



堯山堂外紀卷十二

晉陵蔣仲舒編

六朝 晉

王胡之

字修齡司州刺史先為庾公記室參軍亮在武昌秋夜氣佳景清使胡之

與殷浩等登南樓理詠亮曰老子於此處興復不淺後與謝安相善或問林公司州何如二謝林公曰故為攀安提攜

王胡之常遺世務以高尚為情謝傳常稱之曰司

州可與林澤遊在謝公坐詠離騷九歌辭曰入

堯山堂外紀卷十二

不言今出不辭乘回風兮載雲旗語人云當爾

時覺一坐無人

習鑿齒

漢習郁之後永和為桓溫西曹主簿溫曰三十年看儒書不如一詣習

主簿符堅與諸鎮書昔晉平吳利在二陸今尅襄陽僅得一人半謂習與釋道安也習跛一足故履之被堯時窶窶封禘鑿齒皆為人害鑿齒齒長五尺似鑿習以為名

彦威

習鑿齒孫綽未相識同在桓公坐桓語孫可與習

參軍共語孫云蠢爾蠻荆敢與大邦為讐習云



薄伐獫狁。至于太原。習襄陽人。孫太原人。故因詩以相戲。

習鑿齒嘗與孫綽共行。時綽在前。顧鑿齒曰。沙之汰之。瓦石在後。鑿齒曰。簸之颺之。糠粃在前。

釋道安俊辨有高才。自北來荊州。與習鑿齒相見。

道安因自通曰。彌天釋道安。習荅曰。四海習鑿

齒。當時以為名對。梁惠皎高僧傳載鑿齒與安書云。夫不終朝而兩六合者。

彌天之雲也。弘淵源而潤八極者。四海之流也。故二人摘其語以為戲。

兗山堂外紀卷十二

二

習鑿齒詠燈詩云。煌煌見夜燈。脩脩樹間亮。燈隨風燁燁。風與燈升降。

孫綽

王與公與許詢支遁輩皆以文義冠世。王右軍並與之游。目營山水。弋釣之娛。

歎曰。我卒當以樂死。

孫興公絕重張衡左思賦云。三都二京。六經鼓吹。

因自作天台山賦。初成。以示友人范榮期。啟云。

卿試擲地。要作金石聲。范云。恐此金石。非中宮。

商然讀至赤城霞起。而建標瀑布飛流。而界道。

輒云應是我輩語

孫興公作列仙商丘子贊曰商丘卓犖執策吹竽渴飲寒泉饑食芻蒲所牧何物殆非真豬儻逢風雲為我龍攄時人多以為能王藍田述語人云近見孫家兒作文道何物真豬也

孫興公作庾公誄文曰咨予與公風流同歸擬量託情視公猶師君子之交相與無私虛中納是吐誠誨非雖實不敏敬佩弦韋永戢語言日誦堯山堂外紀卷十二
三
心悲既成示庾道息庾見慨然送還之曰先君與君自不至於此

會稽孔沉魏顓虞球虞存謝奉並是四族之雋于時之桀孫興目公之曰沉為孔家金顓為魏家玉虞為長琳宗謝為弘道伏

長琳即存及琳字弘道謝奉字也

殷洪遠融答孫興公詩云聊復放一曲劉真長

愜

笑其語拙問曰君欲云那放殷曰榆臘亦放何

必其鎗鈴邪

郝隆

字佐治嘗七月七日出日中
仰卧人間其故答曰我曬書

郝隆為桓公南蠻叅軍三月三日會作詩不能者

罰酒三升隆初以不能受罰既飲攬筆便作一
句云媿隅躍清池桓問媿隅是何物答曰蠻名
魚為媿隅桓公曰你詩何以作蠻語隆曰千里
投公始得蠻府叅軍那得不作蠻語

謝公始有東山之志後嚴命屢臻勢不獲已始就

桓公司馬於時人有餉桓公藥草中有遠志公

堯山堂外紀卷十二

四

取以問謝此藥又名小草何一物而有二稱謝
未即荅時郝隆在坐應聲荅曰此甚易解處則
為遠志出則為小草謝甚有愧色

袁喬

字彥升小字羊江夏相從桓溫平蜀封
湘西伯益州刺史簡文問孫綽袁羊何

女曰姚
姚清便

袁羊嘗詣劉恢恢在內眠未起袁因作詩調之曰
角枕燦文茵錦衾爛長筵唐詩晉獻公好攻戰
國人多喪其詩曰角枕燦兮錦衾爛兮予美亡

此誰與獨旦袁故嘲之恢尚廬陵長公主主見
詩不平曰袁羊古之遺任

袁宏

字彥伯小字虎為桓溫記室叅軍桓喚
袁倚馬前令作靈布手不輟筆俄得七

紙殊可觀王
珣極歎其才

袁虎少貧以運租為業謝尚時鎮牛渚乘秋佳風
月率爾與左右微服泛江會虎在運船中諷詠
聲既清會辭文藻拔非尚所曾聞遂住聽之乃
遣問訊答曰是表臨汝郎誦詩即其詠史之作

堯山堂外紀卷十二

五

也其詩曰周昌梗概臣辭達不為訥汲黯社稷
器棟梁天表骨陸賈猷解紛時與酒擣杵婉轉
將相門一言和平勃趨舍各有之俱令道不沒

無名困螻蟻有名世所疑中庸難為體狂狷
不及時楊惲非忌貴知及有餘辭躬耕南山下
蕪穢不遑治趙瑟奏哀音秦聲歌新詩吐音非
九唱負此欲何之尚佳其率有勝致即遣要迎

談話申旦自此名譽日茂

袁宏始作東征賦。悉稱過江諸名望。時桓溫在南
州。宏語衆云。我決不及桓宣城。時伏滔在溫府。
與宏善。苦諫之。宏笑而不答。滔密以啟溫。溫甚
忿。以宏一時文宗。又聞此賦。有聲不欲令人顯。
問之後。遊青山。飲酌既歸。公命宏同載。行數里。
問宏曰。聞君作東征賦。多稱先賢。何故不及家
君。宏答曰。尊公稱謂自非下官所敢專。故未呈
啟。不敢顯之耳。溫乃云。君欲為何辭。宏即答云。
堯山堂外紀卷十二
風鑿散朗。或撥或引。身雖可亡。道不可墮。溫泣
然而止。

