

書叢小作勞童兒

# 縫紉方法

姚家棟 許劍會 合編

正中印書局

## 目 次

1. 說在前面	1
2. 縫衣的用具	2
3. 針法	3
4. 圓涎和食袋	5
5. 帽子和鞋子	6
6. 枕套和檯毯	8
7. 短衫褲的裁製	9
8. 女子的衣服	10
9. 一套海軍裝	13
10. 學生裝的裁製	14
11. 補綴工作	15
12. 尾語	17

分類

國立虎尾高級中學圖書館典藏

由國家圖書館數位化



## 1. 說 在 前 面

人類在最早的時候，便知道用草木的葉子和野獸的皮毛，連綴起來遮身體，所以衣服的裁縫，的確有悠久的歷史。世界上的一切，都隨着潮流進化，衣服的縫紉方法，也不斷的演進。小朋友！你們看現在一般人所穿的衣服，不是式樣新穎，裁製精巧，一年有一年的變化嗎？

愛美是人類的天性，衣服自然也有改進的必要；然而過於奇特，不但失去穿衣的原意，而且徒然糜費許多的金錢。所謂“窮奢極侈”的習慣，我們是不應當有的。所以奇裝豔服，不值得研究。在這本書裏，我們所要介紹給小朋友的，便是些“家常便飯”，個個人需要懂得的簡單的縫紉方法。

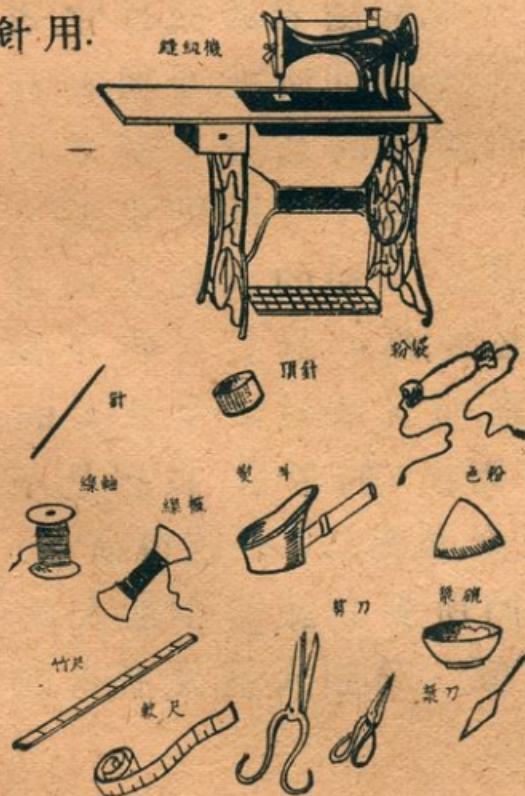
## 2. 縫衣的用具

圖一是幾種必要的縫衣工具：

圖中每種用具，各有各的用途，現在很簡括的來說一說：

(1) 縫紉機和針 縫合衣服用。

(2) 項針圈 套在右手中指上，項送針用。



- (3) 線軸和線板 繞線用.
- (4) 大小剪刀 裁剪用.
- (5) 尺 量衣服尺寸用.
- (6) 粉袋和色粉 裁剪時做記號用.
- (7) 熨斗 燙衣用.
- (8) 漿碗漿刀 轉邊摺轉時上漿用.

### 3. 針 法

做成一件衣服，第一步是裁剪。裁剪的時候不留心，做出來的式樣就難看；或是不合身材，竟不能穿着。裁剪的方法，全要看所做的衣服的實際情形而定，所以不能有劃一的辦法。除了裁剪以外，最重要的手續，要算縫製了。做衣服如果用縫紉機，那末只要顧到線縫的平直就好了。只是普通製衣服，在我們中國，大都還應用手工，靠着針線。因此，要學縫衣，關於縫紉術上的種種針法，必須先行熟練，到了應用的時候，才可以隨心所欲。下面是

