

東京文理科大學教授

神保格著

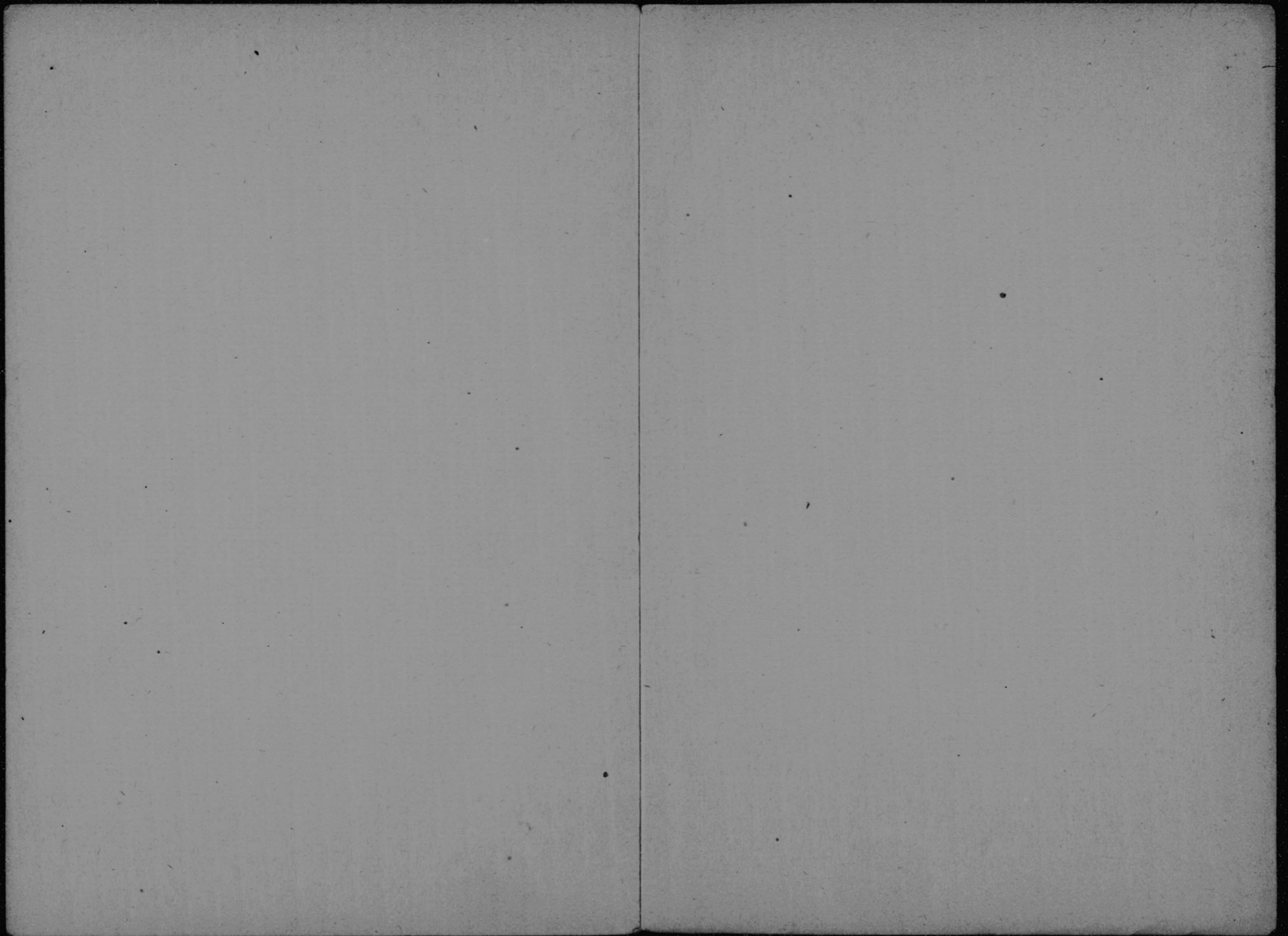
小學國語讀本朗讀法

(卷十一)

尋六前期用

武知訓





東京文理科大學教授

神保格著

小學國語讀本朗讀法

(卷十二)

尋六前期用

FC77
31



989209

はしがき

本書編述の趣旨は卷一以下と同じである。

馬淵冷佑氏の有益な助言を得たことも同じであり、感謝を表す心も前と變りがない。

昭和十四年三月

著者

小學國語讀本朗讀法(尋前期用) 目次

はしがき

序説……………一

シヨオガク コクゴドクホン マキノ ジウイチ(本文解説)

| | | | | | | | | | | |
|----|----|----|---|---|-------|-------|-------|-------|-------|----|
| ダイ | イ | チ | ヨ | シ | ノ | ヤ | マ | …………… | 一 | |
| ダイ | ニ | ミ | ワ | タ | セ | バ | …………… | …………… | 一〇 | |
| ダイ | サン | キ | ヨ | オ | ト | …………… | …………… | …………… | 三 | |
| ダイ | シ | ゲン | ジ | モ | ノ | ガ | タ | リ | …………… | 一九 |
| ダイ | ゴ | ホ | オ | リ | ユ | ウ | ジ | …………… | …………… | 三三 |
| ダイ | ロ | ク | ゴ | ガ | ツ | ノ | …………… | …………… | …………… | 四二 |
| ダイ | シ | チ | ア | ネ | …………… | …………… | …………… | …………… | …………… | 四五 |

目次

小學國語讀本朗讀法(卷十二)

[尋六前期用]

序 説

本書の記述説明の體裁は卷九卷十と同じである。

[甲]は發音とアクセントを併せ記す。

[乙]は斷續速度抑揚調子を併せ記す。

卷十一にあつては、昭和十三年二月に始めて發行された後、昭和十四年二月に修正版が發行された。

第四 源氏物語 (二)

第五 法隆寺

の二課は特に大なる修正が施された。今本書では舊版の原文もその儘保存し、尙その他修正版の本文をも掲げた。短い語句は各課の終に掲げ、上記二課は補遺として本書卷末に添へた。

シヨオガク

コクゴドクホン

マキノ

ジュウイチ

ジンジョオカヨオ

モンブシヨオ

ダイイチ ヨシノヤマ

ヨシノヤマ カスミノ オクワ シラネドモ ミユル カギリワ サクラ
 ナリケリ ゼンザン ハナノ クモニ ツツマレタル ヨシノヤマノ
 コオケエ マノアタリ ミルガ ゴトシ
 ヨシノジングウエキニ ゲシヤ シテ オオジュ オオキ サカミチオ ノボル
 マズ ゴダイマ テンノオオ マツレル ヨシノジングウニ モオデ
 ムラカミ ヨシテルノ ハカオ トプロオ サラニ ススメバ チョオボオ
 イヨイヨ ヒラケテ ミワタス カギリ スベテ ハナナリ
 コレワ コレワト バカリ ハナノ ヨシノヤマント
 イイシ コジノ クワレオ アザムカズ

三頁

ココオ シモノ センポント ユウ
 ヨシノノ マチニ イレバ ザオオドオ アリ ドオゼン シホンノ
 サクラ アル トコロワ ダイトオノミヤノ ヨシノオ オチサセ タモオ
 トキ ベツリノ エンオ ハラセ タマイシ アトナリトゾ
 ザオオドオノ フキンニ キンリンオオジアト オヨビ ヨシミズジンジャ
 アリ
 イズレモ ヨシノジダイノ アングウノ アリシ トコロ ゴダイゴ
 テンノオノ ギョセエニ
 ココニテモ クモイノ サクラ サキニケリ タダ カリソメノ ヤドト
 オモウニ
 ハナニ ネテ ヨシヤ ヨシノノ ヨシミズノ マクラノ モトニ

四頁

イワバシル オト
 ヨシミズジンジャオ イズレバ タニオ ヘダテタル サンプクニ
 ニョイリンジ アリ ショオヘエノ ムカシ クスノキ マサツラガ
 ケツシノ シ ヒヤク シジュウ サンメエノ ナオ カベニ カキツラネ
 カエラジト カネテ オモエバノ ワカオ カキノコシタルワ コノ
 テラナリ
 テラノ ウエノ コダカキ トコロニ ゴダイゴ テンノオノ ミササギ
 アリ テンノオ アングウニ マシマス コト サンネン ツイニ
 ホつポオノ テンオノゾミテ ホオギョ アリシ ゴシンジオ サツシ
 タテマツレバ ナミダ ソゾロニ キンジガタシ ショオケンコオタイコオ
 ゴサンバイノ オリノ ミウタ

ヨシノヤマ ミササギ チカク ナリヌラン チリクル ハナモ
ウチシメリタル

コノ フキン サクラワ ヤマニモ タニニモ ミチミチタリ コレオ

ナカノ センボント イイ ナオ ノボレバ カミノ センボン アリ

ホンドオオ ミナミニ ススミテ チュウソオ ソオシンノ ハカオ タズネ

サラニ サカミチオ タドレバ ヨシノ ミクマリジンジャオ ヘテ

キンブジンジャニ イタル コノ フキンニモ マタ サクラ オオシ

コレオ オクノ センボント ユウ

シモ ナカ カミ オクノ センボンノ ホカ ヨシノヤマワ

イタルトコロ オオジュ ナラザル ナシ ハナワ フモトヨリ

サキソメテ シダイニ サンジョオニ オヨブ ソノ カン ホトンド

五
頁

ヒトツキニ ワタルト ユウ
ヨシノヤマ コゾノ シオリノ ミチ カエテ マダ ミヌ カタノ
ハナオ タズネ

[甲] 『吉野神宮驛』「驛」の附かない形はヨシノジンダウ、又はヨシノジンダウである。ゴ

ダイゴ テンノオ、續けていふ時は「續き下り」でテンノオのアクセントが高くなら
ない。ミワタス カギリ、又は續けてミワタスカギリの型でいふ人もある。アトナリ
トゾ、「トゾ」を別の單語の如くして「トゾ」の型でいふこともある。『金輪王寺跡』、
「跡」の附かない形はキンリンオオジである。マクラノ、又はマクラノともいふ。カキ
ツラネ、又は平板式。ミウタ、又はミウタ。チュウソオ、又はチュウソオともいふで
あらう。イタルトコロ、又はイタル トコロ。フモトヨリ、又はフモトヨリ。『たづね
む』をタズネムと「ム」の音を使つてもよす。

[乙] 文語文の朗讀は全體を稍遅く、聲の斷續と抑揚とに注意していふのがよす。

ダイニ ミワタセバ

ソセイホオシ
 ミワタセバ ヤナギ サクラオ コキマゼテ ミヤコゾ ハルノ ニシキ
 ナリケル
 キノ ツラユキ
 ヤドリ シテ ハルノ ヤマベニ ネタル ヨワ ユメノ ウチニモ
 ハナゾ チリケル
 ヨミビト シラズ
 ワガ ヤドノ イケノ フジナミ サキニケリ ヤマホトトギス イツカ
 キナカン

フジワラノ トシユキ
 アキ キヌト メニワ サヤカニ ミエネドモ カゼノ オトニゾ
 オドロカレヌル
 ヨミビト シラズ
 シラクモニ ハネ ウチカワシ トブ カリノ カズサエ ミユル
 アキノ ヨノ ツキ

〔甲〕

ミワタセバ、元來他の同様の動詞（例へばミオクレバ、トリダセバ等）の例に従へばミワタセバといふ所であるが、此の語は（殊に韻文の場合）ミワタセバといふことが多い。ソセイホオシ、ソセエホオシといつてもよい。コキマゼテ、又はコキマゼテ。ヤドリ シテ、又は續けてヤドリシテ。シラクモニ、又はシラクモニ。『さなかむ』もキナカムと發音してよい。

〔乙〕

和歌の朗讀については本書卷九、二七頁を参照。

ダイサン キョウト

キョウトエキニ ゲシヤ シテ ユクユク ミアゲル ダイジインワ
 ヒガシホンガンジデ アリ ソノ ヤヤ ニシニ オナジヨオナ
ダイガランオ ミルノワ ニシホンガンジデ アル
キンダイキョウトガ ホコル カラスマルノ オオドオリオ キタエ
ススンデ キョウトゴシヨノ ギョエンニ イルト マツ アオク シバフ
トオク ツズク カナタ ショオメン ケンレエモンオ ヘダテテ
ヒハダブキノ シシンデンガ トオトク ハイセラレル
アオゲバ ハルカ ホクトオノ ソラニ クツキリト ヒエエザンガ
ソビエテ コオジョオ チンゴノ スガタオ ムカシナガラニ

ミセテ イル カモガワノ セエリユウニ ソオテ シモガモノ ヤシロニ
モオデ サラニ カミガモノ ミヤイニ モオデル
ミドリ フカキ コダチノ アイダカラ アケノ イロ アザヤカナ
オオトリイ ロオモン カイロオオ ノゾム トキ シンイキノ
ケダカサオ シミジミト カンズル
シズケサ ソノモノノ ヨオナ ギンカクジカラ ヒガシヤマニ ソオテ
ミナミエ ジンジャ ブツカクガ オオイ
マズ ヘエアンジンクウオ ハイシテ ダイゴクデンノ オモカゲオ
シノビ ナンゼンジンノ サンモンオ タズネテ ミチニ ソスイオ
ミルノモ カンキョオガ フカイ チオンイン マルヤマコオエン
ヤサカジンジャトオ メエシヨ メエシヨガ ホニ シタガツテ テンカイ

十頁

スル キヨミズザカオ ノボレバ カンノンノ ミテラ ユカシク
 キヨミズノ トオ ヤサカノ トオ サンジュウ ゴジュウニ ソビエテ
 ココ ヒガシヤマノ チュウフクオ カザツテ イル ホオコクジンジャニ
 ハナヤカナ カラモンオ アオギ サンジュウ サンゲンドオニ イツセン
 イツタイノ ミホトケオ オガミ サラニ ミナミ シテ イナリジンジャニ
 モオデレバ フシミ モモヤマノ ゴリョオワ サシテ トオク ナイ
 ニヒヤク サンジュウ ニダンノ セツカイオ ノボル ココロモ
 ツツマシク サテ ハイショニ タツテ ウヤウヤシク ヌカズケバ
 メエジテンノオワ カシコクモ ニジュウノ タマガキノ オクニ シズマリ
 イマスノデ アル トオリョオオ ハイシテ ショオケンコオタイコオオ
 シノビ タテマツリ フモトノ ノギジンジャニ モオデテ ツクズクト

十一頁

チュウシンノ ココロオ オモウ
 フタタビ カエシテ ニジョオノ リキユウカラ ホクセエエ ムカエバ
 キタノジンジャワ サスガニ サンバイノ ヒトガ タエナイ ナモ
 ヤサシイ キヌガサヤマノ フモトニ キテ サンソオノ キンカクオ
 イケミズノ ホトリニ ミル ウツクシサ ハルナラバ ニンナジノ
 サクラ アキナラバ ヒロサワ オオサワノ イケオ タズネテ サガノノ
 ムカシオ シノブノモ オモムキガ フカイ
 アラシヤマノ ショオケエワ ハナニ ヨク アオバニ ヨク モミジニ
 ヨク タカオワ マンザン アキノ ニシキオ モツテ シラレテ イル
 ヤサシイノワ コトノ ナガメデ アル ヒガシヤマ サンジュウ ロツボオ
 ゲニ ワロオガ ゴトク ドオトオ ココカシコニ ソビエテ チュウヤ

十二頁

ゴンギョオノ カネガ サヤカニ キカレル サンジョオノ オオハシガ
 アサモヤニ ツツマレ ソノ ギボ(オ)シユノ ヒトツ ヒトツ ウスレテ
 ユク カナタニワ カワゾイノ ヤナギガ ユメノ ヨオニ ケムツテ
 ミエル タマタマ ミカケル オハラメモ オオジ コオジオ ユク
 ヒトノ コトバモ カワラ カワラニ サラス ユウゼンゾメモ ハナト
 オリダサレル ニシジンオリモ スベテ ユウニ ヤサシイノガ キョウトデ
 アル
 シカシ キョウトワ タダ フルイ レキシダケノ ミヤコデワ ナイ
 マチナミガ ゴパンノ メモリノ ヨオダト イツタノワ ムカシノ コト
 キンコオ ニジュウ シチ シチョオソンオ アワセタ イマノ キョウトワ
 ナント イツテモ キンダイテキ ダイトシデ アル シジョオ

十三頁

シチジョオノ ハシワ コンクリイトズクリニ カワリ アタラシイ
 ダイケンチクガ シチュウ イタルトコロニ ソビエル ヨオニ ナツタ
 クジョオ イナンニワ コオジョオノ エントツガ ナラビ トオジノ
 トオニ トモスルト コクエンガ タナビコオト スル シジョオドオリ
 キョオゴク カワラマチ ナドニ ハンカガ アツマツテ ヨルワ
 デンショクノ カガヤキモ ハナヤカデ アル イツセン スウジュウネンノ
 コトガ コオシテ トシドシニ キンダイカ シテ ユクノモ マタ
 シゼンノ イキオイデ アロオ

[甲]

ダイガラン、「ガ」は ga 音である。「ガ」ではない。キンダイキョウト、別々にはキ
 ンダイ、キョウトである。ヒハダブキ、又、ヒワダといふ人もある。「膚」の意で「ハ」
 音を使ふべきである。

ソオテ、又はソオテ。モオデル、又は平板式。アケノ、又は平板式。シミジミト、又はシミジミト。シノビ、又平板式にいふ人もある。フモトノ、又は平板式。サンジュウ ロツボオ、又ロツボトともいふ。ワロオガゴトク、文語に近い言ひ方としてワロオといふ、ワラウといはない。オオハシ、又は平板式。アサモヤニ、又はアサモヤニ。ギボ(オ)シユ、日常の言語で「…ボオ…」と長くいふことは無い。

ヒトツ ヒトツ、又は續けてヒトツヒトツ、マチナミ、又マチナミといふ人もある。イタルトコロニ、又は別々にしてイタル トコロニ。クジョオ イナンニワ、又は續けてクジョオイナンニワ。ハンカガ、又は平板式。

[乙]

『銀閣寺から、東山に沿うて』(八頁未行)、本文表記の如く「から、」の次で切らず、「沿うて」の次で切る方が意味に合ふ。その他、此の課の様な記述的の文は切り方と抑揚に注意し、全體を餘り速くなくいふのが良い。

ダイシ ゲンジモノガタリ

ムラサキシキブワ コドモノ トキカラ ヒジョオニ リコオデシタ アニガ
 シキオ ヨンデ イルノオ ソバデ ジツト キイテイテ アニヨリ サキニ
 オボエテ シマウ ホドデシタ チチノ タメトキワ アア コノコガ
 オトコデ アツタラ リツバナ ガクシャニ ナルデ アロオニント イツテ
 タンソク シマシタ
 オオキク ナツテ フジワラノ ノブタカノ ツマト ナリマシタガ
 フコオニモ ハヤク オットニ シニワカレマシタ ソノ コロカラ
 ムラサキシキブワ フデオ トツテ ユウメエナ ゲンジモノガタリオ
 カキハジメマシタ

十五頁

ソノ ノチ ジョオトオモンインニ ッカエテ ムラサキシキブノ ナワ
 イツセエニ タカク ナリマシタ
 カノジョワ ブンガクノ テンサイデ アつタ バカリカ フジント シテモ
 マコトニ エンマンナ フカミノ アル ヒトデシタ
 チチ タメトキガ ネガつタ ヨオニ モシ ムラサキシキブガ オトコデ
 アつタラ ゲンジモノガタリノ ヨオナ カナブンワ カカナカつタデシヨオ
 トオジ カナブンワ オンナノ カク モノデ オトコワ カンブンオ
 カクノガ フツウデ アつタカラデス シカシ カナブンデ アレバコソ
 トオジノ コクゴオ ジユウ ジザイニ ッカフテ ソノ ジダイノ
 セエカツオ コマカク ウツシダス コトガ デキタノデス コオ
 カンガエルト ムラサキシキブワ ヤつバリ オンナデ ナクテワ

十六頁

ナラナカつタノデス
 ゲンジモノガタリ ゴジユウ ヨジョオワ ワガクニ ダイイチノ
 ショオセツデ アル バカリデ ナク コンニチデワ ガイコクゴニ
 ヤクサレ セカイテキノ ブンガクト シテ ミトメラレル ヨオニ
 ナリマシタ
 ツギニ カカゲル ブンショオワ ゲンジモノガタリノ イツセツオ
 カンタンニ シテ ソレオ コンニチノ コクゴデ アラワシタ モノデスガ
 タダ コレダケデ ミテモ ヤク クヒャクネンノ ムカシニ カカレタ
 ゲンジモノガタリガ イカニ ヨク ニンゲンオ イキイキト ウツクシク
 コマカク ウツシダシテ イルカガ ワカルデシヨオ
 イチ

十七頁

ノドカナ ハルノ ヒワ クレソオデ ナカナカ クレナイ
 キレエニ ツクつタ シバガキノ ウチノ ソオアンニ オリカラ ユウヒガ
 サシテ ニシガワワ ミスガ アゲラレ トシトつタ ジョオヒンナ
 アマサンガ ブツダンニ ハナオ ソナエテ シズカニ オキョオオ ヨンデ
 イル カオワ フックラト シテ イルガ メモトワ サモ ダルソオデ
 ビョオキラシク ミエル ソバニ フタリノ オンナガ スワつテ イル
 トキドキ オンナノコタチカ デタリ ハイつタリ シテ アソンデ イル
 ナカニ トオバカリデ アロオカ シロイ キモノノ ウエニ
 ヤマブキイロノ キモノオ カサネテ カケダシテ キタ オンナノコワ
 ナント ユウ カワイラシイ コデ アロオ
 キリソロエタ カミガ トモ スルト オオギノ ヨオニ ヒロガつテ

十八頁

カタノ ヘンニ ユラユラ カカルノガ メダつテ ウツクシク ミエル
 ドオシタノカ ソノコガ アマサンノ ソバニ キテ タつタ ママ
 シクシク ナキダシタ
 ドオ シマシタ コドモタチト イイアイデモ シタノデスカト
 イイナガラ ミアゲタ アマサンノ カオワ コノコト ドコカ ニタ
 トコロガ アル
 スズメノ コオ アノ イヌキガ ニガシタノ カゴニ フセテ
 オイタノニト オンナノコワ サモ クヤシソオデ アル
 ソバニ イタ オンナノ ヒトリワ
 マア シヨオノ ナイ イヌキデスコト ウつカリモノダカラ ツイ
 ユダンオ シテ ニガシタノデシヨオ セつカク ナレテ カワイク ナつテ

