

69
72

輯註
增補

高青邱全集

絕句補遺詩餘
哀誄雜記

卷一

一

19

清金檀輯註
日本南州近藤元粹先生評訂

絕句補遺詩餘
哀誄雜記又部

輯註 高青邱全集

青木嵩山堂出版

青邱高季迪先生詩集目錄

卷十六

五言絕句

觀軍裝十詠 宵 鎧 燄 刀 弓 箭 壓 矛 袍 馬

師子林十二詠 獅子峰 含暉峰 吐月峰 立雪堂 臥雲室

問梅閣 指柏軒 玉鑑池 冰壺井 修竹谷 小飛虹 大石屋

題雜畫十二首 和楊禮曹刺客三詠 錐

七首 鏡 得家兄在遠消息四首

爲外舅周隱君題雜畫五首

效陰常侍 歎牆下草

草堂梵僧 新月

尋胡隱君 西寺晚歸

69
72

青邱高季迪先生詩集目錄

卷十六

五言絕句

軍裝十詠 冑 鎧 燄 刀 弓 箭 磨 矛 袍 馬

師子林十二詠 獅子峰 含暉峰 吐月峰 立雪堂 臥雲室

問梅閣 指柏軒 玉鑑池 冰壺井 修竹谷 小飛虹 大石屋

題雜畫十二首 和楊禮曹刺客三詠 錐

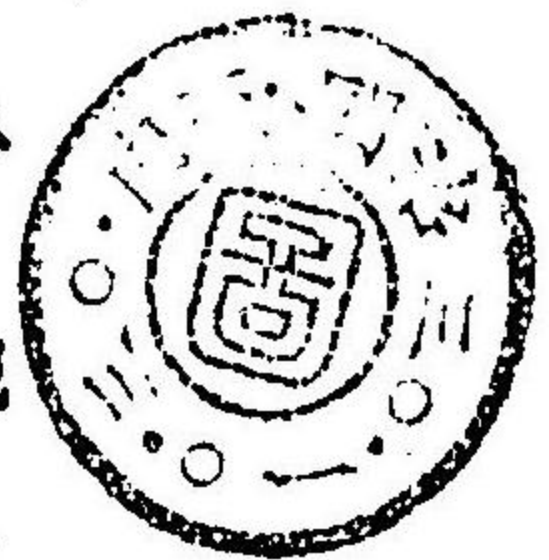
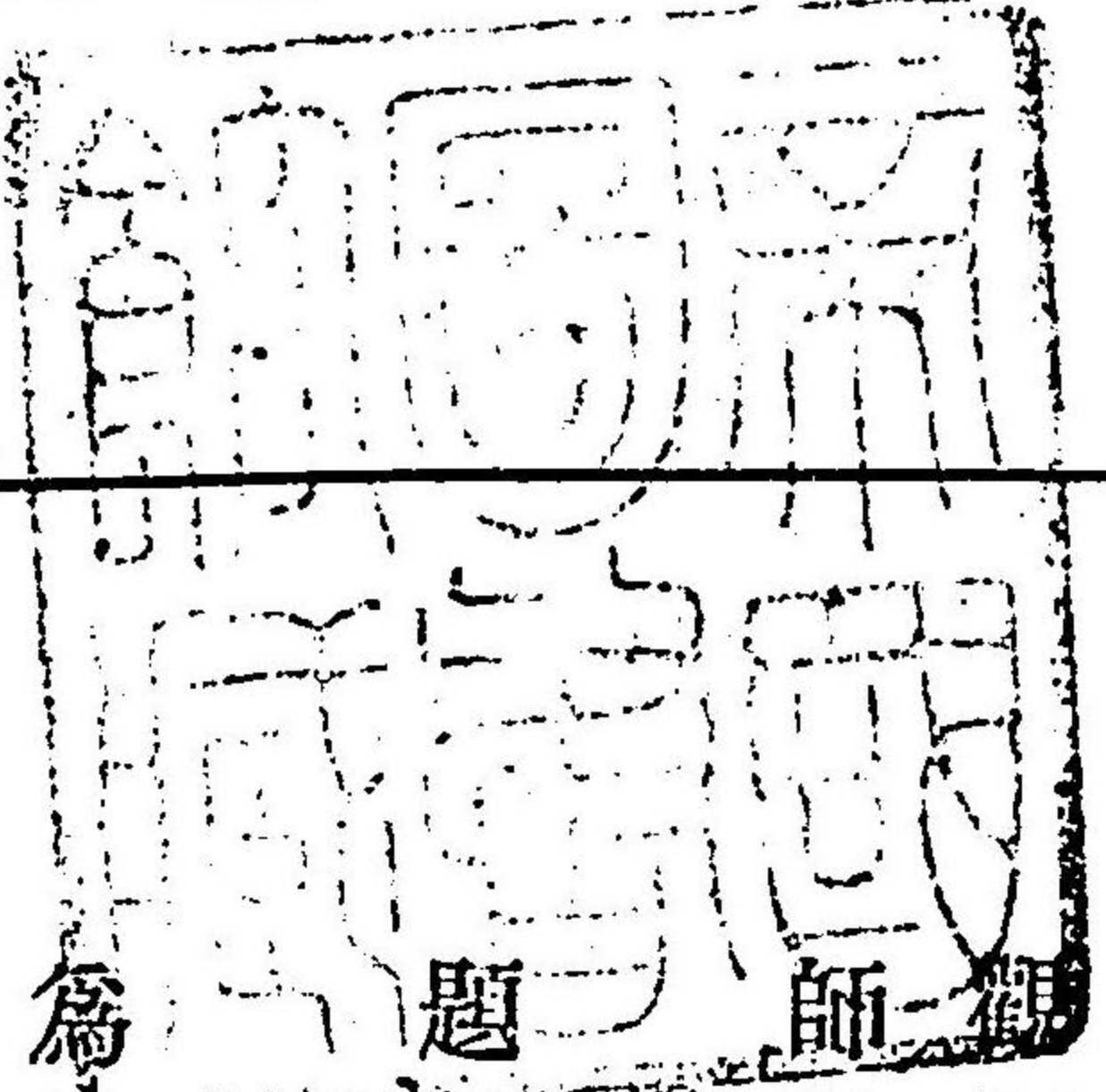
七首 筑 得家兄在遠消息四首

