

СИБИРЬ

№ 27.

Цена номера в розничной продажѣ — 5 коп.

Объявленія изъ всѣхъ мѣстъ и странъ принимаются непосредственно въ конторѣ газеты въ Иркутскѣ, а также въ конторахъ Торг. Дома Д. и Э. Метгль и К° (Москва—Мясницкая, Д. Сытова; Варшава—Маршалковская, № 130; Петербургъ—Б. Морская, 11; Вильно—Вольная, 38; Дрезда—Петроковская, № 102).

Городской театр.

Въ воскресенье, 2-го февраля, УТРОМЪ, по зна- чителю уменьшеннымъ ценамъ, труппой артистовъ исполнено будетъ комедія артистовъ исполнено будетъ **СИНЯЯ ПТИЦА** МОРИСА МЕТЕРЛИКА. Единственный развѣшенный авторъ переводитъ съ французскаго языка въ 4-хъ д. и 5-ти картинахъ. Начало въ 12½ часовъ дня.

Въ понедельник, 3-го февраля, спектакль на ус- лѣхъ спектакля общества вслѣдствіе экономическаго кризиса артистовъ исполнено будетъ. **ЗАГОВОРЪ ФІСКО ВЪ ТЕАТЪ**. Комедія въ 3-хъ д. соч. А. Н. Островскаго. Начало въ 8 ч. вечера.

Въ вторникъ, 4-го февраля, спектакль въ пользу Иркутскаго Общества просвѣщенія. **П. ЗАЧѢМЪ ПОЙДЕШЬ, ТО И НАЙДЕШЬ**. Комедія въ 3-хъ д. соч. А. Н. Островскаго. Начало въ 8 ч. вечера.

Въ среду, 5-го февраля, спектакль въ пользу Иркутскаго Общества просвѣщенія. **Душегубы**. Драма въ 5-ти дѣйствіяхъ, съ пѣніемъ и танцами, соч. Тогобочнаго. Начало въ 8 ч. вечера.

Въ четвергъ, 6-го февраля, спектакль въ пользу Иркутскаго Общества просвѣщенія. **Русская свадьба**. Драма въ 5-ти дѣйствіяхъ, съ пѣніемъ и танцами, соч. Тогобочнаго. Начало въ 8 ч. вечера.

Въ пятницу, 7-го февраля, спектакль въ пользу Иркутскаго Общества просвѣщенія. **Новый Миръ**. Дѣйствие происходитъ въ Римѣ, въ эпоху императора Нерона. Начало въ 8 ч. вечера.

Въ субботу, 8-го февраля, спектакль въ пользу Иркутскаго Общества просвѣщенія. **Пиковая дама**. Оперъ въ 3-хъ и 7-ми картинахъ, соч. Чайковскаго. Начало въ 8 ч. вечера.

Театръ 1-го Общественнаго Собранія. Товариство Украинскихъ артистовъ подъ орудою **К. Л. Кармелюкъ-Каменьскаго. УКРАИНЦІ.** Оперъ въ 5-ти картинахъ, соч. Даргомыжскаго. Начало въ 8 ч. вечера.

Въ воскресенье, 2-го февраля, спектакль въ пользу Иркутскаго Общества просвѣщенія. **Ой, не ходи, Грыцю, та на вечерныци.** Драма въ 5-ти дѣйствіяхъ, съ пѣніемъ и танцами, соч. Старинскаго. Начало въ 8 ч. вечера.

Въ понедельник, 3-го февраля, спектакль въ пользу Иркутскаго Общества просвѣщенія. **Душегубы**. Драма въ 5-ти дѣйствіяхъ, съ пѣніемъ и танцами, соч. Тогобочнаго. Начало въ 8 ч. вечера.

Въ вторникъ, 4-го февраля, спектакль въ пользу Иркутскаго Общества просвѣщенія. **Русская свадьба**. Драма въ 5-ти дѣйствіяхъ, съ пѣніемъ и танцами, соч. Тогобочнаго. Начало въ 8 ч. вечера.

Въ среду, 5-го февраля, спектакль въ пользу Иркутскаго Общества просвѣщенія. **Новый Миръ**. Дѣйствие происходитъ въ Римѣ, въ эпоху императора Нерона. Начало въ 8 ч. вечера.

Въ четвергъ, 6-го февраля, спектакль въ пользу Иркутскаго Общества просвѣщенія. **Пиковая дама**. Оперъ въ 3-хъ и 7-ми картинахъ, соч. Чайковскаго. Начало въ 8 ч. вечера.

Театръ Гиллера. ОПЕРА Г. О. ШУМСКАГО. **РУСАЛКА.** Оперъ въ 5-ти картинахъ, соч. Даргомыжскаго. Начало въ 8 ч. вечера.

