

革生

白辛編劇

東北書店印行

時間：一九四七年十一月。

地點：由米沙子到伊丹站途中。

人物：

牟慶福 東北解放軍一團一連二排五班長。

康寶貴 五班戰士。

鄭永 外號小鄭，班裏的活躍份子。

郭祥 五班戰士。

魏柏海 五班戰士。

傅海山 五班戰士。

劉春富 五班戰士。

任章德 五班戰士。

陶有 五班戰士。

副排長

連部通信員。

第一場

(隊伍在路上走，唱第一曲)

大勝利嘿大呀麼大反攻，
 八路軍嘿齊呀麼齊出動！
 千軍萬馬向前進哪，
 嘿，嘿，嘿，多呀麼多威風！
 大路上隊伍像潮水，
 小路上一條龍。
 嘿！千萬英雄一條心哪！
 報仇立大功！

(前邊的隊伍休息了)

牟 往後傳，原地休息！

郭 往後傳，原地休息！

鄭 往後傳，原地休息！

魏 原地休息！

傅 ……………

劉 往後傳，原地休息！

任 往後傳，原地休息！

康 往後傳，原地休息！

(都倚着路旁的土坎坐下；有的整理僞裝，有的整理鞋子)

- 鄭 (看了看脚) 操蛋，餓了！
- 郭 剛吃完飯，走沒三十里地就餓了？真是個飯桶！
- 魏 那你就吃兩塊乾糧嘛！
- 鄭 別不了解情況就亂發手榴彈！你才是飯桶呢！
- 郭 你不是餓了嗎？
- 鄭 誰餓了？
- 魏 你剛才說的。
- 鄭 我說的是它。(脫下鞋子)你看，不是張嘴了？
- 魏 你一說話，總得帶拐彎的。
- 傅 人家小鄭，那叫會活躍；不說話拉倒，一說話總得帶那麼點意思。
- 劉 小鄭，你鞋張嘴了，你瞧，咱這雙也不落後，露了蒜瓣了。
- 任 咱這五個老達也出來賣呆來了。
- 郭 你們前邊露蒜瓣，咱們這叫後邊露鴨蛋兒！
- 魏 你們那還叫『勁兒』呵！咱們這前後都開門了，帶喘氣的涼快！
- 鄭 我們誰也不用吹，看看咱們班長和陶有、康寶貴，那才够得上艱苦呢！這冷天，一句怪話沒有，光着脚板，放鴨子。
- 牟 陶有還沒上來呀！
- 任 沒有，下去搞鞋子去了。

