

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

2—6—九 / 61229

暨南週刊

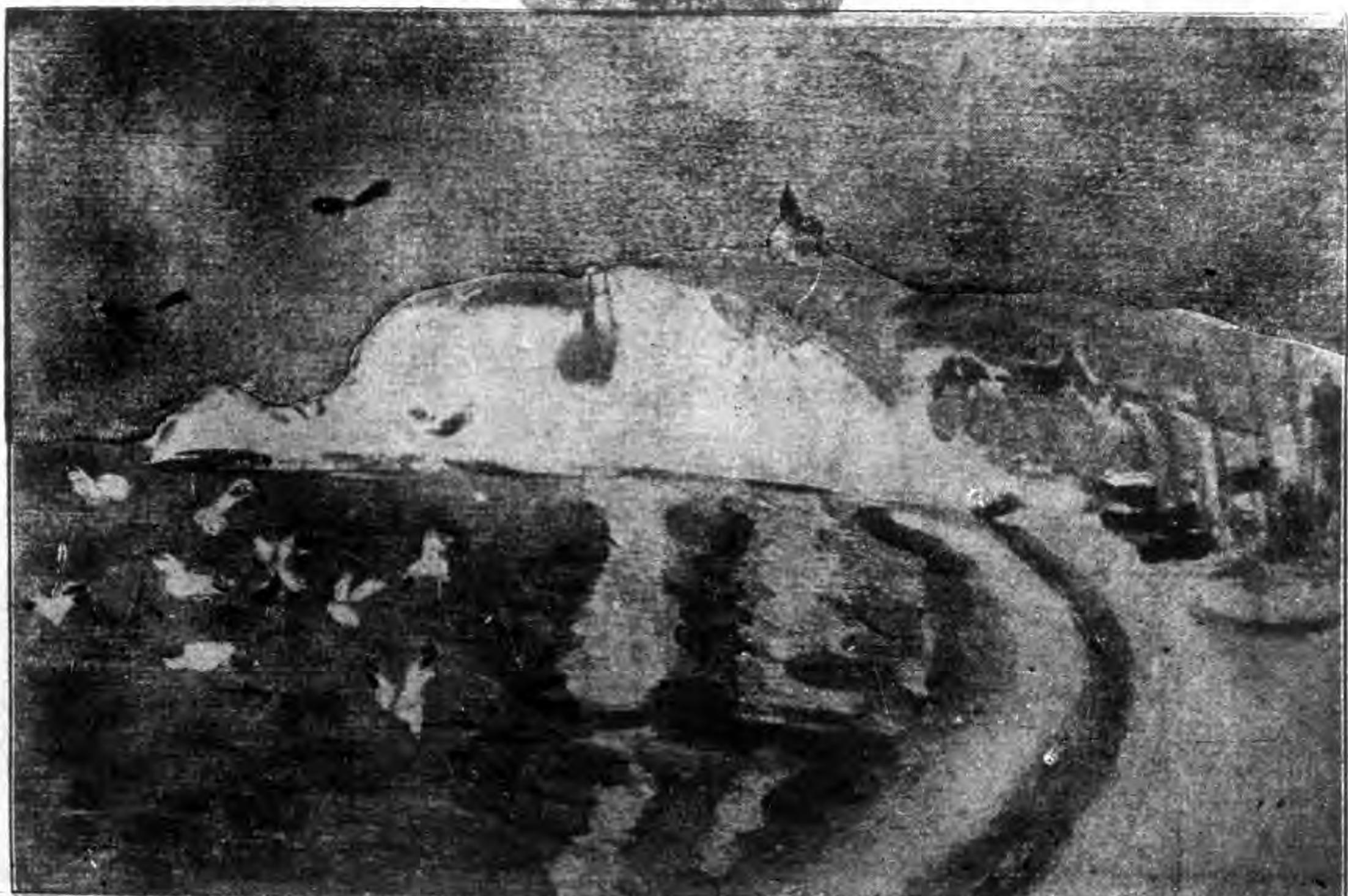
署
鄭
肇
莘

期六第

卷二第



30



MATISSE 作

The Chi-Nan Weekly



暨南週刊第二卷第六期目錄

插圖

總理逝世三週年本校童子軍團行紀念禮照片

童子軍團陳教練訓話時攝影

書一論著

- (一) 中國人的醜醜刺
- (二) 讀二漁父之後
- (三) 我對於我們的故鄉
- (四) 我對於農科生活的幾句話

文藝

- (五) 秋夜聞雁
- (六) 孤負
- (七) 春懷
- (八) 春風

——錄文 校聞

- (一) 校長佈告第十六號

黃光復 李永章 顏以和
周容 馬德良 蔡善
丙村 丁致中



A951751

(二) 第五次紀念週紀事
孟聯泉

(三) 豐大紀念黃花崗烈士殉節紀事

(四) 大中兩部第七次聯席教務會議記錄

(五) 教務處日誌

(六) 中國語文學系同樂大會記略

(七) 中國畫研究會消息

(八) 南洋文化教育事業部第四次部務聯席會議

(九) 洪年圖書館日誌

附新書目錄

(十) 童子軍參加上海全市檢閱典禮記

(十一) 稽書處辦事總則

(十二) 文書課辦事細則

(十三) 出版課辦事細則

(十四) 法律系教授方案

▲英美親屬法

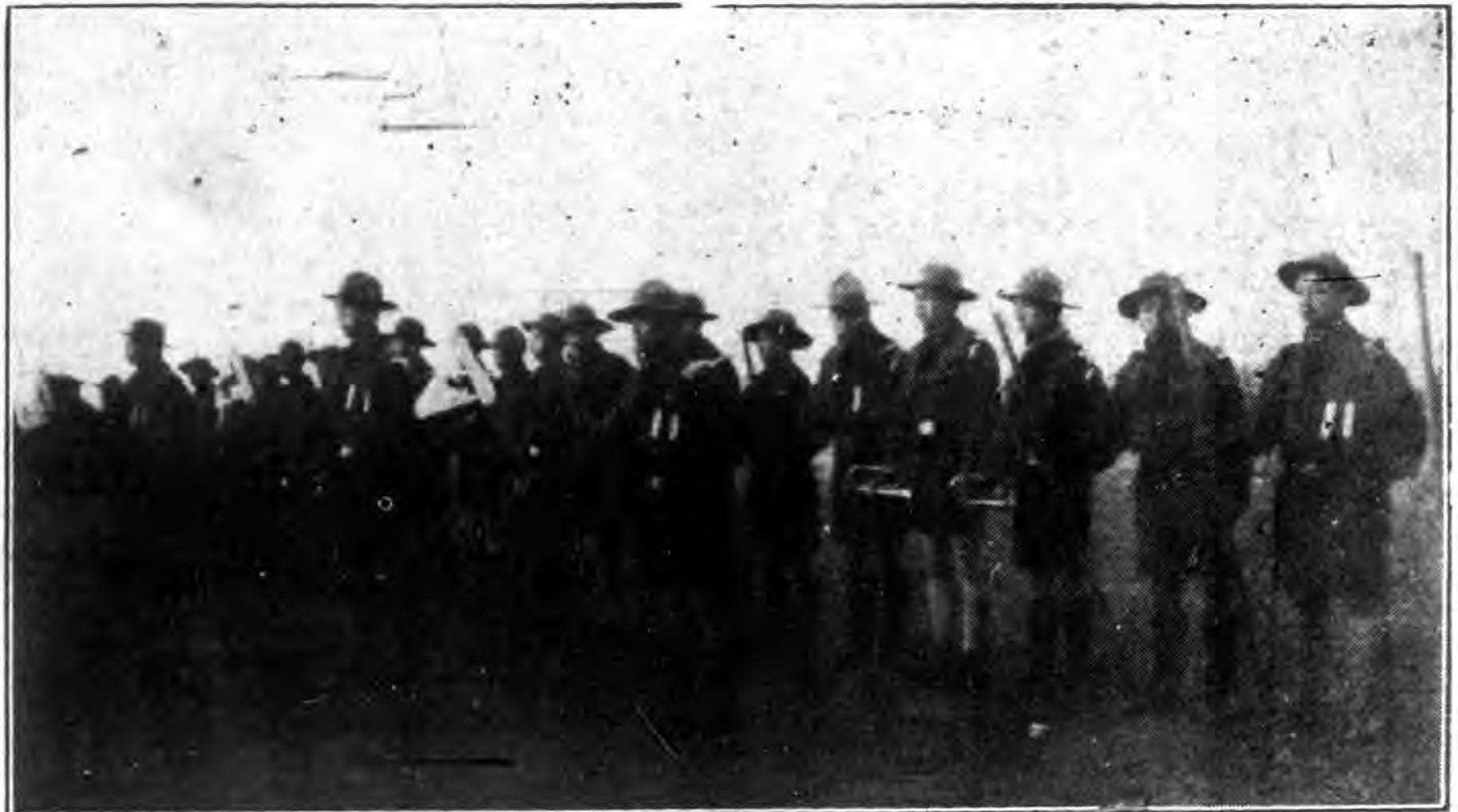
(十五) 體育消息

愚公

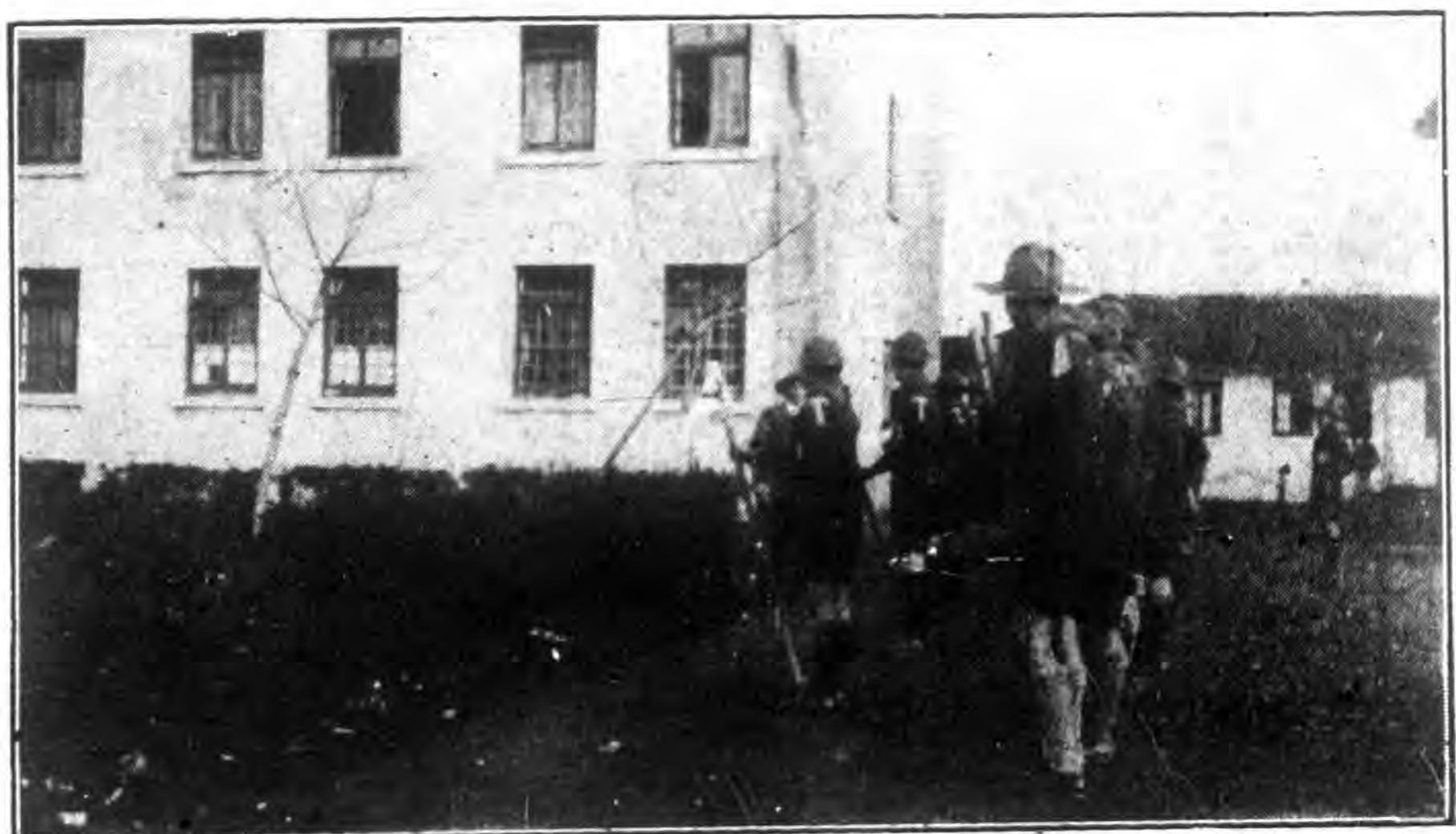
丁善民

孟聯泉

劉世芳



(攝月林) 影攝時禮念紀行團軍子童校本年週三世逝理總



(攝月林) 影攝時話訓練教陳當團軍子童校本



論 著

中國人的醒魂劑

黃光復

做現代的中國人，那能夠冷着血飲着氣，酣睡在氣息奄奄快將就木的老邦，憑藉着日薄西山風燭殘年的國運，一任她在這天長地久的歷史上和生存競爭條件中過着永被惡魔毒龍吞剝的生活無聲無息地消滅下去而不爲之援手呢！而不振奮一振奮病入膏肓的民族性呢！還不趁此千鈞一髮殘命猶喘時而鼓噪洶湧起來！

中華民族奄有東亞大陸，五千年燦爛輝煌的光榮歷史，殘跡猶存，可見上代祖宗的魄力不弱於人，地球上不論如何滄海桑田都應該有她的永久位置存在的，可是我輩後代子孫竟變成條條活屍，所謂翩翩少年，盡是白骨身架，髑髏變形，毫沒自信力，毫無創造力，自己崇高的人格，情願降下到萬丈的垢潭裏，螻蟻不如，任人蹂躪，隨人叱使，光天化日的華夏聖地，變成西伯利亞的冷宮寒窟，曾經轟轟烈烈四海欽慕的神州，於今轉爲人家垂涎的臘肉；中原大地，暮氣沈重，遍山滿野，古塚朽骨，烏烟瘴氣，浸透了我國的民族性，哎！嘻！中國

竟一蹶不振嗎？四萬萬同胞，肩膀何在？爲何竟自暴自棄若此！嘗觀世界大勢，我們要達到同存共榮的奢望，就先要恢復我們國家的地位；有了穩固的國家，才有賽跑的出發點；將來大同不大的問題，讓下代子孫去解決罷。但是一盤散沙的國民，譯何容易，惟有鍛鍊民族性是目前的急務。

這種工作，便屬於能鼓勵能刺激內心最強最烈的所謂革命的文學：她能使沈寂的變爲熱鬧的，靜止的變爲活動的，幻想的變爲現實的，死滅的變爲復活的，她能創造新命，新動機，她有內藏的沸騰熱血，有衝破鐵檻的勇氣，有犧牲的精神，她的魔力最大，能夠沁入心脾，因此我相信只要站在民族觀點上，在現在革命空氣緊張的時期，革命文學是有很大的功效的，也是我們黃炎子孫的一服醒魂劑。



讀二漁父之後

李永章

讀二漁父之一後

我們都曉得這篇的作者莫泊桑是十九世紀歐洲文壇上一個很偉大的作家。他的作品以短篇小說為最出名：他的文辭是明澈自然，他的描寫是深入生動。彷彿把人的一切祕密都揭露出來。在他同時的作家，沒有一個曾經追上過他的風格！所以當代論者每稱他為短篇小說之王。

這篇雖然沒有什麼出名過如其他的：頭圍羊脂球一段繩子之類。可是牠描寫戰爭的罪惡的沈痛，在我們的心弦裏已經嵌進一條很深的印痕。我們如果曉得他那時所處的環境，對於他的作品當可得到更進一層的了解。有人說：如果要充分的了解一種的文藝作品，應先對於作者的歷史，有相當的認識。這句話的確很有價值。從歷史上我們可以知道他是生在黑暗的空氣裏，尤其一八七〇年的普法之戰，刺激他太利害了，於是他的作品大都帶有悲觀的色彩。我們只看這篇。

這篇故事的事實，大意是這樣：

「巴黎被圍之時，有二漁夫，一名麻利沙，一名蘇活。他們素稱『釣魚迷』，他們亦因漁而戚如己，感情很融密的。一天，麻利沙正走得沒趣的時候，忽然遇着蘇活。他們握着手不

忍故鄉，心中怪難受的，兩人於是同入一家小酒店，飲酒解悶。