袁宏東征賦。都不道陶長沙。侃陶胡奴。範誘之狹

室中。臨以白刃。曰。先公勲業如是。君作東征賦。

云。何相忽略。宏窘感無計。便答我大道。公何以

云。無因誦曰。精金百鍊。在割能斷。功則治人。職

思靖亂。長沙之勲。為史所讚。宏機捷辨速。自吏部即出為東陽郡。

謝安祖之於冶亭。時賢皆集。安欲卒迫試之。執手將別。顧左右取一扇贈之。宏應聲曰。輒當奉

揚仁風慰彼黎庶
合坐嘆其要捷

桓宣武太和四年上疏自征鮮卑袁虎時從宣武

命作北征賦時王珣伏滔在坐桓令滔讀其賦

云聞所聞於相傳云獲麟於此野誕靈物以瑞

德奚授體於虞者悲尼父之慟泣似實慟而非

假豈一物之足傷實致傷於天下至此便改韻

珣云此韻所詠慨深千載今於天下之後便移

韻於寫送之致如為未盡滔乃云得寫字一句

堯山堂外紀卷十二

七

足韻或當小勝袁即於坐攬筆益云感不絕於

余心泝流風而獨寫珣諷味久之謂滔曰當今

文章之美當共推此生袁虎伏滔同在桓公府

桓公嘗請叅佐入宿袁伏相次而至蒞名府中

復有袁叅軍彥伯疑焉今傳教更質傳教曰叅

軍是袁伏之袁復何所疑然袁每以為耻恒歎

曰公之厚意未足以榮國士與伏滔比肩亦何

辱如

顧愷之

字長康晉陵無錫人悅之子小字虎頭後拜虎頭將軍桓温嘗言長康體

中癡點各半世云有三絕文絕畫絕癡絕

顧悅與簡文同年而髮蚤白簡文曰卿何以先白
對曰松栢之質經霜彌茂蒲柳之姿望秋先零
受命之異也王稱善久之

顧長康初為桓溫叅軍甚被親暱桓治江陵城甚
麗嘗從江口會賓僚曰能目此城者賞時長康
應聲曰遙望層城丹樓如霞桓即贈以二婢後
拜桓墓作詩云山崩溟海竭魚鳥將何依人問
之曰卿憑重桓乃爾哭之狀其可見乎顧曰鼻

堯山堂外紀卷十二

如廣莫長風眼如懸河決溜

或曰聲如震雷破山淚如傾河注海

顧長康作殷荊州

仲堪

佐請假還東爾時例不給布

颯顧苦求之乃得發至破冢遭風大敗作牋與
殷云地名破冢真破冢而出行人安穩布颯無

恙

桓南郡

玄

與殷荊州語次因共作了語顧愷之曰

火燒平原無遺燎桓曰白布纏棺豎旒旒殷曰

投魚溪淵放飛鳥次復作危語桓曰矛頭淅米

劍頭炊。殷曰百歲老翁攀枯枝。顧曰井上轆轤
卧嬰兒。殷有一參軍在坐云盲人騎瞎馬夜半
臨深池。殷曰咄咄逼人仲堪眇目故也。長康好
諧謔人
多愛狎之尤信小術桓玄嘗以一柳葉給之曰
此蟬所翳葉也取以蔽人不見已愷之喜引葉
自蔽玄就溺焉愷之信
其不見已也甚珍之

