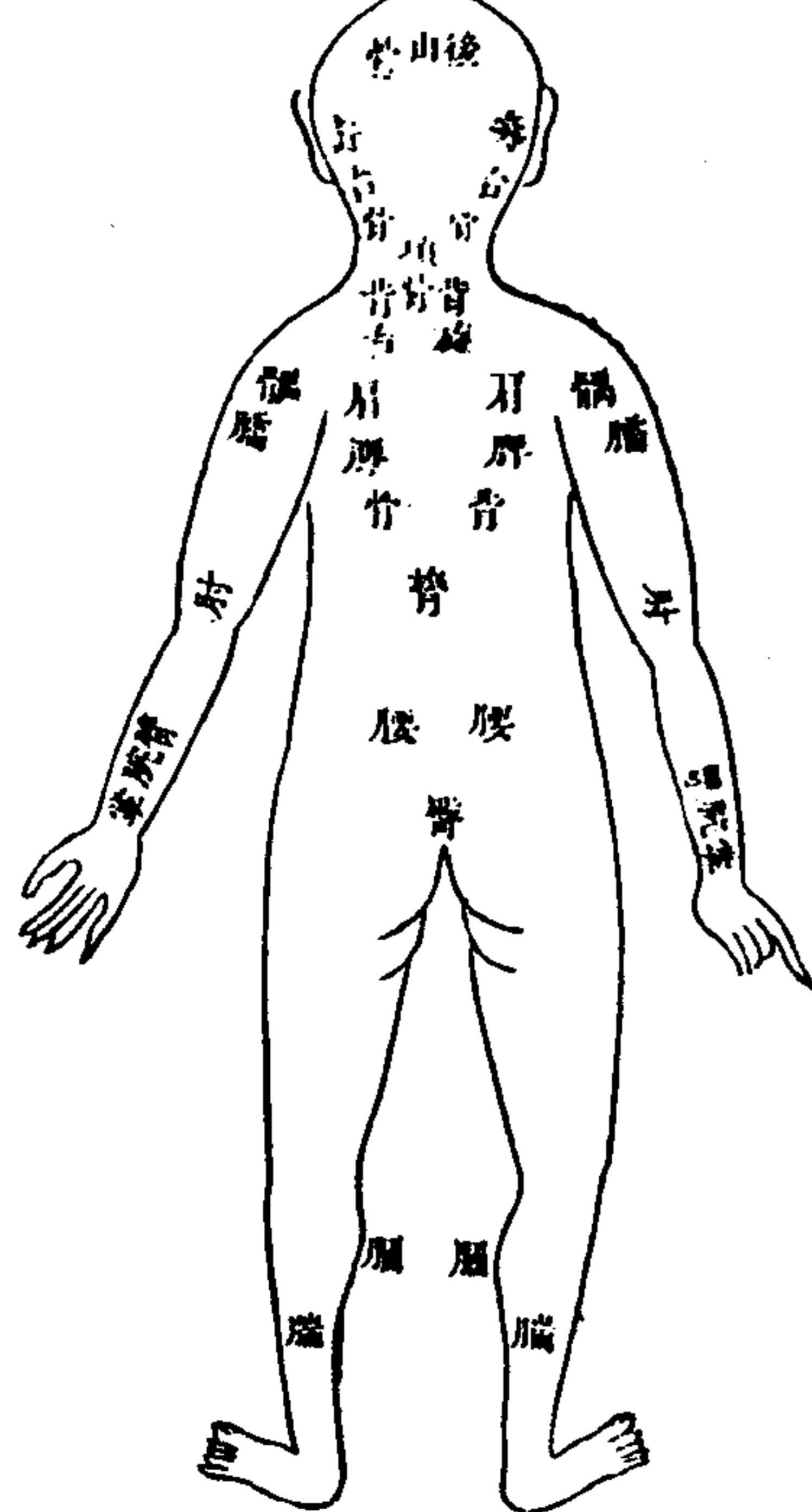
十一

人身正面穴圖



傷科補要 卷一 人身背面穴圖

人身背面穴圖



南翔石夏珍刻



人身側面穴圖



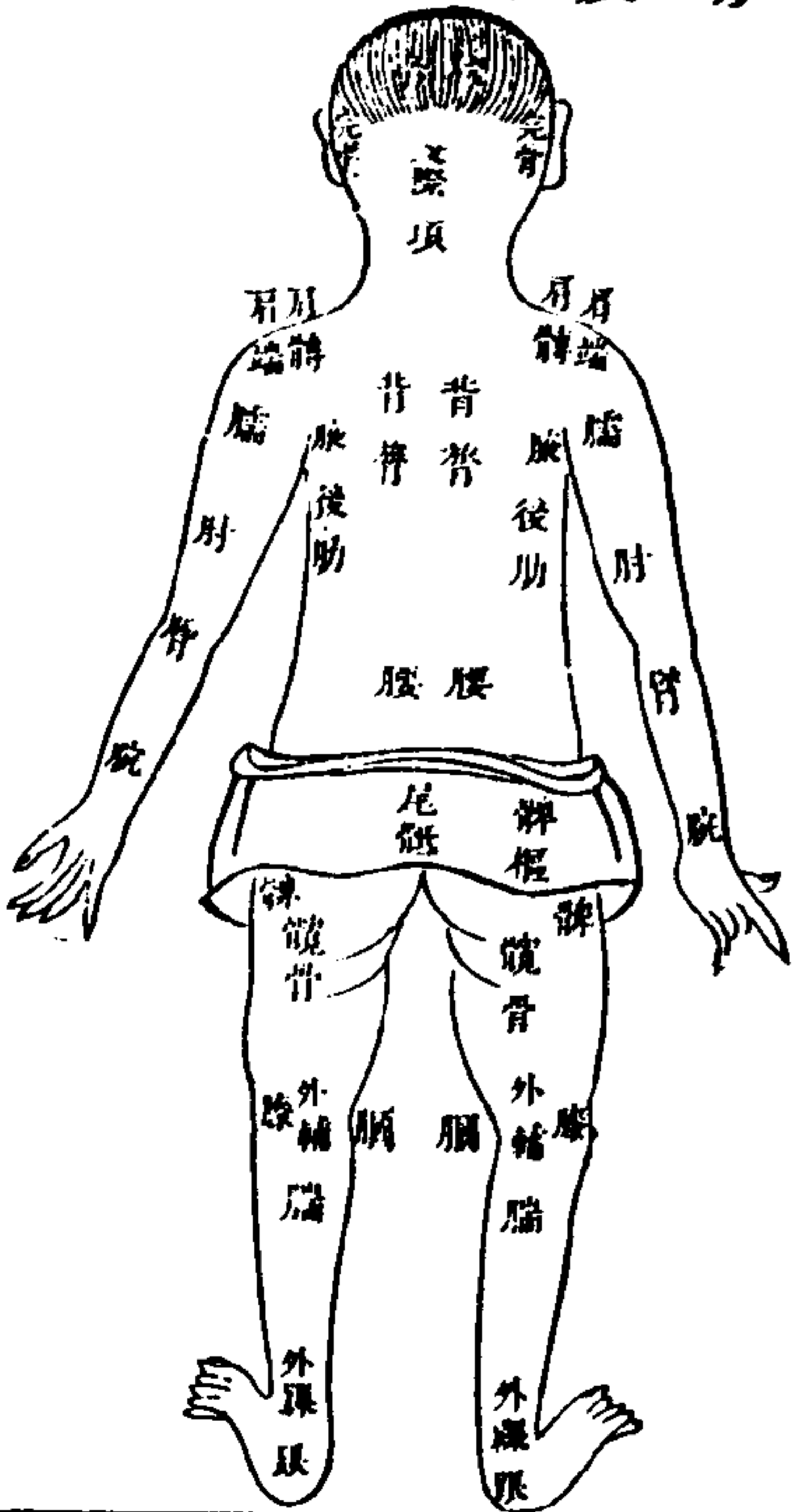
傷科補要

卷一 人身側面穴圖

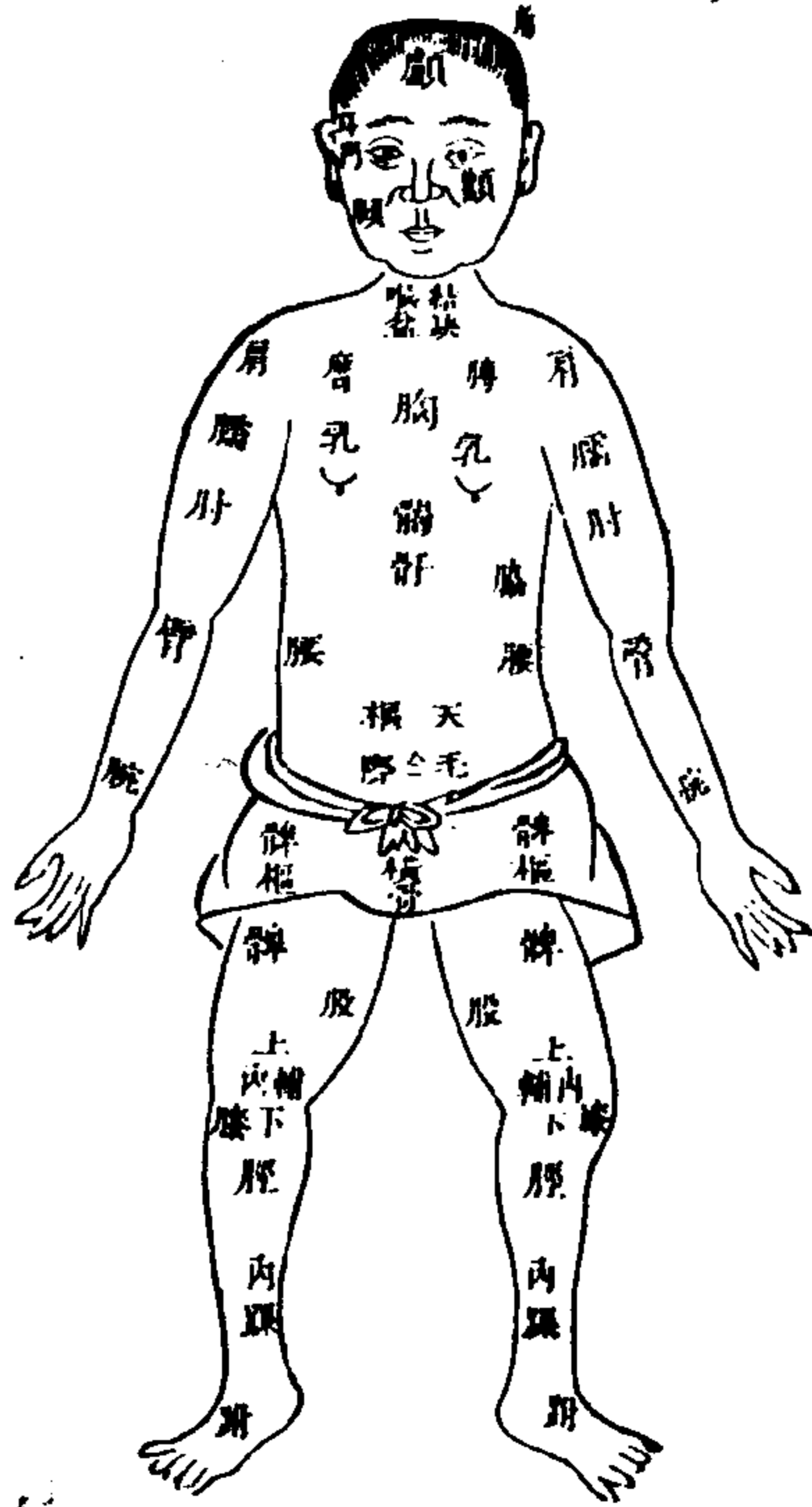
二

南翔石夏珍刻

骨度背全圖



骨度正面全圖



傷科補要

卷一

骨度正面全圖

三

南翔石夏珍刻

骨度側面全圖



傷科補要

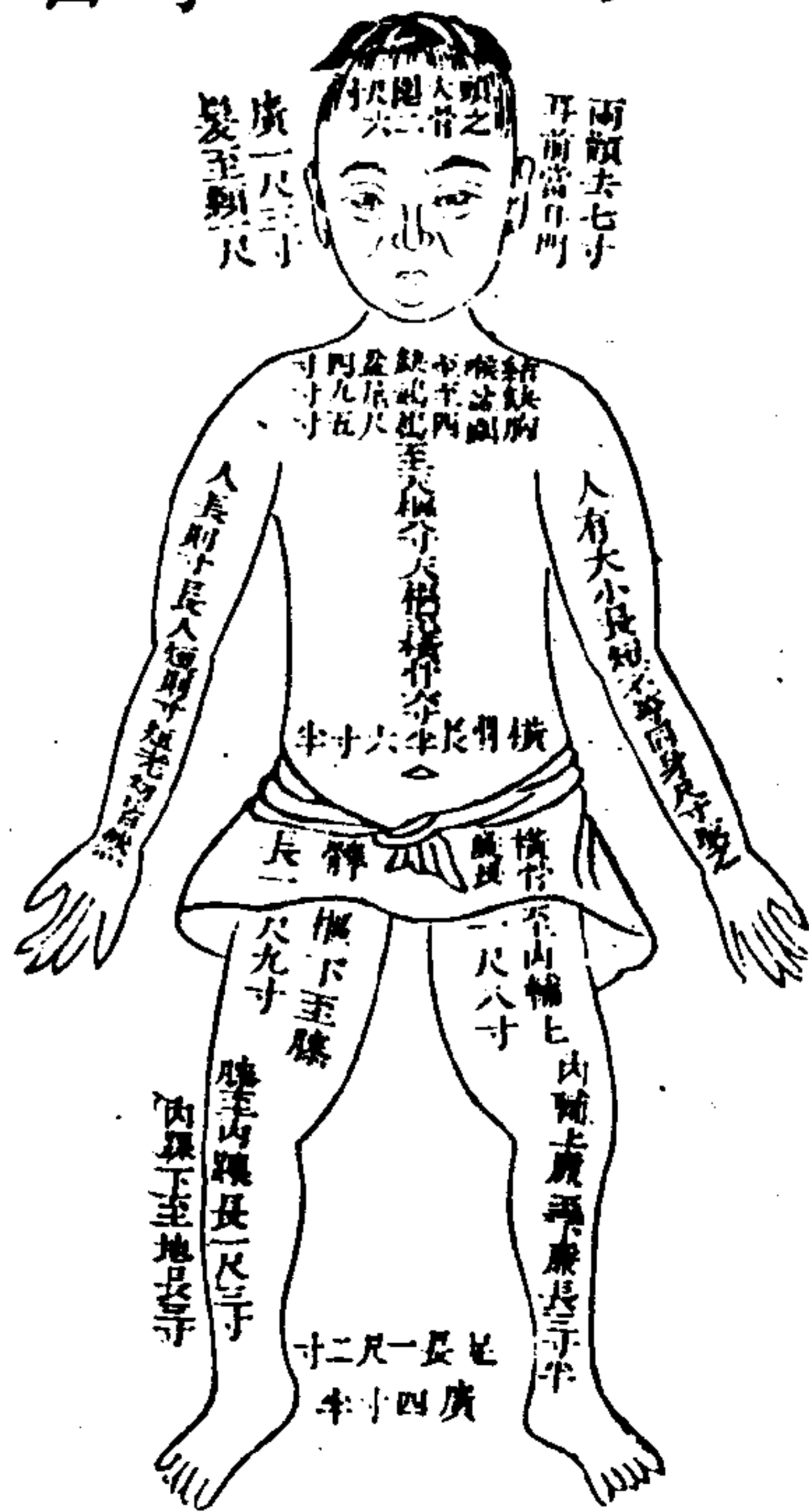
卷一

骨度側面全圖

四

南翔石夏珍刻

骨度正面尺寸圖



傷科補要

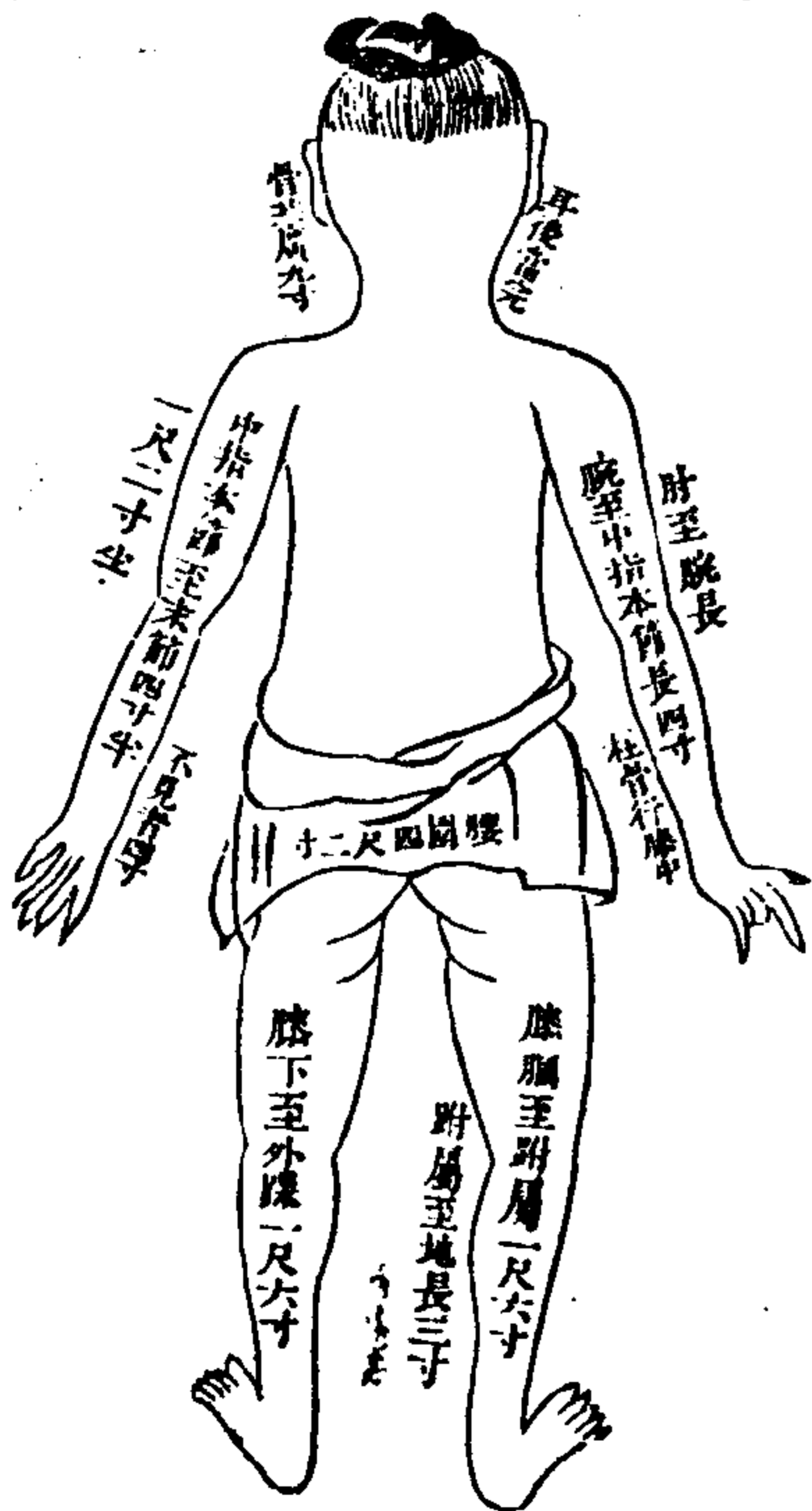
卷一

骨度正面尺寸圖

五

南翔石夏珍刻

骨度背面尺寸圖



靈樞經骨度尺寸

頭部

項髮以下至脊骨長二寸半自後髮際以至大椎頂骨三節處也

按頭部折法以前髮際至後髮際折為一尺二寸

如髮際不明則取眉心直上後至大杼骨折作

一尺八寸此為直寸橫寸法以眼內角至外角

此為一寸頭部橫直寸法並依此

胸腹部

結喉以下至缺盆中長四寸此以巨骨上陷中而言即天突空處

傷科補要 卷一 骨度尺寸

缺盆以下至膈府之中長九寸

胸圍四尺五寸

兩乳之間廣九寸半當折入寸為當

膈府中下至天樞長八寸天樞是陽明穴名在臍旁此指平臍而言

天樞以下至橫骨長六寸半橫骨橫長六寸半毛際下骨

口橫

按此古數以今用上下穴法參較多有未合宜從

後胸腹折為當

兩脾之間廣六寸半此當兩股之中橫骨兩頭之處俗名解縫

按胸腹折法直寸以中行為之自缺盆中天突穴

起至岐骨際上中庭穴止折作八寸四分自膈

府上岐骨際下至臍心折作八寸臍心下至毛

際曲骨穴折作五寸橫寸以兩乳相去折作八

寸胸腹橫直寸法并依此

背部

脊骨以下至尾骶二十一節長三尺脊骨脊骨也脊人之所以能負任者以是骨之巨也脊骨二十四節今云二十一節者除項骨三節不在內也

腰圍四尺二寸

傷科補要 卷一 骨度尺寸

按背部折法自大椎至尾骶通折三尺上七節各

長一寸四分一厘共九寸八分七厘中七節各

一寸六分一厘共一尺一寸二分七厘第十四

節與臍相平下七節各一寸二分六厘共八寸

八分二厘共二尺九寸九分六厘不足四厘者

有零未盡也直寸依此橫寸用中指同身寸法

脊骨內測一寸凡云第二行俠脊一寸半三行

俠脊三寸者皆除脊一寸外淨以寸半三寸論

故在二行當為二寸在三行當為三寸半也

側部

自柱骨下行腋中不見者長四寸 柱骨頸項根骨也

腋以下至季脇長一尺二寸 季脇小肋也

季脇以下至脾樞長六寸 大股曰股股上曰髀髀骨之下大股之上兩骨合曰髀

之所曰脾樞當足少陽環跳穴處也

脾樞下至膝中長一尺九寸

橫骨上廉下至內輔之上廉長一尺八寸 骨際曰廉

突出者曰輔骨內曰內輔外曰外輔

內輔之上廉以下至下廉長三寸半 上廉下廉可換而得

傷科補要 卷一 骨度尺寸

三

內輔下廉下至內踝長一尺二寸

內踝以下至地長三寸

四肢部

肩至肘長一尺七寸

肘至腕長一尺二寸半 臂之中節曰肘

腕至中指本節長四寸 臂掌之交曰腕

本節至末長四寸半 指之後節曰本節

膝以下至外踝長一尺六寸

膝以下至附屬長一尺二寸 膝在前屬在後附屬

者凡兩踝前後脛掌所交之處皆為跗之屬也

附屬以下至地長三寸

外踝以下至地長一寸

足長一尺二寸廣四寸半

按骨度乃靈樞經骨度篇之文論骨之長短皆古

數也然骨之大者則太過小者則不及此亦言

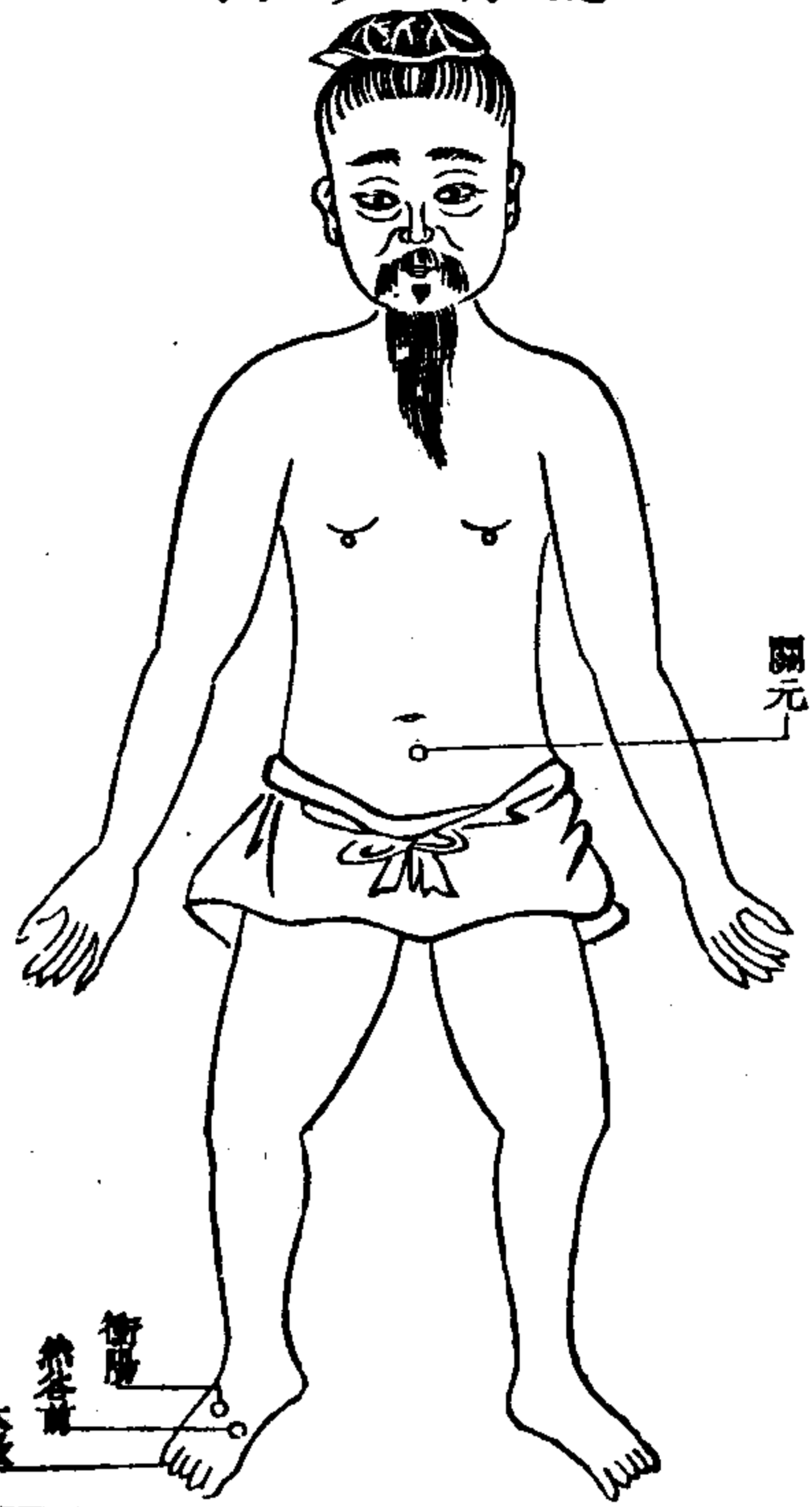
其則耳若周身手足折量之法用前中指同身

寸法為是同身寸量法詳刺灸書中

傷科補要 卷一 骨度尺寸

四

應刺穴圖



傷科補要 卷一 應刺穴圖

應刺之法詳於第三十六則內

照洗冤錄屍格圖

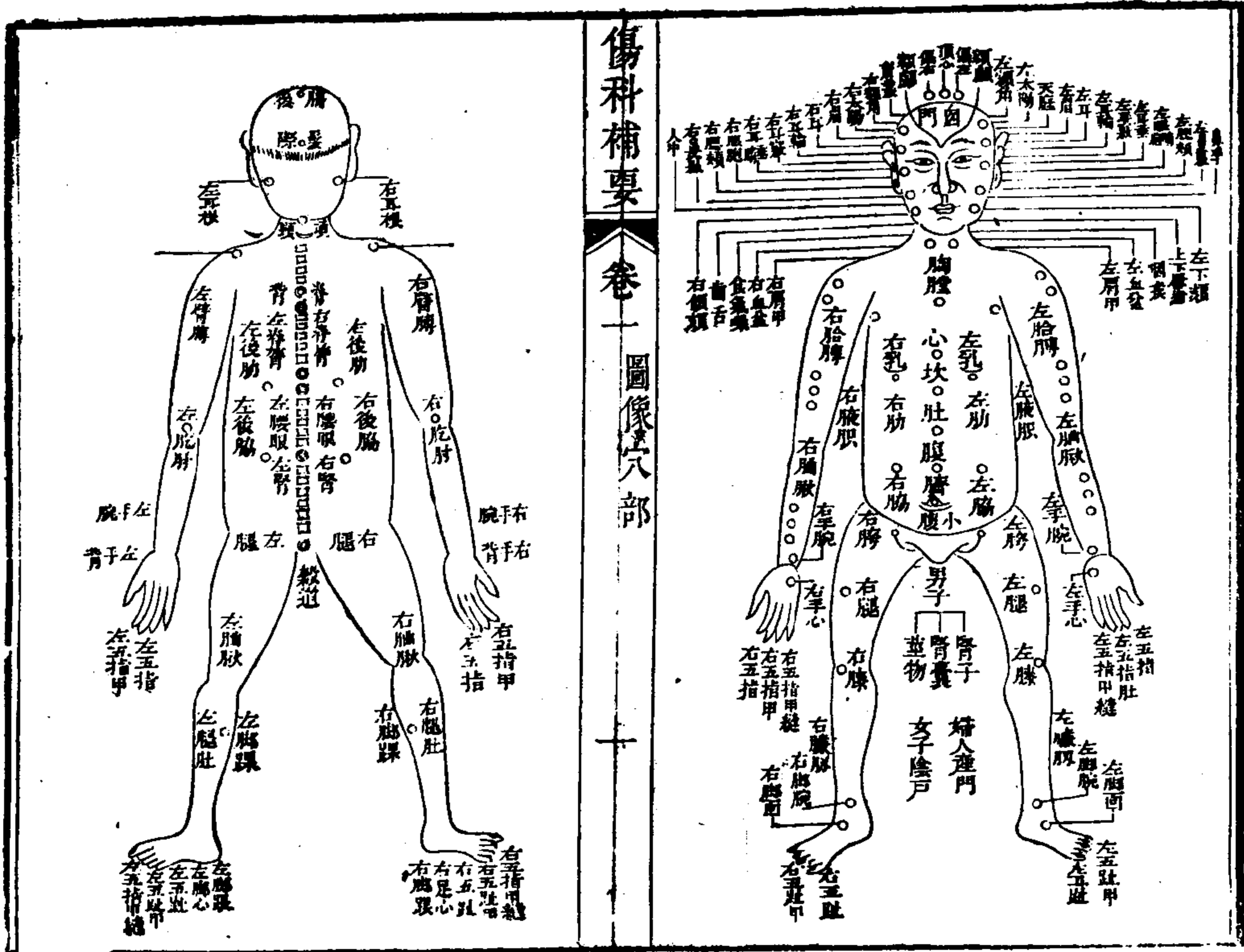
一仰面致命處共十	頂心	偏左	偏右	額門
額顛	額角	兩太陽	兩耳竅	
咽喉	胸膛	兩乳	心坎	
肚腹	兩脇	臍肚	腎囊	婦人產門 女子陰戶
一仰面不致命	兩眉	兩眼胞	兩眼睛	
兩腮頰	兩耳	兩耳輪	兩耳垂	
傷科補要 卷一 屍格	鼻梁	鼻竅	人中	上下唇吻
下牙齒	兩肩甲	兩腋	兩胎膊	兩曲脈
兩手腕	兩手	兩手心	十指	
十指甲縫	兩肋	兩膀	莖物	
兩腿	兩膝	兩廉	兩腳腕	
兩脚	十趾	十趾甲		
一合面致命處共六	腦後	兩耳根	脊背	脊骨

兩後脇	右左	腰眼	右左
一合面	不致命		
髮際		項頸	
兩手腕	右左	兩手背	右左
兩後肋	右左	兩髀	右左
兩曲脈	右左	兩腳肚	右左
兩腳心	右左	十趾	右左
十趾甲縫	右左	十趾肚	右左
		十趾甲	右左
		兩臂膊	右左
		十指	右左
		兩脰肘	右左
		兩腿	右左
		兩腳根	右左
		十趾甲	右左
		十指	右左
		十趾肚	右左
		十趾甲	右左
		十趾甲	右左

傷科補要

卷一 屍格

工



傷科補要

卷一 圖像八部

器具總論

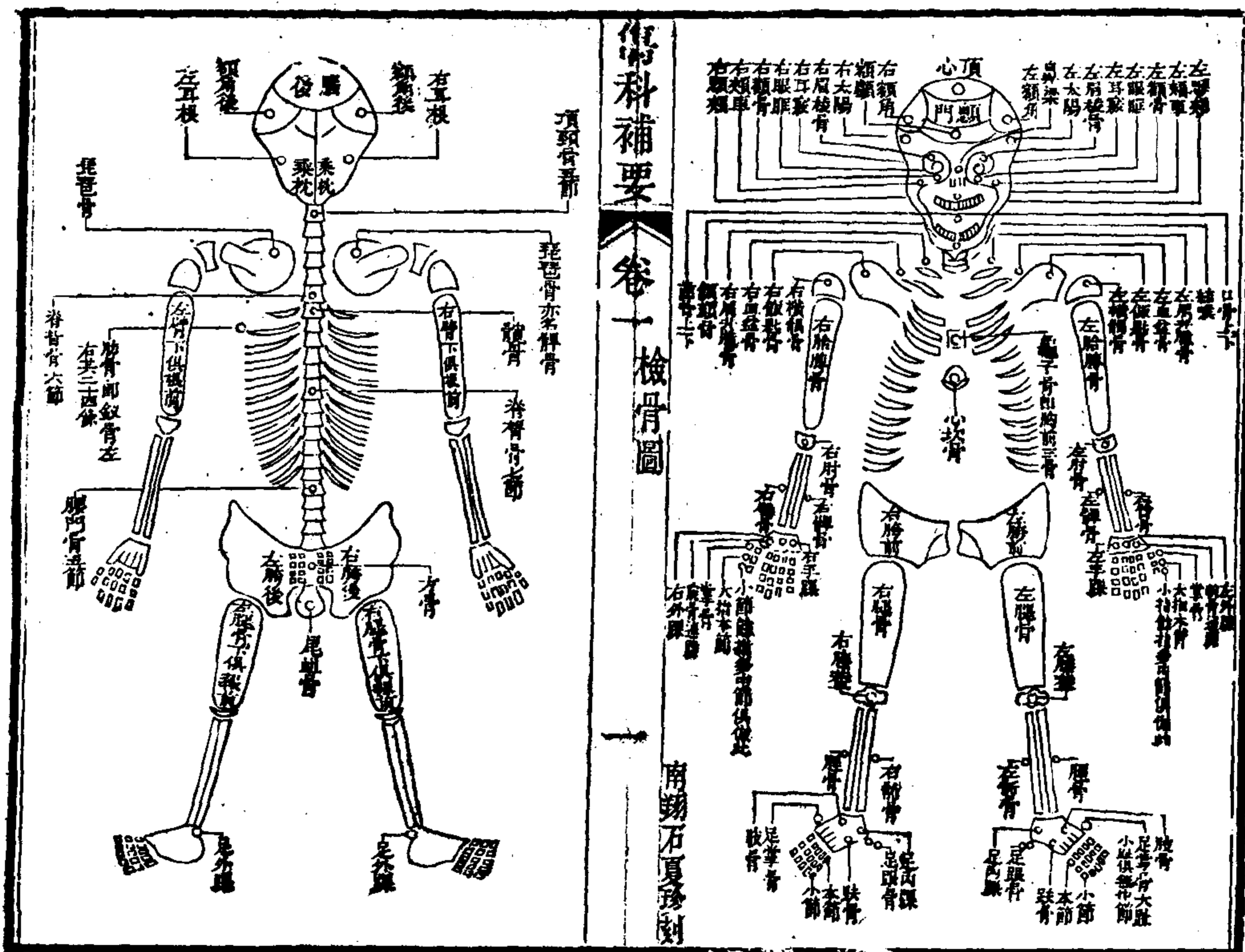
跌撲損傷雖用手法調治恐未盡得其宜以致有治如未治之苦則未可云醫理之周詳也爰因身體上下正側之象製器以正之用輔手法之所不逮以冀分者復合欹者復正高者就其平陷者升其位則危證可轉於安重傷可就於輕再施以藥餌之功更示以調養之善則正骨之道全矣

傷科補要

卷一

器具總論

一



攀索疊軌用法圖



傷科補要 卷一 攀索圖

攀索

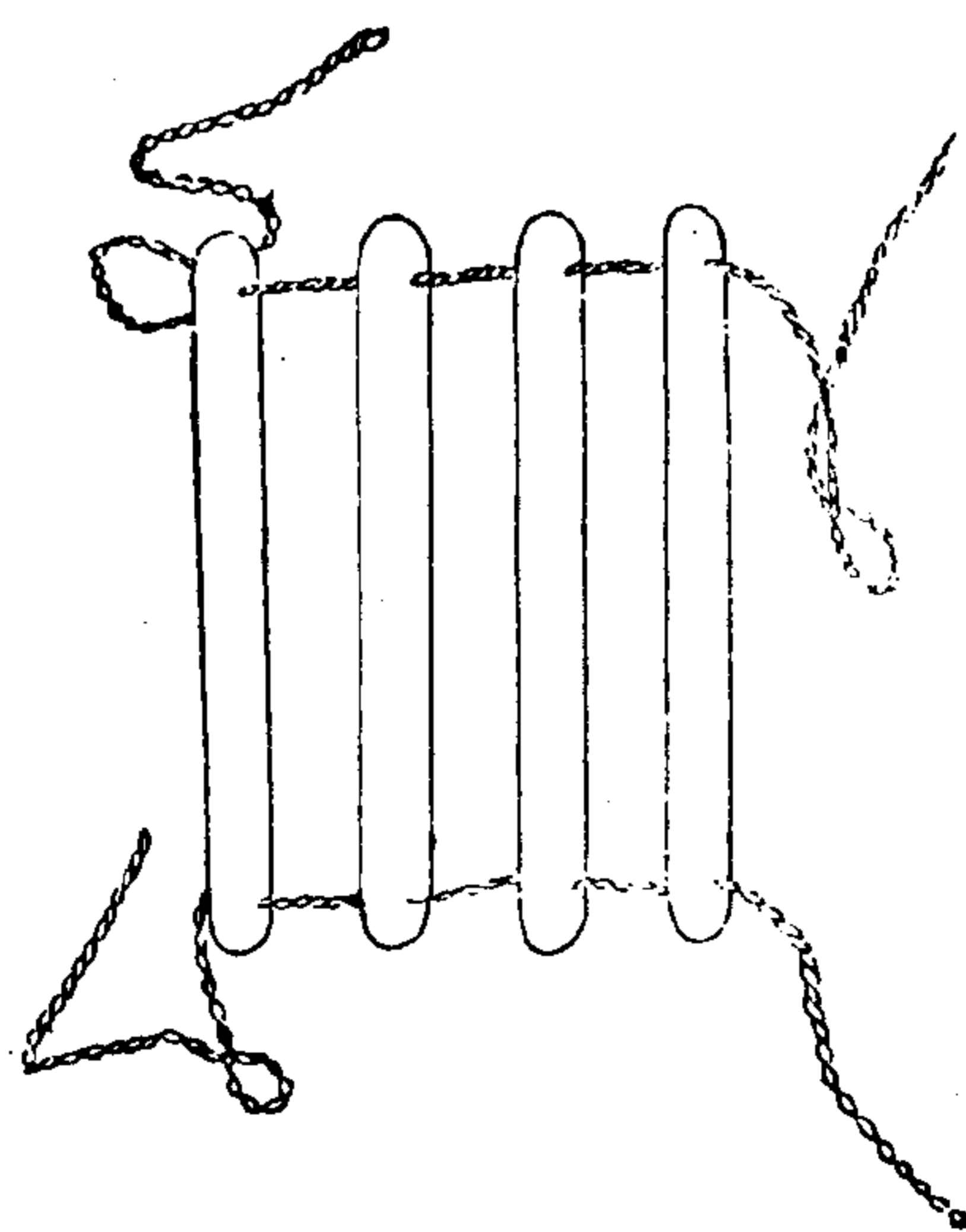
攀索者以繩掛於高處用手攀之也

疊軌

疊軌者以磚六塊分左右各疊置三塊兩足踏於其上

用法詳於第十五則內

腰柱圖



傷科補要 卷一 腰柱圖

腰柱用法圖



南翔石夏珍刻

腰柱

腰柱者以杉木四根製如扁擔形寬一寸厚五分長短以患處為度俱自側面鑽孔以繩聯貫之

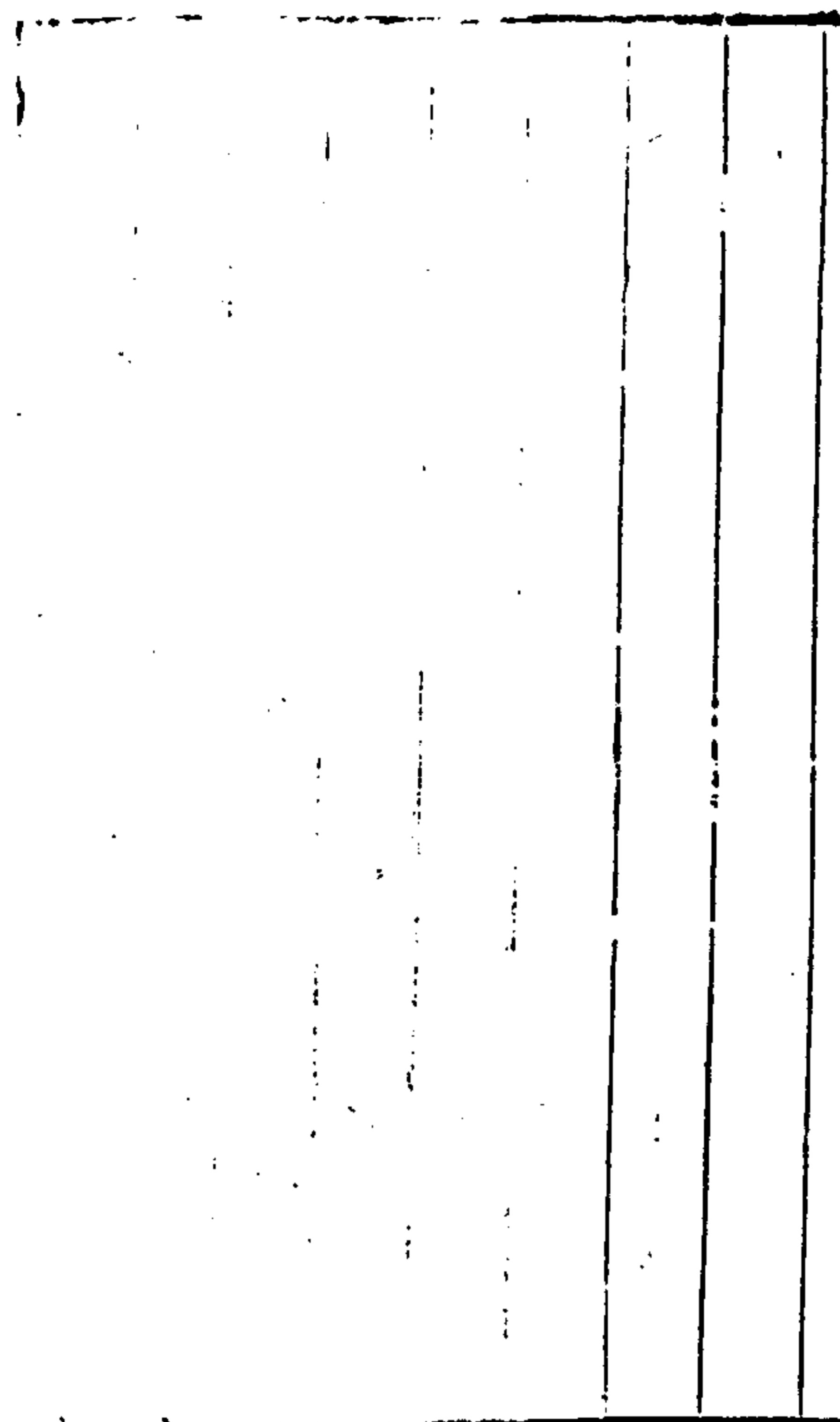
用法釋義

凡腰間閃挫結氣者以常法治之若腰節骨被傷錯移脊肉破裂筋斜偏使者用醋調定痛散敷於腰柱上視患處將柱排列於脊骨兩旁務令端正再用斬艾做成薄褥覆於柱上以御風寒用寬長布帶繞向腹前緊緊紮裏內服藥餌調治自愈

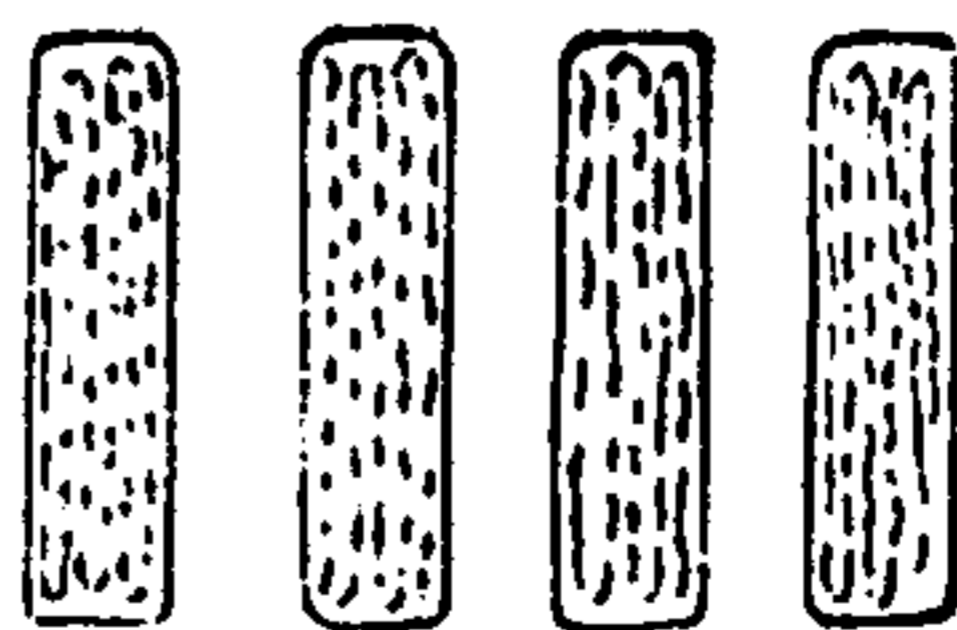
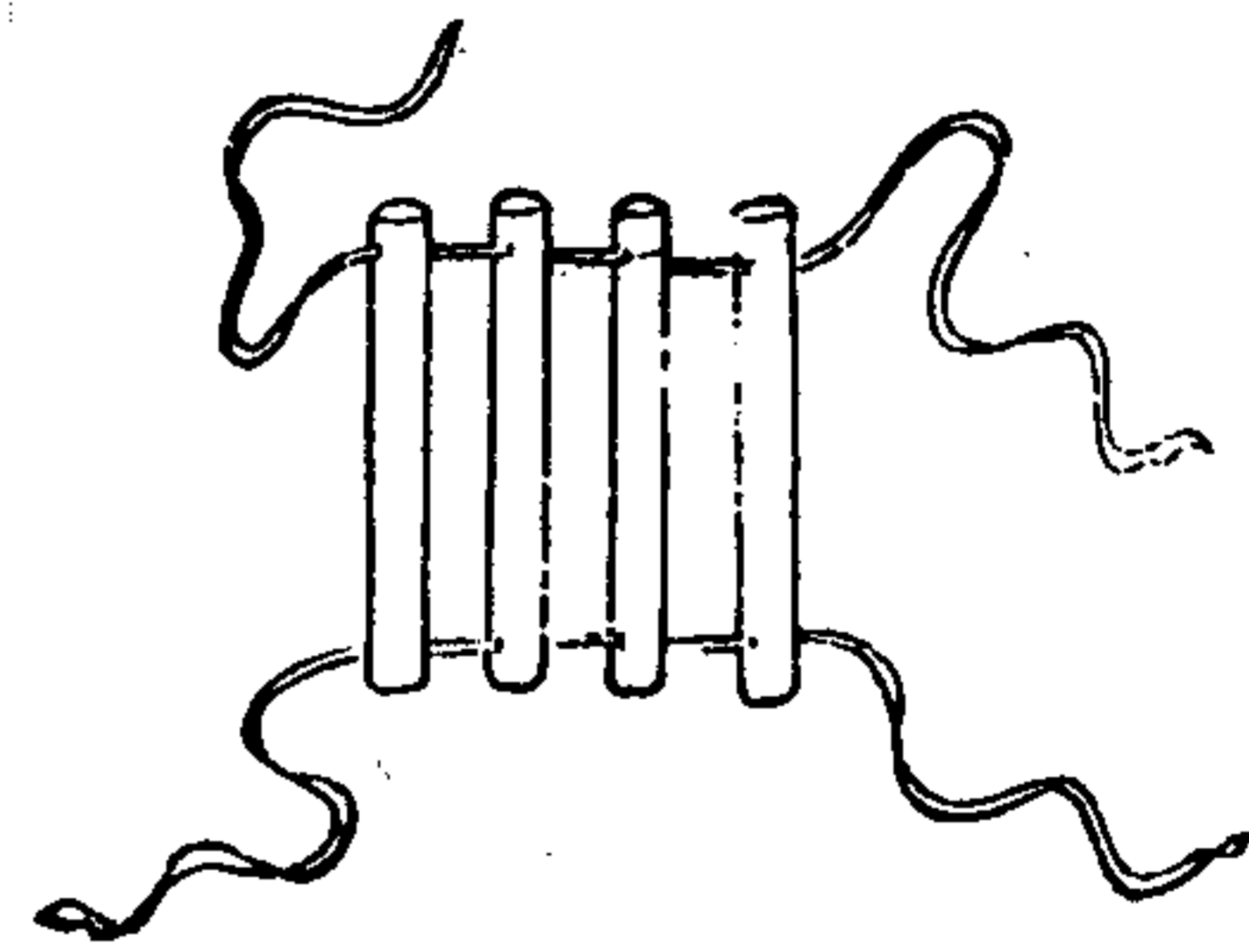
傷科補要

卷一 器具

四



木板圖 杉籬圖



傷科補要

卷一 器具圖

五

南翔石夏等刻

木板杉籬用法圖



木板

木板者用極薄之杉木板如有糕匠木板者更妙用法先以白布條纏於傷處至二三重後將板四圍覆上又將布纏之外再用杉籬裹於外也
其用詳於第十六則內

杉籬

杉籬者複迴之器也量患處之長短測狹曲直凸凹之形以杉木為之酌其根數記清次序不得紊亂然

傷科補要

卷一

木板杉籬

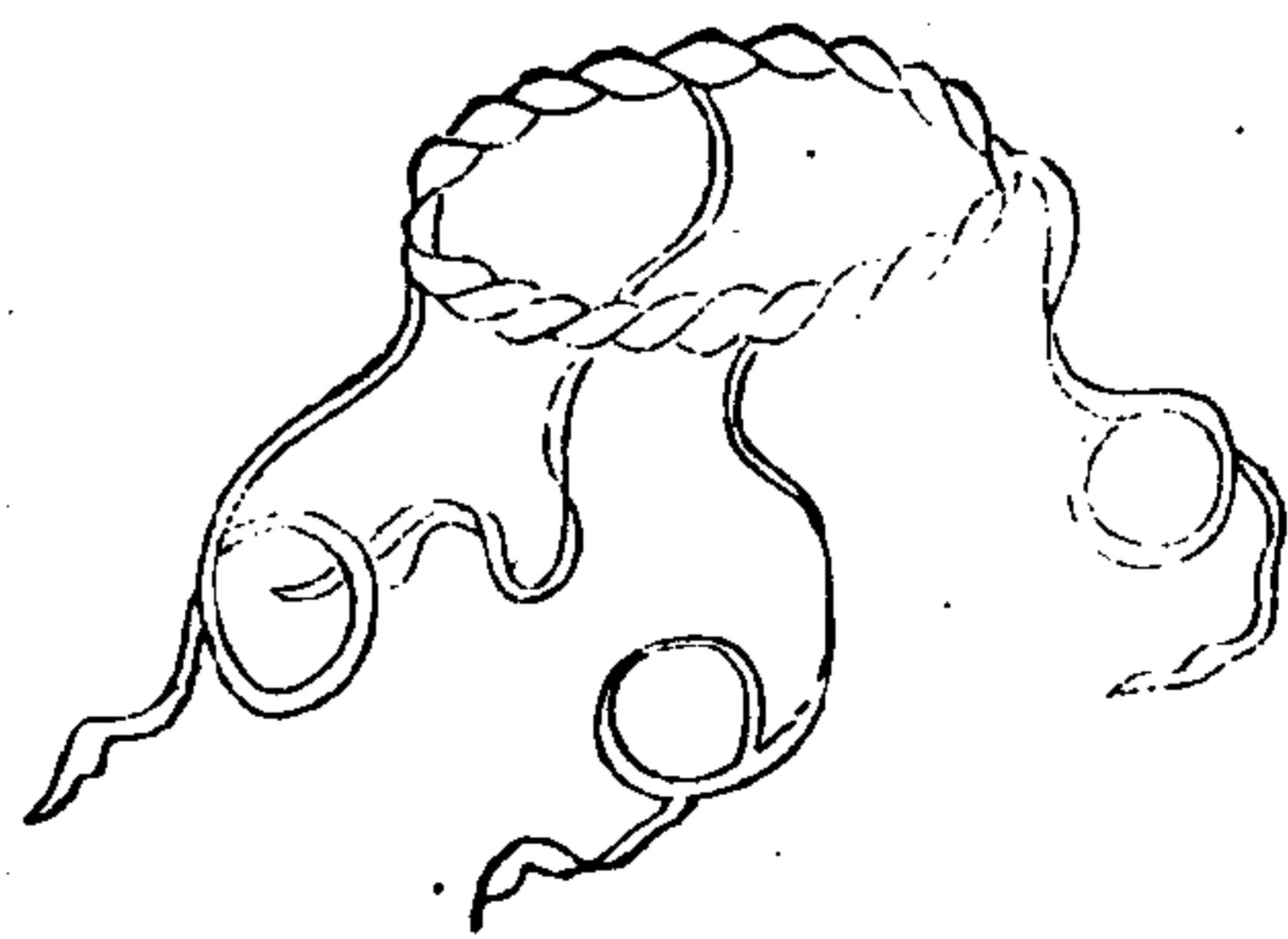
六

後於每根兩頭各鑽一孔以繩聯貫之有似於籬故名焉裹於杉板之外取其堅勁不致斷骨之走動耳

抱膝用法圖



抱膝圖



傷科補要

卷一

抱膝圖

七

南通石夏氏對

抱膝

抱膝者用絲弦簾作圈較膝蓋骨稍大些以布條纏於圈上作四足之形箍於膝上

用法詳於第二十二則內

傷科補要

卷一

抱膝

八

周身名位骨度註釋

頭者人之首也。凡物獨出之首皆名曰頭。腦者頭骨之髓也。俗名腦子。顛者頭頂也。顛頂之骨俗名天靈蓋。凶者顛前之頭骨也。小兒初生未闔名曰凶門。已闔名曰凶骨。即天靈蓋後合之骨。面者凡前曰面。凡後曰背。居頭之前故曰面也。額者眉目間名也。額顛額前髮際之下。兩眉之上名曰額。一曰顛者亦額之謂也。頭角額兩旁棱處之骨也。鬢骨即兩太陽之骨也。目者司視之竅也。目胞者一名目窠一名目裹。即

傷科補要

卷一

周身名位骨度

一

上下兩目外衛之胞也。目綱者即上下目胞之兩輪邊。又名曰睫。司目之開闔也。目內眥者乃近鼻之內眼角。以其大而圓故又名大眥也。目外眥者乃近鬢前之眼角也。以其小而尖故稱曰銳眥也。目珠者睛之俗名也。目系者目睛入腦之系也。目眶骨者目窠四圍之骨也。上曰眉稜骨。下即頤骨。頤骨之外即顚骨。顚者目下之眶骨。顚骨內下連上牙床者也。頤者鼻梁。即山根也。鼻者司臭之竅也。兩孔之界骨名曰鼻柱。下至鼻盡之處名曰準頭。頰者頤內鼻旁間近

生門牙之骨也。頤者。面兩旁高起之大骨也。頤者。俗呼爲腮。口旁頤前肉之空軟處也。耳者。司聽之竅也。蔽者。耳門也。耳郭者。耳輪也。頰。耳前顛側面兩旁之稱也。曲頰者。頰之骨也。曲如環形。受頰車骨尾之鈎者也。頰車者。下牙床骨也。總載諸齒。能咀食物。故名頰車。人中者。鼻柱之下。唇之上。穴名。水溝。口者。司言食之竅也。唇者。口端也。吻者。口之四周也。頤者。口角後頤之下也。頤者。口之下唇至末之處。俗名下把。齒也。頤者。頰下結喉上。兩側肉之空軟處也。齒者。口斷

傷科補要

卷一 周身名位骨度

所生之骨也。俗名曰牙。有門牙。虎牙。槽牙。上下盡根牙之別。舌者。司味之竅也。舌本者。舌之根也。頤頰者。口內之上二孔。司分氣之竅也。懸雍垂者。張口視喉上似乳頭之小舌。俗名確嘴。會厭者。覆喉管之上。竅似皮似膜。發聲則開。嚥食則閉。故爲聲音之戶也。咽者。飲食之路也。居喉之後。喉者。通聲息之路也。居咽之前。喉嚨者。喉也。肺之系也。嗑者。咽也。胃之系也。結喉者。喉之管頭也。其人瘦者。多外見頸前。肥人則隱於肉內。多不見也。胸膈者。缺盆下腹之上。有骨之處。

也。膈者。胸前兩旁高處也。一名曰臑。胸骨肉也。俗名胸膈。髑髀者。胸之眾骨名也。乳者。膈上突起兩肉有頭。婦人以乳兒者也。鳩尾者。即蔽心骨也。其質係脆骨。在胸骨之下。岐骨之間。膈者。胸下腹上之界內之膜也。俗名羅膈。膈者。膈之下曰腹。俗名肚。臍之下曰少腹。亦名小腹。臍者。人之初生胞帶之處也。毛際者。小腹下橫骨間叢毛之際也。下橫骨。俗名蓋骨。纂者。橫骨之下。兩股之前。相合共結之凹也。前後兩陰之間。名下極穴。又名屏翳穴。會陰穴。即男女陰氣之所

傷科補要

卷一 周身名位骨度

也。舉丸者。男子前陰之兩丸也。上橫骨。在喉前宛宛中天。穴之外。小灣橫骨。旁接拄骨之骨也。拄骨者。膈上缺盆之外。俗名骸子骨也。內接橫骨。外接肩解也。肩解者。肩端之骨節解處也。髑髀者。肩端之骨也。即肩胛骨。頭白之上。稜骨也。其曰接膈骨上端。俗曰肩頭。其外曲卷翅骨。肩後之稜骨也。其下稜骨。在背肉內。肩胛者。即髑髀之末。成片骨也。亦名肩髑。俗名鋏板子骨。臂者。上身兩大支之通稱也。一名曰肱。俗名肱膊。肱膊中節。上下骨交接處。名曰肘。肘上之骨。

曰肱骨肘下之骨曰臂骨臂骨有正輔二骨輔骨在上短細偏外正骨居下長大偏內俱下接腕骨也腕者臂掌骨交接處以其宛屈故名也當外側之骨名曰高骨一名銳骨亦名踝骨掌者手之眾指之本也掌之眾骨名壅骨合湊成掌非塊然一骨也魚者在掌外側之上隴起其形如魚故謂之魚也手者上體所以持物也手心者即掌之中也手背者手之表也指骨者手指之骨也第一大指名巨指在外二節本節在掌第二名食指又名大指之次指三節在外本節在掌第三中指名將指三節在外本節在掌第四指名無名指又名小指之次指三節在外本節在掌第五指為小指三節在外本節在掌其節節交接處皆有碎骨筋膜聯絡爪甲者指之甲也足趾同岐骨者凡骨之兩叉者皆名岐骨手足同肱者肩膊下內側對腋處高起要白肉也腋者肩之下脇之上際俗名脫肢窩脇肋者腋至肋骨盡處之統名也曰肋者脇之單條骨之謂統脇肋之總又名曰肱季脇者脇之下小肋骨也俗名軟肋眇者脇下無肋骨空軟

傷科補要 卷一 周身名位骨度 四

處也腦後骨者俗呼腦杓枕骨者腦後骨之下隴起者是也其骨或稜或平或長或圓不一完骨者耳後之稜骨名曰完骨在枕骨下兩旁之稜骨也頸項者頸之莖也又曰頸者莖之側也項者莖之後也俗名項項者頭之莖骨肩骨上際之骨俗名天柱骨也項骨者頭後莖骨之上三節圓骨也背者後身大椎以下腰以上之通稱也督者夾脊骨兩旁肉也脊骨者脊脊骨也俗名脊樑骨腰骨者即脊骨十四椎下十五十六椎間尻上之骨也其形中凹上寬下窄方圓二三寸許兩旁四孔下接尻骨上際也肺者腰下兩旁踝骨上之肉也髻者肺下尻旁大肉也尻骨者腰骨下十七椎十八椎十九椎二十椎二十一椎五節之骨也上四節紋之旁左右各四孔骨形內凹如瓦長四五寸許上寬下窄末節更小如人參蘆形名尾間一名骶端一名板骨一名窮骨在肛門後其骨上外兩旁形如馬蹄附着兩踝骨上端俗名髀骨肛者大腸下口也下橫骨踝骨榫骨者下橫骨在少腹下其形如蓋故名蓋骨也其骨左右二大孔上兩分

傷科補要 卷一 周身名位骨度 五

傷科補要 卷一 周身名位骨度 五

出向後之骨。首如張扇。下寸許。附着於尻骨之上。形如馬蹄之處。名曰踝骨。下兩分出向前之骨。末如槌。柱在於髀內。名曰捷骨。與尻骨成鼎足之勢。爲坐之主骨也。婦人俗名交骨。其骨面名曰體。俠體之曰名曰機。又名脾樞。外接股之髀骨也。卽環跳穴處。此一骨五名也。股者。下身兩大支之通稱也。俗名大腿。小腿中節上下交接處名曰膝。膝上之骨曰髀骨。股之大骨也。膝下之骨曰脗骨。脗之大骨也。髀骨者。膝上之大骨也。上端如杵。接於髀樞。下端如錘。接於脗骨。

傷科補要 卷一 周身名位骨度

六

也。脗骨者。俗名膝脗骨也。其骨兩根。在前者名成骨。又名脗骨。形粗。膝外突出之骨也。在後者名輔骨。形細。膝內側之小骨也。伏兔者。髀骨前膝之上起。肉似俯兔。故曰伏兔。膝解者。膝之節解也。臑骨者。膝上蓋骨也。連骸者。膝外側二高骨也。臑者。膝後屈處。俗名腿凹也。臑者。下腿肚也。一名腓腸。俗名小腿肚。踝骨者。脗骨之下。足附之上。兩旁突出之高骨。在外爲外踝。在內爲內踝也。足者。下體所以趨步也。俗名脚。跗骨者。足背也。一名足跗。俗稱脚面。跗骨者。足趾本節。

之衆也。足心者。卽踵之中也。跟骨者。跟足後根之骨也。趾者。足之指也。其數五。名爲趾者。別於手也。居內之大者。名大趾。第二趾。名大趾之次趾。第三趾。名中趾。第四趾。名小趾。之次趾。第五趾。居外之小者。名小趾。足之指節。亦與手指節同。其大趾之本節後。內側圓骨形突者。名核骨。三毛者。足大趾爪甲後。爲三毛。毛後橫紋。爲聚毛。踵者。足下面着於地之謂也。俗名脚底板。

傷科補要 卷一 周身名位骨度

七

脉訣

傷科之脉須知確鑿蓄血之症脉宜洪大失血之脉
 洪大難握蓄血在中半大却宜沉清而微速愈者稀
 失血諸症脉必現芤緩小可喜數大甚憂浮芤緩滑
 失血者宜若數且大邪勝難醫蓄血脉微元氣必虛
 脉症相反峻猛難施左手三部浮緊而弦外感風寒
 右手三部洪大而實內傷蓄血或沉或伏寒凝氣束
 乍疎乍數傳變莫度沉滑而緊痰瘀之作浮滑且數
 風痰之惡六脉模糊吉凶難摸和緩有神雖危不哭
 重傷痛極何妨代脉可以醫療不須驚愕欲知其要
 通心習學

傷科補要 卷一 脉訣

傷科補要

治傷三十六則目錄

第一則 金鎗論治

第二則 治傷法論

第三則 跌打損傷內治證

第四則 至險之證不治論

第五則 從高墜下傷

第六則 頭頂骨傷

第七則 兩門骨傷

第八則 鼻樑骨斷附目傷

第九則 唇口玉堂傷

第十則 傷耳

第十一則 咽喉傷

第十二則 腹傷腸出

第十三則 手法論

第十四則 童子骨附胸脇

第十五則 背脊骨傷

第十六則 接骨論

第十七則 脫下頰附失頸

第十八則 斷骨斷失

第十九則 曲脈散

第二十則 手腕散

第二十一則 斷骨

第二十二則 大槌骨膝蓋骨

第二十三則 傷骨脚蹠跗骨

第二十四則 受傷著寒及懷孕而傷

第二十五則 受傷感痧疫論

傷科補要 卷之三十一 則目錄

第二十六則 損傷出血吐血

第二十七則 胸腹脇肋痛悶

第二十八則 腹痛腰痛

第二十九則 杖傷夾棍傷

第三十則 藥箭傷

第三十一則 諸咬傷

第三十二則 湯火傷

第三十三則 救自縊法

第三十四則 救溺水

第三十五則 運煙灸倒四法灸臍化痞法附

第三十六則 應刺諸穴

傷科補要 卷之三十一 則目錄

三

傷科補要卷之一

上海錢秀昌松溪氏編輯

男 丹書杏園 全較
婿何錦華鶴汀

第一則 金鎗論治

夫金瘡者乃刀斧劍刃之所傷也故名曰金瘡蓋木乃春之權金乃秋之令春則萬物始生故春屬震乃東方甲木之氣也秋則萬物凋零故金屬兌乃西方庚金之氣也金瘡之色最喜者淡紅故吉多而凶少最惡者紫黑故少吉而多凶但金屬肺患金瘡者則

傷科補要 卷十一 第一則

忌咳嗽嘔噦亟宜避風為妥夫風屬巽木肝之氣也若屬庚金肺之候也如瘡口被風邪所客則木旺生火反克肺金而成破傷風矣致瘡口浮腫潰爛流膿變生諸症甚則憎寒壯熱口噤目斜身體強直角弓反張危在旦夕救之不及者死其看法須辨瘡口之淺深脈象之虛實年歲之老少稟賦之厚薄若胃氣益旺飲食如常此為最善蓋脾胃屬土土生萬物為陽氣之元陽氣旺則陰血易生尤須戒怒絕慾怒則瘡口迸裂變生腐肉慾則瘡口腐爛易損新肌所賴

以經而治轉危為安矣凡金瘡初治輕者當出血之

用止血藥封固傷口急止其血如無所犯待其結

疔自愈重者筋斷血飛搽如聖金刀散用止血藥紮

住血止後若腫潰去其前藥再塗玉紅膏外蓋陀僧

膏止痛生肌初服三黃寶蠟丸若腫痛服黎洞丸如

出血過多而黃眼黑不可攻瘀宜服八珍湯甚者獨

參湯先固根本凡初傷時切忌熱湯淋洗恐冒湯火

之毒若傷口腫潰流膿用甘草煎洗淨再搽金鎗鉄

扇散收濕拔膿外蓋玉紅膏止痛生肌防護風邪可

無後患凡服湯藥必以和營養衛為主若有傷風身

熱腫痛等象視其脈浮無力則病在太陽宜羌活湯

浮之脈長有力則病在陽明宜承氣湯下之脈緊而

弦則病在少陽宜柴胡湯和解之若傳變入裏則不

治矣夫金瘡變易各有治法或居於邊疆偶為刀箭

所傷非得勝之藥安能治之乎虎鈴經曰人為兵器

所傷出血者必口渴甚不可妄與熱湯及熱酒須乾

食肥膩之物取其解渴而已斯無妨害即熱粥亦不

宜多飲多則血湧出不止其所忌蓋有八焉一忌喫

怒二忌喜笑三忌高聲四忌勞力五忌妄動六忌熱羹粥飲七忌過酒八忌酸鹹此八者犯之鮮有得生者亦有不可治者九日傷腦曰傷天倉日傷臂中跳脉曰傷大小腸日傷五臟此九者皆死又有難治者四腦破髓出及咽喉中沸聲兩目直視并痛在不傷處經曰出血不止前赤後黑或肌肉腐爛寒凝堅實其瘡難愈有此四者皆不可療更按其脉之虛細沉小和緩者生若浮洪數大急疾者死如失血過多急宜入參補氣即經所謂陽生陰長之義耳

傷科補要

卷二 第一則

三

第二則 治傷法論

夫跌打損傷墜墮磕碰之證專從血論或有瘀血停積或為凸血過多然後施治庶不有悞若皮不破而內損者多有瘀血停滯或積於臟腑者宜攻利之或皮開肉綻凸血過多者宜補而行之更察其所傷上下輕重淺深之異經絡氣血多少之殊先逐其瘀而後和營止痛自無不效內經云形傷則痛氣傷則腫又曰先腫而後痛者形傷氣也先痛而後腫者氣傷形也凡打撲閃錯或惱怒氣滯血凝腫痛或因叫號

血氣損傷或過服尅伐之劑或外敷寒涼之藥致氣血凝結者宜活血順氣之法夫損傷雜證不及條載俱分門晰類詳列於後學者宜盡心焉

傷科補要

卷二 第二則

四

第三則 跌打損傷內治證

凡跌打損傷之證惡血留內則不分何經皆以肝為主蓋肝主血也敗血必歸於肝其痛多在脇肋小腹者皆肝經之道路也宜疏肝調血行經為主王好古云登高墜下撞打等傷心腹胸中停積瘀血或氣瘀攻冲昏迷不醒或寒熱往來日輕夜重變症多端醫者不審其原不切脉之虛實不分經絡臟腑妄投藥劑枉死者多矣故臨症時須察脉之虛實審症輕重藥配君臣佐使治分老幼強弱即從上中下三焦分

別部位若瘀在上而吐血者宜犀角地黃湯在中者
桃仁承氣湯在下者抵當湯虛人宜佐以四物湯若
瘀散復元通氣散調之或傷處青腫堅實痛難轉側
脈澇而滯者防其氣瘀上冲宜投參黃散逐瘀又宜
復元活血湯或受傷日久纔醫者敗血堅凝宜服紫
金丹逐瘀又祛傷散疏通為要俟其色散淡血和痛
止為度或有牙關緊閉用通關散吹入鼻中取嚏投
三黃寶臘丸或奪命丹如口開納藥者可治不納藥
者危須忌濕地當風坐臥忌食生冷硬物忌服寒涼
傷科補要 卷二 第三則 五

藥餌恐其血凝難化遺留後患也凡視重傷先解開
衣服遍觀傷之重輕穴之致命與否察色聞聲脈探
虛實如六脈和緩者生九候不調者死陰囊內有腎
子者可治如入小腹者不治如牙關閉急用開牙散
搽之若能甦醒再投黎洞丸或可挽回醫者須細心
審察不可草率誤人

第四則 至險之證不治論

凡至險之症有氣管全斷者不治若稍連續者可治
或氣管捏扁氣塞不通醫將二指撚正其管用通關
散吹鼻取嚏可也或天柱骨斷額冷脈絕者死或顛
門骨破髓出者不治若內膜不穿髓不出者可治或
食飽受傷及跌損內臟者不治若過得三日可治或
耳後壽台骨破血流不止者難治胸口大痛青色暴
心者死兩乳重傷痛極呼吸不得者難治或腎囊皮
破腎子掛出者可治腎子入小腹者不治或腰眼重

傷科補要 卷二 第四則 木

傷內腎離位或笑或哭者立死或胃腸受傷吐糞或
泄糞者立死孕婦足踢小腹者難治重傷後氣出不
收眼開者不治口如魚嘴吹沫纏風者不治小腹重
傷不分陰陽者難治或跨物失足騎傷陽物始而溺
孔出血繼則玉莖腫脹小便點滴不通小腹堅實者
死于七日內不治又有八忌一忌傷腦髓出二忌傷
臂中跳脈三忌傷小腹膀胱四忌傷海底穴五忌傷
內臟六忌傷氣海咽喉痰聲如鋸物七忌疹在不傷
處兩目直視八忌血出不止先赤後黑肌肉腐爛臭

穢不堪。犯此八者難治。凡關殿時。向上打爲順氣。平打爲塞氣。倒插打爲逆氣。凡人血隨氣轉。氣順則血順。氣逆則血逆。寒則氣閉。逆則上冲。是以傷有平塞順逆之別。若治之不辨。危在須臾。又有五絕之論。一看兩眼白睛上紅筋多。則瘀血亦多。若直視無神。不治。二扳拳其指甲。血卽還原者可治。不還原者不治。三若脚趾與手指甲俱黑者。死。四陽物縮者。不治。五脚底之色腦黃者。難治。此五絕之症也。又有十不治之證。顛撲損傷入於肺者。縱未卽死。二七難過。左脇

傷科補要

卷二 第四則

七

下傷透至內者。腸傷斷者。小腹下傷入內者。證候繁多者。傷破陰子者。老人左股壓碎者。血出盡者。肩內耳後傷透於內者。脈不實者。已上諸證。不必用藥。

第五則 從高墜下傷

凡人從高墜下。跌傷五臟。不省人事。氣塞不通者。看其兩太陽及眉前脊下如何。若動則可救。急用通關散吹鼻中。如有噤語聲得出者。投黎洞丸。再服復元活血湯。逐瘀生新。若遲則不效。或有從高倒墜。天柱骨折。致頸插入腔內。而左右尙活動處。用提法治之。或打傷頭低不起。用端法治之。或墜傷左右歪斜。用整法治之。或傷而面仰。頭不能垂。或筋長骨錯。或筋聚筋強。頭垂不起者。用推端續整四法治之。臨症時

傷科補要

卷二 第五則

八

須問其或翻車墜馬。或高處墜下。或打重跌倒。再問或思食不思食。若四肢無傷。精神不減。或能坐起。行動者。輕。或昏睡不語。或疼痛呼號。瘀聚疑結。腫硬筋脹者。重。投三黃寶腦丸。服接骨紫金丹。敷萬靈膏。熨定痛散。手法詳後。

第六則 顛頂骨傷

顛頂骨男子三叉縫女子十字紋一名天靈蓋位居至高內函腦髓以統全體者也或跌打礮撞等傷卒然而死身體強直口鼻尚有出入之氣心口溫熱跳動者可救惟宜屈膝盤坐先將醋調混元膏敷於頂上再將草紙捲點燃着合煙氣薰其口鼻或炭或鐵燒紅淬入醋內使熱氣薰其口鼻引五臟血脈之氣通和待其口中呻吟有聲用童便調入釐散或黎洞丸亦可俟其氣轉陽回外用手法按摩心胸兩腋下

傷科補要

卷二 第六則

九

並托其手腕頻頻揉摩兩手脈窠凡傷則筋脈強硬頻頻揉摩則心血來復命脈流通即可回生再服接骨紫金丹外用散瘀和傷湯洗去前藥換敷混元膏或大便乾燥乃內存瘀血服加減蘇子桃仁湯或耳聾者用導氣通瘀錠塞耳中食宜素粥切戒惱怒忌油膩麪食臥宜淨室勿令人喧擾若重傷已死者用白布纏頭以木棍輕輕拍擊足心再提髮合其頸端直舒其筋絡外敷混元膏內服紫金丹如外皮未破而骨已碎內膜已穿血向內流聲啞不語面青唇黑

者不治或頂骨塌陷驚動腦髓七竅出血身挺僵厥昏悶全無知覺者不治或骨碎髓出不治或皮開肉綻血流不止者可治用止血絮封固先止其血服補氣養血湯宜避風寒戒怒遠色俟其結痂若潰爛流膿用甘葱煎洗去封藥摻鐵扇散蓋玉紅膏服疏風養血湯照法洗換待其結痂全愈

傷科補要

卷二 第六則

十

第七則 顛門骨傷

顛門者即嬰兒頂骨未合時軟而跳動之處名顛門或跌打損傷骨縫雖綻尚未震動腦髓其頭而浮光眼腫鼻大唇翻舌硬睡臥昏沉肉雖腫而皮未破瘀血內蓄者宜扶起正坐以葱汁調定痛散敷於傷處用粗紙蘸醋貼于藥上燒紙熨斗烙紙上以傷處覺熱疼口中有聲為度去藥貼萬靈膏二三日一換用和傷湯洗之自然腫消痛止或皮破血出不止用止血絮封固內服和營養衛湯若潰爛流膿用甘葱煎

洗云前藥。搽生肌散。貼玉紅膏。宜避風寒。忌食發物。火酒。若皮破血流不止。骨陷筋翻。必損腦髓。氣息無聲。則危篤難醫。若破傷風者。照前傷風法治之。山角骨。即頭頂兩旁稜骨也。凌雲骨。在前髮際下。即正中額骨。即額顛也。左右天賢骨者。即兩額角也。睛明骨。即目窠四圍目眶骨也。眉稜骨。其下曰頰骨。下接上牙床也。若傷之。均照前凶骨傷法治之可也。然臨症之權衡。用藥之巧妙。神而明之。存乎其人。

傷科補要

卷二

第八則

主

第八則

鼻樑骨斷附目傷

鼻樑骨下至準頭傷而出血。可治。外將止血定痛散敷之。內服接骨紫金丹。或傷開孔竅。或鼻破歪落。用整端法。用藥敷貼可也。若骨破碎。內膜穿破。口鼻流血者。不治。中血堂。即鼻內頰下脆骨空處也。若傷之。血流不止。神氣昏迷者。宜塞鼻丹塞於鼻中。用冷水淋激頭頂。視其人如氣虛。內服人參紫金丹。如血瘀。服蘇子桃仁湯。若血流不止。飲食不進。氣虛目閉。面黃者。八日而死。或睛明骨傷。眼珠掛落者。先將收珠

散用銀針蘸井花水。將藥點眼珠上。及點血筋上。用舊絹溫湯搽上。服還睛湯二三劑。又服明目地黃湯。調理可愈。

傷科補要

卷二

第九則

主

第九則

唇口玉堂傷

唇口者。司言食之竅也。或傷破唇缺。先用油線縫合。敷止血生肌散。蓋玉紅膏。內服健脾胃養胃湯。可愈。或含刀誤割其舌。將斷而未落者。用雞子內軟衣袋。舌將止痛生肌散。蜜調敷舌上。頰頰添換。使患人仰臥。薄粥灌喉。不動其舌。則易愈。又有玉堂。在口內上脰。一名上含。其竅即頰顛也。若觸刺傷其左右者。惟腫而已。若傷正中之孔。上通於頰。必傷鼻孔之卷肉。或犯空竅。則血流不止。以致鼻目皆腫。滿面青紫。神倦

頭暈痛連腦髓若傷及會厭與上橫骨重則不能言
痛連心膈昏迷沉重者險急用膩粉冰片細研吹於
患處以止其血服接骨紫金丹再用鱗黃血竭煎湯
日漱口二三十次如飲食難進以柿霜玉露霜牛奶
或奶油或粉粥麵粥等物以涼潤將息得法可愈

傷科補要

卷二 第九則

三

第十則 傷耳

耳者司聽之竅也耳門名曰蔽耳輪名曰郭或被砍
跌打落或上脫下粘或下脫上連須擦正用封藥敷
貼若全脫落急用綴法將兩耳相對用藥貼定再以
竹夾子直上橫縛可全又有玉梁骨即耳門骨其處
上即曲頰不即頰車兩骨之合錯也內通腦髓亦關
靈明若傷者腫痛流血服接骨紫金丹外用八仙道
遙湯薰洗貼混元膏若傷重內動腦髓及傷靈明昏
沉不省若平素氣血皆虛者不治

地閣骨即兩車相交之骨又名頰俗名下巴骨也上
載牙齒傷之飲食不進目閉神昏心熱神亂服大神
效活絡丹再嚼化人參紫金丹搽固齒散外貼萬靈
膏忌風寒冷物或牙齒傷動者用蒺藜根燒存性為
末搯之或以固齒散搯之亦佳

傷科補要

卷二 第十則

古

第十一則 咽喉傷

咽喉者乃氣息之路也或被傷或自刎其症迅速急
則可救遲則血脫氣絕不治乘其氣未絕而身
未冷急用油線縫合搽止痛散將止血絮止其血蓋
玉紅膏又將長肉膏長四五寸潤二三寸橫貼連及
好肉處不使封藥脫落外用布條纏頸高枕仰臥使
項屈不伸刀口易合宜處密室避風使呼吸舒徐用
人參川米生薑煎湯時時飲之補接元氣若二三口
後有膿水流出解去前藥用甘葱湯洗淨搽生肌散

搽玉紅膏。又外貼長肉膏。防護風邪。冬天三日。夏天
一。二日照法洗換。自然痛止。其肌漸長。服八珍湯調
治。月餘可愈。如大便閉結。不可妄攻。服麻仁丸。至急
者。用膽導法。無損其元。按內景圖云。喉在前。主出。咽
在後。主納。喉系堅空。連接肺本。為氣息之路。呼吸出
入。下通諸臟。乃氣化之要道也。咽系柔空。下接胃本。
為飲食之路。水穀歸胃。下通諸腑。乃轉運之關津也。
若傷之。豈不至險乎。治者。須心手相應。不差毫髮。乃
無悞也。而先看其刀傷者。其痕深。其刀直者。其痕淺。
傷科補要 卷二 第十一則 其

若左手持刀而刎者。深。右手持刀而刎者。淺。一刀勒
者。深。兩刀勒者。淺。如喉腕破而有出入之氣。封藥吸
進。必嗆咳。先用雞子內軟衣。蓋於破腕之上。再將藥
封之。則不嗆矣。如單腕破者。月餘而痊。雙腕破者。兩
月而愈。照法治之可也。

第十二則 腹傷腸出

如鏃破大小腹。致腸突出者。看腸外衣膜穿破否。若
膜穿者。腸必逐條而散也。則不治。若腸雖未出。而內
膜已穿。血向內流者。不治。如膜未穿破。雖險可治。又
有油膜突出者。亦可治。不可傷其膜。宜敷收膜散。外
蓋玉紅膏。其漸平。如腸出者。將溫湯浴。煖其腸。不
可傷犯。一人將醋和冷水。不合病者。知覺急。啜其面。
其腸自收。用油線縫合。不可太深。恐傷其肉。搽鐵扇
散。搽玉紅膏。外蓋長肉膏。又用布纏腰。數轉。須避風。

傷科補要 卷二 第十二則 其

邪切戒。腦怒高聲。恐有崩裂之患。初服舒腸活血湯。
再服八珍湯。調理月餘可愈。或陰囊皮破。腎子掛出。
用溫湯挪上。油線縫合。搽玉紅膏。又蓋長肉膏。服調
理之劑可愈。或皮不破。而腎子入小腹者。不治。
凡皮肉穿破之症。失血過多。營衛已虛。或被風邪襲
入。經絡漸傳。入裏寒熱交作。口噤咬牙。角弓反張。口
吐涎沫。身冷自汗。傷口反為底陷。其毒內攻。其危甚
速。投萬靈丹。或大神效活絡丹。以玉真散敷於患處。
得膿。掀腫。身溫有汗。為效。若前症不退。傷口不高。乍

醒乍昏時發時止口噤不開語聲不出終屬死症

第十三則 手法論

夫接骨入筋者所賴其手法也。兩手安置其筋骨仍復於舊位也。其傷有輕重而手法有所宜失宜其痊可之遲速及遺留之殘疾皆關乎手法之所施也。人身有十二經筋脈羅列必知其體識其部位機觸於外巧生於內手隨心轉法從手出或拽之離而復合或推之就而復位或正其斜或完其闕或骨有截斷傷科補要 卷二 第十三則 七

第十四則 子骨附胸脇

頤子骨經名柱骨橫臥於兩肩前缺盆之外其兩端外接肩解或擊打偏墜傷斷者用手法先按胸骨將肩端向內合之採摩斷骨令其復位用帶掛肩於頂勿使搖動服接骨紫金丹外敷定痛散貼萬靈膏可愈胸骨即謁骨一名膺骨又名臆骨俗名胸膛其兩腋下至肋骨盡處名脇脅下小肋名季脇俗名軟肋統脇肋之總名曰肱岐骨者即兩肩骨端相接之處下即鳩尾骨也蔽心骨即鳩尾骨也其質係脆骨傷科補要 卷二 第十四則 六

在胸下岐骨之間鳧骨者即胸下邊肋也傷者從前面撞打跌仆者重從後而來者輕用手法按摩之如肋骨斷者用布纏縛救轉服接骨紫金丹外用定痛散熨之貼萬靈膏若內蓄瘀血腫痛促使難卸者服紫金丹或大便實者參黃散下之若受傷日久胸骨高起肌肉削瘦內有邪熱瘀血痞氣膨悶睛藍體倦痰喘咳嗽者服紫金丹若傷重內干胸中心肺兩臟之氣昏迷日閉嘔吐血水呃逆戰慄者危在旦夕不治心坎上橫骨又名人字骨從下而上若第一節傷

者一年死第二節傷者二年死第三節傷者三年死此穴內應乎肺傷必吐血咳嗽凡胸前背後重傷久則成痰火勞怯左乳傷發咳嗽右乳傷發呃逆凡胸脇諸傷黎洞丸三黃寶臘丸皆可酌用之再服理肺之劑以收功

傷科補要

卷二

第十四則

第十五則

九

第十五則 背脊骨傷

背者自後身大椎骨以下腰以上之通稱也一名脊骨一名脊骨俗呼脊樑骨其形一條居中其二十一節下盡尻骨之端上載兩肩內繫臧府其兩旁諸骨附接橫疊而彎合於前則為胸脇也腰骨者即脊骨之十四椎十五椎十六椎也尻骨即尻骨也其形上寬下窄上承腰脊諸骨兩旁各有四孔名曰八膠其末節名曰尾間一名骶端一名掀骨一名窮骨俗名尾樁也或跌打傷者瘀聚凝結脊筋隴起當先柔

加合其和軟內服紫金丹敷定痛散燒紅鉄烙熨之貼混元膏若骨縫疊出俯仰不能疼痛難忍腰筋僵硬使患者兩手攀索兩足踏轆上每足下疊轆三塊踏定將後腰拿住各抽去轆一塊合病人直身又各去一塊如是者三其足者地使氣舒瘀散陷者能起曲者可直再將腰柱裏住繫緊縛之勿令窒碍但宜仰臥不可側睡脊骨正而患除服接骨紫金丹如胸陷不直者亦用此法或氣門傷則氣塞不通口噤反張身強如死過不得三個時辰若氣從大便出者立

傷科補要

卷二

第十五則

九

斃凡遇此症不可慌張候其氣息有無如無氣者為倒插拳所傷令患人盤坐揪其髮伏我膝上敲擊其背心使氣從口出得甦服黎洞丸尾間若蹲墊壅腫必連腰膈服黎洞丸再服接骨紫金丹貼萬靈膏賜傷海底穴血必上冲當時耳內响聲大震人必昏暈先服護心丸再服紫金丹

第十六則 接骨論治

接骨者使已斷之骨合龍一處復歸於舊位也。凡骨之斷而兩分或折而陷下或破而散亂或岐而傍突。相其形勢徐徐接之。使斷者復續。陷者復起。碎者復完。突者復平。皆賴乎手法也。或皮肉不破者。骨若全斷。動則轆轤有聲。如骨損未斷。動則無聲。或有零星敗骨存內。動則淅淅之聲。後必潰爛流膿。其骨已無生氣。脫離肌肉。其色必黑。小如米粒。大若指頭。若不摘去。潰爛經年。急宜去淨。如其骨尚未離肉。不可生割。恐傷其筋。俟其爛脫然後去之。治法先用代痛散煎湯薰洗。將其斷骨拔直相對。按摩平正如舊。先用布條縛緊。又將糕厘木板修圓。擗之。又將布條纏縛。再將杉離環抱外邊。取其緊勁挺直。使骨縫無離縱脫。走之患內服接骨紫金丹。兼調理用地黃湯。四五日後。放擗復看。如其走失。仍照前法。二三月間。換擗數次。百日可痊。凡人斷臂與斷膊。斷腿與斷筋。擗法相同。治分上下。或用器具。與形體相得。隨機變化。可也。或筋斷者。難續。蓋筋因柔軟。全斷則縮於肉裏。無

傷科補要 卷二 第十六則

圭

用巧之處也。若斷而未入筋養血湯可愈。

用續筋藥敷之內服則

第十七則 脫下頰附失頭

下頰者。即牙車相交之骨也。若脫則飲食言語不便。由腎虛所致。其筋曲如環形。與上頰合針。最難上也。先用寬筋散煎湯薰洗。次用布條裹醫者二母指入。口餘指抵住下頰。捺下推進。其筋有响聲。齒能合者。上也。服補腎壯筋湯。夫人之筋賴氣血充養。寒則筋攣。熱則筋縱。筋失營養。伸舒不便。感冒風寒。以患失頭。頭不能轉。使患人低坐。用按摩法。頻頻揉摩。一手按其頭。一手扳其下頰。緩緩伸舒。令其正直。服疏風養血湯可也。

傷科補要 卷二 第十七則

圭

第十八則 鬪骨筋失

鬪骨者。肩端之骨。即肩胛骨也。其曰含納。鬪骨上端。其處名肩解。即肩骸與鬪骨合縫處也。俗名吞口。一名肩頭。其下附於脊骨。成片如翅者。其筋若脫。手不能舉。使患人低坐。一人抱住其身。將手拔直。用推拿法。酌其重輕。待其筋舒。一手捏其肩。抵住筋頭。齊力拔出。筋內有响聲者。乃復其位矣。用布帶落其跨下。服舒筋活血湯。凡上筋時。筋內必有响聲。活動其筋已上。若無响聲。活動者。其筋未上也。不可悞人。

傷科補要

卷二 第十八則

三

第十九則 曲脈筋

肘骨者。肱膊中節。上下支骨交接處也。俗名鷲鼻骨。上接鬪骨。其筋名曲脈。自肘至腕。有正輔二根。其在下。而形體長大。連肘尖者。為臂骨。其在上。而形體短細者。為轉骨。疊並相倚。下接於腕骨。其筋若出一手。捏住筋頭。一手拿其脈窩。先令直。拔下。筋內有响聲。將手曲轉。搭着肩頭。肘骨合縫。其筋上矣。服生血補髓湯。或紫金丹。

第二十則 手腕筋

腕骨。即掌骨。乃五指之本節也。俗名虎骨。其大小六枚。湊以成掌。非塊然一骨也。其並接臂輔兩骨之端。其外側高骨。俗名龍骨。能宛屈上下。故名腕。若手掌著地。只能傷腕。若手指着地。其指翻貼於臂者。腕縫必開。壅腫疼痛。先兩手揉摩其腕。一手按住其筋。一手拔其指。掌掬轉有聲。活動其筋復位。仍按摩其筋。必令調順。然命脈之所。服寬筋散。須防着寒。得免酸疼之患。凡人手指有三節。其筋突出者。俱可拔直。捏正。屈伸活動。服和營止痛湯。其法相同。不必逐筋論也。

傷科補要

卷二 第二十則

三

第二十一則 鬲骨

鬲骨。即髌骨也。又名髌骨。其外向之凹。其形似日。以納髌骨之上端。如杵者也。名曰機。又名髌樞。即環跳穴處也。俗呼鬲骨。若出之則難上。因其膀大肉厚。于捏不住故也。必得力大者三四人。使患側卧。一人抱

住其身一人捏膝上拔下一手擎其筋頭迭進一手將大勝曲轉使膝近其腹再令舒直其筋有响聲者已上再將所翻之筋向前歸之服生血補髓湯再服加味健步虎潛丸若筋不上則驚努斜行終身之患也慎之

傷科補要

卷二

第二十一則

五

第二十二則 大捷骨膝蓋骨

大捷骨名髌骨上端如杵入於髌樞之曰下端如鏡接於筋骨統名曰股乃下身兩大支之通稱也俗名大腿骨其下有膝蓋骨即連骸又名臏骨形圓而扁覆於捷桁上下兩骨之端本活動物也內面之筋上過大腿至兩脇下過筋骨至足背內經曰膝乃筋之府若傷之上連腰屈疼痛下移筋骨焮腫或足腹冷硬步履斜行或膀子重傷後成黃病服紫金丹再齒陳等湯治黃病之藥收功若膝蓋離位向外側者則

內筋腫脹向內側者則筋直腫脹須詳視其骨如何斜錯按法推拿以復其位服補筋湯其筋出者一手按住其膝一手挽住其膀上下拔直將膝曲轉抵着豚引其筋有聲者上也服生血補髓湯若膝蓋骨破兩引者用絲弦藤作籠布條縛之生線四根如抱膝圖法將手擠圓纏定其骨膀下縛住屈臥月餘服接骨紫金丹若纏後仍兩引一生跛足不可治矣

傷科補要

卷二

第二十二則

五

第二十三則 筋骨脚踝附骨

筋骨即膝下踝上下腿骨也俗名膝脛骨其形二根在前名成骨其形粗在後名輔骨其形細俗名勞堂骨下至踝骨筋骨之下足跗之上兩旁突出之高骨也在內名內踝俗名合骨在外為外踝俗名核骨其筋出者一手擡住其脚踝骨一手扳住脚後根拔直撥筋正骨令其復位其筋有聲轉動如故再用布帶縛之木板夾定服舒筋活血湯一二日後解開視之倘有未平再用手法按摩其筋結之處必令端直再

服健步虎潛丸。稍愈後。若遽行勞動。致筋骨之端復
走向裏歪者。則內踝突出腫大。向外歪者。則外踝突
出腫大。瘀聚凝結。步履無力。頗費調治。必待氣血通
暢。始可行動。若脚趾斷失。與手指同法治之。跗者。足
背也。一名足跌。俗稱脚面。其骨乃足趾本節之骨也。
其受傷不一。輕者僅傷筋肉。易治。重則骨縫參差。難
治。先以手輕輕搓摩。令其骨合筋舒。洗入仙道遙湯。
貼萬靈膏。內服健步虎潛丸。及補筋丸可也。

傷科補要

卷二

第二十三則

七

第二十四則

受傷者寒及懷孕而傷

凡人跌撲。內傷其血。復輕生投水。外着於寒。血
得寒而凝結。寒得血而入深。未有能生者也。治法先
祛其寒。繼逐其瘀。祛寒用麻桂溫經湯。逐瘀投紫金
丹。若遲延日久。則氣滯血凝。筋脉拘緊。手足攣拳。必
致不治。急服大神效活絡丹。冀其漸漸疏通。或可挽
回。若婦人懷孕受傷。不可妄投傷藥。恐損胎元。反爲
不美。宜服安胎和氣飲。稍加祛瘀生新之劑。使氣血
和而痛自止矣。

第二十五則 受傷感痧論

凡受不甚重傷。越四五日。腹中絞痛。胸悶嘔惡。或四
肢麻木。或骨節疼痛。脈象或浮或代。與症不合。指甲
紫。兩腿灣有青筋。必是痧穢之毒。宜刮宜放。宜先服
散痧之藥。不可服傷藥。與姜酒熱湯等物。若犯之。則
禍不旋踵矣。治法。吹人馬平安散。吃蟾酥丸。又服再
造紫金丹。俟痧退後。再投祛瘀生新之藥。始無妨碍。
又有傷症兼疫症者。先治其疫。而後治傷。庶可兩痊。
予臨症時。常遇之。故特補出。

傷科補要

卷二

第二十五則

表

放痧穴道歌

歌
放痧有的穴 百會印堂尋 兩太陽當刺
喉旁雙下針 舌根旁點破 兩乳必須針
十指尖頭放 曲脈左右分 趾頭雙足取
腿灣刺青筋 忌服姜湯酒 還須治絕根

第二十六則 損傷出血吐血

傷損之症或患處或諸竅出血者此肝火熾盛血熱錯經妄行也。用加味逍遙散中氣虛弱血無所附而妄行。加味四君子湯中氣下陷補中益氣湯元氣內脫。用獨參湯加炮薑附子血蘊於內而嘔血者。四物湯加柴芩煩勞太過。或惱怒氣逆。或過服寒毒等藥致傷陽絡則吐血。血便血。傷陰絡則血積血塊。肌肉青黑。臟腑虧損。經隧失職。急補脾肺二臟自愈。或嘔吐黑血者。因打撲傷損。敗血流入胃腕。色如豆汁。

傷科補要 卷二 第二十六則 无

從嘔而出形實者。用百合散。形虛者。加味芎歸湯。或出血過多。脈洪大而虛。重按全無。血虛發熱。用當歸補血湯。脈細沉微。按之輕弱。此陰盛發熱。四君子湯加薑附。或筋傷肉爛。此亡血也。用聖愈湯。發熱汗出不止者。血脫也。用獨參湯。凡血脫之症。脈實者難治。脈虛者可療也。

第二十七則 胸腹脇肋痛悶

傷損之症。胸腹痛悶。因跳躍搥胸。肉挫舉重。勞慾恚怒所致。喜手摸者。肝火傷脾。用四君子湯。加柴胡山梔。如畏摸者。肝經血滯也。用四物湯。柴胡山梔桃仁紅花。若胸脇悶痛。日晡發熱。肝經傷也。用加味逍遙散。若胸腹悶痛。飲食少思。肝脾氣俱傷也。用四君子湯。加芎歸柴梔丹皮。若胸腹不利。食少無寐。脾氣鬱結也。用加味歸脾湯。若脇肋脹痛。大便通和。喘咳吐痰。肝火侮肺也。用小柴胡湯。加青皮山梔。若胸腹脹

傷科補要 卷二 第二十七則 辛

痛。大便不通。喘咳吐血者。乃血瘀停滯。用當歸導滯散。內經云。肝藏血。脾統血。蓋肝屬木。木勝侮土。脾氣必虛。宜清肝養血。次壯脾胃。則氣血充盛。若妄行剋伐。虛者益虛。滯者益滯。禍不旋踵矣。

第二十八則 腹痛腰痛

傷損腹痛大便不通按之痛甚瘀血內蓄用加味承氣湯既下而痛不止按之仍痛者瘀未盡也用加味四物湯補而行之若腹痛按之不痛者血氣傷也四物湯加參耆白朮補而和之下而胸脇反痛肝血傷也用四君湯加芍歸既下發熱陰血傷也四物湯加參朮下後惡寒發熱者氣血傷也八珍湯下後嘔吐者胃氣傷也六君子湯加當歸下後泄瀉不止者六君子湯加肉果補骨脂下後手足俱冷昏憤汗出者傷科補要

傷科補要

卷二

第二十八則

三

陽氣虛寒也用參附湯若吐瀉手足俱冷指甲青黑脾腎虛寒甚也急用大劑參附湯口噤手撮遺尿痰盛唇青體冷者虛極壞症也大劑參附湯以圖僥倖或少腹引陰莖作痛者乃瘀血不行肝經火鬱所致用小柴胡湯加大黃黃連山梔待其痛勢已定再宜養血若誤認寒症投以熱藥重則必危輕則損目若腰痛脊痛因瘀血留太陽經所致服地龍散治之

第二十九則 杖瘡夾棍傷

凡人受杖後必蓄瘀紫黑甚則氣瘀攻心而死速服護心丸或以酒冲童便服之亦可外用熟苳腐塗於患上其氣如蒸其腐即紫再易色淡以此為度或用葱熨法熨散其瘀亦可或用鳳仙花連根葉搗爛塗之乾則易換或用真綠苳粉微炒鷄子清調敷或用白蘿蔔搗爛罨之或用大黃末童便調塗又法用銀針刺去其毒血敷生肌散蓋玉紅膏內服化瘀散若杖後隔四五日腫痛潰爛流膿用甘葱煎洗淨搽傷科補要

傷科補要

卷二

第二十九則

三

生肌散蓋玉紅膏逐日洗換服理氣養營之劑調治凡人受夾棍之後一出衙門即用熱童便一盆將足浸之如便冷燒紅磚二塊焯之即熱浸至童便面上浮起白油面者其傷始出後不潰爛再用肥皂搗如泥入鷄子清和勻塗患處紮緊一夜或用何首烏搗罨亦可內服逐瘀定痛散另服定痛活血湯倘損筋骨再投接骨紫金丹可無患矣

第三十則 藥箭傷

有交廣蠻夷。用樵銅作箭。鏃甚毒。人若中之。纔傷皮肉。便悶膿沸爛而死。急飲金汁。外亦金汁抹之。若金汁一時不得。卽灌人糞汁。竝外敷之。非此不能解毒也。又一種毒藥。名爲射菌。人若中之。甚毒。急用葛氏方。用藍蔬汁一椀。飲之外。亦用塗抹傷處。一法用大豆猪羊血。內服外敷。解毒亦效。又法須防毒氣攻心。急投護心丹。傷口卽將麻油灌之。用黃連管仲煎湯洗去毒氣。敷花蕊石散。又蓋玉紅膏。防護風邪。若箭頭入骨。不可拔者。用蠅螂乳香等分。射香少許。爲末。敷上。微痒可拔。或蠅螂巴豆敷之。候極痒。可以拔出。人尿洗之。或黃連管仲湯洗之。敷花蕊石散。貼陀僧膏。又有鐵珠入肉。敷礪鐵散。或割開皮。用筆管撲之。撲則珠入管內而出。又有鉛彈入肉。以水銀灌入傷處。其鉛卽化。隨水銀而出。用麻油洗淨。蓋玉紅膏收功。

傷科補裏

卷二

第三十則

毒

第三十一則 諸咬傷

凡被人咬傷。或臂或指。痛不可忍。若久則爛脫指節。或病人咬者。毒氣攻心而死。先投護心丹。外治用熱尿洗去牙黃。瘡毒。以蟾酥丸塗孔中。或嚼生白果塗之。如痛極。用蘇油紙。燃火焰。薰之。或急用人尿入瓶內。將手指浸之一夕。貼玉紅膏可愈。凡犬咬傷者。初咬之時。須忍痛。以河水捏淨血水爲主。用生虎骨刮末。擦咬處可愈。或刮肉店墩板上油膩。拌砂糖。敷之亦可。若潰爛流膿。用木鱉子煎湯洗淨。搽生肌散。傷科補裏 卷二 第三十一則 毒 蓋玉紅膏收功。瘋犬咬傷。犬因五臟受毒而成。瘋犬故經其敵。必致傷人。九死一生之證也。初被咬時。急就咬處。刺出毒血。以口含漿水。吮洗傷處。或以拔法拔之。或以人尿淋洗拭乾。卽以核桃半邊之殼。以人糞填滿。罨在患處。上着艾火灸之。殼焦糞乾。再易。灸至百壯。以玉真散吐津調敷。次日再灸。漸灸至三五百壯爲度。於初灸時。卽服扶危散。逐惡物血片。從小便中出。若毒物血片。填塞莖中。致小水澀滯。痛而如淋者。卽服琥珀碧玉散。以通利之。彼受之人。頂心

有紅髮一根速當拔去。又法用豈鼓研末。香油調成。尤如彈子。大常指拭所咬處。指開看鼓丸內。若有狗毛茸茸然。此係毒氣已出。易丸再指。至無茸毛。方止。甚効。始終禁忌。必當慎重。終身忌食狗肉。蠶蛹。赤豈。百日內忌見麻物。忌飲酒。三年內忌食一切毒物。及房事。可常食杏仁。以防其毒。若治遲犬毒入心。煩亂。腹脹。口吐白沫者。用虎頭骨。虎牙。虎脛骨。為末。酒調二錢服之。若發狂叫喚。人聲似虎聲。眼神露白者。逆終始犯禁忌者不救。若有貓咬傷者。用薄荷汁塗。

傷科補要

卷二 第三十一則

毒

之見效。有馬咬傷者。粟子嚼爛敷之。毒氣入裏心。煩嘔悶者。用馬齒莧搗爛敷之。如潰爛者。照前法治之。熊虎狼牙爪傷人皮肉成瘡者。初宜葛根。煎煎內服三鍾。外洗十數度。或煮生鐵有味洗之。又用青布急捲為繩。燃着納竹筒中。注瘡口。薰之。出毒水。次宜獨窠栗子。生嚼塗瘡口効。蛇咬傷者。即時飲好醋一二碗。使氣不隨血走。以繩紮傷處兩頭。若昏昏困倦。宜用五靈脂五錢。雄黃二錢五分。共為末。酒調服。少時咬處出黃水。水盡則腫消。以雄黃末搽之。口。

合而愈。蜈蚣咬傷者。即取雄雞倒掛少時。以手指蘸口內雞涎。抹搽傷處。其痛立止。甚者生雞血。乘熱飲之。立效。蠍螫傷。取大蝸牛一個。搗爛塗之。其痛立止。一時不得蝸牛。即螫處擠去毒水。急用膏藥烘熱貼之。亦止。

傷科補要

卷二 第三十二則

毒

第三十二則 湯火傷 凡湯火傷人。最忌浸冷水中。恐防火毒攻心。有立斃之禍。亦不宜服冷食寒涼之物。急服護心丹。或服童便。護其心。使火毒不內攻。外用無灰酒洗淨。拔其火毒。用黃連末。桐油調敷。或猪毛煨存性。研末。加輕粉。礪砂。麻油調敷。或鷄子清。調大黃末敷之。或蚌粉。搽之內服。立妙。散解毒可也。若花砲火藥。烘燥者。治法相同。

第三十三則 救自縊法

凡自縊者不可割斷其繩一人抱起解結放下置平坦處仰臥一人坐於頭前將兩腳踏其肩上一人按其髮要用力拔緊不可使其頭垂下一人用二指捏正其喉腕凡縊則喉腕必扁故氣不得通耳所以先正其腕後吹通關散於兩鼻孔內得嚏則生二人用蘆管吹其兩耳不可住口再得一人以手撫摸其胸腹二人將其手足屈伸活動待一個時辰呼吸之氣出入其人必甦即磨再造紫金丹灌其口內服之若依傷科補要卷十一第三十三則

傷科補要

卷十一

第三十三則

老

此法無不活者即身雖僵冷亦可救也

第三十四則 救溺水

凡人溺水者撈起之時急撬開其口橫啣竹筋一隻使可出水將通關散吹其鼻內或生半夏末亦可再用筆管吹兩耳又將皂角末置管中吹其穀道如夏月將溺人腹橫覆牛背上兩邊使人扶住牽牛緩緩行動腹中之水從口并大便流出將生薑湯化蘇合

丸灌之如無牛以有力之人躬腰將溺人如前覆人背上微微動搖水亦可出或用鍋覆於地上將溺人腹覆於鍋底亦可如冬月急將濕衣解脫更乾衣用鹽炒熱布包熨臍或將被褥鋪地用灶內熱灰鋪於褥上將溺人覆臥其肚下墊綿枕一個再將熱灰渾身蓋之再用綿被蓋之不可使灰迷其眼口使其出水甦醒後宜服姜湯熱酒按灰性最能拔水若救起時尙有微氣胸前溫暖令速脫濕衣換乾服屈其兩足擔人肩上將溺人背貼於人背擔走吐水即活

傷科補要

卷十一

第三十四則

老

第三十五則 運燻灸倒四法及灸臍化痞法附

外用運燻灸倒四法宿傷可用新傷不可用新傷者血未歸經恐其瘀血攻心之患也運法凡最輕之傷先用瓜皮殼次用麥麩一升胡葱一把酒藥十九醋炒香附一升同入鍋內炒熟以社醋烹之蓋片時乘熱布包運動患處冷即換易待其患處汗出如油可也燻法凡宿傷在皮裏膜外雖服行藥不能除根服瓜皮殼次用落得打草陳小麥艾葉三味用河水共煎一鍋滾透入小口缸內橫板一塊患人坐板上再

將單被蓋身其汗立至不可閃開恐汗即止病根不
清也。灸法或瘀血在骨節中恐其發毒先服瓜皮
散用生炭燒紅地皮社醋烹之再將稻草攤上單被
為蓆使患人卧上厚被蓋暖使其汗出如雨服勝金
散而安若氣虛之體不可用此。凡倒法病人不能
言不能食無法可治不得已要使惡物吐之先服硫
射散將患人卧被上每邊兩人牽被倒動使人滾轉
反側吐出惡物服蠶虫散再調理可愈。灸臍法若
膀胱傷小便秘結可用田螺射香搗爛先置臍中再

傷科補要

卷二 三十五則

五

將飛鹽蓋臍上如銅錢厚薄鹽上用艾火灸二三壯
即通去射可也。化痞灸法凡人蓄血成痞或在脇
內或在腹中服藥難消用飛麵量痞之大小四圍作
圈使惡物無從逃避圈內置朴硝滿圈恐其側邊卸
落以脚條縛之又襯紙二三十重將熨斗盛火熨之
俟患處有响聲乃痞消之驗斯運燻灸倒之法恐患
人不善服藥不得已而用之亦不可輕使若元氣虛
弱人用之太過必致氣從厥逆之虞醫者慎之。

第三十六則 應刺諸穴

素問繆刺論曰人有所墜墜惡血留內腹中滿脹不
得前後先飲利藥此上傷厥陰之脈下傷少陰之絡
刺足內踝下然谷之前血脉出血刺足跗上動脈不
已刺三毛各一疇見血立已左刺右右刺左。靈樞
經寒熱病論篇曰身有所傷血出多及中風寒若有
所墜墜四支懈惰不收名曰體惰取其小腹臍下三
結交三結交者陽明太陰也臍下三寸關元也。靈
樞經厥病論曰頭痛不可取於膺者有所擊墜惡血

傷科補要

卷二 第三十六則

五

在內傷痛未已可側刺不可遠取也。靈樞經邪氣
臟腑病形篇曰有所墜墜惡血在內有所大怒氣上
而不下積於脇下則傷肝法當先導怒氣勿積於肝
則用可以無傷然後飲以利藥以破惡血則脇下無
留血矣又曰有所擊朴若醉入房汗出當風則傷脾
素問脈要精微論曰肝脈搏堅而長色不青常病
墜若因血在脇下令人喘逆。金匱要畧曰寸口脈
浮微而澹然當吐血若汗出設不汗出者其身有瘡
被刀斧所傷吐血故也又論曰肝脈搏堅而色不變

必有擊墮之事。因膈內無破。則惡血必留脅下。兼致嘔逆。依經鍼刺。然谷足跗。或三毛等穴出血。或飲利藥。使惡血開行。當自愈也。若脈浮微而瀉。當知凶血過多。依經於三結交關元穴灸之。或飲大補氣血之劑而調之。則病已矣。

傷科補要

卷二

第三十六則

望

傷科補要

諸方目錄

止血黑絨絮

如聖金刀散

玉紅膏

陀僧膏

三黃寶蠟丸

黎洞丸

八珍湯

甘葱煎

金鎗鐵扇散

和營養衛湯

羌活湯

承氣湯

柴胡湯

犀角地黃湯

傷科補要

卷三

湯目
方目

桃仁承氣湯

抵當湯

四物湯

復元通氣散

參黃散

復元活血湯

紫金丹

祛傷散

通關散

奪命丹

開牙散

接骨紫金丹

萬靈膏

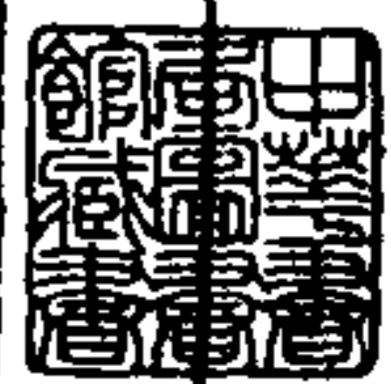
定痛散

混元膏

八厘散

散瘀和傷湯

蘇子桃仁湯



導氣通瘀錠	補氣養血湯
疎風養血湯	生肌散
止血定痛散	人參紫金丹
收珠散	還睛湯
明目地黄湯	健脾胃湯
止痛生肌散	八仙逍遙湯
大神效活絡丹	麻仁丸
收膜散	舒腸活血湯
玉真散	代痛散
傷科補要 卷三 方目 二	
地黃湯	壯筋養血湯
寬筋散	補腎壯筋湯
舒筋活血湯	養血補髓湯
和營止痛湯	健步虎潛丸
補筋湯	補筋丸
麻桂溫經湯	安胎和氣飲
人馬平安散	蟾酥丸
再造紫金丹	加味逍遙散
四君子湯	補中益氣湯

百合散	加味芎歸湯
當歸補血湯	聖愈湯
加味歸脾湯	當歸導滯散
加味承氣湯	地龍散
護心丸	化痰散
逐瘀定痛散	定痛和抑湯
花蕊石散	礞鐵散
扶危散	琥珀碧玉散
玄妙飲	蘇合丸
傷科補要 卷三 方目 五	
瓜皮散	勝金散
硫射散	辟瘟散

傷科補要卷之三

上海錢秀昌松溪氏編輯

男 丹書 杏園 婿何錦華鶴汀

湯頭歌括

止血黑絨絮

歌 止血先將黑絮封

元參茜草寄奴同

曰 大黃芩柏烏梅等

五蟾綠碧京墨濃

百草霜研入社醋

早蓮搗汁馬蘭沖

煎來收得真元色

血沸逢之立斷紅

傷科補要卷三

治初傷時血流不止將絮封上其血立止

元參

茜草

寄奴

大黃

黃芩

黃柏

烏梅

五蟾

以上等分煎三次去渣留淨汁再用

早蓮汁

馬蘭汁

皂礬

京墨

百草霜

同煎濃用好絹絮收乾二升與社醋

如聖金刀散

歌

如聖金刀用二升

生枯二味煉為丹

曰 松香三共研成末

止血兼收膿水

治金瘡出血不止或潰爛流膿撒於患處能止血

燥濕

松香

生熟

枯骨

研為極細

末磁礮收貯

玉紅膏

歌 玉紅紫草共生汁

歸地象皮并合敷

曰 乳沒麻油加血竭

煎收須用白黃占

治一切瘡口能止痛生肌長肉

傷科補要卷三

紫草

全歸

生地

象皮

乳香

沒藥

甘草

合歡皮

右藥用麻油煎半煎枯去渣再入

黃占

白占

血竭

以上共煎至滴水不化成膏聽用

陀僧膏

歌 陀僧膏貼惡諸瘡

流注癭瘤跌躄傷

曰 赤芍陀僧歸乳沒

苦參銀朮赤脂良

桐香油共兒茶竭

百草霜研細大黃

此膏專貼諸般惡瘡流注癰癧跌撲損破金刃悞傷等證用之

南陀僧 三兩 赤芍 二兩

全當歸 三兩

乳香 三兩

沒藥 三兩

赤石脂 三兩

苦參 一兩

銀朮 一兩

百草霜 三兩

桐油 一兩

蒼朮 一兩

血竭 一兩

孩兒茶 三兩

川太黃 一兩

右藥先將赤芍當歸苦參大黃入油內燥枯熬至滴水不設再下陀僧末用槐柳枝攪至滴水將欲成珠將百草霜細細篩入攪均再將羣藥及銀朮

篩入攪極勻傾入水盆內衆手扯干餘下再收入磁盆內常以水浸之

傷科補要

卷三

湯括

三

三黃寶蠟丸

歌

三黃寶蠟古來傳

天竺藤雄劉寄全

日 歸尾兒茶麒麟竭

水銀水粉共為研

珠砂琥珀同元射

乳戟調和化蠟丸

跌打諸傷皆可服

力傷成怯亦能痊

帶治一切跌打損傷及破傷風並傷力成癆女人產後惡露不盡致生怪證瘀血奔心痰迷心竅危

毒昏困欲死等證

在旦夕重者一錢輕者三分用無灰酒送下立刻

全生如被烏鎗打傷鉛子在內危在傾刻服一錢

吃酒數杯睡一時汗出即愈如敷將香油熱化少

許錫翎掃患處服藥後忌凉水生冷燒酒三日不

忌此酒則藥無功

天竺黃 三兩

雄黃 二兩

藤黃 四兩

蘇合去味 紅芽大戟 三兩

劉寄奴

麒麟竭 三兩

歸尾 二兩

珠砂

兒茶

乳香 去油

琥珀

輕粉

水銀 同輕粉研不見星

麝香 三錢

傷科補要

卷三

湯歌

四

以上各稱足分兩各研為末如無真天竺黃以真膽星三兩代之再用好黃蠟二十四兩鍊淨

孩湯生定將藥投入不住手攪勻取出裝磁罐內備用

黎洞丸

歌

黎洞丸中牛射冰

雄黃天竺大黃藤

日 兒茶血竭參三七

阿魏還同乳沒稱

治跌打損傷瘀血奔心昏暈不省及一切無名腫

毒昏困欲死等證

京牛黃 冰片 麝香 各五分 阿魏

雄黃 各二兩 大黃 兒茶 三七

天竺黃 爪兒血竭 乳香 沒藥 各二兩

藤黃 二兩 隔湯煮十數沸 淨用山嵐血 錢拌晒如無山嵐血 以羊脂得

以上十三味共為細末將藤黃化開為丸如芥

實大若乾稍加白蜜外用蠟皮封固內服用無

灰酒送下外敷用茶滴磨稠粘塗之忌一切生

冷發物

八珍湯

傷科補要 卷三 湯歌

歌 八珍四物四君勻 地芍芎歸治血真

曰 參朮苓甘能補氣 調和營衛有奇勳

治失血過多之後氣血兩虧服此以調營衛

生地 當歸 白芍 川芎

人參 白朮 茯苓 甘草

以上俱以河水煎服分兩隨症輕重

甘慈煎

歌 甘慈二味煮成湯 溫洗諸般膿水瘡

曰 換貼膏時先淨洗 庶無穢氣藥相當

治諸瘡有膿水者洗淨用藥

甘草 大胡葱

以上二味煎濃湯候溫可洗患處

金鎗鐵扇散

歌 金鎗鐵扇散 松柏降材香

曰 乳沒明礬共 象皮和末鍊

治破傷流血及潰爛收濕拔毒生肌

乳香 二兩 沒藥 二兩 明礬 一兩 松香 二兩

降香 二兩 象皮 二兩 老材香 即降香 黃柏 二兩

傷科補要 卷三 湯歌

右藥共為極細末磁瓶收貯

和營養衛湯

歌 和營養衛用參芪 歸芍防風及桂枝

曰 芩朮陳甘加薑棗 血虛之症服斯宜

此方氣血並補調理之劑

人參 黃芪 當歸 白芍

白朮 防風 雲苓 桂枝

陳皮 甘草

加姜棗煎服

羌活湯

歌

羌活防風湯

甘芎藭本當

曰

細辛榆白芍

在表服之康

治破傷風邪在太陽經等症

羌活

防風

細辛

葉本

白芍

川芎

當歸

地榆

甘草

加生薑黑棗煎服

承氣湯

傷科補要

卷三 湯歌

七

歌

承氣朴朮硝

大黃枳實蘞

曰

救陰并瀉熱

急下獨功起

治陽明症燥實便閉不通

大黃

枳實

厚朴

枳實

用水煎服

柴胡湯

歌

柴胡湯解表

甘草與人參

曰

半夏黃芩共

煎加姜棗吞

治少陽半表半裏之症

柴胡

人參

半夏

黃芩

甘草

加姜棗煎服古方用人參如力艱者可以黨參代之

犀角地黃湯

歌

犀角地黃湯

血升胃熱火邪下

曰

斑黃陽毒皆堪治

或益柴芩總伐肝

治上焦蓄血胃火上冲而吐及斑黃陽毒等症

生地

白芍

丹皮

犀角

傷科補要

卷三 湯歌

八

河水煎服

桃仁承氣

歌

桃仁承氣五般奇

甘草硝黃併桂枝

曰

熱結膀胱小腹脹

如狂蓄血最相宜

治中焦蓄血小腹滿如狂等症

桃仁

去皮

大黃

芒硝

桂枝

甘草

以上河水煎服

抵當湯

歌 抵當水蛭及蝨蟲 桃核將軍猛烈雄

曰 蓄瘀達之頃刻化 虛人體弱莫輕攻

治下焦蓄瘀不解服此能散瘀若體弱之人忌服

宜四物加味可也

水蛭 蝨蟲 桃仁 大黃

用河水煎服先去渣溫服如不下再服二煎

四物湯

歌 四物地芍與歸芎 血家百病此方通

曰 八珍合入四君子 氣血雙療功獨崇

傷科補要 卷三 湯歌 九

養血通用之劑

生地 當歸 白芍 川芎

以河水煎服

復元通氣散

歌 復元通氣木茴香 山甲青陳貝母良

曰 白芷漏蘆甘草共 瘀消氣暢不為殃

治氣滯不舒瘀結作痛

木香 茴香 川山甲 青皮甘草

陳皮 白芷 貝母 漏蘆

水調服

參黃散

歌 參黃三七大黃君 朴實桃仁歸尾臣

曰 赤芍紅花山甲片 鬱金胡索桂甘青

柴胡引用為佐使 實體初傷用酒斟

治體實重傷逐瘀下降疏通之要藥

參山七兩 大黃四兩 厚朴一兩 枳實一兩

桃仁三兩 歸尾三兩 赤芍一兩 紅花一兩

穿山甲五錢 鬱金一兩 胡索一兩 肉桂五錢

傷科補要 卷三 湯歌 十

柴胡 甘草 青皮

共為細末酒調送下

復元活血湯

歌 復元活血湯柴胡 花粉骨歸山甲俱

曰 桃核紅花大黃草 損傷瘀血酒煎祛

治損傷積血能祛瘀生新

柴胡 花粉 當歸 山甲

桃仁 紅花 大黃 甘草

用陳酒煎服

紫金丹

歌 紫金沒藥自然銅 血竭川烏土狗同

曰 蘇粉降香松節末 乳香龍骨助成功

消痰止痛能去骨節經絡之宿傷

沒藥一兩 血竭二兩 降香一兩 自然銅二兩

乳香一兩 松節一兩 蘇木一兩 川烏一兩

土狗一兩 龍骨五錢

共為極細末糯米粥湯搗和為丸硃砂為衣

祛傷散

傷科補要 卷三 湯歌

歌 祛傷散輔配均加 續桂全歸兼五茄

曰 羌獨芎牛堪作使 細辛烏藥及紅花

二烏製入兼甘草 經絡之傷酒服佳

能通經活絡散寒去瘀疏散之藥

川斷一兩 全歸二兩 羌活二兩 獨活二兩

茄皮二兩 川芎五錢 牛膝二兩 肉桂五錢

草烏五錢 細辛五錢 烏藥二兩 紅花五錢

川烏五錢 甘草五錢

共為細末熱酒冲服

通關散

歌 通關散皂末 白芷細辛研

曰 冰射蟾酥及 吹鼻得嚏痊

吹鼻中取嚏通經之要藥

牙皂五錢 白芷三錢 細辛五錢 冰片二分

射香二分 蟾酥一分

共為極細末收入磁瓶內用

奪命丹

歌 奪命丹中地鱉虫 昆茶乳沒自然銅

傷科補要 卷三 湯歌

曰 紅花歸尾桃仁竭 碎補將軍硃射紅

治一切重傷險症臟腑蓄瘀危急之候服之能通

關竅

歸尾三兩 桃仁三兩 血竭二兩 地鱉虫二兩

兒茶五錢 乳香一兩 沒藥一兩 自然銅二兩

紅花五錢 大黃三兩 硃砂五錢 骨碎補二兩

射香五分

共為細末用黃明膠熟化為丸硃砂為衣每用一丸陳酒磨冲服

開牙散

歌 開牙用烏梅 細嚼爛如泥

日 水射同研末 牙開藥可擠

治牙關緊閉藥不得入

烏梅肉 冰片 麝香

右藥將烏梅嚼爛冰射細研合塗牙上即開

接骨紫金丹

歌 接骨然銅地鱉虫 地龍龍骨射香同

日 石脂鹿角州烏引 滑石調和乳沒功

傷科補要 卷三 湯歌 七

治一切骨碎損斷服之能續

地龍 一兩 龍骨 二兩 射香 一兩 自然銅 三兩

川烏 一兩 滑石 四兩 地鱉虫 二兩 赤石脂 三兩

乳香 一兩 沒藥 一兩 鹿角霜 二兩

各為極細末用鹿角膠膠花搗和為丸如彈子

大珠砂為衣陳酒花下

萬靈膏

歌 萬靈膏其蛇床煎 透骨錫筋二草仙

日 赤芍紅花芍歸湯 然銅乳沒半兩錢

丁香根與茅山木 牛膝茄皮桂附川

草薺鹿茸虎脛射 秦莖夏斛木香全

治跌打損傷消痰散毒舒筋活血止痛接骨如神

兼去麻木風痰寒濕疼痛等證

錫筋草 透骨草 當歸 自然銅

丁香根 血竭 沒藥 川芎

赤芍 紅花 帶兩錢 川牛膝

五茄皮 石菖蒲 蒼朮 木香

秦艽 蛇床子 肉桂 石斛

傷科補要 卷三 湯方 七

川附子 半夏 草薺 鹿茸

虎脛骨 射香 乳香

右除血竭沒藥射香三味各研細末另包外其

二十三味先將香油十筋微火煨浸三日然後

將羣藥入油內熬黑為度去渣加黃丹五筋再

熬將至滴水成珠離火俟少時藥溫將血竭沒

藥射香下入攪勻取起出火氣

定痛散

歌 定痛散龍骨 一烏并乳沒

日 蟾酥共川椒 醋搗敷如失

以敷傷處即能止痛但皮肉破者不用

川烏 蠶 草烏 蠶 乳香 一兩 白龍 一兩

蟾酥 華許 沒藥 一兩 川椒 一兩

共為末醋調敷患處

混元膏

歌 混元膏用羚羊血 沒藥漏蘆白及甘

日 梔子大黃升雄射 紅花白飲醋熬煎

治打撲損傷骨碎筋翻瘀血凝聚消青紫腫痛

傷科補要 卷三 方歌

生

羚羊血 五錢 沒藥 蠶 漏蘆 蠶 紅花 蠶

大黃 二錢 麝香 二錢 升麻 三錢 白及 蠶

生梔子 二錢 明雄黃 蠶 白飲 三錢 甘草 二錢

共為細末用耐醋熬成膏敷於頂上

八厘散

歌 八厘然銅半兩錢 紅花木驚射丁金

日 乳香沒藥同蘇木 血竭調和酒服痊

治跌打損傷接骨散瘀

蘇木 麩 一錢 乳香 三錢 沒藥 三錢 半兩錢 一錢

自然銅 紅花 血竭 蠶 射香

丁香 番木鱉 一錢 油燻 蠶

共為細末黃酒溫服或童便調亦可

散瘀和傷湯

歌 散瘀和傷水醋煎 紅花木鱉共生甘

日 葱鬚碎補生半夏 薰洗諸傷數次痊

治一切礮撞損傷瘀血積聚

番木鱉 油燻 原紅花 生半夏 各五錢 骨碎補

甘草 三錢 葱鬚 一兩

傷科補要 卷三 湯歌

去

水五碗煎滾入醋二兩再煎十數滾薰洗患處

一日數次

加減蘇子桃仁湯

歌 蘇子桃仁湯潤腸 麥冬歸芍竹茹良

日 紅花蘇木能消瘀 加減陳皮水煮管

治瘀血內聚心經瘀熱大腸干燥者

蘇子 蠶 蘇木 一錢 紅花 一錢 桃仁 炒

麥冬 橘紅 三錢 赤芍 竹茹

當歸 各三錢 酒洗

水二鍾煎一鍾渣二鍾煎八分溫服

導氣通瘀錠

歌 通氣導瘀錠

巴豆共蟹螯

曰 元射慈涎蜜

耳聾也可療

端治耳聾之奇方

用不去油巴豆二箇蟹螯三箇麝香少許以慈涎

蜂蜜和捻如麥粒形絲棉裹置耳中響聲如雷勿

得驚懼待二十一日耳中有膿水流出方可去錠

奇妙無比

傷科補要 卷三 湯歌

七

補氣養血湯

歌 補氣養血湯

四君四物裏

曰 黃芪和肉桂

氣血自然康

治營衛不足氣血兼補之劑

人參

白朮

蒼草

肉桂

生地

當歸

白芍

川芎

黃芪

肉桂

以河水煎服

疏風養血湯

歌 疏風養血湯

荆芥共羌防

曰 芎芍秦芎薄

紅花花粉當

治破傷失血後調養之劑

荆芥 羌活

防風

川芎

花粉 白芍

秦芎

薄荷

紅花 當歸

用河水煎服

生肌散

歌 生肌珠粉珀

龍骨象皮冰

傷科補要 卷三 湯歌

末

曰 輕粉兒茶竭

黃連其末成

治穿潰損爛生肌收斂

眞珠 琥珀

龍骨

象皮

黃連 冰片

輕粉

兒茶

血竭

共研細末磁瓶收用

止血定痛散

歌 止血定痛用當歸

乳沒桃仁續斷墮

曰 烏藥荆防同白芍

木通甘草共陳皮

治失血傷痛難忍者用之

當歸 兩

乳香 兩

沒藥 兩

桃仁 兩

川斷 兩

烏藥 錢

荆芥 錢

防風 錢

白芍 兩

赤通 錢

甘草 錢

陳皮 兩

在藥共為細末酒調服

人參紫金丹

歌

人參紫金歸苓甘

碎補加皮五味全

曰

血竭丁香同沒藥

氣虛血脫服之痊

此丹提補元氣健壯脾胃止渴生津增長精神和

傷科補要

卷三

湯歌

本

通筋血被跌仆閃撞而氣虛者最宜服之

人參 三錢

丁香 兩

五茄皮 兩

甘草 錢

茯苓 二錢

當歸 兩

骨碎補 兩

血竭 兩

五味子 兩

沒藥 兩

共為細末煉蜜為丸每服三錢早晚沒黃酒化

服或童便化服亦可

收珠散

歌

收珠散血竭

冰片乳香方

曰

沒藥同為助

星眸復舊光

治眼珠落出者點之

血竭 錢

冰片 分

乳香 錢

沒藥 錢

右藥共為極細末磁瓶收貯

還睛湯

歌

還睛湯固本

白茯苓人參

曰

枸杞菘蓉入

二冬二地存

治目傷睛暗者可以還光

人參

雲苓

枸杞

肉菘蓉

天冬

麥冬

生地

熟地黃

傷科補要

卷三

湯歌

本

明日地黃湯

歌

明日地黃湯澤瀉

茯苓山藥牡丹皮

曰 山黃枸杞兼甘菊

石決當歸白蒺藜

調理傷目之劑極效

生地

澤瀉

茯苓

山藥

黃肉

枸杞

甘菊

當歸

石決明

白蒺藜

丹皮

右藥用河水煎服

健脾養胃湯

歌 健脾養胃木參芪 歸芍陳皮共小茴

曰 山藥茯苓兼澤瀉 中宮健運却無虞

調理脾胃之劑

人參 白朮 黃芪 歸身

白芍 陳皮 小茴 山藥

雲苓 澤瀉

右方用河水煎服

止痛生肌散

傷科補要 卷三 湯歌

歌 止痛生肌散象皮 兒茶乳沒石膏煨

曰 黃丹三七均為末 刀斧諸傷慘效奇

能長肉生肌收口

象皮 二兩 兒茶 三錢 乳香 三錢 沒藥 三錢

石膏 二兩 黃丹 三錢 三七 三錢

法為細末搽傷口上

八仙逍遙湯

歌 八仙逍遙湯 荆防黃柏當

曰 苦參芎椒合 甘草牡丹蒼

崑崙跌仆損傷腫硬疼痛及一切冷振風濕筋骨

血肉肢體疼痛諸證

防風 荆芥 川芎 甘草 各錢

當歸 黃柏 茅山蒼朮 牡丹皮

川椒 各二錢 苦參 五錢

共入白布袋內紮口水煎液薰洗患處

大神效活絡丹

歌 神效活絡治瘋癱 四十八味煉成丹

曰 烏白二蛇全蝎炙 姜蚕龜板地龍乾

傷科補要 卷三 湯歌

硃砂乳沒真天竺 血竭松香碎補還

白蔻芎歸苓朮葛 羌防麻桂細辛關

天麻烏藥青皮薑 黑附丁香虎脛端

何首元參連白芷 黃芪熟地大黃領

威靈草薏牛黃射 犀角沉香赤芍安

冰片生廿和鼠糞 狗鱗諸痺盡可餐

此丹宜暢氣血通利經絡並風濕諸痺口眼喎斜

半身不遂行步艱難筋骨拘攣手足疼痛等證

白花蛇 烏梢蛇 麻黃 防風

炙甘草	官桂	草豆蔻	羌活
元參	天麻	藿香	何首烏
白芷	川連	黃耆	熟地黃
川大黃 <small>各兩</small>	遼細辛	赤芍藥	硃砂 <small>飛</small>
沒藥 <small>各兩</small>	乳香 <small>各兩</small>	直僵蠶 <small>各兩</small>	天竺黃
敗龜板 <small>各兩</small>	丁香	虎膠骨 <small>各兩</small>	烏藥
青皮	黑附子	白蔻仁 <small>炒</small>	骨碎補
白茯苓	於白朮 <small>土炒</small>	當歸 <small>酒洗</small>	沉香 <small>各兩</small>
全蠍 <small>各兩</small>	葛根	威靈仙 <small>各兩</small>	犀角 <small>錢</small>
傷科補要 卷三 湯歌			
瓜兒血竭 <small>各兩</small>	麝香 <small>五錢</small>	地龍 <small>各兩</small>	淨松香 <small>五錢</small>
兩頭尖	川芎 <small>各兩</small>	京牛黃	片腦 <small>各兩</small>
共為細末煉蜜為丸金箔為衣每丸重一錢以蠟皮封裏溫酒化送隨病上下食前後服			
麻仁丸	麻仁丸潤腸	歸尾大黃羌	
曰	桃核麻仁共	蜜丸白水嘗	
治血燥便閉潤腸養血之劑			
歸尾	大黃	麻仁	羌活

桃仁	右方以總藥為末煉蜜為丸白湯送下
收膜散	
歌	收膜散內用烏梅
曰	若遇油膜來突出
烏梅 <small>各兩</small>	五倍 <small>錢</small>
綠礬 <small>錢</small>	
共研為末醋調敷上立收	
舒腸活血湯	
歌	舒腸活血索歸芎
桃核將軍大腹青	
傷科補要 卷三 湯歌	
曰	續斷紅花并枳壳
木通利水即安寧	
治腹傷腸出等症	
川芎	歸身
桃仁	大腹皮
青皮	紅花
續斷	延胡索
枳殼	木通
大黃	
水煎溫服	
萬靈丹	
歌	萬靈茅朮蝎歸芎
石斛天麻荆芥雄	
曰	羌細麻黃甘草共
二烏何首及防風	

治破傷風重症發汗通經解一切毒

茅朮米泔炒 全蝎 石斛 天麻

川芎 羌活 防風 荆芥

細辛 川烏湯泡麥 草烏製厚 何首烏

雄黃六錢 當歸 麻黃 炙草各二兩

右為細末煉蜜為丸每藥一兩分作四九一兩

作六九一兩作九九三錢做下以備年歲老壯

病勢緩急取用預以硃砂六錢研細水飛為衣

磁瓶收貯

傷科補要 卷三 湯訣

毒

玉真散

歌 玉真散用芷星風 羌附天麻好和同

曰 熱酒一鍾敷服後 破傷風症奏神功

治破傷風瘡口潰爛諸證

南星 防風 白芷 天麻

羌活 白附子各等分

右為末每服二錢熱酒一鍾調服更敷患處

代痛散

歌 代痛散蟾酥 乳香沒藥多

曰 二烏同何首 敷洗痛如無

敷傷處便覺麻木其痛可止

生川烏五錢 乳香一兩 沒藥一兩 草烏五錢

何首烏一兩 蟾酥三錢

其為末用燒酒調敷或薑汁亦可

地黃湯

歌 地黃湯六味 熟地山萸濟

曰 淮藥共丹皮 澤瀉茯苓利

治陰虛怯弱肝腎不足之證

傷科補要 卷三 湯訣

美

熟地黃 山萸肉 淮山藥

白茯苓 牡丹皮 建澤瀉

以河水煎服

壯筋養血湯

歌 壯筋養血芍歸芎 續斷紅花生地同

曰 牛膝丹皮杜仲炒 筋舒血活自然鬆

治傷筋絡調理之劑

白芍 當歸 川芎 川斷

紅花 生地 牛膝 丹皮

杜仲 河水煎服

寬筋散

歌 寬筋散羌防

續斷桂枝當

曰 芍藥和甘草

筋舒痛自良

寬筋止痛

羌活一兩 防風一兩

續斷一兩

桂枝四錢

當歸二兩 芍藥一兩

甘草錢

共為末陳酒調下

補腎壯筋湯

傷科補要 卷三 湯歌

歌 補腎壯筋湯

黃牛熟地當

曰 茄皮苓續斷

杜仲芍青方

治腎經虛損常失下頰

熟地 當歸

牛膝

山黃

雲苓 川斷

杜仲

白芍

青皮 五茄皮

用河水煎服

舒筋活血湯

歌 舒筋活血羌防荆

獨活當歸續斷青

曰 牛膝茄皮并杜仲 紅花枳壳又通經

治失筋後調理之劑

羌活 防風 荆芥 獨活

當歸 續斷 青皮 牛膝

茄皮 杜仲 紅花 枳殼

用河水煎服

生血補髓湯

歌 生血補髓湯 芍地芍芪當

曰 杜仲茄牛膝 紅花續斷當

傷科補要 卷三 湯歌

治上筋後補虛之劑

生地 白芍 川芎 黃芪

杜仲 茄皮 牛膝 紅花

當歸 續斷

用河水煎服

和營止痛湯

歌 和營止痛芍歸芎 蘇木桃仁續斷同

曰 烏藥陳皮共乳沒 木通甘草輔成功

活血通經止痛去瘀生新之劑

赤芍 歸尾 川芎 蘇木

陳皮 乳香 桃仁 續斷

烏藥 沒藥 木通 甘草

右藥以河水煎服

健步虎潛丸

歌 健步虎潛丸 首烏虎脛堅

曰 鎖陽參朮地 薑附威靈仙

龜鹿膠黃蘗 羌牛杜仲全

當歸同白芍 煉蜜共為丸

傷科補要

卷三 湯歌

七

崑治跌打損傷血虛氣弱下部腰膝腿疼痛痠

軟無力步履艱難服此藥連一百日舒筋止痛活

血補氣健旺精神

龜膠 鹿角膠 虎脛骨 何首烏

川牛膝 杜仲 銷陽 威靈仙

當歸 黃蘗 人參 羌活

白芍 雲白木 熟地

大川附子 童便鹽水各一碗生薑二兩切片同煮

一日令極熟水乾再添鹽水煮畢取出

剝皮切片又換淨水入川黃連五錢

草五錢同煮長香三炷取出晒乾如琥珀色明亮可用

右藥共為細末煉蜜和丸如桐子大每服三錢空

心淡鹽湯送下 冬日淡黃酒送下

補筋湯

歌 補筋歸地芍 乳沒白雲苓

曰 碎補丁陳入 紅花酒煮吞

治跌撲傷筋血脉壅滯宣腫青紫疼痛等證

當歸 熟地黃 白芍藥 紅花

乳香 白茯苓 骨碎補 陳皮

傷科補要

卷三 湯歌

七

沒藥 丁香 右方用水酒煎服

補筋丸

歌 補筋丸熟地 山藥牡丹皮

曰 蓮蕊菴蓉膠 蛇床慈子肥

茄皮沉丁木 參茯木瓜歸

煉蜜為丸服 筋傷可挽回

治筋翻筋攣筋脹筋粗筋聚骨錯血脈壅滯宣腫

青紫疼痛等證

好沉香	丁香	川牛膝	白雲苓
白蓮蕊	肉從蓉	兔絲子	當歸 <small>酒洗</small>
熟地黃	牡丹皮	宣木瓜 <small>各兩</small>	山藥 <small>八錢</small>
人參	廣木香 <small>各錢</small>	五茄皮	蛇床 <small>各兩</small>
共為末煉蜜為丸如彈子大每服壹錢用無灰酒送下			
麻桂溫經湯	歌	麻桂溫經湯治寒	紅花白芷細辛 <small>各</small>
曰	桃仁赤芍薑蔥入	國老和中危自安	
傷科補要 卷三 湯散 聖			
治傷後着寒通經活絡去瘀			
麻黃	桂枝	紅花	白芷
細辛	桃仁	赤芍	甘草
用河水煎服			
安胎和氣飲	歌	安胎和氣飲	歸芍地黃芩
曰	白米條芩入	砂仁為末冲	
治孕婦受傷			
當歸	白芍	生地	川芎

條芩	白木	砂仁
用河水煎服		
人馬平安散	歌	人馬平安散治痧
曰	火硝金箔梅花片	飛淨硃砂搗鼻瘡
治一切痧暑穢惡之氣着人觸鼻即安		
西黃 <small>一錢</small>	麝香 <small>一錢五分</small>	礞砂 <small>一錢</small>
梅花冰片 <small>一錢</small>	金箔 <small>一錢</small>	硃砂 <small>一兩</small>
共研為細末		
傷科補要 卷三 湯散 聖		
蟾酥丸	歌	蟾酥烱化共為丸
曰	雄大二黃宜配合	二麻重用治痧症
治一切痧穢等惡氣中人臟腑服之即愈		
射香 <small>三錢</small>	丁香 <small>六錢</small>	大黃 <small>六兩</small>
茅朮 <small>三兩</small>	麻黃 <small>三兩</small>	天麻 <small>三兩</small>
蟾酥 <small>九錢</small>	甘草 <small>三兩四錢</small>	硃砂 <small>三兩</small>
右藥共研細末將燒酒化烱蟾酥為丸如不敷再加糯米糊和為丸硃砂為衣		

再造紫金丹

歌 再造金丹元射冰 西黃文蛤共千金

曰 茅茹大戟雄黃配 外着硃砂血染新

治一切穢惡痧暑之毒山嵐瘴氣閉塞臟腑經絡

昏迷不醒嘔吐等症

元麝二兩五錢 冰片二兩五錢 西黃黃牛 文蛤七兩五錢

硃砂七錢五分 千金霜五兩 茅茹五兩 雄黃五兩

大戟肉五兩

右藥共研極細末飯搗和為丸硃砂為衣

傷科補要

卷三

湯散

葦

加味逍遙散

歌 加味逍遙歸芍荷 柴胡白朮茯苓扶

曰 丹皮河水山梔服 肝火平時血自和

治肝經火鬱胸脇悶痛甘肅發熱

柴胡 當歸 白芍 薄荷

白朮 茯苓 丹皮 山梔

右藥共為末白滾湯送下

四君湯

歌 四君湯參朮 苓草棗薑煎

曰 氣弱人宜服 陽生陰長全

此治氣虛怯弱扶元固衛

白朮 人參 白朮 甘草

右藥以河水煎服

補中益氣湯

歌 補中益氣芪朮陳 升柴參草當歸身

曰 虛勞內傷功獨擅 亦治虛陽外感因

木香蒼朮易歸朮 調中益氣暢脾神

治虛勞內傷中氣下陷

傷科補要

卷三

湯方

葦

黃芪 人參 當歸 白朮

柴胡 升麻 陳皮 甘草

以河水煎服

百合散

歌 百合芎歸赤芍地 丹皮犀角鬱金連

曰 苓菝側柏生軍芥 童便調和立可痊

治打撲傷損敗血流入胃腕色如豈汁從嘔而出

形體實者宜之

犀角 鬱金 丹皮 黃連

當歸	川芎	赤芍	生地
百合	側柏葉	荆芥	黃芩
梔子	大黃		
共為末陳酒或童便調服			
加味芎歸湯			
歌	加味芎歸湯	用薄百合良	
曰	當歸同白朮	荆芥水煎嘗	
治傷損嘔血形體虛弱			
當歸	川芎	百合	白朮
傷科補要 卷三 湯散			
荆芥			葷
右方以河水煎服			
當歸補血湯			
歌	當歸補血芎歸芍	香薷麴防獨與羌	
曰	杜斷地黃兼白芷	氣虛參共朮芪當	
古方僅用歸芪者 亦號當歸補血湯			
治出血過多脈浮洪大重按全無血虛發熱者宜			
之			
黃耆	當歸	川芎	芍藥

羌活	獨活	連翹	防風
乳香	沒藥	生地	杜仲
續斷	人參	白朮	白芷
用河水煎服			
聖愈湯			
歌	聖愈湯芎歸	參芪生地隨	
曰	血亾并肉疔	筋惕服斯宜	
治筋惕肉疔血過多之證			
人參	黃芪	川芎	當歸
傷科補要 卷三 湯散			
生地	熟地		葷
右方用河水煎服			
加味歸脾湯			
歌	加味歸脾參朮芪	茯神遠志棗仁歸	
曰	木香梔子丹皮草	龍眼煎加薑棗隨	
治胸腹不利食少無寐脾氣鬱結			
人參	黃芪	白朮	茯神
棗仁	梔子	遠志	木香
當歸	丹皮	龍眼	甘草

逐瘀定痛散

歌 逐瘀歸鬚索五靈 紅花赤芍共桃仁

曰 乳香末藥川山甲 甘草和中痛自寧

治夾棍後瘀血不散

歸尾三兩 胡索二兩 紅花二兩 五靈脂三兩

赤芍二兩 桃仁三兩 甘草五兩 川山甲二兩

乳香 沒藥各兩錢

共為細末陳酒調服

定痛和血湯

傷科補要 卷三 湯散

素

歌 定痛湯和血 紅花乳沒靈

曰 蒲黃芩續斷 歸尾及桃仁

治夾棍後調理之劑

乳香 沒藥 紅花 當歸

秦芩 川斷 蒲黃 五靈脂

桃仁

水酒各半煎服

花蕊石散

歌 花蕊乳香沒藥羌 紫蘇朴芷細莘當

曰 烏頭蘇降蛇含石 檀射星龍輕粉方

治一切瘡口濕爛腫痛等處摻之

花蕊石二兩 紫蘇錢 厚朴錢 白芷三兩

乳香錢 羌活錢 沒藥錢 細辛錢

草烏錢 龍骨錢 蘇木錢 降香錢

當歸二兩 檀香錢 蛇含石錢 射香三兩

南星三錢 輕粉三錢

共為細末敷摻傷處

碣鐵散

傷科補要 卷三 湯散

率

歌 碣鐵石研末 水仙根搗汁

曰 調和塗瘡止 鉄物隨能出

治鉄珠入肉不出

碣鐵石 水仙根

將碣鐵石為細末再將水仙根搗爛絞汁和塗

患處

扶危散

歌 扶危散內王蜃螯 按日加添糯米炒

曰 滑石雄黃元射少 酒吞瘋犬毒能消

治瘋犬咬毒逐惡物血片從小便而出

蟹螯按目數用之如犬咬七日用七個十日用十個去翅足加糯米同炒焦黃色去米用螯

滑石二兩 雄黃一錢 射香二分

共研細末每服酒下一錢不飲酒者米湯調下

琥珀碧玉散

歌 琥珀碧玉散生甘 滑石能調六腑宜

曰 青黛研和同琥珀 灯心湯下瀉如泉

治服扶危散後毒物血片填塞莖中小水澀痛如

淋者

傷科補藥

卷五

湯散

聖

滑石一兩 甘草二兩 琥珀五錢 青黛八分

共研細末每服三錢燈心湯下

玄妙飲

歌 玄妙飲療湯火毒 奪蓮花粉共元參

曰 山梔炒黑陳皮桔 甘草和中藥不爭

此方能解湯火之毒

黃連 花粉 元參 黑山梔

陳皮 桔梗 甘草 黃芩

川河水煎溫服

蘇合丸

歌 蘇合丸須蘇附良 射安薰陸木丁香

曰 冰犀白朮沉香合 煉蜜硃衣臘壳鑲

治一切惡毒之氣中人關竅不通者服之能通關

辟邪解毒

蘇合香一兩 元射香三錢 安息香三錢 薰陸香三錢

廣木香五錢 水沉香五錢 母丁香五錢 香附子二兩

冰片三錢 白朮五錢 犀角三錢

煉蜜為丸硃砂為衣外蠟為壳

傷科補藥

卷五

湯散

聖

瓜皮散 瓜皮散二味 炒脆羊皮膠

曰 為末酒調服 汗淋病自消

治傷後發汗

冬瓜皮 牛皮膠等

為細末酒調服

勝金散

歌 勝金散降香 地鱉及歸鬚

曰 共末酒調服 遍身疼痛除

勝金散

能消痰降氣

降香 二錢

歸鬚 一兩

地驚虫 五錢

共為細末酒調下

硫射散

歌

硫射硫黃及射香

不能言語此方良

曰

服之卧被入辜淡

吐痰涎無禍殃

此藥能吐去惡物

硫黃

射香

共為末滾水冲服

蠱蟲散

傷科補要

卷三

湯藥

鹽

歌

蠱蟲散用牡丹皮

二味兼和乾漆灰

曰

若遇宿傷酒飲下

痰消痛止最相宜

專治宿傷蓄痰凝結能化癰為水

牛蟲 一兩

牡丹皮 一兩

乾漆灰 五錢

夏天將牛身上飽血蟲虫陰乾為末和丹皮漆灰

酒冲服

傷科補要卷三終

傷科補要

附錄各家秘方目次

正骨紫金丹

疎血丸

烏龍膏

塞鼻丹

補肌散

定痛膏

止痛散

白膠香膠

補損續筋丸

補換接骨仙丹

止血定痛生肌散

回陽玉龍膏

太乙膏

保命丹

傷科補要

卷四

秘方目次

一

八寶丹

七厘散

四症神方

神仙保命丹

桃花散

濕花散

行軍金瘡方

朱仙散

洞蠻方

閃氣散

何生丹

一秘金丹

鷄鳴散

君臣散

川芎湯

桂枝湯

蔓荆湯

杜仲湯

杏仁湯

桔梗湯

車前湯

海桐皮湯

謝香膏

藥酒方

八厘寶

揚花散

陰紅湯

血竭散

虎骨散

象皮膏

和傷治血湯

活血丹

透骨丹

傷科補要

卷四

諸家秘方目錄

二

急救良方目錄

救中暈

救凍死

救癘

救中惡

救驚斃

救驚撲猝死

解砒毒

解巴豆毒

解蟹螯芫青毒

治菌毒

解毒葷

解草烏頭毒

解射罔毒

解輕粉毒

救服酒

治吞金

傷科補要

卷四

急救良方目錄

一

解藥蠱金石毒

解水銀入耳

解煤薰毒

解飲饅毒

治骨硬

解阿純毒

解火酒醉死

誤吞麥蘖

誤吞銅鐵金銀

吞鐵

治諸骨硬

治稻芒糠穀硬

消吞頭髮

誤吞水蛭

諸蟲入耳

誤吞水銀

鐵針入肉

諸刺入肉

解百物毒

飲食中毒

中酒毒

解麪毒

解一切食毒

中蠟毒

食牛馬中毒

食斑鳩毒

解花椒毒

解諸菜毒

解半夏毒

解藜蘆毒

解雄黃毒

解杏仁毒

解服丹毒

解漆毒

解食鱈魚龜鼈

蝦蟇自死禽獸等毒

傷科補要

卷四

急救良方目錄

五

傷科補要卷之四

上海錢秀昌松溪氏編輯

男 丹書杏園

婿何錦華鶴汀

同較

附錄各家秘方

正骨紫金丹

治跌打撲墜閃錯損傷並一切疼痛瘀血凝聚

丁香 木香 瓜兒血竭 兒茶

熟大黃 紅花各二兩 當歸頭 蓮肉

白茯苓 白芍各二兩 丹皮各 甘草錢

傷科補要

卷四

附方

五

共為末煉蜜為丸每服五錢童便調下或黃酒亦可

疎血丸

此藥止血開胃

百草霜錢 好阿膠錢 藕節 側柏葉

茅根 當歸各二兩 酒洗

共為細末煉蜜為丸如桐子大每服五錢早晚老酒送下

烏龍膏

此膏治跌打損傷筋斷骨折腫硬青紫

百草霜 三錢

白及 五錢

白欵 三錢

百合 錢

百部 錢

乳香 三錢

沒藥 錢

射香 一分

糯米 二兩

陳粉子 五兩

隔年者佳

共為細末醋熬為膏

塞鼻丹

此丹治跌打損傷鼻中流血不止神氣昏迷牙齒

損傷虛浮腫痛者及一切衄血之證皆可用之

傷科補要

卷四 附方

三

硃砂

麝香

丁香

烏梅肉

川烏

草烏

當歸

三柰 各錢

乳香 三錢

皂角

共為細末用獨頭蒜泥為丸以絲棉包裹塞於

鼻中

補肌散

止血除痛辟風續筋骨生肌肉

地黃苗

地菘

青蒿

蒼耳苗

赤芍藥

各五錢

生艾汁 三合

少煎取汁

右藥以五月五日七月七日午時修合以前藥

并拌石灰陰乾入黃丹三兩更杵為細末凡有

傷折出血者用藥包封不可搖動約至十日可

瘥不膿不腫

定痛膏

治打撲傷損動筋折骨跌破木石壓傷腫痛

芙蓉葉 二兩

紫荊皮

獨活

南星

白芷 各五錢

右藥共為末加馬齒莧一兩搗碎爛和藥末一

傷科補要

卷四 附方

五

處用生葱汁老酒和炒煨數

止痛散

止痛消腫活血通經辟風驅寒

防風

荆芥

薄荷

蘄艾

牡丹皮

鶴虱

升麻 各錢

苦參

鐵線透骨草

赤芍藥 各錢

川椒 三錢

甘草 八分

共為末裝白布袋內紮口煎滾薰洗

日膠香散

治皮破筋斷

白膠香一味為細末敷之

加損續筋丸

治跌打撲墜骨碎筋斷肉破疼痛不息

當歸五錢 川芎 白芍炒 熟地各三錢

廣木香 牡丹皮 乳香去油 沒藥各五錢

骨碎補 自然銅 紅花 硃砂五錢

瓜兒血竭義 丁香一錢 人參二兩 虎骨二兩

古銅錢三錢 蘇油各

共為細末煉蜜為丸每服三錢黃酒童便化服

傷科補要 卷四 附方

補損接骨仙丹

怡證同前

當歸酒洗 川芎 麻藥 熟地

補骨脂 五靈脂 廣木香 地骨皮

防風各五錢 乳香去油 沒藥去油 血竭各一錢

右剉一處用夜合花樹根皮五錢同入大酒壺內

加燒酒同煮一炷香取出溫服

止血定痛生肌散

治傷損等證失血過多或因尅伐致血氣耗損惡

寒發熱煩躁

乳香去油 沒藥去油 龍骨各三錢 血竭二錢

黃丹五錢 香白芷二錢 軟石膏二兩 樟腦少許

共為細末磁器盛之每以摻患處止痛生肌

回陽玉龍膏

治傷口不收貼之生肌長肉

草烏二錢 南星二兩 軍曹二兩 白芷二兩

赤芍二兩 肉桂五錢

共為末葱湯調搽熱酒亦可

傷科補要 卷四 附方

太乙膏

治傷口不收貼之生肌長肉

香麻油 當歸 生薑 生甘草

三味入油內煤枯去渣再以絲棉濾淨再入淨

鍋熬至滴水不散入炒飛黃丹八兩又用漫火

熬至滴水成珠取起少傾入白蠟黃蠟各一兩

微火再熬取起少定入去油淨乳香沒藥各五

錢攪勻收磁器內過三宿可貼

保命丹

治跌打損傷

巴霜一錢 黑丹一錢 大黃一錢 血竭五錢

硃砂一錢 射香二分

共為末酒漿為丸絲豆大金箔為衣壯人服五分虛人三分小兒二分俱陳酒送下

八寶丹

治一切破傷出血時卽以此藥封之

琥珀 川連 龍骨 象牙

兒茶 輕粉 鳳凰衣 血竭各一錢

傷科補藥 卷四 附方 求

珠子三分 赤片五分

共為細末摻傷口上生肌神效

七厘散

散瘀定痛

乳香 沒藥各去油 巴霜去油 血竭

自然銅煨 礪砂 半夏各一錢 歸尾二錢

共為末每服七厘老酒下

四症神方

服藥之後週遍一身若遇傷處漸漸有聲病人自

覺藥力往來

乳香 沒藥 蘇木 降香

松節各兩 川烏五錢 自然銅一兩 地龍五錢

水蛭五錢 血竭五錢 生龍骨五錢 土狗木

共研細末每服五錢陳酒調下隨症上下食前

神效保命丹

治跌打損傷癱疽發背

牛黃 冰片五錢 射香 白芷

傷科補藥 卷四 附方 求

川山甲 蛤粉兩 乳香 胡椒兩

自然銅二兩 大黃四兩 沒藥 歸尾

桃仁 蘇木 五靈脂 紅花

赤芍 木香 壁茄皮 血竭

青皮 無名異 甜瓜皮各三兩 犬戟

干金子去油淨 地鱉蟲并 山荳根五錢 山茨菰二兩

硃砂五錢

共為末蜜丸彈子大硃砂為衣再用金箔為外衣晒干入磁瓶內封固不可泄氣每服老酒下

一九重者二九

桃花散

風化石灰并 大黃八兩錢

切片同炒灰色變紅放地上去火毒篩去大黃
研細摻傷處絹紫血止後葱湯洗淨換玉紅膏
即長肉收斂忌房事發物

退風散

治破傷風不省人事角弓反張

防風一錢 荆芥五分 薄荷五分 僵蚕炒淨五分

傷科補要 卷四 秘方

白芷一錢 天麻漂一錢 麻黃一錢 當歸一錢

甘草五分

加生姜煎服

行軍金瘡方

平時將雌雄雞血對相晒乾研末敷患處即收口

八仙散

治杖打極重瘀血冲心不治即死急服八厘好酒

送下

半夏姜炒 巴豆霜 當歸 乳香

沒藥 礪砂 血竭 土鳖虫

等分共為細末

洞蠻方

治跌撲損傷拳泛嘔逆筋骨疼痛

牛黃五分 射香五分 冰片五分 大黃

天竺 鬱金 乳香 沒藥

兒茶 血竭二錢 雄黃 阿魏

共為細末煉蜜丸如蠶豆大珠砂為衣每服二

丸好酒送下

傷科補要 卷四 秘方

閃氣散 丸

治閃氣傷脇肋疼痛

射香二錢 雄黃五分

共為細末入藥瓶內每遇閃氣者將藥點在眼

潭內睡一疳即愈

回生丹

治極重損傷垂危等症

五加皮二兩錢 川牛膝二兩錢 當歸身二兩 炙甘草一兩

木耳二兩錢 黃麻灰二兩 鹿角膠二兩 川山甲二兩

自然銅二兩八錢 骨碎補一錢

另放自然銅其各藥共為細末和均用老米飯打糊為丸分作六十九每丸加自然銅末二分辰砂為衣每服酒磨一丸

一粒金丹

治週身筋骨疼痛諸藥不效者服此除根

射香二錢 真京墨一錢 乳香一錢 沒藥一錢

白松香一兩 五靈脂一錢 當歸一錢 地龍一錢

番木鱉七分 草烏七分

傷科補要 卷四 附方 十

共為細末糯米湯丸

鷄鳴散

治胸腹蓄血

歸尾五錢 桃仁五錢 大黃一兩

酒煎鷄鳴時服至天明攻下瘀血即愈

君臣散

治跌打損傷

肉桂二兩 紅花 歸尾 赤芍

丹皮 生地 烏藥 胡索

桃仁各錢 川膝 杜仲 川芎各錢

毛薑二錢 川斷 薜皮 防風

羌活各錢 花粉一錢 甘草 姜黃五分

右為細末入瓶內臨用配服

川芎湯

治頭面傷

川芎 白芷 防風 當歸

赤芍 生地 羌活 陳皮

黃荊子 花粉 茄皮

傷科補要 卷四 附方 出

加姜三片水煎服

桂枝湯

凡傷手或傷臂用之

桂枝 枳殼 桑皮 紅花

香附 生地 歸尾 胡索

防風 赤芍 獨活

各等分童便陳酒煎服

蔓荊湯

凡眼目損傷用之

白芷	生地	蔓荆子	紅花
當歸	川芎	白朮	
各等分水酒各一鐘煎服			
耗仲湯			
凡腰脊傷痛用之			
肉桂	烏藥	杜仲	生地
赤芍	丹皮	歸尾	胡索
桃仁	川斷	各錢	
童便酒煎服			
傷科補要 卷四 附方			
主			
杏仁湯			
跌打肚腹疼痛用之			
杏仁 三錢	生大黃 三錢	桃仁 三錢	歸尾 一錢
甘草 三分			
童便老酒煎服			
桔梗湯			
凡跌撲損傷大小便不通			
桔梗 三錢	紅花	蘇木	苾硝 各錢
猪苓	澤瀉 各三錢	大黃 二兩	歸尾 五錢

桃仁 三錢			
加薑三片童便酒各半煎服			
童便前湯			
凡大小便不通者用之			
車前子	枳壳	歸尾	赤芍
木通	桔梗	大黃	苾硝 各錢
童便酒煎服			
海桐皮湯			
凡足傷用之			
傷科補要 卷四 附方			
主			
海桐皮	獨活	赤芍藥	秦艽
五茄皮	川斷	當歸尾	肉桂
牡丹皮	生地	鮮牛膝	防風
廣陳皮	姜黃		
童便酒煎食遠服			
射香膏			
凡跌打骨碎皮破等用之			
紅花	白芷	牛膝 各錢	歸尾 兩
蘇木	茄皮	靈仙 各錢	防風

荆芥 川斷 生地 紫荊皮

麻黃 黃柏 苦參 桃仁

丹皮 肉桂 獨活 髮灰 各五錢

大黃

用麻油一觔將大黃紅花等藥浸內夏天二日

冬天四日入銅鍋熬藥枯黑色濾絹去渣入薑

葱汁各二碗又熬再濾過入冰片一錢又熬再

濾過入鍋加黃占四兩淨百草霜二兩同熬膏

取起下細藥射香一錢乳香沒藥各一兩同射

傷科補要 卷四 附方 膏

香研入膏內攤貼

藥酒方

治跌打損傷筋骨疼痛

參三七 紅花 生地黃 川芎

當歸身 烏藥 落得打 乳香

五茄皮 防風 川牛膝 乾薑

牡丹皮 肉桂 延胡索 姜黃

海桐皮 各五錢

入絹袋放瓶內用酒五觔隔湯煮三炷香為度

早晚服

八厘寶

治痛極難忍服之覺寬但宜避風

川芎 草烏 半夏 各三錢 麻黃 一錢

蟾酥 五分 南星 錢

以酒浸晒乾為末再將半芍藥絞汁并濕晒乾

研細酒下八厘

楊花散

割開肉上敷之麻沐

傷科補要 卷四 附方 膏

南星 錢 草烏 錢 開楊花 錢 半夏 錢

共為末黃麻根葦麻子根芋芳葉三味打汁拌

南星四味晒乾再研極細聽用

陰紅湯

凡婦人損傷用

阿膠 髮灰 沒藥

等分酒煎加童便服

血竭散

凡跌打血流口出

血竭 髮灰 茅根 韭根

各等分重便酒煎服

虎骨散

治跌打損傷愈後筋不能伸

黃荆子 二兩 川續斷 錢 獨活 錢 秦艽 錢

海桐皮 錢 鷄骨節 虎骨節 龍骨

犬骨節

各等分以酒煮為末陳酒服

象皮膏

傷科補要

卷四

一

治跌打斷骨破傷

大黃 兩 川芎 當歸 生地 各兩

紅花 錢 川連 錢 貫草 錢 荆芥 錢

肉桂 錢 白芨 錢 白蘇 錢 冰片 錢

用麻油一筋先將藥片入鍋內用柳枝攪勻俟藥渣枯色以麻布絞去藥渣入黃占白占各兩兩白芨白蘇末同熬滾至滴水不化頃入淨水缸內將膏在水中稔長一塊分作五塊漸入大鍋內溶化膏入帶水氣油花滾泛滿鍋看藥泛

氣黃色漸漸化盡其膏如鏡面可以照人將膏

滴水試老嫩貼手不粘為度如老加麻油如嫩

加冰片百草霜一兩攪勻再入後藥

地盤虫 兩 血竭 錢 象皮 錢 龍骨 錢

海螵蛸 錢 眞珠 錢 乳香 錢 沒藥 錢

人參 錢

共研極細末並入膏內攪勻

和傷治血湯

治損傷瘀血腹脹內壅紅腫暗青瘀痛昏悶欲死

傷科補要

卷四

一

傷最重者服之

山甲 錢 歸尾 紅花 生地

益仙 茄皮 錢 麝香 乳香

沒藥 錢 花粉 錢 甘草 錢 血竭 錢

桃仁 錢 大黃 錢

水酒各一碗煎好臨服加重便一盃服後瀉出瘀血為效後再服活血丹調理痊愈 若打撲氣閉已死者先用通關散見中吹入鼻中有嚏者後服此藥自活

活血丹

治跌撲損傷神藥

劉寄奴花頭

桃仁 去皮

加皮

山查

地盤虫

用酒浸
乾各兩

紅花

當歸

延胡索

牛膝

酒浸

牡丹皮

香附

蓬朮

青皮

蘇木

枳實

川芎

降香末

山稜

陳香花

赤芍

威靈仙

板榔

乳香

沒藥

大黃

八兩陳
酒者乾

傷科補藥

卷四 附方

七

右如法製度為極細末每服二錢壯者三錢陳酒送下核桃四五枚過口

透骨丹

治撲打損傷深入骨髓或隱隱痛或天陰則痛或年遠四肢沉重無力此藥主之真神方也

開楊花子

一兩火酒浸炒
重復三次乾

乳香

沒藥

真血竭

各三錢

各為末稱准和均再加射香一分再研磁餅收貯封固每服三分壯者五六分不必用夜飯酒

要黃昏睡好方服藥酒可盡醉送下葷用猪雜通口素用葷腐過口服後避風有微汗出為效忌房事酸寒茶甜等物及諸般血虛弱者間五六日一服壯實者間三日一服

傷科補藥

卷四 附方

急救良方類

救中暈

暈死於行路上旋以刀繩掘開一穴入水擣之取爛漿以灌死者即活

中暈不省人事者與冷水吃即死可急取灶間微熱灰壅之復以稍熱湯蘸手巾敷腹脇間良久甦醒不宜便與冷物吃

暑月熱倒急扶在陰涼處切不可與冷水飲當以布巾衣服蘸熱湯覆臍下及氣海間續以湯淋布

傷科補要

卷四

急救

急

帛上令徹臍腹但緩則漸甦也如倉猝無湯處掘道上熱土於臍端以多為佳冷則頻換後與解暑毒藥或道塗無湯處即鞠熟坐於臍上仍撥開作窩子令眾人旋溺於中以代熱湯亦可取效
凡中暑如已迷悶嚼大蒜瓣冷水送下如不能嚼即用水研灌之立醒路中倉卒無水湯甚急嚼生葱二寸許和津同咽可抵飲水二升

救凍死

凍死四肢直口噤有微氣者用大鍋炒灰令煖袋

盛熨心上冷即換之候目開以溫酒及清粥稍稍與之若不先溫其心便以火炙則冷氣與火爭必死

又用毡或藁荐捲之以索繫定放在平穩處令

人相對踏令滾轉往來如扞毬法候四肢溫即活

冬月溺水之人及被凍僵之人雖纖毫人事不知

但胸前有微溫皆可救輸或微笑必為急掩其目

鼻如不掩則笑而不止不可救矣切不可驟令近

火但一見火則必大笑不可救藥

傷科補要

卷四

急救

急

凡凍死已經救活者宜用生薑帶皮陳皮搗碎用水三升煎一碗溫服

救魘

魘死不得用燈火照並不得近前急喚但痛咬其

足跟及足大拇趾頻頻呼其名及唾其面再灌以

薑湯必活

魘不醒者移動小臥處徐徐喚之即醒夜間魘者

原有燈即存燈無燈者不可用燈照

又用筆管吹兩耳及取病人頭髮二七莖撚撚成

繩刺入鼻中 又鹽湯灌之

又研韭菜汁半盞灌鼻中冬月用根亦可得嚏

又灸兩足大拇趾聚毛中三七壯聚毛乃足趾向上生毛處

又方皂角末如豆許吹兩鼻內得嚏則氣通三四

日者尚可救

厥死者若身未冷急以酒調蘇合丸灌之即活

救中惡

凡中惡客忤猝死者或生癩及睡臥間忽然而絕

皆中惡也用韭黃心於男左女右鼻內刺入六七

傷科補要 卷四 附方

寸令目開血出即活

視上唇內沿有如粟米處以針挑破

又用皂角或生半夏末如大豆許吹入兩鼻

又用羊屎燒烟熏鼻中

又綿浸好酒半盞手按令汁入鼻中及捉其兩手

勿令驚須臾即活

又灸臍中百壯鼻中吹皂角末或研韭汁灌耳中

可活 又用生苜蓿碾汁一盞灌之

救驚斃

驚怖死者以溫酒一兩盞灌之即活

救驚蹶猝死

卒暴隨擲築倒及鬼魘死若肉未冷急以酒調蘇

合香丸灌入口若下候去可活

解砒毒

砒霜服下未久者取鷄子一二十個打入碗內攪

勻入明礬末三錢灌之止則再灌吐盡便愈但服

久砒已入腹則不能吐出急用黑鉛四兩重一塊

傷科補要 卷四 急救

者用井水於石上磨出黑水旋磨旋灌砒消則愈

即先吐出之後亦宜服鉛礬以解餘毒方無後患

中砒霜毒急取熱鴨血雞血立解又糞清灌之亦

解又方以豆鼓濃煎湯飲之亦解又用甘草汁同

薑汁飲之亦可用熱豆腐漿灌之亦效

解巴豆毒

中巴豆毒下痢不止者以大豆一升煮汁飲之

又巴豆畏大黃黃連蘆笋菰荀藜蘆各煎冷服皆

能止泄

又用芭蕉葉搗自然汁服之即止

解盤螫芫青毒

用猪膏大豆汁或鹽汁藍汁服之或用鹽湯煮

膏巴豆飲之又或用大小黑豆汁服之並搽用

皂水灌之再以鷲翎絞喉數次令吐即活

治菌毒

四明温台間山谷多產菌然種類不一食之間有

中毒往往至殺人蓋能毒氣即薰蒸也有僧教

掘地以冷水攪之令濁沙土頃取飲皆得全備其方

傷科補要

急救

卷四

自見本草楓樹菌食之笑不止俗言笑菌居山間不可不知此法也

解毒草

誤食毒草至吐即採生金鎖花嚼之可解

解草烏頭毒

用飴糖黑豆冷水解之

解射罔毒

用甘草汁或小豆葉浮萍薺苘汁冷水解之

甜桔梗河南人呼為杏葉沙參能解百藥之毒

解輕粉毒

用黑鉛五斤打壺一把盛燒酒十五斤納土茯苓

半斤乳香三錢封固重湯煮一日夜埋土中出火

毒每日早晚任飲數盃渴時以瓦盆接之當有

出服至筋骨不痛乃已

中冰片毒飲以新汲冷水可解

救服酒

服鹽酒將常用藥具用酒灌之使吐即解

或多飲豆腐漿亦可

傷科補要

急救

卷四

治吞金

中黃金毒者食鷓鴣肉中白銀毒者以黃連甘草

解之又洗金以鹽駱駝驢馬脂餘甘子皆能柔金

半脂穉子皆能柔銀吞金銀大腹中當服食前品

柔則易出

又服金者用真輕粉細水調下能金從大便而出

解藥蟲金石毒

治一切藥毒蟲毒及金石諸毒用一石礬以熱水

磨服

解水銀入耳

以黃金枕耳邊自出若水銀入肉令人筋攣以金物熨之水銀乃出蝕金其病即瘥

解煤薰毒

飲冷水可解或蘿蔔搗汁灌口鼻移向風吹便能醒轉

解飲饑毒

凡中飲饑之毒不知何物即煎甘草湯薺芫湯飲之便治

傷科補真

卷四 急救

治骨硬

橄欖 野苧根 狗涎水 或醋煎威靈仙加砂糖服

解河魴毒

中河魴毒者以金汁解之或糞清或以香油吞此俱可

解火酒醉死

浸髮貼腐飲葛根湯氣汗水或茶豆湯 誤吞麥芒 以鴨涎水飲之

誤吞銅鐵金銀

多食肥肉以利便或食乾飯以逼送不宜飲水或食錢者多食茨菇以化之

吞針

誤吞針者以不切韭菜同蚕豆煮食或茶面粉又食水鷄眼睛一對其眼在針兩頭戴出必於桑樹

上下

治諸骨硬

諸骨硬喉用苧麻根杵爛丸如彈子大將所硬物

傷科補真

卷四 急救

煎湯化下

一方魚骨鯁用細茶五倍子等分為末吹入咽喉立愈

一方以犬吊一足取其涎徐徐嚥之即消

又方用白芨花根搗爛取汁徐徐咽之不可着牙

治稻芒糠穀鯁

鯁稻芒糠穀者將鷺吊一足取其涎徐徐咽下即消

治吞釘鐵金銀等物但多食肥羊脂肥肉等味可
隨大便而下

一方吞錢者燒炭末白湯調服數匙即出 或服
蜜升許

消治吞髮繞喉不可取出將自己頭髮作灰白湯調
服可消

治吞鐵物用錫糖半斤濃煎艾汁調和服之

誤吞水蛭

治吞水蛭食蜜即愈試以活蛭投蜜中即化為水

傷科補要

卷四 急救

蠶

屢驗一書云井中生蛭以馬骨投之即無試之
亦驗夫蛭即螞蝗也雖死為末見水復活人誤吞
之為害不小治以前法無不應驗

諸蟲入耳

百虫入耳用藍汁灌之或葱汁尤良或猪肉少許
灸香置耳孔邊亦出或用細蘆管入耳內口吸之
蟲隨出

蜈蚣入耳以鹽少許搽入耳內即化為水

蜈蚣入耳以雞肉置耳邊自出凡蟲毒入腹作脹

飲好醋二升諸蟲化為水而毒亦消

誤吞水銀

用黃泥作丸凉水送下其水銀混入泥中可從大
便而出或飲生羊血亦可解

鐵針入肉

凡鐵鍼誤入肉中無眼者不動有眼者隨氣流走
若走向心窩胸膈者險急用烏鴉翎數根灸焦黃
色研細末酒調服一錢或五錢俱可外用神聖膏
貼之三五次其針自出前法用在六二時開效六

傷科補要

卷四 急救

蠶

神聖膏用車脂鞏油不拘多少即研如膏調磁石
末攤紙上如錢許貼之每日二換

諸刺入肉

諸刺入內外傷之證也輕淺者以針撥出硬深者
搗蜈蚣塗之少時即出如刺已出而仍作痛者再
以蜈蚣塗之即愈

解百物毒

誤食毒草或中蠱毒

板藍根

洗淨晒

貫衆 蠶

青黛 研

生甘草 各

右為末煉蜜為丸如桐子大另以青黛為衣即名解毒丸如稍覺精神恍惚即是誤中諸毒急取十五丸嚼爛用新汲水送下或用水浸蒸餅尤佳

飲食中毒

凡中飲食毒而覺煩熱脹滿者急用苦參三兩苦酒一升半煮半沸陸續飲之吐出毒食即瘥或以水煮亦得或用尿煎湯亦可解

中酒毒

傷科補藥

急救

藥

飲酒中毒者經日不醒是也謂之中酒用黑豆一升煮汁溫服一盞不醒三盞即愈

解麪毒

只以蘿蔔生啖之或搗汁服之麥麩性熱蘿蔔能解其性 或用大蒜嚼食之亦善解麪毒

解一切食毒

凡一切飲食之毒及飲酒不知所傷何毒幸急無藥可解者亦用薺芫甘草剉煎濃停冷去渣分作三服或加蜜少許煎服與前飲饌方同

中蟹毒

凡食蟹中毒用紫蘇葉濃煎汁飲之或用紫蘇子搗汁飲之亦良或搗藕汁或搗蒜汁飲之俱可解或用冬瓜汁或食冬瓜亦可

食牛馬中毒

粉草搗無灰酒服當吐瀉若渴者不可飲水飲水必死

一方淡豆鼓搗人乳服之即解

食斑鳩毒

傷科補藥

急救

藥

葛粉二合水調服可解甚湯調服亦解

解花椒毒

冷水飲之即解或地漿水更妙

解諸菜毒

食後多腹脹者是中諸菜毒也以醋解之

解半夏毒

生薑搗汁飲之有中此毒口不能言倒地將死者速用薑汁灌之須臾自甦

黎蘆毒

解熬蘆毒者用雄黃爲末溫酒調服一錢

一方用葱煮汁服

解雄黃毒

漢防已煎湯飲之 有用雄黃搽瘡或熏陰囊受

毒用防已煎湯洗敷數次愈

解杏仁毒

藍子研水服則解

解服丹毒

地漿服之爲上 一方用蚌肉食之良

傷科補要

卷四 急救

至

解漆毒

一州牧以生漆塗囚服囚即盲一村叟見而憐之

語以蟹搗汁滴眼內漆當隨汁流散瘡亦愈矣如

其言覓得一小蠟用之目睛果愈畧無損 或成

紅斑爛瘡取生蠟黃塗之不數次即愈

一方用杉木煎汁洗之

解食鱸魚龜鼈蝦蟆自死禽獸等毒

豆鼓一合新汲水煎濃燉溫服之可解

傷科補要卷四終



換骨新書

週身骨節圖註
諸骨巧治妙論
接骨上膠秘訣
兼症用藥精義
夾縛用器具法
丸散膏丹類方

傷科彙纂

附 湯火損傷
蟲獸嚙傷
奇方
蕭山胡耀山編輯

序

粵自月輪產樹號託藥王雷
部遺礎効收律令蓋藥之
為用既成形成象於天文而
醫必弓傳經作者述者扣聖

傷科彙纂

盛序

一

博施堂輯

哲是以炎暉紀物彰收采之期
靈瑞名官察診候之術與夫
邠風振古遠志稱蔓爾正証
今冰毫即艾詎惟旨史載鞠
窮表麴之名何止蒙莊著鷄塞

豕零之品然而毒膏七十神奮
赭鞭病多億子誰探奎遺經
圖經證對代出專家而志不窮
樞難窺秘奧此疾除先無臂打
九而醫如祿良業覺有恆世歷之

傷科彙纂

盛序

二

博施堂輯

而藥纔可服也祗夫醫學之
弓傷科也職任瘍醫隸屬天
官之掌膳傷命理典存月令
之文辨症則內外分科論治
必奉未並理乃正骨正體書以

約而欠賅攻腹攻心法以繁而
寡要茫先正率曰陋就簡
之是仍種上瘡痍將號泣呻
吟而誰救脫令變生肘腋明夷
占左股之殘既甚膏肓雷火並

傷科彙纂

盛序

三

博施堂輯

右肱之打拔手者怒偏逢彼絕
臏者戚祗自貽良其背而厲且
重心馳在類橐鼎顛趾而跛何
能履之竟以夔嗟輔車之失
依頭已顛而莫朵嘆籩蔭之不殄

騰即噬而何功非無慮切如傷
隱憂徒結轉冀喜符勿藥待
斃奚疑更或短狐噬影瘳狗駭
人鼠甘口而為災蝮螫腕而必斲
入涼印密詎豺虎之可投見小

傷科彙纂

盛序

四

博施堂輯

忽微雖蠱蠱其有毒凡詎痛苦
並在陷危求厥方書嗟無善本
乃吾鄉晴川胡君術究彭咸書
精和緩綴珠囊之三洞學存趨
庭彙玉冊於庚辛情殷憫世凡

大藥詩茶對蠅紀龜經均亦貫
於胸中每潤翻於舌唇示祝中
之秘及盡屬完書纂筌衍之傷
科特來問序余也長無著述
慚朱氏之五經幼即為羸類

傷科彙纂

盛序

五

博施堂輯

李家之百藥猥以分校木天之
暇泛尋稗海之支藿白療傷粗
後寄收之鏡吉財解蠱間微潛
取之形茲也閱此簡編綜其崕
畧繪圖子細手法與接法兼傳

叙論丁寧歌訣與丹訣並舉方
以類聚證則分門編經三易而
必定時更七載以猶羸統覽蒐
羅之包括益徵經緯之精研
允推此道專家宜交割劇從

傷科彙纂

盛序

六

博施堂輯

此為心問世倍顯淵源彼夫錄
瑣事於秘辛騁多能於遁甲
藉工筆札殊耗居諸問難峯
備急之抄未免口呿而舌繹拾
兔園冊子之慧無非覩合而神

雖未見書只是嬌花寵柳乾膜
子紛然禍患災梨豈知儒門事
親雖薄方抄為小道上藥醫命
允資傳毒於太和凡為有用之
文章必屬生民所利賴用垂不

傷科彙纂

盛序

六

博施堂輯

朽業有先機率履典籤敢勞
垂誨此序

時

嘉慶二十一年歲在丙子四月浴
佛日

賜進士出身翰林院編修山西
道監察御史盛唐蘆汀氏書
於京邸

傷科彙纂

或序

卷之三

凡物以適用為貴苟無所用陸
珠玉綺羅曾不如米穀之療饑
惡福之德寧也竊惟著書之道
亦然從古聖賢經世立教所言皆
性命之精民彝日用之常故其於
與天地並垂不朽其次則先儒極
言講學明道使人心知所向抑亦
為至賢之功臣若夫諸子之支離
易衍詞人之月露風雲陸極浩繁
無闕實用其與珠玉羅綺徒供耳
目之玩者相去幾何而近世文人染
翰操觚摭拾綴輯思欲自成一家言

傷科彙纂

序

博施堂輯

以表見於天下後世年之作焉而不
傳傳焉而不久矣梨禍棄於世之禪
夫大道雖云不器而一藝必有可觀
與其彈思竭慮費筆墨於空浮
妄用之辨孰若方技者流專精深
造勤為一編猶易傳而可久也

傷科彙纂

俞序

二

博苑堂輯

星斗比與生理通而難治其
說恍惚而多憑憶醫家一種方藥

乍投成虧立見所謂判若失於
鑿轉存亡於呼吸者於是乎在
醫道之流傳其術為近仁而其用
至切至未嘗見世之業醫者其

藥性審脈候分經絡治榮衛之法言
之鑿一所在俱有通人至於跌撲
折齒獸啣傷等症變生俄頃危在旦夕
性束手而不能救甚至通都大邑
一接骨上懸起死回生之人不可得
乃內治之易於藏拙而外傷難於
功乎抑內治諸書古人著作已富而外

傷科彙纂

俞序

三

博苑堂輯

傷各條記載未備是以師傳絕少乎
余於好岐之術素未究心然性喜
閱本草綱目等書又愛手錄經絡
方以為行李君皇應變極危之計
今反偽腐都內山陰陳子予平携

蕭山晴川胡氏所輯傷科彙纂一書
余披覽未過際系能刻此精微然

觀其圖像之詳門類之全方注之

備縷析條分瞭如指掌使若隱在

讀之無難為專門名家即意不善

醫者篋藏一帙亦可救猝然之急

傷科彙纂

俞序

曰

博苑堂輯

則是書之為用真無異未殺之可以

療饑寒渴之可以禦寒也上而卜其必

傳且傳之必無不久以視世之操符簿

詞綴輯韻語而迄迄成功在其為

先何如哉晴川自叙有云校訂七載

稿經三易良非易語上而求其用意之

勤而有合於古仁人君子博愛之心也於
是乎書

肯

嘉慶二十二年歲次丁丑九月望後三日

賜進士出身翰林院庶吉士西夏俞

登淵陶泉氏書於京廬之藤月山房

傷科彙纂

俞序

五

博苑堂輯

題詞

人生天地當有為不為良相為良醫弗能舉手起
瘡痍究於人世終何裨 晴川先生卓犖姿矯然
長驅來京師玉樹臨風好容儀朝考夕稽神忘疲
賤子耳熟不相知暗暗心訝稱英奇去歲花時乃
見之握手各恨相見遲晨晡過從情怡怡清談徹

傷科彙纂

題詞

一

博苑堂輯

骨沁心脾細窮牛毛析駁議雄縛虎豹却熊羆自
言於學無不窺尤承 庭訓精軒岐按經格物評
參耆秤水製丸辨毫釐傷科一帙 先人貽摩挲
手澤涕漣兩網羅蒐討右手脈年將十稔功孜孜
更有各類當補遺附諸卷後盡寸私非敢妄招燕
雀嗤勉成 先志在此而我聞舌橋轉移時羨 君

行誼乃如斯初欽豁達不可羈今欽著述本孝思
自憐勞碌貌植鱗願借瑤函驅狐疑携歸燈下先
校釐繪圖仔細光陸離手法按摩豎且垂序論叮
嚀詳而宜發兀起例抒鴻詞立排衆說斬亂絲斷
臂拳手及顛頤損腋洞胸折腰肢壯趾重腿癱尻
睢都教病榻安唵呬內滋外補沫整治蟲魚草木

傷科彙纂

題詞

二

博苑堂輯

聽指麾四然二反勿參差譬諸礦石投痊睢不用
癖方憫骼齒起朽生枯立見錐王道黜霸醇無疵
李醞之草如兜嬉禹尋鑄象魅與魑山居虎狼木
石夔射工溪毒寒風吹獺犬點鼠龍睨毗蜂針蝮
尿蛤子釐各有主治詳措施羅羅清疏便檢披工
於運古新歲蕤壑酢吐蛇懸纍纍割額取蟹行蚊

蚊自來非常非我欺總可貫通一理推沙磧漠漠
四邊陸窮鄉僻壤江海涓偶罹疾疾合屬悲衙推
不到愈者誰難得 先生沛宏慈筆舌互用兼歌
詩傷科集成同鼎彝十二卷在非昇昇吁嗟乎濟
農開倉救民饑活人書刻救民危勸君急措梨棗
資俾得家度一編功無涯

傷科彙纂

題詞

三

專述堂序

戊寅陽月中浣

同邑弟陳金拜撰

自叙

粵稽炎帝嘗百草而本草經以傳岐伯雷桐贊襄
仁術醫學始具蒼蒼生大有庇焉迄三代以下
戰國之際則有盧醫扁鵲立論解經正考訂於前
醫緩高和知表達裏辨陰陽於後漢之時張仲景
作金匱玉函傷寒等論方法大備暨以華陀刮骨
洗腸等技醫法極神惜乎不傳而唐宋之君整理
醫道如廣濟方廣利方聖惠方聖濟錄皆集諸家
之粹以衛民生後有宣明論明理論事親書珍珠
傷科彙纂 自序 一 博施堂輯

囊各聞岐黃之秘以開後學至元之季又有李東
垣王好古朱丹溪劉宗厚羅謙甫危達齋輩競起
均推宗諸家之理以成一家之言其並垂不朽也
宜矣惟接骨上膠之書雖散見於各籍而零星記
述絕少成篇竊思身體髮膚受之父母不敢毀傷
豈習學岐黃具濟人之術秉濟世之心而於跌撲
損傷疾痛慘怛呼號奔救者竟可視同秦越耶前
明薛氏醫按十六種內有正體類要二卷以平補
之方治傷損之證咸遵為則惜端接之法未備惟

準繩一書稍詳然於骨膠筋脉亦未明晰欽維
國朝薄海內外

聖德卓敷恭閱

高宗純皇帝御製醫宗金鑑實為衛生之至寶救世之針
砭理無不賅法無不備蓋所謂補苴罅漏張皇幽
眇者也余仰讀

瑤函轉憶庭訓因先君子遺有陳氏接骨書一卷乃專科
家秘而書中論簡未詳是以櫛祭羣籍欽遵

御製金鑑正骨要旨四卷為經以諸子百家為緯溥蒐傷
傷科彙纂 自序

傷科彙纂

自序

二

博施堂輯

科諸要更叅以家傳之法彙輯成編計續輯諸傷
四十四門附增單方一千有奇類分六集卷為十
二校訂七載稿經三易不敢自秘付諸梨棗以公
海內請質高明惟望後賢勿哂以蠡測海之意云
爾時

嘉慶乙亥仲冬長至前三日蕭山晴川氏胡廷光
耀山甫叙於都門之旅舍

凡例

余自先祖世業傷科傳至不佞已三世矣代以經濟存
心不圖蠅頭微利余稚幼時先君子以人子須知一書
授余不肖曰此書實為六經之羽翼人倫之大道欲盡
人子之道者必從此始是故不佞自垂髫以至弱冠讀
書而外並留心醫學詎知不才負罪良深資稟愚鈍不
克遠紹宗功顯揚祖德少壯之年即遭陟屺之悲嘗聞
家藏醫書係先君子所錄手澤猶存以是不揣鄙陋節
錄傷科方藥諸論增附接骨入白諸法採珠探玉集腋
傷科彙纂 凡例 一 博施堂輯
成表以繼先志如左凡例云

一傷科古無專門附於瘍醫也按周官云醫師職
掌四醫疾醫瘍醫食醫獸醫而瘍醫分掌四症腫
瘍潰瘍金瘍折瘍而金瘍者即金刃之傷也折瘍
者即跌撲骨折之傷也後有專其事者或稱正骨
科或稱正體科今既分列科門總由損傷而成故
名之傷科

一是書目錄先經義而後叙骨論次手法而再詳
證治周身骨膠自頂及踵次序井然列如星佈惟

方以類聚九散膏丹名目不能細載以方名字數多寡概之如三字丸五字散七字丹之類挨次載錄以便緒閱

一靈素經文乃醫家之祖如讀書家之五經也其義淵源故冠於卷首至歷朝諸家論註散見集中者必詳考姓氏書目即片言隻字不敢妄襲必按其書某氏曰間有自述一二條非獨逞臆見必引古而證今然後敢暢其說而竟其論

傷科彙纂 凡例 二 博施堂輯
一脈乃四診之一損傷之症雖有外形可觀然其

內臟虛實血氣盛衰非察候脈息何由悉其病情故廣引脈經詳為解註以便學者參悟也

一鍼灸之文無多非闕畧而仍其舊也但其文簡而詳即如論刺論灸法中兼及或攻或補之義簡而且備學者不可以非專科少用鍼灸而忽之一骨之圖骨之論悉依部頒經書圖註論定間有同骨異名或異骨同名或一骨二三名或三四骨合一名及乎骨之大小長短並以男女互異不等詳參細譯同歸一轍至骨之致命處另為標出

一論筋乃接骨上膠之要事也經曰諸筋皆屬于節節者骨之節膠也專是科者能不講乎茲按靈樞經文詳為註釋列于簡次知有端緒也

一治跌閃折骨出臼先用手法按摩推拏端提模接然後方可用器具夾縛至用方藥又在後也故其次序仍遵金鑑編列稍有增補手法悉註各骨之下惟有用稍用傘之法附於註後以廣其則

傷科彙纂 凡例 三 博施堂輯
一傷科證治悉攷薛氏正體類要并靈素經旨以及各家方法重為增訂但以出汗附於發熱之條

嘔血併入作嘔之下較之金鑑復加外邪不食頭痛筋攣肝火濕痰青腫難潰不飲傷風發瘧諸門雖屬兼症而發明餘緒實可以備參考至註中議論不過遍攷經史搜索前人著述間或事出見聞心懷臆斷之文敢以存俟高明定其可否也

一自顛頂骨至足跟骨詳加論註并引手法治驗復增咽喉肚腹二條以補身圖之不足
一凡人跌閃之傷多在手足四肢手有肩肘腕三出臼之區又有上下骨折之所足亦有環跳膝灣

踝骨三髀大腿小脛二折左右共四折骨六出髀與兩手同其接骨入髀家傳秘法無不各按諸骨圖考採錄精詳公諸同業於醫學稍有裨益

一所集九散膏丹方中皆詳載炮製分兩便於依方預為修合以備急用至湯飲煎藥方中偶有不載分兩者如古方之分兩難施於今人因稟質有強弱病樣非一致又如時方之無分兩者可因人變通增減為用也更有古方藥味分兩與今不同者盡皆詳攷羣書別其宜否而載之

傷科彙纂

凡例

四

博施堂輯

一拙纂損傷醫傷等門即金匱要畧云金刃蟲獸所傷非內外因也然其條下集附單方不可執定此傷而用此藥總緣病無別致方可通用也

一所附單方即古之奇方也本諸百家子書所錄皆係效驗竊恐用此者或見笑於大方以致良璧懷疑明珠見棄故特為表出使窮鄉僻壤無醫之處按症選方甚便甚捷

一是書凡屬有關跌閃傷損之論無不蒐羅而片言隻字似無遺漏設或專門口授手法以及村嫗

野史單方若經試驗盡皆叙入東坡云若已經效於世間不必皆從於己出惟法近恠異藥用胎骨之類一藥屏棄卷僅十二科專一門學者珍之

洛思山人晴川胡廷光又題

傷科彙纂

凡例

五

博施堂輯

陸 崑 宗 演

鍾 峻 雲 章

陳 金 賂 南

谷 蘭 松 音

同邑

校訂

目錄

卷之一

弁言

目錄

經義

鍼灸

卷之二

骨度

經筋

傷科彙纂

目錄

骨節

卷之三

手法總論

接法

提法

推拿法

裹帛

披肩

疊磚

凡例

圖註

歌訣

歌訣

骨脈

部位

骨格

摸法

端法

按摩法

器具總論

振挺

攀索

通木

博施堂輯

腰柱

杉籬

接骨歌訣

卷之四

方法總論

出血 附三方

發熱 自汗附

昏憤 附六方

煩躁

傷科彙纂

目錄

作嘔 嘔血附

不食 附一方

痰滯

作痛

骨痛

濕痰 附二方

胸痛

腹痛

陰痛

竹簾

抱膝

上膠歌訣

內證

泛注 附一方

外邪

眩暈 附一方

發喘

二

博施堂輯

口渴

秘結

血虛

筋攣 附一方

肝火

頭痛

脇痛

腰痛

青腫 附五方

難漬

不飲

破傷風 附七方

發瘧

論攻利

辨生死

醫案

卷之五

諸骨總論

顛頂骨

顛骨

山角骨

凌雲骨

睛明骨 附九方

兩鬚骨 附二方

鼻樑骨 附二方

傷科彙纂

目錄

博施堂輯

傷科彙纂

目錄

博施堂輯

中血堂

唇口 附一方

玉堂 附五方

地閣骨

齒 附四方

扶桑骨

耳

玉樑骨

兩鈞骨

頰車骨 附三方

後山骨

壽臺骨

旋臺骨

咽喉

卷之六

顛子骨

胸骨

卷之七

用藥總論

二字藥 二方

三字丸 八方

三字散 六十一方

三字膏 二十五方

三字丹 二十三方

三字湯 一十八方

三字飲 三方

岐骨

蔽心骨

鳧骨

肚腹 附五方

陰囊 附一方

背骨

腰骨

尾骶骨

髑骨

膈骨

肘骨

臂骨

腕骨

五指骨

竹節骨

跨骨

環跳骨

大捷骨

膝蓋骨

髌骨

踝骨

跗骨

趾骨

跟骨

治驗

三字子 五方
 三字法 三方
 四字散 十一方
 四字丹 三方
 四字藥 三方
 三字藥 十五方
 四字丸 二方
 四字膏 一方
 四字湯 七方

卷之八

五字丸 六方
 五字丹 十方
 五字飲 四方
 五字散 二十一方
 五字湯 三十四方
 五字錠 一方

傷科彙纂 目錄

五 博苑堂輯

六字丹 一方
 七字丸 一方
 七字膏 二方
 附方 二十一方
 六字酒 一方
 七字散 二方
 七字湯 三方
 陳氏三方 附加減

卷之九

後序

本草主治

損傷總論

金刃傷 附六十六方

箭鏃傷 附三十八方

瓷鋒傷 附三十方

簽刺傷 附五十四方

墜墮傷 附一十九方

跌磕傷 附一十八方
 挫閃傷 附一十六方
 壓迫傷 附六方
 鐵器傷 附一十六方
 輒石傷 附一十二方
 木器傷 附一十三方

卷之十

足踢傷 附五方
 口咬傷 附八方
 拳手傷 附十方
 板子傷 附四十九方
 夾棍傷 附一十九方
 拶指傷 附二方
 皮掌傷 附四方
 舐觸傷 附三方
 踐踏傷 附九方
 骨折傷 附二十二方