『他們想起舊時的生活，忍不住又想去釣魚了。恰巧巴城附近的守將是蘇活的熟人，他們即要求守將准他們出去了；守將聽了笑着允許，隨又授給他們暗號兒出去了。』

『他們到老地方去，但是這村子全部都荒蕪了。這兩個朋友心裏又恨又害怕，躲在蘆柴裏面，便動手釣魚。不久工夫，兩人都釣上不少的魚，他們好不快活！』

『忽然轟的一聲，地震山搖，原來敵軍又在開砲了；一霎時，第二陣又響了；以後接連幾砲，砲彈慢慢地飛入空中，像雲一般。』

「他們又動手了！」蘇活把肩一聳。

「人殺人，殺到這樣豈不是瘋子麼？」麻利沙氣忿忿的答。

「這些人真是禽獸不如了！」

「一天有政府，一天終有這事，想起來真可恨！」

「要是民主政府，決不致向普國宣戰了！」

『君主的政府便有國外的戰爭；民主的政府便有國內的戰爭，終免不掉的！』

兩人越說越有味，遂細細的談起政府來了。談了一會，兩人都承認人生無論如何終不能

自由。

「人生不過如此」！蘇活歎口氣。

「不如說，死也不過如此」！麻利沙答。

「兩人話尚未了，忽來了四個高大有鬍子的兵，四人把四桿鎗對着他們；兩人嚇了一跳，手裏一鬆，兩條魚桿都掉下水去了——後來終於把他們細了，送到普魯士兵官那裏。

『普魯士兵官要他們說出那暗號兒來，不然就要鎗斃；但是無論經過如何的恐嚇和勸誘，兩個漁人終不開口。兵官惱了性兒，立刻下一個命令——部下的兵舉鎗齊放，乒乓一聲，兩個屍身隨着倒下來了。

『兵官笑着吹他的烟袋。

那一次的大戰，普國把巴黎圍得一個不通空氣，城裏的百姓們早就餓慌了，只好有什麼吃什麼。過幾天，溝裏的老鼠，柴房中的臭麵包，河唇上的樹皮，一古腦兒都吃光了。這時候法國只好硬曲着腿兒求饑了。

爲着拿破崙的大歐洲主義，造成了普法間的仇恨，他們的皇帝臨終時都暗示着：好好防備你的仇人！大家這樣的互相仇殺，直到現在仍未有過解決。

就是這次世界空前的戰禍——歐洲大戰，犧牲了無數的生命，聽說：如果把那些死尸或單行的直排起來，用閱兵式的步法，舉行檢閱，則要費數月的功夫，纔可以擇舉。這樣感人的

數目，是要在這樣的世界——人殺人的世界——才做得出來。我們貴國近數年來，也是很開心的。日打夜打，他們把打仗看做溫習功課似的；從前曾經聽過一個軍閥部下的兵士的說話：他們出戰是很平常的；到休戰的時光，他們對着敵人隔着戰壕互相應答着：「老兄要燒餅嗎？你們死幾個傷幾個啊？」可是雖這樣子的兒戲法，也就不知有多少人做了枉死鬼了。

人是個情感的動物（？），有時打得過意不去，不免也要落下一滴英雄淚來，表示自己的罪惡；但要曉得戰時的砲彈，是個沒有良心的畜生，靠着化學家給牠的力量，呐喊一聲，不知掃蕩了多少人的房屋，也不知打死了多少人的生命，也不知打破了多少人的希望和夢想，也不知毀壞了多少人的快樂與幸福，也不知打碎了多少人的爺娘妻女的心肝！

「可憐無定河邊骨，盡是深閨夢裏人」；「醉臥沙場君莫笑，古來征戰幾人回」。這些都是古人形容戰爭的罪惡的悲聲。生命是人類的一件最奇妙不過的東西，就是科學都還未解出這是怎麼一回事，難道人們是不知自愛的把他犧牲去了麼？螻蟻尚且愛惜生命，我們都曉得人也是爹娘養的，難道他就不愛命嗎？如果用邏輯的方法，推起理來，這些罪惡，應歸諸野心家的身上去。雖然，他們爲着偏執的意見，自私自利，沒有同情心，而成就了這些罪惡；可是被他們所愚弄過的人們，都應該覺悟了。

你不見戰場上堆積着的枯骨嗎？你不聞寂夜裏孤兒孤婦的淚珠兒的滴聲？你不知這些罪惡就是人們的悲哀麼？好了，覺醒罷：人生的意義不是如此簡單的呀！

我對於我們的故鄉

顏以和

——我對於我們的故鄉

幾年前有人說「要復辟」，除非鄉下還希望有真龍帝主出世的人，誰都要罵他不識時務，目之爲人間怪物。近年來想復辟的諸遺老，多半匿跡消聲人，也不加以斥罵了，獨是赤化之徒，都視之若洪水猛獸，撲滅之惟恐不力，前之復辟，今之赤化，一則過新，一則過舊，都不適用於我們中華大國，目之爲人間怪物宜也，視之爲洪水猛獸亦宜也。

我們敵縣鹽城向以教育發達自負，近年來又設了十幾個莫名其妙的學校，更是他縣所不及。這些學校的功課，淺薄如我，何能了解其一二！種種奇形異事，孤陋寡聞如我，何敢判別其是非！不過我是喜歡文學的人，對於文學一方面，當然樂於採訪；何況鹽城是我的故鄉，至少總有點切身的利害呢！

科舉廢，學校興，八股廢，策論興，這種種變遷，已是使一般磕頭學差大人的頭的舉人秀才童生書酸子嘆爲斯文掃地了，何況近來又流行白話，眼看着要教數千年來文學的正統——古文，爲白話所攘奪了！苟讀過四書五經，做過破題起講的，當然要大聲疾呼，「壞大道之滯亡，年青學子，胸無點墨，遊談無根，一入了洋學堂，用了幾瓶洋墨水，插了一枝洋筆，便大膽要推倒幾千年來文學的正統，蔑視前輩，這種大逆不道，早就該撲滅剷除，無使滋

