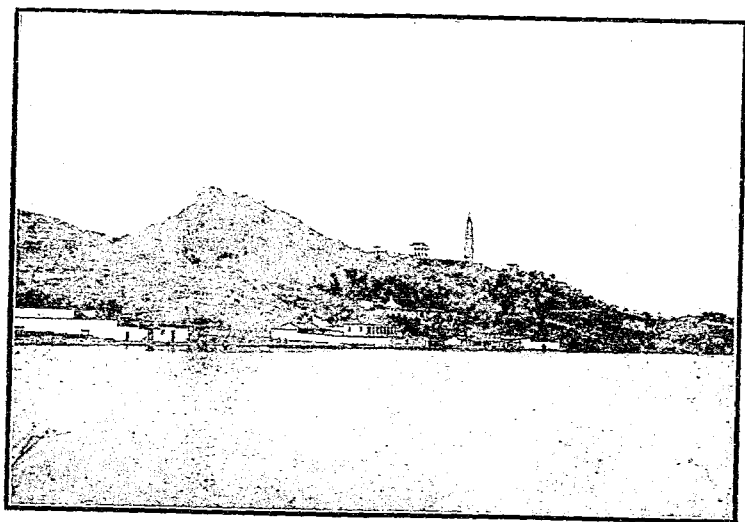


南 指 潮 觀 附



唯一之美術品



中國名勝

珂羅版印

每册一元

| | |
|-----|-----|
| 種第一 | 黃山 |
| 種第二 | 廬山 |
| 種第三 | 普陀山 |
| 種第四 | 西湖 |

| | |
|-----|------|
| 種第五 | 避暑山莊 |
| 種第六 | 泰山 |
| 種第七 | 衡山 |

| | |
|-----|-----|
| 種第八 | 孔林 |
| 種第九 | 虞山 |
| 種第十 | 雁蕩山 |
| 種第十 | 天台山 |

上列中國名勝寫真十一種。均係黃炎培袁希濤張元濟
 蔣維喬莊俞諸先生旅行時特別攝影。用珂羅版精製。名
 山勝水。維妙維肖。置之案頭。可供玩賞。懸之鏡中。可爲裝
 飾。卽如普通交際用作貽贈之品。亦甚文明。

上海商務印書館發行

M 5
K 928.23

商務印書館發行

袖珍

一角
六分

旅行日記

洋裝
一册

本編專為旅行中所用。計日記用紙六十頁。足供兩月之用。每頁均附錄歷代名人旅行所作詩詞。堪助興趣。卷首弁以交通地圖。及旅行中衛生法急救法等。指示詳細。洵足為旅行者指南。其他如郵政電報章程。鐵路價目表。亦擇要附入。以便檢查。凡旅行之人。均宜備置一編。

袖珍日記

甲種 一角八分
乙種 一角四分
購鉛筆另加五分

商人寶鑑 一册 一元

新大陸遊記 一册 六角半

本國新遊記 一册 五角

西湖遊覽指南 一册 四角

中國旅行指南 一册 五角

上海指南 一册 五角

密碼電報書 一册 一角

可(613)

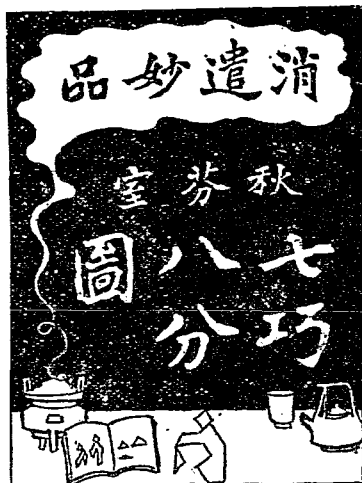


3 2167 7628 0

商 務 印 書 館 發 行



裝訂六冊
價洋八角



全書一千
五百餘圖

清道咸間錢芸吉女史遠青甫編撰。計千五百餘圖。遠青有秋芬室詩草。故此圖亦署秋芬室。乃遠青故後。其夫王其沅次霞甫爲之刊行者也。七巧圖自昔有之。此編各圖。殆遠青自撰者居多。謂之八分者。以其參互錯綜。如易之變化莫測也。

益智圖

益智圖

六冊 二元

另附圖版每副三角

益智圖千字文

八冊 連史紙一元九角
毛邊紙一元

另附圖版每副二角

行 發 館 書 印 務 商

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|---|---|--|---|---|---|---|--|---|
| <p>東方雜誌 (每四角半年二元二角) 四册一元</p> | <p>教育雜誌 (每角半全年一元五角) 八册一元五角</p> | <p>學生雜誌 (每角半全年一元五角) 八册一元五角</p> | <p>少年雜誌 (每角半全年一元五角) 八册一元五角</p> | <p>婦女雜誌 (每三角半年一元六角) 六册一元六角</p> | <p>英文雜誌 (每二角半年一元二角) 六册一元二角</p> | <p>英語週刊 (每五分全年一元一角) 二十四册一元一角</p> | <p>小說月報 (每三角半年一元六角) 六册一元六角</p> | <p>農學雜誌 (每三角全年一元一角) 四册一元一角</p> | <p>留美學生季報 (每三角全年一元) 四册一元</p> |
| <p>〔詳載中外時事詩歌小說均極有關係之學作〕</p> | <p>〔本雜誌歷加改良銷數日增足徵吾國教育之進步材料注重實用主義門類共分二十〕</p> | <p>〔本誌為全國學生界互相聯絡之機關以輔助學業交換智識為趣旨每册有五萬六千餘字〕</p> | <p>〔八卷一號起大加刷新趣旨在發揚小學生精神統一少年思想精選材料增加頁數〕</p> | <p>〔促女學之進行謀教育之普及文字淺顯有趣味深科學美術世界要聞無不應有盡有〕</p> | <p>〔文學法繙譯內容豐富註解詳明便於自修等二十餘門內容豐富註解詳明便於自修〕</p> | <p>〔分讀本會話應用英文作文翻譯尺牘商業新聞雜纂科學等註釋詳明每星期六出版〕</p> | <p>〔每册十萬言長短篇小說詩文掌故科學皆備文字極雅潔清淺能補助自修增進常識〕</p> | <p>〔內容專就本國農業情形研究改良農業并發揚舊學灌輸新知以求昌大我農方業〕</p> | <p>〔內分插圖灌輸國人所取材料亦極各精門審世界知識灌輸國人所取材料亦極各精門審〕</p> |

商 務 印 書 館 發 行

(國) (粹) (體) (育)

| | | | | | | | | | | | | |
|------|------|-------------|-------|-------------|----------|--------|----------|----------|---------------|-------|-------|------------|
| 武俠叢談 | 技擊餘聞 | 技擊叢刊 第一種 | 八段錦圖解 | 國圖正訂 八段錦 | 體育之理論及實際 | 應用武學問答 | 易筋經廿四式圖說 | 易筋經十二勢圖說 | 國圖正訂 拳術學教範 | 拳藝學進階 | 拳藝學初步 | 中華新武術 |
| 洽風 | 林紓 | 趙連和 | 鐵崖 | 王懷琪 | 徐福生 | 周子覺 | 王懷琪 | 王懷琪 | 陸師凱 | 朱鴻壽 | 朱鴻壽 | 馬良 |
| 二册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 一册 | 三册 |
| 六角 | 二角 | 四角五分 | 一角 | 二角 | 一元 | 六角 | 一角二分 | 一角五分 | 八角 | 四角 | 四角 | 每册 四角五分 |

增訂

西湖游覽指南目錄

附註
頁數

序例

西湖面積圖

西湖全景圖

附插圖三十二幅

從蘇堤望雷峰塔四 白堤四 斷橋殘雲五 孤

山七 平湖秋月七 文瀾閣八 公園內景十大

佛塔十二 水竹居十六 端友別墅十七 宋岳

鄂王墓十九 湖心亭二十一 三潭印月二十二

由北裏湖望保俶塔側景二十五 葛嶺二十六

靈隱前山門三十 飛來峯三十一 冷泉亭三十二

春淙亭三十三 韜光三十五 天竺三十六 湧金門

外三十九 淨慈寺四十一 南屏晚鐘四十二 煙霞

洞四十五 南高峰及北高峰四十七 虎跑泉四

十九 龍井五十一 雲棲五十五 六和塔六十 吳山

七十七 風木盦八十三

杭之沿革及山川地勢

西湖

八路

孤山路

白沙隄

孤山

蘇小小墓

蘇公隄

裏湖

外湖

後湖

北山路

錢塘門外

寶石山 保俶塔

葛嶺 棲霞嶺

仙姑山 清澗寺

靈峯 玉泉

一

二

三

三

六

六

十一

十三

十五

二十

二十二

二十三

二十三

二十四

二十五

二十八

二十八

二十八

| | |
|-----------------|-----|
| 靈隱山 飛來峯 | 二十九 |
| 北高峯 韜光 | 三十四 |
| 下天竺 中天竺 上天竺 | 三十五 |
| 南山路 | 三十八 |
| 湧金門外 | 三十八 |
| 清波門外 | 三十九 |
| 南屏山 雷峯 雷峯塔 | 四十 |
| 方家峪 | 四十三 |
| 赤山 九曜山 | 四十四 |
| 石屋嶺 石屋洞 烟霞嶺 烟霞洞 | 四十四 |
| 南高峯 | 四十七 |
| 大慈山 虎跑泉 | 四十八 |
| 丁家山 | 五十 |
| 風篁嶺 龍井 | 五十 |
| 九溪 滿覺壠 | 五十二 |
| 理安山 理安寺 | 五十三 |
| 五雲山 雲棲寺 | 五十四 |

| | |
|-----------------|-----|
| 萬松嶺 | 五十六 |
| 鳳凰山 | 五十七 |
| 江干路 | 五十七 |
| 錢塘江觀潮 | 五十八 |
| 包家山 | 五十九 |
| 龍山 | 五十九 |
| 月輪山 六和塔 | 五十九 |
| 定山 范村 朱橋 風水洞 浮山 | 六十一 |
| 城中路 | 六十二 |
| 東河區域 | 六十三 |
| 中河區域 小河附 | 六十九 |
| 西河區域 | 七十四 |
| 吳山 | 七十六 |
| 寶蓮山 寶月山 瑞石山 | 七寶 |
| 山 伍公山 | 七十八 |
| 西溪路 | 八十 |
| 西溪輦道 松木場 古蕩 | 八十 |

| | |
|-------------|-----|
| 法華山 花塢 | 八十八 |
| 河渚 | 八十一 |
| 梅花泉 | 八十一 |
| 西溪諸別墅 | 八十二 |
| 長流澗 白龍潭 | 八十四 |
| 荆山 留下 桐塢 | 八十五 |
| 東皋路 | 八十五 |
| 艮山門外 | 八十六 |
| 笕橋 | 八十六 |
| 皋亭山 | 八十六 |
| 黃鶴山 佛日山 桐扣山 | 八十八 |
| 北墅路 | 八十八 |
| 馬塍 | 八十八 |
| 湖墅 | 八十九 |
| 大關 | 九十 |
| 拱宸橋 | 九十 |
| 西湖十景 | 九十一 |

| | |
|----------------|-------|
| 西湖四時 | 九十四 |
| 遊客須知 | 九十六 |
| 遊客行程 | 九十八 |
| 旅館略說 附表 | 一百零三 |
| 酒飯館茶樓略說 | 一百零七 |
| 戲園娼寮彈子房照相館盆湯略說 | 一百零八 |
| 交通略說 | 一百零九 |
| 金融略說 | 一百十二 |
| 物產略說 | 一百十二 |
| 附各種事業名稱地址 | 一百十六 |
| 官廳局所 | 一百十六 |
| 學校 | 一百十八 |
| 報章 書籍印刷業附 | 一百二十一 |
| 慈善事業 | 一百二十一 |
| 會館 | 一百二十二 |
| 金融 | 一百二十三 |
| 著名工商業 | 一百二十三 |

交通轉運附……………一百二十六

醫院醫士附……………一百二十七

金石書畫家……………一百二十八

雜類……………一百二十九

滬杭甬鐵路客車價目表

滬杭甬鐵路運客規則民國四年六月一日實行……………一百三十

蘇杭舟車聯票章程……………一百四十

蘇杭小輪客票價目表……………一百四十一

觀潮指南目錄

附註
頁數

浙江潮之概略……………一

浙江潮之神話……………三

錢塘觀潮……………五

附錢塘潮圖

海寧觀潮……………八

附海寧潮圖

觀潮故事……………十二

增訂

西湖遊覽指南

附觀湖
指南

序例

一、杭之西湖。爲吾國第一名勝。山明水秀。中外共稱。自杭滬通車。遊客驟衆。恆以指導無人。致感不便。因思東西各國。名都大邑。必有指導專書。遊歷者既免入境問俗之煩。復得循途進行之樂。輒師其意。以編西湖遊覽指南。凡騷人墨客。之挾以遨遊湖山者。自必攸往咸宜矣。

一、關於西湖之著述。舊有西湖志。西湖志餘等書。然皆作自有清乾嘉以前。距今年遠。湖山勝蹟。興廢靡常。陳編所述。證之今茲。輒多抵觸。且其體例。亦未足爲遊客之指導也。

一、編者以一身所親歷。經多時之研究。並參考杭州府志、西湖志、西湖便覽、西湖紀述、湖山敘游、武林遊記、西泠遊記、西湖冶興、錢塘遺事、西湖夢尋、武林舊事、西湖雜記等書。約二十餘種。故凡關於西湖歷史之沿革。地勢之變遷。以及名人事蹟。亦皆泚筆及之。

一、西湖名勝甚多。山水繁複。無人指導。易入迷津。是書於各處名勝之距離之關係。及游覽之途徑。悉詳載之。並附西湖面積圖。西湖全景圖各一幅。及各景插

圖凡三十二幅。且即游玩之資費時刻。亦皆一一說明。以免糜款耗時之累。今爲便利游客計。故於旅中食宿遊覽及一切應知之事。攷查明確。言之綦詳。以免入境問俗之煩累。

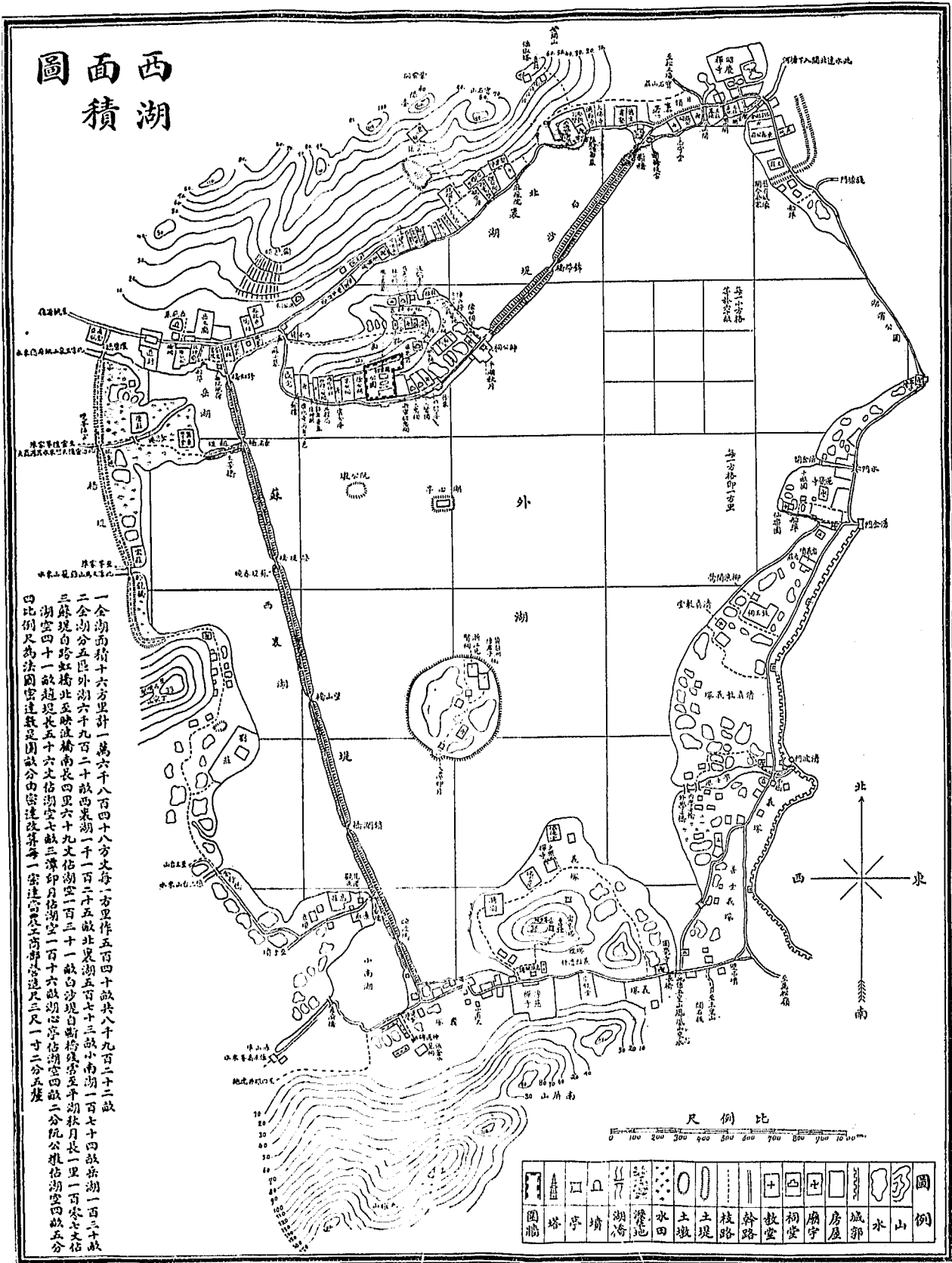
一、杭城內外各種事業之地址。亦皆詳晰調查。紀載詳確。設有游客於登山臨水之餘。欲一覘政學工商各界之內容者。亦可稍資指導。

一、書中附滬杭甬鐵路客車價目表。滬杭甬鐵路運客規則。蘇杭舟車聯票章程。蘇杭小輪客票價目表。以便游客舟車之自擇。

一、舊曆八月十八日浙江之潮。爲古今中外人士所屬目。或觀之於錢塘。或觀之於海寧。而海寧尤爲大觀。自滬杭甬鐵路局由滬特開專車前往海寧以來。交通便利。游客益多。因特纂訂觀潮指南以資指導。倘能先時披閱。一切了然。則糜費誤時之弊。更可悉免。本編既附錢塘海寧潮二圖。且於觀潮之故事。觀潮之題詠。皆泚筆及之。亦以備文人學士紀事必吟之資料。冀免臨時擗捨之煩云爾。

一、西湖指南所宜注意各處。均用··或△等符號。觀潮指南所宜注意各處。均用··或○等符號。以表明之。

西積湖圖面



一全湖面積十六方里計一萬六千八百四十八方丈每方里作五百四十畝共八千九百二十二畝
 二全湖分五區外湖六千九百二十畝西東湖一千一百二十五畝北東湖五百七十三畝小南湖一千七百七十四畝岳湖一百三十畝
 三蘇堤自跨虹橋北至映波橋南長四里六十九丈佔湖空一百三十一畝白沙堤自斷橋殘雪至平湖秋月長一里一百零七丈佔
 湖空四十一畝趙堤長五十六丈佔湖空七畝三潭印月佔湖空一百十六畝湖心亭佔湖空四畝二分阮公墩佔湖空四畝五分
 四比例尺為法國官定數分由密達改算每一密達合農工商部舊三尺一寸二分五釐

尺例比

0 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|
| 圖 | 例 | 山 | 水 | 城郭 | 房屋 | 廟宇 | 祠堂 | 教堂 | 幹路 | 枝路 | 土堤 | 土墩 | 水田 | 湖海 | 墳 | 亭 | 塔 | 園 |
|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|

西 湖 全 景 圖



上 海 商 務 印 書 館 製 版

增訂 西湖遊覽指南

杭縣 徐珂 仲可 纂訂

杭縣 丁 以上布 宣竹之孫 參校

杭之沿革及山川地勢

杭為浙江省會。最古曰禹杭。餘杭。秦曰錢唐。隋曰杭州。唐改唐為塘。宋吳越納土。嘗稱仁和。天水作京。名曰臨安。清為仁和錢塘二縣所治。而合外之六縣一州稱府。近併仁錢而為杭縣。襟江帶海。擁湖負山。靈秀甲天下。其境東盡於江西界。餘杭北接崇德。清石縣南毗富陽。境內諸山實遠祖仙霞。近則自天目飛舞而來。嶠崒於分金嶺。自此而南而東為龍井。為大慈。為玉岑。為積慶。為南屏。為龍。為鳳。為吳。總曰南山。從此而北為靈隱。為仙姑。為履。泰。為寶雲。為巨石。總曰北山。兩山環列。中抱西湖。其餘脈南山潛走臨平。始露其頂。北山直赴北墅而去。河渠城內。東中小西。四河惟東為大。直出艮山水門。與城外諸水匯。洪流巨浸。灌漑

土田有上塘河自艮山門迄長安壩。有下塘河自北墅迄大麻邨。有宦塘河自高橋迄奉口。所謂三塘是也。此外如沙河則水利無所見。城中地勢高峻。作建嶺狀。故上河皆築隄壩以堰水。且西湖亦高於江河。舊說與江通。殊非是。

西湖

我國以西湖著稱於世者都三十一。而屬於浙者六。長興鄞永嘉建德杭最有名。然杭之西湖。唐以前亦寂然無聞。自唐時李泌鑿通湖流。白居易及宋蘇軾出守是邦。築二長堤。傳為韻事。復有騷人墨客。高僧名妓。寄跡其間。而西湖之名乃大著。宋高宗南渡。建都臨安。冠蓋雲集。笙歌金粉。繁華甲於一時。及清。聖祖康熙高宗乾隆屢次巡幸。西湖乃益有聲。湖近在郭門外。舊名錢塘湖。又曰明聖湖。金牛湖。石函湖。高士湖。西泠湖。西子湖。稱謂不一。然以其地在城西。故通稱西湖。湖周三十餘里。三面環山。豁谷縷注。下有淵泉。百道瀦而為湖。蓄潔淨深。圓瑩若鏡。中有孤山。獨峙水心。山前為外湖。山後為後湖。西瓦蘇堤。堤以內為裏湖。外湖面積一萬一千三百十五畝。有奇。湖水視之似淺。然遇旱不竭。杭縣及海寧縣清海州之田畝皆資以灌溉。宋時修治。

最勤。及元。不事濬理。沒爲菱田荷蕩。屬於土豪。明初。湖仍不修。六橋之西。悉成池田。桑埂。中僅一港。可通酒船。景泰七年。鎮守浙江孫原貞。始議開闢。歷弘治正德。拆毀田蕩。漸復舊規。清初。湖復失修。淤泥菰葑。充塞瀾漫。兩堤六橋。及諸名勝。傾圮相望。康熙二十四年。巡撫趙士麟。集工開浚。二十八年。聖祖巡浙。駐蹕西湖。御製七言詩。有長堤十里跨湖波。官柳青青覆軟莎之句。歷己卯癸未乙酉丁亥。屢次臨幸。守土者乃濬治西湖。闢孤山以建行宮。疏湧金門城河。使達御舟。至城內之行宮。四十六年。四十七年。重疏治之。雍正二年。勅令工部濬湖。時李衛督浙。與光祿卿王鈞捐資給費。興工期年。淤者通之。塞者去之。傾圮者整理之。蒔果種魚。栽花補柳。而名勝頓復舊觀。自時厥後。歲修罔懈。並籌專款。於湖濱設西湖工巡局。置船僱役。日事修濬。比年以來。一切名勝。雖尙不免荒蕪。而新築之園林祠廟。亦足點綴湖山。西式房宇。且日漸增盛矣。

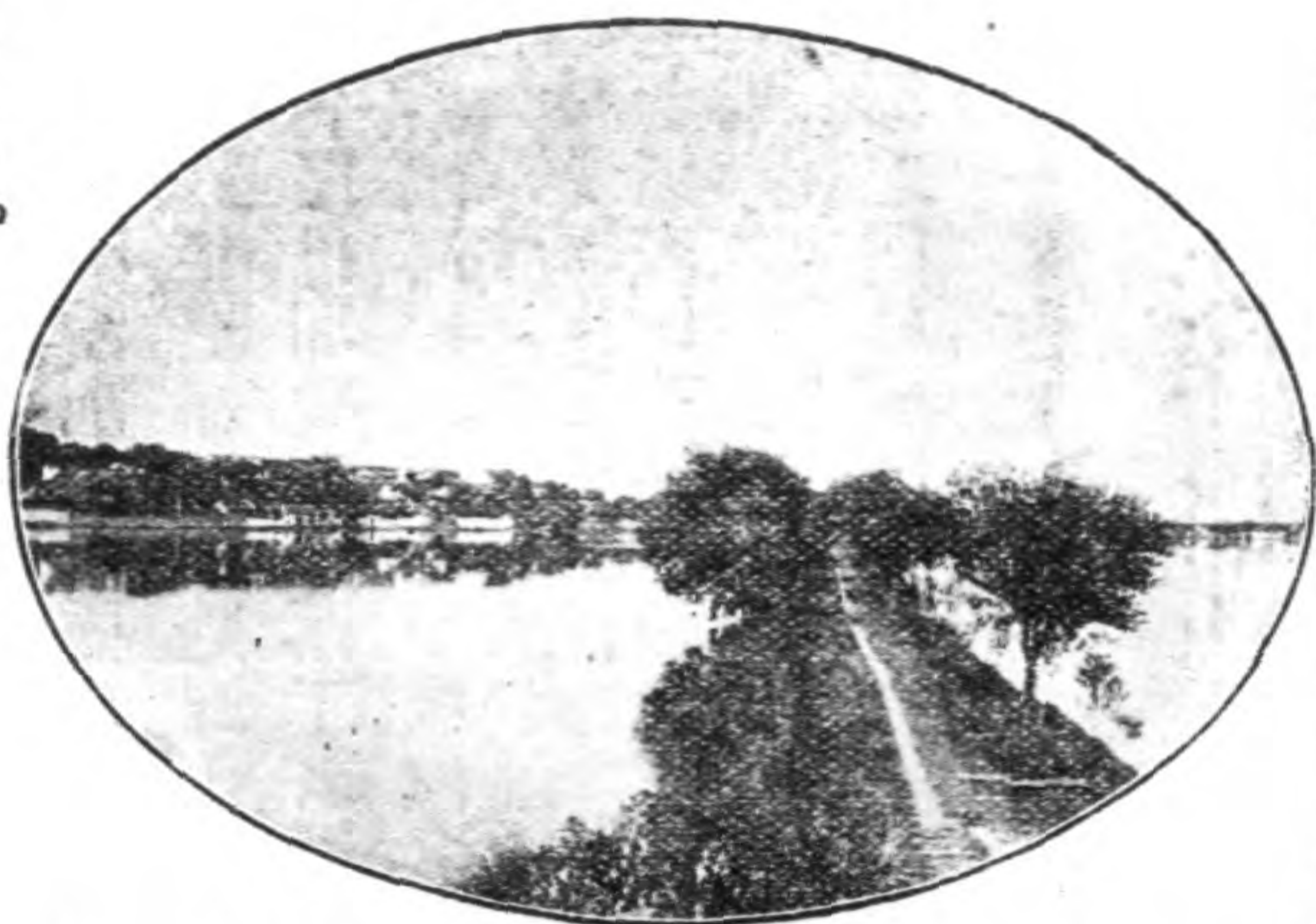
八路

西湖各志。舊分五路。曰孤山路。曰北山路。曰南山路。曰江干路。曰吳山路。今廣爲八

從蘇隄望雷峯塔



白隄

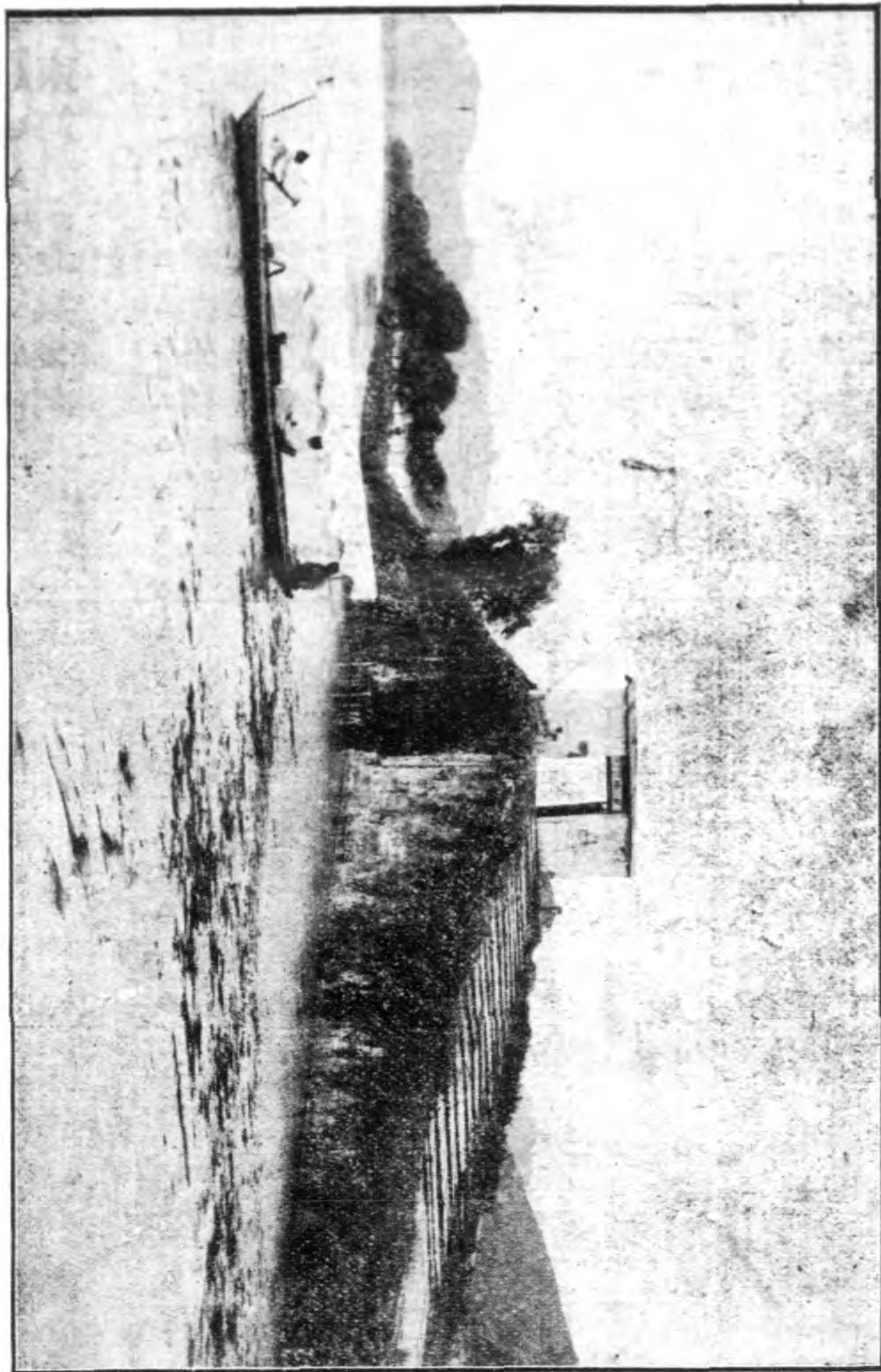


他方冠蓋循此以求庶免識途無馬之嘆云爾。

孤山路

路△以吳山
路隸城中
路益以西
溪東皋北
墅三路不
獨全湖盡
納而杭城
內外所有
勝蹟亦且
囊括無遺
異國輜軒

斷橋殘雪



增訂西湖游覽指南

五

孤山△路△以△白△隄△外門△起△孤△爲△樞△公△爲△盾△爲△裏△
山△路△以△沙△錢塘△爲△點△山△中△蘇△隄△後△西△

湖△南△為△外△湖△北△為△後△湖△。

白沙隄

白△沙△隄△在△錢△塘△門△外△自△斷△橋△起△迤△邐△經△孤△山△至△西△冷△橋△止△經△三△里△餘△堤△之△西△為△裏△湖△北△為△後△湖△南△為△外△湖△唐△白△居△易△詩△誰△開△湖△寺△西△南△路△草△綠△裙△腰△一△道△斜△言△堤△在△湖△中△草△綠△時△望△如△裙△腰△也△歲△久△隄△圯△明△萬△曆△間△修△築△壘△石△砌△梁△雜△植△花△木△又△名△十△錦△塘△堤△中△建△望△湖△亭△錦△帶△橋△垂△露△亭△為△一△湖△之△勝△清△雍△正△二△年△堤△加△廣△丈△餘△加△高△二△尺△補△植△花△木△爛△若△錦△屏△年△來△桃△柳△尚△盛△每△值△春△夏△馬△嘶△芳△草△人△醉△玉△樓△之△景△輒△於△此△間△得△之△堤△之△東△有△斷△橋△殘△雪△亭△斷△橋△下△有△綠△柔△湖△舍△一△日△志△水△堂△為△清△吳△興△張△氏△所△築△別△墅△或△謂△白△沙△隄△築△於△唐△長△慶△前△因△首△字△與△白△居△易△姓△同△遂△誤△以△居△易△所△築△者△當△之△實△則△居△易△所△築△別△有△一△堤△在△錢△塘△門△北△由△石△函△橋△北△至△武△林△門△則△名△為△白△公△堤△也△。

孤山

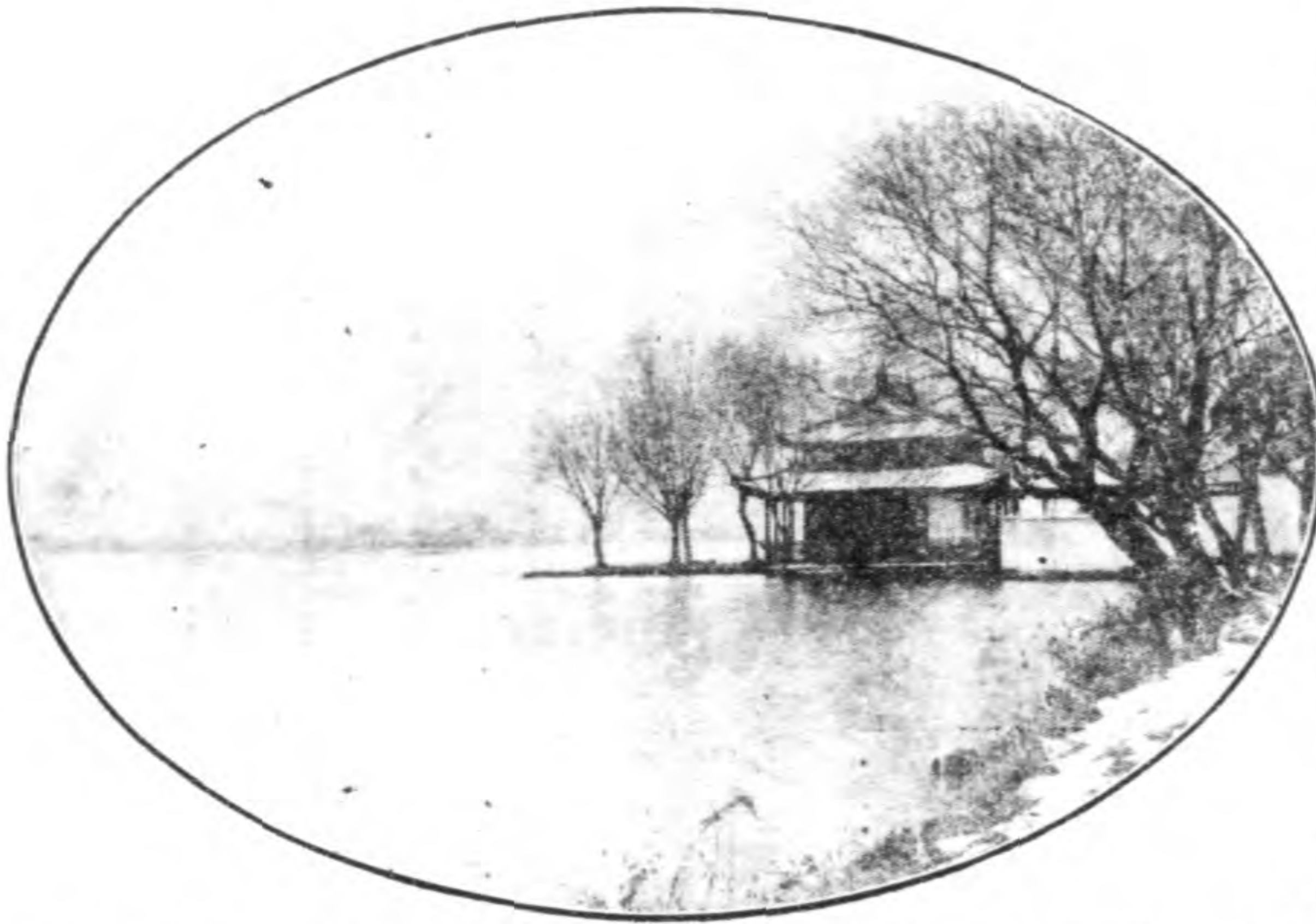
孤△山△或曰孤嶼以其聳立湖中旁無聯屬故名出湧金門可乘舟直達或陸行出錢塘門取道白沙堤渡斷橋一段橋曰及錦帶橋即至孤山孤山東畔原有清六臣祠為帥

孤山



公祠所改。祀帥承瀛彭玉麐劉典楊昌濬曾國荃李鴻章。今廢。又有平湖秋月亭。亭北有蓮花庵。有陸宣公祠。以祀唐陸贄。祠為明嘉靖間少保陸炳所建。清雍正九年

平湖秋月



重修。有世祖所題內相經綸額。其西為吟香別業。亦名半勾留是。處本一。此湖之意也。再過為蘇文忠公祠。祀宋蘇

文 瀾 閣



軾。旁有照膽臺。臺建於明萬曆間。祀後漢關羽。過此。舊有詒經精舍。昔爲浙士講學之所。後曾設小學堂。西爲三忠祠。祀清抗論拳匪被戮之袁昶許景澄徐用儀三人。聖因寺在其左。寺舊爲行宮。乃清康熙四十四年。聖祖南巡駐蹕之所。建築壯麗。雍正五年。世祖改爲聖因寺。經咸同間粵寇之亂。樓亭廢圯。其後稍復舊觀。宣統三年辛亥。民軍起。浙兵攻克江寧。其將士之陣亡者。特就寺改祀之。曰南京陣亡將士祠。今改名浙軍昭忠祠。祠前樹紀念碑。乾隆十六年。清高宗南巡至浙。復於西寺建行宮。適當

