



初學記卷第二十二

武部

錫山安國重刊

旌旗第一 劍第二 刀第三

弓第四 箭第五 甲第六

鞍第七 轡第八 鞭第九

獵第十 漁第十一

旌旗第一 敘事 釋名曰旌精也言有精光也旗期

也言與衆期於下也按列子黃帝與炎帝戰以
鷩鷩鷹爲旗幟蓋旌旗之始也周官司常掌

九旗之物名各有屬以待國事日月為常交龍
為旂通帛為旃雜帛為物熊虎為旗鳥隼為旗
龜蛇為旒全羽為旒析羽為旒龍旂九旒以象
大火也鳥旗七旒以象鶉火也熊旗六旒以象
伐也龜蛇四旒以象營室也弧旌枉矢以象弧
也

釋名曰九旗之名日月為常畫日月於其端天子所建言
常明也交龍為旂旂倚也畫作兩龍相依倚通以一赤色
為之无文采諸侯所建也通帛為旃旃戰也戰戰恭已而已三
孤所建象无事也熊虎為旗旗期也言與眾期於下軍將所建
象其猛如能虎也鳥隼為旗旗舉也軍吏所建急疾趨事則有
稱譽也雜帛為物一作旂以雜色綴其邊為鸞尾將帥所建象
物雜也龜蛇為旒旒兆也龜知氣兆之吉凶建之於後察度事
宜之形兆也全羽為旒旒順滑兒析羽為旒注旒竿首

又

廣雅云天子之旌高九仞諸侯七仞大夫五仞
士三仞則禮合嘉文曰天子之旗九仞十二旒
曳地諸侯七仞九旒齊軫卿大夫五仞七旒齊
較士三仞五旒齊首是也又牙旗者將軍所建也
黃帝出軍決曰有所攻伐作五采牙幢青牙旗
引住東赤牙旗引住南白牙旗引住西黑牙旗
引住北黃牙旗引住中此其義也

事對 招虞

警衆 孟子曰齊景公招虞人以旌不至將殺之禮記曰前有
水則載青旌鄭玄注曰載所謂舉於旌首所以警衆者

也舉皮析羽 鄭記王贊問曰舉於旌首當皆以皮邪尺之
也鄭答曰皆俱舉皮置於首不尽周禮曰析

羽為 載青尚黑 載青以見上史記曰秦并天下翼明

鳥集 天文要集曰翼星明旌旗用趙氏兵表門 設道

周禮曰掌舍為帷宮殿旌門注曰對旌以表明漢書文帝詔 在

浚汧河 毛詩曰子子千旌在浚之城後魏書 九名 五

法 周禮曰司常掌九旗之物名河圖曰風后曰子告汝帝之五

方法玄蚘曰旂中 九仞 六椽 並見 翠鳳 玄蚘 史記李

曰今陛下建翠鳳之旗對 法鳥 擬虹 法鳥已見五法

曰曳招搖之脩旗 喜光 勝氣 郝萌古曰旗上有光人主

若蛇虹之垂夫 次曰始立牙之日吉氣來應旗幟指敵 設黃 尚赤 周

車服雜記曰晉元皇始制五牛之旗設青在左黃 舉青懸

赤 軍令曰聞雷鼓音舉白幢絲旗大小船皆進戰不進者斬

巢或頭懸赤旗斯无 五牛 四獸 五牛事已見上注禮記曰

龍而右白虎招搖在上急繕其怒注曰以此四獸為軍 駭軍

指敵 詩雅度災曰上出号令而化天下震雷起而驚 勢暗旗

曰始立牙之日喜氣來應旗幟 賜黃鳥 法青龍 墨子

鳥銜書降曰命周文王伐殷天賜 賦 吳胡綜大牙旗賦

武王黃鳥之旗法青龍已見上注 賦 吳胡綜大牙旗賦

黃初八年黃龍見孫權稱号因瑞收元作黃龍大牙旗常在軍

中進退視其所向命綜為賦曰狼弧垂象貫惟兵精聖人觀法 祭文 後漢

滕輔祭牙文

恭脩太牢潔薦遐靈推轂之任實討不庭天道助順正直聰明

守鄭鮮

祭牙文

三才同契惟茲靈鑒庶必有察逆順取辨忠孝表飾

使凶醜時殲主寧臣悅振旅南原凱歸西蕃神器增輝四境未安

陳子昂禡牙文

王作

兵以討有罪奸慝竊命戎夷不隳則必肆諸市朝大戮原野皇家子育万国寵綏百蠻青雲干呂白環入貢久有年矣契丹凶羯敢乱天常乃蜂聚九山豕食遼塞宴安鳩毒作為撓捨天厭其凶国用致討皇帝命我肅將王誅今大軍已集吉辰叶應旌頭首建羽旆前列夷貊感威將士聽誓方候天命為民殄災惟尔有神尚靈乃醜召太一會雷公翼白虎乘青龍星流彗端冰消朔裔使兵不血刃戎夏大同以昭我天子之德

劔第二

釋名曰劔揜也所以防揜非常也按

管子曰昔葛天盧之山發而出金蚩尤受而制

之以為劔鎧此劔之始也周官桃氏為劔臘廣

二才有半寸

臘謂兩刃音臘

兩從半之

劔脊兩面後趨鐔者

以其臘

廣為之莖圍長倍之

莖謂劔交人之所握以上

中其莖設其後

謂從中以却稍大之

身長五其莖長重九錡

音劔謂之上制上士

服之身長四其莖長重七錡謂之中制中士服

之身長四其莖長重五錡謂之下制下士服之

其後楚有龍泉秦有太阿工市吳有干將鏌耶

屬鏌越有純鈎湛盧豪曹魚腸巨闕諸劔

越絕書曰

楚王召風湖子令之吳越見歐冶子干將使之為鏌劔二枚一曰龍泉二曰太阿三曰工市楚王問之何謂龍泉太阿工市風

胡子對曰龍泉狀如登高山臨深淵太阿巍巍翼翼如流水之波工市從文間起至春而止如珠而不可枉文若流而不絕晉鄭聞此三劍求之不得乃與師圍楚城楚王引太阿劍登城麾之士卒迷惑流血千里晉鄭之頭畢亡吳越春秋曰干將吳人與歐冶子同師闔閭使造劍二枚一曰干將二曰鑞耶鑞耶者干將之妻名干將作劍金鐵之精未肯流干將夫妻乃斷髮剪指投之鑪中金鐵乃濡遂以成劍陽曰干將而作龜文陰曰鑞耶而作漫理干將匿其陽而出其陰獻之闔閭左傳曰吳王賜子胥屬鏃以死吳越春秋又曰越王允常聘歐冶子作名劍五枚一曰純鈞二曰湛盧三曰豪曹四曰魚腸五曰巨闕秦客薛燭善相劍越王取豪曹巨闕魚腸等示之薛燭皆曰非寶劍也取純鈞示薛燭曰光乎如屈陽之華沉沉如芙蓉始生於湖觀其文如列星之行觀其光如水溢於塘此純鈞也取湛盧示之薛燭曰善哉銜金鐵之英吐銀錫之精寄氣託靈有遊出之神服此劍可以折衝伐敵人君有逆謀則去之他國允常乃以湛盧獻吳吳公子光弒吳王僚湛盧去如楚漢有高祖斬蛇劍見漢書魏有文帝飛景流彩華鋒三劍