牟 上哪兒搞鞋子？

任 他說他有辦法嘛！

牟 別去犯羣衆紀律呀！

劉 老陶不能！

牟 哎，這是誰扔的破鞋？要再有一隻嘛，可就濶了……

康 我屁股底下還坐着一隻。

牟 扔給我！

康 要它幹啥？如果能掛脚人家也不扔了。

牟 拿來吧！我有用。（接過來揣在身上）

鄭 班長，真會過，破鞋還揣着。

牟 （笑了）

（陶有脚上包着麻袋上）

任 班長，陶有上來了！

牟 你上哪搞鞋子去了？沒犯紀律呀！

陶 你看，班長！（舉起脚）

鄭 嚇，大家注意了，陶有穿上外國涼鞋了。

衆 （大笑）

牟 在哪兒搞的破麻袋？

陶 炊事班長給我解決的。

牟 好！能行可？

陶 挺得！

傅 小鄭，你不是跟宣傳隊學會了嗎？不說是見着好的就唱嗎？今兒這些事，你也編上它一段吧！

衆 對，對，編上一段！

鄭 對，咱可不像宣傳隊那麼囉嗦：又是筆，又是本的；咱們張口是韻，閉口是曲！

衆 別吹，別吹！快點，快點！

鄭 （數快板）哎，讓我唱，我就唱，唱唱咱五班的艱苦作風真『倍兒棒』。哎，可真『倍兒棒』……

劉 怎麼的？往下編哪！

鄭 可真『倍兒棒』，可真『倍兒棒』……

任 說呀！

鄭 別忙！這不是宣傳隊，編好了唱。現發現賣；這手功夫可不易呀！

郭 快點吧！

鄭 着急？着急不唱了！

衆 不着急，不着急！編，快點編吧！

鄭 （快板）哎——打仗要打殲滅戰，
吃飯要吃關乎飯，
人民英雄不怕苦，
艱苦作風屬咱第五班！

哎——前邊露蒜瓣，
後邊露鴨蛋，
班長老康都光着腳，
陶有解決了一雙外國涼鞋，原來是麻袋破
片片！

哎——不怕吃苦不怕賴，
咱們五班走的快！
嘿——緊走幾步趕上去，
揭掉蔣介石的王八蓋！
哎——揭掉蔣介石的王八蓋！

衆 好！好，好，好！……（鼓掌）
（通信員上）

通 哎，五班長，指導員給你雙鞋！
牟 好！

（通跑下。前邊的隊伍走了）

牟 往後傳，走了！

郭 走了啊！

鄭 走了！

魏 走了！

傅 走哇！

劉 走了！

陶 走！

任 走了！

康 往後傳，走了！

（班長站在路旁）

牟 康寶貴，這雙鞋給你！

康 哦哈，這回可『自兒』了！

（班長跟上隊伍去）

康 （剛要穿）嘿，不對呀！班長他也光着脚，怎麼把鞋給我穿？……哎，班長，班長！你等等，你等等！（唱第二曲）

康寶貴我喊一聲，

班長班長你等等！

咱們倆都光鴨子，

鞋子給我叫啥事情？

（班長回來）

牟 幹嘛，康寶貴？

康 班長，給你！

牟 給你穿嘛！

康 都光着脚，幹啥給我穿？班長你穿吧！

牟 嘖，你這個同志真成問題！你忘了？指導員常講，要打勝仗，就得多走路；要多走路，你不把鞋子搞好，這凍天凍地，磕磕碰碰扎根刺，那還了得！

康 那你不用說那個！我光鴨子怕扎刺，那麼你那對腳鴨子是鐵的？

牟 你這話——

康 班長，你是爲幹部的，責任比我重；不用講道理，這雙鞋一定得你穿。

牟 你別耍嘴皮子！這雙鞋我給你，你就穿。

康 指導員不也常講尊重幹部，愛護幹部嘛！班長，該咋的是咋的！你快穿上，看把腳凍壞了！
(把鞋遞給牟)

牟 真囉嗦，給你穿就穿嘛！(又塞給康)

康 班長，你別讓我着急好不好？人家不穿，你還行強迫咋的？(又給牟)

牟 唉，讓你穿你就穿得了！(又塞給康)

康 我不能穿嘛！(又遞回去)

牟 你穿嘛！

康 你穿罷！

(一雙鞋子推來推去)

牟 你看隊伍拉遠了！快點吧！反正我交給你！
(塞給康就跑)

康 (拎鞋追)(唱第二曲)

班長班長你別跑，
這事咱倆要商量好，

爲幹部的責任重，
碰壞你的腳可不得了！

車（唱）
康寶貴你別麻煩，
凍壞你腳我不安。
幹部應該多吃苦，
說讓你穿你就穿。

康（唱）
不穿不穿不能穿，
班長凍着咱不幹。
看你能跑哪裏去，
除非你插翅上了天！

你站下不！哎，真急人！今兒個你不站下，我就坐這豁上了——掉隊！（坐下）

車 好，那你就掉隊吧！（跑下去）

康 哎，班長，班長！……你等等，咱跟你有話說！好，你不穿，你不穿咱就跟你『靠靠』，看誰靠過誰？走，拎着！
（拎着鞋，大踏步下）

第二場

（班長在頭前帶着隊伍，康寶貴拎着鞋子在排

尾跟着)

牟 (唱第三曲)

一邊走我回頭看，
老康拎鞋在後邊，
說啥他都不穿鞋，
活活叫咱爲了難！

康 (唱)

