

ATENTATUL DE LA OPERA COMICA

(Urmare)

La redeschiderea audienții, președintele face resumatul acestei afaceri, și pe urmă juriul intră în deliberare.

După 5 ore de deliberare, juriul reîntră cu un verdict negativ în ceea ce privește pe acuzații Thirez, Brătianu, Baudry, Laflize, Ranc și Martin.

La 10 Ianuarie 1854 aceiași afacere revine înaintea tribunalului corecțional al Seinei, și de astă dată să sfirșește prin o condamnare a lui Brătianu la 3 ani de închisore.

Dăm aci o dare de seamă a acestei afaceri, slujindu-ne pentru această de mai multe documente și publicații, și între altele de *la Gazette des Tribunaux*.

TRIBUNALUL CORECTIONAL AL SEINEI

(CÂMERA VI)

PRESEDINTIA D-UI D'HERBELOT

Audientele de la 10-16 Ianuarie 1854

Afacerea de la *Iopodrom* și de la *Opera Comică*. — Societăți secrete. — Detinere de arme de răzbun. — Detinere de imprimerie clandestină. — 45 preveniți.

Să introduc preveniți în doă tribune clădite îndină pentru ei, în cele doă laturi ale sălii; fie care din ei și introdus de către o sentinelă care se ține lângă densus.

Audiența fiind deschisă, d. Sapey, substitut, ocupă fotoliul ministerului public.

Președintele procedează la interrogatoriul preveniților.

După ce să ascultă mai mulți preveniți, a căror interrogatoriu nu'l reproducem, ne având nici o legătură directă cu faptele imputate prevenitului Brătianu, să ascultă *Doctorul Joseph-Louis François*.

Dinsul declară că a dat o dată 10 franci d-nei Angot și altă dată, alți 50 de franci, printre scrisoare, adresată lui Furet, prin care îl invita să despăgubească pe Angot, pentru lucrările ei de imprimerie.

La întrebarea președintelui, dacă a zis femeii Angot cuvintele: «Adreseză-te lui Brătianu când va fi închisoare, el își va putea da 30 pînă la 40 de franci», prevenitul răspunde că nu și aduce aminte despre aceasta.

Mâine vom publica în extenso în interrogatoriu lui Brătianu.

(Va urma).

BULETIN EXTERIOR

CRIZA MINISTERIALA IN ANGLIA

Depeșile ce ne sosesc din Londra, ne aduc stirea demisiunii lordului Randolph Churchill, din cabinetul britanic. Această demisiune are o mare importanță, atât din punctul de vedere interioară, cât și din punctul de vedere al politică engleză în afara.

Ziarul «Times» crede că retragerea lordului Churchill, va slabii cabinetul actual, și că un guvern curat conservator nu poate dura, în urma acestor retrageri. El sfătuiește dar, a-l întărî prin elemente unioniste.

Nu se știe încă pînă acu în mod exact, care a fost cauza demisiunii sale. Întări s'a zis că ea este motivată, de divergențe ce s'au ivit între el și cel al alti miniștri, asupra cestuielor înarmărilor; sau o telegramă sosită azi, ne spune că ea pare a fi motivată mai cu seamă pînă situația în Irlanda. Se știe că lordul Randolph, reprezintă acea fracțiune a partidului conservator, care este partizană a unei acțiuni energice contra Rusiei în Orient, și a unei politici de represiune în Irlanda. Retragerea sa trebuie dar să fie motivată, prin faptul că n'a fost de acord cu cei alți membrii cabinetului, asupra unuia din aceste puncte. E probabil ca acest punct este cel relativ la politica exterioară. În urma atitudinii conciliante a Germaniei față cu Rusia, e posibil că cabinetul englez, să fie voit să nu se angajeze prea mult într-o politică prea accentuată în Orient, nesimțindu-se destul de susținut de puterile continentale. Declarația ziarului «Standard» facută cu această ocazie, este în sensul acesta. El declară din nou, că Anglia nu e interesată în mod special în cestuiile bulgăre, care atinge mai cu seamă pe Austria și Turcia. «Standard» este ziarul bătrânilor conservatori, și retragerea din cabinet a fracțiunii conservatoare reprezentate prin lordul Randolph, pare a fi explicată prin declarația ziarului conservator.

INFORMATIUNI

Raportul d-lui Vizanti în privința proiectului de reformă a instrucțiunii publice a fost depus pe biroul Camerii în manuscris.

Să asigură că raportorul ar fi făcut aceasta de teamă ca unele părți ale raportului să nu fie modificate la imprimaria statului, acest raport fiind în părțile sale cele mai esențiale, în contra vederilor conținute în proiectul ministerial.