為外舅周隱君題雜畫五首

效陰常侍 歎牆下草

草堂梵僧 新月

尋胡隱君 西寺晚歸



青邱高季迪先生詩集目錄 崑山堂藏版

遊亭

觀燕前芭蕉

西京飲酒

余客雲錫刺山人訊西山臥望因首謝寄韻

觀畫畫繡額

測坐米王君齋竹

測坐入款評

謝刺寅山人制訊西山即問

西遊元遠閣

西遊元遠閣

蘇淵羊林不遇

蘇淵堂齋燭四韻

開鏡

春鏡隱陰圖

觀雲林小景

黃葵

開懽燕齊齋精

開懽燕齊齋精

開懽燕齊齋精

蘇齋

園中舉芥開一鉢

齋齋

蘇淵堂齋燭四韻

蘇淵堂齋燭四韻

淵源堂夜飲

和陳左司夜泊桐江

過師子林

薔薇露盥手

西陂

園中梨花唯開一枝

江上酒家

過舊送別處

懷陳寅山人時居西山昭明寺

聞雁

略上人房竹

晚坐水上

聞謝恭夜詠詩

題馬遠畫醜醜

黃葵

余客雲巖陳山人居西山相望因有懷寄贈

睡足

題雲林小景

題齋前芭蕉

春溪獨釣圖

池亭

聞鐘

桂花

鴈

紅葉

秋雨

月下飲酒

遊山

聞笛

秋聲

秋夜宿僧院

登樓望虎邱

外舅周隱君齋竹

寧真道館夜觀茅隱君畫

竹林高士圖

詠水邊桃花

芭蕉美人圖

王主簿小園

晚尋呂山人

黃氏延綠軒

喜從兄遠歸

送人遊湘中

訪丁校書不遇

答陳山人

鄭隱君山園四詠

杏園 瓜圃 菊蹊 梅塢

題許瀾伯畫

除夕客中憶女

客中歲暮

題攜琴訪友圖

鴛鴦

題張校理畫

題湘南雨意圖

題扇上竹枝

題李迪畫犬

天平山五丈石

別呂隱君

林下

不寐懷徐記室

雪中自雲巖晚歸西村客

舍二首

立春前十日寄會稽周軍

咨

柳燕圖

隔簾聞歌

訪張司馬不值書園亭壁

壺中插緋碧桃花既而碧桃先落

優人李州僑乞米二首

端午席上詠美人綵索釵

符二首

燒筍

江寺雨中訪杜二

寒夜與家人坐語憶客中

時

題楞伽山寺壁

贈僧本空

聞霰

江上漫成

雨中過玉遮山二首

畫花鳥

種瓜

摘瓠

懷蜀山人

諸君會宿鶴瓢山房題畫賦詩予將赴召不得預明日

補題其上

山中夜行

赴京道中途還鄉友

泐禪師室中晚坐

白葵花

馬氏東軒

得家書

期陳則不至聞宿清隱蘭

若

碧筩飲

曉發山驛

焚香

榴花

階前苔

僧舍訪呂隱君爲學上人題墨竹

題孫卿家小畫二首

久別幼文偶見其畫遂題

題榮悴竹圖

叢竹圖贈內弟周思敬就

題

題張來儀畫贈張伯醇

次韻及禪師懷王水曹二首

夜聞雨

大癡小畫

吳仲圭枯木竹石

題倪雲林畫贈因師

題徐山人畫贈內弟周思恭

訪因師而師適詣予兩不相值

題畫贈別

龍門飛來蜂

待渡

西澗訪衍上人

蔡村田家

夢中作

要離墓

顧野王墓

卓筆峰

硯池

千人石

五塢山五首 飛泉揭 修竹

塢 丹霞塢 白雲塢 芳桂塢

芹

蓴菜

芭蕉

中秋

九日

題畫贈許瀾伯

病酒

生公講臺 以下三十六首補

聞柝

柳燕

隔簾聞歌

軒前小竹

暮歸寄王汝器

登白雲寺閣

宿紫藤塢

夜坐聞雁

夜泊盤門城下聞鐘

余氏園中諸菜十五首

錄藕芹
二首

葵

韭

筍

芥

茄

薺

葱

藟

菌

芋

葱

薯蕷

茭白

端陽十詠

前已錄探
艾虎 角黍 菖歎 守宮 射柳 繫絙

競渡 鬪草

軍裝十二詠

前已錄

刁斗

箴

西園梨花唯開一枝

禪窩

雪夜宿山家寄斯道

六言絕句

江村樂四首

讀道旁舊冢碣上題日宋

黃澹翁先生之墓

楊氏山莊

陶祕書廣陵送別圖

青邱高季迪先生詩集卷十六目錄

清 桐鄉 金 檀 星 軺 輯注
日本伊豫 近藤元粹純叔 評訂

青邱高季迪先生詩集卷十六

五言絕句

觀軍裝十詠

胄 〔說文〕胄。兜鍪也。〔發〕軒轅記。蚩尤始作。鐵甲兜鍪。時人不識。以爲銅頭鐵額。

黃金冒虎頭 後漢書班超傳。相者曰。生燕領虎頭。飛而食肉。此萬里封侯相也。乍免走豪酋 左傳。晉侯敗狄于箕。卻缺獲白狄子。先軫免胄入狄師。死焉。孟浩

還有從容處 然詩山河。披形勝。天地生豪會。綸巾按壘遊 晉書。而文召謝中郎。著白綸巾。崔寔。覆版與帝共談。移日。○世傳。綸巾。孔明軍中常服之。

鎧 〔正韻〕音。〔說文〕甲也。〔周禮〕夏官司甲。〔疏〕古用皮。謂之甲。今用金。謂之鎧。

細弗鏤文銀 〔王褒〕樂府。銀鏤明光帶。〔唐書〕禮樂志。太宗置舞圖。命呂才。以圖教樂工百二十八人。披銀甲。執戟而舞。爲秦王破陣樂。高城

日照鱗 庚信詩。合掇來曾攪陣。〔左傳〕文公躬擐甲。〔李賀〕馬。一鏃不傷身。甲抱犀鱗。

後中似不妥。是詠將之詩。不得爲詠胄之詩。

亦不免平凡。

將臨出師宜有是英氣

此之日本刀必有鐵與鉛之別後半慨氣可想

未足以爲妙

蘇前漢高帝紀黃屋左纛。集韻。卓。軍中大旗也。蘇。蔡邕曰。以犂牛尾爲之。如斗。應劭曰。雉尾爲之。髮亂野牛驚。神專大將營。師行當禡祭。詩大雅。是類是禡。禮。王制。禡於助至。劫取之。韓愈。郾城。聯。包。斬。馬。祭。旄。無。羊。禡。毛。禡。壇下戮番生。

刀

大食購千金。唐書。西域傳。大食。本波斯地。俗勇。手。劍。杜甫。大食。寶刀。聊可比。妖精泣太陰。燈前開匣看。無限許君心。

弓

燕角號良材。考工記。燕之角。荆之幹。胡之。樓。煩。孽。未。開。士出挑戰。漢有善射之。項王。瞋目。叱之。樓。煩。目。不敢。視。手。不。敢。發。遂。走。還。入。壁。不。敢。復。出。秋風懸臂出。

宋史。神。朴。傳。偏。將。王。舜。臣。者。善。射。以。弓。挂。臂。獨。立。軍。後。羌。來。可。何。處。一。鷁。來。李白詩。萬。騎。有。七。人。介。而。先。舜。臣。引。弓。三。發。限。三。人。萬。騎。愕。眙。莫。敢。前。月不虛發。雙鷁。進。落。連。飛。鷁。

箭

快絕

流星逐飛羽。漢書音義。光。述。相。連。曰。流。星。張。友。正。射。已。之。鷁。鏃。利。能。穿。札。傳。

晉。楚。過。于。郢。陵。潘。旆。之。黨。與。發。由。基。躡。甲。而。射。之。穿。七。札。焉。三。發。定。邊。歸。唐書。薛。仁。貴。傳。九。姓。衆。十。餘。萬。令。驍。騎。是。氣。攝。皆。降。軍。中。歌。曰。將。軍。三。箭。定。天。山。壯。士。長。歌。入。漢。關。箴中休滿插。服。見。卷。一。箭。定。天。山。壯。士。長。歌。入。漢。關。

