

序一

我國幅員廣大。兼有大陸海洋兩性質。故西北之人。質而武。東南之人。慧而文。此其大較也。近日交通頻繁。二者之性質。亦將調和矣。瓊島屹峙南疆。四周皆海。其中則五指之山。橫亘而隆起。其人民受天然之感化。活潑而真樸。常有奇偉絕特之才生焉。若邱文莊公之淵博。海忠介公之剛直。其所爲詩文。亦各肖其爲人。此其尤著者也。壽昌來瓊。來訪文獻。閱瓊山縣志。載王揚齋先生。博學善詩古文。性廉而勇於義。文品純粹。一如其人。主講雁峯樓臺兩書院。二十餘年。才俊之士。多出其門。竊心儀焉。先生曾孫堯雲。出先生遺詩見示。清才雅韻。追蹤古作者。益信縣志之言爲不虛。近今國粹淪喪。詩學漸衰。手此篇。不勝先正典型之感。堯雲與余爲廣雅同學。雄於詩文。其家學淵源。有自來也。抑先生當前清嘉道間。往來南北。其弔古述懷。多慷慨悲歌之作。使其生於今日。其詩之感傷。又當何如耶。讀竟書訖。以復堯雲。惠陽後學楊壽昌撰序。

序二

揚

海南風雅。盛於有明。其時人文蔚起。出而馳譽中原。垂聲海內。自邱文莊、王桐鄉、唐西洲、鍾筠溪、海忠介、王忠銘而後。有專集者數十家。海外風雅之盛。莫盛於是時。不僅理學經濟。文章氣節。震動一世也。乃不數傳。而專集之存於今者。文莊、桐鄉、忠介、忠銘、諸集外。皆不傳於世。是豈文字之不能歷劫不磨耶。抑當時專集。有刊有不刊耶。後嗣子孫。不能保存弗失耶。吁可慨矣。吾朝乾嘉時。人才輩出。王慎齋、李卓齋、符書圃、林粟水諸先達。振興古學。有聲於時。先曾祖揚齋公。從慎齋卓齋學。能集其成。又出與辛酉同年。若張翰山、崔鼎來、劉三山、林月亭、張繡山、諸君締交。飄騰詞場者二十年。凡渡海宦瓊。如黃虛舟、張古岡諸詩人。皆投詩相賞。海外風雅。復盛於是時。是時人務實學。無好名心。不欲以遺集。及身自定。先曾祖崇尚氣節。以禮教人。亦不欲以詩人自居。雖有感懷紀事諸

集

齋

揚

齋

集

作。多不存稿。先伯祖兩巖公。傳其家學。親爲鈔存。藏之於家。已歷三世。憲重校正。編定詩二卷。文二卷。並先伯祖知稼軒詩鈔。同付手民。自今以往。未知能與文莊、桐鄉、忠介、忠銘諸專集。長留於世否。抑或不數傳。遂歸湮沒。與西洲、筠溪、事軒、篁溪諸專集。遺佚無存。僅留遺詩遺文。散見於志乘者。存其梗概歟。夫以前人讀書稽古。耗數十年之精力。發憤有爲。以其學顯於當世。有明一代。不下數百人。而此數百人中。有專集者僅數十人。亦云少矣。惟望藏諸名山。傳之其人。後之尙論者。藉此以考其平生之學問。與志節之高下。觀其傳論。更足以知數百人之事實。此固一朝文獻之所係也。乃何以流傳不久。湮沒不彰。並此至少者。亦不能存於數百年後。是誰之過歟。今以吾朝二百餘年之著述。出而問世者。僅張翰山、筠心堂集、雲淡人闡道堂稿。其餘尙有十餘家。各藏私篋。則憲今刻先人遺集。追念前賢。不勝感慨。深願後嗣子孫。保存弗失。俾二代專集。獲與文莊、桐鄉、忠介、忠銘諸集共傳。不與西洲、筠溪、事軒、篁溪諸集並佚。是憲之所

揚 齋 集

厚望也夫。

序

曾孫國憲百拜敬序

四

本傳

王承烈，字昭甫，號揚齋，西廂人，聰敏穎異。沈默寡言。七歲就傳。日誦千言。絕不好弄。時至三冬。嫌其日短。不能多讀數篇書。殊爲可惜。塾師聞而奇之。年十二。四書、五經、三傳。讀完。兼及古文詩賦。知作文法。初學爲文。出語驚人。矢志潛研。無間寒暑。平學使臨瓊。取錄古學。歲試第一進庠。科試第一補廩。才名大噪。其時年未弱冠。已足壓倒時流。猶且虛心求學。慮以下人。從王慎齋、李卓齋二先生學。功力專精。博通羣籍。以昌其文。同門二百餘人。無一能及。二先生大爲激賞。稱爲獨出冠時。王巡道錦。考觀風。賦讀大學衍義補有懷丘文莊公詩百韻。取冠多士。有海外清才之目。六試秋闈。薦而不售。入越華書院肄業。從馮魚山太史遊。賞其文章清剛。有先正風格。決其必中。辛酉科果領鄉薦。名列前茅。方知名下無虛。三上春官不遇。因體弱氣虛。難受北京寒冷。絕意進取。家素清貧。以教讀爲業。事親孝。得其懽心。友愛諸弟。位清天祐。踴勉力學。咸奮發於功名。有

揚

齋

集

聲庠序。天祐亦辛酉科選拔。兄弟同科。士林羨之。主講雁峯瓊臺書院。二十餘年。以氣節文章課士。其論學諸篇。發明大義微言。兼通漢宋之學。而於古今人才。學術升降之故。歷歷指陳。數千百言。無非示人以由博返約。見諸躬行。方爲有用之學。學者奉爲指南。詳見集遠近從遊。多知名士。鄉會所取。皆出其門。葉聯輝亞元、韓錦雲太史。改官御史。出爲司道。卓著循聲。皆許自翊冠時。人服其月旦。學識宏通。深沈經術。文品純粹。一如其人。而素守廉介。與取不苟。家居郡垣。不入公門。遇有公舉。改建雁峯社學爲書院。身任其勞。置膏火賓興田莊。親爲經理。計規久遠。又表章先賢。校刻朱子學的以訓士。上請丘文莊海忠介二公。崇祀先儒。發明學術治術。杜邪說而正人心。雖未能舉行。而二公理學。能傳程朱道統。可大白於天下後世。與明時許自昌叙。皆爲有功世道人心之言。道光初元。詔天下舉孝廉方正。瓊崖摺紳先生。舉以應詔。當道詳文上督撫。亦上書固辭。著有讀經札記。繪初堂集。子廷傳拔貢。孫沂暄訓導。皆有集有傳。

銘

墓誌銘

揚 齋 集

皇清敕授儒林郎孝廉方正辛酉舉人揚齋王公墓誌銘南海衣冠之氣。鍾毓偉人。珠崖禮教之邦。誕生名士。大丈夫身處其地。上不能股肱王室。建堅勛庸。下亦可羽翼人文。覃敷教澤。所謂積善之聲。傳於里鄰。詒謀之裕。穀其子孫。未有若吾邑揚齋王先生者矣。先生諱承烈，字昭甫，號揚齋，郟城人，先居於鄉之青草也。曾祖維乾，祖邦篁，父家錫，國學生，地封修職郎。並以謹厚承家。惇端垂訓。先生稟特達之英姿。負端凝之雅度。幼蓄奇慧。長爲文雄。事親得其歡心。同氣深其友愛。受業於卓齋先達。賞其資質不凡。見知於學使平公。託其文詞博雅。未弱冠補弟子員。旋食廩餼。續之冠豫章郡學。聲雋一變。叔開舉洛中秀才。羣推三絕。下離汲古。目不窺園。循陔養親。情殷負米。歲屆辛酉。始登賢書。鹿鳴賦三。蟾宮舉一。南宮

就試。尾不燒於龍門。東銓不挑。心遂絕於鳧寫。乃設季長之釋帳。耕杜氏之寶田。從遊徧十縣三州。多是成名之士。位置高九能十選。無非課實之人。此固十餘年化兩雨之。春風風之。所默酬於素願者也。道光紀元。恭遇皇土登極。覃恩中外。詔舉孝廉方正。有司以先生應選。咨部授職。恩榮荷三徵之貴。金闕詔頒。冠帶增六品之光。瓊臺望重。孝廉多士式。方正大雅矜。人皆羨先生之功名。遇亦奇矣。我獨高先生之品行。孰能及之。歲丙戌。周觀察敦請主瓊臺講席。以平生之模範。爲後學之津梁。經義質疑。齋規峻肅。翕符人望。奚愧經師。拔萃者貢成均。登賢者叨館選。濟濟多士。祁祁生徒。有胡翼之揚中立之高風焉。丁亥秋。喻觀察復延學教。主賓誼洽。贊以文者不干以私。師弟情親。語以上者不遺於下。故遊先生之宇。皆願祝其遐齡。出先生之門。長欲沾其教化。天何不弔。憇遺一老。遂辭人世而以壽終也。先生以乾隆甲申年十一月初一日巳時生。以道光丁亥年十二月初七日子時卒。春秋六十有四。德配黃安人。無出。續周安人。男四。長延傳。

集

齋

揚

揚

齋

集

邑廩生。次廷樺、邑庠生、三廷信、四廷信、俱幼學、女五、長適大英村嚴貢毛日晟長子、次適西昌夏水村例貢生陳貴珉、三適北港候補訓導饒定九子、四適大井巷監生楊文紀、五適白沙村庠生崔凌雲、先生兄弟五人、長承謨、國學生、次即先生、三承勳、國學生、四位清、增廣生、五天祐、辛酉科拔貢、長孫沂暄尙稚、庭階之秀。是曰芝蘭。棗蓼之材。皆成杞梓。廷傳等次年三月開奠、闔郡皆至、同鄉共唁。束以生芻。咸謂其人如玉。輓之佳句。眞令死者如生。若先生者。可謂榮矣。以己丑秋月塋於城西坡博之原。日月易邁。墓草將宿。懼湮遺美。謀樹貞珉。先生男與余有世交誼。請叙顛末。以銘幽。謹拜手而銘曰。城南仁里。鍾此耆英。髫齡穎異。長而聰明。通今博古。矩步規行。白華潔養。庭茂紫荆。魯芹擷秀。秋賦鹿鳴。廣敷教澤。六一先生。春風化雨。槐市陰積。恭膺寵遇。廉正持平。臯比講易。教育瓊瓊。濟濟多士。翹秀匠成。謝階寶樹。蔚起書城。鑿鑿是翁。山斗垂名。其死不朽。其生也榮。鐫之樂石。永誌幽壙。

銘

敕授修職郎叙選儒學訓導丁卯科優貢世教弟曾日躋拜撰

敕授文林郎癸酉科拔貢辛巳恩科舉人門生鄭文彩拜書並篆額

道光十年歲次庚寅秋月立

四

楊齋集目錄

揚

策

策問一

策問二

對

擬王贊襄瓊南人物風俗對

記

孝貽祠堂記

官隆田溝記

序

重修族譜序

目錄

集

齋

文昌品氏族譜序

風檐錄序

呈

呈請邱文莊海忠介二公崇祀兩廡

書

復于呂侯改建雁峯書院書

與諸生論經學書

與諸生論史學書

與諸生論理學書

與諸生論古文書

上馮魚山先生書

寄羊城同學書

揚

齋

集

傳

李卓齋先生傳

王由之彥清二義士傳

碑銘

青草海忠介公祠碑

慎齋明經周先生墓誌銘

詩

擬張茂先勵志詩次原韻

讀史

讀大學衍義補有懷邱文莊公五古百韻

浮粟泉歌

落花曲

及門詢古詩源流聊成韻語答之

喜及門韓紫東舉進士膺館選賦詩贈之

月夜憶弟

烏江

紅橋

曉色

寄子經墨峯諸弟四律俱以何處青山是越州作結

觀杜少陵遺像敬題一律以誌向往

謁韓文公祠

咸陽懷古

姑蘇懷古

春遊得句

春

揚 齋 集

揚 齋 集

夏 秋 冬

春日集高鶴亭別野漫占呈教

偶題

九日集調風閣即席奉和楊制軍太夫子見示原韻

花田懷古

舟泊清遠峽寄子經四弟

飛來寺

舟中口占寄弟

朱仙鎮謁岳王祠

舟次平沙寄江南諸友

閒居遣懷

目 錄

五

題山齋壁

寄友

秋雁

秋柳

卜居城南卽事書懷

瓊臺懷古

賀儋州李文廣七十壽詩

題蘇文忠公笠屐圖

吟秋集古四首

秋聲

秋色

秋晴

秋陰

海棠橋

秋日送友之衡陽口占

途中復次前韻却寄陳明也司馬

題河田官舍應卓齋師見示韻

揚

齋

集

揚 齋 集

河田竹枝詞

次黃天章原韻十絕

西湖十景次友人韻

蘇隄春曉

平湖秋月

曲院荷風

斷橋殘雪

柳浪聞鶯

花港觀魚

雨峰插雲

三潭印月

南屏暮鐘

雷峰夕照

雜感集唐十絕

過蘭石書室因雨止宿時有珠江之行聊成一絕

風雨夜小酌

閨怨十絕

集古十絕寄瓊南諸友

輯拙作成編漫題二絕

集 齋 揚

目
錄



策問

揚

齋

集

從來士習之成敗。關乎氣運之盛衰。而要必抑其營求奔競之私。而後不失爲體立用行之學。此訓俗型方之道。所宜急講也。漢高嫚士。猶以太牢祀孔子。伏生申公之徒。抱殘守缺。各立家法。時好黃老。不之信也。孝武表章六經。羣儒輩出。皆以經術相高。故其時董江都之醇正。汲長孺之切直。河間獻王之深湛經術。誠爲一代冠冕。自公孫宏以緣飾經術。白衣取卿相。曲學阿世。相習成風。而角名之習起矣。東漢立四行。稍爲近古。自順帝以元纁東帛迎南陽樊。一時士習。頓以名節自勵。如李膺范滂郭泰黃憲輩。皆束身砥行。以節義相高。其流弊也。私立名字。互相標榜。亦未得爲中行之士也。魏晉清談放誕。始於何晏王衍裴頠之徒。雖著崇實崇有之論。能迴狂瀾於既倒耶。南北隋唐間。談虛空。鬪聲律。勢不可挽。迨唐代中葉而後。取士徒探譽望。而士之干進者。乃至有求知已。與溫券之名。雖以特立不阿之士