傷科彙纂 目錄

六 博苑堂輯

筋斷傷 附一十九方
 風濕傷 附五十三方
 湯火傷 附八十六方

卷十一

醫傷總論

蛇螫傷 附九十九方

蜂叮傷 附二十四方

蠍螫傷 附二十方

狐刺傷 附十一方

蝮尿傷 附二十四方

蜈蚣傷 附三十方

蜘蛛傷 附三十一方

虫咬傷 附一十三方

蚯蚓傷 附六方

射工傷 附四十八方

沙蟲傷 附七方

續修四庫全書 子部 醫家類

百蟲傷 附五十四方

卷十二

狗咬傷 附五十二方 馬咬傷 附九方

猪咬傷 附二方 猫咬傷 附一方

鼠咬傷 附四方 狼咬傷 附四方

熊爪傷 附四方 虎噬傷 附一十六方

補遺 計二百餘條 跋語

傷科彙纂 目錄

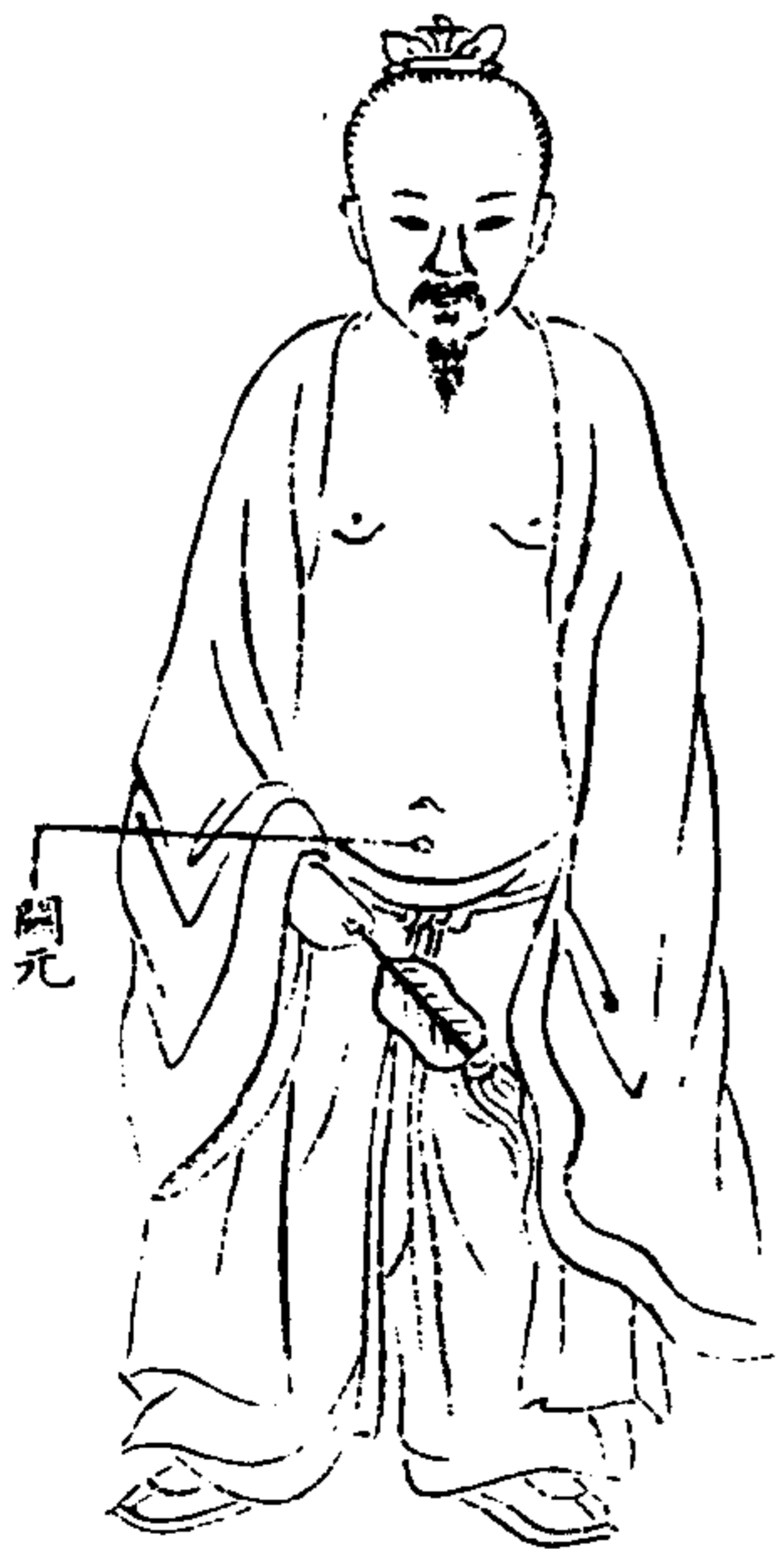
七 博苑堂輯

傷科彙纂

圖注

博苑堂輯

應灸穴圖

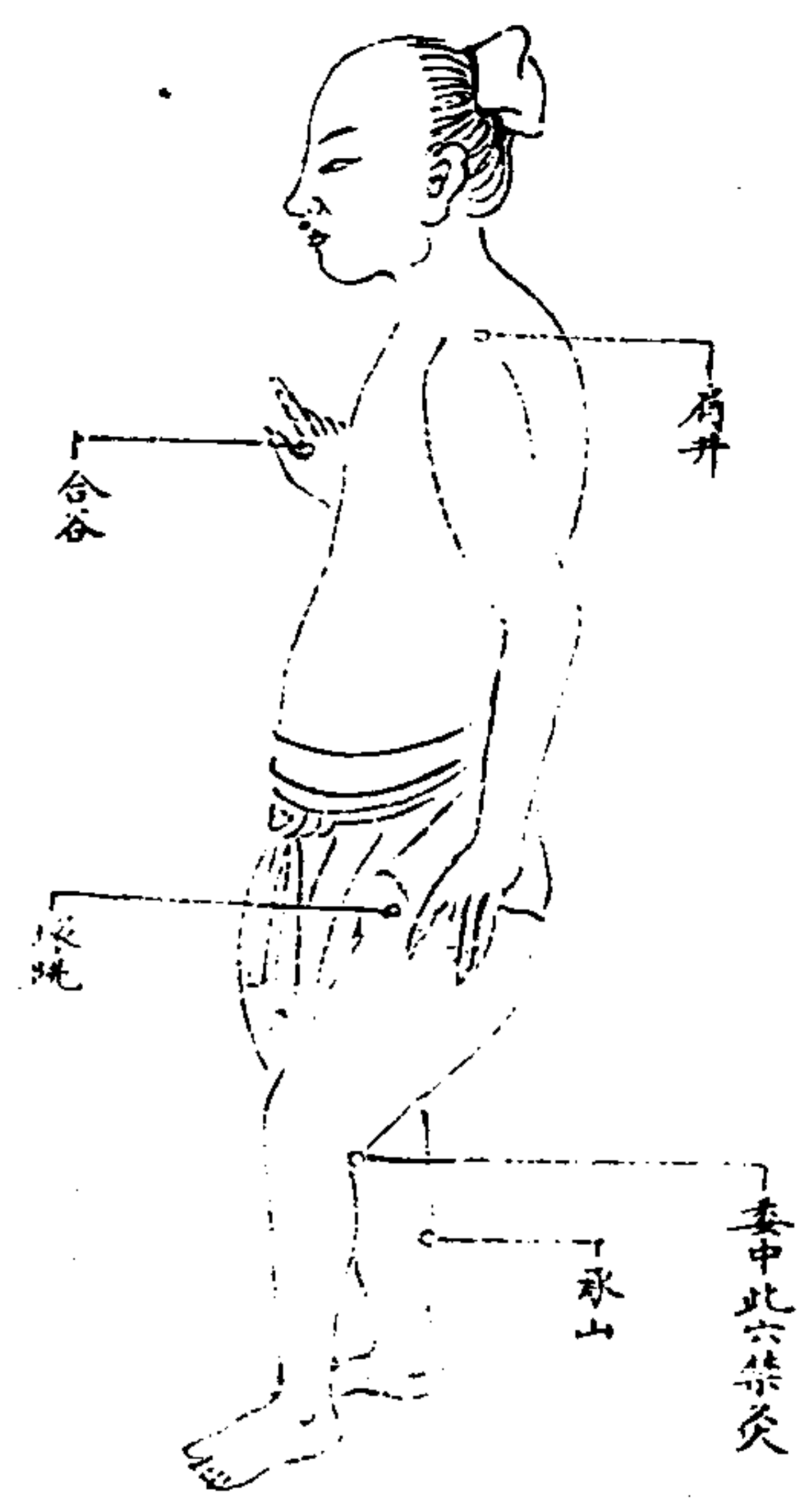


圖元

應刺穴圖



應針灸穴圖

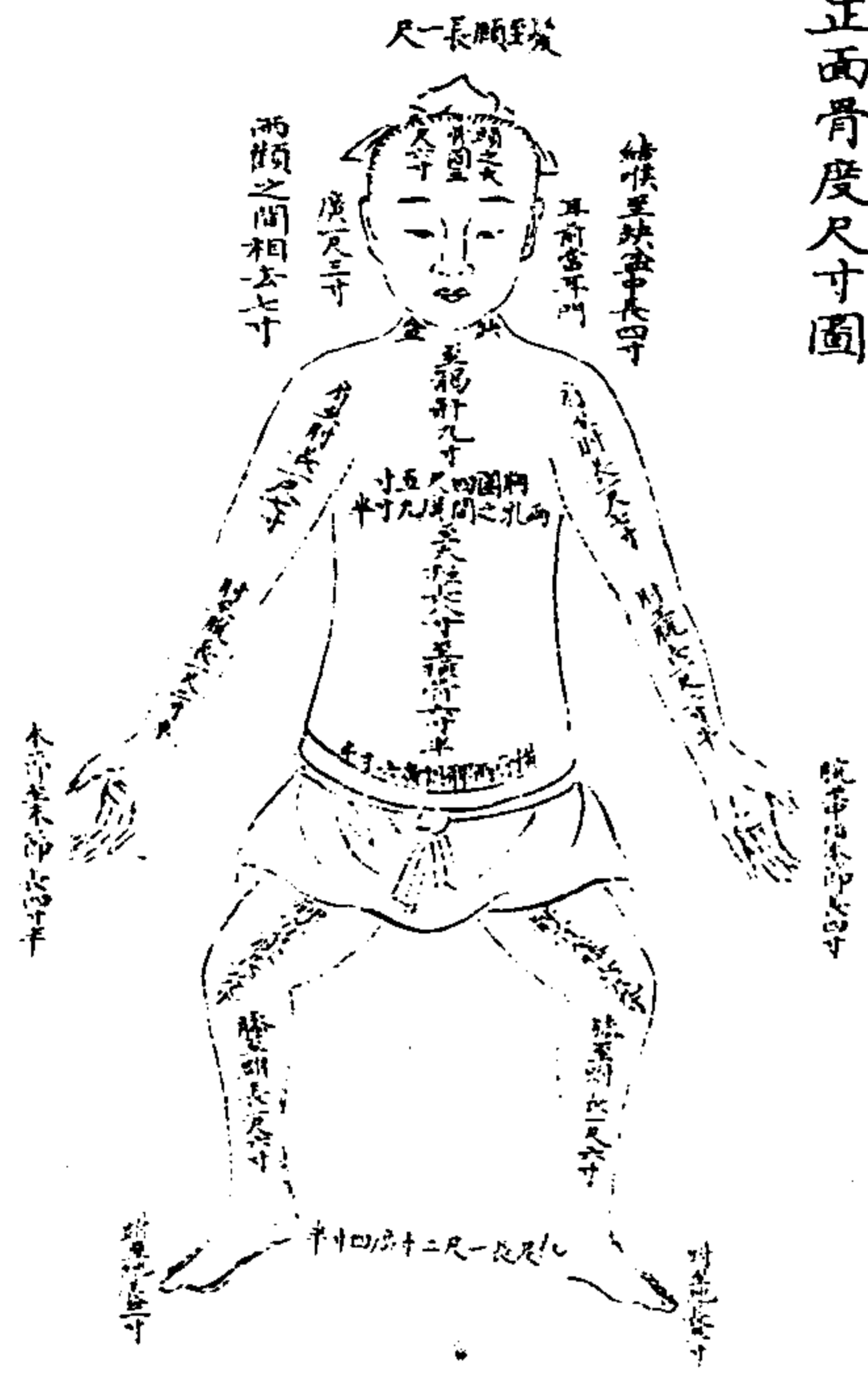


傷科彙纂

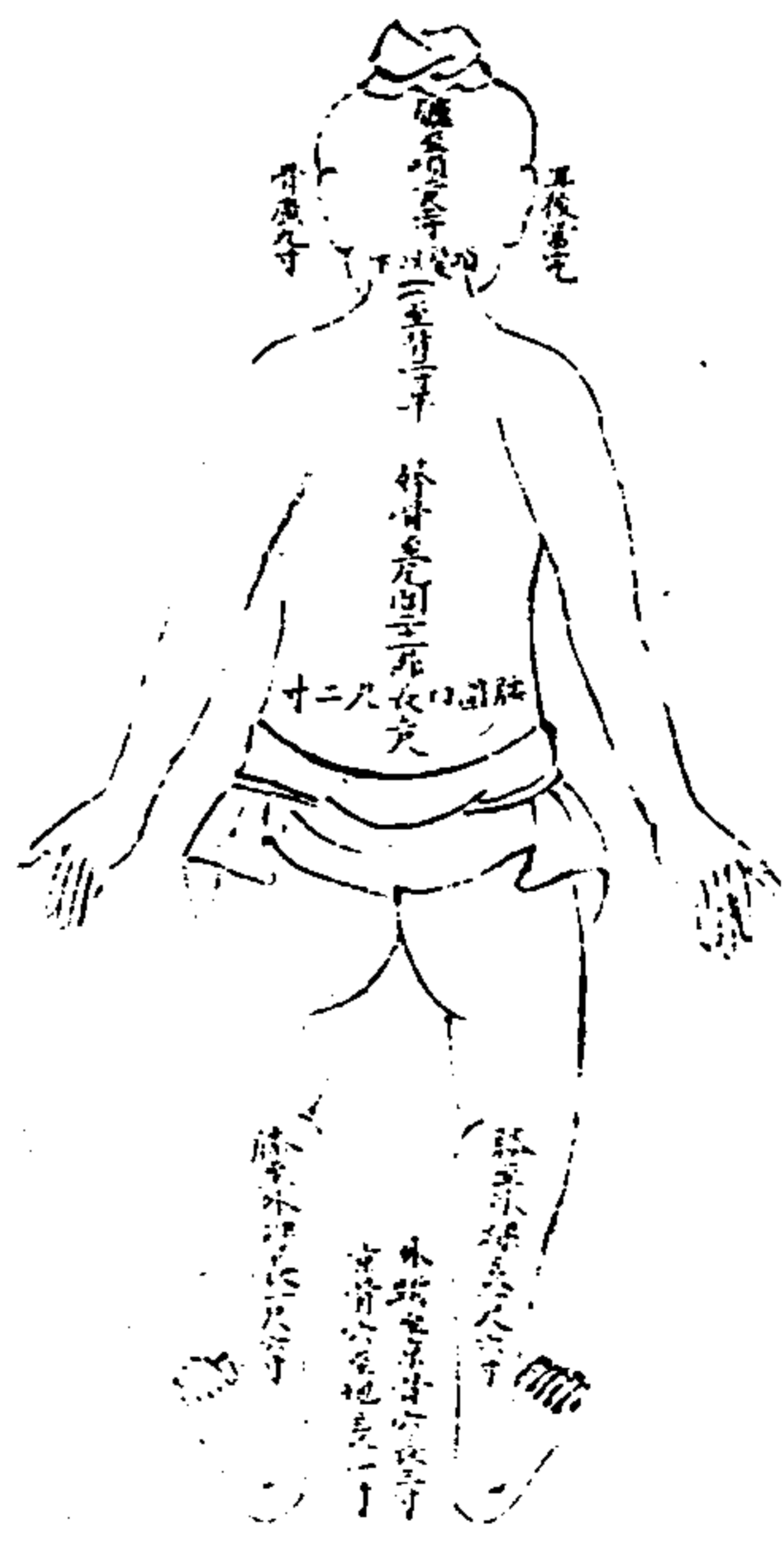
圖註

博記堂輯

正面骨度尺寸圖



合面骨度尺寸圖



傷科彙纂

圖註

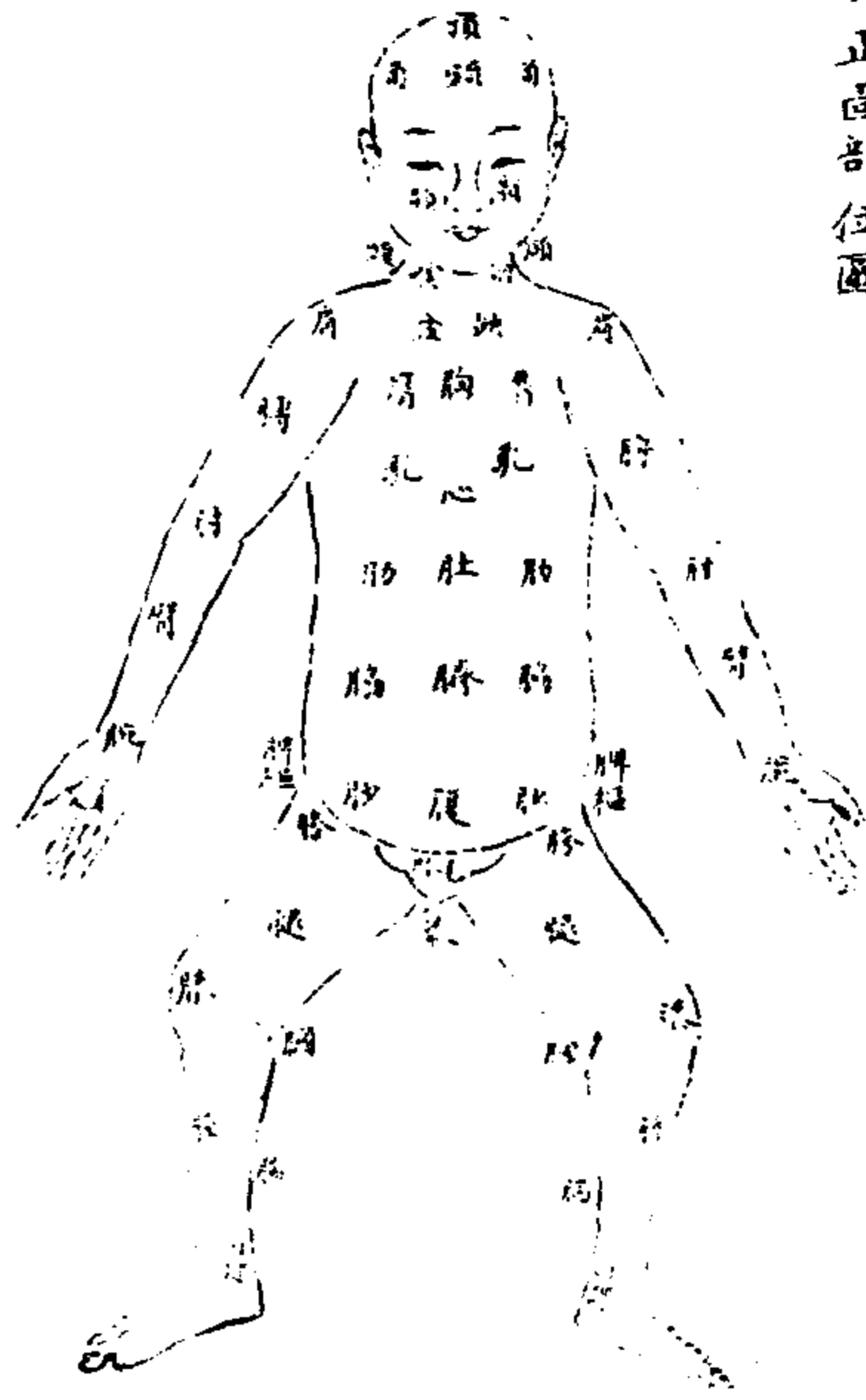
三

博記堂輯

側身骨度尺寸圖



人身正面部位圖



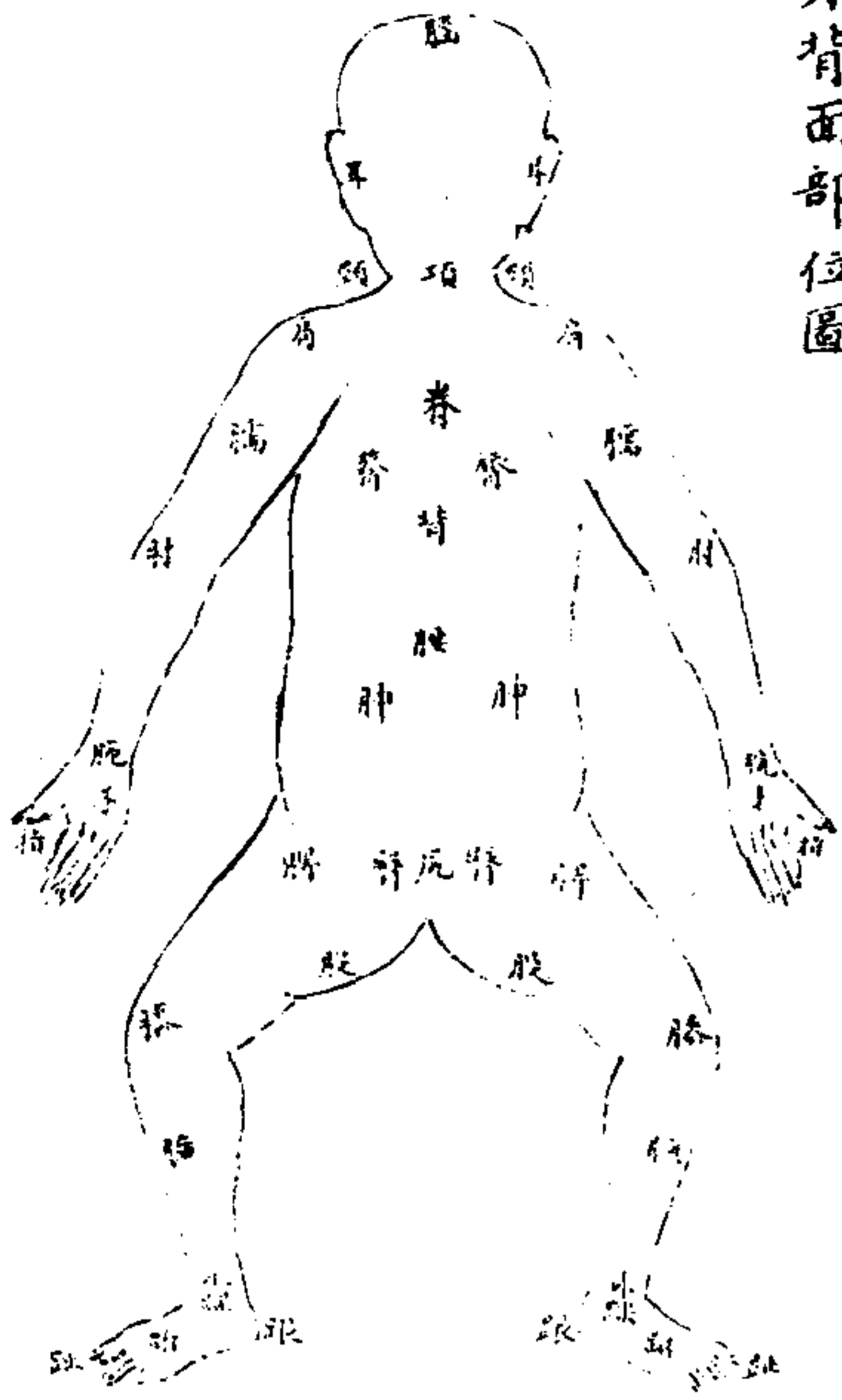
傷科彙纂

圖註

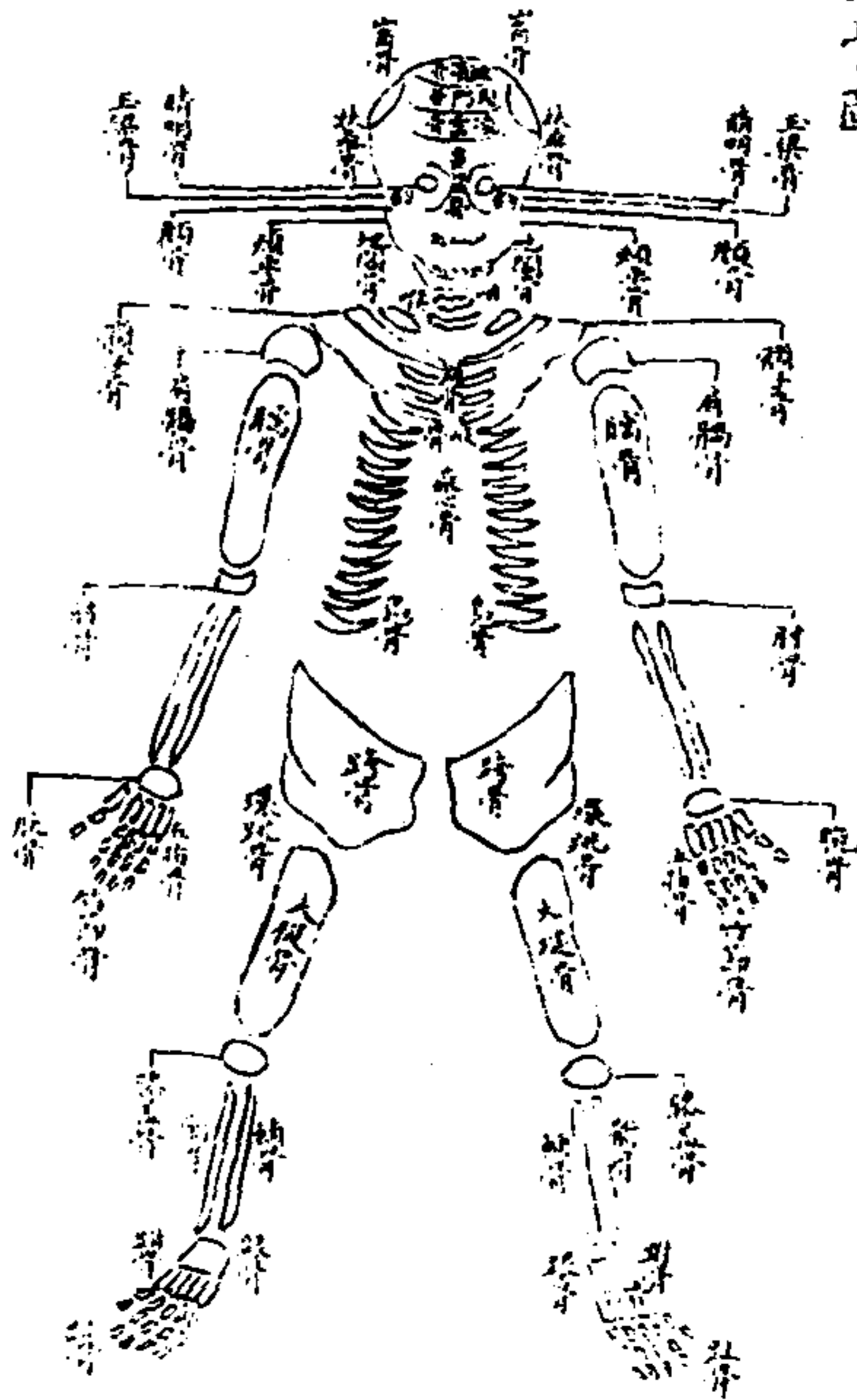
四

博施堂輯

人身背面部位圖



正面骨圖



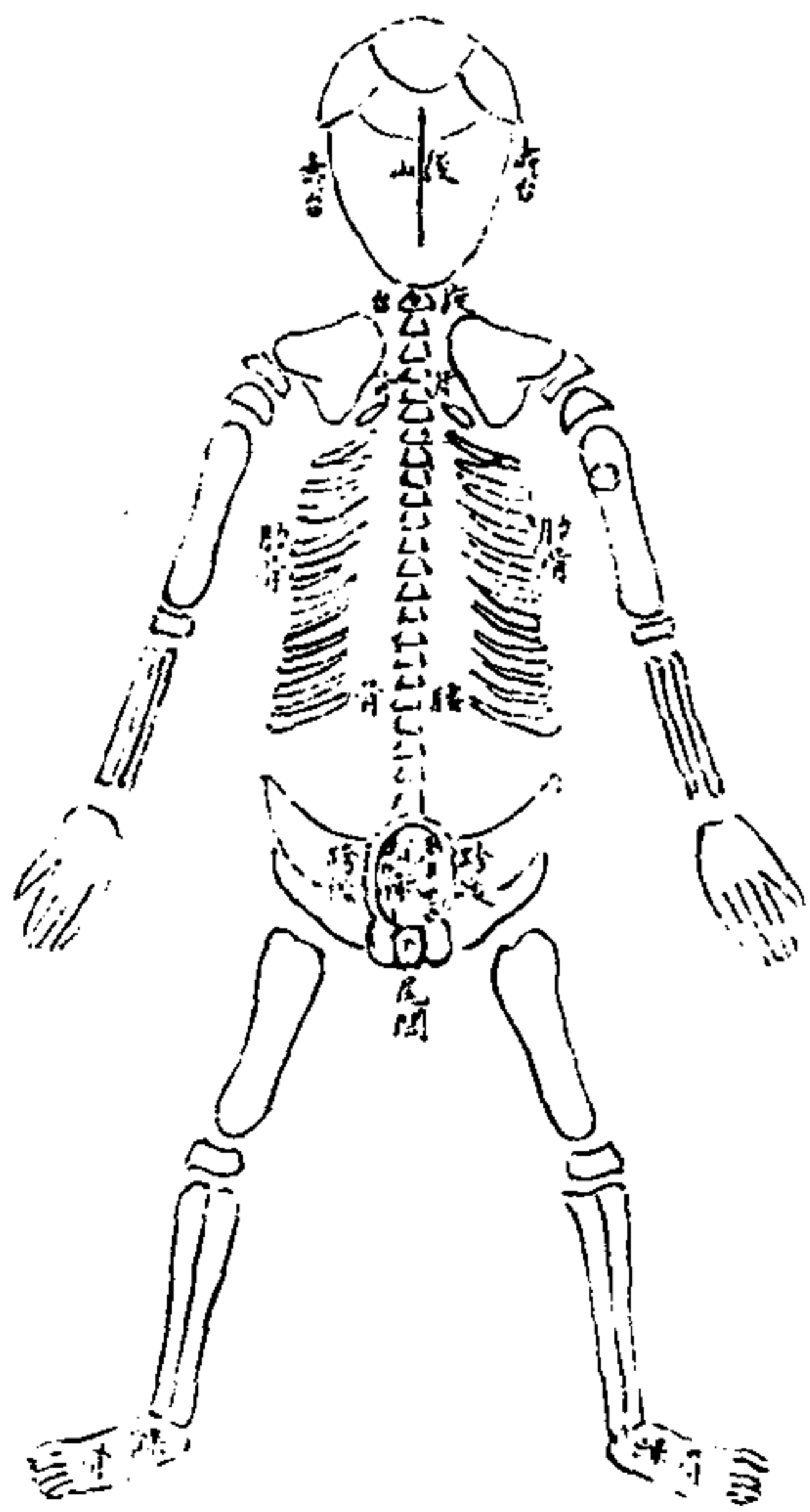
傷科彙纂

圖註

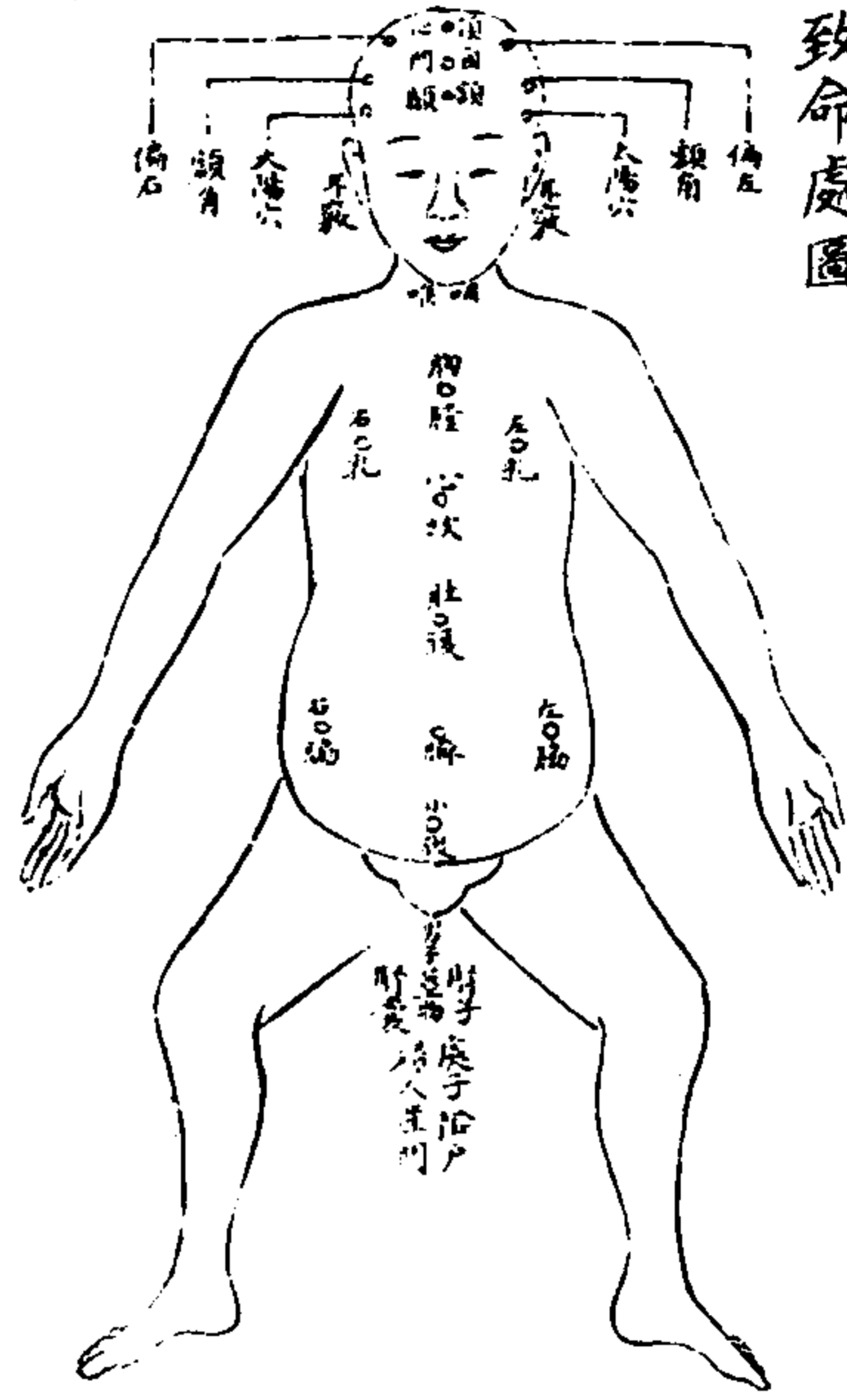
五

博施堂輯

合面骨圖



正面致命處圖



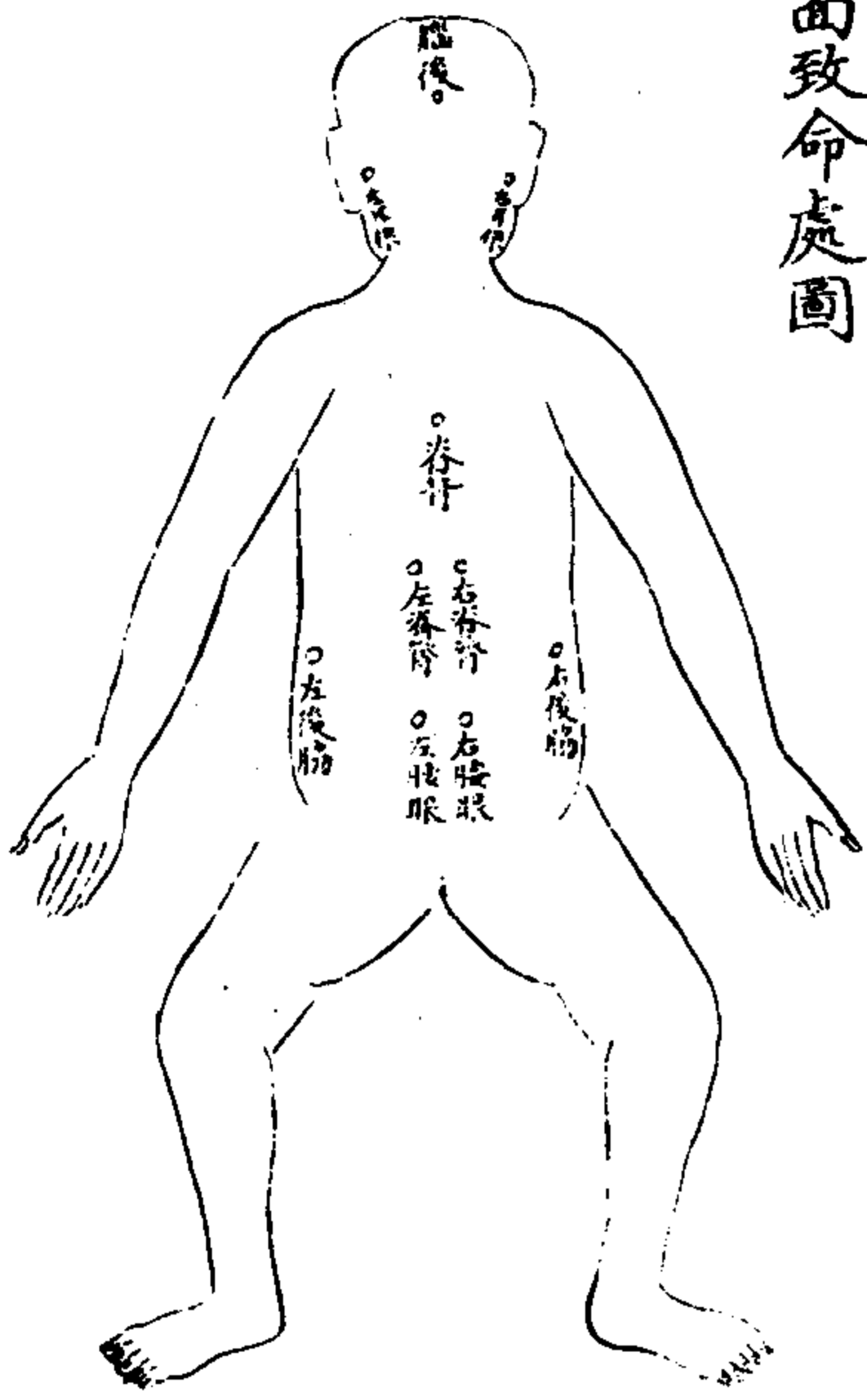
傷科彙纂

圖註

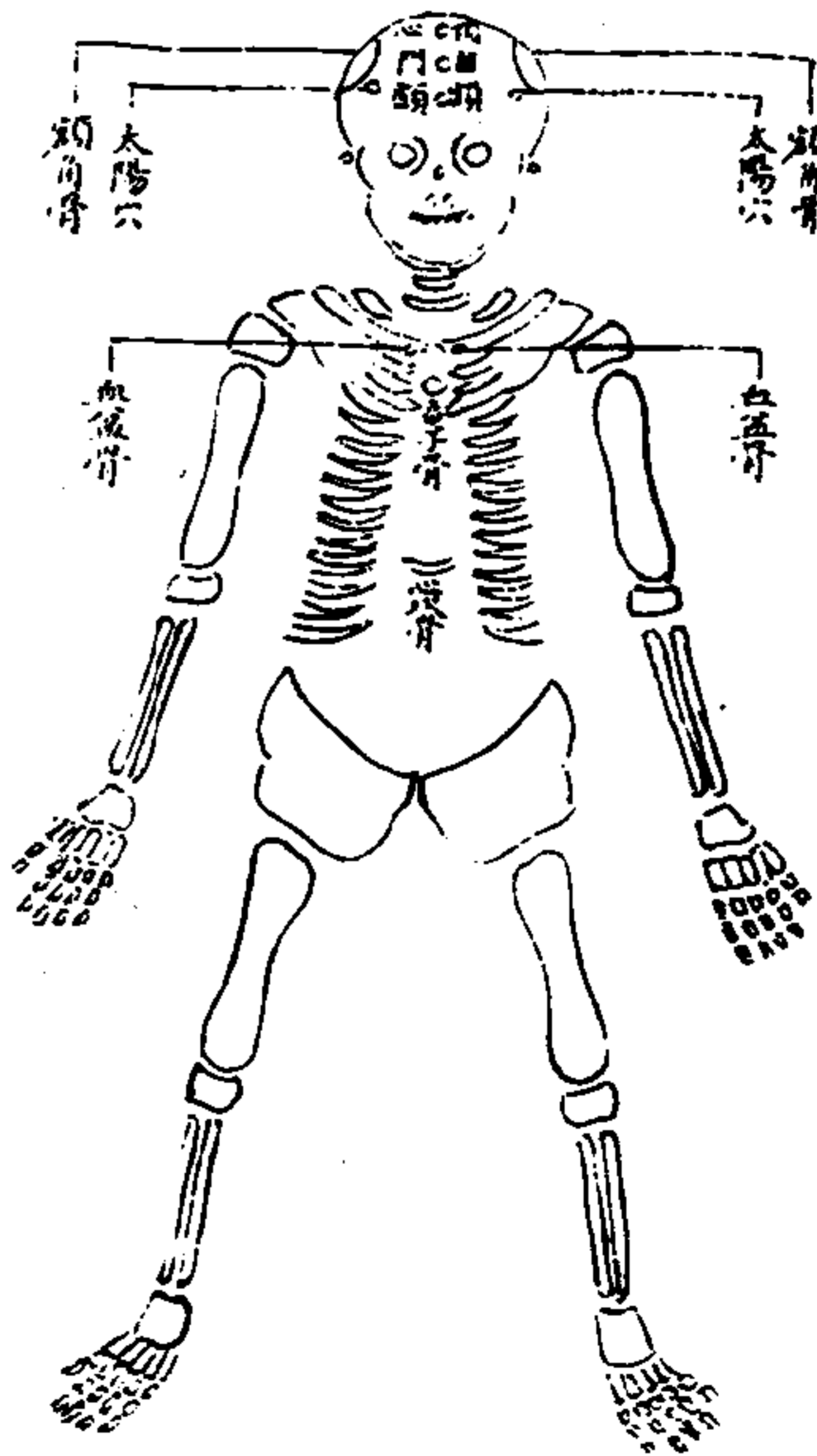
六

博施堂輯

背面致命處圖



正面致命骨圖



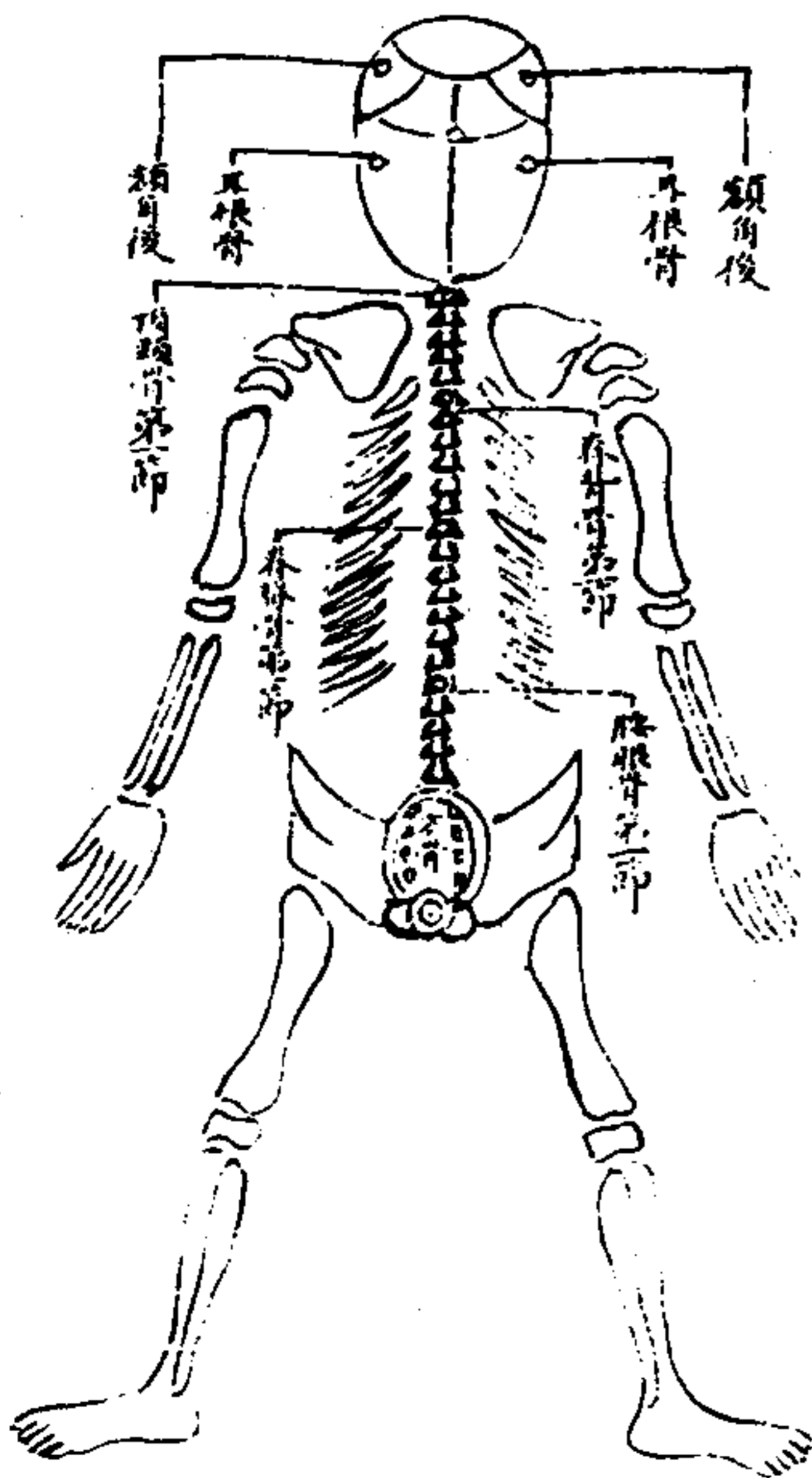
傷科彙纂

圖註

七

博施堂輯

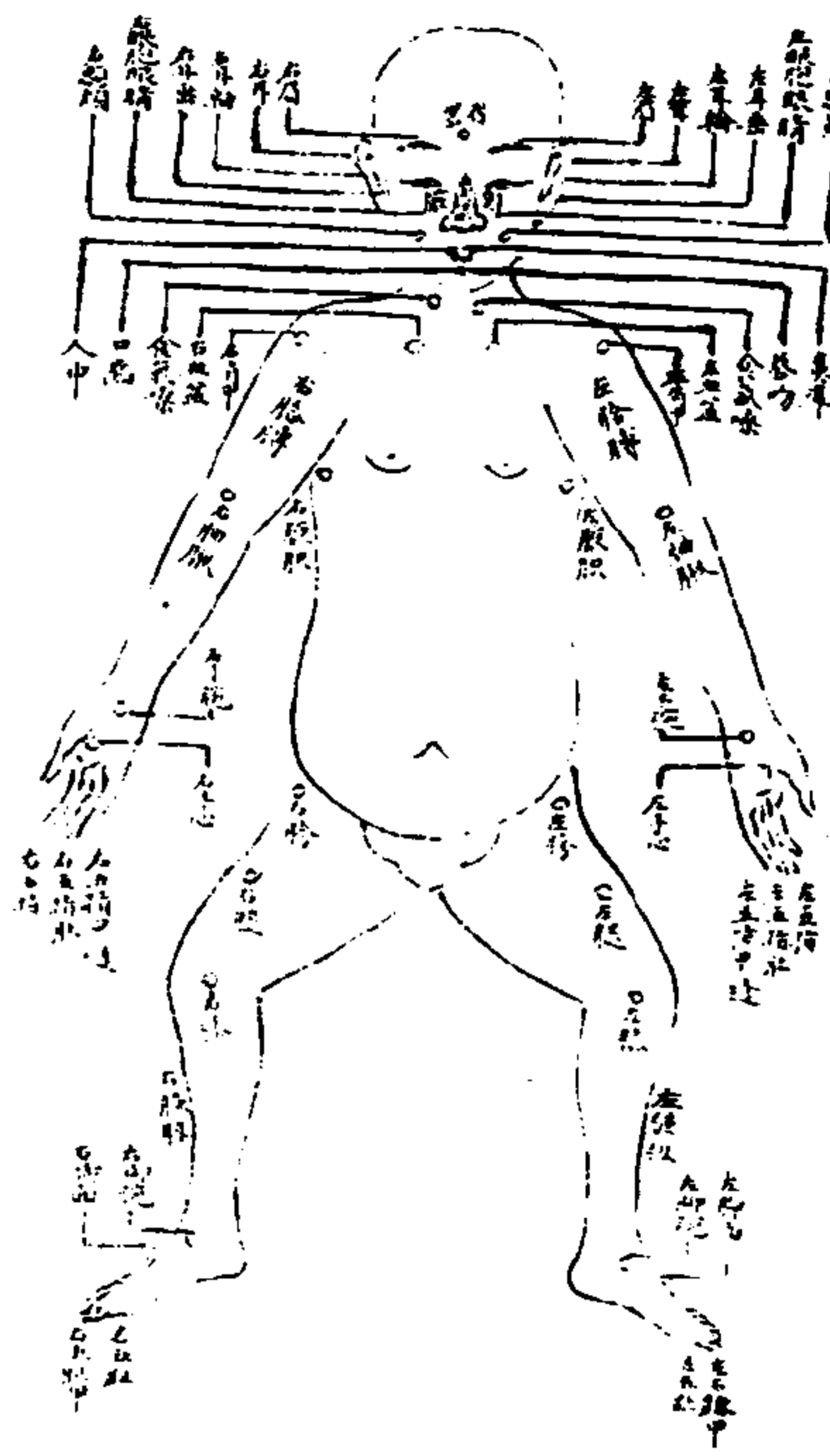
合面致命骨圖



傷科彙纂

圖註

正面不致命處圖



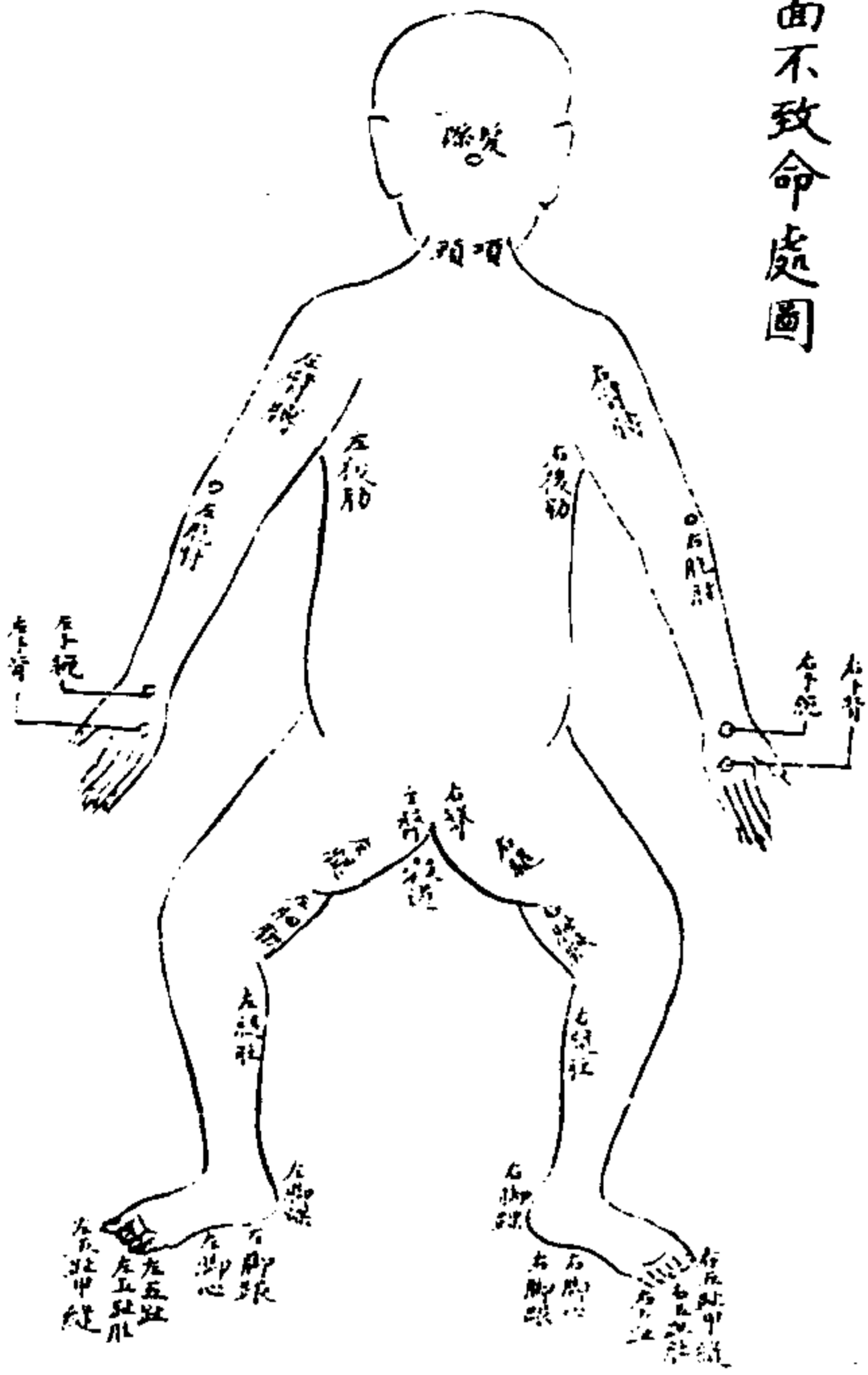
傷科彙纂

圖註

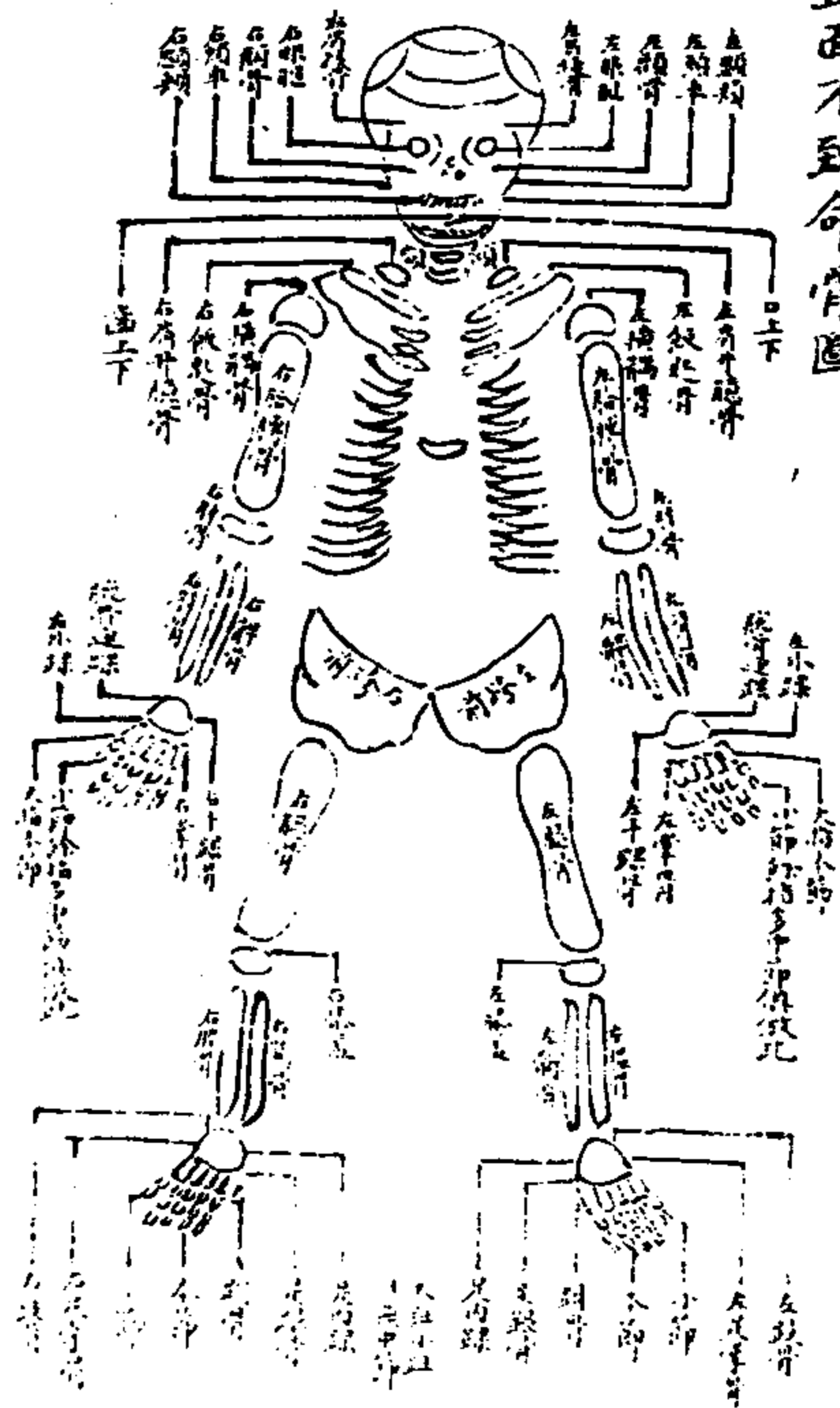
八

博施堂輯

背面不致命處圖



正面不致命骨圖



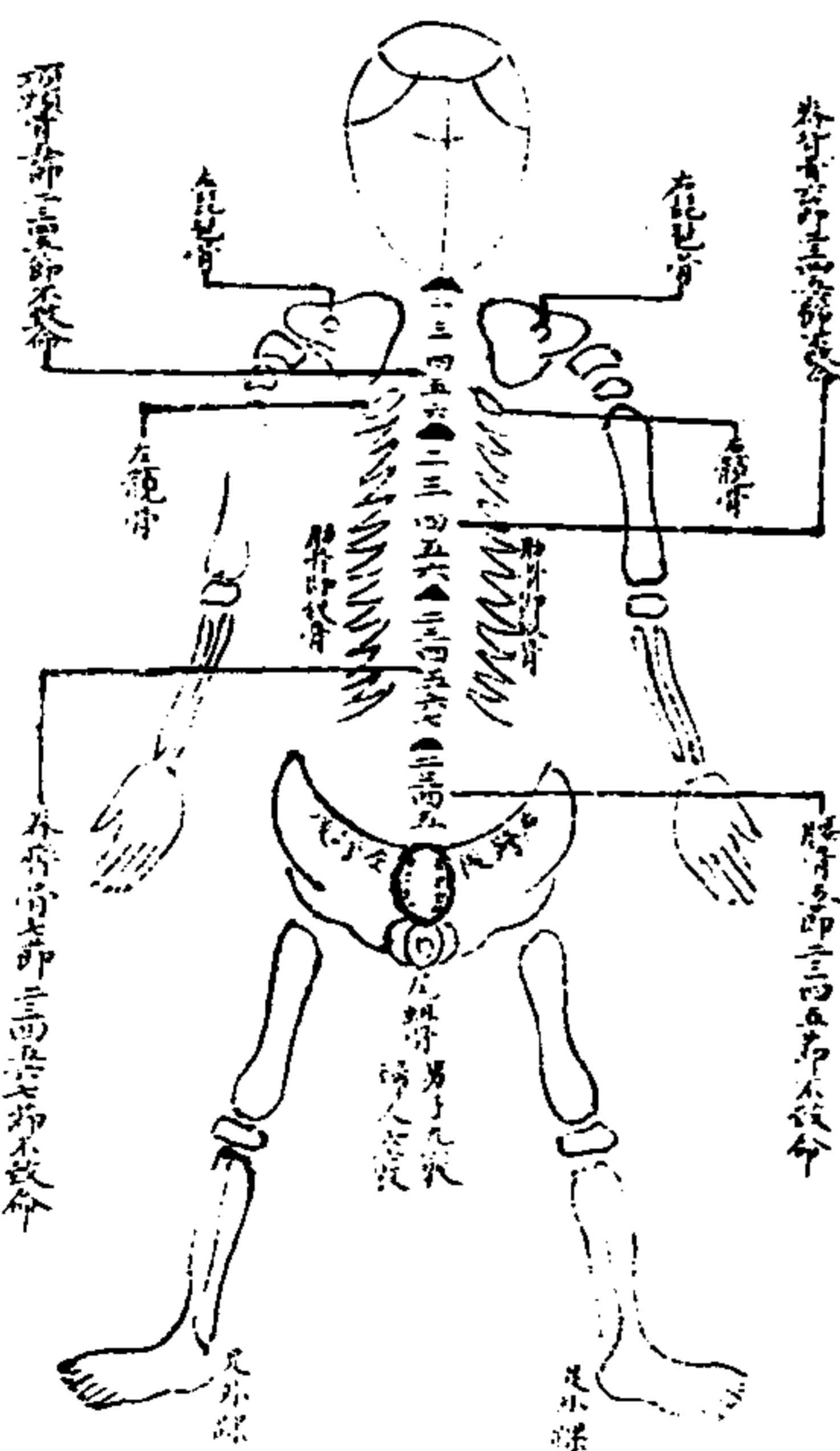
傷科彙纂

圖註

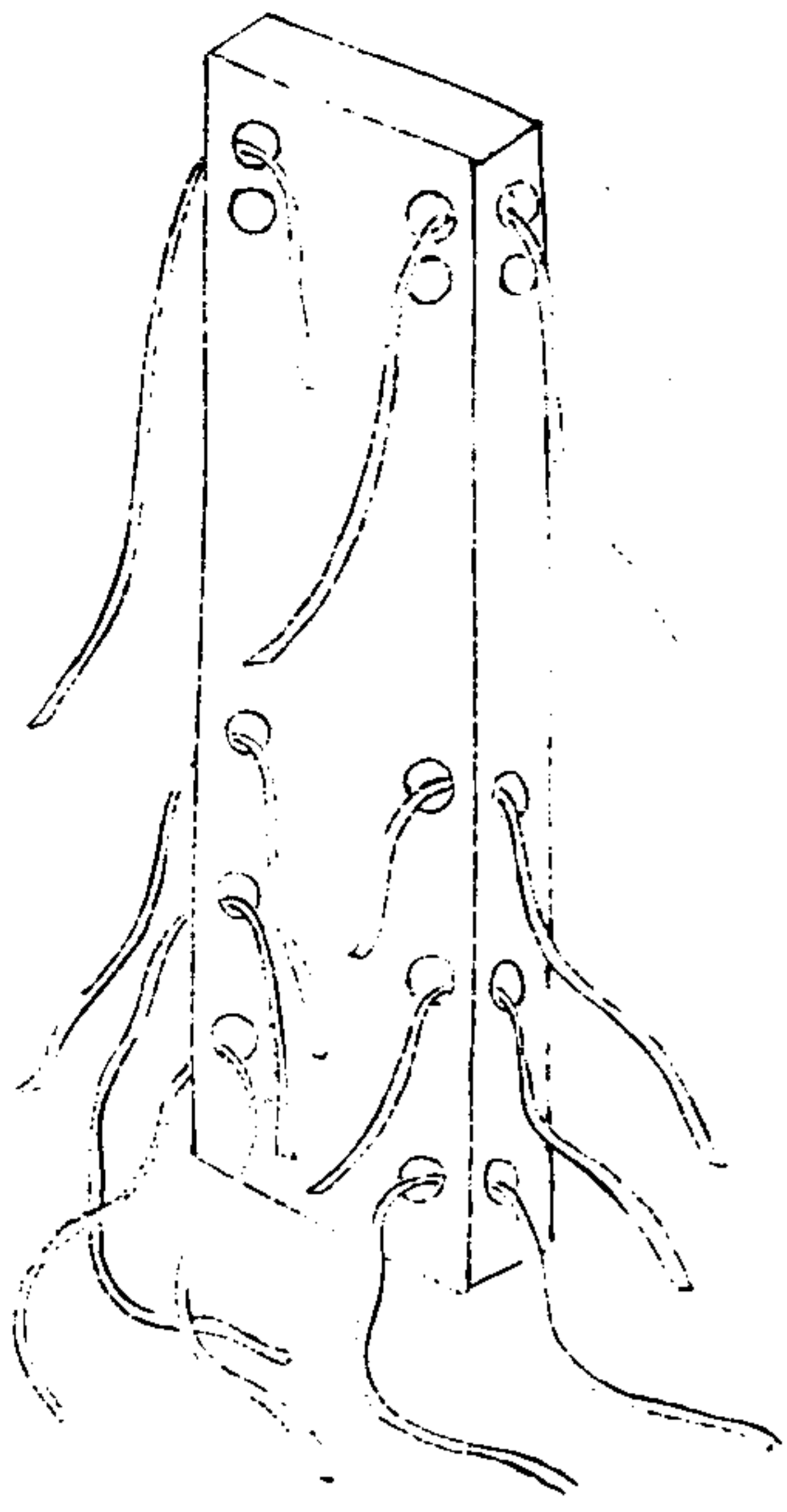
九

博施堂輯

背面不致命骨圖



通木圖



傷科彙纂 圖注

傷科彙纂 一圖註

十 博施堂輯

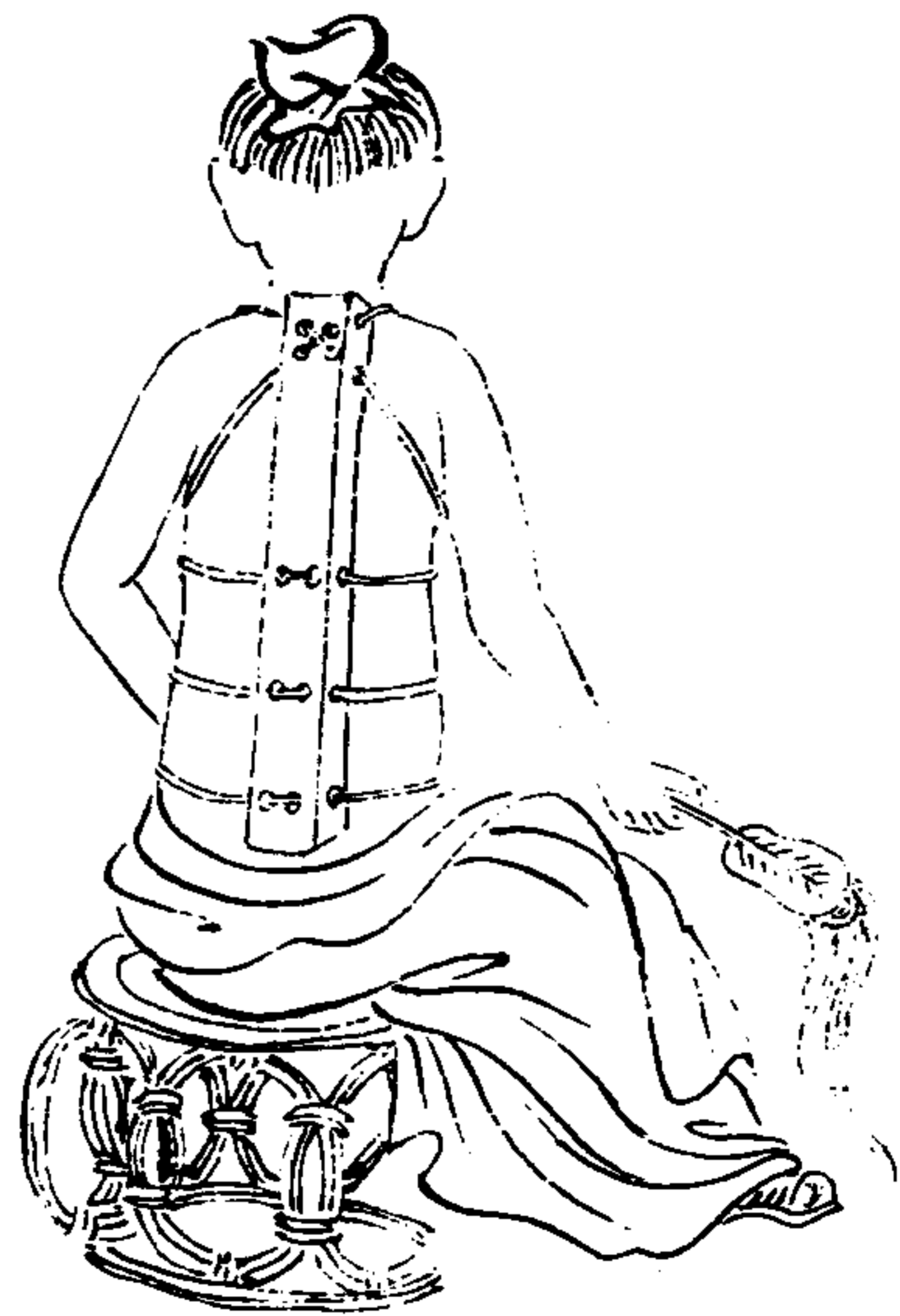
耀山曰身骨尺寸之圖其文載於內經靈樞之篇此成法常度也然而身有修短不齊皆取本人中指中節為一寸之法是合度耳更有上身長而下身短以及首大而足小者其何以度量哉惟取上身者取上之尺寸取下身者取下之尺寸直者取直橫者取橫無不合度矣至於骨之名目及部位等穴似有不同之處今校各書所載統繪圖中詳註骨下以便閱者參考而歸於一也

通木正面用法圖



一一七

通木背面用法圖



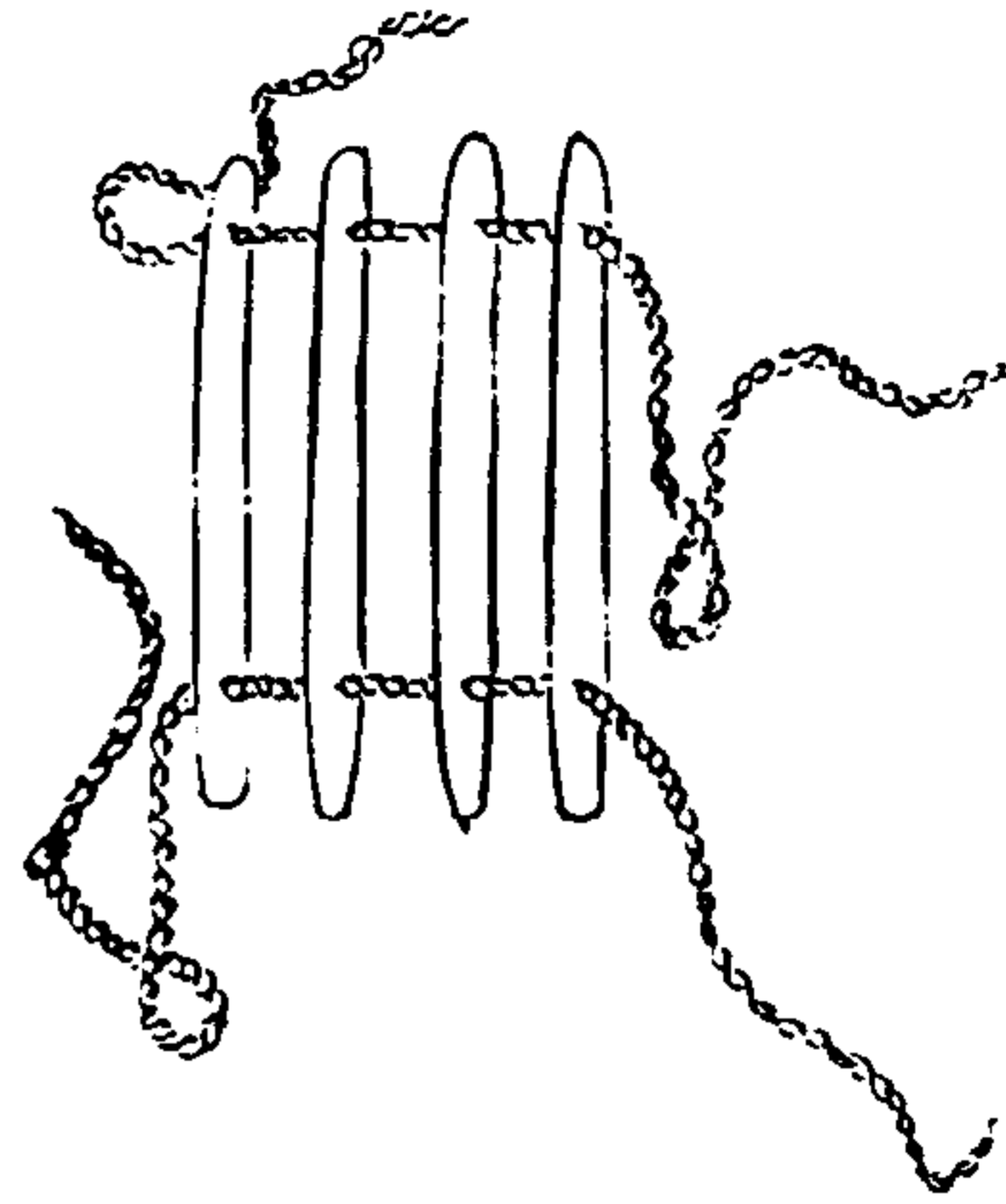
傷科彙纂

圖註

十一

博施堂輯

腰柱圖



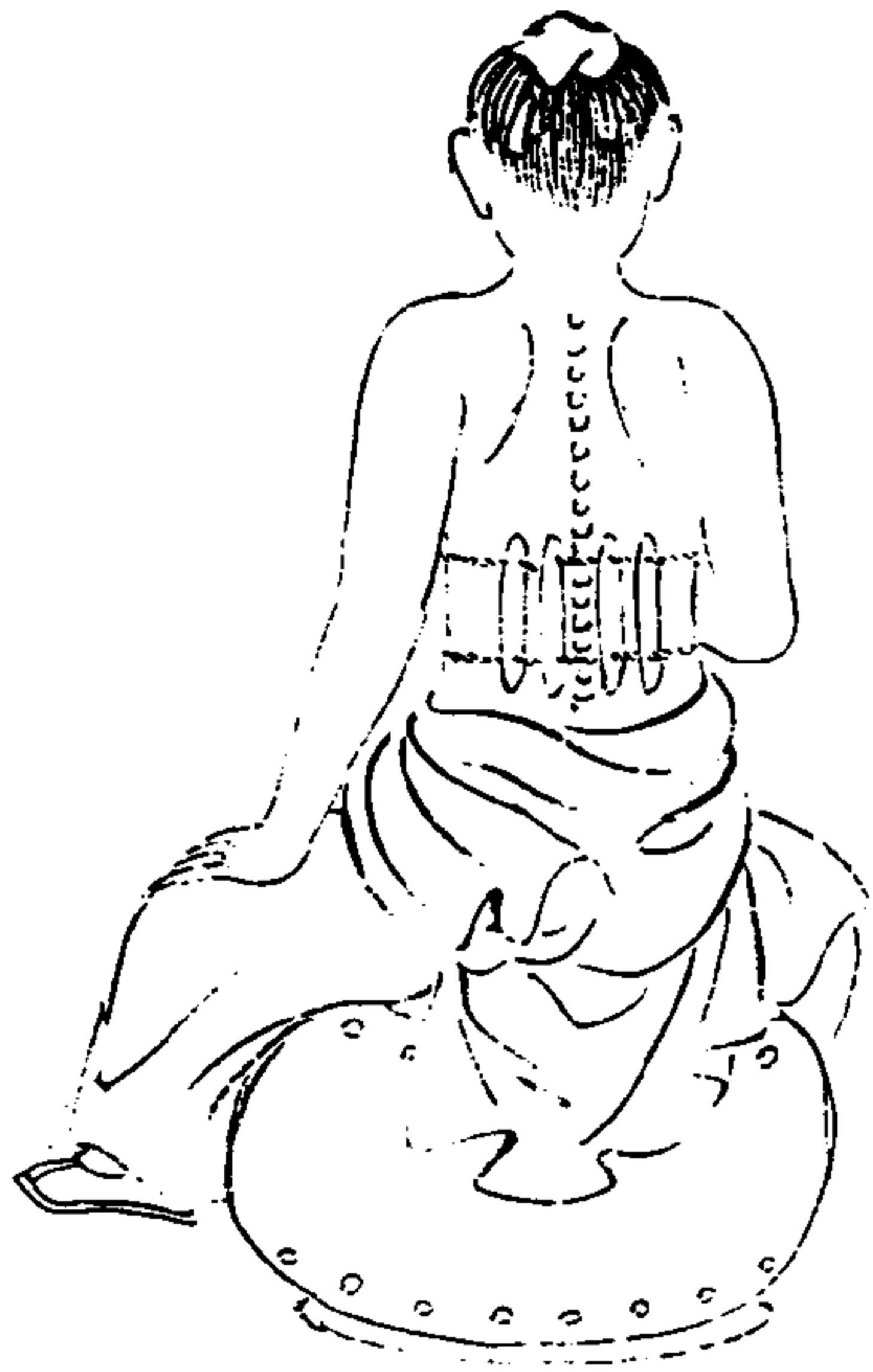
傷科彙纂

圖註

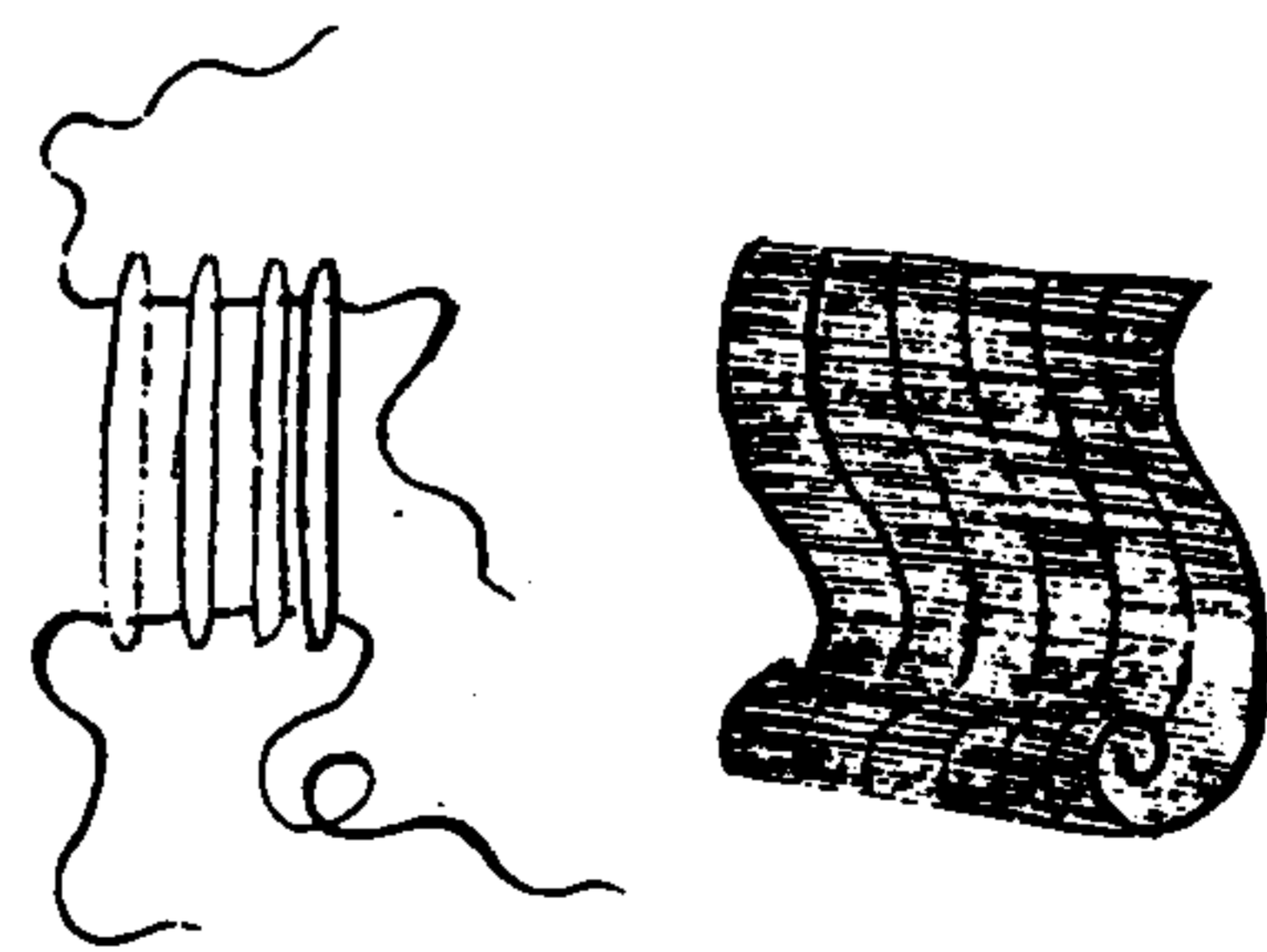
十二

博施堂輯

腰柱用法圖



竹簾圖 杉籬圖



傷科彙纂

圖註

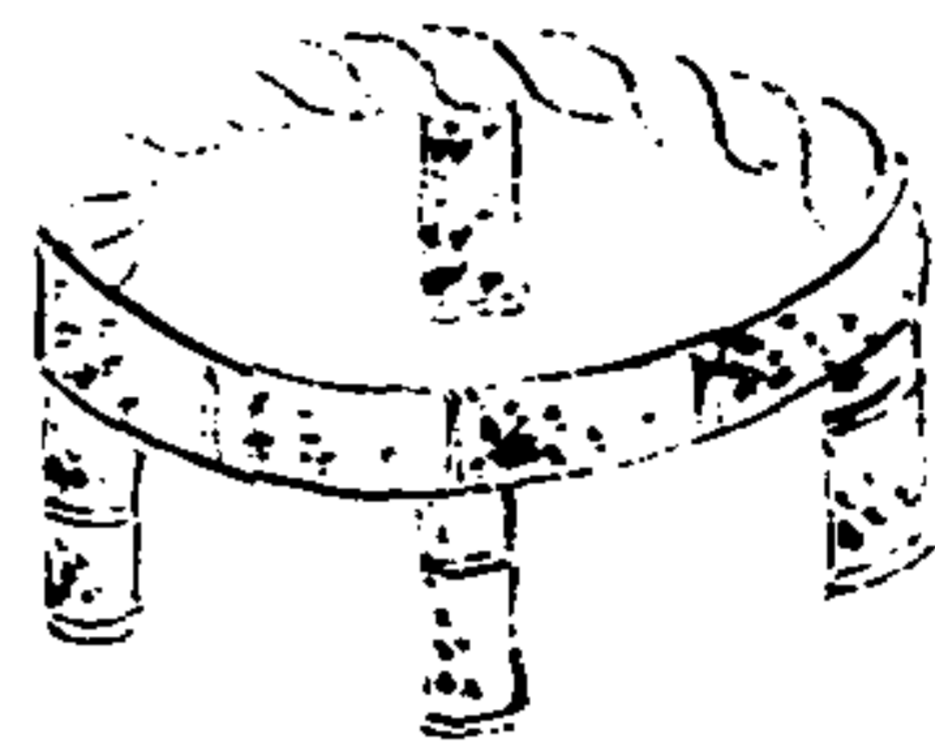
十三

博施堂

竹簾籬用法圖



抱膝圖



傷科彙纂

圖註

十四

博施堂輯

抱膝用法圖



傷科彙纂 圖注

耀山曰按通木腰柱杉籬竹簾抱膝各圖乃接骨之器具輔佐其成功也非圖形像不可至裏簾披肩攀索疊磚等器具義已詳釋於後故不復圖而上膠之器具并其用法皆繪於上膠手法各圖之內智者自能融會貫通不必斤斤冗述耳

傷科彙纂

圖註

十五

博施堂輯

治下巴脫用托手法圖

變落難言語單錯口不齊
倚人頭扶直莫後往上海
先從大指捺然後托法辨東西
須分錯與落托法辨東西



治頸骨縮進用汗巾提法圖

頸骨縮入裏左右尚可動
髮髻先解散布巾下兜籠
兩肩齊踏實及手把總
緩緩提按出安舒其位



傷科彙纂

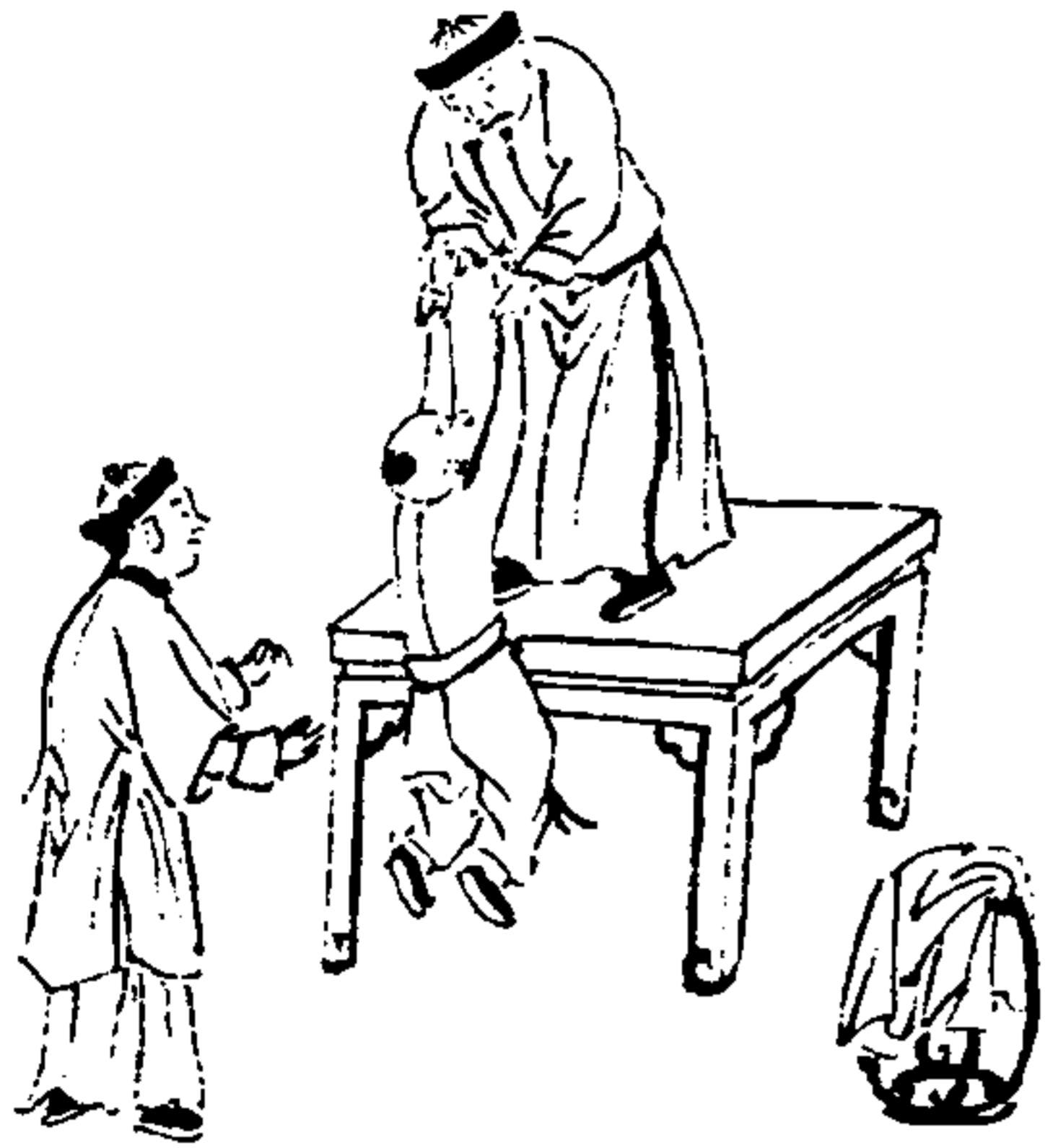
圖註

二六

博施堂輯

整背骨突出用手提法圖

背骨突出外僂倭似蝦躬
骨健七開諸脊筋定起隴
從高提兩手底下脚並空
筋骨按平直還仗綁縛功



整脊骨入隔用枕砭法圖

腰骨隔入內皆因筋崩裂
術伏板橙上脊背骨砭凸
器具安妥當手法並按控
腰背俱一般莫違致命節

整脊骨入隔用枕砭法圖

傷科彙纂

圖註

十七

博施堂輯

肩押骨膠脫有積不能得
胸中攔把住兩邊齊拉拔
入回骨歸原手動上下活
不用夾與縛全憑骨藥抹



圖法摘頭肩用膠上

上肩巧捷法獨自一人摘
手先捏牢住肩從腋下填
將身徐立起入膠已安痊
漫道容易事秘訣不亂傳



傷科彙纂

圖註

十八

博施堂輯

圖法榜住吊帶用膠上

女子婦人病後受不相規
碍難動干担權使吊汗巾
不得驟然拉須得木尺派
仗其心不覺用力便能伸



傷科彙纂

圖註

圖法托翻手用骨肘拉

肘尖鶴鼻骨俗名手托撐
掣肘因是挫筋縱骨不正
若連打與跌筋骨兩傾
拉推並翻托筋舒骨亦平



傷科彙纂

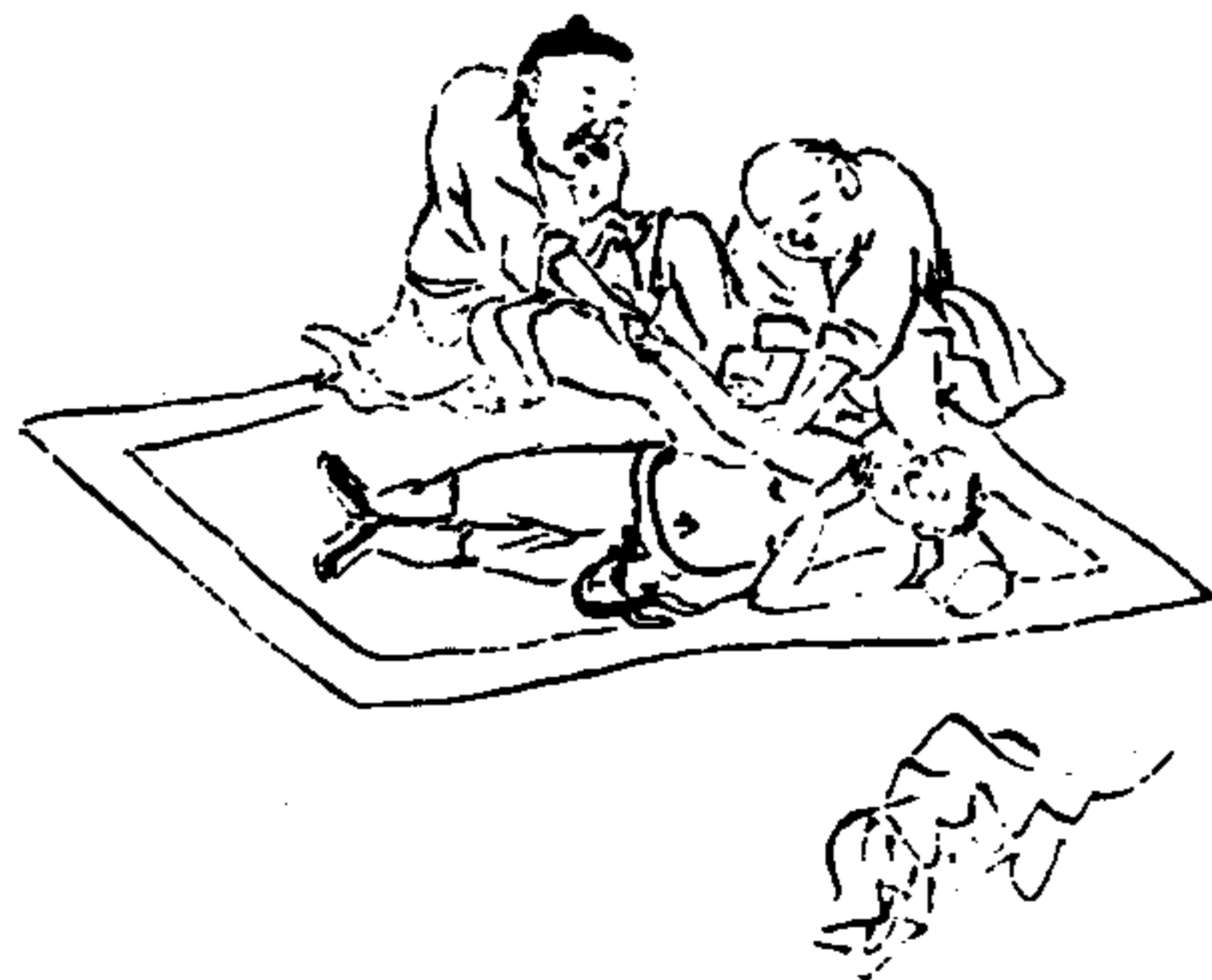
圖註

十九

博施堂輯

圖法牽脚用骨肘拉

肘骨骨接出外病是未斷
脚從膝下踏插向肩上一親
子拉同足牽骨平筋口中
推摩無痛苦杖比而肘勻



一一一

圖法手膠入骨腕裡

腕骨屈而宛形如龍虎吞
手心貼于前仰掌向上掀
指背翻于後手掌柱下捫
均須帶皮勢妙法出社門



傷科彙纂

圖註

二二 恆本堂製

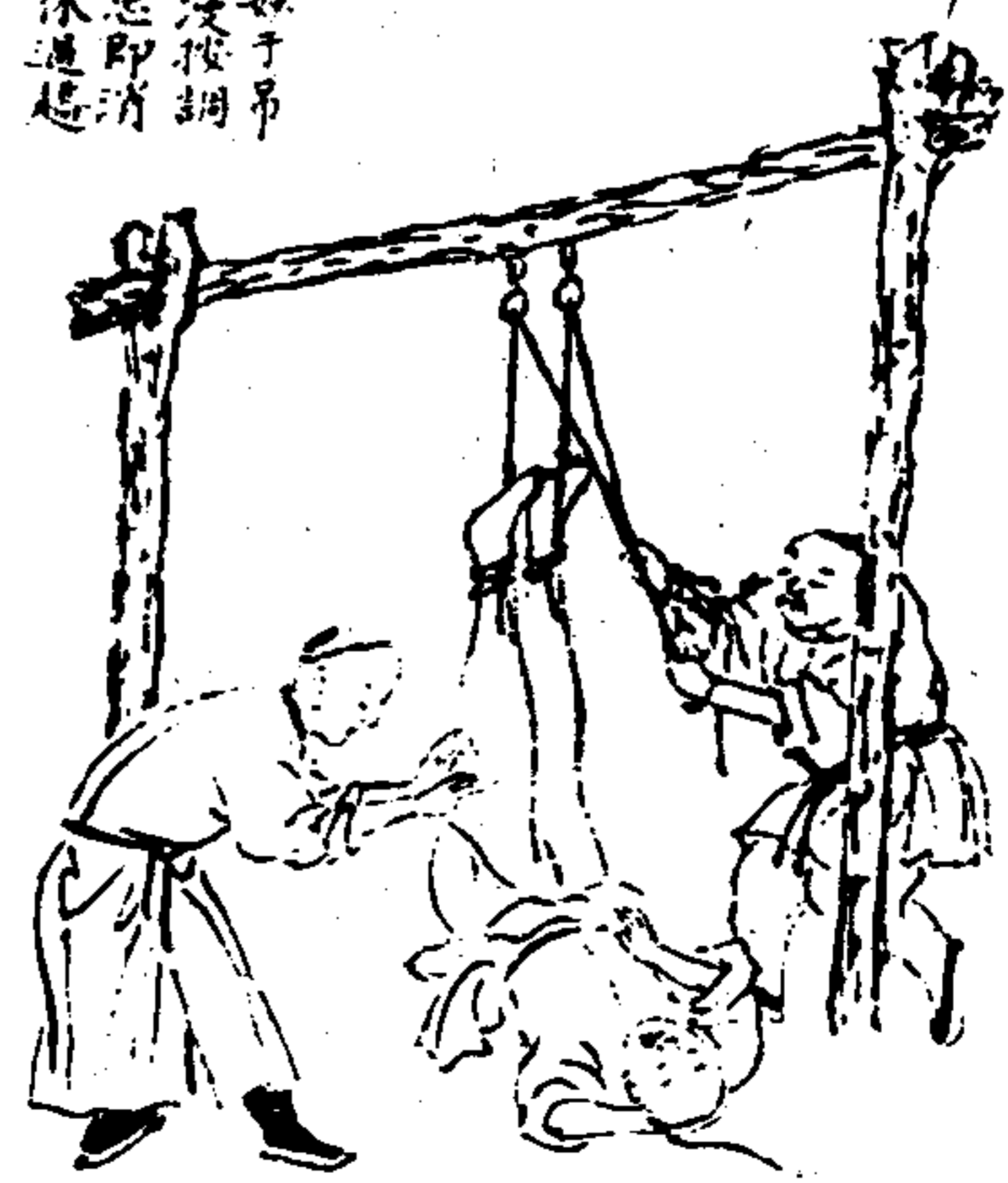
圖法拽手用膠腿大上

人身之大膠惟有環跳穴
上跨如碗口下腿似拇節
走馬因墜阻行路成跛蹙
抱住毋使動拽入莫再跌



圖法吊倒繩用膠腿大上

大膠行出膠法莫妙于吊
將脚骨懸起用手浸按調
骨响膠已入腿平患即消
貼膏與服藥行物休過忌



傷科彙纂

圖註

二二 博九堂製

圖法牽脚用膠腿大上

牽法如何牽兩人抵足眼
足踏腎尻上手捧膝跗邊
手仗身勢使足趁腿力使
靜聽骨响其患即安然



一一二二

上大膠用柳頭嚇法圖

婦女腰脫動手莫相親
布帶腰上繫柳頭眼前陳
移輕換其重柳微變作真
猛烈擊處一嚇腿便伸



傷科彙纂

圖註

二二

拉方堂車

推膝蓋骨歸原手法圖

膝蓋活動骨昔者醫者別
離某即為患出回使成窟
能左能右偏或下或上越
推等歸于原徐徐換愈率



傷科彙纂

圖註

六三

博施堂

接脚踝骨入白手法圖

肘下脚之上俗稱脚拔踝
內凸向外物外出望裡把
只要無傷倚後使有高下
並用拉拽此法謂之接



耀山曰溯醫道之源古人針灸藥餌使內邪不留
外邪不入若損傷折跌以法正之今接骨之法既
有器具圖論矣惟上膠手法雖專門名家間有叙
論及此從未見有繪圖以詳其義者余維古人左
圖右史並行不悖大抵論物叙事無以徵信須賴
圖以發明圖之重也久矣爰倩名手繪上膠手法
十六圖則兼寫其情而摹其神也學者如留心細
玩自能法外生法矣

傷科彙纂卷之一

蕭山晴川胡廷光耀山甫纂輯

經義

靈樞經邪氣藏府病形篇曰有所墮墜惡血留內若有所大怒氣上而不下積于脇下則傷肝

醫宗金鑑註云人因墮墜血已留內若復因大怒傷肝其氣上而不下則留內之血兩相凝滯積於脇下而肝傷矣

難經曰恚怒氣逆上而不下則傷肝

傷科彙纂

卷一

一

世立堂

類纂約註云肝藏血脇為肝經部分故血多積於兩脇

醫學入門云凡損傷專主血論肝主血不問何經所傷惡血必歸於肝流於脇鬱於腹而作脹痛實者下之虛者調之

靈樞經邪氣藏府病形篇曰有所擊扑若醉入房汗出當風則傷脾

醫宗金鑑註云有所擊扑乃傷其外體也如醉後入房或汗出不知避忌當風則邪客於肌膚傷其

內體也是皆傷脾之因矣

靈樞經邪氣病形篇曰有所用力舉重若入房過度汗出浴水則傷腎

耀山云舉重用力骨有所損經曰腎主骨又曰腎之合骨也故傷腎如交接無度必損腎元故傷損之症最忌入房又經曰持重遠行汗出于腎又難經曰久坐濕地強行入水則傷腎水濕陰類也陰傷其陰腎更憊矣

脈要

傷科彙纂

卷一

二

博施堂

素問脈要精微論曰肝脈搏堅而長色不青當病墜若搏因血在脇下令人喘逆

醫宗金鑑註云肝脈有剛柔而病亦以異也肝脈搏擊於手而且堅且長其色又不青當病或墜或搏因血積於脇下令人喘逆不止也正以厥陰之脈布脇肋循喉嚨之後其支別者復從肝貫膈上注肺今血在脇下則血之積氣上薰於肺故令人喘逆也又按經脈別論曰有所墮恐喘出于肝度水跌仆喘出于腎與骨當是之時勇者氣行則已

怯者則著而為病故曰診病之道觀人勇怯骨肉皮膚能知其情以為診法也

靈樞邪氣藏府病形篇曰脾脉大甚為擊仆

耀山云脾主肌肉凡打擊跌仆肌肉先傷肌肉傷則氣血凝滯而不通故脾脉大甚也

金匱要畧曰寸口脉浮微而漶然當亡血若汗出設不汗出者其身有瘡被刀斧所傷亡血故也

耀山云按金鑑註曰奪血者無汗奪汗者無血蓋二者皆當脉浮微而漶今診之如此是有枯竭之

傷科彙纂 卷一 三 博苑堂輯

象而無汗出之證非亡血而何故知有金瘡或擊撲而亡血之證也

崔紫虛脉訣曰諸病失血脉必見芤緩小可喜數大可憂瘀血內蓄却宜牢大沉小漶微反成其害

耀山云芤蔥蔥也下指成窟有邊無中戴同父云營行脉中脉以血為形芤脉中空脱血之象也血既衰脱脉應和緩細小如遇數大身必煩躁可憂可驚至於瘀血內積滯而不通脉應牢大牢者堅固也大者洪大也脉病相應法用通瘀導滯無妨

於證如見沉小漶微其害立至沉主裏病有力尚可用攻微小與病不應漶主血少蓄血之證反現瀰脉必有精傷之故敗血在內作害也
脉經曰從高顛仆打撲損傷內有瘀血腹脹滿其脉堅強者生小弱者死

耀山云傷雖重命脉和緩可保無虞傷雖輕命脉虛促是可慮也如內傷臟腑并外傷致命之處脉見虛促命即危矣促者數而一止也

史記云齊中郎破石病溲于意診其脉告曰肺傷
傷科彙纂 卷一 四 博苑堂輯

不治當後十日溲血死即後十一日溲血而死破石之病得之墮馬僵石上故知破石之病者切其脉得肺陰氣其來散數道至而不一也色又乘之所以知其墮馬者切之番陰脉番陰脉入虛裡乘肺脉肺脉散者回色變也乘之所以不中期死者師言曰病者安穀則過期不安穀則不及期其人嗜黍黍主肺故過期所以溲血者診脉法曰病喜養陰處者順死喜養陽處者逆死其人喜自靜不躁又久安坐伏几而寢故血下泄耀山云凡顛撲

損傷入於肺者為不治之症也。又脉不重實者亦屬不治之候也。此案載於醫說雖無治法醫藥但講論脉理精微可啟後學之悟也。故附于此。

脉經曰：金瘡出血太多其脉虛細者生，數實大者死。

耀山云：出血甚者最忌洪大，只宜平正安靜耳。

脉經曰：金瘡出血脉沉小者生，浮大者死。

耀山云：脉與病相應與不相應以浮沉定其吉凶。

以大小決其生死也。

脉經曰：砍刺出血不止脉來大者七日死，滑細者生。

傷科彙纂

卷一

五

軒苑堂輯

耀山云：脉可預知能勿講乎。故撮其要者詳之。

王叔和脉訣曰：金瘡血盛虛細活，急疾大數必危身。

張世賢註云：金瘡刀刃所傷之瘡也。血盛血出多也。血既出多脉應虛細，反得急疾數大勢必風熱。

乘之其身不危者幾希。

鍼灸

素問繆刺論曰：人有所墜墮惡血留內腹中脹滿不得前後先飲利藥。此上傷厥陰之脉，下傷少陰之絡，刺足踝之下，然谷之前，血脈出血，刺足跗上動脈，不已，刺三

毛各一痛，見血立已。左刺右，右刺左。

醫宗金鑑註云：此言惡血為病有繆刺之法也。人因墜墮致惡血留內腹中脹滿前後不通當先用利藥。如上傷厥陰肝經之脉，下傷少陰腎經之絡，當刺內踝之下，然谷之前，有血脈令出血者，蓋以此屬少陰之別絡而交通乎厥陰也。兼刺足跗上動脈，即衝陽穴，乃胃經之原也。如病不已，更刺三毛上大敦穴，左右各一痛，見血立已。繆刺左刺右，大敦右刺左大敦也。但足跗動脈上關衝脉，少陰

傷科彙纂

卷一

六

博苑堂輯

陽明三經只宜淺刺不可出血不已也。

靈樞經寒熱病篇曰：身有所傷血出多及中風寒若有所墜墮四肢懈惰不收，名曰體惰。取其小腹臍下三結交三結交者，陽明太陰也。臍下三寸關元也。

醫宗金鑑註云：此言身有所傷血出多者及中風寒者，破傷風之屬也。或因墜墮不必出血而四肢懈惰不收者，皆名體惰也。關元任脉穴名，又足陽明太陰之脉，皆結於此，故為三結交也。

靈樞經厥病論曰：頭痛不可取於脰者，有所擊墜惡血

在于内若肉傷痛未已可側刺不可遠取也

醫宗金鑑註云經言惡血在内頭痛不可取其膻者蓋頭痛取膻以泄其氣則頭痛可愈也若有所擊墮惡血在内而取膻以泄其氣則是血病而治其氣矣故勿取其膻焉若所擊撲之肌肉傷痛不已雖用刺法亦只於所傷附近之側刺之以出在内之惡血而已若仍按經遠取諸膻以療頭痛則不可也

耀山云此即推類砭去瘀血之意而詳言之

傷科彙纂

卷一

七

博施堂輯

醫宗金鑑曰肝脉搏堅而色不變必有擊墮之事因肌肉無破則惡血必留脇下魚致嘔逆依經鍼刺然谷足跗或三毛等穴出血或飲利藥使惡血開行當自愈也若脉浮微而瀉當知亡血過多依經於三結交關元穴灸之或飲大補氣血之劑而調之則病已矣

耀山云此鍼灸服藥之總論即醫是症之提綱也

按刺灸心法要訣肩井穴主治仆傷肘臂疼痛不舉針五分灸五壯孕婦禁針環跳穴主治閃挫腰痛不能回顧針一寸留十呼灸三壯合谷穴主治

傷科彙纂 卷一

破傷風針三分留六呼灸三壯又有隔紙灸法專

治跌打損傷疼痛極効方附於後係古之灸法也

肩井穴足少陽經穴也在肩大骨前一寸半以三

指按取當中指陷中者是也

合谷穴手陽明經第四穴也在大指次指岐骨陷

中俗名虎口也

關元穴任脉奇經穴也在臍下三寸是也

環跳穴足少陽經穴也在髀樞之中側卧伸下足

屈上足取之

傷科彙纂

卷一

八

博施堂輯

衝陽穴足陽明胃經穴也在足面上動脉處即足

跗也

然谷穴足少陰腎經湧泉穴上内踝前起大骨陷

中也

大敦穴足厥陰肝經第一穴也在大趾側即三毛

穴處也

針灸大成云閃挫腰脊強腰脇痛取人中穴針三分留

六呼灸三壯又取委中穴針五分留七呼禁灸如打撲疼痛者取承山穴針七分灸五壯

人中穴一名水溝在鼻柱下溝中央近鼻孔陷中乃督脉手足陽明之會也

委中穴一名血都足太陽膀胱經穴也在膕中央約位腫脉陷中令人面挺伏地卧取之

承山穴一名魚腹一名肉柱一名腸山足太陽經也在腿肚下分肉間須用兩手高托按壁上兩足跟離地用足大趾豎起上看銳腓腸下分肉間而取之

雷火針法 治閃挫諸骨間痛及寒濕氣而畏刺者用

傷科彙纂 卷一 九 博施堂輯

沉香木香乳香茵陳羌活乾薑川山甲各三錢麝少許斬艾二兩以綿紙半尺先鋪艾茵於上次將藥末摻捲極緊收用按定痛穴筆點記外用紙六七層隔穴將捲艾藥名雷火針也取太陽真火用圓珠火鏡皆可燃紅按穴上良久取起剪去灰再燒再按九次即愈

閃跌灸藥 專治跌打損傷兼醫瘋痛

硫黃二兩銀珠明雄黃辰砂各三錢川烏草烏各一錢五分生大黃黃柏各一錢麝香一分先將硫

黃鎔化入諸藥末攪勻地上預鋪大紙一張將藥傾上再用紙一張蓋上壓匾成塊候冷每紙一寸可裁十塊每用一塊點着放粗厚草紙上不住手以厚紙移熨藥盡又換藥點熨至熱氣透入肌骨則氣血立刻流通其患如失

病原歌訣

損傷之症無多般 有所墮墜氣不安

惡血內留魚大怒 積於脇下則傷肝

身經擊撲痛難支 醉飽行房復犯之

傷科彙纂 卷一 十 博施堂輯

汗出當風漫不避 兩般俱是病傷脾

舉重用力骨多傾 交接無度必耗精

入水遠行并濕地 腎傷精骨共須驚

畵證歌訣

肝脉堅長色不青 當知血積不流行

令人喘逆無休止 痰滯薰蒸入肺經

寸口脉浮微而瀉 血多亡失難收攝

經言奪血應無汗 必是金瘡刀斧及

宜忌歌訣

跌撲損傷脉要堅
沉微濇小皆應忌
金瘡失血見諸花
若遇浮洪并數大
針灸歌訣

却宜洪大數長弦
虛促逢之命不延
沉細虛微病可瘳
須防七日內中憂

惡血內留胸腹脹
病如不已三毛上
身有所傷血出多
急於臍下關元穴

先針然谷與衝陽
左右大敦繆刺良
四支不收曰體惰
艾炷灸之病即瘥

傷科彙纂

卷一

止 博施堂輯

腰痛要尋環跳中
臂傷不舉肩井穴
打撲傷損破傷風
後向承山刺與灸
強痛脊背瀉人中
更有委中之一穴
渾身疼痛疾非常
有筋有骨須淺刺

合谷主治破傷風
針灸原來各有功
先於痛處下針攻
甄權留下意無窮
挫閃腰痠治亦同
腰間諸症任君攻
不定穴中細審詳
灼艾臨時要度量

傷科彙纂卷之一

終

傷科彙纂卷之二

蕭山晴川胡廷光耀山甫纂輯

骨度

靈樞經曰頭之大骨圍二尺六寸髮所覆者顛至項二尺二寸髮以下至頤長一尺耳後當完骨者廣九寸耳前當耳門者廣一尺三寸項髮以下至背骨長二寸半兩顛之間相去七寸結喉以下至缺盆中長四寸

金鑑註云按頭部折法以前髮際至後髮際折為一尺二寸如髮際不明則取眉心直上後至大杼

傷科彙纂

卷二

一 博施堂輯

骨折為一尺八寸此為直寸法其橫寸法以眼內角至外角此為一寸頭部橫直寸並依此
耀山云頤即腮也完骨者耳後高骨名壽臺骨也
缺盆者天突穴也大杼骨未詳或言大椎骨也
靈樞經曰胸圍四尺五寸缺盆以下至髑髀之中長九寸兩乳之間廣九寸半髑髀中下至天樞長八寸天樞以下至橫骨長六寸半橫骨橫長六寸半兩髀之間廣六寸半

金鑑註云胸腹折法直寸以中行為之自缺盆中

天突穴起至歧骨際上中庭止折作八寸四分髀
髀上歧骨際下至臍心折作八寸臍心下至毛際
曲骨穴折作五寸橫寸以兩乳相去折作八寸胸
腹橫直寸法並依此

耀山云天樞足陽明經穴名在臍傍各開二寸橫
骨在毛際下髀者當兩股之中橫骨兩頭之處俗
名髀縫也

靈樞經曰脊骨以下至尾骶二十一節長三尺腰圍四
尺二寸

傷科彙纂

卷二

二

博施堂輯

神應鍼經曰自大椎至尾骶通折三尺上七節各
長一寸四分一釐共九寸八分七釐中七節各長
一寸六分一釐共一尺一寸二分七釐下七節各
長一寸二分六釐共八寸八分二釐統共二尺九
寸九分六釐不足四釐者有零未盡也直寸依此
橫寸用中指中節同身寸法

耀山云脊脊背也此骨外小而內巨人之所以能
負任者以是骨之巨也背骨二十四節今云二十
一節者除項骨三節不在內尾骶骨男子者尖女

人者平

靈樞經曰自柱骨下行腋中不見者長四寸腋以下至
季脇長一尺二寸季脇以下至髀樞長六寸髀骨下至
膝中長一尺九寸橫骨上廉下至內輔之上廉長一尺
八寸內輔之上廉以下至下廉長三寸半內輔下廉至
內踝長一尺三寸內踝以下至地長三寸

耀山云此側身之部分也柱骨者頸項根骨也季
脇者小肋也大腿曰股股上曰髀所謂髀樞者足
少陽環跳穴處也骨際曰廉膝傍之骨突出者曰

傷科彙纂

卷二

三

博施堂輯

輔骨內曰內輔外曰外輔踝者胫骨之下足跗之
上兩傍突出之高骨也

靈樞經曰肩至肘長一尺七寸肘至腕長一尺二寸半
腕至中指本節長四寸本節至末長四寸半膝以下至
外踝長一尺六寸膝膑以下至跗屬長一尺六寸跗屬
以下至地長三寸外踝以下至京骨長三寸京骨以下
至地長一寸足長一尺二寸廣四寸半

金鑑註云骨度乃靈樞經骨度篇之文也論骨之
長短皆古數也然骨之大者則太過小者則不及

保命集云北人上長下短頭骨大腰骨小南人下長上短頭骨偏腰骨軟此又言其大概耳

耀山云按物理小識論骨肉之槩曰銅人骨度以各人中指一節為寸兩乳間九寸半可驗然曰此衆人之骨度則出格者有矣主制羣徵曰首骨自額連於腦其數八上額之骨十有二下則渾骨一焉齒三十有二脊二十有四胸之上有刀骨馬分為三肋之骨二十有四起於脊上十四環至胸前直接刀骨所以護存心肺也下十較短不合其前

傷科彙纂

卷二

四

博施堂輯

所以寬脾胃之居也指之骨大指二餘各三手與足各二十有奇諸骨各有本向或縱入如釘或斜迎如鋸或合筍如匱或環扼如掛種種不一總期體之固動之順而已凡各骨之向約有四十各肉約有十悉數之則數萬也以身之高言之六倍者廣十倍者厚比於肘四倍比於足六倍比以手大指七十二倍連餘四指比之其倍也二十有四而舒兩肘比之縱與橫適等矣面之長連四指三量之下額至鼻孔一鼻與額各二額至頂連四指二

量之盡矣其廣也連四指四量之鼻左右至眼之角各一又至兩耳亦各一耳弓至於眉下於唇其相去也適相等此亦大槩而言也至論骨如釘如鋸如匱如掛是靈素所未發故附之

骨鯁

沿身骨鯁論曰人兩手指甲相連者小節小節之後中節中節之後本節本節之後肢骨之前生者掌骨掌骨上生者掌肉掌肉後可屈曲者腕腕左起高骨者手外踝右起高骨者手內踝二踝相連生者臂骨輔臂骨者

傷科彙纂

卷二

五

博施堂輯

髀骨三骨相繼者肘骨前可屈曲者曲肘曲肘上生者膈骨膈骨上生者肩髑肩髑之前者橫髑骨橫髑骨之前者髀骨髀骨之中陷者缺盆即血盆骨缺盆之上者頸頸之前者喉喉之上者結喉結喉之上膈膈兩傍者曲頤曲頤兩傍者頤頤兩傍者頰車頰車上者耳耳上者曲鬢曲鬢上行者頂頂前者顙門顙門之下者髮際髮際正下者額額下者眉際眉際之末者太陽穴太陽穴前者目目兩傍者兩小眥兩小眥上者上脣下者下脣正位能瞻視者目瞳子瞳子近鼻者兩大眥近

兩大皆者鼻山根鼻山根上印堂印堂兩傍斜上者腦
角腦角後下者承枕骨脊骨下橫生者髓骨髓骨兩傍
者釵骨釵骨下中者腰門骨釵骨之下與身骨連生者
腿腿骨下屈曲者曲楸曲楸上生者膝蓋骨膝蓋骨下
生者脛骨脛骨傍生者胫骨胫骨下外起高大者兩足
外踝內起高大者兩足內踝脛骨前垂者兩足跂骨跂
骨前者足本節本節前者小節小節相連者足指甲指
甲後生者足前跌跌後凹陷者足心下生者足掌骨掌
骨後生者踵踵後生者脚跟骨也

傷科彙纂

卷二

六

博施堂輯

註云髑音魚與髑同詩傳釋文云髑謂肩前兩間
骨橫髑血盆兩界間有飯匙骨胛足大指毛肉也
恐是頰字之訛頰車之下有顛頰頰車之上有顛
骨眉際即眉稜骨釵骨即肋骨腰門骨即腰眼骨
膝蓋骨中有額骨輔臂者髀骨脛旁生者胫骨亦
名髀骨又橫髑骨之前者髀骨又檢骨格云琵琶
骨亦名髀骨所云婦人無者即輔臂之髀骨輔脛
之髀骨非橫髑前之髀骨琵琶骨之髀骨也
耀山云按沿身骨脈乃週身之骨部也脈者血脈

傷科彙纂

卷二

七

博施堂輯

凡遇擊撲氣血壅塞營衛乃滯若至破損氣血大
泄營衛俱傷雖骨無係屬脈有部位若不按經而
施補瀉鮮有不悞者也

經筋

靈樞經曰足太陽之筋起于足小指上結于踝邪上結
于膝其下循足外側結于踵上循跟結于脛其別者結
于踰外上脛中內廉與脛中并上結于臀上袂脊上項
其支者別入結于舌本其直者結于枕骨上頭下顏結
于鼻其支者為目上網下結于頰其支者從腋後外廉

結于肩髃其支者入腋下上出缺盆上結于完骨其支者出缺盆邪上出于頰

足太陽膀胱經也踝足外踝也踵脚底板也膕音國膝後灣也踇音善小腿肚也髀音虞肩胛頭也頰音求頰間之骨也完骨者耳後之高骨也

靈樞經曰足少陽之筋起于小指次指上結外踝上循脛外廉結于膝外廉其支者別起外輔骨上走髀前者結于伏兔之上後者結于尻其直者上乘眇季脇上走腋前廉繫于膺乳結于缺盆直者上出腋貫缺盆出太陽之前循耳後上額角交巔上下走頰上結于頰支者結于目眥為外維

傷科彙纂

卷二

八

博施堂輯

足少陽膽經也小指次指第四指也脛小腿骨也外輔骨者附小腿骨之小骨外也髀者大腿骨也伏兔者髀骨前之起肉也尻臀也眇音杪季脇下之空軟處也膺胸也巔頂心也眥眼角也

靈樞經曰足陽明之筋起于中三指結于跗上邪外上加于輔骨上結于膝外廉直上結于髀樞上循脇屬脊其直者上循髀結之于尻其支者結于外輔骨合少陽

其直者上循伏兔上結于髀聚于陰器上腹而布至缺盆而結上頸上挾口合于頰下結于鼻上合于太陽太陽為目上網陽明為目下網其支者從頰結于耳前

足陽明胃經也中三指足之居中第三指也跗脚背也髀樞即環跳穴處也

靈樞經曰足太陰之筋起于大指之端內側上結于內踝其直者絡于膝內輔骨上循陰股結于髀聚于陰器上腹結于臍循腹裏結于肋散于胸中其內者著于脊足太陰肺經也端者指之頭也內踝者足內踝也

傷科彙纂

卷二

九

博施堂輯

陰股者大腿之陰面也靈樞經曰足少陰之筋起于小指之下並足太陰之筋邪走內踝之下結于踵與太陽之筋合而上結于內輔之下並太陰之筋而上循陰股結于陰器循脊內挾脊上至項結于枕骨與足太陽之筋合

足少陰腎經也脊背棟骨也脊背骨兩旁之肉也靈樞經曰足厥陰之筋起于大指之上上結于內踝之前上循脛上結于內輔之下上循陰股結于陰器絡諸筋

足厥陰肝經也足三陰並陽明之筋皆會于陰器故陰器又名宗筋也

靈樞經曰手太陽之筋起于小指之上結于腕上循臂內廉結于肘內銳骨之後彈之應小指之上入結于腋下其支者後走腋後廉上繞肩胛循頸出走太陽之前結于耳後完骨其支者入耳中直者出耳上下結于頤上屬目外眥

手太陽小腸經也小指之上小手指之背也腕者

臂掌骨交接之處也銳骨者掌後之高骨也太陽

傷科彙纂

卷二

二

博苑堂輯

者太陽穴也頤者下巴把毅下兩側肉之空欽也

靈樞經曰手少陽之筋起于小指次指之端結于腕上循臂結于肘上繞臑外廉上肩走頸合于太陽其支者當曲頰入繫舌本其支者上曲牙循耳前屬目外眥上乘頤結于角

手少陽三焦經也肘者手拄撐也臑音濡肩下肘

上之臂膊也曲頰者頰之骨也角者頭角也

靈樞經曰手陽明之筋起于大指次指之端結于腕上循臂上結于肘外上臑結于髑其支者繞肩胛挾脊直

者從肩髑上頸其支者上頰結于頰直者上出太陽之前上左角絡頭下左頤

手陽明大腸經也大指次指第二指也又名食指上左角下左頤不言上右右者省文也

靈樞經曰手太陰之筋起于大指之上循指上行結于魚後行寸口外側上循臂結肘中上臑內廉入腋出缺盆結肩前髑上結缺盆下結胸裏散貫貫合貫下抵季脇

手太陰肺經也魚者掌外側腕起肉處也寸口者

傷科彙纂

卷二

二

博苑堂輯

動脈處也貫者貫門胃之上口也季脇者軟肋也靈樞經曰手心主之筋起于中指與太陰之筋並行結于肘內廉上臂陰結腋腋下散前後挾脇其支者入腋散胸中結于臂

手心主即手厥陰心包絡經也結于臂臂字恐膺字之訛

靈樞經曰手少陰之筋起于小指之內側結于銳骨上結肘內廉上入腋交太陰挾乳裏結于胸中循臂下繫于臍

手少陰心經也。銳骨者掌後之高骨也。循臂之臂恐脇字之訛。未知是否。

耀山曰：吾嘗考于經曰：十二經之脈所以決死生處百病調虛實不可不通。至十二經之筋雖不能察陰陽理諸病，究于各部關節有所係屬，豈可置而不聞乎？如傷筋者寒則拘緊，熱則縱弛，在手足所過之處則支轉筋而痛，在背則反折，在胸則息責在目寬則不開，緊則不合，在口急則牙閉，縱則顛脫在舌非強則卷，在陰非挺則縮，在肩則肩不能舉，在膝則膝不能屈伸，皆筋之病也。亦不可不明。况跌打損傷有筋強筋歪筋斷筋走筋翻筋粗筋縱筋掣等症，乃傷科之當務也。故詳註而釋之。

傷科彙纂

卷二

十一

博施堂輯

部位

刺灸心法要訣云：頭者人之首也。凡物獨出之首皆名曰頭。腦者頭骨之髓也。俗名腦子。顛者頭頂也。顛頂之骨俗名天靈蓋。白者顛前之頭骨也。小兒初生未闔名曰囟門。已闔曰白骨。即天靈蓋後合之骨。面者凡前曰面。凡後曰背。居頭之前故曰面也。顏者眉目間名也。額

顛者額前髮際之下。兩眉之上名曰額。一曰顛者亦額之謂也。頭角者額兩旁稜處之骨也。鬢骨者即兩太陽之骨也。目者司視之竅也。目胞者一名目窠。一名目裏。即上下兩目外衛之胞也。目網者即上下目胞之兩臉邊。又名曰睫。司目之開闔也。目內眥者乃近鼻之內眼角也。以其大而圓故又名大眥也。目外眥者乃近鬢之眼角也。以其小而尖故稱目銳眥也。目珠者目睛之俗名也。目系者目睛入腦之系也。目眶骨者目窠四圍之骨也。上曰眉稜骨。下即顛骨。顛骨之外即顛骨。顛者即傷科彙纂 卷二 十一 博施堂輯 目下之眶骨。顛骨內下連上牙床也。頰者即鼻梁山根也。鼻者司臭之竅也。兩孔之界骨名曰鼻柱。下至鼻之盡處名曰準頭。頰者頰內鼻旁間近生門牙之骨也。額者面兩旁之高起大骨也。顛者俗呼為腮。口旁頰前肉之空軟處也。耳者司聽之竅也。蔽者耳門也。耳郭者耳輪也。頰者耳前顛側面兩旁之稱也。曲頰者頰之骨也。曲如環形受頰車骨尾之鈎者也。頰車者下牙床骨也。總載諸齒能咀食物故名頰車。人中者鼻柱之下唇之上。穴名水溝。口者司言食之竅也。唇者口端也。吻者口

之四週也。頤者口角後頤之下也。頰者口之下唇至末之處。俗名下把殼也。頤者頰下結喉上兩側肉之空軟處也。齒者口斷所生之骨也。俗名曰牙。有門牙、虎牙、槽牙、上下盡根牙之別。舌者司味之竅也。舌本者舌之根也。頰頰者口內之上二孔。司分氣之竅也。懸雍垂者張口視喉上似乳頭之小舌。俗名碓嘴。會厭者覆喉管之上竅。似皮似膜。發聲則開。嚥食則閉。故為聲音之戶也。

以上頭面部之名位也。

咽者飲食之路也。居喉之後。喉者通聲息之路也。居咽之前。喉嚨者喉也。肺之系也。嗑者咽也。胃之系也。結喉者喉之管頭也。其人瘦者多外見。頸前肥人則隱於肉內。多不見也。胸者缺盆下腹之上有骨之處也。膺者胸前兩旁高處也。一名曰臆。胸骨肉也。俗名胸膛。鬲者胸胸之衆骨名也。乳者膺上突起兩肉有頭。婦人以乳兒者也。鳩尾者即蔽心骨也。其質係脆骨。在胸骨之下。岐骨之間。岐骨者凡骨之兩叉者皆名岐骨。手足同膈者胸下腹上之界內之膜也。俗名羅膈。腹者膈之下。曰腹。俗名曰肚。臍之下曰少腹。亦曰小腹。臍者人之初生胞

傷科彙纂

卷二

十四

博施堂輯

帝之處也。毛際者小腹下橫骨間叢毛之際也。下橫骨俗名蓋骨。纂者橫骨之下兩股之前相合共結之凹也。前後兩陰之間名下極穴。又名屏翳穴。會陰穴即男女陰氣之所也。辜丸者男子前陰兩丸也。

以上自咽至陰胸腹部之名位也。

上橫骨者在喉前宛宛中天突穴之外。小灣橫骨旁接柱骨之骨也。柱骨者膺上缺盆外俗名膈子骨也。內接橫骨外接肩解也。肩解者肩端之骨節解處也。髑骨者肩端之骨也。即肩胛骨頭白之上稜骨也。其白接膈骨

傷科彙纂

卷二

十五

博施堂輯

上端。俗曰肩頭。其外曲卷翅骨。肩後之稜骨也。其下稜骨在背肉內。肩胛者即髑骨之末成片骨也。亦名肩髑。俗名鋏板子骨。膈者肩髑下內側對腋處高起。與白肉也。臂者上身兩大支之通稱也。一名曰肱。俗名肱膊。肱膊中節上下骨交接處名曰肘。肘上之骨曰膕骨。肘下之骨曰臂骨。臂骨有正輔二骨。輔骨在上。短細偏外。正骨居下。長大偏內。俱下接腕骨也。腕者臂掌骨交接處。以其宛曲故名也。當外側之骨名曰高骨。一名銳骨。亦名踝骨。掌骨者手之衆指之本也。掌之衆骨名曰壅骨。

合湊成掌非塊然一骨也。魚者在掌外側之上，隴起其形如魚，故謂之魚也。手者上體所以持物也，手心者即掌之中也。手背者手之表也，指者手指之骨也。第一大指名巨指，在外二節。本節在掌，第二名食指，又名大指。次指三節，在外。本節在掌，第三中指，將指三節。在外。本節在掌，第四名無名指，又名小指。次指三節，在外。本節在掌，第五指為小指，三節，在外。本節在掌，其節節交接處皆有碎骨，筋膜聯絡。爪甲者，指之甲也。足趾同。

傷科彙纂

卷二

共

博施堂輯

以上自肩及指為手部之名位也。

腋者，肩之下，脇之上際，俗名肱肢窩也。脇者，腋下至肋骨盡處之統名也。曰肋者，脇之單條骨之謂也。統脇肋之總，又名曰肱季脇者，脇之下，小肋骨也。俗名軟肋，眇者，脇下無肋骨空軟處也。

以上為身側部之名位也。

腦後骨者，俗呼腦杓，枕骨者，腦後骨之下，隴起者是也。其骨或稜或長或平或圓不一，完骨者在枕骨下兩旁耳後之稜骨也。頸項者，頸之莖也。又曰頸者，莖之側也。

項者，莖之後也。俗名脖項，頸骨者，頭之莖，骨肩骨上際之骨也。俗名天柱骨，項骨者，頭後莖骨之上三節圓骨也。背者，後身大椎以下，腰以上之通稱也。脊者，夾脊骨兩旁肉也。脊骨者，脊脊骨也。俗名脊樑骨，腰骨者，即脊骨十四椎下十五十六椎間，尻上之骨也。其形中凹上寬下窄，方圓二三寸許，兩旁四孔，下接尻骨上際也。脾者，腰下兩旁髀骨上之肉也。臀者，脾下尻旁大肉也。尻骨者，腰骨下十七椎十八椎十九椎二十椎二十一椎五節之骨也。上四節紋之旁，左右各四孔，骨形內凹如

傷科彙纂

卷二

七

博施堂輯

瓦，長四五寸許，上寬下窄，末節更小，如人參蘆形，名尾閭，一名骶端，一名板骨，一名窮骨，在肛門後，其骨上外兩旁形如馬蹄，附着兩踝骨，俗名髌骨，肛者大腸之下口也。

以上腦後至肛門為背部之名位也。

下橫骨，髀骨，捷骨者，在少腹下，其形如蓋，故又名蓋骨也。其骨左右二大孔，上兩分出，向後之骨，首如張扇，下寸許，附着於尻骨之上，形如馬蹄之處，名曰踝骨，下兩分出，向前之骨，末如捷柱，在於臀內，名曰捷骨，與尻骨

成鼎足之勢為坐之主骨也。婦人俗名交骨，其骨面曰髓，俠髓之白名曰機，又名髀樞，外接股之髀骨也。即環跳穴處，此一骨五名也。股者，下身兩大支之通稱也。俗名大腿，小腿中節上下交接處名曰膝，膝上之骨曰髌，骨股之大骨也。膝下之骨曰胫骨，脛之大骨也。髌骨者，膝上之大骨也。上端如杵，接於髀樞，下端如鏈，接於胫骨也。胫骨者，俗名臚脛骨也。其骨兩根，在前者名成骨，又名髌骨，形粗，膝外突出之骨也。在後者名輔骨，形細，膝內側之小骨也。伏兔者，髌骨前膝之上，起肉似俯兔，傷科彙纂 卷二 大 博施堂輯

故曰伏兔，膝解者，膝之節解也。臚骨者，膝蓋骨也。連骸者，膝外側二高骨也。臚者，膝後屈處，俗名腿凹也。踠者，下腿肚也。一名腓腸，俗名小腿肚。踝骨者，胫骨之下，足跗之上，兩旁突出之高骨，在外為外踝，在內為內踝也。足者，下體所以趨走也。俗名脚跗者，足背也。一名足跗，俗稱脚面。跗骨者，足趾本節之衆骨也。足心者，即踵之中也。跟者，足後根之骨也。趾者，足之指也。其數五名為趾者，別於手也。居內之大者，名大趾，第二趾，名大趾之次，第三趾，名中趾，第四趾，名小趾，之次，趾，第五居外

之小者，名小趾。足之趾節與手指節同。其大趾之本節，後內側圓骨形突者，名核骨。三毛者，足大趾爪甲後為三毛。毛後橫紋為聚毛。踵者，足下面着於地之謂也。俗名脚底板。

以上兩足部之名位也。按此部位，乃週身骨節之數，及諸空軟之處，便於分註穴道，詳釋雅俗名目。無所不備，實為初學針灸之階級也。然論骨節者，其頸項脊背腰尻諸骨之間，疑有未明，而頸與項雖分別為二，但其骨一也。此頸骨，稱天柱骨者，即傷科彙纂 卷三 大 博施堂輯

是項骨，又名大椎骨也。脊背者，脊樑也。腰者，身之半也。尻者，脊樑盡處之骨也。此腰骨者，既稱在脊骨十四椎下，十五十六椎間骨也。應與脊骨相同。豈另有一樣骨耶。今言其形，中凹上寬，下窄，方圓二三寸許，兩旁四孔，下接尻骨，上際此一節，文未詳。抑係驗骨條內所稱男女腰間各有一骨，大如掌，有八孔，在尾蛆骨上之方骨歟。又尻骨者，尾骶骨也。其形上寬下窄，上承腰脊諸骨，當在脊樑骨之盡處也。此言在腰骨下十七椎，十八椎，十九椎。

二十椎二十一椎五節之骨也。此數句亦難解。又言上四節紋之旁左右各四孔。此係即針灸明堂圖內八窅穴處也。似與骨上有八孔者不同。又稱其形內凹如瓦。長四五寸許。上寬下窄。末節更小。如人參蘆形。名尾閭。一名骶端。一名板骨。一名窮骨。在肛門後。似此。又與方骨相同。種種疑竇。均未明晰。今遵骨圖較正。詳釋於後。集背骨、腰骨及尾骶骨之下。又載此足之趾節與手指節數。同。然考檢骨圖註。兩手十指左右二十八節。十足足趾共二十六節。因兩足小趾與足大趾節數同。故與手指節數不同也。

傷科彙纂

卷二

二

博施堂輯

骨節

證治準繩曰：損傷大綱。固用藥不可差。而整頓手法。不可孟浪。今以人身總有三百六十五骨節。以一百六十五字都闕。次之首自鈐骨之上。為頭左右前後至棘骨。以四十九字共闕七十二骨。

巔中為都顛骨者。一有勢微有髓。及有液。次顛為髖骨者。一有勢微有髓。髖前為項威骨者。一微有

傷科彙纂

卷二

三

博施堂輯

髓。女人無此骨。髖後為腦骨者。一有勢微有髓。腦下為枕骨者。一有勢無液。枕就之中。附下為天蓋骨者。一下為肺系之本。蓋骨之後。為天柱骨者。一下屬脊竅。有髓。蓋前為言骨者。一言上。復合於髖骨。有勢無髓。言下為舌本骨者。左右各二。有勢無髓。髖前為顛骨者。一無勢無髓。顛下為伏委骨者。一。俚人訛為伏犀骨。是也。無勢無髓。伏委之下。為俊骨者。一。附下即眉宇之分也。無勢無髓。眉上左為天賢骨者。一無勢無髓。眉上右為天貴骨者。一無勢無髓。眉下者。目睛也。左睛之上。為智宮骨者。一。右睛之上。為命門骨者。一。均無勢髓。兩睛之下。中為鼻。鼻之前。為梁骨者。一無勢無髓。梁之左。為顛骨者。一。有勢無髓。梁之右。為紉骨者。一。有勢無髓。梁之端。為嵩柱骨者。一無勢無髓。左耳為司正骨者。一無勢無髓。右耳為納邪骨者。一無勢無髓。正邪骨之後。為完骨者。左右共二。無勢無髓。正邪之上。附內為嚏骨者。一無勢少液。嚏後之上。為通骨者。左右前後共四。有勢少液。嚏上為喙骨者。一。

無勢多液其喙後連屬為頤也左頤為乘骨者一
有勢多液右頤為車骨者一有勢多液乘車之後
為轅骨者左右共二有勢有液乘車上下出齒牙
三十六事無勢無液庸下就少則不滿其數

後次鈴骨之下為臚中左右前後至膝以四十字關九
十七骨

轅骨之下左右為鈴骨者二多液鈴中為會厭骨
者一無勢無髓鈴中之下為咽骨者左中及右共
三無髓咽下為喉骨者左中及右共三無髓喉下

傷科彙纂 卷三 童 博施堂輯

為嚨骨者環次共十事無髓嚨下之內為肺系骨
者累然共十二無勢無髓肺系之後為谷骨者一
無髓谷下為偶道骨者左右共二無髓嚨外次下
為順骨者共八少液順骨之端為順隱骨者共八
少液順下之左為洞骨者一女人無此順下之右
為棚骨者一女人無此洞棚之下中央為髑髏骨
者一無髓俚人呼為鳩尾髑髏直下為天樞骨者
一無髓鈴下之左右為缺盆骨者二有勢多液左
缺盆前下為下厭骨者一右缺盆前下為分髻骨

者一俱無髓獸髻之後附下為倉骨者一無髓倉
之下左右為髑髏骨者共八有勢無液髑下之左為
胸骨者一男子此骨大則好勇髑下之右為蕩骨
者一女人此骨大者則丈夫胸之下為烏骨者一

男子此骨滿者髮早白蕩之下為臑骨者一此骨
高多訛妄鈴中之後為脊竅骨者共二十二上接
天柱有髓脊竅次下為大動骨者一上通天柱共
二十四椎大動之端為歸下骨者一道家為之尾
閭歸下之後為纂骨者一此骨能限精液歸下之

傷科彙纂 卷二 童 博施堂輯

前為蓀骨者一此骨薄者多處貧下
復次缺盆之下左右至視骨以二十五字關六十骨此
下止分兩手臂至十指之端衆骨
支其缺盆之後為偃甲骨者左右共二有勢多液
偃甲之端為甲隱骨者左右共二此骨長則至賢
前支缺盆為飛動骨者左右共二此骨薄病痲緩
次飛動之左為龍臑骨者一有勢無髓無液次飛
動之右為虎衝骨者一有勢無髓無液龍臑之下
為龍本骨者一有勢有髓虎衝之下為虎端骨者

一有勢有髓本端之下為腕也。龍本上內為進賢骨者一。男子此骨隆為名臣。虎端上內為及爵骨者一。女人此骨高為命婦。腕前左右為上力骨者共八。有勢多液。次上力為駐骨者。左右共十。有勢多液。次駐骨為搦骨者。左右共十。有勢多液。次搦骨為助勢骨者。左右共十。右助外為甲。左助外為爪。爪甲之下各有觀骨。左右共十。無勢無液。復次髑髏之下。左右前後至初步。以五十一字。闕一百三十六骨。此下至兩乳。下分左右。自兩足心。眾骨所會。傷科彙纂 卷二 諸 博施堂輯 處也。

髑髏之下為心蔽骨者一。無髓髑髏之左名為脇骨者。上下共十二。居小腸之分也。左脇之端各有脇隱骨者。分次亦十二。無髓脇骨之下為季脇骨者。共二。多液。季脇之端為季隱骨者。共二。無髓髑髏之右為肋骨者。共十二。處大腸之分也。肋骨之下為眇肋骨者。共二。名無隱骨。惟獸有之。右肋之端為肋隱骨者。共十二。無髓蔞骨之前為大橫骨者。一。有勢少髓。橫骨之前為白環骨者。共二。有勢。

有液。白環之前為內輔骨者。左右共二。有勢。有液。內輔之後為骸關骨者。左右共二。有勢。有液。骸關之下為捷骨者。左右共二。有勢。有液。捷骨之下為髀樞骨者。左右共二。有勢。多髓。髀樞之下為膝蓋骨者。左右共二。無勢。多液。膝蓋左右各有俠升骨者。共二。有勢。多液。髀樞之下為胫骨者。左右共二。有勢。多髓。胫骨之外為外輔骨者。左右共二。有勢。有液。胫骨之下為立骨者。左右共二。有勢。有液。立骨左右各有內外踝骨者。共四。有勢。少液。踝骨之前各有下力骨者。左右共十。有勢。多液。踝骨之後各有京骨者。左右共二。有勢。少液。下力之前各有釋歌骨者。共十。有勢。釋歌之前各有起仆骨者。共十。有勢。起仆之前各有平助骨者。左右共十。有勢。平助之前各有觀甲骨者。左右共十。無勢。少液。釋歌兩旁各有核骨者。左右共二。有勢。多液。起仆之下各有初步骨者。左右共二。有勢。無液。女人則無此骨。

凡此三百六十五骨也。天地相乘。惟人至靈。其女人則

無頂威左洞右棚及初步等五骨止有三百六十骨又
男子女人一百九十骨或隱或視或無髓勢餘二百七
十五骨並有髓液以藏諸筋以會諸脉谿谷相需而成
身形謂之四大此骨度之常也

洗冤錄表驗骨條內云人有三百六十五節按周
天三百六十五度男子骨白婦人骨黑明克錄云
婦人出血如潮水故骨黑蓋婦人按月行經血係
流散故骨黑耳若天癸未至其骨仍白再人身心
頭排子骨兩面俱黃黑色蓋心處聚血故黃黑耳

傷科彙纂

卷二

美

博施堂輯

髑髏骨男子自頂及耳并腦後共八片蔡州人有
九片腦後橫一縫當正直下至髮際別有一直縫
婦人只六片腦後橫一縫當正直下無縫按腦後
直下承枕骨處也婦人非無承枕骨乃骨格註婦
人承枕骨無左右故中無直縫耳髑音獨髑音樓
二字見博雅又見莊子頭骨也
牙齒有二十四或二十八或三十二或三十六
胸前骨三條胸骨三條分左右即龜子骨也心骨
一片狀如錢大即心坎骨也備考云胸膛內有一

護心悞骨損此骨者立斃

傷科彙纂

卷三

美

博施堂輯

項與脊骨各十二節自項至腰共二十四髓骨上
有一大髓骨人身項骨五節背骨十九節合之得
二十有四項之大髓即在二十四骨之內按類
經圖翼背骨除大椎外二十一椎下有尾骶骨是
自項大椎至尾骶共二十三骨也此云自項至腰
共二十四髓集說恐偽肩并飯匙在內庸齋附說
屢詢檢官皆云連項大髓骨實得二十四骨今續
頰骨圖註項骨五節背骨十九節內方骨一節在
尾蛆骨之上是連項大椎尾蛆共二十五節須知
尾蛆骨不在脊背行內髓音垂與椎同
肩井及左右飯匙骨各一片按此其中尚有血盆
骨左右各一片係金鑑所稱鬪子骨處其外即肩
髑骨也
身左右肋骨男子各十二條八條長四條短婦人
各十四條按此只據後助言之非前肋有此骨數
也

男女腰間各有一骨大如掌有八孔作四行樣按

此四行似當作兩行即方骨也



骨股皆方故名方骨

手脚骨各二段男子左右手腕及左右臑肌皆有髌骨婦人無兩足膝頭各有額骨隱在其間如大指大手掌脚板各五縫手脚大姆指并脚第五指各二節餘十四指各三節按額骨隱在膝蓋中間圖內不載檢骨格及論沿身骨鯀條下俱未叙入惟準繩三百六十五骨膝蓋骨左右各有俠升骨者共二是否此骨存以俟考

傷科彙纂

卷二

完

博施堂輯

尾蛆骨如猪腰子仰在骨節下男子者其綴脊處

凹兩邊皆有尖瓣如稜角周布九竅婦人者其綴

脊處平直周布六竅大小便處各一竅

耀山云按證治準繩以一百六十五字闕三百六

十五骨此非聖賢莫能洞達其真惜乎未有參註

但洗冤錄表三百六十五骨節總數又畧而未詳

其中不無遺漏而互異之處抑或氣血有厚薄方

隅有各殊耳並存其說以備參看不可執一而論

骨格

耀山云凡人身骨格自有一定雖洪都師云外書骨異

說如晉重耳駢脇是肋骨不類文之明脊骨連腦是背

骨不類張獎譽口齒於三十六之外另多四齒是齒骨

不類胡敏庶兄弟三人其手十指各生六節是指骨不

類張文昌膝骨大於腿是膝骨不類又如重瞳而帝而

王枝指而奴而僕武將無輔而勇刑婦有髻而戮他如

平人肋骨僅有十六十八條齒骨亦有二十三箇不

等天地化育固不能無異而傷科論骨應遵部領續纂

骨格簡而且明使後學無歧悞而有把握也

仰面

傷科彙纂

卷二

完

博施堂輯

致命頂心骨

致命顙門骨

致命兩額角左右

致命額顙骨

致命兩太陽穴左右

致命兩眉稜骨左右

致命兩眼眶骨左右

致命鼻梁骨

致命兩顙骨左右

不致命 兩頰頰骨 右左

不致命 口骨 上下

不致命 齒 上下

不致命 頷頰骨

不致命 頰車骨

致命 兩耳竅

致命 喉喉結喉骨 共四層係腕骨

致命 龜子骨 即胸前三骨係排連有左右

致命 心坎骨

傷科彙纂 卷三

不致命 兩肩井臆骨 右左

致命 兩血盆骨 右左

不致命 兩橫髖骨 右左

不致命 兩飯匙骨 右左

不致命 兩胎膊骨 右左

不致命 兩肘骨 右左

不致命 兩臂骨 右左

不致命 兩髀骨 右左 婦人無

不致命 兩手踝 右左

辛 博施堂輯

不致命 兩手外踝 右左

不致命 兩腕骨 右左

不致命 兩掌骨十塊 右左

不致命 兩手十指骨二十八節 右左

不致命 兩膝蓋骨 右左

不致命 兩脛骨 右左

不致命 兩胫骨 右左

不致命 兩足外踝 右左

不致命 兩足踝 右左

傷科彙纂 卷三

不致命 兩足外踝 右左

不致命 兩足外踝 右左

不致命 兩足掌骨 右左

不致命 兩脚根骨共八塊 右左

不致命 十趾共二十六節

合面

致命 腦後骨

致命 乘枕骨 右左 婦人無左右

辛 博施堂輯

致命兩耳根骨右左

致命項頸骨第一節

不致命二節

不致命三節

不致命四節

不致命五節

不致命琵琶骨亦名髀骨

致命脊背骨第一節

不致命二節兩旁橫出者龍骨

傷科彙纂 卷三

三

博苑堂輯

傷科彙纂 卷二

三

博苑堂輯

不致命六節

不致命七節

不致命兩肋骨共二十四條 即釵骨婦人多四條

致命腰眼骨第一節

不致命二節

不致命三節

不致命四節

不致命五節

致命方骨

傷科彙纂 卷二

三

博苑堂輯

不致命胯骨後

不致命尾蛆骨男子九竅 婦人六竅

右仰面合面週身骨節男子婦女各別者共四處

俱註骨格本條下再婦女產門之上多羞秘骨一

塊傷者致命

註云按男婦周身骨節不同者骨格所註有兩髀

骨兩髀骨男子有婦人無乘枕骨婦人無左右又

有兩肋骨婦人多四條尾蛆骨男子九竅婦人六

竅又驗骨條內云自頂及耳并腦後男子骨八片

不致命五節

不致命四節

不致命三節

不致命二節

致命脊背骨第一節

不致命六節

不致命五節

不致命四節

不致命三節

婦人六片金鑑云顛頂骨男子三又縫婦人十字
 縫據此男婦不同應有七處並蓋秘骨為八處也
 耀山云兩肩井臆骨查驗骨條內分為兩肩井兩
 臆骨又註云兩肩兩膊兩腕皆有蓋骨尋常不係
 在骨之數經打損傷方入衆骨條數之內又驗骨
 條云膝蓋骨中間有額骨一塊如大指大另有架
 骨一塊橫環小腹之下與後尾蛆骨相連架骨圖
 內不載即驗骨檢骨及論沿身骨跡各條亦未叙
 入其血盆骨一處又載在驗屍圖內因血盆部位

傷科彙纂

卷二

言

博施堂輯

骨裂腦出血流此致命之傷致命之傷當速死之
 處不得過三日當必死之處不得過十日凡眉叢
 食氣喉前後肋莖物髮際穀道等處圖格雖稱不
 致命然傷重即死肩甲腋臑內通筋骨傷重則死
 胎膊胸臑手腕臂膊肘肘手背手心十指十指甲
 十指甲縫腿膝臑脚腕脚面十趾十趾甲脚
 腿肚脚根脚心十趾肚十趾甲縫以上雖不致命
 若骨損折及甲縫簽刺將養不效皆不免於死
 耀山云通身致命穴榜法用中指與姆指榜之自

傷科彙纂

卷二

言

博施堂輯

在屍傷係不致命在檢骨則致命一處部位而有
 致命不致命之分然血盆骨本係要害處所如僅
 止皮破血出自不致命一經傷損即時畢命是以
 有致命不致命之分正為辨論所宜及又皆鼻山
 根印堂諸書皆言不致命惟論沿身骨跡小註云
 致命要處若傷立致畢命皆者眼角也
 驗傷條云有致命之處致命之傷頂心顛門耳根
 咽喉心坎腰眼小腹腎囊此速死之處腦後額顛
 胸膈脊背脇肋此必死之處傷如青黑皮破肉綻

左右太陽自成一榜以此為長短之別百會穴一
 穴榜至腦後燕窩一穴榜自百會至耳後高骨各
 一穴榜百會至山根一穴榜山根至咽喉一穴榜
 咽喉至膻中一穴榜膻中至左右脇肋各一穴榜
 脇肋至臍亦各一穴榜臍至左右肚角各一穴榜
 肚角至陰子亦各一穴榜陰子至尾閭骨一穴榜
 除脊背脊脊腰眼後肋之外相去皆一穴榜傷重
 者皆致不救輕者可治其餘各處雖不致命傷重
 皆可致死又云凡男女老幼筋骨有強弱之分氣

一第1017册續修四庫全書第0反E句

血有盛衰之別如千金論曰嬰兒初出娘胎肌膚未成筋骨緩弱生後兩月腫子始成能笑識人百五十日任脈成能反覆百八十日尻骨成能獨坐二百一十日掌骨成能扶伏三百日臑骨成能立週歲踵骨成能行又曰枕骨成始能言若骨未成而俱能者雖無傷損皆主不壽說文曰男八月生齒八歲而訛女七月生齒七歲而訛訛毀齒也素問曰女子七歲腎氣盛齒更髮長二七而天癸至故有子三七腎氣平均故真牙生而長極四七筋骨

傷科彙纂

卷之二

五

博施堂輯

骨堅髮長極身體威壯五七陽明脈衰面始焦髮始墮六七三陽脈衰于上面昏焦髮始白七七任脈虛天癸竭而無子丈夫八歲腎氣實髮長齒更二八精氣溢瀉三八腎氣平均筋骨勁強故真牙生而長極四八筋骨隆盛肌肉滿壯五八腎氣衰髮墮齒禿六八陽氣衰竭于上面焦髮鬢頰白七八肝氣衰筋不能動精少八八腎臟衰則齒髮去筋骨懈惰身體重行步不正斯時凡有傷損雖不在致命之處皆屬難治

卷之二終

傷科彙纂卷之三

蕭山晴川胡廷光耀山甫纂輯

手法總論

醫宗金鑑總論曰夫手法者謂以兩手安置所傷之筋骨使仍復於舊也但傷有輕重而手法各有所宜其痊可之遲速及留遺殘疾與否皆關乎法之所施得宜或失其宜或未盡其法也蓋一身之骨體既非一致而十二經筋之羅列序屬又各不同故必素知其體相識其部位一旦臨症機觸於外巧生于內手隨心轉法隨手傷科彙纂 卷之三 博施堂輯 出或拽之離而復合或推之就而復位或正其斜或完其闕則骨之截斷碎斷斜斷筋之弛縱卷摺離離合雖在肉裏以手捫之自悉其情法之所施使患者不知其苦方稱為手法也况所傷之處多有關於性命者如七竅上通腦髓最近心君四末受傷痛苦入心者即或其元氣素壯敗血易于流散可以尅期而愈手法亦不可亂施若元氣素弱一旦被傷勢已難支設手法再悞則萬難挽回矣此所以尤當審慎者也蓋正骨者須心明手巧既知其病情復善用夫手法然後治自多效誠

以手本血肉之體其宛轉運用之妙可以一已之卷舒高下疾徐輕重開合能建病者之血氣凝滯皮肉疼痛筋骨攣折與情志之苦欲較之以器具從事于拘制者相去甚遠矣是則手法者誠正骨之首務哉

摸法

醫宗金鑑曰摸者用手細細摸其所傷之處或骨斷骨碎骨歪骨整骨軟骨硬筋強筋柔筋歪筋整筋斷筋走筋粗筋翻筋寒筋熱以及表裏虛實並所患之新舊也先摸其或為跌撲或為錯閃或為打撞然後依法治之

傷科彙纂

卷三

二

博苑堂輯

接法

醫宗金鑑曰接者謂使已斷之骨合龍一處復歸于舊也凡骨之跌傷錯落或斷而兩分或折而陷下或碎而散亂或岐而傍突相其形勢徐徐接之斷者復續陷者復起碎者復完突者復平或用手法或用器具或手法器具先後而兼用之是在醫者之通達也

端法

醫宗金鑑曰端者或兩手一手擒定應端之處酌其輕重或從下往上端或從外向上托或直端斜端也蓋骨

離其位必以手法端之則不待曠日持久而骨縫即合仍須不偏不倚庶愈後無長短不齊之患

提法

醫宗金鑑曰提者謂陷下之骨提出如舊也其法非一有用兩手提者有用繩帛繫高處提者有提後用器具輔之不致仍陷者必量所傷之輕重淺深然後施治倘重者提輕則病莫能愈輕者重提則舊患雖去而又增新患矣

按摩法

傷科彙纂 卷三 三 博苑堂輯
醫宗金鑑曰按者謂以手往下抑之也摩者謂徐徐揉摩之也此法蓋為皮膚筋肉受傷但腫硬麻木而骨未斷折者設也或因跌撲閃失以致骨縫開錯氣血鬱滯為腫為痛宜用按摩法按其經絡以通鬱閉之氣摩其壅聚以散瘀結之腫其患可愈

推拿法

醫宗金鑑曰推者謂以手推之使還舊處也拿者謂兩手一手捏定患處酌其宜輕宜重緩緩焉以復其位也若腫痛已除傷痕已愈其中或有筋急而轉搖不甚便

利或有筋縱而運用不甚自如。又或有骨節間微有錯落不合縫者。是傷雖平而氣血之流行未暢。不宜接整。端提等法。惟宜推拿以通經絡氣血也。蓋人身之經穴有大經細絡之分。一推一拿。視其虛實的而用之。則有宣通補瀉之法。所以患者無不愈也。

註云。已上諸條。乃八法之大畧。如此。至于臨症之權衡。一時之巧妙神而明之。存乎其人矣。

耀山云。八法之外。又有推骨入膠秘法。或用肩頭痛。或用足跟痛者。如挑自然。將患人痛起。骨入

傷科彙纂

卷三

四

博施堂輯

膠矣。較之用手拉手拽。更覺有力多矣。坐者或坐其上。或臥於地。兩手將患人擒住。隨用足跟。擗去。比之用手推托。便捷甚矣。此秘法也。故附八法之後。以補手法之未備也。

器具總論

醫宗金鑑總論曰。跌撲損傷。雖用手法調治。恐未盡得其宜。以致有治如未治之苦。則未可云醫理之周詳也。爰因身體上下正側之象。製器以正之。用輔手法之不足。以真分者。復合散者。復正高者。就其下陷者。陞其位。

則危症可轉于安。重傷可就於輕。再施以藥餌之功。更示以調養之善。則正骨之道全矣。

裹布

醫宗金鑑曰。裹布以白布為之。因患處不宜他器。只宜布纏。始為得法。故名裹布。其長短濶狹。量病勢用之。

振挺

醫宗金鑑曰。振挺即木棒也。長尺半。圓如錢大。或麩杖亦可。蓋受傷之處。氣血凝結。疼痛腫硬。用此挺微微振擊其上下四傍。使血氣流通。得以四散。則疼痛漸減。腫硬漸消也。

傷科彙纂

卷三

五

博施堂輯

釋義云。凡頭被傷而骨未碎。筋未斷。雖瘀聚腫痛者。皆為可治。先以手法端提頭項筋骨。再用布纏頭二三層。令緊。再以振挺輕輕拍擊足心。令五臟之氣上下宣通。瘀血開散。則不奔心。亦不嘔呃。而心神安矣。若已纏頭拍擊足心。竟不覺疼昏。不知人。瘦响如棹。鋸身體僵硬。口流涎沫。乃氣血垂絕。也不治。

披肩

醫宗金鑑曰披肩者用熟牛皮一塊長五寸寬三寸兩頭各開二孔夾於傷處以棉繩穿之緊繫縛定較之木板稍覺柔活

釋義云凡兩肩撲墜閃傷其骨或斷碎或傍突或斜努或骨縫開錯筋翻法當令病人仰卧凳上安合骨縫揉按筋結先以棉花貼身墊好復以披肩夾住肩之前後縛緊再用白布在外纏裹畢更用扶手板長二尺餘寬三四寸兩頭穿繩懸空掛起令病者俯伏於上不使其肩骨下垂過七日後開

傷科叢纂

卷三

六

博施堂輯

視之如俱痊可撤板不用如尚未愈則仍用之若不依此治法後必遺患蘆節

耀山云用水竹半邊長短濶狹以患處為則削去稜角嵌入肩內其肩下腋肌再用棉團一箇實其腋內外以布帶縛定繫住此治肩骨斷碎之具雖比板物較硬然用之得法縛之妥貼則無動移之患矣

攀索

醫宗金鑑曰攀索者用繩掛於高處以病人兩手攀之

也

疊甄

醫宗金鑑曰疊甄者以甄六塊分左右各疊置三塊令病人兩足踏于其上

釋義云凡胸腹腋脇跌打崩撞墊努以致胸陷而不直者先令病人以兩手攀繩足踏甄上將後腰拿住各抽去甄一塊令病人直身挺胸少傾又各抽去甄一塊仍令直身挺胸如此者三其足着地使氣舒痰散則陷者能起曲者可直也再將其胸

傷科叢纂

卷三

七

博施堂輯

通木

醫宗金鑑曰用杉木寬三寸厚二寸其長自腰起上過肩一寸許外面平正向脊背之內面刻凹形務與脊骨贅肉吻合約以五分度之第一分斜鑽二孔在于左右兩側外面越第二分至三分四分五分俱自左右側面各斜鑽一孔用寬帶一條自第一分上左孔穿入上越

右肩下胸前斜向左腋下繞背後穿于第一分右次孔內再用一帶自第一分右孔穿入上越左肩下胸前斜向右腋下繞背後穿入第一分左次孔內兩帶頭俱折轉繫紮木上第三分四分亦以帶穿之自軟肋橫繞腹前後向後穿入原孔內繫紮木上第五分以帶穿入孔內平繞腹前復向後繫紮木上切勿游移活動始與患處有益凡用此本先以棉絮軟帛貼身墊之免致疼痛

釋義云凡脊背跌打損傷脊骨開裂高起者其人必偃倭難仰法當令病者俯卧再着二人以兩足

傷科彙纂

卷三

八

博施堂輯

踏其兩肩醫者相其開裂高起之處宜輕宜重或端或拿或按或揉令其縫合然後用木依前法逼之

腰柱

醫宗金鑑曰腰柱者以杉木四根製如扁担形寬一寸厚五分長短以患處為度俱自側面鑽孔以繩聯貫之

釋義云凡腰間閃挫岔氣者以常法治之若腰節骨被傷錯筍贅肉破裂筋斜偃倭者用醋調定痛散敷於腰柱上視患處將柱排列於脊骨兩傍務

令端正再用蘆艾做薄褥覆于柱上以禦風寒用寬長布帶繞向腹前緊繫紮裏內服藥餌調治自愈

釋義云凡肢體有斷處先用手法安置訖然後用

傷科彙纂

卷三

九

博施堂輯

短以木為之上鎖于頸下鏈于踝中繫于手而及于腰使囚不能灣曲轉側活動後上悟憐其苦諫釋之肋骨俱已接續未始非挺棍銛鏢之益也挺棍與通木相似鏢銛與紮縛相同擊斷者復接續是以不醫醫之今之用器具殆即此遺意歟

竹簾

醫宗金鑑曰竹簾者即夏月涼簾也量患處之大小長短裁取之

釋義云凡肢體有斷處先用手法安置訖然後用

布纏之復以竹簾圍於布外緊紮之使骨縫無參差走作之患蓋通用之物也

杉籬

醫宗金鑑曰杉籬者復逼之器也量患處之長短濶狹直曲凸凹之形以杉木為之酌其根數記清次序不得紊亂然後于每根兩頭各鑽一孔以繩聯絡之有似乎籬故名焉但排列稀疏不似竹簾之密也

釋義云凡用以圍裹于竹簾之外將所穿之繩結住再于籬上加繩以纏之取其堅硬挺直使骨縫

傷科彙纂

卷三

十

博施堂輯

無離綻脫走之患也蓋骨節轉動之處與骨筋甚長之所易于搖動若僅用竹簾恐挺勁之力不足故必加以環抱之則骨縫吻合堅牢矣

陳遠公曰有跌打骨折必用杉木或杉板將折骨湊合端正以繩縛定勿偏斜曲再以布紮不可因疼痛心軟少致輕鬆反為害事後用內服藥如皮破血出須用外治藥但骨折而外邊之皮不破即不用外治之藥然內外夾攻未嘗不更佳耳內治法宜活血去瘀為先血不活則瘀不去瘀不去則

骨不能接也內治用接骨神丹煎服外治貼全體神膏再加末藥勝金丹搽傷處為妙每膏一張用末藥三錢搽膏上貼之凡接骨不須二個至重則用二個此絕奇絕異之方倘未損傷只貼膏藥不必用勝金丹搽藥內外治法三方有不可形容之妙醫者患者得以旦夕奏功故特為表出方出水

鑑

谷蘭云損傷固痛因痛而以板木縛之則愈痛愈痛而手軟心軟轉致輕鬆是痛其痛反增其痛迨

傷科彙纂

卷三

十一

博施堂輯

至不可醫藥悔何及哉學者務熟習手法臨症時得自然之妙自無手軟心軟之弊矣

耀山云凡臂骨及小兒頸骨腿骨犬手膊骨截斷折斷碎斷斜斷者不必用大杉籬僅用杉木皮儘可將杉木皮削去粗皮或三片或二片如指面大長短以患處為則况杉木皮似竹樣閣漏式合於骨處極為妥貼又杉木皮挖空用紙粘裹可縛手肘手腕使其能轉能伸能屈能曲此夾紮中之活法也又有竹篾大片再以紙包或用三片四片者

患處之寬狹長短定為法則又有松木薄板像今
做糕匣者用紙包裹安于骨斷之處以棉帶緊繫
甚妙此皆常用驗過之器具也

抱膝

醫宗金鑑曰抱膝者有四足之竹圈也以竹片作圈較
膝蓋稍大些須再用竹片四根以麻緊縛圈上作四足
之形將白布條通纏於竹圈及四足之上用於膝蓋雖
拘制而不致痛苦矣

傷科彙纂

卷三

十二

博施堂輯

釋義云膝蓋骨覆於捷髌骨之端本活動物也若
有所傷非骨體破碎即離位而突於左右雖用手
法推入原位但步履行止必牽動於彼故用抱膝
以固之庶免復離原位而遺跛足之患也其法將
抱膝四足挿於膝蓋兩傍以竹圈轄住膝蓋令其
穩妥不得移動再用白布寬帶緊繫縛之

耀山云膝蓋骨跪碎或跌碎者常用紙竹毛蔑纏
繞一筭與膝蓋大小相等再加四繩縛於筭上貼
膏藥後即將筭筭安上四繩分前後縛之較之竹
圈稍覺柔軟矣

又云以上器具皆傷科必用之物又增補試驗各

具然未備也有肩胛出臼用布帶纏於手上繫於
柱間在帶上撈者有腿骨出髁用潤帶縛定腿足
將人抱住以大榔頭嚇者有用硬挺者有用軟騙
者種種器具總不出縛纏夾繫挺托之法復其原
位使勿游移活動為得耳要在人之活法變動也
選粹云凡損傷平處骨斷骨碎皮不破者用接骨
定痛等膏敷貼若傷在手足曲直伸縮之處要用
包裹可令時時轉動指骨碎者只用麻片夾縛腿

傷科彙纂

卷三

廿

博施堂輯

上用麻繩緊縛冬月熱縛夏月涼縛餘月溫縛又
云骨斷皮破者不可用酒煎藥或損在內而皮破
者可加童便於破血藥內和服若骨斷皮不破者
可全用酒煎藥若尺傷而骨不折肉不破者用消
腫膏或定痛膏又云皮裏有碎骨只用定痛膏敷
貼夾縛如十分傷重自然爛開其肉碎骨自出然
後用補肌散外以補肉膏敷貼又云夾縛處須藥
水以時泡洗春秋三日夏二日冬四日洗去舊藥
須仔細勿驚動傷處洗訖仍用前藥前膏敷縛凡

換藥不可生換，須用手巾打濕搨潤，逐片取脫，隨手盪洗，換上又不可停留，一時刻藥膏必須預為攤就，隨手換上，此乃敷藥之訣。如換膏藥亦然。

接骨歌訣

接骨由來法不同，編歌依次說全功。

若能洞達其中意，妙法都歸掌握中。

骨折大凡手足多，或短或長或脫窠。

或凹或凸或歪側，務將手足慎撫摩。

長者脫下短縮上，突凹歪斜宜度量。

傷科彙纂

卷三

西 傅施堂輯

身上骨若斷而分，須用三指摩的當。

內如脉動一般呵，骨折斷碎無別何。

整骨先服保命丹，酒下骨軟方動他。

手足斷須扯捻好，足斷而長添一勞。

先須脚底牢實，斷傷骨下微麓高。

足跟之下更高麓，病痊無患自證驗。

如不牢實骨尚長，以後愈長長可厭。

此為縮法之手工，手長難療成廢躬。

歪從患骨下托起，扯直無歪歸於同。

合莫不災還原樣，試手必以兩手齊。

復留膏藥自急需，長短濶狹隨患處。

將膏緊裹包貼定，浸軟漸刮去粗皮。

還當排得緊重重，經布濶宜二寸許。

布上再紮三條帶，先縛中間後兩頭。

如縛手足斜折斷，骨斷若如截竹樣。

氣血斷處來聚着，脚要米袋兩邊挨。

對症湯丸日日施，三七之時骨接牢。

紫金丹作收功例，我今編此手法歌。

傷科彙纂

卷三

西 傅施堂輯

凹者捻妥無別尚，試足須將脚並放。

光細布攤稱體膚，膏宜攤厚糝多鋪。

夾非杉皮力不勝，板長患處短方稱。

夾上布經纏莫鬆，從上至下盡力封。

中間上下護要害，寬緊得宜始安泰。

中間緊而兩頭寬，中寬聚氣緊兩端。

手用帶兒覆掌絡，挨定不動勝妙藥。

藥洗換膏三日期，房事油腥犯不宜。

骨仍堅固無流弊，傳與後人須仔細。

上膠歌訣

上膠不與接骨同
宜輕宜重為高手
法使驟然人不覺
茲將手法為歌訣
全憑手法及身功
兼嚇兼論是上工
患如知也骨已攏
一法能通萬法通

托下巴歌訣

頭骨圓圓曰髑髏
單邊為錯雙邊落
兩指口中齊重捺
下巴往裡徐徐托
下巴骨脫兩般求
上似彎環下似鈎
各腮頰外共輕揉
托上還須用帶兜

傷科彙纂

卷三

其 曹廷璽詳

提頸骨歌訣

人登高處忽逢驚
面仰難垂惟伸續
腔中挿入須提拔
再看有無他磕挫
首必先墜頸骨項
頭低不起則端擊
骨上歪斜要整平
臨時斟酌度其情

整背腰骨歌訣

脊背腰樑節節生
腰因挫閃身難動
原無脫膠亦無傾
背或偃倭骨不平

大抵脊筋離出位

將筋按捺歸原處
至於骨縫裂開崩
筋若寬舒病體輕

上肩膠歌訣

損傷肩膊手筋攣
若是肘尖彎在後
常醫或使兩人拉
倘過婦人難動手
骨膠猶如杵臼然
定當膈骨聳於前
捷法只須獨自搗
論中帶嚇秘家傳

托肘尖歌訣

傷科彙纂

卷三

七 傅施堂輯

臂膊之中曰肘尖

直而不曲筋之病
骨裂縫開翻托好
仍當養息懸於項
屈若難伸骨有憊
筋橫縱急搗安恬
屈曲時時疾不添

按手腕歌訣

腕似農車水骨聯
行車竭蹶應防覆
手必先迎筋反錯
輕輕搗骨歸原處
仰翻俯覆曲如旗
走馬馳驅或致顛
掌如後貼骨開偏
骨若還原筋已痊

上大腿膠歌訣

環跳穴居跨骨前
筋翻腫結脚跟起
宜用手椅并脚竿
女人隱處手難動
中分杵臼似機旋
骨錯斜行腿足蹠
或施布縛及繩懸
吊住身軀隔壁牽

推膝蓋骨歌訣

膝骨形圓蓋膝間
蓋移腿上腰跨痛
若出外邊筋腫大
推筋捺骨歸原位
原係活動各筋板
骨走臙中步履艱
如離內側脰難彎
抱膝相安何足患

傷科彙纂

卷三

六

博施堂輯

傷科彙纂

卷三

九

博施堂輯

拽脚蹠拐歌訣

足趾足跟蹠相并
脚尖向後應知挫
骨尖骨坳宜摸悉
筋須揉撥又須拽
傷筋動骨致難行
蹠骨偏斜定是痔
筋翻筋結要分清
筋若調勻骨亦平

耀山云骨膠者兩骨相交活動之處也如杵之臼
如戶之樞又如桔槔之有機以筋聯絡之故能轉
運而不碍若脫膠者筋必受傷是以上膠必先理
其筋也前接骨歌係陳氏秘傳法該而備惟原稿

韻脚未妥稍為潤色之脫稿之後復撰上膠歌訣
十首未敢言工聊便誦記而已按骨膠之膠字音
料乃尻骨上有八孔謂之八膠葉氏醫案云接骨
上骺音憂小骨也或有用作竅用作窠均未切
當薛氏正體類要有骨膠接而後脫之句今仍借
用之

傷科彙纂卷之三

傷科彙纂卷之四

蕭山晴川胡廷光耀山甫纂輯

方法總論

醫宗金鑑總論曰今之正骨科即古跌打損傷之證也專從血論須先辨或有瘀血停積或為止血過多然後施以內治之法庶不有悞也夫皮不破而肉損者多有瘀血破肉傷脰每致亡血過多二者治法不同有瘀血宜攻利之亡血者宜補而行之但出血不多亦有瘀血者以外治之法治之再察其所傷上下輕重淺深之異傷科彙纂 卷四 一 傳堯堂輯

經絡血氣多少之殊必先逐去瘀血和榮止痛然後調養血氣自無不效若夫損傷雜症論中不及備載者俱分門晰類詳列於後學者宜盡心焉
選粹云大法因以血之或瘀或失分虛實而為補瀉亦當看傷之輕重輕者頓挫氣血凝滯作痛此當導氣行血而已若重者傷筋折骨如欲接續非數月不瘥若氣血內停沮塞真氣不得行者必死急瀉其血通其氣庶可施治又云出血太多頭目昏眩先用川當歸大川芎水煎服次加白芍藥熟

內證

地黃續斷防風荆芥羌獨活南星煎加童便不可用酒如血出少內有瘀血以生料四物湯一半加獨聖散水煎服皮肉未破者煎成加酒服

醫宗金鑑曰跌打損傷墜墮之證惡血留內則不分何經皆以肝為主蓋肝主血也故敗血凝滯從其所屬必歸于肝其痛多在脇肋小腹者皆肝經之道路也若墜腫痛甚或發熱自汗皆宜斟酌虛實然後用調血引經之藥王好古云登高墜下撞打等傷心腹胸中停積瘀傷科彙纂 卷四 二 傳堯堂輯
血不散者則以上中下三焦分別部位以施藥餌瘀在上部者宜犀角地黃湯瘀在中部者宜桃仁承氣湯瘀在下部者宜抵當湯之類須於所用湯中加童便好酒同煎服之虛人不可下者宜四物湯加穿山甲若瘀血已去則以復元通氣散加當歸調之內經云形傷作痛氣傷作痛又云先腫而後痛者形傷氣也先痛而後腫者氣傷形也凡跌撲閃錯或惱怒氣滯血凝及元氣素弱或因叫號血氣損傷或過服剋伐之劑或外敷寒涼之藥致血氣凝結者俱宜用活血順氣之劑後列諸方

以備選用

可法良規云凡傷損之症若誤飲涼水淤血凝滯氣道不通或血上逆多致不救若入於心即死急飲童便熱酒以和之若患重而淤血不易散者更和以辛溫之劑睡臥要上身墊高不時喚醒勿令熟睡則血底不上逆故患重之人多為逆血填塞胸間或閉塞氣道咽喉口鼻不得出入而死

選粹云損傷寒涼之藥一毫俱不可用蓋血見寒則凝若冷飲致血入心而死惟者有外傷者當內傷科彙纂 卷四 三 博苑堂輯

外兼治若外無所傷內有死血唯用蘇木等治血之藥可下者下之鷄鳴散是也

可法良規云凡損傷之症外固不宜敷貼硝黃之類恐濟寒以益其傷若人平素虛弱雖在夏令內服亦不宜用鹹寒之品蓋胃氣得寒而不生運氣得寒而不健瘀血得寒而不能行腐肉得寒而不潰新肉得寒而不生若內有瘀血停滯服以通之不在此例

出血

正體類要曰若患處或諸竅出血者肝火熾盛血熱錯經而妄行也用加味逍遙散清熱養血若中氣虛弱血無所附而妄行用加味四君子湯補益中氣或元氣內脫不能攝血用獨參湯加炮薑以回陽如不應急加附子或血蘊於內而嘔血用四物加柴胡黃芩凡損傷勞碌怒氣肚腹脹滿誤服大黃等藥傷陽絡則為吐血衄血便血尿血傷陰絡則為血積血塊肌肉青黯此臟腑虧損經隧失職急補脾肺亦有生者

急救方云跌壓傷重之人口耳出血一時昏暈但傷科彙纂 卷四 四 博苑堂輯

視面色尚有生氣身體尚為綿軟則皆可救但不可多人環繞嘈雜驚慌致令驚魄不復急令親人呼而扶之坐於地上先拳其兩手兩足緊為抱定少頃再輕移於相呼之人懷中以膝抵其穀道不令洩氣若稍有知覺即移於素所寢處將室內窓櫺遮閉令暗仍拳手足緊抱不可令臥急取童便乘熱灌之馬溺更妙如一時不可得即人溺亦可要去其頭尾但須未食葱蒜而清利者強灌一二盃下得喉便好一面用四物湯三四倍加桃仁紅

花山查生大黃各二兩童便一大鍾如夏月加黃連四五分用流水急火在傍煎半熟傾入碗內承於傷者鼻下使藥氣入腹不致惡逆乘熱用小鍾灌服如不受少刻又灌藥盡不可使臥服藥之後其穀道尤須用力抵緊不可令洩其氣如藥性行動不可即解恐其氣從下洩以致不救也必須俟腹中動而有聲上下往來數遍急不可待方可令其大解所下盡屬淤紫毒已解半方可令睡至於所下盡為糞即停止前藥否則再用一二劑亦不碍然後次第調理不可輕用補藥

王肯堂云血溢血泄諸蓄妄證其始也予率以桃仁大黃行血破瘀之劑折其銳氣而後區別治之雖往往獲中然猶不得其所以然也後來四明遇故人蘇伊舉閒論諸家之術伊舉曰吾鄉有善醫者每治失血蓄妄必先以快藥下之或問失血復下虛何以當則曰血既妄行迷失故道不去蓄利痰則以妄為常曷以禦之且去者自去生者自生何虛之有予聞之愕然曰名言也昔者之疑今釋

然矣

又云凡九竅出血用南天竺主之或用血餘灰自髮為佳次則父子一氣再次男胎髮又次則亂髮皂角水洗晒乾燒灰為末每二錢以茅草根煎湯調下又荊葉搗取汁酒和服又刺薊一握絞汁酒半盞和服如無生者搗乾者為末水調三錢均効訣曰墻頭苔蘚可以塞車前草汁可以滴火燒蓮房用水調鍋底黑煤可以喫石榴花片可以塞生菜蔬汁可以滴火燒龍骨可以吹

聖惠方治諸竅出血用人中白一團鷄子大綿五兩燒研每服二錢溫水下

急救方註治跌打損傷已死者用男女尿桶人中白煉紅投好醋七次研末酒送二錢吐出惡血即可救矣慎不移動動者不治

泛注

醫宗金鑑曰損傷瘀血泛注之證乃跌仆血滯所致蓋氣流而注血注為凝或注於四肢關節或留於胸腹膜

臂或漫腫或結塊初起皆屬肝脾鬱火急熨葱法內服小柴胡湯以清肝火次用八珍湯以壯脾胃或益氣養榮湯久服自然收功若日久潰破而氣血虛者宜十全大補湯若潰而寒邪凝滯不斂者宜豆豉餅祛散之此證若不補氣血不慎起居不戒七情或用寒涼剋伐俱屬不治

可法良規云凡損傷之症乃有形器物所傷為筋骨受病當從血論蓋血得熱則妄行其害甚速須先伐肝火清運火砭患處和經絡則瘀血不致泛傷料彙纂 卷四 七 博施堂輯

注肌肉不致遍潰次則壯脾胃進飲食生血氣降陰火則瘀血易於腐潰新肉易於收斂此要法也若用剋伐之劑虛者益虛滯者益滯禍不旋踵矣瀕湖集簡方治打撲瘀血滾注或作潮熱者用大黃末薑汁調塗一夜黑者紫二夜紫者白也

發熱

正體類要曰傷損發熱者若因出血過多或潰膿之後脈洪大而虛重按全無者此陰虛發熱也用當歸補血湯脈沉微按之軟弱者此陰盛發熱也用四君薑附若

發熱煩躁肉爛筋惕此亡血也用聖愈湯如汗不止者此血脫也宜獨參湯凡血脫之證其脈實者難治細小者易治

東垣曰晝則發熱夜則安靜是陽氣自旺於陽分也晝則安靜夜則發熱煩躁是陽氣下陷入陰中也名曰熱入血室如晝夜俱發熱煩躁是重陽無陰也當急瀉其陽而峻補其陰夫熱入血室之症婦人經水適來或因損傷謔言如見鬼狀宜小柴胡湯加生地主之王太僕曰凡熱來復去不時而傷料彙纂 卷四 八 博施堂輯

動乃無根之虛火也宜六君子湯加薑桂不應急加附子或八味丸最善

可法良規曰凡損傷之症有出汗者當審其陰陽虛實而治之若陰虛陽往乘之則發熱自汗以甘寒之劑補其氣如補中益氣湯之屬是也若陽虛陰往乘之則發厥自汗以甘溫之劑助其陽如參附湯之屬是也亦有因痛甚而自汗者宜清肝火為主亦有因陰陽損傷而自汗盜汗者宜補氣生血為主若心孔一片汗出者養其心血自止

外邪

陳文治曰：四季傷損，脈浮緊，發熱惡寒，體痛屬有外邪。宜發散以祛邪。春用五積散，香蘇飲；夏用香薷飲，五苓散；秋用藿香正氣散；冬用雙解散。若寒熱者，加柴胡、前胡、黃芩、頭痛加川芎、白芷，脚氣加白芷、檳榔、木香，有痰加半夏、陳皮等分，葱白煎服。

可法良規云：凡傷損之症，出血太多，或潰爛之際，收斂之後，如有寒熱、頭痛，或自汗盜汗、煩躁作渴，或遍身疼痛、肢體倦怠、牙關緊急、痰涎上壅等症。

傷科彙纂

卷四

九

博施堂輯

是血氣虛而作變症也。當峻補元氣為主。大凡傷損症，有外邪乃乘虛而入，猶當補助作外邪治之，禍不旋踵。

金鑑云：傷損之證，外挾表邪者，其脈必浮緊，證則發熱、體痛、形氣實者，宜疎風敗毒散；形氣虛者，宜加味交加散，或羌活乳香湯以散之。

耀山云：傷損之證，內瘀居多，間有外感，挾邪陳氏之論，詳及四季發明，上下加減，雖為穩當，又宜參閱發熱門，擇方療治，更為穩妥。學者須細玩之。

昏憤

正體類要曰：傷重昏憤者，急灌以獨參湯。雖內有瘀血，切不可下。急用花蕊石散內化之，蓋恐下之因瀉而亡陰也。若元氣虛甚者，尤不可下，亦用前散以化之。凡瘀血在內，大小便不通，用大黃、朴硝、血凝而不下者，急用木香、肉桂末三二錢，以熱酒調灌，服血下乃生。如怯弱之人，用硝黃須加肉桂、木香，假其熱以行其寒也。

選粹云：顛撲迷悶者，酒調蘇合香丸灌之。顛撲損傷者，宜逐其惡血，用酒煎蘇木、調蘇合香丸，或鷄鳴散，或活血和氣飲，加大黃入醋少許煎，或童便或蘇木煎酒調，黑神散、烏藥順氣散亦可。

傷科彙纂

卷四

十

博施堂輯

陳遠公曰：人從高墜下，昏死不甦，人以為惡血攻心，誰知乃氣為血壅乎？夫跌撲之傷，多是瘀血攻心，然跌撲出其不意，未必心動也。惟從高墜下，失足時心必驚悸，自知必死，是先挾一必死之心，不比一蹶而傷者，心不及動也。故氣血錯亂，每每昏絕不救，治法逐其瘀血，佐以醒脾之品，則血易散而氣易閉，倘徒攻瘀血，則氣閉不宣，究何益乎？用

魁氣湯一劑氣疎三劑血活全愈

谷蘭云未跌撲之時心原不動當跌撲之時體先振動心能不動乎况心主血者也心既不動即跌撲亦無傷瘀之症矣此說存參

可法良規云凡傷損之症若皮膚已破出血過多而昏憤者氣血虛極也大補為主如不應急加附子若墜撲太重皮膚不破血未出而昏憤者瘀血在內也行散為主如不應速加酒炒大黃若下後而有變症者皆氣血虛極也用十全大補湯若因

傷科彙纂

卷四

十一

博施堂輯

痛甚而自汗昏憤者風木熾盛也用清肝涼血之劑則痛自定汗自止苟作外因風邪治之促其危也

又云若傷損在頭腦並致命處所昏憤良久將至不起者急用葱白切細杵爛炒熟卷患處稍冷更以熱者卷之多自醒矣

選粹云亦有血迷心竅而致昏沉不知人事者宜花蓋石散童便調服有神魂散失一時不知人事者唯在臨時斟酌大抵跌撲之病全在補氣行血

若自然銅之類雖有接骨之功而燥散之害甚于刀劍丹溪倍言之矣

谷蘭云跌撲則肝必受傷瘀血未去而行補氣補血藥恐血瘀未能散除轉致不可救藥為患惟虛弱者受跌撲之患於逐瘀中兼補益似為兩得

急救方治撲打猝死去但須心頭溫暖雖經日亦可救先將死人盤屈在地上如僧打坐狀令一人將死人頭髮控放低用生半夏末以竹筒或紙筒吹在鼻內如活即以生薑自然汁灌之可解半夏

傷科彙纂

卷四

十一

博施堂輯

毒

本草綱目治打傷瘀血攻心者人尿煎服一升日一服此乃蘇恭本草方也又按外科發揮薛己云予在居庸見覆車被傷者七人仆地呻吟但令灌此皆得無事凡一切傷損不問壯弱及有無瘀血俱宜服此若脇脹或作痛或發熱煩躁服此一甌勝似他藥他藥雖效恐無瘀血反致誤人童便不動臟腑不傷氣血萬無一失軍中多用此屢試有驗

耀山云按人尿性味鹹寒無毒又名輪迴酒還元湯撲損瘀血在內運絕加酒飲之治折傷推陳致新其功甚大又千金方飲人尿治金瘡出血杖瘡腫毒火燒悶絕等症又刺在肉中人咬手指金瘡中風蛇犬咬傷蜂螫傷浸洗得解乃傷科中之仙藥也周赧王四十五年秦相范雎在魏時觸忤魏齊令獄卒自辰至未撲打遍體皆傷齒折腸斷身無完膚氣絕不動屍卷葦薄之中魏齊復令賓客便溺其上勿容為清淨之鬼至晚范雎死而復

傷科彙纂

卷四

五

博施堂輯

蘇竟相秦國又明季一官貪墨誣害平人解緩時被受害人之子奪路報復父仇攢毆已斃又恨其貪污灌之以尿後竟不死觀此兩節人尿實為久傳効驗之方今多因穢惡而忽之惜哉但人命至重生死在於呼吸之間有此極便極賤極效驗之藥何不乘其昏絕不知而灌之如灌之不入急令人溺其頭面使其入於七竅未有不甦者也李時珍云元史載布智兒從太祖征回回身中數矢血流滿體問仆即死太祖命取一牛剖其腹納

之牛腹中浸熱血中移時遂甦又云李庭從伯顏攻郢州砲傷左脇矢貫於胸幾絕伯顏命剖水牛納其中良久而甦何益春曰予在職方時問各邊將無知此術者蓋不讀元史不知也特書此以備緩急

傷科彙纂

卷四

五

博施堂輯

急救方小註云凡跌打繼溺至死而心頭熱者急用活鷄冠血滴入喉鼻之內男左女右男用公鷄女用母鷄刻下即甦又跌打氣絕用仙人柴即九里香葉搗自然汁一杯灌下即甦但心口有微熱能受此藥無有不活名曰救命丹

眩暈

醫宗金鑑曰傷損之症頭目眩暈有因服剋伐之劑太過中氣受傷以致眩暈者有因亡血過多以致眩暈者如魚腹脹嘔吐宜用六君湯煎發熱作渴不思飲食宜用十全大補湯

耀山云血虛則陰虛陰虛則發熱而渴腹脹嘔吐必兼中氣太虛故用補治如此若撲打即時暈倒在地此氣逆血暈也按急救方補註用血管蕪毛

煨存性一錢老酒調服即醒又有真元不足不能攝氣歸元而暈者仍用補劑可也如失血過多而暈者用芎歸湯亦可

煩躁

醫宗金鑑曰傷損之證煩躁面赤口乾作渴脈洪大按之如無者宜用當歸補血湯如煩躁自汗頭暈宜用獨參湯如煩躁不寐者宜用加味歸脾湯如煩躁脇痛宜柴胡四物湯如亡血過多煩躁者宜用聖愈湯

東垣云發熱惡寒大渴不止其脈大而無力非白

傷科彙纂

卷四

五

博施堂輯

虎湯症此血虛發躁也宜用當歸補血湯治裴先生云肌熱煩躁目赤面紅其脈洪大而虛此血虛也若誤服白虎湯輕則危重則斃

外臺秘要云陰盛發躁欲坐井中用附子四逆湯加葱白治之李東垣亦曰切忌寒涼之劑經曰陽症見陰脈者死陰症見陽脈者生外症煩躁而脈浮大重按若無此陰症也投治少差醫殺之耳

發喘

正體類要曰若出血過多面黑胸脹或胸膈痛而發喘

乃氣虛血乘于肺也急用二味參蘇飲若咳血衄血者乃氣逆血蘊于肺而發喘也急用十味參蘇飲加山梔黃芩蘇木

又云陰虛作喘者此血虛所致耳非瘀血為患以四物湯加參芪五味麥門冬治之其喘頓止此症果係瘀血薰蒸於肺而喘只宜活血行氣亦不可下如前症面赤胸脹脇痛而喘當用人參一兩蘇木二兩作一劑水煎急服緩則不治產婦多有此疾

傷科彙纂

卷四

六

博施堂輯

耀山云發喘之因果多在肺然按內經曰有所墮恐喘出於肝度水跌仆喘出於腎與骨是當分別論治

作嘔

正體類要曰傷損作嘔若因痛甚或因冠伐而傷胃者宜四君子湯加當歸半夏生薑因忿怒而傷肝者用小柴胡湯加山梔茯苓因疫火盛者用二陳湯加姜炒黃連山梔因胃氣虛者用補中益氣湯加生薑半夏因出血過多者用六君子湯加當歸

準繩云瘀血在膈間阻礙氣道而反胃者以代抵當湯丸作芥子大取三錢去枕仰臥細細嚥之令其搜逐停積利下惡物將息自愈代抵當丸用錦紋大黃四兩芒硝一兩桃仁去皮尖六十枚當歸尾生地黃穿山甲蛤粉炒各一兩桂三錢或五錢共為細末煉蜜為丸用歸地者欲下血而不損血耳且引諸藥至血分也諸藥獷悍而欲以和劑之也如血老成積此藥攻之不動宜去歸地加廣茂醋浸透焙乾一兩肉桂七錢

傷科彙纂

卷四

十七

博施堂輯

又曰傷損嘔吐黑血者始因打撲傷損敗血流入胃腕色黑如豆汁從嘔吐而出也形氣實者用百合散形氣虛者加味芎歸湯

耀山云按薛氏以藥傷胃而嘔者脉必微細而遲乃涼藥剋伐而嘔也急用六君子湯加歸芍附子又有胃火作嘔者症必口渴唇揭係素有積熱復飲辛熱藥則火必更盛矣以清胃散加山梔黃芩甘草治之頓止如潰後作嘔仍按出血過多方法調治若投藥稍錯非徒無益而又害之

口渴

正體類要曰作渴若因出血過多用四物湯加參朮如不應用人參黃芪以補氣當歸熟地以養血若因潰後用八珍湯若胃熱傷津液用竹葉黃芪湯胃虛津液不足用補中益氣湯胃火熾盛用竹葉石膏湯若煩熱作渴小便淋瀝乃腎經虛熱非地黃丸不能救

東垣云發熱惡寒大渴不止其脉大而無力者非白虎湯症此血虛發躁而渴也宜用當歸補血湯

不食

傷科彙纂

卷四

十八

博施堂輯

綱目治傷損不食按邵氏云凡打撲傷損三五日水飲不入口用生猪肉打爛溫水洗去血水打搗爛以陰陽湯和打以半錢用鷄毛送入咽內却以陰陽湯灌下之其食蟲聞香割開瘀血而上胸中自然開解此乃損血凝聚心間蟲食血飽他物蟲不來探故也謂之驅通法鍾峻云江西一盜肋斷呻吟不食用生精猪肉四兩糯米飯一碗白糖四兩拌食越日而愈骨亦完好想亦秘方也愚按血閉嗜臥不食虛者用巴戟湯即四物加巴戟大黃補而行之實者承氣抵當

攻之如氣滯不食必瀆枳朮香砂以開之
秘結

醫宗金鑑曰傷損之證大便秘結若因大腸血虛火熾者用四物湯送潤腸丸或以猪胆汁導之若胃虛火燥者用六味地黃丸若腸胃氣虛者用補中益氣湯若大便秘結裡實氣壯腹痛堅硬者用玉燭散

耀山云按正體類要若胸腹脹痛大便不通喘咳吐血者瘀血停滯也用當歸導滯湯通之止腹作痛大便不通按之痛甚者瘀血在內也用加味承

傷科彙纂

卷四

九

博施堂輯

氣湯下之凡腹停瘀血用大黃等藥其血不下反加胸膈脹痛喘促短氣用肉桂木香末各二錢熱酒調服即下惡血此因寒藥凝滯不行得辛溫而血自行耳專用苦寒諸劑者察之

可法良規云凡傷損之症小便不利若因出血或平素陰虛火燥而滲泄之令不行者宜滋膀胱之陰若因疼痛或平素肺經氣虛不能生化腎水而小便短小者當補脾肺之氣滋其化源則小便自生若誤用分利之劑復損其陰禍在反掌經云氣

瘀滯

化則小便出焉又云無陽則陰無以生無陰則陽無以化亦有汗出不止而小便短小者汗止便自利尤忌分利滲泄之劑

醫宗金鑑曰傷損之證腫痛者乃瘀血凝結作痛也若脹而重墜色或青黑甚則發熱作渴汗出者乃經絡壅滯陰血受傷也宜刺去惡血以通壅塞後用四物湯以調之

傷科彙纂

卷四

九

博施堂輯

可法良規云凡傷損之症若棍撲重者患處雖不破其肉則死矣蓋內肉糜爛與瘀血相和如皮囊盛糊然其輕者瘀血必深蓄於內急宜刺即投大補之劑否則大熱煩躁頭目脹痛牙關緊急殊類破傷風症此瘀穢內作而然也急刺之諸症悉退

又云若不刺發泄為患匪輕是不知傷重而內有瘀穢者也瀕急去之即服補益之劑以固根本庶保無虞古人謂瘀穢惡於狼虎毒於蛇蠍去之稍緩則戕性命非虛言也醫者三復之

耀山云按薛氏醫按傷損腫痛不消有瘀血在內
急宜疑之否則瘥後數年但遇天陰仍作痛也血
屬陰從其類也

血虛

醫宗金鑑曰傷損之證血虛作痛者其症則發熱作渴
煩悶頭暈日晡益甚此陰虛內熱之症宜八珍湯加丹
皮麥冬五味子肉桂骨碎補治之

可法良規云凡傷損筋糜肉爛膿血大瀉陽亦隨
陰而走元氣喪敗理勢必然氣血不虛者鮮矣智

傷科彙纂

卷四

主

博施堂輯

者審之

又云凡傷損之症遍身作癢或搔破如瘡疥此血
不營於肌膚當作血虛治之不應兼補其氣亦有
愈後身起白屑落而又起或有如布帛一層隔於
肌膚乃氣血俱虛不能營于腠理宜大補氣血為
主若作風邪治之誤矣

又云凡傷損之症肢體麻木若口眼如常腰背如
故而肢體麻木者氣虛也蓋血虛則氣虛故血虛
之人肢體多麻木此是陰虛火動而變症實非風

也當用升陽滋陰之劑若作風治凶在反掌

又云凡傷損之症貴乎大補氣血則腐肉易于潰
爛瘡口易于生肌每見治者不知氣血虧損往往
多用十宣散又以方內參芪芎歸為補益之劑嫌
其中滿多用不過錢許以厚朴防己為清毒之藥
因其行散動輒倍加此何益於氣血而欲責其速
潰速斂速生肌乎無怪其煩躁作渴飲食益少因
之不起者衆矣

傷科彙纂

卷四

主

博施堂輯

又云凡傷損之症不可輕服烏附等味蓋其性味
辛熱恐助火以益其患其平素有失血及血虛之
人雖在冬令決不宜用緣滯血得火而益傷陰血
得火而益耗運血得火而妄行患肉得火而益壞
若人平素虛寒或因病而陽氣脫陷者則用之不
在此例

作痛

正體類要曰肌肉間作痛者營衛之氣滯也用復元通
氣散筋骨作痛者肝腎之氣傷也用六味地黃丸內傷
下血作痛者脾胃之氣虛也用補中益氣湯外傷出血

作痛者脾肺之氣虛也。用八珍湯。大凡下血不止。脾胃之氣脫也。吐瀉不食。脾胃之氣敗也。苟預為調補。脾胃則無此患矣。

又云。傷處作痛。若痛至四五日不減。或一二日方痛。欲作膿也。用托裡散。若以指按不復起者。膿已成也。刺去膿。痛自止也。

可法良規云。凡傷損之症。多有患處作痛。若出血過多而痛者。血虛火盛也。宜甘寒以降虛火。甘溫以養脾氣。若汗出多而痛者。肝木火盛也。宜辛涼

傷科彙纂 卷四 重 博施堂輯

以清肝火。甘寒以生肝血。若筋骨傷而作痛者。正而治之。肌肉傷而作痛者。調而補之。氣血逆而作痛者。順而補之。氣血虛而作痛者。溫而補之。熱而痛者。清之。寒而痛者。溫之。陰虛火痛者。用補陰之劑。脾氣虛而痛者。用補脾之劑。作膿而痛者。托之。膿成而痛者。開之。切不可驟用苦寒。以致復傷脾胃也。

筋攣

可法良規曰。凡傷損之症。膿血大潰。血出太多。兼之惡

寒發熱。焮痛。口乾。肝血自然不足。况肝主筋。血去則筋無以養。筋無血。養則燥。遂不能束骨而屈伸自如。故有拘攣之象。宜聖愈湯。加柴胡。木瓜。山梔。麥冬。五味子。治之。如作風證。治筋愈燥。而血愈涸。寧豈能伸乎。

耀山云。人生兩肘。兩腋。兩髀。兩脰。謂之八虛。內經云。凡此八虛者。皆機關之室。真氣之所過。血絡之所遊。邪氣惡血。固不得住留。住留則傷經絡。骨節機關不得屈伸。故病攣也。倘有一處脫臼。出膠筋。骨兩傷。豈無惡血邪氣乘虛而入耶。必須察其臟

傷科彙纂 卷四 重 博施堂輯

腑。利其關節。調其氣血。毋謂僅治其外。而忽其內也。又云。肺心有邪。其氣留于兩肘。攷肺脉自胸行肘之俠白等穴。心脉自腋行肘之少海等穴。又云。肝有邪。其氣流于兩腋。攷肝脉佈脇肋。行腋下。期門等穴。又云。脾有邪。其氣留于兩髀。髀者。髀樞也。攷脾脉上循陰股。結于髀。又云。腎有邪。其氣留于脰。脰者。膝後曲處也。攷腎脉上膈。出脰內。庶此皆患生于裏。而達于表。如外傷既成。內臟皆連。如此八虛者。用藥有所指歸矣。陳藏器曰。虛而勞者。其

樊萬端宜應隨病增減如肺氣不足加天門冬麥
門冬五味子心氣不足加上黨參茯神菖蒲肝氣
不足加天麻川芎脾氣不足加白朮白芍益智腎
氣不足加熟地黃遠志牡丹皮此又不可不知也
按舒筋法治破傷後筋攣縮不能伸者用大竹管
長尺餘兩頭各鑽一竅繫以繩掛于腰間一坐即
舉足袞挫之勿計工程久當有效醫說載有人陸
馬折脛筋攣縮不能行步過一道人教以此法數
日便愈如常又經驗全書云有人四肢無故節脫
傷科彙纂 卷四 五 博施堂輯

骨痛

醫宗金鑑曰傷損之症骨傷作痛乃傷之輕者也若傷
重則骨或折或碎須用手法調治之其法已詳前篇若
骨間微傷作痛肉色不變宜用葱熨法內服沒藥丸日
間服地黃丸自愈矣

耀山云按內經曰久立傷骨又多食甘則骨痛而
髮落又按薛氏云骨痛之證五更服和血定痛丸

日間用健脾胃生氣血之藥調理若腫痛發熱切
不可服流氣等藥外用葱熨法內服六君加黃芪
柴胡桔梗續斷骨碎補之類或補中益氣湯加麥
冬五味治之氣血和而熱自退矣救急方治渾身
骨痛用破草鞋燒灰香油和貼痛處即止然外熨
不若貼膏為當雖骨痛至重亦能緩之

肝火

正體類要曰若骨入臼患處仍痛服藥不應肝脈洪大
而急此肝火盛而作痛也用小柴胡湯加山梔黃連若
傷科彙纂 卷四 五 博施堂輯

患處脹痛而兼發熱欲嘔兩脇熱脹肝脈洪大者此肝
火之症也但令飲童便并小柴胡加山梔黃連歸稍紅
花若肝脈浮而無力手按其腹反不脹者此血虛而肝
脹也當以四物參苓青皮甘草之類治之若肝脈洪而
有力胸脇脹痛按之亦痛者此怒氣傷肝之症也以小
柴胡湯加芍歸青皮芍藥桔梗枳殼主之蓋此症不必
論其受責之輕重問其患處去血之曾否但被人扭按
甚重努力恚怒以傷其氣血瘀血歸肝多致前症甚則
胸腹脹滿氣逆不通或血溢口鼻卒至不救

耀山云肝火作痛雖分虛實應與脇痛痰滯二門
參看則頭頭是道矣

濕痰

正體類要曰若素有濕痰復傷墜墮遍身作痛發熱口
乾脉大而滑此熱剌激動痰火為患耳以清燥湯去人
參當歸黃芪加黃芩山梔半夏黃柏治之若患處作痛
胸間痰氣不利此濕痰為患耳以枳殼青皮柴胡升麻
木香茴香當歸川芎赤芍神麩紅花等藥或二陳加羌
活桔梗蒼朮黃柏薑製生地當歸之類若濕痰肢節俱
傷科彙纂 卷四 三 博施堂輯

痛下體益甚用二陳湯加南星羌活防風牛膝木瓜蒼
朮黃芩黃柏治之若血氣未充患處作痛而兼濕熱乘
虛者用八珍湯加牛膝木瓜蒼朮黃柏防己炙草以祛
濕熱養陰血痛漸止
丹溪曰東南之人多因濕土生痰痰生熱熱生風
證類中風惟宜清燥湯或二陳湯加減治之
可法良規云凡傷損之症其患已愈而腿作痛乃
受惠太重膿血過多瘡雖愈而肝經氣血尚未充
也故濕熱乘之因虛而襲以致作痛非風證也故

用養血祛濕之劑以止痛又云腎水足則肝氣充
溢經脉強健雖有傷損氣血不虧而潰斂以時氣
路不至于上逆痰涎何由而上壅使腎氣一虛水
不能生木則肝氣奔騰逆而不下痰氣亦隨之以
升非風痰也乃水泛為痰也宜六味地黃丸或六
味地黃湯加清肝之劑

耀山云此症作痛分濕痰濕熱痰火痰氣四症總
之痰因濕化濕居其多惟下部濕先受之故多用
下部藥也

傷科彙纂 卷四 三 博施堂輯
頭痛

正體類要曰傷損之症頭痛時作時止者氣血虛也若
痛而兼眩屬瘦也當生肝血補脾氣治之

可法良規云若頭目所傷作膿焮赤作痛膿出痛
亦自止其或頭痛而時作時止者血虛而痛也非
傷也若頭痛而兼眩者火也瘦也氣虛也木旺也
不可作寒治也

醫學入門云血虛頭痛自魚尾上攻而為痛宜當
歸補血湯加味四物湯眉尖後近髮際曰魚尾若

氣血俱虛頭痛宜用加味調中益氣湯或安神湯
皆效

李東垣云瘦厥頭痛每發時兩頰青黃眩暈目不
欲開懶于言語身體沉重兀兀欲吐此厥陰太陰
合病也宜服局方玉壺丸及半夏白朮天麻湯

胸痛

正體類要曰傷損之症胸腹痛悶者多因跳躍捶胸悶
挫舉重勞役恚怒而胸腹痛悶喜手摸者肝火傷脾也
用四君子湯加柴胡山梔如畏手摸者肝經血滯也用

傷科彙纂

卷四

三

博施堂輯

四物湯加柴胡山梔桃仁紅花若胸脇作痛內熱晡熱
者肝經血傷也用加味道遙散若胸脇作痛飲食少思
者肝脾氣傷也用四君加芎歸梔柴丹皮若胸腹脹滿
飲食少思者肝脾氣滯也用六君加柴胡芎歸若胸腹
不利食少無寐脾氣鬱結也用加味歸脾湯若痰氣不
利脾肺氣滯也用二陳湯加白朮芎歸梔子青皮若咬
牙發搐肝旺脾虛也用小柴胡加川芎山梔天麻鉤藤
若用風藥則肝血益傷肝火益甚或糖泄則腎水益虛
肝火愈熾若用大黃等藥內傷陰絡反致下血少壯者