顧長康道畫手揮五絃易目送歸鴻難畫人或數
年不點目睛人問其故顧曰四體妍蚩本無關
於妙處傳神寫照正在阿堵中

堯山堂外紀卷十二

九

顧長康嘗賦神情詩云春水滿四澤夏雲多奇峰
秋月揚明輝冬嶺秀孤松

戴逵 字安道善琴武陵王使人召之乃對使
者破琴曰戴安道不能爲王門伶人十
歲時在瓦官寺畫王長史見之曰此童非
徒能畫終當致名中年畫行像甚精妙

戴安道既屬操東山而其兄遂欲建式遏之功謝
太傅曰卿兄弟志業何其太殊遂曰下官不堪
其愛家弟不改其樂

戴安道與王元琳集于露立亭臨觴撫琴有味乎

二物之間遂共爲之讚曰醇醪之興典理不乖
古人旣陶至樂乃開百客乘之隗若山頽自絕
群動耳隔迅雷萬異旣冥惟無有懷

王珣

字元琳小字法護封東亭侯弟珣字季琰小字僧弥兄弟皆婿謝氏王獻之爲

中書令珣代之
時稱大令小令

王珣郗超並爲大司馬所眷拔珣爲主簿超爲記
室參軍超爲人多鬚珣狀短小千時荊州爲之
語曰顛參軍短主簿能令公喜能令公怒

堯山堂外紀卷十二

十

孝武帝崩王珣爲哀策出本示其族子誕曰猶少
叙節物一句誕使攬筆益之接其秋冬代變云
霜繁廣除風回高殿珣嘆美因而用之

王珣少有才藝與珣並有名而聲出珣右時人爲
之語曰法護非不佳僧弥難爲兄

王僧彌與嫂婢謝芳姿通情好甚篤嫂箠芳姿
過苦東亭聞而止之芳姿素善歌而僧弥好持
白團扇嫂令芳姿歌一曲當赦之芳姿歌曰白

團扇辛苦五流離。是郎眼所見，僧孺聞之問曰：柰何遺却芳姿？應聲又歌曰：團扇復團扇，許持自遮面。憔悴無復理，羞與郎相見。

王恭

字孝伯，與族子忱少相善，齊聲見稱。司馬太傅爲二王目曰：孝伯亭上直上阿

大羅羅
清踈

王孝伯在京行散，至其弟王睹戶前，問古詩中何句爲最嗜，思未答。孝伯詠所遇無故物焉，得「不速老」，此句爲使。

堯山堂外紀卷十二

十一

孝武太元末，王恭鎮京口，民間忽有謠云：黃頭小兒欲作賊，阿公城下指縛得。黃頭小兒欲作亂，賴得金刀作蕃杆。又謠云：黃雌雞，莫作雄，父啼一，旦去，毛衣上被拉，颯棲黃字頭。恭字上也。小字恭，字下也。時王國寶諂事會稽王道子，權動內外，恭與王珣惡之，乃上表罪狀國寶，遂舉兵反。詔賜國寶死，未幾恭司馬劉牢之執恭斬之。

悉如謠言

桓玄嘗登江陵城南樓云我今一為王孝伯作詩
因吟嘯良久隨而下筆一坐之間誅以之成其
文曰隆安二年九月十七日將軍青兗二州
刺史太原王孝伯薨川岳降神哲人是育既爽
其靈不貽其福天道茫昧孰測倚伏犬馬反噬
豺狼翹陸嶺摧高梧林殘故竹人之云亡邦國
喪牧于以誅之爰族芳郁。

桓玄

溫之孽子也小字靈寶太元末出補義
興太守鬱上不得志登高望震澤而歎

堯山堂外紀卷十二

十二

曰父為九州伯兒為五湖長遂棄官歸及
殷仲堪失職倚玄持為援乃以子弟交質
共相結約推玄為盟主玄始得志嘗問劉
太常曰我何如謝太傅劉答曰公高太傅
深又曰何如賢舅子敬答
曰粗梨橘柚各有其美

桓玄作詩或時思不來輒作鼓吹既而思得云鳴

鵠響長阜歎曰鼓吹固自來人思

玄被召作太
子洗馬船泊

荻渚王大服散後已小醉往看桓桓為設酒不
能冷飲頻語左右令溫酒來桓乃流涕嗚咽王
便欲去桓以手中掩淚因謂王曰犯我
家諱何預卿事王歎曰靈寶故自違

隆安初殷仲堪為荊州刺史童謡云芭籠目繩縛

腹殷當敗桓當復時仲堪恐桓玄跋扈乃與楊
佺期結婚爲援玄引兵擊殺之遂有荊州

桓玄旣克殷仲堪後楊佺期遣使諷朝廷朝廷以
玄都督八州領江州荊州二刺史元興初司馬
元顯稱詔伐玄玄遂舉兵反元顯軍潰玄入建
康自以太尉總百揆殺元顯時有謠云長干巷
巷長干今年殺卽君明年斬諸桓卽君謂元顯
也及玄敗走諸桓悉誅焉

桓玄旣篡後朱雀門中忽見兩小兒通身如墨相
和作籠歌云車無軸倚孤木繩縛腹芒籠目路
邊小兒從而和之者數十人聲甚哀楚日旣夕
二小兒入建康縣至閣下遂成雙漆鼓槌明年
春而桓敗車無軸倚孤木桓字也玄死果以繩
縛其屍芒籠其首沉諸江中又謠云草生及馬

腹烏啄桓玄目及玄敗走江陵五月中誅如其
期焉

吳隱之

字處默小字簡子王羲之子徽之子
之子復之子允之子晞之子瞻之子
之子晏之子崑又崑之子陋之皆三世同
用之字胡毋輔之子謙之吳隱之子瞻之
皆兩世同用之字

吳隱之介立有清操桓玄欲革嶺南之敝以為廣

州刺史去州二十里有貪泉世傳飲之者其心

無厭隱之乃至水上酌而飲之因賦詩曰古人

云此水一飲懷千金試使夷齊飲終當不易心

及歸妻劉氏齋沉香一片隱之見之即授于湖

堯山堂外紀卷十二

十四

亭之水

隱之嘗為晉陵太守
在郡清儉妻自負薪

義熙初廣州有童謠云官家養蘆化成菰蘆生不

止自成積又云蘆生漫上竟天半蘆橙上逐水

流東風忽如起那得入石頭時蘆循寇廣州逐

刺史吳隱之自攝州事號平南將軍安帝乃假

循征虜將軍廣州刺史循擁上流數州之地內

逼京輦果應天半之言後為劉裕所破竟不得

入石頭其黨悉斬伐如草木之成積云

陶潛

字元亮，大司馬侃曾孫也。在晉名淵明。在宋名潛。宅邊有五柳樹，因為號為

彭澤令。歎曰：吾不能為五斗米折腰。卒賦歸去來辭，解印綬去。時周續之入廬山，事釋惠遠。彭城劉遺民亦遁迹此山。潛又不應徵命，時謂為潯陽三隱。元嘉中卒。世號

靖節先生

顏延之為劉柳後軍功曹，在潯陽與潛情款。後為始安郡，經過潯陽，日造潛飲。臨去留錢二萬，潛悉令送至酒家，稍就取酒。貴賤造之者，有酒輒設。潛若先醉，便語客曰：我醉欲眠，卿且去。