拎着新鞋在後邊，
咱跟班長靠靠看；
咱們應該多吃苦，
班長光脚咱不幹。

(隊伍走過去了，班長在道旁站着)

牟 哎，康寶貴，你先姑一會！

康 幹嘛？

牟 這鞋子你趕緊穿上。

康 別費話，班長！你要不穿，咱們就拎着。

牟 你看，放着一雙新鞋不穿，光脚拎着，讓別人看見，不笑話咱們是傻子呵！

康 是啊！那你就穿上吧！

牟 我穿上你怎麼辦？

康 你就不用說那個，班長。我要穿上，你可又怎麼辦？

牟 哎，這事真不好辦；一雙鞋裝不了四隻腳，又不好一人一隻！

康 就是嘛！

牟 我看這樣吧！一人穿四十里地，咱們倆輪班穿！

康 好！那麼班長你先穿吧！

牟 得你先穿嘛！

康 班長，你別調理人了，再有四十就到宿營地；你這不是拿我打土鼈嗎？

牟 那二十里地一換罷！

康 行！你先穿！

牟 那哪能？得你先穿哪！

康 班長，今兒個你就不用繞脖子；你要不穿，咱就拎着！

牟 （想了想，計上心來）這麼的罷！弄雙鞋，你推我讓的，太耽誤時間；咱倆碰碰大運吧！

康 碰大運？行！怎麼碰？

牟 就這麼的！（撿一支草棍，從中折成一長一短）明白不？輸的穿鞋，贏的光腳。

康 長的輸，短的輸？

牟 咱們是讓又不是爭，當然是短的輸唄！

康 好！那你就做罷，咱們碰碰試試！

牟 可有言在先，要輸了不許打賴？

康 那一定！

牟 不行，你得表示表示態度！

康 我要打賴是這麼大個的王八，那你呢？

牟 我打賴也一樣唄！

康 你做罷！

牟 你先轉過去！不許看哪！

康 可不許做假呀！

牟 讓你先拿，有啥假！

康 好！

牟 （唱第三曲）

康寶貴這同志，
幹啥事，實心眼，
給他鞋子不肯穿，
他從心裏愛護咱！

× × ×

當班長，愛同志，
吃苦定要走在前，
今天全憑一根草，
要把鞋子給他穿！

康 怎麼樣？做好沒有，班長？

牟 別忙，這就得！

（把那根草也折短了，兩根一樣長）

哎，抽罷！

康 抽？哎，我可得好好合計合計！（唱第三曲）

一根草折兩段，

一根長來一根短，

抽着長的光脚嗚，

抽着短的把鞋穿！

（伸手欲抽，又縮回來）

不行，得再看看！

牟 一點假沒有，隨你看！

康 （唱）

長的長，短的短，

一長一短分兩邊；

抽着長的遂心願，

抽着短的可咋辦？（又要抽）

班長呵，咱不抽了，乾脆你穿得了！

牟 當革命軍人的，說到那兒幹到那兒，可不能拉屎又坐回去！

康 好，咱豁上了，就抽一根試試！

（伸出手，又縮回去）——

牟 抽呵！

康 好，（下狠心抽了一隻，邊抽邊叫）長的！

不由我心裏多喜歡。

康 邁一步蹶一蹶，
班長光脚前邊走，
步步踏在咱心上，
脚疼哪有心疼苦？

（緊跑幾步拉住班長）哎，班長，你站一站！

牟 又幹嘛？

康 （脫下鞋子）給你，二十里路到了！