Въ пятницу, 7-го февраля, спектакль въ пользу Иркутскаго Общества просвѣщенія. **Демонъ**. Оперъ въ 4-хъ картинахъ, соч. Губина. Начало въ 8 ч. вечера.

Въ субботу, 8-го февраля, спектакль въ пользу Иркутскаго Общества просвѣщенія. **Борись Годуновъ**. Оперъ въ 5-ти дѣйствіяхъ, соч. Мусоргскаго. Начало въ 8 ч. вечера.

Въ воскресенье, 9-го февраля, спектакль въ пользу Иркутскаго Общества просвѣщенія. **Пиковая дама**. Оперъ въ 3-хъ и 7-ми картинахъ, соч. Чайковскаго. Начало въ 8 ч. вечера.

Въ понедельник, 10-го февраля, спектакль въ пользу Иркутскаго Общества просвѣщенія. **Жизнь за царя**. Оперъ въ 6-ти картинахъ, соч. Глинки. Начало въ 8 ч. вечера.

Въ вторникъ, 11-го февраля, спектакль въ пользу Иркутскаго Общества просвѣщенія. **Жизнь за царя**. Оперъ въ 6-ти картинахъ, соч. Глинки. Начало въ 8 ч. вечера.

Общество Сибирскихъ Охотниковъ устраиваетъ въ залахъ Скетингъ-Паласа К. С. Ягджоглу блестящій костюмированный Балъ-Маскарадъ по разнообразной интересной программѣ, для чего будетъ обращено особое вниманіе на богатство и безупрочность отдѣльных номеровъ.

ОБЩЕСТВО СИБИРСКИХЪ ОХОТНИКОВЪ. Въ четвергъ, 6 февраля 1914 г., въ залахъ **СКЕТИНГЪ-ПАЛАСА** устраивается блестящій костюмированный **БАЛЬ-МАСКАРАДЪ** съ призами.

Начало гулянья. Ровно въ 9 час. веч. откроются двери Скетингъ-Паласа и одновременно начинаются катанье и танцы на роликахъ подъ звуки струннаго оркестра музыки.

ПРОГРАММА. 1. Катанье на роликахъ. 2. Полонезъ. 3. Картины изъ охотничьяго быта. 4. Танцы. 5. Пѣніе и рассказы. 6. Колядки. 7. Апофеозъ.

Дерево счастья. Красивое и блестящее Дерево счастья съ разными предметами. **1000** будетъ украшать середину зала.

ПРИЗЫ. Наилучшему, изящному или идейному дамскому и мужскому костюму будетъ присуждено системно контро-марокъ ТРИ ПРИЗА, которые будутъ выставлены въ магазинъ **Х. Авдановичъ**.

ПРОДАЖА БИЛЕТОВЪ. Продажа билетовъ производится, начиная съ 29-го января 1914 г., въ магазинахъ **ЯКОВЛЕВА, Жиннера и Шейнова, охотниковъ и въ кас-сѣ театровъ А. М. ДОНЪ-ОТЕЛЛО и К. С. ЯГДЖОГЛУ.**

ЗАПИСЬ СТОЛОВЪ. Запись столовъ бесплатно производится исключительно у К. С. ЯГДЖОГЛУ и членовъ Общества, причемъ заказы принимаются не иначе, какъ лично и по тѣслу **ВЗЯТЫХЪ БИЛЕТОВЪ.**

ЦѢНЫ УЖИНЪ. Роскошный ужинъ будетъ предложенъ на 1 руб. 75 коп. Цѣны на вина самыя умѣренныя. Мужчины безъ масокъ 2 р., дамы безъ масокъ 1 р. 50 к. Костюмированные мужчины 1 р. 50 к. Костюмированные дамы 1 руб. **БУФЕТЪ** подъ управленіемъ Берлинскаго. 280

Художественный театръ К. С. ЯГДЖОГЛУ. Иркутскъ, соб. домъ. Программа съ воскресенья, 2 февраля 1914 г.