揚

齋

集

猶不能無嫌者。乃昌黎韓文公。起自布衣。植願爲師。而李翱皇甫湜趙德之徒。爲之翻翼。天下靡然從之。復歸於正。則唐之士習。文公庶幾稍宥以救之耳。宋代名儒輩出。各有師承。而道學之興。始於天聖明道之稱。黜於崇寧大觀之年。崇於慶元淳熙之世。而司馬溫公於英宗時止書。論心術之要有三。曰仁。明。武。治國之要有三。曰官人。信實。必罰。且曰。臣獲事三朝。皆以此六事獻。平生學力。所得盡於此矣。是非本其誦讀以爲設施者哉。胡瑗設教蘇湖。立經義治事兩齋以課士。諸生不專尚詞賦。而於治民治兵水利。算數等事。無不口講手畫。可以見之施行。故施之於政。若老於使者。豈非通經致用之效耶。夫自漢唐以迄宋明。士各有黨。漢之黨始於房孺。所謂南北部者是也。唐之黨始於李牛。而李較優於牛。然皆不脫黨同之私。至於宋劉學諸人。議論和洽。遂有朔黨之譏。程顥正色立朝。無心立黨。門人代爲之。而洛黨以名。蘇軾叨三不幸。不能謙抑自下。借衆人以相攻擊。而蜀黨以立。獨呂大防。司馬光。范祖禹不立黨。至今稱焉。至於明顧憲成有

據

東林之黨。張溥張率有復社之黨。天下從之頗衆。要其始也。以君子而誤收小人。其後也。以小人而排君子。而國家遂受其弊矣。然則黨之名其可謂哉。至說者謂西漢之士尙文章。流而爲詭僻。然詭僻者心術之不正。而非文章之過也。東漢之士尙節義。流而爲朋黨。然東漢氣節。尤賴明章二帝有以留之。魏晉清談。流爲浮靡。李唐聲律。流爲佻儻。此論誠然。若宋之學術。尤賴理學諸臣。維持不衰。安得咎其拘牽哉。明尙文藝。而未免於奔競。顧高講學東林。主持清議。而奔競之風稍抑。則說者亦未盡爲定論也。國家以課士之責。任之學臣。學臣以訓士之方。責之教職。其所以別優劣而慎澄汰者。要必以實行爲先。則士習無不正矣。

集

策問

事至而後爲之備。禍至而後爲之防。此常不及之勢也。善圖治者。能見事於未萌。止禍於無形。顯之在衣食之實用。深之在禮義之大閑。然後黎民淳厚

刑措之治可幾也。粵東之患。奢而不儉。華而不實。游蕩多而賭博盛。開標廠。設花會。雖婦人女子。不出閨閫。亦且科錢投票。典衣借債。不賭之賭。其賭更大。法在辦其開局之人。自盡命案。在地方官聞報即驗。驗後即殮。屍親何由訛詐。而跟隨胥役。尤須禁止勒索夫馬。嘗見鄉鄰偶遭此禍。胥役勒索。動數百金。地方官稱言帶回問供。羈押數月。又復傳喚婦女。到堂審訊。多方凌虐。勢必令事主破家蕩產。飽其靈槩。此案方釋。法在辦其貪酷之員。拜會結盟。賊盜樹黨。打搶村庄。劫掠船隻。千百爲羣。滋蔓實甚。而附近必有窩主。出入必有形跡。法在保甲自首。准其通稟。有司不辦。即行嚴參。則宵小無所藏身矣。械鬥之風。咎歸紳耆。先事必預止之。如不能止。准其登堂擊鼓。指名稟報。小則即遣兵差緝拿。大則文武官親行彈壓。法在辦其首禍者。枷示遊營。則匪徒不敢釀禍矣。且夫刑罰之不省。由衣食之不足。禮義之不知。廣潮殷富。而用度無節。其宮室飲食衣服器用。一日之費。抵中人之產。雖陶朱倚頓金玉銀繡。恒赫一時。乃再三過之。則爲墟矣。高廉

擗

齋

集

據

纂

集

雷瓊。及南韶連各郡。專藉樹畜之方。陂塘之利。堤堰之修。庶幾民生可以不匱。然欲保身家。先厚風俗。欲厚風俗。首育人材。何者民可使由之。不可使知之者也。無恒產而有恒心者。惟士爲能。各郡縣俱有書院。必延名師勸考課。朝而講貫。晝而服習。夜則計過。無憾而後即安。抑抑然於師長之前。循循然於父兄之側。彼民也耳而目之。以爲彼俊秀也。猶且富而能節。貧而能勤若是。況吾儕乎。吁是可以風矣。躬遇聖朝。仁風翔洽。善氣薰蒸。誠得一二大臣。論道經邦。燮理陰陽。庶幾致中而天地位。致和而萬物育。有由然也。前者海氛不靖。今已蕩平。杜漸防微。法在巡船之偵緝。炮臺之防警。紅毛諸番。桀驁不馴。且私買紋銀。夾帶鴉片。正本清源。法在廳吏之盤查。殷商之保結。人事之患。漸來可除。而天火之災。救護宜善。省會人烟稠密。萬屋雲連。上年西關火災。一望焦土。殊堪痛憫。爰議一策。可救將來。廂內外救火。專恃水車。地方官於隆冬時。諭令各家門首。均設水缸。二者皆法也。而失之緩。夫火性至烈。遲任有言。不可嚮還。其猶可撲滅。譬若水缸。

揚 齋 集

由下而上。傳至瓦面。火已熾矣。水車功甚鉅。然必延燒數間。望見火尾。水車乃出。是水不勝火。而緩不敵急。可奈何。法在地方官諭令各家瓦面。設水缸六。小塹二。以便提挈。其貧家不能自置者。官代捐貲。一家火起。各家護救。水由上而下。如雨注溜。其火立熄。名曰以急救急。此法嘗於丹桂坊。屢驗之。但未得司牧者留心採訪耳。夫狃目前之安者。顛愚之見也。成遠大之業者。君相之猷也。有治法有治人。良有司敬謹奉行。元氣休息。永履和樂。粵東幸甚。天下幸甚。

擬王贊襄瓊南人物風俗對

揚

齋

集

聞之天有九部八紀。地有九州八柱。九州之外有八埏。八埏之外有八紘。八紘之外有八極。神州赤縣。皆爲奧區。員嶠瀛洲。無非異域。是以古之聖人仰觀天時。而陰陽風雨別其候。俯察地理。而險易津要殊其形。人物由是而彰。風俗由是而異。魁壘特出。氣運昌丰。輿地所詳。圖經所錄。攷其流別。理紀載彰彰。蓋靈者爲人。蠢者爲物。上所化曰風。下所習曰俗。其大較也。瓊南外海內黎。南連占城。西距交趾。東隔臺灣。北隔雷陽。觀星野則出地一十五度。攷坤輿則去京九千餘里。山則五指參天。七星拔地。不啻洞天福地之闢其奇也。水則重洋漾碧。七洲涵空。無異長江天塹之負其險也。脈欲斷而還連。勢垂盡而復起。遙溯漢唐以上。旣時附而時棄。逮至宋元以後。乃浸熾而浸昌。是知天地之氣。自北而南。聲教暨訖。無遠弗屆。南溟奇甸之譽。海濱鄒魯之風。有自來矣。稽之往載。不歷歷可紀乎。紀其人。姜唐佐白

揚

齋

集

袍啓運。陳應元綺歲能文。鄉貢連登。馮唐奮跡。天荒大破。陳王接軫。王麗珠有平寇之績。吳必大有歸鈔之義。林友仁素行隱德。黎伯亨亦號幽人。當宋元而已然。迄有明而益盛。懷西知於暮夜。唐舟則雪潔冰清。震風節於朝端。邢宥則外質內朗。革弊不如無弊。薛尚書卓有名言。攻蠻還卽以贊。馮有孚尤能節制。議陳大禮。則有若唐胄。抗顏諫諍。則有若許子偉。瘠己肥民。則有若陳常。貌古心質。則有若吳會期。大舉漕政。探討經義。則於鍾芳見之。博覽羣籍。日記千言。則於王宏誨見之。効罷不職。仕路澄清。廉公威嚴。裁抑僥倖。則於林士元、鄭廷鶴見之。身不隨俗。爵秩無求。志在揚觀。觀光遠適。又於王佐潘之楫見之。而要其理學經濟。無忝名儒。亮節孤忠。卓絕當代。文莊忠介。冠冕南極焉。政積丕懋。原本學問。氣節彪炳。發爲文章。疑義集要。能抉經心。易通禮說。胥衷聖訓。瓊臺外紀。與志錄參證異同。讀經附錄。視廣義互相闡發。諫垣一錄。原教一編。忠悃畢見。涓邱之集。天地之章。奏疏胥存。而衍義補輯。著述不朽。政事編藁。風化能操。卓卓羣

英。煌煌巨製。後有作者。莫能尙矣。其餘忠義善節。孝友敦行。隱逸高尚。方伎專長。醫史則手訂成書。養生則篇能舉要。雁峯遺集。笑徹林泉。石湖著書。寄懷山水。高風逸韻。又烏可盡詳耶。紀其物。穀則烏芒鼠牙。鴨脚狗尾。大麥小麥。黃豈赤豈。芋曰鷄母。藟曰鹿蔓。芝蔴則種別黑黃。番蒜則色分紅白。果則荔枝蕉子。佛手人面。牛錐羊桃。鷄翅鳳眼。虎斑烏文。椰可爲杖。椰可爲珠。檳榔辟腥。蜜望止暈。波羅食之而味甘。榴楠聞之而香烈。花則龍船鳳仙。合歡含笑。春榮夏秀。秋花冬青。茉莉則雙瓣重台。胭脂則類藍似蓼。蛇合可以治瘡。鳳尾亦能治病。禽則白鸚青雉。金鳳海鵝。雀有五色。燕有二毛。山鷄呈舞鏡之姿。翡翠絢濯錦之采。獸則化爲靈。狂爲麀。豺似狗而尾長。獺如犬而口銳。猿金絲而玉面。猪白本而黑端。蒼鹿文豹之斑。黃麀赤兔之異。鱗則翻車倒挂。海鱧海馬。青鱗赤鬚。大頭石首。文鱈不翼而能飛。崖蟹出水而成石。蟲則蠶稱八登。蜂分八種。蜚無耳目。蛛補絲網。蜻蜓蔽空而風來。螻蟻奔穴而水至。凡茲怪怪奇奇。稽含所莫狀。江

揚

齋

集

耶所莫頌。食貨之志有待補。海經之疏宜再續者。皆悉數焉而難終。至於風俗。限以方言。殊其占歲。氣候不同。民習亦異。東坡留語。獠黎殊言。遽臨莫辨其音。土軍難通其意。南蠻缺舌。昔竟相沿。齊人楚咻。今如相遇。此方言之宜採也。以雨測田。以星候種。虹霓占旱。颶母占風。海熱占荒。霜冷占麥。天晴知暖。陰雨知涼。鷄骨可卜年豐。土牛可消災疹。此則占歲之宜知也。四時常花。三冬無雪。晝則多熱。夜則生寒。春逐疫而行。夏和水而浴。佛。冥衣焚去。爲賑孤魂。靈丹祈來。皆名辟瘟。無衣可以卒歲。有酒自足圍爐。此則氣候之不同也。若夫士習詩書。農安耕種。禮義是守。法度罔愆。或孝弟力田。或安貧樂道。或家承勳閥。門第相矜。或俗喜神明。醫藥不信。女耕男讀。風氣攸分。女負男春。貧窮非病。魚鹽則家能自給。紡織則場有答歌。海濱以水爲田。山澤以禽爲禮。其古處之厚。天性之真。習尙勤勞。戶多絃誦。化顛愚以禮教。變黎岐以衣冠。不亦見民習之異。而知王道易行乎。夫有教化而後有風俗。有風俗而後有人才。以瓊南僻處海隅。風俗醇