Dupe o stire din Berlin, fostul ministru de răzbun bulgar, generalul Kaulbars, fratele mai tânăr al aceluia general care a ajuns la o reputație indioioasă grația ultimelor evenimente, lăsase o circulare prin care invita foștii ofițeri bulgari să stea gata de a veni la București la primul semnal.

Năjîunea astă că guvernul vrea să

convioace pentru începutul săptămânii viitoare majoritatea din Cameră și Senat pentru a le consulta asupra mai multor cestuiuri privitoare la politică externă.

Se zice că remanierea ministerului se va face îndată după sérbatori.

Astăzi s'a făcut la Palat de către M. S. Regel investitura PP. SS. LL. noii episcopi, Partenie al Dunării de Jos, Silivestrul al Hoșilor, și Ghenadie al Râmnicului și nouul Severin.

Un escadrone de roșiori deschide și închide cortegiul, care se compune din trei trăsuri ale curții în care se află PP. SS. LL. Mitropolitul Primat, Mitropolitul Moldovei și Episcopii.

La 12 ore investitura s'a făcut conform Programului.

La 12 1/2 cu aceași ceremonie PP. SS. LL. au plecat de la Palat.

D. Ionescu, fost judecător de instrucție la Rimnicul-Vîlcea, a trimis M. S. Regelui următoarea telegramă:

Sire

Am fost destituit din magistratură prin rapoarte false. Rog pe Maiestatea Voastră ca în putere prerogativele constituționale, să faceți a se ordona anchetă judecătoarească pentru constatarea alegațiunilor mele.

G. Ionescu

fost magistrat.

Citim în *România liberă*:

Parchetul și poliția caută prin diverse manopere, să îngreueze situația celor implicați în atentatul de la 4 Septembrie.

D. Timiriadzeff delegatul Rusiei, pentru încheierea Convenției comerciale russo-române, a plecat la seara în Rusia.

Stîrile relative la starea sănătății printului Ion Ghica, sunt cam îngrijitoare, d-sa suferă de asthm.

D. Al. Lahovary va pleca la Rimnicul-Vîlcea pentru a apăra pe cel 5 tineri inculpați în afacerea învechitorului Popescu.

D. N. Fleva se va duce și el poate la Vîlcea, dar nu e încă sigur, d-sa putând fi retinut la București din cauza diferitelor interpretări ce vor fi adreseate guvernului săptămâna viitoare.

D. Apostoleanu să se va duce asemenea la Rimnicul-Vîlcea.

Cea d'nteiul interpelare care va fi adresată guvernului, îndată după sfîrșirea discuției Mesagiului la Senat, va fi privitoare la devastarea biourilor de redacțione de la 5 Septembrie.

«Năjîunea» e informată că în călătoria sa în străinătate, d. Dim. Sturdza, ministrul cultelor și instrucțiunii publice, nu se va opri numai la Pesta și Viena. D-sa se va duce și la Berlin pentru a bate la usa principelui de Bismarck.

Domnișorul astă a venit ca să puela cale un imprumut în Anglia pe seama guvernului din Tours.... Ingelegi că vănd de gând să căștige mulți bani....

Iată-mă dar, dacă nu mă înșel în socoteală, față cu șase guverne: trei monarhii și trei republice.

Londra, 6 Decembrie 1870.

Cred că Excelența Sa D. de Bernstoff, ambasadorul Prusiei în Anglia, are gust să mă ia în răs; de căte ori îl întâlnesc îmi spune că Parisul are să capătize a doua zi.... A doua zi vine și Parisul nu capătiază..... Cu toate acesea, în astă seara, Excelența Sa părea atât de sigur de lucrul astă, în cătă societatea pot să mă pregătesc a pleca la Paris.

Paris, 20 Februarie 1871.

Abia la 10 Februarie am plecat.... În fine ești-mă la Paris.... Am călătorit încet, foarte încet, foarte încet..... Ce mat de se arse! Ce mai de case dărămate! Ce mai de păduri pustiute, Căte căi stricate, căte poduri și drumi de fer distruse! și Europenii ne zic barbari!

Cu toate acestea printre aceste ruine este una care mi-a facut cea mai dulce și mai vie plăcere. Palatul de la St-Cloud, era palatul de vară al împăratului Napoleon... Nu a mai rămas din el pietră peste pietră. M-am uitat lung, curios, având la ruinele negre ale Castelului..., Bucăți de vase de chine erau ca și ingropate în dărămături, în mijlocul sfărățăurilor de marmură și de obuzuri...

FOITA ZIARULUI «EPOCA»

(Urmare)

AMBASADORUL CHINES

(Urmare)

— Republica de la Paris și cu cea de la Tours sunt tot una, îmi zise atunci al treilea francez.... Daca va fi Republică în Franță, nu va fi Republică d-lui Gambetta nici republică d-lui Jules Favres.

— Dar care Republică atunci?

— Republica d-lui Thiers....

