

Wikipedia como herramienta educativa

9 de junio 2020



WIKIMEDIA

ESPAÑA

¿Por qué Wikipedia?

- Es innegable que los estudiantes usan Wikipedia. Es la 5ª web más visitada según Ranking Alexa (2018)
- Wikipedia es un **punto de partida y no de llegada...**
- Hay que prestar atención a las referencias...
- Mejorar sus contenidos nos beneficia a todos...
- **Conocimiento libre, conocimiento abierto...**

**Pero primero... ¿qué son
las licencias Creative
Commons?**

Reconocimiento-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-SA 4.0)

Esto es un resumen inteligible para humanos (y no un sustituto) de [la licencia](#). [Advertencia](#).

Usted es libre de:

Compartir — copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato

Adaptar — remezclar, transformar y crear a partir del material para cualquier finalidad, incluso comercial.

El licenciador no puede revocar estas libertades mientras cumpla con los términos de la licencia.



Bajo las condiciones siguientes:



Reconocimiento — Debe [reconocer adecuadamente](#) la autoría, proporcionar un enlace a la licencia e [indicar si se han realizado cambios](#). Puede hacerlo de cualquier manera razonable, pero no de una manera que sugiera que tiene el apoyo del licenciador o lo recibe por el uso que hace.



CompartirIgual — Si remezcla, transforma o crea a partir del material, deberá difundir sus contribuciones bajo la [misma licencia que el original](#).

Compartir liberando...





BY



NC



ND



SA

1

Reconocimiento (Attribution): en cualquier explotación de la obra autorizada por la licencia hará falta reconocer la autoría.

2

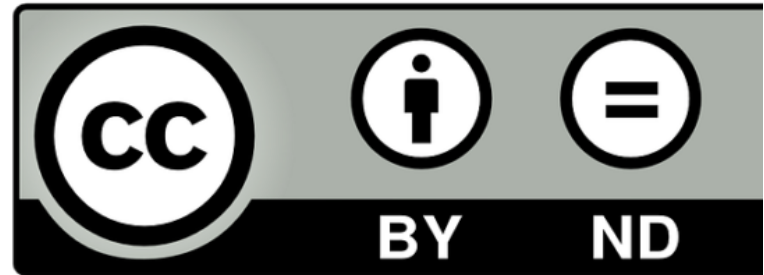
No Comercial (Non Commercial): la explotación de la obra queda limitada a usos no comerciales.

3

Sin Obras Derivadas (No Derivate Works): la autorización para explotar la obra no incluye la transformación para crear una obra derivada.

4

Compartir Igual (Share Alike): la explotación autorizada incluye la creación de obras derivas siempre que mantengan la misma licencia al ser divulgadas.





Ejemplo de cómo citar una obra



Puente de Toledo sobre el río Manzanares.
[Vía Flickr](#). Por: Rick Ligthelm. ([CC BY 2.0](#))

Título, origen, autor y tipo de licencia Creative Commons
(con hipervínculo al origen de la foto y también a la licencia, pref. en español).

Suelo hacer juegos para confirmar si las han interiorizado

The screenshot shows the Kahoot! interface for a quiz titled "Creative Commons". The top navigation bar includes "Home", "Discover", "Kahoots", "Reports", "Upgrade now", and "Create". The quiz is public and has 10 questions. The first four questions are visible, each with a 60-second timer and a "BY" license icon. The questions are:

- 1 - Quiz: Si tengo una imagen con esta licencia... ¿qué debo poner como mínimo en el pie de foto?
- 2 - Quiz: Quiero hacer un meme con una imagen con esta licencia... ¿puedo?
- 3 - Quiz: Quiero usar una imagen para una camiseta que voy a vender ¿puedo si tiene esta licencia?
- 4 - Quiz: Quiero usar una imagen con esta licencia para hacer mis invitaciones de boda ¿puedo?

The quiz details on the left include:

- Creative Commons**
- Buttons for **Play** and **Challenge**
- Star icon and menu options
- A public kahoot**
- Hashtag: [#creative](#) Commons
- 0 favorites, 3 plays, 20 players
- Created by **Florenciaclaes** 9 months ago
- Copy and share this playable link: <https://create.kahoot.it/share/creative-commons/39658ec1-cdd9-4196-8d31-db9a1b3d400b>

Habilidades que se ganan por la colaboración en Wikipedia

- Habilidades técnicas y relacionales propias del mundo digital
- Netiqueta
- Licencias libres. Todo el contenido de Wikipedia está disponible bajo la [Licencia Creative Commons Atribución Compartir Igual 3.0](#)
- Redacción formal
- Verificación e inclusión de fuentes fiables
- Aprovechamiento y creación de recursos multimedia
- Gestión de entornos wiki

Mundo Wikimedia se basa en referencias



WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

Portada

Portal de la comunidad

Actualidad

Cambios recientes

Páginas nuevas

Página aleatoria

Ayuda

Donaciones

Notificar un error

En otros proyectos

Wikimedia Commons

Imprimir/exportar

Crear un libro

Descargar como PDF

Versión para imprimir

Herramientas

Lo que enlaza aquí

Cambios en enlazadas

Subir archivo

Páginas especiales

Enlace permanente

Información de la página

Elemento de Wikidata

Citar esta página

No has accedido [Discusión](#) [Contribuciones](#) [Crear una cuenta](#) [Acceder](#)

Artículo [Discusión](#)

Leer

[Editar](#)

[Ver historial](#)

Buscar en Wikipedia



Sonata para piano n.º 2 (Beethoven)



Este artículo o sección necesita **referencias** que aparezcan en una **publicación acreditada**.

Este aviso fue puesto el 16 de octubre de 2016.

La **sonata para piano n.º 2** en **La mayor Opus 2 n.º 2** de **Ludwig van Beethoven** data de 1796 y está dedicada a **Joseph Haydn**.

Dura aproximadamente 22 minutos

Índice [ocultar]

- Movimientos
 - I *Allegro vivace*
 - II *Largo appassionato*
 - III *Scherzo: Allegretto*
 - IV *Rondo: Grazioso*

Movimientos [editar]

El Opus 2 n.º 2 consta de cuatro movimientos:

- [Allegro vivace](#)
- [Largo appassionato](#)
- [Scherzo: Allegretto](#)
- [Rondó: Grazioso](#)

I **Allegro vivace** [editar]

El primer movimiento es un allegro en forma sonata. El segundo tema de la exposición contiene alguna modulaciones complejas y una parte importante del desarrollo se halla en la tonalidad de Fa mayor, que se halla en relación de terceras con la tónica, La mayor. Se encuentra además en el desarrollo una bella pero difícil sección canónica. Tras la reexposición, el movimiento finaliza de

¿Qué es y qué no es una fuente para Wikipedia?

Buenas fuentes:

- Documentos históricos, fallos, resoluciones, decretos.
- Artículos científicos, ponencias, *papers*, periódicos, páginas web institucionales, libros.

Las no fuentes:

- NO se puede citar como fuente: Facebook, Twitter, Instagram, Wikipedia ni blogs.

Errores a evitar (I)

- El contenido debe ser original
- Reelaboración de la información: copiar y pegar no está permitido
- Se admite contenido de terceros que sea compatible con la licencia de Wikipedia
- Se puede incorporar libremente contenido en dominio público

Errores a evitar (II)

- Debe existir una cobertura significativa en fuentes secundarias
- Esas fuentes deben ser fiables (libros, publicaciones académicas, revistas, prensa, sitios web oficiales)
- Esas fuentes deben ser independientes a la materia

Errores a evitar (III)

- Ediciones que aporten contenido publicitario o promocional son incompatibles con el proyecto
- Wikipedia no es fuente primaria: sus contenidos están respaldados por fuentes secundarias. Por tanto, cualquier teoría, crítica o investigación propia no tiene cabida

Normas de uso y los 5 pilares

Los cinco pilares

- Wikipedia es una enciclopedia
- Wikipedia busca un punto de vista neutral
- Wikipedia es de contenido libre
- Wikipedia sigue unas normas de etiqueta
- Wikipedia no tiene normas firmes



Primeros pasos, ayudas, manual de estilo



WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

- Portada
- Portal de la comunidad
- Actualidad
- Cambios recientes
- Páginas nuevas
- Página aleatoria
- Ayuda
- Donaciones

En otros proyectos
Wikimedia Commons
MediaWiki
Meta-Wiki

No has accedido [Discusión](#) [Contribuciones](#) [Crear una cuenta](#) [Acceder](#)

Portada [Discusión](#) Leer [Ver código](#) [Ver historial](#)

Bienvenidos a Wikipedia,

la enciclopedia de contenido libre que todos pueden editar.

1 590 687 artículos en español.

