

# 西線

## 期 三 第

### 目 錄

國立北平圖書館藏

建立中的雁北抗日游擊根據地.....	雷鋒
論敵區工作的擴大與加強.....	白爽
晉察冀區的政治.....	小漢
晉西南的紅學會是怎樣參加抗戰的？.....	陳剛
關南游擊軍印象記.....	受三
動員中的晉西婦女與兒童.....	程欣
敵人二次進攻聲中的汾城民運工作.....	白丁
活躍在呂梁山區的孩子們——長城劇團.....	曹琮
九月夜曲（小說）.....	莎寨

為開拓戰地文化打擊敵偽奴化教育供應前方文化食糧  
給于全國各出版社各文化團體的號召信

版出日一月四年八十二國民

記登關機管主請呈已列本

角一冊每售零  
(費郵加附售零內國)  
元一郵速連期十  
元二郵速連期廿

社 線 西：者編編  
會協敵抗化文區戰二第：者行發  
社 版 出 命 革 族 民：者版出  
轉 局 郵 軍 二 九 西 山：處照通

## 建立中的雁北抗日游擊根據地

二 談  
力 鋒

在山西的北部，有一道長城的內城，斷續，紆曲的順着恆山，洪濤山從平型關，雁門關，再爬過楊方口，向西北直抵綏遠邊境，與外城會合；它橫斷的將晉北切開了。這被分割開的一塊廣大的土地，東西足有四五百里，南北也有二三百里，它包含着天鎮，陽高，廣靈，靈邱，渾源，大同，懷仁，應縣，山陰，朔縣，左雲，右玉，平魯等十三縣，因為在雁門關以北，所以總合而簡稱之為雁北。

雁北差不多是在恆山，管涔，洪濤幾條大的山脉包圍中的，氣候寒冷，同時又變化無定，在這裏有着這樣一個童話：「雁門關外野八家，早穿皮襖午穿紗，還有一件稀奇事，抱上火爐吃西瓜。」我們可以想到雁北氣候，是怎樣的寒冷和變化無常了。就由於土地，交通，氣候的種種關係，而決定了這地方的貧困和落後。一般的說，人民生活都很貧苦。農產品以穀，黍為大宗，其次為高粱，蕎麥。蕎麥鈣在這里已是上等食品，因出產不多，部分是仰給于關內各縣；穀，黍為中等食品，因本地產量很大，一般人家都以為之為主要食品，高粱僅為貧困人家食用。所產食糧，尚足自給。工業並不甚發達，工廠都集中於大同附近，為開採煤礦的礦務局，保晉公司，鈣粉公司，酒精公司等，但自大同被敵人佔領之後，整個雁北的工業，就可以說完全被摧毀了。在這裏還有着豐富的煤礦，大同，懷仁，右玉，左雲等縣，均有出產；在山陰，應縣，懷仁一帶，又出產鹽，除供雁北各縣食用之外，向綏遠及雁門關內各縣，亦有大量輸出。至於文化教育，在這裏無疑的是落後的，這是為落後的經濟條件所決定着的。我們可以說大同是雁北的經濟文化的中心，大同的失陷，已經摧毀了雁北經濟文化的基礎，迫至整個雁北的淪陷，經過敵人的鐵蹄踐踏之後，更使這落後的一切，摧毀無遺！所以，我們可以知道，在這落後的地區上建立起來的抗日游擊根據地，在這建立的初期，受着困難的環境所限制，一定也是不十分健全的；但是，在總動委會，公轅邊區工委會及第二專員公署敵區辦事處領導、奮鬥之下，它已經漸漸的向前邁進着。

這一新建立起來的抗日游擊根據地，它在左雲，右玉，大同，懷仁，山陰，岱岳，朔縣，平魯的當中，南北長約二百餘里，東西寬約百餘里；它處在敵人的四面包圍之中的。不過第一，我們在這裏有着相當大的兵力，如第二區保安六

支隊，警備六團，察綏游擊軍，敵幹大隊等，可以說有勝過敵人的力量，他不敢輕易進犯；第二，敵人兵力配備的不够，除了在他佔領的城鎮上，駐有部隊之外，其餘廣大的土地：他是無法統治的。雁北敵人的確實數目，我們雖然不得而知，但就一般說，大同，左雲，右玉等縣，經常駐有三四百敵人以外，至于岱岳，吳鎮等地，也只不過三四十個人而已。這薄弱的兵力，使他不敢離開佔領的地方，來向我們進犯；第三，有廣大的羣衆擁護和幫助我們，這更是敵人不能勝過的偉大力量。有以上三個原因，所以我們的抗日游擊根據地，在敵人包圍之中建立起來了，成長起來了，而敵人對之是無可奈何的。

我們要知道這一新，正在建立中的抗日游擊根據地，是怎樣在敵八包圍中，在艱苦的環境中建立起來的？那麼，我們不能不追溯到過去：那是前年九月的中旬，敵人從天鎮，陽高一直衝到了大同，在九月底又追到雁門關，那時各縣已先後相繼失陷，行政機關和軍隊也都撤退了，留在這裏工作的，只有領導民運的幾個團體，他們在堅苦的環境中奮鬥着，發展了廣大的游擊隊。至于行政機關的恢復，那不過是去年五月間的事，我們的縣政權建立之後，第二區專署在去年八月間又在雁北成立了敵區辦事處，於是動總會，公憤邊區工委會及敵區辦事處共同領導建立了雁北抗日游擊根據地，在它建立之初，敵人曾經五次圍攻，企圖將它摧毀；但是，勞而無功，反而我們在敵人的數次圍攻中，更加鍛鍊得堅強，這更使敵人感到不安，於是所謂「搜山」，「剿匪」，「清鄉」等工作，更加不斷的進行着。不過，因為他本身力量的不足，担負不起這重大的任務，於是又用「懷柔政策」，「強迫手段」組織了大批的清鄉隊和偽軍來進行「剿匪」，在去年十月間，敵人舉行的第五次搜山活動，幾乎踏遍了我們的整個游擊根據地，但是所得到的是一些什麼呢？除了重大的打擊之外，更沒有什麼寶貴的禮物送給他，不得不使他「乘興而來，敗興而返」了！

在敵人處心積慮，不斷圍攻的艱難環境之中，它已經渡過將及三個月的時光了。在這短短的期間中，是沒有什麼工作成績可言的，只有我游擊隊的活躍，使敵感到很大的威脅，無日不在恐怖中過生活，例如吳鎮的敵人，白天在鎮子上住，夜間要到距吳鎮四五里的一個山頭的廟裏去，山陰的敵人夜間也要同樣的移到牧羊場裏面去。在政治工作方面，值得指出的是對於敵偽政權的進攻。為了維護我們的政權，摧毀偽政權，固然要有廣大的游擊隊不斷的向敵人襲擊和擾亂；同時更須加強羣衆工作，提高他們的政治水準，啓發他們的民族意識，使不接受偽政權的統治，偽政權既沒有廣大的羣衆基礎，是建立不穩的。像在汽車路附近的村子裏，偽政權是可以伸展到的，同時我們的政權也可以達到，但是我們的政權可以通行無阻，而敵偽政權則節節發生困難，得不到羣衆的擁護；這一方面由於羣衆的愛國觀念並未泯滅，一方面宣傳工作的得力，也是不可抹殺的。此外有許多工作都還待加強，比如：（一）統一戰線作得還不太好，這使工作步調不能一致，不能很好的配合起來；（二）組織，訓練民衆的工作也嫌不够，各階層的民衆救國團體，都沒有很健全

的組織起來，農救會雖說有相當的成績，但也因為領導的不健全，致沒有更普遍的發展。

爲了使這一抗日游擊根據地，健全的，迅速的成長起來，對於工作方面，都必須作新的計劃和佈置。所以，他們根據了當地的環境，更接受了過去工作的經驗和教訓，而決定了當前的工作：

第一、爲了加強統一戰綫工作，使各團體的力量，更加緊密的團結和配合起來，由軍政民各組聯席會議，共同研討各種問題。俾集中意見和力量，免生無謂的磨擦。

第二、以舊有的自衛隊和農救會作基礎，進行組織，訓練民衆，使民運得更廣泛的開展。

第三、組織救濟委員會，發動廣泛的募捐運動，以救濟在敵人數次搜山活動中被災被難的民衆。

第四、爲了解決缺乏幹部的問題，由動委會，公懷邊區工委會，敵區辦事處聯合開辦訓練班，以培養大批工作幹部。

此外還有幾個問題，也是值得我們特別注意的：

第一、基幹武裝問題 爲了使這一抗日游擊根據地，成一個堅強的抗日堡壘，担負起消滅敵人的任務，這必須有它的基幹武裝；但是這里所有的武力還不够，還須有更大的力量配置在它的周圍。

第二、經濟貿易問題 我們必須物品（如糧食等）的輸入敵區，敵貨的侵入，以及敵人故意抬高貨幣價格，降低我法幣和省鈔的價格，企圖擾亂我金融的陰謀，這些問題都還沒有解決。

第三、給養問題 因爲當地機關，部隊很多，糧食是不能支持長久的，所以對於給養應作有計劃的分配和儲藏。

第四、土匪問題 因爲在前年這個地區失陷的時候，有少數部隊沒有退出，盤据在山裏面，搶掠民衆。日本人去了也打，中國人去了也打，還沒有將他們安撫或剷除。

總之，雁北這一抗日游擊根據地的建立，是有着重大意義的。它的成長，鞏固和擴大，不但是取復整個雁北的基礎，同時進一步也可以驅逐出華北的敵人。雖然在目前它還有許多缺點存在着，還有許多問題沒有解決，但這都可以漸漸去克服的。

看吧，在晋北又有一個堅強的抗日堡壘出現了。

### 更正

本刊第二期「晉察冀邊區是怎樣長成的？」一文中：「劉奠基」的「奠」字，誤爲「英」字，「孫志遠」的「志」字，誤爲「瓦」字特此更正。

## 論敵區工作的擴大與加強

夷白

在我們快兩年的抗戰中，敵人用機械化的海陸空軍部隊，「速戰速決」的戰略，佔據了我們的各重大城市，各大交通要線與海口。它滿以為可以使我們「速和速結」的被它征服，但是事實正相反，敵我力量在抗戰的過程中起了絕對的變化，敵人慢慢由優勢變為劣勢，而且自從武漢廣州失守以後，南北的戰線延長到六千多里，戰區之廣大，實使敵人的兵力無法分配，敵國內的公債已超過了五十萬萬，人民的反戰情緒到處瀰漫，實使敵人的泥腳愈陷愈深的拔不出來，真有騎虎難下之勢，但是敵人是不是已經精疲力盡了呢？當然還沒有，雖然它是一個先天不足的帝國主義國家，本身存留了許多的矛盾和弱點，但是，現在還有餘力進佔我們失去的城市，它還在揚言，掃蕩我們的大西北，最近敵人在晉西北圍攻就是這餘力的表現。我們西北和西南的國際運輸路線的被威脅，內地小城市的被轟炸，敵後方抗日根據地的遭到摧殘……這將成爲極可能的事，正因此我們的抗戰將更開始一個艱苦的鬥爭，敵我雙方正走到一個相持的時期，在

這個時期敵人正準備着加緊佔領區域的資源攝取，奴化教育的統治工作，比如敵最近的國會議，就有這樣議案的提出和決定：

議員——原口問：爲遂行長期戰爭應如何從速經營佔領區域？

坂垣答：當加意努力。

議員——北聆吉問：在華軍隊之食糧應如何解決？

答：一部份由當地徵發，將來務必達到全部徵發之目的。

從這里我們可以看出敵人在是陰險的佈置着「以華制華」的毒計，所以我們也應深切的認識敵人之毒辣手段，用我們全中華民族的優秀兒女的血的鬥爭，加以迎頭的痛擊，才能够得到充分的相持與有效的反攻。依照目前的戰況與實際情形，最嚴重的一個問題，就是如何加強淪陷區的各部門工作，我們爲了摧毀敵偽政權的建立，爲了保證戰區同胞不受到毒化與麻醉，爲了不使我們的金融受到大的損失，不使敵人盡量的榨取我們的資源……我們就必須有整頓的明確計劃，才能澈底粉碎敵人的陰謀，使他們絕對沒有辦法來利用我們淪陷區的，人力，物力，財力來進攻我們，我們就要從軍事，政治，經濟，文化各部門發動廣大的動員工作：

(一)軍事——「廣大的發展敵人後方的游擊戰爭建立和鞏固更多的抗日根據地，縮小敵之佔領區域并配合主力軍作戰」我們要求不僅在淪陷區發展普遍的游擊戰爭，而且要求游擊隊伍的增大；因爲在日寇踐踏過的區域，亡

國奴的命運是不分階級的，一年多以來生活在敵人毒淫燒殺之中成千成萬的同胞，是被敵人強迫修築公路，運輸或強迫加入偽軍，同自己的同胞作戰；每天死亡的恐怖加在每一個人的頭上，男女老幼全都嘗到了日寇法西斯的凶狠，都認清了日寇法西斯的獐狎面目，亡國奴痛苦的滋味使他們許多先進的勇敢份子，已經自動起來組織游擊隊，用武裝鬭爭的方式來解除被壓迫的痛苦，所以正在我們相持，準備反攻的期間，應當訓練大批軍事的堅強幹部，到敵人後方去組織自發的民衆武裝，擴大游擊隊伍，這是很迫切需要的，現在的淪陷區已經包括了八百多萬平方公里的土地，一萬萬以上的人口，還有着大量的煤鐵棉花等重要的資源，敵人企圖運用一切的手段，建立漢奸政權，抽調壯丁，組織偽軍隊，並且開發和搜括各種原料，驅使中國人利用我們的人力，物力，財力來進攻我們。

現在的晉察冀邊區，魯西北邊區以及大別山脈等地都建立起來抗日游擊根據地，在晉察冀邊區保存了七十多縣的土地與廣大的民衆，魯西北邊區也包括了三十多縣，我們在敵人的側後方組織廣大的游擊隊不只是戰術的問題，而且是現在戰略的問題，廣大的游擊戰可以使敵人的後方變爲前方，可以牽制敵人的大部兵力於後方，分散敵人在前方的實力。