十九頁

イタノニ^ニ カラスニデモ^ニ トラレタラ^ラ ドオ^オ シマシヨオ^オ
 コオ^オ イツテ^テ スズメオ^オ サガシニ^ニ タツテ^テ ムコオエ^エ イツタ^タ ソレワ^ワ
 コノコノ^ノ ウバデ^デ アルラシイ^イ
 アマサンワ^ワ モノシズカニ^ニ
 イヤ^ヤ モオ^オ アナタワ^ワ マルデ^デ アカチャ^{チャ}ンデスネ^ネ ドオ^オシテ^テ イツマデモ^モ
 コオナ^ナンデシヨオ^オ ワタシガ^ガ コンナニ^ニ ビョオ^ョオキデ^デ イツトモ^モ シレナイ^イ
 ミニ^ニ ナツテ^テ イルノニ^ニ アナタワ^ワ スズメノ^ノ コニ^ニ ムチュウ^ウナ^ナンデスカ^カ
 イキモノオ^オ イジメルト^ト ユウ^ウ コトワ^ワ ホトケ^ケサマニ^ニ タイシテモ^モ
 モオシ^シワケノ^ノ ナイ^イ コト^トダト^ト フダン^{ダン}カラ^ラ オシエテ^テ アゲテ^テ
 アル^ルデシヨオ^オ サア^ア ココエ^エ チョ^ョツト^ト オスワ^ワリナ^ナサイ^イ
 コドモワ^ワ オト^トナシク^ク スワ^ワツタ^タ

二十頁

二十一頁

アマサンワ^ワ コドモノ^ノ カミオ^オ ナデナ^ナガラ^ラ
 クシオ^オ ツカウ^ウ コトオ^オ オキラ^ライダガ^ガ ソレニ^ニ シテワ^ワ マア^ア ナント^ト
 ユウ^ウ ヨイ^イ カミ^ミデシヨオ^オ デモ^モ コオ^オ イツマ^マデモ^モ アカ^カチャ^{チャ}ンデワ^ワ
 コマリ^リマスヨ^ヨ モオ^オ アナ^ナタ^タグライ^イニ^ニ ナレバ^バ モツト^ト モツト^ト オト^トナシイ^イ
 ハズ^ズデス^ス ソオ^オ ソオ^オ ナク^クナラ^ラレタ^タ アナ^ナタノ^ノ オカ^カア^アサンワ^ワ ジュウ^ウニノ^ノ
 トキ^キ オト^トオ^オサンオ^オ オナ^ナク^クシ^シデ^デシ^シタガ^ガ ソレワ^ワ ソレワ^ワ ヨク^ク モノガ^ガ
 オワ^ワカリ^リデ^デシ^シタヨ^ヨ イマ^マニ^ニデ^デモ^モ コノ^ノ オバ^バア^アサンガ^ガ イナ^ナク^ク ナ^ナツタ^タラ^ラ
 イツ^ツタイ^イ アナ^ナタワ^ワ ドオ^オ ナサ^サロ^ロオト^ト ユウ^ウノ^ノデ^デシヨオ^オ
 サスガ^ガニ^ニ コドモ^モワ^ワ ジツト^ト キキ^キナ^ナガラ^ラ メオ^オ フセ^セテ^テ イタ^タガ^ガ トオ^トオ^オ
 ウツ^ツブ^ブセ^セニ^ニ ナ^ナツテ^テ ナ^ナキ^キイツ^ツテ^テ シマ^マツ^ツタ^タ ト^トタン^ンニ^ニ ウツ^ツク^クシ^シイ^イ カミ^ミガ^ガ
 ハラ^ラハラ^ラト^ト マ^マエ^エ コボ^ボレ^レカ^カカル^ル

二

ソレカラ イチネンホド スギタ
 アマサンワ キョネンノ アキ トオトオ ナクナつテ マゴノ ムラサキノ
 キミワ タつタ ヒトリ コノヨニ ノコサレテ シマつタ
 フコオナ ムラサキノ キミワ ゲンジノ キミノ ウチニ ヒキトつテ
 ヤシナワレル コトニ ナつタ
 トシノ ワカイ ゲンジワ チイサイ イモオトデモ デキタ ヨオニ
 イロイロト ムラサキノ キミノ メンドオオ ミテ ヤつタ ムラサキノ
 キミモ ゲンジオ ホントオノ ニイサンダト オモウ ホド シタシク
 ナつタ
 シカシ ムラサキノ キミワ イマデモ オバアサンノ コトオ

オモイダシテワ トキドキ ナイテ イル コノ フコオナ コオ ドオ
 シタラ ナグサメテ ヤル コトガ デキルカ ゲンジワ イツモ ソレオ
 カンガエネバ ナラナかつタ
 キョオモ ゲンジワ ムラサキノ キミニ エオ カイテ ミセタ
 イロイロノ エオ カイテ ヤつタ サイゴニ オンナノ エオ カイテ
 ソノ ハナオ アカク ヌつテ ミセタ ムラサキノ キミワ オモワズ
 ワライダシタ ゲンジワ フデノ サキニ アカイ エノグオ ッケテ
 カガミオ ミナガラ ジブンノ ハナオ イタズラニ アカク ヌつテ
 ミセタ ムラサキノ キミワ トオトオ ワライコケテ シマつタ
 ワタシノ ハナガ ホントオニ コオ アカかつタラ ドオダロオネ
 マア イヤナ コトオ オつシャル

ムラサキノ キミワ エノグガ ホントオニ シミコンダラ ニイサンガ
 オキノドクダト オモつタ ゲンジワ ワザト フイタ マネオ シテ
 ホラ スつカリ シミコンデ シマつタ オチナイヨト
 イつテ マジメナ カオオ シテ イル ムラサキノ キミワ サモ
 シンバイソオニ ミズイレノ ミズオ カミニ ヒタシテ ゲンジノ ハナオ
 フキニ カカつタ
 イヤイヤ アカイ ホオガ マダ マシダ コノウエ スミデモ ツイテ
 クロク ナつタラ タイヘンジャナイカ
 スつカリ オチマシタヨ
 オチタ ソレワ アリガタイ
 サつキマデ ナイテイタ ムラサキノ キミワ スつカリ ハレヤカニ

ナつテ イタ
 ソトワ ウララカナ ハルノ ヒデ アル キギノ コズエガ ボオつト
 カスンデ イル ナカニ トリワケ コオバイガ ウツクシク ホオエンデ
 イル

[甲] キイテイテ、別々にはキイテ(平)、イテ(平)。タンソク、又はタンソク。ジュウジ
 ザイニ、又は續けてジュウジザイニ。ソノ ジダイノ、又は續けてソノジダイノ。ウ
 ツシダス コトガ、又は續けてウツシダスコトガ。カカゲル、又は平板式にいふ人も
 ある。

クヒヤクネン、「九」を「キュウ」といふ時はキュウヒヤクネン。

(一)

シバガキ、又はシバガキ。カケダシテ キタ、多く續けてカケダシテキタ。トオシタ
 ノカ、別々にはトオ シタノカ。イヌキ、アクセント不確。シヨオノ ナイ、シヨオ
 ノは四音節にいふ。俗語ではシヨオノと三音節にいふが、此處には採らない。イツマ

デモ、又はイツマデモ。イキモノオ、又はイキモノオともいふ。ユウ コトワ、又は續けてユウコトワ。ツカウ コトオ、又は續けてツカウコトオ。

(一)

イヤイヤ、アクセント不定、こゝは平板式の型に近くいふ。タイヘンジャナイカ。多く續けて此の型でいふ。別々にはタイヘンジャア ナイカ、此の時「…ジャア」と長くいふ。ホオエンデ、「ホホ」とはいはない事注意。

[乙]

『史記を読んでゐるのを』の邊の切り方注意。本文表記の切り方は一例である。又は『ゐるのを』の次で切つてもよいであらう。意味の斷續からいへば本文表記の方がよい。

『願つたやうに』（十四頁末行）の次は切らない方がよい。『當時假名文』の次『女』を強め、次の『漢文』を強める。『やつぱり』を強める。

(一)

『山吹色の着物を重ねて』の次で一寸切る。餘り續け過ぎると「重ねながらかけ出す」様に聞えて良くない。『どうしました』の終は尻上り尻下りいづれの調子でもよ

い。但し心持はちがふ。尻上りの調子は單に尋ねる心持である。尻下りの調子は驚きの心を含む。『言合ひでもしたのですか』の終は尻上りの調子。『さもなくやしう』の「さも」を強める。『逃したのでせう』の終は尻上り、又は尻下りいづれでもよい。『どうしませう』の終は尻下り。『雀を探しに』の次で一寸切ること。『赤ちゃんです』の終は一ぺん上つて直ぐ下る調子。『かうなんでせう』の終は尻下りの調子。『雀の子に』を強める、「生死の大問題とちがつて雀の子などといふつまらぬ物に」等の心を表すのである。『夢中なんですか』の終は、尻上りの調子。『教へて上げてあるでせう』の終は尻上りの調子。『おすわりなさい』を餘り強め過ぎない方がよい。強の過ぎると叱り附ける様な語氣に聞えて良くない。その前の『ちよつと』の方を強める方がよい。『困りますよ』の終は尻上りの調子。『さう／＼』は急に思ひ附いたといふ心持でいふ。『それはそれは』を強める。『おわかりでしたよ』の終は尻上りの調子。『どうなさう』の「どう」を強める。『いふのでせう』の終は尻下りの調子。

(一)

『ほんたうの』強める。『此の不幸な子を』の次で切つてはいけない。『今日も源氏は』

の次の『晝』を強める。次のは『いろ／＼の』『女の』を強めて「晝」を強めない。
 『どうだらうね』の終は一べん上つて直ぐ下る調子。『落ちないよ』の終は尻上りの調子。『まだ増した』の「まだ」を強める。『大變ぢやないか』の終は尻下りの調子。『落ちましたよ』の終は尻上りの調子。『落ちた』は「意外だ」といふ心を含めて尻下りの調子でいふ方がよい。『外はうらくかな』の一節は前とちがつて落附いた静かな調子と速度とでいふのがよゝ。

二十五頁

ダイゴ　ホオリユウジ

ヒタスラニ　ホオリユウジエト　アコガレル　ワタクシノ　ココロオ　ノセテ
 ノリアイジドオシャワ　デコボコノ　ミチオ　カナリ　ココロヨク　ハシツタ
 ソノ　シユウテンガ　ナンダイモンデ　アル
 シバシ　モンゼンニ　タタズミナガラ　ソノ　チョオホオケエノ　イリグチオ

二十六頁

トオシテ　ヤヤ　トオク　ニソオズクリノ　チュウモンオ　ノゾンダ
 ヒダリノ　タカイ　マツノ　コダチノ　ウシロニワ　ドオヤラ
 ゴジユウノトオノ　カゲモ　ミトメラレル　マルデ　ナンダイモント　ユウ
 ガクブチニ　ハメコンダ　ウツクシイ　エダト　ワタクシワ　オモツタ
 オドル　ココロオ　オサエル　ヨオニ　ワタクシワ　シズカニ　アシオ
 ハコンダ　チュウモント　トオト　コンドオト　ソノ　イリクンデ　ミエル
 ヤネガ　イツボ　イツボ　ススムニ　ツレテ　ユラギナガラ　ワタクシノ
 ホオエ　ヨツテ　クル　トオト　コンドオワ　トモ　スルト　マツノ　コズエニ
 ミエガクレ　スルガ　チュウモンダケワ　サイショカラ　アリツタケノ
 ウツクシサオ　ホコル　ヨオニ　キワメテ　アラワデ　アル
 コノ　モンワ　マグチガ　ハシラマ　シケンデ　ソノ　チュウオオ　ニケンガ

二十七頁

イリグチニ ナツテ イル[△] ハシラオ マンナカニ シテ リョオガワニ
 イリグチノ アルノガ タニ レエノ ナイ カタチデ アリナガラ ナンラ
 ソコニ フシゼンオ カンゼシメナイ[△] ハシラワ スベテ マンナカヘンカラ
 シタエ カケテ イチジルシク[△] フクラミオ モツタ マルバシラデ アル[△]
 アラユル オモミオ ウケテ[△] チカラズヨク ウント ササエタ カンジオ
 モツトモ ヨク コノ フクラミニ ミル コトガ デキル[△]
 モンノ オクユキガ ハシラマ サンゲンデ アル コトモ スコブル
 カワツテ イル[△] イカニ ソオダイ カレエナ モンデモ オクユキ
 ニケンガ フツウデ アルノニ[△] コノ チュウモンワ サンゲンニ ナツテ
 イル[△] ソノ ハバト トモニ[△] フカサオ モツ ビカンニ ワタクシワ
 シバシ スイツケラレザルオ エナカツタ[△]

二十八頁

チュウモンオ ハイルト ヒダリニ ゴジュウノトオガ オオゾラ タカク
 ソソリタチ ミギニ コンドオカ ソオゴンニ[△] ヒカエ ソノ オク
 ショオメンニ コオドオノ ユウダイナ スガタガ ミラレル[△] シュウイオ
 メダラス カイロオモ ヒトノ ココロオ ヒカズニワ イナイ[△] トクニ
 コノ タカイ トオト ソオゴンナ コンドオトガ[△] フシギニ ヨク チョオワ
 シテ[△] ココニ ビノ チュウシンオ カタチズクツテ イルノデ アル[△]
 マズ トオオ アオグ[△] ニツボンニ[△] フタツト ナイ ウツクシイ トオガ
 コレデ アル[△] ニソオワ ショソオヨリ[△] サンソオワ ニソオヨリ
 イチジルシク[△] シュクショオ[△] シテ[△] ダイ ゴソオワ ショソオノ ニブンノ
 イチニ ナツテ イル[△] ダカラ コノ トオグライ ドツシリト オチツイテ
 ミエル モノワ ナイ[△] シカモ[△] ドツシリト シタ モノワ ヤヤモ

二十九頁

スルト オモクルシサオ モツテ セマルノニ コノ トオワ ドコマデモ
 ケエカイデ アルノキト ユウ ノキワ マルデ テンジョオニ
 マイアガル ヨオニ ナガク ハリダシテ イル ヤネト ユウ ヤネワ
 テンニヨノ ハソデノ ヨオニ ナダラカナ キョクセンオ エガイテ イル
 コンドオワ モチロン ソオゴンナ ダイデンドオデ アルガ ソレデイテ
 コレモ フシギニ ワタクシタチオ オサエツケヨオト シナイ ソノ
 ヤネワ アタカモ ヒコオキノ ツバサノ ヨオナ オチツキト カルサオ
 ミセテ イル コトニ ショソオニ ヒシテ ダイ ニソオノ ケエカイナ
 カンジガ・タマラナイ ホド ヨイ
 ワタクシワ ケンチクノ ウツクシサカラ テンジテ コンドオニ ハイツタ
 マズ アオガレル ヤクシノ ソンゾオニ ファイ ココロノ カンドオオ

オボエル ソレワ ショオトクタイシガ オンチチギミ ヨオメエテンノオオ
 ツイボシ タモオ アマリニ ックラセラレタ モノデ ジツニ タイシ
 ゴコオシンノ ケツショオデ アリ ソオシテ ソレガ マタ
 ホオリユウジト ユウ ビノ デンドオオ ゲンシュツ シタ ユエンデ アル
 ソレト ナランデ シャカ サンゾンオ ハイシルノワ タイシノ ミコ
 ヤマシロノ オオエノオオガ オンチチギミニ カタドつテ トオシンノ
 ミホトケト シタモオタ モノデ ココニモ オナジ コオノ ミココロガ
 シノバレル イズレモ メエコオ トリブつシノ サクト シテ
 コゲエジュツノ カオリ ユカシク イゲンノ ウチニ シミジミト ジヒノ
 オンソオオ ハイシルノデ アルガ イマ ソオ ユウ コトオ
 カンガエルノワ アマリニ モつタイナイ キガ スル ホオリユウジガ

三十二頁

ヤク イつセン サンビヤクネンノ フルキ スガタオ ソノ ママニ
 コンニチニ ツタエテ サイコ サイビノ モクゾオケンチクオ セカイニ
 ホコリウルノワ マツタク ヒトツノ キセキデ アツテ シカモ タイシノ
 ゴコオシンオ オモエバ アナガチ グウゼンデ ナイ キガ シテ
 ナラナイ
 ドオナイノ ビト ソオゴンワ タダ コレダケデワ ナイ ヘキジョオニ
 エガカレタ ヘキガノ カズカズ ソレワ モチロン トコロドコロ ハゲ
 カベモ キレツオ ショオジテワ イルガ ソコニ アラワレタ ショブツ
 ショソソノ ミスガタワ キワメテ イキイキト ジユウニ ウツクシクモ
 トオトクモ ハイサレル
 サラニ スイコテンノオノ ゴネンジブツデ アツタト ユウ ユウメエナ

三十三頁

タマムシノ ミズシガ ワタクシタチノ ココロオ ヒク
 ソノ スカシボリノ カナモノノ シタニ タマムシノ ハネガ
 シキナラベラレ ソノ ウツクシイ コオサイガ キンイロノ カナモノノ
 スカシオ トオシテ ミラレタノデ アルト ユウ イマワ カナモノモ
 フルビテ クロク ナリ タマムシノ ハネモ ヒカリオ ウシナツテ
 タダ トビラヤ ダイニ エガカレタ エノミガ イロオ トドメテ
 イルガ トオジワ カタチノ ビト アイ マツテ カガヤカシイ
 シキサイガ ドンナニ トオトク ハイサレタ コトデ アロオ
 トオダイモンカラ デテ トオインエ ユクト ソコニ ヒトツノ
 シンピキョオガ アツタ カイロオ デンドオニ カコマレタ ナカニワニ
 アル ユメドノワ ワガクニデ イチバン ウツクシイ

三十四頁

ハツカクエンドオダト イワレテ イル ユメドノトワ ナント ユウ
 ユカシイ ナデ アロオ モト コノ チニ ショオトクタイシノ
 キユウデン イカルガノ ミヤガ アツタ タイシワ ソノ キユウデンノ
 イツシツデ ケンボオ ジュウシチジョオオ カカレ マタ ブツキョオノ
 ケンキユウオ セラレタノデ アル ソノ イカニ フカク オモイオ
 オコラシニ ナツタカワ ユメニ キンジンガ アラワレテ タイシニ
 ササヤキ タテマツツタト ツタエラレテ イルノデモ ワカル
 ユメドノノ ナワ ソコカラ オコつタノデ アロオ ホンゾン
 カンゼオンワ イマ ヒブツト シテ トオジノ タイシノ オンスガタオ
 カタリガオニ コノ ドオナイニ アンチ サレテ イルノデ アル
 トオインオ デテ ワタクシワ マタ ノリアイジドオシャニ ノツタ

三十五頁

クルマワ シバシ トミノ オガワニ ソオテ ハシル フリカエルト
 バンシユンノ ユウモヤノ ナカニ ユメドノガ シダイニ トケコンデ
 ユクノガ ミラレル ワタクシワ イクドカ イカルガヤ トミノ
 オガワノ タエバコソ ワガ オオキミノ ミナオ ワスレメノ コカオ
 クチズサンデ タイシオ シミジミト シノビ タテマツルノデ アツタ

[甲] ホオリユウジ、又はホオリユウジ。モンゼンニ、又はモンゼンニ。ゴジュウノトオ、
 これが通常の言ひ方である。「五重の」「塔」といふ別々の単語を連結した句としては
 ゴジュウノ、トオである。イツボ イツボ、又は續けてイツボイツボ。ミエガクレ、又
 ミエガクレといふ人もある。アラワデ、又アラワデといふ人もある。ハシラマ、又は
 平板式。シケンデ、又平板式にいふこともある。マルバシラ、又は平板式。ウント、
 アクセント不定。ササエタ、又は平板式。フカサオ、又はフカサオ。ショソオヨリ、
 又はショソオヨリ。ショソオノ、又は平板式。
 ソレデイテ、多く續けて此の型でいふ。別々にはソレデ(平)イテ(平)である。アタカ

モ、又はアタカモといふ人もある。ソソゾオニ、又はソソゾオニ。サンゾソ、又はサ
ンゾソ。スイコテンノオ、別々にはスイコ テンノオ。ミズシ、又は平板式。タテマ
ツツタ、「ツ」に母音無聲化を起すことが多い。タエバコソ、又はタエバコソともいふ
であらう。かゝる古語のアクセントは不確である。

[乙]

『美しい畫だと』の「畫」を強める。『たまらない程』(三十頁一行)を強める。『何と
そよ』(三十三頁七行)を強める。

此の一課は叙景と記述であるが、特に感情の動きをもこめてゐるので、抑揚調子に多
少の變化を附けることが必要であらう。

ダイ ロク ゴガツノ タイヨオ

ゴガツノ タイヨオワ

アラユル コズエニ フリソソイデ

アル モノワ ハツラツタル センリョクニ

アル モノワ メエロオナ ヒワイロニ

アル モノワ ヤヤ ドンジュウナ チャカフシヨクニ

ソレゾレノ イミジキ シキサイオ イカン ナク エエハツ セシメツツ

テンチニ シンリョクノ カオ ミチ タダヨワシメル

ゴガツノ タイヨオワ

ホガラカニ チカラズヨク

ナミウツ ムギバタケニ オドリ

メザメル ヨオナ ヤサイバタケニ ランブシ

ナワシロノ アオタオ アイブシ

ノオフノ クワノ サキニ キギシ

チャツミオトメノ テサキオ シュクフク シツツ
 カギリ ナキ キボオト エエコオオ デンエンニ トオズル
 ソオシテ [△]ゴガツノ [△]ダイヨオワ
 ノオカノ ワラヤネニ コオサイオ アタエ
 ソノ エンサキニ コネコオ タワムレサセ
 ソノ サンシツオ アカルク シ
 ウスグライ モノオキニ [△]サシコミ
 トリゴヤノ オクニ シノビイツテ
 イマ [△]ンマレタ [△]バカリノ [△]タマゴニ
 カガヤカシイ [△]セエキオ [△]フキコム