[Contacto](#) [Ayuda](#) [Primeros pasos](#) [¿Cómo colaborar?](#) [Café](#)

Artículo destacado

Buzz Aldrin

Buzz Aldrin (nacido **Edwin Eugene Aldrin, Jr.**; Glen Ridge, Nueva Jersey, 20 de enero de 1930) es un ingeniero, piloto de la Fuerza



Actualidad

Eventos

- **Pandemia de enfermedad por coronavirus**
- **Epidemia de dengue**



WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

- Portada
- Portal de la comunidad
- Actualidad
- Cambios recientes
- Páginas nuevas
- Página aleatoria
- Ayuda
- Donaciones
- Notificar un error

En otros proyectos
Wikilibros
Wikisource
Wikispeque
Wikcionario

Imprimir/exportar
Crear un libro
Descargar como PDF
Versión para imprimir

Herramientas
Lo que enlaza aquí
Cambios en enlazadas
Subir archivo
Páginas especiales
Enlace permanente
Información de la página
Elemento de Wikidata

En otros idiomas
العربية
Català
English
Español
Français

Florencia [Discusión](#) [Talker](#) [Preferencias](#) [Beta](#) [Lista de seguimiento](#) [Contribuciones](#) [Salir](#)

Página del proyecto [Discusión](#) Leer [Editar código](#) [Ver historial](#)

Wikipedia:Manual de estilo

Esta guía forma parte del **Manual de estilo de Wikipedia** en español. Los editores deberán seguirlo, excepto cuando el **sentido común** y las excepciones ocasionales sirvan para mejorar el artículo. Antes de editar esta página, asegúrese de que exista consenso.

El **manual de estilo de Wikipedia en español** describe cómo redactar, organizar y dar formato a los artículos. El objetivo es que los artículos de la Wikipedia sean claros, precisos y consistentes, para que los lectores puedan entenderlos y aprovecharlos mejor.

Esto no pretende ser un manual de estilo al uso, sino una fuente para resolver dudas comunes sobre el uso del idioma para escribir artículos, de acuerdo con convenciones acordadas por usuarios de la comunidad. Tampoco es un conjunto de reglas fijas e inamovibles, ya que, siguiendo el espíritu colectivo de la obra, estas reglas están sujetas a debates y cambios.

Este manual es **un medio, no constituye un fin en sí mismo**. El objetivo de los autores no es llegar a un consenso, plasmarlo y seguir rellenando el libro hasta que esté terminado. Es más: mientras Wikipedia siga activa, el manual nunca estará terminado.

Este manual es dinámico, todas las políticas que incluye se debaten y se establecen por consenso. Estas políticas pueden cambiar. Su cumplimiento no es obligado como sucede en otros libros de estilo, aunque sí recomendado, para que Wikipedia pueda ser globalmente inteligible para el lector y no aparezca ante este como una obra sin cohesión.

Índice [ocultar]

- Normas generales de estilo
 - Normas del idioma español
 - Estilo enciclopédico
- Índice, comentarios y aclaraciones
- Secciones
 - Títulos de las secciones
 - Enlace a artículo principal y véase también
- Separación entre párrafos
 - Separación entre párrafos en listas
- Módulos
- Enlaces
 - Enlaces internos
 - Enlaces externos
- Mayúsculas
 - Tratamiento deferencial, título, cargos y nombres de dignidad
 - Palabras que enlazan con otros artículos
 - Títulos de libros, películas, álbumes...
 - Títulos de otras lenguas en textos en español
 - Otras cuestiones
- Negrita

Atajos
WP:ME
WP:MOE

Orientación en estilo

abc

Manual de estilo
Manuales suplementarios
Abreviaturas
Marcas
Música
Estilo en artículos especiales
Artículos relacionados con Japón
Páginas de desambiguación
Más orientación
Secciones de contenidos
Plantillas de navegación
Convenciones idiomáticas

Ayuda de edición

Antes de comenzar
Cómo se edita una página
La interfaz de Wikipedia
Barra de herramientas de edición
Creación de un artículo
Manual de estilo
Estructura de un artículo
Clases de artículos



WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

- Portada
- Portal de la comunidad
- Actualidad
- Cambios recientes
- Páginas nuevas
- Página aleatoria
- Donaciones
- Notificar un error

En otros proyectos
Wikivoyajes
Imprimir/exportar
Crear un libro
Descargar como PDF
Versión para imprimir

Herramientas
Lo que enlaza aquí
Cambios en enlazadas
Subir archivo
Páginas especiales
Enlace permanente
Información de la página
Elemento de Wikidata

En otros idiomas
العربية
Català

es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Portada

Ayuda [Discusión](#) Leer [Ver código](#) [Ver historial](#)

Ayuda:Introducción

Introducción a Wikipedia

¡Bienvenido/a a Wikipedia! Casi cualquier página puede ser editada por cualquier persona, y cada hora se realizan cientos de cambios para añadir contenido, corregir errores o mejorar la legibilidad. Cualquier cambio que hagas es visible inmediatamente, y por trivial que parezca la edición, puedes sentir la satisfacción de haber ayudado a hacer de Wikipedia lo que es.

Esta página te conduce a través de un conjunto de tutoriales de introducción dirigidos a la personas recién llegadas que están interesadas en contribuir voluntariamente. Cubre todos los aspectos básicos necesarios para usar, comentar y contribuir con los artículos de Wikipedia. Existen dos métodos de edición: el **Editor Visual** y **Wikitexto**. Cada tutorial dura unos 10 minutos, para que puedas convertirte en wikipedista en apenas una hora.



Introducción inicial

visual editor

[[wikitexto]]

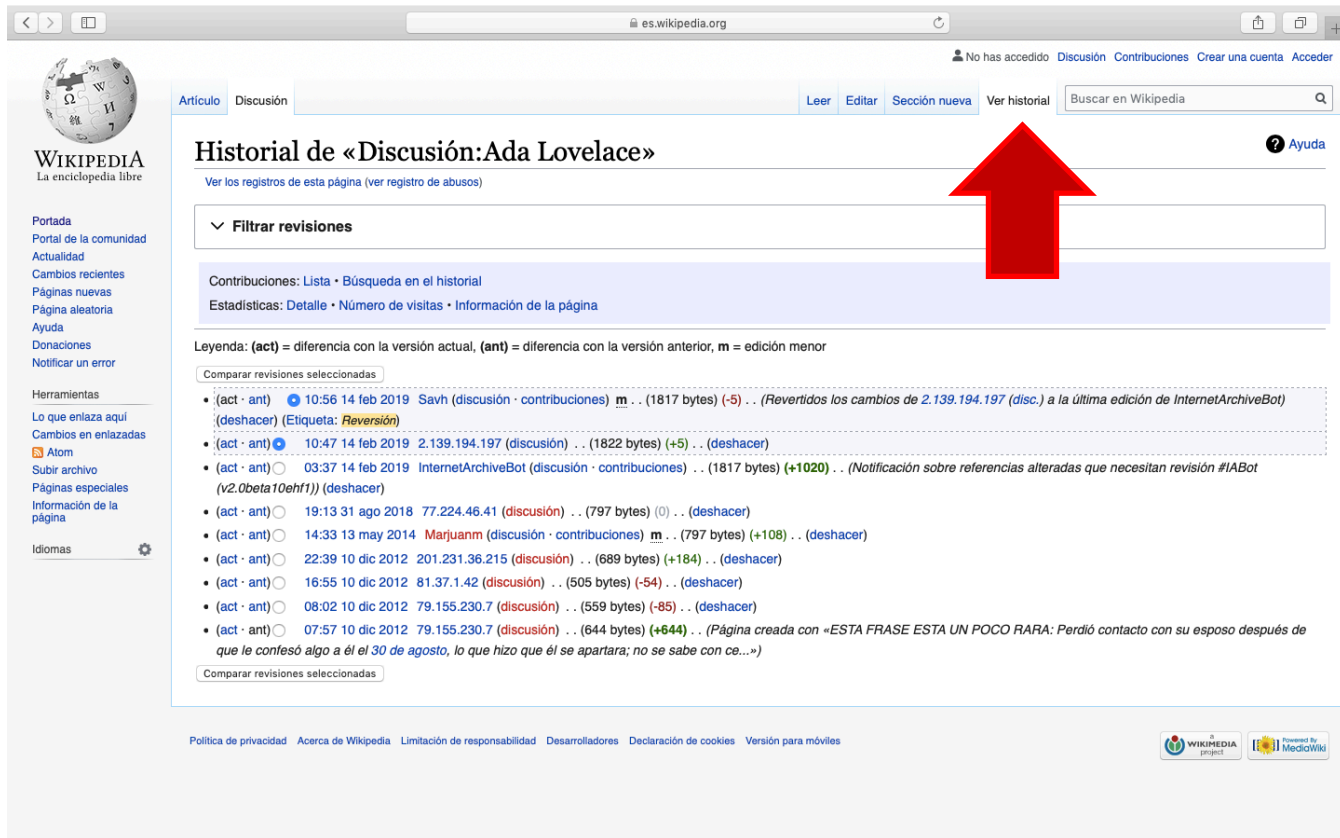
El **Editor Visual** es una interfaz de edición que

Wikitexto es la forma original de editar. Es

Transparencia y seguimiento

Historial

Quién hizo qué
Comparación de ediciones
Deshacer



The screenshot shows the Wikipedia interface in Spanish. At the top, the browser address bar displays 'es.wikipedia.org'. The page title is 'Historial de «Discusión:Ada Lovelace»'. A red arrow points to the 'Ver historial' link in the top navigation bar. The left sidebar contains various navigation links such as 'Portada', 'Portal de la comunidad', and 'Herramientas'. The main content area features a 'Filtrar revisiones' section, a legend for revision types (act, ant, m), and a list of revisions. The first revision is highlighted with a dashed border and a red arrow. The footer includes the Wikimedia logo and the text 'WIKIMEDIA ESPAÑA'.

WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

Portada
Portal de la comunidad
Actualidad
Cambios recientes
Páginas nuevas
Página aleatoria
Ayuda
Donaciones
Notificar un error

Herramientas
Lo que enlaza aquí
Cambios en enlazadas
Atom
Subir archivo
Páginas especiales
Información de la página
Idiomas

Artículo Discusión Leer Editar Sección nueva Ver historial

Buscar en Wikipedia

Historial de «Discusión:Ada Lovelace»

Ver los registros de esta página (ver registro de abusos)

▼ Filtrar revisiones

Contribuciones: Lista • Búsqueda en el historial
Estadísticas: Detalle • Número de visitas • Información de la página

Legenda: **(act)** = diferencia con la versión actual, **(ant)** = diferencia con la versión anterior, **m** = edición menor

Comparar revisiones seleccionadas

- (act · ant)** 10:56 14 feb 2019 Savh (discusión · contribuciones) **m** . . (1817 bytes) (-5) . . *(Revertidos los cambios de 2.139.194.197 (disc.) a la última edición de InternetArchiveBot) (deshacer) (Etiqueta: Reversión)*
- (act · ant)** 10:47 14 feb 2019 2.139.194.197 (discusión) . . (1822 bytes) (+5) . . (deshacer)
- (act · ant)** 03:37 14 feb 2019 InternetArchiveBot (discusión · contribuciones) . . (1817 bytes) (+1020) . . *(Notificación sobre referencias alteradas que necesitan revisión #IABot (v2.0beta10ehf1)) (deshacer)*
- (act · ant)** 19:13 31 ago 2018 77.224.46.41 (discusión) . . (797 bytes) (0) . . (deshacer)
- (act · ant)** 14:33 13 may 2014 Marjuanm (discusión · contribuciones) **m** . . (797 bytes) (+108) . . (deshacer)
- (act · ant)** 22:39 10 dic 2012 201.231.36.215 (discusión) . . (689 bytes) (+184) . . (deshacer)
- (act · ant)** 16:55 10 dic 2012 81.37.1.42 (discusión) . . (505 bytes) (-54) . . (deshacer)
- (act · ant)** 08:02 10 dic 2012 79.155.230.7 (discusión) . . (559 bytes) (-85) . . (deshacer)
- (act · ant)** 07:57 10 dic 2012 79.155.230.7 (discusión) . . (644 bytes) (+644) . . *(Página creada con «ESTA FRASE ESTA UN POCO RARA: Perdió contacto con su esposo después de que le confesó algo a él el 30 de agosto, lo que hizo que él se apartara; no se sabe con ce...»)*

Comparar revisiones seleccionadas

Política de privacidad Acerca de Wikipedia Limitación de responsabilidad Desarrolladores Declaración de cookies Versión para móviles

WIKIMEDIA project Powered by Mediawiki

Discusión

Función
Secciones
Firma

En la discusión de un artículo se vuelcan las disputas o comentarios sobre la construcción del artículo. Recordad el ejemplo de la discusión de Tortilla de patatas.



The screenshot shows the Wikipedia interface for the article 'Ada Lovelace'. A red arrow points to the 'Discusión' tab. The page content includes:

- Article title: **Discusión:Ada Lovelace**
- Text: "ESTA FRASE ESTA UN POCO RARA: Perdió contacto con su esposo después de que le confesó algo a él el **30 de agosto**, lo que hizo que él se apartara; no se sabe con certeza qué fue lo que le dijo, pero se ha difundido la suposición que se trató de una confesión de **adulterio**."
- Text: "ESTA ES MI PROPUESTA DE CORRECCIÓN Perdió contacto con su esposo después de que **ELLA LE HICIERA UNA CONFESIÓN** CUYOS TÉRMINOS EXACTOS SE DESCONOCEN, que se pudo tratar de una confesión de **adulterio**."
- Text: "Totalmente de acuerdo, con lo anterior--**201.231.36.215 (discusión)** 22:39 10 dic 2012 (UTC)Vicky Salas"
- Text: "hecho --**Marjuanm (discusión)** 14:33 13 may 2014 (UTC)"
- Section: **Enlaces externos modificados** [editar · sección nueva]
- Text: "Hola,"
- Text: "Acabo de modificar 1 enlaces externos en **Ada Lovelace**. Por favor tomaos un momento para revisar **mi edición**. Si tenéis alguna pregunta o necesitáis que el bot ignore los enlaces o toda la página en su conjunto, por favor visitad **esta simple guía** para ver información adicional. He realizado los siguientes cambios:"
- List: "Se añadió el archivo https://web.archive.org/web/20130204022920/http://cssu-bg.org/WomenInCS/ada_lovelace.php a http://cssu-bg.org/WomenInCS/ada_lovelace.php"
- Text: "Por favor acudid a la guía anteriormente enlazada para más información sobre cómo corregir los errores que el bot pueda cometer."
- Text: "Saludos.— **InternetArchiveBot (Reportar un error)** 03:37 14 feb 2019 (UTC)"

Footer information includes: "Esta página se editó por última vez el 14 feb 2019 a las 10:56.", "El texto está disponible bajo la **Licencia Creative Commons Atribución Compartir Igual 3.0**; pueden aplicarse cláusulas adicionales. Al usar este sitio, usted acepta nuestros **términos de uso** y nuestra **política de privacidad**. Wikipedia® es una marca registrada de la **Fundación Wikimedia, Inc.**, una organización sin ánimo de lucro.", and navigation links for "Política de privacidad", "Acerca de Wikipedia", "Limitación de responsabilidad", "Desarrolladores", "Declaración de cookies", and "Versión para móviles".

Contribuciones

Conociendo el nombre de usuario, podemos ver qué ediciones ha realizado.



The screenshot shows the Wikipedia user contributions page for the user 'Becoborja'. A red arrow points to the search bar at the top right, and another red arrow points to the user's name in the first list item. The page title is 'Contribuciones del usuario'. The search bar contains the text 'Buscar en Wi'. The user's name 'Becoborja' is highlighted in the first list item. The page includes a sidebar with navigation links, a search bar, and a list of contributions with timestamps and edit details.

Florenciac   Discusion Taller Preferencias Beta Lista de seguimiento Contribuciones Sair

Página especial 

Contribuciones del usuario

Para Becoborja (discusión · registro de bloqueos · subidas · registros · registro del filtro antiabusos)

▼ **Búsqueda de contribuciones**

(recientes · primeras) Ver (50 siguientes · 50 anteriores) (20 · 50 · 100 · 250 · 500).