厚。讀唐西洲瓊臺之志。文物燦陳。續歐大任先賢之編。勳名待輯。鄉邦文獻。溯自昔聞。海表珍奇。皆所親見。恭承明問。敢不舉所知以對。

對

記

孝貽祠堂記

揚 齋 集

南人信神。始祈終報。必築祠以祀之。惟恐其不至。至於本根之地。或廢焉而不舉。或舉焉而仍廢。非所以教孝也。善教孝者。必率之以尊祖。言尊祖者。必貽之以成廟。自秦壞先王之法。廟制不修。歷代諸儒。未不議而行之者。制度廢弛。誰爲規畫。詩書所載。禮經所紀。其宮室之圖。詳於天子諸侯。而略於大夫士。稽古之士。往往難之。至溫公乃創爲影堂。朱子易影以祠。祠堂之制始立。凡以妥先靈。致孝享而已。吾祖來自青州。家於青松。衍於青草。舊有貽孝祠堂。乃特建之以祀。發源上祖大學士文正公。而以遷瓊始祖侍御公配。亦既歷有年所矣。風雨飄搖。不時傾圮。及十三世從祖績公。復鳩工庀材。新其垣墉。易其棟柱。葺而修之。祠宇始煥然改觀。既又置田以爲蒸嘗之費。而祔原勝公義勇公於其中。自始厥後。修理者

揚

齋

集

不一人。從祀者不一祖。要皆有基勿壞。而能承先緒於不墜也。抑吾聞之。古者家祠。多建諸墳塋之所。朱子乃定於正寢之東。地雖不同。情初無異。近代隨地設之。似非棲神之所。今此祠也。立於青草。其前則繩繩子姓。比櫛而居。其後則鬱鬱佳城。崇封相望。度其基址。皆可概以寢東。仰其巍巖。究不遠於臺所。揆諸古人建祠之方。庶乎近焉。以之教孝。以貽後人。在乎此矣。夫孝順德也。秋霜降而悽愴。春雨濡而怵惕。備物盡志。必於家廟致之。後之人苟願孝之名。思孝之義。念先人。以是貽之我。而我以是貽之子孫。將登其堂。儼然如見其形。入其戶。愴然如聞其聲。承祭而然。卽非承祭而無不然。一人爲之。人人效之。至世世子孫。亦無不率而行之。而爲之祖者。又烏有不顧而樂之者哉。此余所以有望於族人。責諸子孫。而尤不敢不返躬自省也。是爲記。

官隆田溝記

周禮匠人爲溝洫。九夫爲井。井間廣四尺。深四尺。謂之溝。方十里爲成。成

記

揚

齋

集

間廣八尺。深八尺。謂之漚。溝漚者。所以廣蓄洩而備旱潦也。自商鞅開阡陌。秦政決川防。而溝漚之制亡。今所謂溝者。殆異於古所云矣。然非是則耕稼無所施其力。禾麥無以遂其生。國課亦無以充其額。制雖不同於古。其有利於民則同也。溝之所係。顧不重哉。瓊之官隆青草村。地勢高平。其田雜於墳衍者半。雜於原隰者亦半。非值盛潦。則耕而不穫。海忠介公爲之經畫於田間。闢地一弓。疏爲水道。自樂萬至雞頭等處。邇迤十有餘里。同資灌溉。於是水源四達。年穀屢豐。甌窶祝其滿篝。農夫稱爲有慶。居其地者。實仰荷之。未幾而附近農民。坐爭水利。閉渠塞溝。使涓涓細流。不能下導。雖遇大旱。而彼終莫之救也。明嘉靖二十四年。劉明府繼道。批准開浚。又於隆慶五年。周太守思久。委官臨勘疏通。族從祖績公。勒碑紀之。嗣後或壅或決。迄無定止。邇來二百餘年矣。居民往往苦之。爰詢衆志。思所以善處之術。僉曰。莫如報稅。蓋田須得水。則田待溝也。溝而報稅。則溝卽田矣。渾溝與田而一之。彼縱欲奪其利。於附溝之田。而敢絕其流於卽田之溝乎。此法

揚

齋

集

行。則吾濟共享其利、而忠介之澤亦無窮矣。遂稟縣定案。著爲禁令。凡有高築隄防。專事壅塞。以致灌溉不周者。官治之。鄉人以記屬余。余思青草等地。皆吾宗族之所處也。開此渠者。創自忠介公。而績公與有力焉。公旣序之於前。余不可不誌之於後。乃述其顛末而爲之記。

序

重修族譜序

揚 齋 集

族之有譜。所以定世系。而辨親疏也。虞書崇九族之親。周禮詳三族之別。其時不聞有譜。譜之作。蓋原於世本。根於周譜。衍自漢晉。而重自李唐者也。然唐時如汾陽郭氏譜。城南杜氏譜。滎陽鄭氏家譜。吳郡陸氏宗系譜。楊氏譜。韋氏譜。蘇氏譜。見於經籍志者。八十餘部。今皆不傳。宋之廬陵眉山。法式詳明。彬彬可考。而眉山尤見稱於世焉。觀其言曰。情見乎親。親見乎服。無服則親盡。親盡則情盡。情盡則喜不慶。憂不弔。而爲塗人。夫一人之身。分而至於塗人。此吾譜之所以作也。觀吾之譜者。孝弟之心。可以油然而生矣。旨哉言乎。然則譜願可不修。而修願可不早乎哉。余先世自南宋來瓊而後。薦馨者數百祀。萃處者不一方。若青稟。若墨村。若坡謝。若勤利。月支。紛紛藉藉。奚啻數千百家。其譜創於義公。繼於原勝公。績公。以及

道衍公。迄今百餘年矣。殘缺失序。幾莫可考。先君騰軒公。曾有志於此。時不少待。每一念及。爲之惻然。今冬與族人謀之。諸父昆弟。欣然稱善。咸相與爲網羅散失。考其世數。綜其始終。派宜分。則各系其子姓以分之。派宜合。則上綴其祖宗以合之。其間詳畧異致。則依前人之筆削焉。賢否異倫。則憑衆口之褒譏焉。以合族之事。歸諸合族之人。復以合族之人。約成合族之事。參互考訂。非謂多於前功。止希繼乎先志云爾。然由是而稽之。子子孫孫。亦可披圖按之。而恍然於昭穆之不容紊矣。今夫本強則支盛。源遠者流長。瓜之生也。必綿其臙。葛之蔓也。猶庇其根。昔子美於唐使君曾稱爲族弟。昌黎於何太學亦引爲同宗。彼殊流異派。尙欲化其畛域之分。而引而近之。況分形同氣。胡可因其親親之殺。而疏而遠之可乎哉。於是因其欲食。聚其宗族。撫少者而告之曰。物本乎天。人本乎祖。由親而上。等而至於鼻祖。皆祖也。自子而下。等而至於耳孫。皆孫也。今鄰一族而以祖視之。孰非我之孫乎。抑合一族而以孫論之。孰非與我同祖乎。言乎族。則近於

揚 齋 集

疏。概以祖。則無在非親也。雖有支派之殊。究無形骸之隔。誠對老者而視同祖。遇幼者而視爲同父。則藹然有仁以相接。肅然有義以相維。推恩錫類。何患不油然而生其孝弟之心也哉。信乎人道莫大於親親。而收族又親親之大者也。譜成適當歲暮。將告歸。因書此以爲叙。至於割劓之事。尙冀族中同志者助之。勿辭其勞。勿委其任。余異日更樂觀厥成也已。

文昌呂氏族譜序

古者受命。受姓氏以旌有功。其時人皆土著。故名家望族。舉郡國以自表。而譜系興焉。周制以宗法系屬天下。詩所謂君之宗之。周禮云。奠世系。辨昭穆是也。秦焚書滅學。公侯子孫。皆失其本系。漢興。司馬遷父子。乃據世本以修史記。因周譜以作世家。後人始知姓氏之所由出。至晉而賈氏、王氏、始有傳書。六朝重門第。而王儉集百家譜。王僧儒亦輯百家譜。藏於秘府。而譜學著焉。唐承五季之弊。命高士廉韋挺岑文本撰氏族志。徵天下譜

揚

齋

葉

牒。質諸史籍。以考其真偽。辨其昭穆。第其甲乙。猶有古人遺法。自時厥後。朝廷無纂修之命。家皆為譜。族自為譜。體例不一。其稱善者。惟虞陵歐陽氏。眉山蘇氏。既用表法。又取法大宗小宗。後世修譜。咸奉之以為式。蓋族者湊也。聚也。謂恩愛相流湊也。譜者普也。布也。謂布列以明其序也。是族之不可無譜。而譜之不可不修也明矣。文昌呂生兄弟攜其族譜世系圖。過余而請曰。我祖自福建來瓊。綿綿延延。數百年於斯矣。譬彼喬木。覆枝交葉。錯節充繁。淳諸蒼海。包瀆滙川。支流不少。使非探其本而尋其源。瞻親疏莫辨。長幼未分。得毋誤認顏公。而謬稱閔子乎。爰不揣固陋。與二三兄弟。轉成是篇。願先生一言以為敘。予取而觀之。見其來瓊之祖。則登昌公也。衍脈之祖。則可久公也。奉支之祖。則奕公賢公以及琦公也。昭穆穆穆。本末秩然。誠異於虛而不實。大而無當者歟。嗚呼。世俗以華胄相高。以寒門為恥。於是乎同姓通譜之弊。往往而有。昔晉石勒與石璞同姓也。而引為宗室。侯景與侯瑱殊族也。而託合宗。唐李義府系出隴西。既繫之後。

。自言本出趙郡。始與之叙昭穆而託本根。而無識之徒。藉其權勢。攀其門第。拜爲兄弟者甚多。宰相李揆。山東甲族。見李輔國。執子弟之禮。謂之五父。歷觀前史。其假託華宗。攀附勳閥者。不可勝數。亦足見世道人心之變。不獨種族之淆亂也。今呂生系出於周。使其上溯岳陽。遙追渭水。推聖功之雅量。侈晦叔之遺風。無不可爲宗族光寵。而乃畧遠取近。避繁就簡。本本原原。秩然不紊。斯誠忠厚之至也。存忠厚則修鄉黨之行。修鄉黨之行。則人物之道長。人物之道長。則禮教之化行。仁讓成風。詩書敦好。人倫之盛。無不由此而基之。將藍田之禮俗。東萊之文獻。何難復起海外哉。因書之以勉乎後人。

風檐錄序

伍君、余同學友也。讀書能見其大。不爲時俗所囿。經學古學。無不兼通。勤苦劬學。殫精竭力。以講求古人之文法。故其出語驚人。名稱庠序。主盟詞

揚

齋

集

壇者。十餘年。鄉試首薦皆不遇。而其趨向益專。不以見棄而稍挫其志。向使大器晚成。則積之久者發愈光。秀出羊城。豈不足慰讀書稽古之志哉。無如所如不合。積平生之研究。心力俱疲。形神交瘁。竟抱左丘明之宿病。以終其身。士林惜之。顧盲於目。不言於心。尙能口講手畫。所爲詩文。不遺一字。非聰明過人。能若是耶。因取歲科各試。及鄉闈遺珠。命兒輩錄成一冊。名曰風檐錄。蓋舉其信而有徵者以相質也。嗟乎君之初心。豈欲以文見哉。及今病且老。計無所得。欲以文傳。良可悲矣。夫自來文人名宿。懷才不遇。阨於科第者。不知幾凡。若張歷友、顧黃公、劉廓庵、邵子湘、王雲衢、方百川諸人。才名烜赫。傾動當世。公卿皆倒屣相迎。而終不一遇。則此外之伏處鄉閭。無人延譽。老死於雪案芸窗之下者。不可勝數。何天之生其才。而不予其遇。使之困阨若是也。然張顧劉邵諸人。雖困於所遇。皆以著作顯於當時。傳於後世。至老而神明不衰。今伍君不特無其遇。而竟以廢疾終身。反不得優游以怡桑榆之晚景。天道尙可問乎。雖然伍君亦有不

序

二五

揚 朽之業在也。今展而讀之。其黜浮崇雅。則妙發性靈也。其拙秘探奇。則獨抒懷抱也。其落落不群。琅琅大雅。則嘉魚、震川、正希、陽春、以及鍾陵、克猷、石臺諸名家。皆其寢饋而陶鑄者也。以視世之不求根柢。不法先正。而務爲揣摩以求時好。稍有得志。遂放言高論。以欺人者。相懸不啻霄壤矣。雖生平詣力。不盡區區。乃風檐寸晷。尙如是之斐然成章也。則其於答於几席之間。所謂談瀟瀟華。含宮咀商者。豈待言耶。爰觀其書。謹撰序。藉公同好云。