見典謝吳有白虹紫電辟邪流星青冥百里六劍

見崔豹古今注皆陸斷馬牛水擊鴻鴈當敵則斬於甲

盾戰國策曰韓卒之劍皆出於冥山棠谿墨陽宛馮龍泉太阿皆陸斷馬牛水擊鴻鴈當敵斬於甲盾耳此天

下名器也見列子古者天子二十而冠帶劍諸侯

三十而冠帶劍大夫四十而冠帶劍隸人不得

冠庶人有事得帶劍無事不得帶劍見賈禮之子禮之

所興也劍之在左青龍象也刀之在右白虎象

也見春秋繁露舊制上公九命則劍履上殿儲君禮均

羣后宜劍舄升殿或云漢魏儲君制不納舄則

知劍履上殿久矣漢儀諸臣帶劍至殿皆解劍

晉世始代之以木貴者猶用玉首賤者用蚌金

銀玳瑁為雕飾見周迂輿服雜事凡劍口謂之鐔見呂靜韻集

鼻謂之璣見字林謂謂之室見方言鞞謂之衣見說文亦

曰繞音遶事對鐵英金穎越絕書曰楚王召風湖子問之曰聞吳王有干將越有歐冶請

此二人作鐵劍可平屈湖子曰善於是使之吳見干將越見歐

冶子使之作鐵劍歐冶干將鑿茨山洩其溪取其鐵英為劍三

枚吳越春秋曰干將者吳人與歐冶同師俱作劍越前來獻

劍三枚闔閭得而宝之故使干將造劍二枚干將曰昔吾師之

作冶也金鐵之穎不銷飾鮫雕蚌山海經曰鮫魚皮有

夫妻俱入冶鑪之中龜文帶劍晉朝代之以木貴者王飾首賤者雕蚌見敘事

龍藻吳越春秋曰吳使干將造劍二枚陽曰干將而作龜文

映或龜文龍藻服之可以步光飛景曹植七啓曰步光

威百蠻拍麾可以開昏擾齊金楚鐵國語

文帝輿論曰選茲良金命彼國工精而鍊之齊金楚鐵國語

至干百辟浹以清漳光似流星名曰飛景齊金楚鐵國語

曰桓公問曰齊國寡甲兵為之若何管子曰小罪謫以金分宥

間罪入美金以鑄劍戟試之狗馬史記曰秦昭王臨朝歎息曰

吾聞楚之鐵劍玉頭珠口張敞晉東宮舊事曰太子儀

利別士勇也犀表魚文命彼國工以為宝器飾以

魚皮有珠文而堅魚文命彼國工以為宝器飾以

可以飾劍口耳犀表魚文命彼國工以為宝器飾以

文玉表以通犀淮南子曰夫淳劍魚腸之始下夫擊則賜馮

能不斷刺則又能入高誘注曰魚腸文繞屈壁若魚腸賜馮

賞魏東觀漢記曰建武二年遣馮異西擊赤眉干闥中上自

伯任城人明魯詩章帝重之數進見辟閭巨闕孫卿子曰

論難於前特受賞賜劍袂衣服也辟閭巨闕孫卿子曰

辟閭皆古之良
錯荆玉 曹植七啓曰步光之劍

劍也巨闕見上
銜越金 華藻繁縟綴以驪龍之

珠錯以荆山之玉吳越春秋曰秦客薛燭善相劍楚王
取湛盧示之燭曰善哉銜金鑑之英吐銀錫之精已見上

候天 趙擘吳越春秋曰吳使干將造劍二枚一曰干將二曰

占氣 鑊耶謨耶者干將之妻名干將造劍采五山之精合六

金之英候天何地陰陽同光雷次宗豫章記曰吳未亡恒有紫

氣見牛斗之間占者以為吳與唯張華以為不然及吳平此氣

愈明華曰 **麾城** 擊市 麾城已見敘事擊市者尉繚子曰

此寶劍氣 **鼓橐** 駭鑪 吳越春秋干將曰昔吾

者臣以為非一人獨 **遷地** 徹天 周禮曰鄭之刀宋

勇一市万人皆不肖 **帶槐** 趙擘吳越春秋曰越王允常聘歐冶子作劍五枚三大

不銷夫妻乃斷髮剪指投之鑪中使童子二百鼓橐壯炭金鉄

乃濡魏文帝典論余好擊劍善以短乘長選茲良金命彼国工

精而鍊之至于百辟其始 **燭** 曰實非寶劍也今豪曹五色黯然无華已殞其光亡其神此

成也五色駭鑪巨橐自鼓 **帶槐** 二小三曰豪曹秦客薛燭曰善相劍王取豪曹示之薛

之劍迂平其地而不能為良地氣然也雷次宗豫章記曰吳未

亡恒有紫氣見於斗牛之間張華聞雷孔章妙達緯象乃邀宿

屏人問孔章曰唯斗牛之間有異氣是宝物之精上 **墜竹**

徹於天耳孔章具言遂以孔章為豐城令掘得二劍

曹植七啓曰步光之劍

華藻繁縟綴以驪龍之

珠錯以荆山之玉吳越春秋曰秦客薛燭善相劍楚王

取湛盧示之燭曰善哉銜金鑑之英吐銀錫之精已見上

候天 趙擘吳越春秋曰吳使干將造劍二枚一曰干將二曰

占氣 鑊耶謨耶者干將之妻名干將造劍采五山之精合六

金之英候天何地陰陽同光雷次宗豫章記曰吳未亡恒有紫

氣見牛斗之間占者以為吳與唯張華以為不然及吳平此氣

愈明華曰 **麾城** 擊市 麾城已見敘事擊市者尉繚子曰

此寶劍氣 **鼓橐** 駭鑪 吳越春秋干將曰昔吾

者臣以為非一人獨 **遷地** 徹天 周禮曰鄭之刀宋

勇一市万人皆不肖 **帶槐** 趙擘吳越春秋曰越王允常聘歐冶子作劍五枚三大

不銷夫妻乃斷髮剪指投之鑪中使童子二百鼓橐壯炭金鉄

乃濡魏文帝典論余好擊劍善以短乘長選茲良金命彼国工

精而鍊之至于百辟其始 **燭** 曰實非寶劍也今豪曹五色黯然无華已殞其光亡其神此

成也五色駭鑪巨橐自鼓 **帶槐** 二小三曰豪曹秦客薛燭曰善相劍王取豪曹示之薛

之劍迂平其地而不能為良地氣然也雷次宗豫章記曰吳未

亡恒有紫氣見於斗牛之間張華聞雷孔章妙達緯象乃邀宿

屏人問孔章曰唯斗牛之間有異氣是宝物之精上 **墜竹**

辟閭皆古之良

劍也巨闕見上

珠錯以荆山之玉吳越春秋曰秦客薛燭善相劍楚王

取湛盧示之燭曰善哉銜金鑑之英吐銀錫之精已見上

候天 趙擘吳越春秋曰吳使干將造劍二枚一曰干將二曰

占氣 鑊耶謨耶者干將之妻名干將造劍采五山之精合六

金之英候天何地陰陽同光雷次宗豫章記曰吳未亡恒有紫

氣見牛斗之間占者以為吳與唯張華以為不然及吳平此氣

愈明華曰 **麾城** 擊市 麾城已見敘事擊市者尉繚子曰

此寶劍氣 **鼓橐** 駭鑪 吳越春秋干將曰昔吾

者臣以為非一人獨 **遷地** 徹天 周禮曰鄭之刀宋

勇一市万人皆不肖 **帶槐** 趙擘吳越春秋曰越王允常聘歐冶子作劍五枚三大

不銷夫妻乃斷髮剪指投之鑪中使童子二百鼓橐壯炭金鉄

乃濡魏文帝典論余好擊劍善以短乘長選茲良金命彼国工

精而鍊之至于百辟其始 **燭** 曰實非寶劍也今豪曹五色黯然无華已殞其光亡其神此

成也五色駭鑪巨橐自鼓 **帶槐** 二小三曰豪曹秦客薛燭曰善相劍王取豪曹示之薛

之劍迂平其地而不能為良地氣然也雷次宗豫章記曰吳未

亡恒有紫氣見於斗牛之間張華聞雷孔章妙達緯象乃邀宿

屏人問孔章曰唯斗牛之間有異氣是宝物之精上 **墜竹**

曹植七啓曰步光之劍

華藻繁縟綴以驪龍之

珠錯以荆山之玉吳越春秋曰秦客薛燭善相劍楚王

取湛盧示之燭曰善哉銜金鑑之英吐銀錫之精已見上

候天 趙擘吳越春秋曰吳使干將造劍二枚一曰干將二曰

占氣 鑊耶謨耶者干將之妻名干將造劍采五山之精合六

金之英候天何地陰陽同光雷次宗豫章記曰吳未亡恒有紫

氣見牛斗之間占者以為吳與唯張華以為不然及吳平此氣

愈明華曰 **麾城** 擊市 麾城已見敘事擊市者尉繚子曰

此寶劍氣 **鼓橐** 駭鑪 吳越春秋干將曰昔吾

者臣以為非一人獨 **遷地** 徹天 周禮曰鄭之刀宋

勇一市万人皆不肖 **帶槐** 趙擘吳越春秋曰越王允常聘歐冶子作劍五枚三大

不銷夫妻乃斷髮剪指投之鑪中使童子二百鼓橐壯炭金鉄

乃濡魏文帝典論余好擊劍善以短乘長選茲良金命彼国工

精而鍊之至于百辟其始 **燭** 曰實非寶劍也今豪曹五色黯然无華已殞其光亡其神此

成也五色駭鑪巨橐自鼓 **帶槐** 二小三曰豪曹秦客薛燭曰善相劍王取豪曹示之薛

之劍迂平其地而不能為良地氣然也雷次宗豫章記曰吳未

亡恒有紫氣見於斗牛之間張華聞雷孔章妙達緯象乃邀宿

屏人問孔章曰唯斗牛之間有異氣是宝物之精上 **墜竹**

曹植七啓曰步光之劍

華藻繁縟綴以驪龍之

珠錯以荆山之玉吳越春秋曰秦客薛燭善相劍楚王

取湛盧示之燭曰善哉銜金鑑之英吐銀錫之精已見上

候天 趙擘吳越春秋曰吳使干將造劍二枚一曰干將二曰

占氣 鑊耶謨耶者干將之妻名干將造劍采五山之精合六

金之英候天何地陰陽同光雷次宗豫章記曰吳未亡恒有紫

氣見牛斗之間占者以為吳與唯張華以為不然及吳平此氣

愈明華曰 **麾城** 擊市 麾城已見敘事擊市者尉繚子曰

此寶劍氣 **鼓橐** 駭鑪 吳越春秋干將曰昔吾

者臣以為非一人獨 **遷地** 徹天 周禮曰鄭之刀宋

勇一市万人皆不肖 **帶槐** 趙擘吳越春秋曰越王允常聘歐冶子作劍五枚三大

不銷夫妻乃斷髮剪指投之鑪中使童子二百鼓橐壯炭金鉄

乃濡魏文帝典論余好擊劍善以短乘長選茲良金命彼国工

精而鍊之至于百辟其始 **燭** 曰實非寶劍也今豪曹五色黯然无華已殞其光亡其神此

成也五色駭鑪巨橐自鼓 **帶槐** 二小三曰豪曹秦客薛燭曰善相劍王取豪曹示之薛

之劍迂平其地而不能為良地氣然也雷次宗豫章記曰吳未

亡恒有紫氣見於斗牛之間張華聞雷孔章妙達緯象乃邀宿

屏人問孔章曰唯斗牛之間有異氣是宝物之精上 **墜竹**

避災朝穿晉帝屋逃難夜入楚王城一朝偶逢大仙虎吼龍
鳴騰上天東皇昆升紫微座西王佩下赤城田承平久息干戈
事僥倖得充文武備除災辟患宜君王益壽延齡後天地

歌郭元振古劍歌君不見昆吾鐵

冶飛炎烟紅光紫氣俱赫然良工鍛鍊經幾年鑄得宝劍名龍
泉龍泉顏色如霜雪良工咨嗟嘆奇絕琉璃匣裏吐蓮花錯鏤
金環映明月正逢天下无風塵幸得用防君子身精光黯黯青
蛇色文章片片綠龜鱗非直結交游俠子亦嘗親近英雄人何
言中路遭弃捐零落漂淪古獄邊雖復沉埋无所用猶能夜夜氣衝天

啓梁簡文帝謝賚

方諸劍等啓

純發玉函雕奇溢目始開牙檢麗飾交陳已
疋丹霞之輝乍比青雲之制身文自貴器用

為宜寒暑兼
華左右相照

銘晉斐景聲文身劍銘

器以利表實
以名舉良劍

耿介體文經武陸斷玄象水
截輕羽九功斯象七德是輔

晉張協太阿劍銘

太阿
之劍

世濟其美淬以清波斂以越砥如玉
斯曜若景在木不運自爾率土從軌

刀第三

釋名

名曰刀到也以斬伐到其所乃

擊之也其末曰鋒言若鋒刺之毒利其本曰環形

似環也或曰黃帝採首山之金始鑄為刀

見郭
子橫

洞真

歷代有吳刀赤刀容刀鸞刀

歸藏曰大副之
吳刀是用出禹

尚書曰赤刀大訓弘璧琬琰在西序孔安國注曰宝刀赤刀削
也毛詩曰執其鸞刀注曰刀有鸞者毛詩又曰何以舟之維玉
及瑤鞞琫容刀注云舟
帶也容刀言有武事鄭刀見周禮孟勞穀梁傳曰孟勞魯之宝刀西戎