[甲]

フリソソイデ、又は平板式にもいふ。イカン ナク、又は續けてイカンナク。ミチ
 タダヨワシメル、又は續けて、ミチタダヨワシメル。ナミウツ、又は別々にナミウ
 ツ。モノオキニ、又はモノオキニ。シノビイツテ、又はシノビイツテ。タマゴ又はタ
 マゴ。附、苗代田を、ナワシロダオ。

[乙]

此の課は全體を力強く而も稍ゆつくりいふのが良い。特に切り方に注意し、餘り同様
 な切り方をする事によつて單調に陥ることの無い様注意すべきである。

ダイシチ アネ

キョオ ネエサンガ オヨメイリ スル ソオ オモウト ココロガ
 チフトモ オチツカナカクタ [△]センセエノ オツシャル コトガ ツイ
 ワタクシノ [△]ミミオ スドオリ スル [△]キョオシツノ ソトワ ウララカナ
 ショカダ ヤネデ スズメガ チュウチュウ ナイテ イル

三十九頁

アノ スズメワ ノンキデ イイナア ホントオニ アノ ネエサンガ
 ヨソノ ヒトニ ナツテ シマウノカシラ ナンダカ ウソノ ヨオダ ト
 オモウ トタン ハット シタ センセエノ メガ ミンナノ ワラツタ
 カオガ ワタクシニ アツマツテ イル センセエガ ワタクシニ ナニカ
 オツシャツタ ラシイ カオガ ヒノ ヨオニ ナルノオ ワタクシワ
 カンジタ
 ゴゴ イソギアシデ ガツコオノ モンオ デタ カエツテ ミルト
 イリグチニ ゲタガ イクソクモ ナランデ オクデワ ガヤガヤ
 ヒトゴエガ スル
 カミ(ユ)イサンガ イツショオケンメエニ ネエサンノ オシタクオ シテ
 イル トコロダツタ シマダニ イツテ スソモヨオオ キセラレタ

四十頁

ネエサンワ マルデ ヨソノ ヒトノ ヨオニ ミエル
 ブンケノ オバサンガ
 アア イイ オヨメサンガ デキマシタント イツテ ホメテ イル
 オカアサンモ ソバデ ニコニコ シナガラ ナガメテ イタ
 オザシキデワ ヤマダノ オジサント オバサンガ オトオサンヤ ブンケノ
 オジサンナドト ハナシオ シテ イル ナンダカ サビシイ キガ シテ
 ワタクシワ ジブンノ ヘヤエ モドツタ
 ココロオ ムリニ シズメヨオト シテ ザツシオ ヒライタガ モンジモ
 エモ ミンナ イミオ ナサナカツタ
 フスマガ スウト アイテ キカザツタ ネエサンガ ハイツテ キタ
 ユキチャン

四十一頁

ス[△]コシ カスレタ コエダツタ
 ネエサン オメデトオ
 ヤツト コレダケガ ワタクシノ[△] クチカラ デタ
 アリガトオ[△] ワタクシガ イナク ナツテモ サビシガラナイデ ヨク
 ベンキョオ[△] シテ クダサイネ
 ハイ
 ソオ イエバ[△] ヨク ネエサンニ フクシュウヤ[△] シュクダイオ ミテ
 イタダイタ モノダツタ
 シマレタ イエオ デテ イクノワ イヤデスケレド[△] コレガ オンナノ
 ユクベキ ミチナンデスカラ[△] ドオゾ ワタクシニ カワツテ オトオサンヤ
 オカアサンオ ダイジニ[△] シテ アゲテ クダサイネ[△] コトニ オカアサンワ

四十二頁

ソオ オジョオブデワ ナインデスカラ
 ワタクシワ[△] ダマツテ ウナズイタ
 ネエサン[△] コレマデ ズイブン ワガママオ イツテ スミマセンデシタ
 ソレガ ノドマデ[△] デテ イルノダケレド[△] トオトオ イエナイデ
 シマツタ
 ユウガタ ムカエノ ジドオシャガ[△] キタ[△] ネエサンワ ヤマダノ オジサン
 オバサント イツシヨニ[△] クルマニ ノツタ
 ソノ ヨ[△] オトオサンモ オカアサンモ[△] クチダセノ ヨオニ[△] メデタイ
 メデタイト イイナガラ[△] ハナシワ トダエガチデ[△] アツタ[△] ニイサン
 ダケガ トキドキ ヒョオキンナ[△] コトオ イツテ[△] ミンナオ[△] ワラワセタ
 [甲] スドオリ スル、又は續けてスドオリスル。ハツト、アクセント不定。ラシイ、一つ

離しては此のアクセントの型である。續き下りで、ラシイのアクセントが高くならない。又は續けてオツシャツタラシイともいふ。

カミイサン、日常の言葉では必ずこの發音である。カミユイサンとは言はない、イツテ(結)ユツテといふ事は決して無い。「結ふ」はユウである。すべて『言ふ』といふ語と同じ發音である。アア、アクセント不定。デテ イク、又ユクといつてもよい。ユクベキ、これは文語の語句として「ユク」と發音する。

[乙]

『ほんたうに』『うその』を強める。『—と思ふとたん』の「と」の前は餘り切れ自を長くしては良くない。『何だかさびしい』の所から少し小さい聲でゆつくり言ふのがよい。『雪ちゃん』と呼びかける終は尻上りの調子。稍弱い聲でいふのが良い。故意に「かすれた」聲でいふ必要は無いであらう。姉の言葉は稍弱い聲でゆつくり言ふべきであるが、餘り悲しげに響く様では良くない。『勉強して下さいね』『大事にして上げて下さいね』の終は尻上りの調子。

ダイ ハテ デンワノ ハツメエ

アメリカ ガツシユウコク [△]ボストンシノ [△]ロオアガツココオニ [△]ヒトリノ
 ワカイ センセエガ [△]イマシタ
 コノ センセエガ マダ [△]ジュウゴサイノ [△]ショオネンデ [△]アツタ [△]コロ
 フト ニンゲンノ [△]コエト [△]ユウ [△]モノノ [△]フシギサニ [△]キズキマシタ
 ニンゲンワ [△]クチビルヤ [△]シタオ [△]ウゴカシテ [△]イロイロ [△]カワツタ
 オンセエオ [△]ダスガ [△]カンガエテ [△]ミルト [△]ジツニ [△]フシギダ
 カレワ [△]ミョオナ [△]モノオ [△]ツクリハジメマシタ [△]イチネン [△]カカツテ
 デキアガツタノガ [△]ニンゲンノ [△]アタマノ [△]ヨオナ [△]モノデ [△]ファイゴデ
 カゼオ [△]フキコムト [△]ゴムノ [△]クチビルガ [△]ウゴイテ [△]イキタ [△]ニンゲンノ

四十四頁

ヨオニ コエオ ダス シカケニ ナツテ イマシタ
 コオユウ ヨオニ チイサイ トキカラ ケンキウシンノ ツヨカクタ
 センセエノ コトデスカラ ロオアガツコオデ キノドクナ コドモタチオ
 オシエル ヨオニ ナルト イヨイヨ ネツシンニ コエノ ゲンリヤシタ
 クチビル ミミナドノ セエリオ ベンキョオ シマシタ
 シカシ ナニブンニモ ミミヤ クチノ フジユウナ コドモタチノ
 コトデスカラ オシエル ホオモ オシエラレル ホオモ ナミ
 タイテエノ クシンデワ アリマセン
 センセエワ ナントカ シテ コノ カワイソオナ コドモタチノ タメニ
 ベンリナ キカイオ ックリタイト オモイマシタ ソオシテ ハナシオ
 スル トキニ オコル クウキノ シンドオオ メデ ミル キカイノ

四十五頁

クフウオ シタリ マタワ ソノ コロ ヒョオバンニ ナツテ イタ
 デンシンキカイオ ケンキウ シタリ シマシタ
 ソノ ウチニ フト ベツノ カンガエガ センセエノ アタマニ
 ウカビマシタ デンシンワ デンキノ サヨオニ ヨツテ テンヤ ボオノ
 フゴオオ モチイテ ツウシン スル モノダガ コノ フゴオノ
 カワリニ ニンゲンノ コエオ モチイル コトワ デキナイカ
 コレニ オモイイタルト センセエワ モオ ヤモ タテモ
 タマリマセンデシタ スベテオ ステテ トオマス ワトソノト ユウ
 ジョシュト イツショニ ボストンシノ アル デンキヤノ ヤネウラニ
 タテコモリマシタ ソオシテ ハナシト デンキトオ ムスビツケヨオト
 ユウ フウガワリナ ケンキウニ トリカカつタノデス

四十六頁

トコロガ ガンライ センセエワ デンキヤ デンシンノ ガクシャデワ
 アリマセンデシタカラ ケンキユウガ ユキズマルト センモンノ
 ガクシャニ スがつたり トモダチニ イケンオ キイタリ シナケレバ
 ナリマセンデシタ ナカニワ ソノ ケンキユウオ バカニ シテ マタ
 モノ ユウ オモチャノ ハナシカ デンキニ ハナシオ サセヨオナント
 コツケエセンバンダント
 アイテニ シナイ トモダチモ アリマシタ
 アルヒノ コト センセエワ シリアイノ イシャカラ ヒトノ ミミオ
 モラつテ キマシタ ソオシテ キミノ ワルイ ジつケンオ ハジメマシタ
 マズ イつボンノ ワラオ モつテキテ ソノ イつポオオ ミミノ
 コマクニ フレサセ タノ イつポオオ ススノ カカつタ ガラスノ

四十七頁

ウエニ オキマシタ センセエワ ソノ ミミニ ムカつテ イキオ
 フキカケタリ ウタオ ウタつたり シマシタ スルト ソノ タビゴトニ
 ミミノ コマクガ シンドオ シテ ワラガ カスカニ ウゴキマス
 ソオシテ ススノ カカつタ ガラスノ メンニワ ギザギザノ センガ
 エガキダサレルノデシタ
 ソノ ヨオスオ チュウイブカク ナガメテ イタ センセエワ コノ
 コマクノ カワリニ ウスイ テツデ エンバンオ ツクつテ ソレオ
 デンキデ シンドオ サセタラ ドオカト カンガエマシタ コノ
 カンガエコソ ヤミノ ナカニ サシコンダ イチジョオノ
 コオミョオデシタ
 ツキヒガ ヤノ ヨオニ ナガレサリマシタ アノ キミノ ワルイ

四十八頁

ジツケンカラ ヤガテ サンネンメノ ナツガ ヤツテ キマシタ
 ケンキユウシツノ マドノ ソトニワ キギノ ハガ イチニチゴトニ
 ミドリオ マシテ カゼニ ソヨイデ イマス
 キョオモ アイカワラズ ハリガネヤ ジシヤクヤ トケエノ
 ゼンマイナドオ トリツケタ キカイオ アイテニ モノ ユウ オモチャノ
 ケンキユウニ ヨネンガ アリマセン トナリノ シツデワ ジョシユノ
 ワトソング センセエノ キカイト デンセンデ レンラク シタ ベツノ
 キカイオ シラベテ イマス
 ソノ トキデス ボオント ユウ カスカナ オトガ デンセンオ ツタツテ
 センセエノ キカイニ ヒビキマシタ センセエワ ビツクリ シテ
 トビアガリマシタ ソオシテ ワトソノ シツエ カケコムガ ハヤイカ

四十九頁

キミ イマ ドオ シタンダ ソノ キカイオ ウコカシテワ ナラント
 ドナリナガラ キカイニ カケヨリマシタ センセエノ テワ フルエテ
 イマス
 モノ ユウ オモチャワ ツイニ デンセンニ ヨツテ カスカナ ラモ
 オトオ ツタエタノデス ケンキユウワ モオ ヒトイキト ユウ
 トコロデス
 チノ デル ヨオナ クシング マタ ツツケラレマシタ
 ヤガテ トシガ カワリ トオトオ モノ ユウ オモチャノ デキアガル
 ヒガ ヤツテ キマシタ キョオコソ ソノ ジツケンノ ヒデス スコシ
 フルエオ オビタ センセエノ コエガ キカイニ ムカフテ
 ハナシカケマス

ワトソクン スグ キテ クレタマエ ヨオジガ アルカラ
 ミミオ スマシテ マツテ イタ トナリノ ワトソクン ソノトキ
 オモワズ キカイオ トリオトシマシタ ムリモ アリマセン カレワ
 ホントオニ ハリガネオ ツウジテ ニンゲンノ コトバオ キイタノデス
 カレワ イソイデ センセエノ シツニ トビコミマシタ
 キコエマシタ キコエマシタ センセエノ コトバガ イチイチ ハツキリ
 キコエマシタ
 フタリワ ハゲシク ダキアイマシタ コレワ セエレキ セン ハツピヤク
 シチジュウ ロクネン サンガツ トオカノ コトデス モノ ユウ
 オモチャトワ ユウ マデモ ナク デンワノ コトデス
 デンワオ ハツメエ シタ コノ センセエコソ アレキサランダア

グラハム ベルデ コノ ハツメエワ ベルガ サンジツサイノ トキノ
 コトデシタ

[甲]

デンワ、又デンワ。ハツメエ、又平板式にいふ人もある。ポストンシ、「市」の附かな
 い形はポストン、これが原語(英語 Boston)のアクセントに近い。トオマス、これ
 が原語(英語 Thomas)のアクセントに近い。但し、英語に近くいへばトマスであ
 る。「ト」と長くはなす。ワトソン、これが原語(英語 Watson)のアクセント
 に近い。「ト」の母音を無聲にいふ方が原語の発音に近い。但し、もつと原語に近い
 へばウオトスンであらうが、こゝは斯んな発音をしないでよい。ソノ トキデス、又
 は續けてソノトキデス。ポオント、アクセント不定。カスカナガラモ、「ナガラモ」の
 意味を強める時はカスカ ナガラモといふ。こゝは強める必要がない。キテ クレタ
 マエ、クレタマエのアクセントは續き下りで餘り高くない。アレキサランダア、こ
 れが原語(英語 Alexander)のアクセントに近い。参考、原語にもつと近い発音は
 アレクザンダアである。グラハム、原語(Graham)の発音はグラハムである。これ

をグラハムといふのは Lincoln をリンホルンといひ、Huygens をホイゲンスといふ様な大なる誤りである。日本の假名で表し得る程度に原語の正音を使はなければならぬ。「日本でグラハムといふのが慣用されてゐる」といふならば、リンホルンも慣用されて居り、中等學校物理學教科書には、ホイゲンスが慣用されてゐる。ベル、原語 (Bell)。

[乙] 『實に不思議だ』の「實に」の方を強める。「不思議」の方は既に前の行に「不思議さ」に表れてゐる。『人間の聲』(四十五頁二行)を強める。『又、もの言ふ…』(四十六頁三行)の「又」を強める。『此の考こそ』を強める。『先生はびっくりして』から後を稍速くいふ。『今日こそ』(四頁十九頁八行)を強める。『聞えました、聞えました』の間は切つてはしけなす。

ダイク セトナイカイ

ホンドノ、ニシ チカク キュウシュウト アイ セツセント スル トコロ

シモノセキカイキョオ アリ シコクノ ニシニワ サタミサキ ナガク
ツキイデ キュウシュウニ セマリテ ホオヨカイキョオオ ナス
アワジシマノ トオタン ホンドト アイ ノゾム トコロ
キタンカイキョオト ナリ シコクニ チカキ トコロ ナルトカイキョオト
ナル コノ シカイキョオニ ツツマレタル ホソナガキ ナイカイオ
セトナイカイト ユウ
セトナイカイニワ イタルトコロニ ミサキ アリ ワン アリ ダイシヨオ
ムスウノ シマジマ カクシヨニ サンザイス フネノ ソノ アイダオ
ユク トキ シマカト ミレバ ミサキナリ ミサキカト ミレバ
シマナリ イットオ イマダ サラザルニ イットオ サラニ アラワレ
スイロ キワマルガ ゴトクニ シテ マタ タチマチ ヒラク カク

五十三頁

△シテ シマ テンジ ウミ メグリテ ソノ ツクル トコロオ シラズ
 ハルワ シマヤマ カスミニ ツツマレテ ネムルガ ゴトク ナツワ
 ヤマ ウミ ミナ ミドリニ シテ メザムル バカリ アザヤカナリ
 リョオガン オヨビ シマジマ ミワタス カギリ デンエン ヨク
 ヒラケテ モオセンオ シケルガ ゴトク ハクヘキノ ミンカ ソノ
 アイダニ テンザイス
 ウミノ シズカナル コトワ カガミノ ゴトク アサヒ ユウヒオ
 オイテ シマガクレユク シラホノ カゲモ ノドカナリ ツキカゲノ
 サザナミニ クダケ ギョカノ ナミマニ シュツボツ スル ヤケエモ
 マタ イチダンノ オモムキ アリ セトナイカイノ エンガンニワ
 オオサカ コオベ ウノ オノミチ ウベ タカマツ イマバリトオ

五十四頁

リョオコオ オオク キセン タエズ ツウコオ シテ トオク チカク
 コクエンノ タナビクオ ミル
 ナイカイノ エンガン オヨビ シマジマニワ メエショオノ チ
 △スクナカラズ イツクシマワ イニシエヨリ ニつボンサンケエノ イツニ
 カゾエラレテ コトニ ナダカク ヤシマ ダンノウラワ ゲンペエノ
 △ムカシガタリニ ヒトノ カンキョオオ ウゴカス コト ハナハダ
 セツナリ ワガクニニ アソベル ガイコクジンワ ハヤクヨリ
 ナイカイノ フウコオオ ショオシテ セカイニ オケル カイジョオノ
 イチダイコオエンナリト イエリ コンニチ セトナイカイガ
 コクリツコオエンノ イツニ カゾエラルル マタ ムベナリト ユウベシ

[甲] セトナイカイ、又は平板式にいふ人もある。アイノヅム、又は續けて、アイノヅム

といふこともある。シカイキョオ、参考、ヨンカイキョオ。イタルトコロニ、又は別々にイタルトコロニ。ユクトキ、又は續けてユクトキ。シマヤマ、又は平板式。オイテ、又はオイテ。シマガクレユク、アクセント不確。コクエン、又は平板式。ムベ、アクセント不確、又は平板式にもいふであらう。

[乙] 文語文の朗讀注意について前に述べたのと同じ。

ダイ ジュウ ニッポンカイ カイセン

ロコクガ レンバイノ イキオイオ カイフク セン タメ ホンゴクニ
オケル カイグンノ ホトンド ゼンセエリョクオ アゲテ ヘンセエ セル
タイヘエヨオ ダイニ ダイサンカンタイワ チョオセンカイキョオオ ヘテ
ウラジボストツクニ ムカワントス ワガ カイグンワ ハジメヨリ テキオ
キンカイニ ムカエウツノ ケエオ サダメ アラカジメ ゼンリョクオ

チョオセンカイキョオニ シュウチュウ シテ コレオ マツ
メエジ サンジュウ ハチネン ゴガツ ニジュウ シチニチ ゴゼン ヨジ
シジュウ ゴフン ワガ ショオカン シナノマルヨリ ムセンデンシンニテ
テキカン ミユトノ ホオコク アリ
トオゴオ シレエチョオカンワ タダチニ ゼングンニ シュツドオオ
メエジ マズ ショオジュンヨオカンオ シテ テキカンタイオ
オキノシマフキンニ イザナイヨセシム
ゴゴ イチジ ゴジュウ ゴフン ワガ キカン ミカサワ セントオキオ
カカグルト トモニ シンゴオキオ モツテ レエオ カクカンニ
クダセリ イワク
コオコクノ コオハイ コノ イッセンニ アリ カクイン イッソオ

五十六頁

フンレイ ドリヨク セヨト
 ワガ グンノ シキ オオイニ フルウ ミカサニ ノレル トオゴオ
 シレエチヨオカンワ[△] ロクセキノ シュセンカンタイオ ヒキイテ
 カミムラカンタイト トモニ セントオナル テキノ シュリヨクニ アタリ
 カタオカ デワ ウリュウ トオゴオ マサミチノ ショタイワ テキノ
 コオビオ ツク[△]
 テキノ セントオブタイワ タダチニ ホオカオ カイシ セシガ ワレワ
 コレニ オオゼズ[△] キョリ ロクセンメエトルニ[△] チカズキテ[△] ハジメテ
 オオセンシ[△] ハゲシク[△] テキオ ホオゲキ セシカバ[△] テキノ カンレッ
 タチマチ ミダレ[△] ハヤクモ センレッツオ ハナルル[△] モノ アリ
 カゼ サケビ ウミ イカリテ ナミワ ヤマノ ゴトク ナレドモ

五十七頁

チンチャクニ シテ ジュクレンナル ワガ ホオイノ ウチイダス
 ホオダンワ ヨク テキカンニ[△] メエチュウ[△] シテ ゾクゾク カサイオ
 オコシ[△] コクエン ウミオ オオウ[△] ゴゴ[△] ニジ シジュウ[△] ゴフン[△]
 ショオハイ スデニ サダマレリ[△] テキワ カナワジト ニワカニ ミチオ
 カエテ ノガレ サラントス[△] ワレワ キュウニ ソノ ゼンロオ
 サエギリテ コオゲキ[△] セシカバ[△] テキノ ショカン[△] ミナ タダイノ
 ソンガイオ ウケ ツズイテ ワガ[△] クチクタイヨリ[△] ニカイノ
 スイライコオゲキオ ウケテ[△] テキノ リョオキカンオ[△] ハジメ ソノ タノ
 ショカンモ オオク アイ ツイデ チンボツ セリ[△] ヨニ イリテ[△] ワガ
 クチクタイ スイライテエタイワ[△] ホオカオ クグツテ[△] テキカンニ[△] セマリ
 ムニ ムサンニ コオゲキ[△] セシカバ[△] テキカンタイワ[△] シブンゴレッツノ