麾

兵。飛。戲。下。諸。侯。各。就。國。注。戲。音。麾。大。旗。也。

將磨一誤三軍覆敗立至爲將者可不慎乎

彩帛曳長虹。張。籍。賦。長。虹。于。青。霄。悠悠卷塞風。三軍齊陷陣。應在一揮中。司。馬。軍。令。凡。戰。陣。皆。無。諠。譁。明。聽。鼓。音。謹。視。麾。麾。前。則。前。麾。後。則。後。麾。左。則。左。麾。右。則。右。麾。不。聞。令。而。擅。左。右。前。後。者。斬。

矛

畫榦似蛇長。晉書。劉。曜。載。記。陳。安。左。手。奮。七。尺。大。刀。右。手。執。丈。八。蛇。矛。近。交。則。刀。矛。俱。發。輒。害。五。六。遠。則。雙。帶。鞭。服。左。右。馳。射。龍。上。歌。七。尺。大。刀。配。齊。瓊。丈。八。蛇。矛。誰。論。半。段。槍。從。山。送。池。下。輪。吐。蕃。盜。邊。與。翰。過。苦。拔。海。吐。蕃。技。其。軍。爲。三。行。路。旁。拾。得。半。段。槍。日。斜。親。鬪。罷。高。宴。卓。沙。場。

袍

雕錦剪花團。陳。季。詩。漢。南。烟。柳。蓬。婆。雪。未。識。團。花。惹。戰。袍。三邊總認看。見。卷。十。三。韓。翃。王。恭。邊。人。識。錦。裝。注。唐。書。薛。仁。貴。

長將風采寫出使
人欽慕

傳仁貴特驍悍欲立奇功乃著白衣特自標顯尋常不肯著風雪念兵寒

馬

羅帕覆春風王建詩黃帕蓋鞍乘了連鞍賜有功杜甫詩蹄高騎得稱腳下高寒玉身出萬軍中

獅子林十二詠在城東北隅

獅子峰

風生百獸低宗炳獅子擊象圖序沙門釋僧吉云嘗從天竺欲向大秦忽聞數十里而至以鼻卷泥自厚塗數尺數數噴鼻隔立俄有獅子三頭崩石折木直擲四象以覆盤石血若湧泉巨樹草偃欲吼空山夜疑是天

目巖杭州府志於潛縣西飛來此林下

含暉峰謝靈運詩山

演漾弄清暉王昌齡既月詩清輝江山秋斂霏我吟康樂句日暮憺忘歸謝靈運詩遊

淡淡有致
大全集備作瀆

亦不平耳

一幅活畫

銷門三昧

自五更雲去遂行
雨回頭却羨老僧
閑之句脫化來

有曲罷人不見江
上晚峰青之概

不言中有不盡之
妙味

吐月峰杜甫詩四更山吐

四。夏。樓。鳥。驚。山。白。初。上。月。起。開。東。閣。看。正。在。雲。峰。缺。

立雪堂傅登錄慈可事達摩普夜大雪侍立不動遇明積雪至膝曰願和

堂前參未退。立到雪淡時。一夜山中冷。無人祇自知。

臥雲室唐詩紀事李頌方千弟子也登第後

夕臥白雲合。朝起白雲開。惟有心長在。不隨雲去來。

問梅閣高適聽吹笛詩借問梅花

問春何處來。春來在何許。月墮花不言。幽禽自相語。

指柏軒傅登錄附問趙州云庭前柏樹子

清陰護燕兒儀禮疏言燕兒者當在燕窠之內常恐中有忘言客。人來問不應。笑指庭前柏。

玉鑑池路鐸詩平分

詩亦玲瓏如鏡

一鏡寒光定。微風吹不波。夏除荷芰影。放取月明多。

冰壺井

〔杜甫詩〕冰壺玉衡懸清秋。

圓盤夏生水。

〔皮日休詩〕深餘發圓。

光涵數星冷。窗有定中僧。〔陸游詩〕廬山岑寂夜。我是定中僧。

休牽轆轤綆。

修竹谷

翠雨落經牀。〔陳旅詩〕翠雨涼。曲細含翠雨涼。林鳩午鳴後。筍出恐人來。編籬遮谷口。

口。

小飛虹

〔王褒詩〕飛橋類飲虹。

初看臥波影。〔杜牧賦〕長橋臥波。應恐雨崇朝。過湖尋師去。端知度石橋。〔見卷十二〕

十二册讀師。〔李白詩〕石橋如可度。携手弄雲煙。

大石屋

混沌復輪囷。〔柳陽〕上梁王。〔齊〕木根。〔樞〕輪囷。〔離〕奇。全無斧鑿紋。門臨五湖水。坐納四山

後半有開豁氣象

幽靜之地亦有俗人來乎。編籬遮谷。殊覺多事矣。

無乃迂倪秋景山水乎

其二

空山萬株木。靄靄秋多晦。屋在白雲中。人歸白雲外。

春江訪僧何等韻致

其三

欲尋江寺僧。渡口孤帆發。落日浦風生。不畏春潮闊。

風致特勝

其四

叢蒲亂石間。水急魚難罩。欲去尚殘陽。看山一停櫂。

其五

風急楚江波。佳人罷采荷。離舟孤宿處。淚少夜猿多。

有詩筆不及之妙致

其六

孤柳影婆娑。路入秋溪暮。誰家繫榜來。應待歸人渡。

過巧

驢背夕陽催。空山不見梅。愁腸如客路。一日幾縈迴。

其七

在鳴集作題方虛小畫

夕陽數峰遠。靄靄江南思。烟外有鐘聲。山僧獨歸寺。

其八

橋迴綠水斜。春樹隔煙霞。隱處誰云淺。千峰只一家。

其九

日出溪霧黃。風迴不成雨。何處趁墟人。見卷十泉南兩義士歌侏離並沙語。

其十

遠岫淡煙光。斜陽在釣航。衆漁歸已盡。獨自過寒塘。

其十一

柳葉散空塘。菊花明廢苑。日暮問坨南。按王維詩有南坨北坨舟行何近遠。

其十二

神韻縹緲

居然仙境

寒江野漁圖使人詩情淡淡

鷲梢字奇

山禽欲定棲。竹風苦難靜。殘雪墮驚梢。條條一窗冷。

和楊禮曹刺客三詠

錐

袖藏出屠市。宋亥事見卷二大梁行一揮報公子。誰言上將雄。不異孤豚死。

答客難孤豚之昨。虎至則靡耳。何功之有。

七首

購自徐夫人。欲搥秦皇帝。銅柱火光飛。奇鋒非不利。見卷四荆軻

筑

主醉不知音。庭前殺聲起。荆軻傳高漸離變名姓爲人庸保。匿作于宋子。久之

使前擊筑。一坐稱善。聞于秦始皇。召見。人有識者。乃曰。高漸離也。秦皇帝惜其善擊筑。重
救之。乃矐其目。使擊筑。未嘗不稱善。稍益近之。高漸離乃以鉛置筑中。復進得近。擊筑。扑
秦皇帝。帝不中。於
是遂誅高漸離。勿輕無目人。能爲有心鬼。