「由於敵之兵力不足，與我之堅強抵抗，將逼使敵人不得不採取一定限度的戰略進攻終點，到達此終點後即停止戰略進攻，轉入保守佔領地的階段」  
在這一階段，我們便可以趁此時機建立新軍，更可

以使熟練的游擊隊伍在實踐的鬭爭過程中配合正規軍在敵人側後方襲擊，擾亂，疲勞敵人，由游擊隊補充成爲正規軍，由游擊戰變爲運動戰，去殺傷大量的敵人，這樣不但我們爭取了廣大的民衆，而且訓練出來無數英勇打擊敵人的鐵軍，我們要在軍事的實踐當中，提出這樣的號召：

我們要在敵人的側後方去發動廣大的游擊戰爭！

我們要在敵人的佔領區域普遍的建立抗日根據地！

我們要在廣大的游擊隊伍裏鍛鍊出來鋼鐵一樣堅強的國防新軍！

(二)政治——我們要達到「抗戰必勝」「建國必成」的目的，固然軍事是直接行動，但政治上的動員與鼓動更爲重要，「政治是保證軍事勝利的」也就是說「軍事是政治的繼續」它們是互爲因果的，政治上的動員與宣傳在後方與前方，國際，敵方，固然很重要，但在淪陷區更爲重要，如果只軍事的行動而沒有政治的動員，我們是不能得到廣大民衆的幫助，因爲在淪陷區域，當我們的政權被摧毀，軍隊向別的地方移去之後，敵人必須迅速的建立他的政權和武裝，以便於統治，因此漢奸所組織的偽政權就成立起來，敵人壓迫和榨取淪陷區的同胞，都是經過漢奸維持會之手，維持會的政權成了漢奸的政權，維持會所指揮下的武裝成了漢奸的武裝，但這種偽組織的產生，固然存在着許多的客觀原因，比如在敵區逃不出來的人民爲了要活命，是不得不作出自己不願作的事情，當然那些爲了升官發財被敵人利用的好利之徒，固屬例外，不過主觀上，我們事前事後對民衆的政治教育不够，不能使

民衆對敵我有深切的認識，他們只是想苟安，只要敵人暫時不殺他們，他們便可以安穩的作順民，以致使許多民衆都糊塗的爲虎作倀，這是很可惜的，但經過訓練與動員的民衆，他們是永遠爲祖國奮鬥着，現在晉察冀以及魯西北的抗日游擊根據地的民衆，只有幫助游擊隊來殲滅敵人，再沒有被敵利用而傷害自己的同胞的了，他們會「堅壁清野」會幫助游擊隊偵探運輸……等重要工作。

我們的抗戰是靠「民衆」的，離開了民衆，戰爭必定會陷于失敗，在淪陷區對偽組織的認識是要經過精密的考查工作，我們在政治的動員上才能按其動機，加以爭取，分化，和打擊，絕不能拿漢奸的頭銜加在那些不願作漢奸的頭上，我們可以選派大量思想正確，政治堅定，而吃苦耐勞的青年幹部來作分化敵偽政權的工作，把「抗戰必勝」「建國必成」的政治口號加強在民衆的意識裏，把漢奸都能從敵人的迷誘之下爭取過來，在原則上我們可以決定：

A 爭取能够抗日救國的份子，中立動搖的份子，打擊真正的漢奸份子。

B 利用一切社會關係來秘密的展開我們的工作。

C 我們要絕對的以身作則和民衆打成一片，以民衆的利益爲利益。

使淪陷區域的同胞都能爲國家民族奮起搏鬥，推翻偽政權，建立我們的政權。

(三) 經濟——現在敵我的戰爭，不是像一般的「唯武器」論者，只機械的認定只有「武器」可以戰勝敵人而忽

略了和「武器」配合的更重要的一切，決定戰爭之勝負的，除了「人」以外是決定在「政治」的下層建築基礎「經濟」上的，所以我們堅決要求全國的經濟生產都要圍繞着抗戰，國民經濟以及資源的分配政策都要附屬於抗戰的利益，這是戰時經濟的必然趨勢與特徵，也是保證抗戰最後勝利的必要條件，因此戰時的經濟問題是很重要的，我們應該如何的供應戰線上的需要，國家的戰備力量也要隨着生產的要素強化起來不可，但因為淪陷區域的擴大，海口的被封鎖，使政府的稅收減少，甚至不能徵收，在今天全國各大城市交通要道及重要工廠、礦山……等都被敵人佔領，我們的許多經濟命脈和建設被敵人佔去，或者摧毀，國際貿易的被敵人破壞，由於以上的種種原因，使我們的大量資源不能供給抗戰的需要。雖然半殖民地半封建社會的主動力量是生長在農村，但對於以上的問題，也是應該加以嚴重的注意的。而且敵人正在淪陷區增大兵力，深入我們內地，企圖肅清游擊隊，吸取豐富之資源，供給在華軍隊之食糧。我們知道日本是一個先天不足畸形發展的國家，它生產的鐵，連比利時的一半都不及，它製造重工業的原料完全靠着殖民地的供給，它是一個資源貧乏，文化落後的國際暴發戶，外強中乾的架子是禁不住我們長期抗戰的打擊，一年多抗戰以來敵人內部的經濟恐慌是超過了國內的各種鬭爭。據最近報載：「日本的內政，財政最爲吃緊，石渡藏相已經宣佈一九三九年的財政須加稅二萬萬元，前內閣所提出向衆議院的預算案，其數共三十五萬萬元，業已打破一切的紀錄，而又以前任藏相三田祿而不宜的

軍事特別預算六十萬萬元，合計共達九十七萬萬元。這樣廣大的數目，實在使日本的財閥和軍閥無法籌劃了。以中國爲最大的消費市場，自從「八一三」以來是愈走愈走不通了，國內失業人民叫苦連天，反戰空氣異常高漲，國內的階級矛盾使那些瘋狂的法西斯軍閥們，只有妄想藉攝取佔領區域的資源來解決他本國內的矛盾。

在長期抗戰的局面之下，我們的生產範圍被縮小了，而我們在軍事上的大批消耗和戰前比較起來不但未減少反更增大起來，後方和前方的一切都需要大量的金錢與物質來支持，所以現在我們應迫切的要求政府——

A 在游擊區設立中央的信用銀行，動員人民不使用偽鈔我們的法幣不致在戰區失去效用，使敵人破壞我們的金融組織。

B 建立小規模的軍事工業，小手工業，供給游擊隊成爲正規軍的機械需要，增強自給自足的條件。

C 設立多數的消費合作社，供給人民貸款的便利，吸取廣大的流浪難民，供給國防的生產。

加強建設淪陷區的國防經濟，是「抗戰必勝」「建國必成」的主要條件，我們要把敵人側後方的游擊力量加強起來，使敵人統轄地方的秩序永遠不會安定，使敵區的生產業永遠不能恢復常態，再加上我們竭力爭取生產的資源，假如就是生產恢復也不容易爲敵人所獨佔。這樣敵人將在軍事戰略和經濟的分配上受到莫大的不利，必將痛苦萬分而自趨於死亡之途。

文化——文化是一個國家或一個民族的精神表現，它

直接間接對抗戰的影響非常之大，戰爭的勝負固然主要靠軍事政治經濟但還需要文化的配合才能發揮效力，一個沒有文化的民族是不能生存於世界的，拿西方的阿比西尼亞來作一個例子，我們就可以明白文化落後的民族是很危險的，阿比西尼亞是東非的一個小國，在西方的黑種人向來是被列種人奴役的，阿比西尼亞雖然是現代的國家，但沒有現代的文化，他們的一切都保持着中世紀的作風，他更沒有堅強的政黨來領導支持抗戰，所以它會在很短的時期被意大利法西斯強盜的血口吞併了去，拿我們中國來講，我們可以毫不自慚的承認自己是東亞的一把古老的文化之邦，我們有着五千多年的文化和一部燦爛輝煌的歷史，對於世界的文明有不少的幫助和貢獻，而拿日本來說，它只不過有五十多年的文化歷史，它的文字是偷盜中國字而雜拼起來的，所以拿文化來比我們也有最後戰勝敵人的絕對把握。

文化它可以影響到整個的抗戰，文化不能動員，民衆的心理就無從改造，精神就不能團結，當然國家民族的意識就更談不到了，現在日本侵略我們，對於我們文化的侵略比起軍事行動，更加注意，想盡種種方法消滅我們的民族意識，破壞我們精神的團結，分散我們的抗戰力量，以致使我們永無復興的機會，敵人正在東北華北各佔領區域，修改教科書，中小學生必修日文，在北平成立的新民學院，組織的文化更生學會，最近又見報載，日本又預備偷竊我們的三民主義加以修改，這許多的苟當，無非是想盡方法消滅我們的固有文化，施其奴化教育，把我們的民衆

### 本刊爲建立西線文化通訊網擴大徵求外稿啓事

- 一、本刊宗旨在發揚抗戰史績，集納抗戰史料，交換抗戰經驗，報導戰地消息，開拓戰地文化。
- 二、只要內容合於上述宗旨，不拘任何形式：論文、批判、檢討、報告、小說、詩歌、戲劇均所歡迎。
- 三、本刊對未刊登之稿件，除按照手續，（備有詳細地址，并附足郵票者）退還外，並以本刊三期致酬。
- 四、爲密切聯絡計，本刊願徵聘西線特約通訊記者。

### 本刊爲廣泛徵求交換各種戰地出版物啓事

本刊除對後方及各友戰區文化藝術團體的交換，表示萬分歡迎外，對於西戰場各文化團體的出版物，特作交換的號召如左：

- 一、本刊旨在開拓戰地文化，故願首先對西線文化通訊網的建立，盡最大之努力。
- 二、本刊願對西戰場各文化藝術宣傳團體實行贈閱。（請來信索閱）
- 三、本刊願和西戰場任何一種刊物：日刊、週刊、月刊、定期刊、不定期刊、鉛印、石印甚或油印的各種大小不同的刊物，作長期的交換。

全麻醉成不知自己是那一國族的子孫，都變成王克敏，梁鴻志無恥之流。「哀莫大於心死」敵人的奴化教育正是使我們數千萬的同胞「心死」的毒劑。

我們認清了敵人的鬼計，那嗎我們全國的文化工作者快趕從我們後方到敵人的後方去吧！我們要一致的覺醒，用我們的筆杆，語言，動作，和不怕死的一顆決心，熱忱勇敢的參加到洶湧澎湃的羣衆裏去搏鬥，用我們極通俗的語句，把基本的抗戰知識，灌輸給民衆，組織訓練大批的戰地文化幹部，回到自己的家鄉，利用他們熟悉的地理，風俗，人情等有利的條件，去開展廣大的敵人後方的文化工作，多多發行彩色的抗戰畫報與油印的戰況消息，把「在

蔣委員長領導之下，各黨各派精誠團結堅持抗戰」最後勝利的信心，與勝利的史蹟，用話劇的宣傳，或通俗的指導給羣衆，使他們全回到祖國的懷抱裏來共同和敵人決鬥。

總結以上的四個部門，是敵我在相持的過渡時期重要之工作，缺少一環將使抗戰受到絕大的損失。是的，在淪陷區域——鞏固我們的政權，爭取我們的民衆，防止敵人的經濟榨取，保持我們的資源，使敵人的陰險毒計歸於失敗，這是戰勝日寇的一個重要關鍵。中華民族的每個熱血兒女；當我們抗戰進入了更艱苦的階段，我們是應該如何的拚着頭顱踏着戰士們的血跡，幫助政府來克服這個困難，迅速的使相持的階段轉爲「反攻」的勝利。

### 晉察冀邊區的政治

漢章  
小波

本篇總名為「晉察冀邊區是怎樣長成的？」一邊區的政治，乃其中之一章。文字是根據邊區政委會副主任委員兼民政處長胡仁奎先生，及委員兼教育處長劉奠基兩先生談話，記述而成，這兒除向胡劉二先生謹致謝忱外，並作聲明：文責自負。

記者

邊區行政委員會對於邊區政治的推進，是有確定的路線的。因為邊區是完全處在和敵人戰鬥的環境裏長成的，所以軍事，經濟都是針對著敵人的情況來定的，政治當然也是這樣。軍事，經濟的基本原則是爭取主動，由被敵包圍的形勢，變成反包圍敵人的形勢。基於這個原則，所以邊區的政治，確立了中心任務，就是「怎樣擴大與鞏固自己的政權？」對方也就是怎樣粉粹偽組織，並且限制偽政權的發展。在這個中心任務之下，邊區的政治方針，對內實行：

- 一、民主政治的培植；
- 二、政治上廉潔作風的建立；
- 三、發展民衆武裝與民衆組織；
- 四、優秀幹部的提拔與選取；

五、爭取各黨各派的民族革命統一戰線之完成。  
對外實行如何爭取敵偽軍的反正，以及粉碎敵偽的政

權。  
邊區的行政組織，爲了適合邊區的特殊環境，所以那裏的行政組織，有些地方是和中央所規定的，不完全相同，這完全是根據實際需要所產生的。中央所規定的行政組織是三級制，在那裏是實行四級制的行政組織。即邊區行政委員會——政治主任公署——行政督察專員公署——縣政府。行政主任的特殊性，是完全配合邊區軍事行動，也就是邊區和敵人圍爭自然環境中；應事實需要而產生的一種行政組織。

在抗戰初起時，山西省政當局，將全省劃分爲七個行政主任區，每區設主任一人，配合軍事，指揮本區的行政工作。這個制度在抗戰上發生很大的作用，收到了重大的效果。當時邊區政府因爲冀中區有一條平漢路，橫貫南北，將冀中區分爲東西兩部，由於這種關係，東西二部的交通，非常不便，更由於敵人不斷的進攻，各地與邊區行委會的聯繫，時遭間斷，在這種環境中，邊區行委會要直接領導各縣政權，實在是不可能。所以就仿照山西省的辦法，成立冀中區政治主任公署，由政治主任領導各縣政權工作。雖然敵人時常進攻邊區，然而各地政治的指揮與推進，則絲毫不受戰爭的影響。

