



堪輿經書序

余志不希利祿頃于一切營之漸不入其
心得乘歲月餘暇綜覽百氏之籍以自
娛獨慨陰陽家之蕪雜不醇令古人
嫡派頓失其旨則堪輿書尤甚焉蓋作
者冒往哲之名以傳訛而後之人復過
信之妄為註疏強勉附會益失原義



俾讀者恍惚莫知所歸 不啻空洋
於海已余深慮焉 勤之繁紊一徇之見
如專論理氣羅經而不用五星密頭者
或專論形取穴而不及龍脈者 或專繪
圖擬像而不論形勢變化者 或專陰
陽怪妄而不合地理者 或專之某然而
作某穴者 或專談虛理而無着實者

此皆非名師本義 不推欺人 寔誤後
世 惟是殫精畢力 溯派尋源 考諸
曩古 以葬書為鼻祖 次以楊曾廖
賴及許名家著作 掄選其正宗 付之
剞劂 其中或有疑議者 聊釋教之於
卷末 以備稽攷 是書也 非敢謂樹幟
標奇 然于堪輿家之庶幾復有燕

雜不醇者矣且令觀者不流於蹊
徑不墮於徧見而真鷹自分成素
必無補云

萬曆己酉秋仲穀旦鄆郡鮑釋卿叙

堪輿經書目錄

卷之一

葬書

撼龍經

卷之二

疑龍經

撼龍疑龍說

卷之三

金函經

錦囊經

捉脉賦

小卷

胎腹經

立錐賦

坤輿經書
目錄
入式歌

卷之四

披肝露膽訣

卷之五

發微論

雪心賦

卷之六

囊金

至寶經

神寶經

三寶經

太華經

黑囊經

五星葬法

一寸金

卷之七

平砂玉尺經

青囊經

天機與旨序

催官篇

形氣論

卷之八

尋龍法

卷之九

審峽法

認脉法

卷之十

定穴法

地理心書

水法

目錄終

堪輿經書卷之一

鮑緝卿校

葬書

內篇一

葬者乘生氣也五氣行乎地中發而生乎萬物人受體於父母本骸得炁遺體受陰經曰氣感而應鬼福及人是以銅山西崩靈鍾東應木華於春粟芽於室蓋生者氣之聚凝結者成骨灰而獨留故葬者反氣入骨以陰所生之法也

內篇二

丘壠之骨岡阜之支氣之所隨經曰氣乘風則散界水則止古人聚之使不散行之使有止故謂之風水風水之法得水爲上藏風次之經曰外氣橫形內氣止生蓋言此也何以言之氣之盛雖流行而其餘者猶有止雖零散而其深者猶有聚故藏於涸燥者宜淺藏於坦夷者宜深經曰淺深得乘風水自成夫陰陽之氣噫而爲風升而爲雲降而爲雨行乎地中而爲生氣夫土者氣之體有土斯有炁氣者水之母有氣斯有水經曰土形氣行物因以生

內篇三

夫氣行乎地中其行也因地之勢其聚也因勢之止葬者原其起乘其止地勢原脉山勢原骨委蛇東西或爲南北千尺爲勢百尺爲形勢來形止是爲全氣全氣之地當葬其止宛委自復自復回環重復若踞而候也若攬而有也欲進而却欲止而深來積止聚冲陽和陰土高水深

鬱草茂林貴若干乘富如萬金經曰形止氣蓄
化生萬物爲上地也

內篇四

地貴平夷土貴有支支之所起氣隨而始支之
所終氣隨以鍾觀支之法隱隱隆隆微妙玄通
吉在其中經曰地有吉氣土隨而起支有止氣
水隨而比勢順形動回復終始法葬其中永吉
無凶山者勢險而有也法葬其所會乘其所來
審其所廢擇其所相避其所害是以君子奪神

功改天命禍福不旋日經曰葬山之法若呼谷
中言應速也山之不可葬者五氣以生和而童
山不可葬也氣因形來而斷山不可葬也氣因
土行而石山不可葬也氣以勢止而過山不可
葬也氣以龍會而獨山不可葬也經曰童斷石
過獨生新凶消已福上地之山若伏若連其原
自天若水之波若馬之馳其來若奔其止若尸
若懷萬寶而燕息若具萬饌而潔齊若橐之鼓
若器之貯若龍若鸞或騰或盤禽伏獸蹲若萬

乘之尊也天光發新朝海拱辰龍虎抱衛主客
相迎四勢端明五害不親十一不具是謂其次

外篇一

夫重岡疊阜羣壠衆支當擇其特大則特小小
則特大叅形雜勢主客同情所不葬也夫支欲
伏于地中壠欲峙于地上支壠之止平夷如掌
故支葬其巔壠葬其麓卜支如首卜壠如足形
勢不經氣脫如逐夫人之葬蓋亦難矣支壠之
辨眩目惑心禍福之差侯虜有間乘金相水穴

土印木外藏八風內祕五行天光下臨地德上
載陰陽冲和五土四備目力之巧工力之具趨
全避缺增高益下微妙在智觸類而長玄通陰
陽功奪造化

外篇二

勢如萬馬自天而下形如負辰有壠中峙法葬
其止經曰勢止形昂前澗後岡龍首之藏鼻顙
吉昌角目滅亡耳致侯王唇死兵傷宛而中蓄
謂之龍腹其臍深曲必後世福傷其胸脇朝穴

地輿全書
暮哭

外篇三

夫外氣所以聚內氣過水所以止來龍千尺之勢宛委頓息外無以聚內氣散於地中經曰不蓄之穴腐骨之歲也夫噫氣爲能散生氣龍虎所以衛匿穴疊疊中阜左空右缺前曠後折生氣散於飄風經曰騰漏之穴敗槲之歲也夫土欲細而堅潤而不澤裁昉切玉備具五色夫乾如穴粟濕如割肉水泉砂礫皆爲凶宅

外篇四

夫葬以左爲青龍右爲白虎前爲朱雀後爲玄武玄武垂頭朱雀翔舞青龍蜿蜒白虎馴頰形勢反此法當破死故虎蹲謂之啣尸龍踞謂之嫉主玄武不垂者拒尸朱雀不舞者騰去夫以支爲龍虎者來止跡乎岡阜要如肘臂謂之環抱以水爲朱雀者衰旺系乎形應忌夫湍激謂之悲泣朱雀源於生氣派於未盛朝於大旺澤於將衰流於囚謝以返不絕法每一折瀦而後

堪輿全書
洩洋洋悠悠顧我欲留其來無源其去無流經
曰山來水回貴壽而財山囚水流虜主滅侯

堪輿經書

鮑稗鄉校

撼龍篇

統說

須彌山是大地骨中鎮天心爲巨物如人背脊
與項梁生出四枝龍突兀四枝分出四世界南
北東西爲四派西北崆峒數萬程東入三韓隔
杳冥惟有南龍入中國胎宗孕祖來奇特黃河
九曲爲大腸川江屈曲爲膀胱分枝劈脉縱橫

去氣血勾連逢水住大爲都邑帝王州小爲郡
縣居公侯其次偏方小鎮市亦有富貴居其地
此言龍發祖於外夷而傳入於中原如此至
中原則分爲南北二條或顯或伏不易識矣
舊本以下錯以平洋龍法不盡中原之勢今
更以九星篇文

與君略舉大形勢舉目一望皆山河天下江山
幾萬里我見破軍到處是祿存文曲輔弼星低
小山形總相類只有高山形象殊略舉大綱與

君議

崑崙山脚出闔顏隻隻都是破軍山連綿走入
瀚海北風俗強悍人粗頑生兒三歲學騎射骨
硬剛方是此間

山來隴右尖如削盡是狼峰更高阜此處如何
不出文只爲峰多反成濁高山大嶺峰多尖不
似平原一錐卓行行退卸大散關百二山河在
此間大躡大護到函谷水出黃河如玦環
低平漸漸出熊耳萬里平洋漸如砥大梁形勢

亦無山到此尋龍何處是若無河流與淮水渺
渺茫茫不見山河流冲決山斷絕又無石骨又
無脉君若到此說星峰一句不容三寸舌

黃河在北大江南兩水夾行勢不絕行到青齊
忽起峰交州東岳挿天雄分枝劈脉鍾英氣聖
賢多在魯邦中自古英雄出西北西北龍神少
人識

南龍高枝過葱嶺黑鐵二山雪峰盛分出秦川
及漢川五嶺分枝入桂連山行有斷脉不斷直
至江陰大海邊海門旺氣連閩越兩兩水夾相
交纏北走海門南繳絡貨財文武相交錯

以上言龍自北而南其顯伏之勢不同如此
請君更將舊地覆狼乳巨窩武鈴局外縣京都
多平洋也有城邑在高岡淮甸州縣在水尾夔
峽山嶺是城隍隨他地勢看高下不可執一拘
攣也千萬隨山尋穴形此說斷能辨真假冀州
壺口落低下盖緣輔弼爲垣馬太原落處尖似
鎗盖緣廉破龍最長建康落在坡平洋盖緣輔

彌星爲體大梁平坦古戰場熊耳爲龍星可詳
長安帝垣星外峙巨武出龍生出勢京師落在
垣局中狼星夾出巨門龍太行走入河中府入
首連生六七巨入首雖然只是山落處却在個
環間此與窩針無以異只在大小識形難

此言龍落處入垣之妙

古人建都與建邑先尋頓伏識龍關升虛望楚
與陟巘此是尋頓與山面降觀于桑與降原此
是尋伏下平田度其夕陽揆以石南北東西向

無矢乃陟南岡景與京此是望穴識龍形相彼
百泉觀水去涉彼溥原觀水聚或涉南岡與下
原是尋頓伏非苟然古人卜宅貴詳審經旨分
明與後傳

此言古人建都之勝

垣局篇

北辰一星天中尊上相上將居四垣天乙太乙
明堂照華蓋三台相後先此星萬里不得一此
星不許時人識識得之時不用裁留與皇朝鎮

家國請從垣外論九星北斗星宮係幾名貪巨
武星并輔弼祿文廉破地中行九星人言有三
吉貪巨武三吉之餘有輔弼不知星曜定錙銖
禍福之門教君識

舊本止此一段其左輔巨門篇有論及垣局
者今摘附於後以足其義

要知輔星名侍衛入到垣中最爲貴東華西華
門水橫水外四圍列峰位此是垣前執法星却
分左右爲兵衛方正之垣號太微垣有四門號

天市紫微垣外前後門華蓋三台前後衛中有
過水名御溝抱城屈曲中門流紫微垣內星辰
足天市太微少全局朝迎未必皆真形朝海拱
辰勢如簇千山萬水皆入朝入到懷中九回曲
入垣輔弼形微細隱隱微微在平地左衛右衛
星旁羅輔在朝中爲近侍