五十八頁

アリサマト ナレリ
 アクレバ ニジュウ ハチニチ テン ヨク ハレテ カイジョオ ナミ
 シズカナリ ワガ カンタイワ トオゴオ シレエチオカンノ メエニ
 ヨリ ウツリョオトオ フキンニ アツマリテ テキオ マチシガ タチマチ
 トオホオニ アタリテ ハルカニ スウジョオノ コクエンオ ミル ヨリテ
 シュセンカンタイ オヨビ ジュンヨオカンタイワ タダチニ トオホオニ
 ムカフテ テキノ シンロオ フサギ カタオカ ウリュウ トオゴオノ
 ショタイワ ソノ タイロオ タチテ ゴゼン ジュウジ ジュウゴフン
 マツタク テキオ ホオイ セリ テキシヨオ ネボカトフショオショオ
 イマワ ノガレヌ トコロト カクゴ シタリケン ニワカニ センカン
 ニコライ イフセエ イカ シセキオ アゲテ ソノ ブカト トモニ

コオフク セリ
 テキノ シレエチオカン ロジエストウエンスキイチウジョオワ
 サクジツノ セントオニ キズオ オイ バクリョオト トモニ
 イチクチクカンニ ウツリシガ ワガ クチクカン サザナミ カゲロオノ
 ニセキニ ツイゲキ セラレ ツイニ トラエラルルニ イタレリ
 コノ リョオジツノ タタカイニ テキカンノ ダイブブンワ ワガ
 カンタイノ タメニ アルイワ ゲキチン セラレ アルイワ ホカク
 セラレテ サンジュウ ハツセキノ ウチ ノガレ エタル モノ
 ジュンヨオカン イカ スウセキノミ
 テキノ シシヨオ オヨビ ホリョウ シレエチオカン イカ イチマン
 ロツピヤクヨニン ワガ グンノ シシヨオ ハナハダ スクナク

カ[△]ンテエノ チンボツ シタル モノ[△] ワズカニ スイライテエ
 サ[△]ンセキニ スギズ トオゴオ シレエ[△]チョオカンノ ハツセシ
 センキョオホオコクノ マツビニ イワク
 ワガ レンゴオカンタイガ ヨク カチオ セエシテ[△] ゼンキノ ゴトキ
 キセキオ オサメエタル モノワ イツニ テンノオヘエカノ ミイツノ
 イタス トコロニ シテ[△] モトヨリ ジンイノ ヨク スベキニ アラズ
 トクニ ワガ グンノ ソンシツ シシヨオノ キンシヨオナリシワ
 レキダイ シンレエノ カコニ ヨル モノト シンコオ スルノ ホカ
 ナク サキニ テキニ タイシ ユウシン カンセン シタル[△] キカ
 ショオソツモ ミナ コノ セエカオ ミルニ オヨンデ[△] タダタダ
 カンゲキノ キョク ユウ トコロオ シラザル モノノ ゴトシト[△]

ショオホオ ジョオブンニ タツスルヤ シレエ[△]チョオカンニ タマエル
 チョクゴノ ナカニ
 チンワ ナンジラノ チュウレツニ ヨリ ソソオノ シンレエニ
 コトオルオ ウルオ ヨロコブント
 オオセラレタリ ショオヘエ スベテ カンキユウ セザルワ ナカリキ

[甲]

ゴゼン、ゴゴ、共に又は又はゴゼン、ゴゴともいふ。シジュウ ゴフン、参考、ヨンジ
 ウ ゴフン。メエジ、又は平板式。オキノシマフキンニ、別々にはオキノシマ、フキ
 ンニ。イザナイヨセシム、又は別々にイザナイ ヨセシム。ミカサ、又はミカサ。カ
 ンレツ、センレツ、共に又は又は平板式にもいふ。ハナルル モノ、又は続き下りでモノ
 のアクセントが高くなるらない。ゾクゾク、又は平板式。カサイ、又は平板式。リョオ
 キカン、又はリョオキカン。ソノ タノ、又は續けてソノタノ。ネボカトフシヨオシ
 ヨオ、一つ離していふ時はネボカトフが日本語としての慣用である。ロジエストウエ

ンスキイ、一つ離しては此の型が日本語としての慣用である。リョオジツノ、又は平板式。マツビ、又はマツビ。レキダイ、又は平板式。サキニ、又は文語としてサキニといふ人もある。シヨオソツ、又はシヨオソツ。チュウレツ、又はチュウレツ。

[乙] 『皇國の興廢云々』の信號の語句は特に速度を遅くし、力をこめていふべきである。戦況報告文も同じ。

勅語の部分は言ふまでもなく、特にゆつくり、謹んで言ふべきである。

ダイ ジュウイチ ミクニノ スガタ

アマテラス カミ ノタマワク
アシハラノ ナカツ ミクニワ
スメミマノ オサムベキ クニ
ミクライワ イヤ サカエマシ

アメツチト キワミ ナカラシ
オオガミノ ミコトノ ママニ
カミノ ミコ ヨヨノ ミカドノ
シロシメス ワガ ヒノモトワ
カミト ヒト ヤワラギ ムツビ
アメト ツチ トワニ サチ アリ
ヒニ ツキニ ススミテ ヤマヌ
シキシマノ ヤマトノ クニノ
ヒトノ ヨノ チカラワ ナベテ

タカミムスビ カンミムスビノ

カシコシヤ ムスビノ ミワザ

[甲]

アマテラス、又はアマテラス。アシハラ、「ハ」はhaの音である。「ワ」と言はない。ママニ、又は平板式。ヒニ（『日に』）、又はヒニといつてもよい。此の課にある様な「古語」は今日の日常生活の音聲言語に使ふことが少いため、アクセントの慣用の固定しないもの（アクセント不確なるもの）がある。左はその例である。

アシハラ

ナカツ ミクニ

スメミマ

タカミムスビ

カンミムスビ

ムスビ

[乙]

此の課の朗讀は速度を遅く、而も力強い聲で莊重にいふべきである。切り方は本文に

表記したのが一例である。

ダイ ジュウニ コジキノ ハナシ

ゲンミョオテンノオノ チョクメエニ ヨツテ オオノ ヤスマロワ

ヒエダノ アレガ ソランズル ワガクニノ コデンオ モンジニ

カキアラワス コトニ ナツタ

アレワ キオクリヨクノ ヒボンナ ヒトデ アツタ カレガ

テンムテンノオノ オオセノ ママニ ワガクニノ タダシイ コキロクオ

ヨミ フルイ イイツタエオ ソランジ ハジメタノワ サンジュウ

ヨネンゼンノ コトデ アル トオジ ニジュウ ハツサイノ ワカザカリデ

アツタ カレガ イマデワ モオ ロクジュウ チカイ ロオジンニ ナツタ

六十四頁

コノ [△]ヒトガ ナクナつたら ワガクニノ タダシイ コデン ツマリ
 カミヨ イライノ トオトイ レキシモ ブンガクモ カレノ シト
 トモニ ホロビテ シマウカモ シレナイノデ アつタ[△] チョクメエノ
 クダつタ コトオ ウケタマワつタ アレワ イマヤ テンニモ ノボル
 ココチデ アつタロオ[△] ソオシテ ナガイ ナガイ モノガタリオ
 ヨミアゲルノニ ホトンド シンコンオ ササゲツクシタ コトデ アロオ[△]
 トコロデ コレオ モンジニ カキアラワス ヤスマロノ クシンワ[△]
 ソレニモ マシテ オオキイ モノガ アつタ[△]
 ソノ コロワ マダ カタカナモ ヒラガナモ ナかつタ[△] モンジト イエバ
 カンジ バカリデ[△] ブンショオト イエバ カンブンガ フツウデ アつタ[△]
[△]シカルニ アレノ カタル モノガタリワ スベテ ワガクニノ フルイ

六十五頁

コトバデ アル[△] ワガクニノ コゴオ カンジ バカリデ ソノママニ
 カキアラワス コトガ[△] ヤスマロニ トつテノ オオキナ クシンデ[△]
 アつタ[△] コロミニ[△] コンニチ モシ カタカナモ ヒラガナモ ナイト
[△]シテ カンジ バカリデ ワレワレノ ニチジョオ ツカウ コトバオ
 カキアラワソオト シタラ[△] ドオ ナルデ アロオ[△] クサキワ アオイト
 ユウノオ カンジ ダケデ[△] カケバ[△] サシアタリ ソオモクセエト カイテ
 マンゾク セネバ ナルマイ[△] シカシ[△] コレデワ カンブンリユウニ
 ソオモク アオシト[△] ヨム コトモ デキル[△] ソコデ[△] ホントオニ
 マチガイ ナク ヨマセル タメニワ[△] クサキワ アオイトデモ カカネバ
 ナラナク ナル[△] ダガ[△] コレデワ マタ アマリニ ナガスギテ ヨムノニ
 カエつテ フベンデ アル[△]

六十六頁

ヤスマロワ イロイロノ ホオホオオ モチイタ タトエバ アメツチト
 ユウノオ テンチト カキ クラゲト ユウノオ クラゲト カイタ
 ゼンシャワ クサキオ ソオモクト カクノト ドオヨオデ アリ
 コオシャワ クサキト カクノト オナジデ アル ハヤスサノオノミコトト
 ユウノオ ハヤスサノオノミコトト シタノワ ソオモクト クサキト
 フタツノ ホオホオオ イフシヨニ シタノデ アル
 コレラワ カンタンナ ナマエニ スギナイガ ナガイ ブンシヨオニ
 ナルト ソノ クシンワ トテモ ヒトトオリノ コトデワ ナカッタ
 シカシ ヤスマロノ コオシタ クシンワ ヤガテ ムクイラレテ アレノ
 カタル トコロオ コトバ ソノママニ モンジニ カキアラワス コトガ
 デキタ ソオシテ サンガンノ シヨモツニ マトメテ テンノオニ

六十七頁

タテマツツタ コレガ コジキト イフテ イワバ ワガクニデ モつトモ
 フルイ シヨモツデ アル
 ワドオ ゴネン シヨオガツ ニジュウ ハチニチ イマカラ イフセン
 ニヒャク ヨネンノ ムカシノ コトデ アル
 アメノ イワヤ ヤマタノ オロチ オオクニヌシノ ミコト テンソン
 コオリン フタツノ タマトオノ カミヨノ トオトイ モノガタリオ
 ハジメ ジンムテンノオヤ ヤマトタケルノ ミコトノ ゴジセキ ソノタ
 コダイノ スベテノ コトガ コジキニ ノセラレテ コンニチニ
 ツタワツテ イル
 ソレワ ヨオスルニ ワガ コクシヨ イライノ トオトイ レキシデ アリ
 ブンガクデ アル コトニ タイセツナ コトワ コオシテ ワガクニノ

コデンガ コゴノ ママニ ノコツタ コトデ アル コゴニワ ワガ
 コダイ コクミンノ セエシंगा トケコンデ イル ワレワレワ
 コンニチ コジキオ ヨンデ コクシヨ イライノ レキシオ シルト
 トモニ ソノ コトバオ トオシテ コダイ ニつボンジンノ セエシンオ
 アリアリト ヨム コトガ デキルノデ アル

[甲]

ヒエダノ、又はヒエダノ。コデン、又は平板式。ソランジ ハジメタノワ、又は続け
 てソランジハジメタノワ。ヨネンゼンノ、又は別々にヨネン ゼンノ。カミヨ イラ
 イ、又は続けてカミヨイライ。クダツタ コトオ、又は続けてクダツタコトオ。ソオ
 モクセエ、アクセント不定。アマリニ、又はアマリニ。サンガンノ、又はサンガンノ。
 ワドオ、又は平板式。ゴジセキ、又はゴジセキ。コクシヨ、又はコクシヨ。

[乙]

此の課、文字の事を述べてゐる部分は、音聲だけではわからない。これ文字言語の視
 覺的性質を主題とするからである。

ダイ ジュウサン マツザカノ イチヤ

モトオリ ノリナガワ イセノ クニ マツザカノ ヒトデ アル ワカイ
 コロカラ トクシヨガ スキデ ショオライ ガクモンオ モツテ ミオ
 タテタイト イツシンニ ベンキョオ シテ イタ
 アル ナツノ ナカバ ノリナガガ カネテ カイツケノ フルホンヤニ
 ユクト シュジンワ アイソヨク ムカエテ
 ドオモ ザンネンナ コトデシタ アナタガ ヨク アイタイト オハナシニ
 ナル エドノ カモ マブチ センセエガ サキホド オミエニ
 ナリマシタト
 ユウ オモイガケモ ナイ コトバニ ノリナガワ オドロイテ

七十頁

センセエガ [△]ドオシテ コチラエ
 ナンデモ ヤマシロ ヤマト ホオメンノ ゴリョコオガ スンデ コレカラ
 サングウオ ナサルノダ ソオデス アノ シンジョオヤニ オトマリニ
 ナツテ サツキ オデカケノ トチュウ ナニカ メズラシイ ホンワ
 ナイカト オタチヨリ クダサイマシタ
 ソレワ オシイ コトオ シタ ドオカ シテ オメニ カカリタイ
モノダガ
 アトオ オツテ オイデニ ナツタラ タイテエ オイツケマシヨオ
 ノリナガワ オオイソギデ マブチノ ヨオスオ キキトツテ アトオ
オツタガ マツザカノ マチノ ハズレマデ イツテモ ソレラシイ ヒトワ
ミエナイ ツギノ シユクノ サキマデ イツテ ミタガ ヤハリ

七十一頁

オイツケナカッタ ノリナガワ チカラオ オトシテ スゴスゴト
モドツテ キタ ソオシテ シンジョオヤノ シユジンニ マンイチ
オカエリニ マタ トマラレル コトガ アツタラ スグ シラセテ
モライタイト タノンデ オイタ
ノゾミガ カナツテ ノリナガワ マブテオ シンジョオヤノ イツシツニ
トウ コトガ デキタノワ ソレカラ スウジツノ ノチデ アツタ
フタリワ ホノグライ アンドンノ モトデ タイザ シタ マブチワ モオ
シチジフサイニ チカク イロイロ リツバナ チョシヨモ アツテ テンカニ
キコエタ ロオタイカ ノリナガワ マダ サンジフサイ アマリ オンワナ
ヒトトナリノ ウチニ ドコトナク サイキノ ヒラメイテ イル
シヨオソオノ ガクシヤ トシコソ チガエ フタリワ オナジ ガクモンノ

七十二頁

ミチオ タドつテ イルノデ アル[△] ダンダン ハナシオ シテ イル
 ウチニ マブチワ ノリナガノ ガクシキノ ジンジョオデ ナイ コトオ
 シつテ ヒジョオニ タノモシク オモつタ[△] ハナシガ コジキノ コトニ
 オヨブト[△] ノリナガワ[△]
 ワタクシワ カネガネ コジキオ ケンキウウ シタイト オモつテ
 オリマス[△] ソレニ ツイテ ナニカ ゴチュウイ クダサル コトワ
 ゴザイマスマイカ[△]
 ソレワ ヨイトコロニ オキズキデシタ[△] ワタクシモ ジツワ
 ハヤクカラ コジキオ ケンキウウ シタイ カンガエワ アつタノデスガ[△]
 ソレニワ マンヨオシユウオ シラベテ オク コトガ タイセツダト
 オモつテ[△] ソノ ホオノ ケンキウウニ トリカカつタノデス[△] トコロガ[△]

七十三頁

イツノマニカ トシオ トつテ シマつテ コジキニ テオ ノバス コトガ
 デキナク ナリマシタ[△] アナタワ マダ オワカイカラ[△] シつカリ ドリョク
 ナサつタラ キつト コノ ケンキウウオ タイセエ スル コトガ
 デキマシヨオ[△] タダ チュウイ シナケレバ ナラナイノワ[△] ジュンジョ
 タダシク ススムト ユウ コトデス[△] コレワ ガクモンノ ケンキウウニワ
 トクニ ヒツヨオデスカラ[△] マズ ドダイオ ツクつテ ソレカラ イつボ
 イつボ タカク ノボリ[△] サイゴノ モクテキニ タつスル ヨオニ
 ナサイ[△]
 ナツノ ヨワ フケヤスイ[△] イエイエノ トワ モオ ミナ トザサレテ
 イル[△] ロオガクシャノ ゲンニ フカク カンドオ[△] シタ ノリナガワ[△]
 ミライノ キボオニ ムネオ オドラセナガラ[△] ヒつソリ[△] シタ[△]

七十四頁

マチスジオ[△] ワガヤエ ムカフタ[△]
 ソノ ノチ ノリナガワ タエズ ブンツウ シテ[△] マブチノ オシエオ
 ウケ シテエノ カンケエワ ヒ イチニチト シンミツノ ドオ
 クワエタガ[△] メンカイノ キカイワ マツザカノ イチヤ イゴ トオトオ
 コナカフタ[△]
 ノリナガワ マブチノ ココロザシオ ウケツギ サンジユウ ゴネンノ
 アイダ ドリヨクニ ドリヨクオ ツズケテ ツイニ コジキノ ケンキユウオ
 タイセエ シタ[△]
 ユウメエナ コジキデント ユウ ダイチョジュツワ コノ ケンキユウノ
 ケツカデ ワガ コクブンガクノ ウエニ フメツノ ヒカリオ ハナフテ
 イル

[甲]

モトオリ、又はモトオリ。イツシンニ、又はイツシンニ。シテ イタ、又は續けてシ
 テイタ。『愛想よく』はアイソオと長く言はない、アイソといふのが慣用である。カモ
 又はカモ、續けてカモマブチ。ヤマト ホオメンノ、又は續けてヤマトホオメンノ。
 シュクノ、又は平板式。ノゾミガ、又はノゾミガ。タイザ、又は平板式。サンジツサ
 イ アマリ、多くは續けてサンジツサイアマリといふ。オンワナ、又はオンワナ。ヒ
 ラメイテ、日常の發音ではヒラメイテといふ。タドつテ、又はタドつテ。マンヨオシ
 ユウ、參考、マンニヨオシユウ。オク コトガ、續けてはオクコトガ。ジュンジョ
 タダシク、又は續けてジュンジョタダシク。イツボ イツボ、續けてはイツボイツボ。
 タツスル、又はタツスル。ロオガクシャ、又はロオガクシャとも發音する。ケツカデ、
 又はケツカデ。

[乙]

『どうしてこちらへ』の終は尻下りの調子。『それはよいところに』云々、眞淵の言は
 やゝ速度を遅くいふのがよい。老人の言葉でもあり、特に力をこめて言ふ所でもあり
 此の課の眼目でもあるからである。

ダイ ジュウシ 　ホツカイドオ

イチ 　サツポロ

ケサ ハヤク サツポロジンジャエ サンバイ スルト イツテ デカケタ
トオキョオノ オジワ ボクガ ガツコオカラ カエツテ ミルト
エンサキニ ダシタ イスニ ヨリナガラ イロズイタ バカリノ イチゴニ
ギユウニウオ カケテ サモ オイシソオニ タベテ イタ
オジサン 　ホツカイドオノ イチゴニ ホツカイドオノ ギユウニウオ
カケテ タベルト ホントオニ ホツカイドオノ アジガ スルデショオト
ボクガ ユウト

七十五頁

七十六頁

ホツカイドオノ アジモ イイガ ケサ ジンジャノ モリデ キイタ
カンコドリノ コエワ ジツニ ヨカッタヨ アレオ キクト マッタク
タマランネト
オジガ イツタ オジワ フカイ モリノ オクカラ ナガレテ カスカニ
コダマ スル アノ カンコドリノ ホガラカナ ナカニモ イツシユノ
サビシサオ モツタ コエガ ヨホド キニイツタ ラシイ
ゴゴワ ボクガ アンナイヤクニ ナツテ シナイノ ケンブツニ デカケタ
ロクガツノ ソラワ ウララカニ ハレテ トコロドコロニ アワイ
シラクモガ ヒカッテ イタ
オオドオリ ショオヨオチノ カダンニワ サンシキスミレノ ハナニ
チョオガ トンデイタ ミドリノ シバフニ コシオ オロシテ トクシヨニ

七十七頁

ヨネンノ ナイ ガクセエモ アレバ ジテンシャオ トメテ
 ヤキユウシアイノ ホオソオニ キキイツテ イル イチダンモ アル
 マツシロイ ヒガサノ カゲニ アカンボ(オ)オ ネムラセナガラ ソノ
 ソバデ セツセト アミモノノ ハリオ ハコンデ イル フジンノ
 スガタモ ミラレタ
 イマシガタ サンジオ ツゲタ トケエダイノ カネノ ネオ オイナガラ
 シロイ ハナノ フサオ ツケタ アカシヤノ ナミキミチオ オジワ
 ステツキオ オモイキリ フツテ イク
 ダイガクノ セエモンオ マツスグニ ハイル イチメンノ シバフニ
 オオワレタ コオテエオ ツラヌク チイサナ ナガレニ コウオオ
 スクツテ アソンデ イル コドモタチガ アツタ

七十八頁

ミドリ シタタル イチイノ キオ セニ シ ミアゲル ヨオナ ニレノ
 ハカゲニ セエドオノ キョオゾオガ クツキリト ウカビアガツテ
 ミエル
 ナルホド コレガ クラアクハクシノ キョオゾオダナ ココニ エエゴデ
 ショオネンヨ タイシオ イダケト シルシテ アル コレワ ハクシガ
 サツボロオ サル トキ ナイテ ワカレオ オシム ガクセエタチニ
 ノコシタト ユウ ユウメエナ コトバダヨ ミチオクン キミモ ヒトツ
 タイシオ イダイテ フントオ スルンダネ
 オジノ コトバワ ボクノ ムネニ チカラズヨク ヒビイタ
 シホオニ フトイ エダオ タレテ ファイ ヒカゲオ ツクツテ イル
 ニレノ ハヤシヤ オオゾラノ クモオ ハクカト オモワセル ポブラノ

ナミキミチオ タドつテ[△] ボクシャノ[△] チカクマデ[△] イクト[△] ボクフニ[△]
 オワレナガラ ユウユウト ミチバタノ[△] クサオ[△] ハンデ[△] ヤつテ[△] クル[△]
 ウシノ イチグンニ アつタ[△] ノオトオ カカエタ[△] ダイガクセエガ[△]
 カタオ ナラベテ ヒロビロト[△] シタ[△] シバフノ[△] ウエオ[△] アルイテ[△]
 イルノモ ミカケラレタ[△]
 ヒワ ヨオヤク テイネノ レンボオニ カタムイタ[△] オリカラ[△]
 ノオジョオノ カネガ[△] カアン カアント ナガク オオ ヒイテ ヒロノノ[△]
 カナタエ キエテ イつタ[△]