孤山正中。燬於粵寇。惟門殿尙存。由東偏門入。見有一閣巍然。曰文瀾閣。藏四庫全書。經粵寇兩亂。書多散失。經丁申舟字竹丁丙生字松昆仲不避艱險。搜訪得十之八九。東南文獻。賴以不泯。厥功甚偉。閣亦由浙撫譚文勤公鍾麟建復。畫棟雕樞。極爲雄壯。閣前假山嶙峋。縹雲石在焉。有橋有洞。結構殊佳。其西偏改爲公園。就山而築。亭欄屈曲。花木參差。於此登眺。全湖在望。誠湖山最勝處也。聞近有改建關岳廟之議。清光緒間。城中建藏書樓。今分其籍於湖上。改建浙江圖書館於公園之右。益壯觀瞻。再過爲徐文敬公祠。清東閣大學士徐潮家祠也。相近有朱文公祠。祀宋朱熹。又有左蔣二公祠。祀清左文襄公宗棠蔣果敏公益澧二人。祠舊爲蔣公專祠。清徐恩香字印綬字印舊有聯云。神樂應歌楚些曲。明湖可惜蔣山遙。有柏堂竹閣。其後爲西泠印社。邑人丁上左。丁仁。誼並立吳隱。葉舟。王壽祺。子王同等所創。中有仰賢亭。奉清印人丁敬身等二十八人石刻像。又有山川雨露圖書室寶印山房印泉文泉諸勝。及四照閣故址。光緒甲寅春。重事營建。登閣而望。全湖勝景。一覽無餘。社中更有斯文窠。祀清學政吳存義等。社旁爲數峯閣。祀明崇禎甲申死事倪元璐。凌義渠。周鳳翔。施邦

公 園 內 景



耀吳麟澂陳良謨六人。其右有西湖工
 程局。次為廣化寺。舊名孤山寺。宋時重建。無
 足觀。中有六一泉。蘇軾所名。以紀念歐
 陽修者。孤山相傳有閑泉。僕夫泉。參寥
 泉。金沙井。學士溝等。今無可蹤跡矣。廣
 化寺旁有俞樓。為清德清俞樾別墅。曰
 小曲園。今漸失修。再過為武進盛氏家
 祠。西北行。即西冷橋。為白沙隄盡處。橋
 南有宋賈似道別墅遺址。其瀕後湖而
 在孤山之陰者。有放鶴亭。巢居閣。水邊
 林下亭。林社。林典史墓。馮小青墓。巢居
 閣者。宋林逋。字君復。賜諡靖先生。隱孤山時所
 構。手植梅三百本。昔已多萎。後人補植。

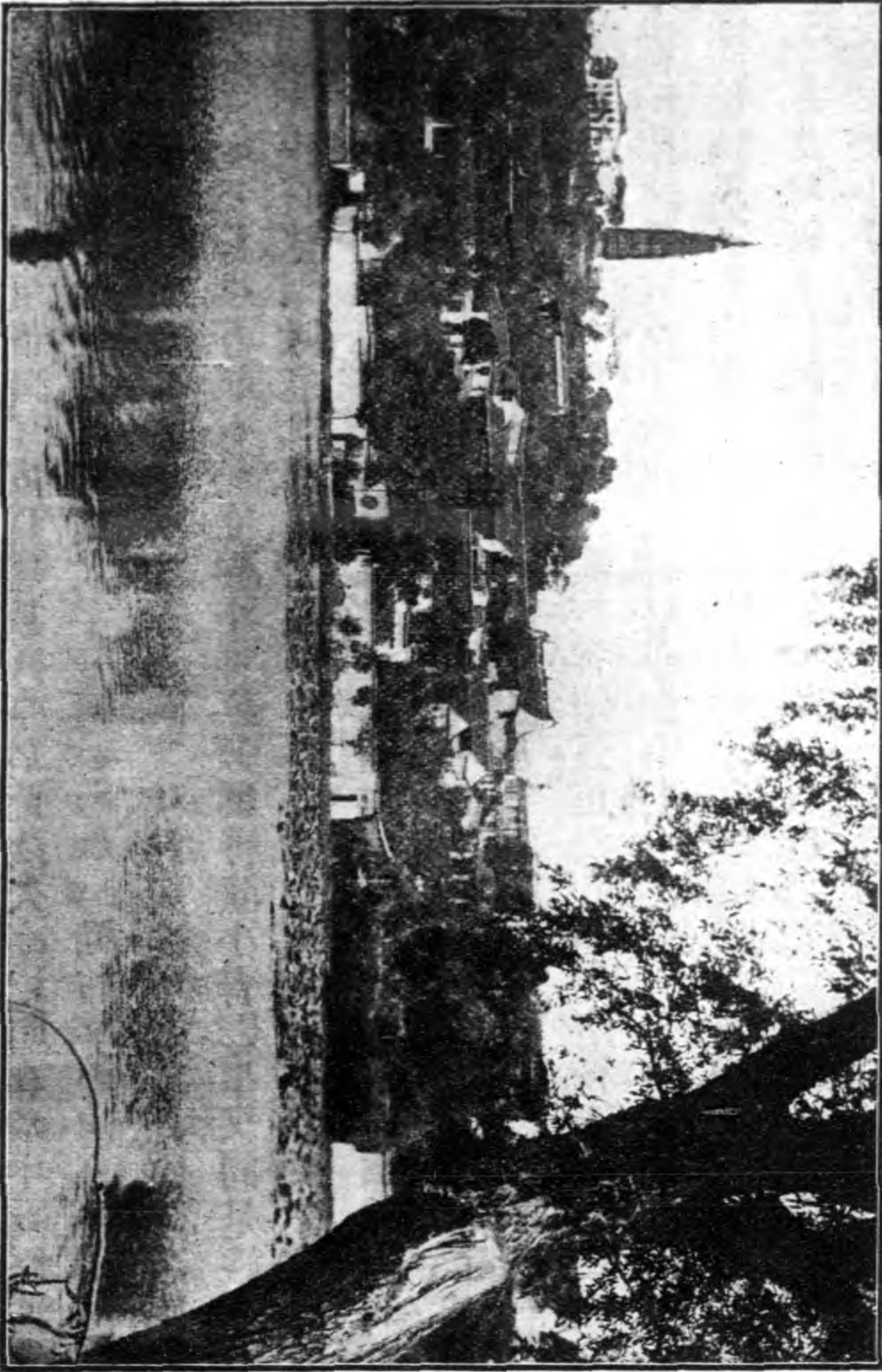
今乃成林。元至元間。陳子安爲建放鶴亭於此。歲久亭圯。明嘉靖中重修。清聖祖南巡。爲題放鶴匾額。並書舞鶴賦大字一幅。其質舊爲蓋香光書勒石亭中。逋墓在亭南。相傳墓側有小冢。爲宋女馬菊香瘞所。中華民國二年。曾與馮小青墓并修之。四年夏。吳江柳亞子疾爲伶馮春航子即小和立碑小青墓旁。馮善演小青影事。又同是姓馮。憑弔之餘。爲留片石誌因緣也。清粵寇之役。仁和典史林汝霖以一末吏獨守城。卒殉於難。雖效忠一姓。其節概自未可沒。墓在逋墓西。侯官林啓。清光緒朝爲杭州知府。治績卓著。興學育才。民不能忘。後亦葬孤山。並於墓側建林社以祀之。長樂高鳳歧。佐林啓治杭。有聲。杭人德之。死後亦附祀焉。游入至孤山。嘗立巢居閣大呼。輒有迴響。蓋聲浪被山所阻。遂折而返。即所謂空谷傳聲也。過此循湖南行。不數十武。卽至陸宣公祠。殉學之惠興女士。清旗人也。墓亦在山上。山之旁麓。有南京陣亡將士墓。其後麓。則徐陳馬三烈士墓。竺烈士墓。均在焉。徐名錫麟。陳名伯平。馬名子畦。皆紹興人。竺名紹康。嶧縣人。皆清光宣間之倡導革命者也。

蘇小小墓

塔

佛

大



蘇·小·蘇·小·墓·在·西·冷·橋·側·近·有·好·事·者·釀·資·茸·之·蘇·為·錢·塘·名·妓·南·齊

時人死後埋香於此。一坏芳土。輒令人低徊不忍去。墓旁舊有秋瑾墳。今骨已他遷。惟墓前之風雨亭尙存。亭名取其秋雨風愁煞人詩意也。瑾爲紹興之革命女子。清宣統間。因徐錫麟案株連。受誣被誅。近地有清鄭貞女墓。又有清末爲學捨身松風上人之塔。松風本白衣寺僧。爲佛教總會發起興辦儒學者。鄭名淑婦。湖南湘鄉人。父尊友。以行伍積功至副將。女習書史。工詞翰。許字喻某。未幾殤。女聞耗號泣。誓奉親以終。遠近聞其才貌。求婚者衆。父將擇壻。女微聞之。爲絕命詩十餘首。自經死。父悔。以女夙好遊湖。乃葬之於此。迤西有鳳林寺。寺建於唐元和二年。烏窠禪師講經地。舊名定業院。明宣德間重建。改名。寺前有清末革命之陶楊沈三烈士墓。陶名成章。楊名哲商。沈名由智。祠新建。卽在其旁。又西有鑑湖女俠祠。祀秋瑾。舊劉果敏公祠。

蘇公堤

宋元祐間。蘇軾奏請浚西湖。因以所積葑草。築爲長堤。俗稱爲蘇公堤。南自南屏山北接岳王廟前。橫亘數里。夾道種柳。柳性宜水。其色如煙。煙水空濛。搖曳橋畔。至爲悅目。堤上有橋六。

一 映波橋 通赤山校場

二 鎖瀾橋 通赤山麥嶺

三 望山橋 通花家山

四 壓堤橋 通茅家埠

五 東浦橋 通麴院

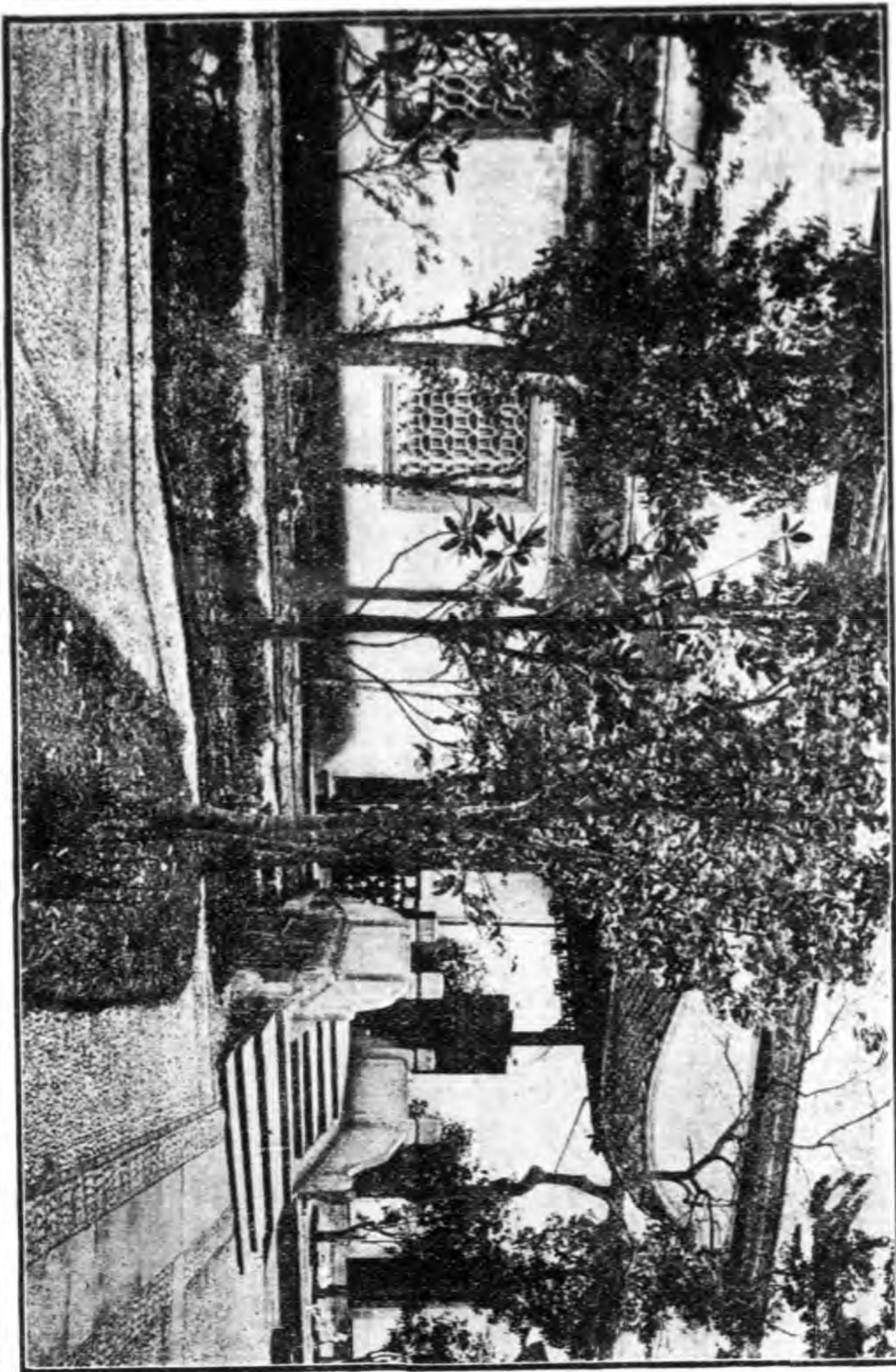
六 跨虹橋 通耿家步港

六橋自南而北。近映波橋者。有花港觀魚亭。及定香橋。近鎖瀾橋者。有花塢。望山橋南。有蘇堤春曉亭。其下爲花港。跨虹橋之北。有曲院風荷亭。後屬舊崇文書院。其相對者爲西泠橋。宋蘇軾嘗賦詩云。六橋橫絕天漢上。北山始與南屏通。忽驚二十五萬丈。老葑席卷蒼煙空。咸淳間給錢增築。載碌運土。填窪益庫。復補植花木數百本。然歲久堤漸削。所種桃柳。亦於清時粵寇之役。爲兵所戕。當雍正間。曾與白沙堤同時修築。增植花木。輔狹增高。視白堤倍之。每當春秋佳日。紅妝倒映。舟行裏外湖間。花光雲影。匝合數里。誠勝境也。今桃柳鮮存。僅桑柘耳。

裏湖

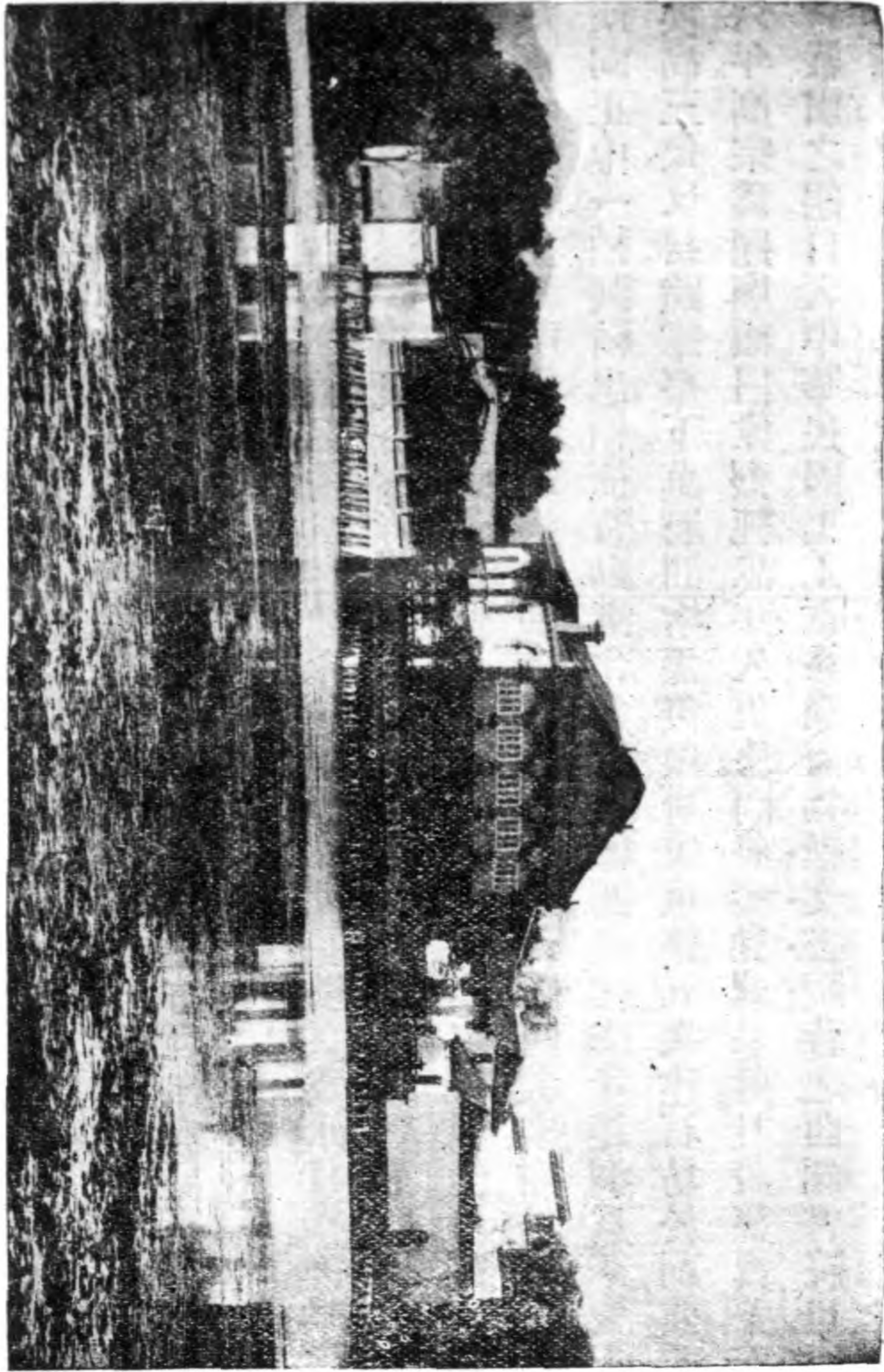
西自蘇堤以內皆曰裏湖。映波橋之西。花港觀魚亭之南。亦謂之南湖。其間頗多近人園林。時有游客前往。在映波鎖瀾二橋間者。爲小萬柳堂。俗稱廉莊清無錫廉泉與其婦桐城吳芝瑛偕隱所居。北有紅櫟山莊。俗稱高莊爲清高驂麟雲麟別墅。與花港觀魚故址毗連。亭臺樓榭。結構不俗。風雅之士。樂往游之。夏之竹。秋之菊。冬之梅。尤令人玩賞不置。在丁家山前。與望山橋相對者。爲水竹居。俗稱劉莊屬清香山劉學詢。今沒入官而標賣矣。其中建築。番皇富麗。望而知爲富人之園林。達官貴人。輒假其地以讌客。其後之法公埠。有粵人李茂之所築別墅。再過則爲茅家埠。旁有端友別墅。宋莊稱清紹興宋端甫所構。自此而北。至金沙堤。堤爲清李衛築。可通裏六橋。與蘇堤之東浦橋縱橫相接。廣三丈。長六十三丈。堤半築橋。以通舟楫。港中溪流湍激。特設三洞以醜水。狀如帶環。故名玉帶橋。其上構有飛亭。今廢。堤之西北曾有蠶桑學校。舊名蠶學館。創辦於清杭州府知府林啓。杭之實業教育。此爲最先。蠶桑學校後。有甬人趙姓所築別墅。過此爲金沙港。港水自靈隱一帶。繞流而下。過行春橋。由曲院流入

翠竹水



湖。又名靈隱。浦。在南。北。兩。峯。之。間。因。兩。名。峯。澗。沙。皆。金。色。故。亦。稱。為。

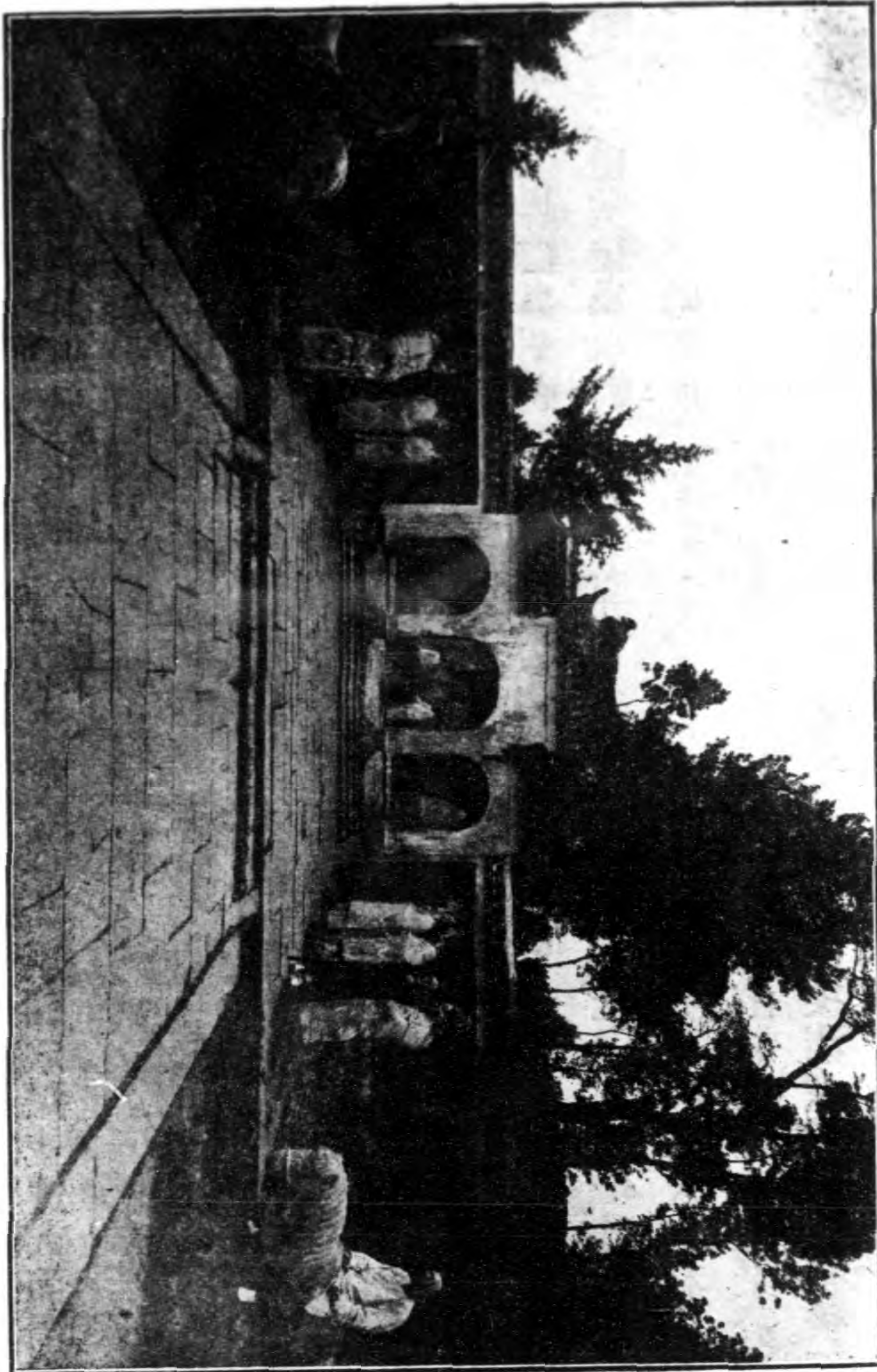
聖別友端



金溪。近澗。有俗。稱唐。莊者。主人。為唐。知九。日金。溪。別。業。春。夏。時。可。小。

憩。其後有清皖人劉庚身別墅。曰道村。路右爲徐公祠。祀清末革命者徐錫麟。附陳伯平馬宗漢楊旭東三人。卽以清左宗棠祠改建。前臨金沙澗。舊爲湖山春社。中奉湖山之神。乃花神也。春日。士女競集。迤西一隅。清泉從竹徑出。有蘭亭曲水之致。闢地爲園。盛蒔卉木。中構高軒。清聖祖題曰竹素園。又題聯云。花枝入戶猶含潤。泉水侵階乍有聲。右爲溪流。屈曲環繞。臨水建亭。西爲臨花舫。又爲水月亭。後爲樓曰聚景。最後爲觀瀑軒。爲泉香室。皆清雍正間李衛所建也。東北爲鄂王廟。世稱忠烈廟。在樓霞嶺之陽。祀宋岳飛。廟刻遺像。四壁多嵌飛所書字。及高宗手詔。洵可寶也。廟旁爲飛墓。俗稱岳墳。子雲祔。明嘉靖間。巡按御史張景刻盡忠報國四大字。樹於墓南。墓木皆南向。正中一柏。號精忠柏。極蒼勁。漸化爲石。正德間。指揮李隆範銅爲秦檜王氏万俟卨三像。反接。跪露臺下。萬曆間。增張俊像。清代重修五次。建石坊於祠前。乾隆十六年。高宗爲題廟額曰偉烈純忠。年久失修。門前多食肆果攤。且設篷賣茶。殊失整齊嚴肅之態。自入中華民國。集工重修。廟前爲崇文書院。昔之西湖書院也。康熙四十四年。聖祖題正學闡教額。光緒間。曾改錢塘學堂。後爲蠶校分館借用。並於仰山

墓 王 鄂 岳 宋



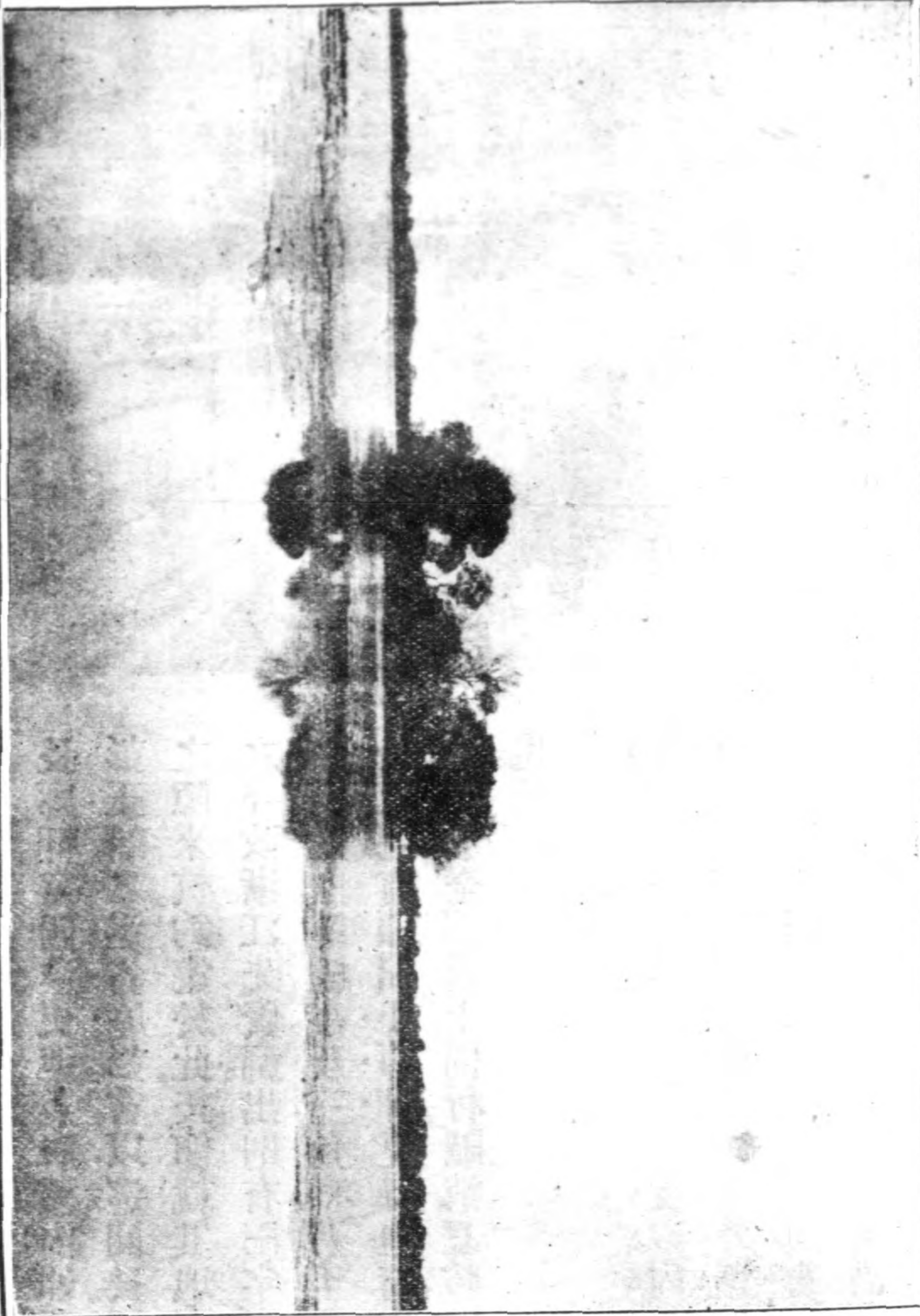
樓改。設中。國蠶絲業。會事。務所。其南。學圃。尙存。爲曲。院風。荷亭。舊址。

又與岳墳相近之徐達河頭。有清李鴻章祠。今以六臣祠之栗主遷入。而清彭玉麟祠亦併焉。

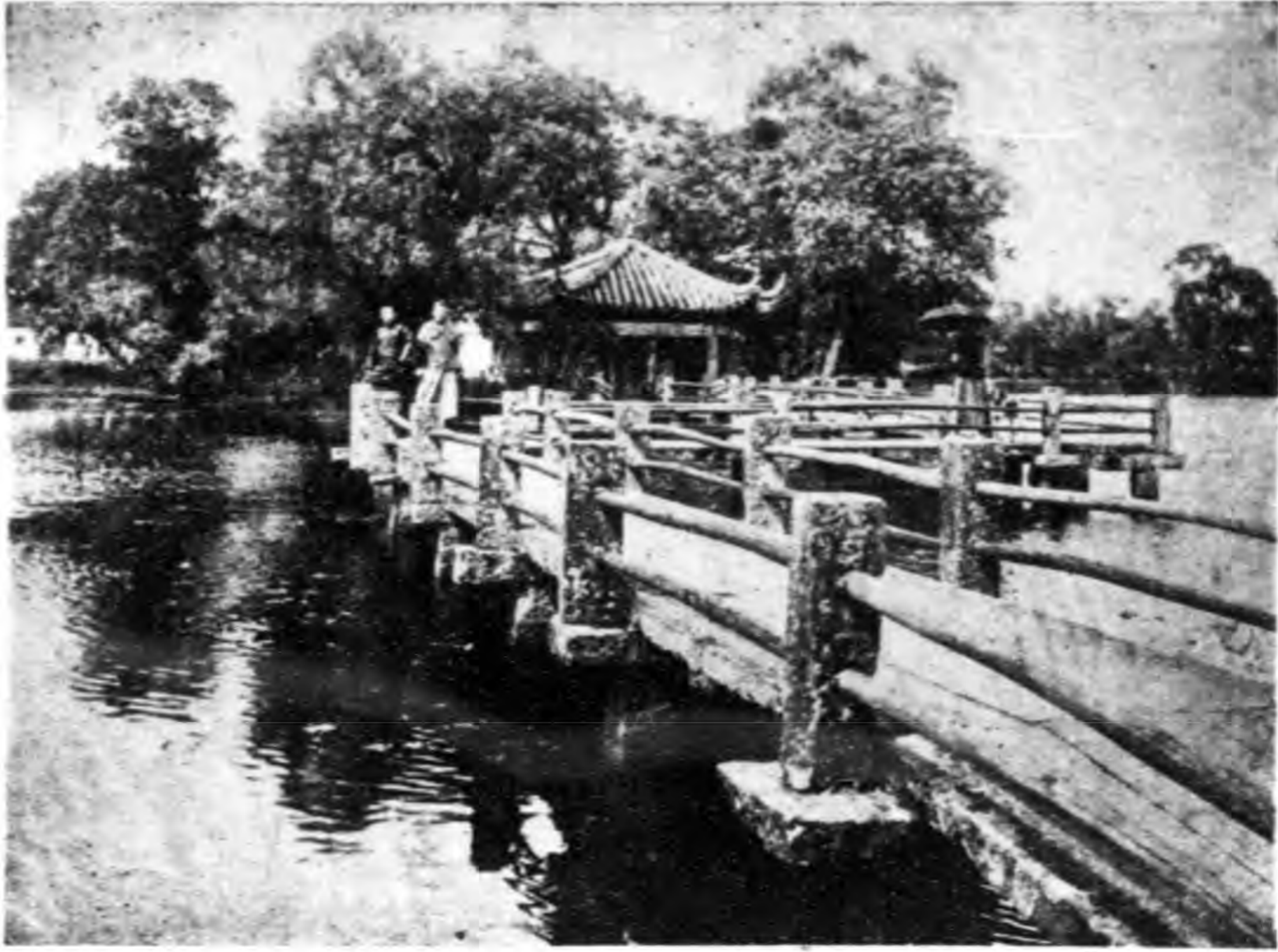
外湖

外湖面積最大。凡孤山前之勝蹟。如平湖秋月。如照膽臺。如南京陣亡將士祠。因卽寺壘如公園。皆臨外湖。居湖中者。爲湖心亭。四面臨水。西向正對南北兩峯。左右翼以雕欄。花木掩映。舊有層樓。憑欄四望。羣山環立如屏。清聖祖臨幸。爲書靜觀萬類四字。懸於亭楣。又書亭聯曰。波湧湖光遠。山催水色深。又書樓上天然圖畫額。有五言絕句云。水上起樓臺。湖面平如鏡。春風吟柳條。遠與山光映。雍正五年重加增葺。後啓敞堂三楹。堂後爲水軒。架於湖面。雕囊畫檻。金碧燦然。是以湖心平眺。爲昔時佳景之一。今則廢圯殆盡。所謂湖心亭者。僅存破屋數椽。荒蕪不治。遊人鮮有至者。其東北有浮土。作圓形。上無亭宇。號阮公墩。清阮元撫浙時。濬湖所掘之土。棄於此。故名。湖心亭之南。爲放生池。三潭印月在焉。放生池繞潭作埂。清聖祖御碑亭後。石橋曲曲。護以朱欄。亘於魚沼之上。再進爲軒三楹。又接平橋。爲敞堂。俯臨池面。左右夾以

湖 心 亭



三潭印月



長廊。軒窗四達。更進為層樓。內即清彭玉麟之退省庵。彭嘗以巡閱長江之隙來杭。釣遊於此。後即就其地祀之。今改浙江先賢祠。出則有卍字亭。石橋九曲。經橋亭及三角亭。乃至潭後。臨湖有額曰小瀛洲。夏時池荷盛開。甲於全湖。橋上閒行。誠消暑勝境也。

後湖

後湖亦曰北裏湖。北亘白堤以內。孤山之後。皆為後湖。後湖較裏外湖為小。湖接寶石葛嶺諸山。後湖與裏湖以西冷橋為界。在西冷橋以東。沿葛

嶺寶石山麓者屬北山路橋以西接白堤者屬孤山路

北山路

北山路以錢塘門爲起點。次爲寶石山。再次爲保俶塔。爲葛嶺。爲棲霞嶺。爲仙姑山。爲清澗寺。爲玉泉。爲靈峯。爲靈隱山。爲飛來峯。爲北高峯。爲韜光。爲下天竺。爲中天竺。爲上天竺。

錢塘門外

錢塘門在湧金門北門外有暮煙別墅。爲上海徐某所築。過此爲停雲湖舍。乃清王文勤公文韶別墅。王俗莊稱北行。渡聖堂橋。市集頗盛。有古剎巍然。面湖立者。曰昭慶寺。寺爲吳越王建。屢燬屢修。清順治間重建。乾隆十六年。高宗爲題深入定慧額。寺外有青蓮池。萬善橋。內有戒壇。千佛閣。藏經閣。定觀堂。觀音井。看山亭。臥牛石。自經粵寇之役。遂多荒廢。後由邑中丁氏吳興龐氏張氏助貲修建。美奐美輪。遂爲杭叢林之巨擘。稍北爲西湖旅館。湖光入室。瑩潔異常。錢塘門於白沙堤甚近。堤東有臨外湖之張勤果公祠。祀清張曜。梅麗公園。則臨後湖。清劉銘之爲其婦梅麗作紀念。傲

西式而築也。初曾有議移江山船十二艘於此者。遂巡未果。

寶石山 保俶塔

寶石山。一名石瓶山在錢塘門外。形如翔鳳。高六十三丈。周十三里有奇。出錢塘門。

昭慶寺。再過臥龍山莊。即至山下坊額曰頓開嶺。由此迤邐而行。過留餘草堂。彌勒

院。堅匏別墅。別墅為清吳興劉錦藻築。劉莊稱小北即舊廣濟養病院之大門。今入陸

軍衛戍病院範圍。既入門。拾級而升。過一病室。舊名善即見保俶塔。植立於前。俶即

吳越王錢俶。世人誤會。傳為寡嫂。祈叔平安而建。因訛稱保叔塔。或更誤為寶所塔。

塔曾燬。後重建。高倚天外。塔下舊有寺。曰崇壽院。僧寮依山而建。石壁峭立。梵唄之

音。出自林杪。洵為夙絕。今寺已廢。清光緒中。英醫梅籐更於其地建一樓。號病院。然

已納名山於範圍之內矣。近年。杭人提議收回。梅索價巨萬以難之。旋由官廳向梅

贖。還改建浙江陸軍衛戍病院。山麓又有麻瘋院。其地為松木場。亦梅所設也。保俶

塔旁有落星石。一曰壽星石。或名萬歲石又有看松臺。落星石側有亭。曰來鳳亭。亦曰西爽亭

清李衛建。每值清秋氣爽。木落天高。巖石瘦削。風景殊絕。塔後有石屏風。再進有川

由北裏湖望保俶塔側景



增訂西湖游覽指南

正洞。中置石几石櫬。洞左有石峽。僅容
一人行。塔西有瑪瑙坡。坡下有瑪瑙寺。
山上有獅子峯。西爲巾子峯。又西爲寶
稷山。稷山曰保山上有屯霞石。佛足泉。一
勺泉。南有寶雲山。寶石山下有大佛寺。
中奉大石佛。其頭爲宋賈平章用以繫
纜之石椿。或曰。秦始皇纜船石也。西有
毓秀庵。抱青別墅。靜觀堂。多子塔院。吳
開遠侯祠。閒地庵。玉佛寺。

葛嶺 棲霞嶺

葛嶺。在寶石山西。相傳晉葛洪煉丹於
此。有煉丹臺。故址尙存。嶺有葛仙庵。今
有染業及顏料業中人。集貲重修。并建

葛嶺



復諸景。自山下拾級至此。石磴曲折。綠樹生陰。夏可卻暑。下視蘇堤。宛如玉帶。嶺巔有初陽臺。平衍可數畝。舊曆十月之朔。海日初出。炯然可觀。蓋地勢既高。直望東北海際。當日輪乍起。微露一痕。瞬息間霞光萬道。天半俱赤。紅若琥珀。大如銅盤。光景離奇。倏忽變幻。故有東海朝暾之目。嶺下舊有清惠獻貝子祠。今改吳開遠侯祠。開遠名凱。明馬士英部將也。又有清吳興劉梯青之孤雲草舍。及新新旅館。皆爲西式。迤西有清泗州直督楊文敬公士驤別業。俗稱楊莊地不甚廣。結構頗精。孫圃爲清紹興孫直齋

