

小學暑期補習課本

國語

第三冊

編選者 于 人 駸

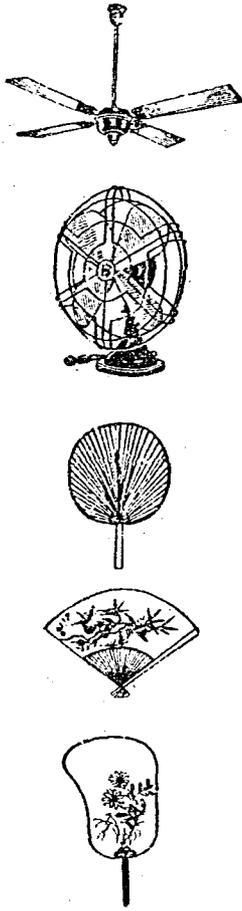


正中書局印行

一 買扇子

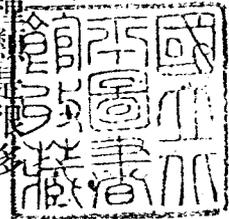
天氣熱了，松華跟媽媽上街買扇子。媽媽問他說：「扇子的種類是很多的，你喜歡那一種？」他說：「不知道那一種好？」

媽媽說：「各有各的好處：摺扇最輕巧便利，團扇、羽扇形式很雅致，但不便攜帶。電扇放在桌上或裝在牆壁上，用電力轉動，清風自來，不需人力，最爲



買
扇
子

靈便；不過
價值很貴，
而且在沒
有電力的
地方就不



10086.3

能應用。最便宜最適用的要算草扇和芭蕉扇，扇風、遮太陽、打蚊子、撲螢火蟲都好，所以人人都愛用它。」

松華說：「我很喜歡芭蕉扇。」媽媽就買了兩把回來。

【註解】

【摺扇】

虫 ㄉ 尸 ㄩ

可以摺疊的扇子。扇面用紙或絹做成。扇骨用竹木做成。

【團扇】

圓而有柄的扇子，用絹製的。【羽扇】 羽以用羽毛做的扇子。【電扇】 應用電力

生風的機器。

【草扇】

用麥稈或蒲葉做的扇子。【芭蕉扇】 芭蕉 ㄅ ㄞ ㄩ ㄣ ㄩ 用蒲葵

葉做成的扇子。

【說明】

【文體】

記敘文。

【要旨】

比較各種扇子的好處。

【段落】

第一段：上街

買扇子。第二段：各種扇子的好處。第三段：買了兩把芭蕉扇。

【練習】

回答下面的問題：

- 1 扇子有那幾種？
- 2 摺扇有什麼好處？
- 3 團扇、羽扇有什麼好處和缺點？
- 4 電扇有什麼好處和缺點？
- 5 芭蕉扇有什麼好處？

二 日記一頁

七月十五日 星期三 天氣晴

今天天氣很熱，我覺得有些疲倦，溫課時頭抬不起，眼也昏花了。從窗口望見清涼的樹蔭，就想飛出去，不願再被拘束在座位裏了。但爲完成我每天預定的課程，仍然繼續下去。

做完功課，母親問：「不難過嗎？」我說：「一點也不。」母親說：「好！做這一點功課不能算辛苦。有的小孩在田野裏太陽底下勞動，有的小孩在蒸籠似的工廠裏工作，他們更比我們早起，而且是沒有休假的，所以我們也非奮發不可。」

我聽了母親的話，精神便振作起來了。

【註解】【課程】 程之の功課進行的程序。【仍然】 仍之の照從前一樣。【蒸籠】

虫之カク之 蒸食品的器具。【休暇】 休息的假期。【奮發】 奮之努力上進。

【說明】【文體】 日記。【要旨】 天氣雖熱，工作仍然不息。【段落】 第一段：溫課

時間熱的情形。第二段：母親的訓話。第三段：聽了母親訓話後的感想。

【練習】 回答下面的問題：

- 1 在太陽底下勞動的孩子怎樣辛苦？
- 2 在工廠裏工作的孩子怎樣辛苦？
- 3 爲什麼聽了母親的話，精神便振作起來？
- 4 暑假裏你每天預定的課程是什麼？
- 5 訂一個暑期作業時間表。