[甲] オイシソオニ、サビシサ、「シ」に母音無聲化を起すことが多いが、有聲にいふ方がはつきりする。イチグンモ、参考、ヒトムレモ。アカンボ(オ)「ボオ」と長くいふことは無い。トラアク、一つ離しては此の型であり、これが原語(英語 Clark, William

Smith) に近す。

ハクシ、一つ離しては平板式。又はハクシといふ人もある。ボクシャ、又はボクシヤ。テイネ、アクセント不確。

[乙] 『北海道のいちご』云々、この北海道を三つとも稍強める。『するでせう』の終は尻上り尻下りいづれでもよい。『よかつたよ』の終も尻上り尻下りいづれでもよい。『成程これが...』「これが」の方を強める。『奮闘するんだね』の終は一ぺん上つて直下る調子。

ニ アカン

クシロシノ ホつボオ ハチジツキロメエトル オアカンダケノ チョツカニ[△]
 タタエル アカンコノ ホトリニ キテ[△] ワタクシワ ハジメテ[△]
 ゲンシホツカイドオノ スガタオ マノアタリニ ミル コトガ[△] デキタ[△]

八十頁

コ|ジ|ョ|オ|ニ フ|ネ|オ ウ|カ|ベ|テ オ|ア|カ|ン|ダ|ケ|ノ キ|ユ|ウ|シ|ャ|メ|ン|ガ セ|マ|ル
 ゼ|つ|ベ|キ|オ ア|オ|ギ セ|ン|コ オ|ノ|オ シ|ラ|ヌ コ|ガ|ン イ|つ|タ|イ|ノ
 ミ|ツ|リ|ン|オ ミ|ワ|タ|シ|タ ト|キ[△] ワ|タ|ク|シ|ノ コ|コ|ロ|ワ ス|デ|ニ
 ニ|ン|ゲ|ン|カ|イ|オ チ|ョ|オ|エ|ツ シ|テ|イ|タ[△] コ|ジ|ョ|オ|ノ シ|マ|ジ|マ|モ オ|オ|ク|ワ
 ミ|ツ|リ|ン|オ オ|オ|テ[△] ソ|ノ ナ|ガ|メ|ワ ビ|デ ア|リ キ|デ ア|ル[△]
 メ|エ|チ|ョ|オ|ノ ミ|ズ|ワ ド|コ|マ|デ|モ ヒ|ヤ|ヤ|カ|ニ ヤ|ヤ ク|ラ|イ ア|オ|サ|オ
 タ|タ|エ[△] ト|ク|ニ ゼ|つ|ベ|キ|オ ナ|ス キ|ガ|ン|ノ モ|ト|ニ|ワ ソ|コ シ|ラ|ヌ
 フ|チ|オ ヨ|ド|マ|セ|テ イ|ル[△] ニ|シ|ノ ソ|ラ ヤ|ヤ ト|オ|ク[△] メ|ア|カ|ン|ダ|ケ|ガ
 ケ|ム|リ|オ ハイ|テ[△] ソ|ノ ヤ|マ|ハ|ダ|ノ コ|オ|カ|つ|シ|ョ|ク|ガ バ|ン|リ|ョ|ク|ノ
 セ|カ|イ|ニ イ|サ|イ|オ ハ|ナ|つ|テ イ|ル[△] コ|ノ ミ|ズ|ウ|ミ|ノ イ|つ|カ|ク|ノ
 ソ|コ|ニ マ|ル|デ ミ|ド|リ|イ|ロ|ノ タ|ド|ン|デ|モ[△] シ|キ|ナ|ラ|ベ|タ ヨ|オ|ナ

八十一頁

八十二頁

マ|リ|モ|オ ノ|ゾ|イ|テ ミ|ル|ノ|モ イ|つ|キ|ョ|オ|デ ア|つ|タ[△]
 エ|ゾ|マ|ツ ト|ド|マ|ツ|ノ ゲ|ン|シ|リ|ン|ノ アイ|ダ|ニ ヒ|ラ|カ|レ|タ コ|オ|ゲ|ン|ノ
 ミ|チ|オ ジ|ド|オ|シ|ャ|デ ヒ|ガ|シ|エ ハ|シ|ル|ト[△] ト|チ|ュ|ウ|ニ ソ|オ|コ|ダ|イ|ガ
 ア|ル[△] ソ|コ|カ|ラ ミ|オ|ロ|ス シ|ン|ヨ|オ|ジ|ュ|リ|ン|ノ ウ|ミ|ワ タ|ダ モ|ク|モ|ク|ト
 シ|テ コ|エ ナ|ク ツ|ズ|キ[△] ソ|ノ ミ|ツ|リ|ン|ノ ケ|エ|シ|ャ|ガ シ|ホ|オ|カ|ラ
 ア|ツ|マ|ル ソ|コ|ニ グ|ン|ジ|ョ|オ|ノ ミ|ズ|オ タ|タ|エ|テ イ|ル|ノ|ガ[△] ベ|ン|ケ
 バ|ン|ケ[△] フ|タ|ツ|ノ ミ|ズ|ウ|ミ|デ ア|つ|タ[△]
 テ|シ|カ|ガ|カ|ラ ミ|チ|オ キ|タ|エ ト|つ|テ[△] ク|つ|シ|ャ|ロ|コ|ノ ホ|ト|リ|ニ デ|ル[△]
 マ|ズ ワ|コ|ト|ハ|ン|ト|オ|ノ ユ|ウ|ビ|ナ ス|ガ|タ|オ シ|ョ|オ|シ|ナ|ガ|ラ ス|ス|ム|ト[△]
 コ|ケ|エ|ワ コ|コ|ロ|ヨ|ク ヒ|ラ|ケ|テ[△] ス|イ|ジ|ョ|オ|ニ ウ|ツ|ク|シ|イ ナ|カ|ジ|マ|オ
 ノ|ゾ|ミ タイ|ガ|ン|ニ シ|ュ|ウ|レ|エ|ナ モ|コ|ト|ヤ|マ|オ ア|オ|グ[△]

八十三頁

クルマワ ビホロトオゲオ ノポリツメテ ツイニ イチダイテンボオオ
 ホシイママニ スル チテンニ ワタクシオ オロシタ
 ナンメンワ クツシャロコオ ミオロス カナタ クシロノ コオゲン
 サンガクガ ウネリツズイテ オオナミノ ゴトク ホクメンワ ヒロピロト
 キタミノ コオゲンガ ユルヤカニ トオク カタムイテ ソノ ハテニ
 オホオツクカイノ エンバオ ノゾマシメルノデ アル
 フタタビ テシカガニ カエシテ ヒガシスル ミチワ ワタクシオ
 マシユウコエ ミチビイタ
 マシユウダケノ チュウフク カイバツ サンビヤク ゴジュウメエトルノ
 コオショニ アル コノ ミズウミワ コガンオ メグラス ヤク
 ニヒヤクメエトルノ ゼつベキジョオカラ ミオロサネバ ナラナイ

八十四頁

キヤツカノ ミズワ アクマデモ スミキツタ ヘキギョクノ イロオ
 ノベテ シカモ シノ ゴトク チンモク シテ イル チュウオオニ
 ウカブ タダ ヒトツノ ナカジマ カムイシユノ アザヤカサ シュウイノ
 ゼつベキワ コレモ ミズギワカラ ギツシリト ミツリンオ タタミアゲ
 トコロドコロ シラカバノ タチガレガ ハツコツノ オドル ヨオニ
 アラワデ アル タイガン ヤヤ ミギニ ケズリタツ ミネワ
 マシユウダケノ ゼつチョオダト ユウ ヒトワ エエキユウニ コノ
 ミズウミノ ミズギワニ チカズク コトガ デキナイカノ ヨオニ
 オモワレル ムカシ トチノ ヒトワ コノ ミズウミオ カムイトオト
 ヨンダ カミノ ミズウミノ イデ アル マコトニ マシユウコ コソワ
 タダ カミノミガ シロシメス シンピキョオダト ユウ カンジオ フカク

サセル

ソノ サンガクワ シュウレエ ソノ ミズウミワ シンピ ハテシナキ
 ミツリント ユウダイナ テンボオト ソオシテ イタルトコロニ
 ユウシュツ スル オンセントオ アワセ ユウスル コクリツコオエン
 アカンワ タダニ ホツカイドオノ ホコリデ アル バカリデ ナク
 マコトニ テンカノ ゼツショオダト ワタクシワ オモツタ

[甲]

アカン、アクセント不確、又は平板式にいつてもよいであらう。ドコマデモ、又はド
 コマデモ。ウネリツズイテ、又は別々にウネリ、ツズイテ。オホツクカイ、「ホ」は
 音である「オ」ではない。「ツ」は促音ではない。原語ロシア語の發音に近く書けば
 okhotsk である。アラワデ、又はアラワデ。カムイトオ、アクセント不確。カミノミ
 ガ、「ノミ」を強める時はノミガと云ふ。

[乙]

『まりも』を強める。その他特にいふべきことなし。

サン キタチシマノ ギョジョオ

ホントオデ ニシンノ ギョキノ オワル ゴガツ ゲジュンカラ ソロソロ
 キタチシマノ ギョジョオガ カツキオ オビテ クル ソノ ゼンゴ
 ケナゲニモ ジュウニンノリ ソコソコノ ハツドオキセンガ ホントオオ
 アトニ ロツピヤクカイリノ キタオ ノゾンデ ゾクゾクト デテ イク
 スガタオ ミルデ アロオ サイワイニ シテ コノ コロワ ワリアイ
 ナギノ ヒガ オオイ
 ココ キタチシマノ イツカクオ コンキョチト スル ヤク ヒヤクセキノ
 ナガシアミ シュツギョセンワ イマ シュツドオジュンピノ サイチユウデ
 アル エンジンノ チョオシオ シラベタリ アミノ シタクオ シタリ

八十六頁

トクニ センチヨオタチワ セエウケエト ソラモヨオオ ネットンニ
 ミクラベテ イル ミワタス カギリワ ゴゴノ シズカナ ウミデ アル
 ヤガテ フネワ バクオン タカク コンキョチオ デテ イク
 オモイオモイニ オキエ カイソオ シテ カレコレ サンジカン モツバラ
 マスノ オヨギマワツテ イソオナ バシヨオ サガシテ トオモオニ
 カカル グツト ソクドオ オトシナガラ イフチョクセンニ ススム
 フネノ トモカラ アミガ シダイニ クリダサレテ ソノ ナガサガ
 ヤク ゴセンメエトル コノ サギョオガ オワル コロワ ニチボツノ
 オソイ ホクヨオニモ ユウグレガ シダイニ セマツテ ノオムガ
 イチメンニ タチコメル タマタマ トオクカラ タダヨウ ヨオニ
 キテキガ キコエテ クルノワ カムチャツカ エンガンエ コオスル

八十七頁

キセンデ アロオカ イフシユノ アコガレニ ニタ ナツカシサオ
 オボエシメル
 アミノ ツナオ シツカリ ツナイデ オクンダゾ コンヤワ ナギリシイガ
 スイオンヤ カイリユワ ドオダイ
 スイオンワ ベニマスニ テキド チョオリユウワ アマリ ハヤク ナイ
 ヨオデス
 ユウベヨリ スコシ オキエ デタナ キツト タイリョオダゾ
 モオモオタル ノオムニ トザサレテ アミノ ツナノ ハシニ ツケタ
 メジルシノ ランブモ ヒカリガ ボンヤリト ミエル フネワ エンジンオ
 トメタ ママ アミ モロトモニ ヨアケマデ シオノ マニマニ
 マカセルノデ アル コオシテ ホクヨオニ タダヨウ コブネノ

八十八頁

セマクルシイ センシツニ シバシノ ユメガ ムスバレル
 ゴゼン ニジゴロ モオ ヒガシノ ソラガ シラミハジメル
 オイ アミオ アゲルンダ
 センチョオノ コエニ ボオスイダニ ミオ カタメタ ワカモノタチガ
 センシツカラ デテ クル アケガタノ カゼワ イヤト ユウ ホド
 ツメタイ
 ヨイシヨ コラシヨ
 ゲンキノ ヨイ カケゴエダ アミオ ヒキアゲル カタハシカラ
 カイメンニ サザナミガ オコル ゴロクジツセンチメエトルノ マスヤ
 サケガ アミノ イトモ キレン バカリニ カカフテ イルノダ
 チカラズヨク タグリナガラ スコブル ナレタ テツキデ ウオオ

八十九頁

ハズス ミルミル カンバンワ マス サケノ ヤマ
 コオシタ サギョオガ ゴジカンモ ツズイテ イチマンビニ チカイ
 ギョカクニ フネワ マンサイデ アル ノオムガ ダンダン ウスレテ
 タイヨオガ ヨオジョオニ ニブイ ヒカリオ ナゲカケル
 フネワ オモイキリ キフスイ フカク ザンセツオ イタダク
 シマヤマノ ミネオ メアテニ コンキョチエト ナミオ キフテ イク
 [甲] ギョキ、又は平板式。ゾクゾクト、又は平板式。イツカクオ、又は平板式。セエウケ
 エ、又は平板式。トモカラ、又はトモカラといふ人もある。ベニマス、又は平板式。
 マニマニ、又はマニマニ。ワカモノタチガ、又はワカモノタチガ。ミルミル、又はミ
 ルミル。
 [乙] 『おくんだぞ』『沖へ出たな』『大れふだぞ』の終は尻上りの調子。『どうだい』の終は
 尻上り尻下りいづれでもよい。「ヨイシヨ」「コラシヨ」言葉調子及抑揚として、「ヨ」

「コ」を高く強くいふのが常である。

修正箇所 八十五頁七行 ニヒヤクセキ。八十六頁二行 サケヤ。八十七頁二行 シオノ
ナガレワ 八十八頁七・八行 アミノ イトモ キレン バカリニ オオキナ
マサヤ サケガ カカツテ イルノダ

ダイ ジュウゴ ワレワ ウミノ コ

ワレワ ウミノ コ シラナミノ

サワダ イソベノ マツバラニ

ケムリ タナビク トヤマコソ

ワガ ナツカシキ スミカナレ

九十頁

ンマレテ シオニ ユアミ シテ

ナミオ コモリノ ウタト キキ

九十一頁

ジョオヨノ ロカイ アヤツリテ

ユクテ サダメヌ ナミマクラ

モモヒロ チヒロ ウミノ ソコ

アソビナレタル ニワ ヒロシ

イクトセ ココニ [△]キタエタル

テツヨリ カタキ カイナ アリ

[△]フク シオカゼニ クロミタル

ハダワ シャクドオ サナガラニ

ナミニ タダヨウ ヒョオザンモ

[△]キタラバ [△]キタレ オソレンヤ

ウミ マキアタル タツマキモ

オコラバ オコレ オドロカジ

[甲] フダンノ、又は平板式。モモヒロ、又はモモヒロ。キタエタル、又はキタエタルといふ人もある。

[乙] 本文表記の切り方は一例である。各節各行の終を一樣に同じ長さ^ニに切る時は全體が甚しく單調になる。これを避けるための工夫が肝要である。

イデ オオフネオ ノリダシテ
ワレワ ヒロワン ウミノ トミ
イデ グンカンニ ノリクミテ
ワレワ マモラン ウミノ クニ

ダイ ジュウロク マミヤ リンゾオ

九十三頁

カラフトワ シマナリヤ マタ タイリクノ イチブナリヤ セカイノ
 △ヒトノ △ヒサシク △ギモント スル トコロナリシガ ソノ ジツチオ
 タンケン △シテ コレガ カイケツオ アタエタルワ ジツニ ワガ
 マミヤ リンゾオナリ
 ブンカ ゴネン シガツ リンゾオワ バクフノ メエニ ヨリテ マツダ
 デンジュウロオト トモニ カラフトニ ワタリ カイガンオ サグリテ
 ホボ シマナル コトオ シリヌ サレド ナオ ココロニ ミタザル
 モノ アリ ドオネン シチガツ タンシンニテ マタ カラフトニ
 オモムケリ

九十四頁

マズ カラフトノ ナンタンナル シラヌシニテ ドジンオ ヤトイ
 コブネニ ノリテ キタニ ススム トチュウノ コンナン メエジョオ
 スベカラズ △ヒトタビ トツショカウニ イタリテ ヒキカエシ トンナイニ
 トドマリテ エツネンシ ヨクネン フタタビ キタニ ムカイテ シガツ
 ノテトニ ツキ サラニ ススミテ ナニオオニ タツス コノ チ
 △ホクタンニ △チカキ イチショオブラクニ △シテ ドジンノ イエ ワズカニ
 ゴロクオ カゾオルノミ
 ノテトヨリ ナニオオニ イタル アイダ タイリク セマリ チョオスイ
 ミナミニ ナガレ ナミ シズカナリシニ ナニオオ イホクワ ウミ
 ヨオヤク ヒラケ チョオスイ キタニ ソソギ シカモ ナミ ハナハダ
 アラシ リンゾオ ココニ ハジメテ カラフトガ タイリクト マツタク

九十五頁

ゼツエン セル シマナル コトオ カクジツニ スルオ エタリ
 リンゾオワ カラフトノ カイガンオ イツシュウ セント ココロザシシガ
 ナニオオヨリ キタ ナミ アラクシテ フネオ ヤルベカラズ ヤマオ
 コエテ トオガンニ イデント スレバ ドジンノ ジュウシャ ユクテノ
 キケンオ オソレテ シタゴオ コトオ ホツセズ ヤムナク ノテトニ
 ヒキカエシ シュウチヨオ コオニノ イエニ トドマリテ シバラク
 ジキノ イタルオ マテリ
 アミオ スキ フネオ コギ ウオオ トル テツダイナド シテ ドジンニ
 シタシミツツ ソノ カタル トコロオ キケバ カラフトワ シマニシテ
 サカイオ セツスル コクド ナク タトイ トオガンニ イタルモ
 ドジンノ ブラク テンザイ スルニ スギズトゾ ココニ オイテ

九十六頁

リンゾオ アラタニ タイガン タイリクニ イリテ ソノ チオ
 タンケン スル ココロザシオ オコセリ タマタマ コオエキノ タメ
 コオニノ タイリクニ ワタラント スルニ サイシ リンゾオ セツニ
 オノレオ トモナワン コトオ コオ コオニワ カオカタチノ コトナル
 キミ モシ カノ チニ ユカバ ヒトニ アヤシマレ アルイワ
 イチメエモ アヤウカラントテ シキリニ トドムレドモ リンゾオ
 キカズ ツイニ ドオコオ スル コトニ ケツセリ
 シュツバツノ ヒ チカズクヤ リンゾオ コレマデノ キロク イツサイオ
 トリマトメ ジュウシャニ ワタシテ ユウ ヨオ ワレ モシ カノ
 チニテ シシタリト キカバ ナンジ コレオ シラヌシニ モチカエリテ
 カナラズ ニつボンノ ヤクショニ サシイダスベシト

九十七頁

ブンカ ロクネン ロクガツノ スエ コオニ リンゾオラ イツコオ
 ハチニンワ コブネニ ジョオジテ イマノ マミヤカイキョオオ ヨコギリ
 デカストリイワンノ キタニ ジョオリク シタリ ソレヨリ ヤマオ コエ
 カワオ クダリ ミズウミオ ワタリテ コクリユウコオガンノ キチイニ
 イズ ソノ アイダ ヤマニ サシカカレバ フネオ ヒキテ コレオ
 コエ カワ ミズウミニ イズレバ マタ フネオ ウカベテ ススム
 ヨルワ ノジユク スル コト スクナカラズ キノ エダオ キリテ
 チジョオニ タテ キノ カワニテ オオイ ハチニン イツショニ
 ウズクマリテ ウロオ シノダノミ
 キチイニテ ドジンノ イエニ ヤドル ドジンラ リンゾオオ
 メズラシガリテ タノ イエニ トモナイ タスウニテ トリカコミツツ

九十八頁

アルイワ イダキ アルイワ フトコロオ サグル ヤガテ シュシヨクオ
 イダシタレドモ リンゾオ カレラノ ココロオ ハカリカネテ
 カエリミズ イチロオジン イカリテ リンゾオノ カシラオ ウチ
 シイテ サケオ ノマシメント ス オリヨク ドオコオシャノ イチニン
 キタリテ ドジンラオ シツシ リンゾオオ スクイイダシヌ
 コノ チオ サリテ カワオ サカノボル コト サラニ イツカ ツイニ
 モクテキチナル デレンニ タツセリ
 ココニ シナカンリノ シュツチョオジョ アリ カクチノ ヒトビト
 キタリテ ミツギモノオ ササゲ カツ コオエキオ ナス リンゾオノ
 アヤシミ モテアソバルル コト キチイニモ マシテ
 ハナハダシカリシガ カカル ナカニ アリテモ カレワ ソノ チノ

ジジョオオ ケンキウ スル コトオ オコタラザリキ
 コオニラノ コオエキワ ナヌカニシテ オワレリ キト イフコオワ
 コクリウコオオ クダリテ カワグチニ イタリ ウミオ コオシテ
 ノテトニ カエル リンゾオワ コオニラニ ワカレオ ツゲテ ドオネン
 クガツ シラヌシニ キチャク シヌ
 リンゾオガ ニカイノ タンケンニ ヨリテ カラフトガ シマナル コト
 アキラカニ ナリシノミ ナラズ ソノ タイガン タイリクノ ジジョオモ
 ハジメテ ワガクニニ シラルルニ イタレリ

〔甲〕 タイリク、又は平板式。イチブナリヤ、「ナリヤ」を別の語として言ふ時、ナリヤの型
 でいふ。但し、シマ、トコロの如き終の音節の高い語に附く時はナリヤといはない。
 アタエタルワ、又はアタエタルワ。ミタザル モノ アリ、モノは「續き下り」で高

くならない。又はモノ、アリを續けてモノアリの型でいふ。オモムケリ、又はオモム
 ケリ。トつシヨカウ、發音不明。トつシヨカウか……コオか不明。トンナイ、ノテト、
 ナニオオ、コオニ、キチイ、デレン、アクセント不確。アルイワ、又はアルイワとい
 ふ人もある。リンゾオラ、「等」の附く形は又リンゾオラ、リンゾオラともいふ。オ
 リヨク、又はオリヨク。ナリシノミ ナラズ、又はナリシ ノミナラズ、ノミナラズ
 ともいふ。