我到京師驗前說帝垣果有星羅列南北雖短
東西長東華水遶西華岡水從闕口復來朝九
曲九回朝帝闕前星儼若在南上周召到此觀

天象上了南岡望北岡聖人卜宅分陰陽北岡
峙立天門上分作長垣在兩傍垣上兩邊分九
箇兩垣夾帝中央坐要識垣中有帝星皇都坐
定甚分明君如要識左輔宿先入皇城辨垣局
重重圍遶入九重九重之外猶重複重山復嶺
看輔星高山頂上幞頭橫低處恰如千官入戴
弁橫班如覆笠細細觀來真不同應是爲垣皆
俯屈輔爲上相弼次相破祿宿衛廉次將文昌
分明是後宮武曲貪狼帝星樣更有巨門最尊

貴喚作極星事非誑三垣各有垣內星凡是星
峰皆內向垣星本不許入知若不明言恐世迷
只到京都君便識重重外衛內垣低

以上言輔弼二星入首方成帝都垣局

橫城寬抱有垣星更有三垣論交結交結多時
垣氣深交結少時垣氣泄長垣便是橫朝班局
星便是明堂山鈎鈐垂脚向垣口

房星主明堂下有鈎鈐二

星在天市垣口北面重重尊聖顏大抵山形雖在地地
有精光屬星次體魄在地光在天識得精光真

精義

此言天光下臨即吉地也

衛龍篇

垣星以結局言衛星以護從言有垣必有衛此龍之最貴者舊本衛龍篇在疑龍篇後相去遠甚今更定於此以見互明之義

輔弼入垣星既曉纏送護托皆明了如何尚有侍衛星此星能明最精妙左侍右衛形如何此

龍生處苦無多除却天地流夾輔高山頂上有平坡天池之水滿則溢侍衛之水隨龍入深入坎井不聞聲恰似尾間沒無迹道是天池又却非二山環合使人疑不知龍自中央過兩邊侍衛貼身隨要在前侍并後衛只有一線貼身體正龍高枝侍衛低前池未滿後池繼看來彷彿是天池只有流泉灣處低或是田源水入坎或有乾窩如環隨兩池相逐前後衛兩池相夾左右司此是貴龍親侍衛高處是首低是尾只觀

水流與不流水是深潛是衛氣龍身若有此真
形一百里外垣墻生分垣遠去似不顧垣窮盡
處向前橫垣中橫水向前過遠纏如帶五里生
垣前外列如打圍垣氣足時無缺破垣前水直
入垣來曲轉東西垣亦開却有隨龍小溪澗彎
彎抱體常低回

橫城水遶太微勢直朝深入紫微氣百源來聚
天市垣一水抱曲是天園更有天苑內無澗却
有大水環三邊平洋宛然是紫氣河中河曲是

天市關中只是天苑星伊洛亦合是天市京師
華蓋是前星東京三水入中庭燕山最高象天
市天市碣石轉抱東太行之東有天市馬耳峰
上有侍衛長河環外有三結三結垣前水中列
中垣已足帝皇州只是垣城氣多泄海門環合
似天市天目天池生侍衛萬里飛騰垣外抱海
外諸峰補垣氣盛衰長短固有時亦是山川積
氣圍略舉諸垣與君說更有難言難得知上相
次相既列上上將次將必也兩上衛次衛必居

中所論衛龍合天象山川之氣上爲星星辰列
次應山形仰觀星象俯察理衛龍內豎隨龍行
只是貼身不關峽以此可見天地情略言侍衛
貼龍體詳別流星入無底衛山環合夾龍身此
是垣關常緊閉

貪狼星篇

卽木星

貪狼頸起筭生峰若是斜枝便不同斜枝到頂
爲破面尖而有脚號乘龍脚下橫拖爲帶劔文
武功名從此辨

橫看是嶺倒是峰此是貪狼出陣龍側面成峰
身直去不是爲朝便不佳莫來此處認高峰道
是玄武在其中亦有高峰是玄武玄武落處四
獸聚聚處方爲龍聚峰四獸不顧總成空空亡
龍上莫尋穴縱然有穴易歇滅或謂關峽似龍
形正身前在峽中行時師多向峽中覓不識真
龍斷續情

貪狼自有十二樣尖圓平直小爲上欹斜側石
倒破空禍福輕重自不同欹是崩崖破是折斜

是邊有邊不同側是面尖身直去空是巖穴多
玲瓏倒是飛峰偏不正七者未是真貪龍平地
卓然頓起笋此是尖貪本來性圓無欹側四面
同平若臥蠶在高嶺直如尖脊引繩來小如筆
頭插高嶺五者方為貪正形吉凶禍福要詳明
火星要起廉貞位生出貪狼由此勢若見火星
動焰時看他踪跡落何地此龍不是尋常貴生
出貪狼別有奇火星若起廉貞位落處須尋一
百里中有貪狼小小峰有時回顧火星宮世人
只道貪星好不識廉貞是祖宗貪狼若非廉作
祖為官也不到三公

高山頂上平如掌中分細脉如蛇樣貴龍多是
穿心去富龍只從旁生上高山如帳後面遮帳
裏微微似帶斜帶舞下來如鼠尾此是貪狼上
嶺蛇帶舞下來鶴伸頸此是貪狼下嶺蛇上嶺
解生朱紫客下嶺須為朽腐

即粟陳貫家
朽之謂

大山特起小為貴小山忽起大為勢高低大小
斷續行此是貪狼真骨氣大抵九星有種類生

子生孫巧相似相似方知骨氣真剝換不真皆
不是一剝一換大生細從小剝大最奇異剝換
退卸見真龍小峰依舊狼星起剝換如人換好
裳如蟬退殼蠶退筐或從大山落低小或從高
峰落平洋退卸剝換成幾段十條九條亂了亂
中有一條却是真若是真時斷了斷

武曲星篇

卽金星

武曲星峰覆鍾釜鍾釜之分有何故鍾高釜矮
事不同高者爲武矮爲輔二星雖然皆吉星金
土不容有差誤

武曲福壽富貴牢輔弼隨龍厚薄助貴龍若行
五六程臨落之時剝輔星如梭如印如側月三
三兩兩牽聯行前關後峽相引從峽若多時龍
猛勇剝到輔星三四重仔細來此認龍踪貪巨
若無輔弼落高嶺如何住得龍雖然輔弼是人
穴作穴隨形又不同穴隨星辰作鉗乳形神大
小隨龍宗圓峰忽起長拖脚恐是鬼龍如覆杓
覆箕覆掌是鬼龍莫來此處失真踪請君細認

前頭穴莫使參前失後空

祿存星篇 五星不成體者爲祿存

祿存上形如頓鼓下形有脚如瓜瓠瓜瓠前頭有小峰此是祿存帶祿處大如蚬蛸小蜘蛛此是祿存帶殺處殺中若有橫磨劍此是權星先出武

大龍大峽百十程寶殿龍樓去無數忽然此等入長垣萬仞打圍君莫顧若然尖脚亂如麻名作蚩尤旗爪距小圓帶祿圍本身將相公侯出

方虎

大抵星辰嫌破碎不抱本身多作怪端正龍神無怪形醜惡龍神多破敗怪形異穴出亮豪殺戮平民終大壞草頭作亂因此山赤族誅夷償命債只緣龍上有攙槍賊旗倒側非旌幢旌幢對對端正立獨立欹側名攙槍

頓鼓微方似武曲武曲端正下無足有足有圍真祿存員淨方爲武曲尊龍家最要仔細辨疑似亂真分背向背是面非豈真有此是祿存大

移轉凹處是面凸是背作穴分金過如線凡看
星辰看轉移轉移須教母顧兒枝分派別有真
種忽作瓜蔓無東西十里半程無岡嶺平洋砂
磧烟塵迷到此君須看水勢水勢莫問江與溪
只要兩源相夾出交鎖外結重重圍祿存好處
落平漫大作方州小鎮縣坪中時復亂石生或
起橫山或梭向此處或如輔弼形輔弼無枝祿
多辨祿是帝車斗為帝車第三星也主為文也主兵
九星行龍皆要祿最愛夾貪兼巨軸或從武曲

左右起此等貴龍看不足若逢此龍遠尋穴莫
向高山尋促局若遇九星相夾行只分有脚并
無足

燕雲下嶺出九關中帶祿存三吉山高山峽裏
多尖秀也有員祿生孱顏嫩貌也君看山須分種
類莫指橫行作正班

祿破二星形無數也有正形落低處也有低形
上隴頭雜亂分形君莫誤形在高頂為高形山
頂上生祿存星形在平洋山卓立頂矮脚手亦

橫平頂上生形頂必正平地生形脚亂行

第一祿存如頓鼓脚手對對隨身去平行有脚如劔鋒旌節幢旛排次序此等星辰出大江中有小貪弁小巨輔弼時從左右生隔岸山河遠相顧此是龍神作州縣雄據十州弁一路忽然諸山作垣局更求吉水爲門戶

第二祿存如覆金脚尖矛戟周回布有脚方爲真祿存無脚名爲祿推巨此星定主有威權白手成家積巨富

第三祿存鶴爪布兩短中長龍出露出露定爲低小形隱隱前行忽蹲距有穴必生龍虎巧醜陋穴形龍不住

第四祿存劫扇具脚手又似扛絲勢

第五祿存如懸鶉破碎箕箒摺無數此星便是平行星星平生枝自頂分此龍只去作神宇棹棹回來斬關做

第六祿存落平洋勢如巨浪橫開張他星亦有落平者此星平地亦飛揚平中時復生巨石石

色只是黑與黃兩傍請看隨龍峽長短大小宜
消詳護龍轉時看他落落處當隨水斟酌右轉
皆右不參差左轉皆左無駁襍朝迎指正真穴
形左右高低君莫錯祿存鬼形如披髮雖曰衆
多勢如掠

第七祿存如長蛇左右無護無攔遮此龍是作
貴龍從枕在水口身橫斜

第八祿存在高嶺如戴兜鍪在肩領漸低漸小
去作穴定作窠鉗極端正此龍號爲八貴山捉

穴真時最昌盛

第九祿存如落花片片段段水夾砂不作蛟潭
爲鬼穴定作羅星水口遮

天下山山有祿存或凶或吉要君分莫道祿存
全不善大爲將相公侯門要知五岳真龍落半
是破祿相參錯太行頂上馬耳峰祿存身上貪
狼龍泰山頂上有日觀上有石亭高一半此是
祿存上有貪如此星峰孰能判海中洲渚亦有
山君如論脉應難言不知地脉連中國遠出山