嘉慶戊寅年夏五月

呈請邱文莊海忠介二公崇祀兩廡

揚 齋 集

竊以闡明聖訓。理學爲先。崇祀 孔庭。經濟兼重。有明大學士邱濬諡文莊。博極羣書。等身著作。考其平生學問。由居敬窮理。以爲存心養性。自能馴至於知命達天。是孔孟心法相傳之學。周程繼起。得不傳之學於遺經。發明大義。朱子能集其大成。因輯朱子學的。以明所學。著世史正綱。以續朱子綱目。著家禮儀節。亦本朱子家禮以成之。是得朱學之正傳。又著大學衍義補。以補真西山衍義之缺。西山爲朱子講友。其學淵源於程子。文莊爲程朱之學。兼師西山。是爲理學之功臣。故本所學以施行。其爲國子監祭酒時。以雅正變文風。以忠厚端士習。以實學培士本而厲士行。一時學術人心。復歸於正。其爲經筵講官。以正心誠意之學。啓迪聖躬。四預纂修。朝廷有大著作。皆出其手。凡續通鑑明一統志天順宏治兩朝實錄。皆其大者在也。其官禮部主會試。得王文恪以冠南宮。謝文正以魁多士。傳其學問經濟。俱爲名臣。論者謂明代科舉得人。無踰此科。以文莊所發策論。皆問漢唐宋諸

揚

齋

集

儒治道學道。有以覘其學問純正。故得人爲最盛也。逮登政府。年逾七十。屢疏辭內閣不允。復以寬大啓君心。以法祖崇政體。疏請釐革時政。表請乞養賢才。訪求遺書。奏請早朝。屢陳建儲以正國本。其見諸章奏者。皆卓卓大政。不獨衍義補之有裨治道也。何喬新爲明名臣。其論嶺南相業。謂張文獻有聲於唐。余襄公有聲於宋。得文莊而爲三。是天地正氣所鍾。間世一出。紹千秋理學之傳。佐一代太平之治。豈偶然耶。都御史海瑞諡忠介。其學以剛爲主。因自號剛峯。自少有志聖賢。作嚴師戒以自警。辨鄉愿之賊德。嚴予取辭受之非禮。以道自持。人皆道學稱之。初教南平。頒示教條。一遵朱子白鹿洞學規。參以輔漢臈諸訓。抗顏爲師。不屈顯貴。士風爲之不變。二宰疲邑。革弊興利。扶弱鋤強。敢犯上官之怒。能戢權奸之橫。世稱爲強項令。入爲主政。奏言天下第一事。犯顏強諫。直聲震天下。下獄不辭。受戮不懼。卒能感悟君心。稱爲比干。及出撫留都。以救民誅奸爲己任。教條宣布。法在必行。貪墨聞風而斂迹。權貴亦移居避之。吏治爲之一清。遂開吳淞江。

揚

齋

集

白堊河等水利。視事半年。功成萬世。晚年再出。氣節彌堅。威風愈厲。百寮憚其丰裁。豪強爲之奪氣。不二年卒於留都。身後甚於寒士。上聞輟朝。下泣罷市。喪出二江。持酒泣奠。白衣冠送者百里不絕。其德化感人之深。爲當代所僅見也。明史本傳贊。擬諸漢汲黯。宋包拯。然考汲包在任久。讒言不生。若忠介權奸側目。讒人交攻。蒞任未久。苦節彌著。其忠義之激發。經濟之實效。豈汲包所能及耶。今日事久論定。文莊忠介。爲理學經濟名臣。求諸有明一代。理學醇於薛敬軒。蔡虛齋。而功業過之。氣節高於呂叔簡。黃石齋。而經濟過之。薛蔡呂黃皆從祀孔庭。而邱海尙未議及。不誠缺典歟。我 國朝崇儒重道。顯微闡幽。咸慶名世之遭。屢 俞廷臣之請。若孫夏峯劉戡山諸儒。在勝國者。無不列入兩廡之班。我 朝之湯文正陸清獻諸儒。皆得隆上丁之祭。而邱海之理學文章。氣節經濟。視彼諸儒。原不多讓。況其學術。又爲湯陸諸儒所深許。刊其遺書。垂教後學。則崇祀兩廡。我 國家禮亦宜之。恭逢文宗大人。學宗先哲。拔取英才。凡屬祀

呈

興有缺。尤宜急爲表章。以補缺畧。懇請核實申詳。上邀部議。從上庠下庠之儀。再錫都俞。俾東序西序之間。重添位置。將禮隆釋菜。敬盡維桑。成海濱鄒魯之風。廣瓊臺苙歌之化。多士咸瓣南豐香。敬爲北斗祝矣。

書

復于邑侯改建雁峯書院書

揚

齋

集

接奉手函。不以鄙人謏陋。詢及書院規條。懇懇懇懇。皆爲整頓學校起見。欣甚感甚。敝邑何幸而獲此也。猶復虛懷下問。及於芻蕘。廣視兼聽。以期盡善。自揣無識。竊願粗陳管見。爲邑侯言之。敝邑學校之興。肇於炎宋。書院之設。盛於有明。桐墩、同文、奇甸、西洲、石湖、崇文、金粟、道南諸書院。相繼並興。樂育之廣。成材之盛。海濱鄒魯之稱。胥由於此。鼎革之後。十不存一。絃誦之地。鞠爲茂草。我朝肇興。文教覃敷。無遠不屆。敝邑僻處海外。承學之士。方領之儒。亦知爭自濯磨。沐浴聖化。此時文風初啓。創建書院。尙未之及。自焦觀察蒞瓊。始有礎臺之建。萃一府之人才而教育之。而於敝邑一縣之書院。尙待舉行。八家創爲社學。延師以教寒賤子弟。其規模甫立。膏火無多。未足均及衿佩。嗣此屢議興舉。咸以籌款爲

揚

集

齋

難。遲之又久。留以待邑侯之振作。賢者所爲。有益家國。何幸今日見之也。講院落成。規制明倫。選專課生。肄業其中。增加膏火。養育士子。人習一藝。學守專門。通經致用。蔚爲國華。在此一舉。其教條之立。爲學之方。不可不急講而預定之也。書院之地。爲明瓊岸舊址。邱文莊海忠介二公。曾讀書於此。文莊論學。示人學爲聖賢。在求放心。其於易書詩禮樂春秋之經。左氏公穀孔鄭諸子之傳。濂洛關閩之書。遷固而降。以及勝國之史。董買韓柳歐蘇而降。以及當代名人才士之文。皆含英咀華。大肆其力。凡所謂身心體認之實。使有以得之。爲聖賢之學在是。又韓朱子學的。俱言主敬窮理。歸於讀書。其示人爲學之方。最爲詳盡。忠介論學。首重知行。舉朱子白鹿洞五教。輔漢卿會萃朱子平日教人之法。定爲六條。曰居敬持志。曰循序漸進。曰熟讀精思。曰虛心涵泳。曰切己體察。曰著緊用力。兼前之博學審問。慎思。明辨。篤行。數事。讀書之法。無越乎此。又恐人學無實用。謂體用原無二道。明經體也。以之商榷世務。卽爲用。昔胡安定以經義治事。

揚

分教蘇湖弟子。多適世用。學者必經史能通。將兵、邊防、水利等事。一一講求。期其中肯綮而盡事情。是爲有用之學。此皆二公一生師法程朱。諄諄誨人。胥本心得。諸生生二公之後。講求師法。身體而力行之。必有茂才異等之士。出乎其中。將風氣蒸蒸日上。皆在邑侯一振作間。有以致之。可拭目以俟之也。復呈
台覽、希惟鈞誨不既、

齋

與諸生論經學書

國朝經學。盛於前代。其專門名家者。代有其人。考其區分。有漢學宋學二派。學漢學者。譏宋學未通訓詁。學宋學者。譏漢學未精義理。此皆門戶之見。未爲持平。漢儒何嘗不深義理。觀董廣川之策論。鄭高密之經注。其言性道本原。爲宋儒之先河。宋儒何嘗不通訓詁。觀朱子學言效。習言鳥數飛。朱注引訓詁最多
偶舉易知者言之陸師農爾雅新義。說文修正。其於文字形聲。亦爲漢儒之絕

集

揚

學。惟在學者觀其會通。不可存黨同伐異之私見也。考國初刻十三經注疏。又頒御纂七經。皆漢學宋學並重。不可偏廢。其示學者之準的。正學者之趨向。薄海內外。罔不率從。自徐崑山刻通志堂經解。專收宋學。阮儀徵選皇清經解。專取漢學。顯分學派。不能溝通。後之學者。苟不知擇善而從。將終身沉溺。而一無所得。不幾疑學之誤人乎。夫古人三年而通一經。尼山以詩禮垂教。誠以詩禮二經。爲修身制行之本。今諸生學經。或詩或禮。擇一經以專習。先讀注疏。以研求古訓。其次參考各家之說。以闡明義理。舉漢學宋學而會通之。期其能抉明大義微言。不必爭乎文之古今。字之同異也。余於經學未窺門徑。惟毛詩頗知講求。亦無心得。曷足以應諸生之求。然教學交相長。有疑相質。有難相辨。未始非商量奮學之益也。願與諸生共勉之。

集

齋

與諸生論史學書

古無史書。左史記言。右史記事。言爲尚書。事爲春秋。則尚書卽四代之史。

揚

齋

集

春秋爲編年之史。史學之興。權輿於是。太史公作史記。唐虞三代之事。原本尙書。兼采國左先秦諸書。網羅天下。放失舊聞。馳騁古今。上下數千年間。變編年之體。爲本紀、表、書、世家、列傳。凡百三十篇。而有錄無書者十篇。元成之間。褚先生補缺。作武帝紀、三王世家、龜策、日者、列傳。張晏以爲言辭鄙陋。今雜於書中。而藝文志有馮商續太史公七篇。則泯沒不見。司馬之史既出。後世繼作。不能紊其體例。班彪固父子作漢書本紀。編於百王之末。廁於趙項之間。采纂前紀。綴輯舊聞。起於高祖。終於王莽之誅。更八書爲十志。而無世家。固死。其書未全。女弟昭續成之。是爲前漢書。荀悅漢紀。則續所論著者也。後漢之事。初命儒臣著述於東觀。謂之漢紀。其後有袁宏紀、張璠、薛瑩、謝承、華嶠、袁山松、劉義慶、謝沈、皆有書。范曄刪采爲十紀。八十列傳。是爲後漢書。而張璠七家之書遂廢。近人有輯本未完其志則劉昭所補也。三國雜史至多。有王沈魏書。元行沖魏書。魚豢典畧。張勃吳錄。韋昭吳書。孫盛魏春秋。司馬彪九州春秋。丘悅三國畧。員半千三

書

三十一

揚

齋

集

國春秋。虞浦江表傳。今惟以陳壽書爲定。是爲三國志。晉書則有王隱、虞預、謝靈運、臧榮緒、孫綽、干寶諸家。唐太宗詔房元齡、褚遂良等修定。是爲晉書。南北兩朝各四代。而僭僞之國十數。其書尤多。如徐爰、孫嚴、王智深、顧野王、魏澹、張大素。李德林之正史。皆不傳。今之存者。沈約宋書。蕭子顯齊書。姚思廉梁陳書。魏收魏書。李百藥北齊書。令狐德棻周書。魏徵隋書。其他國則有利包漢趙紀。田融趙石記。范亨燕書。王景暉南齊錄。高呂燕志。劉昫涼書。裴景仁秦記。崔鴻十六國春秋。蕭方武敏之三十國春秋。李大師延壽父子。悉取爲南史。北史。今沈約以下八史雖存。而李氏之書獨行於世。唐自高祖至武宗有實錄。後唐劉昫修爲唐書。宋慶歷間。復詔刊修。歐陽修主紀表志。宋祁主列傳。是爲新唐書。以劉昫所修爲舊唐書。今並行於世。梁唐晉漢周謂之五代史。薛居正修之。其後歐陽修姪爲五代史記。亦有新舊之目。宋則有王旦、國史。呂夷簡、宋三朝國史。鄧洵武、神宗正史。王珪、宋兩朝國史。王孝迪、哲宗正史。李燾、洪邁、宋四朝國

揚

齋

集

史。及十五朝實錄。張公明大宋綱目。洪邁、太祖太宗本紀。四朝史紀列傳。宋南遷時。藏於德安。宋亡。董文炳盡歸於元都。藏國史院。此宋史舊本也。遼史在遼時。已有耶律儼本。在金時。有陳大任本。金亦有累朝實錄。國亡後。在順天張萬戶家。後據以修史。皆遼金史舊本也。元世祖中統二年。王鶚請修遼金二史。詔耶律鑄王統監修。其金朝衛紹王記注已失。王鶚采當時詔令。及楊雲翼等所記足成之。宋亡又命史臣通修三史。是元世祖時。已纂修三史。至順帝時。命托克托等修三史。皆據舊史以編排。而紀傳表志本已完備。故不待三年而竣事。此修史成之最速者也。明初修元史。亦據三朝實錄。命宋濂王禕等修之。當時不協公論。史成後。即有朱右作拾遺。解縉作正誤。太祖亦知元史之未善。而有改修之命。國初康熙三十六年。特命湯斌、徐乾學、王鴻緒纂修。成明史稿三百十卷。後張廷玉等據其史稿。成明史三百三十六卷。皆爲正史。二十四部。三千二百四十二卷。編帙之富。恐終身學之。亦難盡熟。惟擇其最者學之。專讀史記漢書。先考其義