必為痼疾老弱者多致不起

準繩云凡死血而有胃脘作痛者脉必澀作時飲
湯水下或作呃者壯人用桃仁承氣湯弱人用歸
尾川芎牡丹皮蘇木紅花玄胡索桃仁泥赤麴降
香通草大麥芽穿山甲桂心之屬煎成入童便酒
韭汁大劑飲之若挾死血而為痞者多用牡丹皮
紅麴炒麥芽製香附桔梗川通草穿山甲降香紅
花山查肉蘇木各錢許酒童便各一鍾煎甚者加
大黃臨服加韭汁桃仁泥按此凡大怒之後作痞

傷科彙纂

卷四

三

博施堂輯

者皆可服又治死血而作腹痛者亦効
丹溪心法云心痛脉澀者有死血也又云作時飲
湯水下作痛者有死血桃仁承氣湯下之又云如
平日喜飲熱物以致死血留于胃口作痛桃仁承
氣湯下之輕者韭汁苦蕒開之
耀山云按丹溪所論乃瘀血在胃脘而作痛也傷
損之症偶有血留胃脘故引此以備參考然手按
仍痛總以脉澀為據耳
醫林集要治血氣心痛用沒藥末二錢水一盞酒

一盞煎服

斗門方治血氣攻心不可忍者用蓼根洗剉浸酒飲

脇痛

正體類要曰脇肋脹痛若大便通和喘咳吐痰者肝火侮肺也用小柴胡湯加青皮山梔清之若胸腹脹痛大便不通喘咳吐痰者瘀血停滯也用當歸導滯湯通之內經曰肝藏血脾統血蓋肝屬木生火侮土肝火既熾肝血必傷脾氣必虛宜先清肝養血則瘀血不致凝滯傷科彙纂 卷四 垂 博施堂輯

肌肉不致遍潰次壯脾健胃則瘀肉易潰新肉易生若行剋伐則虛者益虛滯者益滯禍不旋踵矣

丹溪心法云惡血停留于肝居于脇下而痛按之則痛益甚
可法良規云蓋打撲墜墮惡血宜疑不宜留況十二經絡之血生于心藏于肝統于脾小腹與脇皆肝經部位惡血蓄而不行必生脹滿疼痛自汗法當破血生血清厥陰肝經則善
醫學入門云瘀血必歸肝經脇腋痛或午後發者

小柴胡合四物湯加桃仁紅花乳香沒藥大便堅黑者桃仁承氣湯下之
選粹云跌撲脇痛血歸肝也破血消痛湯復元活血湯乳香神應散皆可參用

腹痛

正體類要曰肚腹作痛或大便不通按之痛甚者瘀血在內也用加味承氣湯下之既下而痛不止按之仍痛者瘀血未盡也用加味四物湯補而行之若腹痛按之不痛血氣傷也用四物湯加參芪白朮補而和之若下傷科彙纂 卷四 垂 博施堂輯

而胸脇反痛肝血傷也用四君芎歸補之既下而發熱陰血傷也用四物參朮補之既下而惡寒陽氣傷也用十全大補湯補之既下而惡寒發熱者氣血俱傷也用八珍湯補之既下而欲嘔者胃氣傷也用六君當歸補之既下而泄瀉者脾腎傷也用六君肉蓯破故紙補之若下後手足俱冷昏憤出汗陽氣虛寒也急用參附湯吐瀉手足俱冷指甲青者脾腎虛寒之甚也急用大劑參附湯口噤手撒遺尿瘦盛唇青體冷者虛極之壞症也急投大劑參附湯多有得生者

丹溪心法云其痛有常處而不移動者是死血也如打撲墜墮而腹痛乃是瘀血宜桃仁承氣湯加當歸蘇木紅花入童便並酒煎服下之

證治準繩云瘀蓄死血而脹腹皮上見青紫筋小水反利脉乳濇先以桃仁承氣湯勢重者抵當湯虛人不可下者且以當歸活血散調治又云血積胸瘀桃仁地榆之類甚者蠱蟲水蛭又云失笑散治心腹痛甚効又方用劉寄奴六錢玄胡索四錢共爲末薑酒調服亦治腹痛皆通理氣血之劑也

傷科彙纂

卷四

三

神施堂輯

集驗良方云妊娠二三月至七八月頓仆失跌胎動不安傷損腰腹痛若有所見及胎奔上搶心短氣下血不止用乾地黄當歸艾葉各二兩阿膠川芎各三兩水七升煎取二升半作三服飲之

丹溪云凡婦人因閃挫傷胎腹疼血崩用八珍湯去地黃加陳皮水煎衝縮砂末炒黑五靈脂末服指迷方治傷損胎動下血腹痛用阿膠艾葉秦艽等分爲末每服五錢糯米百粒煎湯送服小品方無秦艽皆効又云虛人用四物湯加膠艾黃芪甘

草亦可又竹茹酒亦治損胎腹痛用青竹茹二合好酒一升煮三沸三服即安又方用苧麻根二兩銀五兩酒水各半煎服亦効

產書云胎動胎漏皆能下血胎動腹痛胎漏腹不痛胎動宜調氣胎漏宜清熱至於頓撲傷動胎氣宜服膠艾安胎散若孕婦三月前後或經惱怒或行走失足跌損傷胎腹痛腰脹宜用安胎萬全神應散

傷科彙纂

卷四

三

神施堂輯

胎產心法云妊娠凡遇傷仆觸忤胎動不安腹痛腰痠下墜勢若難留者用佛手散胎未損服之即安已損服之可下醫者當細心詳審圓機活法以施治庶可保全八九

醫學入門云瘀血腹痛常有處或跌撲損傷或婦人經來及產後惡瘀未盡下而凝滯用四物去地黃加桃仁大黃紅花治之又血痛宜失笑散調之耀山云按傷損瘀滯腹痛非用下法不可然既下之後變生多症此薛氏之論所以詳且確也至于孕婦腹痛非安胎不可學者更宜潛心也

腰痛

醫宗金鑑曰傷損腰痛脊痛之證或因墜墮或因打撲瘀血留於太陽經中所致宜地龍散治之

薛氏云腰為腎之府雖曰閃傷寔有腎經虛弱所致

致用杜仲補骨脂五味子山茱萸菴蓉山藥治之

許氏寶鑑云舉重勞傷或挫閃墜落以作痛亦謂

之腎腰痛宜獨活湯乳香起痛散如神散舒筋散

立安散愚按紫虛脈訣云腰痛之脈多沉而弦沉

實閃胸又直指云血滲則腰痛轉側如錐之所刺

傷科彙纂

卷四

蓋

博施堂輯

瘀血者宜破血散瘀湯瘀在足太陽少陰少陽者

川芎肉桂湯瘀在腰脊者地龍散寔者桃仁承氣

湯久者四物湯加桃仁蘇木酒紅花治之

陰痛

正體類要曰小腹引陰莖作痛小便如淋時出白津此

肝經鬱火也宜用小柴胡湯加大黃黃連山梔服之待

痛定再用養血藥調治夫小腹引陰莖作痛之症往往

誤認為寒症投以熱劑則諸竅出血或二便不通以及

危殆輕亦損其目矣

正傳脈法云肝脈沉之而急浮之亦然若脇下痛有氣支滿引小腹而痛時小便難若目眩頭痛腰脊痛得之少時有所墜墮也

青腫

正體類要曰青腫不消者用補中益氣湯以補氣腫點

不消者用加味道遙散以散血若焮腫脹痛者瘀血作

膿也用八珍湯加白芷托之若膿潰而反痛者氣血虛

也用十全大補湯補之若骨膠接而復脫者肝腎虛也

用地黃丸如腫不消青不退者氣血虛也內用八珍湯

傷科彙纂

卷四

蓋

博施堂輯

外用葱熨法則瘀血自散腫痛自消若行氣破血脾胃

愈虛運氣愈滯若敷貼寒藥則瘀血益凝內腐益深致

難收拾

經曰氣主噓之血主濡之若傷損壅腫不退色黯

不消元氣虛也當以六君子湯加芎歸培養脾胃

元氣則青腫自消瘀滯自行膿穢自出苟服剋代

涼劑虛其氣血益腫益青益潰矣

經曰壯者氣行則愈怯者則着而為病若骨已接

白已入其腫不消者此元氣怯弱也怯弱所以不

能運散瘀滯也。惟補益滋陰助陽，則運氣健旺，瘀血自散，腫痛自消。若投行氣破血之劑，則元氣愈怯，運氣愈滯，患在骨髓及血氣罕到之處，最難調治。

啟玄方：治打的青腫過腿面者，用鮮三七、梗葉搗爛，敷在青處，瘀血即消，如神。如無三七，即白蘿蔔搗敷，亦效。

傷損臂白脫出腫痛，得效方：用生地搗爛，攤油紙上，次搽木香末一層，又攤地黃於上，貼患處，明日

傷科彙纂

卷四

五

博施堂輯

痛即止。

傷損愈後肌膚青腫，用茄子種極大者，切一指厚，放瓦上焙乾為末，酒調二錢，臨臥服，一夜消盡，無痕。此聖惠方也。

馮魯瞻曰：凡跌撲損傷，蹶折閃挫，雖由外觸，勢必內傷氣血，凝滯紅腫，或青痛不可忍，故始須用甘辛溫散行氣破瘀，則痛自退，腫自消，如獨活白芷、荆芥、防風、川芎、當歸、沒藥、古文錢、鹿角灰、赤芍、紅花之類，以水酒煎服，沖入童便尤妙。及外傷平復

猶宜滋補氣血筋骨之藥調之。

耀山云：都中聞一司員偶因醉後跌傷頭面，紫赤青腫，碍見堂官，有人傳其一方，用熱開水浸布手巾，乘熱卷傷處，不計次數，冷則易之，青腫漸漸消散，次日就可上堂。按此即延壽方治金瘡血出不止之意也。

難潰

薛氏曰：腐肉難潰，或惡寒而不潰，用補中益氣湯，或發熱而不潰，用八珍湯。若因尅伐而不潰者，用六君子湯。傷科彙纂 卷四 五 博施堂輯

加當歸，其外皮黑堅硬不潰者，內火蒸炙也。內服八珍湯，外塗當歸膏，其死肉不能潰，新肉不能生，而致死者，皆失于不預補脾胃也。

可法良規云：大抵脾胃主肌肉，腐潰生肌，全在脾胃氣血兩旺。倘治者不識病機，失於補助，故有死肉不能潰而死者，有死肉已潰，新肉不能生而死者，有死肉潰，新肉生，瘡口久不能斂而死者，此三者皆失于不預為補益耳。

不斂

正體類要曰新因不生若患處天白脾氣虛也用六君芎歸患處緋紅陰血虛也用四物參朮若惡寒發熱氣血虛也用十全大補湯膿稀白而不生者脾肺氣虛也用補中益氣湯膿稀赤而不生者心脾血虛也用東垣聖愈湯寒熱而不生者肝火動也用加味道遙散補熱而不生者肝血虛也用八珍牡丹皮食少體倦而不生者脾胃氣虛也用六君子湯膿穢而不生者陰虛邪火也用六味地黃丸四肢困倦精神短少而不生者元氣內傷也用補中益氣湯如夏月調中益氣湯作瀉用清

傷科彙纂

卷四

羌

博施堂輯

暑益氣湯秋令作瀉用清燥湯

可法良規云大抵傷損症候內無瘀血即當補脾脾氣得補則肉傷者自愈肉死者自潰新肉易生瘡口易合故云脾健則肉自生切不可偏用寒涼剋伐之劑復傷元氣致不能生肌收斂雖行補益緩不濟事矣
耀山云若誤服行氣之藥而胸痞氣促食少體倦患處色黯膿清者用六君子湯加桔梗若誤服下血之藥而瀉患處色黯者用十全大補倍加肉桂

麥冬五味子若誤敷寒涼之藥反致患處腫痛胸腹痞悶者內服六君加木香當歸外敷回陽膏若患處瘀血誤不砭去深蓄煩熱者急宜砭出瘀血若骨斷筋連急不剪去侵及好肉者則不治若誤感風邪患處癢痒者用祛風消毒之劑或腐而不痛黑而不脫者當大補元氣庶可保生此又治傷家腫潰之法也

破傷風

正體類要曰損傷破後傷風之症按河間云風症善行

傷科彙纂

卷四

卑

博施堂輯

數變入臟甚速死生在反掌之間宜急分表裏虛實而治之邪在表者則筋脉拘急時或寒熱筋惕搐搦脉浮弦用羌活防風湯散之在半表半裏者則頭有微汗身無汗用羌活湯和之傳入裏者舌強口噤項背反張筋惕搐搦痰涎壅盛胸腹滿悶便溺閉赤時或汗出脉洪數而弦以芎黃湯導之既下而汗出表虛也以白朮防風湯補之不時灌以粥飲為善前症乃氣虛未損之治法也若膿大泄陽隨陰散氣血俱虛而類前症者悉宜大補脾胃切忌祛風之藥

醫宗金鑑曰破傷風證有四因動受靜受驚受瘡
 潰後受動而受者怒則氣上其人跳躍皮肉觸破
 雖被風傷風入在表因氣血鼓旺不致深入屬輕
 靜而受者安則起居和平氣不充鼓偶被破傷風
 邪易於入裏屬重驚而受者驚則氣陷偶被傷破
 風邪隨氣直陷入陰多致不救屬逆如邪在表者
 宜服千里散或雄鼠散汗之次以星風散類服追
 盡臭汗如邪在裏者宜江鯨丸下之如邪在半表
 半裏無汗者宜羌麻湯主之若頭汗多出而身無
 汗者不可發汗宜榆丁散和之如邪傳入陰經者
 則身涼自汗傷處平塌陷縮甚則神昏不語噤口
 舌短貴乎早治至於生瘡潰後受風者因瘡口未
 合失於調護風邪乘虛而入先從瘡之四圍起粟
 作癢重則牙紫項軟下視當以八珍養榮等湯加
 殭蠶補之先固根本風邪自定按劉完素只論三
 陽汗下和三法而不論三陰者蓋風邪傳入陰經
 其證已危如腹滿自利口燥咽乾舌捲囊縮等類
 皆無可生之理故置而不論也

傷科彙纂

卷四

望

博施堂輯

朱丹溪曰破傷風證多死最急證也始因出血過
 多或風從瘡口而入或瘡早閉合瘀血停滯于內
 血受病而屬陰始雖在表隨易傳藏故此風所傷
 必多難治其證身熱自汗口噤搐搦勢急非常藥
 可治非全蠟不開煎以防風風藥
 李東垣曰破傷中風脈浮在表汗之脈沉在裏下
 之背搖羗活防風前搖升麻白芷兩傍搖者柴胡
 防風右搖者加白芷

傷科彙纂

卷四

望

博施堂輯

陳實功曰破傷風因皮肉損破復被外風襲入經
 絡漸傳入裡其患寒熱交作口噤咬牙角弓反張
 口吐涎沫入陰則身涼自汗傷處反為平陷如故
 其毒內收矣當用發汗之劑令風邪外出如汗出
 後口噤不開語聲不出諸症不退傷處不高漸醒
 漸昏時發時止者死
 準繩治破傷風諸藥不效事在危急煎治猪癩羊
 癩等風發之昏倒不知人事者用鯨鱈切斷微炒
 杭粉焙黃皂礬炒紅色各一兩硃砂另研水飛三
 錢上三味研和勻入硃砂再研每用二錢無灰酒

調服取汗外面仍灸七壯知痛為吉如猪羊等風
須每服三錢連進二服並效

顧氏秘書破傷風灸法用人耳中垢紙上焙乾為
末和蘄艾作團灸傷處又方用核桃壳半個內填
乾人糞患上以槐白皮襯住加艾團灸之候遍身
汗透為度汗後其人必困一覺即愈治瘋犬咬亦
效

傷科彙纂

卷四

望

博施堂輯

周鶴仙回生神方治破傷風症用全斑毛七釐小
兒用三釐糯米一分三釐共炒焦色研末黃酒沖
服即愈此方不可忽視又方蒼朮焙草烏姜汁製
各一錢研末溫酒沖服汗出為度愚按上二方見
症險惡借霸毒之品以劫之用之得宜固有神效
倘一失錯禍不旋踵用者慎之

耀山云頭面損傷創口襲風必然腫脹即破傷風
也急用葱熨法數次即愈屢試屢驗神效無比然
葱不宜下水恐防水濕之氣侵入轉成破傷濕症
也

發瘧

仲景曰諸瘧項強皆屬于濕此內經之文也又曰太陽
病發汗太多致瘧風病下之則瘧復發汗則拘急瘧家
發汗則瘧薛氏曰是汗下重也津液所致有汗而不惡
寒曰柔瘧以風能散氣也宜白朮湯加桂心黃芪無汗
而惡寒曰剛瘧以寒能瀋血也宜葛根湯皆氣血內傷
筋無所營而變非風也杖瘡及勞傷氣血而變者當補
氣血未應用獨參湯手足冷加桂附緩則不救

傷科彙纂

卷四

望

博施堂輯

可法良規云凡傷損皮開肉綻或瘰癧刺破之後
或有發熱惡寒口乾作渴怔忡驚悸寤寐不寧牙
關緊急目赤頭痛自汗盜汗寒戰咬牙氣短喘促
遺尿手撒身熱脉大按之如無身熱不欲近衣或
欲投水或惡寒而脉浮大重按細微衣厚仍寒此
氣血挾虛使然也皆宜參芪歸朮之類亟補之如
不應速加附子緩則不救或手足逆冷肚腹疼痛
瀉利腸鳴飲食不入呃逆嘔吐此寒氣乘虛而然
也治法同前用藥如有汗而不惡寒或無汗而惡
寒口噤足冷腰背反張頸項勁強乃血氣虛而發
瘧也治法亦同前用藥少佐見證之劑瘧症往往

誤投風藥以致不起者多矣。若果是破傷風證，亦係元氣耗損外邪乘虛而致，皆宜峻補先固其本，為善倘妄投風藥，禍如反掌，治者不可不察。

耀山云：痙者筋勁強直而不柔和也。痙病者口噤角弓反張是也。痙與痙通，稱破傷風。正傳云：破傷風者，初因擊破皮肉，視為尋常，殊不知風邪乘虛而襲，變為惡候，其症寒熱間作，甚則口噤目邪，身體強直如角弓反張之狀，死在旦夕。回春云：痙病者是難治也。有跌磕打傷瘡口未合貫風者，亦成

傷科彙纂

卷四

聖

博施堂輯

痙，此名破傷風也。脈浮而無力，太陽也；長而有力，陽明也；浮而弦小，少陽也。綱目云：初覺瘡腫起白痂，身寒熱急，用玉真散薑汁和酒調服，以滓敷瘡口上。若口噤，用童便調服。河間云：背後搖者，太陽也；身前搖者，陽明也；兩旁搖者，少陽也。又曰：太陽宜汗，陽明宜下，少陽宜和。若明此三法而不中病者，未之有也。又曰：在表則以辛熱發散之，宜防風湯；羌活防風湯；在半表半裏以辛涼和解之，宜羌麻湯；在裏則以寒藥下之，宜小芎黃湯、大芎黃湯。

其外敷仍用葱熨法，神效。此家傳秘授經效之方也。

論攻利

儒門事親云：病生之因，其有四焉。有不因氣動而病生於外者，以為墜墮斫射剝割撞撲，落馬墮井，打撲悶胸，損折湯沃火燒蟲蛇螫毒之類，四因之一也。有獨治內而愈者，有兼治內而愈者，有獨治外而愈者，有兼治外而愈者。有先治內後治外而愈者，有先治外後治內而愈者。有須解毒而攻擊者，有須無毒而調引者。方法所

傷科彙纂

卷四

聖

博施堂輯

施或重或輕，或緩或急，或收或散，或潤或燥，或軟或堅，方士之用，見解不同，各擅己心，好丹非素，故復問之。凡落馬墮井，因而打撲，便生心恙，是痰涎散於上也。宜三聖散，空心吐之。如本人虛弱瘦瘁，可用獨聖散，吐之後服安魄之藥，如定志丸之類。牛黃人參朱砂之屬。凡跌打損傷，車碾杖瘡，腫發焮痛，可用禹功散、通經散、神祐丸、導水丸等藥，峻瀉一二十行，則痛止。當痒痛屬夏，痒屬秋，秋出則夏衰矣。蓋此痛得之

於外非其先元虛弱古人云痛隨利減病去如掃此法得之睢陽高大明侯德和使外傷者不致廢殘跛躄之患

凡一切刀器所傷有刀箭藥用風化石灰一斤龍骨四兩二味為細末先於端四日採下刺薊菜於端午日五更合杵臼內搗和為團作餅子若酒麴中心穿眼懸於背陰處陰乾搗羅為末於瘡口上搽貼大效內經云先治外而後治內是也

傷科彙纂 卷四 罌 博施堂輯
凡一切蟲獸所傷及杖瘡疥發或透入裏者可服

木香檳榔丸七八十九或百餘丸生薑湯下五七行量虛實加減用之又犬咬蛇傷不可便貼膏藥生肌散之類先當用導水丸毒功散之類可瀉毒氣或瀉十餘行即時痛減腫消然後可用膏藥及生肌散之類敷之內經云先治內而後治外是也
耀山云按張氏專用大攻大利薛氏專用大溫大補何二公用藥相反如此有言南方宜補北方宜攻李任材又引內經微四失論言富貴人宜補貧賤人宜攻故二公之收效若一耶然而讀張氏之

論亦有調引之法而薛氏之方未嘗無攻利之劑也是以僅錄張氏之法而原方繁多不錄

辨生死

醫宗金鑑曰十不治症一顛撲損傷入于肺者一肩內耳後傷透于內者一左腋下傷透于內者一腸傷斷者一小腹下傷內者一傷破陰子者一老人左股壓碎者一症候繁多者一血出盡者一脈不實重者

可法良規云若元氣虛怯邪氣滋盛潰爛延上必死不潰而色黯者亦死手足心背受病色黑者多

傷科彙纂 卷四 罌 博施堂輯

死手足節解損去者不死故傷損骨斷筋皮尚連者急剪去之若肉被傷欲去尚連者亦剪之不爾潰及好肉怯弱之人多致不救如手足與指損去一節不死可治惟去其半節留其半節或骨斷筋皮相連者最為難治

陳氏決疑秘法云頂門破而骨未入內者可治骨陷入者不治腦骨傷損在硬處者可治若在太陽穴及骨縫軟處不可治頭骨陷入內未甚者可治顛門出者死兩目俱傷者可治鼻骨山根傷者可

治斷者死耳後受傷入內者不治氣出不收眼開者不治閉者可治氣管傷者死食管全斷者不治未全斷者可治男人兩乳受傷急救可治女人兩乳傷重者必爛不治胸膈紅腫青色未裏心者可治紅既裏心者不治胸腹受傷出黃水黑水血者十不治一若正心口青色者七日死調醫三日後轉黃色者可救不轉者必死食飽受傷三日不死者可救兩脇有傷血入五臟者難治腸出不臭者可治臭者死腸未斷者可治斷者不治腸出色紫黑者不治色不變者急治可愈夾脊斷者不治腰歪傷重而自笑者不治傷輕雖笑可治小腹受傷吐尿眼直視者不治傷輕眼未直視雖吐尿無害也可治孕婦小腹受傷犯胎者不治孕婦腰傷其胎必下不可救小肚受傷不分男女皆不治陰囊有子可救若腎子受傷入小腹者不治陰囊破開腎子懸繫者可治若腎子傷碎者不治尾閭骨斷者不治兩手受傷脉骨斷者不治兩足腿骨斷者難治脉大而緩即四至亦不治魚際骨有脉者可

救諸骨受鐵器傷五日外流黃水通內者不治如跌撲及破傷風頭自青黑額汗不流眼小目瞪身汗如油謂之四逆均屬不治按趙除瑛秘本有驗症五法可取以為初學之津梁故附于末一者兩眼眼白有血筋腹內必有瘀血筋多瘀多筋少瘀少兩眼活動有神易治兩眼無神難治二者指甲以我指擊其指甲放指即還原血色者易治少頃後還原者難治紫黑色者不治三者陽物不縮可治縮者不治四者脚趾甲紅活者易治色黃者難治看與指甲同五者脚底紅活者易治色黃者難治

醫案

訣曰

金傷諸損眼暈青 定主身亡難救命
若見氣喘與呃塞 且看一七內中應

耀山云商輅曰醫者意也如對敵之將操舟之工貴乎
臨機應變何必拘泥其成案也復思案者驗也又如符
之合璧桴之應鼓信斯十療十全故而謂之治驗也
古人以經驗之方治對證之病記其功效立為案驗俾
使後學可以遵循固守以為範則耳然讀薛氏醫案溫
補居多儒門事親攻利為先而法雖兩歧其取效若一
何也此皆因地視人機靈活活所以術並青囊能甦白
骨者也茲集各家醫案方法俱備善學者得醫之意用
已驗之方人人可臻壽域矣

傷科彙纂 卷四 羣 博施堂輯

不止張地官墜馬傷腿服草烏等藥致衄血效嗽臂痛

目黃口渴齒痛小便短少此因燥劑傷肺與大腸
而致薛用生地苓連黃蘗知母山梔山藥甘草以
潤肺之燥而生腎水小便頓長諸證並止以山藥
五味麥門參芩歸黃蘗黃芩知母炙草以滋陰
血養元氣而瘡斂

俞進士折腿骨已接三月尚發熱出血不止正體
醫治不應左關脈洪數此肝火熾甚血得熱而妄
行也遂投小柴胡湯加梔子芍藥生地防風血止

熱退又用八珍麥冬五味治之瘡口即愈

田宗伯姪仲秋因怒跌撲偏身作痛發熱衄血肝
脈弦洪薛曰久衄脈弦洪乃肝火盛而制金也至
春則肝木茂盛而自焚或戕賊脾土非易治之證
當滋腎水以生肝木益脾土以生肺金乃雜用瀉
肝火等藥殘於仲春之月

大尹劉國信金瘡出血發熱煩躁屬陰虛為患用
聖愈湯治之虛火息而血歸經矣

傷科彙纂 卷四 羣 博施堂輯

血無所附而不歸經也用補中益氣五味麥門主
之陽氣復而愈

一患者瘀血流注腰膂兩足俱黑隨飲童便酒
出瘀血糜肉投以小柴胡湯去半夏加山梔連苓
骨碎補以清肝火用八珍茯苓以壯脾胃死肉潰
而新肉生後瘡復潰得靜調治年餘而痊

一患者瘀血攻注陰囊潰而成漏膿水清稀所服
皆寒涼之劑診其肝脈短澀餘脈浮而無力此肝
木受肺金剋制又元氣虛不能收斂遂用壯脾胃

寒藥
之非

生氣血之方元氣少復後終歿於金旺之日

一患者腫痛敷寒涼之藥欲內消瘀血反致腎腿俱冷瘀血併胸腹痞悶薛急去所敷之藥以熱童便酒洗患處服六君木香當歸敷回陽膏腎腿漸温又以前藥去木香加川芎藿香肉桂四劑瘀血解乃刺之更以壯脾胃養氣血得痊

傷科彙纂

卷四

蓋

博施堂輯

雲間曹子容為室人中風瀉藥誤咬去指半節焮痛寒熱外敷大黃等藥內服清熱敗毒患處不痛不潰膿清寒熱愈甚薛曰此因涼藥遏絕隧道而然也遂敷玉龍膏以散寒氣更服六君子湯以壯脾胃數日後患處微痛腫處漸消此陽氣運達患處也果出稠膿不數日半指潰脫更服托裏藥而飲

上舍王天爵傷足焮腫內熱作渴外敷內服皆寒涼敗毒患處益腫而不潰且惡寒少食欲作嘔吐薛曰此氣血俱虛又因寒藥凝結隧道損傷胃氣以致前證耳遂用香砂六君子芎歸炮薑外證悉退惟體倦晡熱飲食不甘以補中益氣湯加地骨

傷科彙纂 卷四

皮五味麥冬治之而愈

州守王廷川傷指即用帛裹之瘀血內潰焮腫至手薛謂宜解患處以出瘀血更用推陳致新之劑不信乃敷涼藥痛雖少止次日復作又敷之數日後手心背俱潰出瘀穢膿水尚服敗毒之劑氣血益虛色黯膿清飲食少思仍請予治投以壯脾胃生氣血之劑由是膿水漸稠而愈

不疑
之非

一患者發熱煩躁用四物黃芩紅花軟柴山梔花粉煩熱已清瘀血深蓄欲針出之不從忽牙關緊

傷科彙纂

卷四

蓋

博施堂輯

急患處作痛始砭去膿血即安用托裏養血新肉漸長忽患處瘙痒此風熱也用祛風消毒之劑而痊

發熱

楊進士傷手指焮痛發熱服寒涼之藥致飲食頓減患處不潰薛用托裏養血之藥食進瘡潰後因勞每日晡發熱此陰虛而內熱也以四物軟柴胡地骨皮乃退更用養血氣之藥而瘡斂一男子墜馬腹有瘀血服藥下之致發熱盜汗自汗脉浮濇薛以為重劑過傷氣血所致投以十全

大補湯益甚或譖語此藥力未及而然也以前藥加炮附子五分服之即睡覺來頓安再劑而痊舉人余時正金瘡焮痛出血不止惡寒發熱用敗毒等藥愈甚此亡血過多氣無所附而然耳遂以四物黃蘗知母軟柴胡玄參五味麥門治之即愈一女子年十七閃右臂微腫作痛寅申時發熱薛決其膽經血虛火盛經水果先期而至先以四物合小柴胡湯四劑熱退更以加味四物湯加香附地骨皮山梔各五分二十餘劑其腫亦消乃去黃

傷科彙纂 卷四 癸 博施堂輯

連山梔又五十餘劑經水調而元氣充矣

昏憤

一婦人孟冬傷足亡血頭汗內熱作渴短氣煩躁不時昏憤其脈洪大按之微弱此陰血虛於下孤陽炎於上故發厥而頭出汗也以四物合小柴胡湯一劑汗即止以四物去川芎加參芪麥門五味炙草少用肉桂四劑諸證悉去又三十餘劑血氣復而愈

一男子孟夏折腿出血過多其初眩暈眼花後則昏憤此陰血傷損陽火熾甚制金不能平木木旺

生風所致急灌童便更用人參當歸各五錢荆芥川芎柴胡芍藥白朮各二錢山梔黃蘗黃芩桔梗各一錢甘草五分服之隨爽又用四物參芪各五錢生地柴胡各一錢四劑煩躁悉去

眩暈

一患者腹脹嘔吐眩暈用柴胡黃芩山梔紫蘇杏仁枳殼桔梗川芎當歸赤芍紅花桃仁四劑而定後又因出血過多昏憤目黑用十全大補等藥而蘇時肌肉潰爛膿水淋漓筋掣骨痛薛切其脈浮而濡沉而弱此因氣血耗損不能養筋筋虛不能

傷科彙纂 卷四 癸 博施堂輯

束骨遂用養氣血之藥治之而愈

一患者杖瘡愈後失於調理頭目不清服祛風化痰等藥反眩暈服牛黃清心丸又肚腹疼痛杖瘡腫痒發熱作渴飲食不思痰氣上升以為杖瘡餘毒復作診左尺脈洪大按之如無薛曰此腎經不足不能攝氣歸原遂用人參黃芪茯苓陳皮當歸川芎熟地山藥山茱萸五味麥門炙草服之而尋愈後因勞熱渴頭痛倦怠少食用補中益氣湯加麥門五味而愈

傷科彙纂

卷四

七

博施堂輯

一患者兩脇脹悶欲效不效口覺血腥偏身臂腿
 脹痛倦怠不食煩渴脉大此血脫煩躁也與童便
 酒及磁患處出死血糜肉甚多忽發熱煩躁汗出
 投以獨參湯三劑少止又用補氣血清肝火之藥
 數劑飲食稍進後用獨參湯間服諸證悉退飲食
 頓加但不多寐以歸脾湯加山梔竹茹四劑而熱
 睡因勞心遂煩渴自汗脉大無力以當歸補血湯
 二劑而安又以十全大補去川芎加麥門五味牡
 丹地骨麻黃根浮麥數劑而汗止死肉且潰又二
 十餘劑而新肉生

一患者煩躁面赤口乾作渴脉洪大按之如無薛
 曰此血虛發躁也遂以當歸補血湯二劑即止後
 日補發熱更以四物加柴胡牡丹地骨黃蘗知母
 治之熱退而瘡斂

一患者頭額出汗熱渴氣短煩躁骨痛瘀肉不潰
 遂割去之出鮮血服芩連之藥益甚其脉洪大而
 微此氣血俱虛邪火熾盛所致以四物參芪朮炙
 草少用柴胡炒芩二劑頭汗頓止又加麥門五味

傷科彙纂

卷四

七

博施堂輯

肉桂二劑諸證悉退後用參芪歸朮炒芍藥熟地
 麥門五味十餘劑瘀血潰而膿水稠矣但新肉不
 生以前藥倍用白朮而斂

吳給事陸馬傷首出血過多發熱煩躁肉暈筋惕
 或欲投破傷風藥予曰此血虛火動所致當峻補
 其血為善遂用聖愈湯二劑即安又養氣血而瘡
 斂

張進士季秋陸馬亡血過多出汗煩躁翌日其汗
 自止熱躁益甚口噤手顫此陰血虛陽火乘之而
 汗出為寒氣收斂腠理故汗不得出火不得泄佛
 鬱內甚而益增他證也予用四物加柴胡黃芩山
 梔四劑少止又用四物參芪軟柴胡五味麥門治
 之而痊

發喘 舉人杜克弘陸馬服下血藥反作喘日晡益甚此
 血虛所致耳非瘀血為患遂以四物加參芪五味
 麥門治之其喘頓止又用補中益氣加五味麥門
 而愈

作嘔 一患者痛甚發熱嘔吐少食胸膈痞滿用行氣破

血之劑益甚口乾作渴大便不調患處色黯薛曰此痛傷胃氣所致遂以四君當歸炒芍軟柴薑香二劑諸證漸愈又用大補之劑漬之而瘳

一患者發熱焮痛服寒涼藥更加口乾作渴肚腹亦痛自以為瘀血欲下之薛按其肚腹不痛脉微細而遲飲食惡寒此涼藥傷胃而然也急用六君加芍藥當歸炮附子各一錢服之前證益甚反加謔語面赤薛意其藥力未至耳前藥再加附子五分服之即睡覺來諸病頓退而安

傷科彙纂

卷四

癸

博施堂輯

一膏梁之人跌腿青腫作痛服辛熱之藥反發熱作嘔患處益痛口乾唇揭薛曰膏梁之人內多積熱更服辛熱之劑益其胃火而使然也頻飲童便以清胃散加山梔黃芩甘草治之頓止患處以葱熨之腫即消散

一婦人傷指手背俱腫微嘔少食彼以為毒氣內攻診其脉沉細此痛傷胃氣所致也遂刺出膿碗許先以六君霍香當歸而食進繼以八珍黃芪白芷桔梗月餘而瘳愈

一中年人中腕作痛食已則吐面紫霜色兩關脉瀋知其血病也問之乃云跌撲後中腕即痛投以生新推陳血劑吐出停血碗許則痛不作而食亦不出矣

作渴一患者瘀血雖去飲食形色如故但熱渴焮痛膈痞有痰以小柴胡湯加天花粉貝母桔梗山梔二劑少愈又加生地歸尾黃芩柴胡山梔花粉而愈薛曰予治百餘人其杖後不虛者惟此一人耳

瘀血

一患者腫痛發熱作渴汗出薛曰此陰血受傷也

傷科彙纂

卷四

癸

博施堂輯

先砭去惡穢以通壅塞後用四物柴胡黃芩山梔丹皮骨碎補以清肝火而愈

一患者傷處揉散惟腫痛不消薛曰此瘀血在內宜急砭之不從薛以蘿蔔自然汁調山梔末敷之破處以當歸膏貼之更服活血之劑而瘳數年之後但遇陰天仍作痒痛始知不砭之失

一患者臀腿黑腫而皮不破但脹痛重墜皆以為內無瘀血惟敷涼藥可以止痛薛診其尺脉瀋而結此因體肥肉厚瘀血深蓄刺去即愈否則內潰

有爛筋傷骨之患，薛入針四寸，漂黑血數升，腫痛遂止。是日發熱惡寒，煩渴頭痛，此氣血俱虛而然也。以十全大補之劑遂痊。

一男子閃傷右腿，壅腫作痛，薛謂急疔去滯血，以補元氣，庶無後患。不信，乃外敷大黃等藥，內服流氣飲，湧出穢膿數碗許，其膿不止，乃復請治。視其腿細而脈大作，渴發熱，薛不治，後果歿。

憲友王汝道環跳穴處閃傷，瘀血腫痛發熱作渴，遂疔去瘀血，知其下焦素有虛火，用八珍加黃蘗。

傷科彙纂

卷四

空

博施堂輯

知母牛膝骨碎補，四劑頓止，用十全大補湯少加黃蘗，知母麥門五味三十餘劑而效。

血虛作痛

一婦人磕臂出血，骨痛熱渴煩悶頭暈，日晡益甚。

此陰虛內熱之證，用八珍加丹皮麥門五味骨碎補肉桂及地黃丸治之，悉愈。却去桂加牛膝續斷二十餘劑而瘡斂。

一患者愈後腿作痛，薛意膿血過多，瘡雖愈，肝經血氣未充實而濕熱乘虛也。遂以八珍湯加牛膝木瓜黃蘗防己炙甘草以祛濕熱養陰血痛漸止。

乃去黃蘗防己服之遂瘳。

瘡口

一患者患處脹痛悲哀忿怒，此厥陰之火為七情激而然耳。遂疔去瘀血以小柴胡湯加山梔黃連

桔梗而安。後用生肝血養脾氣之藥瘡潰而斂。戴給事墜馬腿腫痛而色黯食少倦怠，此元氣虛弱不能運散瘀血而然耳。遂用補中益氣去升麻

柴胡加木瓜茯苓芍藥白朮治之而痊。

脫陽氣

梁閣老姪跌傷腿外敷大黃等藥內服破血之劑，遂致內潰針出膿三碗許，虛證悉具，用大補之劑。

傷科彙纂

卷四

空

博施堂輯

兩月餘少能步履，後因勞心手撒眼閉汗出如冰，欲用祛風之劑。薛曰：此氣血尚未充足而然也。急

以艾炒熱頻熨肚臍，并氣海穴處以人參四兩炮附子五錢煎灌，良久臂少動。又灌一劑，眼開能言。

但氣不能接續，乃以參芪歸朮四味共一斤附子五錢水煎徐徐服之，元氣漸復，飲食已進，乃去附子服之而瘡愈。

一患者臂腿脹痛發熱煩躁，刺去死血，脹痛少寬，熱躁愈甚。此血脫邪火旺而然也。急用獨參湯補

不補之非

熱躁愈甚此血脫邪火旺而然也。急用獨參湯補

之少愈又以健脾胃養氣血藥治之腐肉漸潰遂愈大抵此證宜預調補以顧收斂切不可伐其氣血不行補益以致不能收斂矣

骨傷作痛

一小兒足傷作痛肉色不變傷在骨也頻用炒葱熨之五更用和血定痛丸日間用健脾胃生氣血之劑數日後服地黃丸三月餘而痊

一小兒臂骨出臼接入腫痛發熱服流氣藥益甚飲食少思薛以葱熨之其痛即止以六君黃芪柴

胡桔梗續斷骨碎補治之飲食進而腫痛消又用

傷科彙纂

卷四

本草

博施堂輯

補中益氣加麥門五味治之氣血和而熱退愈矣

肝火作痛

楊司天骨已入白患處仍痛服藥不應肝脉洪大而急薛曰此肝火盛而作痛也用小柴胡湯加梔

連二劑而痛止用四物山梔黃蘗知母調理而康

一患者瘀血內脹焮痛發熱口乾作渴飲食不甘

四肢倦怠薛曰此肝火熾脾土受制故患前證

喜其稟實年壯第用降火清肝活血之劑而愈

一患者患處脹痛發熱欲嘔兩脇熱脹肝脉洪大

薛曰肝火之證也但令飲童便并小柴胡湯加黃

濕痰作痛

連山梔歸稍紅花諸證果退

大宗伯沈立齋孟冬閃腰作痛胸間痰氣不利以

枳殼青皮柴胡升麻木香茴香當歸川芎赤芍神

麴紅花四劑而痊但飲食不甘微有潮熱以參芪

白朮陳皮白芍各一錢川芎八分軟柴胡地骨皮

炙甘草各五分十餘劑而康

劉尚賓體肥臂閃作痛服透骨丹反致肢節俱痛

下體益甚以二陳南星羌活防風牛膝木瓜蒼朮

黃芩黃蘗治之身痛遂安以前藥加歸尾赤芍桔

傷科彙纂

卷四

齒

博施堂輯

梗治之而痊

鄭吏部素有濕痰孟冬墜馬服辛熱破血之藥偏

身作痛發熱口乾脉大而滑此熱劑激動痰火為

患耳治以清燥湯去人參當歸黃芪加黃芩山梔

半夏黃蘗熱痛頓去患處少愈更用二陳羌活桔

梗蒼朮黃蘗薑製生地當歸遂痊

脇肋脹痛

一患者愈後口苦腰脇脹痛服補腎行氣等藥不

愈薛按其肝脉浮而無力此屬肝胆氣血虛而然

耳用參芪芎歸地黃白朮麥門五味治之而愈

李進士季夏傷手出血不止發熱作渴兩脇作脹按之即止此血虛也用八珍加軟柴胡天花粉治之頓愈更用養氣血之藥調理而痊

腹內作痛

一患者杖後服四物紅花桃仁大黃等劑以逐瘀血腹反痛更服一劑痛益甚按其腹不痛薛曰此血虛也故喜按而不痛宜溫補之劑遂以歸身白朮參芪炙草二劑痛即止

一患者仲秋夜歸墜馬腹內作痛飲酒數杯翌早大便自下瘀血即安此元氣充實挾酒勢而行散

傷科彙纂

卷四

查

博施堂輯

一男子跌傷腹痛作渴食梨子兩枚益甚大便不通血欲逆上用當歸承氣湯加桃仁瘀血下而瘥此因元氣不足瘀血得寒而凝聚也故產婦金瘡者不宜食之

一男子孟秋墜梯腹停瘀血用大黃等藥其血不下反加胸膈脹痛喘促短氣薛用肉桂木香末各二錢熱酒調服即下黑血及前所服之藥而蘇此因寒藥凝滯而不行故用辛溫之劑散之
陳侍御墜馬腿痛作嘔服下藥一劑胸腹脹痛按

之即止惟倦急少氣診其脉微細而瀯予曰非瘀血也乃痛傷氣血復因藥損脾氣而然耳投養脾胃生氣血之藥而愈

腰痛

儒者王清之跌腰作痛用定痛等藥不愈氣血日衰面日黧色薛曰腰為腎之府雖曰閃傷實腎經虛弱所致遂用杜仲補骨脂五味山茱萸菴山藥空心服又以六君當歸白芍神麩各二錢食遠服不月而瘥

傷科彙纂

卷四

查

博施堂輯

一三歲兒閃腰作痛服流氣等藥半載不愈此稟腎氣不足不治之證也後果發

陰莖作痛

一患者瘀血失砭脹痛煩渴縱飲涼童便渴脹頓止以蘿蔔細搗塗之瘀血漸散已而患處作痒仍塗之痒止後口乾作渴小腹引陰莖作痛小便如淋時出白津此肝經鬱火也遂以小柴胡湯加大黃黃連山梔飲之諸證悉退再用養血等藥而安
一婦人閃臂腕腫大已三月矣手臂日細肌瘦惡寒食少短氣脉息細微屬形病俱虛也遂投補中益氣加肉桂引諸藥以行至臂再加貝母香附以

青腫不消

解久病之鬱間服和血定痛丸以葱熨之腫消二
三因怒患處仍脹胸膈兩脇微痛以前湯更加木
香山梔半夏桔梗服之少可復因驚不寐少食盜
汗以歸脾湯加五味麥門二十餘劑而安腫消三
四手臂漸肥但經水過期而少此心脾之血尚未
充足而然也乃用八珍加五味麥門丹皮遠志身
母桔梗四十餘劑諸證悉退愈後因怒發熱語
經水如湧此怒動肝火以小柴胡湯加生地黃二
錢一劑遂止以四物加柴胡調理而康

傷科彙纂

卷四

疔

博施堂輯

州守陳克明子閃右臂膊腫痛肉色不變久服流
氣等藥加寒熱少食舌乾作渴薛曰損傷等證腫
不消色不變此運氣虛而不能愈當助脾胃壯氣
血為主遂從法治之不一月形氣漸充腫熱漸消
半載諸證悉退體臂如常
一小兒閃腿腕墜腫形氣怯弱薛欲治以補氣血
為主佐以行散之劑不信乃內服流氣飲外敷寒
涼藥加寒熱體倦薛曰惡寒發熱脈息洪大氣血
虛極也治之無功後內潰滲盡氣血而亡

李考功子十四歲脚腕閃傷腫而色夭日出清膿
少許肝脉微瀰此肝經受傷氣血虛而不能潰難
治之證也急止剋伐之劑不信乃雜用流氣等藥
後果出爛筋而死

腐肉

一患者瘀血已去飲食少思死肉不潰又用托裏
之藥膿稍潰而清此血氣虛也非大補不可彼不
從薛強用大補之劑飲食進而死肉潰但少寐以
歸脾湯加山梔二劑而寐因勞心煩躁作渴脈浮
洪大以當歸補血湯二劑而安

傷科彙纂

卷四

疔

博施堂輯

一患者受刑太重外皮傷破瘀血如注內肉糜爛
點腫上胤胸背下至足指昏瞶不食隨以黑羊皮
熱貼患處灌以童便酒薄粥更以清肝活血調氣
健脾之劑神思稍蘇始言偏身強痛又用大劑養
血補氣之藥腫消食進時仲冬瘀血凝結不能潰
膿又用大補之劑壯其陽氣其膿方熟遂斃去洞
見其骨塗以當歸膏及服前藥百餘劑肌肉漸生
少宗伯劉五清膝傷一塊微痛少食用六君子湯
倍加當歸黃芪其痛漸止月餘瘀血內涸而不潰

公以為痊予曰此陽氣虛極須用調補不從至來
春頭暈痰涎壅塞服清氣化痰病勢愈甚脉洪大
而微細欲以參芪歸朮附子之類補之不信至秋
初因怒昏憤而厥

新飲一患者潰而不斂以內有熱毒欲用寒涼之藥薛
曰此血氣俱虛而不能斂耳非歸朮參芪之類培
養脾土則肌肉何由而生豈可復用寒涼剋伐之
藥重損氣血耶遂用前藥治之而愈

之行氣一患者服行氣之劑胸痞氣促食少體倦色黯膿
傷科彙纂 卷四 完 博施堂輯

清此形氣俱虛之證也先用六君桔梗二劑胸膈
氣和後用補中益氣去升麻加茯苓半夏五味麥
門治之元氣漸復而愈若用前劑戕賊元氣多至
不救

之非血一患者去其患處瘀血用四物柴胡紅花治之焮
痛頓止後悞服下藥一鍾連瀉四次患處色黯喜
其脉不洪數乃以十全大補倍加肉桂麥門五味
數劑肉色紅活新肉漸生喜在壯年易於調理又
月餘而愈否則不救凡杖瘡跌撲之證患處如有

瘀血止宜斂去服壯元氣之劑蓋其氣血已損切
不可再用行氣下血之藥復損脾胃則運氣愈難
營達於下而反為敗證怯弱者多致夭枉

破傷一患者仲夏傷手腰背反張牙關緊急脉浮而散
此表證也遂用羌活防風湯一劑即解此證若在
秋冬腠理緻密之時須用麻黃之類以發汗此乃
暴傷氣血不損之治法也

一患者杖處畧破而患此脉洪大而實此裏證也
用大芎黃湯一劑大便微行一次悉退若投表藥
傷科彙纂 卷四 完 博施堂輯

必死宜急分表裏虛實而治之庶無悞矣
一患者寒熱口乾用四物參芪白朮軟柴炒苓麥
門五味四劑少退薛欲斂去瘀血不從後怔忡不
寐飲食少思牙關牽緊頭目疼痛惡寒發熱此膿
內焮也遂斂去之即安以八珍棗仁麥門五味二
十劑前證漸愈又用前藥及獨參湯瘀肉漸潰後
因勞少寐盜汗以歸脾湯麥門五味遠志而痊後
牙關脹悶面目焮赤又似破傷風仍以爲虛用八
珍等藥亦安

一患者腹痛喘促作渴寒熱臀腿糜爛與死血相和如皮囊盛糊用童便煎四物桃仁紅花柴胡黃芩麥門花粉服之頓退彼用黑羊皮貼之益甚後砭去膿血甚多氣息奄奄唇口微動牙關緊急患處色黯或欲用破傷風藥薛曰此氣血虛而變證也用參芪芎歸白朮并獨參湯人乳汁元氣復而諸證愈乃用十全大補湯調理而安此證若膿瘰內焮者宜針之若潰後口噤遺尿而類破傷風等證者乃氣血虛極也急用大補之劑若素多痰患

傷科彙纂

卷四

七

博施堂輯

風證者宜清痰降火若因怒而見風證者宜清肝降火若人不慎房勞而忽患前證此由腎水不足心火熾甚宜滋陰補氣血為主若誤作風證治之即死

發瘰

一患者內潰針出膿三五碗遂用大補之劑翌日熱甚汗出足冷口噤腰背反張衆欲投發散之劑薛曰此氣血虛極而變瘰也若認作風治則誤矣用十全大補等藥而愈此證多因傷寒汗下過度與產婦潰瘍氣血虧損所致但當補氣血為善若

服尅伐之劑多致不救

一患者兩月餘矣瘡口未完因怒發瘰瘡口出血此怒動肝火而為患耳用柴胡芩連山梔防風桔梗天麻釣藤鈎甘草治之頓愈劉宗厚先生云瘰有屬風火之熱內作者有因七情怒氣而作者亦有濕熱內盛痰涎壅遏經絡而作者惟宜補虛降火敷土平木消痰去濕

佛門

戴人出遊道徑故息城見一男子被杖瘡痛焮發毒氣入裏驚涎堵塞牙緊不開粥藥不下前後月

傷科彙纂

卷四

七

博施堂輯

餘百治無功十分於死戴人先以三聖散吐青蒼驚涎約半大壺次以利膈丸百餘粒下臭惡燥糞又一大壺復煎通聖散數錢熱服之更以酸辣葱醋湯發其汗斯須汗吐交出其人活矣

小渠表三因強盜入家傷其兩腋外膝作瘡數年不已膿血常涓涓然但飲冷則瘡間冷水浸淫而生延為濕瘡來求于戴人曰爾中焦當有綠水二三升涎數掬表曰何也戴人曰當被盜時感驚氣入腹驚則膽傷足少陽經也兼兩外臙皆少陽之

部此膽之甲木受邪甲木色青當有綠水少陽在中焦如瀉既伏驚涎在中焦飲冷水咽為驚涎所阻隨經而旁瘡中故飲水則瘡中水出乃上涌寒痰汗如流水次下綠水累二三升一夕而痲乾真可怪也

葛塚馮家一小兒七八歲膝被脚踏行則痛數日矣聞戴人不醫令人問之戴人曰小病耳教來是夜以舟車丸通經散溫酒調而下之夜半涌泄齊行上吐一椀下泄一盃即上牀其小兒為母曰

傷科彙纂

卷四

蓋

博施堂輯

膝腫痒不可往來日使服烏金丸壯其筋骨一月疾愈而走矣

一男子落馬發狂起則目瞪妄言不識親疎棄衣而走罵言涌出氣力加倍三五人不能執縛戴人以車輪埋之地中約高二尺許上安之中等車輪其輞上鑿一穴如作盆之狀縛狂病人於其上使之伏卧以軟襖襯之大令一人於下坐機一枚以棒覺之轉千百遭病人吐出青黃涎沫一二斗許繞車輪數匝其病人曰我不能任可解我下從其

言而解之索凉水與之冰水飲數升狂方罷矣

谷陽鎮酒監張仲溫謁一廟觀匠者砌露臺高四尺許因登之下臺胸一足外踝腫起熱痛如火一醫欲以銚鍼刺腫出血戴人急止之曰胸已痛矣更加鍼二痛俱作何以忍也乃與神祐丸八九十九下二十餘行禁食熱物夜半腫處發痒痛止行步如常戴人曰吾之此法十治十愈不誑後人

名醫類案

葛可久善武藝一日見莫徑桑弓可久挽之而發歸而下血亟命其子煎大黃四兩飲之其子惡多

傷科彙纂

卷四

蓋

博施堂輯

減其半不下問故其子以實對可久曰少耳亦無傷也來年當死今則未也再服二兩愈明年果卒丹溪治一老人墜馬腰痛不可轉側脈散大重取則弦小而長朱曰惡血雖有不可驅逐且補接為先用蘇木參芫歸陳皮甘草服半月脈散漸收食進以前藥調下自然銅等藥一月愈
虞恒德治一人因勸鬪毆脊被打破成破傷風頭面大腫發熱虞適見之以丸味羌活湯取汗外用杏仁搗爛入白麵少許煎汲水調敷瘡下腫

消熱退而愈後累試累驗

一人因結屋墜梯折傷腰勢殊亟夢神授以乳香飲其方用酒浸虎骨敗龜黃芪牛膝葶藶續斷乳香七品覺而能記服之二旬愈

台州獄吏憫一囚將死頗憐顧之因感語曰吾七犯死罪苦遭訊拷坐是肺皆控損至於嘔血適得神方荷君庇拊之恩特此以報只白及一味未飲調耳其後凌達劊者剖其胸見肺數間皆白及填塞色猶不變共賞聞其說為鄞州長壽宰規之赴

傷科彙纂

卷四

七五

博施堂編

洋州任一卒忽苦嘔血勢極危費用此救之一日即止

游讓溪翁云被廷杖時太醫用粗紙以燒酒貼患處手拍血消復易之又用熟豆腐鋪在紫色處其氣如蒸其腐紫色即換須俟傷處紫色散後轉紅為度則易愈矣

傷科彙纂卷之四

終

傷科彙纂卷之五

蕭山晴川胡廷光耀山甫纂輯

諸骨總論

部頒檢骨格云仰面頂心骨即醫宗金鑑之顛頂骨一名腦蓋一名天靈蓋其兩旁偏左偏右又名山角骨也顛門骨或稱顛骨或稱顛門顛顛骨一名凌雲骨兩額角左名天賢骨右名天貴骨額骨傍近太陽穴處又名扶桑骨也兩眉稜骨即左右上眼眶下名額骨兩眼眶骨即左右睛明骨統言眼眶者連上下而言也鼻樑骨

傷科彙纂

卷五

一

博施堂輯

之內即中血堂也左右兩額骨左右兩腮頰骨又名鈞骨以納下牙車骨之尾上下口骨上下牙齒頷頰骨一名地閣骨左右頰車骨即下牙床骨也兩耳竅有耳門骨一名玉梁骨喉喉結喉骨共四層係脆骨龜子骨即胸前三骨係排連有左右心坎骨一名蔽心骨即鳩尾骨也其實亦腕兩肩井臆骨兩血盆骨兩飯匙骨上三骨俱有左右此處經名柱骨又名髓子骨兩橫髑骨即左右肩胛骨也兩胎膊骨一名肱即左右臑骨也兩肘骨俗名鵝鼻骨即左右手柱撐也兩臂骨與兩髀骨男

子相並而生婦人無髀骨髀骨一名髀骨左右兩手踝
兩手外踝兩腕骨左右兩手掌骨共十塊兩手十指骨
又名竹節骨共二十八節左右膝骨前合縫處即環跳
穴也兩腿骨一名大捷骨又名股亦名髀骨兩膝蓋骨
即左右臑骨也兩脛骨與兩胫骨男子如手臂骨髀骨
相並而生婦人無胫骨與手同左右兩足踝兩足外踝
兩跗骨左右兩足掌骨共十塊十趾骨共二十六節兩
脚跟骨左右共八塊合面腦後骨即後頂心骨也乘枕
骨一名後山骨男子有左右婦人無左右兩耳根骨即

傷科彙纂

卷五

二

博施堂

左右壽台骨又名完骨與耳前玉梁骨相接項頸骨共
五節上三節一名玉柱骨又名天柱骨即旋台骨也琵琶
骨亦名髀骨俗名飯盤骨在肩後左右大如翅者是
也脊背骨共六節其二節之旁左右橫出者兩髀骨脊
骨共七節兩肋骨一名釵骨男子左右共二十四條
婦人左右共二十八條其下近邊兩條又名鳧骨而鳧
骨兩端相接之處又名岐骨腰骨又名腰眼骨共五節
其下骨格之方骨即金鑑之尾骶骨又名尻骨兩旁係
胯骨後尾骶之末節曰尾紐骨又名尾閭一名骶端一

名概骨一名窮骨俗名尾脊也

耀山云按部頒檢骨格分面背挨次而言醫宗金
鑑則分首身背腹四肢而言骨之名目各有不同
或二三骨總而名之或一骨分上下而名之學者
由是多惑也沈寃錄集證簽註言頂心骨則引金
鑑之文以明之而金鑑之骨名互異則未之引而
解也今細繹兩書有彼不明者引之以此此不明
者引之以彼兩相參合一以貫之使學者無歧悞
之患矣

傷科彙纂

卷五

三

博施堂

顛頂骨

醫宗金鑑曰顛者頭頂也其骨男子三叉縫女子十字
縫一名天靈蓋位居至高以函腦髓如蓋以統全體也
或崩撞損傷如卒然而死身體強硬鼻口微有出入聲
氣目閉面如土色心口溫熱跳動者此證可治切不極
拿並扶起盤坐蓋恐驚亂之氣上冲或從傷處或從七
竅走洩必傷性命也惟宜屈膝側卧先將高醋調混元
膏敷于頂上以定痛消腫活血拔毒再將草紙捲點着
令烟氣薰其口鼻再燃煤淬入醋內使熱氣薰蒸口鼻

如無煤之處燒鐵淬之亦可以引五藏血脉使之通和待其口中呻吟有聲即以童便調八釐散溫服可以氣轉陽回外用手法推按心胸兩肋腋下腹上並輕託內腕攢筋頻頻揉摩即掌後高骨寸關尺診脉處也夫衝撞損傷則筋脉強硬頻頻揉摩則心血來復命脉流通即可回生常服正骨紫金丹外治用散瘀和傷湯洗去前敷之混元膏再換敷混元膏服丸藥後或大便黑色乾燥此乃腸内存有瘀血或有耳聾者俱服加減蘇子桃仁湯以逐瘀血健脾胃養精神兼用導氣通瘀錠塞傷科彙纂 卷五

四 博施堂輯

於耳中飲食宜素食粥飲羹湯忌氣怒油膩麪食卧處宜靜室勿令人喧嚷若傷重已死者用白布纏頭以木棍輕輕拍擊足心再提髮令其正直安定頸骨舒其經絡外敷混元膏內服紫金丹若墜車馬損傷顛縫者其斜墜而下多在左而少在右因右便利而然也其治法同礮撞諸傷如頂塌陷驚動腦髓七竅出血身挺僵卧昏迷厥悶無知覺者不治

準繩云凡腦骨傷破輕手搏捺平正不破者用退腫膏敷貼若皮破肉損者先用封口藥按之外以

散血膏貼之血流不止者用止血散按之肘後方治腦破搗葱蜜厚塗亦効

顛骨

醫宗金鑑曰顛骨者嬰兒頂骨未合軟而跳動之處名曰顛門或跌打損傷骨縫雖統尚未震傷腦髓筋未振轉其形頭項浮光面虛眼腫鼻大唇翻舌硬睡困昏沉肉雖腫而未皮破血出者宜扶起正坐即以葱汁合定痛散敷於傷處再以毛頭紙蘸醋貼藥上燒鐵熨斗烙紙上以傷處覺熱痛口中有聲為度去藥貼萬靈膏三傷科彙纂 卷五

五 博施堂輯

日一換待痛止思食始揭去膏以和傷湯洗之則風除腫消血活氣理矣肉破出血者即用馬尾勃灰先止其血次用榆樹皮灸熨法內服人參紫金丹提元氣健脾胃止渴生津增長精神強壯身體令筋血和通為要忌發物火酒宜戴袖口帽避風寒不出房若肉破血流不止骨陷筋翻必損腦髓身軟筋強氣息無聲則危篤難醫若破痕觸冒風寒者不治

集說云童體未毀者顛門骨不合已毀者顛門骨合又疑難雜說云顛門一骨諺稱天靈蓋如受傷

必浮出腦殼骨縫之外少許按天靈蓋係顛頂骨非此顛骨也

陳氏秘傳云髓出者服安髓散清茶調二合尤妙若腦骨沉陷者用白金散加淮烏貼之即時吸起內又服藥取效

耀山云在前者為顛骨在頂上者為顛頂骨在左在右乃山角骨也其實相連混然一骨也古謂之天靈蓋俗名腦殼也包含髓液統乎一身之靈明稍有觸動即時昏運至於骨損已屬難醫若破其

傷科彙纂 卷五

六 博施堂輯

髓竟為不治凡小兒顛骨陷入乃冷也用水調半夏末塗足心即起或用綿烏頭附子並生去皮臍各二錢雄黃八分為末葱根搗和作餅貼骨陷處亦起若小兒臍腑壅熱氣血不榮以致顛陷者用烏鷄骨一兩酥炙黃生地二兩焙為末每服半錢引飲調下並効如小兒生下顛門即腫者以黃藥末水調貼足心即消如兒大頭縫不合為之解顛用天南星炮去皮為末淡醋調緋帛上貼顛門灸手頻熨之立效又方用防風白及栢子仁等分為

末以乳汁調塗一日一換又方用蛇蛻炒末以豬類車骨髓和塗之一日三四易又方用丹雄鷄冠上血滴之以赤芍末粉之甚良又方用猪牙車骨煎取髓塗傳三日効又方用黃狗頭骨炙為末以鷄子白調和塗之亦効

山角骨

醫宗金鑑曰山角者即頭頂兩傍稜骨也凡跌打損傷未破者不拘左右宜紫腫硬於血凝聚疼痛或昏迷目閉身軟而不能起聲氣短少語言不出心中忙亂睡卧

傷科彙纂 卷五

七 博施堂輯

喘促飲食少進者宜內服紫金丹外用前法熨之如肉破血流不止者先用馬屁勃灰止血後以榆樹皮蓋傷處以艾合定痛散灸之如傷重者服人參紫金丹後仍用前法治之若傷太重成破傷風者不治

陳氏秘傳云夫頭為諸陽所聚若顛門腦蓋等骨一有破傷性命所係宜分開其髮尋看傷處剪去近附傷處之髮用手輕輕按捺平正方好用藥血若湧出用燈心嚼成團蘸止血藥或熟艾皆可塞之血即止矣如傷小則可不必耳後若臭爛先用

消風散服之。又用辛香散洗之。或溫茶洗之。若用葱艾湯洗更好。洗時切忌當風。恐受風寒。便發寒熱。頭面皆腫。此成破傷風。將入裏也。宜服消風散。患處有腫。用蜜調聖神散。或薑汁酒調。亦可。秘法用葱白搗爛。炒熟敷之。或加南星草烏末。拌入葱內。用之俱妙。肘後方。葱白加蜂蜜厚封之。立効。

凌雲骨

醫宗金鑑曰。凌雲骨在前髮際下。即正中額骨也。其兩眉上之骨。即俗名左天賢骨。右天貴骨。兩額角也。若跌傷科彙纂 卷五 八 博施堂輯
打損傷皮破。二目及面浮虛腫。若內損瘀血。上嘔吐。衄氣虛昏沉。不省人事。身軟面色乾黃。偏身虛浮。燥煩焦渴。胸膈疼痛。脾胃不開。飲食少進。先服疎血丸。再以五加皮湯薰洗患處。敷烏龍膏。定痛消腫。

耀山云。額骨即額顱兩邊。即兩額角。皆係致命之處。若傷輕。僅止皮破血出。可治。如損傷其骨。并動其骨縫。難療。

精明骨

醫宗金鑑曰。精明骨者。即目窠四圍目眶骨也。其上曰

眉稜骨。其下曰頰骨。頰骨下接上牙床。打撲損傷。血流滿面者。敷刀瘡藥。揪痛瘀血者。敷混元膏。如骨損者。內服八釐散。忌生冷發物。倘食猪頭肉。必發。至一月後始愈。凡眼胞傷損而腫。神不碎者。可治。

選粹云。夫面有七孔。眼居其最為人生一世之緊要者。治宜詳慎。如睛出胞外者。速宜乘熱送入。但用聖神散貼退。其瘀與腫若黑睛已破。其目必壞。若反轉在胞內。急用象箸輕輕撥轉歸原。亦用聖神散。眶上貼之。

傷科彙纂

卷五

九

博施堂輯

聖濟錄云。物傷睛突。輕者眼胞腫痛。重者目睛突出。但目系未斷者。即納入。急搗生地黄綿裹。傳之。仍以避風用膏藥護其四邊。

顧氏秘書云。眼目被物撞損。或拳手打傷。睛珠突出。一二寸者。登時急用手掌擦熱。托定睛珠。而珠系一得熱氣。自然緊縮。仍收睛眶中。但不可就洗去血。即用熟地黃搗膏。攤薄絹封貼眼上。日換三次。內服除風益損湯。若積血凝結。胞臉腫痛。難開。白睛紅如血灌。服川芎行經散。如積血未散。或即

刺痕未痊久則珠上生白翳遮睛或有膿血者亦服川芎行經散血虛者仍服除風益損湯醫膜者點磨翳障眼藥

聖惠方治目被物傷用羊胆二枚鷄胆三枚鯉魚胆一枚和勻日日點之若傷目青腫羊肉煮熟貼之或用猪肉片摻當歸赤石脂末貼之並效

肘後方治損目破睛用牛口涎日點二次避風黑睛破者亦瘥若眼胞青腫用牛羊肉貼之即消

傷科彙纂

卷五

十

博施堂輯

未用生地黄汁薑汁調服如不腫用葱汁亦可又得效方云目被撞打疼痛無時腫人被驚昏暗濛濛眼眶停留瘀血宜貼地黃膏內服石決明散東醫寶鑑云如眼被物撞打着睛出眼蒂未斷即推入臉中勿驚觸於四畔以生地黄細搗厚封之兼服生地黄散若有瘀血以鍼刺出且用點藥如眼蒂斷睛損破即不可治此類聚方也

普濟方治損目瘀肉弩出用蒸熟杏仁搗汁入碗砂煮化點一二次自落聖惠方治睛陷弩肉突出

以鮮地膚草絞汁點乾者煎濃汁點皆良

耀山云目被物撞損或跌打破傷胞臉積血青紫或撞破白仁是傷其硬殼俱不為害惟撞破黃仁血灌腫神風輪與水輪混襍最為利害即或不破而淚多苦如藥汁者難治又看傷之大小色之黃白黃者害速白者稍遲若傷破其睛者必有膏汁流出或青黑或白如痰者為患最急縱然急治瞳神雖在亦難免敬側之患又有傷雖輕而觸發其火致水不清氣滯絡滯以生外障者亦有變成內障日夜疼痛者均宜內服湯劑有火者散火受風者祛風逐其瘀血消其膜障若外治惟地黃搗爛作餅烘貼兩太陽及眼胞以散其瘀最為穩當或用鮮芙蓉葉搗爛烘貼或南瓜瓢或生菜蕪並搗爛封之皆效如淤散後變生白翳而不痛者不治又小兒誤跌或打着頭腦受驚肝系受風致瞳人不正觀東則見西觀西則見東名曰通睛宜石南散吹鼻用石南一兩藜蘆三分水丁五箇為末每吹少許入鼻一日三度內服牛黃平肝等藥

傷科彙纂

卷五

十一

博施堂輯

傷科彙纂 卷五

兩顴骨

醫宗金鑑曰兩顴骨者面上兩旁之高起大骨也打撲損傷青腫堅硬疼痛牙車緊急嚼物艱難鼻孔出血兩唇掀翻內服正骨紫金丹外以海桐皮湯薰洗口漱華菱散坐卧避冷處

耀山云顴角與唇鼻相近齒骨鈞骨相連若因損傷非惟唇腫齒痛鼻衄即牙關亦緊急而不能嚼物矣如偶因跌打面目青紫而骨未傷者用半夏磨汁塗之立消若指甲爬破面皮用生薑汁調輕

傷科彙纂

卷五

三

博施堂輯

粉敷之即好且無癍痕

鼻樑骨

醫宗金鑑曰鼻孔之界骨名曰鼻樑骨下至鼻之盡處名曰準頭凡鼻兩孔傷凹者可治血出亦無妨若鼻樑骨凹陷者用當歸膏敷貼若兩孔跌磕傷開孔竅或金刃傷開孔竅用封口藥敷傷處外以消毒定痛散敷之若鼻被傷落者用綴法

綴法用人髮入陽城罐以鹽泥固濟煨過為末乘急以所傷耳鼻蘸藥安綴故處以軟絹縛之定效

昔江懷禪師被驢咬落其鼻一僧用此綴之如舊

按此經效良方也又衛生易簡方若鼻擦破損傷用貓兒頭上毛剪碎唾粘傅之又治肩皮擦傷

中血堂

醫宗金鑑曰中血堂即鼻內頰下脆骨空虛處也若被打撲損傷血流不止神氣昏迷者宜塞鼻丹塞於鼻中外復以新汲冷水淋激頭頂視其人如氣虛內服人參紫金丹如血瘀服蘇子桃仁湯服後如血仍不止飲食不進氣虛面黃目閉者八日死凡跌打損傷鼻樑骨者

傷科彙纂

卷五

三

博施堂輯

無妨

耀山云凡鼻被傷血不止者除別藥塞鼻外考薛氏方急用冷水調洪寶丹即濟陰丹將頸上塗傳最能截止血路故又名截血膏又名抑陽散

唇口

醫宗金鑑曰唇口者司言食之竅也如跌破擊打上唇而後缺者用絹片一小條從腦後禁向前來縛合先用桑白皮捻線縫定次以封口藥塗敷次傳截血膏蓋住封口藥不令開落仍忌言語如整下唇傷而後缺者以

絹片從下頰兜縛治法同前

顧氏秘傳補缺唇法用孩兒骨一根放瓦鉢內將糠火煨過再研極細末止用一分松香研極細五分狗脊背上毛不拘多少瓦上焙存性研極細末止用一錢象皮搗軟用熱酒泡浸瓦上焙研極細一錢枯凡三分和勻再研極細末先將缺唇上塗麻藥後以小刀刺唇缺處皮以瓷碟貯流出之血調前藥即以繡花針穿線釘住兩邊缺皮然後搽上血調之藥三五日內不可哭笑又怕冒風打嚏

傷科彙纂

卷五

十四

博施堂輯

玉堂

醫宗金鑑曰玉堂在口內上腭名上合其竅即頰頰也

被觸刺傷於左右者惟腫痛而已若傷正中之孔則上通於頰必傷鼻孔之卷肉俗名鼻鬚或犯孔竅即玉堂也則血流不止以致鼻目皆腫滿面青紫神倦頭昏四肢無力痛連腦髓若傷及會厭與上橫骨輕者易愈重者即不能言若痛連心膈則昏迷沉重急用膩粉水片敷于紙上貼肉破處以止其血內服正骨紫金丹以散瘀定痛理氣健脾寧神定志復用蟹黃血竭煎湯日漱口二三十次如氣不舒和飲食少進日以柿霜玉露霜

傷科彙纂

卷五

十五

博施堂輯

耀山云大人小兒偶含刀在口割斷舌頭已垂落而未斷者用鷄子內白軟皮袋好古頭次用破血丹蜜調塗舌根斷處却以蜜調蠟稀稠得所敷在鷄子皮上蓋性軟能透藥性故也常勤添敷三日舌接住方去鷄子皮只用蜜蠟勤敷七日全安出朝鮮國醫林撮要又自行跌撲穿斷舌心血出不止者以鷄翎蘸米醋頻刷斷處其血即止仍用蒲

黃杏仁朋砂少許為末蜜調成膏噙化而安出醫
學入門又凡舌頭被人咬落須用治下疳藥傳之
先以乳香沒藥煎水噙口中止痛後以瘡藥抹上
即長全有神效其藥即黑鉛水銀寒水石輕粉朋
砂等味出萬病回春又補唇舌用鮮蟹燒灰每二
錢同乳香沒藥各二錢半塗之即生如唇舌多可
用刀取須用川烏草烏為末攤紙一條以涼水調
合貼之即不覺疼如流血以陳石灰塗之即止愈
後舌硬用白鷄冠血點之即軟方出古今醫鑑

傷科彙纂

卷五

其

博施堂輯

保嬰摘要云凡舌斷者須乘熱接上急用鷄子輕
擊周圍去硬殼取膜套舌上以洪寶丹敷膜上自
接續若良久舌已冷不必用接但以洪寶丹敷之
其舌自生所有斷舌用鷄子膜含護恐風寒傷之
外症若寒熱作痛用四物湯加柴胡如哺熟作痛
加地骨皮如倦怠少食用四君子湯加芎歸柴胡
如惡寒少食用托裏散加參芪若煩渴發熱用當
歸補血湯如不作痛但用四君以健脾則肌肉自
生旬餘可愈不宜用辛熱之劑恐助火而益其痛

也

石室秘錄云舌頭咬落者以狗舌接之用接骨等
藥敷之即續按此法似屬不經故不錄其生舌金
丹柳或可長方用人參麥門冬各四錢龍齒三分
土狗一個火焙水片二分地虱十個火焙血竭三
分各研細末放地上一刻出火氣聽用先用人參
一兩煎湯含漱半日以參湯漱完即以自己用舌
蘸藥末令遍不可將舌縮入務須伸在外面至不
可忍然後縮入如此三次則舌伸長矣

傷科彙纂

卷五

其

博施堂輯

地閣骨

醫宗金鑑曰地閣骨兩牙車相交之骨也又名頰谷名
下巴骨上載齒牙打撲損傷者頰唇腫痛牙車振動虛
浮飲食不進目閉神昏心熱神亂氣弱體軟用布兜裏
繫縛頂上內服大神效活絡丹消瘀止痛和血理氣健
脾再噙化人參紫金丹搽固齒散以去牙根腫痛外貼
萬靈膏忌風寒冷物戒氣惱

耀山云地閣骨即頰頰骨上載齒牙亦名下牙床
骨與左右顙頰骨相連其兩邊骨稍近耳處為左

右頰車骨又左為乘骨右為車骨俗名總為下巴
骨如下巴脫落者法詳頰車骨條下

齒

醫宗金鑑曰齒者口齦所生之骨也俗名曰牙有門牙
虎牙槽牙上下盡根牙之別凡被跌打砍磕落去牙齒
者只用補肌散敷之並封口藥內服破血之藥以止其
痛其藥只用水煎不宜酒煎此法頗收功效如跌磕砍
傷牙齒未動者用芙蓉膏塗之如齒動者用蒺藜子或
根燒存性為末常指之即牢用固齒散時時搽之亦佳

傷科彙纂

卷五

六

博施堂輯

御藥院方治牙齒動搖及外物傷動欲落者地龍
五倍子各炒等分為末先以薑指過然後傳之又
方治打動疼痛者用土蒺藜去角生研五錢淡水
半盞煎入鹽溫漱甚效千金方治牙齒動欲脫者
用生地黃綿裹啞之令汁漬根并曬之日五六次
耀山云凡齒被傷名鬪齒用點椒五錢狗頭骨紅
內消白芷各二錢共為末齒動搽上即安或已落
有血絲末斷者用搽藥齒齦間塗之此醫學入門
之方或用大戟咬於痛處良此生生編方也

扶桑骨

醫宗金鑑曰扶桑骨即額骨傍近太陽穴內凹處也若
跌撲損傷或掀腫或血出或青腫堅硬頭痛耳鳴青痕
滿面憎寒惡冷心中發熱大便乾燥宜內服正骨紫金
丹如破損者外以灸熨法定痛外破者烏龍膏敷之
準繩云凡頭骨傷損在硬處可治若在軟處及太
陽穴內不可治

耳

醫宗金鑑曰耳者司聽之竅也耳門之名曰蔽耳輪之
名曰郭凡耳被砍跌打傷或上脫下粘或下脫上粘內
用封口藥外用消毒定痛散敷貼及耳後看脫落所向
用鴉翎橫夾定却用竹夾子直上橫縛定縛時兩耳相
對輕輕縛住或用綴法

傷科彙纂

卷五

六

博施堂輯

玉樑骨

耀山云耳竅係致命之處凡傷重入耳內者難醫
醫宗金鑑曰玉樑骨即耳門骨上即曲頰下即頰車兩
骨之合鉗也耳門內上通腦髓亦關靈明若墊傷擊傷
而有碍於骨肉者腫痛流血服正骨紫金丹以八仙道

遙散洗之洗畢貼混元膏坐卧避冷處若傷重內連腦髓及傷靈明必昏沉不省人事不進飲食若再平素氣血皆虛必為不治之證

耀山云耳門內即耳竅也上條論耳乃言耳之輪郭未及其竅也若傷耳之輪郭雖重至砍削無餘其症猶輕如傷及耳門之骨雖輕猶重外僅腫痛尚可醫治倘內流血立至畢命

兩鈞骨

醫宗金鑑曰兩鈞骨名曲頰即上頰之合鉗曲如環形傷科彙纂 卷五 博施堂輯
以納下牙車骨尾之鈞者也如打撲損傷耳腫腮硬牙關緊急嚼物不合宜內服正骨紫金丹外貼萬靈膏坐卧避冷處

耀山云鈞骨者乃上牙床骨之兩邊也此兩骨部位雖不致命若傷損前近顛骨者可治如後連耳門者斷不可救

頰車骨

醫宗金鑑曰頰車骨即下牙床骨也俗名牙鈞承載諸齒能咀食物有運動之象故名頰車其骨尾形如鈞上

控於曲頰之環或打撲脫臼或因風濕襲入鈞環脫臼單脫者為錯雙脫者為落凡治單脫者用手摘下不脫者以兩手捧下頰稍外拽復向內托則雙鈞皆入上環矣再以布自地閣纏繞頭頂以固之宜內服正骨紫金丹外貼萬靈膏待能飲食後去布只用布兜其下頰繫於頂上二三日可愈若雙脫者治法同前若久而致脫白者乃突滑也無妨脫臼俗名吊下巴欠者俗名打哈氣

耀山云夫頰頰脫下乃氣虛不能收束關竅也令傷科彙纂 卷五 博施堂輯

患人坐定用手揉臉百十遍將患人口張開醫者以兩手托住下頰用左右大指入患人口內將大牙揪住用力往下一揪復往裡送上即入白矣隨用絹帶兜頰于頂上半時許即愈又有笑欠口不能閉者及卒然牙關緊急者水不能食以致不救即取鹽梅兩箇取肉擦牙即當口開若不能合再用鹽梅肉擦兩牙傍候開合當止却宜服治風藥又如落下頰用烏梅作餅塞滿牙盡處俟張口流涎時隨手托上若氣虛閉不能合者南星為末薑

汁調敷牙關處以帛縛合二宿而愈或飲以酒令大醉睡中吹皂角末于鼻令嚏即自正矣如單脫者筋必寬縱毋摘下側上可也

後山骨

醫宗金鑑曰後山骨即後枕骨也其骨形狀不同或如品字或如山字或如川字或圓尖或月牙形或偃月形或鷄子形皆屬枕骨凡有傷損其人頭昏目眩耳鳴有聲項強咽直飲食難進坐卧不安四肢無力內服正骨紫金丹外敷烏龍膏洗以海銅皮湯以散瘀去麻木止痛如候從高墜下後山骨傷太重筋翻氣促而痰响如拽鋸之聲垂頭目閉有喘聲者此風熱所乘至危之症不能治也遺尿者必亡惟月芽形更易受傷如被墜墮打傷震動蓋頂骨縫以致腦筋轉捩疼痛昏迷不省人事少時或明者可治急以凉水蘸髮啟開牙關以酒調八釐散灌之服後痛苦有聲二目流淚愈見可治之兆服正骨紫金丹炒米粥調養可痊

耀山云後枕骨又名承枕骨按檢骨格男子有左右婦人無左右為合面第一致命之骨凡有傷損

酌而治之

壽台骨

醫宗金鑑曰壽台骨即完骨在耳後接於耳之玉梁骨者也若跌打損傷其耳上下俱腫起耳內之禁骨有傷則見血膿水耳外瘀聚凝結疼痛筋結不能舒適以致頭暈眼迷兩太陽扶桑骨脹痛頸項筋強虛浮紅紫精神短少四肢無力坐卧不安飲食少進以烏龍膏敷耳傷處用絲綿裹導氣通瘀斂塞耳內內服人參紫金丹通瘀散腫外再以八仙道遙湯薰洗消散虛浮腫痛忌傷科彙纂 卷五 三 博施堂輯 食熱物發物如血流不止三日不飲食必動腦髓不宜治之

耀山云此即耳根骨致命之處治宜詳慎如傷重脈促者不救俗所謂耳後三分要緊處也

旋台骨

醫宗金鑑曰旋台骨又名玉柱骨即頭後頸骨三節也一名天柱骨此骨被傷共分四證一曰從高墜下致頸骨挿入腔內而左右尚活動者用提項法治之一曰打傷頭低不起用端法治之一曰墜傷左右歪邪用整法

治之一曰撲傷面仰頭不能垂或筋長骨錯或筋聚或筋強骨隨頭低用推端續整四法治之凡治者臨症時問其或墜車馬踏傷或高處墜下折傷或打重跌倒再問其或思飲食或不思飲食或四肢無傷而精神不減或精神短少或能坐起行走或昏睡不語或疼痛不止瘀聚凝結腫硬筋翻皆宜內服紫金丹外貼萬靈膏並洗以梅桐皮湯灸熨定痛散外按手法治之

顧氏云有因挫閃及失枕而項強痛者皆由腎虛而不能榮筋也用六味地黃湯加蒼朮

傷科彙纂 卷五 萬 博施堂輯

鄭氏小兒方云凡小兒患疳疾及諸病後天柱骨倒者非因挫閃乃體虛所致也宜生筋散貼之用木鼈子六箇蓖麻子六十粒去殼研勻先以包頭擦頂上令熱以津唾調藥貼之

全幼心鑑云小兒項軟乃肝腎虛風邪襲入用附子去皮臍天南星各二錢為末薑汁調攤貼天柱骨處亦堅

活幼全書云小兒項軟因風虛者用蛇含石一塊煨七次醋淬七次鬱金各等分為末入麝香少許

白米飯丸龍眼大每服一九薄荷湯化服一日一服效

證治準繩云凡從高跌墜頸骨棒進者用手巾一條繩一條繫在枋上垂下來以手兜縛頸下繫於後腦殺縛接繩頭却以瓦罈一箇五六寸高看捺入淺深斟酌高低令患人端正坐於其罈上令伸脚坐定醫者用手掣捺平正說話令不知覺以脚一踢踢去罈子如在左用手左邊撥出如在右用手右邊撥出却以接骨膏定痛膏敷貼

傷科彙纂 卷五 萬 博施堂輯

權山云按陳氏秘法凡頭從高墜下頓縮者先用消風散或住痛散加麻藥服之令患人仰卧用布巾帶兜住下頰直上又將患人頭髮解散用巾帶扭作一把令患人頭放平正醫者自伸兩足踏在患人肩上徐徐用力扳伸歸原或者患人坐在低處醫坐高處亦用前法徐徐扳之歸原後仍用膏封縛堅固其餘或頸垂頭仰亦當用前法再用推端續整四方助之然須看患之輕重定手法之疾徐可也又部頰骨格頸骨有五節宜參看背骨腰

骨註

咽喉

外科正宗曰咽喉自刎者乃迅速之變須救在早遲則額冷氣絕必難救矣初刎時氣未絕身未冷急用絲綿縫合刀口搽上桃化散多搽為要急以綿紙四五層蓋刀口藥上以女人舊裏脚布將頭抬起周圍纏繞五六轉紮之患者仰臥以高枕枕在腦後使項鬱而不直刀口不開冬夏須避風寒衣被覆煖待患者氣從口鼻通出以薑五片人參二錢川米一合煎湯或稀粥每日隨傷科彙纂 卷五 葉 博施堂輯

便食之接補元氣三日後急手解去前藥用桃花散搽刀口上仍急纏紮二日急用濃葱湯軟絹蘸洗傷處搥乾用抵子脚挑玉紅膏放手心上捺化捺於傷口處再用舊棉花薄片蓋之外用長膏藥貼裏周圍交紮不脫近喉刀口兩傍再用膏藥長四寸濶二寸堅貼膏上兩頭粘貼好肉庶不脫落外用絹條圍裹三轉鍼線縫頭冬月三日夏月二日每用葱洗其湯務熱洗畢搥乾其肉漸從兩頭長合內服八珍湯調理如有大便秘結不可用利藥利之須用猪胆套法如雙額斷者百日

愈單額斷者四十日必收功完口此法曾治強盜郭忠見隸沙萬家人顧興俱雙額齊斷將危者用之全活單額斷者十餘人治之俱保無虞矣

程山齡曰凡自刎喉管不斷者不可見水急用麻線縫之外用血竭細末卷之隨敷天下第一金瘡藥厚塗之綿紙蓋定然後用狹裏脚布纏住以綿紮之間日加敷藥頭不可動搖十日痊愈

自殘篇小註云自刎及殺傷皆當細驗刀口或左或右如係右手持刀者雖已暈絕仍可急救以藥

傷科彙纂

卷五

葉

博施堂輯

者之線縫接在內之食喉再將藥線雜以鷄身絨毛縫其外之刀口敷止痛等藥十枚八九此惟習用右手者為然若平日習用左手百無一效蓋男子食喉在左氣喉在右食喉係肉可以接而縫之若氣喉則屬骨類破即氣出不可掩別無可補可接之法故不可救且人之右手最活稍一疼痛可知而力軟非若左手力勁非至極痛不能即覺緣左屬陽右屬陰氣隨陽佈故也人初傷者必身有咽有喉喉在前通氣咽在後咽物二竅各不相

麗喉應天氣為肺之系下接肺經為喘息之道咽
應地氣為胃之系下接胃腕為水穀之路類經內
景圖云喉管在前通心肺咽管在後通胃內景賦
曰喉在前其形堅健咽在後其質和柔喉通呼吸
之氣氣行五臟咽為飲食之道六府源頭觀此則
食左氣右之說可疑也又云一說傷在喉骨上難
死喉骨堅也在喉骨下易死虛而易斷也又一說
傷左係肉可接傷右係骨不可接此二說亦未合
其簽註云當從醫書及類經內景圖

傷科彙纂

卷五

完

博施堂輯

耀山云咽喉係要害之處一有觸犯性命所關刀
刃相加至于勒斷可醫者少惟食管微破則可治
即不用線縫之法可將患者腦後枕高兩旁挨實
使刀口合攏不致動移然後急傳止血藥用綿紙
蓋之用布裹之可遵法洗挹貼膏調理也洗冤錄
正文載傷氣喉者即死又云食系氣系俱斷者當
下死食系斷氣系微破者一日死食系斷氣系不
斷三五日死若食管全斷決不能救也吾鄉王某
自刎傷在左頸斜長四寸有餘開潤近寸食管已

破尚未斷也當將金線烟一盒卷在傷處止住其
血移時刺者鼻中稍有聲息隨用手巾包裹其頸
不用線縫之法惟以止血生肌搽藥并收口膏藥
醫治二月全愈

傷科彙纂

卷五

完

博施堂輯

傷科彙纂卷之五

終

傷科彙纂卷之六

蕭山晴川胡廷光耀山甫纂輯

顛子骨

醫宗金鑑曰顛子骨經名柱骨橫卧於肩前缺盆之外或擊打損傷或騎馬乘車因取物偏墜於地斷傷此骨用手法先按胸骨再將肩端向內合之揉摩斷骨令其復位然後用帶掛臂於項勿令動搖內服人參紫金丹外熨定痛散貼萬靈膏其證可愈

陳氏云夫井欄骨折斷者先用消風住痛散加痺

傷科彙纂 卷六

一 博施堂輯

藥服之秘法用保命丹搗搗相接歸原須捺平正

次用蜜調聖神散貼之秘法用五香膏亦妙即用水竹一片長短寬狹以患處為則破作兩片用大半片削去稜角嵌入骨內用綿團一箇實其腋下以布帶縛至那邊緊繫繫住服紫金丹取效

耀山云按檢骨圖註胎膊之上橫髑骨即肩胛也肩胛之上飯匙骨係居肩頂側非在胸前也其上是血盆骨其中陷者曰缺盆亦即血盆骨也血盆骨之上曰肩井臆骨又屍圖仰面云食氣梁之

下兩血盆骨兩血盆骨之下即胸膛也按此骨又

名柱骨顛子骨俗名也在膺上缺盆之外內接橫

骨外接肩解也則此骨係頸項根骨也在肩端之

內抑係骨圖內之飯匙骨及陳氏稱井欄骨者相

似但此骨連血盆致命險隘骨有碎損性命相關

治宜謹慎切勿視為尋常之處以戕生命貽悔無

窮

胸骨

醫宗金鑑曰胸骨即胸骨乃胸膈眾骨之統名也一

傷科彙纂 卷六

二 博施堂輯

名膺骨一名臆骨俗名胸膛其兩側自腋而下至肋骨

之盡統名曰脇脇下小肋骨名季脇單條骨之謂也統

脇肋之總名又曰肱凡胸骨被物從前面撞打跌撲者

重從後面撞撲者輕輕者先按症用手法治之再內服

正骨紫金丹外用麩麩和定痛散熨之或以海桐皮

湯洗之貼萬靈膏即能獲效若內瘀聚腫痛偃蹩難仰

者早晨以清上瘀血湯消下破血湯分上膈下膈以治

之晚服疎血丸有受傷日久胸骨高起肌肉削瘦內有

邪熱瘀血痞氣微悶睛藍體倦痰喘咳嗽者宜服加減

紫金丹以消熱化痰理氣健脾潤肌定喘若傷重者內
于胸中必通心肺兩藏其氣亂昏迷目閉嘔吐血水呃
逆戰慄者則危在旦夕不可醫治矣若兩側腋肋諸骨
被傷者則相輕重以分別治之凡胸脇諸傷輕者加黎
洞丸三黃寶蠟丸等藥皆所必需宜酌用之

骨格云胸前骨三條排連有左右即龜子骨也按
此骨頭圓身長尾畧小頭之接連處本有斷痕其
左右有凹各六每一凹湊肋骨一條

證治準繩云凡胸骨肋斷先用破血藥後用定痛

傷科彙纂 卷六 三 博施堂輯

膏接骨藥敷貼皮破者補肉膏敷貼又云凡胸脯
骨為拳槌所傷外腫內痛者外用定痛膏內服破
血藥利去瘀血或用消血草搗汁酒服或為刀劍
所傷仍用封口藥搽口外用補肌散雞子清調敷
內服活血丹又云凡脇肋傷重血不通者用綠豆
汁生薑和服以壯力人在後擠住自吐出血後服
破血藥凡胸前跌出骨不得入令患人靠實處醫
人以兩脚踏患人兩脚以兩手從脇下過背外相
人抱住患人背後以手於其肩掬起其胸脯其骨

自入却用定痛膏接骨膏敷貼

輟耕錄載常熟支塘里朱良吉者母病將死良吉
禱天以刀割胸取心肉一臠煮粥以進母飲而愈
良吉心痛就榻不可起邑人俞浩齋聞而過其家
觀良吉胃間瘡裂幾五寸氣騰出痛莫能言俞為
納其心以桑白皮線縫合未及期月已無恙矣孝
經云身體髮膚受之父母不敢毀傷父母有疾豈
肯自食其骨肉乎子之事親有病則拜託良醫至
于禱天祈神情之極也割股以毀父母遺體已為

傷科彙纂 卷六 四 博施堂輯

不孝割股不已至于剖心如良吉者若無良醫以
全其命則洞胸而死乃愚昧之見悔何及也
幼科云小兒病後或胸骨突出或背骨突出謂之
龜胸龜背若不急治即成痼疾以終其身也若胸
高如覆掌是肺熱脹滿之故宜服清肺瀉熱等劑
若風入督脉脊背受傷故背高如龜宜服祛風活
血等藥孫真人秘方用龜尿摩其胸背久久自瘥
又方龜尿調紅內消貼骨節處久久自安按龜尿
性能走竅透骨故摩墨書石深入數分此其功效

可以類推也

岐骨

醫宗金鑑曰岐骨者即鳧骨兩端相接之處其下即鳩尾骨也內近心君最忌觸犯或打撲或馬撞則血必壅瘀而多疼痛輕者在膈上重者必入心藏致神昏目閉不省人事牙關緊閉痰喘鼻煽久而不醒醒而神亂此血瘀而堅凝不行者也難以回生如神不昏亂僅瘀痛不止胸滿氣促默默不語醒時猶能稍進飲食者宜早晨服加減蘇子桃仁湯加枳壳晚服疎血丸外貼萬傷科彙纂 卷六 五 博施堂輯

靈膏再以炒熟定痛散熨之庶可愈也

又註云周身骨之兩又者皆名岐骨學者宜知之

蔽心骨

醫宗金鑑曰蔽心骨即鳩尾骨也其質係脆骨在胸下岐骨之間跌打撞振傷損疼痛不止兩脇氣串滿腹疼痛腰樞不起兩手按胸者宜內服八釐散用艾醋湯洗之貼萬靈膏渴飲淡黃酒忌茶水生冷糯米粥

耀山云蔽心骨又名心坎骨按檢骨條註係護心悞骨居胸骨之下又龜子骨尾接心坎骨而心坎

骨實後天生成之脆骨精力壯盛後天完固者骨大血氣稍充後天不足者其骨小若氣質本弱稚年斲喪者心坎骨或不生是大小有無不可一律論也

鳧骨

醫宗金鑑曰鳧骨者即胸下之邊肋也上下兩條易被損傷左右皆然自此以上有肘臂護之難以著傷在下近腹者用手提之易治其肋近邊可以著手則斷肋能復其位也其人必低頭偃腰痛苦呻吟惟側卧不能仰傷科彙纂 卷六 六 博施堂輯

卧若立起五內皆痛或頭昏神迷飲食少進內服正骨紫金丹洗以八仙逍遥湯貼萬靈膏及散瘀等藥可愈若在上之第二肋或有斷裂墊傷塌陷不起位居膈上難以入手雖強為之亦難完好其傷之血留於膈上若不隨藥性開行必結成包囊其包輕者係黃水重者血塊則成痼疾矣

耀山云胸膈係各經絡脉道之所會查手太陰之脉上膈屬肺手陽明之脉下膈屬大腸足陽明之脉下膈屬胃絡脾足太陰之脉上膈夾咽其支者

別上腸注在心手少陰之脉下腸絡小腸手太陽之脉下腸屬小腸足少陰之脉上貫肝膈手厥陰之脉下膈歷絡三焦手少陰之脉下膈偏屬三焦足少陽之脉貫膈絡肝屬胆足厥陰之脉上貫膈布脇肋已上十一經皆貫膈惟足太陽循下於背凡胸膈有損傷破折皆當加意調醫况胸膈兩乳心坎肚腹兩脇膈肚皆屬要害之所慎而治之不可輕忽也

肚腹

傷科彙纂

卷六

七

博施堂輯

保嬰撮要曰腹破腸出者急復納入以麻縷縫合外敷花蕊石散如脂已出急以手取去而縫之如已出而復推入則內潰害命矣若腸出乾燥者煮大麥粥取汁洗濕推入不時少以米粥研爛飲之二十日外始飲薄粥百日乃瘥切勿令驚驚則殺人矣註云用桑皮線猶佳顧氏澄曰凡腸出可令病人手搭在醫人肩上隨其左右收起先以麻油潤瘡口整入腹若腸破裂有小孔以燈火照之腸中有氣射燈則不治選粹云傷肚腸出以麻油潤瘡口輕手納入以通

闕散少許吹其鼻令噴嚏其腸自入用桑白皮線向皮內縫合後以封口藥塗傷外用補肌散鷄子清調勻敷貼或用散血膏尤妙線上用花蕊石散敷凡肚內被傷急服利大小便藥令腸不可秘恐致重患

傷科彙纂

卷六

八

博施堂輯

食美物慎勿驚動若驚動即殺人矣又云以慈石滑石為末米飲服方寸匕日再服效並鬼遺方嘉祐方治墜損腸出用新汲水噴其身面則腸自入也又千金方以乾人屎粉之即入病原云腸斷一頭見者不可連也兩頭見者可速續之用鷄冠血塗之勿令洩氣否則大腸一日半死小腸三日死圖經云桑白皮作線縫金瘡腸出更以熟雞冠血塗之唐金藏用此法而愈得效方云傷破肚皮腸與脂膏俱出先用湯藥如

活血散佛手散即芎歸湯與服用手劈去脂膏此是開肉放心去之然後推腸入內用線縫之仍服通利藥勿令二便秘澀又云腸及肚皮破麻縷為線或桑白共茸為線以花蕊石散敷線上從裏縫之腸子則以清油熬活放入肚內乃縫肚皮不可縫外重皮留皮開用摻藥以待肉生又云肚破腸出在外若腸全斷者難醫不斷者可治

傷科彙纂

卷六

九

博施堂輯

耀山云按生死決疑秘法腸出不臭者可治其腸未破也臭者死其腸已破也腸出色變紫黑者不治其腸傷也如腹破脂膏已出雖云急宜取去不可復入恐內潰害命也然而病家畏怕慎勿為之唐朝工人安金藏自剖其腹五臟皆出太后命醫納入以桑皮線縫之以藥敷之而甦方見前馮魯瞻云胎前如有跌撲所傷須逐瘀生新為主佛手散最妙腹痛加益母草服痛止則母子俱安若胎已損則汚物併下再加童便製香附益母草陳皮煎湯汁飲之如從高墜下腹痛下血煩悶生地黃芪補以安之如因撲跌腹痛下血加參朮陳

皮白茯苓炙甘草砂仁末以保之如胎下而去血過多昏悶欲絕脉大無力用濃厚獨參湯冲童便服之小產本由氣血大虛今當產後益虛其虛矣故較正產猶宜調補張文中云神效佛手散治婦人妊娠傷動子死腹中血下疼痛口噤欲死者服此探之不損則痛止已損便立下此乃徐玉神效驗方也每服三錢加酒溫服三五服便効

陰囊

傷科彙纂

卷六

十

博施堂輯

醫宗金鑑曰凡陰囊被人扯破者用鷄子黃油并金毛狗脊毛薄攤油塗於上次敷封口藥又用截血膏敷貼或烏龍膏敷貼亦可內服加減紫金丹用紫蘇葉煎水洗之又凡有陰囊青黑紫色腫者定痛膏加赤芍草烏良薑肉桂各少許打和用韭菜葉搗爛同貼如無韭菜葱葉亦可仍服利小便之藥薛氏云陰囊皮破出血作痛者敷當歸膏初傷出血驟止之血瘀於內則作膿或傷口原小血出不盡而內潰甚至舉丸露出或陰囊盡潰者內服托

裏之劑外敷當歸膏則囊自生其外傷腐潰及內傷瘀血作膿者皆同囊癰治法惟辜丸碎者不治選粹云一人騎馬墜落被帶鎖匙傷破腎囊二丸脫落尚有筋膜懸繫或以綠縫外貼膏藥不三五日線爛復脫金谿氏以為治刀傷出血但敷壁錢而效且敏遂令人慢慢托上多取壁錢敷貼漸愈如故

傷科彙纂

卷六

十一

博施堂輯

趙除瑛理傷秘本云凡小腹受踢疼痛者小便閉塞一步不能行內必有停滯瘀血故作痛也急投當歸桃仁破血通利等藥而安若小便不通在二三日之內尚可救治不比大便不通遲則難治也踢傷陽物陰囊者除腎子不碎并不縮入腹內並以破淤活血利水等劑治之踢傷肛門穀道者看其肛門或腫或脹或大便不通或有血無血若肛門腫脹急投活血通淤之劑若大便不通竟將大黃承氣等湯行之倘有血來紫黑者不妨如血來鮮紅者乃傷於大腸也以槐花地榆涼血等味治之凡在陰囊之後穀道之前名曰海底穴或被踢

傷者其傷之輕重看色之淺深青黑者重紫紅者輕必兼腫脹疼痛如腫而紫紅痛極不可忍者行氣活血以止痛為先如腫而青黑者必發寒熱小便不通腎子昇上昇下小腹脹痛急以疎風行氣破淤通利為主如兼穀道腫脹大小便不通非抵當承氣而不可治也按婦人陰門踢傷者勢必翻肚而危古無治法輕者可與陰囊治法稍同

傷科彙纂

卷六

十一

博施堂輯

耀山曰腎囊破則辜丸垂下即將辜丸納入以桑白皮線縫之敷止血收口等藥可愈惟傷及辜丸囊雖完固痛苦難忍其丸縮入腹內即死急按揉小腹或摺住囊丸不使縮入庶保其命如捏傷陽物以致小便不利者急宜通之如割落陽物者宜密室避風敷止血等藥若瘡口不合將割之物煨為末酒服即愈較耕錄載杭州沈生犯奸自割其勢瘡口流血經月不合偶問諸閩奴教煨所割勢搗粉酒服如其言不數日而愈

背骨

醫宗金鑑曰背者自身後大椎骨以下腰以上之通稱

也其骨一名脊骨一名脊骨俗呼脊樑骨其形一條居中共二十一節下盡尻骨之端上載兩肩內繫藏府其兩旁諸骨附接橫疊而灣合於前則胸脇也先受風寒後被跌打損傷者瘀聚凝結若脊筋隴起骨縫必錯則成偃僂之形當先揉筋令其和軟再按其骨徐徐合縫背脊始直內服正骨紫金丹再敷定痛散以燒紅鐵器烙之覺熱去敷藥再貼混元膏

傷科彙纂 卷六 十三 博施堂輯
檢骨圖註云背後頸骨共五節第一節係致命之處五節之下係脊背骨共六節亦第一節係致命之處

其頸之旁兩肩并臆骨俗名并欄骨其肩後如翅者琵琶骨亦名髀骨俗名飯盤骨背骨兩節之旁橫出者髁骨自背骨以下腰眼以上兩旁附生環抱於前者肋骨又名釵骨俗名肋扇骨男子左右共二十四條婦人左右共二十八條其脊脊之下即係腰骨有五節詳釋於後
耀山云金鑑言背骨者自大椎骨以下其形一條居中共二十一節下盡尻骨之端係除項頸骨三

節連腰骨尻骨而言此乃仍遵靈樞骨度之篇似與骨格圖註頭骨五節脊背骨六節脊脊骨七節腰骨五節方骨一節尾蛆骨一節共骨二十五節之文互異然考諸明堂圖以及銅人圖載背骨一行大椎骨上有頸骨三節俗名天柱骨其下背骨一椎二椎以至二十一椎長強穴止逐節註明分寸以定五臟俞穴末節曰尾闕又王肯堂證治準繩曰天柱骨下屬脊竅脊竅骨共二十二上接天柱脊竅次下為大動骨者一上通天柱共二十四

傷科彙纂 卷六 十四 博施堂輯

椎大動之端為歸下骨者一道家為之尾闕又刺灸心法要訣云頸骨名天柱骨係三節圓骨也加背骨二十一節尾闕骨一節共骨二十五節又內經素問瘧論云其出於風府日下一節二十五日下至骶骨各核各書立論雖殊但骨二十五節之數皆同若針灸穴道當遵靈樞經文為是如整治損傷骨節應遵骨格圖註兼知其致命之處也
證治準繩曰凡到脊骨不可用手整頓須用軟繩從脚吊起墜下身直其骨使自歸窠未直則未歸

傷科彙纂

卷六

五

博施堂輯

窠須要待其骨直歸窠却用接骨膏或定痛膏或補肉膏敷以桑皮一片放在藥上杉皮二三片安在桑皮上用軟物纏夾定凡腰骨損斷用門一扇放地下一頭斜高些令患人覆眠以手伸上搬住其門下用三人拽伸以手按損處三時久却用定痛膏接骨膏敷貼病人渾身動作一宿來日患處無痛却可自便左右翻轉仍服破血藥凡臀膝左右跌出骨者右入左左入右用脚踏進搗捺平正用藥如跌入內令患人盤脚按其肩頭醫用膝抵入雖大痛一時無妨整頓平正却用接骨膏定痛膏敷貼只宜仰卧不可翻卧大動後恐成損患凡腰腿傷全用酒佐通氣血藥俱要加杜仲凡老人墮馬腰痛不可轉側先用蘇木人參黃芪川芎當歸陳皮甘草煎服凡杖打閃胸疼痛皆滯血證宜破血藥下之凡人醉卧跌床下脚背疼痛不可屈伸服黑豆酒數日愈豆能下氣所損輕也

陳氏云夫肩膊飯盤骨砍傷者先用消風散加痺藥敷之秘法用保命丹用布巾蘸藥湯洗之舒其

傷科彙纂

卷六

其

博施堂輯

縛之服藥如前

腰骨

醫宗金鑑曰腰骨即脊骨十四椎下十五椎十六椎間骨也若跌打損傷瘀聚凝結身俯卧若欲仰卧側卧不能也疼痛難忍腰筋僵硬宜用手法將兩旁脊筋向內歸附脊骨治者立於高處將病人兩手高舉則脊筋全舒再令病人仰面昂身則脊骨正而患病除矣內服補筋丸外貼萬靈膏灸熨止痛散

骨格云腰眼骨共五節第一節係屬致命其五節

之下是方骨也。又集證註云：腰眼骨即圍經之腰門骨，疑難雜說之命門骨也。又簽註云：尾蛆骨倒數上第七龍骨即骨格內所載腰眼骨之第一節。按此腰骨即命門骨也，應從頸上旋台骨第一節起，數至十九節方是腰骨第一節，即脊骨十四椎下以第十六椎之骨也。其驗骨條云：男女腰間各有一骨大如掌，有八孔，係方骨也。在腰骨五節之下，尾蛆骨之上，椎間腰間兩間字宜活看。又疑難雜說：凡命門骨最為虛怯，以手擊之即可立斃。因

傷科彙纂

卷六

十七

博施堂輯

命門骨兩旁左右兩穴，俗名腰眼，即腎俞穴。有紅筋若細絲通於兩腎，拍斷即死，外無痕跡。凡傷腰腎者，其人發笑即無救矣。

陳氏云：夫腰骨脊骨斷者，令患人覆卧凳上，再用物置於腹布帶縛其肩胛於凳腦上，又縛其兩足兩腿於凳脚橫木，如此則鞠曲其腰折骨自起而易入窠臼也。又用扁擔一根從背脊起時直壓其斷骨處，徐徐相接歸原，然後聖神散敷之，五香膏貼之，更妙。外用杉木皮以布包裹一片，蓋膏上。

以緩帶緊繫縛之日，服加減活血止痛散，取效。耀山云：金鑑是治突出之腰骨，陳氏係治折斷陷入之腰骨，故骨有不同，治法各異，要在相機而行，妙得於手矣。

尾骶骨

醫宗金鑑曰：尾骶骨即尻骨也。其形上寬下窄，上承腰脊諸骨兩旁各有四孔，名曰八髎。其末節曰尾間，一名骶端，一名板骨，一名窮骨，俗名尾橋。若蹲墊壅腫，必連腰胯內服正骨紫金丹，洗以海桐皮湯，貼萬靈膏。

傷科彙纂

卷六

十八

博施堂輯

耀山云：按洗冤錄云：尾蛆骨，男子九竅，婦人六竅。又驗骨條云：男女腰間各有一骨大如掌，有八孔。又檢骨圖載方骨一塊，有八孔。註云：在尾蛆骨上。按此是骨末節，曰尾間，即尾蛆骨也。其稱腰間一骨，即是方骨。方骨即此尻骨也。皮傷肉腫，可醫。骨若碎損不治，如傷肛門者，詳陰囊條下。

髑骨

醫宗金鑑曰：髑骨，肩端之骨，即肩胛骨。白端之上稜骨也。其白含納，髑骨上端，其處名肩解，即肩骹與髑骨合。

縫處也。俗名吞口。一名肩骨。其下附於脊背。成片如翅。名肩胛。亦名肩膊。俗名鐵板子。骨已上。若被跌傷。手必屈轉。向後。骨縫裂開。不能抬舉。亦不能向前。惟扭於肋後而已。其氣血皆壅聚於肘。肘腫如椎。其腫不能過腕。兩手筋反脹。瘀血凝滯。如腫處痛如鍼刺。不移者。其血必化而為膿。則腕掌皆冷。或麻木。若膈骨突出。宜將突出之骨。向後推入。合縫。再將膈筋。向內撥轉。則膈肘臂腕。皆得復其位矣。內服補金丸。貼萬靈膏。燙洗梅桐皮湯。或敷白膠香散。或金沸草汁塗之。亦佳。

傷科彙纂

卷六

花

博施堂輯

陳氏秘傳云。肩胛骨脫出腕外者。此處下段手骨如杵。上段身骨如白。治法先用保命丹服之。次用布袂蘸藥湯洗其患處。令筋骨舒軟。如左手骨出向外者。令患人仰臥。一人坐患人左膝之側。曲其左足。踏着患人左腋。下用帶縛住患處。左手股之上。繫於醫者之腰間。坐者扶平患人之肘。起身向前。徐徐拔伸患骨。用手按正於白腕中。歸原轉摺。試手後。貼膏藥其腋下。實棉絮一團。如骨脫內腋。斂不開者。令患人側臥於地。用瓮子一條夾其肩。

傷科彙纂

卷六

辛

博施堂輯

背令不轉動。令一人曲腰坐於椅子上。用帶縛住患人肘股之上。而懸於坐者之肩。伸足踏於患人腋下。然後抬肩帶肘。徐徐用力拔伸患骨。用手按正其肩腕。務摺轉試其手上。至腦後下過胸前。反手於背方。是歸原。然後用膏貼之。布帶一條從患處綁至那邊腋下。縛住。又用一條從患處腋下。綁至那邊肩上。亦用棉絮一團實其腋下。方得穩固。日服活血止痛散。又云。肩膊骨出白。如左手出者。醫者以右手叉病人左手。如右手出者。醫者以左手叉病人右手。却以手撐推其腋。用手畧帶伸其手。如骨向上。以手托上。要摺轉試其手。可上頭上。肩方可貼膏。以布塊實其腋下。用帶二條縛如前法。內服活血止痛散。外貼五香靈膏。取效。準繩云。凡兩肩骨跌墮失落。其骨又出在前。可用手巾繫手腕在胸前。若出在後。用手巾繫手腕在背後。若左出。摺向右。肱右出。摺向左。肱其骨即入山陰下方寺西房。世傳醫僧南洲云。如患人左肩骨出白者。令患人坐於廊柱邊。兀瓮上一僧從後。

連人及柱抱定一僧拉其不患之右手一僧拉患之左手兩僧對立摩弄驟然用力一拉骨入臼且不覺痛右肩與左肩同法又云如年少婦人患此畏羞僧碍動手者或用粗帶吊住女手以戒尺在帶上榜之或靠壁以隔窓拉之或囑僕婦動手拉之或用言語哄騙或用柳槌試嚇令患者一驚兩手一縮骨即入臼要在相其形勢隨機應變之活法也均可為法余故述之

耀山云肩骨脫臼者此上身之大骨髀也已上之傷科彙纂 卷六 主 博施堂輯

法非不詳悉周到然家傳另有一法更為省便不拘左右兩肩如臑骨脫後臂斂前者少如脫骨在前手斂後者多均令患人直立倩旁人扶住如脫骨在前手斂後不開者醫立患人肩後蹲身將肩湊入患人腋下醫者又將患手拿住徐徐立起身子肩搗用力患者身重下垂患手又被醫者兩手往下按住其勢不小則肩臑入臼合縫矣偶有患手脫後斂前不開者醫立患人肩前用肩往後湊入患腋仍將患手揪住立身搗起則骨又入臼矣

較之證治準繩用梯子兩部竹槓一根橫放於梯上令脫髀之腋缸於槓上醫者拉手以上其髀省力多矣又有一法令患人安坐于槓上醫者側立其傍一足亦踏于槓上以膝斂于脇肋之上兩手將患肩之臂膊擒住往外拉之以膝往裡斂之驟然用力一拉一斂則入臼矣此之用肩頭痛者更為簡捷矣又按資生論云有肩頭冷痛不可忍者其臂骨脫臼不與肩相連接將患中風之兆多有治不愈者此乃筋脉縱弛寬長之故也其治法云

傷科彙纂 卷六 主 博施堂輯

要知纔覺肩上冷痛必先灸肩髃等穴毋使至於此極可也

臑骨

醫宗金鑑曰臑骨即肩下肘上之骨也自肩下至手腕一名肱俗名肱膊乃上身兩大支之通稱也或墜車馬跌碎或打斷斜裂或碎斷打斷者有碎骨跌斷者無碎骨壅腫疼痛者心神忙亂偏體麻冷皆用手法循其上

萬靈膏如壅腫不消外以散瘀和傷湯洗之

耀山云兩脛膊骨折斷而碎者先用保命丹服之
後用洗藥湯洗其傷處使令氣血調和筋骨寬軟
然後用手法按之平正貼五香膏外用杉木皮或
潤竹篾將紙逐根包裹附於四圍膏上用布帶寬
緊如法縛之或膏外先用白布纏之外又用夾俱
可其手常令懸於項下要時常伸屈內服接骨紫
金丹再按內外兼病湯藥調治庶不致有虛虛實
實之慮也又按陳氏秘傳有骨折斷其手短縮不

傷科彙纂 卷六

童 博施堂輯

能歸原者此筋脈緊急絃勁之故也法令患人卧
於地上用大布帶縛臂肘於醫者腰間醫者坐於
患者膝側雙手按定患處伸脚踏其腋下倒腰向
後徐徐扳伸斷骨用手揣令歸原以薑汁或醋或
酒調聖神散塗之秘法用五香膏易之外用夾縛
寬緊如法用帶兜其手臂懸於項下肘腕項時常
伸屈否則久而筋強難以伸屈內服加減活血住
痛散或易紫金丹若夾兩頭起泡不可挑破用黑
神散清油調搽即消或用陳年火腿猪骨灰為末

摻之此說同上肩骨皆以明筋急筋寬之因若筋
寬之人復遇骨折手必縱長故接骨秘法要將兩
手比較合掌驗之毋使稍有長短歪斜貽害終身
然而筋急手短易醫筋寬手長難治此又不可不
知也

肘骨

醫宗金鑑曰肘骨者肱膊中節上下支骨交接處也俗
名鵝鼻骨若跌打其肘尖向上突出疼痛不止汗出戰
慄用手法翻其臂骨再托肘骨令其合縫其斜灣之筋
傷科彙纂 卷六 童 博施堂輯
以手推摩令其平復雖即時能垂能舉仍當以養息為
妙若壅腫疼痛宜內服正骨紫金丹外貼萬靈膏

陳氏秘傳云兩手肘骨出於臼者先服保命丹後
用藥洗軟筋骨令患人仰卧醫者居其側用布帶
縛其臂繫於腰間伸足踏其腋下捉正其手股倒
腰往後徐徐伸扳揣令歸原就以大拇指着力強
按其中餘四指分作四處托其肘撐後又用兩指
托其骨內却試其曲肱使屈伸兩手合掌並齊方
好攤膏貼之復又加夾其夾須用杉木皮一大片

能容肘撐尖處摺轉可動其濶以患處粗細為則其長以兩邊上下可縛為則杉木皮中間對肘撐處挖一大孔兩旁皮弦另用皮紙包束其弦粘定復用紙包束其夾之兩頭亦用粘定如此肘可屈伸又用副夾數片編作兩截上截兩縛縛住肱膊下截兩夾綁住臂上其腕間各空二分庶合夾不相撞屈手亦無碍日服紫金丹取效

耀山云按靈樞經言手屈而不伸者其病在筋伸而不屈者其病在骨若骨碎或上連肱骨或下連

傷科彙纂

卷六

五

博施堂輯

臂骨須用正副夾縛如僅出膠其筋受傷以手揉按平復不必夾縛用布裹足矣

臂骨

醫宗金鑑曰臂骨者自肘至腕有正輔二根其在下而形體長大連肘尖者為臂骨其在上而形體短細為輔骨俗名纏骨疊並相倚俱下接於腕骨凡臂骨受傷者多因迎擊而斷也或斷臂輔兩骨或惟斷一骨瘀血凝結疼痛以手法接對端正貼萬靈膏竹簾裹之加以布帶紮緊俟三日後開簾視之以手指按其患處仍有

未平再揉摩其瘀結之筋令復其舊換貼膏藥仍以竹簾裹之每日清晨服正骨紫金丹

耀山云凡手骨足骨截斷斜斷折斷碎斷夾縛之寬緊詳記於斷骨條下此臂骨折斷接後不可長掛於項常要屈伸活動坐則舒於几案卧則舒於床蓆三五日後令其手上至頭下至膝前要過胸後要過背二十日後能轉動亦不為遲有腫貼五香膏可消藥忌寒冷恐筋寒肉冷難伸也

腕骨

傷科彙纂

卷六

五

博施堂輯

醫宗金鑑曰腕骨即掌骨一名壅骨俗名虎骨其骨大小六枚湊以成掌非塊然一骨也其上並接臂輔兩骨之端其外側之骨名高骨一名銳骨亦名踝骨俗名龍骨以其宛屈上下故名曰腕若墜車馬手掌着地只能傷腕若手指着地其翻貼於臂上者則腕縫必分開傷腕者壅腫疼痛法以兩手揉摩其腕內服正骨紫金丹外貼萬靈膏若手背向後翻貼於臂者以兩手提其手背輕輕回翻之令其復位仍按摩其筋必令調順內服人參紫金丹外敷混元膏

證治準繩曰手有四折骨六出白凡手臂出白此骨上段骨是白下段骨是杵四邊筋脉鎖定或出白亦到損筋出白此骨須拽手直一人拽須用手把定此間骨槓教歸窠看骨那邊用竹一片夾定一邊一邊不用夾須在屈直處夾纜服藥後不可放定或時又用拽屈拽直此處筋多喫藥後若不屈直恐成疾日後曲直不得凡肩胛上出白只是手骨出白歸下身骨出白歸上或出左或出右須用杵杵一枚矮橈一箇令患者立橈上用杵撐在

傷科彙纂

卷六

疔

博施堂輯

縛凡手胛骨出用圓椅橫翻向上醫足踏住椅將病人手在椅橫內校曲入腕內以小書簿上下夾定平穩用膏敷貼絹布兜縛兜縛時要掌向上若手盤出白不可牽伸用衣服向下承住用手撐按動搖挪令平正用膏敷貼夾縛下用襯夾凡手骨出向左則醫用右手扳入出向右則醫用左手扳入一伸一縮搖動二三次用膏敷貼夾縛凡手盤出向下將掌向上醫用手撐動處將掌曲向外捺令平正貼膏再用夾向背一片長下在手背外

傷科彙纂

卷六

疔

博施堂輯

向面一片短下在掌按處向小指一片長下在指曲處向大指一片短下在高骨處三度縛之凡手指跌撲刀斧打碎用雞子黃油潤次搽封口藥末外以散血膏敷貼絹片縛定若跌撲咬傷者用澤蘭散敷之若有寒熱者用退熱散敷之寒熱退即去之凡手臂骨打斷者有碎骨跌斷者則無碎骨此可辯之凡四折骨用杉皮竹皮夾縛如六出白宜以布帛包縛不必用夾要時時轉動不可一時不動恐成直骨難伸屈也

傷科彙纂

卷六

七九

博社堂

陳氏秘傳云手腕出白如在右手者使彼仰掌醫以左手托捏被傷手臂再以右手椿住下節不可使彼退縮盡力一拔即入白矣如左手出白使患者左手仰掌醫以右手托捻被傷手臂再用左手椿住下節盡力一拔即入白矣外以五香膏貼之內服紫金丹又云手掌骨被傷而碎者令患者仰卧醫者坐其膝側伸脚踏其腋下一手將患者手指一把捏住着力板伸一手揣令傷處歸原即貼五香膏如火縛用杉木皮一大片要潤可托得過

傷科彙纂

卷六

七九

博社堂

手有三處出白脚亦有三處出白惟手掌骨出白其骨互相交鎖或出白則是挫出鎖骨之外須用槓骨於鎖骨下歸窠若外出則須槓入內若入內則須槓出外方入窠穴不拘左右兩手借傍人將患者身手扶住若外出者令其仰掌醫用兩手齊托傷處兩大姆指捺在骨陷之所醫者之掌復又壓在患者手之上擊住盡力四指向上一拗掌往下捺微帶拽勢則入窠白矣若出內者令其覆掌亦用兩手托拗壓拽四法驟然用力使患者不防以

五指骨

醫宗金鑑曰五指骨名錘骨即五指本節之名也若被

打傷損折五指皆林連腫痛因其筋皆相連也手掌與背其外體雖混一不分而其骨在內乃各指之本節相連而成者也若手背與手心皆堅硬壅腫熱痛必正其骨節則無後患若不即時調治其壅之血後必化而為膿氣盛者服瘡毒之劑調治可愈氣虛者將來成漏矣洗以散瘀和傷湯貼萬靈膏

陳氏云兩手指骨碎斷者先整筋骨合皮肉用桃花散止其血以棉竹箬柔軟者一大片要包得過

用麻油調金白生肌散攤紙上以包束患指用布

傷科彙纂

卷六

五

博施堂輯

縛之次日藥乾再用麻油調潤之或蜜調聖神散敷之亦可仍服活血止痛散
耀山云若包裹法先將患指包好後將好指同夾縛之即不移動而易愈此秘法也惟大姆指二節

難縛

竹節骨

醫宗金鑑曰竹節骨即各指次節之名也或跌打損傷骨碎筋掣指不能伸以手撚其屈節則指必舒直洗以散瘀和傷湯貼以萬靈膏如指甲縫蓄積毒血其甲必

脫落若再生指甲其形多不如舊若第三節有傷治同次節其指甲名爪甲

耀山云攝生方治手指被刀斧傷斷者用真蘇木末將斷指乘熱搽之接定外以蠶繭包縛完固數日如故又若骨碎傷者只用潤麻片夾縛冬月熱縛夏月涼縛餘月溫縛乃麻片性能破瘀活血也如受傷者澤蘭散敷之

跨骨

醫宗金鑑曰跨骨即髌骨也又名髌骨若素受風寒濕

傷科彙纂

卷六

五

博施堂輯

氣再遇跌打損傷瘀血凝結腫硬筋翻足不能直行筋短者脚尖着地骨錯者臀努斜行宜手法推按跨骨復位將所翻之筋向前歸之其患乃除宜服加味健步丸
薰海桐皮湯灸熨定痛散

陳氏秘傳云兩足髌環跳骨脫出白者此最難治之症也其患足短而失上者猶可治之如脫出而足長者難治日服活血止痛散外用法治之
選粹云凡脚大腿根骨出白者此處身上骨如白腿根骨似杆或前出或後出須用一人抱住患人

身子一人拽足用手盡力搦令歸原或足剝開可用軟綿繩從脚縛住倒吊在上用手整骨節從上垂下自然歸窠用接骨藥敷貼外用綁縛凡出臼者急宜接入口中若日久血潰白中者難治

耀山云字典髌音寬兩股間也又音坤體也髌也凡辨腿髌骨出內外者如不粘膝便是出向內從內捺入平正如粘膝不能開便是出向外從外捺入平正須要臨機應變

環跳骨

傷科彙纂

卷六

靈

博施堂輯

醫宗金鑑曰環跳者髌骨外向之凹其形似臼以納髌骨之上端如杵者故名曰機又曰解樞即環跳穴處或因跌打損傷或踉墊掛銼以致機樞錯紊青紫腫痛不能步履或行止欹側艱難宜先服正骨紫金丹洗以海桐皮湯貼萬靈膏常服健步虎潛丸

耀山云環跳穴處錯紊腫痛未致脫臼故治法如此若已出臼在前在後者依上條治法整之歸原未常不當余家傳更有捷法如左足出臼令患人仰臥於地醫人對臥於患人之足後兩手持患脚

拿住以右足伸舉患人膝下臀上兩手持膝拽來用足舉去身子往後臥倒手足身子並齊用力則入窠白矣如患左腿須用左足舉去則如法合式矣倘婦人女子患此必須如前騙嚇之法使其無暇隄防而骨自然入臼此等施治要在意度受傷之因神於巧妙之法

大捷骨

醫宗金鑑曰大捷骨一名髌骨上端如杵入於髌樞之臼下端如鏈接於髌骨統名曰股乃下身兩大支之通

傷科彙纂

卷六

靈

博施堂輯

稱也俗名大腿骨若墜馬擗傷骨碎筋腫黑紫清涼外起白皰乃因骨碎氣泄此證治之鮮効如人年少氣血充足者雖形證腫痛而不昏沉無白皰者可治法以兩手按摩碎骨推拏復位再以指頭按其傷處無錯落之骨用竹簾裹之每日早服正骨紫金丹俟三日後開簾視之若有不平再捻筋結令其舒平貼萬靈膏仍以竹簾裹之

陳氏秘傳云兩足腿骨折斷者用住痛散加痺藥服之次用藥洗軟其筋骨令患者仰臥綁其胸脇

於凳腦上如左足傷者直伸左足豎屈右足醫者側立其右手凳沿邊擊其左足之脛骨着力挽帶拔伸患骨復又揣捫患骨歸原接定雙手按注勿動令伸其足試其齊否然後貼膏藥外加夾縛按瘍科選粹用苧麻夾縛兩邊用襪袋盛米揆定患處外又用磚塊揆定日服活血住痛散取効
耀山云捷音伴莊子所謂大輒也可不慎歟如打跌骨斷者以手揆正上揆七分於前下揆五分於後整定用膏敷貼夾縛時先縛中正後縛上下

傷科彙纂

卷六

蓋

博施堂輯

膝蓋骨

醫宗金鑑曰膝蓋骨即連骸亦名臑骨形圓而扁覆於捷胛上下兩骨之端內面有筋聯屬其筋上過大腿至於兩腋下過胛骨至於足背如有跌打損傷膝蓋上移者其筋即腫大株連於臑內之筋臑內之筋上連腰胯故每有腰屈疼痛之證或下移胛骨則焮腫或足腹冷硬步履後拽斜行也若膝蓋離位向外側者則內筋腫大向內側者則筋直臑腫宜詳視其骨如何斜錯按法推拿以復其位內服補筋丸以定痛散熨之薰八仙

逍遙散則愈

證治準繩云若膝頭骨跌出白牽合不可太直不可太曲直則不見其骨稜曲則亦然

耀山云兩膝蓋骨如人往前跌撲跪碎者須參看器具門抱膝條下各註繫縛按秘傳手法云兩膝蓋骨被傷或碎斷或幹脫用絹綰箴圈子一個要箍得膝蓋骨住其旁要兩道帶令患者仰臥直伸其足醫者揣捫相居原位用圈子箍住膝蓋骨上將帶兩道上下縛定用聖神散敷於圈子內油單

傷科彙纂

卷六

蓋

博施堂輯

胛骨

醫宗金鑑曰胛骨即膝下踝上之小腿骨俗名臑脛骨者也其骨二根在前者名成骨又名胛骨其形粗在後者名輔骨其形細又俗名勞堂骨若被跌打損傷其骨尖斜突出肉破血流不止疼痛呻吟穀細飲食少進若

其人更氣血素弱必致危亡宜用手法按筋正骨令後其位貼萬靈膏以竹簾裹住再以白布纏之先服正骨紫金丹繼服健步虎潛丸

耀山云按沿身骨岷論曰膝蓋骨下生者脛骨脛骨旁生者胫骨亦名髌骨男子有婦人無又梅氏字彙胫散骨也又散脛也即脛骨也近足細於股者再查字典胫音行脊後骨也胫音行又音炕脛也史記龜策傳壯士斬其胫即此骨也其斷各有不同或截斷或斜斷或碎斷或單斷或二根俱斷

傷科彙纂

卷六

三七

博施堂輯

用手摸悉其因再用端接之法令其歸原復位然後再施夾縛手法按選粹云凡手足骨折斷夾縛必用三道中間一縛可要緊紮兩頭畧寬庶乎氣血流蔭若如截竹斷者却要兩頭緊縛中間畧寬使氣血來聚斷處若接縛手者前截放寬縛些使血散前去若接足者下截放寬縛使氣血散下去

踝骨

醫宗金鑑曰踝骨者胛骨之下足跗之上兩旁突出之高骨也在內者名內踝俗名合骨在外者為外踝俗名

核骨或馳馬墜傷或行走錯誤則後根骨向前脚尖向後筋翻肉腫疼痛不止用法撥筋正骨令其復位再用竹板夾定跟骨縛於胛骨之上三日後解縛視之以枕承於足後用手扶筋再手指點按其筋結之處必令端平內服正骨紫金丹灸熨以定痛散洗以海桐皮湯常服健步虎潛丸若稍愈後遽行勞動致胛骨之端向裏歪者則內踝突出腫大向外歪者則外踝突出腫大血脈瘀聚凝結步履無力足底軟斜頗費調治故必待氣血通暢全復始可行動

傷科彙纂

卷六

三

博施堂輯

證治準繩曰脚有六出白四折骨凡骨節損折肘臂腿膝出白蹉跌須用法整頓歸原先用麻藥與服使不知痛然後可用手法矣凡脚盤出白令患人坐定醫人以脚從腿上一踏一搬雙手一撐搖二三次却用接骨膏定痛膏或理傷膏敷貼凡膝蓋損斷用手按捺進平正後用前膏敷貼桑白皮夾縛作四截縛之其膝蓋骨跌蹉開者可用竹篴箍定敷藥夾定要四截縛之膝蓋不開也若腫痛須用針刀去血却敷貼用夾凡脚膝出白與手臂

肘出臼同或出內出外只用一邊夾縛定此處筋脉最多時時要曲直不可定放不動又恐再出窠時時看顧不可疎慢宜用接骨膏定痛膏敷貼夾縛凡婦人腿骨出進陰門邊不可用脚踏入用槓一條以綿衣覆上令患人於上卧醫以手拏患人脚用手一搏上在好脚邊上去其腿骨自入却用接骨膏定痛膏敷貼凡傷下近腿膝陰囊等處不用通藥但貼不令血蔭凡胯骨從臀上出者用二

傷科彙纂

卷六

三

博施堂輯

貼如在襠內出者則難治矣凡脚板上交胛處或挫出臼須用一人拽正自摸其骨或突出在內或出在外須用手力整歸窠臼若自拽不用手整便成痼疾正後用定痛散接骨膏敷貼凡四折骨用正副夾縛六出臼則以布包不必用夾手臂骨與足同又手足筋脉最多時時要曲直不可定放又時時看顧恐再致出臼
陳氏秘傳云兩踝骨脫而脚蹠跚者復合真如前用杉木皮二大片向小腿下起至脚底為則其杉

木皮對踝處各挖一孔一片要穩得踝骨過一片要托得踝骨過又用杉木皮從足趾下起至脛後摺轉直上夾住後脛要留兩邊弦可以摺轉夾上再用小片杉木皮四五片如指面大編作柵欄樣夾住脛骨面前所用杉木皮皆用紙包油透如法用繩綁踝上兩部脚底下兩部其脚底仍用布兜前繫於膝下使脚掌不直伸於下也又令時時屈伸日服活血住痛散

傷科彙纂

卷六

四

博施堂輯

耀山云足踝骨者猶手之有腕骨雖分內踝外踝合骨核骨之名然合與核同音內外同一致也居於小腿之下脚板之上交接處是也若挫出在內側在外側非向前向後也余家傳捷法整拽並施令患者坐定以突出之足垂下另倩一人將膝脛抱住如患在左足骨向內側突出者醫人用兩手將患足斜起上面兩大姆指按在骨陷處下面八指托在突骨處以兩手掌撒在患足跟跗之上兩手托起兩掌撒落畧帶拽勢並齊着力一來無有不入窠臼矣如骨突向外側者令患人側轉使突

骨向下用前法搦入右足治同如骨碎者應用夾縛紮如僅出白搦令歸原後貼五香膏外用布裹亦足以固不必夾縛也

跗骨

醫宗金鑑曰跗者足背也一名足跌俗稱脚面乃足趾本節之骨也其受傷之因不一或從墮墜或被重物擊壓或被車馬踹碾若僅傷筋脉尚屬易治若骨體受傷每多難治先以手法輕輕搓摩令其骨合筋舒洗以海桐皮湯八仙道遙湯貼以萬靈膏內服舒筋定痛之劑

傷科彙纂

卷六

聖

博施堂輯

及健步虎潛丸補筋丸

準繩云凡手脚骨被壓碎者以麻藥服之用力刮去骨尖或用剪刀剪去骨鋒或粉碎者去之以免膿血之禍後用大片桑皮以補肉膏定痛膏糊在桑皮上夾貼骨肉上莫令不正致有差錯三日一洗勿令臭穢徐徐用藥調治

趾骨

醫宗金鑑曰趾者足之指也名以趾者所以別於手也俗名足節其節數與手之骨節同大指本節後內側圓

骨努突者一名核骨又名覈骨俗呼為猴拐也趾骨受傷多與跗骨相同惟奔走急迫因而受傷者多治法與跗骨同

耀山云按部頰骨格手指骨足趾骨並三節而足大趾與手大指皆二節其足小趾亦二節與手不同

選粹云足趾骨碎斷者治法與兩手指骨同一云手足指骨撲跌或刀斧打碎用鷄子黃油潤之次搽封口藥外以散血膏敷貼絹片縛定如咬傷者用澤蘭散敷之

傷科彙纂

卷六

聖

博施堂輯

摘玄方治婦女纏脚生瘡用荊芥燒灰葱汁調敷先以甘草湯洗之如趾瘡甲內惡肉突出不愈蜈蚣焙研傳之外以南星末醋和傳四圍

跟骨

醫宗金鑑曰跟骨者足後跟骨也上承筋輔二骨之末有大筋附之俗名脚掌筋其筋從跟骨過踝至腿肚裏上至膕中過臀抵腰脊至項自腦後向前至目背皆此筋之所連也若落馬墜鐙等傷以致筋骨轉向前足

趾向後即或骨未破碎而縫隙分離自足至腰脊諸筋皆失其常拳擊疼痛不止宜撥轉如舊藥餌調治皆同前法

外科心法註云足跟俗名脚摩若汗出涉水遠行傷筋而成紅腫紫痛日後潰破膿水淋漓狀如兔咬經云兔嚙狀如赤豆至骨急治遲則害人蓋謂毒之深惡也此處足太陽膀胱經穴名申脈即陽蹻脈發源之所又係腎經所過之路如瘡口久潰不合陽蹻氣不能冲發腎氣由此漏洩以致患

傷科彙纂

卷六

聖

博施堂輯

者益虛初起宜隔蒜片灸之服仙方活命飲加肉桂牛膝潰後宜補中益氣湯人參養榮湯桂附地黃丸餘按癰疽潰瘍門治之

海藏云兔嚙久不收斂用鹽湯洗之白朮研末撒之兩日一易謹戒一切勞碌即効

耀山云此證多在腎虛好色之人稍有損傷即成腫毒潰後鮮有痊愈滯盡氣血而致其病雖因虛損而生腫毒總由磕碰傷損筋骨而成故引此以備參考也

治驗

耀山云治驗者言治病而已效驗也曷為而記之蓋是科有用方藥而驗者有用手法而驗者不可以一例論也若使方藥苟能熟讀內經本草即可挈其領而知其要若講手法設非世傳秘授淵源無以得其巧而通其元吾於前論已詳細言之究於根柢有所未盡茲特檢家藏醫案見有症之險異治之便捷可為是科進一解者錄取數條補前人之未備為後學之前驅區區之心如此而已修辭之鄙借非所計也

傷科彙纂

卷六

醫

博施堂輯

一幼女年甫十二遇暴斫傷因門血流不止治者用桃花散鉄扇散封口止血等藥俱不能止創口血水仍如湯沸淳淳而出諸醫束手延予治之予憶金鑑有用熨斗榆樹皮灸烙之法又思烏毡亦能止血遂取烏毡帽一頂於爐上烤之極熱令戴於傷處紫紫包紮血即止俟女稍甦進人參紫金丹後服八珍湯補氣血調脾胃之劑外貼太乙膏挾花蕊石散醫治二月而愈大凡金瘡血湧不止者因氣血大泄瘡口僵冷必温煖之而後合用熱

毡帽亦慰烙之遺意諸醫各藥非不能止血予獨奏效者總以堅縛紫裏得法也

一比鄰兄弟爭毆厨刀斫傷頂心偏左二處勸者亦被斫傷自門額角二處予急赴看二人帽俱破髮辮俱斷傷非輕淺可知即用古方桃花散滲上止其血後三日以地葱煎湯洗去污血復用剪刀剪去近傷處頭髮用花乳石散撲之太乙膏蓋之一日一換藥內服補血祛風之劑滿月皆愈異哉致命之處受致命之傷而不死者幾希

傷科彙纂

卷六

聖

博施堂輯

一老婦年六旬外因呵欠脫落下巴請先君子上之數日復落適先君子外出予往之上後又時常脫落七八次矣先君子曰此乃氣虛不能收束闕竅所致須內服湯劑以奏其功若全恃手法即用帶子絡住終無益也授以補中益氣湯加歸芍兼養肝血四劑果愈不復脫矣

一七齡幼女從樓窻墮地頸骨縮入腔中眾醫不敢動手最後請先君子往視先君子急用右手攙其額左手握其髮徐徐扳而出之內服鷄鳴散外

傷科彙纂 卷六

貼五香膏而愈眾醫嘆服

一鄰友晉京會試途次車覆壓斷肩骨即飯匙骨也是時醫藥兩無幸同伴粵人帶有嶸峒丸服之稍安迨後觸之則痛到京日求予藥授以自然銅地盤蟲等接骨藥服之全愈然肩骨又出不能合縫惜初跌時無人湊合平正夾縛完固遂成痼疾尚能持筆作文亦一幸也

傷科彙纂

卷六

聖

博施堂輯

一車戶騎牛墮地肩骨出膠倩予上膠緣無器具又無旁人幫助予用肩湊其腋下一搗而入手能舉動矣惟青腫不消因居海邊取藥未便用葱搗爛炒熟罨之腫退青消而愈

一少婦歸寧剛抵母家車覆墮地肩骨跌出膠外手不能舉舉家失措耳予名因就予醫治奈嬌幼羞澀手法難施遂令伊母緊抱坐在椅上用布搭連一條一頭繫住其手一頭從檻下穿過隔屋緯之又以木尺擊其搭連如彈棉花然俟婦心不隄防猝用力拉之骨入膠矣外貼跌打膏藥內服活血行氣等劑而愈

一青年幼婦因攀高取物兩手舉而不下想必出
膠使然究屬罕見之症也請先君子下之無如患
婦嬌羞異常碍難動手因暗囑其家人代為多繫
單裙而出用潤帶綁於庭柱之上向婦嚇曰此症
乃筋之病也雖然在肩其患在腿必須脫去裙子
用針挑之可期手下病除家人唯唯而婦不允初
則解其外裙婦曰寧可成廢切勿動手繼將解其
內裙婦極狂呼求免忙作迎拒之狀而兩手已齊
下矣其家人曰先生藥不用手不動而病除真奇

傷科彙纂

卷六

望

博施堂輯

人也先君曰治病如行軍一般兵法云欲擊而東
先攻西今則欲刺其腿而肩患自瘳矣何奇之與
有

一兩友賭力手挽手而拗之用力過猛一友膈骨
轟然有聲而斷即大手膊骨也於是傷者痛而欲
絕致傷者危不自安予曰無懼只費予一張膏藥
耳遂將斷骨按捺平安以五香膏貼之外用紙包
厚篋週圍夾縛匝月既愈而二人之相好如初
一少年與人角口被鉄鈇劃傷臂膊圍圍四寸斜

傷科彙纂

卷六

望

博施堂輯

長七寸有餘色如猪肝紅筋外露見者駭然即用
桃花散敷之以帛緊裹之三日後換貼太乙膏而
愈此僅皮破以脉膜外見而筋肉未傷也故速效
一患者夜卧新木櫃上因取溺器墮地擦傷臂膊
微有血癢皮腫而已而痛則徹骨他醫以清涼散
毒等膏敷貼割仍腐爛經年不愈予換以跌打膏
藥貼之未滿月膿行腐脫而愈此乃皮雖破傷而
肉已擠碎瘀滯作祟也大抵所割等傷血雖流而
肌未損非比磕擦等傷雖不見皮破血出而內有
肌糜肉爛之患必須去瘀生新熱藥行之方能獲
效如清涼敗毒之藥豈能瘳乎醫者審焉
一予表弟十二歲從學堂歸家被桑枝絆足跌仆
墊斷臂骨不紅不腫亦不甚疼痛按其骨處乃斜
斷也為之接正其骨用長樣膏藥裹貼以紙包篋
片夾定再用布帶如法寬緊縛之年輕不肯服藥
勸吞接骨丹數粒而愈
一石工砌石塔大姆指被石壓扁骨已碎矣痛苦
莫可言狀適予在鄉探親不携醫藥主人問予是

傷科彙纂

卷六

晁

博施堂輯

患作何治法予曰不難遂命覓取花椒研成細末以紅沙糖熬稠成膏拌入椒末囑令主人將石工抱住亦不顧其疼痛急待其指搓圓以椒糖乘熱厚塗指上裹之以布緊繫之疼痛遂止不膿不腫旬日而愈主人曰是藥出于方書否予曰藥之貴者犀角牛黃藥之賤者鼠屎馬勃不拘貴賤皆有用之藥也然庶民之家用藥一則取其賤二則取其便椒性辛熱辛能散熱則行網目云開腠理通血脉可作膏藥糖味甘寒甘能緩痛寒能除熱

凡損傷者未有不瘀滯而熱痛者也方雖杜撰藥則對症今獲其功即可稱為椒糖膏也又恒見杭州樺錫箔者每傷拇指以青麻片縛之而愈按麻性破瘀活血亦取其賤其便也大凡能察其性得奏其功何往非藥不必盡出于方書而後能始用耶

一予族叔因勸相打中指悞被咬傷痛不可言次日腫脹而發木彼以小患漫不經意勸伊覓童便洗之用人糞塗之又嫌醜而不肯塗予曰此患雖

傷科彙纂

卷六

晁

博施堂輯

小痛連五內况齒有熱毒其害甚大若不遵方早治性命攸關彼始悟而日日塗之晚間以熱童便浸洗五日後腫少退而潰換貼太乙膏數張迨腐去新生而始愈

一予弟婦因剖石首魚刺傷食指甲連清潤經旬予初未知之也將腐至節魚骨尚在而色黑始以告予予急令連甲剪去以葱湯洗淨用蠶繭壳納太乙膏套之收斂而愈此症若早治可不至此既至此矣若不急為剪去勢必蔓延過節一入手掌則不可救藥矣噫莫謂患小而不早為醫治世之轉輾殞命者不少矣

一鄰居業蘊桶者初學持斧食指半節所落彼拾落指湊于傷處求予接予曰微斷者可接今已一絲不連豈能接乎彼曰果木之樹尚可移接醫案中應有接指之方予曰人非草木可比如古方雖有接指之說總不能醫斷落之指即用桃花散止住其血亦不膿潰二十日收斂生甲而愈或曰如此險症何愈之速又能生甲也予曰咬傷者有齒毒

刺傷者有刺根此則無毒無根故愈之速也又雷有甲根故能復生然畧驚小不能如初也

一王姓屠牛為業與鄰朱姓角口逞忿王持牛刀戳朱腹破腸出而殞王避匿尋潛回捕覺往擊王閉門以厨刀自刎此乃天之巧報也捕者破門而入見王暈仆血流敷地眾各惶悚延醫莫取下藥捕者以金絲細烟卷之與飲則口入喉出始知食喉破矣報官赴驗畢飭官醫調治兩月而愈定讞後發配湖北不知所終此雖非予醫痊然與彼居

傷科彙纂

卷六

五

博施堂輯

復詳叙之

一子表叔與人玩耍互相扭擊跌仆以致折斷左肋二条骨尖外突身難轉側號痛不食予以手從背後向前抱之一手按其不斷之右肋一手按其已斷之左肋稍以予胸對其脊背擠之將左邊斷肋按捺平正與右邊好肋同然後用膏藥貼之膏外用舊硬棉絮二層護之再用細光布週身裹之三匝又以寬帶緊繫縛之兩道卧則以高枕承之

傷科彙纂

卷六

五

博施堂輯

內服破瘀清熱等劑加以生猪肉片十餘劑始能食間服接骨紫金丹後以健脾活血調氣等藥服之三月而愈大凡肋骨折斷若形瘦者摸而知之肥胖者難明如陷入者偃樓難仰突出者身難轉側必須察其病形以施手法庶無錯悞

一小兒夏月就淺池裸浴習潤甚樂忽被缸刃割破肚皮腸出在外他醫千方百計腸不能入時小兒仰卧在繩床之上予即用大麥煎湯俟稍溫噴潤其腸令人對持繩床之邊左右搖而搖之其腸徐徐而入用桑白皮絨為線縫合肚皮外搽花乳石散內服潤腸滑劑彌月之後破處兩邊漸漸生長而合大抵病無常形方皆死法要在臨機活變觸類旁通斯為法生法矣

一僱工主疑其有姦形於顏色僱工恐慮禍及將勢剪落明其誣陷後潰爛疼痛難忍叩予求治予令其覓剪落之勢煨灰用酒沖服未盡劑而愈又一僧人地方上亦疑有姦僧割勢自明愈後惟溺管閉小僅容一線之寬小便滴瀝甚艱如用藥線

用刀割是再傷之也。因憶鉛珠能穿耳孔，開竅女竅，遂用黑鉛作針，縫之不旬日而大通。

一患者醉後與人爭毆，腎囊扯碎，兩卵落在襠內。急倩予治，將腎丸托入，用桑白皮絨線縫合，挾以花蓋石散。四五日後，詎患者不謹，動怒脈張，以致辜丸復脫。用藥水洗去膿污，線縫之處皆已腐爛，再無可縫之地方。躊躇間，忽憶金谿氏治刀傷用壁錢貼之而愈，遂令人復將辜丸托上，覓壁錢層層貼之，挾以生肌收口之藥，服以疎風利水之劑。

傷科彙纂

卷六

五

博苑堂輯

並戒以少動大怒，調理兩月而平復。

一某因自不檢，黃夜摘人桑葉，被守者覺而逐之。心慌墮地，腎囊被樹枝鉤住，禪亦破矣。身卧地上，守者疑其跌死，持燈視之，詎知兩丸夾在樹叉內。以筋連絡牽掛如瓜之藤蔓也。守者惻然，將辜丸取下，筋即縮上，納丸於囊，以破禪裏兜而釋之。歸某就予醫，予遵法縫而治之。四十餘日而愈。或有問予曰：致命重傷而能甦者何也？予曰：幸辜丸未碎而筋未斷故也。

一商從粵至閩海上，遇盜斫傷脊背，潰爛數月，百藥不效。問其受傷之因，稱遇盜時心驚胆裂，初不知盜用刀背所傷，破而後腐。蓋有瘀未消之故也。先用五香膏貼之，瘀肉漸化成膿，次用太乙膏以生其新，並服健脾胃等藥，未滿月長肉成痂而愈。一兵墮馬閃腰，非特不能轉側，更且警咳皆疼。予用疎風散氣破瘀活血之劑而愈。凡墜墮者百骸皆振，五臟俱動，有血不瘀而氣不滯者哉。若專從血論，乃一偏之說也。雖云墜墮瘀血必歸於肝，然

傷科彙纂

卷六

五

博苑堂輯

肝藏血，肝亦主氣。欲破其瘀者，必先理其氣。欲補其血者，必先養其氣也。所以古方有鷄鳴散補血湯等法也。

一儒者過橋石滑而蹲坐，墊傷尾蛆骨，腰疼不能轉側，跨痛不能步履。傷處壅腫，予用四物桃仁蘇木陳皮甘草等藥以疎其風而調其血，又用大黃白芷皮硝煎湯薰洗以散其壅腫。後貼五香膏而愈。

一受杖者就予醫視，其臂赤而腫，令其用燒酒調

雄黃刷之乾則潤以燒酒又禁其不可近內未三日赤消腫退而愈按燒酒性熱散瘀而消腫雄黃性寒破血而散毒陰陽調劑瘀行血活故愈之速也又一患者受責後三日而歿聞之其人素不信醫亦不知禁忌之故昔先君有言凡人受杖後不得坐婦人裙禱上犯之十死八九言哉斯言敢不敬信也耶

傷科彙纂

卷六

彙

博施堂輯

一獲船水手墮跌艙內腿骨出膠痛苦萬狀予適北往運丁張某求予整治遂令患者臥於天棚上以布縛兩足繫於桅索上令人扯起患者則倒吊矣予用手按捺入膠放下即能步履也惟傷處微痛大便不通此瘀血作患無他害也外用膏藥散其瘀注內服桃仁承氣湯適其積聚未旬日而愈一宦家愛姬年可十七八下樓墮地左腿骨脫出在外時夏月暑甚內着猩紅輕縠隱隱見玉外罩蟬色羅裙飄飄若仙真天上人也宦素稔先君子急命輿舁去爾時手法固不可施嚇法亦恐難使遂令鋪重茵於密室扶姬席地而坐倩一僕婦坐

傷科彙纂

卷六

彙

博施堂輯

於身後兩手攬胸抱住用小布帶繫住患足穴壁於別室先君子自引之稍稍用力將布帶牽引則嬌聲駭耳計無所出時先君子手持鶴羽扇一柄踱過密室向患者一搨雲羅得風雪膚將露姬含羞急縮不覺腿骨已入膠矣遂用光細布一尺攤宜重而厚貼外瘡宜輕而薄徐大椿醫論已詳言之矣

一日郊遊見少年卧地呻吟予問其患何疾苦答云乘騎馳驟馬驚而墮腿疼不能行耳予按其腿骨膠脫矣予就地對卧以足踏其臀尻兩手扯其足脛用足碾去以手搜來則入膠矣少年忍痛而起作揖而謝緩步尋馬而歸予始悟病有千端法無一定隨機應變見地使宜即如此症泥舊法而倩多人不特輾轉維艱抑恐遷延致重欲頃刻起立得乎嗣後以此法治人甚為便捷惟婦女不能用格於禮也

一農婦因搭蠶架墮地腿骨跌出跨外不能步履

雖係農婦以手按其下體究屬不雅先君子置有大槌二柄一實一虛實者以檀木爲之重三十餘觔虛者以牛皮爲之輕至一二觔先將重者放於患前鏗然有聲遂令患婦側臥於地患腿在上婦按住其身又將患足用裕連布縛住着人在隔壁後之暗地令將槌重者易之以輕待高向院膠處擊而嚇之患婦心慌胆怯筋骨做緊亦不知痛腿骨入膠矣外貼散瘀活血膏藥內服調氣行血等劑半月後步履如初

傷科彙纂

卷六

惠

博施堂輯

一耕者牧野遇雨騎牛過橋墮地膝蓋骨跪碎矣先君子以手按之憲憲有聲捺正平妥用跌打膏藥貼之外加篋筍箍住四角以棉帶綁縛內服接骨丹調治百日而痊後年餘因登高復跌膝骨又碎彼慮重傷故犯恐成痼疾先君子仍用前法治之如期完好竟無別恙皆由手法之純熟方藥之精良故能屢屢奏其功也

一鄰賈與人爭值致毆小腿脛骨被擊而斷予按上下斷如截竹湊對整齊用膏固貼遂加夾縛外

以布襪盛米擠住勿使遊移搖動五日一看十日一換內服活血去瘀接骨等藥未滿兩月而能行步完好如初愈之速者惟斯一人而已

一兵部書吏之妻年四十餘矣因穿尖躡木鳥下階潑水致跌脛骨折斷骨尖破露血流無數彼部同事者皆吾郡之親友也轉輾相邀請予整治予先用馬屁勒止其血次則整其骨貼以上海膏藥外裹以布緣北方少竹用柳木籤四根以紙裹之綁其四圍用濶帶三道縛之內服四物湯加益母

傷科彙纂

卷六

黃

博施堂輯

草續斷川牛膝煎好沖自然銅末四劑後用補血活血藥而愈此症因出血太多故用補如此

一少婦年僅十九因遭洪水屋內成渠以門扇搭閣而居半月有餘以致足攣水退地滑未及開步身早跌仆右足踝骨崱出在外其家倩予上膠但見其瘦玉一彎纖纖半榻心猶生憐手豈不軟試問如何着手而有把握哉急令着其夫之襪然後動手而按入之時婦有孕三月腹痛便秘已四日矣此乃妊娠蓄血之症用四物湯加大黃酒製治

之通利而愈汪詒菴先生訣曰婦人妊娠若蓄血抵當桃仁莫妄施要教母子俱無損大黃四物對分之古人之言信不誣矣

一武生學飛腿偶有犬過其旁腿起一彈犬則無恙足跟傷矣初則青腫繼而潰爛百治不效將及半載予曰此乃腎虛也諺有之曰傷筋動骨一百廿日指最重而言者也此久不愈非虛而何經曰壯者氣行則愈怯者着而為病宜大補肝腎之劑治之彼不見信仍服治損傷行氣破血之藥潰爛

傷科彙纂

卷六

禿

博施堂輯

年餘滲盡氣血而歿又一僧久匿尼菴覺者圍門欲捉僧越後墻而逸跌傷脚根潰爛三年而歿此名兔啣瘡皆患於好色腎虛之人故無起者否則稍為救治即愈矣

一鄰居因摘木蓮子失足墮地昏不知人與死無二昇回請先君子救治眾曰人已僵矣無能為也矣先君子按其心坎尚溫將患者扶直屈膝跌坐令人握持髮辮勿使傾欹因無別藥憶及宣和時國醫治打鞦韆墮地女子用蘇合香丸火上焙去

腦腐以黃酒研化灌之之法治之逾時始呻吟幸其年力強壯又無磕碰傷損投以行氣破瘀通利之劑調理半月而愈

一友赴武試飛騎習射墮馬昏不知人予適在場倉卒無藥遂抱而抖擻之舉筆十餘次始能言又以手拍其背使氣血流通少時遂能行矣後用礞峒丸一粒酒調服通利而愈大抵驟驚猝墮與溺水自縊相彷彿經脈已失其常度氣道閉塞而不通若俟遲延取藥而後醫救無及矣故逆溺者反

傷科彙纂

卷六

六

博施堂輯

負疾行救緜者急捷其背亦有甦者然從高墜墮又要看其有無磕碰墊缸等物如僅從高墜墮氣閉昏迷先用手法次以藥調罔不效也

一木匠造樓搭架墮地即死後檢週身並無傷痕細細查驗惟少一辜丸凡人跌墮無不心驚胆裂陰子必縮入腹則無救矣設使初墮時或拍其背或挽其腎或用半夏末吹鼻或用熟童便灌口或者可望一線生路惜乎無見及之者
一棚匠從二丈多高跌落墮地並無重傷竟能行

走取藥予問其故荅曰將墮地時同伴用力橫斜一推勢則緩矣故不甚礙若正向接抱則二人俱傷也予與鷄鳴散三服通利而愈

一泥瓦匠某適修予寓時因雨後苔滑從簷墮落端坐於地面如尸厥口不能言予急用掌重拍其背四五下始能言語旋服通利藥瀉出痰滯而愈後見袁子才作徐靈胎先生傳云有拳師某與人角伎當胸受傷氣絕口閉先生命患覆臥之奮拳擊其尻三下遂吐黑血數升而愈大凡驟逢擊墮

傷科彙纂

卷六

三

博地堂輯

無不血凝氣塞或拍或擊散其瘀而通其閉可立甦矣夫兩人受傷雖不同而用法畧相似均可為則故並錄也

一僧修屋墮地墻邊刀頭戩傷脚底血流不止適予在花塢樹雪林菴抄書求方於子倉卒無藥子取門櫺灰掩之血止痛定結靨而愈後讀醫案此法與温州僧人用門扇上搥塵者方同又古人用程塵者亦此法也

傷科彙纂卷之六

終

傷科彙纂卷之七

蕭山晴川胡廷光耀山甫纂輯

用藥總論

耀山曰傷科血病四物湯為君失亡補益痰滯攻行蓋聞內蓄不散治分三部上宜犀角地黄湯中必桃仁承氣湯瘀在下者抵當湯通利外感有邪醫隨四季春用五積散香蘇散夏以五苓散香薷散秋擬藿香正氣散冬則雙解散且如損傷發熱須別陰陽陰虛者當歸補血湯陽衰者四君子湯加附子生薑挾表體疼虛實宜

傷科彙纂

卷七

一

博地堂輯

詳形實者疎風敗毒散氣弱者羌活乳香湯初患之時審症擇方瘀凝昏憤者花乳石散痰迷心問者蘇合香丸血瘀泛注者葱熨法止血過多者聖愈湯煩躁而不眠者加味歸脾湯眩暈而嘔脹者六君子湯三五日間變症多端喘咳者參蘇二味參蘇飲十味參蘇飲口渴者竹葉石膏湯竹葉黃芪湯血熱發躁仍用當歸補血湯氣虛下陷補中益氣湯升提胃火作嘔加梔芩清胃散寒涼尅伐六君子湯補脾過此之後更宜調理嘔吐黑汁兮百合散加味芎歸湯肝火熾盛兮加味逍遙散

加劑血蘊內嘔兮四物湯加柴胡黃芩元氣虛脫兮人參獨參湯味或以筋骨作痛肝腎之傷六味地黃丸肌肉作痛榮衛之滯復元通氣散火盛而痛小柴胡湯加梔子黃連濕痰為祟二陳湯加味頭痛兮當歸補血湯安神湯補中益氣湯胸痛兮四君子湯四物湯歸脾湯然腰痛者瘀留血滯破血散舒筋散虛者四物湯實者桃仁水氣湯而陰疼者白津便淋小柴胡湯應肝經鬱火加山梔黃連生軍即如脇肋脹疼分其通塞不通者瘀聚復原活血湯便通者肝火小柴胡湯梔子青皮下傷科彙纂 卷七 三 博施堂輯

後腹痛察其陰陽陽傷者惡寒十全大補湯濟陰傷者發熱四物湯加白朮人參若夫秘結者潤腸丸導滯湯血虛便秘者玉燭散調和作瀉者清暑益氣湯清燥湯腎衰脾泄者破故紙肉菓青腫不潰皆虛弱外熨內托新肉不生因虧乏峻加溫補至於破傷風分表裏發瘰又辨柔剛柔飲白朮湯而剛則葛根湯表服羌活防風湯而裏用大小芎黃湯羌麻湯療表裏之和劑玉真散醫是症之總方始終秘訣養血理傷短句義難盡悉當於長篇究詳

傷損論曰夫傷損必須求其源看其病之輕重審其損之淺深凡人一身之間自頂至足有斫傷打傷跌傷及諸小傷者皆有之凡此數證各有其說有當先表裏而後服損藥者為醫者當循其理治之然醫者意也不知意者非良醫也或者稟性愚昧不能觀其證之輕重明其損之淺深未經表裏先服損藥誤人多矣有因此疾延上攻有因此大小臟腑閉結差之毫釐謬以千里所謂醫不三世不服其藥信哉

傷科彙纂 卷七

三

博施堂輯

劉宗厚曰打撲金小損傷是不因氣動而病生於外外受有形之物所傷乃血肉筋骨受病非如六淫七情為病有在氣在血之分也所以損傷一證專從血論但須分其有瘀血停積而亡血過多之證蓋打撲墜墮皮不破而內損者必有瘀血若金小傷皮出血或致亡血過多二者不可同法而治有瘀血者宜攻利之若亡血者兼補而行之又察其所傷有上下輕重淺深之異經絡氣血多少之殊唯宜先逐瘀血通經絡和血止痛然後調氣養

血補益胃氣無不効也

證治準繩用藥訣云凡樹木壓或自高處顛下者此等傷皆驚動四肢五臟必有惡血在內專怕惡心先用清心藥打血藥及通大小腸藥次第服之臨服時加童子小便入藥內立効如專用通利大小腸恐作隘塞利害之甚要先清心而後通利自然無昏悶煩躁無惡血汚心等患以次用止痛藥服之即止或二十五味藥加減用之

傷科彙纂

卷七

四

博施堂輯

凡跌撲傷刀石傷諸般傷至重者先服清心藥次服童子小便再服去血藥或被傷而血未結打從瘡口出者或結在內用藥打入大腸即時瀉出者或結在外用藥打散者或歸上膈打從口中吐出者則用薑湯燈心湯調二十五味藥服之薄荷湯亦可

凡打撲傷損折骨出白者便宜用何首烏散服之若發熱體實之人用疎風敗毒散若惡寒體弱之人用五積交加散後用黃白紅黑四種末子及活血丹補損丹等藥調理

凡折骨出白者不宜用下瘀血之藥及通利大便之藥只宜疎風順氣和血定痛補損而已

凡打撲砍磕從高跌墮瘀血攻心不能言語者用獨聖散及破血藥下去瘀血即能言語次宜臨證詳治之

凡打撲跌墮傷於脇下疼痛不可忍者先用破血藥及獨聖散次以復元活血湯調理

凡打撲跌墮損破皮肉紫黑色者先用破血藥次用獨聖散又次用清上瘀血湯消下破血湯

傷科彙纂

卷上

五

博施堂輯

凡打撲損傷嘔吐惡血汁者先用獨聖散次用百合散又次用生料四物湯加硬骨牛乳根加減調理

凡打撲刀斧斫磕等傷破皮損肉血出去多頭目眩暈者先用川當歸大川芎煎水服次加白芍藥熟地黃續斷防風荆芥羌獨活南星煎水加童便和服則不可用酒如血出少內有瘀血者以生料四物湯一半獨聖散一半煎水服未破皮肉者加酒和服

凡打撲刀斧斫磕成傷破風痛不可忍者牙關緊急角弓反張者用生南星防風等分為末米泔調塗患處又用熱酒童便各半調連進三服即甦次用疎風敗毒散調治之

凡刀斧砍磕傷破陰囊皮者先服獨聖散次服止痛藥內有瘀血者用破血藥

凡刀斧傷破肚皮腸出者先用清心藥加童便和服及用獨聖散次用止痛藥如血出過多先用當歸川芎水煎服次加白芍藥熟地黃羌活獨活防

傷科彙纂

卷七

六

博施堂輯

風荊芥白芷續斷水煎調乳香沒藥末和服之

凡傷損藥中不可缺乳香沒藥此藥極能散血止痛

凡跌磕閃胸脫臼者不可使用自然銅久後方可用之折骨者宜使用之若不折骨不碎骨則不可用修合諸損藥皆要去之乃自然銅必用火煉然新出火者其火毒與金毒相煽夾香熟藥毒雖有接骨之功其燥散之禍甚於刀劍戒之凡墮傷內有瘀血者腹脹滿而痛或胸膈滿宜用

破血藥清心藥及通利之自然而愈痛不止者用獨聖散服之効驗如更不止者用止痛藥大効

凡金刃所傷從高跌墮皮肉破損出血過多此宜止痛兼補為先宜當歸補血湯若皮肉不破損者宜作瘀血停積治之先以獨聖散次以破血藥隨證加減續後痛不止者用止痛藥調理

凡損傷妙在補氣血俗工不知惟要速効多用自然銅恐成痼疾也初傷只用蘇木活血黃連降火

白木和中童便煎服在下者可下瘀血但先須補

傷科彙纂

卷七

七

博施堂輯

托在上者宜飲薑汁或和粥吃切不可飲冷水血見寒則凝但一絲血入心即死

凡老人墮馬腰痛不可轉側者先用蘇木人參黃芪川芎當歸陳皮甘草煎服次以前藥調下紅黑

黃白四末子及活血丹補損丹調理

凡杖打閃胸疼痛皆滯血證宜破血藥下之痛不可忍則傷血故也宜清心藥更不止用獨聖散

凡損傷大小便不通未可便服損藥蓋損藥性熱又用酒服澀秘愈甚看患人虛實實者用破血藥

加木通尚未通加芒硝虛者以四物湯加枳殼麻仁桃仁滑腸之類虛人不可下者四物湯加穿山甲

凡服損藥不可吃冷物魚牛肉若喫牛肉痛不可治瘟猪肉母猪肉尤不可喫切記之

凡損藥內用酒者不問紅白只忌灰酒且重傷不可使用酒恐反發氣或作腹脹胸滿切記切記

凡損藥其性必熱能生氣血以接骨也更忌用火灸如敷藥不効服藥亦不効

傷科彙纂

卷七

八

博施堂輯

凡損傷不可服草藥服之所生之骨必大不得入白要相兼君臣藥服則可加溫補氣血藥同煎更妙

凡打傷在兩脇兩胸兩肚兩肋却用通氣通血清心藥又看病人虛實不同虛者通藥須兼補藥放緩且用貼藥在前通藥在後

凡用通藥反不通者後用順氣藥腹肚全無膨脹服而得安此為不干血作乃是氣閉不通如腹肚果有血作一通便下亦須以順氣兼之庶胸膈肚

腹不致緊悶氣順後却用損藥

凡人醉臥跌牀下脚背疼痛不可屈伸用損藥不効服黑豆酒數日愈豆能下氣所損輕也

凡小兒跌橈角上用蘿蔔子煎服愈亦順氣也

凡損傷整時先用熱酒磨草烏服一二盞方整時氣絕用蘇合香丸須麩未麩以黑豆防風甘草黃連水煎冷服或改草薺水服不可用鹽解之若吐加生薑汁

右皆專科用藥之法人有虛實不可一律而施即

傷科彙纂

卷七

九

博施堂輯

如末條整時先服草烏酒整而氣絕灌以蘇合香丸走竄之劑未麩又以冷藥灌之若施之氣虛之人慘於加必矣惟薛氏法量證施治專於內補可以遵用學者宜審焉

耀山曰內治既明外敷宜辨皮開肉綻分封口藥血流不止分止血藥筋脉斷分白膠香散骨膠脫分跌打膏藥貼萬靈膏接骨膏治骨節之碎折消腫膏抑陽散治身體之腫凸堅硬不消須用回陽膏肌肉不生還須太乙膏若連腦壳破損混元膏定痛膏如遇眼目青腫生

地黃散可滅額顛損傷者含以畢菱散嘴唇破碎者塗以截血膏蒺藜固齒散療跌磕之開齒雞子皮含護醫咬割之斷舌鼻傷者以塞鼻丹耳落者以耳綴法咽喉自別破忙將線縫合雜以雞絨毛外揆花乳石散腹破腸出者縫以麻縷桑皮囊開丸脫者貼以喜子壁錢金毛狗脊箭刺入肉鼠腦象牙屑破傷風患葱熨法須熟杖瘡瘻黑切忌寒涼敷罌夾棒踵傷法要破瘀活血百症千方概難盡說謬叙俚言數句聊為初學之訣

證治準繩云凡腦骨損傷皮不破者用退腫膏敷

傷科彙纂

卷七

七

博施堂輯

貼若皮破肉損者先用封口藥揆之外以散血膏貼之若血流者用止血藥揆之凡面目傷青黑色用一紫散敷或紫金膏貼傷重者用補肉膏敷貼凡兩鼻孔跌磕傷開孔竅者用封口藥揆傷處外以散血膏貼之退腫凡耳斫跌打落或上脫下粘或下脫上粘內用封口藥揆外用退腫敷貼凡唇口刀斧斫磕跌墮等傷破皮傷肉者先用桑

白皮線縫合以封口藥塗敷次以散血膏敷貼牽住所封之藥不令開落或用雞子黃油塗次以金毛狗脊毛薄揆於外仍塗封口藥抹之次日以茶清洗淨揆末藥一日換一次至八日剪去線又揆末藥凡顛頰刀斧斫磕跌墮等傷破皮肉者用封口藥填瘡口外以散血膏敷貼或跌磕損傷未破皮肉者用補肉膏敷貼

凡戲耍誤割斷舌頭未全斷者用封口藥敷一日

傷科彙纂

卷七

七

博施堂輯

換二三次藥七八日全安凡齒牙被人打跌破磕落者只用補肌散揆之凡牙斷跌磕斫傷齒未動者用芙蓉膏末揆如齒動者用蒺藜根燒存性為末常搗搽之即牢凡割喉者以絲線先縫內喉管後縫外頸皮用封口藥塗敷外以散血膏敷貼凡手指跌撲打碎者用鷄子黃油潤次揆封口藥外以散血膏敷貼若咬傷者用澤蘭散敷之凡胸脯骨有拳槌傷外有腫內有痛外用定痛膏

敷貼內服破血利藥

凡壯皮裂開用麻縷為線或槌桑白皮為線以花乳石敷線須從裏面縫外面皮不可縫留為嵌藥用封口藥塗或補肌散以鷄子清調敷

凡陰囊被人扯脫者用鷄子黃油塗以金毛狗脊毛薄攤於上次按封口藥又用散血膏敷貼

凡陰囊處有青黑紫色腫者用補肉膏敷貼或用定痛膏加赤芍草烏良薑肉桂各少許打和用菲

葉搗爛同藥敷貼如無菲葉葱葉亦可仍服利小

傷科彙纂

卷七

三

博施堂輯

便藥

凡骨碎斷或未碎斷但皮破肉損者先用補肌散

填滿瘡口次用散血膏敷貼如骨折者要接骨膏

敷貼夾縛或皮破骨斷者用補肉膏敷貼

凡筋斷者用楓香以金沸草搗取汁調塗次用理

傷膏敷貼

凡用夾須攤藥於紙上平兩頭要帶薄搭頭搭得

不厚不礙肉平坦者無高低不均之患若四岸高

低不均此上便有空缺不着肉處即生泡切記之

凡敷貼接骨等膏藥仍疼痛不止者可加乳香沒

藥楓香白芷肉桂南星獨活等味各量加些於藥

中敷貼其肉溫暖疼痛即住如刀斧傷者去肉桂

南星獨活

凡刀斧傷者看輕重用藥如輕者只用補肌散按

重者宜用封口藥按緊縛住如傷最重者外用散

血膏敷貼

凡被杖打腫痛而未破者先用稜針挑出黑血若

已破者不須出血只用微地金錢山薄荷地薄荷

傷科彙纂

卷七

三

博施堂輯

生地黄猪姆時葉澤蘭葉血見愁搗爛敷貼

凡治刀斧金刃打撲從高跌墮皮肉破損而傷重

者中間用封口藥按破處或補肌散亦可其四邊

用截血膏箍住使新血不來潮此秘傳之妙訣也

凡用敷貼等草藥皆要臨時生採新鮮者用之有

効如出遠路討不便者可為末用然終不及生採

者為勝如無草藥討處就用君臣藥接縛之

愚按草藥皆本草所載故並錄無遺倘於窮鄉僻

壤亦可選而用之其効一也

二字藥

痺藥 凡接骨入臼先用此藥服之軟其筋骨

猴薑即骨碎香附各二錢 州烏錢半 川芎一錢

右共為細末每用薑酒調服飲醋即解

麻藥 凡整骨取箭頭服之不知痛

草烏三錢 當歸 白芷各二錢半

共為細末每服五分熱酒下飲甘草湯解或白糖

湯冷服亦解

三字藥

傷科彙纂

卷七

齒

博施堂輯

崦峒丸 治跌打損傷瘀血奔心昏暈不省及一切無

名腫毒昏困欲死等症

京牛黃 水片 麝香各二錢 天竺黃三錢

雄黃 阿魏各一兩 川大黃 兒茶

瓜兒血竭 三七各三錢 乳香 沒藥各二錢

藤黃二兩 湯煮十數次 去浮沫用山羊血五錢

以上十三味共為細末將藤黃化開為丸如芡實

大若乾稍加白蜜丸之外用臘封固內服用無灰

酒送下外敷用茶酒磨調忌一切生冷發物

里東丸 此方乃少林僧所傳細繹是方都用血肉靈

動之藥蓋草木具無形之氣不足以治形傷也五

靈脂受五行之靈氣迅入肝經用以利氣行血退

腫接骨番木鼈刑傷者必腫腫則氣凝血死用以

解破處之血熱消形傷之結腫穿山甲寓水而食

穴陵而居用以出陰入陽走竅經絡迅速傷處

蛭上食穢壤下飲黃泉用以從陽入陰取蛭毒攻

絡內之瘀更取蛭性逐水鮮熱消腫四者功專外

消結腫分兩獨重者治傷綱領之藥也黃麻灰用

傷科彙纂

卷七

十五

博施堂輯

以破血利小便行傷接骨麝香通關入腎用以外

通百竅內透骨髓乳香入心經言諸痛皆屬心火

用以護心托裏安神定痛芸香性燥入脾用以勝

膝理之濕排膿止痛強筋骨生肌肉古文錢跌撲

損傷者用半兩五銖折傷必然肉敗用以腐蝕壞

肉自然銅性燥破血用以逐敗惡之血六者去瘀

生新安神定痛分兩次之治傷之條目也草烏外

風襲入破傷之處即為破傷風用以祛經之風從

表而出全蠍外風襲入內風必從用以直攻破損

之處消散內風二者非防微杜漸亦折傷中所必有之證也當歸補營血用以去瘀生新京墨灰瀉能固衛氣用以生肌膚合傷縫二者各具收成之理統論全方雖非控經定證然其調治折傷之法井井有條先退腫後定痛腐其壞肉去其惡血祛其風活其血俾經脉流通則血氣調暢脂膏流着傷處其骨自接

五靈脂炒醬色為度九

穿山甲炒黃焦二

地龍非菜地者佳將滾湯泡熟在日內晒乾不

傷科彙纂

卷七

番木鱉用麻油在銅杓內煎滾放在內麝香三分

黃麻灰用麻切碎時陽城罐內隨泥封芸香二錢

古文五銖錢七錢乳香去油一兩二錢五

自然銅火煅醋淬二兩 草烏去皮尖炒三錢五

全蠍去尾上鉤一兩二錢 當歸酒洗一兩二錢五

京墨陳久者佳火燒烟盡為度二錢五分

右酒糊為丸珠砂為衣蠟丸永久不壞每丸一錢五分重好酒送下清晨服時先略飲食然後用藥即下部傷亦食後服

玉壺丸 治痰厥頭痛眩暈

白麩 三兩 生半夏 生南星各一兩 天麻 五錢

白朮 五錢 雄黃 三錢半 水飛

右為末薑汁和丸如梧桐子大每用三十九丸水一盞先煎沸下藥煮至五七沸候藥浮澆出放溫別以生薑湯吞下食後服

沒藥丸 治打撲筋骨疼痛或氣逆血暈或瘀血內停

肚腹作痛或胸膈脹悶等症

沒藥 乳香 川芎 川椒

傷科彙纂

卷七

芍藥 當歸 紅花 博施堂輯

血竭各一兩自然銅四錢火煅醋淬七次

右為末用黃臘四兩熔化入前末速攪勻丸彈子大每服一丸酒化服

補筋丸 此丸端治跌撲蹶閃筋翻筋掣筋脹筋粗筋

聚骨錯血脉壅滯宣腫青紫疼痛等症

五加皮 蛇麻子 好沉香 丁香
川牛膝 白雲苓 白蓮蕊 肉蓯蓉
鬼絲子 當歸酒洗 熟地黃 牡丹皮

宣木瓜各一兩 懷山藥八錢 廣木香 人參各三錢

共為末蜜丸三錢大無灰好酒送下

疎血丸 此丸止血開胃

百霜草三錢 阿膠蛤粉炒 藕節 側柏葉

茅根 當歸酒洗各一兩

共為細末煉蜜為丸如梧桐子每服五錢早晚老

酒送下

潤腸丸 治跌打損傷或脾胃伏火大腸乾燥或風熱

血結等症

傷科彙纂 卷七 博施堂輯

麻子仁一兩 桃仁皮去 羌活 當歸尾

大黃 皂角刺 秦艽各五錢

右為末煉蜜丸桐子大猪胆汁丸尤妙每服三五

十丸食前白湯送下

江鱧丸 治破傷風入裏驚而抽搐臍秘澀等症

天麻 雄黃各一錢 蜈蚣一條 江鱧

野鴿糞炒 殭蠶炒 共研細分作兩一半飯

丸如桐子大珠砂為衣一半加巴豆霜二分五釐

飯丸不加衣每服二十九加有巴霜一九二服加

二九白湯送下以利為度再服珠衣丸病愈即止

應痛丸 治折傷後為四氣所侵手足疼者

破故紙 骨碎補去毛 蒼朮生用 草烏各半斤

穿山甲去膜桑柴灰炒起 舶上茴香炒

右除草烏用生薑一斤搗爛淹兩宿焙乾與眾藥

共為末酒煮麪糊為丸如梧桐子大每服五十九

用酒或米湯送下忌熱物片時

三字散 乳香散 治打傷手足疼痛不可忍者

傷科彙纂 卷七 博施堂輯

乳香 沒藥各另研 肉桂五錢 白芷二錢

白朮炒 當歸炒 粉甘草各五錢

右為細末研勻每服二錢不拘時酒調下

急風散 治新舊諸瘡破傷中風項強背直腰反折口

噤不語手足抽掣眼目上視喉中鋸聲並皆治之

草烏燒存性 生黑豆二錢 麝香五分 珠砂一兩

右為細末每服酒下一錢如出箭頭內服外敷

一字散 治破傷風

草烏 天麻各五錢 香白芷三錢 全蠍一錢

金頭蜈蚣 一條去頭足

右為細末每服半錢如

發熱茶清調下發寒溫酒調下不拘時服

八釐散 治跌打損傷等症功能接骨散瘀

蘇木 麩一錢 半兩錢 一錢 自然銅 三錢 乳香 三錢

沒藥 三錢 血竭 三錢 紅花 一錢 丁香 五分

麝香 一分 番木鱉 一錢 油煤 去毛

共為細末酒服童便亦可

又方 江湖方姓所傳蓋亦經驗良方也

土鱉 燒末 乳香 去油 沒藥 去油 血竭 各一錢

傷科彙纂 卷七 博施堂輯

生半夏 大者 當歸 酒浸 巴豆霜 砂仁

香甜瓜子 雄黃 各五分 共為細末 收貯聽用 每

傳損垂危但能開口服下即得活矣歌訣云此方

八仙傳授千金世上難尋止痛效如神接骨

千里散 治破傷風寒熱拘急口噤咬牙等症

用行遠路驟蹄心以陰陽瓦火上煨存性研細每

服三錢熱黃酒沖服

雄鼠散 治破傷風邪在表者

活雄鼠一枚用鐵絲縛繞陰陽瓦煨存性研為細

末作一服熱黃酒調下

星風散 治破傷風表證能搜風發汗

南星 防風 各二錢 蜈蚣 二條 江鯨 三錢

共研細末每用二錢黃酒調服一日二服

榆丁散 治破傷風證在半表半裏者

地榆 紫花地丁 馬齒莧 防風 各五錢

共研細末每服三錢溫米湯調下

安髓散 治腦陷頭疼

川芎 白芷 香附 製

傷科彙纂 卷七 博施堂輯

各等分薑汁和酒服

固齒散 治牙齒損動

骨碎補 杜鼠骨 煨灰

共研末收貯聽用

住痛散 此藥辛香治氣壅疼痛

杜仲 大茴 小茴

等分共為末每服二錢

止血散 此藥止血生肌立効

狗頭骨灰 黃丹 蜜陀僧 血竭 各一

石灰 二升 生地黃青蒿二汁和作團火煨亦所
右為末遇傷處敷之

消風散 此陳氏治跌打損傷之開手方也用者審之

人參 防風 川芎 厚朴

南星 半夏 桔梗 肉桂 各一錢

當歸 黃芩 白芷 各二錢 羌活

獨活 各錢半 柴胡 七分 甘草 三分

加童便煎服一方多蟬蛻錢半僵蠶二錢

定痛散 治跌打撲傷定痛消腫舒筋和絡

傷科彙纂 卷七 重 博施堂輯

當歸 川芎 白芍 官桂 各一錢

三奈 三錢 升麻 防風 各一錢 紫丁香根

紅花 各五錢 麝香 三分

共為細末老葱汁調合敷患處再用灸熨法其方

在後三字法

舒筋散 治閃挫血滯腰痛

玄胡索 當歸 桂心

三味等分為末每服二錢溫酒調下空心服或加

牛膝桃仁續斷亦効

七釐散 治跌打損傷骨折筋斷重者先用燒酒服七

釐不可多再用燒酒調敷傷處輕者只須調敷傷

處如金刃割傷及割斷食喉血流不止急用此藥

乾摻不須鷄皮包紮立即止血定痛真有起死回

生之效 方出京師汪順之同仁堂二家方進士

血竭 三兩二錢 兒茶 八錢 乳香 沒藥

紅花 各五錢 片珠砂 四錢 麝香 冰片 各四

右藥研極細末和極勻用瓷瓶收貯黃蠟封口端

午午時誠製更妙藥雖平淡功極神速

傷科彙纂 卷七 重 博施堂輯

四聖散 治跌打疼痛等症方係陳鳳占先生口授

草烏 白芷 山奈 當歸

等分為末量人強弱或八分一錢酒下慎毋多服

鐵扇散 此方蓋明大中丞德得於山右盧醫

老材香 即山陝等省無以陳年石代代之

寸柏香 即黑松香各一兩與寸柏香同化攪勻

象皮 五錢切薄片焙黃色 龍骨 五錢上白者生研

枯礬 一錢 以上六味共研細貯瓷瓶內遇有刀石傷破用藥

敷傷口以扇向傷處扇之立愈忌卧熱處如傷處發腫煎黃連水用翎毛蘸塗即消

臭科散 王寅東傳接骨

臭科子 一名蠟地風草用條上嫩皮焙乾研細

每服空心酒調二錢即愈過身俱傷者二服亦愈

此草即今人地界溝邊所植者叢生高四五尺莖

粗如指葉似繡球花葉

慈雲散 畢峻功治跌打損傷接骨回生及癰疽疔腫大

毒初起即消已成即潰功效如神

傷科彙纂

卷七

毒

博施堂輯

番木鱉

川烏

土鱉蟲

鹿角 二兩

穿山甲 一兩 六錢 明天麻

草烏

川芎

升麻

當歸尾

開陽花

生香附

殭蠶 各一兩 蜈蚣

斑毛 各四錢

右各製畢研極細末重者服一錢輕者用六分或

八分俱用無灰酒調服蓋被取汗不可見風必須

汗乾然後出幃幙

急救散 周鶴傳方治跌打損傷

當歸尾 酒洗 自然銅 醋製 桃仁 去尖

紅花 各七錢

陳麻皮 三錢 土鱉蟲 酒洗 浸焙 五錢

大黃 各二錢 乳香 去油 沒藥 去油

血竭 硃砂 雄黃

以上共為極細末收貯勿洩氣如遇跌死打死尚

有微氣者用酒調二厘入口即活如骨折瘀血攻

心用藥八釐酒灌之其傷自愈神効之極

調氣散 治昏暈者以淡鹽湯灌醒然後服此調其氣

木香 烏藥 厚朴 薑 白芷

青皮 杏仁 去尖 蒼朮 浸炒 陳皮

傷科彙纂

卷七

博施堂輯

前胡

桔梗

甘草梢

右加薑棗水煎服後方可服接骨丹

玉龍散 治跌打損傷昏暈而骨未碎者神効

人中白一味醋煨七次用酒沖服又名接骨丹以

上二方出劉青田秘本

黑龍散 治跌打損傷筋骨碎斷等症

土當歸 二兩 丁香皮 六兩 百草霜 六兩 炙山甲 六兩

枇杷葉 半兩

右共為細末薑汁調敷患處然後用火縛

土龍散 治打傷將死神效

白頸蚯蚓 不拘多少去土洗淨焙乾研末

每服二錢葱薑湯下衣被蓋暖出汗即愈亦治痛風

內補散 一名當歸散又名菝蓉散治金瘡去血多虛

竭此藥內補

肉菝蓉 四兩酒浸一日去皮炒乾 厚朴 去粗皮用薑汁

人參 黃芪 各一兩 白芍藥 黃芩

吳茱萸 乾薑 炮 當歸 微炒 川芎

傷科彙纂 卷七 藥 博施堂輯

川椒 去日炒桂心 桑白皮 炙甘 各五

右為細末每服二錢食前溫酒調下日三四服一

方有白及無黃芩桑白皮

內塞散 治金瘡去血多虛竭疼痛羸弱內補

黃芪 當歸 白芷 芎藭

乾薑 黃芩 芍藥 續斷

細辛 鹿茸 酥炙各 附子 五錢

右為細末每服五分匕食前酒調下日三服稍增

至方寸匕一方無芍藥

百草散 治金瘡

凡一切金瘡出血傷折即時以藥封裏使牢勿令轉動不過十日即瘥不腫不膿不畏風若傷後數日始得藥須暖水洗令血出然後傳此藥大驗平時宜多合以備倉卒金瘡之要

五月五日任意採取百草不得回頭採回將百草入臼內搗爛如泥量藥多少以意入石灰和勻取出拍成餅日中曝乾遇用旋取微碎若刀斧傷乾傳以血止為度湯火傷冷水調開塗傳蛇蝎犬鼠

傷科彙纂 卷七 藥 博施堂輯

咬傷先以溫水洗淨以津唾調塗疥瘡先抓破以

藥末乾貼濕癬以醋調傳其效如神

退熱散 治跌磕打傷手指身發寒熱者

山布瓜根 多 景天草 澤蘭葉 地薄荷

魚桐根皮

右搗爛冷縛傷處大退身上寒熱

一赤散 治傷損傳藥後起疱者以稜針挑破搽末

大黃 赤石脂 石膏 煨各等分

右研為細末搽之

一黃散 治打撲傷痕紫黑有瘀血流注有熱者

大黃

右為細末薑汁調溫敷

一白散 治打撲傷痕紫黑有瘀血流注無熱者
半夏

右為細末薑汁調敷

一紫散 治傷損眼胞青黑紫色腫痛

紫金皮童便浸七日晒乾 生地黄各等

右共搗爛茶清調勻傳貼

傷科藥集 卷七 天 博施堂輯
一綠散 治打撲眼胞赤腫疼痛

芙蓉葉 生地黄各等

右搗爛敷貼或為細末雞子清調勻敷之

走馬散 治折傷接骨

骨碎補去毛 皂角 柏葉 荷葉俱生用

右各等分為末先將折傷處揣定令入原位以薑

汁調藥如糊攤紙上貼骨斷處用杉木片夾定以

繩縛之莫令轉動三五日後開看以溫葱湯洗後

再貼藥後夾七日如痛再加沒藥

補肌散 此藥止血除痛辟風續筋骨生肌肉

地黃苗 地松 青蒿 蒼耳苗

赤芍藥 各五兩水煎取汁生艾汁三升

右擇五月五日七月七日午時修合以前藥汁拌

石灰陰乾入丹三兩更研為細末凡有折傷出血

用藥包封不可動約十日可瘥不腫不膿

通關散 治卒中壅閉握手咬牙不省人事用此探嚏

牙皂 細辛

二味等分為末吹鼻以驗肺氣

傷科藥集 卷七 天 博施堂輯

聖神散 治跌打損傷一切血瘀疼痛

淮烏即草烏 白芷 赤芍 白及

秋葉 枇杷葉 韭菜根各一兩

共搗末蜜調敷

如神散 治挫閃腰痛

玄胡索 當歸 桂心 杜仲薑汁炒

各等分共為末每服二錢溫酒調下

黑神散 治顛撲迷悶

黑豆去皮炒 熟地黃 酒浸 肉桂 當歸

乾薑 甘草 白芍藥 蒲黃各四兩

右為末每服二錢酒半盞童便半盞煎服

又方 治夫縛傷起泡者

百草霜不拘多少炒令烟盡存性清油調敷

活血散 治刀鎗傷腹裂腸出者

黃芪 當歸 川芎 白芷

續斷 赤芍 鹿茸 黃芩

細辛 乾薑 附子炮

各等分為末每三錢温酒調下日三服立瘥

傷科彙纂 卷七 辛 博施堂輯

佛手散 治妊娠胎動子死腹中腸出在外等症

川芎 當歸

煎服一名芎歸湯

托裏散 治金瘡杖瘡及一切瘡毒因氣血不能成膜

或膿成不能潰斂膿水清稀久而不瘥者

人參一錢氣虛者倍用 黃耆鹽水拌炒一錢

白朮炒七分 陳皮七分 當歸身酒拌 芍藥酒炒

熟地黃 白茯苓各一錢 水煎服

百合散 治瘀血入胃嘔吐黑血

川芎 當歸 百合 丹皮

生地黃 犀角 黃連 大黃

黃芩 側柏葉 赤芍 荆芥

鬱金 梔子 水煎加童便服

立安散 治泄瀉氣滯腰痛

白牽牛頭末半生半熟二錢 當歸 肉桂

玄胡索 杜仲炒 茴香炒各二錢 木香五分

右為細末空心酒下兩匙

清胃散 治血傷火盛或胃經濕熱唇口腫痛牙齦潰

傷科彙纂 卷七 辛 博施堂輯

爛或發熱惡寒等症

生地黃 黃連 當歸 丹皮各五分

升麻一錢

右水煎服如痛未止黃芩石膏大黃之類可量加

獨聖散 治血凝氣滯

薑製香附子一味搗末每服三四錢

雙解散 治損傷挾有外邪以解表解裏和血調氣故

曰雙解

麻黃 防風 荆芥 薄荷

川芎

白朮

甘草

黃芩

梔子

連翹

當歸

芍藥

石膏

滑石

五苓散

此利濕之劑也

猪苓

茯苓

澤瀉

白朮

肉桂

用水煎服

五積散

此發表溫裏之劑也

白芷

陳皮

當歸

厚朴

傷科彙纂

卷七

蓋

博施堂輯

川芎

芍藥

茯苓

桔梗

蒼朮

枳殼

半夏

麻黃

乾薑

肉桂

甘草

加薑葱煎服

澤蘭散 治跌咬所傷及指傷

芙蓉葉

澤蘭葉

地薄荷

白佛桑葉

耳草葉

右搗爛敷傷處留口通氣

地龍散 治瘀血在太陽經令腰脊痛

羌活 二錢

獨活

黃柏 鹽酒炒

甘草 各一錢

蘇木 六分

麻黃 五分

地龍 焙

肉桂 各四分

當歸 稍二分 桃仁 六箇

右剉作一貼水煎服

華菱散 治顛骨傷牙車緊急嚼物艱難者

華菱 良薑

細辛 各一錢

用水三鍾煎一鍾漱口

鷄鳴散 治從高墜下及木石所壓瘀血凝積痛不可忍並宜此藥用杏仁者因血入氣分故也

大黃 一兩 杏仁 廿一箇去毛尖并雙仁者另研

右為細末酒煎去渣鷄鳴時服至曉下痰而愈

傷科彙纂

卷七

蓋

博施堂輯

失笑散 治血瘀腹痛

蒲黃 半生半 五靈脂 研去砂

等分為末每酒下二錢

白金散 治刀箭傷瘡

香白芷 稍 為末清油調敷

桃花散 此藥止血住痛去腐生肌

千年石灰 搗碎為末水漂 大黃 煎汁拌入灰內

共炒再研水飛過方可用愈陳愈妙

又方 治金瘡血出不止生肌長肉方出景岳全書

漂廣丹 研

軟石膏 煨研

各等分和勻搽之甚妙

玉燭散 耀山曰此方治血虛秘結之下藥也

生地黄 當歸 川芎 赤芍藥

大黃 酒浸 芒硝 引用生薑水煎服

玉真散 治破傷風及損傷項強口噤欲死又名定風散

散

天南星 湯泡七次 防風 各等分南星得防風則其毒下麻

右為末先以熱童子小便洗淨瘡口拭乾搽之良久渾身作痒瘡口出赤水是其効也又以溫酒調

傷科彙纂 卷七 毒 博施堂輯

下一錢如牙關緊閉腰背反張用藥二錢童子小便調服心頭溫者急灌之亦可救累用累効

止痛散 此散止痛消腫活血通經辟風驅寒

鐵線透骨草 二錢 防風 荊芥

當歸 蕪艾 丹皮 鶴虱

升麻 各一錢 赤芍藥 苦參 各二錢 川椒

甘草 八分

共為末裝白布袋內紮口煎滾薰洗

辛香散 治跌打損傷潰爛及接骨換膏洗之

防風 荊芥 寄奴 獨活

大茴 明礬 倍子 苦參

柏葉 當歸 白芷 澤蘭

細辛 銀花 蒼耳

右各少許水煎加鹽一撮洗之

三字膏

萬靈膏 治跌打損傷消痰散毒舒筋活血止痛接骨

如神 蕪去麻木寒濕風痛等症

鶴筋草 透骨草 紫丁香根 當歸 酒洗

傷科彙纂 卷七 毒 博施堂輯

自然銅 醋淬七次 瓜兒血竭 沒藥 各一兩 川芎 八錢

赤芍 二兩 半兩錢 醋製 紅花 一兩五錢 川牛膝 五錢

五加皮 石菖蒲 茅山木 各五錢 肉桂

木香 附子 半夏 石斛

草薢 鹿茸 各三錢 虎脛骨 一對 麝香 二錢

右除血竭沒藥麝香三味各研細末另包外共二十一味先將香油十觔微火煨浸三日然後將羣

藥入油內熬黑為度去滓加黃丹五觔再熬至滴水成珠離火俟少時將血竭沒藥麝香下入攪勻

水成珠離火俟少時將血竭沒藥麝香下入攪勻

水成珠離火俟少時將血竭沒藥麝香下入攪勻

取起出火氣

混元膏 治打撲損傷骨碎筋翻瘀血凝聚消青紫腫

痛等症

羚羊角 五錢 沒藥 五錢 漏蘆 三錢 紅花 三錢

大黃 二錢 麝香 三錢 升麻 三錢 白及 五錢

生梔子 二錢 甘草 二錢 雄黃 五錢 白欬 三錢

右為細末用高醋熬成膏調敷

迴陽膏 治跌打所傷為敷涼藥或人元氣虛寒腫不

消散或不潰飲及癰堅硬肉色不變久而不潰或

傷科彙纂

卷七

三

博施堂輯

筋掣骨痛一切冷症並効

南星 煨 白芷 軍薑 炒 赤芍 炒 子

草烏 二錢 肉桂 五錢

右共為末葱湯調塗熱酒亦可

當歸膏 治杖撲湯火瘡毒不問已潰未潰肉雖傷而

未壞者用之自愈肉已死而用之自潰新肉自生

搽至肉漸白其毒始盡生肌最速殊有神効蓋當

歸生地麻油黃臘主生肌止痛與新肉相宜也

當歸 一兩 生地黃 一兩 麻油 六兩 黃臘 一兩

右先將當歸生地黃入油煎黑去粗入蠟溶化候冷攪勻即成膏矣白蠟尤妙

太乙膏 耀山云與上方相同治傷口不合貼之生肌

長肉消腫去腐神効無雙太乙者無上之稱也

香麻油 當歸 生地黄 甘草

右三味入麻油內煨枯去渣再以絲綿濾淨再入

淨鍋內熬至滴水成珠取起少傾入飛過黃丹或

鉛粉亦可熬成膏軟硬得中再入白臘黃臘少許

再加去油乳香沒藥攪勻收貯過三日去火毒用

傷科彙纂

卷七

三

博施堂輯

紙攤貼其煎膏分兩法則大抵一觔油六兩煎藥

為則多則得油少則無効其收膏之丹粉要審冬

夏畧分增減一觔熟油夏則六七兩冬則五六兩

如老硬加熟油若嫩軟加蠟亦可

烏龍膏 此膏治跌打損傷筋斷骨折青紫腫硬

百草霜 三錢 白及 五錢 白欬 三錢 百合 五錢

百部 三錢 乳香 五錢 沒藥 五錢 麝香 一分

糯米 一兩 炒 用陳小粉四兩隔年者桂炒黑

共為末醋熬成膏

玉紅膏 治金瘡棒毒潰爛肌肉不生者乃收斂中之神藥也

當歸二兩 白芷五錢 甘草一兩二錢 紫草二錢

血竭 輕粉各四錢 白占二兩 麻油一兩

先將上四味入油內浸三日漫火熬至藥枯去渣濾淨次下白蠟血竭輕粉即成膏矣

地黃膏 治眼被物撞打腫痛昏暗

生地黄汁半黃連一兩 寒水石 黃柏各五

右三味為末和地黃汁成餅以紙攤貼眼上此膏

傷科藥纂

卷七

庚

博施堂輯

非但撞打可貼即風熱赤眼熱淚出者皆可以用

芙蓉膏 治打撲傷損腫痛紫黑色久不退者

芙蓉葉二兩 紫荊皮 南星各一兩 獨活

白芷 赤芍藥各五錢

右為末生薑汁茶清調溫敷如傷損紫黑色久不退者加肉桂五錢

定痛膏

治打撲傷損動筋折骨跌磕木石壓傷腫痛

芙蓉葉二兩 紫荊皮 獨活 南星

白芷各五錢

右為細末加馬齒莧一兩搗極爛和末一處用生葱汁老酒和炒煖敷

退腫膏 治一切破傷腫痛

芙蓉葉 地薄荷 耳草葉 澤蘭葉

金桐葉 赤牛膝 大黃另研各等分

右搗爛敷傷處中留一孔出氣

散血膏 治跌打損傷金瘡及虎傷獐猪牛咬傷

耳草葉 又名猪鬃 耳草 又名虎時 耳草 又名木棉 耳草 又名澤蘭葉

右各生採搗爛冷敷傷處先用金毛狗脊薄薄鋪

傷科藥纂

卷七

辛九

博施堂輯

于患口以摻封口藥再貼此膏四圍用截血膏敷

貼令血不潮

消腫膏 治胸脇跌傷腫痛動筋折骨

芙蓉葉 紫荊皮 白芷 當歸

骨碎補 獨活 何首烏 南星

橙橘葉 赤芍藥 石菖蒲 肉桂

右為末以薑汁熱酒調乘熱塗腫若動筋折骨加

山樟毛銀藤皮及葉各五兩同前為末酒調煖敷

縛定

又方 一名接補消腫膏治跌打損傷及虎狼等咬傷

耳草葉 雪裏開 水坊葉 烏苞葉

紫金皮

右為末以雞子清入桐油少許調勻敷貼

莖子膏 張日新傳接骨

萬莖菜子 桑白皮 榆白皮 各四兩

右各焙為末用香油四兩熬滾先入莖子末次桑

次榆熬至老投合式攤貼患處候一炷香長時即

揭去藥則復原矣

傷科彙纂

卷七

卑

博施堂輯

紫金膏 治赤腫嫩熱者

芙蓉花葉 二兩白
花者佳

右俱生採入生地黃同搗傳貼或為末以雞子清

入蜜少許和勻調入生地黃搗爛和傳

黃金膏 治跌打損傷筋骨斷落刀傷杖瘡湯火泡傷

等症

麻油半觔熬至滴水成珠離火入白蠟黃蠟各五

錢攪化再入藤黃一兩攪勻收貯此藥愈陳愈妙

如收久膏老加熬過麻油煨化攪勻冷透敷之惟

勿頸者勿用因恐騰黃毒入耳

仙傳膏 治杖後重傷死血鬱結呃逆不食並夾傷內

爛貼之可以起死回生

輕粉 血竭各二錢 樟腦二錢 冰片三分

麝香一分 乳香去油 沒藥去油各一錢五分

共研極細用猪板油一兩二錢黃蠟一兩同化調

藥成膏攤貼患處晝夜流水即時甦醒

忍冬膏 治諸般腫痛金刃傷瘡并一切惡瘡

金銀花藤四兩 吸鐵石三錢

傷科彙纂

卷七

卑

博施堂輯

右藥二味用香油一觔熬枯去滓再熬至滴水不

散入黃丹八兩成膏如常攤用

益母膏 能治打傷筋骨內損遇天陰則痛

益母草 不拘多少陰乾

用水煎膏隨病上下食前後酒化服

木鱉膏 顧氏家秘 治跌打損傷腫痛一切瘡瘍諸風症

真麻油三觔 番木鱉一百四十七粒入鍋內熬至

番木鱉黑脆為度熱時以柳枝頻攪將木鱉子撈

起再入鉛粉炒黃色三十兩徐徐投下逐漸成膏

以缸成井水將膏傾入置露處出火氣一宿撈起
聽用攤後加後參頭藥

參頭藥

三奈 北細辛 川烏 樟水

肉桂 當門子 大茴 母丁香

乳香去油 沒藥去油 甘松 自然銅煨

半夏 大黃 葶藶 皂角

乾薑 白芷 小茴香各五錢 阿魏三錢

右各忌見火即自然銅亦須放傾銀缸內煨逐味

傷科彙纂 卷七 聖 博施堂輯

另碾合勻密貯勿洩香氣多少隨用可也如骨碎
者不可多用射香以其性熱而散能耗髓也若傷
損血積齷齪者先貼無參膏藥一個貼一二時辰
揭起則傷口血跡被膏揭淨然後用參藥之膏貼
之倘無木鱉膏即尋常膏藥亦可用