冀西區——平漢路西，面積廣大，尤其是靠近北平的一些地方，距離邊區行委會甚遠，在這時遭敵人進攻的情形下，又因爲距離甚遠的關係，所以也成立了冀西區的行

政主任公署。最初，冀中、冀西二區，各只有十幾縣，能行使我們的政權，餘外皆被敵人所統治，在我們一輩固與擴大邊區的口號下，經過了軍事，政治的各方努力，漸漸取復了許多縣，就以現在冀中區來說罷，已經到了三十三縣。這時如果仍舊只是設一個政治主任，則又遭受到了上述所述的困難。可巧在這時本到了第二戰區副司令長官轉到了中央的命令，令邊區行委會將所轄的地區，劃分行政督察專員區。在實際遭遇到困難，和遵照中央的法令，所以邊區行委會將冀中劃分為河間，蠡縣，雄縣，文安四專員區冀西劃分為平山，鹿縣涞源，宛平（尚未成立）四專員區，察南四縣，未設專員區，附於涞源專員區內，晉東北則只設五台專員區。這時候，本應該取消各政治主任，與中央的法令吻合，但依然因為邊區環境的特殊需要，政治主治領導作用，已生了強大的信仰，一但取消，則行政上的指揮，感到重大的不便，在事實需要下，仍舊是把政治主任保留。所以邊區的行政組織，才形成這四級制。

至於縣區，村的行政組織，完全遵照中央及山西省的法令辦理。不過，邊區處在敵人的包圍中，爲了加強抗戰的力量，在縣，區，村的行政組織內容上，充實了一下，也就是採取了民主的政治。在村內設村長一人，村副二人，所有這個村內的行政，完全由村長，村副共同會議來處理，這樣，也就等於一個村的委員會；區內設區長一人，助理員二人至五人，所有這個區內的事，要完全由區長，助理員會議來處理，這樣，也就等於一個區的委員會；縣

內政治的推進，由縣長，秘書，科長會議決定，這樣，也就等於縣的委員會。

政治爲了配合軍事，及適應被戰爭割斷之實際需要，在邊區，更有：

1. 聯合縣之設置：因爲常常有許多縣城，大部爲敵所佔有，餘下的地方，非常狹小。所餘的地方，與鄰近的縣城，接壤一片，如果單獨成立一個縣政府，則事實無此需要，所以才有聯合縣的產生。聯合縣的組織，有的是兩縣，如河北的昌平，宛平，成立了昌宛聯合縣府；良鄉，房山成立良房聯合縣府。有的是三縣，例如察哈爾的宣化，涿鹿，懷來三縣成立宣涿懷聯合縣府。但是過了一個時期，經我們各方的努力，漸漸把區域擴大後，則仍要分開的，如過去的易州，滿城，徐水的聯合縣府，現已單獨成立。這種聯合縣政府，看去是一種特殊的組織，其實現全是應了環境的需要而產生的。

2. 縣佐公署之設置：常常在某一地區內，一縣的境域，被鐵路分成二段，因爲這種關係，這鐵路兩旁之二地區的行政聯繫，頗感困難，如望都，定州等縣，在這種情形下，在地區大的那一邊，設縣長處理政權，在地區小的那一邊，設縣佐處理政權。這件事，看來是非常特殊，但是在邊區整日與敵人圍爭的環境中這辦法，會起了重大的作用，造成了不只與敵單純對峙，變成反包圍敵人的局勢。使敵人不僅是點的據守，而處在四面的包圍中，由於工作人員之努力，使敵無活動的餘地。同時工作人員，以遊擊形式，隨時隨地，處理政權，這樣在廣大的羣衆中，樹立

了堅強的信心。過去，在一般民衆的想像中，政權一定要在一個固定的衙門中，行使出來才能發揮他的能力。因為從前的官吏，全是住在衙門裏，辦理政務。但是今日的環境，已與從前迥不相同，在政治與軍事配合推進的情形下，政府也成了一個遊擊形勢了。

在這種情形下，政府與民衆，更取得了密切的聯繫。對於羣衆的要求，更容易接受而解決。羣衆在這時認識清楚了政府雖有時移動，仍相信政權存在。

在一般人的想像中，在靠近敵人所佔據的交通線地區的工作同志們，總以為他們是在敵人的包圍中工作，時時可以遭到敵人的攻擊，那樣這樣，非有武力，恐怕無法工作。但是在實際工作的經驗裏，所得到的教訓，恰恰是與這樣相反，因為如果三百人五百人，或者更多一點的武裝組織，那時敵人一定可以調集更多的武力來對付。因此，這部份的武力，不但不能保護政權，相反的更成為容易被敵人發現的目標。在這種情勢下，在這種地區工作的同志們，反將少數的武力，離開政府去打游擊，他們完全是赤手空拳的，在靠近敵區或敵區裏去工作。

這樣，這種政權，當然要有一個基本條件，即是必須與民衆打成一片，做到真正的人民政權。在羣衆的當中，取得信仰。使民衆對於政府及工作人員，樹立愛護心，隨時保護。雖然沒有武力的保護，反更安全。

在這裏，我們要談到工作人員的生活了，因為他們時時要滲合在民的中間，所以，無論服裝，行動各方面，都要切實的大衆化了。在何時何地，都使人看不出誰是民衆

，誰是公務員，才可以到處活動和隱蔽。

敵人十路圍攻邊區時，曾發出許多令人想不到的奇蹟。當敵兵向前進時，路經某村，這時縣長，縣佐一樣可以站在羣衆的中間看熱鬧，估計一下究竟有多少敵人，等到敵兵過完了，即召集村中人民，商量襲擊敵人的策略。在敵人認為已經可以統治的村莊，敵人過去以後，我們的工作人員，反把牠收復。所以在這次敵人圍攻時，我們倒收復了許多地方。

#### 民主政治的培植

要鞏固政權的基礎，必須使政治民主化，這就是主要的一個原則。尤其是今日的邊區，處在敵人的後方，政治絕對要有廣大的民衆支持才行。況且邊區政府，先天就是民主的，是在軍政民代表大會產生，呈請中央規定的。在這種情勢下，邊區的政治，趨向民主化，是毫無疑義的事，但是要怎樣實行呢？。通令政府對於人民的言論，出版，集會，結社等組織，在不違反抗日的原則下，完全自由。而且政府對於民衆組織，不僅不加限制，並盡可能去扶助。邊區內縣、區、村的行政，不但要由各級行政人員自身會議去決定，而且更要普遍的取得大衆的同意。在村內，所有村內的羣衆團體，農民救國會，婦女救國會，工人救國會，以及其它的文化組織，皆定期舉行村政會議，決定重要的行政事宜。在區內也是這樣，在縣內，更要士紳，駐軍代表共同參加，開會議決。村、區的會議，是兩星期舉行一次，縣的會議，是一月一次。

這樣，仍舊感覺着代表參加會議，是前接的。所以在

二十八年開始，依照中央頒佈的辦法，要使政治澈底民主化。在村內定期舉行全體村民大會，在村大會上由村長、村副報告村的行政，並由大會商討決定重大事件。區內組織區參議會；縣成立縣參議會；在邊區成立邊區參議會。並由村組織起，開展真正民選。區長也部份的試行民選。不過這些都正在計劃中，最近可以實行。這正表示出了，邊區在方式上所表現的真正民主精神。

我們要知道，邊區處在終日和敵人戰爭的環境中，一切辦法，要是由上面嚴格的統一執行，這樣，不但妨礙各級行政的自由發展，而且不能適應今日的緊急環境。所以邊區行政的領導方式，在原則上是指導各行政主任，行政督察專員，在他們所屬的區內，依照邊區行政委員會指示的中心原則，以充分權利，行使完全適合該區實際情形的政治。政治主任，行政督察專員，也是同樣的方式去指示縣，區的政治工作，由縣，區行政當局，以實際情形來執行。

所以，在邊區行政上，中心工作，是完全統一的。一個工作的號召，全區都在執行這個原則，但是細目的規定，則完全是視環境的需要去實行。這樣，在工作上是收到非常的滿意結果。

至於領導方式，完全是利用對幹部的談話，指示信，命令是很少使用的。所生的效率，比較完全以命令來指示工作，效果是完滿的多了。同時，更把握了一點，就是利用工作來領導工作，不是專門以文字來空談的，上級用工作，來影響下級，當然是會使人意外滿意的。

#### 救政治上廉潔作風的建立

舊的政治，所以不能為羣衆所擁護，主要的就因為他的內容包括了腐化，貪污。如果一個新的政治的內容，仍舊包括了這些，這政治也是不會受羣衆擁護的，這是毫無疑義的事了。所以要使政治加強了人民愛護的心，則政

治上反貪污，腐化，建立政治上的廉潔作風是必要的。邊區爲了要建立政治上廉潔的作風，首先從公務員的本身作起，減低待遇，因爲行政人員的待遇，如果高了，則不能與邊區的軍民共甘苦，形成特殊階級，這樣去領導大衆，一定不能得到人民的愛戴，爲了這，邊區軍政民代表大會上規定了邊區行政人員的待遇，最高不得超過十八元。根據這個原則，議決了邊區行委會委員，政治主任，行政督察專員，皆爲十八元，秘書，科長皆爲十六元，科員十四元。照這樣執行到了二十七年十一月間，有些公務員，又感到了自己的生活費，比起軍政民運工作同志們的待遇，仍是很高，而自動的要求減低。這時又把各級公務員的待遇，重新規定了一下。行委會委員，行政主任，行政督察專員爲飯錢六元，生活費五元，秘書，科長，科員，皆爲飯錢六元，生活費四元。衣服每年由公家發三套。

由於生活費的減低，爲了防止發生不正當之侵吞，貪污。保障此廉潔作風之建立，經常的並擴大開展反貪污運動，一年來，在邊區很少發生貪污事實。更因了羣衆對政府生了良好的信心，政府的權威，是一天比一天的增高。在邊區，常常聽到羣衆說：「我們的縣長，那樣努力，吃小米飯，還不是爲了抗日嗎？爲了大家麼？」在這種情形下，有時就是政府人員有一點小的錯誤發生，羣衆也多諒解。

二十七年六月間，政府發行了二百萬的救國公債。政府發行救國公債，原則上是令人民自動購買，邊區行委會，爲了使這個運動完滿的進行，首先號召各級公務員購買，以作模範。在此號召下，邊區各級政府公務員，雖然月入僅十幾元，很多人竟買到二十元的救國公債。因此這運動能通暢的進行，人民踴躍購買，這完全是基於人民對於政府之同情。從這裏，使我們知道，要建立良好的政治，民主，廉潔是主要的兩個原則。

## 晉西南的紅學會是怎樣參加抗戰的？

陳 剛

這是綜合山西七區專員關民權先生及孫定國先生談話筆錄而成，其中如有不符原意處，當由記者負責外，於此並向關孫兩先生致謝忱。

——記者——

## (一) 紅學會史的探索

任何一個團體，一個勢力的產生絕不是偶然的，是有它的時代背景和歷史的條件在內的。即以民間宗教組織來說，明末以來，產生了很多憑藉着神怪的信仰而組織起來的集團——比如在太平天國以前出現的白蓮教，天理教，天理會等等秘密的組織，就是神怪集團的最高的表現形態；那末我們看一看它們的時代背景吧。

明亡而代之以清，亡國的慘痛，滿族的侵入，是他們最難忍受的。軍隊官吏滿漢人的不平等以及高度的壓迫與奴役，使得一般民衆不能忍受下去，從其反滿復明的口號，已可得到充分的證明，越是在這種時候，古代傳統下來的神怪觀念，就越是有力的籠罩了整個民衆的心理，由此某一地區根據它的民衆的性格，地理環境，受壓迫的程度，領袖一出，則產生了種種的組織。這些組織無論其爲神怪迷信，但它總是含有一種對統治階級的反抗。之後因爲

組織的不健全，神怪的不足恃，白蓮教等這些組織相繼被滿清平定下去。以後以這形式出現的——甚至完全是白蓮教等等餘黨所組織的——有所謂捻匪，義和團都爲滿清政府所消滅。爲滿清所利用唆使屠殺外國人，結果激起八國聯軍，因此遭到很大的犧牲而消沉下去。民國以來，我們再沒有看到這樣組織的出現或大規模的鬪爭。但今天是不是這些組織完全消滅了呢？沒有，相反的這一潛在勢力正在秘密的組織擴大中。河南特別是豫西就是這一秘密組織的最大根據地；因爲河南幾十年來處在內戰的侵害下，已經使得人民異常貧困，土匪縱生，因而練成了河南人民鬪爭的堅決與強悍性，這一方出於自衛，打擊土匪，一方則因爲軍閥連年混戰，政治腐敗，使得他們對地方政府抗捐抗稅，反對盤剝，直到鬪爭最尖銳的時候，遂產生了紅槍會青紅幫等等的組織，但並沒有大舉起義的行動。

抗戰以來，在山西出現了很多這樣的組織，晉西北有哥老會，但沒有甚麼發展。晉南則有普遍的紅學會的組織

；晉東南曾經將這一奇怪的集團應用到抗戰中去。去年五月在沁水與翼城間，曾有紅學會數千人與我××軍配合作戰，得到一個很大的勝利，殲敵千餘人，劫獲汽車八十餘輛。安澤有三千人請求×區收編，因為經費及其他種種困難，僅有三百人渡汾河，編為一個衝鋒營，由軍隊派遣軍政幹部予以訓練，但作戰時則幹部退出，仍由他們的師傅來指揮。他們不僅戰術戰路，聽到敵人砲聲，敵還遠在十幾里外，即成散兵羣向前衝。他們的武器是長矛大刀手榴彈梭鎗，作戰時大旗鮮明的紅色旗幟，紅纓的長矛也都高高舉起，他們以為是這樣可以迷惑敵人，但結果受到損失，因此已失掉羣衆對其師傅的信仰。有時配合部隊作戰，也有相當的效果。蒲縣也有同樣的情形，請求收編，其中組織比較複雜，有所謂天理會等十幾種東西組成了紅學會。像安澤蒲縣這些紅學會，都因為種種原因還沒有能夠有很好的開展，比較有進展的還是晉西南的紅學會。