幾種普通的針法，小朋友應當先去練習一下。

(1) 平針 平針是把針一上一下的直縫，縫衣的時候，像釘邊，上袋……都要用到這種針法。



圖 二

(2) 斜縫 斜縫是把針腳縫成斜形，連綴兩層時所用的針法，滾邊，上領，都要用到牠。

(3) 迴針 迴針是一針出去，重行倒回的針法。在正面看來，宛如平針，在背面看來，針針迴繞，滾領口袖口等手續，應用這種針法，比較牢固。

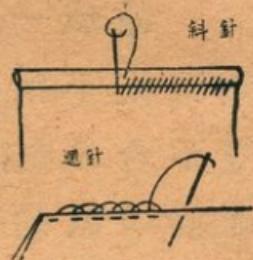


圖 三

(4) 切針 切針和迴針差不多，牠的用途也和迴針相同。不過針和針的距離，比較緊密一點，如圖四。

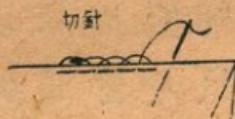
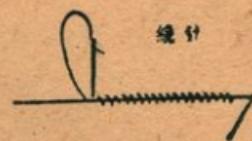


圖 四

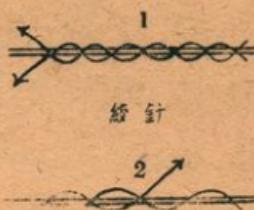
(5) 繞針 繞針是依着邊緣繞轉的

針法，開紐扣洞，用斜條綻紐扣條等，都要用到這種針法。

(6) 紹針。紹針是兩線相紹的一種縫法，鞋圈後跟的縫合，就用到牠，如圖六。



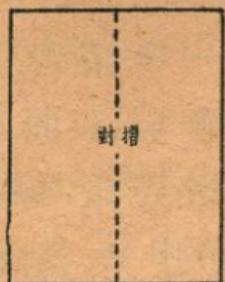
圖五



圖六

#### 4. 圍涎和食袋

圍涎和食袋，是小孩子的小孩子的兩種用品。縫製的方法，是把布對摺成雙層，剪出袋形，四邊轉光，用迴針縫好，再做上些花紋，釘上紐扣或繡上布帶，就成功了。製作的步驟，可以參照圖七、圖八。



圖七



圖 八

### 5. 帽子和鞋子

圖九內一種是舌形帽,一種是法國帽,都是小朋友常帶的。做舌形帽,先要用尺依頭形量一個周圍,依照尺寸等分,剪成六片或八片帽瓣。

另外依照額的闊度剪一塊帽舌。取好了材料,先把帽瓣用切針縫合,下面四週用斜針轉邊縫光,然後把帽舌滾邊縫上,再用布包成帽結子釘在項中央,就成功了。假使做夾的,那末只要另配裏布,雙層縫



圖 九

合，再翻出正面做成就是一了。

法國帽的做 法，比較舌形帽更容易，只要剪一塊大於頭形周圍一倍的圓布，另外再照頭圍長的布剪一條做成帶狀。然後把圓布緣邊摺成許多襇，用平針縫好，再把布帶縫上去，縫了一圈，布條的兩端剛巧銜接，這時，只要在帽頂上縫上一段絲帶，便成功了。

下面我們來講怎樣做鞋子，做鞋子的方法，可分兩點講：

(1) 鞋底 照底樣用蒲包褙板剪出滾邊，再用舊布剪好墊厚，用粗線照迴針法密縫。

(2) 鞋圈 用褙板貼上鞋面和裏布，先把後跟用絞針縫合，再用斜綬把鞋口滾光。

做好了鞋底和鞋圈以後，便可用絞針縫合起來，再用木楦楦挺，就成功了。如圖一〇。



圖一〇。

上面所講的是普通的鞋子，其他跑鞋、拖鞋等的做法，也沒有什麼兩樣，就是鞋圈的形式不同罷了，現在也不再多說了。

## 6. 枕套和檯毯

枕套和檯毯是兩種很容易縫製的用品。縫枕套的方法，是把布剪取所需要的長短，用手綑做上花紋圖案，反面摺合，縫成套狀，翻出正面，兩端用花線做成花邊，在口上針可繡，便成功。

