

佛影禁取刊

藝叟書





# 佛影叢刊

甲子春日

李鍾珏題



上海图书馆藏



A541 212 0001 4581B

~~1612856~~

上海图书馆藏

者 著



泉 唐 陳 翠 娜 女 士 題 詞

瓊宮寶 奉題 紅梵仙

逾海負龍江天鳥鶴吐懷都在末路文章奇  
到茂陵局將衰壯魂琴弦多嘆疾痕尺批  
花雨是香平旌騷銅旣前鍊佳人遊暮

庭戶結來處向或時垂楊尚餘飛不祥心停

習法乾竟看如許料凍涼大瘦玉蕭憐人

听作消魂語愛付他高女年然唱到隔江去

詩 紅梵仙

新標花天豈鴛鴦片海子夢初被身粘住廿八

屏山多在深處暖探香詩意禪心高

吳到幾空眉眉眉東風吹起才漸暖天意

唾下珠雨 秋心何處不投一十廿辛倒受一分

凍些疾点依轉圓陽新照行句料開明

牙根与懷所付与同語 賦 勝地豈白同

河西山間射虎

翠娜書  
紅梵仙



泉唐陳翠娜女士題詞

金縷曲奉詔 仲影先生叢編

慨死 詩中佛有身也 羅胸奇字 且心 猶憶 詩象

堆摩肩 瘦海 掌上乾坤 尺局不出 滄海 今昔

自國相 且紅豆 兩 柳天 新桃 花 雪 宜 子 乞 二 而

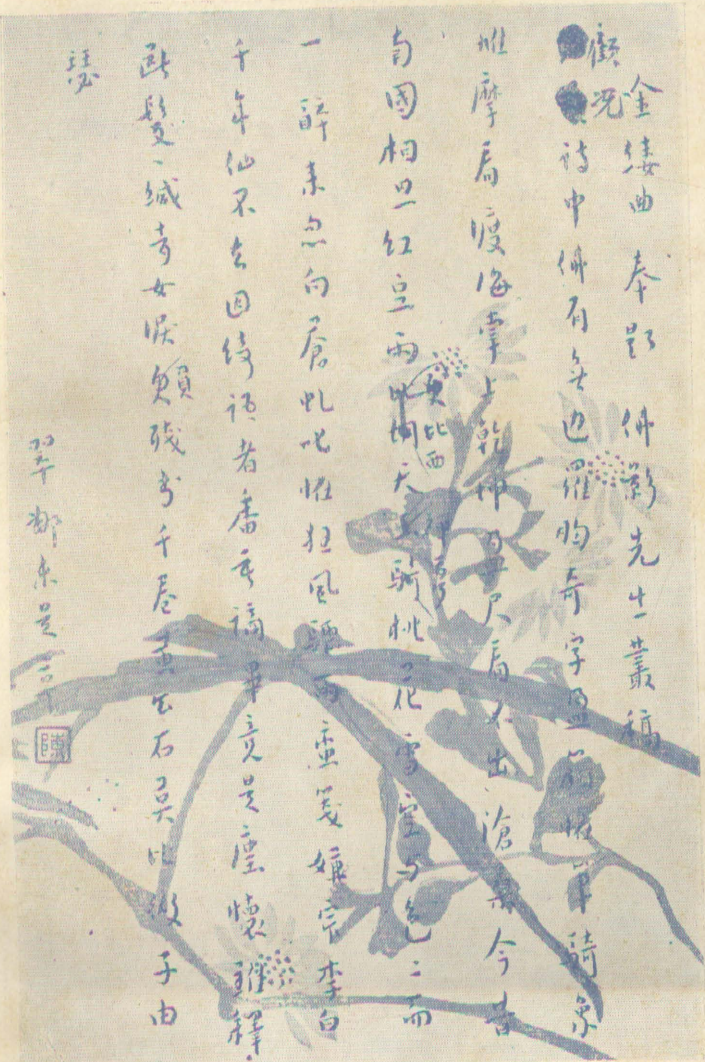
一 醉 未 急 白 唇 吐 吐 狂 風 驟 雨 重 笈 嫌 官 李 白

千年仙 不 在 因 綺 語 者 唐 年 福 畢 文 是 之 懷 釋

斷 髮 一 絨 奇 女 淚 負 殘 夢 千 卷 五 石 吳 比 級 子 由

琴

翠娜東風



# 佛影叢刊目錄

小蓮窩詩草

紅梵詞

橫波曲

篋衍叢鈔

紅梵精舍筆記

畫竹記

盜窟記

焚書記

僂福記一

僂福記二

易囚記

燈唇說集

韓愁杜嘆錄

鬱金堂上

郵袋中之秘密

如此西湖

教育家的嘴巴

神秘青年

我爲俠客

一夕狂歡記

剪裁集

序一

余涉獵詞章。鮮窺竇。曩在年少。間一爲之。每苦心。手舛。迂弗。諸於聲音。調拘。綴動乖。乎律辭。與意相。違反。長與短相雜。糅久久。弗工。垂垂將老。遂焚子雲少作。並芟東澤綺語。匪避庭筠詭名。實同魏收藏拙。停楮輟墨。亦既有年。比者哀樂因人。飢寒驅我。長安索米。執戟自憐。風雪長途。星霜幾易。不無淒感之懷。用有呻吟之作。偶將耳食。薄寄心聲。變亂以來。文字淪替。天地頓隘。啼笑胥乖。新體勃興。舊遊曠日。每念空梁燕落。輒嘆庭艸無人。自願抱殘。誰爲起懦。近聞海上。顧子有佛影叢刊之輯。詩詞歌曲。說部筆記。彙爲一編。李陵握手。便是河梁。桓伊邀笛。未須子夜。以彼例此。殆同一轍。昔孔子有言。王者之迹熄而詩亡。詩亡然後春秋作。盛衰之感。當有知音。我所思兮。豈惟並世。爰書短引。以稔當來。甲子春。桐城劉塾叟序。

序二

我友佛影。雅善琴書。嗣晉元歎。覃精經史。繼業甯人。賦鬻長門。聲蜚漢苑。辭陳香草。豔放楚騷。由來久矣。茲次其所作彙爲一編。顏曰佛影叢刊。長楊羽獵。上戒畋遊。亡是憑虛。下述居邑。詩成桃李。汝士才



高曲辨琵琶。季倫義遠固已文。華錯比詞采。昆皇又復托雲龍。說迂怪。吾知鳩鳥媒。婦女有似緣。情豐  
隆。求宓妃。無非寄意嗟。嗟士不能選。入圭璋。治襄君。后賢良。對策政事陳。疏復不能檄。豫州諭巴蜀。耀  
並日月。與爭鬼神。徒以魯殿託情擬。豪家於西郡。洞簫流詠侈。甲館於東儲。亦可哀。已然秋聲解。賦早  
擅鴻詞。湘澤工吟。復馳鵠譽。後有著述當益恢。張此特泰山一毫芒。江河一支派。云爾闕逢困。敦之歲  
姑洗月朔。古邦鐵冷謹敘。

## 序二

夫文章者。不朽之業也。微論經史。子集足以徵世運之盛衰。闡事理之精寔。卽詩詞野乘。里巷歌謠。亦  
必有可存之道。其至者紀事。方物窮神。盡相可以驚天地。泣鬼神。次亦本其喜怒哀樂。發而爲聲。百世  
之後。千里之外。讀其書。如見其人。然則天下至貴者。無文字若矣。顧學者殫畢生精力。成一家言。豐於  
才。或嗇於遇。遂致淹沒。弗傳。大可悲也。下走有鑒於此。特與小鱗子褒。諸子創刻心聲。雜誌於海上。並  
延顧子佛影。爲撰述所著諸稿。極爲社會所推許。近復集其舊作詩詞歌曲說部。諧談詩話筆記之屬。  
輯爲叢刊。推行於世。使好學之士。得一觀摩。參考之。資料紙貴。洛陽固可預卜。不亦盛哉。不亦盛哉。甲

子仲春桐城劉豁公序於海上哀梨室。

## 序四

情必達乎癡而始真才必兼乎趣而始化我友佛影癡人也亦趣人也其爲文章恣肆洋溢不衷一家腐儒見之舌橋莫能下若夫詩詞小品則又悻悻絳麗十九皆閨幃兒女之言近聞其稍親梵典而仍未能免於綺語之戒則情之累抑才之累也甲子春又有叢編之刊爰弁數言周瘦鵲序

## 序五

少年讀書而著書可乎曰可少年著書而刊書可乎曰不可夫吾人讀書不能無疑疑焉而不折衷羣籍以定其是其爲疑也終不釋矣吾人讀書亦不能無思思焉而不獨抒己意以求其安其爲思也終不達矣故欲釋疑而達思者固有取於著書也雖然天下之學業無止境者也今日視之以爲是明日視之以爲非矣今年視之以爲工明年視之又以爲拙矣若有所作卽以付梓他日雖悔而欲改又奚及乎此古人之刊書所以有待於身後也顧子佛影與余同年同學且同嗜詩古文詞暇日出其所著詩文雜著數萬言問序於余余曰子將刊書乎佛影曰否我將就正於有道耳離羣索居無所師友疑

無○與○析○奇○無○與○賞○故○欲○藉○鉛○槧○之○力○以○收○切○磋○之○功○也○余○曰○若○然○固○以○刊○書○爲○讀○書○者○也○持○此○志○也○讀○書○可○著○書○可○卽○刊○書○亦○無○不○可○遂○樂○而○爲○之○序○朱○奇○大○可○

### 自序

紅○梵○精○舍○在○扈○水○之○陽○星○雲○貼○楣○花○竹○寒○戶○上○人○年○十○三○四○挾○啼○笑○以○居○之○上○人○讀○書○栖○栖○抑○抑○撫○燈○輒○呻○展○卷○若○忘○然○其○冥○也○百○靈○與○之○律○徊○歛○息○忽○聞○齊○梁○之○馨○隱○几○若○有○風○霆○之○聲○孤○芳○入○襟○瑤○愁○媚○枕○萬○籟○號○竅○蕩○焉○而○弗○甯○於○是○六○賊○氏○之○星○精○過○而○憐○之○曰○甚○矣○子○之○憩○也○我○聞○西○方○有○聖○人○者○眉○如○重○黛○目○如○流○星○莊○嚴○寶○相○現○金○粟○身○厥○名○如○來○如○來○身○高○八○萬○由○旬○其○顛○有○光○曰○智○慧○光○上○九○天○下○九○淵○莫○不○燭○也○幽○仙○之○民○莫○不○浴○也○維○子○望○於○情○勞○於○物○塊○然○以○喜○愴○然○以○憂○如○蠶○繞○箔○莫○得○其○緒○此○無○明○之○病○也○無○明○不○明○微○斯○人○其○誰○與○歸○上○人○問○之○曰○嘻○我○將○籌○諸○我○守○尸○之○神○然○而○守○尸○之○神○弗○能○爲○上○人○決○也○則○春○之○花○之○秋○之○月○之○焉○則○上○人○著○書○書○不○盈○尺○而○有○啼○笑○之○痕○或○曰○上○人○障○矣○乎○或○否○法○喜○上○人○自○序○

# 題詞

## 題佛影姪紅梵詞

顧冰一

詞人老去吟紅豆（芷卿伯祖以紅豆句得名佛影爲伯祖之曾孫）又喜文翎試鳳雛爲誦當年工部句汝身已見唾成珠

## 題紅梵詞

許醉侯

九曲珠心一縷隨春蠶織繭繭成絲泥犁馬腹甯辭劫舊夢零星寫已癡

## 題紅梵詞

張恂子

練裙百幅界朱絲玉怨花啼到處癡已是薄魂銷不起珠喉猶唱顧家詞  
空山法雨洗鉛華不逐纖兒事狹邪祇恐仙人來丈室袈裟容易著天花

## 題紅梵詞

謝林風

靈氣龍涎鬱未開鮫人有淚月初胎女兒冰雪聰明語都到詩人腕底來  
雪北香南底處尋玉纖飛怨上瑤琴讀騷飲酒尋常事歛抑狂心拜玉岑

（君論詞推吳蘋香爲清朝

閨秀第一玉岑蘋香自號也

### 瑣窗寒

陳翠娜

#### 題紅梵詞

遼。海。黃。龍。江。天。烏。鶻。壯。懷。都。左。末。路。文。章。寄。到。茂。陵。眉。嫵。裊。秋。魂。琴。絃。自。淒。淚。痕。一。尺。桃。花。雨。是。香。草。  
離。騷。銅。駝。荆。棘。佳。人。遲。暮。庭。戶。愁。來。處。問。幾。樹。垂。楊。尙。餘。飛。絮。禪。心。綺。習。濃。豔。竟。看。如。許。料。淒。涼。吹。  
瘦。玉。簫。任。人。聽。作。消。魂。語。漫。付。他。商。女。無。愁。唱。到。隔。江。去。

### 綺羅香

前人

#### 再題紅梵詞

騎。蝶。花。天。盟。鷗。萍。海。夢。影。被。春。粘。住。卅。六。屏。山。多。在。情。天。深。處。漫。打。點。詩。意。禪。心。商。略。到。鬢。雲。眉。嫵。慕。  
東。風。吹。起。春。潮。漫。天。咳。唾。下。珠。雨。秋。心。何。必。重。數。一。寸。才。華。例。受。一。分。淒。楚。淚。點。依。稀。圈。滿。斷。腸。詩。  
句。料。淵。明。無。限。高。懷。聊。付。與。閒。情。一。賦。也。勝。他。頭。白。關。河。西。山。閒。射。虎。

### 金縷曲

前人

題佛影叢刊

顧况詩中佛有無邊羅胸奇字盈箱怪筆騎象鳩摩看渡海掌上乾坤盈尺看不出滄桑今昔南國相思紅豆雨比西天禪夢桃花雪空與色二而一醉來忽向蒼虬叱怪無端狂風驟雨蠻箋嫌窄李白千年仙不去因綺語者番重譎畢竟是塵懷難釋斷髮一絨青女淚負奇書千卷黃公石莫比做子由瑟。



# 小邁窩詩草

## 南匯顧憲融佛影

### 孤憤三章

好人莫若街頭丐。好色莫若鳩盤茶。好劍不斷佞臣舌。好酒肯飲相如爐。贈君驅石之鞭兮。逐日之戈。濯足滄浪兮。晞髮陽阿。祖龍猶視八千歲。鬼民之血腥。綠不飲。呼荷荷。恩仇恩仇。白日午。開門大笑。青山多。

遺山一死梅村立。兩代妖氛彥詩傑。咄咄董史之筆偏不容。令我仰天頰首拍案嘆奇絕。我嘆未已奇更奇。忽然豎子成名。千載垂大筆。搖搖小筆舞虜廷。長跪稱觴作賦。不知數。

因果因果。因果奈何。妖魅殺人。佛點首崑崙雲。王高峨峨。今日明日寂寂去。眼底英雄亂如雨。君不見歐西禍水浸天下。帝網重重劫東亞。

### 題顧旬侯宗丈梅村雅集攝影

香光一去三百年。小樓月淡青娟娟。蓉屏寂寞鷗夢冷。荒城流水空潺湲。春魂一縷東南至。臘破前村。



逗妍媚。小砑雞聲。仙吏還。矮牆鶴影。詩翁醉。詩翁者誰。虎頭公。嘉賓東閣。如雲從。白鬚紅鳥。坐長嘯。拂  
衣手。展南華筒。提籃提畫。有二子。少年豪興。如花穠。陳君陸君。共趺坐。子聲敲落。南天鴻。蹲者觀局立  
觀畫。三子胸中。蹴珠挂。局中人。共畫中人。風雲腕底。爭存敗。少遊公子。子喬仙。竹葉一杯。詩百篇。幼輿  
三弄石。髮瘦。東山紙帳。生寒煙。尚有數子。被花裹。花前小立。花底坐。或者攀樹。或折枝。古鐵輪。困壓纖  
朱霧鬢。風鬢嬌。不成玉簫。金琯。吹無那。嚴氏雙珠。與更賒。笑憑花擔。煮雷芽。銀鑪火沸。雞蘇佛。仙仗香  
挑萼綠華。更有傳神耀華客。能攝花魂。與詩魄。鏡裏鬚眉。拂拭青。畫中枝葉。離披碧。爲感鴻泥。誌盛遊。  
題名再續。蘭亭席。况復花開一刹那。俯仰往事。皆陳跡。回首薰風。到六橋。年年風景。又蘭橈。村城六月  
無煙雨。紅藕花中試晚潮。

### 蘇州聯合運動會祝詞

吳天月落。胥潮迴。姑蘇臺下。圍場開。錦靴窄袖。好結束。離菊怒綻。秋雲摧銷。煙吐碧。雙鴛子塘外。輕雷  
呼夢起。拔山客去。蒼龍啼亞。東睡獅。今醒矣。君不見。赤城霞落。三山頭。霓裳雲錦。天孫愁。花蠻小部。森  
行伍。鳳簫鼙鼓。軍容稠。鼓掌鼓掌。復鼓掌。但願千年萬年。無時休。

輓金陵中學校長美在中

風。雨。滄。溟。勳。十。洲。卅。年。此。地。寄。蜉。蝣。長。遊。好。練。先。生。膽。說。法。能。顛。頑。豎。頭。歸。路。戰。雲。愁。墨。經。荒。山。仙。祀。  
嘆。箕。裘。秣。陵。魂。返。桐。廬。道。松。柏。年。年。聽。未。休。  
天。西。月。黑。海。西。笳。鮫。淚。鯨。波。洗。斗。車。埋。骨。豈。無。三。尺。土。傷。心。誰。贈。一。圈。花。遠。東。文。獻。銷。金。粉。異。國。衣。冠。  
奠。玉。華。最。是。悽。風。撼。檐。鐵。虛。堂。猶。誤。曉。鐘。譁。

江口

雲。晦。片。帆。遠。風。適。一。雁。寒。秋。聲。警。羣。壑。雨。陣。困。孤。櫓。王。氣。慘。如。血。天。痕。青。入。欄。夕。陽。工。繪。事。染。得。釣。竿。  
般。

秣陵懷古

釀。秋。風。急。雨。絲。斜。碧。殿。悽。涼。吊。暮。鴉。湖。上。豔。魂。啼。夜。月。井。邊。古。恨。著。春。花。棋。從。勝。後。偏。多。劫。國。到。亡。時。  
祇。出。家。千。里。壞。雲。愁。極。目。屠。龍。志。願。向。誰。誇。

大雪用東坡北台書壁韻

散花天女舞腰纖。裝點江山試妙嚴。詠絮人家微中酒。餐蔬風味勝調鹽。橋頭去住依棠屐。驢背勾留借笠檐。何處紅樓眠未醒。羅浮夢裏曉風尖。  
淒涼梁苑喚寒鴉。不見君王駐綉車。新味籬邊肥蕨菜。冷香屋角瘦梅花。孤山鶴冷忙營壘。四野鴻哀慘喪家。填盡嶮巖嗟未得。懸崖百丈路三叉。

### 周孝侯讀書臺

三吳靈氣鍾姬周。前有公瑾後孝侯。公瑾揮塵赤壁赤。孝侯拔劍蛟龍愁。天生膂力未弱冠。爲州曲患一無賴。閭里爭傳三害名。乳虎南山蛟北瀨。異哉鄉人敢一言。孝侯聞之耗精魂。解鈴還是繫鈴者。謹謝父老歸故園。沈吟慷慨拂衣去。虎穴龍潭勿容慮。手殪二憾補前愆。從此折節守我素。太息屠刀放未能。兩朝恩澤一身膺。艱難早已辜先帝。忠孝何嘗許貳臣。絕頂聰明絕頂癡。鴻毛一死寸心知。縱教卻敵能如意。那及東風破魏時。吁嗟乎風流神勇兩千古。生氣家門亦虎虎。入洛文章誤此身。先生作俑真何苦。風雨荒台瘦鱸魚。入門展拜我欷歔。人生憂患何所始。最是英雄誤讀書。別有嬋娟近玉宸。年年裙屐此親親。合教民國椒房傳。添個生龍活虎人。(時宜與旅甯同鄉會卽設其址)