憂」了。但是白話的勢力，日見增長，老前輩氣得沒有法想，不得已作一種救絕存亡之策，孤芳自賞，各行其事了，於是半新半舊的校舍內，終日來往着幾個骷髏，彷彿戴着大紅頂子，哼着「子曰〔詩云〕」，今日教學生做「漢高祖斬白蛇論」，明朝又教做「趙太祖以杯酒釋兵權論」，一部古文觀止，讀得比吳大帥還要熟，一部舊園譜蒙草，比他自家的宗譜，還要珍重地保存。古人當初如果放個屁，一定要赴湯蹈火去聞個仔細痛快；單看這屁內是什麼香料，比之現行的花露水雪花膏要勝似幾千萬倍。日夜幻想，孔老夫子在幾千年前所出的大糞，有沒有留存在人間，須得走遍荒山大澤，找得來放在嘴內咀嚼一番，比他們所愛好的妓女，製的菜蔬，滋味何如？看十三種經書中有沒有賭經嫖經，日夜要設法增加修補，以便奸入孔廟，分得一塊牛肉喫喫。嗚呼！作砥柱於中流，挽狂瀾之既倒，功不在禹下矣！無奈這些老前輩，生得十分玲瓏乖巧，也知道穿衣吃飯，也知道讀書吃花酒，到底古得有點不澈底。我勸他們要復古就要古得無以再古，才算是登峰造極呢！與其讀書作文，不如在家內結繩記事；與其吃花酒，不如茹毛飲血；與其穿馬褂長衣，不如披樹皮；與其坐客廳堂屋，不如穴居野處；與其嫖妓女，不如辦處亂交……與其論東家長西家短，不如買一面鏡子趁閒暇無事的時候，把自己的面孔照照，如果凹凸顛倒不靈，最好再買根「不求人」——把自己屁股摸摸，究竟是不是現代人間的怪物？該不該流放於羽山？

一部古文觀止，就能終身用之不盡嗎？十幾年前所學的一知半解，就能在現代用之無所不宜嗎？真正的古文家難道是嫖賭得來？上課是「嗚呼」下課是「子曰」，一離學生，便鬧得「不亦樂乎」。嘆！「我真未見好古，如好賭者也」！「我真未見好怪如好嫖者也」！

啊！我罵煞他們了。他們也未嘗不想孩子來罵我們啊！現代國人所最深惡而痛絕的，莫如赤化，他們不知在那裏聽來說一句「赤化」，便拿來加在我們身上。他們以為守舊是復古的，是有功於名教的；進取是搗亂的，是大逆不道的；做古文是正統的，做白話是赤化的。唉！想煞他們，笑煞我們了！他們果知道什麼叫做「赤化」，「赤」字作何解說？「化」字是何意義？恐怕是聞所聞而來，一切都莫名其妙罷！出世就瞎了一雙眼的人，有人取笑他，說他對面站着個麻臉的和尚，他也隨口說人了。哈哈！殊不知對面站着是翩翩一佳公子也，這怪不得人家哄他，只恨他自己瞎了一雙眼，恐怕連麻子的特徵是怎樣；和尚的特徵是怎樣！還不知道罷？

最後還要鄭重地忠告他們幾句：

人要順着潮流跑，倒行逆施，必致落伍，好古也不妨，千萬不要古得不通。

白話文不要看容易作，有時候他們的門下弟子，偶爾做兩篇白話文，求他們斧正，他們都是捲在袖子內，到處請人代勞，果真容易，何致仰面求人，到處拉客？自己沒有學過，

— 鄭談的我們對於我 —

9.

沒有領教過，就知道白話文是容易做，是不容易做，有價值與沒有價值了嗎？麻雀牌上沒有唐宋八大家。妓女身上沒有寫着古文觀止，果真要復古。不在嫖賭上用工夫。

他們的學問在鹽城不見得是登峰造極呢！照常混飯吃的武器，還不如程咬金的三斧呢！快要到棺材內去的人，最好放個自量些，「人之將死，其言也善。」他們難道沒有讀過這兩句嗎？



我對於農科生活的幾句話

屠康

我今天來發揮我的一點小意見；盡我做農科學生的一些小職任，不得不提起筆來，略略地寫了幾句，我所做的題目，就是「我對於農科生活的幾句話」。

「勞心勞力」這幾個字，實在可以包括農科生活的一大部份。但耳目手足思想觀察並用的時候看起來，還不十分確實。有人說：「最勞苦而最下等的是農科生活」；又有人說「最活潑而最伶敏的是農科生活。」不過勞苦下等和活潑伶敏，完全是根據個人心理罷了。

我們農科生活情形，除了上課之外，確實和別科有些兩樣，什麼兩樣呢？就是看參考書餘下的時間，完全注重在實驗的方面，實驗的是什麼呢？我們不是實驗的什麼氣體，完全是考究動物，植物，泥土，昆蟲，這幾種在究研文學的人看起來，也許是一種玩耍吧？

農科的同學除了實驗以外，還要到田間去實地工作，有時候手裏提着農具，在田中翻土削草；有時候拿着犁柄，在農田中耕作；有時還要拿剪鋸，整理樹枝。所以和自然上美麗的環境，接觸的時候很多；在這種天然圖畫裏，我可以胆大地說一句，「勝於書本百倍。」有的時候，我們還到野外去參觀農村的作物；於是我們就用和顏悅色的態度，去和「胼手胝足」的農夫交談。當那個時候，我常看見有很多別科的同學笑着，其實他不知道在一種最高雅的

環境中，處處總可以尋出天然的樂趣來。

農科的同學們，不要因人家嘲笑因而就墮落下去。我們要知道，佔全國最大多數的民衆，就是農民，國民革命的基本隊伍，就是農民，我們要使國民革命達到成功，必須將真正的農民組織起來，才能對外打倒帝國主義，對內打倒半封建勢力的軍閥，官僚，土豪，劣紳，和其他宿土根。

農科同學們，快快努力！用團結的力量幫助國民革命來解決農村問題，不要再因循躊躇！





詩一

秋夜聞雁

周容

淨字無痕華月生，天風吹處雁孤鳴；飢來供
飲清池水，覓向人間乞粒塵。

(丁卯舊作時客金陵)

孤負

馬德良

你那嫩白而瘦長的臉兒，
你那給我的愛。

一雙活潑而真摯的眸子，

苗條的身材，

我現在畫也畫得出來。

你年紀不過十一二歲，
也明瞭人間的一切詐偽；

看見了我慾要裝起師生的禮來，
但我何曾當你學生看待。

我們這樣的相親相愛，

人們都認是天真的愛；

但我知道我們是……，

一歌

春光到了，
把我已死的心灰復燃起來；
于是你的姊姊的情狀又時常現在我面前，
啊！我的愛！
我要乘這心弦被彈動了的時候，
儘量地發洩我的悲哀；
把這悲哀合着弦上的曲，

——利 遇 南 聲 ——

啊！我的愛！

我們舊一同遊玩西山，
你依着我同站在高高的巒巒；

忽而對我說：「先生！你要教到我畢業！」
我當時僅回答你一聲長嘆。

啊！你知道你已被世人摧殘！
我不願再摧殘人家；

啊！我孤負你了，
你這婆身流水的落花！

春風吹散了寒圈，
你這婆身流水的落花！

五，三，一九二八。
馬德良三舍十六號

丙材

春 懷

金碧輝煌底景象，
裝成點綴着庭前，
雀兒和着微風底歌唱，
令我感着無限底春懷。

二

暖風喚起綠葉，
搖向枝頭鼓蕩，
宛如悅耳底歌聲，
消掉了我無限的遠望！

春 風

丁致中

春風吹散了寒圈，
垂柳頻吻着波面，

可能引起人的眷戀？
青翠的荳畦麥田，

一楊一抑綠波遞傳，
將春意傳到我的心坎。

余少良

煩 閃

我變化成一個飛鳥，
飛到無人的荒島，
那裏的聲浪不能擊鳴我的心弦；
我情願孤零地在那兒彷徨，

十七，三十，於第三宿舍廿八號燈上

校聞

校長布告第十六號

現奉

大學院令發反革命治罪法條文一份到校合亟布告一體週知此布

鄭洪年
十七年三月廿三日

附黏暫行反革命治罪法

第一條 凡犯本法第二條至第七條所列舉之行為者為反革命

第二條 意圖顛覆中國國民黨及國民政府或破壞三民主義而起暴動者依左列各款分別處斷

一 首魁 死刑

二 執行重要事務者 死刑或無期徒刑

三 附和隨行者 二等至四等有期徒刑

犯前項之罪未至暴動而自首者得減輕或免除其刑

第三條 意圖覆中國國民黨及國民政府或破壞三民主義而與外國結損失國家主權利益或土地之協定者處死刑。

第四條 利用外力或外資勾結軍隊而圖破壞國民革命者處死刑。

第五條 凡以反革命為目的而有左列行為之一者處死刑無期徒刑或二等以上有期徒刑
一、以炸藥燒燬或其他方法損壞鐵路或其他交通事業及關於交通各種建築物或設法使不堪
用者；

二、引導敵人軍隊船艦便侵入或接近國民政府領域者；

三、盜竊刺探或收集政治軍事上之重要秘密消息文書圖畫而交付敵人者；

四、製造收購賂運軍用品者；

五、以款項或軍需品接濟反革命者；

第六條 宣傳與三民主義不相容之主義及不利於國民革命之主張者處二等至四等有期徒刑。

第七條 凡以反革命為目的組織團體或集會者其執行重要事務者處二等至四等有期徒刑並解散其團體或集會僅止加入團體或集會者處五等有期徒刑或拘役

第八條 於本法第二條及第五條第一款所列情形內犯殺傷放火決水損壞及其他各罪者援用刑

律所犯各條依同條俱發之例處斷

第九條 預備或陰謀犯本法第二條至第四條之罪者得減本刑一等或二等。

第十條 本法之未遂犯罪之

第十一條 犯本法之罪宣告二等以上有期徒刑者褫奪公權其餘得褫奪之

第十二條 凡於中華民國內或中華民國外犯反革命罪者無論何人皆依本法處斷

第十三條 本法自公布之日起施行

其犯罪在本法公布以前未經確定審判者亦依本法處斷



夜半憶平

曲東

暗深的月亮，
踏進我的帷帳，
透照我的心臟，
慘淡的星光，
引起我的悲傷！
使我嗚咽梗梗！
一絲絲的悲哀調，
不絕如縷彈終宵，
平袖，
何日得重逢？
何日得重逢？

一九二八年三月十日晚二舍四十一號

暨大紀念黃花崗烈士節紀事

開會順序 校長主席 沈惠司儀 盡聯泉紀錄

一、開會

二、向黨國旗總理遺像行三鞠躬禮

三、靜默

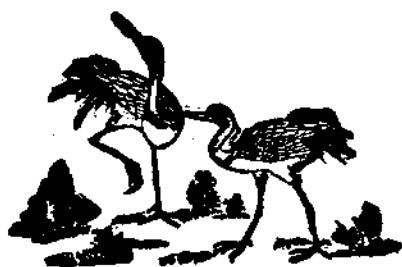
四、校長訓話

盡聯泉記

——事紀節殉士烈崗花黃念紀暨

諸位先生，諸位同學，今天是黃花崗七十二烈士殉難紀念日，是我們後死者所應紀念諸先烈的。同是廣東黃花崗（原稱紅花崗後人改稱黃花崗）於辛亥年即民國紀元前一年三月二十九日青年發難的日子；諸先烈奮勇包圍總督署，後被總督署殺死七十二人，實不止此數，現在還在調查中。初發難時，黃興胡漢民兩先生赴廣州包圍總督署，是時督署兵士有數千人，雖廣州有一部分事先已運動好了，然以署內人多，卒被補殺七十二人。自三月廿九日之後，已喚起一般人之注意，吾中華民國之產生，皆係此七十二人之賜！這七十二人之歷史，有黃花崗七十二烈士殉難記，係胡漢民鄒海濱先生所編，殉難情形，記載綦詳，當時信札，亦搜羅不少；本擬購此書若干冊，分送在校各同學，惜上海書局此書極少，待由廣東買來，再為