- 15:22 29 may 2020 (difs. · hist.) . . (0) . . [Comisión Asesora Presidencial sobre Integridad Electoral](#) (→Referencias)
- 15:16 29 may 2020 (difs. · hist.) . . (+148) . . [Usuario:Becoborja](#) (última) (Etiqueta: [Edición visual](#))
- 22:40 24 may 2020 (difs. · hist.) . . (-27) . . [Comisión Asesora Presidencial sobre Integridad Electoral](#) (→Polémica) (Etiqueta: [Edición visual](#))
- 22:35 24 may 2020 (difs. · hist.) . . (+75) . . [N](#) [Usuario:Becoborja/Taller/Comisión Asesora Presidencial sobre Integridad Electoral](#) (*Becoborja trasladó la página Usuario:Becoborja/Taller/Comisión Asesora Presidencial sobre Integridad Electoral a Comisión Asesora Presidencial sobre Integridad Electoral: Crear un artículo a través de esta subpágina de usuario con el uso de plantilla:usuario taller+*) (última) (Etiqueta: [Redirección nueva](#))
- 22:35 24 may 2020 (difs. · hist.) . . (0) . . [m](#) [Comisión Asesora Presidencial sobre Integridad Electoral](#) (*Becoborja trasladó la página Usuario:Becoborja/Taller/Comisión Asesora Presidencial sobre Integridad Electoral a Comisión Asesora Presidencial sobre Integridad Electoral: Crear un artículo a través de esta subpágina de usuario con el uso de plantilla:usuario taller+*)
- 22:35 24 may 2020 (difs. · hist.) . . (-311) . . [Comisión Asesora Presidencial sobre Integridad Electoral](#) (→Polémica) (Etiqueta: [Edición visual](#))
- 22:33 24 may 2020 (difs. · hist.) . . (+276) . . [Comisión Asesora Presidencial sobre Integridad Electoral](#) (→Miembros)
- 22:23 24 may 2020 (difs. · hist.) . . (0) . . [Comisión Asesora Presidencial sobre Integridad Electoral](#) (→Bibliografía) (Etiqueta: [Edición visual](#))
- 22:18 24 may 2020 (difs. · hist.) . . (-6) . . [Comisión Asesora Presidencial sobre Integridad Electoral](#) (→Enlaces externos)

Cambios recientes y Artículos nuevos



WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

- Portada
- Portal de la comunidad
- Actualidad
- Cambios recientes**
- Páginas nuevas
- Página aleatoria
- Ayuda
- Donaciones

Herramientas

- Lo que enlaza aquí
- Cambios en enlazadas
- Subir archivo
- Páginas especiales
- Enlace permanente
- Información de la página
- Elemento de Wikidata

Bienvenidos a Wikipedia,

la enciclopedia de contenido libre
que **todos pueden editar**.

1 604 174 artículos **en español**.

Café **¿Cómo colaborar?** **Primeros pasos** **Ayuda**

Artículo destacado

Batalla de Aguere

La **batalla de Aguere** o batalla de **La Laguna** es el nombre que se le encarrila definitivamente la conquista de la isla de **Tenerife** por **Alonso Fernández de Lugo**, el 14 de noviembre de 1496. La batalla es controvertida para algunos historiadores, es probable que se produjera en noviembre. La batalla se produjo medio año después de la llegada de Lugo, en lo que fue el mayor desastre castellano durante la conquista de **Canario**, la **primera batalla de Acentejo**, también denominada

Planteo del ejercicio al alumnado



WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

- Portada
- Portal de la comunidad
- Actualidad
- Cambios recientes
- Páginas nuevas
- Página aleatoria
- Ayuda
- Donaciones
- Notificar un error

Imprimir/exportar

- Crear un libro
- Descargar como PDF
- Versión para imprimir

Herramientas

- Lo que enlaza aquí
- Cambios en enlazadas
- Subir archivo
- Páginas especiales
- Enlace permanente
- Información de la página

Idiomas

Añadir enlaces

Wikipedia:Proyecto educativo/URJC-Periodismo-Vicálvaro

< Wikipedia:Proyecto educativo



Índice [ocultar]

- [1 Introducción](#)
- [2 Equipo docente](#)
- [3 Metodología](#)
- [4 Objetivos](#)
- [5 Curso 2018-19](#)
- [6 Orientarse en Wikipedia](#)
- [7 Recursos de ayuda](#)
- [8 Algunos artículos requeridos](#)
- [9 ¿Dónde buscar artículos para mejorar online?](#)
- [10 Páginas de usuario molonas](#)
- [11 Enlaces externos](#)

Introducción [editar código]

En el curso 2017-18, Florencia Claes, profesora asociada de la Universidad Rey Juan Carlos de [Madrid](#), inició una experiencia de innovación educativa con alumnos de 3º de Periodismo y Comunicación Audiovisual. El trabajo se basó en la creación, revisión, corrección y ampliación de artículos de Wikipedia relacionados con su temas audiovisuales. También se subieron algunos archivos a [Wikimedia Commons](#). Se dedicaron al trabajo en el aula un número aproximado de 3 sesiones de 90 minutos. Igualmente, durante el desarrollo de la actividad se inició la colaboración con [Wikimedia España](#), el capítulo español de la Fundación Wikimedia, lo que se tradujo en un asesoramiento y ayuda *in situ*, en el aula.

Para el curso 2018-2019 se plantea una experiencia similar, haciendo hincapié en la creación de artículos enciclopédicos y la elaboración de materiales multimedia.



WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

Portada

Portal de la comunidad

Actualidad

Cambios recientes

Páginas nuevas

Página aleatoria

Ayuda

Donaciones

Notificar un error

Herramientas

Lo que enlaza aquí

Cambios en enlazadas

Subir archivo

Páginas especiales

Enlace permanente

Información de la
página

Idiomas



Añadir enlaces

Página del proyecto

Discusión

Leer

Editar código

Ver historial



Más ▾

Buscar en Wikipedia



Wikipedia:Proyecto educativo/URJC-Periodismo

< Wikipedia:Proyecto educativo



Este wikiipediata estuaia o estudió en
la Universidad Rey Juan Carlos
(URJC)



Este wikiipediata pertenece al
Wikiproyecto educativo URJC

Hoy, soy **Florenciac**, responsable de este wikiproyecto. Ante cualquier problema relacionado con las personas que lo integran ruego se me contacte en [mi página de discusión](#).



Índice [\[ocultar\]](#)

- [1 Introducción](#)
- [2 Equipo docente](#)
- [3 Metodología](#)
- [4 Objetivos](#)
- [5 Curso 2017-2028](#)
- [6 Curso 2018-19](#)
- [7 Curso 2019-2020](#)

WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

Portada
Portal de la comunidad
Actualidad
Cambios recientes
Páginas nuevas
Página aleatoria
Ayuda
Donaciones
Notificar un error

Herramientas
Lo que enlaza aquí
Cambios en enlazados
Contribuciones del usuario

Página del usuario **Discusión** Leer **Editar código** Editar Ver historial Más

Usuario:Informador Libre

Hola, soy Informador Libre y pertenezco al wikiproyecto educativo URJC.

Informador Libre

Este usuario para ser feliz quiere un camión.

Este wikipedista pertenece al Wikiproyecto educativo URJC.

Florencia **Discusión** **Taller** **Preferencias** **Beta** **Lista de seguimiento** **Contribuciones** **Salir**

WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

Portada
Portal de la comunidad
Actualidad
Cambios recientes
Páginas nuevas
Página aleatoria
Ayuda
Donaciones
Notificar un error

Herramientas
Lo que enlaza aquí
Cambios en enlazados
Contribuciones del usuario


Página del usuario **Discusión** Leer **Editar código** Editar Ver historial Más

Usuario:LaraLarius

Hola Lara Aranz y soy alumno de tercer año de Periodismo en la universidad Rey Juan Carlos. Soy nueva en wikipa así que espero que vaya todo bien.

Esta sería yo en panto.

Florencia **Discusión** **Taller** **Preferencias** **Beta** **Lista de seguimiento** **Contribuciones** **Salir**



Este wikipedista pertenece al Wikiproyecto educativo URJC

WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

Portada
Portal de la comunidad
Actualidad
Cambios recientes
Páginas nuevas
Página aleatoria
Ayuda
Donaciones
Notificar un error

Herramientas
Lo que enlaza aquí

Página del usuario **Discu**

Usuario:Ger

[Hola a todos y bienvenidos! Soy Germán Cardenete y pertenezco al Wikiproyecto educativo URJC en el Campus de Vicálvaro. Pertenezco al proyecto educativo de la URJC, una excelente wikipediasta. Ponerse en contacto con Florencia, una excelente wikipediasta.]

Me encanta tocar el violín

Esta página se editó por última vez el 19 mar 2019 a las 20:20.

Hoy es 25 de noviembre de 2019 y tenemos 1 559 576 artículos. **Actualmente Wikipedia en español es una comunidad con 5 633 811 usuarios**

RobertoMendez

Este usuario conoce España.

Este usuario conoce la Unión Europea.

Este usuario es fan de Firefox.

Este usuario usa el navegador Google Chrome.

Este usuario es fanático del fútbol.

Este usuario le da de jugar a los perros.

Este usuario le encanta a los gatos.

A este usuario le encantan los animales.

Este usuario prefiere el tiempo caluroso.

