

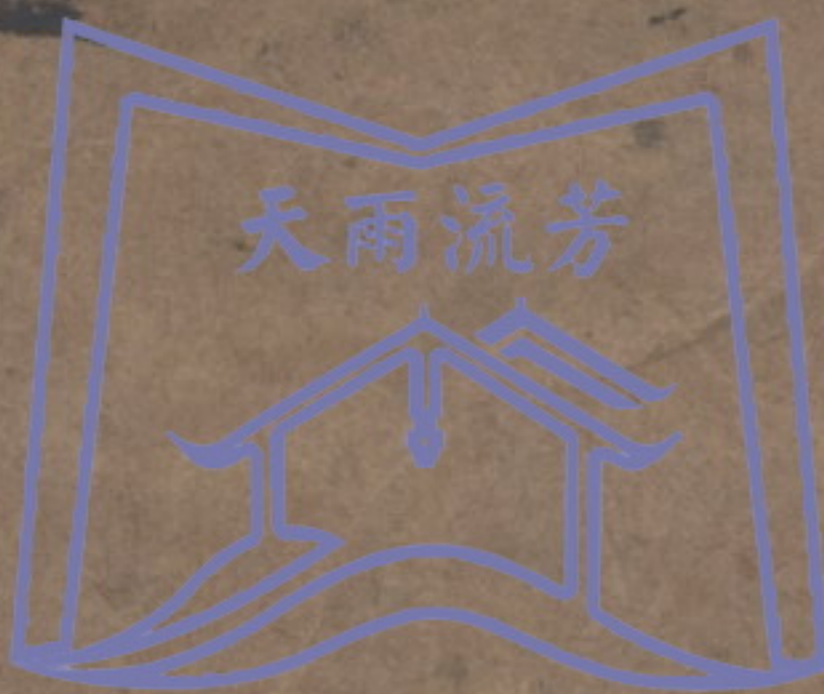
翰苑文選

李邦俊

妙本



全壹册



李邦俊



翰宛文選

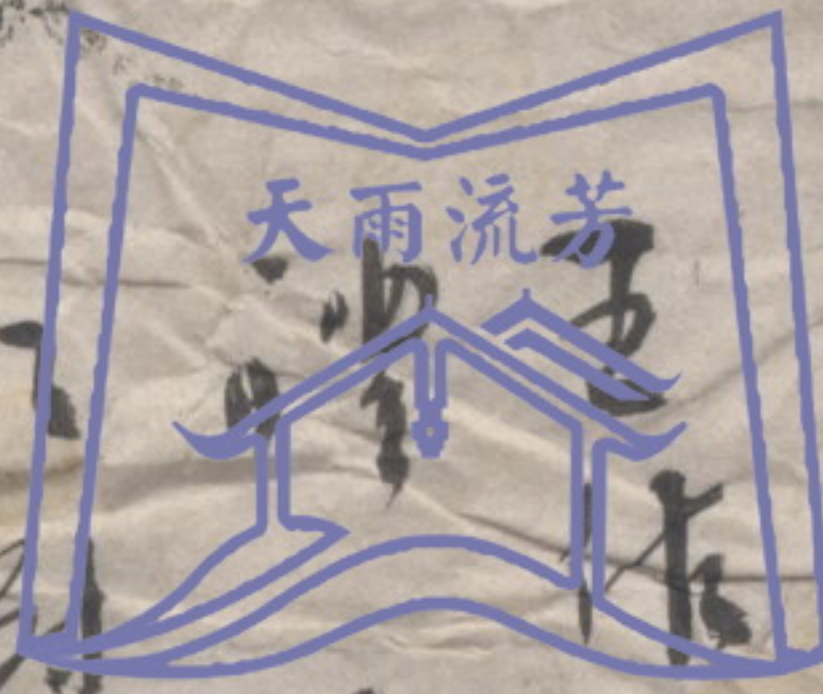
李邕俊贖置

与

區圖

城

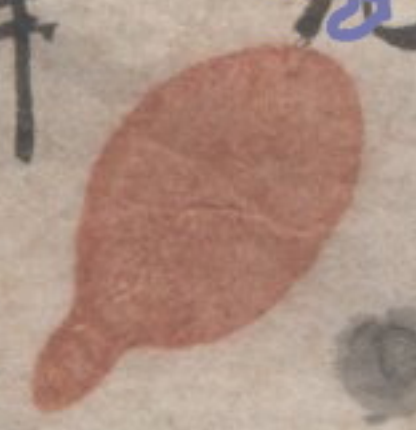
城



趙靈
陸前序

江州明
砥推

書畫有力美觀喜



趙光

欲之失正目存六精凝思玉真香煙散室孤身
幽房積毫累著和**鏡**保中**中**仿佛五神遊生三宮
豁空競於常輩守寂默以感通者六甲之神不
踰年而降已也**守**能精修此道必破券登仙矣
信而奉者為靈人**守**信者將身沒九泉矣上清
六甲虛映之道當得至精至真之人乃得行之

王國來賓早天衢鼓翼逢輔思君子德御快大王雄
雪爪飛騰日雲程顧盼中觀光來鳳闕鷓鷯叶和衷
攬勝依蘭渚名園紀樂遊天雨流芳池原清且淺氣似夏兼秋
渺渺微風動盈盈水流露光宜月上香意雜煙浮
扇卻松間席茶煎竹外樓藥闌人挹爽苔徑客尋幽
鳴玉泉堪聽跳珠雨乍收天章吟養正佳景駐長旂