送給。今日我們後死同志，當此革命尚未成功，建設更談不到，所以我們要完成革命，要時常紀念着！同學們，須知求學不忘革命，革命不忘求學，那末我們要多多讀書，學習成功，以從事革命，從事建設，將使中華民國有發達之望。我們中華民國三月，有兩大紀念日，三月十二孫總理逝世紀念，今日為七十二烈士殉難紀念，我希望我們同學努力，以完成先烈革命之志。今日話完。



教務處日誌

三月十二日 星期一 晴

本日為 孫總理逝世紀念日放假一日開會紀念

十三日 星期二 晴

上星期教務處日誌續正呈 校長查核

政治系學生曹沛仁 教育學系學生張契雲函請將學業成績於本月十四日以前報知南通縣教育局以便領取津貼交註冊部查照

教員張海泉先生來函言病未愈當須續假就醫一俟病愈即行來校補課交註冊部查照

外國文學系葉主任函稱外國文學系學生樓光綺曾經准予退學惟該生所繳保證金未退請轉知祕書處會計課照退當即具函請秘書處查照

中華民國大學院發下學校概況表教職員報告表儀器目錄報告表今日填就交由秘書處轉寄
學生劉克恭趙樹南願入本校初中肄業經余主任致驗准劉克恭入初中三年級C班旁聽趙樹南入初中一年級旁聽

西庶務課須將初中寢室內電燈重行裝配或加大燭力以便學生自修

據註冊部報告教員張基亮先生因事赴寧缺公事六小時張海泉先生因病缺歐洲近世史二小時徐紹曾先生因事缺圖畫樂歌三小時程綸先生缺高等代數微積大意二小時顧仲彝先生因事缺英文四小時翟俊于先生因病缺現代國際政治二小時

十四日 星期三晴

學生陸燕詒劉新萍請將上學期成績單寄江蘇海門縣教育局以便領取津貼交註冊部照寄
教函准予退學外國文系學生樓尤綺須於本星期內攜帶收據來秘書處會計課領取保證金

農科教員林彥先生函稱本日因事不能授課本日課改在本星期五補授請佈告農科學生交註冊部
查照

法律系學生溫代榮函請辦一蓋校印證明書郵寄四川巴縣教育局交秘書處文書課查照

商學院學生邵季良函稱因事赴甯請給假一星期照准交註冊部查照

本日下午三時開大學中學聯席教務會議

遞來生黃淑華轉讀頤入本校初中肄業經余主任考驗准黃淑華入初中二年級第二學期甲班旁聽黃世謨入初中一年級旁聽

據註冊部報告教員尹元勳先生因事缺物理數學三小時劉肖愚先生因事缺國文世界史三小時康選宜先生缺高中二年級某課連課一小時

大中兩部第七次聯席教務會議記錄

三月廿一日下午三時

出席者

黃建中 左元華 張鳳葉 洪石穎(淵代) 馮俊千(左代) 汪奠基 楊汝霖 謝循初(陳代) 陳蓋民 余佑人 林彥

主席

黃建中

記錄

韓薰

首先由主席請總理遺囑次主席請汪奠基先生報告前日與校長協商表現三民主義的教育精神以維護教育方針案之情形旋由汪先生報告略請校長以為此案本可實行惟第五項事實上恐難辦到故此案不必提作議案可由本人面請各教職員於每週開會時出席并將憲戒條例油印宣佈可也

議案

(一)規定本校貧寒學生貸金條例案

此案係陳蓋民先生提出葉淵余佑人林彥三先生附議主席付表決全體贊成當推陳蓋民先生

葉淵先生張鳳先生爲起草委員

(二) 本校應如何提倡國樂案

此案係校長交議葉淵提議組織國樂會由校長聘請導師一人主席付表決全體贊成

(三) 大中學教材研究委員會應如何聯合組織案

此案係教務處提出公決由教務處通知下列各組委員分別開會由大學部委員負責召集

(一) 國文組

陳鐘凡大學部 張天方高中部 曹聚仁初中部

(二) 外國文組

葉崇智大學部 顧仲彝高中部 余佑人初中部

(三) 自然科學組

夏康農大學部 李亮功高中部 丘捷初中部

(四) 社會科學組

翟俊千大學部 鄭晉功高中部 劉肖愚初中部

(五) 數理科學組

陳蓋民大學部 尹元勳高中部 左元華初中部

十五日 星期四晴

圖書館來函謂後各科系數員如有中途停職者請隨時通知以便索還借閱書籍交註冊部查照

美國紐約書店寄來關於心理學參攷書目三件交教育學系主任查收

初中教員楊人棟先生送來應購歷史參攷書單一紙交圖書館查照

遠來生曾添山鍾世堅莊榮謙溫南來胡榮生黃陳願入本校初中肄業經余主任致驗俱准入初中二

年級旁聽

前初中二年級生王祿儀自江濱國立勞務大學發來函請給肄業證書查明照給

據註冊部報告教員徐志禹先生因事缺財政工廠管理二小時劉肖愚先生因事缺初中歷史一小時

十六日 星期五晴

致函訓育委員會請照本星期三大學中學教務聯席會議議決案上午八時至十二時下午一時至三時不得在校內運動通知體育會執行

揭示住校初中教員房間號數以便學生就近質疑問難

函祕書處文書課請備一致滬寧路局公函交童子軍教練沈愚先生前往商請對於本校童子軍團前往上海參加上海全市童子軍檢閱典禮免收車費

據註冊部報告教員李亮恭先生缺博物生物四小時勞啓華先生缺化學及實用化學二小時童衣萍

先生因病缺學術三小時吳召宣先生因事缺國文一小時徐志楨先生因事缺財政會計實習三小時

時

七七日 星期六晴

教員黃若明先生來條請購左拉小說集普希金小說集等書交圖書館查照
出具大學預科學生岑永杰證明書一件

江蘇大學上海中學校函索本校最近一覽印就後即行照寄

商學院經濟研究會來函請准於出外參觀各工廠時不作為缺課函復如事前報明即作為不缺席
據註冊部報告教員董修甲先生因事缺市政學三小時吳召宣先生因事缺師一國文一小時

一 刊 運 南



本校中國語文學系同樂大會記略

丁善明記

本校中國語文學系自創陳鐘凡先生主持，對於該系之設施，積極進行；重行釐訂課目，分學程爲：文、詩、詞、曲、小說、文字學、語言學，批詳八組，於下學期，開始施行；又復延聘助教，敦請指導，教授人選，皆一時知名之士，該系同學，無不欣幸期於有成，其師生間之感情融洽，至不待言；蓋有同樂會之組織焉。

本月九日晚上七時，該系假本校教育心理學實驗室舉行同樂會，出席者有一鄭校長，（陳敬之先生主代）教務長，訓育主任，該系主任，教授劉頤，及該系全體同學等凡三十餘人，濟濟一堂，雍雍，稱盛，其秩序：（一）開會（二）向國旗及總理遺像行三鞠躬禮（三）恭讀總理遺囑（四）靜默三分鐘（五）主席報告（六）校長訓話（七）教務長訓話（八）訓育主任訓話（九）本系主任訓話（十）教授演說（十一）同學演說（十二）餘興（十三）茶會（十四）散會，主席黃煥文君，記錄陳君福培，丁君善明，司儀劉君光漢，行禮各儀。首主席報告會務之經過，及本學期預定之工作。略謂……上學因時間關係，以致本會規定之期刊，未能依時出版，實負學校當局及同學等之殷望；故決于本學期開始後最短期內補出。惟經費支擋，一時未能籌集，望鄉校當局職教員及各同學等竭力輔導云云。報告畢。繼由鄭校長，（陳敬之代）訓育主任林思溫

該系主任陳鐘凡，教授劉百平，教務長黃建中（因事遲到）相繼訓話。至理名言間以謹謹。演說畢。各進茶點，佐以餘興：或詠騷人之詞，或譜梨園之曲。其樂融融，直至十時半盡歡而散。（演講辭附後）

(一) 校長訓話(陳敬之秘書長代)

校長因今天在滬見客太多，疲于周旋，未能親自出席，特派兄弟來代表一切。兄弟今天乃得躬逢盛會，無任光寵。惟兄弟既以代表資格而來，故只能代校長立言，不能妄加己意；所以今天兄弟所要說的亦不過代校長說『不能躬逢盛會，極為抱歉』而已。惟尚有一言，可以告慰於吾同學者，當略為申述之；兄弟平日對於校長辦學之意旨略聞一二。頃間主席報告，言及刊物一事，以吾意度之，校長當極端贊同。校長常謂學校之內，刊愈多，則學校精神，愈能表顯；蓋刊物乃表顯學校精神之工具也。所以關於經濟方面，校長必能盡力襄助，諸位可不必擔憂。只望同學努力進行，俾得早觀厥成而已！

(二) 訓育主任林思溫先生訓話

我本草人，對於訓育之責，實不敢當；講到文學更是門外漢。今日臨此濟濟多士之前，吾真不知何以為言也。惟本校既為華僑最高學府；吾屬華僑；只得以華僑事務相告耳。吾以為中國語文傳播之任務，更須負有一種使命。其使命雖何？即灌輸我國文學到南洋去也。蓋文

字爲一國之命脈，况華地本物種之我國乎？我國疆域廣大，方言各異，其不至於分疆割界；各謀獨立者，惟有統一之文字以繫之耳。講到華僑，又何獨不然！考我國與南洋之交通，遠在明代以前。五年前一外人在某山中，發現一古墓，大約爲鄭成功失敗時士兵之逃往南洋者，此其證也。我國與南洋交通之歷史，既如其久；而南洋華僑，尚不至於離，我國藉而論歸土化者，亦因有統一之文字以維繫耳。今南洋華僑，有幾亡其所自來者，惟其姓氏，則仍存在，在，已可知矣。但華僑現在之國文程度，極爲低下，若不急起直追，吾恐我國華僑，將不免淪爲異族吾甚望同學對此加之意焉！

(三) 主任陳鐘凡先生訓話

人類生活，分精神物質兩方面。關於物質生活的衣食住等問題，必須科學解決；關於精神生活問題，古人欲以宗教解決之而不能，欲以玄學解決之亦不能，近人乃思以藝術解決之矣。文學乃藝術中之一種，其爲人生所必需，自不待言。或謂吾國際此民窮財盡之際，舍實用之科學不講，高談藝術，毋乃迂遠不切世情？則應之曰：吾國今日科學的研究，誠不容緩。然言生許者每引昔人之言曰：不患貧而患不安，依俞樾校正。）考其所不均之故，由於少數人貪汚成性，巧取豪奪，縱慾敗度而不知止；致多數人憤產憂傷終日勤勞，不得一飽，此今日社會中難困難最可慮之一問題也。此等社會問題因應歸生計

學家，求正當的解決。然自根本言之，皆缺乏藝術淘治之致也。少數人感情橫決，無所不為，由其無藝術的修養；即多數人生活枯燥，無事可為，亦非藝術不足以救之。藝術所以節制獨放的情感，救濟乾枯的情感，乃調和不平的社會而使之日趨於平者也。

文學乃藝術中最有價值之一種，可稱之為美術，乃宣泄人心之美，感引起羣衆的同情也。吾人眼中美感，有時以色彩表之，是為圖畫；有時以聲音表之，是為音樂。文人描寫山水，曲盡形容。使人循聲而得狀，披文以見時，可謂一副無色之圖表文章。音節諧和，讀之鏗鏘悅耳，又可設無聲之樂。故楊子雲日日言心聲也，書心畫也。文章誠心弦上流出之妙音，心版上表現之腹素，有今人精神陶醉，不知所云者，其感發興起之作用為何如？故孔子日日詩可以興，可以觀，可以羣，可以怨。吾願一般人盡受文學的陶冶，少數人化除其卑污的思想，狂放感情，多數人借以調和其枯燥的生活，鼓舞其勇猛的精神。文學的價值與科學豈有上下之別哉。奈吾國文人或清高自居，與平民不能接近，或浪漫成性，不守科學的規律。致一般人每目文人狂士。此則吾人新應矯正者也。故吾今日對於文學界之希望，可以簡單一言表之，則曰平民的藝術化，藝術的平民化是也。