七夕詞

紅牆邈迤花冥冥。天風夏夢愁瓏玲。芙蓉五萬墮空碧。絲魂織出雙鴛靈。雙鴛宛轉靈槎去。微雲疏雨知何處。別意何如銀浦長。香盟尙憶驪山語。傷別悲秋仙夢翠。紅蘭開落女兒身。可憐帝網多專制。何奈天心更不仁。璇機雲錦三千幅。不織鷓鴣織孤鷺。綠綉圍成碧漢寬。紺綾桂比秋雲薄。朱鳥窗深種台歡。合歡舊跡記依稀。人間偏說天孫巧。作嫁年年計已非。陳來蛛盒真癡絕。天妒機心不如拙。細鬣花顏儂自憐。瓣香祝罷秋魂溼。秋閨兒女悄憑欄。手把輕紈淚暗彈。樓上腰肢新樣瘦。柳稍眉嫵去年彎。一年容易黃金少。不怨逢遲怨逢早。除却今宵一度難。月明滿地將離草。螢影涼摧絡緯喧。瓊擗立久黯無言。盈盈一水清如劍。不斬離情却斬恩。九州大錯三生鑄。相思鵲背天涯路。修到神仙銑石腸。神仙况被聰明誤。銀虬泣露露脚寒。犢背小孺青瑯玕。三十六天夢何處。千年萬年啼闌干。

百花生日過鎮江登北固山遊甘露寺天風冷冷大有仙意歌以紀之

夸父驅山山北走。百折蜿蜒逼江口。五丁一怒來鑿之。削作巉崖指牛斗。紆徐石磴路百盤。長風陟蕩天門寬。青琳重壘壓山脊。白雲如絮粘危巒。佛珠冷化天酒湛。當年漢殿羣臣歡。甘霖如雨赤眉至。昭

華鋼螿俱灰寒。一台突厄俯天半。萬古秋濤瀉浩漫。山川四望相鬱繆。紫髯大耳逐鹿亂。雀屏一矢定三分。押衙鹵莽坐長歎。阿瞞翹指周郎愁。大錯奇緣鑄神算。我今吊古思滲綿。豪情直欲排塵緣。李唐趙宋慌忙盡。此峯削巒猶巋然。登臨極目烟水遠。金焦左右相娟娟。英雄兒女瀾禪意。笑我詩筆空糾纏。詩人千古亂穿掘。六字平章勢亦崛。彭郎指點小姑看。如此江山合首屈。(寺壁有天下第一江山六字)

### 大慧

大慧如春風灑然綠。萬化冥漠義皇人。厥心好以暇。而乃滄波涼。而乃白日夜。圓鏡一點血。禪風擾王霸。得失啞然笑。此夢幻且詐。心靈世界開。黃金世界謝。愚者惡者喜。禍福謂可嫁。禍福可嫁耶。帝喞曰。嗟。嗟。

### 洒酒一首

洒洒淋漓玉骨涼。春霽跋扈萬花猖。繡旗大將邊風夢。細柳神蹄野稻香。冀北星辰常歷歷。海西肝膽益荒荒。郎家鐵淚兒家血。灌出相思豆子雙。

## 丙辰雜感

手撥紅雲懺紫關。願齋簫劍試仇恩。河山沈瀼胎靈氣。宇宙葳蕤鎖國魂。萬劫千生作情尉。癡風頑雨掠香樊。筆花舌血都無恙。如此蒼生敢憚煩。  
自擷銅琶唱懷儂。泥犁多少可憐蟲。殘香憑弔誰家淚。情史收場昨夜風。白茵菖參清淨相。紫羅蘭發自由紅。書生奇氣消難盡。醉摘春星糝碧空。

## 歲除

華燭金樽醉幾回。惜騰簫底廿年來。隨車殘草歸鴻夢。常檻奇花去鶴栽。懽喜我廬非骯髒。蒼茫彼岸尙徘徊。明年但祝高堂健。手酌春風第一杯。

## 到家四首錄二

迎門弟妹笑相呼。入室傾裝喜氣酥。五妹聰明忙問道。南京板鴨帶歸無。  
圍爐午夜共忘眠。活火銀鎗煮雨前。一種離情言不盡。依然鄉語十分圓。

## 竹垞詩意四首

小瓣梨雲染額鮮。長眉畫出月娟娟。銀鈎字膩絨雲葉。金縷詞工響雪絃。種到文蕪微颯。拈來紅豆鎖纏綿。玉鈎珠箔低低護。昨夜春寒被酒眠。

茉莉香膏淺淺敷。無端雙鬢總凝酥。偶提隱語回頭笑。陡憶伊名脫口呼。掩抑每憐瑤瑟冷。娉婷可奈舞裙紆。琳瑯一幅桃花紙。小閣拈毫記得無。

清愁打疊鎖眉根。雨雨風風怨幾番。春水羅裙湔酒污。香沉繡袖搵啼痕。珠簫寶瑟根根夜。碧醴紅梁淺淺溫。滿院殘芳鸚鵡睡。自攜鴉嘴瘞花魂。

茶蘼如雪誤微詞。絕代莊嚴七寶姿。下謫霓裳珠絡索。上清法曲玉參差。雕闌雨細看花久。畫閣春寒放燕遲。洛水驚鴻空想像。陳王賦筆總堪疑。

### 寄淑羣滄墅關

春星簪鬢上征驂。風雪頻年翠袖諳。有堵才如不羈馬。知君心是未眠蠶。戲搜今古成眉史。細敘庭幃作塵談。夢裏家山無限好。夕陽萬樹擁柔藍。

紅樹青山遠接天。危樓倚罷一潸然。畫眉兒女空前輩。照眼干戈憶小年。小住聽輪相悵望。分飛霜翼

各纏綿。遙知別後腰圍減。忍把羈愁寫錦箋。

### 輓安亭朱仲夔

汝。泯。愁。魔。比。道。高。禪。關。不。破。不。能。逃。淋。漓。真。氣。留。詩。筆。大。隱。先。生。亦。自。豪。  
清。談。滾。雪。古。鬚。眉。記。得。論。詩。跡。偶。隨。惆。悵。人。間。幾。青。眼。寒。窗。忍。檢。舊。題。詞。  
有。香。到。寒。窗。雪。壓。梅。句。

(去冬先生題拙作紅梵詞)

此。鄉。文。獻。凋。零。矣。令。我。高。思。歸。震。川。側。耳。畏。壘。亭。下。水。晚。風。衰。草。獨。潺。湲。  
平。生。未。讀。懸。窩。記。明。鏡。非。臺。悟。者。誰。奠。翁。一。杓。六。泉。水。爲。翁。說。偈。翁。聞。之。

### 天台橘枝詞四絕即呈山農丈

江。上。霜。風。暝。色。催。千。林。誰。羨。火。齊。堆。十。年。飽。識。瓊。漿。味。那。及。天。台。橘。數。枚。  
解。識。文。園。病。可。醫。小。窗。纖。指。費。尋。思。沁。心。一。縷。微。酸。好。正。是。香。銷。酒。醒。時。  
山。人。久。不。餐。烟。火。如。此。園。林。自。足。誇。飢。鳳。來。時。應。有。約。分。將。一。片。赤。城。霞。  
風。味。自。然。殊。竹。肉。坡。翁。當。日。最。思。之。一。瓢。潤。我。詩。腸。否。更。爲。先。生。唱。橘。枝。



# 綠珠怨

犀鉤。夏玉。敲玲瓏。蹙金孔雀。銀屏風。春風吹入。羅綺叢。海棠欲睡。嬌惺忪。綺筵照花花顏紅。捲簾露出  
桃李容。側身交步。迴鷺鴻。春衫疊錦。承玉葱。欲笑不笑。流雙瞳。聊爲君壽。進一鍾。霓裳妙舞來蟾宮。主  
人豪興。如酒濃。長鯨一吸。四海空。太白已死。君何從。千年一醉。猶忽忽。吁嗟盛宴難再逢。筵篋月冷閒  
煙蒙。滿地殘蟬曳晚鐘。

# 將進酒

天風。湧雲雲。欲墜南山種。種東山。醉紅牙。女兒十三四。銅燭無聲。夜光膩。酌君酒。君莫愁。壺中春滿。人  
間秋。揚雄老死。新莽哭。劉伶不作承平謳。君不見。御廚白鹿。調青酥。酡顏天子。籌兵符。又不見。沙場月  
黑。將軍臥屠沽。燕市拔劍。長嘯歌烏烏。

# 偶得

蕭瑟霜華。老酒樽。薄寒猶自怕。黃昏茗旗歇。後筇堂靜。一片殘鴉。欲掩門。

# 時事四首

北風獵獵捲旌旗。落日湘纍有所思。故國自飄花鳥淚。新亭誰動兔狐悲。天亡垓下騅焉逝。寇逼睢陽鼠亦飢。寶界三千塵劫過。繁華消歇雨如絲。眼前白日去堂堂。煖火乾時萬木僵。金粉河山餘棘莽。蓬萊宮闕散牛羊。亡秦浪說存三戶。誤晉終難恕八王。一片寒潮作嗚咽。重溟西去月蒼涼。

爭把秦州作汴州。風雲雙闕接高秋。臥龍車騎猶堅壁。虜虎樓船在上游。豈有桃源供避世。更無蟻垤可埋憂。成名豎子今安往。忍令神臬有脫甌。哀猿千里夕陽邊。極目惟看鳥道懸。久說珍珠棄嶺海。又教金鼓滿滇川。閱牆面目恬無恥。磨盾文章老更圓。如此年華太蕭瑟。何嘗散髮曲江船。

### 題秦亮人先生花間攜竹圖

竹山山下竹林竹。夜夜籊籊叫寒綠。阿誰攜之步瑤天。晉宋風流更絕俗。祇疑稍稍綠尾騎。里兒何期扶出太古之鬚眉。芙蓉芳蘭開窈窕。粉陣香圍最妍妙。翁之來兮顧而笑。翁言花開花落自年年。何如此君瘦骨凌秋烟。虛懷自沐德。勁節風霜堅。金樽檀板非我意。只此青筇醉堪倚。花者膩友竹師誼。竹

指。心。禪。花。在。鼻。爲。翁。圖。出。看。花。攜。竹。之。仙。吏。

### 澧溪秋柳詞

踞。地。煙。絲。與。恨。絲。村。溪。處。處。費。尋。思。分。明。門。外。風。和。雨。寒。食。梨。花。燕。子。時。  
樹。猶。如。此。我。何。堪。點。點。歸。鴉。落。水。隈。二。自。鄉。園。怨。蕭。瑟。賸。誰。青。眼。送。行。來。  
粉。綿。飛。盡。板。橋。荒。瘦。影。長。堤。列。數。行。已。逝。韶。光。未。歸。客。不。堪。又。蘸。四。蹄。霜。

### 輓濂溪岳母賀太夫人

笙。鶴。忽。忽。返。玉。京。萱。幃。香。冷。月。空。明。人。間。血。淚。泉。臺。笑。一。樣。嚶。嚶。喚。母。聲。  
東。床。情。話。憶。喃。喃。省。識。慈。顏。幾。日。纔。半。子。深。恩。終。負。我。傷。心。綾。餅。有。空。函。  
定。有。雲。駢。迎。阿。母。願。將。消。息。語。嬌。兒。爲。言。薄。倖。平。安。者。只。被。秋。風。明。鏡。欺。

### 雜感

簫。聲。欲。哭。霸。陵。原。賸。有。殘。陽。下。宿。垣。掩。面。西。風。作。何。語。天。南。猶。有。未。銷。魂。  
蒼。江。雲。葉。碎。於。愁。散。鬢。何。人。號。狎。漚。已。有。西。施。歸。越。網。將。軍。何。苦。不。扁。舟。

# 寄婦

崇蘭闔幽馥。紉珮渺湘漢。雛翮亦未舉。神鷹笑佛幔。桐風忽驚心。諸籟盡煩亂。大塊偶噫氣。此氣一何悍。老杜腕疾動。歐陽耳力貫。碧篆颺瓶笙。紅簽卸几案。青鳥遲不來。妙心苦難按。攬鏡自啼戚。顏色去弱冠。弱冠多殷憂。飢驅獨流竄。吳霜促華髮。京塵染征襪。流光一以逝。意氣變昏旦。相彼枳棘叢。何爲久羈絆。天涯有園宅。歸去足棲玩。園亦匪精幽。宅亦匪華。兔門前秋水。閤門內春花。爛物態俱蕭閒。生意自流漫。署此偕隱券。守之樂衍衍。

# 斗室

斗室狂塵老。薰香薄異名。亂星隨筆走。黃月擾帷驚。之子宜青史。而翁有綺情。東南金粉盡。一笑眼波橫。

# 妄意復起更得一首

低。寂寂仙雲散。中庭鳥自啼。悔垂紅燭淚。誤約碧山棲。惜誓文都冷。飛花誅亦悽。拚將珍重意。銷與兩眉

## 無絃琴

相對東籬十指寒。調孤欲覓賞音難。羲皇以上人應解。魏晉之間客始彈。伴我酒懷宜更淡。拓君詩律儘容寬。奏來別有冷冷意。海水天風一例看。醉袖攜來不染塵。石床霜重一橫陳。菊花無語真知己。嘉客忘言是解人。刻盡六根知妙趣。息除萬賴悟形神。從教參透淵明意。吩咐良桐作爨薪。

## 題許瘦蝶蝶衣金粉雜橐

著到莊生劫後書。惜春心事十年疏。斜風院落春歸處。猶夢桃花扇子無。零香墜粉送華年。瘦影春塘合自憐。想得探寒深巷裏。盤鴉髻子曉風前。飛瓊本是太常仙。褪盡金衣網未眠。欲寫彩雲詩百首。自研珠露研紅箋。

## 丁巳長夏香光樓宴集兼祭邑中前輩詩人賦此記事

繡佛樓頭啓網軒。清流滿座共傾樽。庶羞再拜諸靈笑。沙雁孤彈此味玄。竹葉杯澆名士家。藕花香顛女兒魂。可憐鴻爪千秋會。記取銀塘舊月痕。

## 範金

範金合鑄女蘇秦。點屐何緣接笑嚬。我向南雲重稽首。蠻花蠻水一時春。  
軟紅簾畔話滄波。親許天涯耳鬢磨。撲朔一雙箏雁小。誤爲比翼便如何。  
亭長亭短費商量。複壁輿圖特地張。我比東坡更蕭瑟。謫來儋耳又何妨。  
夢中雲水太迷離。畫裏花枝宛宛垂。聞道藐姑仙子語。後車薏苡惹人疑。

## 雜感

燈火殘宵忽自嗟。一痕粉淚曙星斜。無邊歲月催黃葉。有限心情數落花。  
濁世誰憐羊叔子。青天苦憶婉凌華。奇才如海隨金盡。又聽荒郵動曉笳。

## 再過吳門有訪不遇

空塘夜仄鯉魚風。咫尺吳天誤綺蹤。桑柘別來仙子宅。天桃新建女兒宮。  
綠蕪淺夢愁千疊。細雨輕寒路幾重。卿是張星儂是角。玉繩低處怕相逢。

簾史台荒不可臨。花簾燈火待追尋。嚼來豈蔻兒時味。展到芭蕉病後心。  
寒食梨花無奈節。送春杜宇

斷腸吟。金闕門外東風急。吹瘦蕭郎淚一襟。

### 遊仙

雲車星架兩迢迢。一角紅牆夜寂寥。最是霓裳歌舞罷。碧蟾如斗墜。簾腰百丈銀河瀉。碧虛偶擊蘭漿盪飛塵。釣來東海雙紅鯉。腹有仙郎尺素書。

### 題百美圖

清露灑灑月滿庭。低鬟何事立伶仃。琵琶欲語忽不語。怕被枝頭乾鵲聽。記得休文六憶詩。樊山補闕憶行詞。絡珠小繖銀羅袋。都在臨歧一瞥時。迷藏牆角悄無聲。女伴來時嚇一驚。惟有檀郎儂不嚇。天生小膽是書生。些子柔魂不可扶。昨宵初試祕辛無。曉幃一响惺忪處。便是烟籠芍藥圖。南浦春波接蔚藍。送春留影亦何堪。儂身若化玻璃片。要把郎心一例嵌。

### 壽朱粥叟七十

燁燁南星照斗躔。養空誰見地行仙。駐顏大藥雙弓米。壽世高文小硯田。百里耆英推軾轍。兩朝貞隱

數。光。宜。者。番。樽。酒。懷。京。兆。燭。頂。蟲。祥。發。古。妍。  
三。百。篇。餘。甲。乙。詞。詞。壇。白。戰。一。偏。師。染。髭。禹。錫。聞。微。嘆。散。髻。東。坡。見。逸。姿。繞。戶。芝。蘭。雲。自。在。杜。門。風。月。  
鶴。相。知。二。廉。亭。外。秋。如。錦。喜。約。嫦。娥。進。一。卮。

### 壽顧蘭洲七十

杯。底。龐。眉。綠。花。前。笑。靨。紅。橫。江。閉。鶴。唳。入。座。有。松。風。腰。脚。老。逾。健。金。錢。散。不。空。我。宗。誰。可。慕。卓。卓。此。仙。  
翁。

南。極。星。如。斗。奇。光。射。海。隅。鬚。眉。濡。酒。綠。肝。胆。照。人。羸。庭。戶。榮。蘭。桂。林。泉。入。畫。圖。黃。花。同。一。笑。開。到。傲。霜。  
株。

### 甲子新正第五夜與恂子聯句

夜。雨。梅。花。帳。春。燈。燕。子。箋。洗。愁。憑。酒。力。挑。豔。有。詩。權。佛。影。屨。粉。香。初。褪。襲。雲。夢。自。煎。屏。風。三。十。六。抵。死。  
不。成。仙。恂。子。

且。祝。長。生。果。休。開。薄。命。花。醉。春。披。卯。酒。銷。夢。煮。丁。茶。佛。影。翠。墨。舒。眉。繭。紅。絨。壓。鬢。鴉。低。迷。華。燭。下。飲。袖。



禮楞伽 恂子

### 答陳小蝶三首即步元均

藏山舊願壯無成。抵死難爭一隙名。酒市騰驤才子筆。倡樓歌哭女兒箏。畫屏春水難爲別。明鏡秋霜大可驚。忽憶東南奇氣盡。低眉我欲話無生。

旃檀香篆散窗棂。多念彌陀我未曾。司馬可憐猶作賦。東坡何事不爲僧。黃蘗苦筍要妻守。豔想濃愁惹佛憎。夢裏華鬘天一尺。扶搖肯許借南鵬。

誰羨神鷹羽。翻豐於今。忽做信天翁。薄魂歛。抑依金粟。紅淚蒼涼瀉。玉鍾儘把佯狂逃。世累漫將短計。悔途窮。造諸苦業由身意。但願來生作晒型。

### 附原作（惆悵詞二首咏佛影）

未經情劫佛難成。無計捐除薄倖名。北寺聽鐘宵見月。南樓催燭夜調箏。花間有約期常改。身後無名夢亦驚。潦倒樊川舊來意。青衫何以慰平生。

男兒生世本觚稜。如爾猖狂得未曾。未必能爲三語掾。何當去作十方僧。士安窮達能知命。人在

風塵便可憎。世味猪肝原。看他籬雀笑鷓鴣。

屠沽從古起新豐。鸞輩能爲折臂翁。劉伯生前惟酒德。王願老去是情鍾。官嫌五斗都爲累。才有三升便易窮。駿馬美人來有例。天公竟可作癡聾。

### 薤露曲

外戚盛建權。女士南匯大團鎮。人蚤歲肄業上海啓明女校。卒學校執教。城東女校及馬良將軍家塾。癸亥春與余同受新加坡南鐸報編輯之聘。束裝待發。忽復以故中止。旋應立羣女校教職。下秋又改就南京暨南大學受任。未逾月肺疾大作。歸後益緜。憊延至今春二月初旬。竟卒年二十三歲。女士工畫。精英詒尤長於交際。性絕亢爽。有丈夫氣。南都士夫固多稔其名而欽其行者。英年殞謝殊可哀也。爲作薤露曲以弔之。

瑤臺一夕罡風起。湘瑟冷。冷怨春水挑燈欲賦。斷腸詩。惆悵桃花守紅死。何處飛樓弱水。西蘭因絮果。說低迷。銀奩却。月眉初畫。金柳梳雲髮。未齊書堂姊妹。誰清異。女兒生帶男兒氣。蚤歲能知燈盞聲。髻年徧識。佉盧字。寫韻臺前。筆滿筩。慧心更擅畫圖工。玉梅淡冶。紅蘭舊點入。吳縑總不同。雛徙小鳳初。成翼蛾眉。便有飛揚色。油碧朝朝。朝文讌多眼前。國士皆相識。拚擋圖南。又一時蠻荒風景。費疑思。看山