Si de aici, cei trei francezi începuri să se certă cu tot dinăinduș. Se făcuse foarte roși la față, tipău că le lăsă, faceau niște mișcări de turbăț. Discuția asupra celor trei monarhii fusese mult mai năstima și mai plăcută de cătă discuție asupra celor trei republice.

Acei francezi, în timpul seratei, găsiră mijlocul de a mi spune fie-care două, trei vorbe la ureche:

— Nu asculta, îmi zise cel întăru, pe acest partisan al guvernului de la Paris.... E un avocat care a venit aci ca o misiune din partea d-lui Favres.... Înțelegi că având o diurnă bună și vorbind să o păstreze....

— Nu asculta, îmi zise al doilea, pe acest partisan a pretinsei republice a d-lui Thiers.... și numai un monarhist, un orleanist deghisat....

— Nu asculta, îmi zise al treilea, pe acest partisan a republicei de la Tours.

De unde veniau acele vase de China? Poate din palatul de vară al împăratului nostru, din acel palat care a fost devastat, ars, distrus de către acei soldați francezi și englezi care ziceau că viu să ne aducă civilizațiea.

Așa am făcut și eu, într-o portofoliu mare sub braț. Explică interpretului că-mi voi avea o audiencă după căteva zile la Versailles și după ce face o salut profund la care răspund, ese alergând cu marea său portofoliu.

Versailles, 19 Martie 1871.

A trebuit să părăsesc Parisul la două-spre-zece ore din zi în toată grăba... În adevăr este un nou guvern la Paris... Acest guvern nu e nici una din cele trei monarhii... E o a șaptea combinație care să numește Comuna... În astă dimineață, o grămadă de oameni înarmăți au înconjurat oțelul în care locuiesc... Să pare că noui ministri al afacerilor străine, acel de la Paris, acel al comunei, ar fi fost înțețat să primească un ambasador chinez. Veniau să mă ridice pe sus... Am avut vreme să fug... Nu se cade să văd pe ministru de afaceri străine de la Paris ci pe cel de la Versailles.

Paris, 7 Martie 1871.

O altă scrisoare de la d. Jules Favres... D. de Bismarck îl așteaptă la Francfort... Audiența mi se amâna...

Paris, 17 Martie 1871.

In fine mâine la 18 Martie, la 4 ore, am să fiu primit de d. Jules Favres, la ministerul de afaceri străine de la Paris ci pe cel de la Versailles.

Paris, 18 Martie 1871.

Ne îmbrăcăm, eu și căi doi secretari ai mei, costumele noastre de ceremonie, și plecăm la 3 ore, în compania unui interpret... Ajungem. Curtea oțelului era plină de oameni foarte agitați care se duceau și veniau, purtând pașnice și casete. Interpretul, după ce a preschimbat căteva cuvinte cu un funcționar al ministerului, îmi zise:

O VISITA D-LUI OROVEANU

D. Paladi, avocatul fraților Oroveanu, era tocmai în vorbă cu dumnealor. El mă prezintă.

Eram curios de a cunoaște pe d. Iosif Oroveanu, deputatul acuzației de la atentatul împotriva lui Lăpușnică, care se ocupa cu cestuiuri, pe lângă care se mai adăoga și căutarea moșier sale, și interesele asociației ce avea cu fratele său în diferite întreprinderi, nu îl lăsa în moment liber și îl sileau să fi continuu pe drumuri, când la București, când la Focșani, când la moșie.

Desigur, în ceea ce se referă la politica împăratului, pe lângă care se mai adăoga și căutarea moșier sale, și interesele asociației ce avea cu fratele său în diferite întreprinderi, nu îl lăsa în moment liber și îl sileau să fi continuu pe drumuri, când la București, când la moșie.

Desigur, în ceea ce se referă la politica împăratului, pe lângă care se mai adăoga și căutarea moșier sale, și interesele asociației ce avea cu fratele său în diferite întreprinderi, nu îl lăsa în moment liber și îl sileau să fi continuu pe drumuri, când la București, când la moșie.

Desigur, în ceea ce se referă la politica împăratului, pe lângă care se mai adăoga și căutarea moșier sale, și interesele asociației ce avea cu fratele său în diferite întreprinderi, nu îl lăsa în moment liber și îl sileau să fi continuu pe drumuri, când la București, când la moșie.

Desigur, în ceea ce se referă la politica împăratului, pe lângă care se mai adăoga și căutarea moșier sale, și interesele asociației ce avea cu fratele său în diferite întreprinderi, nu îl lăsa în moment liber și îl sileau să fi continuu pe drumuri, când la București, când la moșie.

Desigur, în ceea ce se referă la politica împăratului, pe lângă care se mai adăoga și căutarea moșier sale, și interesele asociației ce avea cu fratele său în diferite întreprinderi, nu îl lăsa în moment liber și îl sileau să fi continuu pe drumuri, când la București, când la moșie.