別業。樓宇精潔。今改惠中旅館。圃後有宋洪忠宣公祠。忠宣名皓。今漸廢。圃東有沈氏新築別業。嶺左有智果寺。越嶺爲寶雲山。東北與巾子峰接。有錦塢。有寶雲寺。爲吳越王所建。葛嶺之西。爲棲霞嶺。又名驪舊多桃花。燦若凝霞。嶺上爲劍門關。有水一道。名桃溪。嶺後有白沙泉。嶺巔有妙智寺。寺側爲棲霞洞。洞穹然如夏屋。兩石相倚爲閘。每風從南來。飴霏而出。輒淒神寒骨。故暑遊最宜。出洞稍西北行百餘武。有水洞。循澗行。可十餘丈。有水一泓。甘冽而深。去妙智寺二三百步。有紫雲洞。峭聳嵌空。石色若暮雲凝紫。陰涼徹骨。從洞下級二十餘崖。然若堂。內外明朗。空中有石樓倒垂。上設峻檻。有階可升。中供觀世音石像。座鐫紫雲洞天四大字。旁有深穴。直下無底。窺之黑暗。沿壁入。又得一洞。亦敞豁。當天有孔。大如掌。日光下射。壁間籐樹森瘦。皆從裂處上刺。其右削壁。半覆半倚。低至壁根。有泉方可三尺。水極清澈。洞側有雙桐庵。洞下半里許。有懶雲窩。香山洞。香山庵。去此西北。有古劍關。關畔有宋輔文侯牛皋墓。關南有金鼓洞。石泉清泓。深窺莫測。其東北有蝙蝠洞。再過有掃帚塢。塢有黃龍洞。過此又有天龍洞。

仙姑山 清澗寺 玉泉

清澗寺在仙姑山之北青芝塢之口仙姑山者介於履泰靈隱之間一名靈北山山下卽耿家步也寺舊名淨空禪院建於南齊天福中元末燬明宣德間重建清康熙三十八年高宗幸此賦詩改名清澗寺又賜御書金剛經一部大士像一尊玉泉在清澗寺中發源西山伏流數十里至此始見色清味甘螿石爲池方廣三丈許清澈見底底積綠苔中蓄五色魚黑背紫尾浮沉上下鱗鬣可數長或及三四尺雍正間李衛建亭泉上榜曰洗心亭夾以迴廊環以曲檻游人憑檻而坐魚亦不驚寺僧於池上設几煎茶待客魚喜瓜餅僧常備麵團供客投餌衆魚揚鬣而來聚吻爭吞在前者輒爲在後者所擠尾出水面以下擁上則衆魚掀一魚全出水忽一躍而入魚驚散而水清如故是以玉泉觀魚稱爲遊湖勝事之一寺又有細雨泉泉上有晴雨軒泉眼下通浮激波面狀若細雨因名每斜風疎點遊人輒驚雨而去

靈峯

靈峯介桃源嶺秦亭山間履泰仙姑諸山爲之屏蔽境至清幽泉鳴琮琤竹木清深

爲游跡所罕及。宋以前晦焉不彰。自蘇軾有詩題壁。靈峯之名始著。靈峯寺建於西晉。或云東晉。年湮代遠。殆莫能稽。清道光間。大加興建。光緒中。更復眠雲室。容碧軒。諸舊觀。先是。咸豐庚申間。有陸小石繪靈峯探梅圖。一時題者。有陳春曉。魏滋伯。及方外諸庵。謙谷等。盈十數人。傳爲韻事。其地故多梅。後漸凋盡。吳興周慶雲字湘復補種梅花三百株。搆盒曰補梅。其右有掬月泉。面前有屋。小如艇。名以泉名。艇後有長廊。曰羅漢廊。位置瀟灑。有出塵想。寺右有來鶴亭。石徑盤旋而上。高二十丈。數石磴七十餘級。

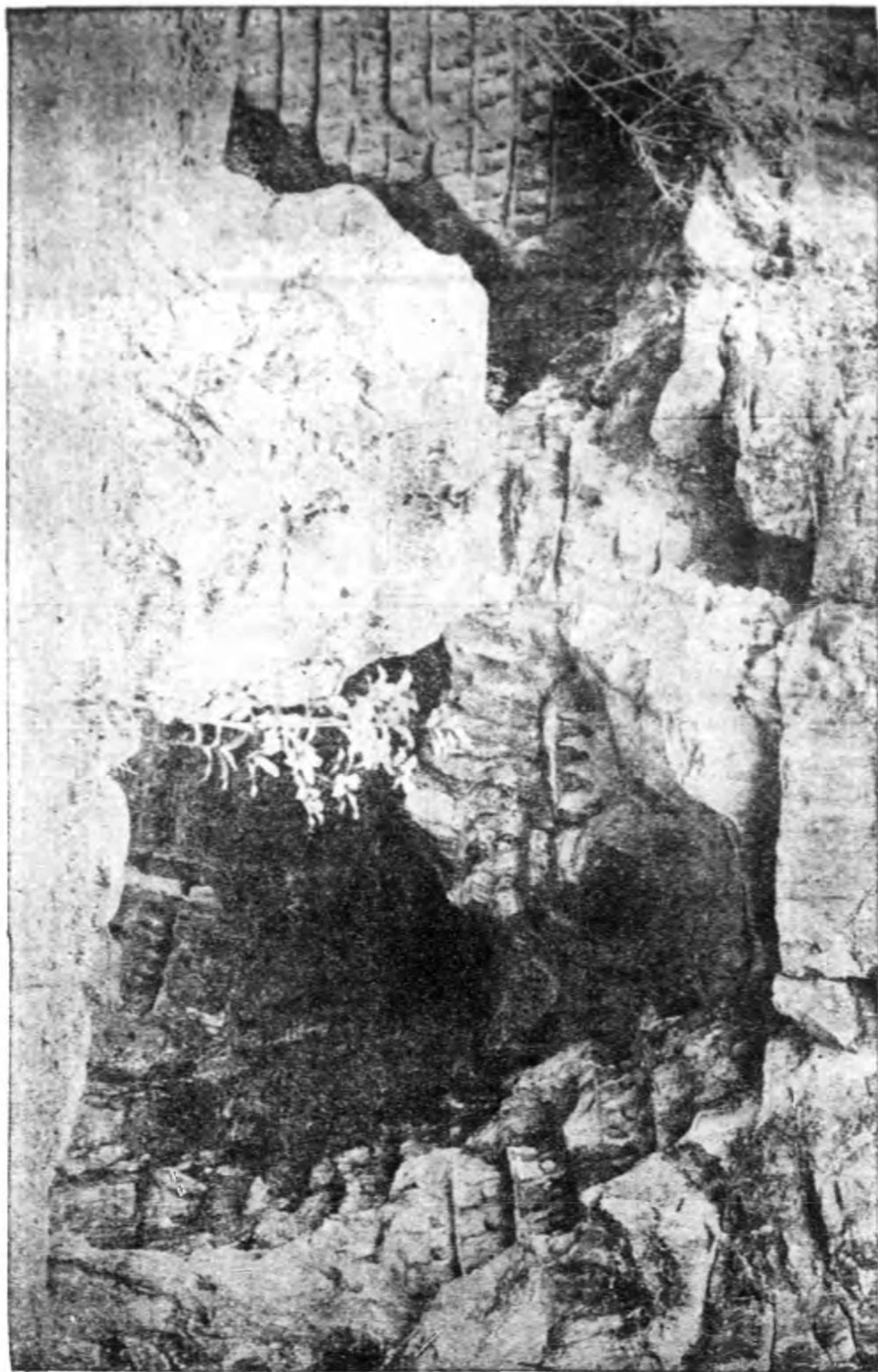
靈隱山 飛來峯

靈隱山。一名武林山。或曰靈苑山。亦曰仙居山。靈隱本全山名。今別之爲巨石山。仙姑山。寶雲山。履泰山。飛來峯。天竺山。諸名。而僅指雲林寺。後曰靈隱。高九十二丈。周十二里。雲林寺。名亦晉咸和元年。僧慧理建。元明興廢靡常。清順治間。僧宏禮重建。有覺皇殿。直指堂。羅漢殿。金光明殿。輪藏閣。大樹堂。尚鑑堂。聯燈閣。華嚴閣。青蓮閣。梵香閣。玉樹林。紫竹林。蒙堂。萬竹樓。諸勝。康熙二十八年。賜名雲林寺。其後八年間。駕幸四次。屢賜

靈 隱 前 山 門



金佛香金及御書經卷等。並題額製詩。雍正八年。李衛倡修大雄殿天王殿及諸樓閣堂宇。乾隆十六年。高宗題覺皇殿曰鷲嶺龍宮。題直指堂曰涌翠披雲。及經粵寇之難。毀廢殆盡。其後。主僧募得重資。購巨木於美洲。重建最高之殿閣焉。寺左有羅漢堂。供奉羅漢五百尊。高與人齊。列坐堂中。並奉宋濟顛僧像。雲林寺前有峯曰飛來峯。又曰靈鷲峯晉僧慧理嘗登山而歎曰。此是中天竺國靈鷲山。之小嶺。不知何年飛來。因駐錫。建靈隱寺。號其峯曰飛來峯。峯界靈隱天竺兩山間。高僅數十丈。而蒼翠玉立。奇



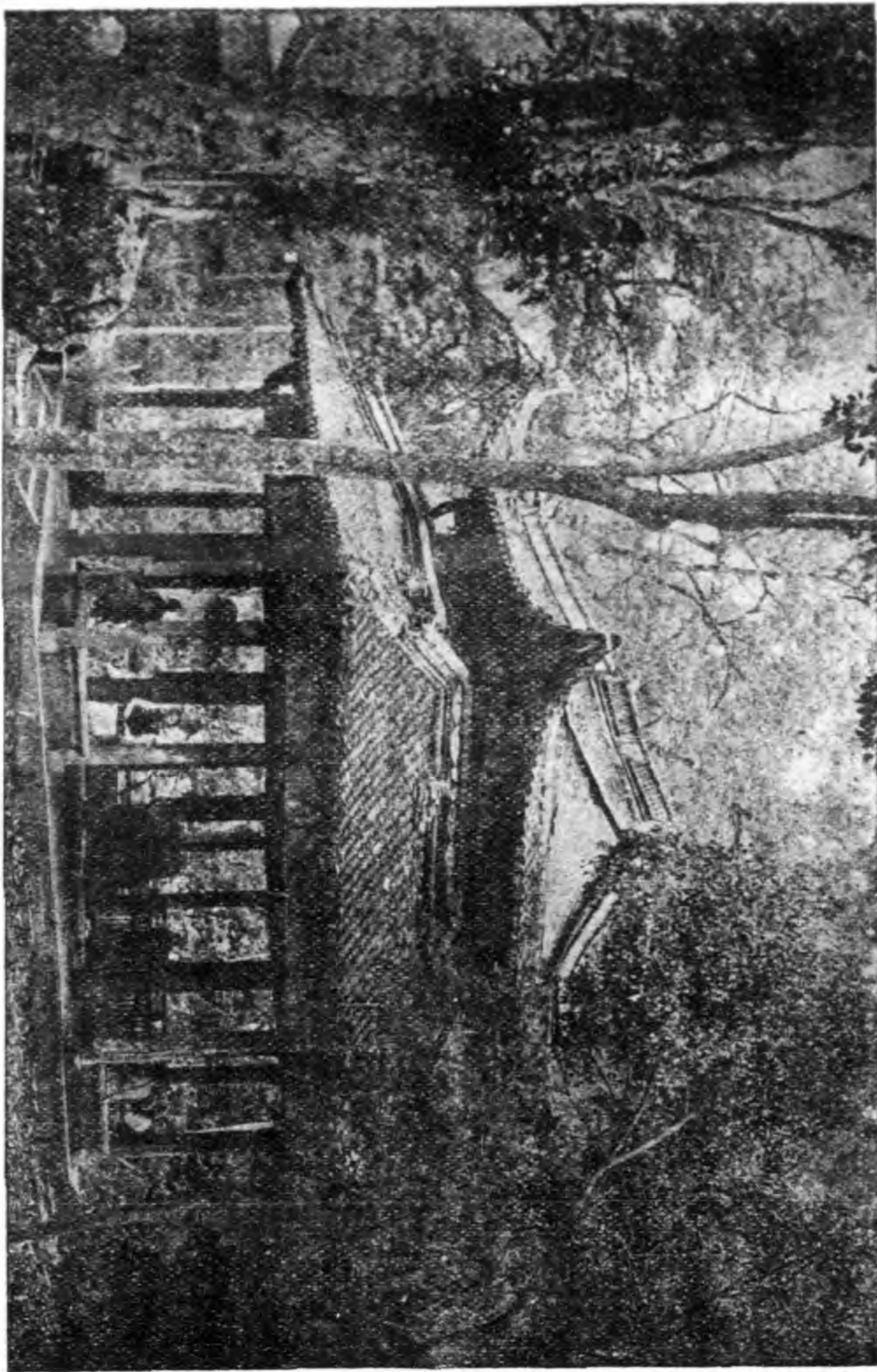
飛來峯

突。詰。曲。頗。極。變。幻。之。致。多。異。木。不。假。土。壤。根。生。石。外。矯。若。龍。蛇。翠。

亭

泉

冷



蕤蒙。霽冬。夏長。青是。以言。峯之。色雖。秋水。暮烟。不足。喻其。妙也。峯下

巖扃窈窕。屈曲通明。溜乳作花。若刻若縷。巖鑄佛像。傳爲元僧揚璉真伽所爲。今已模糊難辨矣。峯西爲白猿峯。有呼猿洞。以洞內舊有數猿。故云。峯東南爲龍泓洞。名一

巖石室又相通天洞

相傳洞底可通浙東。然無踪跡可尋。

洞口爲理公巖。慧理嘗偃息其下。巖有射旭洞。外視之。洞可容百數人。內視之。巖可樹百椽屋。回旋曲折。峯石縱橫。又有玉乳洞。旭光一線。上透極頂。俗稱一線天。遊客至。僧輒指示以乞錢。雲林寺前近峯者有壑雷亭。其西南有冷泉亭。依澗而立。廣不累丈。高不倍尋。春日草薰木欣。夏日泉渟風冷。小樹爲蓋。巖石爲屏。雲從棟生。水與階平。洵勝地也。冷泉自蓮花峯麓而下。旋碧濺白。勢如壯濤。稍渟蓄寺前。乃由迴龍合澗二橋。東趨而出。春淙亭在迴龍橋上。北山諸地當以



春 淙 亭

靈隱爲最。靈隱山門照壁。鐫咫尺西天四大字。自此入康莊大道。樹木扶疎。塵慮頓清。恍如仙境。循飛來峯至冷泉亭一帶。澗水溜玉。畫壁流青。尤爲是山之勝。

北高峯 韜光

北高峯在雲林寺後。爲靈隱山左支之最高者。與南高峯相對。時露雙尖。望之如鏞。所謂雙峯插雲者是也。自下至頂。九百二十丈。石磴逾千級。曲折凡三十六。秀出諸山麓。衍二十餘里。羣山屏列。湖水鏡浮。雲光倒垂。萬象在下。遙望錢江。如匹練之新濯。唐天寶中。峯頂有浮屠七級。宋時建靈順廟。祀五顯神。俗稱華光廟。又曰五顯廟。廟後有平臺。臺前石松一株。爲千歲以上物。今塔圯廟存。然已殘破。僅餘數椽。廟僧四五而已。北高峯之南。雲林寺之西。有巢枸塢之韜光菴焉。菴爲吳越王建。舊名廣。唐時。有僧名韜光者。卓錫於此。遂以名菴。菴中諸賢遺蹟甚多。從雲林寺左之羅漢城而西。經岫嶼山房。上至韜光石磴。屈曲。筠篁夾植。草樹蒙密。晨曦穿漏。如行深谷中。峯高百盤。流泉數十折。山僧劔竹引泉。隨曲折磴道。達於山廚。水聲琤琤。沸若絃索。因名曰韜光泉。其徑卽曰韜光徑。援蘿挽葛。約三四里。乃達韜光菴。懸巖結屋。勢若凌空。菴

輶

光

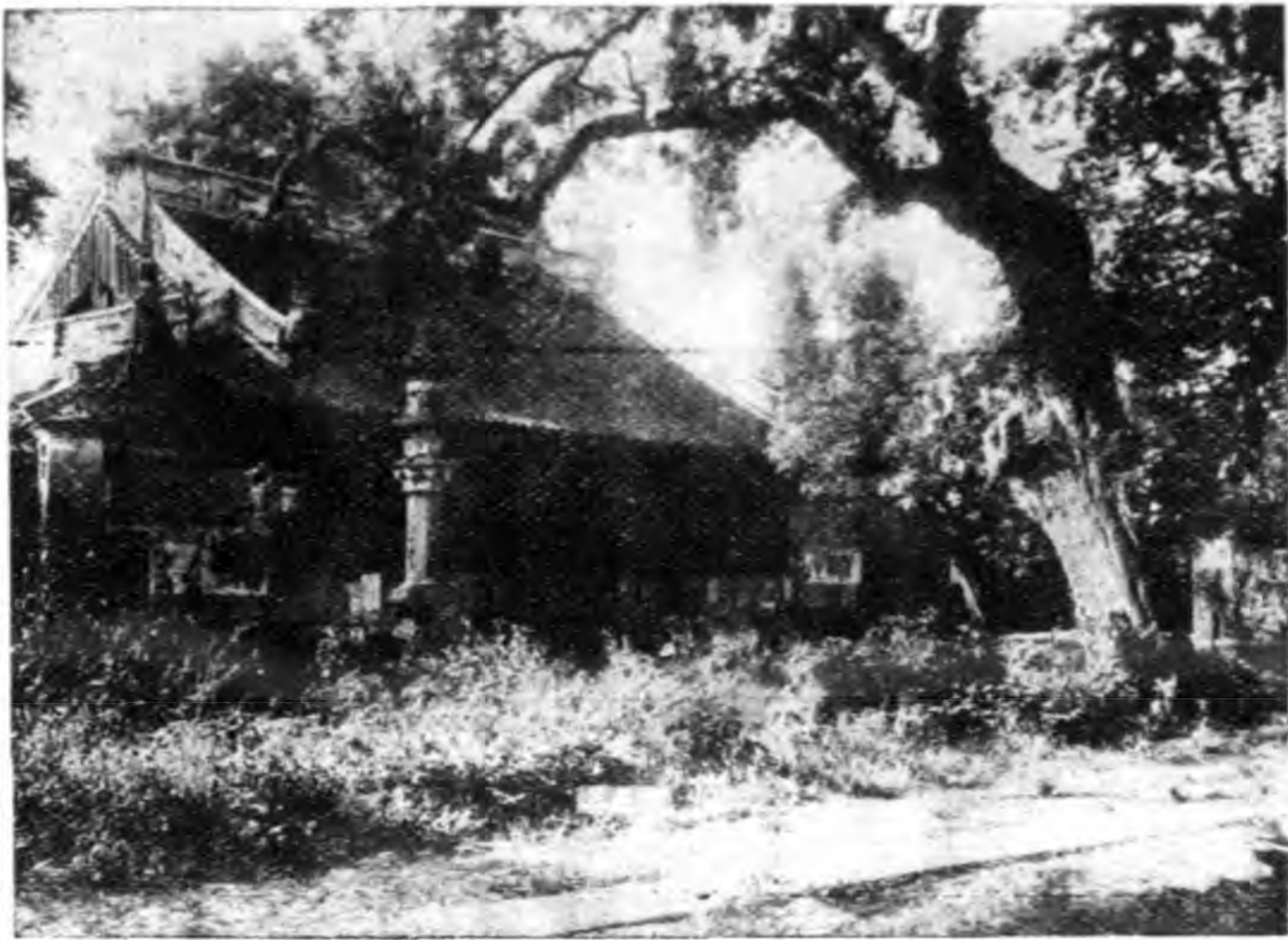


後小軒數楹。山窗礪戶。明淨無滓。泉涓石隙。匯
 為深池。金鯽潛躍。微颺暫拂。飛溜寒生。炎夏遊
 此。都不覺暑。寺頂有石樓方丈。正對錢塘江。江
 盡處為海。洪濤浩渺。與天相接。十洲三山。如在
 目睫。故唐宋之間。靈隱寺詩。有樓觀滄海日門
 對浙江潮之句。世稱輶光觀海。以此。清乾隆十
 六年。高宗為題佛堂額曰雲澄日觀。庵後昔有
 禪師。引水以種金蓮。名金蓮池。蓮色黃而小。葉
 橢圓。莖上下各一葉。異種也。聞惟是池產之。山
 後有丹厓。厓下一洞。昔有僧名真觀者。坐其中。
 得道。故又名頭陀石室。

下天竺 中天竺 上天竺

自靈隱至天門周數十里兩山相夾。巒岫重裹。皆稱天竺山。其林壑之美。實聚於下。

天竺



天竺寺。寺在雲林寺南。由飛來峯至此。僅里許。初名繡經院。晉僧慧理建。後屢有興廢。明洪武間重修。清乾隆二十七年。高宗爲題法鏡寺額。山石奇俊。唐白居易去杭。嘗攜兩石。歸置里第池上。宋蘇軾去杭時。僧惠潔亦贈以石。寺後有金佛洞。三生石。蓮花泉。瓔珞泉。凡諸巖洞。皆嵌空玲瓏。瑩滑清潤。如層華吐萼。如皺縠疊浪。穿山透巖。引人入勝。林木皆自巖骨拔起。不土而生。與山相對。有月桂峯。多桂樹。其花白。其實丹。峯後有香林洞。左爲日月巖。巖旁一臺。爲晉謝靈運繡經臺。右爲蓮花峯。由下天竺至

中天竺路僅逾里。寺坐稽留峯。唐時許由峰後詔爲稽留名對永清塢。隋開皇間。西僧寶掌從西域來。入定於此。明洪武初。賜號中天竺禪寺。正德間燬。嘉靖間重建。清康熙四十二年。賜殿額曰靈竺慈緣。乾隆間。賜題法眞寺額。寺東北爲楓木塢。西爲中印峰。自中天竺行約二里。始至上天竺。三天竺皆奉大士。而寺宇之宏麗。則以上天竺爲最。乃吳越武懿王開路築基。卽地剏佛廬。號天竺看經院。後徙今所。宋孝宗御製大士贊。賜內府寶玉三品。改院爲寺。元燬。清康熙五年重建。三十八年駕幸四次。迭經修葺。御製碑文。並法雨慈雲額。又賜御書金字心經金字藥師經。頒內帑。六十一年燬。雍正間重建。卽藏經閣以造御書樓。御製碑文。乾隆十六年。御題門額曰法喜寺。後殿額曰寶院飛觀。寺有肅儀亭。經幢及白雲堂。寺南有空巖。懸乳如脂。甘和可愛。曰乳竇峰。北爲白雲峰。又白雲之陽爲琴岡。陰爲烏石巖。右轉爲雙檜峰。爲雲隱塢。塢後爲幽淙嶺。爲郎當嶺。自二嶺以上。爲天門山。天門乃南北兩山之祖也。幽淙嶺巉石齒齒。頗不易上。上天竺之右。卽中印峰。與峰相連者。有楓樹嶺。善住峰。半山有天香巖。天竺諸山。其勝景視靈隱稍遜。惟三寺前香火甚盛。上天竺寺兩旁。遍設香

燭店及旅館。鱗次櫛比。營業者皆釋門弟子。春時香市漸盛。鄉民扶老攜幼。焚香頂禮。以祝豐年。亦有不遠千里。負笈而來者。俗呼爲香客。每年舊曆六月十八日。士女傾城而出。羣渡西湖。而至天竺。城門不閉。徹夜笙歌。寶馬香車。不絕於道。近雖迷信漸減。香客稍稀。而遇此良辰。其繁盛乃更倍於昔也。

南山路

南山路以湧金門爲起點。次爲清波門。再次爲南屏山。爲雷峰。爲方家峪。爲赤山。爲九曜山。爲石屋嶺。爲石屋洞。爲煙霞嶺。爲煙霞洞。爲南高峰。爲大慈嶺。爲丁家山。爲風篁嶺。爲九溪。爲五雲山。爲萬松嶺。爲鳳凰山。

湧金門外

西湖在錢塘湧金清波三門外。湧金唐二門之間。且於城內繁盛諸地爲邇。其形勢較利便。當新市場尙未開闢之前。遊湖者多出此門。門外兩旁居民頗多。今則形勢全變。蕭條已甚。惟專游南山者。或猶假道於此。故凡昔日之茶寮酒店照相館等。皆已移於新市場。以便顧客。大小游船之泊於此者。亦甚少。其仍舊貫者。惟柳浪聞鶯。

湧金門外



亭。舊在湧金門之間。出郭稍南。即見之。

清波門外

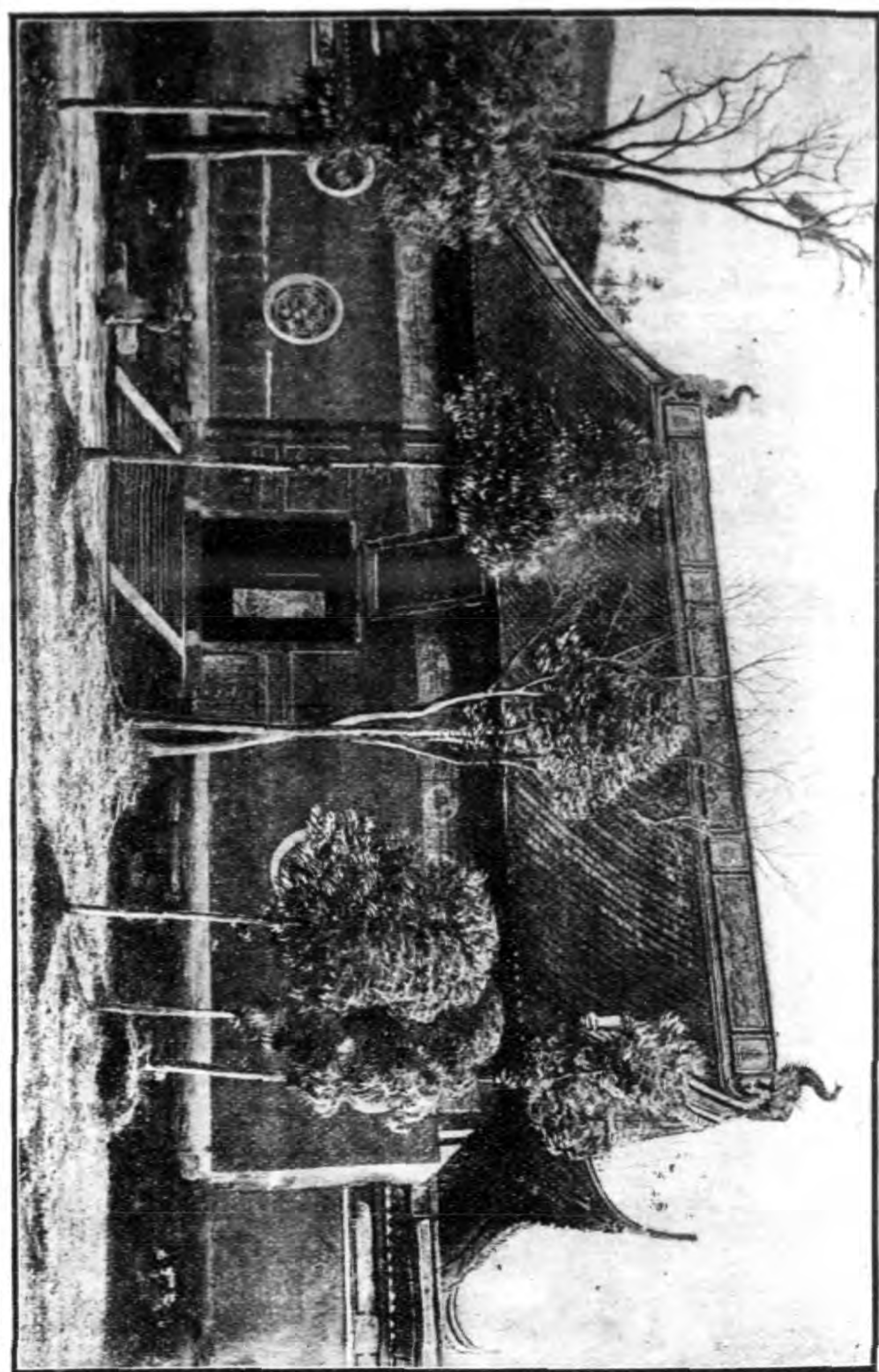
清波門在湧金門之南。城外無市集。非湧金錢塘二門繁盛可比。有積翠山莊。實厝柩之所。非園林也。俗稱楊莊。其北有錢王祠。舊名表忠觀祀吳越武肅王錢鏐。清聖祖為書保障江山額。高宗為書忠順遺庥額。雍正間。李衛重建。祠前表以石坊。曰功德坊。俯臨湖面。其間沙岸平堤。垂楊披拂。望如烟絲。萬綠中碧殿丹宮。掩映林表。每當旭日初升。霞光絢爛。湖波蕩漾。曉霧迷離。足稱勝景。祠內鑄表忠觀碑文。舊為宋蘇軾書。後碑毀折。僅存其四。且復殘斷。今之全文八幅。乃後人摹寫而鑄之。實非昔日之原刻也。又清波湧金二門相距不遠。故錢王祠及清

聖祖御碑亭。於湧金門外。均可見之。

南屏山 雷峯 雷峯塔

南屏山在清波門外。九曜山分支也。峯巒聳秀。怪石玲瓏。峻壁橫波。宛若屏障。山頂爲慧日峯。峯旁有羅漢洞。壁鏤十六大士像。今叢石鬱會。了不可辨。峯下有歡喜巖。兩石離立相對。若老翁邂逅狀。淨慈寺在峯麓。寺爲周顯德間吳越王錢宏俶建。號慧日永明院。屢燬屢築。明正統間。僧宗妙修復之。清康熙三十八年。聖祖南巡。幸此書淨慈寺額。及西峰二字。製由淨慈寺經南屏諸山詩。有鳥飛驚玉仗。花落點經臺。遂閣聞松籟。疎籬迸竹胎。句並題一聯。又賜御書金剛經一卷。四十六年再幸。發帑重修。經四年工竣。御製碑文勒石。雍正八年。李衛重修山門。乾隆十六年。御題殿額曰正法眼藏寺。門外有萬工池。力役者萬人。故名。由今觀之。一小蓮塘耳。池上有亭。中立南屏晚鐘之碣。淨慈寺故有名樓閣軒亭。壯麗與雲林寺埒。今多燬廢。惟存山門及大殿旁屋數椽。大殿前有井。名雙井。羅漢殿後有圓照井。香積廚中有神運井。相傳昔建寺時。苦無木材。僧濟顛禱佛。一日有木自井中出。層出不窮。適足建寺之。

淨慈寺



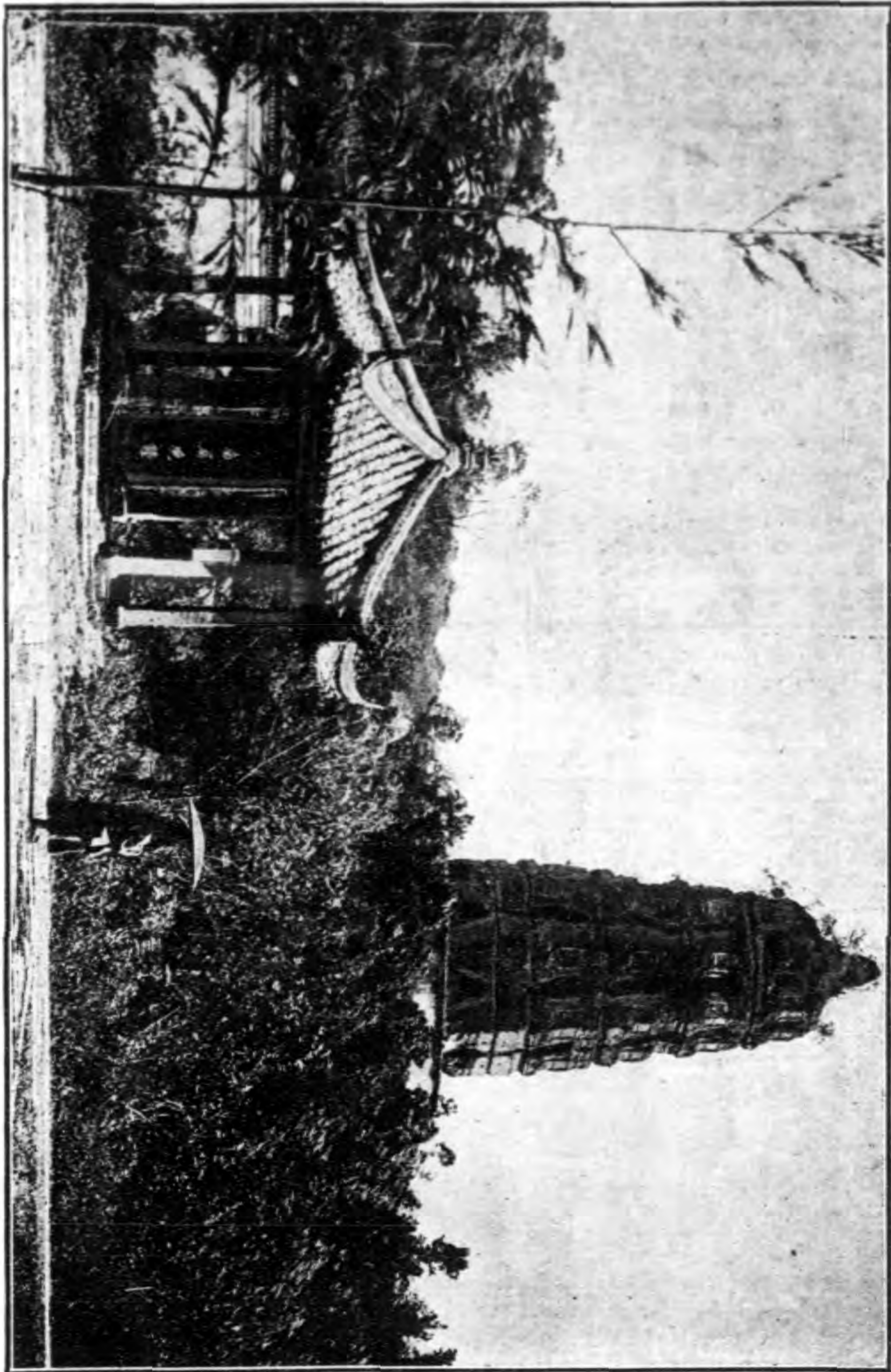
用。寺成。乃止。今餘木。尚在井中。寺僧設垣。繞之。號古井。木。游客至此。

鐘

晚

屏

南



納銅幣數枚。僧開門。僧秉燭。至。照。之。其。中。果。有。一。木。證。以。物。理。固。

知其說之妄也。寺後有蓮花洞。石佛洞。稍西爲高士塢。有萬峯山房。雨花臺。又西爲小有天園。舊爲汪氏別業。乾隆二十七年。御題山半亭曰勝閣。園內有幽居洞。如琴臺丹崖。摩崖石經。及南山亭。多已破損。有恆居。在淨慈寺南。爲顧浩丁月如丁丙伉儷別業。月如精繪事。其建築獨具匠心。尤饒畫意。有居然亭絕勝。其南有清崇明書畫家童晏字叔平墓。植梅花以周之。山上並有重建之兩浙節孝祠。

雷峯。在淨慈寺北。雷氏築菴居之。故名。或亦謂之吳越王妃黃氏建塔其上。以藏佛螺髻髮。故亦名黃妃塔。俗稱雷峰塔塔始以千尺十三級爲率。然僅成五級。舊有重簷飛棟。窗戶洞達。後燬於火。惟孤標巋然獨存。每當夕陽西墜。塔影橫空。故舊有雷峯夕照之稱。清聖祖改爲雷峯西照峯。之西有漪園。本名白雲庵。歲久圯。清雍正時。汪氏重加葺治。易名慈雲。增構亭榭。雜蒔卉木。治堤築橋。以通湖水。乾隆二十三年。高宗幸寺。賜名漪園。又題香雲法雨額。園面臨湖。屋僅數椽。清潔可憩。近雷峯者。有夕照寺。蓬萊泉。珍珠泉。白蓮洲。塔之東爲小蓬萊。瀕湖爲鶴渚。爲藕花書院。

方家峪

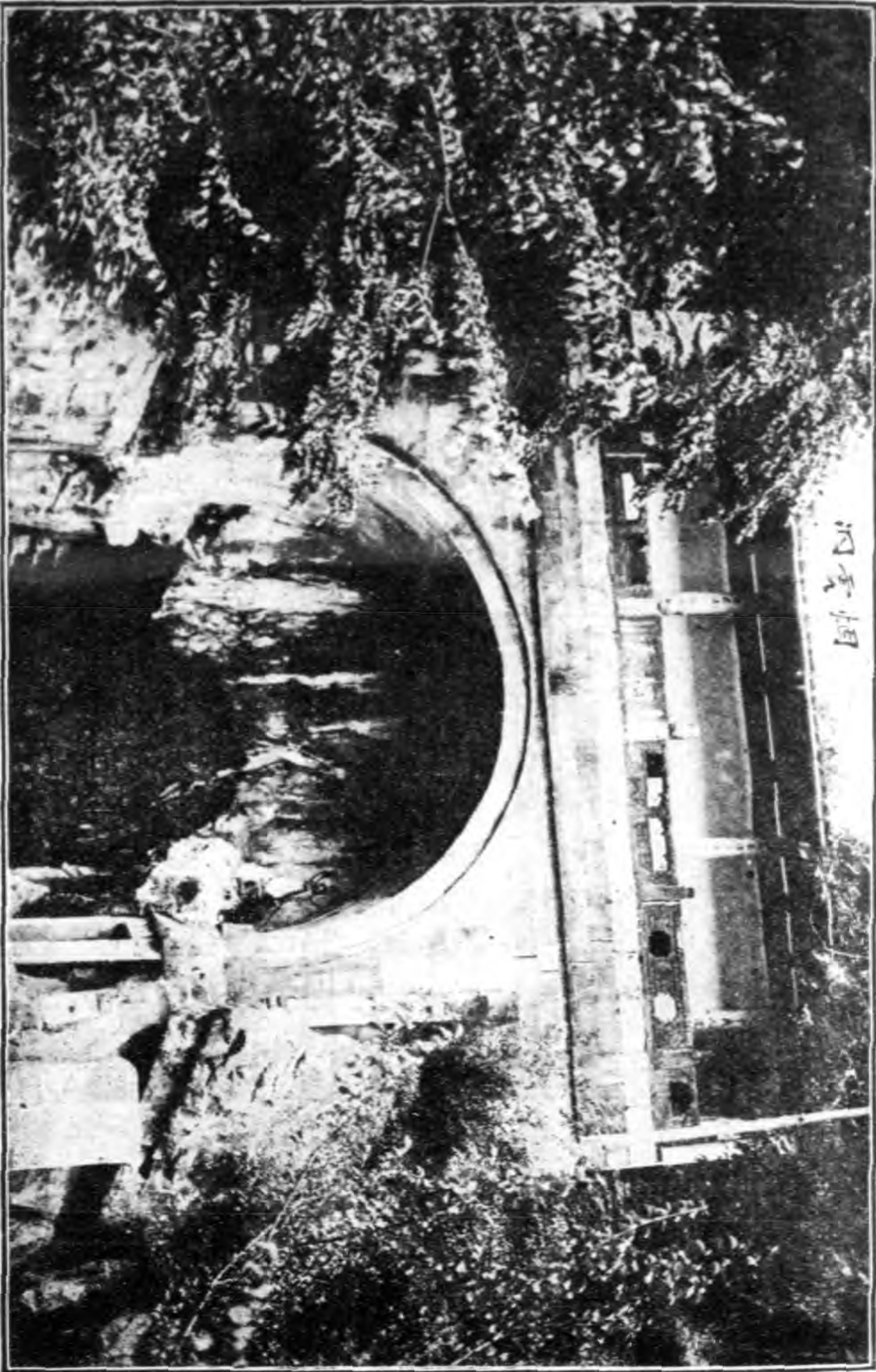
南屏山之南。為方家峪。通梯雲慈雲二嶺。峪西南有華津洞。巖戶靚深。石色秀異。如翠螺蒼玉。清氣沁人。雖在夏日。寒砭肌骨。中有羅漢十八尊。洞口清泉一泓。野花奇麗。境之蕭幽。殆勝煙霞石屋。惜知者尠耳。