合。共。徐。霞。客。一。舸。琴。書。載。夢。隨。夢。中。瘴。熱。蒸。林。麓。多。買。銀。羅。製。裙。幅。複。壁。輿。圖。取。次。張。地。名。一。一。都。溫。  
熟。漁。陽。忽。報。戰。雲。馳。消。息。傳。來。雜。信。疑。解。道。青。山。愛。留。客。漫。拈。小。草。怨。將。離。將。離。花。謝。青。山。瘦。漸。漸。雙。  
眉。失。奇。秀。藥。裹。文。簫。各。可。憐。南。枝。何。苦。生。紅。豆。紅。豆。春。深。到。白。門。白。門。煙。月。太。愁。人。鷄。聲。院。宇。頻。催。夢。  
柳。色。河。橋。易。斷。魂。飛。龍。骨。出。纏。綿。透。唾。淚。淋。浪。滿。襟。袖。息。影。還。隨。海。燕。歸。捧。心。祇。向。東。皇。咒。續。命。湯。乾。  
沒。藥。煎。曇。花。小。劫。廿。三。年。輕。塵。短。夢。疑。何。世。碧。落。黃。泉。亦。幻。綠。幻。綠。應。悟。蓮。臺。偈。慧。業。銷。沈。餘。短。碣。一。  
點。無。明。帝。網。張。春。蠶。作。繭。悲。難。脫。我。懺。空。王。法。自。參。菩。提。金。鏡。澈。中。邊。爲。君。多。念。彌。陀。佛。來。世。應。生。無。  
想。天。

### 輓安徽程學慈女士代俞韻娟作

楊柳書堂夢似煙，爲誰揮淚聽啼鵑。玉棺便是紅蠶繭，終古春魂自起眠。（女士爲江蘇省立女蠶校  
畢業生曾任安徽女子職業校蠶科主任）

綉。螿。來。時。月。未。闌。越。山。青。對。越。羅。寒。可。憐。擁。髻。煎。燈。夜。猶。當。西。湖。小。極。看。

珍重彌留一語酸，傷心鳩鳥總欺鸞。豈無同氣親兄弟，叔寶心肝亦大難。（女士臥病於上海某醫院

疾革時其好友某與其弟夜竊衣物遁去)

憔悴江湖一病休。女兒身世怨靈修。不須再作招魂賦。碧海青天我已愁。

### 敬題外曾祖盛可圃公遺像

翁畫竹風肅肅。翁去遺萬竿。六月霜風寒。兒來外氏竹未殘。護兒魂夢俱平安。夢中偷折一枝去。呼龍種向瀟湘渚。

### 敬題外祖小圃公遺像

兒瞻翁容兒心忡忡。兒若肖母宜肖翁。願翁福兒長無終。

### 代夢笙舅輓從妹建權

天涯兄弟渺愁予。蹤跡頻年比雁疎。我自風塵老車轍。難忘一札大雷書。天將磨折付蛾眉。朔漠南荒運屢奇。數遍我家諸姊妹。木蘭原是好男兒。秣陵花草秣陵愁。一夕飄輪一夕休。太息蔣山靈氣盡。黛痕如夢不成秋。空齋壁鏡認真吾。遺翰猶留一畫圖。回首冬閨呵指夜。人天辛苦爾何如。

心聲雜誌爲寒雲林屋鈍根豁公四先生所編輯撰述者尤多當代知名之士卽不佞亦爲担任長篇社會小說一種按期刊載供諸君子車馬腹遺睡之需(佛影白)

# 介紹心聲雜誌

## 心聲發行者

上海南京路望平街  
「心心照相館」

### 心聲價目

每期 三角

半年(十二期)三元

全年(廿四期)六元

# 紅梵詞

南匯顧憲融佛影

## 鳳凰臺上憶吹簫

寄鴻範杭州

綠草西湖。豆紅南國。惜騰兩度春殘。記鬱金堂畔。打槳人還。揮手江天如夢。盈盈處。小袖雲。盡平生願。  
銀河雙穩。壁月雙圓。慳慳錦魚風急。千萬字相思。寄也徒然。只丁甯珍重。勸道加餐。有日桑麻雞犬。  
更攜取眷屬神仙。同消受烟波畫船。竹石林泉。

## 長相思

風滿欄。雨滿欄。一樹殘花啼杜鵑。不啼難上難。情綿綿。意綿綿。夢裏行雲去那邊。小屏山外山。

## 疏簾淡月

丁巳八月初四余二十初度桐露乍零桂香欲引懷人顧影百感紛集遙想胥潮迴處汽笛鳴  
時定有人斜倚紅樓燕一瓣香爲儂祝嘏也賦此寄之

簾兒疏處笑天亦懸弧蟾牙乍吐彈指年華還被西風吹誤香名未飲琴心住數蘭因幾分悽楚牀頭拊劍燭邊掩淚雁聲如雨嘆何日雙棲雲渚圍棋賭勝綵絲分縷酒餌茶糕付與粉蕘親暑只今旅夢多蕭索苦難尋楓江桑墅係稀見否花陰羅襪瓣香初炷

### 眼兒媚

題畫屏秋思圖

輕簾半截上鈎纔蕉葉響瑤階屏山當面闌干背後人自天涯支頤何事慊慊甚玉腕懶慵抬雁兒消息夢兒憑據一地胡猜

### 蝶戀花

初過潯關

一角情天媧笑補打疊眉彎攔住愁來路奇福是天私付與分明苦盡甘來處  
慕見傾鬟前又好低  
澀鄉音坐並蘭肩絮約種柔藍三萬樹青裙縞袂消魂汝

慧舌犀心都已許妙曼言詮合是莊騷註朱鳥窗前花半舞含羞聽到寒暄語  
拋我流光容易去

歲來時。鈿約恩恩誤。辛苦今番須記。取橫波盼。斷斜陽路。

### 臺城路

再過潯關

村溪不分流。紅早遊驄。再番來繫。麥薺新塍。桑楸舊徑。換了桂花天氣。屏山縱蔽。想牡蠣牆頭。儘伊凝睇。漸近珠窗。樓心縹渺。篆烟細。頻年雁郵忙遞。笑司關奴熟。訝儂名字。犬雅宜馴。鶴嫺能舞。漫道蓬山雲祕。茲遊堪記。總別後思量。見時驚喜。今夜歸鞍。夢魂何處避。

### 浣溪紗

蠓殼窗寒鏡閣虛。淺吟側醉總憐渠。羅衫紅凝淚模糊。斑管修簫閒譜令。冰紋炙硯夜臨書。遞文消息近何如。

彩鳳裙飛誤曉霞。四禪天遠碧雲遮。屏風詠曲夢些些。卯酒魂銷蝴蝶縣。丁簾春盡牡丹衙。小詞新選浣溪紗。

### 水調歌頭



買得七香組。只是繡嬋娟。蘭因麝果多少。撥起舊情禪。花滿茶檣。酒幔月滿江橋。水柵便欲刺吳船。暝色拂鵝影。燈火鳳城偏。山水癖。兒女福。儘纏綿。前塵草草三載。紙帳夢魂牽。好趁桑津蠶月。待把蘇船米舫。仙眷畫圖添。且囑青鸞去。佳約莫輕傳。

### 浣溪紗

花壓簾櫳酒滿壺。斜風小院半人無。紗衣天氣雁兒疏。種出綠楊低似柳。結成紅豆小於珠。薄魂銷盡病相如。

### 高陽臺

淑華由家赴校道出梁溪以手製鵝油糕見饋作此謝之

綵縷繩鬆。銀疆匣緊。紅酥細透春香。藥裏文簫。問誰搗與瓊漿。殷勤如玉煎茶。手料呵寒。一晌忽忙。要安排渴病文園。饑病劉郎。食單親檢翻新製。道調脂糝粉。總費商量。巧樣玲瓏。可憐紅比斜陽。天涯難辨。愁滋味。盼雲廚。甘苦同嘗。甚時間雙勸霞觴。共醉柔鄉。

### 洞仙歌

峭寒幾日。滯天涯行色。鈿約勞伊苦相憶。怕鬢天劫換。鳩鳥欺鸞。還寄與一箇梅花消息。姑蘇城外住。夢醒江楓。重畫旗亭酒家壁。倚枕懣飄零。碧海青天。這豔約怎時圓得。只燈火樓心預先尋。試招取離魂。小屏風側。

到門嘶騎。乍鴛衾寒破。明月懷中霎時墮。道相逢驀地。乍見翻疑。却不信昨夜夢兒真個。笑啼渾不慣。小握柔荑。扶入雲房並肩可。方寸小韋囊。替整歸裝。還幾度詢儂。勞麼更搜索。柔腸話寒暄。只陣陣銷魂。口脂風過。

瑤臺鳳侶。是人天佳偶。攜酒園林此番又。向朱欄照水。翠檻眠雲。消受那劫後。鶯花梅柳。沈香亭上坐。欲借丹青。畫取鴛鴦永廝守。未忍拂郎心。半晌遲疑。終究是賴伊點首。只軟語叮嚀。要珍藏。怕春水池塘。又教吹皺。

將離花發。悵空桑三宿。自寫蠻牋已盈幅。替虞姬作傳。謝女鈔詩。祇博得巾幗才人轍服。翠樽勞苦勸。一疊陽關。樂譜新翻斷腸曲。願化作菱花。長伴妝台儘消受。眼緣眉福。怕別後相思。沒人知。拚醉倒羅幃。盡情歌哭。

## 高陽台

題攤伶黃翠芳演少華山劇爲朱大可作

鶯舌能圓。蟾眉解逗。十三蹙錦韶華。小朵癡雲。何心綠到天涯。箏邊世界惜騰裏。况梨園一剪柔懷。燦香氎。點點銀星。逼吐瓊花。芙蓉帳外春魂冶。怎東風薄倖。吹老胡麻。搓粉光陰。自憐還自憐。他金爐永夜同呵手。恨靈媧牒譜參差。最消凝。朱十風流。倚醉紅紗。

## 賣花聲

端陽

池柳倦拖黃。低護魚倉。粉綿吹盡暗萍香。燕子多愁鶯又病。沒個商量。樓館晝初長。蜂影敲窗。生涯忙煞小蠶娘。梅子大酸桑太薄。無奈端陽。

## 南樓令

巧樣小霜紈。晴峯千萬攢。試繡毫玉鏡臺寬。仙寺松陰留一徑。待明月。照歸鞍。離緒惹無端。圓綰自寫看。怨銀床鴛夢清寒。莫道今宵閒半刻。閒不過。是闌干。

臨江仙

春送送春人去後。苔痕綠上迴廊。繞廊竹子近。蘼湘窺人廊外。月猶盼雪衣孃。惆悵褪紅窗。六扇爲誰掩。過昏黃。書籤針匣耐思量。橫波留一寸。不管斷人腸。

滿江紅

蘭陵寓次作

燈火層城。煙樹外我來何突。償不盡詩逋酒負。情場風物。客裏吟懷如水嫩。晚來醉。慙思花渴。想眉痕應有幾分同。窺檐月。消不盡。相如渴。歸夢杳。梵音歇。瞻河山容我。苦尋生活。玉雪修成才子婦。細桃妒煞東君妾。只鴛衾。一樣怯。春寒宵來覓。

南歌子

烟雨春將息。園亭客倦迷。隣家胡蝶也雙飛。欲買今宵好夢。賤如泥。影事翻新曲。私衷託縹詞。庭前開遍野薔薇。便是不成憐愛也。思伊。

浣溪紗

柳抱湖樓倚碧虛。看山合與可人俱。墨羅裙幅歛還舒。旅記三宵勞擘畫。郵箋一載費臨摹。恁般字

跡肖郎無。

絲雨絲風抹畫幃。銀燈如雪夜厭厭。笑啼無計諱雙尖。角枕溫存花朵一。臂紗疼惜豆痕三。十分幽語被池緘。

### 釣船笛

玫瑰臉暗涼。侵風咽語香。如霧坐近湘妃榻。子背小年詞賦。窺人。月子未曾圓。替把流光數。閒過紙紮時節。又十三四五。

### 多麗

己未春暮過白鶴江有晤

小江村粉牆絡滿紅蘅柳。絲邊獸環靜掩降階。乍識飛瓊話鄉閩。新蹤共寄傳名姓。舊跡猶縈煙絮。迷離風燈。歷亂少年羈旅。此時情莫不是天寒翠袖一例也飄零。空惆悵。荒溪有鶴。孤館無鷺。記年時。蓉娘語我。讀書曾共深更。捲湘簾清吟攤卷。挑銀燭幽怨調箏。愛國芳心。拿雲奇氣。河山纖手許同撐。

怎禁得相逢此地。疑夢復疑醒。還留待。畫眉歸去。共話前盟。

### 行香子

春水歸船。香雪征袍。又恁恁節過櫻桃。相逢一笑。莫負今宵。話匡廬烟。瀟湘雨。廣陵潮。半墮鴉髻。半顫蘭翹。嫩光陰。薄茗初澆。離愁一點。何處輕拋。在綉床肩。銀燭背。畫簾腰。

### 消息

#### 電話

縱隔紅牆。能傳碧落。蓬山非遠。響到鸞鈴。移來鳳屐。耳鬢廝磨。慣小模糊。處迴身重。問祇怪春雷驚斷。甚相思無從說起。還賴一雙牙管。分明當面。愛而不見。多事紅絲牽絆。囑付千回。因緣一線。做個同功。爾尋消問息。如蘭吹氣。應般幾番留戀。只防伊些兒道着。惹人覲覲。

### 望江南

支離骨。一陣峭寒驚。病似秋潮常有信。藥如春雨太無憑。愁理玉鞦韆。

### 祝英台近

夜沈沈。雲纓纓。悄起看河界。暗祝心期。拜罷又重拜。生憐露。履欹花。風鬢側。月怎禁。受嫩涼。如海。細盟在。試尋一帶銀塘。蓮葉未全敗。雙槳來時。衆裏有人。睽只今。朱雀窗前。玉鵝屏底。儘寬褪。研羅裙帶。

### 蘭陵王

小窗格。塵滿茜紗。怨蜥閒庭外。疏星耿涼。數點悽花。忍重摘。玉笙和恨炙。遮莫瑤情減却。如今不思伊。怎休。幾個黃昏沒將息。依稀小眉碧。記坐近蘭缸。清話難得。濺香霜。袖勞親擘。更繡被烘罷。狸奴去後。假人淺笑。自脈脈。這歡悵都擲。岑寂伴愁客。賸嵌影單。孺尋夢。雙屐。簾鉤顛處。斜風入。誤環珮歸也。迴身猶覓酒醒燭。施淚暗搵袖已濕。

### 醉太平

塵埋鳳靴。香銷翠窩。柳花庭院風多。正瀾兒睡那。芳華半蹉。心期半訛。丁甯燕子尋他道。清明又過。

### 卜算子

寶瑟十三徽。泥撥紅酥子。生怕梨花情性偏。密語溫存久。幾兩試茶風。半臂新添後。笑問西家蝴蝶。飛白騎人歸否。

## 浣溪紗

桂帳餘陽熱未殘。橫陳珠襖褪雙彎。癡蚊織掌避應難。半熟茶端唇外試。半鵝花卸鬢邊看。生憐偷得幾分閒。

## 三姝媚

錦囊馱細馬。聽錫簫聲長。好教遊冶。小柳迎人。便學他青眼。解窺簾罅。別後光陰。添了你幾分嫺雅。種種離情。半盞茶時。怎生勾卸。惆悵芙蓉拋謝。感一片蘭言。向儂溫藉水樣浮名。漫累伊。眨了明珠。聲價。輾轉思量。總不是相逢。未嫁。惟把無題詞句。歸來細寫。

## 江城梅花引

那人從不解相思。比紅兒。勝紅兒。抱月飄烟一尺小腰肢。堂下簸錢輕似燕。禁不住。坐人懷。暈雪肌。雪肌雪肌。費猜疑。簾又垂。燭又移。問也問也。低問與玉漏。何其今夜長。卿渴疾。要卿醫。銷盡柔魂多未得。還只倩筆尖兒。供養伊。

## 浪淘沙



二弟自法國來函云巴黎城上飛艇飛機往來如織偶一登之其樂無藝因賦二詩寄呈阿兄  
并索和也羊角風輕駕片槎亂穿雲漢轉天涯月明滄海留孤影風急星河犯玉華紅葉秋江  
驚宿雁夕陽春樹墮殘霞何年飛降桃源境雞犬爭喧電部車輪機穩速近來精式樣新添齊  
柏令雪閃高山探虜窟雲橫古壘動危旌虹橋露重五銖冷月殿光微片翼明回首茫茫烟霧  
綠不知何處是瑤京報以二詞

雙艇大洋西。笑汝能飛冷。然列子是耶非。指點綠楊城郭近。道是巴黎。雲壓小眉低。回首淒迷。吹簫  
拔宅待何時。我本大羅天上客。何限依依。

銀漢晚潮收。料汝曾遊神仙終古恨難休。試摘白榆錢十萬。借與牽牛。何處響颺。玉宇瓊樓。高寒  
願汝少勾留。轉棹若逢丁令鶴。寄個詩郵。

### 金縷曲

#### 唱沈山靈悼亡

溼透青衫袖。最無端鸞離鵲別。斂分鏡剖。從古寶鬢雲易散。何況瑤台佳偶。悵春到茶蘼開後。一片紅

鵲。留。不。住。遍。青。山。啼。得。東。陽。瘦。酸。切。處。怕。回。首。年。時。我。亦。傷。春。夠。數。新。詞。弔。花。哭。月。十。之。八。九。須。信。才。人。多。薄。福。更。不。如。君。還。有。只。幾。見。白。頭。廝。守。隨。淚。看。天。何。夢。夢。試。相。攜。同。把。靈。蘭。叩。返。魂。術。可。知。否。

### 高陽臺

庚申春莫重過澣墅關作

劍。淚。彈。空。琴。心。負。盡。懺。紅。又。墮。鬢。天。瘦。馬。殘。衫。劫。來。何。處。留。連。遊。宮。卅。六。容。人。叩。盼。銀。牆。險。陡。依。然。只。年。年。窄。綠。雙。鴛。不。到。苔。邊。嬌。鶯。記。共。芳。姿。小。怎。書。聲。一。串。觸。耳。清。圓。忍。俊。蘭。姨。誤。他。裙。褶。都。由。夕。陽。紅。慣。飄。零。樣。隔。房。山。螺。髻。猶。偏。問。人。間。宿。草。春。芊。可。似。鴛。眠。

### 憶舊遊

九月十八日獨遊惠麓寄暢園

正。苔。魂。剗。碧。棠。淚。堆。紅。蝶。病。銷。黃。寂。寞。登。臨。感。縱。名。園。秋。好。已。過。重。陽。坐。我。知。魚。檻。畔。萬。綠。靜。生。涼。記。作。對。蘭。輿。冷。泉。去。日。似。此。風。光。紗。窗。試。齊。拓。鎮。纏。葉。無。言。紛。撲。琴。床。莫。認。分。攜。處。怕。野。雲。古。柳。還。寫。明。妝。賸。把。一。襟。愁。思。收。拾。到。詞。囊。更。旅。店。今。宵。孤。衾。醉。覓。癡。夢。長。

# 邁陂塘

送冰畦伯之吉林

釀離情嫩寒如酒替人又餞秋去銅章一吏金河外十載鬢絲吹絮南滿路看雁底關山信美誰之士塔名甯古問一集秋筩黍禾唱徹消得醉魂否江鄉事付與故園鷗侶遂初且自休賦車唇挈取雙鷗影添得膝前笑語應惜取只倦羽天涯別有悲秋句何時重聚向瀟裊溪頭緇塵浣了商略豈離雨

# 減字木蘭花

有寄

紅妝季布敢問別來無恙否得婿休瞞燕子來時我已諳蘭言在耳那料心期成逝水雪北香南苦憶狂花十丈縑

# 戀繡衾

戲示肖梅

山頭月子黃復黃倩魂馳燈火那廂嫁一個酸和靖笑梅花太欠主張眉峯檻外悽然綠比當年褪了遠長找胡蝶低低問帶簫聲飛在隔牆

# 壽樓春

用梅溪韻

惹。蜀。箋。餘。芳。正。輕。綃。約。釧。微。響。芸。窗。記。送。素。心。人。去。衰。柳。殘。陽。緘。鸚。舌。拘。蓮。腸。怨。何。載。年。時。清。狂。看。兩。翅。頰。雲。半。襟。零。雨。薄。病。不。勝。妝。江。南。路。屏。山。長。逗。相。思。寸。寸。吹。漏。簫。腔。苦。念。低。篷。短。燭。有。客。神。傷。辜。佳。約。拋。柔。鄉。嘆。不。及。月。子。隨。郎。且。醉。倒。罇。頭。風。來。黃。花。搖。暗。香。