松蕊膏 治傷損

松香 研末

右杵搗成膏炙熱縛傷處先以生薑搗爛炒熱卷
少時次以此膏貼之退腫住痛

截血膏 治跌打斫磕諸症能化血破瘀退腫止痛

天花粉 三兩 片子薑黃 赤芍藥 白芷各一兩

右共為末茶調勻敷瘡口四圍 若頭面傷其血

不止者急用此藥調塗頭上週圍 若手傷則塗

臂上週圍 若傷足則塗腿上 若傷各處則塗

瘡口四圍使截其血不潮如瘡口肉硬不消者此

被風襲也可加獨活用熱酒調敷如又不消則風

毒已深肌肉結硬加紫荊皮末和敷無有不消之

理

傷科彙纂 卷七 聖 博施堂輯

補肉膏 一名理傷膏治刀斧小撲肉破骨碎等傷

黃蠟 猪油各四兩 乳香 沒藥各一兩

松香 麻油各一兩

右以折傷木皮一兩搗碎入油內煎數沸濾去粗

煎至滴水成珠却入蜜陀僧黃丹慢火熬成膏次

入松香黃蠟溶化後入乳沒再加自然銅末治骨

折效

接骨膏 此膏治骨碎筋斷復續如初

當歸 七錢 半川芎 煨 骨碎補錢各五 沒藥 五錢

古文錢二箇 煨川烏四錢 乳香二錢半 木香一錢
 松香六兩 香油一兩
 和油煎成膏攤貼患處

三字丹

麻肺丹 此丹接骨上膠拔箭飲之不知疼痛

羊躑躅三錢 茉莉花根一兩 當歸一兩 石菖蒲三錢
 用水煎服一碗即人如睡寢任人整骨矣後以人

參五錢 生甘草三錢 陳皮五分 半夏一錢 白微一錢

傷科彙纂

卷七

聖

博施堂輯

能迷心 茉莉根亦能使人不知用菖蒲引入心竅

保命丹 治跌打損傷接骨入臼
 以迷亂耳用人參解之正氣成則邪藥自解

- | | | | | | | |
|-----|----|-----|-----|----|----|----|
| 川烏 | 草烏 | 各二兩 | 二錢半 | 均用 | 大黃 | 一兩 |
| 五靈脂 | 一兩 | 肉桂 | 木香 | 細辛 | | |
| 香附 | 延胡 | 三枝 | 莪朮 | | | |
| 柴胡 | 青皮 | 枳實 | 桃仁 | | | |
| 紅花 | 蘇木 | 大茴 | 小茴 | | | |
| 歸尾 | 甘草 | 蜂房 | 蒲黃 | 生 | | |

傷科彙纂 卷七

膚骨

土鱉

廣黃

三七各五錢

川椒二兩 廣皮一兩 烏藥七錢半 蜈蚣五分

血管戴毛灰五錢 共為細末煉蜜丸如龍眼大硃砂為衣量病輕重

老壯用藥若病重與壯者服一九如病輕與老弱者半九陳酒和童便化下

破血丹 治舌斷即截血膏也一名洪寶丹即柳陽散也

活血丹 治撲跌傷刀斧傷諸般風癱頑麻婦人血風

傷科彙纂 卷七 聖 博施堂輯 渾身疼痛等症

- | | | | | |
|-----|-----|----|-----|-----|
| 青桑皮 | 一兩 | 當歸 | 牛膝 | 川芎 |
| 赤芍 | 熟地 | 黑豆 | 酒煮 | 何首烏 |
| 南星 | 製 | 白芷 | 松節 | 杜仲 |
| 破故紙 | 羌活 | 獨活 | 骨碎補 | 蒼朮 |
| 防風 | 荆芥 | 草烏 | 肉桂 | 桔梗 |
| 續斷 | 各四兩 | 川烏 | 白斂 | 白及 |
| 木鱉 | 地龍 | 檀香 | 楓香 | |
| 細辛 | 降香 | | | |

五靈脂 京墨 血竭 乳香 去油

沒藥 去油 大茴 松香 以上各二兩

右為末 秫米醋煮糊為丸 彈子大 晒乾 以生漆抹
手 柳漆為衣 以袋盛 掛當風處 用時 以當歸酒下

塞鼻丹 此丹治跌打損傷 鼻中流血 不止 神氣昏迷
牙齒損傷 虛浮腫痛者 及一切衄血之症 皆可用
之

硃砂 麝香 丁香 烏梅肉

川烏 草烏 三奈 當歸 各一

傷科藥纂 卷七 四六 博施堂輯

乳香 二錢 皂角 七分

共為細末 用獨蒜泥為丸 以絲綿包裹 塞於鼻中

接骨丹 治接骨入臼

鷲鳥骨 三錢 麝香 三分 乳香 去油 沒藥 去油

自然銅 醋淬 銅末 醋淬 各二錢 土蟹蟲 二十箇

用湖蟹兩隻 搗爛 糊為丸 重一錢 大硃砂為衣 酒
下 鷲鳥骨 即老鷹骨也 蓋鷲鳥之力 在骨 詳見本

草綱目接骨方

洪寶丹 即截血膏 古之抑陽散也 又名濟陰丹也

接骨丹

七炁嬰口 古屋上廣漢前上層坐瓶年深者良用
此銅銼生對末研之無聲水飛一錢

古文錢 約五百年者良火煨醋淬七次研之無聲
如壘者佳五分

右和勻 每服七厘 先用甜瓜子仁去殼 三錢 嚼爛
吐出 再服下清酒過口

古方選註云 嬰小口瓶也 七炁者 日月風雨露霜
雪也 火土結成 堅剛性利 復藉天之七炁 能透骨

入髓 理傷 續絕 古文錢 其半兩 五銖 出自秦漢紅
銅者 佳 唐時開元錢 亦可入藥 功專腐蝕 壞肉 陳

傷科藥纂 卷七 四六 博施堂輯

藏器曰 能直入損處 鐸人斷骨 甜瓜子仁 開腸胃

之壅 遏通筋骨之機關 因丹藥 屢數 甚微 助以入

胃 轉輸為丹藥之嚮導也

玉樞丹 即太乙紫金錠 又名萬病解毒丸 治跌打損

傷 可作下藥 能逐瘀血 外敷 蟲傷 毒螫 神效

毛茛姑 二兩 紫色 有毛 鬚 紅芽 大戟 切薄片 取頭
堅實者佳 末 一兩 五錢

千金子 去殼 去油 淨末 二兩 文蛤 二兩 硃砂

雄黃 麝香 各二錢 右為細末 以糯米粥搗

勻 印成錠子 量人虛實 服多少

紫金丹 治損傷定痛接骨

紅娘子 麝香 沒藥 錢各半 烏藥

地龍 去土 苗香 陳皮 青皮 錢各半

川烏 炮 草烏 一炮各 黑牽牛 生用 禹餘糧 錢四

自然銅 七次 威靈仙 金毛狗脊 防風 去蘆

五靈脂 去皮 木鼈子 去殼 骨碎補 各五錢

右為細末醋糊丸如桐子大每服十九至二十九

溫酒送下病上食後服病下食前服

聖靈丹 治一切打撲損傷及傷折疼痛不可忍者並

傷科彙纂 卷上 吳 博施堂輯

宜服之 萬莖子 大盞一盞炒取 烏梅 去核 五箇 乳香 五錢

白米 一撮 淨末二兩八錢

右為細末煉蜜和丸如彈子大每服一九細嚼熱

酒吞下食後一伏時痛不止再服

接骨丹 治折骨出臼無草藥討處用此方効

南星 生四 木鼈子 三兩 紫金皮 芙蓉葉

獨活 白芷 官桂 楓香 各一

乳香 沒藥 各五 松香 一兩

右為末米醋生薑汁各少許入酒調勻攤油紙上

夾磚冬月熱縛夏月溫縛

火龍丹 治腰腹諸痛出集玄方

焰硝 雄黃 各一錢

共為細末每點少許入眼背內即愈

接骨丹

土鱉蟲 火酒醉死焙乾 自然銅 火煨 醋淬十

血竭 三錢 骨碎補 去毛 當歸 酒浸 五錢 乳香 去油

硼砂 二錢 大半夏 錢三

右為細末每服八厘或一分酒服一方有半兩錢

續筋丹 十文

土鱉蟲 三七 血竭 龍骨

右各等分為細末用津唾調搽

活血丹 治跌撲損傷神藥

地鱉蟲 燒酒浸死晒乾 桃仁 去皮尖 山查

劉寄奴 花頭 五加皮 香附 炒 使浸 紅花

牡丹皮 牛膝肉 酒洗 延胡索 醋煮 當歸 各三

蓬木 山稜醋炒 枳實 蘇木

川芎 赤芍 降香 蘇木

威靈仙 凌霄花 青皮各二兩 乳香

沒藥去油各一兩 大黃八兩 用陳酒煮取乾

右各如法製度為極細末每服二錢壯者三錢陳酒送下核桃四五枚過口

透骨丹 治撲打損傷深入骨髓或隱隱疼痛或天陰

則痛或年遠四肢沉重無力此藥主之真神方也

傷科彙纂 卷七 專 博施堂輯

乳香不去油 沒藥不去油 真血竭各三錢

各取淨末秤準和勻再加麝香一分再研光罈收

貯封固每服三分壯者五六分不必用夜飯准要

黃昏睡好方服酒可儘量送下吃葷用猪肉過口

吃素用豆腐過口服後避風有微汗出為效忌房

事酸寒茶醬等物及諸般血物若虛弱者間五日

一服壯實者間三日一服以愈為度

活絡丹 治濕痰死血在手足間有一二點痛年久不愈者

川烏 草烏 南星 半夏

胆星 地龍灰酒洗燉

右為細末丸桐子大每服七丸

接骨丹 治骨折骨碎等症

自然銅火燉醋淬七次 古塚銅錢火燉醋淬

右等分研為細末傷重者服一二分多服則骨突

出矣 九龍丹 治跌打損傷接骨神効傷科選粹名接骨九

龍丹

傷科彙纂 卷七 專 博施堂輯

真池內陳年磚頭洗淨火燉醋淬九次研細每服

三錢或四錢極效

補損丹 治諸般傷損腫痛此丹能散血定痛

當歸 川芎 赤芍藥 生苳

白芍藥 牛膝 續斷 白芷

杜仲 骨碎補 五加皮 羌活

獨活 南星製 防風各一兩 官桂

乳香 沒藥各一兩 南木香 丁皮

八角茴錢各五 右共為細末黃酒調服

勝金丹 即膏藥參頭

麝香 花蕊石 象皮 各三錢 血竭 三兩

乳香 沒藥 海螵蛸 樟腦

人參 木耳灰 三七根 兜茶 各一兩

古石灰 紫石英 各二兩 自然銅 冰片

乾地鼠 乾大糞 琥珀 各一錢 生甘草 錢五

土狗 十箇

各研極細和勻磁瓶密貯每膏一張用末藥三錢

參膏上貼之絕妙

傷科彙纂 卷七 三三 博苑堂輯

回生丹 治跌打損傷如神

黑豆 炒去皮 蒲黃 當歸 桂心

赤芍藥 乾薑 各八兩 茄種 晒乾 四兩

擇天德月德日修合忌生人鷄犬碾細煉蜜為丸

每服二錢童便沖酒送下

三字湯

獨參湯 治一切失血與潰後氣血俱虛惡寒發熱作

渴煩躁者宜用此補氣蓋血生於氣陽生陰長之

理也用人參二兩棗十枚水煎服

四物湯 治一切血虛日晡發熱煩躁不安者宜服

當歸 熟地黄 各三錢 川芎 一錢 芍藥 二錢

右水煎服加白朮茯苓柴胡丹皮亦名加味四物

湯加巴戟大黃名巴戟湯治血閉臟腑嗜卧不食

八珍湯 治心肺虛損氣血兩虧等症

即四物湯與四君子湯相和為劑也

聖愈湯 治金瘡杖傷膿血出多熱躁不安或晡熱作

渴等症

熟地黄 酒洗 生地黄 酒洗 人參 川芎 各一

傷科彙纂 卷七 三三 博苑堂輯

當歸 酒洗 黃芩 各五分 右水煎服

歸脾湯 治跌撲等病氣血傷損或思慮傷脾血虛火

動寤而不寐或心脾作痛怠惰嗜卧或怔忡驚悸

自汗盜汗大便不調或血上下妄行其功甚捷

白朮 當歸 白茯苓 黃芪 各

龍眼肉 遠志 酸棗仁 各一錢 木香 五分

人參 一錢 甘草 三分

右加薑棗水煎加柴胡山梔即加味歸脾湯治胸

腹脹滿飲食少思肝脾氣滯等症

芎歸湯 治血虛頭痛胎動下血子死腹中等症

當歸 川芎

水煎服若為末服即佛手散也

參附湯 治金瘡杖傷失血過多或膿瘀大泄湯隨陰

走上氣喘息自汗盜汗氣短頭暈等症

人參四錢 附子製三錢

右用清水煎服如陽氣脫陷者倍用之

白朮湯 治破傷風汗出不止筋掣搐弱者

白朮 葛根 升麻 黃芩

傷科彙纂 卷七 齒 博施堂輯

芍藥 各二兩 甘草 二錢五分

右每服五錢水煎無時服

葛根湯 治太陽無汗而惡寒拘急項強等症

葛根 麻黃 桂枝 芍藥

甘草 加生薑大棗水煎服

獨活湯 治勞役腰痛如折等症

獨活 羌活 當歸 連翹

防風 澤瀉 肉桂 各一錢 大黃

黃柏 甘草 各五分 桃仁 留尖九粒

右對一貼水酒各半煎空心服

羌活湯 治破傷風在半表半裏急服此湯稍緩即入

裏不可用

羌活 麻黃 菊花 川芎

石羔 防風 前胡 黃芩

細辛 甘草 白茯苓 枳壳

蔓荊子 各一薄荷 白芷 各五錢

右每服五錢水煎服

羌麻湯 即前方羌活湯之化名也

傷科彙纂 卷七 齒 博施堂輯

二陳湯 治一切痰飲為病咳嗽脹滿嘔吐惡心頭眩

心悸等症 陳皮 各一錢五分 半夏 製二錢 茯苓 二錢 甘草 五分

引加生薑水煎服

防風湯 治破傷風在表未入裏急服此藥

防風 羌活 獨活 川芎 各一錢

石水煎調蜈蚣散服大効用蜈蚣一對鱉三錢為

細末下

清燥湯 治跌撲損傷之症或清後氣血俱虛濕熱乘

之遍身酸軟或夏秋濕熱太甚肺金受傷絕寒水
生化之源腎無所養小便赤澀大便不調或腰腿
痠軟口乾作渴體腫麻木或頭目眩暈飲食少思
或自汗體倦胸滿氣促氣高而喘身熱而煩等症
黃芪分一錢五 蒼朮 一錢 五味子 九粒 白朮

陳皮 澤瀉 白茯苓 人參

麥冬 神麴 猪苓 酒柏各五分

生地黄 當歸身各一錢 柴胡 甘草

黃連 各三分

傷科彙纂 卷七 博施堂輯

右加薑水煎服若濕痰壅盛參芪歸地之類減之

魁氣湯 治從高墜下昏死不甦

乳香 沒藥 大黃 各一錢 山羊肉五分

蘇葉 荆芥 丹皮 各三錢 當歸

白芍 羊躑躅各五錢 桃仁 十四粒

水煎服此方醒氣活血兼用之故奏功神速妙在
用羊躑躅與蘇葉荆芥因其氣亂而亂之則血易
活而氣易甦矣愚按羊躑躅毒性太峻用五錢未
免過多看患者強弱而酌減之

安神湯 治血氣虛而有火頭痛頭眩眼黑等症

黃芪 錢半 羌活 黃柏酒浸各 柴胡

升麻 生地黄 知母酒浸各 防風 二分

生甘草 炙甘草 各二分

右對水煎數沸入川芎蔓荊子各三分再煎食後

服

抵當湯 治下部瘀血大便不通代抵當湯方

水蛭 蠶蟲各三十枚 桃仁三十枚 大黃 一兩

水煎去渣取三升溫服一升不下再服

傷科彙纂 卷七 博施堂輯

三字飲

香蘇飲 治外感頭疼發熱或魚內傷等症

香附炒 紫蘇 各二錢 橘紅 一錢 甘草 七分

加薑葱煎服

香薷飲 此散暑利脾之總劑也

香薷 一兩 厚朴 薑汁炒扁豆炒各五錢 黃連 薑製 三錢

冷服

柴胡飲 治大怒及從高墜下血積肋下左邊疼

柴胡 五錢 紅花 三錢 大桃仁不去尖三錢研末

右將柴胡紅花用酒煎好調桃仁末熟服
藍汁飲 治毒箭所中

右搗藍葉汁一升飲之其渣敷於瘡上若無藍取
新青藍布絞汁服之并淋瘡中

三字子

紅散子 摩金瘡上出箭頭

草烏尖 麒麟竭 蔓陀羅子 茄子花

蓖麻子 去殼細研 各五錢

右為細末好酒調和膏塗瘡口上箭頭自出

傷科藥纂 卷七 堯 博施堂輯

黃末子 治打撲傷損骨折筋斷瘀血腫痛及癰瘡頑

痺四肢痠痛一切痛風等症

川烏 炮 草烏 醋煮炒 降真香 楓香

肉桂 松香 薑黃 乳香

沒藥 細辛 各五錢 當歸 赤芍

羌活 獨活 川芎 蒲黃

白芷 五加皮 桔梗 骨碎補

蒼朮 何首烏 川牛膝 各一片薑黃兩

右為末酒調下將愈加自然銅折骨者便可用之

如無折骨初不宜加自然銅

白末子 治瘡同前

白芷 南星 製 白木 何首烏

桔梗 羌活 獨活 白芍藥

白楊皮 川芎 白茯苓 白欬

當歸 薏苡仁 炒 骨碎補 牛膝

續斷 川烏 炮 細辛 肉桂

乳香 沒藥 各一兩

右末酒調下欲好之際加自然銅製一兩只折骨

傷科藥纂 卷七 堯 博施堂輯

者便可用之

紅末子 治證同前

獨活 何首烏 南星 製 白芷

羌活 當歸 骨碎補 蘇木

牛膝 赤芍藥 紅花 川芎 各二兩

細辛 川烏 製 桔梗 降真香

楓香 血竭 乳香 沒藥 各一兩

右末酒調下欲好之際加製自然銅一兩只折骨

者便可用之

黑末子 治證同前

雄鷄毛 燒 桑炭

老松節 性炒存 側柏葉 炒

嫩松絲 四兩各 當歸

牛膝 何首烏

黑豆 炒 南星 製

骨碎補 熟地黃

羌活 獨活

赤芍藥 川芎

白芷 各二兩

細辛 肉桂 川烏 炮

草烏 製 木鱉子

南木香 五靈脂

降真香 乳香

沒藥 根香 各一兩

百草霜 五錢

傷科彙纂 卷七

卒 博苑堂輯

右末熟酒調下欲好之際加自然銅製一兩只折

骨者便可用之

三字藥

清心藥 治打撲傷損折骨出白及肚皮傷破腸出者

牡丹皮 當歸 川芎 赤芍藥

梔子 生地黄 黃芩 黃連

連翹 甘草

右引用燈心草薄荷煎入童便和服

止痛藥 治打撲傷損折骨出白又金瘡破傷等症

當歸 牛膝 川芎 生地

赤芍 白芷 羌活 杜仲

獨活 續斷 各一兩 肉桂 大茴

乳香 血竭 各二錢 沒藥 木香

丁皮 沉香 各五分 共為細末老酒調服

洗傷藥 此藥薰洗損傷等處

荆芥 土當歸 生葱

共煎膿湯薰洗傷處或生葱一味煎洗亦妙

又方

傷科彙纂 卷七 卒 博苑堂輯

劉寄奴 猴薑 紫蘇葉 紅花

菖白草 青蔥 甘草 各一兩

前水盈盆令被傷人穩坐盆內週圍圍之上面遮

蓋不可透風薰透侍溫淋洗疼痛如失

又方

南獨活 三兩 地骨皮 二兩 骨碎補 二錢 五加皮

透骨草 川續斷 各一兩 羌活 食鹽 各三錢

先用水十碗煎五碗渣用水八碗再煎四碗三次

水六碗煎三碗四次水三碗煎二碗共入砂鍋內

煎深薰洗神効

又方 出寶傳堂洗心集

乳香 沒藥 各五錢 生軍 一兩 生甘 八錢

皮硝 一兩 用陳酒煎好趁熱洗患處

又方

紫果子藤煎湯揉洗或用馬尾松毛熬湯薰洗

殺蛆藥 此藥治損傷潰爛生蛆者用皂礬煨赤搽於患處即化為水佐以內服柴胡梔子清肝火並妙

又方 治跌打損傷時值暑天腐爛恐生蛆蟲外雖平

傷科藥纂 卷七 博施堂輯

滿為害不淺宜用猪血切片引出蛆蟲再用白蔘

蒜白欵貫仲共為細末香油調敷其蟲即滅

金鎗藥 王蘭舟傳

乳香 去油 沒藥 去油 各 血竭 二錢 兜茶 二錢

龍骨 二錢 煨 象皮 二錢 土 輕粉 三錢 三七 二錢

上共為末再以陳年石灰一觔大黃二兩白芷一

兩三味同炒成粉紅色研細加入前藥和勻貯瓷

瓶內敷傷口神效

接骨藥 此敷圍之藥也

天南星 木鱉子 四兩 乳香 沒藥

肉桂 各一兩

右為末用薑一觔去皮搗爛取自然汁米醋少許

白麵為糊攤紙貼患處以帛纏之外用杉木皮夾

之

刀瘡藥 治一切金刃所傷止血收口定痛護風

上白石膏 一觔 煨 淨板松香 一觔 水浸過

珍珠 五錢 豆腐煮

右三味共研細末和為一處瓷瓶收貯備用

傷科藥纂 卷七 博施堂輯

封口藥 治跌打損傷皮開肉破及金刃傷割喉斷耳

缺唇裂肚皮跌破陰囊皮碎等症大効

乳香 沒藥 兜茶 當歸

杉皮灰 各一錢 麝香 五釐 冰片 一分 豬姆牌葉

一錢如無此葉葛葉毛藤子葉亦可

右各另研細末稱合和勻再研收用

止血藥 治金瘡血出

陳石灰 八兩 黃連 黃柏 大黃 各二

右將三黃漬濕同石灰炒令烟盡藥色如桃花者

去渣水潔淨研用

破血藥 治皮肉不破瘀血積滯內攻發謔宜用此攻

利也若皮破血流宜作亡血過多治之

柴胡 黃芩 五靈脂 枳實

當歸 赤芍 川芎 生地

大黃 朴硝 桃仁 紅花

蘇木 右水煎加童便酒服

三字法

葱熨法 此法端以灸熨肉破血出諸傷先用老葱汁

傷科彙纂 卷七 蘇木 蘇木 蘇木

合定痛散敷於患處上用榆樹皮着艾熨之蓋血

液津清潮潤故以樹皮隔之方可灸熨也耀山云

神効葱熨法治跌撲損傷用葱白切細杵爛炒熟

敷患處如冷易之腫痛即止其効如神又治破傷

風症極效

豉灸法 治瘀血注用江西豆豉一味為末津唾和

作餅子如錢大厚二分置患處以艾壯於餅上灸

之如乾則再易

胆導法 治大便秘結用大猪胆一箇少和法醋將胆

縛如緯竹管于口持管揀入穀道胆上用力一擠
則胆汁入穀道如一時傾當大便出宿垢惡物甚
効

四字丸

蘇合香丸 治跌撲迷悶并中風卒暴痰壅心痛昏厥

鬼魅惡氣以此開之

麝香 沉香 丁香 白檀香

香附 藜蘆 白木 訶子煨去

硃砂水飛 青木香 烏犀角各二 薰陸香

傷科彙纂 卷七 蘇合油二兩入安息膏

安息香各一兩用無灰酒 蘇合油二兩入安息膏

龍腦一兩 右為細末用安息香膏和煉蜜為丸每丸重一錢

蠟封尤妙或薑湯或開水送小兒疾篤釣藤湯下

大活血丸 治打撲傷損折骨碎筋瘀血腫痛癰瘕頑

痺四肢痠痛一切痛風等症

青桑炭一斤栗間 骨碎補 南星製

白芍藥 牛膝 川烏炮 黑豆酒煮

兩六 自然銅製 木鱉子各八 細辛一兩

錢

降真香節 楓香錢各三 乳香 沒藥

血竭錢各六

右末醋煮秫米糊為丸如彈子大以生漆為衣久藏不壞每用一丸無灰酒摩化服

四字散

麒麟竭散 治刀箭傷筋骨斷止血定痛

麒麟竭 白及錢各五 白欬 黃藥

蜜陀僧 炙甘草 當歸炒 白芷各一兩

右為細末每用少許乾搽瘡上立効

傷科彙纂 卷七 奕 博施堂輯

紫金皮散 治打撲傷損金小箭鏃傷處浮腫用此

紫金皮 醋炒 南星 半夏 川當歸

黃藥 鹽炒 草烏 炮 川烏 炮 土當歸

劉寄奴 破故紙 烏藥 川芎

川牛膝 川白芷 鹽水 桑白皮 各等分

右為細末生薑薄荷汁調敷腫處傷處有瘡口者

四邊敷之如皮熱甚者加黃藥皮生地黄

敗弩筋散 治金小箭弩所中筋急不得伸屈

敗弩筋 燒作灰 熟地黄 焙 秦艽 去苗 杜仲 各半兩

附子 炮去皮 當歸 一切錢各一兩 大棗 三枚

右為細末每服三錢匕溫酒調下空心日午夜卧各一服一方有續斷無大棗

何首烏散 治跌打折傷初起宜服之

何首烏 當歸 赤芍藥 白芷

烏藥 枳殼 防風 甘草

川芎 陳皮 香附 紫蘇

羌活 獨活 肉桂

右加薄荷生地黄入酒煎和服痛甚者加乳沒

傷科彙纂 卷七 奕 博施堂輯

牡丹皮散 治跌撲閃挫傷損瘀血疼痛

牡丹皮 當歸 骨碎補 紅花

續斷 乳香 沒藥 桃仁

川芎 赤芍藥 生地黄

右水和酒煎服

花蓋石散 治一切金瘡刀傷箭簇打撲重傷死血瘀

積患處以藥搽之瘀化為水即生新血如內蓄瘀

血腹中疼痛脹滿服之血化為水凡腹破腸出并

陰囊皮破用線縫合必須搽以此藥否則恐作膿

潰之患其功不能盡述

花蕊石 二兩 石硫黃 四兩

右二味和勻先用紙筋和鹽泥固濟瓦甄一箇候乾入藥再用泥封口安在磚上虛書八卦五行用炭火煨之俟罐冷取出每服一錢童便調下薛氏云若被傷熾盛元氣虧損內有瘀血不勝疎導者用前藥一服其血內化又不動職將甚妙甚妙又方 治同上 方出洗冤錄表急救方

傷科彙纂

卷七

蛇含石 童便煨三次

草烏

厚朴

葵

博施堂輯

白芷 細辛

降香

當歸

南星 輕粉

蘇木

檀香

龍骨各二錢 麝香 三分

花蕊石 五錢 童便煨七次

右共研極細罐收聽用葱湯洗淨用此搽之軟綿扎緊一日一換神效

白膠香散 治皮破筋斷

白膠香一味研為極細末敷之即楓脂香今之芸香也

人中白散 治閃挫跌撲傷極重者

人中白一味火煨醋淬七次為末每服五分酒下

生地黄散 治眼被打撞腫痛

生地黄 川芎 羚羊角 大黃

赤芍藥 枳殼 木香 各一錢

水煎食後服

石決明散 治目被撞打疼痛無時腫人被驚昏暗濛濛

濛眼眶停留瘀血者并治肝熱眼赤脾熱臉腫鷄冠蚬肉或蟬睛旋螺者俱效

石決明 草決明 各一兩

葵

博施堂輯

青箱子 赤芍藥 荆芥

梔子

大黃 各二錢五分

右共為細末每服二錢麥門冬湯下一名大決明散

四字膏

金體神膏 治跌打損傷接骨入白

當歸 生地 紅花 各二兩 牛膝

續斷 劉寄奴 地榆 茜草

續斷 劉寄奴 地榆 茜草

續斷 劉寄奴 地榆 茜草

木瓜 小蘗 人參 川芎
 白朮 黃芪 各一兩 甘草 五錢 桑木枝 四兩
 杏仁 皂角 柴胡 荆芥 各三錢
 麻油 三兩

熱數沸以麻布濾去渣再煎滴水成珠加入漂過黃丹一兩四兩收為膏勿太老再用自然銅海螵硝乳香花蕊石各三錢沒藥二錢血竭五錢白蠟一兩為末乘熱投膏中以桑枝棍攪勻取起以瓦器盛之

傷科藥纂

卷七

七

博施堂輯

四字丹

續骨神丹

當歸 二兩 大黃 五錢 生地 龜板
 白芍 各一兩 丹皮 三錢 桃仁 三十箇 續斷
 牛膝 乳香 沒藥 紅花 各二錢
 羊躑躅 一錢

水煎服一劑瘀去生新骨即合矣又二劑去大黃再服全愈按此方去瘀滯則新生然內羊躑躅一味未可輕服

接骨金丹

一名續骨丸 燕沈良方云方出小說所載有人遇異人得之每合以拯人無不應驗

辰砂 乳香 去油 沒藥 去油 血竭 各一兩
 自然銅 黃丹 蜜陀僧 各四兩 白礬 十二兩
 白蠟 八兩 猪板油 十兩

先將猪板油入鍋熬化濾清復入鍋內熬下白蠟化盡離火放地上將陀僧黃丹自然銅攪勻投下再煎滴水成珠為度始下血竭乳沒明礬用柳枝不住手攪勻待凝丸如彈子大箆殼襯收凡遇跌打損傷重者用一九再加猪油少許火上化開塗傷處以油紙包縛如最重者以藥塗上燈草裹好外用竹片夾縛再用一九作小丸用滾熱葱酒送下若仍痛再進一九骨折者又用一九如牙痛納於牙齦即止

傷科藥纂

卷七

七

博施堂輯

又方

此即大梁孫都督所傳之一釐金方也

土鱉蟲 一個 巴豆 一粒 生半夏 一粒 自然銅 煨
 乳香 去油 沒藥 去油 各五釐

共碾極細每用五釐滾酒調服約人行十里汗出其骨交接有聲忌發物房事一百二十天按此乃

攻劑也未必能表汗出抑藉滾酒之力耳

四字湯

四君子湯 治一切陽虛氣弱脾衰肺損飲食少思脉來細軟等症

人参 白朮 茯苓 甘草

引加薑棗水煎服加陳皮名異功散治脾胃不和

六君子湯 治氣虛有痰脾虛鼓脹等症

即前四君子湯加陳皮半夏也

小柴胡湯 治一切樸損等症因肝胆經火盛作痛出

傷科彙纂

卷七

生

博施堂輯

血自汗寒熱往來日晡發熱或潮熱身熱咳嗽發

熱脇下作痛痞滿不舒

柴胡二錢 黃芩一錢五分 半夏 人参各一

甘草三分

右加薑三片水煎服如肝火盛加黃連山梔兼兩

脇熱痛者再加歸稍紅花因怒而痛者加芎歸青

皮枳壳之類

五加皮湯 此湯舒筋和血定痛消痰

當歸酒洗 五加皮 沒藥 皮硝

青皮 川椒 香附子各三錢 丁香一錢

地骨皮一錢 丹皮二錢 麝香一分 老葱三根

右用水煎滾薰洗患處

海桐皮湯 治跌打損傷筋翻骨錯疼痛不止

海桐皮二錢 沒藥二錢 鐵線透骨草二錢

乳香二錢 當歸酒洗錢 川椒三錢 川芎一錢

威靈仙 白芷 防風 甘草各八

共為粗末裝白布袋內紮口煎湯薰洗患處

小芎黃湯 治破傷風入裏猶有表熱者

傷科彙纂

卷七

生

博施堂輯

川芎三錢 黃芩二錢 甘草五分

右用水煎服

大芎黃湯 治破傷風入裏大便秘小便赤自汗不止

者

川芎一錢 黃芩 羌活 大黃各二

右剉作一貼用水煎服以下之微利為度

四字藥

整骨麻藥 此藥開取箭頭服之不痛

開羊花 倍用胡加子 薑黃 川烏

草烏 麻黃 各等分

右共為細末每服五分茶酒任下欲解用甘草煎湯服之即甦

外敷麻藥 此藥敷於患上任割不痛

川烏尖 草烏尖 各五錢 蟾酥 四錢 胡椒 一兩

生南星 生半夏 各五錢

右為細末用燒酒調敷一方加葶藶一方加細辛

跌打膏藥 一名五香膏治諸損百病此家傳秘方也

川烏 草烏 山稜 蓬朮

傷科彙纂 卷七 生地 赤芍 大黃 蘇合香丸

當歸 川山甲 木鱉子 生南星 牙皂 各二兩

蜜陀僧 四兩 鉛粉 漂一觔 丁香 研細末 肉桂

乳香 去油 沒藥 去 甘松 山奈

川芎 白芷 川松 大茴 各二兩

用桐香油各二觔將前十二味先熬枯濾淨再

熬滴水成珠入陀僧鉛粉熬成膏離火再加後十

味再添麝香五錢攪勻收貯攤用孕婦忌之

傷科彙纂卷之七

終

傷科彙纂卷之八

蕭山晴川胡廷光耀山甫纂輯

五字丸

三黃寶蠟丸 治一切跌打損傷及破傷風並傷力

成勞女人產後惡露不盡致生怪症瘀血奔心痰

迷心竅危在旦夕重者一錢輕者三分無灰酒送

下立刻全生如被烏鎗打傷鉛子在內危在頃刻

服一錢吃酒數盃睡一時汗出即愈如外敷將香

油熱化少許鷄翎掃患處服藥後忌冷水燒酒三

傷科彙纂 卷八 日如不忌此酒則藥無功 博苑堂輯

天竺黃 三兩 雄黃 二兩 紅芽大戟 去骨 劉寄奴

麒麟竭 各三兩 歸尾 一兩 五 硃砂 兒茶 各一

淨乳香 三錢 琥珀 輕粉 麝香 各三

水銀 三錢 同輕粉研不見星

已上各稱足分兩各研為細末如無真天竺黃以

真胆星三兩代之再用好黃蠟二十四兩煉淨滾

湯坐定將藥投入不住手攪勻取出裝磁罐收貯

備用

補損續筋丸 治跌打撲墜骨碎筋斷肉破疼痛不息

人參 一兩 虎骨 二兩 酥 五錢 丁香 一錢

乳香 去油 沒藥 去油 廣木香 當歸 酒洗

丹皮 各五 川芎 白芍 炒 熟地

瓜兒血竭 自然銅 骨碎補 紅花 各三

古銅錢 醋製 共為細末 煉蜜為丸 每服三錢 淡黃

酒化服

搜損尋痛丸 此丸能接骨并治偏身疼痛久損至骨

如金小傷則後用之

傷科彙纂 卷八

肉桂 三錢 乳香 沒藥 博施堂韋

軍薑 炒 丁皮 獨活 炒 草烏 炒 二錢

赤芍藥 炒 石粘藤 炒 白芷 各五 當歸

川芎 骨碎補 炒 薏苡仁 炒 各一兩 如筋

右作末 蜜為丸 用生薑細嚼 溫酒調下 如為末 用

薑酒調服 浸酒服 亦可如折傷疼痛 偏身頑麻 均

可用此 如接骨 加添草烏 一七 熱酒調服 量人老

弱虛實 加減用之 如人麻不解 可用大黑豆 濃熬

煎汁 斛之 豆豉煎湯 服亦可 如吐加薑汁

和血定痛丸 治跌撲墜筋骨疼痛或瘀血壅腫或

風寒肢體作痛若流注膝風初結服之自消若潰

而膿清發熱與補氣藥兼服自斂

百草霜 白芍藥 各一 赤小豆 一兩 川烏 三

白斂 一兩 白及 當歸 各八錢 南星 三

牛膝 培六錢 骨碎補 培八

右各另為末 酒糊丸 桐子大 每服三十丸 薑湯溫

酒送下 孕婦不可服

六味地黃丸 治傷損之症因腎肺二經虛弱發熱作

傷科彙纂 卷八

渴頭暈眼花咽燥唇裂齒不堅固腰腿痿軟小便

頻赤自汗盜汗便血諸血失瘡水泛為痰之聖藥

血虛發熱之神劑若傷重損骨不能言如瘡者用

此水煎服亦效

熟地黃 八兩 山茱萸 懷山藥 各四 牡丹皮

白茯苓 澤瀉 各三兩

右為末 和地黃丸 桐子大 每七八十丸 空心食前

服

桂附八味丸 此即前方加附子肉桂各一兩又名桂

附地黃丸治相火不足虛羸少氣尺脉弱者宜之
王冰云所謂益火之源以消陰翳也

五字散

活血止痛散 此陳氏家秘之方也

當歸

白芷

木香

山甲各二錢

羌活

獨活

草烏各錢半 川芎

肉桂

小茴

甘草各一錢 麝香一分

共為細末薑酒調作一服愚按此散如強壯者僅

可服二三錢細末若作一服恐內有草烏無毒太

傷科藥纂

卷八

四

博施堂輯

猛非所宜也用者酌之

消風止痛散 即上消風散煎送住痛散合服

消毒定痛散 治跌撲損傷腫硬疼痛

無名異炒

木耳炒

川大黃各等分

共為末蜜水調塗如內瘀血凝去塗之若腐處用

當歸膏敷之更妙

乳香起痛散 治挫閃打墮腰痛

骨碎補炒

蒼耳子炒

自然銅火煨 白芷

桂皮

防風

當歸

赤芍

血竭

沒藥

白附子各三錢 虎脛骨

龜板酒炙各二錢

牛膝

天麻

檳榔

五加皮

羌活各三錢

再加全蠍一錢共為細末每服二錢溫酒調下愚

按此方應有乳香俟考可也又乳香定痛散治打

撲墮墮傷損一切疼痛用乳香沒藥羌活當歸人

參甘草白朮白芷各一錢共為末每服二錢溫酒

童便服

川芎行經散 治眼目被傷血灌腫神及積血未散致

傷科藥纂

卷八

五

博施堂輯

生翳膜等症

川芎

羌活

獨活

荆芥

薄荷

防風

白芷

柴胡

枳殼

桔梗

當歸

茯苓

紅花

蔓荊

甘草

清煎服

乳香神應散 治跌撲後脇下痛

乳香

沒藥

雄黑豆

桑白皮

獨顆栗子

破故紙炒

當歸各一兩

水蛭五錢

右為末每服五錢醋一盞煎六分入麝少許溫服

洗藥荆葉散

治從高墜下及一切傷折筋骨瘀血結

聚疼痛

頑荆葉一兩 白芷

細辛 去苗

羌活

桂心 川芎

丁皮

防風

蔓荆子 各半

右作一服入鹽半匙連根葱五莖水五升煎取三升去滓通手淋洗痛處冷即再易避風處洗之

本事地黄散

治金瘡止血除痛辟風續筋骨生肌肉

地黄由 地榆

青蒿

蒼耳苗

傷科彙纂

卷八

赤芍 各五兩

水煎取汁

生艾汁三合

六

博苑堂輯

於五月五或七月七日午時修合以前藥汁拌石灰陰乾入黃丹三兩更杵為細末凡有金瘡傷折出血用藥包封不可動癰愈不腫不膿

大紫金皮散

治打撲傷折內損肺肝

紫金皮

降真香

補骨脂

無名異酒

川續斷

琥珀另研

牛膝酒浸

桃仁去皮

當歸酒洗

蒲黃各一兩

大黃濕紙裹煨

朴硝各一兩

右為細末每服二錢食前濃煎蘇木當歸酒調服

生乾地黄散

治金瘡煩悶

生乾地黄

桃仁去皮

白芷

當歸炒

續斷

黃芩

赤芍藥

炙甘草

羚羊角屑各一兩

川芎

桂心各三

定痛乳香散

治金傷并折骨打撲損傷

乳香

沒藥各二錢

敗龜板一兩

紫金皮二兩

當歸鬚

骨碎補

虎骨酥炙各半兩

穿山甲許少

傷科彙纂

銅代之大概醋炒

七

博苑堂輯

右為細末每服一錢如病沉服二錢以好酒調服損上者食後服補下食前服

定痛當歸散

治諸損腫痛

當歸

川芎

赤芍藥

白芍藥

熟地黄

羌活

獨活

牛膝

續斷

白芷

杜仲各二兩

川烏炮

乳香

沒藥

肉桂各一兩

南木香

八角茴香

丁皮

右為細末好酒調服諒病深淺用藥多寡

烏藥順氣散 治跌打損傷兼風之症遍身頑麻骨節疼痛步履艱難語言蹇澁口眼喎邪喉中氣急有痰者

烏藥 橘紅 各二錢 麻黃 白芷

桔梗 枳殼 炒各一錢 殭蠶 炒去絲 炮薑

甘草 炙各五分 右加薑蔥水煎服

復原通氣散 治打撲傷損作痛及乳癰便毒初起或氣滯作痛等症

木香 茴香 炒 青皮 川山甲 炙

傷科彙纂 卷八 博施堂輯

陳皮 白芷 甘草 漏蘆

貝母 各等分

右為末每服一二錢溫酒調下薛氏云此方治打撲挫閃或腦怒氣滯血凝作痛之良劑也經云形傷腫氣傷痛又云先腫而後痛者形傷氣也先痛而後腫者氣傷形也若人元氣素弱或因叫號血氣損傷或過服剋伐之劑血氣凝結者當審前法用溫補氣血為善

膠艾安胎散 治孕婦頓撲動胎下血不止者

人參 條芩 阿膠 各一錢 炒 白朮 各二錢 炒 當歸 酒洗 熟地 各二錢 川芎 艾葉 各八分 陳皮 紫蘇 炙甘 各四分

引加薑一片大棗二枚水煎服

加味道遙散 治血虛肝燥骨蒸勞熱咳嗽潮熱往來寒熱口渴便澁此本方之治驗也若加味治怒氣傷肝血少目暗等症

白朮 茯苓 當歸 白芍 各二錢

柴胡 一錢 薄荷 五分 黑梔 丹皮 各半錢

傷科彙纂 卷八 博施堂輯

右加生薑水煎服

藿香正氣散 治內感外受不正之氣等症

藿香 紫蘇 白芷 大腹皮

茯苓 白朮 陳皮 半夏 麩

厚朴 桔梗 甘草

加薑棗煎服

加味交加散 治損傷之證外挾表邪發熱體痛形氣虛者

蒼朮 厚朴 陳皮 白茯苓

當歸

川芎

白芍藥

生地黄

半夏

羌活

獨活

桔梗

枳殼

前胡

柴胡

乾薑

肉桂

甘草

右加生薑煎服有熱者去薑桂

疎風敗毒散

治損傷之症外挾表邪發熱體痛形氣實者

當歸

川芎

白芍藥

熟地黄

羌活

獨活

桔梗

枳殼

傷科彙纂

卷八

博施堂輯

柴胡

白茯苓

白芷

紫蘇

陳皮

香附

右加生薑生地水煎入酒和服

杖瘡珍珠散

兼治一切刀傷斧砍敷上立即止血飲

口腫毒久不收口者掃上立即生肌收口

珍珠

起入豆腐內煮至豆腐起炸高時取出研

乳香 去油

海螵蛸 飛水

琥珀

象皮 炒黃

沒藥 去油

龍骨 紅火 吸

兜茶

輕粉 各一錢 灰兜竭 二錢

共研細末磁瓶收貯毋洩其氣外用蠟油紙蓋之

製蠟油紙法用槐樹枝一寸長四十九段以麻油

四兩熬至枝枯撈起再入黃蠟四兩化開乘熱即

裁厚綿紙長濶四五寸或厚皮紙拖油收起出火

毒否則有毒凡杖後以刷捍挑敷前製末藥於杖

處將油紙貼上再以尋常油紙蓋之外以新布裏

定一日一換藥紙每次用藥五六分不過數日可

愈設若杖瘡已經見水須倍費時日也用此藥必

須用製油紙否則收口過速恐留餘毒也愚按製

油紙可畧加銅綠如翡翠之色且銅綠止濕理傷

傷科彙纂

卷八

七

博施堂輯

如破者用之更為妙矣

潔古末藥散 此刀箭藥止血住痛神効

定粉

風化灰 各一 枯礬 三錢

乳香 五分

沒藥 一字各

右件各研為細末和勻再研參之

五字丹

正骨紫金丹 治跌打撲墜閃錯損傷並一切疼痛痰

血凝聚等症

丁香

木香

血竭

兜茶

大黃 紅花 各一兩 當歸頭 蓮肉
白茯苓 白芍 各二兩 丹皮 五錢 甘草 三錢
共為細末煉蜜為丸每服三錢童便調下黃酒亦可

人參紫金丹 此丹提補元氣健壯脾胃止渴生津增長精神通筋脉被跌撲閃撞而氣虛者宜服之
人參 三錢 丁香 一兩 五加皮 二兩 甘草 八錢
茯苓 二錢 當歸 一兩 酒洗 血竭 一兩 骨碎補 一兩
五味子 一兩 沒藥 二兩 油去

傷科彙纂

卷八

三

博施堂輯

共為細末煉蜜為丸每服二錢早晚淡黃酒化服童便化服亦可

沒藥降聖丹 治打撲傷損筋斷骨折掣急疼痛不能

屈伸及榮衛虛弱外受風邪內傷經絡筋骨緩縱皮肉刺痛肩背拘急身體倦怠四肢無力等症

沒藥 另研 當歸 酒洗 骨碎補 去毛 白芍藥
自然銅 醋煅 川烏頭 各一兩 生地黃 川芎 各一兩
右為細末以薑汁煉蜜為丸每一兩作四九每服一丸煎蘇木湯加酒化服

逐瘀至神丹 石室秘錄云內者胸腹之中外者風寒之犯今既無胸腹之病又無風寒之侵忽然跌撲為災斷傷為困此不內外因又一門也
當歸 五錢 大黃 二錢 生地 三錢 赤芍 三錢
桃仁 一錢 敗龜板 一錢 紅花 一錢 丹皮 一錢

用水一碗酒一碗煎服方中最妙當歸芍藥和其血大黃桃仁逐其瘀生地紅花動其滯一劑即可病去也

接骨至神丹

石室秘錄云倘跌傷打傷手足斷折急

傷科彙纂

卷八

三

博施堂輯

以杉板夾住手足湊合端正而後用接骨之藥吞服則完好如初矣

羊躑躅 三錢 炒黃 大黃 三錢 當歸 三錢 芍藥 三錢
丹皮 二錢 生地 五錢 紅花 三錢 土狗 十箇 搥碎
土虱 五十箇 搥爛

右藥用酒煎調自然銅末一錢連湯吞之一夜生合神奇之極不可再服愚按前方治損傷之平劑未可以一例而論也後方雖稱神奇但內有毒藥太多用者酌減之

萬全神應丹 出箭頭魚骨針刺等症遠近皆治之

葇若科 即天仙子苗也

於端午日前一日持不語戒遍尋上項科見即取酌中一科根枝葉實全者口道先生爾却在這裏道罷用柴灰自東南為頭圍記次日清早仍待不語戒用木板一掘取出洗淨不令婦人雞犬見於

淨室中石臼內搗為泥丸如彈子大以黃丹為衣以紙封懸高處陰乾若有箭頭不出用緋絹袋盛此藥一放臍中用綿裹肚繫定先用象牙末貼

傷科彙纂

卷八

齒

博施堂輯

瘡上後用此藥若箭瘡口生合用刀子微刮開以象牙末貼之隨出陝西行省出軍曾用有效

接骨紫金丹 此秘方也骨碎者當日可服骨斷者夾縛後可服聞骨內有聲即骨接定也忌食胡桃芋

蕪

老鷹骨

山羊血

白蠟

花乳石

醋

乳香

去油

沒藥

去油

降香節

乾地龍

灰土

硃砂

各二錢

銅末

醋

自然銅

木耳灰

土鱉蟲

炒各錢半

赤石脂

錢三

龍骨

錢三

生半夏 二錢 南星 一錢

共為細末煉蜜為丸硃砂為衣每服一錢童便老酒送下愚按原方用胎骨今代以膺骨或鷓鴣骨於德無虧於方有效一舉兩得矣

又方 治跌打損傷骨折瘀血攻心發熱昏暈不省人事此藥神効

土鱉 去足焙乾淨末一錢 乳香

自然銅 一錢 碎補 大黃

珊瑚

歸稍

各一錢

一方加紅花一錢

傷科彙纂

卷八

五

博施堂輯

右共製為末煉丸每服七八釐好酒調下其骨自接

又方 治跌打損傷神效慎勿多服

肉桂 去皮

紅花 各一錢七分

川烏

草烏 各二錢

共碾細為末每服二分酒調下傷重者不過三分即愈此方乃跌打損傷起死回生人千萬之靈藥也凡富貴之家宜備以濟人

加減紫金丹 治損傷邪熱瘀血痞氣肢悶體倦痰嗽

等症

白茯苓 蒼朮 米甘浸 各二兩 當歸 熟地黄

白芍藥 炒 陳皮 各四兩 肉蓯蓉 酒一兩洗 丁香 一錢

紅花 五錢 血竭 乳香 沒藥 各三錢

共為細末煉蜜成丸黃酒送下

五字湯

補中益氣湯 治跌打等症損傷元氣或過服趕代惡

寒發熱肢體倦怠血虛氣弱不能生肌收斂或兼

飲食勞倦頭痛身熱煩燥作渴脉洪大弦虛或微

細軟弱自汗怠倦飲食少思

傷科彙纂 卷八 十六 博施堂輯

黃芪 炙 人參 白朮 甘草 炙各錢半

當歸 一錢 陳皮 五分 柴胡 三分 升麻 三分

右加薑棗水煎服

當歸補血湯 治杖瘡金瘡等症血氣損傷肌熱大渴

引飲目赤面紅晝夜不息其脉洪大而虛重按全

無此病多得於飢渴勞役者若誤服白虎湯必死

黃芪 炙一兩 當歸 二錢酒製 水煎服

又方 治金刃跌磕所傷去血太多服此甚妙若皮肉

不破宜作瘀血停積調治

當歸 川芎 白芍藥 熟地黄

防風 連翹 羌活 獨活

乳香 沒藥 白芷 續斷

杜仲

右用生地黄煎入童便和服不可用酒此方血虛

挾邪者宜之若失血太多非所宜也况有羌獨防

芷之耗散乎用者審之

清暑益氣湯 治長夏損傷潰爛濕熱炎蒸四肢困倦

精神短少肌肉不生而作瀉者

傷科彙纂 卷八 十七 博施堂輯

黃芪 人參 白朮 蒼朮

神麩 炒 青皮 炒 陳皮 甘草 炙

麥冬 五味子 當歸 酒洗 黃柏

澤瀉 升麻 葛根

右用薑二大片棗五枚水煎

白朮防風湯 治服表藥過多自汗者

白朮 黃芪 各一兩 防風 二兩

右每服五七錢煎服臟腑和而自汗者可服若臟

腑秘小便赤者宜用大芎黃湯下之

羌活防風湯 治破傷風邪在表者急服此藥以解之
稍遲則邪入於裏與藥不相合矣

羌活 防風 甘草 川芎

藁本 當歸 芍藥 各四兩 地榆

細辛 各二兩 右每服五錢水煎

復原活血湯 治跌撲等症瘀血停凝脇下作痛甚者

大便不通

柴胡 當歸尾 紅花 各二錢 川山甲 五分

大黃 酒炒 一桃仁 二十枚 甘草 五分 瓜蒌仁 錢一

傷科彙纂 卷八 十八 博施堂輯

右酒水各半煎服按原文曰肝胆之經行于脇下

屬厥陰少陽故以柴胡引用為君以當歸活血脈

以甘草緩其急為臣亦能生新血陽生則陰長也

以穿山甲花粉桃仁紅花破血潤血為佐以大黃

蕩滌敗血為使氣味相合各有攸歸痛自除矣

除風益損湯 治眼目被物撞損及拳手打傷睛珠突

出及血虛生翳膜等症

當歸 川芎 熟地 白芍

藁本 前胡 防風 水煎服

右方以熟地黃補腎水為君睛為腎之子虛則補
其母也以當歸補血目為血養白芍藥補血補氣

為血病氣亦病也為臣川芎治血虛頭痛藁本通

血脉去頭風為佐前胡防風通療風邪俾不凝留

為使兼治亡血過多之病傷於眉骨者病自目系

而下以其手少陰有隙也加黃連療之傷於頰者

病自抵過而上傷於耳者病自銳眥而入以其手

太陽有隙也加柴胡療之傷於額交顛耳上角及

腦者病自內眥而出以其足太陽有隙也加蒼朮

傷科彙纂 卷八 十九 博施堂輯

療之傷於耳後耳角耳前者病自客主人斜下傷

於頰者病自銳眥而入以其手少陽有隙也加枳

殼療之傷於頭角耳前後及目銳眥後者病自銳

眥而入以其足少陽有隙也加龍膽草療之傷於

額角及巔者病自目系而下以其足厥陰有隙也

加五味子療之 凡傷甚者倍加大黃瀉其敗血形

柴胡四物湯 治煩躁脇痛蓄血嘔血等症

即四物湯加柴胡黃芩或加小柴胡湯之五味也

竹葉石羔湯 治胃火盛而作渴者

淡竹葉 石膏煨 桔梗 木通

薄荷 甘草各一錢 右加薑水煎服

桃仁承氣湯 治損傷血滯於內作痛或發熱發狂等症

症

桃仁 芒硝 甘草各一錢 大黃二錢

右水煎服更量虛實用大黃

加味承氣湯 治瘀血內停胸腹脹滿大便不通等症

大黃 朴硝各二錢 枳實 厚朴各一錢

甘草五分 當歸 紅花各一錢

傷科彙纂 卷八 三 博施堂輯

右用酒水各一鐘煎至一鐘仍量虛實加減病急者甘草不用加蘇木陳皮木通名大成湯

竹葉黃芪湯 治氣血虛胃火盛而作渴者

淡竹葉二錢 黃芪 生地黃 當歸

麥門冬 川芎 甘草 黃芩炒

芍藥 人參 石膏煨各一錢 水煎服

當歸導滯湯 治跌撲瘀血在內胸腹脹滿或大便不通或喘咳吐血

大黃 當歸各等分

右為末每服三錢溫酒下氣虛加肉桂

破血消痛湯 治跌傷脊骨脇痛

羌活 防風 官桂各一錢 蘇木

連翹 當歸各二錢 水蛭三錢炒令烟盡另研

麝香一字

右為細末作一服酒兩大碗水一盞煎一大碗將麝香水蛭末沖服立止

破血散瘀湯 治墮落損傷其惡血留於腰脊脇下痛楚不能轉側

水蛭三錢炒令烟盡另研 連翹 柴胡各二錢 蘇木一錢半 羌活 桂心各一錢 麝香五分另研

傷科彙纂 卷八 三 博施堂輯

右對作二貼酒水煎沖水蛭麝香末調服即愈按此方即上方加柴胡餘皆同恐一方而異名也

羌活乳香湯 治傷折筋骨發熱體痛挾外邪者

羌活 獨活 川芎 當歸

赤芍藥 防風 荆芥 牡丹皮

續斷 紅花 桃仁 陳皮

生地黄

右水煎服有熱加柴胡黃芩

清上瘀血湯 治上膈被傷者

羌活

獨活

連翹

桔梗

枳殼

赤芍藥

當歸

梔子

黃芩

甘草

川芎

桃仁

紅花

蘇木

生地黄

右水煎加老酒童便服

消下破血湯 治下膈被傷者

傷科彙纂

卷八

主

博施堂輯

柴胡

川芎

大黃

赤芍藥

當歸

黃芩

五靈脂

桃仁

枳實

梔子

牛膝

木通

澤蘭

紅花

蘇木

右用生地黄汁煎加老酒童便服

犀角地黄湯 治火盛血熱妄行或吐衄不止大便下

血如因怒而致加山梔柴胡

犀角 鎊末

生地黄

白芍藥

黃芩

牡丹皮

黃連 各一錢五分

右水煎傾於鐘內入犀末服之

川芎肉桂湯 治瘀血在足太陽足少陰足少陽三經

以作腰痛者

羌活 一錢半 肉桂

川芎

柴胡

當歸稍 蒼朮

炙甘草 錢各一 神麩

獨活 各五分 防己

防風 各三分 桃仁 五箇

用酒三五煎至一盃空心服

附子四逆湯 按此方即四逆湯也治身痛腹痛下利

清溪惡寒不汗四肢厥逆面赤煩躁脉沉微細內

傷科彙纂

卷八

主

博施堂輯

寒外熱等症加參朮名附子理中湯加乾薑名通

脉四逆湯加茵陳名茵陳四逆湯治陰黃此名附

子四逆湯其中有附子而名焉是否存以俟考

附子一枚 乾薑 一兩 甘草 炙二兩

右加葱九莖水煎冷服

十全大補湯 治杖瘡氣血俱虛腫痛不消腐而不潰

潰而不斂或惡寒發熱自汗盜汗飲食少思肢體

倦怠若怯弱之人患處青腫而肉不壞者服之自

愈若有瘀血凝刺不早者服之自消或潰而膿水

清稀肌肉不生或口乾作渴而欲湯者尤宜服之

人參 白茯苓 白朮 甘草

熟地黄 白芍藥 當歸 川芎

黃芪 各一錢 肉桂 五分 右加薑棗煎服

東垣聖愈湯 治金瘡膿血出多熱躁不安或胸熱作

渴等症

熟地黄 酒洗 生地黄 酒洗 人參 各一錢 川芎 一錢

當歸 黃芪 各五分 右水煎服

人參養榮湯 治脾肺氣虛榮血不足驚悸健忘寢汗

傷科彙纂 卷八 齒 博施堂輯

發熱食少無味身倦肌瘦氣短色枯毛髮脫落小

便赤澀亦治發汗過多身振脈搖筋惕肉瞤等症

人參 黃芪 炙 白朮 甘草 炙

陳皮 桂心 當歸 酒拌 各一錢 熟地黄

五味子 炒 茯苓 七分 遠志 五分 白芍 錢半

右加薑棗煎

益氣養榮湯 治症同前氣血兩虛等症

人參 黃芪 炙 當歸 川芎

熟地黄 白芍 炒 香附 貝母

陳皮 各一錢 白朮 二錢 甘草 桔梗 各五分

引加薑水煎服口乾加五味子麥門冬寒熱往來

加青皮

加味芎歸湯 治損傷敗血入胃嘔吐黑汁而形氣虛

者

芎藭 當歸 白朮 百合 水浸一日

荊芥 各一錢 水酒各半煎服

加味歸脾湯 治胸腹不利食少無寐脾氣鬱結等症

即歸脾湯加山梔子牡丹皮也方見上

傷科彙纂 卷八 齒 博施堂輯

和傷活血湯 蔣示吉曰此治損傷瘀血腹脹內壅青

腫外痛昏悶欲死傷最重者服之

山甲 炒研末 歸尾 紅花 蘇木

生地 靈仙 加皮 各二錢 川芎

乳香 沒藥 花粉 各五分 甘草 三分

桃仁 粒打碎 血竭 二分 大黃 五錢

右用水酒各一碗煎臨服加童便一杯服後瀉出

瘀血為效後服活血丹調理若打撲氣閉已死者

先用通關散吹鼻中有嚏後服此藥自活

四草定痛湯 治打撲跌墮壓磕等傷腫痛

山薄荷 矮金屯葉 皺面藤葉 寶塔草

右生採葉搗酒服根梗煎酒服

橘木四物湯 治跌撲磕傷滯血體痛脾胃虛弱飲食

少進等症

當歸 川芎 白芍藥 生地

陳皮 白朮 紅花 桃仁

右用水煎服如骨節痠疼加羌活獨活疼痛不止

加乳香沒藥

傷科彙纂 卷八 素 博施堂輯

加味四物湯 治血虛陰火上衝頭痛即四物湯加黃

柏知母黃芩黃連蔓荊子北五味若加陳皮白朮

紅花桃仁四味名橘木四物湯治損傷骨痛再加

羌活獨活如痛不止者加乳香沒藥

散瘀和傷湯 治一切礮撞損傷瘀血積聚

番木鱉油煤紅花 生半夏各五錢骨碎補

甘草各三錢葱鬚一兩

右水五碗煎滾入醋二兩再煎十數滾薑洗患處

日洗數次妙

八仙逍遙湯 崑洗跌仆損傷腫硬疼痛及一切冷振

風濕筋骨血肉肢體痠痛等症

防風 荆芥 川芎 甘草各一錢

當歸 酒洗 黃柏 各二錢 茅山蒼朮 牡丹皮

川椒 各三錢 苦參 五錢

共合一處裝白布袋內紮口水熬滾薑洗患處

五字飲

二味參蘇飲 治出血過多瘀血入肺面黑喘促者

人參 兩 蘇木 二兩 右水煎服

傷科彙纂 卷八 素 博施堂輯

十味參蘇飲 治氣逆血蘊上焦發熱氣促或咳血衄

血或痰嗽不止加黃芩山梔即加味參蘇飲

人參 紫蘇 半夏 茯苓

陳皮 桔梗 前胡 葛根

枳壳 各一錢 甘草 炙五分 加薑水煎服

活血和氣散 治跌撲瘀血入內

川芎 三錢 青皮 二錢 炙甘草 白芍藥

滑石 各一錢 丹皮 五分 桃仁去皮尖 右水煎服

仙方活命飲 治瘀聚成毒未成即消已成即潰乃外

科之首方也

穿山甲三片 皂刺 五分 歸尾一分 甘草 一錢
金銀花 二錢 赤芍藥 五分 乳香 五分 沒藥 五分
花粉 一錢 防風 七分 貝母 一錢 白芷 一錢
陳皮 一錢 用酒煎服

五字錠

導氣通痰錠 治損傷耳聾奇方

用不去油巴豆一個 蟹螯三個 麝香少許 以葱涎
蜂蜜和捻如麥粒形 絲綿裹置耳中 响聲如雷 勿

傷科彙纂

卷八

得驚懼待二十一日 耳中有膿水流出 方可去錠
奇妙無比

六字丹

大神効活絡丹 此丹宣暢氣血 通利經絡 並風濕諸
痺 口眼喎邪 半身不遂 行步艱難 筋骨拘攣 手足

疼痛等症

白花蛇酒浸 烏梢蛇酒浸 麻黃去節 防風
炙草 官桂 草寇 羌活
元參 天麻 藿香 首烏

白芷 黃連 黃芪 熟地黃

川大黃各二兩 細辛 赤芍藥 硃砂水飛

沒藥去油 乳香去油 殭蠶 天竺黃

龜板 丁香 虎脰骨酥炙 烏藥

青皮 黑附子 白蔻仁土炒 骨碎補

白茯苓 於白木土炒 當歸酒洗 沉香各一

全蠍去毒 葛根 威靈仙各二兩 靈山用酒浸

血竭 犀角各七錢 麝香 地龍去土

松香各五錢 兩頭尖 川芎各二兩 京牛黃

傷科彙纂

卷八

完

博施堂輯

片腦各二錢

共為細末 煉蜜為丸 金箔為衣 以蠟皮封裹 溫酒
送服 隨病上下分食 前後服

補損接骨仙丹 治跌打撲陸 骨碎筋斷 肉破疼痛

當歸酒洗 川芎 白芍 熟地

補骨脂 五靈脂 廣木香 地骨皮

防風各五錢 乳香去油 沒藥去油 血竭各一

右剉一處 同夜合花樹根皮 五錢 入大酒壺內 加
燒酒 同煮一炷香 取出 溫服

六字酒

跌打損傷藥酒 按此乃祛風破瘀和氣血壯筋骨之

良劑也

當歸 五加皮 生地各一兩 破故紙

紫荊皮 十大功勞 薏苡仁 糯米

廣木香 羌活 莪朮 桃仁

川芎 杜仲各八錢 虎骨 酥炙一兩二錢

用好酒二十觔入壇封固水煮三炷香取起退火

早晚聽飲一方多官桂羊躑躅乳香沒藥元胡丹

傷科彙纂 卷八 博苑堂輯

皮鬱金烏藥無當歸生地故紙杜仲莪朮桃仁虎

骨猴薑薏苡仁十大功勞名紫金酒出葉氏醫案

良方治一切風氣跌打損傷寒濕疝氣移傷定痛

此酒善通經絡沉疴久病服之無不獲效每飲三

五杯立見痛止若預飲之跌傷亦不痛

七字九

加味健步虎潛丸 崇治跌打損傷氣虛衰下部腰膝

膝腿痠軟無力步履艱難服此藥至百日舒筋止

痛活血補氣健旺精神

傷科彙纂 卷八

龜膠 蛤粉炒 鹿角膠 成粉炒 虎脛骨 酥油

川牛膝 酒洗 杜仲 薑汁炒 何首烏 黑豆拌蒸晒九

當歸 炒各二 熟地 黃三兩 威靈仙 酒洗 羌活

黃柏 酒洗炒 人參 去蘆 乾薑 白雲木 土

白芍藥 炒各一兩 大川附子 重一兩五錢者以童便鹽

添煎畢又用黃連甘草同煎三炷香晒乾

共為細末煉蜜為丸如桐子大每服三錢空心淡

鹽湯送下冬日淡黃酒送下

七字膏

傷科彙纂 卷八 博苑堂輯

秘治跌打損傷膏 兼治瘋痛閃挫凝血闕氣神效

全當歸 川烏 白及 防風

木鱉子 生地黃 連翹 草烏

官桂 烏藥 白芷 角刺

大黃 赤芍藥 頭髮 白欬 各一

沒藥 去油五錢 槐柳桑棗桃枝 各十寸

右藥入麻油二觔浸透桑柴火熬枯去渣復入淨

鍋內微火熬至滴水成珠始下飛丹十二兩足務

使老嫩合宜將凝投去油乳香五錢化盡傾入水

盆內揉扯以拔火毒收用攤貼臨貼時加麝香半分每張重五錢病重者一張全愈輕者一張可貼三四人此方不可加減致取不效

劉氏跌打損傷膏

當歸 三稜 莪朮 獨活

白芷 川芎 羌活 紅花

川牛膝 防風 肉桂 杜仲

續斷 防己 五加皮 骨碎補

赤芍藥 劉寄奴 蒼朮 葱頭

傷科靈藥 卷八 博施堂輯

土鱉蟲 頭髮 一握 聖

龍骨 乳香 去油 沒藥 去油 血竭 各二

麝香 另收旋加如皮破骨損者忌用麝香

共入油熬化磁鉢收貯每藥油四兩加製松香一觔全熬成膏傾水缸內扯拔出火毒藏之凡攤膏時燉化攤好放土地一個時辰得土氣則土鱉蟲有力易於接骨故也

七字散

止血定痛生肌散 治損傷血出久不收口等症

乳香 去油 沒藥 去油 龍骨 各三 血竭 二錢

黃丹 五錢 香白芷 二錢 軟石膏 一兩 潮腦 少許

共為細末磁器盛之以痰患處止痛生肌神效

安胎萬全神應散 治孕婦三月前後或經惱怒或行

走失足跌損傷胎腹痛腰痠一服即安雖然見紅

一二日間未離宮者加一劑自安

當歸 酒洗 白木 土炒 條芩 酒炒 各 熟地 薑汁

白芍 炒 各八 杜仲 鹽水炒 阿膠 蛤粉炒 茯苓

嫩黃芪 七分 川芎 六分 砂仁 五分 炙甘 三分

傷科靈藥 卷八 博施堂輯

右用水煎加酒沖服如胸前作脹加紫蘇陳皮見紅加製續斷肉糯米

七字湯

半夏 白木 天麻湯 治脾胃虛弱痰厥頭痛其證頭痛

如裂身重如山四肢厥冷嘔吐眩暈目不敢開如

在風雲中者

半夏 製 陳皮 麥芽 炒 各一 白木

神麩 錢 炒 各一 蒼朮 人參 黃芪

天麻 白茯苓 澤瀉 各五分 乾薑 三分

黃栢二分 加生薑五片水煎服

加減蘇子桃仁湯 治痰血內聚心經胸滿氣促大腸

不燥者

蘇子三錢 蘇木一錢 紅花一錢 桃仁炒

麥冬 橘紅各三錢 赤芍 竹茹

當歸二錢 酒洗各 右用水三鍾煎八分服

加味調中益氣湯 治氣血俱虛頭痛其效如神

黃芪一錢 人參 蒼朮 甘草各七

木香 升麻 柴胡 蔓荊子

傷科彙纂 卷八 博施堂輯

細辛各三分 右剉作一貼水煎服

附方

金瘡秘方 威總制秘本

紅棗 去核不拘多少用炭火炙枯不可太焦以碗

纏枝牡丹一名纏枝蓮取其白嫩根不拘多少搗

以紅棗細末拌纏枝牡丹汁內晒乾再拌再曬要

如此者五六度方好再研極細每末五錢加水

片血竭乳香各四分共研勻瓷瓶收貯凡過金瘡

出血敷之立止

破傷秘方 刑部主事何元浩刊傳

此方治毆打後而傷風者神效言紀曉嵐先生所著雜志內載有呂太常含暉公刊布此方被毆者服之立愈

魚鱗炒黃色 黃蠟 荆芥各五錢 艾葉三片

以上藥入無灰酒一椀重湯煮一炷香熱飲之汗出立愈惟百日内斷不可食鷄肉切忌之

接骨神方 梁孫都督傳一厘金多巴豆仁一箇

雄土蠶一個此蟲凡雄者用銅刀切斷以碗覆之

傷科彙纂 卷八 博施堂輯

用雌者不可用火煨存性自然銅醋煨七次三分

研為細末用一名塵蠶 生半夏一個乳香去油 沒藥去油各五錢

以上俱忌鐵器共為細末每服二釐黃酒調下不

可多喫如多喫恐長出多骨復須保養四十天還

原復舊此方神效無比有力之家宜修合濟世

接骨仙方

千里馬 八雙燒灰存性即 沉香 木香各三

象皮 瓦上焙 琥珀 研 冰片 各二兩 骨碎補 去

血竭 各一兩 虎脛骨 一對 乳香 去油 沒藥 去油

右各研細和勻磁瓶收貯看傷之大小用藥錢許或八分先用好米醋一茶杯入鋼杓內熬滾入藥再熬片時調敷患上不可太熱不可太涼以棉紙裹好新綿包緊或十日八日一換忌公鷄鯉鱔不忌牛羊肉戒房事百日復舊如神

懷德堂筆記方 治跌打損傷

九死還魂草 鹿脚草 落得打草

麻頭皮 上部加倍 土鱉蟲 各等分

下部加芎根內傷加白頸蚯蚓上五味為君隨症
傷科彙纂 卷八 三六 博施堂輯

或加紅花蘇木等藥酒水煎服汗發即愈昔有一

泥工沈姓者屋上跌落服此三日全愈

天下第一金瘡藥 程山齡 治刀斧傷損并跌打撲碎敷

上立時止血定痛更不作膿勝於他藥多矣

雄猪板油 一觔四兩 黃蠟 松香 各六兩

乳香 去油 沒藥 去油 血竭 兒茶 各一兩

銀粉 炒篩四 樟水 三兩 研 冰片 麝香 各六分

以上藥研極細先將猪油松香黃蠟三味熬化濾

去渣待冷再入藥末攪勻磁器收貯不可洩氣

神聖餅子 治一切打撲損傷金石刀刃血出不止者

立効此藥敷上無膿褪痂便愈

烏鯽魚骨 一兩五月五日 葛苳菜 一種 韭菜 一種

青薊草 一種約一虎口大 石灰 四兩

右以五月五日日未出時將取草菜三味同杵爛

次下餘藥再杵得所持作餅子曬乾用時旋刮敷

之杵時不言持不語戒者靈

安胎神方 用椶櫚子炒研為末每服三錢茶酒任下

凡跌撲損傷腰痛下血胎動不安服之立効按綱

傷科彙纂 卷八 三六 博施堂輯

目云椶子味苦性平澀腸止崩養血故効秘方也

左盤龍方 治破傷風服防風湯蜈蚣散鮮表不已覺

轉入裏當服此方又名左龍丸與江鱧丸相似

左盤龍 即野鴉屎炒 白殭蠶 鱧炒各五錢

雄黃 二錢 右為細末燒餅為丸如桐子大每服一

十五丸温酒下如裏症不已當於此半料內入巴

豆霜五分為丸亦如桐子大以雄黃為衣別之每

服藥中加一丸漸漸服至以利為度利後更服菟

活湯若搐症不已亦宜服之

地榆絹煎 治刀刃所傷內損大腸及兩脇肋并腹肚

傷破大便從口中出并中大箭透射傷損腸胃及治產後傷損小腸并尿囊破小便出無節止此方神妙餌至一服其藥直至損處補定傷痕隔日開瘡口看之只有宿舊物出即無新惡物出瘡口內用長肉散子作燃子引散藥入瘡裏面候長肉出外其痕即自合

地榆 八兩洗淨
搗為細末

白絹 一尺小
薄者

傷科彙纂

卷八

羌

博施堂輯

右用清水洗淨絹糊以炭灰淋清汁二斗煮絹灰汁盡為度絹以爛熟摩得成片段五寸至三寸即取出壓盡灰汁於清水內洗三五度令去灰力盡重入鍋內以水二斗入地榆末煎煮熟爛以手燃看不可作絹片取入砂盆研之如麩糊得所分為二服用白粳米粥飲調空心服之服了仰臥不得驚動轉側言語忌一切毒食熟爛黃雌鷄白米粳飯餘物不可食之其餘一服至來日空心亦用粥飲調服其將養一月內切須慎護如是產後所傷絹一疋分作四服每服粥飲一中盞調服日一服按

絹能接腸補囊及一切臟腑傷殘者得乎桑之力也以桑受日出之生氣又為箕星之精故稱桑為神葉蠶食之化為絲能入臟腑傷處續絕補破真有煉石補天之神地榆能化五金八石故能療金簇毒藥之傷王損庵立贊此方神妙余親外臺千金療金及傷處以桑線縫之桑膏塗之是亦取生氣也

敗蒲席煎

方見九卷墜傷下金匱要畧云治墜馬

傷科彙纂

卷八

羌

博施堂輯

損傷筋骨等症徐彬論之詳矣王晉三又有註云馬墜傷者馳騁之時陽鼓於上卒然而墜傷在於首病頭脹頭癱發熱體痛故其所治有不同於平常跌撲所傷者方中多用陳敗之物取其伏陽而行瘀也敗蒲席須作帆之蒲惟鄉船中嘗以為臥具者佳藉其精神所憑可以伏陽且陳蒲可逐上焦瘀血炊單布久蒸則受湯熱之氣可以化陽自熄退腫除陳亂髮療驚安神緋綿行瘀搜傷大黃桃仁甘草即桃仁調胃承氣二湯之義以掃除三焦之瘀外用敗蒲沐浴以逐肌肉筋骨之瘀內外

兼治非聖心化裁誰能及此

金簇傷方 又君王不留行散方出金匱要畧

王不留行 十分八月 蒴藶細葉 十分七月

桑東南根白皮 十分三月 川椒 三分除目及

厚朴 二分 黃芩 二分 芍藥 二分 乾薑 二分

甘草 十分 右九味桑根皮以上三味燒灰存性

勿令灰過各別杵篩合治之為散服方寸匕小瘡

即粉之。大瘡但服之產後亦可服如有風寒者桑

東根勿取之前三物皆陰乾百日此方已見於九

傷科彙纂 卷八 卑 博施堂輯

卷金及傷下未及詳解故復釋之按王晉三云金

及傷處封固不審中於風則倉卒無汁中於水則

出青黃汁風則發癰水則濕爛成瘡王不留行疾

行脉絡之血灌溉周身不使其湍激於傷處桑根

皮泄肌肉之風水蒴藶葉釋名接骨草透筋骨之

風水三者皆燒灰欲其入血分去邪止血也川椒

祛瘡口之風厚朴燥刀痕之濕黃芩退肌熱赤芍

藥散惡血乾薑和陽甘草和陰用以為君者欲其

入血分退腫生肌此治金瘡之大要也

瞿麥丸 治箭鏃入肉以不出者

孫真人云唐貞觀中有功臣遠征被流矢中其背

上矢入四寸舉天下名手出之不得遂留在肉中

不妨行坐而常有膿出不止永徽元年秋令余診

看余處此瞿麥丸方

瞿麥 二兩 雄黃 一兩半 王不留行 生地 各五

麻黃 去節 雀李根皮 薔薇根皮 茅根

敗醬 防風 牛膝 大黃

藍寶 石龍芮 各二兩

傷科彙纂 卷八 卑 博施堂輯

右十四味杵篩為末鍊蜜和丸如梧子大以酒服

十九日二服稍加至二十九以知為度忌豬魚生

冷等物可直斷口味凡箭鏃及折刺入身中四肢

皆當令此藥服之令四體皆緩緩則其鏃必自跳

出余常教服此藥與斷肉逐日日漸瘦其鏃遂跳

出一寸戴衣不得行因即錯却乃得行動已覺四

體大緩不比尋常終冬至春其鏃不拔自然而落

取而量之猶得三寸半是以身必須斷口味令瘦

肉緩刺則自出矣故以記之

定痛丸 治打撲損傷筋骨疼痛等症如打撲骨損者

先整骨好用竹夾定然後用黃酒下麻黃二錢再服此丸大效方出素問宣明論按麻黃非接骨之品用此者斟酌之

乳香 川椒 當歸 沒藥

赤芍藥 川芎 自然銅 醋製 葫蘆 各等

右為末磁罐為丸如彈子大細嚼溫酒下一丸骨碎者先用竹夾夾定服三五日以小可為度

沒藥散 治刀箭所傷止血定痛

定粉 一兩 風化灰 一兩 枯白礬 三錢 另研 乳香 五分

傷科彙纂 卷八 聖 博施堂輯

沒藥 各研

右件各研為細末同和勻再研搽之

雄黃散 治破傷風病在表者

天南星 三錢 半夏 天麻 各五錢 雄黃 二錢 半

右為細末每服一錢溫酒送下如有痰涎入於裏者於此藥中加大黃為下藥

蜈蚣散 治症同上

蜈蚣 一對 鱧 三錢

右為細末用防風湯調下如前藥解表不已覺轉

入裏當服左盤龍丸微利看大便軟硬加巴豆霜

服之以上三方出素問病機保命集

金傷散 治刀鎌斧傷僻風止痛生肌

白及 三兩 陳石灰 桑白皮 黃丹 各二兩

白附子 天南星 龍骨 各一兩

右為細末每用乾貼之

生肌散 治證同前

蜜陀僧 桑白皮 新者 龍骨 各四兩 黃丹 五錢

陳石灰 二兩 麝香 一錢 另研

傷科彙纂 卷八 聖 博施堂輯

右為細末乾搽之

定血散 治證同前

桑白皮 一兩 蜜陀僧 半兩 烏賊魚骨 枯礬

龍骨 製各二兩 黃丹 一兩

右為細末每用乾搽定血如神 外科精義論諸瘡曰不因氣血而為瘡者謂墮仆

并金刃湯火炎烙而傷皮肉之類是也又曰不因

氣血而骨肉損傷者謂蟲獸爪牙所害之類是也

共錄三方以備選用也

續斷散 治金瘡筋骨斷折者

續斷 三兩 芎藭 茯苓 當歸 各一兩半

細辛 五錢 附子 炮去 蜀椒 炒去汗 乾薑

桂心 分各三 蛇含草 乾地黃 芍藥

人參 甘草 炙各一兩 椒薑桂各三分之分

右十四味搗篩為末酒服方寸匕日三夜一服干

金方有地榆古今錄驗又有杜蘅分兩各有小異

當歸散 治墮車落馬及傷損腕折臂脚痛不止者

川芎 一兩 澤蘭 一分宜 甘草 炙一兩 當歸

傷科囊纂 卷八 附子 炮去 川椒 炒去汗各五錢

桂心 附子 炮去 川椒 炒去汗各五錢

右七味微炒令香搗篩為末酒服方寸匕日三服

凡是傷至骨皆服之十日愈小兒傷損亦同

澤蘭散 治金瘡內塞 澤蘭 防風 蜀椒 去日刺汗 石膏

乾薑 附子 炮去 細辛 辛夷

川芎 當歸 各五錢 甘草 炙一兩

右一十一味搗篩為散酒服方寸匕日三夜一服

膿多倍甘草渴多加枯薑半兩煩熱加黃芩半兩

短氣加厚朴三錢瘡中瘀血更加辛夷半兩

藍子散 治中毒藥箭者

藍子 合五 升麻 兩八 王不留行 甘草 炙各

右四味搗篩為散水服方寸匕日三服夜二服又

以水和方寸匕如泥塗瘡上乾易之毒即解

蒲黃散 治打傷腹中有瘀血者

蒲黃 一升 當歸 桂心 各二兩

右三味搗篩為散酒服方寸匕日三服夜一服一

方無桂心亦名蒲黃散

傷科囊纂 卷八 消石散 治金瘡先有石發煩悶欲死大小便不通者

消石 寒水石 枯姜 澤瀉

白飲 芍藥 各一兩

右六味搗篩為散水服方寸匕日三服夜一服稍

加之以通為度

止血散 治金瘡內服外敷

釣樟根 三兩 當歸 芎藭 乾地黃

續斷 各一兩 鹿茸 半兩 龍骨 二兩

右七味搗篩為散以敷血即止酒服一錢七日五

服夜三服

桃仁散 治金瘡瘀血

桃仁 五十枚 去皮

水蛭 炒 十枚

右五味切以酒水各五升煮取二升每服一合日

三服明日五更一服

生地湯 治傷損小便出血者

生地黄 兩八 柏葉 一

甘草 一兩

傷科彙纂

卷八

四

博施堂輯

右咬咀以水七升先煮四味去滓取汁三升內膠

煮取二升分四服服之

膠艾湯 治從高墮下傷損五臟微者唾血甚者吐血

及金瘡傷經內絕者

阿膠 炙

艾葉 炒

川芎

當歸 各二

乾薑 一

乾地黄

芍藥 各三

右八味咬咀以水八升煮取三升去滓內膠令烊

分作服之羸瘦人多分數服

破瘀湯 治腹中瘀血滿痛短氣大小便不通

荆芥 半兩 千金方半分或

麝香 三十分

蒲黃 五兩

右九味咬咀以水一斗煮取三升分三服

醫牛馬瘡方 治牛領馬鞍瘡及刀斧所傷者

續斷

亂髮 二兩

右五味搗篩細為散以猪脂半斤煎化入藥攪勻

今冷凝用之如瘡膿汁多乾敷之

傷科彙纂

卷八

五

博施堂輯

詳諸毒藥方 治中藥箭并諸蟲傷瘡

雞腸草 三分

空土 一分

雞腸草 三分 升麻 各一

右八味搗篩為散水服方寸匕多飲水為佳若蜂

蛇等眾毒蟲所螫以鍼刺螫上血出着藥如小豆

許於瘡中令濕瘡如藥箭所中削竹為釵股長一

尺五寸以綿纏繞水沾令濕取藥內瘡中趁瘡深

淺令至底止有好血出即休有毒水再服以上一

十三方出孫思邈千金翼方世傳其拯昆明池龍得龍宮方若干首後人尚之故錄也

金刀如聖散 又名惡瘡方

茅山蒼木 六兩米泔浸一日一夜 川烏 四兩去皮

草烏 四兩 防風 三兩去細辛 三兩去川芎 四兩

白朮 五錢 雄黃 五兩研細末入藥

右件俱各生用晒乾為末用凡一切金瘡及多年惡瘡以自已小便洗過帖藥立効如破傷風緊急

傷科彙纂 卷八 吳 博施堂輯

許調藥敷之如蠟螫傷用湯送之蓋被出汗如汗不出再服或涎出亦驗傷處仍敷之如瘋狗咬傷先用噙口水洗淨將藥貼傷處

托骨大黃散 治折傷內損及婦人血癥血瘕血暈

羊脛骨 燒赤酒淬十通研五兩 大黃 壹便浸七天一日

巴豆肉 研各三兩五錢 半兩錢 煨赤時碎為粉

右共為細末每服一字當歸湯下蘇沈良方云有某墜下折脅當折處陷入肌中痛不可忍服此藥如人以手自內托之筋骨遂平

塗封方 治金瘡中風角弓反張

生雞子一枚烏麻油三兩

右先將雞子打破與麻油相和煎之稍稠待冷塗封瘡上

葫蘆方 治金瘡得風身體痠強口噤不能語或因打破而得及刀斧所傷得風臨死者用此並瘡

右取未開葫蘆一枚長柄者開其口隨瘡大小開之令瘡大小相當可繞四邊閉塞勿使通氣上復開一孔取麻子油燭兩條並燃以葫蘆口向下薰

傷科彙纂 卷八 吳 博施堂輯

之燭盡更續之不過半日即瘡若不止亦可經一二日薰之以瘡為度若燭長不得納葫蘆可中折為兩用之

羊毛餅 治刀斧跌磕及虎狼猪牛咬傷者

用雞子清桐油各半打勻以羊毛薄捻作餅如紙樣貼在患處上又以散血膏或補肉膏敷貼

胡椒餅 治箭頭不出及竹木刺入肉不得出者

右用胡椒研末同硬米飯搗爛和勻作餅貼傷處不過一二餅即出

上部損傷 如頭破見髓或傷風于內之類

羌活 防風 半夏 升麻

當歸 芍藥 陳皮 生地

甘草 川芎 白芷 茯苓

南星 花粉 蔓荊 薑

外加血餘硬落得打各一錢俱為末吞服

中部損傷 如手折之類

羌活 防風 當歸 赤芍

陳皮 白芷 甘草 秦艽

傷科彙纂 卷八 萃 博施堂輯

黃芪 茯苓 生地 官桂

故紙 花粉 外加五加皮血餘硬各

一錢如前法服按血餘硬未識何物也

下部損傷 如腿足傷之類

當歸 芍藥 陳皮 牛膝

木瓜 防己 川芎 茯苓

羌活 白芷 白朮 秦艽

生地 甘草 加血裏硬一錢服如前

法按血裏硬亦不知何物方出醫方集効

接骨神方 東平展子明傳

旱公牛角 一個火上炙乾 黃耆 不拘數 每

榆樹白皮 不拘數 研細 楊樹葉 不拘數 研細

花椒 六七 共研細末以陳醋熬成稀糊用青

布攤貼外用夾縛聞骨內响聲骨即接矣

金刀傷方 大典李正祖西平傳用龍眼核剝去外面

光皮只用其仁搗研極細末填敷瘡口即止西平

氏云此方在西秦及巴里坤軍營救愈多人查本

草各書俱未紀載其功能治至瘡之效驗可知世

傷科彙纂 卷八 萃 博施堂輯

間有用之材自古迄今湮沒者不可勝計惜哉

跌打損傷方 四川提督軍門吳英言昔得秘方治跌

打損傷極效雖重傷頻死但有一絲之氣者立甦

前任福建副將將軍中有二弁相鬥各致重傷其

一則死矣馳往視之其一惟心頭有氣微暖亟命

以藥灌入覺胸間喀喀有聲不移時張目索食翌

日遂能起行自後屢著神效其方或於重陽日或

於十一月採野菊花連葉陰乾每用菊花一兩加

童便無灰酒各一碗同煎熟服

神仙一把抓 治湯火泡傷並杖瘡疼痛

黃丹 一兩 潮腦 五錢

共為細末以蜜調勻塗敷傷處立刻止痛好無癢

過街笑 治腰閃挫痛

木香 一錢 麝香 三分 共研細末吹鼻內如閃

左吹右閃右吹左又治牙齒疼痛指牙鹽湯漱之

金不換 此膏藥方也治內傷諸痛出厥總制秘書

羌活 獨活 川烏 草烏

三稜 莪朮 麻黃 大黃

傷科彙纂 卷八 博施堂輯

歸尾 赤芍 紅花 薑黃

乾薑 川椒 牙皂 半夏

防風 桐皮 川芎 牛膝

羊躑躅 赤小豆 威靈仙 劉寄奴

骨碎補 續斷 山甲 地龍

右各用粗片加桑榆桃柳槐枝各百寸以麻油八

斤熬枯濾淨再熬滴水成珠入飛丹收煉成膏離

火再加乳香沒藥血竭陀僧各一兩肉桂阿魏各

五錢麝香三錢冰片一錢攪勻藏貯聽用

二十五味藥

香白芷 紫荊皮 破故紙 醋炒 劉寄奴

川當歸 鹽炒 赤芍藥 川牛膝 浸茶 水 黑牽牛

生地黄 鹽水 炒 川芎 乳香 沒藥

木通 川烏 醋炒 草烏 共炒 木賊

骨碎補 霍香 官桂 羌活

獨活 各一兩 熟地黄 鹽水 炒 杜牛膝 各五錢

自然銅 火煨 醋淬 骨不碎

同牙為末用蜜為丸如彈子大以黃丹為衣或被

傷科彙纂 卷八 博施堂輯

跌撲損傷金刃箭鏃不問輕重每服一丸溫酒磨

化服或細嚼酒送下如被刀傷全斷內損重者以

薄荷湯或木瓜湯薑湯燈心湯皆可服病在上食

後服病在下食前服在中者不拘時服如老人骨

脈冷宜加當歸川芎川烏木香丁香人參半兩去

白芍藥生地黄愚按此方與四色末子藥乃專門

秘方惜乎藥味太多未免羶雜不純用者審之

上部末子藥

小川芎 五錢 蔓荊子 二錢 白芷 四錢 當歸 八錢

右為細末每服七分加麻油炒荆子三分若傷重
 加接骨丹三分酒調食後服不重者加一分或有
 加升麻一分按荆子未詳何物如此力大或係山芝麻六軸子之類存考
 中部末子藥

桃仁 紅花 各三錢 玄胡索 六錢 歸身 八錢

赤芍 五錢 紫荊皮 醋炒 一兩

右為細末每服一錢加油炒荆子五分傷重加接
 骨丹七分輕者三分酒調半飢送下或有加破故
 紙五分

傷科彙纂 卷八 聖 博苑堂輯

下部末子藥

牛膝 黃荊子 炒各五錢按黃荊子即荊非荊子也

獨活 七錢 赤芍 六錢 秦艽 六錢 紫荊皮

過山龍 十年矮木各一兩 海桐皮 八錢

薑黃 五錢 木瓜 五錢 歸尾 八錢 防己 七錢

右為細末每服一錢五分若傷重加接骨丹八分
 輕者五分空心酒調服若骨折碎方用接骨丹如
 骨不碎不斷祇用玉龍散加入可也

上部湯藥方

傷科彙纂 卷八

川芎 白芷 蔓荊子 當歸
 赤芍 過山龍 花粉 陳皮
 茯苓 甘草 五加皮 黃麻花
 右加薑三片酒熬服或加升麻葉本威靈仙南星
 半夏

中部湯藥方

杜仲 紅花 桃仁 防風

官桂 生地 歸尾 枳殼

甘草稍 赤芍 過山龍

傷科彙纂 卷八 聖 博苑堂輯

右用酒水各半煎半飽半飢服或加破故紙細辛

桔梗

下部湯藥方

牛膝 肉桂 五加皮 生地

海桐皮 獨活 秦艽 赤芍

防己 歸尾

右用酒水各半煎空心服或加厚朴木朮陳皮
 愚按以上六方俗傳青田劉基先生家藏禁方人
 皆秘之然其真偽難分未可盡信但據其病情憑

其藥性似屬有當姑錄之以備一法

金瘡神效方 周鶴仙傳

松香去油如去油不盡反加疼痛須用新磚二塊
火內燒極熱上下多襯紙將松香入在中間壓二
三次則油盡如白霜矣

徐元昇曰凡金瘡用老松香不拘多少將淡河水
滿鍋滾透煮之撈起扯拔浸冷換水又煮又扯如
此九遍煮去苦水後用銅鍋熔化傾入冷水中不
必扯拔待冷又化如此三次揀淨松香十兩研細
傷科彙纂 卷八 盡 博施堂輯

和勻敷傷處用絹帛縛紮能止血止痛續筋生肌
不膿不潰跌打損傷亦效

草蠟經進方 又名軍中一捻金止金瘡血收口甚速

金櫻葉 嫩苧葉 各二 嫩桑葉 一兩

右以端午或閉日搗爛陰乾作末用良鮮者亦良

內傷神效方 治跌打損傷而未皮破血出者

地鱉蟲 四五個以胡椒肉元米養麩中俟蟲背
微白去頭足瓦上炙存性每料淨末三錢
骨碎補 半斤去皮瓦上炙存性每料淨末三錢
當歸 淨酒洗三錢大黃 濕紙包煨切片炙淨自然銅 煨

血竭 礪砂 辰砂 各三錢

共為細末傷輕者每服九釐重者錢二分陳酒送
外敷膏子藥 治跌打損傷又湯火傷爛者

麻油八兩雞蛋黃一個頭髮三錢硃砂水飛一錢
銀珠水飛一錢黃蠟六錢先將油入無硝硫砂鍋
內文火熱後入蛋黃熱化盡再入頭髮剪寸長以
箸順攪化盡始終文火順攪方入硃砂銀珠再入
黃蠟撥鍋按地上一宿收用以蠶翎塗之即愈

陳氏三

傷科彙纂 卷八 盡 博施堂輯

內傷臟腑方

歌 內傷臟腑沒乳香 烏續桃蘭通草薑

蘇木木香歸芎地 煎加童便酒調良

生地 乳香 去油 歸尾 沒藥 去油

續斷 烏藥 澤蘭 蘇木

木通 川芎 桃仁 木香

甘草 生薑

右用水煎加童便陳酒和服
減頭痛如裂加荏蓉白芷稍 痛在頂心加柴胡

傷科彙纂

卷八

毒

博施堂輯

傷科彙纂

卷八

毒

博施堂輯

葉本青皮五靈脂 作寒加肉桂陳皮 發熱加
 柴胡黃芩 發狂癲癩加人參辰砂金銀 自笑
 加蒲黃川棟子 失音不言加木香菖蒲 發腫
 加荊芥防風白芍金沸草 咬牙無氣加豆豉
 喘息加人參 咳嗽加阿膠韭汁 咳嗽帶血加
 蒲黃茅花 吐血加紅花香附丁香 嘔血不進
 飲食加丁香半夏山茶花桑黃豆豉砂仁 不思
 飲食加生豬脂同藥吞下 見食即吐加辰砂
 呃塞加柴胡木水五加皮車前子 舌長出寸許
 加僵蠶伏龍肝赤小豆生鐵 舌短宿語言不清
 加人參黃連石膏 舌上生胎加薄荷生薑 口
 中鼻中出血加白及羚羊角 口中出尿加丁香
 草菓半夏南星 九竅盡皆出血加木鱉子紫荊
 皮童便 遍身痛轉身不得加巴戟杜仲忍冬藤
 紅花 汗出不止加細辛阜角薄荷麝香 汗多
 加白朮白芍細辛薄荷 汗血加血餘灰 喉內
 作乾見藥即吐加箭頭砂舌上噙藥送下 喉不
 乾見藥吐加香附丁香辰砂 因恐跳躍胸膈悶

痛加柴胡梔子 胸中瘀血凝滯加辰砂 血攻
 心淹淹欲絕氣不相接加豆豉 氣攻心加丁香
 氣喘加杏仁枳壳 血氣攻心心中宿血加黑母
 雞湯攪酒同藥服 語言恍惚時時昏憤加木香
 辰砂青礪琥珀人參 腸痛加黑豆湯汁同酒和
 藥服 腰痛轉身不得加細茶陳酒 腰疼加破
 故紙肉桂杜仲小茴 手足振搖不息加辰砂龍
 骨遠志米仁胡連茯神木通 手足軟弱不能舉
 物加麻黃 腹中疼痛加延胡索良薑 腹左腿
 一點痛呼吸難忍加赤苓茴香葱白 腹右邊一
 點痛并呼吸亦痛加草菓連翹白芷 大便不通
 加大黃朴硝當歸 小便不通加荊芥穗葫蘆巴
 陳年毛竹節大黃瞿麥杏仁血管鬣毛灰 大便
 小便不通加大黃厚桂杏仁 大便黑血加茶腳
 側柏葉川連 小便出血加石榴皮茄梗 大便
 自來加升麻黃芪訶子桔梗 小便自來加厚桂
 丁香 尿門氣出不收加升麻黃芪白朮柴胡陳
 皮甘草

外傷腫痛方

歌 外傷腫痛威靈仙 四物桃仁乳沒煎

蘇粉附蘭通斷桔 生薑甘草酒加全

威靈仙 當歸尾 生地 川芎

白芍 桃仁 乳香 沒藥

蘇木 花粉 川斷 木通

香附 澤蘭 桔梗 甘草

生薑 水煎加酒服

傷科彙纂 卷八 博施堂輯

加傷 項加白芷升麻厚桂藁本 在頭目加

艸決明蔓荊花黃芩 在鼻加辛夷蟹甲 在耳

加磁石 在眉頰加獨活細辛 在唇加升麻蒸

芫 在牙齒加谷精草 牙齒動搖加獨活細辛

在左肩加青皮 在右肩加升麻 在手加薑

汁數匙桂皮禹餘糧 在乳加百合貝母漏蘆

在胸加柴胡枳殼韭汁 在左脇加白芥子柴胡

在右脇加白芥子地膚子升麻黃芩 在腰加

冬瓜皮杜仲牛旁子天麻破故紙楸榔 腰脇引

痛加鳳仙花子 在肚腹加大腹皮 在背加木

香羌活香附 在臂加楸榔 在小腹加小茴香

陰莖傷加血管蘇毛灰 在左右兩膝加蛇床

子槐花 在肛門加楸榔槐花大黃 在兩腿加

牛膝木灰米仁五加皮石斛蘇梗 在兩足上下

加法同治腿法加之 在兩足跟加芸香紫荊皮

在諸骨加蒼耳子骨碎補水牛角腮 在骨節

加黃松節 寅卯時發熱加陳皮黃連黃芩白朮

腫痛發熱飲食少思加人參黃芪白朮柴胡

傷科彙纂 卷八 博施堂輯

寒暮熱加山查山藥厚朴白朮砂仁 漫腫不大

作痛加赤芍熟地杜仲蒼耳 青腫不消面色痿

黃寒熱如瘧加人參黃芪白朮陳皮升麻柴胡

瘀血積聚不散服藥不效取天應穴即痛處是也

用銀針刺出黑血即消

外傷見血方

歌 外傷見血益母草 芎歸地芍朮芷藁

白 乳香沒藥能止痛 續斷生薑蘇木楸

益母草 歸尾 川芎 生地

白芍

白朮

白芷

藁本

乳香

沒藥

續斷

蘇木

引加生薑水煎服。凡損傷皮破血出者，諸香不可用。忌酒煎。此秘方也。

加傷在頭頂，加升麻、肉桂、頭骨沉陷，加白芷。

腦腫痛，加茯苓、白朮、腦髓出，加香附、白附子、牡蠣、龍骨、蒼耳子。

面青肚痛，加柴胡、升麻、半夏、人參、黃芪、茯苓、陳皮。

破處生蛆，加青黛、細辛、蟬蛻、蛇蛻灰。

在腦側近耳寒熱者，加丹皮、石棗、即山。

傷科彙纂

卷八

李

博施堂輯

茱萸肉、澤瀉、目傷出血不止，加木賊、決明、甘菊。

細辛、獨活、鼻有傷，加辛夷、蟹甲。在額，加獨活。

細辛、在耳，加磁石。在唇上，加牛膝、升麻、秦苑。

在齒，加細辛、獨活、穀精草。在左肩，加青皮。

在右肩，加升麻。在手，加桂枝、桂皮、禹餘糧、薑汁。

在胸，加貝母、柴胡、枳殼。在乳，加貝母、百合、漏蘆。

在胸腹，強言亂語，加辰砂、茯苓、遠志、金箔、銀箔。

吐黃水，加木香、木瓜、扁豆、大苗、大黃、砂仁。

在左脇，加芥子、柴胡。在右脇，加芥子、升麻。在

腹，加大腹皮。腹破腸出，加黃芪、鹿茸。在小腹

加苗、香槐花。在背，加羌活、香附、木香。在肚腹

加土鱉、大苗、杜仲、牛旁、故紙、小苗、白芷、巴戟。

在臀，加白蠟、自然銅。在兩腿足，加牛膝、蘇梗、木

瓜、米仁、石斛、檳榔、五加皮。如寒熱發搐、咬牙唇

牽，加升麻、柴胡、天麻。如陰囊腫痛不愈，作寒發

熱、飲食少思，加人參、升麻、白朮、柴胡。傷口作痒

加赤芍、防風、乾薑、荆芥、連翹。血出過多、瘦弱者

加人參、麥冬。煩躁不止，加柴胡、丹皮。面黑喘

傷科彙纂

卷八

李

博施堂輯

急，加人參、桔梗。膿出口、噤流涎，加人參、柴胡、升

麻。外膿不乾，加白朮、蒼朮、滑石。手足微搐、唇

口微動，加鉤藤、柴胡。眼開能言、氣不相接，加人

參、黃芪、白朮。手撒目開、汗出如雨，加人參、附子、

麥冬、五味子。

傷科彙纂卷之八

終

後序

醫莫要於辨症方莫先於識藥仲景為方書之祖首叙病情之虛實繼述藥性之寒溫誠為萬世之法用藥譬諸用兵知彼知己百戰百勝但知己之強而不察敵之勢期其必獲者鮮矣是以古之疾醫瘍醫審乎內經察乎本草八法四診之既識經絡穴道之皆明而後七方十劑隨症可施良毒辛溫因時奏効惟傷科一門師授者少家傳者多僅識骨之節膠謂以手法可治問其藥則曰出於秘方深自珍惜而餘者非其所知噫嘻此豈傷科彙纂

後序

後序

博施堂輯

晴川胡廷光序

傷科本草主治

金鏃竹木傷

內治

大黃 金瘡 煩痛 同 甘草 三七 當歸 芍藥 藜蘆

白芍藥 羌活 紅藍花 牛膝 鬱金 並酒服活

木通 煎酒 烏韭 垣衣 並酒 紫葛 每始王木 桑寄

生 故綿 黑大豆 並煎 赤小豆 炒研 炒鹽 酒服 主

尿 煎服 所出血 和水 沒藥 未透 膜者 同乳 牡丹皮 木服

血 葱汁 服同 麻子 煎血 薤白 肌蕉子 合口 五子實 宜檳榔 瘡

傷科彙纂

主治

一

博施堂輯

足以言醫道哉余彙輯傷科粗已成集茲復攷本草綱目見有主治折傷與蟲傷者藥品固多而散見於各籍者亦復不少竊以前集既已成書後編無妨再續非云精益求精祇冀備益求備爰仍冠本草主治於首蒐錄各家奇方於後先叙受傷之原委隨附應病之方法有驗必書無秘不錄類分諸門集附多方如善行軍者草木皆兵觀是集者湊手俱成妙藥昔昌黎有言兼收並蓄醫師之良余之不憚寒暑而屢抒管見者以此

惡心同 橋 薔薇根 為末 日服 金瘡 小 草 搗 破 楊 白 皮 皮 末 服 棘 刺 花 內 瀉 雄 黃 五 錢 血 化 為 水 也 花 蕊 石 塗 止 血 服 並 參 之 杏 仁 汁 服 並 塗 之 大 蒜 煮 酒 服 取 血 化 為 水 不 作 膿 杏 仁 汁 服 並 塗 之 大 蒜 煮 酒 服 取 汗 米 醋 金 瘡 琥 珀 金 瘡 一 錢 絕 癩 蝠 當 燒 木 水 服 女 人 中 衣 帶 止 五 寸 燒 灰 水 服 人 勢 下 錢 蠅 室 人 瘡 口 不 台 取 甲 煎 汁 或 龜 筒 煎 貝 子 水 服 白 鴨 通 汁 入 尿 汁 月 經 衣 刺 血 熱 飲 龜 筒 煎 貝 子 水 服 白 鴨 通 汁 入 尿 汁 月 經 衣 燒 灰 禱 禱 汁 並 鮮 藥 牡 鼠 肉 箭 鏃 入 肉 燒 研 生 地 黃 毒 入 肉 丸 服 猪 腰 子 毒 箭 傷 磨 半 夏 肉 同 白 欵 末 入 骨 王 不 百 日 自 出 瞿 麥 研 末 水 服 并 傳 酸 棗 仁 末 水 服 立 出 留 行 瞿 麥 研 末 水 服 并 傳 酸 棗 仁 末 水 服 立 出

外治

石灰 敷金瘡止血定痛神品。或同大黃末。或同槐花末。或同芋麻葉搗收。或同麻葉青蒿搗收。或同韭汁。或同晚蠶蛾搗收。松煙墨。金底墨。百草霜。石炭。門白灰。寒水石。清。雲母粉。香爐灰。無名。

異石蠶 蜜粟子 烏疊泥 黃丹 或入銅屑 松脂 入

銅青 石青 石膽 葱石 硃砂 白礬 皂礬

蜜蠟 壁錢窠 貼五倍子 紫釧 白殭蠶 牡蠣粉

蜘蛛網 雞血 破生雞 牛血 湯重者破牛腹象皮 刮口大

膽 狗頭骨 白馬通 馬尿中粟 天蠶絨 人精

傷科彙纂 主治 二 博施堂輯

人尿 灰 腸出 三七 外敷 白及 膏 同石 芋葉 金星草

消 紫參 白頭翁 地榆 白芷 白微 劉寄奴

馬蘭子 馬蘭 貫眾 夏枯草 澤蘭 大小薊

苦艾 狼牙草 艾葉 續斷 天南星 地菘 馬

鞭草 漏蘆 車前草 青黛 天雄 鹿蹄草 鈎

吻 野葛葉 蛇銜 蜀葵花 白飲 石韋 白藥

子 地錦 蘿摩子 冬葵 王不留行 金瘡小草

葱 白 封或煎汁洗之 糯米 浸七七 研根 生麩 胡

麻 乾梅 燒 檳榔 連末 烏柿 獨栗 荷葉 藕節

乳香 沒藥 血竭 元慈勒 降真香 倍子 五 檉乳

質汗 琥珀 紫檀香 地骨皮 神妙 刺桐花

桑白皮 灰 和馬尿塗亦煮汁 桑葉 同芋 菜金 櫻菜 桑皮

汁 桑柴 灰 椴皮 灰 柳花 楮實 釣樟 緋帛 灰 綿

紙 灰 撥火杖 灰 敗船 茹 灰 甌帶 灰 燈花 並止痛 女人禱

襠 止血 熱湯 染帛 冷水 止血 並入氣 斷血

接指續筋 蘇方木 刀斧傷指 或銜者 末 雞子 白皮 灰 以套之 楓香

傷科彙纂 主治 三 博施堂輯

拔箭出刺 枯樓根 箭鏃 針刺入肉 莨菪根 箭頭 不出馬 九貼 臍 巴

豆 箭鏃 入肉 同 雄黃 鹽藥 山獺尿 並傳藥 薑 薇

根 蓖麻子 雙杏仁 黑豆 並箭鏃 針 獨栗子

桑灰汁 鱗蛇膽 羊屎 同猪 車脂 石油 並塗針

入 松脂 針入肉 中 傳 裏 五 鼠 腦 針刺竹木 入肉 搗塗之

胸 隔 諸 處 同 象牙 諸 錢 及 雜 骨 魚 刺 入肉 刮末 人 爪 折

及 竹 木 刺 入 肉 並 刮 末 同 齒 垢 塗 竹 木 入 肉 令 不 牛 膝

酸 棗 仁 塗 之 入 次 日 出 也 齒 垢 塗 或 加 黑 豆 一 枚 不 牛 膝

白茅根 白梅 鐵華粉 晚蠶蛾 蠟 蝟 馬肉

魚鱉 搗鴉 醋研雞毛 灰烏雄雞肉 搗陳熏肉 片切鹿角 鹿腦 狐唇 狐尿 刺入肉 溫清之

跌仆折傷

內治活血

大黃 或同當歸 煎服 玄胡索 酒服 劉寄奴 補用 水煎服 碎

土當歸 煎服 或同葱 三七 磨服 虎杖 煎服 蒲黃 煎服 黃葵子

服五爪龍 尿汁和 重煎 婆婆 鐵袋 兜 傳 水煎 并何首烏 同煎

治角等丸 煎服 黑大豆 頻煮 汁豆豉 煎水 寒食 蒸餅 煎酒 紅麴 煎酒 生

薑油 入酒 香補骨脂 杜末 酒服 乾藕 木同 荷葉 煎服 燒研 童

傷科彙纂 主治 四 博施堂輯

血甚 白蔞 莖子 同乳 香烏梅 痛胡 桃 酒 杏枝 松節 白

楊皮 煎服 甜瓜 葉 琥珀 沒藥 桂 並 調 扶 移 木 皮

浸夜合 樹皮 之 和 血 消 腫 封 楊 破 惡 血 當 歸 蓮 莖 茂

三稜 赤芍 藥 牡 丹 皮 蘇 方 木 馬 蘭 澤 蘭

敗蒲 灰 童 尿 推 陳 致 不 拘 有 無 瘀 血 白 馬 蹄 燒 研 酒 服

羊角 沙糖 水炒 焦鹿 角 酒 惡 血 骨 痛 三 黃 明 膠 同 煎 水 煎 服

亦治 痛多 雄雞 血 和 酒 熱 飲 至 鴉 右 翅 煎 服 七 枚 或 燒 研 酒 服

年痛 痛多 雄雞 血 和 酒 熱 飲 至 鴉 右 翅 煎 服 七 枚 或 燒 研 酒 服

當吐 鮫魚 煎服 四肢 主 痛 立 止 也 鴉 右 翅 煎 服 七 枚 或 燒 研 酒 服

入酒 愈鮫 魚 煎 服 四肢 主 痛 立 止 也 鴉 右 翅 煎 服 七 枚 或 燒 研 酒 服

之覺 即服 疼腫 俱消 黃茹 種 平 青 重 陽 收 化 為 水 服 散 一 夜

血猪肉 傷損 血在 胸膈 不食 者生

內治接骨

骨碎 補 或 研 汁 入 酒 服 以 津 傳 之 地 黃 折 骨 斷 筋 一 月 即

熱 貼 之 仍 炒 白 及 酒 服 二 劑 不 黃 麻 灰 同 煎 服 一 月 即

煎 賣 子 木 續 去 血 中 留 飲 自 然 銅 散 骨 血 止 痛 乃 銅 屑 投 古

文 錢 同 真 珠 甜 瓜 銅 鈎 鈿 水 不 過 再 服 二 生 鐵 煎 酒 鐵 漿

粉 閃 子 木 珠 甜 瓜 銅 鈎 鈿 水 不 過 再 服 二 生 鐵 煎 酒 鐵 漿

接 骨 神 方 胡 粉 同 煎 服 我 茂 磨 蟲 接 骨 神 藥 酒 服 或

每 入 自 然 銅 末 一 用 乳 木 湯 服 骨 自 然 銅 等 分 煎 服 或

傷 科 彙 纂 主 治 龜 血 酒 服 封 之 蟹 澤 連 飲 數 日 骨 內

一 半 夏 等 分 研 末 每 服 龜 血 酒 服 封 之 蟹 澤 連 飲 數 日 骨 內

有 聲 即 接 乾 雞 骨 每 燒 研 同 煎 服 一 錢 接 骨 極 妙 功 骨 服 二 錢

應 下 鷹 骨 上 少 須 髮 炒 過 酒 服 一 字 妙

外 治 散 瘀 接 骨

大 黃 一 夜 調 塗 鳳 仙 花 葉 搗 上 半 夏 水 調 塗 一 附

子 煎 猪 脂 糯 米 寒 食 浸 水 至 小 塗 滿 晒 白 楊 皮 間 痛 不 可 忍

湯 五 木 煎 黃 土 更 煎 互 煎 之 痛 死 者 亦 活 也 白 礬 之 湯 煎 痛

綠 豆 出 骨 煎 同 烏 雞 一 切 折 傷 亦 活 也 白 礬 之 湯 煎 痛

上 再 牛 馬 血 折 傷 納 入 浸 熱 血 中 愈 葉 搗 收 灰 地 黃 熱

泥杆燈心 牛膝 旋花根 紫蘇 三七 菖荖子
蛇牀 枯樓根 白欵 土瓜根 茜根 地錦 骨
碎補 水萍 威靈仙 何首烏 稻穰 黍米 洗麥

麩炒麥 麩并服和稗草 綠豆粉 紫豆黃 豆腐 貼頻 酒

糟葱白 煨蘿蔔 生薑 同葱白 麩炒 桃仁 李核

仁肥皂 調鹽楊梅 研和核 桑白皮 煎降真香 麒麟竭

水桐皮 乳香 沒藥 落雁木 質汗 桑葉

厄子 搗同麩 蜜栗子 石青 故緋 炊單布 蛤蚧

吊脂 海蝶硝 鯨膠 煮髓肉 生通肉 攝適 並生 煎

傷科彙纂 主治 六 博施堂輯

肉貼 羊脂 野駝脂 犁牛酥 牛髓 猪髓 並黃牛

尿炒白馬屎 普炒諸朽骨 鹽磨猪肉 貼炙牛肉 貼炙烏糞 煎藍醋

血並消痰 紫荊皮 研傷眼青腫 童尿 塗之 釜底墨 塗手 搗

猪蹄 煮洗傷 捷 粟子 痛生骨斷 碎塗之 有血腫 蟹肉 搗骨 行傷

搗泥微約 普 五靈脂 接骨 折腫痛 同白及 乳 洗油 調塗 小

筋即連也 五靈脂 接骨 折腫痛 同白及 乳 洗油 調塗 小

木后三 五靈脂 接骨 折腫痛 同白及 乳 洗油 調塗 小

和雲臺子 接骨和傳之 鞋底灰 和麩

腸出 熟雞血 桑白皮 縫合以血塗之 葱石 同滑石末米飲

日服人參 腸腹腸出急 抹油內入 以人參 小麥 出金瘡 湯
三錢 人參 拘杞 汁淋之 與羊腎 粥十日 愈
面大麥 入煮 但飲 米漿 冷水 其身 面則入

童尿 杖舉 即和 酒三 七 沖 酒 仍 三 錢 血 不 紅 麩 酒 大 黃

煎酒 服下 去瘀 血外 以 薑 汁 或 童 無 名 異 杖 不 甚 傷 之 麩

尿酒 塗一 夜 紫 者 紫 二 夜 紫 者 白 童 無 名 異 杖 不 甚 傷 之 麩

蟲折 傷見 白蠟 一酒 兩 半夏 塗未 一破 者 水 調 鳳 仙 花 葉 已 破 者

夜血 散葱 白 普炒 酒糟 湯之 豆腐 淡熱 貼色 蘿蔔 搗 羊 肉 貼

冬用 乾葱 白 普炒 酒糟 湯之 豆腐 淡熱 貼色 蘿蔔 搗 羊 肉 貼

猪肉 貼熱 芙蓉 同皂 角 綠 豆 粉 子 同 鷄 土 尿 不 住 上 石 灰

油胡 或和 研 滑石 亦石 脂 水 粉 同 水 煎 雄 黃 或 同 煎 名

傷科彙纂 主治 七 博施堂輯

異乳 香 沒藥 油 或入 牛蒡 根 葉 不 畏 風 大 豆 黃 末 黍 米 煎

馬齒 莧 杵 赤龍 皮 燒 五倍 子 炒 血 竭 蜜 陀 僧 煎 香 油 松

香 黃 蠟 並 熬 鷄 子 黃 油 猪 膽 汁 未 毛 鼠 油 同 黍 米 煎

水 收 浸 水 掃 之 猪 蹄 湯 洗 羊 皮 外 之 消

破傷 風 內 治 有 風 寒 濕 熱 濕 風 寒 濕 熱 濕 風 寒 濕 熱 濕 風 寒 濕 熱 濕

麻黃 桂枝 木 並 主 風 寒 濕 熱 濕 風 寒 濕 熱 濕 風 寒 濕 熱 濕

中風 寒 終 痙 欲 死 荊 芥 散 風 寒 防 風 土 金 瘡 中 天 南 星

打撲 湯 乾 者 為 末 破 傷 風 及 傷 濕 牙 關 急 角 弓 反 張 同

防風 末 熱 酒 調 服 名 玉 真 散 三 服 即 愈 南 星 半 夏 同

豆粉 黍米 炒粟米 炒蒸餅 燒白錫 燒胡桃 燒楊梅樹
 皮燒和 烏柿木皮 灰榆白皮 嚼黃檀木 杉皮 燒松皮
 燒柏根 白皮煎猪 柏葉滅止痛 危子 雞子 木芙蓉 調山茶
 花調經霜桑葉 燒木炭磨油 甘鍋入輕 餅爐灰 調鐵鏽油
 調銀硃 菜油 赤石脂 同寒水石 雲母石 司羊 金剛石 水
 赤土磨 蚯蚓泥 調菜油 井底泥 石膏 古石灰 傳炒研 甘
 焦油 劉寄奴 葵菜 白欵 蜀葵花 浮萍 景
 天龍舌草 佛甲草 垣衣 灰石苔 灰井中苔 藍
 蒜根 稻草 灰生薑 敗穀 灰黃瓜 水茄花 絲瓜葉
 傷科彙纂 主治 十 博施堂輯

汁 樺葉 槐實 荆莖 灰桐油 雞子黃 熬鮭魚 埋土油
 中七 蜂蜜 同莊猪膽 調黃 壯鼠 煎虎骨 炙研 尿猪毛
 日收 鹿角膠 化黃明膠 牛屎 濕烏 毳 灰蜀水花
 尾同 燒鹿角膠 化黃明膠 牛屎 濕烏 毳 灰蜀水花
 灰和 蠶蛾 海蝶蛸 鯉魚 爛螺殼 燒蛤粉 人精 尿白
 或女人 人中白 並食鹽 但湯火傷先以鹽 海蛇 貼梨 貼
 精塗 皂礬 痛即止 醬汁 米醋 溼洗 以薄荷 汁黃藥 末並
 爛皂礬 痛即止 醬汁 米醋 溼洗 以薄荷 汁黃藥 末並
 月向火 兩股 生瘡 溼痒 諸蟲傷 蛇虺

傷科彙纂 卷九

貝母 酒服至醉 絲瓜根 醉生酒飲 白芷 水服半兩 即消
 或同 雄黃 腐甘草 腹毒 蛇傷 人目 黑口 嚼毒 氣入 蒜乳 二升
 升煮 食仍 煮麻油 米醋 並急 飲二 兔葵 薺花 長
 童尿 熱清 之 松 惡實 辟虺雷 草犀 白兔藿 黃藥子 藁
 荷 地榆 鬼白 决明葉 蛇毒 冬菴根 葉 海
 根 莧菜 並主 蛇毒 虺傷 五葉藤 茴香 半邊蓮
 櫻桃葉 小青 大青 水瀉 並傳 絡石 並洗 紫
 荆皮 煎服 木香 青黛 同雄 鬼針 茱萸 並水 服之 水蘇
 小薊 苧根 葉 金鳳花 葉 蒼耳 並酒 服之 重臺 沒
 傷科彙纂 主治 十 博施堂輯

外同 磨刀水 鐵漿 雄黃 犀角 並服 之令 五靈
 隨子 塗 脂 同雄 黃酒 灌 艾葉 隔蒜 椒 塗之 蛇入 人口 破
 猪尾 血 割入 人七 孔 蛇含 草 蛇藺 草 馬蘭 草 天
 名精 續隨子 蜈蚣 草 鹿蹄 草 益母 草 菩薩
 草 天南 星 預知 子 魚腥 草 扁豆 葉 慈姑 葉
 山慈 姑 山豆 根 獨行 根 赤辟 荔 千里 及
 灰藿 葉 烏柏 皮 檉木 皮 旱薑 汁 水芹 馬蘭
 狼牙 蕁麻 山漆 薄荷 紫蘇 葛根 通草
 葶草 蚤休 地菘 豨薟 草 海芋 荏葉 水杏

極酸漿 醋草 芋葉 藜葉 甜藤 蕨根 白苣

高苣 荻根 乾薑 薑汁 韭根汁 獨蒜 薤白

酒糟 巴豆 榧子 桑汁 褚汁 褚葉 同麻桂

心同枯 白礬 雄黃 丹砂 胡粉 食鹽 鹽藥 鐵精

粉 蚯蚓泥 簷溜下泥 蜜 蜘蛛 甲煎 牛酥

入生蠶蛾 搗猪齒灰 壁墓搗猪耳垢 牛耳垢 人

耳塞 人齒垢 梳垢 鼠屎 馳鼠屎 食蛇鼠屎

雙頭鹿腹屎 並塗一秦皮洗並人尿洗之抹以口津

之印 男子 此傷以口 傷科藥纂 主治

蜈蚣 博施堂輯

蝸牛 蛞蝓 烏雞屎 五靈脂 獨蒜 薑薑子 油

蛇含 香附 嚼莧菜 馬齒莧 菩薩草 人參 蚯

蚓泥 食鹽 生鐵 醋胡椒 茱萸 棟葉汁 生薑汁

粉 桑根汁 雄黃 井底泥 耳塞 頭垢 同苦 地上

土 尿坑泥 城東腐木 並塗之 雞冠血 毒古張出口

者含滿 雞子 合蜘蛛 處咬麻鞋底 患亂髮 薰燈火 薰牛

血 猪血 之並主能當吐也

蜂薑

貝母 酒雄黃 醋磨菩薩石 梳垢 麝香 牛酥 牛角

灰牛屎 灰蟹殼 燒甲煎 褚汁 莧汁 茱萸 蛇含

葵花 灰藿 人參 嚼白虎藿 五葉藤 尿坑泥

簷溜下泥 並塗小薊 惡實 葵葉 鬼針 並塗取

用汁 芋葉 苦苣 冬瓜葉 馬齒莧 胡麻油 韭汁

乾薑 薄荷 青蒿 大麻葉 苦杏仁 棟葉汁

藍汁 酒糟 藜葉 蜀椒 食茱萸 木槿葉

齒中殘飯 半夏 附子 磨黃丹 硃砂 土檳榔

地上土 白礬 同南丹砂 食鹽 蝸牛 蛞蝓 五

傷科藥纂 主治 博施堂輯

靈脂 海螵蛸 驢耳垢 守宮 塗蝨 蜘蛛 蝮蛇 熱酒

洗冷水 溫湯 赤龍浴水 並浸葱白 槐枝 炮皂莢

髮油 梳髮 雞子 木盆 並合撥火杖 井上白安

蜘蛛

醇酒 山中草 蜘蛛 毒人一 貝母 酒 蒼耳葉 煎小薊 煎并

傳秦皮 煎鬼針汁 藍青汁 羊乳 牛乳 並煎芋葉 葱

胡麻油 山豆根 通草 稀養 藜葉 灰藿

合歡皮 舊草灰 蔓菁汁 桑汁 雄黃 鼠負

蚯蚓 土蜂窠 赤翅蜂 驢屎泥 雞冠血 麝香

猴尿 頭垢並塗 驢尿 汁人尿浸洗 白礬傳壁

蠟 蝮 能夾人又能尿人影成瘡蠟蝮 米醋

醇酒 惡寒且熱但飲醇酒至醉便臥其病若失

豆豉 茶葉 梨葉 雞腸草 魚腥草 馬鞭草

大黃 稀荑 蒺藜 巴豆 敗醬草 故蓑衣灰舊

葦灰 鹿角 汁犀角 汁羊鬚 灰麝香 烏鷄翅灰 燕窠

土 地上土 食鹽 胡粉 雄黃 丹砂並塗 槐白

皮 浸醋 鷄子之合

蠶 蠶

傷科彙纂 主治 市 博施堂輯

苦苣 萬苣 赤薜荔 苧根 預知子 榔桐皮

百部 灰藿 田父 麝香並塗 紫荊皮洗 蠶繭草

諸蟲如蠶咬 草犀 惡戴毒 豉 蒼葱 馬齒莧 食茱

萸 松脂 青黛 韭汁 燕窠土 雄黃 牛耳垢

狐尿並傳惡 丁香傳桑 麻油 燈蠟 蛇退洗 蒜同

胡瓜根 灰藿葉 馬鞭草 乾薑 葱汁 韭汁

茶葉 杏仁 巴豆 桑灰 雄黃 丹砂 蟻蛭

蜜蠟 頭垢並傳 烏雞溺 人尿 驢尿 白馬尿

並浸洗 尿刺瘡

蚯蚓 蝸牛

石灰 鹽湯並主中 吹火筒吹之即消 蜀羊泉同黃 百舌

巢中土同鴨通 射工沙虱

山慈姑吐 蒼耳葉煎 雄黃磨 牛膝煎 草犀汁 莧汁

荳蔻 射干末 白礬同 丹砂末 班蝥燒 溪狗蟲燒 鷄

芥子 芥子 忍 蒼葱 茱萸同 鷄腸草 梨

葉 皂莢末 和 白鷄尿和 鷓鴣毛尿 光青 鼠負

熊膽 麝香 白礬並塗 射工沙 豉母蟲村 工毒

蟲 啄 鵝毛射 工毒

傷科彙纂 主治 市 博施堂輯

虎狼 醇酒 醉芒莖搗 葛根煎 汁葛根研 末 鬼蔡汁 地榆汁 草犀

汁 胡麻油 生薑汁 沙糖 鐵漿並內 不入腹 婦人月

經 虎狼傷 山漆 稀荑 粟米 乾薑 雄白 獨粟

白礬 疥瘡 猬脂 菩薩石並塗 青布咬 傷瘡

白礬 疥瘡 猬脂 菩薩石並塗 青布咬 傷瘡

白礬 疥瘡 猬脂 菩薩石並塗 青布咬 傷瘡

白礬 疥瘡 猬脂 菩薩石並塗 青布咬 傷瘡

白礬 疥瘡 猬脂 菩薩石並塗 青布咬 傷瘡

白礬 疥瘡 猬脂 菩薩石並塗 青布咬 傷瘡

熊羆

葫蘆 汁服並主能獨類泉 泉米 獸傷

猪貓

松脂 餅 龜版 灰 簷溜下泥 猪並塗鼠屎 灰 薄荷 貓並塗

犬狗

雄黃 同麝香酒服或 蒼耳葉 煎桃白皮煎紫荊皮汁地

黃汁 白兔藿汁 蔓菁根汁 生薑汁 韭根汁 並內飲故梳

根煎 百家筋 煎頭垢 灰水服 獨頭 燒水服 驢尿 狼牙

草灰 水先青 米炒酒服 並主 蔓若子 粒及根塗 鐵

傷科彙纂 主治 斑蝥 肉狗傷 以三細酒煎服 即下

漿 狂犬傷 飲之 斑蝥 肉狗傷 以三細酒煎服 即下

七 個 飲 服 之 斑蝥 肉狗傷 以三細酒煎服 即下

米 分 作 三 次 煎 油 去 毒 研 末 分 服 淨 為 度 一 錢 糯米 一 勺 用

之 不 艾 葉 隔 犬 傷 下 土 灸 七 壯 或 瓦 松 同 雄 黃 貼 瘋 危 子 入 燒

末 硫 磺 藥 荆 皮 同 雄 黃 入 麝 山 慈 姑 蘇 葉 鬱 蓼 葉

莽 草 菎 麻 子 韭 汁 薤 白 葱 白 膽 礬 蚯 蚓

泥 紅 娘 子 死 蛇 灰 犬 屎 虎 骨 同 牙 脂 人 血 並 塗

傷 犬 人 參 狗 咬 破 傷 風 桑 屋 遊 地 榆 鹿 蹄 草 黃

藥 子 林 木 乾 薑 烏 棟 赤 薜 荔 杏 仁 馬 蘭

根 同 杏 白 果 白 礬 菩 薩 石 竹 籃 耳 灰 冬 灰 黃

蠟 猪 耳 垢 鼠 屎 灰 牛 屎 人 屎 犬 傷 人 尿 冷 水

屋 漏 水 犬 並 洗

驢 馬

馬 齒 莧 心 煎 服 之 人 尿 馬 屎 汗 馬 屎 入 中 泉 利 毒 氣

仍 以 尿 洗 之 檉 柳 汁 服 并 取 水 片 灸 之 葶 藶 入 腹 浸 湯

忍 取 下 醇 酒 人 多 飲 令 醉 益 母 草 醋 和 鼠 屎 並 塗 獨 梁 燒

白 馬 通 雞 冠 血 並 塗 馬 骨 刺 傷 人 欲 死 月 經 水 並 入

傷 人 神 效 馬 頭 灰 馬 鞭 灰 雞 毛 灰 烏 梅 醋 雄 黃 白 礬

傷 科 彙 纂 主 治 石 灰 瘡 腫 痛 入 腹 故 人 水 薑 汁 冷 水 熱 湯 汗 馬 血

入 鼠 咬

狸 肉 食 狸 膏 之 摩 傳 貓 頭 及 毛 灰 貓 屎 麝 香 之 並 塗

人 咬

龜 版 灰 攝 龜 甲 塗 之 並 人 尿 浸

傷 科 本 草 主 治

終

傷科彙纂卷之九

蕭山晴川胡廷光耀山甫纂輯

損傷總論

耀山曰凡久視則傷血久卧則傷氣久坐則傷肉久立則傷骨久行則傷筋喜則傷陽怒則傷肝悲則傷肺驚則傷胆醉飽入房則傷精竭力勞作則傷中此皆無形之傷而跌打損傷則有形之傷也然傷雖有形而亦有隱於無形即如亡血瘀血之分內因外因之別已難混同且外遇跌撲諸傷之異內有七情煎損之殊更宜體

傷科彙纂

卷九

一

博施堂輯

究若不條分縷晰稍存疑似之見措手殊難如登高墮下其人必驚驚則氣陷爭鬪相打其人必怒怒則氣逆戲耍跌撲其氣必散極刑鞭撲其氣必結拳手之傷肌損血滯而輕金石之傷骨折筋斷而重甚至湯燙皮脫火燒肉焦雖傷之小焉者亦不可不立有專條余不揣鄙陋詳考郡書類分諸傷先叙所受之因後引已驗之方此集雖醫家之末技亦治傷之首務也

金刃傷

耀山曰凡金刃傷失血之症也有輕重淺深之分如出

血太多脉宜安靜最忌躁促脉經云金瘡出血沉小者生浮大者死傷口平直不辨可明若傷深而重者症必大脉已傷血飛筋斷也宜服八珍十全等湯補之甚者獨參湯素有熱者兼以涼血因有怒者兼以清肝煩渴昏憤者定心補脾筋骨拘攣者滋腎補血其傷處必將自己小便淋洗如傷久欲換敷藥亦以小便洗之功能止痛不潰即見水亦無碍如輕淺之傷血止即痊後雖潰爛亦無大害所集止血藥方條述以便選用

傷科彙纂

卷九

二

博施堂輯

集證云凡跌傷不透膜者以乳香沒藥各一皂子大研爛以小便半盞好酒半盞同煎半温服然後用花蕊石散或烏賊魚骨為末敷瘡口上即止昔推官宋瑒定驗兩處殺傷氣偶未絕亟命保甲取葱白熱鍋炒熟遍敷傷處繼而呻吟再易葱白傷者無痛矣
金匱要畧治身被刀斧傷亡血用王不留行胡蘿蔔細葉桑東南根白皮各十分川椒三分甘草十分黃芩乾薑芍藥厚樸各二分以前三味燒存性後六味為散合之每大瘡飲服方寸匕小瘡但粉之

陳氏選粹云凡臨陣致傷輕重不同諸集載方皆治其外者已試之法以塗抹固無不可但交鋒之人呼吸生死兼之被傷神思不免昏迷若出血過多因至憤亂者則大劑參芪歸朮芎地之藥必須多服安得專治其外而忘其內者若至變症又當於惡候各條參酌焉

傷科彙纂

卷九

三

博苑堂輯

靈惠云金瘡失血其人當苦渴然須忍之常令乾食可與肥脂之物以止其渴又不得令飲粥則血溢出殺人也又忌嗔怒及大言笑動作勞力及食鹽酸熱酒熱羹皆使瘡痛衝發甚者即死丹心曰凡金瘡及折傷不可飲冷水血見寒則凝入心即死如金瘡惡心用檳榔橘皮為末蜜湯送服立止延壽方治金瘡出血不止用冷水浸之即止或用熱湯以故布蘸湯會之亦止

千金方治金瘡出血用車前葉搗傳之或磁石末傳之或用頓蚯蚓尿末水服方寸匕日三服如出血不止飲人尿五升即止如大便秘利用大黃黃芩等分為末蜜丸食前水下日三服如煩滿用赤

小豆苦酒浸一日熬燥再浸滿三日令黑色為末服如苦痛者用楊樹白皮熬燥研末水服方寸匕如犯內血出不止者取所交婦人中衣帶三寸燒末水服如內漏者牡丹皮為末水服三指撮立尿出血也或用瘡中所出之血水和服方寸匕者如起方寸抄散不落為度也

傷科彙纂

卷九

四

博苑堂輯

肘後方用石灰末裹之定痛止血又能速愈如傷深者不宜速合少加滑石傳之或蛇含草搗傳之或狼牙草莖葉熟搗貼之或用牡蠣粉傳之或腫痛者用桔樓根搗塗重布裹之熱除痛即止矣若內漏者用雄黃半豆大納之仍以小便服五錢血皆化為水矣

危氏得効方治出血不止者用血見愁草研爛塗之或悶絕者用蒲黃半兩熱酒灌下

梅師方治血出不止取葱炙熟按汁塗之即止如腫痛者用生牛膝搗傳立止又用桑柴灰篩細傳之若出血甚多而冷者則殺人宜炒鹽三錢酒調服之

異苑方用活鹿草即土牛膝葉治金瘡折傷傳之
効一名地菘

本草綱目治金瘡出血用鹿蹄草搗塗即止如出
血不已用稗草苗葉根搗傳或研末摻之即止甚
驗如腫痛者用象皮燒灰和油敷之

廣利方用白芍藥一兩熬黃為末用酒或米飲服
二錢漸加之仍以末敷瘡口即止良驗或用麒麟
竭末傳之立止如刀斧損傷者用新桑皮燒灰和
馬糞塗之瘡上敷易亦可煮汁服之

傷科彙纂

卷九

五

博施堂輯

集簡方治刀斧傷用獨殼大栗研傳或倉卒嚼爛
亦可或荷葉燒研搽之或用韭汁和風化石灰日
乾為末傳之効或用香爐灰卷之止血生肌
外臺秘要治金瘡出血用柳絮封之即止或穀樹
子搗傳亦止如內漏者用麻勃一兩蒲黃二兩為
末酒服二錢日三服愈麻勃即大麻花也
事林廣記治金瘡出血用雲母粉傳之妙絕
積德堂方用寒水石滌青等分為末乾摻之勿犯
水寄園云滌青同半夏末之且不痛而無瘢

醫學集成治金瘡以石炭研末厚傳之瘡深不宜
速合者加滑石摻之石炭即今之煤石也

救急方用白礬黃丹等分為末傳之最妙
永類鈴方治血出不止以嫩紫蘇桑葉同搗貼之
孟詵食療治血不止用小蘗苗搗爛塗之

袖珍方治金瘡痛不可忍者用籬上婆婆針袋兒
搗水服仍以渣卷瘡口立効
筆峯雜興治金瘡用何首烏末傳之即止神効
儒明事親治金瘡血出用白薇為末貼之

傷科彙纂

卷九

六

博施堂輯

蘭氏經効方治金瘡血出不止用生麩乾傳之五
七日即愈
百一方治金瘡出血葱白砂糖等分研封之痛立
可止更無痕痕也
崔元亮方用石榴花半斤石灰一升搗和陰乾傳
之立止唐垓經驗方用滌青少加生銅屑摻之立
愈
普濟方治金瘡不透膜者以海味中鹹白鯨大片
色白有紅絲者成片鋪在傷處以帛縛之即止

急救方治刀傷血出不止用紫藤香即降香佳者
瓷瓦刮下石碾碾細敷之血即止又無痕痕若刀
刃傷痛不可止用好鷄骨炭擲地上鏗然有聲者
與松香透明者等分捶成一塊再多用老韭菜汁
拌入陰乾如此拌捶三四遍後為細末收貯上已
端午七夕等日製之敷患處痛立止完好如常若
血流不止用千年石灰搽之或生半夏末研傳或
用乾麩和白糖撒傷處皆効

傷科彙纂

卷九

七

博苑堂輯

本草方治刀斧損傷端午午時取晚蠶蛾石灰茅

花搗成團草蓋令發熱過收貯每用末搽之

食物本草治刀杖金瘡用天鵝絨毛貼之立愈

扶壽方用生薑嚼傳次日即生肉甚妙

濟急方用白及煨石羔等分為末搽之亦可收口

勝金方用燈心嚼爛傳之立止

箭鏃傷

耀山曰凡箭鏃傷有入肉入骨在咽在腹之分又有焦
銅射罔蛇螫等毒若不細察其因終必錯錯施治無功
集引各方於後按證選用庶可無悞若箭鏃已出仍作

金瘡調治

箭鏃入骨本草用蜣螂全者麝香少許同為末搗
動箭頭搽藥瘡內自出又有不可拔者用巴豆微
炒與蜣螂同研勻塗傷待極痒便撼動拔之立出
後用生肌膏藥貼之李釜太白經治金入骨脉
中不出者用半夏白欬等分為末酒服方寸匕至
二十日自出

傷科彙纂

卷九

八

博苑堂輯

張子和云用葭苈洗淨搗為丸陰乾黃丹為衣先

以象牙末貼瘡口將丸藥對放瘡中縛緊當即便

出也若瘡口生合以刀微刮破其鏃自出醫學綱

目載此藥曾用有功按牙末出諸刺入肉殊有神

効然箭鏃入骨挺鉗不能施力此蓋借牙末之効

以成天仙子之秘法也葭苈即天仙子也

箭頭入肉瘍醫大全用蜣螂十個去壳取白肉土

狗三個婦人髮灰少許共研細搗爛如泥厚塗之

以兩手蹙之箭頭自出

箭鏃入肉金鑑方用蜣螂雄黃象牙末等分煉蜜

為丸納傷口內外用羊腎脂細嚼貼之覺痒忍之

極痒箭頭漸冒撼動拔出即以人尿洗之另貼拔毒生肌膏藥日洗日換自斂此名鮮骨丸也

千金方用蜈蚣搗汁滴上三五度自出若刀箭在肉及咽喉胸膈諸隱處不出者酒服瞿麥方寸匕日三服外仍用蜈蚣汁滴之如在他處以蜈蚣搗爛塗傷口立出若箭鏃入腹或肉中有聚血者以婦人月經衣燒灰酒服方寸匕集要方用大雄鼠取薄片焙研每服二錢熱酒下瘡痒即出矣又方用鼠腦搗塗亦出

傷科彙纂

卷九

九

博施堂輯

本草方用水牛取一角者小瓶盛之入砲砂一錢同水數滴自化水取滴傷處即出矣或用象牙刮末傳之亦出或用飴糖點之至瘡痒極用刀鉗出旬日而瘡或頭上黑虱及人牙齒同研塗之即出急救方治被箭鏃傷者用陳醃肉去皮取紅活美好者細剉象牙末及生人爪甲為末研極細拌入所挫醃肉內再為勻挫令其合一厚敷箭鏃週圍一飯頃其鏃自為迸脫一方箭鏃不出者以牙垢同鶴虱末敷之亦効

經驗方治箭鏃不可拔者用螳螂一箇已豆半粒

同研敷傷處微痒且忍極痒乃撼拔之以黃連貫衆煎湯洗拭又以石灰敷之或仍炒已豆與螳螂同研塗之俟極痒拔之後用生肌止血等藥而瘡海上方用枯樓根搗傅之日三易自出又治針刺入肉又方用冷飯胡椒末搗貼一二次即出集簡方治刀箭傷瘡用香白芷嚼爛塗之

傷科彙纂

卷九

十

博施堂輯

薦叔曰近日行伍中惟以乾菟菜與沙糖塗之能出箭頭與鉛砲子此常驗者則古方所未載也按毒箭傷人其箭用草烏煎汁名射罔加以斑毛人若中之急用藍汁一碗灌之外以藍汁塗抹傷處如乾靛青亦可搗汁內服外敷若一時倉卒無預急取新青布漬汁飲之一法或用大豆猪羊血內服外敷解毒亦効又方若卒被毒箭用麻仁數升杵汁飲解毒一方外用雄黃末抹之沸汁出即愈陳藏器云鹽藥能解獨白草箭毒即草烏毒也

姚坦僧集驗方毒箭有三種交廣夷人用焦銅作箭鏃嶺北諸處以蛇毒螫物汁著筒中漬箭鏃此二種纔傷皮肉便洪濃沸爛而死若中之便飲人尿汁并塗之惟此最妙又一種用射罔煎塗箭鏃亦宜此方又方用白鹽貼瘡上灸三十壯亦良千金方治中毒箭用蘆根煮汁服之若毒箭入肉煎生地黃汁作丸服至百日箭出若中射罔毒箭用貝齒燒研水服三錢日三服效

傷科彙纂

卷九

十一

博施堂輯

肘後方治卒中毒箭者藕汁飲多多益善

博物志交州夷人以焦銅為鏃塗毒藥於上中人即沸爛須臾骨壞但服月經水人尿汁解之

耀山云夷邦有蛇毒草搗汁蘸鋒鏃射物立斃人中之即亡又鷄母草亦毒塗箭刀觸禽獸立死人遇之亦亡又有毒竹交趾策竹刺虎南方蕙筭為矛即筋竹策筭苦油竹之類人被其傷者潰爛至死又雍正三年廣西巡撫奏訪神苗毒弩之藥言苗用百草尖所熬神用毒樹汁土名曰撒配入蛇汁塗箭傷人毒流遍體始不可治後得解毒方藥

惜不外傳僅除其撒樹而已又肅慎國有石砮國人以為箭鏃中人即死凡中毒箭死在頃刻者惟飲金汁并塗傷處為最靈奠清亦可人中黃亦效日華本草暑毒箭用薺芫即甜桔梗搗塗亦可煎服又張鷟朝野僉載云虎中毒箭食清泥而解野猪中藥箭必薺芫而食物猶知解毒何況人乎應音仄承掘地也唯犬中毒箭無恙以其食糞故也

磁鋒傷

耀山曰凡磁鋒傷較之金刃稍鈍而淺比之石塊雖輕而深或頭被碗擊或脚踏缸引或跌墮撲地墊戳因而腦陷腹破輕則皮破血流而已重則筋斷血飛不住也如皮破者用桃花散搽之其血自止筋斷者白膠香散敷之其筋自續出血過多面色必黃須要外避風寒內忌冷物終保無患并服獨參八珍等湯補助為要若深者恐有細鋒在內勢必腐爛須用童便乘熱洗之或用葱湯洗而去之仍用金瘡藥搽敷又外用膏藥貼之否則防患破傷風也

傷科彙纂

卷九

十一

博施堂輯

備考云凡碗片自割者瘡門不齊且不甚大若深

則死淺則不死此言自割咽喉之處也

正宗如聖金刀散治皮破筋斷血飛不止者用松香淨末七兩枯礬生礬各一兩五錢共為極細末搽傷處紙蓋絹紮止後三四日後必斂腫作膿換生肌收口等藥其疼即止以後日用葱湯洗之可換搽生肌玉紅膏長肉避風為要

陳氏秘傳治補唇缺刻勒血流如注者用枯礬七錢松香三錢共為末名黃龍散用枯礬七錢乳香三錢共研為末名白龍散二散合用名黃白二龍

傷科彙纂

卷九

三

博施堂輯

散治同血止即合如見水經風傷處發腫者用絲瓜取皮搭在石灰牆上陰乾為末搽之如血乾者水調敷名碧螺散其腫即消如要落水敷水靈丹用地榆炒黑血餘龍骨煨人筋土炒即茜草也乳香沒藥各去油血竭降香節等分為末敷之可着水又名舜帝夢授水靈丹又方鷄兜王家刀瘡藥用龍骨白及等分為末搽之又辛香餅治一切血出等症松香一觔韭菜二觔同用水煮韭枯為度取出冷定研末收貯有血者將血調之無血者用

傷科彙纂 卷九

粳米飯同藥搗成餅貼之不避風寒不須包裹七日自愈

刀瘡神藥止血定痛生肌如神集簡方用苧麻葉和石灰搗作團晒乾研末敷之集効方用古石灰新石灰以絲瓜根葉初種放兩葉者又以韭菜根各等分搗干下作餅陰乾研末搽之俱効

拔草方治血出不止者用五倍子末貼之若氣閉者入龍骨少許湯服或五倍子同降香等分炒研傳之皮肉自痊鬼遺方治血出不止而成內漏者

傷科彙纂

卷九

四

博施堂輯

用蝙蝠二枚燒末水服方寸匕當下水而血消若悶絕不識人者用琥珀研粉童便調服一錢即瘥如腫痛者用薔薇根燒灰白湯服方寸匕日三服選粹止血方一用舊毡帽灰一用男子髮灰或用晚蠶蛾炒研傳之或用半夏石膏鬱金等分為末傳之俱効
斗門方治一切金瘡及刀斧傷用白殭蠶炒研傳之
俗方治血出不止用馬屁勃灰搽之或整塊貼之

俱効

按俗傳治瓷石金瘡出血方如農家有用門檔灰者有用鍋底煤者有用金絲烟者有用陳艾葉者匠家有用爐內紅炭研傅者有用石上白屑搗傅者樵家有用茅花者有用麻皮者獵家有用蟻窩者有用鶯毛者此皆各從其便之方也

簽刺傷

耀山曰凡簽刺傷竹木針骨所戲傷也按正宗云外入之患有軟硬之分淺深之異軟淺者以針頭撥見刺形傷科彙纂 卷九 博施堂輯 拔出即愈硬深難出者用蜈蚣搗爛塗刺上一時許其刺自然吐出取去之則愈矣如朽竹爛木毒骨惡刺入肉終必潰爛要在預為施治以免膿腐治驗各方選列於後

竹木入肉千金方用乾羊屎燒灰和猪脂塗之不覺自出如不出用鹿角燒末水和塗上立出久者不過一夕深師方用鹿腦敷之燥即易半日當出肘后方用白茅根燒末猪脂和塗之風入成腫者亦良如蛇骨刺人毒痛者用鐵精粉豆許吹入瘡

內如痛甚者用死鼠灰敷如針刺在咽用鼠腦搗敷如針棘竹木刀鏑在咽喉胸腹者用鼠肝搗塗鼠腦亦効又方杵杏仁傅之皆効救急方用生地黄嚼爛卷之或用多年燻肉切片裹之

梅師方用瞿麥為末水服方寸匕或煮汁日飲三次或在肉中不出疼痛者用玉不留行為末熟水調服以渣傅之或刺傷中水者服為牛尿二升三服即止

傷科彙纂

卷九

其

博施堂輯

靈苑方用糯米於端午前浸之十日掛燥臨用炒黑研膏貼之一夜刺即出矣便氏圖纂端午取晚蠶蛾投竹筒中乾死為末津和塗之本草方治刺不出以頭垢塗之即出如針撥不盡者以齒垢封之即不爛也又白梅肉嚼封之刺即出又栗楔生嚼罨之亦出又蠟蟬生研卷之亦妙又魚鱗取傅瘡上四邊肉爛刺即出矣肘后方治竹木入眼用蟬蟾搗塗之立出

千金方治麥芒入眼以新布覆目中待蟻螬從布
上摩之芒着布上出也

孫真人方治前症用大麥煮汁洗之即出

鐵針入肉金鑑註云針無眼者不動有眼者隨氣
遊走若走向心窩胸膈者險急用烏鴉翎數根炙
焦黃色研細末酒調服一錢或二錢亦可外用車
脂油不拘多少研如膏加慈石末攤紙上如錢許
貼之三五次其針自出時珍云用烏鴉翅羽三五
枚炙焦研末醋調敷之數次即出甚效

傷科彙纂

卷九

七

博施堂輯

錦囊方治針入肉血凝心破傷風三症如神烏鴉
翎燒灰存性細研酒服一錢或白湯下

又千金方治針刺入肉用溫小便漬之或用豆豉
嚼爛塗之若針刺在咽喉者以蜈蚣杆汁滴入三
五度自出如惡刺傷人用葇荑根水煮浸汁中冷
即易之其刺即出神方也
開竅方治諸鐵及襍物入肉刮取象牙屑和水傳
之立出

簡要濟衆方治骨刺入肉用象牙末以水煮白梅

肉調塗自軟

聖惠方治針刺在肉用半夏白欬等分爲末酒服
半錢日二服亦治刺哽入喉又凡針折入肉及竹
木刺者刮人指甲末用酸棗穢爛塗之定出

易簡方用蓖麻子仁一個先以帛襯傷處然後研
傅帛上頻看針刺微出即拔去之恐藥力緊努出
好肉或加白梅肉同研猶好

瑞竹堂方治針刺不出者用雙仁杏仁搗爛以車
脂油調貼其針自出

傷科彙纂

卷九

八

博施堂輯

兵部手集方針刺百理不痊者用松脂流如乳頭
香者傳之三五日當有根出

急救方治箭鏃竹木刺傷者用艾絨攤成餅子將
火硝細末敷上再用大蠅螂搗成末鋪火硝上包
傷處一日夜即出

外臺秘要治針刺入肉用酸棗核燒末水服立出
又箭刺膿囊不出者以薔薇根末搽之服鼠璞十
日即穿皮而出也又治骨哽不出亦用薔薇根末
水服方寸匕日三服亦效又如葦刺入肉用生醫

栗子傳之

小品方治刺死馬骨刺傷人毒攻欲死者用白馬尿和猪油塗之千金方用本馬糞塗併燒灰服效孟詵食療治魚骨刺入肉中不出者嚼吳茱萸封之骨當爛出又治魚骨入腹刺痛不得出者吳茱萸水煮一盞溫服其骨必軟而出未出再服東醫寶鑑方治骨刺傷用海狗皮煮汁服又魚狗烏燒為末和飲頰服又外敷象牙末厚塗骨自軟出

傷科彙纂

卷九

九

博苑堂輯

若刺傷手足犯露水腫痛者多險即以桑枝炮熱熨瘡上令熱如冷即易之其瘡自潰又若刺傷金瘡百治不效者濃煎葱湯漬之甚良

傷水瘡凡竹木刺破皮膚或魚刺諸骨傷損之後誤犯生水疼痛潰爛名傷水瘡用五倍子蛤粉黃丹各等分同炒變色研細乾摻

鷄眼肉刺在足趾者金鑑用紫玉簪根搗貼俗方用火燄草玉簪花葉皆可貼消又一方用黃丹枯礬朴硝等分為末浴後擦之即愈

墜墮傷

耀山曰墜墮傷從高而下也或登樓上樹臨巖履險偶一踏空而墮者或過馬逸車覆而墜者若身無大傷氣必驚亂血必淤滯一時昏暈者將患者扶起或敲其背而振之或抱其腰而聳之使其血和氣通人漸甦醒然後服藥調養則痊若逢撞挫癱瘓身有傷痕者按其部位穴道而治之若內傷致命口眼耳鼻必然出血死在須臾者急灌童便救之如骨折肋斷者方集本條可選擇通用也

傷科彙纂

卷九

辛

博苑堂輯

顧氏秘書云從高墜下瘀血攻心用淡豆豉一合煎湯飲之或生薑汁同麻油和勻溫服之再將淨土五升蒸熱以舊布裏熨之急撬開口以熱尿灌之再用半夏末吹鼻中以艾灸臍將傷人盤足坐定提起頭髮使氣上升則可活矣

陳實功曰從高墜下皮肉未破必有瘀血通利二便人必醒不醒人參湯救之輕者紅花等藥調之甄權云墜傷損瘀在腹刺痛取久卧蒲席燒灰二錢酒服或蒲黃當歸大黃赤芍朴硝煎送血下愈

聖惠方治墜落車馬筋骨疼痛不止者用延胡索

豆淋酒服二錢日二服

經驗後方治墜馬拗損用桑白皮五斤為末一升

煎膏傳之使止後亦無宿血終不發動

傳信方治墜馬瘀血用稻稈灰以新熟酒連糟入

鹽和淋取汁洗痛處立瘥

廣濟方治墜損疼痛用故烏糞兩段酒五升鹽一

抄煮熟裏之冷即易三五度瘥

千金方治墜落車馬及車輾木打因瘀血捨心氣

傷科彙纂

卷九

重

博施堂輯

絕不能言可辟開口即以小便尿其中下咽即醒

外臺秘要治從高墜下有瘀血在內者刮琥珀末

酒服方寸匕或入蒲黃末三二匕日服四五次

唐珣經驗方治墜下欲死者取老鴉眼睛草莖葉

即龍葵搗汁服以渣傳患處

楊拱醫方治墜跌積血心胃嘔血不止用乾荷花

為末每酒服方寸匕其效如神

古今錄驗內傷神效方治墜跌打擊用麝香水蛭

各一兩剉碎燒令烟出為末酒服一錢當下蓄血

未止再服其效如神

錢青輪曰從高墜下及落馬血冲欲死切忌飲冷

水急用韭菜汁或熱小便灌之

肘後方治從高落下瘀血捨心面青氣短者取烏

鴉右翅七枚燒研酒服當吐血便愈又方如上症

欲死者用胡粉一錢水和服即安或在骨節及脇

外不去者以生鐵一觔酒三升煮一升服或在腹

內久不消時發動者用桔梗為末飲下一刀圭

刀圭者准如梧桐子大也此方宜酌加

傷科彙纂

卷九

重

博施堂輯

東陽方治墜打瘀血用薑葉一升當歸三兩為末

溫酒下方寸匕日三服

塞上方治墜打瘀血在內煩悶者用東引杏樹皮

三兩細剉好酒一升煎服

備急方治瘀血用蠶虫二十枚牡丹皮一兩為末

酒服方寸匕血化為水也若久宿血在骨節中二

味等分

金匱要畧治墜馬及一切筋骨損傷方大黃一兩

切浸湯成汁緋帛如手大一塊燒灰亂髮如鷄子

大一團燒灰久用炊單布一尺燒灰敗蒲一握三寸桃仁四十九箇去皮尖甘草如中指大一節炙剉右七味以童子小便量多少煎湯成納酒一大盞次下大黃汁溫服先剉敗蓆半領煎湯浴衣被蓋覆斯須通利數行痛處立瘥利及浴水赤勿怪即瘀血也外浴以散其瘀內服以下其瘀斯兩得之矣徐彬曰從高墜下法當救損傷筋骨為主然頓跌之勢內外之血必無不瘀瘀不去則氣不行氣不行則傷不愈故以桃仁大黃逐瘀為主緋帛

傷科彙纂

卷九

五

博施堂輯

紅花之餘亂髮乃血之餘合童便以消瘀血湯浴能活周身氣血然筋骨瘀血必有熱氣滯鬱故以炊單布受氣最多而易消者以散滯通氣從其類也加炙甘草補中以和諸藥也

跌磕傷

耀山曰跌磕者驟然跌倒磕擦而成傷也按洗冤錄云或失足或自絆其力在下則所傷多在腿足及臂膊然其或左或右又皆止傷半邊如被人推而跌者則其力在上所傷多在頭面及兩手腕蓋推之力大而人之一

身其最重莫如首推而下之勢必自顧或兩手至地或出不知則頭面必先倒垂而下雖亦未必全傷而所傷與自跌不同不但此也自跌者因驚被推者兼怒要在醫者善察而施治則無貽悞

直指方治跌破出血用烏賊魚骨為末傅之

簡便方治跌磕傷損用黃牛尿封之裏定即效

千金方治磕撲青腫用炙猪肉搗之或用新猪肉

貼之或用新羊肉貼之或用牆上朽骨和唾於石

上磨塗乾即易或羊脂調菘菜子末傅之

傷科彙纂

卷九

五

博施堂輯

勝金方治磕撲青腫用老黃茄極大者切片如一指厚新瓦焙研為末欲臥時溫酒調服二錢匕一辰消盡無痕也

千金方治蹉跌破傷血瘀骨痛者用鹿角末酒服

方寸匕傷筋骨者用豉三升水三升漬濃汁飲之

止心悶

蘭氏方治跌撲傷損用真牛皮膠一兩冬瓜皮一

兩同剉炒存性研末每服五錢熱酒一盞調服仍

飲酒二三鐘暖臥微汗痛止一宿接元如故

綱目治跌撲傷損用自然銅煨研水飛同當歸沒藥各一錢以酒服仍用手摩痛按李時珍曰自然銅接骨之功與銅屑同不可誣也但接骨之後不可常服即使理氣活血可耳

青囊方用半兩錢五箇火煨醋碎四十九次甜瓜子五錢珍珠二錢製每服一字好酒調和仍分食前後服亦治跌撲傷損若骨碎及傷爛用生地黄搗膏裹以竹筒編夾急縛勿令轉動一日一夕可十易之則瘡類說云許元公過橋墮馬右臂白脫

傷科彙纂

卷九

五

博苑堂輯

左右急接入白中昏迷不知痛苦急召田錄事視之曰尚可救也乃以藥封腫處中夜方甦達旦痛止患處已白日日換貼其瘡腫移至肩背乃以藥下去黑血三升而愈即本方也出肘後方中其千金方內亦治腹中瘀血用生地黄汁三升酒半升煮二升分三服効本事方地黄膏內有木香末王仲勉經驗方治跌傷疼痛用黃麻燒灰頭髮灰各一兩乳香五錢每服三錢溫酒下立効濟生方治跌傷瘀滯心腹脹痛大小便不通用紅

蛭石灰炒黃半兩大黃牽牛頭末各二兩為末每服二錢

婦人因跌撲舉重損胎不安子死腹中者芎藭為末酒服方寸匕須臾一二服立出此千金方也娠婦偶因所觸或跌墜損傷致胎不安痛不可忍者縮砂熨斗內炒熟用仁搗碎每服二錢熱酒調下腹中極熱胎即安矣神效此孫尚書藥方也忌按砂仁快脾氣多用亦耗正氣况香燥之品性傷氣血求以安胎適恐有傷胎元而反墮也

傷科彙纂

卷九

五

博苑堂輯

挫閃傷

耀山曰挫閃者非跌非打之傷乃舉重勞力所致也或挫腰疼痛不能轉側或手足拗閃骨竅扭出其傷雖屬尋常若不即時醫治失於調理非成痼疾即為久患也唐珣經驗方治骨節脫離生蠟搗爛以熱酒傾入連飲數碗其渣塗之半日內骨內谷谷有聲即好乾蠟燒灰亦好集成方治閃胸脫臼赤黑腫痛者用黍米粉鐵漿粉各半勦葱一勦同炒存性研末醋調服三次後

仍以水調少加醋貼之胸音血縮也月生三日謂之胸形彎縮而不寬舒也

易簡方治閃胸骨節用接骨草葉搗爛卷之立效若閃拗手足者用生薑葱白搗爛和麩炒熱奮之或用土當歸同荊芥葱白煎湯洗之如折傷閃胸者用土牛膝搗卷之

邵真人方治祖閃出骨竅等證用蠶沙四兩炒黃綠豆粉四兩炒黃枯礬二兩四錢為末醋調敷之絹包縛定三四次即愈

傷科彙纂

卷九

主

博施堂輯

胡繡谿方治閃跌用魚鱗切片焙化攤新棉花上

乘熱貼傷處拔出青紫傷痕即愈

得効方治閃挫腰痛用神曲一塊約如拳大燒令

通赤好酒二大盞淬酒中便飲之令盡仰臥少頃

即安

儒門事親治閃胸腰痛用豬腎一枚批開鹽椒

淹過入甘遂末三錢荷葉包煨熟食酒送下

攝生方治挫閃腰痛用橙子核燒研酒服三錢即

愈

玉機微義治閃損腰痛用白蒿莖子炒三兩白果米炒一撮乳香沒藥烏梅肉各半兩為末煉蜜為丸彈子大每爵一九熱酒下

眾妙方治閃挫腰痛用西瓜青皮陰乾為末鹽酒服三錢綱目主治用菴藷子搗酒服亦効

生生編治損傷腰痛用冬瓜皮燒研酒服一錢永類鈐方治挫閃腰痛用蔣蘿作末酒服二錢匕

直指方治腰痛瘀血凝滯用破故紙炒茴香炒辣桂等分為末每熱酒服二錢故紙主腰痛行血也

傷科彙纂

卷九

主

博施堂輯

壓挫傷

耀山曰壓挫傷意外所迫致也或屋倒塌塌或木斷石落壓著手足骨必折斷壓挫身軀人必昏迷但視面色尚有生氣身體尚為軟綿則皆可救壓在要害致命虛怯之處及遍身血瘀凝滯紫黯之色或筋骨皮肉破綻斷折者或口耳出血睛突舌出者俱為不救又有損擗重物以致跌倒或身前後左右有磕擦而成傷者若筋傷骨折宜按接骨續筋條下選治也

千金方治兵杖所加木石所挫瘀血在胸背脇下

刺痛者用青竹茹亂髮各一團炭火炙焦為末酒一升煮三沸服之三服愈又治擗撲欲死一切損傷從高墮下及木石所近落馬撲車瘀血凝滯氣絕者亦活用淨土五升蒸熱以故布重裹作二包更互熨之勿太熱恐傷肉取痛止則已神効之方也孫真人云三十年陳傷亦瘥

傷科彙纂

卷九

堯

博苑堂輯

三因方鷄鳴散治從高墜下木石壓傷及一切傷損瘀凝積痛不可忍者並以此藥服之功能推陳致新用大黃酒蒸一兩杏仁去皮三七粒細研酒一盞煎六分鷄鳴時服至曉取下瘀血即愈救急方治足被石墊傷者或行路足腫者以草鞋一隻侵尿缸內半日用磚一塊燒紅置鞋於上將足踏之令熱氣入皮裏即消

選粹云顛撲壓墜等傷專怕惡心必有惡血在內先用清心藥服之次以通利大小腸打去瘀血每

服如童便服之方見附方三字藥下又方治扁担壓傷肩頭潰爛剪貓頭上毛用唾粘之即愈

鐵器傷

耀山曰鐵器所傷有鐵尺鐵錘金剛箍抓子流星等類形有大小寬窄不一而鐵器着身其傷皆入骨內為傷最重非若木器拳脚之止及于骨而已若骨碎血瘀皆深入骨中其色表裏深赤而更紫或更赤紫而青黑者是也如瘀留骨竅年久復發遇天陰則尤痛即成陳傷

傷科彙纂

卷九

辛

博苑堂輯

也又諸鐵器傷五日外流黃水通內者不治

集簡方治金瘡折傷腫痛者用梔子白麵同搗塗之如損傷瘀腫者搗澤蘭封之良經効方治金瘡損傷生肌破血用紫葛二兩順流水三盞煎一盞半分三服酒煎亦妙千金方治金瘡折傷用乾梅燒存性傳之一宿瘥又方治金瘡瘀血在腹中者用大麻仁三升葱白十四枚搗熟水九升煮升半頓服出血不盡更服乾坤秘韞治骨折疼痛五靈脂白及為末各一兩

乳香沒藥各三錢為末熱水同香油調塗患處
經驗方治金瘡腫痛用水蛭新瓦焙乾為細末酒
服二錢食頃作痛可更一服痛止便將折骨藥封
之物夾定調理或損傷處用連鬚葱搗爛煨熟傳
之或炒熟敷傷處俱效

世途懸鏡所集便用良方治打傷用白蠟一兩藤
黃三錢入麻油內溶化塗於傷處立愈此方止痛
止血及治湯火等傷塗之皆妙如脚跟被靴小擦
破者亦效

傷科彙纂

卷九

三

博施堂輯

肘後方治金瘡撲損用青蒿搗封之則愈一方用
青蒿同麻葉石灰等分五月五日搗和晒乾為末
搽之如腦破骨折用蜜和葱白搗勻原封立效
衛生易簡方用夏枯草嚼爛罨上即愈亦治金瘡
撲損熬膏酒化服治遠年損傷瘀血作痛
深師方卓氏膏治折腕損傷用大附子四枚生切
以猪油一觔三年苦醋同浸三宿取脂煎三上三
下日摩傳之
楊清叟方治多年損傷入骨發痛者用草烏頭南

星等分少加肉桂薑汁熱酒調塗未破者能內消
孫真人方治陳傷用冬瓜子末溫酒服之
近效方益母膏治折傷內損有瘀血每遇天陰則
痛神方也或煉服亦可

磚石傷

耀山曰磚石所傷形不整齊非斜側即尖歪若有被傷
頭面居多身背手足間或有之其傷處較之鐵器稍輕
比之木傷畧重勢必破腫骨已受傷肉又碎綻則此傷
失血瘀血兼有之內服外敷皆要去瘀活血為君則庶

傷科彙纂

卷九

三

博施堂輯

無潰爛癩痕

千金方治打頭青腫用大豆末傳之
永類鈔方治打撲傷痕用水調半夏末塗之一宿
即沒也如打傷出血者用陳紫蘇葉煎所出血按
爛傳之血不作膿且愈後無癩痕也
摘玄方治打傷出血用竹節草即馬蘭同旱蓮草
松香皂子葉即柅子葉冬用皮為末搽入傷口
蘇恭方治打傷瘀血攻心者以人尿煎一升日一
服神效張氏經效方治打傷出血用葱白連葉煨

熟搗傳之又方治一切損傷止血生肌令無癩痕
用鹽藏楊梅和核搗如泥做成挺子以竹筒收之
允遇破傷研末傳之神效

集簡方治撲打損傷用水桐樹皮去青留白醋炒
搗敷如損傷瘀血者用赤電光即王水燒存性研
末無灰酒空心服二錢

廣利方治損傷瘀血不散變成癰腫者用生菴藷
蒿搗汁一升服即消

鬼遺方治損傷瘀血在腹者用白馬蹄燒烟盡研
傷科彙纂 卷九 生薑 博施堂輯

末酒服方寸匕日三服一夜血化為水也

李仲南永類方凡諸傷瘀血不散五六月收野苧

葉蘇葉共搗爛傳傷上如瘀血在腹內者以順流

水絞汁服即通血為水秋冬用乾葉亦可此方以

生豬血試之可驗也

直指方治損傷瘀血溷悶身體疼痛者用辣桂為

末酒服二錢

塞上方治損傷瘀血在內煩悶者用蒲黃末空心

溫酒服三錢

木器傷

耀山曰木器棍棒之屬也凡傷痕斜長兩頭必有高下
之分其色淡紅而赤黑雖痊癩痕不能盡滅輕則瘀滯
疼痛重則筋傷骨損再審有無他物之傷或魚因何內
病須按輕重各傷而分治之更以消滅痕癩為要

聖惠方治擊撲損傷用童子熟尿一盞食前調下
日三服利下惡物瘥

肘后方治一切折傷用寒食蒸餅為末每服二錢
酒下甚驗

傷科彙纂 卷九 生薑 博施堂輯

吳字上傳用牛皮膠以生薑汁熬化棉布攤貼又

方治跌打用生大黃肉桂各一兩細研紅糖調敷

均效

簡便方治打撲傷用羊角灰以沙糖水拌瓦焙焦

為末每熱酒下二錢仍探痛處

通變要法治打傷腫痛用白鳳仙花葉搗如泥塗

腫破處乾則再上一夜血散即愈冬月收取乾者

為末水和塗之外臺秘要以豆黃末水調塗之

集驗方治打傷損痛用無名異為末酒服趕下四

肢之末血皆散矣。又木石打傷外用水龍骨煨研桐油調搽效。

趙氏方治打傷腫痛者用熟麻油和酒服之以火燒地卧覺即痛止腫消松楊氏相打用此方經官驗之了無痕迹。

滅諸癩痕方千金用鷹屎白和人精敷之日三次。聖惠方用鷹屎白二兩僵蠶一兩為末蜜和傳之又方鷹屎白單用不能滅癩痕須合僵衣魚之屬為膏乃效。總錄云用鷹屎白同白附子各一兩為

傷科彙纂 卷九

三十五 博施堂輯

末醋和敷日三五次痕滅又方春夏用大麥麩秋冬用小麥麩篩粉和酥傳之。

少林寺僧傳奪命丹治跌撲損傷不能言語大小便閉鼻有一絲氣者服此神效當歸草烏乳香沒藥血竭半兩錢醋製數十次自然銅醋淬七次各等分為末每服二三分黃酒送下傷重者兩三服即愈百日内忌食葷蒜愚按此方凡一切跌打損傷皆可服若出血過多氣虛極者切不可服。

傷科彙纂卷之九

終

傷科彙纂卷之十

蕭山晴川胡廷光耀山甫纂輯

足踢傷

耀山曰足踢者鞋頭之傷也。有軟硬輕重之分。如係自做軟底則傷輕而浮腫如係市買毡底則傷重而堅硬或尖頭皮靴皮鞋傷重入骨如係釘鞋釘靴則更重其色紫黑貼骨甚至有骨傷損者不可無辨其傷則在前後心兩肋腰間以及腎囊陰門居多。雖不及上三面亦或有之非人已仆地則不能及也。

傷科彙纂 卷十

十 博施堂輯

圖經本草方治踢撲損傷以重陽日收老黃茄子百枚去蒂切破消石十兩搗碎層鋪密封淨處至正月後取出晒至二三月度茄已爛開瓶濾去滓別入新器薄紙蓋頭或綿更好暴至成膏酒調半匙服之亦治墜損跌撲極能散血止痛。聖惠方治跌打損傷惡血攻心悶亂疼痛者以乾荷葉五片燒存性為末每服一錢童子尿一錢食前調下日三服利下惡物為度。千金方治踢傷淤血在腹內者用劉寄奴骨碎補

延胡索各一兩水二升煎七合入酒及童便各一合頓溫服之又方瘀血在腹氣短者用大豆五升水一斗煮二升頓服劇者不過三服

踴傷折臂不能動者用肉桂硫黃各一兩以糯米飯搗敷傷處再敷一次全愈

救急篇治踴傷米醋煮冬青葉加麻油少許貼之如筋骨疼痛者用鼠屎燒末猪脂和傅急裏不過半日痛止此梅師方也鼠屎又名兩頭尖

口咬傷

傷科彙纂

卷十

二

博苑堂輯

耀山曰口咬之傷腫痛臭爛異於尋常人之牙齒日食炙熟之物漸積有毒兼有風初咬時即用童便浸傷處洗去齒黃汚血然後敷藥或貼膏藥出微膿即愈若失治則爛腫發痛仍用童便浸洗貼膏俟腫消痛止時用葱白少加甘草洗之敷生肌藥收口若指已咬下因齒內有風著於瘡口皮肉損爛如失於調治多致不救按瘍科選粹初咬以澤蘭散敷之

胡學海七聖散治人咬傷破爛用人糞燒存性三錢生大黃花藍石蘆甘石各二錢輕粉一錢甘草

傷科彙纂 卷一〇

一錢五分水片五分共乳極細搽之

金鑑治法隨於咬後即用童便洗之人糞塗之腫潰時人中黃煎湯時洗較諸治法尤覺神效

通變治法治人咬手指用瓶盛熱尿浸一夜即愈摘玄方治人咬傷瘡用龜肚骨龜版骨各一片燒研油調搽之如人咬瘡潰爛用呷蛇龜甲燒灰傳之如人咬指爛用龜甲燒灰傳之

人咬傷驗方用鷄屎塗咬處立刻止痛且不作膿陳寔功曰人咬為良肉受傷但陽明胃經所屬者

傷科彙纂

卷十

三

博苑堂輯

齒臟腑多火熱凡食經此無不燭爛下咽又飲食炙烤之毒無不侵襲故傷人發腫其痛異常臭膿腐爛痛徹連心是感受牙齒之毒也初咬時一日內衆人撒熱尿浸傷處洗淨牙黃淤血咬孔上蟾酥餅貼之膏蓋後出微膿漸愈如初咬時未用此法致腫痛發胖者亦與童便洗淨搥乾用粗紙燃煎麻油點火用烟焰薰腫痛上良久方位以鮮其毒仍以蟾酥條挿入太乙膏蓋候腫消時換玉紅膏搽之長肉完口愚按驗方或熱尿洗去牙黃瘡

三三五

血以生粟子嚼極爛塗如腫消用麻油紙燃火焙
薰之或用乾人糞裝荔枝殼內女放咬處加艾圓
灸之以不痛為度或生粟子和飯嚼厚卷傷處或
白蘿蔔葉嚼爛敷之或被咬受牙黃毒用老鼠屎
即兩頭尖者七粒荔枝肉一箇紅糖搗勻敷上牙
黃即拔在敷藥上亦妙

拳手傷

耀山曰拳手傷骨相擊也多在上三面及脊膂胸前
或上肋即或傷及下肋亦少也其傷痕輕者紅赤色重
傷科彙纂 卷十 四 博施堂輯

者青黯色淤聚不甚焮腫者是若兼推跌磕撞足踢攢
打而有他症者仍於各條參治夫將身就物謂之磕與
物相遇謂之撞壓在物上謂之碰此又不可不分別也
戴院使云仆踏不知曰顛兩手相搏曰撲其為損
一也按仆音赴踏音歌並僵也顛仆倒也
邵氏方治打傷淤聚皮不破者用蘿蔔或葉搗封
之

千金方治毆傷淤聚腹中悶滿者用豉一升水三
升煎沸分服不瘥再作

談莖翁試驗方治打撲損傷用紫蘇葉傳亦治金
瘡不合又方用松節煎酒服俱效
圖經本草治打撲損傷用胡桃仁搗和溫酒頓服
便瘥

簡便方治打毆傷損用五爪龍葉搗汁和童便熱
酒服之取汗即瘥跌撲者亦效

海上方治損傷跌撲用黃葵花子研酒熱服二錢
易簡方治打傷撲損用薑汁和酒調生麪貼之

傷科彙纂

卷十

五

博施堂輯

滿取出晒乾為末水調塗之

遍身打傷用申薑搗汁沖酒服或申薑切片酒煎
不時服或申薑舂許搗碎酒五觔煮三炷香去火
毒次日溫服外用申薑四兩生薑二兩搗敷如乾
再換昔有一盜身無完膚服此數日無恙按申薑
即猴薑骨碎補也故功效如此

板子傷

耀山曰板子傷竹片笞杖之刑所傷臂也不問已破未
破即服瓊液散能化淤除疼痛消腫而不潰且易結痂

功勝他藥多多氣質弱者繼之大補以培其元使脾胃健旺自能榮達於下也外若未破者趁之或選奇方敷之已破者去瘀後以七真膏生肌如刑重肉糜點腫昏憤者剥黑羊皮乘熱貼之童便灌之繼以獨參湯補之如腐爛者用黃白散洗之

陳遠公曰腿受官刑皮肉腐爛死血未散疼痛呼號似宜用膏藥末藥外治為佳然受刑深重不急內消第恐外治逍遙膜外安能衛心使惡血不相犯乎故內治宜遠外治之方多有神奇而內治之

傷科彙纂

卷一

六

醉苑堂輯

法一時難效往往多至心亂而死者雖犯法遭刑其中情真罪當者固多而拖累遭陷者更復不少冤氣在心則肝葉開張肝氣填急尤善引血入心使無辜之人一旦輕死固非醫人之罪而治之無法是誰之愆與予得異方凡受官刑即時煎服後用膏藥末藥內外兼治瘡口易愈必無性命之憂矣內服衛心仙丹大黃紅花丹皮木耳各三錢白芥子二錢當歸生地各一兩桃仁三十粒水煎一服惡血散矣再以護心仙丹膏貼之用大黃白蠟

傷科彙纂 卷一〇

敗龜板當歸各一兩三七根乳香沒藥各三錢骨碎補松香各五錢射香五分為末先以猪油一兩全白蠟松香入銅鍋內化開再下各藥拌為膏貼傷處外用油紙包裹以布紮住輕者一張重者二張足矣如夾棍重傷不過四張即可行步矣二方至神至奇內方使惡血盡散外方使死肉復生合而用之何至損命嘆醫治之無術耳按周鶴仙夾棍傷神效膏多川續斷五錢餘與上方同

傷科彙纂

卷一

七

博苑堂輯

骨痠痛用關羊花棟淨炒為末每服五分壯者七分先飲酒至半酣服藥酒送至醉勿語語則發麻其功甚捷
七真膏治敷杖傷用乳香沒藥三七輕粉兒茶各三錢射香四分冰片三分共為細末瓷器固藏遇杖者以蜜調敷瘀血自散只此一傳不必再換
黃白散洗杖瘡用大黃白芷等分水煎洗傷處以痛至痒痒洗至痛見傷處紅色為度以上三方皆出陳氏秘傳

景岳全書治杖瘡以半夏松香各一兩研碎蜜調成膏貼之勿令見風如乾再換一個即愈一方用大黃一兩加上好冰片二分另研俱為末和勻冷水調如糊攤杖處即時止痛一日後換膏藥貼之又方用大黃白芷半夏生研各七錢為末以薑汁調敷乾即再敷以黑處血紅為度即換貼膏藥神效

東醫云凡杖畢即用童便好酒各一鍾合而溫服免血攻心甚妙本草云通滯血皆以酒化服

傷科彙纂

卷十

八

博施堂輯

選粹云初杖以韭菜同葱白搗爛炒熟貼傷處冷則易之又方初杖後以野苧根同鹽搗爛敷瘡上傷重者多用鹽又方以劉寄奴末六錢馬鞭草末四錢相合再研極細蜜調敷傷處濕者乾搽種杏堂治杖後用葱白一味搗炒熟搭杖處冷則易止痛散瘀如神又方豆腐鹽水煮熟鋪杖處氣蒸腐紫以色淡為度潰爛亦宜
外科正宗訣曰杖刑之後肉不破瘀血攻疼沒門路將針點破膿血流管教患者隨行步

杖瘡妙方治棒杖打腫痛者用豬姆痔地園蔓田茶菊地薄荷血見愁山薄荷澤蘭葉生地黃共搗爛取汁泡酒服以滓敷貼

又方治前證用金屯葉寶塔草山薄荷豬姆痔芙蓉葉地薄荷桑葉尾澤蘭葉共搗爛取汁泡酒服以滓和大黃末傳貼

又方治前證用豬姆痔以多為君澤蘭葉生地黃根葉俱用共搗爛取汁泡酒服以渣傳貼

又方治前證用樸樹葉水坊葉共搗爛傳貼

傷科彙纂

卷十

九

博施堂輯

又方治前證用菜豆粉側柏葉各研等分以雞子清和棒油打勻調豆粉攪勻時時以鴨毛掃之
又方治前證用大黃三兩檳榔三錢石膏煨六兩共為細末用豬胆汁雞子清棒油打勻入末時時以鴨毛掃塗之
牛脂膏治杖瘡神效用乳香沒藥樟腦各五錢黃蠟四兩水牛油一觔先將乳沒樟腦研為細末後熔黃蠟次入牛油和勻調入前末攪勻用油紙攤貼或以天芋葉攤貼極妙

寶鑑云杖瘡只是血熱作痛用涼藥去瘀血為先用鳳仙花連根葉搗爛貼患處乾即易一夜血散即愈又方以菜豆粉微炒鷄子清調敷之又方治杖瘡皮不破而內損者用蘿蔔根搗爛卷傷處良攝生方治杖瘡未破用乾黃土末童便入鷄子清調乾即加上隨以熱水洗去數十次以轉紫為紅色者愈

救急方治杖瘡腫痛用雄黃二分蜜陀僧一分研末水調敷之極妙又方用水粉一兩赤石脂一錢

傷科彙纂

卷十

十

博施堂輯

水銀一分以麻油搗成膏攤油紙貼之肉消者填滿緊縛

趙氏治杖瘡腫痛用滑石赤石脂大黃等分為末貼之

本草方治杖瘡腫痛不可忍者用沒藥研細一錢熱酒服李時珍云杖撲傷損淤血淋漓者隨即爛嚼山漆卷之即止青腫者即消散若受杖時先服一二錢則血不衝心杖後尤宜服之

集簡方治杖瘡腫痛用新石灰麻油調搽甚妙

千金方治杖瘡腫痛用釜底下土為末和油塗之卧羊皮上頻塗又方單服童便良

應驗方治棒瘡用生大黃五兩研末豆腐二塊加白蘿蔔兩三個同搗爛塗之即可無虞

醫方摘玄治前症用大黃末醋調塗之童便亦可又方用紅糖調敷俱妙

拔草方治前症用豆腐切片貼之頻換一法以燒酒煮貼之

簡便方治前症用濕綿紙鋪傷處以燒過酒糟厚

傷科彙纂

卷十

十一

博施堂輯

舖紙上良久痛處如蟻行熱氣上升即散

醫林集要用六月六日黃瓜入瓷瓶中水浸之每以水掃瘡上立效

方廣附錄治前症用芙蓉花葉研末入皂角末少許鷄子清調塗之

衛生易簡方治前症用五倍子去穢米醋浸一日慢火炒黃研末乾摻之不破者醋調塗之

志雅堂抄治前症用水蛭炒研加朴硝等分研末水調敷西湖志治前症用未毛小鼠同桑椹子入

麻油中浸釀臨時取塗甚效

秘方治棒瘡皮破用辟麝草葉搗爛敷上紮住即愈

外臺秘要治杖瘡血出用猪血一升石灰七升和劑燒灰再以水和丸又燒三次為末傳之效

綱目治杖瘡入風疼痛用馬或騾濕糞替換熱熨日五十遍極效

永類鈔方治杖瘡用赤龍麟即古松皮煨存性研末搽最止痛如潰爛者用乳香煎油搽瘡口

傷科彙纂

卷一

二

博施堂輯

唐珪經驗方治杖瘡潰爛用鷄子黃熬油搽之甚效

都門內官方治杖瘡爛下肉至重者用木耳水洗搗爛敷在爛處止痛生肌

公門秘方治杖傷久爛中有四五分深潭不能收口者用血竭一錢硃丹輕粉各二錢白蠟五錢共為細末搽上一日夜其肉四圍生起兩日即平

萬病回春烏龍解毒散治人受杖責後疔甲爛肉疼痛難忍不能起動服此痛止便能動履其效如

神用木耳四兩入炒鍋內炒焦存性為末每服五錢熱酒一碗調下服後少頃其藥力行至患處痒如針刺不時流血化盡死肉數日如故矣

馮魯瞻曰杖瘡宜用紫荊皮乳香沒藥生地大黃黃栢之類朱丹溪曰黃栢生地紫荊皮皆敷杖瘡之要藥也若血熱作痛宜涼血去瘀為先加血竭紅花更佳

傷科彙纂

卷十

十三

博施堂輯

中州集曰以酒下地龍散投以蠟丸則受杖失痛歌曰嚼蠟誰知味最長一栝升酒地龍香年來紙

價長安貴不重新詩重藥方
申斗垣曰叫號傷氣忍痛傷血亦有血奔心而死者急宜熱尿灌之

洗冤集錄云受杖之人忌卧草竹席又忌卧熱坑醫學入門云杖後瘡忽乾陷黑色毒氣攻心恍惚煩悶嘔吐者死

夾棍傷

耀山曰夾傷即擗傷也按外科心法云禁用敷藥膏藥及泥塗等法恐後必作腫成膿受刑後隨用銀硃或硃

砂末燒酒調敷傷處再着一人以手十指共輕吹患者脚心先覺痒次覺疼為止次着二人以筆管於患處脚面上輕輕趕之助通血脉候傷處凹者突起四圍腫大為度即服瓊液散隨飲至醉次日替去所敷銀珠只用洗杖湯日燙二三次次日再服瓊液散其腫自消痛即止矣如復受重刑以致破潰者外貼瓊液膏內服代杖湯繼宜大補氣血易於收功生肌時換貼六真膏其効甚捷

洗杖湯治夾傷消腫止痛陳皮透骨草天門冬地
傷科彙纂 卷十 十四 博施堂輯

骨皮骨碎補各五錢象皮一兩切碎水煎浸洗日
三二次

瓊液膏治夾杖所傷立能止痛生肌散瘀當歸尾
開羊花紅花白芷蒲黃各二兩香油一酌浸藥七
日燥枯去渣入白蠟黃蠟各一兩溶化盡絹濾淨
稍溫再入水片六分沒藥乳香末各六錢攪勻攤
貼
代杖湯治杖夾傷乳香沒藥蘇木各二錢蒲黃木
通枳殼麩炒生甘草當歸尾丹皮木耳穿山甲炙

研各一錢土木鱉焙五個酒水煎服

六真膏治一切受刑腫淤疼痛乳香沒藥各去油
血竭兒茶三七各三錢樟冰三兩共為末用猪油
十二兩隔水煮化將藥入油內和勻攤貼以上四
方出陳氏

應驗方治夾棍瘡用嫩雞一隻換死不可用刀割
不要去毛破肚加鳳仙花子三錢冰片三錢另研
共入臼內搗爛先將熱酒洗足後將藥敷上止痛
立起

傷科彙纂 卷十 十五 博施堂輯

湯醫大全云夾棍傷一出衙門即用熱童便一盆
將足浸之如便冷燒紅磚兩塊淬之即熱直浸至
童便面上浮起白沫其傷盡出矣不疾不瘡再用
肥皂搗如泥入雞子清和勻卷傷處以草紙包裹
縛緊三日不可動即效內服末藥用人中白煨一
兩木耳燒存性五錢乳香沒藥懷牛膝各三錢自
然銅五錢共研細末再用牛膝煎酒調服三五錢
如無末藥可用歸尾川芎乳香獨活鱉虱胡麻骨
碎補紅花五加皮各一錢生白酒一壺煎數沸縱

量飲避風厚蓋出汗立愈如骨傷加土鱉蟲一枚
又方治受大刑後用獨核肥皂一觔粳米一升全
煮成飯去飯用肥皂搗敷

又方用生獨核肥皂砂糖真麝香共搗如泥蒸熱
作餅貼夾傷上棉花包好

秘方用生牛肉剝爛作餅四個每個納胡椒十粒
貼夾傷處新綿裹緊一夜即能步履矣

又方用黃牛肉一觔剝碎入紅銅末四兩搗勻敷
之

傷科彙纂 卷十 博施堂輯

景岳全書治夾傷用生薑陳酒糟各一觔同搗爛
炒熱登傷處

瘍科選料治夾傷單方用初出地葱煨熟劈開取
其涎塗傷處久而葱搗爛炒熱膏之

一方用小蝦蟆五個皮硝三分生薑一兩酒糟一
碗腫者加紅內消同搗爛敷傷處

一方以飛短同山梔末拌勻水調敷傷處外護以
紙死血自散

一方用綠豆粉炒令紫色以熱酒或熱醋調敷

一方用小麥麩錫煤各五分狗頭骨乳香五倍子
各一分為末熱酒調敷傷處破者不可用重者加
自然銅

一方用補骨散以古銅錢二百銅絲併穿以活桑
木為柴燒錢至紅在米醋一大碗內淬之再燒再
淬七八十次取碗底沉下銅銹屑就以醋洗炭灰

磁瓶收貯用時以黑雄雞一隻清水煮熟去肉用
骨以醋炙酥為末加乳香沒藥各一兩為細末銅

屑亦研細和勻取患人頂心髮一縷燒灰和前末

傷科彙纂 卷十 博施堂輯

二分五釐好酒調下一服如吐再一服痛止不可
再用但終身忌食葶藶而成藥止用二分五釐乳

沒要用一兩若用骨末一分乳沒末各六釐銅屑
三釐為是或作為丸服臨時酒化接骨亦用

走起脚泡乃擦傷也按選粹方以生麩為糊貼過
夜即平又乾飯粘紙亦效又不如貼太乙膏為妙

撥指傷

耀山曰撥指傷係婦女之刑傷也勢必指頭損碎皮破
肉綻筋傷痛連心腹蓋十指手三陽手三陰之經脉起

止故痛連五內也然方書罕載治此醫藥畧條兩條餘
惟此類施治而用之斯為智之智也

景岳全書治損傷手指者用皂礬二兩水四五碗
炒鍋內熬滾將手薰洗良久即血活疼止不致潰
爛熬水忌銅鐵器其洗手水過夜即臭惡不可聞
次日另換再洗可也又葉氏醫案云指撻凹者用
銀珠調燒酒圍之即平按此或用童便洗炒葱罌
皆可如果潰爛藥宜去瘀生新餘可類推矣

皮掌傷

傷科彙纂

卷十

六

博施堂輯

耀山曰皮掌傷極輕之刑以示辱也本不用療治次日
便可消愈但若重責至再腮腫頰長甚有唇破齒落飲
食維艱為醫者不可以遺此傷而無治藥故引數方以
備選用

俗方治掌傷紫腫用燒酒以鐵翎刷之即消如腮
腫下垂者以燒酒頻敷即收縮矣且無藥迹癢痕
神效無比惟破者不宜又方治唇破血出者用軟
石膏廣鉛丹等分為末搽之或用鳳凰衣貼之
御醫院方治打動齒牙疼痛者用土茯苓煎湯加

鹽少許漱口甚效或燒灰存性指之即牢固矣
按此傷受雖一致損有數端如腮腫骨傷唇破牙
動者宜按前地閣骨唇口門齒牙門參看施治

舐觸傷

耀山曰牛角舐觸傷係不知而驟櫻也痕小而深若皮
不破傷亦赤腫甚者腹破腸出傷多在前心胸兩肋之
半及小腹若牛佚而奔避之不及則受傷多在脊背及
肋之左右未破者遂瘵已破者生新傷輕者不藥可痊
傷重者內外兼醫腸出腹破者縫而合之骨折筋斷者
傷科彙纂 卷十 九 博施堂輯

接而縛之斯法備也不可拘泥論下數方而已
肘后方治牛馬觸動胸腹破四肢摧折以烏鷄一
隻連毛杆一千二百下苦酒三升和勻以新布榻
病處將膏塗布上覺寒振欲吐徐徐取下須臾再
上一鷄少頃再作以愈為度
醫學入門治牛觸腸出不損者急送入以桑白皮
筋或生白麻為綫合肚皮縫上搽血竭末或百草
霜血止立活勿封卷恐內作膿也又方治鷓鴣傷腸
出臭穢者急以香油摸腸用手送入煎人參地骨

皮湯淋之皮自合喫羊肉羹十日愈

踐踏傷

耀山曰車馬踐踏傷有緩急叢亂輕重多寡之分總以傷及要害與否為辨馬力馳大傷多骨折甚至腸臟俱出均為不治擁擠撲地而踐踏傷處必多但不似馳驟之力重而折甚若只觸倒或踏不着要害處即有皮破瘡赤黑痕皆可醫治人踏傷者成片而長一頭輕一頭重叢踏不起則輕重長短不一若被車輪擗着多在心頭腦前并兩脇肋要害處即不可救不是要害處可治傷科彙纂 卷十 博施堂輯

骨折傷

按車擗車輦方無專條如擗傷者以磕撞門方可通用若車輪踐輦以墜墮壓進二門選方可用至骨折腸出是有本條方法醫治故不復叙

耀山曰骨折傷之至重也扁鵲云疾在腠理湯熨之所及也在血脉鍼石之所及也在腸胃酒醴之所及也其在骨髓雖司命無如之何矣况頂心顛門額顛額角腦後乘枕頸骨結喉胸骨心坎血盆脊背脊腰眼方骨皆屬致命之骨一有損傷生死反掌若餘骨折斷按前傷科彙纂 卷十 博施堂輯

卷端接之法調治倘窮鄉僻壤倉卒無醫者可選後集

諸方治之庶無血凝氣洩而遺殘廢後患也

接骨不知痛方汪機用酒磨茉莉根一寸則昏迷

一日乃醒二寸二日三寸三日凡跌損骨節入臼

接骨用此不知痛也

藏器銅末錐骨方用赤銅屑細研酒服直入損處

接骨方用又鷄草搗爛取汁熱酒和服數次即愈

楊拱摘要方用土鱉焙存性為末每服二三錢接

骨神効又方用生土鱉搗汁酒服亦效

梅師方治馬踏傷腫痛作熱者用鼠屎二七枚故

馬鞭五寸和燒研末猪油調傳

袖珍方損傷接骨用蚶蚶即土蟹六錢隔紙砂鍋
內焙乾自然銅二兩用火煨醋淬七次為末二錢
溫酒調下按病上下分食前後服

集効方接骨用土蟹陰乾一個臨時旋研入藥乳
香沒藥龍骨自然銅火煨醋淬各等分麝香少許
為末每服三分入土蟹以酒調下脛急方用大蝦
蟆研如泥傅之劈竹裹縛其骨自痊

接骨方用鷹骨燒灰每服二錢酒下隨病上下分
食前後服又方用鵝骨燒灰每服二錢酒下並效

傷科彙纂

卷十

三

博施堂輯

蘭道人方用鷄骨燒灰存性配醋製古錢等分為
末以熱酒服一錢分食前後服李時珍曰鷹鵝鷄
骨皆能接骨蓋鷄鳥之力在骨故以骨治骨從其

類也日華云生蠟搗爛炒罇之亦能接骨

薛氏接骨散用官粉硼砂等分為末每服一錢蘇
木湯調下仍頻飲蘇木湯大效蘇沈良方神授散
多當歸異神所授故名一方有醋製半兩錢永類
方用酒調白及末服其功不減自然銅古銖錢也
乾坤秘韞接骨用芸薹子一兩小黃米二合龍骨

少許為末醋調攤貼又方用五靈脂白及各一兩
乳香沒藥各三錢為末熱水同香油調塗又方用
牛蹄甲入乳香沒藥燒研黃米糊和傅之並效
楊誠經効方接骨用市上乞兒破鞋一隻燒灰白
麩等分好醋調成糊敷患處以絹束之杉片夾定
須臾痛止骨內有聲為効
百一方治損傷骨折用夜合樹皮即合歡皮四兩
炒白芥子一兩炒為末溫酒每服二錢卧時服以
滓傅之接骨甚妙

傷科彙纂

卷十

三

博施堂輯

易簡方治打損接骨用狗頭一個燒存性為末熱
醋調塗暖卧

顧濟堂刊施方治跌打骨斷用金櫻子兜即其根
也去皮煎酒熱服渣敷患處立效

儒門事親烏金散治骨折用烏金石即鐵炭三兩
自然銅當歸大黃各一兩製為末童便紅花酒下
二錢又方接骨用五靈脂一兩茴香一錢為末先
以乳香末於極痛處傅上以黃小米粥塗之乃搽
末於粥上帛裹木牌子夾定三五日效

麥斗金接骨方用古老錢廿箇自然銅五分各以火煨硃砂一錢乳香沒藥各三分共為末炒甜瓜子搗酒送服一麥斗三服即續麥斗即茶匙也經驗後方接骨用水獺一個支解入罐內同濟待乾煨存性為末以黃米煮粥攤患處搽獺末於粥上布裹之立止疼痛
一方用五銖錢醋製一兩二錢黑雞骨末三兩研勻病在上服二錢在下服四錢或加乳香沒藥

筋斷傷

傷科彙纂

卷十

五

博苑堂輯

耀山曰筋斷筋之重傷也按內經云肝主筋又云諸筋皆屬於節得効云寒則筋急熱則筋緩綱目云肝氣熱為筋痿則筋急而掌河間云熱氣燥燥於節則掌痺而痛丹溪云形志苦樂病生於筋治之以熨引靈樞經云筋絕者手足甲青呼罵不休九日死故金鑑有筋強筋柔筋歪筋正筋寒筋熱筋走筋翻之分必先審其或為跌墮或為打撲或為撞壓然後依法而治之若致於筋之斷者病至極矣如無效驗秘法何能接續哉方附于左

危氏方治筋斷用楓香末傳之其楓香即白膠香也

拾遺方治被斫筋斷用蠟去壳同黃搗爛微炒納入瘡中筋即連也

外臺秘要方治被斫筋斷用旋菖根搗汁瀝瘡中仍以淳傳之日三易半月筋斷即續此方出蘇景中療奴有効又方治傷筋出血用葛根搗飲乾者煎服仍熱屑傳之

千金方治筋骨破傷以白馬熱尿敷之無瘕

傷科彙纂

卷十

五

博苑堂輯

陳氏選粹方治筋斷用金沸草根葉搗汁塗筋斷處封口便續此花亦名旋覆花

靈苑方治折傷筋骨用白礬末一匙泡湯一盃怕

煎乘熱熨傷處少時痛止然後排整筋骨點藥

御醫院方治筋骨折斷用米粉四兩炒黃入乳香沒藥各半兩酒調成膏攤貼之

綱目治筋斷骨折用骨碎補搗篩煮黃米粥和裹傷處有効如淤痛用續斷煮汁內服搗爛外敷多事能鄙治筋骨折傷用無名異甜瓜子各一兩

乳香末藥各一錢為末每服五錢熱酒調服小兒三錢服畢以黃米粥塗紙上摻左顧牡蠣粉裹之竹筴夾住

衛生易簡方治筋斷骨折用接骨木半兩當歸芍藥乳香自然銅各一兩為末黃蠟四兩投藥攪勻眾手丸如芡實大若止損傷酒化一丸若碎折筋骨先用此傳貼乃服又方止痛活血用當歸定粉硼砂等分為末每服一錢蘇木湯下即神授散也

傷科彙纂

卷十

壬

博施堂輯

難忍用白芷一兩甘松三錢三奈一錢射香三分共研細末每服三錢或童便或酒沖開水調服青囊治筋骨折傷急取雄鷄一隻刺血量患人酒量或一碗或半碗和飲痛立止神驗

本事方跌折傷筋骨痛不可忍者用生地黄一觔藏灰薑糟一觔生薑四兩都炒熟裹傷處冷即易之又類編所載只用藏灰薑糟一物入赤小豆末和勻卷於斷處以杉片或白桐片夾之云不過三日即痊千金方以生地黄搗爛熱傳夾縛亦痊

澹寮方治折傷疼痛用綠豆粉新銚炒紫新汲井水調敷以杉木皮縛定其效如神

邵真人秘傳神效散治跌撲損傷骨折骨碎筋斷筋傷痛不可忍此藥極能理傷續斷累用累効用路上墻脚下往來人便溺處久碎瓦片一塊洗淨火煨米醋淬五次黃色為度刀刮下細末每服三錢好酒調下隨病上下分食前後服不可輕易而賤之誠神方也

風濕傷

傷科彙纂

卷十

壬

博施堂輯

耀山曰風濕傷即破傷風破傷濕也前卷論分剛柔表裏虛實藥用汗下祛邪和傷詳且備矣惟其効驗單方罕附故集於此

談野翁試驗方治破傷風病用火命婦人取無根水一盞入百草霜調捏作餅敷患處三五換如神此蔣亞香方也邵真人經驗方治破傷風用雄黃白芷等分為末酒煎灌之即甦又方用狼虎穿腸骨四錢炙黃採花蟬蛻二錢為末每服一錢米湯調下若口乾者不治如有腰脊反張牙緊口噤四

肢強直者用鷄屎白一升大豆五升炒黃以酒沃之微烹令豆澄下隨量飲取汗避風又方用黑豆四十枚硃砂二十文同研末以酒半盞調服之又錦囊方治破傷風血凝心用烏鴉翎燒灰酒服一錢或白湯下俱妙