▲教授劉頤先生訓活

剛才陳主任謂「文學家爲不須律呂之音樂家，又爲不須采色之圖畫家」可謂善譬。文學家之價值，由此可以想見。然如此價值，必如何而後可以取得之乎？又陳主任謂：「一爲文學家，便與普通人情相去太遠。」其說亦有微乎，斯二事，吾將舉一例以明之。

本師黃君好談諧。日前過滬時，有問以教學之法者。對曰：「於今教人、只引用二十年內書，一若辭源學生字典中國大文學史之類，一足矣，若二十年外書，則一字慎勿引用。」當時聞之者，但以先生善體，相視而笑。初未注意于所謂二十年內書二十年外書之說。繼見鄭娘嘗記有云：『張華博學彊記游于洞宮，遇一人于途，問華曰：「君讀書幾何？」華曰：「華之未讀者則二十年內書、若二十年外書，則華固已盡讀之矣。』然後始知所謂二十年內書，二十年外書者，蓋有所本。先生之偶爾戲談咸有可考，皆此類也。

夫偶爾戲談皆有典故可考，是去普通人情太遠也。再觀張華讀盡二十年外書之說，則欲如何取得文學家之價值，亦從可知矣。

（五）黃教務長建中先生訓話

校長因爲礙于別事故，未能同來聚會，所以派陳敬之先生來代表；我又因爲別種關係，到得太遲，臨時倉卒，又無預備。更恐無高言以爲報，歉歎！

中國文學系同學會之組織，已於去年成立。即同樂會之舉行，今已二次；余皆到會。惟

吾今次到會之希望，與上次不同。蓋中國文學系上學期因為各種種誤會，發生波折，與政治學系相同，兄弟辦事無方，覺得慚愧。尙幸駢先生北返後，劉先生又能即來。可免功課久缺，未嘗不是可幸的事！

本學期開始後，陳鐘凡先生來主本系改訂章程益臻完善。數授人選，名重一時、想各同學當極滿意也。

寒假後，既添了幾個新教授，又添來幾位新同學。予今蔽此，覺得諸位新舊同學之中；新舊員生之中。現出一種融洽之精神，實在是欣欣向榮的氣象。想各學將來的造就，當無限量。望各位同學從今以後，對於學問上特別努力，表現我們贊南大學之新精神——云云。

中國語文學系同學會文藝期刊徵文小啓

麗澤相兌、著於義經；會友以文稱於孔子。宋有詩社，友聲聞於武林。明務文會，學風敦於宿素，革新而後，制度雖改；而團體之聚，亦未嘗不以文字為緣。是刊物之行，固之攻錯借助之謀；亦聲應氣求之所繫也。

上學期以時間關係，會刊不能依期出版，實負學校當局及同學等之殷望。昨經委員會議決。並得本會全體同意，決於本學期開始後補出。本系同學，皆屬會員，請早日將作品賜下、以便付梓。

專術本無畛域，即系外同學及本校教職員等，如蒙以佳作見惠，而與本刊內容適合者，

亦願擇尤刊載；俾得蔚為大觀焉是為啓。

十七年三月十六日

中國語文學系同學會期刊徵文簡章

(1) 本刊學術無分畛域之主旨，故除本系任同學及教授擔任撰述外；凡大學部同學及本校教職員等，如蒙以佳惠，亦願擇尤刊載。

(2) 本刊內容分：論著，譯述，小說，詩歌，劇本，雜俎，會聞記錄等門。

(3) 投寄之稿，或自撰，或譯述，或介紹外國學術而附以己意者，其文體不拘文言白話，均所歡迎。

(4) 投寄之稿望繕寫清楚，加以新式標點；如係譯稿，並請附來原本。

(5) 稿末請註明姓名住址，以便通訊。至掲載時，如何署名，聽投稿者自定。

(6) 投寄之稿，掲載與否，不能預覆；原稿亦不檢還。

(7) 本刊編輯部有修改之權；惟不願修改者，請于來稿時，預先聲明。

(8) 來稿掲載後，酌贈本刊為酬。

(9) 來稿請交第一宿舍三十八號陳福璽君處。

(10) 「附一」本刊第一期徵稿，定三月三十日截止。

(11)「附二」本刊定名爲文藝期刊。

中國語文學系同學會編輯部啓

憶平 仿宋之間下山歌韻(五古) 幽 東

夢未成兮作夜思，
月兒移影偏遲遲，
不願悲哀再託此，
兩相見兮復何時？

總理逝世紀念日晚作于床上

中國畫研究會消息

本校爲華僑子弟最高學府；藝術佔文化上重要位置。故藝術院亟需設立。下學期擬先，辦中國畫系。本學期先設中國畫研究會，以爲增設中國畫系之預備。特由校長聘任前長沙雅禮大學藝術教授吳門名畫家陶冷月氏規劃一切；并擔任畫會導師。陶氏於三月初到校任職。畫會亦已成立。十日開一預備會議。十八日開第二次會議，并通過章程。（已經校長公布）二十四日開第三次會議，研究一切。會員已有二十九人。惟不限名額；故有志研究藝術者，仍可報名加入云。會章如下！

國立暨南大學中國畫研究會章程

- 一、宗旨 研究國畫方法保存國粹並改良之以發展民族文化兼爲下學期設立藝術系中國畫系之預備
- 二、會員 凡本校同學有志研究藝術者均得爲本會會員
- 三、導師 本學期已由校長特聘陶冷月先生擔任導師對於本會會員切實指導
- 四、研究方法

甲、個別研究 本會會員科別不同就時間上實際上便利起見個人對於作畫上發生問題或須請教師指正時可到導師處個別研究

乙、公同研究 全體會員公同研究之時間臨時布告會員均須出席研究

丙、本會會員每星期至少交成績二次由導師評正

一、五、成績展覽學期之終本會須開一成績展覽會

六、獎勵

甲、展覽會中會員成績之最優秀者及研究最勤而成績最多者各一名呈請校長給與獎品以留榮譽之紀念

乙、本會會員研究一學期後考查其成績與勤惰下學期如轉入藝術院中國畫系時得酌量給與學分

二、報名處

- 一、三宿舍三十號李忠信處
- 二、運輸館十四號陶冶月處

南洋文化教育事業部第三次部務聯席會議紀錄

時間 三月十六日下午一時

地址 本部辦公室

出席者 劉士木 程仰之 周國鈞 湯文聰 顧因明 陳宗山 季達 錢鶴

王旦華 李長傳 徐中舒

主席 徐中舒

紀錄 王旦華

報告

一、主席報告（一）南洋研究月刊第二期於一星期前已齊稿本定本月二十五日出版現因華文書局接印伊始須延期數天已與約定月底出版（二）月刊第三期稿已收得約半數（三）南洋各報通訊本星期已發出國內校內新聞各一號（四）風景片收到者有顧因明先生兩冊周國鈞先生一百七十五張劉士木先生三十張（五）南洋旅行指南材料已收到者祇顧因明先生之檳榔嶼遊覽

一、顧因明先生提議馬來半島地圖繪印事宜已與世界輿地學社接洽大致就緒惟本部仍應正式備函與之訂定一切條件以便遵照辦理

議決即由本部正式備函致世界輿地學社與之訂定一切條件

一、南洋旅行指南應如何着手搜羅材料以資編譯案主席交議議決應先擬定一調查表格委託友人在南洋實地調查關於旅館學校店鋪等重要情形填入表格寄來以充材料

一、訂定風景片徵求截止期及審查期案主席交議議決定下星期四為風景片徵求第一次截止期

星期五上午為審查期

一、推舉風景片審查員案主席交議議決推定周國鈞顧因明程仰之季達等四位先生為風景片審查

員

南洋文化教育事業部第四次部務聯席會議紀錄

時間 三月二十三日下午一時

地址 本部辦公室

出席者 李長傅 林復彥 季達 劉士木 顧因明 林奄方 李則綱 程仰之 徐中
舒 王旦華 傅 鶴

刊 南 聲 一

主席 徐中舒

紀錄 李長傳

報告

一、主席報告(1)南洋風景明信片已於上午由審查員審定三十餘張再交劉士木先生選出可以付印者向時報館交涉印刷(2)第二期南洋研究本月底可以出版第三期大部份已付印約四月半可以出版(3)南洋研究掛號認為新聞紙類事宜已向郵局交涉(4)日本之每日新聞朝日新聞業已寄來(5)向世界輿地學社交涉馬來半島地圖繪印事宜前星期去函已得該社答復一切照本部條件惟該社欲保有該圖版權本部託顧因明先生向該社交涉板權仍歸本部發行權歸該社本部如欲收回該圖自行印行給予該社手續費二百元(6)職員工作表已寄給本部各職員望各填明按期交來

議案

一、主席交議本部全體職員舉行攝影案議決於本校本月聚餐日在上海舉行
一、季達先生提議南洋叢書從速印行案議決胡炳熙先生舊著南洋殖民人物傳已交陳宗山先生修訂增改完畢即行印行
一、主席交議召集本部委員會議案議決於四月十三日召集會議



- 一、主席交議本校教育研究會擬寄發南洋學校調查表與本部衝突設法阻止案議決去函勸止該會將該項調查表停止發寄為該會需要南洋學校材料由本部供給
- 一、主席交議徵求南洋民間歌謠議決先向日本及瓜哇方面採取日文馬來文關於此項之書籍再從事翻譯
- 一、季達先生提議修改南洋旅行指南搜集材料案議決除前案擬定一種調查表格外請季達李剛綱二先生為南洋旅行指南主編者

卅年圖書館日記

三月十八日來復日晴休息
十九日來復一晴

收陸侃如先生贈國學月刊八冊

收南洋文化事業部宣言二十冊

函送各系主任圖書購訂單二十張又卡片三十張

發函商務書館營業部請立一書摺取書

二十日來復二晴暖

發函秘書教務兩處請開全校職員名單一份送下備考

——
公布三月五日起至十一日止一星期內本館閱覽人數及借書等統計表並抄送校長備核

二十一日來復三上午陰大風下午晴

收沈振仁先生贈英文介詞用法詳解兩冊

收陸侃如先生贈國學月報整刊第一集一冊

二十二日來復四上午細雨寒冷下午晴

洪年圖書館日記

41

布告凡至本館借閱書籍須照規定手續辦理不得將參考書架中各書違章攜出

收謝循初先生贈吳偉士心理學卷下兩冊

填大學院發本館調查表兩張送祕書處轉送

發函南新書社嗣後購書以本館蓋章購書單為憑否則不負責任

發函會計處此後凡有未經本館蓋章之書單付賬時勿列入本館賬賬項下

抄十六年度上學期各系購書總數單送校長鑒核

二十三日來復五陰微雨

發函教務處請轉知各教員勿直接向書店取書

發函出版課暨全校教員通知凡向本館借去之書不得逕送印刷店排印以免損污

函詢劉贊先生借去之漢書補註因何污損

鈔本館規定條例送賈建中先生開會應用

二十四日來復六陰昨夜大雷雨

發函錦文堂書店請補玉芝堂該書缺頁

送本星期內中西新書目錄至出版課登入周刊

新書目錄

民國十六年度下學期佈告第六次 十七年三月二十四日

(一) 中文

書碼	著者	書名	冊數	發行所
----	----	----	----	-----

000 總記

019.1-434	陸心源	皕宋樓藏書志	32	
082-393...	徐乃昌	積學齋叢書	20	
082-393-8	徐乃昌	鄒齋叢書	16	
082-700	盧文弨	抱經堂叢書	100	直隸書局影印