## 蝶戀花

慘。綠。春。華。如。逝。水。漠。漠。孤。蹤。嘗。遍。辛。酸。味。酒。國。邊。陲。騰。鬼。氣。澆。愁。那。覓。靈。均。淚。自。古。侏。儒。能。飽。死。如。此。頭。顛。碌。碌。因。人。耳。斗。大。長。沙。何。足。齒。安。能。鬱。鬱。長。居。此。

## 浣溪紗

人似幽蘭得氣先。不將脂粉污清妍。薄寒况是養花天。願化汝箬瓶一個。一生厮守鏡臺前。黃昏時節鎮相憐。

## 蝶戀花

萬樹垂楊垂不得。若個紅樓燕子。曾相識。月膩風纖無氣力。有人樓上初將息。一道銀河清且窄。天是男兒。也有憐花癖。我本情場無閱歷。年來做了王安石。

### 青玉案

清明歸途用東坡韻

漂漂一徑楊花路。是流水。隨儂去。野岸荒灣誰與渡。幾拳癡鷺。那時曾識。立在春歸處。家山容易看。春莫驛壁模糊舊。題句欲浣青衫愁。不許斷腸聲裏者番重聽。簫鼓前村雨。

### 南歌子

豔詞

腰裏鵝兒帶。眉間燕子巾。笑語畫堂春。木蘭原不是女兒身。座上人如月。筵前月似銀。坐久作微呻。一庭花失色。爨爲薪。

衣是秦紉製。衾宜蜀麝薰。放誕恣相親。莫愁銀燭短。儘銷魂。名士論斤賣。於今值幾文。此語酒邊聞。樊川同一笑。舌教捫。

# 定西番

## 擬溫庭筠

秋信長門金闕。蓮漏定。翠帷開。響宮槐。訴與海棠休發。綉伊雙睡。纔此意。隔牆黃月不能猜。

## 荷葉杯

### 擬顧夙

金雁遼陽初到。書渺陌上柳。差差玉兒愁。小解相思。知摩知。知摩知。一片空江烟浪。春漲江上好行舟。楊花作雪打人頭。愁摩愁。愁摩愁。鬪。凌。那。回。低。勸。嬌。媚。淺。笑。整。羅。裳。微。開。茉莉。鬢。邊。香。狂。摩。狂。狂。摩。狂。正是。雌。雲。覆。額。初。覲。不。語。背。香。篝。粉。光。融。處。臉。波。柔。羞。摩。羞。羞。摩。羞。宿。淚。暗。銷。金。縷。無。緒。門。外。亂。鶯。啼。綠。陰。如。幄。鬧。紅。稀。歸。摩。歸。歸。摩。歸。欲。剪。離。愁。難。斷。春。半。差。夢。去。相。尋。梅。花。無。恙。報。書。臨。吟。摩。吟。吟。摩。吟。錦。帳。嫩。寒。如。水。休。起。枕。畔。譚。香。肩。夢。中。猶。是。倚。郎。眠。憐。摩。憐。憐。摩。憐。

彈冷一筭金柱。纖指燭影亂。如潮玉顏紅。隔酒觥搖。嬌摩嬌。摩嬌。  
白袷。征人年少。歸了。酌罷送春杯。鷓鴣山下。畫船回。來摩來。來摩來。

### 三字令

擬歐陽炯

春草草事綿綿。晚涼天。銀燭下。鏡屏前。引簫風窺。月共無眠。忽然惱。有時憐。是瓜年。相思夢嫩如。  
烟雁程長。鷺路闊去郎邊。

### 祝英台近

酒微消。燈欲晦。兜上夢中事。拂拭吳霜。清淚亂星墜。邇來颯颯。雙眉寶箏樓下。夠幾度沈吟憔悴。感  
知已長鄉。賣賦金多。未要十分貴。洗盡燕支花草。有真媚。便教鳩鴉欺。驚。京麻。謗錦。更何處惹伊裙袂。  
一鷺風三尺絮。鷗夢忽驚破。蹋臂來時。垂柳爲低舞。也應嚇鼠名高。典鬪懷惡。儘傾倒悲歡情緒。和  
卿住。門前草似人長。門外白雲古。收拾詩巢。猿鶴不輕侮。分明桃粥。餉蕭忽。忽過却又聽到。數聲蛙部。  
紫羅毫。青雀硯。楚楚鏡臺畔。拘煞檀奴。安置不容亂。興來幾筆。騷蘭數拳頑石。試補上繡窗同看。乍

來○慣○此○鄉○幽○似○温○柔○流○光○暗○中○換○捉○搦○迷○藏○鸚○鵡○隔○簾○喚○輸○他○屢○小○歌○鴛○巾○長○綰○燕○笑○一○樹○好○花○狂○顫○  
暮○雲○輕○人○影○小○相○對○峭○寒○峭○天○樣○紅○樓○明○日○隔○烟○森○歸○期○織○指○頻○掄○月○圓○月○缺○有○雲○外○嫦○娥○偷○瞧○太○  
憇○憇○閉○門○竹○影○蕭○疏○瓶○笙○沸○茶○鏹○私○語○些○時○瓊○姊○不○來○擾○妙○嚴○寶○相○無○方○珠○璫○卸○了○裝○一○個○漁○姑○能○肖○  
掩○齊○紈○拋○楚○篔○薄○病○鑄○依○黯○嬌○怯○心○情○妝○罷○翠○眉○斂○殷○勤○杏○酪○牛○羹○郵○車○頻○饋○更○無○柰○不○教○多○嘆○髮○  
垂○髻○瘦○來○抱○月○織○腰○一○尺○幾○分○欠○盼○遍○音○書○菱○鏡○只○愁○攬○漫○言○客○裏○狂○奴○今○番○憇○矣○負○幾○許○蛾○眉○肝○胆○  
好○花○殘○明○鏡○缺○斷○守○已○三○月○情○史○改○場○春○事○到○鷓○鴒○傷○心○嬌○喘○沈○時○斷○霞○明○處○剩○數○語○丁○甯○長○訣○泪○  
空○咽○負○心○不○斬○男○兒○天○意○復○何○說○夜○夜○蕭○齋○啼○遍○杜○鵑○血○從○教○焚○硯○椎○琴○拗○蓮○搗○麝○怎○解○得○這○重○冤○結○

### 溪溪紗

南翔古猗園題壁

竹○樹○屏○圍○一○座○幽○紗○衣○人○上○小○茶○樓○浮○生○半○日○可○容○偷○  
飢○鳳○不○來○春○草○草○涼○鴛○欲○睡○夜○悠○悠○徘徊○細○

覓○舊○風○流○

### 金縷曲



金陵道中

瘦馬還相識。又馱來清霜古道。亂烟斜日。馬上征衣。西風冷欲控青絲。無力細認。取個人顏色。除却眉  
棱些兒地。早平生英氣都消失。鞭指處。古城黑。年時湖海傷飄泊。好金陵山溫水膩。久遠遊屐。是度  
重來山靈笑。風景何曾異昔。只何事。獨成悽抑。一把柳絲垂垂老。向漁陽集裏。愁難拾。襟上淚。不須拭。

蝶戀花

登清涼山掃葉樓題壁

萬綠藏山。藏不去。樹樹西風。逼出秋無數。一座危樓。山托住。米家畫裏無尋處。眼底幾重城堞。古六  
代興亡說甚憑和據。掃葉僧來。應不語。蕭蕭樓外聲如雨。

惜紅衣

將入楚作用白石韻

送鷓迴潮。教鶯避日。一箏風力拂拭。春空愁來兩眉碧。紅塵冠蓋。誰解憶江關詞客。岑寂。萍底舊溷滯。  
樽邊消息。羣芳巷陌。粉屐銖衫。閑歡亂塵藉。烟帆忽渺故國。洞庭北。料理楚蘭悽調。付與雁奴親歷。  
更夢中。纖手低指大姑山色。

# 惜紅衣

入楚不成羈滯甯垣。魂依黯更成此解。

禪味逃虛。雄心蹙日。淺消醒力。萬變滄波。征衣飄愁。碧遙山。暝赴奈。幾樹鶉聲。留客魂寂。涼雨短燈墮。  
阿蠻香息。十年紫陌。何事狂踪。浮名一時藉。天涯咽念水國。路南北。強把一痕詩夢。歸語白雲尋歷。  
怕寶箏樓下。悽損玉梅顏色。

# 解連環

用清真韻

錦絨遙託。憐荒波稚柳。冷春綿邈。掩網戶。欲對清樽。恐江上杜鵑。怨情啼薄。舊院秋。千晚風打夕陽。繩  
索記高樓。眠語碎。剪夢雲。療別無藥。洲邊怕生蕙。若况飛霜鬢。底飄雨。眉角肯忘了。簫局溫香。把水  
樣孤衾。待總推却多少。相思拚寄與。故山紅萼。猛天涯。遍尋不得。斷鴻下落。

# 朝中措

茗花扶影散虛廊。簾波流夢長。危欄烟柳。墮昏黃。翠樽雙淚涼。  
叢笛老。畫叉荒。羅帷生玉霜。十年哀感。向殘唐。何人知斷腸。

阮郎歸

蕙爐香。鼻曲屏邊。閑夢繞秋千。粉管攔殘芳訊碧。簫悽損華年。羊燈收盡。珠簾下了。一種懨懨。忽憶辛夷風底。玉纖彈瘦鷓鴣絃。

洞仙歌

曲瓊窗底。覩嫩晴光射。蘭息猶沈錦帷罅。把瀾兒喚去。嬰母梢回。却不禁翠尾。一朝閑話。十分憐惜處。羅帕新痕。暎在花陰舊時架。擁被幾惺忪。綺夢回時。放一桁簾波如瀉。道做了檀奴要勤修。便掃地焚香。有何疑訝。

菩薩蠻

玉鉤顫夢行雲悄。麝煙不隔聞濃笑。宿雨牡丹肥。鸞衾語一絲。度牆珠漏細。未許烏龍噓。偏是月。臨明眉痕宛轉清。

夜鶯啼綠雙溪霧。鈿蟬釵股凝香墮。斗帳熟紅櫻。嬌眸膩似餇。薄綯遮翡翠。替卸訶梨子。燭焰斂風。纔鏡屏無數山。

蟲。蟲。涼。結。缸。花。冥。瞻。娘。生。小。聞。秋。病。枕。角。惜。餘。歡。微。馨。護。若。蘭。  
驚。教。他。一。例。瞞。  
歡。多。銷。病。骨。欲。避。還。癡。絕。千。二。百。輕。

落。紅。記。得。秋。千。底。綉。鴛。涼。露。濃。於。水。今。夜。抱。伊。眠。入。懷。教。細。憐。  
稍。工。愁。要。福。銷。  
媚。蘭。香。乍。醺。却。惹。維。摩。感。取。次。祝。眉。

### 八聲甘州

隔。紅。簾。啼。損。畫。眉。兒。開。簾。暮。雲。垂。有。茶。煙。弄。暝。桂。香。惹。夢。涼。月。絲。絲。似。藥。爐。當。日。半。臂。忍。寒。時。無。限。銷。  
魂。意。銀。燭。能。知。欲。問。碧。山。舊。約。奈。蠻。娘。悵。怨。吹。入。參。差。只。江。潭。柳。色。何。事。總。依。依。祝。簫。心。再。休。惆。悵。  
怕。淮。南。雞。犬。爲。伊。癡。還。凝。聽。有。秋。聲。處。都。是。相。思。

### 齊天樂

#### 雙十節感賦

南。雲。朔。雁。都。疑。夢。關。河。未。隨。秋。老。盛。市。嬉。燈。驚。山。走。馬。贏得。歡。遊。多。少。重。陽。尙。早。奈。幾。度。銷。凝。洛。塵。盈。  
帽。指。點。樓。東。冷。楓。葉。葉。倩。誰。掃。庚。郎。暗。繫。愁。抱。中。原。迴。望。眼。一。髮。青。杏。岡。上。花。黃。隴。頭。月。白。解。說。長。

眠也好。生涯草草怕明歲。依然砌。蛩能料。收拾雄心。酒壘和淚倒。

### 小重山

高。髻。當。門。耐。晚。涼。一。雙。箏。雁。小。傍。伊。行。湘。蘭。媚。絕。楚。雲。狂。金。樽。底。重。與。訊。殘。妝。  
密。徑。暗。塵。香。臨。邛。歸。計。左。悄。商。量。含。嚙。指。點。遠。山。長。誰。家。瓦。今。夜。有。微。霜。

### 浣溪沙

南城半閑社餞秋雅集

偷得浮生一半閑。東籬容易晚香殘。韶華惜取再來難。  
綠鬢欺人宜白墮。黃花笑我也酡顏。萍蹤喜共雁同還。

### 小重山

小小珍叢小小枝。是他親簡與。去鴻知。四廂黃月似當時。攏桂薄。愁絕露華滋。  
掩斂鏡中眉。蘅蕪香夢重。覺來癡。江南垂柳爲君垂。柔波遠。流不斷。相思。

### 減字木蘭花

藥煙歛夕。隔雨蠻春。眠小極。箏語樓西。夢裏梁園。曬蝶衣。滄波瀉淚。滯我塵樊。終已已。何處孤篷。攸  
鳥鴉花路萬重。

## 高陽台

春遊

芳艸黏裙。遊絲冒髮。荒溪不礙春陰。酥雨前番。風韉挑菜。曾臨狂鞭拚逐。東風遠。奈珠鈿零落難尋。黯  
園林。啼遍紅鴝。喚遍青禽。沈沈欲問春消息。怎楊花糝淚。吹逗簫心。望極吳波。斷腸人在江潯。解鞍  
莫負金樽。淺換鬪裘。且自抵樹漫愁吟。扶醉歸來。蛺蝶橫簪。

## 沁園春

新美人足

仙子凌波。愛好天然。娉婷畫中。愛壓。衾斜。蠶。瑩。瑩。六寸。傍簾。淺露。楚楚。雙。已。羅襪。宜寬。霞裾不礙。束縛  
何嘗到。個儂銀燈燦。怪香鉤情眼。刻擬偏工。花前量取春風。道比並檀郎。總不同。只月台聯步。一般  
輕健。雲氍點拍。直恁春容。屏角憐。嬾。爐唇。讓姊。馳上金梯。帶乍鬆。凝思。噉。問幽階。昨夜底事。苔封。

# 綺羅香

詠紫羅蘭化妝粉

碾月成硝烘霞做絮。幾兩暖風春透。卸匣團欒。珍重綉匾之右。漫挑撥。驚燕釵。梁怕沾惹。舞鸞衫袖。最憐他。纖掌搓融。晚妝樓上兩眉門。妝成何限嬌。記取芳名好。色香俱有。笑說渠儂也。似紫蘭花否。消受到寶枕橫時。收拾起金盆。饋後。驀忘却鏡。屈星星。阿侯搬弄久。

# 高陽台

梁溪楊令郭女士塑製大觀園模型

裝點烟霞。剪裁鶯燕。春風縮了柔鄉。小樣亭台。繞伊尺咫。銀牆絳珠。枉道歸離恨。砌相思。猶住瀟湘。認啼鵲。綠瘦紗窗。黃褪斜陽。分明一掬。梁溪水。問溶溶。底事學做迴腸。幾日深閨。費他心手。商量個中。結構知何似。似齊梁短豔。文章怕傷春。吩咐蠻娘移過西廂。（此型將歸美國博物院）

# 鷓鴣天

白日開箋。假翠禽。斷腸芳草滿江濤。薛蘿苦作家山夢。蘭杜空爲水澤吟。茶味醞。酒痕深。暮愁如髮。

動。簾。陰。長。鴻。往。跡。和。誰。說。悔。盡。鷗。夷。一。夕。心。

### 浪淘沙

自題斜陽烟柳錄說部

側。帽。暮。雲。黃。老。我。詩。狂。飛。花。和。夢。撲。空。江。劍。氣。簫。心。都。莫。問。一。例。迴。腸。  
往。事。怕。思。量。草。草。柔。鄉。翠。檣。  
咽。淚。四。絃。僵。况。是。危。欄。憑。不。得。烟。柳。斜。陽。



# 劉鵬叟將軍書例

劉鵬叟將軍以名將兼爲名士（前清優貢民國陸軍少將）書法尤得北碑神髓世有慕將軍名而願得其法書者請視下列潤例

**聯**

四尺以內兩尺五尺三元  
四尺六尺四元  
八尺六元

**條幅**

每兩條作一聯算

**中堂**

加視聯

**匾額**

每字兩元  
大逾尺者倍

**冊夏名刺扇面**

每件兩元

潤資先惠半月取件

收件處上海北京各南紙店

# 橫波曲

南匯顧佛影

南南呂送內兄周鴻範返陽羨（用桃花扇眠香譜）

臨江仙

一○夜○蓮○塘○鴛○夢○逗○醉○鄉○輸○與○溫○柔○歸○心○如○水○向○東○流○不○須○桃○葉○檣○便○上○木○蘭○舟○

一枝花

客○魂○銷○已○穀○昨○夜○還○儂○懣○腰○圍○都○只○在○今○春○瘦○細○數○歸○期○恐○落○雙○星○後○料○應○開○笑○口○織○女○牽○牛○細○把○相○思○根○究○

梁州序

陌○頭○楊○柳○春○深○紅○豆○算○你○不○曾○辜○負○誰○憐○王○粲○今○番○獨○自○登○樓○攤○書○清○晝○剪○燭○深○宵○寂○寞○君○知○否○何○時○花○底○重○攜○手○莫○忘○天○台○舊○阮○劉○且○飲○盡○樽○前○酒○

前調

青衫紅袖多君成就做了一家郎。男人生福分算來絕似拈鬪偷香。韓壽玩婚高柔衣鉢勞親授謝庭風絮。年年有可許天涯互唱酬。憑仗你雲情厚。

### 節節高

休嫌絮不休。且勾留勸君更盡樽中酒。分襟驟無限愁。難寬宥。青山兩岸眉兒鬪。一聲珍重還牽袖。只我今宵擁孤綢。屋梁落月相思透。

### 前調

荒鷄動遠阪。且歸休。畫樓早有人停繡。迎門候珠驕羞。嬌懷逗泥兄。偏說兄言謬。清風明月郎家富。恰喜柴門枕清流。湔裙水學他年皺。

### 尾聲

填成一套維摩咒。舊愁中又雜新愁。簫譜勞他弄玉修。

### 南仙呂入雙調有序

玄武湖爲秣陵勝地。湖中五洲多植櫻桃。每屆立夏前後。櫻實俱熟。千樹離離。火齊星燦。名媛雅士。

輒買棹來遊洲人即摘以供客蓮萼洲有湖神廟湘鄉曾氏所建風亭水榭勢極幽邃今茲亦稍稍替矣樓上下皆設茶座尤葦履所萃集僕自丁巳以來萍蹤飄泊不獲與湖神把晤忽忽五年矣是歲囊筆重來又逢春莫生涯老草風景依稀湖水湖雲相見有可憐之色樽邊按拍踏不成辭

### 步步嬌

一幅湖光如圖畫春去難留也鶯花夢短些忙煞遊聽日日無閒暇辭別過莫愁家四蹄兒又早到鐘山下

### 醉扶歸

你看漁舟個個泊汀沙。禁不住洲邊語鴨譁。罨長堤一帶綠陰賒。嫩年華怎忍把東風嫁。摘不盡離離紅豆。遍天涯。早難道樹枝兒也有些相思者。

### 皂羅袍

好是斜陽欲下去湖神廟裏。喝盞清茶。疏疏簾子捲晴霞。迴廊屈處欄干亞。春山一抹雲斜。霧斜。春人一瞥花遮柳遮。小眉峯同把那愁來卸。

好姊妹

多少個女書娃容裝鬪華薄羅衫暗噴蘭麝問前頭胡蝶幾時認得他相逢乍你珍珠十斛今休打俺  
早是覆沒了潘郎果一車

尾聲

耳邊廂聽熟興亡話好湖山不堪遊冶只索要拜上湖神歸去也

南正宮

錦纏道

月昏黃聽譙樓良宵未央悄地下華堂轉迴廊前頭便是柔鄉驀瞧見仙人那廂不分明離合神光挨  
近墨羅裳只索要幾番假傍把玉貌細端詳真個是可惜模樣更銷魂在幾縷口脂香

朱奴剔銀燈

吉丁當風搖珮璫是家常淡淡梳妝算今夜相思願定價莫再說良緣多謊帮忙謝花陰臥處悄渡微  
些兒聲響

雁過聲

紗窗。月光明亮。照香閨癡兒一雙。奇歡吹得心旌颺。解羅裳。卸珠璫。霎時間。豈可風狂娘行。枕頭旁。把山盟海誓。休重講。只怕那花牆鷄。又唱。

小桃紅

拋不下。鮫絲帳。逗不出。蛛絲網。無多豔福。天教享。忽忽過。後還惆悵。巫山一本糊塗。眼不提防。情史收場。

南商調代某女士輓女弟子周淑羣

金絡索

魂從客裏銷。淚向春前稿。風雨闌閨。撥起愁資料。嘆紅顏。沒下。稍似落花飄。便哭碎天心。也不肯饒。從來是返生香冷。無人燒。續命湯乾。沒藥熬。難丟掉。星星影事。嵌心凹。對着那燭暈兒搖。檀字兒消。要填一曲招魂葉。