經驗後方治破傷風牙關緊急者用天南星防風等分為末每服二三是童子小便五升煎四升分二服即止也按此方即玉真散又名定風散

肘后方治金瘡中風煎鹽令熱以匙抄漚却水熱

傷科彙纂

卷九

五

博施堂輯

瀉瘡上冷更著一日勿住取瘡大効

胡氏奪命散又名玉真散治打撲金刃傷及破傷

風破傷濕發病強直如癩狀者天南星防風等分

為末水調敷瘡出水為妙仍以溫酒調服一錢已

死心尚溫者熱童便灌二錢聞毆內傷并墜壓者

酒和童便連灌三服即甦亦可煎服此三因方也

又方治破傷濕口噤強直者用牡蠣粉酒服二錢

仍外傳之取効

準繩方治破傷風出血不止以當歸末敷之良如

頭目浮腫用蟬蛻為末以葱涎調敷患上即時拔
出惡水而愈若寒熱垂危亦用蟬蛻四兩燒末調
服

普濟方治破傷風用白麩燒鹽各一撮新水調塗

之又方用生南星末水調塗瘡四圍水出有効又

方用避陰槐枝上皮旋刻一片安傷處用艾灸皮

上百壯不痛者灸至痛痛者灸至不痛用火摩之

又方用蘇方木為散二錢酒服立効名獨聖散又

方乾蟻射香各一分為末葱涎調塗破處即取去

傷科彙纂

卷十

五

博施堂輯

惡水立効名追風散又方治破傷風項強身直者

以定命散主之用白花蛇烏梢蛇並取向後二寸

酒洗潤取肉蜈蚣一條全者灸右為末每服三錢

溫酒調下又方如破傷牙關緊急口噤不開口面

喎斜肢體弛緩用土虺蛇一條去頭尾腸皮骨醋

炙地龍五條去泥醋炙天南星八錢重一枚炮為

末醋煮麵糊丸如綠豆大每服三九至五九生薑

湯下仍食稀葱白粥取汗即瘥昔宮使明光祖向

任統制官被重傷服之得効又方如作痲無血殺

人最急以黃雀糞直者研服酒送半錢又方治破傷風瘡用黃明膠燒存性酒服二錢取汗又方治破傷風手足顫掉搖搖不已者用人手足指甲燒存性六錢薑製南星獨活丹砂各二錢為末作二服酒下立效一方治破傷濕毒腫痛不可忍者用射香末一字入納瘡中出水便効

衛生總錄治破傷中風口噤身強者用肉苁蓉切片晒乾用一小盞底上穿定燒烟於瘡上薰之高文虎蓼花洲閩錄治破傷中風用黃連五錢酒

傷科彙纂

卷十

辛

博施堂輯

一盞煎七分加黃蠟三錢溶熱服之

壽域方治破傷風瘡用草烏頭為末每以一二分溫酒服之出汗

儒門事親方治破傷中風用草烏尖白芷生研為末每服半錢加冷酒一盞葱白一根同煎服少頃再以葱白熱酒投之汗出即愈又方蜈蚣頭烏頭尖附子底蠍子稍等分為末每用一字或半字熱酒灌之仍貼瘡上取汗愈又方用病人耳中膜并刮甲上末唾調塗瘡口立効

應驗方治破傷風用川烏三錢去皮尖麵包煨防風三錢麻黃三錢草烏三錢去皮炒荆芥三錢黃酒二飯碗煎至一碗加雄黃末一錢溫服取汗救急方治破傷風肢強口噤用鷺鷥鳥頭連尾毛燒灰研末以臘豬脂調傅瘡

貞元廣利方治破傷中風症強欲死者用生葛根四兩以水三升煎去滓分服如口噤者灌之若乾者搗末調三指撮仍以此及竹瀝多服取効又方治金瘡中風用竹瀝半升微服

傷科彙纂

卷十

壬

博施堂輯

衛生易簡方治破傷風瘡用威靈仙半兩獨頭蒜

一個香油一錢同搗爛熱酒冲服汗出即愈

外臺秘要治角弓反張取蒜一升去心無灰酒四升煮爛并滓服之須臾得汗即瘥又云凡閃脫折骨諸瘡慎不可當風用扇中風則發瘥口噤項急殺人急飲竹瀝二三升忌飲冷食及酒如竹瀝卒難得可合十許束并燒取之千金方治破傷風用杏仁杵膏厚塗上然燭遙炙之如口噤者用大豆一升熬去腥氣勿使太熟杵末蒸令氣遍取下甑

以酒一升淋之温服一升取汗博膏瘡上即愈
必效方治破傷風角弓反張用杏仁杵碎蒸令氣
溜絞脂服一小升并摩瘡上良

摘玄方治破傷中風用桑港好酒對和温服以醉
為度醒服消風散

孟詵食療治損瘡中風以麩作餛飩包秦椒於炭
中燒之令熟斷開口封於瘡上冷即易之

聖惠方治破傷中風用乾蠍酒炒天麻各半兩為
末以蟾酥二錢湯化為糊和搗丸如棗豆大每服

傷科彙纂 卷十 博施堂輯

一丸至二丸豆淋酒下甚者加至三丸又方無問
表裏角弓反張者用秋蟬一個地膚子炒等分射
香少許為末酒服二錢又方用蟾酥二錢為糊乾
蠍酒炒天麻各半兩為末合搗丸成小挺子如麥
子大每用一錠并華水服如瘡熱緊急五七錠葱
湯下亦可汗出即愈如欲死者用蜈蚣研末擦牙
去涎沫立瘥身如角弓反張筋急口噤者用守宮
丸治之守宮炙乾七枚南天星酒浸三日晒乾一
兩膩粉半錢為末以薄麩糊菜豆大每以七丸酒

灌下少頃汗出得解更與一服再汗即瘥或加白
附子一兩以蜜丸又方用自己小便日洗二三次
不妨入水

張太尹傳治破傷風神効方用蟻螬將駝背捏住
口中吐水就取抹瘡覺身痒汗出無有不活者子
弟額上跌破成風依此治之時間即愈

醫學正傳治破傷風發熱者用蟬蛻炒研酒服一
錢神効本草治破傷風用蟾二兩半切剉如泥入

傷科彙纂 卷十 博施堂輯

花板一兩同酒炒熱再入酒二盞半温熱服之少
頃通身汗出神効又方用手足十指甲香油炒研
熱酒調呷汗出便好
危氏香膠散治破傷風口噤強直者用魚膠燒存
性一兩射香少許為末每服二錢蘇木煎酒調下
仍煮一錢封瘡口効
劉氏保壽堂方治破傷風神効無比臘月取狐目
陰乾臨時用兩目一副炭火微燒存性為末無灰
酒服之狐肝亦効金烏散中用之
梅師方治破傷風瘡角弓反張牙噤肢强者用鼠

一頭和尾燒灰以臘猪油和傅之

衍義方治破傷風用亂髮如鷄子大以無油器中熬焦黑研以好酒一盞沃之入何首烏末二錢灌之少頃再灌

陳藏器云凡人破傷及有瘡着草上秋露春雨頃不痒痛乃中風及毒水身必角弓反張急以鹽豉和麩塗於瘡上灸出惡水知痛痒而瘡又云刺瘡傷風傷水作腫以鯉魚目燒灰傅之汁出即愈

種德堂方治刀瘡傷濕有潰爛不生肌者用寒水

傷科彙纂

卷十

詩

博施堂輯

石一兩黃丹二錢為末洗敷甚者加龍骨孩兒茶各一錢

瑞竹堂方治破傷風濕如瘡者以黃蠟一塊酒化服與玉真散對服尤妙

簡便方治破傷風濕用新殺猪肉乘熱割片貼患處連換三次其腫立消

聖濟錄治小兒破傷風病拘急口噤用無心草半兩白附子炮二錢半為末每服一字薄荷酒下

湯火傷

耀山曰湯火傷係熱毒之傷也初起切忌敷貼寒涼繼而恐防毒氣內攻未發泡者輕護肌肉散熱毒已成瘡者重外以收濕生肌內以解毒為主按選粹云但此皆卒然遭遇未有不耗散元神涼血解毒劑中安神之藥所不可少也

申斗垣曰火之為性最為猛烈萬物頃刻成灰何況人之皮肉經此灼燔皮焦肉捲苦痛難熬輕則成瘡重則致命若滾湯沸油熱粥失誤常遭其害令人皮肉爛重亦難醫又見貧苦烤火禦寒熾

傷科彙纂

卷十

詩

博施堂輯

令火氣入內成瘡作痛出汗宜製柏油加薄荷末搽之

錢青榆丹方曰湯火傷飲冷水者必死浸冷水中必爛至骨愚按人遭火泡甚者其身入水即死因火毒逼入內也

顧世澄曰凡被火傷悶絕者急用童便灌之或自己小便名輪迴酒灌之或溫水和蜜灌之甚則以酒盪熱入浴缸內令傷人浸酒中雖極者得不死若發熱作渴小便赤澀用四物湯加連翹枝子甘

草滋陰養血以消其毒若傷處肉死而不作痛者用四君子湯加當歸川芎連翹健其脾胃以消其毒若傷處死肉不潰用八珍湯加白芷補氣排膿如不應加肉桂如不斂仍用四君子加芎歸黃芪健脾養胃生肌不應加炮薑若小兒被傷目眩頭搖加芎歸山枝健脾胃清肝火又曰凡被火傷之人宜用羌活一兩煎服俾火毒得汗外泄庶免內攻

傷科彙纂

卷十

三

博施堂輯

濟急方治湯火傷瘡用炭末香油調塗救急方用

梳子末雞子清濃掃之

設野翁方治湯火泡傷用醋調黃土塗之又方用

小老鼠泥包燒研菜油調敷之

多事能鄙治湯火傷用青瓷盆片為末水飛過和

桐油傳之又方用銀硃研細菜油調傳二次愈

活幼口議治湯火傷用瓷器埋灶內炭火舖一夜

為末加黃丹調敷

寇氏行義治湯火泡傷用餅爐中灰麻油調敷不得着水仍避風又方澄石灰清水和香油攪勻塗

之自愈如鎗砂入肉塗之亦出真奇方也

孫真人方治炮傷用胡粉羊髓和塗之

趙真人方治湯火傷用白及末油調敷之

積德堂方治湯火泡傷用青竹燒油同鐵鏽搽之

肘后方治火泡湯傷用年久石灰傳之或加油調

如未成瘡者黍米女麴等分各炒焦研末鷄子白

調傳又方用饅頭餅燒存性研末油調塗傳之又

方用柳樹皮燒灰塗之亦可以根白皮煎猪脂頻

傳之又方令不痛易愈無痕用人精鷹屎白日

傷科彙纂

卷十

三

博施堂輯

塗之

衛生易簡方治湯火傷用寒水石燒研傳之或用

稻草灰冷水淘七遍帶濕攤上乾即易若瘡濕焙

乾油敷二三次可愈又龔氏易簡方用虎骨炙焦

研傳神效

李樓奇方治湯火傷用甘草煎蜜塗之

楊誠經驗方治湯火泡傷用皂礬和凉水澆之其

疼即止腫亦消或用瓶盛麻油以筋就樹夾黃葵

花收入瓶內勿犯人手密封之遇有傷者以油塗

之甚妙。又經驗秘方。鷄子清和酒調洗。勤洗即易生肌。或主傳之。

衛生寶鑑方。治湯火傷。用苦參末油調敷之。

和劑局方。治湯火傷。瘡。焮赤。潰爛。用此生肌。拔毒。

當歸一兩。入麻油四兩。煎焦。去滓。加黃蠟一兩。攪

成膏。出火毒。貼之。按此即當歸膏也。

本事方。治火炮湯燙。用劉寄奴搗末。先以糯米漿

鷄翎掃上。後乃搽末。並不痛。亦無痕。大驗。又云。凡

湯火傷。先以鹽末護肉。不壞為妙。又法。用陳醬塗

傷科彙纂

卷十

三

博施堂輯

之。但愈後有黑瘡。

食物本草。治湯火傷。用葵菜為末。傳之。

夷堅志。治湯火泡傷。用莊浪大黃。生研。蜜調塗之。

不惟止痛。又且滅癩。此乃金山寺神人所傳之方。

也。藏器曰。蜀水花。即鷓鴣屎也。塗湯火瘡。痕效。

古今錄驗。治湯火傷。瘡。用蓖麻仁。蛤粉等分。研膏。

湯傷。以油調。火傷。以水調。傳之。

外臺秘要。治湯泡火傷。用白飲。傳之。又方。用胡麻

生。研如泥。塗之。又方。用竹蛀末。傳之。又方。用猪胆

調黃柏末塗之。李時珍。治湯火傷。用垣衣。即牆上青苔衣也。燒灰。油調敷。醫方摘要。治湯傷。火炮。用瓦松。生柏葉。同搗。傳乾者為末。又方。以五月五日。榴黃瓜。入瓶內。封掛。簷下。取水刷之。汪樹峯云。余幼時。候墜烈火中。半體皆傷。諸治不效。得此方。始愈。以厚酬。獲此方。用平時老黃瓜。不拘多少。入瓷瓶內。收藏。自爛為水。塗傷處。立時止痛。即不起泡。

海上方。治湯火傷。用石花。焙研。傳之。又方。用綠瓜

傷科彙纂

卷十

三

博施堂輯

葉。焙乾。研末。入辰砂一錢。蜜調。生者搗。傳亦好。

千金方。治湯火灼傷。未成瘡者。用小麥炒黑。研入

膩粉。油調塗之。慎勿犯水。又方。用大麥炒黑。研為

細末。調搽。又方。用死鼠頭。以臘月猪油煎。令消盡

傳之。則不作癩。神效。又方。令不痛。易愈。無癩。用女

人精汁。頻塗之。如火燒。悶絕。不省人事者。新尿

頓服。二三升。良。

毒秘錄。治湯火傷。用大豆。煮汁。飲之。易愈。無斑。又

秘方。即以酸醋淋洗。并以醋泥塗之。甚妙。亦無癩

袖珍方用猪毛燒灰麻油調塗留竅出毒則無痕
孫光憲瑣言云一婢抱兒落炭火上燒灼以醋泥
傳之旋愈無痕

楊起簡便單方治湯火傷用菜子油調蚯蚓屎搽
之又簡便方用連毛兔皮燒存性研傳之神效

瀕湖集簡方治湯火傷用舊壺蘆款燒灰傳之
本草圖經治湯火傷用柏葉生搗塗之繫定三日
止痛滅癩又方用佛指甲草研貼之良

傷科彙纂

卷十

四

博施堂輯

醫學正傳治湯火傷用經霜桑葉燒存性為末油
調傳之

澹寮方治湯火傷用多年乾白螺螄壳煨研油調
傳之

集驗方治湯火瘡用鷄子黃炒取油入膩粉攪勻
傳之永除癩痕

斗門方治湯火瘡用白膠即鹿角膠水煎令稠待
冷塗之日華子治泡火傷瘡用猪油入蠟傳傷處
滅痕極良

梅師方治湯火傷瘡用狗毛剪細以烱膠和毛傳

之痂落即瘥

桃和衆方治湯火燒灼用濕牛屎搗塗之

奇效方治湯火傷用喬麥麩炒黃研細水和傳之
如神又方用芙蓉花末油調敷之

崔行功纂要治湯火傷用粟米炒焦投水澄取汁
煎稠如糖傳之一方用半生半炒研末酒調傳之
秘方治爆竹熱錫湯火傷目珠痛不可忍用蘆甘
石煨一錢冰片三分研細點上立刻止痛

傷科彙纂

卷十

四

博施堂輯

烏鎗打傷鉛子在內危在頃刻者按金鑑服三黃
寶蠟丸一錢酒下安睡汗出即愈外敷用香油烱
化掃患處効服後忌冷水燒酒犯者無功如炮傷
人仍用孫真人方胡粉羊髓和塗之

吳天序方用麩和作圈圍受傷處以白莧菜搗爛
納圍內不過三四次鉛子即出或蜂蜜冲酒服飲
醉亦出又方或以水銀灌入傷處隨水銀流出矣
又方治鉄鎗子傷人着肉裏者以大吸鐵石吸之
其子自出

湯潑受傷救急方用水蚌置盤中口向上俟其自

開口挑一二分射香蚌內即化為水再入水射少許用鷄翎粘掃傷處痛楚自減此急救最驗第一方也如火氣已退將用下蚌壳燒灰存性研細末入水射少許油調亦效

油傷火灼痛不可忍梅師方用石膏末傳之良又方以白蜜塗之

熱油火灼者除痛生肌肘后方用丹參八兩對以水微調取羊脂二觔煎三上三下塗之

火瘡未起者千金用梔子仁燒研麻油和封之已

傷科彙纂

卷十

聖

博施堂輯

成瘡者燒白糖灰粉之救急方用抗粉頭油調塗之柏油亦可

火燒成瘡者千金方用炒麩入梔子仁末和油敷之小品方白糖燒灰粉之即燥易瘥千金髓用榆白皮嚼塗之

火瘡敗壞者聖惠方用雲母粉傳之絕妙

火瘡滅癩聖惠方用赤地利末油調塗之

火傷破爛者東垣獨勝散用生白礬研極細麻油調敷

花火傷肌者聖濟錄用生蘿蔔搗塗之又治湯火傷灼

火燒肉爛者選粹云用柳樹皮一觔細茶四兩白水十碗煎極濃黃煎紅色去粗候冷將鷄翎蘸水不時掃上五七次住痛三五次即愈脫去粗皮其口自合若遍身燒爛恐火毒攻心將此水藥飲一二碗

傷科彙纂

卷十

聖

博施堂輯

火瘡成痛者外科醫果膏塗之痛止用鷄粟花十五朵無花以殼代之香油四兩將鷄粟膠枯濾淨入白蠟三錢輕粉二錢攪勻用時挑膏於手心捺化塗傷處綿紙封蓋其痛自止

外敷禁忌切勿以冷水冷物及井底泥澆之甚熱氣遇冷則入愈深輕者寧縮重則直逼火毒攻心而速之死矣

內服湯藥按洞天奧旨救焚湯治火燒傷當歸五錢丹皮三錢生地五錢甘草二錢苦參二錢槐花三錢黃連一錢生蘿蔔汁一碗同煎服又外消湯治湯盪油灼等症神效地榆五錢白及三錢柏葉

三錢炒梔子二錢白芍五錢當歸五錢生甘草一錢水煎服輕減半按秘錄雷真君逐火丹治無意之中忽為湯火所傷遍身潰爛與鬼為隣服之可以起死回生用當歸四兩白茯苓黃芪各三兩製大黃生甘草各五錢荆芥穗炒黑黃苓防風各三錢水煎服一劑痛減半二劑全減三劑全愈此至聖至神之方也

傷科彙纂 卷十 醫 博苑堂輯
按外科心法註云火毒熱氣攻裏者令人煩躁作嘔便秘甚則神昏悶絕以新童便灌之輕者大豆汁飲之甚者四順清涼飲通利二便或柳樹皮細茶煎湯服之



傷科彙纂 卷十 醫 博苑堂輯
四順清涼攻裏強 口渴便秘火泡瘡
防風梔子連翹草 歸芍燈心羌大黃
孫真人海上方歌訣

刀傷出血不能停 下子秋蛾効最靈
研碎燒灰傷處貼 即時定止見安平
金瘡刀斧偶傷殘 只用黃丹對白礬
最好生肌兼止痛 即時傷處見平安

刺毒腫痛

刺毒腫痛叫聲連 無血無膿不得眠
研爛松香為細末 帛封其上免災愆

骨頭疼

骨頭打碎最艱難 尋破山鞋莫等閑
火裏燒灰油和貼 管教哭臉變懽顏

接骨

接骨誰知甚藥佳 急須覓取大蝦蟇
生搗如泥塗患處 杉皮夾定甚堪誇

傷科彙纂 卷十

破傷風

醫

博苑堂輯

湯火燒

破傷風病莫遲延 脫殼秋蟬三二錢
緊了牙關難治矣 燒灰酒下便安然

傷科彙纂卷十

湯火燒淋痛可憐 楊梅皮末使油搏
又將好酒調來洗 目下應知即便安
湯火澆燒不可當 肉皮潰爛痛非常
鷄清好酒來淋洗 信是神仙海上方

終

傷科彙纂卷十一

蕭山晴川胡廷光耀山甫纂輯

醫傷總論

耀山曰人之疾病瘡痍非受於風寒暑濕之外感即受於喜怒哀樂之內傷所以古聖人察陰陽分表裏詳五藏六府之俞穴明經絡辨盛衰叙三胗九候之脈法述本草以備醫藥立方法以救民瘼完且備矣至於蛇螫犬噬蟲獸醫螫以及射工溪毒等類此皆意外之變防不及避之患也與感受七情六慾者似有間而較之金傷科彙纂卷十一 博施堂輯

蛇螫傷

耀山曰蛇生水草木土之中陶弘景云蝮蛇白斑黃領尖口虺形短而扁毒與虺同蛇類甚衆惟此二種及青蝮為猛不即療多死藏器云蝮蛇錦文亦有與地同色者衆蛇之中此獨胎產着足斷足着手斷手不爾合身糜爛七八月毒盛時醫樹以洩其毒樹便死又呼涎沫於草木上着人成瘡身腫名曰蛇漢瘡卒難治療方與蛇螫同柳子厚蝮蛇文云口魚蜂蠆色混泥塗其頭感惡其腹次且褰鼻鈎牙穴出榛居蓄怒而蟠銜毒而趨傷科彙纂卷十一 博施堂輯

亦頗盡其狀也

王充論衡曰蝮蛇含太陽火氣而生故利牙有毒字說云蝮觸之則復其害人也人亦復之故謂蝮張文仲云惡蛇甚多則五月青蝮蒼虺白頸大蝎六七月白蝮文蝮黑甲赤目黃口反鈎三角之類皆毒之猛烈者又南方有吻蛇人若傷之不死終身伺其主雖百衆人中亦來取之惟百里外免耳抱樸子云蛇類最多惟蝮中人甚急但即時以刀割去瘡肉投於地其沸如火灸須臾焦盡人乃活

讀律佩觿云黃風蛇尾人人鼻竅即死無救

說鈴云圓蛇形如石卵斑爛可愛候持之得人氣化為蛇啣人即斃尸不敢收恐觸其氣而斃

鄭板橋云粵中有蛇好與人比較長短勝則啣人不勝則自死山行者以傘具上冲蛇不勝而死

蘇頌曰東閩一種千歲蝮狀如蝮而短有四脚能跳來啣人人或中之必死其蝮已即跳木作聲云

所用細辛雄黃等分為末納瘡中日三四易之按

傷科彙纂 卷上 博施堂輯

字林云昧聽形如蜥蜴出魏興居樹上見人則跳

來啣已還樹垂聽聞哭聲乃去即此也其狀頭尾

一般大如搗衣杵俗名合木蛇長一二尺又曰所

木蛇又名望板歸救之用嫩黃荊葉搗爛敷之

張文仲云鈎蛇尾如鈎能鈎人獸入水食之蛇形似柁長七八尺中人必死削船柁煮浸之即愈

葛洪云竹根蛇謂之青蝮最毒喜緣竹木與竹同

色大者長四五尺其尾三四寸有異點者即鳩尾

蛇毒尤猛烈中之者急灸艾三四壯毒即不行仍

以藥傳之昔圓丘多蛇廣成子教傳雄黃末立愈

綱目云鱗蛇千歲蝮苟印蜥蜴皆有足三角蛇有

角雞冠蛇頭上有冠最毒又云蛇蟠人足淋以熟

尿沃以熟湯則蛇自解蛇入人竅灸以艾炷或辣

以椒末則自出內解蛇毒之藥則雄黃貝母大蒜

薤白蒼耳柘根白皮外治蛇蠱之藥則大青鶴蝮

苦苣菜射罔薑黃白礬黑豆葉黃荊葉蛇含草

辟虺雷犬糞鷓鴣菜菹蕪穢糞

蘇恭云蝮蛇瘡毒心悶搗絡石莖葉汁服并洗之

立瘥并傳刀斧傷瘡

傷科彙纂 卷上 博施堂輯

瑞竹堂方治毒蛇射工沙虱等傷人口噤目黑手

足直毒氣入腹用白礬甘草等分為末冷水服二

錢急救方治蝮蛇咬用桑柴灰汁白礬調敷

湯氏寶書治諸蛇傷毒用桂心枯萎等分為末竹

筒密塞過毒蛇傷即傳之塞不密即不中用也

東坡良方治蝮蛇獸毒及蠱毒生明礬明雄黃等

分於端午日研末黃蠟和丸梧子大每服七丸熱

水送下或以燈上燒開滴傷處神効

瀕湖集簡方治蛇傷用山漆研末水飲服三錢仍嚼塗之。又方用鷄紫燒存性一半酒服一半塗之。又方用艾葉灸傷處數壯甚良。又方用小青一握細研入香白芷末半兩酒調服手按患處候黃水出為効。又方搗都管草塗之。

藥性治蛇咬傷用白頸蚰蟥炒為末油和塗之。洪邁夷堅志云臨川有人被蝮傷即昏死一臂如股少頃遍身皮脹黃黑色一道人以新汲水調香白芷末一斤灌之覺臍中滑滑然黃水自口出腥

傷科彙纂

卷十一

五

博施堂輯

穢逆人良久消縮如故以麥門冬湯調尤妙仍以末搽之。又經山寺僧為蛇傷一脚潰爛百藥不愈一遊僧以新水數洗淨腐敗見白筋挹乾以白芷末入膽礬麝香少許搽之惡水涌出日日如此一月平復。袖珍方治惡蛇虺傷廣木香不拘多少煎水服效不可述。又方用青木香半兩煎湯飲或搗封之。千金方治蛇虺傷人以紫蘇葉搗汁飲之。又方用蔡葉搗汁服之。又方用薑末傅之乾即易。又方用

胡荽苗合口椒等分搗塗之。又方如潰久者用小茴香搗末傅之。又方用楮葉麻葉合搗取汁漬之。又方用梳垢一團尿和傅上仍灸梳出汗熨之。又方以人屎厚封之即消。又方如蛇入七孔割母豬尾血滴入即出也。

直指方蛇咬用貝母半兩酒服仍以渣傅之甚妙。摘玄方治蛇虺咬傷用青麻嫩頭搗汁和酒等分服三盞以渣傅之毒從竅中出以渣棄水中即不發。看傷處有竅是雄蛇無竅是雌蛇以針挑破傷處成竅傅藥。又方用小青大青牛膝葉同搗汁和酒服以渣傅之。

傷科彙纂

卷十一

六

博施堂輯

唐本草治蛇傷用水蓼搗傅之蛇毒入腹心悶絞汁服之妙。蘇恭云益母草搗傅蛇虺毒傷效。易簡方治惡蛇咬傷用地菘即天名精搗傅之。又方用龍腦薄荷研末酒服并塗之。劉禹錫傳信方治蛇咬燒刀矛頭令赤置白礬於上汁出熱滴之立瘥此神驗之方也。真元十三年

有兩僧流南方到鄧州俱為蛇醫今用此法使瘥神應經云毒蛇傷先灸傷處三壯後以隔蒜灸之古今錄驗治蛇虺螫傷用葵根搗汁塗之

李時珍云蛇狗咬傷用山豆根研汁塗之良又云蕨根燒灰油調敷蛇蝎傷又云九龍草生紅子如楊梅者又蛇眼草生古井邊葉背有紅圈者并黃藥子荔枝草並傳蛇犬咬傷又蘿摩俗名羊角花藤取白汁塗之又葛蔓俗呼賴勒藤搗塗之並效又食蛇鼠尿塗之又鴉喙刮末塗之登時愈也

傷科彙纂

卷上

七

博施堂輯

崔氏方治毒蛇傷用獨莖狼子根或葉搗爛臘猪脂和塗立瘥又海上方治蛇咬腫悶欲死用重臺六分續隨子仁七粒搗篩為散酒服方寸匕煎唾和少許塗咬處立效又方用醋草即酢漿草搗傳亦效又方用泥蛤蚧搗爛敷咬處即好梅師方治蛇咬用射罔傳之頻易血出即愈萬畢術方治蛇咬傷瘡用生薑杵汁塗之淮南子云蝮蛇螫人傳以和薑即愈外臺秘要方治毒蛇傷醬用菰蔣草根燒灰傳之

又方用生蠟蠶一枚搗爛傳之

肘後方治毒蛇螫傷牙入肉中痛不可堪者勿令人知私以苻葉覆其上穿以包包之一時折牙自出也又方用小蒜搗汁服以渣傳之又方以閉口椒及葉搗爛封之良又方如蛇牙入肉中痛不可堪搗蝦蟇肝傳之立出

濟急良方治毒蛇螫傷急飲好清油一二錢鮮毒然後用藥如無藥用烟管燒熟滴油茶之屢驗毒域方云半邊蓮治蛇虺傷搗汁飲之以滓敷之

傷科彙纂

卷上

八

博施堂輯

補蛇師傳方用川山甲木香各一錢五分為末酒服又方用全蠍二個蜈蚣一條炙研末酒下即愈抱朴子內扁云相國張文蔚莊內有鼠狼穴養四子為蛇所吞鼠狼雌雄情切及於穴外紛土塵穴俟蛇出頭度其回轉不便當腰咬斷而劈腹啣出四子尚有氣置於穴外啣豆葉嚼而敷之皆活後人以豆葉治蛇咬蓋本於此又云入山辟蛇以麝香丸着足爪中有效因麝散蛇故以壓之也又方用甲蛇龜尾刮末傳之便愈

聖惠方治蛇咬蠍螫用雄黃三錢信一錢皂角子巴豆各四十九粒耳塞麝香各少許右於五月五日擇不聞雞犬婦人聲處搗為細末藏杏子核內封之用時以鍼挑出上於痛處大有神効
丹溪云毒蛇惡蟲咬用猪膏搗汁傳之

世醫方治諸般蛇咬此方傳之於捕蛇者倘如藥味不全亦可用大青小青青木香烏桕葉火炊草山蕨其過山龍地蜈蚣天門冬白芍藥香需共為細末用生白酒調服渣卷咬處累効

傷科彙纂

卷十一

九

博苑堂輯

證治準繩治諸蛇蟲毒傷初咬敷藥用柏樹葉魚腥草地菘皺面草草決明共一處研細傳傷處極佳如毒入腹者用青黛雄黃等分新汲水調服二錢立効又方用蒼耳草嫩葉一握搗汁温酒和飲其渣厚傳傷處如眼黑口噤手脚強直腹內成塊者灌之即愈又方用地榆生絞汁飲及濃煎漬之半日愈又方用絲水根搗汁調酒飲醉立愈又方用好醋一二碗服令毒氣不隨血之又云蛇咬忌食酸物梅子犯之大痛未知誰是

廣利方治蛇咬成瘡用煖酒淋洗瘡上日三次又方用乾薑雄黃等分為末袋盛佩之遇螫即以傳之便定又方用蜘蛛搗爛傳之甚効
徐玉方治毒蛇螫傷用薤白搗傳又方以竹筒合瘡上溶蠟灌之効

集驗方治諸蛇螫人用紫莧搗汁飲一升以淳塗之經驗方治毒蛇傷螫用野鼠尿水調塗之
大明云凡蛇蟠所咬用鉛灸熨之良又方取桑葉按爛塗之又方取穀樹皮間白汁治蛇蟲蜂蠍犬

傷科彙纂

卷十一

十

博苑堂輯

咬等傷又方用扁豆葉搗爛封之皆効
救急方治蛇螫腫痛用蒲公英搗爛貼之又方治蛇咬毒攻入腹以兩刀於水中相摩飲其汁即愈
救急易方治惡蛇蟲傷用魚鯉草皺面草槐樹葉草決明一處杵爛傳之神驗
勝金方治蛇咬毒瘡用吳茱萸一兩為末冷水和作三服立安
談堃翁試驗方治毒蛇望板歸螫傷滿身洪腫發泡用黃荆嫩頭搗汁塗泡上渣會咬處即消此法

出肘后方云治諸蛇亦靈古今醫鑑云扛板歸草
蔓生有刺葉尖子圓黑蛇傷至死酒調服渣敷
必效方治蛇虺咬傷用生蠶繭研傳之

兵部手集治蛇傷用鷄子一箇輕敲小孔合之

金鑑云蛇咬即飲好醋紮住兩頭使毒不走服後

藥效昔有人被毒蛇所傷良久昏曠一老僧以酒

調藥二錢灌之遂甦仍以淳傳咬處少頃復灌二

錢其苦皆去問之乃五靈脂一兩雄黃半兩同為

末耳其後有中蛇毒者用之咸效

傷科彙纂

卷十一

十一

博施堂輯

金匱鈞玄方治毒蛇傷螫以五靈脂末塗之立愈

壽域方治蛇蟲螫傷用人耳垢蚯蚓屎和塗出盡

黃水立愈牛耳垢亦傳毒蛇螫人猪耳垢亦效

醫方摘要治毒蛇螫傷急以小便洗去血隨取口

中唾頻頻塗之又方以小便洗淨後用牙塗封而

護之甚妙且不腫痛

日華子云蛇咬者以熱尿淋洗患處効孫真人云

以婦人尿瘡上更効或用葱葉加鹽研傳之亦効

急救方治蛇傷手足恐毒內攻用絹繩扎住傷處

勿使毒入心腹令人口含米醋或燒酒吮吸其毒

俟紅淡腫消為度以薑末敷之吸毒者麻油解之

陳藏器云田中三葉草及江南千金鏹並可搗傳

蛇蠍蟲咬又方用赤地利莖葉搗汁服以渣傳之

又方用榔桐葉搗爛封之蟲咬傷者亦效又方用

秦皮同葉煮湯洗蛇咬并研末敷之又方搗蠶休

塗之蛇虺毒得此治之即休故名又方搗韭汁塗

之亦塗蠍蟻惡蟲螫傷等毒又方搗千金子葉敷

之煎治犬咬又方用海根草酒水磨服并傳之亦

傷科彙纂

卷十一

十一

博施堂輯

傳犬咬又方用紫金皮煎汁服并洗又方用雙頭

鹿腹中屎塗之皆效又方用鹽藥敷之亦效

寇宗奭本草云天蛇毒瘡似癩非癩以秦皮煮汁

一斗飲之即瘥按沈存中筆談云天蛇不知何物

人遭其螫仍為露水所濡則遍身潰爛或云草間

花蜘蛛者非矣又云天蛇生幽陰之地遇雨後則

出越人深畏之其大如筋而匾長三四尺色黃澆

之以醋則死或以石灰搽之亦死

綱目云廣西一吏為蟲所毒舉身潰爛一醫視之

曰天蛇所螫不可為矣。雖以藥傳其一處以鉗拔，出如蛇者十餘條，而疾終不起。又云錢塘一田夫，忽病癩，遍身潰爛，號呼欲絕。西溪寺僧視之曰：此天蛇毒，非癩也。以秦皮煮汁一斗，令其恣飲，一日減半，三日頓愈。

劉松篁經効方云：會水寧陳玉田妻病天蛇毒，一老翁用水蛇一條，去頭尾，取中截如手指長，刮去骨肉，勿令病者見。以蛇皮包手指，自然束緊，以紙外裹之，頓覺遍身皆涼，其病即愈。數日後，解視，手指有一溝，如小繩，蛇皮內宛然有一小蛇頭目也。

傷科彙纂

卷二

三

博施堂輯

奇效方：治天蛇頭瘡，生手指頭上，用蜈蚣一條，燒烟燻一二次，即愈。或用蜈蚣為末，豬胆汁調塗之。濟急方：治天蛇頭指痛，臭甚者，用黑豆生研為末，入蠶繭內籠之。救急方：治天蛇頭毒，用落蘇、即金絲草、忍冬藤、五爪龍、紫葛、天蕎麥等分，切碎，用絕好醋濃煎，先薰後洗效。

蜂叮傷

耀山曰：蜂類甚多，其尾皆有針鋒，故曰蜂。古語云：蜂蟻垂芒，其毒在尾。釀蜜者為之蜜蜂，有三種：在林木或在墻穴中作房曰野蜂，在人家以器收養者曰家蜂，在山巖高峻處曰石窠，皆羣居有王，而色青蒼。土蜂即馬蜂也。巴間呼為螻蜂，在地中作房，亦能釀蜜，赤黑色。大者螫人最毒，色黑而肥大如指，在人家穴椽柱而居為之。烏蜂穴竹而窠，為之竹蜂，色黃而腰細，在人家簷作房，羣居為之。小黃蜂在樹上作窠，五六層至八九層，大者如窠，小者如桶，黃黑色，長寸許，為之大黃蜂。穴土者曰傷科彙纂

卷二

四

博施堂輯

土蜂窠木者曰木蜂，或名牛舌蜂，或名玄款蜂，或名草蜂，壺蜂、草蜂、石蜂、沙蜂，皆隨居處形色而命名也。螫馬牛及人，乃至欲死。赤翅蜂出嶺南，狀如土蜂，翅赤頭黑，大如螻蛄，穿土為窠，此毒蜂穴土而居者。一種獨蜂，作窠於木，亦此類也。其窠大如蠶卵，皮厚蒼黃色，只有一箇蜂，大如石燕子，俗名九里蜂。人馬被螫立亡。又一種獨脚蜂，酉陽雜俎云：嶺南毒菌，夜有光，經雨則腐化為巨蜂，黑色，其喙若鋸，長三分，啣人甚毒。又一種蛤蜂，出巴中，在秦鼻蛇穴內，其毒倍常，中人手足輒斷，中心胸

則圮裂非方藥可療惟禁術可制故元稹詩云巴蛇蟠窟穴穴下有巢蜂近樹禽垂翅依原獸絕蹤微遭斷手足厚毒破心胸昔有招魂句那知眼自逢此蜂之毒如此附見於此養生遠害者不可不知

內經云蜂蠶之毒皆屬於火別錄治蜂蠶用三葉草生田中莖小高三尺根黑色搗傳之良

千金方治蜂叮反手取地上土傳之或入醋調又方以瓦摩其上唾二七遍置瓦於故處又方嚼鹽塗之又方用蜂房為末猪膏和傳或煎水洗皆驗

傷科彙纂

卷六

十五

博施堂輯

又方用牛屎苦酒和敷

摘玄方治沙蜂叮螫用硃砂水塗之又方治壺蜂

叮螫用苦蕒汁塗之

證治要訣治蜂蠶傷人用人參末傳之又方用蟬

壳燒存性研末蜜調塗之

容中間集云蚯蚓糞并水調塗蜂螫傷痛立止昔

人見蜂為蛛所胃蛛受蜂螫墮地足抵蚯蚓糞掩

傷處須臾健行卒啖其蜂於網信乎物亦有知也

外臺秘要治蜂蠶螫傷用薄荷葉按貼之

集驗方治蜂蠶螫傷用野苧按擦之

張文仲方治蜂蠶螫人赤痛不止馬齒莧搗熟封之妙日華本草用冬瓜葉搗傳之亦妙

沈括筆談云處士劉陽隱居王屋山見一蜘蛛為蜂所螫墜地腹彭欲裂徐行入草醬破芋梗以瘡

就醬處磨之良久腹消如故自後用治蜂螫有驗聖惠方治蜂螫用牛酥塗之

肘后方治毒蜂螫人嚼青蒿封之即安又方以五月五日午收蜀葵花石榴花艾心等分陰乾為末

傷科彙纂

卷七

廿六

博施堂輯

水調塗之又方用牛角腮燒灰醋和傳之又方以人尿洗之俱效

趙原陽濟急方治毒蜂螫傷以青油搽之妙又方

急飲清醋一二盃令毒氣不散然後用藥

廣利方治毒蜂螫人煖酒淋洗瘡上一日三次又

方以活蜘蛛安放螫處吸出其毒或搗爛塗之

救急方治九里蜂毒用皂角鑽孔貼叮處以艾灸

孔上三五壯即安

螫傷

耀山曰螫毒蟲也長尾為蠆短尾為螫行毒曰螫葛洪云螫前曰螫陳州古倉有螫形如錢螫人必死蝸能食之時珍云螫形如水龜八足而長尾有節色青陶隱居集驗方言螫有雌雄雄者螫人痛在一處用井泥傅之雌者痛牽諸處用瓦溝下泥傅之皆可畫地作十字取土水服方寸匕或在手足以冷水漬之微緩即易在身以水浸布搨之皆驗古今錄驗云被螫螫者但以木梳合之神驗不傳之方也

傷科彙纂

卷二

七

博施堂輯

華陀治彭城夫人方治螫螫用溫湯水漬之數易

至旦愈出魏志華陀傳
肘后方治蠍螫螫人用醋調黃丹塗之又方搗小蒜汁服以滓傅之

兵部手集治螫傷用鷄子敲小孔合之立瘥

千金方治螫蠆叮螫以水調硃砂塗之立愈又方

搗葵菜汁服之又方搗蝸牛塗之痛立止

傳信方治螫螫刃上燒白礬汁點之立瘥

錢相公篋中方治螫螫以半夏末水調塗之立止

醫學心鏡治蠍刺螫人用醋磨附子汁傅之

古今錄驗治蠍螫痛用苦杏仁嚼爛塗之良杏林摘要治蠍螫作痛用川椒嚼細塗之微麻即止又簡便方以白糖放傷處用指一捺痛即止

廣利方治螫咬以蜘蛛研汁塗之并以活蜘蛛咬處吸其毒良又方預佩乾薑雄黃末遇螫傅之

青囊治蠆螫傷端午日午時收壁虎一枚以鷄

胆開一竅盛之陰乾每以一星敷上即止神效

衛生寶鑑治蠍螫痛楚用烏賊骨一錢白礬二分

為末噓鼻在左壁者噓左鼻在右壁者噓右鼻

傷科彙纂

卷二

八

博施堂輯

心鏡治蠍螫作痛用貓兒屎塗之三五次即愈

聖惠方治桑蠍螫人用丁香研末白蜜調塗良效

時珍云搗千金子葉傅螫螫立止

梅師方螫螫用射罔傅之頻易血出即愈

捷法以燈火炙之或擠去毒水熱膏藥貼之或用

鹽點大眼角左點左右點右或鹽湯漬傷處皆効

狐刺傷

耀山曰狐刺乃蝮蛇之精尿於竹木諸物之間乾久有

毒成刺人手足誤觸之則成瘡腫疼痛欲死而不可忍

或云此刺有雌雄二種雄者只有一個雌者生有五六七個瘡內皆有亂絲瘡外必然有刺大成書載此傷曰狐狸刺螳螂又名野狐鼻涕故名即惡刺之類也

蘇頌曰治惡刺及狐尿刺瘡用蒲公英白汁塗之即愈方出孫思邈千金方其序云邈以貞觀五年七月十五日夜以左手中指背觸着庭木至曉遂患痛不可忍經十日痛日深瘡日高大色如熟小豆用此方治之手下則愈痛除瘡亦即瘥未十日而平復如故楊炎南行方亦著其功效

傷科彙纂

卷五

瘡

博施堂輯

大明云黃水根搗爛傳狐刺毒腫神效

古今錄驗治狐刺尿瘡用麩末和獨頭蒜杵如麥粒納瘡孔中蟲出即愈

必效方治狐尿瘡痛用杏仁研爛煮一兩沸及熟浸之冷即易

肘后方治狐尿刺人腫痛欲死用桑灰汁漬之冷即易又方用熟蠟着瘡并烟薰之令汁出即愈又

方用破烏鷄搗之良

陳藏器本草治狐尿刺瘡用麻鞋網繩如棗大婦

人內衣有血者手大一片鉤頭棘針二七枚并燒研以猪脂調傳當有蟲出又方取蟻蛭土七粒和醋搽之亦效

千金方治狐尿刺瘡痛甚者熟白馬尿漬之又方以烏驢尿頓熱漬之俱效

蝮溺傷

耀山曰蝮蝮狀如小蜈蚣色青黑長足能溺人影令人發瘡如熱疔而大若遠腰匝不可療山中者溺毒更猛惟扁豆葉傳之即瘥時珍云蝮蝮喜伏氈氈之下故得

傷科彙纂

卷五

辛

博施堂輯

此名或作蝮蝮按周禮赤芟氏凡隙屋除其狸蝮蝮之屬乃求而搜之也其蟲隱居牆壁及器物下長不及寸二鬚六足足在腹前尾有叉岐能夾人物俗名搜夾子其溺射人影令人生瘡身作寒熱古方用犀角汁鷄腸草汁馬鞭草汁梨葉汁茶葉末紫草末羊鬣灰鹿角末燕窠土但得一品塗之皆效

孫真人云予曾六月中得此瘡經五六日治不愈有人教畫地作蝮蝮形以刀細腹中土以唾和塗之再塗即愈方知萬物相感莫曉其由也又千金

方用豆豉傳之良。又方以醋和胡粉傳之。又方用槐白皮醋浸半日洗之。又方其狀如茱萸中央白濃惡寒壯熱者以犀角磨汁塗之。

外臺秘要治蠅虻尿瘡。遶身汁出以燕窩中土和猪脂苦酒傳之。又方用鹿角灰苦酒調服亦效。

集玄方治蠅虻尿瘡以螟蛉窠水調傳之。

食療本草治蠅虻尿瘡以鹽湯浸綿榻瘡上以瘡為度。

陶弘景云鷄腸草治蠅虻溺瘡搗敷之。

傷科彙纂

卷五

五

博施堂輯

楊氏方治蠅虻尿瘡遶腰者以敗醬草煎汁塗之良。

備急方治蠅虻尿瘡如遶身匝即死以蒺藜葉搗傳之無葉以子代之。

醫說治蠅虻咬傷成瘡用大黃末塗之。

傷寒類要治蠅虻尿瘡用大麥嚼爛傳之日三上良效。

綱目用馬鞭草搗塗之效。

勝金方云蠅虻尿瘡初如黍粟漸大如豆更大如

火烙漿泡疼痛至甚者速以草茶并臘茶俱可以生油調傳藥至痛乃止。

篋中方治蠅虻尿瘡出黃水用梨葉一握搗爛塗之乾即易之。

瑣碎錄治蠅虻尿瘡用烏鷄翅毛燒灰油調傳之。

兵部手集治蠅虻尿瘡以鷄子敲乳合之立瘥。

陳藏器云磨刀石上莖一名龍白泉粉傳蠅虻尿瘡有效。又方用稀蒼草搗傳之。又方用魚鱈草搗

傷科彙纂

卷五

五

博施堂輯

汁塗之。又方用故蓑衣結燒灰油和傳之。彙纂治上症用唾磨刀上鐵銹塗之神效。

蜈蚣傷

耀山曰蜈蚣背光黑綠色身扁而長黑頭赤足黃腹性畏蜒蚰螺不敢過其所行之路觸之即死李時珍云蜈蚣西南處處有之春出冬蟄節節有足雙鬚岐尾畏蜘蛛以溺射之即爛斷也南方有極大者本草失載按段成式酉陽雜俎云綏定縣蜈蚣大者能以氣吸蛇及蝮蛇相去三四尺骨肉自消沈懷遠南越志云南方晉安

有山出蜈蚣大者長丈餘能啖牛葛洪避觀賦云南方蜈蚣大者長百步頭如車箱張采明道雜志云黃州岐亭有拘羅山出大蜈蚣袤丈尺蔡條叢話云嶠南蜈蚣大者二三尺螫人至死惟見托胎蟲則局縮不敢行蟲乃登首啗其腦而食之查托胎蟲即蜒蚰螺故人以此蟲搗塗蜈蚣傷疼痛立止蜈蚣能制龍蛇蝎蚘而畏蜒蚰蜘蛛亦莊子所謂物畏其天陰符經所謂禽之制在氣也

集效方治蜈蚣螫傷用蚯蚓泥傳之效

傷科彙纂 卷上 博施堂輯

集簡方治蜈蚣螫傷畫地作王字取土搽之即愈

千金方治蜈蚣螫人用井底泥頻傳之

陶弘景云蜈蚣嚙人以桑汁入白鹽塗之即愈

醫學集成治蜈蚣咬傷嚼人參塗之又方用白蠟皮貼之俱效

梅師方治蜈蚣咬人嚼鹽塗之或鹽湯浸之妙又

方或用獨頭蒜摩之即止

袖珍方治蜈蚣咬傷嚼香附塗之立效

古今錄驗治蜈蚣傷用蛇含草按傳之

篋中方治蜈蚣咬毒用醋磨生鐵傳之又方用鷄冠血塗之又方用頭垢苦參酒調傳之肘后方治蜈蚣咬瘡嚼小蒜塗之良又方用馬莧葉汁塗之

陸氏積德堂方治蜈蚣螫傷用菜子油傾地上擦地上油搽之即好勿令四眼見

談楚翁方治蜈蚣螫人取灰莧葉擦之即止

多事能鄙治蜈蚣咬傷用胡椒嚼爛封之即不痛

楊起簡便方治蜈蚣傷用棟樹枝葉汁塗之良

傷科彙纂 卷上 博施堂輯

外臺秘要治蜈蚣傷螫用麻履底炙熱指之即安

廣利方治蜈蚣咬傷研蜘蛛塗之或用活者吸毒皆效

瀕湖集簡方治蜈蚣螫咬用頭髮燒烟薰之又方

搗都管草塗之解毒又方取桑樹皮中白汁塗之

并治蛇蜘蛛咬傷又方研蝸牛塗之兼治蟹蠆毒

傷又方用地蜈蚣草入鹽少許搗塗或未傳之

彙纂方被蜈蚣毒者用烏鷄屎或雄鷄涎塗之皆

效又唾墨畫鷄味啄之止痛

蜈蚣入耳梅師方用炙猪肪掩耳即出如蜈蚣入腹用猪血灌之或飽食少頃飲桐油當吐出按三元延壽書治蜈蚣猪羊血灌之即吐出昔有店婦吹火筒中有蜈蚣入腹店婦仆地號叫可畏道人劉復真用此法而愈

別錄云桑葉汁能解蜈蚣毒腐木汁塗之亦效

蜘蛛傷

耀山曰蜘蛛處處有之其類甚多爾雅但分四種而已在簷角籬邊空中作圓網大腹灰色似此蜘蛛可入藥

傷科彙纂

卷十一

五

博施堂輯

用在孔穴中及草木稠密處作網吞絲為蒂花斑色為之草蜘蛛在牆壁間作窠如錢形似蜘蛛而扁斑色八足而長為之喜子穴地為窠網結其中仰捍其蓋待蠅蝮過而捕之入穴閉與地一色為之土蜘蛛宗爽云蜘蛛皆有遺尿着人令人生瘡蘇恭云劍南山東為此所咬瘡中出絲屢有死者段成式云深山蜘蛛有大如車輪者能食人物李時珍云蜘蛛啣人甚毒往往見於典籍

劉禹錫傳信方云判官張延賞為斑蜘蛛咬頸上

一宿有二赤脉繞項下至心前頭面腫如數斗幾至不救一人以大藍汁入麝香雄黃取一蛛投入隨化為水遂以點咬處兩日悉愈又云貞元十年崔從質員外言有人被蜘蛛咬腹大如孕婦有僧教飲羊乳數日而平

直指方治蜘蛛咬并蜂蠆螫等傷先將咬處縛定以貝母酒煎五錢服以滓傳之甚妙

劉郁西域記云赤水兒城有蟲如蛛毒中人則煩渴飲水立死惟飲葡萄酒至醉吐則解此與李時

傷科彙纂

卷十一

五

博施堂輯

所言蜘蛛毒人飲酒至醉則愈之意同鄭曉吾學編云西域賽藍地方夏秋間草生小蜘蛛甚毒啣為痛聲徹地土人誦呪以薄荷枝拂之或以羊肝遍擦其體經一日夜痛方止愈後皮脫如蛛牛馬被傷輒死也元稹長慶集云巴中蜘蛛大而毒甚者身運數寸踣長數倍竹木被網皆死中人瘡痛痒倍常惟以醋調雄黃塗之仍用鼠負蟲食其絲則愈不急救之毒及心能殺人也

西域聞見錄云新疆八叉蟲在在有之形類土蜘蛛色褐而圓八爪微短紫口口有四歧嚙鐵有聲編身黃祿為章皮裏通明如繭蠶生濕地溝渠及人家多年土壁中大者如雞子小者如胡桃每遇大風則出穴逐風而行入人屋宇行急如飛怒則八足聳立逐人尋常於人身上往來切不可動聽其自去亦竟無恙倘少動觸之輒噬人最為毒惡痛徹心髓須臾不救通身潰爛而死如噬人輕則取其蟲碎之尚無大害若噬人時吐白絲於瘡口

傷科彙纂

卷上

毒

博施堂輯

或噬人後走向水中呼吸則人必死矣或曰茜草搗汁服之並敷瘡口可愈究之中其毒而生者百無一二回子云唯求阿渾誦經可活然吾嘗聞回子有被其毒者皆請阿渾誦經乃經未終而其人已終矣按此蟲能吐絲非蜘蛛而何故附之坤輿外紀云意大理亞國有蜘蛛類名大懶毒辣凡螫人受其毒即如風狂或嬉笑或跳舞或仰臥或奔走其毒中人氣血比年必發療其疾者以各人本性所喜音樂解之此亦邊徼誦經之流也

傷科彙纂

卷上

毒

博施堂輯

李氏三元書云草上花蜘蛛絲最毒能纏斷牛尾有人遺尿絲纏其陰至斷爛也又沈存中筆談言草上花蜘蛛為天蛇毒則誤矣摘玄方云花蜘蛛咬人其毒與毒蛇無異用野鱸絲即道人頭搗汁一盞服仍以渣傳之太平廣記治壁鏡毒人至死用白礬末塗之良按壁鏡即壁鏡喜子窠也彙纂云壁鏡蟲似蜘蛛俗名喜子或云有毒咬人必死惟以桑柴灰煎取汁調白礬末傳之妙朝野僉載治蜘蛛傷人用雄黃末傳之兵部手集云蜘蛛咬人遍身成瘡者飲好酒至醉則蟲於肉中似小米自出也又方以生鷄子敲孔合之立愈網目云山豆根治蜘蛛咬傷并蛇狗傷並塗之經驗後方治蜘蛛咬瘡用胡麻研爛傳之普濟方治蜘蛛咬毒用麻油和鹽擦之證類本草治蜘蛛咬用胡蒜屎塗之篋中方治蜘蛛咬毒用醋磨生鐵傳之又方刺鷄

冠血傳之亦效

廣利方治蜘蛛瘡毒以熱酒淋洗一日三次良

圖經云露筋草其根味辛瀋性涼治蜘蛛蜈蚣傷

焙研末白凡水調貼之

生生編治蜘蛛瘡毒用牛乳飲之良

陳藏器云被蜘蛛咬者恐毒入內搗蔓菁子為末

酒服亦以油和傳之故蔓菁園中無蜘蛛是其相

畏也又方用臭人溺於大甕中浸之仍取烏雞

屎炒浸酒服不爾恐毒殺人也又方用蜂窩土塗

傷科彙纂

卷十一

天

博施堂輯

之效又方用驢尿泥塗之亦效又方用小薊汁服

之亦佳又方搗豬鬃草傳之又方搗合歡木皮為

末和蠶下墨以生油調傳之又方取土蜂燒為末

油和傳之言此物能食蜘蛛取其相伏也又云鬼

針草生池畔方莖葉有極子作釵脚形著人衣如

針北人謂之鬼針南人謂之鬼釵杆汁服併傳之

兼塗螫蛇咬等傷又方搗榔桐葉封之亦效

千金方治蜘蛛咬人用炮薑切片貼之良

譚氏小兒方治蜘蛛咬瘡遍身皆有以葱一枚切

去尖頭將蚯蚓入葉中緊捏兩頭勿令洩氣頻搖

動即化為水以點咬處甚效

備急方治蜘蛛咬毒以羊桃葉搗傳之立愈

蜘蛛傷

釋山曰蜘蛛非蛇蠱也狀如蜈蚣色黃不斑其足無

數好脂油香故入人耳及諸竅中亦百足之類也李時

珍云處處有之墻屋爛草中尤多身圓不扁尾後禿而

無岐大者長寸餘觸之蹠屈如環其入人耳用龍腦地

龍腦砂單吹之皆效或以驢乳灌之即化為水或以香

傷科彙纂

卷十一

天

博施堂輯

物引之淮南子云菖蒲去蚤虱而來蛉蝥即此蟲也楊

雄方言云一名入耳又一種草鞋蟲形亦相似而身扁

亦能入人耳中

聖惠方治蜘蛛入耳用黃丹酥蜜杏仁等分熬膏

綿裹巴塞之聞香即出又方用萬苜菜乾者一分

雄黃一分為末糊丸棗核大蘸生油塞耳中引出

又方以地龍入葱內化水點入則蜘蛛亦化為水

又方以生油調鷄心血滴耳即出又方用牛乳少

少滴入即出若入腹者飲一二升即化為水

聖濟錄治蚰蜒入耳用硃砂膽礬等分為末每次一字蟲化為水

梅師方治蚰蜒入耳用胡麻炒研作袋枕之

李鋒兵部手集治蚰蜒入耳用小蒜洗淨搗汁滴之未出再滴

衛生寶鑑治蚰蜒入耳用鼠婦即濕生蟲研爛塗

耳邊自出或攤紙上作樵安入耳亦出

瑞竹堂方治蚰蜒入耳用蝸牛椎爛置於身邊即出

傷科彙纂 卷上

博施堂輯

廣利方云華陀用牛酪灌入即出若入腹則飲二升即化為黃水

劉禹錫傳信方用胡麻油作煎餅枕臥須臾自出

李元淳尚書在河陽日蚰蜒入耳無計可為用此方乃愈

彙纂按此蟲毒北方尤多聞京東一童養幼婦懶而好睡因蚰蜒入腹面黃身瘦常竊食物體如癆瘵一日私竊油炙麵餅欲食適見伊姑進室同客坐談遽急無措藏餅於臀下坐之許久客去蟲已

引出在外其病若失遂愈

蚯蚓傷

耀山曰蚯蚓乃土之精無心之蟲也上食槁壤下飲黃泉孟夏出穴仲冬蟄結晴則夜鳴雨則先出本草衍義言此物有毒有小兒陰腫為此物所吹取雄鴨涎抹之即消被咬成瘡者白鴨血鴨屎塗之即愈

經驗方云蚯蚓咬人形如大風鬚眉皆落惟以石

灰水浸之良昔浙江將軍張韶病此每夕蚯蚓鳴

於體中有僧教以鹽湯浸之數遍遂瘥

傷科彙纂 卷上

博施堂輯

寇宗奭云崇寧末年隴州兵士暑月跣足為蚯蚓所中遂至不救後數日又有人被其毒或教以鹽湯浸之并飲一盃乃愈也

古方治蚰吹小兒陰腫用吹火筒吹之即消

摘玄方治蚯蚓氣呵者用漆草搗爛入黃丹會之

射工傷

耀山曰射工又名蜮溪鬼蟲也詩云如鬼如域則不可得即此物也博物志云射工江南山溪水中甲蟲也長一二寸口有弩形以氣射人影令人發瘡不治殺人周

禮壺涿氏掌除水蟲以炮土之鼓驅之以焚石投之即此蟲也葛洪肘後方云江南射工毒蟲在山間水中人行或浴則此蟲含沙射人形影則病有四種初得皆如傷寒或似中惡一種偏身有黑鱗子四邊悉赤犯之如刺一種作瘡久即穿陷一種突起如杯一種如火灼燥瘡也李時珍曰蟾蜍鴛鴦能食之鵝鴨能辟之

肘后方云射工蟲在溪間射人影成病或口喋不能語或惡熱四肢拘急身體有瘡取水上浮走致母蟲一枚口中含之便瘥已死亦活此蟲正黑如

傷科彙纂

卷十一

毒

博施堂輯

大豆浮遊水上也今有水蟲大如豆而光黑即此矣名蚊母者亦象豆形也又方取白鷄矢白者二枚以錫和塗瘡上效又方用鼠婦蟲豆豉巴豆各三枚脂和塗之又方用皂莢長尺二者苦酒一升煎汁熬如飴塗之又方用知母連根葉煮湯浴之兼治溪毒末服汁飲皆可以末投水夏涉無害千金方治射工中人成瘡者取蒜切片貼瘡灸七壯效又方用芥菜子末和酒厚塗之半日痛即止又方用鬼臼葉一把苦酒漬搗取汁服一升日三

次又方用狼牙草冬取根夏取葉搗汁飲四五合并傳之又方用大蜈蚣炙乾為末和酢傳之杜臺卿賦云鴻鴛尋邪而逐害此鳥專食短狐所居之處無復毒氣人家宜畜之一名紫鴛鴦其肉食之能治短狐毒短狐即射工也斗門方治水弩射人用熊胆塗之更以雄黃同酒磨服即愈水弩亦射工也盧氏方治射工中人成瘡者以鷄腸草搗塗之經日即愈

傷科彙纂

卷十一

毒

博施堂輯

集驗方治射工中人狀如傷寒寒熱發瘡偏在一處異於常者取赤莧合莖葉搗汁飲一升日再服之姚僧坦集驗方治中射工毒生瘡者用烏髮升麻各二兩水三升煎二升溫服以滓敷瘡上勝金方治毒蛇溪毒沙虱射工所傷口喋眼黑手足強直毒攻腹內逡巡不救用蒼耳嫩苗一握取汁和酒溫灌之以滓原敷傷處抱朴子云吳楚之地暑濕鬱蒸多毒蟲及射工沙

虱之類但以雄黃大蒜等分合搗一九佩之或已中者塗之良

瑞竹堂方治射工沙虱等傷人口噤目黑手足直毒氣入腹者用白礬甘草等分為末冷水服二錢陶弘景云治中射工毒者以蠶血飲之并塗其身時珍云鴨血亦效又云溪鬼蟲喙及蠶毛佩之能辟射工毒薺芫知母俱能辟之

日華子云中射工溪毒者用葱葉研傅之

葛洪肘後方云溪毒中人一名中水一名中濕一

傷科彙纂

卷十一

毒

博施堂輯

名中溪一名水病似射工而無物春月多病之初起頭痛惡寒狀如傷寒二三日則腹中生蟲食人下部漸蝕五臟注下不禁雖良醫不能療也初得則下部若有瘡正赤如截肉為陽毒最急若瘡如蟲齧為陰毒少緩皆殺人不過二十日方家用藥與陽寒溫病相似或以小蒜煮湯浴之及諸藥方又云初得惡寒頭目微病旦醒暮劇手足逆冷三日則生蟲食下部不痒不痛過六七日蟲食五臟注下不禁以小蒜三升煮微熟大熟則無力以浴

身若身發赤斑文者毋以他病治之也又方初起頭痛惡寒心煩拘急日輕夜重用梅葉搗汁三升飲之良又方用雄牛膝莖紫色節大者一把以酒水各一盃同搗絞汁溫服日三次又云中其毒者用蛇莓根搗末服之并導下部亦可飲汁一二升夏月飲入水先以少末投中流更無所畏又辟射工家中以器貯之水浴身亦宜投少許是無害矣又方搗藍青汁徧傅頭身令匝效

傷科彙纂

卷十一

毒

博施堂輯

梨葉一把搗爛以酒一盞攪飲之效時珍曰中溪毒者酒煎石蒜半斤服取吐良外臺秘要治中溪毒生瘡用山慈姑葉搗爛塗之按此草生於冬葉如蒜陳藏器治溪毒煮草石蠶根食之良又服羚羊角亦良姚僧坦集驗方云中水毒病手足冷至膝肘即是以浮萍日乾為末飲服方寸匕良南中志云永昌郡有禁水惟十一月可渡餘月

則殺人其氣有惡物作聲不見其形中人則青爛名曰鬼彈乃溪毒等類葛洪所云溪毒似射工而無物者皆此屬也

便用良方治鬼箭風痛以紅花白芷防風威靈仙各二錢用酒煮服取汗三服全愈切忌針挑火淬俗傳方法用向陽桃葉嫩頭七箇異姓亂頭髮一團食鹽一字擦之成塊其痛立止將藥用刀斬之即愈又方用山梔七箇桃樹腦七箇白麵一撮共搗成餅貼之次日將藥分作七丸投火內燒之立

傷科彙纂

卷十一

藥

博施堂輯

愈按陳藏器云鬼打卒死用刀鞘二三寸燒末水服腰刀者彌佳又方用鐵椎柄和桃奴鬼箭等作丸服之又方用粟米即小米為粉和水濾汁服治卒得鬼打又肘后方云鬼擊中惡卒然着人如刀刺狀胸脇腹內疔刺切痛不可按仰或即吐血鼻血下血一名鬼排以熟艾如鷄子大三枚水五升煎二升頓服又方如上症者用醇酒吹兩鼻內良又方用烏鷄冠血瀝口中令嚙仍破此鷄榻心下冷乃棄之道邊妙又風俗通云鬼排卒死用烏雄

鷄血塗心下即甦又孫真人千金方云鬼擊成病腹中煩滿欲絕以雄黃粉酒服一刀圭日三服血化為水也又方以醋少許吹鼻中效又救急方云鬼擊中惡以鹽一盞水二盞和服以冷水噴之即蘇又百一方云鬼擊之病脇腹絞痛或即吐血衄血下血以白犬頭取熱血一升飲之又李樓怪病奇方云鬼擊身青用金銀花一兩水煎飲之又孟詵食療云鬼毒風氣用獨頭蒜一枚和雄黃杏仁研為丸空腹飲下三九靜坐少時當下毛出即安

傷科彙纂

卷十一

藥

博施堂輯

大抵皆鬼彈鬼箭之類乃天地間之厲氣不可不知故並附之

沙虱傷

耀山曰按郭義恭廣志云沙虱在水中色赤大不過蟻八人皮中殺人葛洪抱朴子云虱水陸皆有之雨後人晨暮踐沙必着人如毛髮刺人便入皮裏可以針挑取之正赤如丹不挑入肉能殺人凡遇有此蟲處行還以火炙身則蟲隨火去也錄異記云潭表處吉等州有沙蟲即毒蛇鱗甲中蟲蛇被苦每入急水中碾出人中其

毒三日即死此亦沙蟲之類也

肘后方云山水間多沙蟲甚細畧不見人入水中及行草中此蟲多着人鑽入皮裏令人皮上如芒針刺赤如黍豆刺三日之後寒熱發瘡蟲漸入骨則殺人嶺南人初有此以茅葉或竹葉挑刮去之仍塗苦苣汁已深者針挑取蟲子正如疥蟲也又方以雄黃大蒜等分合搗塗之亦良又方用蒿苣菜搗汁塗之良又方用斑毛二枚一枚末服一枚燒至烟盡研末傳瘡中立瘥

傷科彙纂

卷十

疔

博施堂輯

千金方治中沙虱毒以射罔傳之佳

陶弘景云溪毒沙蟲等毒用菘荷葉搗汁服并塗之

陳藏器云鷓鴣毛及屎燒灰水服治溪鳥毒砂虱水弩射工蟻短狐蝦鬚等病亦可將鳥近病人即能咬人身訖以物承之即有沙出其沙射人之箭也又可籠鳥近人令鳥氣相吸又云已上數病大畧相似俱是山水間蟲含沙射影所致亦有無水處患者或如瘡或如天行寒熱或有瘡無瘡但夜

百蟲傷

卧時以手摩身體有辣痛處熱視當有赤點如針頭急捻之以茅葉入內刮出細沙以蒜封之即愈否則寒熱漸深也惟蝦鬚瘡最毒十活一二桂嶺獨多但早覺時以芋及甘蔗葉屈角入肉勾出其根如蝦鬚狀則愈遲則根入至骨有如丁腫最惡好著人隱處時珍曰水弩短狐射工蟻一物也陳氏分為四非矣溪毒有氣無形沙蟲沙中細蟲也

耀山云有足曰蟲無足曰多種類甚夥有可供餉食者

傷科彙纂

卷十

疔

博施堂輯

見於經傳有功於藥用者載於本草有靈賊果禾者叙於農書有害於人者悉詳於醫方是擇其尤者另立專條又有微細之蟲及不可以名狀者傷人肢體入人孔竅彙集一門為之百蟲傷

陳藏器云凡遇諸蟲咬者用鹽酒水或鹽藥或尿坑泥或百古窠及糞或鷄屎白或鷓鴣骨及嘴得一品塗之皆效

開寶方解惡蟲蛇螫毒按天名精傳之

蘇頌曰藍汁治蟲多傷劉禹錫著其法云取大藍

汁一盃，入雄黃麝香二物少許，以點咬處，仍細服其汁，神異之極也。

壽域神方云：旱芹菜日乾為末，糊九梧桐子大，每服四十九丸，空心溫酒下，大殺百蟲毒。

古今錄驗治諸毒蟲傷，用青黛雄黃等分研末，新汲水服二錢。

濟急方治百蟲咬傷，以燈火薰之，出水妙。

聖惠方治惡蟲咬人，以紫草煎油塗之。又方以牛酥和血塗之。

傷科彙纂

卷二

單

博施堂輯

集簡方治諸蟲咬傷，用艾灸數壯甚良。

經驗後方治諸蟲咬傷，用油麻即芝麻研傅之。

救急易方治惡蟲傷，用魚鯉草、皺面草、槐樹葉、草決明共搗爛傅之。

蟲蟻螫傷，集簡方用頭垢封之。壽域方用耳中垢。

同蚯蚓屎和塗，出盡黃水立愈。又土栴榔穿山甲。

山豆根、簷溜下泥、地上土，並塗蟻咬、螫咬成瘡，廣。

利方用蜜調麝香傅之。陳藏器云：蠶咬人毒入肉，取苧根汁飲之即愈。又苦苣蒿菜、赤薜荔、預知子。

柳桐皮、百部、豬鬃草、灰蘆並塗，蠶咬又紫金皮洗。蠶咬瘡皆效。蘇頌云：蠶咬用田父脊背上白汁和蟻子灰塗之。

蝸牛咬傷，毒行偏身者，陳藏器本草用蓼子煎水浸之立愈，不可近陰令弱也。

蜈蚣咬人，聖惠方用醋調石灰塗之，效。或用灰蘆、柵葉、梨葉鹽藥並塗，蜈蚣咬傷效。

毛蟲螫人，赤痛不止，靈苑方用馬齒莧搗熟封之。妙。外臺秘要用豆豉心嚼傅，少頃見豉中有毛，即

傷科彙纂

卷三

單

博施堂輯

瘰癧毛蟲即戴蟲，亦名射工，謂其毛能螫人也。在

樹上者，背有五色斑毛，俗名楊癩，有毒能刺螫人。

紅腫辣痛，即剖蟲腹取腸塗之立愈。在瓦內者，色

黑而小，名瓦痢，螫人亦疼，亦取其腸塗之即止。又

蒼葱韭汁、青黛、食茱萸、松脂、雄黃、燕窠土、牛耳垢。

狐屎並傳，惡戴蟲傷。又草犀搗汁服能解惡戴蟲。

幼蟻咬傷，元稹長慶集云：蜀中小蚊名蚋子，又小

而黑者為蠛子，微不可見，與塵相浮上下者為浮塵子，皆巢於巴蛇鱗中能透衣入人肌膚咬成瘡。

傷科彙纂

卷上

望

博施堂輯

毒人極苦之惟搗楸葉傳之即瘥又祝穆方輿勝覽云雲南烏蒙峽中多毒蛇鱗中有蟲名黃蠅有毒毒人成瘡但勿搔以冷水沃之擦鹽少許即愈閩小紀曰沒子江南人謂之莫京都曰白蛉俗名金剛鑽愈搔愈癢愈咬惟摩白礬瘡即止蟲勿咬諸蛭瘡毒蘇恭云有水蛭草蛭大者長尺許並能啞牛馬人血其草蛭在深山草中行即着脛股不覺入於肉中產育為害山人自有療法張景岳說云南方多雨有物曰木蛭大類鼻涕生於古木之上聞人氣閃閃而動人過其下墮人體間立即成瘡久則偏體惟以朱砂麝香塗之即愈此山蛭也李石續博物志云南方水窟似鼻涕聞人氣閃閃而動就人體成瘡亦用前方而愈此即草蛭也陳藏器云繭中蛹鹵汁治山蛭入肉山人自有療法蓋此法也保昇云別有石蛭生石中泥蛭生泥中二蛭頭光腰粗色赤悞食之令人眼中生烟漸至枯損按水蛭生水田中有大小兩種大者長四五寸重二三兩俗名牛搭膊小者如宛豆莢俗名馬

傷科彙纂

卷上

望

博施堂輯

蟻並吸牛馬人血惟畏食鹽石灰被螫者血任其流則無毒否則成瘡千金方云山中草木枝上有石蛭着人足則穿肌入肉中害人但以蠟猪膏和鹽塗足脛趾即不着人也陳藏器云預帶一筒取一蛭入中并持乾海苔一片亦辟諸蛭若悞吞蛭入腹以黃泥水浸藍水牛血羊血鷄血狗涎煎燕餅但以一品服之即下外傳惟以朱砂塗之立愈百蟲入人中以生油調銅綠滴之古錢煎猪油滴之醋和器滴之半夏浸麻油滴之油浸百部葱汁韭汁桃葉汁蒿苣汁薑汁醬汁人尿人乳車脂苦醋猫尿鷄冠血並一味滴之胡椒末吹之石斛揀耳燒烟薰之蟬頭燒灰綿裹塞之鐵刀聲在耳畔鳴之蟻入耳者穿山甲灰吹之杏仁油滴之燈心浸油鈎之蛆入耳者皂礬末吹之蠅入耳者蟬血調皂角滴之蚤入耳者菖蒲塞之虱入耳者稻草灰汁滴之馬蝗入耳田泥枕之水銀入耳生金引之

傷科彙纂卷十二

蕭山晴川胡廷光耀山甫纂輯

狗咬傷

耀山曰狗類不一其性皆同豺見之跪虎食之碎犬食
番木鱉則死物性制伏如此諸犬皆能咬人若被咬傷
皮破血出腫痛而已惟瘋癩之狗傷人毒如蛇螫皮或
不破血或不出旬日之內人亦發狂叫如犬吠至九死
一生之候不可不急治是犬因毒蛇冬含土伏穴春則
出穴連涎吐於草間犬食之中毒發狂過人即咬名為
傷科彙纂 卷十二 首 博施堂輯

瘰狗按毒中犬心經者舌出毒中肝經者眼赤毒中脾
經者流涎毒中肺經者聲啞毒中腎經者尾垂凡被咬
者頂上即有紅髮須先拔去急以通利解毒為主或用
番木鱉磨水服併選良方治之則無害矣
藏器云犬咬瘡用屋漏水洗更以澆屋簷取滴下
土傳之效又云獠犬咬用床脚下土和水傳之效
七壯又方用猪鬃草搗塗之又方以五月五日采
一百種草陰乾燒灰和石灰為團煨研傳犬咬并
治金瘡止血皆效又方治犬狂狗咬者乞百家筋

煎汁飲之靈效或刮肉店墩上油膩拌砂糖敷良
千金方治犬咬血出以新汲水洗至血止綿裹之
又方治犬咬傷人用苦酒和石灰傳之或熱湯和
之俱效

肘後方治犬傷人用白礬末納入裹之止痛尤妙
重發者用蔓菁根搗汁服之佳

梅師方治犬咬傷煮地榆汁并為末傳之效又白
湯服末日三次效忌酒

傷科彙纂

卷十一

首

博施堂輯

葛洪方治犬咬傷以薤白搗汁飲之并塗之日三
服瘥乃止

寇氏云狗咬傷成瘡嚼杏仁塗之妙或嚼白果仁
塗之亦效

葛氏方治犬咬瘡發以黃蠟溶灌入瘡中良

別錄云治狗咬瘡用虎脂油傳之效

經驗方治犬咬用舊屋瓦上刮下青苔屑按之即

止又方治狗咬風傷腫痛者用人參置桑柴炭上

燒存性以盪覆定少頃為末搽之立瘥

圖經云見腫消草春生苗葉莖皆紫色高一二尺葉似桑而光面青背紫治狗咬搗葉貼之良效日華子治犬咬以熱尿淋洗或嚼秫米傳之並良陶弘景云治狗齧瘡用烏桕即火薰乾柿餅也搗爛傳之

肘後方治惡犬咬傷用蓼葉搗泥傳之

千金方治惡犬咬傷以葇若子七枚吞之日三服

小品方治惡犬咬傷用虎骨刮末水服方寸匕并傳之又方用狼骨刮末水服亦效

傷科彙纂

卷三

一

博施堂輯

蘭氏經驗方治惡犬咬傷用左盤龍即人尿也厚封之數日即愈按毒蛇狂狗咬傷莫妙乎此

李時珍曰治獠犬傷發狂刮虎牙末水服方寸匕

又云凡被狂犬咬者愈後永不可食葵菜食之即發慎之

蘇恭方傳狂犬傷用蚯蚓泥吸出犬毛神效又方用葛根搗汁飲并未傳之又方用葱莖白搗爛塗之

救急良方治風狗咬傷用雄黃五錢麝香二錢為

之

末酒下作二服

本經曰白兔霍即白葛治獠狗毒諸藥莫敵魚治

蛇虺蜂蠆等毒

濟急方治風犬咬毒用胆礬末傳之立愈

百一方治獠犬咬傷用生地黄黃汁飯餅塗之百度乃愈

外臺秘要治狂犬咬人用葇若根搗傳日三上又

方用故梳韭根各二枚水二升煮一升頓服又方

用蚪蛇脯為末水服五分日三服無蚪蛇他蛇亦

傷科彙纂

卷三

二

博施堂輯

可又方用蛻皮頭髮等分燒灰水服

生生編治風狗咬傷用瓦松雄黃研貼即不發

小品方治獠犬傷人飲生薑汁即解或以乾薑末

水二匕并以薑炙熱熨之

千金方治獠犬傷毒用烏梅末酒服三錢又方用

自死蛇一枚燒焦為末納入瘡孔中又方用頭垢

蛻皮等分燒灰水服一盃口噤者灌之如重發者

以頭垢少許納瘡中用熱牛屎封之又方用紫蘇

葉嚼傳之

傷科彙纂

卷十一

三

博苑堂輯

質實談耳云海角春間犬吸毒歟瘋被其齧者往往孕小犬彌月腹痛不可忍多懸梁投井而死有仙憐之標靈異於嘉定道院以示其方因名集仙宮宮後嘗有二丐植枯竹一枝旁覆以椀數日即生枝葉逾年成林道士見而訝之建瑞竹軒以誌其祥又發其覆椀則治瘋犬方在焉方載桃仁滑石各三錢硃砂雄黃炙川山甲各二錢方八三枝斑貓七箇麝香五分共研為末每服三分調以醇酒凡遇瘋犬非其夙冤服之得活王宗維題其軒

云一枝枯竹寄天蹤直節干雲密影重解說手中通造化底須歸教葛坡龍以述其事按瘋犬傷人甚於蛇蠱初或不覺毒即入腹發則如狂似與蓄血症熱結膀胱似狂非狂相類細繹此方以桃仁破血滑石利水為君硃砂鎮驚雄黃解毒為臣佐以山甲透經絡通表裏無所不到使以斑貓毒蟲直達下竅麝香通關搜逐毒物方八即菴木籃子其性瀉熱而能毒狗物受其制而疾得其瘳矣遍究方書巧妙無逾於此信屬仙方無疑

傷科彙纂

卷十一

四

博苑堂輯

辨證奇聞云人有為瘋狗所傷者人必發癲如狂之症世人以為其人必生小拘於腹中此誤傳也因發癲狂人如狗狀見人則咬逢女則踴大小便閉出恭虛勢似若生產艱難人遂信腹中生狗不能產而死又謂腹痛者乃小拘內咬也豈不可笑哉其實狗誤食毒物發癲夫犬性最熱或食性熱之物而狂人被所傷熱毒之氣傳染於人最可畏之病也然而得其法以解熱毒則病去如掃逢異人傳授奇方不敢自秘謹傳以救世焉用木籃子三箇切片土炒斑貓七箇去頭足糯米一撮炒生大黃五錢劉寄奴五錢茯苓五錢麝香一分各研細末和勻黃酒調服三錢一服而毒氣全消至神方也毒未淨必須多服數劑忌色慾發物是方用木籃斑貓者以犬最畏二物也况木籃大涼瀉熱得大黃以迅掃之寄奴善逐惡血尤走水竅佐茯苓利水更速麝香通竅引斑貓毒蟲攻毒從小便而出也病即愈矣按此方乃太醫院院使錢松所傳與前方稍異其稱為活命仙丹非無因也

梅師方治狂狗咬傷用桃白皮一握水三升煎一
升服又方用危子皮燒研石硫黃等分為末傳之
日三次又方用鼠屎二升燒末傳之

仙傳外科治狗咬傷用紫荊皮末沙糖調塗留
口退腫口中仍嚼杏仁嚥下毒去則愈

肘後方治狗咬傷每七日一發生食蝦蟇膽絕
良亦可燒炙食之勿令本人知之自後再不發也
袖珍方治風犬傷即用蝦蟇後足搗爛水調服之
先於頂心後去血髮三兩根則小便內見沫矣

傷科彙纂

卷二

五

博施堂輯

又方用蓖麻子五十粒去殼以井花水研膏先以
鹽水洗吹痛乃貼此膏

簡便方治狗咬傷七日當一發三七日不發乃
脫也急于無風處以冷水洗淨即服韭汁一盃隔
七日又一盃四十九日共服七盃須百日忌酸鹹
一年內忌食魚腥終身忌食狗肉方得保全否則
十有九死徐本齋云此法出肘後方有風犬一日
咬三人止一人用此得活親見有效
談野翁方凡風犬咬傷不治即死用紅娘子二箇

斑蝥五箇並去翅足若四十歲各加一箇五十歲
各加二箇青娘子三箇去翅足四十歲加一箇五
十六歲加二箇海馬半箇續隨子一分乳香沉香
桔梗各半分酥油少許為末十歲者作四服十五
歲作三服二十歲作二服三十歲作一服

衛生易簡方云凡風狗咬傷此乃九死一生之病
急用斑蝥七枚以糯米炒黃去米為末酒一盞煎
半盞空心溫服取下小狗肉三四十枚為盡如數
少數日再服七次無狗形永不再發矣累試累效

傷科彙纂

卷二

六

博施堂輯

醫方大成用大斑蝥三七枚去頭翅足用糯米一
勺畧炒過去斑蝥別以斑蝥七枚如前炒色變復
去之別以七枚如前炒至青烟為度去蝥只以米
為粉用冷水入青油少許空心調服須臾再進一
服以小便利下毒物為度如不利再進利後肚疼
急用冷水調青龍服之以解其毒否則有傷黃連
水亦可解但不宜服一切熱物也
醫宗金鑑云犬因五臟受毒而成瘋犬故經其咬
必致傷人九死一生之證也初被咬時急就咬處

傷科彙纂

卷二

七

博施堂輯

刺令出毒血以口含漿水吮洗傷處或以拔法拔之或以人尿淋洗拭乾即用核桃殼半邊以人糞填滿卷在咬處上着艾火灸之殼焦糞乾再易灸至百壯以玉真散唾津調敷次日再灸漸灸至三五百壯為度於初灸時即服扶危散逐惡物血片從小水中出若毒物血片堵塞莖中致小水澀滯如淋者即服琥珀碧玉散以通利之被咬之人頂心有紅髮一根速當拔去一法用豆豉研末香油調稠丸如彈子大常指拭所咬處搗開看豉丸內

傷科彙纂

卷十一

八

博施堂輯

雄黃一錢麝香二分共研細末每服一錢溫酒調下不飲酒者米湯調下琥珀碧玉散滑石六兩甘草一兩琥珀五錢青黛八分共研細末每服三錢燈心煎湯調下又瘋犬咬傷拔法用砂燒酒壺兩箇盛多半壺燒酒先以一壺上火令滾無聲傾去酒即按在破傷瘡口拔出污黑血水滿則自落再以次壺仍按瘡口輪流提按以盡為度其證立愈玉真散原方天南星防風二味等分今加白芷白附天麻羌活亦等分為末除外敷亦可熱酒沖服

馬咬傷

耀山曰馬火畜也壯者曰騊曰兕牝者曰駘曰騾曰草

去勢曰駟，因壯馬力猛驟健，若非駟之以緩其性，人難騎馭。近之非踢則咬，或馬遇未常見之物而驚，謂之錯眼，或絆脫籠絡奔馳而逸，謂之失韁。欄收不慎被咬者，亦有之，其痛甚於他傷，旋即成瘡。按馬齒能拔疔根，其毒可知。且馬汗馬氣皆有大毒，馬口之涎能無毒乎？被其咬傷者，未有不兼受其涎毒也。此外騾大於驢而健於馬，倘或被驢騾咬傷者，治法與馬同。

孫真人方：治馬咬成瘡，用苦低草即益母草切細和醋塗之。

傷科彙纂

卷五

九

博施堂輯

醫說：治馬咬成瘡，用獨顆栗子燒研傅之。

肘后方：治馬咬成瘡，腫痛者，用鷄冠血塗之。牝馬

用雌鷄，牡馬用雄鷄。

聖惠方：治馬咬人瘡入心者，用馬齒莧煮食之。

醫學入門：治馬咬人瘡，取人尿或馬屎燒灰敷之。

又方：用馬鞭子、馬鞭梢及挽手，燒灰豬油調，俱效。

李時珍曰：凡馬咬人瘡，及馬汗入瘡，剝死馬骨刺

傷人，毒攻欲死者，用馬屎絞汁和豬脂塗之。驢涎

入瘡，與馬同。用冬瓜皮乾為末敷之，煎湯洗亦可。

孟詵曰：凡生馬血入人肉中，一二日便腫起，連心

即死。昔有人刺馬傷手，血入肉中，一夜致死。其方

用粟幹燒灰淋汁浸洗，出去白沫乃愈。

肘后方：治馬氣入瘡，或馬汗馬毛入瘡，皆致腫痛

煩熱，入腹則殺人。多飲醇酒至醉即愈。

經驗方：治馬汗入瘡作痛，用烏梅連核搗爛，以頭

醋和傅，仍先刺瘡出去紫血。

集驗方：治馬汗入瘡，用鷄毛灰酒服方寸匕。又方

治刺馬刺傷，馬血入瘡，以婦人月水塗之，神效。

傷科彙纂

卷五

十

博施堂輯

千金方：治馬汗入瘡，或馬毛入瘡，腫痛入腹，殺人

以冷水浸之，頻易水，仍飲好酒立瘥。又方：治馬汗

入瘡，腫痛欲死，用沸湯溫洗即瘥。又方：治馬血入

瘡，用人糞一鷄子大服之，并塗之亦瘥。

摘玄方：治馬汗入瘡，用石灰傅之效。

靈苑方：治馬汗入瘡，腫痛急瘥之，遲則毒深，以生

烏頭末傅瘡口效。

博濟方：治驢馬汗毒所傷瘡腫，用白礬飛過黃丹炒紫等分貼之。

又方或驢或騾或馬咬人或骨刺傷取其尿洗之
以糞塗之或飲其糞汁亦佳

經驗方治馬涎入瘡用雄黃白礬各一錢烏梅三
箇巴豆一箇合研以油調半錢傳之良

猪咬傷

耀山曰無豕不成家會字意也天下之猪固家養供膳
之畜雖易地而殊名性總趨下而喜穢本無大毒亦不
噬人逼之大紫偶或反咬傷人者少方故不多惟山中
野猪能傷人豪猪箭亦能射人書無方法若以比類而
傷科彙纂 卷十一 博施堂輯

施醫藥法亦不相甚遠矣

千金方治猪齧成瘡用松脂煉作餅貼之良

葉氏摘玄方治猪咬成瘡用龜版燒存性研為細
末以香油調和搽之極妙簷溜下泥塗之亦妙

猫咬傷

耀山曰猫乃捕鼠之小獸也狸身而虎面柔毛而利齒
每見捲卷之餘拋線之暇或戲弄於堦前或愛玩於膝
上倘一朝反面肆其牙爪奈何恻此一方以待不虞

壽域方治猫咬成瘡用雄鼠屎即兩頭尖者燒為

灰研細油和傳之曾經效驗薄荷汁塗之亦效

鼠咬傷

耀山曰鼠者尖喙善穴短足善竊雖口無牙穿牆越壁
在倉者穀米侵蝕入房者衣衫破裂潛匿於厨者盃盤
狼藉悞食其餘者體生鼠瘡偶被其咬者皮破血出欲
治其愈者猫麝兩物

按鼠類最毒者莫如鼯鼠李時珍曰鼯乃鼠之最
小者啣人不痛故又名甘口鼠今處處有之陳藏
器曰鼯極細卒不可見食人及牛馬等皮膚成瘡
傷科彙纂 卷十一 博施堂輯

傷科彙纂

卷十一

十一

博施堂輯

至死不覺爾雅云有螫毒左傳云食郊牛角者皆
此物也博物志云食人死膚令人患惡瘡醫書云
正月食鼠殘多為鼠瘻小孔下血者皆此病也治
之之法以猪膏摩之及食狸肉為妙鼯之為物雖
微其為人害甚大故詳述之

趙氏方治鼠咬成瘡用猫頭燒灰油調傳之以瘥
為度又壽域方以猫屎搽之即愈

經驗方治鼠咬成瘡用麝香封之妙
救急湯方治鼠咬成瘡用猫毛燒灰入麝香少許

唾和封之。貓鬚亦可。桐油塗之亦效。又能辟鼠。
狼咬傷

耀山曰：綱目云：狼，豺屬也。處處有之。北方尤多。南人呼為毛狗。是矣。其居有穴。其形大如犬。而銳頭尖喙。白頰駢脇。高前廣後。脚不甚高。其色雜黃黑。亦有蒼灰色者。其聲能大能小。能作兒啼以魅人。其性善頤而食戾踐。藉其傷人也。治法稍與虎同。

肘后方：治狼傷人，用乾薑末傅之良。

陳藏器云：治狼咬成瘡，用月經衣燒為末，酒服方

傷科彙纂 卷三 主 博施堂輯

寸匕，日三服。又云：人畜為虎狼等傷，恐毒入內，取

芑芒，即今之芑艾也。用莖雜葛根濃汁服，亦可生

搗汁服，皆效。

摘玄方：治狼虎傷人成瘡，用水化沙糖一碗服之，

并外塗之，並效。

熊爪傷

耀山曰：熊者，雄也。有猪熊、狗熊、人熊、馬熊，各因形似以爲別也。而性輕捷，好攀緣上高木，冬蟄於穴。春月乃出。每升木引氣自快，見人則顛倒自投於地。其最猛者，曰

羆，即人熊也。方能拔木，遇人則人立而攫之，鮮不被其傷者。搜集各方，以脩山居者用。

醫說：治熊爪傷人，用獨顆栗子燒灰，研細傅之。

葛氏方：治熊爪傷，用粟米嚼爛塗之。

肘后方：治熊咬傷，用生鐵水煮令有味，以水洗之。

張文仲脩急方：治熊罷傷人，用葫蘆一大把，以水

一升，浸漬，取汁飲，以渣傅之。按葫蘆即陸英生

田野所在有之。春抽苗，莖有節，節間有枝，每枝五

葉，大如水芹，花白，子初青如綠豆顆，每朵如盞面。

傷科彙纂 卷三 主 博施堂輯

大平生有一二百子，十月方紅熟。

虎噬傷

耀山曰：格物論云：虎，山獸之君也。狀如貓而大如牛，黃質黑章，鋸齒鉤牙，爪鬚健而尖，舌大如掌，生倒刺，項短鼻艷，夜視目有光，吼嘯風生，百獸震恐。或云：虎噬物，隨月旬上下，而齧其首尾，其搏物，三躍不中，則捨之，死於虎，則爲俵鬼，導虎而行，食狗則醉，狗乃虎之酒也。聞羊角烟則走，惡其臭也。虎乃害人之獸，而蝟鼠能制之，智無大小也。凡虎傷者，多在頸項，必有深孔數箇，黑爛而

痛不可忍急用生猪油塞之猪肉填之亦可

本草綱目治虎爪傷人用刺蝟脂日日傳之內服

香油取效或用小磨麻油塗之亦可

趙原陽濟急方治虎爪傷人先吃清油一盃仍以

油淋洗瘡口清油即脂麻油也

醫說治虎爪傷用獨顆栗子燒存性研為細末用

油調敷洗寬集錄云虎爪撐傷用水化砂糖塗之

葛氏治虎爪傷嚼栗塗之良效

肘後方治虎咬傷人以生鐵數觔煮水令有味以

傷科彙纂

卷十一

五

博苑堂輯

水洗之妙又方用白礬末納入傷處裹之止痛尤

妙又方用乾薑末傳之亦妙

梅師方治虎咬傷用地榆煮汁頻飲并為末傳之

亦可為末白湯送服日三次忌酒又方以生葛煮

濃汁洗之仍搗末水服方寸匕日夜五六服又方

但飲酒常令大醉當吐毛出愈

瀕湖集簡方用山漆即三七也研末米飲汁送服

三錢仍將山漆渣塗之

秘覽方治虎傷人瘡內服生薑汁外以汁洗之用

白礬末傳上神效

唐瑤經驗方治虎傷人瘡用蟬螬研末傳之一日

三上旋愈古方搗青松汁數斗內飲外敷即效

本草拾遺治虎狼傷人用婦人月經衣燒為末日

三次服方寸匕千金方用青布捲燒入竹筒薰之

陳藏器云凡人被蛇犬虎狼毒刺惡蟲等咬以鐵

漿服之毒不入內也又云菘菜傳禽獸傷立愈

異苑云治虎傷蛇噬垂死者以人氣呵禁之皆安

石室秘錄云人被虎咬傷血必大出其傷口立時

傷科彙纂

卷十一

六

博苑堂輯

潰爛其疼不可當急用猪肉貼之隨貼隨化隨化

隨易速用地榆一觔為細末加入三七末三兩苦

參末四兩和勻搽之隨濕隨搽血即止而痛即定

蓋地榆涼血苦參止痛三七末止血合三者之長

故奏功實神

按物理小識云虎畏火不越籬猶狼見圈而避去

虎聞空碓聲則齒酸不能食遇張傘而不敢犯

蓋虎疑也聞人呵喝聲虎則伏匿不動守虎待張

及深山樵採行旅過者恒用此法

蛇傷 孫真人海上方歌訣

若人苦被毒蛇傷 獨蒜原來力甚良

切作片兒遮患處 艾燒七炷便安康

蜈蚣蛇蠍傷

蜈蚣蛇蠍毒非常 咬着人時痛莫當

我有靈丹隨手好 自然薑汁和雄黃

犬傷

犬傷何必苦憂煎 我有仙方只口傳

刮取磚青和牛糞 傳于傷處即時痊

傷科彙纂

卷十三

七

博施堂輯

人遭犬咬痛堪憐

去殼草麻五十圓

爛搗成膏傷處貼

又方虎骨可同傳

顛犬所傷人最苦

雄黃五錢麝五錢

酒調二錢作二服

不服灌鼻亦安然

細辛葶撥及雄黃

用酒研來入麝香

不問蛇傷并犬咬

當時吃了便安康

鼠咬

鼠咬肉皮最不良

毒攻疼痛腫難當

急將貓糞填痕內

端的公然不作瘡

補遺

耀山云按症立方配以君臣佐使行經入絡各有專能合而成功果稱神奇然藥有單行獨效者其功勝倍其藥最廣蓋以群藥而療一症不若一味而治多病為簡便也古云多品合丸其力不專俗云識得單方一味可以氣殺名醫是集凡閑損傷咬傷者古方備錄似屬無漏外有先世秘傳以及名家口授試驗之方法古證今重為攷訂詳其根葉枝苗叙其性效功能一一補述非敢云全聊以備選庶使閱之者無復遺憾也

傷科彙纂

卷十三

六

博施堂輯

水在井泉初汲者曰井華水在江河新汲者曰新汲水治墜損腸出冷噴其身面則腸自入金瘡血

出不止冷水浸之即止又故布醮熱湯會之亦止

犬咬血出以冷水洗至血止綿裹之効屋漏水洗

亦効打傷眼睛突出一二寸者以新汲水灌漬睛

中數易自入蠍螫傷以水浸故布搨之暖即易

之愈熱湯漬之亦愈蛇繞不解熱湯淋之即解磨

刀水治蛇咬毒攻入腹猪槽水療蛇咬瘡浸之

赤土山土也主湯火傷研末塗之或井底泥塗之

或醋調黃土塗之並效黃土者掘地三尺下土也
治癩撲欲死黃土蒸熟布裏熨之杖瘡未破乾黃
土與童便入鷄子清調塗乾則易之地土治蜈蚣
蚣蠖蝮蜂蟻螫傷蛆蚋屎名六一泥治蛇犬蜈蚣
咬傷尿坑泥治蜂蠍諸蟲咬取塗之床脚下土治
狗犬咬和水傳之灸七壯簷溜下泥治猪咬蜂螫
蟻叮蛇傷毒並取塗之土蜂巢驢尿泥並塗蜘蛛
咬門白塵香爐灰並止金瘡血田中泥燒作瓦屋
上年深者獸頭瓦研末塗湯火傷墻脚下便溺處

傷科彙纂

卷十二

丸

博施堂輯

瓦醋煨為末酒服治折傷接骨神效
黑鉛治蛇蝎所咬炙熱熨之鉛性又能入肉故女
子以鉛珠紮耳即自穿孔竇女無竇者以鉛作鈇
逐日紮之久久自開凡人諸竅被傷而閉塞者以
鉛針紮之無不通矣
赤銅屑能鐸人骨及六畜有損者細研酒服直入
骨損處後六畜死猶有鐸痕可驗又定州崔務墜
馬折足醫者取銅末和酒服之遂瘥及亡後十年
改葬視其胫骨折處猶有銅束之也

傷科彙纂

卷一一

自然銅治折傷消瘀血續筋骨昔有人以自然銅
飼折翅胡鴈後遂飛去今人治跌打撲損研細水
飛過同當歸沒藥等分以酒調服仍以手摩痛處
神效恐新出火者有火毒與金毒相煽挾以香藥
之熱毒雖有接骨之功宜防燥散之禍李時珍曰
自然銅接骨之功與銅屑同不可誣也但接骨之
後不可常服即便理氣活血可耳白銅礦菜花銅
皆天生者亦自然銅之類並治傷損續筋骨又錢
花鈔乃鑄錢爐中黃沫煨研盒之能續筋骨

傷科彙纂

卷十二

年

博施堂輯

銅鈷鈕即銅熨斗也治折傷接骨搗末研飛和少
酒服二方寸匕效
鐵衣即鐵鍔也治湯火傷青竹油磨搽之蠮螋尿
瘡唾涎磨搽之蜘蛛咬蒜磨塗之蜈蚣咬醋磨塗
之並効鐵漿鐵漬水之汁也治蛇咬虎狼毒刺惡
蟲等齧服之毒不入內也蕪鮮諸毒入腹
玉有五色漢朝者古能療金瘡摩癩痕昔獻帝遭
李傕亂被傷伏后刮玉釵以覆于瘡應手即愈又
王莽遺孔休玉曰君面有疵美玉可以滅癩

雄黃能殺百毒辟邪人佩之鬼神不敢近入山林虎狼伏涉川水毒不敢傷雌黃亦殺蜂蛇毒無名異川廣山中小黑石子也治金瘡折傷止痛接骨昔人見山鷄被網損其足脫去脚一石摩其損處遂愈人因傳之按物理小識云無名異出西海州燒炭之下百木之精也一名藥木膠胡人折鷄脛磨酒沃之逡巡能行是則無名異有石者木者兩種又蜜栗子如蛇黃而有刺上有金線纏之紫褐色亦無名異之類也治金瘡折傷皆有效

傷科彙纂

卷十二

注

博施堂輯

花乳石一名花藥石刮末止金瘡血以硫黃製為散治一切金刃箭簇傷及打撲傷損狗咬至死者以藥摻傷處其血化為黃水再摻便活更不疼痛如內損血入臟腑煎童便入酒少許熱調一錢服立效牡蠣抵傷腸出不損者急納入桑白皮線縫之摻藥血止立活此石之功非尋常草木之比也石灰陳久者良千年者佳療金瘡止血大効古墓中石灰名地龍骨以大黃製為桃花散止血第一水龍骨即船油石灰治金瘡跌撲傷損破皮出

血燉過研細水飛摻之即愈又名敗船茹刮末治金瘡功同牛胆石灰按李時珍曰石灰乃止血之神品也但不可着水着水恐即腐爛代赭石血分藥也火燉醋製內服平肝外敷止血瘡血長肌肉

菩薩石其質六稜大如棗栗映日瑩潔小者如櫻五色粲然亦石英之類也消撲損瘀血水磨服之蛇蟲蜂螫狼犬毒箭等傷並研末傅之

滑石發表利水行滯逐凝血止金瘡血出

傷科彙纂

卷三

注

博施堂輯

石膏即畫家所用之大青治折跌癰腫金瘡不瘰石蠶生海岸石旁狀如蠶其實石也治金瘡止血生肌有效

石油色如肉汁作雄硫氣鍼箭入肉藥中用之鹽藥生海西南雷羅諸州山谷似芒消末細入口極冷治蛇虺惡蟲藥箭鏃毒並摩傅之甚者水化服又解獨白草箭毒按獨白草即草烏也特蓮殺味苦寒無毒主折傷內損瘀血煩悶欲死者酒消服南人毒箭中人及深山大蝮傷人速將

病人頂上十字瘡出血水藥末敷之并傳傷處當上下出黃水數升則悶解俚人重之以竹筒盛帶於腰以防毒箭出賀州山內石上形如碎石乃砲砂之類也

半邊蓮小草也生陰濕地細梗引蔓節節生細葉秋開小花淡紅紫色止有半邊如蓮花狀故名又呼急解索治蛇虺傷搗汁飲以滓圍敷之又鬼白名獨腳蓮亦治蛇毒并射工中人或有謂半枝蓮者諸書無攷恐俗傳之訛也

傷科彙纂

卷三

毒

博施堂輯

蛇含草治蛇虺蜂毒蜈蚣蠍傷及金瘡出血並搗傳之昔有田父見一蛇被傷一蛇含一草着瘡上經日傷蛇乃活而去田父因取草治蛇瘡皆驗遂名蛇含草也其葉似龍牙而小背紫色故俗名小龍牙又名紫背龍牙當用細葉有黃花者佳人家種之辟蛇抱朴子云蛇含膏能連斷指方俟考

蠶繭草生濕地如蓼大莖赤花白治諸蟲如蠶類咬人恐毒入腹煮服之亦可搗傳

蛇蘭草生平地葉似苦枝而小節赤高一二尺種

之辟蛇治蛇虺毒蟲等螫取根葉搗傳咬處當下黃水愈關東一種狀如芋莖方節赤按傳蛇毒如摘亦似蛇蘭草又一種草莖圓節赤似芋亦傳蛇毒皆同類異種也

蛇莓草附地蔓生節節生根每枝三葉葉有齒刻開小黃花結實鮮紅搗汁飲治射工溪毒傳蛇傷及湯火傷

蛇床子能散踗撲瘀血煎服湯洗皆可

蛇眼草生古井中及年久陰下處形如淡竹葉背

傷科彙纂

卷三

毒

博施堂輯

後皆是紅圈如蛇眼狀治蛇咬搗爛傳患處蛇魚草其苗葉未詳治金瘡血出不止搗傳之

草犀根生衢婺洪饒間及嶺南海中苗高二三尺獨莖對葉而生如燈臺草根若細辛治虎狼蟲虺所傷溪毒野蟲惡刺等毒並宜燒研服之臨死者亦得活其解毒之功如犀角故名草犀生水者名水犀

菴藷子葉似荊葉而薄多細了面背皆青高者四五尺其莖白色如艾莖而粗八九月開淡黃細花

細實如艾實實中有細子極易繁衍藝花者以之接菊人家種之辟蛇搗酒飲治閃挫腰痛孫思邈千金翼韋獨行方主跪折瘀血並單用菴蘭子煮汁服亦可末服今人治打撲多用此法或飲或散其效最速

滴滴金即金沸草其葉搗傳金瘡出血

野鷄冠即青箱子其莖葉止金瘡血

鐵掃帚一名蚤實生荒野中就地叢生一本二三

十莖苗高三四尺葉中抽莖開花結實根細長黃

傷科彙纂 卷十二 玉 博施堂輯

色可作刷故名其實止金瘡血傳蛇蟲咬

牛旁子之根葉搗碎傳杖瘡金瘡永不畏風又名

惡實處處有之葉大如芋葉而長實似葡萄核而

褐色根有極大者可作菜茹

蒼耳子之莖葉搗汁服治溪毒和酒服治沙蟲射

工等所傷煮酒服治狂犬咬毒其葉似胡荽白花

細莖蔓生可煮為茹滑而少味

豨薟草搗爛傳虎傷狗咬蜘蛛咬蠶咬蠅咬尿瘡

此草氣臭如豬而味蒼故謂之豨薟又名虎膏狗

膏皆因其氣似及治虎狗傷也

天南星治金瘡折傷瘀血生搗傳之又塗蛇蟲咬毒皆效

半夏生搗止金瘡血傳打撲腫消瘀滯痕能治五

絕急病五絕者縊死溺死壓死凍死驚死並以半

夏末納入鼻中心溫者一日可活也按南星半夏

亦能散血故破傷打撲皆主之

菩薩草生江浙州郡凌冬不凋秋冬有花直出赤

子如蒟頭冬月采根治諸蟲傷搗汁飲并傳之

傷科彙纂 卷十三 玉 博施堂輯

玉簪花葉治蛇虺螫傷搗汁和酒服以渣傳之中

心留空洩氣

葶麻草生江寧山野中其莖有刺高二三尺葉似

花朵或青或紫背紫者入藥上有毛芒觸人如蜂

蟻螫蠶以人溺濯之即解治蛇毒搗爛塗之

坐拏草生江西及滁州六月開紫花結實采其苗

入藥治打撲傷損能惜人食其心則醒

押不蘆草形似人參生漠北回回地酒服少許即

通身麻痺加以刀斧亦不知後以少藥投之則醒

昔華陀能剗腸滌胃以治疾者必此藥也用於接骨上膠可免痛苦惜其鮮醒之藥不知何物也

茉莉花根以酒磨服一寸則昏迷一日而醒二寸二日三寸三日凡踢損骨節脫臼接骨者用此則不知痛或加羊躑躅菖蒲等藥酒服以接骨上膠者用之因躑躅有大毒藉石菖蒲引入心經遠於麻痺不知疼痛後用人參甘草等剗鮮之正氣足而毒氣退其昏迷即解

八角金盤生江浙諸處本高二三尺秋開細白花
傷科彙纂 卷五 博施堂輯

葉如臭梧桐而有八角故名凡跌打損傷疼痛取近根皮煎服即昏迷不甦身如酒醉次日可愈惟弱者酌用之本草從新云此藥味苦辛性溫毒烈其氣猛悍能開壅塞停積虛人慎之

草烏頭形如鳥嘴其氣鋒銳宜其通經絡利關節尋蹊達徑而直抵病所煎為射罔能殺禽獸非氣之鋒銳捷利能如是乎凡風寒濕痺宿痰死血是其專司跌打損傷方中亦有用者昔富陽縣吏不問跌打閃挫傷在何部用白朮藥一小包約重一

二分酒送服之當即週身起動次日便愈後有求其方者乃草烏末也

山芝麻即鬧羊花子又名土連翹有大毒能祛皮膚中賊風痛痺一農者以山芝麻用燒酒浸炒研末酒服一匙藥治跌打損傷疼痛難忍求者接踵因此秘以謀生嗣用重禮始得其方然而醫書頻見更添有他藥也按草烏頭山芝麻乃至毒之藥也用之有當果稱神效倘少過劑性命攸關鮮烏頭毒者用飴糖沖湯服之鮮山芝麻毒者煎梔子

傷科彙纂 卷五 博施堂輯

湯服之因羊食而躑躅故曰鬧羊亦名羊躑躅大蟲杖即虎杖治撲損瘀血作痛及墜跌昏悶有效並研末酒服生田野下濕地其莖似荳莢其葉圓似杏其枝黃似柳其花狀似菊色似桃花合子草生岸旁葉尖花白子中有兩片如盒子樣搗傳蛇咬傷妙

鮮菖根搗傳蛇蟲嚙暑毒箭傷絞汁飲治狗狗傷并末傳之五月五日午時取根為屑療金瘡斷血按葉止金瘡血亦效

貓兜卵即白欵也治刀箭瘡撲損打傷及湯火傷出惡刺其苗作蔓莖赤葉如小桑五月開花七月結實根如鷄鴨卵而長三五枚同一窠皮黑肉白一種赤欵功用皆同

鷲抱根生山林下附石作蔓葉似大豆其根形似茅服大者如三升器小者如拳搗末酒服解蜜箭藥毒有效

黃藥子其莖高二三尺柔而有節似藤非藤葉大如拳長三寸許其根外褐內黃治蛇犬咬毒研水

傷科彙纂 卷五 蕘 博施堂輯

服并塗之又海藥仁亦治蛇毒破血消腫

白藥子出原州苗葉似苦苣抽赤莖長似壺蘆蔓開白花結子亦名瓜蔓治刀斧折傷乾末傅之能止血痛會州者葉如白蕘厥突國者良潞州者次羊婆奶一名蘿摩即江浙之羊角花藤也其實似角嫩時有白漿裂時如瓢其中一子有一條白絨長寸許俗名婆婆鐵錢袋兒搗子傅金瘡止血搗汁傅蛇蟲咬毒即消蜘蛛傷頻治不愈者搗封二三度能爛絲毒即化作膿也

山慈姑葉如水仙花之葉葉枯後中抽一莖如箭筈高尺許莖端開花白色亦有紅色黃色者上有黑點乃衆花簇成一朵如絲組成三月結子有三稜四月苗枯其根狀如慈姑治蛇蟲狂犬咬傷其葉治溪毒生瘡

茅針花夏花者為茅秋花者為菅二物功用相近初生茅時謂之茅針按傳金瘡止血花老時茸茸然畧刀傷止痛茅根搗服名茅花湯治撲損瘀血地榆其二似榆而長初生布地故名功能止血可

傷科彙纂 卷三 辛 博施堂輯

作金瘡膏搗汁塗虎犬蛇蟲傷

紫參幽芳也五葩連萼狀如飛禽俗名五鳥花其根止金瘡血生肌定痛

金不換產廣西木本高三尺葉厚有三叉生石隙中味苦性涼治跌打損傷磨濃汁服之又能止血與三七苗名金不換者性味不同

三七又名山漆謂其能合金瘡如漆粘物也一名金不換貴重之稱也生廣西南丹諸州番洞深山中其根似白及者為參三七有節者謂之水漆此

傷科彙纂

卷五

三

博施堂輯

藥近時始出南人軍中用為金瘡要藥云有奇功又云凡杖撲傷損瘀血淋漓者即嚼爛卷之立止青腫者即消散并治蛇傷虎咬其葉亦治折傷跌撲出血傳之即止青腫徑夜即散功與根同近傳一種草春生苗夏高三四尺葉似菊艾而勁厚有岐尖莖有赤稜夏秋開花花蓋如金絲盤紐可愛而氣不香花乾則吐絮如苦蕒絮根葉味甘治金瘡折傷出血及上下血病甚效云是三七而根大如牛旁根與南中來不類恐是劉寄奴之屬甚易

繁衍

劉寄奴一莖直上葉似蒼朮尖長糙澀而深背淡九月莖端分開數枝一枝攢簇十朵小花白瓣黃蕊如小菊花狀花罷有白絮其子細長亦如苦蕒子六七月采苗及花子通用止金瘡血極效兼治折傷瘀血在腹內者及湯火灼傷並有殊功按李延壽南史云宋高祖劉裕小字寄奴微時伐荻新州遇一大蛇射之明日往聞杵臼聲尋之見童子數人皆青衣於榛林中搗藥問其故答曰我主為

傷科彙纂

卷三

三

博施堂輯

劉寄奴所射今合藥傳之裕曰神何不殺之曰寄奴王者不可殺也裕叱之童子皆散乃收藥而反每遇金瘡傳之即愈人因稱此草為劉寄奴

山蕎麥即赤地利又名五毒草莖赤葉青似蕎麥葉開白花亦如蕎麥結子青色根若菝葜皮紫赤肉黃赤用根醋摩傳蛇犬蟲蠶毒亦可搗莖葉傳之防毒內攻急煮汁飲之

石龍藤即絡石也貼石而生冬夏常青其蔓折之有白汁其葉細而厚實黑而圓有圓葉尖葉兩種

功用皆同治蝮蛇瘡毒心悶者煎汁服并洗之刀斧傷瘡為末傳之立瘥

甜藤葉生江南山林下蔓如葛味甘寒無毒煎汁服治剝馬血毒入肉搗爛傳蛇蟲咬傷

苦芙凡物穉曰芙此物嫩時可食故以名之初生有白毛入夏抽莖有毛開白花甚繁結細實燒灰療金瘡極驗

清風藤一名青藤生台州天台山其苗蔓延木上四時常青治風濕麻痺損傷腫痛酒浸服

紫金藤又名山甘草生福州山中春初單生葉青色至冬凋落其藤似枯條采皮晒乾用消損傷瘀血煎汁服之

折傷木生資州山谷藤繞樹木上葉似莽草葉而光厚采莖治傷折筋骨疼痛散血補血酒水各半煮濃汁飲之

落鴈木生南海山野中蔓生四邊如刀削藤高丈餘葉形如茶無花實取莖葉治折傷內損諸疾煮汁服之

傷科彙纂

卷十三

三

博施堂輯

每始王木生資州藤繞樹木上葉似蘿蘆葉治跌打傷折筋骨能生肌破血止痛以酒水各半煮濃汁飲之

千里及藤生道旁籬落間葉細而厚宣湖間有之搗爛傳狂犬毒蛇咬傷

風延莓生南海山野中蔓繞草木上細葉治蛇毒溪毒瘴氣並宜煎服

萬一藤生嶺南蔓如小豆一名萬吉主蛇咬杵末水和傳之

紫背浮萍晒乾為末傳湯火傷瘡煎汁和酒服治打撲損傷

田字草生淺水葉四分故俗名天打頭治蛇毒入腹者搗汁飲之又田鷄草即鹹酸草能活死蛙得名生陰地葉比花草子細小治損傷搗爛挫之

豎蠶藍葉如藍豎蠶好居其下故名又名地菘一名天名精俗名鼓槌頭草根曰土牛膝主金瘡止血解惡蟲蛇螫毒按以傳之立効異苑云宋元嘉中青州劉愷射一麋剖五臟以此草塞之蹶然而

傷科彙纂

卷十三

三

博施堂輯

起愷怪而拔草便倒如此三度愷因密移此草種之主折傷愈多人故又名劉愷草

鳳仙花毒草也蟲蠹不食葉蜂蝶不近花故人家種之以辟蛇虺花白者良治蛇傷搗酒服之其毒即解根葉治杖撲腫痛搗爛塗之功能散血通經軟堅透骨俗名透骨草者即此花也

白芷芳草也幹高五寸以上春生葉相對婆婆紫色潤三指許花白微黃入伏後結子立秋後苗枯二月八月采根暴乾用治蛇傷內服外敷皆効又

有用鮮白芷者人所不知浙東鑑湖專門治毒蛇
蠱傷以整箇鮮白芷在傷處同水擦洗俟紅腫消
退以雄黃白礬等分爲末油調塗之立效

猴薑又名骨碎補因開元皇帝以其主傷折補骨
碎故名此名內服外敷皆效

當歸治惡血上衝倉卒取效氣血昏亂者服之即
定能使氣血各有所歸當歸之名因此凡傷胎去
血金瘡去血拔牙去血一切去血過多心煩眩暈
悶絕不省人事當歸二兩川芎一兩每用五錢水

傷科彙纂

卷二

三

林苑堂輯

七分酒三分煎七分熱服如妊娠傷動服此探之
不損則痛止已損便立下故謂神效佛手散

川芎乃血中之氣藥血虛者宜之氣鬱者亦宜之
如跌撲舉重損胎不安或子死腹中者川芎爲末
酒服方寸匕須臾一二服立出不損者即安

芍藥白者益脾能於土中瀉木赤者散邪能行血
中之滯凡跌打損傷方中皆宜用之各有妙處若
金瘡血出白者炒黃爲末酒或米飲服二錢仍以
末傅瘡上即止良驗

傷科彙纂

卷三

三

博苑堂輯

鮮地黃葉如山白菜凡墜墮跌折瘀血內留鼻衄
吐紅皆搗汁飲之如物傷睛突搗爛連渣卷之又
竹木毒箭入肉及狗犬咬傷並可搗汁飲並塗之
其葉亦可搗傳損傷咬傷按張鷟朝野僉載云雄
被鷹傷啣地黃葉點之效能蓋本於此蘇沈良方
言列仙傳有山圖者入山折足山人教令服地黃
元參當歸羌活而愈因以服遂度世東坡稱其藥
性中和有補虛益血祛風之功故名之曰四神丹
牡丹皮能消撲損瘀血接續筋骨金瘡內漏瀉血
分之伏火伏火即相火也有四物之功乃傷科之
要藥也

鬱金破惡血止金瘡薑黃治撲損瘀血功用皆相
近但鬱金入心治血而薑黃入脾治氣又能入
臂治痛理血中之氣可知

蓬朮消瘀血止撲損痛及內損惡血三稜亦消撲
損瘀血但三稜色白屬金破血中之氣蓬朮入肝
兼治氣中之血爲不同爾

馬蘭生苗赤莖白根紫花長葉有刻齒狀似澤蘭

但不香爾破宿血養新血合金瘡止鼻紅塗蛇咬皆有殊功

鹿蹄一名秦王試劍草葉似莖菜而頗大背紫色春生紫花結青實如天茄子搗塗金瘡出血并一切蛇蟲犬咬毒

馬鞭草生下濕地方莖對節葉似益母草開細紫花作穗如車前穗其子如蓬蒿子治金瘡行活血搗爛塗蠅虻尿瘡

傷科彙纂 卷三 博施堂輯
豬腰子生郁州蔓生結莢內子若豬之內腎狀酷似之長三四寸色紫而肉堅治毒箭傷研細酒服一二錢并塗之

老鸛草出齊地味苦辛去風活血疎經絡續筋骨治損傷麻痺等症浸酒服大有殊功又鶴頂草即灰藿之紅心者搗爛塗諸蟲咬成瘡者煎湯洗之鴨跖草一名竹葉菜處處平地有之三四月生苗紫莖四五月開花如蛾形深碧色可愛其花取汁作畫色如黛其葉治蛇犬咬毒搗汁服津塗之蔡一名滑菜言其性也凡被狂犬咬者永不可食

傷科彙纂 卷三 博施堂輯
葵狀如葵菜而葉大如錢其花單瓣而小止虎蛇毒搗汁飲之按初虞世古今錄驗云五月五前齋戒看桑樹下有菟葵至五日午時至桑下呪曰繫黎乎俱當蘇婆訶呪畢乃以手摩桑陰一遍口嚼菟葵及五葉草嚼熟以唾塗手熟指令遍再齋七日不得洗手後有蛇蟲蠍蟻咬傷者以此手摩之即愈也按此與端午前一日不語尋見菘若祝曰先生你却在這裏祝畢以柴灰圍記之次早日未出時仍不語以鑊取出洗淨合丸配象末以出箭

食之即發其葉為末傅湯火傷搗汁服治蛇蠍螫其根搗塗蛇虺螫傷蜀葵苗搗爛塗火瘡燒研傅金瘡蜀葵有紅白紫褐各色治蜂蠍毒黃蜀葵一名秋葵花葉與蜀葵全殊另一種也葉如草麻葉花大如碗瓣黃色紫心六瓣旦開午收暮落其花浸油塗湯火灼傷其子研酒服治打撲傷損龍葵一名苦葵又名老鴉眼睛草葉如茄葉開小白花黃蓋結子正圓大如五味子其莖葉根並治跌撲傷損消腫散血搗汁服以渣傅之菟葵一名天

頭之意稍同。然呪祝之法，未可深信。

蓼亦菜類也。其類甚多。有青蓼、香蓼、水蓼、馬蓼、紫蓼、赤蓼、木蓼七種。紫赤二蓼葉小狹而厚，青香二蓼葉亦相似而俱薄。馬水二蓼葉俱闊大，上有黑點。木蓼一名天蓼，蔓生，葉似柘葉。六蓼花俱紅白。子皆大如胡麻，赤黑而共扁。惟木蓼花黃白，子皮青滑。諸蓼並冬死，惟香蓼宿根重生，可為生菜。蓼子煎水浸蝸牛咬毒，其苗搗爛塗狐尿瘡，其葉搗爛如泥，傳惡犬咬傷，水蓼生于淺水澤中，今造酒

傷科彙纂

卷十一

完

博苑堂輯

家取葉以水浸汁，和麵作麩。其葉搗敷蛇傷，并汁服止蛇毒入腹。又海根葉似馬蓼，根似菘蕒而小，亦治蛇咬犬毒酒及水磨服，并傳之。
威靈仙蔓生，莖如釵股，花開六出，淺紫色或碧白色。其根多鬚，去衆風，通十二經脈。朝服暮效。同獨蒜香油搗爛，熱酒沖服。治破傷風病，汗出即愈。同川烏頭、五靈脂共為末，醋糊為丸。如梧桐子大，治打撲傷損，痛不可忍，或手足麻痺，時發疼痛者，每服七丸，鹽湯下，忌茶。

傷科彙纂

卷三

早

博苑堂輯

血見愁，又名草血竭。田野寺院及階砌間皆有之。折瘀血，此藥專于行瘀活血，故又名血見愁。
過山龍，即茜草，生苗蔓延數尺，方莖中空，有筋外有細刺，每節五葉而造澀，其根紫赤色，治跌撲傷折瘀血。此藥專于行瘀活血，故又名血見愁。
小，草也就地而生，赤莖黃花，黑實狀如蒺藜之朵，斷莖有汁，俗名紅筋，辨莖也。治金刃撲損出血，能散血止血，研爛塗之。按子不語言，京師徽州會館范姓為鬼所祟，夜半疑盜，呼奴起，奴即揮刀斫之，誤傷主人，渾身血流不止。奄奄待斃，有吳姓蒼頭教採牆下血見愁草，傳之血止，遂甦。後蒼頭沒于墻下，被鬼責曰：「與你何干，而賣弄血見愁耶？」可見藥草有靈，而鬼亦無能為也。

金瘡小草，止金瘡血，取葉按傳之，或和石灰杵為

丸日曬乾刮末傳之煮汁服斷血瘀生江南村落
田野間下濕地高一二寸許如薺而葉短春夏間
有淺紫花長一粳米許

井中苔及萍藍療湯火傷灼瘡因菜藍既以解毒
在井中尤佳

訖草味辛無毒主治折傷金瘡

唐夷草味苦無毒主療跌折但不知其何形色也

金莖草味苦平無毒治金瘡內漏一名葉金草

火焰草一名景天療金瘡止血亦塗蛇蝮

傷科彙纂

卷二

三

博施堂輯

兔肝草初生細葉軟似兔肝一名鷄肝味甘平無

毒治金瘡止血

千金鏹生江南高二三尺主蛇蝎蟲咬毒搗傳瘡

上生肌止痛

盧藥生胡國似乾茅黃赤色味鹹溫無毒主折傷

內損生膚止痛諸損血病水煮服之亦搗傳傷處

秘要治墜馬內損取盧藥末一兩牛乳一瓊煎服

皆愈盧音殫盧崩損也

胡莖草生密州東武山田中枝葉似小莖菜花紫

色似翹軻花一枝七葉花出兩三莖春采苗搗汁
塗金瘡凡打撲損傷筋骨腫痛同松枝乳香亂髮
灰花桑炭共搗為丸彈子大每酒服一丸痛止
撮石合草生眉州平田中莖高二尺以來葉似穀
葉十二月萌芽二月有花不結實其苗味甘無毒
療金瘡

露筋草生施州株高三尺以來春生苗隨即開花

結子碧綠色四時不凋其根味辛瀉性涼無毒主

蜘蛛蜈蚣傷焙研以白礬水調貼之

傷科彙纂

卷三

四

博施堂輯

九龍草生平澤結紅子如楊梅其苗解諸毒凡折

傷骨筋者搗卷患處蛇虺咬傷者搗汁入雄黃二

錢服其痛立止

荔枝草治蛇咬犬傷及破傷風取草一握約三兩

以酒二盞煎一盞服取汗出效

爵牀一名香蕪原野甚多方莖對節與大葉香蕪

一樣但香蕪搓之香氣而爵牀搓之不香微臭以

此為別俗名赤服老母草治杖瘡搗汁塗之立瘥

天芥菜生平野小葉如芥狀味苦一名鷄病粘治

蛇傷同金沸草入鹽搗傳之。

山枇杷柴草藥也。治湯火傷。取皮焙研。蜜調傳之。辟虺雷。出川中。根似蒼木。解蛇毒。有威。故曰雷。

阿兜只。出西域。狀如苦參。治打撲傷損。及婦人損胎。用豆許。嚥之。自消。

阿息兒。出西域。狀如地骨皮。治金瘡。膿不出。醫爛塗之。即出。

奴哥撒兒。出西域。狀如桔梗。治金瘡。及腸與筋斷者。嚼爛傳之。自續也。

傷科彙纂

卷五

聖

博施堂輯

黃麻根及葉。搗汁服。治搗打瘀血。心腹滿。氣短。及跪折骨痛。不可忍者。

芋麻。剥取其皮。可以績紵。緝布。其根。毒箭。及蛇蟲咬。其葉。治金瘡。折傷。血出。瘀血。

鬼油麻。即漏蘆也。此草。秋後。即黑。異於眾草。故有漏蘆之稱。治撲傷。續筋骨。止血。生肌。

大薊。小薊。二草。雖相似。功力。有殊。葉。並多刺。花。如髻。心中。出花頭。如紅藍花。而青紫色。北人。呼為千針草。但大薊。高三四尺。葉。皺。小薊。高一尺許。葉。不

皺。以此為異。大薊。治撲損。瘀血。作運。研酒服之。小薊。搗合。金瘡。及蜘蛛。蠍毒。服之。亦佳。

大接骨草。小接骨草。功用。皆同。莖。葉。全。殊。大接骨草。春。生。苗。莖。葉。皆。紫色。高一。二。尺。葉。似。桑。而。光。面。

青。背。紫。赤。與。見。腫。消。相。似。疑。是。一。物。也。小。接。骨。草。生。陰。地。莖。青。白。色。又。名。白。接。骨。葉。如。薄。荷。根。如。玉。

竹。而。無。節。搗。爛。黏。如。膠。俗。名。落。得。打。並。治。跌。打。閃。挫。傷。筋。動。骨。並。用。根。內。煎。服。外。搗。敷。有。效。四。季。花。

傷科彙纂

卷五

聖

博施堂輯

汁。可。治。跌。打。損。傷。又。山。薊。藿。攀。倒。甑。俱。名。接。骨。草。然。有。接。骨。之。名。惜。無。接。骨。之。方。又。云。績。斷。亦。名。接。

骨。以。節。節。斷。皮。黃。皺。者。真。治。金。瘡。內。漏。續。折。傷。筋。骨。止。惡。血。腰。痛。外。敷。內。服。皆。可。

金。楷。欖。產。於。廣。西。乃。藤。根。也。形。如。澤。瀉。味。苦。性。大。寒。能。解。毒。一。切。蛇。蟻。毒。蟲。咬。傷。磨。塗。痛。立。止。

透。骨。草。生。田。野。間。春。長。苗。高。尺。餘。莖。圓。葉。尖。有。齒。至。夏。抽。三。四。穗。花。黃。色。結。實。三。稜。類。苧。麻。子。五。月。

採。苗。治。筋。骨。疼。痛。拘。攣。有。透。骨。搜。風。之。功。故。名。

龍舌草生南方池澤中葉如菘抽莖出水開白花根生水底似胡蘿蔔而香治湯火灼傷搗塗之兔兒酸一名穿地鱗所在田野皆有之苗比水荏矮短節密葉亦稠而瘦小可作菜食根赤黃色有節治傷筋折骨今人接骨藥中多用之

董董菜生田野中苗初塌地至夏葉間攢葶開紫花結三瓣角兒其子如芥而小茶褐色其角類箭頭故一名箭頭草按坐蛇蟲傷毒大效

綠頭粉治湯火傷兼能接骨昔汴州市民陳汾素奉觀音甚虔出游跌折一足痛苦叫號菩薩夜夢

一僧登門問所苦汾曰不幸損一足貧乏不能延醫僧曰不用過憂吾有一方乃接骨膏正可治汝便買綠頭粉於新鍋內炒令紫色新汲水調成稀膏厚敷傷處徧滿貼以白紙將杉木皮縛定其效如神言訖不見汾寤如法修合用之即愈紅麴本草不載法出近世以白粳米淘浸作堆覆以布帛候熟即開攤晒如此數次其米蒸變為赤鮮紅可愛釀酒破惡血行藥勢治打撲損傷效

米醋又名苦酒五穀及諸果皆可釀入藥用米醋為其殺氣全也凡跌打損傷及金瘡出血昏運者室中用火炭盆沃以醋氣為佳蓋酸益血也又醋磨雄黃塗蜂蠆毒亦取其收而不散之義

豆醬按醬者將也能制食物之毒如將之平暴惡也故聖人不得其醬不食亦兼取其殺飲食百藥之毒也醬多以豆作純麥者少入藥當以豆醬陳久者良治心蟲蜂蠆等毒汁灌耳中治飛蛾蟲蟻入耳塗獺犬咬及湯火傷灼未成瘡者有效

傷科彙纂 卷三 聖 博施堂輯

飴醴乃糯秫秫粟麥麻並堪熬造惟以糯米作者入藥釋名云飴之清者曰飴稠者曰飴治打損瘀血者熬焦酒服能下惡血按集異記云刑曹進河朔健將也為飛矢中目拔矢而鏃留於中鉗之不動痛困俟死忽夢胡僧令以米汁注之必愈廣詢於人並無悟者一日一僧丐食肖所夢者叩之僧云但以寒食飴熬之如法用之清涼頓減酸楚至夜瘡痒用力一鉗而出旬日乃瘥酒糟凡糯秫秫粟麥皆可蒸釀酒醋熬煎飴化

成糟粕入藥須用酒糟而未榨乾者加少鹽收之
罽撲損瘀血傳蛇咬蜂叮毒按酒糟有翹藥之性
能活血行經止痛故治傷損有功

傷科彙纂

卷三

三

博施堂輯

葱一名和事草其莖白塗刺犬咬制蝨蚋毒其葉
煨研傳金瘡水入鞞腫鹽研傳蛇蟲傷及中射工
溪毒煨葱治打撲損傷見傳信方云昔李相席間
按迷傷拇指并爪甲劈裂遽索金創藥裹之強索
飲酒而面色愈青忍痛不止有軍吏言用新葱煨
火煨熟卷之三易面色却赤云已不痛凡十數度
用熟葱并涕纏裹其指遂畢席笑語又經驗方云
石城尉因試馬損大指血出淋漓用此方再易而
痛止翌日洗面不見痕跡又宋推官鮑縣尹皆得
此方每有殺傷氣未絕者亟令用此活人甚衆又
凡損傷皮破血出而患破傷風者或患破傷濕者
身發寒熱面目腫脹手足牽搐即取連鬚葱搗爛
炒熟卷之立愈又蒼葱野葱也山原平地皆有之
生沙地者名沙葱生水澤者名水葱療諸惡毒
尿刺毒山溪中沙蟲射工等毒煮汁浸或搗傳大

效亦兼小蒜茱萸輩不獨用也

傷科彙纂

卷三

三

博施堂輯

薑能疆禦百邪故謂之薑初生嫩者曰子薑宿根
謂之母薑鮮者曰生薑晒過謂之乾薑也生薑治
跌撲損傷搗汁和酒調生麵貼之如閃拗手足者
生薑同葱白搗爛和麵炒熟齧之如刀斧金瘡用
生薑嚼爛傳之勿動次日即生肉甚妙如虎傷人
瘡內服生薑汁外以汁洗淨用白礬末傳之如猢
犬傷人飲生薑汁其毒即解如蝮蛇螫人搗生薑
傳上乾即易之如蜘蛛咬人切生薑片貼之乾薑
治虎狼傷人研末傳之如獼狗咬人急服乾薑末
二匙并以薑炙熱熨之又乾薑同雄黃等分為末
袋盛佩之遇蛇蠍螫咬即以傳之便安又生薑葉
同當歸為末亦治打傷瘀血溫酒服之即愈
蒜有大小二種功用大畧相同大蒜治金瘡中風
角弓反張取蒜用酒煮極爛連滓服之得汗即瘥
射工溪毒切蒜片貼上灸之蛇虺螫傷嚼蒜封之
蜈蚣螫傷以蒜摩之小蒜亦治水毒射工中人或
煎湯浴或切片貼灸之蛇蠍蜈蚣螫人或搗汁服

之或嚼爛塗之。蚰蜒入耳以汁滴之皆效。昔華陀見人病噎食不得下令取餅店家蒜齏飲之立吐一蛇。又夏子益奇疾方云人頭面上有光他人手足近之如火熾者用蒜汁和酒服之當吐出如蛇狀觀此蒜乃吐盡要藥以治蛇虺蠱傷并患水毒入腹閉悶者服之無不立效。

薤白其藥類葱而根如蒜與蜜同搗塗湯火傷效。韭汁和童便服治損傷血病亦塗蛇蝎惡蟲毒。

傷科彙纂

卷三

完

博施堂輯

傷瘀血積在胸腹唾血無效者乾藕為末酒服一匙二服即愈。墜跌積血心胃嘔血下血者用乾蓮花為末酒服一匙其效如神。惡血攻心悶亂疼痛者以乾荷葉燒存性每服一錢熱童便一盞食前調下利下惡物為度亦止金瘡血藕節消瘀血解熱毒按末時太官作血羹庖人削藕皮誤落血中遂散煥不凝故醫人用以破血多效也。慈姑葉一名剪刀草治蛇蟲咬搗爛封之效。芥菜子治撲損瘀血腰痛和生薑研爛貼之射工

毒丸服之或搗末和醋塗之隨手有效白者尤良。甜瓜葉治打傷損折為末酒服去瘀血神效。

苦李核仁治僵仆跌折瘀血骨痛服之。蠟蟄痛嚼爛塗之惡刺瘡痛李葉同棗葉搗汁點之。

甜杏仁能散能降故解肌散風潤燥消積治傷損藥中用之治墮傷用杏樹枝一握水一升煮減半入酒三合和勻分服大效。

白梅肉嚼爛傳刺在肉中研爛傳刀箭傷出血。桃仁苦以泄滯血甘以生新血乃手足厥陰經血

傷科彙纂

卷三

完

博施堂輯

分藥也故破凝血者用之其功有四治熱入血室一也泄腹中滯血二也除皮膚血熱燥痒三也行皮膚凝滯之血四也是傷科之要藥也。栗子療筋骨斷碎腫痛瘀血生嚼塗之有效其一。毬三顆中扁者名栗楔生嚼罾惡刺出箭頭。梨味甘酸無毒切片貼湯火傷止痛不爛。烏桕柿音士火熏乾者療金瘡火瘡生肉止痛。又治狗咬瘡圓眼核研末止血壳燒灰塗燙火傷效。楊梅樹皮燒灰油調塗湯火傷楊梅核搗碎如泥

傳一切損傷止血生肌令無癥痕

櫻桃葉治蛇咬搗汁飲并敷之

胡桃肉味甘氣熟皮瀋肉潤搗碎和酒溫服治壓

撲傷損頰服便瘥燒黑研傳火燒成瘡亦效同古

文錢嚼碎治閃挫腰痛而方書不載

烏桕樹根白皮煎服通大小便解蛇毒

杉樹皮治金瘡血出及湯火傷灼取老樹皮燒存

性研傳之或入鷄子清調傳之一二日愈

降真香折傷金瘡家多用其節云可代沒藥血竭

傷科彙纂

卷三

主

博施堂輯

按名醫別錄云周密班被海寇刀傷血出不止筋
如斷骨如折用花蕊石散不效軍士李高用紫金
散卷之血止痛定明日結痂如鐵遂愈且無癥痕
叩其方則用紫藤香瓷瓦刮下研末爾云即降香
之最佳者曾救萬人羅天益衛生寶鑑亦取此方
云甚效也加五倍子等分為末名金瘡神效方
乳香一名薰陸香其樹類松以斤斫樹脂溢於外
結而成圓如乳頭透明者佳結搗獸常啖之此獸
斫刺不死以杖打皮不傷而骨碎乃死觀此則乳

香之治折傷雖能活血止痛亦其性然也楊清叟
云凡人筋不伸者敷藥宜加乳香其性能伸
沒藥亦樹脂也狀如神香赤黑色者佳凡金刃所
傷打損跌墜馬筋骨疼痛心腹血瘀者宜宜研
爛熱酒調服推陳致新能生好血按沒藥大概通
滯血血滯則氣壅瘀氣壅瘀則經絡滿急經絡滿
急故痛且腫凡打撲跌跌皆傷經絡氣血不行瘀
壅作腫痛且乳香活血沒藥散血皆能止痛消腫
故二藥每每相兼而用

傷科彙纂

卷三

主

博施堂輯

血竭一名麒麟竭乃木之脂液如人之膏血也凡
傷折打損一切內傷疼痛並宜酒服其味甘鹹而
走血蓋手足厥陰藥也肝與心包皆主血故爾按
血竭除血痛為和血之聖藥是矣乳香沒藥雖主
血病而魚入氣分此則專於血分者也
質汗番語也出西番煎裡乳松淚甘草地黃并熱
血成之番人試藥以小兒斷一足以藥納口中將
足躡之當時能走者良治金瘡傷折瘀血內損補
筋肉消惡血下血氣止腹痛竝以酒消服之亦傳

病處又茆質汗草藥也。生信州葉青花白。七月采根治風腫行血有效。近效方云土質汗即益母草膏也。益母乃手足厥陰血分藥也。治折傷內損有瘀血天陰則痛之神方也。又李露國有樹生脂膏極香烈名拔爾微摩敷諸傷損一日肌肉復合亦質汗之類故附之。

白楊木葉圓而肥大有尖其皮微白用銅刀刮去粗皮煎酒服治撲損瘀血煎膏可續筋骨若折傷血滲在骨肉間痛不可忍者雜五木為湯浸損處

傷科彙纂

卷五

五

博施堂輯

五木者桑槐桃楮柳也。又移楊木葉圓而弱治腕損瘀血痛不可忍取白皮炙酒浸服之。又松楊木其材如松其身如楊葉如梨葉其木亦治折傷能破惡血養好血。又水楊木即青楊木也。葉長而細又名蒲柳其皮及根治金瘡痛楚水煎服之。柳小楊也枝弱垂流故謂之柳葉狹長而青其華謂之絮止金瘡血其葉煎膏長肉止痛續筋骨。又柳葉細如絲花水紅色其樹脂汁謂之檉乳合質汗藥用之治金瘡。

接骨木一名續骨木樹高一二丈許木體輕虛無心斫枝杆之使活花葉如陸英蒴藿草故又名木蒴藿治折傷續筋骨消瘀血一切血不行或不止並煮汁服。

合歡木此樹葉如皂莢及槐極細五月花發紅白色上有絨茸秋實作莢子極薄細所在山谷皆有之其皮治折傷疼痛研末酒服二錢匕和血消腫止痛油調塗蜘蛛咬煎膏續筋骨按合歡木皮屬土補陰之功甚捷長肌肉續筋骨概可見矣與白

傷科彙纂

卷五

五

博施堂輯

蠟同入膏用甚效而外科家未曾錄用何也。桑樹葉搗碎撲損瘀血按爛塗蛇蟲傷服汁解蜈蚣毒燒末傳湯火傷皮中白汁塗金刃所傷燥痛須臾血止仍以白皮裹之甚良。又塗蛇蜈蚣蜘蛛傷有驗。桑枝瀝和酒服治破傷中風。桑柴灰傳金瘡止血生肌。桑根白皮作線縫金瘡腸出更以鷄血塗之。唐安金藏剖腹用此法而愈。穀樹一名穀桑原名楮其皮作紙故紙名楮其實如楊梅搗爛止金瘡血其葉同麻葉搗汁漬蜈蚣

螫傷皮間白汁傳蛇蟲蜂蠍犬咬

槐實名槐角補絕傷火瘡木根皮灸破傷風槐膠亦治破傷風口眼歪腰背強湯飲丸服皆可

榔桐皮治蠶咬毒氣入腹其葉主蛇蟲蜘蛛咬毒

搗爛封之海桐花止金瘡血其皮洗損傷皆效

紫荆皮即紫荆樹之皮也治傷眼青腫獬犬咬傷并塗蛇虺蟲蠶毒並煮汁服亦可汁洗

金雀花蔓本開黃花小如娥治跌打損傷上部用

橫根臂亦同下部用直根搗爛濾汁衝酒服之按

傷科彙纂

卷五

毒

博施堂輯

此本草無考豈別有名耶

鬼箭羽莖上四面有羽如箭能破陳血落胎及產後血咬腹痛按此能治血運血結血聚以治跌打損傷瘀在內者無不可用

買子木出嶺南邛州小谷中其葉似柿治折傷血

內溜續絕補骨止痛按宋史渠州貢買子木并子

則子亦當與枝葉同功而本草缺載無從考訪

蘇木出蘇方國故名少用則和血多用則破血治

撲損瘀傷研末能續斷指酒服療破傷風

松乃木之公也皮名赤龍鱗燬灰治金瘡杖瘡火

瘡松節治跌撲損傷松脂治金瘡猪咬傷松脂入

地千年成琥珀能利小便下惡血合金瘡生肌肉

宋高祖時寧州貢琥珀枕碎以賜軍士傳金瘡

竹其類甚多惟篁竹淡竹苦竹入藥竹肉謂之竹

茹治傷損內痛婦人損胎竹油謂之竹瀝治金瘡

中風婦人胎動

緋帛乃紅花所染之素絲繒織也治墜馬及一切

筋骨損者取其活血破瘀燒灰亦療金瘡出血

傷科彙纂

卷五

毒

博施堂輯

青布乃靛染之棉布也燒烟熏虎狼咬瘡能出水

煮汁服治毒箭傷人能解毒新者佳炊單布乃墊

蒸籠底之布也治墜馬及一切筋骨傷損張仲景

方中用之

禪福以渾復為之故曰禪當其隱處者為之福洗

汁飲解毒箭男用女女用男男童者良灸熱熨金瘡

傷重亦良又因房驚瘡者燒灰敷之

楮紙燒灰止金瘡血出藤紙燒灰傳破傷出血麻

紙灰止諸失血紙錢灰止血紙煤頭亦止血廁紙

乃出恭擦臂之手紙治獺狗咬傷危在旦夕者檢有糞者一百張煎湯服之神效余在京時見被獺狗咬已成瘋者百治不效有人教服此方三四服尋愈雖則世間之棄物其有功用如此故錄之撥火杖其上立之炭刮傳金瘡止血生肉吹火筒治小兒陰被蚯蚓呵腫令婦人以筒吹其腫處即消

竹箬治蜘蛛尿蠟螫尿瘡取舊者燒灰傳之竹籃取耳燒灰傳狗咬瘡

傷科彙纂

卷十三

瘡

博施堂輯

白蠟生肌止血定痛補虛續筋接骨按白蠟屬金稟受收斂堅強之氣為外科要藥與合歡皮同入長肌肉膏中用之神效紫鈿乃紫梗樹上蟲蟻所結之膠也煎汁作胭脂其渣即火漆也治金瘡破積血生肌止痛與麒麟竭大同小異蜘蛛網乃蜘蛛絲結之網也止血瘡血出昔裴旻山行見蜘蛛結網如疋布引弓射殺斷其絲數尺收之部下有金瘡者剪方寸貼之血立止也

壁錢似蜘蛛作白幕如錢貼牆壁間北人呼為壁爾乃蟾子窠也止血瘡出血不止蠅娘治箭鏃入骨之要藥也同炒巴豆搗塗痛定則痒極而拔之立出此方傳於夏侯鄆鄆初為閬州有人額有箭痕問之云從馬侍中征田悅中箭侍中與此藥立出後以生肌膏傳之乃愈因以方付鄆云又蜈蚣亦出肉中鍼刺箭鏃又天牛乃諸樹蠹蟲所化也亦治箭鏃入肉並效

傷科彙纂

卷十五

瘡

博施堂輯

末每服二三錢接骨如神方進士之七釐散酒服七釐稱為神品也又蜚螿即螿蟲啞血之蟲也故能逐瘀血破血積若蛇螫九竅有血出者取螿蟲初食牛馬血脈滿者二七枚燒研湯服效按此蟲即藥肆中所謂紅娘子也馬肉蛆搗爛卷鍼箭入肉乃具馬肉內之蛆也竈壁雞又名竈馬治竹刺入肉取一枚搗傳之吉弟脂廣州記云弟生嶺南蛇頭龜身水宿亦木棲其脂至輕利以銅及瓦器盛之浸出惟鷄卵殼

破之不漏其透物甚於醍醐治跌折傷內損瘀血以脂塗上炙手熱摩之即透而愈

鯉魚目治刺傷風傷水作腫燒灰傳之汁出即愈

鱔魚肉蒸下油以瓶盛埋土中取塗湯火傷甚效

烏鱗骨即海螵蛸也研末傳湯火傷跌傷出血

鮑魚肉即今之乾魚也治墜墮體廢跌折瘀血血痺在四肢不散者煮汁服之體與腿同

海蛇搗塗湯火傷按海蛇即俗云海蜃頭也

蟻龜又名負蝨乃有力大龜也其血療人毒箭

傷科彙纂

卷二

堯

博施堂輯

傷凡中刀箭悶絕者刺飲便安其殼謂之龜筒煮

汁服亦治中刀箭毒因南人用焦銅及蛇汁毒作

刀箭亦多養此用解其毒水龜血和酒服治打傷

以肉搗傳之呷蛇龜腹下橫折能自開闔好食蛇

也生研塗撲損筋脉傷又生搗罾蛇咬傷以其食

蛇故也其尾辟蛇蛇咬者則刮末傳之便愈其甲

燒灰傳人咬瘡爛

鱉甲治撲損瘀血三足者曰能治折傷止痛化血

生搗塗之大者曰龜其甲殺百蟲毒續筋骨小如

錢而腹赤曰朱鼈佩之刀劍不能傷

蟬能接續筋骨生搗沖酒服之外用搗爛炒熱罾

之或去殼同黃搗爛微炒納入瘡中筋即連也

海贏廉謂之甲香煮罾搗碎同沉麝諸藥花物合

成謂之甲煎治蛇蜂蠍螫之瘡傳之

鷓乃鷓類也其尾黑故又名黑尻其脚骨及嘴治

蛇虺咬煮汁服亦可燒灰末服

陽鳥出建州似鷓而殊小身黑頸長而白其嘴燒

灰酒服治惡蟲咬成瘡

傷科彙纂

卷三

字

博施堂輯

鷹鷲鳥也小者為鷲大者為鷹其力在骨燒灰酒

服治傷損接骨神效鷲似鷹而大尾長翅短其色

不一鷲悍多力其羽可為箭翎其骨治折傷接斷

骨酒服二錢骨接如初鷲鷲類也似鷹而土黃色

能翔翔水上捕魚食江表人呼為食魚鷹即詩經

之雉鳩也其骨燒存性同煨古文錢等分為末酒

服一錢接骨如神而今醫家罕用惜哉

鴨生南海大如鵝長頸赤喙其毛有大毒入腹即

死其喙帶之殺腹蛇毒過蛇蠱刮末敷之立愈

鷄家禽也。烏雄鷄搗爛搗折傷塗竹木刺黑雌鷄亦治跌折骨痛鷄冠血治跌撲自縊鬼擊卒死塗馬咬及蜈蚣蜘蛛咬等瘡鷄血和酒飲治筋骨折痛同乾人尿塗金瘡腸出鷄尿白滅癩痕塗蚯蚓毒并敷射工溪毒鷄子敲孔合蛛蠍蛇傷蠅虻尿瘡鷄子清塗湯火灼傷鷄子黃熬油塗亦效并傳杖瘡已破鷄子白皮貼斷舌有效

鷄乃家鴈也性能啖蛇及蚓制射工故養之能辟蟲虺肘后方云人家養白鷄白鴨可辟食射工其

傷科彙纂 卷五 空 博施堂輯

毛其血皆效又蒼鷄屎亦傳蟲蛇咬毒又天鷄絨

毛治刀杖金瘡貼之立愈

猪耳垢治蛇傷狗咬塗之猪齒研末亦敷蛇咬猪

骨髓摩撲損神効

狗腦治狗咬傷取本狗腦敷之後不復發常狗

肝同心腎搗塗狂犬咬並效狗膽能破血凡血氣

痛及損傷者熱酒服半箇瘀血盡下乃愈又治刀

箭瘡狗頭骨煨灰止血接骨尾毛灰亦敷犬傷

羊肉不拘生熟貼消傷腫羊皮乘濕卧之散打傷

青腫羊血治血悶欲絕飲一升即活羊乳灌蚰蜒入耳飲之解蜘蛛咬毒羊鬍鬚燒灰和油敷蠅虻尿瘡羊腦塗損傷肉刺羊腎作粥治腸破腸出先以香油抹手送入煎人參枸杞子汁溫淋之吃羊腎粥十日即愈羊肚治蛇傷手腫用新剝帶糞羊肚割一口將手入浸即時痛止腫消羊角灰酒服治打撲損傷羊屎署竹刺入肉治箭鏃不出

牛骨髓傳折傷擦損痛甚者妙牛蹄甲治損傷能接骨用乳香沒藥為末入甲內燒灰以黃米粉糊

傷科彙纂 卷五 空 博施堂輯

和成膏敷之牛口涎點損目破睛黃牛屎燒熱裹

跌磕傷損即效濕牛屎塗湯火燒灼熱牛屎敷惡

犬咬傷即時痛止牛屎燒灰和醋敷蜂蠆螫痛

驢溺浸蜘蛛咬瘡良又治狂犬咬傷多飲取瘡驢

耳垢刮取塗蠍螫

騾尿治打損破傷中風腫痛炒焦裹熨之冷即易

鹿角治傷損生用則散熱行血消腫熟用則補虛

強精活血鹿血治折傷狂犬傷

野猪黃止金瘡血野猪齒燒灰水服治蛇咬毒

羚羊肉南人食之可免蛇蟲傷

山羊血治跌撲及傷力失血神効出廣西左江生
得剖者心血爲上餘血亦佳如跳墜山谷跌死者
速剖之其血已凝力爲又次若遲取則仍甦復跳
躍去矣欲識真假取雞血半盃投山羊血一米粒
過宿血變成水或以久疑具雞血一塊投入山羊
血過宿變成鮮血者真偽以火黃和碱假充掛水
不散給人古方亦有用者綱目失載誠缺文也
狐狸目治破傷中風狐肝亦效狐唇治惡刺入肉

傷科彙纂

卷三

三

博施堂輯

搗爛入鹽封之雄狐屎燒灰油封亦出惡刺

山獺骨解藥箭毒水研少許敷之立消產宜州山
峒中一名挿翅性最淫毒山中有此獸諸北獸悉
避去蠻丁壯健者挾刃作婦人粧誘其來則扼殺
之峒獺甚珍重之然本地亦不常有
白獺髓去癥痕吳王鄧夫人爲如意傷頰血流啼
叫太醫云得白獺髓雜玉與琥珀傳之當滅此痕
遂以百金購得白獺髓合膏而痊但琥珀太多猶
有赤點如痣

傷科彙纂

卷二

牡鼠雄鼠也療跌折續筋骨生搗傳之三日一易
同猪脂煎膏治打撲折傷臘月以油煎入蠟傳湯
火傷滅癥痕極良五月五日用石灰搗收傳金瘡
神効鼠肝塗箭鏃不出鼠腦亦治針刺在肉不出
搗爛塗之即出若箭鏃針刀在咽喉胸膈諸隱處
者同肝搗塗之

傷科彙纂

卷三

三

博施堂輯

樹膏白露國有樹生脂膏極香烈名拔爾撒摩傳
傷損一晝夜肌肉復合如故
吸毒石嶺南雜記云毒蛇腦中石也大如扁豆能
吸一切毒腫今貨者乃土人捕此蛇以土和肉舂
成大如圍棋子可吸蜈蚣蛇蠍等傷置患處粘吸
不動毒盡自落其石即以人乳浸之乳變綠色亟
遠棄之著人畜亦毒也不用乳浸石即裂矣一石
可用數次真腦石置蛇頭不動爲驗
脆蛇奇物也本草不載方書罕錄先君子曾言此

四二

蛇產雲南能接骨偶閱滇黔紀遊云出土司中長尺餘伏草莽間見人輒躍起跌為數段少頃復合為一色如白金光亮可愛悞拾之觸毒即斃其出入有度捕者置竹筒徑側彼以為穴而入急持之則完緩則自碎故名脆蛇暴乾以去瘋癘罔不效也又可接斷骨價值兼金鄭變脆蛇詩曰為製人間妙藥方竹筒深鎖掛枯墻剪屠有毒餐無毒究竟身從何處藏可謂一證矣

傷科彙纂

卷上

瘡

博施堂輯

木乃伊按陶九成輟耕錄云天方國有人年七八十歲願捨身濟眾者絕不飲食惟澡身啖蜜經月便溺皆蜜既死國人殮以石棺仍滿用蜜浸之鑄年月於棺瘞之俟百年後起封則成蜜剗遇人折傷肢體服少許立愈雖彼中亦不多得亦謂之蜜人陶氏所載如此不知果有否姑附卷末以俟博識

按醫道乃仁術也用藥須當慎擇每使怪僻之物非惟厥疾不瘳而禍不旋踵矣本草綱目曰北虜戰場中多取人膽汁傳金瘡云極效但不可再敷

傷科彙纂

卷上

瘡

博施堂輯

他藥必傷爛也若先敷他藥即不可用此此乃殺傷救急之法雖于理無害若收乾者備用未免不忍君子不為也又聞西夷另有一教生則誘其入夥死則取其眼睛以充藥物之用更為忍心害理不可以為訓者也陳承日神農本經人部惟髮髮二物其餘皆出後世醫家或禁術之流奇怪之倫耳近見醫家用天靈蓋治傷尸病未有一效殘忍傷神殊非仁人之用心也今傷科接骨方中往往有用胎骨者以為居奇自眩希圖厚利殊不思古人以掩暴骨為仁德每獲陰報而方伎之流心乎利欲乃收人骨為藥餌仁術固如此乎且犬不食犬骨而人食人骨是人而不如犬乎父之白骨惟親生子刺血滙骨上即掺入又酉陽雜俎云荊州一人損脛張七政飲以藥酒破肉去骨一片塗膏而愈二年復痛張曰所取骨寒也尋之尚在床下以湯洗之綿裹藏之其痛遂止氣之相應如此孰謂枯骨無知乎凡有用胎骨者亦當警戒世守斯術者苟有他藥可易則仁者之盡心也

自跋

傷科彙纂

跋

一

博雅堂

天下之物理無窮，人生之見聞有限，往往智盡即以爲理止，猶以指測海，指竭而云水盡者也。夫醫何獨不然？方余之留意於傷科，而輯是編也，竊恐語之不詳，法之不備，缺然無以應人之求。於是乎汲汲焉博採諸家之言，猶以爲未足，復求專門之學，踵叩其秘傳，既持方而辨藥石之醇疵，復指圖而審膏藥之中否。歲月既久，卷帙遂多，既具衆理之說，必有一得可觀，大抵引證辨論，非持愚其不備，尤且患其不醇，不備則如註書壁中，而旨意欠明，不醇則如談兵紙上，而觀者不信。所謂可觀者安在哉？是故立法必歸之於正，而道之左者刪之，而無疑，戴記云：「可宣也，不可行，君子弗言也。」況不可宣之於口者，又豈可筆之於書乎？竊嘗持此以誥醫，則見有取骸骨以爲藥餌，雖有效驗，不仁而不可載也；截數體以續人體，雖有方書，不經而不用載也；效師巫而假鬼神，雖有感應，不信而不必載也；崇符水之術，惑世誣民，雖有奇異，不道而不

傷科彙纂 跋

傷科彙纂

跋

二

博雅堂

敢載也。執村媪之見，鄧書燕說，雖亦倖中，不精而不足載也。至于剗腸剖臆，刮骨洗腦等法，非神農家事，惟漢華陀有其術，不傳而無可載也。孔子曰：「多聞闕疑，慎言其餘，則寡尤。」區區之心，竊慕此耳。雖然，余之決擇，自以爲綦慎矣。庸詎知有識者視之，不以爲繁蕪而置之也；余之搜羅，自以爲殆遍矣。庸詎知有識者視之，不以爲疎畧而鄙之也。余之條分縷晰，自以爲句斟而字酌矣。庸詎知有識者視之，不以爲支離附會而棄之也。要之以余之謏陋，其難其慎，所可自信者，如斯而已。若夫過出於不自知，而術精於所熟習，是以陶貞白仙人也，而志沙苑則未詳，狄僕射名臣也，而治贅疣則甚捷。可知處世莫難於著述，成名當自有專家。今余之輯是編也，原以自考醫學之得失，非敢就正於大雅君子也。倘四方淹博之士，不以疏愚忽之，惠然憫其所不足，而教其所不知，則醫理庶不患其莫究，而聞見將日益廣，是又余之厚幸也。夫是爲跋。

晴川主人識

夫治病如逐寇料敵惟難用藥如
將兵撰機不易矧六氣多乘四魔
日擾九疔孤剝盾下能驅虬駭穴
門之克究是印百草品自軒多三
信者之素少而靈菌已遠長乘去遠
不遇活翁誰纂六微之首寓言庶乎

傷科彙纂

後跋

一

博苑堂輯

空思九折之良乃在傷折傷強並載
於周禮嗜傷損傷仍未見字全書
內典外既不同科藥與症更難一致
此其視一垣見心六孔識極分錄攻
於膝理曷能反正緒於元都播芳名
如保籍哉且夫銀丸金液非徒美

名也玉宇紫書非易窺其奧也錄
著桐君未及黃環赤箭冊垂樊氏犀
疑漆葉青黏彼夫瘡蛇被糝侈怪
誕於方家癰柳針茅說詭奇扣前
哲以及解顛理腦之才剖胃易心之技
事近不經聞之昨舌良以神存心守

傷科彙纂

後跋

二

博苑堂輯

豈徒駭草木之兵術寄針砭貴克起
膏肓之疾是故泥古方者無功執成
見者罔效唯活潑者以意新用藥如
神蛇疑入酒示弓影而頓釋沉疴
崑髡應聲讀雷丸而遂愈痼疾要
皆糜心切理極情立文方然肘後洵

值千金药貯就中妙法三品脉宁
三折敢希瞑眩之瘳致奏十全自
果混沌之鑿也

晴川胡君固陵逸客文定苗裔生吕兵
慧志在活人募接骨之奇书心存济世
续传一而之秘及祖德流芳功高三

仁科彙纂

後跋

三

博施堂輯

世不愧堂名云博施一藝精通彙成
集曰傷科恭閱圖編咸造古法精
研義理獨出新裁雖論專門之小道
足備全神之大用類增卅四門書成
十二月雅慕盧扁之術返竟勿藉神
香明帝和緩之蹤续希堪憑湯

液用是撰奇金匱考窺太古之書奮
筆芝菌收飲上池之冰品奇珍之百
穴累黍香之老偏良藥之第金鑑而
悉稱刀圭換骨長活丹灶之煙鐵石
延別共寶青囊之帙

嘉慶二十三年歲次戊寅亥月朔

傷科彙纂

後跋

四

博施堂輯

之三日大興周芝錦拜跋

光緒辛卯年鐫

傷科大成

常觀天地間九域之風土各殊人生之性情亦異不必外
侵沴厲內結憂思在在有倉猝之患命懸呼吸者而欲化
險爲夷回生起死謂非醫可乎醫非書得乎醫書之夥汗
牛充棟獨於傷科略而不詳何也蓋沾沾獨得者深韜其
秘不肯流傳其與達已達人之意不大相反耶慨其忽遇
跌傷者與夫器悍之邦人喜鬥狠一朝之忿互相失手忘
身及親輕者皮破血流流可療治重者駭脫骨斷命在須
臾專賴醫之手法書之方藥以挽其危不至累訟債命是
使一命得全卽全兩命可無破產傾家寡妻孤子尤免隣
里牽累無辜傷科奧旨顧可不講乎哉余常參滙醫籍遍
訪專家四十餘年始獲傷科抄本細爲較勘擇其精詳補
其缺漏加以經驗之真編輯成帙顏曰傷科大成欲公於
世爰付剞劂使聞者如庖丁之解牛心得手應苟志存利
濟者廣爲刊傳不僅城鎮得沾惠澤卽窮鄉僻壤均可檢
書施救庶被傷者咸登康壽之域然則醫門雖曰小道未
必非仁術之一端也已

傷科大成秘本

目錄

先看穴道吉凶

看傷吉凶

死診

跌打引經用藥法

接骨六法

接骨入髓用手巧法

應用諸方

先看穴道吉凶

京江趙濂竹泉滙補

顛門 即腦蓋一名頂門骨破髓出者不治

節梁 即鼻梁打斷者不治

兩太陽穴 即眉稍角骨不治

突骨 即結喉骨打斷者不治

塞骨 即結喉下橫骨上空陷處打斷者不治橫骨下人

字骨離一寸三分為一節受傷者下一節更重一

節

心窩 即人字骨處又名龍潭穴打傷暈悶者久後必死

丹田 膈下一寸三分之內即膀胱也倒插傷者不治一

月當亡

卵子 捏碎及傷破者不治

腦後骨 骨破者不治

百勞穴 與塞骨相對傷斷者不治

天柱骨 與結喉骨相對傷斷者不治

兩腎穴 在脊背與膈相對之左右各離一寸三分打破者

或笑或哭不治

尾肥骨 打碎者不治

海底穴 大小便兩界中間傷重者不治

顛骨 在兩乳下即食肚倒插傷者不治

氣門 左乳上動脈處受傷則氣塞救遲者不過三時

血海 右乳下軟肋打傷者不治

兩乳 左乳受傷者則咳右乳受傷者則呃皆不治

看傷吉凶

一 看眼

兩眼內有瘀血者則白睛必有瘀血之筋血筋多者瘀血必多血筋少者瘀血亦少兩眼活動者易

治不動者難治

二 看手

以我手指指甲掐其手指甲放手即還原色者易治少頃始還原色者傷重手指甲紫黑者不治

三 看傷

不縮者可治縮者難治卯子縮者亦不治婦人乳

縮者不治

四 看指

與手指甲同法

五 看聲

紅活色者易治黃色者難治

犯五凶象者不治如犯一二凶象者尚可治

凡人受向上打傷者為順氣平拳打傷者為塞氣倒插打傷者為逆氣其症最凶夫人身之血隨氣轉氣順則血順行氣逆則血逆滯血滯則病成何堪加以骨碎筋斷其不至殞命與成殘廢者亦大幸事全賴醫者有旋乾轉坤之力也蓋前心與後心相對傷久成癆小腹與膀胱相連傷久成黃病

死診

左 心小腸肝胆腎 右 肺大腸脾胃命門 傷全體者死速受

傷在七日內者當行血至十四日後者有瘀血在胸或大

腸作痛當急進行血藥須看患者手指甲黑否及足指甲

黑否黑則為凶面黑者腎有傷肝脈數者胸腹有瘀血當

必吐血

氣喘急痰响者死目直視或邪視者死唇吊者死失枕者

死口臭者死耳之與鼻有赤色者死骨碎色青者死氣喉

斷者死胸高者死兩手捏空者死血出不止者死血先赤

後黑者死痛不在傷處者死肌肉腐者死

三

腦骨破者死兩額角邊傷者死天柱骨斷者死耳後腦衣

破者死傷兩太陽穴者死傷耳前命門者死頭頂骨碎者

死眉毛內傷者死護心骨碎者死傷臂中跳脈者死胸口

後背兩腰陰囊陰戶肛門髀內陰股老人左股壓碎海底

穴大腸破出黑屎小腸傷溺閉心肺脾肺腎卵于碎凡傷

重口目閉牙關緊不進湯水痛極難忍者皆死

六脈沈細虛小者死浮大數實者死血出過多脈微緩忽

絕者死

凡傷重口眼閉不出言語者即以牙皂末吹鼻孔得嚏即

能開口如無嚏以燈草蘸井水粘牙皂末點鼻中得嚏即

吐痰者可治否則不救隨取韭菜白梗搗汁和童便熬熟灌入口內口納者可治不納者不治如納後同瘀血吐出者辨其輕重先服砂仁泡湯冲吉利散次投清心和氣湯外貼損傷膏傷過重者頭疼昏迷又不吐血急將韭白汁和陳酒服之如骨碎筋斷者以封口藥護之小便閉者以琥珀散通之如腹中作痛內有瘀血用大黃散行之

跌打壓仆損傷者須用引經藥

上部 用川芎 手臂 用桂枝 背脊 用白芷 胸腹 用白芍 左肋 用青皮 右肋 用柴胡 腰腎 用杜仲 兩足 用木瓜 下部 用牛夕 膝下 用黃柏 周身 用羌活 順氣 用砂仁 青皮 通竅 用牙

四

皂破血 用桃仁 蘇木 活血 用紅花 茜根 補血 用生地 當歸 乳香 木通 三七 川芎 白芍 丹參 接骨 用川斷 五加皮 婦人 用香附 骨碎 補杜仲

大都男子氣從左轉傷上部者易治傷下部者難治以其陽氣上升也女人血從右轉傷下部者易治傷上部者難治以其陰血下降也先以砂仁泡湯和吉利散服之再進順氣活血湯復以砂糖花酒下和傷丸五粒傷肩者左邊則氣促面黃浮腫右邊則氣虛面白血少使患者低坐一人抱住其身將手拔直用推拿法令其筋舒一手捏其肩抵住骹頭齊力拔出然後彎曲其肘腋內有响聲乃復其舊位用布条扣臂于項下服行氣活血湯一月

完全

傷背者五臟皆繫於背雖凶則死緩先服吉利散次以砂糖花酒送和傷丸五粒如骹骨脫出腰硬痛極用竹六根扎為兩個三腳馬排於兩頭上橫一竹繫麻繩圈兩個使患者兩手攀圈每足踏磚三塊醫者將後腰拿住各抽去磚一塊令患者直身又各去磚一塊如是者三次其足著地則骨陷者能起曲者能直先敷定痛散外貼皮紙鋪以艾絨次以杉木四根寬一寸厚五分長短照患處為度俱在側面鑽孔用繩穿貫裹於患上加布扎緊兩邊令端正只可仰臥如無氣者使患者盤坐揪其髮伏我膝上輕拍

五

其背心使氣從口出得甦如胸前不直者亦用竹架攀圈法

傷胸者胸為氣血往來之所傷久必咳嗽高起滿胸面黑發熱主四日死先進疎風理氣湯次以行氣活血湯從前面碰打跌傷胸膈者重從後面者輕用手法按摩之心坎上橫骨第一節傷者一年死第二節傷者二年死第三節傷者三年死

傷肝者面紫眼赤發熱主七日內死先投疎風理氣湯次以吉利散後服琥珀丸

傷心口者面青氣少呼吸痛甚吐血身體難動主七日內

死先進疎風理氣湯次服和傷丸時時飲百合湯

傷食吐者心下高腫皮緊陣痛眼閉面與口鼻黑色氣喘

發熱飲食不進主七日死先進疎風理氣湯次以和傷丸

傷腎者兩耳立聾額黑面浮白光常如哭狀腫如弓形主

半月死先服疎風理氣湯次以補腎活血湯再投吉利散

與琥珀丸

傷大腸者便後急澀面赤氣阻便後有紅者傷重主半月

死先進槐花散次服吉利散後以和傷丸

傷小腸者小便閉塞作痛面腫氣喘發熱口乾口有酸水

主三日死先以水酒各半煎服疎風理氣湯次以吉利散

六

後送琥珀丸

傷膀胱者小便腫脹瀦痛不時滴尿發熱主五日死先下

琥珀丸次以行氣活血湯

傷陰囊或陰戶者血水從小便滴出腫脹痛極昏沈不醒

主一日死先與琥珀丸後進行氣活血湯

胸與背皆傷者發熱咳嗽面白肉瘦飲食少思主半月死

先進理氣湯後以和傷丸

傷氣眼者氣喘痛極夜多盜汗身瘦腫脹不安食少主一

月死先泡砂仁湯和吉利散服次以酒煎補腎活血湯後

進和傷丸

傷血海者口常吐血胸與背板硬作痛或血妄行主一月

死先進行氣活血湯次以吉利散後服藥酒而安

傷兩肋者氣喘大痛睡如刀割面白氣虛主三日死先以

行氣活血湯次進和傷丸如筋骨斷者敷定痛散貼損傷

膏用布扎數轉服接骨藥

兩肋非打傷自痛者乃肝火有餘當以清肝止痛湯

有清痰或食積流注兩肋作痛者先以清肺止痛湯次服

吉利散

登高跌仆血瘀兩肋作痛者急進大黃湯次投吉利散

醉飽房勞者多元氣不足肝木克胃土使胸脘連兩肋作

七

痛先投歸原養血湯次以十全大補湯

有傷擦或時邪發熱覺兩肋痛者此肝胆二經受邪治以

小柴胡湯

左肋痛者血瘀與氣滯也先以行氣活血湯次下琥珀丸

右肋痛者痰與食積也先以化痰消食方次服活血止痛

湯

傷處焮紅高腫作痛者乃瘀血為患寒熱交作日輕夜重

兼之腰痛肥人多氣虛瘦人多鬱怒急下琥珀散次以和

傷丸後進藥酒而安

接骨摸法

用手細摸所傷之處或骨斷骨碎骨歪骨整骨軟骨硬或筋強筋柔筋歪筋正筋斷筋走筋蠱筋翻或為跌撲或為閃錯或為打撞然後依法治之

接法

接使已斷之骨合攏復歸舊位陷者復起碎者復完突者復平或用手法或用器具分先後而兼用之

端法

用兩手或用一手擒住應端之骨或從下往上端或從外向內端或直端或斜端骨離位者以手端之送入其口不使歪斜而骨縫方合庶愈後無長短之患

八

提法

提出陷下骨如舊有用兩手提者有用繩帛繫高處提者有提後用器具輔之不使仍陷者倘重者輕提則病不愈輕者重提反加新患

按摩法

扶者以手往下抑之摩者徐徐揉摩之因損傷皮膚肌肉腫硬麻木而骨未有折斷者

推拿法

以手推之使還舊位有用兩手或一手捏定患處緩緩以復其位或因筋急難於轉搖或筋縱難運動或骨節稍有

錯落不合縫者當推拿以通經絡之氣血

接骨入髓骨之小骨之小 用手巧法

凡人之頭無髓亦無損折只有跌打碎傷等症若腦漿出者不治骨青者難治碎骨如粟米大者可治過大者不治接骨入髓者兩手捏平其筋骨復於舊位或先拽之離而後合或推之就而復位或正其斜或完其缺且骨有截斷碎斷斜斷之分髓有全脫半脫之別筋有弛縱捲攣翻轉離合各門在肉內者用手摸之自知蓋傷有重輕接骨有合宜不合宜之法故愈有遲有速而得完全或遺殘廢者總責乎手法也然體質壯者易愈元氣弱者難全若手法

九

再誤萬難挽回夫骨既斷必使合攏一處復歸原日出血者敷止血散使血不流再敷金瘡藥用杉木板綁縛撐抵斷處方不移動矣辨明骨有斷為兩截者或折而陷下者或碎而散亂者或岔而旁突者分其形勢接拿使斷者復接陷者復起碎者復完突者復平有皮肉不破而骨斷者動則軋軋有聲或骨受傷未斷者動則無聲或碎骨在肉內者動則淅淅之聲後必潰爛流膿待其爛脫離肉搯去碎骨搽生肌藥外貼損傷膏亦用綁縛始可完全

大凡治法先煎代痛散薰洗然後將斷骨拿直令其相對平正按摩果然照舊不歪敷定痛散鋪蓋艾絨綁以杉木

板加布条扎好取其緊直使骨縫無縫離走脫之患過四五日放挪復看如其走脫仍依前法扎緊百日內換挪二十餘次內服接骨藥

凡斷臂與斷膊斷腿與斷筋治分上下器具照形體變化有筋全斷者則縮於肉裏無用巧能接之理若斷而未全斷者外敷續筋藥內服壯筋養血藥

跌打碰傷頭顱猝死者身雖僵直口鼻尚有出入氣心口尚溫跳動者使患者盤坐揪其髮伏我膝上傷處先敷定痛散隨以火紙捲条點火令烟薰其口鼻通和臟腑血脈之氣待口中出聲以熱陳酒和灌定痛散或炒蘿蔔子泡

十

湯灌之外用手摩其胸腋並托其手腕頻頻揉其兩手脈窠被傷之筋脈強硬得揉摩而心脈和運命脈流通即可回生若傷重已死者用白布纏其頭以木棍長尺半圍如錢大輕輕拍其足心再提其髮令項正直舒其經絡如皮未破骨碎膜穿血向內流聲啞不言面青唇黑者不治或頂骨塌陷七竅出血身僵昏迷者不治惟皮開肉綻血流不止者先止其血服補氣養血藥當戒慾避風如染破傷風牙關緊閉角弓反張即進疎風理氣湯俟身不發熱與補中益氣湯

傷顛門肉腫皮未破者昏沈不語扶起正坐以葱汁和敷

定痛散次以蠶紙醮醋貼藥上燒小罇斗烙紙上內覺熱痛口出聲為度去藥貼損傷膏如皮破血流不止骨陷筋翻者不治

凡傷頭頂兩旁稜骨額骨正中兩額角眼眶骨額骨均照顛門傷治法

打傷眼珠落出者先以銀針醮井水將收珠散點紅筋次用青絹醮溫湯挪進即服還魂湯再投明目生血飲

鼻梁骨斷者先捏正斷骨接以止血丹如鼻已傷落下者急趁血熱醮髮炭末粘貼原位不可歪斜加粗条扎緊遲則血冷不能粘服壯筋續骨丹如骨未碎斷只貼損傷膏

十一

服吉利散骨碎內膜破者口鼻流血者不治

砍跌打落耳朶或上落下粘者或下脫上連者急拈正用封口金瘡藥若全落下者急醮血餘末貼原位將兩耳相對次以竹片夾緊加布条扎好如耳門骨傷重而體素虧昏沈者不治

口唇豁開者先搽麻藥急以小箝箝牛油絲線穿合其縫不可歪斜搽金瘡藥貼損傷膏外以絹条在唇上扎向腦後縛定服活血止痛散常飲稀粥不可言笑及呷食物如血已冷先敷麻藥以刀尖劃破血出時急縫合須手快為妙仍服前藥

口含刀誤割其舌將斷未落者急用雞蛋壳內衣貯其舌
蜜調敷止血定痛散頻頻添換使患者仰臥稀粥灌飲不
動其舌則易愈或戳傷上脛正中之孔面腫色青血流不
止痛連腦髓若傷會厭昏沉不語痛連心膈急研鉛粉冰
片吹患處以止血再用蠟黃血竭煎湯每日日漱三十
次內服定痛散

下頰一齒脫下者遂不便言語飲食其齒如剪刀股樣先
以布包手大指入其口餘指抵住下邊輕輕捺下用力向
上一推而進齒有响聲齒能合者復位多得於腎虛者外
加布条兜裹於項後常進補腎養血湯次進補腎丸

三

頸項骨難於損折有登高倒跌損骨外出者重者三時死
輕者捏平其骨相對原筭貼損傷膏次以布条連肩背絡
之設砂仁泡湯煎吉利散

其盆外鑿子骨傷斷者先拿胸骨將肩頭向內合之揉摩
斷骨令其復位加帶掛肩於項旁定痛散不可搖動服接
骨藥

肋骨斷者骨不能對須捏骨平正外貼損傷膏內服壯筋
續骨丹

肩髀與膝髀相似肩髀落下手不能舉將上一手擒住其
肩下一手拿住其手輕輕轉動使其筋舒再令患者坐於

低處一人抱住其身將手拔直用推拿法又兩手捏其肩
抵住其臂骨將膝夾住其手齊力推上髀內有响聲乃復
舊位手自能舉動如無响聲者髀未能上仍照前法而行
先以熟牛皮長五寸寬三寸兩頭各開二孔貫以棉繩內
貼損傷膏加以棉花蓋之又用棉裹如雞卵大夾於夾窩
內復以牛皮夾緊肩之前後加布纏好後以扶手板長二
寸寬四寸兩頭穿繩懸挂空中令患者俯伏於上不使其
肩骨下垂俟全愈方可撤板若不依此法後必遺殘患蘆
節服羌活桂枝湯

三

其手伸直拔下遂曲其上後抬其灣捏平湊合其據內有
响聲使其手曲轉搭著肩膊骨可合縫矣貼損傷膏外以
布每頭釘帶四根裹扎臂骨復以竹簾照患處大小為度
圍緊布外使骨縫無參差走脫之患以引經藥煎湯和吉利
散

布式列左



做布要合患處之樣

兩頭各釘帶四根以便縛扎

手掌處腕骨被跌仆打傷髀骨脫出者腕縫必開以兩手
先揉其腕一手拿住其指一手拿住其凹處拔其手指伸

直手掌曲起手曲曲下一伸而上髌內有响聲掌可活動已復舊位但髌出不用挪如骨斷者先貼損傷膏加布扎好將圍板一片撐住患處再以木板四片長三寸加布扎緊俟愈方去板煎桂枝湯和吉利散

手指有三髌中節脫出者拔出捏正拈其指伸出挺直一推即上能屈伸則愈不可下水洗以桂枝煎活血止痛飲手指痛過於別處若傷一指痛必連心中指尤甚一染破傷風外敷金瘡藥內服疎風理氣湯

被人咬傷手指者先以童便淋洗捏去牙根毒氣用炙龜板灰末麻油和敷又以紙蘸麻油點火薰之如患處破傷

十四

風進疎風理氣湯若刀斧砍斫傷者難治

髌處肉厚骨露髌脫比諸髌難於擒拿合攏 又名勝骨若

髌脫日者則觸在股內須用大力人四個幫扶使患者側臥一人抱住其身一人擒住膝上先將髌拔直上手擒住其膝下手捧住其腿灣將膝曲轉向上使膝近其腹再令伸直髌內有响聲即歸舊日出左髌攀向左右向右拔直而上出右髌攀向左向左拔直而上貼損傷膏服生血補髓湯

髌式



出左 出右

大腿骨髌脫者一手擒住其膝一手拿住其膝上下拔直將膝曲轉抵住髌髌內有响聲始為合攏敷定痛散服生血補髓藥

腿骨折兩段者先煎寬筋散薰洗令患者側臥於床患足拿與無患足齊貼損傷膏用布二條長五寸寬二寸裹膏藥上外以紙包杉木板八片長七寸又用布三條與木板相齊扎緊先進活血止痛散次投壯筋續骨丹

大小腿皮破骨斷者拿骨平正貼損傷膏用杉木板六片長二寸半上骨斷板寬七分下骨斷板寬五分加布扎緊取其擔力不致歪走此症痛極先以止痛丹後投壯筋續

十五

骨丹

膝髌處油蓋骨在膝蓋之處其髌脫出於上者使患者仰臥一人抬起足踝若出於左隨左而下出於右隨右而下醫者緩緩雙手扶擒上手拿住其膝下手擒住其足灣使凹對膝上手擒膝下手向上一抬則上貼損傷膏服壯筋續骨丹

膝蓋離位向外側者則內筋腫脹向內側者則筋直足灣腫看其骨如何斜錯依法捏拿後其原位服補筋藥膝蓋骨名護膝骨有傷為兩塊者或三塊將兩脚伸直捏其骨平伏用薄篾片照膝蓋骨之大小做一篾圈套於患

上次以布四條扣於圍上連膝灣扎緊先貼損傷膏服止痛接骨丹不必換膏藥受傷足放床上不可下地半月後用軟棉放足灣處逐日墊高使灣曲如舊常煮鴨食又恐碎骨未長好復行損傷將馬桶墊與床一樣高以大便不可下水洗至全好去篋圍如籬月餘骨仍兩片者一生跛足不可治服當歸湯

當歸 乳香 沒藥 川斷 陳皮 五加皮 生地

牛夕 骨碎補 紅花 木瓜

如發熱加柴胡 桔梗各一錢發腫加黃芩木酒各半煎空心服

小腿有二骨一大一小斷一根者易治斷兩根者難治直

十六

挺者易治分兩段者難治將傷骨捏對平正敷金瘡藥貼損傷膏不可水洗用木板六片長三寸五分加布条扎好

二日一換此症極痛先服接骨丹次以壯筋續骨丹

脚蹠骨易出易入一手抬住其脚蹠一手拿住其脚跟將

蹠拔直捏正其骨復於舊位左蹠出手偏於左右蹠出手

偏於右脚指曲上脚跟曲下一伸而上骨有响聲活動如

故夾以木板加布扎緊二日後再看如未平直仍撥端正

貼損傷膏服寬筋活血散若行走過早使斷骨斜出向內

歪者則內蹠突出腫大向外歪者則外蹠突出腫大須待氣血充足方可行動

足背之骨縫錯出輕輕捏捏令其骨合筋舒貼損傷膏服補筋藥

脚指撤傷前半截翻下斷者或翻上斷將左手捏住其足兩側再以右手捏平斷足指鑲接原位貼損傷膏以帶扎緊不可下水洗服壯筋續骨丹

手足之筋多在指指傷覺痛則筋必促煎寬筋散薰洗輕輕揉捏再行搖動伸舒如骨與筋斷者不可薰洗

失枕有因臥者有一時之誤者使患者坐低處先行揉摩一手提起其頭一手托住其下頰緩緩轉動伸舒使直服

吉利散

十七

凡傷過重大便不通者用牙皂末蜜丸如青果大挿入肛門內即通

截傷內臟或大腸者不治傷口淺直者易治血出不止服

止血定痛散傷口深斜者待流血止參金瘡藥服護風托

裡散

凡碰擦磕跌並刀砍斧斫肉開血流或皮微破者傷不過

重人每不甚介意惟在春令最易侵風在頭為重別處稍

輕漸見浮腫速進玉真散避風為要若不急治成破傷風

甚至青腫牙關緊閉神昏發狂角弓反張四肢抽搐多致

不救

玉真散 天麻 八分 羌活 六分 防風 白附子 川芎

白芷 各一錢 煎服

刀斧砍傷硬處者骨損先療骨砍傷軟處者肉損先治肉如傷頭額者敷金瘡藥以避風為上防身發寒熱脈沈細者易治脈洪大者難醫

以刀剌喉左手執刀者斜而深右手執刀者直而淺刃一刃者深而難治刃兩刃者淺而易療如喉管斷有出入之氣摻藥吸進必喘咳急以雞蛋內衣蓋管上再摻藥則不殆如破食管或破半邊或全斷急以油線縫合其口若血不止用滑石研末摻之外封金瘡藥貼膏藥長五寸闊三寸

六

寸加布条扎項高枕仰臥使項屈而不伸刀口易合三日後以葱湯洗去前藥摻生肌散貼膏藥仍舊扎好兩月餘完全服護風散如發寒熱進補中益氣湯若氣管斷或稍穿破者不治
傷破肚皮而腸拖出者醫者先自剪去指甲免碰傷其腸將溫水和麻油浴煖外出之腸輕輕揉進若未能進用醋和冷水勿令患者知忽嚙其面其腸自收以油線淺淺縫其口太深則傷內肉封金瘡藥貼活雞皮加布扎好服通腸活血湯內臟不傷飲食如常者不妨腸突出膜外者不治如腸未出而膜已穿血向內流者不治桑根皮搓線尤妙

骨碎如粟米者輕輕箝去其碎骨封金瘡藥服生血補髓丹如骨脫臼捏平其骨合筋貼損傷膏服壯筋續骨丹

從高墜跌骨碎者或骨脫骺者以手輕輕捏骨與骺平伏敷定痛散外護金瘡藥投疎風理氣湯次以補中益氣湯如頭項跌入腔內尚活動掉於左右治以提法頭低不起治以正法頭項歪斜治以整法面仰頭不能低或筋長骨錯或筋聚筋強治以推正接整法能起坐行動者輕昏迷不語痛極硬腫者重
登高墜斷肋骨者以手拿骨平伏貼損傷膏加布扎好服接骨散如食飽墜傷腸斷者不治

七

捏破陰囊卵子絕出者浴以溫湯輕輕拈進貼以活雞皮先參金瘡藥投吉利散卵子碎者不治
捏傷陽物小便不通者急投琥珀丸小便通者進吉利散腸傷肛門腫脹者投通腸活血湯大便不通者以大黃湯有紫血者與吉利散有鮮血者進槐花散
火燒湯燙炮打各傷者不能飲食者火毒未入內臟時想飲冷水急以清心去毒飲能飲食者火毒未入內傷破皮肉者外敷琥珀膏投去毒散
剝落耳鼻者急趁血熱蘸髮灰末貼於原位不可歪斜外加夾縛法或新斷手臂或手指或腿膀或尾指急將斷下

者趁血未冷湊接齊整合攏摻上血丹外敷金瘡藥服托裏止痛散如血已冷湊接不得粘台遂成殘缺之體

橋梁墻垣倒壓折傷骨節傷頭顱骨碎者籍去碎骨收口方無後患防染破傷風服護風托裏散次以接骨散傷兩太陽昏迷不醒飲食不入言語不出者不治腦漿出者不治傷胸前背後及五臟者雖不言不食殆氣閉於中投吉利散身發寒熱以疎風理氣湯傷兩邊腰肋者飲食如故服吉利散傷腰子過重者不治輕者貼損傷膏服補腎和血湯

傷傷小腹者傷處作痛小便閉塞不能行步三日可治內

三

有瘀血以行氣活血湯

孕婦小腹受足踢者不治

受傷紫腫痛難忍者以活血止痛湯次服吉利散腫而青紫或發寒熱或二便閉氣悶昏沈坐臥不安不進飲食卵子不時上下此瘀血在內先以疎風理氣湯次投琥珀丸如紅腫陣陣作痛氣喘發咳欲笑溺瀆投活血止痛湯踢傷海底穴者腫而紅紫痛不可忍貼損傷膏服活血止痛湯次以吉利散腫而青黑者身發寒熱小便不通氣悶腹痛陰子或上或下內有瘀血貼損傷膏以行氣活血湯次進琥珀丸肛門腫痛二便不通者發熱食少坐臥不安

服疎風順氣湯次投琥珀丸紅腫不消陣陣作痛氣喘發咳或笑或哭小便瀉滯先以活血止痛湯次進吉利散後服藥酒而愈如初受傷昏迷不語者口出涎涎喉鼻喘息面白胸腹氣動脈沈細者可治先吹牙皂末鼻中取嚏次以砂仁泡湯煎吉利散再投活血止痛湯貼損傷膏

刀斧傷者為金瘡淡黃色者易治紫黑色者難治忌咳嗽嘔噦避風為妙如風入傷口則浮腫多涕淚痰湧牙關緊閉角弓反張成破傷風者不治急以壁喜窩香灰加射香敷傷處投疎風理氣湯如犯怒氣瘡迸裂犯慾瘡口腐臭用乳香 滴乳石 為末敷之 沒藥 血竭

三

患者當避風寒戒色忍氣息怒散心節飲食忌食 雞鴨 肉笋 麵煎 炒 痰物 蛋牛羊

許真人口人受刀斧所傷血出多者必渴不可與水飲如飲熱湯則血沸血沸出必死

一忌惱怒二忌喜笑三忌大言四忌勞力五忌妄想六忌食羹粥七忌飲酒八忌酸醜前有別症而受傷在後者兩兼而用藥

孕婦當服安胎順氣藥

受杖後者腿必紫黑甚則氣閉攻心而死速服酒沖童便外用熱豆腐敷之其腐即紫類煖豆腐至色淡為度或搗

熱葱熨之或用大黃末童便和敷內服化瘀藥
 受夾棍後者急用熱童便一盆浸之如童便冷燒熱磚淬
 之則熱浸至童便面起白油香方止外搗肥皂和雞子清
 敷之加布扎緊或搗何首烏敷之內服逐瘀定痛藥

主

應用諸方

止血定痛散

生南星 生大黃 降香末 蒲黃炭 血竭 煨龍骨
 黃連 兒茶 棉花灰 陳石灰 富者加牛黃 犀
 角屑

為末加搗工至無聲乾摻

封口金瘡藥 治破爛未收口者能生肌肉

乳香 沒藥 木鱉仁 輕粉 煨龍骨 血竭 白芨
 老松香 白蘇 五倍子 各藥晒研細末聽用
 將熟猪油 菜油 同熬透入白蠟 化鎔再入藥末攪

勻攤貼

損傷膏藥

根七次 銅 骨碎補 大黃 當歸 乳香 沒藥 月
 石 細辛 丁香 蘇木末 川烏 草烏 生南星
 茜根 靈仙 羌活 獨活 三林 莪木 川斷 良
 姜 官桂 吳萸 地鱉蟲 牙皂 落得打 劉寄奴
 不留行 阿魏 接骨草 三七 麻黃 潮腦 蟾
 酥 蜈蚣 蛇衣 各藥晒脆研細末聽用
 再用麻油 桃丹 熬成膏時入前藥末攪勻用布攤貼
 傷處

琥珀膏 生肌長肉神效

琥珀 生珠 血竭 象皮 兒茶 銅綠 髮灰 爲
細末聽用再用當歸 生地 熟猪油 麻油 同入鍋
灼枯去渣下黃蠟 化銻後入藥末攪勻臨症聽用

吉利散

當歸 川芎 只壳 陳皮 香附 草朴 木香 蘇
木末 劉寄奴 落得打 三七 乳香 沒藥 扁蓄
等分爲末每溫花酒下

定痛散

椒七次 自然銅 三七 小羊血 虎骨 乳香 沒藥 紅花

二

川斷 當歸 川芎 蘇木末 陳皮 木香 生軍
落得打 劉寄奴 土狗 無名異 羌活 獨活

地鱉蟲 骨碎補 只壳 紅花 靈仙 等分晒脆研

末用陳酒調敷患上每以溫花酒下

琥珀和傷丸 治遠年近日跌打損傷並治金瘡

乳香 沒藥 自然銅 血竭 骨碎補 生軍 川斷

劉寄奴 歸尾 琥珀 五 三七 無名異 虎骨

杜仲 破故紙 靈仙 熟地 桂枝 羌活 獨活

山羊血 白芍 地鱉蟲 山茨菇 晒脆爲末用川

白蜜和爲丸每丸重 空心溫花酒下一丸

壯筋續骨丹

當歸 川芎 白芍 熟地 杜仲 川斷 五加皮
骨碎補 桂枝 三七 黃耆 虎骨 破故紙 兔絲
餅 黨參 木瓜 劉寄奴 地鱉蟲 晒脆爲末砂糖
泡水泛丸每溫花酒下

麻藥

蟾酥 生半夏 鬧楊花 胡椒 川烏 草烏 華撥
麻黃 晒脆研末每以陳酒下 任行刀割拿捏接骨
不知痛苦欲解其性服甘草湯立甦

整骨麻藥

三

川烏 草烏 蟾酥 胡椒 生半夏 生南星 晒脆
爲末以燒酒和敷任刀割接骨不知痛苦

生肌散 生肌長肉又可止血

乳香 沒藥 煨花蓋石 煨龍骨 血竭 輕粉 烏

梅炭 五倍炭 煨蛇含石

爲末乳至無聲乾摻

代痛散 又名寬筋散

當歸 紅花 劉寄奴 香附 五加皮 艾葉 紫稍

花 川斷 伸筋草 乳香 沒藥 桂枝 鬧楊花

加生葱十支煎湯先薰後洗

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百

藥酒方 治遠年近日跌打損傷

當歸 另川芎 另熟地 另白芍 另羌活 另杜仲 另獨活 另川
斷 另紅花 另陳皮 另骨碎補 另淫羊藿 另木瓜 另虎骨 另
五加皮 另破故紙 另杞子 另三七 另兔絲餅 另落得打 另
海風藤 另黑棗 另胡桃肉 另

陳酒十五斤 入瓶中封好口隔水煮一支香溫飲

疎風理氣湯

防風 另 荆芥 另 秦艽 另 只壳 另 當歸 另 陳皮 另 砂仁 另 川
芎 另 桔梗 另 蘇木末 另

疎風理氣活血湯

羌活 另 防風 另 川芎 另 蘇梗 另 陳皮 另 紅花 另 歸尾 另 只
壳 另 桃仁 另 山羊血 另

順氣活血湯

蘇梗 另 草朴 另 只壳 另 砂仁 另 歸尾 另 紅花 另 木香 另 炒
赤芍 另 桃仁 另 蘇木末 另 香附 另

水酒各半煎服

行氣活血湯

鬱金 另 香附 另 木香 另 蘇梗 另 青皮 另 歸尾 另 乳香 另 元
胡索 另 茜根 另 澤蘭 另 紅花 另 花酒沖服

疎風順氣湯

防風 另 牛子 另 砂仁 另 只壳 另 草朴 另 陳皮 另 佩蘭 另 玫
瑰花 另 佛手 另 桔梗 另

補腎活血湯

熟地 另 杜仲 另 杞子 另 破故紙 另 兔絲子 另 歸尾 另 沒藥
另 萸肉 另 紅花 另 獨活 另 淡從容 另

槐花散

槐花 另地榆 另銀花 另胡黃連 另晒脆為末空心灯草湯
下 另

琥珀散

琥珀末 另乳香 沒藥 澤蘭 赤芍 另桃仁 另木通 另
獨活 另生軍 另芒硝 另香甘草 另升麻 另水酒各半煎
活血湯

歸尾 另茜根 另紅花 另元胡索 另五靈脂 另乳香 另血竭
另生地 另赤芍 另香附 另

清肝止痛湯

羚羊角 另生地 另丹皮 另山梔 另乳香 另沒藥 澤瀉 木

通 赤芍 另柴胡 另

清肺止痛湯

生地 另丹皮 另麥冬 另元參 另馬兜鈴 另乳香 另只壳
元胡索 另蘇木末 另茅根 另

大黃湯

歸尾 另只壳 另桃仁 另木通 另甘草 另大黃 另芒硝 另

歸原養血湯

川芎 另當歸 另白芍 另熟地 另丹參 另紅花 另杞子 另木
瓜 五加皮 川斷 另桂枝 另

紅棗三個

小柴胡湯

柴胡 另半夏 另黃芩 丹皮 只壳 白芍 西党參 另

當歸 另川芎 另乳香 另蘇木末 另紅花 另沒藥 另地鱉蟲
另紫荊藤 另三七 另赤芍 另陳皮 另落得打 另水酒各半
煎

煎

清心和氣湯 吐血後用

西洋參 另生地 另丹皮 另麥冬 另蘇梗 另丹參 另香附 另
百合 另只壳 另佩蘭 另蓮子心 另

補中益氣湯

當歸 另黨參 另黃耆 另白朮 另甘草 另陳皮 另柴胡 另

升麻 另紅棗三個

明目生血飲

杭菊 另青箱子 另決明子 另丹皮 另夜明砂 另生地 另白
芍 另丹參 另益母花 另沙苑子 另巨勝子 另歸身 另

活血止痛飲

歸尾 另紅花 另茜根 另三七 另山羊血 另沒藥 另乳香
木通 另桃仁 另劉寄奴 另川芎 另琥珀末 另

補腎養血湯

熟地 另杜仲 另杞子 另破故紙 另兔絲餅 另當歸 另白芍

丹參 芎藭 淡從容 羌蔚子 紅花 核桃肉

退毒定痛散

生地 銀花 連翹 大貝母 花粉 當歸 乳香

元胡索 落得打 沒藥 不留行 木通

生血補髓湯

當歸 熟地 白芍 丹參 杞子 杜仲 淡從容

阿膠 虎骨 鹿角膠 龜板 魚線膠 猪脊髓

止痛接骨散

乳香 沒藥 三七 扁蓄 接骨草 五加皮 川斷

骨碎補 劉寄奴 蘇木末 落得打 地鱉蟲

四

護風托裏散

防風 荆芥 川芎 生薑 當歸 白朮 靈仙 黨

參 陳皮 香附 紅棗

通腸活血湯

當歸 只壳 木通 乳香 沒藥 紅花 大黃 灸

甘州 蘇木末 桃仁

接骨散

當歸 乳香 白芍 川斷 五加皮 杜仲 虎骨

骨碎補 紫果藤 鹿筋 破故紙

止痛托裏散

乳香 沒藥 三七 蘇木末 白朮 紅花 歸尾

生芪 熟地 琥珀末 肉桂

清心去毒散

生地 連翹 麥冬 丹皮 銀花 大貝母 元參

澤瀉 木通 黃芩 淡竹葉 十二張

補腎和血湯

熟地 杜仲 淡從容 杞子 破故紙 兔絲餅 紅

花 白芍 桂枝 川芎 丹參 蘇木末 紅棗 二個

收珠散

煨龍骨 血竭 兒茶 五倍子 烏梅 乳香 沒藥

五

冰片 乳至無聲以銀針蘸井水粘藥點血筋上

還魂湯

生地 穀精珠 杭菊 桑白皮 決明子 青箱子

兔絲子 沙苑子 當歸 丹參 羌蔚子 白芍 黑

芝麻

鐵扇散 止血如神

煨龍骨 象皮 陳石灰 老松香 降香末 血竭

兒茶 白芨末 各等分爲末

乳至無聲擦傷口則血立止以扇子搨患上隨結

痂而愈

續修四庫全書 子部 醫家類

傷科之症重則殞命輕則廢殘最關人生利害世有專門而無專書縱稍見於醫方者法多未備每有跌打損傷者治不合法便成廢疾書之缺漏豈不大可嘆哉

竹泉夫子憫世心深積數十年精力博采羣書證諸平口治法手法撰集成編既詳且悉以補千古醫林之未備所謂術在精而不在多方在靈而不在雜誠度世之金針濟人之仁術也後之覽者其毋忽諸

光緒辛卯仲秋 刑部郎中受業陳鳳章敬跋



龍木集序

漢以上有說無方由漢以下
方與說始備說不乖理方不
違義斯其為良醫矣古之醫
有俞跗渤海秦越人其為術
不止湯熨鍼石能視見人五

龍木集序

臟癥結割皮解肌滯院腸胃
神秘精妙咸可謂凌世法漢
倉公得黃帝扁鵲脈書其言
人生死不齏毫髮司馬遷備
載之後世多不曉然其意則
微矣醫之攻疾猶將之制敵

善將者不擇人而戰善醫者
不擇病而治余觀韜鈴諸書
陰陽變化縱橫間諜天地人
事之紀莫不詳究下至雲鳥
龍蛇八陣六花之奇進退倚
伏戰守攻圍之具條貫靡遺

龍木集序

真可為用兵之權輿矣然敵
之來虛實堅瑕其機難測而
其為變若窮勝敗死生在料
量呼吸之頃不可嘗試而冒
為之者則決策幾奇運用之
妙存乎其人醫之為道亦若

是而已目者肝之外候五臟
六腑之精氣上注於目故火
乘肺白輪赤火乘脾肉輪赤
火乘肝腎黑神翳心君火動
則各有所乘五臟之虛實六
氣之乖和皆焦於目醫者視
形色察脈理系度量立規矩
知其有餘不足與法之順逆
然後可以為施治之則此龍
木集之所由作也立論精微
布法該核深有得于俞扁倉
公神髓理由說闡方以義裁

木龍木集序

三

不啻如孫吳之法嚴整踈遠
可以待勝乎敵而生死起廢
應手可得者惟在人善用之
耳

毅所侍御黃公患其集未廣
布命梓之以傳其仁溥矣公

木龍木集序

四

觀風海表荒陬僻邑咸所愛
郵其民之欺蔽於象強網絡
於誅求靡爛於箠楚敲朴之
下蓋蔽而不獲伸者不有妨
人之苦於情替者乎殆有甚
者又不有精神內竭目系上

強懼旦夕隕棄而不克救者
 乎其未經歷與所未廉得者
 困苦憔悴之狀不亦有如足
 之亟且急者乎公見之必盡
 憫之不欲其天廢而安全之
 者其亦有所處矣生人之心
 一也起廢疾則思廣其方理
 天下則務平其政公佐
 天子出治調燮之任亦盡是心
 而已常郡侯涖桂朱公袵以
 公命屬文於余余不佞不能
 為文惟推公之心以為侯告

龍木集序

五

侯曰然遂書之
 萬曆乙亥歲春三月吉日
 賜進士出身奉政大夫廣東按
 察司僉事前
 南京兵部車駕司郎中王問
 搢

龍木集序

六



眼科龍木醫書目錄

龍木總論九十二條

一審的詩發揮

二眼叙論

三三因證治

四五輪詩

五內障眼法根源詩

六鍼內障眼法詩

七鍼內障眼叙法詩

八小兒詩

九合藥禱式

十煎藥訣

十一服藥須知

十二點藥訣

卷之一上總論中眼藥醫方

總論詩方 凡七十二條

龍木醫書目錄

一圓翳內障

二冰翳內障

三滑翳內障

四濇翳內障

五散翳內障

六浮翳內障

七沉翳內障

八橫翳內障一名橫間

九偃關內翳障

十黃花翳內障

十一白翳黃心內障

十二黑水凝翳內障

十三胎患內障

十四五風變內障

卷之二

總論詩方

十五雷頭風內障

十六驚振內障

十七綠風內障

十八烏風內障

十九黑風內障

二十青風內障

二十一肝虛雀目內障

二十二高風雀目內障

二十三肝風目眼內障

卷之三前症後方

總論詩方

二十四肝虛積熱外障

二十五傷寒熱病後患目

二十六混睛外障

二十七努肉侵睛外障

龍木醫書目錄

二十八兩臉粘睛外障

二十九膜入水輪外障

三十釘翳根深外障

三十一黑翳如珠外障

三十二花翳白陷外障

三十三冰瑕翳深外障

三十四玉翳浮滿瞳人外障

三十五因他病後生翳外障

卷之四前症後方

總論詩方

三十六逆順生翳外障

三十七	齋冠現肉外障
三十八	臉生風粟外障
三十九	胞肉漆凝外障
四十	漏睛膿出外障
四十一	蟹眼赤翳外障
四十二	突起眼高外障
四十三	風牽喎偏外障
四十四	倒睛拳毛外障
四十五	風牽臉出外障
四十六	神崇疼痛外障
四十七	旋螺災出外障
四十八	鴉眼凝睛外障
四十九	轉轉關外障
五十	偶被物撞破外障
卷之五	<small>前症後方</small>
總論詩方	
五十一	撞刺生翳外障
五十二	血灌瞳人外障
五十三	珠風塵外障
五十四	天水行後赤眼外障