Desigur, în ceea ce se referă la politica împăratului, pe lângă care se mai adăoga și căutarea moșier sale, și interesele asociației ce avea cu fratele său în diferite întreprinderi, nu îl lăsa în moment liber și îl sileau să fi continuu pe drumuri, când la București, când la moșie.

Desigur, în ceea ce se referă la politica împăratului, pe lângă care se mai adăoga și căutarea moșier sale, și interesele asociației ce avea cu fratele său în diferite întreprinderi, nu îl lăsa în moment liber și îl sileau să fi continuu pe drumuri, când la București, când la moșie.

Desigur, în ceea ce se

PUBLICITATEA
ZIARULUI „EPOCA”

Tirajiu 6,000 de fol

ANUNCIURI SI RECLAME

Anunciuri pe pagina IV, linia 30 bani

Anunciuri si reclame pe pagina III linia 2 lei.

— «Unde și Aga? Intrebă el pe sub-comisar, sună scara poliției.

— «La scoala îi răspunde zmerit acesta.

— «Scoala? Ce scoala națională!

— La scoala de «mir» repetă sub-comisarul, măguril de familiaritatea, cu care fusese apostrofat.

— «Taci betivule, nu știi ce vorbești!» și dându-l la o parte deschide ușa.

In burtosul îmbrăcat cu costum de gimnast facut de «piele groasă», d'abia recunosc Belu Fanică pe polițial colectivist, înconjurat de vr'o zece proto-tipuri de «pacnicii ceteșenți».

— «Ce bazaconie mat e și asta? întrebă el mirat.

— «Scoala de «mir» în contra opoziției, îi răspunde cu glas vîrtoș, «staroste de bătauș!»

— «Vrei să ei o lecție?

— «Mai că aș vrea, ca se pot mai bine pocni la «mir», pe un afurisit de papugiu, care mă dat acum să mă joace și la teatru. Veneam să mă plâng la dumneata, bădiță.

— «La teatru? nu se poate, nu știi nimic.

— «Bine, nu at citit așa: Fany în versuri de Ascanio? Cine e Ascanio? Trebuie să l' inscris la poliție.

— Ascanio inscris la Poliție? rînește căpitan Dumitrichi.

— Ia lasă rîsul, te rog, și mai bine să poruncă să nu me joace la teatru sub poșteala de «Fany».

Dar polițialul, cu mâinile lipite pe părțile sale proeminent din față și din dos, pușind cu hohot se silea să stăpânească tremurătura gelatinăoasă a trupului său de Bursuc.

Si rîsul se comunică, crește, apucă ușierii, comisarii, pînă și jandarmii de săntină la arest, și sgudre întreaga poliție pînă în temelile ei.

Infricoșat, Belu Fany se repede pe ușe, sare că două două, treptele scării, se înăscă, cade, se scoală, și o ia la fugă.

Alergară așa pe nerăsuflare, în mirarea lumii care îl privea, pînă acasă.

A doua zi Polițialul primește o scrisoare cu conținutul următor:

«M'am prioforosit, Ascanio e d'ăi noștri, Fany un chip de Sufletul maicii. Te rog însă, nenișorule, nu scoate vorba de cele petrecute, că așa afurisitul de Max de la Epoa, și mă dă iar în tărboacă.

Îl sărut ochii
Al d-tale la poruncă.
Fanică.
Miguel.

CRONICA TEATRALĂ

O reprezentatie extra-ordinara

Dacă nu aș fi băeat smerit, rușinos, aș începe prin a plimba cădelină cu laude mai întîi pe sub nasul meu, pentru că s'a dat eri seară o reprezentare în folosul artistului Julian și mai ales pentru că societatea de binefacere Elisabeta a răspuns la rugăciunea ziarului Epoca și a luat sub patronajul ei frumoasa sarcină de a veni în ajutorul unui bolnav.

S'ar fi înveselit Julian, și ar fi simțit durerile alinate dacă ar fi putut să văză cu ce mulțumire aș alegat la teatru totuș admiratori talentul său, căt de înțesate de lume erau toate locurile, începând cu lojele și mergând până la paradiș.

Programul era împărțit în cinci și dacă s'ar fi putut juca toate comediele, dramele și operele făgăduite, spectacolul s'ar fi sfîrșit negreșit tocmai la unu din noapte, dar or ce ră aduce și un bine. D-na Vasilescu s'a îmbolnăvit; actul al II-lea din Severo Torelli nu s'a jucat, și reprezentarea s'a terminat la două-spre-zece trecuri.