堪輿全書
形在海間東出青齊爲東岳過盡平洋大江壑
地絡連延隨勢生澗水止龍君莫錯我觀破祿
滿天下九等分星無識者君如識得祿存星珍
寶連城貴無價

文曲星篇 卽水星

文曲正形蛇形樣若作淫邪如撒網此星柔順
最有情形神恰似生蛇樣問君如何生此山定
出廉貞絕體上問君如何生絕體本官山上敗
絕氣問君如何尋本官寶殿之下初出龍認得

星峰初出面看是何星細推辨

九星皆挾文曲行文曲若無星不變變星便看
何星多多者爲主分惡善

文曲星柔最易見每遇旺六生側面成峰
身直行直去多如絲雜線此星山骨少星峰若
有星峰輔弼同

平地娥眉却有吉半娥眉形最得力若有此星
連接生女作宮嬪后妃職男家因婦得官班又
得資財有美色凡起星峰必有情自然連接左

右生若是無峰如鱗樣死龍散湯空縱橫縱饒
住處有形穴社壇廟宇血肉腥若是作墳并建
宅女插花枝逐客行男人破家因酒色女人內
亂公訟興更出瘡癆鬼察卒令人冷退絕了人
困龍坪下數十里忽然卓立星峰起左右前後
忽逢迎貪巨武輔取次生只得一峰龍便活娥
眉也變輔弼形平形雖云變輔弼只是低平少
威力若得尊星生一峰便使柔星爲長雄

廉貞星篇 卽火星

廉貞如何號獨火此星得形最高大高山頂上
石嵯峨傘摺犁頭袋絲破只緣尖焰聳天庭其
性炎炎號火星起作龍樓并寶殿貪巨武輔向
此生古人深識廉貞體喚作紅旗并曜炁此星
威烈屬陽精高焰赤黑峰頭起高尖是樓平是
殿請君來此細推辨

亂峰頂上亂石間此處名爲聚講山聚講旣成
卽分去分宗派祖迢迢路尋宗尋嫡更尋兒龍
來此處最堪疑却從此處橫生嶂形如帳幙開

張樣一重入帳一重出四重五重如巨浪帳中
有線穿心行帳不穿心未入相帳幙多時貴亦
多一重只是富豪樣兩幔兩帳是貴龍帳裏貴
龍最爲上帳中隱隱仙帶形帶舞低垂主興旺
天關地軸兩邊迎異石龜蛇過此生高山頂上
有池水兩池夾得真龍行問君高頂何生水此
是真龍樓上氣樓殿之上水泉生水還落去兩
邊迎真龍却在泉中過也有單泉在旁抱單泉
終不及兩池池若傾崩返生禍池平兩水夾又

清此處名爲天漢星天漢天潢入閣道此星入
相居天庭更有衛龍在高頂水貼龍身入深井
更無水出可追尋或有蒙泉小如鏡

看他辭樓并下殿出帳聳勢生何應應星生處
別立形此是分枝擘脉證祖宗分了分兄弟來
此分貪識真性分貪之處莫令差差謬一毫千
里迥笋峰貪狼從此生鍾釜枕梭巨輔弼方峰
是爲武曲程最要來辨庶嫡行庶嫡不失出帳
形便是龍家五吉星

廉貞惡石衆所畏不曉真陽火裏精此龍多向
南方落北上衆山驚錯愕低頭斂衽出朝來莫
向他方妄參錯凡起星峰皆有石若是土山起
無力廉貞獨火氣衝天石骨稜層平處覓
廉貞不生吉星峰定隔江河作應龍朝迎必應
數百里遠望鼓角聲鏦鏦凡見廉貞高聳石便
上嶺頭看遠迹細認真龍此處生華蓋穿心正
龍出此龍最貴難尋覓五吉要尋華蓋出此等
真龍不易逢華蓋三峰品字立兩肩分作兩護

龍此是兄弟同祖宗兄弟便爲護龍去前迎後
送生雌雄雌若爲龍雄作應雄若爲龍雌聽命
問君如何分雌雄高低肥瘠自不同低肥爲雌
雄高瘠只來此處識踪跡真龍身上有正峰特
作星峰拜祖宗但看護迭與龍降又有迎龍當
面從隨龍山水皆朝揖狐疑來此失踪跡
火廉已具貪星內更述此篇爲詳載有人曉得
紅旗星遠有威權近兇怪權星斬斫得自由不
說兵權不肯休若遇廉貞不起石脚下也須生

石壁石壁是背面土平平處尋龍出踪跡貪巨
武輔弼星行出身生處是何星剝龍換骨若九
段此是公侯將相庭

紅旗氣焰威靈在愚妄時師駭驚怪權星威福
得自專縱以文階亦武權廉貞一變貪巨武文
武全才登宰輔廉貞不作變換星潔身亂倫損
君父

巨門星篇 即土星

巨門尊星性端莊纔離宗祖即高昂星峰自與

衆星別不圓不尖其體方高處定爲頓笏樣且
是無脚生兩旁如此星峰止一二方圓之下如
驅羊方圓或如四角帳帳中出帶微飛揚飛揚
要得穿帳去帳上兩角隨身張枝葉不多關峽
少却有護衛隨身防帶旌帶節來擁護旌節之
峰多是雙更有刀劍同護送刀劍送後前圓
離踪斷處多失脚拋梭馬跡蛛絲長梭中自有
絲不斷蜂腰過此多趨踰自是此星性尊貴護
衛重重來就體每逢躡斷過處時兩傍定有衣

冠吏衣冠之形似圓峰兩肩兩脚衛真龍若是
獨行無護衛定作神佛道宮祠

平行穿珠行數里忽然又作方峰起方峰直去
如橋杠背長頗類平尖貪平尖貪狼如一字生
在山頂如臥蠶武曲橫從身中出貪狼直去如
僧叅夾輔護龍次第轉真龍在內左右由此龍
住處無高隴間生窩穴隱潭潭獨在高山峽中
者穴落高岡似草庵四圍若高來朝護前按朝
迎亦高舞却作高穴似人形按劍端嚴似真武

此星若行三十里內起方峰止三四峰峰端正
方與長不肯欹斜失尊體峰上忽然主摺痕此
與廉貞何以異凡起星峰不許斜更嫌生脚照
他家

端峰若生四花穴花穴端嚴要君別真龍直去
向前行四顧漫成龍虎穴此是武曲鈴峽來龍
氣來此偶生峽此龍悞了幾多人定來此處說
真形要識四花穿心過但看護衛不曾停

尊星自有尊星體方正如屏將相位巨門行龍

少鬼刼蓋緣兩位多羅列小公分處夾龍行不肯單行走空缺小公分處亂生枝枝葉雖多夾水隨

破軍星篇 金星破碎者爲破軍

破軍星峰如走旗前面高卓尾後低兩旁失險落坑陷壁立側裂形傾欹不知此星出六府上有三台遠爲阻然後生出六曜星貪巨祿文廉武輔三台星形號泰階六星兩兩魚眼挨雙尖雙圓如貪巨却在絕頂雙安排雙尖定出貪狼

去雙圓生出武巨來上台中台下台出行到六府文昌臺文昌六星如偃月穿排六星似環玦平嶺上頭生六星六處微堆作凹凹中微起似六星生出九星若排列

破軍皆受九星麾逐位生峰形象奇山形在地不可移星氣下感禍福依尊星頓起真形了枝葉皆是破祿隨尊星雖云有三吉三吉之餘有輔弼不知三吉不常生百處觀來無一實蓋緣不識破軍星只說走旗拖尾出走旗拖尾是真

堪輿全書
形若出尊星形變生與君細論破軍體逐一隨
星種類名

貪狼破軍如頓旗一層一級名天梯頂尖冲前有巖穴伸頸猶如雞作啼項頭有帶下巖去引到平處似蛛絲欲斷不斷馬迹過東西隱顯梭中絲三吉星辰總如此此處名爲吉破地過坪過水皆如是定有泉塘兩峽隨貪下破軍巨門去去垣局下不須疑

巨門破軍裂十字頂上微圓欹側取勢如啄木
上高枝直上高崖石嘴露此星出龍生鼎足爪
甲巉巖若雞距此龍富貴生王侯五換六移出
宰輔

祿存破軍在平嶺兩脇蛇形肋微露前如大樹
倒懸崖獨幹生枝葉無數葉中生嫩枝條又
作高峰下坪去當知爲穴亦不遠護從不來作
神字

武曲破如破厨櫃身形臃腫崩形勢前頭走出
鶴伸項嶺上下來如象鼻一高一下脚不尖作

穴乳頭生富貴

廉貞破軍高崔嵬水流關峽聲轟雷輔星破軍
如幞頭兩傍有脚如拋毬弼星破軍如鯉耀行
到坪中一堆卓三三兩兩坪中行直出身來橫
布脚爲神爲廟爲富貴只看纏護細斟酌纏多
便是富貴龍纏少只爲鐘鼓閣

九星皆有破祿文三吉真形輔弼尊平行穿珠
巨門祿橈棹尖拖是破軍吉星之下無不吉凶
星之下凶所存况是凶龍不爲穴只是間行引

過身縱饒有穴必是假假穴如何保久存時師
只來尋龍脉來此峽內空低蹲便指纏護爲積
氣或有遠秀出他村便說朝山朝水好下了凶
事日入門只緣不識正龍出前面必出星辰尊
尊星活了必龍骨換了破軍廉祿文破軍忽然
橫開帳帳幕戈旗出生旺此龍去作將軍形前
遇溪流爲印杖破軍形象最爲多枝蔓懸延氣
少和不爲尖刀卽劔戟不作蛇行卽擲梭若逢
六秀方位上上與六氣橫天河六氣變而生六