### (二) 晉西南紅學會的產生

晉西南紅學會的產生，我們說它也不是偶然的，它是自動的，自發的，它所以產生在晉西南，是由於它的地理環境——臨界紅槍會中心區的河南，地處敵人誘迫下的最薄弱的一環，被敵佔領較早，盤旋時間也較長——由於當地民衆的特性，由於積極分子的活動，因而促成了這一組織。最初起紅學會的組織是在絳縣，以後發展的路向，是由絳縣到開喜，夏縣，安邑以至普及到整個三角地帶的各個村落。其發生的直接原因：

一、自衛的動機——敵人經常進攻，我部隊為進行游擊戰運動戰，機動的避敵銳氣，攻敵弱點，因而有計劃的撤退到山里去，但當敵人走後，我部隊尚未起到的時候，則發生土匪搶掠的情形，老百姓為防止土匪乃有了武裝自衛的需要。這里我們可以看出完全是因為客觀的需要，是自衛的動機。但農民的意識是落後的，是保守的同時是迷信的，各階層的利害不同，總是一盤散沙似的很難形成一個有力的組織。可是因為土匪的搶掠，使得他們在同一命運與威脅下，藉着符籙咒語最詭密的傳統觀念，於是富有者就憑藉自己的金錢和名望，利用農民這些弱點及其自私的落後性，首先出來倡導，以獨立自主，保衛家鄉，不納捐稅為目的，任何勢力侵入，甚至中央軍，晉綏軍，都在排斥之例。土匪更不用說，所以富有者便利利用紅學會的名義來號，而產生了紅學會的組織。

二、受敵人的誘惑與扶持——紅學會的領袖稱作老師或師傅，敵人從河南，從垣曲一帶，帶來很多紅學會的師傅，利用一般老百姓的封建意識而組織了紅學會。敵人的此種卑鄙毒辣的政策，完全是想麻醉晉南的民衆，慢慢誘騙，使之走上一條「協軍」的路上去。一般民衆是自私的，不曉得抗戰的意義，不曉得日寇的滅我種族的狼子野心，敵人假說皇軍對紅學會是不殺不毀不害的，一般民衆沒有民族意識和國家觀念，不知道敵人一貫的欺騙和蒙混政策，為了其自身的生命財產的保險便組織了紅學會。

三、假借紅學會的名義——在敵佔領區城內的民衆，因為感受敵人的暴行，而有武裝的需要，可以自衛隊的

名義是不可能存在的，因此也利用紅學會這一名義，表面上與敵人妥協可以存在，同時則是幫助我軍隊，當然這樣有意義的工作是部份的，而且這裏邊也有少數漢奸在活動。

### (三) 內部組織

領導者——最高的首領是師傅及學長，以下有師兄，再以下就是一般的會員，所謂首領，只在其管轄的地區，某一村中，其階級為最高。師傅是外處來的，他的職務是念咒書符，是一個信仰的權威者，學長則是本村人舉出的執行一切工作的進行。師兄就是小頭目的意思。各村間亦有聯繫，有時也開會，但他們的組織是不嚴密的，他們沒有一個統一的權威者，像哥老會的由主龍頭那樣的領袖，只不過有一個非正式的類似總會那樣的聚會。紅會為我爭取後，則有紅學總會的產生，在今年一月間正式成立。會址設在開喜，會長是陳××，是由他們自己彈出的，是一個民主的機關，可以執行命令，招集開會。陳過去是×××的秘書，在山西作過多年縣長，他的父親也作過縣長，因為他的地位與財產，敵人便想利用他，陳也因為自己財產及本村的安全會使村裏人給敵送鴉子等食物，因此自衛隊及×路軍都以為他是漢奸，自衛隊首先把他捉去，並罰他三千元才釋放，不久又為×路軍捉去，經村民聯保證明後放去，放出後陳即加入紅學會。現在的紅學總會是受縣長直接指揮。

會員——在這裏沒有階級的分別，大部是青年農民，小學生也很多，中學生也有。作一個會員是很容易的，只

要信仰它的主張，經人介紹，即可到師傅那兒，聽師傅教導。每天即頭吞符練工夫，習刀槍等武藝，他們沒有紅布包頭或纏腰的表徵，另外會員也要拿出一點錢。現在晉西南的紅學會會員要以絳縣開喜夏縣為最多，其次是翼城平陸芮縣，有些縣如垣曲稷山根本就沒有紅會，即開喜等有紅會的也不是每村皆有，只是少數的村子有紅會，在一村中也只能佔到三分之一的少數。

信條——人以保衛家鄉本人財產為目的，吞符念咒擲刀槍為手段，不要錢，重氣節，有私受賄賂的重罰，講求虛名，如果請他開會，尊重他是他們所最歡喜的，如果說他們迷信，他們認為是最大的侮辱。他們不受到任何命令，但他們自己的命令則是絕對服從。他們也講抗日的道理，最初會借口以為力量不足，必須擴大組織，力量充實，才能殺敵而且可以將敵趕走。

### (四) 發展的四階段

一、紅會向敵人的時期——敵人以其種種陰謀詭計，威脅利誘，將其帶來的師傅與各村接頭，組織紅學會。以「皇軍不侵犯紅學會」為最大恩惠，如有成立紅學會的，則與之訂立互不侵犯條件。最初是聞喜縣縣黨與敵訂立互不侵犯條件，以後其他各縣村亦相繼有與敵訂立互不侵犯條件的。這樣，凡是有紅學會的地方，敵人不進去，而且向村中敬禮。此外敵常常利用紅學會的自尊心，虛榮心而招集開會，在大會上宣傳皇軍美德，不欺負中國人，敵會時分給老百姓餅乾糶米紙煙以取得老百姓的信義。老百姓

姓自以爲是獨立自主的，既不向日軍也不向我軍，但客觀上正是對敵有利。這時敵以十五倍于我的兵力向我進攻，我無暇作爭取紅會工作，而予敵以良好的機會，敵人畢盡其力，行使其賄騙利誘的政策，所以在這一時期，老百姓確有親敵的傾向。

二、我極力爭取的時期——在第一期，我行政上曾有取締紅會的命令，以後感到其迷信的程度不易糾正，而且敵人正積極的利用，以至紅會完全傾向敵人，因此在政治上軍事上都盡力爭取紅會。在行政上宣傳抗戰理論，揭破敵人的陰謀，並招集各縣村師團會，在會議上再三說服，講解全民抗戰中，任何黨派，團體，都應當參加到抗戰的隊伍中去，應該大家協手共同對付敵人。他們也能接受，不過在會議上不能說他們迷信，那樣子就要鬧不成會了。另外將訓練好的幹部，秘密打進他們的隊伍里，起核心作用，但起初這種工作也有很多困難，因為信仰他們的主張才能加入爲會員，可是進去後總是說他們不對，就很容易被他們發現而被驅逐出來，沒有法子再工作下去。一般的說，因爲他們的組織不健全，加入他們的組織尚且比較容易，因此這一工作也起到很大的效果。這一時期紅會有向我進，不再傾向敵人，但仍是沒有進到協助我部隊抗戰的地步。

三、紅會加入作戰的時期——由於第二期的極力爭取，從政治上軍事上宣傳撫慰，已經使得他們有很大的覺悟；又因爲我部隊有過幾次偉大的戰鬪，粉碎敵人的殲滅戰，而造成以我爲主的消耗戰，使得民衆改變了對我部隊的過去的壞的印象，抓住了一般民衆對我部隊的信心。衛繼

司令省先任命×師團長爲開喜縣二縣的民衆抗敵指揮官，因團長和開喜民衆有鄉誼關係（按團長爲山東人，而開喜民衆則多數爲山東移民到此。）開喜妻姓很多，利用此種宗法關係，民衆對團長有鄉土及本家的觀念，而有了信仰。同蒲路以東開喜各地紅會完全由團長指揮，紅會與我部隊配合曾經作過幾次戰鬪。尚有一次在開喜的戶頭，曾有紅會三十餘人出動，準備與我部隊配合襲敵，但未遇到敵人。平陸及張店的紅會曾聯合起來配合四十七軍也曾與敵作過幾次戰鬪，戰鬪中他們都很勇敢。

紅會是以長矛大刀作戰的，少數也有手榴彈步槍，在作戰前，由師團長讀咒語，予以符籙喝下，那意思就是說可以刀槍不入。據說×軍士兵作戰時，師傅也要他們跪着喝符，有的不喝，有的背過臉喝了，結果凡是喝過符的人，戰後發現他們的腿上都紅腫，師傅說那就是槍彈沒有打進去的明證，以後作戰時士兵則搶着喝符。士兵這樣的行動是可能有的，但紅會則不過是附會的說法。偶然發現的紅點便依爲證據是非常錯誤而且可笑的。另外的傳說則是紅會不怕刀槍，敵人射擊，他們不動，身上只增加些白點紅點，大砲轟得利害的時候，不過把他們轟倒而已，聽得晉西南紅會的人，都會以驚叱的態度來講說，也可以證明那兒紅會勢力的強大，迷信的深。但相反的也正有一個鐵般的事實把這迷信打碎了，這是一個可笑而又可憐的故事。垣曲縣長對紅學會說：「我不反對你們，但如果你們能證明刀槍不入，我是很歡迎你們的。」他們的證明是排刀排槍，排刀排槍就是有個紅會的人，受着師傅

的指示念咒吞符，周圍圍繞很多人來參觀，把符吞下以後，有人用刀砍他們的頭，這一試驗是最好不過的了！但就這一試驗，砍死了兩個人，因此紅會失掉了老百姓的信仰，紅會在頃刻就未能發難起來。

雖然紅會還是採用那種落後的武器，盲目的作戰，但可以說明他們已經放棄了關門主義而能以幫助我軍隊，去年十二月曲沃敵遺漢奸向民衆徵收田賦及稅捐，因為民衆的反抗而逮捕了紅會師團數人，全城紅會當即俘敵十餘人並砍殺敵哨兵三人，從這一事實，也可以證明敵對紅會已經到了絕望的時期。

四、自衛的時期——因為自衛隊的普遍成立，紅會已經與自衛隊發生密切關係，在絳縣紅會與自衛隊完全合而為一，他們配帶自衛隊的臂章，聽受命令，這期間發生了兩件可歌可泣的事情。

一、在絳縣的南橋野村，敵佔領後，老百姓完全躲到山里去，紅會及老百姓七十餘人與我部隊計劃襲擊村中敵人。此時敵已厭惡紅會，但仍未完全絕望，還想利用他們。所以紅會首先派代表與敵接頭，允許他們回家搬取食糧，每天他們陸續回家早上回去，晚上出來，敵人用他們担水喂馬。日久習慣了，他們就要求住在家里，直有一月工夫，他們便與××軍約好，每家都有人回去並有相當佈置，作為內應，××軍則擔任敵可能來援部隊的阻截及敵逃逸方向的埋伏。去年十二月二十六日我軍即向該村進攻，同時老百姓在村內放火，將二百餘敵人完全消滅，少數敵人逃出也都被捕殺，老百姓死六人傷三人，這一事件值得

我們特別提出的就是老百姓能自動燒毀自己房屋，保守的農民能有這樣的犧牲精神，是值得贊揚的。

二、聞喜上莊村，去年十二月一日，敵有十六人到村中騷擾，敵人此種浪人的行動，向來是蔑視一切的，他們進村子裏，即將槍枝放下，追趕鷄子，找尋食物，村中紅會即與之交涉，請他們在某處停留，要甚麼東西，給他們送去，於是把十六個寇兵誘到土窖裏，老百姓登上窖頂，將窖壓塌，將洞口堵住，僅留一小口，用棉花亂草焚燒，有一寇兵從火穢中竄出，搶到機槍向民衆掃射，因而死了七人傷三人，最後將此寇兵捕獲殺戮，其餘十五人亦完全燒死。上面兩件事實，說明了現在的紅會，已經更進步，有更高度的發展，當然我們說這些現象祇限於局部的，其本身還存留着許多妨碍抗戰的東西。

#### (五) 前途展望

從晉西南紅學會的產生與組織情形及其進展的程序可以找出它有利及不利的兩面性，其有利的一面：

1. 比較自衛隊更嚴密更有力的組織。
2. 不愛錢重氣節的精神。
3. 接受了抗戰的思想並有了抗戰的行動。
4. 因為歷史很短組織不十分嚴密所以不像河南紅槍會，沒有很深刻的神的組織觀念。

不利的一面

1. 迷信的程度還很深，短時間不可以轉變。
2. 雖然也承認民族利益，但感情重於理智，家族觀念

重於民族觀念，在加強訓練上有許多困難。

3. 政府法令仍不能順利實施。

4. 便於漢奸活動，易為敵人利用。

其於以上各點，可以看出晉西南的紅學會，雖然還存留着很多不利的地方，但一般的可以看出它是正在進步着的，當然這樣的進步還差得很遠，應該更積極的加以改進。據瞭解晉西南紅協會並會實際工作的人談，應該注意以下各點：

1. 改善軍隊紀律並進一步保護人民——這是從紅會發展的過程中得到的寶貴的經驗，他們所以提出獨立排斥各部隊，就可以想見我部隊還有着一些弱點，不能保護人民，只要能積極的加強軍隊的政治工作，以實際的行動來啓示老百姓，老百姓就會自動的參加或組織別種抗戰的武裝集團。

2. 政府能為民衆謀利益——改善人民生活，實行合理負擔，政府工作人員能潔淨吃苦，以身作則，給予老百姓以良好的印象，並從實際的行動中加以領導，我們認為：紅學會的羣衆，是有更革命的前途的。

3. 政府要愛護民衆團體——不但表示看不起他們而且要重視他們，要從正面去領導他們，不說他們封建迷信，與他們的上層關係作好，一切工作才能容易進行。

4. 擴大宣傳抗戰理論——廣泛的宣傳與解釋日寇的野心在滅我種族，我為自衛的民族革命戰爭。

5. 派遣訓練有素的幹部伸入其內部——從感情着手，逐漸的促其覺悟，起領導與核心作用。

第一期抗戰經過了艱苦的撐持，消耗敵人的已經達到，可以說我們已經得到勝利，但第二期給予我們的新任務，達到反攻的時機還未來到，這中間除了各方面都要更加改善外，民衆運動在這里也將要起一種很大的作用。晉西南的民衆在進步中還有着一些缺點，我們希望賢明的當局及各方面的工作者，能以最大的努力，解除他們的迷惘，使之英勇的參加到反攻的隊伍中去。