Despre Somn bun d-le Pantalon, care s'a jucat la început nu voi vorbi, căcă s'a facut deja o dare de seamă. Am mai dibuit însă eri un mărgăritar în traducerea acestei opere comice, mărgărit care nu trebuie să treacă nef registrat. Cuvintele franceze «un fond de magasin» care însemnează pe românește curat: «toata marfa din prăvălie» au fost traduse prin: «un fund de prăvălie» parca ar fi vorba despre un fund de lumânări, sau despre fundul pantalonilor lui Panta'on!

Lasă o parte comedia Socrate, comedia Chirija, toate deja analizate în acest ziar și mă opresc la noua lucrare în versuri a d-lui D. Olănescu, ce poarta titlu: Fany.

Gelozia femeilor a dat pururea mult de furcă nu numai bărbaților, dar și autorilor drăguțici. D. V. Ureche a scris Oda la Elisa în care ne arată trei lucruri surprinzătoare: 1 un bărbat având o moșie cu numele Elisa, al 2 lea acelaș bărbat facând omoșie sale și al 3-a o femeie geloasă de această moșie pe care o crede o femeie!!!

Urmând exemplul d-lui Ureche un alt scriitor, al cărui nume nu mă îmiștă, în memorie, a săcuit o comedie de un calibru mai surprinzător și a pus pe scenă o femeie geloasă de o cutie cu tutun Bectemis. Această din urmă lucrare e intitulată Aprilie!!!

D. Dim. Olănescu a avut inteligență să alunecă pe tărâmul închipuirilor netinchiuite. Ne a arătat o femeie geloasă, dar pentru un ce care se poate admite, care se poate să măciuca foarte bine. Telegrama semnată Fany și adresață bărbatului și surprinsă de femeie. De aci naște cearta, scena de geloasie și desnodamente în care se vede că Fany e un bărbat anume Ștefan... lucru care nu mișă pe nimenei de vreme ce mulți avem un prieten cu acest nume.

Despre bogăția limbei și bogăția verșurilor d-lui Olănescu, nu e nevoie să mai vorbesc. D sa nu este un începător și publicul să obișnuiește de mult se aplaudă pe autorul care a scris Pe malul gărciei, Ruy B'as și altele.

Comedia a fost foarte bine interpretată de d-na Aris. Romanescu și de d-ni Petrescu și Catopulu.

D. Nottarașu știe de loc ro'ul său. Orăt că ar avea d-sa mult talent, să nu și închipuiască că e plăcut lucru pentru public sălăvaștănd cu urechia întinsă spre suferă și sălăvaștăngânăd: «Ești sătă.... bu.... bubun!» ca eri seară.

Ar face bine d-nu Nottarașu dacă ar urma exemplul d-nei Aris. Manolescu care știe tot d'a-una rolul pe de rost, astfel în cît n'are nevoie suferul sălăvaștăngânăd.

Spectacolul s'a terminat cu actul balului din Chirija și ca invitații sălăvaștăngânăd au aplaudat pe scenă toși artiștii Teatrului național, drept dovedă de iubire pentru prietenul lor Julian.

Legendă înghetată de carton a fost înlocuită prin înghetată adeverătă, și s'a băut Șampanie, tot adeverătă, în sănătatea celu care lipsea și sta întins pe patul de suferințe.

D. R. R.

COPURILE LEGUITOARE

CAMERA

Sedinta de Vineri 12 Decembrie 1886

D. Vice-președinte Agarici deschide ședința la 1/2 fiind 110 deputați prezenti. Pentru causă de boală se acordă un congediu d-lui Străjescu.

D. Caton Lecca roagă pe ministrul de Internă să depue biouroul Camerei dorul relatiu la esplotarea minelor de la Bahna.

D. N. Fleva roagă asemenea pe d. ministrul de Răsărit să aducă dosarul cumpărării de grău făcută la Botoșani. D-sa mai cere ministrul de Interne dosarul alegătorilor comunale de la Botoșani. D-sa va forma în urmă interpellările asupra acestor cestuii.

La ordinea zilei continuarea discuției asupra Codului de comert.

Lorele 3, în lipsa ori cărei discuții, fiind votate 488 articole, se procede la votarea în total a cărei întîu din Cod, rămând carteau. Il despre comercială.

D. Lupascu cere biouroul să se respalte buna cuvîntă.

D. II. Isvoranu Din partea d-tale?

(Risete).

D. Ghiorghiu se supără. Cine a pus plicul alb?

D. S. Mihalescu strigă că este liberal de la descalcătoare,

(Nu se mai aude. Linistea se stabilește cu incetul.)

D. Mărgărescu. Știm că faptele o să se supere, d-lor; dar sunt fericit de supărarea d-voastră pentru că ea probează veracitatea faptelor de care acuză guvernul.

D. Radu Mihai strigă: Lătescu! Lătescu...

D. Boldor Lătescu se urcă la tribuna și, în contra așteptării generale, vorbește în contra opozitionei.

D. Radu Mihai râde de surprinderea generală. D-sa știe ce vrea se zică această lămurire. Interpelările au fost anunțate asupra acestui punct. Guvernul va responde. Legea se ia în considerație.