Labrador Retriever



Zona de taller `{{ usuario taller+}}`



WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

Portada
Portal de la comunidad
Actualidad
Cambios recientes
Páginas nuevas
Página aleatoria
Ayuda
Donaciones
Notificar un error

Imprimir/exportar

Crear un libro
Descargar como PDF
Versión para imprimir

Herramientas

Lo que enlaza aquí
Cambios en enlazadas
Contribuciones de la usuaria
Registros

Florenciac [Discusión](#) [Taller](#) [Preferencias](#) [Beta](#) [Lista de seguimiento](#) [Contribuciones](#) [Salir](#)

Página de la usuaria

[Discusión](#)

[Leer](#)

[Editar código](#)

[Editar](#)

[Ver historial](#)

[Más](#) ▾

Buscar en Wikipedia



Usuaría:Florenciac/Taller

¡Atención! Este espacio no es un artículo enciclopédico, sino un espacio de trabajo personal.

< Usuaría:Florenciac



Este es el taller de **Florenciac**. Un taller de usuario es una [subpágina de usuario](#) que sirve para iniciar el desarrollo de artículos o realizar pruebas. **Esto no es un artículo de la enciclopedia.**

También puedes realizar pruebas de edición desechables en la [zona de pruebas común](#), o crear otros talleres o subpáginas.

[► Nueva página](#)

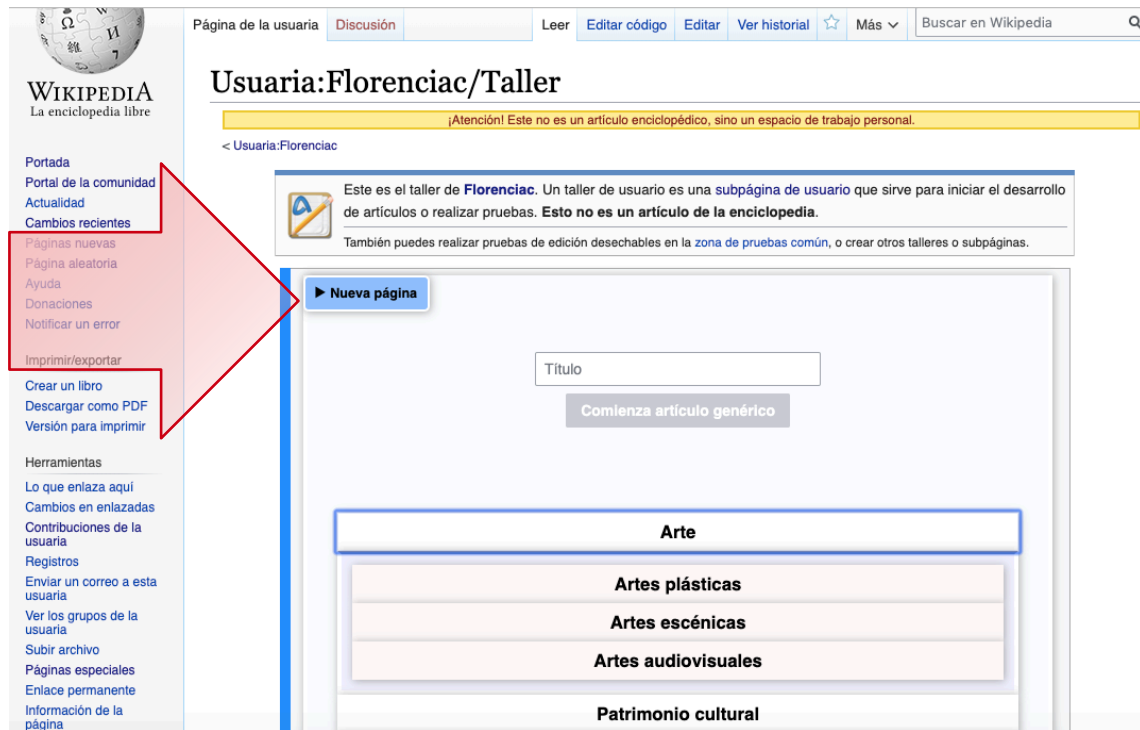
Esta es la **página de taller** del usuario **Florenciac**. Esto es una página de usuario de Wikipedia. Esto **no es un artículo enciclopédico.**

[► Ayuda](#)

- [Carlota Pereda](#)
- [Ejemplo de taller](#)
- [Guía cómo citar y referenciar](#)
- [ICONO 14](#)
- [Ismael Crespo Martínez](#)
- [Película de prueba](#)
- [Pepa Caballero](#)
- [Prueba de película](#)
- [kje´gkjark´lgja](#)
- [no index](#)
- [taller con monica](#)

[actualizar](#)

Asistente para la creación de artículos



The screenshot shows the Wikipedia user page for 'Florenciac/Taller'. The page title is 'Usuaria:Florenciac/Taller'. A yellow warning banner at the top states: '¡Atención! Este no es un artículo enciclopédico, sino un espacio de trabajo personal.' Below this, a blue box explains: 'Este es el taller de Florenciac. Un taller de usuario es una subpágina de usuario que sirve para iniciar el desarrollo de artículos o realizar pruebas. Esto no es un artículo de la enciclopedia. También puedes realizar pruebas de edición desechables en la zona de pruebas común, o crear otros talleres o subpáginas.' A red arrow points from the 'Páginas nuevas' link in the left sidebar to the 'Nueva página' button. The main content area features a 'Nueva página' button, a 'Título' input field, and a 'Comienza artículo genérico' button. Below these are several article category suggestions: 'Arte', 'Artes plásticas', 'Artes escénicas', 'Artes audiovisuales', and 'Patrimonio cultural'.

Página de la usuaria [Discusión](#) [Leer](#) [Editar código](#) [Editar](#) [Ver historial](#) [Más](#)

Usuaria:Florenciac/Taller

¡Atención! Este no es un artículo enciclopédico, sino un espacio de trabajo personal.

[< Usuaria:Florenciac](#)

Este es el taller de **Florenciac**. Un taller de usuario es una subpágina de usuario que sirve para iniciar el desarrollo de artículos o realizar pruebas. **Esto no es un artículo de la enciclopedia.** También puedes realizar pruebas de edición desechables en la [zona de pruebas común](#), o crear otros talleres o subpáginas.

[► Nueva página](#)

Título

[Comienza artículo genérico](#)

Arte

Artes plásticas

Artes escénicas

Artes audiovisuales

Patrimonio cultural

WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

Portada
Portal de la comunidad
Actualidad
Cambios recientes
Páginas nuevas
Página aleatoria
Ayuda
Donaciones
Notificar un error
Imprimir/exportar
Crear un libro
Descargar como PDF
Versión para imprimir
Herramientas
Lo que enlaza aquí
Cambios en enlazadas
Contribuciones de la usuaria
Registros
Enviar un correo a esta usuaria
Ver los grupos de la usuaria
Subir archivo
Páginas especiales
Enlace permanente
Información de la página

Trabajo en taller, correcciones previas a la publicación

WIKIPEDIA La enciclopedia libre

Portada
Portal de la comunidad
Actualidad
Cambios recientes
Páginas nuevas
Página aleatoria
Ayuda
Donaciones

WIKIPEDIA La enciclopedia libre

¡Atención! Este no es un artículo enciclopédico, sino un espacio de trabajo personal.

Usuario:RoberMendez/Taller/Juanfra Juárez

Juan Francisco Romero Juárez (Jaén, 29 de noviembre de 1974), más conocido como **Juanfra Juárez**, es un actor español de cine, teatro y televisión. ¹

Índice [ocultar]

- Biografía
- Filmografía

Juanfra Juárez	
Información personal	
Nombre de nacimiento	Juan Francisco Romero Juárez
Nacimiento	29 de noviembre de 1974 (44 años) Jaén, España
Nacionalidad	Española
Información profesional	
Ocupación	Actor

WIKIPEDIA La enciclopedia libre

Artículo [Discusión]

Juanfra Juárez

Juan Francisco Romero Juárez (Jaén, 29 de noviembre de 1974), más conocido como **Juanfra Juárez**, es un actor español de cine, teatro y televisión. ¹

Índice [ocultar]

- Biografía
- Filmografía
 - Cine
 - Televisión
 - Cortometrajes
 - Teatro
- Premios
- Referencias
- Enlaces externos

Juanfra Juárez	
Información personal	
Nombre de nacimiento	Juan Francisco Romero Juárez
Nacimiento	29 de noviembre de 1974 (44 años) Jaén, España
Nacionalidad	Española
Información profesional	
Ocupación	Actor

[editar]

actor en la *Escuela de Arte Dramático de Sevilla*.² Empezó como actor teatral, pero con el paso del tiempo ha ido haciendo películas y programas de televisión.

Ha participado en diferentes series de televisión como *Cuéntame* o las producidas por *El Terrat: Mira lo que has hecho* y *Pelotas*. Sin embargo, su gran éxito se debe a sus papeles en películas como *Un mundo cuadrado*, *XXL* o *Déjate caer*. Por otra parte, participa como actor en diversas obras teatrales dirigidas por el *Centro Andaluz de Teatro*.