王作極

茂無高不播無下不殖芒芒其稼參參其穡穡我王

委充我民食玉燭陽暉顯赫翼翼蕩蕩夷庚物則由

之蠢蠢庶類王亦播之道之既由化之既柔木以秋

零草以春抽獸在草魚躍順流四時遞謝八風代

扇纖阿案晷星變其躔五緯不逆六氣無易悖悖我

王紹文之跡迹瞻彼崇邱其林藹藹植物斯高動物

天雨流芳

王作極

白華朱萼被於幽薄粲粲門子如磨如錯終晨三省

匪惰其恪白華絳趺在陵之隈循循士子涅而不渝

竭誠盡敬亶亶忘劬白華元足在邱之曲堂堂處子

無營無欲鮮由晨葩莫之點辱黜黜重雲輯輯和風

黍華陵巔麥秀邱中靡田不播九穀斯豐奕奕元霄

濛濛甘雷黍發其華亦挺挺其秀靡田不殖九穀斯

坐思西方西極玉真白帝君諱浩庭字素羅衣

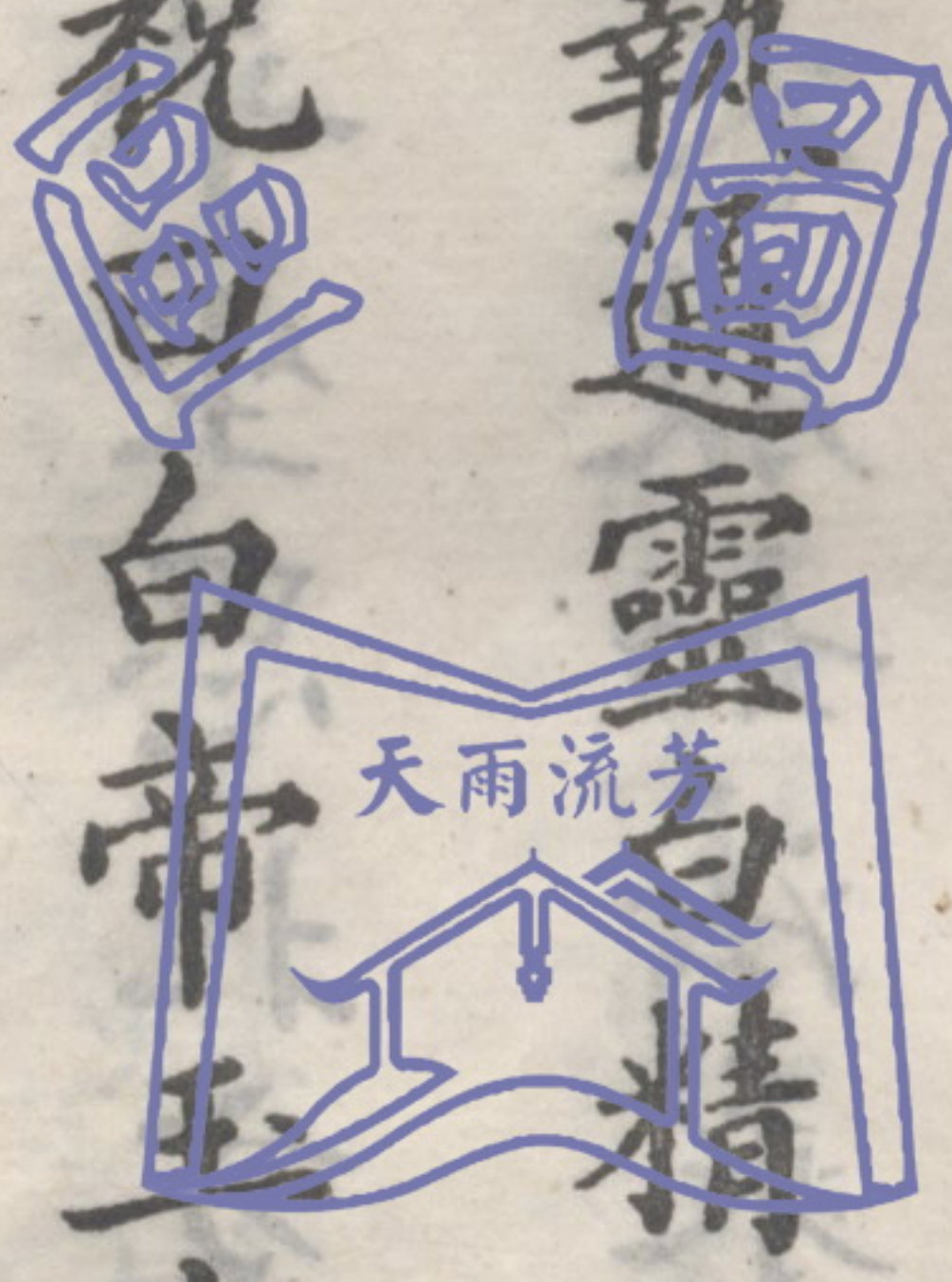
服如法乘素雲飛從素玉女十二人下降

齋室之內手執靈白精玉符授與地身地使

服符一枚微祝白帝玉真號曰浩庭素羅飛

翬羽蓋鬱青晏景常陽迴駕上清流曲真降下

鑒我形授我玉符為我致靈玉女扶輿五帝降



天雨流芳

輶飛雲羽翠昇入華庭三光同暉八景長并咽

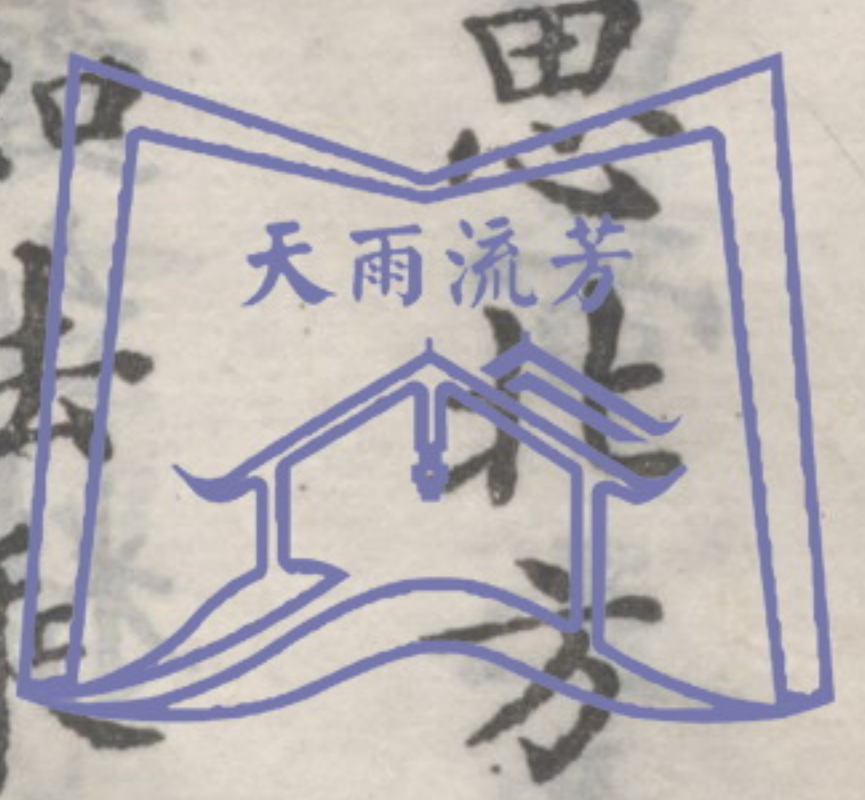
炁六過止十月十日癸之日平旦入室北

向叩齒九通平坐思北方北極玉真黑帝君諱

元子字上歸衣履如法乘元雲飛輿從太元玉

女十二人下降齋室之內手執通靈黑精玉符

授與地身地使服符一枚微祝曰北帝黑真曰



江樹的

大凡梭訪逮於宏襄賈札之傳而資其冥悟服其鑒

裁則所謂鏗鏘鼓舞之神愈盡窺夫密粹出作入息

第率其日用飲食而恆性天之不鑿者亦遂克敦

夫大義故忠孝節義之事雖出於庸夫庸婦未嘗不

與聖哲同功萃處羣遊第安其渾噩睢盱之俗而真

誠之既積者轉若有覺於天倪故沐浴詠歌之文雖



江澍韵

鶴警非咽蟬鳴非佛頭之膏以瓊液非仙

掌之擢乎金華嘗可延齡不待丹成學道

貢同異寶何殊探獻輸誠不見其色有五

乎豔奪朱英光紫翠毯雜斑駁以平鋪耀

繽紛於遠覽五光璀璨滋露澤兮淺深五

夜迷離照露華兮濃淡孰任彰施之力渾

許有麟

將最宜丸納瓷瓶飲冰欲試觀夫蘋沼青

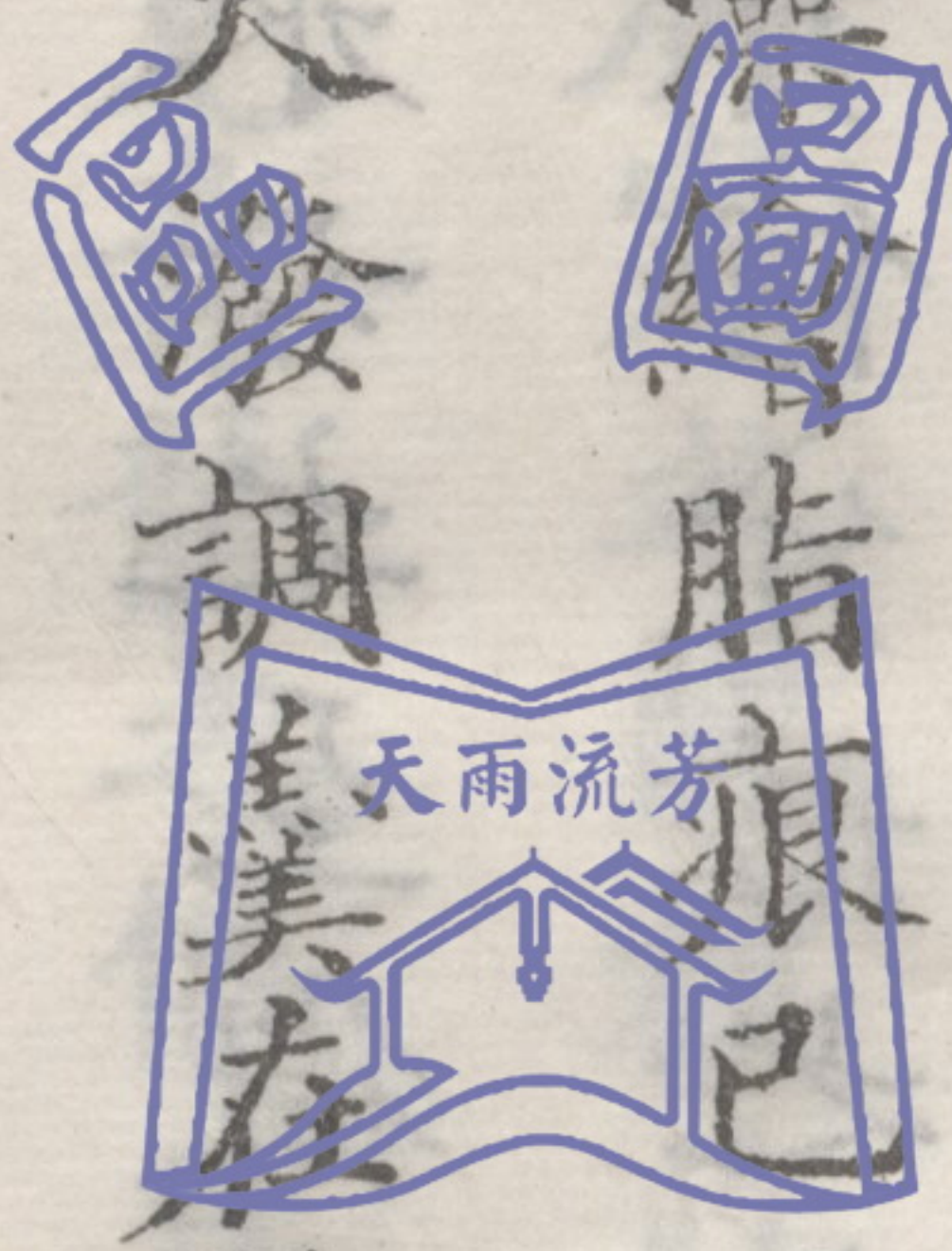
涵苔階翠活柳榴之千株帶桐雲之一

抹誰工蕩脂痕已逐寒消天受藻華膏

澤還經火燄調望旬豈等於蕃椒庇

本可思采更詩天餘葛爾其三輔名區九

成別殿水檻生香山楹開宴流金氣懋鏡



許有麟

淵源悟鳳沼之裁篇普為津渡六臣緒論

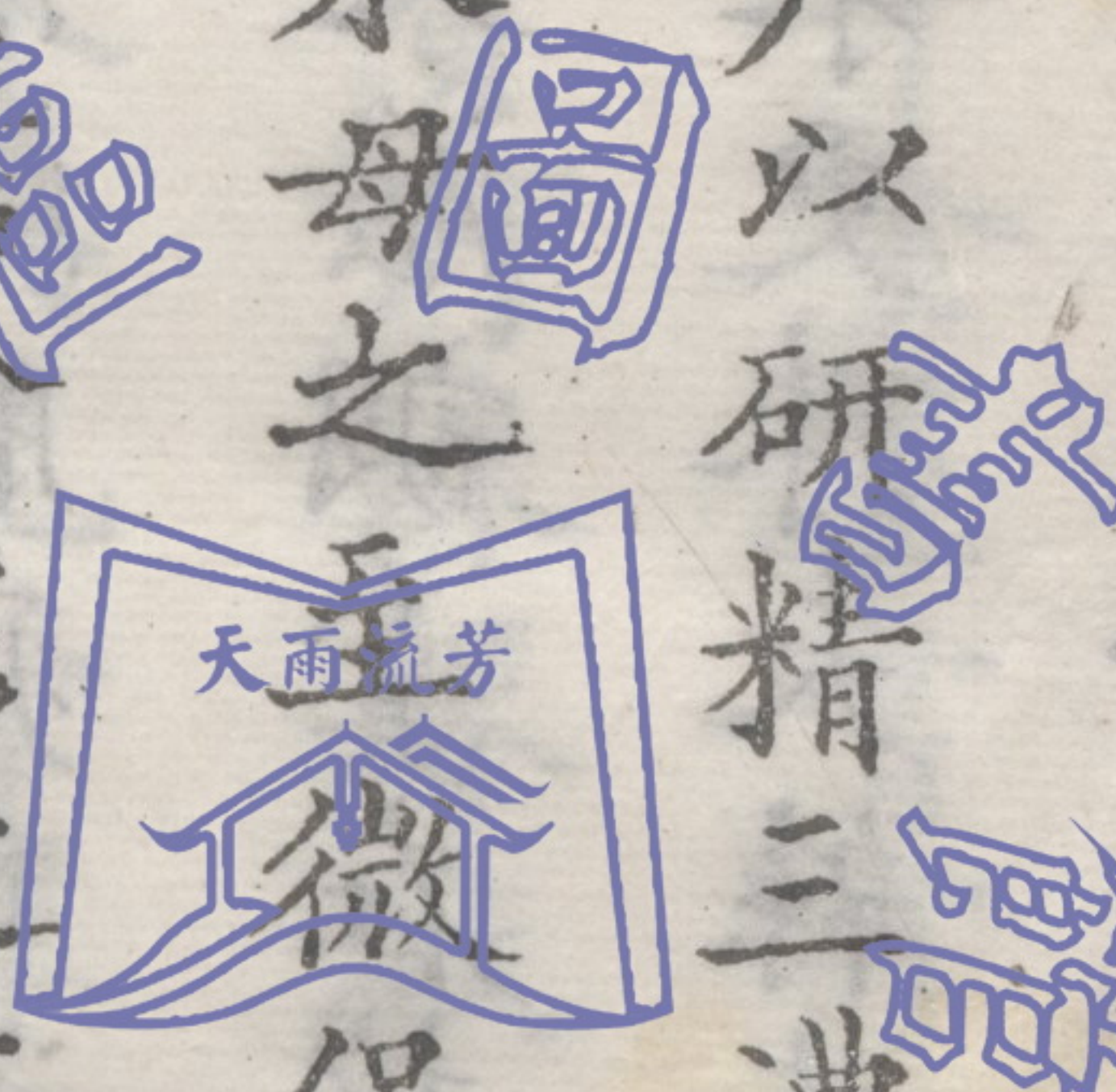
願從閉戶以研精三禮宏規敢效濡毫而

獻賦繫水母之玉微侶羣鰕而自得洵寓

目之所資信分形之有識爭非鵲蚌居然

與以爪牙依此駢翼儼若藉為羽翼方眇

昧以成飾需之甚殷遂睥睨以橫行見之



天雨流芳

三霄煥發珥抱烏輪珠擎蟾窟其光則郁郁紛紛其

楊晨

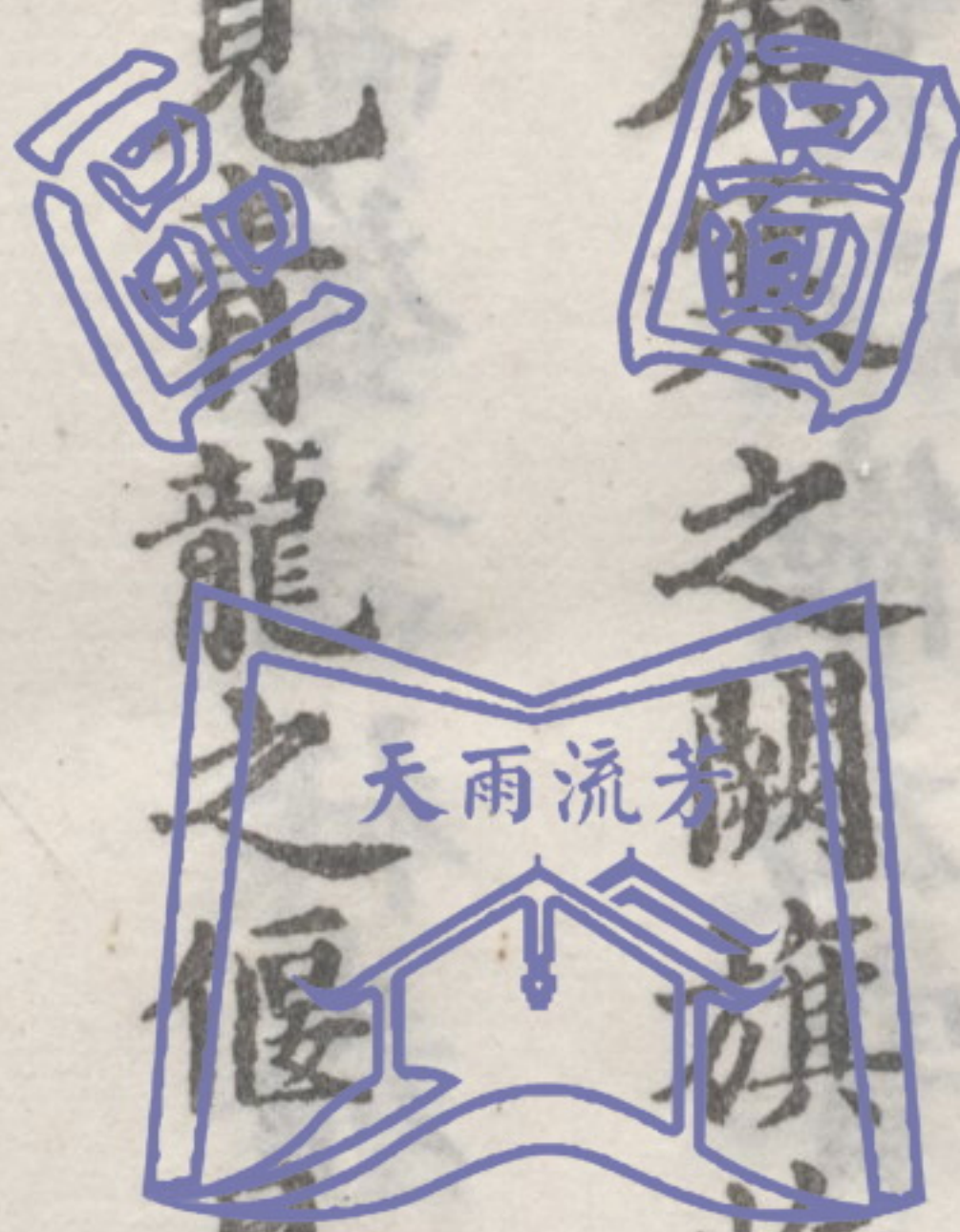
氣則蓬蓬勃勃豈是~~非~~戈揮~~處~~衝開若木之華翻疑

月斧操來修出~~廣~~之~~湖~~旗收彩鳳欣看丹鳳之朝

陽刀偃盤龍猶見~~龍~~之偃月由是豪街氣靜蘭綺

兵藏人歌武烈天耀~~日~~本東賓而效職月支西

怵以來王守日則瑞啟黃人宏開閭闔貫月則槎浮



楊晨

泱髓而淪肌共企踵如傷願溥赤縣輸誠孔邇歌興
青旂望幸左提右挈仰錫念於重闈問暑咨寒沛玉
音於四境保抱而登諸衽席百族熙熙拊循而例以
球圖萬年永永其以儉為寶也念切豐亨意防侈泰
麗不羨乎丹楹華莫增於鏤筮唐風之蟋蟀堪思曹
俗之蜉蝣可鄙匏尊瓦缶居然璞玉渾金阜帳緜衣