D. N. Ionescu la art. I relativ la cifra de 14.000 oameni pentru armata de linie, 3000 pentru călărași, la căpitanul și arătătorul are datorie Constituțională d'informa Camerile de situația exterioră a Țării, de aceea d-sa cere comunicarea Cartei Verde, ca să știe țara pentru

ce i se cere un contingent așa de considerabil.

D. Statescu refuză orice explicări asupra evenimentelor exterioare și insistă pentru votarea contingentului anual astfel cum s'a cerut.

Cameră votează cu 62 contra 7 voturi legea contingentului armatei.

La ora 3 1/2 Camera trece în secții.

Un spectator.

SENATUL

Sedinta de Vineri 12 Decembrie 1886

D. general Cernat, vice-președinte, deschide ședința la 2 ore.

La ordinea zilei, continuarea discuției pe paragrafe a răsușunsul la instrucție pub ică.

Sun 7 ore când se termină poiloghiu d-lui Lătescu. Se cere închiderea discuției.

D. II. Isvoranu vorbește contra închiderii discuției.

Totuș discuția se închide, amendamentul se refuză și paragraful se primește.

D. Marzescu prezintă un amendament la paragraf următor, relativ la instrucție pub ică.

D. Lupascu. La vot.

D. Marzescu. Am dreptul să desvoț amendentul.

Colectivității strigă toti la voile, la vot.

D. II. Isvoranu cere cuvențul în cestune de regulament.

D. Lupascu. La vot! Suntem majoritate sau nu!

D. Gusti nu acordă cuvențul d-lui II. Isvoranu,

Se votează cel din urmă paragraf și proiectul prin apel nominal.

Se votează prin 79 de bile contra 2.

Ședința se ridică la 7 și 20.

Bedeucă

STIRI MARUNTE

Cerăta și bataea. Doi ungureni, tăietori de lemne, luându-se la cerăta, s'au lovit cu cuțitele. Agresorul a fost arestat iar răniții a fost condus la spitalul Brâncovenesc.

La facultatea de medicina începe astăzi examenul equivalent de Bacalaureat pentru studenții înscriși pentru licență.

Un incendiu a izbucnit azi noapte în strada Șerban-Voda la olăria domnului Ion Dragomir.

Pagubele sunt mari.

Societatea studenților în medicina a convocat aseara pe membrii săi în cadrul unei sesiuni extra-ordinare pentru a discuta o propunere a Eforiei spitalelor civile de a lansa în cadrul Societății sub patronajul său.

Amendamentul este respins, paragraful admis.

La cel următor, relativ la finanțe ia cuvență d-lui II. Isvoranu.

D. II. Isvoranu face tabloul stării noastre financiare. Este lamarita, zice mesajul; așa, adăgă oratorul: unde numai e nimic, complicațiunile sunt deficile. Este asigurata..... Aicea mesajul riscă mult, căci slabă și asigurarea stării financiare a unui stat a cărui rentă cade în streinătate tocmai în momentul în care se zice că sunt bine. Situația nu este asigurată de oare ce-luptă fără succes pentru a incasă percepția comună, de oare ce deschide, ca orevile care dă faliment, vechile registre, vechile dosare, inchise de 10 ani, păstrate în casă căreia sunt de 100 de lei de la țărani. Nu cred că înălță problema: o cătușeare către un țărăne care datează de 400 de lei acum 10 ani și căruia îl reclamă astăzi 1000 de lei și mai bine. 600 de lei interese la 400 de...

Oratorul termină admirabilul său discours spunând că lămarita situării actuale este un abis care nu se astupă cu un portofoliu, dar cu aur, și aur nu mai este, căci țărăne și stors, subtil, ruinal.

D. Nacu (Mincovici) pentru a răspunde, așa de multă locuri, și așa arestat căci-va oferit.

Discuția se închide apoi și raportorul sălăvaștăngânăd așteaptării paralele.

D. Marzescu pune în față acuzațiile a căror urmări se bazează pe cunoașterea convențiunii comerciale care încearcă sălăvaștăngânăd.

La Vrata s'au întimplat neorinquiști și s'au arestat căci-va oferit.

La Sofia domnește o mare ingrijire în sferele guvernamentale, dar și greu d'ă asta adevărul fiind că s'au susținut la cenușă severă asupra deșoșilor.

Plecarea d-lui Dimitrie Sturdza e decisă pentru poi-mâne. El va merge la Pesta și la Viena unde negocierile pentru încheierea convențiunii comerciale vor începe îndată.