赤山 九曜山

赤山在蘇堤第一橋波即映西南與玉岑山相對。兩山間有惠因澗。有鐵窗榭洞。有法雲講寺。即高麗寺。舊名慧因禪院。又名慧因講寺。吳越時建。宋元豐間。高麗國王子因入貢。嘗從院僧淨源學。及歸國。以金書華嚴經三百部。及建築經閣之費。附貢船。捨於寺。因名高麗寺。清乾隆二十二年。賜名法雲講寺。九曜山與赤山聯屬。在南屏山之西山。雖大而勝蹟殊少。其西南即太子灣。由城內來遊南山者。輒經此山。之東有仙人洞。相近有明遺臣鄞張煌言祠墓。世稱蒼水先生者是也。墓碑乃清全祖望撰文。梁同書書字。今其祠重事擴充。建築輪奐。足為湖山生色矣。

石屋嶺 石屋洞 煙霞嶺 煙霞洞

石屋嶺在九曜山之南。其下有洞。曰石屋洞。洞在院內。院僧五六月。頗荒寂。洞底有



洞 靈 煙

泉真盡處形如螺螄額題曰滄海浮螺洞後又一洞如石屋曰乾

坤洞。相傳宋高宗嘗至洞小坐。石屋嶺之南爲煙霞嶺。嶺上有煙霞洞。洞舊與石屋齊名。稱南山二洞府。今以煙霞爲最有聲。石屋非其比矣。洞適當北高峯下。烟霞曲折深杳。晉開運元年。僧彌洪結庵洞口。發見茲勝。時已有石像六尊。吳越王補鑄十二尊。以符十八應尊之數。旋又有人補刻大佛彌勒觀音諸像。舊有寺曰烟霞寺。曰亦自經清咸同粵寇之役。日就荒蕪。靈蹟湮沒。游筇獵屐。搜訪彌艱。光緒間。閩僧寺清修學信結廬於此。又得陳豪捐資修葺。沿路栽梅數千本。因高就下。鑿山開道。更於山前築短垣。樹楔。額曰煙霞古洞。洞前以石作門。刻仙巖二字。入門有石龕。舊鑄財神象。後經丁立誠甫字修覓匠改鑿。東坡象。題曰蘇龕。杭州織造彬格。復於洞頂環聳石梁。上建高閣。顏曰呼嵩。近俯諸山。遠吸江海。石壁多人鐫刻。山上有臥獅亭。再折而上。爲吸江亭。石柱石几。幽邃高朗。陳寶琛湯壽潛鄭孝胥陳豪屢往遊讌。蓋煙霞洞以幽古勝。鍾乳涔滴。虛朗清涼。洞中可布几筵。故宜於春夏時往遊。洞上石壁對立。高廣各數丈。曰聯峯。佛手巖巖石秀麗。勢將倒垂。石筍五枝。若指之列。嶺下有水樂洞。點石庵。梁亦稱水寺有一缸。初嵌於石。久與石併。一體無別。號曰萬年缸。

南 高 峯 及 北 高 峯

南高峯



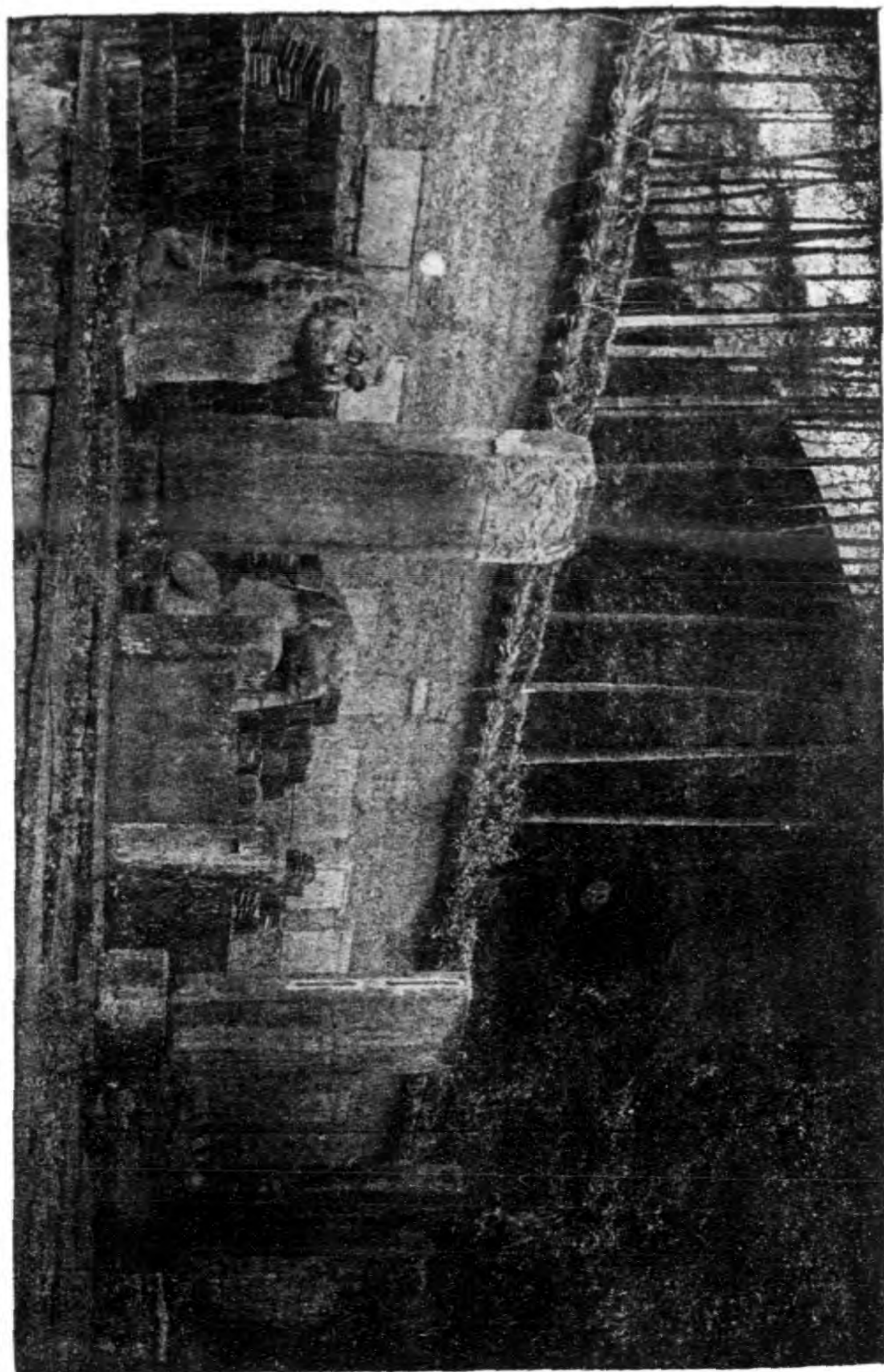
南高峯。去九曜山北五里許。與北高峯對峙。稱雙峯。插雲高一千六百尺。攬浙江若帶。瞰平湖如杯。舊有塔七級。以觸電毀。基礎僅存。山椒有巨石。曰先照壇。蓋日月始升。必先見之。其巔有最上庵。峯南山半。石筍林立。有泉味甘。大旱不涸。下有天地洞。深邃莫測。右有山竇。僅六尺許。漸進漸廣。可容千人。曰千人洞。峯上有潁川泉。法華泉。鉢盂潭。峯下有劉公泉。其北麓。舊有白天窩樓。樓西為流觀臺。臺下洞壑窈窕。得平壤數弓。為堂三楹。清高宗南巡。題留餘山居額。近處有瀑布泉。從石罅出。匯為深池。乾隆二十七年。御題泉旁之

亭曰聽泉亭。南高峯。又有穎秀塢。法相寺在焉。有僧法眞遺蛻。法眞耳長九寸。故號長耳和尚。寺中香火甚盛。婦人爭撫摩其遺像。以爲宜男。寺之近地有法相山亭。上爲定光庵。稍北爲六通寺華嚴庵。西爲旌功祠。祀明少保于謙。謙遭誣死。子冕奉喪歸葬於此。弘治二年奉敕建祠。萬歷間諡忠肅。祠奉謙像。冕祔。舊俗每歲舊曆八月。舉子多來此祈夢。

大慈山 虎跑泉

大慈山在九曜山西南。山色蒼蔚。中峯隆起。旁舒兩翼。松杉密布。圓岡對立。如覆釜然。北爲錢糧司嶺。嶺有甘露寺。東爲屏風山。南爲白鶴峯。又有大定慧寺。俗稱虎跑寺建於唐。宋時嘗稱爲法雲祖塔院。內有虎跑泉。泉清冽而冷。雖與龍井玉泉齊名。而實爲諸泉冠。聞昔有二虎。跑地作穴。泉遂湧出。以是得名。清康熙二十八年。聖祖南巡幸此。題虎跑泉詩云。松林帶餘雪。空山嘯百舌。石溜響涓涓。寒泉自清潔。三十八年復幸。又有詩。有似恐被人頻汲取。一泓清迥出山坳之句。寺內鑿井三。均可取泉。其最上之井。較深廣。樹御書碑於前。住持僧品照。且於寺外建山門。頗宏壯。寺有積

泉 跑 虎



萃軒。景最勝。再南爲樵歌嶺。爲龔慶寺。有眞珠泉。

丁家山

丁家山。爲南高峯支山。在金沙堤西南。與棲霞嶺烏石峯相拱挹。上有岡阜。俯瞰全湖。水天一碧。又名一天山。舊時荒塞。鮮有人至。清雍正間。芟刈榛穢。闢磴道數十級。延緣而登。於山半設亭。爲憩息之所。更上爲八角亭。題小序爲額。亭外懸厓數仞。護以石欄。黛色波光。如在階城。更進爲舫室數楹。窗檻玲瓏。湖淥遠映。恍疑乘槎天漢。舫前奇石林立。狀類芭蕉。題曰蕉石山房。石根天然。一池水從石罅出。漣漣作聲。演清漾碧。臨池有小軒。頗靜潔。磴道之南。石壁高丈許。前一石卓立。障如屏風。因稱蕉屏。屏以內。度石牀石几。整潤無澤。時攜焦尾琴。作梅花之弄。古音疏越。響入秋雲。高山流水。輒於此間得之。以是蕉石鳴琴。亦爲勝景之一。水竹居。卽在山下。山之西爲大麥嶺。有花家山。瀕湖爲茅家埠。又有小麥嶺。其西南爲靈石山。山右爲積慶山。下爲放馬場。左爲棋盤山。下爲雞籠山。

風篁嶺 龍井

龍

井



風篁嶺在靈石山西南地多蒼筤篠簜風韻淒清林壑深沉迥出塵表泉聲潺湲自龍井而下四時不絕嶺故叢薄荒密宋元豐中僧辨才刪除草木名曰風篁嶺上有一片雲石有鉢泉嶺下有沙盆塢有玉鉤澗過風篁嶺為龍井龍井本名龍泓距城約十五里其流自深山亂石而出與幽花野草延緣山磴間昔人乃鑿小圓池且下為方池以承之泉甘且清石復秀潤更上嶺背則崖壑林樾蒼老異常而西湖已掩蔽不見宋元間往來山中者多一時名士清乾隆二十六年興復古蹟堂軒泉石煥然一新

翌年駕幸。御題前堂額曰篁嶺卷阿。後堂額曰清虛靜泰。又題過谿亭滌心沼一片雲風篁嶺方圓庵龍泓澗神運石翠峯閣八額。號稱龍井八景。龍井寺舊名壽聖院有乾隆二十七年御題寺額曰不著一相。門外有過谿亭。由亭上山。須拾石級百數。乃達寺門。寺宇多圯。僧僅三兩人。寺僧常蓮近已鳩資購材。重建大殿。又於客室增置藤椅。茶點精潔。游客漸多。龍泓自寺旁延緣而下。層崖壁立。飛流傾瀉。對澗為八角亭。可坐以觀瀑。御題曰振鷺澗。左為聽泉亭。其額亦御題也。井旁有神運石。約六七尺許。石下有玉泓池。左有茶坡。再左有一片雲。有滌心沼。自龍泓涉磴南上。夾道秀石森峭。巒翠欲滴。上建傑閣。曰翠峯閣。閣後一崖如屏。越風篁嶺為暉落塢。俗呼老龍井。巖壑幽奧。林樾蔽虧。有一水。泯泯叢薄間。寒碧異常。名曰沖泉。其地產茶葉。遠近珍之。呼曰龍井。有雨前明前之別。老龍井後為獅子峯。峯旁過天竺路。為楊梅塢。有彌陀興福院。

九溪 滿覺壠

九溪在煙霞嶺西南。其支流為十八澗。發源處為楊梅嶺。山徑一道甚平坦。可自煙

霞嶺直達理安山。與楊梅嶺相連者。曰翁家山。自風篁嶺至九溪。輒取道於此。羣山包絡。石徑參差。星盧數百。竹木掩映。亦勝景也。嶺下爲滿覺壠。一名滿覺弄。或爲滿家弄。介南江西湖之間。李花極盛。一望如雪。尤以桂花著稱。拔萃岑嶺。數條巖壑。有香雪之稱。然桂花之盛。翁家山楊梅嶺一帶亦如之。古樹參天。金碧輝映。每至秋初。如入衆香國。綿延四五里間。皆桂樹也。今枯折者多。近地有法華泉。金蓮池。匏庵。

理安山 理安寺

理安山在九溪東北岸。其中峯之高者曰大人峯。左曰迴象峯。右曰獅子峯。大人峯之極頂爲先照臺。稍東爲且住厓。諸山中以迴象爲最勝。理安寺在山麓。舊名法雨寺。宋理宗時。以祝國泰民安。改題曰理安寺。明弘治四年。龍井山洪水發。寺廢。萬曆間重建。清康熙中。以僧衆產薄不支。主僧超徹竟至餒死。五十一年。發帑重建。增置寺山千畝。齋田二百餘畝。命僧性音主之。並題理安寺石磬正音二額。賜佛像及巨鐘。又十寶供器。皆內府置造。世宗在藩邸時。賜慈悲自在來機亦赴螺髻聳翠曹溪人瑞四額。命僧實慧來主方丈。乾隆十六年。高宗題最勝幢額。寺內禪堂法雨巖下。

有法雨泉。巖宛轉覆若洞室。泉自石脈中滴瀝下溜。空灑成雨。下爲清池。可鑑毛髮。巖石鐫滄滴歸源四字。旁有精舍數椽。小坐啜茗。別成世界。寺方丈後厓上有松巖閣。閣據全寺之勝。昔人詩云。何當老我松巖閣。賡水蒸藜過此生。其佳可想矣。清吳興周慶雲爲其母董夫人寫經。建塔藏之。塔在寺之山門外。寺東爲宏法塢。東南爲螺髻峯。南爲八角峯。爲馬鞍山。溪之西爲百丈塢。

五雲山 雲棲寺

五雲山。天門山之支也。去城約二十餘里。五峯森列。林壑蔚起。由江干盤紆而上。凡六里七十二灣。石磴千有餘級。頂有平岡。浙江三折。正當其面。相傳舊有五色香雲。盤旋山頂。故以爲名。地特高寒。山半有二亭。最上爲眞際院。東北爲白沙塢。西北爲雲棲塢。前繞大江。沿江取路而入。行萬竹中。石徑幽蔽。雖炎夏。仰不見日。如入冰室。高下屈曲。延紆數里。彌入彌深。不辨所出。但見蒼翠滿目。聞啼鳥聲。山半有洗心亭。亭之左右壁。各闢方窗。綠煙傾映。旁有流泉。閒坐片時。塵襟若浣。再行。漸聞鐘磬聲。則雲棲寺在焉。寺爲吳越王建。後燬而復修。外無崇門。中無大殿。惟有法堂以奉經。



樓

臺

律。禪。室。以。處。僧。衆。明。蓮。池。大。師。卓。錫。於。此。清。規。素。整。肅。清。康。熙。二。十。

八年聖祖南巡。題五言詩曰。山徑紆徐合。溪聲到處聞。竹深陰戛日。木古勢干雲。倚檻聽啼鳥。攀厓採異芬。韶華春已半。萬物各欣欣。寫景逼肖。三十八年。再幸寺中。題雲棲松雲閣二額。乾隆十六年。高宗題香門淨土悅性亭修篁深處三額。二十七年。又題西方極樂世界安養道場額。每至中宵。梵唄之聲不絕。朝魚暮鼓。與天籟相應。遊人至此。眞置身蓮臺之上也。寺在山最深處。石徑兩旁。編籬界竹。竹皆一尺圍。瑤柱撐天。一二丈。乃有枝葉。蒼雪紛紛飄落。寺前大竹一竿。聖祖錫名皇竹。因建亭焉。光緒中。僧宏憲建大悲閣。工未竣。其徒源智成之。寺後爲迴耀峯。東爲壁觀峯。峯下有青龍泉。

萬松嶺

萬松嶺在鳳凰山^{△△△}北。舊夾道栽松。唐白居易詩曰。萬株松樹青山上。蓋謂是也。南宋後。平爲大道。松亦無幾。清雍正八年。補植萬株。以復舊觀。天風戛擊。如洪濤澎湃。時與江上潮聲相應。歲久。松復漸少。嶺有敷文書院。舊名萬松書院頗宏敞。清康熙間重修。聖祖書浙水敷文額於中堂。遂更名。復增搆正誼堂。存誠閣。載道亭。其西又有振衣

亭。見湖亭。留月臺。及書院既廢。改駐標營。宣統辛亥以後。收爲官產。拆毀無餘。相近有雙吊墳。所葬者。至杭投親不遇之自縊夫婦也。

鳳凰山

鳳凰山。在鳳山門外。兩翅軒翥。左薄湖滸。右掠江濱。形若飛鳳。跨越甚廣。山後爲八蟠嶺。有鳳門泉。山左翼有報國寺。有鳳麓映壁二菴。東爲迴峯。山介亭下有洞。曰金星洞。山頂有雙髻峯。上有石如片雲。拔地高數丈。巔有竅。寬尺餘。名曰月巖。惟舊曆中秋之月。穿竅而出。十四十六二日則否。極頂爲排衙石。月巖之左爲中峯。峯後有放光石。中峯亭下有通明洞。山上有聖果寺。一作勝果寺寺剏於唐。至宋。規爲苑。後復之。背山臨水。風景殊勝。清乾隆三十二年。高宗題江湖曠覽澄觀堂二額。其地左右多植桃樹。故有聖果桃之稱。寺側有郭公泉。寺後有三佛石。寺右有躍雲石。垂雲巖。其西有歸雲洞。

江干路

江干路。以候潮門爲起點。沿江行爲包家山。爲龍山。爲月輪山。爲六和塔。爲定山。爲

范村爲朱橋爲風水洞爲浮山。

錢塘江觀潮

錢塘江自城東北繞城而南候潮門正臨潮水之衝門外爲捍海塘。吳越王錢鏐射潮築塘保陰射

爲鐵幢浦。爲貼沙河。東爲廟子灣。有昭睨廟。北有映江樓。西有觀潮樓。浙江亭。浙江之水三折而入海。取其屈折而倒流也。故曰浙江。亦曰之。漸江或曰曲江。或史載吳王夫差投伍胥首於江。胥怒。激爲江潮。故又名伍胥潮。凡江皆有潮。而觀潮獨於浙江者。蓋由海潮逆流而上。受龕赭二山約束。蹙不得騁。與山爭勢。洶而爲濤。或言其下有沙潭。橫立南北。隔礙洪波。起而爲濤。一日夜再至。四時皆同。而舊曆八月最著。觀者多於望日前後十八日尤盛。則以南宋諸帝。輒於是日駕幸江濱。閱水軍操練。故也。初起時。遠望海門。白光一線。少焉。霜戈銀甲。萬馬騰空。雷擊霆砰。震天沃日。流珠濺沫。飛灑天半。大地若爲之動搖。昔人詩云。海湧銀爲郭。江橫玉繫腰。形容頗肖。濤起時。江中尙有停舟。舟子善駕駛。能隨波起伏。不爲所淹。技至巧也。清聖祖駕幸。製錢塘江潮詩。又題恬波利濟四字。皆建亭樓於臨江高岸。而勒碑懸額焉。

包家山

包家山在城南。浙路所需道石。胥採於此。山舊多桃花。亦名桃花關。有冷水峪。山下為山川壇。旁有三一菴。南有紅橋美政橋。瀕江為白塔嶺。

龍山

龍山一名臥龍山。又名龍華山。去城十里。壁立尖聳。晉郭璞所謂龍飛鳳舞是也。山有石龍。下為龍居里。南支為玉廚山。西為桃花嶺。舊有表忠觀。吳越王墓在焉。北支為育王山。高與鳳凰山齊。山半為慈雲嶺。有吳越國王題名四十九字。山頂有靈光洞。亦名登雲洞。深百餘步。闊十餘丈。有梁龍德元年題名。下為天龍寺。厓壁間有太平興國六年所鐫般若心經。其左峙一石洞。刻饒雲齋三字。

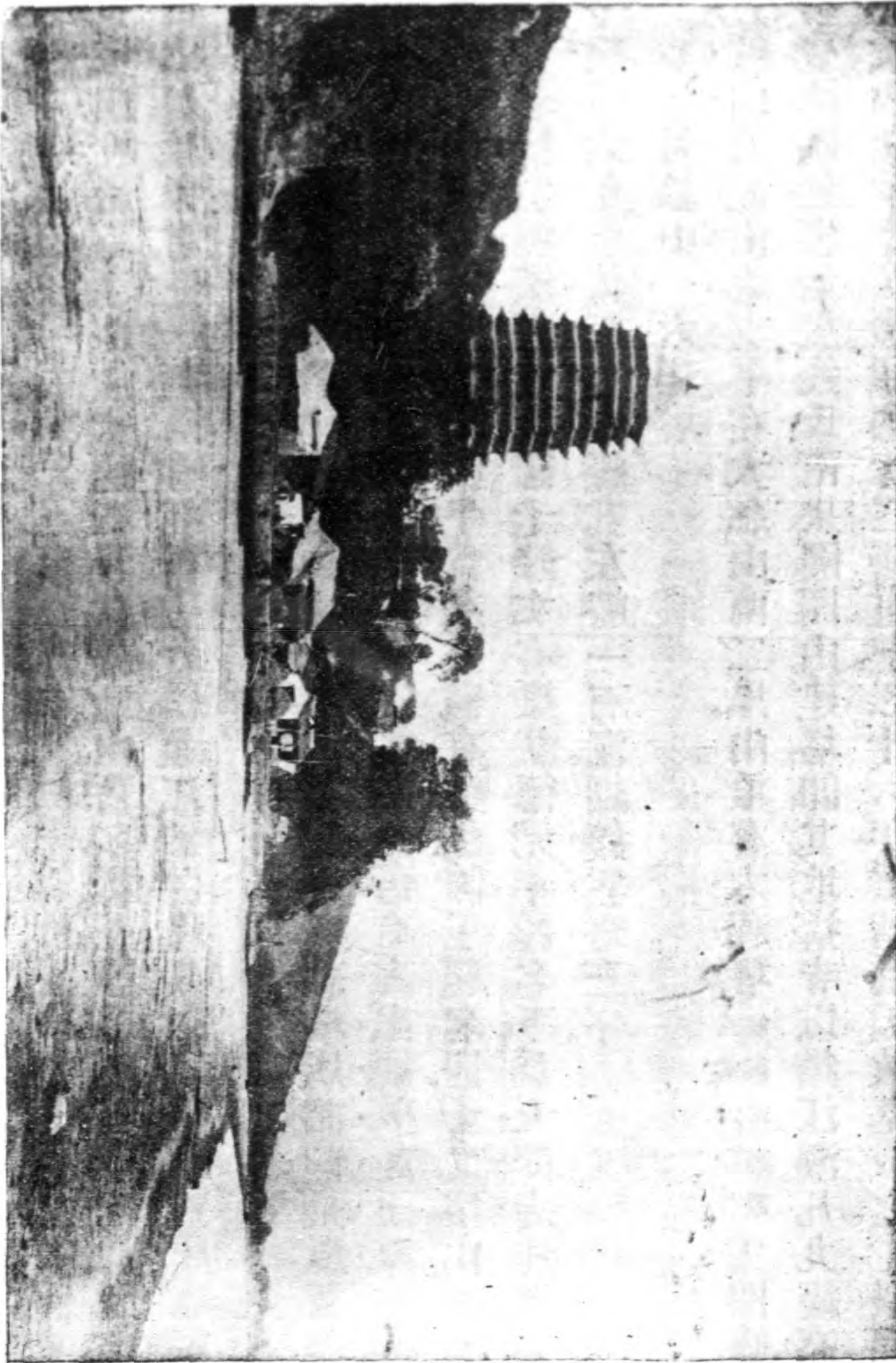
月輪山 六和塔

月輪山乃龍山之支阜。在大慈山南二里。山頂有六和塔。或稱六合塔。即舊寧壽觀。宋開寶三年。智覺禪師延壽始於錢氏南果園開山建塔。即其地。搆寺以鎮江潮。凡九級。高五十餘丈。內藏舍利。後燬。紹興十二年重建。二十六年。僧智曇因故基成之。七級而止。闌

塔

和

六



鎮山爲佛。菩薩經壁登道。有敞。面鐸。楯。作以薩及刊環可磴內開面網

川之助。元明以來。屢燬屢修。清雍正十三年。發帑重建。乾隆十六年。高宗巡幸。御製塔記。復於塔之七層。各賜御書匾額。第一層曰初地堅固。第二層曰二諦俱融。第三層曰三昧淨域。第四層曰四天寶網。第五層曰五雲扶蓋。第六層曰六鰲負戴。第七層曰七寶莊嚴。登塔頂以遙望。隔江峯巒。晴光掩映。有若金碧之眩目。塔院爲開化寺。院名僧延壽建。後燬。僧智曇重建。改名開化教寺。歲久復圯。雍正十三年。重建。朱智捐貲修之。乾隆十六年。御題淨宇江天額。說或謂爲大和寺。又曰月輪寺。有金魚池。秀江亭。砂井山。南爲秦望山。六和塔當閘口之半。其上有近人王錫榮與其友合構之別墅。曰駕濤仙館。西式之建築也。又有美國人所創之江大學。頗宏大。

定山 范村 朱橋 風水洞 浮山

定山一名獅子山。高七十丈。周七里。有奇。謝靈運詩所謂定山緬雲霧是也。江濤至是。輒抑聲過。是則雷吼霆怒。在昔以是爲避潮處。山西有龍門。兩峯壁立如雙牖。上有龍潭。東北爲范村。朱橋。范村卽古范浦。范氏爲錢塘望族。代有顯人。此爲聚族之處。朱橋位村之西。相傳爲昔朱清擔柴之路。今成村落。市肆如鱗。且爲要道。西有楊

村。古之鹽場也。村有風水洞。博外窪內。積水淳深。其上又有一洞。洞多石子。紅點如丹。迷信者謂袖出其色則退。定山之南有浮山。與漁浦魚俗稱鮎諸山相望。如犬牙。潮來自海門。分爲二派。東派沿越岸向富春。西派直抵浮山。怒激而回。諺謂之回頭浪。

城中路

城中路者。東北接東皋路北。接北墅路南。接江干路西。瀕西湖。接南北山諸路。而以

吳山路隸之。分區域爲三。曰東河區域。曰中河區域。曰西河區域。

杭城幅幘遼闊。周三十有六里。東西狹而南北廣。河道皆縱貫之。城南隅多阻於山。

爲門十。東城五曰侯湖曰望山俗呼草橋曰清泰俗呼螺螄又呼蕩橋曰慶春俗呼太平又呼菜市曰艮山俗呼爛子西城三日清波曰湧金曰錢塘南城一曰呼

一。曰武林。俗呼正陽北關。自滬杭甬鐵路通。汽車繞道入城。清泰望江二門之旁。各關新

門。一鐵軌通之。清宣統辛亥兵事起。國體更新以後。城西舊旗營。改闢商場。曰新市

場。拆傍營一帶城垣。二門間鑿塘。而營垣亦全毀。於是全湖勝景。收入城中。而城站遂

僅有夜市矣。俗呼近南諸地爲上城。近北諸地爲下城。其間則爲中城。今以城中河

道爲主。分東河。中河。西河三區域。而以小河附於中河。蓋平行而密接也。

東河區域

東河呼運河亦自北來進良山水門偏行於東城為橋十有二日壩子橋第一東河日

寶善橋日新橋日太平橋日菜市橋春即慶日萬安橋日淳佑橋日裝駕橋俗呼章日

安樂橋日鬪富三橋豆俗呼日鬪富二橋日鬪富一橋至斷河頭而止有斷河頭以上舊

拓宮基德壽宮廣又壩子橋之西岸有支流日新橫河清浙撫梅啓照所開上有新

橫河橋新橫河壩及田家普濟橋與中河會壩子寶善兩橋間東岸有支河甚短跨

橋日落渡俗呼駝萬安淳佑兩橋間東岸有支流日橫河出清泰水門入於沙河上有

西橫河橋亦呼外東橫河橋亦呼裏長生壩土橋東河自昔運輸最盛舟楫往來如

織臨流多人家園林尤勝清胡敬農字書所謂與漸江競流聖湖爭長者也其在東岸

者有定香寺近艮山門為城中古刹之一達園在落渡橋清綱業巨子王文顯甫字達

宅饒有花木池石之勝後臨東河清厲鸚樹字樊嘗居今成衙營蔬畦麥隴間敞屋數

椽讀書其中清項懷伊字私之可羨園亦在此今廢清盧文弨經字抱故宅在批驗所後

歸他姓潮鳴寺在慶春門宋高宗南渡駐蹕寺中夜聞江濤聲故錫今名顯真道院

在慶春門。相傳爲明于忠肅公讀書處。藥園。在醋坊巷。爲明遺老吳溢字我業。吳嘗與嚴沆查繼佐輩。觴詠其中。今廢。萊園。在慶春門。清項博施字守業。今廢。聽園。在中正巷。爲清戴文節公熙字醇舊居。斜陽竹影。流水花陰。曲磴藤蘿。小橋溪石。饒有畫境。咸同間粵寇亂後。卽其屋以祠三忠。中祀文節。東祀馮文介公培元。字介西祀俞文節公瓊。普慈寺。在蒲場巷。清光緒丁酉。改設求是書院。繼更名大學堂。再更名高等學堂。今爲浙江巡按使行政公署。舊日武備學堂。後改陸軍小學堂今無亦在旁近。娛園。在金洞橋。清許增字邁奉母所營。邁孫爲同光間詞人。刻書甚精。園中布置幽雅。有古柏。頗得名。後有水閣。臨東河。報國寺。在慶春清泰兩門間。址甚廣。嗣廢爲銀銅圓局。今爲甲種工藝學校。中有工場。附近之軍械局。亦寺址也。庾園。在橫河橋。清初沈庾庵業。後歸龔蘅圃。字翔改名玉玲瓏館。有玉玲瓏石。爲北宋宣和花石綱物。自包氏靈隱山莊移此。厥後園又數易其主。如姚字烈張字青王等。先後有之。最後有沈拱宸。字廉以長蘆鹽運使歸田。得之。疏葺改築。復其舊觀。今周氏之宅。卽其址也。清丹徒王文治字夢宅於橋南岸。北岸有清許學范字學宅。芋園七有子。乃來。乃大。乃濟。

乃穀。乃普。乃釗。乃恩。皆以科第仕宦顯。皋園。卽今俗呼金衙莊者。初爲明僉都御史
 金學曾宅。水木明瑟。爲城中園林冠。其後清侍郎嚴沆字灝大學士章煦先後得之。
 輓近入官。屢爲衙署局所。今改鹽運司署。而明朱舜水祠。亦設其中原有之張文節
 公祠。亦已興修。水香庵。在土橋。清初自長明寺北移此。庵側有曲水荷香。柳榆環繞。
 故名。今爲周氏祠。甲種工校預科賃之。又明畫家藍瑛字田嘗居士橋。許氏宗祠。在
 珍珠巷。清許家惺字默建。中有四蓮池。舊敷文書院。在葵巷。咸同間粵寇擾浙後。自
 萬松嶺分建於此。清丁丙實經始之。後胡乃麟字趾捐貲設安定學堂。又清袁枚字子
 才嘗卜居葵巷。舊飛鴻堂。在小粉場。俗呼小粉場清汪啓淑字叔宅。汪嗜印。有奇癖。藏古
 印萬紐。小米山房。在小米巷。清汪淮字小海宅。今廢。馬坡巷。昔龔自珍字定庵嘗居此。今
 不可訪。鐵路公園。在清泰門側。布置甚精。饒花竹。故靈芝寺。在清泰門。城站設立。夷
 爲平地。以建鐵路公司。前築馬路。曰靈芝路。杭州城站。在清泰門。建築輪奐。亦東南
 諸站之選。關王閣。在下羊市街。祀漢壽亭侯關羽。今毀。旁樹石表爲紀念。板兒巷。卽
 百花池。宋富景園址。今池猶存。姚園寺巷。有清尙書徐文敬公潮宅。潮子大學士本

諡文穆。徐亦以科第宦顯。族中頗有知讀書者。東河盡處。已近草橋門。宋程頤伊字
 川四世孫源。南渡遷杭。嘗鬻米草橋。其貧悴可想。明郎瑛寶字仁學術淵深。著有七修
 類稿等書。曾居此。別號草橋子。又明吳長興。伯陽殉國於此。此河東岸之大較也。若
 夫西岸則有水星閣。在白洋池。其地舊曰南湖形六角。似浮圖。南宋張循王故第。名玉照堂。
 其曾孫鉞捨宅為慧雲寺。中多梅花。不減孤山。咸同間。粵寇既退。丁丙重事營葺。延
 志安上人住持。旁近有火藥局。則康熙中設。光緒戊戌。炸燬無遺。冷石軒。在白洋池。
 明四川按察使司僉事金應奎退休之所。今廢。岳家灣。清毛庚字西曾居之。瓊花街。
 卽褚堂巷。唐褚遂良故第。南宋為瓊花園。相傳有宦者陳源。取瓊花孫枝。接聚八仙
 根上。遂大蕃殖。則此花固不僅揚州有也。威乙巷。清應撫謙字潛嘗居之。七龍潭。有
 清漕運總督梁肯堂宅。白衣寺。在王馬巷。清道光初元。佛頂山僧果禪募建。清吳江
 郭麐字願嘗寓林司後。售書畫為生。適園。在忠清里。清應寶時字敬齋宅。舊為趙氏業。
 山石池榭。位置劇勝。有古楓。高十丈。楊清祠。祀明王琦項麒。二公以廉介稱。一餓死。
 一甘顏子之陋巷。學官巷。有清雲貴總督吳振械宅。本孫氏壽松堂屋。孫氏名宗和

查人以孫

孫之前。則為翁嵩年居。嵩年官廣東學政。此巷名所由濫觴歟。沈庵。蓮池大

師與其元配沈夫人修道處。東城講舍。亦庵址。金龍四大王廟。在田家園。祀宋謝緒。

東山之後。又為宋國戚。宋亡。投安溪湖而死。八千卷樓。在頭髮巷。丁氏之居。為清同

光間海內四大藏書樓之一。今其籍已歸江南圖書館。寧在江丁為杭望族。冠蓋相望。

竹舟。申名松生。丙名昆季。皆為善於鄉。鄉人稱誦不衰。其後裔均能世其家。以文獻孝友

聞。修甫。誠名立道甫。本名立和甫。中名立其眉目也。田園在銀洞橋。綢業會館之園林。饒花

木。有方塘。夏日芙蕖尤盛。會館建築精宏。於杭城稱巨擘。宿舟河下有清胡敬故居。

篁庵。在小營巷。清鄞全祖望。山字謝嘗讀書其中。粵寇之役。為陳炳文所據。舊宗文義

塾。在皮市巷。今改宗文中學校。清嘉慶間周士蓮。三字補所創。本在三橋址。繼遷包衙

前。咸豐庚申兵燹。付之劫灰。嗣由杭紳許乃釗。吳恆。丁丙。徐恩綬等。請於大吏。就今

址以規復。則王氏南園基也。純生名邑人有山石池亭花木之勝。大方伯里。明布政

應朝玉舊第。故名。自昔舊貨鋪林立。今猶有存者。相傳杭大駿。浦字董曾業此。清高宗

南巡至杭。書收賣破銅爛鐵六字賜之。浙江第一中學校。在大方伯里。舊為圓通寺。

清光緒丁酉冬。知府林啓。籍其寺爲養正書塾。嗣改名杭州府中學堂。辛亥夏。再改今名。嚴衙街。相傳爲嚴沆祖居。清吳焯字尺嘗宅於此。曰瓶花齋。藏書極富。有繡谷亭。藤花甚著。焦旗竿。清戶部侍郎汪霏家。門前有棋竿。經火未燬。以鬪馬路而毀之。鐫石紀念也。園在九曲巷。爲清康熙葉咸山別業。樹石玲瓏。亭臺錯落。饒城市山林之趣。厥後數易其主。今爲丹徒戴啓文字子開宅。曰壺園。清汪小米之振綺堂。在管驛後。其藏書處。曰松聲池館。小米先世。有名日章者。居義井巷。曰春草堂。今竝廢。鬪富三橋西塊。有清樊芝生宅。佑聖觀巷。有同善堂。粵寇旣平。浙撫左宗棠屬杭紳吳恆。丁丙徐恩綬等。就張氏宅興舉。爲杭城唯一之善堂。巷又有清金應麟宅。其子曰修。更營宅馬市街。佑聖觀。宋孝宗潛邸。光宗寧宗皆育於此。梅花碑。宋德壽宮後圃。有宋故宮芙蓉石。清高宗南巡。載以北去。置圓明園。易名青蓮朶。石旁原有苔梅。梅上苔如綠絲。已早無存。惟孫欵藍瑛合畫之碑。兀然尙在。舊總捕廳。在梅花碑。清末改勸業道署。宣統辛亥事起。嘗爲都督府。今爲第六師司令部。舊織造署。卽位其前。今爲軍法審判處。育嬰堂。又在其西。粵寇平後。布政司蔣益澧屬杭紳鄒在寅等督建。

此河西岸之大較也。

中河區域附小河

中河北出武林水門南出鳳山水門縱貫城中為橋二十有二曰小新橋曰梅東高橋曰平安橋曰貢院西橋曰登雲橋曰仙林橋曰聯橋俗呼鹽橋曰由局橋俗呼竹橋曰豐樂橋曰回回新橋曰薦橋曰柴塚橋曰撫橋曰鐵佛寺橋曰三聖橋曰新宮橋曰望仙橋曰通江橋曰黑橋曰稽接骨橋曰部院倉橋曰六部橋又梅東高橋間有東西二支流東流繞師範學校後至珍珠泉而止即宋之茅山河蘇軾所濬上有梅家橋吉慶橋貢院東橋石板橋西流與小河通上有燕支橋又通江橋間有支流東繞舊撫院前出候潮水門上有過軍橋保安橋小橋車駕橋中河兩岸煙火稠密人文亦如東河之盛惟流多淺窄舟楫頗滯雖有運輸不暢也其在東岸者梅東高橋有清混成協基今駐工兵第一營其地殊蕭曠清湯右曾字西厓高塏字爽泉會居之梅家橋清顧有年中經嘗結廬於此顏曰復堂清福建畫家華岳字新秋羅山岳人自號儼居大夾道巷清陳春曉田字杏居小夾道巷青雲街密邇貢院科舉時考市最盛貢院宋時在觀橋