了。如果用十字布挑花，那末底面仍可用白布，做法是完全一樣的。

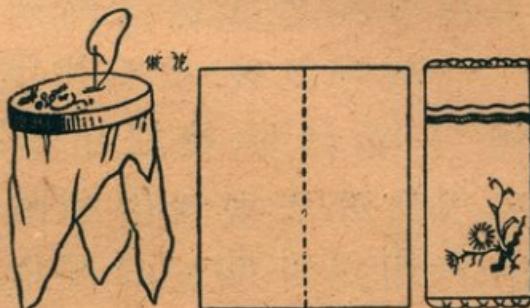


圖 一 一

檯氈的縫製，比枕套還便當，只要剪取正方的布料，在手綑上做了花，四邊像枕套一樣做上花邊，就成功了。

### 7. 短衫褲的裁製

這裏要講的是一套中國式的短衫褲。現在先說短衫，做短衫，先要估計材料，估計的方法是：

$$\text{長} \times 3 + \text{掛肩} + \text{餘料}$$

剪了材料，量取長短、腰身、掛肩、下擺、出手、袖口、



圖 一 二

領圈等的尺寸，照着圖一二裁剪。

裁好以後，依着拼縫、接袖、綻邊、滾領、上領、縫袋、縫紐扣等次序縫製起來。應用的針法：前後縫和貼邊，先用平縫針腳，再用斜針；開紐口洞用繞針；裝袋用迴針；其他都用斜針。

褲子的取材是長度的兩倍，量了褲長、褲脚、掛檔、腰圍等尺寸，然後裁剪，縫製的方法：

直縫、檔縫、上腰，都先用平針拼合，再用斜

針轉光；褲腳綻邊用斜針。參攷圖一三。

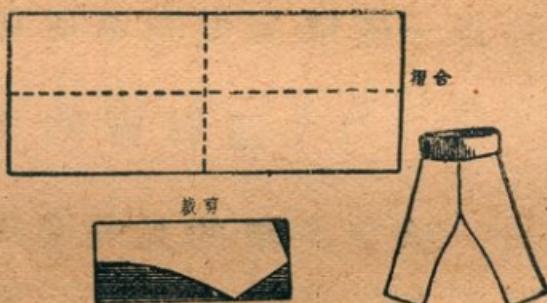


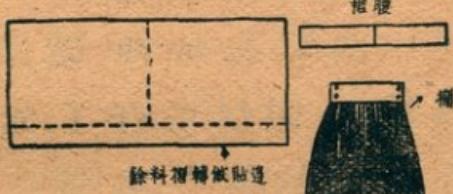
圖 一 三

## 8. 女子的衣服

幼童的衣服沒有什麼男女的分別；到了七八歲，男孩有男孩的衣服，女孩有

女孩的服裝了。現在我們把女孩子穿的短裙和長衫(俗稱旗袍)的做法告訴你們。

要做裙，可以根據褲子的



圖一四

長短，用黑色綢料裁剪一幅，對摺後一邊用迴針縫合起來，上端留出一寸左右不要縫牢。裙的下邊，向裏折轉一寸，用斜針縫好。然後依着腰身的大小，剪一布條縫上做腰帶。在腰帶的兩端各釘上兩檔掛紐，就做成了。腰帶的做法，如果簡單一點，不妨照下邊一樣做法，在中央嵌入一條寬緊帶，穿着的時候，只要一套，不必扣結，十分便利。

女式長衫，普通只要剪兩幅料(長的兩倍)就夠了。裁製的方法，應當先依身長、腰身、掛肩、下擺、出手、袖口、跨長等次序，量好尺寸——新式長衣爲了要適合身材，

腰身的尺寸，往往分成幾檔量出，在材料上彈上粉線，照着圖一五的樣裁出，在餘料中再裁出找袖、領頭、裏襟、滾條、紐扣料等，一切裁剪好了，先把找袖用斜針縫在本身的袖上，裏襟也同樣接縫，然後在大襟、衣跨、袖口等四邊用迴針縫上貼邊或滾邊，使衣服的四圍完全綴合，再做領頭紐扣，分別用斜針及繞針縫上，做到這裏，就完成了（短衣和夾袍等做法，可依此類推）。