〔乙〕 『…危からん』。とて』『…差出すべし』。と』の「と」の前は切らない方がよい。文語
 だからである。その他抑揚調子とも甚しい變化を附けるべき處なし。

ダイ ジュウシチ[△] カラフトノ タビ[△]

イチ[△] オオドマリ[△]

レンラクセンガ オオドマリニ ツイタ トキワ コオナイ イチメンノ
 ノオムデ[△] カンバンオ スギル ユウカゼガ ゴつト スル ホド ツメタク
 カンゼラレタ[△] シチガツノ ハジメト ユウ コトナド ツイ ワスレテ
 シマイソオデ アつタ[△]
 カラフトノ ゲンカンダチト イワレル オオドマリワ イチメン マダ
 ニシカイガンノ マオカヤ ホントト トモニ ギョギョオノ
 チュウシンチデ[△] サスガニ シナイワ カツキガ アル[△] シゴガツゴロノ

ニシンノ サカンナ ギョキニワ[△] エンガンオ ハシル キシャノ ナカマデ
 ニシンノ ニオイデ イつバイダト ユウ[△] コオエン カグラカオカニ
 ノボルト[△] マズ ヨリヒト シンノオ ブコオ キネンヒガ タカク
 アオガレル[△] メエジ サンジュウ シチハチネン センエキニ シンノオガ
 ダンカン チトセノ フクチョオト[△] シテ テキカン ノオウイツクオ
 ゲキチン セラレタノワ ユウメエナ ハナシデ アル[△] コノ フキンカラ
 アニワワンオ ミオロシタ トコロワ ナント ユウ スバラシイ
 ケシキデ[△] アロオ[△] サンバシニ カカル キョセンワ アブラエニデモ
 アリソオナ ズダ[△] トオク マナコオ ハナテバ[△] コンペキノ イロオ
 タタエタ オキノ シオニ カモメガ トンデ[△] ソノ ハテニ
 ノトロミサキノ ヤマヤマガ ムラサキニ ケムつテ イル[△]

ニ トヨハラ

カラフト[△]ト[△]チ[△]ヲ[△]オ[△]ノ ショ[△]ザ[△]イ[△]チ トヨハラシワ ヒロイ コオチノ アル
 スズヤヘエヤノ チュウ[△]オ[△]オ[△]ニ ア[△]ツ[△]テ ホントオ ダイ[△]イ[△]チ[△]ノ トシ[△]デ
 アル シ[△]ガ[△]イ[△]ワ セエゼント シ[△]テ ミチ[△]ハ[△]バ[△]ガ ヒロク シラカバヤ
 ナナカマドノ ナミキガ ウツク[△]シク ツズイテ イル
 カラフト[△]ジン[△]ジャ[△]ニ サン[△]バイ[△] スル イチノ トリイ ニノ トリイオ
 クグツテ ミカ[△]ゲ[△]イ[△]シ[△]ノ シロイ イシ[△]ダン[△]オ ノボリツメルト シ[△]ガ[△]イ[△]ワ
 ガ[△]ン[△]カ[△]ニ ミオ[△]ロ[△]サ[△]レ トオク カラフト[△]サン[△]ミ[△]ヤ[△]ク[△]ノ フモトニ カケテ
 スズヤヘエヤガ ヒロガツテ イル ヒロイ ケエ[△]ダイ[△]ニ ウエ[△]コ[△]マ[△]レ[△]タ
 キギワ ナイ[△]チ[△]デ ミラ[△]レ[△]ヌ シン[△]セン[△]ナ ミド[△]リ[△]オ ツケ[△]テ

ウチ[△]ソ[△]ヨ[△]イ[△]デ イル セエ[△]シ[△]バ[△]ル[△]ブ[△]コ[△]オ[△]ジ[△]ヲ[△]オ[△] ミル コオ[△]ナイ[△]ニ[△]ワ
 バル[△]ブ[△]ノ ゲ[△]ン[△]リ[△]ヲ[△]オ[△]ニ ナル エゾ[△]マ[△]ツ トド[△]マ[△]ツノ マル[△]タ[△]ガ ヤマ[△]ノ
 ヨオ コノ マル[△]タ[△]オ ミジ[△]カ[△]ク キリ コマ[△]カ[△]ク ク[△]ダ[△]キ ヤク[△]ヒ[△]ン[△]デ
 ドロ[△]ドロ[△]ニ ナル[△]マ[△]デ ニ ソレ[△]オ アラ[△]ツ[△]テ カワ[△]カ[△]シ バル[△]ブ[△]ト ユウ
 アツ[△]ガ[△]ミ[△]ニ ニタ モノ[△]ニ ツク[△]ル マデ[△]ノ コオ[△]テ[△]エ[△]ガ スベ[△]テ
 キ[△]カ[△]イ[△]ノ ハタ[△]ラ[△]キ[△]デ ジ[△]ュ[△]ン[△]ジ[△]ョ ヨク オコ[△]ナ[△]ワ[△]レル コオ[△]シ[△]テ デ[△]キ[△]タ
 バル[△]ブ[△]ワ ナイ[△]チ[△]ノ セエ[△]シ[△]コ[△]オ[△]ジ[△]ヲ[△]オ[△]ニ オク[△]ラ[△]レ モオ イチ[△]ド
 ドロ[△]ドロ[△]ニ トカ[△]サ[△]レ[△]テ[△]カラ シ[△]ュ[△]ジ[△]ユ[△]ノ カミ[△]ニ スカ[△]レル[△]ノ[△]デ アル
 コオ[△]ジ[△]ヲ[△]オ[△] ミタ ノチ スズ[△]ヤ[△]ガ[△]ワ タイ[△]ガ[△]ン[△]ノ ロジ[△]ン[△]ブ[△]ラ[△]ク[△]オ
 オト[△]ズ[△]レ[△]テ ヤド[△]ニ カエ[△]ツ[△]タ[△]ノ[△]ガ ゴ[△]ゴ[△]ノ クジ[△] マダ シン[△]ブン[△]ガ
 ヨメル ホド[△]ノ アカル[△]サ[△]ダ カラフト[△]ノ ナツ[△]ノ ヒノ ナガ[△]サ[△]ニ

△ツクズク カンシン シタ

サン ヨオコジョオ

ジドオシャデ トヨハラシガイ コヌマニ ムカウ エンバクノ ホナミオ

ワタル ナツカゼニ フカレナガラ アラノノ ダイドオオ ハシル

ユカイサワ チョット ナイチデ アジワエヌ モノノ ヒトツデ アル

チュウオオ シケンジョオオ タズネテ ヒロビロト シタ ノオエンヤ

ボクジョオオ イチジュン スル メズラシイノワ ヨオコジョオデ アツタ

カナアミデ カコンダ ナカニ クロヤ キイロノ キツネガ キョトント

シテ メオ カガヤカシナガラ アソンデ イル スバラシイ シツボダ

△キコオガ サムイノデ ケナミガ ヨク イツピキ センエント ユウノガ

アルト ユウ コヌマ イツタイガ キツネデ タツテ イルノダ ソオダ

シ カイヒョオトオ

オホオツクカイノ ノオムガ ウスレテ ボツカリ ウカビアガツタ

△フシギノ シマ フネワ イツシカ カイヒョオトオノ セエガン チカク

△キテイタ ギャオギャオ ウオオウオオ オットセエノ ナク コエ ホエル

△コエ ソオシテ ロッペンチョオノ ハバタキ

ナガサ シチヒヤクメエトル ハバ シチジュウメエトル カイメンジョオ

ワズカ ジュウゴメエトルニ スギナイ コノ イワジマニ

サンジュウマンノ ロッペンチョオト サンマンノ オットセエガ グンキョ

△シテ イルノダカラ ソノ サワギワ タイシタ モノデ アル

セエガ[△]ンカラ ジョオリク スルト ガントオワ ミウゴキモ ナラヌ ホド
 タクサンナ ロッペン[△]チョオノ ギョオレツダ チカヨ[△]ツテモ イツカナ
 ニゲ[△]ヨオト シナイ ドレモ コレモ スイヘエサンガ エブロンオ
 カケタト ユウ スコブル コツケエナ スガタデ アル
 トオガンノ スナハマワ ムスウノ オツトセエダ ドツカト スワリコンデ
 ミハリオ シテ[△] イル ウシノ ヨオナ キョジュウ[△]タチ ヨチヨチ
 シナガラ スナハマニ タワムレル ヨオジュウノ ムレ ホエル モノ
 サケブ モノ カミアウ モノ コロガツテ ウチワノ ヨオナ オオフル
 モノ ソレワ ソレワ タイヘンデ アル タイテエ ゴガツ スエゴロニ
 ジョオリク シテ[△] ジュウガツゴロ ゼンブ ヒキアゲルノダ ソオダ
 キユウニ モノスゴイ ハオトオ タテテ[△] ロッペン[△]チョオガ イツキニ

トビタツタ タイヨオオ オオイカクスト ユウノワ コノ コトデ
 アロオト オモワセル

ゴ コツキョオ

ハバ ヤク ニジュウメエトル トオザイニ ワタツテ イツ[△]チヨクセンニ
 キリヒラカレタ リンクウ ナツクサノ シゲルニ マカセタ オト
 ヒトツ シナイ コツキョオ[△]センニ タツト ナニカシラ イツ[△]シユノ
 ワビシサオ カンズル
 フト ミルト クチタ モクサクノ ナカニ キツカノ ゴモン[△]シヨオト
 ダイニ[△]ツボン テエコク キョオカイノ モンジトオ コクシタ セキヒョオガ
 タツテ イル リメンニワ キユウ ロシヤノ モンシヨオト

ロシヤモンジガ ミラレル ゲンシリノ カナタニワ アカアカト
ユウヒガ カタムイテ イルノダ

(一)

[甲] ユウカゼガ、又は平板式。マオカ、モオカ。ホント、アクセント不確。ギョギョオノ
又はギョギョオノ。ギョキニワ、又はギョキニワ。ヨリヒト シンノオ、又は續けて
ヨリヒトシンノオ。ブコオ キネンヒ、又は續けてブコオキネンヒ。タタエタ、又は
タタエタ。

(二)

トヨハラ、アクセント不確、又平板式にいふ人もあらう。フモトニ、又はフモトニ。
ウチソヨイデ、又はウチソヨイデ。『製紙バルプ工場』別々には、セエシ、セエシバル
プである。ナルマデ、別々にはナル マデであるが多くは續けて此の型でいふ。ナツ
ノ ヒノ、又はナツノ ヒノともいふ。

(三)

コマ、アクセント不確。エンバク、アクセント不確、又はエンバクともいふであら

う。ホナミ、又は平板式。

(四)

ギヤオギヤオ、ウオオウオオ、アクセント不定。オフトセエ、又はオフトセエともい
ふ。イツカナ、又はイツカナともいふ。オオイカクスト、又はオオイカクスト、オオ
イカクスト。

(五)

キユウ ロシヤ、又は續けてキユウロシヤ。アカアカト、又はアカアカト。

[乙] 特に記すべきことなし。

修正箇所、百七頁一行、アトアシ。同八行、ジュウメエトル。

ダイ ジュウハチ クモノ サマザマ

スندا アオゾラニ ハケデ カルク ハイタ ヨオナ マタワ マワタオ
ウスク ヒキノバシタ ヨオナ シロイ クモノ デルノオ ケンウント

百九頁

イイマス[△]ゴク コマカイ コオリノ ツブノ アツマツタ モノデ
 クモノ ナカデモ イチバン タカク[△] ハつセンメエトルカラ イチマン
 ニセンメエトルノ タカサニ ウカンデ イマス[△] ドコマデモ コマヤカデ
 スツキリ[△] シタ カンジノ クモデス[△] テンニヨノ カルイ マイノ ソデオ
 オモワセル ヨオナ クモデス[△]
 トコロデ[△] コノ クモガ ダンダン フエテ ヒロガリダスト[△] スツキリ
 シタ カンジガ ナクナツテ カタチガ ボヤケテ キマス[△] ノチニワ ゴク
 ウスイ シラギヌカ ナニカデ ソラオ オオツタ ヨオニ ナリマスカラ
 ゴクニ ウスグモト イイマス[△] タイヨオヤ ツキガ オオキナ カサオ
 キルノワ コノ クモノ カカツタ トキデ[△] カサノ ナカニ ホシガ
 ミエレバ テンキ ソオデ ナケレバ アメダ ナドト イイマスガ[△]

百十頁

ハタシテ[△] ドオデスカ[△] トニカク ソロソロ テンキガ クズレルナト
 オモワセルノガ コノ クモデス[△]
 アオゾラニ ウロコノ ヨオニ チイサク グンセエ スル シロイ クモワ
 サバノ ハンテンニ ニテ イル トコロカラ[△] ゴクニ サバグモト イイ
 マタ コノ クモガ デルト イワシノ タイギョガ[△] アルト ユウノデ
 イワシグモトモ イイマスガ[△] ミタ トコロワ ナンダカ サビシイ
 カンジノ クモデス[△] ヨル コノ クモノ ツズク ハテニ ハンゲツノ
 アワク カカル ナドワ[△] コトニ ソオシタ カンジオ フカク シマス[△]
 テンコオ アクヘンノ チョオト イワレル クモデ[△] ソレガ リニウノ
 ヨオニ ナガク ツズク バアイワ ホトンド[△] アメノ チカイ コト
 ウケアイダト イイマス[△]

百十一頁

イワシグモヨリ グツト オオキナ カタマリニ ナツテ グンセエ スル
 シロイ クモガ アリマス セエヨオジンワ ヨク ボクジョオノ
 グンヨオニ タトエル ソオデスガ ニッボンデワ ムラクモナド イツテ
 イマス アオゾラニ ワタオ オオキク チギツテ アトカラ アトカラ
 ナゲダシタ ヨオデ ナカナカ ケエキノ ヨイ クモデス
 イワシグモガ グンダン フェテ クルト ソラ イツタイガ ハイイロニ
 ナツテ ナンダカ アタマオ オサエツケラレソオニ ナリマス
 タイヨオデモ ツキデモ オボロニシカ ミエマセンカラ ゾクニ
 オボログモト イイマス テリモ セズ クモリモ ハテヌ ハルノ ヨノ
 オボロズキトワ コオ ユウ クモノ カカツタ バアイデスガ テンコオノ
 ゼンチョオト シテワ イヨイヨ ワルイ ホオダト イイマス

百十二頁

百十三頁

イワシグモ ムラクモ オボログモワ イズレモ ケンウンヨリ ヒクク
 シチセンメエトル イカ サンゼンメエトル イジョオノ トコロニ ウカブ
 クモデス
 アオゾラニ ウスグロイ クモガ ミナギル コトガ アリマス
 アマグモニ ニテ イマスガ トコロドコロニ アオゾラガ ミエ クモノ
 ハシバシガ シロク ミエテ ソノ アイダカラ ニッコオガ モレタリ
 シマス モクモクト オオキク カタマツタリ マタ トキニ ソレガ
 ハタケノ ウネノ ヨオニ テンノ イッポオカラ タホオエ イクジョオカ
 ツラナツタリ スル コトガ アリマス ゾクニ クモリグモトカ
 ウネグモトカ イワレル クモデス
 アマグモワ キマツタ カタチガ ナク ソラ イッバイニ ウスグロク

百十四頁

オオウ モノデ ランウント ヨバレテ イマス イチバン インキデ
 イヤナ カンジノ クモデ アル コトワ ユウマデモ アリマセン
 クモリグモト オナジク ニセンメエトル イカニ アル クモデス
 アメノ フツタ アゲク ヤマノ アイダナドカラ ナガレル ヨオニ
 スベリデル シロイ クモワ ソオウント イツテ クモノ ナカデモ
 イチバン ヒクイ クモデス タカサワ ロツピヤクメエトルグライデスカラ
 マツタク テニ トレソオニ ミエマス
 テンキノ ヨイ ヒ ソコガ タイラデ ウエワ ヤマノ ミネノ ヨオニ
 ツミアガツタ カタチニ アラワレル シロイ クモワ セキウント
 イイマスガ ナツノ ヒナド ミネガ オソロシイ ホド ムクムクト
 フクレアガツタノワ ゴクニ ユウ ニユウドオグモデス キョオレッツナ

百十五頁

ニッコオニ テラサレタ ニユウドオグモガ マブシイ ホド ギンバクシヨク
 マタワ ギンネズイロニ カガヤクノオ ミルト マツタク クモノ
 オオジャト イイタイ カンジガ シマス ハイクデ クモノ ミネト
 ユウノモ コノ ニユウドオグモデス セキウンワ ニセンメエトル
 ナイガイノ タカサデスガ ニユウドオグモノ イタダキニ ナルト
 ロクセンメエトルカラ ハツセンメエトルノ タカサニ オヨビマス ソノ
 イタダキガ アサガオガタニ ヒライタノワ カナトコグモト イツテ
 ライウオ オコシタリ トキニ ヒョオオ フラセタリ シマス イツテン
 ニワカニ スミオ ナガシタ ヨオニ クモツテ テンチモ クラク
 ナルノワ コオシタ スバラシク アツイ クモニ ヨツテ ニッコオガ
 サエギラレルカラデス ケンウンノ カボソイ ジョセエテキナ

ウツクシサニ クラベルト セキウンヤ ニユウドオグモヤ カナトコグモワ
イカニモ ソオダイデ キョオレッツデ ダンセエテキデス

〔甲〕

ドコマデモ、又はドコマデモといふ人もある。シラギヌ、又は平板式。アメダ ナドト、屢々續き下りてアメダナドトの型の様にいふ。ウロコノ、又はウロコノ。テリモセズ、又はテリモセズ。クモリモ、又はクモリモ。シチセンメトル イカ、又は續けてシチセンメトルイカ。アマダモニ、又は平板式。セキウン、又は平板式。ニセシメエトル ナイガイノ、又は續けてニセシメエトルナイガイノ。

〔乙〕

此の課は對話ではないが、日常の談話の調子に近くいふのがよい。従つて抑揚などに多少の變化を附けることが適當である。

『太陽や月が、大きな』この間は切つてはいけない。『此の雲のかゝつた時で』の「此の」を稍強める。『果してどうですか』『どう』を稍強める。その終は尻下りの調子。『くづれるな』『な』の所で調子を上げるとよい。『夜、此の雲の續く果に、半月の』この)符號の所を切つてはいけない。『畠のうねのやうに、天の』も同じ。

ダイ ジュウク ツバクロダケニ ノボル

シユツパツ

ヤマダセンセエノ コエガ ナカブサオンセンリョカンノ ニワニ
イサマシク ヒビキワタツタ

百十六頁

ゴゼン シチジデ アル キノオノ アメワ カラリト ハレテ
タイヨオワ ホガラカニ コノ オンセンケエコクオ テラシテ イル
リュツクサツク スイトオ コンゴオズエノ ミジタクモ カイガイシク
ボクラワ コトリノ ヨオニ オドル ムネオ オサエナガラ ツリバシオ
ワタツタ ゴオゴオト ナル ホンリニウノ ウエニ タカイ ハシガ
グラグラ ウゴクノ ステキニ ユカイダツタ

百十七頁

ミチワ スグ ノボリニ ナル[△] カチリ カチリト ツエガ イワニ
 ナつタ[△] マエノ ヒトノ アシアトオ フミシメル ヨオニ イつボ イつボ
 ノボつテ イク[△] セマイ ミチノ リョオガワニワ[△] オオキナ ササガ
 ボクラノ アタマオ オオウクライ タカク シゲつテ イタ[△]
 イワカドガ デ[△] キノ ネガ ヨコタワつテ イル[△]
 キオ[△] ツケロヨ>ト
 マエノ ホオデ コエガ スル[△] ヒタイモ セナカモ アセバンデ[△] キタ[△]
 ハズム コキユウガ マエニモ ウシロニモ ハつきリ[△] キカレル[△]
 コオシテ[△] ツズラオリノ アカルイ ヤマミチオ アエギアエギ ノボつタ[△]
 トキドキ ミオロス タニソコニ サつき シュつパツ[△] シタ[△]
 オンセンヤドガ[△] ダンダン チイサク ナつテ イつタ[△] タニガワガ[△]

百十八頁

シタデ トオク ナつテ イル[△] ツイ ムコオニ[△] グつト ミアゲル[△] ホド[△]
 ソビエタつテ イルノガ[△] アリアケサンデ[△] アル[△]
 キョオワ アノ ヤマヨリ モつト タカク ノボルノダゾ>ト
 ヨシカワセンセエガ[△] イワレタ[△]
 マバラナ カツヨオジュリンオ[△] トオシテ[△] タイヨオガ[△] ジリジリト
 テリツケル[△] ボオシノ[△] シタカラ[△] ワキデル[△] アセガ[△] カオオ[△] ツタつテ[△]
 ナガレオチル[△] イキガ[△] クルシイ[△] ホド[△] ハズム[△]
 センセエ[△] ヤスンデ[△] クダサイ>ト
 ウシロノ[△] ホオデ[△] イツシカ[△] ヒメエオ[△] アゲル[△]
 モオ[△] スコシ[△] ガンバレ>ト
 マエノ[△] ホオデ[△] マゼカエス[△]

百十九頁

マモナク ピリピリト ウレシイ ヨビコガ ナツタ ミンナワ マツテ
 イタ ヨオニ ソコラエ コシオ オロス スイトオノ ミズオ ノムト
 ノドガ ゴクント ナツタ コズエデワ ウグイスガ ナイテ イル
 タニソコカラ フキアゲル カゼガ ハダニ ココロヨク カンズル
 ソロソロ シンヨオジユガ アラワレテ キタ
 ヤガテ シンヨオジユノ ミツリンエ ハイルト キュウニ ココロヨイ
 スズシサオ オボエル トキニ ソオシカンバノ ハダガ コズエカラ
 モレル タイヨオノ ヒカリニ エエジテ ウスグライ ナカニ ギンイロニ
 ヒカル ミチワ イクブン ナダラカニ ナツタリ マタ グツト キュウニ
 ナツタリ スル キノオノ アメデ ジメジメ シテ ウツカリ スルト
 アシガ スベル キノ ネ イワカドオ カゾエル ヨオニ フミシメ