堯山堂外紀卷十二

十五

淵明嘗於夏月高卧北窓，清風颯至，自謂羲皇上人，性不解音，但畜無絃素琴。每朋會則撫而和之，曰：但識琴中趣，何勞絃上聲。

淵明嘗聞田間水聲，倚杖聽之，嘆曰：秫稻已秀，翠色染人時，剖胸襟一洗荆棘。此水過吾師丈人矣。

淵明宅邊多種菊，每携酒吟咏，其間賦詩曰：結廬在人境，而無車馬喧。問君何能爾，心遠地自偏。

採菊東籬下。悠然見南山。山氣日夕佳。飛鳥相與還。此中有真意。欲辯已忘言。又曰秋菊有佳色。裛露掇其英。汎此忘憂物。遠我遺世情。一觴雖獨進。杯盡壺自傾。日入羣動息。歸鳥趨林鳴。嘯傲東軒下。聊復得此生。嘗九月九日出宅邊菊叢中坐。摘菊盈把。忽見白衣人擔酒至。乃江州刺史王弘送酒也。即便就酌醉而歸。

江州刺史檀詔請周續之與孝士祖企謝景夷三堯山堂外紀卷十二

十六

人共在城北講禮。加以讐校所住公廨。近於馬隊。潛賦詩曰。周生述孔業。祖謝響然臻。馬隊非講肆。校書亦已勤。蓋譏之也。

淵明有子五人。嘗戲以詩責之曰。白髮被兩鬢。肌膚不復實。雖有五男兒。總不好紙筆。阿舒嚴已

二八。懶惰故無匹。何宣侯行志學。而不愛文術。

雍份端供年十三。不識六與七。通修子垂九齡。

但覓梨與栗。天運苟如此。且進杯中物。或問坐客淵明

有侍兒否。有一人言有之。問何以知。曰。所謂雍
歲年十三。不識六與七。此豈非有侍兒耶。坐客
皆笑。

淵明讀山海經詩曰。精衛銜微木。將以填滄海。刑

天舞干戚。猛志故常在。有作淵明詩跋尾者。謂

形天無^舞戚。莫曉其意。後讀山海經云。刑天獸

名也好。銜干戚而舞。乃知五字皆錯。淵明詩。晉

題年號。入宋所作。但題甲子。元人鄧文原題其

像曰。詩中甲子。春秋筆。籬下黃花。雨露枝。便向

斜川。頰戴酒風光。不似義熙時。貢卿泰題云。竹

杖。芭鞋。白鹿裘。山中甲子幾春秋。呼童點檢門

堯山堂外紀卷十二 十七

前杓莫放飛
花過石頭

廬山釋慧遠結社東林秘書丞謝靈運於山後鑿

二池植白蓮呼曰蓮社潛與慧遠素為方外交

而不與蓮社之列一日過慧遠甫及寺聞鐘聲

不覺顰容遽命返駕法眼禪師晚叅示衆云今

夜聞鐘鳴復來有何事若是陶淵明攢眉却迴

去此法眼特為陶公揄揚也慧遠持戒精嚴送

客遠者不過虎溪一日偕潛及簡寂觀主陸脩

靜不覺過虎溪數百步乃相與大笑而別好事者遂作三笑圖以紀之

淵明將逝之夕自作挽歌辭其一曰有生必有死
早終非命促。昨暮同爲人。今旦在鬼錄。魂氣散
何之。枯形寄空木。嬌兒索父啼。良友撫我哭。得
失不復知。是非安能覺。千秋萬歲後。誰知榮與
辱。但恨在世時。飲酒不得足。其二曰在昔無酒
飲。今但湛空觴。春醪生浮蟻。何時更能嘗。肴案

堯山堂外紀卷十二

十八

盈我前。親舊哭我傍。欲語口無音。欲視眼無光。
昔在高堂寢。今宿荒草鄉。相送出門去。歸來夜
未央。其三曰荒草何茫茫。白楊亦蕭蕭。嚴霜九
月中。送我出遠郊。四面無人居。高墳正嵯峽。馬
爲仰天鳴。風爲自蕭條。幽宅一已閉。千年不復
朝。千年不復朝。賢達無奈何。向來相送人。各自
還其家。親戚或餘悲。它人亦已歌。死去何所道。

託體同山阿。桓伊善挽歌。庾晞亦喜爲挽歌。每自擬大鈴爲倡。使左右齊和。袁山

松遇出遊則好令左右作挽
歌一時名流達士習尚如此

堯山堂外紀卷十二

終

十九

十九

增一節各州縣士習尚或為
俗風出於此則各本亦對

堯山堂外紀卷十三

晉陵蔣仲舒編

六朝 天

武帝裕

小字寄奴嘗游京口竹林寺獨卧講堂前上有五色龍章後伐菽新洲遇

大蛇擊傷之明日至聞有杵臼聲視之見童子數人皆青衣擣藥帝問何為荅曰吾王為劉寄奴所傷帝曰王神何不殺之兒曰寄奴王者不歿帝叱之皆散仍收藥而反以傳金創無不立驗後人遂名此藥為劉寄奴

初武帝引謝誨為太尉主簿從征闕洛帝於彭城

堯山堂外紀卷十三

大會命紙筆賦詩誨恐帝有失起諫帝即代作

曰先蕩臨淄穢却清河洛塵華陽有逸驥桃林

無伏輪於是羣才並作

武帝將北伐登城屬詠謝誨誦王粲詩南登灞陵

岸回首望長安悟彼泉下人喟焉傷心肝不覺

流涕因之輟駕

武帝丁都護歌云都護北征時儂亦惡聞許願作

石尤風四面斷行旅又云都護北征去相送落

星墟帆檣如芒捰。都護今何渠。丁都護卽丁時
也。驍勇有力帝每欲除異已。必令旰拉殺之時
人語曰莫跋扈。付丁跋。齊高帝欲除異已亦然
其所任者桓康也時人

亦語曰莫翰張付桓康二事旣
同而字亦對又皆協韻甚奇

文帝義隆

武帝第三子
初封宜都王

元嘉十七年文帝袁皇后崩百官不敢作聲歌或
因酒讌止竊聲讀曲細吟其歌曰紅藍與芙蓉
我色與歡敵莫案石榴花歷亂聽儂摘又曰千

堯山堂外紀卷十三

二

葉紅芙蓉照灼綠水邊餘花任郎摘慎莫擺儂
蓮又曰思歡久不愛獨枝蓮只惜同心藕又曰
折楊柳百鳥園林啼道歡不離口又曰芳萱初
生時知是無憂草雙眉畫未成那能就郎抱又
曰憐歡敢喚名念歡不呼字連喚歡復歡兩誓
不相棄又曰五鼓起開門正見歡子度何處宿
行還衣被有霜露又曰打殺長鳴雞彈去烏白
鳥願得連冥不復曙一年都一曉又曰非歡獨