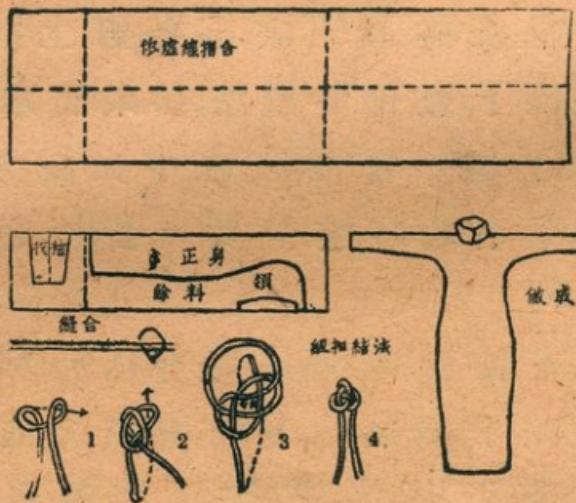


圖 一 五

## 9. 一套海軍裝

海軍裝是西式的童裝，量和裁，都和前面所講的中國衣不同，量的方法，是分：

長 從肩到臀部

前胸 胸的闊度

後背 背的闊度

出手 上肢的長

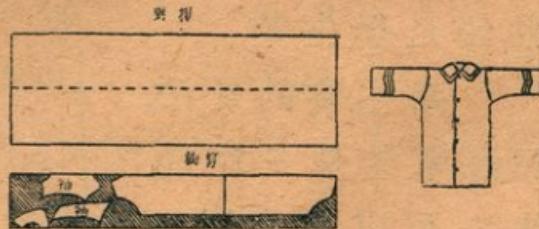
抬肩 肩和腋的周圍

腰身 腰圍

袖口

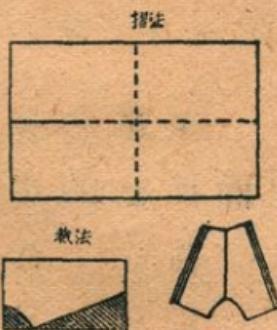
量好以後，照着圖一六的樣裁剪起來，放在縫紉機上縫合，縫合以後，把胸襟對齊，等分劃上五條線，左邊開洞，右邊釘紐，就完成了。

至於衣服上的鑲條，可以在做好以後，再行縫上。



圖一六

褲子的裁法，和中國式短褲差不多。不過這短褲兩旁有袋，前面檔縫加做紐扣。至於量的時候，應當有腰身、直檔、橫檔、腳管等四項。參考圖一七。



圖一七

## 10. 學生裝的裁製

學生裝是一套很莊嚴的衣服，現在國家規定公務人員所穿的制服，便是學生裝。

學生裝的量法，和海軍裝是一樣的，裁法可以參照圖一八。



圖一八

裁好了以後，衣服如果是夾的，那末再裁一個裏子；褲子比海軍裝加裁一條腰布（這腰布並非中國式褲子的腰布，是和褲子連綴的一個橫圈），衣服褲子，都要依着裁開的縫，先行用線平縫連綴，使衣服有了一個形式，然後再在縫紉機上依着縫紋開始縫合，衣袋褲袋，可在這時候分別開好，等到縫綴成功以後，便可以把布袋縫上，末了，再釘紐扣，領頭，和其他一切的零星工作。縫製完成的學生裝，可以參考圖一八。

### 11. 補綴工作

衣服穿得長久了，或是偶然不慎，都會使衣服破損，這時候便要用到補綴工作。衣服的損壞是不能意料的，所以我們必須學會補綴的方法，然後可以得到便利。

補綴的方法，大概有貼補，托補，網補

## 和織補四種。

(1) 貼補 貼補最簡單，就是在破洞上加蓋一塊布，四周摺成光邊，用平針或迴針縫牢，補鞋子，常常常用這種方法。

(2) 托補 托補和貼補差不多，不過這是把布襯托在破洞的下面，把洞口毛邊向內轉光，用斜針或繞針縫牢，再在襯布的四邊，用短距離平針和衣面縫附。通常補衣褲裙等，都用這種方法。

(3) 網補 網補比較困難一點，就是依着破洞，縱橫用線作經緯，織成網狀，把破洞填補起來。這種方法，很適用於補襪和細小的破洞。

(4) 織補 織補比較最麻煩；但也可以說是最好的一種補法。原來織補的方法，是在同樣的質料上，抽下線條，依着破洞經緯的斷線，用細小的針引穿過去，織成一樣的花紋。補好以後，再在線條的各端，用抽下來的細線條平縫一轉。這樣補