利刀

見孔叢子秦王得
之割玉如割木也

昆吾割玉刀

見十州記周穆王
時西胡所獻切玉

如切

鳴鴻刀

見郭子橫洞冥記漢
武帝以賜東方朔

百辟寶刀

典論曰
魏太子

不造百辟宝刀一曰靈玉一曰含章三曰
素質又作露陌刀一名曰龍鱗矣

百鍊青犢漏影三刀

見崔豹古今注漢文帝刀 古人鑄刀以五月丙午取純火精以

協其數見吳喜志林 又阮師之作刀受法於金精之

靈七月庚辛見金神於冶監之門向西再拜金

神教以水火之齊五精之鍊用陰陽之候取剛

柔之和三年作刀千七百七十口其刀平背夾

刃方口洪首截輕微不絕絲髮之系斫堅剛無

變動之異見揚泉物理論 所謂白鍊利器以辟不祥懾

服姦宄者此也見魏武帝內成令 吳刀 周寶吳刀

已見敘事博物志 脫光 漏影龍魚河圖曰有脫光刀漏影已見敘事中 屠

牛 斬虎淮南子曰屠牛垣一朝解九牛而刀可以剝 銅

口 金頭點威奏事曰尚書舊奏給介上二百人人給大銅口

碧綾車 採金 切玉並見 專諸持 陵統舞列士傳曰

剛刀置魚腹中以刺王僚吳書曰陵統怨甘寧殺其父寧常備

統不得與相見於呂蒙會酒酣統乃用刀舞寧起曰寧能雙戟

舞 白虎象 金馬形春秋繁露曰刀在右白虎之象也

李尤金馬書刀銘云巧治鍊剛金

馬託 將軍賜固 刺史與祥班固與竇憲牋曰今月

此大將軍少小時所服今賜固伏念大恩且喜且慙晉中興書

云初魏徐州刺史任城呂虔有佩刀工相之以為必三公可服

此刀虔謂別駕王祥曰苟非其人刀或為害卿 師望鼓刀

庖丁游刃楚辭曰師望在肆昌何識鼓刀揚声后乃喜莊子

曰庖丁為文惠君解牛丁曰今臣之刀十九年矣

先

所解數千牛矣而刀若新發於硯彼節者有間而刀刃者无厚以无厚入无間恢恢乎其游刃必有餘地於是以十九年刀刃如淬以清流礪以越砥李尤金馬書刀銘云陸剗

犀兕 水截鯨鯢王粲刀銘云陸剗犀兕水截鯨鯢賦魏陳王曹植

寶刀賦建安中魏王命有司造寶刀五枚以龍熊鳥雀為識其達而玄暹飛文藻以博致揚武備以禦凶然後礪以五方之石鑿以中黃之壤規圓景以定環據神思而造象陸斬犀革水

斷龍舟輕擊浮截刃不截流踰南越之巨闕超西楚之秦阿寔真人之攸御求天祿而是荷 啓梁簡文

帝謝勅齊善勝刀啓水鐔含采雕琰表飾名均素質神善勝今造愚臣摠被其恩賜韓非之書未足為比給博山之筆方此更輕

刀銘佩之有錯抑武楊文魏文帝露陌刀銘於鑠

胡練曹時嘗諸麟角靡所任茲不逢不若永世保持 魏咄咄王曹植寶刀銘造茲

既龍既礪匪以尚武予身是衛麟角匪觸焉距匪蹶 晉張協文身刀銘寶刀既成窮理尽妙

斂文波迴 流光電照

弓第四叙釋名曰弓穹也張之穹崇然也按世

本揮始作弓宋表注曰揮黃帝臣又孫卿子曰易所謂

弦木為弧剡木為矢弧矢之利以威天下蓋取

諸睽周官司弓矢掌六弓四弩八矢之法辨其

名物而掌其守藏與其出入六弓王弓弧弓夾

弓庾弓唐弓大弓是也中春獻弓弩中秋獻矢

九則書室

刀是也卷三十一

六

箛及其頌之王弓弧弓以授射甲革楛質者夾
弓庾弓以授射豸侯鳥獸者唐弓大弓以授學
射者使者勞者又弓人為弓取六材必以其時
六材既聚巧者和之幹也者以為遠也角也者
以為疾也筋也者以為深也膠也者以為和也
絲也者以為固也漆也者以為受霜露也凡為
弓冬析幹而春液角夏治筋秋合三材為天子
之弓合九而成規諸侯之弓合七而成規大夫
之弓合五而成規士之弓合三而成規又孫卿

子云天子雕弓諸侯彤弓大夫墨弓三禮圖云
彤弓天子所用旅弓卿已下所用也爾雅云弓

有緣者謂之弭今角弓以金者謂之鈇以蜃者謂

之珧以玉者謂之珪用金蚌玉飾弓兩頭因取類以為名釋名又云

弓末曰簫言簫稍也又謂之弭以骨為之滑弭

弭也中央曰弣乎主反弣撫也所撫持也簫弣之

間曰淵淵宛也言宛曲也又說文云弣丁昆反盡

弓也弣虛全反角弓也弧木弓也權弓曲也彊舒招

反弓便利也彊烏郭反弓急張也弣百生反弓疆舒招兒

反弓便利也彊烏郭反弓急張也弣百生反弓疆舒招兒

也弭一張 滿弓有所嚮也 **事對** 四材 七幹韓詩

外傳云齊景公使人為弓弓人之妻曰此弓者泰山南烏號之
柘燕牛之角荆麋之弭河魚之膠四物者天下之精材也周禮
曰凡反幹之道七柘為上 **繡質** 綠沉 陳琳武軍賦曰弓
意壓桑橋木瓜荆次之竹為下

端象弭繡質哲附文身劉劭趙都賦曰其用器 **蜃珧** 象
則六弓四弩綠沉黃洞堂溪魚腸丁令角端 **定**
爾雅曰弓有綠者謂之弭以蜃謂之珧見敘事毛
詩曰四牡翼翼象弭魚服鄭玄注曰以象骨為之

準 成規 譙子法詞曰善耕者足以謹地待時而動善射者
天子之弓合九而成規大夫之弓合五而 **楚桃** 越棘
成規士之弓合三而成規已見前敘事中

左傳曰楚靈王次于乾谿右尹子革夕王與之語曰昔我先王
熊繆僻在荆山唯是桃弧棘矢以供禦王事陳琳武軍賦曰弓
則烏号越棘繁弱角端象弭繡質哲附文身 沈懷 **弦木**
遠南越志曰宋昌縣有棘竹長十尋俚人取以為弓

飾金 周易曰弦木為弧剡木為矢弧矢之利以威天下爾
雅曰弓以金者謂之鈇以蜃者謂之珧以具敘事 **東**

房 西序 尚書曰和之宮在東房孔安國注曰和古之弓
射賓與大夫之弓倚 **招虞** 遺卻 左傳曰齊景公田于浦
下西序矢在弓下

執之辭曰旌以招大夫弓以招士皮冠以招虞人臣不見皮冠
故不敢進又曰晉楚戰於鄢陵邵至三選楚子之卒見楚子必
下免胄而趨風楚子使工尹襄 **青檀** 黑幹 遁甲開山圖
問之以弓杜預注曰問遺之也

頭山多青檀可以為良弓周禮曰弓人為弓取六材必 **楊幹**
其時凡相幹欲赤黑而陽声赤黑則向心陽声則遠根

桑弧 劉向說苑曰齊攻魯于質見哀公請求救於吳公曰奚
是以楊幹麻筋之弓六往禮記曰男子生桑弧蓬 **越麻** 晉
矢六射天地四方注云天地四方男子所有事也

竹 越絕書曰麻林山勾踐欲伐吳種麻為弓弦使齊人守 **救**
之晉令曰弓弩士習弓射者給竹弓魚弓皆二人一張

日 觀星

唐禮曰庭氏掌射國中之妖鳥若不見其鳥獸則以救日之弓救月之矢夜射之鄭司農注曰救月

之矢謂日月食所作弓矢張 錫功 備盜 毛詩曰彤弓天子錫有功諸侯

勃吳錄曰揮觀弧星始制弧也彤弓昭弓受言藏之韓揚 象骨 麋肋 毛詩曰四牡翼翼象弭魚服鄭

天文要集曰弧者天弓備盜賊 詩 唐太宗文武聖 玄注象弭弓反未擊者以象骨為之以助御者劉向列女傳曰

晉平公使工為弓其妻見公曰妾之造此弓亦已勞矣榦生大

山之阿傳以燕牛之角纏以荆麋之 皇帝詠弓詩 上弦明月半激箭流星遠 後梁宣帝詠

筋糊以何魚之膠此四者天下之選也 弓詩 虞人招不進繁氏久弥工 楊師道奉和詠弓詩

霜重麟膠勁風高月影圓 啓 鳥飛隨帝輦鴈落逐鳴弦 啓 齊王融謝武陵王賜弓

殿下擲藻蕙樓暢藝蘭死敷積玉於風筵疊運珠於月的

兔園掩秀鄴水慙奇融揖讓未工濫升下飲之賞操弧反

正認奉招賢之錫文韜鏤 銘 晉嵇含木弓銘 鳥號

幹捎雲玩溢百齡佩流于軌 晉李尤良弓銘 矢

豐條足理弦弧走括截飛駭止射集 箭第五 高牆出必有擬既用禦武亦以招上

之作爰自曩時卿射載札招命在詩妙 說文曰箭矢也釋名曰矢指也言其

稱頹高巧發晉師不爭之美亦以辨儀 有所指向迅疾也又謂之箭前進也方言云自

關而東謂之矢江淮之間謂之鏃 侯 關西曰箭

郭璞注云箭前者竹名因以為號也按世本牟夷

作天 牟夷黃 孫卿子曰浮游作矢周官司弓矢

掌八矢之法八矢一曰枉二曰絜三曰殺四曰

先

鏃五曰矰六曰第七曰恒八曰庠凡枉矢絜矢
利火射用諸守城車戰殺矢鏃矢用諸近射田
獵矰矢第矢用諸弋射恒矢庠矢用諸散射此
八矢者弓弩各有四焉蓋枉殺矰恒弓所用也
絜矢第庠弩所用也釋名又云凡矢本曰足言
其形似木木以下為本以根為足也又謂之鏃鏃敵
也言可以禦敵也齊人謂之鏃鏃族也言其所中
皆然滅也關西謂之鈺鈺鉸也言有鉸刃也其
末曰括括會也言與弦會也括旁曰义形似义