芳流雨天

朱一新

稱屢讚失容墜席搏拊雷抃怵焦僥睚維涕洟洟流

漫是故可以通靈感寫神喻意致誠效志率作興

事溉盥污澡澌雪澤湔湔音庖犧作琴神農造瑟女

媯制簧暴辛為損之和鐘叔之離磬或鑠金礮石

華皖切錯丸埏雕琢鏤鑽萃窮妙極巧曠以日月

然後成器其音如彼惟笛因其天姿不變其材伐而

朱一新

狼顧拊譟踴躍各得其齊人盈所欲皆反中和以成

美俗屈平適樂國介推還受祿澹臺載尸歸皋魚節

其哭長萬輟逆謀渠彌不復惡崩賸能退敵不占成

節鄂王公保其位隱處安林薄宦夫樂其業士子世

其宅鱣魚喁於水面仰駟馬而舞元鶴於斯時也繇

駒吞聲伯牙毀絃瓠巴珥柱磬襄弛懸留眎矐眊累



馳驟岌岌乎有不可終日之思矯弊者乃欲一切毀

其制防而治又蕩軼而無守民求知而誤於不精

則豪猾傑黠之徒國竊之以為市鴟義講張義理之

似異端奸偽所由也駸天雨流芳乎有不可窮詰之勢懲

禍者至欲一切愚夫擊首而道又充塞而不可為又

孰非使民知者階之厲哉則其不可也決矣後有王

朱善祥

領袖諸軍冠冕羣雋探蹟索隱應變知機著義

尚訓御之勤立勳瑋事勞之績廊廟推其偉器

柱石揖其大材蓋自馳傳莅蕃建旗作牧招攜

懷遠淪逸蠲復述亡遠視廣聽賈琮之按冀部

賞惡賞善徐邈之處涼州異軫齊奔古今一致

下車未幾善政斯歸瞻彼伽藍於茲草創奉勅

夫波臣涸轍需勺水以全生旅鳥無歸擇一枝而託

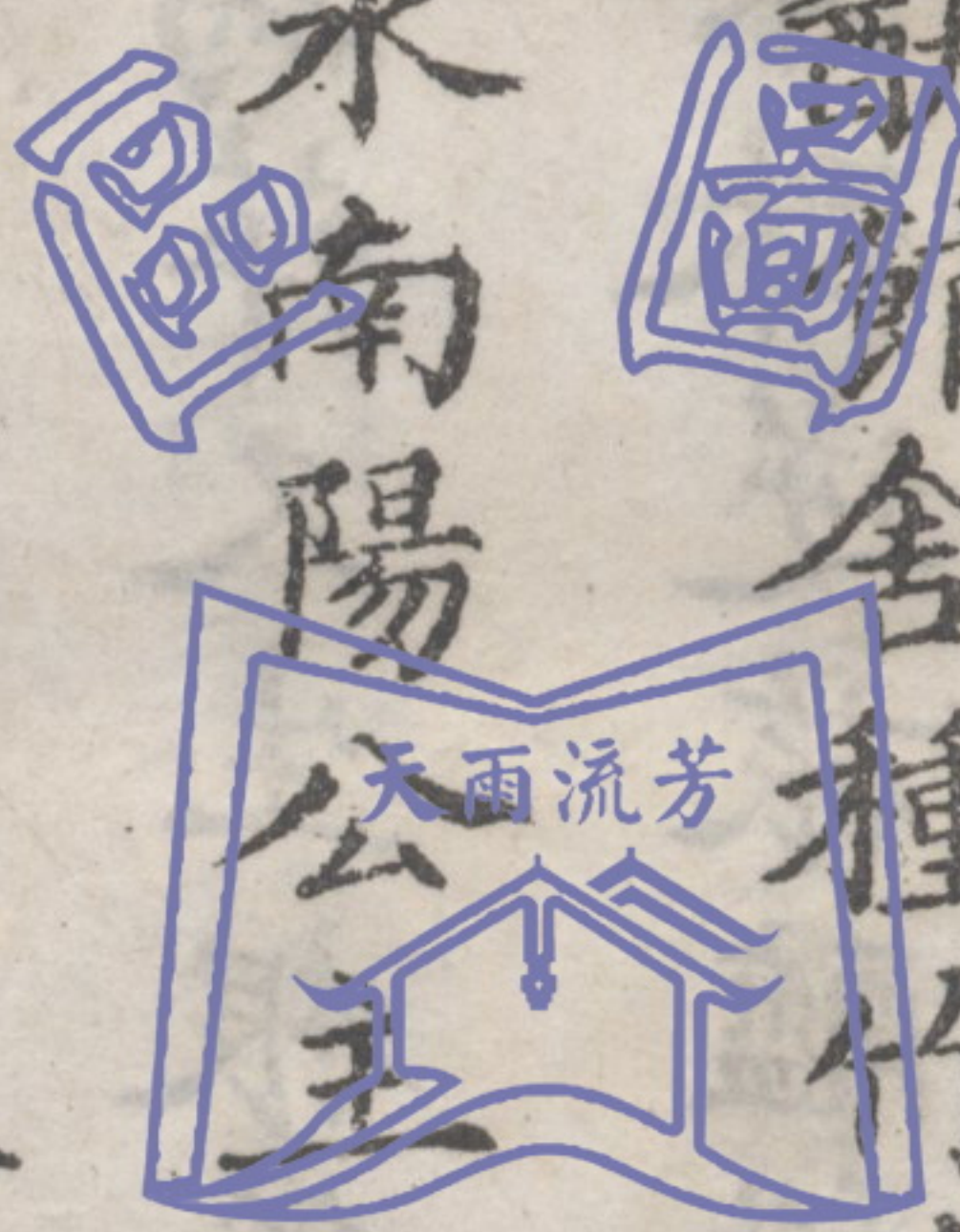
宿何者已困之鱗無俟滄溟而運將倦之翮豈待鄧

林而棲所以子猷館舍種竹為佳邵平故侯賣瓜自

給奚必園臨沁水南陽公主之居田近南山武安貴

侯之第信自中年遭逢多故跋涉關河載罹寒暑俯

仰釣游慷慨疇昔問洛下之舊宮銅駝埋棘望江頭



之列成鐵鎖飛灰况乎梓路澤笙歌之地烏衣將相
之家睽彼飄風鞠為茂草嗟乎橘踰淮而為枳頓變
芬芳絮入水而為萍又生根節誅茅十笏架屋三楹
所謂秋燕在堂不殊逆旅醯雞處甕別有一天者也
爾乃臨水依山疎椽短垣借花成徑就竹編藩石纔
似筍泉亦無根峰兩鬟而排闥蘭一叢而礙門聽黃

芳流雨天

天映千潭而滄滄故以有無分先後固老氏之

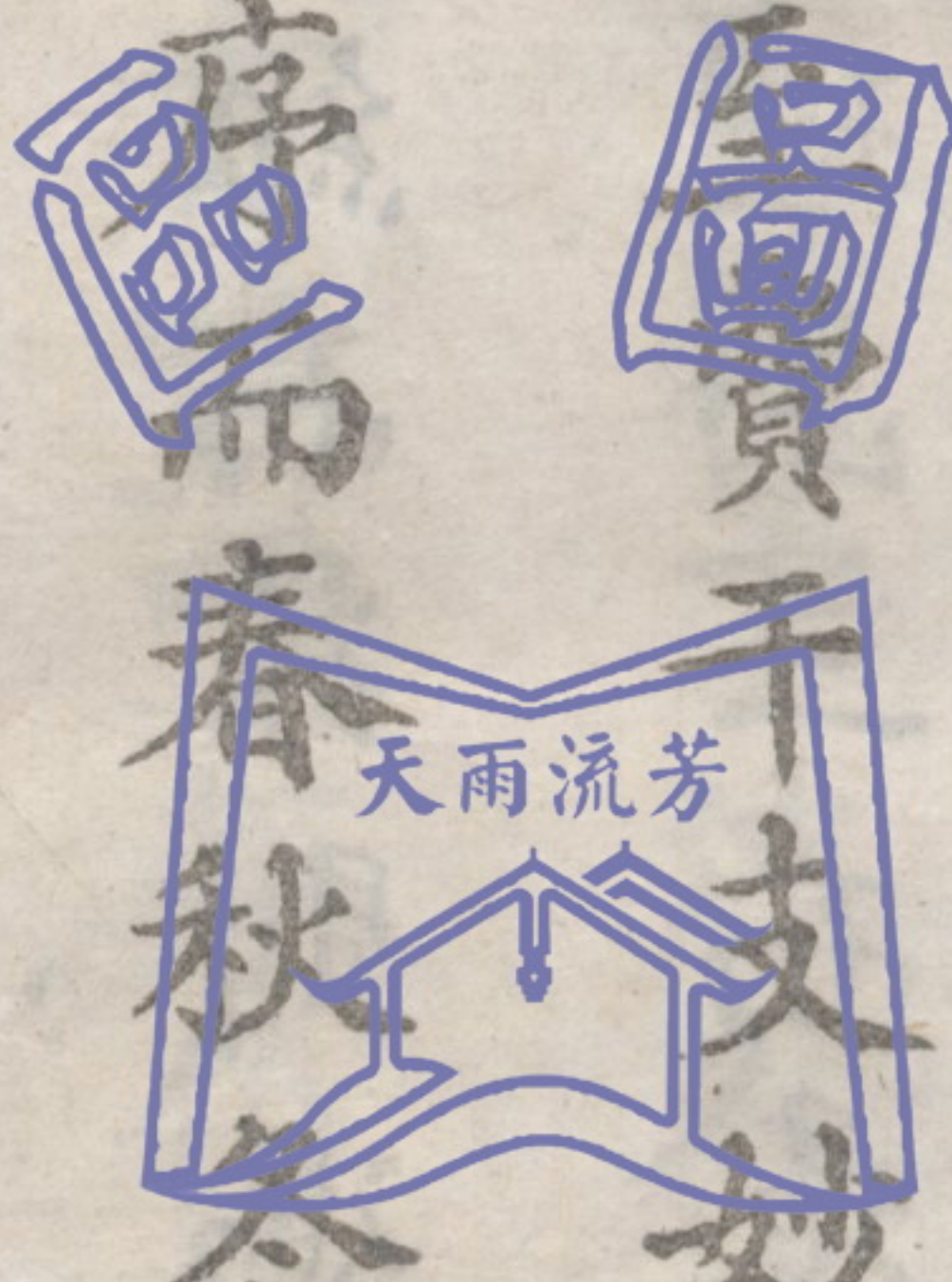
微言而以有無混異同

化能生至隱

鬣何以分四序而春秋冬夏互乘除何以敷五

行而水火木金相

晦有定時何以調雨暘而不僭不狂消沴氣浩



天雨流芳

陸潤岸作

陸潤岸

以觀焉南極北極之居守本乎簡以御煩異彼
 無而為有是即偏依獨絕仍具形容原非聲臭
 俱忘隱茲關紐而茲則馮翼隨如混茫實甚筌
 不二以常操理函三而是稟太者猶太初太始
 無能踰其統宗無者猶無體無方莫可執而諦
 審譬彼水銀澈地瀉萬孔以溶溶方之月鏡臨