前腔

你爲人志氣高下筆才華妙生小聰明。况是如花貌。芸窗憶訂交。絮叨叨。每話盡長更。和短宵。道師生禮數。且休拘了便姊妹稱呼。原有甚遙遠癡禱。青雲有日換珠翹。載丹青。一隻書劔補藤蘿。一個詩巢同踐那神仙約。

前腔

怎拔開戀愛篙放下。須彌掉大劫完時。草草姻緣了。朱顏頃刻凋。忍輕拋。有多少。惺惺淚似潮。第一是玉臺憔悴癡溫嬌。尙有個絳帳淒涼瘦。玉簫空悲嘯。人生萬事有收稍。一任你烈轟轟。幾個英豪豔亭。亭幾個嬌嬌誰跳出。這天圈套。

前腔

離魂何處招。遺蛻從今杳。收拾胭脂替畫。個嬋娟。照心香。默地燒。向夜台邀。願你夢裏常來。瞧一遭。更他生須打就歡娛稿。切莫似今世再投來。離恨巢。可知道我茫茫身世兩飄飄。好年華。忒也蕭條。好湖山。忒也昏鴛。爭似你長眠早。

雙調湖上修禊詞

新水令

碧桃花落晚風輕。卸吳棉。不須愁。冷湖山行樂地。煙月可憐。生上巳。清明捉不住。春情性。

喬牌兒

任他簫管鳴。撥我舊遊興。春波底事閑厮併。却教人恨怎平。

風入松

你看濺裙人去水盈盈。繫幾個小蜻蛉。把芳林韻事重修省。有山靈含笑來迎。翡翠蘭苕。舊約烟霞猿鶴新盟。

撥不斷

俺這裏一層層。記星星。有多少馬背天涯黃塵猛。樓上春宵紅淚凝。吟邊社日青樽。冷燼消。受我衫兒一領。

一定銀

俺這件青衫澹不青。要打疊閑情。俺不是呵薰香荀令。索負你個俏西施。媚頰霞頰。



## 離亭歇拍煞

楊花薄煞。楊花命書。獸自有書。獸性欄干獨凭。早只見白公堤畔畫船迴。蘇娘墓上遊驄遠。南屏寺外羣山冥。高歌落日明。長嘯疏鐘應。酩子裏興亡誰省。那越王台燕子飛。昭忠祠。妖蝶亂風波。亭鴛兒醒。俺呵傷春短句成。弔古幽情冷。收拾起兩袖烟雲歸舊徑。別過了小東君。又回頭說聲請。

## 謝庭雪雜劇

(外巾服雜扮院子隨上)

(北新水令)東山舊夢冷。琵琶好林泉未容瀟洒。江山塗血淚。風雪送年華。卸了烏紗。暫偷得片時暇。熱血冰心早歲誇。朝衫襯裏朔風斜。長安十萬新蝴蝶。都在烏衣宰相家。下官謝安。職居太保。望重黎元。歎莽莽中原。妖氛正熾。看蕭蕭華髮。柱石猶撐。且喜自澗水戰後。胡虜驚心。偏安局定。老夫遍相兒輩。尙多英俊風流。箕裘克紹。日後這許多掀天揭地的奇功。都待一一交代他們。老夫便得養息田園。聊償素志。正是

(南步步嬌) 宦味。渾如春寒。怕可罷無妨罷。(作聳肩畏寒介) 呀好一陣峭寒也。俺只覺重裘薄似紗。庭院懣懣。珠簾難掛。(推窗瞭望介) 原來是天女散瓊花。莽園林一白地如圖畫。

怪道天氣恁冷。原來已下雪了。待我把姪兒姪女喚將出來。大家圍爐賞雪。消遣則個冰兒。(雜) 有。(外) 你可準備茗棻。去請公子小姐。同來賞雪。(雜應下)(外行介)

(北折桂令) 你看那度平林。幾隊昏鴉。林角僧菴。林背人家。滯春光春在天涯。隣院淒簫。古戍哀笳。滴零零是檐牙鐵馬。瘦亭亭是牆角梅花。老夫今日呵。要借重你六出瓊葩。試試他兒女才華。喜的是繞庭幃玉映珠輝。暫拋起碎江山雪片風斜。(虛下)

(生旦便裝同上)(旦)

(南江兒水) 淺笑堆眉黛。濃春逗臉霞。向梅窗剛把吳綾研。寫新詩待作圍爐話。怪鸚哥偏把人催煞。別過薰籠寶鴨。出了密帳重帷。便來到鬱金堂下。

儂謝道蘊。正待和俺哥哥淪茗聯詩。消此冷晝。恰聞叔父傳呼。則索前來隨侍。呀哥哥。你看這一庭好雪也。

(北雁兒落帶得勝令)映窗紗似月華填階砌如塗蠟俺只怕粉花兒沽污了孔雀裘露珠兒溼透了鴉頭襖(旦延疇介)(生)妹妹你怎又站住了想俺叔父呵早安排活火煮新茶侍兒曹樂事天倫話你看繞迴廊鼻未遮靠東閣窗齊拓來呀莫惹取高堂罵(旦)羞呀似官僚催上衙

來此已是怎不見叔父(外轉上)好將三尺雪且試六班茶(相見介)(外)你兄妹二人來得正好俺已分付冰兒安排茗瓊賞這一天好雪你二人意下如何(生)叔父正是雅人深致姪兒理當侍坐(旦)姪女也合追陪(外)既然如此你二人且坐下了(外生且各坐介)

(雜捧爐具上)(外)冰兒你向梅花枝上取些雪來泡上一壺好茶你便自去打睡毋庸伺候(雜應捧雪介)生旦外圍爐煮茗場上撒碎紙作雪片)(外起立介)妙呵這一天好雪愈下愈大好似催人詩句老夫且出一句看你兩人可聯得否(吟介)大雪紛紛何所似呵(生旦同起立)作瞭望凝思介)(生)叔父姪兒想來呵

(南僊僊介)瀟瀟風卷下密密亂交加似括骨吳鹽紛紛撒只合把鹽花比雪花

所以姪兒想接一句道空中撒鹽差可擬呵(外)也說得像如今要輪到姪女了俺料你綉口錦

心○定○必○別○有○妙○喻○(旦)叔父過獎了。只是姪女想來。方纔哥哥說的可。

(北收江南)他○却○憑○空○比○擬○差○一○味○裏○亂○胡○拿○(笑介)敢○則○是○天○廚○灶○婢○起○喧○嘩○便○把○個○鹽○缸○粉○麵○相○拋○打○他○貪○圖○自○家○他○貪○圖○自○家○只○待○試○和○羹○手○段○啖○梅○花○。

(外生笑介)(外)既○如○此○你○且○說○來○究○竟○像○什○麼○呢○(旦)依○姪○女○想○來○呵○。

(北沽美酒帶太平令)撲○銀○櫛○逗○碧○紗○撲○銀○櫛○逗○碧○紗○一○點○點○趁○風○斜○恰○似○三○月○春○風○吹○柳○花○雖○然○賞○鑒○家○也○難○辯○是○真○假○。

所○以○姪○女○想○來○這○空○中○撒○鹽○的○比○擬○畢○竟○差○得○太○遠○我○想○續○一○句○道○未○若○柳○絮○因○風○起○也○(外)妙○哉○柳○絮○才○高○不○道○鹽○愧○煞○你○哥○哥○了○(生笑介)如○此○說○來○那○春○日○的○梨○花○秋○風○中○蘆○葦○豈○不○更○肖○(旦)哥○哥○你○不○想○呵○。

若○說○是○梨○花○開○也○怎○的○會○飛○遍○天○涯○若○說○是○蘆○花○秋○夜○怎○的○在○南○簷○窗○下○(生)好○好○算○你○比○方○得○是○(旦)休○波○說○甚○麼○鹽○呀○絮○呀○總○惹○得○梅○花○笑○咱○辜○負○了○圍○爐○閒○話○。

(外)是○呵○茶○已○沸○了○天○也○晚○了○却○這○聯○得○四○句○白○話○可○不○被○那○梅○花○笑○人○冰○兒○你○把○這○些○茶○具○收○

了進去。俺們且向燈底圍爐。消遣則個。(雜應收拾茶具下)(外)  
(南尾聲)千秋韻事傳佳話。(旦)笑俺。步障談詩是慣家。(生)只把我鬢鬚眉都愧殺。(同下)

# 篋衍叢鈔

顧佛影輯

上海黃式權前輩。別署夢曉生。蚤歲任申報館主筆。與易實甫李芋仙高太癡秦膚雨江建霞諸人遊。文名籍甚。日本人招之去。稱曰江蘇大名士。一時聲價。誠無與倫。今年過七秩。僑居我邑周浦鎮。青旗白社。吟興猶豪。所著有鶴窠村人詩稿賓鴻閣豔體集等。客歲續選海曲詩鈔三集。搜輯綦詳。我邑百年文獻。累茲弗墜。先生於詩。頗講家數。而柔情旖旎之作。實所夙擅。未刊稿有賓鴻閣小品兩卷。其中如滬濱花影諸贊。最爲出色。留仙裙杏。影事成烟。乃讀此文者。猶可想見其玉笑珠啼之盛。此外小詞若干闕。咸輕雋。浣溪紗云。夜半寒潮沒釣磯。臨風揮手片帆飛。一聲珍重復牽衣。暗祝趾離圓好夢。生愁少女誤歸期。柳絲欲折更依依。綺夢灰殘忍再溫。峭寒獨自掩重門。風風雨雨又黃昏。晴雪白粘詞客鬢。宵燈紅瘦女兒魂。不堪聽唱鮑家魂。浪淘沙云。風雨滯寒葩。繡幕低遮。自描清影對菱花。怨煞湘絲無着處。送盡年華。漂泊在天涯。萍水爲家。向人弄筆學塗鴉。莫被斷腸吟一集。誤盡才華。憶江南日

本紅葉館席上爲諸麗人題扇同森槐南祕書孫子與大令作云。個人好。出水似紅蕖。小字鸞茗。喚客喚低鬟。侵月泥。嫩梳浴罷晚涼初。初子。芳年小袖薄。不禁寒。肯與嬌花爭豔麗。願爲慈竹。報平安。獨自倚闌干。安子。鶯花主。只合住蓉城。增一分愁。翠愈媚。到三更月魄尤清。一笑也留情。增子。風流夢。蕉鹿證。因緣。幻想願。生無欲界。前生悔。住有情天。頂禮法王虔。鹿子。風塵老。衰柳泣寒潭。夢影可能尋。倦蝶情絲猶未斷。春蠶花事憶黔南。可南。銀箏弄美景。憶當年。短夢輕塵如隔世。落花飛絮誤前緣。心事託春鶻。美子。真堪愛。一笑頰生窩。明豔乍疑珠。照夜鮮。瑩差似月。舒波欲別奈情何。愛子。銀鐙畔。相對語。喁喁。紅褪。蜥痕防。姊問。青裁魚子爲郎。縫合喚有情儂。無人處。默默訴芳踪。才子文章原錦繡。美人顏色勝芙蓉。作合願天公。縫子。字繡君山崎氏子。與深相眷愛。故特倚雙調以寵之。醉花陰。云。杏花寒。重癡。雲。殢屏角。春痕膩。方寸小。紅牋摺就同心。遍寫鴛鴦字。沈檀几。招葱紋細。曲付紅紅記。眉角遠。山稜半。是情天。半是相思地。浣谿紗。喜兒詞云。綠曲屏。闌鳳脛。明紅氍。扶上。態盈盈。乍聞花底一聲鶯。眼暗飛波一瞥。眉稜橫鎖恨千層。絕無情處也。撩情。可是江皋解珮仙。閒來花下弄秋千。閏年剛好月初圓。未慣濃妝微鬪。覘偶因薄病。鎮淹煎。不成歡笑。只堪憐。嬈嬈婷婷下玉墀。

上頭斜插碧霞笄。偶攏蟬翼露柔美。鞦韆袖春痕。籠蜥蝥。兜輕紅。暈上蠅。鱗爲郎特地。啓瓠犀。慘綠豐裁。妙絕倫。散花偶現女郎身。舉帷一笑亦前因。翠樓戲填新水令。青琴閒譜望湘人。畫樓昨夜感星辰。銀燭當筵目乍成。怕人嘲謔故含情。暗中低喚一聲卿。爲惜落花添懊惱。偶吟飛絮感飄零。惺惺祇合惜惺惺。蕭瑟蘭成鬢已斑。空將詞賦動江關。得卿乍可破愁顏。不分奇香薰繡被。更無妍唱付嬌鬢。早年綺思已全刪。菩薩蠻折花云。少年愛惜花如命。老來漸識花情性。折得一枝回。含苞纔半開。莫燒銀燭照。怕被紅妝惱。呼婢下湘簾。護伊香夢甜。

丁己之夏夢晚先生選海曲詩鈔三集竣。我邑風雅諸君約集香光樓。同祭前輩詩人香光樓者。我邑城勝地。昔董思白讀書處也。是日余以子安作序之年。附參末座。曾憶夢晚先生有北商調曲一套。追錄於此。(新水令)猛無端乾坤龍戰血玄黃。眼睜睜看神州板蕩。殘春啼杜宇。敗壁絮寒釐。酒社詞場。一例的草蔓烟荒。增滿眼淒涼况。(駐馬聽)鶴浴波涼萬軸牙籤。淪宿莽琴軒草長。一編心史。泣斜陽。幾家錦繡好文章。只落得馬蹄蹴踏蛛絲網。真悽愴聽青楓夜雨。哭秋墳上。(沉醉東風)俺呵采靈珠。招來象罔撥殘灰。檢出縑緗有的是清才。玉筍聯有的是豔體金荃。仿更有那唾絨窗繡罷鴛鴦七字。



吟成翠墨香都收。入珊瑚。鉄網（折桂令）趁今朝。暢好時光。月滿銀塘。露滴吟床。燒鑪篤速名香。曲  
奏寬裳。杯奠椒漿。邀天上詩仙。臨降向人間。花國相羊。花也。麼。芳風也。麼。涼管。甚麼。世界滄桑。且消他  
花月。壺觴（離亭燕帶歇拍煞）亭台歷劫。仍無恙。天付與閒人。暫主張。草懷古。憑欄惆悵。你看那招鶴  
軒琴尊歇。放閑亭瓦礫高狎鷗。池煙波漾。只香光一角樓。有繡佛疏寮。做容我輩詞人。跌宕便月來時  
弄蕉陰。笛風來時披柳外。襟雨來時打花邊。漿瓜浮碧玉。缸酒淪青瓮。盎上虹。月米豢詩筋。製一曲。弔  
吟魂。向荷花深處唱。此外同人賦詩誌盛者。更數十家。以黃退齋五古一篇爲最佳。詩云。我宗有叔度。  
生平最耽詩。采詩遍海曲。三載神弗疲。闡發及幽隱。滄海珠無遺。先哲馮墨香。選樓何巍巍。迄今百餘  
載。惟君實繼之。丁己夏六月。甄綜斷手時。言約同心友。嘉會毋愆期。古人不可作。設祭禮所宜。黃蕉與  
丹荔。清壘共碧匳。爲位董樓上。登降肅容儀。祀畢展文讌。裙屐相徘徊。卻看酒盈罍。况逢花滿池。歌  
隨所適濡首亦不辭。斯會非尋常。豈曰耽娛嬉。芳軌企前哲。韻事昭來茲。風雅道日微。賴此稍維持。  
先曾祖趾卿公諱麟。丁卯科孝廉。著蠡溪吟稿。臨池小草。雙紅豆館詩存。各如干卷。總宜居詞稿四卷。  
邁窩脛錄二卷。皆未刊。張嘯山先生跋其詩云。細膩熨貼。清麗纏綿。於近賢頗近芙蓉山館。其超邁處

儼然船山太守云。黃夢畹先生續編海曲詩鈔。選公詩至七十餘首。又於詩話中錄其斷句云。枕雲選夢。梅花暝囊露。傳方柏葉香。飛丸綠。淑催調馬。貫酒紅。亭約聽鶯。旨參栩栩。蝶南華。夢偈設。翻詩北澗。禪玉茗香。詞絃解語。金荃豔曲。笛飛聲飽。餐松子。斟雲液。冷抱。花。漱月魂。斧借吳剛。剗月恨。盃貽倩女。瘞花魂。又有激昂慷慨。作變徵聲者。如潦倒文章沈矮屋。亂離身世記長纓。干戈涕淚籌邊策。文字因緣選佛場。遠道風花堆鬢雪。名山榛莽等身書。

公詞長調。瓣香稼軒。胸襟噴薄。小令豔體。則有足追蹤彭十者。因錄數闕於此。蝶戀花。閨夜云。沈水慵添金獸冷。紅豆融研。團作相思餅。明月小闌春院靜。有人斜倚樓頭等記品。鸞簫肩玉。凭臨去。殷殷密把佳期訂。莫是楊花蹤不定。隨風。逗空無影。清平樂。詠綠綉。綉云。綉窗荷攏。兜上無絲縫。戲蹴香球。裙底弄掠地。一雙么。鳳花。靨色混。苦錢可憐豆。莢纖纖。問向藕塘小。立影添兩朵。青蓮。蘇幕遮。題玉樓人醉杏花天。圖云。賣錫天。調鶯地。花氣薰樓樓上人。兒醉弱柳絲長。眉葉翠。細雨江南恰好。郎歸矣。亞欄斜。疏窗啓。風動文簾。渺渺湘波細。多謝畫師休錯意。不是情多。奈此春光麗。鵲踏枝。閨情云。簾颺茶煙波細。皺雙燕無俚。底事窺儂綉。間數花枝春暗。逗牡丹芽短。掀泥透眉。嫵青低。蘇夢柳影如人。

比三分瘦。况是宵來風雨驟。嫩寒添却些兒嗽。蟬錦地衣金縷繡。唾碧痕妍。香染雲華袖。懊惱春鶻啼。  
冷。晝。閉。門。不。管。梨。花。瘦。把。虛。旗。亭。歌。折。柳。刻。意。留。春。無。那。春。歸。驟。細。數。蘭。因。眉。暗。皺。南。枝。何。苦。生。紅。豆。  
盆。種。魚。苗。針。細。逗。彈。爪。蛆。紅。清。水。添。整。斗。飛。磴。欄。扶。藤。綰。壽。一。簾。花。韻。烘。晴。晝。浙。浙。銅。蠡。蓮。轉。漏。翠。被。  
寒。輕。蘇。合。香。薰。透。昨。夜。愁。濃。眠。不。就。粉。渦。羸。得。菱。花。瘦。又。暮。春。有。懷。云。帳。額。文。綾。鷓。鴒。鬪。抹。麗。毬。香。小。  
盒。銀。絲。鏤。一。把。柳。絲。青。太。瘦。和。煙。搭。住。雲。蘭。袖。憶。共。紗。櫺。歡。握。手。冷。落。而。今。別。思。濃。於。酒。屢。指。歸。期。歸。  
未。就。子。規。越。樣。啼。滑。晝。一。剪。梅。風。雪。歸。舟。云。拾。得。殘。篙。當。槳。划。不。是。枯。槎。却。是。枯。槎。天。然。篔。笠。沒。欄。遮。  
雨。趁。風。斜。雪。趁。風。斜。剪。破。琉。璃。綠。半。窪。小。泊。蘆。花。貪。訪。梅。花。圍。爐。古。屋。話。桑。麻。快。了。田。家。苦。了。船。家。過。  
龍。門。題。張。梅。生。梅。窗。讀。畫。圖。云。老。樹。玉。苔。魂。冷。伴。吟。身。紙。窗。竹。屋。淨。無。塵。眉。月。一。彎。風。弄。影。人。倚。黃。昏。  
宗。子。臥。遊。情。四。壁。丹。青。恍。疑。飛。夢。過。嘉。陵。疊。疊。嶼。山。濃。抹。翠。小。李。將。軍。