揚 齋 集

例。次覽其大綱。觀累朝行政用人之得失。賢奸忠佞之升降。而人心風俗遂因之。治亂興亡之機。皆在乎是。論世知人。尤須卓識。凡後世之注此史。辨此史。補此史。評此史者。亦因類以參求。則史學自可得其要矣。況史記多本尙書古文家說。讀史可以通經。辨六家之微旨。讀史兼知諸子。班書志藝文。綜括錄畧。足以考鏡學術。而儒林傳、詳辨專門諸家之學。兩漢經學之盛。皆備於是。後來作者。無此鴻裁。可謂千古之特筆。不朽之盛業也。由是博涉諸史。參閱紀事本末。則胸羅萬卷。自能筆有千秋。不求文工而自工。其筆意之超卓。義理之深醇。決非時下所能有。吾瓊通史學者無多。先師李卓齋著史論二卷。亦能發前人所未發。諸生各抄一冊。讀史時參閱之。

與諸生論理學書

漢唐講學諸儒。不名理學。自宋儒發明性道。各著語錄以教人。世遂以理學稱之。其始安定泰山。以道統自任。初開講學之風。高平是其講友。學問純

揚

齋

集

正。導橫渠以入道。與廬陵爲同調。遂分爲橫渠廬陵之學。古靈四先生。起於閩中。雖未若安定泰山。傳道之廣。而安定門人。如孫莘老、管臥雲輩、皆兼師之。是爲古靈之學。同時濂溪已起於南。涑水橫渠康節明道。亦起於北。涑水天資純粹。微嫌於格物未精。康節天資高明。亦嫌於持敬未密。其格物至精。持敬至密者。爲濂溪橫渠明道三大賢。濂溪著太極圖說。通書。闡性道之微言。粹然一出於正。能上接孔孟之正傳。是爲濂溪之學。橫渠受學於高平。得二程與切磋。精思力踐。深造自得。著東西銘止蒙易禮樂論孟說。言極精純。默契聖道。能以禮學教關中。是爲橫渠之學。程子早聞濂溪之教。少有志於聖賢。明道德性和粹。伊川天性嚴正。其發明性道。有過其兄者。繼兄而講學。傳道之廣。門人之多。非後儒所能及。是爲明道伊川之學。其門人謝楊游尹四先生。友教四方。傳道徧於天下。而楊龜山獨享年壽。爲濂洛學大宗師。朱子南軒東萊。皆所自出。雖性質有沈潛高明之分。而能深體聖道。躬行實踐。則一也。自朱子同時有象山。其學亦原於謝上

揚

蔡。王信伯。林竹軒。張無垢諸儒。而林艾軒則其從遊之師。與朱學有不同。遂分爲朱陸二派。朱子之學。從致知力行。以致廣大精微。陸子之學。先立其大。本於孟子。反覆論學。未能盡合。然朱子從切近求道。陸子從高明悟道。及其同歸於道。則無彼此之分。故有道問學工夫。自能尊乎德性。亦有尊德性實詣。不能廢乎道問學。至於白鹿洞之會講。其學已商量邃密也。由是二派傳述。學其學者。遂有門戶之見。而陸學之傳。未若朱學之盛且久。傳朱學者。有勉齋、木鐘、潛菴、九峰、滄洲、諸儒之傳授。由北山、金華、白雲、雙峯、至元有江漢、魯齋、靜修、草廬諸儒。明有月川、敬軒、康齋、一峰、虛齋、整菴、諸儒。十數傳而彌盛。傳陸學者。有慈湖、絮齋。以及槐堂諸儒。一時門人至千數百人。惟浙東一隅。此外則傳夢泉而已。其後邵陽二湯。傳楊袁之學。爲陸學一派。至元江西有陳靜明。浙東有趙寶峰。未若朱學之盛也。明儒多講朱學。自姚江創致良知之學。本於孟子。使人人一反觀而自得。人人有作聖之基。最爲直捷。初與朱學未合。反覆推求。知爲朱子晚

集

齋

揚

齋

集

年定論。其源合一。而知行合一之說。猶爲後儒所宗。范粟齋以爲孔孟的傳。惟周程得之。朱陸而下。皆弗能及。故傳其學者。浙中、江右、南中、北方、閩粵皆有之。王學遂徧於天下。雖末流之弊。或入於禪。得劉戡山出而救之。加以慎獨之功。學歸於正。遞傳至黎洲夏峯。貫通程朱陸王之學。以爲皆得孔孟正傳。化門戶之私見。究學術之指歸。其有功於後學不少也。今諸生欲學理學。無論程朱陸王。皆宜反求諸心。省察克治。一念如是。念念亦如是。一時如是。時時亦如是。體道於心。勉疆而力行之。漸以幾於聖賢無難矣。切莫偏於虛無寂滅。遁入於禪。脫畧禮教。流入於老。而以孟守之求放心。爲奮蹄用力之方。心存則性存。則庶乎其不差矣。

與諸生論古文書

文自秦漢以來。風氣之遞變。流派之區分。文體文法之辨別。前人論之已詳。今日爲諸生所當講求者。在乎熟讀精思。當其學習之時。視其性之所

書

揚

近。心之所嗜好者學之。其筆致平實者。讀陸敬輿歐陽永叔之文。而以董廣川、韓昌黎、參其變化。筆致深刻者。讀柳子厚、王臨川之文。而以晁家令、趙營平、助其爽快。筆力峻拔者。讀蘇老泉頴濱之文。而以司馬子長、班孟堅、資其雄博。筆勢縱橫者。讀蘇東坡、陳同甫之文。而以賈長沙、賈穎川、拓其胸懷。筆意莊重者。讀李習之、曾子固之文。而以劉子政匡稹圭。深其經術。反覆玩索。心領神會。真積力久。自得古人之精意。以抒發一己之才思。則平實者不失於直率。深刻者不失於險怪。峻絕者不失於奇僻。縱橫者不失於恣肆。莊重者不失於板滯。神明變化。規矩從心。學文之道。思過半矣。其根柢工夫。在乎枕經薛史。胸有書卷。義理充足。至爲文時。出以己意。匠心獨運。不難自成一家之言。願諸生黽勉從事。漸以幾之。

齋

集

上馮魚山先生書

生僻處炎荒。海內賢豪。多未謀面。見聞寡陋。自知不免。舊年省試。肄業越

華。幸登大雅之門。獲交多聞之士。始以素絲之質。附近青藍。乃知麕泐鵝湖。師儒傳授。不得專美於前也。久之得窺名山著作。如出蘭膏石室之藏。抽策府文園之秘。錄成集古。訓垂過庭。種種大箴。可誦可傳。竊幸瑯環借讀。百回不厭。何意縹緲弗吝。一繙見貽。盥讀之餘。牖啓靈明。增廣知識。人生何幸獲此師資。自愧腹笥空虛。擇無文字。哲匠繩墨。動中規矩。雖蒙入聽。依然已爨之焦桐。未遇賞音。不是入時之花樣。韓昌黎云。業患不能精。無患有司之不明。生亦歸而求其業之精耳。不識吾師何以教之。久別講筵。神馳左右。時因鴻便。惠賜教言。

寄羊城同學書

葉
匆匆揖別。倏踰三秋。每想芝顏。時慙葭慕。邇來進益。當復何如。龍門鹿洞之中。類多英傑。論文談藝。倡和聯吟。定多高詠。諒不僅前時之所見矣。弟戡雲中之翼。神翻誰憐。鼓海上之琴。賞音何日。然於此道。終不忍釋。但離羣索居。觀摩無自。不免鄙吝之日生也。兄以遜志時敏。學古有獲。揆藻振

采。定當翔耀天庭。雖暫同黜額而歸。終當燒尾而去。秋闈伊邇。徐聽好音。謹達寸緘。敬候文祉。

傳

李卓齋先生傳

國朝開科取士。一百三十餘年。瓊州遠處海外。士子爭自濯磨。登春秋榜。預館選者。俱有其人。求一負才瑰奇。博通羣籍。衆鑒兼長。卓絕一代。前此所未有者。惟卓齋李先生。先生諱琦。字行超。號齋卓。瓊山東岸人。自少聰敏。讀書數行並下。初學爲文。已如成人。弱冠縣試第一。李雨村學使。按試來瓊。考古學。拔先生第一。及覆試見其相貌異奇。文詞淵雅。書法端凝。稱爲三絕。雨村負當代才望。隨試宏獎後進。汲引人才。於海外得先生。大爲激賞。謂少年有才如此。蛟龍非池中物。定當飛去。後果如其言。先生感激知遇。下帷奮發。家貧藏書無多。未足供其誦讀。因就館吳學

揚

齋

集

揚

齋

集

齋太史家。盡讀其藏書。學業精進。一日千里。駸駸入古作者之室。太史曰。吾當避此人放出一頭地。凡有所作。與先生商之。有請書者。亦先生代之。先生領乾隆庚子鄉薦。次科甲辰成進士。殿試二甲。朝考第二。授國子監學正。入教國學。勤於課士。謂必如李忠文、陳文敬、方爲稱職。嘗與祭酒之交勉。任滿當內陞。轉外補河南桐柏縣。下車伊始。考察地方情形。所有訴訟。隨到隨判。案無留獄。勞心撫字。欲爲民謀安全。適值川楚教匪起事。擾及河南。先生以縣無兵勇。難以守禦。地當衝要。賊所必經。因團練民壯。爲保守計。遇賊猝至。星馳二百餘里。赴南陽鎮請兵。協同防守。擊退強寇。民賴以安。調大營督餉。軍書旁午。日則催糧。夜則草檄。統籌經費。運濟行軍。比及二年。教匪清肅。上憲請叙軍功。歸任候陞。大兵之後。又值災荒。查辦賑濟。按戶給發。不假手於吏役。全活無算。士民德之。勞瘁僉至。一病不起。卒於官。年僅五十。宦囊如洗。邑人醵金。始能扶柩歸葬。嗟乎先生負經濟才。志在救民。一任縣事。遂值教匪擾境。謀守地方。尋以督

揚

餉軍中。身勞國事。巨寇甫平。凶荒薦至。籌餉籌兵。救災救害。一身兼之。視事三年。未得一日從容。爲民謀生聚教訓。平生懷抱。未竟其施。遽以此終。曷勝悼也。回憶先生講學時。謂學經學史。當求有用之學。漢儒經術深湛。引經斷獄。據經決事。皆爲名臣。爲循吏。宋儒理學深純。出而任國事。敢言極諫。能救時艱。即治一邑。宰一州。整頓吏治。亦皆爲名臣。爲循吏。不僅以道學儒林。見重於時。觀先生言。知所學所志。卒如其言。世人以先生文詞雄偉。書法遒勁。得其片紙隻字。皆珍寶之。皆未知先生之學術也。烈從學最久。知先生最深。據事直書。以俟修志者采擇焉。著有史論二卷。詩文集若干卷。尙待編定。

齋

集

王由之彥清二義士傳

古稱節義之士。每以展季禽爲最。謂其嫗不建門之女。國人稱其不亂也。厥後聞風興起。有未許鄰女之窺。不入季女之室。清修卓行。無愧神明。亦有閉目於妙麗之舞。無意於酤酒之姬。是非目見其容。心願其義。守禮而不

揚

過者耶。今乃於吾族中得二士焉。一曰宗秩，字由之。一曰蓮，字彥清。生卒先後不同。而相與者四十餘年。俱遊庠序。有名於時。徒步往來。布衣蔬食。取與不苟。淡泊自安。視人世之榮華富貴。汨如也。由之半耕半讀。計日而食。樂道安貧。彥清潛心載籍。閉戶自修。每有適意文藝。手自鈔錄。積十餘冊。下至陰陽地理針灸醫方技藝諸書。無不研究。孜孜之心。至老不倦。妻子之養。不以爲意。而其立身行己之際。吾得而言其大者。彥清嘗寓城內某家。夫嗜妻嬌。伺便而投之。時方熟寐。搖醒而不顧。轉身長吁而已。婦不敢犯。慙而退。終不言其事。以彰婦淫。由之從父任福州時，同齋少女。投礫以挑之。卻走闔戶。亦終不自明。予與其同年最狎者。舉而問之。一笑而已。且夫飲食男女。人之大欲存焉。以予所聞。文人學士。自命風流。惑目元黃。馳情粉黛。則雖閉門花裏。待月庭前。方且假錦瑟以傳情。借紅綃而寄意。況乎碧玉偷至。文君私奔。旣已不招而自來。誰肯麾之而使去。其有楊秉之不惑。顏叔之有節者。蓋亦寡矣。以司馬溫公之謹厚。不能釋

齋

集

揚

意於僧房。胡邦衡之遷謫連年。尙不忘情於黎女。勛業如太傅。搆妓東山。節義如子卿。取婦外國。自古情欲之感。不問於賢人。惟其防之也微。守之也正。發乎情。止乎禮義。所以難能而可貴也。若由之彥清者。不誠可嘉歟。推其心。視毛嬙西施。猶顛醜也。蘭澤芳草。猶蕭艾也。其棄之而如遺。其絕之而不怒。不以爲秋波流盼。而以爲蝮蛇螫膚也。不以爲媚態悅心。而以爲毒矢著體也。此豈中無所得。而能若是之脫然無累乎。夫士之涵養未至。名望未隆。不足以德化人。使人知而生愧。由之隱惡於心。恥言人過。彥清聞人不善。以一吁感動其良心。人不敢以非禮干。妄言動。望之而退。其素行之相孚。不旣深耶。昔魯男子不納嫠婦之託。孔子聞而善之。以爲學柳下惠。未有似於此者。然則由之彥清學魯男子之不可。非卽以學柳下惠之可乎哉。甚矣其義也。可謂士矣。