牟 嚙，你這不是存心找麻煩？還沒有十里地呢！

康 我跟老鄉問了，攔放牛溝到這整二十。

牟 算了！你都穿了，就穿到底罷！

康 那還行？你講過，拉屎還行坐回去！

牟 行了！眼看就到了，我穿那幾步幹啥？

康 沒說的！咱們輸了，咱就穿；這回輪到你了，該咋是咋的，反正我把鞋交給你，愛穿不穿！（扔地下就走）

牟 好，扔就扔，（也走）看誰穿！

康 哎，班長，班長，你先等等！你這不是熊人嗎？

牟 （站住）我怎麼熊人了？

康 該你穿，你爲啥不穿呢？

牟 贏的就沒穿鞋的道理！

康 咱們不是講的一人穿二十里，輸的先穿，完了

贏的穿嘛？

牟 要是再碰一回，我輸了就沒意見。

康 你這不是耍賴嗎？

牟 不幹就拉倒！

康 真熊人！好！就再碰一回！班長，這回可不行說了不算！

牟 那當然。

康 好，你做罷！

牟 （撿草棍）看好，一長一短哪！

康 唸！（心裏打主意）

牟 轉過去吧！

康 做吧！轉過去了！

牟 （自言自語的）康寶貴呀，康寶貴，你這不是找着費事嗎？（把長的折短）

（康悄悄回頭發現他的把戲後，又悄悄轉回頭去）

康 班長，我轉過來了？好沒好？

牟 轉過來吧，好了！快點抽，隊伍拉遠了！

康 班長，這回沒別的，頭一回我先抽的，這回該你先來了！

牟 我做的，還行先抽？在我手裏『攢』着，我還不知那根長，那根短？我要先拿，不成了騙

你！

康 行，班長，我信得着你，你先插罷！

牟 不行！不行，你先來，你先來！

康 好，我先就我先的！（裝腔做勢的抽一根，攔手裏攢攢着）班長，看看你那根是長的短的吧！

牟 不用看，我這根是長的。看你的吧！

康 不用看，我這根是長的，你那根一定是短的。乾脆穿上吧！

牟 不，我的長，沒錯！

康 不行，今兒個一定先看你的！

牟 我，我這個……（隨手扔身後去）丟了！

康 （拾起來）剛才你唬我一回了，開了歸齊兩根共一般長的！班長，別打馬虎眼了；這回沒說的，你穿！

牟 （拾起鞋）老康，你別跟我爲難，我是汗腳，穿鞋遭罪，（塞給康就跑）你穿上就算成全我了！

康 哎，班長，班長，你看你！這事整的！班長，班長！（唱第三曲）

康寶貴我悄悄看，
看破班長的巧機關；

眼看該他穿新鞋，
他又說是脚出汗。

× × ×

誰願意走路不穿鞋？
誰的脚走路不出汗？
千方百計來推讓，
班長實在愛護咱！

唉，真是！把戲看漏了，又愣說是汗脚，不能穿鞋！他媽的，天底下有幾個脚巴鴨子不出汗？怎麼辦呢？……好！你不穿，咱們就拎着！對，拎着！

（大踏步下）

第四場

（部隊到了宿營地，已經進房子了。班長從外邊往屋裏抱草，小鄭、傅、郭，在後邊跟着）

鄭 班長，你進屋裏，我在外邊打草舖！

傅 別，班長，我在外屋！

郭 班長、我身體棒；我打草舖！