西。元時在祥符橋。明洪武初在今仁和學。天順間改今所。今為師範學校。貢院東橋。清永康胡鳳丹字月樞嘗寓此文龍巷。有清趙慶熺字秋齡之春草園。世所傳小山堂藏書是也。址廢。又有清邵懿辰字位西宅。廣福廟在聯橋。祀宋蔣侯崇仁。崇義。崇信兄弟。侯故業米。喜施賑。米業奉之甚虔。清丁澎字飛濤與弟景鴻字雲弋。灤字素涵皆以詩名。時稱三丁。住聯橋。清奚岡字鐵生嘗宅烏龍巷。曰冬花庵。後遭火。紅蝠山房。在清吟巷。清大學士王文勤公文韶宅。宅後退圃。在薛衙前其別業也。清吟閣。在清瞿世煥字頴山家中。有清吟閣刻本。清寧泉。泉側有石。其上有葉古渠太守藩跋。乾隆間鑄。翠玲瓏館。奚鐵生父愚溪所居。今廢。亦在清吟巷中。薛衙前有唐李鄴侯所開東井。六一井豐樂橋。居城之中。南宋有豐樂樓。酒庫。朝士嘗會宴於此。清光宣間。其橋四角。茶廬酒肆。亦極繁盛。今已日衰。總織局。昔為生絹局。清諮議局。建此。民國成立。曾為省議會。珠寶巷。明于忠肅公故里。今巷中徧設金銀珠玉飾鋪。怡園。本清孫錦字雲裳業。為周甘兩殿撰故居。曰狀元衙今歸餘杭鄭荊伯。東山街。舊有晉謝太傅祠。今廢。又有清殿撰鍾駿聲宅。寶善巷。清章黼字次白曾宅之。曰市曲草堂。錢塘縣學。在水亭址。建於明洪

武。清同治重建。宗陽宮。在新宮橋南。宋德壽宮遺址。咸淳中改爲道宮。舊巡撫署。在通江橋東。本爲明清察院。清宣統辛亥事起。署燬。頽垣瓦礫。徒供過者憑弔。鎮東樓。在保安橋。舊名保安樓。明總制胡宗憲建。舊閩浙總督行臺。在部院倉橋東。清康熙七年建。二十三年撤而遷閩。光宣間爲督練公所。雄鎮樓卽在其東。元寶街。有清富人胡光墉字雪宅。以宏麗著。又有清侍郎朱智字若宅。此河東岸之大較也。若夫西岸與小河相近。僅隔數十家者。有仙林寺。宋紹興中建。元末張士誠據爲軍庫。遂燬。明洪武再建。宋吉祥寺庵卽誰。在今元寶街。昔時牡丹甚盛。熙寧名人多有題詠。王衙前。清太僕王益朋曾居之。安徽會館。在柴塚橋東。清許辛泉司馬故居。曰繼園。景物極幽。扇子巷。昔有聞喜居之。以製扇名。鎮海樓樓卽鼓。本吳越錢氏朝天門。宋爲拱北樓。清改今名。高士坊巷。清趙之琛開字次會居之。曰補羅迦室。太廟巷。宋太廟址。其間有韓平原賜第。曰閼古堂。砌瑪瑙石爲池。引泉下注。曰閼古泉。紫陽書院。清康熙時鹽商汪鳴瑞所創。今爲杭縣第一高等小學校。寒山舊廬。清陸芑洲宅。依吳山而築。饒林壑之美。今已鞠爲茂草。竝在太廟巷。清金志章曾居四牌樓。曰江聲草堂。今廢。

此河△西岸之大較也△小河自宗宮橋與中河相會處東來過上柳翠橋熙春橋折而
 北△上有灌肺橋金波橋△太平暗溝之入△柳翠橋保佑橋平津橋△俗呼貓方便橋新水漾
 橋△新築西橋△水漾橋日新橋炭橋李博士橋棚橋千勝橋和合橋△承安橋射此水自北
 橋△馬路通之橋△有玉橋清遠橋仁和倉橋至天水橋復折而西過北倉橋永興橋合西河同出武
 林水門又清遠橋南有支流上有觀橋寶帶橋闔板橋小橋祥符橋至迴龍橋與西
 河會△又仁和倉橋北有支流彌短上跨天漢州橋△燕與中河之支流對小河狹處如溝不
 通舟西岸為大街所在商賈雲屯城中精華萃是清河坊南宋張循王府所在祠堂
 巷有明于忠肅公祠舊府前舊有武林書院明撫院甘公舊府清末曾為局所今改
 建浙江地方實業銀行太平坊西有清杭嘉湖道署今為省城警察廳清朱楓潛字近
 榆字背兄弟曾宅甘澤坊巷回回堂在保佑坊北回人禮拜處明孝童郭金科居回
 回堂前家被火救母不出身亦燼焉洋壩頭明張煌言就義於此明孝子孟春曾居
 此入火救母與郭孝童同明大學士會稽商文毅公輅曾寓三元坊文毅於鄉試會
 保康巷宋才女朱淑真曾居之弼教坊為清初僂人之場康熙二年吳炎潘耒章等

二百餘人同殲於此。所謂莊氏史案也。清諸以默振字宅弼教坊。其子九鼎。匡鼎。皆能文。清震澤王廷鼎徽字嘗居官巷。俞樾爲之傳。雙陳巷。明陳洪範洪濛兄弟宅之故名。有清高炳麟伯字驂麟英字雲麟叔字宅。山兒巷。清吳錫麒人字宅之觀巷。有戴氏龐園。爲文節殉節處。孩兒巷。清項墉門字曾宅之。昔時亭館極勝。桑孝子坊。在觀橋。孝子名天顯。字文侯。調元父也。西牌樓。舊有梧園。明末吳太冲業。其子農祥。復構樓曰寶名。度書其中。戒壇寺。在普濟堂南。祥符寺。在祥符橋北。其鄰有龍興寺。爲梁大同間之發心院。龍興寺。清同光中丁申建。中有唐開元間石幢。清隱士丁敬敬字家。本在候潮門外。晚遷城西張紗街。天后宮。肇自元明。清附漕艘營運爲業者。集賞營葺。粵寇平後。丁丙等重修。天水橋。有宋六部架閣遺址。爲當時貯六部圖籍案牘者。普濟堂。在武林門南。清嘉慶元年高伯陽所手創。同光間。丁丙董理之。其旁近有義倉。買穀存貯。以備荒歉。金日修伯字陸檀晉字等。經始其事。同井巷。有清汪抱樸之復園。舊名北園。往時文讌頗盛。今在白雲堆裏矣。此小河方面之大較也。俱在東岸已詳中河

西湖區域

西河湖舊為清自湧金水門而來過延齡橋舊旗門營延旋分南北二支南支通三橋址
 及舊行宮前溝通街底達小河之金波橋謂之太平溝溝暗上有定安橋福壽橋餘慶
 橋咸寧橋又於三橋址地方會湧金門來湧金池之環帶溝溝暗上有杜子橋金水橋會
 仙橋杜子橋地方復會清波門來之流福溝府暗署前過舊杭今曰流杭上有宣化橋王柵庫橋凌
 雲橋廟橋花園橋福寧橋轉運橋即河下運北支行新市場即舊旗營兩岸過興武橋
 軍橋將施水坊橋井亭橋洪福橋蒙古橋鼓橋平海橋及八字橋八字橋分形分二支一仍北
 行折東乃入小河上有江學士橋石湖橋倉橋結縛橋精忠橋衆樂橋衆安橋其間
 均築在西北行過龍翔橋長生橋出新市場範圍再過監橋車橋長壽橋教場橋獅
 虎橋斜橋洗馬橋會中小河同出武林水門西河為流紛錯實承湖水比已疏濬愈
 資灌潤所經區域偏於城西人文不如東中兩河之盛其可言者舊杭州府署在清
 波門東北舊仁錢兩縣署在其左右杭州府學清咸同粵寇平後丁丙等規復增製
 禮樂諸器並設丁祭局以總其事仁和縣學即在其後舊鹽運司署又在其左舊學

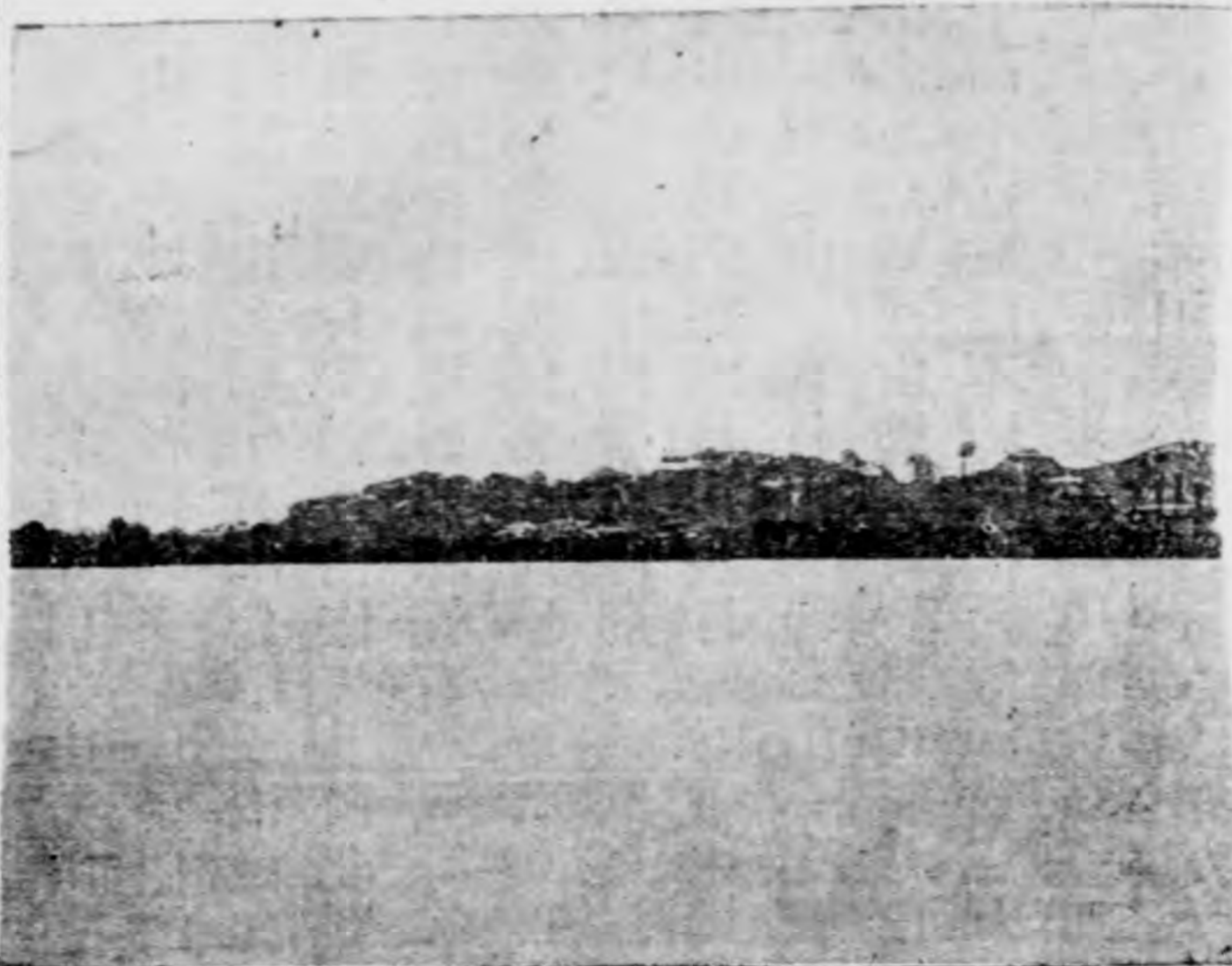
政署在外龍舌嘴。迤東有舊藩司署。門前有百獅池。藩署右爲舊糧道署。清南巡行宮。本織造公廨。康熙二十八年。聖祖南巡。駐蹕於此。嗣遂建爲行宮。中華民國成立。曾爲國民公所。蓬蒿半沒。日就廢圯。比有改祀關岳二聖之議。固園在奎垣巷。清蒙古固魯業園。初爲浙撫王亶望別墅。王敗。籍沒。改寧紹松嘉兩分司署。分其半爲丁家花園。東丁里固再得之於丁。中多古木。山石池沼亦勝。今又屬他姓。三橋址。宋徽人方回。里字萬曾寓之。清駐防將軍署。順治五年建。民國成立。改興武將軍署。梅青書院。舊在將軍署後。清滿洲善能建。以教八旗子弟。今廢。瑞忠莊公祠。祀滿洲大學士瑞昌。今廢。井亭橋。迎紫路旁有西井。唐李泌所開。六井舊有西井寺。不可蹤跡。橋南爲清都統署。民國成立。改杭縣公署。花市路。通舊花市營門。宋時賣花者多聚於此。洪福橋。花市路通之。宋楊和王府所在。清蒙古盛元。庭字儂居此。其宅林木深秀。藏書盈室。今不可訪。附近舊有辛癸街。宋周密。字草窗有辛癸雜說。不仕工曾宅之。石湖橋。宋范成大居。橋近棗木巷。成大一號石湖。橋名沿之。以此。江學士橋。路通之明江曉。景字宅是。故名。相傳又爲宋韓蘄王府所在。橋東有舊花園巷。清滿洲廷揆。字希賢居

之。酷愛花木。莠菊尤盛。一時名流。均來觴詠。黑亭子。其下為亭子灣。舊有茶亭。僧所築也。龍翔橋。通延路為宋理宗潛邸。龍翔宮所在。宮址今不可訪。橋下流水澄碧。疏楊垂條。風景入畫。長生橋。舊長生人橋舊有顯忠廟。祀漢霍光。白龜池。亦李泌所開。六井之一。在錢塘門內。元仇遠村山宅之。舊柏臺分司。即今杭縣監獄。為宋大理寺獄。風波亭。故址。岳忠武王飛被害於此。向有精忠柏。被害日。立槁。老幹僵立。閱數百年不仆。故臬署。今為錢塘道尹署。署東有高等及地方審檢廳。再東有銀瓶井。相傳岳忠武女抱瓶墮此。竹竿巷。有清梁文莊公詩。正山舟學士同書宅。後為山東巡撫張勤果公曜業。又清顧豹文浙字鄞縣萬經一字授蕭山毛奇齡字大均曾居是巷。衆安橋。西塊。有岳忠武廟。施全祠。在橋側。岳雲張憲祠。在棗木巷。天長寺。在竹竿巷北。肇自晉天福間。清咸同間燬於粵寇。丁申出貲重建。是一蘧廬。在斜橋。清蔡焜字木業。今沒入蒿萊矣。此西河方面之大較也。

吳山

吳山半在城中。介於清波鳳山二門之間。凡城南隅諸山。蔓衍相屬。總曰吳山。相傳

吳山



吳浮伍子胥於江。吳人憫之。立祠江上。因亦名胥山。山為天目山分支。自南山而來。以山多城隍廟。俗遂呼為城隍山。山多奇嶸危峰。府城隍廟左。有承光靈應觀。惠應觀。廟右有梓潼行祠。火德廟。廟前俊石十二。玲瓏瘦削。如山峯離立。各以形象名之。稱曰巫山十二峯。俗呼石十二有亭曰巫峽峯。青清李衛題。山陽為保民坊。俗稱城隍樓自此陟山石磴。斗折可數百級。有門。曰登高覽勝。元時所鑿立而環眺。則官司廨署。衛鎮莊嚴。闐闐街衢。甚囂塵上。升其巔。則縹渺凌虛。碧天四匝。山

色川界。脈絡縷分。其北有井。曰吳山井。山脈融液。瑩潔異於衆泉。故又稱爲吳山第一泉。山以在城故。游客獨衆。繁盛倍於他山。惟自城東設車站。城西關市場。舊旗營。吳山殊寂寞矣。山多祠宇。有阮公祠。祀清阮文達公。元趙公祠。祀清趙恭毅公。申喬。又有馬葛二公祠。倉聖祠。近已修竣。其西北卽面西湖。孤山一帶。隱然在望。茶樓有四景園。麗水臺。山毓樓等。照相館有亦我軒等。每歲舊曆元日。寺廟香火極盛。若東嶽廟。太歲廟。藥王廟。關帝廟。府城隍廟。魯班廟。火德廟。蒼聖廟。雷祖殿。財神殿。痘神殿。聖帝殿等。是也。中以府城隍廟。太歲廟。東嶽廟爲最。看相占卦。變戲法。賣玩物者。雜人叢中。途爲之塞。正月初八日。婦女爭往燒香。山有瞭望臺。城中火警。鳴鐘馳救。

寶蓮山 寶月山 瑞石山 七寶山 伍公山

吳山[△]之北爲寶蓮山[△]。坡下有寶月山[△]。寶月山上有烏龍潭。有螺子峯。俗稱螺山。當吳山之半。高不迕風。低不障景。拾級望湖。猶倚翠屏。而臨明鏡也。瑞石山在吳山東南。繚山而上。五步一磴。十步一壑。厓如伏龍。徑如驚蛇。大石纍纍。或如地湧以立。或如鳥翔而下。元建紫汨菴於山。遂有紫陽山之稱。自山麓遵徑而上。名尋眞路。路之左右

壁鐫第一山三字。紫陽洞天四字。近壁高阜。名採芝巖。右爲寶成寺。進則有松關。北爲歸雲洞。從洞口左折爲橐駝峯。復右折而西。爲紫陽菴。菴右有雪風洞。橐駝峯側有紫陽洞。旁有巨石嵌空。名飛來石。山有丁仙亭。丁仙名元。號野鶴。棄俗。全眞於紫陽庵。一日。召妻王守素入山。付偈云。嬾散六十三。妙用無人識。順逆兩俱忘。虛空鎮長寂。抱膝而逝。守素奉其尸而漆之。亦束髮爲女冠。寶蓮山有金星洞。青衣泉。重陽菴。寶成寺。瑞石泉。感花巖等。東麓爲紫陽別墅。其中結構。頗極巖泉之勝。七寶山在吳山南。其頂石面砥平。可暢登眺。號爲大觀臺。清聖祖嘗題詩於此。有云。左控長江。右控湖。萬家煙火接康衢。吳山全景。已於二語盡之。七寶山有坎卦壇。汪越公廟。西麓爲青霞洞。龍神廟。寶奎寺。東麓爲三茅寧壽觀。有三仙閣及石龍泉。又東有通元觀。白鹿泉。開寶仁王寺。吳山之東北爲伍公山。有伍公廟。御題廟額曰靈依素練。有海會寺。世宗賜寶月光額。西有東嶽中興觀。至德觀。又西爲峨眉山。有水神廟。山麓相近有竹園山諸勝。山麓有朱氏樂山草堂。清朱大勳字研隱居於此。朱以善書名於時。並傳其子景彝。

西溪路

西溪路以馬塍為起點與北墅路接秦亭法華諸山為中樞桐隴荆山為後盾北為河渚其敘次為西溪輦道為松木場為古蕩為法華山為花隴為河渚為梅花泉為西溪諸別墅為長流澗為白龍潭為荆山為留下為桐隴

西溪輦道 松木場 古蕩

西溪在西湖北山之陰由寶石山背陸行遙接北墅路之馬塍繞秦亭山沿山十八里為南宋輦道建炎時欲築行宮於此帝覽圖曰且留下故今有鎮曰留下其地路平如砥水行由松木場入古蕩每年舊曆三月香市多聚於松木場船經古蕩入南北山均可古蕩素產魚魚苗多在此出售

法華山 花塢

法華山俗稱東嶽在靈隱山後山有法華泉法華寺極雄偉秋時香火最盛有所謂朝聖者人雜而易滋事今漸禁阻花塢據諸峰之腹負郭背湖風景之佳不減鷺山竺土諸洞天也中多古庵眠雲室最幽昔為懶雲和尚隱居之所又有簔衣泉迷信者謂

其中多潛龍。隱見不測。

河渚

自古蕩而西。概稱西溪。葭蘆烟水。彌望相屬。微波遠渚。小岫平林。如入畫圖。然溪流淺窄處。每停艫攀枝以過。南漳湖。俗稱渴河水清絕勝。有秋雪庵。庵四圍皆水。兼葭滿目。秋時。曳素百頃。皚若白雪。明陳眉公取唐人秋雪濛釣船句。顏其庵。中有彈指樓。尤擅勝概。交廬庵。在秋雪庵東。明萬曆時。僧如覺自龍歸塢徙此。董其昌題曰交廬。蓋取佛經義也。亦以庵在蘆中。故名蘆庵。清同治初。丁丙重修。復以華秋岳奚鐵生錢叔蓋諸圖卷。珍藏其中。旁建屋。奉杭世駿。字董厲鶚。字樊榭人。栗主。竹窗。在河渚。清高士奇別業。高宗曾臨幸。今廢。又有永興湖。湖面較寬。為蓮蕩。湖前有永興寺。

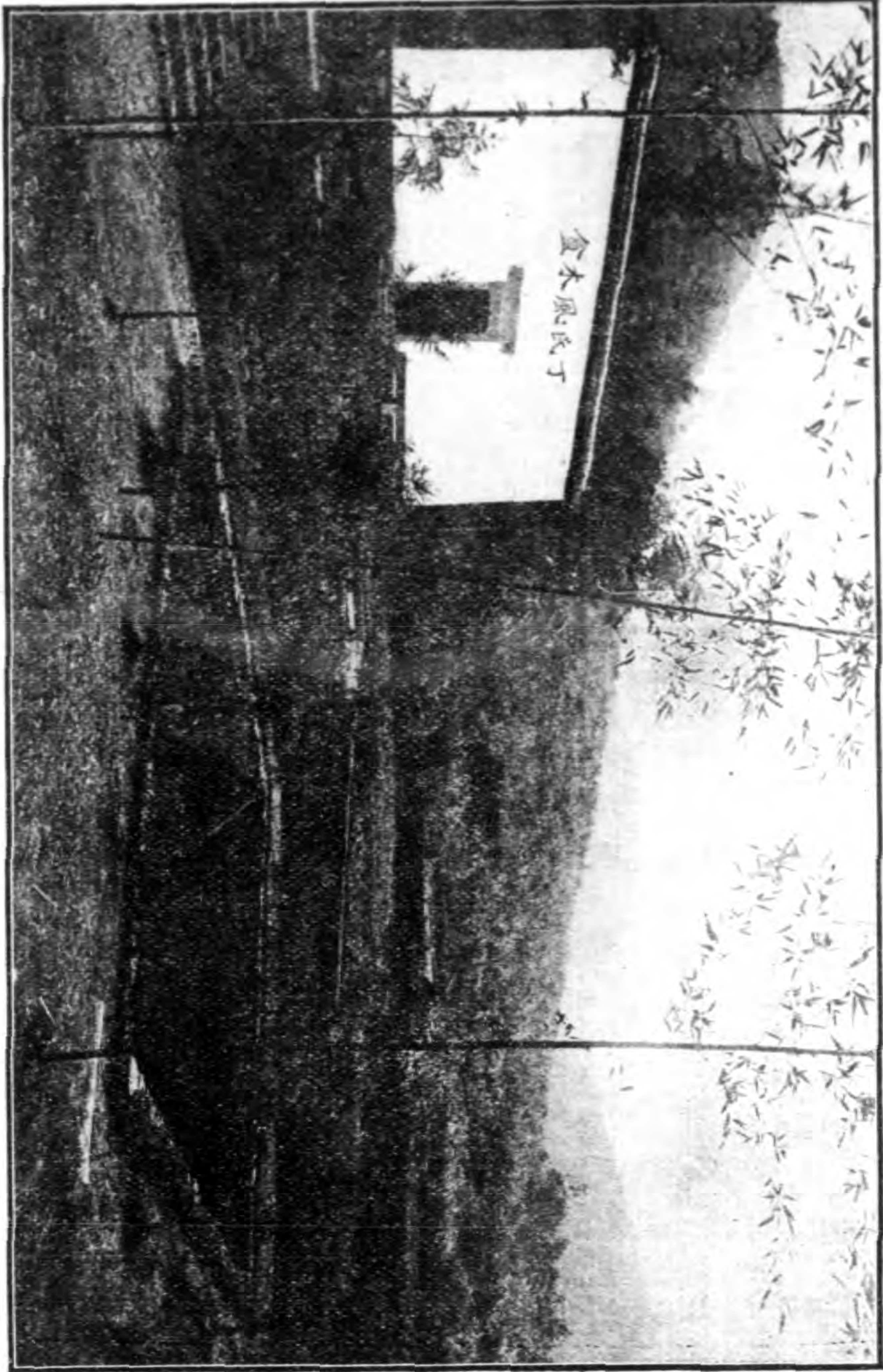
梅花泉

西溪夾岸。多植茶竹梅栗。昔時梅花獨盛。而華亭石塢間。有亭一泓。雪漚旋起。作梅花瓣。與溪上梅花相交映。清康熙三十八年。聖祖駕幸。製詩以紀。有十里清溪曲。修篁入望森。暖催梅竹早。水落草痕深。之句。泉上有丁立誠。字修甫丁申。字子詩塚。

西溪諸別墅

西溪地絕勝。高僧畸士。輒多寄跡。名園古剎。前後接踵。近頃建築尤夥。皆清人所有也。雲溪山莊。在龍歸塢。爲海寧徐棣山別業。清溪流響。琴韻鏗鏘。與山中松濤相贈答。風木盦。在神仙宮山麓。咸豐間。丁申。丁丙。昆仲廬墓於此。光緒中。申次子立本道字重事營葺。越數年。丙長子立中甫字和移建山麓。以舊址爲西園。栽竹種橘。點綴幽雅。又建松夢寮於後進。其右多植梅竹。關室曰友梅軒。更有朝陽臺。品茶處。慕陸宦小龍泓諸勝。門前有鳧戲池。及思親亭。由亭關徑以達西溪輦道。松篁夾路。濃陰蔽日。洵西溪最勝之區。遊者每流連忘返。風木盦有圖。題者甚夥。夏敬觀詩云。浙中盛藏書。丁陸名並峙。陸書鬻外國。恥等百城徙。丁書入江南。其事差可喜。子孫享食報。手澤固未委。青青墓門樹。沍沍西溪水。一盦今復存。丹青非甚侈。湖山窮幽秀。游屐能過此。松竹映深居。樊榭不專美。湯寶榮詩云。名山古冢供發覆。海內已無書可讀。令威子孫有老屋。獨抱遺殘舊風木。此木何婆娑。此風繫絕續。守至天荒地老時。家祭告翁堪一哭。徐珂詩云。七十二峰多雲嵐。路轉三十六精藍。樊榭墓接交蘆庵。幽

會木風



人尋幽來。停驂。伊誰結縛。椽兩三。非關面壁同。瞿曇。刻木定省香花。

參。猶憶羞蘭供旨甘。西谿西卽南陔南。雙丁高名衆所諳。壘箴和樂醴復醴。而爲孺慕辛酸含。馮夷消息不可探。庭無靜柯悲何堪。皋魚垂老髮鬢鬢。老屋三間書一函。圖畫傳之爲美談。一灣流水清潭潭。十年老梅香繖繖。有時對酒不忍酣。暹望白雲歸層巘。奩西有孫寶琦韓字莊別墅。雖小而精潔。篤慶山莊。在留下鎮東。爲餘杭鄭公伯子惠冠山奉親頤養之所。亭臺池沼。頗具勝概。王氏山莊。在上埠嶺。爲王文勤公文韶家祠。屋宇甚崇。桂樹山莊。在鄭公尖麓。乃蕭山陳光照愛西溪山水清淑。有卜居意。早歲奄逝。其子念祖始經營之。建築瑰麗。伴鳳居。在王家塢口。精室數椽。山嵐撲翠。有品茶樓。憑眺最勝。陸慕周德生昆仲之別業也。啓秀山莊。在荆山嶺西。面臨七十二賢峯。門庭樸古。樹木葱籠。一望田疇。春時尤勝。爲何學韓學鄭所建。留下之近橫街。俗呼白有江清驥字小別業。亦古雅。

長流澗 白龍潭

西溪之東。有長流澗。其深處爲方山。又名金印。高五十丈。周四里。凡七彎。至頂。乃作方形。山多怪石。高皆數仞。凌空突起。距灣十里。有白龍潭。在龍門上下。深險異常。僅

可側足。不容正步。兩巖中劈。崢嶸如牛角虎牙。巉峭如斧鑿劍削。層磊成巖。苔蘚陰鬱。寒飈襲人。毛骨俱悚。大類天台之雙闕及閭龍潭。須人曳足。乃得縱觀。澤深千尺。奔流下注。如潑萬斛珠於碧玉峽。昔人咏珠簾云。落處皆成霧。飛來盡作花。此亦宛肖。其瀉響作聲。迸裂蕭瑟。轟雷疾霆。哀絲急筑。莫喻其變。山水奇邃。至此極矣。

荆山 留下 桐塢

荆山在西溪之西。山舒水緩。幽秀菁深。實與七十二賢峯同趨。餘杭留下鎮為西溪最盛處。市肆櫛比。饒魚蝦蔬筍。居民數千戶。自西堰橋至此十八里地形爽塏宋南波將建宮於此後定於鳳凰山此地獨留故曰留下。後人認為樓下者非。西南三里。有宋人禁酒牌。即高宗入村肆。喜其供奉精潔。御書界牌以賜。曰。不為酒稅處是也。桐塢在西溪之南山迴路轉。境至幽邃。林木蔥翠。溪聲琮琤。為自西溪至江干孔道。有橫山草堂遺址。山隈水澗。多良田。茶竹尤夥。

東皋路

東皋路自艮山門迄皋亭山迤邐二十餘里。北望超山。遙隔西溪東指臨平鎮。去長山門三十餘里水陸可達。其叙次為艮山門外為笕橋為皋亭山為黃鶴山為佛日山為桐扣山。

艮山門外

出艮山門而東。綠野繡郊。一望無際。人煙所聚。勤於農桑。茆舍竹籬。機聲軋軋。荒雞寒犬。野趣尤濃。有辨利院。在草塘右。綠陰深處。幽秀夔極。院始為宋淳熙間建。名慶施。嘉泰間改今額。明天啓間重建。院有井。曰生生泉。井畔有桑阜亭。故俗呼井亭庵。

由水路至此從姚家橋進石斗門橋過

夢莊橋陳家橋泊塘橋上岸即是中藏唐宋以來之觀音畫象真蹟。自唐吳道

子迄明文徵明。凡六十餘軸。為清吳允嘉倉字石所集。吳樹虛有記。又有寫本華嚴經

全部。及聖祖南巡御筆心經。近為僧通慧俗名已還盜賣。或云全入日本。杭人深痛之。

寬橋

去城東北十里。有地曰寬橋。亦曰市集甚長。煙火密湊。漢孝子丁蘭宅此。今駐有軍隊。屹然為杭之要隘。而滬杭鐵路又經之。其地麥隴桑林。相屬於目。物產殷富。其著者為絲繭藥材。而元參尤為他處所無。近人又多所墾植。稱沃土云。

皋亭山

去城二十里而遙。有山曰皋亭。高四百丈。雲出必雨。宋德祐二年。元兵自長安鎮進

次此山。明初李文忠取杭州。遣將茅成駐此。蓋杭之要隘也。前掩其脊。呼曰半山。呼半山亭冬日積雪。自北墅遠眺。宛如玉柱。亭積雪列湖沿山十里。多種桃花。朱霞
 鬪綺。紅粉爭妍。以甘墩村爲最盛。載酒遊人。往來不絕。有娘娘廟。卽撒沙夫人祠。祀
 宋倪氏女。舊曆清明。婦女多來此祈蠶。廟前列攤。售泥貓。祈蠶者。輒購歸以辟鼠。翟
 以權有詩詠之。山產桃。味鮮美。舊曆五月。楊梅尤盛。色紫者多。俗呼炭梅崇先寺。宋紹興
 間建。元末燬。明洪武間重建。清順治十三年。住持覺浪禪師再新之。中有康熙間鐵
 幢。上塔爲伏虎院。乃伏虎禪師圓寂地。殿後爲池。池上有塔。中塔爲悟空禪院。乃宋
 眞歇了禪師塔院。紹興初。賜號悟空塔。名靜照院。有古松石池。其進路。修篁叢蔽。幽
 秀天然。下塔爲月明庵。乃宋紹興間清泉禪師塔院。元末燬。明萬曆間重建。清光緒
 八年。僧永禪再興建之。興教寺。吳越錢氏建。名興善。爲伏虎歸禪師道場。宋治平間
 改今額。元末燬。明初重建。今寺有萬曆三十五年鐘。並在皋亭山。自皋亭亭而東。爲青
 龍山。山脊蒼翠。偃曲如龍。爲水尖山。爲莫山。爲阿媽山。皋亭亭而西。蜿蜒盤曲。盡於橫
 山。橫山西北二里。爲於山。皋亭亭之北。爲南鮑山。爲泰山。爲南山。爲大旗山。爲日暉山。

黃鶴山 佛日山 桐扣山

黃鶴山與皋亭山接壤而位其北。巔有龍池。池出雲。則雨。山陽為龍居寺。舊名永慶禪寺。建於唐清泰間。元末燬。明萬曆間僧如良等重建。地極爽塏。制亦輪奐。殿前有池。後有泉。曾延聞谷印禪師說法於此。佛日山亦名佛日塢。位黃鶴山南。溪流屈曲。叢木交映。水底怪竇。如瑪瑙色。細蒲滴翠。至此者竟日忘返。山徑有大松。矗立雲霄。為唐宋間物。佛日淨慧寺在焉。寺為石晉天福二年吳越王所建。號佛日院。宋大中祥符元年。改今額。後久廢。明萬曆間雲棲金臺掄法師重建。大殿依山而築。山陰黃鶴頗擅形勝。桐扣山與佛日山接。相傳山下有石鼓湖。晉武帝時。岸出石鼓。張華取蜀桐刻魚形扣之。故名。石目嶺為桐扣之進路。長半里。南通運河。

北墅路

北墅路以清河門武林外為起點。次馬塍。次湖墅。次大關。次拱宸橋。水陸均各十餘里。

馬塍

出北郭武林門。分水陸二道。水道起清河。關與西湖壩遙峙。陸行首馬塍。馬塍分東

西[△]以吳越錢武肅王畜馬得名。宋時居人多蓺花爲活。故其址左右有上花園。下花園之稱。韓蘄王嘗築別墅。有梅坡芙蓉堆諸勝。白石道人^{宋姜堯章}句曲外史^{明張}均流寓賦詩。傳爲韻事。今有馬塍廟。祀宋馬公武馬公雄。王庵爲清秀水王臺^{散花}與妻金氏偕隱之所。卽紅柏山莊故址。碧草離離。夕陽屋角。猶在行人指顧間也。

湖墅

湖墅。本名湖州市。墅河貫之。米舶叢集。有自湖州東壩來者。曰壩白。市之得名。或以此歟。自昔爲繁盛之區。商賈雲集。尤饒水利。爲鄉人負販所必經。入春香市。船舶尤夥。有賣魚華光。江漲三橋鼎峙。成三角形。風景特佳。賣魚橋之西有餘杭塘。由此直達餘杭。大王廟爲米業所建。至北墅園林之勝。近西湖壩。有清魏氏^{清魏}春山堂。爲湖墅八景之一。^{湖墅八景}西山晚翠^{明王希範}題曰夾城^{夜月}曰陡門^{春漲}曰半道^{春紅}曰近黑橋。有清餘杭盛起^{翔字鳳}別業。舊爲蔡氏故居。花木扶疏。山石錯落。有閑船餘航。二室。室作船形。殊精緻。甘露茶亭爲甘泉草堂遺址。有泉自平地仰出。瑩潔而甘冽。北行里餘。有珠潭。相傳其地爲宋賈似道別業。故有賈家弄之名。清凌燕庭小築園圍。

潭亦圍之。碧水一泓。可鑑毫髮。久旱不涸。每當宵半。纍纍珠泡。吐納潭心。月光映射。尤為奇觀。珠潭東岸為大小兜。饒魚蝦。附近有錢塘倉。對岸為仁和倉。倉旁有大道。逕達西湖。香市時。行人往來如織。

大關

自此迤北為大關。即北新關。舊時於此設關征稅。清同治間。丁丙徐恩綬言於左文襄公宗棠。奏罷之。關右有明時德生街。今稱大澣街。溝水潺湲。古木森蔚。昔時盛宇。猶有存者。古刹有正誠斗閣。又有封鯨觀。為明胡宗憲殲倭處。僅留斷碣。後人重立河干。今為土著圈之屋內。大關以紫荊街為最盛。兩岸河壩。皆明嚴荊公建。故名。有萬壽無疆碑。在解壇寺前。清高宗南巡。徐文敬公潮率士民所立也。

拱宸橋

大關之北為拱宸橋。俗呼明夏時正募建。尋圯。祝華封重建之。清徐潮及丁丙等。先後均有修築。地為水陸要道。光緒甲午。中日和議成。關為商埠。其商業。實丁氏所創。篁籃甫啓。來者漸衆。昔日荒榛。頓為繁市。輪舟往來。絡繹如織。自滬杭通車。始現。

衰象。旁有小河直達東郭。跨河曰登雲橋。近接車站。彙芳花園。在新關後。布置幽雅。茗坐最勝。春夏有蘭花會。首事者爲吳恩元。字純伯。皋園。在西岸。有安徽高懿臣別業。拱宸橋塊有廟。祀張道人勝貴。相傳道人通異術。能愈人疾病。凌璋字生森字闕。丁立誠。有詩紀事。西岸有通益公紗廠。

西湖十景

西湖十景之名。創自宋人。而元時有所謂錢塘十景者。曰六橋煙柳。曰九里雲松。曰靈石樵歌。曰冷泉猿嘯。曰葛嶺朝暾。曰孤山霽雪。曰北關夜市。曰之江秋濤。曰兩峯白雲。曰西湖夜月。清康熙間。聖祖南巡。御題十景。半仍宋人舊作。勒石建寺。歲久摧殘。中華民國二年七月續葺之。而西湖十景之名。乃膾炙人口。若錢塘十景。則鮮有道及者矣。

一蘇堤春曉。隄築於宋元祐間。自南山抵北山。夾道植柳。爲蘇軾所創。故曰蘇公堤。清聖祖題爲十景之首。爰建亭於望山橋南。後改岑樓。又構曙霞亭於後。春時。晨光初啓。宿霧未收。雜花生樹。飛英蘸波。紛披掩映。如列錦鋪繡也。

二雙峰插雲。南高峯北高峯相去十餘里。中間層巒疊嶂。蜿蜒盤結。上多奇雲。

山峯高出雲表。時露雙尖。望之如鋪。宋人稱爲兩峯鋪雲。清聖祖改爲雙峯插雲。構亭於行春橋側。適當兩峯正中。碑亭在後。每當春秋佳日。憑欄四望。儼如天門雙闕。拔地撐霄也。

三柳浪聞鶯。柳浪橋宋時在清波門外。聚景園中。今無可考。清聖祖所題之碑。在湧金門南。背負雉堞。面臨方塘。春時柳絲如翠浪翻空。黃鳥睨皖其間。與畫舫笙歌相應答。至可移人。今則此景不可復得矣。