集

齋

碑銘

青草海忠介公祠碑

揚

齋

集

古人興利。以水利爲大。崔援宰汲。開澮以灌民田。鄭渾治沛。築陂以利稻田。召信臣之通溝。范廉之儲水。鄧農之興鴻都陂。李吉甫築平津堰。皆能興利。一時澤及百世。民之報德。沒世不忘。然此皆仕宦時所爲。至致仕而歸。未聞廣興水利。如在官之日者。豈其力有不能。志有不逮哉。噫此吾鄉海忠介公。所以不可及也。公撫吳時。塞吳淞江口。開白茆河。三月成功。其利民之政。卓卓大著。世所共知。吳人春秋祭之。至今勿替。而於告養在籍時。凡清丈田畝諸事。有益於地方者。無不爲當道言之。觀其上唐敬亭太守諸書。指陳農田利弊。言詳且盡。觀其開官隆田溝。自昌華橋長坡前。至雞頭墩。逶迤十餘里。灌田千百頃。民到於今受其賜。豈非士大夫居一鄉。則益一鄉。居天下則益天下之善政哉。然公之廣興水利。有益於天下者。人盡知之。至有益於鄉里者。人不能盡知之。此吾鄉官隆一里之建廟。所以至今始創也。且今日去公之世。三百有餘年。遺澤之在人。亦三百有餘

年。何以前人利其利。而忘其利。後人利其利。而不忘其利。豈民情有今昔之殊哉。當時則忘。沒世則思。勢使然也。況今日人情日變。此疆彼界。有利於己者開之。不利於己者塞之。在所不免。今考公道制。田原猶是。流水依然。及追遠尋源。其上流已有時通塞。不能盡如當日開浚之舊。倘再經數傳。安保能盡如今日哉。今建專祠報公盛德。俾官隆之人。咸知田溝之利。出公手創。非人人所自私。而不敢阻塞。公在天之靈。實式憑之。庶人心知所畏敬。而享其利於無窮也。創建者誰。吾族邦宏福憲俊欽諸伯叔。於例得書名。勒諸貞珉。用垂不朽。

慎齋明經周先生墓誌銘

集
先生諱家修。字獻甫。號慎齋。大學士秀梅公之二十四世孫也。祖厚而公。端方勤儉。壽逾古稀。鄉鄰戚友。咸贈德言。父長山公。居心恬淡。義方教子。以先生貴。贈如其官。先生爲長山公長子。幼而岐嶷。長而英雋。嶄然頭角。識者器之。甫弱冠。丁長山公艱。必誠必慎。以當大事。服闋應童子試。補

揚

齋

集

弟子員。文名日起。壬午秋闈。受知於明府方宗工。賞其文藝。首薦之。定魁四日。因一場微有不檢。置之副車。雖不無拂鬱。而名望由此日隆矣。先生爲人重然諾。寡言語。待弱弟以友愛。先人所貽產業。取瘠讓肥。子姪或有過者。從容開導。未嘗疾言遽色。蓋其素行端正。得力於學養者深。無世俗詭隨之習。和平溫厚。坦然泯畛域之形。且勤於治事。重修合族宗祠。毅然力任其責。釀金出息。代權子母。以創建奎光閣。俾族人得肄業其中。迄今聯翩鵲起。子弟多材。皆先生有以成之也。方先生之中副車也。都人士互相引重。咸以爲雲雨蛟龍。終非池中物。苟其再濟孟明之舟。奮曹沫之劍。則乘風破浪。斬將奪旗。固自易易。乃先生則曰。士各有志。豈必上步蟾宮。題名雁塔。詔詔然以文字見長哉。念先君康強蚤世。服事日淺。竊自傷矣。今慈母在堂。融融洩洩。致足樂也。余決不以彼易此。於是盡菽水之歡。極甘旨之奉。左右就養。罔須輿離。戊戌夏蔡太孺人寢疾。先生躬侍湯藥。衣不解帶。及卒。哀毀痛哭。至於骨立。蓋其天性純篤然也。嗚乎。雕蟲

揚

末技也。君子亦務其大者遠者耳。嘗見世俗迂儒。手執一編。艱辛備歷。自謂文章可信。不難奮發於功名。及屢躓文場。莫酬萬一。窮愁落莫。無以表見於當時。承先啓後。亦無以克自樹立。爲宗族光。外重而內輕。近世所謂士大夫者。往往若是。如先生者。不誠加人一等歟。先生以明經調選。得電白教諭。未及赴任。以乾隆壬子年十一月二十四日卒。年六十八。嘉慶甲子年三月戊辰日。葬於官橋溝之原。德配蔡孺人。歲貢生仁化訓導諱十朋。公次女。次配何氏。子一曰景雲。職府知事。女三。俱適士族。孫二尚幼。景雲克承先志。不墜家聲。諸孫環堂玉立。與宗繩武。可拭目俟。人以爲先生積善之報云。先生沒十九年。予適就館先生之鄉。始得詳稽家乘。景仰前徽。其流風遺澤。猶有存焉。謹掇其持躬大節。以誌幽宮。且系以銘。銘曰。鞏洛封兮肇岐陽。著太極兮擷蓮香。昭嗣服兮世澤長。織雲錦兮煥天章。附驥尾兮名益彰。竭鳥私兮養無方。華陟補兮句未亡。星沈極兮歛光芒。卜佳城兮鬱蒼蒼。甲先生兮奠一觴。蘭有秀兮桂有芳。食舊德兮不敢忘。垂

集

齋

後裔兮熾而昌。

詩

擬張茂先勵志詩次原韻

揚

齋

集

在昔先民。藏修息游。寸陰惜焉。無逸陳周。若農力穡。乃亦有秋。玩時愒日。歲變星流。瞬息年華。推遷造化。一陰一陽。此來彼謝。學有緝熙。庶幾夙夜。進勉一簣。退羞三舍。如彼善射。飲石沒羽。七札可穿。六鈞能舉。遠紹旁搜。無墜厥緒。宗法先人。循規蹈矩。我何人斯。而敢暇逸。案有圖書。窗臨旭日。寢食相深。有如膠漆。以仁爲依。以義爲質。我何人斯。側身藝林。舜蹠不分。乃獸乃禽。欲絕歧路。惟收放心。敬以正內。履薄臨深。淡泊明志。富貴浮雲。篤之以實。博之以文。無益惟戲。有功曰勤。孜孜急急。其心孔殷。如玉之潔。如冰之清。伸之昭昭。墮之冥冥。自來志士。戒滿持盈。集木臨谷。用著賢聲。毋曰不足。力奮斯舉。毋曰有待。慎終惟始。循序漸進。格物窮理。名駒絕塵。一日千里。無怠無荒。求仁得仁。氣質變化。性情

詩

四九

陶鈞。大業富有。盛德日新。賢關聖域。豈伊異人。

讀史

六籍有經史。尙書與春秋。書爲記載體。春秋至聖修。左氏傳其學。公穀承其流。二傳有同異。載筆廣兼收。後儒本體例。修史續前猷。書志衍經義。紀傳師左邱。卓哉司馬遷。遠紹能旁搜。撰述成一家。千載誰與儔。

揚 齋 集

龍門古豪傑。筆法參魯史。自叙標義例。尙論窮原委。百家學術分。反覆揭宗旨。其言不雅馴。一字亦無取。後人爲傳贊。約略求形似。黃老先六經。肆口妄詆毀。不辨班彪恒譚言。安知纂述理。學問溯源流。儒墨究終始。煌煌遺編在。稽菴端由此。表章崇家法。不惑百世俟。論斷折羣疑。卓識惟西泚。圖錄專門學。其書肇自古。鄭侯入關時。收取由內府。留傳至東漢。孟堅猶及覩。參考秦地圖。區分九州土。惜哉味兼載。撰志不存譜。皇道宏漢京。極界留銅柱。按籍空存名。申書難覓縷。圖學旣失傳。闕略誰爲補。宮殿臺洛陽。黃圖表三輔。不明開方計。區區曷足數。

揚

周禮詳六典。官司守其全。別錄爲七略。師法衍其傳。班氏著藝文。體例本前賢。總括往載籍。考鏡萬流懸。稽古明掌故。一一求精研。區別推流失。討原尋古先。學術絕續交。著錄詳遺編。流傳及六朝。見識拘一偏。荀勗李充與王儉阮。幸緒纂輯多陳因。淵源莫推究。世運空變遷。自矜分四部。類次篇相連。去古日以遠。懷古意未伸。官師失所守。誰爲接傳薪。紛紛考證家。私意測古人。世無深寧叟。此道誰知真。

齋

讀大學衍義補有懷邱文莊公五古百韻

集

尼山刪定後。六經無異詞。學者知折衷。豁如雲霧披。春秋寓褒貶。尙書紀平治。溫柔敦厚教。三百存編詩。官禮治體俗。六典分其司。煌煌四子書。囊括義無遺。自遭秦火厄。殘缺空嗟嘻。天心愛至道。賢哲相維持。微言與大義。羽翼力忘疲。不有名世出。何由政治施。曾子傳大學。明示入德基。漢儒雜禮中。程始表章之。集註成章句。朱子能起衰。奮發真氏志。衍義釋羣疑。厥功亦偉哉。其誰曰不宜。惟詳修齊道。未盡治平規。巍巍邱文莊。清淑鍾

揚

兩儀。風氣開奇甸。祭酒爲人師。大哉斯補作。元氣何淋漓。採輯皆經義。下筆翰藻攜。十傳闡奧旨。一補理無涯。綱領宏樹立。條目細分釐。齊治均平理。身心意物知。先後能相續。本末不參差。節目十有二。帝王典則貽。朝廷正百官。邦本固安綏。才能制國用。籌畫費踟躕。財賄商有無。班資計崇庫。禮典樂律明。和節天地彌。祭祀肅馨香。肥腴實養滋。億兆咸懲勸。教化被黃支。經權備一切。規制傳萬世。大忍濟無刑。律令順天時。盡善陳武備。防禦守邊陲。懷遠在慎德。內夏而外夷。全體與大用。措理臻無爲。於戲乃聖神。其道跨軒媯。尙賴常匡救。厥終慎圖惟。大矣明新化。康哉政事熙。能完西山義。蘊奧兼盡窺。紹述聖經訓。厥緒無墜墮。繼續復引伸。聖域能高追。前書理所著。此書事所咨。始也而學焉。功力無差池。終也而行之。化理豈有虧。事功苟闕略。內外胥自欺。譬猶作室焉。安能缺一椽。網或一目解。那堪張四維。衆體集大成。萬古誠獨推。區區一得愚。惓惓寸心思。十年勤編輯。反已惟自怡。言詞莫雅馴。焉免後賢嗤。迂僻語難工。自叙聊自卑。繕寫

齋

集

揚

齋

集

明廷獻。九重屢稱奇。當代誰與並。斯文還在茲。藏度秘府中。衆妬妄敢嘗。煌煌大手筆。撰述忘渴飢。綜括六經旨。還將百玉期。上紹前聖功。懋昭大律丕。知必傳不朽。稽古同虞羲。礪磨眞事業。滌盡故瑕疵。要惟忠貞意。非等詞詆譏。彌中彪其外。切切而惻惻。學問之所致。聲名後世馳。幾微皆審察。意非測海濶。君恩恐有負。國事苦相羈。任重難釋肩。垂老荷聖慈。況當晏安久。朝中政多毗。欲救治隆弊。明盛懷憂危。喪亂有由來。鑑古陳訓辭。二代迄兩漢。明驗如耆龜。此編能則效。治化始臻斯。尋繹玩味久。措施莫委靡。願定九牧鼎。不愧五經碑。報主期堯舜。臣心志呂伊。迄明有如公。國步焉能移。盡誠家國事。消埃皆補裨。吁嗟大著作。後得者爲誰。願惟經術深。陳訓關典彝。綜貫明政要。大義日星垂。生當明中葉。獨秉雄直姿。文字根忠孝。無取光陸離。清風邁漢魏。述作附孔姬。宋元以後者。非公究誰其。置之程朱間。何由辨澗淄。旁搜而遠紹。於道能肩仔。及夫語堂奧。豈止窺藩籬。通儒世罕有。得此殊等衰。我亦窮經士。三復常孜孜。琅琅誦遺書。

詩

五三

侯其歎禱而。一見公學術。至理擘毛絲。再見公經濟。不參雜霸私。公牘願親炙。公去空長噫。清高仰遺像。傾慕瞻講帷。聞語如見人。何必恨生遲。能遵遺訓行。神動自天隨。高山深仰止。學業戒荒嬉。屢過學士莊。金花見崇祠。一瓣南豐香。拜謁上階墀。願登大雅堂。道範相取資。