三
在月光下



在
月
光
下

松華和姊姊在月光下散步。松華說一個謎語給姊姊猜：

「一個銀盆，擦在空中，想去拿來，沒有路通。」

姊姊指著天上說：「是這個麼？」

松華說：「是的」。

姊姊也說一個給松華猜：

「黑衣人兒跟我跑，我走他也走；我跳他也跳。大雨澆不溼，

大火燒不焦。

松華正在出神的想，姊姊回頭向後面看了看，松華忙指着地上說：「這不是嗎？」姊姊笑著點點頭。

【註解】

【撩】乃一么 和「扔」字、「擲」字的意思同。【散步】 隨意在附近的地

方走走。【出神】 呆呆的不知不覺的樣子。

【說明】

【文體】 謎語。【要旨】 在月光下猜謎。【段落】 第一段：松華給謎語姊

姊猜。第二段：姊姊給謎語松華猜。

【練習】

回答下面的問題：

- 1 「一個銀盆，撩在空中」像什麼？
- 2 爲什麼說「想去拿來，沒有路通」呢？
- 3 你對着月光或燈光走，看可有什麼黑衣人兒跟在後面？
- 4 爲什麼「大雨澆不溼，大火燒不焦」？
- 5 姊姊回頭向後面看什麼？

四 想到月亮裏去



松華說：「清明的月亮裏，也許另有一個世界吧？我想飛到那裏去，看看是什麼情形。」

「從前有人說：『月宮裏住著一個美麗的仙子嫦娥，還有一隻白兔在搗藥。』又說：『月宮裏長著一棵高大的桂樹，下面有一個老人叫做吳剛，拿著大板斧不住的在斫它，但永遠斫不倒。』這是真的嗎？」

姊姊說：「據現在天文學家的研究：月球上也和地球上一樣，有沙漠、平原、山脈、火山等，但沒有水，沒有空氣，所以沒有生物，也沒有人，是一片荒涼寂

寞的所在。那淡淡的像樹和人的黑影，是月球上乾枯的海洋。那裏有什麼月宮、仙子、白兔、桂樹呢？這不過是人們的幻想罷了。」

【註解】

【宮】ㄍㄨㄥ 帝王住的房子。【天文學】研究天體的科學。【研究】

一ㄇㄨˋ 一ㄨ 細心推求事理。【生物】有生命的東西，像草木鳥獸等。【幻想】幻ㄍㄨㄥˋ 幻ㄍㄨㄥˋ 不正確的想像。

【說明】

【文體】說明文。【要旨】月球上的情形。【段落】第一段：想知道月亮

裏的情形。第二段：關於月亮的傳說。第三段：月球上的真相。

【練習】

填寫下面的空白：

- 1 扇子的種類很多：(一) _____, (二) _____, (三) _____, (四) _____, (五) _____, (六) _____。
- 2 芭蕉扇的用處：(一) _____, (二) _____, (三) _____, (四) _____。
- 3 暑假裏我每天做的功課：(一) _____, (二) _____, (三) _____, (四) _____。
- 4 前人傳說月亮裏有：(一) _____, (二) _____, (三) _____, (四) _____。
- 5 天文學家說月球上有：(一) _____, (二) _____, (三) _____, (四) _____, (五) _____。

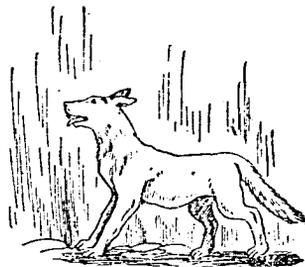
五 野狗和狐狸

一隻老狐狸走到野狗面前，很恭敬的行了禮說：「尊貴的獸啊！我見了你，真是莫大的榮幸！」

野狗很驚異的問：「你是誰，來做什麼的？」

狐狸說：「我是一隻老狐，樹林裏的朋友派我來做代表。因為這樣大的樹林，不能沒有一個王；你做我們的王，真是最適當不過，現在就是你登王位的時候，請你快跟我來吧！」

野狗很高興的跟狐狸走，走不多遠便跌在一個深阱裏。它對狐狸說：「朋友！我跌在阱裏了，請你救我出來吧！」



狐狸笑著說：「我的王啊！請你等一下吧！我的朋友們一會兒就來的，他們的肚子正餓著呢。」

野狗悲哀的說：「這就是好虛榮的結果呵！」

【註解】

【狐狸】 $\Gamma \times \cup \cup$ 狐，是形狀像狗的一種野獸，性情狡猾，也叫狐狸。【代表】

勿 \cup 乃 \cup 一 \cup 公 替人出來做事。【王】 $\times \cup$ 尤 在同類裏地位最高權力最大的。【登】 $\cup \cup$

從下面往上走。

【阱】 $\cup \cup$ 捉野獸的土坑。【虛榮】不實在的榮譽。

【說明】

【文體】寓言。【要旨】好虛榮的害處。【段落】第一段：狐狸騙野狗去

做樹林裏的王。第二段：野狗被騙跌在阱裏。

【練習】

回答下面的問題：

- 1 狐狸對野狗爲什麼先很恭敬，後來又笑它？
- 2 野狗爲什麼先驚異，後高興，最後悲哀？
- 3 野狗怎麼會跌在阱裏？
- 4 狐狸把野狗騙到阱裏做什麼？
- 5 舉出一件好虛榮的事例。