慊慊儂意亦驅驅雙灯俱時盡奈許兩無由又
曰種蓮長江邊藕生黃蘖浦必得蓮子時流離
經辛苦又曰暫出白門前楊柳可藏烏歡作沈
水香儂作博山鑪又曰罷去四五年相見論故
情殺荷不斷藕蓮心已復生

元嘉十七年帝徙彭城王義康於豫章時臨川王
義慶爲江州相見而哭帝聞而怪之徵還義慶
大懼伎妾夜聞烏夜啼聲扣齋閣云明日應有
堯山堂外紀卷十三

三

赦及旦改南充州刺史因此作歌其詞云籠葱
聽不開烏夜啼夜夜望郎來蓋謂其妾也

後世所傳

歌似非義慶本旨歌云可憐烏曰烏彊言知天
曙無故三更啼歡子冒聞去鳥生如欲飛飛飛
各自去生離無安心夜啼至天曙

隨王誕始爲襄陽郡元嘉二十六年仍爲雍州刺

史夜聞諸女歌謠因而作歌曰朝發襄陽城暮

至大堤宿大堤諸女兒花豔驚郎目上水郎擔

篙下水搖雙櫓四角龍子幡環環江當柱人言

襄陽樂樂作非儂處乘星冒風流還儂揚州去

樂錄有碧玉歌亦宋曲也一名千金意碧玉汝南王妾名其詞曰碧玉小家女不敢攀貴德感郎千金意慙無傾城色碧玉破瓜時郎為情顛倒感君不羞赧迴身就郎抱

謝晦

字宣明與檀道濟同從武帝北征入關十策晦有其九

初武帝疾甚謝晦傅亮等同被顧命及少帝廢徐

美之以晦為荊州刺史令居外為援文帝即位

誅美之等欲并討晦晦舉兵及軍敗被執從子

世基坐從將刑世基為詩曰偉哉橫海鯨壯矣

堯山堂外紀卷十三

四

垂天翼一旦失風水翻為螻蟻食晦續之曰功

遂侔昔人保退無智力既涉太行險斯路信難

陟

謝靈運

玄之孫小時寄養于杜明禪師杜明夜夢東南有賢人相訪因建夢謝亭

晉時襲封康樂公嘗半日吟詩百篇頃落十二齒每文竟手手自寫之書法兼妙文

帝稱為二寶與東海何長瑜穎川荀雍大山羊璠之及第惠連以文章賞會共為山

澤遊時人謂為康樂四友

謝靈運守永嘉遊石門洞入沐鶴溪泊舟溪旁見

二女浣沙。顏貌娟秀，非塵俗態。以詩嘲之曰：我
是謝康樂，一箭射雙鶴。試問浣沙娘，箭從何處
落。二女邈然不顧，又嘲之曰：浣沙誰氏女，香汗
濕新雨。對人默無言，何事甘良苦。俄而二女微
吟曰：我是潭中鯽，暫出溪頭食。食罷自還潭，雲
踪何處覓。吟罷不見康樂，遂回過二三里。其弟
亦來訪，與偕回。後人以康樂回處曰：大郎回，其
弟回處曰：小郎回。

堯山堂外紀卷十三

五

謝靈運東陽溪中贈答云：可憐誰家婦，緣流灑素
足。明月在雲間，迢迢不可得。又云：可憐誰家郎，
緣流乘素舸。但問情若何，月就雲中墮。

劉禹錫
素娘歌

月墮雲中之
句，蓋本於此。

謝惠連十歲能屬文，康樂賞愛之。每有篇章，對惠
連輒得佳語。嘗於永嘉西堂思詩，竟日不就。忽
夢見惠連，即得池塘生春草，園柳變鳴禽。曰：此

語有神助，非吾語也。

區惠恭本胡人，為顏師伯
幹類，為詩筆輒偷定之後。

造獨樂賦語侵給主被斥及大將軍修北第差
充作長時謝惠連兼記室參軍惠恭時往共安
陵朝調末作雙枕詩以示謝謝曰君誠能恐人
未重且可以為謝法曹造遺大將軍見之賞歎
以錦二端賜謝謝辭曰此詩
公作長所製請以錦賜之

謝靈運別字離合詩云古人怨信次十日眇未央

離口

加我懷繾綣口詠情亦傷

離力

劇哉歸游

客處子勿相忘

離川字口力川合成別此離一字偏旁為兩句而六句湊合為

一字

謝靈運尋山陟嶺必造幽峻巖嶂千重莫不備盡

堯山堂外紀卷十三

六

登躡常着木屐上山則去前齒下山則去後齒

嘗自始寧南山伐木開徑直至臨海從者數百

臨海太守王琇驚駭謂是山賊及知靈運乃安

又要太守使進琇不肯靈運贈詩曰邦君難地

險旅客易山行

會稽守孟顓事佛精懇每為靈運所輕嘗謂顓曰

得道應須慧業文人公生天當在靈運前成佛

必在靈運後顓深恨此言又與王弘之諸人出

千秋亭飲酒。俛身大呼。顛遣信相聞。靈運大怒。曰：身自大呼，何與癡人事？顛益恨之。遂表靈運有異志。帝惜其才，不罪。以為臨川內史。在郡游放，不異。永嘉復為有司所糾，乃遣使收之。靈運興兵叛逸，為詩曰：韓亡子房奮，秦帝魯連耻。本自江海人，忠義感君子。禽送廷尉論，斬帝以謝。玄勳宜宥降，死徙廣州再為有司所奏，乃詔於