100 管理科學

121-441	陳鐘凡	諸子通譜	2部	上海商務
---------	-----	------	----	------

700 語言學

—刊　選　書　號　—

44

720.2-487	揚 雄	方言	2	思寶講舍版
800 文 學				
821-162	阮 元	磚經室集	24	文選樓本
821-441	陳維崧	湖海樓全集	12	
821-722	韓 愈	昌黎先生集	11	江蘇書局
822.12-128	沈德潛選	古詩源	4	上海商務
822.45-201	況周頤	蕙風詞話	2	昔陰堂叢書本
822.5-201	„ „ „	蕙風詞	1	„ „ „ „ „ „
822.51-565	萬 樹	詞 律	16	
822.6-223	屈 原	離騷集訂	2	廣雅書局
2283-375	孫詒讓	籀叢述抹	4	
829.8-260	洪 邁	容齋隨筆	14	洪氏藏版

(完)

CALL NO	AUTHOR AND TITLE
	OCO GENERAL WORK
010-98-A51	American Library Association. : Survey of Libraries In the United States.
	100 PHILOSOPHICAL SCIENCE
101-R96	Russell, Bertrand. : An Outline of Philosophy.
	500 NATURE SCIENCES
516-S65	Smith, P. F. and Gale, A. S.: Elements of Analytic geometry.
517-G76	Granville, W. A.: Elements of the differential and integral calculus.
	700 PHILOLOGY
711-5-N76	Noel, Armfield, G.: General phonetics.
731-59-P17	Palmer, H. E. : Colloquial English.
735-L36	Lattimore, David. : Complete English grammar for Chinese students.
735-4-m91	Woolley, E. C. : Handbook of Composition.
	800 LITERATURE
803-B84	Brewer, E. C. : Readers handbook.
814-07-A57	Archer, William. : Play-Making.
830-9-M26	Ward, A. W. and Waller, A. R. ed. : Cambridge History of English Literature. 15v.

- 831-H27 Hardy, Thomas.: Works. 24v.
- 831-St48 Stevenson, R. L.: Collected Works. 10v.
- 832-A76 Arnold, Matthew.: Poems.
- 832-B64 Blake, William.: Poetical works.
- 832-B96 Burns, Robert.: Poetical works.
- 832-D81 Dryden, John.: Poems.
- 832-K25 Keats, John.: Poetical works.
- 832-M66 Milton, John.: Complete poetical works.
- 832-S54 Shelley, P. B.: Poems.
- 832-S74 Spenser, Edmund.: Poetical works.
- 832-W92 Wordsworth, William.: Poems.
- 834-B25 Barker, Granville.: Three Plays.
- 834-D19 Dunsany, Lord.: Five Plays.
- 834-M65 Milne, A. A.: First Plays.
- 834-S52 Shakespeare, William.: Complete works.
- 844M18b-3. Maeterlinck, Maurice.: Blue Bird.
- 844-M18m-3. Maeterlinck, Maurice.: Mona Vanna.
- FICTION
- F-D555 Dickens, Charles.: Works. 22v.
- 900 HISTORY AND GEOGRAPHY
- 12-K25 Kawata, T.: Glimpses of the East.

暨南黨童軍參加上海全市童子軍檢閱禮紀

(愚公)

三月十八，本團參加上海全市童子軍的檢閱禮及春季大會，現將參加經過情形詳詳細細細的記在後面。

這天中午的時候，噠喇噠喇……地整隊出發的號聲連續不斷地吹着，充滿了智仁勇精神的二百黨童軍在四五分鐘之間風馳電掣般地奔集大操場，聽候出發，正在振隊報數的時候，有大學部同學林鏡僊君贈給我們人丹六十六包，以備途中不時之需，我們毫不客氣的接受了，當場分給各中隊隊長，

全隊都準備好了，即由沈愚唐克中徐紹曾二教練率領出發，出校門越鐵道南行向真茹前去，號聲鼓聲如同無線電波浪一般的盪漾在近處遠處，打動了如驚弓之鳥的農人的耳膜，所以他們都是探頭探腦的在那裏觀看，不敢堂而皇之的走近，我亦知道他們的神經被屢次戰魔摧殘而慣成這種毛病，還有村上的小孩子們自從娘胎裏出來了以後，從未看見過這種服裝的人，從未聽見過這種號鼓的聲音，凡是走過他們的面前，總是號哭地跑向他們的母懷裏亂撞亂哭，在整齊嚴肅的步伐聲中，不覺得已到了真茹鎮上，素來寂靜如處女般的真茹鎮，在轉瞬間充滿了壯嚴偉大底智仁勇的聲浪，把鎮上的青年男女都從南柯夢裏喚醒了，約一刻的辰

光，走出了狹小羊腸的真茹街道，又到了空氣新鮮滿地春色的野外，遠遠望去蘇州河南北兩岸工廠的烟囱在我們眼底了，團員們都不約而同的都喊出「梵王渡到了」一種聲音，在這個當兒，杭州開來的早車在我們的眼簾前面經過，我的眼簾人好像對我說「如白駒過隙」，那一條滬杭甬鐵路遠望好像短短牆垣，圍住在前面，愈走愈近了，走到了鐵路，再沿鐵路向西南行數十步，有一鐵橋，橋邊站着幾個英兵，當我們隊伍過橋的時候，他們居然對我們立正敬禮，很恭敬我們的樣子，那沒我們本來是禮義之邦的人物，當然知道禮常往來的，所以亦還他們一個智仁勇軍禮，由橋邊折而南行向聖約翰大學前進，道路兩旁的樹木，行列整齊，樹蔭深處有很多中西人士的屋舍，我們有調有節的軍號銅鼓的聲音，驚醒了他們的寂寞，引起了他們觀看的心念，所以他們推窗啓戶的探首遠望着我們全隊的隊伍，到了聖約翰大學的門前，全隊立停休息，中西人士圍觀如堵，當時由沈教練至聖約翰大學打電話至上海搬場汽車公司，叫他們的汽車趕快開來，沈教練回出說；「汽車已經開出了，你們稍為等待就要到了」約十分鐘的辰光，有兩輛很大的汽車來了，沈教練就命令第一二兩中隊先登車，由沈教練率領至中華棒球場，其餘的等第二次再去，原來雇定車子四輛，一齊前往，不料這天湊巧江濱跑馬，所以車子大起恐慌。

在途中經過半個多鐘點，才到中華棒球場門口，下車後即振隊入內已到者有金榮、湯江、廣東三

團，由沈教練向汪教練部主任報到，其後絡續到者有實驗小學總商夜校商務工會廣公廣義兩波公學，在場內休息了半個多鐘點，聽見集合的號聲，各團都紛紛集合了，但是本團還有一小半人數尚在途中，我們的沈教練非常焦急，時時刻刻向門首探望着，希望他們在這個時候能夠趕到，不要誤了檢閱的時間，正在出神望着，他們的汽車鳴鳴——牠來了，沈教練奔上前去，命他們快些下來，他們下了車，即速整隊入內，一同排入隊伍，總算是很有幸的，還沒有錯誤了。

軍樂聲起，開步前進，數百智仁勇底健兒如同出征前線一樣，隊伍的排列，最前面是國旗會旗以及各團的軍號銅鼓，還有廣公的笛隊，其次是廣公金樂的幼童軍和女童軍，在他們後面就是本團童軍，服装的整齊，用品的完備，各團都招不出的，至於全團的精神和步伐亦不亞於各團，在場中環繞一圈後，而成橫隊立停，由市政府代表黃伯樵先生檢閱，並有訓話，「略謂中國的青年，在今日的時代非受童子軍訓練不可，兄弟今天很希望童子軍界的領袖諸君，努力提倡童子軍事業，以共謀青年幸福，並祝各位身體康健，事業進步等語，」檢閱禮完畢後，至中華籃球房開春季大會並發獎品，本團得獎者有梁淑英丘仰才二人，本團前往參觀者有團務委員主席余佑人先生，四時許散會，各團都紛紛回去，本團亦由棒球場步行至北車站，道經英法租界，中西人士駐足觀看者很多，尤其是經過新

世界穿越南京路的時候，軍號銅鼓的聲音格外來得響，好像喚醒帝國主義者不要再在那裏做什麼侵略的夢了，快些醒罷！快些醒罷！一起來聽聽世界大同的和平的聲音，我們跟着了軍號銅鼓一步趕緊一步，不覺得在很快的時間到了車站，車站上的鐘，只有五點十分，還有一個鐘點才能開車，由沈教練率領至月台散隊休息，唐教練購買車票及打電話到學校備飯。

六點十分到了，汽笛嗚嗚地長鳴了幾聲，車輪向前一圈轉進一圈，辭別了繁華底上海，又到了清靜底真茹，我們的軍號銅鼓有調有節的又在車中響起來了，再和了全體唱暨南萬歲的歌聲，如同得勝凱旋的樣子，車子一里一里的進展，剎那間到了真茹，下車後即振隊入校，這個時候已滿校燈火了。