Сегодня во главѣ программы демонстрируется сильно-драматическая картина **ВЪ ЧЕТЫРЕХЪ АБТАХЪ**. Съ участіемъ знаменитаго **ВОЛЬДЕМАРА ГАРРИСОНА**, подъ названіемъ: **ЖЕНЩИНА—ЭТО СФИКСЪ.** **ПАТЕ-ЖУРНАЛЬ № 253.** **Сверхъ программы: Спортивные способности Макса.** Въ этой картинѣ **МАКСЪ ЛИНДЕРЪ** **БЕЗПОДОБЕНЪ.**

Защитой здѣсь является молодая женщина—жена доктора, у которой есть ребенокъ, рожденный до замужества, и о которой мужъ не подозрѣваетъ. Въ волнень, колебаніи, любви къ мужу и ребенку и невозможности определить, кто изъ нихъ дороже, даетъ автору основаніе назвать женщину «Сфинксомъ». Постановка картины великолѣпна, сюжетъ интриганъ и табулатурный, участіе же въ главнѣйшей роли такого крупнаго артиста, какъ В. Гаррисонъ, придаетъ этому эпизодическому фильму исключительную цѣнность. Спектакль величественъ, привлекателенъ, интересенъ и является въ высшей степени художественной публики? Къ этому читатель имѣлъ право одного голоса и могъ назвать одного актера или актрису. Въ собраніяхъ журналовъ 16.488 отзывовъ наибольшее количество голосовъ (897) получило **Вольмеръ Гаррисонъ**. Второго же (484) голосъ получила **Женщина—это сфинксъ**. Почти столько же голосовъ (898) получила **Женя Терещенъ**. И совершенно справедливо во всѣхъ картинахъ, въ которыхъ участвуетъ В. Гаррисонъ, и особенно въ этой картинѣ, онъ превосходитъ самого себя и еще разъ доказалъ, что онъ—крупный артистическій талантъ.

Сегодня! ПЕРВОЕ ГРАНДИОЗНОЕ ГУЛЯНЬЕ ВЪ СКЕТИНГЪ-ПАЛАСѢ К. С. ЯГДЖОГЛУ. Сегодня! Съ 12 час. дня и весь вечеръ играетъ военный оркестръ 25-го В. С. С. Генералъ-Лейтенанта **КОНДРАТЕНКО** полка подъ управленіемъ капельмейстера **Р. П. СУЛЕВИЧЪ**.

Художественный театръ „Декадансъ“ К. С. ЯГДЖОГЛУ. Иркутскъ, соб. домъ.

Въ воскресенье, 2-го февраля, 1914 года, съ 12 часовъ и до 3¼ час. дня непрерывно, въ которую включены: веселыя комедіи, легкія драмы, рокомыныя фееріи, научныя и проч. **СПЕЦИАЛЬНО ДѢТСКІЕ СЕАНСЫ ПО ОСОБОЙ ПРОГРАММѢ.** **ДѢТСКІЕ СЕАНСЫ—КУМИРЪ И РАДОСТЬ ВСѢХЪ ДѢТЕЙ.**

ЦѢНЫ МѢСТАМЪ: Дѣти 10 к. Взрослые, ихъ сопровод. 20 к.

Сегодня просимъ обратить вниманіе: послѣдній день демонстрируется 1-я СЕРІЯ КАРТИНЫ Ключи Счастья. Въ 6 отдѣлен. **Завтра БУДЕТЪ ДЕМОНСТРИРОВАТЬСЯ 2-я СЕРІЯ КАРТИНЫ КЛЮЧИ СЧАСТЬЯ.** Въ 6 отдѣлен. Отдѣлен. 7. Грустное возвращеніе. | Отдѣлен. 8. Любовь-хищникъ. | Отдѣлен. 9. Въ погоню за ключами счастья. | Отдѣлен. 10. Во власти воспоминаній. | Отдѣлен. 11. Тигръ № 19. | Отдѣлен. 12. Она зоветъ. **Начало сеансовъ въ будни:** 1-го въ 5 часовъ вечера. 2-го въ 7¼ » » » » 3-го въ 9¼ » » » » **ВЪ ПРАЗДНИКИ:** 1-го—2¼ час. дня. 2-го—4¼ » » » » 3-го—7 » » » » 4-го—9¼ » » » » **2 февраля, съ 12 ч. до 2 ч. дня, ДѢТСКІЕ СЕАНСЫ.** ЦѢНЫ МѢСТАМЪ ПОВЫШЕНЫ.

Ресторанъ „Модернъ“. Программа на февраль мѣсяць 1914 г.

ЖЕНСКАЯ ДОЛЯ. Современная драма въ 2-хъ дѣйствіяхъ художественной серіи **НОРДИСКЪ**. Разыграная лучшими артистами Коллегианскаго театра. Сюжетъ взятъ изъ жизни молодой двупри-сестры.

ВЕСЕЛАЯ ВДОВА. Въ 2-хъ дѣйствіяхъ по опереткѣ **ЛЕГАРА**. Дѣйствие происходитъ въ Парижѣ въ наши дни. Кто не восхищался прелестной опереткой **Легара**?