四花港觀魚。望山橋下水名花港。通花家山。山下舊有盧園。爲宋內侍盧允升別墅。鑿池螿石。引湖水入其中。畜異魚數十種。園久廢。清康熙間。建亭於花港之南。旁濬方池。清可鑑底。揚鬚鼓鬣之狀。鱗萃畢陳。亭後有高軒。疊石爲山。栽花作徑。今則荒廢殆盡。惟聖祖御碑亭巍然獨存耳。

五曲院風荷。九里松旁舊有麴院。其地多荷。宋稱麴院荷風。清聖祖改爲曲院風荷。構亭於跨虹橋北。即六橋之首東建敞堂三楹。又東爲迎薰閣。又東爲望春樓。

前臨大堤。其西則複道重廊。月戶雲窗。香風時送。夏景絕勝。今則惟存殘址。卽荷花亦無多矣。

六平湖秋月。湖際秋而益澄。月至秋而逾潔。明季。建堂孤山路口。據全湖之勝。清康熙三十八年。建亭於其舊址。前爲石臺。三面臨水。上懸聖祖所書平湖秋月匾額。旁構水軒。曲欄畫檻。每當清秋氣爽。水痕初收。皓月中天。千頃一碧。恍如置身於瓊樓玉宇。非復人間世矣。

七南屏晚鐘。南屏山正對蘇堤。在淨慈寺右。寺鐘初動。山谷皆應。逾時乃息。舊稱南屏晚鐘。嘗改爲南屏曉鐘。蓋夜氣方清。天籟俱寂。鐘聲乍起。響入雲霄。至足發人清省也。清聖祖仍以晚鐘題之。築亭寺門之前。面臨萬工池。更勒石於池北。建御碑亭焉。

八三潭印月。宋蘇軾宦杭。立塔於湖中。著令。塔內不許侵爲菱蕩。塔形如瓶。浮漾水中。所謂三塔亭。亭引碧流是也。明成化後毀。萬曆間濬取葑泥。繞潭作埂。爲放生池。池外湖心仍置三塔以復其舊。月光映潭。分塔爲三。故有三潭印月。

之稱。池上構亭懸匾。復建清聖祖御碑亭於池北。高軒傑閣。渡平橋。三折而入。空明宵映。夜涼人靜。孤艇沿洄。誠可濯魄醒心。一洗塵俗也。

九雷峯西照。淨慈寺北有峯。曰雷峯。其徑路可通白雲庵。吳越王妃黃氏建塔峯頂。每當夕陽西墜。塔影橫空。舊稱雷峯夕照。清聖祖改爲雷峯西照。乃於其西築御碑亭。塔磚皆赤色。藤蘿牽引。蒼翠可愛。日光西照。與山光對映。如火珠將墜。金鏡初開。誠暮色之最佳者。

十斷橋殘雪。出錢塘門。循湖而行。入白沙堤。第一橋曰斷橋。界於前後湖之間。水光激盪。橋影倒浸。凡探梅孤山者。蠟屐過此。輒值春雪未消。葛嶺一帶。樓臺高下。如鋪瓊砌玉。晶瑩朗徹。不啻玉山上行。清聖祖題曰斷橋殘雪。搆亭橋上。每當六出飛英。條風將至。寒巖深谷。尙積餘光。塔頂峰頭。猶餘片白。此景輒於孟春得之。

西湖四時

昔人著有四時幽賞錄。謂西湖四時。皆有幽趣。惟善賞者。得以攬景會心耳。

春時。孤山月下看梅。虎跑泉試新茶。保俶塔看曉山。西溪樓啖煨筍。初陽臺望

新樹。蘇堤觀桃柳。西泠橋玩落花。天然閣聽雨。

夏時。蘇堤看新綠。三生石談月。飛來閣避暑。壓隄橋夜宿。湖心亭採蓴。湖晴觀

水面流虹。山晚聽輕雷。斷雨乘露剖蓮雪。藕看湖上風雨欲來。步山徑野花香

草。秋時。滿覺隴賞桂花。北高峯頂觀海雲。六和塔夜玩風潮。策杖林園訪菊。西泠

橋畔醉紅樹。乘舟風雨聽蘆。

冬時。湖凍初晴遠泛。雪霽策蹇尋梅。西溪道中玩雪。山窗聽雪敲竹。山頭玩賞

茗花。除夕登吳山看松盆。

然如夏時之煙霞洞避暑。虎跑寺飲泉。放生池採荷花。平湖亭際乘涼。韜光夾竹步

行。葛嶺看日出。秋時南屏山聽晚鐘。公園行清時前步月。亦極清幽之致。且卽四時中

之曉色暮色。雨景晴景。勝趣亦各不同。西湖之幽賞。真無盡也。

曉色。霧截山腰。霞橫樹杪。或淡煙隱隱。搖蕩晴暉。或鬱氣浮浮。掩映曙色。峯含

旭日。風散溪雲。遙岑迴抹柔藍。遠岫忽生溼翠。

暮色。暗草響泉。叢篁影樹。暝色漸起崖壑。殘陽猶戀芰荷。斷橋水鳥。浮浮欲沒。

短棹忽鳴。輕煙亂拖。

夜色。月香度酒。露影溼衣。山靜無聲。水暗若碧。

雨景。山頭煙合。忽掩青螺。樹杪雲蒸。頃迷翠黛。絲絲飛舞。濯濯飄搖。少焉。淡日

西斜。紅霞照水。林樹零灑。宿雨。峯巒吞吐斷煙。殘雲飛鳥。一望迷茫。水色山光。

四照蕭爽。

雪景。水空山沒。雲低樹斷。竹眠低地。山排白雲。玉墮冰柯。沾衣生溼。

月景。滿空孤月。露挹清輝。四野輕風。樹分涼影。波光泛灩。衆山靜遠。如千百美

人。臨鏡梳鬢。

游客須知

一、出城遊覽所需之物。爲增訂西湖遊覽指南、西湖名勝、西湖圖、日記簿、鉛筆、錶、羅盤針、望遠鏡、行杖、雨具、保溫水瓶、茶食、水果、乾糧。須於先一夕預備完全。臨行再檢

點之。

一、乾糧之置備。爲擲節游賞。不在寺院店肆進餐者計之耳。如熟火腿、熟醬肉、熟醬鴨、熟薰魚、及各種罐頭食物、淡牛乳、麵包、實心饅首、杭人亦呼高裝饅頭、燒餅等物。酌量購之。以爲臨時果腹之需。

一、游山濟勝之具。厥惟腰腳。果能健步。可雇輿夫一人爲導。並將上列各物。令其攜之。日給酬貲。銀幣六角至八角。

一、游客之不能步行者。則以籐輿爲適。昇者二人。全日酬資。以銀幣計。每人約六七角。路遠體重。即須三人。全日酬資。每人約八九角。別加籐轎租費二角。乘馬。全日酬資。約一圓至一圓五角。划船。全日酬資。約八角。有布篷籐椅者。加半。大船有三等。全日酬資。約一圓五角至二圓五角。然尙非所語於香客多時。或游事盛時也。

一、在外午餐。除西溪交蘆菴外。餘均臨時可得。煙霞洞素肴最精。四碟六碟者。約酬銀幣三四圓至五六圓。雲棲理安法相諸寺。則稍減。

一、山中寺僧以茶點見款者。可各酬以銀幣三四角至一圓。視客之多寡。物之精粗。

而定其數。沿湖各莊茶費。則每碗約錢五六十文。

遊客行程

遊杭州者。欲覽湖山之勝。必按日分路。循路而行。如北山路等庶無紆繞遺漏之弊。惟山游必擇晴日。不若湖中泛舟之雖雨無礙也。茲約舉其途徑及宜注意者如下。西湖近在錢塘湧金清波三門外。故出城即達。今錢塘湧金兩門之間。城垣已拆。拓建馬路。曰新市場。至西湖尤為近便。

一日 北山路並行亦可 寶石山 紫雲洞 玉泉清澗寺 靈峯 靈隱 韜光

北高峰 天竺

凡遊北山。由錢塘門外沿寶石山下西行。過岳墳。或取道白堤。經孤山。渡西泠橋。而過岳墳。自此西北行。約三里。至玉泉。

由玉泉往靈隱。約三里。沿路皆有松竹。

若直往靈隱。不欲經玉泉。可由岳墳渡行春橋。或呼洪春橋經九里松。約四五里。

由靈隱之左。可拾級上韜光。或登北高峯之巔。

由靈隱山門外行約一里。至下天竺。再約一里餘。至中天竺。再約二里。至上天竺。沿途左右皆山。惟多乞丐之喧擾耳。

由岳墳至紫雲洞。樓霞洞。金鼓洞等。約三四里。皆在樓霞嶺後。

若出清波門。繞淨慈寺。渡蘇隄六橋。即岳墳前。可至靈隱天竺。

若出湧金門。泛舟至岳墳。登陸可至玉泉。或泛舟至茅家埠。登陸可至靈隱。韜光天竺。

午餐可在靈隱寺中。而山門前有飯肆。其肴葷素皆備。味尚適口。價且較廉。

一日 北山路行水 斷橋 平湖秋月 孤山 後湖 西泠橋 岳王墳 湖心

亭

午餐可在孤山。或岳墳前之杏花村酒樓。

一日 南山路行陸 茅家埠 龍井 九溪十八澗 理安寺 煙霞洞 南高峯

石屋洞 法相寺 于墳 雷峰塔

凡遊南山宜出清波門。其較近北者出湧金門亦可。

雷峯距清波門約四五里。

由清波門外經淨慈寺及白蓮院上風篁嶺可至龍井寺約十五里。

由龍井跨丁家山約二里許至煙霞洞兩旁奇石森峭其尤翠者爲碧螺峰。

由煙霞洞至理安寺過楊梅嶺約三里餘沿途有山色溪聲之勝惟村落至小山下皆茶樹。

九溪在煙霞洞西南通徐村出大江北達龍井十八澗在龍井西東出錢塘江相

距各約十八九里。

由風篁嶺至九溪必取道翁家山。

若出湧金門乘舟至赤山埠登陸可至煙霞洞理安寺。

煙霞洞可午餐理安寺亦可。

一日 南山路行水 湧金門外 錢王祠 南湖 裏湖 丁家山 蘇堤 三潭

印月

午餐可在南湖高莊之自然居或張社。

一日 南山路江干路陸行 虎跑 雲棲 六和塔 駕濤仙館 植物園
由鳳山門外經月輪山出范村至雲棲寺約十餘里。

由虎跑回城約十里。

開口有酒樓飯肆可午餐。

一日 城中路陸行 城站 新市場 湖濱公園 清河坊大街 吳山

如非步行。轎與人力車皆可乘之。

酒樓飯肆所在有之。而河坊巷口及城站之王順興飯肆。其加香肉冬有魚頭豆

腐。特佳。取值亦廉。

一日 西谿路水陸並行 松木場 東嶽廟 交蘆菴 花塢

由錢塘門外繞寶石山背。即至松木場。可雇舟。舟資。一日約銀幣七八角。

若專游交蘆庵。可於留下鎮雇舟。約六里。即達。

欲於交蘆庵午餐。須預告之。否則即飯於留下之飯肆。

一日 北墅路水陸可 湖墅 拱宸橋

由城中東河乘舟出艮山水門可達。

乘轎出武林門不及十里即至。

若自城站乘汽車至拱宸站亦可。

酒樓飯肆均可午餐。

一日東皋路可水陸皋亭山

由城中東河乘舟出艮山水門可達約二十餘里。

乘轎出艮山門可達亦約二十餘里。

若自城站乘汽車至艮山站或笕橋站亦可往游。

午餐可就市肆。

以上按日分路計須九日之久始能畢事。在專意游覽者自可循路而行期無遺漏。至以事赴杭無暇久留之人則於北墅東皋兩路姑弗置議。可專以三日分游北山南山西谿三路。其城中路新市場之湖濱公園則游展既經自必有所寓目。若并此三路而不克分日以游則如靈隱、韜光、平湖、秋月、西湖、公園、孤山、九溪、十八澗、理安。

寺烟霞洞法相三潭印月雲樓等處斷不可失之交臂無論如何必須撥冗一往也。

旅館略說 附表

自瀉杭通軌。遊客紛來。旅館之選。至為急務。城站方面則有城站旅館。層樓複室。凡樓

四層上層為樓外樓屋頂花園
下三層為房部百數十間

櫛次鱗比。布置既精。地點尤勝。湯壽潛有聯云。汽笛

一聲。落梅休譜。錯中錯。層樓更上。淪茗來看。山外山。華興旅館。結構精宏。起居惟適。

清泰第一旅館。則開創最早。夙有聲譽。其餘如大通旅館。迎駟旅社。全安旅館。泰安

旅館等。亦皆精緻。新市場方面。則有湖濱旅館。全面臨湖。便於憑眺。清泰第二旅館。

西角臨湖。屋宇軒敞。湖山新社。空氣流通。清華旅館。中有園亭。其外尚有振華。

通匯豐。迎紫諸旅館等。湖上方面。則有新新旅館。建築精美。風景天然。飲食一項。既

備中西。且兼葦素。游湖者以居此為最適。惠中旅館。屋宇幽靜。消暑最宜。且湖上各

旅館。均備有游山之藤轎。泛湖之瓜艇。意興所到。攸往咸宜。它若拱北方面。則有大

方客棧。江干方面。則有江干旅館。錢江旅館。旅客當先審目的所在。擇相當者而投

止焉。附表如下。民國四年十二月所調查也。

| | | | | | | | | | | | | |
|------|-------|------|------|------|------|-------|------|-----|-------|------|------|------|
| 大通公記 | 華通館 | 客利館 | 同昇棧 | 延齡館 | 文明 | 新湧金旅館 | 爵蘇棧 | 同昌館 | 第一棧 | 會安棧 | 福安館 | 榮華館 |
| 拱宸橋 | 新市場 | 金波橋 | 茅廊巷口 | 紫城巷 | 福緣路 | 洋壩頭 | 清河坊巷 | 福緣路 | 新宮橋直街 | 三橋河下 | 城站對面 | 新福緣路 |
| | | | | | 一元 | 一元 | 八角 | 八角 | 三角二分 | | | 八角 |
| | | | | | 五角二 | 三角二 | 六角 | 六角 | 二角六 | | 五角 | 六角 |
| | | | | | 二角八 | 二角四 | 二角 | 三角五 | 二角 | 二角 | 二角 | 三角 |
| | | | | | | | 連膳 | | 連膳 | | | 六折 |
| 東興館 | 仕學館 | 全安館 | 鼎升館 | 同安館 | 新華館 | 寧紹館 | 泰安館 | 振華館 | 長發棧 | 萬安棧 | 亨達利 | 客棧 |
| 舞臺隔壁 | 城站第一街 | 城站對面 | 靈芝路 | 新福緣路 | 新福緣路 | 城站上首 | 城站右首 | 延齡路 | 拱宸橋 | 拱宸橋 | 拱宸橋 | 馬路 |
| 一元 | 一元 | 一元 | 八角 | 八角 | 八角 | 一元 | 八角 | 二元 | | | 七角 | 七角 |
| 二角 | 二角 | 四角 | 六角 | 六角 | 六角 | 八角 | 六角 | 八角 | | | 五角 | 五角 |
| 六角 | 六角 | 一元 | 四角 | 五角 | 五角 | 一元 | 六角 | 一元 | | | 四角 | 四角 |
| 二角 | 三角 | 七角 | 三角 | 三角 | 三角 | 二角 | 二角 | 一角半 | | | 二角 | 三角 |
| 七折 | 七折 | 六折 | 七折 | 六折 | 七折 | 房無折 | 七折 | 六折 | | | | |

酒飯館茶樓略說

城中菜館向以大井巷之聚豐園為最。嗣於城站設有分號。客座寬廣。宴會甚
 宜。半齋。為京江館。新市場設有西號。小有天。售京菜。價廉而尚佳。第
 一春。自拱北遷入。與一枝香。海天春。盈豐園。均屬平平。協順興。大利
 公司。福利公司。則售西肴。差具形式。若夫飯館。雖隨處皆有。中以王順興
 巷口。為著。加香肉。魚頭豆腐。最可口。薦橋之趙長興。以紅燒肉名。價均
 不昂。麵館亦繁多。如義和館。運和館。聚勝館。三和館。六聚館。均係
 聚興館。萬雲館。狀元樓。鶴陽樓。四豐園。近水臺。正興館。均係
 瑞興。橋保。不可盡舉。而浙一館。又素麵著。沽酒之肆。無地無之。其佳者為金
 大半兼售小喫。西悅館。西樂館。西悅來。四美泰。余和美。寶昌。均係
 席者。婁淦記。為最精。喚肴至湖上。甚便。且可假別墅設筵。大和。慶和。均係
 諸館。肴饌皆次之。茶館在城站者。有迎軒。武林第一樓。陳設甚精。中華得

意樓正興茶樓醒社均新橋皆次之樓外樓城上層館即屋頂花園有電氣升降機坐

著其間雲樹山光挹人眉宇入夜則萬家鐙火尤為鉅觀在新市場者西園瀕西湖

波光雲影歷歷在目亦可小酌湖山共一樓西湖第一樓湖山喜雨臺均延齡路奇芳紫迎

路坐茗皆佳餘若太平坊之粹芳亦有名湧金門外之西悅來頤園家上開二仙樂園自

新市場開業遂爾寂寞湖上酒家有壺春樓平秋樓外樓局左英華春橋跨虹杏花村

岳墳臥龍居宋莊自然居莊高價與城中彷彿其中佳味首推醋魚魚生俗呼醋魚生

至杏花村之燒白菜炙牛肉亦頗佳湖上諸寺素餐特佳以烟霞洞為第一其價

自數元至四十元昂矣靈隱天竺山門飯店殊夥自以素食為可口適此可買天竺豆腐乾

若設於拱北者茶樓有醒獅台等酒館有聚華樓等湖墅有曲江補經茶樓江干有

大興天興酒館蕙芳茶樓留下酒館則曰大興館

戴園娼寮彈子房照相館盆湯略說

城中向無梨園惟拱北有之今於城站設有第一舞臺新市場設有鳳舞臺以城站為發達劇亦較佳拱北有榮華戲園新劇社而開閉不常若夫青樓則僅拱北約有

十家。殊蕭瑟。江干則有江山船。在海月橋自昔甚著。今遷陸地。不過二十家而已。然在城

私娼。帶市路一影達一二千。殊可浩歎。至彈子房。則城站有仁記。新市場有西園。茶館下層

留園公餘。一樓共等彈棋。城站醒社。新市場喜雨臺。均有之。照相館。則有杭州照相館。

二我軒。舊在湧金門外今遷延齡路又設英華。延齡路皆有。名活佛亦尚精。湖上諸名

勝隨處可往。攝影遠客遊蹤。所到欲留影紀念者。可偕照相人往攝。不另加資。舟船車

益湯有雅園。路橋沂園。路城怡園等。而以沂園為最佳。

交通略說

交通之具。以轎為最流行。轎黑色。長方形。甚狹。以兩木橫貫而擡之。曰小轎。行頗捷。而式不雅。近有略倣藤椅為轎者。亦具簾幕。曰藤轎。甚輕便。小轎之費。每里約一角。以日計者。兩人一元。藤轎則另需租金。每乘二角。隨處有轎埠。均可喚乘。人力車皆橡皮輪。亦所在皆有。惟過橋時必下車。車資每里約三四十文。若騎馬。則日須一元。或八角。或五六角不等。城內外河道交通。昔之往拱宸橋江干者。輒乘轎。否則拱宸橋以舟。惟自鐵道告成。凡拱宸江干。寬橋臨平。長安。硤石。王店。嘉興。嘉善。楓涇等地。

汽車皆通。自杭往上海。浙東可乘車至閘口。由閘口僱渡。或附錢江小輪。在南星站下車。並可由杭直達桐廬。自杭往蘇州。可乘汽車至滬。由滬附滬寧汽車。或乘車至嘉興。由嘉興小輪至蘇。若不欲道出嘉興者。則乘車至拱宸橋。由拱附小輪船。均可直達。自杭往湖州。可乘車至拱宸橋。轉附寧紹公司之湖班輪船。翌晨可達。或附招商局戴生昌之蘇班輪船。當晚可達。自杭往上海。若乘小輪。則拱宸橋有招商局戴生昌之上海班。日開一次。下午四時半開船。次日午後到滬。然究以乘汽車爲宜。且特別快車。僅四小時。卽到滬。殊便捷。若由滬附輪至嘉興。亦可易乘汽車。水行陸行。悉由客便。

凡遊湖喚舟。昔惟清波湧金錢塘三門外有之。今皆聚於新市場側。其值則篷座划船。篷係白布全日僱價。約一元。半日約五六角。每次往來約二角。無篷者較廉。有舟子洪玉亭者。久客於浙。爲營官。能吟詠。嗜酒好罵座。嘗與某文吏飲於湖舟。大醉而毆之。某避讓。幾溺死。以是罣吏議褫職。遂買一舟。以載客自給。夜則宿古廟中。有詩云。輕棹盪過小俞樓。紅蓼白蘋處處秋。一葉扁舟一壺酒。更從閒處作閒游。大號篷船日

約三三元。二號日一元有餘。三號日六七角。半日者照半減。然常視游客之盛衰。以定索價之多寡。春夏較盛。秋冬則稍冷落。倘遇良辰佳節。價常倍蓰。篷船大者。或租至十餘元。划子亦一二元。然湖中除放生池印三潭及湖心亭阮公墩外。餘皆水行陸行均可。至南北各山。若不能徒步往游。則乘馬肩輿。均惟游客之便。

近日城中馬路漸多。寬廣平坦之處。兩旁皆已種樹。城站方面曰城站路。羊市路。新福緣路。靈芝路。新靈芝路。新開路。新市場方面。經曰湖濱路。延齡路。吳山路。杭縣路。惠興路。緯曰興武路。迎紫路。花市路。仁和路。平海路。最寬江學士路。長生路。錢塘路等。其餘小支。如柳營路。岳王路等。尚有數條。沿西河兩岸者。曰浣沙路。城站至新市場馬路。東西直達城站馬路。自清泰門直街。過章家橋及薦橋。穿三元坊。大街與興武路接。又有自蒲場巷行政公署來。過外橫河橋。至清泰門直街一條。城中繁盛之市。為鼓樓前。至清河坊。太平坊。保佑坊。洋壩頭。三元坊一帶。俗呼大街。其北自衆安橋而下。至武林門。其南可直達鳳山門。又由薦橋大街。過章家橋。達清泰門。今築成由聯橋至菜市橋。大街均極繁昌。行人雜沓。車馬如流。若城站為汽車交通所在。備

極興盛新市場則遊客甚多。

金融略說

通用者為墨西哥銀圓俗呼英洋或鷹洋每圓一百二十枚及本國自鑄銀圓。江如

南銅圓為當制錢十文二十文五文二文者均通用。不抑價。錢莊大者可十家。如

開泰。晉泰。廣大裕。惟康。皆殷實。各莊不出鈔票。僅使用票據。以濟銀根之緊。且省運

送之勞。有日本票者。出自錢莊。定期支取現銀。若欲於期前預支。必稍貼銀水。有日

上單票者。為各商店所出。持以支諸錢莊。若其商店信用未孚。則無效。是二票者。均

可用之。同行匯劃。不支現銀。至鈔票。則自浙江鐵路公司創立興業銀行發行。每紙

一元五十元。實開風氣之先。其後中國國家分銀行。浙江地方實業銀行。交通分

銀行卷珠寶先後設立。亦出鈔票。均可通用。外國鈔票。市上亦流行。然自幣制統一問

題發生。市上鈔票。僅有中國交通兩種矣。

物產略說

本地所出物品。以緞綢縐紗紡羅為最著。精美獨絕。全國莫或與較。近有鐵機木機

所織者則更工緻。其特色在久而不裂。蓋絲質實佳也。綢莊之大者。有恒豐。悅昌。文廣昌。春源。馥。豫昌。祥。豫豐。泰。崔震記。袁震和。錦雲成。金源。昶等。新組織之公司。當推振新。緯成。今錄其最新式綢緞名目如下。

鐵機之爲振新公司所出者。有闊狹緞地。綺霞緞。闊狹線地。綺霞緞。綺霞實紗。綺霞亮紗。綺霞熟紗。綺霞花縐。三閃綺霞緞。二閃綺霞緞。各種鐵機之爲緯成公司所出者。有純緞地。緯成緞。厚線地。緯成緞。薄線地。緯成緞。特別地。緯成緞。各種絲槍緞。山谷緞。緯成熟紗。緯成花縐。實地。緯成紗。亮地。緯成紗。柳條。緯成紗。格子。緯成紗。三閃緯成緞。二閃緯成緞。各種他若天章。日新。虎林等。亦皆花樣翻新。其大致與上列者相彷彿。

木機之爲諸家所織者。名亦甚多。如花素金銀庫緞。闊狹柳條寧綢。花素純絨寧綢。闊狹斜紋寧綢。花素宮綢。花素核桃綢。花素清水線縐。花素波文緞。花素實紗。花素錦綢。花素鐵線紗。格子錦綢。花素芝紗。大方格錦綢。春絹。闊狹絲呢。春紗。木機洋花緞。花素熟羅。杭紡。春綢。板紡。春紗。花素官紗。揚華。蟬翼生紗。揚華。蟬翼熟紗。揚華。錦

縐。揚華景星紗。揚華摺縐。揚華雅縐。是也。其非鐵機木機而屬本機者。亦日新月異。所織至精。惟大莊多賣整料。不零剪。零剪者以保佑坊萬源清河坊恆豐爲首。屈一指。咸章。震豐。綸章。次之。至三元坊一帶之小綢緞店。價較廉。貨亦較次。是在善購者之自爲物色也。

杭素以產絲著稱。有周泰興等絲行。絲綿絲線。在杭採購。亦頗合宜。香粉以孔鳳春所製爲最佳。舒蓮記之扇。亦馳名中外。輸出甚多。其摺扇。紈扇。鷓毛扇。細草扇。款式翻新。製工甚美。曾赴各國賽會。獲有優獎。游杭者不可不自購一柄。且并以歸贈親朋。胡慶餘堂。葉種德堂。萬承志堂。精製丸散。飲片亦頗馳名。龍井茶葉。亦稱本山茶作豆花香。有雨前明前之別。色青味甘。爲西湖雋品。可稱吾國綠茶之冠。相傳其葉採自龍井之樹。製葉之水爲虎跑泉。故特清冽。然真者頗難得。其種類亦懸殊。每兩價有數百文者。有數十文者。均號稱龍井茶葉也。城中各茶葉店。皆可選購。以清河坊翁隆盛號爲最佳。玫瑰花。白菊花。黃菊花亦名產。白菊花之良者。每斤約六七角。黃菊花每斤約二三角。若張近記之剪刀。邵芝巖之筆。均甚著名。火腿以方裕和爲最。吳

恆昌金華公司等。亦佳。須選^{△△△△△}所謂蔣腿者。至貧民工藝廠之竹製茶几竹製圍屏橫額對聯。皆甚工緻。嵌花嵌字。精雅絕倫。又有鐵製山水花鳥。或四幅。或八幅。均爲他省罕覩之物。價亦不甚昂。烟以宓大昌爲著名。有元奇呈奇白奇等名稱。鞋以爵祿邊福茂。美利。合利。爲佳。帽則天章之選。緞爲最精。又各種應時上市之品。如半山之楊梅。橫里之芡實。三橋之紅菱。塘栖之枇杷。留下之邊笋。南山之鮮栗。西湖之蕪菜。趙圃學圃之水蜜桃。東門之瓜。北墅之藕。皆稱佳品。笕橋又產藥材。如元參。麥冬。是也。西湖藕粉。雪白細潔。三潭印月。孤山林社。西泠印社。高莊。西湖公園。平湖秋月等。均有人調製以售。即可食之。每碗約六七十文。若欲向購整匣。價銀約一角。藕之扁眼者。尤甘脆爽口。紅花所結蓮房。味亦甚美。蓮房及小刺菱。夏時。有掉舟之小童。輒剝去其壳。持往茶樓叫賣。又如土魷水鳧。紅蝦。青鯽。皆稱佳饌。至販客最多。可購葷素食物之小菜場。在上城者。爲城隍牌樓十五奎巷。清河坊。宗宮橋。演教寺前。藩司前。糧道山下。在中城者。爲石牌樓。章家橋。在下城者。爲東大街。批驗所巷口。西大街。貫橋有玉橋之間。

各種事業名稱地址 中華民國四年十二月調查

官廳局所 公會及官項性質之事業附

興武將軍公署

興武路

巡按使公署

蒲場巷

巡按使署政務廳

蒲場巷

財政廳

蒲場巷

鹽運司署

金衙莊

錢塘道公署

錢塘路

交涉公署

馬市街

杭縣公署

杭縣路

高等審判廳

錢塘路

高等檢察廳

錢塘路

杭縣地方審判廳

錢塘路

杭縣地方檢察廳

錢塘路

杭縣監獄

錢塘路

軍法審判處

梅花碑

陸軍監獄

百歲坊巷

省城警察廳

太平坊

水上警察廳

蒲場巷

省會警察偵探隊

護國寺

警務教練所

舊行宮

警務研究所

蒲場巷

拘留所

方福弄

杭縣看守所

錢塘路

第六師司令部

梅花碑

第十一旅司令部

舊水師署

第十二旅司令部

饅頭山

第六團團本部

錢塘門外昭慶寺

警備隊司令部

舊學署

憲兵司令處

上倉橋

憲兵將校研究所

上倉橋

將軍署衛生材料廠

舊藩署

陸軍被服廠

豐樂橋

陸軍被服廠庫房

柴木巷

| | | | |
|-----------|------|----------|------|
| 陸軍糧秣廠 | 武林門 | 兩浙鹽業協會 | 舊運司署 |
| 軍械局 | 報國寺 | 鹽務稽核造報分所 | 下馬市街 |
| 杭關監督公署 | 拱宸橋堍 | 綢業認捐公所 | 銀洞橋 |
| 洋關 | 拱宸橋 | 洋油認捐公所 | 城頭巷 |
| 英領事署 | 拱宸橋 | 洋布認捐公所 | 柳翠井巷 |
| 日領事署 | 石塔兒頭 | 江干茶捐公所 | 江干 |
| 湖墅商團局 | 湖墅 | 浙江陸地測量局 | 舊藩署 |
| 清理官產處 | 洋壩頭 | 省會工程局 | 八字橋 |
| 內國公債總經理處 | 上祠堂巷 | 西湖工程局 | 孤山 |
| 杭縣統捐局 | 湖墅大關 | 水利委員會 | 金衙莊 |
| 閘口統捐局 | 閘口 | 因利局 | 東都司衛 |
| 全浙糖捐總局 | 扇子巷 | 錢江義渡局 | 江干 |
| 糖捐辦公處 | 華光巷 | 郵務管理局 | 三元坊 |
| 絲捐總局 | 長山門 | 郵務支局 | 城站 |
| 浙江菸酒公賣局 | 金剛寺巷 | 郵務支局 | 拱宸橋 |
| 第一區菸酒公賣分局 | 黃醋園 | 郵務支局 | 清和坊 |
| 浙鹽公所 | 薦橋 | 郵務支局 | 三元坊 |

| | | | |
|----------|--------|----------|----------|
| 郵務支局 | 六克巷口 | 學校 | |
| 日本郵便局 | 拱宸橋 | 之江大學校 | 江干二龍頭 |
| 電報局兼管理局 | 金芝蘇巷 | 省立第一師範學校 | 舊貢院 |
| 滬杭甬鐵路管理局 | 靈芝路 | 醫藥專門學校 | 衆安橋河下 |
| 城站營業局 | 城站 | 農業學校 | 艮山門外笕橋 |
| 浙路股款清算處 | 柴木巷 | 工業學校 | 報國寺 |
| 浙江圖書館 | 西湖公園 | 工業學校分校 | 水香閣 |
| 浙江圖書分館 | 大方伯 | 商業學校 | 平安橋 |
| 浙江通志局 | 茅廊巷豐家兜 | 蠶桑學校 | 西湖玉帶橋 |
| 杭城自治公所 | 水亭址 | 公立法政學校 | 馬坡巷 |
| 杭縣律師公會 | 中正巷 | 私立法政學校 | 太平門直街 |
| 進步黨支部 | 水亭址 | 鐵道學校 | 馬所巷 |
| 浙江省教育會 | 吉祥巷 | 體育學校 | 普安街 |
| 杭縣教育會 | 覺施寺巷 | 聾啞學校 | 瑞石亭 |
| 杭州商務總會 | 保佑坊 | 倉聖明智學校 | 西湖平湖秋月相近 |
| 城北商務分會 | 湖墅 | 省立第一中學校 | 大方伯 |
| 浙江農會 | 吳山阮公祠 | 安定中學校 | 葵巷 |

| | | | |
|----------|-------|-----------|--------|
| 宗文中學校 | 中皮市 | 縣立第五國民學校 | 王馬巷 |
| 蕙蘭中學校 | 淳佑橋 | 縣立第六國民學校 | 華藏寺 |
| 縣立第一高小學校 | 太廟巷 | 縣立第七國民學校 | 東街蕭王廟 |
| 縣立第二高小學校 | 佑聖觀巷 | 縣立第八國民學校 | 茅廊巷 |
| 縣立第三高小學校 | 王馬巷 | 縣立第九國民學校 | 佑聖觀巷 |
| 縣立第四高小學校 | 菜市橋河下 | 城立第一國民學校 | 新市場平海路 |
| 私立蕙蘭高小學校 | 淳佑橋口 | 城立第二國民學校 | 六官巷 |
| 私立啓文高等學校 | 塔兒頭 | 城立第三國民學校 | 下板兒巷 |
| 私立鹽務兩等學校 | 下珠寶巷 | 城立第四國民學校 | 招寶堂 |
| 私立木業兩等學校 | 保安橋河下 | 城立第五國民學校 | 寶極觀 |
| 私立觀成兩等學校 | 忠清巷 | 城立第六國民學校 | 下華光巷 |
| 私立時敏兩等學校 | 運司河下 | 城立第八國民學校 | 水亭址 |
| 私立裕成兩等學校 | 直大方伯 | 城立第九國民學校 | 崔家巷 |
| 縣立第一國民學校 | 東剛寺 | 城立第十國民學校 | 五福樓 |
| 縣立第二國民學校 | 飲馬井巷 | 城立第十一國民學校 | 皇誥巷 |
| 縣立第三國民學校 | 武林門穴城 | 城立第十二國民學校 | 奎垣巷 |
| 縣立第四國民學校 | 宗陽宮 | 城立第十三國民學校 | 佑聖觀巷 |

| | | | |
|------------|------|----------|-------|
| 城立第十四國民學校 | 里仁坊巷 | 養正國民學校 | 中板兒巷 |
| 城立第十五國民學校 | 中堂子巷 | 立志國民學校 | 十五奎巷 |
| 城立第十六國民學校 | 竹竿巷 | 立志國民學校 | 金波橋 |
| 城立第十七國民學校 | 肅儀巷 | 端蒙國民學校 | 皮市巷 |
| 單級第一國民學校 | 瑞石亭 | 啓新國民學校 | 皮市巷 |
| 單級第二國民學校 | 郭通園 | 益新國民學校 | 上華光巷 |
| 單級第三國民學校 | 紅門局 | 勵志國民學校 | 東都司衙 |
| 單級第四國民學校 | 知足亭 | 忠清國民學校 | 忠清巷 |
| 單級第五國民學校 | 珍珠巷 | 城西國民學校 | 洋壩頭 |
| 單級第二十國民學校 | 孩兒巷 | 乙種私立工業學校 | 貫橋焦營巷 |
| 模範第一二部國民學校 | 貢院前 | 鹽務國民第二學校 | 下后市街 |
| 模範第三部國民學校 | 中皮市巷 | 木業國民第二學校 | 江干洋泮橋 |
| 仁社私立第一國民學校 | 上道院巷 | 女子師範學校 | 橫河橋 |
| 輔德第一國民學校 | 覺苑巷 | 女子師範附屬學校 | 橫河橋 |
| 輔德第二國民學校 | 撫寧巷 | 女子職業學校 | 比勝廟巷口 |
| 啓明兩等國民學校 | 小學前 | 明敏女學校 | 灰團巷 |
| 衆安國民學校 | 衆安橋 | 普成女學校 | 嚴官巷 |

| | | | |
|-----------|----------------------------|------------|-------|
| 復新女學校 | 盜頭巷 | 有正書局分局 | 保佑坊 |
| 弘道女學校 | 新市場東 | 中華書局分局 | 保佑坊 |
| 貞才女學校 | 中市 | 問經堂書坊 | 清河坊 |
| 蕙蘭女學校 | 淳佑橋 | 德記書莊 | 保佑坊 |
| 惠興女學校 | 新市場東 | 瑪瑙經房 | 同生坊 |
| 競志女學校 | 豐禾巷 | 中合印書公司 | 保佑坊 |
| 報章 書籍印刷業附 | | 武林印書館 | 保佑坊 |
| 浙江公報 | 巡按使署公報處發行所 | 溥利印刷所 | 城站 |
| 全浙公報館 | 保佑坊 | 新新活版印刷所 | 城站 |
| 之江日報館 | 保佑坊 | 竹簡齋石印書作 | 萬安橋河下 |
| 浙江潮報館 | 上珠寶巷 | 浙江印刷股分有限公司 | 枝頭巷 |
| 兵事雜誌 | 舊杭府署 | 慈善事業 | |
| 警察雜誌 | 吳山路 | 普濟堂 | 武林門內 |
| 西湖散記 | 穹廬出版部 <small>(公報部)</small> | 同善堂 | 佑聖觀巷 |
| 法律週報 | 迎紫路 | 育嬰堂 | 梅花碑 |
| 商務印書分館 | 清河坊 | 浙江貧民工廠 | 舊藩署 |
| 浙江圖書館發行所 | 大方伯 | 浙江平民工廠 | 江干小橋頭 |

| | | | |
|--------|-------|--------|-------|
| 省會貧兒院 | 泗水坊橋 | 福建會館 | 羊市街 |
| 縣設貧兒院 | 梅花碑 | 雲貴會館 | 管米山 |
| 佛教設貧兒院 | 孩兒巷 | 揚州會館 | 吳山阮公祠 |
| 濟良所 | 拱宸橋 | 常州會館 | 吳山趙公祠 |
| 杭縣習藝所 | 水亭址 | 奉化會館 | 大東門 |
| 救生公所 | 江干 | 餘姚會館 | 方谷園 |
| 小雲栖放生池 | 成衙營 | 四明怡養廬 | 吉祥巷 |
| 勸善局 | 東街駱駝橋 | 紹興會館 | 許衙巷 |
| 會館 | | 湖州商學公會 | 阿彌陀佛弄 |
| 山陝甘會館 | 吳山 | 金華會館 | 候潮門外 |
| 奉直會館 | 薦橋路 | 米業會館 | 湖墅 |
| 山東會館 | 新開弄 | 綢業會館 | 銀洞橋 |
| 湖南會館 | 三元坊 | 絲業會館 | 艮山門頭 |
| 湖北會館 | 金剛寺巷 | 機業會館 | 艮山門外 |
| 安徽會館 | 紫槩橋 | 木業會館 | 江干 |
| 兩廣會館 | 十五奎巷 | 柴業會館 | 江干 |
| 江寧會館 | 木場巷 | 茶業會館 | 江干 |