牟 快抓緊時間進屋休息，沒燙脚的把脚燙燙！輪

班今兒個也輪着我打草舖了。

鄭 哎，班長，真……

郭 這一點，真够咱們學二年的了！

（康從屋裏拎雙鞋出來）

康 班長，飯也吃了，腳也燙了，你說咋處理吧？

牟 你看你，弄雙鞋，拎過來拎過去，一個勁的磨
姑；你就穿嘛！

康 班長，沒二話；你不要，咱就拎着！

牟 好，你先拎着，明兒早上再處理這個問題。

康 明天早上？好，班長，可你說的！

牟 快，大家趕緊休息！

鄭 哎，慢着！我說一段歡迎不歡迎？

同 好，好！來一段，來一段！

鄭 （說快板）

哎——往前走，一陣風，

光脚走路逞英雄，

老康光脚來擁幹，

班長吃苦要愛兵！

一雙鞋，都沒穿，

好事出在第五班，

你愛我來我愛你，

階級弟兄抱一團。

大夥齊心毛股勁，

管叫老將吃顆伸，腿，臉，眼，丸！

同 好，好！再來一段，再來一段！

鄉 見好就收。趕緊休息，明兒見。

（衆大笑齊下，康又回來）

康 班長，這雙鞋？

牟 沒說嗎，明早處理。

康 好，明早啊！（下）

牟 咱五班這些同志堅持性真強！頭幾天一百二十多里路的奔襲，儘橫攏地，同志們把鞋子全搞壞了；別說沒人叫苦，情緒倒特別活躍，連一個叫隊的也沒有！可是——這鞋子問題要是不解決，把同志們的腳窩壞了，那可就是問題了！（唱第三曲）

八路軍，三不怕：

不怕凍餓和疲乏；

要打勝仗多走路，

吃苦耐勞把敵殺！

×

×

×

爬高山，過草原，

鞋子磨破不能穿；

咱班要立行軍功，

沒有鞋子怎麼辦？

× × ×

大家行軍多疲乏，
咱要好好照顧他，
身為班長多吃苦，
今夜澈底想辦法！

對，同志們太疲勞了，今晚讓他們好好休息，我豁出它一夜不睡，也要把這個問題解決……怎麼辦呢？壞的可以掌，沒有的可……嚶，康寶貴穿那雙新的……可是我要沒穿的，他還是非捨着不可；陶有還包着麻袋……真成問題！（摸着背上滑的鞋子）哎，有了！把這雙破鞋縫好給陶有，我包那雙麻袋；我腳上有了東西，康寶貴可也就沒說的了。天黑了。對，就這麼辦！我先到伙房搞點燈油，再跟老鄉勻點麻繩，馬上動手。對，就這麼的！

（班長下。康寶貴拿着棉襖上）

康 （唱第三曲）

牽班長真模範，
吃苦他都走在前，
同志們在炕上睡，
他打草舖睡外間。

班長在地下睡，一定很冷，又沒蓋的，咱把棉衣給他蓋上……班長，班長！（摸了摸）出去了？先給他擱這兒，自己蓋罷！（下）

（班長端燈，拿麻繩、錐子和針上）

牟 （唱第四曲）

豆油燈，手內端，
鋼針錐子和麻綫，
一心要爲同志們，
多呀多的把話幹。

全準備妥了。（把針和燈放下）咦！誰把棉襖送來了？哎！先到裏屋把麻袋和同志們的鞋子取來……哎，可不要驚動了他們，大家走的怪乏的。（拿起棉衣）康寶貴這同志，就光知道愛護我，自己啥也不蓋那還行？