五十五	暴赤眼後急生淚外障
五十六	胎風赤爛外障
五十七	風赤瘡痰外障
五十八	中風淚出外障
五十九	暴赤客熱外障
六十	硬睛疼外障
六十一	眼疼如針刺外障
六十二	眼痒極難忍外障
卷之六	<small>前症後方</small>
總論詩方	
六十三	眼坐起生花外障
六十四	瞳人乾缺外障
六十五	眼黃膜上冲外障
六十六	眼赤膜下垂外障
六十七	眼小皆赤脉外障
六十八	小兒通睛外障
六十九	小兒斑渣入眼外障
七十	小兒臉中生翳外障
七十一	小兒疳眼外障
七十二	小兒青盲外障

卷之七

諸家秘要名方

一巢氏論 凡一件

二三四方 十三件

三本事方 六件

四百一選方 五件

五和劑方 十四件

卷之八

針灸經 凡二十一條

一偃伏頭部中行 凡十一穴

二頭部偃伏第二行 左右凡十四穴

三頭部偃伏第三行 左右凡十二穴

四側頭部 左右凡十二穴

五正面部中行 凡一穴

六面部第二行 左右凡六穴

七面部第三行 八面部第四行

九面部側部 左右凡二 十背膂部中行 凡二穴

十一背膂部第二行 左右凡十一穴

十二背膂部第三行 凡二穴

十三手太陰肺經 左右凡四穴

十四手陽明太陽經 左右凡四穴

十五手少陰心經 左右凡四穴

卷之九

諸方辨論藥性 凡一條

一玉石部二十五種 二草部六十九種

卷之十

諸方辨論藥性 凡四條

三木部二十九種 四人部二種

五獸部十四種 六禽部二種

七蟲魚部十七種 八果部一種

九米穀部二種 十葉部七種

卷之首

龍木論 計三十七頁

秘傳眼科龍木醫書總論卷之一

一審的詩發揮

詳夫自古名人無不與學而就功推窮事理盡因事以言文須在理通方當行用者或言詞無據即不足與討論臣從功歲業此道留心亦迺數世相傳豈敢妄違先哲每逢同道皆言眼淚有七十二般及問其數名迹難言一半今則謹按諸家眼論夙夜搜求敬推眼疾之名果有七十二種據其疾狀患者頗多論錄為歌以貽後代又自古諸家之眼各有條章病散一一不同數目皆書不盡或有畫作圖形或有詩生

藥性雖則救人為切詳之理未周全遂乃按其古今綴為詩頌名號審的詩矣庶使口念其言眼看疾狀認識既不差錯治療又有所憑將用救人未無傷橫近見庸醫之輩學不從師自出已意亂行鍼藥或虛則反瀉實則反補或醫嫩便鍼瘡痕割烙或即不看血忌觸犯人神或即悞鍼大深損其榮衛因茲疼痛便致損傷鍼刀傷觸五輪湯藥垂於臟腑亦由病家無憑任信庸醫遂使可瘥之眸永沉昏暗之證豈為

人子易不慙傷故書苦口之辭發揮歌訣義理也

二眼論叙

夫眼者五臟之精明一身之至寶如天之有日月其可不保護哉然骨之精為瞳子屬腎筋之精為黑眼屬肝血之精為絡果屬心氣之精為白眼屬肺肉之精為約束屬脾契筋骨氣之精與脉並為之絲絲上屬於腦後出於頂中故六淫外傷五臟內鬱飲食房勞遠視悲泣抄寫雕鏤刺繡博奕不避煙塵刺血發汗皆能病目故方內有五輪八廓內外障等各各不同在當分其所因及臟腑陰陽不可混濫如決其

面者為兌皆屬少陽近鼻上於外皆屬太陽下為內皆屬陽明赤腫上下者太陽病從下上者陽明病從外走內者少陽病此三陽病不可混也暗色赤病在心色白病在肺色青病在肝色黑病在腎色黃病在脾色不可名者病在胃中此五臟三陽病不可混也

叙叙三因于後

病者喜怒不節憂思兼並致臟氣不平鬱而生涎隨氣上厥逆腦之虛浸淫眼系陰注于目輕則昏濇重則障翳眩淚努肉白膜遮睛皆內所因或數冒風寒不避暑濕邪中于項乘虛循系以入於腦故生外翳

三三因證治

翳論中所謂青風綠風紫風黑風赤風白風白翳重

腎等隨八風所中變生諸症乃外所因或嗜欲不節
飲食無時生食五辛熱啖炙燥馳騁田獵冒涉烟塵
勞動外晴乃喪明之本所謂恣一時之遊佚為百歲
之固愆皆不外內因治之各有方

四五輪歌

眼中赤翳血輪心眼中有赤

黑睛屬腎水輪深黑睛屬腎

白睛屬肺氣輪應白睛屬肺

肝應風輪位亦沉肝主風輪

總管肉輪脾臟應肉輪屬脾

兩脰脾應病亦侵兩脰屬脾

瞳人屬膽為淮海 光明瑩淨直千金

一臟不和攻入眼 鍼醫宜蚤莫沉吟

愚痴初患不將治 物間針藥却生疑

求神拜鬼開燒灸 痛極狂心枉禱神

風熱漸深牢固後 昏沉翳膜始求醫

假使得痊兼復休 服藥名醫日月遲

五輪詞內障眼根源歌

不疼不痒漸昏濛 薄霧輕烟漸漸濃

或見蠅飛花亂出 或如懸蟬在虛空

此般樣狀因何得 肝臟停留熱及風

大叫大啼驚與怒 腦脂流入黑眼中

初時一眼先昏暗 次第相傳與一同

苦口何須陳逆耳 只言肝氣不相通

此時服藥期銷定 將息多乖及沒功

日久既應全黑暗 特名內障障雙瞳

名字隨形分十六 龍師聖者會推窮

靈藥這回難得効 金鍼一撥日當空

強修將息依言說

六鍼內障眼法歌

內障尤來十六般 學醫人子審須看

分明一一知形狀 不針方可得安然

若將鍼法同圖醫 誤損神光取瘥難

冷熱先明虛與實 調和四體持安然

不然氣悶違將息 嘔逆勞神翳却翻

咳嗽震頭皆未得 多驚先服鎮驚丸

若求涼藥銀膏等 用意臨時体候看

老翳細鍼能薄嫩 鍼形不可一般般

病虛新產懷娘月 下手應知將息難

不雨不風兼告口 清齋三日在針前

安心定意行醫道

念佛親如莫維明

患者向明盤膝坐

捉師腰帶在心安

鍼者但行賢哲行

測隱之情實善緣

有血莫針頂住手

裏月如舊時開看

忽然驚振醫重十

服藥三旬見朗然

七日解封雖見物

花生水動莫他言

還睛丸散堅心服

百日分明復舊根

七鍼內障眼後法歌

內障金針針了時

醫師言語要深知

綿包黑豆如菓子

眼上安排綿係之

頭安枕上須要穩

仰臥三朝莫厭遲

封後忽然微有疼

腦風牽動莫他疑

或鍼或烙依經法

痛極仍將火熨之

擬吐白梅含咽汁

吐來仰臥却從伊

起則恐因遺努力

雖然希有也須知

七朝鼓粥溫溫食

震着牙關事不宜

大小便時須緩緩

無令自起與扶持

高聲叫喚言多後

驚動睛輪見雪飛

如此志心三十日

漸漸出外認親知

狂心莫憶陰陽事

夫婦分牀百日期

一月不須臨面洗

針痕溫着痛凝上

五辛酒肉周年斷

服藥平除病本基

八小兒歌

小兒不與大人同

醫療之源別有宗

神氣未全難保惜

披鎌灸烙哭傷腫

等閑痛藥勿令點

啼叫勞他病轉濃

更若手揉難禁詞

因茲睛破永天終

欲求穩便全雙目

苦藥煎淋洗避風

服藥 肝須見効

免教昏暗一生中

九合藥禱式

凡眼病多因五臟壅熱上冲使然故湯飲之劑不

六

可見火蓋藥性得火則熱投之臟腑恰如揚湯止

沸非謂無益又且害之須是淨洗向日如遇陰雨

亦當風乾若食前補實等藥或炮或灸一依方法

今具於左

烏頭附子生用皮尖熱則用灰火炮裂去皮

尖牡蠣生用則去泥熟用鹽泥固濟炭火燒

通赤取淨須左願者諸角先鎊治為細末然

後入藥和合寶石亦藏

大黃古方亦用爛紙裝煨或甌上蒸近世生

用酒浸虛實以干熱用之

天麥二門冬牡丹巴戟天遠志地骨皮皆去

心茯苓去皮芍藥去心補藥用白者芎藭用

赤者當歸去蘆淨洗入補藥則用水洗烈日

曬乾入湯飲酒浸十宿羌活黃連藜蘆去根

蘆淨洗

礬石須於新瓦上或銅器中熬令沸汁盡即

止石南別取葉嫩莖去大枝

芎藭子酒浸曝乾火焙亦得用紙條子同破

即為末又用鹽拌礬則易碎但只酒浸爛而

藥譜卷上

礬為膏却焙再礬念老鷹聲不輒則易碎

杏仁雜人燕去皮尖

柴胡膏本前胡去苗洗淨

桂心陳皮去皮

枳殼去穰麩炒

諸花去萼及梗洗淨

香附子麩炒春去毛

白僵蠶直者去絲

防風去又股者

稍蟲去足翅毒微炒

荆芥白芷白芨白欬不見火

蟬脫洗去土曬乾

微炒

細辛去葉洗淨

乳香尋常用指甲瓜燈心草梗米之類同研

及水浸乳鉢研之皆費力惟紙聚放壁隙中
良久碎即粉碎麝香須着少水研之自然碎
極細不必羅也

煉蜜法稱蜜十兩水十兩同煎去沫淨令水

盡取出稀稱得淨蜜十兩則是水耗而蜜在

庶不焦損又每蜜一筋祇煉得十二兩半或

一分是實數若火少火多並用不得

凡膏中用蠟皆炸攪調以和藥

凡膏中用脂皆先煉去草方可用

凡膏中有用雄黃硃砂輩皆別搗細研飛過

藥譜卷上

如麩絞膏畢乃投膏中以物疾攪勿使凝

強不調

凡膏中用水銀須於凝膏中研令消散胡粉

亦然若水銀誤傾在地不可收宜以雉尾

收之川椒亦嘉

凡藥中用蜜先稱藥末兩數若干次稱煉了

蜜與藥等分方可攪搜畢更於石臼中持

百數杵視其色理合同為嘉九藥末須用

蜜絹作羅底剉散藥用竹篩篩過方得藥

汁清利

十煎藥訣

大凡煎藥退執藥須要清利不可用火太猛火勢蒸炎水致易乾須是火勢得中扇之恐灰土泥飛入藥中服之反為害也要當家人監視不可專付婢僕也

十一服藥須知

凡眼藥率多涼劑必於食後服之或者徒泥其說往往食未下咽藥即入口是致食氣與藥氣冲搏釀積於脾胃之上不為藥無其效且使脾家受冷旋至虛弱酒當食飲宋科龍卷上片時候胸膈稍寬然後隨意服之尤貴冷熱得所大熱則非肝肺所宜大冷則脾腎停積不化宜自斟酌耳

十二點眼藥訣

凡點眼之藥多用腦麝之類通入關竅毛孔易至引惹風邪點眼之時宜向密室端坐然後用銅筋點少許藥放入眼內點畢以兩手對按魚尾二穴次合眼良久候血脉稍定漸漸放開若是夜臥用藥則又不拘此法也或向當風去處或是點罷即開則

風邪乘入血脉滯滯散散勢命切切須留
意

總論卷之上

十

秘傳眼科龍木總論卷之一 中

第一圓翳內障

凡眼初患之時眼前多見蠅飛花發垂翳薄
烟輕霧漸漸加重不痛不痒漸漸失明眼與
不患眼相似且不辨人物惟視三光患者不
覺先從一眼先患向後相牽俱損此是腦脂
流下肝風上冲玉翳青白瞳人端正陽看則
小陰看則大其眼須針然後服藥治用防風
散羚羊候子

詩曰

翳中再好是團圓

一點油如水上盤

陽裏看時應自小

陰中見則又還寬

金針一撥雲飛去

朗日舒光五月天

不是醫人誇巧妙

萬兩黃金永不傳

第二水輪內障

此眼初患之時頭旋額角偏痛眼臉骨疼痛眼
內赤澁有花或黑或白或紅皆因肝臟積熱肺
受風勞或心煩或嘔血大腸秘瀆夜見燈花如
醉飛初患之時宜令針治諸穴脉忌腎脉出血
過多恐加昏暗宜服還清丸

詩曰

冰翳猶如水煉堅

陰中陽裏一般般

傍觀瞳子透表白

針下分明豈誑言

來往用針三五撥

志心服藥必能全

若遇庸醫強撥下

瞳人清淨不能觀

第三滑翳內障

此眼初患之時不痒不痛先從一眼先患後乃
相牽俱損端然漸漸失明皆因腦脂流下肝風
冲上瞳人內有翳如水銀珠子不辨人物宜令
金針撥之時息後服補肝腸及石明丸即瘥

詩曰

滑翳看時心且專

微含黃色白翻翻

纔開還大速還小

有似水銀珠子旋

針撥雖然隨手落

撥抽針出却歸源

縮針穿破青澁散

五月金烏照遠天

第四瀆翳內障

此眼初患之時朦朧如輕煙薄霧漸漸失明還
從一眼先患後乃相牽俱損不觀人物猶辨
光翳如凝脂色瞳人端正狀宜令針金針針之
然後復服還清丸上寶丸立効

詩曰

癢翳聚開隨臉遲

陰陽大小亦微微

傍觀瞳子凝脂色

先哲雷言不要疑

此障撥時依本法

用針三五不遲遲

勞封七日圖瘡痂

時息應當莫自欺

第五散翳內障

此眼初患之時不痒不痛漸漸失明還從一眼

先患惟瞳人裏有障翳乍青乍白不辨人物猶

見三光此眼宜令金針撥之然後宜服還睛散

補肝湯主之効

醫龍卷中

三

詩曰

散翳又向爲所狀

形同酥點爛容儀

隨針針了和涎散

未得分明自得知

封裏安存須善巧

莫令患者致狐疑

慙慙遣眼還睛散

再覩三光百日期

忌慎一如傳戒行

不須恣意縱貪知

深言向說何爲切

記取冥冥黑暗時

第六浮翳內障

此眼初患之時都無痒痛還從一眼先患後乃

相牽俱損皆因腦中熱風冲入眼內腦脂流下

凝結作翳如銀針之色雖不見人物尤見三光
宜用金針撥之然後宜服散障醫丸神効

詩曰

浮翳正觀如透外

乍看色白似銀燈

陰寬陽小隨開合

此則深知是本形

辨認既能無錯謬

金針撥出近烏睛

但依教法施心力

免觸凝脂破不明

第七深翳內障

此眼初患之時肝臟勞熱還從一眼先患或見

黑花後即相牽俱損腦中熱氣流下要辨三光

醫龍卷中

四

宜令金針撥之然後服羚羊角飲子空清丸即

瘥

詩曰

一般四障又名沉

隱隱藏形黑木深

向日細看方得見

自古相傳不是今

此障撥時須遠穴

觀君莫要短頭針

墜醫強過五十息

只求牢固莫他心

第八橫翳內障

一名橫開翳內障

此眼初患之時還從一眼先患皆是五臟虛勞

風毒冲上腦脂流下令眼失明尤辨三光宜用

金針撥之宜服還睛丸

詩曰

雖然希有橫開翳 學者鉛鈴要得知
細觀橫心如劔脊 上頰下畔白微微
開時先向中心撥 隨手還當若霧披
政往修來何所作 一生龍樹願休歸

第九偃月翳內障

此眼初患之時惟有頭旋額角骨痛亦因肝腎
俱勞腦風積熱致使生翳如偃月之狀宜用金
針撥之然後宜服通明散

詩曰

腦中一種腦脂疑 何得偏癢偃月名
一半厚而一半薄 醫公不了即疑生
欲知巧妙行醫法 厚處先宜撥便開
丸散還睛宜遣服 堅牢百歲得安寧

第十棗花翳內障

此眼初患之時微有頭旋眼澁漸漸昏暗時時
疼痛腦熱有花黃黑不定此狀宜令針治諸穴
然後宜服還睛散

詩曰

翳中何名是棗花 週迴鋸齒沒諸他
撥時從上輕輕撥 狀似流星與落霞
細意辨看瞳子內 莫留斷脚作欄遮
依然不斷還睛藥 百歲光陰觀物華

第十一白翳黃心內障

此眼初患之時肝臟勞熱先從一眼先患以後
相牽俱損初覺即須急療先須憑服湯藥丸散
得息謹獲即宜針刺諸穴然後更用金針輕撥
然後服還睛散即效

詩曰

可憐白翳更黃心 患者商量誤且針
來往用針三五撥 不隨針落藥能沉
還睛方術須通秘 百日如風撲霧陰
期約叮嚀須向說 試看奇効直千金

第十二黑冰凝翳內障

此眼初患之時不痛不痒微有頭旋眼澁見花
黃黑不定瞳人微大翳或青白宜用金針撥之
然後宜服還睛散

詩曰

黑翳冰結微青色 可憐內障無真容

陰陽開處雖開裏 始覺風疔在膽中

須用金針三五撥 藥想蘆薈作神功

期程百日叮嚀說 玉兔中秋獎眼空

第十三胎翳內障

此眼初患之時皆因乳母多有喫食乖違將息失度愛食濕燻五辛諸毒丹藥積熱在腹後此令胎中患眼生後五六歲以來不言不笑都無盼視父母始覺急須服藥調理不宜點諸毒藥燒炙頭面在害形容直至年長十五以來方始辨眼內翳狀如青白色蓋定瞳人九辨三光可令金針撥之小兒內障多有不堪療者宜仔細看之方可醫療宜服護噴丸即不損眼也

詩曰

內障因何及小兒 胎中受熱腦脂垂

初生不覺三年內 流盼還應眼轉遲

四五歲時言近看 瞳人結白始如迷

若能信受醫家語 更讀前賢後首詩

又詩曰

小兒內障未容醫 將息難為定不疑

父母解留年十八 金針一撥若雲飛

痴心炙烙燒頭面 舌舐指摩黑水粉

年幾得醫先損了 不堪針撥只堪悲

第十四風變內障

此眼初患之時頭旋偏痛亦是臟腑虛勞肝風為本或一眼先患或內嘔吐雙暗毒風入眼兼腦熱相侵致令眼目失明初覺即須急療宜服除風湯通明補腎丸立効

詩曰

烏綠青風及黑黃 堪嗟宿世有灾殃

瞳人顏色如明月 問觀三光不見光

後有腦脂留結白 真如內障色如霜

醫人不識將針撥 醫落非明目却傷

終

秘傳眼科龍木總論卷之一下

一圓翳內障

防風散

芫蔚子 防風 桔梗 五味子

知母各二兩 黑參 川大黃 細辛

芒硝 車前子 黃芩各一兩

右搗羅為末以水一盞散一錢煎至五分去粗溫服食後

羚羊角飲子

羚羊角三兩 知母 細辛 車前子

果科龍木卷下

人參 黃芩各二兩 防風二兩半

右搗羅為末以水一盞散一錢煎至五分夜塗後去粗溫食之

二冰翳內障

還睛丸

防風 芫蔚子 車前子 知母各二兩

人參以下各一兩 桔梗 黃芩 乾地黃

細辛 五味子各二兩 黑參半兩

右搗羅為末煉蜜為丸桐子大空心茶下十九三滑翳內障

補肝湯

人參 茯苓 黑參 黃芩各一兩

防風 知母 桔梗 芫蔚子各一兩

右搗羅為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫服

石決明圓

石決明 車前子 防風 知母各一兩

芫蔚子 五味子 細辛 人參

茯苓 黃芩 大黃各一兩

右搗羅為末煉蜜為丸如桐子大食前茶湯送下一十九

四瀆翳內障

還睛散

桔梗 五味子 芫蔚子 黑參

黃芩各一兩 防風 知母各二兩 車前子

細茶各二兩

右搗羅為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫服

七寶圓

龍腦一分 人參一兩 珍珠五錢

石决明二兩另搗 琥珀 青魚膽

熊膽各二兩 菟藟子二兩

右搗羅為末煉蜜為丸如桐子大食前茶下十九

五散翳內障

還睛散

人參

茯苓

細辛

五味子

桔梗各一兩

車前子

防風各二兩

右搗羅為末以水一盞散一錢煎至五分夜食後

去相温服

新肝湯

車前子

細辛

防風

菟藟子

各一兩

五味子

桔梗各一兩

果參一兩半

右搗羅為末以水一盞散一錢煎至五分空心去

祖温服

六浮翳內障

决明散

石决明

人參

茯苓

大黃

車前子

細辛各

防風二兩

菟藟子二兩

桔梗一兩半

右為末每食後米飲湯調下一錢

墜翳圓

石决明

細辛各一兩

知母

乾地黄

防風各一兩

兔肝一具

五味子

人參各二兩

右為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十九

七沉翳內障

羚羊角飲子

羚羊角

防風

菟藟子各二兩

車前子

果參

黃芩各一兩 大黃半兩

右為末以水一盞散煎錢煎至五分空心去相温服

服

車前子

空青圓

空青一銖

五味子

車前子

細辛各

防風

生地黃

知母各二兩 石决明一兩

右為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十九

八橫翳內障

作橫閉障

還睛丸

人參

果參

石决明

車前子

五味子

黃芩各一兩

防風

細辛

乾地黄各二兩

右為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十五丸

七寶丸 羚羊角 犀角各一兩 胡黃連 石決明

車前子 甘草半兩 丹砂一分

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫服

九偃月內障

通明散

人參 防風 黃芩各一兩 細辛半兩

茯苓半兩 芫蔚子二兩

藥料能來下

五

右為末水一盞散一錢煎至五分夜食後去粗溫服

障翳圓

青羊膽 青魚膽 鯉魚膽各七個

熊膽一分 牛膽五錢 麝少許 石決明一兩

右為米粳糊為丸如桐子大空心茶下十九

十棗花翳內障

還睛散

人參 茯苓 車前子 黑參

防風 芫蔚子 知母各二兩

黃芩兩半 皮

右為末以水一盞散一錢煎至五分去粗溫服

障翳圓 方與偃月 障翳翳丸

十一白翳黃心內障

障翳散

石決明 芫蔚子 防風各二兩 車前子

甘菊花 人參各三兩

右為末食後米飲湯調下一錢

十二黑水凝翳內障 一作黑花

障翳圓

藥料能來下

六

蘆薈 甘草各一分 人參 牛膽各半

栝子仁 細辛各一兩 羚羊角一兩 蜜炙

右為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十九

通明散

栝子仁 車前子 桔梗各二兩 芫蔚子

黑參 茯苓 人參各一兩 防風半兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫服

服

十三胎患內障

還睛散

水香 大黃 黃芩 枳實
 射干 細辛 各半兩 枳殼 各
 右為水煉蜜為丸如桐子大服心茶下十九
 十四五風變內障
 除風湯

羚羊角 車前子 各二兩 芍藥
 人參 茯苓 大黃 黃芩
 芒精 各一兩
 右為末以水一盞散一錢前藥四分食後去粗溫
 服

通明補腦丸
 石英明 結縷 芍藥
 細辛 二兩 大黃 一分 菊子 乾地黄
 兩石為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十九

秘傳眼科龍木總論卷之二前

第十五雷頭風變內障

此眼初患之時頭面多受冷熱毒風冲上頭旋
 尤如熱病相似俗於雷頭風或嘔吐或惡心年
 多冲入眼內致令失明或從一眼先患瞳人或
 大或不定後乃相損眼前昏黑不辨三光初
 覺有患宜服瀉肝湯磁石丸立効

詩曰

俗號雷頭熱毒風 年多冲入眼睛中
 瞳人微大或微小 坐對三光黑不紅

眼科龍木卷前

腦熱流脂來結白 醫師不了便針通
 雖然翳障依前暗 目愧庸醫不用功

第十六驚振內障

此眼初患之時忽因五臟虛勞受疾亦由肝氣
 不足熱毒冲入腦中或因打築腦中惡血流下
 漸入眼內後經三二年間變成白翳一如內障
 形狀不宜針撥先患之眼更一隻牽損之眼却
 待翳成依法針之立効然後服鎮肝丸還睛散
 即瘥

詩曰

忽然撞振不全傷 疼痛微微日子長
變即腦脂為白色 一如內障視三光
不須錯誤將針撥 却恐為災難可當
在後若牽非損者 醫元如法如開張

第十七綠風內障

此眼初患之時頭旋額角偏痛連眼脰骨及鼻
頰骨痛眼內痛溢見花或因嘔吐惡心或因吧
逆後使令一眼先患然後相牽俱損目前花生
或紅或黑為肝肺受勞致令然也宜服羚羊角
飲子還晴丸兼針諸穴眉骨血脉令住却疾勢
也

詩曰

初患頭旋偏頭痛 額角相牽是綠風
眼連連鼻時時痛 悶溢生花黑白紅
肝臟誰知先患左 肺家右眼作先鋒
續後相牽多總患 緣他脉帶氣相通
風勞入肺肝家壅 容熱潛流到腎宮
秘溢大腸由自可 每覺心煩土築胸
必是有時加嘔逆 風痰積聚在心中
羚羊湯藥須當服 還晴丸散立成功

頰針眉骨兼諸穴 能行病本或行蹤
忌針腎脉宜出血 恐因此後轉昏朦
瞳子開張三曜絕 妙藥能醫更誤逢

第十八烏風內障

此眼初患之時不疼不痒漸漸昏沉如不患眼
人相似先從一眼起復乃相牽俱損瞳子端然
不開不大微小不觀三光此是臟氣不和光明
倒退眼帶障閉經三五年內昏氣結成翳如青
白色不辨人物已後相牽俱損瞳人微小針之
無効惟宜服藥補治五臟令奪病勢宜服决明
丸補肝湯立効

詩曰

都無痛痒不頭疼 漸漸昏朦似物瞞
沒翳恰如渾不患 烏風根本更何言
有花臟腑虛勞事 無即肝家壅氣噴
兩種既知虛與實 分明用藥補和宜
覺時先服涼藥飲 空腹宜吞磁石丸
食後補肝宜蚤治 瞳人未卜即能痊
陽衰年老還相似 醫者搜尋細意看
若絕三光應不救 瞳人乾定是為難

第十九黑風內障

此眼初患之初頭旋額角偏痛連眼臉骨及鼻頰骨時時亦痛兼眼內痛齒有黑花來往先從一眼先息以後相牽俱損亦因腎臟虛勞房室不節因為黑風內障不宜針撥宜服藥將息針治諸穴脉宜服羚羊角飲子補腎丸立効

詩曰

黑暗形候綠風同

臟腑推尋別有蹤

黑即腎家來作禍

綠風本是肺相攻

欲知何藥能為療

也要羚羊瘧病宗

眼有青黑者

四

將息一針除赤眼

流即輕輕兼眼中

切忌房勞與嗔怒

恣意之流切莫從

瞳子開張三曜絕

名醫拱手讓相逢

第二十青風內障

此眼初患之時微有痛澁頭旋腦痛或眼先見有花無花瞳人不開不大漸漸昏暗或因勞倦漸加昏重且令將息便須服藥恐久結為內障不宜針撥皆因五藏虛勞所作致令然也宜服羚羊角湯還睛散即癒

詩曰

曾無痒痛本源形

一眼先昏後得名

瞳子端然如不患

青風便是此源因

初時微有頭旋悶

或見花生又不生

忽因勞倦加昏暗

知者還應自失驚

服藥更須將息到

莫遣風勞更發萌

須服羚羊湯與散

還睛墜翳自相應

頭摩膏藥頻頻上

免使雙眸失却明

患者無知違此法

他時還道是前生

第二十一肝虛雀目內障

此眼初患之時愛多痒或澁發欬時時暗也後

眼有青黑者

五

極重之時惟昏黃不見惟視直下之物宜服洗

肝湯瀉肺湯即癒

詩曰

雀目雖輕不可欺

小兒患者作疳翳

大人肝臟虛勞專

更被風來助本基

花發眼前隨自見

不憂後患即無知

年深自目亡雙目

欲觀三光後世稀

第二十二高風雀目內障

此眼初患之時肝有積熱冲腎臟虛勞亦兼患後風冲肝氣不足致患此疾與前狀不同見物

有別惟見頂上之物然後為青盲宜服補肝散
還睛丸即瘥

詩曰

雀目前篇已十根 此篇何要再三論

直言病狀同中異 為是高風要別陳

一種黃昏無所見 若觀天象總能分

年多瞳子如金色 欲識高風久是真

兩目初醫何藥妙 卓肝入口火燃薪

風勞更要除根本 未保千秋與萬春

第二十三肝目暗風內障

醫集卷三前

六

此眼初患之時眼朦昏暗並無赤痛內無翳膜

此是腎臟虛勞肝氣不足眼前多主花數般形

狀或黑或白或黃或青如此患者切忌房室如

夜看細書亦恐失明也見一物面形難辨後亦

變為青盲急宜補治五臟可得疾退宜服補肝

散山藥丸立效

詩曰

朦朧遠視不分明 赤痛前無淨黑睛

下冷肝虛元氣乏 眼前花見數般形

暫時辭却陰陽事 晝晝裁縫且慢停

不是醫家穿鑿說 古來聖者說章程
有時一物觀為二 心緒多饒交與驚
急服車前丸及散 免教久後變青盲

秘傳眼科龍木總論卷之二前

醫集卷三前

七

秘傳眼科龍木總論卷之二

十五雷頭風變內障

瀉肝湯

防風 芫蔚子 各二兩 五味子

細辛 黃芩 大黃 苦硝 各一兩

車前子 半兩 桔梗 一兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫服

磁石丸

磁石 燒赤醋 五味子 牡丹皮 乾姜

黑參 各一兩 附子 半兩

右為末煉蜜為丸如桐子大食前茶下十九

十六驚振內障

鎮肝丸

石決明 一兩 細辛 乾山藥 芫蔚子

人參 車前子 栝子仁 茯苓 各一兩

防風 兩

右為末煉蜜為丸如桐子大食後茶下十九

還睛散

人參 車前子 桔梗 各一兩 芫蔚子

芫蔚子 各一兩 防風 細辛 各一兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食前去粗溫服

服

十七綠風內障

羚羊角子飲

羚羊角 防風 知母 人參

茯苓 黑參 桔梗 各二兩 結辛 三兩

黃芩 車前子 各一兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫服

還睛丸

芫蔚子 防風 各二兩 人參 決明子

車前子 芫蔚子 細辛 各一兩

右為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十九

十八烏風內障

決明圓

石決明 防風 人參 車前子

細辛 茯苓 芫蔚子 乾山藥

桔梗 各二兩

右為末煉蜜為丸如桐子大食前茶下十九

補肝湯

芍藥 細辛 桔梗 車前子

人參 茯苓各一兩 羌活 防風各二兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食前去粗溫服

十九黑風內障

羚羊角飲子

羚羊角 羌活 黑參 細辛

桔梗 黃芩 柴胡各一兩 車前子

黃芩各一兩 防風一兩

右為末煉蜜為丸如桐子大食後茶下十九

二十青風內障

羚羊角湯

羚羊角 人參 黑參 地骨皮

羌活各一兩 車前子兩半

右為末以水一盞散一錢煎至五分食遠服

還睛散

人參 車前子 地骨皮 茯苓

細辛 防風 羌活各等分

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗

服

二十一肝虛雀目內障

洗肝散

大黃 車前子 黑參 黃芩

細辛 芫蔚子各二兩

右搗羅為末以水一盞散五分入黑豆三七粒煎至五分黑豆空心下一服臨臥一服

瀉肝湯

黃芩 防風各二兩 芍藥 桔梗

芒硝 大黃各二兩

右搗羅為末以水一盞散半錢煎至五分食前去粗溫服

二十二雀目內障

補肝散

補肝散

人參 茯苓 車前子 川大黃

黃芩各一兩 五味子 防風各二兩 黑參各二兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分去粗溫服

還睛丸

人參 細辛 茯苓 木香

知母 羌活各一兩 石決明 芫蔚子各一兩

兩右為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十九

二十三肝風目睛內障

補肝散

羚羊角 防風略二羌活 車前子

人參 茯苓 細辛 黑參

黃芩各三兩

右為末食後米飲湯調下一錢

山藥圓

乾山藥 乾地黃 人參 茯苓

防風 澤瀉各一兩

五

為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十九

秘傳眼科龍木總論卷之三前

第二十四肝虛積熱外障

此眼初患之時忽然發動赤色淚出睛生或退或聚或散初時即輕如經一二年間漸重或日不明即寃神鬼祈求此疾皆因肝家勞熱所作毒風入眼眼中覺患宜服藥將息不得燒灸頭面可服瀉肝湯青箱子丸及硃砂煎點之立效

詩曰

用力勞神赤痛來 暗瞳怕日淚難開

有時發動有時退 怨鬼求神作禍胎

五

忽爾翳生還自可 須知肝膈熱榮排

急求湯藥先除去 根株莫遺臟中埋

一眼初時生作患 相牽後眼莫相違

今年發動輕輕過 後歲應多轉轉危

九藥青箱瀆至服 披鎌雙臉血相牽

眼中宜點硃砂藥 但灸頭中即易為

第二十五傷寒熱病後患眼外障

此眼初患之時或因傷寒起早熱病後氣未全去腑之熱未盡體虛易損過食熱物過多致令患眼或見黑花瞳人開大發歇不定赤腫淚

出宜令鎌出瘀血服龍胎丸生犀飲子瀉肝湯
切不可點藥恐損睛也

詩曰

熱病傷寒可後虛 因衄壅熱患雙睛

睛疼一日先昏暗 不久相赤左右拘

紅腫必須鎌臉內 生犀飲子最能驅

次服決明丸半劑 免教白肉更須癩

未宜點眼絲何事 却恐生瘡敗黑珠

瞳子忽然開黑大 舊來肝腎有風虛

神方用膽點和服 雙目光明却復初

是眼前花出現 三年兩載始能除

第二十六混睛外障

此眼初患之時先疼後痒礮澁淚出怕日羞明

白睛先赤發歇無定漸漸眼內赤脉橫立遮睛

如隔紗看物難以辨明此是毒風在肝臟積血

臉背之間然也初患宜令鎌洗鈎割莫熨烙去

除根本然後宜服涼膈散點七寶膏服退翳丸

立効

詩曰

白睛先赤作根基

痛痒風吹淚出眩

膠澁難開旬日內 發無定體有壞時

年深漸變時為碧 滿目凝眵如覺之

赤脉如絲橫與豎 混睛外障莫狐疑

毒風赤血成其莖 如此誰言可易醫

冷澁藥中須得妙 點摩翳膜盡為明

頻鎌雙臉同篋烙 風熱平時即往之

湯藥稍和年歲服 要除根本莫延遲

第二十七努肉侵睛外障

此眼初患之時或痒或痛赤爛多年肺臟風壅

發無定準漸生肉翳侵睛遮睛瞳人此狀宜令

鈎割熨烙服後宜服除風湯七寶膏立効

詩曰

努肉根基有兩般 便須分別見根源

或因赤爛多年後 肺臟風冲亦使然

或痒或痛無定準 一條根肺漸侵睛

初生浮小鈎除易 覆着瞳人即稍難

去熱去風先服藥 終須割烙即長安

殘餘服藥徒能効 七寶銷磨當自痊

第二十八兩臉粘睛外障

此眼初患之時或痒或痛年多風赤臉中有瘡

因熱在肺膈脾胃風壅致令兩臉相粘即宜鈎割灸烙服排風湯烏犀丸立効

詩曰

兩臉粘睛何所論 多年風赤是其因

睛疼臉澁皮肉爛 瘡可相粘似有筋

割烙只須多出血 銅篦燒赤烙玄門

治風丸散須頓服 年歲中間只去根

第二十九膜入水輪外障

此眼初患之時肝臟積熱虛勞年久發歇有時睛上有瘡疔後更生障翳漸入水輪因大腸壅

滯致使熱也宜服退熱飲子鈎割灸烙鎌洗宜服補虛鎮心丸即瘥

詩曰

黑上生瘡病後痕 積生努肉漸相侵

時多常覆過痕了 因此名侵入水輪

離印三光微可視 烏珠沉下必氤氳

痛醫猛浪強鈎割 遂使雙眸轉更昏

第三十釘醫根深外障

此眼初患之時眼中疼痛作時赤澁淚出怕日忽然治療失時致令睛上有翳如釘頭子相似

不宜鈎割灸烙難得全効宜令服藥此是熱毒在於肝心宜服除熱飲子鎮心丸即瘥

詩曰

滯留邪熱在肝心 疼痛生瘡那可在

毒藥既深開得后 眼前翳入黑暗深

萬藥雖然磨不盡 能除發渴解愁襟

若爭忌省無堅固 恐怕癢痕轉更深一作

第三十一黑翳如珠外障

此眼初患之時忽然疼痛難忍淚出不開有翳如黑珠子在黑睛上如是大人患者肝腎俱勞

毒風入眼如此疾狀不宜鍼灸觸發即服補腎丸如小兒患者即是實熱急疳宜服羊角飲子即瘥

詩曰

黑翳珠排黑水間 醫工會者始知難

如神藥點糊為極 藥用湯丸即得安

不用強看將手摩 恐因手重出青煙

庸醫桃發並燒香 要見三光路更難

第三十二花翳白陷外障

此眼初患之時發歇忽然疼痛淚出時速生

翳白如珠棗花陷初魚鱗相似此為肝肺積熱
壅實上冲入腦致生此疾切宜服藥治療不得
失時恐損眼也宜用摩頂膏摩於頂內然後服
知母飲子兼服山藥丸立痊

詩曰

忽生白翳族瞳人

點點如花陷初鱗

肝肺伏藏多壅實

上冲入腦病為根

膏摩頂上除風熱

湯飲除肝服裏頓

酒麩休養諸毒藥

莫因小事發貪嗔

第三十三冰瑕翳深外障

本

木

此眼初患之時或痒或疼發歇不定作時赤脈
淚出眩慢致令黑睛上橫立似青眼多少不定
久後為患全損眼目此疾不可挑撥莫去鉤割
宜服芫荽子散除熱入參湯點退翳清涼散立
効

詩曰

黑睛橫堅點青瑕

似翳沉沉少與多

醫者細看如此狀

根沉入黑莫挑摩

老憂久後添為患

除熱除風藥最嘉

出入不妨須謹慎

志心醫瘡別無他

第三十四玉翳浮瞽外障

此眼初患之時或時疼痛皆是毒風上冲入腦
積熱在干肝鬲之間致令眼內有翳如玉色相
似遮瞽瞳人如此疾不宜針割炭烙宜服退翳
散立効

詩曰

黑上浮雲如玉色

還因瘡疔後留根

在施磨翳膏和散

拱手神醫無妙門

服藥治風兼去熱

還睛丸散是其因

燒香供養龍樹王

竟取來生清淨根

第三十五因他患後生翳外障

此眼初患之時或即赤爛漸生翳目侵睛蓋之
瞳人即無所見醫者細看翳心若不赤黃猶是
光明宜令鉤割炭烙後點爛翳散服細辛散

詩曰

眼因他患後

漸漸失光明

初覺微生膜

經年翳厚成

通通睛上黑

日久赤黃生

火燒銅筋烙

用意手輕輕

卷之三終

秘傳眼科龍木總論卷之三後

二十四肝虛積熱外障

瀉肝湯

黃芪 大黃 黃芩 知母

芒硝 各一兩 桔梗 一兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫服

青箱子圓

青箱子 車前子 細辛 乾地黃

鬼絲子 防風 芫蔚子 五味子

人參 澤瀉 茯苓 各一兩

右為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十九

硃砂煎

龍腦 一分 乳香 二分 硃砂 半兩 細辛

白芷 黃連 秦皮 各一兩

右為末以水浸一復時去滓用汁以蜜五兩煎之

點眼

二十五傷寒熱病後患眼

熊膽圓

熊膽 一個 石決明 車前子 澤瀉

細辛 各一兩 乾地黃 芫蔚子 各二兩

黃牛膽 一個

右為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十九

生犀飲子

生犀角 桔梗 各二兩 羚羊角 人參

茯苓 黃芩 知母 防風 各一兩

右為細末以水一盞散一錢煎至五分去粗溫服

石決明 川大黃 桔梗 車前子

芒硝 各一兩 羚羊角 防風 各兩半

右為極細末以水一盞散一錢煎至五分去粗溫服之

服之

二十六混睛內障

涼肝散

川木黃 桔梗 各半 黃芩 羚羊角

人參 茯苓 各一兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫服

服

七寶膏

珍珠 水晶 具齒 各一兩 琥珀

石決明分各三空青 馬腦 龍腦各半

右為末研令細勻水五升石器內煎至一升去粗

煎至一盞入蜜半兩煎和為膏每至夜臥時點之

早晨不得點

退翳圓

白芷

細辛

五味子

枳殼各一兩

煨麩

牡蠣

芫薺子各二兩

右為末煉蜜為丸如桐子大空心米飲湯下十九

二十七努肉侵睛外障

防風

黃芪

芫薺子各二兩

桔梗

五味子

細辛 大黃各一兩

右為末以水一盞散五錢煎至五分食後去粗溫

溫服之

七寶膏

珍珠末

龍腦

熊膽各一分 石決明

琥珀各三分 水晶

龍齒各五錢

右搗碎為末研令細勻水五升石器內煎至一升去粗煎至一盞入蜜半兩和為膏每至夜臥後點之早晨不可點

二十八兩眼粘睛外障

弄風散

天麻

桔梗

防風各三 烏蛇

五味子

細辛

芍藥 乾蜀椒各二

右為末空心食後米飲湯調下一錢

烏犀圓

烏犀

茯苓

芍藥

細辛

黑參

人參各一兩 乾山藥

羌活各二

右為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十九

二十九膜水入輪外障

退熱飲子

防風

黃芩

芫薺子 桔梗各二

大黃

黑參

五味子 細辛

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗服

之

鎮心圓

石決明

人參

茯苓

大黃各一

遠志

細辛

乾山藥 防風各二

右為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十九

三十釘翳根深外障

除熱飲子

黃芩 黑參 桔梗 知母
 芒硝各二兩 防風 大黃 芫蔚子各一兩
 右為末以水一盞散一錢煎至五分每日空心食後去粗溫服
 鎮心丸

遠志 人參 茯苓 栝子仁
 細辛各二兩 乾山藥 芫蔚子 車前子
 右搗羅為末煉蜜為丸如栝子大空心茶下十九
 三十一黑翳如珠外障
 羚羊角飲子

羚羊角 五味子 細辛 大黃
 知母 芒硝各一兩 防風二兩
 右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫服之

補腎圓
 人參 茯苓 五味子 細辛
 肉桂 桔梗各一兩 山藥 栝子仁各二兩
 右搗羅為末煉蜜為丸如栝子大空心茶下十九
 三十二花翳白陷

摩頂膏
 子戲脂 牛酥 木香各一兩 鹽花半兩
 硃砂 龍腦各一分

右搗羅為末和成膏每日兩度摩之頂上立効
 知母飲子

知母 芫蔚子各一兩 防風
 細辛各一兩 桔梗 大黃 茯苓
 芒硝各一兩
 右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫服之

山藥圓
 乾山藥二兩 人參 茯苓 五味子
 細辛各一兩 乾地黃 防風各一兩半
 右為末煉蜜為丸如栝子大空心茶下十九
 三十三水瑕翳深外障

芫蔚子 防風各二兩 黑參 細辛
 大黃 枳殼 知母 芒硝各一兩半
 右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫服之

服

人參湯

人參

茯苓

五味子

桔梗

大黃

黑參

車前子

各一兩

黃芩

知母 各兩半

右為細末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗

溫服

清涼散

馬牙硝

白礬

曾青 各一兩半

龍腦

青黛 各一分

藥料龍木總論卷之三

七

右搗為細末研令勻細為妙每至臨臥時用散乾

點半字在眼內

三十四翳玉浮瞽外障

退翳散

石決明

大黃

細辛

黃芩

車前子

各一兩

防風 二兩

芍藥 一兩半

若為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫

服

三十五因他患後生翳外障

爛翳散

硃砂

石決明

珍珠末 各半兩

曾青

礞砂

龍腦 各一分

右搗研細每至乾點眼內立効

細辛散

細辛

菖藟子 各二兩

黑參

黃芩

桔梗

大黃 各一兩

車前子 一兩半

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫

服

秘傳眼科龍木總論卷之三

八

秘傳眼科龍木總論卷之四前

第三十六逆順生翳外障

此眼初患之時皆因五臟虛勞風熱沖入肝膈之間漸漸生翳或後上生向下或從下生向上名曰逆順障亦用鈎割熨烙點膜去除壅膜然後宜服補勞人參丸知母飲子立効

詩曰

此眼眸有翳 逆順要須知 從下生為逆

名醫効亦遲 消停經日月 湯藥至還生

熨烙並鈎割 塗摩散却宜 下來生順翳

秘傳眼科龍木總論

治法宜知之 勅速非同逆 忌省即依依

第三十七雞冠蜆肉外障

此眼初患之時皆因脾胃積熱肝臟受風漸漸入眼致生翳膜如雞冠蜆肉其肉或青或赤此疾宜令鈎割鑱洗熨烙然後宜服抽風湯除熱芫荽散即瘥

詩曰

眼中生翳似雞冠 瘥者應須奮出看

蜆肉或青或赤黑 不嫌割烙始能痊

要除風熱憑湯散 須要會青睛病源

若言根本未痊愈 志心多服次明丸

第三十八臉生風粟外障

此眼初患之時皆肺臟壅毒大腸積熱肝家有風致令眼臉皮肉上下有肉如粟粒相似唯多淚出澁痛如米隱一般積久年深翳膜昏暗漸漸加重此眼切宜三五度鑱洗出血去根本即瘥然後服除風湯退熱飲子

詩曰

澁痛多淚出 真如米隱睛 番看上下臉

粟子只頻生 赤白非言定 針挑更似冰

秘傳眼科龍木總論

直須瘀血盡 涼藥必能徵

第三十九胞內膠凝外障

此眼初患之時皆因脾胃積熱腦內風沖入眼胞臉有肉初時小如麻米年多漸長大如桃李之狀摩隱瞳人為翳裏邊宜令針出血然後鑱洗瘀血服細辛湯摩翳散効

詩曰

眼胞皮肉夾膠形 漸長如同梅李形

鍼破裏邊膿出後 還須服藥使光明

或因此患加風熱 淚出應當有翳生

按割理如風毒服 盡磨退散自相應
第四十漏睛膿出外障

此眼初患之時微有頭旋昏悶四體如勞五臟
多積風氣壅毒致令瘡出於眼中或流清涎皆
是腦無所作雖然不痛漸加昏暗切宜補治服
治風黃芪湯即癒

詩曰

眼日綠何患漏睛 熱和風在臉中停
昔頭結聚為膿汁 或流涎水色粘青

雖然不痛無翳 漸攻瘡大豈心寧

黃芪象膽丸和散 眼安盧膏作膏蒸

若也因緣經歲月 烏珠漸落始心驚

第四十一蟹睛疼痛外障

此眼初患忽然疼痛坐卧不得赤澁淚出怕日
羞明皆是肝臟伏熱膈中膽氣不足致令瞳人
突出如黑珠子又如桃李相似此是蟹睛眼也
急宜服藥不可針灸鉤割熨烙恐損眼也宜服
瀉肝湯補膽丸鎮腎决明丸立瘳

詩曰

忽然豆粒出烏珠 蟹眼因茲作號呼

此狀必因疼痛極 便明搶睛最難除
鉤膜針鍊皆真用 照諸疾藥敗須臾

只宜涼藥兼宜補 决明丸散大相宜
肝中熱退還消散 針灸塗摩總不須

第四十二突起睛高外障

此眼初患之時皆因疼痛發歇作時蓋是五臟
毒風所致令睛突出此疾不宜針灸鉤割只宜
服退熱桔梗飲子還睛丸若要平穩用針針破
流出膏汁即得平復

詩曰

忽然疼痛便睛高 毒風五臟熱相遭
冷飲瀉肝令大洩 又吞丸散漸須明

莫要中歸平穩處 針出膏涎莫要挑

便突更針三五度 睛輪平復似元朝

第四十三風牽偏外障

此眼初患之時皆因腎臟虛勞房事不節脾胃
壅毒夜臥多涎肝氣不足致使不覺中風口眼
喎斜臉中赤痒時時翳之牽動宜令火針出痰
又針睛明穴若有努肉即依法鉤割熨烙若無
努肉不宜鉤割只服羚羊角飲子用摩風膏摩

之

詩曰

偏風牽動日斜囁

淚出還應不奈何

湯飲去除風毒了

摩風膏與且摩塗

若除勞肉休鈎割

有即應常用亦佳

求泣清明須是穴

風牽臉動莫針他

第四十四倒睫摩外障

此眼初患之時皆因肝家受熱膈內風虛眼多

淚出或痒或疼乍好乍惡以手揩摩致令睫毛

倒拳刺隱瞳人移凝睛上白膜遮睛不宜鎌洗

出血熨烙切恐眼皮漸小急開合稍難然後宜

服細辛散補腎丸立効

若因風赤淚消消

翳膜生碧漸瞞

乍好乍惡多年後

眼皮急小欲開難

倒睫牽攀如刺礮

摩應瞳人豈可安

醫者去毛根永斷

太陽針血最為先

湯藥入除風與熱

披鎌數數點朱煎

第四十五風牽臉出外障

此眼初患之時乍好乍惡發歇無時多因淚

不止蓋因胃氣受風肝膈積熱毒在臉皆致

便眼皮翻出切宜鎌洗散去瘀血熨烙三五度

然後服黃芪湯煎摩風膏摩之臉內塗白臉膏

即痊

詩曰

一般風熱入雙眸

此眼緣何患異殊

脾臟毒風翻出臉

腎因傳送入為珠

若是臉翻還易療

毒風入黑即難除

銅篋輕熨摩風藥

白欬為膏臉內塗

第四十六神頰疼痛外障

此眼初患之時舊無根基忽然發動疼痛如

刺臉皮亦如火炙此疾不可忍且求神頰氣

服藥補治臟腑不得鈎割熨烙針灸不爾恐生

翳障宜服羚羊角飲子點秦皮煎効

詩曰

舊沒根基忽患生

疼痛如針刺不安

若如火炙來相近

求他神頰不虛言

此眼初患之時忽然疼痛作時由熱積毒毒在肺間切宜補治恐損眼也宜服搜風瀉肝飲子宜腸立効

詩曰

眼前生障翳 尖起似旋螺 治望難依舊 根深更奈何 時時疼痛發 風起未消磨 湯藥勤為服 宜通肺腑多 治求丸散解 痛定即從他 是瘳不相應 睛高或陷窪

第四十八鵝眼凝睛外障

此眼初患之時忽然疼痛淚出五臟眼起皆硬

眼科龍木卷四前

七

難以回轉不辨人物切宜針引血脉以摩風膏摩之此疾皆因五臟熱壅冲上腦中風熱入眼所使宜服瀉肝湯抽風散立効

詩曰

五輪目硬轉回難 鵝眼凝睛是本形 欲知根深何處起 腦中風熱臟中蒸 先將針風引風壅 藥壓牽摩血脉行 員損只宜從向洩 除噴戒行即平平

第四十九轆轤轉開外障

此眼初患之時皆因腦中壅毒肝臟熱極風毒

八腦致令眼吊起睛瞳難以回轉不辨人物在胎中患者乃不可治若初患之時急須治療宜服天門冬飲子瀉肝散

詩曰

上臉藏中下臉藏 則還不肯定中央 轉開恰似轆轤轉 聖者留言難改張 病即雖云醫不得 徒教學者用形彰 堪嗟永處幽冥地 不識青黃坐又常

第五十偶被物撞破外障

此眼初患之時忽然被物誤有打撞眼胞青珠

眼科龍木卷四前

八

疼痛惡腫難開宜令鎌洗出血後以爛搗地黃綿裹封眼然後宜服除風散壓熱飲子

詩曰

非理因遭撞破傷 不任疼痛堪垂張 瞳人被振全昏濁 惡血仍流在眼眶 欲療只須鎌臉血 地黃綿裹密封藏 除風壓熱涼湯飲 免使他風作禍殃

秘傳眼科龍木總論卷之四後

三十六逆順生翳外障

補勞人參圓

人參

防風

細辛各一兩

茯苓

木香

桔梗

桂心

乾地黄

乾山藥

右為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十九

知母飲子

知母

黃芩

芫薺子

桔梗

車前子各二兩

大黃

五味子

眼科龍木卷四後

右為末以水一鍾散一錢煎至五分食後去粗溫

服

三十七雞冠現肉外障

抽風湯

防風二兩

大黃

細辛 桔梗各一

黑參

黃芩

芒硝 車前子各

兩右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫

服

芫薺圓

芫薺子

人參

乾山藥各二兩

茯苓

石決明

大黃

黑參

黃芩各一兩 乾地黄一兩半

右為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十九

三十八臉生風粟外障

除風湯

防風二兩

犀角

大黃

知母

黃芩

黑參各一

桔梗

羚羊角各

兩右為末以水一盞散一錢煎至五分空心去粗溫

服

退熱飲子

眼科龍木卷四後

芫薺子

知母

大黃

茯苓

五味子

人參

芒硝各一 車前子一

兩右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫

服

三十胞內膠凝外障

細辛湯

細辛

人參

茯苓

車前子

五味子

黑參

防風

地骨皮各

兩右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫

服

摩散

龍腦 龍膏 水晶 各一兩

珍珠末 琥珀 各一兩分

右搗羅為末令細至夜後點散眼內立効

四十漏睛膜出外障

治風黃芪湯

黃芪 一兩半 防風 遠志 地骨皮

人參 茯苓 大黃 各一兩 知母 二兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分去粗溫服

四十一雙睛疼痛外障

果和龍木卷兩後

瀉肝湯

黑參 地骨皮 車前子 芒硝 各一兩

大黃 知母 各一兩 芫蔚子 二兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分去粗空心溫

溫服之

補膽圓

防風 細辛 各一兩 遠志 黃芩

人參 茯苓 桔梗 芍藥

右為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十九

鎮腎決明圓

石決明 鬼絲子 五味子 各一兩

細辛 乾山藥 乾地黃 知母 各一兩

右為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十九

四十二突起睛高外障

退熱桔梗飲子

桔梗 芫蔚子 大黃 黑參

芍藥 防風 黃芩 芒硝 各一兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫服

服

遠睛圓

果和龍木卷兩後

遠志 芫蔚子 防風 人參

乾山藥 五味子 茯苓 細辛 各一兩

車前子 一兩半

右為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十九

四十三風牽喎偏外障

羚羊角飲子

羚羊角 知母 人參 五味子

茯苓 各一兩 黃芪 防風 芫蔚子 各一兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫服

二服

摩風膏

木香 當歸 白芷 黑附子

細辛 蒼朮 防風 骨碎補各一兩

兩烏頭 芍藥 肉桂各兩 猪脂半兩

牛酥 酥脂各四兩

右為末以麻油半觔浸藥末一宿一日以文武火煎如膏為度

四十四倒睫拳拳外障

細辛湯

細辛 防風 知母 芫蔚子各二兩

眼科龍木卷四後

五

兩黑參 桔梗 大黃 牻羊角各一兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫

溫服之

補腎圓

五味子 人參 澤瀉 乾山藥

車前子 茯苓 細辛 黃芩各一兩

乾地黃三分

右為末煉蜜為丸如桐子大每服十九空心茶清

下

四十五風牽臉出外障

黃芪湯

黃芪 芫蔚子各二兩 防風一兩

地骨皮 茯苓 川大黃 人參

黃芩各一兩 甘草

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫服

白欬膏

白欬 白芨 白芷各一兩 突厥子半兩

右為細末用牛酥五兩煎為膏早晨塗在眼睛內夜半塗亦得

眼科龍木卷四後

木

四十六神樂疼痛外障

牻羊角飲子

牻羊角二兩 人參 茯苓 大黃

天門冬 黑參 黃芩 車前子

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫服

秦皮煎

秦皮煎

秦皮 黃芪 木香 黃連

黑參各一兩

右為末以水一盞浸藥三宿去粗入蜜四兩煎成

膏用之

四十七旋螺尖起外障

瀉腦湯

防風

五味子

大黃

天門冬

桔梗

芍藥

細辛各兩

芫薺子兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫

溫服之

瀉肝飲子

大黃

細辛

芒硝

車前子

黃芩

桔梗

知母各一兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫

溫服之

四十八鵝眼凝睛外障

瀉腦湯

防風

大黃

芫薺子

黃芩

黑參

桔梗

芒硝各一兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫

溫服之

抽風散

石決明

茯苓

車前子

五味子

人參

細辛

知母各一兩半

右搗羅為末食後米飲湯調下一錢七分

摩風散

黃芩

細辛

當歸

杏仁各一

白芷一兩半

防風

松脂

黃蠟各二

小麻油四兩

右搗羅為末煎成膏塗之

四十九轉轉開外障

天門冬飲子

天門冬

芫薺子

知母各一兩

五味子各一兩

茯苓

人參

羌活各二兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫

服

瀉肝湯

天門冬一兩

大黃

黃芩

細辛

芒硝各一兩

黑參

桔梗各一兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫

服

五十偶被物撞破外障

除風散

防風二兩

車前子

蒼朮

細辛

芎藭

五味子

桔梗各一兩

右搗羅為末用陳米飲湯空心調下一錢七分
候熱飲子

犀角

大黃

知母

人參

茯苓

黃芩

黑參

麥門冬

甘草

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫服

秘傳眼科龍木總卷之四後

眼科龍木總卷四後

九

秘傳眼科龍木總論卷之五前

第五十二撞刺生翳外障

此眼初患之時因被物撞刺着治療不盡有餘
痕積血在臉背之中致使生翳如此病狀不宜
鉤割熨烙切須將息大忌滿慾噴怒宜服人參
湯退熱芩藜子散

詩曰

若有撞刺翳主根

治療不盡有餘痕

待他疼定瘡徒治

勸君明息忌滿噴

覺熱便須將藥壓

莫使增加風熱侵

眼科龍木總卷五前

若然此翳鉤除得

知君不是解醫人

第五十二血灌瞳人外障

此眼初患之時忽被物誤刺着針或即之夫受
致令一眼先患後乃相牽俱損蓋為疼痛難忍
臥時好眼安著枕上便流毒血在好眼中致使
損傷先宜服止疼痛藥散後服墜血明目丸
點摩摩石散立效

詩曰

眼因射刺五輪虧

疼痛眼中若受錐

好眼臥時安著枕

便流惡血隔光輝

可憐清淨無瑕翳 沉沒明珠甚可危

須用摩摩為點藥 却教惡血本難歸

第五十三 眯目飛塵外障

此眼初患之時皆因風吹塵物入眼貼臉皮粘

定睛上疼痛隱泣難開不辨人物欲治之時須

翻眼皮用綿裹針撥出眯物宜服藥時息忌口

若有翳膜急服退翳中前散補肝丸

詩曰

眯目諸般物 飛塵并淚來 貼睛粘定後

疼痛難開 綿裹針撥出 尋睛目暢懷

兩卷卷五前

困茲生翳膜 好藥却能回

第五十四 天水行後赤眼外障

此眼初患之時忽然赤腫淚出若有患者或輕

或重遣從一眼先患後乃相牽俱損切宜鏤洗

去瘀血後宜服瀉肝湯用洗眼湯點龍腦煎即

効

詩曰

忽然赤腫相并 天行赤眼是為各

腐竹熱氣相傳染 牀性隨人有重輕

瀉肝湯飲應瀉服 臉中鏤血更星星

秦皮湯洗吞丸藥 不瘥遲平玉醫生

忌毒也須將息治 不須鈎烙恐傷睛

若將痛藥強為點 損敗神光實可驚

醫療之門何最穩 多食涼藥得平平

些些翳膜得消散 善散 之自見微

第五十五 暴赤眼後急生翳外障

此眼初患之時忽然白睛赤腫淚出或痒或痛

皆是厥心壅毒在胸膈之間更相擊發藏氣上

冲致使如此切宜鏤洗出血後飲蘆根飲子鎮

肝在立効

兩卷卷五前

詩曰

忽然暴患白睛紅 輕者無妨重者寒

疔是肝心二臟熱 更須擊發其相攻

蘆根飲子須通洩 真遣他時更復縱

丸散鏤肝吞并劑 如斯治療有神功

第五十六 胎風赤爛外障

此眼初患之時皆因生後乳母多食濕麪酒醋

壅毒之物致令小兒雙目盡赤將搗四背赤爛

號曰胎風後長成十五以來切宜鏤洗出血服

黃芪飲子點藥仁膏即愈

詩曰

襁褓雙眸皆盡紅

醫人欲識號胎風

嬰兒乳母吞諸熱

潛入初干五臟中

痒發手揉能禁制

外風因便得侵冲

良醫先用通九散

次用繼仁喉內攻

服藥臨時隨冷熱

披鎌瘀血斷根踪

不然久後為何狀

倒睫拳毛一世中

第五十七風赤瘡外障

此眼初患之時或即痒痛作時發歇不定或出多淚遂合臉內瘡出四背如硃砂色相似然後

漸生膜翳障閉瞳人

中

蓋是脾臟毒風即熱膈中

致令眼病不宜點藥於着頭面恐傷眼也宜服

瀉肝湯墜膈丸立効

詩曰

風赤生於脾臟家

瘡生面臉似硃砂

烏珠潔淨未為事

兩年還有翳來遮

輕翳點除權得差

欲飲鈎鎌知者誇

若把灸燒來退却

欲除根本路程賒

第五十八冲風淚出外障

此眼初患之時蓋因毒風入眼遂乃淚出拭却

還生冬月即多夏月即少後至三五年間不分

冬夏皆有淚出此疾蓋謂淚堂通肺臟中久次

便令眼目轉加昏暗難辨物色如此疾狀宜服

細辛丸暖肺湯以銅筋燒烙睛明穴點止淚散

乃得痊効

詩曰

風冲淚出血還流

每到三冬法不休

傾側淚堂通肺臟

細辛丸散斷根由

雄黃五味迎風點

銅筋灸燒烙皆頭

蚤蚤勸君醫治却

他時免得一生憂

第五十九暴風客熱外障

此眼初患之時忽然白睛脹起都覆烏睛紅腫

人或痒或痛淚出難開此是暴風客熱久在肺

臟上冲肝膈致令眼內浮脹白睛不辨人物此

疾宜服瀉肺湯補肝散披鎌出血後點抽風散

即痊

詩曰

白睛脹起蓋烏睛

臉腫還應痒痛生

此是暴風兼客熱

來侵肺臟不安寧

瀉湯之內加風藥

丸散臨時得妙名

披鎌瘵血應頂盡 抽風膏藥眼中忌

第六十驗硬睛疼外障

此眼初患之時胞膜赤脹腫硬難開淚出疼痛
遠從一眼先患後多相牽俱損漸生翳膜昏暗
皆是膈中積肝臟風火上冲入眼宜令鎌洗去
瘀血後服瀉肝散熈腫膏宜謹諸事

詩曰

驗中紅腫睛酸疼 肝膈左來熱生冲

腮腫塗膏車服藥 輕輕鎌洗斷其踪

無令發歇生浮翳 此後尋醫在費工

眼科雜考卷五前

省謹若能三五日 人間諸事却通容

第六十一眼痛如針刺外障

此眼初患之時微有頭痛目眩眼系常急夜臥
羞痛淚出難開時時如針刺外障相似是心臟
伏毒熱氣塞在膈中以後漸生障翳遮睛相牽
如此疾宜服瀉心湯後服補肝散兼鎌洗出
血火針太陽穴立効

詩曰

忽然睛內痛如針 熱毒潛藏伏在心

使雙眸兼系急 日昫急則痛侵侵

夫陽陽白將針刺 湯飲宜通宜洗淋

隱遊難開由臉內 披鎌出血即能禁

第六十二眼痒極難忍外障

此眼初患之時忽然痒極難忍此乃肝臟有風
膽家壅熱冲上所使切宜鎌洗出瘀血火針針
陽白火陽二穴後服烏蛇湯補勝丸還睛散即
瘥

詩曰

時時晴痒極難忍 此病根由誰與尋

瞳子氣連清淨府 遭他風熱上來侵

眼科雜考卷五前

也須陽白將針刺 湯用烏蛇病自輕

此日不忘丸與散 教君去却病根深

秘傳眼科龍木總論卷之五後

五十一撞刺生翳外障
人參湯

人參 二兩 茯苓 黃芩 五味子

黑參 羌活 細辛 兩 車前子 兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗
溫服

退熱芎藭散

芎藭子 兩 防風 芎藭 桔梗

人參 知母 兩 膏本 五分 白芷 三分

右搗羅為末每日米湯調下一錢

五十二血滯瞳人外障

止疼痛沒藥散

沒藥 二兩 麒麟竭 兩 大黃 兩 芒硝 兩

右搗羅為末令細食後熱茶調下一錢

墜血明目丸

石決明 芎藭 知母 乾山藥

五味子 各一兩 人參 各一兩半

右搗羅為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十
丸

摩挲石散

摩挲石 許曾青 龍腦 石膽 各一分

右搗羅為末令細早晨夜後點眼立効

五十三眯目飛塵外障

車前散

車前子 五味子 芍藥 兩半 細辛

黑參 茯苓 人參 大黃

桔梗 各一兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗
溫服

補肝丸

澤瀉 苜蒲 兩半 人參 茯苓

乾山藥 遠志 防風 知母

乾地黃 各二兩

右為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十丸
五十四天行後赤眼外障

瀉肝散

知母 黃芩 桔梗 各一兩半 大黃

黑參 羌活 細辛 芎藭子 各一兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗

溫服之

添眼方

秦皮 甘草 細辛 黃芩各一兩

防風 一兩半

右搗羅爲末以水一盞散三錢煎至一盞半熱洗一日兩度用之立効

龍腦煎

龍腦 一分 秦皮 防風 細辛

甘草 宜黃連 各一兩半

右搗羅爲末以水一大碗浸藥末三日三夜用

不取料龍木卷五後

三

銀鈔子煎至七分已束綿濾去粗又入蜜四兩

煎至五七沸入磁瓶子內盛勿令泄氣每用點

眼立効

五十五暴赤眼後急生翳外障

盧根飲子

蘆根 大黃 防風 黃芩

芒硝 各一兩半 黑參 各一兩半

右搗羅爲末以水一盞散一錢煎至五分食後

去粗溫服

鎮疔丸

羌活 石決明各二兩 蒼朮 一兩半

乾山藥 細辛 五味子 茯苓

車前子 人參 各一兩

右搗羅爲末煉蜜爲丸如桐子大空心茶下十丸

五十六胎風赤爛外障

黃芪飲子

黃芪 三兩 車前子 細辛 黃芩

五味子 各一兩 防風 一兩半

右搗爲末以水一盞散一錢煎至五分食後去

不取料龍木卷五後

四

相溫服

續仁膏

麴仁 五錢 石膽 黃蠟 小麻油

膩粉 各少許

右搗研令細如粉爲妙後入油蠟子磁碗內煨

火煎成膏點眼

五十七風赤瘡癩外障

瀉脾湯

人參 黃芩 茯苓 大黃

桔梗 芒硝 各一兩 黑參 兩 芍藥子 三兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去相
溫溫服之

墜膈丸

五味子 乾山藥 知母 澤瀉

車前子 石決明 各一兩 防風 一兩半

右為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十九

暖肺湯

芫蔚子 細辛 五味子 乾地黃 各一兩半

薺本 各一兩半 知母 黃芩 芎藭 各一兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗

東坡龍木卷五後

溫服

點眼止淚散

雄黃 五錢 曾青 一兩 龍腦 白礬灰

細辛 乾薑灰 各等分

右搗羅為末令十分細如粉每至夜後點在

眼內立効

五十九暴風客熱外障

瀉肺湯

羌活 黃芩 黑參 各一兩 桔梗

大黃 芒硝 地骨皮 各一兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去相
溫服

補肝散

薺本 二兩 白芷 車前子 石決明 各一兩半

芎藭 天麻 防風 細辛 各一兩

右為末每日空心米湯調下一錢

抽風煎

黃蘗 秦皮 秦艽 防風

細辛 各一兩 黃連 木香 各五錢

右為末以水一盞浸一宿去粗入龍腦少許

東坡龍木卷五後

四兩同煎為膏點眼

六十臉硬睛疼外障

瀉膈散

大黃 知母 芒硝 車前子

芫蔚子 黃芩 天冬 各一兩半 黑參 一兩半

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去

溫服

湯腫膏

代赭石 黃蠟 各半 細磁末 麻油 一兩

膩粉 少許 黃柏 一兩

右為未於鈔子內入油蠟同煎為膏塗臍上
六十一眼痛如針刺外障

瀉心湯

大黃 黃芩 桔梗 知母 各一兩

馬兜鈴 黑參 各一兩 防風 二兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗
溫服

補肝散

人參 茯苓 五味子 芎藭

膏本 各一兩 芫蔚子 細辛 各一兩半

右為末每日空心米湯調下一錢
眼科龍木卷五後

六十二眼痒極難忍外障

烏蛇湯

烏蛇 膏本 防風 芍藥

羌活 各一兩 芎藭 細辛 各半兩

右為末每日食後米湯調下一錢

還睛散

防風 一兩 車前子 黑參 石決明

五味子 細辛 各一兩 知母 五錢

右為末每日食後米湯調下一錢

馬兜鈴丸

馬兜鈴 柴胡 茯苓 各一兩 黑參

桔梗 細辛 各一兩

右為末煉蜜為丸如桐子大每日空心茶下十
丸

眼科龍木總論卷之五

眼科龍木卷五後

十一

秘傳眼科龍木總論卷之六前

第六十三眼坐起生花外障

此眼初患之時眼中別無所苦惟久坐多時忽然起後頭旋眼中黑花發昏良久乃定皆因肝腎俱勞受風心臟熱毒上冲致有此疾如治療稍遲以後變為青盲宜服鎮心丸補腎散立効

詩曰

眼中別無患 蹲坐便生花 初患頭旋悶

心肝風觸他 腎虛兼受熱 房事每頻多

鎮心肝要補 早服莫蹉跎 任信年深後

為災可奈何 更因諸疾作 瞳子染沉疴

第六十四瞳人乾缺外障

此眼初患之時忽因疼痛發歇作時難忍夜臥不得睡即瞳人乾缺或上或下或東或西常不圓正不辨三光久後俱損大人多患其瞳人或黑白不定白者腦脂流下為患黑者瞻熱腎臟俱勞肝風為患宜服瀉肝散鎮心丸補腎散立効

詩曰

瞳人乾缺水金無 或黑或白作形模

白即腦脂來閉塞 黑即其中本自虛

此狀必須疼痛後 醫家風熱作勞助

名醫拱手無方救 堪嘆長年暗室若

第六十五眼黃膜上冲外障

此眼初患之時疼痛發歇作時赤澁淚出漸生黃膜直覆黑睛難辨人物皆因皆臟風冷胃家極熱切宜鑱劫發烙然後宜點魚青膏服通脾瀉胃湯立効

詩曰

睛從下生黃膜 脾胃合風熱與并

疼痛發時多計較 門冬犀角便能微

或鑱或點依輕法 若用邪巫不用爭

燒灸元効後 再來求療為施行

第六十六眼赤膜下垂外障

此眼初患之時忽然赤澁淚下痛痒摩隱瞳人黑睛漸生翳障赤膜下垂宜覆眼睛有此障翳如雲霞之色最宜鑱洗出血發烙前後點清涼煎服羚羊飲子即愈

詩曰

黑睛從上直 臟腑元知受客邪

熱氣上攻肝內壅 睛輪被覆似雲霞

上膺連令瘀血盡 飲子宜除効不差

消停又點清涼藥 諸藥臨時任減加

第六十七眼小背赤脈外障

此眼初患之時還從上背漸生赤脈奪來睛

皆因三焦聚熱主冲肝膈壅熱使然治察稍遲

以後恐損眼目宜服犀角飲子後點犀角散

瘥

詩曰

赤脉根深小背冲 自來漸漸覺奔冲

此眼初患之時

三焦聚熱為災患

欲療先令飲子通

淨大必須飲到格

類類用藥即消融

酸鹹熱物房中事

謹戒如師受戒同

第六十八小兒通外障

此眼初患之時皆因失誤擊打看頭面額角倒

壓撲下令小兒所受驚風遂使眼目通睛宜服

牛黃化準煎飲子通頂石南散立効

詩曰

小兒兩目患通睛

欲擬看西又看東

振着腦中睛帶轉

卅家受得內驚風

牛黃犀角類研服 細研石南吹鼻中

乳母牽連須忌口 數朝方得舊時容

第六十九小兒癰瘡入眼外障

此眼初患之時不論大小須患癰瘡一度瘡子

患時覺入眼中即時將息慎忌若不忘口將息

即便疼痛淚出赤澁怕日難開腫硬翳如銀色

此乃熱氣在肝上冲入眼肝膈壅毒因或障翳

宜用秦皮湯洗之後服涼肝丸不宜鹹洗出血

點藥挑撥恐損眼得疼痛定即點退翳藥

詩曰

此眼初患之時

夫為人子一生身

須患癰瘡不可論

熱氣壅肝冲上臉

難開腫硬更羞明

眼疼翳出如銀白

不要強將兩手親

却恐叫啼傷破後

順時保護要懇懇

秦皮煎水頻頻洗

服藥應教微有旬

病者若能依此訣

遺君終老眼分明

第七十小兒眼中生翳外障一作眼

此眼初患之時皆因脾胃壅熱上冲入眼臉背

之中致令生肉初時小如麻米後三五年間長

大摩隱暗人赤澁淚出切宜勤割散去瘀血後

乃熨烙宜服後胃熱肝丸點曾膏立効

詩曰

小兒眼臉紫雖稀 醫者先求也要知

初即小如麻子大 日深漸暴耳珠垂

必須割烙流瘀血 掛量湯丸宜三思

若逢高貴嬌兒女 點藥還須得妙奇

第七十一小兒疳眼外障

此眼初患之時皆因腦熱頭上有瘡或因雀目

多時滿病潛冲夜痛淚出難開膈間熱肝風入

初患之時時時珠淚轉相使甲冑鼻致令醫主

眼科聖藥卷六前

五

赤腫疼痛淚出難開膈硬白膜遮睛怕日合面

而面不喜擗頭此疾不宜燒灸頭面恐損眼目

尤忌腫藥宜服散毒散退翳丸立効

詩曰

小兒疳眼自何來 腦熱肝風起相夾

或因瀉痢帶中 雀目多時亦是煤

初患時時閉痒滋 病深生翳腫難開

手持頭髮難堪鼻 怕見光明面不擗

許拙便將頭面灸 枉遭疼痛實堪哀

庸醫不解輕怕點 刺着睛珠不諧

欲知痊瘥求何道 服藥如風捲雲開

第七十二小兒青盲外障

此眼初患之時在母腹中忽受驚邪之氣今生

後五七歲以來便多患眼其初患夜臥多驚嘔

吐痰涎黃汁漸漸失明遂從一眼先患後乃相

牽俱損初覺便宜將息急療服牛黃丸犀角飲

子立効

詩曰

胎中受得風邪氣 五臟相遭各有名

天吊只因心領得 目盲肝納是前程

痰涎嘔吐皆黃汁 神彩時時只欲驚

六

兩眼若能求見物 服藥良醫始見明

每日入神所在

一日足大指 二日外踝 三日股內

四日腰 五日舌邊 六日小指

七日內踝 八日足趾 九日在尻

十日腰背 十一日鼻柱 十二日髮際

十三日牙齒 十四日胃脘 十五日遍身

十六日胸乳 十七日氣衝 十八日腹內

十九日足趾 二十日膝下 二十一日小指

二十二日肚腹	二十三日肝論
二十四日陽明兩脇	二十五日足陽明
二十六日手足	二十七日膝
二十八日陰	二十九日膝腔顛顛
三十日關元下至足	

以上人神所在之日禁忌針灸若遇急病不拘此推逐時人神所在晝夜輪流十二時鍊洗鈎割鍼灸看

子在眼內 丑在頭 寅在耳 卯在面
辰在頭 巳在乳 午在胸 未在腹
申在心 酉在背 戌在腰 亥在股

推九宮屍神訣

一坤蹠上艾休加	二震頰當在齒牙
三巽乳頭連口舌	四中肩井是屍家
五乾背面連雙耳	六兌手膊莫虛華
七艮項腰莫針灸	八離筋膝最疑他
九坎肘肚脚休犯	記取屍神切莫差

秘傳眼科龍木總論卷之六後

六十三服坐起生花外障

鎮心丸

銀液銀液當取見成銀箔以水銀銷之為泥合硝石及鹽研為粉燒出水銀淘去
石研細用之

芎藭 菁本 人參 細辛 各一兩

石決明 遠志 黑參 各半兩

右為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十九

補肝散

芫蔚子 一兩半 羌活 知母

旋覆花 各一兩 甘菊花 三分防風

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫服

六十四服人乾缺外障

瀉膽湯

麥門冬 黑參 黃芩 知母

地骨皮 各一兩 黃芪 芫蔚子 各一兩

右為細末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗溫服

鎮肝丸

車前子 人參 茯苓 石决明
 五味子 細辛 酪半 乾山藥 二兩
 右爲末每日空心米湯調下一錢
 六十五眼黃膜上冲外障
 曾膏膏

曾青 秦皮 細辛 白芷
 乳頭香 龍腦 各一 黃連 五 訶子
 木香 各一兩

右爲末研令勻細以水二碗浸三日後煎至一
 盞以東綿濾粗後更入蜜四兩同煎爲膏盛磁

瓶中封之勿令泄氣用之點眼立効
 通肥瀉胃湯

麥門冬 蔓藟子 各一兩 防風
 大黃 黑參 知母 各一兩
 天門冬 黃芩 各一兩 五錢

右爲末研令勻細以水一盞散一錢煎至五分
 食後去相溫服

六十六眼赤膜下垂外障

清涼煎

龍腦 膩粉 馬牙硝 秦皮 各一兩

防風 黃連 各三分

右爲末研極細以水二碗浸藥二日後煎取二
 大盞濾去相更三五沸以東用磁盒子盛之別
 入龍腦攪勻蜜封勿令塵入用之點眼立効
 羚羊角飲子

羚羊角 一兩五錢 黃芪 二兩 蔓藟子 二兩
 黃芩 天門冬 黑參 知母
 桔梗 各一兩

右爲末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗
 溫服

六十七眼小皆赤脉外障
 犀角飲子

犀角 羚羊角 大黃 人參
 茯苓 知母 黃芩 各一 桔梗
 防風 各二兩

右爲末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗
 溫服

摩翳膏

石决明 水晶 硃砂 龍腦
 珍珠末 各一分 琥珀 二分

右為末研如粉麪後入酥為膏每至夜後

六十八兒通睛外障

牛黃丸

牛黃 白附子 肉桂 乾竭

芎藭 石膏 白芷 藿香

硃砂 麝香

右為末煉蜜為丸如桐子大臨卧薄苛湯下三
丸乳母忌濕熱麪猪肉等物小兒化服亦得

犀角飲子

眼科龍木卷後

犀角 射肝 草龍膽

鈎藤 黃芩 人參 茯苓

甘草 遠志

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗
温服

通頂石南散

石南 藜蘆黃 瓜蒂

右為末每用一粳米許一日兩度通頂為妙

六十九小兒斑疹入眼外障

涼肝丸

防風 黃芩 芫藜子 果參

大黃 知母 人參 茯苓

右為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十九

秦皮湯

秦皮 秦朮 細辛 防風

甘草

右為末以水一盞散一錢煎至三五沸熱淋洗
眼立効

七十小兒臉中生贅外障

搜胃散

眼科龍木卷後

大黃 桔梗 果參 防風

車前子 細辛 芒硝 黃芩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗
温服

補肝丸

芎藭 青本 細辛 五味子

芫藜子 羌活 知母

右為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十九

曾青膏

曾青 龍腦 硃砂 乳頭香

琥珀 珍珠 各一分

右為末研如麩相似酥為膏每至夜後點眼
七十一小兒疳眼外障

殺疳散

防風 龍腦 牡蠣 各二 五味子

白芷 細辛 各一兩

右為細末每日空心米湯調下一錢

退翳丸

黑參 防風 人參 茯苓

石決明 細辛 黃芩 桔梗

眼科龍木卷六後

車前子 各一兩

右為末煉蜜為丸如桐子大空心茶下十九

七十二小兒青盲外障

牛黃丸

牛黃 牛膽 鈎藤 各五 人參

羚羊角 藿香 麝香 各一 虎睛 少許

右為末煉蜜為丸如桐子大空心薄荷湯下三

丸七歲以上五丸

犀角飲子

犀角 防風 芍藥 黃芩 各一兩

羚羊角 知母 各二 人參 五兩

右為末以水一盞散一錢煎至五分食後去粗
溫服

秘傳眼科龍木總論卷六

眼科龍木卷六後

七

秘傳眼科龍木總論卷之七

諸家秘要名方 凡五家

巢氏論針候

凡眼內皆頭忽結成炮三五日間便生膿汁世呼為

偷針此由熱氣客在昔間熱搏津液所成但其勢

輕者小小結聚汁潰熱軟方瘥

三因方 十三方

千金神麴丸主明目百歲可讀細書常服大益眼目

神麴 四兩 磁石 二兩 火煨 光明硃砂 二兩

右為末煉蜜為丸如梧桐子大米湯服五丸食

後日三服

羌活散 治風毒上攻眼目昏澀翳膜生瘡及偏正

頭疼目小黑花累累者

羌活 川芎 天麻 青皮

膏本 旋覆花 天南星 炮各一兩

右為末每服二錢水一盞薑三片薄荷七葉煎

至七分食後服一法入牽牛末二兩以生薑汁

煮糊丸如桐子大茶酒任下二三十丸

白蒺藜散 治腎臟風毒上攻眼目赤腫熱淚昏澀

身肉癢者

白蒺藜 剉去 甘草 生 燈籠 去頭嘴 防風 各一

天南星 一兩 牛黃 一分 青 藍 牛 兩 水 煮 透

甘菊花 三兩 生

右為末每服二錢煎甘草湯調下食後服忌炙

煨物

洗肝散 治肝熱赤脉貫睛澀痛冲風淚下兼治熱

血攻心

白蒺藜 一兩 防風 羌活 各半兩 馬牙硝 二

甘草 一分

右為末每服二錢食後白湯調下

椒紅丸 治明目暖水臍補虛久服駐顏縮小便

川椒 取紅 巴戟 去心 金鈴子 剉炒 附子 炮去

茴香 炒 各一兩

右為末別用山藥三兩為末酒煮糊為丸如桐

子大空心鹽湯下三五十丸

煮肝散 治眼赤有耳痒證用四生散入羊子肝煮

甚妙

白附子 白蒺藜 黃芪 羌活 各等分

右為末每服四錢七鹽酒入羊子肝煮空心溫

服于肝即羊肝上有小片者是

驅風散 治風毒上攻眼腫痒澀痛不可忍或上下
臉背赤爛或翳肉侵睛

五倍子 一兩去塵土 蔓荊子 一兩半洗

右到散每服三錢水二盞銅石器內煎取一盞

澄清熱洗留滓并煎 黃連 黃柏

秦皮 去粗皮 甘草 各等分

右到散每服四錢水一盞棗一箇灯心七莖煎
取沸去滓以新羊毛筆蘸刷眼候温即以手沃
之一法不用黃柏甘草有防風黃芩

神仙照水膏 治障翳

藥科龍木卷七

蠟 一兩 黃丹 一兩 蛇脫 一分 水銀 一錢

初生烏鷄殼 一箇

右為柳木槌研細滴蠟為餅臨卧用之候天明
將水點眼藥墜水中翳膜盡去

慈竹瀝膏 治一切赤眼障翳

慈竹 截作段去兩頭 黃藥 刮去粗皮刮細者
滿填竹內

右用新磚對立置竹磚上兩頭各安淨碗以乾
竹火燒令瀝出盡收之以銅筋點眼

通和膏 治眼赤澀翳障時多熱淚

輕粉 乳香 杏仁 各一箇去皮尖

右旋入口中都嚼候津液滿口吐出莖器中置
火上令四邊沸以綿濾別器入生腦子皂子
大研勻再濾過以銅筋點之

通神膏 治眼生翳膜赤眼努肉澁痒痛有淚

沙蜜 四兩 青鹽 麝香 各一 乳香

硃砂 滴過 枯礬 各一 當歸 五分 黃連 一錢

右件乳鉢內研碎同密入竹筒內密封定煮半
日厚綿濾過點眼

蛤粉丸 治雀目不均久近但日落便不見物

黃蠟 上色蛤粉 細研各等分

藥科龍木卷七

右鎔蠟搜粉為丸如棗大每用猪肝一片二兩
許批開裹藥一丸麻綿纏定磁器內用水一碗
煮熟取出乘熱熏眼至温喫肝以瘥為度木木
方

鎮肝明目羊肝丸

甘菊花 羌活 栢子仁 白朮

細辛 官桂 五味子 各半 黃連 三分

羯羊肝 一具新瓦盆中炙乾更焙若肝大小

右為末煉蜜為丸如桐子大空心食前溫水下
三四十丸

又方

兎絲子 車前子 麥門冬 決明子

白茯苓 五味子 枸杞子 菴蔚子

苦葶藶 地膚子 麩仁 澤瀉

防風 黃芩 杏仁 大者炒 華陰

細辛 桂心 青箱子 各一兩 熟地黃 半兩

白羯羊肝 只用于肝一片薄切新瓦上炙乾

右為細末煉蜜為丸如桐子大每服三四十九

溫水下日三服不拘時候張臺卿嘗苦目暗京

師醫者令炙肝喻遂轉不見物因得此方服之

遂明有一男子內障醫治無効因以餘劑遺之

一夕于燈下語家人曰適偶有所見如隔門絲

見火者及旦視之眼中翳膜且裂如線張公此

藥最靈勿妄與人忽之則無驗子監之且欲度

其傳

又方

羌活 川芎 旋覆花 防風 各半兩

甘草 楮葉 各一兩 甘菊花 各一兩 蒼朮 皮一兩 未汁浸去

枳實 蟬退 木賊 各一兩 桑葉 八月一兩 兩

右木口中搗為末茶清調下一錢早晚食后臨

臥各一服亦治赤眼是濕火及酒楮葉淚真無
實者餘不堪不爾諸藥悉無効合時不得烙及
犯鐵器予觀此方取楮葉必無實者蓋陰陽一
物相配爾有實者陽也無實取葉者陰也所以
不得其真諸藥悉無効

菊花散 治腎肝風毒熱氣上冲眼痛

素問云久視傷血血主肝故動書則易肝主口

昏所傷則自主風熱氣上蟻目其昏亦甚不可

專服補藥須服益血鎮肝明目地黃丸

黃連 決明子 各一兩 沒藥 甘菊花

防風 羌活 桂心 光明珠砂 各半兩

甘熱地黃 一兩半

右為細末煉蜜為丸如桐子大每服一二十丸

熱水下食後日三服 讀書之苦腸肝損日誠

然晉范甯嘗苦目痛就張湛水方湛戲之曰若

方宋陽子少得其術以受魯東門伯次授左丘

明遂世世相傳以及漢杜子夏晉左太冲凡此

諸賢並有目疾得此方云用讀書一戒思慮二

專內視三簡外觀四日起晚五夜早眠六凡此

六物然以酒火倚之一時近能數其日遠視又

華之餘常服不已動見蟠壁之外非但明目亦
迺延年審如是而行之非可謂之嚴嘯亦奇方
也

治頭風冷淚麗安常二方

甘菊花 决明子各三 白朮 羌活

川芎 細辛 白芷 荆芥穗各半

右爲細末温湯調下食后日三服

又方

川芎 乾菊 細辛

白朮 白芷 各一分

眼科龍木卷下

七

右爲細末蠟丸如黍米大夜卧納一丸目中一
時辰換一丸荀牧仲項年嘗謂予曰有人視一
物爲兩醫者作肝氣有餘故見一爲二今補服
肝藥皆不効此何疾也予曰孫真人云目之系
上屬於腦後出於項中邪中于頸因逢身之虛
其入深則隨目系入于腦則轉轉則目系急急
則目眩以轉邪中其睛所中其不相此則睛散
睛散則岐故見兩物也今服腦風入腦藥愈

一選方

治暴赤眼

薄荷 菊花 甘草 川芎

防風 白芷 半兩

右爲細末食后茶少許沸湯點服如傷風用酒
調服其効尤速冀州郭家明上膏治遠年近日
不視光明內外障眼攀睛努肉連臉赤爛隱澁
難開怕日羞明推眇有淚視物茫茫時見黑花
或臉生風粟或翳膜侵睛時發痒痛並皆治療
此藥神妙無比不可盡述兼治口瘡塗之立愈
其宰曾合服甚奇

白沙蜜一斤 黃丹 四錢 硃砂 另研 乳香 另研

眼科龍木卷下

八

青鹽 輕粉 硼砂 已上俱另研各二

麝香 五分 金星石 銀星石 井泉石

雲母石 各一兩 腦子 另研 黃連 去須

烏魚骨 各五錢

右件藥於淨室中不得令婦人鷄犬見用銀石
器內慢火先炒黃丹令紫色次下蜜候熬得滴
水不散其色皆紫次入臘月雪水三升再熬二
十餘沸將其餘藥研入末一處同熬用筋滴在
指甲生成珠不散爲度以厚帛二張鋪在篋箕
內傾藥在紙上灑過用布子盛放在新水內

浸三晝夜去火毒其水日一易之看眼輕意
臨晚用筋頭藥點大背頭以眼澁為度若治
內障眼自用藥水和成條子而提作圈臨睡置
眼上傾藥在內如此用之一月見效

五退散 治內障得効方

龍退即蛇 鳳凰退鳥花雞卵殼

人退 佛退即香紙

右等分不以多少一處同燒作灰研為細末每
服一錢熟豬肝喫不拘時候日進三服

五星散 治目赤去頭風退昏錢文子傳

天雄 附子尖各 防風 一兩 天南星 一兩

川續斷 一兩並生用

右為飲子每服二錢水一盞半生薑七片酒少
許煎至六分食后溫服因頭風而病目者食之
必効

地黃丸 唐丞相李忞公在危從蜀中日患眼或澁

或生翳膜或即疼痛或見黑花如荳大累累數
十不斷或見如飛虫翅羽百方治之不効有僧
智深云相公此病緣受風毒夫五臟實則瀉其
子虛則補其母母能令子實子能令母虛腎是

肝之母令腎受風毒故立肝虛肝虛則目中恍
惚五臟亦然胸氣消中消海腎虛等皆由腎虛

地黃丸主之

生熟地黃 熟乾地黃一斤

石斛去苗 防風去土 枳殼炒 牛膝酒浸

杏仁去皮尖 治肝經不足風邪內乘上攻于眼眼暗淚

右為細末不犯鐵器煉蜜為丸如桐子大空心
以苺淋酒下五十九丸○苺淋酒法黑苺半升淨
揀熟炒令烟出以酒三升浸之不用黑苺用此
酒煮獨活即是紫湯也

和劑方

錦福丸 治肝經不足風邪內乘上攻于眼眼暗淚

出怕目羞明隱澁痒痛睛視茫茫多見黑花或
生翳膜皆治之

犀角一兩 犀角一兩 犀角一兩 犀角一兩 犀角一兩

羚羊肝一具 黃連去酒 防風去土

蔓菁子二升 洗給洗給 桂去皮

杜蘅葉去土 乾菊花揀淨各

桂仁去皮 羌活去蘆 草決明各三兩

白茯苓去皮 細辛

右十五味為末煉蜜和梓子百粒丸如桐子大
每服十五丸至二十九丸溫水或酒送下空心日午
臨卧三服如外障眼服諸藥不効者漸
加至五十丸必効暴赤眼疼痛食后荆芥湯
下二十九

駐真丸

治肝腎俱虛眼常暗昏多是果花或生障

翳視物不明迎風有淚女服補肝腎增眼力

車前子三兩 乾熟地黃三兩 兔絲子五兩 酒浸別

右為末煉蜜為丸如桐子大每服三十丸溫酒

送下空心晚食前日二服

木賊散

治風氣攻注兩眼昏暗淚羞明臉生

風粟隱澁難開或痒或痛漸生翳膜視物不明

又患偏頭疼牽引兩眼漸覺細小昏澁隱疼並

暴赤腫疼皆治七

密蒙花去毒 菊花去上 石決明

桂枝去皮 木賊各等分

右為細末每服一錢茶清調下食后日二服

羚羊角散 治大小兒一切風毒氣主冲眼目暴發

赤腫或生瘡瘻痛澁難開羞明怕日

羚羊角錢半 川升麻 黃芩 車前子

甘草微炒各二十 決明子二十兩

草龍膽去毒 梔子各五兩

右為細末每服一錢食後溫熱水調下日三服

小兒服半錢

秦皮散 治大人小兒風毒赤眼疼腫痒澁眩淚昏

暗

秦皮剉 桂府滑石并碎 黃連去須各

右為細末每服半錢沸湯點去滓溫熱頻洗

鎮肝丸 治肝經不足內受風熱上攻眼目赤澁昏

暗痒疼難開眵多有淚怕日羞明時發腫或生

翳障並皆服之

決明子 地膚子 白茯苓去皮 遠志去心

羌蔚子 防風去蘆頭及皮 蔓荊子去白

人參去蘆各一兩 青箱子 車前子

地骨皮去土 栝子仁炒 甘草剉 甘菊花

柴胡去蘆 玄參 山藥各半 細辛去苗一

右為末蜜水煮糊為丸如桐子大每服二十九

米飲下食后日三服

菊睛丸 治肝腎不足眼日昏暗瞻視不明茫茫漠

漠常見黑花多眵淚又服補不足強氣力

巴戟去心 枸杞子兩 甘菊花四錢 薄荷一兩 薄荷炒
右為細末煉蜜為丸如桐子大每服三十九至

五十九丸酒或鹽湯下空心食前服
聖薩散 治風氣攻注兩眼昏暗眵淚羞明臉皆腫
痒動時亦痛耳鳴頭眩

白蒺藜炒 防風剉 甘草一兩 荆芥穗一兩
蒼朮 米泔浸一宿剉炒各二兩

右為末不拘時候入鹽少許沸湯或酒調下一
大錢神効

攀雲散 治風毒上攻眼目昏暗翳膜遮障怕日羞

明時多執淚隱澁難開眼痒赤痛臉皆紅爛痰
肉侵睛但是風毒眼疾並皆治之

羌活 防風 甘草炒 柴胡各等分

右為細末每服二錢水一盞煎至七分食后臨
睡時服薄荷湯茶調下亦得忌葷醬鹽鮓溫麵
炙燥鬱風等物

諸家各方

流氣飲 治肝經不足內受風熱上攻眼目昏暗視
物不見常見黑花當風多淚怕日羞明推眵赤
腫隱澁難開或生翳障倒睫拳毛眼眩赤爛及

婦人血風眼皮時行暴赤眼胞紫黑應有眼病
並宜服之

白蒺藜去尖 細辛去葉 防風去蘆 玄參去蘆
人參 木賊去尖 川芎各一兩

右為細末每服二錢卧臨只令乳母服之

睛明散 治外障退翳膜痒爛時多澀淚
黃連去酒 當歸

右件剉研為細末研滑
清去滓熱洗忌一切

養雪膏 治肝經不足內受
隱澁難開推眵赤腫怕日羞明常見黑花並皆
服之

腦子二錢 麩仁二兩 去皮二兩 細研

右用生蜜六錢重將麩仁腦子
或以金銀釵股時服煎放背頭又治

紙塗膏貼之

菊花散 理肝氣風毒眼目赤腫昏暗羞明隱澁難
開攀睛努肉或痒或痛漸生翳膜及暴赤腫疼
並皆治之

蟬退

去頭翅足土

木賊

去根

白蒺藜

羌活

去蘆不見火各三兩

菊花

去梗各六兩

右為細末每服二錢食后臨卧茶清調下常服

明利頭目洗肝去風忌發風淹截灸燂等物

洗肝散 治風毒上攻暴作赤目腫痛難開隱澁眩

淚昏暗羞明或生翳膜並皆治之

大黃

根

山梔

去皮

當歸

酒洗

川芎

各等分

右為細末每服二錢

秘傳眼科龍木總論卷之八

眼目

秘傳眼科龍木總論卷之八

針灸經九二十一

一 樞快頭部中行九十九

神庭一穴在鼻舌直入髮際五分督脉足太陽

陽明三脉之會治頭風目眩鼻出清涕不止目

淚出可灸二七壯止

岐伯曰凡欲療風勿令多緣風性輕多即傷

宜灸七壯至三七壯止禁不可針即發狂忌生

冷酒麪猪肉動風物

上星一穴在鼻直上入髮際一寸陷中督脉氣所發

治頭風目眩睛痛不能遠視以細三稜針刺之

即宜泄諸陽熱氣無令上冲頭目可灸七壯不

宜多灸若類灸即接氣上令目不明忌如前法

額會一穴在上星后一寸陷中可容豆許督脉氣所

治目眩可灸二十七壯至七七壯初灸即不痛

病去即痛痛則罷灸針入二分留三呼得風即

瀉針訖以未益生麻油相和搯髮根下頭風水

除若八歲以下耳不得針忌如前

前項一穴在額會后一寸五分陷中督脉所發瘰頭

風目眩針入一分可灸三壯至七壯即止忌如

前

百會一穴一名三陽五會在前頂后一寸五分頂中

央旋毛中可容豆督脉是大陽交會於顛上針

八二分得氣即瀉可灸七壯至十七壯即止至

秦鳴鶴刺微出血頭痛立愈凡後頭頂不得過

七七壯綠痼頂皮膚淺薄灸不宜多

後頂一穴一名交衝在百會后一寸五分枕骨上督

脉所發治目眩頭痛可灸五壯針入二分

強間一穴一名大羽在後頂后一寸五分督脉氣

所發治腦旋日運頭痛不可忍可灸七壯針入

二分

腦戶一穴一名額顛在枕骨上強間后一寸五分

督脉是大陽之會禁不可針針之令人啞不能

言治目睛痛不能視可灸七壯亦不可去灸

令人失音

風府一穴一名舌本在項髮際上一寸大筋肉宛宛

中疾言其肉上立起言休立下督脉陽維之會

禁不可灸不幸使人痛治頭痛目眩針入三分

癱門一穴一作瘖一名舌橫一名舌厭在頂中央入

髮際五分宛宛中督脉陽維之會入繫舌木下

頭取之禁不可灸灸之令人癱治頭痛針入三

分一作二分

二 頭部偃伏第二行左右凡二十四穴

曲差二穴在神庭傍一寸五分入髮際是太陽脉氣

新發落治頭頂痛目視不明針入二分可灸三

壯

五處二穴在上星傍一寸五分是太陽脉氣所發治

日不明頭風目眩針入三分留七呼可灸三壯

承光二穴在伍處后一寸五分是太陽脉氣所發治

風眩頭痛目生白膜針入三分禁不可灸

通天二穴在承光后一寸五分是太陽脉氣所發治

偏風鼻多清涕衄血頭腫針入三分留七呼可

灸三壯

絡却一穴一名強陽又名腦蓋在通天后一寸五分

是太陽脉氣所發治青風內障目無所見可灸

三壯

玉枕二穴在落却后一寸五分挾腦戶傍一寸三分

起肉枕骨入髮際一寸是太陽脉氣所發治目

痛不能視腦風疼痛不可忍者可灸三壯

天柱一穴俠項后髮際大筋外廉陷中是太陽脉氣

所發治目眩頭旋腦后痛針入五分得氣即瀉立愈

二 頭部俯伏第三行左右凡十二穴

臨泣二穴在目上直入髮際五分陷中足太陽以陽之會治目生白翳多淚針入三分留七呼得氣即瀉忌如前法

目窓二穴在睛後后一寸足少陽陽維之會治目外皆赤痛忽頭旋目眩視不明針入三分可灸五壯二度刺目大明

二穴在目窓后一寸足少陽陽維之會治頭項

偏漏針入三分灸五壯

承靈二穴在正營后一寸五分足少陽陽維之會治

腦風頭痛可灸三壯

腦空二穴一名顛顛在承靈后一寸五分按至枕骨

下陷中足少陽陽維之會治腦風頭痛不可忍

目膜針入五分得氣即瀉可灸三壯魏公苦患

頭風發即心悶亂目眩華佗當針立愈忌如前

風池二穴在顛顛后髮際陷中足少陽陽維之會治

目眩頭痛目淚出口內皆赤疼目不明針入七

分留七呼可灸七壯

四 側頭部左右凡十二穴

額厭二穴在曲周下顛顛上廉手足少陽陽明之交

會治頭風眩目眼無所見偏頭痛引目外皆赤

針入七分留七呼可灸三壯忌如前法

懸顛二穴在曲周上顛顛中足少陽脉氣所發治頭

偏攻引目外皆赤針入三分留三呼可灸三壯

忌如前法

懸釐二穴在曲周上顛顛下廉手足少陽陽明之交

會治頭偏痛目光皆赤痛針入三分灸三壯

角孫二穴在耳郭間上開口有空手足少陽之會主

明目生膏翳可灸三壯

窈陰二穴在枕骨下搖動有左足太陽少陽之會

治頭目痛針入三分可灸七壯

瘵脉結二穴一名資脉

血入甚汗不宜出血多

針入一分

五 正面部中行凡一次

斷交一穴在唇內齒上斷縫筋中治目淚出眩汁肉

皆赤赤痛生膚翳針入一分可灸三壯

六 面部二行左右六穴

秘傳眼科龍木醫書總論 卷八

攢竹二穴一名始光一名光明一名員住在兩眉頭
陷中足太陽脈氣所發治目眩視物不明眼
中赤痛針入一分留三呼瀉三吸徐徐而出針
不宜灸宜以細三稜針刺之宜泄熱氣三度刺
目大明忌如前法

睛明二穴一名淚孔在目內眥手足太陽少陽陽明
五脈之會治暴睛翳膜覆腫惡風淚出目內眥
疼痛小兒雀目痘眼大人氣眼冷淚目視物
不明大眥努肉侵睛針入一寸五分留三呼禁
不可灸雀目者宜可灸留針然後速出針忌如
前法

巨膠音二穴音夾鼻孔傍一作旁八分直目瞳子躄脉
足陽明之會治青盲目無所見遠視眩暈白翳
覆瞳子面針入三分得氣即瀉灸赤良可灸三
壯

七 面部第三行 左右凡六穴
陽白二穴在眉上 一寸直目瞳子足少陽陽維之會
治頭目痛目眩可灸三壯針入一分一作二分
承泣二穴在目下七分直目瞳子陷中躄脉任脉足
陽明之會治目視眩暈冷淚眼背赤痛禁不下

針針之令目烏色可灸三壯如大麥忌如前
法

四白穴在目下一寸足陽明脈氣所發治頭痛口眩
眼生白翳可灸七壯針入三分凡用針穩審方
得下針若針深即令人目烏色

八 面部第四行 左右凡八穴
本神二穴在曲差傍一寸五分直耳上入髮際四分
足少陽陽維之會治目眩頭項強急痛針入三
分灸三壯

懸竹空二穴一名目膠在眉后陷中足少陽脈氣所
發禁不可灸不幸使人目小又令人目無所見
治目眩頭痛目赤視物眩暈眼睫赤倒針入
分留三呼宜瀉不宜補

瞳子膠二穴在日外眥五分手足太陽足少陽之會治
青盲目無所視遠視眩暈目中層翳白膜頭痛
目外眥赤痛可灸三壯針入三分

九 側面部 左右凡二穴
複巖二穴在頭項骨下廣充骨端陷中手足太陽
之會治日黃眼間動不止針入三分

頭維二穴在額角入髮際本神傍一寸五分足少陽

陽明脉之交會治頭偏痛目視物不明針入二分禁不可灸

十 背膂部中行九二穴

一穴在大額節下間俛而取之督脉足太陽之會治頭重目膜可灸五壯針入五分

筋縮

一穴在第九權節下間俛而取之督脉氣所發治目轉上垂可灸三壯針入五分

十一 背膂部第二行左右凡十穴

風門二穴一名熱府在第二權下兩傍相去各一寸五分督脉足太陽之會治目膜風勞針入五分

留七呼可灸五壯

肺膂二穴在第二額下兩傍相去各一寸五分足太陽脉氣所發甄權針經云在第三額下兩傍以搭手左取右右取左當中指末是穴治頭目眩針入五分留七呼可灸百壯

肝膂二穴在第九額下兩傍相去各一寸五分治目上視目眩頭痛目眩生白翳針入三分留六呼可灸三壯

三 睛膂二穴在第十三額下兩傍相去各一寸五分治目眩頭痛針入五分留七呼可灸三壯

睛膂二穴在十四額下兩傍相去各一寸五分與睛平治目視眊眊五勞七傷針入三分留七呼可灸以年為壯慎如前法

十二 背膂部第三行七二穴

龍睛睛結二穴在肩髀內廉俠六額下兩傍相去各三寸正坐取之足太陽脉氣所發以手痛按之病者言謔謔針入六分留三呼瀉五吸治目眩

鼻衄可灸二七壯至百壯上忌葷菜白酒等物

十三 手太陰肺經左右凡四穴

大淵二穴在手掌后陷中手太陰脉之所注也為膂

治目生白翳眼皆赤可灸三壯針入二分

天府二穴在腋下三寸動脉中以鼻取之治目眩遠視曠曠禁不得灸針入四分留三呼

十四 手陽明大腸經左右凡四穴

商陽二穴金也一名絕陽在手大指次指內側去爪甲角如韭葉手陽明脉之所出也為井治目青盲可灸三壯右取左右取右如食頃立已針入一分留一呼

合谷二穴一名虎口在手大指次指岐骨間陷中手陽明脉之所過也為原治目視不明頭痛針入

秘傳眼科龍木醫書總論 卷八

三分留六呼可灸三壯若婦人妊娠不可刺之損胎氣

十五 手少陰心經 左右凡四穴

通里二穴在腕后一寸治目眩頭痛針入三分灸三壯

少海二穴水也一名曲節在肘內廉節后又云肘內大骨外去端五分手少陰脉之所出也為合治目眩甄權云屈手向頭取之治腦風頭痛不宜灸針入五分

十六 手太陽小腸經 左右凡十四穴

少澤二穴金也一名小吉在手小指之端去爪甲下一分陷中手太陽脉之所出也為井治目生膚

翳覆瞳子可灸一壯針入一分

前谷二穴水也在手小指外側本節之前陷中手太陽脉之所流也為榮治目生白翳可灸一壯針入一分

後谿二穴木也在小手指外側本節后陷中手太陽脉之所注也為輸治目赤生翳可灸一壯針入一分

腕骨一穴在手側腕前起骨下陷中手太陽脉之所

過也為原治目冷淚生翳膜頭痛可灸三壯針入二分留三呼

陽谷二穴火也在手外側腕中光骨之下陷中手太陽脉之所行也為經治目眩可灸三壯針入二分留二呼

養老二穴在手踝骨上一空一十陷中手太陽經治目視不明可灸三壯針入三分

交止二穴在腕后五寸别走少陽治頭痛目眩可灸三壯針入三分

十七 手少陽三焦經 左右凡六穴

關衝二穴金也在手小指次指之端去爪甲角如葉手少陽脉之所出也為井治目生翳膜視物不明針入一分可灸一壯忌慎如前

液門二穴水也在手小指次指間陷中手少陽脉之所流也為榮治目眩頭痛目赤翳針入二分可灸三壯

中渚二穴木也在手小指次指本節后間陷中手少陽脉之所注也為輸治目眩頭痛目生翳膜針入二分可灸三壯

十八 足少陽膽經 左右凡四穴

俠谿二穴水也在足小指二岐骨間本節前陷中足少陽脉之所流也為守治目外皆赤目眩可灸三壯針入三分

丘墟二穴在足外踝下如前陷中去俠谿四寸五分足少陽脉之所過也為原治目生翳膜可灸三壯針入五分留七呼

十九 足太陽膀胱經左右凡八穴

至陰二穴金也在足小指外側去爪甲角如韭葉足太陽脉之所出也為井治目生翳針入二分可灸三壯

通谷二穴水也在足小指外本節前陷中足太陽脉之所流也為榮治目眩項痛目視眩暈可灸三壯針入三分

束骨二穴木也在足小指本節后指中足太陽脉之所注也為輸治目眩項不可回顧目內皆赤爛可灸三壯針入三分

京骨三穴在足外側大骨下赤白肉際陷中足太陽脉之所過也為原治目內皆赤爛目眩針入三分可灸七壯

十 推人神所在法

一日足大指

三日股肉

五日口舌懸癆

七日內踝

九日尻

十一日鼻柱

十三日牙齒

十五日遍身

十七日氣衝

十九日足跌

二十一日手小指

二十三日肝膈

二十五日足陽明

二十七日膝

二十九日膝頭顛顛

三十日闕元下至足

二日外踝

四日腹

六日足小指

八日足臑

十日背腰

十二日髮際

十四日胃腕

十六日胸乳

十八日腹內

二十日膝下

二十二日肚腹

二十四日手陽明兩腕

二十六日手足

二十八日陰

已上人神所在之日禁忌針灸若遇疾急不拘

推逐時人神所在

子時在踝 丑時在頭 寅時在耳

卯時在面 辰時在頭 巳時在乳

午時在胸 未時在腹 申時在心
酉時在背 戌時在腰 亥時在股

傳眼科龍木總論針灸經卷之八

秘傳眼科龍木總論卷之九

諸方辨論藥性 升二條

一 玉石部 凡二十五種

雄黃味甘平寒大溫有毒治目痛

礬石味鹹寒無毒主目痛一外臺秘要治目翳及努

肉取礬最白者內一黍米大於醫上及努肉上

令淚出綿拭之令惡汁出盡其疾目滅翳自消

薄便瘥礬石須真白好者方可用肘後方治目

中風腫赤眼方白礬二錢蒸和棗丸如彈丸大

以摩上下食項止日三度姚合衆方治小兒目

睛上白翳白礬一分以水四合熟銅器中煎取

半合下少白礬調之以綿濾過每日三度點下

芥子大

苦硝味苦辛大寒孫真人食忌治眼有翳取苦硝一

大兩置銅器中急火上煉之放冷后以生緝細

置點眼角中每夜欲卧時一度點妙

馬牙硝味甘大寒無毒點眼藥中多用甚去赤腫障

翳滋淚痛翳方選翳明目白龍散取馬牙硝

洗淨者用厚紙裹令核實安在內懷着肉處養

一百二十日取出研如粉入少龍腦同研細不

計年數深遠眼內生翳膜漸漸昏暗遠視不明
但腫人不破並難得每用藥末兩米許點目中

滑膏味甘寒大寒無毒

石膽味酸辛寒無毒主青盲明目益肝氣療目赤腫

去翳止淚唐本云青為眼藥之要日華子空青

大者如雞子小者如想思子其青厚如荔枝殼

內有漿酸甜能點多年青盲內障翳膜其殼又

可摩翳也千金方治眼眩暈不明以空青少許

漬露一宿以水點之

曾青味酸小寒無毒主目痛止淚癢頭風腦中寒

摩髮石主頭痛

丹砂味甘微寒無毒主益氣明目

鹽花味鹹溫無毒陳藏器明目去皮膚風毒日華子

明目止風淚邪氣范汪方主目中淚出不得開

即刺痛以鹽如大目許內目中習習去鹽以冷

水數洗目癢藥性論空心漱齒少許時吐水中

洗眼可夜見小字食忌主眩服者以小鹽并豉

置水視之立出

水銀味辛寒有毒

硃砂陳藏器云水銀出於硃砂則知二物其味同也

妊婦不可服

石青味甘微寒大寒無毒主中風目華子云治頭

風銀液味辛平有毒明目

膩粉即輕粉也又名水銀粉味辛冷無毒

磁石味辛酸寒無毒日華子治眼昏

珊瑚味甘平無毒去目中翳錢相公篋中方治七八

歲小兒眼有翳翳未堅不可妄付藥宜點珊瑚

散細研如粉每日少點之三日愈

馬磁味辛寒無毒主目赤爛

硃砂味鹹苦辛有毒妊婦不可服

石蟹主青盲目淫膚翳細研水飛過入諸醫相佐用

之點目良

代赭石味苦甘寒無毒主賊風妊婦不可服

古文錢治翳障明目癢風赤眼鹽酒浸用

戎鹽治眼赤皆爛風赤細研和水點目中

井泉石得大黃梔子治眼臉腫得石決明菊花療小

兒眼疳生翳膜

二 草部 凡六十九種

菖蒲味辛溫平無毒明目目藥性論治頭風淚下

一寸九節者良千金方甲子日取菖蒲一寸九

節者陰乾百日為末服方寸七口三服耳目聰
明不忘

菊花味甘平無毒主頭風眩暈痛目欲脫淚出日
華子云菊有兩種花大氣香莖紫者為甘菊花
小氣烈莖青小者名野菊味甘苦者入藥苦者
不任治四肢遊風頭痛作枕用之可明目葉亦
可明目也食療甘菊平其葉正月採可作羹莖
五月五日採花九月九日採並主頭風目眩淚
出食醫心鏡甘菊主頭風目眩淚出可切作羹
煮粥生食亦得

人參味甘溫微寒無毒主除邪氣明目通血脉

天門冬味甘平大寒無毒主諸蒸風溫保定肺氣
甘草味甘平無毒通經脈利血氣解百藥毒

木味苦甘溫無毒主風眩頭痛目淚出聖惠方治雀
目不計時月用蒼朮二兩搗為細末每服一錢
不計時候以好羊子肝一箇用竹刀子批開攤
藥在內麻繩纏定以粟米泔一大盞煮熟為度
遇入先薰眼藥氣絕即吹之簡要濟眾亦治小
兒雀目經驗方蒼朮不拘多少用米泔水浸三
兩日逐日換水候滿日取出刮去黑皮切作片

暴乾用浸火炒令黃色細搗末每一斤未用蒸
過茯苓半斤煉蜜為丸如桐子大空心卧時溫
熱水下十五丸別用木末六兩甘草末六兩拌
合勻作湯煎之可壯顏色明耳目忌桃李蛤雀
三日又治內外障翳蒼朮四兩米泔浸七日逐
日換水后刮去黑皮細切入青藍一兩同炒黃
色為度去渣不用木賊二兩以童子小便浸一
宿水淘焙乾同搗為末每日不計時候但飲食
蔬菜內調下一錢七分甚妙

兔絲子味甘無毒又服明目

麥藁子味甘微寒溫微溫無毒主明目療頭痛

葉胡味甘平微寒無毒去腸胃中結又服輕身明目
麥門冬味甘微寒無毒主目黃陳藏器和車前子乾
地黃為丸服之明目夜中見光

羌活味甘平微溫無毒療諸賊風百節痛風文曰
華子治一切風核眼目赤痛獨活即羌活母類
也

車前子味甘鹹寒無毒主養肺明目療赤腫藥性論
能去肝中風熱毒風冲眼目赤腫障翳腦痛淚
出聖惠方治又患內障眼車前子乾地黃麥門

冬等分爲末蜜丸如桐子大服之屢有效
木香味辛溫無毒

藜蘆味甘溫平無毒主頭面遊風頭風眼眩又服甘

日聰明

澤瀉味甘鹹寒無毒主風偏鵠云多服病人目

遠志味苦溫無毒主耳目聰明去心下膈氣皮膚中

蒸而目黃

草龍膽味苦寒大寒無毒益肝膽氣日華子云明目

細辛味辛溫無毒主頭痛腦動益肝膽通精氣又服

明目陶隱君云最能除來明目也

藥性論本草卷九

巴戟天味辛甘微溫無毒增志益氣療頭面遊風

芎藭味辛溫無毒主中風人腦頭痛除腦中冷目淚

山多涕禦藥院方真宗賜高祖相國去痰清目

生犀九川芎十兩緊小者粟米泔浸三日洗切

片子日乾爲末作兩料入料入腦射各一分生

犀牛兩重湯煮犀科爲丸小彈子大茶酒任嚼

下一丸頭目昏眩加細辛一分口眼喎斜炮天

南星一分

黃連味苦寒微寒無毒主目痛背傷淚出明目益膽

丸經治目方用黃連多矣而羊肝丸尤奇異取

黃連末 羊肝一具去膜同於砂盆內

斫令爲 爲丸如桐子大每服以

水吞之 作五劑瘥但是諸眼疾及障

翳青盲皆治令禁食猪肉及冷水剉禹錫云有

崔承元者因官活一死因囚后數年亦病死一

日崔爲因內障所苦夜明逾年后因半夜嘆息

獨坐時問塔除間悉率之聲崔問爲誰曰是昔

所蒙活者囚今故報恩遂至此以此方告乞而

沒崔依此合不數日眼復明因傳此方於世又

今醫家洗眼湯以當歸芍藥黃連等分剉細以

藥性論本草卷九

之雪水或水煎濃汁乘熱洗令即再溫洗甚益

眼目是風毒赤腫翳膜皆可用之其說曰凡眼

日之病皆血脉凝滯使然故以行血藥合黃連

治之血得熱即行故乘熱洗之用者無不神効

外臺秘要治目卒痒痛未黃連以乳汁浸點目

中抱朴子乳汁煎黃連治目中百病肘後方治

眼淚出不止濃煎黃連汁浸綿拭之

疾黎子味苦辛微溫寒無毒主風痒頭疼欬逆傷肺

肺痿其葉主風痒可者以浴久服明目古疾黎

子皆用刺者治風淚一外臺秘要補肝散治三

十年失明煖藜子七月七日收陰乾搗散食白
水服方寸七

黃耆味甘微溫無毒主安痛補虛日華子治頭風熱
毒赤目等藥中有益呼為羊肉

肉蓯蓉味甘酸微溫有毒主補中

防風味甘辛無毒主頭眩痛惡風風邪目盲無所見

日華子治風赤眼止淚

決明子味鹹苦甘平微寒無毒主青盲目淫膚赤白

膜眼赤痛淚出唐本主明目故以決明名之俗

方惟以療病也日華子治肝氣協太陽穴治頭

痛作枕朕黑豆治頭風明目食療葉主明目利

五藏食之甚良子主肝家熱毒氣風散赤淚每

日服一匙接去塵空心水吞之百日後夜見光

物也外臺秘要治積年失明不識人決明子二

升枏散食后以粥飲方寸七千金方治肝毒熱

取決明作食之

子味酸溫 每日華子治風明目

子味苦 去皮膚中熱氣久服耳目聰明

痛久眩目忽中復困有熱眼者

乾薑味辛溫大熱無毒逐風邪唐本久服令目暗肘

後方治身體重小腹急熱上冲胃鬲頭重不能

舉眼中生翳乾姜四兩末溫酒服管收汗出

解集驗方治頭旋眼眩乾姜為末熟酒調半錢

立効

當歸味甘辛溫寒無毒日華子治一切風

芍藥味苦酸平微寒有小毒通順血脉藥性論能治

肺邪氣日華子治頭風痛明目赤努肉赤色者

別本注赤者利小便下氣白者止痛散血

瞿麥味苦辛寒無毒明目去翳孕婦不可食日華子

云治眼目赤腫痛

玄參味苦鹹微寒熱毒補腎氣令人目明

蔡芹味苦辛平微溫無毒治風無問久近

知母味苦寒無毒除腸中惡及風汗多服令人瀉日

華子潤心肺補不足虛勞

貝母味辛苦平微寒無毒主目眩項宜藥性論未之

難眼去翳驗

白芷味辛溫無毒主頭風侵目淚出頭眩目痒藥性

論除風邪明目止淚日華子治目赤努肉百一

選方都梁丸土定國因被風吹口背拘急兩目

昏眩太陽並腦俱痛自山陽令舟至泗州求醫
楊吉老既診脈即與藥一丸使服王因歎話一
時並進兩服病若失王甚喜問為何藥荅曰公
如道得其中一味即傳此方王思索良久自川
烏防風之類凡舉數種皆非但一味白芷耳王
益神之此藥初無名王曰是藥處自都梁可名
都梁丸可也大治諸風眩暈婦人產前后乍傷
風邪頭目昏重及血風頭痛服之令人目明凡
沐浴后服一粒甚佳方用香白芷大塊擇白色
新潔者先以棕刷刷去塵土用沸湯泡洗四五
遍為細末煉蜜丸如彈子大每服一丸多用荆
芥煎茶服細嚼下食后常服諸無所忌只乾嚼
咽亦可

黃芩味苦平大寒無毒療痰熱胃中熱
前胡味苦微寒無毒主風氣頭痛推陳致新明目
管本味苦辛溫微寒無毒上除風頭痛
天麻味辛平微溫無毒療風無問久近
牡丹皮味辛苦溫微寒無毒療頭風驚悸云白
補赤利

胡黃連味苦辛平無毒療風唐本補肝膽明目
附子味辛甘溫大熱有大毒主風寒張又仲方療眼
暴赤腫疼不得開又淡出不止削附子黑皮
末如蚕糞屎著背中以定為度孕婦不可服
烏頭味辛甘溫大熱有大毒主中風目中痛不可久
視孕婦不可服之

半夏味辛平微寒有毒主頭眩暈面目消胸膈痰
熱墮胎

大寒味苦寒大寒無毒主推陳致新和五臟除痰實
腸間結熱

歷味辛苦寒大寒無毒治面目浮中風
味辛苦微溫有小毒補血氣除寒熱風日華子
補虛養血

賦苦溫微溫冷利有小毒主目中眩暈
方治眼卒生珠管牛膝並葉搗絞取汁目
取白艾十束如升大煮取汁以汁米
熟稍稍飲之但是面目有瘡皆可
方治眼久女燒令烟起以碗蓋之俟
取下用溫水調化洗眼即癒更人

黃連炒

析萸子崔元亮療眼熱痛淚不止以析萸子一物搗

篩為末欲卧時以銅筋點眼中常有熱淚及有

惡物出并玄努肉三四十夜點之甚妙

仙靈脾經驗方治赤毒入眼以靈脾炭炙仙等分為

末食后米湯下二錢七小兒半錢

夏枯草簡要濟眾方治肝虛目睛赤淚出不止三

麻痛及羞明怕日補肝散夏枯草半兩香附

一兩共為末每服一錢臘茶調下無時侯門上

秘傳眼科龍木總論卷之十

諸方辨論藥性凡四條

三木部凡二十五種

桂味甘辛大熱有小毒主利肝肺氣頭痛目華子治

一切風明目

松脂味苦甘溫無毒除胃中伏熱

枸杞葉苦寒根各地骨皮大寒子微寒無毒春夏採

味秋採莖實冬採根藥性論葉和羊肉作羹蓋

人甚除風明目若渴可煮作飲大茶飲之主患

眼風障赤膜昏痛取葉搗汁注眼中妙聖惠方

治肝虛或當風眼淚枸杞最肥者二升搗破的

絹袋中置罐中以酒一斗浸乾密封勿泄氣三

七日每日飲之醒醒勿醉肘后方療風熱生

赤白眼搗枸杞點眼立効外臺秘要療眼暴

天行腫痒痛地骨皮三升水三斗煮取三升絞

去粗更內鹽二兩炒取二升俾日或加乾姜二

兩

栝實味甘平無毒主益氣除風久服耳目聰明

味甘平無毒主開胸膈氣雷公云凡採得

飛令細於水盆中絞令濁浮者去之是茯苓面

若候服之令人眼中暈了并黑睛然小羔目是明記之

琥珀味甘平無毒日華子明目摩腎

黃藤味甘寒無毒療目熱赤腫日華子洗肝明目正

淚

楮實味甘寒無毒主明目葉亦入方用外甚秘要點

眼翳取楮白皮暴乾合作一繩子如釵股火燒

作灰待冷細研如麩每點於翳上日三五度漸

消

蔓荊味苦辛微寒平溫無毒主明目頭風痛目疾出

眼翳木卷十

日華子治赤眼

蕤核味甘溫微寒無毒主明目赤腫痛淚出目腫皆

爛圖經劉禹錫傳信方所注法最奇云取風淚

痒或生翳或赤背一切皆主之宜州黃連搗篩

末蕤仁去皮研為膏以此性稍溫末不得故耳

與黃連等分合和取無重乾棗二枚剖須少許

留之去其核以二物滿填於中却取所割下棗

頭依前合定以小綿裹之惟薄綿為佳以大茶

碗量水半碗于銀器中文武火煎取一雞子以

東以綿裹待冷點眼方不失前後試驗數十人

皆應今醫家亦多用得効故附于

香微溫療風

乳香微溫日華子味辛熱微毒去惡風

桑葉主除寒熱日華子煖無毒除風痛言葉未開

可作煎服治一切風無驗方治青盲此一法

依而用之視物如磨鶻者有此郊正月八二月

八三月六四月四五月五六月六七月七八月

二十九月十二十七十月二十二月晦每過

件神日用桑柴灰合以前湯沃之於磁器也

令極清以藥精熱洗之如覺冷即重湯煮令

所不住手洗遇止件日不得不洗緣此神口

法也

梔子味苦寒大寒無毒療目熱赤痛胃中熱氣

竭味甘鹹平有女小破積血日華子此藥性

亦不可多使

龍腦味辛苦微寒平溫平無毒主明目去目赤

海藻味按陶弘景云主內外障眼又有為龍腦

用點眼則有德切宜擇用

松葉味甘酸微寒無毒止風痛日華子除風明目及

附氣食醫心鏡用松葉一兩許末如茶法煎用

明目

秦皮味苦微寒大寒無毒去風除熱目中青翳白翳
可洗目藥性主明目去肺中火熱兩目赤
腫疼痛風不止淚秦皮一升水煎澄滓冷洗赤
眼極效外基秘要治赤眼及睛上瘡秦皮一兩
清水一升於白碗內浸春夏一食時以上看勇
色出即以筋頂纏綿仰卧點所患眼仍洗從大
背中滿眼着微痛不畏良久三五飯間即側卧
遊却熱汁每日十度以上着不過兩日瘡又治
眼內因赤瘡后翳暈秦皮一兩切水一升五合

煮取七合澄清目中

浸藥味苦平無毒主目中翳最痛膏赤

五倍子味苦酸平無毒療肺臟風轉清方治風毒上

攻眼目腫痒澀痛不可忍者或上下臉皆赤爛

浮翳瘀肉侵睛神効驅風散五倍子一兩荳蔻

子一兩半同杵末每服二錢水二盞銅石器內

煎及一盞澄滓熱淋洗留滓二服又依前淋洗

大能明目去澀

紫葳花味甘平微寒無毒主青盲翳赤洗

消目中赤味及有氣攻眼

詞梨勒味苦溫無毒圖經取其核入白蜜研注

治風赤澀痛神効

石南味辛苦中有毒能逐諸風

獨藤微寒無毒

突厥白味苦

槐木千金方療肝赤眼取槐木枝如馬鞭大長二尺

作一段齊頭麻油一匙置銅鉢中且使童子一

人以其木研之至暝令仰卧以塗眼皆目二度

瘡又方明目黑髮取槐子於膽中漬陰或百日

後吞槐枝十日身輕三十日白髮百日内通神

食醫心鏡明目方嫩槐葉一斤蒸如造灸肝取

葉研末如茶法煎呷之

荊木叶後方療目卒痛燒荊木出黃汁傳之難

舌香抱朴子用此香入黃連乳汁煎治目中病

苦竹孫真人食忌治目中赤皆痛如刺不得開

肝實熱所致或生障翳苦竹瀝五合黃連二分

綿裹入竹瀝內浸一宿以點目申數度令熱淚

出此葉竹皆可煎湯飲之蓋竹葉能生睛上骨

四 人部 凡 神

乳汁味甘平無毒唐別錄首生男乳療口赤腫痛

多淚又取和雀屎去赤芩肉肘後方療目熱生
膏赤白膜取屎細直者以人乳和傳自消爛膏
陳散器鴿眼睛和乳汁研滴目暗痛病見雲
外物又主目病以象睛和乳汁滴目中
懷孕婦人瓜甲取研細末置目中去障翳

五 獸部 凡十四種

麝香味辛溫無毒療風毒去目障翳雷公比使麝香

並用子日開之不用細苦研篩用孕婦不可服

牛黃味苦平有小毒孕婦不可服

熊脂味甘微寒溫無毒日華子治風療頭旋

六 藥部 雜木類

酸微寒日華子益心肺陳藏器堪用諸膏障風腫

牛膽味苦大寒益目晴藥性論臘月牝牛膽盛黑豈

一百粒后百日開取食后夜間吞三七粒鎮肝

明日黑豈盛汁不計多少

牛肝主明目

青羊膽主明目藥性論青羊肝服之明日瞻點眼主

赤障白膜風淚食療治肝風虛熱日赤暗痛熱

病后失明者以青羊膽或子肝薄切水浸傳之

極効生子肝吞之尤妙主目失明取錢肝一斤

去脂膜薄切以末着水新瓦盆一口猪令淨

肝於盆中置於炭火上燂令脂汁盡俱乾取

明子半斤藜子一合炒令香為末和肝搗之為

末以白蜜漿下方寸七食后服之日加至三上

止不過三劑目極明一年服之妙夜見文字并

諸物其殺羊即骨歷羊是也當患眼痛流不能

視物及日光及燈火光不得者取熟羊頭眼睛

中白珠子二枚於細石上和棗汁研之取如小

麻子大安眼睛上仰卧日二夜不二過三四度

瘥千金方治目赤及翳羊眼睛暴干為末傳兩

目又傳目瞍瞍青羊肝內銅器內煮以麵餅覆

面上上鎖兩孔如人眼以目上薰向肘后方治

目暗熱病后失明以膽羊傳之旦暮時各一傳

之梅師方治眼暗黃昏不見者以青羊肝切淡

醋食之者亦佳殺羊角主青盲明目瘁氣風頭

痛

羚羊角味鹹苦寒微寒無毒主明目

犀角味苦酸鹹寒無毒療頭痛日華子鎮肝明目

虎睛日華子鎮心

兔肝主目暗孟詵肝主明目和决明子作丸服之

主眼石人上冲眼睛不見物可生食之

服羊子肝法日華子肝明目治頭眩眼痛

猪脂方家多用之外甚秘要療日盲猪膽一枚微

上煎之可丸如黍米大內眼中食頃良又翳

重者取猪膽白皮曝干合作小繩子如粗釵

大火燒作灰待冷便以灰點翳上不過三五度

犬膽聖惠方治眼痒急赤澁用犬膽汁注目中食療

上伏日採犬膽以酒調服明目去眼中濃水

馬齒劍治子主目有白翳息肉取齒一大握洗和村

硝少許杵以絹裹安眼上數易

六 禽部 凡二種

白鷺膏斑鳩味甘平無毒主明目

七 蟲魚部 凡十七種

方蜜味甘平微溫無毒明目葛氏方目生珠管以蜜

塗之目中仰臥半日乃可洗去生蜜佳

蜜蠟味甘微溫無毒集驗方治雀目如神黃蠟不以

多少器內溶化成汁取出入蛤粉內相合所成

穗每用以刀切下二錢以猪肝二兩批開滲藥

在內麻繩扎定水一碗同洗子內煮熟煮眼手

溫冷并肝食之日二以平安為度

牡蠣味甘平無毒主明目

珍珠味寒無毒粉點目中去翳翳障膜

石決明味鹹平無毒主目障翳痛青盲日華子涼明

目殼磨翳障亦名在孔螺也圖經殼大者姬手

小者如三兩指海人亦噉其肉亦取其殼清水

洗眼七孔者良十孔者不佳

鯉魚膽味苦寒無毒主目熱赤痛青盲明目藥性論

目赤痛翳痛食療膽主除目中赤及熱痛點之

良

蟬蛻味甘寒無毒藥院治頭風目眩為末飲湯下

白疆蚕味鹹辛平無毒目華子治一切風病

青魚膽味甘平微寒無毒主目暗滴汁目中

貝子味鹹平有毒主明目一名貝齒千金方點小兒

黑花眼翳澁痛用具齒一兩作燒灰研加粉入

少龍腦點之妙又去目翳貝子十枚燒灰細篩

取一大胡豆著翳上卧如炊一石米久乃滅息

肉者加珍珠與貝齒等分

鮭味鹹甘平無毒主明目

鰈味甘辛有毒療諸風口眼喎斜

烏賊魚經驗方治疔眼取烏魚骨牡蠣等分為末糊

丸皂角子大每服用猪肝一具藥一半清水泔

內煮肝熱為度如用食用煮肝誰水下一兩服
蟾蜍千金方治稻麥芒入眼取蟾蜍以新布覆目上
持蟾蜍從布上摩之其芒着布上

蜘蛛外臺秘要治疔目以蜘蛛網絲纏透自落
田中螺藥性論治肝熱目腫痛取田中螺大者七枚

淨洗新汲水養去穢泥重換水浸洗仍旋取於
乾器中着鹽花於口上取自然汁用點目逐箇
如此用了却放却之百一方治自痛累年或三

四十年方取生海螺一枚螺口開以黃連末內
螺口中含螺飲黃連汁綿筋取汁着管中
白魚即衣魚是也外臺秘要治目翳白魚末着少許
於翳上

八 粟部 凡一種
利方治眼藥損筋肉出杏仁於掌中
及熱以綿裹筋頭將點努
多食令人目

寒眼暗冷淚杏仁三 末水煮
四五服洗頭

九 米穀部 凡二種
小麻油大寒無毒 風氣去頭浮風千金方治物落

眼中以清水研好墨點
味甘寒無毒主益氣着腦又服耳目聰明
十 菜部 凡七種

蕪菁味苦溫無毒子主明目唐本北人為蔓菁子其
目暗千金方常服明目洞視肝腸蕪菁子三升
以苦酒三升煮令熱目乾篩末以井花水服方
寸七加至三三日三服

瓜蒂味苦寒有毒日華子治腦寒熱癰眼昏
馬齒莧注目盲白翳子明日仙經用之食翳心鏡主
青盲白翳除邪氣利大小腸去寒熱馬齒莧實

大升搗為末每一匙者葱豉和攪鈴之葉者粥
及着米摻吾味作羹亦得

假蘇味辛溫無毒主寒熱唐本注即葉中荊芥是也
陳者良主血勞風氣頭痛頭旋眼眩經驗方產
后中風眼反折四肢搐搦下藥可立待應効以
如聖散荆芥穗為末酒服二錢七後方治一切
風口眼偏偏斜青劑

風口眼偏偏斜青劑

風口眼偏偏斜青劑

又食之又搗葱實和蜜丸如桐子大食後飲汁服二十九日三服亦甚明目服胡葱甚損目明甚記之

白 荷唐本注治稻麥芒入眼中不出白 蘇... 汁注眼中即出苦匏瓠千金方治眼暗取七月七日苦苦匏瓠白絞取汁一合以酢一升古文錢七支和漬微火煎之減半以洙內目皆中又去翳法以石萎 內鼻中翳自落亦名鵝不食草

眼科龍木卷下

十一

深光道人秘傳眼科

夫六識之中以眼為上稱為日月喻以... 下以玄黃臟四氣而通瞻瞻視故得身安... 全軀莫貴乎斯上士之人自調五臟而能養神之安即使臟和和則眼目清潔時遇失養治療易痊縱有微疴容可驅遣中士之人猶能眼動靜自曉節宜設使氣厄亦能除矣下等之類損益既昧寒暄失宜但有疾證不能療矣遂有所傷者也故致如目者惟輕膜果裏水水之性澄清不柰纖埃易致其損皎潔瑩淨無不監明貴如寶珠故曰明珠者凡舉動瞻視假

眼科龍木卷下

借三光設若外視昧則內視昧則內視不明內明則外視即耀故眼五臟之中主也瞳人及黑睛腎之主也白睛應肺總管於肝明孔遍通於五臟氣若少亂目生患也五臟既安何敢有損是以枝病花衰根枯葉落若內有所傷則外生諸疾也又曰目者精氣之餘也心之主肝之管也五臟之精氣皆主於目骨之精氣為瞳人筋之精為白睛肉之精為約束是以筋血氣骨之精為目瞳人其成也夫憂愁思慮皆會於心神肝藏魂腎藏志肝為中府取決於瞻會氣於心而主於目目者七氣之精氣也七臟有病皆形於目

目赤則病在於心目白在肺目青在肝目黃在脾目黑在腎不可明者病在胸中氣失則目眩氣絕則目暗肝氣通於目肝氣和則色明肝有病則目奪精而眩肝中寒則目昏而瞳人痛邪傷肝則目青目黑瞻視不明肝有實熱則眼痛如刺肝若虛寒則目眩流涕瞻視生花肝若勞寒則混而不欲開肝氣不足則目昏暗迎風有淚視物不明然冲睛目皆赤痛癢肉生息睛目黃膽與肝合膽虛則陰邪所傷目中生花肝熱則目中多赤痛淚出肝不和則昏而熱中風欲疎則淚出文云肝火實熱目赤澁痛息肉故目者五

眼科雜論

臟中氣所成也又曰日中有五輪夫五輪者有風輪有血輪有氣輪有水輪有肉輪乃應於五臟隨氣所運也肝之色青其味酸屬東方甲乙木也旺於春氣通於左目屬甲為陽右目屬乙為陰肝主風故曰風輪也雖有其名而形狀難曉與水輪相輔之也心之色赤其味苦屬南方丙丁火也旺於夏心主血故曰血輪也血輪與肉輪相輔赤黑色是也此輪點之針脾之色黃其味甘屬中央戊己土旺於四季各一十八日脾主肉故曰肉輪也肉輪在外翳睛黃白金色也白睛也肺之色白其味辛屬西方庚辛金也旺於

秋故肺主氣故曰氣輪也在肉輪之下隱而不顯也腎之色黑其味鹹屬北方壬癸水也旺於冬故曰水輪也水輪在四輪之內為四輪之母能以克明視萬物故乃呼為瞳仁肝臟有病應於風輪病則迎風有淚視物烟生夜退晝增晝夜暴白或青翳拂拂似蠅聯之狀此乃肺家之病也宜治肺經心臟有病應於血輪病則滿眼飛花起散亂縱橫努肉漸沿目睛兩皆淚滯赤爛此心經之病也脾臟有病應於肉輪病則驗生肉瞳人有病皆亂流寒眼見飛花繚亂又如毛髮縱橫夜半即甚黃昏日年增於早起此脾經

眼科雜論

之病也肺臟有病應於氣輪病則如雲遮日遠巡即漸分明一如雲影中花或似飛蠅相趕此乃肝經受病也腎臟有病應於水輪病則滿眼黑花簇簇霧氣昏昏視一物如一物觀太陽如底此腎病也宜治腎經餘皆倣此且夫病有多端其說非一今將眼科不能言詳細妄說多端老夫精妙一一具載于后

五輪歌

風輪肝木東方生木木生風 本臟于肝在兩中
血輪心火心屬南方火內下 熱風流入臟中停
飢飽不均生熱毒 睛疼有翳熱浸瞳

眼背兩頭生赤澁 遠視則環以碎星
肉輪脾土肝屬中央土最尊 努力攀睛起黑雲

胞沿腫痛羞明澁 赤脉來侵帶犯睛
氣輪肺金賊肺停流熱毒生 滿眸微覺滴輕

但將涼藥宜賜胃 免使昏昏滴血輪
水輪腎水腎臟元來受賊邪 上生兩眼内生花

分明蝴蝶交加舞 莫待朦朧似霧遮
八厥歌

蘭泉廓 小腸之腑屬蘭泉 受病先從心膽傳
兩皆多生熱淚痒 但調經熱自然痊

養化廓 三焦有病肝中蔽 胃暑冲風時犯光
涼膈邪猶尚中若 連投熱藥病難當

抱陽廓 內抱其陽是命門 眼前花亂色難分
不能補腎調肝膽 赤脉交加熱有根

傳道廓 道傳為士本經根 肺家壅滯熱風侵
太陽若順應須愈 病澁之時翳犯睛

水穀廓 食氣陽脾在胃中 更加積熱兩相冲
胞沿動腫變瞳赤 不解中宮熱不通

津液廓 膀胱為水腎之府 冷熱相刑本蔽居
青赤瞳來輪內 非憑妙手不能除

清淨廓 視物依稀似霧中 似霧隱于障睛腫
更加冷淚頻頻下 此是肝家虛冷攻

陰廓 腎中之病有因由 酒色氣多有帶憂
莫道睛疼無大咎 堪堪障翳暴睛休

論

夫眼者乃天地之日月也天地清淨日月光明天地
昏瞶日月薄蝕經云眼應於肝旺在春三月作魂神
我眼為戶牖所通萬物無不觀之好惡是非自然分
別自少及長疾病多般皆是謀養有乖致使眼目生
患凡人多食熱物或食五辛喜怒不時淫慾不節冲

寒冒暑坐濕當風恣意誼呼狂情啼叫長夜不寐天
日無開極目視高疑神望遠或久處烟火或博戲經
時拈撥多年雕鐫畫綉燈下細書月中讀書皆能耗
散精華大能損目更有馳騁田獵胃涉霜雪向日延
風晝夜不息皆是損目之因恣一時之快意為目病
之根源所以疾生眼目凡有養性之事必須慎之終
身保惜自然無憂永無眼目之患也

鈎割針鎌法

夫眼之內兩頭皆赤有息向者且鈎起以鈎針割取
全盡如未全盡可再取之以盡為度或以鎌或以細

針以線穿用口啣定線頭捧起以針折起令離黑
珠向日割之割了以火熨令斷其勢即不復生不然
則二三年仍前發動生者拈睛不落則云熱 須審
細察之絕昏者入水輪即以細針篋子折起勿使損
刺瞳人切須穩當不得粗心大膽瞳人前薄不易傷
損凡鈞割取用針不得在早則腹穿即暈悶便倒須
用人扶頭若有此疾皆是虛弱之人宜緩緩調理但
凡鈞針不得一時促急取之須自斟酌漸次鏃脫透
無意間之患也若有赤脉努肉宜針鏃也可看所患
相應大宜仔細不可老草便用此法恐有侵睛腫疼
之患慎之慎之

論眼捷法

夫眼之聖功莫大焉且如眼生黑花者如不患眼相
似何以辨之切須仔細看瞳人生黑角五六分者乃
真黑花也此疾因損虛房室得之若瞳人間微小生
黑角氣黑花也因飢飽勞心得之若熱花者只白暈
侵睛可辨也若眼中生翳者從上生下者難治也自
下而上者亦易治若頭尾生者亦可治也大凡肉障
之眼宜仔細詳審緩看瞳人間裏有白者是肉障也
凡五風患候者瞳人間裏是也此證切須緩緩推詳

故使患者復舊也

論眼昏花捷要

夫醫眼之法最為多端非則一體不可以為輕慢
如患目昏不明非有一狀肝腎虛而近視不快脾虛
而見白花氣虛而瞻視茫茫血虛則飛蠅散亂血冷
則瞳人開張腎虛則瞳人縮小或不明者氣不和也
黑花散亂者乃精血虛也更迎風淚不止者或昏是
思慮傷也勝眦損也最宜用和血壯氣切不可針鏃
割點只宜服收花平補之藥也

眼科論捷要法終

第一問眼赤痛者何也

答曰此乃五臟積毒傳於肝之外家受邪熱使血散
亂於肝經故目赤而痛也服初方入正散

車前子 瞿麥 扁蓄 滑石

甘草 梔子 木通 大黃各等分

右咬咀每服一兩水二鍾煎心七葉煎至八分

去渣食後溫服

第二問目赤而不痛者何也

答曰此肝之實也肝者血源其候在目血乃肝之實

血盛則流入四肢血氣上冲流注於目血侵於睛睛受其血故赤而不痛宜用芍方撥雲散秘方順肝散退赤散如治目痛熱淚流昏腫脹宜用芍方撥雲散方

撥雲散方

羌活 防風 柴胡 甘草 各等分

右為末每服二錢水一鍾半煎至一鍾臨卧時

荷菊茶清湯下亦得忌用葷蓋醬鮮濕麪炙

煇發熱動風等物

秘方順氣散方

生地黃 當歸 瓜蒌仁 各等分

右為末每服一錢水一鍾調下木用新汲水半

鍾調下

退赤散方

生地黃 木通 甘草 梔子 各等分

右為細末每服二錢用竹葉湯調下食后日進

三服

秘方撥雲散方

川芎 荆芥 薄荷 甘草

決明子 當歸 防風 羌活

木賊 旋覆花 大黃 石膏 各等分
右為細末每服二錢食后用茶清調下如目赤
努肉侵睛者用淡竹葉湯調下

第三問目赤者何也

答曰此肝之虛也肝屬木木生火火發木滅火屬心赤灌木皆侵睛則腫宜服秘傳黃芪丸活血煎當歸丸秘傳黃芪丸方

黃芪 炙 防風 茴香 炒 白蒺藜 炒

牡丹皮 各等分

右為末酒糊為丸如桐子大每服三十九食后

鹽湯下或酒亦可婦人用艾醋湯下

活血煎方

當歸一兩 地黃 川芎 香白芷

羌活 各五 乳香 沒藥 另研各一錢

右為細末煉蜜為丸桐子大每服三十九薄荷

荆芥湯或茶清亦可

當歸丸方 右方前黃芪丸內去黃芪加當歸名當

歸丸

第四問大皆亦者何也

答曰此心實也五輪之在大皆屬心心者帝王南面

於此心實也五輪之在大皆屬心心者帝王南面

之尊其候在大背赤者乃心實也宜用三黃丸散

三黃丸方

黃連去毒 黃芩去毒 大黃各等分

右為細末煉蜜為丸如桐子大每服三十丸熱水送下如臟壅實加瓜蒌小兒積宜可服之

菊花散方

白蒺藜去毒 羌活去毒 木賊去毒 蟬退去毒 菊花去毒

右吹咀每服三錢食后臨卧茶清調下常服清

刺頭日洗肝去風忌發風淹灸燔等分

第五問小背赤者何也

答曰此心之虛也心者五臟之腑之宗上應榮衛其屬南方之位五行生燥火生土土火季實則火虛小背赤者心之虛也宜服茯苓散定地黃

茯苓散方

白附子 玄參 白茯苓 茯苓

川續斷 白檀香

右吹咀每服三錢水一鍾中煎至半鍾去粗服

服

定光珠砂膏

滑石 水飛砂蜜 五硃砂 片腦

右為極細末煎蜜作膏每用銅筋點大小背內

立効

第六問目睛多淚出者何也

答曰此乃肺之實也肺乃西方庚辛金也金生水水發則流注金屬肺經則其色白五輪入廓經曰淚本肺之精華目出一而硬者肺之實也宜用秘方瀉肺湯瀉肺湯方

桑白皮 地骨皮 甘草各等分

右吹咀每服一兩水一鍾半煎至一鍾食后服

第七問怕日羞明者何也

答曰此脾之實也脾屬土土生濕氣氣結傳肺肺受脾邪上騰於目目受脾之濕氣脾主肌肉熱難開屬太陽真氣騰其上土濕稍勝精華溢結不榮於目宜用秘方蜜蒙花散千里光湯方羊肝丸千里光印石决明是也

千里光湯方

千里光 海金沙 甘草 菊花

右吹咀每服八錢水一鍾半煎至一鍾去粗食

后温服

秘方蜜蒙花散方

右共明用木賊 枸杞子 白蒺藜

青箱子 羌活 菊花 蔓荊子

右咬咀每服一兩水二鍾煎至一鍾去相食后

温服

局方羊肝丸方

白羊肝一具淨洗去黃連細切

右將羊肝先安盆內研爛旋旋入黃連末拌勻

得所為丸如桐子大每服四十九食后温漿水

下連作五劑諸般眼疾障翳青盲皆主之禁食

猪肉及冷水

第八問視物不明者何也

答曰此脾臟虛也脾屬五臟青黃白黑也黃輪屬

脾即揭睛是也目本應其色青屬木脾主被肝木所

剋青黃相爭不青不黃目時雜色而視物不明也宜

服秘方蒼木湯干里光湯方見前

秘方蒼木湯方

蒼木 玄參 甘草 遠志

芫蔚子各等分

右咬咀每服五錢水一鍾半煎至三鍾煮皮一

片食后温服相煎煎

第九問服常見黑花如蠅者何也

答曰此腎虛之實也腎屬水其應此方黑色乃肝之

母母實肝腎之邪傳於經脈者自之經神水之源腎

邪入目時復落蠅翳者腎之實也宜用秘方蒼木

湯苦參湯

秘方蒼木湯方

蒼木 木通 梔子 大黃

金毛狗脊

右咬咀每服五錢水一鍾半煎至一鍾去粗温

服無時

蒼木湯方

蒼木 地骨皮 附子 乳香

右咬咀每服五錢水一鍾半煎至一鍾去粗温

服無時

第十問迎風有淚者何也

答曰此腎家虛也五輪以睛屬腎肝屬木木生風

腎虛水風目為故迎風有淚之虛也用在燕于散

其煎丸以湯服此散其效大有神功

石燕散方

石燕子一雙 玳瑁一 羚羊角一

犀角一

右為末用好酒薄煎湯或茶清食后調下

蚕沙湯方

蚕沙炒四 巴戟去皮 用練肉 馬蘭花去根

右為細末每服二錢無灰酒不拘時候調下

艾煎丸方

艾葉炒 肉苁蓉 川牛膝浸酒 甘草

桑葉向東 山藥 牛膝炒 當歸各等分

右為末極細煉蜜為丸如桐子大每服十九茶

清調下

第十一問目中紅筋附睛者何也

答曰此乃心之肝也心屬火火主血肝屬木木主筋血侵於筋者肝之候血者肝之源傳入目漸灌瞳人故曰侵睛也宜服當歸散主之

當歸散

當歸 防風酒洗 羌活炒 牡丹皮各等

右為末每服二錢生葱薄煎茶清調下或作咬

咀煎服亦可

第十二問白膜遮睛者何也

答曰此乃肺壯肝也肝屬木肺屬金金能剋木金白風邪肺剋肝也甚則火旺白輪勝者輪在睛上即灌交是母子相刑五花白膜遮睛故金剋木宜秘方連翹散蟬花散養蒙花散方在七問下

秘方蟬花散方 蟬花一兩 菊花四兩 白蒺藜二兩

右為末每服三錢酒調下

秘傳連翹散方

連翹 梔子 甘草 朴硝

黃芩 薄荷各等分

右為末每服三錢茶清調下無根水亦可

第十三問目中迎風受痒者何也

答曰肝氣自傷肝屬木風動即痒也宜用養方二散養方明目地黃丸右將田螺殼開搗入黃連末干為末入腦附二味各半許湯裏洗眼

明目地黃丸方 生地黃各一 牛膝各一 石斛

枳殼 枳實 杏仁各等分 右為末每服三錢

心濕水下或米湯下忌一切風動等物

第十四問日中常早晨昏者何也

答曰此乃頭風攻沖於頭日者太陽之首肝臟為陽氣旺故使頭風攻注於目宜服局方芍菊散白芷藥散石膏散

芍菊散方

川芎 菊花 甘草 薄荷

防風 白芷 五錢

右為末每服三錢食后茶清下傷風頭眩用無根水調下尤速

白蒺藜散方

細辛 藜藹 白芷 丁香 各等分

右為細末每服一錢米湯調下或溫酒亦可食後日進三服

石膏散方

石膏 石決明 荆芥 白芷

川芎 防風 旋覆花 各等分

右為細末每服一錢食后薄荷生葱茶清調下日進三服

第十五問常日昏者何也

答曰乃痰之所作也在巳午時真陽之氣火勝心勝肺肺壅痰炎時後渾渾而昏也宜用局方辰砂化痰丸局方玉壺丸

局方辰砂化痰丸方

枯白礬 辰砂 五錢 南星 炮 半夏 一兩

右將白礬半夏南星為末合和勻生薑汁煮麵糊為丸桐子大每服十九食后薑湯下仍用硃砂為衣亦治小兒風壅痰嗽一歲服一九搗碎用薄荷生薑湯調下

局方玉壺丸散

南星 半夏 天麻 各五錢 重羅白麵 三

右為細末滴水為丸如桐子大每服二十九水一鍾煎沸令下藥煮五七滾候藥淨漉出別用生薑湯下不拘時

第十六問日常暮昏者何也

答曰此腦者天有萬物行於陽道不行陰道至申酉戌時寒氣欲生腦損則風寒所致目中微昏不真到宜衣多風冗

第十七問日夜間昏者何也

答曰此陰毒鬱盛也經云陰毒陽好動血散漫而

不行陰道寒邪之致使寒氣太盛氣者屬陰旺在申時乃一陽之氣 故夜痛目昏宜用六問瀉肝湯九問內苦參湯

第十八問日中浮翳遮睛者何也

答曰此乃肺經大熱肺者西方庚辛金其色白肺者氣之源氣盛則熱血盛則寒肺之熱氣灌注瞳人木之氣白膜者肺之苗根盛苗盛白膜遮者肺經熱也宜用六問瀉肺湯二問順肝散四問局方三黃丸

第十九問泡羅突睛者何也

答曰此睛損也目者五臟之源六腑之宗臟腑積熱外發於肝肺肝臟更衰而發瘡癩膿血結硬其睛突也宜用琥珀膏救睛丸

秘方琥珀膏方 一名立退散 一名定志丸

人參 二兩 右首兩 天門冬 法遠志 去心
預知子 各一兩 白茯苓 麥門冬 法各
右為細末煉蜜為丸如桐子大每服十九粒秋
為茶清 或水亦可

救睛丸方

梅子 薄荷葉 赤芍藥 枸杞子 各二
蒼朮 二兩

右為末酒糊為丸如桐子大每服三十丸非花水送下或茶清下亦可年壯之人可服如是年老之人可於前方內加茯苓三兩丸妙

第二十問目睛倒出者何也

答曰臟之損也眼應五行青黃赤白黑內應心肝脾肺腎五臟者目宗源睛深枯入者五臟損也宜服前琥珀膏

第二十一問青膜遮睛者何也

答曰此病證是外障也目神為水之源精華之腑五臟蘊積攻冲外發於目目屬肝其色青宜用蟬花散順肝散在二問下

秘方洗心散方

熟地黃 大黃 梔子 當歸
甘草 乾葛 各五 赤芍藥 甘草
黃芩 各三兩

右為細末每服三錢米泔調下

許學士方

大黃 芍藥 石決明 煨黃芩
人參 梔子 甘草 各等分
右為細末每服三錢食後清水調下

第二十二問瞳人倒者何也

答曰此病多是內障病五行應變應變升為氣氣血皆衰榮衛凝滯不得榮於目也宜用救睛左在十九問下消血煎在三問下琥珀膏在十九問下秘方生犀角丸方

犀角 麻黃 防風 石決明 當歸 楮實子 枸杞子 各等分

右為細末麩糊為丸如桐子大每服三十九茶清下小兒量大小加減丸數

生犀升麻湯方

犀角一錢兩 川升麻 防風 白附子

白芷 黃芩各五錢 甘草一錢

右咬咀每服三錢水一鍾半煎至一半鍾去粗再煎日進三服在食后

第二十三問頭暈眼見赤亂星亂者何也

答曰此乃血衰也血者心經也周流百脈於六陽之首陽經不行故目昏也宜用活煎地黃丸石管散此方按素問云久病血虛目昏故謹言傷肝上目昏并傷則自生風熱也宜用救睛也此藥大能養血也目其功不可盡述也宜用琥珀膏在十九問下石管散方

在十四問下

地黃丸保睛藥方

熟地黃 石決明子 黃連 黃芩 防風 桂心 沒藥 羌活 硃砂各五錢 菊花 五錢去根

右為細末煉蜜為丸如桐子大每服三十九熱水下

第二十四問目不疼不痒而赤昏者何也

答曰此血聚也經云榮屬陽衛屬陰陰好靜陽好動血氣流行氣乃升降榮衛通矣血聚則成癰疽血滯則麻而不痒不痛宜用解毒散方在十二問下順肝散方在二問下

秘方勻氣散方

香附子 甘草 蒼朮 茜香

右為細末每服三錢鹽湯調下

第二十五問目赤而不熱痛者何也

答曰此血實也經屬陽絡屬陰經主氣絡主血氣盛則血盛則肝實也應於目故赤而不熱痛血實也宜服當歸散方在二問下

第二十六問血分睛者何也

此肝經虛熱也肝之外候津液之府道路宗脈之所聚也邪熱法於肝經虛則血流走於兩目故赤而後睛也宜用連翹散方在十二問下順氣散方在二問下

秘傳珍金散方

赤角眼方

鬱金 大黃 朴硝各一分

右三味為末用桃條生地黃自然汁調服點眼

第二十七問日久昏如物遮者何也

答曰此為間實也宗主血衛主氣上為天下為地內

眼精藥方

手

經曰清氣為天濁氣為地清陽走腠理濁陰走五臟五臟者應於心肝脾肺腎也受衛之氣流於兩目故昏如物遮睛者用菴苓湯在十九問下連翹散在十二問下

第二十八問目痛而增寒者何也

答曰此為虛也衛為陰而無陽氣為陽而無陰經曰榮者肝之司衛者腎之府腎屬北方水為邪乘一府榮邪痛而增寒也宜用黃連散

黃連 黃芩 滑石 鬱金

梔子 秦皮 當歸 滑石
白蘞蠶 五倍子 薄荷 白杏仁
右十二味各五錢銅綠一錢杏仁洗七次去皮尖別研

右吹咀每服三錢水一鍾半煎至一鍾頻頻煖洗如冷再煖無時洗

第二十九問目痛而身熱者何也

答曰榮之實也榮屬陽而能發熱衛屬陰而能發寒榮衛乃陰陽之道路在上屬心在下屬肝與腎目痛而身熱在心也少陰君火之化宜用秘方洗心散菊

手

花散

秘方洗心散

荆芥 甘草 菊花 大黃

當歸 芍藥各等分

右吹咀每服三錢水一鍾半煎至一鍾食後生薑薄荷少許同煎去粗溫服

秘方菊花散方

菊花 甘草 防風 荆芥

躡退 大黃 石決明各等分

右七味等細末每服三錢水一鍾調服亦可

食後臥時服

第三十問目乍暗者何也

答曰此乃榮衛俱虛也榮衛者陰陽之道路心肝之
宗源榮衛流則血氣行榮相爭而不及衛也故日時
復乍明乍暗宜用活血煎方在三問下艾煎丸方在
十問下

第三十一問目患左赤而傳右者何也

答曰此乃陽經太旺也陰中之陽心也陽中之陰肝
也心中邪熱蘊積於肝肝交於心邪傳本源也左日
屬太陽右日屬太陰此乃太陽經之旺也宜用洗心

散方在二十九問下三黃丸方在四問下

第三十二問目患右赤而傳左者何也

答曰此陽經太旺也目有陽絡有陽經有陰絡有陰
經陰經屬血如目赤者傳之於左乃肝經邪熱經脈
太旺也宜用瀉肝湯在六問下退赤散方在二問下

第三十三問目患左右相傳者何也

答曰此乃血之邪氣攻冲肺臟不足為風邪所使熱
氣相爭也宜用蜜蒙花散方在七問下
秘傳珍珠膏方

蒼木三兩 穀精草 甘草 木賊

川芎 荆芥 草决明 椿實子

羌活 獨活 蟬退

右為末煉蜜為丸桐子大每服十九茶清送下

第三十四問目赤而痒者何也

答曰此風邪攻冲也肝者秋陰之經而風邪內外相
攻風熱相傳氣血痞滿時復氣邪相動是以作痒且
溢宜用二處膏在十三問下

第三十五問目之兩臉赤爛者何也

答曰此乃風濕氣使之也目者精華之宮鬼鬼之所
聚血脈之源陰陽之首經絡之源風邪客於膜理濕
氣相爭停於兩臉日時赤爛之故也宜用洗心散

方在二十九問下艾煎丸方在十問下二處膏方在
十三問下

第三十六問目睛通黃者何也

答曰此乃酒之毒也或渴之時飲酒如漿或好酒浸
人四肢隨入經絡流注往來上下致使血潮於目酒
之濕熱流注於目使目俱黃也宜用局方三黃丸方
在四問下

第三十七問目不能遠視者何也

答曰此乃榮衛於目之病也宜用局方之外便風

邪客之使精華之府表弱肝氣不足則不能遠視也
宜用蟬花散方在十二問下羊肝丸在七問下

第三十八問目患每年常發者何也

答曰此證隨天地同少陽旺復得甲子陽明旺復得
甲子太陽旺復得甲子太陰旺復得甲子六十三日三
百六十日其氣一周今太陽受病復得來年六十三日
而當發宜令瀉之如太陽受病只瀉太陽經膀胱是
也

第三十九問目中舉毛割睫者何也

答曰脾之損也脾之主肌肉肌肉消瘦則飲食不能

進外感風邪於於滕理故毒生於目也宜用旬方省

風湯稍本湯在九問下

省風湯方

防風 去苗 南星 生用各四兩 半夏 白好者

甘草 黃芩 各二兩

右咬咀每服四錢水二鍾生薑十片煎至一鍾

去粗溫服不拘時服

第四十問月中准睛膜出者何也

答曰此乃五臟冷熱相攻腎敗也服保光散

保光散方

大黃 龍膽 赤芍藥 用等

白芷 牛蒡子 防風 防已

生薑 細辛 羌活 梔子

荆芥 各等分

右咬咀用水一鍾半煎至一鍾去粗食後溫服

第四十一問目中努肉侵睛者何也

答曰此脾之實也脾者倉廩之官肌肉之府毒氣攻
冲肌邪之氣冲肺肺受脾邪傳之於目故努肉侵睛
也宜用羊肝丸在七問下三黃丸方在四問下撥雲
散方在二問下

乃方紫金膏方

硃砂 易研 乳香 易研 硼砂 易研 赤芍藥

當歸 各二錢 雄黃 二錢 飛鷹香 易研 黃連 五錢

右為細末入研藥肉拌勻再搗煉蜜為丸皂角

子大每用一丸安於淨盞內沸湯泡開於無風

處洗眼藥冷開日少時候三兩時再煨令熱依

前洗之一貼可洗三五次不可犯銅鐵器內洗

如暴赤眼及腫者不可洗之

第四十二問目數赤點者何也

答曰風邪傷肝主風目翳則目昏赤肌肉虛熱則

邪氣肝之故目病積年不瘥山用宜省風湯方在四問下活血煎方在三問下

延胡索 砂仁 各一兩 赤芍藥 牡丹皮 各一兩

山茱萸 乾姜 炮烙 龍骨 細研 熟地黃 酒浸

檳榔 羌活 各三兩 膏本 五味子

人參 白芷 當歸 酒浸 乾山藥

肉桂 去皮 白茯苓 白朮 附子 炮去皮

木香 牛膝 酒浸 草薢 水淘各一兩

石斛 酒浸三兩

右為細末煉蜜為丸如桐子大每服二十九溫酒或醋湯空心下日進三服孕婦不可服

第四十三問兩眼非時瞳赤者何也

答曰此風腫也目乃肝之候肝虛不足冷熱相爭邪主於目及瞳結而邪熱不散因風而發榮腫故也宜用洗肝散方在二十問下

秘方犀角消毒飲方

防風 荆芥穗 鼠粘子 甘草 各等分

右咬咀每服三錢水一盞煎至七分去粗溫服不拘時候

第四十四問眼珠脫出者何也

答曰此臟腑陰陽不和也目者陰陽之精寬寬之宗肝之候陰陽不和蘊積出熱痰飲五臟之中攻冲於目故使眼珠甚則珠脫出者宜用收睛丸方在十九問下

第四十五問目常見黑花者何也

答曰肝虛之故也目者肝之候臟腑之精華氣血津液之宗氣血不足虛不能榮於神目常昏暗時時見如黑綿羊胎毛宜服羊肝丸方在十九問下

第四十六問目中瘀肉血潮於睛者何也

答曰此厥陰旺也肝之脉起於大指聚毛之端云云肝上連目系本經血氣大旺風熱攻盛或赤或白或紅或來皆於血所使也宜用退赤散方在二問下椒

紅理中丸方

沉香 藜蘆 去核 訶黎勒 去核 紅椒 炒去

丁香 高良姜 麻油 炒 附子 炮去皮

當歸 酒浸 白朮 各一兩 麝香 肉豆蔻 炮

右為細末入麝香酒調為丸如桐子大每服三十九酒溫無時

第四十七問目赤者何也

答曰此乃動臟腑也或啼哭泣出太過冷淚不止液
道開而不閉液道枯乾臟腑邪熱傳於衛直氣不榮
於目故目澁也依用羊肝丸方在十九問下黃丸方
在四問下二處膏方在十三問下

第四十八問九大病之後日昏者何也

答曰五臟不調陰陽之閉塞血氣不牢神光則落落
昏濁乃血氣虛極也宜用黃芪丸方在二問下

第四十九問陽毒病後目微昏者何也

答曰下元極虛也五臟為陰六腑為陽六經宜利即
臟腑虛弱脾胃不和肌肉未復勞動血氣肝臟虛弱

肝氣內虛以攻雙目微昏也宜用黃芪丸方在三問
下椒紅丸方在四十六問下

秘方柴胡湯方

柴胡

胡黃連 黃連 厚朴

半夏 各等分

右為末每服二錢水一鍾半煎至一鍾食後服

第五十問除毒利后目微昏者何也

答曰或服毒熱藥或針或灸火氣極痛風邪冲擊新
病後起毒肝氣大盛風火相並故目昏也宜用三黃
丸方在四問下黃芪散方在四問下

第五十一問過水日昏者何也

答曰此冷氣攻肝水者先入兩足令隨逆而足經

名曰湧泉乃腎經所起水入膀胱直

藥被傷上攻於肝水氣侵及於足邪氣攻冲故目昏
也宜用猪苓湯方在九問下艾煎丸方在十問下

第五十二問孕婦目昏者何也

答曰此血氣之候妊娠少血氣胎氣不榮於肝肝氣
不足故昏也宜用椒紅丸方在四十六問下牛丹煎
丸方在四十二問下羊肝丸方在七問下

第五十三問婦人產後目睛昏者何也

答曰此乃五臟之虛也婦人經孕時當出血一斗三
升肌肉氣衰後骨節筋脉神其氣已虛五臟不牢六
腑未安自賴五臟六腑為根根老則苗衰故目昏也
宜用椒紅丸方在四十六問下活血煎方在
三問下

第五十四問初生小兒未經兩月日昏者何
也

答曰此胎熱也小兒初生之時浴湯已冷穢濁浴之
未盡拭之未乾兩月間感於外風以致赤爛
也宜用連翹散方在十一問下

第五十五問小兒出瘡疹初發於目中者何也

答曰子在母腹中飲其血氣其胎胞穢濁以生故發瘡於目宜用犀角消毒飲方在四十三問下蜜蒙花散方在七問下

第五十六問小兒眼中生白者何也

答曰此肺壅痰實熱熱傷於肝肝屬於木木者清秀之物也痰實熱氣攻衝灌注瞳人瞳人損動黑睛白交散湯於兩眼為障也宜用救睛左方在二問下柴胡湯方在四十九問下順肝散方在二問下琥珀膏方在十九問下

第五十七問小兒睛生翳障者何也

答曰臟腑之間精華之氣小兒純陽感於風熱內有熱痰散於肝經衝攻於目故以交變生生於翳障宜用蟬花散方在十二問下菊花散方在二十九問下

第五十八問小兒雀目者何也

答曰小兒蘊積於熱風邪客於肝經肝血凝滯不散陰陽不和榮衛不通使日夜昏有如雀目也宜用二黃丸方在四問下

後問散方

蒼朮去皮 穀精草兩 地膚子兩 史明子兩 黃芩各半兩

右取鹽湯洗五錢入荆芥湯洗一盞煎至七分去粗食後服

第五十九問小兒目患青盲者何也

答曰臟腑虛弱也因傷冷物至極氣不能噴通赤而不痛全無障翳致使白日視物不見也宜用蟹黃散方在二十八問下菊花散方在二十九問下犀角消毒飲方在四十三問下

第六十問目中生瘡者何也

答曰此風邪客於睛理風血散傳蓋因浴洗之時拭之未乾穢污侵漬 風即發如粟米之狀連睛赤爛遂成瘡疾各宿胎風宜用雀風湯方在四十問下

局方三白散方
白牽牛兩 桑白皮兩 木通兩 陳皮去白各半兩

右為細末每服三錢空心煎生薑湯調下

第六十一問目患瞼生風粟者何也

答曰脾肺受邪也脾者肌肉之府肺者皮毛之源邪氣相搏肝經虛弱風盛即發於兩目臉之間狀如粟米之形遂成此症也宜用雀風湯方在四十問下

第六十二問目患青盲翳者何也

答曰肝乃木之原津液之道路五臟風熱其發於目
脈如粟米之狀是以如此也宜用雀風湯方在四十
問下

第六十三問患瞶目之疾者何也

答曰瞶者流也風邪客於目則昏精液不足目皆常
淚痒冷淚不絕遂成瞶目也宜用當歸散方在十一
問下艾煎丸方在十問下

第六十四問目常脹滿者何也

答曰目者五臟之宗六腑之華津液之通風邪客於
兩目眇淚相攻瞳人肉損故成此患宜用救睛丸
琥珀方在十九問下

第六十五問婦人目生偏視者何也

答曰此是陰陽之邪氣攻冲發於目內臟腑偏衰陰
陽不和或一日二日見宜用救睛丸方在十九問下
第六十六問目生得大小不均者何也

答曰目者藏睛之精華血脈之宗源風邪客於目冲
於經絡肌肉痞滯血氣凝滯故使兩目大小不均遂
成此宜用消風散方在第四問下

第六十七問目患赤青赤者何也

答曰此邪熱衝肝攻於五臟之內上連於目故皆入
潰注灌經於外或青或赤或黃或黑往來不定故也
宜用羊肝丸方在七問下三黃丸在四問下三白散
方六十問下

第六十八問目患或針或割或取翳障全痛
不止者何也

答曰目者經絡之苗五臟之精華經絡之道路既而
割損痛不止出血不定宜用牡丹煎方在四十二問
下三方丸在六十問下

第六十九問目中多眵淚者何也

答曰此乃經絡蘊熱因食煎燻太過故目多眵淚也
宜用洗心散方在二十九問連翹散方在十二問下

第七十問目中常流淚者何也

答曰乃肝經之虛也經曰肝虛則本枯故流冷淚不
止也宜用洗心散方在十九問下羊肝丸方在七問
下此外又有二說

一說老人冷淚不止乃精血俱虛宜用秘方胡椒丸
一說有頭風目中常流冷淚者宜用許學士方一方
專治老人冷淚不止

胡椒一錢為末以酒化為丸如茶下

每服五七丸食後茶清下

又許學士二方

白朮散方

白朮

川芎

羌活

細辛

白芷

荆芥

菊花

決明子各五錢

菊花散方

菊花

川芎

細辛

白芷

白朮各等分

右為細末煉蜜為丸如桐子大每服三十九食

後白滾水下

第七十一問如目打損被物傷者何也

答曰此乃瘀血流聚上而攻目可以散其血脉宜用

鬱金散方在二十六問下蟹黃散方在二十八問下

五退散

羚羊角

甘草

黃連

梔子

川升麻

車前子

龍膽草

決明子

各二十兩

右為細末每服三錢水飲湯調下若小兒可服

半錢日進三服

五退散

蛇退

鳳凰退

羅帶殺

人退

即猪耳

佛退

蟬退

各一分同燒灰研細

和勻一處再研百遍

右為極細末每服二錢猪肝蘸酒嚼時日進

三服

第七十二問目中有翳往來不定者何也

答曰此乃片血所病也蓋心能生血肝能藏血肝受

血則能視物治目病不可不治血此五靈脂入肝最

連宜用明目靈脂丸

明目靈脂丸

五靈脂

川烏

去皮

沒藥

二兩

乳香

二兩

右為細末滴水丸如桐子大每服一丸生薑酒

磨下

審視瑤函序

成周建官三百六十而變理奏功分
寄醫師尹副以述上士下士職掌聖
為明聽之司若是乎耳自股肱之
未敢輕畀也故其時分猷者或肘
挽鐵鏡以建勳考成者或胸貯金匱
而宣化至玉鉉身彩之權惟醫師與

審視瑤函

陳本

一

良相並峙持坎休哉補天煉石浴日調
元洵各有天授焉匪其人不得而遇也仁
字傳君以慈祥臆擅龍木集各罔諸
炭惠濟蒼赤擴億丈大光明藏現大
醫王身而為說法七神揚已三格紫
霄而驟烏龍已然且秉耨鞭救旬旬
咸靈霧務而耀明旦刀圭之積功廉以加

已式於家則見齋心教暑茹蔬戒侈

巖巖龐居士也式於閭則見瞿曇檀
果香參稱檀油許允度式於都
則見儉息良繆寒施纖續葛傅大
士也而矧婆心履熱佛手療人令昏
瞶顛危者仰撫摩而躋春老也奮
能更僕哉已已余病自滴歸借憇

審視瑤函

陳本

二

秣陵徬訪長素而不得其人也罔跡
月獲觀傳君授余上池而霍然蘇豁
然瞭也因喟然嘉歎久之豈萬仙搗
藥烏欄作丁杵春聲將醉卧紫
金花頭拉伯陽恭同激煉一洗羊豕
徇鼠廓輪波渤為勇鬼夜魔踢閉
許大寶月輪金光藏醜醜甘露洒

須知峰頂自在王座者神傳君之謂
欽而君尚逸謝勿敏也老氏云子惟
不矜故能與天下同功顏氏子三無伐
善無施勞君其功圓果滿拔宅冲
舉當不在馬自然徐秋天下而且弓
治繩武作述一家嗣君維藩館甥文
凱隸職院僚折髓洞筋咸頭雷接武

審視瑤函

陳淳

十一

彬主謝門風雅稱烏衣子弟哉三
君仰體家赫景筭中審視瑤函日
批月錄將命剗民而壽諸梨來烏
乞予一言以公為鴻寶余見二君青出
於藍式穀其似行且列鶴鷺班奉仁
宇之家珍以佐保御而育羣黎異
日漢明弼亮分寄耳目股肱燮悅臨

陽不惟為

朝家慶得人而俾聖為明聽者咸資
哉沃而垂霖澍焉余當誦周官而上
考成也傳君以為然用弁之簡端

寄

崇禎甲申嘉平教迨

賜進士第通議大夫資治參政都察院

審視瑤函

陳淳

邱垂翰林院侍講學士

纂修會典同知

經筵日講官

通家侍生陳顯頓首拜撰

審視瑤函弁言

素難而後有顯科猶六經而後有子史
也其旨元令人困象而蒐珠其理微令
人碧落而占氣其與沉令人望洋而觀
瀾以故衆之貴者恒班駁以徵奇業之
端者須鞭草以灼膜操一技工一術必
期痛之斲輪庖之批竅致精造極而稱

序

絕藝謂必求之桐君秦越之壇庶幾幸
遇其人而不意仁宇傳君一快觀之君
舌則蓮品則仙道濟博施則看山子瞻
不佞承乏院署初物色於鳳臺鷺渚把
臂營譚而使我喜不能寐也喟然歎曰
世有碩德長者傳君若而人與之聯駟
承明出其補天鴻勳浴日月而溼乾坤

復何事之難濟爲君槃阿樂泌一衲一
瓢脩然自足將營菟裘而壺隱焉餌施
昏瞽而不尸功澤漉閭黨而不任德心
齋設庭幃而守之若維摩檀施泮者闈
而奉之若鳩摩藹藹乎與物同春利之
而不庸脊脊乎與時分憂習勤而勿縈
且燕貽承芳道光繼志上自克家次迨
義方箕裘式穀聿故象賢若萬石君家
不言而躬行君備有焉語云不知其系
視其教長公維藩同事僚契坦甥文凱
美秀而文矧淑慎爾止接踵聯璧若鸞
鷲之軼雞羣行將展六翮而搏南溟天
祚明德有開必先其佑積慶而錫之令
終者詎鮮哉歲甲申君家枕中之秘

審視瑤函就帙而巧正不佞余矢隻語
以勸之曰珍之獨曷若寶之衆私而家
曷若公而國君請梓諸仁宇遂踴躍摩
頂拈花襲香向大士如來壇前一發宏
誓以審視瑤函廣鈺薛濤濺端永為三
千大千琉璃震旦普渡一切千手千眼
不住聲色香味觸法施之是舉也不佞

審視

陸序

三

何敢夷瑤函為一門筏渡直尊為海岸
慈航可矣是為序 肯

崇禎甲申菊月穀旦

中議大夫資治尹加光祿寺少卿仍掌太
醫院院使事通家友弟陸彬頓首拜撰

凡例

目受五臟六腑之精華若日月麗天而不可掩右陰
左陽涵光毓采吐乘浴淵炳烜迭行坎離失度羸瘠
錯經髮理不齊民病為殃人開卷了然至於五臟主
病五行附麗五音分導五方風氣浸淫為厲各有專
司安事并贅是函授自烈祖奕葉鑽研經歷三十餘
載復訪名公宗匠講究印可廣購藏書禁方芟繁輯
簡問有立論堪採而主方雷同有單方擅譽而症候
不明者添頰雖工效聲知陋槩不敢載。

審視瑤函凡例

一五輪八廓各分攸司象形取義腑臟部署甚分星布

間不容髮俗僅得其皮毛茲盡蒐其精奧按經辨症
補瀉得宜先巡輪廓之變隨察受病之源主客逆順
毫釐千里關謬辨誤以豕晰分庶迷覽者可按圖而
索駿施治者不致罔象而探驪函。

一歷來醫家自漢華元化獨振元首倪仲賢集金玉大
成以及四大名家龍木論若七十二家各樹幟壇坫
迭奏官商抑稱鈞夫異響哉然有效臻獨得而瑕不
言症理由辨獲而迥別青黃者出朱入墨鶴鴛難分
不載

治法分門迥若雲泥陰陽變換具有權衡不察司天

無以辨六氣五運。一極不驗經絡無以審內外三因之候。不參奇經。無以證七情六淫之氣。虎訣雖存。鳴呼難別。是函翼經。宜化循法。審因取原。機啟微。為鶴輔以諸家。鴻論證驗。天行。贊理時氣。綱領條目。珠聯繡錯。庶迎刃以解。入穀而中。爾備載。

一用藥寒熱。猶用兵虛實。確有主見。非空拳射覆。隔靴搔癢者比也。灼其受病於某經。主症於某絡。病因於某部。感觸於某候。宜溫宜涼。內外表裏。一以貫之。若不揣其本。而治其末。宜熱而反以寒。伏之宜寒而反以熱。熾之刀圭。極施。或乾倒置。鮮不旋踵。而熾之殃者。可不慎哉。

審視瑤函 凡例

二

一湯劑丸散藥味。用雖不同。而治法亦異。有宜丸者。宜散者。宜水漬者。宜膏煎者。亦有一物兼宜者。亦有不入湯酒者。並隨藥性。湯者煎也。去大病用之。散者散也。非急病用之。丸者緩也。不能速去之。舒緩而治之也。尤散分兩可多可少。若到為劑。必須七錢至八錢。以為中正。羸弱者五六錢為劑。壯盛者必須兩餘。方得其效。少則藥力不足。多則不勝藥勢。一製法必須極工。用藥料須擇道地。若不揀擇精良。以偽抵真。徒費工力。何能取效。如炮煨者。以整藥入於

灰火中。或用麵裹。濕紙重裹。炮令藥上有烈紋者。方熟。附子。南星。豆蔻之類。是也。炙者。以整藥塗蜜。或姜汁。酥油。童便。酒漿等物。塗浸於藥上。用炭火炙。令香熟。得宜。黃芪。厚朴。甘草。皂莢。龜板。鱉甲之類。是也。煨者。以整藥入在炭火中。穩定燒熟為度。牡蠣。石決明。石膏。蘆甘。磁石之類。或用水醋。童便。碎飛。是也。焙者。以綿紙隔藥。火烘令香脆。天麥。門冬。葶藶。石棗之類。是也。炒者。以銀鍋砂。鍋內炒令香脆得宜。勿令焦枯。過失藥性。若煉蜜者。每一斤。只煉十二兩。五錢為定。火少火過。並不相宜。

審視瑤函 凡例

三

一開導猶鏡而拭塵。而釜底抽薪也。寶鏡玄機。陽秋鏡鏡。不啻家論。而戶曉之。至撥雲覩日。掃霾見天。稱能手者。則罕觀焉。是兩本自家。休珍。踰百册。蓋垂掌而味溢黃芽。凝眸而香霏絳雪者。則旬經年。俄頃建績匪侈。口乳石。而烹鳥。煉兔者。類也。宜載。一古人治目。凡藥力遲緩。不能急速取效者。則用針刺以濟其急。然醫者必須熟明經絡。症之穴真。無不應手取效。但今人去古已遠。一聞針灸。心懷怯懼。是以醫心懈怠。鮮工於此耳。孰知其取效敏捷。大起沉疴。善用之者。靡不有驗。其治疾也。豈曰小補云爾哉。

昔篇立論汗牛充棟非炫名以迷矧則市惠而弋利
求厄言之中乎窾而灼見筋膜者蓋什未有一矣是
函堅白孤鳴而理必晰於粹精按經攷古而症不遺
手險怪列部分門鑽骨析髓審輪定廓察色觀形開
卷瞭然灼如觀炬較目寶論益詳散金碎玉篇愈著
令見者洞心而繫璧分光焉或亦持顛扶危之一助
云爾備載

一立方施症研古破今歷有成論匪臆造測度漫焉嘗
試者同也昔人載一百六十症則失之濫上古著七
十二症則失之簡是固精要刪繁織鉅各當定為一

審視瑤函凡例

百有八症被蒙廡督開豁茅塞務令陰陽之縷斯標
本之攸分內外表裏之條貫虛實逆順之各殊鑿形
辨色以驗其因按候察部以鏡其要若夫智圓行方
化裁酌量活潑潑時措咸宜我不執方方必符症
症自合方隨方隨效神而明之存乎其人不過其人
方不虛傳高遠之士盍請鑒諸

復慧子維藩氏識

傅氏眼科審視瑤函總目

卷之一

凡例十二條

前賢醫案

動功六字延壽訣

五輪定位之圖

五輪歌括

八廓歌括

臟腑表裏三陰三陽輪廓貫通

六氣之圖

審視瑤函總目

五輪所屬論

五輪不可忽論

目為至寶論

眼不醫必瞎辨論

用片得効後宜少用勿用論

棄邪歸正論

用藥生熟各宜論

卷之二

目病有三因

目不專重診脈說

五臟所司兼五行所屬

太極陰陽動靜致病例

八廓定位之圖

五臟主病

八廓主病

五運之圖

逐年六氣總論已上俱載首册

八廓所屬論

勿以八廓為無用論

開導之後宜補論

點服之藥各有不同問答論

鈎割針烙宜戒慎論

用藥寒熱論

識病辨症詳明金玉賦

診視

目症相同所治用藥不同併成慎問答

君臣佐使逆從反正說 原機症治十八條

經驗湯劑丸散四十六方 症方備錄 卷二首

卷之三

運氣原證 目痛 寒熱 頭痛 眉骨痛 目赤

白痛 白癢 腫脹 外障 目病三十八症

經驗湯劑丸散七十七方 症方備錄 卷三首

卷之四

運氣原證 目癆 目疔 漏睛 脾病 姪娠

痘疹 癍疹 疔傷 驚搐 目閉不開

睛目直視 目直視 目仰視 目劄

審視瑤函 總目

目病二十三症

經驗湯劑丸散六十八方 症方備錄 卷四首

卷之五

運氣原證 目昏 妄見 內障 內障根源歌

鍼內障前法歌 鍼內障後法歌

附太玄真人進還睛丸表 金鍼辯義 黃鍼法

用水法 撥內障手法 開鍼三光符咒 封鍼符

封眼法 開內障圖 推逐日接時人神所在當忌

目病三十四症

經驗湯劑丸散七十二方 症方備錄 卷五首

卷之六

運氣原證

目淚

風治

諸因

目病十三症

經驗湯劑丸散四十六方 症方備錄 卷六首

眼科鍼灸治目之要穴形圖

鍼灸避人神論

取十二建人神之忌時

審視瑤函 總目

附前賢治目醫案補遺諸方 計十八方

點眼藥法

秘製點眼丹藥諸方 計八方

救眼諸藥方 計四方

洗眼藥 計二方

治眼吹藥 計五方

定痛藥 計二方

傅氏眼科審視瑤函總目終

前賢醫案

雲麓漫抄云淮南陳吉老儒醫也。有富翁子忽病目視正物皆以為斜。凡案書席之類排設整齊。必更移令斜。自以為正。以至書寫尺牘莫不皆然。父母甚憂之。更歷數醫皆不諳其疾。或以吉老告。遂以子往求治。既診脈後令其父先歸。留其子設樂開宴。酬勸無算。至醉乃罷。扶病者坐橋中。使人舁之。高下其手。常令傾倒展轉。久之方令登榻而臥。達旦酒醒。遣之歸家。前日斜視之物皆理正之。父母躍然而喜。且詢治之方。吉老云。令嗣無他疾。醉中嘗臥。因倒肝之一葉搭於肺上。不能下。故視

審視瑤函 醫案

正物為斜。今復飲之。醉則肺脹展轉之間。肝亦垂下矣。藥安能治之哉。富翁厚為之酬。

九靈山房集云。元末四明有呂復。別號滄洲翁。深於醫道。臨川道士蕭雲泉。眼中視物皆倒植。請治於復。問其因。蕭曰。某嘗大醉。盡吐所飲酒。熟睡至天明。遂得此病。復切其脈。左關浮促。即告之曰。嘗傷酒大吐時。上焦反覆。致倒其膽腑。故視物皆倒植。此不內外因。而致內傷者也。法當復吐。以正其膽。遂以藜蘆瓜蒂為蠱末。用水煎之。使平且頓服。以吐為度。吐畢視物如常。

張子和治一年幼子。十餘歲。目亦多淚。眾醫無効。子和見

之曰。此子目病原為母腹中被驚得之。其父曰。孕婦在臨清被兵恐。令服瓜蒂散。加鬱金。上湧下瀉。谷去涎末。數升。人皆歎之。曰。兒腹中無病。何以吐瀉如此。至明日瞭然爽明。

道山清話云。張子顏少卿。晚年常目光閃閃。然中有白衣人如佛像者。子顏信之。彌謹。乃不食肉。不飲酒。然體瘠而多病矣。一日從汪壽卿求脈。壽卿一見大驚。不復言。但投以大丸數十。小丸千餘粒。祝曰。十日中服之。當盡。却以示報。既如期。視所見白衣人變黃。而光無所見矣。乃欲得肉食。又思飲酒。又明目黃亦不見。覺氣體異他

審視瑤函 醫案

日矣。乃詣壽卿以告。壽卿曰。吾固知矣。公脾初受病。為肺所乘。心脾之母也。公既多疑。心氣不固。自然有所覩。吾以大丸實其脾。小丸補其心肺。為脾之子。既不能勝其母。其病自愈也。

北夢瑣言曰。有少年苦眩運眼花。常見一鏡子。趙卿診之。曰。來晨以魚鮓奉候。及期延於內。從容久饑。候客退。方得攀接。俄而桌上施一甌芥醋。更無他味。少年饑甚。聞芥醋香。徑啜之。遂巡再啜。遂覺胸中豁然。鏡影消無。卿曰。郎君啜眼前魚鮓太多。無芥醋不快。又魚鱗在胸中。所以眼花。故權誑而愈其症也。

丹谿治一老人病目暴不見物。他無所苦。起坐飲食如故。此大虛証也。急煎人參膏二觔。服二日。目方見。一醫與青礬石藥。朱曰。今夜死矣。不悟此病得之氣大虛。不救其虛。而反用礬石。不出此夜必死。果至半夜死。

一少年早起。忽視物不見。熟睡片時。略見而不明。食減甚。倦脈緩大。重按散而無力。意其受濕所致。詢之。果卧濕地。半月。遂用蒼朮白朮。茯苓黃芪。陳皮少佐附子。二十劑而安。

汪石山治一婦。年踰四十。兩目昏昧。咳嗽頭疼。似鳴。若過饑。益甚。醫治以眼科藥。反劇。脈皆細弱。脾脈尤近乎弱。

審視瑤函 醫案

三

曰脾虛也。五臟六腑之精。皆稟受於脾。上貫於目。脾虛不能輸運。臟腑精微。歸明於目。故目昏。腦鳴。頭痛。之候。出矣。脾虛則肺金失養。故咳嗽形焉。醫不補脾。養血妄以苦寒。治眼是謂治標不治本也。遂用參芪各錢半。麥門冬貝母各一錢。歸身八分。陳皮川芎各七分。升麻柴胡甘草各五分而安。

薛立齋治一男子。目睛滿溢。服黃藥知母之類。反劇。更加便血。此脾傷不能統血。輪榮於目。然也。遂用補中益氣湯。送下六味丸而安。

給事張禹功。目赤不明。服驅風散熱之劑。反畏明。重瞳脈。

大而虛。此山心勞過度。思慮傷脾。蓋心勞則不能生血。脾傷則不能運輸。精敗於目也。用補中益氣湯。加茯神酸棗仁。山藥山茱萸。遠五味而安。後自攝不謹。復作益甚。用十全大補湯。加前藥而復愈。

王海藏治一女。形肥年將笄。時患目。或一月或兩月。一發每發則紅腫。如此者三年。服祛風熱藥。左目反生翳。翳從銳眥起。遮瞳人。右目亦生翳。自下而上。潔古云。從外走內者少陽也。從下而走者陽明也。此少陽陽明二經有積滯也。六脈短滑而實。取則短澁。遂用溫白丸。減川芎附子三分之一。倍加膽草黃連下之。服如東垣。

審視瑤函 醫案

四

病積丸法。初服二丸。每日加一丸。如至大便利。則每日減一丸。復從二丸加起。忽一日瀉下黑血塊如黑豆大。而硬。自此漸愈。翳膜盡去。

樓寧生治一人。過食醋蒜。肉煎餅。後復飲酒大醉。臥於煖坑。次日瞳神散大。視無定。以小為大。以大為小。行步踏空。百治不效。子曰。瞳子散大。由食辛熱太過。然也。蓋辛主散。熱助火。辛熱乘於腦中。故睛散。睛散則視物無的也。遂用芩連諸寒之藥為君。歸芎諸甘辛為臣。五味子酸為佐。人參甘草天冬地骨皮為使。柴胡為肝竅之引。百劑而安。

婦人目睛綠色從下而上病白陽明來綠非正色殆肺
合腎而為病猶畫家以黑調白合成綠之象乃用瀉肺
腎之藥而以入陽明之藥為引使。

唐高宗上苦頭重目不能視召侍醫秦鳴鶴診之請刺頭
出血可愈太后不欲上疾愈怒曰此可斬也乃欲於天
子頭刺血上曰但刺之未必不佳乃刺二穴上曰吾目
似明矣后舉手加額曰天賜也自負綵緞百匹以賜鳴
鶴。

安善趙君玉目暴赤腫點洗不退偶思戴人有云凡病在
上者皆宜吐之乃以茶調散湧之一湧而目愈君玉歎

審視瑣函 醫案 五

曰法之妙其效如此乃知法不遠人。人自遠法也

孫真人在仁廟朝治衛才人患眼疼衆醫不能療或用涼
藥或用補藥加之藏府不安上召孫孫曰臣非眼科罪
不全責於臣

降旨有功無過孫乃診之肝脉弦滑非壅熱也乃才人年
少時人壯血盛肝血併不通遂問宮人官人云月經
已三月不通矣遂用通經藥經既通不日疾愈矣上賜
孫三十萬緡官人謠曰神醫不來雙睛難開

許學士云荀牧仲嘗謂子曰有人視一物為兩醫作肝氣
盛故一見為二服瀉肝藥皆不驗此何疾也子曰係

人曰靈樞有云目之系上屬於腦後出於頂中邪中於
頭目乘目之虛其入深則隨目系入於腦入於腦則轉
轉則目系急急則目眩以轉邪中其精所中不相比也
則精散精散則視岐故見兩物也令服驅風入腦藥得
愈

丹霞朱僧氏代章宗出家既病三陽諸熱常居禪室不敢
見明明則頭疼如錐每置水於頂上不能解其熱歷諸
醫莫能辨其病後治之七日而愈其法用汗吐下三法
而已後用涼物指鎮之乎復如故

一女子年十四歲因悲怒先月經不通寒熱脇痛後兩目
審視瑣函 醫案 六

生翳青綠色從外至內予謂寒熱脇痛足厥陰之症也
翳從外背起足少陽之證也左關脉弦數按之而尚肝
經風熱兼血滯也遂以加味逍遙散加防風龍膽草四
服而寒熱脇痛頓減用六味九月餘而翳消

一婦人患偏頭痛五七年大便結燥兩目赤腫眩運施之
頭風藥無不服其頭上針艾數千百矣一日戴人診其
脉急數而有九風熱之甚也此頭角痛是三焦相火之
經乃陽明燥金勝也燥金勝木則肝氣鬱肝氣鬱則
氣血壅氣血壅則上下不通故燥結於裏致至失明治
以大承氣湯令河水煎二而加芒硝一兩煎成頓令分

三次服下泄如湯二十餘行次服七宣丸神功尤以潤之。波菱葵菜猪羊血以滑之三劑之外。目豁然首輕燥結頓釋而愈。

婁全善治男子。每夜至。目珠連眉稜骨痛頭亦半邊腫痛。以黃連膏等寒涼點之。益疼。諸藥不效。炙厥陰少陰。痛隨止。半日後又作。又炙。又止。月餘。遂用夏枯草香附子各二兩。甘草四錢。共為末。每日中茶清調服。錢半下。咽痰即減。半七日痊愈。

子和嘗自病。目或腫或翳。蓋明應。歷百餘日不愈。忽眼科張仲安云。宜刺上星百會。攢竹。絲空。諸穴。上血出。又以

審視瑤函

醫案

草莖內兩鼻中出血。約升許。來日愈大半。三日平復。如故。此熱血壅宜破之之法也。

禹錫云。向有崔承元為官。時治一人死罪。囚久獄。活而出之。後囚病。目數年。服藥全愈。以別恙而終。一日。崔目忽病。內障苦極。喪明逾年。後半夜猶坐。歎息。時聞階除如蟋蟀之聲。崔問為誰。答曰。是昔年蒙活出之囚也。今特報恩至此。遂以黃連羊肝丸告崔。治目。言訖不見。崔乃依合服。不數月。其眼復明。因傳於世。

偈曰

觀音光眼咒

出藏經

救苦觀世音。施我大安藥。賜我大方便。滅我愚痴暗。除却諸障礙。無明諸罪惡。出我眼室中。使我視物光。我今說此偈。洗眼識罪。普放淨光明。願現微妙相。

每日清晨用淨水一碗。持咒一遍。吹氣一口入水。持四十九遍。用水洗眼。能除眼障翳。即久障治之亦可愈也。

晉范甯嘗苦目痛。就張湛求方。湛感之曰。古方宋陽子少得其術。以授魯東門伯。次授左丘明。遂世世相傳。以及漢杜子夏。晉石太冲。凡此諸賢。並有目疾。得此方云。省讀書。一減思慮。再視內三筒。外觀四。早起晚五。夜早

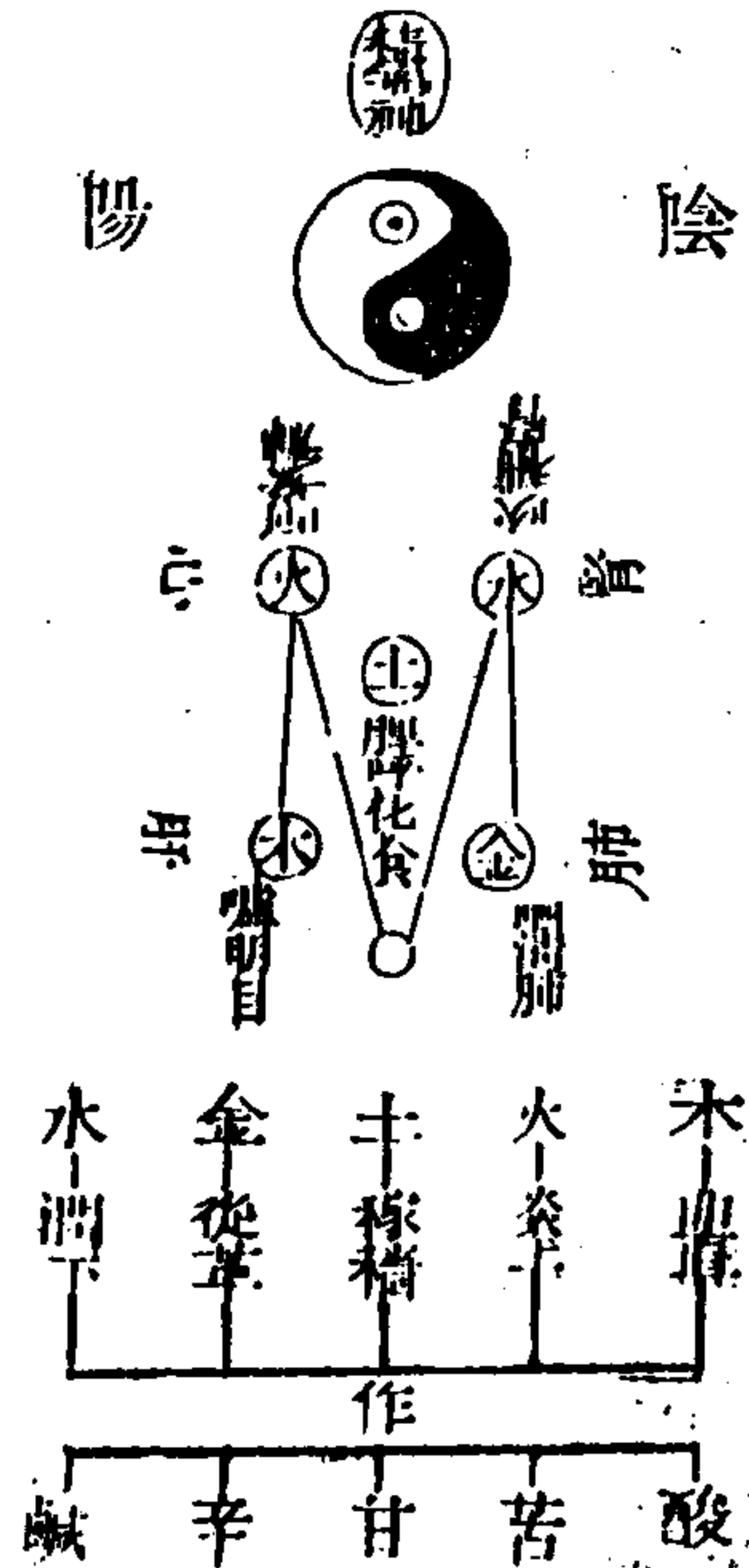
審視瑤函

醫案

眼六九。六物。爇以神火。下以氣節。蘊於胸中。七日。然後納諸方寸。修之一時。近能數其日。曉遠能視。筆之餘。長服不已。非但明目。且亦延年。審如是而行。不可謂之嘲戲。亦奇方也。

審視瑤函醫案終

精液之體重濁靜而屬陰



神氣之體輕清動而屬陽

審視雜函 卷之首

動功六字延壽訣

春嘘明目本持肝夏至呵心火自閑秋呬定知金肺潤冬吹惟要坎中安三焦嚙却除煩熱四字長呼脾化食切忌出聲開口耳其功尤甚保神丹

心呵頂上連又手反手則吸

呵則通於心去心家一切熱氣或上攻眼目或面色紅舌上瘡或口瘡故心為一身五官之主發號施令能使五官故上古恬澹虛無真氣從之精神內守病安從來是以志閒而少欲心安而不懼形勢而不倦也秋冬時常緩其湧泉不傷於心君素問云是寒傷心是也澄其心