[editar]

Biografía [editar]

Comenzó a formarse como actor en la *Escuela de Arte Dramático de Sevilla*.² Empezó como actor teatral, pero con el paso del tiempo ha participado en producciones cinematográficas y televisivas.

Es conocido por su participación en diferentes series de televisión como *Cuéntame* o las producidas por *El Terrat: Mira lo que has hecho* y *Pelotas*. Sin embargo, su gran éxito se debe a sus papeles en películas como *Un mundo cuadrado*, *XXL* o *Déjate caer*. Por otra parte, participa como actor en diversas obras teatrales dirigidas por el *Centro Andaluz de Teatro*.

Filmografía [editar]

Transparencia: contribuciones del usuario

mostrar aplicaciones

Florenciac Discusión Taller Preferencias Beta Lista de seguimiento **Contribuciones** Salir

Página especial Buscar en Wikipedia

Contribuciones del usuario Ayuda

Para PatriciaDiazGamez (discusión · registro de bloqueos · subidas · registros · registro del filtro antiabusos)

▼ Búsqueda de contribuciones

- 20:50 11 mar 2019 (difs. · hist.) . . (-72) . . **m** Nox (miniserie) *(El enlace de IMDb era erroneo)*
- 20:48 11 mar 2019 (difs. · hist.) . . (0) . . Nox (miniserie) *(→Reparto Principal: he quitado la P mayúscula a Principal.)* (Etiqueta: **Edición visual**)
- 20:44 11 mar 2019 (difs. · hist.) . . (+5921) . . **N** Nox (miniserie) *(Artículo creado con el #Asistentedeartículos)* (Etiqueta: **Edición visual**)
- 17:13 4 mar 2019 (difs. · hist.) . . (+133) . . Usuario:PatriciaDiazGamez *(He insertado una imagen de una mariposa y una flor.)* (última) (Etiqueta: **Edición visual**)
- 17:04 4 mar 2019 (difs. · hist.) . . (+8) . . **m** Usuario:PatriciaDiazGamez *(He insertado el hipervinculo de la Universidad Rey Juan Carlos y el de Madrid.)* (Etiqueta: **Edición visual**)
- 16:59 4 mar 2019 (difs. · hist.) . . (+283) . . **N** Usuario:PatriciaDiazGamez *(Página creada con «¡Hola queridos amigos wikipedistas! Soy Patricia Díaz, estudiante de 3º de Periodismo en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid. Formo parte del wikipedia:Proyecto...»)* (Etiqueta: **Edición visual**)

Subpáginas · Derechos del usuario · Contador de ediciones · Páginas nuevas (todas) · Fecha de registro · Cuentas · Otros proyectos (contrib. globales) · Galería de imágenes

Historial del artículo



WIKIPEDIA La enciclopedia libre

Portada
Portal de la comunidad
Actualidad
Cambios recientes
Páginas nuevas
Página aleatoria
Ayuda
Donaciones
Notificar un error

Herramientas

Lo que enlaza aquí
Cambios en enlazadas
Atom
Subir archivo
Páginas especiales
Información de la página
Elemento de Wikidata

Idiomas

Florenciac   [Discusión](#) [Ayudar](#) [Preferencias](#) [Beta](#) [Lista de seguimiento](#) [Contribuciones](#) [Salir](#)

Artículo **Historial** [Leer](#) [Editar código](#) [Editar](#) [Ver historial](#)  [Más](#)

Historial de «Juanfra Juárez»

[Ver los registros de esta página \(ver registro de abusos\)](#)

▼ **Filtrar revisiones**

Contribuciones: [Lista](#) · [Búsqueda en el historial](#)

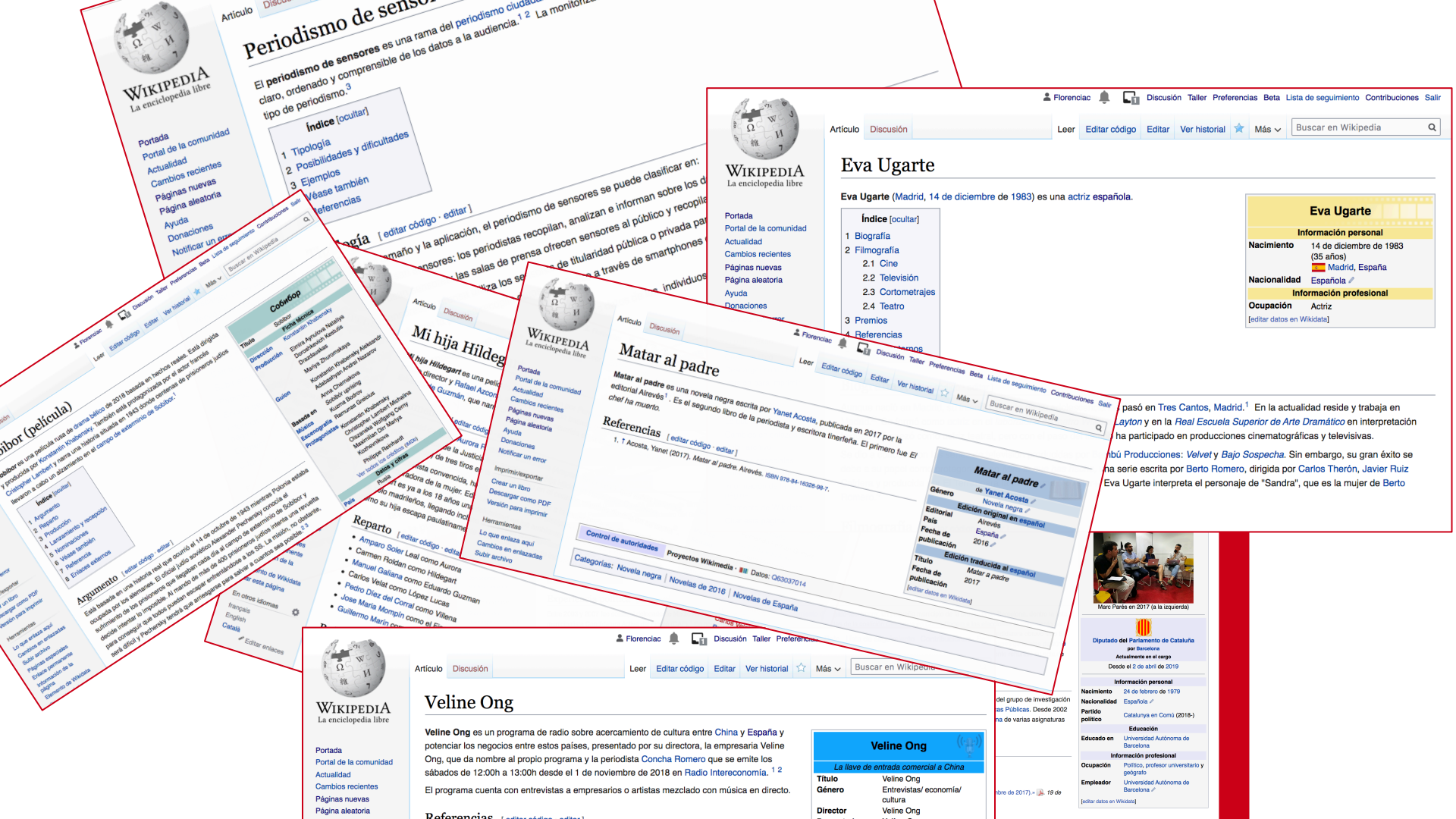
Estadísticas: [Detalle](#) · [Número de visitas](#) · [Información de la página](#)

Legenda: **(act)** = diferencia con la versión actual, **(ant)** = diferencia con la versión anterior, **m** = edición menor

Seleccionar: [todas](#), [ninguna](#), [invertir](#)

- (act · ant)** 13:15 3 sep 2019 [BenjaBot](#) ([discusión](#) · [contribuciones](#)) **m** . . (6776 bytes) **(+44)** . . *((Bot) Normalización de fechas)* [\(deshacer\)](#)
- (act · ant)** 15:16 1 sep 2019 [Popraka - luna](#) ([discusión](#) · [contribuciones](#)) . . (6732 bytes) **(+4)** . . *(→Cine)* [\(deshacer\)](#) · [agradecer](#) [\(Etiqueta: PHP7\)](#)
- (act · ant)** 08:01 22 ago 2019 [FrescoBot](#) ([discusión](#) · [contribuciones](#)) **m** . . (6728 bytes) **(-197)** . . *(Bot: sintaxis de los enlaces y cambios menores)* [\(deshacer\)](#)
- (act · ant)** 16:44 21 ago 2019 [RoberMendez](#) ([discusión](#) · [contribuciones](#)) . . (6925 bytes) **(+6925)** . . *(Creación artículo Juanfra Juárez)* [\(agradecer\)](#) [\(Etiquetas: Edición visual, PHP7\)](#)

Seleccionar: [todas](#), [ninguna](#), [invertir](#)



Periodismo de sensores

El **periodismo de sensores** es una rama del **periodismo** **claro, ordenado y comprensible** de los datos a la audiencia. ^{1 2} La **monitorización** de los datos a través de dispositivos móviles, como los smartphones, permite a los periodistas recopilar, analizar e informar sobre los datos en tiempo real y a la aplicación, el periodismo de sensores se puede clasificar en:

- 1 Tipología
 - 2 Posibilidades y dificultades
 - 3 Ejemplos
- Véase también referencias

Eva Ugarte

Eva Ugarte (Madrid, 14 de diciembre de 1983) es una actriz española.