馮崧生

用蕩析離居罔有定極爾謂朕曷震動萬民以遷肆

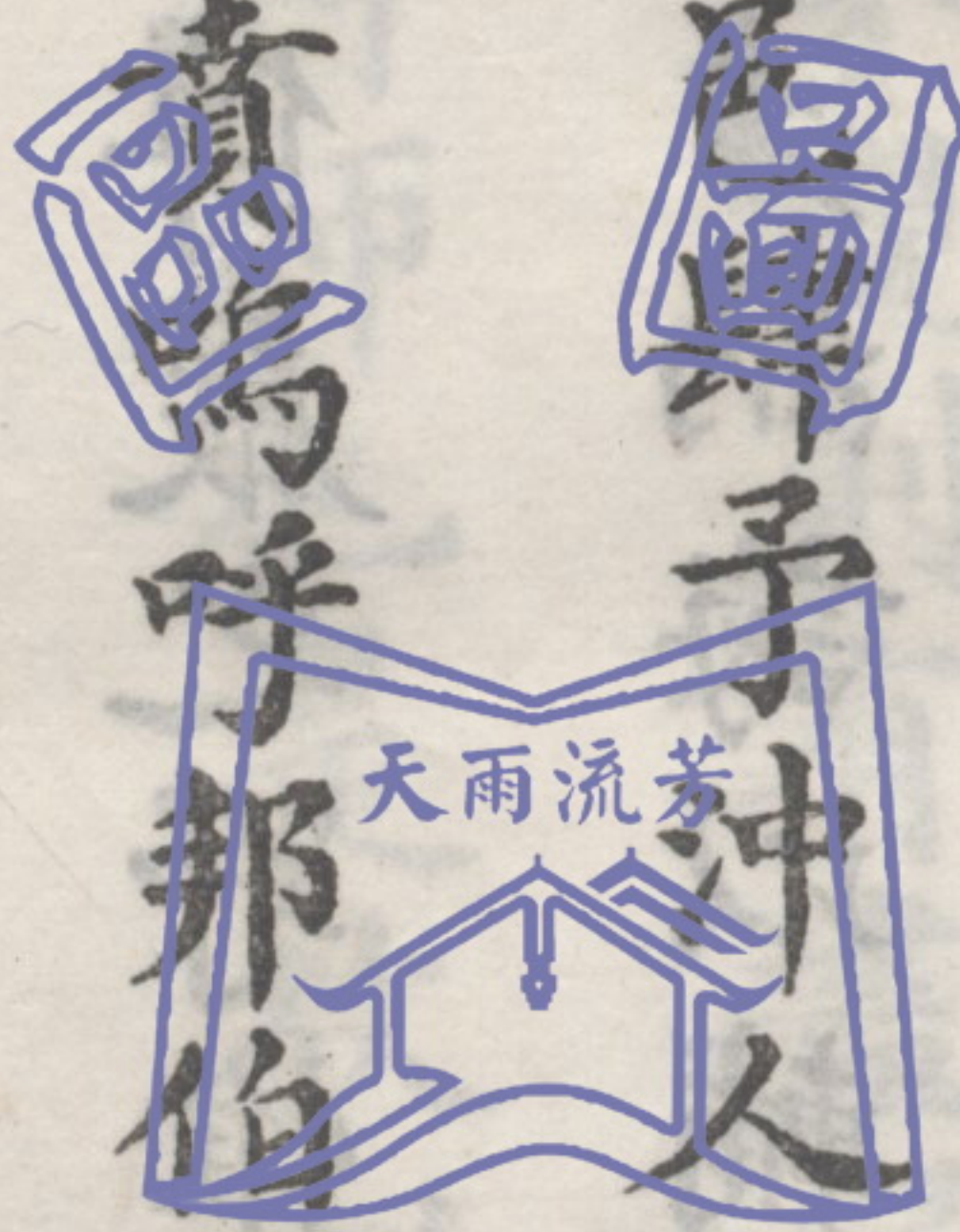
上帝將復我高祖之德亂我國家朕及篤敬恭承民

命用永地于新邑予冲人非廢厥謀弔由靈各非

敢違卜用宏茲責焉呼邦伯師長百執事之人尚皆

隱哉予其懋簡相爾敬我衆朕不肩好貨敢恭生

生鞠人謀人之保居敘欽今我既羞告爾于朕志若



馮崧生

以誥曰以台正于四方台恐德弗類茲故弗言恭默

思道夢帝賚予良弼其代予言乃審厥象俾以形旁

求于天下說築傅巖之野惟肖爰立作相王置諸其

左右命之曰朝夕納誨以輔台德若金用汝作礪若

濟巨川用汝作舟楫若歲大旱用汝作霖雨啟乃心

沃朕心若藥弗瞑眩厥疾弗廖若跣弗視地厥足用

以深其力底其至者各矯然不相下矣然使其域方

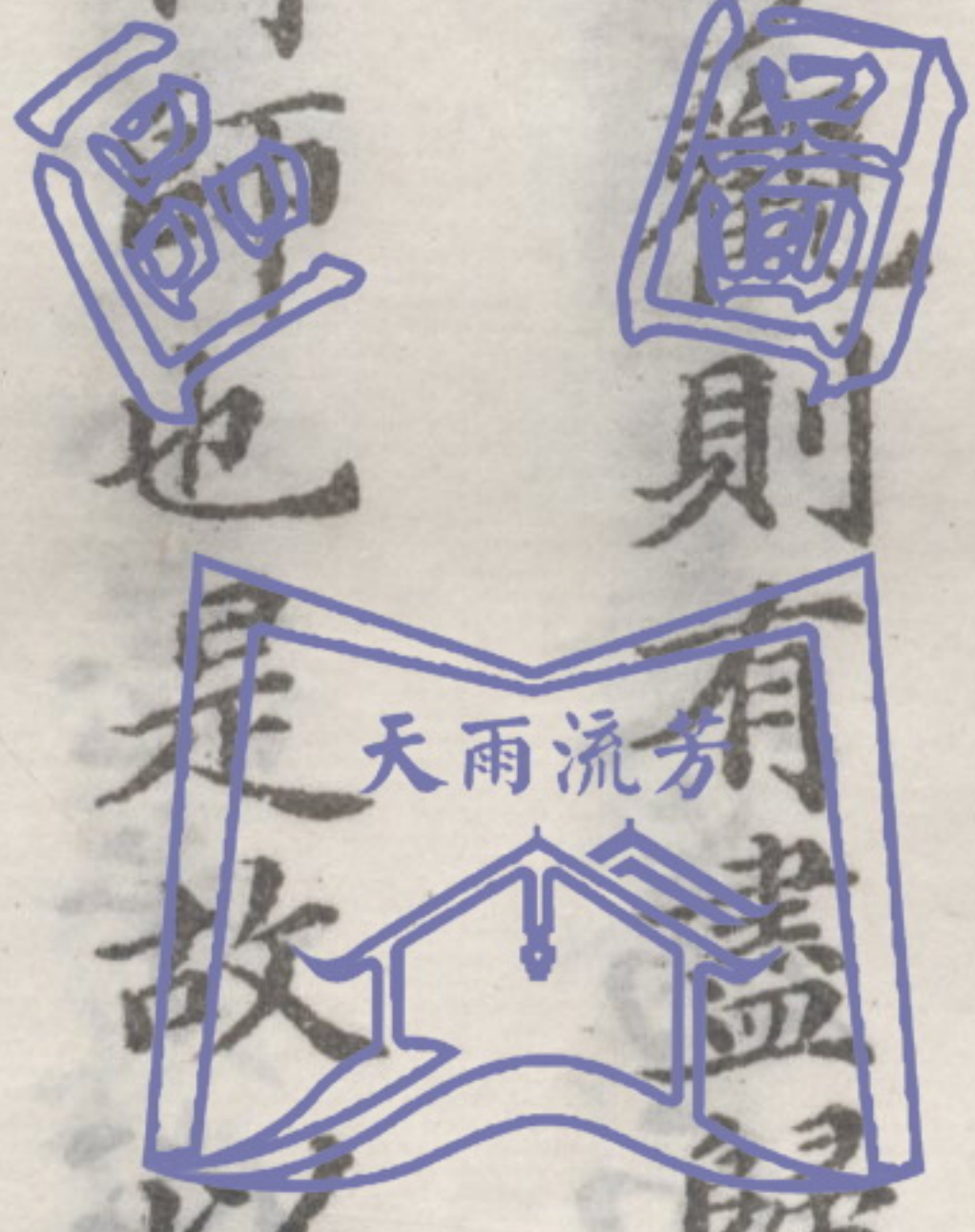
隅或遂出異同之見而分據咄咄執執他人之長短以

交譏乃以君子參備則有盡歸其虛受者始知吾黨

兼人之學之善得師也是故以言乎知吾取諸武仲

以言乎不欲吾取諸公綽以言乎勇與藝吾取諸卞

莊子冉求其遠者不出於宗國其近者即在於同堂



老聃長叔十二國少此專家而睹記所收惟恃乞靈

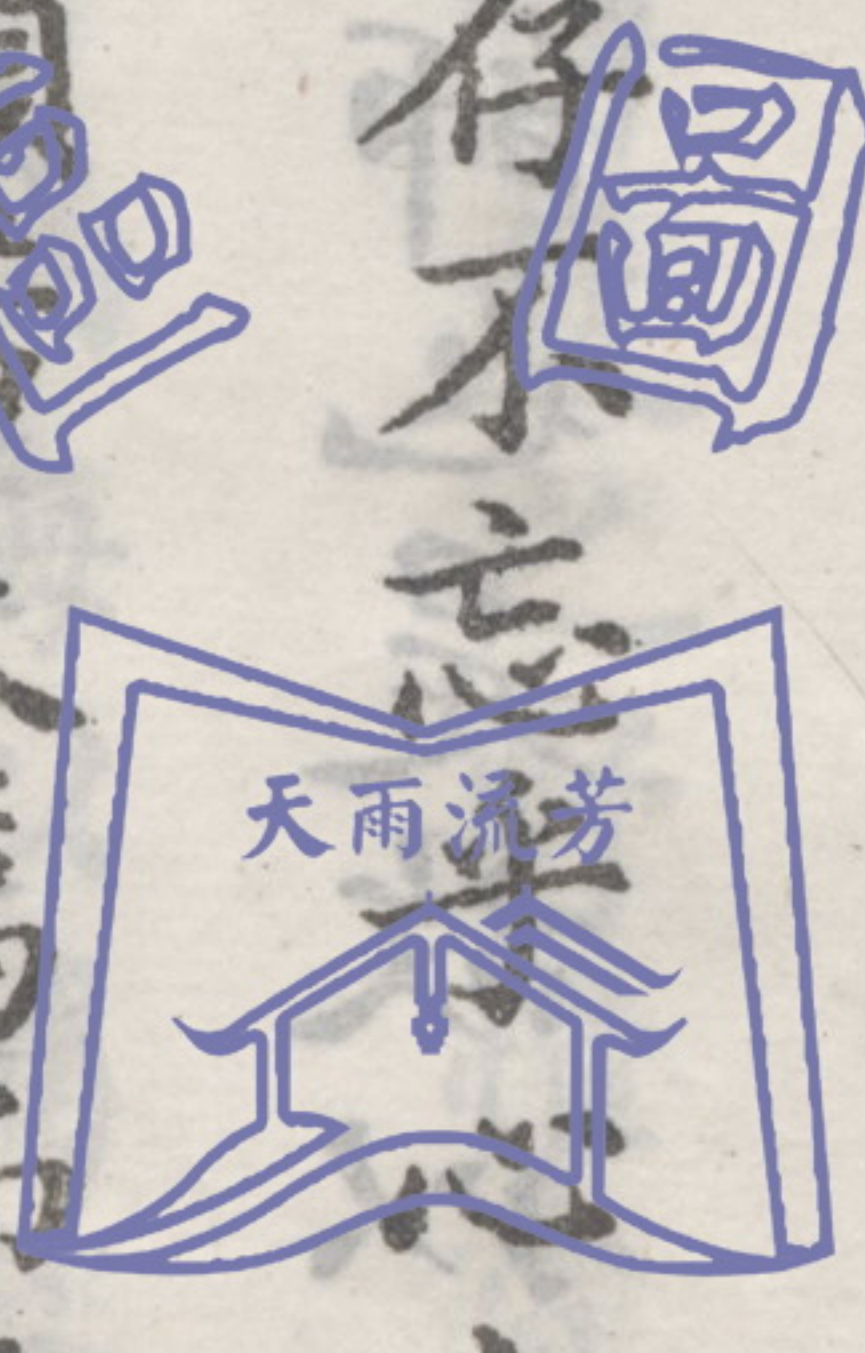
於蠹簡即或者王會而明堂之制識古者曲而徵

旄尾之歌則著著存不忘樂夫安得不敬乎是以

祭則受福孝能錫類者夫薦而矯誣立而跛倚類公

索之亡牲近殷民之攘竊豈惟鬼神不饗兼之孤疾

天昏皆僭慢之所致也違逆上命孟子曰父召無諾



午過清陰轉高吟憶放翁全消黃葛暑細領綠

槐風鶴睡沈酣際聲遠中新涼添一線斜

影覆三弓但覺雲垂碧渾忘日射紅棋方彈別

院琴乍歇疏攏裏更延松籟香還逗蕙叢御園

佳植滿樾陰愜宸衷來復天心見陽生驗仲冬

動剛泉脈脈細咽水淙淙鏡彩窺三面鞞紋漾

芳流雨天

吳慶坻

露華霏靜夜月色朗長空恰似珠成琲還如玉

作弓顥纔凝的皦弦已射玲瓏走徧池荷上懸

來嶺樹中涼招非有雨寒勁不因風銜舞庭疑

鶴驚飛誤塞鴻光芒聯列宿張弛悟元功秋晚

多佳景澄觀愜聖衷萬國共球集朝元鉅典崇

太平瞻化日天子暢皇風御六昭乾象登三協

參呂覽之篇雨亦隨敷詎詠昭回之什則命祈祀之

百源自可依時而遞及是甚興極煒煌儀臻帖妥兆

百穀之用成詔三還於不情公羊謂言雩則旱據理

既偏穀梁謂得雨四雩為辭亦瑣豈知帝天是配自

召合德於甘霖非等田祖有祈止乞春膏於穀我方

今皇謨克紹天德無私觀星文而戒日際夏長之如

諸可斫

獲淵蛭之上青疇綠壤之中洪縻在握寶未秉躬羣
仰三推之兆始而觀萬姓之來同於斯時也農祥布
曜春扈流聲榆錢沾雨葉舒晴欲順時而覩土爰
布令以催耕除壇諒乎民吏陳禮詔乎公卿齋宮赫
以炤爛稼臺屹以高閔屏翳馳驅而道灑豐隆粒稼
而塵清當乘輿之未至也固已萬仞表如鱗之次九

天雨流芳

葉

今夫堯舜既往而濟天下之理終不絕於今古非恃

有異量之才而恃有同然之性也故端居一室而斯

世斯民之故皆得於吾心受治焉請與子言仁者天

下或百年無聖人嘗一日無仁者非仁之遠遜乎

聖也當其痼瘵在抱即為蒼生託命之人則情以同

原而易給天下可百年無聖人不可一日無仁者非

天雨流芳

化澤即未下究而君子和樂於上則士大夫不以功

名相耀而萬物之命可立蓋人莫不言樂利而若臣

獨以長養為樂利誰則知鳴呼此有容之不可及

也由斯以談衆臣進者治之表祚系有寄牧養有司

百工宣力而告成推公輔之器大臣進者治之原勞

在社稷澤在桑麻老臣稽首而平邦為我后之德吾

天雨流芳

且純儒與純吏分事功不分性量然必求諸性量而

勉為純儒始可見諸事功而無慚純吏古大儒出身

加民有千古自待思即有一息難安之隱自命愈

遠則自慰愈難雖師友授受一堂此中心得之故殊

覺游移而鮮據已說在夫子之使漆雕開仕經濟以

有用而不窮學養既深不難出其有餘以造一世和



朱善祥

求乎民必使知之而後快者則未審乎民之本量而
重誣之也懸於象魏讀日月書上之所以致於民者
亦第舉可見之端然使實而循之以期其必赴而民
氣固已大醇也若皇降民秉之故聖主窺之至深
而卒不聞一施之條教者所謂心之精微口不得而
言也而欲執途人而語之不已左乎木鐸有徇庠序

天雨流芳

醴蹕既扈以將歸戒仍嚴於司啟浪說羊公他

日緩帶輕裘何如蘇轍年敦詩說禮於是人

方震龍言帝實晉察彼整軍之術慰吾推轂之

思抗朔漠之強真健者語東宮以名將子

姑待之故當藩衛方管之功似矣及至砥

平七國安劉之業庶而我國家敷文治於遐方

吳鴻勳

山陳詞慷慨門原若禁入告春容天子乃傳以
節爰達其營曲致勞軍之意隱懷御將之情殷
勤通而嚴局闢渙號布而大輅行旄頭閃影鼓
角息聲回首前卷孰謂閑而不內關心此際遙
知動則有成然且範馳驅肅踏濟狗以戎經昭
吾國體上改容而命錫如綸下承旨而恩濃若

外負銅梁於宕渠內函要害於膏腴其中則有巴菽

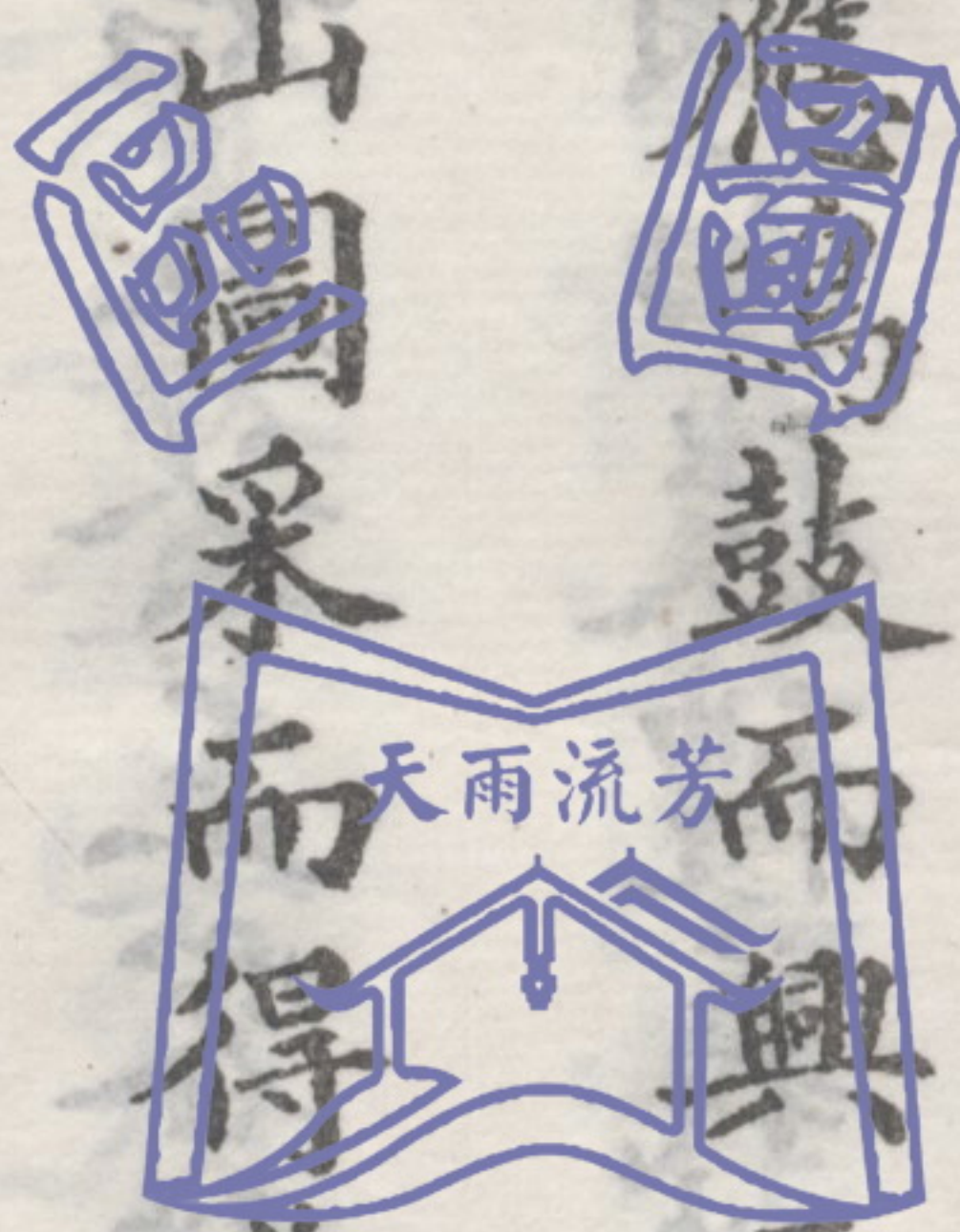
巴戟靈壽桃枝樊以菹圃濱以鹽池蠖蜺龜鼉水處

潛龍蟠於沮澤應雷鼓而興雨丹沙艷熾出其坂蜜

房郁毓被其阜山園采而得道赤斧服而不朽若乃

剛悍生其方風謠尚其武奮之則賓旅翫之則渝舞

銳氣剽於中葉躋容世於樂府於西則右扶岷山涌



朱廣臨

己管敬仲曰畏威如疾民之上也從懷如流民之下也見懷思威民之中也冠義曰凡人之所以為人者禮義也禮義之始在於正容體齊顏色順辭令容體正顏色齊辭令順而後禮義備以正君臣親父子和長幼君臣正父子親長幼和而後禮義立曲禮曰毋側聽毋噉應毋淫視毋怠荒遊毋倨立毋跛坐毋箕