也其受矢之器以皮曰箠柔服之義也織竹曰箠
相迫竿之名也步义人所帶以箭义於其中也

馬上曰鞬鞬建也言弓矢並建立於其中事對

青鏃 赤莖 魏志曰挹婁在夫餘東北餘里弓長四尺如弩括長八寸青石為鏃六公六韜曰啗堅

陣敗強敵大黃參連弓飛鳧電景自副 象星 如雨 周礼曰司

矢者取名 星飛行有光也今之飛矛是也或謂之兵矢絜矢
象焉二者可結火以射敵守城車戰漢書曰匈奴左賢 青莖

王圍李廣廣為圓陣外向矢下如雨漢兵死者過半 青莖

朱羽 太公六韜曰電景青莖赤羽以銅為首 國語曰吳晉會

羽為矰 飲石 發銅 劉向新序曰楚熊渠子夜行見寢石似伏獸射之飲羽韓子曰智伯將伐

注曰矢 千黃池吳王濞甲陳卒赤旗赤羽之矰望之如火賈逵

趙趙襄子曰奈无箭何張孟談曰薰安工之治晉夏服趙

陽公宮之堂皆鍊銅為柱君發而用之有餘金矣司馬相如子虛賦曰左鳥号之彤弓右夏服之勁箭史記曰

魏公子无忌進兵擊秦兵解去遂抄邯鄲趙王及平原君自迎公子平原君負鞬矢為公貫隼傷鳥在陳有隼集

子先引吕忱字林曰鞬盛箭矢於陳侯之庭而死槎矢貫之石罅其長天有咫陳惠公使人如

仲尼之館問之仲尼曰隼之來遠矣此肅慎氏之矢也焦贛易林曰雙鳧俱飛以歸稻池經羊頭鶉尾揚雄方言曰凡箭

涉三澤為矢所射傷我脅臆其廣薄而長薄謂之鏃魏百官志金僕石罅左傳曰魯

曰三公拜賜鶉尾鏃箭十二枚僕姑射南宮長万杜預注曰金忘歸信往孔叢子曰

僕姑射南宮長万杜預注曰金僕姑射南宮長万杜預注曰金忘歸信往楚王張繁

弱之弓載忘歸之矢以射蛟兕於雲夢趙氏兵書曰矢一名信往焦銅毒鐵博物志曰

名曰里子弓長數尺箭長尺餘以焦銅為鏃塗毒藥於鋒中陳林武軍賦曰矢則由意肅慎箭鏃空疏焦銅毒鐵鏃鏃鳴鏃

梁昭明太子弓矢讚弓用筋角矢製良工亦以觀

後漢李尤弧矢銘德非止臨戎揚葉命中猿墮晉江

統弧矢銘幽都筋角會稽竹矢率上名珍東南之美晉江

甲第六釋名云甲似物有字甲以自禦也

亦曰介亦曰函亦曰鎧皆堅重之名也廣雅曰函

接管子葛盧之山發而出水金從之蚩尤受而甲介鎧也

制之以為劍鎧此其始也又世本云輿作甲宋

周官函人為函犀甲七屬注音兕甲六屬

合甲五屬犀甲壽百年兕甲壽二百年合甲壽

三百年犀堅者又支久凡為甲必先為容然後制革權

其上旅與其下旅而重若一上旅謂要以上下旅謂要以下凡甲下

飾謂之裳見左傳甲臧謂之纍見國語甲衣謂之橐

見禮記說文云首鎧謂之兜鍪亦曰冑臂鎧謂之

鈎頸鎧謂之鉞銀車對浴鐵縲金晉建武故事曰王敦死祕

不發喪賊水南北渡攻宮壘柵皆重鎧浴鐵都督應詹等出精

銳距之車類秦書曰符堅使能邈造金銀細鎧金為縲以縲之

連組被練呂氏春秋曰邾之故為甲常以帛公息忌謂邾君曰不若以組高誘注曰以組連甲左傳

曰楚子重伐吳至衡山使鄧廖帥組甲三百被練兕革犀

三千以侵吳馬融注曰被練練為甲裹甲者所服兕革犀

皮國語曰晉平公射鵝不死使豎襄搏之逸公怒拘將殺之叔向聞之曰君必殺之昔吾先君唐叔射兕于徒林殪以

為木甲今君射鵝不死搏之不得是揚吾君之罪也以兕革為大甲宋元嘉起居注曰御史中丞劉楨奏制廣州刺

史韋郎於廣州所部作犀皮鎧六領請免郎官也纓滕綴組周書曰年不登甲則纓滕宮室不容

注曰纓繩甲不以組左傳曰楚子重伐吳至衡山益趙繕

使鄧廖師組甲三百以侵吳服虔注曰以組綴甲京

戰國策曰陘山之事趙且與秦伐齊齊王懼蘇代為齊獻書穰侯曰臣聞往來者之言曰秦且益趙甲兵西萬人以伐

齊臣竊必是之弊邑之王曰秦王明熟於計穰侯智而習於事必不益趙甲兵以伐齊也毛詩曰叔于田刺莊公也叔處于京

繕甲治兵以出田楚鮫鄭兕孫卿子曰楚人鮫革犀兕以

犀兕光耀精剛陸翹鄴中記曰石季龍左右直衛萬人皆著五色細鎧光耀奪目陳琳武庫賦

之甲日鎧則東湖關鞏百鍊精剛函師震夾陛環宮吳越春秋曰公

惟韋人製縫玄羽縹甲灼燭流光使兵衛至光家之門夾陛帶甲左右皆王僚之親戚也左傳曰

子光伏甲士於私室具酒而請王僚王僚乃被棠夷之甲三重

齊宣王太公之廟慶舍荷事盧蒲癸
王何執寢戈慶氏以其甲環公宮
甲於窟室而享王僚王僚使甲坐於道及其門東觀漢記曰劉
盆子與丞相已下二十餘萬人詣宜陽降光武積甲於宜陽城
西高與熊
耳山等

伏窟等山
左傳曰吳公子光伏
賀吳獻魏
吳越春秋曰勾踐使大夫文種於吳曰竊聞大王興大義誅強救弱

越使賤臣種以先人藏器及甲二十領以賀君魏
志曰景元二年肅慎國獻皮骨鐵雜鎧二十領
覆笠蒙
吳志曰呂蒙約令軍中不得于歷人家有所求取蒙麾下士取人家一笠以覆官鎧官鎧雖公蒙猶以為犯軍令左傳曰

輪
諸侯會於相遂伐偏陽狄
銘李尤鎧銘
甲鎧之
表魏曹植
大車之輪而蒙之以甲以為櫓

上先帝賜鎧表
先帝賜臣鎧黑光明各一領兩當鎧一領
書晉
庾翼與慕容詵鎧書
前百川昔送此犀皮兩當鎧一領雖不能精好復是異物故復致之

鞍第七
敘
說文曰鞍馬鞍具也鹽鐵論曰古

者繩鞮草鞮皮薦而已其後代以革鞍鐵鑣而不飾其後乃有鏤衢鞍
三輔決錄曰梁異以一鏤衢鞍遺公孫奮
紫茸題

高橋鞍
魏百官各有紫茸題頭高橋鞍一具
或有金銀翠毛之飾
永昌記曰文帝

秦王金銀鞍
加翠毛之飾
又有障泥障汗
亦曰
鞞尾珂亦從鞍
世說王武子常乘一馬著連乾障泥前有水馬不肯

以為飾
渡王云此必是
障泥使人解去馬乃渡百官各有
織成障泥一具鹽鐵論曰今富者矧有弁汗鞞鞞魏百官各有赤茸
石鞞尾一具服虔通俗又曰凡勒飾曰珂
事

對鏤衢
金梁
鏤衢見敘事三輔決錄曰平陵公孫奮富聞

懸柱
照人
魏志曰太祖馬鞍
金梁鞍啓具於事後
五千万劉義恭有謝
在庫為鼠所齧庫

吏惧死登京王冲以刀穿單衣如鼠齧者謬有愁色太祖問之冲曰俗以兒齧衣者其主不吉太祖曰此妄言耳俄而庫吏以齧鞍聞太祖笑曰兒衣在側而齧况懸柱乎古樂府左延年從軍詩曰從軍何等樂一駘乘雙駃鞍馬照人白龍驤自動作

紫茸 **翠毛** 並已見上 **賜桓** **迎魯** 東觀記曰永元元年西謁園陵桓郁兼羽

林中郎將上賜馬二疋并鞍勒防汗又吳志曰曹公敗走魯肅即先還孫權大請諸將肅將入閣拜權禮之因謂曰子敬

鞍下馬相迎足 **賜趙** **遺孫** 司馬彪漢書曰光武徵趙喜引見賜鞞馬待詔公車又遺

以表卿志耳 **公孫奮** **琉璃** **玫瑰** 西京雜記曰武帝時身毒國獻白光

已見上 **挂長林** **登高嶽** 謝惠連詩曰挂鞍長林側飲馬脩川湄劉崑扶

貳師天馬造 風歌曰繫馬長松下登鞍高岳頭 **表** **魏曹植上銀鞍表** 於光武皇帝代効此銀鞍

一具初不敢乘謹奉上 **啓** **宋劉義恭謝金梁鞍啓** 賜臣供禦金梁橋鞍

制作精巧宜副龍馬聖慈下逮猥垂光錫 **銘** **後漢李尤鞍銘** 駟駘馳逐騰躍亦有不斯敗其瓶罔不斯敗

轡 **第八** 敘 **釋名曰轡拂也言牽引拂戾以制**

馬也 **轡** 之為飾有銜勒鑣羈韁韉之類以成其

用也銜在口中之言也勒絡也絡其頭而引之鑣

包也在傍包斂其口也羈揜也所以持制之也韁

疆也繫之使不得出疆限也韁亦曰勒故埤蒼

曰勒馬韁也韉 控制之義通俗文云所以制

馬曰韉夫轡之於馬也猶人君以吏之御人也

故家語曰古者天子以內史為左右手以德法為銜勒以百官為轡善御馬者正銜勒齊轡策均馬力和馬心故口無聲而馬應轡策不舉而極千里善御人者一其德法正其百官均齊人力和安人心故令不再而人順從刑不用而天下理矣