得家兄在遠消息四首

洵然

二首皆平平無他奇

所謂家書當千金者非耶

家將遠人信。復報遠人知。世亂書難得。開緘勝一作見時。

其二

幾日看迴雁。今朝尺素開。古詩呼兒索紙。魚中有尺素書。應知在天末。亦望弟書來。

其三

歲晚各離家。憐兄去路賒。書來約歸近。同看故園花。

其四

江上有歸舟。傳兄在石頭。見卷二小長干曲知安雖暫喜。念遠更成愁。

為外舅周隱君題雜畫五首

斜陽榜釣船。秋色滿江天。彷彿吾家近。沙村落雁邊。

其二

白鶴忽飛還。松杉靄然暝。明月出溪橋。照見支筇影。

其三

前牛奇警

風雨過蒼嶠。秋色渺江海。白鷗期不來。沙上人相待。

其四

落葉帶回吹。侯喜水將釋賦。渡習。荒筠冒幽石。池上鳥鳴時。閒齋掩

秋夕。

其五

山溪嵐氣寒。高齋掩窗臥。林間踏葉聲。知有樵人過。

效陰常侍南史陰鏗字子堅。博涉史傳。尤善五言詩。為梁湘東王法曹行參軍。陳天嘉中。為始興王中錄事參軍。文帝嘗宴羣臣。賦詩。名

鏗預宴。使賦新成安樂宮。鏗筆便就。帝甚難賞之。累遷。晉陵太守。員外散騎常侍。杜甫詩。李侯有佳句。往往似陰鏗。

滿江煙水綠。幾里到巴州。音書不堪寄。一寄一沈浮。晉書殷浩傳。浩父溪字洪

喬為豫章太守。部下人士因其致書者百餘函。行次石頭。皆投之水中。曰。沈者自沈。浮者自浮。殷洪喬不為致書郵。

歎牆下草

青青牆下草。經霜未枯槁。雖是見春遲。還免逢秋早。

使人不必懷晚暮之歎

奇典

秋景宛然在眼

草堂梵僧

〔玉海〕唐世釋經有筆受官。以朝臣爲之。宋太宗釋經院成。始命梵僧課經。用梵學筆受二人。

禮塔老番僧。唐言已漸能。夜無還國夢。石室坐懸燈。

新月

纖纖挂柳西。斜影低窺閣。黃昏難久看。初生是將落。

尋胡隱君

渡水復渡水。看花還看花。春風江上路。不覺到君家。

西寺晚歸

遠寺別僧歸。隨鐘出煙嶺。犬吠竹林間。斜陽見人影。

淵源堂夜飲

懸燈照清夜。葉落堂下雨。客醉已無言。秋蛩自相語。

和陳左司夜泊桐江

〔一統志〕桐江在桐廬縣北三里。亦名桐溪。源出天目山。流入浙江。

月出釣臺樹。〔見卷十一〕長灘秋夏喧。渾如宿巫峽。唯少一聲猿。

一氣呵成不來巧。而自巧妙味在文字之外。

山村真景

淡雅

過師子林

雨餘鳥語涼。斜陽竹澗見。頻來非看花。借讀高僧傳。〔唐書〕藝文志。虞孝敬高僧。

傳六卷。王維詩。好讀高僧傳。時看醉殺方。

薔薇露盥手

〔雲仙雜記〕柳宗元得韓愈所寄詩。先以薔薇露盥手。然後發讀。

蠻估海帆迴。〔一統志〕薔薇水出占城。國。漉衣。經歲香不散。銀盃玉汞開。盥餘香滿手。恰似折花來。

西陂

芳草水東西。春風路欲迷。歸時不覺晚。山與夕陽低。

園中梨花唯開一枝

關外見春遲。朝來雪一枝。不知初發處。誤道已殘時。

江上酒家

門戶暎垂楊。春槽酒聲瀉。〔賀鑄〕田家詞。雞聲犬吠遠。幾度望高帘。〔方回〕

讀書看花一舉兩得亦自佳興

得詩蓋在此時矣

烟景亦可愛

愁萬恨都消處。笑指南樓一酒帘。歸帆雨中下。

過舊送別處

前時送畫船。西港柳枝邊。別處愁猶在。鴛鴦不肯眠。

懷陳寅山人時居西山昭明寺

山產文石故名。然不可考矣。昭明寺在吳縣錦峰山相傳為昭明太子所建或謂

聞看西湖月。秋閣與僧開。正是相思夜。鐘聲君處來。

略上人房竹

幽篠半梢橫。山窗颭月明。上人禪定久。不怕有秋聲。

聞雁

江寒月黑夜。定宿蒹葭裏。叫叫過燈前。柳宗元詩叫叫鴈鴻哀。却是誰驚起。

晚坐水上

潭島去何深。白居易池上詩魚綠潭島間水竹深青蒼。斜陽樹半陰。偶來臨水坐。非有羨

可謂忘機矣

有悽然之情

真情溢于楮表原本君誤作若今據大全集訂正

魚心。淡書臨淵羨魚不如退而結網。

聞謝恭夜詠詩

我非李太白。君是謝楊兒。李白贈謝楊兒詩晨朝來借問。知是謝楊兒。夜半江樓雨。高眠

聞詠詩

題馬遠畫醜醜

圖繪寶鑑馬遠與祖孫字欽山畫山水人物花鳥種種臻妙院中人獨步也光宗朝畫院待詔。

黃葵

池冷畫闌幽。芙蓉伴晚愁。金盤承露重。彷彿漢宮秋。

春晚獨餘芳。風日帶酒香。潘德久詩一樹黃葵金盞側。勸人相對醉西風。美人偏愛看。因似

御衣黃。翠芳譜洛陽牡丹其花黃者有御衣黃。

余客雲巖。陳山人居西山相望。因有懷寄贈。

睡足

深竹晝鳴鳩。微涼滿寺秋。老僧雖不在。風雨自相留。

可謂多情美人也原本當作畫今從大全集

升平至樂

題雲林小景

風雨落梅村。鳩啼正掩門。今朝無事役。睡足亦君恩。

題齋前芭蕉

歸人渡水少。空林掩煙舍。獨立望秋山。鐘鳴夕陽下。

春溪獨釣圖

叢蕉倚孤石。綠映閒庭宇。客意不驚秋。蕭蕭任風雨。

春水鱖魚肥。垂綸坐斷磯。陳子昂詩。奔羊裘人易識。後漢書。嚴光傳。齊

池亭

虛檻枕池波。閒凭看浴鷺。秋荷知幾葉。添得雨聲多。

聞鐘

日暮遠鐘鳴。山窗宿鳥驚。楓橋孤泊處。曾聽到船聲。

是非價釣叟也

天籟

歌吹海裏人恐不能知其奇也

度影字似生而却

大全集上陽作未央。紅葉題詩事。于祐願況等凡有三典注闕。大全集在作近可從。自主人窗外有芭蕉來。

桂花

風露浥清香。清陰別院涼。誰能呼白鳳。花下舞霓裳。見卷八聽教坊舊妓陳氏歌

鴈

初到別胡沙。樓頭度影斜。江南秋月好。隨意宿蒹葭。

紅葉

霜染滿林紅。蕭疎夕照中。曾供寫秋怨。流出上陽宮。

秋雨

瑟瑟復蕭蕭。燈前滴此宵。秋聲最難聽。況復在芭蕉。

月下飲酒