芳流雨天

谷

吾不獲躬逢隆盛與周先王襄大業於雍岐而徒於
 板蕩以還慨念昨麟之雅器余情良自傷矣然而為
 之之心烏容已也鼙鼓之作人如昨吾其振學校之
 規兕觥之介壽可歌吾其植井田之制望齊魯而興
 懷一變平日早裕經綸特恐巷遇無期終困於空山
 而莫試用行如有日也其將易芹藻之風而寄榛苓



天雨流芳

界示衆標的至元七年與帝師巴思八俱至中國帝

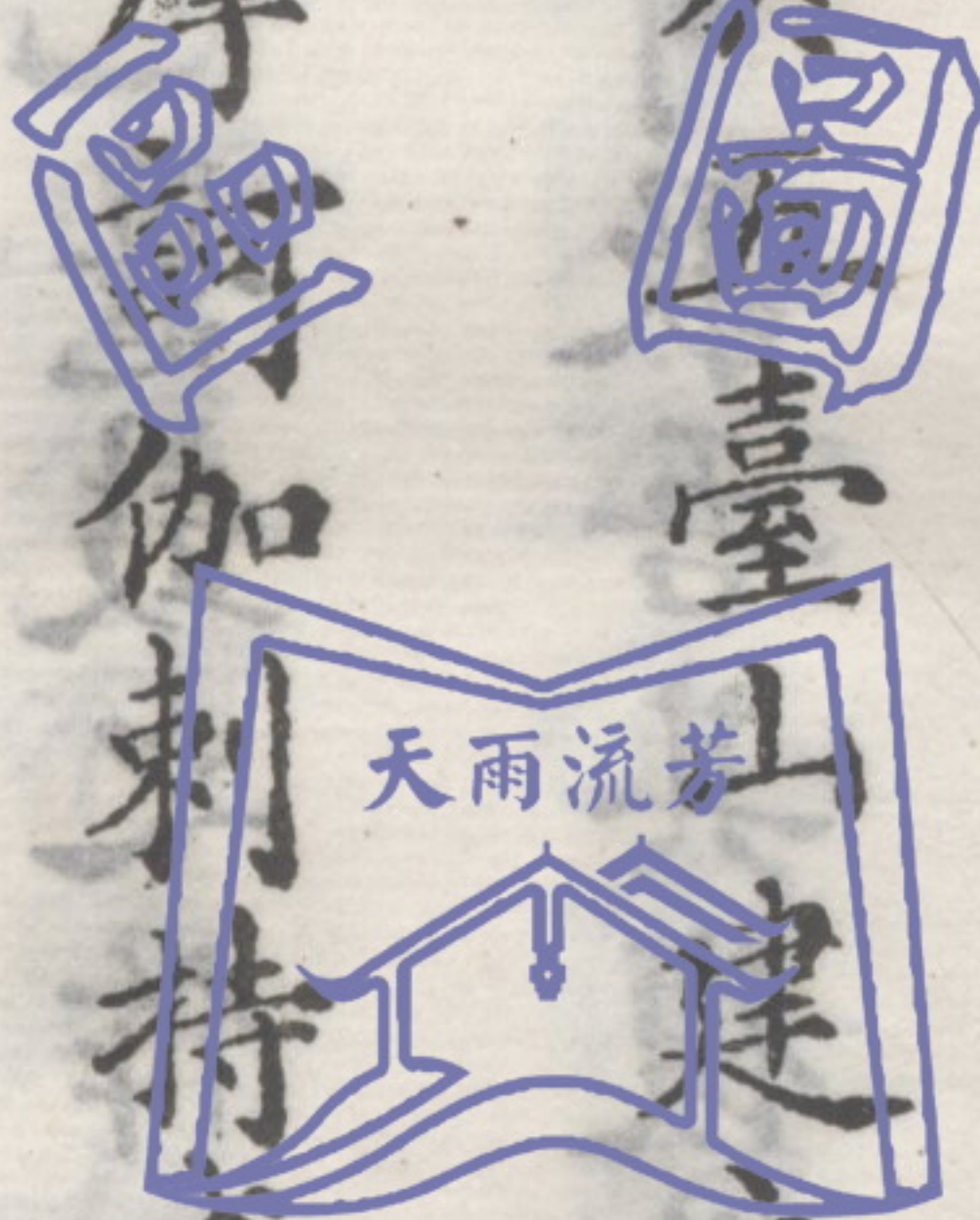
師者乃聖師之昆弟也帝師告歸西蕃以教門之

事屬之於師始於臺山建立道場行秘密呪事法

作諸佛事祠祭摩訶刺持戒甚嚴晝夜不懈屢彰

神異赫然流聞自是德業隆盛人天歸敬武宗皇帝

皇伯晉王及今皇帝皇太后皆從受戒法下至諸王



天雨流芳

並取顏氏干祿字書俗書證誤釋適之金壺字
考王零字書誤讀及國翰辨正通俗文字摘素
素所習用者增辨似正譌音義異同諸字誤
讀四種於後其來不敢闌入原編者誠恐婣陋考
證或有未確不欲証前賢也呂忱字林所載
一字數音徵引簡略觀者憾焉茲採習見之字

居於庖廚矣太公嘗隱於釣魚矣賢非衰也智非愚也皆無其具也故凡名功名名雖賢必有其具也然後可成宓子賤治亶父恐魯君之聽讒人而令己不得行其術也將辭而行請近吏二人於魯君與之俱至於亶父邑吏皆朝宓子賤令吏二人書吏方將書宓子賤為之怒吏甚患之辭而請歸宓子賤曰子之書

馳載驅周爰咨謀我馬維駘六轡沃若載馳載驅周

爰咨度我馬維駘六轡既載馳驅周爰咨詢棠

棣之華鄂不韡韡今之人莫如兄弟死喪之威兄

弟孔懷原隰哀矣兄弟求矣脊今在原兄弟急難每

有良朋况也永歎兄弟闋于牆外禦其侮每有良朋

烝也無戎喪亂既平既安且甯雖有兄弟不如友生



馬星聯

儉爾籩豆飲酒之飫兄弟既具和樂且孺妻子好合

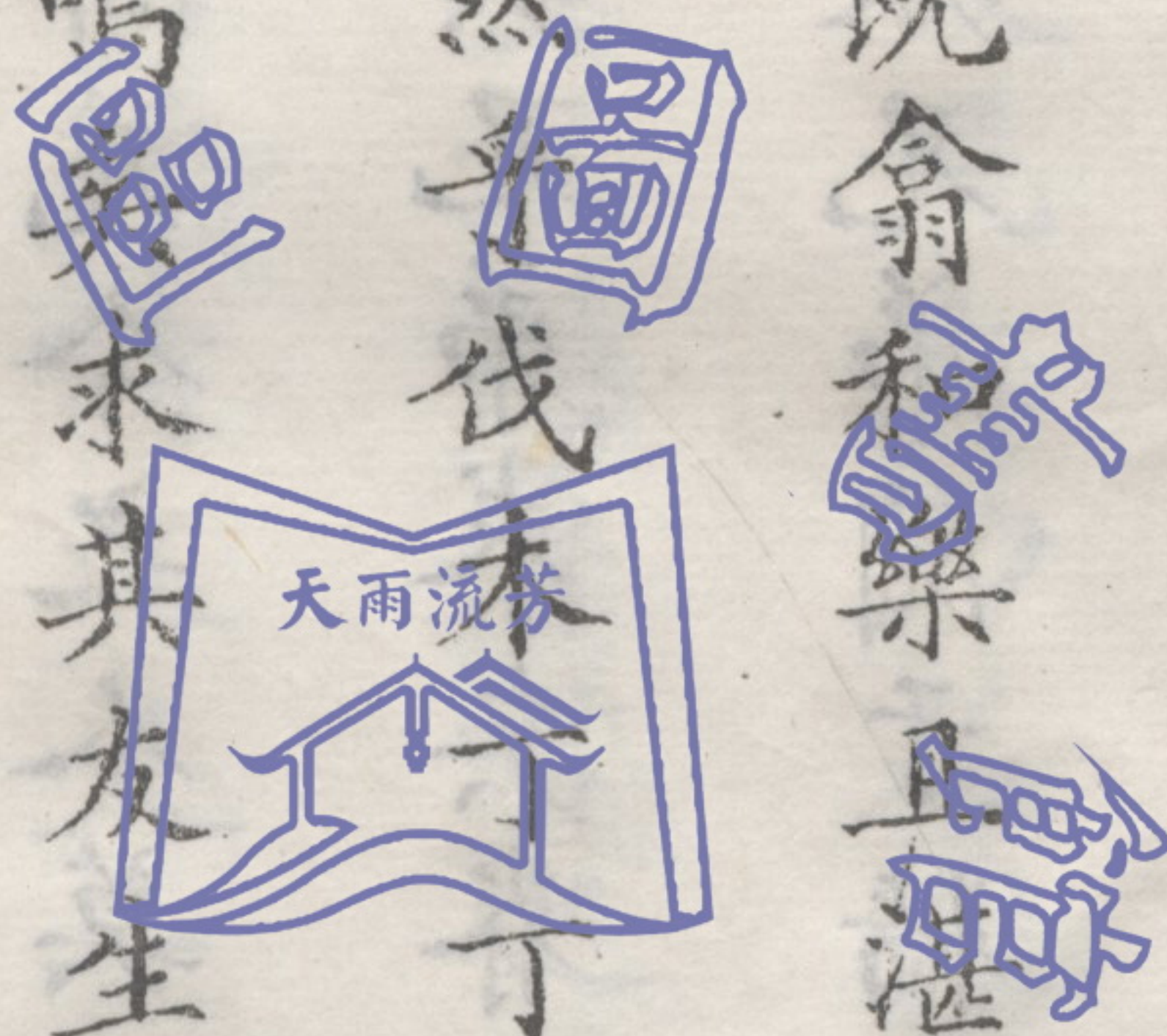
如鼓瑟琴兄弟既翕和樂且湛宜爾室家樂爾妻帑

是究是圖亶其然乎伐木丁丁鳥鳴嚶嚶出自幽谷

遷于喬木嚶其鳴矣求其友生相彼鳥矣猶求友聲

矧伊人矣不求友聲神之聽之終和且平伐木許許

醜酒有與既有肥羜以速諸父甯適不來微我弗顧



昔漢祖之十有二年黥布走淮南平迴車駕返

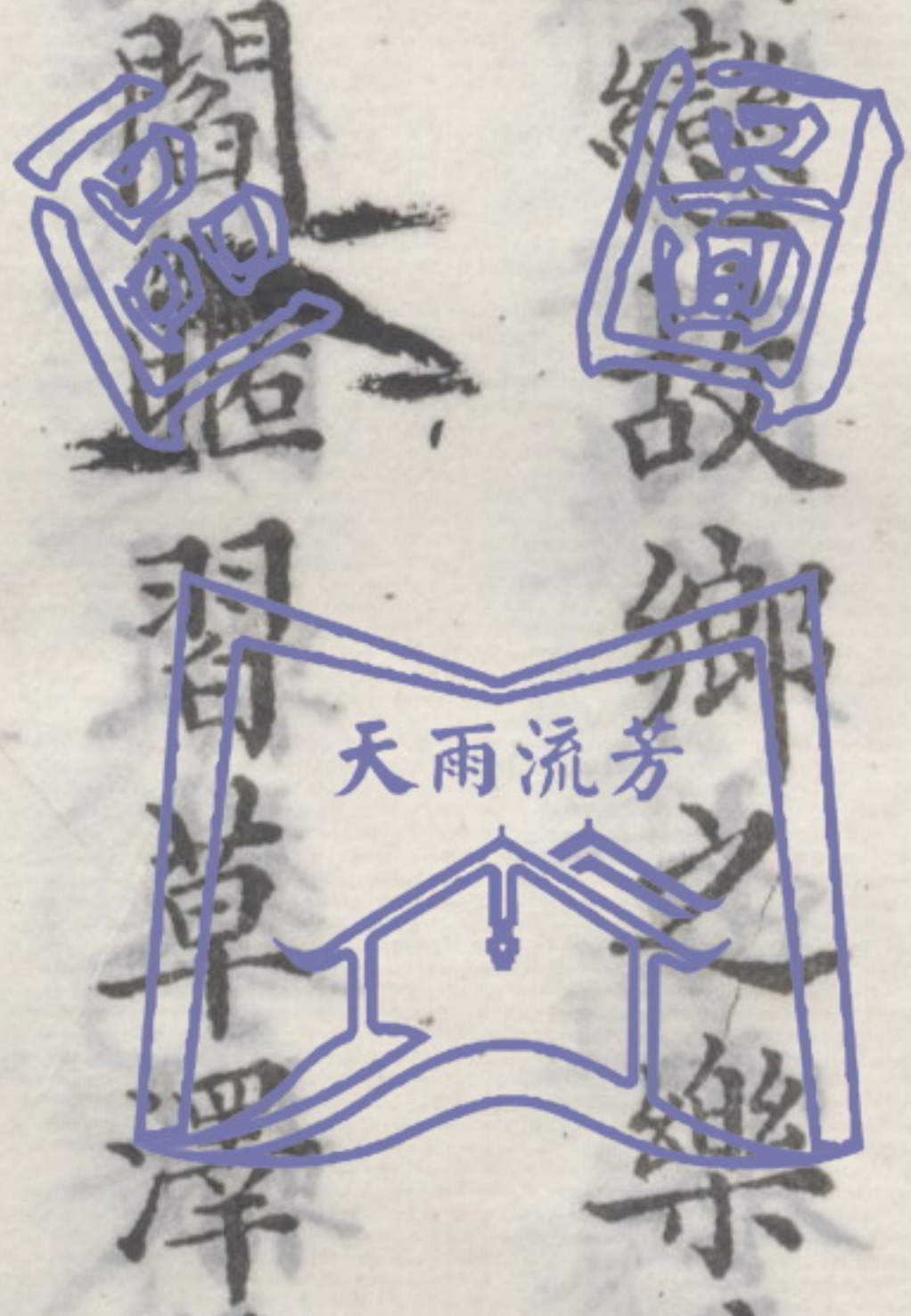
神京道由豐沛命駐旗旄王侯列侍父老歡迎

擊筑三聲猶戀故鄉之樂停鑾十日未伸下土

之情溯夫閭閻習草澤浮沈狎遊擊劍酒媪

酬金自誅道當道逐蛇神靈翊運遂逐中原之

鹿豪傑歸心關內新都星辰彩聚山東舊邑雨



露恩深幸降乘輿重迴故居千旗絳縹七校紆
徐纜令葦屋同歡喜趨玉陛又是翠華欲去雲
擁瓊裾知我儕國輒天雨滌滂輒難羈天仗恐此後堂
高廉遠莫慰窮閭所由褰裳戾止謂屬車臨幸
所經乃王迹發祥之始龍飛此地同瞻泗水波
清豹隱當年先兆芒山雲紫雖曰庶邦首出湛