廣州棄市。臨刑作詩曰：龔勝無餘生，李業有終

堯山堂外紀卷十三

盡稽公理。既迫，霍生命亦殞。悽悽後霜栢，納納衝風菌。邂逅竟無時，修短非所愍。恨我君子志，不得巖下泚。送心正覺前，斯痛久已忍。惟願乘

來生怨親同心朕。靈運鬚美，臨刑施為南海祇桓寺維摩詰像鬚，唐中宗時安樂

公主端午鬪草，欲廣其物，馳驛取之，又恐為他所得，乃剪棄其餘。

顏延之。字延年，與謝靈運齊名。性褊激，號顏

延之，大痛坐靈床，哭曰：貴人殺汝，非我殺汝。忽見姬排屏風壓之，惧而墜地，因病卒。

顏延年踈誕好酒，不能取容當世。劉湛言於彭城

王義康出爲永嘉太守。延年甚怨憤，乃作五君詠。詠稽康曰：鸞翮有時鍛，龍性誰能馴。詠阮籍曰：物故不可論，途窮無能慟。詠阮咸曰：屢薦不入官，一麾乃出守。詠劉伶曰：韜精日沈飲，誰知非荒宴。此四句蓋自叙也。獨山濤王戎以貴顯被黜，不在五君之列。湛及義康以其詞旨不遜，大怒欲黜遠郡。於是延之屏居，不與人間者七

載。文帝嘗召延之，頗日尋覓，不值。帝曰：但酒肆中求之，依旨訪覓，果在酒肆。裸身自挽歌了。

堯山堂外紀卷十三

不應對他日醉醒乃往

文帝問顏延之，以其諸子才能，曰：竣得臣筆，測得臣文，奐得臣義，躍得臣酒。何尚之嘲曰：誰得卿狂，曰：其狂不可及。嘗遇何偃於途，偃遙呼曰：顏公，延之怪其輕脫，答曰：身非三公之公，又非田舍之公，又非君家阿公，何以見呼爲公。偃羞而

退

何長瑜司空無忌族也。謝方明使教惠連，讀書靈運以爲當今仲宣載之去。

何長瑜爲臨川王記室叅軍嘗於江陵寄書與族人何勗以韻語序臨川州府僚佐有云陸展染白髮欲以媚側室青青不解夕星星行復出如此五六句輕薄少年演而廣之一時人士並爲品目盡加劇言苦句臨川怒以白文帝除爲廣州增城令

徐湛之產業甚厚室宇園池伎樂之妙冠于一時

門生千餘皆三吳富人子資質端美衣服鮮麗

堯山堂外紀卷十三

九

每行遊塗巷盈滿兩目悉以後車載之文帝每嫌其侈縱時安成公何勗無忌之子臨汝公孟靈休是朶之子並名奢豪與湛之以肴膳器服車馬相尚都下語曰安成食臨汝飾湛之特兼何孟之美

何勗與殷淳之子字共食字羹盡勗曰益殷尊羹字徐鞅筋曰何無忌憚

江夏王義恭性愛古物常遍就朝士求之何勗已

有所送而王徵索不已何甚不平嘗出行於道中見狗枷犢鼻乃命左右取之還以箱擊送之賤曰承復須古物今奉李斯狗枷相如犢鼻

王歆之

王歆之嘗為南康劉邕相素輕邕後歆之與邕俱與元會並坐邕謂歆之曰卿昔見臣今能見勸一盃酒否歆之因效孫皓歌荅之曰昔為汝作臣今與汝比肩既不勸汝酒亦不願汝年邕穆之之

堯山堂外紀卷十三

孫也性嗜瘡痂以味似鰾魚嘗詣孟靈休靈休先患灸瘡瘡痂落床上邕取食之靈休大驚邕荅曰性之所嗜靈休瘡痂未落者悉褫取以貽邕邕去靈休與何勗書曰劉邕向顧見暇遂舉體流血南康國吏二百許人不問有罪無罪逆與鞭瘡痂常以給膳

范曄

字蔚宗母如廁而產頭額為磚所傷故以磚為小字文帝朝拜太子詹事

陸凱與范曄交善自江南寄梅花一枝詣長安與曄兼贈詩曰折梅逢驛使寄與隴頭人江南無所有聊贈一枝春

魯國孔熙先以范曄志意不滿說曄弑帝立彭城

王義康擘猶豫未決熙先曰丈人奕葉清通不得連姻帝室人以犬豕相遇丈人曾不耻乎擘門無內行故熙先以此激之擘反意乃決謀泄被收帝有白團扇甚佳送擘令出詩賦美句擘攬筆書曰去白日之昭昭襲長夜之悠悠上為循覽悽然

范詹事在獄為詩曰禍福本無兆性命歸有極在生已可知來緣慳無識好醜共一丘何足異枉

堯山堂外紀卷十三

十一

直豈論東陵上寧辨首山側雖無嵇生琴庶同夏侯色寄言生存子此路行復卽及臨刑擘母至市涕泣責擘擘色不怍妹及妓妾來別擘悲涕流連擘甥謝綜曰舅殊不及夏侯色擘收淚而止

袁淑

字陽源丹陽尹豹少子也文帝朝為太子左衛率太子劬謀為逆淑切諫左右

引之出曰此何事而可罷劬竟殺淑遂弑帝

袁淑嘗詣彭城王義康義康問其年荅曰鄧仲華

拜衮之歲。義康曰：身不識也。又曰：陸士衡入洛之年，義康曰：身不讀書，君無爲作才語。見向。袁陽源不附劉湛，大相乖忤。陽源賦詩曰：種蘭忌當門，懷璧莫向楚。楚少別玉人，門非種蘭所。尋以久病免官。