Eva Ugarte	
	
Información personal	
Nacimiento	14 de diciembre de 1983 (35 años) Madrid, España
Nacionalidad	Española
Información profesional	
Ocupación	Actriz
[editar datos en Wikidata]	

Matar al padre

Matar al padre es una novela negra escrita por **Yanet Acosta**, publicada en 2017 por la editorial Alrevés¹. Es el ségundo libro de la periodista y escritora tinerleña. El primero fue *El chef ha muerto*.

- Referencias** [editar código · editar]
- ↑ Acosta, Yanet (2017). *Matar al padre*. Alrevés. ISBN 978-84-1628-98-7.

Matar al padre	
	
Género	Novela negra
Editorial	Alrevés
País	España
Fecha de publicación	2016
Título	Matar a padre
Fecha de publicación	2017
[editar datos en Wikidata]	

Veline Ong

Veline Ong es un programa de radio sobre acercamiento de cultura entre China y España y potenciar los negocios entre estos países, presentado por su directora, la empresaria Veline Ong, que da nombre al propio programa y la periodista Concha Romero que se emite los sábados de 12:00h a 13:00h desde el 1 de noviembre de 2018 en Radio Intereconomía. ^{1 2} El programa cuenta con entrevistados a empresarios o artistas mezclado con música en directo.

Veline Ong	
	
<i>La llave de entrada comercial a China</i>	
Título	Veline Ong
Género	Entrevistas/ economía/ cultura
Director	Veline Ong



Marc Parés en 2017 (a la izquierda)

Diputado del Parlamento de Cataluña por Barcelona	
Actualmente en el cargo	Desde el 2 de abril de 2019
Información personal	
Nacimiento	24 de febrero de 1979
Nacionalidad	Española
Partido político	Catalunya en Comú (2018-)
Educación	
Educado en	Universidad Autónoma de Barcelona
Información profesional	
Ocupación	Político, profesor universitario y geógrafo
Empleador	Universidad Autónoma de Barcelona
[editar datos en Wikidata]	

El amor (película)

El amor es una película core de drama-bélico de 2019 basada en hechos reales. Está dirigida y producida por **Komarnik Prokhorov**. También está protagonizada por el actor ruso **Chlopyer Lambert** y narra una historia situada en 1942 donde tentados de prisioneros judíos devuelven a cabo un asesinato en el campo de exterminio de Sobibor.¹

- Relevancia**
- Argumento
 - Reparto
 - Introducción
 - Comentarios
 - Referencias
 - Wikipedia:Wikipedistas
 - Wikipedia:Wikipedistas
 - Wikipedia:Wikipedistas
 - Wikipedia:Wikipedistas
 - Wikipedia:Wikipedistas
 - Wikipedia:Wikipedistas

Argumento

Esta basada en una historia real que ocurrió el 14 de octubre de 1943 mientras Polonia estaba ocupada por los alemanes. El oficial polaco **Saulnier** conocido como **Sobibor** se enfrentó a los nazis. Al mando de más de 100 prisioneros judíos intentó una rebelión para conseguir que todos salieran salvos arrojándolos al SS. La película no contiene una línea oficial y Prokhorov declaró que entretiene pero salvia a la historia sin presiones.

- Reparto** [editar código · editar]
- Amparo Soler Leal como Aurora
 - Carmen Roldán como Hildegarde
 - Manuel Galiani como Eduardo Guzmán
 - Carla Velat como Concha Romero
 - Pedro Díez de Compañy como López Lucas
 - Jose María Borrall como el Villano
 - Guillermo Martín como el Villano



WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

- Portada
- Portal de la comunidad
- Actualidad
- Cambios recientes
- Páginas nuevas
- Página aleatoria

Herramienta de seguimiento

outreachdashboard.wmflabs.org



Encuentra programas

Capacitación

Documentación

Informar sobre un problema

es | v

Iniciar sesión

Signed out successfully.

Programs & Events Dashboard

Acceder con Wikipedia

Regístrate con Wikipedia



Miscellanea

2295

Programas

44053[®]

Editores

270M

Palabras
añadidas

301K[ⓘ]

Referencias
añadidas

11.1B

Visualizaciones
del artículo

1.01M

Artículos editados

140K

Artículos creados

317K[ⓘ]

Subidas a
Commons

Explorar

Herramienta de seguimiento Outreach dashboard

The screenshot displays the Outreach dashboard interface. At the top, there is a navigation bar with a logo on the left and several menu items: 'Encuentra programas', 'Panel de control', 'Capacitación', 'Documentación', and 'Informar sobre un problema'. On the right side of the navigation bar, there is a language selector set to 'es' and a location dropdown menu currently showing 'Florenciac'. The main content area is titled 'Panel de control' and features three primary action buttons: 'Participa en una campaña →', 'Crear un programa independiente +', and 'Encuentra un programa →'. Below these buttons, there is a list of three programs, each with a 'Ver la página del programa' button. The programs listed are 'URJC-dobles-Vicálvaro', 'URJC-Fuenlabrada 2020', and 'URJC-Vicálvaro tarde 2020'. Each program entry includes details about the facilitators, the institution, the time period, and the number of participants.

Facilitadores	Institución	Cuando	Número de participantes
Florenciac	URJC-WMES	febrero-abril 2020	35
Florenciac	URJC-WMES	febrero-abril 2020	45
Florenciac	URJC-WMES	febrero-abril	58

Programas que llevo en diferentes sitios

Seguimiento fácil del grupo

Panel de control Capacitación Documentación Informar sobre un problema es Florenciac Salir

[Editatona Mujeres en las Artes Visua...](#) [Inicio](#) [Editores](#) [Artículos](#) [Subidas](#) [Actividad](#)

Editores

[Asignar artículos](#) [Participación](#)

Nombre	Artículos asignados	Revisando	Ediciones recientes	Caracteres añadidos (artículo usuario borrador)	Referencias añadidas	Total Uploads	
Soniasanzc sandboxes edits	Mary Martín Iglesias		0	0 22 0	0	<u>0</u>	▼
Moniquiña sandboxes edits	2 artículos		18	16143 20888 0	0	<u>2</u>	▼
Florenciac sandboxes edits			3	496 11656 0	0	<u>1</u>	▼
Encina waslala sandboxes edits	Nélda Pistolessi		0	3751 79 0	0	<u>0</u>	▼
Micenz100							

Invitación a participar

Panel de control Capacitación Documentación Informar sobre un problema

es Florenciac Salir

Editatona Mujeres en las Artes Visua... Inicio **Editores** Artículos Subidas Actividad

Editores

Asignar artículos Participación

Nombre	Artículos asignados	Revisando	Ediciones recientes ?
Soniasanzc sandboxes edits	Mary Martín Iglesias		0
Moniquiña sandboxes edits	2 artículos ...		18
Florenciac sandboxes edits			3
Encina waslala sandboxes edits	Nélica Pistolessi		0

Código de acceso: **crkvyduq**

Los usuarios pueden unirse visitando este URL:

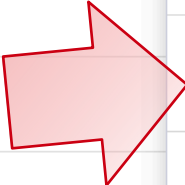


<https://outreachdashboard.wmflabs.org/course>

[Add multiple users at once.](#)


[Cuentas solicitadas](#)

Nombre de usuario

Soniasanzc



Herramienta muy práctica para seguimiento

 [Panel de control](#) [Capacitación](#) [Documentación](#) [Informar sobre un problema](#) es [Florenciac](#) [Salir](#)

[Editatona Mujeres en las Artes Visua...](#) [Inicio](#) [Editores](#) [Artículos](#) [Subidas](#) [Actividad](#)

5	20	319	13	36.2K	18.3K	4 ⁱ
Artículos creados	Artículos editados	Ediciones totales	Editores	Bytes añadidos	Visualizaciones del artículo	Subidas a Commons

Última actualización de estadísticas: 11 minutos ago. Próxima actualización estimada: in 20 minutes

Mis artículos

No hay artículos asignados

[Asignarme un artículo ?](#) [Revisar un artículo ?](#) [Find Articles](#)

Editatona Mujeres en las Artes Visuales

[Editar descripción](#)

En el contexto de la celebración del Foro 2019 y el X Aniversario de MAV (Mujeres en las Artes Visuales), la asociación promueve, junto a Cuarto Propio, una Editatona con el tema Mujeres artistas en el exilio, que se celebrará el día 16 de noviembre en el Espacio Mirador del Museo Thyssen en Madrid.