事對 令舍

犯較

周禮曰挈壺氏挈轡以令舍鄭司農注云懸轡於所當

舍止之處又大馭掌馭王路以祀及犯較王自左馭馭下祀登受轡犯較逐駟之

如濡沃若

毛詩曰我馬維駒六

轡如濡又曰我馬維駒六轡沃若

在手

正身

毛詩曰駟牡孔阜六轡在手家語曰善御馬者正身以總

千乘弭

百馬齊

班固東巡頌曰乘輿動色羣后屏氣乃騎齊轡千乘弭轡魏明帝善

哉行曰百馬齊轡御由造父

君政臣祿

家語曰閔子騫為費宰問政於孔子孔子曰君者人也吏者轡

也刑者策也人君之政執其轡策而已矣淮南子曰權衡者人主之車輿爵祿者人臣之銜轡矣

令制下

禮齊人

孔叢子曰夫子云夫政令者人君之銜轡所以制下也又曰孔子適衛衛將軍文子問曰令齊之以形而

猶弗勝何禮之齊也孔子云禮之齊人譬之於御則轡也

奔馬委

上車攝

管子曰凡救者小利

而大害也故口而不勝其禍故救者奔馬之委轡也元救者痊疽之礦石也淮南子曰王良造父御也上卓攝轡馬為齊整

挈壺懸太僕執

挈壺懸已見今舍注百官春秋曰大駕公卿奉引太僕執轡大將軍陪乘光武

東京郊祀法駕則河南尹奉引奉車都尉執轡侍中參乘

得之於手

應之於心

列子

曰凡御者得之於銜應之於轡得之於手應之於心

銘後漢李尤轡銘

轡銜在手急緩必時

賞罰在中心和是思馬知良銜進取道里人知善政令行禁止

鞭第九叙鞭策箠皆馬槌之名說文所謂驅

遲者也古者用革以扑罪人亦以驅馬故其文

從革書曰鞭作官刑此則施於民也傳曰左執

鞭弭又曰雖鞭之長不及馬腹此則施於馬也

其後以竹代革故策箠二文又並從竹蓋因驅

策箠擊之義以立名也漢書婁敬曰周大王以

狄伐杖馬箠去居岐禮記曰獻車馬者執策綏

君車將駕則僕執策立於馬前則其事也

楚令秦註左傳曰楚靈王使圍徐以俱吳楚子次于乾溪以為之援雨雪王皮冠秦復陶翠被豹舄

執鞭以出杜預注曰執鞭以教令崔鴻符秦錄曰符堅時關中註曰長鞘馬鞭擊左股太歲南行當避虜

曹賦李尤作馬鞭箠銘具載於後魏文帝臨涸賦曰建安十

為臨涸賦八年從上拜墳墓遂乘馬遊觀東固遵涸水駐馬書鞭

持鐵埋銅蕭方等三十國春秋曰王敦謀害王澄而澄衆有二十人持鐵馬鞭為衛吳會

分地記曰六山者勾踐於此山鑄銅銅不鏤則埋之上

生箠勾踐遣使者取從南社種之飾為馬箠獻於吳

投策左傳曰晉公子重耳對楚子曰左執鞭弭右屬橐鞬以與君周旋公羊傳曰揚虎將殺季孫于蒲使臨南御之至

孟衢臨南投策齊人數馬孔叢子曰刑以齊人譬之以御

僕御出上問車中幾馬應馬箠駝鞭馬箠已見敘事魏

以策數馬舉手曰六馬駝鞭百官名曰駝馬鞭

二柱地拍天異苑曰昔有人乘馬山行遙望有二老翁

俄頃視其馬鞭摧然已爛宋書曰義旗起桓玄戰敗將出奔胡

蕃提玄馬鞭曰今羽林射手猶有八百捨此歸可復得乎玄直

以馬鞭拍齊刑已具齊人注夢書曰越銅越銅見埋銅注世說曰王敦在姑孰晉明帝出看敦竟

晉金追帝帝以金馬鞭與客婢追者問姥姥云去已久矣

飾珊瑚施象牙施象牙涼州記曰咸寧二年發張駿陵得鞭飾以珊瑚張華輕薄篇曰橫簪刻玳瑁長

鞭施象牙銘後漢李尤筆銘御者筆策示有威怒東野之敗督責過度

獵第十事易曰庖犧氏之王天下也結繩而為

網罟以佃以漁蓋取諸離此其始也白虎通曰

王者諸侯所以佃獵者何也為田除害上以供

宗廟下以簡集士去眾也故爾雅曰春獵為蒐夏

獵為苗秋獵為獮冬獵為狩郭璞注云蒐為搜

索取不任者苗為苗稼除害獮為順殺氣狩為

得獸取之无所擇此則為田除害之美又禮記

曰古者天子諸侯无事則歲三田一為乾豆二

為賓客三為充君之庖无事而不田曰不敬田

不以禮曰暴天物天子不合圍諸侯不掩群天

子殺則下大綏諸侯殺則下小綏大夫殺則止

佐車佐車止則百姓田獵獮祭魚然後虞人入

澤梁豺祭獸然後田獵鳩化為鷹然後設罝羅

草木零落然後入山林昆虫未蟄不以火田不

麋不殂不殺胎不殀天不覆巢又曰季冬之月天子乃教田獵以習五戎鄭玄注曰田獵之禮教人以戰法此則上供宗廟下以簡集之義蔡邕月令章句曰獵捷也言以捷取之獵亦曰狩狩獸也鄭玄詩箋言田獵搏獸也亦曰畋畋田也則爾雅為田除害之義此獵之異名也

對講武習戎 班固東都賦曰若乃順時節而搜狩簡車禮記曰季冬之月天子乃教田獵以習五戎法注去五戎謂戈及戟弓矢之徒

三驅 周易曰王用三

一面 周禮曰

搏狩 大蒐 毛詩曰田車既駕四牡將

四校 二虞 司馬相如上

二虞 林賦曰前皮

四校 軒而後道游孫叔奉轡衛公參乘扈從橫行出乎四校之中應

竦戎 講旅 楊雄長楊賦曰平不肆險安不忘危廼時以

晉鼓 昭勸助平農圃用時隙之餘日兮陳苗狩而講旅

虞旗 蔡邕月令章句曰季秋之月天子乃教于田獵以習五

東 鞞以教坐作進退徐疾之節周禮曰山虞掌山林之政令若

津南圃 魏文帝詩曰巾車中禁宮校獵東橋津重置結密網罕羣飄如雲張衡羽獵賦曰於是皇輿網

繆迂延容與抗天津於伊洛負遥集平南圃
大詔獵者競逐長駟輕車騶厲羽騎電驚
應場校獵賦曰乃命有司巡士周尋二虞萊野三扈表禽比弥
大陸南厲黃涔王粲獵賦曰濟漳浦而橫陣倚紫陌而並征樹
重於西吐列 **金郊** **石室** 張協七命曰白商素節月既
駿騎平東壩 授衣天疑地閉風厲霜飛將
因氣而致殺臨金郊而講師越絕書曰暴野者越之弋獵 **詫楚**
處也大樂故謂之樂野其上山石室者勾踐所休謀

誇胡 使者出田田罷子虛過詫烏有先生而无是公存焉坐
定揚雄長楊賦序曰明年上將大誇胡人以多禽獸秋命右扶
風發民入南山而自褒斜東至弘農南馳漢中張羅網置罟捕
熊羆豪豬以輸 **秋田** **冬狩** 司馬相如子虛賦曰秋田于
長楊射熊館 青丘彷徨平海外吞若雲夢

者八九于其曾中曾不 **九井** **雙川** 何法盛晉中興書
帶芥冬狩見敘事中 曰桓石秀豁第二
子也不以榮爵嬰心唯以弋釣為事游覽樂足一丘桓冲嘗與
石秀共獵登九井山獵走甚盛觀者傾坐石秀未嘗屬眙嘯詠

而巳 **魏文帝校獵賦**曰披高門而方軌邁夷
途而直 **超崇岍之曾崖厲漳塗溢之雙川** **田渭陽**

獵漆澤 天子傳曰天子獵于漆澤得白狐焉以祭于河

宗 **發彼小犯** **殪此大兕** 毛詩曰吉日美宣王田也悉率

我矢發彼小 **賦** 後漢張衡羽獵賦 皇上感天威之慘烈

犯殪此大兕 **賦** 思太皇太后觀虞虞入表林

麓而廓萊藪剪荆梓而夷榛株於是鳳皇獻歷太僕駕具蚩尤
先駟兩師清路山靈護陣万神蹕御羲和奉轡弭節西征翠蓋
葳蕤鸞鳴玲瓏山谷為之淡泊丘陵為之歛傾於是皇輿綢繆
迂延容與抗天津於伊洛負遥集平南圃大詔獵者競逐長驅
輕車騶厲羽騎電驚霧合雲集波流兩注馬蹂麋鹿
輪麟狐兔弓不妄弯矢不虛舉鳥驚網羅獸與矢遇 **魏王粲**