秀凶星到此亦消磨凶星消磨生吉无定有星
辰巨浪波

左輔星篇 卽金水星金土星

左輔正形如幞頭前低後高小大毳伸舒腰長
如杖鼓後大前小駝峰伴下有兩脚平行去或
在武曲左右游此龍如何近武曲自是分宗爲
伯叔分宗已作兩貴龍此與他星事不同武曲
兩傍必生輔不似他星變形去左輔自有左輔
形方峰之下如卓芥此是武曲輔星形若是真

輔不如此真輔自作貴龍身幞頭橫脚高低去
高頂高峰員落肩低處低落肩頂員忽然堆起
如累卵又如梨栗堆簇繁頂上纍纍山結頂斷
定前頭深入垣天下尋輔知幾處河北河南只
三四更有終南太華龍出沒爲垣盡如此南來
莫錯認南嶽雖有輔星垣氣弱却有回龍輔大
江水口三峰卓如削北龍燕雲多輔星又隨塞
垣入沙漠西京嵩山最難尋已被前人曾妄作
東西垣局並長江中有黃河入水長後山展帳

如芥屨下瞰秦淮枕水鄉
輔弼隱曜入大梁却
是英雄古戰場大河九曲之中有輔弼九曲分
入首夫人識得左輔星識得之時莫開口
如何識得左輔星次第生峰無雜形天門上頭
生寶殿寶殿引出龍樓橫樓中千萬尋池水水
是真龍樓上氣兩池夾處龍脊高池中崩傾非
大地池中石是輔弼星只分有迹與無形有形
便是真左輔無迹便是隱曜行縱饒不大也節
鉞巨浪重重不堪說巨浪有帳帳有杠杠曲生

峰巧如玦杠星便是華蓋柄曲處生峰來

作証

天戈橫指破軍路此是天門龍出序若出天門
是正龍不出天門形不具一形不具便減力次
第排來君莫誤自貪至破爲次第顛倒亂行爲
失序一博一換尋斷處斷處兩傍生擁護旌幢
行出蓋天旗旗似破軍或斜去看他橫帶如巨
浪浪滾一峰如出帳帳中過處中央行不出中
央不入相星行備具入垣時怪怪奇奇合天象
要識真龍真輔相只看高低幞頭樣貪狼高尖

品字笠武巨方圓三列象三峰節節隨身轉中
 有一峰是正面兩旁夾者是輔弼小大尖圓要
 君辨此龍初發在高山高處生峰亦生辨肩辨
 須明似幞頭滾滾低來似輓音棍車較球平行
 鯉鯽露微脊有脚橫排如覆笠若是降樓并寶殿
 節節如樓下剝換貪下剝換如拋毬尖處帶出
 如龜浮此是下嶺方如此上嶺逆行推覆舟尖
 圓皆是品字立世人誤作三台求祿存剝換蜈
 蚣節微微短脚身邊列文曲梭中帶線行曲屈

飛梭巧藏迹廉下變為梳齒形行到坪中斷復
 斷破軍之下夾兩鎗若作天戈如走電亂行失
 次出頭來又如虎狼行帶箭纏多便作斷吉龍
 若是無纏為道院

右弼星篇 金星隱而似露者為右弼

九星篇重右弼疑龍篇重平洋其旨居
 然可識矣

弼星本來無正形形隨八曜高低生要識弼星
 正形處八星斷處隱藏行隱藏是致名隱曜此

是弼星最要妙拋梭馬迹細如絲蜘蛛過水上
灘魚驚蛇入草失行迹斷脉斷跡尋若無每每
隨星作過脉脉是尊星過是弼
左爲輔星右弼星左右隨龍身上行龍行之時
有輔弼變換隨龍看踪跡君如識得右弼星每
到垣中多失迹剝龍失迹失脉時地上朱弦琴
背覓若識弼星隱曜宮處處觀來皆是吉此星
多吉少傷凶蓋爲歲形本無實歲形之時神煞
歲却在地中暗來脉

變星篇

舊本變星篇雜以穴法不若疑龍第十
問所言剝換文曲篇所言間星尤曲盡
變龍之妙必合而觀之始得故併爲一

篇

問君尋龍莫失蹤三吉自有三吉峰火星作祖
直前去定作貪狼小小峰及至剝入輔弼去猶
作小峰顧祖宗如何變星剝換了却與前說事
不同蓋緣幹龍行千里一剝一換一峰起山貪

入巨入祿文次第變入廉武裏破軍盡變入輔
弼每星十二大盤曲蛇行鴛頂鶴爪分失落低
平駿馬奔如此行來又數程剝換變易又前行
前行直到藩垣裏四外有山關水至低平尚有
輔弼形此是入垣尋至止

幹龍行不問祖宗枝上顧祖却不同幹上剝換
節節去枝上落穴必顧宗幹龍一變少亦九多
者或至十二重一星十二節始變周而復始換
頭面貪尖巨圓小臥蚕如此週遭換盡貪換貪

若盡卽入巨亦如貪狼數節去多至十二少九
變却變祿星分台去祿存上形如頓鼓祿為節
數如貪巨換了文廉却至武剝換若周卽輔星
輔星三四弼起程弼星入首必平謾輔星入首
多曲形此是變星變盡處變盡垣城四外迎凡
觀一星便觀變識得變星知遠近遠從貪起至
破軍換盡龍樓生寶殿雖然高聳却不同還是
高峰尖出向一剝一換形不同豈可盡言顧祖
宗

君若識得變星法十里百里尋來龍誰人識得
大龍脊山正好時無脚力累費不惜力不窮其
家世代腰金公凡看變星先看斷斷處多時星
必變如此斷絕屈曲行高入青冥變正形正形
漸低必斷絕斷絕復起是變星却從變星辨貪
巨或是廉文武祿破只以變星逆求程識得變
星節數法不必論程窮脚力只從變盡至弼星
豈愁不識真垣城

以上言星龍剝換至輔弼而盡方成垣局

貪星一變巨門星星圓磊落頓鐘形頓笏頓鐘
如頓鼓輔弼隨形變祿存祿星帶祿為異穴異
穴生成鶴爪形鶴爪之形兩旁短一距天然撐
正身此是祿存帶祿去長股之穴為正形起頂
或成衣冠吏短短低生左右臂左臂短如插笏
形右臂短如珮魚勢時師到此多懷疑却嫌龍
虎不纏衛

有如貪狼變文曲撒網之形非碌碌撒網之形
似牛皮不着衣緋多食祿

有如貪變破軍相天梯隱隱如旗樣旗山若作
蓋天旗旗下能生公與相

有如破軍變貪狼貪狼入穴如拖鎗拖鎗之穴
人嫌醜只緣纏護兩山長貪變廉貞梳齒樣長
支有穴無人葬人言龍虎不歸隨那知葬了生
公相

變了輔星燕窠仰落在高處掛燈樣變出破軍
如矛戈兩傍左右手皆收定有諸山作纏護不
然秀水之玄流

以上言變星

大率尋龍少全格雜出星峰多變易輔星似彌
巨如文長短高低細辨識莫道凶龍不可裁也
有凶龍起家國蓋緣未識間星龍貪中有廉文
有弼武有破軍間斷生祿存或有巨武力

十星之中阜一峰小者成大弱成雄此是龍家
間星法大頓小伏爲真踪一山便斷爲一代看
在何代生間龍便向此星斷富貴困弱生旺隨
星峰困弱之龍無氣力死鱗烟包又沙味十里

百里無從山獨自單行少收拾君如識得聞星
龍到處鄉村可尋覓龍非久遠無全氣只益易
衰非人力

以上言聞星

尋龍雖易裁穴難只為時人昧剝山剝龍換骨
星變易識得疑龍穴不難古人望龍知正穴蓋
將識龍尋換節識得龍家換骨星富貴令人無
歇滅

此言剝龍正穴

堪輿經書疑龍經卷之二

唐楊叔茂著

明鮑穉卿校

疑龍篇

疑龍舊有上中下三篇今合為一按龍法有幹有枝有平洋有枝幹盛衰龍行有背面有主客有肥瘠有貴賤有行落不可不別也故逐條分列如左其各篇有論纏護論官鬼論穴論明堂論朝案論水口者又各自為一目摘分于後庶作者之意不致混而無倫雜而無章云

疑龍何處最難疑尋得星峰却是枝關峽從行

并護托轟轟槍旗左右隨幹上星峰全不作星
峰龍法近虛辭與君少釋狐疑處幹上尋龍真
可據幹龍長遠去無窮行到中間陽氣聚面前
山水又可愛背後護龍皆返背君如就此問疑
龍此是歇龍迎送隊譬如齋糧適千里豈無宿
頓分外內

龍行長遠去茫茫定有叅隨部位長凡有好龍
爲幹去枝龍盡處有旗槍旗槍也是星峰作圓
淨尖方高更卓就中尋穴穴卽無幹去未休枝

早落枝龍腰上亦可裁半是虛花半是開若是
虛花無朝應若是結實護纏回護纏尚要觀疊
數一疊回來龍身顧莫便將爲真實看恐是護
龍葉交互三重五疊抱回來此就枝龍身

上
做

幹龍猶自隨水去護送迢迢不回楫正龍身上
不生峰有峰皆是枝葉送君如見此幹龍身的
向幹龍窮處覓君如尋得幹龍窮二水相交穴
受風風吹水劫却非穴君尋到此是疑龍請君
看水交纏處水外有山來聚會翻身顧母顧祖

宗此是回龍轉身處宛轉回龍似掛鈎未作穴
時光作朝朝山皆是宗與祖不拘千里遠迢迢
穴前諸官皆拜入千源萬派皆朝集此是尋龍
大法門兩水夾來須轉揖

尋龍何處使人疑尋得星峰却是枝枝葉葉亂來
無正穴真龍到此是疑非只緣不識兩邊護却
愛飛峰到脚隨飛峰斜落是龍脚脚上生峰一
邊卓真龍平處無星峰兩邊生峰至難捉背斜
面直號飛峰此是真龍夾從龍一節生峰二節