六 牧童

天蒼蒼，野茫茫，

芳草連天放牛羊。

牧童們，

橫坐在牛背上，

短笛信口吹，無腔。

不覺得，天晚了，

烏鴉背上馱夕陽；

一聲聲口哨吹響，

牛羊歸去急忙忙。

牧

童



【註解】

【蒼蒼】ㄘㄨㄥ ㄘㄨㄥ

深青色。

【茫茫】ㄇㄨㄥ ㄇㄨㄥ

廣大的樣子。

【芳】ㄈㄨㄥ

香。

【笛】

ㄉㄨ 用竹做的橫吹的樂器。【腔】ㄎㄨㄥ 歌曲的調子。【口哨】ㄎㄨㄥ ㄆㄨ 用嘴吹作哨子的音聲。

【說明】

【文體】

詩歌。

【要旨】

牧童放牛羊的情形。

【段落】

一、牛羊放在草地

上。二、牧童牛背吹笛。三、牛羊晚歸。

【練習】

一、寫出像「蒼蒼」「茫茫」等重疊字來：

1	2	3	4	5
—	—	—	—	—
6	7	8	9	10
—	—	—	—	—

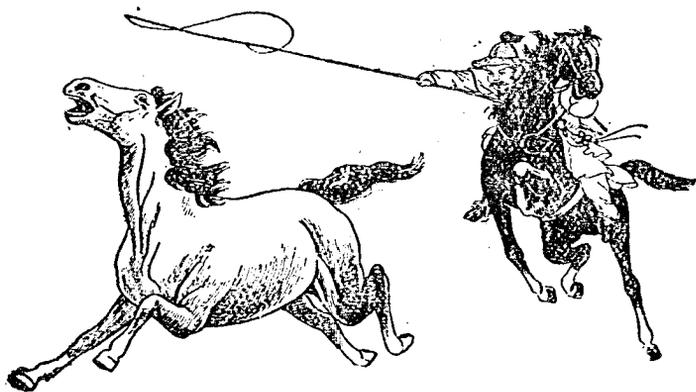
二、把下面的字排成有意義的句子：

- 1 熟有不的這天把子沒一樣氣能扇
- 2 習候現的正功時在溫是課
- 3 荒球片物月有涼生
- 4 最你家當的表大做適代
- 5 上童笛牛牧吹在背子坐
- 6 影我黑跟子著跑

七 蒙古騎士

蒙古人因為過著遊牧生活，需要常常遷移，所以無論男女老幼大都精於騎術。蒙古馬也是世界聞名的，短小精幹，善於奔馳。我們乘了汽車渡過沙漠時，有一個騎馬的蒙古人跟著汽車前進，像毫不費力似的。