羽獵賦 相公乃乘輕軒駕四駱拊流呈屬繁弱選徒命土威

於是平搖蕩草木為之以摧落禽獸振駭竟志氣奪舉首觸網

搖足遇捷陷心裂曹潰腦破頰鷹犬競逐奔奔罪罪墜者若雨

之

之

之

之

之

之

之

僵者若清野
詩唐太宗文武聖皇帝出獵詩

楚王雲夢澤漢帝長楊宮豈若因農暇閱武出輟嵩三驅陳銳卒七萃列林雄寒野霜氣白平原燒火紅瑠戈夏服箭羽騎綠

沉弓怖獸潛幽壑驚禽散翠空長烟晦落
又冬狩詩

景灌木振嚴風所謂除民瘼非是悅林叢
寒風起慘慘飛雲浮霜濃類廣隰水厚結清流金鞍多上苑玉勒驄平疇旌旗四望合置羅一面求楚培爭兕殪秦巴角鹿愁

獸蛇校密樹鳥驚起樂州騎歛原塵靜戈烟嶺日收
周王褒

心非洛汭逸意在渭濱游禽荒非所樂抗轡更招憂
和張侍中看獵詩

馬騎肥縶獵隨免起高鷹按程
陳張正見和諸葛覽

飛吁嗟來遠客辛苦倦邊衣
從軍游獵詩

持兵曜武節縱獵駭畿封迅騎馳千里高宜
漢司馬相如諫獵書

火鳥道識禽蹤方羅
而殊能者故力稱鳥獲捷言慶忌勇期背臣之愚切以為人

誠有之獸亦宜有然今陛下好凌險阻搏猛獸卒然遇軼材之

獸駭不存之地犯屬車之清塵輿不及旋轉人不暇施功雖有

鳥獲逢蒙之技不得用枯木朽株為難矣是胡越起於轂下

而羞夷接軫也豈不殆哉雖万全无患然本非天子之所宜近

也且夫清道而行中路而馳猶時有銜擻之變而况乎涉豐草

騁丘墟前有利獸之樂而内无存變之意其為害也不亦難乎

夫輕万乘之重不以為安樂出万有一危之塗以為娛臣切為

陛下不取也盖明者遠見於未萌而智者避危於无形禍故多

言雖小可以喻大臣
願陛下留意幸察
漁第十一
說文曰漁捕鱼也按尸子燧人之

世天下多水故教人以漁其後堯使人水處者
漁又舜於雷澤蓋因脩其法也
文子曰堯使水處者
漁山處者木事宜其

綸為之

見環濟要畧

廣雅曰罾謂之柶梁者以木絕

水取魚

見鄭玄禮記注

詩曰毋逝我梁毋發我笱罾網

紫也算取蝦也

見廣雅

狸取蟹也鈔取鼃鼃也

承天纂文云鈔鐵有距施竹頭以之擲鼃鼃

皆漁之器用也此近世為之

故詩人所不載淮南子曰聖人以道德為竿綸以

仁義為鈎餌投之天地間萬物孰非其有哉張

天下以為籠因江海以為罟又何下魚夫鳥之

有乎故矢不若繳繳不若網網不若無形之象

此亦漁釣之義也

事對玉璜

金鑠尚書大傳曰周文王

至蒲溪見呂望文王拜之尚父望鈎得玉璜曰周受命呂佐

檢德合于今昌來提祖冲之述異記潞潞草人有志幹紀倫

磻溪

珠澤

磻溪事見上玉璜注穆天子傳曰天子北征舍于珠澤以鈎于流水曰珠澤之數方三十里

篠竿

旌餌

並見敘事坐茅倚柳太公曰呂尚坐茅以漁文王勞而

人食於祿乃服於君故以餌取魚魚可殺以祿取人人可竭以

小鈎鈎川而擒其魚中鈎鈎國而擒其方國諸侯宋玉鈎賦曰

濮水

滋泉

莊

左挾魚罾右執喬竿立于潢汗之涯倚于

楊柳之間情不離平魚喙思不出乎鮒鮒

釣於濮水之上楚王使大夫往見焉願以境內累矣莊子持竿

不顧麗善長注水經曰滋泉隅有石室蓋太公所居水次平石

即太公垂鈎處芳餌香鈎徐廣鈎賦曰投芳餌於纖絲麗長綸

秋之月

之衝瀾靈鷲之舟窮晷繼夜鈎於臺下以香金為鈎霜

然為綸丹鯉為餌得白蛟長三丈若大地无鱗甲帝曰非珍祥

也命大官為鮮肉 **挂鯉** 引鱸 焦贛易林曰曳綸江海釣挂

紫骨青味色香美 洪神仙傳曰尤慈字元旅廬江人也少有神道嘗在曹公坐公

曰今日高會珍羞略備所少者吳江鯉魚為膾耳元旅曰此可

得也因求銅盤貯水以竿餌釣釣於 **翠綸** 魴餌 見上孔

盤中須更引一鯉魚出會者皆驚 **白龍** 紫貝 劉

叢子曰子思居衛衛人釣於河得鯽魚焉其大盈車子思問之

曰鯽魚魚難得者子如何得之對曰吾一釣垂一魴之餌網過

而弗視更以豚之半躄則吞之子思曰鯽 雖難得貪以死餌士雖懷道貪以死祿

列仙傳曰陵陽子明好釣釣於旋溪得白龍子明解釣拜謝放

之後得白魚腹中有書教子明服食三年白龍來迎之司馬相

如子虛賦曰網 **汴溪** 涪水 列仙傳曰呂尚釣於汴溪溢部

玳瑁釣紫貝 者崔暉傳曰廣漢有老翁釣於涪

水自号 **賦** 晉潘尼釣賦 抗余志於浮雲樂余身於蓬廬

左援修竹右縱飛綸金鈎屬釣甘餌垂芬衆鯉奔湧游鱗橫集

觸餌見擒值鈎被執長繳續紛輕竿翕習雲往颺馳光飛電入

躍靈未及警策蓋已獲其數十且夫燔炙之 鮮煎熬之味百品

千變殊芳異氣隨心適好不可勝紀乃命宰 天膾此替鯉電割

星流芒散縷解隨風離鏹雪翻雪累西戎之 蒜南 **詩** 陳陰

夷之薑酸醜調適齊和有方和神安軀易思 難忘

鏹觀釣詩 澄空息晚浪釣侶拽輕舟絲垂解濺水餌下暗

浪終 **篇** 陳張正見釣竿篇 結宇長江側垂釣廣川濤

滯游 人來水身沒楫渡杏花沉蓮搖見魚近綸不覺潭深

渭水終須卜滄浪徒自吟空嗟芳餌下獨見有貪心 **隋李巨**

仁釣竿篇 潯溪面江海混漾屬波瀾不惜黃金餌唯懼翠

散難寄言朝市 **文** 唐駱賓王釣磯應詔文 余以三伏

客倉浪余自安 辰行至七 里灘此地即新安之江口也有巖子陵釣磯焉澄潭至清洞徹

見底往往有羣魚歷歷如水上行耳舟人有釣者試取而投或

有游而不顧之者或有含而輟吞之者引竿而舉因以獲焉其

始出也掉尾揚鬣有若恃力而自免其少退也即鼓鬣濡沫有

似屈膝而求哀嗟乎勢牽於人道窮乎我將欲以下座而呼馮
子又安能中轍而呼莊周哉余乃祝之曰猛獸搏也拘於檻穽
鷲鳥應也繫於籠樊素龜濡也被髮阿門白龍神也挂鱗置網
何不泥濘而穴處何故吞鈞乎於是放之江流及其生之理
也時同行者顧詰予曰夫至人之處物也擬跡而後投隱心而
後動始終不易其業悔悵不生其情而吾子況縉於川登魚於
陸烹之可以習政術羞之可以助庖厨曩求之將何圖今舍之
將何欲余笑而應之曰聖人不疑滯於物智士必推移於時知
微之謂神含生之謂道殷乙聖也囚於夏矣孔丘賢也畏於匡
矣以明哲之資尚罹幽憂之患況乎鱗羽之族能无弋釣之累
哉故曩吾有心也恐求之不得今吾无心也既得之而求夫
求與捨不亦雙美乎烹與羞不亦兩傷乎况療飢者半菽可以
充腹為政者一言可以具邦亦奚必因小鱗而後明三異之規
勦大命而後寄一食之飽擒而不殺可不謂仁乎獲而不饗可
不謂廉乎且夫垂竿而為事乎太公之遺術也形坐磻溪之石
兆應滋水之璜夫如是者將以釣川耶將以釣國耶然後知古
之善釣者其惟太公乎又有妙於此者其惟文王乎夫文王制
六合為鈞懸四履為餌薦之於清廟投之於巨川一引而獲太
釣哉

公所
公再舉而登尚父由此觀之躡金藉而沉撝者鮑肆之徒也據
滄溟而負鼇者漢父之事也斯並眇小者之所習安知大丈夫

初學記卷第二十二

初學記卷第二十三

道釋部

錫山安國重刊

道第一 僊第二 道士第三

觀第四 佛第五 菩薩第六

僧第七 寺第八

道第一 敎靈寶真一自然經訣曰大道者不可

疆名也疆名曰大疆字曰道隋書經籍志曰蓋

萬物之奧聖人之至願也太玄真一本際經曰

無宗無上而獨能為萬物之始故名元始運道

一切為極尊而常處二清出諸天上故稱天尊
本行經曰道言元始天尊以我因緣之勲錫我
太上道君之號高上老子內傳曰太上老君姓
李氏名耳字伯陽其母曾見日精下落如流星
飛入口中因有娠七十二歲而生常有五色雲
繞其形五行之獸衛其堂於陳國渦水李樹下
剖左腋而生又曰鶴髮龍顏廣額長耳大目踈
齒方口厚唇額有參午達理日角月懸鼻純骨
有雙柱耳豎大三明頂有日光身滋白血面凝

金色舌絡錦文形長一丈二尺齒有四十八受

元君神圖寶章變化之方及還丹伏火水汞

反液金之術凡七十二篇後釋老志曰其為

教也蠲去邪累澡雪心神積行立功累德增善

乃有白日昇天長生世上又有三元九府自二

十官一切諸神咸所統攝焉**專對**氣祖 帝先

玄妙內篇經曰元道本起於元首萬氣之祖老子曰道冲而用
之挫其銳解其紛和其光同其塵湛兮似或存吾不知誰氏之

子象帝之先王弼貸三 生一 明威經曰天道善貸貸以
三氣上氣曰始其色正青

注云帝天帝也中氣曰元其色正白下氣曰亥其色正黃老子曰道生一孫登
注曰妙一宅於太虛之內玄化資於至道之用故因其所由謂

玄妙內篇經曰元道本起於元首萬氣之祖老子曰道冲而用
之挫其銳解其紛和其光同其塵湛兮似或存吾不知誰氏之

之曰 **感星** **夢日** 葛洪神仙傳曰老子母感大流星而有

母先夢玄雲日月纏 **姓李** **字芝** 葛洪神仙傳曰老子生

其形乃感而孕焉 **託洪胎** **剖李腋** 本行經

清三天君列紀經曰上清真 **玄女吞** 道君託胎洪氏之胞疑神瓊胎之府道德經序訣曰

周時復託神李母剖左腋而生生即皓然号曰老子 **氣** **聖母夢雲** 玄妙內篇經曰三氣八十一萬億歲後化

化五色玄黃妙玉女口乃即吞之八十一萬億乃化從玄妙 **合** 玉女左腋而生生而白首故号為老子聖母夢雲見夢注

氣為名 **指樹為姓** 龜山元錄經曰高上玉皇上帝

以為名玄妙內篇經曰老君托從李母 **把十踏五** **雙柱** 生李母无壻老君指李樹曰此為我姓

三門 葛洪神仙傳曰洪按朱韜玉札金籙內經皆 **綠腸朱** 云老子足踏三五年把十柱鼻骨雙注耳三門

髓蒼腎青肝 道君列紀經曰若三元宮有琳札綠腸朱髓又曰玄

綠筋紫腦銜日戴星 道君列君經曰斗中若有玄錄玉

紫腦 **七十二色** **三十二光** 龜山元錄經曰自高上虛皇頂負

錦舌 **書** **上皇玉帝君乃吟玉清之隱書** 上景發

生三十二 **詩** **東晉湛方生諸人共講老子詩** 吾生幸

色室光矣 **怨无生** **浪紛競結** **流宕失真** **宗遂之弱** **喪轍雖欲反** **故鄉** **垣翳歸途** **絕條除非**

玄風垢心焉能歇大矣 **五千鳴特為道喪** **設鑿之誠** **水鏡塵穢皆朗徹**

讀 **東晉孫綽老子讚** 李老无為而无不為道一堯孔

永合元氣 **序** **後周宇文道道教實花序** 混成元

契長兩儀 **胎先天**

地而生玄妙自然在開闢之外可道非道非因金錄以詮言上德不德寄玉京而闡說高不可揆深不可源闕之而章三光舒之而綿六合廣矣大矣於得天其鈎深恍兮惚兮安可窮其象物十善之戒四極之科金簡玉字之音瓊笈銀題之旨升玄內教靈寶上清五老赤書之篇七聖紫文之記故以暉諸篆籀煥彼箇牒玄經閱籍可得而談者焉若乃包含天地陶育乾坤无大不大无小不小隨之而不見其後迎之而不見其前周流六虛希微三氣无上大道游於空洞之上梵形天尊見於龍漢之劫日在丁卯拜東華之青童辰次庚寅度台山之靜默漢史亦載道有三十七家九十三篇斯止略序宗塗匪奧探蹟詎詳金液之異未悟石函之奇見之者尚迷聞之者猶豫非有天尊之說曾无大聖之言豈下四葉之丹罕識五光之彩區區瑣瑣盡各而言

僊第三

釋名曰老而不死曰仙僊遷也遷入

山也故制字人徇山也魏伯陽周易參同契曰

惟昔聖賢懷玄抱真體服九鼎化淪與并

九鼎謂丹砂之精

含精養神通德三元

天地人也

精液腠理筋骨致堅

衆邪闢除正氣常存累積長久變形而仙史記

曰蓬萊方丈瀛洲此三神山諸仙及不死藥在

焉黃金白銀爲宮闕未至望之如雲及到三山

反居水下欲到則風引船而去終莫能至者崔

玄山瀨鄉記曰老子爲十三聖師養性得仙各

自有法凡二十六或以五行六甲陳或以服食

度骨筋或以深巷大巖門或以呼吸見丹田或

以流理還丹或以歔歔游天山或以元陽長九
分或以恬澹存五官或以清淨飛凌雲或以三
辰建斗廻或以三五竟復還或以聲罔處海濱
或以三黃居魄魂或以太一行成均或以六甲
御六丁或以祭祀致鬼神或以吹响沉深泉或
以命門固靈根或以乘璇璣得玉泉或以專守
升于天或以混沌留吾年或以把握知塞門或
以太一柱英氛或以虛無斷精神或以黃庭乘
僮人或以柱天德神仙或以玉衡上枉天或以

六甲游玄門或以道引俛仰伸或以寂寞在人
間或以藥石上騰雲或以九道致紅泉或以厥
陰三毛間或以去欲但存神抱朴子曰求仙者
要當以忠孝和順仁信為本若德不修而但務
方術終不得長生也行惡行大者司命奪紀小
過奪筭隨所犯輕重故所奪有多少