El fin de este encuentro es visibilizar la obra y el legado de las artistas españolas en el exilio, entendiendo este término no sólo en su acepción literal relacionada con la guerra y posguerra española

Detalles

[Editar detalles](#)

Facilitadores: [Garabata](#), [Florenciac](#)
Institución: Cuarto Propio en Wikipedia
Wiki de origen: es.wikipedia.org
Tracked Wikis: en.wikipedia.org,

Encuestas



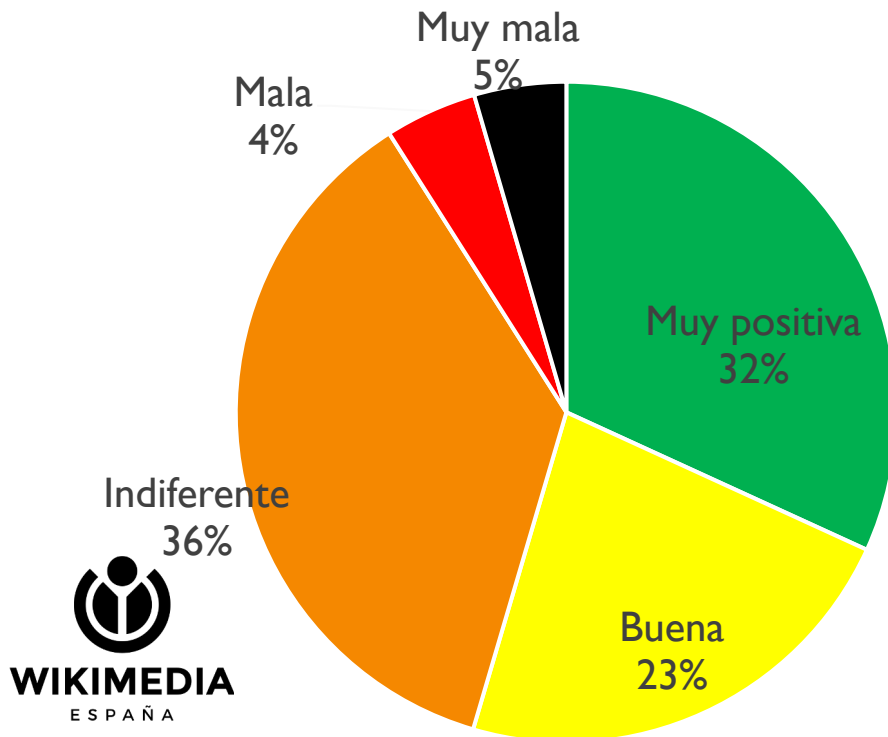
Encuesta alumnos Vicálvaro 2018-2019

Es necesario que contestes con total sinceridad. Si tienes ideas negativas o positivas con respecto a Wikipedia, puedes expresarlas libremente.

* Required

¿Cómo crees que está valorada Wikipedia dentro de tu grupo cercano? *

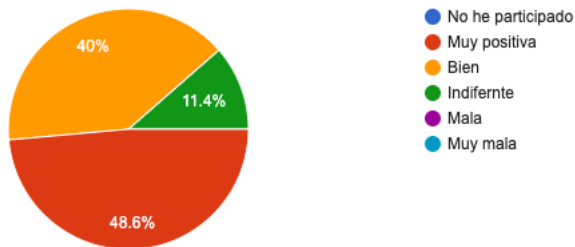
Valoración de la experiencia: 2018/2019



Valoración 2019/20

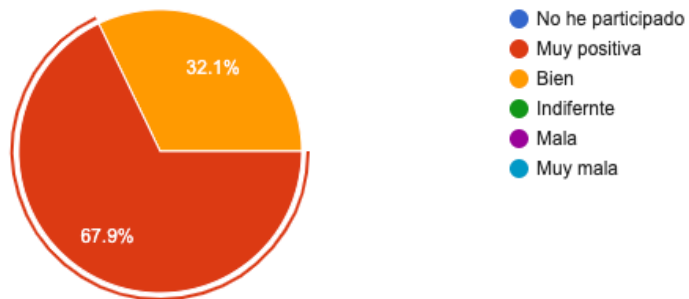
¿Cómo valorarías tu experiencia general con esta tarea en Wikipedia?

35 respuestas



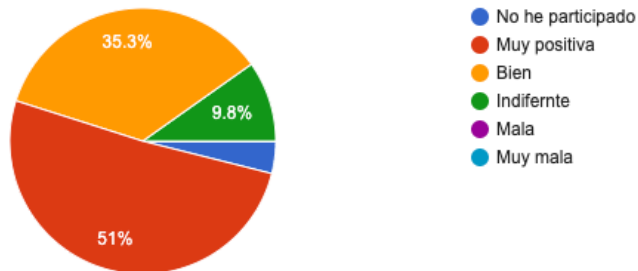
¿Cómo valorarías tu experiencia general con esta tarea en Wikipedia?

28 respuestas



¿Cómo valorarías tu experiencia general con esta tarea en Wikipedia?

51 respuestas



Algunos de los comentarios en las encuestas 19/20

- Me ha ayudado a mejorar respecto a técnicas de escribir como a contrastar información.
- La actividad en Wikipedia ha sido costosa pero muy gratificante.
- Una actividad diferente, original y entretenida
- El trabajo es algo pesado de hacer si se quiere hacer de manera correcta. Lo que más cuesta hacer es recabar información fiable.
- Me ha servido para crear un artículo en Wikipedia y saber trabajar con diferentes fuentes. Al principio no me veía capacitado de hacerlo, pero finalmente resultó exitoso. Sin duda, estoy muy contento de ello.

Antes de empezar

1. Hacer listado de artículos a mejorar
2. Pensar tipo de artículos faltantes
3. Diseño de la web del wikiproyecto y los recursos de ayuda
4. Habilitar programa en Outreach dashboard
5. Encuesta
6. Buscar entorno de soporte con otras personas wikipedistas. Uso del canal de ayuda a Wikipedia en [IRC](https://kiwiirc.com/nextclient/irc.freenode.net/wikimedia-ayuda?nick=wpcomun?)
<https://kiwiirc.com/nextclient/irc.freenode.net/wikimedia-ayuda?nick=wpcomun?>

¡Hagamos un Wikiproyecto educativo juntos!

florenciaclaes@wikimedia.es



@FlorenClaes



@Florenciac



Materiales de ayuda

Wikiproyecto educativo URJC <https://w.wiki/TVB>

Wikiproyecto educativo UCJC <https://w.wiki/TVC>

Wikimedia España <https://www.wikimedia.es/>

Outreach Dashboard: <https://outreachdashboard.wmflabs.org/>

Dónde buscar materiales para editar y mejorar: <https://petscan.wmflabs.org/?psid=6279445>



Bibliografía

- Aibar E, Lladós-Masllorens J, Meseguer-Artola A, Minguillón J, Lerga M. Wikipedia at university: what faculty think and do about it. *The Electronic Library*. 2015;33(4):668–83. Disponible en: <https://doi.org/10.1108/EL-12-2013-0217>
- Claes F, Deltell L. Wikipedia en español. Comportamiento de la comunidad hispanohablante en el trabajo colaborativo en Internet. *Estudios sobre el mensaje periodístico*, 2019. ISSN-e: 1988-2696
- <https://revistas.ucm.es/index.php/ESMP/article/view/66992>
- Meseguer Artola A. Wikipedia en la universidad: una guía de buenas prácticas. *Oikonomics*. 2015;(3):90–9.
- Obregón Sierra Á, Fernández NG. La Wikipedia en las facultades de educación españolas. Diseño y validación de herramientas diagnósticas cuantitativas y cualitativas. *Revista Iberoamericana de Educación*. 2018;77(2):55–76. Disponible en: <https://rieoei.org/RIE/article/view/3174>
- Tramullas J. Competencias informacionales básicas y uso de Wikipedia en entornos educativos. *Journal of Innovation Management in Higher Education*. 2016;1(1):73–88. Disponible en: <http://eprints.rclis.org/33627/>

GRACIAS



WIKIMEDIA

ESPAÑA