插兩節雖長號寬峽峽長繞出真龍前背後星
峰又可憐到此狐疑不能釋請向正龍尋兩邊
兩邊起峰爲護從正身低平最貴重星峰兩邊
轉前揖轉在穴前我用

問君州縣正身龍大浪橫江那有峰起峰皆是
兩邊脚去爲小穴爲村落如此尋穴看兩邊兩
邊生脚未嘗偏正身遠却中央去祿破文廉多
作關

大凡尋龍要尋幹莫道無星又無換君如不識

枝幹龍每見幹龍多誕漫不知幹長纏亦長外
州外縣山爲畔尋龍千里非迢遞其次五百三
百里先就輿圖觀水源兩水夾來皆有氣水源
自是有長短長作軍州短作縣枝上節節是鄉
村幹上時時斷復斷分枝擘脉散亂去幹上有
枝枝有幹凡是枝龍長百里百里周圍作一縣
百里各有小幹龍兩水夾來尋曲岸曲岸有水
抱龍頭抱處好尋氣無散到處先看水曲山水
口交牙內局寬便就寬容平處覓左右周迴無
空閑斷然有穴在此處更看朝水與朝山

敢將禹迹來問君輿圖之上要細論尋龍論脉
不論勢地勢如何却屬坤若以山河分兩界黃
河川江兩源分其中有枝濟與渭淮漢湘水亦
長源幹中有枝枝有幹長者入海短入垣若以
幹龍論大盡太行碣石到海壖

河邊地曰需

又有高

山入韋嶺又分汝潁河流吞南幹分枝入海內
河北河東皆不背葱嶺連綿入桂連又入衡陽
到江邊其間屈曲分擘去不知多少枝葉繁又

分一派入東海又登碣石會爲垣一枝分送入
海門幹龍盡在江陰墳若以幹龍爲至貴東南
沿海天中尊如何垣星不在彼多在枝龍身上
分到彼枝幹又難辨枝上多爲州與縣京都多
是在中原海岸山窮風蕩散

右七段論枝幹龍

問君主客皆端正兩峰尖圓兩相映主是三山
品字安客亦三山形一般客山上見主山好主
山上見客山端此處如何辨賓主只將水抱便
爲真凡觀疑穴看堂局堂局真處抱身曲忽然
平過却如何卽以從纏分部屬纏送護托辨假
真朝山無從托龍身朝山直來身少曲真龍屈
曲不朝人

此言主客龍

問君疑龍何處難兩水之中必有山兩山之中
必有水山水相夾是幾源假如十條山同聚必
有十水歸一處其間一水是出門九山同來是
門戶東上看西西山好西上看東東山妙南岡

望見北上山山奇水秀疑似間北上望見南山
水矗矗尖奇秀且麗君如遇見此處時兩水夾
來何處是與君更爲何分別先分貴賤星羅列
更須參究龍長短又看頓伏星良善尊星不肯
爲朝見從龍雖來無遠揚貴龍重重出入帳賤
龍無帳空雄強十山九水雖同聚貴龍居中必
異常

問君如何分貴賤真龍不肯爲朝見凡有星峰
去作朝此龍骨內福潛消譬如吏兵與臣僕終

朝跪起庭前伏那有精神自立身時師只說同
關局

貴龍行處有氈褥氈褥之龍富貴局間君氈褥
如何分龍下有坪如鯨裙譬如貴人有拜席又
如僧道壇具神真龍到穴有茵褥便是枝龍山
富足此是神仙識貴龍莫道肥龍多息肉

瘠龍雖是孤寒山也有瘠龍出高官肥龍雖作
貴龍體也有肥龍反陵替問君肥瘠如何分莫
把雌雄妄輕議大戴亦嘗有此言谿谷爲牝低

堪輿全書
伏蹲岡陵爲牡必雄峙不知肥瘠有殊分漢儒
以山論夫婦夫山高峻婦低去此是儒家論尊
卑便是龍家雌雄語大抵肥龍有瘠護瘠龍須
要肥爲御瘠若也有茵褥形千里侯邦居此地
右四段論貴賤肥瘠龍

縱饒已能分背面面是寬平背崖岸假如兩水
夾龍來屈曲翻身如大轉一回頓伏一翻身一
回轉換一回斷兩邊皆有山水朝兩邊皆有浪
打岸兩邊皆有穴形真兩邊皆有山水案朝迎

兩邊皆可觀兩處明堂皆入選兩邊纏護一般
來兩邊下手皆回轉此山背面未易分心下狐
疑穴難判不應兩邊皆立穴大小豈容無貴賤
只緣花穴使君疑更有護身脚多辨莫來此處
認真龍兩處夾來龍必轉逆轉之龍有鬼山鬼
山拖脚背後環識得背面更識鬼識鬼之外更
識官

此言以鬼定龍背面

問君何以知我落看他尾後圓峰作問君何以

知我行尾星搖動不曾停

此言龍行落

問君前經論貴賤上是侯藩次州縣幹龍多是
居王侯枝作幹龍亦藩衍此說分明尚有疑試
舉一說爲君辨前言盛衰固有爲枝上又生數
條枝節節爲龍自有穴已作未作氣自隨胡爲
上作下必歇亦有下作上必衰縱饒氣脉相連
接自有氣脉非相依如何盛衰尚關屬爲君決
此一派疑蓋小枝龍氣脉短又出小枝無轉換

隨龍附氣氣不長大勢上連枝上幹幹頭未作
枝先興枝上未作幹先榮枝上先作幹後作幹
長枝短力難爭恰如一甌生數嘴嘴小口大爭
水利不從口出嘴長流口若盡傾嘴無水又如
大樹生小枝小枝易瘦大枝肥大枝分奪全氣
去小枝不伐自衰羸更看新作與舊作年深年
淺自可知

此言龍盛衰

問君龍固有枝幹識得枝中幹分亂胡爲幹上

忽生枝枝上連生數穴隨此是枝龍間旺氣譬
如瓜蔓始生枝分枝枝上連生子大小之形必
相似

此言枝龍穴

朝山從護豈無穴輕重多與貴龍別龍無貴賤
只論長纏龍遠出前更強君若論長不論貴纏
龍有穴反爲良只恐尋龍易厭斲雖有眼力無
脚力若不窮源論祖宗也尋頓伏識真踪古人
尋龍尋頓伏蓋緣頓伏生尖曲曲轉之餘必生

枝枝上必爲小關局譬如人行適千里豈無解
鞍并頓宿頓宿之所雖未住亦有從行并部曲

此言停驛龍

大率龍行自有真星峰磊落是龍身高山須認
星峰起平地龍行別有名峰是星峰取其類星
辰下照山成形龍神二字尋山脉神是精神龍
是質

莫道高山方有龍却來平地失真踪平地龍從
高處發高起星峰低落穴高山旣認星峰起平

地兩傍尋水勢兩水夾處是真龍枝葉周廻中
者是莫令山反枝葉散山若反兮水散湯外山
百里作羅城此是平洋龍局段星峰頓伏落平
去外山隔水來相顧坪中仰掌似雞窩隱隱微
微立丘阜便從丘阜覓回窩或有勾夾如旋螺
勾鉗是案螺是穴水揖明堂聚氣多四傍擁護
如城裹水遶山廻聚一窩霜降水涸尋不見春
夏水高龍背見此是平洋看龍法過處如絲或
如線高水一寸卽是山低上一寸水回環水纏
便是山纏樣纏得真龍如仰掌窩心掌裡或乳
頭端然有穴明天象水遶山纏在平坡遠有岡
山近有河只愛山來抱身體不愛水反去從他
水抱知有山來抱水不抱兮山不到莫道高山
龍易識行到平洋失踪跡藕斷絲牽正好尋退
卸愈多愈有力高龍多下低處藏四沒神機便
尋得祖宗父母數程遙誤得時師皆不識

此言平洋龍

坪中還有水流坡高水一寸卽是阿只爲時師

眼力淺便云無處尋踪跡只來山上覓龍虎又
道理藏畏卑濕不知山窮落坪去穴在坪中貴
無敵也有穴在水中者如此難憑怕泉礫蓋緣
水漲在中間水退只同乾地力且如兩淮平似
掌也有州軍落窩瀝也有英雄在彼中豈無墳
墓與宮室只將水注與水流兩水夾來是龍脊

此言水中龍穴

尋龍望氣尋山脈雲霧多生在龍脊春夏之交
與二分夜望雲霓生處覓雲霓先生在高頂此
是龍樓寶殿定大有微微雲自生霧氣如多反
難証先尋霧氣識正龍却向枝龍觀遠應比是
神人尋地法百里羅城不爲廻

此言龍神旺氣

雖然已識枝并幹長作京都短作縣枝中有幹
幹有枝心裡能明口能辨只恐尋龍到此窮兩
水夾來風蕩散也有方州并大邑直到水窮山
絕岸也有城隍一都會深在山源隈僻畔今日
君尋到水窮沙礫坦然纏護窠右尋無穴左無

形無形無穴却尋轉尋轉分枝上覓穴惟有縱
橫枝葉亂也識轉換也識纏也識托護也識斷
只是狐疑難作穴穴有假形無正案到此之時
心生疑欲得高明能剖判爲君決破此心疑枝
幹亂時分背面假如兩水夾龍來便看外纏那
邊回纏山纏水回抱處背抵纏山纏水隈

此言水回處定真龍

纏護

尋龍千萬看纏山一重纏是一重關關門若有

十重鎖定有王侯居此間

護纏亦自有大小小隨龍長短來龍長纏護
亦長遠龍短纏山亦近挨大抵纏山必曲轉莫
把明堂向外裁曲轉之形必是面只恐朝山塞
不開

尋得纏護分明了更看落頭尋要妙纏山纏水
如展屏面前寬濶看多少纏水纏山似案山只
爲明堂狹不寬山回水抱雖是面浪打風吹崖
背寒請君來此看背面水割石崖龍背轉若是

面時寬且平若是背時多陡岸面時平坦中立
穴局內必定朝水緩縈紆環抱入懷來不似背
邊風蕩散君如識得背面時枝幹尋龍無可疑
寬大大曲處尋穴此爲大地斷無疑詳看朝迎
在何處中有橫過水城聚背後纏水與山廻相
合前朝水亦隨後纏抱來結水口龍頭生脚來
相湊兩山兩水作一關更看羅星識先後雜星
亦目有首尾首逆上流尾拖水如此尋穴與尋
龍不落空亡與失踪秤停上下左右手的有真