蒙古騎士的追逐野馬，是使人不能忘記的最精彩的一幕。騎士踏著馬蹬，拿著繫有繩圈的長竿，飛也似的向野馬馳



去。當靠近野馬時，就把韁繩銜在嘴裏，用雙手拿著竿子，很巧妙的把竿頭繩圈套在野馬頭上，這野馬跟著就被拖倒在地上了。

因為一切動作都要神速，所以需要絕妙的騎術和技巧。有時竿子和繩圈是會拉斷的，但騎士從馬背上摔下來的事，是從來沒有的。

【註解】

【蒙古】 $\Gamma\angle$ $\ll\times$ 地名。在中國的北部，境內多沙漠。【遊牧】沒有一定住

處，隨水草搬移，以畜牧為生活。

【奔馳】 $\times\ll$ $\times\ll$ 跑得快。【追逐】 $\times\ll$ $\times\ll$ 在後面趕。

【幕】 $\Gamma\times$ 幕布。戲劇的一場叫一幕。【馬蹬】 $\times\ll$ 蹬 $\times\ll$ 騎馬時套在脚上的用具。【韁繩】

韁 $\times\ll$ 一尤拴馬的繩。

【說明】

【文體】記敘文。

【要旨】

蒙古人騎術的神妙。

【段落】

第一段：蒙古人

精於騎術的原因。第二段：蒙古人追趕野馬的技巧。

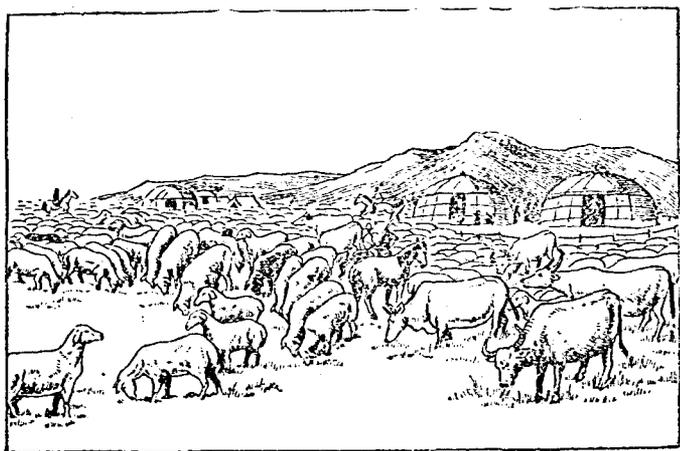
【練習】

回答下面的問題：

- 1 蒙古人過著遊牧生活的原因是什麼？
- 2 遊牧生活，為什麼需要常常遷移？
- 3 蒙古馬有什麼好處？
- 4 騎士追逐野馬，為什麼不會從馬背上摔下來？

八 沙漠中一瞥

我們旅行在蒙古草原上，有時經過水草豐茂的牧場，看見各處張著大大小小的帳幕。孩子們背著筐兒來去奔走，忙著撥拾牛馬的糞，拿回去堆在自家的帳幕旁。婦女們在照料小孩，或在露天煮茶，或預備乳食品。男子們都騎著馬向各處奔跑，帶領著牛羊到最好的牧地去。遠望各處的牛羊羣起伏在地平線上，和海裏的巨浪一般。



但不久這充滿生氣的圖畫不見了，一切的人們、帳幕、牛羊都已消逝了。所能看見的只是沙漠裏留著幾堆灰燼，半滅的煙火和幾根白骨，被肉食的鳥羣爭啄著。這是爲什麼呢？原來牛羊已經把附近的草類吃光，牧人們拆去帳幕，趕著牛羊去找一塊新的牧地了。

【註解】

【警】夕一廿

暫時從眼前一過。

【草原】

下雨少，植物不容易生長，只生雜

草的平原。

【帳幕】

蒙古人住的帳幕叫蒙古包，尖頂圓形，像軍用帳棚，便於遷移。

【撥拾】

ㄉㄨ 尸 拾取。

【消逝】

逝尸消滅或沒有了。

【灰燼】

燼ㄩ 一ㄣ 火燒後留下來的灰

和沒燒完的東西。

【說明】

【文體】

遊記。

【要旨】

蒙古人遊牧生活的情形。

【段落】

第一段：牧場

上牧人的活動。第二段：牧人去後牧場的寂寞。

【習練】 對的畫（十），錯的畫（一）：

- 1 蒙古人住在帳幕裏，是爲行軍便利。……………（ ）
- 2 孩子們拾牛馬糞做燃料。……………（ ）
- 3 牧人因爲牛羊已經吃飽了草，所以再去找一塊新的牧場。……………（ ）
- 4 牧童們吹著口哨喚牛羊回去。……………（ ）
- 5 許多鳥兒爭著啄食牧人留下的灰燼。……………（ ）
- 6 蒙古男子們騎著馬到各處去打獵。……………（ ）
- 7 沙漠裏也有水草豐茂的地方。……………（ ）
- 8 蒙古騎士把繩圈套在野馬的腳上。……………（ ）

九 富強的根源

工業發展，是國家富強的根源。現在世界最富強的國家如美國、英國、蘇聯等，工業都很發達。

中國雖然是四強之一，但就工業這一點說，還是一個窮國。你看：每年輸入的外貨是多少！輸出的有些什麼呢？不過是一點茶、絲、棉花、大豆、桐油、錫、鎢等罷了。這怎能和外貨競爭，挽回利權呢？

我們要趕快在全國各地建設起各種大小的工廠來，使敏捷的機輪在工廠裏飛快的轉動，無數職工日夜工作，把大量的精美的產品，源源供給國內和國外市場。這樣，不但人民的生活會優裕，國家的富強也就有望了。