事對

桂

父 茅君

裴氏廣州記曰桂父常食桂葉見知其神尊事之
一旦與卿士別飄然入雲葛洪神仙傳曰茅君學

道成而歸自說吾有神靈之職某
月日當之官至期登羽車而去

赤松

黃石

劉向列仙
傳曰赤松

子神農時雨師服水玉散教神農服入火自燒至崑崙山上常
止西王母石室隨風上下炎帝少女追之亦得仙俱去神仙傳

曰黃石君者修彭在之術年數百
歲猶有少容亦等地仙不求升雲
金丹 玉妃 空洞靈章 經曰紫微

煥七臺鸞樹秀王霞眾聖集琳宮金母命清歌靈室赤書
經曰元始登命太真案筆玉妃拂筵鑄金為簡刻書玉篇 山

圖園客 劉向列仙傳曰山圖隴西人馬踏折脚山中道人
教服地黃當歸羌活文參服一年病愈身輕追道

人問自六五岳使也能隨吾汝便不死山圖追隨六十餘年歸
來行毋服復去莫知所之又曰園客濟陽人種五色香草積十

年服食其實有五色蛾上香草末客收而養之生桑蚕時有女
夜至自稱客妻道蚕狀客與俱蚕繭大如盆綠訖俱去莫知所

之 **木工陶正** 劉向列仙傳曰赤松子與者黃帝時人不
食五穀啖百草花至堯時為木工能隨風

雨上下又曰竈封子者為黃帝陶正有人過之為其
掌火能出五色烟積火自燒而隨烟氣或上或下 **龍師**

魚吏 劉向列仙傳曰師門能使火食桃李能為憂孔甲龍師
孔甲殺而埋之外野 一風雨迎之又曰赤須子者豐

人云秦穆公時主魚吏也食 實天門冬石脂齒落 **詩**
更生髮墮更出後去止吳山七十餘年莫知其所至

東晉郭璞遊仙詩

賜谷吐靈曜長桑森千丈朱
霞川東山朝日何昇朗迴風

流曲臨幽室發逸響悠然心永懷渺不自思思舉雲翼延
肯僑玉堂燭傲遺世羅縱情狂獨往明道雖若昧其中有妙象

希餐且勵德 又詩曰 採藥游名山將以劫年頽呼吸玉滋液
羨魚當結網 妙氣盈胃慄登仙海龍驅迅駕乘奔雷

鮮裳逐電曜雲馬隨風迴手頓羲和轡足跡 閭闔開
東海猶蹄涉崑崙嵒蟻蟻堆改邈冥茫中俯視令人哀 **梁武帝**

游仙詩 水華究靈奧陽精則神秘具聞上 山訣留丹未肯餌
潛名游柱史隱迹居即位委曲鳳臺日分明栢寢事

蕭史暫徘徊 梁沈約奉和竟陵王游仙詩 朝止閭闔
待我升龍轡 宮夕宴清

都闕騰蓋擁奔星夜變避行月九疑紛相從虹旌乍升
沒青鳥去復留高堂雲不歇葛花有餘照淹留且晞髮 **周庾**

信和趙王游仙詩 藏山還採藥有道得從師京兆陳安
世成都李意期玉京傳業太一受飛

龜白石香新芊青泥美熟芝山精逢照鏡樵客遇圍碁
石文如碎錦藤苗似亂絲蓬萊在何處漢后欲遙祠 **詞步**

虛詞東明九芝蓋北燭五雲車飄飄入倒景出沒上烟霞春泉下玉雷青鳥向金華漢帝看桃核齊侯問棗花上元

應送酒來又詞北閣臨玄水南宮坐絳雲龍泥印玉策天火在蔡經家

上香香讚宋謝靈運王子晉讚淑質非不麗難以之百年諧宮非不

貴豈若登雲天王子愛清淨區中又巖下一老翁五少

年讚衡山採藥人路迷糧亦絕過息巖下坐正見相對說一老四五少仙隱不可別其書非世教其人必賢哲

道士第三事叙太霄琅書經曰人行大道號曰

道士士者何理也事也身心順理唯道是從從

道為事故稱道士樓觀本記曰周穆王尚神仙

因尹真人草制樓觀遂召幽逸之人置為道士

又曰平王東遷洛邑又置道士七人漢明帝永

平五年置三十七人晉惠帝度四十九人給戶

三百後魏武帝為九州置壇又度三十五人文

帝幸雍謁陳熾法師置道士五十人三洞道科

曰道士有五一天真道士高玄皇人之流也祛

論曰鬱華子廣成子紫府先生二神仙道士杜冲尹軌

中黃真人河上丈人亦是也之三山居道

之例也祛惑論曰赤松子鬼谷子劉叔卿樂子四出家

士許由巢父之比也園公用里先生亦是也

道士宋倫彭謚之匹也祛惑論曰杜冲彭宗王探封君達王子年陳宝熾李順與亦是

也五在家道士黃瓊錢鏗之倫也陸法師曰凡

道士道德為父神明為母清淨為師太和為友

大戒三百以杜未兆之禍威儀二千以興自然

之福事對素券赤明太上丹簡墨錄經曰若受法位至真一及太一素券之号

可署先生之位靈寶五練經曰昔赤明天中道士鄭仁安功德未滿死於長桑北戎之阿玄和先生於此五練生尸之符鬱然而起為上宮

南帝老君悟師無友太平經曰悟師一人教十弟子十以教百百以教千千以教万

真誥曰李少君口訣云道士去世不事王侯是无君也塊然獨立是一九友也稷丘列仙傳曰

稷丘公者太山下道士漢武帝東巡狩乃冠章甫衣黃衣擁琴來迎帝曰勿上必傷之帝上之指折為丘公立祠鬼谷事見叙

善忍句曲靈寶五練經曰昔善忍国有道士姓現字信然師无常真誥曰秦孝王時道士周大

廣往句曲山下種五果也玄黃青赤洞真隱玄玉晨金華王經曰朱字鳳明光映軒上座玄

黃中亭天真老子立德經曰道士有上中下深於道多者名上座龜山元錄經曰皇上万始先生秋三月則化形為青赤紫三

光三景二暉太上八素真經曰凡遵三景稱三景第子已度三人付師友已從傳授得稱三

景法師上清紫晨君經云上皇先生紫晨君蓋二暉之胤結玉晨之精貴人洞淵經

貴人悉天上來也東園公西門惠漢書曰東園公綺里季夏黃公用

里先生四皓也見敘事漢書曰道士西門惠知王莽之將終劉氏復為天子詩魏知古玄元

觀尋李先生不遇詩羽客今何在空尋伊洛間忽聞歸苦縣復想入函關未作千年

別猶應七日還神仙不可見寂寞返蓬山

觀第四事叙太上決疑經曰元始天尊在協晨靈

卷之三十三

觀諸天內音經曰 **上觀** 罪福之腸開死生之門

九靈觀主天地大期洞靈上觀主御帝君紫陽

觀主雲風北靈觀主開八書于空洞通陽觀主

得度之人太靈觀主得度升仙人太和真人尹

軌樓觀先師傳曰周穆王問杜冲靈宅棲玄為

修觀道學傳曰茅山南洞有崇元觀道士張允

之觀前別地為金陵觀女道士王道憐入龍山

自造觀宇名玄曜觀張元始復於茅山南洞造

玄明觀 **玉虛** **金洞** 外國放品經曰北方有元洲地方三千里无色

素刑影唯有玉虛紫館洞玄經曰金洞素虛館金母太素三元君所居 **紫館** **丹室** 玉皇玄聖記曰游龍交馳

於紫館之上大洞五經注訣曰丹室者朱火天空館也 **叢霄** **明霞** 洞玄五行經曰中黃老君曰子

既知身藏又當知天地父母之家五城十二樓貞秘於叢霄之觀三元經曰元始天王於明霞之館大霄雲戶下教以授三天

玉三陰 **九靈** 真誥曰古英人改容於三陰之館童顏於九練之尸九靈事見敘事 **西華**

北靈 曲素決辭經曰高上玉皇辭曰月即西華館意合廣寒宮北靈事見敘事 **陳陰鏗遊**

始興道館詩 紫臺高不極青溪干仞餘壇邊逢藥銚洞裏闕仙書庭舞經乘鶴池游被控魚稍昏薤葉

歛欲暝槿花疎徒教斧柯爛會自不凌虛 **詔** **後周武帝立通道觀詔**

制詔至道弘深混成无際躰包空有埋極幽玄但歧路既分流源愈遠淳離朴散形氣斯乖遂三墨入儒朱紫交競九流七略

異說相勝

佛第五

敘事

佛地論曰佛者覺也覺一切種智

復能開覺有情如睡夢覺故名爲佛普曜經曰

佛兜率天降神於西域迦維衛國淨王宮摩

耶夫人剖右脅而生時多靈瑞生而能言本相

經曰年十九踰城出家學道勤行精進禪定六

年成道具三十二相八十種佛地論曰姓釋

迦號牟尼佛後魏釋老志曰凡說教大抵言生

生之類皆因行業有三世識神不滅凡爲善惡

必有報應漸積勝業陶冶麤鄙經無數形澡練

神明乃致無生而得佛道也其間階次心行等

級非一皆緣淺以至深籍微而爲著在於積仁

順蠲嗜欲習虛靜而成通照也其始脩心則依

佛法僧之三歸又有五誠去殺盜淫妄言飲酒

大意與仁義禮智信同隋書經籍志曰釋迦在

世教化四十九年乃至天龍人鬼並來聽法弟

子多有得道證果後於拘尸那城婆羅雙樹間

二月十五日入般涅槃譯言滅度亦言常樂我

淨弟子迦葉追共撰述其教爲十一部後漢明

九洲書堂 卷之三 素

帝夜夢金人飛行殿庭以問於朝而傳教以佛
對帝遣使往天竺得佛經及釋迦像自後佛法

徧於中夏事對離相 斷言法華經曰如來生住於種種之地所謂解脫相

離相滅相終歸於空維摩經曰法无名字言語斷故慈室慧門法華經曰慈悲為室柔和忍辱為度經

曰通惠為門龍步鸞音佛名經曰龍步佛新經曰鸞音佛金乘珠藏

佛名經曰金乘佛又露山金海華嚴經曰甘露山佛稱揚功德經曰火光界金海如

來寶洲金界佛名經曰南无宝洲佛又曰金色境界佛日月燈旃檀海十

佛名經曰三万億日月燈明佛觀佛三昧經曰五百旃檀海佛珠腋金臂觀佛三昧經曰相佛腋下相中

懸生五珠如摩尼珠上佛腋字髮輪齒十住論曰佛髮色如墨蜂中有

德字安字僧伽羅刹經曰如來齒上有千輻輪相七滿八平十住論曰佛身七處滿謂兩手兩肩兩足

及頸佛地經曰佛表裏八處平滿三峯腹齊如等色好金精髮珠火眉大集經曰佛不以惡

事加衆生故得髮色金精相瓔珞經曰佛眉象珠火琉璃咽珊瑚舌三昧經曰佛咽喉如琉璃筒大

智論曰佛舌珠澤毛金花面離垢施女經曰賢者難相色如珊瑚以偈歎曰白毛眉間生美

澤猶真珠修道經曰佛面光如金花詩齊王融訶詰四大門詩近矣百齡綿茲

六入出沒昏疑具居愛習揔揔子求營營尔給匪德曰歸唯殃斯集貪人敗類无厭自及昭回不希玄墟何泣又在家

男女惡門詩在磨則磷玉生雖堅唯居必徙豈曰能賢冰開春日蘭敗秋年天教斯類及習情迁命符三牖

生偕十纏茲焉又大慙愧門詩蘭室改蓬心旌崖變伊草丹青有必渝絲豈常皓

遂住憂畏方延曲較且繩直詭木遂雕藻一簣或成山百里勸中道又努力崇漢乃王臣大楚元保勉矣德不孤至言匪虛造

門詩

豫北二山尚有移河中一洲亦可為精誠必至霜塵下