（班長進屋去。小鄭睡的稀里糊塗從屋裏出來）

鄭 天頭越冷，尿越勤家，生給憋醒了。破鞋都整哪去了？摸這麼半天，一雙也沒摸着，真他媽整扭……哎！怎麼點燈熬油的？班長上哪去了？

（鄭下。班長抱鞋子、麻袋上）

牟 小鄭讓尿鑿醒了，幸虧躲得快，差點沒給他撞見；看見又不完不了的！哎，趕緊躺下熄了燈，別讓他看見了！（熄燈）

（小鄭撒尿回來）

鄭 哎，班長啥時候回來的？把燈也熄了？我還心思就個亮找找鞋呢！班長，班長，你睡了？

牟 嚶——啥事呵？

鄭 你有火沒有？點個亮，我找找鞋；鞋摸不着了，也不知跑哪兒去了？

牟 快抓緊時間休息吧！丟不了，還能出去那屋了？明早上，天亮就有了。

鄭 嚶！（下）

牟 走了！得抓緊時間做。（點燈）天亮以前得趕完。就先縫檢來這雙破的吧！對！（唱第四曲）

對着那豆油燈，
 瞄準針眼穿麻繩，
 先用錐子扎個孔
 一針一針加勁縫。

×

×

×

縫一雙，又一雙，

哥布底，靠鞋幫，

同志們穿上它，

好呀好去打勝仗！

× × ×

穿的忙，馬蹄釘，

三三制戰術記在心；

千萬英雄一股勁，

戰場英勇殺敵人！

× × ×

睜眼睛，振精神，

四下江南打黑林，

殺的那，陳明仁，

腿肚子呀轉了筋！

× × ×

小瀛繩，緊沉沉，

五月端午殲敵人；

打的那杜聿明，

他呀喪氣又灰心！

× × ×

毛黠勁，加滯幹，

六月四平攻堅戰，

機槍打，大砲轟，
解放軍人人是英雄！

× × ×

捻捻繩，撥撥燈，
七月來了小陳誠；
別說個小不中用，
就是老蔣也白扔！

× × ×

七雙鞋，縫成功，
幹部吃苦要愛兵，
階級弟兄一條心，
一齊打到南京城！

啊——哈——眼是賴蛋，手是好漢，這點活真不經幹；天還沒亮呢就幹完了。趕緊給同志們送去。明天大家一穿上，準高興。對，趕快送去。

（班長剛走到門前，小鄭又在屋裏吵着摸鞋子，接着又光脚走出來。班長急忙躲在一旁）

鄭 他媽的，老起夜，也摸不着鞋；這冰涼的出來進去，不是『糟賤』人嗎？

（班長溜進屋去。雞叫了）

鄭 呸？怎麼又點上燈了？班長又溜哪去了，小雞

都叫了！

（鄭下。班長上）

牟 雞叫了，得趕快休息，明天好行軍。哎，得先包好麻袋，免得康寶貴又添麻煩。

（急急包上麻袋，熄了燈。小鄭上）

鄭 操，剛心思就亮找找鞋，怎麼燈又熄了？

（班長打呼聲）

鄭 噫，見鬼呀！班長又從哪兒鑽出來的？班長，班長……睡着了？真怪，怎麼回子事呀？

（小鄭下。雞叫。外邊吹哨子起床，打飯，屋裏起床的聲音）

（有人喊：快，快，動作要快！）

鞋哪？鞋哪？

鞋都哪兒去了？

怎麼一雙也沒了？

我的也沒了？

哪去了？

這怎麼搞的？

（小鄭又光脚跑出來）

鄭 哎呀，我鞋，我鞋！這不要『抓瞎』嗎？班長，班長！

牟 幹啥？

鄭 把你這個燈點上，我找找鞋。

牟 噫，（點上燈）怎麼鞋丟了？

鄭 （拿起燈就跑）找了半夜也沒找着！

（班長收拾起傢什，整理舖草。小鄭端着燈，郭、魏、傅、劉、任都一齊跑出來）

鄭 怪呀！怎麼我這雙鞋，丟了一宿，它自個閉上嘴了？

任 我這雙也好了！

郭 嚇，你們看，我這雙這個『緊成』勁！

劉 怪呀，怎麼搞的？

傅 咱這雙前後門都堵死了！

魏 這活是誰幹的呢？

（陶有從屋裏衝出來，拎着鞋）

陶 哎呀，誰拿錯了？誰把我麻袋片拿去，把鞋給我套腳上了？

衆 怎麼你的外國涼鞋丟了？

（康寶貴又拎雙鞋跑出來）

康 班長，這雙鞋子怎麼辦吧？你不說今早處理嗎？

牟 沒問題，那雙鞋就歸你了。

康 那不行！你不穿，咱就給你拎着。

牟 我有鞋，我還穿它幹啥？

康 在哪呢？

牟 你看哪，這不是！

（小鄭端燈照了照班長腳）

鄭 嚇！班長把外國涼鞋穿上了！

陶 哎，不對呀，這雙鞋子是誰的？