A

CASSA DE SCHIMB
JOANNIAN & NICOLESCU
No. 33, Strada Lipscani, No. 33

Cursul pe ziua de 11 Decembrie 1886

V A L O R I	Cump.	Vend.
5 0/0 Renta amortisabilă	92	93
6 0/0 " română perpetuă	86 1/2	87
5 0/0 Oblig. de Stat (Rur. conv.)	33	35
Impr. cu prime Bucur. (Lei 20)	754 1/2	761 1/2
5 0/0 Imper. Munici. Emis. 1883	218	222
10 lei Oblig. Casel pens. (L. 300)	84 1/4	84 3/4
5 0/0 Scrisuri funciare urbane	102	102 1/2
5 0/0 " rurale	87 1/4	88
7 0/0 " " "	104 1/2	105 1/4
Aur contra Argint sau bilete	17	17 1/2

M. SCHWARTZ
OPTIC
STRADA CAROL I No. 22

Ochelari cu sticlele cele mai fine, fabricați după indicațiunile medicilor oculistilor.

Conserve de toate nuantele pentru îndulcirea luminei, asemenea și tot felul de Barometre. Termometre și grade medicale. Diferite măsură metrică etc. cu prețuri foarte moderate.

LA BRICIUL LUI NAPOLEON

Salon special de iuns, ras și frosat, aranjat din nou foarte elegant.

Abonamente cu carte 4 lei 12 cupoane.

Mare assortiment de parfumerie, pudră Velutină, Gearmandrie, pastă, apă de lubin veritabilă etc. etc.

Sper că onor. public și onor. mei clienți mă vor onora cu numeroase vizite.

Cu perfectă stima
St. Iorgu Costandinescu
Calea Victoriei, No. 142,
vis-à-vis de minist. finance.

CADOURI PENTRU ANUL NOU

Musici de masa de la 4 până la 10 cântece și muzici de copil (manivelles) precum și un mare assortiment de

ARISTOANE SI CLARIPHONE

care cântă peste 1,000 cântece după notele lor respective adică Cântece Nationale, Dansuri, si Opere etc. și astă de vînzare en gros și en detail cu prețurile fabricel.

M. SCHIFFER

Strada Carol I, No. 2, etajul desus.

RECOMANDAM ATELIERUL DE TAPITERIE CONSTANTIN SIROCHI

No. 15, Calea Dorobanți, No. 15

Efectuează tot felul de mobile, draperii, perdele, tapisează camere într'un mod elegant, în toate stilurile și ori-ce lucrări de tapiserie.

Preturi moderate, execuțiunea la timpul hotărât.

CONSTANTIN SIROCHI.

ATELIER DE BRODERII

D-NA ECATERINA RASCA

mutându-și domiciliul din Iași a stabilit în București Calea Victoriei No. 92, curtea bisericel Albă, un Atelier de brodat.

Are onoare să înștiință pe onor. P. T. public să primește or-ce comandă de brodare și marcarea de monograme precum lingerie de zestre și mătăsuri etc. cea mai mare acuratețe și finete.

Preturi foarte moderate.

DINTI SI RATELIERURI

se efectuează după metodă cea mai nouă, sistem durabil și prețul moderat.

Reparătură de orice natură se efectuează în timpul cel mai scurt.

J. E. R. L.

DENTIST

Strada Scaunele No. 50

DE VENZARE

Casa din Strada Re-

mană No. 73.

Doritorii se vor adresa la proprietară, chiar acolo.

PRIMUL MAGASIN DE MANUSI

F. NOVAK

FURNISORUL CURTII REGALE

BUCURESTI

Cal. Vict. 74, vis-à-vis de Palatul Regal

Mare assortiment de mănuși de bărbăta, dame și copii. Recomand noul asortiment de manusi de piele de cal de Rusia. Singurul depositar pentru toată România.

F. Novak

74, Calea Victoriei, 74

TURNATORIA DE FER si ALAMA JEAN BORET

STR. CURIAII No. 1.

pe Cheul Dâmbovitei lângă Strada Isvor

Toarnă în fer și alama și ce obiect atât de bransa turnatoriei precum tuturor de ori-ce marime. Roata de fer și or-ce dimensiuni. Ușane etc. etc. execuțiunea promptă și găsitoare și o mulțime de articole de fer în depozit și se vind cu prețuri foarte destinate.

Asociația cu primărie și reparării de obiecte de fer.

PRIMUL ATELIER DE TEMPLARIE

S. EMANUEL

No. 1, Str. Luterana, No. 1 colțul Stirbey-Voda

Effectuiază ori-ce mobile sculptată și nesculptată pentru Salaone, ca-mere de culcare biuromi etc.

SPECIALITATE DE LAMPEURI

Deposit de mobile cu prețuri excepționale. Comandele se efectuează prompt după modele.