以相求也其功亦實而可考也聖仁之名不易居然

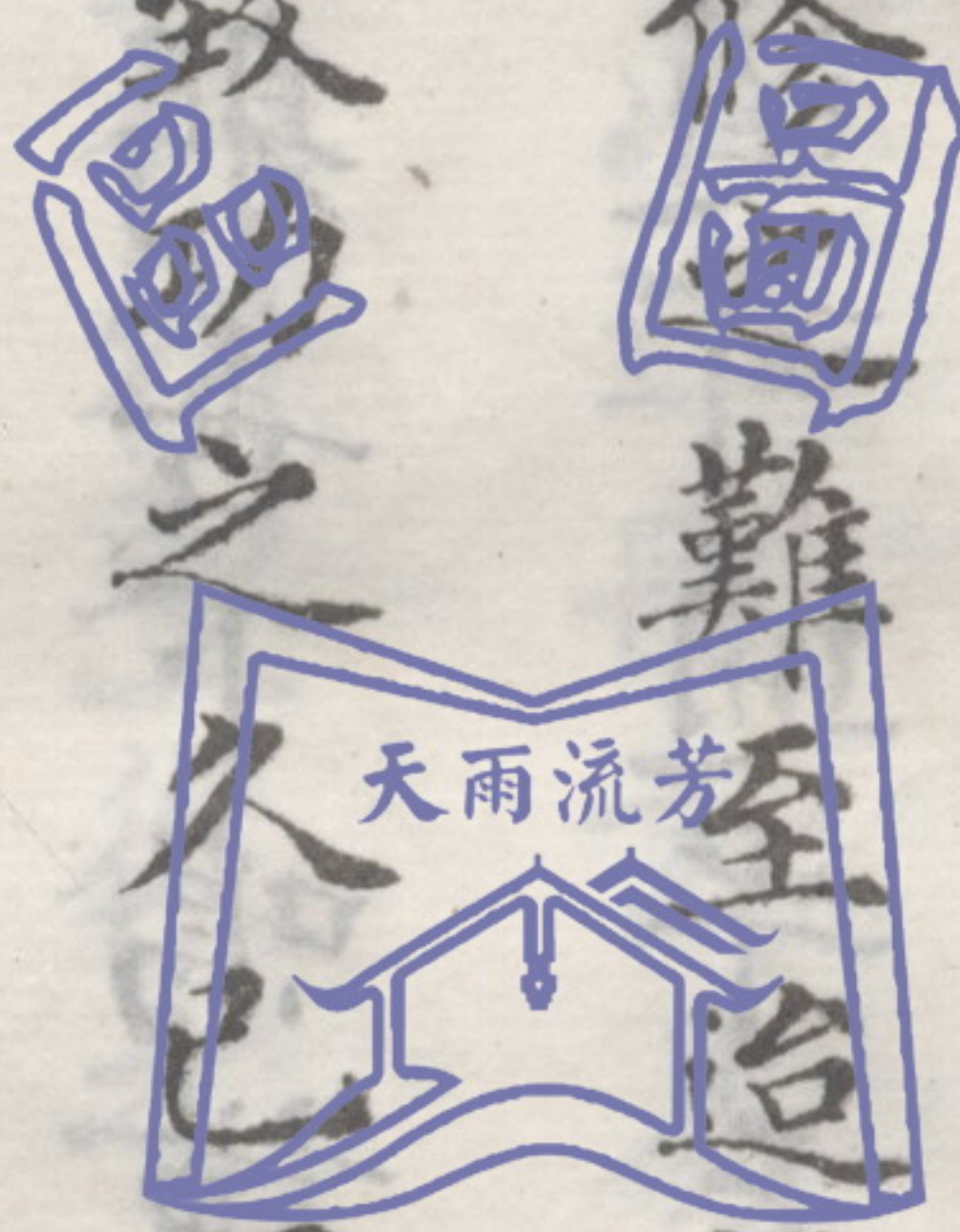
聖仁之道不能不為也也不能不誨人也未矢其

精勤或未覺純修難至躬自為之而始覺純修

之負絕也無他致之久已不免有厭教之情也未

施其訓迪猶未知絕之難臻迨以此誨人而漸知

絕詣之高深也無他教者之心先不免有倦勤之意



葆持若谷之襟期矢如川之懷抱虛原能

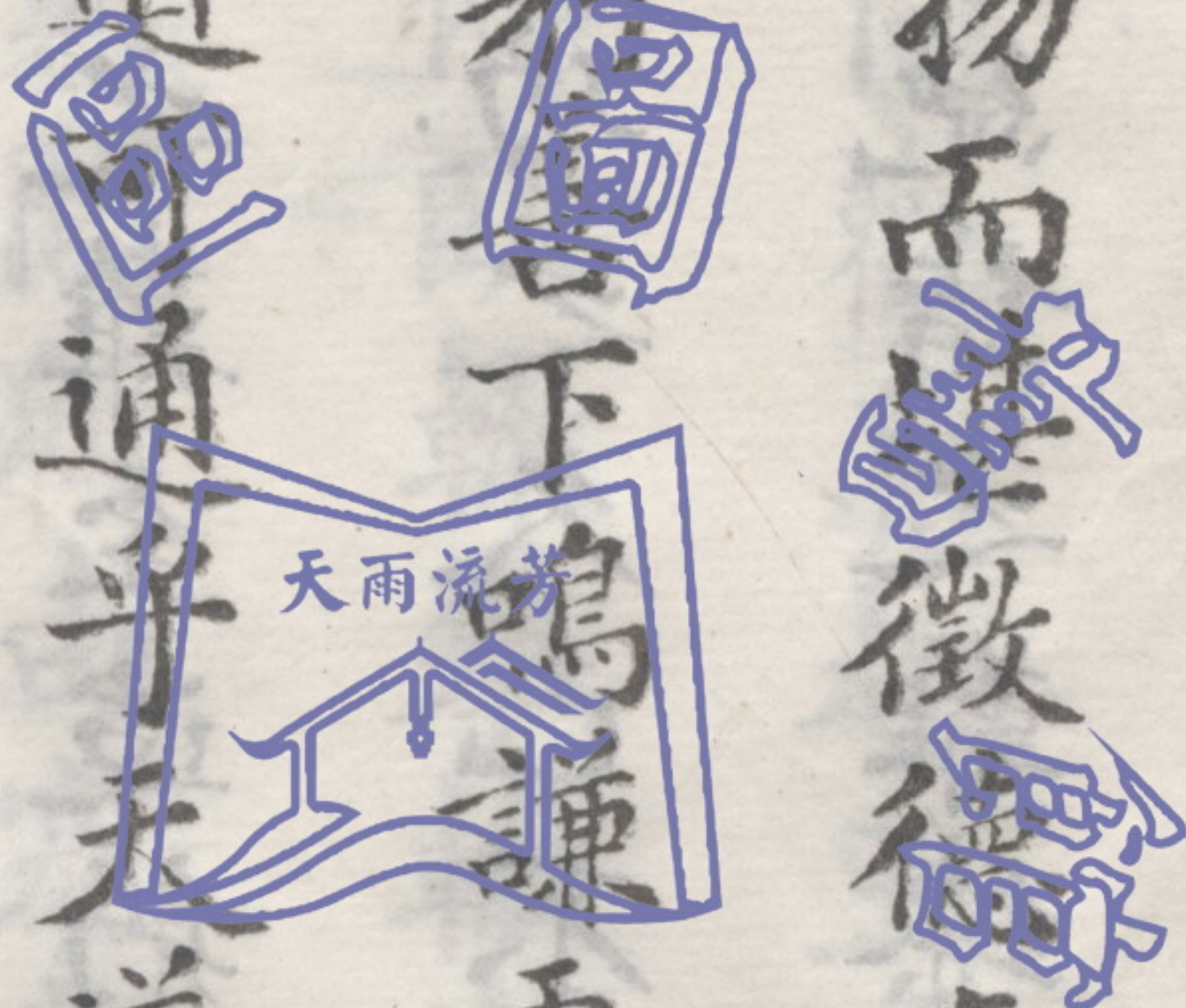
受試觀物而變徵德在有容亦陳書而可

考乃持躬下鳴謙更筮夫撝謙而施物

能平人道通乎天道不觀夫天功布濩

天象昭垂轉洪鈞於一氣生太極以兩儀

道判乘除順元功之橐籥道殊消息運大



天雨流芳

端周先王以修文革命而父專弓矢子秉鉞旋八百

國之冠裳不聞待羽而爵格以視夫苗逆徂征荆

勞捷伐殆不殊矣觀泰誓於三篇更足滋學士文

人之議而吾也慨聖基之板蕩緬想雍和覺質在幽

風而文在官禮撫牧野之檀卑興懷鐘鼓覺武無再

舉而文有重光吾舍周何從吾亦舍文何從哉且夫



簪筆諸天近森然百寶儲玉堂中禁亦客金簡上清書

咳吐離塵境論思傍屋梁薇垣雙草撰蓬島一峰居

序自聯鸚鷺文無訛豕魚軼廣詩律細入直佩聲徐

福地優游處仙班德從初承恩依壁府獻賦仰丹除

走馬朝天去清宵露點微月華方滿地煙靄恰霑衣

香冷飄丹桂光寒侵紫薇鏗鏘搖劍佩錯落散珠璣

天雨流芳

黃自元作

黃自元

夫求古賢之意宜以大者遠者先之必迂迴而難通

然後已焉可也今樂之極者其未盡乎而多劣

劣之是使前賢失於將來亦惜哉觀樂生遺燕

惠王書其殆庶乎天雨流芳以終始者與其喻昭王

曰伊尹放太甲而不疑又放而不怨是存大業

於至公而以天下為心者必致其主於盛隆合其趣

楊文登

窮六經之奧窔披百氏之縹緗歎季緒之薄譎

猶倚撫乎文章羨德祖之明悟又闇解之必彰

儻遽享乎敝帚懼相原以虛筐亮厥志之不篤

繡鞞悅其曷臧何時俗之玩愒曾莫懍乎中藏

釋簡編以眇慮偉功名之可居有童牙而作相

或華顛而舉漁果銘勳於景鐘奚敵精於詩書

天雨流芳

帶也請鮒叔成貪其亦知樸邀之箴在小雅乎試取

以為崇儉之基而浮夸者藉以振靡敦厚者益以還

真將見歌楚茨首章公卿且知藝黍歌大田一什婦

子亦解勤農也人能相福無華者乎則歌之宜且

小雅所以昭天下之軌物而範之以好禮者也赤芾

彰而會同有文白華譜而孝養有什推之軍禮同邦

天吳躡蹠而並馳雨師紛紜而來下列缺一鞭

豐隆四射頭角赫以崢嶸羽毛原非假借可惜

鱗間之奇字篆籀難名空餘領下之香涎煙雲

未化爾乃風霆馳驟波濤激春鬢乍躍蛟螭

與從井鉞雷碾破之行辟荔參旗煜耀簇萬

朵之芙蓉裁雲錦以為裳祇許天孫作伴冰

等僧繇之畫壁有梭徑尺舉網攜還琴絃共冷

弓影殊彎森森秋夜之露深浮竹屋隱隱春雷

之響潛吼松關風絲而綽約閃電火以爛熳

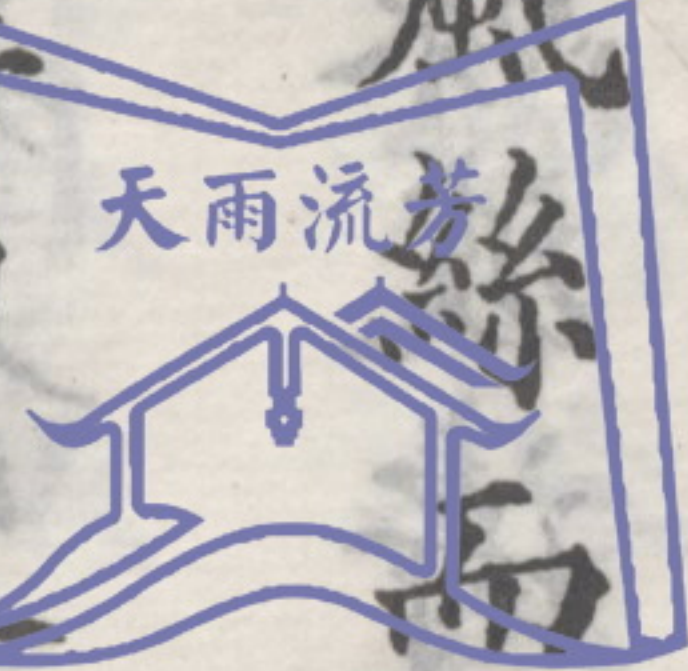
憶當時鳳管鸞笙雅曲未終於天上想此後瑤

雲珠露甘霖誰沛予人聞焉能抑鬱而久居遂

爾升騰於中夜穿幼安之半牀震鄴侯之數架



芳流雨天



何凌漢

來往羗寂窈兮纏綿濯寒波兮色鮮映玉壺而莫辨

照銀魄以增妍羅襪凌蹙銖和疊雪與畹蘭兮比貞

同庭梅兮表潔客有招朵雲於几席奪片玉於璠瑜

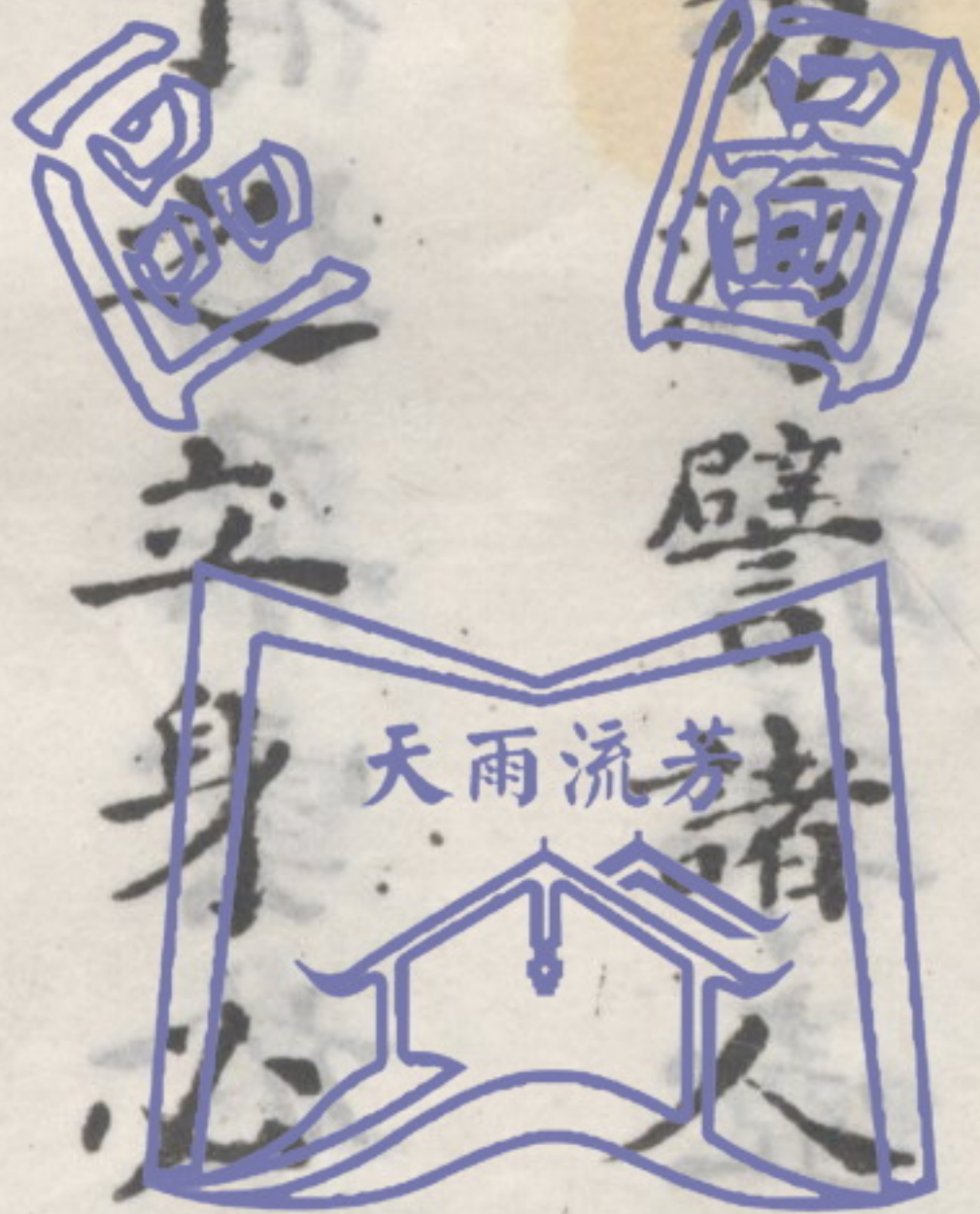
耀清輝於冰雪散異彩於尊壺方將闢花徑挹芳腴

凝琥珀之滴珍珠映丹螺而鬥色浮綠蟻以澆酥何

為乎夫之指顧墮以須臾清以瓦礫辱在泥塗惋惜

天雨流芳

等間投之璧棄捐同無用之瓠空復步除而躑躅撫
七勺以踟躕訝後先之類異器美惡之懸殊苟兢兢
其自守豈皎皎之是譬諸人則我先失我鑒於物
則觚不成觚此君子立身心使貞如金石而古人
之垂誠所由銘在槃盂也溯自友人之惠佳器是貽
當勤加乎拂拭為特重夫琉璃入手而空明一片奮



朱以增

夤緣標榜而朋黨之禍成焉何交之不善竟至此耶
有如齊之晏平仲可以風矣應事者三朝其時匡救
扶持絕少協恭之雅以平仲特立無援上交則慮其
諂下交則患其瀆曾得於姜弱媯昌之日全厥令名
爭權者四族其間危疑震撼易開嫌隙之門以平仲
孤忠自矢內交則鄰於黨外交則涉於私何得不垂