牟 你的嘛！

郭 啊！班長把昨天撿那雙破鞋縫好了！

魏 咱們這幾雙鞋，一定是班長掌的了！

衆 那還用說！

鄭 噢，怪不得一會點燈，一會滅了！你一出去燈點着沒人，你一回來，燈就熄了，有人打呼嚕！

康 班長，沒別的，麻袋給我，你穿鞋子。

陶 不行！班長，麻袋是我的，應該還我；班長穿這雙鞋子！

康 不，班長，我穿麻袋！

陶 那還行，我的麻袋，可不能給他穿！

牟 哎，不要吵，不要吵！還照舊到伙房那屋借傢伙打飯去，回頭吃不上飯，又餓了！鞋子先這麼弄罷，我都穿上了，再解下來，不太就誤時間了？先對付着走！走，快吃飯去。

康 班長，說啥我也得穿麻袋呀！

陶 不行，麻袋是我的！

車 快，快，穿上罷，別嘍咕啦！
 衆 走，吃飯，吃飯！（下）

第五場

（隊伍又走在路上）

（齊唱第三曲）

解放軍，本領大，
 甚麼困難都怕，
 只要團結一條心，
 解決困難有辦法。

×

×

×

鞋縫好，腳不疼！
 走起路來有精神，
 兩腿使勁往前趕，
 越走心裏越高興！

車 往後傳，停止了！

郭 停止了！

鄭 停止！

魏 停止了！

傅 停止！

劉 停止！

任 停止了！

康 往後傳，停止了！

傅 哎，（抬起腳）這一縫呀，走起來真帶勁！

郭 那敢情——

鄭 班長，怎麼樣，外國涼鞋够嗆罷？

衆 怎麼樣，班長？怎麼樣，班長？

牟 再走個百兒八的也沒問題！哎，你們先等等，我看看副排長把咱們房子分好沒有？

衆 好！

（班下）

康 嘿，這又是誰扔的破鞋？咱也撿着，今晚給班長掌上！（撿起來）

陶 （一把搶過去）老康，今晚你好好休息，讓我縫！

康 陶有，別！你休息，我縫！給我！

陶 行呵，我縫吧！

康 快拿回來，別麻煩！

陶 今兒個說啥也不能給你！

康 別鬧，快點！

陶 誰和你鬧了？

康 陶有，你不給我，我可要急了？

陶 急？好，你就急一個看看！

康 你真是找費事！（撲過去）

衆 好，看你們倆誰搶過誰？

鄭 先別搶，別搶！我看這麼辦吧！

（兩個人搶着不放）

陶 怎麼辦？

鄭 我看你們倆都撒手，讓我縫得了！

陶 康 操，盡想好事！（又搶）

牟 哎，快，進屋子，進屋子！咦？你們倆幹啥呢？

衆 搶破鞋呢！

陶 班長，今兒個我得給你掌一雙！

康 不，班長，今兒個我給你掌一雙！

牟 別搶了，管它誰掌呢，進屋子再說罷！

（副排長抱靴韃上）

副 哎，五班長，給你們發靴韃！

鄭 嚇，（急忙抱過來）靴韃來了！

（副排長下）

郭 靴韃來了！

任 靴韃來了！

牟 這回問題都解決了！大家快進房子！

魏 靴鞋來了，潤呵！

傅 潤！

劉 那穿上走起來可蓋了！

陶 老康，鞋，我不要了，給你！（扔地下）

康 陶有，鞋，我不要了，給你！（扔地下）

鄭 起了個大早，趕個晚集，你們倆還搶呵？

（衆大笑，擁着靴鞋跑下）

（幕後唱第一曲）

靴鞋頭，嘿，兩呀麼兩個釘，
大耳朶，嘿，穿呀麼穿麻繩，
好好架上靴鞋草哇！嘿，嘿，嘿！

走路一陣風！

撒開大步向前進，


戰場上立大功！嘿！

毛主席獎章胸前掛呀，

多呀麼多光榮！

多呀麼多光榮！ （完）

A 調 $\frac{3}{4}$ 第一曲

2 2 1 2 0 2 0 | 2 · 1 2 6 

(一) 大 勝 利 嘿
(二) 靴 鞞 頭 嘿

6 6 6 6 5 6 0 | 2 · 1 2 6 

大呀麼 大反 攻 八 路 軍 嘿
兩呀麼 兩個 釘 大 耳 朵 嘿

6 6 6 6 5 6 0 | 2 3 3 2 1 2 3 3 2 1

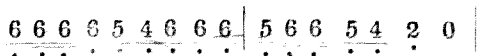
齊呀麼 齊出 動 千軍 萬馬 向前 進哪
穿呀麼 穿麻 繩 好好 繫上 靴鞞 草哇