國立暨南大學秘書處辦事總則

第一條 秘書處依據本校組織大綱設文書出版會計庶務四課及學校銀行及舊室分掌各項事務

第二條 文書課職掌如左

(一)收發保管各項公文函電

(二)撰擬各項公文函電

(三)典守印信登記教職員之進退

(四)撰寫及校對各項文稿

第三條 出版課職掌如左

(一)編輯並發行各種叢書及刊物

(二)印刷各項規章及一切刊物

第四條 會計課職掌如左

(一)出納及保管現金

(二)收付學生學膳宿等費及支付教職員薪俸

(三)編造預決算及簿記

(四)稽核一切帳單掌管本校產業

第五條
庶務課職掌如左

(一)購置學校用品及建築修理事項

(二)管理學生食宿監督校警校工支發工資

(三)執行衛生設計委員會議決事項

(四)其他不屬於各課之一切雜務

第六條
學校銀行職掌如左

(一)管理學生存款及借貸事項

第七條
校醫室職掌如左

(一)診治全校教職員學生工人疾病

第八條
本處設秘書長一人承校長之命監督指導本處各職員辦理一切事務設秘書三人助理秘

書長稽核稿件辦理一切機要事務

第九條
每課設主任一人承校長秘書長之命分掌各該課事務設課員辦事員書記若干人受各該

課主任之指導辦理一切事務但因事實上之需要各課得酌設副主任

第十條
本處辦公時間除例假外每日上午八時至十二時下午一時至四時但遇特別事故得延長

之

第十一條 各課職員均按照規定時間就席辦公非因事故不得請假

第十二條 各課職員請假時須先呈請祕書長轉呈校長核准除遇婚喪疾病請假不扣薪外凡請假

逾一星期均照扣薪

第十三條 本處每月開處務會議一次由祕書處全體職員組織之以祕書長爲主席各種議決案得隨時呈請校長公布之

第十四條 各課關連之重要事務得由祕書長隨時召集處務會議議決之如遇特殊及關連於教務者得由祕書長提出校務會議議決之

第十五條 各課職員辦事成績由祕書長隨時考察呈請校長獎懲之

第十六條 各課須按日將工作事項填入工作日記每週上報送祕書長察閱

第十七條 各課辦事細則另定之

第十八條 本總則如有未盡事宜得由處務會議議決修改呈請校長核准

第十九條 本總則自校長公布之日起施行

秘書處文書課辦事細則

第一條 文書課依照祕書處辦事總則之規定辦理本課一切事務分收發掌卷繕校監印四股

第二條 凡本校到文先由收發股拆閱摘由編號登記收文簿內交主任蓋章送祕書長蓋章轉呈校

長核閱但書面有校長親啓字樣者逕送校長拆閱

第三條 凡到文經校長核閱後由祕書長交主任分別擬辦或由主任發交副主任課員辦事員擬辦

第四條 凡擬稿人員承辦稿件至遲不得延擱二日如有須考慮尙難解決之件應先陳明祕書長轉呈校長請示辦理

第五條 凡擬辦稿件承辦人員須簽名於稿上先送主任蓋章再呈祕書長核閱轉呈校長判行

第六條 本校歸檔文卷由掌卷股分別編號保存以便查取而免凌亂

第七條 本校印信由監印股負責專理

第八條 凡稿件經校長判行後即由祕書長交主任發交繕校股繕寫一經繕正校對後由監印股加蓋印章交收發股摘要編號登入發文簿內然後發出隨將原稿送掌卷股歸檔

第九條 本細則自校長核准公布之日起施行

秘書處出版課辦事細則

十七年三月二
十四日

第一條 本課依秘書處組織大綱第三條之規定秉承祕書長辦理本校出版事宜

一一則細辦事辦出版

五

第二條 本課分二股辦事

一、叢書刊物股 擔任本校各種叢書刊物之編輯校對發行并得代售校外之出版物及教
育用品

二、印刷股 擔任本校叢書刊物及講義之印刷事宜

第三條 本課發出之文件及單據須經本課主任簽字方為有效

第四條 本課主任告假時須呈請祕書長於本課

職員中指定一人代理其職務

第五條 本課職員辦公時間每日上午八時起至十二時止下午一時起至四時止

第六條 本課職員因故請假在一日以上者須得本課主任許可三日以上者須呈得秘書長許可

第七條 本課所編書審刊物之原稿須由本課主任呈請祕書長及校長核准方可付印

第八條 本課各項簿冊須每日交主任核閱

第九條 本課所辦事務須每月作一報告書報告校長及祕書長

第十條 本課設考勤簿一冊職員每日出席時即將時間記下每日退席時應將該日所辦事項記下

第十一條 本細則如有未盡善處得隨時由本課主任呈請校長或祕書長核准修正之

第十二條 本細則自公布之日起施行

悲哀後

幽 東

一月來的信件，
飛滿了蘇閩間，
粉紅的信封中，
夾帶着千苦萬恨！

苦透了心愛人，
急煞了小學生，
天不助我鋪，
悲傷復悲傷！

三，一二，草于贊大二舍

法律系教授方案

英美親屬法 四學分 每週授課二小時 第

一年第一學期

總則 劉世芳

英美法與大陸法之異點

第一章 親權

家長對于子女之權利及義務

(一)養育

(二)教訓

(三)子女服役之酬勞

(四)家長對于子女侵犯行為所應負民法上

之責任

第二章 未成年人在法律上之地位

(一)未成年人之年限

(二)未成年人之契約及不動產之處分

(三)未成年人侵犯行為應負之賠償責任

(四)未成年人刑法上責任

第三章 夫妻間之法律關係

(一)為夫者之權利及義務

(甲)同居

(乙)贍養

(丙)夫對于妻婚前所訂之契約及侵犯

行為之任責

(二)妻在法律上地位

(甲)妻所訂契約

(乙)妻之不動產

(丙)妻自己應負之責任

(三)夫妻間之法律行為

(甲)訴訟

(乙)契約及不動產轉移

(四)夫妻一方中受第三者在身體上及財產上之侵犯時他方所能主張之權利

第四章 婚姻

(一)婚姻

(甲)婚姻之允許

(乙)婚姻之性質

(甲)離婚及分居

(乙)離婚原因

(丙)普通反訴

(丁)贍養費

(戊)離婚之效力

(己)分居契約



體育消息

趙百歎

(甲) 第二圓週比賽中再勝復旦 (三月念日)

……三五與念七之比……

體一

(一) 談虎色變

江大籃球錦標比賽中，舉行已月餘矣。我校名將輩出，俊傑如雲，於第一週比賽，屢破勁敵，聲名赫赫，揚於春申。大有江大錦標非我其誰之概。誠本校有史以來未有之盛況也。

嗣後第二圓週中，本校籃球猛將馮運祐陳鐵和等隨軍遠征南洋，本校失此二將，頗覺非常痛惜，即輿論界亦莫不談虎色變，同學相遇於道，談鋒及此者咸面有隱憂，以為徒勞無功，前此戰績，不過兒戲而已！首賽以三分之差，受挫於實力平凡之持志大學。而同學輩更互相嗟歎，籃球部長李城元君寢食爲之不安，黃兆霖君乃拚命加油，日率許榮水君於球場，討論戰法，以備他日一擊而勝復旦，籃球錦標，始無隱憂，王振芳君時時作各種柔軟體操，舒筋骨。惟張其英君獨愁容滿面，整日不言不笑，見者疑爲失戀；然事有不然者，蓋張君品行端莊，目不斜視之君子也。安肯僥僥於石榴裙下耶？翌日見其從滬上紅十字會致某君函，始知患病。天乎？天乎？際此需材之秋，奈何又奪我一員大將耶？危矣！江大錦標！危矣，

江大錦標，果讓處心積慮之復旦揚眉吐氣乎？

(二) 球員醫師

其英臥病數日，消息隔閡，全校同學惟默祝其早占勿藥，支持大局。賽之前一日，記者憂心如焚、電詢紅十字會，則曰已出醫院，不禁喜出望外，尋蹤而至其室，歎呼其英一病狀如何？可否為校爭光？」時張君一躍而起，握拳曰「督盡我力！」記者笑而慰之。念日李許黃三君，徘徊路上，行稱奮闘，坐亦稱奮闘，總之奮闘二字，三君朗朗如誦經典，積此雄心，以迎日中無人之復旦籃球隊。

(三) 見義勇為之本校啦啦隊

球戰操勝之因亦如兵家之恃地利焉。暨南復旦江大中之二雄也，其勢不並立，實力各相等，往者我勝之則恃地利，今則須親赴其球場以應戰，失地之宜，敗可立待。蘇國平君因請學校放假半天，俾本校同學能全體往助威。不果。形勢益拙，不謂臨時同學願觀戰者有三十多人，滿載而去，嘶聲助威，致勝之道得力於此者不少。

(四) 復旦之繁華事

挾多數滬上籃球健將之復旦，果易戰耶？未易戰也。回顧四壁，作人牆高疊而坐者，則是復旦助威隊。暨南球員及同學入場後，承該校黃炳坤善意招請，指定場之一僻隅同學觀戰。

體育消息

地。並不設椅，遂鵠立如囚奴，噫！該校亦善謔矣！回視我校之招待彼輩，誠有『昔爲座上客，今爲墮下囚』之感。未賽前場中有一指揮官，執鞭而教『復旦必勝暨南，暨南吃燒餅』之妙曲，故令全場高歌之，以爲吾等羞，記者怒氣滿胸，時天氣盛熱，鵠立欲睡，得閑惠贈吃燒餅之語，未始不善。至賽球時，該校球隊則大結其『冰』，有餅又有冰，古之所謂『簞食一瓢漿以迎王師』者，盡見於今日。該校真殷勤之至，可感可感！又聞之道路謂復旦暨南開戰，復旦必勝，暨南二十分爲最低限度，其言固屬痛快淋漓，但惜與黃炳坤之輒然而笑者，同成一場繁華夢而已，不亦哀乎？

(五) 戰時情形

四時開賽，掌聲起於四週，我軍李城元，恃身體高長，搶得中鋒鄭晉得一球，盤之深入，得罰球機會，本可藉此而開新紀錄，惜球未至籃而墮，爲復旦所得，重驅而進，張其英敏捷過人，不旋踵而挫斷復旦來球，傳之於許榮水，許轉傳與久候籃底之黃兆霖，復旦萬騎奔來，冀擋此投籃準確萬惡兇神，兆霖乘亂卒能首開記錄，繼又擲得兩分，未幾李城元又來光顧而得六分。許榮水遠投入一球，分數牌上，忙個不了，復旦輾轉力戰，始得二分，暨南一路風順節節躍先，王振芳加入前鋒助攻，李城元，或進或退，地位得宜，使慣於遠投之鄭晉得，無從表演，左右二鋒，均爲張其英阻遏，更難言助。復旦之啦啦隊，全場寂然，唯啦隊

贊一

長亦靜如處女矣。上半時十八對十三贊南勝，下半時復旦陣線變動，以矮小之右翼調作中鋒，獨當體驅昂藏之李城元李君晒爲不識想。球時爲李君所奪，許榮水大展神通，任運球中樞，黃兆霖陷於監視之下，賴許君之助，絕無困難，許君亦時遠投中的，功勳殊不在李城元之下。復旦則招架維難，笑哭不成，蓋所投中者，不償所失。徒賣氣力矣！鄭鄧二人見機而作改變敵人方針，以洩餘恨。下半時爲十七對十四贊南大勝江大錦標穩握在手。秋季體育館成立後，一面獎旗，迎風招展，預賀體育館誕生之喜也。

▲贊南

名	職位	犯規	得分	姓	名	職位	犯規	得分
黃兆霖	右鋒	○	一七	吳發祥	右鋒	○	七	
許榮水	左鋒	一	六	程天啓	左鋒	○		
李城元	中鋒	○	一〇	鄭皆得	中鋒	一		
王振芳	右衛	二	二	關錦林	右衛	一	四	
張其英	左衛	○	鄧文厚	左衛	○	二	二	
總計	四一	三五	卞鳳年	左衛	四〇	二七〇	○	

▲復旦

刊週南

贊一

總計

四一

三五

二七

總計

四〇

二七〇

前半時贊南 一八 復旦 一三 裁判員陸翔千

後半時贊南 一七 復旦 一四

(乙)籃球隊準備遠征異域

蘇州江南籃球聯合會，徵求滬上各中學參加籃球錦標比賽，本校歷年均勝舉與賽，成績極佳。本屆自難違例，準於念九日乘特別快車出征，球員職員共十人出發，氣氛聲裏，我善戰健兒，必出全力以奪錦標。赴蘇後甲組又擬赴杭垣，西湖畔，春色媚明，球員汗馬勞頓此時大可歌曰「乘春風以遊湖兮樂極而無央」

(丙)拔劍而視的女子部籃球隊

(念二日)

三國演義中孔明贈巾帽與司馬懿，其意曰「汝不敢戰便爲懦婦，請受之」他倘然知道我們贊南女同學之英武，他至少恐怕要「負荆請罪」了。女同學的籃球隊就昨日初次試賽結果而言，出乎記者及一般同學意外，如姚孝姪之身居中鋒與右鋒劉覺之富於聯絡搭當，左鋒張鎮和之投籃準確別開生面，惜常好單獨進展，這是缺點，右衛萬選青如生龍活虎傳遞爭奪俱勝人一籌，左衛蔡引霞亦矯捷過人。溫鳳良，楊琳，陳新元等雖略顯身手，成績也不錯。聞藍氏姊妹（金玉，金泉，）亦長斯道，惟昨日則作壁上觀，意者，懷絕技而不肯輕售耶？甲乙組都很努力爭持，所惜者齊力欠強拋球不遠，似應從事學習傳遞進攻爲宜。抱球常喜步走