PREȚIURI FOARTE REDUSE

SINGURUL DEPOSIT AL ADEVĂRATELOR SOBE

MEIDINGER-OFEN H. HEIM

Fabrica pentru SOBE-MEIDINGER H. HEIM, Viena-Dobling

, STELLA"

Sapunerie și Parfumerie, București recomandă specialități

DE SAPUN DE Rufe si SAPUN

TOALETA etc.

DEPOU CENTRAL SI BIROU:

Calea Victoriei, No. 66, vis-à-vis de Palatul Regal.

G. HILLMER

BUCURESTI

No. 12, Strada Stirbey-Vodă, No. 12 lângă Orpheu

Instalație de aparate cu gazierian gasolin de la 10 până la 500 flacăre.

MAGAZIN

de lampă brevetate «Excelsior» fară filtri cilindru arzând fară nici un pericol chiar dacă lampă se reșoarne să cadă.

Bogat assortiment de aparate pentru iluminare precum: Lampi, Lanterne, Lyre, Candela-brete etc. ca și lampă de lipit și luminare (sfeșnice) cu benzina.

Vânzare de petroleu, benzina, gasolina și uleiuri minerale, prefecări de lampă obișnuită după noui sistem Excel-sior.

Atelier pentru ori-ce lucrări atingătoare de acăstă specialitate, Serviciul prompt cu prețurile fixe și moderate.

Mare depou de Canale (Robinette) și toate obiectele pentru conducte de apă, gaz și vapor din toate sistemele de ele mal renunțate fabrică.

Singurul reprezentant pentru România.

ATELIER MECANIC P. KEILHAUER

No. 59. — Strada Isvor, — No. 59

Recomand atelierul meu cu Pompe de toate sistemele, Fântâni d'applique și Borne fontăni, Canale (robinete) de tot felul Tuburi de fer, taci și plumb.

Tuburi speciale pentru latrine și scurgeri cu accesorii, sgheaburi de coborâre inodore, capacă de hasnale etc.

MARE DEPOSIT DE FONTA ORNAMENTALA

Vase, socuri, abușuri banci de gradina, grilaje de ingăzduit morminte, piatră, Tuburi pentru sondaj și candelabri.

TUBURI, INSTALATIUNI COMPLECTE DE BAI CPNUCTE DE RPA (151)

SOCIETATEA DE BASALT ARTIFICIAL SI DE CERAMICA DE LA COTROCENI

Societate anonima cu un capital de 1,500,000 fr. întreg varsat

Usina situată la București, Cotroceni, Șoseaua Pandurilor, peste drum de Astul ELENA, legată cu calea ferată prin stația Delu-Spirea.

DIRECȚIUNE SI DEPOSIT PRINCIPAL IN BUCURESTI, STR. BIS. ENI, 5

Adresa telegrafica: BASALT, București

DEPOSITE SECUNDARE

In București, Calea Grivița, Nr. 66. — In Braila la D. G. Grosovich, piața Sf. Arhanghel. — In Craiova la D. G. Poumay, banquier.

Industria Națională ale cărei produse au obținut la Exposiția Cooperatorilor din București cea mai mare recompensă:

DIPLOMA DE ONOARE CLASA I

Estrasi din prețurile curente pentru București

FELUL MATERIALULUI	Nr. bucatelor necesare pentru unitatea de masă	PREȚURILE		
		Pentru mie	pentru unii - de masă cu asezare	pentru unii - de masă cu asezare
Pavele pentru borduri	la m. l.	10	350	4.25
Pavele pentru pavajiu	la m.p.	20	15.00	250
Lespezi patrate	la m.p.	25	380	11.00
Pătratele feluri	la m.p.	36	240	10.00
Borduri de grădină	la m.l.	10	150	240
Cărămizi refractare	la m.c.	420	320	9.00
Cărămizi cu 6 găuri	la m.p.	80	65	—

Se aduce la cunoștința Onor. Public că în București și Orașele în care este lucrată pentru Comună, Societatea se însărcinează și cu execuțarea, garantând întreținerea unui an și că se mai află la usină materiale vechi și disform.

CU PREȚURI FOARTE REDUSE

DE VENZARE

o pădure de lemn bune, în întindere de peste două sute pogoane, aflată pe moșia Fărcaș, departă un sfert de ceas de orașul Caracal.

DE ARENDAT

moșia Fărcașul cu începere de la sf. Gheorghe 1888.

Doritorii se vor adresa la d. advocat D. C. Popescu, Calea Dorobanților, No. 49.

EREZII L. LEMAÎTRE SUCCESORII

TURNATORIE DE FER SI ALAMA - ATELIER MECANIC

BUCURESTI, — CALEA VACARESTI 251, — BUCURESTI



Mare deposit de fer, raiuri pentru vagonete décauville, tzeve de tuci. Mare assortiment de pietre de moara. La Ferté-sous-Jouars.

INSTITUTUL MEDICAL

BUCURESTI

8.—STRADA VESTEI.—6</