| | | | |
|----------|-------|-------|---------|
| 藥業會館 | 望仙橋 | 慶和莊 | 清河坊 |
| 酒業會館 | 板兒巷 | 義字莊 | 聯橋 |
| 扇業會館 | 下興忠巷 | 鉅康莊 | 西太平巷口 |
| 典業會館 | 忠孝巷 | 開泰莊 | 大井巷 |
| 錢業會館 | 柳翠井巷 | 安字莊 | 清河坊 |
| 衣業會館 | 柳翠井巷 | 生昌莊 | 清河坊 |
| 布業會館 | 布市巷 | 泰生莊 | 上珠寶巷 |
| 烟業會館 | 望仙橋河下 | 惟康莊 | 珠寶巷 |
| 箔業會館 | 湖墅 | 交泰莊 | 十三灣巷 |
| 金融 | | 晉泰莊 | 太平坊高銀巷口 |
| 浙江地方實業銀行 | 太平坊 | 廣大裕莊 | 木場巷 |
| 中國銀行 | 清河坊 | 升昌裕莊 | 廣興巷 |
| 興業銀行 | 保佑坊 | 崑源莊 | 湖墅 |
| 交通銀行 | 珠寶巷 | 著名工商業 | |
| 殖邊銀行 | 薦橋象棋杆 | 鼎新紗廠 | 拱宸橋 |
| 農工銀行籌備處 | 興武路 | 華利布廠 | 孩兒巷 |
| 寅源莊 | 清河坊 | 大豐布廠 | 登雲橋 |

| | | | |
|----------|--------|----------|-------|
| 武林鐵工廠 | 刀茅巷 | 雲祥襪廠 | 十五奎巷 |
| 天章絲織廠 | 林司後濮家弄 | 裕和襪廠 | 長慶街 |
| 農事試驗場 | 笕橋 | 大同玻璃器皿工廠 | 興武路 |
| 曹氏樹木場 | 大佛頭 | 麗華玻璃公司 | 東街駱駝橋 |
| 振絢染工場 | 花鐙巷 | 廣利煤礦公司 | 閘口水澄橋 |
| 大有利電燈公司 | 板兒巷 | 廣興煤礦公司 | 板兒巷 |
| 大有豐碾米公司 | 珠兒潭 | 同仁機器米廠 | 沙婆橋 |
| 大有豐碾米廠 | 湖墅 | 大生源碾米廠 | 湖墅珠兒潭 |
| 怡豐利羣麥麵公司 | 薦橋路 | 肥料總公司 | 扇子巷 |
| 益生麥麵公司 | 薦橋路 | 中華醫藥公司 | 三元坊 |
| 虎林織網公司 | 中正巷 | 康年人壽保險公司 | 羊市路 |
| 揚華織網公司 | 湖墅 | 貧民工廠發行所 | 薦橋焦棋杆 |
| 振新織網公司 | | 浙江原蠶種製造場 | 艮山門外 |
| 緯成織網公司 | 下祠堂巷 | 浙江商品陳列所 | 保佑坊 |
| 日新改良國貨綢廠 | 菜市橋東清巷 | 悅昌文綢莊 | 東街 |
| 光華火柴公司 | 江干 | 蔣廣昌綢莊 | 積善坊巷 |
| 萃隆襪廠 | 六克巷口 | 宋春源綢莊 | 批驗所前 |

| | | | |
|--------|---------|---------|-------|
| 豫豐泰綢莊 | 長山門內頭營 | 胡慶餘堂藥號 | 大井巷 |
| 崔震記綢莊 | 長山門內 | 葉種德堂藥號 | 望仙橋直街 |
| 袁震和綢莊 | 小福清巷 | 朱養心膏藥店 | 大井巷 |
| 錦雲成綢莊 | 東街戴家弄 | 益元參號 | 望仙橋 |
| 金源昶綢莊 | 烏龍巷 | 宓大昌烟號 | 清河坊 |
| 萬源綢莊 | 保佑坊 | 宓家昌製烟廠 | 扇子巷 |
| 恆豐綢莊 | 清河坊 | 陳四豐烟號 | 保佑坊 |
| 威章綢莊 | 太平坊木瓜弄口 | 蘅馨萃皮絲烟號 | 太平坊 |
| 泰昌絲行 | 長山門 | 孔鳳春香粉號 | 清河坊 |
| 周泰興絲行 | 東街 | 舒蓮記扇莊 | 太平坊 |
| 陳勝和絲行 | 保佑坊 | 頤香齋茶食號 | 薦橋路 |
| 元利布莊 | 洋壩頭 | 翁隆盛茶葉號 | 清河坊 |
| 高義泰布莊 | 菜市橋直街 | 方裕和南貨號 | 清河坊 |
| 一元布莊 | 武林門頭 | 胡恆昌南貨棧 | 清河坊 |
| 老恆泰絲綿行 | 清河坊口鼓樓灣 | 金華火腿公司 | 清河坊 |
| 神州藥房 | 豐禾巷口 | 倪萬盛南貨號 | 江干南星橋 |
| 萬承志堂藥號 | | 金茂昌南貨號 | 湖墅 |

| | | | |
|---------|-------|-----------------------|--------|
| 徐德昌南貨號 | 菜市橋東塊 | 文泰洋貨號 | 清河坊 |
| 徐德昌南貨分號 | 仁和倉橋 | 義泰祥洋貨號 | 羊壩頭 |
| 德茂南貨號 | 菜市橋西塊 | 張小泉近記剪刀店 | 大井巷 |
| 德茂南貨分號 | 孩兒巷口 | 張允升線店 | 清河坊 |
| 義濟米號 | 孩兒巷口 | 文成線店 | 保佑坊 |
| 天章帽莊 | 保佑坊 | 聚源昌顏料店 | 菜市橋直街 |
| 爵祿鞋號 | 洋壩頭 | 致中和顏料店 | 太平坊 |
| 邊福茂鞋號 | 清河坊 | 福生祥皮貨店 | 清和坊 |
| 美利鞋號 | 保佑坊 | 交通 <small>轉運附</small> | |
| 邵芝巖筆號 | 三元坊 | 電話公司 | 上華光巷 |
| 乾源金珠鋪 | 珠寶巷 | 輪船公司 | 石牌樓 |
| 信源金珠鋪 | 珠寶巷 | 寧紹商輪船公司 | 拱宸橋 |
| 金明源金珠鋪 | 珠寶巷 | 招商輪船公司 | 拱宸橋 |
| 惟和醬園 | 大關 | 戴生昌輪船公司 | 拱宸橋 |
| 同福泰醬園 | 關市口 | 錢江輪船公司 | 閘口及南星橋 |
| 益新洋貨號 | 洋壩頭 | 永濟輪船公司 | |
| 于天順洋貨號 | 三元坊 | 越安輪船公司 | 三郎廟前 |

| | |
|-----------|-------|
| 振興商輪公司 | 江干 |
| 普源公報關行 | 羊市路 |
| 普源公報關分行 | 拱宸橋 |
| 天寶琛報關行 | 拱宸橋 |
| 恆義公報關行 | 拱宸橋 |
| 萬豐報關行 | 拱宸橋 |
| 韓大來過塘行 | 閘口 |
| 正豐昌過塘行 | 閘口 |
| 同豐泰過塘行 | 閘口 |
| 南星三聯轉運公司 | 江干 |
| 慎大轉運公司 | 福緣路 |
| 三聯轉運公司 | 福緣路 |
| 公益昌轉運公司 | 閘口 |
| 通達昌轉運公司 | 閘口南星橋 |
| 燧惠木板轉運公司 | 鳳山門外 |
| 永和全盛永利各信局 | 珠寶巷 |
| 醫院 醫士附 | |

| | |
|----------|----------|
| 浙江病院 | 湧金門直街 |
| 陸軍衛戍病院 | 西湖寶石山 |
| 惠民病院 | 羊市街 |
| 廣濟醫院 | 大方伯 |
| 保慶醫院 | 大方伯 |
| 大方伯醫藥局 | 大方伯 |
| 西醫韓清泉 | 浙江病院內 |
| 西醫包金琳 | 浙江病院內 |
| 西醫厲綏之 | 陸軍衛戍病院內 |
| 西醫兼戒烟金契民 | 候潮門內撫寧巷口 |
| 日醫陸伯華 | 清春門直街 |
| 內外兒女科陸星涵 | 宗陽宮前 |
| 內外兒女科嚴蕪塵 | 直箭道巷 |
| 內外兒科陳契蘭 | 車駕橋雄鎮樓 |
| 內外兒科沈叔野 | 歡樂巷 |
| 內外兒科周錫光 | 下珠寶巷 |
| 內外兒科謝旦初 | 忠清巷 |

| | |
|---------|---------|
| 內外科張頌元 | 火藥局弄 |
| 內外科邵筱棠 | 三元坊保康醫局 |
| 內外科沈希仲 | 石板巷 |
| 內外科許庚生 | 拱宸橋大馬路 |
| 內婦科馬緒卿 | 全浙公報社 |
| 內科產科何少香 | 石牌樓 |
| 內科孫榆村 | 豐樂橋直街 |
| 內科莫尙古 | 湖墅 |
| 內科魏子祥 | 小福清巷鄒宅 |
| 內科沈少山 | 長慶街 |
| 內科王肖梅 | 運司河下 |
| 內科沈文甫 | 凝海巷 |
| 內科都敬齋 | 十三灣巷 |
| 內科王香巖 | 奎頭巷 |
| 內科馮銘三 | 橫登雲橋西首 |
| 內科柴燾伯 | 柴市橋河下 |
| 外科潘子久 | 鳳山門外江干 |

| | |
|------------------------|----------|
| 喉科嚴少珊 | 保佑坊元利布莊 |
| <small>鑲牙科</small> 張夢齡 | 保佑坊大街 |
| 兒科董壽芝 | 靴兒河下 |
| 兒科李雲年 | 管驛後 |
| 兒科詹子翔 | 豐樂橋直街 |
| 兒科朱春榮 | 豐樂橋直街 |
| 兒科林紹珊 | 后市街 |
| 婦科吳汪濟女士 | 金芝蘇巷 |
| 金石書畫家 | |
| 書畫金石家高繹求 | 雙陳巷 |
| 書畫金石家樓辛壺 | 全浙公報館轉 |
| 書畫金石家李叔同 | 省立第一師範學校 |
| 書畫金石家胡卓齋 | 寶善巷 |
| 金石家鍾喬中 | 南板巷願宅 |
| 金石家葉品三 | 中合印書公司 |
| 金石家丁鶴廬 | 珠寶巷 |
| 金石家經子淵 | 田家園 |

書畫家許惺庵
 書畫家戴鶴伯
 書畫家王定叔
 書畫家高魚占
 書家王維季
 書家朱鬯甫
 書家盛劍南
 書家張硯孫
 書家高巖甫
 書家朱紳甫
 書家韓靖庵
 書家柯陶庵
 書家楊雪門
 書家童子明
 書家葉璋伯
 書家吳淳白

軍裝局
 祖廟巷
 雙陳巷
 學官巷
 大井巷朱養心膏藥店
 鐵線巷
 上皮市
 上皮市
 大福清巷
 青年里
 后市街王衙弄
 方谷園
 關富三橋
 關富三橋
 慶和弄
 湖墅夾城巷

書家鄒硯孫
 書家周佚生
 書家胡宇澄
 書家胡止庵
 書家樊希臣
 書家葉壽生
 畫家王二水
 畫家包蝶仙
 畫家王竹人
 畫竹家竺賦萃
 雜類

水陸寺巷
 總織局前
 豐禾巷千古一人祠隔壁
 馬所巷
 硤教坊
 梅花碑
 學官巷
 岳家灣
 上佑聖觀巷
 宿舟河下
 孤山舊行宮
 新市場湖濱路
 清泰門內
 全浙公報館內
 孤山
 孤山
 林社

青年會

大方伯

追社

安定中學校

協和講堂

橫大方伯

樂石社

省立第一師範學校

張社

南屏山

陶社

西湖

佛教總會

西太平巷

秋社

西湖

孔教會

舊杭州府學

滬杭甬鐵路運客規則

中華民國四年八月一日實行
節錄

運客普通規章

四 車站月台之准入 除搭客持票入月台上車外。閒人不得擅入車站月台。

甲。經站長許可。及持月台票者。得入車站月台。其月台票在該站售票房購買。每張洋五分。

乙。是次車發出之月台票。僅得於是次車停駐時用之。

丙。政府官員暨職位在里正以上及其隨從者。無月台票。得入各車站月台。

五 患疫病及傳染病之搭客 除依照下列辦法外。本路不裝運患疫病及傳染病之搭客。

甲。患疫病及傳染病之搭客。如未經本路該站站長或值班員司之特許。不得擅入本路。

乙。本路員司既允此等病人入本路或乘車時。須設法使其與在本路之無病人分處。

六 搭客無車票 無論何人。未經本路員司許可。不得登車。惟執有正當車票或免費券者。不在此例。

七 查票 搭客所持車票。本路員司索閱時。必須即時給閱。下車出站時。必須將票交還。否則須照本規則第十七至二十二各節辦理。另行補費。

八 阻險 車行時。請搭客勿開車門。或倚車上窗洞探望。或上車下車。或步入各車。以防危險。

九 裝彈之鎗械 搭客不得將裝彈鎗械攜帶入車。

十 物件拋擲窗外 搭客請勿向車窗外拋擲物件。如瓶及鉛罐等。因此種物品。易致本路路上工作人員受傷。

十一 本路員司不准收受私費 本路員司不准向客收受私費。

十二 本路員司之越禮慢客 本路執事人等。如有越禮慢客留難以及不留心照料等事。請即時告知上海運輸總管察奪。

十三 禁止鴉片 本路車內嚴禁吸食鴉片。

十四 辦公時間 除元旦休例外。本路各收發行行李貨件處。以每日上午七時至下午五時為辦公時間。收發包件車輛及牲畜等。

十五 運費預付 行李金銀珠寶車轎馬犬各種牲畜寄回之空箱及易壞性質或危險性質物件之運費。均須預付。

十六 未得本路收條勿交包件 包件及行李等在起程之站。須經本路填給收條。或收票。方可交付。

補票

十七 搭客無票。如搭客趁車無票。或持過期票。或有票而已經撕破塗改。致所註號數日期。難已查驗。或搭客不肯將票交付。表示於本路員司。應照平常單程車價。加倍補收。即自該車起程之首站起算。或所持車票。已經首站開行後驗過。則自末次查驗之處起。加倍補收車價。如搭客上車時。曾報告車守。或查票員。實係何站上車。并執有該員單據者。至收票站時。必須將該單據呈驗。則所收車費。祇照平常單程。由該站計算。不須加倍。

十八 搭客越坐高等車位。搭客越級乘坐高等車位。或所持之票。已經過站。則應收該搭客所越坐位。或越程應付之車價。除去其已付之車價。照差額。加倍收取。

十九 途中調換高等車票。搭客於途中欲越坐高等坐位。查票員應補收不足車費。填發補票。惟搭客應於查票之前。知照查票員。否則須加倍收取不足資。

二十 首途以前調換高等車票。搭客可於首途以前。將所購車票。調換高等車票。補付車費。本路當另給高等車票。而將原票收回。

二十一 付費收條。搭客當付補費時。須向收費人索取軟紙車票式樣之收條。並查閱該收條是否正當。及所收數目是否合符。

二十二 有權收受補費之本路員司。本路員司有權收受上數節所述之補費者。係車務稽查站長查票

員收票員及車務處各上級職員。

搭客購票

二十三 搭客購票 搭客如已購票。須於車開前至少十分鐘。到站候運。

二十四 售票房之起始辦公 本路各票房。於各列車開行前一小時起。始售票。

甲。本路各行李房。亦如上節所載辦理。

二十五 預先購票之手續 搭客如欲遣役代購車票及交代行李。須預繳詳單一紙。載明欲購何等車票及其張數。如有小兒。開明年歲。交運行李。則須開明件數及其內容。并繳足車票價及行李運費。

二十六 車票發售條規 本路各大站。均於頭次搖鈴車開前後停止售票。各小站。均於車到月台時停止售票。

二十七 搭客查閱所購車票及找頭 請搭客於未離開售票員時。查閱所購車票及找回之銀錢。是否合符。過後如有差誤。本路不能承認。

三十 搭客不克用所購車票 搭客已購車票。如遇車無座位。得趁隨後開行之車。倘該搭客不欲趁車。其所付運費。可以退還。惟該搭客須於前車開行後三小時內聲明。

三十一 車座已滿搭客改趁次等車 搭客已購車票。而遇車座已滿。如願趁次等車座。將原票交還後。除去其改趁之車之票價外。得將其多餘之票價找回。

三十二 搭客不克用所購車票之辦法。搭客如已購車票。而因病或因他故。不及趁車。應須立刻知照站長。使該車票仍能再趁後開客車。惟此種辦法。須有可靠原因。否則須另行購票。

二十三 已收運費不得退還。除特別情事外。搭客已購之車票。不於規定時間內使用者。應即作廢。所付之費。充公不還。如有遺失誤置等情。鐵路不另發補票。并不得要求退款。

三十四 退還未用單程票之票價。退還未用單程票價時。本路當扣回該票價十分之一。

三十五 高等車票之查換。搭客得加付票價。將原車票向沿途站長調換高等車座。惟須留意該車票後面。站長是否簽字。並須有補費收條爲憑。否則收票車站。仍須要索補費。

搭客票價及座位

三十七 小兒票價。四歲以下之小兒。免費。十二歲以下之小兒。照定價減半收費。

三十八 女客車。本路客車備有隔離部位。專爲女客購三等票乘車之用。

頭等車之僕從

三十九 頭等客之僕從。可於頭等客車內。照料其幼主等。頭等客之華洋僕人。隨侍女客或小兒者。得付二等票價。而與主人同室。惟每隊搭客。祇准有僕從一人減費。

四十 隨侍頭等車幼兒之女僕。或隨侍一小兒或兩三小兒。必待該小兒之票價頭等付足。方得付二等票價。隨趁頭等客車。故服侍三歲以下小兒之女僕。帶一小兒趁頭等車。必須爲該小兒付足半費。然後該僕

人方得照以上減費辦理。

四十一 僕從行李免費。隨從頭等客乘車之僕役。准帶免費行李。其重量。卽照該僕所購之何等減費車票計算。

尋常來回票及長期票

四十二 尋常來回票。搭客付兩程單程票價。可購三天期限之頭等或二等尋常來回票。

四十三 星期來回票。搭客付一程半單程票價。可購五十哩或過五十哩行程。星期一至星期一期限之來回票。

乙。來回票之半截。查有錯誤時。應付補費。除非該執票人能將免補之理由。聲敘明白。

四十四 長期票。搭客欲購在本路任何兩站間通行之長期票。請向本路上海運輸總管接洽。

四十五 已付之來回票票價。不得退還。除遇有特別情事外。所有搭客已購未用或已過期或未過期來

回票之半張回程票費。概不退還。如退還此種票價時。本路當扣去十分之一。

四十六 旅行隊租用客車。學校學生及結伴遊玩之旅行隊。如需全部頭等二等或三等客車。請向駐上海本路運輸總管接洽。當爲預備。其租價如左。

頭等每輛作三十二客 二等每輛作五十客 三等每輛作七十五客

預定客車座位

四十七 預定客車座位之商訂 搭客如需預定各等客車座位時。請向駐上海運輸總管接洽。必須於二十四小時前。詳細知照。方能有效。

四十八 花車 本路特備眷屬用之花車。有廚房休息室僕人室等。搭客如欲商訂。請向駐上海運輸總管接洽。

中途分程

四十九 中途分程之最短路程 中途分程票之路程。至少須二十哩。在五十哩之內。不能有兩次以上之分程。

五十 中途分程票之通行時間 搭客持中途分程票。自起程時起。須於四十八小時內完畢其行程。

甲。搭客中途分程車站之站長。須於該客所持中途分程票之背頁。注明該客來去各列車之日期及其號數。

乙。搭客所持中途分程票。係不克乘特別快車者。分程後欲乘特別快車。須補付不足差額。自分程站起算。至末程站為止。

五十一 尋常來回票之中途分程 搭客持尋常來回票。亦得享分程之權利。即照單程分途搭客同一辦理。惟回轉路程。須於規定之期限內完畢。

五十二 單程票之中途分程 搭客如欲用單程票。中途分程購票時。請知照售票員。當另給特別票一紙。

斷不能用尋常硬紙票中途分程。

五十三 通濟隆公司即托茂司庫克 車票 搭客持托茂司庫克即經售客票者所出之票者亦照以上規條。進行搭車。無須另行換票。

搭客行李

五十五 行李之解釋 本路所謂行李者。乃搭客所穿着之衣服及隨身日用必須之物。而搭客所帶物件。如非實在行李。應由客車裝備與否。須由站長斷定。報裝之物件。如非行李。或由車守車裝運或歸客自理者。設遇意外。歸客自行擔任。

五十六 隨身行李 搭客隨身攜帶之行李。如提包書信箱氈毯枕被及其他細小等物。能置於車座上擱物架。或座身下。而不妨礙他客者。均由搭客自行管理。并擔任意外之虞。除以上各物外。不得攜帶別項行李入車。搭客攜帶入車之行李。設遇險事。均由搭客自行擔任。與本路無涉。

五十七 細小行李 搭客隨身攜帶之氈傘桿籃及提包等為途中所必需用者。均不過磅。

五十八 重大物件 如坐椅竹榻傢具轎子腳踏車及重大物件。每件重量在一百五十斤以上者。不作行李論。

五十九 免費行李 行李均須過磅。頭等客得帶免費行李二百斤。二等客一百五十斤。三等客一百斤。各等小兒半價票之免費行李。按照等次。依上列重量。減半攜帶。

甲。搭客行李。如過以上規定各重量。不論何等。每哩每担。須付運費洋一分。起碼以五十斤計算。

乙。同等連續號數之客車票。得照算免費行李之重量。不同等連續號數之票。不得照此辦法。

丙。當行李由尋常或專車裝備。如因重量過多。須加添車輛。或不及過磅時。每車起碼須作一百担收費。并一概不准免費。

六十 標明行李 交本路裝運行李。須於行李上用華文或英文詳細標明。

甲。搭客須當注意行李誤裝。大半因未將行李詳細標明所致。

乙。不堅妥包裝或不詳細標明之行李。如非搭客聲明自行擔負意外之虞。本路有權拒絕裝運。

丙。搭客須於行李上注明姓名及到達站名。并閱看該行李是否正當標籤。否則遺存於站。而由後開之車裝運。須付尋常運費。

六十一 商品之免費 搭客隨帶之商品。如非笨重或危險者。亦得如行李免費。

甲。搭客持來回票者。去回兩程。均得行李免費之利益。

六十二 免費行李 搭客如預定客車座位。得按所付票價。照算免費行李之重量。

六十三 未報裝行李之免費 免費行李之重量。僅得於客車未開行以前報裝。付費時定之。如行李不於

車開前報裝。付費。當行李運至到達站或他站時。須照其完全重量。收算運費。除重行報裝之行李外。不得免費。

甲。行李免費。僅可由搭客購票之站起。免至該票所載到達之站爲止。

乙。報裝免費及已付費之行李時。該行李當由本路搬運。但搭客如欲將行李付車站外脚夫搬運至車中座位處。或行李房近傍。過磅報裝。該行李須由搭客自行管理。外脚夫搬運此種行李。每件每次。祇須銅元一枚。切勿多付。所謂每次者。即搬運行李至過磅處及車座處。往還一律。

六十四 重行報裝之行李 持全程車票於中途車站分程之搭客重行報裝。其行李亦得照常免費。但此行李免費。須經報裝之車站。於所出之行李票上注明於某站下車分程。

六十五 行李存寄房 搭客得將行李暫寄站長管理。起首二十四小時內。每件收費一角。過此時間。則每件每天收費洋五分。交存行李時。站長出給收條一紙。憑條取件後。即與本路無涉。

六十六 關於行李之電報 如搭客自不經心。致將行李或物件遺失本路客房或車上。如欲本路發電查究。其電費必須預付。如所失物件。非係搭客自不小心所致。所發電報。可以免費。

六十七 未取行李之存儲費 搭客已報裝未領之行李。存在本路。過二十四小時後。每件每天。本路收費洋五分。

六十八 行李移交失物存留處 未領之行李。如一月後尚不來取。當移交失物存留處。並於六個月後。交拍賣處售賣。

六十九 不可從車窗搬取行李 務請搭客勿於車行時或到站時。由車窗遞取行李。因此種舉動。易致客

車損壞。

七十 特別快車裝運行李 特別快車。僅能裝運搭客應帶及合宜之行李。

包件

七十一 包件運價 不藏銀洋及各式金銀之包件。均照下列規條及價格收費。

專車

百零七 商訂特別列車 搭客如賃專車。須於需用以前四十八小時。向駐上海本路運輸總管函商。

百零八 特別列車之賃價 得搭客需用特別列車詳細之知照。本路即為預備。其賃費。除應繳之票價與運費外。單程取費。每哩洋二元五角。回程取費。每哩洋一元二角五分。或本日來回取費。每哩洋一元七角五分。

蘇杭舟車聯票章程

凡欲往平望蘇州各埠者。每日於杭滬車在杭嘉各站購一車船聯票。乘車至嘉興站。降車登輪。不必另行購票。即可直達各埠。由蘇州平望各埠至浙路各埠者。每晨於七下鐘在蘇局購一車船聯票。乘船至嘉興站。舍船登車。不必另行購票。即可直抵各站。

凡坐火車頭等。在輪則坐包艙。坐火車二等。在輪則坐官艙。坐火車三等。在輪則坐客艙。四等。則坐煙篷。

蘇杭小輪客票價目表 二則

| | | | | | | |
|-----|-------|-------|-----|-------|-------|-------|
| 由拱宸 | 二元二角八 | 一元六角 | 九角五 | 二元三角五 | 一元七角 | 一元 |
| | 二元二角五 | 一元六角 | 九角五 | 二元三角五 | 一元七角 | 一元 |
| 由杭州 | 二元三角八 | 一元六角五 | 九角八 | 二元四角六 | 一元七角五 | 一元〇三分 |
| 由開口 | 二元三角八 | 一元六角五 | 九角八 | 二元四角六 | 一元七角五 | 一元〇三分 |
| | 頭等 | 二等 | 三等 | 頭等 | 二等 | 三等 |
| | 至 | 平 | 望 | 至 | 蘇 | 州 |

| | | | | | | |
|----|--------|------|------|------|----|----|
| 蘇州 | 官船每全包鋪 | 房 | 客 | 船 | 煙 | 蓬 |
| 嘉興 | 二元一元二角 | 四元 | 一元 | 一元 | 七角 | 七角 |
| 石門 | 二元一元四角 | 一元二角 | 一元二角 | 一元 | 八角 | 八角 |
| 塘棲 | 二元一元五角 | 四元五角 | 一元四角 | 一元四角 | 八角 | 八角 |
| 杭州 | 二元一元五角 | 四元五角 | 一元四角 | 一元四角 | 八角 | 八角 |

| 杭州 | 菱湖 | 湖州 | 南潯 | 震澤 | 平望 | 吳江 | 蘇州 |
|---------------------|---------------------|-------------------|-------------------|-------------------|------------|------------|-----------------------------|
| 煙統大 九元二角 四角五分 | 烟統大 八元二角 二角五分 | 烟統大 七元八角 一角 | 烟統大 四元七角 四分 | 烟統大 四元六角 二分 | 煙統大 三四角 | 煙統大 二三角 | 大。即大餐間。 統。即統艙。 煙。即煙篷。 |
| 煙統一 九元三角 | 煙統一 七元三角 | 烟統 六元九角 | 烟統 三元五角 | 烟統 二元四角 | 煙統 一元四角 | | |
| 煙統一 八元二角 | 烟統 六元九角 | 烟統 五元七角 | 烟統 二元三角 | 烟統 一元二角 | | | |
| 煙統一 七元一角 | 煙統 五元七角 | 烟統 四元五角 | 烟統 一元二角 | | | | |
| 煙統 六元一角 | 煙統 四元六角 | 烟統 三元四角 | | | | | |
| 烟統大 四元七角 | 煙統 二元三角 | | | | | | |
| 烟統 三元五角 | | | | | | | |

觀潮指南

浙江潮之概略

浙江潮之著稱於世也久矣。其可觀之地。一為錢塘。即今之杭縣也。一為海寧。自杭縣以至海寧。凡沿海處所。皆築塘以捍潮。唐宋以來。遞有修築。清聖祖高宗之南狩也。皆曾巡視之。固以其為浙江最重要之水利也。潮海水定時漲落之稱也。其故原於日月之吸力。而月距地近功用尤見。在正對方向海水被吸隆起。越水平線即成高潮。在反對方向地球被掣退縮離水平線亦成高潮。而同時相距九十度之兩方因海水被引他移。潮之低落每晝夜地球自轉一週。故潮水之漲落凡兩度。又以朔望日月兩吸力相合。故潮最大。上下弦日月兩吸力互消。故潮最小。

浙江之為江也。在杭縣之東南。虞喜云。潮水投浙江。下折而曲。一云。江有反濤水勢折歸。故云。浙江。盧肇曰。浙者折也。潮出海。曲折而倒流也。一名浙。河山海經。禹治水至浙。河。莊周曰。浙河之水。濤山浪屋。雷擊霆砰。有吞天沃日之勢。一名曲江。枚乘七發。觀濤于廣陵之曲江。又名羅刹江。因江心有羅刹石。風濤至此極險。一名錢塘江。因縣得名也。屬錢塘者。凡五十里。其源發於安徽之黟縣。曲折而東。來自富陽。經定山。五雲山。至龕（龕山在蕭山縣東北五十里。形如龕。下瞰浙江與海寧之赭山對峙。其西有小山曰龕子山。俗稱尖山。江出其間。曰龕子門。為浙江之門戶。門本作廩。其地為龕赭諸山所束。風波極險。惡。今江由赭山之北入海。龕赭間及龕

杭縣 徐珂 仲可 纂訂

杭縣 丁 以上布左 宣竹孫 之 參校

觀潮指南

山南二水道已涸。赭（赭山俗呼爪山海寧縣西南五十里土石皆赤因名南與蕭山之龕山相對東接龕子門爲浙江之門戶明時倭寇犯境此爲戍守重地）二山皆入於海潮水晝夜再上奔騰衝激勢如雷霆聲撼地軸而浮山峙於江中與漁浦諸山犬牙相錯洄洑激射必越漁浦始漸低小至其所以特大而激涌者則邱光庭固言浙江發源不過千里江水入少海水入多之所致也。

凡水之入於海者無不通潮而浙江之潮獨爲奇觀地勢然也蓋龕二山並峙於江海之會謂之海門下有沙潭跨江東西三百餘里若伏檻然潮之入於浙江也發乎浩渺之區而頓受斂束逼礙沙潭回薄激射折而趨於兩山之間拗怒不洩則奮而上躋岸狹勢逼遂湧爲濤如素霓橫空奔雷般地觀者膽掉涉者心悸故爲東南之險非他江之可同也潮來時分二派東派沿越岸向富陽西派直抵浮山怒激而回諺謂之回頭浪

古今言潮者必推浙江亦謂銀山雪屋有頭數丈此爲異爾他江之潮第如湧水復與此不同何與曰浙江去潮生處近掀天沃日之勢方盛而不可遏赭山龕山橫於江口頓然斂寬就窄其勢必至於衝激奔射也他江去潮生處遠則必殺故但湧水而已又何疑焉

元明以前江流浩瀚秦望五雲之上獅峯浮嶼壘山水洞以至廟山皆臨大江故公私憚於渡涉往來新安七閩者多緣山陸行其後則自定山抵廟山沙洲鋪漲湧成平陸而東江渚前江面僅闊二里有餘與對岸蕭山之聞家堰諸處鉅柝相聞至周家浦上沙渡口對富陽沙兩岸桑竹在望人語遙答江狹束如溝瀆淺涸時可洄而過且中流突起沙潭江不絕者如線惟徐村至轉塘江面稍闊對岸七條沙橫互江中自潭頭而下隨江勢環曲爲岸無復古昔之洄涌矣

清周春海寧人著海潮說其論海寧潮者有云我州之潮卽浙江之潮也所謂銀山雪屋吞天沃日有萬馬奔

騰之聲。頃刻而數百里。羣推浙江之潮。甲於天下。皆因他處之潮。海自海而江自江。故其勢殺。若我州之潮。海自東來。經東南大洋。入尖山口。而一束其勢。遠且猛。江自西來。前揚波。後重水。出龕豬海門。而一束其勢。隘且急。兩潮會於城南激盪。衝突。然江終不敵海。海遂挾江以上。直抵嚴灘而止。此正合於江水逆流。海水上游。乃似神而非者三之一也。土人習焉。不察有頭潮二潮之分。南潮北潮之別。豈知頭潮南潮之即江潮。二潮北潮之即海潮也哉。

按清海寧陳清恪公致仕歸。聞有頭潮頭二潮頭之分而疑之。因至西南兩門外及廿里亭尖山口。再四觀之。終不得其故而乃歸之於沙。夜潮之大於日潮也。錢塘海寧時或有之。以皎潔之月光。映奔騰之雪浪。尤為壯觀。第非耐寂好奇者所喜耳。

浙江潮之神話

我國科學未昌。邪說競作。故於宇宙所有各現象。往往不加研究。悉以穿鑿附會之談出之。而歸功於神之行。為種種傳說。遂有神話如盤古開天。女媧鍊石。及西王母之類。皆是也。於潮亦有之。具如左。

後漢酈道元水經注云。縣東有定包諸山。皆西臨浙江。水流於兩山之間。江川急迅。兼濤水晝夜再來。來應時刻。以月晦及望尤大。至二月八月最高。峩峩二丈有餘。吳越春秋以為子胥文種之神也。昔子胥亮於吳而浮尸於江。吳人憐之。立祠於江上。名曰胥山。文種誠於越而伏劍於山陰。越人哀之。葬於重山。文種既葬。一年子胥從海上負種俱去。游夫江海。故潮水之前揚波者。伍子胥。後重水者。大夫種。唐杜光庭錄異記云。錢塘江潮昔傳伍子胥累諫吳王。忤旨賜屬鏤劍而死。臨終戒其子曰。抉吾目於南門。以觀越兵來伐吳。以鯀魚皮裹吾尸。投於江中。吾當朝暮來潮。以觀吳之敗。自是海門山潮頭洶涌高數百尺。越

錢塘過漁浦方漸低小朝暮再來其聲震怒雷奔電激聞百餘里時有見子胥乘素車白馬在潮頭之中因立廟以祠焉

浙江通志云晉寶遠暇迹武林山號刹利禪師寺中印沙牀照佛鑑乃遺蹟浙江驚濤激射湖上諸山遠密持祕咒一夜有偉人黑冠朱衣謁曰弟子伍員憤心未雪師慈心爲物敬聞命矣自是潮擊西與浙之東岸沙漲數里

按南宋時杭俗以八月十八日爲潮神誕日臨安尹且備牲醴以祭之歷元明以至清相仍不改致祭之地卽三郎廟雖爲潮所毀然仍由地方官望江以祭而海寧大東門外占鰲塔迤東則有祭潮亭有司亦及期祭之民國肇興仍沿其例附近愚民亦多崇奉之

西湖志餘云至正壬辰癸巳間浙江潮不波其時彭和尚以妖術爲亂陷饒信杭徽等州未幾克復又爲張九

四所據浙西不復爲元有昔宋末海潮不波而宋亡元末海潮不波而元亡亦天數之一終也

不著撰人古杭雜記云五代錢王射潮箭在候潮門內左手數步昔江湖每衝擊城下錢氏以壯士數百人候潮之至以強弩射之由此潮頭遂避後遂以鐵鑄成箭樣其大如杵作亭泥路之旁埋箭亭中出土外猶七尺許以示厭定之義然潮汐之來常失故道臨安府專置一司名修江司馬

錢受徵吳越備史雜考云始祖武肅王以梁開平四年八月築捍海塘怒潮急湍晝夜衝激版築不就表告於天云願退一兩月之怒濤以建數百年之厚業禱胥山祠云願息忠憤之氣暫收洶湧之潮函詩一章置海門云傳語龍王并水府錢塘借與築錢城因採山陽之竹令矢人造爲箭三千隻羽以鴻鸞之羽飾以丹珠鍊剛火之鐵爲簇旣成用葦敷地分箭六處督用東方青九十丈南方赤三十丈西方白七十丈北方黑五十丈中

央黃二十丈鹿脯煎餅時果清酒棗脯茅香淨水各六分香燈布置以丙夜三更子時屬丁日上酒三行禱云
 六丁神君玉女陰神從官兵六千萬人鏐以此丹羽之矢射蛟滅怪渴海枯淵千精百鬼勿使妄干惟願神君
 佐我助我令我功行早就禱訖明日募強弩五百人以射濤頭人用六矢每潮一至射以一矢射至五矢潮乃
 退錢塘東趨西陵餘箭埋於候
 潮通江門浦濱鎮以鐵幢誓云
 鐵壞此箭出又以大竹破之爲
 籠長數十丈中實巨石取羅山
 大木長數丈植之橫爲塘依匠
 人爲防之制又以木立於水際
 去岸二九尺立九木作六重象
 易既未濟卦由是潮不能攻沙
 土潮積塘岸益固

按舊曆七月錢塘時有大潮
 篙師權郎偶或不戒輒有覆
 舟之禍俗故以鬼王潮稱之

錢塘觀潮

錢塘江自杭城東北繞城而南



(日八十月八曆舊) 潮 塘 錢

候潮門正當潮水之衝門外爲捍海塘爲鐵嶺浦爲貼沙河潮一晝夜兩至四時皆同而舊曆八月爲最著觀者多在望日之前後十八日尤盛

滬杭甬各車之往來滬杭也滬之南站北站均各開行四次午前正午午後一觀潮者可先一日乘車前往其車資之以銀幣計者較之平時無所增減上海北站至南星站頭等四圓八角二等二圓四角三等一圓六角至開口站頭等五圓二等二圓五角三等一圓六角五分上海南站至南星站頭等四圓五角二等二圓二角五分三等一圓五角至開口站頭等四圓七角二等二圓三角五分三等一圓五角若遇十八日爲星期六或星期日可先日購星期尾來回票(星期一至星期一可用)惟僅能至杭州城站耳頭等七圓六角五分二等三圓八角五分三等二圓五角亦於十八日午前由杭州城站赴南星或開口可也

滬寧(寧卽南京至滬約五百三十九華里附特別快車約六小時四十分至滬)滬杭甬(滬南站至杭州約三百六十五華里由北站附特別快車約四小時十九分至杭)兩路之接軌通車也久矣由南京至杭州發夕至惟須於滬一易車耳觀潮者若於八月十七日附車前往則十八日即可往觀十九日之晨已附車還南京費三日之光陰飽一時之眼福不亦樂哉至於車資則分特別快車普通車二種特別快車之價南京至南星站頭等十四圓二等七圓三等三圓九角至開口站頭等十四圓二角二等七圓一角三等三圓九角五分普通車南京至南星站頭等十三圓二角二等六圓六角三等三圓七角至開口站頭等十三圓四角二等六圓七角三等三圓七角五分若遇十八日爲星期六或星期日可先日購星期尾來回聯票(星期一至星期一可用)惟僅能至杭州城站耳頭等二十圓八角五分二等十圓四角五分三等五圓八角十八日午前由杭州城站附車至南星站或開口站頃刻可達不至有誤觀潮時刻也

客如在車。午餐。無論何車。均可先令車役預備酒肴中西皆具。飯點亦備。悉有定價。茶不論紅綠。每壺小銀幣一角。

觀潮者之自滬赴杭也。意謂閘口爲江干車站之終點。潮之大觀。必在於是。故至閘口下車者爲多。然閘口之潮實已散漫。不如南星之有聲有色。足以游目騁懷也。

南星橋有錢江旅館相近之龍舌嘴（此江干之龍舌嘴也）有江干旅館皆與觀潮之地距離不遠。至其宿費。悉以銀幣計。大客房一圓。錢江江干同官房則錢江八角或六角。江干六角。客房則錢江四角。江干五角。或二角。翌日午飯既畢。即可至江濱觀之。江濱各地以二涼亭總管廟及迤南之三郎廟爲最勝。自南星步行而往。不及半里。頗爲從容。然亦有轎有車。可以雇用。觀畢宿於旅館。附翌晨快車十二點餘即回滬矣。