百二十頁

フミシメ ノボツタ
 アト シキロダト
 セントオノ ダレカガ サケブ ドオヒョオノ スウジガ シダイニ へつテ
 イクノガ チカラト タノマレル トキドキ ヤスンデワ マタ ユウキオ
 フルイオコス ショクブツニ カワツタ モノガ アル ヨオニ ナツタ
 ハガ フジニ ニタ ナナカマドヤ タイボクカラ ナガク ヒゲノ
 ヨオニ ブラサガル サルオガセナドオ ヨシカワセンセエニ オシエテ
 モラツタ カワイイ モモイロノ イワカガミノ ハナオ ミチバタニ
 ミツケルノガ タノシミデ アツタ
 アタリワ ダンダン キリガ ワイテキテ タイボクノ ミキオ カナタエ
 カナタエト ウスク ミセタ ミミオ スマスト トオク チカク

百二十一頁

百二十二頁

サマザマノ コトリノ サエズリガ キカレル
 コオシテ トオトオ カツセンゴヤニ タドリツイタノガ ゴゼン
 ジュウイチジ ミンナワ ズイブン ツカレテ イタ ココデ ベントオオ
タベル ソノ オイシイ コト
 ソラガ シダイニ クモツテ キタ キリモ ダンドン フカク ナル
シカシ コヤノ ヒトワ
 テンキワ ダイジョ オブデス ト
 センセエタチニ イツテイタ
 ソレカラモ シバラク ミチガ キユウダツタ
 キリノ アイダニ ソオシカン バノ ハヤシガ ツズク ミチ バタニワ
 ササガ メズラシク ハナオ ツケテ イタ

百二十三頁

イツノマニカ タイボクガ スクナク ナツテ タケノ ヒクイ ホソイ
 キガ メニ ツク ヨオニ ナツタ ツイニワ ソレモ ナク ナツタト
 オモウト ガンカイガ キユウニ ヒラケテ サンブクノ シャメンニ
 ヒクイ ミドリノ ハイマツガ ナミノ ヨオニ ツズイテ ミエタ
 ミンナガ ワイワイ カンセエオ アゲタ ミチワ ヤヤ ナダラカニ
ナツタ
 サンカクテン>ト
 ユウ コエガ スル ボクラワ ムネガ オドツタ
 ヤヤ ヒロク タイラナ トコロニ サンカクテンオ シメス イシガ
 アツタ ソバニ コシカケガ イクダイカ アル ナカブサオンセンカラ
 シ テン ロクキロト シルシタ ドオヒョオガ タツテ イル

ぜつちよオマデ アト ニキロダ
 ハレテ イレバ ココカラ イマ ノボロオト スル ツバクロノ
 ぜつちよオモ ヤリガダケ ソノタノ ヤマヤマモ ミエル ソオダガ
 キョオワ ナニモ ミエナイ ユクテノ ミチモ ハイマツモ スベテ
 ユメノ ヨオニ キリノ ナカニ ウスレテ イル タダ テンチガ
 ステキニ アカルカッタ
 ソレカラ サキワ オネズタイニ ナダラカナ ミチガ ツズイタ
 ウスビガ ボカボカト セナカオ アタタメル ミチバタワ イワカガミノ
 ハナザカリデ アツタ チイサイ スミレヤ ランモ トコロドコロニ
 サイテ イル ドレモ コレモ スキトオル ホド アザヤカナ イロデ
 アツタ

フト ハイマツノ アイダニ タカサ イチメエトルニモ タラヌ
 タカネザクラガ イマオ サカリト サイテ イルノオ ミタ マナツニ
 サクラノ マンカイデ アル
 ヤマワ イマ ハルナノダント
 ヨシカワセンセエガ イワレタ ミツバチガ サカンニ ハナカラ ハナエ
 トンデイタ
 イクニ シタガツテ ハナワ ウツクシカッタ ミギテニ ミオロス
 シャメンニ サキツズク キイロイ ハナワ オオキイノガ シナノキンバイ
 チイサイノガ ミヤマキンポオゲデ アツタ ソノ アイダアイダニ
 シロイ ハクサンイチゲヤ シンクノ ベニバナイチゴナドガ テンテント
 イリミダレテ イタ オハナバタケワ マルデ マンテンノ ホシノ

ヨオニ ウツクシカ[△]つタ
 ソノ ヘンカラ トコロドコロニ ザンセツガ アつタ ミンナガ
 ウレシガ[△]つテ ユキオ スク[△]つタ
 ツイニ キリノ ナカニ チカク ヤマゴヤオ ミアゲル トコロエ キタ[△]
 シタカラ カゼガ ツヨク フキアゲル[△] アシモトニワ カナリ オオキナ
 セつケエガ ミオロサレタ[△]
 セントオワ モオ ヤマゴヤノ ミギシタノ アンブニ タドリツイタ
 ハヤク コイ ムコオワ ハレテ ヤマガ ステキダゾト
 ダレカガ ボオシオ フリナガラ ボクラニ サケンデ イル
 ヤガテ ソコエ ノボリツイタ ボクラワ ナント ユウ スバラシイ
 ケシキオ ニシノ ホオニ ミワタシタ コトデ アロオ[△]

百二十六頁

サタンノ ホダカニ ツズイテ ヤリガダケガ ソレコソ テンオ[△]ツク
 ヤリノ ホサキノ ヨオニ ツつタつテ イル サラニ ミギエ ミギエト
 ノビル ヒダサンミヤクガ ミツマタレンゲ ワシワ スイシヨオ
 ノダチゴロオト オオナミノ ヨオニ ビョオブノ ヨオニ シコンノ ハダ
 アザヤカニ ソソリタチ ウネリツズク ユウダイ ソオゴンナ スガタ
 トコロドコロニ ハクウンガ タダヨつテ チュウフクオ オオイ ミネオ
 カクシ タニダニノ セつケエト アイ エエジテ ヤマヤマオ オクフカク
 ミセル[△] ボクラガ イマ タつテ イル トコロト ムコオノ
 サンミヤクトノ アイダワ センジンノ ケエコクオ キザンデ ソノ
 ソコニ タカセガワノ ナつテ イルノガ カスカニ キコエル ヨオナ
 キガ スル[△] コノ ダイシゼンガ テンカイ スル ケエカンニ ウタレテ

百二十七頁

百二十八頁

ボクラワ ホトンド イツシユノ コオフンオ カンズル ホドデ アツタ
 ソコカラ ミギエ ジュウソオ シテ ツバクロノ ゼツチヨオオ メザシタ
 シマノ セノ ヨオニ ミネズタイノ ミチガ ツズイテイタ ヤヤトモ
 スルト クズレヨオト スル スナト イワトノ アイダオ ハイマツニ
 スガリナガラ ススندا ミギシタカラ フキアゲル カゼワ モオモオト
 クモオ マキアゲテ ソレガ コノ オネオ サカイニ ショオサン スル
 ソレワ フシギニ オモエル ホド ハツキリト シテイタ ヒダリワ
 キユウナ シャメンガ シンピナ タニソコエ フカク オチコンデ イル
 トオトオ ツバクロノ ゼツチヨオガ キタ ソレワ オオゾラノ
 イツカクニ ソソリタツ ミカダイシノ ガンカイデ アル サイチヨオワ
 ジュウニントワ ノレナイ ホド セマカッタ イマコソ ニセン

百二十九頁

シチヒャク ロクジュウ サンメエトルノ サイコオテンニ タツタノデ
 アル サツキノ ヤリガダケガ ココマデ オイデト ユウ ヨオニ
 シカモ ハナハダ ゲンゼント ソビエテ イル アノ ゼツチヨオエ
 ノボル ケエシャワ スクナクトモ シジュウゴド イジョオワ アロオ
 アンナ ヤマエ ノボレル ヒトガ アルノカナアト
 ユウト ゲンキナ ヤマダセンセエワ モオ ニサンネン タツタラ
 キミタチモ ヤリエ ノボレルヨト
 イワレタ
 ヒガシモ キタモ イツタイニ クモガ トザシテ ボクラノ ムラワ
 モトヨリ フジ アサマ シロンマ タテヤマトオノ スガタオ
 ミナイノガ マツタク ザンネンデ アツタ

百三十頁

ゴゴ ニジ ゲザンノ トニ ツイタ
 ヤマワ ヒロイト ボクワ ツクズク オモツタ ソオシテ ナンネンカノ
 ノチニ キフト アノ ヤリエ ノボロオト ユウ キボオオ イダキナガラ
 ヤマオ クダツタ

〔甲〕

『中房温泉旅館』、別々にはナカブサ(平)、オンセン、リョカン、ナカブサオンセン、オンセンリョカンである。ヒビキワタツタ、又はヒビキワタツタ。ゴゼン、又はゴゼン。リュウツクサツク、この方が原語(ドイツ語 Rucksack ルツクザツク)に近い。日本語としてはリュウツクサツクといふ人もある。カイガイシク、又はカイガイシク。カチリ、アクセント不定。イツボ イツボ、又は続けてイツボイツボ。オオウクライ、又はオオウクライ。イワカド、又はイワカド。アエギアエギ、又はアエギアエギ。ヨシカワセンセエガ、別々にはヨシカワ センセエガ。ナガレオチル、別々にはナガレ、オチルであるが、続けては平板式にいふ。ヒメエオ、又は平板式。ビリビリ、アクセント不定。エエジテ、又はエエジテ。シキロ、参考ヨンキロ、シキロメエトル、ヨン

キロメエトル。ワイテキテ、別々にはワイテ(平)、キテであるが多く続けて上記の型でいふ。イツテイタも同じ。メニ ツク ヨオニ、多くは続き下りでメニツクヨオニの様にいふ。シャメンニ、又はシャメンニ。サンカクテン、又は平板式。ロクキロ、参考、ロクキロメエトル。ニキロ、参考ニキロメエトル。ソノタノ、又はソノタノ。ミツバチガ、又ミツバチガといふ人もある。ソノ ヘンカラ、又は続けてソノヘンカラ。サタンノ、又はサタンノ。ホダカ、又は平板式。ソソリタチ、又はソソリタチ。ウネリツズク、又はウネリツツク。モオモオト、又はモオモオト。シチヒヤク、参考ナナヒヤク。シジュウゴド イジヨオ、続けてはシジュウゴドイジヨオ。

〔乙〕

「シュツバツ」の様に延していつてもよい。『氣をつけるよ』『登るのだぞ』の終は尻上りの調子。百二十六頁六行『更に右へくと……』の一文は切り方に注意を要する。『こゝまでお出でと』の「と」の前は切らない方がよい。『あるのかなあ』の終は尻下りの調子。『君たちも槍へ登れるよ』の終は尻上りでも尻下りでもよい。『山は廣いと』「と」の前も切らない方がよい。

修正箇所 百十八頁八行 コシオ オロシテ アセオ フク

ダイ ニジュウ ムシノ コエ

ギョオズイノ ステドコロ ナシ ムシノ コエ

オニツラ

バシヨオ

メエケツヤ イケオ メグリテ ヨモスガラ

カレエダニ カラスノ トマリケリ アキノ クレ

ヤマジ キテ ナニヤラ ユカシ スミレグサ

ブソソ

ハルノ ウミ ヒネモス ノタリ ノタリ カナ

ナノハナヤ ツキワ ヒガシニ ヒワ ニシニ

サミダレヤ タイカオ マエニ イエ ニケン

[甲] ヨモスガラ、又はヨモスガラ。ノタリ、アクセント不定。タイカオ、「ガ」と「濁音」にいふ時もタイガ。

[乙] 特に變化を附けていふべき處無し。

ダイ ニジュウ イチ トワダ キコオ

ナツノ アル アサ ワタクシワ アオモリエキカラ トワダユキノ

ノリアイジドオシャニ ノツタ

コオガイニ デルト ジドオシャワ ハッコオダサンオ メザシテ ススンダ

ノボルニ ツレテ アオモリヘエヤカラ ムツワンエ カケテノ テンボオガ

ヒラケル スバラシク ダンセエテキナ ハッコオダノ コオゲンビガ

百三十二頁

ワタクシノ ココロオ トラエル キョクセツ シタ ミチワ カナリ
 ナガク ツズイタ ソオシテ エンドオ トコロドコロニ オンセンガ
 アッタ
 ゴゼン ハチジ ヤケヤマニ ツク ココカラ トワダマデ
 ジュウニキロメエトル ナダカイ オイラセノ ケエリュウニ ソオテ
 ノボルノデ アル リョオガンニ ぜつべきガ ソバダチ ジュモクノ
 ミつセエ スル タニソコノ ミチオ ナガレオ ミギニシ マタ
 ヒダリニ シツツ ススムノダ マルデ ケエリュウ ソノ モノオ
 ノボつテ ユクト いつタ カンジデ アル ナガレワ アクマデモ スミ
 スイリョオワ キワメテ ユタカダ オンナシャショオワ
 イカナル オオアメニモ コノ ケエリュウノ ニゴつタ コトワ ナイト

百三十三頁

モオシマス ト
 ユウ ソレガ ウレシイ ケエリュウニワ イタル トコロ セガ アリ
 フチガ アリ タキガ アリ イワノ シマガ アル シャショオワ サラニ
 ココワ ゾクニ クジュウクトオト モオシマス ネンジュウ スイイニ
 ヘンカガ アリマセンカラ ドノ シマモ ミズギワカラ コケガ ムシ
 クサキガ シゲつテ イマス ト
 イつテ ヨロコバセル タイコ ソノママノ ゲンシリニワ
 トコロドコロ テンジュオ マつトオシタ タイジュガ タつタ ママ カレテ
 イルノガ アリ タオレテ ケエリュウニ ヨコタワつテ イルノガ アル
 トキニ ブナノ ミツリンガ コズエノ アイダカラ アオゾラオ
 ノゾカセタリ シゲミオ モレル タイヨオノ ヒカリガ シタクサノ

百三十四頁

シダノ ミドリオ アザヤカニ ウキタタセタリ シタ
 ススンデ イヨイヨ カキヨオワ ツキナイ ケエリュウノ サガンノ
 ゼつペキニ タキオ ミ マタ ウガンニ ソレオ ノゾム ドレモ コレモ
 ミヅトナ モノ バカリデ アル ジョオキヤクノ ヒトリガ
 ナルホド タキミカイドオダト
 イツタノデ ミナガ ウナズク ヨオニ ニツコリ スル カラダワ
 クルマニ マカセナガラ ココロワ タキミニ ウバワレテ スコシモ
 イトマガ ナイ
 ネノクチノ オオタキオ スギルト ヤガテ ガンカイガ ヒラケテ
 ゼンポオニ トワダノ スイメンガ アラワレタ マダ クジデ アル
 ハジメテ オリタツタ アサノ ミズウミワ ホトンド クチオ キク キモ

百三十五頁

シナイ ホド シズカデ コオオシイ
 ユウランセンガ デルト ユウノデ スグ ノリコンダ
 フネワ オクラハントオオ メザシテ ススム ミルト ミズノ イロワ
 ドコマデモ アイダ トオメエダ セエチオナ ミズオ
 ロクジュウヘエホオキロメエトルノ メンセキニ タタエテ トワダコワ
 アフレル ヨオニ ヒロガツテ イル
 オクラハントオニワ ミズギワカラ ジュモクガ ハンモシ ゼンザンノ キ
 スベテ シゼンノ スガタデ アル ナント ユウ ウツクシサデ アロオ
 コノ イワヤマニ ヨクモ コレダケノ キガ ハエシゲツタ モノダト
 オモワセル
 シカシ ハントオオ メダツテ ナカノウミニ イルト フウコオガ

百三十六頁

イツペン シタ タカサ ニヒヤクメエトルニ オヨブ ダイガンセキノ
 ゼつペキガ ミズギワカラ ツつたつテ イル キンビョオブ
 △ゴシキイワナド タサイナ カコオヘキガ アラワニモ アオカレル
 スイシンワ シヒヤクメエトル スイシヨクモ シタカつテ フカイ
 コオシヨクノ ヘキメンガ コスイノ アイニ エエジテ サザナミガ
 ムラサキニ ミエル スゴイ ホド ウツクシイ シンピノ フチ トテモ
 モノオ ナゲイレル キニ ナレナイ
 ナカノウミオ デテ ワタクシワ ホつト シタ ナカヤマハントオノ ニシ
 コガンオ ヤスミヤニ イタル アイダワ シマ アリ ミサキ アリ
 イリエモ アつテ ツリ スルニ ヨク アソブニ ヨイ トワダコノ
 アイスベク シタシムベキ フウコオオ ココニ ミイダシタ ヨオニ

百三十七頁

ワタクシワ カンジタ

[甲]

コオガイニ、又は平板式。ヤケヤマ、アクセント不確。ジュウニキロメエトル、参考、
 ジュウニキロ。ソオテ、又はソオテ。イタル トコロ、又は續けて、イタルトコロ
 (平)。クジュウクトオ、又はクジュウクトオ。ソノ ママノ、又はソノママノ、ソノ
 ママノ。シゲミオ、又はシゲミオ。モノ バカリデ、多くは續けてモノバカリデ。タキ
 ミニ、又は平板式にもいふ。ドコマデモ、又はドコマデモ。メンセキニ、又は平板式。
 ハエシゲつタ、又は、ハエシゲつタ。ダイガンセキ、「ガ」は鼻音(ガ)にはない。
 アラワニモ、又はアラワニモといふ人もある。シマ アリ、多くは續けてシマアリと
 する。

[乙]

『濁つたことはない』の「ない」を稍強めるとよい。『よくもこれだけの木が』「よ
 くも」を強める。『紫に見える』「紫」を稍強める。

ダイニジュウニ オオシユウコオロ

ニつボンオ シユツバツ シテ チョオド イツカゲツ ワタクシワ イマ
 チチュウカイオ コオシテ コク イツコク イタリヤニ チカズイテ
 イマス コンヤ ハントオ ナンボオノ カイキョオオ トオレバ アス
 ショオゴワ イヨイヨ ナボリデス
 カンガエテ ミルト コノ ナガイ コオカイノ インショオワ マルデ
 ソオバトオノ エノ ヨオニ ソレカラ ソレエト メグリウツツテ
 ホトンド ハテシガ ナイ ヨオニ カンゼラレマス
 コオベノ フトオデ ミオクツテ クダサツタ ミナサンノ カオヤ ボオシ
 ハンケチノ ネットセエ コメタ ウゴキ ソレワ イマデモ メノマエニ

ウカンデ ミエマス ワタクシワ アノトキ シダイニ トオザカツテ イク
 ミナサンノ スガタガ トモ スルト ナミダデ ボット スルノオ
 カンジマシタ アレワ シチガツ フツカノ ゴゴ サンジデシタネ
 ヨツカメノ シチガツ イツカノ ソオチョオデシタ ミワタス カギリ
 ニゴツタ ミズガ ホトンド テンマデ ツズイテ イルノオ センソオカラ
 ミマシタ ソレガ ヨオスコオダツタノデス トキオリ ジャンクガ
 チカズイテワ ワタクシタチノ フネニ ムカフテ オオゴエニ
 ヨビカケマス シナダナト オモワセマシタ
 ウウスンオ ミギニミテ コオホコオオ サカノボルト ヤガテ
 シャンハイガ アサモヤノ ナカニ テンカイ シマシタ キシニ ツズク
 ソオコ ヨオカンノ レツ コオジョオニ モヤイ スル ダイショオ

百四十頁

ムスウノ フネ ソノ フネノ アイダオ ヌウ ヨオニ ワタクシタチオ
 ノセタ ランチカ ススンデ サテ フトオニ オリルト ソコワ
 ケタタマシイ シナジンノ サケビデ イツバイデス ナント ユウ
 サワカシイ マチダロオト ホトンド ミミオ オオイタク ナル
 ホドデシタ
 ソカイナイニワ タスウノ ニつボンジンオ ハジメ カッコクジンガ
 セエカツ シテ イマス ハンカナ マチマチオ ケンブツ シナガラ
 シンコオエンニ キテミルト ニつボンノ コドモタチガ イケノ ホトリデ
 ナカヨク アソンデ イマシタ
 シャンハイオ デテ ミツカメノ ゴゴ ハジメテ ヨオジョオノ スコオルニ
 アイマシタ ソラモ ウミモ キュウニ マツクラニ ナツタト オモウト

百四十一頁

タチマチ オソロシイ ホドノ オオアメデス ソノ スサマジサニ
 ダレモ イチジ ボオゼント シマシタカ ヤガテ ヌダツタ ヨオニ
 ハレアガツタ カイジョオノ イツカクニ アザヤカナ シマカケオ
 ミマシタ ソレガ ホンコンデシタ
 ホンコンワ ウツクシイ タテモノオ モツテ フモトカラ チュウフクマデ
 ギツシリト ウズメラレタ シマヤマデシタ ヨルニ ナルト
 イクジュウマンノ デントオガ カガヤイテ コノ シマオ ホオセキデデモ
 カザツタ ヨオニ ミセマシタ ヒルワ ガイジョオニ
 ネツタイシヨクブツノ ミドリガ シタタリ シヨクブツエンニワ ランカノ
 アラユル シュルイガ カオリ タカク サイト イマシタ タイガンノ
 タイリクワ クウロンノ シガイデ ソレガ テニ トル ヨオニ

百四十二頁

ミエマシタ

ミナミシナカイニ サシカカルト ウミワ キユウニ ホガラカナ シカモ
 コイ アオサオ ミセマシタ ミギノ チヘエセンジョオ ハルカニ
 アンナンノ ヤマガ ハンニチ イジョオモ ツズイテ ミエタノモ
 ワタクシタチニワ オオキナ ナグサメデシタ
 シチガツ ジュウサンニチノ ゴゴ シンカポオルニ ツキマシタ ユウヤミ
 セマル ヒロイ カイガンドオリオ サンボ スルト アイニク カゼワ
 タエテ ヤシノ コズエニワ ソヨトノ ハズレノ オトモ アリマセン
 サスガニ アツイト オモイマシタ トキドキ マレエジンガ
 チカヨつテキテ ジドオシャニ ノレト ススメマス ドレモ コレモ
 イロノ マツクロナ オトコデスガ イガイニ ヤサシイ コエデシタ