2 — 6 0 2 0 | 6 6 6 6 5 6

嘿 嘿 嘿 多呀麼 多威 風
嘿 嘿 嘿 走路 一陣 風

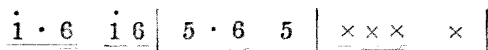
2 2 2 1 2 2 2 | 2 2 2 2 1 2 2

大路上隊伍 像潮 水 小路上 一條 龍 嘿
撒開 大步 向前 進 戰場上 立大 功 嘿



千萬 英雄一條心哪 報仇 立大功！
毛主席獎章胸前掛呀 多呀麼 多光榮

F調 $\frac{2}{4}$ 第二曲



康寶貴 我 喊 一 聲



班 長 班長 你 等 等



咱 們 倆都 光 鴨 子 鞋 子 給 我

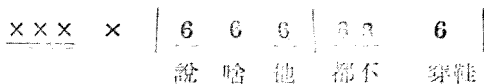
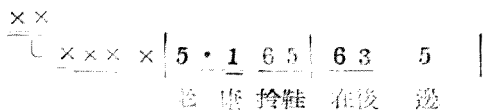


叫 哈 事 情 × × × × × | × × × :||

F調 第三曲

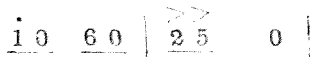


一 邊 走 我回 頭 看



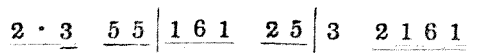
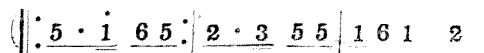
爲 了 難

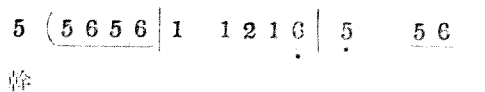
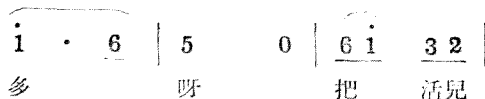
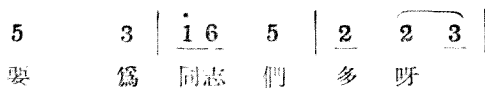
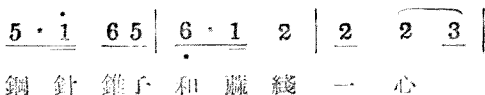
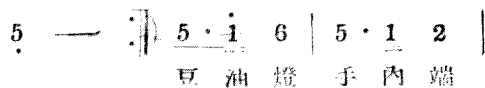
(漸快.....)



F調

第四曲





註：每段唱完時可配以木魚打更，唱此曲時注意配合補鞋的動作。

編 後 記

此劇在一縱會普遍演出，效果良好；是我們收到的許多劇本中比較好的一個。這裏，我們順便談談這個劇本的一個特點——

乍一看來，作者似乎把我們解放軍寫得太窮了點——一個班的鞋子統統破了，並且破得那樣厲害。但看完全劇後，這個印象被另一個印象代替了：革命的戰士不怕困難，不為困難所苦，並能愉快而積極地克服困難；同時，也很令人感動的是階級友愛的偉大！這不是一個簡單的問題。如果作者沒有豐富的部隊生活，正確的立場和健康的感情，是不願意描寫這樣的主題；就是寫，也不會寫得現在這樣明快。當然，作者在前後的佈置也有助於這一點——剛開場時即說明這是因為雪地急行軍才把鞋子穿破的，新鞋子一時發不下來；結尾時又有一個發新靴鞋的動作。

⋮，這個劇在結構上，語言上，都有不少好的地方。

因此，我們把它印出來。

——編 者



鞋

1948.11.初版 1册

基本定價：60元