浮粟泉歌

靈源隱現如川至。出坎入坎不少壑。高懸爲瀑流爲泉。露湛烟霖灑青翠。半弓隙地蟠虬龍。誰尋土脈矜神智。一自坡仙遠謫來。破險穿幽入深邃。忽如流箭鳴空中。石竇聲隨雷奮地。又如萬斛跳珠璣。依稀頻下鮫人淚。粒粒尙餘稻花香。點點疑自蟾宮墜。朝朝暮暮汲復汲。旋轉轆轤下綆繩。携歸春甕入庖厨。茶籠糟牀且相試。曠詩不覺沁心脾。欺客猶堪供酒食。可憐道人慕城市。果腹長將瓶甌棄。泉雖有本不可竭。泥濘沙淤已漸漬。水有時凝石有泐。斷碣殘碑盡消泐。前翁後葉相光輝。修舉廢墜咸有志。自是山靈盡洩奇。掘地道得草行字。詩議偏符再世人。鳩工賴有古循吏。疏之濬之

集

齋

揚

揚

不辭勞。亭院崇祠美且備。君不見武夷溪流九曲分。左鑿右拂水環積。又不見白雲瀑布穿重巖。九龍滾湧形特異。渾渾灑灑出不窮。一勺涓涓何足記。那知逝者有如斯。源遠流長貽美利。我訪遺蹟慕蘇公。俯仰臨風深瞻企。選勝獨步泉上亭。探奇直入泉邊寺。朗誦河酌紀事詩。飲茲泉兮思所自。

落花曲

齋

輕薄生憎落絮飛。悠揚轉恨游絲。酒旗歌扇竟何人。蝶粉蜂黃都已老。誰家小兒女。醜面顏常好。不惜露華濃。結伴開簾掃。自分墮污泥。長此隨蓬蒿。仙術今無季少翁。芳魂萬片泣東風。綠珠碧血悲金谷。青塚黃昏怨漢宮。金谷漢宮逐流水。紅顏終古多如此。不須惆悵洛陽時。羯鼓金鈴空復爾。一朝檢點弗多羅。明鏡嬌容可奈何。不道三春憔悴質。轉添國色圖秦娥。

集

及門詢古詩源流聊成韻語答之

三百遺篇在。歌吟本性情。當時偶遺興。後世豈留名。溫厚風人旨。和平雅

詩

五五

頌聲。潛思深玩索。天趣自充盈。

變雅開騷體。靈均寄託深。數行憂國淚。九死報君心。漢魏徒工擬。王逸洪

與祖獨賞音。倘無忠愛志。何事學悲吟。

贈答始蘇李。聯吟肇柏梁。一篇具衆體。古逸奪遺芳。十九首高妙。廿六韻偏

長。七言長句始於柏梁。句句有韻。二十六。誦習味其味。比興多成章。

兩漢古風降。陳思集衆長。建安高七子。典午薄三張。不數茂先博。何如越

石剛。過江論人物。靖節振孤芳。

鍾室品評妙。形容數字褒。江淹何遜兩雄出。鮑明遠謝靈運一時豪。縱去風騷

遠。猶存格調高。清奇原不一。分道各揚鑣。

南北仍分派。詩才亦不同。顏推高昂原勁敵。徐陵庾信並稱雄。妙入清新品。

豪兼激越風。所嫌邢邵魏收輩。未盡氣如虹。

誰信隋湯帝。才高冠一時。長城饒古意。白馬獨沈思。不類梁陳語。能兼盧

集

齋

揚

揚

齋

集

思道薛道衡奇。除非楊越國。素曷足比肩隨。

四傑初唐秀。猶沿六代波。信陽序明月。何景杜老歎江河。雅艷才原富。雄

奇語不多。偷能參變化。自足駕陰何。

伯玉乘時出。曲江邁等倫。襟懷同感遇。登覽歎風塵。骨力奪齊晉。俳優變

宋陳。後來能嗣響。韋柳是傳人。

極盛開元日。天才第一流。英雄惟李杜。卓絕薄曹劉。傑出三唐冠。奇澆萬

古愁。詩仙與詩聖。願學歎無由。

中唐善學社。山斗韓退之。筆力獨橫絕。章句參古奇。元稹白居易非所敵。錢

起劉長亦偏師。一篇上追配。義山李商隱歌韓碑。

宋承五季後。拔起始歐陽。自負廬山作。能師工部長。清高變流俗。渾雅有

中唐。一代宗工在。薪傳蘇與黃。

踔厲才無敵。東坡自有真。蘇舜欽梅堯臣何足數。李杜獲傳人。獨有高千古。

其餘得一鱗。天教來嶺海。詩境闢清新。

詩

五七

吾愛黃山谷。天姿筆力高。脫胎能學杜。善和豈師陶。自闢宋門戶。上追古賢豪。江西宗派在。景仰視兒曹。

南渡風斯下。放翁間代生。忠君兼愛國。古意發新聲。戎馬關山夢。騎驄劍閣行。四家勤選輯。資政愧齊名。

遠山工論古。繼起王漁洋。百代標宗旨。諸家絮短長。覃溪能補續。竹垞品精詳。津遠源流別。師資一瓣香。

喜及門韓紫東舉進士膺館選賦詩贈之

忽報泥金帖。今朝士氣伸。科名尊一代。翰苑獲三人。本朝海南翰林與學兄聯報翰山及君三人

弟欣同榜。此科與從兄捧日同榜登第海南僅見文章足致身。瓊山師法在。相業出詞臣。

月夜憶弟

月轉桐陰夜氣清。閒聽金井轆轤聲。人間至恨惟離別。天下關情是弟兄。詠草重憐詩入夢。攻愁欲借酒爲兵。相思多少燈前淚。忍聽平沙落雁鳴。

烏江

力盡兵亡霸業空。虞兮全節報英雄。魂消楚帳歌聲裏。骨冷烏江劍血中。畫角
夜吹秋月白。繡旂遙展夕陽紅。可憐巾幗鬚眉士。草木知名拜下風。

紅橋

隋家天子笑相邀。博得傾城一禍苗。曲譜已歸新樂府。酒酣猶舞舊宮腰。風流
任爾堪千古。兵甲何曾卻一朝。爲問紅橋諸姊妹。年來門戶更蕭條。

曉色

非雲非霧亦非烟。曉色蒼蒼欲曙天。野火霏微林木外。人家濃淡竹池邊。數
聲清磬開山寺。幾點漁燈泊水船。誰到日觀亭上望。海濱霞彩正翩翩。

寄子經墨峯諸弟四律俱以何處青山是越州
作結

禪榻蕭條鬢影秋。客蹤猶逐軟紅遊。寒燈紙帳勞清夢。明月梅花動遠愁。鄉

詩

揚

齋

集

國無書空望雁。海天有恨獨登樓。年來人共嗟王燦。何處青山是越州。
會憶微詞託塞修。重題幽恨寄滄洲。花如解語應垂淚。石不能言亦點頭。彩
鳳已無雙翼在。靈犀空有一心留。五雲樓閣蓬萊路。何處青山是越州。