寶山蔣劍人先生爲同光間一代詞宗。其詩亦魄力沈雄。天才豔發。偶考邑乘。先生於道光中游學來南。肄業惠南書院。才情富有。而性行殊僻。歸後再來。已爲僧。改號鐵岸。住荷花隴。知止庵。故其集中多有與我邑諸名士酬唱之作。海曲詩鈔選其詩歸寓公。余最愛其擬三十六體四律云。瓊華遙駐七香

車芳草城南日又斜。碧月幾時圓。好夢黃金情願。鑄名花曲中絳樹。春人怨。洞口緋桃玉女家。不分相思。復相別。鬢絲容易感。天涯墨會靈簫。定幾生芳屣。脈脈復盈盈。白描鴛翼。疑無色。紅懨蠶絲。尙有情。金粟如來空說法。玉卮孃子自呼名。畫堂南畔聽春雨。第一銷魂。是此聲。鷓鴣盟。誓記忽忽。依約銀灣路未通。春水工愁。名士鵬。菱花吐氣。美人虹。荒唐雲雨青樓遠。飄泊鸞鳳碧落空。修竹蕭蕭。愁日暮。越羅衣薄。不禁風。香草前身總可憐。空山誰與致纏綿。愁生西月。東星外。人在南花北雪邊。蠟燭明明。如此夜。霓裳疊疊。奈何天。瑤池亦有三青鳥。不信東風只杜鵑。此外雋句。如春夢半床。嬰武地。秋孃一曲。鷓鴣天。靡蕪細雨兼愁。長楊柳。東風盡日斜。碧海尋鷗。詩夢冷。青山捫蝨。霸才麤。詞場跌宕。呼青兕。市酒悲涼。換黑貂。畫閣一燈。簫語隔湘簾。三尺劍。花飄往日。春風紅豆子。今生明月白梅花。人間錦字回文。少天上。瑤花受劫。多均足。嘗鼎一臠。先曾祖趾。卿公集中有放歌星。蔣劍人一首。想爾時固有交誼。詩錄於下。君不見江湖散人甫里翁。筆床茶竈撐詩蓬。又不見隱師掛錫龍山中。松花荷葉栖禪蹤。人生到此樂何極。野蛾赴火悲熾燭。我昔馭氣遊鴻濛。倒騎蒼鶴嬉樊桐。忽被風吹落海東。衣襟猶帶天香濃。縛茅跽伏藜藿叢。書破萬卷琴三終。登高長嘯驚碧穹。醉舞明月披清風。如是。姜。便了。童。章。家。花。

樹春。紅。紅。桃。源。絕。境。繚。而。曲。老。漁。擊。空。槎。難。通。不。夢。雌。龍。夢。雄。蝶。日。高。懶。臥。蜷。如。弓。此。樂。問。君。同。不。同。掉。頭。不。應。君。豈。費。

上海謝珩林風女士。樊山齋老詩弟子也。前晤於海上。亦社林風方新自南通返。錄示葬花二什。有小序云。日前去東奧（東奧山莊爲齋老別墅）但見拂面垂楊。漫空飛絮。而向日之醉眼。紅芳不知底歸。何處欲問殘英。殘英若泣。欲追流水。流水無聲。欲叩東風。東風不語。欲尋蜂蝶。蜂蝶無蹤。欲覓惜花人。惜花人若個。未若搜拾殘香。瘞之淨土。而哭之以詩。詩曰。后土輕埋一瓣香。哭花無淚斷人腸。自開自落尋常事。不恨東風恨豔陽。此去逃虛若悟禪。無生強是受人憐。東皇倘厚紅顏命。忍勅羣芳下九天。余和其原韻。第一首云。瘞來玉骨亂塵香。草草花花各斷腸。如此青山青不得。更無人處有斜陽。林風頗賞以爲工。又云。不得可易。未了。益覺纏綿不盡矣。

林風舊讀樊山集而慕之。因修書請業。願列門牆。雲門先生復之云。海上紅霞飛度遠。隨於花葉。郢中白雪。同聲迴異於揚琴。就維林風大家。東山嬌女。西池玉真。剪秋水於淞心。遊春申之林下。不圖敝帚。易以兼金。就燭低吟。隔花緩唱。慧心婉轉。長薰篤馨之香。倩酹吹揚。遙識如蘭之氣。題句則言言漱玉。

清照復生。揮毫而字字簪花。茂漪避席。僕蓬心未化。桑蔭幾何。毛生暮年。引昭華爲都講。周庠愛士。願崇。暇作男兒。緣辱瑤箋。藉申瓊報。林風得書。更以小影寄呈。附書云。前奉蕪箋。聊伸私仰。是以付郵之日。曠之家長。勿敢使知。以爲先生。天上文星。豈屑移光於幽閣。夢中彩筆。甯容借耀於紅閨。詎料玉札。頻來。遙章疊賜。逾情獎飾。許列門牆。幾疑伏勝。晚年經思。傳於女子。周官采錄。詩首重於宮人。惟珩材。非玉樹多慚。詠絮之家。聲肯傲紅梅。想作絳紗之愛子。春風有意。栽小草於江南。桃李無言。仰絃雲於薊北。恭修短簡。并呈陋影。於菱花。慚和陽春。遙答鈞天之逸響。

林風以所作詩文稿寄呈樊山。樊山報以詩云。和凝那解賦。香奩想見青編粉。指露蚌處似會施。烏爪書來何以報。貂襜斯人料。比梅花俊有味。應如荔子甜。郭樸彩毫張。協錦夢中同。寄女江淹秋水腫。神。睽盼初松江嫩。綠剪刀餘好音。睨睨鳴黃鳥。沃。嘶清涼得玉魚。雪絮。父逢今道韞。瓊花爭及女。相如紅。閨。索我瑤華報。勝讀昌黎宰相書。林風卽步原韻答云。老眼澄於月。一奩居然程。雪得輕霑。頻來珠玉。春無價。分到江南錦。有襜仰慕心。情葵向切憐。才風味。蔗根甜。絳紗許我稱。都講歲月從。今不復淹南。飛青鳥。受恩初。折向紅閨喜有餘。雜誦花前香引蝶。低吟池畔聽遊魚。文章獨潤江山色。慧福兼修佛。

壽如何日春風來海上蛾眉及第乞親書末句蓋因樊山舊有作詩寫字俱成就斯是蛾眉及第時之句故云

林風極愛讀樊山詠紅梅諸作樊山因贈以一絕云廣平鐵石轉風華妙解紅情屬大家若遇當年郭功甫有何不可贈桃花林風答之云從此人間數物華冷香不復屬林家癡心願化紅梅樹開作江毫得意花

樊山以近影寄林風林風題四絕云不諱閑情絕世癡樊山集外幾人知情天倘許公能主定有珠歡玉笑詞不羨三軍挾纜恩書來絳帳有奇溫禪參色界清無染筆返名花已死魂信有人間不老春舍公風趣更誰真可憐一代圖麟貌閑作荒江拾翠人生頭死隴土確輕一樣江山兩樣情光武英明憐故舊盡將風月付先生

辛酉之春林風三十初度樊山齋庵及亦社同人均以詩爲壽一時名作如林茲錄其自賦感懷一首云爲持小劫卅年身力掃燭天石上塵丸可解愁甘和藥果能成佛願留因容修月府三千札拚負秦樓百世春欲識較量珍重意此心終不與人倫恂子和作云未許方平見此身厭看三度海揚塵清名

當世應無匹。仙夢前身信。有因苑。雪白飛天不老流霞紅鎖樹。長春臂鷹莫笑張充。慣甘讓嬋娟。藝鞅  
倫上頭。才調掃眉身。落日輕波。澹塵一度情天重。歷劫卅年濁世未迷因。淡宜秋水。休迎夏冷。抱冬  
心不愛春脫却。髡釵投却筆功名。王儉倘同倫。

林風在通。與余沈壽雪君夫人交至莫逆。雪君夫人以繡畫爲林風祝嘏。林風謝以詩云。纖指頒來總  
入神。幽禽幽意。盡堪珍。頓令飢鳳成依竹。自注畫中喜鵲並翠竹故及之。便是瑤台絕世人。一代如  
君方不朽。半生憐我負青春。啣恩同作濠陽客。慚愧無才步後塵。濠陽亦南通別墅也。又重至南通感  
贈雪君夫人并呈齋師云。又放蓬山棹。重臨玉女窗。深談見肝膽。幽素寄蘭茱。願共三年度。頻挑五夜  
缸。程門有楊謝。巾幗不嫌雙。又對雪有懷雪君夫人云。費盡相思別後腸。遙聞病起喜成狂。冰天莫捲  
珠簾坐恐被飛花。損額黃。

辛酉秋間雪君夫人卒於南通。林風復哭以詩云。君先問字向玄亭。我復匡詩許共聽。愁絕他時願解  
處。笑渦省識只丹青。情場三十蛻門闌。畫繡勞君姊妹看。昨日詩篇今日淚。何因更問竹平安。隔水榴  
花吐火時。熏風又啓授徒幃。已憐鏡裏人銷減。不是妍華配色絲。一篇綉譜百年文。天下聲名沈雪君。



自立精神傳不易。傳真應有薛靈芸。從今怕過舊窗櫺。藥合香奩與淚盛。空有名垂中國史。奈何人幸。北宮嬰聞君遺語。葬南山。愛女無憂祭掃難。松下梅邊應自在。穹碑方有萬人看。

歐陽子倩在通演黛玉葬花。林風輒往觀之。爲賦一律云。嬌小依人弱。可支惜花那。不淚成絲補天。既乏媧皇石。絕世何生是女兒。埋玉賸埋千古恨。忌才還忌後人癡。曲中無限傳神意。甯爲殘英哭借詩。字字有絃外音。悼紅軒主有知。亦當嘆會心不遠。

林風錄示喬公題周女士海上背坐小影云。負海坐奚爲。湛湛豈有思。在山清自得。流水逝何之。閉戶圖成史。橫經姊是師。澄懷言亦贅。無事羨能詩。又七月十五夜對月二絕云。月到當頭徹四邊。昨宵明夕便微弦。嫦娥正爲癡兒女。不肯盈盈一响圓。水滿汀洲月滿沙。望中消損白蘋花。亦知菱藕秋都早。愁絕周南季女家。

林風七夕詩云。靈鵲成橋歲又周。賺他兒女上針樓。錦機空織絲千縷。銀漢誰消萬古愁。滄海有珠虛照乘。支磯無石問牽牛。祇應身化蟾宮桂。留與嫦娥殿好秋。絕倩麗可誦。

嗇老七十初度。林風祝以詩云。卅年新舊戰乾坤。別白中權見一尊。江北北宗禪比漸。斗南南極氣如

瞰久推忠信。孚蠻貊。况有文章被子孫。侍側未能隨綵舞。小才慚愧立師門。頸聯爲嗇老。改作然瘦硬。如是又何取焉。

孫瓊華女士爲馮超然先生畫弟子。與林風相契。林風每過滬。輒寓瓊華處。七絕寄贈瓊華云。小字呼來靜益憐。如君才貌總宜仙。綵毫得繫春長命。心地光明月一天。又十五夜懷瓊華云。良宵好景去無痕。遙想空庭亦斷魂。如此月明深院靜。可無人共立黃昏。又對月有懷瓊華妹云。月好如人好。今看比昨遙。鏡容隨我淡。花影爲誰嬌。滄海明珠淚。長天碧玉簫。姮娥知有意。珍重復圓宵。恂子和云。薄暝吐秋月。天空玉宇遙。隔烟螢尾溼。照水蚌胎嬌。緩唱黃河曲。還吹碧玉簫。所思在何許。惆悵是今宵。

林風幼以父命字於清河。清河固紈袴子。鵠鶴同心。夫人而知其非偶矣。故其詩有薰蕕到底難同器。蘭蕙天然有素心之語。其師樊山贈詩云。桃蟲家難忍。居間欲降仙。駟却引還紅紙。何勞疊方勝。金錐容易解。連環旣爲詞。女甯歸駟。倘變男兒也。願繆火宅蓮花能解脫。不登佛地亦仙班。未成六禮玉無瑕。天意難教鳳逐鴉。事等留侯銷漢印。詩吟元妹補天花。獨居甲帳鸞無偶。別覓雕梁燕有家。月姊嬋娟倚青桂。斧柯來伐計原差。依然紗幔坐傳經。才比宣文志顯英。桃李垂條知哲學。冠巾加首即書生。

一時聲價尤增重。兩害權衡貴取輕。天厚名花非薄命。不然墮潤若爲情。鎮西長逝獨無依。林下行吟又一時。未嫁已消天壤恨。傷心怕誦雪庭詩。口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口口林風和作第二首云。柳條猶幸未藏鴉。依舊江南桃李花。滄海許珠歸合浦。恨天無石乞靈媧。既非玳瑁雙棲地。怕入尋常百姓家。火宅青蓮在方寸。問人冷暖計終差。讀此頗足覘林風之志矣。

南通張嗇老以梅畹華所贈夏布轉贈林風。林風報以壽字緞被面。附詩云。不取鴛鴦繡錦衾。佐公擁被獨閑吟。諱書別後相思字。只示添籌一寸心。香火靈山事正長。仙緣塵劫兩無妨。只須字數如公算。我亦麻姑鬢滿霜。嗇老亦報之云。昨者贈子雪色絺。報我錦緞光。陸離絺薄緞。重比不得况爾四角中。央壽字。織感子祈年歌。吉祥護我魂。夢錦繡香字多。二百九十九一字一歲壽。同長字亦不多。壽不長十年。國事飛電光。足抵麻姑話。滄桑姑髮過腰鬢。不霜倘能及時方平生。

林風自南通寄示張嗇老與沙健菴唱酬詩。亟錄之。健菴春雪云。幾日暄陽百草驕。寒旋見雪封條。逗曉春事知。何意點汗泥塗。亦自召。已恨杏遲仍約素。儻憐梅謝與裝瑤。東風故借玄毫力。待得詩成

取次消。齋老和作云。沙暖雲晴柳漸搖。驚風一夜雪橫飄。地慳花信甯還凍。江縮魚時不上潮。城闕虛空何羽葆。河山片段入瓊瑤。早知取次寒將盡。未礙萼騰付酒消。健菴齋翁約過東奧山莊云。巖戶遙波海日蒼。倚樓暫息客心忙。五山兼領東西壤。百尺甯分上下床。向老事功趨寂寞。更新草木借輝光。由鄰許卜知何日。滿路風來結願香。齋老和作云。翦水栽林村事忙。料量果蔬到牛羊。主人偶出春風健。佳客肯來山意長。常時隣壑度蘭若。他日故書溫草堂。夙約已違招沈鄭。（自註謂乙齋太夷）遜思可勉企裴王。

同社諸子如林風恂子之詩。醉侯安圃瓊華之畫。石禪之書法篆刻。不問其造詣如何。總之爐火之功。均非一朝一夕。誠不欲淺嘗以媚俗也。若僅以詩論。則醉侯奧澀。恂子妍麗。林風超邁。石禪灑逸。安圃年雖最稚。而機緒偶發。輒獲妙解。斷句如柳三變句。歌清逸。馬一角山圖。賸殘固警健。可誦也。

醉侯近掌教於上海圖畫美術專校。爲言有女生裘德輿能詩。一日攜稿見示。爰錄其春夜一律云。班燭敲窗瘦影橫。香消寶鼎欲三更。盤鴉微暉衣重換。丫烏無聲燭自明。芳草池塘香夢穩。梨花庭院晚風清。無端杜宇催春盡。賸得飛花已滿城。又送別七絕云。纔得相逢又別君。東風回首可憐春。不須惆

悵長亭路流水青山是。故人均佳。又鷓鴣天詞云：牕外頻聞燕語柔。嫩紅嬌綠慢盈眸。惱人天氣春將暮。幾日簾波不上鉤。臨寶鏡。黛眉愁。半偏雲髻懶梳頭。惺忪病起。渾無力。花落東風倦倚樓。韻致自不俗。惜略有語病耳。

陳翠娜女士爲錢塘陳蝶仙師之女。近體詩如仙露明珠。奇彩煥射。往往眼前尋常景物。一經寫出。便覺警絕。最近西湖詩夢影諸作。皆傑構也。斷句如：燈花煖。夢顫幽。碧落葉。打窗開。雨聲倚檻。自疑船上坐。踏莎人似夢中行。慰我病懷惟燕子。描人瘦影是斜陽。盪面自收荷葉露。墮鬢人擁媚梨花。人因太懶。交遊少。心不能清。亂夢多。繡被薰香濃。似酒畫簾吹絮膩。如雪俱佳。七古則瓣香長吉。秋宵吟云：星何懸。歷生涼。波嬌雲抱月。翠青娥。簾中美人擁秋坐。小夢如烟抱愁墮。粉窗咽香凝。空青相思薰透芙蓉屏。疏桐辭枝趁風舞。幽素花魂夢中語。非孕月爲懷。刈花爲舌者不能道也。

西湖詩夢影者。與其兄小蝶同遊杭州時所作也。車中云：遠路伸腰去。似蛇倒迴。天地入征車。黯然各有還鄉夢。顫瘦銀瓶一。瑞花鬥草雙。丫事已非十年衣。布此重歸一聲長嘯。劃然住兩岸雲山皆倒飛。湖樓云：晶窗四面拓空明。鏡檻波光瀲灩生。樓東風樓下水衣香。如霧不曾晴。綠楊樓閣女兒家。一

帶紅欄抱水斜。照影春波人似玉。繡襟初綴白山茶。遠山分翠入雙蛾。時有微風送櫂歌。橋外漁船剛起網。落花紅比白魚多。山行雜紀云。日色淡於水。江風入暮逾。山浮天地外。雲入大江流。石壁潤如雨。泉聲冷到秋。懷然不可住。怪鳥夜啾啾。登高極目盡荒榛。壞盡長城此水濱。萬里風濤尙如此。我來不見射潮人。凌虛山路滑於苔。足底灘聲瀉急雷。人與瀑流爭一線。兩山如斧劃然開。小隊藍輿下水濱。浪花吹雨濺衣巾。危崖險極不可渡。一路江濤來捲人。萬竿修竹上雲栖。夾道人爭誦善詞。我與神靈無所涉。不相崇信不相欺。大野風聲虎力迴。萬松掠地起風雷。危岩欲墮未曾墮。千丈藤蘿花倒開。大江風健帆如馬。小艇帆輕客似鷗。我亦長房工縮地。江山千里鏡中收。古寺無人盡綠苔。石陰和影暫徘徊。上方鐘磬悠然寂。萬壑風聲暮雨來。灘流似雪淺仍急。好景如詩險始佳。我愛雄奇勝幽媚。此來原不爲桃花。舟行偶占云。奇峯倒插不到地。春水如雲綠上天。一種桃花學人面。隔籬偷覷酒人船。田家人罕見衣冠。稚子聲呼立釣灘。我自羨渠渠羨我。兩邊都作畫圖看。草長江南燕子飛。蝶痕黃似美人衣。山村別有新詩料。春筍初長野菜肥。策杖閒行意渺然。綠陰茅舍起炊烟。郊田日暖無人跡。一路菜花黃上天。閱盡荒蕪意若何。野遊休唱懊儂歌。西谿兩岸陳人墓。新鬼年年比舊多。嗜好雄奇各有

偏我於塵世。願爲仙。何當分作詩人宅。各領名山五百年。江樓云山瀑。凌喧仰屋聞。小樓橫占大江濱。夜深剪燭不能睡。自起開窗照白雲。溼意吹空月倒飛。萬雲如馬逐旌旗。前山欲雨後山黑。秋氣滿窗燈火微。詩思如潮夜不定。公奇句駭山靈。宵深不敢高聲誦。恐有蛟龍出水聽。胡蝶莊周事。豈真仙家從不解。傷春一生私淑陶彭澤。淺醉閒吟老此身。周拜花持示翠娜。近作閨詞云。曉來庭角負斜暄。病體真須六月綿。儂愛靈烏勝明月。愛他千古總團圓。綠陰深處晚來涼。微有吟聲度碧窗。隔着一重簾。影子好風吹送媚。梨香又高陽台雨夜云。帶眼移春琴心瘦。雨等閒負了花陰影。亂風鏡小樓簾幕寒。侵惱人春夢多於草。纔朦朧夢又相尋。穀沉吟幾度驚。因溜却釵簪。關山眼底磨旋過。信天涯未遠。只在鸞衾羈旅飄。零十年老了書蟬。淒涼莫厭梧詞語。替離人訴盡秋心總難禁。一夜簾纖小院苔深。翠娜女士詩近體則淵源家學而蘊豔清新。獨闢異境。所作散見於報紙雜誌者夥矣。獨五古則見者絕少。近得其擬古三首。沈鬱頓挫。一片蒼莽。又居然昭明上選也。亟爲錄之。其一。泰山有孤竹。霜雪凌其姿。一生自孤直。落落無旁枝。豈無勁風節。狷潔世所遺。念之傷素心。泣下常沾衣。其二。月色下林薄。流光驚宿鳥。豈無百歲心。勞生常草草。幽谷淒以風。商音發林杪。入世即網羅。愛心常悄悄。種蕉莫近