如不欲寄宿於南星站附近之旅館。則由滬起程。可至杭州城站下車。車資亦較南星閘口爲廉。上海北站至杭州城站頭等四圓七角。二等二圓三角五分。三等一圓五角五分。上海南站至杭州城站頭等四圓三角。二等二圓一角五分。三等一圓四角五分。杭州城站多旅館。類精潔。宿費以室計。昂者至三圓。廉者至數角。寄宿一宵。可於翌日午前附車至南星觀之。

若由北京至浙。觀潮可附京奉車至天津。睡車約三小時。有奇。快車不及三小時。慢車六及五小時。再附津浦車至浦口。特別快車約二十五小時。三十四分。尋常快車約三十三小時五十五分。即可由南京附車至浙。若由漢口至浙。觀潮附江輪至南京。約一日半。即可由南京附車至浙。

滬杭甬鐵路局以十八日觀潮者多。滬楓車加快車一次。江墅車加客車三次。滬楓者上海楓涇也。江墅者江干之閘口湖墅之拱宸橋也。蓋江墅爲支路。拱宸橋線接至杭州城站。城居者可乘之。以往與在拱宸橋登

車者。同。且。又有。上海。至。閘。口。者。三。次。嘉。興。至。閘。口。者。一。次。固。無。慮。其。失。時。也。

若。由。杭。州。城。站。前。往。觀。潮。之。地。不。乘。汽。車。可。雇。車。轎。以。代。步。惟。是。日。之。價。視。平。時。略。增。人。力。車。至。南。星。橋。平。時。約。銀。幣。二。角。是。日。必。三。角。轎。每。乘。約。半。圓。如。來。回。則。依。時。刻。計。之。全。日。半。日。皆。有。定。價。而。城。居。者。之。出。城。觀。潮。不。必。飯。不。必。宿。蓋。潮。之。來。也。約。在。午。後。三。時。午。膳。畢。而。出。薄。暮。即。可。歸。矣。

欲。飯。於。江。干。者。則。以。海。月。橋。之。天。興。館。為。最。佳。大。烹。小。鮮。惟。客。所。嗜。價。亦。不。昂。徽。式。之。肴。也。此。外。亦。尚。有。酒。館。飯。館。多。處。惟。無。西。餐。

臨。江。之。酒。樓。茶。館。皆。有。客。座。可。以。觀。潮。惟。須。出。酒。資。茶。資。耳。而。江。濱。隙。地。築。臺。設。座。以。待。賃。者。亦。所。在。皆。是。每。客。納。銀。幣。二。三。角。或。銅。元。數。枚。蓋。視。地。位。之。優。劣。以。判。價。格。之。高。下。也。

若。時。晏。人。多。無。座。可。憩。自。不。能。不。植。立。於。地。以。觀。之。然。不。可。逼。近。江。濱。恐。為。潮。所。衝。猝。不。及。避。而。捲。入。漩。渦。即。與。波。臣。為。伍。矣。且。萬。頭。攢。集。之。處。亦。勿。廁。身。否。則。既。受。擠。札。又。虞。傾。跌。殊。無。謂。也。

若。以。二。涼。亭。總。管。廟。三。郎。廟。等。處。游。客。已。多。不。能。插。足。可。登。六。和。塔。觀。之。塔。在。閘。口。之。上。相。距。數。里。惟。必。備。望。遠。鏡。以。潮。較。遠。非。近。接。目。前。也。在。駕。濤。仙。館。觀。潮。者。亦。然。

觀。潮。既。畢。如。不。言。旋。而。尚。有。餘。興。為。賞。花。飲。酒。之。舉。可。至。海。月。橋。附。近。之。妓。家。一。游。蓋。即。昔。之。江。山。船。婦。號。稱。同。年。妹。今。已。上。陸。者。也。其。妝。束。一。切。近。亦。略。仿。蘇。滬。之。女。閩。矣。

海寧觀潮

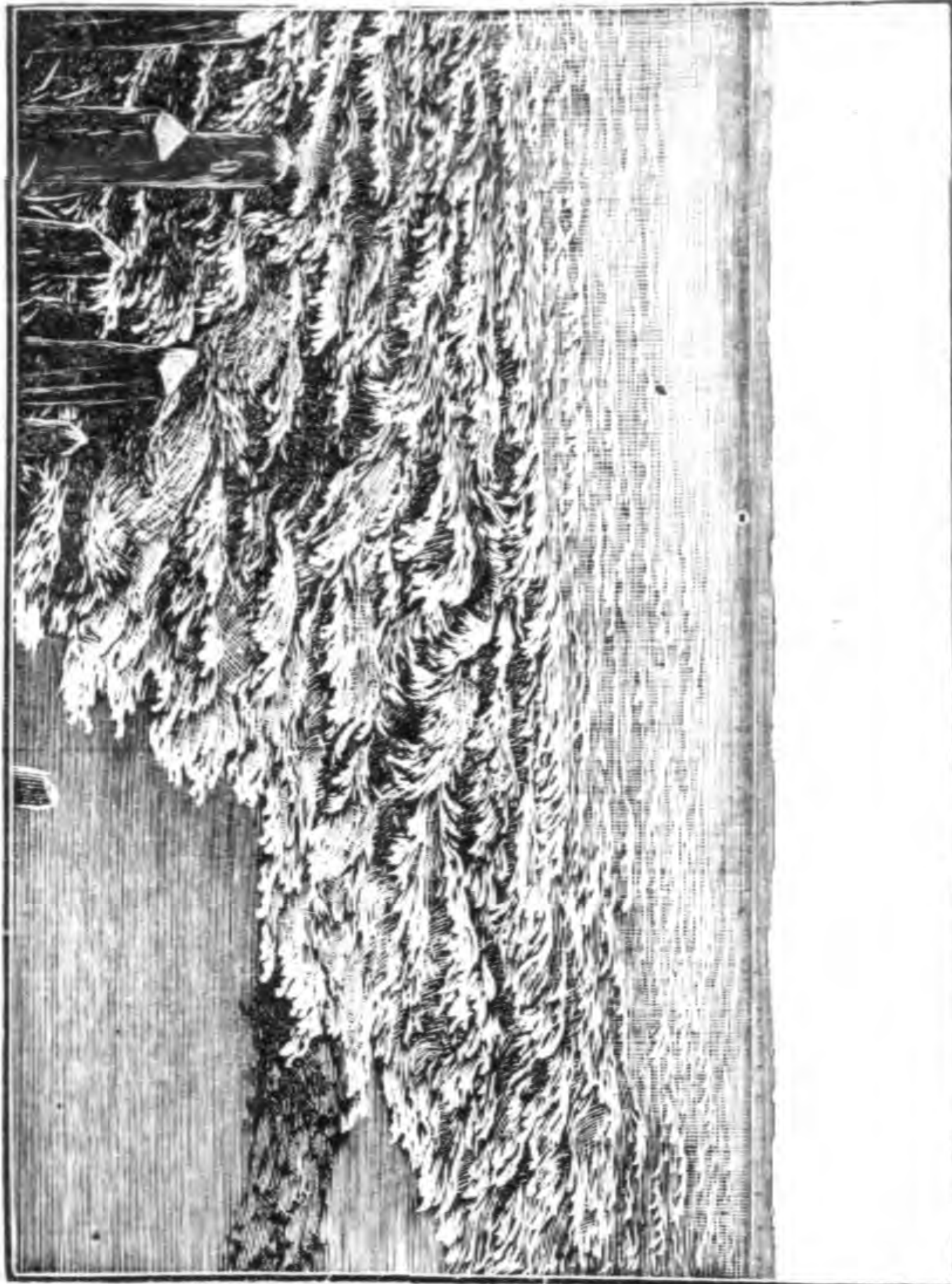
海。寧。之。潮。大。於。錢。塘。舊。曆。七。月。八。月。而。外。以。潮。望。為。最。大。徒。以。交。通。不。便。之。故。四。方。人。士。之。觀。潮。者。遂。多。往。錢。塘。而。不。往。海。寧。自。滬。杭。甬。鐵。路。通。軌。以。來。海。寧。觀。潮。之。事。始。為。人。所。注。意。乘。車。往。觀。者。頗。不。乏。人。東。西。洋。各。國。

人且有之。蓋有觀潮專車之足以利便游客也。

滬杭甬鐵路局歲以八月十八日之晨由滬特開專車逕達海寧之長安站。朝去暮來往復各一次。客票售銀幣六圓。至海寧之船資亦在其中。由北站之車務處出售定額三百張。客須先日定購。否則額滿見遺。其沿途一切事宜均由鐵路局預為布置。無庸游客自行料理。

上海開車時刻南北站不同。北站開車早於南站。

以北站為起點而計之。午前六點三十分。北站開。六點四十六分。梵王渡開。六點五十四分。徐家匯開。至九點四十分。已抵長安站矣。其在南站登車者。約在午前六點四十分。觀潮專車之回程。定於午後五點二十分。由長安站開。八點十二分。至徐家匯。八點二十二分。至梵王渡。八點



(日八十月八曆舊) 潮 寧 海

三十五分至北站。

車中備有西餐茶點之券。每客以銀幣計。早餐午餐各一元。晚茶五角。晚餐一元五角。如預購。可併計。價較廉。僅費三元五角。而早午晚之三餐。晚之一茶。均染指而果腹矣。

是日清晨。由鐵路局預定上海公共租界法租界華界各電車於靜安寺路黃浦灘路公園靶子路等處。迎遊。遊客凡購有觀潮車票者。不必另購電車票。即可乘坐。

既上車。即可進西餐。除午餐在海寧圍場會食外。餘均在車食之。如自願出資。別購茶點。亦可。茶不論紅綠。每壺小銀幣一角。點心則有揭示之定價。

九點四十分至長安站。自此至海寧屬之牛角尖。尚有二十四里。下車步行。有鐵路巡警持旗前導。二里許。至東市梢瀕湖之建上。地名。近岸有小舟五六十艘。乃鐵路局所賃。以待客者。鐵路中人導客登舟。舟載八

客。或四客。行二小時。抵海寧之北門塘。已十二點矣。

由是而舍舟登陸。步行入北門。出東門。可三里許。至海塘之牛角尖。則圍場在焉。場爲鐵路局所設。門懸國旗。上有簾。下敷席。以竹籬圍之。桌椅悉具。客既就坐。即會餐。亦有備客購用之茶點。惟須另行納資。

潮之至也。約在午後一點三十分。遠望之初。有一道白芒。忽高忽低。未幾奔騰澎湃。拍岸而上。高至數丈。不十分鐘退矣。有聲震天。直如千軍萬馬之至。

二點客散。入東門。穿城至北門塘。乘原來之小舟。至長安站。登車。五點二十分。開行。回滬。八點三十五分。至北站。

觀潮者若由南京起程。附滬寧車至滬。可在滬寄宿。一宵。翌晨。即乘專車。至長安。往返亦僅三日耳。南京至滬。

之車費。頭等八圓四角。二等四圓二角。三等二圓一角。特別快車。則頭等八圓八角。二等四圓四角。三等二圓二角。

客之由滬往觀。不及附乘直往長安之專車者。則斜橋。硤石。兩站均可下車。以赴海寧。硤石之西南。湖大瑤橋。有小汽船泊焉。可乘之。以赴海寧。水程五十里。二小時。即至舟資一角三分。航船則舟資僅百錢耳。且晝夜均有。若以小汽船航船之容納多人。不適於衛生也。自有小客船划船。可雇其舟資。則小客船約一圓四五角。划船約一圓二角。斜橋至海寧。水程二十里。亦有舟可雇。惟較之硤石為不便耳。

不附專車至長安。即無鐵路巡警之持旗前導。宜先自審觀潮之地點矣。觀潮地點。以海寧之大東門外為最勝。因其為海寧領海之中心點。潮勢最大。潮線最齊。故觀者咸集於此。所惜占鰲塔已圯。不能上躋。否則登高遠眺。尤足攬勝。次則塘以東。其地曰小普陀。距大東門可里許。亦占優勢。且臨塘有橋。橋以內有廟。廟之兩旁。有路。觀時不擠。而亦易退。南門外又次之。

自汽車駛行。交通便利。觀潮海寧者。漸見其多。大東門外之觀潮臺。鐵路局臨時所設也。有長安站。中人在此招待。八月十八日為未時。潮約在午後三時。若由杭乘早車（約七點餘）至長安。附渡船至海寧。即進午餐。餐畢往觀。亦甚便利。

海塘之東。有俗呼尖山者。即介於海寧蕭山之間。鼈子山也。潮之來也。入尖山口。聲隆隆矣。雖不及大東門外。而發軔之始。亦為奇觀。山有寺。清高宗南巡時。嘗幸之。賜額曰海闊。天空。觀潮者若欲探源。可至此觀之。且寺大僧多。其知客（即招待游客者）之衲子。嫻酬應。有能詩者。頗可談。且備飯點以餉客。客欲留宿。亦可寺之正門。終歲不啓。愚民相傳。門前有斬妖石一。啓門則不祥。其地距城約四十餘里。可乘輿出城。沿塘前進。若欲舍

陸行水可乘。汽車至硤石買棹。而經袁花鎮。以達尖山。然行程亦四十餘里。轉不便也。

觀潮者之啓程也。若不於上海而於杭州。可附汽車至長安站。長安之周家街口。泊有渡船。可乘之。以赴海寧。船之開行約在杭州車到十分之後。雖水程有二十里。須二小時始達。而渡資僅費青錢五十文。可謂廉矣。有

濟勝之腰脚。能步行者。沿石塘而行。亦甚便。

潮有回激力。翻頭重起。即海寧人所稱爲二潮者。較頭潮爲尤大。甚至有高出塘身數丈者。觀潮者宜先自審度所立之處。遇危險時。能否退避。否則即有葬身於海之患。至盤頭以內。尤不可立。勿自恃其勇而冒險也。

欲飯於海寧。則有北門內後街之三酉酒家。酒甚佳。且有肴飯所烹之鱸魚。鱈魚。鯉魚。海蝦。頗著名。此外有麪館。曰沈湧興者。在方橋南。可果腹。而富家橋上之蒸餛飩。燒賣。水餃。亦精。

若欲先日至海寧。則有茶館之兼作旅館者。可寄宿。南門內之共和春。北門內大街之海昌第一家。皆是也。每人每夜約酬以銀幣三角。

觀潮之暇。欲覽海寧之名勝者。則城西有嘯園。可往游。不取資。而有茶點酒肴出售。園爲陳氏安瀾園故址。清高宗南巡時至海寧。嘗臨幸之。近由其裔孫醜資修葺。然亦一部分而已。

觀潮故事

八月十八日之浙江觀潮。南宋以前。早有之。而盛於南宋者。實以是日。校閱水軍。故遂傾城出觀。以兼覘軍容耳。相沿至今。猶以十八日爲名。非謂潮必至是日而始大也。且十八之前後數日。或且尤大。即在七月。亦有奔騰澎湃之大觀。第非瀕江而居者。不能有此眼福耳。

唐元和郡縣志記觀潮事云。浙江潮。每日晝夜再至。常以月十日二十五日最小。月三日十八日極大。小則水

漲不過數尺。大則濤湧高至數丈。每年八月十八日。數百里士女共觀。

南宋吳自牧夢梁錄記觀潮事云。臨安風俗。四時奢侈。賞翫殆無虛日。每歲八月潮怒。勝於常時。都人自十一日起。便有觀者。至十六十八日。傾城而出。車馬紛紛。十八日最爲繁盛。二十日則稍稀矣。蓋因十八日帥座出郊教習。節制水軍。自廟子頭直至六和塔。家家樓屋。盡爲貴戚內侍等僱賃。作看位。有一等無賴。不惜性命之徒。以大綵旗。或小清涼。繖紅綠小繖兒。各繫繡色緞子。滿竿伺潮出海門。百十爲羣。執旗泗水上。以逆子胥弄潮之戲。或有手脚執五小旗浮潮頭而戲弄。向於治平年間。郡守蔡端明內翰見其往往有沈沒者。作戒約禁之。然亦不能遏也。且帥府節制水軍。教閱水陣。統制部押於潮未來時。下水打陣展旗。百端呈拽。又於水中動鼓吹。前面導引。後擡將官於水面。舟楫分布左右。旗幟滿船上。等舞鎗飛箭。分列交戰。試礮放烟。擡追敵舟。火箭羣下。燒燬成功。鳴鑼放礮。賜犒等差。蓋因車駕幸禁中。觀潮殿庭下視。但見軍儀於江中。整肅部伍。望闕奏。喏聲如雷震。余叩及內侍。方曉其尊君之禮也。其日帥司備牲醴草履沙木板於潮來之際。俱祭於江中。士庶多以經文投於江內。是時正當金風薦爽。丹桂飄香。尙復身安體健。如之何不對景行樂乎。

宋周密武陵歸事記觀潮事云。浙江之潮。天下之偉觀也。自既望以至十八日爲最盛。方其遠出海門。僅如銀線。旣而漸近。則玉城雪嶺。際天而來。大聲如雷霆。震撼激射。吞天沃日。勢極雄豪。楊誠齋詩云。海湧銀爲郭。江橫玉繫腰。者是也。每歲京尹出浙江亭教閱水軍。鑿幢數百分列兩岸。旣而盡奔騰。分合五陣之勢。并有乘騎弄旗。標槍舞刀於水面者。如履平地。倏爾黃烟四起。人物略不相覩。水爆轟震。聲如崩山。烟消波靜。則一舸無迹。僅有敵船爲火所焚。隨波而逝。吳兒善泅者數百。皆披髮文身。手持十幅大綵旗。爭先鼓勇。泝迎而上。出沒於鯨波萬仞中。騰身百變。而旗尾略不沾溼。以此誇能。而豪民貴宦。爭賞銀綵。江干上下十餘里間。珠翠羅綺。

盜目車馬塞途。飲食百物。皆倍常時。而僦賃看幕。雖席地。不容間也。禁中例觀潮於天開圖畫。高臺下瞰。如在指掌。都中遙瞻黃繖。雉扉於九霄之上。眞若簫臺蓬島也。

明史鑑仇古父西村十記記觀潮事云。至江上。觀錢武肅王所築捍海塘。厥功甚偉。而杭人今猶追思之。蓋以此也。適潮自海門上。初如牽一線。白久之。有聲轟然。萬人鼓也。俄見潮頭如雪山移來。震蕩天地。噴薄日月。可駭可喜。江中之船。欲西往者。反東向迎之。潮與船相搏。向天欲立者。數四。若與之角力鬪技。須臾潮過。乃旋舳隨之。其往如箭。轉眼已不見矣。

明汪硠玉拾翠餘談記觀潮事云。謝在杭云。鹽官潮來。則稍拍岸。激石成聲。與長溪松山下潮相似。惟錢唐則不然。初望之一片青氣。稍近。則茫茫白色。其聲如雷。其勢如山。吼擲狂奔。一瞬至岸。如崩山倒屋之狀。三躍而定。則橫江千里。水天一色矣。近岸一帶。人居潮至。浪花直噴屋上。簷溜倒傾。若驟雨然。初觀之。亦令人心悸。其景界。甚似扁舟。犯怒漲下黯淡灘時也。

明高濂四時幽賞錄記觀潮事云。浙江潮汛。人多從八月晝觀。鮮有知夜觀者。余昔焚修寺中。燃點塔燈。夜午夜色。橫空。江波靜寂。悠悠逝水。吞吐蟾光。自是一段奇景。頃焉風色陡寒。海門潮起。月影銀濤。光搖噴雪。雲移玉岸。浪捲轟雷。白練風揚。奔飛曲折。勢若山岳奔騰。使人毛骨欲豎。古云。十萬軍聲。半夜潮信哉。

清聖祖駕幸杭州時。嘗製錢塘江觀潮詩。又題恬波利濟四字。皆建亭樓於臨江高岸。而勒碑懸額焉。

觀潮題詠

觀潮一事之著稱於世也。久矣。歷代名流之題詠。積千百年。不可勝數。今特撥拾一二。以供參考。其亦嘗一勺而知大海味乎。

浙江觀潮賦

明 黃尊素

吳公子過武林。當八月十八日。油壁接軫。繡簷盈途。員冠義如。大裾襜如。士女皆觀潮。而出城郭。爲之空虛。主人謂公子曰。此枚乘所謂怪異詭觀也。盍與子偕往乎。至則錦帳翠幙。山韜路織。歌吹沸天。紅紫錯烏。波影山光。攬雜彩爲一色。其時纖塵不起。水平如鏡。渡頭往來。漁歌答應。車牛方喘。於轉轂。畫鷁初聞。而下訂。彼江干之士女。既不異鷗雁之翔沙。而衆口之喧囂。又何殊鶩鵝之亂聽。逮至審時定候。日影已斜。謠傳屢起。中心搖搖。恐陽侯之爽信。萬目睽睽。向海門而注視。不戒而孚。聲收息阻。向之喧囂不定者。忽然如含枚而楔齒。雖絳縹之微響。亦澄然其入耳。俄而一線橫江。天風颯然。摩挲目睛。指點雲煙。瞻言百里之外。已覺隱隱闐闐。豈鼙鼓之動地。或殷雷之在天。方潮之初發也。浩渺之區。浮天無岸。揭淡淡而東來。雖洶洶而弗叛。及其兩山迫脇。沙潭中埤。忽而受於拘束。無所容其浩瀚。卒中怒而山立。庶太空之無糾。天蓋撼動而欲移。地與震盪而似判。吳山越山。爲之低昂不已。亦恐其流轉而互換。魚龍失勢。飛鳥驚竄。乃有狡童。偃子。百十爲伍。絳幘單衣。馳騁波路。持彩旗兮。悠颺。潮之神兮。來何暮。呈傀儡之妙戲。羌逞能以相妬。耕父來。天吳赴。支祁按節。罔象負羽。孰不爲之膽掉。心寒。彼且從容而沿泝。已而潮上。漁浦波澄。如故。主人曰。廣陵之潮。枚乘以素車白馬比之。較之吾浙。真不足齒矣。彼弄潮者。亦天下之能事哉。公子曰。吁。夫潮者。天地之怒氣也。天地方怒。而以供俳優之戲。是爲樂怒。樂怒與樂哀等也。昔蔡君謨有戒弄潮文。予不知之乎。而以風俗之陋者。誇於四方也。主人曰。否。否。夫論事者。考其原。觀今者。溯諸古。昔越之敗。吳習流二千人。戈船三百艘。浙江固習水戰之所也。降而錢王射潮。以強弩。此較射於波濤。乃謂致師於水府。彼氣機之翕張。夫誰受其痛苦。投箭筈以三千。不過中流之束楚。逮有宋之南遷也。嘗以茲日。水中講武。殿司臨安。金山澈浦。水軍萬人。巨舶千艘。西與龍山。兩岸如堵。天子大

閱簡別強弩。分爲五陣。中權是主。舞刀握槊。節以金鼓。礮聲滿江。五色齊舉。烟收礮息。其散如雨。凡今之弄潮者。賈勇售藝。兵家規矩。輕性命於鴻毛。故能馮河而暴虎。其亦霸國之餘風。抑書生之陳腐。所謂安不忘危。而子乃以俳優侮之耶。公子一悟。塞而退。

八月濤聲吼地來。頭高數丈觸山迴。須臾卻入海門去。卷起沙堆作雪堆。

唐 劉禹錫

早潮常落晚潮來。一月周流六十迴。不獨光陰朝復暮。杭州老去被潮催。

唐 白居易

浙江悠悠海西綠。驚濤日夜兩翻覆。錢塘郭裏看潮人。直至白頭看不足。

觀浙江濤

唐 徐凝

樓有樟亭號濤來自古今。勢連滄海闊。色比白雲深。怒雪驅寒氣。狂雷散大音。浪高風更起。波急石難沈。鳥懼

杭州觀潮

唐 姚合

多遙過。龍驚不敢吟。均如開玉穴。危似走瓊岑。但褫千人魄。那知伍相心。岸催連古道。洲漲踏叢林。跳沫山皆溼。當江日半陰。天然與禹鑿。此理向誰尋。

樟亭觀濤

唐 宋昱

濤來勢轉雄。獵獵駕長風。雷震雲霓裏。山飛霜雪中。激流起平地。吹滂上侵空。翕關乾坤異。盈虛日月同。餘隍從陸起。洲浦隔阡通。跳沫噴巖翠。翻波帶景紅。怒湍初抵北。卻浪復歸東。寂聽堪增勇。時看自發蒙。伍生傳或謬。枚叟說難窮。來信應無已。申威亦匪躬。衝騰如決勝。迴合似相攻。委質任平視。誰能測始終。

怒聲洶洶勢悠悠。羅刹江邊地欲浮。漫道往來存大信。也知翻覆向平流。狂拋巨浸疑傾底。猛過西陵似有頭。至竟潮昏誰主掌。好騎赤尾問陽侯。

唐羅隱

中秋看潮

宋蘇軾

定知玉兔十分圓。已作霜風九月寒。寄語重門休上鎖。夜潮留向月中看。萬人鼓譟懾吳儂。猶是浮江老阿童。欲識潮頭高幾許。越山渾在浪花中。江邊身世兩悠悠。久與滄波共白頭。造物亦知人易老。故教江水更西流。吳兒生長狎濤瀾。冒利輕生不自憐。東海若知明主意。應教波浪變桑田。江神河伯兩醜鷄。海若東來氣吐霓。安得夫差水犀手。三千強弩射潮低。

望海樓

蘇軾

海上濤頭一線來。樓頭指顧雪成堆。從今潮上君須上。更看銀山十二迴。

宋范仲淹

何處潮偏盛。錢塘無與儔。誰能問天意。獨此見濤頭。海浦吞來盡。江城打欲浮。勢雄驅島嶼。聲怒戰貔貅。萬壘雲纔起。千尋練不收。長風方破浪。一氣自橫秋。高岸驚先裂。羣源怯倒流。騰凌大鯨化。浩蕩六龍游。北客觀猶懼。吳兒弄弗憂。子胥忠義者。無覆巨川舟。

把酒問東溟。潮從何代生。寧非天吐納。長逐月盈虧。暴怒中秋勢。雄豪半夜聲。堂堂雲陣合。屹屹雪山行。海面雷霆聚。江心瀑布橫。巨帆連地震。羣楫望風迎。踴若蛟龍鬪。奔如雨雹驚。來知千古信。回見百川平。破浪功難

敵。驅山力可并。伍胥神不泯。憑此發威名。

十八日觀潮

宋 陳師道

一年壯觀盡今朝。水伯何知故晚潮。海浪肯隨山俯仰。風帆長共客飄搖。

過錢塘迎潮

宋 楊時

銀潢翻空際天白。鯤怒鵬奮海波擊。湧雲噫氣聲怒號。萬馬馳車隨霹靂。低昂上下如桔槔。頃刻性命輕鴻毛。齋囊負笈有夷路。一日何事常千艘。因思羊腸盤九坂。攀援蜀道愁狉獐。人生觸處有萬險。豈必此地多風濤。願言夷險不須問。莫負對酒持霜螯。

宋 蔡襄

地捲天迴出海東。人間何事可爭雄。千年浪說鷓夷怒。一夕全疑渤海空。寂靜最宜聞夜枕。崢嶸須待駕秋風。尋思物理真難到。隨月虧圓亦未通。

宋 蘇舜卿

支肘聽潮聲。喧逐久未停。隨風過漁浦。伴月出滄溟。鱸穴何時滿。胥神果有靈。連天捲雲霧。徹曉下雷霆。拾楫游心倦。憑闌醉魄醒。誰窮造物意。擬訪鄞元經。

宋 俞桂

漁浦山邊白鷺飛。西興渡口夕陽微。等閒更上層樓望。貪看江潮不肯歸。

次韻方子踐浙江觀潮

元 黃潛

潮生潮落幾時休。朝暮吳兒幾白頭。被髮祗誇迎駭浪。側身寧解障奔流。江吹碧瓦人聲曉。雲閃朱旗海氣秋。

後夜月明天在水。有誰能此賦登樓。

浙江觀潮

元 周 權

錢塘江上風颼颼。誰驅逆水迴西流。海門山色暗蛾絲。翁忽瀕洞驚吳艘。飛廉買勇咄神變。倒掀滄溟躍天半。閭闔霹靂駕羣龍。高擊瓊崖卷冰岸。初疑大鯨噬浪來。瀛洲銀山雪屋爛不收。又疑當時捍築射強弩。至今水戰酣貔貅。溪盈壑滿留不住。怒無洩處潛回去。乘除消長無停機。斷送人間幾朝暮。吳儂何事觀不休。落日滄波萬古愁。汀蘋沙雁年年秋。海雲一抹天盡頭。

登子胥廟因觀錢塘江潮

元 方 行

吳越中分兩岸開。怒濤千古響奔雷。子胥不作忠臣死。勾踐終非伯主材。歲月消磨人自老。江山壯麗我重來。鴟夷鐵箭俱安在。目斷洪波萬里回。

明 仇仁近

一痕初見海門生。頃刻長驅作怒聲。萬馬突圍天鼓碎。六鼉翻背雪山傾。遠朝魏闕心猶在。直上嚴灘勢始平。寄語吳兒休踏浪。天吳罔象正縱橫。

浙江亭觀潮

明 貝 瓊

山摧岸拆杳冥冥。動地西風帶蜃腥。滄海倒流吞日月。青天中裂走雷霆。欲招白馬今無跡。莫信神魚尚有靈。一氣虛空自升降。乾坤與我亦浮萍。

明 徐 渭

魚鱗金甲屯牙帳。翻身卻指潮頭上。秋風吹雪下江門。萬里瓊花捲層浪。傳道吳王渡越時。三千強弩射潮低。

今朝筵上看傳令。暫放胥濤掣水犀。

觀潮（調寄瑞鷓鴣）

宋 蘇軾

碧紗影裏小紅旗。儂是江南踏浪兒。拍手欲嘲山簡醉。齊聲爭唱浪婆詞。西興渡口帆初落。漁浦山頭日未移。儂欲送潮歌底曲。樽前還唱使君詩。

觀潮（調寄南歌子）

蘇軾

海上乘槎侶。仙人萼綠華。飛昇原不用丹砂。住在潮頭來處渺天涯。雷鯤夫差國。雲翻海若家。坐中安得弄琴牙。寫取餘聲歸向水仙誇。

荏苒中秋過。蕭蕭兩鬢華。寓身化世一塵沙。笑看潮來潮去了生涯。方士三山路。漁人一葉家。早知身世兩竚牙。好伴騎鯨公子賦雄誇。

錢塘觀潮（調寄滿江紅）

清 朱彝尊

羅剎江空。設險有海門雙闕。日未午。樟亭一望。樹多於髮。乍見雲濤銀屋湧。俄驚地軸轟雷發。算陰陽呼吸本天然。分吳越。遺廟古。除霜雪。殘碑在。無年月。訝揚波重水。後先奇絕。齊向屬盧鋒下死。英魂毅魄難消歇。趁高秋。白馬素車來。同弭節。

錢塘觀潮（調寄滿江紅）

清 曹溶

浪湧蓬萊。高飛撼宋家宮闕。誰盪激靈胥一怒。惹衝冠髮。點點征帆都卸了。海門急鼓聲初發。似萬羣風馬驟銀鞍爭超越。江妃笑。堆成雪。鮫人舞。圓如月。正危樓湍轉。晚來愁絕。城上吳山遮不盡。亂濤穿到嚴灘歇。是英雄未死報讐心。秋時節。

商 務 印 書 館 發 行

名 人 尺 牘

| | | | | | | | | | | | | | |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|-------|------------------|-------|--------|--------|-------|-------|
| 歷代名人書札 | 歷代名人書札 | 歷代名人小簡 | 歷代名人小簡 | 范文正公書牘 | 司馬溫公書牘 | 歐陽文忠公尺牘 | 曾南豐尺牘 | 蘇東坡尺牘 | 王介甫尺牘 | 黃山谷書牘 | 張南軒尺牘 | 陳止齋尺牘 | 陳龍川書牘 |
| 二冊 | 四冊 | 二冊 | 二冊 | 二冊 | 二冊 | 四冊 | 一冊 | 四冊 | 二冊 | 二冊 | 二冊 | 一冊 | 二冊 |
| 四角 | 六角 | 二角五分 | 二角 | 三角 | 三角 | 七角 | 一角五分 | 六角 | 三角五分 | 三角五分 | 三角五分 | 二角五分 | 四角 |
| 呂東萊書牘 | 陸象山尺牘 | 陸渭南書牘 | 文信國書牘 | 賴古堂尺牘 | 姚姬傳尺牘 | 歸震川書牘 | 史忠正尺牘 | 錢牧齋尺牘 | 袁簡齋尺牘 | 曾文正公尺牘 | 曾文正公家書 | 俞曲園尺牘 | 吳摯甫尺牘 |
| 二冊 | 四冊 | 二冊 | 三冊 | 六冊 | 二冊 | 二冊 | 一冊 | 三冊 | 四冊 | 四冊 | 八冊 | 二冊 | 三冊 |
| 三角五分 | 六角 | 三角 | 四角 | 三元二角 | 四角 | 四角 | 一角 | 有光紙 連史紙 六角 | 六角 | 六角 | 五角 | 四角 | 一元六角 |

商務印書館發行

三色版精印

（ 招 式 風 景 片 西 湖 ）

第一組每組定價三角

精選西湖名勝。用三色版套印。製成明信片。以十二面爲一組。外加以彩印封套。聯續循環。尺幅間具諸勝蹟。可供案頭之展玩。亦可作餽贈之佳品。此外尚有美術明信片。寫真畫多種。列目如下。

| | | | | | | | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|--------|------|------|------|---------|-------|---------|-------|
| 歐戰寫真畫 | 革命寫真畫 | 西湖風景畫 | 中國風景畫 | 上海風景畫 | 北京宮苑名勝 | 直隸名勝 | 中國名勝 | 中國名勝 | 五彩習畫明信片 | 美女明信片 | 革命紀念明信片 | 美術明信片 |
| 第一集 | 十四集 | 銅版 | 銅版 | 珂羅版 | 珂羅版 | 珂羅版 | 珂羅版 | 銅版 | 四冊 | 三色版 | 單色 | 珂羅版 |
| 四角 | 每集五角 | 四角 | 四角 | 每集一元 | 七角 | 七角 | 一元 | 每冊一元 | 每冊一角 | 各三分 | 各三分 | 各二分 |



秦漢演義

全部四册 定價八角

歷史小說之膾炙人口者。惟東周列國志三國志演義坊間所印廿四史演義等書。淺陋太甚。欲其貫穿歷朝文字。足與東周三國相配者。殊未見也。本館今先出秦漢演義一種。以上承東周之後。全書十萬餘言。內容豐富。紀載翔實。文字淺明。圖畫美備。可為史科之補助。可作家庭之消遣。實通俗教育書中之大觀也。茲錄教育部審查批詞如左。

(批部育教)

是書以演義體裁敘秦漢事蹟。用意正大。措詞明顯。俾一般不能讀史記漢書之人。藉此亦可略得歷史之智識。其有裨於通俗教育。洵非淺鮮。即備高等小學生徒。課餘瀏覽。不為無補。

◎商務印書館發行

丙又(663)

古今聯語彙選

四册 定價八角

楹聯一道。應用甚廣。是書上自宋明。下迄近代。甄采精博。別為名勝、園林、祠廟、刹宇、慶賀、哀挽、廡宇、學校、會館、戲臺、雜題、投贈、集句、集字、都十四類。計得三千五百餘聯。讀之有益文學。有裨應用。

◎商務印書館發行

丙(848)

商 務 印 書 館 發 行

居 家 旅 行 不 可 不 備

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|---------------------------------|---------------------------------|----------------------------|-----------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--|----------------------------|----------------------------|-----------------------|-----------------------|----------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|----------------------------|
| 商 人 寶 鑑 | 訂 上 海 旅 行 指 南 | 訂 國 中 旅 行 指 南 | 增 中 國 電 報 書 | 明 碼 電 報 書 | 十 八 年 陰 曆 對 照 表 | 外 八 度 量 衡 幣 比 表 | 中 共 五 彩 歷 史 掛 圖 | 五 年 分 合 大 勢 瞭 如 指 掌 | 世 界 大 事 年 表 | 因 是 子 靜 坐 法 | 人 生 二 百 年 | 廢 止 朝 食 論 | 衛 生 治 療 新 書 | 家 庭 醫 學 | 旅 行 衛 生 | 日 用 衛 生 | 日 用 須 知 | 翻 世 文 東 指 南 |
| 凡商界各種應用 知識無不詳載 | 詳載旅館舟車 遊覽娛樂等事 | 重要都會商埠 無不具備 | 報價及詩韻目錄 附電局地名章程 | 自清乾隆二十二年 至民國十二年 | 共二百餘種閱者 可以一檢即得 | 勢瞭如指掌 共二百餘種閱者 可以一檢即得 | 五十年分合大 勢瞭如指掌 | 自黃帝甲子 至民國三年 | 生理心理立論 方法簡便根據 說至二百年 | 長壽不老原理 及衛生學及 法無不詳述 | 凡防病治病方 法無不詳述 | 凡病症及療法 詳載無遺 | 及救急治療方 法 | 凡病症及療法 詳載無遺 | 及救急治療方 法 | 專述淺近之 衛生實踐 | 凡百餘種 皆切實用 | 東姑程式凡 二百數十種 |
| 一元 | 五角 | 五角 | 一角 | 一角 | 一元 | 一元 | 五角 | 八角 | 三角 | 八角 | 六角 | 一元 | 八角 | 二角 | 二角 | 二角 | 五角 | 四角 |

頁(781)

Guide to the West Lake

Commercial Press, Ltd.

All Rights Reserved

中華民國七年十二月初版

(附觀潮指南)

(增訂) 西湖遊覽指南(一册)

(每册定價大洋肆角)
(外埠酌加運費滙費)

編纂者 杭縣徐 珂

發行者 商務印書館

印刷所 上海北河南路北首寶山路
商務印書館

總發行所 上海棋盤街中市
商務印書館

分售處 商務印書館

寶慶 常德 衡州 成都 重慶
達縣 福州 廈門 廣州 潮州
香港 桂林 梧州 雲南 貴陽
張家口 哈爾濱 新加坡

此書有著作權翻印必究

五四三四四

定 審 部 育 教

各省通飭採用

本館從事編輯。已二十餘年。夙曾注意於通俗教育。故除教科書外。所有輯印圖書。合於通俗宣講之用者。種數頗多。茲將已奉教育部審定各書列下。以後審定。即當續布。尚祈公鑒。

通俗教育用書

自 助 論
公 民 鑑
小 兒 語 述 義
蒙 師 箴 言
地 方 自 治 精 義
地 方 行 政 要 義
經 濟 概 要
中 國 風 俗 史
上 海 通 商 史
模 範 軍 人
少 年 叢 書
幼 兒 保 育 法
通 俗 教 育 談
經 濟 原 論
國 恥 小 史 續 編

丁 格 爾 中 國 遊 記
農 普 通 博 物 學 問 答
常 識 談 話
生 理 學 問 答
衛 生 治 療 新 書
鼠 疫
新 說 書 會
新 社 會
伊 索 寓 言
伊 索 寓 言 演 義
中 國 商 業 史
中 國 工 業 史
雷 電 誌 異 錄
衛 生 新 論

版 出 館 書 印 務 商