天雨流芳

平步青作

以從政問其可也以為汲引非不具殷懷特恐經濟

未優純將盜虛聲或轉為當事知人之累游移者患

寡斷矣執拗者忠通矣紛更者又患多擾矣使夫

子遜謝不遑則濟世之真才當道者固可告無過耳

乃既示以果達藝並許以從政何有夫古之人有一

聞國士傾心而壇席隆之一遇名流拜表而爵位讓



芳流雨天

是以車服旌其器能茅舍表其勲德功衛鼎騰

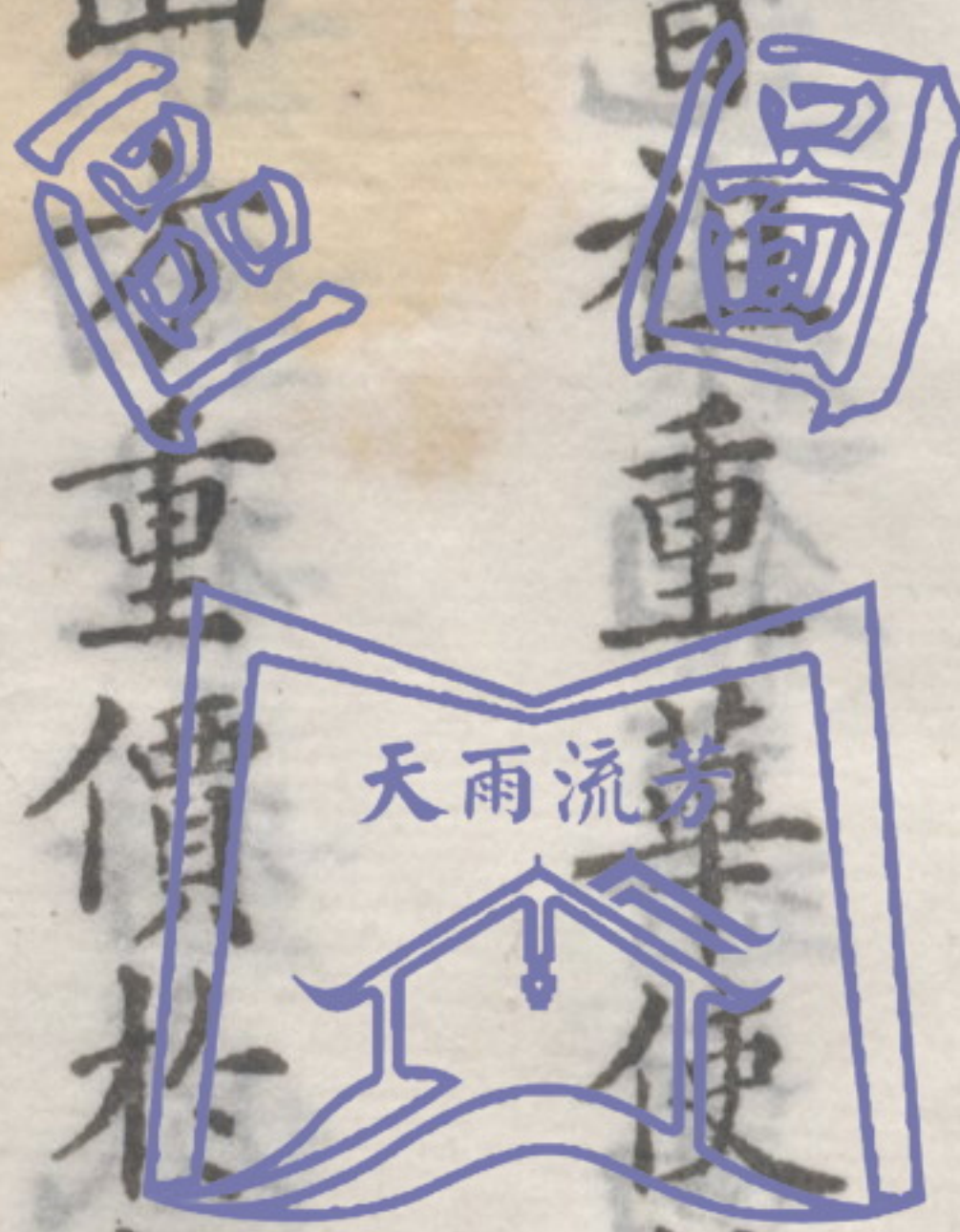
美晉鍾盛族冠於國高華宗邁於藥卻備在史

牒可略言焉曾祖重華使持節龍驤將軍梁州

刺史潤木暉山重價於趙璧媚川照關曜奇

采於隨珠祖和雍州贊治贈使持節散騎常侍

車騎大將軍儀同三司膠涇二州刺史高衢將



載北春

騁遽天追風之足扶搖始搏早墜垂天之羽父

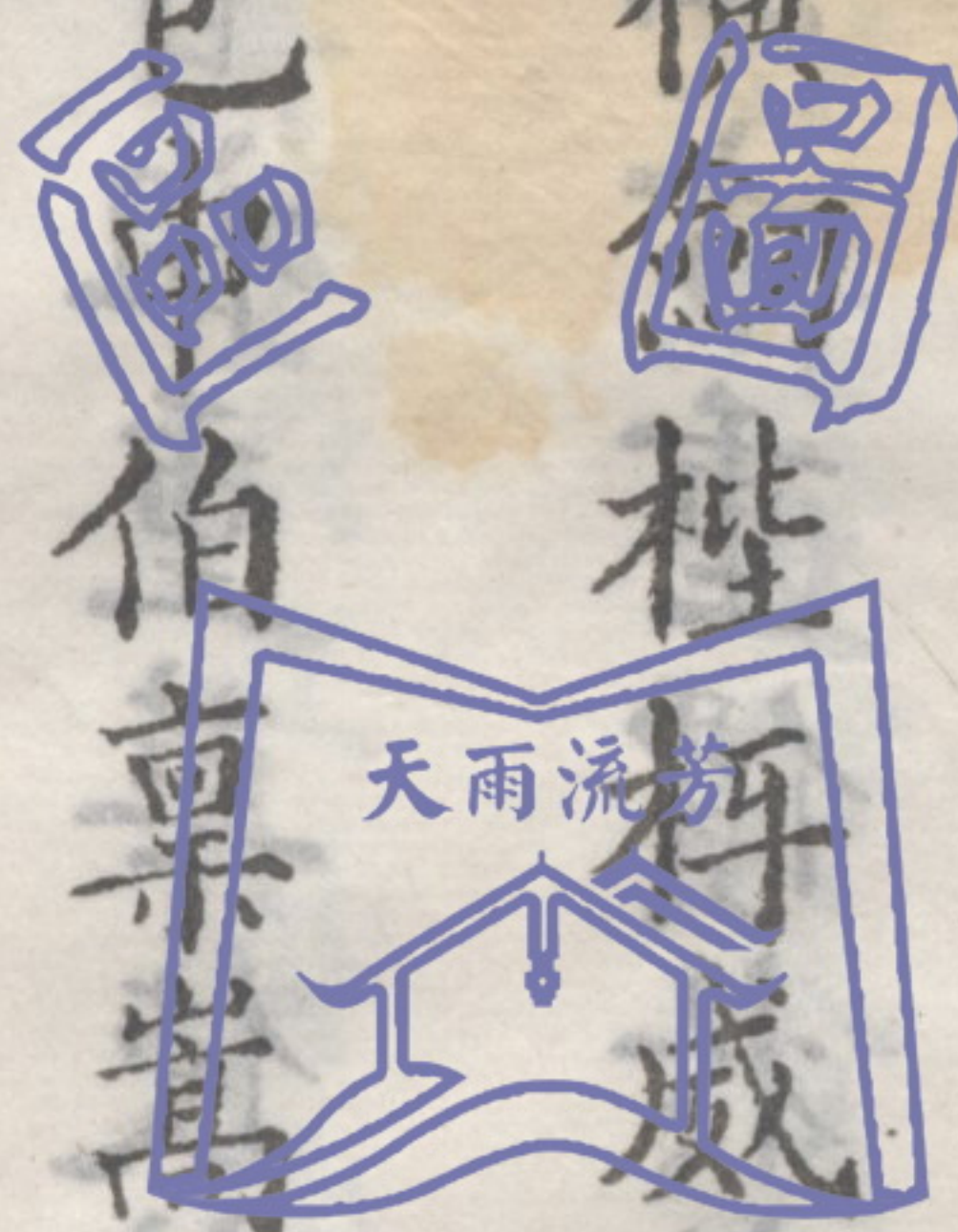
璠使持節車騎大將軍開府儀同三司隨州刺

史長樂恭侯橫圖柱枅威重冠軍拚瑞蕃條聲

高勃海公量巨伯稟嵩山之秀氣材兼蕭劇

犀象百練挺於昆吾翼掩駕鴻九萬奮於溟海

博韜骨產文瞻卿雲孝窮溫清之方忠盡匡救



左髛充乎太庖命酌逮乎西宿天子乃命茫乎

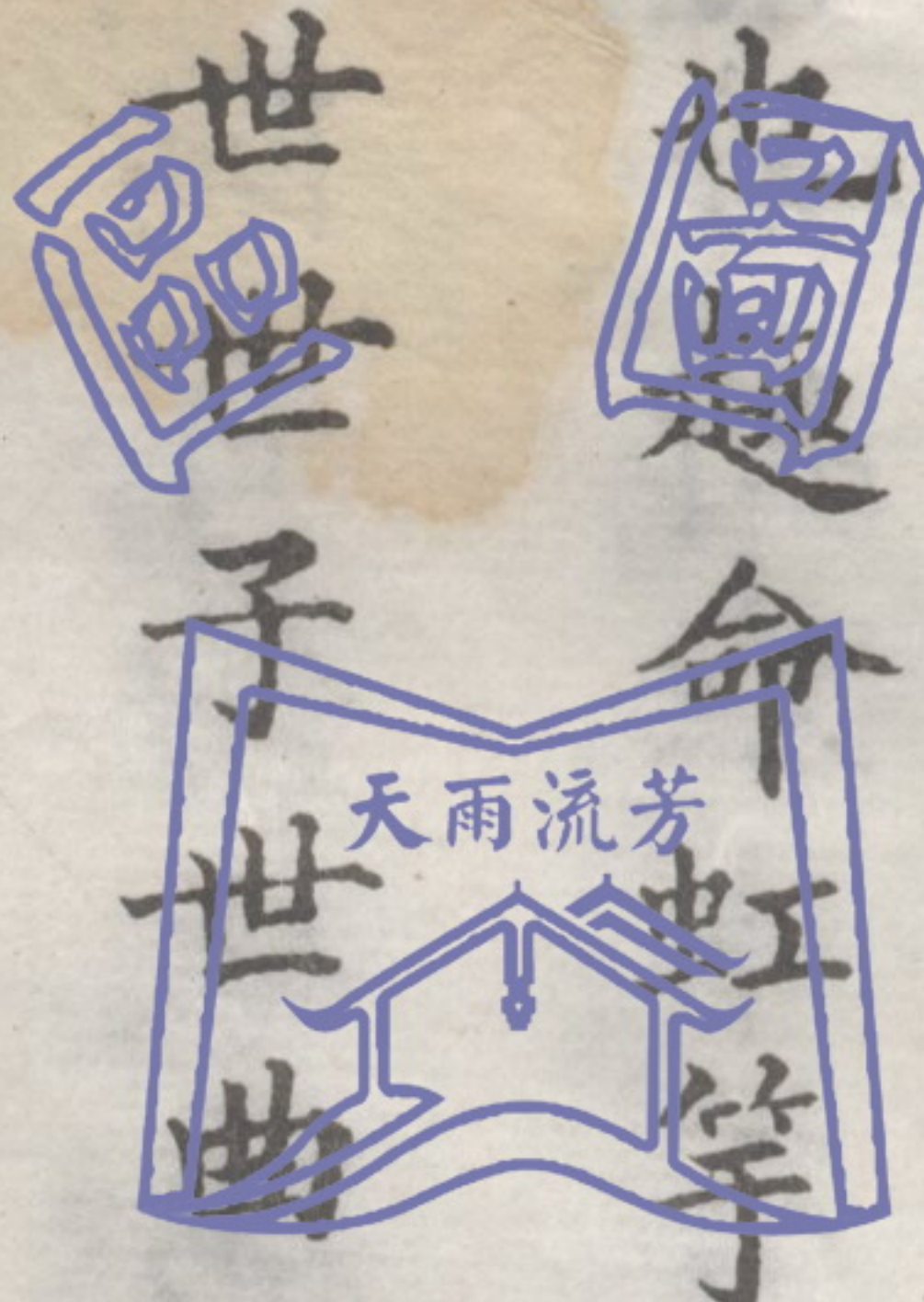
遐思淵乎默契謂茲之時天道以立制恐後靡

拓迹統萬世也也命虹等等天道世返制契庖立

止不盡殺世世世子世曲曲世禮世儀嫻嫻乘庖

順天萬世之迹詔詔君子毋妨乎農圃卻貢珍

恐後葉靡世遂習焉不察耳以為常非所以拓