月照綠樽深。清歌桂樹陰。嫦娥留伴我。莫向畫樓沈。

遊山

自著林間屐。來聽石上琴。老僧留客久。西嶺日將沈。

聞笛

橫吹發哀聲。張正見詩不分梅。花。落。還。同。橫。笛。吹。江樓月正明。伊州不堪聽。樂苑伊州商調曲白居易

秋聲

砧韻雜鳴蛩。梧邊雨帶風。千聲秋作意。都併一作入夜窗空。

秋夜宿僧院

竹動鵲頻驚。秋河閣外橫。談禪貪坐久。莫遣曙雞鳴。

登樓望虎邱

秋霽倚層樓。孤峰是虎邱。香臺紅樹裏。佳處記曾遊。

外舅周隱君齋竹

秋思與秋聲。閒齋對夕清。幽人夢回處。煙鳥月中鳴。

寧真道館夜觀茅隱君畫

有神韻

不知有窓下挑燈作賦者乎

情趣不盡

芭蕉題詩亦為其媒乎否

風苗雨蔓字清新可喜

亦有聲畫也

看山如見君。君家在山下。仙館憶君時。明燈對圖畫。

竹林高士圖

竹深斜日在。獨鶴見扉開。誰顧閒居者。惟應二仲來。見卷四秋林高士圖

詠水邊桃花

一片欲隨流。殘妝照影愁。誰來唱桃葉。見卷四桃塢風雨送離舟。

芭蕉美人圖

琴罷詠春朝。酴醾吸露銷。吸露見卷九答余新鄭詩成無落葉。聊為寫芭蕉。

清異錄。種素居零陵。取芭蕉葉代紙作書。

王主簿小園

夏藥風苗長。秋瓜雨蔓新。誰言趨府客。見卷四送王主簿却似灌園人。

晚尋呂山人

小艇載琴行。庚信詩小艇釣遊溪松花落晚晴。君家最可認。隔樹有書聲。

延絲字自柳文來
何不註乎
野句喜人

人人常有之事而
未經人道

蕩春影字甚奇

黃氏延絲軒

蔥蔥溪樹暗。靡靡江蕪濕。雨過曉開簾。一時放春入。
喜從兄遠歸

送人遊湘中

離恨掛帆檣。隨君遠入湘。飛花蕩春影。江水不勝長。
訪丁校書不遇

答陳山人

獨坐無與語。出門聊訪君。空回轉惆悵。芳草日將曛。
賣春君當返。見卷十三修琴吾已歸。無為嫌寂寞。世事意多違。

杏園

鄭隱君山園四詠

原本暨誤作野今
據大全集訂正

春紅雨後繁。孤墅啼鶯曉。聞道曲江園。見卷八遊人近來少。

瓜圃

鋤一作種瓜莫傷蔓。傷蔓子生稀。唐太子賢黃臺瓜辭種瓜黃臺下瓜熟子離
摘地留待經霜露。盈筐採得歸。

菊蹊

獨行林下路。望望南山暮。陶潛詩採菊東籬下悠然見南山無酒掇英嘗。寒香已零露。

梅塢

春暗花如雪。難遭落漠魂。空林酒醒處。月墮客敲門。

題許瀾伯畫

列朝詩傳許觀字瀾伯吳城人。文徵仲跋江貫道畫卷云。南郭民為許觀瀾伯。吳人有高行。不仕。同時別有許觀亦
字瀾伯。建文侍中。死。難者。與此許觀不同。

望秋倚高閣。隔江望層巘。不見度僧歸。煙深暮鐘遠。

大全集花作雲非
是

靖節屈原流亞

有寓意

情緒綿綿

除夕客中憶女

蔡琰別傳琰六歲父世夜

鼓琴絃絕。琰聞曰。第二絃。故斷一絃。問之曰。第四絃。

客中歲暮

已嗟求道晚。復省濟時難。碌碌成何事。天涯又歲闌。

題携琴訪友圖

孤騎復孤琴。披嵐入澗陰。遠尋君莫訝。城市少知音。

鴛鴦

兩兩蓮池上。看如在錦機。應知越女妒。不敢近船飛。

題張校理畫

寒色初凝野。秋聲忽在林。遙山不能見。祇爲晚煙深。

題湘南雨意圖

大全集無客中字
非多少感慨

妙絕

前半尤佳

南禽暮啼起。門掩湘祠裏。脈脈半江陰。春雲與春水。

題扇上竹枝

寒梢雖數葉。高節傲霜風。寧肯隨團扇。秋來怨篋中。見卷一

題李迪畫犬

護兒偏吠客。戴復古詩人花下臥晴莎。莫出東原獵。春來兔乳多。

天平山五丈石見卷五

勢危撐月墮。一作直。名勝志。沂河自岸下。分水爲兩。南河北海。八月望夜。河海正中。有珊瑚樹。出水而流。人往往見之。世傳海龍獻寶。內典云。珊瑚擗月。即此。

影瘦倚雲平。彷彿峰頭井。蓮花一半生。華山天池。見卷五。

別呂隱君

孤舟晚溪口。欲去重回首。不忍別青山。況此山中友。

林下

樹涼山意秋。雲淡川光夕。林下不逢人。幽芳共誰摘。

深交至情可想

淡雅

不寐懷徐記室

平凡不足觀

齋寒掩孤燭。城遠沈雙杵。杜甫詩新月猶懸雙杵鳴憶爾忽長吟。驚散牀頭鼠。

雪中自雲巖晚歸西村客舍二首

乍與諸僧別。還依一叟鄰。柴門閉風雪。誰候暮歸人。

其二

隔浦煙墟遠。侵沙雪樹稀。行人緣底事。不及鳥先歸。

立春前十日寄會稽周軍咨

的的玩芳樹。依依懷遠人。千山雖隔郡。十日共逢春。

柳燕圖

柳上銜蟲立。春風似有情。和枝吹裊裊。方覺爾身輕。

隔簾聞歌

葉逐散聲飛。洞冥記漢宮人麗娟唱迴風曲則庭葉翻落如秋盧氏雜說散曲名如採弄慘淡序引之類湘雲隔妓衣。南史

散聲妓衣奇典

有孤旅悽然之情

與偶坐為林泉句意相似

岩桃俗所謂白桃花也

世所謂粉墨者流末後多如此

梁夏侯直令妓妾隔簾奏樂時謂簾為妓衣誰能偷卷看。認是小叢非。楊維禎詩憑誰解春風恨。只有江南盛小叢。按盛小叢。唐妓善歌者。

訪張司馬不值書園亭壁

亭午鸛鳴雨。見卷六東白軒果園花已稀。偶來因忘去。非待主人歸。

壺中插緋碧桃花既而碧桃先落

白嫩倚紅嬌。朝看訝獨飄。應緣霞氣暖。烘得雪先消。

優人李州僑乞米二首

曾稱富貴客。粉墨尊前面。後漢書梁鴻傳鴻謂孟光曰。今乃衣綺縞。得粉墨。豈鴻所願哉。憔悴立窮途。

渾非舊時見。

其二

戲場鼓笛靜。人無太平樂。爾莫怨飢寒。梨園亦零落。

端午席上詠美人綵索釵符二首

綵索風俗通五月五日造百索以五色絲繫臂令人不病一名長命縷吳景奎五日詩綵索光浮繫臂紗
 臂頭長命縷廣信謝朓王齊中啓盤龍之刀既剪長命之縷仍縫百結夏雙蟠怕有痕生肉教依玉釧寬。