窗○栽○蘭○莫○當○道○不○見○西○郊○木○無○材○得○長○保○其○三○茫○茫○者○大○地○渺○渺○者○蒼○天○我○從○何○處○來○忽○然○蠶○其○間○杞  
人○抱○古○愁○苦○吟○彫○朱○顏○荒○村○二○三○月○十○里○無○苔○錢○飛○霜○斷○人○骨○出○戶○皆○危○巖○豈○是○樂○幽○獨○近○郊○多○烽○烟  
黃○雲○蔽○白○日○餓○鷹○相○盤○旋○下○有○垂○死○人○戰○血○猶○猩○殷○今○歲○戰○塞○北○明○歲○收○桑○乾○卽○此○彈○丸○地○無○令○寸○草  
安○思○之○令○人○老○歎○息○謝○塵○暄○願○隨○白○雲○去○遨○遊○南○山○顛○中○有○千○尺○松○百○歲○生○鱗○斑○逝○水○一○何○急○青○山○長  
獨○閑○舉○杯○松○石○下○一○醉○自○頽○然○卽○此○可○終○古○何○必○蓬○萊○仙○翠○娜○又○有○七○律○罡○風○一○首○亦○迴○異○常○格○詩○云  
罡○風○力○大○起○春○寒○滿○眼○狂○花○未○忍○看○塵○海○飄○搖○雙○鬢○短○天○涯○風○雨○浴○衣○單○身○能○殉○國○談○何○易○骨○未○成○灰  
死○亦○難○無○限○牢○騷○一○杯○酒○更○無○餘○語○祝○平○安○如○此○才○豈○復○呢○呢○閨○語○耶

愛國女校生陳文娟粵東香山人年十八有詠白梅花斷句云夢到羅浮最深處半山明月半山霜警  
絕林風云

樊山題林風詩集云早將江錦割絲絲一集香奩擬本師釵澤總含煙水氣宮閨原是性靈詩燈前織  
素方成匹夢裏餐花不論枝珍重襜褕投贈意莫嫌昨夜報書遲

前見林風爲恂子書便面錄樊山千秋歲引二闋頗愛其音節委婉詞華雋豔歸檢樊山集竟不可得



近又見其送孝若一扇。更書一闋。諷詠低徊。益不忍捨。一一錄之。綠波南浦一段銷魂賦。怕見江南合。歎樹梨花影似娉婷。女娉婷。淚似梨花雨。曲欄干。深院宇。愁來路。妾自傍鴛鴦湖畔住。郎自向鳳凰山畔去。試問銀河幾時渡。有情總被無情負。負情悔被多情誤。欲往訴休往。訴天憐汝。蓬山青鳥枉寄相思字。勞燕東西等閑事。儂情深似桃花水。郎情薄似桃花紙。白頭吟秋扇。賦休相擬了。不羨朱翁他日貴。更不望連波今日悔。身似井桐別秋蒂。玉環領略夫妻味。雙文通達夫妻例。笑不是啼不是。難爲計。叮嚀明鏡莫放朱顏老人壽。月圓花更好。紅蘭卽是相思草。青禽卽是相思鳥。玉璫投團扇。寄難爲報。願金鴨一雙含瑞腦。願紫燕一雙棲玳瑁。願擲黃金買年少。桃花面對桃花笑。蛾眉月寫蛾眉照。萬祝告千祝。告相逢早。

林風壬戌中秋云。青天碧海淨無波。欲蒸心香問素娥。月色不愁今夕好。冰魂消受阿誰多。觀天奧亭玩月云。萬里清光儂亦主。未妨常在客中看。山亭今夜真堪愛。花影扶人上曲欄。觀天奧亭亦南通別墅之一勝也。

林風詞不多填。余僅見其虞美人一闋云。曲欄怯把閑庭繞。猶覺春寒峭。捲簾癡欲問嫦娥。畢竟今宵

圓處爲誰多。畫堂紅燭輝。金幃照得春無恙。東皇原不浪情癡。可是春陰都在海棠枝。

朱罕才亦亦社健者。祇以蹤跡參商。未獲一面。前見其小極。獨坐七律三首。脫胎定庵。而極排宕縱橫之致。詩云。好證婆提觀自在。醉紅一偈懺多情。遠山雲起千峯動。大海秋空一月明。處處花枝爭欲笑。陳陳心事未能平。閒窗小極焚香坐。眼底紅塵又一清。清唄金經似定僧。天花空際耀於燈。中年哀樂尋絲竹。心事蒼茫託友朋。一夜滄江虹貫月。眼前世界谷成陵。雄文最易妨庸福。畏放新詞似鳳騰。藥王去後大丹微。靜到二生病自違。夢裏瓊枝和月瘦。雲中鵬翼負天飛。無端酸淚如泉湧。誰遣靈根似馬。機。暫借禪情懺。英氣嫩紅點點又沾衣。

醉侯邇來攻詩益苦。而學亦彌進。錄其聽雨云。花雨春城夜冥冥。息萬塵。海潮通枕上。詩夢隔塵懸。屋漏垂痕直。鎗溫暈壁圓。吾懷何獨惘。頑鐵彊磨穿。初秋云。秋侵涼乍覺。撫景客心殫。江影帆檣渺。天風領袖寬。登樓孤月大。啼夢百蟲殘。時事甯容惜。浮沈一羽看。上巳日偶書云。旅跡羈縲似孤生。未有涯江城。飛燕子。春浪捲桃華。白日攤書過黃塵。對眼遮蘿蕪。歌徙倚。顧影若爲嗟。又雨後龍華觀桃花絕句云。十里天桃帶雨明。龍華路闊灑繁英。匆匆馬背看花去。別具傷春一段情。瘦勁中清氣。盤旋而又。

一筆不落。小家數。蓋苦鐵老人之稱。賞爲不虛也。

袁安圃於今春赴通。亦請業於嵩老之門。更於更俗劇場歌嶠曲三日。清才玉貌。譽滿一時。嵩老贈詩有吳中多美男云云。新得佳句曰芳草江南北。浮雲客去來。通人稱之爲袁芳草。

我邑城南女校爲徐耐冰丈所創設。丈嗜吟咏。尤好填詞。課暇輒爲諸女士講授聲律。娓娓不倦。師範生程度較高者。咸樂就研習。一時引商刻羽。鬪翠雕紅。幾於人人以斷腸漱玉自許。趣事亦韻事也。而其中尤以莊慧因女士者爲最佳。女士以畢業生就教母校。蘭心蕙質。秀慧天成。月前錄示近作。因爲錄留數闕於此。昭君怨別意云。一自春光去後。惹得離愁盈斗。鎮日雨綿綿。斷腸天欲把春光喚轉。只奈遍尋不見。無語問東風。恨重重。如夢令云。窗內燈光如豆。窗外風聲如吼。小雨滴。遠停疑是深秋時。候。僂僂僂。教我怎生消。受生查子云。蛙聲和雨聲。攪到黃昏後。遙憶意中人。風貌當如舊。瓊簫何處樓。吹出離懷透。無語對菱花。底事龐兒瘦。三令雖句欠工。細而妙造自然。不可謂非天籟也。

張恂子詩雅近碧城仙館。七絕如夏日家居云。睡棠無力枉嬌春。依約風簾月似銀。一事古人輸與我。未涼天氣已歸人。朝調螺子夜焚香。八尺龍鬚臥象牀。藕白瓜青渾不念。朱櫻微破玉魚涼。七律如酒。

樓卽事云。遊女如雲盡翠鈿。春江燈火自年年。六街暮色迷車馬。隔座春風動管絃。萼綠華來珠照夜。海紅簾外月飄烟。主人情重猶遮客。不惜黃鑪贖酒錢。題醉侯所集諸女士書畫尺頁云。錦囊深護赤絲條。璧月闌風墮鳳毛。珠閣飄燈摹粉本。晶盤挹露潤霜毫。畫圖分得銀奩黛。釵鈿調成玉合膏。芳杜香蘭都絕世。瀟湘殘夢憶離騷。佛影寄示遊玄武湖曲題後云。徵歌選夢向湖堤。無數青山壓帽低。七寶樓臺春燕語。六朝城郭暮鴉啼。紅牙按曲秦淮海。錦瑟牽愁李玉溪。可有雙鬟能解事。新聲傳唱水東西。無題云。眉痕爭似墨痕新。鏡裏平分一角春。小印記鈴楊妹子。細書親仿衛夫人。不愁繭紙難勝腕。爲愛螺丸欲點脣。誰續玉臺書畫史。寸縑尺素盡堪珍。七古則絕似高青邱。如美人梳頭歌云。蠟烟散入銅屏風。畫眉人起羅幃空。鸞刀三尺剖明月。鏡波濕影搖芙蓉。迴身自抱象梳立。銀盆水注胭脂澀。一握吳綿軟似雲。鮫人潛匿紅蠶泣。玉纖跳脫聲丁當。紅絲手綰螺鬟雙。眼波遙擲向何處。天孫一笑傾銀潢。沈檀香重蘭膏膩。妝能還愁枕邊墮。癡心祇識博君憐。何當解散常垂地。告君一語君莫忘。妾髮爭似妾情長。

恂子填詞較少。然偶譜小令。亦頗有花閒風致。如更漏子云。練裙輕。羅袖短。出谷早鶯聲軟。纖指甲。小

眉梢青禽何處招。休迴避。無猜忌。不識相思滋味。狂杜牧。莽劉楨。一旁愁暗生。壬戌夏余挈內子就醫吳門。恂子以金菊對芙蓉一闋來訊云。燕翦春慵。蝶衣秋冷。畫樓閒了。疏簾更惜。惜微雨。銀燭搖烟。香桃骨。比黃花瘦。賺劉郎。幾夜無眠。食單商略。杏兒嫌酢。梅子嫌酸。侍女扶上花驪。去采香涇畔。鄧尉山邊。便裁紅貼翠。換卻懨懨。長圓月照。鴛鴦盡看伊。酒面霞添。玳梁夢穩。對調玉軫。同理冰絃。

亡室周京字淑羣。宜興人。髫年穎慧。頗解吟詠。民國初元。其次兄鴻賓任南京某團團長。遂與妹翊同讀於甯城模範忠育院。其翌年。張軍南下。甯城失守。戎馬倉皇中。改裝作日女。出走得脫。暨復肄業蘇州女子蠶業學校。庚申秋。以肺病卒。年甫十八。遺詩秋懷七絕云。西風一枕聽蕭蕭。愁絕鄉關客夢遙。最是今宵明月下。天涯何處不無聊。曉起云。起來曉霧淡於煙。一角西施鏡外天。愛看陽山山色好。妝台移出畫欄前。落花剗地曉風尖。萬縷垂楊似繡簾。一種風光誰識得。自調螺子寫吳縑。又呈某師云。雙角山頭舊夢空。華年簫底去匆匆。瑤清嘗遍傷心味。來作人間女畫工。置身曾約到冰壺。粉本天然好畫圖。拚買吳綾三十丈。跳珠聲裏住西湖。（原註師約余於暑假時同往西湖避暑。并從之學寫生畫。）憐我嘔心女長吉。春江十日賴關垂。他時帳額留題處。定寫癡兒感舊詩。（原註余病肺來滬就

醫寓師家十日師有自畫帳眉囑余俛佛影題句）藥爐半月未曾開病裏春光半已殘寄語同堂諸姊妹者番辛苦赦紅蠶（原註余離蠶校來此養病已半月矣遙想校中姊妹蠶事正忙也）餘作尙多暇錄存之淑羣之死余爲徵集哀輓詩文啟曰鳳臺縹緲弄玉之瑤席初溫蟾窟滄涼結璘之錦軒遽返香天小劫開殘一現之花仙樹恆春爛盡長離之葉蘭心薰質曾鬼妬之難逃膩理靡顏固鳩媒之莫避此亦今古同揆人天一例者也惟是宛宛彼姝落落此世青梅歲月絕少酣嬉黃卷光陰更多磨蝸偷閑染翰莫禁稚妹之啼刻意趨庭罕獲阿翁之暇幸而堂前簪筆已解頽容座上攤書也知傾耳是以茵憑甫接而已菀茂昭然矣當民國之肇元恰十齡之初度維時兩兄英武方秉鉞乎江東一室拊搗遂卜隣於白下厥有鬢宮名標忠裔雙雛鬢媿曾爲入幕之賓小朵玲瓏亦作登壇之將無何而孝陵風雨變起倉黃大陸龍蛇釁開南北已城危而似卵將民爛其爲魚於是洗南國之胭脂效東隣之結束婀娜過貔貅之隊背上生芒笑談出虎豹之關眼中有鐵蓋以笄前嬌女已成劫後餘生氣足蒙也遇亦酷矣則有關稱澣墅校曰蠶桑謨鷓室啓種植傳汜勝之書羣玉峯低教育聚吳儂之秀繫其有聞投所夙好一肩行李再爲出谷之鶯雙袖飄蓬欣作逢羣之雁於是夕陽巷陌常有素手

以同攜而春雨。簾櫳略少愁腸之自掬矣。若夫鈿盒齊開。錦機共織。飼圓。嶠之新種。冰筍一雙。擘鮫海之新絲。金釭二等。則又會心別具。胼手不辭。是以師長輒嘉其勤劬。同學盡欽其婉婉焉。先是憲融以鯁生之菲才。獲鮑兄之青眼。紅爐傾蓋。意氣如深。彩鷁銜盃。鬢眉欲舞。猥以弱齡好弄。小技堪驚。鯉尾未燒。鷹麟不賤。巴人之唱。方遍於旗亭。越客之吟。亦籠之僧舍。遂乃松柏成盟。絲蘿允附。生愧彩鸞之壻。硯盒荒荒。不嫌碧鶴之妻。香囊叩叩。夫以待闕之鴛鴦。作隔籠之鸚鵡。秦嘉集裏。自多寄婦之書。漱玉詞中。盡是懷人之什。梧風館小。魂蕩欲銷。梨雲帳新。夢長可鞠。况乃者番跋涉。幾度寒暄。珠能記事。痕留西子湖邊。草號合歡。跡印生公石畔。香肩小並。六街之油碧。曾馳媚靨。微羞七夕之霞觴。曾勸固乃望之如仙。修來疑佛。方擬俟畢業之期。舉結褵之禮。鯨天比翼。共研滄海之奇書。鷄旦同巢。一變家庭之舊例。苟或不能。則烟波一舸。當泛宅於南沙。梅柳千株。或買山於陽羨。可以學陶令之耦耕。可以效梁鴻之偕隱。而孰料病能見其肺肝。禍乃起於眉睫。李長吉嘔心狼藉。薰質何堪。薛靈芸唾淚淋浪。舜顏難駐。重以蹉跎歲月。憔悴風霜。雜劑誤投。時邪襲逆。求醫滬濱。反來催命之符。采藥西州。不見長生之草。周季貢問神何補。荀奉倩熨體徒勞。幾日飛龍。祇愁藥店。數聲別鵠。遂上琴絲。夕陽花影。難留。

倩女之魂。夜雨靈床。空搵安仁之淚。迄今華鬢市上。絮語誰通。阿耨池頭。蘭因莫證。於是拾故劍於空箱。集遺翰於塵几。附以百緘。羨夢之言。一寸薰香之象。將欲加以甄綜。付之剗鑄。播於藝林。傳諸文囿。焉則異日者。玉臺有續。此其一鱗。彤史誰修。當留片席。倘荷學中師友。族外親朋。或以硯席情深。或以琴悲切。遂乃感我惜花之緒。觸彼詠絮之才。龍錫宏辭。遙頒鉅製。則靈香紀述。無別章裁。瘞玉銘旌。不拘文格。而九原滯魄。匪不增榮。五濁羸軀。尤爲銜感者也。妄抹蕪箋。敬爲牋導。敢謂情生於文。無非歌以當哭。臨辭怒擣不勝。慙慙奚似。

時其同學許蟾仙輓以詩云。少時蕭落呈千劫。金玉真全未嫁身。志業區區等閑了。識塵轉轉未來因。重泉珠霧迷無質。濁世心香向故人。汜勝有書誰續者。琴絃哀痛不堪陳。蟾仙女士卽松江朱鴛雛君夫人。此詩亦鴛雛代作也。

韓紫若省長詩。流傳絕少。余前於奉賢朱昂若嫺丈處。見其五律贈昂若同年二首。渾厚闊大。誠長者之言也。詩云。大隱朱元晦。風流我不如。百城真自樂。二頃可能餘。嘯傲成新咏。循環買故書。茫茫千古意。炳燭在遽廬。有識憂方大。無營道更尊。辭蘿秋已暮。蘭蕙夢猶溫。契闊燈前影。迴翔劫後魂。莫輕開



醉。眼。龍。戰。正。乾。坤。昂。丈。和。作。云。契。關。思。風。采。仁。言。接。露。如。一。絨。冰。署。到。三。復。草。堂。餘。搗。挹。勤。求。瘼。迂。疎。  
媿。上。書。帙。幃。欣。有。記。吾。亦。愛。吾。廬。保。赤。誠。懷。衆。垂。青。度。降。尊。江。山。經。戰。苦。草。木。及。春。溫。日。照。南。樓。咏。梅。  
蘇。東。閣。魂。天。心。占。見。復。陽。氣。動。潛。坤。

昂若姻丈爲丁卯科孝廉與其兄粥叟同工詩辛酉春余遇二公於京兆戚家頗蒙引爲忘年之交剪  
燭談詩不覺終漏二公白髯紅鳥望之若仙誠我鄉之軼軼也歸後郵筒時相往還憶昂丈和余斗室  
狂塵老二律云斗室一翁老人間未有名元黃動羣感歲月尺波驚樂地埋憂地無生悟有生與誰獅  
子吼魔劫正縱橫天地無終始人生有笑啼整憑蛟自舞枳誤鳳來棲起滅煙圖幻盈虧月寫悽故應  
善薩意眉爲衆生低粥叟一律云吾佛何多趣詩將斗室名能超三界妙不着一塵驚解脫無遮會分  
明太瘦生莫忘歐九句枕畔玉釵橫

辛酉秋余執教南匯縣立師範學校內子肖梅書來述我邑栽桑育蠶之利時適恂子爲浦東旬報徵  
稿答答無以應即錄內子書寄刊書尾附以一絕云話到桑麻吾未忘披絨一語一思量蛾眉別有千  
秋意料理青山課夕陽書旣刊出昂丈郵和四絕云密字珍珠語不忘小貓失尾耐思量（肖梅書中

語。好教陌上桑添蔭。聽徹晴鳩喚。豔陽珍偶甯教徒宅忘。桃花潭水不須量。語君好檢幽風讀。打點求桑日載陽。我已悠悠老健忘。索居歲月漫松量。睡餘一卷參同契。欲叩當年魏百陽。（原註近看參同契不甚可解）相逢東道快難忘。燭影檣前幾度量。真覺秋光容易老。一天風日近重陽。

余任職師範課簡多暇。輒與徐耐冰媼丈研究詞曲。耐丈任南匯縣教育局長。亦我邑名宿也。齊天樂和余雙十感懷云。十年前事胡廝鬧。西風又催人老。劫後沙蟲。驚餘弓鳥。算是愁多數少。避秦趁早。奈脚下黃塵。慣黏衫帽。莫上高樓。攙槍昨夜不曾掃。杜陵怎增恨抱。簡書懷遠道。雲外鴻杳。井底瓶沈。坑邊灰冷。枉說河山大好。侵階蔓草。做野史亭間。幾篇文料。淚墨模糊。金壺拚一倒。又八聲甘州。沔溪夜宿用余韻云。儘閒情付與畫船兒。蓬窗倚風垂。舍樵青茗椀。小紅檀板。爲惹愁絲。有一襟秋緒。孤枕夢同時。除却娟娟月。斯意誰知。問訊河橋舊事。牘幾株病柳。碎碧差差。怪水邊雙鷺。白首尙相依。奈天涯。栖栖倦旅。更年來憔悴不成癡。渾無計。沒啼鵲處也。動歸思。

賁湖許漢助先生。世居我邑之大團鎮。詩才高峻。而性絕疏狂。綺歲選夢。花叢匿詩妓。李蘋香豔迹。噪海上。三十而後。青樓夢。醒意興。頽唐日。惟以阿芙蓉自娛。見人輒伴狂大噱。人稱之爲半癡子。一日隆