意氣所感金石離有子掌修名立時王權髮美譽垂

昔來勤心少騫墮何不努力出憂危勝幡法鼓榮且擊
智師道衆紛以馳有生无我儼既列无明有我孰能窺

又廻

向門詩

悠悠九土各異形擾擾四生非一情駟車策馬殉世
業市文鬻義炫虛名三墨紛糾殊不會七儒委鬱曾

未并吉凶拘忌及數術取與離合實縱橫朝日夕月竟何
取投巖赴火空捐生咄嗟失道尔廻駕沔彼流水趣東瀛

讚

梁沈約千佛讚

道有借適理无二歸寂照同是形相俱非
千覺府應逝扣冥機七尊緬矣感謝先違

既過已滅未來无象一利靡停三念齊想不常不住非今非曩
賢劫雖遼修焉如響棲林籍樹背室違家前佛後佛跡罔崇

或游堅固或陰龍華能達斯旨可類恒沙萃萃羣聖均此妙極
先後參差各隨願力密跡弘道數終乃陟誓觀來運永傳令識

銘梁沈約釋迦文佛象銘

積智成明積因成業
能仁奚感將吼妙法

駐景上天降生右脅始出四門終超九劫眇求靈性曠追玄軫
道雖有門跡无可朕物我亦謝心行同泯一去後心百非寧及

式資理悟悟以言陳言不自布出之者身有來必應如况在鈞
應我以形而余朦瞶守茲大夜焉拔斯苦仰尋尊靈法言攸吐
不有儀形
斐焉誰緜

菩薩第六

敘

度世經曰菩薩著法冠幘道印

綬觀藥王藥上二菩薩經曰藥王藥上身長千

二自由旬隨應衆生成或十八丈或八尺紫金色

虛空藏經曰普賢菩薩身無量無邊百千之色

五十種光虛空藏菩薩身二十由旬頂上如意

珠作紫金色無涯際持法門經曰勝怨菩薩在

虛空中立與流離雲覆世界雨金色之花沉水

香赤真珠蓋紺琉璃蓋珊瑚蓋大方等大集經
曰不空菩薩以三昧力其地平正猶如手掌多
羅樹八道間錯羅布其中金多羅樹白銀葉花
銀樹琉璃葉花頗黎樹馬腦葉花馬腦樹車渠
葉花車渠樹真珠葉花赤真珠樹黃金葉花精
進度無極經曰菩薩爲魚王漁人以網捕群魚
則首倒植網中任尾舉繩衆魚得活六度集經
曰菩薩爲鸚鵡王徒衆三千有兩鸚鵡力勢踰
衆口銜竹衡以爲車乘王集其上飛止游戲大

智度論曰菩薩爲迦頻闍羅鳥與大象獼猴友
共在必鉢羅樹下住自相問言我等不知誰應
爲長象言我昔見此樹在我腹下今大如是我
應爲長獼猴言曾躡地手逸樹頭我應爲長鳥
言我於必鉢羅林中食此樹果子隨糞出樹得
生以是推之我應最大象復言先生宿舊禮應
供養即時大象背負獼猴鳥在猴上周游而行
九色鹿經曰菩薩爲鹿其毛九種色角如白雪
僧伽羅利經曰菩薩立行有鳥巢頂上懼外墜

落及鳥未能飛終不捨去**事對**夢枕 飛鉢優樓

頻羅經曰昔有童子修悟世間化作女形生長者家其母夢琉璃林有宝蓋菩薩曰所懷子是空明菩薩普起三昧經曰菩薩食鉢於空中 **三** 師子 六度集經曰菩薩為鴿王優樓自然飛來 頻羅經曰有獅子眼王菩薩

日城 **星劫** 造天地經曰祭河婁国土人無有日月之光宝光菩薩往造日城法華經曰星宿劫也

手花 **心地** 虛空藏經曰宝手菩薩手中出无量花香瓔珞四不得經曰菩薩心等如地 **三**

願 **四誓** 菩薩內戒經曰菩薩當如三願 迦葉經曰菩薩有四種畢定誓 **八方** **七品**

宝女經曰舍利佛菩薩入方無所患厭樓炭經曰有七品菩薩 **天子按樹** **帝釋聽經**

普曜經曰菩薩成道入水洗浴入万天子各按樹枝菩薩牽枝出又曰菩薩降神母胎天帝釋梵咸來聽經 **讚** **東**

晉釋慧遠 **曇無竭菩薩讚** 直壹大匠道玄數尽譬彼大壑百川俱引涯不俟津

涂不旋軫三派開源於焉同泯 **宋傅亮** **文殊師利菩薩讚** 在昔龍種今也童真業化游方罔識厥津

高會維那研微尺神 **又彌勒菩薩讚** 時无並后道不二司龍潛堯率按繼

侯時翳翳長夜懷而慕思思樂朗旦屆想靈期

僧第七 **事** **增** **一** **阿含經** 曰四河入海无復河名

四姓為沙門 皆稱釋種尊勝經名為苾芻諸經

名為比丘 **漢明帝內傳** 曰摩騰竺法蘭漢地僧

之始也 **高僧傳** 曰僧含吳地僧之始也長阿含

經曰 **凡沙門衣鉢** 隨身譬如飛鳥四十二章經

曰僧行道 如牛負深泥中疲極不敢左右顧增

法苑珠林卷之三十一 僧行 一

一阿含經曰沙門皆草蓐為牀四分律曰沙門以世俗法教白衣正法念經曰沙門不得近一

切捕鳥人戲論人外道人長阿含經又曰不畜

象兵馬兵車兵采之六事對六法 五門成實論曰如說

比丘成就六法能以口風吹散雪山高拘鄰 平叔增一阿含

僧傳曰僧督得禪法要遂精練五門經曰將養聖象不失威儀即阿若拘鄰比丘高僧傳曰廬山

隱士劉遺民見僧鑿齒若九智論曰不意方今復有平叔離日 彌天增一阿含經曰坐禪入定心不錯亂即離日

齒答曰彌鵬者鷹俊增一阿含經曰言論辨了而无疑滯天釋道安

比丘高僧傳曰支遁常養一鷹松柏梧桐高僧傳曰姚異問司徒姚嵩高僧

慮如何答曰實對衛之松柏又曰惠紹將於東石室自楚臨終謂同李曰吾燒身處當生梧桐其後三日果生焉 三輩

四道元為經曰沙門有三坐禪為上輩誦經為中輩助眾為下輩請僧福田經曰聖僧四道果僧菩薩僧佛應化僧聖應

化花氏城杯度鉢法藏傳曰馬鳴比丘於花氏城中與五

高麗還值風飄至一洲見一寺有石人靈期竭誠懺悔乃為真人因以鉢與杯度度得鉢直入雲還接之云我不見此鉢乃四

千年仙人星 呪龍雨高僧傳曰道開從西來日行七百里太史奏石虎云有仙人星見當

有高士入鏡又曰沙公符堅詩隋江惣經始興廣果

寺題愷法師山房詩息舟候香準悵別在寒林竹近交枝亂山長絕逕深輕飛八定影落

照有疎陰不見投雲狀空窗折桂心 詔後魏孝文帝立僧尼制詔門

疑竟澄冲事越俗外 摸堯曠理寄志言然非言何以釋教非俗何能表真是三藏舒風必資戒典六度攝化固憑尸波自象

乙州書局藏 卷之三十三 七

教東流于茲以半秦漢俗革禁制弥密故前代英人隨宜與別時輕時重以禪玄與光朝之日嘗為僧禁小有未詳宜其修立近見沙門統僧顯等自云欲更一刑定朕聊以淺識共詳正典事起念念觸未詳究且可設法一時粗救俗須玄白一同更釐厥喪宋孝武帝沙汰沙門詔門下佛法訛替沙門混雜未足扶濟鴻敷而專成通數加頃奸心頻發凶狀屢聞欺道亂俗人神交忿可付所枉與寺者長精加沙汰後違犯嚴其誅坐主者詳其條格速施行

寺第八敘文殊師利菩薩經曰佛初得道在摩伽陀國伽耶山寺增一阿含經曰波斯匿等五王白世尊此僧伽尸水側福妙最是神地欲造寺世尊曰汝等五王此處造寺長夜受福世尊即申右手從地中出迦葉如來而告曰欲作

祇寺當依此法佛游天竺本記曰達嚩國有迦葉佛伽藍穿大石山作之有五重最下為鴈形第二層作師子形第三層作馬形第四層作牛形第五層作鵠形名為波羅越波羅越蓋彼國名鵠譬喻經

曰阿育王起千八百寺高僧傳曰漢明帝於城門外立精舍以處摩騰焉即白馬寺是也名白馬者相傳云天竺國有伽藍名招提其處大富有惡國王利於財將毀之有一白馬繞塔悲鳴即停毀自後改招提為白馬諸處多取此名焉

事

對 二梵三利 增一阿含經曰世尊說四梵福若能補理故寺是謂二梵之福譬喻經曰玉舍國人

欲作寺錢不足入海得名寶珠上國王言我有三利欲作寺入海安隱多得金寶而不貪惜三利 **白馬青**

駕 白馬事見敘事藏經曰 四廟 增一阿含經曰起 兩塔 四廟寺譬喻經曰

須彌山下有青駕伽藍 波羅越 麗跋藍 波羅越事見敘事十誦戒本 阿麗跋藍石三寺比丘君依塔弥受法

戒此寺尼多是葱嶺以東王侯婦女也 **詩** 吳少微和崔

侍御日用游開化寺閣詩 左憲多材雄故成光鷲鷲贈單于使休輶太原郭

館次厭煩歎情懷尋寂寞西緣十里餘北上開化閣初入雲樹

間冥濛未昭廓漸出欄楹外万里秋景焯歲晏風落山天寒水

歸壑覽物頌幽果至乘動玄 **陳江惔明慶寺詩** 十五詩書曰

鑰但敷利解言求用忘昏著 **隋蕭愨和崔侍中從駕**

涼蟬市朝露草露淮海作桑 **經山寺詩** 鈞陳夜瞻微河漢曉參橫游騎騰文馬前駟轉翠

田何言望鍾嶺更復切秦川 拱明塔疑從地涌蓋似積香成泉高下溜急松古上枝 **隋孔**

平儀台多壯思麗藻蔚綠情自嘆非照廡何以繼連城 **德紹登白馬山護明寺詩** 名岳標形勝危峯遠鬱紆成

象建環極大壯闡規模 **詔** **北齊武成帝**

聳靈鷲高殿迹陽烏暫同游浪花還類入仙都三休開碧題

戶洞金鋪攝心罄前禮訪道把中虛遙瞻及地軸長望極天隅

白雲起梁棟丹霞映拱楹露花疑濯錦泉 **以三臺宮為大興靈寺詔** 思晨聿修之重念歸喜捨

期濟率土至於圓極可以三臺宮為大興聖寺此處極土木之

壯窮丹素之妍奇惟備於刻削光華異於圖彩願使靈心時響 **後周明**

心若琉璃法輪常轉麗甘露於大千照慈燈於廣劫

帝脩起寺詔

制曰孝感通神瞻天罔極莫不布金而構祇園流銀而成寶殿方知鹿苑可期鶴林无遠

敢緣雅頌仰藉莊嚴欲使功侔天地具歌不日大師晉国公摠監

唐貞觀年為

戰陣處立寺詔

有隋失道九服沸騰朕親撫元戎致茲明罰誓牧登陌曾无寧歲其有桀大嬰此湯

羅街鬚義憤終手握節各徇所奉咸有可嘉日往月來逝川斯遠雖復項籍放命封樹紀於丘墳鮑信指生丹素著於圓象猶恐九泉之下尚淪鼎鑊八難之間永纏冰炭秋然疚懷用忘只寢所以樹其福田濟其營魄可以建義以來交兵之處為義士凶徒殞身戎陣者各建寺刹招延勝侶望法鼓所振變炎火於青蓮清梵所聞易苦海於甘露所司足量定処所并立寺名支配僧徒及修院宇具為事條以聞稱朕矜哀之意也仍命虞世南李百藥褚遂良顏師古岑文本許敬宗朱子奢等為碑銘以紀功業也

初學記卷第二十三