龍在此中

忽然數山皆逼水水夾數山來相從君如看到
護送山上坡下坡事一同無疑上坑是真穴令
看下坑亦藏風三疑更看上下轉山水轉抱是
真龍夾龍身上亦作穴此處恐是雙雌雄雖作
兩穴有貴賤分高分下又分中

頓伏移換與退卸却看山面何方下移換切須
尋回山山回却有迎送還迎送相從識龍面龍
身背上是纏山纏山轉來抱龍體此中尋穴有

何難

護龍亦自有背而背後如壁而平夷平夷便是貼龍體龍過之時形怪異不起圓峰卽馬旗攢劒幡幢歸此地護衛纏遶如打圍重重包裹外山歸至今巨門少關峽護送無容左右離

亂山圍抱在面前不許一條出外邊只有真龍坐穴內亂山却在外爲纏此龍多從腰裡落回轉枝作城郭城郭灣環生捍門門外羅星當腰看

此言腰龍結穴餘枝纏護之妙然不難識也惟平洋坪中水泉卑濕之地時師不識每棄之此疑龍篇尤丁寧耳

廉貞多生顧祖龍祖龍遠遠是朝峰更有鬼脚回轉處護托須生十數重送龍之山短在後托山不抱左右手纏龍纏過龍虎前三重五重福綿延纏多不許外山走那堪長遶作水口送護托龍若十全富貴雙全真罕有

龍若無纏又無送縱有真龍不堪用護纏多愛

到穴前三重五重福綿延一重護衛一代貴護
衛十重宰相地兩重亦主典專城一重只出丞
簿尉

大凡幹龍行盡處外山隔水來相顧幹龍若是
有鬼山回轉向前寬處安凡山大曲水大轉必
有王侯居此間

也有幹龍夾兩水更不回身直爲地只是兩護
必不同定有護關交結秘

官鬼

楊氏論鬼形止三十六至張子微廣之
爲一百十四矣多寡雖殊總之不離吉
凶二端耳

問君如何謂之鬼主山背後撐者是分枝擘脉
不回頭奪我正身少全氣真龍穴後如有鬼山
短枝多爲雉尾此是真龍穴後星星辰亦有尖
圓體正龍穴後若有鬼隻隻回頭來護衛若不
回頭衛本身此是空亡歇滅地問君何者是空
亡穴後捲空仰瓦勢前官後鬼須細辨鬼尅我

身居後面官星我尅在前朝此是龍家官鬼現
真龍落處陰陽亂五行官鬼無相戰水龍剝作
火龍 鬼在後頭官出面坎山來龍作午丁却
把地羅差使轉此是陰陽雜五行不是龍家官
鬼辨龍家未要論五行且從龍上看分爭爭龍
奪脉是鬼氣鬼氣不歸龍尚行

大抵正龍無鬼山有鬼不出半里間橫龍出穴
必有鬼逆跳翻身穴後環鬼山若長奪我氣鬼
短貼身如抱攔便從鬼上細尋覓鬼山星峰少

收拾真龍身上護衛多山山有情來拱揖衛龍
貼體不敢離中有泉池暗流入要識真龍鬼山
短緣有纏龍在後段既有纏龍貼護來不許鬼
山空散漫鬼山只去投江河此龍無纏散亂多
如戈如矛亂走去包裹無由奈爾何

鬼山亦自有真形形隨三言輔弼類九星皆有
鬼形樣不類本星不入相貪狼鬼星必尖小巨
門鬼星枝葉少多作圓峰覆杓形撐住在後最
爲妙巨爲墜珠玉枕形貪作天梯背後生一層

一級漸低小雖然有脚無橫行巨門多爲小橫
嶺托後如屏玉几正弼星之鬼如帷屏或從龍
虎後橫生橫生瓜瓠抱穴後金斗王印盤龍形
輔星多爲獨節鬼三對平如寫王字三對兩對
相並行曲轉護身皆有意廉文破祿本是鬼不
必問他穴後尾破祿廉文多作關近關大關爲
散關關門是局有大小破祿二星多外闌祿星
無祿作神壇破軍不破爲近關善論大地論關
局關局大小水口山

鬼山只向橫龍作正龍多是平地落平地勢如
蜈蚣行脚長便如橈棹形停橈向前穴卽近揆
棹向後龍未停橈棹向前忽峰起定有真龍居
此地只看護托回轉時朝揖在前拜真氣大抵
九星皆有鬼相類相如各有四四九三十六鬼
形識鬼便是識龍精

問君如何謂之鬼主山背後有餘氣問君如何
謂之官朝山背後逆拖山此是朝山有餘氣與
我穴後鬼一般官星在前鬼在後官要回頭鬼

堪輿全書
要就官若不回鬼不就只是虛拋無落首龍虎
背後有衣裙此是官欄拜舞袖雖然有袖穴不
見官不離鄉任何受

左脇生來摺種也笏樣右脇生來魚袋形方長爲
象短爲木小巧是金肥是銀看此樣形尋局勢
中間乳穴是爲真

賜帶鬼形如瓜瓠三條接連左轉去回頭貼身
侍從官前案橫交金玉盤玉盤賜相金盤將左
右在人心眼上重數如多賜亦多一重未是金

犀磨兩重是犀三金帶橫轉穴前官轉大子孫
三代垂魚袋右上三重虎身外子孫三代賜金
帶三重橫盤龍外尋四重卽是賜玉帶重數如
多福最深此是龍家賜帶鬼莫將龍向左邊臨
玉几方屏武巨形身後是几几外屏几屏須要
間先後未有屏先几後生几屏如向後頭托此
是公侯將相庭

穴

撼龍穴法多取朝山爲據失之遠矣不

若懷玉經淺深高下一定不易爲授受
之真也凡言與懷玉不協者削之

尋得真龍不識穴不識穴時總空說識龍識穴
始爲真下着真龍官不絕真龍藏伴穴難尋惟
有朝山識伴心龍已識真無可疑尚有疑穴費
心思大抵真龍臨落穴先爲虛穴貼身隨穴有
乳頭有鉗口更有平坡無左右亦有高峰下帶
垂更有昂頭居隴首也曾見穴在平洋四畔周
圍無高岡也曾見穴臨水際俗人見穴無包藏

也曾見穴如側掌却與仰掌無兩樣也曾出穴
直如槍兩水射脇自難當更有兩山合一炁兩
水三山同一場亦有異穴如鬪斧不拘左右生
龍虎橫龍却向直中遷直龍却向橫中取也有
龍虎兩頭尖左悸右紐休要嫌也有龍虎生石
嘴時師到此何曾喜也有穴在大石間也有穴
在深潭裡也有左長右枝短也有左短右枝長
也有主山似牛軛也有前案似拖槍世俗庸師
多不取那知異穴生賢良君如識穴不識怪只

愛左右包者強此與俗人無以異多是葬在虛
花裏虛花左右似有情仔細辨來非正形虛花
作穴更自巧仔細觀來無甚好怪形異穴人厭
看如何子孫出大官只恐怪形君未識識得裁
穴却無難

此言怪穴之妙

我觀星辰在龍上預定前頭穴形象為鉗為乳
或為坡或險或夷或如掌歷觀龍穴無不然大
小隨形無兩樣此是流星定穴法不肯向人謾

空誑更有二十八舍間星穴裁之最為上

貪狼作穴是乳頭巨門作穴窩中求武曲作穴
釵鉗覓祿廉梳齒犁壁頭文曲穴來坪裏作高
處亦是掌心落破軍作穴如戈矛兩傍左右手
皆收定有兩山來轉護不然一水過橫流輔星
正穴燕窩仰若在高山掛燈樣若在低平是雞
窠縱有員頭亦凹象此是剝換尋星穴尋穴隨
龍細辨別龍若真時穴亦真龍不真兮少真穴
貪狼不變生乳頭巨門不變窩中求武曲不變

地輿全書
五十一
釵頭覓祿廉不變犁鏵頭文曲不變掌心作破
軍不變戈與矛輔弼不變燕窠仰變與不變宜
精求

乳頭之穴怕風缺風缺入來人絕滅必須低下
避風吹莫道低如鼈形絕鉗穴如釵掛壁隈惟
嫌頂上有水來釵頭不圓多缺碎水傾穴內必
生災仰掌要在掌心裡左右挨排恐非是窩形
須是曲如窩左右不容少偏頗偏頗不可名窩
穴倒側傾摧禍奈何尖槍之穴要外裹外裹不

牢返生禍外山包裹穴如槍左右包來尖不妨
山來雄湧勢難竭是致尖形也作穴只要外山
曲抱轉針着正形官不絕尖凡立穴在人心心
眼如同巧處尋重重包裹蓮花瓣正穴却在蓮
花心

大凡尋穴非一穴降勢隨形合星象譬如銅人
針灸穴穴宛然方始當忽然針灸失真穴一
指隔差連命喪

以上言乳鉗窩心等穴

真龍定是有真穴只爲形多難具說朝迎護從
亦有穴形穴雖成有優劣朝山若是有穴時不
間真龍斷不宜朝山逆轉官星上小作星形分
別枝雖然有穴非大器隨形斟酌事隨宜

此言朝護山亦有穴但非大地耳

或如人形必數穴禽獸之穴必同列凡爲形穴
必兩三蓋緣氣類總如一是一致流形去結實連
生種類配偶匹蛇形必定有雌雄虎形相背無
單隻大山峽裏莫尋蛇恐是高山脚溜斜若是

真蛇有鼠蛤如無鼠蛤是虛花或是蜈蚣出面
來亦有蜒蝣爲案砂大山猛勇莫言虎恐是朝
迎爲主住重峰拜舞似虎形若是真虎羅網屏
更有肉堆獅子案如無此案是朝迎凡辨真假
易分判若是假穴無真案若是真形案必真人
形人物兩相親獸形降伏如貪噬禽形必有繚
爲繫龍形雲雷象近水月形星案前陳起凡是
真形有真案試以類求當識筭