釵符

抱朴子五月五日剪綵作小符繫臂為釵頭符又武林舊事翠葉五色裝桐金絲翠扇真珠百索釵符

靈篆貯紗囊抱朴子午日朱書赤靈符著心前以辟兵疫百病薰風綠鬢旁崔顥盧姬篇綠髮紅唇桃李花從今能鎮膽不怯睡空房章莊詩小膽空房怯長眉滿鏡愁

燒筍

幽人嗜燒筍出土不容長林下孤煙起風吹似竹香。

江寺雨中訪杜二

幾日纜歸舟同君野寺遊舊懷言未盡不是雨相留。

寒夜與家人坐語憶客中時

茶屋夜燈青竹庭寒雪白不對室中人依然去年客。

鎮殿字奇

與訪張司馬詩旨趣全相反

善言真情炎

趣

淡然泊然

驚沙字奇

似亂後之詩

萬梅在裏一詩人蓋自道等詩化出

尋鐘字奇有不盡之妙味味者不知

題楞伽山寺壁

惆悵空山裏寒梅應自開雪中何處覓須待雪晴來。

贈僧本空

了性本來空遊方不復東月明秋澗靜趺坐一山中。

聞霰

初訝驚沙過復疑疎葉落寒霰夜聞時窗空人寂寞。

江上漫成

春色到江濱江花樹樹新行吟憔悴客誰道亦逢春。

雨中過玉遮山二首

姑蘇志玉遮山在陽山之南橫列如屏今但呼為遮山舊志為查山

松頭急風迴飛雨不到面何處豁清愁千山一人見。

其二

尋鐘入蒼茫一澗復一崦落葉去方深山扉雨中掩。

畫花鳥

語倦立還敲。花垂裊裊枝。美人妝閣靜。斜日下簾時。

種瓜

縣縣花蔓紫。颯颯風煙灑。秋來子正多。不似黃臺下。（見前瓜圖詩）

摘瓠

輪困臥霜露。秋曉摘初歸。自笑詩人骨。（楊萬里詩。詩家寒刮少。酸骨。）何由似爾肥。

懷蜀山人

靄靄衆山暝。秋禽鳴澗竹。知君高詠餘。聽鐘掩窗宿。

諸君會宿鶴瓢山房。題畫賦詩。予將赴召。不得預。明日

補題其上。

偶趨蘭省召。（鄒谷送曹郎中南歸詩。風月拋蘭省。江山向桂州。）不預竹林歡。（見卷三王綬注）山水圖中景。明朝在路看。

青邱子詩骨恐不香瓠大也

輕妙

山中夜行

登隴日已沈。出谷月初上。夜行畏虎聞。無奈車聲響。

赴京道中逢還鄉友

我去君却歸。相逢立途次。欲寄故鄉言。先詢上京事。

泐禪師室中晚坐（見卷七次韻復見心）

綠陰欲滿寺。禽鳴春雨餘。聊因簡牘暇。窗下閱僧書。

白葵花

素彩發庭陰。涼滋玉露深。誰憐白衣者。亦有向陽心。（曹植表。葵藿之傾葉。太陽雖不同光。然向之者誠也。）

我黨之士不可無是詩意也

馬氏東軒

陽和受最多。爽氣看應少。（晉書王徽之傳。爲桓沖騎兵參軍。沖嘗謂徽之曰。卿在府日久。比當相料理。徽之初不酬答。直高視。以手版拄頰云。西山。嗒髮此窗前。風原九歌。嗒汝雞鳴海天曉。）

雞鳴海天曉。

當時情狀寫出甚切

我黨之士不可無是詩意也

足不出閨門一步者不能解是詩中之味

得家書

未讀書中語。憂懷已覺寬。燈前看封篋。題字有平安。期陳則不至。聞宿清隱蘭若。

幽禽雨中響。門掩春塘綠。思君暮不來。應伴山僧宿。

碧筍飲

〔見卷六荷葉〕

綠觴卷高葉。醉吸清香度。酒瀉正何如。風傾曉盤露。

曉發山驛

風殘杏花曉。馬上聞啼鳥。茅店未開門。山多住人少。

焚香

斜霏動遠吹。暗馥留微火。心事共成灰。窗間一翁坐。

榴花

日炙態常醺。香生若自焚。夜來端午宴。淡却美人裙。〔萬楚五日夜殺〕

平凡無他奇

有鳥啼山客猶眠之致

遠吹字奇

淡却字奇

石榴花

階前苔

莫掃雨餘綠。任滿閒階路。留藉落來花。春泥免相汙。

僧舍訪呂隱君。為學上人題墨竹。

山房竹雨過。簾一作糖影霽春雲。得與幽人會。何殊見此君。

題孫卿家小畫二首

高嶺冒層嵐。疎林逗殘照。何處覓孫登。雲間聽長嘯。〔見卷十五送徐山人〕

其二

前林遠杵歇。別院疎鐘起。行人與居人。同在秋雲裏。

久別幼文。偶見其畫。遂題。〔幼文居湖州野山。見卷三十友〕

幾疊蜀山雲。秋林半夕曛。畫中藜杖者。相見只疑君。

題榮悴竹圖

巧而新

畫筆不及

又巧又新

亦有寓意

共字新使他人作
之則必用與字

無半點烟火氣

前牛幽絕
金策字甚奇

嫩葉與殘枝。相依暮雨時。莫分一作將榮悴看節在不曾移。

叢竹圖。贈內弟周思敬。就題。

窈窕復蒙茸。千山萬竹中。幽人夜驚起。秋雨共秋風。

題張來儀畫。贈張伯醇。

風起澗聲亂。景寒雲氣深。山人歸臥晚。詩意滿秋林。

次韻及禪師懷王水曹二首

千峰一寺遠。雲滿跣跡處。無客伴孤禪。〔鄭元祐詩。廬山面目翠。千層飛屨孤。禪不厭登。〕懸燈照深樹。

其二

鐘動雲壑冷。鶴歸人不歸。應思躡金策。〔孫綽天台賦。披金策之鈴鈴。〕〔注。錫杖也。〕同向海天飛。

夜聞雨

寸鐵殺人

後中雅

窗燭冷殘夜。聞蛩夏聞雨。秋館總多愁。猶勝在羈旅。

大癡小畫

溪水雖多曲。舟行不憚賒。山山秋樹赤。猶復似桃花。〔杜牧之詩。霜葉紅於二月花。〕

吳仲圭枯木竹石

〔圖繪寶鑑〕元吳鎮字仲圭。號梅花道人。嘉興魏塘鎮人。善山水。師巨然。耽食性癖。博學多聞。涉功名。薄富貴。其筆端豪邁。墨汁淋漓。無一點塵市氣。書法亦佳。即墨竹墨花無不題。可。知。矣。

叢篠倚喬柯。秋陰雨尚多。風霜莫搖落。留蔭石邊莎。

題倪雲林畫。贈因師。

含暉蜂下路。〔見前師子林十二詠〕樹石盡垂藤。欲認莓苔迹。相尋行道僧。

題徐山人畫。贈內弟周思恭。

復澗兼重嶺。雲嵐處處生。君家還可認。為有讀書聲。

訪因師。而師適詣余。兩不相值。

果然有聲畫
與前尋呂山人詩
同趣向

相見無言則未必
來往相訪問也呵

我去尋幽院。師來訪小園。休言不相見。相見本無言。傳燈錄裴相國啓建法會。問僧。看甚麼經。曰。無言童子經。公曰。有幾卷。曰。兩卷。公曰。既是無言。爲甚麼却有兩卷。龜山代云。若論無言。非唯兩卷。蘇轍詩。法住只今誰定是。相逢一笑各無言。