袁淑戲作廬山公九錫文曰：若乃三軍陸邁，糧運艱難，謀臣停筭，武夫吟歎。爾乃長鳴上黨，忼慨應官，崎嶇千里，荷囊致餐。斯實爾之功也。音隨。

堯山堂外紀卷十三

十二

時興。晨夜不默，仰契玄象，俯叶漏刻，雖挈壺著稱，未足比德。斯復爾之智也。若乃六合昏晦，三辰幽冥，猶憶天時，用不應聲。斯又爾之鳴也。青脊絳身長頰，廣額修尾，後垂目耳，雙磔斯又爾之形也。嘉麥旣熟，寔須精麩，負磨回衡，迅若轉電，惠我衆庶，神祇獲薦。斯又爾之能也。爾有濟師旅之勲，而加之以衆能，是用遣中大夫閻丘廬加爾使銜，勒大鴻臚班脚大將軍宮亭侯，以

揚州之廬江江州之廬陵吳國之桐廬合浦之
朱廬封爾為中驢公

袁淑又戲作大蘭王九錫文曰大亥十年九月乙
亥朔十三日丁亥北燕伯使使者豪豨冊命大
蘭王曰咨惟君稟太陰之沉精標羣形於玄質
體肥腴而洪茂長無心以遊逸資養於人主
雖無爵而有秩此君之純也君昔封國殷商號
曰豕氏葉隆當時名垂于世此君之美也白皜
堯山堂外紀卷十三
彰于周詩涉波應乎隆象歌詠垂于人口經千
載而流響此君之德也君相與野遊唯君為雄
顧羣數百自西徂東俯歎沫則成霧仰奮鬣則
生風猛毒必噬有敵必攻長驅直突陣無全鋒
此君之勇也其封爾為大蘭王

鮑昭

字明遠王子瑱鎮荆楚辟為參軍遂築
室黃梅今邑治即昭宅也文帝好文章

自謂人莫及昭悟其旨為文多鄙言累句
昭本名昭武后時諱照唐人因以昭名之

鮑參軍見賣玉器者或人欲買疑其是珉不肯成

市作詩戲買者曰涇渭不可襍珉玉當早分子
實舊楚客蒙俗謬前聞安知理孚采豈識質明
温我方歷上國從洛入函轅揚光十貴室馳譽
四豪門奇聲振朝邑高價服鄉村寧能與爾曹
瑜瑕稍辨論照初謁臨川王義慶猶未見知欲
貢詩言志人止之曰卿名位尚卑
不可輕忤大王照勃然曰大丈夫豈可遂韜知
能使蕭艾不辨終日碌碌與燕雀相隨于是奏
詩義慶大奇之
賜帛二十疋

湯惠休初入沙門孝武帝命使還俗贈鮑叅軍菊

堯山堂外紀卷十三

十四

詩曰玳枝兮金英綠葉兮金莖不入君玉杯低
彩還自榮想君不相艷酒上視塵生當令芳意
重無使盛年傾鮑荅詩云酒出野田稻菊生高
岡草味貌復何奇能令君傾倒玉腕徒自羞爲
君慨此秋金蓋覆牙枰何爲心獨愁