## 童兒與女婦西晉的中員動

### 欣 穆

非人的看待。城里到鄉村，婦女自小便受着纏足的「苦刑」，她們永遠都沒有受到教育的機會，而且她們根本就沒有讀書的念頭，整天被丈夫、孩子，一些屑碎的事情拖掛着，直到死亡為止。兒童也有着最悲慘的命運，大多窮苦的孩子根本就沒有讀書的機會，很小的時候便幹着成年人同樣笨重的工作和勞動。

但是自從展開反抗日本法西斯強

這是一個文化最落後，交通最閉塞之地區。在過去廣大的婦女羣衆，一直都在一種悲慘奴役生活里掙扎着，她們被人家看作商品一樣的出賣，童養媳一殺嬰——這些制度都是使婦女在很小的年紀，便受到

## 關南游擊軍印象記

## 受三

我跑到前方，聽見當地老百姓說了許多關南游擊軍的話。這些話當然是好壞兩方面的，有的說這一部分軍隊對待老百姓不客氣，有的說這一部分軍隊常打日本鬼子，並且還獲得多次的勝利，博得委會的一位同志，對我講述過這樣一段故事：

「九月十八的那一天，杜司令忽然開了聲幹部們：『今天是什麼日子？』接着他就下了個命令，親身帶了一部隊伍，到同蒲路附近襲擊敵人，襲擊歸來，集合起隊伍訓話，大意說：『我們用戰國來紀念九一八呢？』」。

聽到各方面的話，對於關南游擊軍，腦海裏湧成這樣的一個猜想：「杜司令也許是位行伍出身的英雄？軍紀方面有點犯了極端民主的毛病！」

去年十二月四日，天氣是那樣的明，我們帶着折口大鞭過的戰場，走到了××村。這裡是最前線了，時刻有和敵人接觸的可能，所以山頭的哨兵，戒備甚嚴。當我們走進村口，哨兵很嚴密的向我們盤查了一番。

我們蒙司令部的招待，住在附近一二里的一個村子裏，隨即由兩位負責同志去謁見杜司令，接洽慰勞的事情，結果約定下午四點鐘舉行慰勞，我們這一撥出來慰勞，每到一處總不能預定的時間完成工作，這一天很痛快的當天就能完成任務，同志們的心裏是非常高興的。可是時間到了，不見杜司令來，我們好幾次跑到村口去張望，都不見一絲動靜。我們正在急驟中，高參謀處長相隨着周支隊長和兩位政治工作人員來了。

高參謀處長是位善於辭令的人物，談鋒甚健，說起話來，好像連珠炮似的。我們中間除了一兩個負責同志述明我們的來意外，其餘的人都是默然傾聽。他首先說明了杜司令今天不能來的緣故，是因為軍書旁午，抽不出空子來。慰

盜的戰爭，抗戰的烽火，在東方，在西方，在整個普西開始點燃的時起，過去的這種舊後的局面，都在這新的形勢之下改變了，像所有的青年人，壯年人開始了抗戰的動員一樣，婦女與兒童，也開始被廣泛的組織着，並且受到普遍的普及教育與訓練，婦女救國會，兒童救國會，出現在每一個廣大偏僻的區域，鮮明的爭取民族解放的旗幟，被他們和她們，到處高高的舉起來，他們悲壯救亡的歌聲，在每一個角落里洋溢着，顫動在鄉村上和鄉野里。

根據山西公境洪洞中心區的統計，在去年十月份，普西這個抗日根據地中，已經成立了八百三十個婦女救國會，擁有三萬六千二百八十個會員，兒童救國會成立的總數是一千一百四十二個，共有兩萬八千五百二十一個天真的兒童團結在牠的週圍，並且這些團結的組織一天比一天的擴大着，她們們自被組織起來開始，大半都受着各種組織的訓練和教育，並且用小組把他們分別的編開，過着紀律的集體生活。

普西的婦女同胞，在日本強盜鐵行的壓迫下，這種反抗與怒吼是必然的，因為只要是日本法西斯強盜走到地方沒有婦女不受到日本強盜的侮辱和欺凌的，特別是沿着鐵路的地區

勞的事情，故在明天舉行。接着他就介紹了閩南游擊軍的來歷，並且談了許多實際的問題。

聽了高處長的講話，知道這一部份軍隊是在戰鬥中生長起來的，而且現在已經強壯起來了。在不斷的戰鬥中，給了敵人以很大的打擊，如閩莊衝村的戰鬥，獲得了大勝利，得到了民衆的擁護，鼓舞了戰士們的殺敵情緒，杜司令並不如我猜想的那樣，相反的是一位文縷縷的「儒將」，曾在美國留學多年，爲了痛心於半壁山河的淪陷，所以拋棄了優裕的生活，跑到最前線和暴日作殊死的搏鬥。在好幾次的戰鬥中，敵人的砲彈打到了他的附近。而軍紀方面也特別嚴峻，違反民衆利益或逃跑的士兵都要槍決。高處長特別指出以前和各方面不諒解的地方，是因爲沒有政訓處，他說到這一點上，忘形的瞞了瞞那兩位相隨來的政工人員，與高彩烈的說：

「現在好了！我們的政訓處成立了！從此可以和民衆接觸了！」  
次日太陽剛出山，杜司令來了，中個身材，着一身粗布灰色軍衣，態度很和藹，不帶一點官僚習氣，沈着少言，只和我們作了一番介紹，就引我們去慰勞軍隊。

隊伍集合在村外的一片廣場上，映在我們眼裏的是陣容的嚴整，武器的齊全，精神的振奮！他們唱着雄壯的歌曲，歡迎着我們。

我們向他們講述來意熱致慰問後，接着又把一桿上面寫着「民族英雄」四個字的青天白日旗，敬獻給杜司令，國旗在杜司令手裏把着，隨着微風飄揚，保衛祖國的戰士們領着行了一個圈，接着杜司令訓話了。他說：「這是中華民國的國旗，大家要敬重！大家答覆慰勞團的盛意，要把中華民國的國旗插遍了全中國！收復失地，把日本強盜趕出去！」講演完畢，他沈着的問戰士們道：

「是我們怕鬼子，還是鬼子怕我們？」  
「鬼子怕我們！」是一聲堅決而宏大的回答。  
最後，杜司令領導着戰士們唱歌，領導着戰士們呼口號。「戰到最後一個

，我們的婦女同胞，常常遭受到日寇獸軍的輪姦，以致慘死，而且連七八歲的小姑娘，多至八十歲的老太太，都難逃脫到日本強盜的姦污，我們的兒童，不但到處被敵人強迫着施行奴化教育，他們還往往受到日寇無辜慘殺（女小孩子，也往往免不了日本強盜獸行的侮辱）有很多小孩子運往日本去，他們有的都親眼看見日本強盜焚燒他們的財物，慘殺他們的爸爸，兄弟姦污他們的姑娘，媽媽……於是，民族的仇恨，在他們心里成長着。像一顆炸彈一樣的爆裂着，變成不可抑止的英勇的反抗情緒。

一般的婦女救國會的工作。經常的有這幾種：一、對於婦女本身的教育和組織，宣傳繩足等壞處，把她們自家庭拉到會場上，參加空前的神遊鬥爭。二、勸自己子弟上前線，寫慰勞信等，鼓勵前線將士，她們還常常號召與前線將士們縫洗衣服。三、擴大後方的生產，增強抗戰力量，養育家畜，幫助田地的收穫，多耕種。四、組織婦女自衛隊，有很多地區里，女自衛隊都已組織起來，她們不但像男自衛隊一樣受訓，同時還會像男路的人從她們身前進過，拿着大力的女自衛隊員便向你要「路條」來看。

人！」「戰到最後一條槍！」堅決的吼聲，在山野裏激盪着。

慰勞完了，社司令又相隨到我們的住處，和我們懇談着，我們一面吃着早飯，一面聽他談話，他給我們不厭煩的講述戰圖，介紹他的身世，他說：他很願意和學生派的人在一塊兒，隱別，流露出戀戀之意。

經過這一次的慰勞，關南游擊軍在我腦海里留下了一個深的印象，像社司令的環境，很有可能住在「堪察加」過着洋樓汽車的生活。然而他！他愛過戰國的生活！他愛祖國的自由！他願意供獻自己的力量，打出一個獨立自由的新中國來！他領導的那些健兒，同樣是值得欽佩的。他們走出了工廠課堂田莊，英勇地走上抗日戰場，他們流出來的熱血，將會澆灌出一朵自由的鮮花！我們對於這些保衛祖國的戰士，除了愛戴與擁護外，更願站在抗日同志的立場上，提出以下的熱望：

高處長說：「關南游擊軍的軍紀是嚴峻的，凡擾亂民衆及跑逃的官兵都要槍決。」建立嚴明的軍紀，正是中外名將的用兵法，這種寶貴的經驗應該發揚壯大起來；不過我們要進一步的認識到此次對日抗戰與別的戰爭不同。以往的戰爭多是爲了一家一人的好大喜功，戰爭的目的是不敢告訴給軍隊和民衆的，因此只有拿嚴刑峻法去強制執行。此次戰爭是爲了驅逐日寇出境，建立自由幸福的新中國，同時也是爲了日本人民大衆的解放和全世界的正義和平而戰。這個光明磊落的戰爭目的，不但要三番五次的告訴給抗日戰士，同時亦要給落後的民衆作詳細的解釋，更要設法向敵僞軍作深入而廣泛的宣傳，我們今天和敵人單拚武器是拚不贏的，只有運用這種政治戰爭，內而把官兵民衆都造成具有高度政治認識的戰士，使官兵一體，軍民合作，外而瓦解敵僞軍的士兵使他們一同站在革命的戰線上，和我們攜起手來，才能戰勝兇惡的敵人！比方逃跑的現象吧，只要我們政治工作做到，叫跑也不跑了，就是偶然有少數逃跑的，我們仍可用政治說服他，所以今天治軍，政治工作是第一位，嚴刑峻法只是起着

在農忙的時候，她們喊出「丈夫去耕  
地，老婆替他們放哨的一口號，可惜  
因爲封建思想難以迅速更改，婦女工  
作幹部的缺乏，女自衛隊的組織還沒  
有普遍起來。五、六區建立了各級行  
政會議，給與人民參政的自由，在各  
地選舉中，婦女救國會也都自動的前  
來選舉他們的代表，這一工作也同樣  
呈現了上邊的弱點。而不能更加熱烈  
起來。

拿着抗戰火把的小朋友，也一樣  
的熱烈的幹着他們能够幹的工作，任  
憑很小的孩子，他都能够幹着很多的  
抗戰歌曲。「日本是我們的仇敵！」  
「最後勝利是我們的！」很深的印在  
小孩們的腦際。我曾經問過一個十二  
歲的孩子：「什麼叫統一戰線？」他  
便很自然的說：「中國人不必分黨派  
，不分窮富，不分男女老少，聯合起  
來打日本鬼子！」他們常常手拿着大  
刀站在村頭擔任放哨的責任。在晉各  
地行走，你可以在各地方看見這些小  
英雄們的蹤跡，他們那種非常認真的  
態度使你受到很大的感動。很多十  
來歲的孩子，他們都用步槍打過靶  
。有一次，記者到汾西暖泉頭去問放  
哨的「小兵」：「有真的大漢奸來，  
你拿刀也沒法殺他，你怎麼辦？」他  
天真的說：「讓這個孩子去報告軍隊

輔助作用，事實上也惟有把政治工作做好，軍風紀才能維持得住。高處長說：「我們已有政訓處了」，這是值得慶幸的一件事。我們相信在社司令領導下，很快的就能建立起來好的政治工作。

高處長又特別提出，過去會和各方面有過不諒解之處，言下高分表示遺憾。我們認為對日抗戰「不但一個勁得快，還需要大家跟得上」！因為抗日的工是艱鉅的，惟有發動全民族的努力，才能底於成功。關南游擊軍的全體官兵，抗戰情緒萬分高漲，恨不得把鬼子打走，新中國馬上就出現，所以對待民衆機關團體和友軍，有些地方便持了一種急躁的態度，可是歷史積習是不易改掉的，社會的關係更是複雜的，每一個作救亡工作的人，惟有把握住「抗日高於一切，一切服從抗日」的最高原則，用一種禮讓而謙誠的態度，對待各民衆團體機關友軍，才能互相幫助，共同發展，精誠團結，減少磨擦，一致全力對待共同的敵人——日本帝國主義。高處長說：「我們已有政訓處，從此可以和各方面接頭了」！是的，我們相信政治工作是可以克服一切困難的。

以上兩段話，就作為我對關南游擊軍的贈言吧，其實這些贈言恐怕早已作了事實的尾巴，因為我們所敬愛的關南游擊軍全體官兵，在社司令領導下，早已向這個標的邁進了。

### 本刊爲徵求基本定戶啓事

本刊創刊伊始，極端歡迎直接定戶，爲便利讀者定閱，並擴大本刊之對外影響計，特規定：凡在本年五月底以前，向陝西宜川南大街二十八號西線社發行部，直接訂閱十期者原價九折，二十期者原價八折。特大號概不加價。

我用力先砍斷他的腿，他的腿斷了便得臥下，我再砍斷他的頸子……」後來又問他多大，他才十一歲呢。

很多英勇的婦女與兒童，都堅決參加了正規的隊伍，友軍抗敵決死隊所屬的曹誠總隊，原先有一個軍隊全是一女兵，而且都是一鄉村婦女，武裝起來的（後來因爲行軍的不方便，才用說服她們的方式，把她們遣散。）在山西政治保衛隊里，小孩子佔有着好幾百的數目。其它的部隊里，也都有戰鬥很久的十四五歲的一小兵。現在本年抗敵決死隊，縱隊部還有一個婦女兒童隊。