則神自清火自降是火降由乎神之清也心通舌為舌之官舌乃心之苗為神之舍又為血之海故血少則心神恍惚夢寐不寧也冬面紅受尅故鹽多傷心血冬七十二日省鹽增苦以養其心也

肝若嘘時目睜睛

嘘則通肝去肝家一切熱聚之氣故膽生於肝而膽氣不清因肝之積熱故上攻眼目大嘘三十呬一補一瀉則眼增光不生眼眵故目通肝肝乃魂之宅夜睡眠閉則魂歸宅肝為目之官秋面青受尅辛多傷肝秋七十二日省辛增酸以養肝氣

審視雜函 卷之首

腎吹抱取膝頭平

吹則通腎去腎中一切虛熱之氣或目昏耳聾補瀉得宜則腎氣自調矣故腎通耳為耳之官耳聽藏精不可聽於淫聲大吹三十吹熱擦腎堂四季十八日而黑受尅甘多傷腎故季月各十八日省甘增鹽以養腎氣

肺病呬氣手雙擎

呬則通肺去肺家一切所積之氣或感風寒咳嗽或鼻流涕或鼻熱生瘡大呬幾呬一補一瀉則肺氣自然升降肺為心之華蓋最好清故肺清則不生疾也肺通鼻為鼻之官肺為魄之宅也夏面自則受尅苦屬火肺屬金

夏七十二日省苦增辛以養肺氣

脾病呼時須撮口

呼則通脾。去脾家一切濁氣。故口臭四肢生瘡。或面黃脾家有積。或食食物積聚不能化。故脾為倉廩之官。又為血之用。故飲食不調。則不生血。四肢不動。則脾困。故夜則少食。睡時脾不動。以致宿食。則病生矣。脾四季之官。為意之宅。故意不可以妄動。動則浩然之氣不能清也。春面黃則受冠。春七十二日省酸增甘。以養脾氣。

三焦客熱臥嗜嚔

嗜則通膽。去膽中一切客熱之氣。故臥時常嚔。能去一身

審視瑤函

卷之首

三

之客熱補瀉得當。膽氣自清。目不生翳。膽怕熱。四時飲食熱者少食。止膈無積。使膽氣清爽也。

元 春

木肝

熱睛氣不和昏暗黑花頭痛

亨 夏

火心

大眦氣不和昏熱腫痛兩眦

太極

陰動

土脾

上脘氣不和眼胞腫起滋爛

利 秋

金肺

白睛氣不和白睛腫起多淚

貞 冬

水腎

瞳神氣不和瞳神青綠視物若

經云瞳子眼黑法於陰。白眼赤脈法於陽。故陰陽合轉而

精明此則眼具陰陽也。

又曰五臟六腑之精氣皆上注於目。而為之睛。睛之窠為

眼骨之精為瞳子筋之精為黑眼血之精為絡其裏氣

之精為白眼肌肉之精為約束裏攝筋骨氣血之精而

與脈并為系。上屬於腦。後出於項中。此則眼具五臟六

腑也。後世五輪八廓之說。蓋本諸此。○臟腑主目有二。

○一曰肝經云。東方青色入通於肝。開竅於目。藏精於

肝。又云。人臥血歸於肝。肝受血而能視。又云。肝氣通於

目。肝和則目能辨五色矣。○二曰心經云。心合脈。諸脈

皆屬於目。是也。至東垣又推之。而及於脾。如下文所云。

垣曰。五臟生成篇云。諸脈皆屬於目。目得血而能視。鍼

經九卷太感論云。心事煩冗。飲食失節。勞役過度。故脾

審視瑤函

卷之首

四

胃虛弱。心火太盛。則百脈沸騰。血脈逆行。邪害孔竅。如

天明。則日月不明也。夫五臟六腑之精氣。皆稟受於脾

土。而上貫於目。脾者諸陰之首也。目者血氣之宗也。故

脾虛則五臟之精氣皆失。所司不能歸明於目矣。心者

君火也。主人之神。宜靜而安。相火代行其令。相火者胞

絡也。主百脈皆榮於目。既勞役運動勢。乃妄行。及陰邪

氣并損其血脈。諸病生焉。凡醫者不理脾胃。及養血安

神治標不治本。不明正理也。

張子和曰。聖人雖言目得血而能視。然血亦有大過不及

也。太過則目壅塞而發痛。不及則目耗竭而失明。故少

年之人太過多老年之人不及多但年老之人其間猶有太過者不可不察也夫目之內皆太陽經之所起血多氣少目之銳眥少陽經也血少氣多目之上網太陽經也亦血多氣少目之下網陽明經也血氣俱多然陽明經起於兩目旁交頰之中與太陽少陽俱會於目惟足厥陰經連於目系而已故血太過者太陽陽明之實也血不及者厥陰之虛也故出血者宜太陽陽明蓋此二經血多故也少陽一經不宜血少故也刺太陽陽明出血則目愈明刺少陽出血則目愈昏要知無使太過不及以養血脈而已凡血太多則濫太少則枯人熱則

審視瑤函 卷之首

五

血行疾而多寒則血行遲而少此常理也目者肝之外候也肝主血在五行屬木雖木之為物太茂則蔽密太衰則枯瘁矣夫目五輪乃五臟六腑之精華宗脈之所聚其白睛屬肺金肉輪屬脾土赤脈屬心火黑水神光屬腎水兼屬肝木此世俗皆知之矣及有目疾則不知病之理豈知目不因火則不病何以盲之白輪變赤火乘肺也肉輪赤腫火乘脾也黑水神光被翳火乘肝與腎也赤脈貫目火益熾也能治火者一句可了故內經云熱勝則腫凡目暴赤腫痛蓋明應癰淚出不止暴寒目瞤者皆大熱之所為也今刻五輪所屬八廓主病以

令施治者指南焉

五輪定位之圖



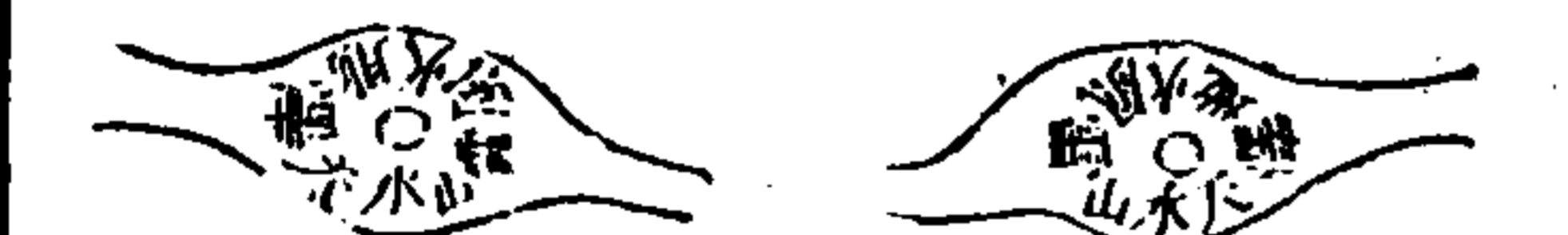
大皆屬心	火為血輪	左目陽經	其形火赤
黑珠屬肝	木為風輪	右目陰精	其色青
上胞屬脾	土為肉輪	元陽之靈	其性和平
下胞屬腎	金為氣輪	其色白	其性虛盈
瞳神屬腎	水為水輪	其色黑	其性如瓶

左目陽經出入無時
右目陰精元陽之靈其色青其性和平其性虛盈其性如瓶

其形火赤其色青其性和平其性虛盈其性如瓶

八廓定位之圖

睛瞳水	睛瞳水	睛瞳水	睛瞳水
睛瞳水	睛瞳水	睛瞳水	睛瞳水
睛瞳水	睛瞳水	睛瞳水	睛瞳水
睛瞳水	睛瞳水	睛瞳水	睛瞳水



兌	乾	坎	艮
腎	肺	腎	命門
焦	大腸	膀胱	會陰
泉	傳送	津液	廓

審視瑤函

卷之首

六

五輪歌括

肝有風輪是木形肉輪屬土是脾經水輪腎水瞳神也肺屬金方號氣輪兩背血輪心屬火五輪原屬五行分能知生尅分虛實變理陰陽血氣乎

五臟主病

勞神赤澀心家損悲怒多傷肝氣衰寒暑不調傷臟腑色慾無時致腎虛。饑飽不勻傷脾胃。風邪觸犯可推詳。腸中熱結緣何故。解熱須將虛實量。盛時眼內熱火煎。熱時白翳眼中連。衰時眼淚頻頻下。迎風淚下又顛旋。

八廓歌括

乾肺太腸傳送廓。坎腎膀胱津液場。命門上焦會陰良。膽肝清淨震之方。肝絡中焦異養化。小腸離火心胞陽腎絡。下焦關泉兌坤脾水穀胃為強。冷冲生尅分虛實對症投。醫病始康。

八廓主病

傳送原因是本經。肺家壅滯熱傷睛。大腸若順應須治閉。塞之時翳相侵視物如看雲霧多抬頭怕日病如何急宜補。腎禁房室免得昏矇不可過視物依稀似霧中。時時手拭兩睛瞳。要知冷淚頻頻出。此是肝虛膽氣攻小腸。腑屬關泉廓受病先從心裏傳。兩角俱赤心癢痛。但調經脈自

審視瑤函 卷之首

然痊昏矇眼疾豈無出酒色過時更滯礙其道時昏無大故那堪障霧異雙眸。內抱真陽是命門。眼前花發色難分。不能補腎調虛氣。睛瞳縱橫似有根。飲食相傷在胃中。更加積熱兩相攻。臉胞潮腫睛生赤。不解中宮熱不通。膀胱屬水腎為元。冷淚相形木臟愆。赤脈縱橫輪廓內。不逢妙手豈能痊。

臟腑表裏三陰三陽輪廓貫通

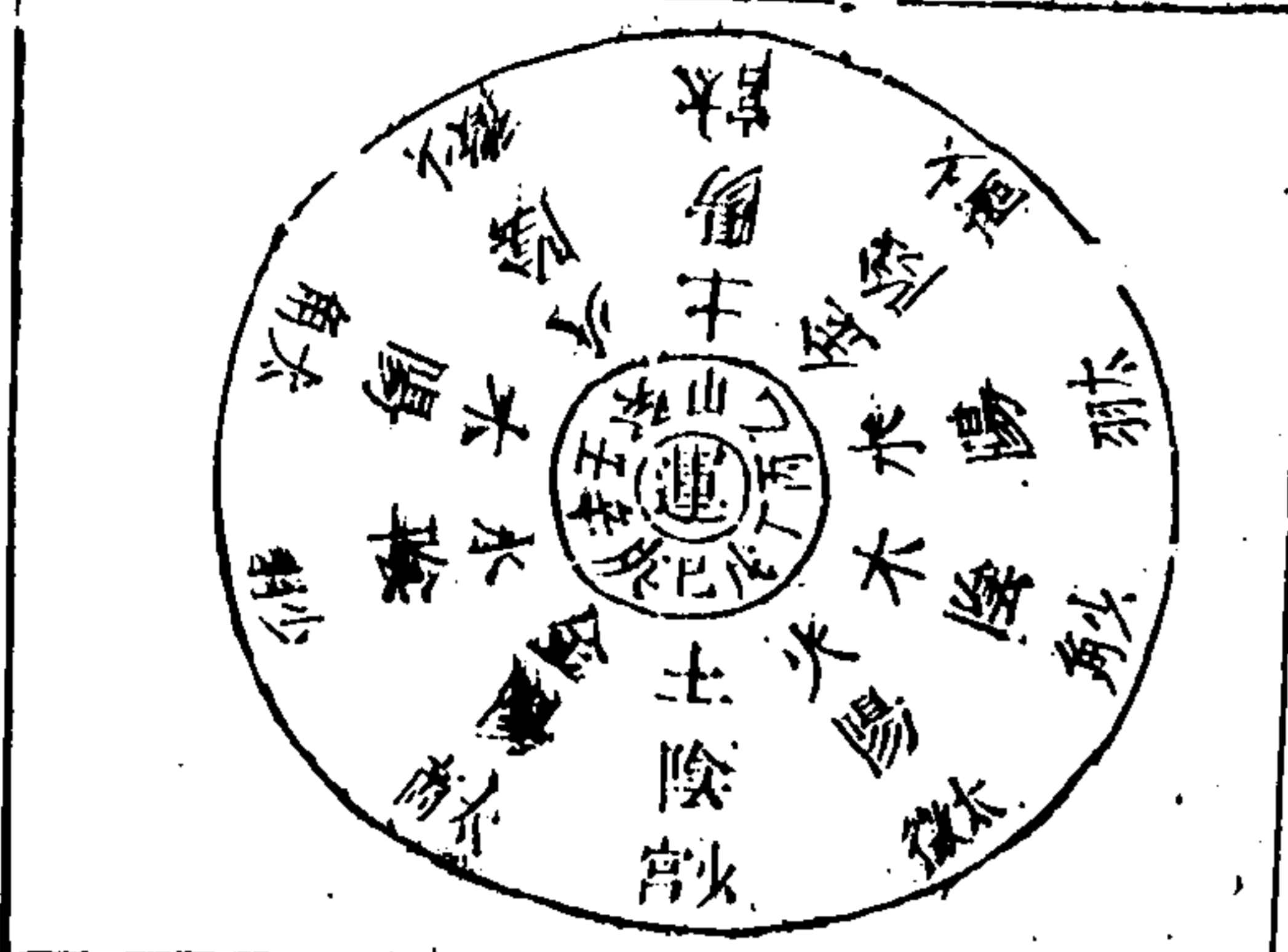
- 手少陰心經 足少陰腎經
- 手太陰肺經 足太陰脾經
- 手厥陰心包 足厥陰肝經

審視瑤函 卷之首

- 手少陽三焦 足少陽膽經
- 手太陽小腸 足太陽膀胱
- 手陽明大腸 足陽明胃經
- 三焦與心胞絡為表裏

按目_命。○目者肝之官也。東方生風在竅為目。其情陽氣上走於目而為睛。氣和之紀其主目。足太陽脈通頂入腦者正屬目。本名眼系陰陽陽陰陽相交。陽出陰陰出陽交於目。銳眦陽氣盛則睛目陰氣勝則睛目。刺睛脈屬目。內眦氣不營則目不合。在脈入目。督脈與太陽起於目內眦。其少腹直上者上繫兩目之下。足太陽

五運之圖

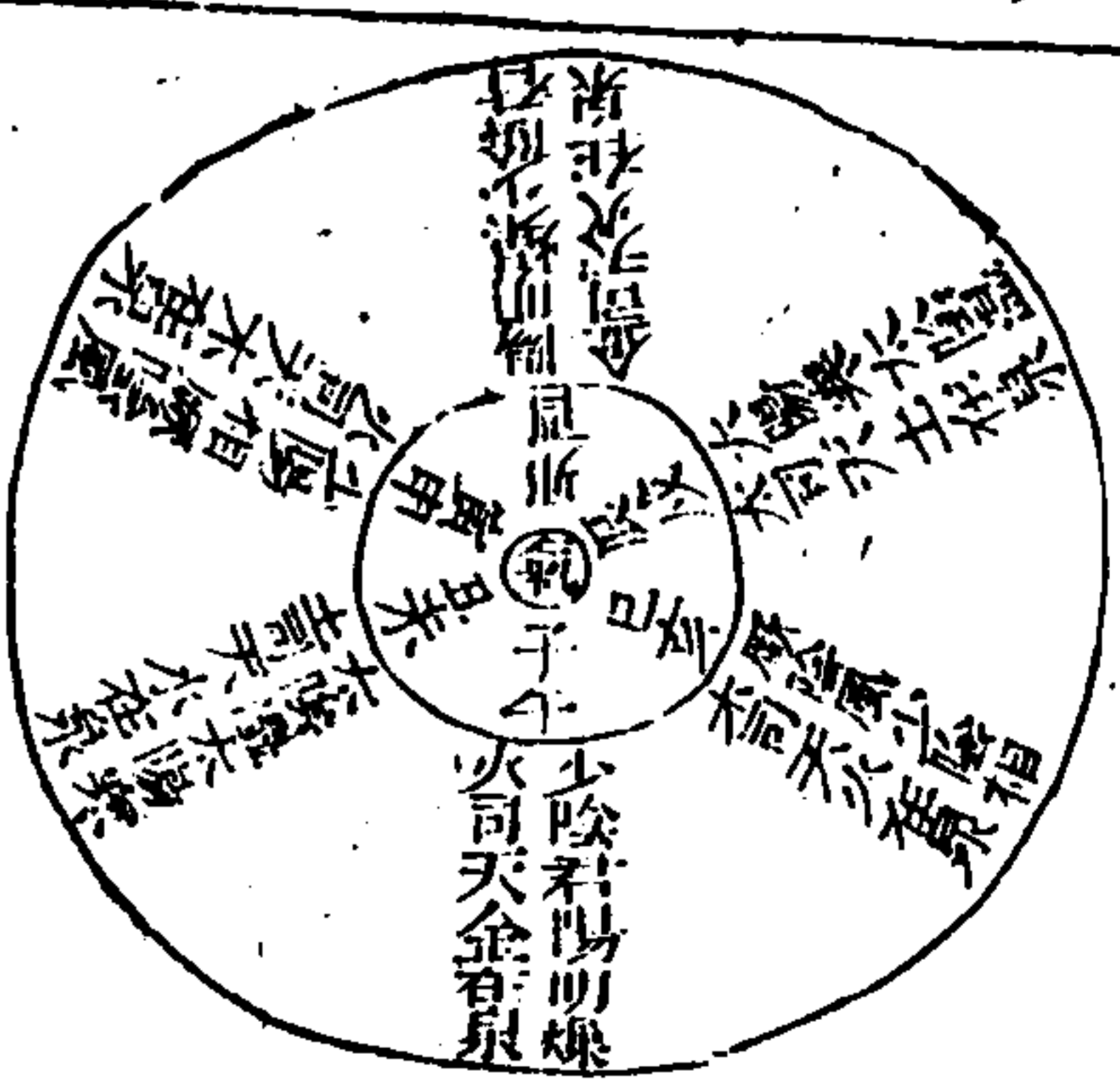


甲巳之年為土運土
 愛燥而不愛寒宜加
 溫劑以助之
 乙庚之年為金運金
 宜清而不宜燥宜加
 平劑以清之
 丙辛之年為水運水
 欲煖而寒則疑宜加
 熱劑以溫之
 丁壬之年為木運木
 惡寒而又怕燥宜加
 和劑以平之
 戊癸之年為火運火
 宜寒而不宜熱宜清
 涼劑以解之

於目內皆足太陽之筋束者為目上綱足陽明之筋上合於太陽為目下綱足少陽之筋支者結於目皆為外維足陽明還繫目系足少陽起目銳眥至銳眥後手太陽至目銳眥支者至目內眥手少陽至目銳眥手少陰繫目系足厥陰連目系手少陰合目內眥足少陽繫目系合少陽於外皆平且陰盡陽氣出於目自眼則氣上行於頭夜則氣行於陰而復合於目俱疾目者心之使也目者五臟六腑之精也營衛魂魄之所常營也神氣之所生也五臟六腑之津液盡上升滲於目俱疾命門曰太陽結於命門命門者目也亦經絡篇

審視指南 卷之首

六氣之圖



凡在泉主在下半年

凡司天主在上半年

子午卯酉年少陰君
 火陽明燥金司天在
 泉宜清之
 辰戌五未年太陰濕
 土太陽寒水司天在
 泉宜溫之
 寅申巳亥年少陽相
 火厥陰風木司天在
 泉宜涼劑以和之然
 又當察病以調治而
 不可執一也

審視指南 卷之首

逐年六氣總論

復慧子曰天有四時歲有六氣此即外因是也四時者春夏秋冬也六氣者風寒暑濕燥火也且初之氣自年十一月大寒節起至立春雨水驚蟄前終止乃厥陰風木用事二之氣自二月春分節起至清明穀雨立夏終止乃少陰君火用事三之氣自四月小滿節起至芒種夏至小暑終止乃少陽相火用事四之氣自六月大暑節起至立秋處暑白露終止乃太陰濕土用事五之氣自八月秋分節起至寒露霜降立冬終止乃陽明燥金之用事六之氣自十月小雪節起至大雪冬至小寒終止

乃太陽寒水用事。春溫夏熱秋涼冬寒四時序而六氣調病安生焉。過則為疾。未有不致目病者。至於細分六氣已詳列於後之請卷中矣。

審視瑤函

卷之首

上

傅氏眼科審視瑤函卷之一

秣陵傅仁宇允科纂輯

廣陵林長生聲震較補

增張文凱廷獻恭閱

男傅維藩國棟編集

明張秀徵訂正

公猷 掄

大梁周靖公亮節較梓

體仁

全次

五輪所屬論

夫目有五輪。屬乎五臟。五輪者。皆五臟之精華所發。名之曰輪。其像如車輪。回轉運動之意也。上下眼胞。屬乎脾土。應中央。戊己辰戌丑未也。脾主肉。故曰肉輪。脾土主乎運動。磨化水穀。外應目之兩胞。動靜相應。開則萬用。如陽動

審視瑤函

卷之一

之發生。閉則萬寂。如陰靜之收。餘像土能藏萬物。而主靜。故脾一合。則萬有寂然而思。睡藏納歸靜之應也。目又有兩銳角。為目大小背。屬心火。應南方。丙丁巳午也。心主血。故曰血輪。入臟有大小二心。故目背亦有大小二輪之別。其內白睛。則屬肺金。應西方。庚辛申酉也。金為五行中之最堅。故白睛亦堅於四輪。肺主氣。故白氣輪。白睛內之青睛。則屬肝木。應東方。甲乙寅卯也。木在四時為春。春生萬卉。其色青瑩。自能鑒視。故目為肝木之竅。肝木主風。故曰風輪。青睛之內。一點黑瑩者。則為瞳神。屬乎腎水。應北方。子癸亥子也。腎主水。故曰水輪。五輪之中。四輪不能視物。

惟水輪普照無遺神妙莫測乃先天之精液肇始之元靈
人身之至寶猶夫天之日月也是以人之精神損者不能
治矣

八廓所屬論

夫八廓應乎八卦脉絡經緯於臟腑通臟腑以達血氣往
來滋養於目廓者如城廓之謂各有門路往來即匡廓衛
禦之意也故乾居西北絡通大腸之腑臟屬於肺肺與大
腸相為臟腑上連清純下輸糟粕為傳送之官故曰傳送
廓坎正北方絡通膀胱之腑臟屬於腎腎與膀胱相為臟
腑主水之化源以輸津液故曰津液廓艮位東北絡通三

審視瑤函

卷之一

二

焦臟配命門命門與三焦相為臟腑會合諸陰分輸百脈
故曰會陰廓震主東方絡通胆之腑臟屬於肝肝胆相為
臟腑皆主清淨不受穢濁故曰清淨廓巽位東南絡通中
焦之腑臟配心胞心胞與中焦相為臟腑胞絡營血以滋
養中焦分氣以化生故曰養化廓離屬正南絡通小腸之
腑臟屬於心與小腸相為臟腑為諸陰受盛之胞故曰
胞陽廓坤位西南絡通於胃之腑臟屬於脾胃相為臟
腑主納水穀以養生故曰水穀廓兌正西方絡通下焦之
腑臟配腎絡腎與下焦相為臟腑關主陰精化生之源故
曰關泉廓臟腑之相配古聖內經已有定法而三焦獨重

肝腎二絡者此目之配法蓋目開竅於肝而主於腎故有
二將之專主也左目屬陽陽道順行故廓之經絡法象亦
以順行右目屬陰陰道逆行故廓之經絡法象亦以逆行
察左右目兩背之分則昭然可明陰陽順逆之道矣
五輪不可忽論

夫目之有輪各應乎臟腑有所病必現於輪勢必然也肝
有病則發於風輪肺有病則發於氣輪心有病則發於血
輪腎有病則發於水輪脾有病則發於肉輪此五輪之易
知者木青金白水黑火赤土黃此五色之易知者輪也色
也巳灼然而現證醫猶不知為目病之驗又况亢則乘勝

審視瑤函

卷之一

三

則侮併病合病自病傳病生尅制化變通之妙豈能知之
乎大約輪標也臟本也輪之有證由臟之不乎所致未有
標現證而本不病者今不知輪之證則不知乎臟矣夫輪
臟相應既不知輪則是標本俱不明標本既不明何以知
孰宜緩孰宜急而能治人之疾哉問有知輪臟標本而不
知其中生此尅此自病傳病或併或合之不同則乘侮制
化變通之妙又不能知又有知標本緩急自傳併合等症
而又不知人之強者弱者血在氣所與當補當瀉
之不同則順逆反正攻守之治必不能知如此之醫豈能
治人之疾乎是患目者多而治目者少皆無良方而嗟

化之不再生。陋矣。化即再生。而人不能精明。化之道。亦無
勿以八廓為無用論。

五輪為病。問有知者。至於八廓之病。位且不知。况欲求其
知經絡之妙用乎。故古人云。經絡不明。盲子夜行。夫八廓
之經絡。乃驗病之要領。業斯道者。豈可忽哉。蓋驗廓之病。
與輪不同。輪以通部形色為證。而廓惟以輪上血脉絲絡
為憑。或粗細逆斷。或亂直赤紫。起於何位。侵犯何部。以辨
何臟何腑之受病。淺深輕重。血氣虛實。衰旺邪正之不同。
察其自病。傷病經絡之生。尅逆順而調治之。耳人有謂此
八廓如三焦之有名無實。以為無用者。此謬之甚者也。愚

審視瑤函 卷之一 四

觀內經黃帝少俞論。士勇怯言。勇士剛急。三焦肉橫。怯士
柔緩。三焦肉縱。夫肉則有狀。此難經之頗誤也。今八廓有
位有形。故如三焦之比。八廓絲絡。比之三焦。更為有據。三
焦雖然有據。三焦在內而不見。尚有隔上隔下之分。八廓
則明見於外。病發則有絲絡之可驗者。安得謂為無用哉。
目為至寶論

大哉。目之為體。乃先天之空竅。肇始之元明。經絡之精華。
榮衛之膏液。故有金珠玉液之稱。幽戶神門之號。究其源
實陰陽蘊氣之始。二五凝精之際。神哉空竅。列分左右。妙
合先天。大玄既備。神物漸凝。精明其聚。普照無窮。稽諸古

之精騰。結而為血輪。脾之精騰。結而為肉輪。腎之精騰。結
而為水輪。氣輪者。白睛是也。內應乎肺。肺為華蓋。部位至
高。主氣之升降。少有拂鬱。諸病生焉。血隨氣行。氣若拂鬱。
金受火尅而亡。血血亡則病變不測。金包在水。外火來尅。
金故氣輪先赤。金又尅木。是以其病漸及於風輪也。金色
宜白。故白而光澤者。順也。風輪者。白睛內之青睛是也。內
應乎肝。肝在時為春。春生萬卉。而肝開竅於目。肝木主風。
故曰風輪。此輪清脆。內包膏汁。有涵養瞳神之功。其色宜
青。故青瑩者。順也。目有黃濁者。乃濕熱之害。惟小兒之色

審視瑤函 卷之一 五

最正。及長食乎厚味。則瀉其氣。而色亦異矣。血輪者。兩目
角大小紅背是也。內應於心。心主血。故曰血輪。夫火在目
為神光。火衰則有昏瞑之患。火盛則有焚燥之殃。雖有兩
心。而無正輪。心君主也。通於大背。故大背赤者。實火也。命
門為小心。小心者。相火也。相火行君之令。通於小背。小背
赤者。虛火也。若心君之主拱點。則相火自然清寧矣。火色
宜赤。惟紅活為順也。肉輪者。脾土是也。脾主肉。故曰肉輪。
夫土為五行之主。故四輪皆脾之包含。土性主靜。其色宜
黃。得血為潤。故黃澤為順也。華佗云。目形類丸。瞳神居中
而獨前。如日月之麗東南。而晦西北也。內有大絡者。五乃

心肝脾肺腎各主一絡。中絡者六膀胱大小腸三焦胆包絡各主一絡。外有旁枝細絡。莫知其數。皆懸貫於腦下。達臟腑通乎血氣往來以滋於目。故凡病發。則目中有形色。絲絡一一顯見。而可驗。方知何臟何腑之受病。外有二竅。以通其氣。內包諸液。液出則為淚。中有神膏神水神光真血真氣真精皆滋目之液也。神膏者目內包涵之膏液。膏液如破。則黑稠水出是也。此膏由胆中滲潤精汁。升發於土。積而成者。方能涵養瞳神。此膏一衰。則瞳神有損於視矣。由三焦而發源。先天真一之氣所化在目之內。雖不可見。若被觸物損。則見黑膏之外。有似稠痰出者是也。即

審視瑤函 卷之一

六

目上潤澤之水。水衰則有火盛燥暴之患。水竭則有目輪大小之疾。耗澀則有昏眇之危。虧者多。盈者少。是以世無全精之目。神光者。謂目中自然能視之精華也。夫神光原於命門。通於胆。發於心。皆火之用事。神之在人也。大矣。在足能行。在手能握。在舌能言。在鼻能嗅。在耳能聽。在目能見。有莫知其所以然。而然者。夫神源合乎心。故發於心。焉神如遊龍。變化不測。人能靜之。抱元守一。豈獨目之無病哉。真血者。即肝中升運於目。輕清之血。乃滋目經絡之血也。此血非比肌肉間混濁易行之血。因其輕清上升於高。而難得。故謂之真也。真氣者。即目經絡中往來生用之氣。

乃先天真一發生之元陽也。大宜和暢。少有鬱滯。諸病生焉。真精者。乃先後二天元氣所化之精汁。先起於腎。次施於胆。而後及乎瞳神也。凡此數者。一有所損。目病生矣。大藥目圓而長。外有堅壳數重。中則清脆。內包黑稠神膏。一函膏外。則白稠神水。水以滋膏。水外則皆血。血以滋水。膏中一點黑瑩。乃是腎胆所聚之精華。惟此一點。燭照鑿視。空濶無窮者是。曰瞳神。此水輪也。其妙有三。胆汁腎氣。心神也。五輪之中。四輪不能視物。惟瞳神乃照物者。風輪則有包衛含養之功。故凡風輪有損。瞳神不久留矣。此即唇亡齒寒。輔車相依之意也。或曰。瞳神水乎。氣乎。血乎。膏乎。

審視瑤函 卷之一

七

曰非血非氣非水非膏。乃先天之氣所生。後天之氣所成。陰陽之妙蘊。水火之精華。血養水。水養膏。膏護瞳神。氣為連用。神則維持。喻以日月。其理相同。而午前則小。午後則大。亦隨天地陰陽之運用也。大抵目竅於肝。生於腎。用於心。潤於肺。藏於脾。有大有小。有圓有長。皆由人稟受之異也。男子右目不如左目之精華。女子左目不如右目之光彩。此各得其陰陽之定理也。然賢愚後直。剛柔壽夭。皆驗目而知之。物之絲髮。差別可以辨。物之毫忽。輕重可以定。遇物即知。遠射無遺。豈不為神用之至寶乎。故古人曰。天無二曜。一物無所生。人無兩目。一物無所見。誠哉是言也。

思之甚可驚畏夫人之精血有限豈可妄自斲喪真元一且疾成始悔究其因皆從耽酒好色嗜欲無窮或痰火頭風哭泣太傷思慮過度風沙烟障不知避戒竭視勞瞻而不知養息或五味四氣六淫七情不節之所致也由微至著而人不知省及疾已成矣仍仗血氣之盛而不醫或泥巫禱之靈而不治遂成痼疾悔恨無由雖有金谷之富臺鼎之榮即虛扁復生亦不能療吁嗟堂堂之軀同於木偶耳經云欲無其患先制其微蓋言疾之初起即當療治也制之之法豈獨藥哉內則清心寡慾外則惜視減光蓋心清則火息慾寡則水生惜視則目不勞減光則膏常潤臟腑之疾不起眼目之患即不生何目疾之有哉孔子曰目不視邪色戒顏子曰非禮勿視皆所以正其視養心神也而孟夫子亦曰胸中不正則眸子眊焉又曰物交物則引之而已矣豈非自由心之所使心為目之所誘乎故老子又曰含眼光減真氣還真子曰目不著於物則心無所用心無所用則神不馳神不馳兮心自固豈非心不正由目之妄視乎故古之聖賢保之有方守之有道減光內視清心塞聽以養天眞則存德養身不但目之無病而壽亦延紀矣

審視瑤函

卷之一

八

開導之後宜補論

夫目之有血為養目之源充和則有發生長養之功而目不病少有虧滯目病生矣猶水為生物之澤雨露冲和則滋生之得宜而草木秀亢旱涸涸則草木壞矣皆天氣之失和使然也是故天之正氣不和則陰陽偏盛旱潦乘之水之盈虧不一物之秀稿不齊雨暘失時而為物之害也譬之山崩水湧滂沱安行不循河道而流不得已而疏塞決隄以泄其泛濫使無滄溢害物之患人之六氣不和水火乖違滯亢乘之血之衰旺不一氣之升降不齊榮衛失調而為人害也蓋由其陰虛火盛炎熾錯亂不遵經絡而來鬱滯不能通暢不得已而開滯導鬱以泄其瘀使無脹

審視瑤函

卷之一

九

潰損目之害其理與戰法同而開導之要穴有六謂迎香內脾上星耳際左右太陽穴也內脾乃破賊正隊之前鋒也其功雖遲漸可收而平順兩太陽擊其左右翼也其功次之上星絕其糧道也迎香攻賊之巢穴也成功雖速乘險而征也耳際乃擊其遊騎耳道遠功卑智者所不取此六穴者皆拯危之良術挫敵之要機與其閉門捉賊不若開門待去之為愈也夫盜人豈所欲遇乎倘不幸而遇之若盜寡而勢弱我強而勢盛賊成擒矣設或羣盜猖獗又不若開門逐之為愈也資財雖損竭力經營猶可補其損也若一閉門必有激變焚殺之勢目人豈所欲患乎倘不

幸而患之病淺而邪不勝者。攻其內而邪自退。目自明矣。若六陽熾盛。不苦開導以通之。則膏液雖損。隨以藥補之。猶無損也。不然大邪瘀滯之極。曰必有潰爛枯凸之害。雖然。但開道之一法。其中有利害二者存焉。有大功於目而人不知有隱禍於目。而人亦不知。若論其推鋒挫銳。拯禍勘亂。則其功之大者也。至於耗液傷膏。滅光華而少資生。又其禍之隱者也。醫人若能識病之輕重。察病之虛實。宜開導而開導之既導之後。隨卽補之。使病目者氣血無傷。害之弊。庶可稱通權達變之良醫矣。

眼不醫必瞎辨論

審視瑤函

卷之一

十一

世俗俚言有眼不醫不瞎之說。而愚人往往信之。蒙其害者亦多矣。夫神農嘗百草。慮生民之病。天華佗立眼科。憂後世之盲。醫有是病。必有是藥。藥而猶難於卽愈。未有不藥而愈者也。夫人疾病。皆由不能愛養真元。及致斲喪之後。邪氣乘虛而入。一旦疾發。而又不能調治。反惑於愚人之言。豈愛身之人哉。譬如火發而不急救。委之於數者。火不救有不盡焚者乎。救之少遲。僅免其半。倘不救。未有全不焚者。患目者。治之少遲。卽醫治。雖無全功。亦可以免枯凸之害。豈有不醫不瞎之理乎。發此言者。皆係愚人之疾。陷於沉痾之地。其立心也不仁。聽此言者。亦謂愚而不得。

甚矣。蓋眼不醫不瞎者。乃眼不醫必瞎也。不必二字音語相近之誤。且目爲竅。至高火性上炎。最易從竅而出。脉道幽深。經絡微細。少犯禁戒。則必患之。且今人能知保護者。少損耗者多。是目之感病最易。而治之則難。故深言警惕之。曰眼不醫必瞎。必之一字。意最重實。欲使人防微杜漸之意也。謂人目病若不早醫。病必日深。而眼必瞎矣。此理之最易明。智者不待辨而自知也。其曰不醫不瞎者。愚人之妄言也。安可聽諸。

點服之藥各有不同問答論

審視瑤函

卷之一

十一

問曰。點服之治俱各不同。有點而不服藥者。有服藥而不點者。有點服並行者。何謂乎。曰。病有內外。治各不同。內疾已成。外症若無。不必點之。點之無益。惟以服藥內治爲主。若外有紅絲赤脉。如係初發。不過微邪。邪退之後。又爲餘邪。點固可消。服藥夾攻。猶愈。倘內病始發。而不服藥內治。只泥外點者。不惟徒點無益。恐反激發其邪。必生變証之害。若內病既成。外症又見。必須內外並治。故宜點服俱行。但人之性愚。拘不同有執己之偏性。喜於服藥而惡點者。有喜於點而惡服者。是皆見之偏也。殊不知內病既發。非服藥不除。古云。止其流者。莫若塞其源。伐其枝者。莫若治其根。揚湯止沸。不如斷薪。此皆治本之謂也。若內有。

病不服藥而愈者。吾未之信也。至於外若有翳不點不去。古云物穢當洗。鏡脂須磨。脂膏之益。不經滌洗焉能潔淨。此皆治標之謂也。若外障既成不點而退者。吾亦未之信也。凡內障不服藥而點者。反激其火。耗散氣血。徒損無益。反生變症。又有內病成而外症無形。雖亦服藥。而又加之。以點。此恐點之反生他變。至於外症有翳。單服藥而不點。如病初起。浮嫩不定之翳。服藥亦或可退。若翳已結成者。服藥雖不發不長。但恐不點。翳必難除。必須內外兼治。兩盡其妙。庶病可愈矣。故曰。伐標兼治本。伐本兼治標。治內失外是為愚。治外失內是為痴。內外兼治是為良醫。

審視瑤函

卷之一

十一

用片得效後宜少用勿用論

有病目者。問曰。片腦之功。治目何多。予聞而哂之曰。君知其功。亦知其害乎。病者愕然曰。舉世之人。由稚及老。雖愚夫愚婦。皆知片腦為治眼之藥。眼科無不以此為先。今君獨言害者何也。莫非駭俗乎。曰。予非穿鑿而好嚙舌。亦非絕棄而不用。但用之得其當耳。予既病目。亦曾點否。曰。點。曰。子既點。且以此試為子問。有片腦。初覺涼快。少頃煩熱。而悶燥者。有片腦。而目愈昏。有熱而障愈厚。病愈篤者。有之乎。病者曰。皆有之。且人之目病。無有不點片腦者。子之目既點片腦。今何為而不愈。而乃矜羨其功之多也。

吝愀然而起曰。誠愚之所未聞。敢請教。曰。片腦利害兼有。功過相半。然利害雖在片腦之性味。而功過則由醫者用之當不當耳。我以此語子。子靜聽。而以理揆之。且目非熱不發。非寒不止。此指大意而言也。若夫血見熱則行。見寒則凝。寒甚則傷血。熱甚則傷精。此理之自然。今遍考諸家所論片腦。有稱為寒。有稱為熱。稱為常。有稱為劫。皆不知眼科心法之故。夫片腦寒熱兼有。陰中之陽。味涼而性熱。實眼科之劫藥也。味有形也。性無形也。血有形也。氣無形也。今片腦味涼性熱。味不能退。無形之火。性不能行。有形之血。是以血雖得熱而欲行。而寒又為之絆。火雖得寒

審視瑤函

卷之一

十一

而欲退。而熱又為之助。故寒反傷其血。熱反傷其精。古人有曰。寒非純寒。熱非純熱。寒熱夾攻。反傷精血。而目之為疾。至高火性炎上。最易攻犯。今內火熾盛。拂鬱極矣。況其脈道幽深。經絡高遠。而內治之藥。未能便達於目。故用外劫之藥。反攻之法。假其性以引夫邪火從竅而出。假其味以潤之。舒其澁痛。且香能通竅。不過暫用其劫。而不可常也。如凝脂赤腫。天行暴風。蟹睛赤此。風爛澁痛等症。是其所治之病也。其他俱不可用耳。如若火息。無赤痛澁爛之症。皆宜減去片腦。片腦之功。只能散赤劫火。潤澁定痛。其害則耗散陽光。而昏眇不明。凝結膏液。而為白障。難除為

其熱極生寒反兼水化也。屢見患凝脂赤膜。花翳蟹睛。皆片腦凝結成大白片。而不得去。方見片腦生寒。反兼水化之害。大抵目病用片腦。如以賊攻賊。其功亦速。賊敗則我勝。若不奪其權。而再縱之。則矯肆生禍。亂作矣。故凡用片腦。劫病既退之後。若再用之。則膏汁凝。而目之光華弱矣。必減片腦用之方妙。而內仍須服補養調治之藥。庶不損於瞳神耳。

鈎割針烙宜戒慎論

原夫鈎割針烙之法。肇自華佗。今人效之不識病症之輕重。不辨部位之當否。盲醫瞎治。妄加痛楚於人。此等亂為。

審視瑤函

卷之一

函

定遭天譴。為子孫殃。今子將部位病症之當否。鈎割針烙之所宜者。請備言之。以為後學規矩準繩。庶無妄治之愆。或於陰功。諒有小補云。夫鈎。鈎起也。割。割去也。針。非砭針之針。乃針撥瞳神之針。烙。即漢烙之烙。此四者。猶夫刑之殺戮。凶強剪除。橫逆之法也。要在審察明而決斷定。然後加刑。先滅巨魁。以及從惡。則情真罪當。而良善無枉。屈侵擾之害。強暴無激。變作亂之禍。若論治法。實開泄鬱滯。滌除痰積之一法也。惟要症候明。而部分當。始可施治。先伐標而後治本。則氣血寧。而精膏無耗。溢枯傷之患。輪廓無誤。失損害之過。如鈎。先須認定何處皮肉筋脈淨淺。可鈎

不可鈎。酌量治之。即手力亦隨病之輕重行之。如針。必須內障。即症候可針。必俟年月已足。血氣已定者。方可針之。庶無差謬。不可妄為。使病人受無辜之痛楚。致同道之恥笑。針後當照病用藥。內治其本。或補或瀉。或溫或涼。各隨症之所宜。若只治其標。不治其本。則氣不定。不久復為患矣。如割。在氣血肉三輪者。可割。而大指一塊紅肉。乃血之英心之華。決不可割。誤割則目盲。心神在此。而傷之必死。有割傷因而惹風及元氣虛弱之人。煩燥濕盛者。必為潰爛。崩漏而目枯。凡障如攀睛。肉雞冠。蜆肉。魚子。石榴赤。脈。此助胞肉粘輪等症。可割。若在風輪之淺者。誤割之。則

審視瑤函

卷之二

函

珠破而目損。至於烙。只能治殘風潰眩。瘡爛濕熱。重而久不愈者。輕者亦不必烙。服藥自愈。若紅障血分之病。割之必用烙以斷之。否則不久復生。若在氣分白珠。不可用烙。若在烏珠。針烙皆不可犯。不惟珠破。亦且甚痛。凡烏珠有惡障厚蔽者。鈎割亦宜淺。淺割外邊赤絲。擦肉。其內貼珠翳障。只宜緩緩點藥。服藥。耐心治之。久而自消。不可性急而取快也。若刺割風流毒。瘀血等症。當以活法審視。不可拘於一定。必須師傳親授。臨症親見。非筆下之可形容。大抵鈎割針烙之治功最速。雖有撥亂反正之功。乃乘險救危之法。亦不得已而用之。全在心細而胆大。必症候

明而部分當又兼服藥內治方為兩盡其美若只治外症而不治內雖有今日之功恐為後日之害也兼斯道者甚無忽焉

乘邪歸正論

治病猶治亂敵敵無錯攻守得宜少失機權變症生矣夫有諸中然後形諸外病既發者必有形色部位之可驗始如何臟何腑其經某絡所患虛實輕重然後對症醫治則綜理清而攻守當矣夫何變症之有今人治目不知形症部分概亂投藥每受其害問有仁伴而愈則往往引以為例蒙害者甚多亦不能盡具之舉數節以為後戒且審視瑤函 卷之一 七

如人之患目者皆曰服菊花洗心散龍胆四物湯三黃湯明目流氣飲牛肝丸補陰丸之類不見効則反歸怨於藥殊不知病不對藥非藥之過耳有以黃連湯薄荷湯泥漿非水雞子清水晶金銀等物取其涼氣以之熨洗爽快一時反致血凝變症日增亦不知悟及疾成而始悔有人飲燒酒食辛辣烘火向日謬云以熱攻熱若雨人者譬如浮蟬泛火乃火將熄之時被其一激而散偶爾倖倖遂以為常比比誇以示人吁倘遇炎熾之病是實敵以糧授賊以刃也此理之甚明而人何不悟可謂愚矣有以舌舐目而珠破不知其害者不知舌乃心之苗為心火之用且唇

遭燥炙無不皆嗜以之信極清脆嫩之目焉得不傷破哉或曰古人信目而復明非信之功乎豈知古之信目不過一二人而已此實誠心孝感所致豈可以此為例又有信巫祝而明燈向日摘草掄絲謂之翳眼決無此理外靈秘要亦無此法屢有痕癢水傷俱由此致蓋努力強拚勞瞻以耗弱之精華而蔽赫赫之陽光安得無損間有客熱天行銀星微火自退之症偶然倖愈者則以為巫祝之靈愈信鬼神而棄醫彼此誇接為例而愚者遂以此為信因成痼疾而悔之遲矣賢士大夫尚蒙其蔽又况愚人乎或有因將草汁點洗談中其誘者有將毒草貼于曲池合谷太陽等穴而致目珠損凸者有刮指甲塗玉骨血等膏點目而擦破其珠者如此妄治皆愚人自取其禍若醫者為之則不才之甚者也又有庸醫嗜利證尚不明濫治人疾或不當熱而強熱不當寒而強寒割之當開導而失於開導至於用藥當補者而反瀉當瀉者而反補寒其寒而熱其熱損不足而益有餘凡此皆醫害之也故人有信巫而不信醫者決不可強之醫此下愚之甚者雖強之醫而終無全功反為所鄙大抵曰病由肝腎之本虛而後標病始發於目未有本實而標病者然人有氣血表裏虛實遠近男婦老幼緩急之異病藥有寒熱溫涼君臣佐使補瀉逆

審視瑤函 卷之一

七

從反正之異。治要驗症而辨其臟腑經絡。察遠近而審其寒熱虛實。認症之當病。真明然後投之。以藥則內外攻伐補瀉各得其宜。庶醫無害人之過。人無損目之疾。病者必加之以清心寡慾。耐久醫治又何日病之不除哉。

用藥寒熱論

用藥如用兵。補瀉寒熱之間。安危生死之所係也。可不慎與。雖云日病非熱不發。非寒不止。此言夫火之大槩耳。內有陰虛。冷淚昏眵。脫陽等症。豈可獨言是火。而用寒涼也。今之庸醫。但見日病。不識症之虛實寒熱。辨別氣血。惟用寒涼治之。殊不知寒藥傷胃損血。是標未退而本先傷。至審視瑤函 卷之一 六

胃壞而惡心。血敗而拘攣。尚不知省。再投再服。遂令元氣大傷。而變症日增。必虛寒之症已的。始可投以溫和之藥。否則有抱薪救火之患。設是火症。投以熱藥。其害猶速。不可不慎。大抵燥赤者清涼之。結秘者寒涼之。陰虛者滋補之。脫陽者溫熱之。然熱藥乃回陽之法。寒藥乃救火之方。皆非可以常用者。外障者養血去障。內障者滋胆開鬱。故治火雖用芩連和柏之類。製之必以酒炒。庶免寒涼泄瀉之患。而寒熱補瀉之間。又宜諒人稟受之厚薄。年力之盛衰。受病之輕重。年月之遠近。毋使太過不及。當於意中消息。如珠之走盤。如權之走秤。不可拘執。是為良醫。

用藥生熟各宜論

藥之生熟。補瀉在焉。劑之補瀉。利害存焉。蓋生者性悍而味重。其攻也急。其性也剛。主乎瀉。熟者性淳而味輕。其攻也緩。其性也柔。主乎補。補瀉一差。毫釐千里。則藥之利人。判然明矣。如補藥之用。製熟者。欲得其醇厚。所以成其資助之功。瀉藥製熟者。欲去其悍烈。所以成其攻伐之力。用生用熟。各有其宜。實取其補瀉得中。毋損於正氣耳。豈為悅觀美聽而已哉。何今之庸醫。專以生藥餌人。夫藥宜熟而用生。生則性烈。臟腑清純。中和之氣。服之寧無損傷。故藥生則性瀉。性瀉則耗損。養正宜熟。豈可用生。又有以生藥為嫌。專尚炮製。稱奇夫藥宜生。而用熟。熟則其性緩。臟腑鬱滯不正之邪。服之難以驅逐。故藥熟則性緩。性緩則難攻。去邪宜生。豈可用熟。殊不知補瀉宜用熟。瀉藥不嫌生。夫藥之用生。猶夫亂世之賊寇。非強兵猛將。何以成摧堅破敵之功。藥之川熟。猶夫治世之黎庶。非禮樂教化。何以成雍熙揖讓之風。故天下亂則演武。天下治則修文。醫者倣此用藥。則治病皆得其宜。庶不至悞人之疾也。噫。審諸。

審視瑤函 卷之一

九

識病辨症詳明金玉賦

論日之病。各有其症。識症之法。不可不詳。故曰。症候不明。

愚人迷路經絡不明。童子夜行。可不慎乎。凡觀人目而無光華神色者。定是昏朦。男子必酒色勞役。女子氣怒鬱結。多因氣血虛損。則目疾昏花。因之而起。故宜先察部分形色。次辨虛實陰陽。更別淨沉。當知滑澁。看形色之難。易詳根脚之淺深。經云。陽勝陰者暴。陰勝陽者育。虛則多淚。而痒。實則多腫。而痛。此乃大意然也。夫血化為真水。在臟腑而為津液。升於目。而為膏汁。得之則真水足。而光明。眼目無疾。失之則火邪盛。而昏朦。翳障即生。是以肝胆虧弱。目始病。臟腑火盛。眼方痛。赤而且痛。火邪實。赤昏不痛。火邪虛。故腫痛澁。而目紅紫。邪氣之實。不腫不痛。而目微紅。血

審視瑤函

卷之一

三

氣之虛。大眚赤者。心之實。小眚赤者。心之虛。眇多熱。結肺之實。眇多不結。肺之虛。黑花茫茫。腎氣虛。冷淚紛紛。腎精弱。赤膜侵睛。火鬱肝。白膜侵睛。金凌木。迎風極痒。肝之虛。迎風刺痛。肝邪實。陽虛頭風。夜間暗陰。虛熱早晨昏。日間痛者。是陽邪。夜間痛者。是陰毒。肺盛兮白膜腫起。肝盛兮風輪泛高。赤絲繚亂。火為殃。班翳結成。氣為滯。氣實則痛。而燥。氣虛則痛。而惡寒。風痰濕熱。恐有瞳神散大。喪明之患。耗神損腎。必主瞳神細小。昏盲之殃。眸子低陷。傷乎血胞。臚突出。損乎精。左傳右兮。陽邪盛。右傳左兮。陰邪興。濕熱盛。而目睛黃色。風熱盛。而眼沿赤爛。近視乃火少。

遠視因水虛。脾肺液損。倒睫拳毛。肝腎邪熱。突起睛高。故睛突出。睡者火極。氣盛筋牽。胞動者血虛。風多陽盛。陰虛赤星滿目。神勞精損。黑霧遮睛。水少血虛。多痛澁。頭眩眼轉。屬陰虛。目昏流淚。色慾傷乎腎氣。目出虛血。邪火鬱在肝經。病後目昏。氣血未足。小兒害眼。營衛之虛。久視傷睛。成近視。因虛濕熱。變殘風色。慾過多。成內障。七情太傷。定昏盲。暴躁者外多紫脉。虛淫者內多黑花。隱隱眇疼。只為精虛火動。綳綳皮急。皆因筋急。氣壅。迎風淚出。分清分濁。天行赤熱。有實有虛。目赤痛而寒熱似瘡。小便澁乃熱結。膀胱腦脹痛而澁痛。如針大便閉。乃火居臟腑。三焦火盛。

審視瑤函

卷之一

三

口渴瘡生。六腑火炎。舌乾唇燥。目紅似火。絲脉忌紫。如虬淚熱如湯。濁水怕稠。如眇腦脹痛。此是極凶之症。連腫腫。莫言輕緩之火。腦筋如拽。若偏視。當慮乎眇翻之患。眇疼似擊若鶻。眼須變乎脾突之凶。鼻塞生瘡。熱鬱於腦。當和肝而瀉肺。耳鳴頭暈。火盛於水。宜滋腎以清心。嗜酒之人。濕熱薰蒸。精氣濁多。赤黃而瘀。肉貪淫之輩。血少精虛。氣血虧。每黑暗以昏朦。孕中目痛。非有餘乃血氣之虧。耗產後目疾。為不足。因榮衛之衰。虛水少。元虛或痰火。則天行赤熱。燥急風熱。並勞苦。則暴風客熱。痰血滯。而貫睛。速宜開導。血紫赤而侵瞳。輕亦喪明。臉硬睛疼。肝風熱。而肝血

少胞脹如盃木尅土而肝火盛黃膜上冲雲生膜內蓋因
火瘀邪實赤膜下垂火鬱絡中故此血滯疇疼凝脂翳生
肥浮嫩而易長各為火鬱肝胆花翳白陷火燥絡而中氏
號為金來尅木雞冠蜆肉火土燥瘵魚子石榴血少凝滯
胞浮如球血不足而虛火壅皮急緊小膏血耗而筋膜縮
實熱生瘡心火熾而有瘀滯迎風赤爛肝火盛而多淚濕
迎風冷熱淚流肝腎虛而精血弱無時冷熱淚下肝胆衰
而腎氣虛大小昔漏血水瀉其南而補其北白輪絲膜紅
黃紅則熱而黃則濕神水將枯火逼蒸而神膏竭睛光外
越孤陽飛而精氣虧視定忽動水虛火盛來攻擊皮翻結
審視瑤函 卷之一

臉氣聚血壅風濕滯色似胭脂血熱妄侵白睛赤絲肺火
盛肝邪蒸迫氣輪藍火鬱風輪則旋腫泛起血瘀火熾則
旋腫尖生精虧血少虛損則起坐生花竭視酒色思慮則
昏矇乾澀暴盲似祟痰火思慮并頭風赤痛如邪肝腎虧
損榮衛弱葉花障起痰火色酒怒勞瞻螢星滿目辛燥火
痰勞酒色眼若虫行因酒慾悲思驚恐怒所傷雲翳移睛
見旗旆蠅蛇蟻形虛所致淫慾多而邪氣侵則膜入乎水
輪肝心熱而痛流淚則睛出乎昧外或血少而或哭泣津
液枯而目澁痛或酒慾而或食毒脾腎傷而眼赤黃風熱
邪侵肩棱竹重而痛風熱邪盛眼胞睛硬腫風木尅乎

脾絡故迎風仰作赤翳血虛不潤肌肉故無風常作爛赤
血少神勞精氣衰則瞻視昏渺火邪有餘在心經則痛如
針刺五臟毒而赤膜遮睛脾積毒而肉侵目水晶障翳
痰滯寒涼片膜所因魚鱗形異至斜氣結膏凝難愈逆順
生翳內有瘀滯白星亂飛血弱精虛火脹大頭須分風熱
風脹痛而熱濕淚怕熱羞明要辨虛實實火燥而虛血少
怕熱澁痛知脾實羞明不痛是脾虛目昏乃血少腎虧多昏
暗積年目赤號風熱兩目赤腫名風毒聚瘡濕熱椒風熱
椒瘡紅硬粟黃軟肝經有邪故玉翳浮睛腎臟風熱亦羞
明生花聚開之障時圓缺而時隱見症因於痰火濕熱聚
審視瑤函 卷之一

星之障或團聚而或連絡疾發於醇酒厚味青眼膏掛皆
因火熾瘀血貫睛總由凝滯故房慾煩燥辛熱多則火炎
神膏缺損久視勞瞻鬱風烟則痰滯赤絲脈亂胎風兮小
兒赤爛胎毒兮小兒癩瘡血氣滯兮星上火邪實兮障遮
痘症多損目濁氣來損清和之氣疳病亦傷睛生源而失
化養之源小兒青盲肝血虛小兒白膜肺氣熱小兒雀目
肝不足小兒目瘡胎汚穢青盲內障肝風熾二目赤腫腦
熱冲老幼同發天行邪時常害眼心火盛痰火并燥熱傷
睛之本頭風用艾炙損目之宗為怒傷睛怒傷其氣因哭
損目哭損神膏酸辣食多損目火烟日久傷睛勞瞻竭視

能致病而損光華。過慮多思。因亂真而傷神志。目中障色不正。急宜早治。眼內神水將枯。速請早醫。原夫目之害者。起於微。睛之損者。由於漸。欲無大患。防制其微。大抵紅障。凹凸怕如血積肉堆。白障難除。喜似水清脂嫩。瞳神虧損。有藥難醫。輪廓破傷。無方可救。外障珠不損。何必多憂。內障瞳雖在其實。可畏。勿以障薄而為喜。勿以翳厚而為憂。與其薄而沉堅。不若厚而浮嫩。紅者畏紫筋如線。白者怕光滑如磁。故沉澁光滑者。醫必難愈。輕浮脆嫩者。治必易除。顏色不正。詳經絡之合病。併病。形狀稀奇。別輪廓之或。或或生翳。有正形。風無定體。血實亦痛。血虛亦痛。須當細審視瑤函。

卷之一

云

辨病來亦痒。病去亦痒。決要參詳。識經絡之通塞。辨形勢之進退。當補當瀉。或止或行。內王外霸。既了然於胸中。攻守常劫。其無誤於指下。知病症之虛實。陰陽。熱藥性之溫涼。寒熱症之治法。百發百中。惟宜藥代刀針。未可輕為切割。妙道更入乎神化。關節于茲。而備陳且當熟讀。而深詳。宜潛思而博覽。則症之微甚。皆為子識。目之安危。盡係於君矣。各曰散金碎玉。不亦宜乎。

內外之障論

醫門一十三科。惟眼科最難。而常人無不易之也。豈惟常人易之。即專是科者亦易之也。由於道理不明。究心不到。

或不知儒書。或暗于醫學。甚至有一字不諳者。或得一方。及得一法。試之稍驗。輒自誇耀。以為眼科無出其右。便出治人。而世之愚夫。蒙其害者。屢屢亦各不自知也。若兩人者是誠。以管窺天。所見者不廣也。然自古迄今。軒岐之後。明醫世出。如傷寒。則有張長沙。雜症。則有李東垣。治火。則有劉河間。補陰。則有朱丹溪。四家之外。名手甚多。然于雜病。則靡不著論。立方。以傳後世。以開來學。故後之學者。有所依歸。是以察脈驗症。即論視病。按方用藥。苟用之當。靡不通神。乘時奮發。馳名遐邇。皆賴古人所定之方耳。惟眼科。豈獨今人見易。吾意張李朱劉亦畧于是。皆未見其精。

卷之一

云

詳垂論焉。使後世無所本也。但云血少也。神勞也。腎虛也。風熱也。苟執是四者而治。其不陷于一偏者亦鮮矣。且夫內障之症。不紅不紫。非痛非癢。惟覺昏朦。有如薄紗籠者。有如霧露中者。有如見黑花者。有如見蠅飛者。有如見蛛懸者。有眉稜骨痛者。有頭旋眼黑者。皆為內障。障者遮也。如物遮隔。故云障也。內外障者。一百零八症之總名也。其外障者。乃睛外為雲翳所遮。故云外障。然外障可治者。有下手處也。內障難治者。外不見症。無下手處也。且內障之人。二目光明。同于無病者。最難分別。惟目珠不動。微可辨耳。先賢俱言腦脂下垂。遮隔瞳神。故爾失明。惟有金針可

以撈之。墜其翳膜于下。能使頃刻復明。予因深思。眼乃五臟六腑之精華。上注于目而為明。如屋之有天。愈也。皆從肝膽發源。內有脉道孔竅。上通于目而為光明。如地中泉脉流通。一有淤塞。則水不通矣。夫目屬肝。肝主怒。怒則火動。痰生。痰火阻隔。肝膽脉道。則通光之竅遂蔽。是以二目昏朦。如烟如霧。目一昏花。愈生鬱悶。故云久病生鬱。久鬱生病。今之治者。不達此理。俱執一偏之論。惟言肝腎之虛。止以補肝補腎之劑投之。其肝膽脉道之邪氣。一得其補。愈盛愈蔽。致目日昏。藥之無效。良由通光脉道之瘀塞耳。余故譬之井泉。脉道塞而水不流。同一理也。如執定以為

審視瑤函

卷之一

去

肝腎之虛。余思再無甚于勞瘵者。人雖將危。亦能辨察秋毫。由此推之。因知肝腎無邪。則目決不病。專是科者。必究其肝腎果無邪而虛耶。則以補劑投之。倘正氣虛而邪氣有餘。必先驅其邪氣。而後補其正氣。斯無助邪害正之弊。則內障雖云難治。亦可以少盡病情矣。至于外障。必據五輪而驗症。方知五臟之虛實。而五臟之中。惟腎水神光深居于中。最靈最貴。辨析萬物。明察秋毫。但一腎水而配五臟之火。是火大有餘。水甚不足。腎水再虛。諸火益熾。因而為雲為翳。為拳睛。為癆肉。然此症雖重。尚可下手施治。非如內障之無可下手也。但今之業是科者。煎劑多用寒涼

以伐火。暫圖取效。煎藥皆用砒礪。以取翳。只顧目前。予觀二者皆非適中之治。亦非仁術之所宜也。故治火雖云苦寒。能拆。如專用寒涼。不得其當。則胃氣受傷。失其溫養之道。是以目久病而不愈也。至于藥之峻利。夫豈知眼乃至清至虛之府。以酷烈之藥攻之。翳雖即去。目後有無窮之遺害焉。良可慨也。予業岐黃。朝夕承先大人庭訓。附以管見。遂忘因陋。訂製煎劑。煎藥雖非適中之治。然亦不越于規矩準繩之外也。所用煎劑。惟以寬中開鬱。順氣消痰。滋陰降火。補腎疏風。為主。煎藥專以去翳明目為先。然煎藥惟用氣而不用質。去翳雖不神速。決無後患。其製藥之玄

審視瑤函

卷之一

去

妙。誠非世俗所得知也。但藥得千家傳。兼以苦心思索。有年。幸得其妙。至于目疾危急。萬不得已。間用砒礪。亦必用藥監製。其毒分兩之中。十用其一。毫不敢多也。此予治人之目。必抱兢業之心。至病目者。愈當小心。禁戒即如勞神。酒色忿怒。諸事並宜捐棄。否則目愈之後。不能久視。久視則目珠隱隱作痛。日後決傷于目。是以勞神諸事。俱宜忌也。蓋心藏于神。運光于目。凡讀書作字。與夫婦女描刺。匠作雕刻。凡此皆以目不轉睛而視。又必留心內營。心主火。內營不息。則心火動。心火一動。則眼珠隱隱作痛。諸疾之所由起也。且人未有不虧腎者。夫腎屬水。水能尅火。若腎

無虧則水能上升可以制火水上升火下降是為水火既濟故雖神勞元氣充足亦無大害惟腎水虧弱之人恐難以調治若再加以勞神水不上升此目之所以終見損也今吾輩治目務宜先審其邪正之虛實當首驅其有餘之邪氣而後補其不足之正氣治斯富而病斯愈矣此治目之次第至于臨症圓機神而明之又在乎人專是業者宜究心焉

傅氏眼科審視瑤函卷之一終

審視瑤函

卷之一

庚

傅氏眼科審視瑤函方目

卷之二目錄

注熱反逆之病

芍藥清肝散

通氣利中丸

黃連天花粉丸

黃連爐甘石散

龍腦黃連膏

嗜鼻碧雲散

蕤仁春雪膏

風熱不制之病

羌活勝風湯

杏仁龍膽草泡散

七情五賊勞役饑飽之病

柴胡復生湯

黃連羊肝丸

當歸養榮湯

審視瑤函

卷之二目錄

一

助陽活血湯

決明益陰丸

加減地黃丸

血為邪盛凝而不行之病

川芎行經散

消凝大九子

氣為怒傷散而不聚之病

千金磁硃丸

滋陰地黃丸

石斛夜光丸

滋陰腎氣丸

血氣不分混而凝結之病

防風散結湯

熱積必潰之病

竹葉瀉經湯

蜜刺解毒丸

陽衰不能抗陰之病

決明夜靈散

陰弱不配陽之病

沖和養胃湯

東垣瀉熱黃連湯

益氣聰明湯

心火乘金水衰反制之病

還陰救苦湯

菊花決明散

神驗鋪鳩丸

審視瑤函 卷之二 目錄

萬應蟬花散

內急外弛之病

黃芪防風飲子

無比蔓荊子湯

奇經客邪之症

撥雲退翳丸

梔子勝奇散

磨障靈光膏

消翳復明膏

為物所傷之病

除風益損湯

傷寒愈後之病

人參補胃湯

強陽搏實陰之病

抑陽酒連散

亡血過多之病

芎歸補血湯

癩疹餘毒之病

羚羊角散

消毒化癩湯

審視瑤函 卷之二 目錄

深疔為害之病

扶苓瀉濕湯

升麻龍膽草飲子

傅氏眼科審視瑤函卷之二

林陵傅仁字允科纂輯

廣陵林長生聲震較補

甥張秀徵訂正

大梁周靖公亮節較梓

自病有三因

增張文凱延獻參閱

男傅維藩國棟編集

公猷 掄 全次

體仁 額

陳無擇曰喜怒不節憂思兼併以致臟腑氣不平鬱而生涎隨氣上厥乘腦之虛浸注目系陰注於目輕則昏澀重則障翳淚努肉白膜遮睛皆內如數冒風寒不避暑濕邪中於項乘虛循系以入於腦侵於目而生目病

審視瑤函卷之二

者皆外若嗜慾無節飲食不時頻食五辛過啖炙博馳騁田獵冒涉烟塵勞動外情皆喪明之具此內外

徐彥純曰人之眼目備臟腑五行相資而神明故能視若內障乃瞳神黑小神光昏昧也外障則有翳膜可見矣凡見內障有因於痰火氣鬱血熱偏陽偏陰虛脫榮衛種種不同外障有起於內皆睛上睛下睛中視其翳色從何經來惟宜分治蓋目之為病肝熱則昏暗心熱則煩痛風濕則癢血少則溢腎虛則睛損甚則陷突微則翳暗矣
診視

脈經曰左寸脈洪數心火止左關脈弦而洪乃肝火

脈微弱而火在上也右寸脈洪數為相火邪火也

所勝之土也右尺脈洪數為相火邪火也

浮緊有力者為寒沉數有力者為熱微細而弱者為虛

見洪而滑者為實天五臟常欲相順相生如心見浮

太和之氣沉者為病何見沉者為病何見沉者為病

如心見沉相見短滑相見遲滑相見遲滑相見遲滑

此五臟相見短滑相見遲滑相見遲滑相見遲滑

則六腑不通六腑不通則九竅不通九竅不通則

物生也夫一定之理豈止於此哉經謂五臟不和

則六腑不通六腑不通則九竅不通九竅不通則

似滯但目紅赤而頭不痛項不強身發寒不致戰慄

熱不致悶亂為異而為外障或頭眩目昏頭痛而目

紅為內障由人於六腑七情飲食色慾過度運動失宜

豈能一一中節而無所亂哉

內瀆也子特叙痰飲之脈皆弦微沉滑或云左右關脈

大者或伏而大者皆痰也

痰也然治法痰因火動降火為先火因氣逆順氣為要

亢則害承運制者寒極則生熱熱極則生寒木極而似

金火極而似水土極而似木金極而似火水極而似土

地左手寸口心與小腸之脈所出君火也左手關部肝

與膽之脈所出風木也左手尺部腎與膀胱之脈所出

寒水也右手寸口肺與大腸之脈所出燥金也右手關

部脾與胃之脈所出濕土也右手尺部命門與三焦之

脈所出相火也

六脈者浮沉遲數滑濇也浮者為陽在表為陽為虛也沉

者為陰在裏為濕為實也沉遲者為陰寒在臟也浮數

者為陽熱在腑也滑者血多氣盛也濇者氣滯血枯也

八要者。表裏虛實寒熱邪正也。表者病不在裏也。裏者病不在表也。虛者五虛也。脈細皮寒氣少泄利飲食不入也。漿粥入胃瀉止則生實者五實也。脈盛皮熱腹脹前後不通。溲閉也。大小便通利而得汗者生。寒者臟腑積寒也。熱者臟腑積熱也。邪者外邪相干也。正者臟腑自病也。

內經謂目病赤脈從上下者太陽病從下上者陽明病從外走內者少陽病從內走外者少陰病太陽病宜溫之散之陽明病宜下之寒之少陽病宜和之少陰病宜清之。

審視瑤函 卷之二

三

保命集云眼之為病在睛則為表當除風散熱在瞼則為裏當養血安神暴發者為表易治久病者為裏難療按此論表裏之不同明矣用以治病如鼓應桴也。

靈樞經狂篇云目眥外決於面者為銳眥在內近鼻者為內眥上為外眥下為內眥。

凡看目疾者男子多患左目女子多患右目此陰陽氣血不同故也或有左右無常者乃邪熱攻迫故也如男先傷左目而右目屢發定不可保女先傷右目而左目屢發亦不能救必須觀人老少壯弱為主少而壯者易治老而弱者難治易治者用藥溫和難治者用藥滋補隨

症用藥不可執一。目症雖有多端然看者先將難易預定用藥不致有悞如瞳神凸凹者不治青綠白色者不治純黑者不治睛少光彩者不治此老人血衰之症若翳障如半月之狀俱難治之若睛圓不損不論星多少翳厚薄悉皆治之翳怕光滑星怕在瞳神總宜翳膜輕薄星點細小若翳障未盡切不可用刀割目得血而能視刀割則傷血亦不可用火炙翳膜生自肝火又以火攻之是以火濟火豈是良法惟服藥於先必兼點藥則病漸退根陰而不復發也。

按目病有外感有內傷外感者風寒暑濕燥火此標症也

審視瑤函 卷之二

四

患者致目暴發疼痛白睛紅腫淚赤爛其勢雖急易治內傷者喜怒憂思悲恐驚此七情也患者致黑珠下陷或起蟹睛翳膜障睛或白珠不紅瞳神大小視物昏花內障不現其勢雖難治又有不內不外而飲食不節饑飽勞役所致皆謂脾胃為主目病雖多不外風熱虛實之候治亦不離滋補瀉瀉之法然補不可過用參朮以助其火惟用清和滋潤之類瀉不可過用硝黃龍膽以凝其血惟用發散瀉滯之類藥用宜詳目自愈今人治目往往非大補則用大寒多致受傷治目毋投寒劑固是要法又當自其致病之源以治之如貪酒者

徐徐戒其酒好色者。緩緩戒其色。暴怒者。為言戒其暴怒。不聽則難療也。然心生血。脾統血。肝藏血。血得熱則行。得寒則凝。凝則生翳。生膜。目斯患矣。不可不慎。凡病目後。宜滋腎水。何也。目以肝為主。肝開敷於目。目得血而能視。若滋腎水。則水能生木。木能生火。火能生土。土能生金。金能生水。生生不已。其益無窮。若腎水虧。則水不能生木。木不能生火。火不能生土。土不能生金。金不能生水。肝血虧而火妄熾。其害可勝言哉。

目不專重診脈說

夫曰有是病。即有是脈者。此亦大槩言之。其微派未必皆審視瑤函 卷之二 五

可恃乎。脈也。如目病必視其目。為內障。為外障。內障有內障之症。外障有外障之症。必辨其為何症。所中所傷之淺深。果在何輪何廓。辨之明而後治之。當今閨閣處子。暨天貴介之族。但舒手於帷帳之外。診其脈。即欲治其病。且貴其用藥。當而効之速。不知方脈之專重乎脈者。尤望問居其先。而切脈。若於後。盡切而知之。僅謂之巧耳。况症之重者。關乎性命。而惟恃巧以中之。何輕視乎性命。耶。必精詳審辨。而後治之。可也。草性命者。當必以是言為然也。矧目為五官之最要者。豈假令一瞽目。隱身於帷帳之中。舒其手於帷帳之外。其一脈未嘗不與有目者相同也。切

脈者。從何脈辨。知其為瞽。即恐上古聖人。亦未易知。後賢豈能臻此之妙。而知之耶。必猜度擬議之。而用藥。亦猜度擬議之。藥爾欲其當而効之速。實難矣。較而論之。兩悞之中。病者之自悞。為尤甚也。茲特摘出其弊。必於診脈之外。更加詳視。始不至有悞耳。

目症相同所治用藥不同。併戒慎問答

復慧子曰。昔有客問先大人云。均一病也。其症不異。子何以治之不同。用藥各異。其効有速有遲。有愈有不愈者。有治之者。有辭而不治者。其故何也。大人聞而應之曰。夫古之善醫。先精造乎學業。次通達乎人事。見幾而作。圓融變通。不拘一隅。不執一方。子謂子同病。而異治。不知人事有種種不同。言也。或男子婦人。嬰兒處女。體察老弱。師尼姪妾。兼之。胎前產後。與夫情性之溫暴。飲食之多寡。二便之通塞。四時之寒暑。溫涼。病症之虛實。冷熱。歲月之遠近。淺深。有能節戒。不能節戒者。服藥曾傷元氣。未傷元氣者。干難萬狀。不可勝計。治之安可同於一轍乎。况富貴貧賤之殊。遠近富貴之人。其志樂。其性驕。或酒色之不戒。家務之勞心。暴怒之傷肝。以致五火俱動。且藥餌委諸童僕。火或失宜。故取其効也。不易。至於貧賤者。其志苦。其形勞。因薪穀之憂。忿怒之傷。或藥餌力乏不繼。欲愈其疾也。

審視瑤函 卷之三

難守之症。同而治異者。蓋為此也。今就先大人之論思之。誠不可拘一隅。不可執一方也。但他惡之。病人酒色勞怒。猶易。獨目病之。戒人則難。他病身體無力。四肢疲倦。而念難起。惟病目者。身體強健。而念易動。動則精出。竭矣。夫天地以日為陽。雨為陰。火以火為陽。水為陰。人靜則生陰。動則生陽。陽生豈不為火乎。至於怒。又為七情之一。最易傷肝。肝傷則目必損。肝竅于目。故也。恣酒助陽。動熱而燥。陰。縱色又為傷腎之要。人身臟腑皆火。單有腎水一點。以制之。豈可輕忽。不慎。丹溪先生言。人心君火一動。相火即起。雖不交。而精亦暗流矣。又有婦人思婦病目。不知自愛。審視瑤函 卷之二 七

但言假此以洩其火。而此非去火實乃抱薪救火也。將見火未熄而燄愈熾。此不知乎此。則輕症變重。重症變為不治之症。此耳。業是科者。善為詞以深戒之可也。

君臣佐使逆從

君為主。臣為輔。佐為助。使為導。逆則攻。從則順。反則異。正則宜。治者。逆也。逆則攻。從則順。之主也。不宜不明。能分者。佐之功也。或能必熱。逐熱必寒。去燥必潤。則攻也。治驚須

平治損須溫。治留須收。治堅須潰。者從則順也。熱病用親。藥而導寒。攻熱者必熱。陽明病。發熱。大便硬者。大承氣湯。酒製大黃。熱服之類也。寒病用熱藥。而導熱去寒者。必寒。少陰病。下利。服附子乾薑。不止者。白通湯。加人尿。豬膽之類也。塞病用通藥。而導通除塞者。必塞。胸滿煩驚。小便不利者。柴胡加龍骨牡蠣湯之類也。通病用塞藥。而導塞止通者。必通。太陽中風。下利。心下痞硬者。十棗湯之類也。反則異也。治遠以太治。近以小治。主以緩。治客以急。正則宜也。至真要論曰。辛甘發散為陽。酸苦涌洩為陰。鹹味涌泄。為陰。淡味滲泄為陽。六者或收。或散。或緩。或急。或燥。或潤。審視瑤函 卷之二 八

或與或堅。所以利而行之。調其氣。而使平。故味之薄者。陰中之陽。味薄則通。辛苦淡平是也。氣之厚者。陽中之陽。氣厚則發熱。辛甘溫熱是也。氣之薄者。陽中之陰。氣薄則發泄。辛淡平清涼是也。味之厚者。陰中之陰。味厚則湧。酸苦鹹甘寒是也。易曰。同聲相應。同氣相求。水流濕。火就燥。雲從龍。風從虎。聖人作而萬物覩。本乎天者親上。本乎地者親下。物各從其類也。故置方治病如後。

性熱反逆之病

情梁之變。滋味過也。氣血得盛。稟受厚也。亢陽生炎。陰不濟也。邪入經絡。內無禦也。因生而化。而熱熱為火。火

性炎上足厥陰用為木木生火母旺子子以淫勝禍發反
逆而肝開竅於目故肝受逆而目亦受病也其病多眵
燥緊澀赤脈貫睛臍腑秘結者為重。重者芍藥清肝散主
之通氣利中九主之眵多眵燥緊澀赤脈貫睛臍腑不秘
結者為輕輕者減大黃芒硝。芍藥清肝散主之黃連天花
粉丸主之。火盛服通氣利中九。目眵爛者內服上藥。外以
黃連蘆甘石散收其爛處兼以點眼春雪膏。龍腦黃連膏
喻鼻碧雲散。攻其淫熱此治淫熱反剋之法也非膏梁之
變非氣血俱盛非亢陽上炎非邪入經絡毋用此也。用此
則寒涼傷胃胃氣不升降反為所害。治疾者不可不明也。

審視瑤函

卷之二

九

噫香諸

芍藥清肝散治眵多眵燥緊澀赤脈貫睛臍腑秘結

白朮 石膏 真川芎 防風 桔梗 滑石各三錢

荆芥穗 前胡 芍藥 甘草 蘇薄荷各二錢 柴胡

黃芩 知母 山梔仁 羌活各二錢 芒硝三錢 大黃四錢

共末每服三錢水二鍾煎至一鍾食遠熱服。

右方為治淫熱反剋而作也風熱難制之病熱甚大便
結者從權用之蓋苦寒藥也苦寒傷胃故先以白朮之
甘溫甘草之甘平生胃氣為君次以川芎防風荆芥穗
梗羌活之辛溫升發清利為臣又以芍藥前胡柴胡之

微苦薄荷山梔黃芩之微苦寒且導且攻為佐終以知
母滑石石膏之苦寒大黃芒硝之大苦寒祛逐淫熱惟
大便不結者減大黃芒硝此逆則攻之治法也。大熱服
者反治也。

通氣利中九治證同上

錦紋大黃二兩 滑石取末 牽牛取末 黃芩各半 雲頭白朮

兩白芷 羌活各五錢

除滑石牽牛另研極細末外餘合為細末。入上藥和勻
滴水為丸如桐子大每服三十九粒至百九粒後臨睡
茶清送下。

審視瑤函

卷之二

十

右方以白朮苦甘溫條胃中濕為君白芷辛溫解利羌
活苦甘平微溫通利諸節為臣黃芩微苦寒熱濕化
滑石甘寒清利小便以分清濁為佐。大黃苦寒通大便
瀉諸實熱牽牛辛苦寒利大便除風毒為使逆攻之法
也風熱難制之病熱甚而大便結者亦可兼用然牽牛
有毒非神農藥今與大黃並用取性猛烈而快也。大抵
不宜久用久月傷元氣蓋從權之藥也量虛實加減。

黃連天花粉丸治同上

黃連 菊花 蘇薄荷 川芎各半 黃藥六兩 連翹二兩

天花粉 黃芩 梔子各兩

右為細末滴水成丸如桐子大每服五十九加至百丸
食後臨臥茶清下

右方為淫熱反逆臟腑不秘結者作也風熱難制之病
稍熱者亦可服以黃連天花粉之苦寒為君菊花之苦
甘平為臣川芎之辛溫薄荷之辛苦為佐連翹黃芩之
苦微寒黃蘗梔子之苦寒為使合之則除熱清利治目
赤腫痛

黃連爐甘石散 治眼腫破爛畏日
羞明條拾同上

先以爐甘石置巨火煨通紅為度以黃連用水一盞

審視瑤函 卷之二

七

磁器盛貯納黃連於水內却以通紅爐甘石碎七次就
以所貯磁器置日中晒乾然後同黃連研為細末飲用
時以一二錢再研極細旋量入龍腦每用少許并蒸水
調如稠糊臨睡以篋筒蘸傳破爛處不破爛者點眼內
皆銳骨尤佳不宜使入眼內

右方以爐甘石收濕爛為君黃連苦寒為佐龍腦除
熱毒為使凡目病俱可用宜者固可即不宜者亦無害
也青經客邪之病量加朴硝泡湯煎服瘀肉黃赤脂上

龍腦黃連膏 治目中赤脈
如翳熱多入
川黃連 八兩片腦一錢

右以黃連去蘆刮去黑皮洗淨剉碎以水三大碗貯於
瓦器內隨入黃連於內煎用文武火熬減大半碗濾去
渣以滓復煎濾淨澄滲入薄磁器盛放重湯蒸頓成膏
約半盞許再復濾淨待放白出火毒臨時旋加片腦以
二錢為率用時酌量加之不拘時以少許點眼大皆內
又方加熊膽蚶蚶各少許更效

右方以黃連治目痛解諸毒為君龍腦去熱毒為臣乃
君臣藥也凡目痛者俱宜用

搗鼻碧雲散 治腫眼目赤昏暗羞明癢痛風
熱鼻寒腫淚外翳壅睛時時翳枯

鵝不食草 二錢 青黛 真川芎各一

審視瑤函 卷之二

七

右為細末每用如大葶許先喻水滿口噴入身中以淚
出為度不拘時

右方以鵝不食草解毒為君青黛去熱為佐川芎大辛
除邪破宿為使升透之藥也大抵如開鍋蓋法常欲使
邪毒不閉今有山路然力少而錫隨之隨效宜常噴以
聚其力凡目病俱可用

麩仁春雪膏 治肝經不足內受風熱上攻頭目昏痛癢痛
癢難開昏眩赤腫如日羞明不能遠視翳
風有淚多
見黑花

麩仁 去皮熬心壓
去油四錢 龍腦 五分

先以麩仁研細入龍腦和勻用生好真川白蜜一錢二

分再研和勻每用簪角蘸點內皆銳骨

右方以龍腦除熱毒為君生蜜解毒和百藥為臣經仁
去暴熱治目痛為使此藥並黃連藍甘石散龍腦黃連
膏並用

風熱不制之病

風動而生熱譬猶烈火微而必吹此物類感召而不能避
問者也因熱而召是為外來久熱不散感而自生是為內
發內外之邪為病則一淫熱之禍條例如前蓋以風邪害
豈易止風加頭痛風加鼻塞風加腫脹風加涕淚風加腦
顛沉重風加肩骨酸疼有一於此者活勝風湯主之風加

審視瑤函

卷之二

三

藥則以杏仁龍胆草炮散洗之病者有此數證或不服藥
或服藥藥必隨之而生醫如雲霧翳如絲縷翳如秤星
翳如秤星者或一點或三四點而至數十點翳如蠟蓋者
為病久不去治不如法至於極重為服寒涼藥過多脾胃
受傷生意不能上升漸而至也然必要明經絡方能應手
以翳自內背而出為手太陽足太陽受邪始在小腸膀胱
經加蔓荆子蒼朮羌活勝風湯主之自銀背主人而入
者為足少陽手少陽受邪始在胆與三焦小腸經
加龍膽草藥本少加人參羌活勝風湯主之自目系而下
者為足厥陰手少陰受邪始在肝經心經加黃連倍加柴

胡活勝風湯主之自抵過而上者為手太陽受邪始在
小腸經加木通五味子羌活勝風湯主之熱甚者兼用
淫熱之藥陪鼻碧雲散俱治已上之證大抵如開鍋蓋法
陪之隨効然力少而銳宜不時用之以聚其力雖然始者
易而久者難漸服再服而又服可也不服藥者則不治今
世醫用磨翳藥者有之用手注搨翳者有之噫翳猶瘡也
笑能即愈乎痛醫用此非徒無益增害尤甚愚者蒙害欣
然而不悟可勝嘆哉故置風熱不制之病治法

羌活勝風湯 風勝者服此湯多能驅翳明目清肝具
助頭痛鼻赤腫脹涕淚脂膜翳沉重肩骨酸疼
外翳如雲霧縷
雲 秤星 蠟蓋

審視瑤函

卷之二

南

柴胡七分 黃芩 白朮 各六分 荆芥穗 枳殼 川芎
白芷 川羌活 防風 獨活 前胡 蘇薄荷 各五
分 枳殼 甘草 各三分
右劑劑白水二鍾煎至八分去滓食後熱服
右方為風熱不制而作也夫緩不利者皆脾胃不足之
證故先以枳殼白朮調治胃氣為君羌活川芎白芷獨
活防風前胡者治風藥皆主升發為臣枳殼除寒熱薄
荷荆芥清利上焦甘草和胃藥為佐藥胡解熱行少陽
厥陰經黃芩療上熱主白朮 亦能為使又治傷寒愈後
之病熱服者熱性炎上者宜下散不令流下也生翳者

隨翳所見經絡加藥翳凡自內背

太陽經加蒼朮去小腸膀胱之濕內背

陽之屬也自銳背而入客主人斜下者皆用

膽草味苦與膽味合少加入參益一焦之氣加葶

太陽經風藥銳背客主人者足少陽手少陽手太陽之

屬也凡自目系而下者倍加柴胡行肝氣加黃連瀉心

火目系者足厥陰手少陰之屬也自抵過而上者加米

通導小腸中熱五味子酸以收斂抵過者手太陽之屬

杏仁龍膽草泡散治風熱上攻

滑石取末龍膽草黃連當歸尾杏仁去皮赤芍

審視諸函 卷之二 圭

以白沸湯泡頓蘸洗冷熱任意不拘時候

右方以龍膽草黃連苦寒去熱毒為君當歸尾行血杏

仁潤燥為佐滑石甘寒洩氣赤芍藥苦酸除癢為使惟

風癢者可用

七情五臟勞役飢飽之病

陰陽應象大論曰天有四時以生長收藏以生寒暑燥濕

風寒暑燥濕風之發耶發而皆以時則萬物俱生發而皆

不宜時則萬物俱死故曰生于四時死于四時又曰人有

五臟化為五氣以生喜怒哀樂憂恐怒喜怒恐之發耶發

而皆中節則九竅俱生發而皆不中節則九竅俱死故曰

生於五臟死於五臟曰竅之一也光明視見納山川之大

及毫芒之細悉雲霄之高盡泉沙之深是皆光明之所及

也或因七情內傷五賊外擄饑飽不節勞役異常足陽明

胃之脈足太陰脾之脈為戊己二土生生之原也七情五

賊總傷二脈饑飽傷胃勞役傷脾戊己既病則生生自然

之體不能為生生自然之用故致其病曰七情五賊勞役

饑飽之病其病紅赤睛珠痛痛如針刺應太陽眼睫無力

常欲垂閉不敢久視久視則酸疼生翳皆成陷下目陷者

或圓或方或長或短或如點或如縷或如錐或如鑿證有

若此者柴胡復生湯主之黃連羊肝丸主之睛痛甚者當

審視諸函 卷之二 夫

歸養榮湯主之助陽活血湯主之加減地黃丸主之決明

益陰丸主之加當歸黃連羊肝丸主之龍腦黃連膏主之

已上數方皆升發陽氣之藥其津有用黃連黃芩之類者

去五賊也嗜鼻者散亦可兼用最忌大黃芒硝牽牛石

膏梔子之劑犯所忌則病

柴胡復生湯治紅腫翳障少壯眼痛久視久視

應太陽眼睫無力常欲垂閉或圓或方或長或短或如點

或如縷或如錐或如鑿證有若此者柴胡復生湯主之

柴胡六分蒼朮五分白芍五分黃芩五分甘草五分

蘇薄荷各五分桔梗各五分黃連五分黃芩五分

川芎五分白芷各五分黃連五分黃芩五分

右劑劑水二鍾煎至一鍾去滓食後熱服。

右方以葉本蔓荆子為君升發陽氣也川芎白芍羌活獨活白芷柴胡為臣和血補血療風行厥陰經也甘草五味子為佐為協諸藥斂臟氣也薄荷桔梗枳實未茯苓黃芩為使為清利除熱去濕分上下實脾胃二土療目中赤腫也此病起自七情五賊勞役饑飽故使元氣下陷不能上升今主以升發輔以和血補血導入本經助以相協收斂用以清和除熱實脾胃如此為治功效可成睛珠痛甚者當歸養榮湯主之

黃連羊肝丸 治目中赤脈甚多肝經不足風毒上攻眼目昏睛淚出羞明怕日澀澀難開或流淚

審視瑤函

卷之二

七

痲又治遠年近日內外障翳等症

獨肉針劑不能治者此藥治之

川黃連去鬚 白羯羊肝一箇

先以黃連研為細末將羊肝以竹刀刮下如糊去筋膜入搗盆中研細入黃連末為丸如梧桐子大每服三五十九加至七八十九茶清湯送下忌猪肉及冷水

右方以黃連除熱毒明目為君用羊肝者肝與肝合引入肝經為使不用鉞者鉞本肝之本也一有金氣肝則畏而不受蓋專治肝經之藥非與肝合者此也肝獨受邪故專治之睛痛者宜早服

當歸養榮湯 治睛珠痛甚不可忍

熟地黃 當歸 川芎 白芍 羌活 防風 白芷

右劑劑水二鍾煎至八分去滓溫服

右方以七情五賊勞役饑飽重傷脾胃脾胃多血多氣脾胃受傷則血亦病血養睛睛珠屬腎令生氣已不升發又復血虛不能養睛故睛痛甚不可忍以防風升發生氣白芷解利引入腎經為君白芍藥止痛益氣通血承接上下為臣熟地黃補腎水真陰為佐當歸川芎行血補血羌活除風引入少陰經為使血為邪勝睛珠痛者及亡血過多之病俱宜服也服此藥後睛痛難除眼睫無力常欲垂閉不減者助陽活血湯主之熱者兼服

審視瑤函

卷之二

六

黃連羊肝丸

升陽活血湯

治眼睫無力常欲垂閉及眼發熱翳白睛紅腫多淚無疼痛而癢難開此服寒藥太過而真氣不能通九

炙甘草 黃芪 當歸 防風 蔓荆子 白芷

分柴胡 升麻 各七

右劑劑水二鍾煎至一鍾去滓稍熱服

右方以黃芪治虛勞甘草補元氣為君當歸和血補血為臣白芷蔓荆子防風主療風升陽氣為佐升麻導入足陽明足太陰脾胃榮引至足厥陰經肝經為使心火乘金水衰反制者亦宜服也有熱者兼服黃連羊肝丸

決明益陰丸 治眼目昏花

羌活 獨活 歸尾 五味子 甘草 防風 各五

黃芩 五錢 石決明 知母 黃連 製黃柏 製草決明 各

右為細末煉蜜為丸如梧桐子大每服五十九加至百

九清茶送下

右方以羌活獨活升清陽為君黃連去熱毒歸尾行

血五味收斂為臣石決明明目磨障草決明益腎療翳

防風散滯祛風黃芩去目中赤腫為佐甘草協和諸藥

黃柏助腎水知母瀉相火為使此益益水抑火之藥也

內急外弛之病並皆治之

審視瑤函 卷之二 九

加減地黃丸 治男婦肝虛熱積上攻頭目翳膜遮睛

生地黃 熟地黃 枳殼 牛膝 當歸身 各三

用酒下淡鹽湯送下

右為細末煉蜜為丸如桐子大每服三十九空心食前

溫酒下淡鹽湯送下

右方以地黃補腎黃陰為君夫腎水不足者相火必

勝用生熟地黃退少壯心虛盜汗當歸益衝血為

臣製炒枳殼和胃製牛膝能生血是補其源杏仁潤肺

為佐羌活防風俱升清陽為使除風邪為七情五賊

之

一飽勞役之病睛痛者與當歸養血湯兼服傷寒愈後之病及血少血虛血亡之病俱宜服

血為邪盛凝而不行之病

血陰也類地之水泉性本靜行其勢也行為陽是陰中之陽乃坎中有火之象陰外陽內故行也純陰故不行也不行則凝凝則經絡不通經曰足陽明胃之脈常多血多氣又曰足陽明胃之脈常生氣生血手太陽小腸之脈斜絡於目背是太陽膀胱之脈起於目內背二經皆多血少氣血病不行血多易凝靈蘭秘典論曰脾胃者倉稟之官五味出焉五味滯則傷胃胃傷血病是為五味之邪從本生

審視瑤函 卷之二 十

也又曰小腸者盛受之官化物出焉遇寒則阻其化又曰膀胱者州都之官津液藏焉遇風則散其藏一阻一散血亦病焉是為風寒之邪從末生焉凡是邪勝血病不行不行漸滯滯則易凝凝則病始外見以其斜絡目背耶以其起於目內背耶故病環目青翳如被物傷狀重者白睛亦點輕者或成斑點然不痛不癢無淚眵眵燥澀之證是以血為邪勝凝而不行之病此病初起之時大抵與傷風證相似一二日則顯此病也川芎行經散主之消凝大九子主之睛痛者更以當歸養血湯主之如此則凝散而行邪消病除血復如故寧有不愈者乎

川芎行經散治目中青翳如物傷

桔梗錢 茯苓錢 羌活錢 薄荷葉錢 獨活錢 柴胡錢 川芎錢 甘草錢 防風錢 荆芥錢 枳殼錢 紅花錢

共為末每服三錢水二鍾煎至一鍾去滓乘熱食後服
右方以枳殼甘草和胃氣為君白芷防風荆芥薄荷獨
活瘀風邪升胃氣為臣川芎當歸紅花行滯血柴胡去
結氣茯苓分利除濕為佐羌活葛根子引入太陽經枯
梗利五臟為使則胃脈調小腸膀胱皆利邪去疑行也
目熱者以消凝大九子主之。

審視瑤函 卷之二 三

消凝大九子治翳同上或有
膜淚少並并治

川芎 當歸尾 桔梗 甘草 連翹 家菊花各七
防風 荆芥 羌活 蘇薄荷 藥本各五 滑石
石枳 山梔子 白木 黃芩各一
先將滑石石枳方研餘作細末和勻煉蜜為劑每劑
兩分八九每服一丸或二丸茶湯嚼下
右方消凝滯藥也君以川芎當歸治血和血臣以羌活
防風荆芥藥本薄荷行滯血引入手足太陽經
佐以白木甘草滑石石枳山梔子黃芩通滯氣宜濕基
陽明目經之熱使以黃芩

邪風姓風熱不制者俱宜服也

氣為怒傷散而不聚之病

氣陽也類天之雲霧性本動聚其體也聚為陰是陽中之
陰乃離中有水之象陽外陰內故聚也純陽故不聚也不
聚則散散則經絡不收經曰足陽明胃之脈常多氣多血
又曰足陽明胃之脈常生氣生血七情內傷脾胃先病怒
七情之一也胃病脾病氣亦病焉陰陽應象大論曰足厥
陰肝主木在志為怒怒甚傷肝傷脾胃則氣不聚傷肝則
神水散何則神水亦氣聚也其病無眩淚疔癢盡明緊經
之證初但昏如霧露中行漸空中有黑花又漸一物成二

審視瑤函 卷之二 三

體久則光不收遂為廢疾蓋其神水漸散而又散終而盡
散故也初漸之次宜以千金磁珠丸主之鎮墜藥也石斛
夜光丸主之補益藥也益陰腎氣丸主之壯水藥也有熱
者滋陰地黃丸主之此病最難治餌服上藥必要積以歲
月必要無饑飽勞役必無七情五賊必要德性純粹庶
幾易効不然必廢廢者不復治久病光不收者亦不復
治一證因為暴怒神水散光遂無收都無初漸之次此
證得永不復治之證也又一證為物所擊神水散如暴怒
之證亦不復治俗名為青盲者是也世病者多不識醫藥
目目昏無傷始不經意目病已成世醫亦不識只曰熱之

所致竟以涼藥投治之殊不知涼藥又傷胃氣不知涼為
秋為金肝為春為木涼藥又傷肝往往致廢然後已病者
猶不以藥為非而委之曰命也醫者猶不自誤用藥而委
之曰天也二者若此非將誰歸乎謹陳涼藥之概

千金磁珠丸 治神水寬大漸散昏如雲霧中行無視空中
有黑花漸視物成仁體久則光不致及內障
神水淡綠色
淡白色者

磁石 收針
者佳 辰砂 神麩

先以磁石置巨火中煨醋淬七次曬乾另研極細二兩
辰砂另研極細一兩生神麩末二兩與前藥和勻更以
神麩末一兩水和作餅煮熟為度搜入前藥煉蜜為丸

審視瑤函

卷之二

如桐子大每服十九加至三十丸空心飲湯下

右方以磁石辛鹹寒鎮墜腎經為君令神水不外移也
辰砂微甘寒鎮墜心經為臣肝其母此子能令母實也
肝實則目明神麩辛溫甘化脾胃中宿食為佐生用者
發其生氣熱用者欲其暴氣也服藥後俯視不見仰視
漸視星月者此其效也亦治心火乘金水衰反制之病
久病屢發者服之則永不更作守心服之午前更以石
斛夜光九主之

滋陰地黃丸 治少血神勞腎虛眼目昏暗神水淡綠
色淡白色內障者服此多眠者並治

當歸身 酒製 黃芩 熟地黃 兩 各半 枳殼 錢半 天門冬 去心

柴胡 五味子 甘草 各三錢 生地黃 酒製 黃連 七兩
地骨皮 人參 各二錢
右為細末煉蜜為丸如桐子大每服百丸食後茶湯送
下日進三服

右方治主以緩緩則治其本也以黃連黃芩苦寒除邪
氣之盛為君當歸身辛溫生熟地黃苦甘寒養血涼血
為臣五味子味酸色黑體重收神水之散大人參甘草
地骨皮天門冬枳殼苦甘寒瀉熱補氣為佐柴胡引用
為使治亡血過多之病有熱者兼服當歸養榮湯

審視瑤函

卷之二

石斛夜光丸 治內障初起視物微昏空中有黑花神水變
淡綠色久則視物成二神水變淡白色久則
不視神水變純白色
及有眩淚眵眼等症

天門冬 去心 麥門冬 去心 人參 茯苓 熟地黃 生地黃
各一兩 牛膝 酒浸 杏仁 去皮 枸杞子 各七錢 草決明 八錢 川芎
犀角 剉細 白茯苓 羚羊角 剉細 枳殼 炒 石斛 五錢
五味子 炒 青箱子 甘草 防風 肉蓯蓉 川黃連
各五錢 菊花 山藥 芫花子 酒洗 各
右為細末煉蜜為丸如桐子大每服三五丸溫酒
湯送下

右方補益藥也補生治上以藥利以久不利以藥
故君以天門冬人參芫花子之類皆安神強陰

臣以五味子麥冬杏仁茯苓枸杞子牛膝生熟地黃欬
氣除濕涼血補血也佐以甘菊花蘇枳石斛菴菴川芎
甘草根殼山藥青柏子療風治虛益氣祛毒也使以防
風黃連草決明羚羊角犀角散滯瀉熱解結明目也陰
弱不能配陽之病並宜服之此從則順治之法也

益陰腎氣丸

白茯苓乳蒸八錢澤瀉四錢當歸尾酒製丹皮 五味子 山藥

山茱萸去核酒製各五錢熟地黃酒蒸三兩生地酒炒四兩

右為細末煉蜜為丸如桐子大外水飛辰砂為衣每服

五六十丸空心淡鹽湯送下

審視瑤函

卷之二

五

右方壯水之主以鎮陽光氣為怒傷散而不聚也氣病
血亦病也肝得血而能視又目為肝之竅肝藏血故以
生熟地黃並用補腎水真陰為君茯苓健脾滲濕山藥
肉強陰益精五味子補五臟虛損收斂精氣使歸于目
為臣當歸尾行血牡丹皮治積血澤瀉除濕泄邪為佐
山藥益脾土藥胡引入厥陰經為使蜜丸者欲泥膈難
下也辰砂為衣者為通於心也

血氣不分混而致之病

輕清則健者為天故首... 重濁方厚者為地故足象地
飄騰者來者為天故氣... 通流者為水故血象水

天降地升雲騰水流各宜其性故萬物生而無窮陽平陰
秘氣行血隨各得其調故百骸理而有條反此則天地不
降升雲水不騰流各不宜其性矣反此則陰陽不平秘氣
血不行隨各不得其調矣故曰人身者小天地也難經曰
血為榮氣為衛榮行脈中衛行脈外此血氣分而不混行
而不阻也明矣故如雲騰水流之不相雜也大抵血氣如
此不欲相混混則為阻阻則成結結則無所去還故隱起
於皮膚之中遂為疣病然各隨經絡而見疣病自上眼睫
而起者乃手少陰心脈足厥陰肝脈血氣混結而成也初
起時但如豆許血氣衰者遂止不復長亦有久止而復長

審視瑤函

卷之二

美

者盛者則漸長長而不已如盃如盞如碗如斗皆自豆許
致也凡治在初須擇人神不犯之日大要令病者食飽不
饑先汲冷井水洗眼如沐勿使氣血得行然後以左手持
銅柱按眼睫上右手翻眼皮令轉轉則疣肉已突乃以左
手大指按之勿令得動移復以右手持小肩刀尖略破病
處更以兩手大指甲捻之令出水所出者如豆許小黃脂
也恐出而根不能斷宜更以肩刀尖斷之以井水再洗洗
後則無恙要在手疾為巧事畢須投以防風散結湯數服
愈此病非手法決不能去何則為血氣初混時藥自可
初不知其為血氣混也既結則藥不能及矣故

法去之去畢又以升發之藥散之藥手自至

防風散結湯治目上下視起肉疔

防風 羌活 歸尾 白芍藥各六分 蘇木各少許

蒼朮 白茯苓 獨活 前胡 黃芩各五分 荆芥

右剉劑水二鍾煎至一鍾熱服澤麻煎

右方以防風羌活并發陽氣為君白芍藥歸尾紅花

蘇木破凝行血為臣茯苓為邪氣積去脾濕前胡利

五臟獨活除風邪黃芩燥熱滋化為臣甘草和諸藥防

已行十二經為使病在上臆者加黃連柴胡以其手少

審視瑤函 卷之二

陰足厥陰受邪也病在下臆者加蔓荆子以其手太陽

足太陽受邪也

熱積必潰之病

積者重疊不解之貌熱為陽平為常陽淫為邪邪行則

病易見易見則易治難治者非不治也為邪積久

行不行則伏因伏而漸月聚勢不得不為積也

積已久久積必潰潰者非不治也為邪積久

久則必潰潰猶敗也其病不自在稍覺脹硬物微

昏內背開聚如針孔

一目獨病者曰屬肝內

也故曰熱積必潰之病又曰滿時眼昏是也竹葉瀉經湯

主之大便不鞭者減大黃惟用蜜劑解毒丸主之不然藥

悞病久終為枯管矣

竹葉瀉經湯治眼目癢澀痛覺眵腫視物微昏

柴胡 梔子仁炒 川羌活 升麻 甘草炙 黃連各五分

白茯苓 澤瀉 赤芍 草決明 車前子各四分 黃芩

大黃各六分 青竹葉一片

右剉劑水二鍾煎至一鍾食後溫服

右方逆攻者也先以行足厥陰肝足太陽膀胱之藥為

君柴胡羌活是也二經生意皆總於脾胃以調足太陰

足陽明之藥為臣升麻黃芩是也肝經多血以通順血

脈除肝邪之藥勝於他藥以通小便除膀胱濕之藥

為佐赤芍藥草決明赤芍車前子是也總破其積

熱者必攻必開必利必降之藥為使梔子黃芩黃連大

黃竹葉是也

蜜劑解毒丸治同上

山梔仁炒末 杏仁泡去毒 錦紋大黃末五分 川石

右末和蜜為丸如桐子每服三十丸加至百丸

送下

右方以杏仁甘潤治燥為

之原也山梔子

微苦寒治煩為臣為煩為熱所致也石菴甘平溫安五臟為佐為其解毒除邪也大黃苦寒性走不守瀉諸實熱為使為攻其積不令其重疊不解也

陽衰不能抗陰之病

或問曰人有晝視通明夜視罔見雖有火光月色終為不能觀物者何也答曰此陽衰不能抗陰之病諺所謂雀盲者也問曰何以知之答曰黃帝生氣退天論曰自古氣之通天者為生之本天地之間六合九州之內其氣無不具貫人身九竅五臟十二節皆通乎天氣又曰陰陽之氣在人平且陽氣生日中陽氣隆日西陽氣虛氣門乃閉又曰

審視瑤函

卷之二

三

陽不勝其陰則五臟氣虛九竅不通故知也問曰氣何以辨其陽耶答曰凡人之氣應之四時者皆真為陽也應之一日者平且至昏為陽也應之五臟六腑者六腑為陽也問曰陽何為而不能抗陰也答曰人之有生以脾胃中州為主靈蘭秘典曰脾胃者倉廩之官在五行為土土生萬物故為陽氣之原其土生惡殺遇春夏乃生長遇秋冬則斂藏或有憂思勞傷之類過而不節皆能傷動脾胃脾胃受傷則中州之陽氣下陷則五臟六腑之中陽氣皆衰陽氣既衰則陰氣獨盛陰氣既盛故陽不能抗也問曰

為足厥陰也神水為腎腎為足少陰也肝為木腎為水水生木蓋亦相生而成也若怒傷肝恐傷腎肝腎受傷亦不能生也晝為陽天之陽也晝為陽人亦應之也凡受憂思恐怒勞役饑飽之傷而陽氣下陷遇天氣陽盛陰衰之時我之陽氣雖衰不得不應之而升也故猶能晝視通明夜為陰天之陰也夜為陰人亦應之也凡受憂思恐怒勞役饑飽之傷而陽氣下陷遇天氣陰盛陽衰之時我之陽氣既衰不得不應之而伏也故夜視罔所見也問曰何以為治答曰鎮陰升陽之藥決明夜靈散主之問曰病見富貴者平貧賤者乎答曰憂思恐怒勞役饑飽貧賤者固多富貴者亦不能無之也

審視瑤函

卷之二

三

決明夜靈散 治目至夜則昏

夜明砂 另研 石決明 醋煨研

羯羊肝 一兩生用食 豬者用豬肝

二藥末和勻以竹刀切肝作二片以上藥鋪於一片肝

上以一片合之用麻皮縛定勿令藥得洩出淘米泔水

一大碗連肝藥貯於罐內不犯鐵器煮至小半碗臨卧

連肝藥汁并服

右方以石決明鎮腎陰益精為君夜明砂升陽主夜明

為臣米泔水主脾胃為佐肝與脾合以入肝經為使

陰弱不能配陽之病

五臟無偏勝虛陽無補法六腑有調候弱陰有瀉理心肝脾肺腎各有所滋生一臟或有餘四臟俱不足此五臟無偏勝也或浮或為散是曰陽無根益之欲令實補致不能禁此虛陽無補法也膀胱大小腸三焦胎包絡保之各有主平秘永不危此六腑有調候也衰弱不能濟遂使陽無禦反而欲匹之要以方術盛此弱陰有強理也解精微論口心者五臟之專精目者其竅也又為肝之竅腎主骨骨之精為神水故肝木不枯內挾心火竊勢妄行火炎不制神水受傷上為內障此五臟病也致後過多心不行事相

審視瑤函

卷之二

三

火代之五臟生成論曰諸脉皆屬於目相火者心包絡也主百脉上榮於目火盛則百脉沸騰上為內障此虛陽病也膀胱小腸三焦胎包絡保之其精氣亦皆上注而為目之睛睛之窠為眼四腑一衰則精氣盡散邪火乘之上為內障此六腑病也神水者神水皆法於陰白眼赤脉皆法於陽陰齊陽俾故能為視陰微不立陽盛即淫陰陽應象大論曰壯火食氣少火生氣上為內障此弱陰病也其病初起時視覺微昏常見目中有一黑花神水淡綠色次則視岐靛一或二神水淡白色可為神水利養目湯主之益氣聰明湯主之千金滋珠丸主之有翳夜光丸主之有翳有翳

熱黃連湯主之久則不視神水純白色永為廢疾也然廢疾亦有治法先令病者以冷水洗眼如冰氣血不得流行為度用左手大指次指按定眼珠不令轉動次用右手持鼠尾鍼去黑睛如米許針之令入白睛翳厚欲入甚難必耍手輕方完重針則破然後針回針首以針刃刮之障落則明有落而復起者起則重刮之有至再三者皆為洗不甚冷氣血不凝故也障落之後以綿裹黑豆敷粒令如杏核樣使病目重閉覆眼皮上用軟帛纏之睛珠不得動移為度如是五七日纔許開視視勿過勞亦須服上藥庶幾無失此法治者五六不治者亦四五五臟之病虛陽之

審視瑤函

卷之二

三

病六腑之病弱陰之病四者皆為陰弱不能配陽之故噫學者慎之
神和養目湯 治成內障兼治內障初起視覺微昏空中有黑花神水變淡綠色次則視物成二神水變淡白色久則不視
白茯苓 四錢 柴胡 八錢 甘草 一錢 當歸身 酒洗 白木 主炒
升麻 葛根 各一錢 芍藥 六錢 羌活 一錢 黃芩 一錢 黃連 一錢 防風 各五錢 黃芩 八錢 三稜 子 三分
右剉劑水三鍾煎至二鍾生薑一片入酒神黃連一錢
再煎至一鍾去滓稍飲後服
右方因肝木不平內挾心火故以桑寄生川人參養心

肝心火為君酒製黃連藥百脉五味飲百脉之流
胞包絡主血白芍藥順血脉散惡血為臣白茯苓瀉勝
朮之濕走活清利小腸之濕甘草補三焦防風升膽之
降為佐陰陽皆總於脾胃黃芪補脾胃白朮健脾胃升
麻葛根行脾胃之經黃芪退壯火鮮薑散壯火為導
為使此方進攻從順反具正宜預備

東垣濕熱黃連湯治眼暴赤

黃連酒製黃芩酒製草龍膽 生地黃各五升麻 柴胡七分

右剉劑水二鍾煎至一鍾去滓午時食前熱服午後服
之則陽道不行臨睡休服為反助陰也

審視瑤函 卷之二

右方治主治客之劑也治主者升麻主脾胃柴胡行肝
經為君生地黃家血為臣為陽明太陰厥陰多血故也
治客者黃連黃芩皆療濕熱為佐龍膽草專除眼中諸
疾為使為諸濕熱俱從外來為客也

益氣總明湯治諸同上并

蔓荆子錢半黃芪各五黃芩酒炒

白芍藥各一甘草各四升麻 葛根各三

共為一劑水二鍾煎至一鍾去滓臨睡製好五更煎服
右方以黃芪人參之甘溫治虛勞為君甘草之甘平承
接和協升麻之苦平散風行陽明足太陽之

經為臣葛根之甘平蔓荆子之辛溫皆能升發為佐芍
藥之酸微寒補中焦順血脉黃芩之苦寒治腎水勝朮
之不足為使酒製又炒者因熱用也或有熱可漸加黃
芪春夏加之盛暑倍加之脾胃虛者去之熱倍此者為
熱黃連湯主之

心火乘金水衰反制之病

天有六邪風寒暑濕燥火也人有七情喜怒悲思憂恐驚
也七情內召六邪外從從而不休隨召見病此心火乘金
水衰反制之原也世以目赤為熱人所共知者也然不審
其赤分數等各治不同有白睛純赤如火熱氣炎人者乃

審視瑤函 卷之二

淫熱反制之病也治之宜清熱反制之病有白睛赤而腫脹
外疔虛浮者乃風熱不制之病也治如風熱不制之病有
白睛淡赤而細脉深者乃橫錯貫者乃七情五賊饑飽勞
役之病治如七情五情之病有白睛不腫不脹
忽如血貫者乃血為風熱凝而不行之病也治如血為邪
勝凝而不行之病有白睛微變青色黑睛稍帶白色白黑
之間赤環如帶謂之平輪紅者此邪火乘金水衰反制之
病也此病或因目病日久抑鬱不舒或因目病慢服寒涼
藥過多或因目病時內多房勞皆能內傷元氣元氣一虛
心火亢盛故火能剋金金乃手太陰肺白睛屬肺水乃足

少陰腎黑睛屬腎木木火水衰則不能剋反受火制故
視物不明昏如霧露中或睛珠高低不平其色如死甚不
光澤或帶抱輪而紅也口乾舌苦膠多凝滯稍有熱者還
陰救苦湯主之黃連羊肝丸主之川芎決明散主之無口
乾舌苦膠多凝滯者助陽活血湯主之神驗錦鳩丸主之
萬應蠅花散主之有熱熱俱服千金磁珠丸鎮心火
滋益腎水榮養元氣自然獲愈也噫天之六邪未必能害
人也惟人以七情召之而致也七情弗召六邪安從反此
者欲其無病奚可得哉

審視瑤函 卷之二

治日久病白睛赤腫者其色如死甚不
光澤口乾舌苦膠多凝滯上焦應有熱邪

升麻 蒼朮 甘草梢 桔梗 柴胡 防風 各五分
川羌活 五分 細辛 二分 藥本 四分 川芎 一錢 當歸尾 七分 黃連
黃芩 黃蘗 生地黃 知母 連翹 各六分 紅花 分
龍膽草 分

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓熱服

右方以升麻蒼朮甘草溫培元氣為君為損者溫之也
以柴胡防風羌活細辛藥本諸升陽化滯為臣為結者
散之也以川芎桔梗紅花當歸尾行血脈為佐為留者
行之也以黃連黃芩黃蘗知母連翹生地黃龍膽草諸

去除熱邪藥為使為客者除之也奇經客邪之病強陽
搏陰之病服此亦俱驗

菊 花 決 明 散

石決明 東流水煮一伏時 石膏 另研極
川羌活 另研極細入藥 防風 木賊草

甘草 炙 防風 甘菊花

蔓荊子 川芎 黃芩 草決明 各等

右為細末每服三錢水三鍾煎至八分連末食遠服

右方以明目除翳為君者草決明石決明木賊草也以
散風甘陽為臣者防風羌活蔓荊子甘菊花也以和氣
順血為佐者甘草川芎也以除除邪熱為使者黃芩石

審視瑤函 卷之二

膏也丙急外泄之病亦宜其治

神驗錦鳩丸 治證同上兼口乾舌苦
錦雞丸 一隻 炙死 去皮 毛 頭 帶
炙令焦 忌用 瓜 文 武 火 連 骨 炙 乾 茯苓 四兩 羊肝 一具 什
針刀去筋膜肉桂 薑 荊子 一升 海 浮 滋 器 盛 牡 蠣 粉
甘菊花 各五 瞿麥 麩仁 去皮 草決明 川羌活 各
兩 細辛 防風 白茯苓 炒 法 川黃連 各五

右為細末煉蜜為劑杵五百下丸如桐子大每服二十

九加至三十五丸空心溫湯下

右方以甘菊花決明主明目為君以麩仁牡蠣黃連茯苓

藜除濕熱為臣以防風羌活細辛之升上相麥黃芩之

行

分下為佐以斑鳩補腎羊肝補肝肉桂導藥入肝腎
為使此方制之大者也腎肝位遠湯藥散不厭頻多之
意也

萬應蟬花散

治大人小兒遠年近日一切風眼氣眼或注
昏眼。臉生風粟或痛或癢。漸生翳膜或久患
頭風。牽搐兩目。漸漸細小。眼赤腫。

石決明

東流水煮一伏時。此法退翳明目。
研極細。一兩五錢。蟬退去土當歸身 甘草

川芎

防風 白茯苓 羌活各一蒼朮出製四兩

蛇退

赤芍藥 三兩

右為細末每服二錢食遠臨卧時濃米泔調下。熱清茶
亦可

審視瑤函

卷之二

三

右方制之復者也奇之不去則偶之是為重方也今用
蟬脫又用蛇脫者取其重脫之義以除翳為君也川芎
防風羌活皆能清利頭目為臣也炙草蒼朮通主脾胃
又脾胃多氣多血故用赤芍藥補氣當歸身補血為佐
也石決明鎮墜腎水益精還陰白茯苓分陰陽上下為
使也亦治奇經各邪之病耳
內意外弛之病

陰陽以和為本過與不及病皆生焉急者緊縮不解也弛
者寬縱不收也緊縮屬陽寬縱屬陰不解不收皆為病也
手太陰肺為辛為金也主一身之氣上通於目之外

者亦其屬也手少陰心為下手太陽小腸為內丙丁為火
故為表裏故分上下而目之上下睫之內者亦其屬也足
厥陰肝為乙乙為木其脈循上睫之內火其子也故與心
合心肝小腸三經受邪則陽火內盛故上下睫之內緊縮
而不解也肺金為火尅則受尅者必衰衰則陰氣外行故
目之上下睫之外者寬縱而不收也上下睫既內急外弛
故睫毛皆倒而刺裏睛既受刺則深赤生翳生睛者睛受
損也故目所病者皆具如羞明沙澀畏風怕日沁爛或痛
或癢生眵流淚等證俱見有以竹夾施於上睫之外者欲
弛者急急者弛欲睫毛無倒刺之患者非其治也此徒能

審視瑤函

卷之二

三

解厄於目前而終復其病也何則為不審過與不及也為
不能除其病原也清濁皆舉出內臉向外速以三稜針刺
撥出血以左手大指迎其針鋒後以黃芪防風飲子主
之無比蔓荆子湯主之漢明益陰九主之菊花決明散主
之晴鼻碧雲散亦宜重用如是則睛縮自弛寬縱漸急或
過不及皆復為和爽之法慎勿施也術為苦耳智者宜
審

黃芪防風飲子

治眼腫痛急因故倒睫等症眼睛生翳

蔓荆子

黃芪

北細辛

甘草

右劉劑白水二鍾煎至一鍾去滓宜熱服

右方以蔓荆子細辛為君除手太陽手少陰之邪肝為二經之母手平母安此實則瀉其子也以甘草葛根為臣治足太陰足陽明之弱肺為二經之子母薄子卑此虛則補其母也黃耆實皮毛防風散滯氣用之以為佐黃芩療濕熱去目中赤腫為之使也

無比蔓荆子湯治證同上

黃耆一錢 川黃連七分 人參 甘草各一錢 柴胡七分

蔓荆子 當歸 葛根 防風各五分 細辛三分

右劉劑白水二鍾煎至一鍾去滓溫服

審視瑤函 卷之二 五

右方為肺氣虛黃芪人參實之為君心受邪耶黃連除之肝受邪耶柴胡除之小腸受邪耶蔓荆子除之為臣當歸和血葛根解肌為佐防風療風散滯生甘草大瀉熱火細辛通利九竅用葉者取其升上之意為使也

奇經客邪之病

人之有五臟猶天地之有五嶽也六腑者猶天地之有四瀆也奇經者猶四瀆之有江河也奇經客邪非十二經之治也十二經之病有治奇經之法也繆刺論曰邪客於足陽蹻之脈令人目眩從內背始痛立子王冰註曰以其脈起於足上行至頭內背故病令人目痛也

內背始也蹻經曰陰蹻脈入頭屬目內背合於太陽陽蹻而上行故陽蹻受邪者內背即赤生脈如縷縷根生於肉於肉生黃赤脂脂橫侵黑睛漸蝕神水此陽蹻為病之次第也或兼銳背而病者以其合於太陽故也銳背者手太陽小腸之脈也銳背之病必輕於內背者蓋枝蔓所傳者小而正受之者必多也俗呼為攀睛即其病也還陰救苦主之撥雲退翳丸主之梔子勝奇散主之萬應蠟花散主之磨障靈光膏主之消翳復明膏主之朴硝黃連盧甘石泡散主之病多藥不能及者宜治以手法先用冷水洗如針內障眼法以左手按定勿令得動移略施小眉刀尖

審視瑤函 卷之二 甲

別去脂肉復以冷水洗淨仍作前藥餌之此治奇經客邪之法也故并置其經絡病始

撥雲退翳丸治傷睛受邪內背即生赤脈縷縷根生於肉於肉生黃赤脂橫侵黑睛漸蝕神水銳背亦赤俗呼名攀睛

白蒺藜 川當歸 川芎各兩 川椒七錢 甘菊

地骨皮 荆芥各八錢 木賊去節 密蒙花 蔓荆子各一

蛇退炙 甘草各三錢 天花粉六錢 椿實子 蠟退去頭

黃連 蘇薄荷各五

右為細末煉蜜成劑每服一丸每服一九食後服

睡細嚼清茶下

右方為奇經客邪而作也。八十一難經曰：陽蹻脈者起於踝中，循外踝上行入風池。風池者，腦戶也。故以川芎治風入腦，以芍花治四肢游風。一療其上，一平其下。為君。蔓荊子除手太陰之邪。蟬退、蛇退木賊、草蜜蒙花除翳為臣。薄荷葉、荆芥穗、白蒺藜治風者清其上也。枳實、子地骨皮諸通小便者利其下也。為佐。黃連除胃中熱。天花粉除腸中熱。甘草和協百藥。川椒皮利五臟明目。諸氣所病則血亦病。故復以當歸和血為使也。

梔子勝奇散 治一切赤麻癩疔風熱痛癢多肉

白蒺藜 地 蟬退 穀精草 甘草 木賊草 黃芩 炒

審視瑤函 卷之二

草決明 菊花 山梔子 炒 川芎 荆芥穗 羌活

蜜蒙花 一防風 蔓荊子 各等

右為細末。每服二錢。食遠臨睡。熱茶清調下。

右方以蟬退之鹹寒。草決明之鹹苦寒。為君。為味薄者。通通者。通其經絡也。川芎、荆芥穗之辛溫。白蒺藜、穀精草之苦辛溫。菊花之苦甘平。防風之甘辛。為臣。為氣辛者。發熱發熱者。升其陽也。羌活之苦甘溫。蜜蒙花之甘微寒。甘草之甘平。蔓荊子之辛微寒。為佐。為氣清者。發洩發泄者。清利其諸關節也。以木賊之甘微苦。山梔子、黃芩之微苦寒。為使。為味厚者。泄者。攻其壅滯之有。

餘也

磨障靈光膏 治諸

盧甘石 另以黃連一兩。到置水內。燒黃丹三兩。水煎。研。另

白丁香 取海螵蛸取末。輕粉各一兩。川黃連。到如豆。大一兩。研

未。麝香。研乳香。各五錢。當歸身。研末。龍腦。少許。

先用好白沙蜜一斗兩。或銀器。或砂鍋內。熬五七沸。以

淨紙搭去浮面之蠟。將諸藥摻入。用柳枝攪勻。次下黃

丹。再攪。慢火徐徐攪至紫色。却將麝香乳香。輕粉。研細。和勻。入此藥內。以不粘手為度。急丸如皂角子。大如櫻

裏之。每用一丸。新汲水化開。旋入龍腦。少許。時時上

審視瑤函 卷之三

右方以黃連去邪熱。主明目為君。以黃丹除毒除熱。盧

甘石療濕收散為臣。以當歸和血脉。麝香乳香。諸香。通

氣。輕粉殺瘡為佐。以礪砂之能消。海螵蛸之磨障。對白

丁香之消筋肉。龍腦之散赤脈。去外障為使也。

消翳復明膏 治諸

海螵蛸 取末

白沙蜜 一兩

黃丹 水飛

青鹽 另研

柯子 八兩去

先將蜜熬數沸。淨紙搭去。下黃丹。用棍攪勻。旋

下餘藥。將至紫色。取用。

龍胆草 二兩

黃連 十兩

杏仁 七十五個

木賊草 一兩 蕤仁 大棗皮 五錢

先將藥入磁器內。水一斗。浸之。春秋五日。夏三日。冬十日。入鍋內。文武火熬至小半升。濾去滓。重湯頓成膏。于却入前藥。熬之。攪至紫色。入龍腦一錢。每用少許。點上藥。乾淨水化開用。

右方以黃連為君。為療邪熱也。蕤仁杏仁龍膽草為臣。為除赤痛潤燥解熱毒也。黃丹青鹽龍腦白沙蜜為佐。為收濕爛益腎氣療赤腫和百藥也。柯子海螵蛸木賊草為使。為澁則不移消障磨翳也。

為物所傷之病

審視瑤函 卷之二

望

養之固者。則八風無以窺其隙。本之密者。則五臟何以受其邪。故生之者天也。召之者人也。雖生弗召。莫能害也。為害不已。召之甚也。生氣通天論曰。風者百病之始也。清淨則肉腠閉拒。雖有大風苛毒。莫之能害。陰陽應象大論曰。邪風之至。疾如風雨。故善治者。治皮毛。夫肉腠固。皮毛密。所以為害者。安從來也。今為物之所傷。則皮毛肉腠之間。為隙必甚。所傷之際。豈無七情內移。而為衛氣衰憊之原。二者俱召。風安不從。故傷於目之上下左右者。則目之上。可左右俱病。法當作除風益損湯。主之。傷於眉骨者。病自目系而下。以其手少陰有隙也。如黃連除風益損湯。主之。

傷於額者。病自抵過而上。傷於耳中者。病自銳眚而入。以其手少陽有隙也。如柴胡除風益損湯。主之。傷於頤交頤耳上角及腦者。病自內眚而出。以其足太陽有隙也。如蒼朮除風益損湯。主之。傷於耳後耳角耳前者。病自客主人之穴。斜下傷於頰者。病自銳眚而入。以其手陽明有隙也。如枳殼除風益損湯。主之。傷於頭角耳前後。及自銳眚後者。病自銳眚而入。以其足少陽有隙也。如龍膽草除風益損湯。主之。傷於額角及巔者。病自目系而下。以其足厥陰有隙也。如五味子除風益損湯。主之。諸有熱者。更當加黃芩。兼服加減地黃丸。傷甚者。須從權倍加大黃。瀉其敗血。

審視瑤函 卷之二

望

六節藏象論曰。肝受血而能視。此滋滋血養血復血之藥也。此治其本也。又有物暴震。神水遂散。更不復治。故并識之於此。

除風益損湯 治目為物傷者

當歸 白芍 熟地 川芎 各二錢 蘇木 前胡 防風 各七錢

右剉劑。白水二鍾。煎至八分。去滓。大熱服。

右方以熟地黃補腎為君。黑龍為腎之子。此虛則補其母也。以當歸補血為臣。為血所養。今傷則血病。白芍藥補血。又補氣。為血病無氣。病也。為臣。用芍治血虛。頭眩。藜本通血去頭風。為佐。胡防風並療風邪。俱不疑也。

為使邪治亡血過多之病傷於眉骨者病自目系而下以其手少陰有隙也加黃連療之傷於額者病自抵過而上湯於耳者病自銳眥而入以其手少陽有隙也加柴胡療之傷於額交頰耳上角及腦者病自內眥而出以其足太陽有隙也加蒼木療之傷於耳後耳角耳前者病自客主人斜下傷於頰者病自銳眥而入以其足少陽有隙也加龍膽草療之傷於額角及顛者病自目系而下其足厥陰有隙也加五味子股淚多羞澀赤腫者加黃芩療之凡傷甚者從權倍加大黃瀉其敗血

傷寒愈後之病

審視瑤函

卷之二

巽

傷寒病愈後或有目復大病者以其清陽之氣不升而餘邪上走空竅也其病癡澀赤脈生翳羞明頭腦骨痛宜作羣隊升發之劑餌之數服斯愈傷寒論曰冬時嚴寒萬類深藏君子固密不傷於寒觸冒之者乃名傷寒其傷於四時之氣者皆能為病又生氣通天論曰四時之氣更傷五臟五臟六腑一病則濁陰之氣不得下清陽之氣不得上今傷寒時病雖愈濁陰清陽之氣猶未來復濁陰清陽之氣未復則餘邪尚熾不休故其走上而為目之害也是以一日而愈者餘邪在大陽二日而愈者餘邪在陽明三日而愈者餘邪在少陽四日而愈者餘邪在太陰五日而愈者

者餘邪在少陰六日而愈者餘邪在厥陰七日而復是皆清陽不能出土竅而復受其所害也當為助清陽土出則善人參補胃湯主之羌活勝風湯主之加減地黃丸主之啗鼻碧雲散亦宜用也忌大黃芒硝苦寒通利之劑用之必不治

人參補胃湯治傷寒愈後餘邪不散上走空竅其病癡澀赤脈生翳羞明頭腦骨痛

羌活獨活各 白芍藥生地黃 澤瀉各三

人參白茯苓 炙甘草 白朮 黃芪

熟地黃酒蒸當歸身各四 柴胡防風各五

右剉剉白水二鍾煎至一鍾去滓熱服

審視瑤函

卷之二

巽

右方分利陰陽升降吐下之藥也羌活獨活為君者導陽之升也茯苓澤瀉為臣者導陰之降也人參白朮大補脾胃內盛則邪自不容黃芪防風大實皮毛外密則邪自不入為之佐也當歸熟地黃俱生血謂目得血而能視生地黃補腎水謂神水屬腎白芍藥理氣柴胡行經甘草和百藥為使

強陽搏實陰之病

強者盛而有力也實者堅而內充也故有力者強而欲搏內充者實而自收是以陰陽無兩強亦無兩實惟強與實以偏則病內搏於身上見於虛竅也足少陰腎為水腎之

精上為神水。手厥陰心包絡為相火。火張搏水。水實而自收。其病神水緊小。漸小而又小。積漸之至。瞳仁竟如菜子。許又有神水外圍。相類蟲蝕者。然皆能視而不昏。但微覺此膜羞澀耳。是皆陽氣強盛而搏陰。陰氣堅實而有禦。雖受所搏。終止於邊。鄙皮膚也。內無所傷動。治法當抑陽。緩陰。則愈。以其強耶。故可抑。以其實耶。惟可緩。而不宜助。助之。則反勝。抑陽酒連散。主之大。抵強者。則不易入。故以酒為之。導引。欲其氣味投合。入則可展其長。此反治也。還陰救苦湯。主之。療相火藥也。亦宜用。嗜鼻碧雲散。然此病世亦罕見。醫者要當識之。

審視瑤函 卷之二

聖

抑陽酒連散 治神水緊小。漸如菜子。大許神水外圍。相類蟲蝕者。然皆能視物不昏。微有肥澀之症。

獨活 生地黃 黃藥 漢防己 知母 各三錢

鹽荊子 前胡 川羌活 白芷 生甘草 各四錢

防風 山梔 黃芩 寒水石 黃連 各五錢

共為末。每服三錢。白水二鍾煎至一鍾。去滓。大熱服。

右方抑陽緩陰之藥。世以生地黄補腎水。真陰為君。獨活黃蘗知母。俱益腎。為臣。鹽荊子羌活防風白芷。羣隊升陽之藥。為佐者。謂抑之。令其分而更不相犯也。生甘草黃芩梔子。寒水石。防己黃連。寒而不走之藥。為使者。惟欲緩之。不欲祛陰也。凡用酒製者。為之引導耳。

亡血過多之病

六節藏象論曰。肝受血而能視。宣明五氣篇曰。久視傷血。氣脈論曰。膽移熱於腦。則辛頰鼻淵。傳為衄。衄。目。穆。刺論曰。冬刺經脈。血氣皆脫。令人目不明。由此推之。目之為血所養。明矣。手少陰心主血。血榮於目。足厥陰肝開竅於目。肝亦多血。故血亡。目病。男子衄血。便血。婦人產後崩漏。亡之過多者。皆能病焉。其為病。睛珠痛。珠痛不能視。羞明。應澀。眼睫無力。眉骨太陽。因為酸痛。當作芎歸補血湯。主之。當歸養榮湯。主之。除風益損湯。主之。滋陰地黃丸。主之。諸有熱者。加黃芩。婦人產漏者。加阿膠。脾胃不佳。惡心不

審視瑤函 卷之二

聖

進食者。加生薑。復其血。使有所養。則愈。然要忌鹹物。宜明

五氣篇曰。鹹走血。血病無多食鹹。是忌。

芎歸補血湯 治男子衄血。便血。婦人產後崩漏。亡血過多。致睛珠疼痛。不能視物。羞明。酸痛。眼睫無力。眉骨太陽。俱各酸疼。

生地黄 天門冬 川芎 牛膝 白芍藥 白朮

炙甘草 防風 熟地黃 當歸身

右剉劑。水二鍾煎至一鍾。去渣。溫服。惡心不進食者。加

生薑煎服。

右方專補血。故以當歸熟地黃為君。川芎牛膝白芍藥為臣。以祛風續絕。定痛而通補血也。甘草白朮。大和

胃氣用以爲佐防風升發生地黃補腎天門冬治血熱
血亡必生風燥故以爲使

癩疹餘毒之病

東垣李明之曰諸癩疹皆從寒水逆流而作也予之初生
也在母腹中母呼亦呼母吸亦吸呼吸者陽也而動作生
焉饑食母血渴飲母血飲食者陰也而形質生焉陰具陽
足十月而降口中惡血曰啼即下却歸男子生精之所女
子結胎之處命宗所謂立化玄關者也此血僻伏而不時
發或因乳食內傷或因濕熱下溜營氣不從逆於肉理所
僻伏者乃爲所發初則勝脫于水夾脊逆流而尅小腸丙
審視瑤函 卷之二

火故頸項已上先見也次則腎經癸水又尅心火故胸腹
已上先見也終則二火熾盛反制寒水故胸腹以下後見
也至此則五臟六腑皆病也七日齊七日盛七日謝三七
二十一日而愈者七日爲火數故也愈後或病疽疔瘡者
是皆餘毒尚在今其病日者亦然與風熱不制之病稍同
而異總以羚羊角散主之使不燥者減硝黃末滿二十一
日而病作者消毒化痰湯主之此藥非獨能治目蓋專爲
痘後餘毒發癩作也初起已著服之使令消化稀者則不
復出方隨四時加減

羚羊角散 治小兒痘後餘毒不解上攻眼
目生翳疔明脈淚俱多可赤腫閉

草決明 羌活 升麻 防風 車前子 黃芪
大黃 羚羊末 將角細銼 俱各等分

右爲末每服二錢水一鍾煎至半鍾去滓溫服

右方以羚羊角主明目爲君升麻補足太陰以貫內逐
其毒也黃芪補手太陰以貫外禦其邪也爲臣防風升
清陽車前子瀉濁陰爲佐草決明療赤痛淚出黃芪大
黃芒硝用以攻其固熱爲使然大黃芒硝乃大苦寒之
藥智者當量其虛實以爲加減末滿二十一日而疾作
者消毒化痰湯主之

審視瑤函 卷之二

辛

柴胡 藥木 生地黃 連翹 細辛 黃蘗 酒製
川黃連 當歸 甘草 各四分 花柳 吳茱萸 白朮
蘇木 陳皮 乾葛根 各二分 麻黃 防風 升麻
川羌活 各五分 黃芩 酒製 葶藶木 各三分 川芎 各三分
右剉劑水二鍾煎至一鍾去滓溫服
右方非獨能於治目蓋專爲發癩而置也今以治癩之
劑治目者以其毒尚熾盛又移害於目也夫癩疹之發
初在勝脫于水夾脊逆流而火毒滯聚本乃治足太陽之
藥次則腎經癸水又尅心火細辛主少陰之藥故爲君
終則二火熾盛反制寒水故爲臣麻黃防風川芎升發

陽氣祛諸風邪。葛根柴胡解利邪毒。升麻散諸鬱結。白木蒼木除濕和胃。生甘草大退諸熱。為佐氣不得上下。吳茱萸陳皮通之血不得流行。紅花蘇木順之。當歸愈惡瘡。連翹除客熱。故為使。此方君臣佐使逆從反正。用藥治法俱備。通造化明藥性者能知也。如未見癩疹之前。小兒耳尖冷。呵欠睡中驚。噴嚏眼澀。知其必出癩者。急以此藥投之。甚者則稀稀者立已。已後無復出之患。深疔為害之病。

衛氣少而寒氣乘之也。元氣微而飲食傷之也。外乘內傷。釀而成之也。父母以其純陽耶。故深冬不為裳。父母以其

審視瑤函 卷之二

至

惡風耶。故盛夏不解衣。父母以其數饑耶。故乳後強食之。父母以其或渴耶。故乳後更飲之。有為父母愚癡者。又不審其寒暑飲食。故寒而不為裘。暑而不能涼。飲而不至渴。食而不及饑。而小兒困寒。熱抱疾而不能自言。故外乘內傷。因循積漸。釀成癩疔也。渴而易饑。能食而瘦。腹脹不利。作嘔。聲目遠。之。其病生。閉不能開。眵淚如糊。久而流膿。何則。為陽氣下走也。為陰氣反上也。治法當如陰陽。論曰。清陽出上竅。濁陰出下竅。清陽發腠理。濁陰行四肢。濁陰歸六腑。各還其原。不反其常。其治法。在陽降陰之劑。扶

苓瀉濕湯。主之。升麻龍膽草飲子。主之。此藥非獨於目。并治已上數證。然勿緩。緩則危也。為父母者。其慎諸。扶苓瀉濕湯。治小兒易。使。則。渴。瘦。腹。脹。不。利。作。嘔。聲。目。病。生。骨。瘦。則。不。開。睛。淚。如。糊。久。而。流。膿。俗。為。疔。毒。服。

- 柴胡 四分
- 白木 甘草 各二分
- 蔓荊子 人參 枳殼 各二分
- 茯苓 薄荷葉 各二分
- 前胡 蒼木 獨活 各三分
- 防風 真川芎 羌活 各三分
- 澤瀉 一分
- 右剉劑水一鍾半煎至六分去滓溫服

右方為小兒寒暑飲食不調而釀成此證。夫寒暑飲食不節。皆能傷動脾胃。脾胃者陰陽之會元也。故清陽

審視瑤函 卷之二

至

而不升。濁陰上而不降。今以白木人參先補脾胃。為君。柴胡甘草枳殼。輔諸藥補脾胃為臣。蒼木燥濕。茯苓澤瀉導濁。陰下降。為佐。然後以羌活獨活防風蔓荊子。前胡川芎薄荷。諸治風藥。以勝濕。引清陽上升。為使。此正治神効之注也。

升麻龍膽草飲子。又名消。治小兒疳。眼。流。膿。生。翳。濕。熱。為。疔。癩。眼。中。諸。疾。之。症。羌活 黃芩 龍膽草 青蛤粉 各五分 蛇退 甘草 炙 微精草 川鬱金 各三分 麻黃 一分半 升麻 二分 右剉劑作細末亦可。每服二錢。熟茶清濃調下。右方君以升麻。行足陽明胃。足太陰脾也。臣以羌活麻

黃風以勝濕也佐以甘草承和生下殼精草明目退翳
 蛇蛻主小兒驚疳等疾使以青蛤粉治疳止利川鬱金
 補血破血龍膽草療眼中諸疾黃芩除上熱目內赤腫
 火炒者為龍膽草性已苦寒恐不炒則又過於寒也

審視瑤函

卷之二

五

傅氏眼科審視瑤函方目

卷之三目錄

天行赤熱症

驅風散熱飲子
 桑白皮散

暴風客熱症

局方洗心散
 洗淵散

火脹大頭症

普濟消毒飲
 住痛解毒丸

怕熱羞明症

明目細辛湯
 歸葵湯
 吹雲膏

審視瑤函 卷之三目錄

眼硬睛疼症

二朮散
 煬腫膏

赤痛如邪症

十珍湯
 酒調洗肝散

痛如針刺症

加減八正散

大小雷頭風症

清震湯
 加味調中益氣湯
 將軍定痛丸

藥枕方

左右偏頭風症

羌活芎藭湯 柴芎湯 蒼木湯 細辛湯

吳茱萸湯 升麻芷葛湯

陰邪風症

加味柴胡湯 生熟地黃湯 驅風上清散

上清散

陽邪風症

防風羌活湯 子和搜風丸 磁石丸

痰血灌睛症

分珠散 宣明丸

血灌瞳神症

審視瑤函 卷之三 目錄 二

障血明目飲 摩挲石散 落紅散

色似胭脂症

退赤散

赤絲虬脈症

退熱散 點眼麩仁膏

白澀症

桑白皮湯

白珠俱青症

天麻湯

癢如蟲行症

驅風一字散 八參羌活湯 廣大重明湯

腫脹如極症

散熱消毒飲子 金絲膏

狀若魚胞症

玄參飲 洗眼青皮湯

鵝眼凝睛症

瀉膈湯 摩風膏

旋膈泛起症

瀉肝散 救睛丸

珠突出眶症

審視瑤函 卷之三 目錄 三

救睛丸 立退丸 水淋法

黃膜上衝症

通脾瀉胃湯 立應散

赤膜下垂症

皂角丸 洗眼金絲膏

凝脂翳症

四順清涼飲子

花翳白陷症

洗肝散 琥珀散

蟹睛症

防風瀉肝散	瀉肝湯
冰瑕翳症	
開明丸	琥珀煎
陰陽翳症	
羌活退翳散	
瑪瑙內傷症	
補肝丸	
聚星障症	
海藏地黃散	
垂簾障症	
審視瑤函	卷之三目錄
天麻退翳散	捲簾散
逆順障症	
羚羊角飲子	
混睛障症	
地黃散	七寶膏
努肉攀睛症	
還睛散	吹霞散
雞冠蜆肉症	定心丸
涼膈清脾飲	翠雲錠
魚子石榴症	抽風湯
	化積散

終

傅氏眼科審視瑤函卷之三

株陵傅仁字允科纂輯 婿張文凱廷獻參閱

廣陵林長生聲震較補 男傅維藩國棟編集

甥張秀徵訂正 公猷 掄

大梁周靖公亮節較梓 體仁 顛 全次

運氣原證

按內經時行暴熱天氣亢和燥火犯淫邪風所侮民病目赤大要有三。一曰風助火鬱於上經云少陽司天之政風勝初之氣陽氣烈風乃行寒氣時至氣鬱於上面熱目赤經云少陰司天之政二曰火勝二之氣候乃大溫

審視瑤函 卷之三

其病氣拂於上目赤三曰燥邪傷肝三之氣歲金太過燥氣流行經云陽明司天燥氣下臨肝氣上從脇痛面

目赤雖其間病有不同大要不出此三候也

目痛 經云有二一謂目赤白膜痛一謂目赤黑膜痛蓋所謂白膜痛者赤脈法於陽也目赤黑膜痛者陰脈法於陰也凡目痛皆屬於熱之所致煩燥者氣隨火升也重而云元氣虛損而熱之所致煩燥者氣隨手血脈也重而云元氣虛損而熱之所致煩燥者氣隨靜是陽氣下陷入陰中也貴則安靜夜則發熱則安燥是陽氣下陷入陰中也貴則安靜夜則發熱則安濕其陽咳補其陰也

天行赤熱症

天行赤熱時氣流行三焦浮燥淚澀睛疼或椒瘡沙瘰或怕熱羞明或一目而傳兩目或一目自清寧往往兩我相或因虛被火蒸蒸雖曰淺病亦弗為輕倘犯禁戒變症蜂生要分虛實須辨六經

此症目赤痛或胞腫頭重怕日羞明淚涕交流等病一家之內一里之中往往老幼相傳然有虛實輕重不同亦因人之虛實時氣之輕重若何各隨其所受而分經絡以發病有輕重不可樂言此章專為天時流行熱邪感染人或素有目疾及痰火熱病水少元虛者爾我傳染不一若感染輕而本源清邪不勝正者七日自愈蓋

審視瑤函 卷之三

火數七故七日火氣盡而愈七日不愈而有二七者乃再傳也二七不退者必其觸犯及本虛之故須防變生他症矣宜服驅風散熱飲子

驅風散熱飲子

連翹 牛蒡子 研 羌活 蘇薄荷 大黃 酒 赤芍藥
防風 當歸尾 甘草 山梔仁 川芎 各等分
右剉劑白水二鍾煎至一鍾去滓食遠熱服

少陽經加柴胡 少陰經加黃連

桑白皮散 治肺氣壅塞熱毒上攻眼目白

旋覆花 枳殼 杏仁 皮 桑白皮 天花粉 玄參

甘草 甜葶藶 甘菊花 防風 黃芩 各等分
右為末每服四錢水一鍾半生薑三片煎至八分去滓食後溫服

瀉熱黃連湯 見二卷按此手少陰太陽足陽明少陽少陰之藥也

暴風客熱症

暴風客熱忽然猶胞腫頭疼淚似湯寒熱往來兼鼻塞目中沙澀痛難當

此症非天行赤熱爾我感染並寒熱似瘧病發則目痛以及腫脹如極久積退遲之比也乃素養不清暴急勞苦客感風熱卒然而發也有腫脹乃風熱夾攻火在血

審視瑤函 卷之三

分之故治亦易退宜服局方洗心散

局方洗心散 熱勝者服治風寒壯熱頭目昏痛肩背拘急

荆芥穗 甘草 當歸 大黃 赤芍藥 麻黃 各六錢

白木 五錢
右為末每服二三錢生薑薄荷湯煎服

以白木合大黃八心故名洗心

而從以麻黃荆芥亦是表裏藥

洗肝散 風熱但務者服治風毒上攻暴作

薄荷葉 當歸 羌活 甘草 山梔仁 防風

大黃 川芎

右等分爲末每服二三錢食遠涉湯調下。

羌活勝風湯風勝者服見二卷

火脹大頭症

風火炎熾六陽面浮腦腫泪如湯羞明赤澀頭疼痛曉夜無寧不可當

此症目赤痛而頭而浮腫皮內燥赤也狀若大頭傷寒夏月多有此患。有濕熱風熱濕熱多泪而皮爛風熱多脹痛而憎寒若失治則血滯於內雖得腫消而目必有變病矣宜服普濟消毒飲

普濟消毒飲羅謙甫云先師監濟源院時四月民多疫疾初覺增寒體重次傳頭面腫盛目不能開上

審視瑤函 卷之三 四

喘咽不利舌乾口燥俗云大頭天行並時不相訪問染之多不救先師曰夫身半已上天之氣也身半以下地之氣也此邪熱客於心肺之間上攻頭目而爲腫盛

黃連 黃芩 白僵蚕 鼠粘子 連翹 橘紅 板藍根 黑玄參 柴胡 桔梗 甘草 稍用馬尾勃升麻各二錢 人參三錢

右爲末半用沸湯調時時服之半用煉蜜爲丸喻化之右方以黃芩黃連味苦寒瀉心肺間熱爲君橘紅味苦平玄參柴胡苦寒解利諸毒生甘草甘寒瀉火人參甘溫補氣爲臣連翹鼠粘子味辛平板藍根味苦寒馬尾勃白僵蚕升麻味苦平微寒行少陽陽明二經氣不得

傳信便味苦辛溫爲舟楫不令下行

或加防風蘇薄荷川芎當歸身咬咀如麻豆大每服五錢水二鍾煎至一鍾去滓溫熱食後時時服之如大便硬加酒製大黃一錢或二錢以利之腫甚宜砭刺之愚按時行疫疾雖由熱毒傳染其氣實之入下之可愈氣虛者槩下之鮮不危殆故東垣先生製爲此方以救氣虛者其惠溥矣

往痛解毒丸

芩砂 五錢 沒藥 五錢 川芎 荆芥穗 枳殼 白芷 石膏 家菊花 麝香 五分

審視瑤函 卷之三 五

右爲末米糊爲丸如桐子大每服錢半不拘時溫湯下

怕熱羞明症

怕日羞明症實虛兩境施目疼並赤腫絡滯氣行遲火熾兼脾燥心肝脾辨之但分邪實治病亦不難驅不疼不赤塵單爲血家虛

此症謂目於明亮之處而痛澀畏避不能開也凡病目香十之七八皆有此患病原在心肝脾三經總而言之不過一火燥血熱病在陽分是以見明亮而惡澀澀痛也蓋已之精光既弱則陽光不能敵矣是以陰黑之所則清爽然有虛實之辨蓋怕熱乃有餘之病羞明乃不

足之症若目不赤痛而畏明者乃血分不足暗汗少而絡弱故不能運精華以敵陽光也宜服明目細辛湯明目細辛湯治兩目昏赤微痛羞明畏日怯風寒怕火眼

連翹各四分

川芎 四分 藥水 當歸身 白茯苓 各五分 紅花

細辛 各二分 生地黃 製 蔓荊子 各六分 防風 羌活

荆芥穗 各一分 川花椒 十粒 麻黃 八分 桃仁 泡 去皮

右剉劑水二鍾煎至八分去滓臨睡溫服

按此是太陽厥陰

歸葵湯 一名連翹飲子治目中溜火惡日與火灼濕小角紫久視昏花迎風有淚

審視瑤函 卷之三 六

連翹 紅葵花 當歸 人參 甘草

蔓荊子 生地 各五分 升麻 八分 黃芪 酒黃芪

防風 羌活 各七分 柴胡 二分

右剉劑白水二鍾煎至八分食遠溫服

按此是太陽少陰

吹雲膏 治視物昏困無力應濕難開睡覺多眩目中泪下及迎風流淚羞明怕日常欲閉目喜在暗室寒其月歸弱眼遮睛此藥多服神效

防風 青皮 連翹 各四分 生地黃 一分 細辛 一分

柴胡 五分 甘草 當歸身 各六分 黃連 三錢 藥仁 去皮

升麻 各三分 荆芥穗 一錢

右剉劑除連翹外用淨水二碗先蒸諸藥去半碗入連翹煮至一大盞去滓入銀盞內文武火熬至滴入水成珠加熟蜜少許熬勻點之

沃明益陰丸 卷之二

驗硬睛疼症

驗熱睛疼似擦沙血瘀脾經隱肝家睛疼頭痛臉堅硬泪盈昏朦症變他

此症不論有障無障但兩臉堅硬而睛疼若頭痛者尤急乃風熱在肝肝虛血少不能榮運於目無水以滋火反乘虛而入會痰燥濕熱或頭如縛血滯於脾白睛因

審視瑤函 卷之三 七

火繫而痛輕則臉生椒瘡重則腫脹如極瘀血貫睛等症治當敷藥翻轉開道若堅硬不能翻或頭痛腦脹不退此頭風欲成毒之症也宜服二木散

二木散 治驗硬睛

蟬退 去頭 龍膽草 酒洗 黃連 酒洗 枸杞子 焙乳

蒼朮 米泔 地骨皮 白朮 土炒 牡丹皮 各等

右為細末每服一錢食後荆芥湯調下

煨腫膏

麻粉 少許 黃蠟 代赭石 各五錢 研 細茶末

黃柏 細末 麻油 各一

右為極細末入銅杓內油蠟同煎為膏塗敷於硬腫處
與熱兒患寒熱者由風邪外客於腠理成飲內漬於膜
陰勝則發寒陰陽交爭邪正相干則寒熱往來時
發時止然此症與瘧相似而瘧不致數日發熱
不致悶亂為異耳

赤痛如邪症

赤痛如邪症多招寒熱魔不認風寒瘧疾涼勿用過下虛
兼上實裏意外疎多皆因客熱擾宜治要中和

此症專言目病而赤疼頭疼寒熱交作如風寒瘧疾狀
凡病發目痛輕則一年數次重則舉發頻頻非此暴風
客熱年發之症也此症係肝腎之故肝腎俱虛故熱在

審視瑤函 卷之三

八

內而陰虛火動寒者榮衛虛損外之勝裏不實而覺寒
也若作風熱瘧疾再用剛劑治之則血愈虛而病愈深
矣宜服十珍湯

十珍湯

治虛損血虛上攻目痛
生地酒洗當歸酒洗白芍藥炒地骨皮炒知母鹽酒
丹皮酒洗天門冬去心麥門冬去心人參去蘆甘草五分
右剉劑白水二鍾煎至八分去滓溫服

太陰虛者未有不動火苦寒直泄之藥惟病端初起元
氣未虛勢方蘊隆脈鼓而數者暫取治標稍入涉虛便
不可服王太僕曰治熱未已而中寒更起且足太陰傷

而絕肺金孕育之原矣斯以地黃為君知母為佐壯天
一之水以制丙丁不與之直爭也當歸白芍藥以沃厥
陰腎肝同治之法也水衰則火旺是以牡地二皮為剋
制火盛則金衰是以天麥二冬為屏障人參補金位之
母甘草生用所以奉令承使奔走贊成者也

酒調洗肝散

治實熱氣攻
黑玄參 大黃 黃芩 山梔仁 炒 生地黃 知母
桔梗 當歸尾 玄明粉 各等分

右為細末每服二三錢食遠溫酒調下日進二服

痛如針刺症

審視瑤函 卷之三

九

痛如針刺屬心經火燥珠疼熾盛行戒酒忌辛休躁怒
教症漸漸相生流火輕微惟一點蕩然有處似鍼疼防微
杜漸宜君火泄破炎痛自白明

此症謂目珠疼如鍼刺也病在心經火實有餘之症若
痛滿然一二處如鍼刺痛目雖不赤亦是心經流火別
具痛在何處部分以見病將犯其經矣按此症多有體
虛目勞兼染淋濁之病榮氣不上潮於目而如鍼刺之
痛者宜養其榮若降火則急矣宜服加減八正散

加減八正散

治心熱神眼赤腫痛熱淚羞明兼治大小
便赤澀或癢閉不通及熱淋血淋並宜治之

滑石 甘草利 大黃 木通

瞿麥 車前子 梔子 扁蓄

右為末每服五錢水二鍾燈心三十段煎至八分去滓

温服 經曰膀胱不利為癰理宜入正散以通之滑可去滯滑

石車前皆滑也瀉可去實大黃甘草梔子皆瀉也通可

去滯瞿麥扁蓄木通燈心皆通也若虛弱輩則大黃不

宜用也加生地黃桑白皮苦竹葉以清療之

頭痛子印云頭痛不止乃三陽受病也 者是也頭痛者足太陽經也 如痛久不止則令人喪目以三陽受病皆痛也

宿痰之效然也先以茶調散吐之吐訖可服川芎

薄荷半兩清上之藥叔和云寸脈急而頭痛是也

大小雷頭風症

雷頭風痰來之最急症類傷寒頭如斧劈目若錐鑽身猶

火灸大便不通小便赤澀痛不可禁禍亦難測痰滯已甚

應知爆出着意速醫勿延時刻瀉火為先須防胃液逼損

清純終當一失

此症不論偏正但頭痛挾痰而來痛之極而不可忍身

熱目痛便秘結者曰大雷頭風若頭痛大便先澀後燥

小便先清後澀曰小雷頭風大者害速小者稍遲雖有

大小之說而治則一若失之緩禍變不測自必損壞

則癩凸重則結毒宜早為之救以免禍成宜服清震湯

清震湯兼治發熱惡寒口渴頭痛

丹麻 赤芍藥 甘草 荆芥穗 葛根 蘇薄荷

黃芩 香荷葉 蒼朮米泔水浸二

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓熱服

加味調中益氣湯治氣血俱虛頭

嫩黃芪一錢 升麻 細辛各三分 廣皮四分 廣木香二

川芎 人參 甘草炙 蔓荊子 當歸

蒼朮泔水 柴胡各五分 右剉劑白水二鍾煎至八分去滓熱服

審視瑤函 卷之三

將軍定痛丸治頭痛快痰濕

黃芩七錢 白僵蚕 陳皮鹽煮 天麻酒洗 桔梗各五

青礞石煅 白芷各二 薄荷三錢 大黃酒蒸九次

半夏牙皂煎汁煮 右為末牙痛水為丸如菉豆大每服二錢食後臨臥茶

清吞之

藥枕方治頭風

通草 防風 葛蒲 甘草 犀角剉羚羊角 刺末

蔓荊子各三 細辛 白芷 藥本 真川芎 白朮

黑豆一升半 梓接令淨

右為細末相拌均勻以生絹囊盛滿置在盒子內其盒形如枕枕時揭去盒蓋令藥透氣入頭不枕即蓋之使藥氣不散枕之日久漸低再入前藥仍要滿實或添黑豆三五日後藥氣微則換之枕旬日或一月耳中雷鳴是藥祛風之驗也

左右偏頭風症

左右偏頭風發則各不同左發則左壞右發則右壞人多不為慮致使失光明

此症左邊頭痛右不痛者曰左邊風右邊頭痛左不痛者曰右偏風世人往往不以為慮久則左發損左目右

審視瑤函

卷之三

三

發損右目有損左反攻右右損反攻左而兩目俱損者若外有赤痛泪澀等病則外症生若內有昏渺眩暈等病則內症生凡頭風痛左害左痛右害右此常病易知者若左攻右右攻左痛從內起止於腦則攻害也遲痛從腦起止於內則攻害也速若痛從中間發及眉稜骨在工星中發者兩目俱壞亦各因其人之觸犯感受左右偏盛起患不同遲速輕重不等風之害人尤慘宜服羌活芍藥湯治太陽經頭風
半夏 杏仁 川羌活 藥本 川芎 防風
白茯苓 甘草 白芷 麻黃 廣陳皮 桂枝 各等

右剉劑白水煎服內熱加酒製黃芩薄荷葉生薑三片煎服

柴芎湯治少陽經頭風頭痛寒熱而嘔

川芎 白茯苓 柴胡 蘇薄荷 細辛 製半夏

黃芩 炙甘草 陳皮 蔓荊子 各等

右剉劑生薑三片白水二鍾煎至八分食後服

蒼朮湯治太陽經頭風頭痛脹滿不食并腹痛

蒼朮 白芍藥 枳殼 白茯苓 白芷 廣陳皮

川芎 炙半夏 升麻 炙甘草 各等

右剉劑生薑三片白水二鍾煎至八分食後服

審視瑤函

卷之三

三

細辛湯治少陰經頭風頭痛四肢厥冷但欲寐者

細辛 廣陳皮 川芎 製半夏 獨活 白茯苓

白芷 炙甘草 各等

右剉劑生薑三片白水二鍾煎至八分食後服

吳茱萸湯治厥陰經頭風頭痛四肢厥冷嘔吐痰沫

半夏 吳茱萸 川芎 炙甘草 人參 白茯苓

白芷 廣陳皮 各等

右剉劑生薑三片白水二鍾煎至八分食後服

升麻芷葛湯治陽明經頭風頭痛身熱口渴者服

升麻 家乾葛 白芷 蘇薄荷 石膏 廣陳皮

川芎 製半夏 甘草各等分

右剉劑。生薑三片。白水二鍾煎至八分。食後服。

眉骨痛。按眉稜骨痛。有二。眼屬肝。有肝虛而痛。終見光。

不能開。晝夜劇痛。宜服主地黃丸。有眉稜骨痛。目赤。清州白九子亦効。市見眉稜骨痛者。多是肝火。上炎怒氣甚者。多有此病。其謂風症亦火之所致。熱甚生風是也。大抵抑肝火。有風疾則兼而治之。

陰邪額角痛。多向熱時來。元虛成內障。火實外生災。此

症專言額角板骨及眉稜骨之病也。發則在陽明少陽用

事之時。元虛精弱者。則為內症。若兼火痰者。則為外症。宜

照加味柴胡湯。

審視瑤函 卷之三

古

加味柴胡湯

柴胡 酒芩 荆芥穗 製半夏 甘草 川芎

香白芷 蘇薄荷五片 防風 前胡各等分

右剉劑。生薑三片。白水二鍾煎至八分。食後服。

生熟地黃湯。治目不光。明眉骨痛甚。此係肝虛。法

熟地黃 甘草 生地 五味子 當歸身 酒芩

枳殼 地骨皮 天門冬 人參 柴胡 川黃連

右剉劑。白水二鍾煎至八分。食遠服。

驅風止痛散。治風熱上炎。

酒黃芩 錢白芷 羌活 防風 柴胡稍各一

川芎二錢 荆芥八分 甘草五分

右為細末。每服四錢。白水二鍾煎至八分。食後服。

上清散。治因風頭痛。眉骨眼

乳香另研 沒藥研各一錢 腦子另研五分 赤芍藥 川芎

薄荷 芒硝 荆芥穗 鬱金各五分

右為細末。每用一字。口噀水鼻內搐之。甚妙。

陽邪風症

枕痛是陽邪。寒時痛最。年來不着意。致使眼生花。

此症專言腦後枕骨痛之病也。多發於太陰用事之月。發則有虛昏耳鳴之患。久而不治。內障成耳宜服

審視瑤函 卷之三

古

防風羌活湯

防風 川羌活 半夏製黃芩洗 南星製北細辛

白木炒 甘草炙 川芎各等分

右剉劑。白水二鍾煎至八分。去滓熱服。

子和搜風丸。治風熱上攻。眼昏耳鳴。鼻塞頭痛。眩

人參 茯苓 天南星製薄荷各五錢 黃芩酒炒 半夏製

乾生薑 寒水石 蛤粉 大黃 生白礬各一兩

黑牽牛 滑石各一兩 藿香二錢

右為細末。水盪為丸。如桐子大。每服二三錢。量其體之

虛實。每用生薑湯送下。日進三服。

按此方名為搜風其實
乃下實熱痰症藥也

磁石丸

治已上頭風
變成內障服

磁石

燒紅醋
浸三次乾姜炒

五味子 牡丹皮

玄參

附子

地二錢

右為細末煉蜜為丸如梧子大每服十九食前茶清下

自赤

戴復菴云赤眼有數種氣滯赤者熱赤者有時
赤眼赤者無非血壅肝經所致蓋肝主血通竅於眼
病也

瘀血灌睛症

無端瘀血灌睛瞳喪目亡明是禍端變症風生休小視急
將開導用鍼砭

審視瑤函

卷之三

六

此症為目病最毒舉世無知若人偏執已見不用開砭
者其目必壞初起不過紅赤次後紫脹及白睛脹起甚
則脹形如虬筋蓋其病乃血貫睛中滯塞不通在脾則
腫脹如椒瘡之患在珠則輪湧起凝脂黃膜痕癢成
窟花翳白陷鵝眼凝睛等症失治者必有青黃膜出椰
凸之禍凡見白珠赤紫脾腫虬筋紫脹敷點不退必有
瘀滯在內可翻胞內視之若眼胞已發泛浮椒瘡粟瘡
者皆用導之法不然變症生矣宜服安珠散

安珠散 治眼患瘀血灌
睛惡血不散

槐花 生地黃 白芷 炒梔子 荆芥 龍膽草

黃芩酒赤芍藥

甘草

當歸尾各等

右為末每服三錢白水二鍾煎至八分去滓熱服春加

大黃瀉肝夏加黃連瀉心秋加桑白皮瀉肺

宜明丸 治眼內赤血貫睛赤
腫瀉痛火熱塞上

赤芍藥

當歸尾

黃連

大黃

生地黃

薄荷葉

黃芩

川芎各等

右為末煉蜜為丸如桐子大每服三錢食後米飲送下

血貫瞳神症

血灌瞳神病最奇世之患者亦云稀神膏膽汁俱傷損急
急醫時亦是遲

審視瑤函

卷之三

七

此症謂視瞳神不見黑鑿但見一瓣鮮紅甚則紫濁病
為甚危一二日尚可救蓋腎之真一有傷膽中精汁皆
損元陽正氣皆耗故此一點之神光不見而血之紅色
來乘腎部十患九不治者今人但見瘀血灌時便為血
灌瞳神不知血灌瞳神乃清陽純和之氣已損其精華
血色乘於腎部命亦不久豈若火入血分瘀凝有形之
急者比乎宜服

墜血明目飲

細辛 人參 赤芍藥 五味子 川芎 酒洗
牛膝 洗 石決明 煅 生地黃 山藥 知母 炒 水

白蒺藜研去刺 當歸尾 防風各八分

右剉劑，白水二鍾，煎至八分，去滓溫服。

摩挲石散

摩挲石少許 空青 龍腦 石膽各分

右研極細，膩粉，每日早晨、夜後點眼。

落紅散治血貫瞳神

穿山甲炒 桔梗炒 礞石研細 人退焙各三錢 穀精炒 蟬退去頭 蛇退草水 洗淨焙乾 鷺不食炒 未各一錢

右為細末，吹入鼻中，次日以筒吸目，漸次為之，自然障落。

審視瑤函 卷之三 六

審視瑤函

卷之三

六

造吸筒法，或用好銅打成漏斗相似，筒上留一竅，用猪

脂薄皮扎筒竅，上如臨用時，以筒口安病目上，醫者吸

氣一口，次看其翳輕重，漸吸則漸除矣。

色似胭脂症

白珠火滯血難通，色似胭脂染抹，結清肺制金類散血，莫

教久滯在輪中。

此症白睛不論上下左右，但見一片或一點紅血，儼似

胭脂者是，此曰血熱妄行，不循經絡，偶然熱客肺膜之

內滯而成，患者常有因嗽起者，皆肺氣不清之故，須以清

肺散血之劑，外點藥遂之，宜服。

退赤散

桑白皮蜜炙 甘草 牡丹皮酒洗 黃芩酒炒 天竺粉 桔梗

赤芍藥 歸尾 瓜蒌仁去殼油為

右為細末，每服二錢，麥門冬去心煎湯調服。

赤絲虬脈症

赤絲虬脈起自白睛，縱橫赤脈，遠在風輪，虬來籠細，各有

重輕，燥熱濕熱，急明或脹或痛，或泪如傾，或不疼癢，

只是昏朦，勿視天行赤熱，勿視赤脈貫睛，久而不治，變症

峰生，量其虛實，治以安寧。

此是謂氣輪有絲脈，赤虬常時如是者，或因日病初起

審視瑤函 卷之三 九

九

失養致血滯於絡，而赤者其病生在氣輪，白珠有絲脈

縱橫或稀密，翳細不等，但久而不愈，非諸赤熱之比，若

只赤虬昏昧，濕熱不燥，或有微泪濕熱者，輕因化傳變

者，重若脈多赤，能兼以粘澀，而緊痛泪濕而爛腫者，看

從何部分來，或穿連某位，即別其所患在何經絡，或傳

或變白病，合病等症，分其生剋乘制，然後因症分經以

治之，凡見絲脈亂紫，內服外點，點時細縮不點，即脹若

激動病變者，珠雖不紫，胞雖不腫，亦有滯在絡中，幽深

之所，故未脹出耳，須揭開上胞，深處看之，其內必有不

平之色，因其滯而量其輕重，各略導之，不可太過，過則

傷其真血水虧膏澀昏弱之患至矣宜服點並行退熱散

赤芍藥 黃連 水通 生地黃 炒梔仁

黃柏鹽水炒 黃芩炒 當歸尾 丹皮 甘草稍分

右為末每服五錢白二鍾煎至八分去滓熱服

點眼藥仁膏治風熱眼赤血

蕤仁去殼去皮心膜 好酥一栗

右將蕤仁與酥和勻研攤碗內用艾一小團燒烟出將

碗覆烟上薰待艾煙盡即止重研勻每以麻子大點眼

兩皆頭日二度

審視瑤函

卷之三

三

白痛白眼痛有表裏等症或疼痛而痛從外走內者宜

溫之散之有不紅腫而澀痛者火伏氣分傷白散

白澀症

不腫不赤爽快不得沙澀昏瞶名曰白澀氣分伏隱脾肺

濕熱

此症南人俗呼白眼其病不腫不赤只是澀痛乃氣分

隱伏之火州州絡濕熱秋天多患此俗稱稻芒赤目者

非也

桑白皮湯

桑白皮半 淨瀉 黑玄參各八分 甘州二分 麥門冬去心

黃芩 旋覆花各一分 菊花五分 地骨皮 桔梗 白茯苓各七分

白珠俱青症

邪攻精液神膏走色變青藍無白珠急訪明醫求妙手免

教走盡悔之遲

此症乃目之白睛忽變青藍色也病症尤急蓋氣輪本

白被鬱邪蒸逼走入珠中膏汁遊出入於氣輪之內故

色變青藍瞳神必有大小之患失治者瞳神損而終身

疾矣宜服

還陰救苦湯見二卷

審視瑤函

卷之三

三

天麻湯

天麻 家菊花 川芎 當歸身

羌活 白芍藥 甘州各等分

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓食後熱服

傷寒瘧後白珠青者加柴胡麥門冬去心 黃芩天花粉

毒氣所攻白珠青者加黃芩牛旁子炒研 連翹黃連

目瘻瘻有因風因火因虛而瘻者大約以降火為主

瘻如蟲行症

瘻如蟲行病屬肝心無病而瘻病始來侵有疾而瘻其病

愈深常時小癢又當辨明輕重進退宜審其因

此症非謂常時小癢之輕如蟲行之癢不可忍者須驗目上有無形症決其病之進退至於有障無障皆有癢極之患病源非一有風邪之癢有邪退火息氣血得行脈絡通暢而癢大抵有病之日久不治而作癢者癢一番則病重一番若醫治用藥後而癢作者病必去速若癢極難當時時頻作目覺低陷者命亦不久矣有癢極而目脫者死期近矣泪多者血虛火大抵痛屬實癢屬虛雖火乘虛而入非其木病也宜服

驅風一字散 治目癢

審視瑤函

卷之三

五

川烏炮 川芎

荆芥穗 各五錢

羌活

防風 各二兩

各二兩

右為細末每服二錢食後蘇薄荷湯調下

人參羌活湯 治肝熱溫

赤茯苓

人參

羌活

獨活

地骨皮

川芎

柴胡

桔梗

瀉甘草

枳殼

前胡

天麻 各等

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓熱服癢甚者加防風

荆芥穗

廣大重明湯 治兩目腫赤爛熱腫痛目胞脹及眼險癢極

防風

川花椒

龍膽草

甘艸

細辛 各等

右剉如麻豆許大內甘草不到只作一挺先以水一大

碗半煎龍膽草一味乾一半丹八餘三味煎至小半碗去滓用清汁帶熱洗以重湯頓令極熱日用五七次洗畢合眼須臾癢亦減矣

腫脹 按腫脹有風熱上攻有燥火客邪或黑珠疼甚或白睛腫痛皆因肝經實熱或脾熱肺熱俱宜清火

散風

腫脹如極症

腫脹如極目最疼泪多怕熱與羞明若侵頭腦連眶痛水大為殃禍不輕多使睛中滯瘀血管教變症似風生

此症謂目赤痛胞膜如極覆也是肝火有餘脾土受尅腎水不能生故火邪反乘虛而為炎燥之病其珠必疼

審視瑤函

卷之三

三

目胞緊硬若暴風客熱而作痛者必多熱泪而珠痛猶為稍緩風熱外感易治若木火內攻則病遲遲重則癢

壅塞目血灌睛中而症變不測須用開導輕則敷治而退重則必須開導若敷治不退退而復返開導不消消

而復痛連於頭腦愈高而卵愈實此風熱成毒也宜服點

散熱消毒飲子

牛旁子 研炒

羌活

黃連

黃芩

蘇薄荷

防風

連翹 各等

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓食後服

金絲膏 治風熱上攻
赤腫痛

黃連 能膽艸 大黃 黃柏 去當歸 山梔仁 各一

乳香 去油 明沙 燈心 各二 青竹葉 一百 大棗 二十枚

右用水五升不拘冬夏浸一時辰取出於銀石器內慢

火熬不令大沸候滓出汁外下火放冷用絹絞取汁於

無風塵處澄一時辰去滓於器內用慢火熬令減半入

白蜜半斤同攪藥蜜蠟和以筋挑起有絲則止放冷再

以夾絹袋濾過用磁盒盛之每取一茶匙許研龍腦一

字極細入膏同研一二千遍令勻取少許點之

狀若魚胞症

審視瑤函 卷之三

三

白睛拳肉起其狀若魚胞緣因肺火搏致為日禍招清涼
宜早治依舊復平消

此症氣輪腫起不紫不赤或水紅或白色狀若魚胞乃

氣分之病不用開導惟宜清涼自然消復若頭疼目熱

及內燥而赤脈多者防有變症宜服

玄參 治肺臟積熱白睛腫脹遮蓋
腫神開張不得赤腫疼痛

玄參 漢防己 升麻 羚羊角 末 沙參 車前子

梔子 炒 桑白皮 大黃 微炒 火麻仁 杏仁 去雙仁皮火湯燙
麩炒黃各等分

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓熱服

洗眼青皮湯 治眼白睛腫
脹赤滿痛癢

萎蕤 去殼 桑白皮 青皮 各一 玄參

大黃 梔子仁 各五分 青鹽 一分 竹葉 十片

右剉劑水二鍾煎至一鍾濾去滓入鹽微熱淋洗冷即

再炖熱洗

鵝眼凝睛症

眸子起災轉動不得壅滯不通三焦閉格各鵝眼凝睛防

變出之疾

此症有項強頭面臉赤燥之患其狀目如火赤脹於胞

間不能斂運轉動若廟堂凶神之目猶鵝鳥之眼珠赤

而定凝故曰鵝眼凝睛乃三焦閉格陽邪實盛充極之

審視瑤函 卷之三

三

害風熱壅阻諸絡滯滯目欲脫出矣先於內迎香太陽
兩脚上星等穴要隘之所並鍼而攻治之宜內服外貼

瀉腦湯

防風 車前子 木通 羌蔚子 茯苓 熟大黃

玄參 玄明粉 桔梗 黃芩 酒炒各

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓食遠熱服

摩風膏

黃芪 細辛 當歸 杏仁 去皮尖 防風 松脂 各

白芷 以上黃蠟各一 麻油 四兩

先將蠟油溶化前藥共研為細末慢火熬膏絞入退其

火性貼太陽穴

旋臚泛起症

氣輪自平水輪尚明惟風輪而湧起或赤脉以縱橫肝氣獨盛血液欠清莫使風輪俱突致累損及腦神

此症自病氣輪自平惟風輪高聳而起也或有從風輪左邊突起亦有右邊突起者乃肝氣獨盛膽液澀而肝血滯火鬱風輪肝胆火脹起或上或下或在左右各隨火之所發從上脹者多成此症旋螺尖起而黑輪俱出起頂尖不可醫者類也宜服

瀉肝散

審視瑤函 卷之三

三

升麻 木賊草 細辛 甜葶藶酒炒 黃連酒炒 五靈脂

陳皮 家菊花 黃芩酒炒 赤芍藥 大黃酒炒 蘇薄荷

防風 梔子仁炒 甘草 玄明粉各等分

右為細末每服二錢食後白滾湯調下為劑亦可煎服胸脹者加枳殼厚朴

救睛丸兼治內障

當歸身 蒼朮酒炒 荆芥穗 蟬退去頭草 決明炒

川芎酒炒 蘇薄荷 甘柳 谷精蓋 枳殼炒 木賊草各等分

右為末煉蜜為丸如彈子大每服一九食後茶清化下

珠突出眶症

珠突出眶疼痛難當既離兩臉枉意仙方虛乃氣血之不足實則暴火之為殃若然半出尤可復康脉絡既動終是無光

此症專言烏睛暴然突出眶外其與鴨眼症因滯而慢慢脹出者不同有真元將散精華衰敗致脉絡俱損癢極措擦而出者其人不久必死有醉酒怒甚以及嘔吐極而突出者有因患病熱甚致關格亢極而脹出者有因怒甚吼叫而奔出者皆因水衰液少精血虧損故脉絡柔脆邪氣盛極火無從出而凝澀固之不及故湧脹而出有因打撲而出此亦偶然之禍凡出雖離兩臉而

審視瑤函 卷之三

三

脉絲未斷者乘熱納入雖入脈絡損動終是無光若雖突而猶含者易入尤不損若離臉脉絲絡俱斷而出者不能救矣宜服

救睛丸

枸杞子 蒼朮 山梔仁炒 赤芍 蘇薄荷各等分

右為細末酒糊為丸如桐子大每服三錢井花涼水送下或冷茶清亦可少年之人可服年老之人可服後方

立退丸一名定志丸

硃砂另研 人參各二錢 天門冬去心 石菖蒲炒

遠志去心 麥冬去心 預知子各一兩 白茯苓二兩

立退丸一名定志丸

右為細末煉蜜為丸如桐子大每服一錢五分茶清送下或沸湯亦可

水淋法 治眼腫脹突出新汲涼井水沃眼中頻數換水

外障 凡赤脈翳初從上而下者屬太陽以太陽主表其治宜溫之散之赤脈翳從下而上者或從內背出也者皆屬陽明以陽明主裏其症多熱或便實是也以下之寒之赤脈翳初從外背入內者為少陽主半表半裏治宜和解之翳膜者風熱重則有之或班入眼此用氣盛而發在表翳膜乃生在表明矣宜發散而去之也若用疎利則邪氣內攝為翳益深邪氣未定謂之熱翳而浮邪氣已定謂之水翳而沉邪氣未而深者謂之陷翳當以城發之物使其邪氣再動翳膜乃浮佐之以退翳之藥而能自去也病久者不能速効宜以歲月漸除之新翳所主表散方東垣羌活除翳湯有熱者退雲丸之類歛發陷翳保命集羚羊角散之類治法在人消息若陰虛有熱者兼服神仙

審視瑤函

卷之三

三

退雲丸

黃膜上衝症

黃膜上衝病最真風雲膏內起黃雲白際黑雲深處裏直從坎位灌瞳神只因大便結最惡是頭疼經絡多壅滯火燥澀炎蒸錯認湧波翳空令目不明

此症於風輪下際坎位之間神膏內初起而色黃者如人指甲根白岩相似若凝脂之症但凝脂翳從輪外生點藥可去此在膏內點藥所不能及者若漫及瞳神其珠必破不可誤認為湧波治之此是經絡塞極三焦關格火上諸邪之盛實者故大便秘而小便塞黑膏火蒸

作膿而上衝失治凸榘之患必矣宜服

通脾瀉胃湯 是症最逆非一方可療看定脈之虛實當隨所因置方施藥可也

麥門冬 去心 芫薊子 各一錢 母 玄參 車前子 軟石膏 煨 防風 各一錢 酒黃芩 熟天門冬 熟大黃 分

右剉剉白水二鍾煎至八分食遠服熱甚者加玄胡粉一錢

立應散 治內外障翳昏滿多泪及暴赤眼一切目疾並皆治之搗鼻取嚏

一錢

鷺不食草 洗淨 香白芷 洗 當歸 洗 羊躑躅花 洗 川附子 炮去雄黃 另研後入

右為細末入麝香少許和勻含水噴鼻內去盡濁涕泪

審視瑤函 卷之三

出為度

赤膜下垂症

赤膜下垂症

三

赤膜下垂症

赤膜下垂翳熱珠若痛時有滯血要求變症不生時上胞瘀血須開決

此症初起甚微次後甚大大者病急其患有障色者多赤脈從白輪貫下也而黑珠上邊從白際起障一片仍有赤絲牽絆脹大絲籠赤甚泪澀珠疼頭痛者病急而有變絲細少色微赤珠不疼頭不痛者緩而不變亦有珠雖不疼頭不痛者如無他症或只色赤而生薄障障上仍有細絲牽絆或於障邊絲下仍起星數點此星亦

是凝脂之微病也此等皆是火在內滯之患其病尚輕
治亦當善蓋無形之火潛入骨內故作是症非比有形
血熱之重也若障上有絲及星生於絲稍皆是退遲之
病為接得絲脉中生氣故易生而難退雖然退遲亦善
退為上至於甚者不得已而開導之大抵白珠上半邊
有赤脉生起垂下黑珠者不論多寡但有疼痛虬赤便
是凶症縱是絲少赤微或細龜連斷或貫瞳神或翳薄
翳厚皆是惡症便是可治亦當耐久此症係濕熱在腦
幽隱之火深潛在絡故有此脉之赤四圍雖無瘀血其
深處亦有滯積故滯深而火赤甚一旦觸動則患逆發

審視瑤函 卷之三

三

疾亦甚矣內見澀滯外有此病輕者消散重者開導此
一定之治法也宜服

皂角丸 治內外一切障膜此藥能消膜除翳治
十六般內障同生熱地黃丸用之神效

川山甲 炒 蟬退 白木 炒 玄精石 生 穀精 炒 當歸 酒洗

茯苓 木賊 炒 赤芍藥 各一龍退七條 連翹 一兩

刺刺皮 炒 龍膽草 炒 菊花生 各兩 人參 真川芎 各五錢

猶猶瓜 粉炒 右為細末一半入猪牙皂角二條燒灰和勻煉蜜為丸

如桐子大每服三十九空心杏仁湯送下一半入仙露

脾一兩為末和勻每服一錢用猪肝夾藥煮熟細嚼及

用原汁湯送下每日進三服

洗眼金絲膏 治遠年近月翳膜遮睛華睛肉昏暗翳多
爛相日羞明
隱澀難開

黃連 去鬚 雄黃 研 麝香 另研 赤芍藥 各二錢 硃砂 另研

乳香 另研 硼砂 另研 當歸尾 各五分

右為細末後入研藥拌勻再研煉蜜為丸如皂角子大

每用一九安淨盞內沸湯泡開于無風處洗藥冷閉目

少時候三兩時晨再煨熱依前洗一圓可洗三五次勿

犯銅鉄器內洗如暴赤眼腫者不可洗也

凝脂翳症

審視瑤函 卷之三

三

若問凝脂翳世人皆不識此是禍之端變症不可測血滯
神膏傷氣塞經絡澀熱向腦中催膿攻如風急有癩或無
癩嫩而帶黃色長大不多時高翳定可必緩則腎俱傷非
枯應是凸若不急早醫當作終身疾

此症為疾最急盲翳者十有七八其病非一端起在風

輪上有點初生如星色白中有癩如鍼刺傷後漸漸長

大變為黃色癩亦漸大為窟者有初起如星色白無癩

後漸大而變色黃始變出癩者有初起便帶黃黃色或

有癩無癩後漸漸變大者或初起便成一片如障大而

厚色白而嫩或色淡黃或有癩無癩而變者或有障又

於障內變出一塊如黃脂者。或先有痕瘵後變出凝脂。一片者所變不一為禍則同。治之不問星障但見起時。浮脆嫩能大而色黃。善變而速長者。卽此症也。初起時微小次後漸大甚則為窟爲漏爲蟹睛內消睛膏外。爲枯凸或氣極有聲爆出稠水而破者皆此鬱迫之極。蒸灼肝膽二絡清氣受傷是以枯及神膏潰壞雖遲不。過旬日而損及瞳神若四圍見有瘀滯者。因血阻滯道。路清汁不得升運之故若四圍不見瘀滯之甚者其內。絡深處必有阻滯比見此症必當晝夜醫治若遲待長。大而蔽滿黑睛者雖救得珠完亦帶疾矣治後味上必。

審視瑤函

卷之三

三

有白障如魚鱗圓狀等翳終身不能脫若結在當中則。視昏渺耳凡目病有此症起但有頭疼珠痛二便燥澀。卽是極重之症二便通利禍亦稍緩一有於斯尤爲可。畏世之治者多不能識其變幻爲害甚矣宜服。

四順清涼飲子

當歸身 龍膽州酒洗 黃芩 桑皮製 車前子 生地黃
赤芍 枳殼各八分 炙甘草三分 熟大黃 防風 川芎
川黃連炒 木賊草 羌活 柴胡各六分
右剉劑白水二鍾煎至八分去滓食遠服

此翳白障症

凝脂四邊起膏傷目壞矣風輪變白膏低陷知沉翳雖是。見瞳神終歸難料理。

此症因火燥絡內膏液蒸傷凝脂從四圍起而漫神珠。故風輪皆白或微黃色看之與濕障相似而嫩者其輪。白之際四圍生翳而漸漸厚潤中間尚青未滿者瞳神。尚見只是四圍皆起中間低陷此金剋木之禍也或於。脂下起黃膜一片此二症夾攻尤急亦有上下生起名。順逆障此症乃火土鬱迫之禍也亦有不從沿際起只。自凝脂色黃或不黃初小後大其細條如翳或細類如。星四散而生後終長大牽連混合而害目此是木火之。

審視瑤函

卷之三

三

禍也以上三者必有所滯治當尋其源清其流輕則清。家重則開導若未慢及瞳神不甚厚重者速救可以挽。回但終不能如舊雖有瞳子光不全矣宜服點。

洗肝散

當歸尾 川芎 防風 蘇薄荷 生地黃 紅花
蘇木 家菊花 白蒺藜枝去頭翅 羌活
赤芍藥各五錢 甘艸二錢
右爲末每服三錢白水二鍾松絲十餘根煎至八分去。滓服。

琥珀散 治日積年 生花翳

烏賊魚骨 五錢先於籠石磨去 珊瑚 白者一兩 琥珀

馬牙硝 一兩 珊瑚 各五錢 珍珠 一兩

右研極細膩令勻每日三五次點於白翳處久閉方可

蟹睛症

膏出風輪破欲流蟹睛形狀吐珠眸及時醫治毋遲緩瞳

子傾危不可收莫待青黃俱凸出清光今世好難求

此症謂真精膏損凝脂破壞風輪神膏綻出黑顆小如

蟹睛大如黑豆甚則損及瞳神則有杏仁棗核之狀至

極則青黃凸出此症與黑翳如珠相類而治則不同夫

黑翳如珠從膏內生起此症因破而出然有虛實二症

審視瑤函 卷之三

虛者軟而不疼來遲可去實者堅而多痛來速難去今

雖急治亦難免癍痕矣宜服

防風瀉肝散

遠志肉 人參 桔梗 細辛 赤芍藥 防風

黃芩 甘草 羚羊角 銼細末

右為細末每服錢半或二錢食遠沸湯調服

瀉肝湯 治實熱蟹

地骨皮 玄參 車前 玄明粉 各一錢 芫薺子 二錢

大黃 知母 各一錢半

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓食後服

冰瑕翳症

冰瑕翳似水清瞳神在內見分明年月雖多終不去世人

盡道一回星每有愚人不治兩目終難明照光滑清薄又

無多陽看大分陰看小金水滯氣最難醫點藥整年猶未

好若在風輪不掩瞳視有光明且休惱

此症薄薄隱隱或片或點生於風輪之上其色光白而

甚薄如冰上之翳若在瞳神傍側或掩及瞳神者人雖

不覺目自昏眊大凡風輪有痕癍的點服不久不曾補

得水精膏足及凝脂等症初發點服不曾去得盡

絕並點片腦過多障遮未去得盡而金氣水液凝結者

審視瑤函 卷之三

皆為此症大抵治雖不能速去然新患者必用堅守確

攻久而方退若滑澀深沉及久患者雖極治亦難盡去

矣宜服

開明丸 治遠年近日翳障皆育

羊肝 須用白羊肝一具切薄片瓦上焙乾研作末或只

官桂 五錢 兔絲子 水淘草決明 防風 杏仁 炒去

地膚子 芫薺子 葶藶 炒黃芩 炒麥冬 肉 去心焙

五味子 蕤仁 去皮 細辛 不可 枸杞子 青箱子

澤瀉 車前 各一兩 熱地黃 兩半 酒 水

右為細末煉蜜為丸如桐子大每服三十九白滾湯送

下日進三次仍忘生薑酒炙煨熟物

琥珀煎治眼生丁翳久治不瘳

明珠砂研目齒各五錢 琥珀研龍腦各二錢 馬牙硝煉過者七錢

右同研極細膩如麵以水一盞加白蜜一兩攪和入乾淨磁確中重湯煮以柳木枝煎約計一合即取起再以綿濾過於乾淨磁確中盛之或銅器亦可每取少許點之三方為細末點

陰陽翳症 一片如罔翳相連有數圈一圈虛二圈實兩兩貫相連名號陰陽翳心堅久始瘳

審視瑤函

卷之三

美

此症黑睛上生二翳俱白色一中虛一中實兩翳連環如陰陽之圈若白中略帶焦黃色或純白而光滑沉澀者皆不能去盡若有細細赤絲絆者遲尤遲大略此症非心堅耐久不能得其效也宜服

羌活退翳散

羌活 五味子 黃連 當歸酒洗 升麻各二錢 龍膽草酒洗
黃柏酒炒 甘州炙 黃芩炒 赤芍藥 柴胡 黃芪各三錢
防風 一錢五分 煨石膏三錢五分
右剉細末每服五錢水三盞煎至一半入酒少許微煎去滓臨臥熱服忌言語

瑪瑙內傷症

一障薄而不厚偏斜略帶焦黃此翳最難除盡名為瑪瑙內傷膏損精傷之症定知有耗神光若要除根淨絕必須術勝青囊

此症薄而圓缺不等其色昏白而帶焦黃或帶微紅但如瑪瑙之狀者是然雖生在黑輪上實是內傷肝膽真氣精液損壞結成此翳最不能治盡或先有重病過後結成者久久耐心醫治方可得減薄但要除盡必不能矣宜服補肝丸

補肝丸

審視瑤函

卷之三

美

蒼朮米泔熟地黃 蟬退 車前子 川芎 當歸身
連翹 夜明砂 羌活 龍膽草酒洗 菊花各等分
右為細末米泔水煮猪肝搗爛入末為丸如桐子大每服五十九丸薄荷湯送下

聚星障症

此症其他翳團圓不放開分明星數點怕熱眼多淚四圍有痰滯變出聚星來

此症黑睛上有細顆或白或微黃色但微黃者急而變重或連綴或團聚或散漫或齊起或先後逐漸杜生起者易治生定者遲遲能大者有變團聚生來而作一

塊者有凝脂之變連輟四散傍風輪白際起變大而接連者花翳白陷也若兼赤脈痕絆者退遲若星翳生於絲盡頭者不惟退遲亦且變重大抵此症多病於痰火水虧能保養者庶幾斷喪犯戒者變症生焉宜服海藏地黃散

海藏地黃散治大小男婦心肝壅熱目赤障翳生赤翳或者多失明宜速用此方亦治疔瘡八日

大黃煨 熟地黃 玄參 沙苑藜 防風 穀精艸

黃連酒洗 白蒺藜剉去刺 犀角銼末 生地黃 蟬退去頭足

木賊艸 甘艸剉 則老活 木通 當歸身各等分

審視瑤函 卷之三 天

右為細末每服二錢用羊肝煮湯調下

垂簾障症

垂簾明道源其障從上生淹延年久混障始漫晴有犯遭痰滯方纔變赤睛數般相似症辨別要分明

此症生於風輪從上邊而下不論厚薄但在外色曰者方是若紅赤乃變症非本病也有初起水膏不清而使成此症者有起先色赤退後膏濫結為此症者因其自上而下如簾垂下故得其名有症數般相似緩者不同治亦各異不可誤認又努肉初生亦在風輪上起但色如肉且橫厚不同一偃月侵睛俱風輪起乃氣輪膜內

垂下白色而薄與此在外有形者不同一赤膜下垂與痰滯火實之急者不同此症只是白障慢慢生下來而為混障者間有紅赤或微紅而已因其觸犯搏動其火方有變症其病從上而下本稱為順何以稱逆此指火而言蓋火性木上炎今下垂是逆其道矣故稱曰逆焉宜服點。

天麻退翳散治昏暗失明

白殭蚕熟水泡去絲 當歸身酒洗 防風 石決明煨 白芷

熟地黃酒洗 黃芩炒 木賊艸 枳殼炒 麥門冬去心焙乾

羌活 白蒺藜剉去刺 川芎 荆芥穗 菊花 蔓荊子

審視瑤函 卷之三 天

蟬退去頭足 赤芍藥 天麻炒 蜜蒙花各等分

右為細末每服二三錢燈心湯調下眼紅加黃連酒洗

炒

捲簾散治新舊病眼昏濛濛難開翳障遮睛或成努肉連眼赤爛常多冷淚或暴發赤眼腫痛

蘆甘石四兩 玄明粉五錢 川黃連七錢 煨石膏以水

淨用

右先將蘆甘石末入煑銅罐內開口煨紅令外有霞色

為度次將黃連玄明粉水中浸飛過候乾又入黃連湯

內再飛過再候乾次入

銅青一兩 白丁香研 乳香研 青鹽研 膽礬研 鉛白霜 治

一 臟粉研另 礪砂研另 白礬半生 川黃連研各五錢
右共研極細末同前藥再研勻每用少許點於眼翳處每日點二三次宜久閉為妙

逆順障症

有障名逆順淚出且睛疼上下圓將至中間未掩睛若不乘時治遮滿失明

此症色赤而障及絲脈赤虬縱橫上下兩邊往來若色白不變者乃治後凝定非本症生來如是治之亦不同若色浮嫩而大或微黃色者又非此症乃花翳白障也凡是風輪際處由白睛而來麓細不等赤脈週圍圈

審視瑤函

卷之三

早

圓侵入黑睛上障起昏澀者即此症必有痰滯在內蓋滯於左則從左而來右則從右而來諸脈絡皆有所滯則四圍而來胞雖不赤腫珠雖不障疼亦有痰滯在內不可以為輕視若傷於膏水者則有翳嫩白大而變為花翳白陷若燥澀甚者則下起一片變為黃膜上衝之病若頭疼珠痛脹急其症又重而急矣宜服羚羊角飲子

羚羊角飲子

羚羊角銼末 犀角銼末 防風 桔梗 羌蔚子 玄參
知母 大黃炮 草決明 甘草減 黃芩炒 車前各等分

右剉剉白水二鍾煎至八分去滓食後溫服

混睛障症

混障却分紅白有餘不足之災紅速白遲皆退久而點服方開紅長紫筋爬定白嫌光滑如苔帶此兩般症候必然難退易來

此症謂漫珠皆一色之障世之患者最多有赤白二症赤者嫌其多赤脈白者畏其光滑若遇此症必食發物或用藥發起轉覺昏腫紅赤再用點服愈矣宜服地黃散

地黃散

審視瑤函

卷之三

早

生地黃 當歸 熟地黃焙 大黃各七錢 谷精艸 黃連
酒炒白蒺藜炒去 木通 烏犀角銼末 玄參 木賊艸
羌活 蟬脫尾去頭尾 各五錢
右為細末每服二錢煮猪肝或羊肝汁食遠調下

八寶膏

梅花片研細 珍珠研細 水晶研飛 貝齒研飛
石決明洗淨 琥珀末 空青研飛 瑪瑙研飛
右為一處用水五升入砂鍋內煎至一升再加淨川蜜一兩復煎至一半為膏後入水片末攪勻候退七日火氣每日臨睡點之早晨不宜點

勞肉癢睛症

勞肉之病肺實肝虛其勞如肉或赤如未。經絡瘀滯氣血難舒嗜燥恣怒多之先生上。匣後障神珠。必須峻伐久治方除

此症多起氣輪有膜如肉或如黃油至後漸漸厚而長積赤癢勞起如肉故勞肉癢睛性燥暴悖恣嗜辛熱之人患此者多久則浸珠積肉視亦不見治宜峻伐久則自愈若無癢肉積聚其人白珠尚露者不必用鈎割之治宜服脂

還睛散 治眼生翳膜得滋

審視瑤函

卷之三

壘

龍膽艸 炒 川芎 甘草 草決明 川花椒 菊花

木賊 石決明 野麻子 荊芥 茯苓 楮實子

白蒺藜 各等分

共為細末每服二錢食後茶清調下日進三服極一切

雞魚厚味及蕎麥麵等物

吹霞散 治星翳外障

白丁香 一錢 白芩 白牽牛 各三錢

右研細膩無聲放舌上試過無滯方收貯每日點三次重者不出一月全愈。睡者朝點暮好。

定心丸

石菖蒲

枸杞子

家菊花 各五錢

麥門冬 去心世

遠智肉 五分

明辰砂 研細一錢男八

右為細末煉蜜為丸如桐子大每服三十九食後白滾湯送下

雞冠蜆肉症

蜆肉與雞冠形容總一。多生於胞內後及氣輪間。禍曰火土燥。癢滯血行難。久則漫睛珠。無光漸漸添。

此二症謂形色相類。經絡相同。治亦同法。故總而言之。非三病之同生也。其狀色紫如肉。形類雞冠蜆肉者。即是多生眼胞之間。後善及氣輪。而盡掩於目。治者須宜

審視瑤函

卷之三

壘

早割不然恐病久徒費藥力。即欲割亦無益矣。然目大皆內。有一塊紅肉。如雞冠蜆肉之狀。此乃心經血部之英華。不可悞認割之。若悞割輕則損目。重則喪命矣。慎之慎之。宜服涼膈清脾飲。

涼膈清脾飲 治脾經熱發而成其患。眼胞內生如鷄

致昏

荊芥穗 石膏 防風 赤芍藥 生地黃 黃芩

連翹 山梔仁 蘇薄荷 甘艸 各等分

右剉劑白水二鍾燈心三十段煎至八分去滓。食遠熱服。

翠雲錠治眼胞內生菌毒。用左手大指用貼於患處。右手塗之。其血自止。以銳刃尖頭齊根切下。血出不妨。隨用此錠磨濃。

銅絲研末 杭粉 五錢 輕粉 一分

右研極細末。用黃連一錢。白粳米百粒。水一盃煎。一半再熬。揀去黃連和藥作錠。陰乾。臨用。清水磨擦。兼治爛。滋風。或暴赤腫痛者。隨搽更妙。

魚子石榴症

魚子石榴之症。世人罕見。斯災。魚子一宗而起。石榴四角而來。俱是脾肺積毒。必須剗割方開。

此二症經絡治法相同。總而言之。亦非二病。同生魚子。

審視瑤函

卷之三

醫

障非聚星之比。又非玉粒之患。此其狀一片。外面纍纍。紫萃而生。或淡紅。或淡白色。狀如榴子。綻露於房。其病紅肉。或四或六或八。四角生來。障滿睛眦。視亦不見。以上二症。俱是血部瘀實之病。目疾之惡症。治須用剗。剗後見三光者。方可若膜黑者。必腫神有損。不必治之。如畏剗割者。以散服點之。

抽風湯

防風 玄明粉 柴胡 大黃

黃芩 車前子 桔梗 細辛各等分

右剗劑。白水二鍾煎至一鍾。去滓。食後溫服。

化積散

白丁香 五粒 淨朴硝 少許 礞砂 二分 水片 少許
右研極細末。無聲者點之。

審視瑤函

卷之三

醫

傅氏眼科審視瑤函

卷之四目錄

實熱生瘡症



加味四物湯 芎歸湯 搽藥二方

椒瘡症

歸芍紅花散

粟瘡症

除風清脾飲

胞生痰核症

防風散結湯 清胃湯

審視瑤函 卷之四目錄

木瘡症

羚羊角飲子 平肝清火湯

火瘡症

洗心散

土瘡症

清脾散 敷藥方

金瘡症

瀉肺湯

水瘡症

調毒飲

大背漏症

燥濕湯 五花丸

小背漏症

瀉濕湯 白薇丸

陰漏症

黃芪湯

陽漏症

保光散 補漏生肌散 小牛黃丸

倒睫拳毛症

石膏羌活散 流氣飲 緊皮膏 五灰膏

審視瑤函 卷之四目錄

起睫膏 夾眼法

皮急緊小症

神効黃芪湯 東垣撥雲湯

胞翻粘瞼症

排風散 龍膽丸

胞輪振跳症

當歸活血飲

胞虛如毳症

調脾清毒飲

兼胎症

保胎清火湯	簡易知母飲	天門冬飲子
芎蘇散	消風散	天冬飲子
爲產症		
熟地黃湯	四物補肝散	四製香附丸
濁害清和症		
穀精艸湯	退翳散	望月丸
通竅散	胎兔丸	清解散
加味地黃丸	退雲散	固本犀角湯
附治小兒癩疹疔傷并暴赤疼痛翳膜諸方		
消疳退雲飲	九味蘆薈丸	生熟地黃丸
審視瑤函	卷之四目錄	三
鷄肝散	龍膽蘆薈丸	消疳散
寶鑑疾雀目疔眼法	升麻乾葛湯	車前子散
養肝丸	通頂散	
轉轉關症		
鈎藤飲子		
雙目睛通症		
牛黃丸		
附小兒目閉不開睛目直視目仰視目睛動目割		
諸症驗方	碧霞丹	九龍陸地散
人參湯	四味肥兒丸	柴胡清肝飲
	生地黃散	瀉青丸
		和太師牛黃丸

傅氏眼科審視瑤函卷之四

秣陵傅仁宇允科纂輯 增張文凱廷獻參閱

廣陵林長生聲震較補 男傅維藩國棟編集

切張秀徵珩訂正 公猷 掄

大梁周靖公亮節較梓 體仁 頤 仝次

運氣原證

按內經運氣曰皆傷有二。一曰熱經云少陰司天之政三之氣大火行寒氣時至民病目赤皆傷治以寒劑是也。二曰燥經云歲金太過民病目赤皆傷又云陽明司天燥淫所勝民病目赤皆傷治以溫劑是也。