鮑叅軍作數目詩云一身仕關西宗族滿山東二
年從車駕齋祭甘泉宮三朝國慶畢休沐還舊
邦四牡輝長路輕蓋若飛鴻五侯相餞送高會

集新豐。六樂陳廣坐。祖帳揚春風。七盤起長袖。
庭下列歌鐘。八珍盈雕俎。奇肴紛錯重。九族共
瞻遲。賓友仰微容。十載學無就。善宦一朝通。

鮑參軍井字謎云一形二體。四支八頭。一八五八。

飛泉仰流。

一八者井字八角也。五八者拆井字而四之。則其爲十者四也。五八卽四

十也。又土字謎云乾之一九。隻立無偶。坤之二六。

宛然雙宿。又龜字謎云頭如刀。尾如鉤。中央橫
廣。四角六抽。右面負兩刀。左邊屬雙牛。

堯山堂外紀卷十三

十五

鮑參軍有妹名令輝。歌詩往往斷絕。清巧寄行人。
詩云桂吐兩三枝。蘭開四五葉。是時君不歸。春
風徒笑妾。照常答孝武帝云臣妹才自亞于左
芬。臣才不及太冲耳。

王玄謨

元嘉末。首建北伐之謀。文帝謂侍臣曰。觀玄謨所陳。令人有封狼居胥意。

王玄謨御下少恩。時宗越爲將。尤嚴酷。好刑誅。將
士爲之語曰。寧作五年徒。不逐王玄謨。玄謨猶

尚可。宗越更殺我。

孝武帝狎侮羣臣各有稱目柳元景桓護之雖並
北人而王玄謨獨受老傖之目嘗為玄謨作四
時詩曰董茹供春膳粟漿充夏餐炮醬調秋菜
白醪解冬寒

沈慶之

字弘先為建威將軍大破山蠻羣蠻皆稽顙慶之著狐皮帽羣蠻號曰蒼

公頭

沈慶之目不知書每將署事輒恨眼不識字孝武

嘗歡飲羣臣逼令作詩慶之請顏師伯執筆口

堯山堂外紀卷十三

十六

授之曰微生遇多幸得逢時運昌朽老筋力盡

徒步還南岡辭榮此聖世何愧張子房上甚悅

衆坐稱美

蕭斌等嘗笑慶之曰沈公乃更學問慶之曰衆人雖知古今不知下官耳

學也

孝武帝駿

文帝第三子小字道民初封武陵王自晉氏渡江以來宮室草創至

帝始大修之土木俱被錦繡

徐幹室思曰浮雲何洋洋願因通我辭一逝不可

歸嘯歌久踟躕人離皆復會我獨無反期自君

之出矣。明鏡闇不治。思君如流水。何有窮已時。
孝武帝擬之曰。自君之出矣。金翠暗。無精思。君
如日月迴。環晝夜。生一時。諸賢共賦。遂以自君
之出矣為題。

孝武帝用悲客他方四字。離合雜言云。霏雲起

兮。汎濫。雨靄昏而不消。離非字意氣悄以無樂音。

塵寂而莫交。離心字非心合成悲守邊境以臨敵。寸心厲

以戎昭。離六字閣盈圖記。門滿賓僚。離各字六仲秋始

堯山堂外紀卷十三

十七

戒中園初凋。離个字池育秋蓮。水滅寒漂。離也字合他

指歸塗以易感。日月逝而難要。離二字分中心而

誰寄。人懷念而必謠。離刀字二刀合成方

謝莊。字希逸。子五人。颺。肱。顛。崧。蒹。世謂莊名。子以風月景山水自莊及肱。至覽孫温。

六代五八皆為吏部尚書

元嘉中南平王獻赤鸚鵡。普詔羣臣為賦。袁陽源

文冠當時。賦畢。賈示謝希逸。時希逸賦亦竟。其

文云。雲移霞峙。霞委雪翻。陸離翬漸。容與鴻軒。

躍林飛岫。煥若輕電。激銀漢。集鳩場。棲圃暉。若天
桃被玉園。袁見而嘆曰。江左無我。卿當獨秀。我
若無卿。亦一時之傑也。遂隱其賦。

孝武帝嘗吟謝莊月賦。稱歎良久。謂顏延之曰。希
逸此作。可謂前不見古人。後不見來者。延之對
曰。美則美矣。但莊始知隔千里兮。共明月。帝召
莊。以延之答語語之。莊應聲曰。延之作秋胡詩。
始知生爲久別離。沒爲長不歸。帝撫掌笑曰。人
堯山堂外紀卷十三 十八

好嘲謔。未有不遇其敵者。

謝莊代顏竣爲吏部尚書。竣容貌嚴毅。常有不可
犯之色。莊風姿溫美。有諠訴者。常懽笑答之。時
人語曰。顏吏部嗔而與人官。謝吏部笑而不與
人官。

王或

字景文。與明帝名同。故稱字。孝武選侍

中四人。並以風貌。王或謝莊爲一雙。阮

籍何偃爲一雙。唐詩云。王或謝莊爲一雙。阮

籍何偃爲一雙。唐詩云。王或謝莊爲一雙。阮

明帝以王景文外戚貴盛。張永累經軍旅。疑其將

來難信乃自爲謠言曰一士不可親弓長射殺

人帝慮晏駕後皇后臨朝景文或有異圖遣使齋手敕并藥賜成景文正與客棊叩函看已

復置局下神色不變局竟斂子納奩畢徐曰奉敕見賜以成方以敕示客乃作墨啓致謝飲藥

而卒

何偃

字仲弘父尚之元嘉中爲丹陽尹立宅南郊外設學以聚生徒謂之南學偃子

戲戢子惠景惠景子昌禹禹子欽容五世爲吏部尚書偃姪點胤求並棲適世號

點爲太山胤爲小山求曰東山是謂何氏三高

王絢或之長子是何尚之外孫年六歲聰穎非常

堯山堂外紀卷十三

十九

尚之特加賞異嘗教讀論語至郁郁乎文哉尚

之戲曰可改爲耶耶乎文哉絢捧手對曰尊者

之名安得爲戲亦可道草翁之風必舅吳蜀之人呼父

爲耶翁卽指尚之舅惜偃

晉熙王昝

字休道文帝第九子

廢帝立以昝爲徐州刺史人間言昝有異志帝欲

加誅討昝卽起兵統內數郡無應者知事不捷

乃棄母妻奔魏惟妾一人騎馬自隨在道慷慨

爲斷句曰白雲滿鄆來黃塵暗天起關山四面
絕故鄉幾千里人甚憐之禮重使都督吳越彭

楚諸軍事鎮徐州卒謚曰明

丘靈鞠

遲之父初領驍騎將軍丘不樂武位謂人曰我應還東屈顧榮塚江南地

方千里士子風流皆出此中顧榮忽引諸
儉渡江妨我輩塗轍後入梁爲祭酒曰人
居官顧數遷使我終身爲祭酒不恨也嘗
在沈深坐見王儉詩深曰王令文章大進
笑曰何如
我未進時

孝武帝殷貴妃亡靈鞠獻挽歌三首有云雲橫廣

堯山堂外紀卷十三

二十

陌暗霜深高殿寒帝摘句咨嗟賞之卽轉爲北

平叅軍

帝與羣臣上貴妃墓令醫術楊志哭之志甚嗚咽人問卿那得此副急淚志曰

我自哭亡妾耳

丘靈鞠嘗詣褚淵淵不起曰比脚疾不復能起靈

鞠曰脚疾亦是大事公爲一代鼎臣不可復爲

覆餗

袁粲

字景倩叔兄子世稱袁尹踈放好酒嘗步彊白楊郊野間道遇一士人便呼與

酣飲明日此人謂被知遇請門求通袁曰昨日飲酒無獨聊相邀爾勿復爲煩

宋末蕭道成弒其主昱而立安成王準中書監袁
粲尚書令劉秉謀誅之褚淵發其謀粲兵敗遇
害淵獨輔政于時百姓語曰可憐石頭城寧爲
袁粲死不作褚淵生。

劉侯彥節子也嘗賦詩云城上草植根非不高所
恨風霜早後彥節與袁景倩謀誅蕭道成不剋
死侯亦被害。

堯山堂外紀卷十三

二十一