百四十三頁

サイゴニ

トアル ミセニ タチヨルト シュジンラシイ インドジンガ デテキテ
 カタコトノ エエゴデ サカンニ アイキョオオ フリマキマス ソオシテ
 アナタワ ニつボンジン ワタクシワ インドジン ニつボント インドト
 ナカヨク セネバ ナラヌト
 イつテ ソノ クロイ オオキナ テデ ワタクシタチニ カタイ
 アクシユオ シマシタ
 コオシテ ネットタイノ ミナトミナトオ タズネナガラ ススンデ シチガツ
 ジュウゴニチ フネガ スマトラトオノ ホクタンオ カワスト マエワ
 オトニ キク インドヨオデス オリカラノ モンスウンニ フネワ
 シダイニ ドオヨオシ ハジメマシタ ムヘンサイノ カナタカラ ヤマノ

百四十四頁

ヨオニ ウネル オオナミガ ヨセテ イチマン ニセントンノ キョセンノ
 カンバンニ タキノ ヨオナ シブキオ アビセマシタ[△] シカシ[△] サイワイ
 フネニ ツヨイ ワタクシワ[△] マイニチ カカサズ ショクドオエ デル
 ホド ゲンキデシタ[△]
 ナミニ アケ ナミニ クレル ヒガ ソレカラ トオカカンモ
 ツズイタノデスガ[△] トチュウ イチド[△] セエロントオノ コロンボニ[△] キコオ
 シマシタ[△] ジュウクニチノ アサデス[△] マズ[△] ソオダイナ ボオハテエニ
 ウチヨセル スウジョオノ ドトオニ[△] ダレモガ オドロキノ メオ
 ミハリマシタ[△] タダチニ ジドオシャオ ヤトイ[△] ヒヤク
 ジュウゴキロメエトルノ ミチオ トバシテ[△] カンディイノ コトオ
 タズネマシタ[△] ソレワ サンカンノ コスイニ ノゾム シズカナ

シガイデ チョオド ニつボンノ ナラオ オモワセル モノガ アリマシタ[△]
 アラビヤカイオ コオシテ[△] アデンワンニ イルト ウミワ マツタク
 イつベン シマシタ[△] ワントワ イエ[△] ミタ トコロワ ヤハリ ハテナキ
 オオウナバラデスガ[△] ミズワ アブラノ ヨオニ ナメラカデス[△] シカモ
 ソレガ ホオセキノ ヨオナ ウツクシイ アオサオ タタエテ イマシタ[△]
 アデンコオニ ツイタノワ[△] シチガツ ニジュウ ロクニチノ ヨアケデス[△]
 ミワタス カギリワ カミツク ヨオナ イワヤマデ[△] ホトンド イチボク
 イつソオモ ナイ トコロニ ミナトガ アリ マチガ アルノデス[△]
 レツレツタル タイヨオノ モトニ[△] アラビヤジンガ ラクダオ オツテ
 イマシタ[△] ソオシテ[△] ワタクシタチノ フネワ ココデ オビタダシイ
 ニモツオ オロシマシタ[△] ニつボンノ ショオヒンガ コオシテ トオク

アラビヤノ ナイチニ ユソオ サレルノダト ユウ コトオ
 マノアタリニ ミル コトガ デキマシタ
 ソノヒノ ユウガタ ナミダノ セトニ カカリマシタ ミギワ アジヤ
 ヒダリワ アフリカ コノ ニタイリクガ タガイニ セマル チュウカンワ
 ゴジツキロメエトルトワ ハナレテ イマセン カイキョオノ マンナカニ
 ペリムト ユウ チイサイ シマガ アリマス リョオホオノ ミサキモ
 ナカノ コジマモ スベテ イワバカリデスガ コノ チイサイ イワノ
 シマガ エエリョオナノデス カンガエテ ミレバ ホンコン イライ
 シンガポオルモ コロンボモ アデンモ ミナ エエコクジンノ ケエエエノ
 モトニ ハツタツ シタ トシデスガ コノ イワノ イツカイオモ
 カレラワ ミノガサズ ココニ チョスイチヤ シンゴオジョオ モオケテ

イルノデス

コオカイワ ナニ ニアワヌ マツサオナ ウミデシタ ソノ マツサオナ
 スイジョオデ サカンニ イルカガ オドツテ ミセマシタ イキオイヨク
 トビダシテワ ハンエンオ エガイテ ミズニ オドリコミマス アトカラ
 アトカラ トビダシテ ダイタイ オナジ バシヨデ ハンエンオ
 エガクノデスカラ ミテ イルト ハンブン スイジョオニ アラワレタ
 スイシャガ マワツテデモ イル ヨオナ カンジデス マツタク
 アイキョオモノデシタ
 チズデ ミレバ セマクテ ナガイ コオカイモ フネカラ ミレバ
 ホトンド リクチオ ミヌ タイヨオ ドオゼンデス トキドキ シマガ
 ミエル クライノ モノデシタ シカモ コオカイチュウ ココガ イチバン

アツイ トコロ[△]デシタ[△] カンダンケエワ シジュウドオ コエヨオト シマス[△]
 センシツノ モノガ[△] サワつテ ミルト ミナ ネッキオ ハイテ イマシタ[△]
 ナガイ コオカイモ ツキテ[△] シチガツ サンジュウニチノ アケガタニ
 スエズニ ニユウコオ シマシタ[△] フネワ コレカラ ユウメエナ
 スエズウンガオ トオルノデスガ[△] ワタクシタチワ[△] スエズカラ ヤク
 ヒヤク サンジツキロメエトル ジドオシヤデ サバクオ ハシつテ[△]
 カイロノ ミヤコオ タズネマシタ[△]
 サバクノ アサカゼワ ココロヨイ ホド ヒエテ イマシタ[△] ユクテワ[△]
 ハテナキ スナノ ヘエゲン[△] ヒダリニ ソビエル ヤマモ ゼンブ イワト
 スナデス[△] ヒガ ノボルニ シタガつテ サバクワ ネットオ ハキダシマシタ[△]
 カオヤ テアシガ ホテル[△] ノチニワ イタイ ヨオニサエ

カンジマシタ[△] トキオリ ムコオニ コスイノ ヨオナ モノガ ミエマス[△]
 サバクノ ミズウミトワ ミョオダト オモイナガラ[△] ヨオヤク アツサニ[△]
 クルシム ミニワ スイケエガ ナツカシクテ^{△△} タマリマセン[△] シカシ[△]
 イつテモ イつテモ コスイワ アリマセンデシタ[△] ソレワ ミンナ
 シンキロオノ タダイデシタ[△]
 ナイルガワニ ソウ カイロノ ミヤコニ[△] キテ[△] ハジメテ ミドリノ
 ヤシノ コカゲオ ミマシタ[△]
 ゴセンネンノ ムカシ[△] コノ カワニ ソオテ エジプトオオコクガ
 ヒラゲマシタ[△] ソノ フルイ ブンメエノ アトオ タズネルノガ[△]
 ココエ クル[△] タビビトノ[△] モクテキナノデス[△]
 ユウユウト ナガレル ナイルノ ミズノ ウエニワ[△] サンカクホノ フネガ

ウカンデ イマシタ ナガイ ハシオ ワタツテ アカシヤノ ナミキノ
 ツズク ミチオ イクト ヤガテ マタ サバクノ イツタンニ キマス
 ココデ ラクダニ ノツテ マズ ミニ イクノガ キンジトオデス
 イシデ ツミアゲタ イクタノ キンジトオノ ウチ イチバン
 オオキイノワ タカサ ヒヤク シジュウ シチメエトル ヨ イシノ カズ
 サンビヤク ニジュウマン ソコノ シメル メンセキガ ゴヒヤク ニジュウ
 ロクアアルモ アルト イワレテ イマス ソオシテ コレラノ
 キンジトオワ ミナ エジプトノ オオサマヤ オオジノ ハカダト ユウ
 コトデス ダイキンジトオノ ソバニワ スフィンクスト イツテ カオワ
 ニンゲンオ カラダワ シシオ カタドツタ フシギナ イシノ キョゾオモ
 アリマス カイロハクブツカンオ タズネルト エジプトノ フルイ

百五十一頁

百五十二頁

ブンメエオ モノガタル イブツガ ナンジュウト ユウ シツニ
 ギツシリト チンレツ サレテ イマシタガ ナカデモ イチバン ヒトノ
 メオ ヒクノガ イクシツカニ ズラリト ナランダ ニンゲンノ
 ミイラデシタ ナンゼンネンノ ムカシノ ヒトガ ミイラト ナツテ
 イマ ワタクシタチノ メノマエニ アルノデス ソノ タマシイオ
 ヨビオコシテ フルイ レキシオ キイテ ミタイトワ ダレデモ オモウ
 コトデス
 キシャデ ボオトサイドニ ツクト ミナトニ ワタクシタチノ フネガ
 マツテ イマシタ スエズウングノ キタノ ハシニ アル コノ
 ミナトニワ ウンガオ ヒライタ レセツブスノ ドオゾオガ ダイザ
 タカク タツテ トオク トオヨオエノ ミチオ ユビサシテ イマス

百五十三頁

ワタクシタチノ フネワ ソノ ユビサス ホオト ハンタイノ
 ヨオロツバエ ムカフテ シチガツ サンジュウ イチニチノ ゴゼンニ
 シユツココ シマシタ
 チチュウカイオ コオシテ キョオワ スデニ ミツカメ ソラモ ウミモ
 スツキリト ホガラカデスガ シカシ オンドモ サガフテ ナンダカ ヨワ
 アキニ ナツタト ユウ キガ シマス イマニシテ カンガエレバ アノ
 ネツタイノ ミナトミナトノ キョオレッツナ ニツココヤ ショクブツノ
 ミドリガ ナツカシイ モノノ ヨオニサエ オモワレマス
 ワタクシノ フネノ タビモ ハチガツ イツカ マルセエユニ ツクマデ
 アト ミツカシカ アリマセン ナガイト オモフタ オオシユウコオロモ
 キョオマデ ホトンド タイクツ スル イトマモ ナイ ウチニ スギテ

百五十四頁

シキリニ ナゴリガ オシマレマス
 トチュウカラ チョイチョイ ハガキワ ダシテ オキマシタガ フネノ
 ナゴリニ キョオワ コノ イツカゲツノ オモイデオ カイテ ミマシタ
 ジョオリク シタラ マタ カクチカラ タヨリオ シマシオ ドオゾ
 ミナサン オゲンキニ

[甲]

ナボリ、これが原語(イタリア語 Napoli)のアクセントに近い。メグリウツツテ、
 又は別々にしてメグリ ウツツテといつてもよい。アサモヤ、又はアサモヤといふ人
 もある。キテミルト、多くは續けて此の型でいふ。別々にはキテ ミルトである。ホ
 ンコン、又はホンコンといふ人もある。フモトカラ、又はフモトカラ。イクジュウマ
 ンノ、又はイクジュウマンノ。シンガポオル、これが日本語としてのアクセント慣用
 である。英語 (Singapore) に近くへばシンガポオルであるが、必ずしもそれに従
 はないでよい。モンスウン、これが日本語としての慣用であり、原語(英語 monsoon)

のアクセントに近い。ムヘンサイ、又はムヘンサイ。シブキオ、又はシブキオともいふ。カンデイイ、デイはdiの音である。ナメラカ、又はナメラカ。アサカゼ、又はアサカゼといふ人もある。ナイル、コレが原語(英語 Nile)の音に近す。スフィンクス、ス、ク、ス、皆母音を無聲化して發音すると原語(英語 sphinx)の音に近す。レセツプス、これが原語(フランス語 Lesseps)の音に近す。マルセユ、これが日本語としてのアクセント慣用であり、同時に原語(フランス語 Marseilles)のアクセントにも近す。

[乙]

抑揚調子とも特に大なる變化を附けるべき處は無い。切り方と適度の抑揚とに注意して意味のよくわかる様にいへばよい。切り方の例百三十七頁八行『考へて見ると』の次で切ること、百四十一頁末行『朗かな、しかも』の間は續けること。此の様に必ずしも原文の句讀點に拘泥せず、意味の斷續に従つて聲の斷續を附けるのがよい。

ダイ ニジユウ サン ゲッコオノ キョク

ドイツノ ユウメエナ オンガツカ ベエトオベンガ マダ ワカイ
 ジブンノ コトデ アツタ ツキノ サエタ ヨ ユウジント フタリ
 マチエ サンボニ デテ ウスグライ コミチオ トオリ アル チイサイ
 ミスポラシイ イエノ マエマデ クルト ナカカラ ピヤノノ オトガ
 キコエル
 アア アレワ ボクノ ツクツタ キョクダ キキタマエ ナカナカ
 シマイデワ ナイカ
 カレワ トツゼン コオ イツテ アシオ トメタ
 フタリワ コガイニ タタズンデ シバラク ミミオ スマシテ イタガ

百五十六頁

ヤガテ ピヤノノ オトガ ハタト ヤンデ
 ニイサン マア ナント ユウ ヨイ キョクナンデシヨオ ワタクシニワ
 モオ トテモ ヒケマセン ホントオニ イチドデモ ヨイカラ
 エンソオカイエ イツテ キイテ ミダイント
 サモ ナサケナサソオニ イツテ イルノワ ワカイ オンナノ コエデ
 アル
 ソンナ コトオ イつたつテ シカタガ ナイ ヤチンサエモ ハラエナイ
 イマノ ミノウエデワ ナイカント
 アニノ コエ
 ハイッテ ミヨオ ソオシテ イつキョク ヒイテ ヤロオ
 ベエトオベンワ キュウニ トオ アケテ ハイッテ イつタ ユウジンモ

百六十七頁

ツズイテ ハイッタ
 ウスグライ ロオソクノ ヒノ モトデ イロノ アオイ ゲンキノ
 ナサソオナ ワカイ オトコガ クツオ ヌツテ イル ソノ ソバニ
 アル キュウシキノ ピヤノニ ヨリカカつテ イルノワ イモオトデ
 アロオ フタリワ ファイノ ライキヤクニ サモ オドロイタ ラシイ
 ヨオステ アル
 ゴメン クダサイ ワタクシワ オンガツカデスダ オモシロサニ ツイ
 ツリコマレテ マイリマシタト
 ベエトオベンガ イつタ イモオトノ カオワ サット アカク ナつタ
 アニワ ムつツリト シテ ヤヤ トオワクノ ヨオステ アル
 ベエトオベンモ ワレナガラ アマリ ダシヌケダト オモつタラシク

百五十八頁

クチゴモリナガラ
 ジツワ ソノ イマ チヨフト カドグチデ キイタノデスガ アナタワ
 エンソオカイエ イツテ ミタイトカ ユウ コトデシタネ マア
 イツキョク ヒカセテ イタダキマシヨオ
 ソノ イイカタガ イカニモ オカシカッタノデ イツタ モノモ キイタ
 モノモ オモワズ ニツコリ シタ
 アリガトオ ゴザイマス シカシ マコトニ ソマツナ ピヤノデ ソレニ
 ガクフモ ゴザイマセンガト
 アニガ ユウ ベエトオベンワ
 エ ガクフガ ナイント
 イイサシテ フト ミルト カワイソオニ イモオトワ メクラデ アル

百五十九頁

イヤ コレデ タクサンデスト
 イイナガラ ベエトオベンワ ピヤノノ マエニ コシオ カケテ スグニ
 ヒキハジメタ ソノ サイショノ イチオンガ スデニ キョオダイノ
 ミミニワ フシギニ ヒビイタ ベエトオベンノ リョオガンワ イヨオニ
 カガヤイテ カレノ ミニワ ニワカニ ナニモノカガ ノリウツツタ
 ヨオ イチオンワ イチオンヨリ ミョオオ クワエ シンニ イツテ
 ナニオ ヒイテ イルカ カレ ミズカラモ オボエナイ ヨオデ アル
 キョオダイワ タダ ウツトリト シテ カンニ ウタレテ イル
 ベエトオベンノ ユウジンモ マツタク ワレオ ワスレテ イチドオ
 ユメニ ユメミル ココチ
 オリカラ トモシビガ バフト アカルク ナツタト オモウト ユラユラト

百六十頁

ウゴイテ キエテ シマツタ
 ベエトオベンワ ヒク テオ トメタ ユウジンガ ソフト タツテ
 マドノ トオ アケルト キヨイ ツキノ ヒカリガ ナガレル ヨオニ
 イリコンデ ピヤノノ ヒキテノ カオオ テラシタ シカシ
 ベエトオベンワ タダ ダマツテ ウナダレテ イル
 シバラク シテ アニワ オソルオソル チカヨツテ
 イツタイ アナタワ ドオユウ オカタデ ゴザイマスカ
 マア マツテ クダサイ
 ベエトオベンワ コオ イツテ サツキ ムスメガ ヒイテイタ キョクオ
 マタ ヒキハジメタ
 アア アナタワ ベエトオベン センセエデスカ

百六十一頁

キョオダイワ オモワズ サケンダ
 ヒキオワルト ベエトオベンワ ツツ タチアガツタ サンニンワ ドオカ
 モオ イツキョク>ト シキリニ タノンダ カレワ フタタビ ピヤノノ
 マエニ コシオ オロシタ ツキワ マスマス サエワタツテ クル
 ソレデワ コノ ツキノ ヒカリオ ダイニ イツキョク>ト
 イツテ カレワ シバラク スミキツタ ソラオ ナガメテ イタガ
 ヤガテ ユビガ ピヤノニ フレタト オモウト ヤサシイ シズンダ
 シラベワ チョオド ヒガシノ ソラニ ノボル ツキガ シダイシダイニ
 ヤミノ セカイオ テラス ヨオ イツテン スルト コンドワ イカニモ
 モノスゴイ イワバ キカイナ モノノ セエガ ヨリアツマツテ ヨルノ
 シバフニ オドル ヨオ サイゴワ マタ キユウリニウノ イワニ ゲキシ

百六十二頁

アラナミノ キシニ クダケル ヨオナ シラベニ サンニンノ ココロワ
 モオ オドロキト カンゲキデ イツバイニ ナツテ タダ ボオツト シテ
 ヒキオワツタノモ キズカヌ クライ
 サヨオナラ
 ベエトオベンワ タツテ デカケタ
 センセエ マタ オイデ クダサイマシヨオカ
 キョオダイワ クチオ ソロエテ イツタ
 マイリマシヨオ
 ベエトオベンワ チョツト フリカエツテ メクラノ ムスメオ ミタ
 カレワ イソイデ イエニ カエツタ ソオシテ ソノ ヨワ マンジリトモ
 セズ ツクエニ ムカツテ カノ キョクオ フニ カキアゲタ

百六十三頁

ベエトオベンノ ゲツコオノ キョクト イツテ フキユウノ メエセエオ
 ハクシタノワ コノ キョクデ アル
 [甲] オンガツカ、又はオンガクカといつてもよい。ソんな コトオ、又は續けてソんなコトオ。ロオソクノ、又はロオソクノ。オドロイタ ラシイ、又は續けてオドロイタラシイ。サツト、アクセント不定。トオワク、又は平板式。オモツタラシク、別々にはオモツタ、ラシクであるが、「ラシク」の形のアクセントはラジクである故に、上記の續けた型の方を多く言ふ。イイサシテ、又は平板式。イチドオ、又は平板式。ユメミル、又は續けた型としてユメミルともいふ。ヒキオワルト、又は平板式。ソノヨワ、又はソノ、ヨワ

[乙] 『僕の作つた曲だ。(休) 聞き給へ。(休) なかなか』の(休)の處で休止を置く。聞きながら物を言ふからである。従つて是等の語句は弱い聲でいふのがよい。娘の言葉の中『何といふ』『とても』『一度でも』を強める。『身の上ではないか』の終は尻下りの調子。『實はその…』のあたり「口ごもる」様に切れ々々にいふ。「え」の終りは尻

上りの調子。「楽譜がない」の終りは尻下り、又は一べん下つて更に上る調子。「べー
トーベン」はひく手を止めた』以下は、速度を遅く、稍弱い聲で、休止を十分に附けて
いふ。月光の曲の記述(百六十一頁)の三つの樂章はそれぞれ特徴を表す様、第一(や
さしい沈んだ調べ云々)は弱くゆつくり、第二(一轉すると云々)はやゝ強く一語々々
力を入れて、第三(最後は云々)強く稍速くいふのがよい。「さやうなら」弱く而も稍
力あり感をこめた聲でいふべきである。「又お出で下さいませうか」の終は尻下りの調
子。

ダイニジュウシツキノセカイー

ボオエンキョオデミタツキ

ガフコオノモンオデテカラマサオクンガボクニイツタ

キミコンヤウチエコナイカ

ドオシテ

ニイサンガテンタイボオエンキョオオツクつタンダ

ホオ

ツキガスバラシイヨヨカッタラミニキタマエ

ユウガタマダアカルイソラニハンゲツガヒカリハジメタ

オカアサンニソオイツテユウハンガスムトスグデカケタ

イツテミルトマサオクンノウチデワモオエンサキニ

ボオエンキョオオスエツケテニイサントマサオクンガカワルガワル

カンソクオシテイルナガサイチメエトルバカリノ

ボオエンキョオオガサンキヤクノウエニノツテイル

百六十五頁

リつバナ ボオエンキョオデスネト
ボクガ ニイサンニ ユウト マサオクンワ
コレデ ニイサンノ オテセエナンダ ミタマエ ツツワ ボオルガミダロオ
サンキヤクワ ヤット キノオ デキアガつタ ボクモ ズイブン
テツダつタヨ
レンズワ
カつタノサ レンズワ ダイブ(ン) ジョオトオナンダ
マサオクンワ サモ ジブンデ カつタ ヨオナ クチブリオ スル
ニイサンワ ハジメカラ ニコニコ シナガラ ダマつテ イタ
サア キミモ ノゾイテ ゴラント
マサオクンニ イワレテ ボクワ ボオエンキョオニ メオ チカヨセタ

百六十六頁

ボオエンキョオノ マルイ シヤニ ツキガ クつキリト ウキダシテ
ミエル ソレワ ニクガンデ ミルノト スつカリ カンジガ チガつテ
イマニ ツユデモ シタタリソオナ ナマナマシイ アザヤカナ
ウツクシサデ アル
キレエダナア
ボクガ オモワズ サケブト マサオクンガ
キレエダロオト
アイズチオ ウツ ヨオニ ユウ ダガ ヨク ミルト ツキノ
ヒヨオメンワ ケつシテ ナメラカデワ ナイ イチメンニ ザラザラ シタ
ヨオナ カンジデ アル コトニ ハンゲツノ カケタ ブブンニ チカク
ハチノ スオ オモワセル ヨオナ デコボコガ メダつテ ミエル