在決死隊里，有四五個話劇團，這里小孩子佔有相當大的成份，在趙城、洪洞、瀋縣、汾西、蒲縣，都有一個「婦兒工作團」，他們到處振起悲壯的歌喉，演話劇給老百姓們看，作深入的宣傳及動員工作。把千百民衆，從混沌的境遇裏，拉向堅決抗戰的道路。

積存在婦女兒童中間的，那種抗敵的偉大力量，已經開始在普遍的動員着，雖然這種動員今天還存在着極多的弱點，但是她却已發揮了極大的力量，並給以敵寇漢奸以很多的迫害

## 敵人二次進攻聲中的汾城民運工作

白丁

汾城的民運工作在鄉寧區各縣中要算是最好的一個縣分，這次記者得有機會對該縣的民運工作作一個較長時間的考察，爰將考察所得，介紹給關心和從事民運工作的同志們。

### 工作的環境

在未說到汾城的民運工作前，我們得先了解汾城民運工作的環境，環境對於工作的能否順利開展雖不是起着決定的作用，但至少有着很重大的關係。汾城的民運工作環境，一般說來是比較順利的：第一，民衆受够了春間敵人焚燒殘殺的慘痛教訓後是比較容易加以組織和動員了。第二，汾城除了汾東南編村淪為敵區外，其他地區七八月來都在相對的安定狀態中；這相對的安定，給予了汾城民運工作得到加緊開展的機會。第三，汾城的軍政民間的關係極爲融洽，真的是打成了一片；尤其是政權方面，更處在予民運工作以便利及幫助。這是最重要的一點，有這樣比較順利的環境，再加上春間敵人進攻前該縣民運工作就有相當的基礎，無怪乎汾城的民運工作得能順利開展，而爲鄉寧區各縣的一個模範。

### 工作的情形

現在說到汾城民運工作的情形：

首先得說到在汾城各種民衆組織都組織起來了：農救，婦救，青救，兒救，商救，村自衛隊等，都應有盡有（工救也正在訓練與組織中）。農救，婦救，青救及村自衛隊等都有上萬的會員或隊員；尤其是農救和村自衛隊，在民衆間有着很大的信仰，在民衆組織中起着核心的作用。

其次談到這些民衆組織究竟有了些什麼工作表現：因爲假如組織只是一個空架子而沒有工作表現的話，這對於實際方面——尤其是對於抗戰——是沒有一點用處的，並且組織自身也將不可能得到絲毫的充實與發展，工作的表現：第一、在本身組織的加強及本身的教育與訓練上，農救，婦救，青救不但在會員的數量上有一個很大的數目，在自身的組織上也在逐漸健全中，小組會已能經常的召開，尤其是農救小組會已有比較充實的內容，會員已開始過着較嚴格的小組生活，幹部的教育與訓練。也經常的在准時舉行着，識字班，夜校，幹部班等已逐漸培養出了自己的幹部，除了兒救，婦救，商救等外，其餘民衆團體的領

導幹部，很少有外來的智識份子，各團體的中下級幹部當然大部是各團體自己培養出來的幹部了，村自衛隊的組織當更嚴密，每天都進行着訓練，而政治教育及野外戰鬥教練更成了訓練的主要內容。第二，在部分的實現了本身的利益這一點上，主要的靠農救的努力，「合理負擔」得到了正確的執行，「減租減息」得到了部分的實施，優待抗屬也相當執行了。此外，在春間敵人被逐出後，借種子以開展春耕運動，借糧食以救濟難民等，主要的也都是靠農救的努力，農救爲了農民自身的利益進行着各種鬥爭而部分的達到了目的，婦救對於婦女解放自身所受的痛苦，也作了極大的努力與更艱苦的鬥爭；翁姑的虐待，夫婿的壓迫，婚姻的不滿，婦救每天總得解決一兩件這類的事，這不是婦救多事，而是爲了解除自身的痛苦，汾城的婦女們已有勇氣能夠自覺的站起來作鬥爭了！婦救是負起了它應負的任務。商救也開始作着反仇貨的鬥爭，爲了自身的利益，（民族的利益固除外），這是很必要的。第三，在協助政府及軍隊的許多事實上，各民衆團體對於自身的利益的實現，都是遵照着政府的法令的，這一方面也就是幫助了政府，實在像合理負擔，減租，減息，優待抗屬……；等法令，假如得不到各民衆團體的協助是不可能正確的，澈底的執行的，此外如傳遞情報，放哨，盤查行人等工作，已能較切實的做到，爲軍隊縫洗，捐助鞋襪，購買毛巾，紙烟及其他慰勞品等慰勞軍隊，也不是偶見的事，並且都是民衆自動的。破壞道路，拆毀城牆，檢查渡口，動員新戰士……等，都是協助了政府，協助了軍隊。

### 幾件事實

汾城的民運工作主要的表現在上述三點上，現在我們還可舉幾件事實出來；在一次民運擴大幹部會議上，有一個農救幹部滔滔不絕地很有條理的負責報告着一月來的工作，然而他並不認識一個字，他從實際的鬥爭中鍛鍊出來了。再一次，在一個盛大的紀念會上，只有三四十戶的一個山麓小村上的農民，演出了一個劇本，劇名「農民抵抗」，不管是劇情方面或是演出方面，在當天七八個劇中，要算是最好的一個，博得觀衆——尤其是農民們——挑夫的歡迎，從這兩件事，可以知道落後的農民是在怎樣急劇的躍進中了，就是這次紀念大會從十二時開起，除了晚飯休息外，直到晚八九點鐘才演劇完畢，觀衆並沒有減少，並沒有感到疲倦，這一件事說明了民衆情緒又是如何的高昂！在三區曾經有一次村自衛隊配合着區縣自衛隊及正規軍去新絳打游擊，雖沒有找到敵人，沒達到目的。行軍了幾天就回來，但是村自衛隊能自動地這樣去做，可見已實地走到保衛家鄉保衛祖國的路上去，當他們回來的時候，當地婦女，兒童等都自動的熱烈地攜帶了許多慰勞品去慰勞他們，這種事實，不是民運工作的具體表現嗎？再有一個村子，舉行「空室清野」演習，當報告敵人已離村不遠時，全村的老弱婦女兒童在村自衛隊的掩護下，帶了被褥食糧牽着牲口有秩序地退出了，井上的轆轤繩子全都丟掉，上面加了蓋，水缸里沒存一滴水，糧食及其他可資敵用的東西都移的移，藏的藏了，全村成了一個空村，檢查

結果只有三四個老漢因病未能退出，此外還有四條狗，在報告敵人已去，再經全村搜索後全體老百姓才又很有秩序地回村了，兩個預定的假演好在羣衆大會上開始公審，這裏教育了羣衆，像這樣的事情，是沒有較好的民運工作可能做到的嗎？最近有一區的婦女們要求組織婦女自衛隊和男子們一樣訓練，這也表現了汾城民運工作的成績，只要從上面所舉的幾件事實，就足以說明汾城的民運工作了。

### 幾個優點

汾城民運工作的順利開展，一方面固是靠比較順利的環境，但只具有這一個條件還是不夠的，還有一個更重要的條件是在工作上主觀方面的努力，這就是說：在工作上存在着幾個特殊的優點：

第一、正確的運用了統一戰線軍政民的打成一片，就是具體的表現；其他各種民衆組織也能緊握住這一點，組織上固是如此，工作上亦是如此，如農救在法令的範圍內做到了合理負擔，減租減息等。

第二、執行了正確的幹部政策，訓練並提拔了許多地方幹部和民衆自己的幹部，這在前面已經說到，這樣提高了民衆的積極性，對於工作的開展是有很大的意義的。

第三、把民衆的利益和抗戰工作密切地聯繫了起來，適當地正確地處理了抗戰與民生的問題，只有這樣，才能廣泛的動員民衆起來參加抗戰；也只有這樣，民衆組織才能得到廣大民衆的擁護而得到充實和發展；民運工作因此而能得順利的開展。

第四、在工作方式上，也有足以特別提出的：模範村的建立，擴大了工作的影響，這是突擊方式的成功；此外還採取了競賽的方式，動員新戰士，募集鞋襪等慰勞軍隊，民衆團體會員的發展，村自衛隊的檢閱……等都採取了村與村、區與區或團體和團體的競賽，這也幫助了工作。

因為工作存在了這幾個主要的優點，所以汾城的民運工作能更向前進展。

### 不夠的地方

當然，汾城的民運工作不是沒有一些缺點或是不夠的地方的，這些不夠的地方缺點和不夠的地方有下面幾個：

第一是工作的發展不平衡；以區來說，三區，一區的工作比較好些，四區就比較差得多，以民衆組織來說，農救，村自衛隊又作了很大的作用；而如青救，兒救的工作就比較差池，商救，工救因歷史太短，當然不能相提並論。

第二是還不夠深入，不夠具體，像發動民衆爲自身利益和爲民族國家的利益而作實際的鬥爭還做得很不够；雖是像合理負擔的執行，減租減息的實施等一部分的實現了自身的利益。雖是像三區自衛隊能配合上區縣自衛隊去作游擊戰，先上了實際抗敵之路；然而這究竟還只是部分的組織，還只是個空架子，或者只做了一些表面的標語口號之類的工作，這些都說明了工作還不够深入，不够具體。

第三是村幹部還不够健全，農救，村自衛隊比較的好些，其他組織的村幹部還不够積極性，很少有獨立工作的能力。

### 目前的努力

上述幾個不够的地方，其實是工作上必經的階段，因了時間的短促，上述工作不會一下子就能做到全部一樣好，一下子就能做到很具體很深入，各級幹部更不會在一時內就全都達到健全，目前汾城的民運工作同志們，正在爲了組織的健全與充實和工作的更深入及更具體而作着很大的努力，各羣衆團體小組生活的充實，村級幹部的分期訓練，（後以時勢緊張未舉辦）及貪污口號的提出，除奸工作，情報網的積極進行，「空室清野」工作，「藏糧拆城，破壞道路等」的加緊實施，村自衛隊的出擊演習運動以及切實做到守城，放哨，盤查行人，「無通行證者不能通行」等工作，都是圍繞着組織的健全與充實和工作的更深入及更具體這兩個中心任務而進行着的，組織的健全與充實，就是使廣大的民衆能實際的走上抗戰的道路（改善人民生活只是次要的），兩者密切地聯絡的。

現在，敵人對鄉寧區已開始第二次的進攻，汾城處在鄉寧區的外圍，汾城的民衆已在加緊作着粉碎敵人第二次進攻的一切準備，我們相信汾城的民衆是有這樣的力量的一到那時，汾城的民運工作將明白地光榮地顯示出它的成功！

## 團劇城長一們子孩的區山梁呂在躍活

### 一、孩子們的戰績

這一批生長在呂梁山麓洪趙區的孩子們，都帶着這一區強硬不屈的傳統血性，含了滿腔怒火，很早就隨着各人的父兄，參加了決死隊。「我們不要討吃討穿，我們要工作！要抗日！」這是孩子們的呼聲，部隊里的槍枝不够，他們緊跟着父兄們竄山跳澗，準備拾用受傷了的父兄們的槍枝，繼續狙擊着敵人，這支頑強的父子兵，常常以一（我）與十一之比的傷亡，打退了敵人每一次的進攻，給予敵人以可恥的慘敗，這樣在敵人半包圍的狀態中，在呂梁山區艱苦奮鬥了大半年。

### 曹 瑋 二、新的需要與新的發展

在進步的民族自衛戰爭中，雖然有着政治上不可克復的力量；可是更不能因此而忽略了戰場上飛來飛去的標語口號和傳單，我們的標語是抗日救國，敵人推過來改一個字就是抗日「亡」國，我們再擁過去便又光復過來而且更

爲了教育士兵，動員民衆，以及戰鬪前的鼓勵，戰鬪後的慰勞。文化娛樂工作自是萬分需要，這樣從各部隊中各游擊隊中他們被調集到中心區附近，編成政宣隊的工作隊，因爲缺少藝術幹部的領導，最初僅僅在進行着零星的工作，七週年紀念日改組成立了長城劇團，賦與他們了一個新的任務，接着於十月十五日的決死X縱隊成立週年紀念會上，舉行了第一次公演，孩子們的健強活潑的姿態，一舉一動，與純真熱情的流露，深深感動了舞台下的游擊戰士，是孩子們的老年和壯年的父兄。更榮幸的接受了行政視察團所贈的獎語——新的長城。

這一羣十一二歲到十五六歲的三十七八個孩子，他們沒有藝術幹部，都不過是些小學程度的鄉村小孩子，他們樸實，熱情，勇敢；接受了一位民大戲劇教官的指導，成立了一個半月的戲劇研究班，隨後又向居留六區一個多月的軍委會政治部演劇第三隊，觀摩學習。飛快的增強了工作能力，熟練了表演技術，加緊的在中心區附近，距敵人防地不過十五六里地的村莊，實行了突擊工作，拿着孩子們的天真和熱情，可以毫無阻礙的向封建意識濃厚的農村家庭，進行個別訪問工作，在中心區每一個星期日的晚會上，都少不了他們的精彩節目的出演，從孩子們喉嚨裏，衝出了響亮的反抗的歌聲，把一切喘息都鎮壓起來，靜肅了整個的世界，孩子們的勇敢堅定，象徵了中華民族新生的偉大。

### 三、特創的歌劇與跳舞

孩子們有着機敏活潑的天性，一般的劇本，都不適合於他們來排演的，他們除了接受下幾個短形式的街頭劇之類外，自己編演了幾個歌劇，像「血汗爲誰流」就是穿插進去了「五月的鮮花」「拉犁歌」和「誰願意作奴隸，

誰願意做馬牛……」幾個歌曲，集中表現出了爲敵人所奴役着的勞苦大眾的痛苦，爲那替猶伏着的抗日力量，是如何期待着我們的反攻而乘機舉起殺敵的；有着孩子們歌詠的擅長，歌劇的表演是相當成功的。