題畫贈別

扁舟暮歸去。別路江南樹。愁指楚山遙。明朝望君處。

龍門飛來峰原注在太平山

風吹峨眉雲。東依此山住。我來不敢登。只恐還飛去。

待渡

渡子未迴舟。立傍沙頭樹。天寒雪欲來。莫滯人歸去。

西澗訪衍上人

日暮冒餘雪。望煙西澗陰。不因師住遠。何事到山深。

蔡村田家

田中耒聲歇。煙火西林起。獨立候歸人。柴門夕陽裏。

與前久別幼文詩
同一機軸也

奇想

有畫致

涼意襲人

豈唯壯士哉。蓋世英雄亦皆如此

與前詩同一感慨

可與范文正詩並
誦矣

夢中作

悠悠衆擾去。寂寂孤吟歇。雨過滿窗涼。高林上明月。

要離墓原注在閩門金昌亭旁

弱夫殺壯士。殺慶忌見卷四。停君白玉厄。誰敢嬰餘怒。今日古城邊。嗚人肆侵墓。

顧野王墓原注在榜伽山雲。又有野王讀書。

南朝舊碑倒。墓近樵蘇道。史記韓信傳樵蘇。後蔡師不宿飽。應與讀書堆。見卷十送張一倅之雲間。

離離總秋草。

卓筆峰原注在太平山

雲來初似墨。柳宗元詩。桂嶺。瘴來雲似墨。雁過還成字。千載只書空。見卷一東門行。又劉凝詩。八月

山靈恨何事。

硯池原注在靈巖山

奇想

山骨誰鑿破。韓愈石鼎詩。一泓自深黝。醉後欲濡毫。蜿蜒見蚪斗。

千人石原注在虎邱劍池上。

池上盤陀石。千人列坐曾。如今跌夜月。唯有一山僧。

五塢山

原注在城西南十五里。即橫山也。中有五塢。故名。為賦五絕句。姑蘇志。橫山在姑蘇山東。錢氏葬忠獻王元璩于此。建寺其趾。曰薦福。因又稱薦福山。皇祐五年。節度推官馬雲游此。名其五塢曰芳桂飛泉。修竹丹霞白雲。

飛泉塢

山空響夏遠。雨過流還急。餘沫瀝迴風。一林紅樹濕。

修竹塢

色映溪沈沈。秋雲生夕陰。無限楚山意。鶴鳴風滿林。

丹霞塢

遙聞丹霞塢。中有餐霞者。列仙傳。餐霞子與拔俗。餐霞飲霞。絳彩發朝朝。還同赤城

未免庸凡

似寫我輩西山中

大全集盤作無
曾字用之句未盡
倒放也甚奇

自唐人空山不見
只聞人語響之詩
來

下。赤城見卷四
空明道人

白雲塢

雲開見山家。雲合失山路。聞語知有人。欲尋已迷誤。

芳桂塢

欲攀淮南樹。見卷五陪臨川公游天池人去山寂寞。嫋嫋涼風生。疎花月中落。

芹

飯煮憶青泥。杜甫詩。飯煮青泥坊底芹。羹炊思碧澗。劉迎詩。朝采南澗西溪魚。無路獻君門。

列子。楊朱篇。宋田父曝日。負日之暄。以獻晉君。其妻曰。昔有美芹。莖萍子者。對鄉豪。稱之。鄉豪嘗之。垂于口。慘于腹。衆晒之。密叔夜書野人有快炙背而美芹者。欲獻之。至尊。雖亦已疎矣。對案空三歎。晉語。魏獻子將食。問明叔。發在使佐食。比已食三歎。

蓴菜

紫絲浮半滑。波上老秋風。憶共香菰薦。本草。菰有小者。粲之。內有黑灰。如墨者。名烏鬚。人亦食之。晉張

翰思。吳中蓴。即此也。陸游詩。香菰時就釣船炊。吳江暮艇中。

大全集著作葉

大全集逸作掩感作高

芭蕉

靜透綠陰行。閒聽雨聲臥。還有感秋詩。窗前書葉破。見前芭蕉美人圖

中秋

此夕月華流。應分一半秋。誰能尋庾亮。吹笛上南樓。見卷四始遷西齋

九日

携壺還采菊。惆悵獨登高。憶在詞林日。華筵食賜饒。見卷十四九日陪諸閣老

食賜

題畫贈許瀾伯

泠泠風中絃。渺渺雲間鴻。秋懷不可寫。日暮青山空。

病酒

日高頭未梳。因臥對山花。暫謝高陽侶。窗間獨飲茶。

生公講臺

原注在虎邱山。生公說法時。石皆點頭。此從姑蘇雜錄補。

以上數首在青邱集中皆竹頭木屑耳

佳作

韻淺

後半比前詩稍佳恐是同時之作

秋梢字奇

用一字是青邱慣家篇內千峰只一家一窻冷一聲猿雪一枝一叟鄰一山中千山一人見窻間一翁坐之類

鳥銜天花飛。講罷空山寂。惆悵解談禪。人那不如石。

聞柝

以下三十四首。從桂軒集補。

朝擊城上霜。暮擊關下月。愁夢畏頻驚。何方此聲歇。

柳燕

妙舞漢宮人。香魂化幾春。嬌飛傍楊柳。猶似學腰身。白居易詩楊柳小蠻腰。

隔簾聞歌

低按新翻曲。人聽意每猜。簾疎遮不斷。嬌透幾聲來。

軒前小竹

琴罷茗煙銷。閒齋思寂寥。秋梢纔數葉。添得雨蕭蕭。

暮歸寄王汝器

見卷八送王太守

槐葉落秋城。斜陽一騎行。客邊聞笛處。同恨有王卿。

登白雲寺閣

見卷五天平山

皆同句法此二絕一騎行一泉落亦同而皆成佳句

透迤眺晚嶺。窈窕登秋閣。紅葉雨初晴。千巖一泉落。

宿紫藤塢

蓮花漏奇典

竹風稍欲靜。遠溪寒可聞。不用蓮花漏。翻譯名義集遠公之門有僧惠要。忠山中無刻漏。乃于水上立十二葉芙蓉。因波而輪。以定十二時。善。最無差。今日遠公蓮花漏是也。鶴鳴知夜分。