此言穴形真假以案爲證

問君爲地必有形不知形自何由生前篇言形必有種是此種類必同形飛禽走獸各有烝蟲魚水族均性情舟車器服乃人造日月雲雷是天精不知山石無心物如何降穴却成形與君決破此疑網天地氤氳萬物生方其混沌雖未判萬象混然已稟成譬如胎卵與濕化已有飛走動植形陰陽融結爲山水品物流形隨寓生堅形也有隱在石軟形時復寓于水山川在下星在上同此一氣無兩樣自然形氣融結成在地有形天有象凡有形者因氣凝氣結成形巧於匠此是形氣自然生俯當察形仰觀象形象相感一理通請以穴法觀星宮三垣當法衆星拱四獸分圍到處同雖然濶狹大小異還要四圍無賊風

此言山川之形因氣凝結而成

問君前論穴難尋惟有朝山識倖心只緣前後有花假假穴在後亦堪下花穴多生連案前朝山在彼亦如然若將前朝爲証驗前後花假更

不偏到此令人心目亂更有一說爲重宣假穴
斷然生在後龍虎雖端崖必溜穴中看見龍虎
回外面點檢山醜走花穴如何生在前蓋緣連
臂使其然連臂爲案橫生穴案外有脚鋪茵氈
其間豈無似穴者但見外朝尖與圓痴師誤認
此花穴不知真穴秘中垣前花後假人不識此
法元來秘仙籍景純雖曉不著書今日明言不
容惜花穴最是使人迷後龍端妙朝又奇如何
使人不深愛只有一破餘皆非案山必然是累

裏花穴無容有回勢朝山只有頂尖圓定有脚
手醜形類若登正穴試一觀呼吸四圍無不至
又有花穴無人知龍虎外抱左右隨蓋緣正穴
多隱秘或作釵鉗或乳垂龍虎數重多外抱龍
上看虎左右歸虎上見龍左右抱或從龍虎上
針之不知正穴尚在內凡是乳穴曲卽非曲是
抱裡非正穴請君以此決狐疑

此言花假穴

試言裁穴出機巧穴法分毫爭微妙假穴斬關

莫道真正穴正形都蹉了京口丹徒之後山常有雲氣在其間曲阿之中有正穴却被劉侯斬一關斬關之穴始於此只得一代生龍顏後來子孫卽凋喪蓋爲正穴尋真難孔恭以爲不鑿壞可以數世王無難我因覆此舊墳隴乃知垣局多回環

此言斬關之穴不久卽下文天劫之謂騎龍斬關皆怪穴也但龍住謂之騎未住謂之斬蓋龍有意於前結斬則力不專故不若騎龍

之久耳

君知天地人三劫劫去不回無美利天劫便是龍身去地劫乃是穴前嘴人劫却是向中求向上飛來必回視天劫雖去却回來回來面前闌穴水地劫雖長有水橫初下有災後有利人劫遠朝雖空缺却要有情無別意三劫如能辨得時便識漏胎并泄氣龍有漏胎泄氣者皆從三劫推奧秘問君天劫如何說天劫又去作他穴已去又復分脚轉闌在面前看優劣水去五六

里紆迴悠悠洋洋去轉來水要紆回山要轉便
知天劫不爲災地劫穴下元有嘴玄武扛尸正
此謂退田牽動土牛走其實玄武長而已雖長
山水若橫闌地劫翻然增福祉人劫當從向上
求面前空濶要遠朝隻隻直來或橫抱信知人
劫不爲妖

此言穴中三劫之害

明堂案山

問君如何辨明堂外山抱裏內平洋也有護關
亦如此君若到此細推詳時師每到護關裏山
水周回秀且麗躊躇四顧說明堂妄指橫山作
真地不知關峽自周回只是護關堂瀉氣瀉氣
之法妙何觀左右雖回外無闌此是正龍護關
峽莫將堂局此中看

明堂惜水如惜血堂裏避風如避賊莫令穴缺
被風吹莫使溜牙遭水劫

與君辨論明堂樣明堂須要之玄放明堂繞曲
如繞繩繞向穴前須內向內向之水抱身橫對

面抱來弓帶象

幹龍行盡若無鬼須看衆水聚何地衆水聚處是明堂左右交牙鎖真氣如此明堂方是真鎖結交牙誠可貴

真氣聚處看明堂明堂裏面要平洋明堂裏面停瀦水第一寬平始爲貴側裂傾摧撞射身急瀉崩騰非吉地

此言明堂交鎖真氣以水聚見之然未別言小明堂大明堂之異人能辨斯二者卽知穴

法矣

明堂裏面分公位公位真在明堂裏請君未斷左右山先向明堂觀水勢明堂亦有如鍋底橫令金船龍虎裡直號天心曲御堦馬蹄直今有曲勢明堂要似蓮葉水盪歸左位長公起盪歸右畔小公興若在心中諸位貴大抵明堂橫爲貴其次之玄關鎖是蕩然直去不回頭雖是御堦非吉地明堂要如衣領襜左紐右績方爲貴或是田壠與山脚如此關闌真可喜忽起面前

無關鎖地劫風吹無吉利請君來此細消詳更
識前官并後鬼

此以明堂水定公位之興衰

出人氣小與氣寬皆是明堂與案山明堂廣潤
氣寬大案山逼迫人兇頑案來降我人慈善我
去伏案貴入賤龍形若有雲雷案人善享年亦
長遠虎蛇若遇蛤與狸雖出威權勢易衰略舉
此言以爲例請君由此細推尋

此言明堂案山定出人之善惡

案如覆釜更似杯兩兩三三對面來似鼓似鐘
兼似笏當知台輔飽賢才亦有行兵踏節山隻
隻回頭顧此間橫過面前爲水口不許諸山更
出關關外若有羅星見定出安邦事不難案山
如筆插青天對面推來始是真側面成峰身直
去與我無情似有情時師見此多求穴下了那
知悞殺人

明堂斷定無陡瀉橫案重重拜舞低平貪復巨
似武曲尖圓方整不能齊三星尖圓方整處向

堪輿全書
此辨別無派疑

朝山

近者為案遠者為朝故楊氏各言之

也有真形無朝水只有朝山如近侍朝水案外
暗循環此穴亦非中下地只要案山逆水轉不
愛順流隨水勢順流隨水案無力此處名為破
城裏若是逆水作案山關得內垣無走氣

也有真形無朝山只要諸水聚其間汪汪萬頃

明堂外內旬周回如抱環鈞鈐鍵閉鈞鈐二星
釋見垣局

篇鍵閉一星主關
津橋梁在房星上不漏泄內氣無容外氣殘外

陽朝海拱辰入內氣端然龍虎安

朝山與龍一般遠共祖同宗來相絆客山千里

來作朝朝來面前為近案如是朝迎真有情將

相公侯立可斷

朝山亦自有真假若是真時特來也若是假時

山不來徒愛尖圓巧如畫若有真朝來入懷不

必尖圓如龍馬惟要低昂起伏來不愛尖圓直

去者直去名為墜朝山雖見尖圓也是閑譬如

貴人背面立與我情意不相關

亦有橫列爲朝者若是橫朝似衙喏前山橫過
脚分枝枝上作朝首先下首下作峰或尖圓隻
隻來朝列我前大作排班小衙列如魚並頭蚕
比肩朝餘却去作水口與我後纏兩相轉交牙
護斷水不流不放一山一水走到此尋穴定明
堂明堂橫直細推詳

水口

天下山山有破祿破祿交橫爲軸祿祿存無祿
只爲關破軍不破只爲關關關二星作水口必
有羅星在水間大河之中有砥柱四川之口生
灩澦大孤小孤彭蠡前采石金山作門戶更有
焦山羅刹石雖是羅星門不固此是大尋羅星
法識者便知愚未悞君如論及破軍星多是引
龍兼作護

大龍須論大破軍小龍亂挾祿破文廉貞多是
作龍祖輔弼隨龍富貴分廉貞若高龜不出只
是爲應兼爲門請君看取州縣關何處不生水

增輿全書
口山水口關闌皆破祿有脚交牙如疊環或爲
橫山如臥虎或作重重如瓜瓠禹鑿龍門透大
河便是當時關水處

太行走出河中府河北河南關內所大河北來
曲射東西山在水如眠龍馬耳山枕大江口絕
無脚手爲神廟靈壁山來截淮河更有一脚如
橫戈海門二山鎖兩浙兩山相合如環玦文廉
生脚鎖溜流橫在水中爲兩截大關大鎖數千
里定有羅星橫截烝截住江河不許流關住不

知多少地小羅小鎖及小關一州一縣須有闌
十闌十鎖百十里定有王侯在此間鄉落羅星
小關鎖枕水如戈石橫臥但看無脚是關闌重
數多少分正佐君如識得水口山便說天戈并
祿破

以上言天下大勢各有水口之山

水口重重生異石定有羅星當水立羅星外面
有山關上生下生細尋覓蓋緣羅星有真假真
假天然有人力羅星傍水便生石羅星端正最

高職

羅星要在羅城外此與火星常作對火星龍如有羅星若是羅星不居內居內多為抱養鯨又為患眼墮胎山羅星若生羅城口城口皆為王筍斑羅城恰似城墻勢龍在城中聚真氣羅星若

若在城闕間時師喚作水口山欲識羅星真面目一邊枕水一邊田田中有骨脉相連或為頑

石焦土堅此是羅星有餘氣卓立為星在

水邊

貪巨羅星尖與圓輔弼武曲方匾眠祿文廉貞

多破碎破軍尖破最為害只有尖圓方匾星此是羅星得正形忽然四向皆是水兩水環合鬱然青羅星亦自有種類浪說星辰在水邊

大抵諸山來此聚諸水流來來此會定有真龍此間作只恐不知龍住處住處多為醜惡形世俗庸師心裏懼

以上言水口山獨以羅星為貴

公位

疑龍問舊有十篇其論龍穴者已摘附

龍穴篇中矣餘公位二條陰陽宅二條
陰問一條亦堪輿家所不廢者無可附
故各爲一目列于卷末

問君如何分公位父母生時無少異間或生時
有愛憎死後何由別榮悴譬如一木同根生一
枝枯悴一枝榮榮者芳穠日夜長悴者日就枯
槁形此後遂有公位議分長分中分少位愛憎
之說起於心榮枯之說歸於地心有愛憎死却
無地有肥磽比近似東根肥卽東枝榮西根磽