【註解】

【美國】

國名。在北美洲中部。

【英國】

國名。本土在歐洲西北部海中，殖民

地散布各地。【蘇聯】 $\Delta \times$ 力一 \times 國名。在歐洲和亞洲的北部。【輸入】 $\Delta \times$ 外國貨運入本國。【輸出】 $\Delta \times$ 本國貨運到外國。【銻】 $\Delta \times$ 一種銀色的金屬。【鎢】 $\Delta \times$ 一種橙色的金屬。【競爭】 $\Delta \times$ 互相爭勝利。【挽回】 $\Delta \times$ 挽 \times 力拉回頭。

【說明】【文體】說明文。【要旨】工業發展，是國富強的根源。【段落】第一段：現在世界最富強的國家，工業都很發達。第二段：中國工業落後，輸入多於輸出。第三段：趕快建設工業，使民生優裕，國家富強。

【習練】 回答下面的問題：

- 1 爲什麼工業發展國家就會富強？
- 2 外貨輸入多，有什麼害？
- 3 國貨輸出多，有什麼益？
- 4 怎樣能夠使輸出多於輸入？
- 5 工業發達後人民的生活怎樣？

十 大家都做工

高高的煙囪，

黑煙迷濛， 機聲響隆隆。

千百勞工， 日夜忙做工，

做成物品千萬種，

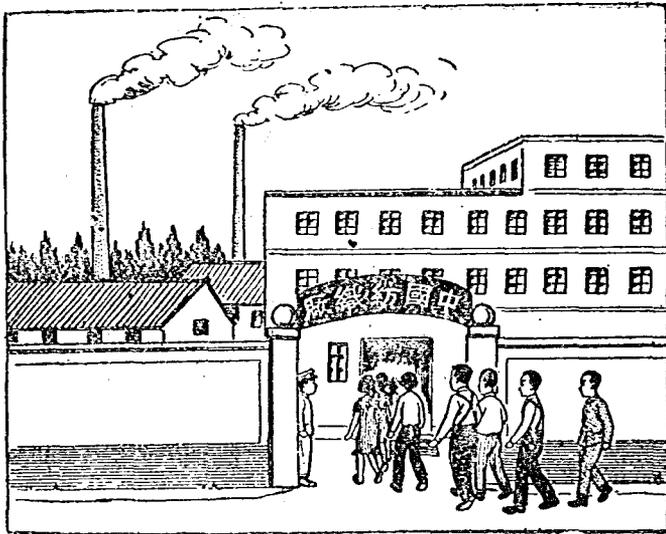
給我們享受。

我們感謝勞工， 我們也要

學做工。

不會做工最無用， 不能享

用最苦痛。



大家都做工，大家都享用，
人人樂無窮。

【註解】【烟囪】 囪 ㄅ × ㄥ 出煙的管子。【迷濛】 濛 ㄩ ㄥ 不清楚的樣子。【享用】

享 ㄒ ㄩ ㄥ 尤享受，受用。

【說明】【文體】 詩歌。【要旨】 大家都要做工。【段落】 一、勞工對大家有益。二、

大家都要做工。

【練習】 改正下面各句裏的錯字：

- 1 美國工業發達，人民的生活也很憂裕。
- 2 中國每年輸入的外貨很多。
- 3 茶和絲是中國有名的出產。
- 4 無數識工，日夜忙做工。
- 5 大家都做工，大家都享用。

十一 螞蟻兵

一個螞蟻，發現一隻死螳螂躺在地上，急忙跑回洞去。過了一會，一個大螞蟻從洞裏出來，在螳螂身邊嗅了一下，又恩恩走進洞去。不久，帶了成羣結隊的螞蟻走來，路上遇到回家的螞蟻，互相碰一下頭，好像傳話似的，便一齊跑到螳螂那裏。一刻工夫，螞蟻的隊伍已排得密密層層的了。

但它們的力量還不夠，半天也沒有把螳螂抬起。那個傳令兵模樣的大螞蟻又走進洞去，帶來更多的螞蟻，後面跟著一個最



大的螳螂，像國王似的，有許多小螳螂左右護衛著，一直向螳螂那邊走來。

畢竟合羣的力量是偉大的。那隻比螳螂大不知多少倍的螳螂，到底被一羣螳螂兵抬起來，慢慢向洞裏走去。

【註解】

【螞蟻】 $\Gamma Y \gamma$ 蟲名。歡喜羣居。分雌蟻、雄蟻、職蟻三種。雌蟻就是蟻王。職蟻，又

分工蟻和兵蟻兩種。【螳螂】 $\Gamma X \times \gamma$ 蟲名。歡喜捉小蟲吃。【恩惠】 $\Gamma X \angle$ 急忙的樣子。

【護衛】 $\Gamma X \times \gamma$ 在旁邊保護。【合羣】 $\Gamma \gamma \angle \Gamma \gamma$ 結成團體，合力做事。