伊儒修之足貴在秉正以自持心每堅其介節
 迹必絕夫詭隨士行似銅為模為範貞心比石
 不磷不緇廉隅自飭芳流雨天厲交資惟昭質無虧惕
 惕而常勤惕若斯在中有美溫溫而自覺溫其
 不觀夫廉之鋒鋌特出巖利攸宜搏廉則相膠
 合度堂廉則築室有規轂轉廉而垂制矢稜廉

俯而矚之正焜耀凝眸見采石之浮於泗水遙而望

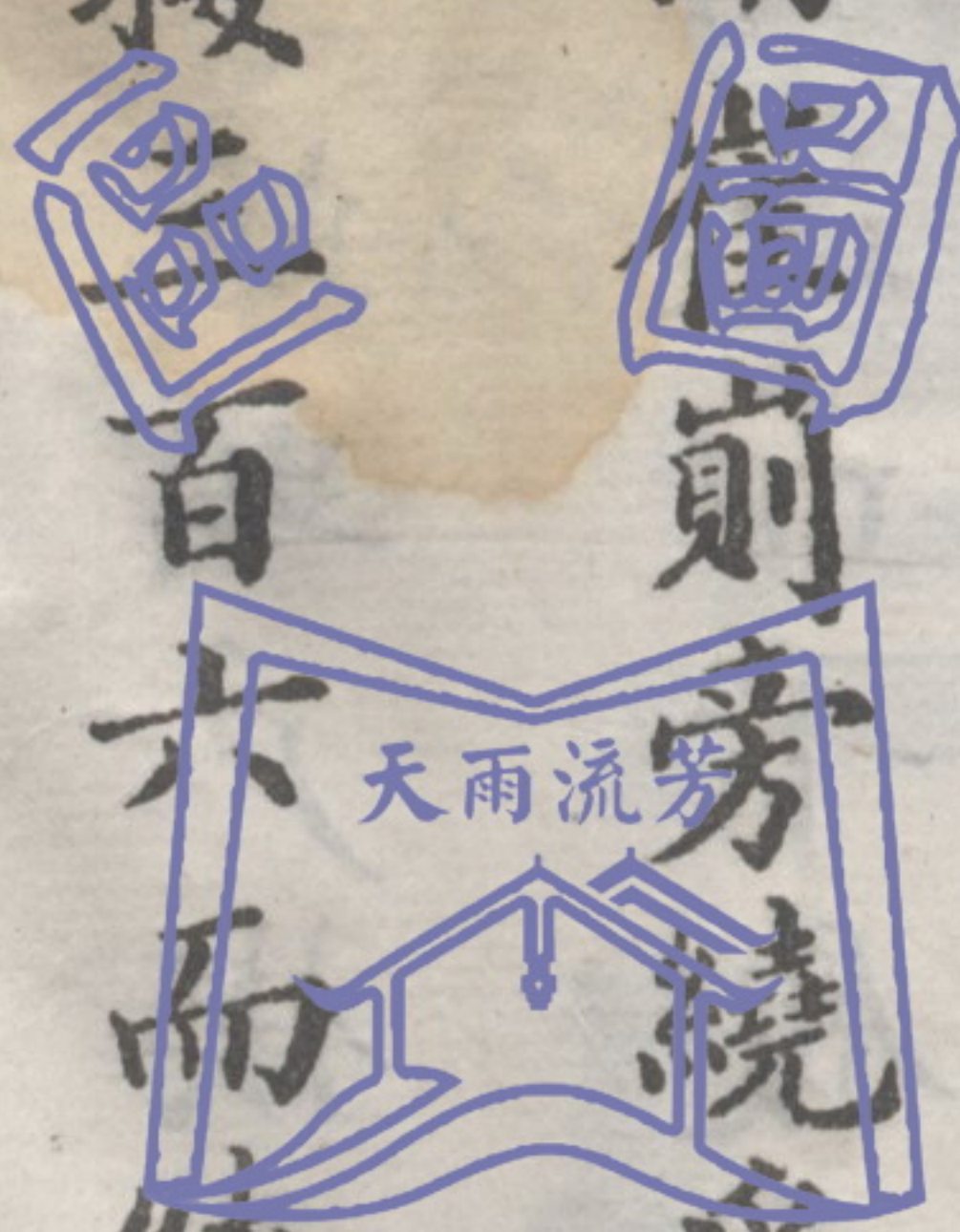
之忽陸離駭目見旭~~之~~之~~之~~扶桑其上引乎星辰

也高接乎翠微而~~之~~則旁繞乎黃道而混茫依二十

八宿而建重戶按~~之~~百六而繚回廊天孫因璇題而

杼藻嫦娥入瓊室而吹~~之~~黃青龍控雲而來舞朱雀窺

宇而回翔龍從隕沓砒斲洵足吞日觀於秦岱



而翦雲牖於陶唐况復形削千尋勢周百里既築者

之孔堅且塗茨而不已駑斷龜而成梁起懶龍而扶

砥堂階則細鏤乎蟠頭戶梁則深黝以鳳髓月窟奧

曲而洞開天梯鉤連而平履五丁六甲各運斤而翦

荆榛九夷八蠻皆御輦而供楹杞咸電掣而雷奔若

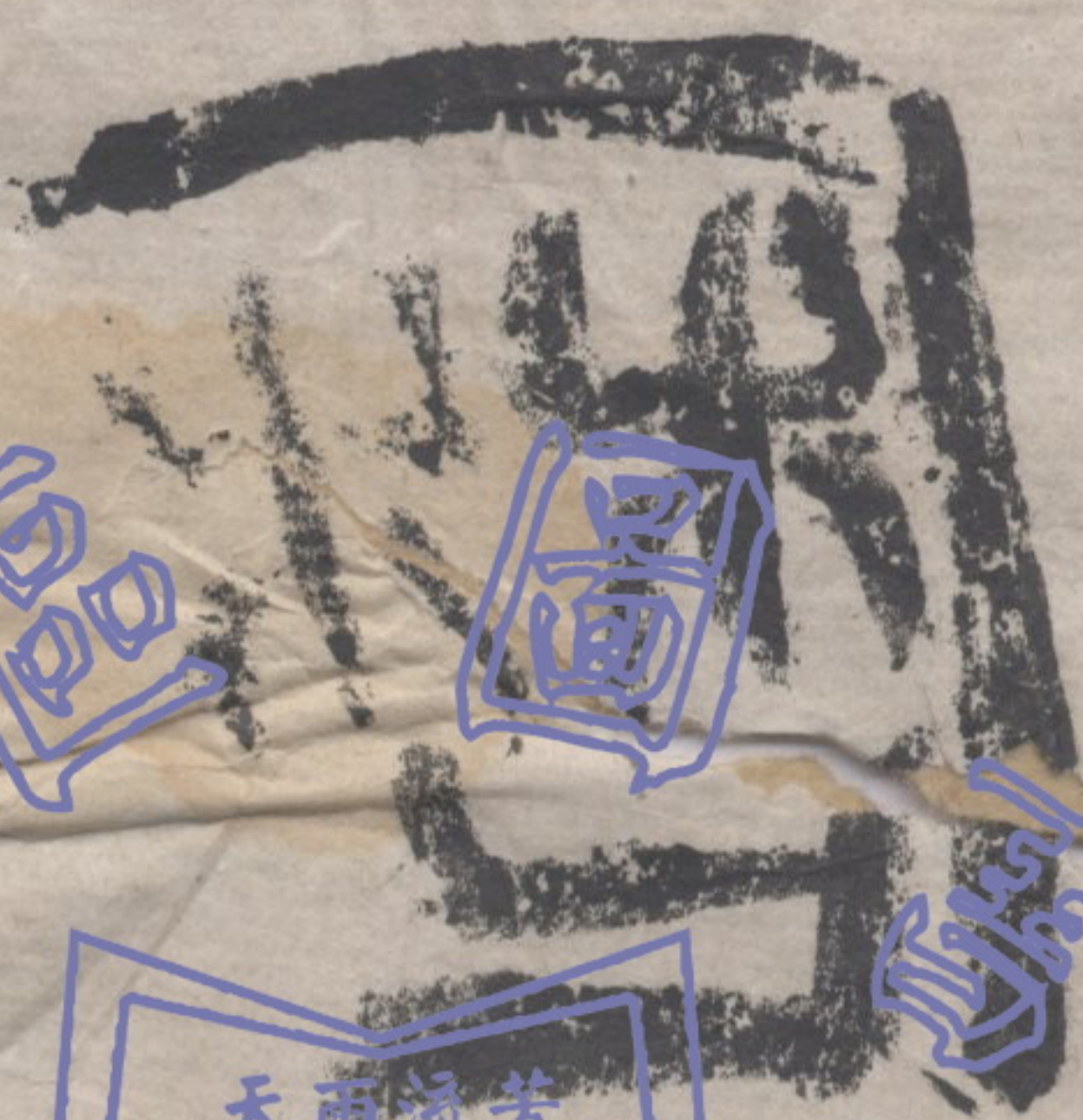
鸞棲而鶴馭加以重室回環繚垣奇詭有三十六戶

天雨流芳



文藝
評判
會批准

大石才



本邦華
臨本

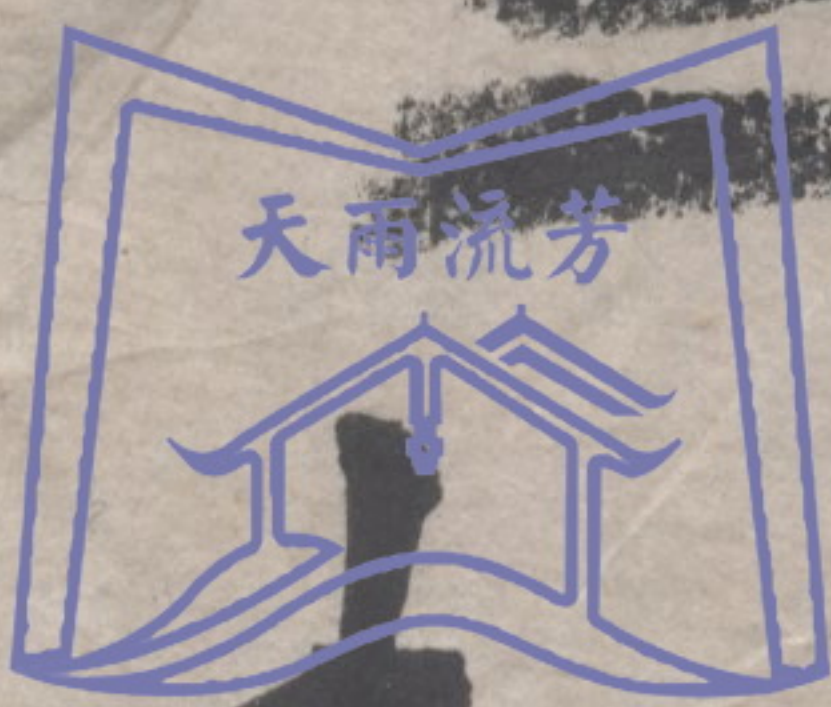
藏
印

區

圖

藏

印



李氏

本

文藝
評判
會批准

天香才



李
邦
華
臨
本

區

圖

學



無

李氏

本