此外他們還有一種特創的跳舞，這是適應戰地靜肅的要求，而創出的集體有力的表演形式，這是他們接受了一位十六歲的女同志的舞蹈技術，滲入了隱劇形式的新的內容而成功的，你看到他們一隊一隊的，穿着輕短的彩色舞衣，赤着腳（他們沒有合於舞蹈的膠底鞋）隨着一支口琴的輕快的節奏，擺着靈活的肢體，彈跳在舞台上，柔和中透出堅強的意志，帶着濃厚的戰鬪情緒，舞的名色有三十多種，各有其中心動作與表情，最精彩的還是活報舞，空軍舞，和平陣線舞，汾河舞等：

### 四、依然執行着游擊戰的任務

在情況比較穩定的時候，總是在中心區附近經常的執行工作，在戰事比較緊張的時候，游擊的任務，馬上又承擔起來，因爲在敵我作戰急激的當中，更迫切的需要打擊或慰勞，當着去年底敵人以近兩萬人的兵力來進攻呂梁山區進攻晉西，長城劇團自成了個作戰單位，孩子們的頭上都套上一頂估莖紫成的偽裝防空帽，六個人一技步槍，每個人一顆手榴彈，隊伍出發了，一道新的長城，活的堡壘，一叢神怪的密林，晝夜不分的活動在呂梁山區，從汾西的動盪，趕到靈石的雙池，又折回來趕到隰縣的石口午城，給各路出擊敵人的部隊，盡了高貴無上的精神食糧的就地補充，二十天之後敵人負着重創退去了，不過他們最後趕到午城時，已經是在午城大捷殲敵七八百之後的第三天，「爲什麼來遲了呢？」給孩子們留下了一個很大的遺憾。

月亮紅腫腫的跳出山谷，淡黃色的暮靄，雨霧般的瀰漫着整個的大地，遼闊的原野像在春冰般的凝凍着，驕矜的坦露着牠那腫脹而鬱悶的胸膛，遠深的天邊，描畫着虹形的墨黴黴的夜氣圈子，氣圈的邊緣上，隱約着兩點碧藍的燈火，在習習地晚風中，顫呀顫的！

### 九 月 夜 曲

× 察 莎 ×

裏，嗚叫着哀秋的空虛淒厲而顫慄的胡琴一樣。  
他們悄然的走着，胡保子沈重的低着頭顱，眼前浮動着一條白線，他們就踏着這條白線走去。  
誰都熟習這條路子，生來不知走

正是九月  
中甸。

李三娃和胡保子，在田間的小路上走着，李三娃手里拿着一枝柳條，一壁走一壁抽打着兩旁的田禾，田隔

過多少道，他們從前打這兒走，不管到田中去守莊稼，或到鄰村去看社戲，只要是在這樣深夜的時候，同伴們總是高興的講說着稀奇古怪的故事和新聞，或者故意的嚴肅起面皮指着那黑黴黴的地方：「嘿！那是馬家坟，有女吊鬼呀！……」大家便不約而同的打起戰慄，有時把頭髮根子都激豎起來。但是，現在走上這條路子，心裏却覺得沈甸甸地，騰升着一種說不出的滋味。

他們走近一個穀田，香沁沁的穀熱氣味，尖刺地擲着鼻腔，前面離着幾十步遠的地方橫着一條輕意不通火車的鐵路，鐵路兩旁豎着電線桿子，夜風吹過去，激盪着電線嗚嗚的響。  
李三娃結住脚步說：  
「就在這裏吧！」  
「好！——胡保子向地上撒了尿：「就坐下吧！」  
他們都下意識的提提褲腿，蹲在溼潮的土地上。  
溼潮的意味纏繞着周身，他們都用手揉着兩腮脖子，把肘支在膝頭上，低着頭，艾艾的眼光瞅着紫墨的草地，這時冰冷而濃重的夜氣，早霜似的散落下來；他們的衣服，他們的臉，開始溼潮起來……忽然，李三

娃打了個呵欠，挑起沈重的眼皮，向遠遠的天邊悵然的望望。

他從腰裏掏出羊腿煙袋，向着胡保子抽了煙：

「抽口煙吧！胡保子！」

「你還有心抽煙！」胡保子沙啞的回答一句，把手插進亂亂的頭髮里，狠命的搗弄着。

「怎麼？我們就只等着死嗎？」

「死——」胡保子淡淡的說：「那還算回事？」

「那你是情願？」李三娃向空中噴了口煙說：

「情願！」很不高興的口吻：「幹嗎我情願死呢？不過——」

「不過日本人來了，你就認爲沒辦法生活下去了……」

胡保子比李三娃大十五歲，家裏養活着：一個爛眼睛的老婆，四個瘦老鼠似的孩子，種着十垧田，喂着一條拐腳的老驢子。胡保子如同他的父親，老實得像一頭牛，從早到晚，整

天的忙在田里，他不大罵人，也不敢輕意舉拳頭打人，常常地，當有人欺侮他的時候，他只是縮縮螳螂脖子，

獺狗似的把雙手抱住腦袋，躲進溼潮的牆角里去，同時，嘴裏喃喃着別人聽不清的話語，事完了，他怯生生的

站起來，把眼睛眯成一條彎線，嚙呀嚙的，向着人羣傻笑。

他很喜愛他的老婆，平常時，總把比較味美一點的東西給她吃，他的老婆，也很老實，聽從着命運的安排，安詳的跟着胡保子過着不甚餓餓的日子，他們很滿足現實的生活，當然也希望把日子弄得更好一些。孩子們慢慢地長大了，在這樣的環境里，是沒有城市的孩子們活潑，但胡保子很疼愛那些小鬼，所以，在他閒暇的時候，便坐在低陋的茅簷下，逗引着孩子們玩，還時常把長着青色鬍鬚的嘴巴，憨態的親吻到孩子們的臉上去。日子雖苦，但他們却非常欣快，而且常向人們這樣說：

「老天爺給的運氣，人有什麼辦法！」

這是他認為世界上頂崇高的一句哲理，他不怨恨人世間的一切罪惡，有了某種不幸的時候，便用這種信念來打消心頭上的沈重，他永遠使自己快樂，使自己走着平坦的路子，而且，他曾這樣打算着：「他將不犯任何罪惡，順着老天爺的心意活下去，一直到死！」

可是，原野上忽然起了一陣暴風，胡保子決沒有想到，世界上竟能有這樣的一天。

那一天是去年十二月的時候，胡保子像做了一個夢，他的眼前炸開了一朵黑花，大地都整個的旋轉起來，

世界變了樣子，家庭變了樣子，可是他沉悶了三五天之後，照例，在他的心底泛起一絲光亮，把眼睛睜得大大的，一躍腳：

「狗入的！老天爺給的運氣，人有什麼辦法！」

敵人佔據了縣城，縣城離他的村莊十二里，胡保子做了老老實實的大順民。

這時，忽的跳進胡保子耳朵裏一句話：

「我入他媽媽：我不甘心再在這裡等死啦！」

胡保子猴子似的轉過頭來，把兩手摸着腮膀子發楞，這時，李三娃把脖子狠狠地歪斜着；格鬪似的搖着拳頭，嘴裡噴着吐沫星子：

「哼！老子要造反啦！我不甘心這樣活着！」

他順手摸摸別在腰裡的硬梆梆的傢伙，心里不由得火熱的跳起來。

胡保子慢吞吞的把嘴唇啓開：

「李三娃！耐着點肝火吧！在今天夜里，我們只望着游擊隊不來，便是萬幸了！」

「萬幸！狗入的什麼萬幸，這老子守下去，早晚還不是死在鬼子手里。」

「咳！老天爺給的運氣，人有什麼辦法呢？」

「哼！又是你那一套，」李三娃重新裝上煙：「哼！我不甘心！我不甘心！」胡保子望着火，嘆了口氣。

李三娃是胡保子的東鄰家，他們平常的來往，並不怎樣親暱，在從前，李三娃曾被胡保子誤會過有一個時期。

李三娃是個光棍，家裏只有一個老媽媽，他的工作便是替人家耕田，有時候也幫着胡保子忙忙秋收什麼的，就因那，外面忽然流轉起一派謠言，說他跟胡保子的老婆有秘密，於是，

胡保子使用木棍子，破天荒的揍起他的老婆來。他恨死李三娃，但逢見他的時候，又不敢湊近他，只是狠命的撒瘋鬍子閃過去，因為，李三娃體大力壯，凶暴強悍得像條野性的豹子。

李三娃聽到了這個謠言，曾去找過胡保子一趟，胡保子嘴頭上雖應承着好聽的話，但心裏却始終認為李三娃不是個好東西，從那，他便不再叫李三娃替他做事。

像是仇敵一樣，李三娃與胡保子中間隔開一條深闊的鴻溝。

天加深起來，胡保子為着方便起見，他把原來與李三娃並列的門口，用磚塞住，另外在別的地方出入，他願不見李三娃，他一見他，心底就熱

呼呼的。

胡保子對於這件事記性差過他對一切的智慧，他忘不掉她，而且每天還留意着，李三娃有沒有到他家裏來。一天兩天，日子長了，村裏的人，都忘記了這件事，只有胡保子還記着，但他並不向人訴說，每天只是愛鬱鬱的幻想着……

這仇恨終於消滅了。也是在那一天，去年十二月的某一天，胡保子像做了一夢，他和李三娃又變成朋友了。

這時，月亮正嵌在山谷中間，明朗的光輝，照澈了無底的長空，靛藍色的天板上，寧靜的貼着幾朵豐厚的白雲，白雲間，點綴着美麗的星星，遠處的村莊，灌木叢，黑黝黝的抹着一片濃墨，夜風在秋禾上唱歌似的湧着鼓浪，秋虫在不斷的拉着他的哀怨的淒厲的曲調……

李三娃和胡保子默默地僵坐着……是那樣的，鬼子佔據了縣城後的第三天。

十二月的朔風，嗚嗚的激空，在吼叫着，鉛灰色的凍雪塊子，飄落下鷗毛般大的雪片；是黃昏時分了，大地開始從圓邊的天角黑暗下來……

李三娃正在爇炕上打着麻線，車

輪在嗚嗚的響，他的嘴裏，低啞着愛唱的山西小調：

「哎哎呦！小妹妹你快來……」

風在窗紙上吼叫，雪片堆在窗外台上，映出一條厚厚的暗白。

「哎哎呦！等得我好心焦……」

他的兩手很熟悉的攪織着麻線，散亂的麻線，飛快的從手裏溜走，結實的凝成麻繩……

李三娃的母親早在炕角里睡着了，散亂的被筒裏，懶貓似的打起睡雷來。

忽然——

怒風吹來一陣悽慘而尖厲的叫喚，像是一隻母牛在狼命的喘着粗氣，接着便是一股更大的風浪，又把這聲響像潮湧般的掃沒了。

他歇下工作，斜着耳朵去細聽，彷彿有人在呵罵似的。

他氣憤的吐口水沫，仍把麻線車子攪動起來。

「狗入的，胡保子又在揍他老婆啦！」

接着他想起那個謠言，心裏倒抽了一口氣，喉管裏立刻塞住了一團棉花。

「狗入的！」咱李三娃連摸過他

老婆也沒有，狗入的氣迷心，硬說我和他老婆搞什麼鬼了，哼！他媽的！冤枉！冤枉！」

又一陣同樣的聲音飄了來……

「他媽的！狗入的要揍死他媽嗎？」

他重新停下工作，走下炕來，把緊閉着的板門，嗚嗚的拉開了，他正走出去，一股凶惡的怒風，旋捲着一團冰冷的雪花，刷的撲面打來，他不得倒退了兩步，打了個透骨的寒慄，嘴裏喃喃的說：

「這狗入的！好大的雪！」

那聲音分明是在西鄰家，而且越聽越悽慘，簡直不像從前胡保子他的老婆的聲音，他有點奇怪，便悄悄的爬上那堵短牆，窺視鄰家在玩着什麼把戲。

那間茅屋裏還點着燈，窗紙上畫着昏黃的光圈，這時，風在吼叫，雪在飄……

「老爺……你行行……好吧……」

「巴個！你是甚麼幹活，我揍死你的！」一串凶暴的拙笨的話語。

「哎呀……你不能……」

李三娃心裏立刻閃出一條明亮，像從黝暗的黑谷裏跳出身來。

他抽下身來，回到屋子裏，心裏

麻亂着，焦灼着旋轉着圈子，兩隻手  
拿狠命的在磨擦着……

突然跳出這樣的意思！

「狗入的！我得幹掉他！」

李三娃摸起一把尖銳的刺刀，心  
裏突突的跳動着，他把刺刀拔了，現，  
輕輕地跳過那堵短牆頭。

李三娃像一個小偷，捏手捏腳的  
走近胡保子的門邊，這時，他忘記了  
胡保子對他的仇恨，他忘記了世界上  
所活動着的一切，他只是緊緊地握着  
刀把，幻想着刺那面的一場鬪爭。

他機靈的把左眼扣在板門的隙處，  
屏着呼吸向裏張望。

怒風在叫，雪在飄……屋裏滾動  
着兩個白白的肉體……

「狗入的！」他心裏想！把刀把  
再捏緊些：「狗東西遇上老子啦！」

這時，他把呼吸順着風響，伸長  
的喘了兩口氣，身上的血管驟然地跟  
着瘋狂的激流起來，腿上，手上，就  
像灌注了千噸馬力一樣，他的混身都  
跳動着鋼鐵般的力量。於是，他深深  
的吸進一口氣，把牙關一緊，身子一  
幌，將板門「噹」的推開了。