起來，要是你不仔細去看，簡直找不出那裏是補綴的地方，所以華貴的衣服，往往都用這種補法。

下面是四種補法的參考圖：

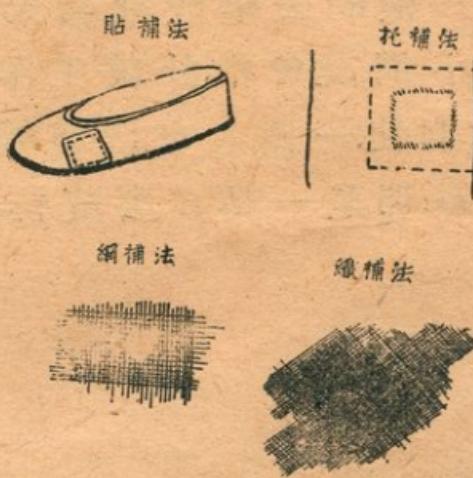


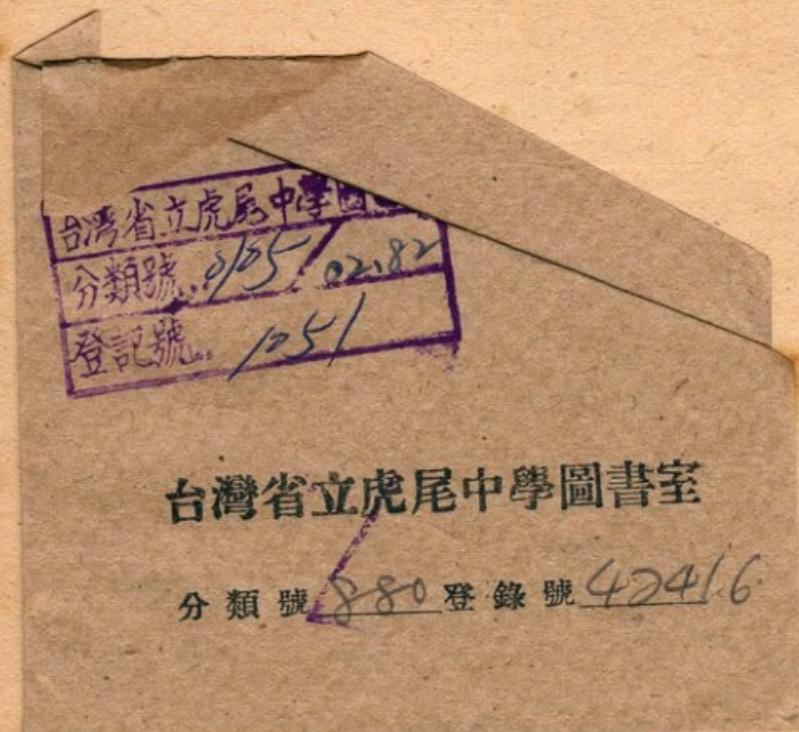
圖 一 九

## 12. 尾 語

小朋友！關於縫紉的方法，凡是通常要用的，我們都已經講過了。但是，你們應當知道，縫紉的工作，決不是看看文字就會學得好的。有許多地方，必須親身去經歷過，去試驗過，積年累月，有了相當的經

驗，才能把方法應用自如。不信，你們可以去問問鄰近的幾個縫工，你們便可以知道他們是受過多少的辛苦。

我們原不希望小朋友要像裁縫店裏的學徒一樣的去學些死功夫；但是我們很願意小朋友會把針線工作去多應用。你們想：假使一個人自己能夠縫製些簡單的衣服，那是一樁多麼便利的事呢！



## 兒童勞作小叢書總目

教室的布置	書桌上的文具
學校園	日常用具
幾種會場的布置	有趣的玩具
大掃除	我們的兵工廠
校舍的修築	利用廢物的小工藝
幾種主要的農作物	普通食物的蒸煮
四季的蔬菜	菜餚的烹飪
幾種小動物的飼養法	衣服的洗滌法
可口的果子	縫紉方法
美麗的花朵	簡易的絨線編織和刺繡

## 版權所有 翻印必究

中華民國二十六年二月京初版

中華民國三十六年一月滬壹版

### 兒童勞作 縫紉方法

實價國幣五 ■ 角

(外埠酌加運費匯費)

編著者	許劍家	董棟常
發行人	吳秉	
印刷所	正中書局	
發行所	正中書局	

(669)



全國0.08

0.50