夜坐聞雁

何處度寒雲。哀多乍失羣。不因愁未寢。誰到夜深聞。

夜泊盤門城下聞鐘

暫泊城下舟。遙聞城裏鐘。家在鐘鳴處。聽來歸思重。

余氏園中諸菜十五首大全集已錄。蔬芹二首。

葵

生依堂後井。綠葉幾叢長。每愛清齋曉。山羹帶露香。王維詩松下清齋折露葵。

韭

旅情臨然

平穩

巧則巧只慳似洗竹詩耳

芽抽冒餘溼。掩冉煙中縷。幾夜故人來。尋畦剪春雨。杜甫詩夜雨剪春韭。

筍

林下和煙折。頻燒晚飯時。秋陰從此少。放月到南池。

芥

葉胷春蟲老。花留暮蝶新。擷來供素茹。露氣足芳辛。

茄

奇典拈來成詩才藻超絕

夏雨早叢底。垂垂紫實圓。為詢軒冕客。誰植郡齋前。南史紫葍傳。為吳興太守。不飲郡井。齊前自種白苺。紫茄以爲常餌。詔褒其清。

薺

苦口應多利。史記高帝紀其。藥苦口利於病。其甘如薺。誰誇爾味甘。春風花似雪。自

繞古牆南。

菘

格調不凡

秋深詫晚出。見卷四東園種蔬。嚼脆如鳴玉。醒酒策奇勳。本草自蕊。冰壺浸

寒綠。

形容佳

白蕩洗春泥。爾雅注。莖下白。在泥中者。瓊瓏嚼脆梨。集韻。瓊瓏。佩玉聲。御史塞記。御史為脆梨。言漸得佳味。勿須

拋翠葉。留作甕頭醞。侯鯖錄。東坡曰。世傳。王狀元未第時。醉濁汴河。河神扶出。曰。扶出。士喜曰。我科錢幾何。神曰。有三百錢。黃壘。無處消散。耳。

後中是播雪寫風法

土膏蒸秀質。雲液潤華滋。寄語瓊田叟。無煩種五芝。十洲記。祖洲。有不死之草。

生瓊田中。或名為養神芝。其葉似菰。而叢生。一株可活一人。

芋

素隱注。芋。踴也。

然。躡鵝防餓自古已

收處同山栗。杜甫詩。園收防餓向歲闌。防餓向歲闌。史記。項羽本紀。今歲饑。民貧。士卒食芋。寒齋自煨啖。不用獄僧殘。見卷八期張。校理遊虎阜。

蔥

取惠得安何唯冠軍族哉

玉糝浮春翠。湖上。鮑暎。東坡。玉糝。去四。青絲簇晚杼。不知冠軍族。舊業

薯蕷

本草。一名山芋。一名玉延。一名山藥。杜甫發秦州詩。充腸多薯蕷。

斷雪得奇藥。黃精敢論美。歸時羨澗薪。竹外孤煙起。

茭白

本草。菰笋也。梅堯臣詩。采石新林兒女去。茭白蒲芽艇子歸。

舊說彫胡美。西京雜記。菰之有米者。長安人。謂之彫胡。杜甫詩。彫胡炊饌新。園厨試早嘗。還思聽蕭瑟。

風葉滿秋塘。

艾虎

見卷六重午書事。

端陽十詠。大全集已錄。錄二首。乍出草間微。高懸衛午扉。何能令鬼避。應假於菟威。左傳。楚人謂虎於菟。

我邦未聞有食蕪筍者

風致特勝

假虎威者不獨狐也使人失笑

寄託甚深

角黍

風土記端午蒸鷺進筒粽一名角黍以菰葉裹黏米栗棗以灰煮令熟

香艾裏秫炊。投祭楚江湄。頗恨饒蛟橫。續齊諧記五月五日楚屈原投汨羅而死楚人哀之每至此日以竹筒貯米投水祭之漢長沙歐回白日忽見一人自云三閭大夫謂回曰君常見祭甚善但常年所遺並為蛟龍所竊今若有惠以楝葉塞其上以綵絲縛之二物蛟龍所畏也今民俗裏箬粽并五色絲皆其遺風是日懸艾虎符挂五君忠竟不知色紙折葵榴菖蒲梔子花桃枝之類以供驅疫之神

菖歎

左傳王使周公閱來聘享有菖歎注菖蒲菖

未足以為奇

采拔自遙汀。芬薺助醪醕。王安石詩過我何時賦醪醕共邀當午酌。誰伴大夫

醒。風原流父詞衆人皆醉我獨醒

奇典

守宮

漢書武帝子端午取蜥蜴飼以丹砂積之。以塗宮中處女臂。即有文章。洗濯不去。有犯男事則沒。故名守宮。

花房夜杵紅。痕漬香侵骨。不見翠輿來。春愁共難沒。

射柳

文昌雜錄軍中以端午走馬謂之射柳亦曰扎柳。今武人于端午為穿楊之技。又為關勇之戲。

寫出如見

不設畫熊侯。子熊射禮凡侯。天子熊侯白質。營前折條短。一發萬人呼。青青正中斷。

擊毬

明典彙端午節車駕幸東苑觀擊毬射柳自皇太孫以下。諸王大臣。以次擊射。命儒臣賦詩。

躍騎曉場平。流珠逐杖輕。閻寬溫湯御毬賦珠忽擲。月仗爭擊。衆禽疑彈落花外。一

齊鳴。

競渡

見卷六重午書事

畫舸鬪飛龍。襄王廟前發。向晚鼓聲歸。涼波上新月。

鬪草

歲華紀麗端午結廬。菖藥鬪百草。經五絲。

摘拾徧叢叢。鋪茵曲檻東。衆家誰勝得。獨有並頭紅。陸游天彭花紅。並蒂雙。色尤鮮明。發之得地。則歲歲皆雙。不爾則間年矣。

軍裝十二詠 大全集已錄其十一

刀斗

見卷八次韻周誼秀才

或擊或不擊。皆堪制強敵。營中尤切需。炊餉三軍食。

箬 見卷一白馬篇

宏逸可愛

魚皮作箭房。詩象弭魚服注取魚皮為盾矢箠也。行響豹藪傍。何日看休戰。高懸向射堂。

西園梨花唯開一枝

孤芳不滿柯。蜂蝶未經過。莫怨春情薄。開多落也多。

禪窩

師子林十二味之一。樓軒集有此題。無大石屋一首。

縛茅蔭牀。跌風雨不可壞。誰言尋丈寬。能容大千界。華嚴經三千大千世界。

雪夜宿山家寄斯道

師臥西菴雲。我聽東齋雪。休嗔夜不來。對面元無說。

六言絕句

江村樂四首

荷浦張弓射鴨。見卷二。柳塘持燭叉魚。元稹詩又魚江火合。天隨子宅同里。陶

朱公祠近居。見卷七送顧式歸吳三高祠注。

是似與前園中梨花詩同時作。是謀受益滿招損之義。

寬不作隘則難通。

與前訪因師不值詩同一旨趣。

居然畫景。

有觀耕織園之想。

溫雅高妙。

愈出愈妙使人神往。

寫出有蕭然之狀。

其二

一犬行隨餉。鱸羣蛾飛繞。綠車。李白詩荆州麥熟生蛾。陸江邊女去摘芡。白居易詩綠芡行堪採。城裏人來賣茶。

其三

簪掛漁郎舍外。許渾詩却伴漁郎把釣竿。船維酒媪橋邊。韓愈順宗實錄湯城為諫議大夫。得月俸買新菜鹽米。餘酒。送煙波五湖朝渡。風雨孤村畫眠。

其四

日斜深塢牛臥。潮落平沙蟹行。秋社未開綠醞。白居易詩綠醞香堪憶。夜炊初碓紅粳。杜甫詩柴扉臨野碓。半濕撈香粳。

讀道旁舊冢碣上題日宋黃澹翁先生之墓

古路斜陽廢城。斷碑荒草殘塋。莫嗔童豎樵牧。不識先生姓名。

楊氏山莊

樓軒集作陸氏別墅。

斜陽流水幾里啼鳥空林一家客去詩題柿葉。一作來往莫愁橋斷
僧來供煮藤花。一作門前自有浮樓。王詩山酒酌藤花。

陶祕書廣陵送別圖

後漢書桓帝紀延熹二年初置祕書監官。晉書職官志惠帝永平中復置祕書監其屬官有丞

有耶并統署作耶

情調俱穩切

暮雨潮生瓜步。一統志瓜步山在儀真縣西春山樹繞蕪城。見卷十五送惆悵離舟欲發江南煙寺鐘聲。

青邱高季迪先生詩集卷十六