那傢伙忽的從女人的身上跳起來，  
他正要去摸他的手槍，可是，李三  
娃早像瘋牛般的撲上去，那傢伙那里  
抵擋得住，早被李三娃壓倒，這時，

他眼快手疾，把手腕上的青筋一擰，  
將明晃晃的刺刀「撲」的插進了他的  
胸膛。

「哎呀……」被法西斯強盜轟吳  
了的鬼子的鮮血流滿了土炕。

李三娃結果了那傢伙，便跳下炕  
來，將嚇昏的胡保子扶起來。

「保子哥！保子哥！……你醒醒  
……」

胡保子像大夢初醒，他神經質的  
睜了李三娃半天，很感動的握住了他  
的手……

第二天，雪停了，在村東的破廟  
裏發現了一個血肉模糊的屍體，村子  
裏立刻騷動起來，瘴疫般的流傳着這  
個恐怖的消息。

村公所的大白粉牆上，貼出一張緝  
拿暗殺大日本皇軍的兇手的佈告，聽  
說村長劉四爺被押進城里，拷問這件  
事。

有一天夜里，胡保子捏着一把冷  
汗，悄悄推開李三娃的門。

「三娃老弟！你走吧！這里可不  
是久呆的地方呀！」

「怕什麼？狗入的來了，我還能  
幹掉他！」

「還是到別處去躲躲吧！萬一走  
漏了消息，他們就會來捉你的！」

「媽的！有手槍，天也不怕！」

李三娃有一支手槍，那是從那個  
傢伙手裏奪來的，他不敢讓別人  
知道，整天的揣在腰裏。

風聲一天天的吃緊，李三娃把手  
槍偷偷的埋在一個牆角裏，挑起他那  
打好的百把斤線麻，流浪到遠處的地  
方去。

結果，劉四爺誣告了本村的汪大  
辦子，把事情才算平息下去。

李三娃把線麻賣完，已經是秋天  
了，他帶着一疊破鈔票，又回到了故  
鄉。

濃厚的政權下，李三娃過着其他  
的鄉們一樣的悲慘的日子。

李三娃曾經憂鬱了一些日子，每  
天總是低着蒼紫色的臉，哀憐的感嘆  
着，有時他又咬着牙根摸摸腰裏那支  
手槍。

胡保子很關心的問他：

「你還有什麼心事呢？事情已經  
完了。」

「唉！你覺得很幸運嗎？」

「唉……只要我們能過日子：

「什麼，莫非我們就那樣沒人心  
麼？自己的事，讓人家遭殃。」

「唉！老天爺給的運氣，人有何  
辦法呢？」

李三娃雖說仍在沒事似的替人家耕耘田地，但心裏却像壓着一塊石頭。

日本八佔了縣城，老百姓變成被宰割的牛羊，劉四爺奉着縣府命令，整天推着要草要料，還徵收什麼牛捐雞……最近，又爲着防止游擊隊破壞火車路，各村里組織了良民愛路會。（註）

但是，游擊隊照常在這塊兒活動，有一次，因爲一段鐵路被掘斷了，本村的錢虎二遭了火葬……

這時，月亮像個菜色的臉，已經升到中天，寒虫仍在禾叢中鳴叫着……

李三娃拚命的吸着草烟，濃白的煙霧，一團團的從嘴裡噴出來，像是天色和夜氣一樣，溶和在冷清清的空中去。

胡保子低着沉重的頭，連他自己也不知在想什麼。

李三娃將他推了一把，他打了個楞怔，跳起來說：

「有什麼動靜嗎？」

「沒有！什麼也沒有！」李三娃笑着說：

胡保子向四圍飛快的睇視了一圈，忽然盯着一團黑黑的地方說：

「那是什麼呢？那個黑的地方！」

「那兒？」李三娃淡淡的問：

「那兒！順着我的手看！」胡保子一手拉着李三娃的袖子：「那不是游擊隊來了嗎？」

「那里是游擊隊，」李三娃頓了半天，搖着頭說：「大半是趕早放羊的吧！」

「放羊的？」

「喂！」李三娃坐下來，安然吸着他的草烟。

胡保子吐了口氣，臉上滲出幾滴破心跳榨出的冷汗。

李三娃吐了口烟，問他：

「你又害怕了？」

「咳……我希望着游擊隊不要來！」

「他們來，怕什麼，都是中國人！」

「那可吃不消……你不知道錢虎二的下場嗎？」

「你就害怕死！」

「……」

「怕！就怕能算完嗎？」胡保子，你想做一輩子日本順民嗎？」

胡保子嚇了一跳，便裝着老年人呵責孩子似的模樣，向李三娃作了個

手勢：「喂！你怎敢說這樣的話呢？你看你，年青人越說越不像話了，這兩天，那里沒有日本人的暗探，萬一叫他們聽了去，那……就別想再活了。」

「活……活……這樣在日本人的腳下，我看活着不如死去！」

「傻話，老天爺給的運氣，人有什麼辦法？」

「胡保子，你不要老說那句話了，我說，只要幹，就能活下去。幹！我，只要我們想活，就能活。」

「什麼？你說……那不是夢想嗎？劉四爺說，日本人有大他飛機，我們中國有甚麼呢？」

「沒沒？沒有拳頭嗎？劉四爺！他是漢奸，你不要聽他的話。」

「唉！他是不是漢奸我不管，反正我是安分過日子，什麼事也不管，那……」

「那就……」李三娃正要接下去，忽然轉了話鋒：

「胡保子，狗入的還沒喘够嗎？你那樣安分，爲什麼日本鬼子還去姦淫你的老婆呢？你再安分下去，他就要你的命啦！哼！老天爺給你的運氣？什麼老天爺，那全是我們不幹，只要大家一條心，什麼也幹得來，他媽的，鬼子算個種！」

胡保子用眼睜了睜那張紅噴噴的

臉，便把頭深深的埋進胸膛里。

「日本八，是頂可恨的東西，你越怕他，他越打你，乾脆不如趁早拚一下！」

「拚！你去拚呀！」胡保子的幫子都振起來。

「哼，我就去！」

李三娃下意識的摸摸腰裏的硬梆梆的傢伙，自己暗暗地笑了笑。

「你要去打游擊嗎？」胡保子忽然問：

「哼！那可說不定！」

「那不是很危險嗎？」

「一輩子替日本人守火車路嗎？」

「這是差事，誰都脫不了。」

「你看吧！我要走！」

「你上那兒去！」

突然，遠遠的天邊響起一陣火車飛行的聲音。

嗚嗚——

黑黝黝的墨線下，閃亮着一團澈空的電光，同時，在遼闊的長空穿過一排槍響，

波落……波落落……

遠遠的火車的電光，暗了下去。李三娃悄悄走去。

胡保子對着天邊，悵然的望了望，李三娃消逝在蒼茫的夜氣里。

「年輕人！真沒有辦法！」

月亮顯得朦朧的，遠處啾起一聲晨鷄的長鳴。

「天快亮啦！」胡保子吁了口悶長的氣。

過了半點多鐘，李三娃還不見回來。

「他真的去參加游擊隊了嗎？」他默默的思索着，最後他這樣斷定：

「他還有個老媽媽呢？怎會去參加游擊隊呢？不會！不會！」他搖着頭，打了個深長的呵欠，眼角裏淌出兩顆圓淚來。

他立刻感到疲憊，瘦弱的軀殼像是壓着一件重荷似的使他不由得打起瞌睡……

剛要沈入甜蜜的夢境，一隻粗大的巴掌在他的肩膀上輕輕地敲了兩下

他轉了轉身子，嘴裏喃喃的說：

「狗入的回來幹什麼，你不去參加游擊隊！」

巴掌仍在他的肩膀上拍着：

「你，狗入的欺侮老子，老子要

睡一忽！」

巴掌把他的頭顱搬起來：

「喂！老鄉！」

胡保子突的跳起來，他一看面前站着的不是李三娃却是個背着槍的傢伙。

「在這里幹什麼？」

「我是……在地里看莊稼的！」

「喂！那張白晰的臉朝他笑了笑：

「老鄉，不要害怕，我們是游擊隊。」

「哎呀……我是在地裏看莊稼的，老總！」

「知道，」他仍在笑着：「老鄉，你跟我去！」

「那兒？老總，我是個莊稼人呀；我是……」胡保子嚇得一團抖，連身子都站不住，一個勁的向着那傢伙作揖。

「你不要害怕呀！我們是保護老百姓的，我們專打日本人！」他說着，指着東北的方向：「老鄉，跟我去，到那兒去！」

「不……老總……我是……」

「去吧！那兒有你的朋友！」

胡保子瑟縮着身子，朝着東北的方向，慢吞吞地走去。

殺葉子打着他們的腿，霎霎的響着，藏在禾根下面的寒虫，沒休止的鳴叫着……

胡保子的心窩突突的狂跳着，他很難過，想不出要遭到什麼不幸的事情。

「老邁，叫我到那兒去？有什麼事？……」

那傢伙不再回答他的話。

遠處敲打着一種金屬的聲音。

叮噠……叮噠……叮噠……

叮噠……叮噠……

漸漸的看得清楚了，在鐵路上活

動着一團亂哄哄的人影

叮噠……叮噠……叮噠……

胡保子明白了，游擊隊在破壞鐵路啦！

他還睡著有丈把遠，從朦朧的夜氣里跳過一個人來。

「胡保子！你來啦！」

他一看是李三娃，這時的李三娃，坦着胸膛，毛茸茸的胸口，蒸騰着

薰人的熱氣，臉上漲滿着血流，紅媽媽的閃着笑花，鼻尖上頂着兩顆黃豆般大的汗珠，他的手裏依着一個鐵錘，鐵錘亮亮的發着寒光。

叮噠……叮噠……叮噠……

「你參加了游擊隊？」

「嗯！」李三娃打着嚴肅的口吻

：「你呢？胡保子！」

「我？……」

幾十個游擊隊員，誰也不說話，只是拚命的在迅速的工作着……

叮噠……叮噠……叮噠……

鐵路被破壞了幾十米遠，鐵軌和枕木狼藉的橫滿了兩旁，有的竟被拋到黑暗的殺田裏去！

「也好！胡保子，你就回去！」

李三娃悽然的囑託着：「你回去了，替我照管着我媽媽，但你千萬不要說我參加了游擊隊，胡保子，記住了嗎？」

「嗯！」胡保子茫然望了望正在工作着的游擊隊員。

「就這樣，你回去吧！」李三娃興奮的笑着，他摸摸手槍！「我快要報仇了，胡保子，你還記得咱們的伙

伴汪大瓣子和錢虎二嗎？」

胡保子動也不動，眼睛直直的盯着李三娃。

「胡保子，我得去工作，再見！」

叮噠……叮噠……叮噠……

「哎哎……小妹你快來……」

「哎哎……我等得好心急……」

胡保子楞着，深長的望着天邊，

忽然他向着李三娃跑去……

「老李，我也來了！」

胡保子舉起一隻閃光的鐵錘。

（註）愛路會是日本入強迫老百姓組織起來的，叫他們輪流着守護着火車路，如果發現游擊隊來破壞，愛路會的值班便趕快去城裏報消息，如果不報，值班者得處死刑。

二十七年十月  
于晉西崑崙。

## 爲開拓戰地文化，打擊敵僞奴化教育， 供應前方文化食糧，給予全國各出版 社各文化團體的號召信

同志們：

由於各大都市的陷落，各交通幹線的被佔，無疑的，中國的抗戰是進入一更艱苦的階段，而戰區的面積，也就越發被以前擴大了。

戰區的擴大，造成了若干新的事實，也提供了許多迫切的客觀需要。游擊戰，運動戰廣大的開展，戰區內整千整萬的民衆踴躍的參加了神聖的抗日戰爭，全國民衆普遍對日寇的殘暴與卑劣，所表現的無上的嫉惡和仇恨，處處都證明了在這一新的形勢下，所展現的對於我有利的種種新的事實；但也正因為如此，就越發激動了日寇對我們作廣大進攻的兇焰；抗日游擊根據地的被圍攻，敵區我新政權建立的被迫害，敵僞在淪陷區內奴化教育的加強等等，都是事實。另一方面，爲了戰區內擴大，爲了馳騁在擴大的戰區內的廣大的人民——文化人，青年學生，老百姓，軍官，士兵同志們的文化營養和精神食糧的貧乏與無助，都形成了迫切的客觀需要，要求今天從事救亡工作的祖國志士們來解決。這問題是具有足夠的嚴重性與迫切性來昭示於吾人的，爲了配合軍事的政治的作到有力的反攻，爲了從根本上打擊敵僞的奴化教育，爲了搶救馳騁在戰區內顯現過分的精神飢餓的無量數廣大的無助羣衆，我們認爲目前爲開拓戰地文化，加強戰士們的文化供應，向全國各文化先進，各文化藝術團體，提出廣大的號召，以從事這種刻不容緩的神聖事業，是十分應該而且必要的。

沒有到過戰地的人，不知道戰地是處在如何文化凋荒的一種狀態，許許多多的工作同志，許許多多的戰區兵員們，爲了解決精神上的苦悶，不得不看隔年的報紙，常常爲了一本舊雜誌的搶閱，發生爭論，在東戰場上更有過閱讀敵人所辦報紙的事實。這一切的一切，都在說明了戰地文化工作的不夠，整個文化界沒有作到前線文化供應的缺陷等事實。

客觀需要是如此，文化對抗戰所負有的偉大使命是怎樣呢？毫無疑義，文化應該參加這個戰鬥，應該更尖銳的參加這個戰鬥，當此日寇用大規模的進攻，配合軍政，在淪陷地區實行奴化教育的時候，我們的文化工作不能作到有效的反攻與無情的粉碎，這對抗戰的最後勝利是有極大的影響的。因此我們主張目前文化界的最要工作是：在消極方面要作到發揚抗戰史蹟，激勵戰鬥士氣，在積極方面便是要作到對敵人實行有力的反攻！西班牙政府軍中的「文化民軍」，已完全證實這個工作的重要了。

在這一認識與努力下，「戰地書報供應社」在西戰場是大膽的建立起來了，在第二戰區文化抗敵協會的領導下，在一切文化工作，軍政民運工作同志的贊助和指示下，以嶄新的姿態出現了。爲了它本身的年幼和稚弱，爲了自己担負這麼重大而且艱鉅的使命，它不能不向全國各文化先進，各文化藝術團體，要求在精神及物質兩方面，多多的給予指示和贊助：

- 一、向各文化先進要求經常給予工作上的指示和贊助。
- 二、向各文化藝術團體要求在工作上發生密切的聯繫和物質上的贊助！
- 三、向各出版社各文化事業集團，各抗戰書店要求在代售時給予各種實質上的方便或書報的特殊優待！ 此致

抗戰勝利敬禮！

戰地書報供應社謹啓 社址：陝西宜川南大街二十八號