云西枝悴要知此說未爲當似是如非當究理
左長前中右少位此說當初自誰起請君來此
細排詳因別長男中少位震爲長子居左方坎
爲中男坐來岡艮爲少男坐東北乾統三男居
坎傍坤爲地母西南位長女東南居巽地兌爲
少女在西方此是乾坤男女位若以此法論陰
陽男居左傍女西廂中子後龍中女向自有次
第堪推詳爰自蕭梁爭公位却以玉鸞理震地
震爲長男起春宮遂起爭端謀玉器公位之說

起於斯斷以長震中居離少居兌位四同長五
與二位分毫釐三六少男無差別七與長男同
其說八與五位共消詳九與三男排優劣此是
河圖分九宮上元一四七相同中元二五八同
位下元三六九連宮後來執此爲定議只就河
圖分次第試以此法論興衰往往無差如上筮
乃知公位本河圖此說援經依據是

問君公位雖能別或盛或衰是何說也有衰盡
復萌蘖此理如何合辨明時師謬以承宮折不
知年久世成深豈有長盛無休歇山川之秀雖
盤固氣盛氣衰有時節代代長盛者無他後來
接續得吉多衰者後來無救助年深氣歇漸消
磨凡言公位勿固執先看其人數代祖新舊數
墳皆是真新者必爲舊者助如是之家世世昌
福祿未艾不可量是真不必問大小積小成六
最爲妙是者一墳非者多縱有大地力分了譬
如杯水救薪火水少火多難救禍是多非少反
成吉譬如衆水成江河豈無一穴分公位要取

衆墳叅合議大地難得小易求積累不已成山
丘衆墳合力却成大人說小地生公侯那堪大
地有數穴世世公侯不休歇凡觀巨室著姓家
必有大地福無涯子孫百世雖分散內有數地
多榮華一穴大地蔭十世小地十墳亦如是騏
驎千里但一日駑馬十駕亦追至圖大不得且
思次此事當爲智者議

陽宅陰宅

問君陽宅要安居此與安墳事如一人家無墳

有善宅宅與陰地力無殊大凡陽宅怕穴小穴
小只宜安墳妙小穴若爲輪奐居氣脉傷殘俱
鑿了况是子孫必衆多漸次分別少比和一穴
裂而爲四五正偏前後豈無訛大凡陽宅安穴
大寬濶連綿又平快前朝橫正面前寬可爲市
井於內外如此方爲陽宅居窄小難容君莫愛
問君陰陽有兩宅古人此事要分別呂才詳論
有成書論已分明無別說要知居止只要是水
抱山朝必有氣忽然陡瀉朝對傾破碎斜傾非

吉地下手回環朝揖正得主端嚴無反柄縱饒
不大也安和住得百年家業盛

蔭

問君葬者乘生炁骨骸受氣蔭遺體此說尚有
一可疑抱養之見非已子僧道嗣續是外來如
何却也能承繼與君詳論古人言學皆大略非
徒然骨骸受氣蔭遺體此理昭然不容說却將
僧道與抱養辨論如何同已子此說誠然是可
疑固宜窮理細尋推人家生出英豪子便是山

川鍾秀氣山川靈氣略爲神神隨主者家生人
此山此穴誰爲主卽隨香火降人身古人嘗有
招魂葬昭君夫人可爲樣招魂葬了祀事嚴四
百年間漢家旺何拘骸骨蔭親生只要祀事香
火明亦有四五百年祖棺槨骸骨化爲土子孫
千百尚榮華人指此山誰是主此山此穴有主
者神靈只向此家住山川秀氣來爲嗣豈慮其
家無富貴山川日夜在朝迎生出爲人亦如是
乃知抱養與親生同受生靈無以異古人接花

接果義與此相參非與是後母却蔭前母兒前
母亦蔭後母子只緣受恩與受養不同所生并
同氣以此言之在繼承只要香火無衰替乃知
招魂與抱子僧道相承皆類此

撼龍疑龍經說

二經會天下山川理趣說出情性猶吾儒之六
經醫之內經者也觀者須字字詳明乃得其妙
首言須彌山起祖四派而出西北入崆峒東入
三韓南入中國方起崑崙論天下之大勢出自
佛書中國之龍江河夾行中多平陽之地故首
論平陽北辰章言紫微垣爲帝王之都乃北斗
之北辰也九星同拱北辰故先言北辰起下九
星九星皆先言山頭次言山面又次言山脚貪

狼章言木星之形也尖員平直小五者爲吉欬
斜側石倒破空七者爲凶附言廉貞作祖落脉
降勢博換羅星巨門章言土星端正小脚多無
關峽之砂只是貼身護衛遇過峽處兩邊生峰
扛過必無逆砂關峽故巨門護衛與他護衛不
同刀箭旌節並是自帶祿存章言孤曜金星頭
多脚尖飛揚須落平陽亦飛揚尖利分九格其
一頓鼓脚手雙隨兼貪巨輔弼行龍可作州縣
其二覆釜無脚威權巨富蓋無脚卽庫印也其

三雀爪其四脇扇其五懸鶉皆破碎透頂只作
神廟犯主破家淫蕩更得橈棹生回則斬去脇
扇懸鶉遷斬關穴然須開局有堂方結故云高
山大峽開三門其六平地飛揚生石當看左右
護龍轉首處則必落穴其七長蛇無護只作水
口其八兜鍪作穴窩鉗其九落花片片水夾無
包只作水口文曲章言掃蕩之形蛾眉狹小彎
曲乃文曲之卓立者生蛇生鱗乃文曲之臥體
者撒網形乃文曲高出雲雨勢者水性柔順故

吉凶皆關婦女流蕩故主淫邪其曰問君何如
生此山定出廉貞絕體上言文曲所生之方在
寶殿之下出門星是金或火此星之絕方便有
文星此星之旺方便成反面其曰凡起星峰必
有情自然連接左右生若是無峰如蟾蜍死龍
散漫空縱橫言文曲行龍起峰則吉蓋柔而制
之以剛不起峰則淫慾花酒癆瘠絕人蓋柔懦
不振也廉貞章言燥火之形多作祖宗必結帳
幕帳心穿者是脉帳角垂者是帶多結養蔭天
池及衛龍之池衛龍池此水潛入土中不見出
處惟火星有者何也火旺上炎薰蒸成水故上
出天池多生南方火旺南離故也多結回龍穴
本身自帶護送手脚轉頭多結羅星又法言正
脉高肥護必低瘠正脉低瘠護必高肥分龍之
雌雄也送龍短托山直纏龍長遶此纏送之形
也武曲章言高爲武低爲輔行龍必落低小故
不能外左輔行龍入穴亦必細小故亦不能外
左輔入穴言此龍多關多峽末純言鬼者言武

多作鬼星腦員故也因汎言鬼出橫龍鬼要有
護鬼不可長而鬼有天梯玉屏玉几玉枕盤龍
金斗玉印獨節等言又言穴之堂前要官堂後
要鬼破軍章曰破軍星峰如走旂前頭高卓尾
後低兩邊尖險落坑陷壁立及面形傾欹不知
此星出六府上有三台遠爲祖然後生出六曜
星貪巨祿文廉武輔三台星辰號秦階六星兩
兩魚眼挨雙尖雙員如貪武却在絕頂雙安排
雙尖定出貪狼去雙員生出武曲來上台中台

下台出行到六府文昌臺文昌六星如偃月穿
排六星似環玦言走旂拖尾雖破之真形而頭
破六符狹三台者乃破軍之最吉天文秦階六
符星二山一連六山三連故云兩兩魚眼挨雙
尖爲貪六府雙員爲武六府左輔章言左輔之
形狀如杖鼓幘頭駱駝皆前高後低前大後小
也其曰真輔自作貴龍身一節言真輔狀如堆
卵堆粟堆簇必結帝垣蓋帝垣羣星羅列如紫
微垣有水衛輔尉樞床華蓋等星太微有將相

郎位執法等星天市有晉鄭周秦巴蜀梁楚等
星非纍纍之左輔豈能融結故左輔多結帝垣
垣中門闕太微有東西門紫微有前後門天市
有四門右弼章言弼星爲隱曜拋梭馬跡絲線
蜘蛛過水上灘之魚驚蛇入草琴背之弦皆隱
曜也變穴章言結盡一部經旨其曰貪狼作穴
是乳頭巨門作穴窩中求武曲作穴釵鉗覓祿
廉梳齒犁壁頭文曲穴來坪裡作高處亦是掌
心落破軍作穴如戈矛兩邊左右手皆收定有
兩山來護轉不然一水過橫流輔星止穴燕窠
仰若在高山挂燈樣若在低平是雞窠言結穴
各隨龍上之星也

疑龍經上卷論龍枝幹凡龍格看星峰此言不
可以星峰尋龍當以護衛纏送尋龍護龍多水
源長則爲幹龍護送少水源短則爲枝龍若以
星峰尋龍則枝龍亦生飛峰作關作欄亦皆秀
峰何所憑哉通部只是纏送護衛四字作骨子
若龍有星峰得此爲全吉無星峰得此亦吉有

星峰不得此亦不結縱結只神廟惟有朝山識
倖心一段見真龍必有真朝到此尋穴定明堂
一段見真龍必獻明堂莫道肥龍多息肉一段
言龍分肥瘠定雌雄中卷亦是尋龍之法枝幹
亂時分背面一段言龍以外纏抱處爲背識背
則識背面上看落頭尋穴若朝山塞明堂狹穴
星陡崖風吹則又是背忽然數山皆逼水入句
言數山並出護纏皆全雖是雙結必有優劣也
有真形無朝水一段言無朝水要逆水案山無

朝山要衆水不泄縱饒已能分背面一段說言
背面固然識得尋龍亦識得枝幹然背面有時
而無用者如兩水夾一龍來分兩邊釣回顧祖
而兩邊欲有背面各有山水朝案各有明堂護
纏何能認得那邊是真法當以鬼辨之有鬼則
真蓋橫山重鬼故也下卷穴法多端不過以左
右包裹爲真法隨龍上某星遷某穴如貪狼龍
遷乳頭穴之類是也後復言穴不合龍星者爲
假細分乳穴怕風鉗穴怕臨頭水仰掌穴怕左

右挨排尖鎗穴要外包裹君知天地人三劫二
段言三劫合法則可不合法則漏胎泄氣矣

以龍定虛一經終

書名	地輿全書		
版別	冊數	5	3紙
定價	60.-		
編號	字第	★	号

北京市中国書店定價簽