Ходжи—акробатъ Мальт ростомъ. Хроника **Гомонъ № 50.**

Мальчій театръ Т-ва Алексѣевъ Донъ-Отелло К. Программа на 2 и 3 февраля, 1914 года.

Художественный театръ „Декадансъ“ К. С. ЯГДЖОГЛУ. Иркутскъ, соб. домъ.

Братство Святителя Иннокентія, по провъ 6-нагого Иркутскаго, 2 февраля, въ 8 ч. в. изъ Мухоморова Душ. Училищъ (у Московскихъ воротъ) устраиваетъ **СОБРАНІЕ** посвященное памяти Высокопреосвященнаго **НИКОЛАЯ**, Апостола Японіи, по случаю его второй годовщины (3 февр.); 1) въ чернѣ Д. Училища будетъ отслужена панихида по Архидіаконову **Николаю** Оо. Членами Братства во главѣ съ Предсѣдателемъ (облаченіе блгое); 2) въ залѣ учащаго будетъ предложено чтеніе о немъ. **ВХОДЪ—СВОБОДНЫЙ.**

Библиотека-Читальня при О-вѣ Ири, Общед. Курскъ (Василевскій пер. д. Рем. Упрана) открыта ежедневно, съ 11—2 ч. дня. Плата 70 к. въ мѣсяцъ съ правомъ пользоваться книжкою, журналомъ и газетой; по получеши актъ, выдается и съ правомъ бонитета, послѣдній выдана при библи. кабинета для чтенія. Служащій О-вѣ, школа при О-вѣ платитъ 30 к. въ мѣс. безъ права брать въ кассу для чтенія на разную плату 8 коп. Въ кабинетѣ читальни, выданы новыя журналы, еженедѣльные изданія и газеты за тек. 1914 г., а также книжныя новинки.

Д-ръ Флоренсовъ Болѣзни уха, носа и гортани. Приемъ съ 11 до 12 ч. дня, крѣп. прудничковъ. 2-й Сидоровъ, № 4, телеф. 51.

Глазныя болѣзни, СИФИЛИСЪ И Д-ръ Л. С. Зисманъ. Приемъ со 11 до 12 ч. дня и съ 19 до 21 ч. дня. Грамматковская, 4.

ПЕРВОЕ ОБЩЕСТВЕННОЕ СОБРАНІЕ. Въ субботу, 15 февраля 1914 г., во всѣхъ залахъ Собранія состоится **КОСТЮМИРОВАННЫЙ ВЕЧЕРЪ** съ 6-ю цѣлыми партиями да мужские и оригинальные костюмы. Приемъ будетъ находиться въ контрольномъ, при чемъ для получеши 1-го музыкаго или дамского приноса необходимо продавать по мѣнѣ 400 контрольных; 2-го—не мѣнѣ 800 контрольных; 3-го—не мѣнѣ 200 контрольных. **Государственныя будутъ опубликованы своевременно.**

Д-ръ Домбровскій. Мочеполовая (острый, хроническій, вѣнечный, сифилитическій и нервенный). Приемъ съ 11 до 12 ч. дня и съ 4—8 ч. веч. Са. домбровскій, 15.

Д-ръ Пескинъ, Венерическія, мочеполовыя и сифилитическія болѣзни по внутреннему и наружному болящимъ отъ 8—10 ч. утра и 4—6 ч. вечеру. Лавинскаго, 13, 1. Приемъ. Телеф. 871.

Д-ръ Д. С. Гинзбургъ-Шикъ Приемъ больныхъ отъ 8—10 ч. утра и 4—6 ч. вечеру. Лавинскаго, 13, 1. Приемъ. Телеф. 871.

Д-ръ Б. А. Ельшевичъ. Женщина-врачъ **С. Я. Молодыхъ.** Женскія, внутреннія и акушерство. Приемъ больныхъ отъ 8—10 ч. у. и съ 4 до 6 ч. веч. Графдо-Ку. Василевскій пер. № 19-20. (Уг. 4-й Сидоровскій). Телефоны 884.

Д-ръ Флоренсовъ Болѣзни уха, носа и гортани. Приемъ съ 11 до 12 ч. дня, крѣп. прудничковъ. 2-й Сидоровъ, № 4, телеф. 51.

Глазныя болѣзни, СИФИЛИСЪ И Д-ръ Л. С. Зисманъ. Приемъ со 11 до 12 ч. дня и съ 19 до 21 ч. дня. Грамматковская, 4.

Д-ръ Домбровскій. Мочеполовая (острый, хроническій, вѣнечный, сифилитическій и нервенный). Приемъ съ 11 до 12 ч. дня и съ 4—8 ч. веч. Са. домбровскій, 15.