薜荔村前杜若洲。酒鐙茗碗釣魚鉤。不妨世味參鷄肋。那禁人情笑虎頭。休
向塞翁重問馬。閑隨野老共盟鷗。鄉關遠望頻回首。何處青山是越州。

劍氣憑誰望斗牛。壯懷聊爾豁吟眸。但聞李廣名飛將。不見劉伶贈醉侯。春
老鶯花三月暮。夜長風雨一燈幽。茫茫欲問梅關路。何處青山是越州。

觀杜少陵遺像敬題一律以誌向往

曾作諸侯賓客來。一生襟抱向誰開。干戈猶幸存遺老。龍虎何時用大才。巫
峽雲深空望遠。劍關秋早獨興哀。可憐瘴影清如許。釣罷寒江鼓棹回。

謁韓文公祠

何似長沙遠謫時。一身去國鬢成絲。聞知道接千秋統。砥柱文回八代衰。佛
骨何曾歸淨域。鯉魚從此化天池。韓山山下經祠宇。五月堆盤薦荔枝。

揚

齋

集

咸陽懷古

昔日曾爲六國尊。於今秋草徧荒原。安期空採長生藥。胡亥何知世主恩。北
限長城雄地利。東臨函谷壯關門。可憐三月重瞳火。稍雪詩書不白冤。

姑蘇懷古

山水猶然繞故宮。霸圖昔日此稱雄。蘇臺人去空留月。屐徑花殘獨任風。乞
食已傳千載後。浣紗卻在五湖東。哲夫自具成城志。轉恨傾城是女戎。

春遊得句

每到春來輒黯然。春情脉脉惜春天。杏招小雨逢村店。柳拂輕風繫釣船。瘦
馬欲尋塵底句。芒鞋獨拄杖頭錢。不堪重問朱門客。幾度笙歌已變遷。

春

閒情初適酒初醺。領略春光滿十分。曲院棋敲風淡宕。小窗香裊晝氤氳。青
排柳眼曾窺水。白到梨花可夢雲。芳景芳時兩堪愛。擬將芳韻對東君。

詩

六一

夏

傲得羲皇是也非。翹然長夏獨忘機。輕分蕉綠侵書幌。靜引荷香上葛衣。午漏鐘遲風淡蕩。晴窗人寂燕翻飛。羨他天外浮雲好。幾疊奇峰冉冉歸。

秋

霏霏淡淡漾遙空。此日秋光迥不同。客燕飛殘清晝日。幽禪吟老晚天風。豔歸江半楓千樹。韻入籬邊菊數叢。漫道三春春色好。秋山亦在畫圖中。

冬

朔風乍到小梅株。釀就三冬節候殊。紙帳寒添窗外雪。玉杯香滿座中爐。懶將閒興調鸚鵡。欲擬新詞唱鷓鴣。獨有尋芳山下客。溪橋猶是訪林逋。

春日集高鶴亭別野漫占呈教

小院尋春事事宜。春光如畫本稱奇。柳腰無力風爲舞。蝶夢有情花自知。聊學疏狂惟縱酒。漫親大雅更談詩。白鷗也解幽人意。處處相隨總不疑。

揚

齋

集

偶題

滿天風雨甚支吾。落盡庭前一樹梧。好夢總隨秋冷淡。閒情數被鬼挪揄。曾聞元亮開三徑。枉說安期著五銖。聊爾娛情是雙鶴。客來卻可任招呼。

九日集調風閣即席奉和楊制軍太夫子見示

原韻

茱萸遍插菊花開。高閣登臨亦快哉。地控東西雄百粵。人分龍虎耀三台。綵雲近向筵前落。好句遙從天上來。慙愧書生參末座。敢誇王勃少年才。

花田懷古

花香淡岩雨霏微。荒塚憑誰弔古妃。昔日河山終不改。此時風景已全非。山前寺鼓疑宮漏。天半秋霞想舞衣。遺得芳蹤千古在。素馨相對更依依。

舟泊清遠峽寄子經四弟

扁舟峽口水淙淙。尊酒高歌向曉峰。獻璞幾時逢楚子。求魚何處問萍蹤。人

詩

懷京國三千里。淚濕緘封十二重。記得叮嚀相握手。高堂白髮近龍鐘。

飛來寺

樹繞經樓花繞林。萬山平處寺門深。靜當峽路天俱淡。動對江流俗不侵。

寺中有聯云爽借清風明借月動觀流水靜觀山行看白雲歸淨域。坐參明月老禪心。機緣片片渾無礙。暮

鼓晨鐘聽梵音。

舟中口占寄弟

蓬牕閒倚酒初酣。暮景離情兩不堪。萬里相思天共遠。十年浪迹路應諳。空懷壯志頻看劍。欲了塵緣待結庵。吟就新詩憑雁寄。隨風直到洞庭南。

朱仙鎮謁岳王祠

心存恢復竟蹉跎。末路遭讒可奈何。一片精忠留宇宙。千秋遺廟動悲歌。旌旗色變心猶壯。嵩洛秋深恨轉多。一自金牌班詔後。中原無地不干戈。

舟次平沙寄江南諸友

揚 齋 集

揚

齋

集

片帆日暮到平沙。零落桃花見菜花。遠岸水鳧四五點。隔溪茅屋兩三家。吹將律呂風前笛。鬧得公私雨後蛙。寄語江南諸舊友。今朝此地駐浮槎。

閒居遣懷

忍病猶期強看花。此年春事轉無涯。不嫌野鳥時時哢。却愛山光處處遮。人世已知同幻泡。文章何必號方家。狂蜂未會閒中趣。又向庭前報早衙。

題山齋壁

草亭路繞白蘋洲。小隱偏宜一榻留。隔岸梵鐘聲渡水。遠村霜樹色欺秋。相期習靜觀朝槿。恰得忘機狎野鷗。聞道徵才明詔下。烟霞何事獨旬留。

寄友

蕭蕭易水弔荆軻。有客秋風正渡河。萬里遊蹤空擊劍。百年世事託悲歌。羞臨鏡影簪蓬鬢。欲製山衣采芰荷。他日鑑湖湖上過。一欄紅葉費吟哦。

秋雁

詩

傳金昨夜宿霜皋。老向滄江興轉豪。湘浦字橫烟水暮。天山陣遠雪風高。一行羣聚逢兄弟。萬里長征惜羽毛。太息蘭臺騎馬客。戎衣長壓赫連刀。

秋柳

寒影參差傍翠樓。珊珊莫問舊風流。數聲野笛霜天恨。十里寒潮夜月愁。昔日王孫曾繫馬。誰家夫婿已封侯。楚臺隋苑堪惆悵。賺得蘆花盡白頭。

齋

爽砧繁杵動新霜。初成蓮米應堪折。纔熟醅漿恰可嘗。惟有此心持不定。長隨征雁度瀟湘。

集

卜居城南卽事書懷

一身無事更誰如。小隱城南樂有餘。興到倍知詩律細。閒來惟覺世情疏。淺汀水漲堪回棹。小閣風雄可曳裾。却笑馮驩不自愛。彈將長劍爲求魚。

瓊臺懷古

據鞍誰建漢家功。苦戰曾稱驪鑠翁。拓地籌邊山聚米。擎天畫界柱標銅。戶

景色好。白居易石普清滑露光融。張祐

秋晴

酒鑪初冷絮花稀。元明善宿雨清塵暑氣微。葛蓮祿一片日華凌曉霽。湯珍千家

山郭淨朝暉。杜甫江田經雨菰蔣熟。賀鑄野水連天鸛鶴飛。呂中九陌平鋪明似

練。宋驟暫時相賞莫相違。甫

秋陰

絕澗風霜樹葉深。陸年華客意共蕭森。陸蟄烟瘴雨驅車遠。甘日氣霜天作

暝陰。蘇舜欽白草黃雲秋漫漫。吳師道銀臺金闕夕沈沈。白居易重城隱霧留殘月

李無數朱樓縹緲臨。范大成

海棠橋

春意何由向此生。小橋竟得海棠名。幾多兵火催殘後。猶見秦郎不盡情。橋

秦少游先生得名

詩

秋日送友之衡陽口占

瑟瑟西風古渡頭。送君千里赴衡州。他時若遇南來雁。爲寫湘江一幅秋。

途中復次前韻却寄陳明也司馬

逸興曾懷最上頭。笛聲猶記小梁州。司馬善吹笛不知此日南軒客。自解南軒主人吟得新

詩幾送秋。司馬有送秋詩最工

題河田官舍應卓齋師見示韻

靜掩公門寂不譁。黃蘆苦竹任週遮。許山雨後峰如洗。萬笏晴巒入早衙。

山爲許真人修道之所署即在其下

誰愧先勞率斯民。閒曹聊可稱閒身。怪來詩酒狂如此。却令溪山認主人。

河田竹枝詞

崇山峻嶺抱週遮。激澗清泉數道斜。漫與遊人誇勝槩。閒居聊爾渡年華。謾認松濤入耳聆。閒聽却可靜繁華。忽驚春色來何早。紅滿夭桃數樹花。

揚

齋

集

村落蕭然綠竹園。居民白板掩雙扉。不知家計饒多少。養得耕牛隊隊肥。

其俗以牛之多少視家之貧富

榮辱親疎總不關。殊音蠻語太癡頑。惟憑眾寡分強弱。禮法應窮是此間。

其俗秀監親朋送旗竿。豎於門前名曰豎梳。

問他嘖嘖知名士。識

字纔堪欺項王。

傍却村墟一室幽。書聲靜聽不相投。因延塾長閒談久。髣髴齊人對楚休。

釀得村醪味亦醇。園收芋粟樂清貧。晚來笑語喧燈下。却有天倫一段春。

淡泊猶欣古道存。芒屨箬笠守田園。愛他新著春衫短。帶得芭蕉染翠痕。

土人俱以芭蕉布製短衣

鼉鼓銅鑼爆竹催。人人盡道娶親回。可憐葵扇輕遮面。猶是嬌癡五尺孩。

其俗娶婦皆五六歲即過家

功德纔聞今日忙。明朝孤塚對斜陽。待將端午清明日。始得鹹魚一尾嘗。

其民未嘗祭祀惟於清明端午二日以鹹魚土塚一供

詩

不見追呼吏役譁。太平歲月鏡中誇。秋來十斛多收後。鑼鼓村村闌採茶。

次黃天章原韻十絕

香風隔院送清音。無限相思一曲琴。願把金徽輕處按。彈將雅調寄芳心。

胡思願
爲琴

九萬雲程孰與從。飛騰準擬駕長風。願借靈氣成嘘日。遂向天衢護碧空。

逐龍願
爲雲

飛自丹山近碧天。九苞文采耀翩翾。願將百尺杖頭意。結就三生石上緣。

棲風願
爲梧

畫裏何如鏡裏人。笑他日日喚真真。願伊翠黛雙描就。相對含情爾許親。

對面願
爲鏡

花容人面各相當。點染春光到海棠。願得小階初睡起。高燒銀燭照紅粧。

邀願願
爲花

集

齋

揚

斑管初拈態有餘。鐘情深處一欵歔。願憑玉腕輕揮就。裁出迴文錦字書。

拈弄願
爲筆

玉樹亭亭透碧霄。不同雨葉與烟條。願依翠幹分春色。相託輕蘿一剪嬌。

倚玉願
爲蘿

巢向雕梁護羽翰。差池曾倩玉人看。願爲王謝堂前客。歲歲春風繼舊歡。

入堂願
爲燕

博山爐氣淡中聞。留取餘香入夜薰。願待碧紗窗下列。銅瓶斜對覺氤氳。

留香願
爲座

歷將兩鬢綠雲橫。愁聽雞鳴月夜聲。願囑五更鐘莫打。方甘同夢忍相驚。

伴宿願
爲枕

西湖十景次友人韻

詩

蘇隄春曉

十里平鋪白玉沙。滿隄瑤草與奇花。望中樓閣如圖畫。旭日初籠湖上家。

平湖秋月

湖光淡蕩日空明。秋水長天一色清。郎誦青蓮詩句好。夜深何處見騎鯨。

曲院荷風

誰家亭院靄芳菲。陣陣香風簇錦圍。養得鸞鴛雙鬪健。夕陽遙傍畫船歸。

斷橋殘雪

臘酒初停雪未消。石梁猶見綴瓊瑤。不知此日騎驢客。可覓寒花過野橋。

柳浪聞鶯

綠滿垂楊翠滿波。春風無主可如何。西湖好景憑誰管。付與黃鶯婉轉歌。

花港觀魚

水流花港繞花家。魚暈浮花水浸霞。一棹畫船游眺處。淡粧濃抹半過遮。

兩峰插雲

翠似青螺曲似眉。春雲高插欲低垂。憑誰借得王維筆。畫上生綃處處宜。

三潭印月

灩灩金波細細風。三潭浴月照龍宮。水仙應是誇粧束。猶把明珠鬧碧空。

南屏暮鐘

消受春光淡復濃。夕陽遠送一聲鐘。南屏古寺雲深處。響度西湖翠幾重。

雷峯夕照

閒步雷峯逸興饒。寒鴉飛度影飄颻。看他十里西湖畔。遙映歸雲護碧霄。

雜感集唐十絕

閑來何處得閑名。牢落烟霞夢不成。寄語仙曹舊知己。青袍今已誤儒生。

集

齋

揚

揚

幾度高吟寄水流。芙蓉花外夕陽樓。人間何事堪惆悵。懷古思鄉共白頭。
早是傷春夢雨天。強憑杯酒亦潸然。可憐桃李風中盡。少別濃華又一年。
與客携壺上翠微。悠然雲水共忘機。愁將玉笛傳遺恨。芳草王孫暮不歸。
雨霽憑高祗自傷。海天愁思正茫茫。伏波古道風烟在。莫指雲山認故鄉。
春陰淡宕野人家。又見秦城換物華。添得此生多少恨。武陵烟樹鎖桃花。
昨夜星辰昨夜風。樓臺宜畫倚霜空。好花依舊如人面。歲歲年年人不同。
閑身清靜只題詩。松影和風傍枕移。此外俗塵俱不染。海鷗何事更相疑。
江邊深夜舞劉琨。越水吳山共爾論。何事哀筵更送恨。不看秋草自傷魂。
長生是處採菖蒲。松島蘭舟漱澗居。遙想大羅天上事。不知何路到清虛。

齋

集

過蘭石書室因雨止宿時有珠江之行聊成一

絕

錦瑟深情付別筵。酒闌燈影薄寒天。睡餘一陣芭蕉雨。點點離愁到枕邊。

揚

齋

集

風雨夜小酌

高燒銀燭映紗窗。小酌閒愁已受降。獨有懷人詩句好。夜隨風雨入吳江。

閨怨十絕

以驛梅鶯別意隄柳暗離愁爲首尾二字

驛使傳來情脉脉。題詩空悵三生石。元霜欲搗待裴航。碧雲遮斷藍橋驛。
梅花昨夜占春開。廿四番風被喚回。何事郎心回不得。可憐儂瘦竟如梅。
驚聞玉笛怨淒清。知是陽關第一聲。幽恨年年祇如此。惹將離思莫相驚。
別淚不堪清夜咽。紗窗靜掩心如結。織成錦字寄回文。幾度臨風傷遠別。
意懶頻將畫閣倚。詩題紈扇憑誰寄。戲將紅豆擲鸚哥。爲愛鸚哥解人意。
隄邊芳草碧淒淒。望斷王孫路盡迷。欲挽春光待夫婿。那堪風雨滿長隄。
柳眉輕試讖讖手。芳心無著空回首。輕絲搖曳短長情。憐他雨後垂垂柳。
暗卜歸期空有憶。翠娥深鎖雙眉淡。勻香懶試博山爐。碧紗靜對銀缸暗。
離情惟可倩花知。因借花枝強護持。何事東風偏薄倖。吹將紅紫盡迷離。

詩

愁聽征鴻報早秋。小樓扶病望歸舟。孤帆何處雲間落。滿目寒烟極暮愁。

集古十絕寄瓊南諸友

揚

流水桃花洛澗香。酒傾元露醉瑤觴。此情可待成追憶。回首東風一斷腸。
不將清瑟理霓裳。劈破雲鬟金鳳凰。十二碧峯何處所。人間無路月茫茫。
雲想衣裳花想容。三生夢破一聲鐘。情知到處身如寄。來是空言去絕蹤。
東望望春春可憐。雙垂別淚越江邊。風流肯落他人後。祇是當時已惘然。

齋

集

一片飛花減卻春。海棠風外獨沾巾。不知何處消茲恨。須就桃源問主人。
聞道桃源堪避秦。勞君車馬此逡巡。無由并寫春風恨。孤負濃華過一身。
蓬島烟霞闕苑鐘。碧霄何路得相逢。牡丹花下簾鉤外。書被催成墨未濃。
風急花飛晝掩門。十年浪跡臥郊園。情多莫舉傷春月。渺渺金河入禁垣。
水向東流更不回。野塘晴暖獨徘徊。逢人莫唱相思曲。一寸相思一寸灰。
兔走烏飛不覺長。身前身後事茫茫。幾時幽恨飄然斷。回首禪龕一柱香。

輯拙作成編漫題二絕

漫勞作序求皇甫。豈爲揄揚藉大臨。傳與不傳何足計。自家敝帚享千金。
爲耽吟詠耗精神。欲去仍存意轉親。訂罷成編還自笑。不妨覆瓿聽諸人。

揚 齋 集

詩

七八

勘誤表

頁數	行數	字數	誤	正	加	漏
二	二	一八	該	咳		
二五	一一	一五				人
三六	一	五	透	秀		
四九	二	三	瞻	詹		
六六	五	一七及一八	半借	正須		
六六	五	二三及二三	胎驚	驚馬		

中華民國二十年八月出版

全書一冊

定價大洋六角

著者

王懋

王承

曾烈

校訂者

王堯

堯

雲

出版者

瓊州海口

海南書局

發行者

海口府城

海南書局

廣州開智書局

分售處

香港華新書局

國內南洋各大書局

行印局書南海

作傑賢名崖瓊

大學衍義補

丘文莊公著 是書闡古聖大學之要旨補西山衍義之未備為四庫全書之一坊間絕少存本海內學者欲見其書而不可得敝局得王堯雲先生家藏珍本并蒙吾瓊各界人士捐助一部份印費始克付版現用連史紙三號字粒排印裝訂精緻全部二十冊實價大洋十五元書出無多海內人士愛讀本書及有志國學者請從速購

海南叢書

▲丘海合集

著者丘文莊 海忠介
全書三冊定價二元四

▲瓊崖詩話

著者丘文莊
全書一冊定價三角

▲鷄肋集

著者王佐
全書一冊定價八角

▲淵丘集

著者邢唐曹
全書一冊定價六角

▲中秘遺稿

著者陳是棣
全書一冊定價六角

上列叢書均已出版照大洋五折發售尚有天池草堂心堂閣道堂朱子學的等書現在印刷中日間亦將出版吾瓊人士如有家藏前項遺稿請惠交敝局繼續翻印以傳文獻而餉後學是所至幸

▲陳鍾檢討集

著者陳鍾芳張子與
全書一冊定價八角

▲石湖遺集

北京草堂
梁中丞集
許忠直集
合編
著者鄭延鵠 林士元
全書一冊定價六角

▲松蘿小草

合編
著者王澤曾 王承烈
全書一冊定價六角

▲白鶴軒集

著者韓錦雲 林壽與
全書一冊定價六角

▲抱經閣集

著者馮顯璋
全書一冊定價六角