一 利 週 漢 賽

轉送，不知此正犯Walking法規，指導員宜負責糾正。此外則傳遞時位置宜時時更換，勿令敵人察破，是為至要。

渥上中西女學生有向我們挑戰的意思，袁的美頤書曾經間接下過，女同學不乏驍勇善戰之士，何不興動義師，殺她片甲不還呢？

女子部籃球隊名將如雲

衛 後		鋒 前				
右衛	左衛	右鋒	中鋒	左鋒	甲組	乙組
唐蔭陶	真素陳	姚孝姐	溫鳳良	楊		
		覺	劉陳	琳		

衛 後	鋒 前	甲組	乙組
右衛	左衛	右鋒	中鋒
唐蔭陶	真素陳	姚孝姐	溫鳳良
		覺	劉陳

記者按前表所列甲乙組者不知依何標準而分列，甲組前鋒諸將，久征慣戰，以材能論自宜隸居甲組，然後衛萬選青君驍勇善戰，籃球後衛之上上人材，人所共知，今排在乙組，豈以之挫甲組前鋒銳芒乎？張維兌君前日尙無若何精彩表演，今與萬君同列，是一疑問。且乙組中鋒蔡引霞長於守衛，奈何捨長而逐短，劉覺與姚孝姐富於連絡則劉覺宜居左鋒，以成完璧。總之球戰首重位置，位置適當，攻守均易，不然臨賽而起混亂現象，敗北之兆，焉有勝利可言？此則指導員宜注意者也。

全華雄角逐本校足球乙組得決賽權

本校乙組足球隊，素負時譽，風頭至健，去秋加入滬上各體育社團，挑戰各勁旅，旌旗所至，輒奏凱旋，奪得江大錦標後，雄心不死，挺身而戰，直至今春辛苦苦苦，又將中華乙組決賽權奪獲，對方敵軍實力異常雄厚，多各大學甲組健將，如交大之吳佐新與楊惺華等，歷年代表中華隊出席中西及國際比賽者，有奚巧生及董小培輩，論程度則上述數君宜早自謙讓退出，不應覬顏馳騁於此等新進團體，而阻礙其向上奮進也。雖然我乙組健兒，素不畏強硬，所謂「真金不怕紅爐火」看他們能衝破我陣否；健兒！努力！



人 心 偶 感

幽 東

有利嗜嗜鑽，

無利低首酸，

呵！

人心原來就如此，

堪笑人間多少癡？

一九，二八，三，一九，晨

(完)

秘書處日記

三月一日

通知庶務課自本日起凡擬購物品及請發購置費均須用複寫紙繕就三單以一單存秘書處一單存會計課一單存庶務課以備查考

本校擬稿紙格式極不完備通知文書課擬具式樣呈校長核定

楊順記開來蓮韜館天井內搭木香棚估單當呈校長核閱估價過昂須令核減

處 奉 校長面諭吳衍慈祕書月薪應送百八十元專任教員李繼膺先生月薪應送百二十元當即通知會計課查照

記 日 奉 校長面諭註冊部統計股辦事員陳修能外調遺缺以區振鐸補充當即通知文書課分別通知并發區振鐸減職書

會計課三處以便查考

底務課辦事員陳金鴻本日到校辦事
文書課課員林克勤本日到校辦事

本校會計規則第十七條購置圖書須由庶務課經手現圖書館獨立經 校長核准以後購置圖書可由該館直接辦理

與圖書館集館長商洽以後簽發購置圖書費亦仿照庶務課簽發購置費辦法用複寫紙繕就三單分存該館及秘書處會計課三處以備查考

函 儀 教務處 趕 填 大 學院 所 發 各 表 送 處 以 便 備 文 呈 送

通知圖書館南洋文化教育事業部訓育處填送大學院所發職員名表以便彙齊備文呈送

發款三聯單辦法自本日起實行通知會計課查照

三月二日

范文照建築師開來建築圖書館賬單一紙送交圖書館核付

簽發范文照建築師計畫建築圖書館餘欠洋八十八元二角

奉 校長諭幫辦秘書長事務左元華先生辭職照准囑文書課分別通知各處
文書課書記領班顧大棟呈請添購國貨油印蠟紙以節糜費批交庶務課照辦
陳學舜張然和函各一件奉 校長諭交教務處

三月三日

奉 校長諭派輔導兼教務處講義課助理通知文書課發派職書并分別行知

奉 教長諭本校商科大學畢業生黎季潛林士警介紹往農鑄部服務陳修能曹朗西介紹往江蘇禁烟局服務當即通知四生分別持函前往接洽

奉 詒籍學生劉光漢等七名請江西教育廳代請津貼通知文書課照辦

奉 校長諭派宋慈瀛為圖書館辦事員通知文書課發派職書并分別通知

奉 校長諭用快郵代電催大學院趕賬自十六年七月至本年二月八個月積欠并請自本年二月份起照原訂預算每月加撥四千元以維現狀

三月五日 星期一

奉 校長諭備函介紹本校商科畢業生龍自強曹裕往安徽捲烟局服務當即通知兩生持函前往接洽

——記 日 治
本日各大報載有望志路男女學生情殺案一件其事牽涉本校女生奉 校長諭用祕書處名義致函各報更正當即擬稿呈 校長核閱後即屬庶務課派專差分送務須本日達至

三月六日

奉 詒荷屬華僑學生會在中南銀行存款三百餘元向由李覺林有水簽字支付現李覺南旋由該會函請用學校名義致函中南銀行證明以後由蔡長敬負責簽字支付當照所請辦理

文書課辦事員梁孝謙因母病請假四日

楊順記前次開來之蓮韜館天井內搭木香棚估單核定價目計銀三百六十兩零四錢

三月七日

奉 校長諭聘陶冷月先生爲中國畫研究會導師當與黃教務長接洽卽囑文書課填送聘書并分別

通知

蓮韜館內廁所無人照料污穢不堪通知庶務課從速整頓

寄住蓮韜館內教員聯名函請每晚延至十二時熄燈以便盡力課務當即函覆照辦

三月八日

通知會計庶務兩課速將所擬辦事細則交來以便彙齊呈 校長核閱

南滿洲鐵道株式會社贈本校書籍十四冊通知圖書館派員持謝函前往領取

——三月六日時事新報北京專電載本校校長到津與梁士詒接洽關稅問題奉 校長諭用祕書處名義
去函更正

師範科主任林寶權先生辭職奉 校長諭聘李長傳先生接充當與劉士木先生接洽並通知汪教務
長即囑文書課填送聘書

文書課課員林克勤因病請假二天

聘李長傳先生為師範科主任任教長來處聲明請暫緩發表當閱文書認該項聘書暫行緩送

三月九日

通知特別重子軍團將所發名譽券開單報告以便清查

茲特質指國標來函據稱當寅兩往赤嘉捐時楊孔繁經嘉洋二千五百元未給正式收據經新嘉坡船
以摺手續當處會計課協同文書課查明辦理

本月十二日爲紀念逝世週年紀念日應舉行典禮請校長陳布告學生并通知各處

卷之三

通志西漢故鄉會表良樂

通知黑幕謀佈量會場并購偏黑紗素花等物

詩
卷之三

中華書局影印
大學生用書
新編中學各科學生大綱

三國志

本邦第一之通紀念田所領一田所會社

卷之三

第一宿舍第六號學生周新等來函謂同學時在該宿舍門前蹴球致窗上玻璃被其損壞請務將該處請派人前往修理并設法制止當即函覆已囑庶務課飭工照修惟制止事係訓育處權限已通知該處請其注意矣

奉
校長諭應通知各科系主任請將各該系本期購書款額開單報告以便統籌支配比與圖書館
圖書館長商洽以圖書館既經獨立此項通知應由館辦理俟彙齊後呈交 校長核定

三月十四日

日昨查閱本年一月十五日校務會議錄載有購書問題一則關於各科系購書款額均經分別劃定當即照額列表呈 校長核閱略有更改并囑本期購書款額即照此表開支昨議由圖書館通知各科系主任徵集報告單一案應即撤銷

各科系本期購書款額表照抄一份通知圖書館長請查照辦理

通知各科系主任請依照指定本期購書款額開具購書單交圖書館配購

奉
校長諭汪奠基先生辭中學部教務長職所有中學部教務由校長自行處理屬文書課擬發布
告并將布告油印分別通知各處

奉
校長諭林寶權先生告假原擬聘李長傅先生繼任高中師範科主任現李辭不就改聘張鳳先生
暫兼代高中師範科主任屬文書課擬發布告填聘送聘書并通知各處

奉 校長條諭調聘李繼膺先生爲南洋文化教育事業部文化股助理派范慷慨兼任祕書當即頒文

書課填送聘書及派職書并分別通知各處

校長交下已簽定之范文照建築師計劃科學館合同壹份應妥爲保存

本處辦事總則及所轄各課辦事細則均已擬就本日呈 校長閱核 批准公布後實行

三月十五日

奉 校長條諭聘石穎葉淵鄭寶照梁官松濱新諸先生爲體育委員會會員並指定石穎先生爲主席聘陳蓋民楊汝霖葉淵葉崇智余佑人諸先生爲校具設計委員當即通知文書課填送聘書并分別通知各處

校長擬就會計學報發刊詞由會計學會吳君寶取去

三月十六日

祕書范慷慨先生本日到處辦事

記 — 奉 校長諭聘樊映川先生爲數學系助教通知文書課填發聘書并分別通知各處

奉 校長諭派汪竹一在講義課辦事月薪念元通知文書課填發派職書并分別通知

奉 校長諭本期各科系擬定購書款額單內數學系原定七百元應改爲一千元當即分別通知圖書館及數學系主任查照

學生梁明湖因病請休學並退學費經 校長核准通知會計課及註冊部查照
 奉 校長條諭聘榮潤陽先生為南洋文化教育事業部文化股助理通知文書課處送聘書并分別通

知

三月十七日星期六

請會計課主任往崑山縣領款

上海濟生藥房來函請提化學器械交庶務課查明速往提取

西法工部局索賄六年法國梧桐六十株又苗條二百支請農科主任林查先生持函前往接洽

西莫干山肺病療養院介紹本校學生梁明湖前往就診

函李平書喪葬事務所寄鑄像費拾元并寄報聯一張



週刊簡章

本刊應登載之文字如下：

1. 本校校務及教務之進行狀況，及各種會議錄。
2. 南洋文化教育事業部之進行狀況及會議錄。
3. 本校重要規章及報告。
4. 本校關於建設方面之意見書。
5. 關於南洋文化僑胞生活之調查或報告。
6. 本校教職員與學生之重要著作及譯述。
7. 名人講演錄。
- 二，本刊內容，分論著，譯述，報告，文藝，校聞，特載，附錄等欄。
- 三，投稿規則如下：
- 4·1· 來稿字跡須明白，並加新式標點。
- 4·2· 來稿未聲明不許修改者，本刊編輯得酌量修改之。
- 4·3· 譯稿須附原文，以便對照。
- 4·4· 來稿登載後，得酌量贈本刊若干份。
- 四，本刊每星期一集稿，下星期一發行。
- 五，來稿交本校秘書處出版課章鐵民君。

中華民國十七年四月二日出版

「每週一期逢星期一發行」
(非賣品)

印編輯及發行者
上海真茹國立暨南大學秘書處出版課

印 刷 者 上海虹口蜜勒路
文 華 印 刷 公 司
電 話 北三六四七

廣告價格表

普	通	面	位	地	
				底	全
封	外	面	方寸十六半		面四分之一
面	封	面	面	四	十
對	底	面	寸	十	元
首	面	底	半	八	
篇	對	面			
之	面	之			
對	正	內			
面	文				
之	正				
對	文				
封	面				
函	面				
詢	底				
即	面				
奉	底				
覆	之				

廣告概用白紙黑字如用色紙或彩印價目另議繪圖刻圖工價另議連登多期價目從廉遠地函詢即行奉覆