審視瑤函 卷之四

目瘍內經曰諸痛者皆屬心火。火鬱內發致有斯疾。蓋心主血而血熱生風。甚則通相傳。故有斯能生土。血注陽明則肌肉風熱。與血熱相搏。發見皮膚其名不一。有黃膿而白者。土生金。母歸子也。始生微瘰而熱腫痛。稠爲熱極。血凝化水。氣滯成膿。甚至寒熱作而飲食減。尤爲慮。宜宜泄風毒。或火熱邪所致。宜溫宜涼。隨症施治。可也。

實熱生瘡症

實熱生瘡。瘡生各有經消。如湯樣注。瀝急且羞明。脾或弦多潰。胞中椒葉成瘡。生於背上。心火熾盈。盈臉外。脾家燥唇邊亦土形。肺熱形於鼻週。身旺六經耳熱。知腎燥滿面六陽蒸。三焦炎項上下部六陰乘。火治應須變傷睛目欠明。

此症謂目病生瘡之故輕重不等痛癢不同重則有堆積高厚紫血膿爛而腥臭者乃氣血不和火實之邪血分之熱尤重如痰滯之症膏濕水濁每每流於脾背成瘡痰血散而瘡自除勤勞濕熱之人每患脾背成瘡別無痛腫症者亦輕而無妨若火盛瘡生惟重滯腫痛者又當急治恐濁氣滯於目內而病及於珠若先目病後生瘡必是熱治他症凡見瘡生當驗部分以別內因何源而來隨其輕重而治之宜服

加減四物湯

生地黃 苦參 蘇薄荷 川芎 黍粘子 連翹

審視瑤函 卷之四

天花粉 防風 赤芍藥 當歸 荆芥穗 各等

右剉劑白水二鍾煎至八分食後服

芎歸湯

川芎 當歸 赤芍藥 防風 羌活 各等

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓頻洗叫血活風去

搽藥方 治眼皮外滿臉生瘡潰爛痛

血竭 乳香 沒藥 輕粉 他僧 各等

右研為細末搽於瘡處

支方 治眼胞上不成膿生瘡破流黃水陰閉者

青黛 一錢 黃栢末 湖腦 輕粉 各一錢 松香 一錢

滴於茶銀內煎搽

椒瘡症

血滯脾家火胞上起熱瘡泪多並赤腫沙擦最難醫或疼兼又癢甚不便開張可惡惡頑者全憑出血良自睛惟仗血血損目無光輕時須善逐太重脾必傷胞內紅癢癢風熱是椒瘡

此症生於胞內紅而堅者是日間沙擦難開多泪而痛人皆稱粟瘡慢矣夫粟瘡亦生在胞但色黃軟不易散此症雖堅却易散俗皆以龍鬚燈心等物出血取效殊

審視瑤函 卷之四

三

不知日以血為榮血損而光華有衰弱之患輕者只宜善治至於癩癩連片眩路高低不平及血瘀滯者不得已而導之中病即止不可太過過則血損恐傷真水難養神膏大藥用平治之法退而復來乃內有瘀滯方可量病漸導若初治不可輕為開導孟浪恐有損也不如謹始為妙宜服

歸芍紅花散 治眼胞腫痛

當歸 大黃 梔子仁 黃芩 紅花 以上俱酒洗微炒

赤芍藥 甘草 白芷 防風 生地黃 連翹 各等

右為末每服三錢食後白水煎服

粟瘡症

脾經多濕熱氣滯血行遲粟瘡胞內起粒粒似金珠細顯似膿來却軟散風清熱早醫治

此症生於兩胞之內細顆黃而軟者是今人皆稱椒瘡為粟瘡者誤矣夫椒瘡紅而堅胞必腫硬睛必沙澀症尚易治若粟瘡一見目疼頭痛者必有變症粟瘡是風熱鬱於上焦極重但以散風清熱為主二症雖皆生于胞內屬於血分椒瘡紅堅易散粟瘡黃軟不易散故治亦不同豈可槩論哉宜服

除風清脾飲

審視瑤函

卷四

四

廣陳皮 連翹 防風 知母 玄明粉 黃芩 玄參 黃連 荆芥穗 大黃 桔梗 生地各等分

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓食遠服

目疣 此症或眼皮上下生出一小核是也乃脾胃痰氣所致上臉屬脾經下臉屬胃經若結成小核紅而白破不藥而愈若堅自不破久則如蓋如拳而或翳矣若初起小核時仰先用細艾如粟未壯放患

上令患目者吐小核時仰先用細艾如粟未壯放患膏藥貼之又用紫背天葵子揀淨二兩煮甜酒一壺半兒角子二三粒炮熱研細飲酒時搽疣上自消

胞生痰瘵症

是胞

痰火結滯所成皮外覺腫如豆胞內堅實

以愈或有壅結為癭甚則流膿出血治之

省不同名此火土之燥毋向外求情若能知劫治頃刻便

此症乃胞外皮內生顆如豆堅而不疼火重於痰者

色紅紫乃痰因火滯而結此生於上胞者多屢有不治

自愈有恣辛辣熱毒酒色斷喪之人久而變為癭漏重

疾者治亦不同若初起知劫治之法則頃刻而平復矣

宜服

防風散結湯

玄參 前胡 赤芍藥 黃芩 桔梗 土貝母

防風 蒼朮 白芷 陳皮 天花粉各八分

審視瑤函

卷之四

五

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓食後熱服

清胃湯 治眼胞紅硬此陽明經積熱平昔飲酒過多而好食辛辣炙博之味所致也

山梔仁 枳殼 蘇子各六分 石膏 川黃連 陳皮

連翹 歸尾 荆芥穗 黃芩 防風各八分 甘草二分

右剉劑白水二鍾煎至一鍾去滓熱服

木疳症

木疳多在風輪生碧綠青藍似豆形如是昏沉應不痛若

然泪澀目多疼莫教變症侵眸子不散睡神便破睛

此症生於風輪者多其色藍綠青碧有虛實二症虛者

大而昏花實者小而痛澀非比蟹睛因破而出乃自然

生出者大小不一亦有漸變而形尖長者宜服
羚羊角飲子

羚羊角鎔細末 細辛 大黃 知母
五味子 芒硝各一兩 防風二兩

右剉劑以上六味各一錢防風二錢白水二鍾煎至八
分去滓食遠服為末每服二錢調服亦可

平肝清火湯治黑睛腫大虛者服

車前子 連翹各錢 枸杞子 柴胡

夏枯草 白芍 生地黃 當歸各錢

右為一劑白水二鍾煎至八分去滓溫服

審視瑤函 卷之四

火疔症

火疔生如紅豆形熱毒應知患不輕脾背生來猶可緩氣
輪犯寇急難停重則破爛成血漏輕時亦有十分疼清涼
調治無疑惑免致終身目不明

此症生於脾胃氣輪其在氣輪為害尤急蓋火之實邪
而在金部火剋金鬼賊相侵故害最急初起如粟瘡榴
子形顆小而圓或帶橫長而圓狀如豆次後漸大痛者
多不痛者少不可誤認為輪上一顆如赤豆症因癩積
在外易消之且此則從內而生也宜服

洗心散

天黃 赤芍藥 桔梗 玄參 黃連 荆芥穗
知母 防風 黃芩 當歸尾各錢

右為細末每服三錢食後茶清調下

土疔症

土疔之病俗號偷鍼脾家燥熱痰滯難行微則自然消散
甚則由血流膿若風熱乘虛而入則腦脹痛而眸子俱紅
有為漏之患有吊收之凶

此症謂胞上生毒也俗號為偷鍼有一目生而傳兩目
者有止生一目者有微邪不出膿血而愈者有犯觸辛
熱燥麻風沙烟火為漏為吊收者有破未實因風乘虛

審視瑤函 卷之四

而入頭腦俱腫目亦赤痛者所病不一因其病而治之
宜服敷

清脾散

薄荷葉 升麻 甘草減半 山梔仁炒 赤芍藥
枳殼 黃芩 廣陳皮 藿香葉 石膏 防風等

右為細末每服二錢五分白水煎服

敷藥方
生南星三錢 生地黃五錢

石共搗爛為膏貼太陽穴其腫即消矣
金疔症

金疔起如玉粒胞生必碍睛疼沙擦凝緊翳障生若在氣輪目珠疼痛淚流惟嫌陽分最苦氣升時交陰降略清寧目小澀而堅硬

此症初起與玉粒相似至大方變出禍患生於胞內必碍珠澀痛以生障翳生於氣輪者則有珠痛淚流之苦子後午前陽分氣升之時病尤甚午後時入陰分則病略清寧久而失治遠戒觸動有變漏之患矣宜服

瀉肺湯

桑白皮 黃芩 地骨皮 知母

麥門冬 去心 桔梗 各等分

審視瑤函

卷之四

八

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓食後服

水疔症

水疔眼忽一珠生或在胞中或在睛或起痛如鍼刺連睛帶腦赤烘疼或然不疼形多大不散瞳神便漏時

此症生於脾胃氣輪之間者多若在風輪目必破損有虛實大小二症實者小而痛甚虛者大而痛緩狀如黑豆亦有橫長而圓者與木疔相似但部分稍異色亦不同黑者屬水青紅者屬木久而失治變為漏頭風人每有此患風屬木肝部何以病反屬水蓋風行水動理之自然頭風病目每傷瞳神瞳神之精膏被風火攻

衝久則火勝其精液被火擊散故隨其所傷之絡帶結為疔也疔因火滯火兼水化水因邪勝不為之清潤而反為之濕熱相搏變為漏矣故水疔屬腎與膽也宜服

瀉毒飲

防風 錢赤芍藥 川芎 連翹 甘草 半蒴子 制研各八分

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓溫服此乃治實症小而痛甚者宜服治虛症大而痛緩者減去防風連翹牛蒴子以四物治之加熟地黃當歸身各八分煎服

漏睛 按此症由脾胃結聚生瘻流出膿汁或如涎水粘睛上下不痛仍無翳膜此因心氣不寧乃小腸邪熱逆行之故非風熱停留於眼中膿水或出於

疔或在大小眇孔噴出者多流出不止是也

審視瑤函

卷之四

九

歌曰

原因風熱眼中停凝結如膿似淚傾擊毒除風無痰病黃

連膏子點雙睛

大眇漏症

大眇漏兮真火毒時流血水脹而疼初起未損終須損腎要盈兮心要清

此症大眇之間生一漏時流血而色紫其病在心部火之實毒故要補腎以瀉心也宜服

燥濕湯

川黃連 炒一 蒼朮 泔水 白朮 炒 陳皮 各八分 白茯苓

半夏 枳殼 梔仁炒黑各七分 細甘草三切

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓熱服

五花丸 治漏睛膿山自停風熱在胞中結聚膿汁和泪相雜常流涎水久而不治至身珠墜落

金沸草二兩 砂仁炒 川椒皮各七錢 甘草四錢

白菊花 黃蘗酒製 枸杞子各兩 巴戟八錢

右為細末煉蜜為丸如桐子大每服二十丸空心或鹽湯或溫酒送下

小背漏症

相火經行小背傷不時流血脹難當休教血少神膏損致使終身不見光

審視瑤函 卷之四

此症小背之間生一漏時流血水其色鮮紅是病由心絡而來下焦火橫行之疾當於腎中補而抑之宜服瀉濕湯

瀉濕湯

車前子 黃芩 木通 陳皮各一錢 淡竹葉二十片

茯苓 枳殼 梔仁炒 荆芥穗 蒼朮各八分 甘草三分

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓熱服

白薇丸

白薇五錢 石榴皮 防風 白蒺藜片去各三錢 羌活各三錢

右為細末米粉糊為丸如桐子大每服二十丸滾湯下

蓋陰腎氣丸 見二卷加羌活防風以補腎不足

陰漏症

陰漏黃昏流濁水或然腥臭色青黑幽陰隱處升陽火治用清溫是法則

此症不論何部生漏但漏從黃昏時起兩目疼痛脹滿流青黑水至日間病則稍可非若他症之長流乃幽陰中有伏隱之火隨陰氣而升故夜間陰分則病重法當以溫劑治之宜服

黃芪湯

黃芪 麥門冬去心 白朮 防風 人參 地骨皮

漏蘆 知母 遠智去心 熟地黃各等分

審視瑤函 卷之四

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓熱服

陽漏症

陽漏陽升黃赤流水腥目脹痛堪憂也知邪火為災害治用清涼弗外求

此症不論何部分生漏但日間流水色黃赤者非若他症漏液長流病在陽部隨其氣而來治當補正氣而清涼其燥熱以上二症專言其有時而發有時而止若長時流者各有正名彼此不同宜服

保光散

龍膽草酒炒 白芷 白芍藥 防風 牛蒡子研黃芩

山芫仁炒 川芎 生地黃炒 大黃炒 當歸身

羌活 荆芥穗 甘草各等分

右為細末每服四錢白水煎食後服或剉劑煎服亦可

補漏生肌散以上諸症皆可治之

枯礬 輕粉 血竭 乳香各等分

右共研極細膩對漏處吹點外川監花明礬煎水洗

小牛黃丸治一切眼漏及諸惡毒瘡

牛黃 珍珠 硃砂要透 母丁香 乳香去沒藥油

沉香明雄黃 人參錢各一 琥珀要真 麝香錢各二

滴乳石明者良 白芷 歸尾錢各二

審視瑤函 卷之四

三

右各製為細末老米飯為丸如粟米大每服一分空心并臨睡各一服用淡淡土茯苓湯送下

此丸以牛黃硃砂雄黃解其毒以珍珠琥珀滴乳生其

肌以乳香沒藥解毒生肌兼之止痛以麝香沉香丁香

通竅更引諸藥入於毒所血凝氣滯始結成毒故以當

歸尾消其血之凝白芷稍散其氣之滯又以人參扶其

正氣所謂正人進而邪人退矣如此為治厥疾寧有弗

瘳者哉

那病按此立燥惡濕若內多濕熱外傷風邪津液耗精

是等症陰虛則為散大等症大要濕熱所侵者以和解為要陰陽偏勝者滋榮調衛為先

倒睫拳毛症

倒睫拳毛症皆緣酒色因風霜俱不避弦外皮鬆致令

毛倒入漫翳漸侵腫既成難用藥夾敷略安寧調理如少

缺必定失光明

此症皆由目病妄稱火眼不以為事或酒或慾或風霜

勞苦全不禁忌致受風邪皮鬆弦緊毛漸倒睫未免淚

出頻頻拭擦不已便白羞明故毛漸侵睛掃成雲翳以

藥治最難不得已用法夾之如夾定以敷藥為主俟夾

將落即敷其痕可保不然依然復舊其功廢矣宜服敷

石膏羌活散治久痛患目不視光明遠年近日內外翳障風熱上攻昏暗拳毛倒睫之症

審視瑤函 卷之四

三

蒼木米泔 羌活 密蒙花 白芷 石膏煨 牛蒡子

木賊草 藜蘆 黃連酒製 細辛 家菊花 荆芥

川芎 甘草各等分

右為細末每服二錢食後臨睡蜜湯或清茶調服

流氣飲治兩目怕日羞明淚目難開睛赤疼痛或生翳障眼皮緊急以致倒睫拳毛眼弦赤爛等症

荆芥 山梔 牛蒡子 蔓荊子 細辛 防風

白蒺藜 木賊草 玄參 人參 真川芎各等分

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓食後服

緊皮膏

石燕一對 石榴皮 五倍子各三錢 黃連 明礬各一錢

刮銅綠五分 真阿膠 魚膠 龜膠各三

以上除膠六味共為末用水三五碗入大銅杓內文火煎熬以槐柳枝不住手攪為糊入膠成膏方入冰磨各三分研細攪勻用磁器內收貯將新筆塗上下眼皮每日塗三五次乾而復塗毛自出矣涼天可行此法三日見効輕者三十日全出重者五十日向外出矣。

五灰膏

蕎麥燒灰一升 石灰風化者 青桑柴燒灰一升 各淋水一為末 白朮三錢 白明礬一兩 研末為度 右共研一處水十碗熬末至一碗方入風化石灰攪勻

審視瑤函

卷之四

函

用新筆掃眼弦睫上散欠毛即落勿入眼內。

起睫膏

木鱉子去殼 自然銅製五

右搗爛為條子。隨鼻又以石燕末八片腦少許研水調

敷眼

東垣云眼生倒睫拳毛而兩目緊急皮縮之所致也蓋內伏熱攻陰氣外行當去其內熱并火邪眼皮既則眼毛立出翳膜立退用手攀出內臉向外連以三稜鍼出熱血以左手指甲迎右鍼針立命山居方云眼毛倒睫去拳毛用風子血點數次即愈。按倒睫之症係肺肝絡凝滯不能相生以致眼皮電使毛內刺令日不爽病自者未有不露類措拭。要治得除忌不得已必用夾治毛向外生方安然。今人竟無色慾勞動調攝失宜等情眼肉必生翳障。

乘筋紅筋眼弦上下赤爛羞澀淚淚等症依次點服

夾眼法

須用脫薄筆管付破開做夾寸許將膏歸汁浸一令其陰乾以香油潤之夾眼則易好夾時翻轉上眼看過倘有痰滯即導平血盡方可行夾然夾不可過大只在重弦仔細看定睫毛無倒入者方首力推緊其夾外之肉用細艾圍灸三壯不可多灸恐遺候乾夾脫下用光粉調香油逐早搽抹痕處久則肉色如舊。

皮急緊小症

皮急緊小膏血損了筋脈不舒視瞻亦澀

此症謂目皮緊急縮小之患若不曾治而漸自縮小者乃膏血津液澀耗筋脈縮急之故若治漸而小者誤治之故患者多因皮寬倒睫或只夾外皮失於內治則旋復復倒復夾遂致精液損而脈不舒皮肉壞而血不足目故急小有不當割而頻數開導又不能滋其內以致液耗而急小者凡因治而損者若不乘時滋補則脈絡氣滯雖治不復愈宜服

審視瑤函

卷之四

函

神効黃芪湯治兩目緊急縮小羞明畏日或癢澀難開或或目中熱如火 服五六次神効。 蔓荊子八錢 黃芪一錢 人參 甘草 白芍藥各一錢 陳皮五分 右剉劑白水二鍾煎至八分去滓再煎臨睡溫服如小便淋澀加澤瀉五分加有大熱症加黃蘗七分酒炒

次如麻木不仁雖有熱不用黃蘗再加黃芪五分如

紫小去芍藥忌酒醋濕麵醬料葱蒜韭及食生冷硬物
東垣撥雲湯 戊申六月徐總管患眼疾於上眼皮下出黑
手寸脈細緊按之洪大無力知是太陽筋而不疼痛兩
相火煎熬逆行作疔求醫及寒膜遮睛與撥雲湯一
服神效外症何欠善悲健忘實虛時自汗下而晴
赤而自能食不便小便短數而少氣上而晴

黃芪 柴胡 細辛 乾葛根 川芎
當歸身 荆芥穗 知母 升麻
甘草稍 川羌活 黃蘗 防風
右剉劑白水二鍾生薑三片煎至八分去滓再煎食後
溫服

皮翻粘臉症
此症目皮反轉帖在外臉之上如舌舐唇之狀乃氣滯
血湧於內皮急牽吊於外故不能復轉有自病壅翻而
轉有因翳胞看病風熱搏滯不能復返而轉大抵多風
濕之滯故風疾人患者多治亦難愈非風者則易治用
剉劑之法導之宜服

審視瑤函 卷之四
皮翻粘臉血瘀脾經皮翻皮翳風熱所乘有自病翻轉有
攀翻而成若不調治變症乘

排風散
桔梗 明天麻 防風 五味子
全蠍 烏風蛇 細辛 赤芍藥

右為細末每服錢半食遠米飲調下

龍膽丸 治兩胞粘膜眼
龍膽草 牛蒡子

苦參 龍膽草 牛蒡子
右為細末煉蜜為丸如桐子大每服二十九食後米飲
送下

胞輪振跳症

胞輪振跳豈是純風氣不和順血亦欠隆牽拽振驚心不
覺要知平病寬良工

此症謂目胞不待人之開合而自率拽振跳也乃氣分
之病屬肝脾二經絡之患人皆呼為風殊不知血虛而

審視瑤函 卷之四
目不和順非純風也若赤爛及頭風病者方是邪風之
故久而不治為牽吊甚則為敗壞之病也宜服

當歸活血飲
蒼朮 當歸身 川芎 蘇薄荷 黃芪 熟地黃
防風 川羌活 甘草 白芍藥
右剉劑白水二鍾煎至八分去滓食後服

驅風散熱飲子
胞虛如迷症
兩胞浮泛其狀如迷微有濕熱重則淚流非于赤腫清察
是求

此症謂目胞浮腫如毬而虛起也。目上無別病久則始有赤絲亂脈之患。火甚眼皮或紅。目不痛濕癢與火夾搏者。則有淚有赤爛之疾。乃火在氣分之虛症。不可悞認爲腫脹如極血分之實病。以兩手掌擦熱拭之。少頃復如故。可見其爲不足。而虛火壅於氣也。宜服洗調脾清毒飲。

天花粉 連翹 荆芥穗 甘草 黍粘子 桔梗
白茯苓 白朮 蘇薄荷 防風 廣陳皮各等分
右剉劑。白水二鍾煎至八分。去滓。食前溫服。
廣大量明湯見三卷

審視瑤函 卷之四 六

妊娠按胎前產後。多因氣血失和。以致榮火上攻。陰陽溢滯。或風邪乘虛。邪火侵淫。七情抑鬱。六氣引邪。不必拘泥。其翳腫紅痛。胎前准用安胎清火。產後准用養榮散。散鬱二症。須分有餘。不尼在氣。身有宜調之散之。在血分者。宜補之。行之。自無變症矣。

兼胎症
婦人有孕。號兼胎。都是三陽壅塞。求只是有餘。無不足。要分血氣兩家災。

此症專言婦人有孕而目病也。其病多有餘。要分在血在氣分之不同。在氣分。則有如旋螺。泛起瞳神。散大等症。在血分。則有如瘀血凝脂等症。蓋其否隔陰陽。滯滯與常人病眼不同。爲病每多危急。人不知慮。屢見臨重。

而措手不及。內伐又恐傷胎。洩氣不伐。又不中病。事在兩難。善用內護外劫之治。則百發百中矣。如治胎前目病。不妨疎利。但避硝黃等峻藥。破血及泄小腸之劑。勿用。經云。有故無損。亦無損也。或以參朮歸芍固胎之藥。監製之。佐使之。則無碍矣。宜服。

保胎清火湯
黃芩二錢 砂仁 荆芥穗 當歸身 白芍 連翹
生地黄 廣陳皮各一錢 川芎八分 甘草三分
右剉劑。白水二鍾煎至八分。去滓。食後溫服。
簡易知母飲治妊娠心脾壅熱。目赤。相痛。口苦。煩悶。多驚。

審視瑤函 卷之四 五

赤茯苓 黃芩 麥冬肉 知母
桑白皮 黃芪 細甘草各等分
右剉劑。白水二鍾煎熟。去滓。再入竹瀝一小鍾碗內。沖服。
天門冬飲子治蘊熱。忽然兩目失明。內熱煩燥。一應熱症。

羌活 白茯苓 人參各八分 天門冬去心
知母鹽水製 羌蔚子各錢 防風 五味子各五分
右剉劑。白水二鍾煎至八分。去滓。熱服。

芎蘇散治孕婦外感風寒。渾身壯熱。眼花頭昏。如旋。蓋因風寒。尅於脾胃。傷於榮衛。或醫者。當認良藥。致令服。不。可。輕。易。妄。投。揚。劑。感。胃。之。邪。氣。其。病。自。愈。
蘇表共

紫蘇 川芎 麥冬肉 去心 陳皮

乾薑 沙黑 白芍藥 各一 甘草 五錢

右為末。每服五錢。姜三片。葱頭三段。水煎溫服。

消風散 治孕婦頭眩目昏。視物不見。頭項腫核。蓋因胎氣。有傷。邪熱上攻。太陽。頭痛。嘔吐。背項拘急。致令眼。昏。生花。若加痰壅。危。在片刻。急宜服之。

石膏 防風 甘菊花 羌活 川芎 荆芥

羚羊角 當歸 白芷 甘草 大豆黃卷 等分

右為細末。每服三錢。細茶調。食後服。

天冬 飲子 治孕婦將臨月。兩目忽然不明。燈火不見。頭痛。或火過熱。衣被厚。伏熱在內。或服。補藥及熱物太過。肝臟壅極。致令胎熱。

審視瑤函 卷之四 三

天門冬 知母 羌蔚子 防風 遼五味 茯苓

熟地黃 羌活 荆芥穗 川芎 白芍藥 當歸

右等分。剉劑。生姜三片。白水二鍾。煎食後服。

為產症

為產血不足。肝虛多損。目莫勞瞻。莫悲哭。流淚昏沉。內不。睦。竅虛。引入風邪。來爛濕。赤垢久成。篤。或食燥膩。五辛。多。或有濕痰。與勞碌。幾般能致。外生災。早治。免教多反覆。

此症專言為產後。而目病也。蓋產則百脈皆動。氣血俱。傷。大虛血不足。故邪得以易乘。肝部發生之氣。甚弱。血。少。而膽失滋養。精汁少。則目中精膏氣液。皆失化源。所。

以目病者多。然輕重內外不同。有勞瞻竭思。悲傷哭泣。所為無時。冷熱淚流。內障昏渺。等症。有竅不密。引入風邪。為濕爛頭風者。有因虛濕熱滯氣歸腦。而為內障。諸病者。有因虛勞。碌及恣辛嗜熱。患熱病而傷目。血為外障者。皆內不足所致。若知愛護者。疾微而不變。不知愛養。反縱斷喪。則變症不一。大抵產後病。宜早治。莫待其久久。則氣血定而病深入。治亦不易。其外症之顯而易知者。人皆知害。而早治其內症之害。隱微而人不知。慮屢遭其患。而悔亦遲矣。若治產後。無有餘之血。須護肝氣。不可輕用伐肝之劑。當以四物湯。養血之劑。為主藥也。服

審視瑤函 卷之四 三

也服

熟地黃湯 治產後婦人眼昏頭暈

熟地黃 酒洗 五錢 糯米 一握 人參 一錢

麥門冬 去心 二錢 甘草 五分 花粉 二錢

右剉劑。水二鍾。薑一片。棗二枚。去核。煎至八分。去滓。溫服。

四物補肝散 治婦人產後。午後

熟地黃 二兩 香附子 酒製 川芎 白芍 酒洗

當歸身 酒洗 夏枯草 各八錢 甘草 四錢

右共為細末。每服二三錢。食後。滾白湯送下。

右方以熟地黃補血當歸養血為君夏枯草入厥陰兼養血脈為臣甘草益元氣補脾胃白芍補脾和血為佐川芎助清陽之氣上升香附理血氣散鬱為使耳

四製香附九治婦人產後崩漏血過多

香附子掃去皮毛淨于八兩分作四黃蘗酒炒熟地黃各

兩酒水煮澤蘭葉川芎炒白芍藥炒當歸兩半

益母草四兩勿犯銅器

除地黃膏另入條共為細末鋪地一宿去其火性煉蜜為丸如梧桐子大每服二三錢空心滾白湯送下或食遠亦可

遠亦可

審視瑤函 卷之四

三

右方以四製香附為君益血氣之藥也熟地川芎當歸白朮為臣補血養血和血之藥也黃蘗為佐補腎滋陰之藥也澤蘭葉益母草為使療產後百病行血逐積血

生新血之藥也

痘疹痘疹害人多因胎毒或前或後積熱深或餘毒

血解毒而巳活血不致於熱解毒不致於涼依醫

後治之難有目擊切不可用熱藥只宜活血解毒

依五臟平和時常自去若候熱藥則非徒無益而

反害之即服用散須小劑調服如眼無光過百曰

後風熱毒翳膜氣障遮睛以瀉青丸治之太効初

能治之瀉青丸大黃二半州之

瀉青清和症

瀉青清和重極非一或病於前或病於未有久閉而不開有腫疔而赤爛有積熱而內症昏蒙或乘虛而中風泪濕有陰邪結星而為翳有陽邪燥膏而成疾當因症而詳源毋偏泥而拘執

此症專指痘疹以致回疾之謂夫痘疹為毒最重自稟

受以來蘊積惡毒深久之故若痘疹發則諸經百脈清

純太和之氣皆被攪擾正氣大虛則邪乘虛而入各因

其犯而為病自發于肝胆肝胆乃清淨之府邪正理不

並立今受濁邪薰灼夫發生長養之源故病亦易侵皆

由于人不能救而且害之之故也或於病中食物發之

審視瑤函 卷之四

三

太過懷臧太煖悞投熱藥多食甘酸而致病者或於病後之虛弱未復恣食辛辣燥膩竭視勞瞻炙衣烘火冲

胃風沙烟障而致病者有為昏朦流泪成內障者有為

赤爛星障成外症者有餘邪蘊積蒸燥肝胆熱鬱之極

清氣受傷延及瞳神而成凝脂黃膜花翳蟹睛等症之

重而目翳凸者有餘邪流為赤絲羞明微星薄翳等症

之輕而病自消者輕重深淺各隨入之所受所患亦不

一業斯道者宜慎思明辨以免不用刃而殺人取罪莫

冥禍延子孫之報當細驗其症審其經而投治之不可

執泥藥治恐有激變之禍益痘疹之後正氣虛而血脈

傷邪得易乘非常人可比。大凡痘症目疾惟瞳神未損亦有可治之理但宜蚤治則易退而無變亂之患遲則氣血凝定雖無變亂其退亦甚遲矣。服

穀精草湯

穀精草 六分 白芍 荆芥穗 玄參 牛蒡子 連翹

草決明 菊花 龍膽草 各五分 桔梗 三分

右剉劑白水二鍾燈心十段煎至六分去滓不拘時服

退翳散 治內外翳障或毒

真蛤粉 另研 穀精草 生研為末 各一兩

右研勻每服二錢用猪肝三指大一片批開摻藥在

審視瑤函

卷之四

三

捲定再用麻線扎之濃米泔水一碗煮肝熟為度取出放冷食後臨睡細嚼和荆原汁送下忌一切毒物如齋

用白柿同煎令乾去藥食柿

孫盈重云凡痘瘡不可食鷄鴨子必生翳膜錢季華之女年數歲痘瘡後翳目結生翳只服此藥各退白膜三厘應子方勝然也

望月丸 治痘八眼

望月砂 四兩 石決明 兩 防風 白芍

穀精草 草決明 木賊 各一兩 當歸 五錢

右共為細末煉蜜為丸小兒量其大小或用一錢或五分一丸荆芥湯化下

疎風湯 治痘後患眼其味不紅眼皮生一小顆或日有

荆芥穗 蟬退 桔梗 歸尾 甘草梢 各五分 防風

白芷 各四分 石膏 煨一分 白芍藥 七分 茯苓 連翹 六分

蒼木 各六分

共為劑葱白一段大米一撮白水二鍾煎至七分去滓

食後熱服

通痰散 治痘後眼

辰砂 三錢 珍珠 琥珀 各二錢 麝香 一錢

瑪腦 一錢 冰片 五分

右研如細粉若翳在右目吹左耳翳在左目吹右耳若

審視瑤函

卷之四

三

兩目有翳即吹兩耳蓋以吹耳能通心肺二竅之故也

胎兔丸 治小兒痘後餘毒或攻一目或兩目黑珠凸出翳

胎兔 去毛洗淨用陰陽瓦焙乾去膜 胎兔 去毛洗淨用陰陽瓦焙乾去膜

右未共為一處煉真川蜜為丸量孩童大小不拘錢分

俱白滾湯化下

愚按免禮記謂之明眇言其目不睇而瞭然也兔得金

氣之全性寒而解胎中熱毒能瀉肝熱蓋肝開竅於目熱甚則昏朦生翳熱極則珠脹突出今痘後生翳睛珠凸出者皆胎毒盛極之所致也方用胎兔為君者即二

獸之精血所成可以解胎毒也草木之性難以取効故借血氣之屬耳臣以蔓荊微寒取其能涼諸經之血且能搜治肝風及太陽頭疼目痛目赤淚出利九竅而明目性又輕浮上行而散更佐之以菊花者取菊得金水之精英補益金水二臟也夫補水可以制火益金可以平木木平則風自息火降則熱自除其藥雖簡用意最深用治痘後目疾安有不愈者乎

此方乃廣陵甘棠鎮王海明子痘後睛珠突出偏一醫見之告曰此日有一藥可治但不知能得否詢之乃兜形也其父通覓得之按方製藥成服之果愈推幼幼之心故廣其傳

凡痘疹害目皆言小兒受胎毒感風寒而發痘疹痘發

審視瑤函 卷之四

美

則正氣虛邪氣乘虛而入調理失宜則目為害邪氣入于肝胆二經兼真元未復故發目疾蓋目竅于肝專仗腎水經云目得血而能視肝藏血邪熱胎毒蒸灼肝經肝屬木木少水養而灼損膽汁蓋腎屬肝之母肝無腎滋故膽汁涸以致障生神光不清水不能滋其子也經云不能遠視者責其有火是也日漸深者嗜慾日開食物過幸真元日不足耳治法宜先清解肝經積熱之毒次補真元水升而火自降火降而邪氣自除目自明矣

清解散 早晚服

穀精草 一兩 石決明 八錢 白菊花 去蒂酒蒸 七錢 葶藶殼 六錢

其為細末每服二錢用大陳柿餅一箇去蒂核米泔水鍾半煎半乾空心食柿餅原汁湯並服

補元散 晚服

夜明砂 兩為末 真蛤粉 五錢

右共研為細末每服二錢用公猪肝一大片將肝披開擦藥在內米泔水煮熟任意食之以原汁湯嚼下每日早晚服過一七再服

加味地黃丸

懷生地 竹刀切片酒洗 四兩

山萸肉 酒洗 山藥

白茯苓 各二兩 澤瀉

牡丹皮 各兩 菊花 去梗

審視瑤函 卷之四

美

麥冬肉 焙乾 當歸 焙各一兩 五味子 五錢

右共為細末煉蜜為丸空心淡鹽湯化下量小兒大小為丸如少年火旺加黃柏知母各五錢俱用益水製如自生翳服前藥不退可用點藥

退雲散

紅珊瑚 珍珠 辰砂 硼砂 各等

俱生用共研極細無聲每日點二次

按痘後餘毒則必見雲翳遮睛外障等症者多如兩目清白外無翳障止艱於視者乃稟受天稟虛弱肝腎二經不足故神光淡白色瞳神或開大不必用點丹不必

服退翳等藥但服固本之劑則精生氣氣生神非獨益

於目更綿綿延壽算矣

固木犀角湯即六味地黃湯加犀角也

共六味到為一劑白水二鍾煎至七分去滓淨再煎滾

先將犀角生末入在碗內後入滾藥于角末內攪勻溫

調服

疔傷疔症皆因飲食失節飢飽失調以致腹大而黃重

自愈切忌油

疔灸等物按小兒疔眼無論肥瘦但見白珠先帶黃兼白色睡

起後微紅生膜怕亮不睜上下眼眶頻頻動不定

審視瑤函 卷之四

疔眼傷脾濕熱薰木盛土衰風毒生渴瀉肚大青筋露目

剝瀝癢且羞明時時揉鼻常擄髮濕熱生蟲莫看輕急宜

先服消疔散瞬息延緩成突睛蘆薈九子依序治肝平脾

從保瞳神

消疔退雲飲

陳皮

厚朴姜汁炒 蒼米米泔製 萊菔子炒研碎 柴胡

甘草許少 枳殼炒 草決明炒研碎 桔梗 青皮 黃連酒炒

蜜蒙花 梔子炒 黃芩酒炒 神麩炒 家菊花各等分

共剉剉皮燈心為引水二鍾煎服滓再煎

雞肺散治疔疾眼生白膜白翳

雄雞一隻即一斤三四兩者取其背脊血一塊

辰砂三分 冰片研細

三共研細如膏用無灰酒炖滾攪勻食之即愈

九味蘆薈丸治眼赤成疔肝經積熱眼自生翳齒一

蘆薈 木香 胡黃連 宜黃連 青皮 鶴虱

白雷丸 白蕪荑炒各一兩 麝香研細入末為丸

共為細末神麩糊為丸麻子大每服五分空心米湯送

下量其病者大小用之忌一切生冷油麵炙煨等物

審視瑤函 卷之四

生熟地黃丸治肝疔眼白膜遮睛翳閉不開羞明怕日

生地黃 熟地黃各五錢 川芎 杏仁炮去 赤茯苓

胡黃連炒 半夏製 天麻 地骨皮 當歸身 枳殼炒

甘草各二錢 大黑豆四十五粒煮熟去皮再煮爛

右為細末煉蜜為丸如龍眼大空心滾湯化下

雞肝散治小兒疔眼不赤不腫不

引鳥大者一枚 好坯子一字

右為細末五歲一錢雄雞肝一具淨洗去筋膜竹刀薄

切開搽藥在內簪葉包裹麻皮扎定用米泔水半盞磁

器中煮熟切作片空心隔卧冷食之將煎肝湯送下如

傅氏眼科審視瑤函 卷四

腦熱目赤中乾燥吹迎頂散

龍膽黃膏九治三焦及肝膽二經積染風熱以致目赤

龍膽黃膏九或結瘰癧耳內生瘡發寒作痛或虛火內燒

口內有瘡牙眼爛或牙齒蝕落腮頰爛下部生瘡等症

蘆薈 胡黃連 龍膽草各一 州芎 蕪荑各六 當歸身

白芍藥各一 木香八錢 甘草各五

右為細末煉蜜為丸每兩勻作十九量其大小而服用

白滾湯化下

是方以白芍藥和血補脾潤管歸養血脈為君蘆薈去

疔清熱胡黃連療骨蒸勞熱為臣龍膽草治諸目疾蕪

荑殺疔虫逐五內滯氣川芎提清氣上升為佐木香調

審視瑤函 卷之四

氣甘草和諸藥為使

消疔散治疔積眼疾

史君子用白者 雷九去皮用色白者紅者不可用以米

用火溫之用雷九去者木 炒乾各等分研為細末

每一歲用一分男用雌女用雄雞肝勿犯鐵器洗去筋

膜血水炖牛熟蘸藥食重不過三四服見效若翳厚加

木賊燒灰雄黃珍珠各一錢另研極細末

天麻丸治疔疔眼

青黛 天麻 夜明砂微 五靈脂 川芎 蘆薈

川黃連炒各 龍膽草 蟬退去頭 防風各一錢半

雙內全金全賜二枚 麝香少許

右為細末猪膽汁浸糕成丸如麻子大每服十九薄荷

湯送下或化下亦可

寶鑑灸雀目疔眼法

小兒雀目夜不見物炙手大姆指甲後一寸內廉橫紋

頭白肉際炙一炷如小麥大

小兒疔眼炙合谷二穴各一壯炷如小麥大在手大指

次指兩骨間陷中者是

升麻乾葛湯治眼目紅腫疼痛寒熱相兼河間

升麻 桔梗各五 羌活 川芎 防風各一 乾葛五分

審視瑤函 卷之四

麻黃 白芷各三 蟬退比 陳皮 甘草各四

右剉劑生薑一片葱白一段白水二鍾煎至一鍾去滓

食後熱服取汗為度

車前子散治小兒肝經積熱上攻眼中逆

蜜蒙花 羌活 車前子炒 粉草炒 白蒺藜 黃芩炒

草決明 菊花 龍膽草各等分

右為末每服二錢及飯湯送下

養肝丸治小兒肝血不足眼目昏

防風 羌活 歸身 白芍藥炒 川芎炒 枳實子去膜

車前子炒 熟地酒蒸 茯苓炒 杏仁取霜各等分

除熟地膏麩霜另八餘為細末煉蜜為丸或一錢或五分一丸量嬰孩大小每服一丸滾白湯不拘時服若治大人仍作小丸每服三錢滾湯送下

通頂散 治小兒腦熱頭枕骨疼目赤或頭風痛眉眉啼哭并赤目

川芎 薄荷 茵陳 甘草 朴硝 各錢 右為細末用少許吹鼻中即効如要噴加麩花一錢只用朴硝吹鼻亦可

驚搐 子平日諸風痺麻皆屬肝木掉搖眩運目睛筋急以辛涼世何以熱藥治風邪乎

輓輓轉關症 輓輓轉關人所罕聞腫睛勿正那肯中存下墜或傾或頻氣所使動人所不能筋脈振揚緊急難伸急宜下免致傷深

審視瑤函 卷之四

此症謂病目六氣不和或因風邪所擊腦筋如拽神珠不待人轉而自焉然察上焉然察下下之不能上上之不能下或左或右條易無時蓋轉動搏擊不定筋脈振惕緩急無常被其牽拽而為害輕則氣定脈偏而珠歪如神珠將反之狀甚則翻轉而為瞳神反背矣宜服

鈎藤飲子 治卒然驚悸
鈎藤 炙 五分 麻黃 煎 甘草 三分 天麻 川芎 防風

人參 各七 全蝎 炒去毒 礞石 炒 右剉剉白水二鍾薑三片煎至八分不拘時服

雙目睛通症

雙目睛通庸醫罕識此幼時所傷非壯年所得欲看東而反顧其西彼有出而反顧其入為腦筋帶轉幼因風熱所逼患即醫之庶無終失至長求醫徒勞心力

此症謂幼時目珠偏邪而視亦不正至長不能愈矣患非一端有脆嫩之時目病風熱攻損腦筋急縮者有因驚風天吊帶轉筋絡失於散治風熱遂致凝結經絡而定者有因小兒眠於漏下亮處側視既久遂致筋脈滯

審視瑤函 卷之四

定而偏者凡有此症急宜乘其日近血氣未定治之若至久筋絡氣血已定不復愈矣宜服

珍珠 天竺黃 琥珀 青黛 礞石 各等
白附子 地龍 各等 麝香 許少 金箔 量加 蘇合油 香油
以上前九味各另研極細共為一處用甘草一兩水一碗煎汁減半入蘇香二油各少許一處拌勻和為丸金箔為衣其大小薄荷湯化下乳母及小兒忌一切酒麩猪肉辛熱生痰等物

小兒目閉不開。目直視。目仰視。目睛動。目劄。諸症。驗方。

目閉不開。足太陽經。為目上綱。足陽明之經。為目下綱。○又小兒初生。下眼不開。宜服助陽活血湯。見卷二。致成。斯疾。治法。當以煎騰。少許。蒸水。洗眼。上。一日七次。如三日不開。用生地黃散。服。凡小兒不洗淨。則穢汁。必致。浸漬。於口。背。中。使。服。赤。爛。至。長。不。瘳。

人參湯。治風頭。但。地。屋。但。轉。日。開。不。敢。開。
人參 麥門冬 赤心當歸 酒製 白木 防風 各八分
白芍藥 獨活 黃芪 各一分 茯苓 七分
右剉劑。白。水。二。鍾。煎。至。八。分。去。滓。食。遠。服。
生。地。黃。散

審視瑤函 卷之四

乾地黃 赤芍藥 川芎 甘草
當歸身 天花粉 各等

右為細末。量其大小。燈心湯調。搽入口內。

謂曰直視。集。成。直。視。者。視。物。而。日。睛。不。轉。動。者。是。也。若。目。其。正。氣。使。神。氣。不。至。於。直。視。也。傷。寒。直。視。者。亦。氣。壅。盛。為。之。直。視。傷。寒。至。於。直。視。為。邪。氣。已。極。證。候。已。滿。多。難。治。經。曰。動。家。不。可。發。汗。發。汗。則。亡。血。上。陷。脈。急。直。視。不。能。前。不。能。收。以。川。芎。而。能。視。亡。血。則。家。氣。已。虛。而。氣。已。弱。又。發。汗。則。陰。陽。俱。虛。所。致。此。難。治。也。若。未。甚。也。速。狂。言。反。目。直。視。又。為。腎。絕。而。視。屈。頭。又。為。心。絕。皆。臟。腑。氣。脫。絕。也。直。視。又。為。喘。逆。者。死。厥。逆。者。亦。死。又。劇。者。發。汗。則。不。識。人。循。衣。摸。床。而。不。安。逆。者。喘。逆。視。屈。者。死。皆。死。也。直。視。而。不。安。逆。者。如。雀。目。者。其。百。餘。病。皆。死。也。直。視。而。不。安。逆。者。如。雀。目。者。其。百。餘。病。皆。死。也。直。視。而。不。安。逆。者。如。雀。目。者。其。百。餘。病。皆。死。也。直。視。而。不。安。逆。者。如。雀。目。者。其。百。餘。病。皆。死。也。

目直視。經。曰。瞳。子。高。者。大。陽。不。足。戴。眼。者。太。陽。已。瀉。青。丸。兼。治。小。男。肝。臟。實。熱。手。足。攣。攣。物。目。直。視。不。語。暴。發。赤。脈。疼。痛。並。治。

龍膽草 當歸 川芎 羌活
山梔仁 防風 大黃 濕紙裹煨 各等分
右共為細末。煉蜜為丸。如鷄頭子大。每服一九。煎竹葉湯。化下。或沙糖湯。化下。亦可。若治大人。每服二三錢量服。

肝主風。少陽膽則其腑也。少陽之經行乎兩脇。風熱相于。故不能安卧。此方名曰瀉青。瀉肝膽也。龍膽草。味苦而厚。故入厥陰而瀉肝。少陽火實者。頭角必痛。故佐以川芎。少陽火鬱者。必生煩燥。故佐以梔子。肝者將軍之官。風淫火熾。勢不容以易治。故又用熟大黃。用歸身者。培養肝血。而不使其為風熱所燥也。復用川羌活防風者。一物皆升散之品。此火鬱發之木鬱達之之意。乃上下分消其風熱。皆所以瀉之也。

審視瑤函 卷之四

和 太師牛黃丸。治大小男婦。卒暴中風。眩運。倒仆。精神昏中。痰涎壅塞。及諸癇。潮發。手足。攣攣。急目。睛。直。視。胸。膈。喉。痛。石。燕。火。煨。醋。淬。雄。黃。研。飛。辰。砂。研。未。磁。石。火。煨。醋。淬。石。綠。研。飛。牛。黃。細。研。

粉霜細研各五錢 金箔各一兩 銀箔各一兩

以上前十味各另研極細共為一處用酒煮麵糊和丸如雞頭大每服一丸煎薄荷湯並酒磨下老人服半丸

小兒十歲以下分為四服蜜水磨下四歲以下分為五服未滿一歲可分為七服如牙關緊急以物斡開灌之

口仰視小兒痰厥不定翻眼攙睛狀若神祟頭自仰高

碧霞丹治大小男婦卒中急風之症宜服九龍控涎散

石綠火煨醋炒九兩 附子尖皮去 烏頭尖皮去 蝎稍十箇

右將三味為末八石綠令勻麵糊為丸如雞頭大每服宜用薄荷汁牛蓋化下一丸更入酒少許溫暖服之須

審視瑤函 卷之四 美

尖吐出涎痰然後隨證治之如牙關緊急轉關灌立効

九龍控涎散 赤脚蜈蚣一條去頭足 荆芥穗炒 白礬煨各一錢 滴乳石研

天竺黃炙研各一錢 甘草炙半錢 肥綠豆生半粒 雄黃另研

臘茶葉五分 右件共為細末每服五分量其大小用之人參薄荷湯調下

目睛動 目者肝膽風木之所歸相火所乘肝臟血直動搖風之象也宜用四物益其血加柴胡出極清其肝陰血內榮則虛風自息矣

目劄 接目劄者肝有風也風入於目上下左右如風吹不離不垂而不能任故目連劄也此恙有四兩月

連劄或色赤或時弄眉此胆經裏熱欲作肝疳也用四味肥兒丸加龍膽草而治之有目劄者用此

四味肥兒丸 黃連清肝熱 柴胡清肝散 枳實清肝散 黃芩清肝散

右為細末水糊成丸如桐子大每服一二十丸空心白滾湯送下

柴胡清肝飲 治肝膽三焦風熱怒氣或疳疔熱往來寒熱發熱或頭發瘡毒等症皆治之

審視瑤函 卷之四 美

梔仁炒 連翹 甘草各五分 桔梗八分

右剉劑白冰二鍾煎至八分去滓熱服

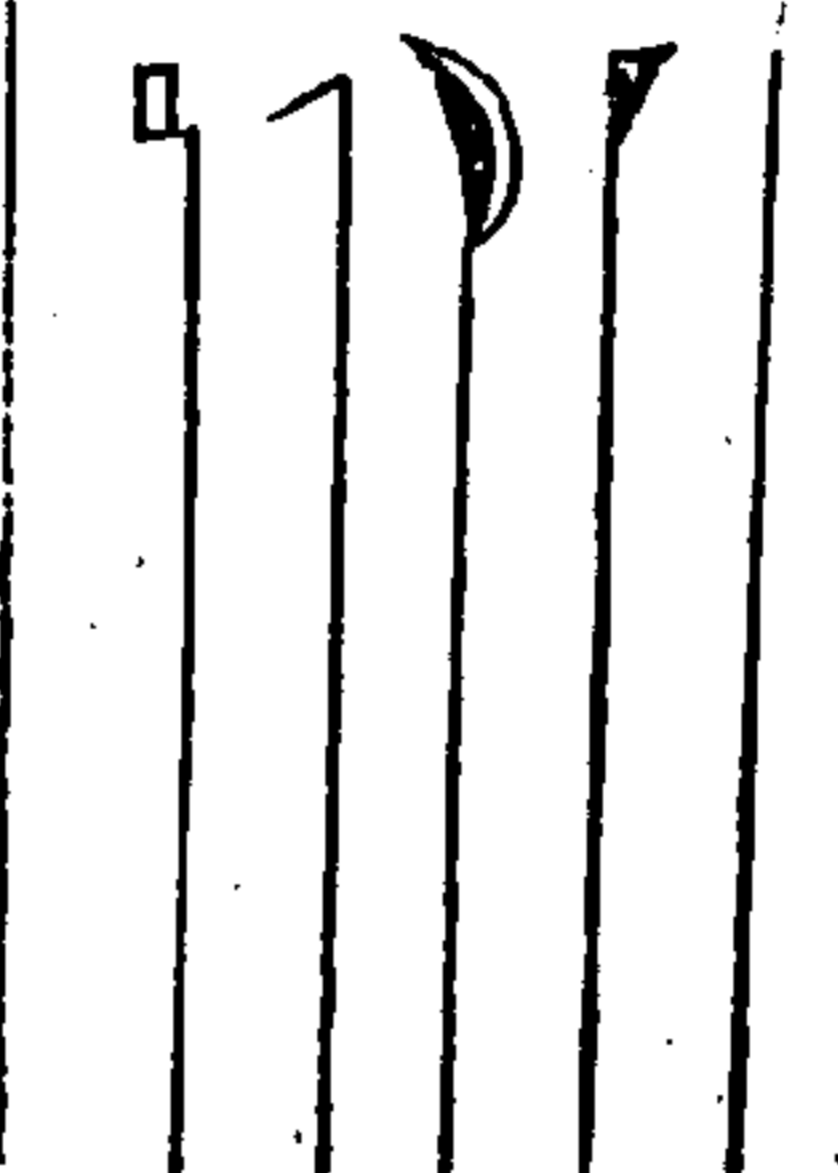
割攀睛努肉手法 按努肉之症或大小皆同生者乃活肉也若用點藥服藥不能退者必至侵遮黑睛恐礙瞳神須用割法施治為妙或未侵及黑珠者亦無傷也只宜點藥服丸散緩以退之不可輕易鈎割慎之慎之

凡割之際先用明礬不拘多少熱水淘化以新羊毛筆蘸礬水于努肉上其肉始能皺起然後易于下手先用鋒利之針穿入肉中上下露針挑起橫于上下眼胞擔

定方用劔刀從中劔至近黑珠邊微輕浮搜撥切下不可礙動黑珠要緊復又從針處搜撥白睛至大小眼背盡處或用刀割或用小花剪剪斷亦可不可礙動太小背頭紅肉一塊此乃眼窻通于心之精華也若一出血則必復之多至成漏為害非淺如芎肉白者不烙無妨如割芎肉有出血者用綿紙揉軟蘸水濕拭之即止



以針挑 起搜之



審視瑤函 卷之四

凡用割眼之日須擇不犯尻神方可施治如犯者恐即害矣芎肉紅者不烙有變成雞冠峴肉者亦宜割之割後要戒色慾惱怒冲風日日辛勞碌靜養三七日可也禁食魚腥煎炒酒麪雞鴨馬猪頭犬肉葱蒜薑芥胡椒辛辣等物割後宜服清熱活血疏風煎劑十餘貼始妙

審視瑤函 卷之五目錄

卷之五目錄

瞻視昏渺症

明目地黄丸 龜鹿二氣膏 三仁五子丸

地黃丸 洞見碧守 又方

睛黃視渺症

葛花解毒飲

乾澀昏花症

四物五子丸 黃牛膽煎 又方

坐起生花症

審視瑤函 卷之五目錄

加減駐景丸 止痛散 摩頂膏

雲霧移睛症

猪苓散 麩仁丸 摩頂膏 羚羊羌活湯

治眼花見物法

螢星滿目症

滋陰降火湯 加味坎離丸

神光自現症

補水寧神湯

黑夜睛明症

加減八味丸

視正反斜症

補陽湯 連藥益陰丸 升陽瀉陰湯

視定反動症

鈎藤散

視物顛倒症

羚羊角散

視一為二症

補肝散

視赤如白症

復明湯

審視瑤函 卷之五目錄

瞳神散大症

養活退翳丸 瀉腎湯 調氣湯 清痰飲

瞳神縮小症

清腎抑陽丸

能遠怯近症

地芝丸 六味地黃丸

能近怯遠症

定志丸 補腎磁石丸

神水將枯症

滋腎丸 補腎丸 調氣益氣湯

聚開障症

生熟地黃丸

素花障症

羚羊角飲子

圓翳障症

空青丸 羚羊角飲子

水晶障翳症

七寶丸

劍脊翳症

七寶湯

審視瑤函 卷之五目錄

魚鱗障症

羚羊角散

暴盲症

加味逍遙飲 桑胡參朮湯 熊膽丸 獨參湯

青盲症

鎮肝明目羊肝丸 復明丸 艾方 木事方

高風障症

人參補胃湯 補腎益氣湯 轉光丸 還明散

青風障症

羚羊角湯

綠風障症

半夏羚羊角散 羚羊角散

烏風障症

白附子湯 涼膈丸

偃月障症

補肝散 墜翳丸

如銀障症

石決明散

瞳神欹側症

生犀角丸

審視瑤函 卷之五目錄

瞳神返盲症

四

鎮心丸

還睛丸

通氣散血飲

退氣散血飲

傅氏眼科審視瑤函卷之五

秣陵傅仁宇九科纂輯

廣陵林長生聲震校補

切張秀徵訂正

大梁周靖公亮節較梓

運氣原證

增張文凱廷獻參閱

男傅維藩國棟編集

公猷 掄

體仁 額 全次

按內經原氣所乘風燥火侵或水復金弱未侮所勝民病

目昏大要有四一曰風熱經曰少陰司天之政風熱參

布雲物沸騰太陰橫流寒乃時至往復之作民病聾瞶

此風熱參布目昏也二曰熱經云少陰在泉熱淫所勝

審視瑤函 卷之五

病目眩治以鹹寒此熱勝目昏也三曰風經云歲水不

及濕乃大行復則大風暴發目視眈眈此風勝目昏也

四曰燥經云陽明司天燥淫所勝目昧眇傷治以苦熱

是也

目昏經云腎足少陰之肝動則病生目眈眈如無所見

無所見也此蓋房勞目昏也左腎陰虛右腎陽虛

到河間曰目昧不明也然左府者無物不有人之

臟之乃氣出入升降之道路門戶也人之眼耳鼻舌

身之神識能為用者皆升降出入之通利也耳有

寒者不能為用也目無所見耳無所聞鼻不知臭舌

胃不能運者悉由熱氣鬱於目也各隨其氣而

而為病之重輕故知熱鬱於目則無所見也故曰

昏者近轉難辨物由目之玄府閉塞如翳障視物之象也或視如蠅者玄府有所閉塞者或目昏而見黑花者由熱氣甚而發之於目則昏亦制而反出其淚泣氣液眩之以其至近故雖微而亦見如黑花也○雙全善曰誠哉河間斯言也○耳聾不聞臭舌不知味手足不能運用者皆由玄府閉塞而神氣出入升降之道不通故也先賢治諸鬱蒸肝主目用羊肝引黃連等藥入肝解肝中諸鬱蒸之類解鬱熱也○板解之類解熱也○解類解活之類解經也○石之類收飲真氣精華歸明于目也○蔓菁下氣通中理亦同也○凡此諸劑皆治氣血鬱結目昏之法而河間之言信不誣矣至於東垣丹翁治目昏用參茸補血氣亦能明目又必有說通之蓋曰主氣血盛則玄府得通利出入升降而明虛則玄府不能出入升降而昏此則必用參者四物湯等劑助氣血運行而明也

審視瑤函 卷之五

視瞻昏渺有多端血少神勞與損元若是人年過五十要明須是覓仙丹曾經病目後昏渺各尋緣

此症謂目內外無症候但自視昏渺朦昧不清也有神勞有血少有元氣弱有精虧而昏渺者若人年五十以外而昏者雖治不得切其時過月之過望天真日衰自然目光漸衰不知元氣衰之極雖妙藥難回故曰不復愈矣此章專言人之昏渺若因口病昏渺之比各有緣故須當分別其源而治之若山障遮之故欲成內障而昏者須先治其源若山障遮愈後而昏者因障遮久而元氣耗竭者須培其

本而光白發有因目病漸發漸生痛損經絡血液澀少故光華虧耗而昏有因目病失治其內寒熱過傷及開導鍼烙炮熨失當而損因傷其血氣耗其精華而昏者以比皆宜培養根本乘其初時而治之久則氣脈定雖治不愈若目因痛而昏暗者此因氣滯火壅絡不和暢而光澀臂之烟不得透徹故火光不明如目暴痛愈後尚昏者血未充足氣未和暢也宜慎養以免後患若目病久愈而昏渺不醒者必因六慾七情五味四氣瞻視哭泣等故有傷目中氣血精液脈絡也宜早調治若人未五十目又無痛赤內障之病及斷喪精元之因而昏

審視瑤函 卷之五

渺無精彩者其人不能久人在精強而多喪其元真或苦思勞形縱味久患頭暈多哭泣婦女經產損血兩目內外別無症候但覺昏花月復月而年復年漸漸昏渺者非青盲即內障也宜早

明目地黃丸治腎虛目不明
熟地黃四兩 生地黃兩 山藥 澤瀉 山茱萸 杜丹皮 洗柴胡 決明子 當歸身 洗五味子 右為細末煉蜜為丸如刺子大每服三錢
送下忌蘿蔔
精生氣氣生神故醫 一虛則陽光獨冷陽光獨冷則

壯火食氣無以生神令人目暗不明王冰曰壯水之主以制陽光故用生熟地黃山茱五味當歸丹皮澤瀉味厚之屬以滋陰養腎滋陰則火自降養腎則精自生用山藥者所以益脾而培萬物之母茯苓者所以養神而生明照之精柴胡者所以升陽而發神明之氣於精明之竅也孫思邈曰中年之後有目疾者宜補不宜瀉可謂開萬世之朦朧矣。

仙膏此膏最治虛損夢泄遺精瘦削少氣目暗鹿角一斤細板一斤枸杞子六兩人參三兩

右將鹿角截碎龜板打碎長流水浸三日刮去垢入砂

審視瑞函 卷之五 四

鍋用河水慢火魚眼湯煮柴煮三晝夜不可斷火當添滾水不可添冷水至三斗取出晒乾碾為末另用河水將末并枸杞人參又煮三晝夜濾去滓再慢火熬成膏初服一錢五分漸加至三錢空心無灰酒化下精氣神人身之三寶也經曰精生氣氣生神是以精損極則無以生氣以致瘦削少氣氣少則無以生神以致目昏不明鹿得天地之陽氣最全善於任脈是於精者故能多淫而壽龜得天地之陰氣最厚善於任脈是於氣者故能伏息而壽若夫二藥之入於任脈者最勝者取而為膏以補之其功甚速也且二物氣血之

焉非草木藥之可比况又得造化之玄微異類有情以血氣而補血氣之法也人參為陽補氣中之怯枸杞為陰清神中之火是皆也補陰補陽無偏治之失入氣入血有和平之美由是精日生而氣日旺氣旺而神日

三仁五子丸 治肝腎不足體弱眼花

栝子仁 肉苁蓉 酒浸 苧前 酒浸 艾仁 酸棗仁 去殼

杞子 酒蒸 兎絲 酒蒸 當歸 酒洗 覆盆子 酒洗 沉香 五錢

白茯苓 乳拌 熟地黃 三兩 酒煮

右除沉香未熟地黃另入餘為細末煉蜜為丸如桐子

審視瑞函 卷之五 五

大每服五十九 空心青鹽湯送下即白滾湯亦可

地黃丸 各名花丸 治用力勞心肝虛風熱致眼赤腫

熟地黃 半兩 防風 一兩 羌活 桂心 白菊花

沒藥 明礬砂 各五錢 煨 漢烏子 兩

右為細末煉蜜為丸每服三錢食後湯送下每日三次

洞見碧膏 此膏應風眼 治一切眼疾

用鹿膠一對炙為末... 鹿膠以人乳汁再研每以

腎脚少挑點於瞳人上。日夜三度。可以夜見物。或取臘月的鴿眼。依法用効。三日能見背中之物。

又方
點目能見妖魔。不能遁形。用鴿鳥眼注。注目。則見妖物神鬼。

晴黃視渺症

風輪好似黃金色。視亦昏朦。清不得。蒸濕熱入睛瞳。清氣每遭濁氣通。壯年不肯聽醫言。及至衰羸視昏黑。

此症專言風輪黃亮。如金之色。而視亦昏渺。為濕熱重。而濁氣蒸騰。清湯之氣。被其擾亂。故輪黃色也。好酒恣嗜。視瑤函。卷之五。

食熱燥腥膩之人。每有此病。與視瞻昏渺不同也。宜服

葛花解毒飲。此藥清濕熱。解酒毒。滋腎水。降火。明目之劑也。

黃連 炒 黑玄參 雷歸 龍膽草 炒 茵陳 細甘草

葛花 熟地黃 茯苓 山梔仁 連翹 車前子 各等分

右剉劑。白水二鍾。煎至八分。去滓。食遠服。

乾澀昏花症

乾澀澀不爽快。視渺。因水空。相注。其待枯乾。光損壞。

此症謂目日覺乾澀。視物不明。或如蚊行。或如蟻行。或如沙在眼中。或如翳在眼前。或如物在目中。必有

此症如細細赤脈。及不潤澤等病。生焉。合服養光。久則得淚。若潤。開則明爽。可見水少之故。若不謹戒。保養甚則傷神水。而枯澀之病。變生矣。惟急滋陰。養水。畧帶抑火。以培其本。本立則清純之氣。和而化生之水。潤若悞。認為火症。而用開烙。鹹洩之治。則有緊縮細小之患。宜服

四物五子丸。治心腎不足。眼目昏暗。

熟地黃 當歸 洗地膚子 白芍 鬼絲子 酒蒸

川芎 覆盆子 枸杞 車前子 酒蒸 黃虛 煎

右為細末。煉蜜為丸。如桐子大。每服五十九。不拘時。鹽湯送下。

審視瑤函 卷之五

湯送下。

黃牛膽煎。治眼痛。

豬膽汁 黃牛膽 羊膽 鱈魚膽 各一兩 白蜜 二兩

右將諸藥末。與蜜并膽汁。和勻。入磁瓶內。以細紙封頭。

牢繫。坐飯甑中。蒸待飯熟為度。用新淨綿濾過。每以象

筋取如麻子大。點於目。昔每日二三。

一方

治人至夜則目澀好睡。取鼠目一。

日中久則不睡。取目以囊盛。貯。

夜寐

坐起生花症

坐起生花不必疑君心仔細白尋思。外由竭視勞瞻故。內為荒淫酒色迷。元氣弱。絡力微。眼花頭暈強支持。若能保養真元水。勝似千金訪妙醫。

此症內外別無他症。但其人動作少過。坐起少頻。或久坐或久立久眠。久視便覺頭眩目花昏運也。乃元氣怯弱。陰精虧損。致水少液枯。脈絡衰疲之咎。惟陰弱陽盛。水不勝火。每有此患。宜服

加減駐景丸。治用腎氣虛視物眩暈。血少氣多。瞳八內有。循視瑤函。卷之五。八

血氣

車前子各三 五味子各三 雷歸去尾 熟地黃各五

川椒去 楮實子不川 各一兩 鬼絲子水淘淨 酒煮

右為細末。蜜水煮。為丸。如桐子大。每服三十九。空心

溫酒送下。鹽湯亦可。

止痛散。治兩額角痛。其痛如刀割。及目赤。痛脈發作。得之於飽飽勞役。

瓜蒌根二兩 柴胡半斤 黃芩半斤 生地黄各四 黃芩各四

右為末。每服三錢。酒送下。或煎去滓。

臨睡熱服。若小便不利。宜服此散。各五錢。

摩頂膏。治用腎虛。或如水流。

空青研各 槐子白附子 地木香各二 牛酥二

若為細末。先以早蓮草汁。牛酥。入銀器。或銅器。鍋

中。蒸至三五沸。再下諸藥末。煎減一半。即傾入磁器內

盛之。臨卧用。舊銹鐵一片。重二三兩。蘸藥於頂上。摩

三十遍。令入髮。髮中。次服駐景丸。忌鐵鍋。

雲霧移睛症

雲霧移睛。元虛者。或自視目外。有物舒張。或如蠅蛇飛伏。

或如旗旛飄揚。有如粉蝶。有帶青黃。昏屬腎肝內障。難當。

循視瑤函。卷之五。九

真氣耗損。精汁有傷。自宜謹慎。思慮須防。

此症謂人自見目外。有如蠅蛇。旗旛。映蝶。絲環等狀。其

物色或青黑粉白微黃者。在於眼外。空中飛揚。絲亂。仰

視則上俯視則下也。乃玄府有傷。絡間精液耗澀。鬱滯

精純之氣。而為內障之患。其源皆屬肝腎自病。白者因

痰火。肺金清純之氣。白者脾胃清純之氣。有傷。蓋

瞳神乃先天之元陽。其源聚五臟之精華。因其內損

故有其狀。虛弱不足。及經流去血太多。或悲泣太

過。深思積念之婦女。每有此症。小兒疳積。疳疔。及疔痰

傷寒熱久。致目痛久閉。其源皆精氣之虧。亦有此患。幼兒

無知至長始曉氣絡已定治亦不愈宜服摩

猶芥散治腎弱不能清肝則生虛熱肝生肝候肝木枯則

肝氣不足故有動舉其則肝內神水蒸湧有黑影如

木猪苓 木通 高菘 蒼朮治木枯 黑狗脊 大黃治

滑石 飛過 梔仁 酪一車前子治五錢

右為細末每服三錢空心青鹽湯調下

聖仁丸治眼黑花飛

鞋仁去皮 地膚子 白茯苓 細辛 人參 石決明

洗淨 地骨皮 白朮治五錢 熟地黃 楮實子

各三 空青治防風 青羊膽治鯉魚膽

審視瑤函 卷之五

右為細末研勻以膽汁同蜜煉搜和為丸如桐子大每

服三三錢食後米飲送下

摩頂膏治眼前花

白附子治皮 木香治五錢 青鹽治一兩

明硃砂治牛酥 鹿角治四兩

右將前藥末同酥脂治火熬成膏 用少許不拘時

頂上摩之

羚羊羌活湯治肝腎俱虛

黃芪治 甘草治 羚羊治 羌活治 黃芩治

山萸肉治 龍前子治 附子治 青箱子

决明子治 澤瀉治 秦苑治 柴胡治

右為末每服五錢水二鍾煎至八分去滓不拘時服

治眼花見物法

有患心疾見物皆如獅子形伊川教之若見其形即以

手向前捕執之視其無物以疑疾去遂愈

螢星滿目症

兩目螢星亂散六陽散此症發肺光不眩清心寧癆

當先

此症謂人自視目中有無物如螢星如螢火飛繞亂

也甚則如螢光掃星其人以必就酒嗜燥勞心竭腎衰

審視瑤函 卷之五

火上升目絡凝滯清汁為六賊之邪火熾蒸所損故陽

光散亂而飛伏乃水不勝火之患此病之嚴重者久而

不治內障成矣宜服

滋陰降火湯治眼虛火動

當歸治 川芎治 生地黃治 熟地黃治 黃蘗治

同麥冬治 白芍藥治 黃芩治 柴胡治 甘草治

右到剉拍水二鍾煎至八分去滓熱服

按此劑乃滋腎益陰并水降火之聖藥并治咳嗽加阿

膠杏仁治 五味子治 略唾衄血加牡丹皮治 藕節

若加玄明粉治 石皆降火極速宜

頻用之童便亦好

加味坎離丸 此丸能生津益血，升水降火，清心明目，蓋此

大，火症而取効速，王道之藥，無出於此。上盛下虛之人，服之極効。

懷慶熟地黃 八兩，酒二碗，煮乾，去砂仁，不用。半用白

茯苓二兩，研末，如前用酒二碗，煮乾，去砂仁，不用。半用白

甘州枸杞子 揀去梗，當歸全用，好酒浸一

白芍藥 好酒浸一日，川芎大而白者洗淨

女真實 即冬青子，冬至日揀，蜜水

甘菊花 去梗葉，家園者佳，野菊

厚川黃藥 去粗皮，淨切片，八兩，二兩酒浸，二兩鹽水浸

知母 去皮切片，六兩，分作

除地黃膏另入，餘八味，脩製如法，合和一處，鋪開，日晒

夜露，二晝夜，取天地之精，日月之華，再為細末，煉蜜為

丸，如梧桐子大，每服八九十九，空心白滾湯送下，或青

鹽湯亦可，並忌蘿蔔生冷

妄見 靈樞大惑論，謂曰：予嘗上清冷之臺，中階而顧，前

而不已也。幸然自問，何氣使然？長跪而視之，良久

精氣皆注於目，而為之精，精之為目，五臟六腑之

子筋之精，為目之精，精之為目，五臟六腑之

肌肉之精，為目之精，精之為目，五臟六腑之

系上屬於腦，後出於項中，於腦則腦轉，腦轉則

其入深，則隨眼系，以入於腦，入於腦則腦轉，腦轉則

神光自見 起初如閃電，陰精消絕，陽光欲飛，變惟見

一片茫，何用空哀怨

此症謂目外自見神光，出現每如電光閃掣，甚則如火

微霞明，甚時發時止，與瞻視有色之定者不同，乃陰精

虧損，清氣拂鬱，立府太傷，孤陽飛越，而光欲散，內障之

重者，非比螢星痰火之輕也，宜服

補水寧神湯 補腎水，則火不安動

熟地黃 生地 各二 白芍藥 當歸

麥門冬 去心 扶神 各錢半 五味子 粒 三十 甘草 用生

右剉劑，白水二鍾，煎至八分，去滓，空心溫服

腎水虧虛，真陰不足，故用熟地黃，乃天一生水之劑，大

補真陰，生地黃有滋陰退熱之効，麥門冬有清心降火

之功，補血滋陰，須憑當歸，白芍神光，夢寐晝夜不寧，此

神思間無形之火妄動故也。必用茯神與五味子養精安神定志。能斂元精之氣不致散生。甘草降神中之火。八味共建厥功。庶幾腎水上升。心火下降。而神自寧。光亦可定矣。

黑夜睛明症

黑暗之間。倏忽見物。莫道精竭。思將出。此陽光欲墜之機。而水火背違之疾。若不關心。定應有失。

按此症人體天地之陰陽。晝明夜晦。理之自然。今黑暗間開目。倏忽看見者。是背於陰陽也。必水火不交。精華關格乖亂。不和之甚。而陽光飛越。不能攝養陰虛。

審視瑤函

卷之五

函

而陽光無制矣。反曰精華聚盛而不為慮。往往羅害。遺悔非小也。宜服

加減八味丸

治腎水不足。虛火上炎。以致目之神光失。症或牙齦潰爛。咽喉作痛。或形體憔悴。或夜汗發熱。五臟齊損。或上焦等症。

熟地黄

八兩 忌鐵酒

山藥

酒洗 各四兩

白茯苓

乳料 蒸

澤瀉

酒洗 各三兩

遼五味

兩半

肉桂

去皮 忌

右除地黃膏另入。係共為細末。煉蜜為丸。如桐子大。每服三錢。空心淡鹽湯送下。忌食蘿蔔。腎水不足。虛陽僭上之症。若不滋腎水。以益其陰。則水

不升。而火不降。神光失序。不能收藏。故黑暗睛明。用七味丸。加五味子。夫五味滋腎水。要藥也。津液既生。腎水自壯。水足而神光內斂。何有失序之虞。得桂辛熱。能引火歸源。其患必瘳。夫在君火。可以濕伏。可以直折。在相火。推當從其性。而伏之。肉桂性熱。與火同性。雜在下焦。壯水藥中能引無根虛火。降而歸經。此方以類聚之義。也。且肉桂之質。在中半以下。故其性專走腎經下部。此本乎地者。親下之義也。又况相火寄於甲乙之間。肝膽木旺。則與風動。而烈火焰明。古人謂北方不可瀉。瀉肝即所以瀉腎。本草曰。木得桂而枯。乃伐肝之要藥也。經

審視瑤函

卷之五

詰

白熱因熱用。從治之妙法。正與從其性而伏之義相合。或者畏其熱而遺之。豈達造化升降之微乎。黃柏知母。治引火。僅可施於壯實者。暫用之。若虛火而誤用之。則腎因瀉而愈虛。愈虛則火愈熾矣。素問氣增而勝。及久用寒涼。反從火化。不獨不聞乎。

視正反斜症

視正如何。却是斜。陰陽。生。若。元。精。衰。敗。元。陽。損。不。久。百。病。莫。怨。嗟。

此症謂物之正者。而反。乃內之陰陽。偏勝。神光欲散之候。陽勝陰者。因。急。悖。頓。風。痰。火。

氣傷之病。陰勝陽者。色慾哭泣。厚味。經產血傷之病。此內之立府。鬱遏有偏。而氣重於半邊。故發見之光。亦偏而不正矣。治用培植其本。而伐其標。久而失治。內障成矣。宜服

補陽湯

治陽不勝其陰。乃陰勝陽。虛則九竅不通。令青白。經氣不得上通。於目。故青白翳內。也。常於太陽少陰。陽後於足太陽。太陰。標中。為足厥陰。肝上各此。乃先補其。中者。正治也。內經云。陰勝陽虛。而當先補其陰。火伏於。陰此。治法是也。每日清晨。以鹿中宿食。消盡。先服補。湯。午後。食遠。次服升陽。沙。陰。九。臨睡。再服。連。益。陰。丸。此三方。合治。前症。若天色。變。大。寒。大。風。並。過。於。勞。後。損。自。飲。食。不。調。精。神。不。足。或。氣。弱。俱。不。料。服。候。時。氣。和。平。天。氣。如。常。服。之。益。先。補。其。陽。使。陽。氣。上。升。然。後。空。滋。通。利。而。眼。自。明。矣。

審視瑤函

卷之五

六

炙甘草 羌活 獨活 人參 熟地黃 白朮 土炒

黃芪 製各 白茯苓 生地黃 知母 炒各 柴胡 去苗

肉桂 錢一 白芍藥 陳皮 澤瀉 防風 當歸身 錢五

右為粗末。每服五錢。水一盞。煎至八分。去滓。溫服。空心。使藥力行盡。方許食。

連藥益陰丸 治陽勝

甘草梢 羌活 獨活 當歸身 酒洗 五味子 防風

黃芪 草決明 川黃蘗 知母 黃連 酒洗 或并蒸

兩 石決明 錢六 錢 右為細末。煉蜜為丸。如菉豆大。每服五十九。漸至百丸。

右為細末。煉蜜為丸。如菉豆大。每服五十九。漸至百丸。

止臨卧清茶送下。當以助陽湯多煎。少服此藥。一則妨飲食。二則力大。如升陽湯。不可多服。

升陽泄陰湯 治陰勝陽者服。

羌活 當歸身 獨活 甘草梢 白芍 熟地黃 各

兩人參 生地黃 酒洗 黃芪 精實子 酒蒸 白朮 製各

白茯苓 防風 廣陳皮 知母 酒洗 各三錢 煎

柴胡 去苗 厚肉桂 去皮 各 若剉劑。或為粗末。亦可。每服五錢。白朮煎。另合一料。

煉蜜為丸。如桐子大。食遠茶清送下。每日五十九。與煎藥合一。服不可飽。服如天氣熱。甚加五味子三錢。或牛

審視瑤函

卷之五

七

兩 天冬肉 五錢 精實子 五錢

視定反動症

視定反動水不足。火邪上轉。故如斯。莫教動。極神光。嗟。如悔。當年不聽醫。

此症謂物之定者。寂覺振而動也。乃氣分火邪之害。水不能救之。故陽邪虛火。上旋轉。運而振掉不定。光華欲墜。久則地豈亦動。內障即成。恣酒嗜。燥。頭風。痰。火。之。人。

陰虛血少者。屢有吐衄矣。宜服

鈎藤散

鈎藤 陳皮 麥門冬 石菖蒲 家荷花 人參

鈎藤 陳皮 麥門冬 石菖蒲 家荷花 人參

明天麻 防風 白茯苓 鹿茸 製半夏 甘草 芍
右為龍末。每服四錢。姜三片。白水煎服。

視物顛倒症

顛倒光華。病最奇。頭風痰氣。火為之陰。陽反復。光華損。屋
宇如崩地若移。莫言眩運。無他患。直待盲時。悔失醫。

此症謂目視物皆振動而顛倒也。譬諸環舞。後定視則
物皆移動而倒植。蓋氣不正。陰陽反覆。真元損傷。陰精
虛弱。而陽邪上干。虛眩。運掉。有一年數發。有一月數
發者。若發而視物顛倒。神光墜矣。因其發時。別其因風
因虛。因痰。因火。而治之。若以風眩。不為慮。反斷喪而觸

審視瑤函

卷之五

六

激者。內障之患。終莫能逃矣。宜服

羚羊角散

半夏製七 當歸身 川芎 白芷 防風 明天麻
枳殼 甘草各一錢 茯神 羚羊角各一兩
右為粗末。每服四錢。姜三片煎。去滓服。

視一為二症

視一為二。神光渺。腎肝不足。精華少。光焰欲落。神暗耗。急
急求醫。休去禱。不逢妙手。理真元。內障昏昏。何日了。目赤
痛。若輕微。火退自然容易好。常時視二難醫。休道精光還
得早。

此症謂目視一物而為二也。乃光華耗衰。偏損。敗壞矣。
病在膽腎。膽屬真一之精。不足而陽光失其主倚。故錯
亂。兩渺視為二。若目赤痛。而視一為二者。乃火壅於絡。
陰精不得升運。以滋神光。故反為陽邪。錯亂神光。而渺
其視也。譬諸目病時。見一燈火。而為二三也。宜服

補肝散。治肝風內障。不痛不癢。眼見花
車前子 黃芩 川羌活 細辛 黑玄參各一
人參 白茯苓各二 防風 羚羊角各三

右為細末。每服一錢五分。食後不飲調服。
千金磁珠丸。見二卷。主治明目。百歲可讀。細字書。常服大
益。眼自按此方。磁石法。水入。煎。砂法。吹入。

審視瑤函

卷之五

六

生。而神。專入。脾胃。乃道家黃婆。媒合。要。能。之。理。既
生。釋。之。為。費。詞。矣。或。加。煎。香。五。錢。并。降。水。火。尤。佳。

古人於腎虛及種子方中。每用磁石。近代泥於金石之
說。不知用。然磁石性能引鐵。則用之者。亦是假其引
肺金之氣入腎。使其子母相生。而水得金而清。則相火
不攻自去矣。嗚呼。醫之神妙。在於幽微。此言可與知者
道也。

中和養胃湯

視赤如白症

視物易色。病原非一。要當依色辨。公。論。重。輕。與。緩。急。
此症謂視物。却非本色也。因物有。色。空。中。

怒變思經產敗血等病。久鬱熱邪火症致令肝腎中所
蘊精汁虧耗不能滋養目中神膏故精液散走而光華
失水中隱伏之火發矣。水不足不能制火火愈勝陰精
愈虧致清純太和之元氣總皆乖亂精液隨之而走是
故因頭風攻散者最難收也且傷寒瘧疾痰火等熱症
炎燥上蒸神膏漸壞內障漸起來遲而收亦易斂若因
風攻則內障來速亦難收斂而光亦損矣宜服

老活退翳丸

一名地黃丸能治內障右眼小翳青白翳大
小便如常遇天熱燥處頭痛眩暈能食口潤
復兼天陰則昏暗等症亦可服滋陰地黃丸。

熟地 錢 生地 酒 當歸身 製 芫蔚子 黃藥 酒 丹參 各五

審視瑤函 卷之五

黑附子 炮 寒水石 柴胡 知母 鹽水 牡丹皮 酒洗

真川芎 洗 羌活 各三 防己 二錢 白芍藥 兩三錢

右為細末煉蜜為丸如小豆大每服五六十丸空心白

滾湯送下如宿食未消候微時服之忌言語隨後以食

壓之

東垣蘭室秘藏方夫翳在大眥加葛根升麻翳在小眥

加柴胡羌活是也

瀉腎湯

治因喜食辛辣之物過多以
致瞳神散大服此湯上服磁珠丸。

枸杞子 二錢 生地黃 酒洗 知母 酒洗 麥門冬 酒洗

山萸肉 酒洗 白芍 歸尾 各二錢 芫蔚子 七錢 白茯苓 八錢

調治 八分

右剉剉白木二鍾煎至一鍾去滓熱服

調氣湯 治因暴怒致瞳神散大
者服此後兼服磁珠丸

白芍藥 陳皮 生地黃 黃藥 鹽水 香附子 醋製

知母 鹽水 當歸身 各一 枳殼 白茯苓 各八 甘草 五分

右剉剉白木二鍾煎至一鍾去滓熱服

按瞳神散大屬腎若腎水固則氣聚而不散不固則相

火熾盛而散大若神水初變淡綠淡白色者可治若純

綠純白色者終為廢疾矣

地黃丸 見二卷○治血弱虛不能養心致火旺於
陰分瞳子散大少陰為君火主無為不行其

審視瑤函 卷之五

令相火代之與心胞絡之脈出心系分三道少陰相火
之體無形其用在其中矣火盛則能令母實乙木引旺
是也其心之脈挾目系肝之脈連目系少陽之
脈同出耳中至耳上角斜起於目外小骨風熱之盛
亦從此道來上攻頭目致偏頭痛若瞳子散大視物
昏花血虛陰弱故也法當養血涼血益馬收火散火而
除風熱

每服白丸食後茶清送下日進二服大忌辛辣之物恐

助火邪及食寒涼之物傷其元氣藥不上行也又一論

云瞳子黑眼法於陰山食辛辣之物助火乘於睛中其

睛故散睛散則視物大矣

東垣云凡心胞絡之脈出於目內眥其脈行也與小
腸為表裏瞳子散大者少陰心火散於目也其脈之
脈連目系心火散於目也其脈之脈連目系心火散於
言宜酸宜辛大忌辛辣熱物

東垣云凡心胞絡之脈出於目內眥其脈行也與小
腸為表裏瞳子散大者少陰心火散於目也其脈之
脈連目系心火散於目也其脈之脈連目系心火散於
言宜酸宜辛大忌辛辣熱物

常知此理可也... 收心氣製木火也... 大寒之物因寒能損胃氣... 下生致胃氣下陷... 火助火也... 是助火也... 可用青稀子... 之散大也... 食少火也... 以酸補之... 其味亦辛甘... 聖藥之使故不去也... 諸藥之使故不去也... 宜服熱地黃丸

神縮小症

神縮小。精氣俱傷。元陽耗散。欲墜神光。莫使發盡醫術。

審視瑤函

卷之五

語

無方

此症謂瞳神漸細小如簪脚甚則縮小如針也視尚有光早治少挽復故則難患者因恣色之故雖病目亦不思淫慾及勞傷氣血思竭心意肝腎二經俱傷元氣衰弱不能升運清汁以滋膽膽中三合之精有虧則輪汁亦乏故瞳神中之精亦日漸耗損甚則陷沒而貽為終身疾矣亦有頭風熱症燥腦蒸乾精液而細小者皆宜藥初早救不然悔之不及也宜服

清腎抑陽丸 治水虧而目壞其方神水虧小而又小精自可復無慮耳

寒水石 細研 黃柏 水 生地黃 知母 水 枸杞子 黃連 酒炒 白茯苓 各二 獨活 八錢 草決明 酒洗 白芍藥 酒洗 各一兩 右為細末煉蜜為丸如梧桐子大每服三錢空心滾白湯送下又宜用

抑陽酒連散或還陰救苦湯或暗鼻碧雲散

能遠怯近症

怯近症兮視遠明眼前視物反不清陰精虛損陽邪旺痰火之人候久宜治之之法補腎清心

此症謂目能遠視而不能近視也蓋陰精不足陽光有

審視瑤函

卷之五

語

徐病於水者故光華發見散亂而不能收斂近視治之止在心腎心腎平則... 各得其宜夫血之所... 上升在日為膏汁... 其慈泣斷耗陰精... 陰精之水不能制伏... 治火以觸激者內障之... 地芝丸 治目能視遠知其... 天門冬 去心 生地黃 酒洗 各三 右為末煉蜜為丸如桐子大每服三錢食後茶清送下

六味地黃丸治日病因於水虧火旺陰虛之也。肝腎血虛。或結核或四肢發熱。或目眩或咳嗽。或血虛。或頭目眩。或弱解。或失音。或目下黃。或手足疲軟。或腎痛。或疝。或早洩。或女。色精血虧。或五臟虛損。凡屬腎用諸虛不足之症。其用。此以滋化源其功不可盡述。

白茯苓乳蒸丹皮炒山藥人乳蒸

山藥去核酒蒸焙熟地四兩酒各半

右其為細末煉蜜為丸如桐子大每服三錢空心淡鹽湯送下或遺精加牡蠣燒紅水淬為末焙乾三兩忌雜

腎者水臟也水衰則龍雷之火無畏而亢上故王啟玄審視瑤函卷之五

曰壯水之主以制陽光也即經所謂求其屬而衰之地黃味厚為陰中之陰專主補腎填精故以為君山藥莢味酸歸肝乙癸同治之義且腎主閉藏而酸斂之性正與之宜也山藥味甘歸脾安水之仇故用二味為臣厚皮亦入脾其用主宜通所以佐藥黃之滯也茯苓亦入脾其用主通利所以佐山藥之滯也且色白屬金能培肺部又有虛則補其母之義至於澤瀉有三功一曰利小便以泄相火二曰行地黃之滯引諸藥速達腎經三曰有裨有瀉諸藥無畏惡增藥之虛故用以為使此丸為益腎之聖藥而脈者薄其功乃用藥者有四失也

一則地黃非懷慶則力淺一則地黃非自製則不勝且有犯鐵之弊一則疑地黃之滯而減少之則君主力弱一則惡澤瀉之滲而減之則使力微自踵四失而存皆藥之無功毋乃冤乎

能近怯遠症

怯遠肝經血不足腎經光華只咫尺視物模糊精氣衰神光陽火早醫治

此症非謂稟受生成近視之病不治者蓋言平昔無病能遠視忽目患能近視而不能遠視者陽不足陰有餘病於火少者也無火是以光華不能發越於遠而拘斂

審視瑤函卷之五

近視耳治在膽腎膽腎足則神膏厚神膏厚則經絡潤澤經絡潤澤則神氣和暢而陽光盛矣夫氣之所用謂之天在身為運用在目為神光若耽酒嗜燥頭風痰火忿怒暴悍者必傷神損氣神氣弱必發用衰發用衰則經絡滯滯故陰勝陽衰而光華不能及遠矣宜服定志丸治日能近視知其有水不能遠視責其無火水宜悲傷多憂善忘睡中驚醒恐怖不寧喜怒無時晝明暮昏皆肝腎陽虛並宜服之常服益心強志令人不服定志丸 苒蒲各二 人參 白茯苓各一 右為細末煉蜜為丸如桐子大以硃砂為衣每服三寸丸米飲送下食後臨卧日進三服

補腎磁石丸 治肝腎氣虛血耗眼目昏睛遠視無明時見黑花漸成內障

石決明 研碎 廿菊 花去梗 磁石 紅醋淬

肉蓯蓉 各四兩 鬼絲子 水淘淨酒浸一宿

右為細末用雄雀十五隻去毛嘴足留肚腸以青鹽二兩水三升同煮至於極爛水欲盡為度取出杆搗如泥

和藥末為丸如梧子大每服三錢空心溫酒送下

謹按陽氣者猶日火也陰氣者金水也先儒所謂金水

內明而外暗日火內暗而外明者也然人之眼借臟腑

五行精華相資而神明故能視物此理之常也難經曰

目得血而能視殊不知血者氣之液也氣者血之府也

審視瑤函 卷之五 天

能神明者也不則陽虛不能視遠陰虛不能視近是為

老人桑榆之景然學養有方病能求諸此則思過半矣

神水將心症

神水將心不濕更難辨人知氣壅絡澀多乾燥莫

待皆傷及珠

此症目珠外神水枯澀而不潤澤最不易識雖形於外

而不知其內乃火鬱蒸於膏澤故睛不清而珠不瑩潤

汁將內竭若有汗淚盈眶亦可治之若緩則

涎游垂涎之光凡見此症必有虛火治之若緩則

神膏枯澀神膏既枯則瞳神必昏矣有非症莫

如鴨湖大人五十以外真如羊屎而目患此症者皆列

若熱結膀胱之症神水消渴者因水枯結熱蒸燥不清

先治其源而流自清矣其症有二有陰虛症有陽虛症

不可混治陰虛以補腎丸治之陽虛以調中益氣湯療

之或曰既云神水枯澀而又謂陽虛者何也蓋神水即

氣中之精液陽不生則陰不長也宜服

滋腎丸 何云滋腎滋腎陰也。能治潮閉名通關丸

黃蘗 一名坎離丸。治神水枯結熱蒸燥不清。

右為細末水泛為丸如梧桐子大每服百丸空心沸湯

送下

審視瑤函 卷之五 天

按熱自足心直衝股內而入腹者謂之腎火起於湧泉

之下知栢苦寒水之類也故能滋益腎水肉桂辛熱火

之屬也故須假之反佐此易所謂水流濕火就燥聲應

氣求之理也

東垣治王善夫精小便不通服之如神世醫用五苓

散徒損真陰之氣師小便反秘結愈甚者非其治也

補腎丸 杜仲 薑汁炒 牛膝 酒洗 陳皮 各二兩 黃柏 鹽水炒 龜板 酥製

右為細末煉蜜為丸如梧桐子大每服三十九丸空心鹽湯

送下

按黃柏龜板杜仲牛膝皆濡潤味厚物也故能降而補陰復用陳皮假以疏滯夏加五苓散者扶其不勝之金也冬加乾薑者壯其無光之火也經曰無伐天和此之謂爾

調中益氣湯 治脾胃不調而氣弱日哺兩目緊澀不能瞻視乃元氣下陷

黃芪錢 升麻五分 陳皮六分 木香二分 人參

甘艸錢 蒼朮製 柴胡各五分

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓臨卧溫服。

按脾胃不調者腸鳴飧泄膨脹之類也氣弱者言語輕微手足倦怠目睛不明也補可以去弱故用人參黃芪

審視瑤函 卷之五

三

甘草甘溫之性能補則中氣不弱而目能視矣蒼朮辛燥能平胃中敦阜之氣升麻柴胡輕清能升胃家陷下之氣木香陳皮辛香去胃中陳腐之氣夫敦阜之氣平陷下之氣升陳腐之氣夫寧有不調之中乎

聚開障症

障生或聚開濕熱痰於腦津如雲月遮間視星芒小痛癢總無常開聚時常遠求時昏澀多醫治須圖早

此症謂目或圓或缺痛則見之者痛則隱聚散不一來去無時或一月數發或一月數愈乃腦有濕熱之故痰火入患者多久而不治加有變症生矣宜服

生熟地黃丸 治肝虛目睛膜入黑輪眼見黑花如豆累累

濕睛冷淚翳膜遮睛內外障翳治之

川牛膝酒製 石斛 枳殼 防風各六兩

生地黃 熟地各一兩 杏仁炒 羌活各四兩

白菊花一兩

右為細末煉蜜為丸如桐子大每服三十九以黑豆三升炒令烟盡為度淬好酒六升每用半盞食前送下或疾煎湯亦可

東花障症

東花四圍起濕熱腦中停古種如銀翳不必拘其形生來

審視瑤函 卷之五

三

多不覺慢慢入風輪燥暴並貪酒勞瞻竭視睛損傷年日久乾澀每昏疼圈圓已極始悔不能明

此症甚薄而白起於風輪週匝從白膜之內四圍環布而來也凡性急及患痰竭視勞瞻眵酒嗜味傷於濕熱之人每罹此患久則始有日急乾澀昏花不爽之病犯而不戒甚則有腫翳小內障等症或因邪觸激火入血分淚流赤痛者在變症之例雖有瑛花鋸齒之說實無正形凡見白翳傍青輪際從白膜四圍圍而來即是此症若白翳在輪外四圍生起赤痛者是花翳白障不可誤認為此宜服

羚羊角飲子

羚羊角銼末 防風 白茯苓 黃芩酒炒

熟地黃 桔梗 枸杞子 人參

車前子 細辛 黑玄參 知母各等分

右剉劑。白水二鍾。煎至八分。去滓溫服。

圓翳障症

此翳薄而且圓。陰陽大小一般。當珠方是此症。精虛氣滯之遺。若要除根去盡。必須得遇神仙。

此症色白而大小不等。厚薄不同。薄者最多。間有厚者。亦非堆積之厚。比薄的少。厚耳多有掩及瞳神。名曰遮

審視瑤函 卷之五

三

睛障病最難治。為光滑深沉之故。有陰陽二症之別。陽者明處看。不覺鮮白。若暗處看。則明亮。白大陰者。暗處看。則淺明。處看。則深大。然雖有明暗驗病之別。而治則一。同故陰陽大小一般也。病若久。雖治亦不能免。終身之患。矣宜服

以青丸治翳障相看方

細辛 五味子

空青一錢 生地黃

右為細末。煉蜜為丸。如桐子大。每服三十丸。空心茶清送下。

羚羊角飲子治不痛不癢

羚羊角銼末 細辛 知母 人參

車前子 黃芩各二兩 防風二兩

右為細末。每服一錢五分。水一鍾。煎至五分。食後去滓溫服。

水晶障醫

眼內障如水晶色。厚而光滑。且清白。瞳子隱隱。內中藏視物。蒙如雲霧。隔君子。若要盡除。根縱有良醫也。無策。此症色白。清瑩。但高厚而滿珠。看雖易治。得効最遲。蓋根深氣結。故也。初起膏傷時。非比白混浮嫩之可治者。

審視瑤函 卷之五

三

識當別之。庶無錯治之。夫其名有四。曰水晶。曰玉翳。浮滿。曰冰凍。翳如冰凍之堅。傍珠斜視。曰透睛。瞳內。治難。畧減而亦終身不痊之症也。宜服

七寶丸治內障水翳。如冰凍。結。睛。上

石決明二兩 琥珀錢半 黃珠錢半 熊膽錢半 麝香錢半

芫薺子 人參各一兩 龍腦二錢

右為細末。煉蜜為丸。如桐子大。每服十五丸。加三三三九。食煎茶清送下。

列香翳症

列香名。其症有厚薄。精膏。有所優。此症初應。惡妙手。

此症色白或如糙米色者或帶焦黃色者但狀如劍脊

樣中間略高兩邊薄些橫於風輪之外者即此症也厚薄不等厚者雖露上下風輪而瞳神被掩視亦不見薄者雖不盡掩視方昏耗較之重者稍明耳縱然色嫩根浮而亦有疤迹若滑色深沉着雖有妙手堅心治療止可減半若微紅暈絆者尤為難退以上不論厚薄非留心於歲月者難効也宜服

七寶湯治內障橫翳著瞳人中

羚羊角 犀角 胡黃連 車前

審視瑤函 卷之五

石決明 搗碎 甘草 五錢 明丹砂 另研

右除丹砂石決明外麤搗為末每服三錢半水一盞煎七分去滓入丹砂末三分石決明末一字再煎兩沸食後溫服

魚鱗障症

魚鱗障症色昏白狀類魚鱗不長高雖有精醫神妙手也知不得盡除消

此症翳雖白色而不光者狀帶斜歪故號曰魚鱗乃氣結膏凝不能除絕者若其初起慢認他症服藥不得相宜及點片脂眼藥凝結故耳宜服

羚羊角散

羚羊角 細辛 升麻 甘草

右為細末用一半煉蜜為丸如桐子大存一半末每日前飲服九每服五十九食後送下

暴盲症

暴盲似崇最蹠踈焉地無光總不知莫道鬼神來作孽陰陽關格與神離

此症謂目平素別無他症外不傷於輪廓內不損乎瞳神倏然而不見也其故有三曰陰孤曰陽寡曰神離乃閉塞關格之病病於陽傷者緣忿怒暴悖恣酒嗜辛

審視瑤函 卷之五

好燥厥及久患熱病痰火入得之則頓燥秘渴病於陰傷者多色慾悲傷思竭哭泣太頓之故或因中寒中風之症起傷於神者因思慮太過用心罔極憂傷至甚驚恐無措者得之則其人如癡如呆病發之狀屢有因頭風痰火元虛水少之人眩暈發而盲瞽不見能保養者治之自愈病後不能養者成痼疾其症最速而愚人以為魘魅鬼神為祟之類託於祈禱殊不知急治可復緩則氣定而無用矣宜服

味道遙飲 當歸身 白木 白茯苓 甘草

白芍藥酒炒 柴胡各一 炒梔子 丹皮各

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓食遠服。

按經曰肝者將軍之官所主怒怒則肝傷氣逆氣逆則血亦逆故血少眼者肝之竅又曰目得血而能視今肝傷血少故令目暗越人云東方常實故肝藏有海而無補即使逆氣自傷疎之即所以補之也此方名曰逍遙亦是疎散之意柴胡能升所以達其逆也芍藥能收所以損其過也丹梔能瀉所以伐其實也木盛則土衰白朮甘草扶其所不勝也肝傷則血病當歸所以養其血也木實則火燥茯神所以寧其心也

審視培函 卷之五

美

柴胡參朮湯治怒傷元陽

人參去蒸 白朮各一錢
甘草八分 川芎七 黃芩二錢 青皮四分
柴胡二分

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓食遠服

肝主怒怒傷肝肝傷故目昏花視物不明怒傷元陰血虛必矣故用芍藥以養榮怒傷元陽氣虛必矣故用人參白朮以益衛青皮平肝柴胡瀉肝

熊膽丸治目昏然失

熊膽 川黃連 密蒙花 羌活各兩

蛇退 地骨皮 仙靈脾 木賊

膽草各一 旋覆花 甘菊花 瞿麥各五

藜仁三錢 麒麟竭 蔓菁子各二

右十五味而熊膽為主餘同為細末以羯羊肝一具煮其一半焙乾雜於藥中取其一半生者去膜搗爛入上藥杵而為丸如梧桐子大飯後用米飲送下三十九諸藥修治無別法惟木賊去節藜仁去殼皮取霜蔓菁子非水淘蛇皮炙之

饒州郭端友精意事佛偶染時病忽患兩目失光翳膜障蔽忽夢見友人告曰汝要眼明可服熊膽丸既

審視培函 卷之五

美

依其方市藥每目乃成服之二十餘日藥盡復明即自書藥方至干部他人病目有服其藥多愈郭生自記其本末云

獨參湯治元氣離脫 人參數兩 清酒者佳用銅刀切片或銀鍋砂鍋煎湯

頻服

血者氣之守氣者血之衛相偶而不相離者也一或失血過多則氣為孤陽亦幾於飛越矣故令脉微欲絕斯時也有形之血不能速生幾微之氣所宜急固故用甘溫之參以固元氣所以權輕重於緩急之際也故曰血脫益氣此陽生陰長之理也

一人形質好飲熱酒忽目昏此熱酒所傷胃氣
汚濁之死血使然以蘇木作劫調人參未服一月鼻
及兩掌若紫黑子日澀血行矣以四物湯加蘇
木桃仁紅花陳皮煎調人參連服數日而愈

青盲症

青盲兩種並難醫無如愚人竟不知最怕老年神氣弱又
嫌疲病血精虧本是神昏并瞻澀內膜外障及時醫雖然
服藥扶根本不若清修作主持若得神光精氣足自是還
明如舊時

此症謂目內外並無障翳氣色等病只自不見者是乃
玄府幽深之源鬱遏不得發此靈明耳其因有二一日
神散二日瞻澀須訊其為病之始若傷於七情則傷於

審視瑤函

卷之五

美

神若傷於精血則損於瞻皆不易治而年老尤難若能
保其固本抱元守一者屢有不治而愈若年高及疲病
者或心腎精血損者雖治不愈世人但見目盲便呼為
青盲者謬甚夫青盲者瞳神不大不小無缺無損仔細
視之瞳神內並無些小別樣氣色儼然與好人一般只
是白着不見方為此症若少有氣色即是內障非青盲
也宜服

鎮肝明目羊肝丸

鴉羊肝一具用新酒洗淨
大只用一
活
白木土炒

五味子 細辛各五錢 川黃連 炒七錢
右為細末煉蜜為丸如桐子大每服四十九或空心食
遠泮湯送下

復明丸

冬青子 生用一筋陳酒共煮并蒸元蝙蝠活提
七次晒七日露七夜焙乾
夜明砂 酒洗 枸杞 煅地 焙 漿豆殼 炒各
川黃連 炒 白木 製各三錢辰砂 兩半用一半共編
右為細末煉蜜為丸辰砂為衣如桐子大每服五十丸
食後熱酒送下

又方治肝腎兩虛或因他病而
弱青盲初起者服之如神

審視瑤函

卷之五

美

鬼絲子 洗酒 補骨脂 巴戟 枸杞
川牛膝 洗酒 肉苁蓉 竹刀切片酒浸 青鹽二錢
右為細末用猪腰子一個竹刀切開半邊去內筋膜入
藥末一錢將線縛緊用上好數年陳酒煎濕炙熟冷定
火性食之即愈

本事方

治青盲
內障

白鴉羊肝 只用羊肝一片 麩仁 去殼 淨
薄切新瓦上焙
芎藭子 車前子 防風
麥冬肉 地膚子 法製 杏仁 炒
苦苣藤 羌活子 白茯苓

青箱子 五味子 枸杞子 熟地 兩半

右為細末煉蜜為丸如桐子大每服三四十九溫湯送下。目進三服不拘時候。

張靈樞言若日睛昏翳醫者各炙肝俞遂轉不見物因得此方服日遂明一男子內障醫治無效因以餘劑遺之。又燈下語其家曰。此有所見如隔門。見火者。及旦視之。眼中翳膜俱裂如線。張云。此藥最勿妄與人。忽之則無驗于益信之。且欲廣其傳也。

高風障症

高風俗號是雞盲為類。鷄睛夜不明因損元陽真氣弱亦能致禍勿言輕能知變理不治自盲不知戒忌何止雙盲陰陽否塞為中滿不久魂飛入北溟。

審視瑤函

卷之五

早

此症俗呼為雞盲。本科曰高風障。至晚不明至曉復明也。蓋元陽不足之病。或曰既陽不足午後屬陰何未申尚見子後屬陽何止寅未明日午後雖屬陰日陽而時陰陽分之陰且太陽明麗於天日亦陽類故明。至西日沒陰極而暝子後雖屬陽夜陰而時陽陰分之陽大地晦黑於理當明雖有燈且而日不明者病亦至甚。月太陰燈亦屬陰不能助內之陽病輕者視亦稍見至寅時陽盛日之陽升故稍明。卯時日出而明如故。若人調養得宜神氣融和精血充足而陽光盛不治自愈。若不能保養反致喪其則有變為青盲內障甚則有陰陽乖亂。

而否塞開格為中滿而死者食之以肝治之以補氣藥即愈。益見其真元氣弱而陽不足也宜服。

人參補胃湯 治勞役所傷飲食不節內障昏翳

蔓荊子 二錢 黃芪 蜜製 人參 各一錢 甘草 炙 八分

白芍藥 炒 黃藥 酒炒 各七分

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓。食遠溫服。臨臥再服能令目明視物如童時若兩脚踏地不知高下。蓋冬天多服升陽藥故也。病減住服候五七日再服。此藥春間服乃時藥也。

補中益氣湯 治兩目目睛昏澀不能瞻視乃元氣下陷並治工作勞力讀書傷刻勤苦傷神饑飽失節

審視瑤函 卷之五

早

此數者與發日赤頭疼寒熱交作身強體痛若勞極復感風寒則頭疼如破至似外感傷寒之症。其用發表之藥鮮不傷人故東垣先生發內外傷辨首用此方取濟甚眾。

當歸身 酒洗 白朮 土炒 陳皮 各錢 人參 二錢

炙甘草 升麻 柴胡 各一錢 黃芪 蜜製 三錢

右剉劑白水二鍾煎一片。棗三枚煎食後熱服。

按中氣者脾胃之氣也。五臟六腑百骸九竅皆受氣於脾胃而後治。故曰土者萬物之母。若饑困勞倦傷其脾胃則眾體無以滋氣而生。故東垣諄諄以脾胃為言也。是方人參黃芪甘草甘溫之品甘者中之味溫者中之氣氣味皆中故足以滋中氣。黃芪者甘而微燥故能健脾胃。

當歸質潤辛溫故能澤生木以燥之歸以潤之則不剛不柔而土氣和矣復用升麻柴胡升清陽之氣於地道也蓋天地之氣一升則萬物皆生天地之氣一降則萬物皆死觀乎天地之升降而用升麻柴胡之意從可知矣或曰東垣謂脾胃一虛肺氣先絕故用黃芪以益皮毛不令自汗而泄肺氣其辭切矣予考古人之方而更其論何也余曰東垣以脾胃為肺之母故耳余以脾胃為眾體之母凡五臟六腑百骸九竅莫不受其氣而賴之是發東垣之未發而廣其意耳豈曰更論

轉光丸治肝虛雀目青盲

審視瑤函 卷之五

聖

生地黃

白茯苓

川芎

山藥

蔓荊子

白菊花

防風

細辛

熟地黃 各等分

右等分末煉蜜為丸如桐子大每服二十九空心桑白皮湯送下

皮湯送下

遺明散治小兒每至夜

夜明砂

晚蠶

麩精草

蛤粉

右等分為末煎黃蠟為丸如桐子大三歲一丸豬肝一片切開置藥於內麻皮

決明夜靈散 卷見二

青風障症

青風內障肝膽病精液虧兮氣不平哭泣憂鬱風氣痰幾般難使陽光靜莫教綠色上瞳神散失光華休怨命

此症專言視瞳神內有氣色昏朦如青山籠淡烟也然自視尚見但比平時光華則昏朦日進急宜治之免變綠色則病甚而光沒陰虛血少之人及竭勞心思憂鬱忿悲用意太過者每有此患然無頭風痰氣火攻者則無此患病至可畏危已甚矣不知其危而不急救者盲在反掌耳宜服

審視瑤函 卷之五

聖

羚羊角湯治青風內障勢危加骨連

人參

車前子

玄參

地骨皮

羌活

羚羊角 銚末各等分

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓食後服

雙全善日諸方以羚羊角玄參細辛羌活防風車前子為君若羚羊角行厥陰經藥也丹竈云羚羊角入厥陰經其性寒也玄參色黑行少陰經藥也海藏云玄參治空中氣之氣無根之失為聖藥也羌活防風車前子行太陰經藥也如筋脈枯澀者諸方中更加夏枯草能散結氣有補養厥陰之功其草三月開花逢夏即枯蓋乘純陽之氣也至哉斯言故治厥陰日痛如神以陽治陰也嘗試之有驗然此諸方又當知州之所在若氣脫者必與參湯相半服之氣虛者必與東垣補腎人參湯益氣聰明湯之類相半服之內親能守不干塵勞使陰氣中和方許有物

綠風障症

綠風內障其色綠重是青風輕是黃。視物昏冥濃霧密頭眩風痰火氣傷瞳神若大害尤速稍失調治睛漸黃目病若到如此際看看漸失本來光。

此症專言瞳神氣色濁而不清其色如黃雲之籠翠岫似藍靛之合藤黃乃青風最重之症久則變為黃風雖曰頭風所致亦由痰濕所攻火鬱憂思忿怒之故若傷寒痰疾執蒸先散瞳神而後綠後黃前後並無頭痛者乃痰濕攻傷其氣神膏耗涸是以色變也然雖如是蓋久鬱則熱勝熱勝則肝之風邪起矣故瞳神愈散愈黃。

審視瑤函

卷之五

醫

大凡病到綠風極為危者十有九不能治也宜服

半夏羚羊角散

羚羊角錢細

薄荷

羌活

半夏錢各

白芷錢

川烏炮

川芎

防風

車前子錢各五

細辛二錢

右為末每服三錢生薑三片水二鍾煎一鍾去滓服或

荆芥湯調下

羚羊角散治綠風內障頭眩目痛眼內痛澀者服如

羚羊角錢

防風

知母

人參

黑玄參

茯苓

黃芩

桔梗

車前子略細辛二兩

右為末每服三錢白水煎食後溫服

烏風障症

烏風內障濁如烟氣散膏傷膽腎間真元既耗精以可藥妙藥也徒然

此症色昏濁氣滯如暮雨空中濃烟重霧厥疾之人嗜慾太多及敗血傷精腎絡損而膽汗枯精氣耗而神光墜矣宜服

白附子湯治昏散初起黑花昏昏內障

荆芥穗

防風

白菊花

杜松小枝

審視瑤函

卷之五

聖

白附子炮

蒼朮

木賊草

羌活

白茯苓去刺

人參各等分

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓食後服

涼膈丸

龍膽草酒炒

黃連酒炒

防風

柴胡

地膚子

黃芩酒炒

蘆薈

黃柏鹽水

荆芥穗各等分

右為細末煉蜜為丸如梧桐子大每服三錢清茶送下

偃月障症

偃月障正最惡風輪上際微微薄慢慢下墮來似此人

難覺腦有濕熱。逆肝絡遺肺制。其待如月圓昏昏難摸。捉此症乃風輪上生。濕氣輪交際。從白膜內隱隱白片。薄薄蓋向下來。其色粉青。乃非內非外。從膜中而來者。初起不覺。而漸厚。後漸結。久始下。風輪而損光。或沿邊風輪迴。而為花。花為管。管為人。不為慮。每中其患。乃腦漏。或腦有風。風久。則結。故火攻擊。腦油滴下。好酒暴怒。積滯。生熱。變亦急。凡經水洗。頭不待乾。而濕熱着及。痰火入。好燥。濕熱物者。皆有此患。宜服補肝散。

羚羊角 細辛 羌活 白茯苓
 審視瑤函 卷之五

楮實子 人參 玄參 車前子
 夏枯草 防風 石斛 各等

石為細末。每服一錢。食後米飲調下。

墜斃丸 治月內障起 微有頭暈者
 青羊膽 熊膽 各七 熊膽 二錢
 石決明 治月內障起 牛膽 五錢 麝香 少許
 右為細末。每服一錢。加桐子大。每服十九。空心茶清送下。

如銀內障分。輕則中間一點。重則瞳神皆白。亮暗。

中佛鬱氣相干。憂傷真氣。並思慮色慾。勞精竭視。暗帶濕。清純生障。氣精華。冥冥過三光也。須愛養。休傷。變一發光。開勝遇仙。

此症專言瞳神中之白色內障也。輕則一點白亮。或如銀星一片。重則瞳神皆白。而圓亮。圓亮者。一名圓翳。內障有仰月。俛月。變重為圓者。有一點從中起。視漸昏。漸變大而不見者。乃鬱氣傷其沖和清純之元氣。故陽光精華。為其閉塞。而不得發見。亦有濕熱在腦。腦脂滴。而元精損。鬱閉其光。非若銀白內障已散大。而不可收者。乃可治之。兆年未過六旬。血氣稍盛者。治之皆可。

審視瑤函 卷之五
 復明宜服

石決明 防風 人參 羌活子
 車前子 細辛 減半 知母 白茯苓
 遠五味 玄參 黃芩 各等

石為細末。每服二錢。食前茶清調下。

瞳神翳側症
 翳側瞳神。其故當審。外若不傷。內必有損。損外不妨。損內更慌。莫使損盡。終是無光。
 此症專言瞳神歪斜不正。或如夜仁。

乃腎膽之神膏所損。瞳神將盡矣。若風輪破損。神膏流
沒。致瞳神欲倒者。輪外必有蟹睛。在焉。蟹睛出而瞳神
不待復圓外。亦有崩翳。終身不脫。若輪外別無形証。而
瞳神欲倒者。必因內傷。腎水肝血。脂汁化源。故膏液自
耗。而瞳神欲沒。甚為可畏。急治之。雖難復圓。亦可挽住
而免墜盡。表明之患。宜服

生犀角丸 治五行應變氣血兩虛。榮衛凝滯。以致肝腎受風邪。瞳神至針內障。

石決明 當歸身 犀角 銀末 麻黃 鹹半

楮實子 枸杞子 防風 各等分

右為細末。麩糊為丸。如桐子大。每服五十九。茶清送下。

審視瑤函 卷之五

瞳神返背症

瞳神返背者。少醫治須當要心。巧不逢。妙撥神將來。定
是昏冥直到老。

此症因六氣偏勝。風熱搏擊。其珠斜。到轉白向外。而
黑向內也。藥不能療。止用撥治。須久久精熟者。識其何
因何症。或帶上帶下之。分然後撥之。則察在反掌。否則
患者徒受痛楚。醫者枉費心機。今人但見目內障。或目
拍風水。二輪而青。維探白。障患者皆呼為瞳神反背。謬
妄之甚。夫反背實為翳。翳為珠向內也。非是珠端正而
向外者。今亂呼為瞳神反背。必其人亦是有目。豈能治

人之盲眼

內障根原歌

不疼不痛漸昏朦。薄霧輕烟漸漸濃。或見花飛蠅亂出。或
如絲絮在虛空。此般狀樣因何得。肝臟停留熱氣風。大叫
大啼驚和恐。腦脂流入黑睛中。初時一眼先昏。時次第相
牽。兩目同。苦口何須陳逆耳。只緣肝氣不相通。彼時服藥
宜銷去。將息若乖。即沒功。日久既應全黑暗。因名內障障
雙瞳。名字隨形分十六。龍木神師早推窮。靈藥千般難得
效。金針一撥日當空。戒慎將息依前說。如違法則枉費工。

針內障眼法歌

審視瑤函 卷之五

完

內障出來十六般。學醫濟世要細看。分明一一知形狀。施
針方可得相安。若或針法不精靈。悞損神光取藥難。冷熱
須明虛與實。調和四體待全康。不然氣悶違將息。嘔逆勞
神窮。却翻咳嗽震驚皆不可。多驚先服鎮心丸。若求良藥
請到等。用意臨時仔細看。老醫細針初復嫩。針形不可似
一般。病虛新產懷娠。月下針纔知消息難。不雨不風兼晴
月。清齋三日在針前。安心定意行。道念佛觀。細莫難。唯
患者向明盤膝坐。提撕腰帶得。心平氣和。但行醫者路。則
隱之心。光復還有血。莫驚須在手。再問看。忽然
驚振。請重治。服藥三旬。日朗然。

物莫與言還睛丸散堅心服百日分明復舊光

針內障後法歌

內障金針針了時醫師言語要深思綿包黑葶如球子眼
士安排日係之卧眠頭枕須安穩仰卧三朝莫厭遊封後
忽然微有痛腦風牽動莫他疑或針或烙依經治痛極仍
將火熨之擬吐白梅含咽汁吐來仰卧却從伊起則恐因
遭多損雖然稀少也須知七朝厚粥溫溫食震動牙關事
不宜大小便時須緩緩無令驟起與扶持高聲叫喚言多
語驚動睛輪見雪飛如此志心三十日漸行出入認
清心莫憶陰陽事夫婦分牀而日期一月不須臨此

審視瑤函 卷之五

庚濕音痛微微五腥酒麩週年障服藥消除病本基

鎮心丸 治心痛驚悸憂思愁慮傷心惕然心
跳動振不安吐舌而赤且眩等症

牛黃 一錢 研生地 酒洗 當歸身 酒洗 遠志肉 去衣神 各
錢 金箔片 十五 石菖蒲 九箇 川黃連 各二錢 辰砂 二錢

右以前六味共為細末後入牛黃辰砂二末猪心血為
丸如黍米大金箔為衣每服五六十丸煮猪心湯送下
附太玄真人進避睛丸表

伏以醫有聖神工巧之妙人不可不知藥有溫涼寒熱之
性醫不可不辨黃黃黃黃百藥而著本草叔和察六脉
而燭病原所以扶世道而救民命者長存存也上古之

人感際壽考况世之最貴者莫貴於人天之最貴者莫

貴於目夫目者五臟六腑之精華百骸九竅之主宰洞
觀萬物朗視四方皎潔如珠包含天地內連肝膽外應
睛瞳竅雖開於肝門而乃屬於腎臟腎屬北方壬癸水
心屬南方丙丁火心腎不和水火交戰則血氣停留不
散膽振肝虛定然眼中受病凡療眼疾須補腎元次修
肝木肝乃腎之苗腎乃肝之本修肝則神魂安靜補腎
則精魄安和精魄既得安和眼目自然明朗譬如種木
當在修根根壯則枝葉茂盛相類則花葉凋零且如黑
睛屬腎腎虛則眼淚下流淚門通肝風則冷淚常出

審視瑤函 卷之五

五

白睛屬肺肺熱則赤脈繫白輪上下臉屬脾脾風則拳
毛倒睫大小背馬心赤黃黑翳睛努肉眼有五輪外應
五行木火土金水白睛屬肝心脾肺腎五輪者風血
肉筋水八脈者夫眼者火風雷山澤自有病患須究根
源勿用庸醫妄行醫治夫入好於丹藥脾胃損傷終夜
憂思精神耗慮或醉中受熱或房事受寒或食五辛太
多或縱七情過甚或近火衝刺故使三焦
受熱致令兩目失明或風多淚或視物如烟或觀空
中如雲霧或視太陽如白丸五臟虛耗夜夢鬼交眼前
特見黑花流淚輪常如白霧昏朦

陛下戒之。今按本草製成仙方能養性安神。撰風明目。却熱除邪。修肝補腎。雖遠年內障。而可明治。近日赤腫。而即去藥。共二十九味。名曰還睛丸。修之奇異。有君臣佐使之功。製不等。常有蒸炮剉煉之妙。不問老幼。陰陽。即見光明。清白。恭惟

皇帝陛下。修凝道德。攝養精神。端居九重之中。明臨萬里之外。固不願於此藥。亦可保於未然。伏願普頒。百姓請嘗試之。俯賜聖旨。必臻捷効。無任瞻

天仰

聖淚切誠。虔之至謹。錄其方。隨表拜

審視瑤函

卷之五

聖

進以

聞

還睛丸 治遠年近日一切目疾。內外翳障。睛睛。努肉。爛弦。風眼。及年老虛弱。目昏多淚。迎風冷淚。及視物昏

花人成內障。此藥最能降虛火。升胃水。若久服之。夜能讀書。神宇

人參 杏仁 皮去 肉 蕤蓉 杜仲 酒洗 牛膝 酒洗

石斛 枸杞子 各一 犀角 未 防風 各八 菊花 去

菟絲子 酒煮 當歸 酒洗 熟地 酒洗 黃藥 酒洗 炒

青箱子 根 煨 白朮 酒洗 茯苓 去 蛤 羊角 組

未 草決明 山 天冬 去 麥門冬 去 心

生地 各三兩 川芎 酒洗 黃連 酒洗 五味子 酒洗

甘草 各知 妙 酒炒 右除犀角末。另人餘為細末。煉蜜為丸。如桐子大。每服四五十九。空心鹽湯送下。一方內無當歸。肉桂。蒼朮。仲黃柏。知母。亦名曰本還睛丸

金銀辨義

古人云。金銀者。貴之。世金為五金之總名。銅。鐵。銀。錫。皆足也。本草云。馬。啣。無毒。可作銀。以馬。屬。子。屬。火。火。地。金。能解銀毒。故用以作銀。

煮銀法

煮銀一法。素問。原無。今世用之。欲溫而澤也。是法有益

審視瑤函

卷之五

聖

而無害。故從之。

危氏書用烏頭巴豆各一兩。確黃麻黃各五錢。米煎子

烏梅各十個。將銀入水於砂鍋內。或確內煮。一日取出

再以砂確內用浸藥乳膏。歸花。龍石各五錢。又如前

水煮。一日取出。用皂角水洗。再於大肉內煮。一日。仍用

丸。打磨。淨。端。直。松子油。塗之。帶。近。人。氣。為。妙。

金銀式

金銀柄以紫檀花梨木。或犀角。為之。長二寸八九分。如日

絛。粗。兩。頭。鑽。眼。深。三。四。分。用。上。好。赤。金。子。抽。粗。絲。長。一

寸用乾麩調生漆，鐵入柄眼內外餘六分許。暑天不可太鋒利，恐損瞳神。以鷲毛管套收，平日收敷匣內。臨用拭於佛前，無有不驗。此親樹王菩薩神鍼也。

用水法

凡撥金銀之時，須看患目者之少壯老肥瘦。若氣盛者，欲行鍼之際，前三三日先服退氣散血之劑，敷服平共五臟弱者，不必服之。臨撥新汲井水一盆，放於桌上，令患目者對盆就洗。醫家側坐，以手蘸水，頻頻於眼上連眉稜骨淋洗，使眼內脂膜得水，乃凝以洗透數十遍，冷定睛珠為度。然後用銀篦幾隨手而下，并不粘滯矣。

審視睛函

卷之五

書

撥內障手法

凡撥眼要知八法六法，身傳惟二法，巧妙在於醫者手眼。心眼，隔垣見症，手法，探囊取物，方得其法。臨撥先令患者以小水洗眼如冰，使血氣不行為度。兩手各握紙團端坐椅上，後用二人將頭扶定，醫人先用手大指二指分開眼皮，按定黑珠，不令轉動。次用右手持金針，從左眼右眼令患者視右方好下鍼。應鼻準，宜不。手。與大背兩處相平，分中。然後將針擲下。然後斜針，從前至患處，將睛脂撥下，復於上。去。多。撥。下。來。試。睛。脂。者。有。是。指。動。或。青。白。顏色。辨。別。分。明。然後將睛脂送至大背。

近開穴處護脂水內，盡處方徐徐出針，不可早出。恐睛脂復還原位，撥左眼視左銳骨。

凡行針須用朔望對神祈佛，通其鄉貫姓名，敬祝用針者亦逢朔望，念咒七遍，書符一道，封針。臨用必先齋戒，設供香燭之類。又書符一道，取太陽神光，接其眼光，亦念咒大叩救苦救難南海觀世音菩薩，其針自轉，令用針者心膽大開不驚。先書後三光符，下針。宜天氣晴明，用開成除收，且忌于日。

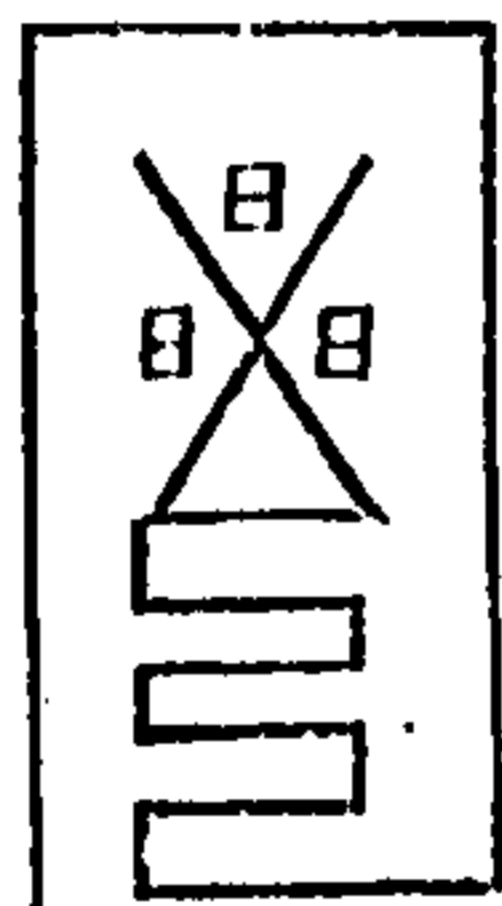
開針三光符

書符默念，取日光接神光明目光。

審視睛函

卷之五

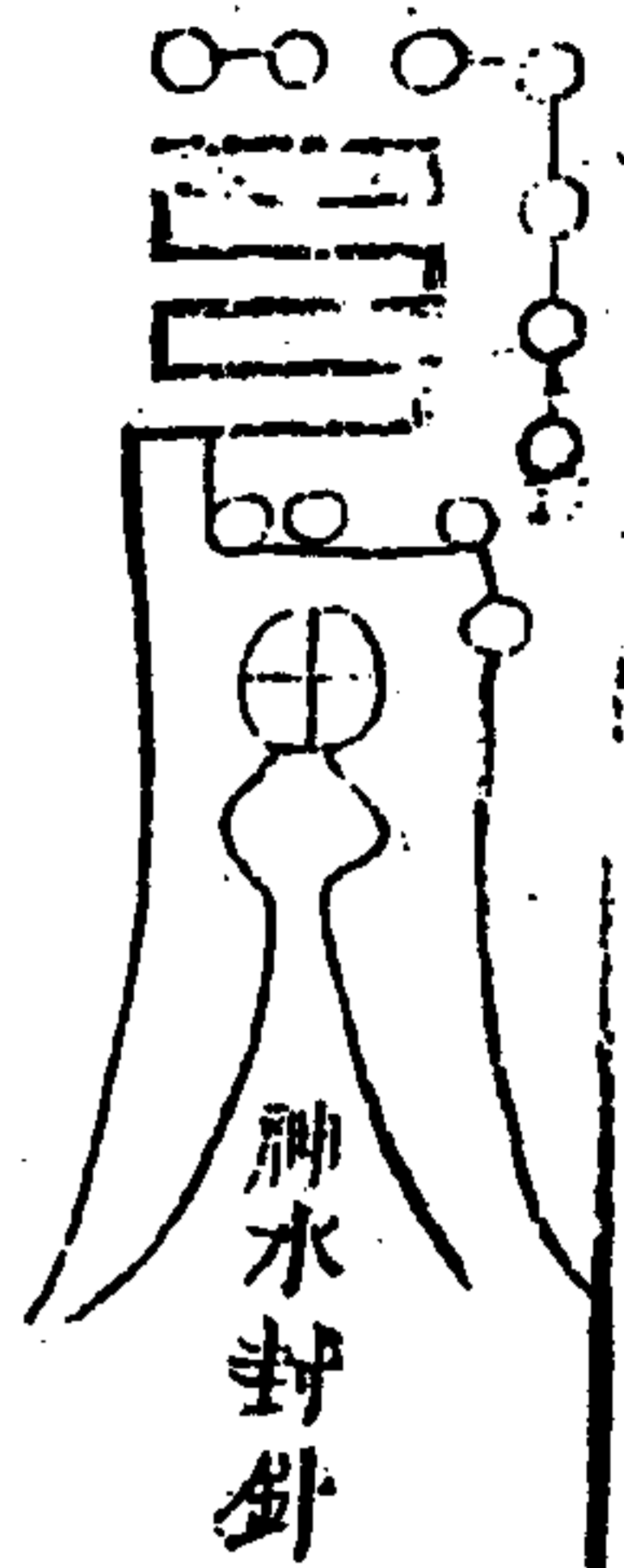
書



咒曰

清淨眼紫金花酒酒水離黃沙滿藏經千手千眼千龍玉文殊大十騎獅子普賢菩薩騎象玉目神夜裏雲膜內障盡消除。中。強。吉。申。請。婆。羅。會。上。有。殊。利。眼。中。一。切。得。光。明。清。淨。眼。者。被。縛。靈。

封針符



封眼法

預收芙蓉半老綠葉晒乾為末用井花涼水調勻以綿紙剪圓塊如茶鍾口大先將敷藥敷眼上眉稜骨及下眶以紙一層封貼藥上又上藥一層蓋紙一層封定俟將乾以筆蘸水潤之日夜敷次夏月倍之一日一換仰面而臥若將針眼向下就枕防脂膜從上復下也起坐飲

審視痛前 卷之五

美

食大小二便俱宜緩不可用力震動三日內只用溫和湯洗熱情候不可震動牙齒三日後開封視物服藥靜養而已

後若目疼痛急取生茨或乾艾同生葱各半共搗銅鍋內并紙布包熨太陽穴三五次即止○若瞳神有油氣不清當平肝氣用楸櫚枳殼柴胡之類○作嘔吐用蘇香淡豆豉薑製厚朴半夏之類○火旺體厚者宜清火順氣消痰用黃連枳殼楸櫚半夏之類○老弱者用茯神熟地枸杞麥冬菟絲仁貝母白朮黃連等子白芍當歸之類○針後忌用川芎熟地等藥

陽頭疼用防風白芷羌活石膏之類甚用炒鹽熨之○若白睛赤用柴胡紅花赤芍歸尾梔仁桑皮防風之類○瞳神微散用白芍五味子麥冬茯神人參骨脂酸棗仁之類○受熱致瞳神細小者用寒水石膏歸黃連等藥○若障後障宜服平肝之劑其障自退刻不速退復再針撥亦可

血飲

當歸

乳香

沒藥

川山甲

白芷各等分

有到刻白水二鍾煎至八分去滓食遠服

審視痛前 卷之五

毒

此症乃濕熱鬱積蒸爛脂膜下垂故珠內有膜遮之如猶如有膜懸於明窻之內外人雖見其窻內而不知其內有膜也此則不明也但今人以訛傳訛其言反背其說謂已外一時難以正之當知此症難與俗人言其難辨之以為俗人垂鑒○有能本論金針開內障之法按其法初患眼內障之時其膜不痛不癢不癢不痛而翳膜已結成矣必俟歲月障老始宜金針去其翳如撥雲見日而明也今其其於後

傅氏眼科雜視瑤函方自

卷之六目錄

迎風冷淚症

河間當歸湯 阿膠散 枸杞酒

迎風熱淚症

羚羊角散 白殭蠶散 真珠散

無時冷淚症

菊花丸 麝香散

無時熱淚症

青帶次子 椒芥丸

皆唯赤爛症

防風通聖散 東垣碧天丸 紫金膏

迎風赤爛症

柴胡散 疏風散濕湯 治爛弦眼生蟲方

敷爛弦眼方

因風症

正容湯 半夏茯苓天麻湯 夜光柳紅散

加減地黃丸 豆淋酒法 蟬花無比散

槐子丸 川芎石 摩風膏

因毒症



內疎黃連湯 還陰解勞湯

因他症

前胡犀角飲 乾荷子丸 明目大補湯

東垣清神益氣湯 順經湯 磁石丸 羊肝丸

物損真睛症

加味四物湯 局方黑神散 經效散 一綠散

瞳目飛揚症

經効四法

虛人目症

無効三法

卷之六目錄

洗心湯 瀉肺湯 六味地黃湯

通明散 東垣羌活除翳湯 明目流氣飲

神仙退雲丸 天王補心丹 加味六味地黃丸

明前賢治目醫案補遺諸方

十全大補湯 七宣丸 神功丸 小柴胡湯

二陳湯 溫白丸 川芎茶調散 四物湯

涼膈散 三黃丸 附子三黃瀉心丸

青州白丸子 瓜蒂散 葶藶散 導痰湯

保命集當歸湯 保命集當歸散

傅氏眼科審視瑤函卷之六

赫陵傅仁宇九科纂補

廣陵林長生聲震較補

增張文凱廷獻參閱

男傅維藩國棟編集

明張秀徵訂正

公猷 掄 全閱

大梁周靖公亮節較補

禮仁 齋 全閱

連氣原證

按內經運氣淚出皆從風熱經云厥陰司天之政三之氣

天政布風乃時舉民病泣出是也

目淚者風也帝曰人之哀而泣者何氣使然岐伯曰

審視瑤函

卷之六

淚道之開故涕泣出焉淚者所以潤睛濡空者也故

不流則目無所見矣故命曰精液則精不流則精

五臟六腑之津液上滲於目心悲氣并則心不

舉乍上無所見夫廣而治出矣素問經氣并於下

并於上則火獨光也陰氣并於下則足寒是氣

止大風之中目也陽氣內守於精是火氣燭日

見則位下存喻此之夫水氣內守於精是火氣

木寡於長也川上為眼淚為淚為治淚此皆由

迎風冷淚症

迎風冷淚水俱虛血液不足寒藥勿施失治則重宜早

補之

此症謂見風則冷淚流若赤爛有障翳者非也水木二
經而液不足陰邪之患久而失治則有內障視渺等症
生焉與無時冷淚不同此為痰虛因邪引邪之患若無
時冷淚則內虛膽腎自傷之患也此宜服

河間苗歸湯治風邪所傷寒中目

白朮 白茯苓 乾薑 細辛 川芎 白芍藥

甘草 五分 官桂 陳皮 當歸身 人參

右為劑水二鍾薑一片黑棗三枚煎八分去滓熱服不

計時服再服

審視瑤函

卷之六

阿膠散治用有冷淚流而不結

阿膠 馬兜鈴 紫苑 欬冬花

糯米 白茯苓 甘草 五錢

右為細末每服二錢水一鍾煎不拘時服

枸杞子 一斤 杆欄再用新袋盛貯須

陳無灰酒 一斤 密封勿令泄氣候五七日取飲

仍用猪胆煮熟切片蘸花椒鹽同食每飲酒一二盃勿

宜過飲若或過飲反佐濕熱為害不淺矣

按肝氣通於目肝和則能辨五色矣今肝為勞傷致目

視不明多由冷淚經同味為陰味厚為陰中之陰枸杞子味厚故足以養厥陰之陰者以瀉酒取其淡治氣血而巳

迎風熱淚症

迎風熱淚由肝虛來火來水虧火隱伏久則成內炎但此症不論何時何風見之則流熱淚若有別症及昏蒙者虛也乃肝膽腎水之津液不足故因虛燥不密而風邪

出其淚也中有隱伏之火發故淚流而熱久而不治有觸犯則有變矣宜服

羊角散 治肝熱受熱眼目

羊角散 治肝熱受熱眼目

羊角散 治肝熱受熱眼目

羊角散 治肝熱受熱眼目

羊角散 治肝熱受熱眼目

羊角散 治肝熱受熱眼目

羊角散 治肝熱受熱眼目

羊角散 治肝熱受熱眼目

羊角散 治肝熱受熱眼目

羊角散 治肝熱受熱眼目

淚

眼中閉少時為妙

無時冷淚症

無時冷淚水木俱傷此幽陰之深患其為病也非常然斯症每出不意非青盲然內障為殃

此症為害無赤痛也只是時常流出冷淚久則視瞻昏渺非比迎風冷淚因虛引邪之害者此蓋精液耗傷肝氣漸弱精滑澀枯腎水不足幽陰已甚久而失治則有

因暗青盲之患精血衰敗之人及悲傷哭泣久鬱婦人產後悲泣太過者每多此症且為禍又緩人不為慮往往罹其害而禍成也悔已遲矣宜服

菊花丸 治肝腎不足眼目昏暗

甘菊花 治眼目昏暗

因從蓉 治眼目昏暗

右為細末煉蜜為丸如桐子大每服三錢溫酒或青鹽湯空心食前送下

麝香散 治眼冷淚

香附子 治眼冷淚

右為細末令病者噙水一口將藥吹於鼻內

無時熱淚症

無時熱淚其禍幽微此損耗中有伏火乃不足中之有餘

淚

服寒涼則傷汗損血服熱藥則血壅難歸當以意消息之非徒補益所能消除

此症謂目無別病止是熱淚無時而常流也若有別病而熱淚出者乃火激動其水非此病之比蓋肝膽腎水耗而陰睛虧澀及勞心竭力過慮深思動其火而傷其汁也故膏液不足又哭泣大傷者每每患此久而失治觸犯者變為內障因其為患微緩難其禍也多矣宜服當歸飲子

當歸身

人參

柴胡

黃芩

白芍藥

甘草

大黃

滑石

審視瑤函 卷之六

右劉劑水二鍾生薑三片煎至八分去滓溫服

椒地九治目昏

熟地黃切焙

川椒去目及閉

生地黃切焙

右三味各等分為細末煉蜜為丸如桐子大每服五十

丸鹽米飲空心送下

江陵傅氏家貧貨紙為業好接待遊士一日有客方

中布袍邀傅依傅月昏多淚客教以此方服不一月

自能夜視物享年近九十聰明不衰

風治丹砂云風治眼系上隔有積熱自飲食中挾怒氣

益燥而水苦燥積而久也眼周膿潰而脈於中

生細小虫絲遂年久不愈而多瘵者是也用紫金

膏以銀釵脚指去油膩點之試問若果瘵者又當

去出以絕根水益紫金膏只去濕與去風涼血而

風治

皆惟赤爛症 若前所謂飲食挾熱成疾又須更與防風通聖散去硝黃為細末以酒拌勻曬乾依法服之禁諸厚米及水料物方盡諸法之要

皆惟赤爛症 皆惟赤爛六皆行之火土燥濕病有重輕重則皆惟裂而血出輕則赤爛而難舒以清潤而為治何患病之不除此症專言皆之赤爛目無別病也若目有別病而赤爛者乃因別病致傷其皆又非此比赤勝爛者多於勞心憂鬱忿怒無形之火所傷爛勝赤者多於性燥嗜酒哭泣過多胃火冲烟風熱蒸蒸有形之火所傷病屬心絡甚則火盛而生瘡於皆邊也要分大小二皆相火君火

審視瑤函

卷之六

虛實之症宜服點洗

防風通聖散并治中風一切風熱大便便秘小便赤澀眼

風刺癢疹而為肺風或熱急生風舌強口苦或鼻生紫赤

風或腸風為痔漏或陽鬱而為諸熱諸妄驚狂或治

防風 川芎 大黃 赤芍藥 連翹 麻黃

芒硝 蘇薄荷 當歸 滑石 甘草 炒梔仁

白木 桔梗 石膏 荆芥穗 黃芩

右為粗末每服四錢薑三片水二鍾煎食前溫服按防

風麻黃解表藥也風熱之在皮膚者得之出汗而泄荆

芥薄荷清上藥也風熱之在顛頂者得之由鼻而泄大

黃芒硝通利藥也風熱之在腸胃者得之由後泄泄滑

風治

右槌子水道藥也風熱之在決瀆者得之由瀆而泄風淫於腦肺胃受邪石膏桔梗清肺胃也而連翹黃芩又所以祛諸經之遊火風之為患肝木主之川芎當歸和用血也而甘草白朮又所以和胃氣而健脾劉守真氏長於治火此方之旨詳具悉載

如目兩臉潰爛或生風粟白睛紅赤黑睛生翳障加菊花黃連羌活白茯苓名白菊花通聖散虛弱大便不結燥者減去硝黃

東垣聖天丸治日疾屢服寒涼不愈兩目熱熱有如火煎明畏日或上下臉赤爛或不脈水

土而內外鏡皆皆破以此洗之

寶視瑤函 卷之六 七 瓦粉炒一 銅綠七分 枯白礬二分

右研銅綠白礬令細旋旋入瓦粉研勻熱水和之共為丸如黃豆大每用一九熱湯半盞浸十二時辰洗至覺微瀼為度少閉眼半個時辰許臨臥更洗之眼目就睡尤為神妙一九可洗二三日可在湯內煎熱此藥治其標為表熱已去表裏實者不宜用此當為其實熱

紫金膏 水飛過號升釜多水少 武火熬以器盛之點

迎風赤爛症

迎風赤爛邪在眼因虛被毒木相傳久不愈今成赤爛赤爛風治法又難

風治

此症謂口不論何風見之皆赤爛無風則好者與風弦赤爛八胞結之深者不向夫風屬木木強土弱則易侵侵則引邪內外夾攻土受木剋是以有風其病無風則愈赤爛者土木之病也赤者木之火症爛者土之濕症若痰若濕甚者爛勝赤若火若燥甚者赤勝爛心承脾人乘金珠痛而赤焉此章專言赤爛之患與前章迎風冷熱淚入內之深者又不同宜服洗

藥胡 防風 赤芍藥 荆芥 羌活 桔梗 生地黃 甘草

石各等分為細末每服三錢白水煎溫服

疏風散濕湯 卷之六 八

赤芍藥 黃連 防風各五分 銅綠炒入

川花似 歸尾各一分 輕粉一分 羌活 五倍子各三分 荆芥 六分 膽礬 明礬各三分

右為一處水三鍾煎至一半去滓外加銅綠泡化後入輕粉攪勻湯脚用綿紙濾過澄清可用手蘸洗目爛濕處

方 治爛症 加風眼

覆盆子葉不拘多寡去梗日曬乾研令極細薄綿裹

聖之時方... 四日視物如少年... 宋崇聖起太尉乳母苦... 老婦過門云此服有... 生乃入山取此藥... 如常大醫考之木草... 明令擬准不止及青... 治爛弦眼生惡方

覆盆子葉一錢 乾草 生藥各半 枯礬一分

其研一處蜜調用絹片做膏藥貼眼上一夜次午揭起其黏目出粘在絹上次晚又將肥猪肉切片貼眼上一

審視瑤函

卷之六

九

敷爛弦眼方

蘆甘石 飛丹 五錢 枯礬 二錢

明礬砂 銅綠 二錢

其為一處研極細為度先用荆芥陳茶葉煎水洗患處乘濕將藥敷上二三次立愈

諸因... 風分風分... 未傷人身先損目... 有因胞皮爛弦紅有

致偏偏... 常症猶難... 此症謂患風病人而目病也... 在且木火一氣病風則熱盛何也... 血內生風久而不熄遂致耗損矣... 則生火火性上炎火熱極而又生風... 而鬱未深為偏偏歪斜者有八... 有血虛筋弱而振搖者有恣燥嗜熱火邪乖亂清和融... 純之氣因鬱而為內障者有風勝血滯結為外障如努

審視瑤函

卷之六

十

肉等症者再加以服餌香燥之藥... 以致陰愈虧而火愈燥火愈燥而風愈勝... 抵若因風病目者當去風為先清火次之... 清流何能止目病今雖暫退後必復來... 三風不除而火不熄目終無痊愈之期矣... 正容湯 治口眼喎斜能容不正

羌活 白附子 防風 秦艽 歸身 白僵蠶 半夏 木瓜 甘草 黃松節 木各等分 右剉劑白水二鍾生薑三片煎至八分去滓加酒

沙因

春視瑤函

卷之六

上

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓食後服

乾薑炮二分

白朮炒一分

天麻黃芪製

人參蒼朮

蒼朮泔水

澤瀉白朮

白朮泔水

白朮泔水

白朮泔水

白朮泔水

白朮泔水

白朮泔水

白朮泔水

夜光柳紅散

人參荆芥穗

川烏炮

川白芷

南星

梨

吹

百膏

夜光柳紅散

人參荆芥穗

川烏炮

川白芷

南星

梨

吹

百膏

夜光柳紅散

人參荆芥穗

川烏炮

川白芷

南星

梨

吹

百膏

沙因

春視瑤函

卷之六

上

右為細末除杏霜另入勿犯鐵器煉蜜為丸如梧桐子

大每服五十九空心以豆淋酒送下或飯飲及青鹽湯

亦可忌一切動風毒等物

豆淋酒法

黑豆半升揀揀炒令烟出以酒三斤浸之不用黑豆用

此酒煮獨活即是紫湯也

唐丞相李基公在危從蜀中日患眼或澀或生翳膜或

癢痛或見黑花如豆大雲氣纏繞不絕或見如飛蟲或

羽百方治之不効有僧智深曰相公此病由受風毒去

五臟實則瀉其子虛則補其母相公此病由受風毒去

虛腎是肝之母今腎受風毒攻令肝虛肝虛則目中黃

九主

花無比散治大小男婦遠年近日一切風眼氣眼攻注

之

睛視物不明。及久患偏正頭風。牽搐兩眼。漸視物小。連
連赤爛。小兒若疹。人目白膜遮睛。赤腫癢痛。常服此藥。
明目。

白茯苓 防風去毒 甘草炙各 蛇脫子 赤芍藥十三

蒼木水浸去皮切 蟬脫去頭足 白蒺藜炒 羌活

當歸 川芎 石決明用鹽入東流木煮一伏時

除石決粉條共為細末攪勻。每服二三錢。食後米泔調
下。或茶清亦可。忌食發風毒等物。

視子丸治肝虛風邪所

槐子仁二兩 酸棗仁核 蔓荊子 覆盆子 柏子仁

白蒺藜刺 車前子 牛蒡子 羌活子

審視瑤函 卷之六

右為細末煉蜜為丸。如梧桐子大。每服四五十九空心

白滾湯送下

川芎石膏散治風熱上攻頭目昏眩痛悶風痰喘嗽鼻塞

石膏取 防風 蕪荊荷 連翹各一 桔梗 甘草

寒水石 滑石飛過各 川芎 人參 荆芥穗

當歸 黃芩 大黃炮 山梔仁炒 白米製 菊花

赤芍各五錢 縮砂仁炒二錢

除寒水石膏滑石各研細另人條共為細末攪勻。每服

二三錢。食遠滾白湯調服。忌薑蒜辛辣等物。

摩風膏治風邪

白芷 黑附子 廣木香 防風 細辛 骨碎補
當歸身 葉木各一 烏頭 赤芍藥 厚肉桂各一
牛膝即骨 鷲脂各四 猪板油半斤
除酥脂板油外。以上諸藥各為細末。用其麻油半斤浸
一晝夜。再入酥脂板油共熬。以文武火。熬如膏為度。塗
之於患處。

因毒症
人為瘡瘍腫毒。六陽壅塞。勿寧。血瘀氣滯。不和平。皆是元

太甚。水少不能制火。故教以飛騰。只緣肝膽未純。綠

邪濁擾侵致病

審視瑤函 卷之六

此症指人生瘡瘍腫毒。累及目痛也。夫太陽火燥。有餘

水不能制。以致妄亂無拘。氣滯血壅。而始發瘡瘍腫毒。

火性上炎。目竅高火之所從泄。濁能害清。理之自然。肝

膽清淨。屬和之腑。瘡瘍毒癰。痘疹。濁邪熾盛。侵擾清利。

因其素所斷喪。肝腎有虧。陰虛血少。膽之清汁不充。因

化源弱。目絡無滋。火邪得以乘虛。故入目為害。若病目

在於病毒之時。治毒愈而目亦愈。若毒愈而目不愈者。

乃邪入至高之深處。難以速退。當游其流而澄其源。若

急迫治之。因而觸激甚者。必有瘀滯之變矣。宜服

內疎黃連湯治諸瘡毒皮色腫硬發熱作嘔大便閉結脈

黃連酒炒 炒梔仁 黃芩 當歸身 桔梗

廣木香 檳榔 赤芍藥 甘草 蘇薄荷各五分

連翹 裝大黃各錢二分

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓食遠服

還陰解毒湯 治梅毒瘡毒未消後害於肝腎以致蒸灼肺水目眵腫赤赤絲白翳視物昏眩混濁不明

川芎 當歸酒洗 生地黃 金銀花去葉 連翹 黃芩酒炒

土茯苓 細甘草減半 黃連酒炒 苦參 麥門冬去心

白芍藥酒洗 玄參各等分

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓溫服

審視瑤函 卷之六 五

因他症

因他之症為別病。內外輕重總不定。內因七情。外緣六淫。不斲不爽。順天和。能守能安。頗清淨。五味四氣。慎其宜。不獨目明亦長命。戒慎恐懼。如響如應。

此症專言因害別病而累及目也。所致不同。有陰病而陰白傷。有陽病而陽自損。有寒病熱藥太過。傷其神氣。熱病寒藥太過。耗其精血。補者瀉之。瀉則損其元。瀉者補之。補則助其邪。砭針之泄。散其氣。炮灸之激。動火邪。實其虛。虛損不足。益有餘之為害。亦各因人。觸犯感受。臟腑經絡衰旺。隨其所因而入。為病。內外輕重不等。皆

以因

審視瑤函 卷之六 六

心於六慾七情。順時氣。養天和。頗立清淨之志。而存恒久之心。則三真不爽。而六賊潛消。血充精固。神定氣清。陰陽和而水火濟。精華盛而目力全。復何病之有哉。若久久不暇。綿綿若存。不獨目無病。而瞻視明。命亦長矣。若治之。須看因何症。為害於目。則以本症治之。難執方括。亦不可拘定眼科藥法治之。如傷寒陽症熱鬱。蓄損瞳神。則看是何經之熱。分表裏攻發。使其熱退。則目自愈。若必用眼科之藥。其症壞矣。餘症倣此。

前胡犀角飲 治傷寒兩目昏

黃芪二分 蔓荊子 犀角銼 青箱子 前胡 炒梔仁

防風 麥門冬心羌活 生地黃 刺參 車前子
菊花 草決明炒各八分 甘草四分

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓食後溫服

羌蔚子九治時氣後目

黃連兩 枸杞子 枳殼去穢炒 青箱子 生地焙各

羌蔚子 澤瀉兩各一 石決明煨 細辛 麥門冬去心

車前各二

右為細末煉蜜為丸如梧桐子大每服三錢食後漿水

送下

明目大補湯治氣血俱損眼目昏花神光不足及久患眼疾服涼藥過多氣血衰流昏厥服此以領陽

審視瑤函 卷之六

乾熱地酒蒸 白木炒 白茯苓焙 人參 白芍藥 甘草炙

當歸身洗酒 川芎 白豆蔻取肉 黃芪蜜製 大附子炮 沉香

厚肉桂各等分

右剉劑白水二鍾生薑一片黑棗二枚煎至八分不拘

時溫服

東垣清神益氣湯治因脾胃虛弱之人快服洗肝散或服寒涼藥多而目愈病者宜此

白茯苓 人參 白木製各一錢 蒼朮製 白芍藥 升麻

防風 黃蘗鹽水製 廣陳皮 青皮各六分 甘草炙 冬

五味子肥者打破各五分

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓溫服

順經湯治室女月水停久倒行逆上冲眼

當歸身 川芎 柴胡 桃仁泡去尖 香附子製 烏藥

青皮 紅花 廣陳皮 蘇木 赤芍 玄參

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓加酒一盃食遠溫服

熱甚加酒炒黃連煎服

磁石九治眼因患後起早元氣虛弱目無翳膜視物昏眩欲成內障

肉蓯蓉利去穢皮酒浸一宿焙乾一兩 磁石細研水飛過二兩

兔絲子酒浸五日曝乾 巴戟心去 遠志肉 熟地黃焙

石附片各一 桂心 遼五味 廣木香 甘草炙赤色

審視瑤函 卷之六

除磁石兔絲子末另火餘共為細末和勻煉蜜為團仍

搗二三百杵丸如梧桐子大每服三四十九食前溫酒

送下或清鹽湯亦可

羊肝九治肥人酒色太過紅筋侵目

白茯苓炒 菊花去根 石決明 生地各一 楮實子

槐角炒 五味子 黃連 當歸尾各五錢 防風

荆芥穗各二錢 甘草一錢 真川芎三錢 熟地去殼油

右共為細末用雄羊肝一具滾水沸過共煎藥搗為丸

每服五六十丸空心薄荷湯送下

物損真睛症

物損真睛傷之在目輪。白黃兩般。黃急白緩。行去。然傷得重。損壞在瞳神。縱然醫得。終必欠光明。

此症謂目被物觸打。似在風輪之急者。故曰物損真睛。有黃白二色。黃者害速。白者害遲。若尖細之物。觸傷者。淺小可治。若寬大之物。傷大而深。內損神膏者。重。雖愈亦有痕跡。若觸之破珠。為害已甚。縱然急治。瞳神雖在。亦難免欲側之患。物雖尖小。而傷深膏破者。亦有細細黑點。如蟹睛而出。愈後有疤。每見耘苗之人。竹木匠輩。往往誤觸竹絲木屑。莖葉。在風輪而病者。若飛流之物。

審視瑤函

卷之六

五

撞入而致破風輪者。必致清黃珠出。狀若稠痰。白脂。癩狂風輪。欲流不流。此是傷破神珠外邊氣分之精華也。不可誤認為障。若神昏者。瞳神有大小欲側之患。久而失治。目必外凸。大凡此症。不論大小。黃白。但有流淚赤障等病者。急而有變。珠痛頭疼者。尤急也。宜服。

加味四物湯

治打損眼目

白芍藥 川芎 當歸身 荆芥 熟地黃 防風 右咬咀為劑。白水二鍾煎熟。去滓。再入生薑黃。搗汁少許。溫服。外又可以生地黃一兩。杏仁二十粒。泡去皮尖。研為劑。

未用水調稠綿紙攤敷在眼上。容乾。

局方聖神散

熟地黃 蒲黃 歸尾 乾薑炮 赤芍藥

肉桂 甘草 右為細末。量病之輕重大小。以單使生地黃汁。相和。多煎調服。

經効散。治眼因撞刺生翳。疼痛無時。經久不安。復破。物之症。所繫兼為風熱。所攻轉加。痛楚不能。即開見。如等。

柴胡 犀角 當歸尾 大黃 連翹 甘草 右為末。每服二三錢。白水二鍾煎。食遠服。

綠散 治打撲傷損眼 芙蓉葉 生地黃 右二味共搗爛。敷眼胞。或為末。以雞蛋清調勻。敷亦可。

審視瑤函

卷之六

五

睫目多因出路行。風吹沙土入人睛。頻擦。頻拭。風輪。癩氣。

帶神珠膏血。癩昏。目不視。漸漸病生成。

此症因風吹沙土入目。頻多措擦。以致血氣凝滯。而為病也。初起。赤脈。次復淚出。急澀。漸重。結為。然。

睫目飛揚症

此症因風吹沙土入目。頻多措擦。以致血氣凝滯。而為病也。初起。赤脈。次復淚出。急澀。漸重。結為。然。

有輕重赤白亦因人之感 觸所致皆驗形症別經絡

經効四法

孫真人治眼目腫與或置於
水中浸之視水其物立出
千金指相麥芒入眼以新
布覆眼肉
將藥從布上摩之其芒
自着布上
山居物落眼中用
新筆蘸水自出
又方用上好椒
研爛點之立出

飛絲入目症

偶被遊絲入目皆緣沒意隄防
模糊眸子淚如湯瀝
瘵腫眼那更羞明怕熱頭疼
珠痛難當金垂老鶴定珠傷

審視瑤函

卷之六

三

惡毒無如這樣

此症謂風颺遊絲偶然撞入目中而痛也即今人呼
為天絲打眼昔野垂蜘蛛等虫之絲其患尙遲若金垂
老鶴絲當日不出三日必珠裂破碎今人但患空風暴
熱天行赤熱痛如鍼刺一應火實之症便呼天絲入目
殊不知飛絲入目乃人自知者但迴避不及不意中被
其人也入目之時亦自知之倏然而痛脹湧難開又非
木偶人豈有不知今之愚人不及理之有無但以已意
謬呼人疾失之甚矣

經効三注

醫

時復症

若言時復症歲歲至期來莫言無後患終久變成災

此症謂目病不治延捱忍待自愈或治不得法色管
犯觸其脈絡遂致深入又不急治致邪正擊搏不得發
越積積日久至其時日則如花如潮及期而發過期而
又無久而不治及因激發者遂成其害未發問其所發

審視瑤函

卷之六

三

之職別其病本在何經絡既發者當驗其形色經絡以
別何部分別症候施治或

發於春宜服

洗肝散治風毒上攻暴作目腫

常歸尾

川芎

蘇薄荷

甘草

炒梔仁

大黃

龍膽草

防風

石為細末每服三錢白滾湯送下

發於夏宜服

洗心湯治心經煩熱目

黃連

生地黃

當歸尾 菊花各一錢

右到劑白水二鍾煎至八分去滓溫服

發於秋宜服

傷肺湯治暴赤客熱外

川羌活 玄參 黃芩各一錢 桔梗 地骨皮

大黃 芒硝各

右到劑白水二鍾煎至八分去滓食遠服

發於冬宜服

六味地黃湯治腎水不

熟地黃 山茱萸二核 山藥 澤瀉 白茯苓

審視瑤函卷之六

牡丹皮各等

右到劑白水二鍾煎至八分去滓溫服

以上四時雖定四方不必拘執仍須視其時症診其臍

臍相冠然後加減更變施治可也

通明散治氣眼凡人之目必患後傷其經絡喜怒哀樂之

升麻 炒梔仁各一錢 細辛 川芎 白芷 草決明

防風 白芩 白欬 夏枯草 羌活各一錢 蟬退去頭

烏梅皮 五倍子各五 甘草一錢

右為細末每服三錢白水一鍾半淡竹葉七片同煎食

後溫服

腫痛赤脈從上而下太陽病者服

東垣羌活除翳湯治太陽傷寒水睛腫

麻黃根 薄荷各一分 生地黃七分 川芎 當歸身各六

黃蘗八分 荆芥穗五分 川羌活五分 防風一

北細辛二分 知母八分 川椒五分

右到劑白水二鍾煎至八分加荆芥穗再煎去滓食遠

稍熱服忌酒辛熱濕麵等物

腫痛赤脈從下而上陽明病者服

明目流氣飲治月經不足內受風熱上攻眼目昏暗視物

麻黃 羌活 獨活 生薑 熟地黃 白芍 黃芩 川芎 蔓荊子

審視瑤函卷之六

蒼朮米泔水浸一錢 細辛 牛蒡子炒 大黃煨 川芎

防風 白蒺藜炒去 梔仁炒 黃芩 荷葉 蔓荊子

甘草炙 木賊 玄參各七 草決明炒

右到劑白水二鍾加酒一小盃煎至八分去滓臨睡溫

服

腫痛赤脈從外走內少陽病者服

神仙退翳丸治一切翳障內外

荆芥穗 蛇脫 密蒙花各二錢 此三味同甘草

川芎 當歸身各一錢 枳實 蘇薄荷不見 犀角銼末

川練子 蟬退洗家菊 花各五 生地酒炒

白茯苓 羌活 地骨皮 鍾仁

右為細末煉蜜為丸每一兩重分作十九米泔湯調服

日進二三九俱食後服婦人用當歸湯化下有氣者廣

木香湯化下佐使在人消息活絡

天王補心丹 大便秘結口舌生瘡不眠致日疾久而不愈

當歸身 天冬 心相子 仁 麥冬 法酸棗仁 炒各

丹參 炒 揀人參 去 玄參 炒 白茯苓 遠志 炒 心

通五味 乾 桔梗 各五 生地黃 四兩 辰砂 五錢 研

右為細末煉蜜為丸如梧桐子大空心每服三錢白

湯送下或龍眼湯俱佳 忌胡荽大蒜蘿蔔魚腥燒酒

心者神明之官也憂愁思慮則傷心神明受復則玉不
明而十二官危故健忘怔忡心主血血燥則津枯故天
便不利舌為心之外候心火炎上故口舌生瘡是尤以
生地為君者取其下入足少陰以滋水主水盛可以伏
火况地黄為血分要藥又能入手少陰也棗仁遠志相
仁養心神者也當歸丹參玄參生心血者也二冬助其
津液五味取其耗散參者補其氣虛以桔梗為使諸欲

因

載諸藥人心不使之速下也如日病日久不瘥以致虛

甚可間服後加味地黃丸並進

加味六味地黃丸 熟地和之劑久服延年

乾生地 八兩 茯苓 乳蒸 山萸肉 酒洗 山藥 各四

牡丹皮 酒洗 澤瀉 各三 枸杞子 焙乾 菊花 各六

遠五味 兩半 茯苓 炒去刺 除地黃膏另入條為細末煉蜜為丸如桐子大每服三

四錢空心淡鹽湯送下虛甚者地黃丸內再加紫河車

一具酒洗極淨碾碎內酒水煮爛搗如泥或焙乾為末

人丸臨晚睡服天王補心丹

審視瑤函 卷之六

二方補腎不知補心然心者君火也

眼科針灸要穴圖像

正頭風及腦痛

此症針後或一二日再發如前痛甚蓋頭為諸陽所會

宜先補後瀉又宜瀉多補少或錯補瀉再發愈重宜更



針百會合谷上星三穴瀉之無不効也初發宜刺上星太陽

正頭痛且發又外發且外發則心刺療如不然難治也端的正頭風十死之症又名昏厥頭痛

口眼歪斜



審視瑤函 卷之六

三

此症皆因醉後睡臥當風串入經絡痰飲灌注或因怒氣傷肝房事不節宜先刺頰車合谷地倉人中如不愈再刺地倉合谷承漿童子頭

頭頂痛



此症乃陰陽不分風邪串入膈戶故刺不効先取其熱後去其風自然効也宜先刺百會後刺合谷不効再刺風池合谷三里

頭風眩



審視瑤函 卷之六

三

此症多因醉飽行房未避風寒而臥賊風入於經絡宜刺解谿合谷豐隆再發後刺風池上星三里

外障眼



此乃頭風灌注瞳人血氣湧溢上盛下虛故得此症宜

刺太陽睛明合谷小骨空不效再刺臨泣攢竹三里



此症受病既深未可一時便能針愈先刺睛明合谷不效須是三次針之方可如法再刺太陽光明

審視瑤函

卷之六

五

迎風冷淚



此症乃醉後當風或暴赤眼痛不思房事嗜食雜物婦人多因產後當風坐視賊風串入眼中或行經與男子交感穢氣沖於頭目故成此疾宜刺攢竹合谷大骨空

小骨空如未愈全再刺小骨空



此症乃時氣所作血氣壅滯當風睡臥饑飽勞役宜先刺合谷三里太陽睛明不效後再刺攢竹太陽絲竹空

審視瑤函

卷之六

五

紅腫爛沿眼



此症乃醉飽行房氣血凝滯用手指摸賊風串入故有此症宜先刺合谷二間不效再刺睛明三里

內障眼



此症乃怒氣傷肝血不流合腎水枯竭血氣耗散初起不謹恣食房事用心過多故得難治先宜刺睛泣睛明合谷瞳子孫却不敢刺光明風池

審視瑤函 卷之六

三

羞明怕日眼



此症乃暴痛在路迎風中入眼中血不流合肝不藏血觀燈則淚出見日則酸澁痛疾難與宜刺攢竹合谷小骨空二間不愈再刺睛明行間

偏正頭風



此症乃痰飲停滯胸膈賊風串入腦戶偏正頭風發來連半邊皮肉疼痛或手足沉冷久而不治變為癱患亦分陰陽針之或針力未到故不効也此症宜先針風池

審視瑤函 卷之六

三

紅腫疼眼



此症因傷寒未解却有房事上虛下虛氣血壅上或頭

風不耳治則血准暗人或暴赤腫痛或怒氣傷肝房事
傷腎脾胃二經飲食不節饑飽醉勞皆有此症心火炎
上或不散及婦人產後怒氣傷肝產期未滿非一時可
療漸而為之無不効也宜先刺睛明臨泣合谷不愈再
刺風池太陽行間

百會一名三陽五會一名顛上一名天滿在前頂後一
寸五分頂中夾旋毛心容豆許直兩耳尖上對是
穴○督脉足太陽之會手足少陽足厥陰俱會於
此○刺二分灸五壯甲乙經日刺三分灸三壯
得遇七七壯
主治頭
風頭痛

合谷一名虎口在手大指次指岐骨間陷中○手
陽明所過為原○刺三分留六呼灸三壯

上星一名神堂在鼻直上人髮際一寸陷者可容豆
○刺三分留六呼灸五壯一云宜三秒鍼出直以
熱氣
主治頭風頭痛鼻塞日眩睛痛不能遠視三
稜鍼刺之即直泄諸陽熱氣無令上衝頭目
直鼻上入髮際五分髮高者髮際是穴髮低者加
二三○督脉足太陽陽明之會灸三壯禁刺利
之令人顛狂口失明
日灸七壯至三七壯止
主治發狂登高妄走風癩癩疾角弓反張目上視
不識人頭風鼻淵流涕不止頭痛目淚煩滿喘渴
得驚不

神庭
主治頭風頭痛鼻塞日眩睛痛不能遠視三
稜鍼刺之即直泄諸陽熱氣無令上衝頭目
直鼻上入髮際五分髮高者髮際是穴髮低者加
二三○督脉足太陽陽明之會灸三壯禁刺利
之令人顛狂口失明
日灸七壯至三七壯止
主治發狂登高妄走風癩癩疾角弓反張目上視
不識人頭風鼻淵流涕不止頭痛目淚煩滿喘渴
得驚不

瞳子膠一名太陽一名前關在目外去五分○手太
陽下睛少陽三脉之會○刺三分○灸三壯
主治頭目眩暈外背赤痛睛
膜青盲遠視流淚出多淚
一名機關一名齒牙在耳下曲頰端近前關中側
臥開口取之○刺三分灸三壯一云灸七壯至七
七壯壯

頰車
如小麥
主治中風牙關不開失音不語口眼歪斜者嚼牙
痛不可嚼物強不得巨頰凡口眼歪斜者嚼牙
左瀉右補則左補右瀉
王龍賦云兼地倉瘰癧口歪
之會一名會維夾口旁四分如近下微有勁脉若
久患風其脉亦有不動者○手足陽明任脉陽蹻
七壯壯左治右病右治左及疰宜小如粗銀脚若
過大口反啞却
灸承漿即愈
主治偏風口眼喎斜牙關不開齒痛頰腫目不得
閉失音不語飲食不收水漿漏落眼動遠視眩
暈昏夜

地倉
無見
主治頭目眩暈外背赤痛睛
膜青盲遠視流淚出多淚
一名機關一名齒牙在耳下曲頰端近前關中側
臥開口取之○刺三分灸三壯一云灸七壯至七
七壯壯

後頂
一名交衝在百會後一寸五
分枕骨上○刺二分灸五壯
主治頭項強急額顛上痛
偏頭痛惡風日眩不明
在頂上直入髮際五分陷中取之○足太陽
小陽維維三脉之會○刺三分留七呼主治鼻塞
目眩生翳多淚流冷淚眼目諸疾驚癇
反視百證賦云兼頭維可治目中出淚
目視下陵出本輪篇在膝下三寸筋外廉大筋
內宛宛中坐而堅膝低取之極重按之則痛
上動脈止矣○足陽明所入為台○刺五分留六
呼灸三壯至三十壯外方可灸不爾
見息灸三壯至三十壯外方可灸不爾
則生疾○秋月不宜出氣血虛下虛
主治胸膈中脘熱與氣衝巨虛上下廉同秦承瀝
若不灸三里令上氣衝目使
眼無光蓋以去里能下氣也

臨泣
一名在頂上直入髮際五分陷中取之○足太陽
小陽維維三脉之會○刺三分留七呼主治鼻塞
目眩生翳多淚流冷淚眼目諸疾驚癇
反視百證賦云兼頭維可治目中出淚
目視下陵出本輪篇在膝下三寸筋外廉大筋
內宛宛中坐而堅膝低取之極重按之則痛
上動脈止矣○足陽明所入為台○刺五分留六
呼灸三壯至三十壯外方可灸不爾
見息灸三壯至三十壯外方可灸不爾
則生疾○秋月不宜出氣血虛下虛
主治胸膈中脘熱與氣衝巨虛上下廉同秦承瀝
若不灸三里令上氣衝目使
眼無光蓋以去里能下氣也

足三里
一名在頂上直入髮際五分陷中取之○足太陽
小陽維維三脉之會○刺三分留七呼主治鼻塞
目眩生翳多淚流冷淚眼目諸疾驚癇
反視百證賦云兼頭維可治目中出淚
目視下陵出本輪篇在膝下三寸筋外廉大筋
內宛宛中坐而堅膝低取之極重按之則痛
上動脈止矣○足陽明所入為台○刺五分留六
呼灸三壯至三十壯外方可灸不爾
見息灸三壯至三十壯外方可灸不爾
則生疾○秋月不宜出氣血虛下虛
主治胸膈中脘熱與氣衝巨虛上下廉同秦承瀝
若不灸三里令上氣衝目使
眼無光蓋以去里能下氣也

足三里
一名在頂上直入髮際五分陷中取之○足太陽
小陽維維三脉之會○刺三分留七呼主治鼻塞
目眩生翳多淚流冷淚眼目諸疾驚癇
反視百證賦云兼頭維可治目中出淚
目視下陵出本輪篇在膝下三寸筋外廉大筋
內宛宛中坐而堅膝低取之極重按之則痛
上動脈止矣○足陽明所入為台○刺五分留六
呼灸三壯至三十壯外方可灸不爾
見息灸三壯至三十壯外方可灸不爾
則生疾○秋月不宜出氣血虛下虛
主治胸膈中脘熱與氣衝巨虛上下廉同秦承瀝
若不灸三里令上氣衝目使
眼無光蓋以去里能下氣也

耳

在耳後顛後腦下髮際際中法之引耳... 耳後陷中後髮際際下髮際際中法之引耳... 耳後陷中後髮際際下髮際際中法之引耳...

人中

一名水溝在鼻下人中陷中... 人中一名水溝在鼻下人中陷中... 人中一名水溝在鼻下人中陷中...

承漿

一名天池一名懸壺在頰前下唇後下陷中... 承漿一名天池一名懸壺在頰前下唇後下陷中... 承漿一名天池一名懸壺在頰前下唇後下陷中...

迎香

一名衝陽在禾膠上一寸鼻孔旁... 迎香一名衝陽在禾膠上一寸鼻孔旁... 迎香一名衝陽在禾膠上一寸鼻孔旁...

角孫

在耳前起骨上廉門... 角孫在耳前起骨上廉門... 角孫在耳前起骨上廉門...

光明

在耳後五十五分... 光明在耳後五十五分... 光明在耳後五十五分...

地五會

在足小指次指... 地五會在足小指次指... 地五會在足小指次指...

解絡

一名鞋帶在衝陽後... 解絡一名鞋帶在衝陽後... 解絡一名鞋帶在衝陽後...

豐隆

在外腓上八寸... 豐隆在外腓上八寸... 豐隆在外腓上八寸...

攢竹

在頭前穴宛宛中... 攢竹在頭前穴宛宛中... 攢竹在頭前穴宛宛中...

印堂

在兩眉中間... 印堂在兩眉中間... 印堂在兩眉中間...

睛明

一名淚孔在內眥睛明穴內眥外一分睛明氣府論註曰手足太陽足陽明於睛明睛明

乙經曰刺六分一日禁食... 主治目痛視不明見風淚出... 睛明穴

巨膠

此入上齒中後出循地倉... 主治目痛視不明見風淚出... 巨膠穴

大骨空

指當骨節中... 主治目痛視不明見風淚出... 大骨空穴

小骨空

指當骨節中... 主治目痛視不明見風淚出... 小骨空穴

審視瑤函

卷之六

後谿

取之... 主治目痛視不明見風淚出... 後谿穴

行間

有動脈應手... 主治目痛視不明見風淚出... 行間穴

二間

陽明所滯... 主治目痛視不明見風淚出... 二間穴

通玄風云治目昏不見... 陽明所滯... 二間穴

睛明迎香... 睛明穴

目目畏火... 睛明穴

灸頭面之艾... 睛明穴

首故也... 睛明穴

灸則枯細... 睛明穴

深此行針灸... 睛明穴

古人灸艾... 睛明穴

週圍約一時... 睛明穴

不濕自然... 睛明穴

湯溫洗能... 睛明穴

不可忍... 睛明穴

古人貼灸... 睛明穴

用柳絮... 睛明穴

腹細毛... 睛明穴

治疾之本... 睛明穴

久貼之可... 睛明穴

鍼灸避人... 睛明穴

千金云... 睛明穴

相犯... 睛明穴

有每月... 睛明穴

九部傍通人神有雜忌傍通人神有血支血忌之類凡醫者不能知此避忌若逢病人危會男女氣怯下手至困通人達士豈為此哉若遇卒暴急患皆不拘禁忌許希云卒暴之疾須速灸療一日之間止忌一時是也千金云癰疽疔腫喉痺客忤尤為急切凡作湯藥宜速不拘忌避又曰凡卒暴急症并中風卒仆痰厥等症即用鍼灸治療若論忌神少緩則不可救此所以不可拘泥也若平居從容治病於未形選吉日避人神可也

取十二建人神之忌時

建日在足禁睡時

除日在眼禁日人

審視瑤函

卷之六

三

滿日在腹禁黃昏

平日在背禁人定

定日在心禁半夜

執日在手禁雞鳴

破日在回禁平旦

危日在鼻禁日出

成日在唇禁食時

收日在頭禁寅時

開日在耳禁午時

閉日在目禁日映

附前賢治目醫案補遺諸方

十全大補湯

治諸虛百損紫司不和形體羸瘦可色痿黃

熱內煩心忪多汗飲食進退寒熱往來喘嗽吐衄遺精失血婦人崩漏經候不調凡病後不爽及憂慮傷動血氣此藥平補有効

白茯苓 白朮 土肉 桂皮 鹿 川芎 當歸身 人參

黃芪 蜜製白芍 熟地黃 甘草 各等分

右剉剉水二鍾生薑三片黑棗一枚煎至八分去滓溫服不拘時候

按經曰氣主煦之血主濡之故用人參白朮黃芪茯苓甘草甘溫之品以補氣氣盛則能充實於肌肉矣用當歸川芎芍藥地黃肉桂味厚之品以補血血生則能潤澤其枯矣

七宣丸 治風氣結聚宿食不消兼砂石皮毛在腹中及積聚倒刺背脊重痛心腹脹悶胸膈閉塞風毒腫氣連及頭面大便或燥或秘小便時澀腫有氣痞不能飲食脾氣轉筋

審視瑤函

卷之六

甲

錦紋大黃

十五兩 甘草 二兩 柴胡 去苗 訶黎勒皮

枳實 煨 木香 各五兩

桃仁 泡去皮尖 各六兩

右為細末煉蜜為丸如梧桐子大每服二三十九食速

臨臥米飲送下漸增至四五十丸取宜利為度覺病勢

漸愈則止服不問男女老少並宜服之量虛實增減

神功丸 治三焦氣壅心腹痞悶大脚風熱大便不通腰腿

筋不安及治脚氣引 素有不風人大便秘燥

火麻仁 各四兩 人參 三兩 錦紋大黃 煨

詞梨 各四兩

右為細末另入麻仁膏搽勻加煉蜜為丸如梧桐子大

每服三三十九液曰湯或溫酒米飲皆可送下食

臥時服如大便不通可倍九服以通利為度

小柴胡湯治傷寒濕熱病身熱惡風頭項強急胸脅

秘經或過經不解或潮熱不除及產後勞傷發熱身熱
婦人傷風頭痛煩熱經血而斷熱如磨發作有特
產後傷風
井宜服之

柴胡去蘆 人參去蘆 甘草炙 黃芩兩 半夏湯洗七次

右剉劑或為麤末每服三五錢水二鍾生薑三片棗

枚去核同煎七分去滓溫服不拘時候小兒分作二

量其大小多寡

按邪在表則惡寒邪在裏則發熱邪在半表半裏則且

審視瑤函 卷之六

聖

寒且熱故合寒熱往來少陽之脈行於兩脇故合脇痛

其經屬於膽膽汁上溢故口苦膽者肝之腑在五行為

木有垂枝之象故脈弦柴胡性辛溫辛者金之味故用

之以平木溫者春之氣故用之以入少陽黃芩質枯而

味苦枯則能浮苦則降君以柴胡則入少陽矣然邪之

傷人常乘其虛用人參甘草者欲中氣不虛邪不得復

傳入裏耳是以中氣不虛之人雖有柴胡證而人參在

可去也初入表裏氣逆而煩嘔故用半夏之辛以除

嘔逆半夏半裏而藥衛爭故用葛根之辛以和榮衛

陳湯治痰飲為患或嘔吐或心或頭眩心悸或中

胸不快或發熱發熱與或四食生冷脾胃不和

半夏湯洗七次 廣陳皮湯洗去白 甘草炙 白茯苓湯洗

右剉劑水二鍾生薑三片烏梅一箇同煎至六分去滓

不拘時溫服

按水穀入胃無非濕也脾土旺則能運化水穀上歸於

肺下達膀胱無濕氣之可留也惟夫脾弱不能制濕則

積而為痰飲半夏之辛能燥濕茯苓之淡能滲濕甘草

之甘能健脾陳皮之辛能利氣脾健則足以制濕氣利

則積飲能行東南之人多有濕飲之疾

審視瑤函 卷之六

聖

按此湯乃治一身之痰都管之要藥也欲下行加引下

藥黃柏水通防己之類欲上行加引上藥升麻柴胡附

風之類又曰二陳加升降之藥能使大便潤而小便

溫白丸治心腹積聚久感瘴氣大如秤碗黃疸宿食朝起

攻兩脇十種水病八種瘧疾胸膈心下堅結上乘食積

一切諸病身熱頭痛食不消化或嘔吐逆飲食不進及

瀉及瘧疾七十二種風三十六種瘧疾身熱或嘔吐或

入諸疾無不效或下泄瀉五種心熱憂思慮或

積年腹月虛瘦困倦或或或或或或或或或或或或

如果所使但服此藥無不效

川烏頭炮去皮 紫苑去毛 柴胡去蘆 石菖蒲

厚朴去皮 枳實去穢 烏梅去核 吳茱萸湯洗 乾薑炮

黃連 人參 白茯苓 肉桂皮 巴豆 油炒另研

蜀花椒 炒去汗各五錢

右為細末另入巴豆并勻煉蜜為丸如梧桐子大每服

三九薑湯送下食後臥服漸加至五九七九通利則

止再縮減回服

川芎茶調散 治男婦小兒諸風上攻頭目昏重偏正頭眩

助膈熱痰盛婦人血風攻注太陽穴疼但是感風者悉皆治之

蘇薄荷 去梗取葉不 防風 三兩 白芷 川芎 活

甘草 各二兩 細辛 八錢 荆芥 穗各四

右為細末每服二錢食後茶清調下或薑葱煎服亦可

審視瑤函 卷之六 聖

一方加菊花 研蠶蠟退名白菊花茶調散常服清頭目

四物湯 能調益榮衛滋養氣血通任虛損月水不調崩

將息失宜胎動不安血下不止及產後血暈腹痛冷

內搏惡露不下結生癥聚少腹墜痛時作寒熱

當歸身 去須微炒 白芍藥 酒洗 乾地 酒蒸各

右剉劑白水二鍾煎至八分去滓溫服

按是方治血分之聖藥也用當歸引血歸肝經川芎引

血歸肺經芍藥引血歸脾經地黃引血歸腎經惟心生

血肝納血脾統血肺行血腎藏血男子化而為精女子

化而為月水血有形之物屬乎陰故名曰四物湯

經云氣血人身之二儀也天地之道陽常有餘陰常不

足人與天地相似故陰血難盛而易虧是方也當歸芍

藥地黃味厚者也味厚為陰中之陰故能生血川芎味

薄而氣清為陰中之陽故能行血中之氣然草木無情

何以便能生血所以謂其生血者以當歸芍藥地黃能

養五臟之陰川芎能調榮衛中之氣五臟和而血自生

耳若曰四物便能生血則未也前云血不足者以此方

調之則可若上下失血太多氣息機微之際則曰物禁

勿與之所以然者四物皆陰陰者天地閉塞之令非所

以生萬物者也故曰禁勿與之

涼膈散 治男婦小兒不眠積熱煩燥多渴面熱頭昏唇焦

瀉膈散 治男婦小兒不眠積熱煩燥多渴面熱頭昏唇焦

瘧疾實不利涕唾稠粘睡臥不寧譫語狂妄腸

胃燥便溺澀結凡一切風寒等症并宜治之

黃芩 酒炒 梔子 炒 蘇薄荷 各三 連翹 四 大黃 炒 甘草 炙

玄明粉 各二 右為細末每服四錢白水二鍾煎至八分去滓食遠服

服 按是方黃芩梔子味苦而氣涼故瀉火於中連翹薄荷

味薄而氣清故清熱於上黃芩薄荷鹹寒而味厚故諸

實皆瀉用甘草者取其性緩而戀膈也不作湯液而作

散者取其泥膈而成功於上也

三黃丸 治三焦積熱上攻眼目赤腫小便赤澀大便

燥結五臟俱熱腸風痔瘡等症并宜治之

川黃連 黃芩 黃蘗

右為細末煉蜜為丸如梧桐子大每服三錢空心白滾湯送下忌煎炒椒薑辛辣等熱物

按少火之火無物不生壯火之火無物不耗經曰壯火食氣是也故少火宜升壯火宜降今以三物降其三焦之壯火則氣得其生血得其養而三焦皆受益矣黃芩苦而枯按清熱於上黃連苦而實故瀉火於中黃蘗苦而潤故瀉火於下雖然火有虛實是丸但可以治實火若虛者用之則火反盛謂降多亡陰也丹溪曰虛火宜補則虛實之辨若夫洲矣明者當求之證焉

各三補丸 補云何以黃連黃芩黃蘗三黃能除生故曰三補

按是方乃瀉中之補非補中之補也若真以為補是向痴人說夢也程巖泉曰人皆知補之為補而不知瀉之為補知瀉之為瀉而不知補之為瀉真知言哉

四季三黃瀉心丸 治男婦三焦積熱上焦有熱或兩眼目赤腫痛不美飲食下焦有熱小便赤澀大便燥結五臟俱熱而身痛癢瘕瘕及治五般赤痢黃門腫或下疳血亦宜服之

大黃 酒浸九蒸晒春秋黃連 酒炒春四夏五黃芩 酒炒春四夏五

黃芩 酒炒春四夏五黃蘗 酒炒春四夏五

右為細末煉蜜為丸或用水送為丸亦可如梧桐子大

每服三三錢滾白湯送下

按味之苦者能降火黃芩味苦而質黏黃連味苦而氣燥大黃苦寒而味厚質枯則上浮故能瀉火於膈氣燥則就火故能瀉火於心味厚則喜降故能瀉邪攻貴此天地親上親下之道水流濕火就燥之義也

青州白丸子 治男婦半身不遂手足攣攣口眼喎斜痰涎入血風濕直服之

天南星 生三白附子 二兩半 以水浸洗過日川烏頭 去皮臍五

右為細末以生絹袋盛用井華水攪末出者更以手揉

審視瑤函 卷之六

令山如有痔更硬再入絹袋搥淨為度放磁盆中日曬夜露至曉棄水別用井華水攪又曬至來日早再換新水攪如此者五日夏三日秋七日冬十日去水晒乾後如玉片碎研以糯米粉煎膏為丸如棗豆大初服五丸服至十五丸全薑湯送下不計時候如癰癩風以酒酒下二十九日進三服至三日後當有汗便能舒展也經三五日漸愈如痰癰腫止次用法

右共為細末每服三錢用薑汁調服吐痰為度

大承氣湯 治男婦胃經積熱其脈沉實腹痛結致寒裏火邪結熱未除積滯內移結不通治宜通為行大便平直速可也

卷之六

鋪殺大黃酒洗 苦硝各三錢 厚朴去皮 枳實去穢 芒硝二錢

右為劑水四鍾先煮厚朴枳實至二鍾入大黃煎二三
沸即溫服取利為度如未利再投一服

按經云以淨所賸以苦下之大黃之苦寒以瀉實熱相
實之苦辛溫攻腸胃滯澀潤燥除熱又燥滯於內治以
苦溫厚朴之苦辛溫破腹中結燥又曰熱滯所勝治以
鹹寒苦硝之鹹以攻瀉熱之堅痞

通瀉治少陰腎水客寒自利宜通腸氣溫中散寒
故用葱白通氣助乾薑附子溫中散寒可也

水二鍾煎服木方加人尿猪膽汁苦寒使熱藥不為寒
藥所制卷之六

其為一劑白水一鍾先煎大棗至八分入前三味同煎

或共為細末每服二錢用薑汁調服吐痰為度

除痰湯治風痰
生貝製二錢 廣陳皮去白 枳實去穢 赤茯苓 甘草多

膽南星各一錢

右剉剉白水二鍾生薑三片煎至八分去滓溫服

按風痰者濕土生痰痰生熱熱生風出耳耳鳴皮膚赤
甘草煎之二陳湯耳加南星以治風痰大枳實吐痰如
倒壁

保命集當歸湯治弱鋪

當歸身 黃芩 赤芍藥各一錢 柴胡 川黃連各一錢
甘草六分 熟地黃二錢

右剉剉白水二鍾煎至八分去滓溫服

保命集羚羊角散治水弱久

羚羊角細細 升麻 北細辛各等分 甘草炙

右為細末一牛煉蜜為丸每服五六十九用一牛為散

卷之六

以清酒煎送下散服二錢

濟陰地黃丸治三陰虧損虛火上炎致目睛散大脚物不
等症其功効與六味地黃丸同

遠志 當歸 山茱萸 菊花 肉蓯蓉 山藥

巴戟肉 枸杞 熟地黃 麥冬去心各等分

右為細末煉蜜為丸如梧桐子大每服四十九空心滾
湯送下

點眼藥法

凡治日點眼藥必按時候每日須過巳至午始點蓋人之
陰陽與天地同子後一陽生午後一陰生正是陽主之

方開每日點二三次仍忌一切動風之物

紫金銚子 治眼疾不分遠年近日諸般翳障血虛瞳人昏

風淚物香花迎刺淚出目中翳火請療目疾

蘆甘石 眼科之要藥也選輕白者佳四兩用

蘇薄荷 羌活 防風 麻黃 荆芥穗 川芎

白芷 細辛

發散之藥各二錢用清河水或雪水更妙四大碗煎至

二碗去滓將甘石槌碎入藥水中於瓶內煮乾為度此

陰製用陽藥煎水法也又用

龍膽草 黃芩 赤芍藥 大黃 生地黃 黃連

木賊草 連翹 劉寄奴 黃蘗 夏枯草 當歸

千里光 菊花 山枝仁

舌寒之藥各二錢用井水五碗春夏浸二日秋冬浸四

日當以手攪之浸畢去滓將藥水分作清濁二碗將所

煮甘石大陽城罐內大火煨紅針出少時先以稠水淬

入再煨再淬以水盡為度此陽製用陰藥浸水法也又

將前陰製煎水藥滓及陽製浸水藥滓共合一處浸水

二碗去滓再澄清將煉過甘石傾內研搗浸露一

宿飛過分輕重兩處晒乾上者為輕下者為重各研極

細收藏者治輕眼重者治重眼此陽丹合制用藥之

梓滿為丸錠陰乾金銀箔為衣每以少許新汲水調化

開鴨毛蘸點眼大背內又可以熱水泡化作洗眼藥亦

可如水冷再煖用日洗五六次日點二三次大効

陽丹藥品法製

蘆甘石眼科之要藥也選輕白者佳四兩用

蘇薄荷 羌活 防風 麻黃 荆芥穗 川芎

白芷 細辛

發散之藥各二錢用清河水或雪水更妙四大碗煎至

二碗去滓將甘石槌碎入藥水中於瓶內煮乾為度此

陰製用陽藥煎水法也又用

龍膽草 黃芩 赤芍藥 大黃 生地黃 黃連

木賊草 連翹 劉寄奴 黃蘗 夏枯草 當歸

千里光 菊花 山枝仁

舌寒之藥各二錢用井水五碗春夏浸二日秋冬浸四

日當以手攪之浸畢去滓將藥水分作清濁二碗將所

煮甘石大陽城罐內大火煨紅針出少時先以稠水淬

入再煨再淬以水盡為度此陽製用陰藥浸水法也又

將前陰製煎水藥滓及陽製浸水藥滓共合一處浸水

二碗去滓再澄清將煉過甘石傾內研搗浸露一

宿飛過分輕重兩處晒乾上者為輕下者為重各研極

細收藏者治輕眼重者治重眼此陽丹合制用藥之

梓滿為丸錠陰乾金銀箔為衣每以少許新汲水調化

法也。蓋甘石經水煉水陽藥也。又川發散藥製麩是辛甘發散為陽之象。故以陽丹名。又用陰藥為陰。製者是陽中亦有微陰之象。及治火毒法也。

醫丹藥品法製

銅絲黃連水煮飛過 青鹽塊白水 乳香各三分
硫砂日草水 蜜陀僧飛過 沒藥各三分
又將前製陽丹。蔗甘石一兩。共七味。俱研極細。勿令犯

水。所以為陰藥也。中用陽丹。甘石者。為陰中有陽之象也。但只用蘇州薄荷淨葉。川黃連龍膽草三味。各等分。浸水三盞。露一宿。去滓。濾淨水一盞。入前藥在內。調勻。

審視瑤函 卷之六

明月下露一宿。而得月之陰氣。次日晒乾。又得日之陽氣也。候夜露日晒透乾。再研極細。入後藥。此製陰丹之法也。

川黃連去皮毛洗淨 草烏新白者 細辛去土
胡黃連條貫者洗淨 薄荷蘇州淨葉洗淨

以上五味。乃疏風退熱之藥。取象於五輪之義也。各研極細。拌勻。用人乳為丸。如小豆大。用絹袋盛之。懸於東屋角頭。風乾。再研極細。篩過。和前藥。內共研勻。又入後藥。

生薑粉用大面篩四五現 升麻中切開 刺孔以黃連

粉霜各一分 螺蛳去殼 輕粉各一分 製牙硝四兩
血竭艾葉研 雄黃飛過 珍珠五分

以上陰丹藥味。其和一處。研極細。用磁罐收貯。是為陰丹。藥雖頗峻。但合時。有輕重緩急之分。而有病輕則輕。病重則重之法也。如用者。須當斟酌。配合陰陽法式。

前所製陰陽二丹。無獨用之理。所謂孤陽不生。孤陰不長之義。然配合之法。其名有五。取陰陽生五行之義也。開列於後。

審視瑤函 卷之六

右藥研有先後。二丹為先後。所配如加粉砂。礬味為次。而片磨則又候。諸藥研至極細時。方可加入。同研。凡合眼藥。皆依此法。而粗細須以舌嘗之。大抵女人眼藥。宜從右轉。男子宜從左轉。否則治自有反攻之患。須識此意。

九金丹

陽丹九分 陰丹一分 明砂一分 玄明粉一分 麩一分

二木丹

陽丹八厘 陰丹二厘 粉霜二厘 玄明粉二厘

陽丹八厘 陰丹二厘 粉霜二厘 玄明粉二厘

明熱 一兩 麝香 二厘 梅花片 三厘

三七水

陽丹 七分 陰丹 三分 粉霜 四厘 礪砂 一分 麝香 一厘

冰片 三厘 此丹不用礪

四六火丹

陽丹 六分 陰丹 四分 粉霜 六厘 礪砂 一分 明礬 二厘

麝香 一厘 冰片 三厘

陰陽合配土丹

陽丹 五分 陰丹 五分 粉霜 八厘 礪砂 二分 明礬 一厘

麝香 一厘 冰片 三厘 俱研如前法

看視瑤函

卷之六

五

用丹頭大要

前所配合諸丹按陰陽生五行之義也其輕重之分則
參丹為輕而木丹水丹則漸加重暴發赤眼近年翳膜
可以酌點者也至若火土二丹則為峻重遠年老翳膜
勞因攀睛方可施治可暫點數次不可常點所謂邪輕
則輕邪重則重又須量人眼內容受何如以意推裁不
必拘執故曰神而明之存乎其人然點眼宜飽治重眼
須用吹若翳膜在眼珠上必吹可到吹較點多有神效
眼輕則不可吹吹點後則以桑白皮側柏葉煎水稍熱
洗之一可以退散赤脈三可以洗去藥毒切勿用冷水

洗忌寒涼點至將愈時則不可過點蓋留有餘不盡之
意恐過點以致復發須識此意

不換金撥雲丹 治一切遠年近日

大石蟹 一個 為別 大黃 桔梗 川黃連 黃蘗

黃芩 防風 荆芥穗 羌活 烏藥 陳皮

蘇薄荷 枳殼 乾薑 前胡 桑白皮 薑黃

細辛 當歸 木賊草 菊花 柴胡 各等

右將二十二味細剉用水五大碗放銅器內浸三日將

布濾去滓却將石蟹微火煨令紫色入藥汁內醃冷取

起細研為末就將藥水淘飛淨清者以淨器盛淨水安

看視瑤函

卷之六

五

靜室勿動以物覆器上毋使塵垢入內俟其澄清傾去

藥水以蟹粉曝乾取用配合後之諸藥

蟹粉 坯子 各五錢 熊膽 明礪砂 膽礬 各二錢 銀珠

輕粉 麩仁霜 硃砂 川椒 黃連 夜明砂

牛黃 珍珠 冰片 各五錢 巴豆霜 血竭 金盞 各二

右各依製法合礪一日極細無聲磁礪貯之聽用名曰

丹頭隨病輕重加減點眼其效如神

輕號

丹頭 五分 冰片 一分 麝香 三厘 坯子 一錢

右共礪極細一切風熱暴赤爛淚迎風冷淚怕熱

若則或兼半年一發或一年發發作無時悉以輕劑
點之不可輕用重藥病輕藥重反受其害因服合病之
劑為助

次輕號

丹頭六分 冰片一分 麝香三厘 坯子一錢

右共蝸極細專治久患不瘥珠上必生薄翳或有紅筋
赤膜悉以此次輕藥點之每日三四次若見退減日點
一二次愈則勿點

重號

丹頭七分 冰片一分 麝香三厘 坯子一錢

審視瑤函

卷之六

右共蝸極細治眼患頗重或翳障垂簾或赤帶屈滯用
此吹點每日三四次目漸愈即止吹藥點數亦減內服
利輕藥為愈

至重號

丹頭九分 水片一分 麝香三厘 坯子一錢

右共蝸極細專治重眼厚膜遮睛釘白翳昏盲無見方
點此藥每日點二三次漸愈漸減

秘授製蘆甘石法

用好田泥做成大高球二箇外以硃砂硝石不拘多少
共為末即將所做高二箇口中懸乾極透用上好羊腦

甘石一斤裝在窩內將珠相合又用前制鹽水調藥
固濟又用泥包過以乾為度以大炭週圍架之居中煨
至三炷香盡色如松花樣為度取出淨入童便內器輕
蝸一遍淨土者通在一處重澆不碎者裝大照前後煨
又淨再蝸又通所沉者石脚不用細末須灸烘得極乾
再用三黃湯開列於後煮過晒乾收貯聽用
煮蘆甘石三黃湯藥味

川黃連 黃蘗 川羌活 黃芩 山梔仁 防風

木賊草 蠅退 家菊花 白芷 蘇薄荷 細辛

青歸身 川芎 荆芥蘇 大黃 赤芍藥 連翹

審視瑤函

卷之六

右到一劑白水四碗煎至二碗去滓澄清人煨過甘石
煮之

取永粉法

此粉如遇痰火症配痰火藥驚風症
配驚一藥每劑中加四厘無有不効

取永粉法 此粉如遇痰火症配痰火藥驚風症
配驚一藥每劑中加四厘無有不効

承一兩 鉛二錢 五分鐵杓 鎔化另放冷定再將白礬牙

硝皮硝皂礬各五錢 青鹽二錢 炒乾再入鉛承共研極

細大罈升打鐵蓋北好硃砂鹽泥固濟三釘駕於火土

先用文一炷後武二炷為度武火時以新羊毛筆蘸水
蓋內畫圈香盡待冷開取用

製硃砂法

用好硃砂五錢以初生男兒乳汁濕透以古鏡背同研

蓋密布包定埋土內四十九日取出走綠的是法砂聽

用

眼科取靈砒法

白砒五錢為末用牙硝白煨子一箇切如豆大將砒拌勻用烏公雞一隻俄二日將煨喂之食盡半頓飯時殺雞取出淘淨入罐內封固打火三炷香取非盡靈砒再用多年老鷄泔拌砒封固放淨處四十九日去油加麩仁去殼皮五錢黃連三錢生砒五分俱為末再入罐內打火取出聽用

爛藥方

審視瑤函 卷之六

藥

用虎掌草根燒灰點之努肉并點亦妙

點睛膜老障方 凡難退翳障須用是藥

因琴二兩要 人言七分 番礬砂一錢

共研細大陽城罐內打火先文後武確口留一孔出烟以烟盡為度埋土中一宿去其火毒次早開出研極細末加銀硃一分二厘再研勻似桃紅色收貯罐內聽用

收淚散 治風淚 綠蘆甘石 製散飛海標峭五分 梅花片 少許

共研極細點出淚發處

凡塵睛不收捉大白花蜘蛛數箇用陰陽瓦焙乾研細末

或滾於丸藥上或溫酒調服即收神效

救眼諸藥方

玉龍丹 治一切火

明礬 六分 沒藥 二錢 乳香 二錢 蘆甘石 煨飛過

珍珠 一錢 黃丹 飛研 麝香 七分 梅花片 三分

共研為極細煉蜜為丸銀硃五分為衣收貯聽用如瘡將井花凉水磨塗眼皮外立効

散 治赤腫不能開

紫金皮 白芷 生黃柏 大黃 赤小豆 南星

寒水石 薑黃

審視瑤函 卷之六

卒

右各等分為細末生地黄汁調成膏敷眼四圍

清涼膏

南星 生用 蘇薄荷 各五分 荆芥 百藥煎 各三錢

右為細末井水調成膏貼眼角上自然清涼

搜風散 治風熱眼

川黃連 大黃 朴硝 黃丹

右等分為末以苦麥同煎湯外加煉過白蜜同調收眼

四弦甚效

洗眼諸藥方

神仙藥 能治內障

當歸 沒藥各二 血竭 白丁香 硼砂 片腦

麝香 馬牙硝 乳香各五 黃連三 銅綠一兩五

右為細末裝黃連膏和丸如雞頭實大每用新汲水半

盞於磁盒內浸常用每一丸可洗四五日大病不過一

月小病半月冷淚流出見効

洗珊瑚風赤眼方其効如神此藥人家不可少無目

苦參錢五倍子 荆芥穗 防風 黃連各三 銅綠五

右為細末外以蘇薄荷煎湯丸如彈子大臨時用以熱

水化開洗眼每日三次立愈神効

洗眼紅聚兒治不論年久爛

寶視瑤函 卷之六

皮硝一斤滾水泡化澄清去滓取上好紅聚兒一斤去

核大硝汁內浸一日取晒乾又浸如此數次以汁盡為

之勿令洩氣用時取聚一箇投白滾湯泡之不時洗眼

極妙

治眼吹藥諸方

立應散治內外障翳昏澀多淚及暴赤腫

躑躅花 香白芷 當歸 雄黃研川附子炮

鷺不食草洗淨各

右為細末大麝香少許和勻令水隨鼻內去盡濁涕

淚為症

治眼紅聚兒 治不論年久爛

毛倒睫

羌活 躑躅花 川芎 防風 蔓荊子

右為細末外以蘇薄荷煎湯丸如彈子大臨時用以熱

水化開洗眼每日三次立愈神効

赤次金鐵治赤眼頭風冷淚

微硝川芎 雄黃 乳香 沒藥 石曼卿

右為細末每用一二分加神授鼻三吹

通頂散治風毒吹眼

香白芷 細辛 薄荷葉 躑躅花

右為細末每令病人先嚥一 杯水一口然後置筒

挑陷於鼻內以手擦兩太陽穴

止痛藥方

乳香九治眼赤腫痛

治眼赤腫痛

治眼赤腫痛

治眼赤腫痛

治眼赤腫痛

治眼赤腫痛



ZW 21101000784642

S
Z121.5
150(1017)

五靈脂二不乳香 沒藥 草烏

夏蠶砂各五 木鱉子五枚

右為細末酒煮麴糊為丸如梧桐子大每服七丸薄荷湯或茶清任意送下如頭疼痛甚三服即止

按乳香沒藥總為定痛之要藥也必審其痛之源而佐之以乳沒則其効速也如有風而痛者用散風藥中加乳香沒藥則痛可止如血滯而痛者當用行血藥中加乳香沒藥而痛即止如熱鬱而痛者當用清熱藥中加乳香沒藥而痛即止今人不工於此而惟恃乳香沒藥定痛服之而痛不止者不知治痛之所在也乳香沒藥

神效神效 卷之六 本三 滙源堂

豈能奈之何哉而徒嗟其藥之不効弗思甚耳

神效神效 治一切暴發火眼

生明礬揀上白明透者佳

右用雞蛋清共礬粉調勻將鷲翎毛搽腫眼胞疼痛之處如乾再搽數次其痛即止

傅氏眼科審視瑤函卷之六終