【說明】

【文體】 記敘文。【主旨】 合羣的力量。【段落】 第一段：許多螞蟻要抬

一隻死螳螂。第二段：因為力量不夠，又叫來了更多的螞蟻。第三段：螞蟻到底把螳螂抬進洞去。

【習練】

回答下面的問題：

- 1 發現死螳螂的螞蟻跑回洞去做什麼？
- 2 大螞蟻走進洞去做什麼？
- 3 螞蟻們在路上遇見互相碰一下頭做什麼？
- 4 最大的螞蟻是什麼螞蟻？
- 5 小的螞蟻為什麼能抬起大的螳螂？

十二 貓頭鷹

貓頭鷹的叫聲本來很清亮，能使人聽了忘去憂愁和苦痛。一天，許多鳥兒在森林裏開音樂大會，上萬的來賓從四面湧來，都想聽聽貓頭鷹美妙的



歌聲。

音樂會開始了。燕子、黃鶯、百靈鳥等一一的唱過去，都得到不少掌聲。最後是貓頭鷹的獨唱，剛一登場，掌聲就像雷也似的轟動。它很驕傲的開始唱那「同胞們攜手吧」的歌曲，因為要使每個來賓都看見它唱歌的姿勢，就張開翅膀拚命的高飛，高飛，把那清亮的歌聲都隱滅了。來賓們因為聽不見

它的歌聲，就紛紛離開會場。

貓頭鷹正唱得高興的時候，偶然低頭向下一看，只見會場裏靜悄悄的沒一個來賓，便沒精打彩的獨自飛到深林裏咕咕的嘆氣，從此再不聽見它清亮的叫聲。

【註解】【貓頭鷹】鷹一之鳥名。頭有些像貓，所以叫貓頭鷹。【賓】夕一之客人。

【黃鸞】鶯一之鳥名。叫聲很好聽。背灰黃色。尾有黑毛。腹部灰白色。【百靈鳥】鳥名。叫聲很

好聽。毛黃褐色，有斑點。【同胞】胞夕么同國的人。【攜手】攜丁一合作。【隱】一之不

顯明。【滅】口一世消滅，沒有了。

【說明】【文體】寓言。【主旨】貓頭鷹因為驕傲失敗。【段落】第一段：來賓想

聽貓頭鷹的歌聲。第二段：來賓因為聽不見貓頭鷹的歌聲，離開會場。第三段：貓頭鷹飛到深林裏歎氣。

【練習】 把對的數字寫在()裏：

- 1 貓頭鷹的叫聲使人聽了 (一) 歎氣 (二) 快樂 (三) 驕傲 (四) 憂愁 ()
- 2 貓頭鷹唱歌是在 (一) 樹上 (二) 會場裏 (三) 空中 (四) 森林裏 ()
- 3 來賓走後會場裏 (一) 亂紛紛的 (二) 靜悄悄的 (三) 轟雷也似的 (四) 咕咕咕的 ()
- 4 來賓到音樂會來是想聽 (一) 歎氣聲 (二) 掌聲 (三) 轟雷聲 (四) 歌聲 ()
- 5 貓頭鷹開始唱歌的時候 (一) 憂愁 (二) 驕傲 (三) 苦痛 (四) 沒精打彩 ()



編輯大意

一、本書參照現行小學國語課程標準編輯，各册進程，深淺合度。取材切合時令和日常生活需要。

二、本書共五册，每册十二課，供小學一至五年級兒童暑期入校補習或在家自修之用。

三、本書文字淺顯生動，各項文體俱備，並為有機的配合，期能引起兒童閱讀的興趣。

四、本書第一、二册，圖文並重，每數課附列練習一課；第三、四、五册，每課附列註解、說明、練習，使兒童養成自動學習能力。

版 權 所 有 · 翻 印 必 究

中華民國三十七年七月初版

小學暑期補習課本 國語

(2475)

(共五册)

第三册 定價國幣二角

(外埠酌加運費匯費)

編選者 于 人 際

繪圖者 劉 開 申

發行人 蔣 志 澄

印刷所 正 中 書 局

發行所 正 中 書 局

80
114087

80

114087