冬大雨先生躡絲履著狐腋裘雅步雨中高吟得意之詩市人見之皆笑而先生夷然如是數載遂抑鬱死年甫三十有七蓋古之傷心民也先生生時最稱余詩余過舅家每與促坐談詩至於月午先生無子余偶詢及則笑曰有烟萬事足無子一身輕其風趣固如是今先生墓木拱矣思之曷勝黃臚之痛哉先生作詩都不留稿遺羽飄零存者已罕偶檢敝篋得其四律亟爲錄之栩栩函詢近况書此以答云行年三十五百感集心頭文字成牛馬金錢造寇讎多情終是恨有酒不澆愁（原註余家舊酒）辜負元龍約西湖一葉舟（原註十年前栩栩園有同往杭州之約前年又囑襄辦文字老友多情輒呼負負）壯歲恩恩過此生已可知難承王父業翻羨阿翁癡（原註家君臥病已二十餘年）夢去無佳境愁來有好詩出門盡荆棘惘惘欲何之（按此二詩余當時亦有和作今原稿已佚僅憶二聯云春老留詩將天寒養酒燐燭奴扶小夢簾子颺新愁）題許瘦蝶蝶衣金粉叢稿云我宗有奇士市隱廿年餘絕口不談利嘔心好著書風懷託遊戲蹤跡混樵漁遍讀金釵傳閑情我不如（原註十二金釵傳以筆硯鏡杯等物爲姬接）一覺揚州夢於今已十年感君傳影事爲我補情天（原註稿中載余前年與李香君校書事）綺製紅桑曲新聲白苧簫吟壇三老友栩栩蝶皆仙（原註蝶仙及醉蝶皆

以蝶名)

朱石禪以書法名。而詩亦高渾。尤喜爲選體。佳者如詠懷五首云。鴻鈞無息機。一氣浩亭毒。日月如燕。雁代飛。抑何速。人海六尺軀。太倉一稊粟。同羈世網中。局促復局促。丈夫負奇氣。超然脫塵俗。勿謂萬牛毛。中無獨麀角。(其一)長風闢雲路。黃鶴何逍遙。六翮搏萬里。一飛凌九霄。咄嗟少年子。伏處甘寂寥。拔劍偶起舞。風雨來中宵。讀書輒掩卷。夜臥常枕弢。宇宙鑄塊壘。俯仰皆牢騷。願振雙健翼。不知秋雲高。(其二)庭樹蔭清暉。冉冉凌雲姿。嚴霜厲孤榦。商飈摧繁枝。豈不憚磨折。故節難可移。陽春一朝煦。欣欣延晴曦。冲氣日蒼鬱。鬱爲棟梁資。物色待良工。千秋以爲期。(其三)四海同晦明。一室異哀樂。謂爲當樂死。惟日恐不足。乃其悲來時。天地皆拳曲。方寸役七情。涉境偶然觸。陰陽交爲根。舒慘互相伏。有感來悲愉。無端動歌哭。緊余獨胡爲。塊然如土木。(其四)結廬在人境。歲月殉遊戲。登高肆遐矚。林巒莽無際。天風來浪浪。夕陽倏西逝。叢篠依孤村。荒烟出古寺。青山不老姿。已改春容翠。俯視頑然軀。浮生渺若寄。不見郭外田。舊時金張第。營營菽水謀。赫赫朱紫貴。巧拙原無殊。榮枯亦不異。擾擾百年中。一笑還天地。

安圃自南通返持示二詩。皆經耆老改過。三月十四日薄暮江行。云鶯飛直與吳天長。鶯啼欲迴遊子腸。尋春江上往復返。驅車馭氣不用韁。麥田雨多得晴喜。柳岸風疾飄絮狂。半天燒霞魚尾赤。一團落日鷄子黃。日落未盡月已上。崦嵫光氣連搏桑。紀月以望歲所本。歷無新舊天有常。滄江一道二千里。上送日月隨奔忙。朱顏綠鬢自愛惜。紫燕黃鸝猶護將。俯仰萬物盡年少。眼中江北江南鄉。時客南通。寓樓臨濠。近水遠山皆在几席。晨夕瞻對。俗塵盡滌。欣然有會。寄此遐思。云汎汎漁人競小刀。芊芊草色上春袍。迴風曲岸鶯千囀。細雨垂楊路幾條。雲態陰晴含曉旭。山容紫翠澹秋毫。天機正待靈襟會。暫客南州亦自高。

醉侯近嗜讀。畝廬詩所作亦頗有似者。樓坐云。樓坐如禪定。孤懷切短檠。乞醢誚微子。飲水樂顏生。破硯禾苗託。殘牆畫稿成。柴桑今止酒。秋意欲誰明。

癸亥秋遇華亭楊了公丈於海上。逆旅出示詩詞稿一疊。云皆最近所作。讀之輕靈秀逸。不類老年人筆墨。隨錄數題。寄姚鷄雛白門云。擲筆能迴江水流。登高一嘯白門秋。鍾山萬疊輕於紙。壓得先生豪氣否。寸心千里兩閑鷗。何處銷魂賣酒樓。拾得江山藏袖底。化將冷翠溼殘秋。疎柳長堤一棹涼。莫愁。

湖。畔。嫩。菱。香。詞。題。紅。葉。秋。盈。握。裙。帶。微。風。鮑。夕。陽。石。頭。城。畔。寺。如。麻。都。是。南。朝。劫。後。花。安。得。庵。僧。如。水。  
月。留。賓。沽。酒。典。袈。娑。西。冷。雜。詠。云。潑。眼。湖。山。破。寂。寥。兩。堤。翠。柳。鬪。纖。腰。分。明。攜。手。同。郎。過。底。事。游。人。說。  
斷。橋。攜。手。湖。山。一。浪。遊。今。朝。須。要。放。雙。舟。檀。郎。問。我。爲。何。意。船。亦。教。他。一。並。頭。似。金。國。英。女。弟。子。云。妝。  
台。淨。几。供。彌。陀。比。較。詩。翁。笑。若。何。寄。語。斷。腸。詩。弟。子。不。須。思。我。儘。看。他。菱。花。開。處。已。銷。魂。昨。夜。孤。蟾。夢。  
不。溫。麝。墨。畫。眉。須。略。淡。休。教。露。出。舊。愁。痕。生。小。楊。枝。金。鏤。烟。嫩。春。已。自。解。纏。綿。撩。人。愁。緒。長。堤。外。一。帶。  
遊。絲。拂。過。肩。一。笑。相。偎。耳。鬢。磨。猶。疑。昨。夜。夢。中。過。春。葱。一。握。無。言。處。細。數。圓。紋。有。幾。螺。指。點。初。三。月。似。  
眉。黃。昏。悄。悄。立。多。時。爲。郎。惱。見。春。愁。影。欲。上。珠。燈。故。故。遲。詞。如。浣。溪。沙。云。夢。影。和。花。捲。上。簾。好。爲。無。益。  
門。又。尖。箇。中。情。味。水。中。鹽。八。九。分。春。殊。縹。緲。兩。三。點。雨。自。廉。纖。秋。魂。如。縷。不。勝。拈。眼。兒。媚。示。阿。咸。云。飛。  
來。秀。句。剪。眉。痕。老。眼。一。絲。新。倘。題。白。練。墨。新。香。古。裙。欄。生。春。英。年。味。到。秋。心。澹。何。世。種。仙。根。筭。牀。響。處。  
擘。烟。彈。月。無。限。銷。魂。

安。圃。爲。余。繪。留。園。留。別。圖。一。幅。陳。榭。園。師。題。平。起。蝶。戀。花。一。闋。云。留。園。舊。有。銷。魂。例。送。別。人。來。春。也。留。  
無。計。落。絮。飛。花。堆。滿。地。分。明。眼。底。人。千。里。曲。折。紅。廊。清。淺。水。絕。似。迴。腸。兜。滿。相。思。淚。一。事。思。量。聊。足。慰。

畫中羸約長相對。楊了公丈亦題采桑子一闋。留人不住。知否芳心常葬汝。便爾同床夢到分。別亦郎香魂相綰。任爾天涯。曾不遠。一動相思便是盈。盈欲笑時。余自題亦蝶戀花一闋。有句云。認取鵝溪。縑一尺紅。是春魂。綠是秋魂。魄全闕。不足錄也。

三年前余任崑青嘉公立農業學校校長。居安亭甚久。安亭人可與談詩者。惟錢梯丹一人。梯丹初宦遊甘肅。既而返里治實業。一見即相投契。梯丹爲人。軀幹雄偉。顏如渥丹。而性情尤亢爽。無倫每酒酣耳熱。輒爲余述陳樹藩。陸建章。殘民軼事。及清慶王貶居肅州。顛連困苦之狀。言時鬚髯戟張。音吐若洪鐘。聞者神往也。梯丹居隴時。得柳公權手書千字文數紙。紙出自礪磳石室。千金物也。而梯丹殊不自珍惜。一日余造其家。欲索觀。梯丹囑其夫人。覓之床頂。良久始得之。則鼠嚙者已過半矣。梯丹詩學青蓮。好爲激越。逾上之音。集中佳句甚夥。惜余當時未爲錄副。今日祇憶其一聯云。束書以外無長物。三代之時一下流。蓋述懷也。又題余紅梵詞稿四絕云。春風吹怨入琵琶。香草哀詞記楚些。就使才人惟弄筆。令人哭煞賈長沙。世界已憐逢末日。文章猶幸似清時。傷心我亦畸零者。掩淚從人學畫眉。莫將無益責耆卿。亦是人間太恨生。悽絕曉風殘月裏。亂紅一舸若爲情。眼看河山欲破時。裂冠痛哭復

何爲不妨留得銷魂譜付與斜陽笛裏吹。詩雖非經意之作。而亦復鬱勃有致。梯丹今以某次長之招入都久矣。緬懷舊雨。輒復惘然。

康南海先蚤歲喜作艷體詩。友人偶述其無題四首。殊極風華綺麗之致。詩曰：紅燭慙慙夜五更。鳳城秋夢未分明。不堪酒渴微雲後。一曲琵琶帶別聲。神女流雲不可招。舊時月色已無潮。無端誤入華鬢會。一樹紅薔倚碧簫。開落紅棉一夢中。酒醒昨夜又東風。十年白盡蕭郎鬢。不問桃花新舊紅。萬花飛舉妙音天。大醉騎龍近日邊。未解吞針盡一鉢。還應面壁坐千年。又聞康少時嘗暱津妓珠樹圍。留連日久。負纏頭甚夥。無以償。謀入京暫避。爲房媪輩所悉。圍坐其旅邸中。大索資。康窘極。求救於其友人。始獲解。其時新聞報嘗登一聖迹圖以紀其事云。

林風以繡屏二幀寄贈樊山。樊山答以菩薩蠻詞二闋。一杏花燕子云。上林花逐紅雲吐。繡縑不帶江南雨。春在鬱金堂。東風燕子雙。聖檀心一點。莫使紅衿掩。寄與宋尙書。玉京三月初。一梅花綬帶云。任吹玉笛無花落。珍禽嬌小佳於鶴。雙鳳可銜將。花間綬帶長。江南春信早。上有相思鳥。紙帳暗香濃。謝家林下風。父甲子開歲五日得林風除夕賀柬却寄云。五日紅箋達玉京。璇閨守歲憶春明。蛾眉帳下。



稱都講鶯語江南念友生甘苦固知蓮有蕙朔南錯怪雁無情（自註。余去年寄書未達宋人詩北書不至雁無情）報章仍付梅花驛人比梅花氣更清。

甲子新正日與恂子石禪集於醉侯靜觀閣論詩談禪輒至夜午錄醉侯元旦詩云花雪飄樓屋荒村梅柳鮮堯年記今日佛號頌諸天春到人還樂書攻道愈堅蕪菁且飽飯觀弈爛柯邊又人日詩云春氣纔回冷未央滄江微雪動晴光荒荒四海誰兄弟擾擾浮生背井鄉一竅鑿坏悲混沌六經開卷坐虞唐車鷄狗馬栖何易我更題詩和草堂恂子元日云笳鼓宵初歇俄驚節候遷微生老江海小隱謝車船劫壞隨輪轉千支厯磨旋東風故多事照沫到枯禪又初七夜雪臨江仙云風絮霜華聲細碎霎時都上眉彎弄春嬌烏綿蠻添將金粟炷掩過小屏山翠地流蘇輕放下蒜鈎不礙垂鬟重衾隔斷五更寒殘燈明滅處曉夢有無間。

老友朱大可從鄭海藏學詩駸駸入室余嘗衡論朋輩詩才頗推此君爲第一錄其遊莫愁湖七律云少婦堂空燕子飛三年前已有題詩那知白袷清遊日又及黃梅細雨時兒女風華餘短碣英雄事業付殘棋莫愁至竟愁何事好爲烟波一展眉七絕遊鄧尉云籃輿軋軋曉禽啼隨意穿林復渡溪徑仄

低。枝。時。礙。帽。花。深。小。雨。不。成。泥。贈。內。云。君。應。久。熟。桑。麻。話。我。亦。曾。研。耒。耜。纒。那。得。承。平。好。時。世。南。湖。歸。  
去。課。樵。青。初。九。云。茶。鑪。未。沸。研。池。冰。初。九。嚴。寒。已。不。勝。斟。酌。新。詩。誰。第。一。紅。梅。布。政。白。梅。僧。〔樊山寄  
禪〕。超。山。宋。梅。詩。代。朱。彊。村。姻。丈。作。云。超。山。之。石。何。崛。岬。超。山。之。梅。亦。奇。絕。朔。風。打。頭。雪。沒。脛。時。見。千。  
花。萬。花。發。爲。問。此。梅。生。何。時。不。是。紹。興。定。淳。熙。大。明。堂。與。報。恩。寺。當。時。老。輩。都。題。詩。誰。知。浩。劫。歷。千。古。  
或。劇。爲。田。犁。爲。圃。獨。餘。此。樹。伴。空。山。天。荒。地。老。心。逾。苦。周。侯。〔夢坡〕。合。是。今。林。連。種。梅。會。種。孤。山。孤。竭。  
來。撫。此。忽。太。息。爲。渠。曾。見。中。興。符。老。子。平。生。無。好。語。暗。香。疎。影。皆。陳。譜。講。作。花。間。主。客。圖。斯。是。清。奇。僻。  
古。主。

安。圃。有。妹。縵。秀。年。十。五。而。夭。安。圃。爲。詩。輓。之。云。庭。柯。瘁。秋。葉。苦。月。和。淒。霜。中。夜。聽。鳴。鴈。一。聲。一。斷。腸。哀。  
哀。訴。何。語。顰。翼。孤。其。行。吾。亦。有。弟。妹。大。妹。今。遽。殤。雁。行。悲。折。足。背。澀。淚。汪。浪。嗟。哉。曇。一。現。生。年。十。五。強。  
憶。昔。初。誕。世。王。母。壽。且。康。七。十。稀。於。古。嘉。名。錫。之。慶。〔妹。名。心。慶。縵。秀。其。字。生。之。年。爲。先。王。母。七。十。  
家。君。稱。觴。承。歡。笑。命。名。曰。慶。志。瑞。也〕。分。甘。廁。諸。孫。依。依。王。母。旁。耶。孃。失。吾。姊。得。妹。差。慰。傷。吾。時。賦。童。  
卯。〔妹。少。吾。五。歲〕。梨。棗。欣。共。嘗。東。髮。梳。雙。髻。聰。俊。資。超。常。九。歲。受。詩。禮。孝。友。明。大。綱。十。一。學。鍼。黹。色。絲。

錯青黃。十三習圖績。涉筆生花香。珠懷貞以婉。玉質頤以長。操作勞弗輟。黽勉期相將。昭琰媿芳懿。左  
鮑參翺翔。庸知美無度。招損天所殃。歲除猝遭變。嘔心血更狂。春回得小痊。宿疾根深藏。藥石失奇效。  
沉疴入膏肓。八月秋風冷。肺塵渴半創。淹滯憶不起。柴骨支帷床。病魔侵益劇。巫卜孰能禳。隱痛呻刺  
耳。口口呼耶孃。持行向慈淑。胡命兀穹蒼。(此妹病中語)霜風作秋未奄忽。返雲鄉。妹死今已矣。生者  
增悽惶。挑鐙歌當哭。孤雁引若吭。人鴈兩相惜。喉急天荒荒。

安圃近作。率經嗇老潤色。作盤空硬語。癸亥除夕祭詩云。吾詩盲進植木穩。無繩無鈎莽混沌。躡藉攀  
提走且僵。寸木岑樓自揣本。嗟哉偈仄吐胸臆。囊詩檢點如鷄肋。心鷲督步苦頽伯。仁之瘦清虛來  
金壘酌酒祭吾藁。斗血酌勞師賈島。志之所之自爲樂。羞向人前道詩好。殘篇覆詼不值錢。硬語盤空  
作問天。明朝二十等閑過。風雨蕭騷年復年。斗杓建寅歲在子。曉鐘隱隱春回始。待旦當歌獻歲詩。祭  
詩之詩止乎此。癸亥冬南通有銷寒雅集之盛。不獲預會。聞而悵之云。梅枝南北坵江關。得句巡簷一  
笑慳。花勒峭寒芳訊近。羅浮香夢待春還。天心五五幻華鬢。結習而今不可刪。我亦如來最小弟。笑拈  
花朵望靈山。不寐云。塵驚戰伐碎金甌。兀兀騰騰尙未休。霜氣誰驚花繞砌。天河漸下月當樓。柝聲斷

續吳江逼詩夢。模糊鳥佛愁。感聽鷄號更五點。吾生指顧十年謀。安圃將自通返滬。嗇老賦詩贈之云。年少黃金礦。佳人碧玉岑。一樽臨水餞。三月繞梁音。不覺落花莫。但看芳草深。朱絃勤拂拭。延佇奏薰琴。

今春恂子有扶桑之行。歸來新詩盈篋。舟中度元夕。云清光九萬里。別夢一雙人。奈此團圓。樂節翻成。偏仄身。但拈紅豆。子莫問紫姑。神行矣。休回顧。同探爛漫春。舟中望高麗山云。聽報孤舟近海灣。倚欄閒與數螺鬟。一痕青破西施鏡。不道高麗尙有山。長崎云。信美江山是異鄉。海波灑灑浴朝陽。分將眉黛供平視。翹取煙雲貯短囊。風急危欄孤客立。潮平古岸片帆張。祇餘一事江南勝。臨水家家種綠楊。席地跌坐戲作小詩云。貼地龍鬚軟似茵。紙窗板屋絕纖塵。終朝跌坐蒲團上。悟澈空王劫裏身。東京道中云。夜色沈沈睡力微。長宵短夢總悽迷。輕車容易五千里。一疎燈作倒飛禽。樓云。家山曲外淚波紅。一夕鸞輪載我東。客裏更無好詩意。臥聽冷雨坐聽風。薰風吹恨落誰家。庭院天桃未著花。盡日寓樓無一事。自燒榻榼自煎茶。鷄聲和月警孤眠。鄉夢模糊未肯圓。沒個人憐衣袂薄。剪刀風急拗春天。累煞深閨計水程。小窗紅燭最牽情。何當歸臥雙飛寺。染黛薰香過一生。東京雜詩云。書囊盡日臂間

隨不賦丁娘十索詞。翠袖伶僇雲髻亂。輕雷車上並肩時。長裾廣袖競時妝。蝴蝶蜻蜓到處忙。暖玉不曾緣藕覆。鴨頭襪上白如霜。目招眉語欲成圍。隔著屏風勸莫歸。苦在心頭甜在骨。好來階上吃咖啡。

（東語謂樓曰階）鵲娃十五自嫋嫋。梳裹新更出倚闌。約指一星紅寶石。故撩雲髮要人看。錦波隊隊浴鴛鴦。閒傍宮城踏晚陽。最是寶兒憨絕處。笑渦深淺耐思量。細馬香塵散六街。櫻花時節聘狂懷。自傷落拓儒冠舊。羞與佳人挂玉釵。

甲子春小翠重遊杭州歸續得西湖詩夢影若干章車中偶書云一弄玻窗展晚晴。菜花黃處夕陽明。春風似識江南路。芳草如烟綠進城。湖上雜紀云門前小港似羊腸。千樹濃陰壓水涼。剛許小船行得過。高槐分翠滿衣裳。湖風吹冷欲添衣。畫閣烟昏燕子飛。隔水人歸看不見。晚燈紅過柳邊堤。盡日看微雨。春寒不堪熨。蘆中淺水清。小魚長一寸。細雨無聲三月暮。小樓重到一年餘。捲簾十日清閑甚。坐看雲山臥看書。月落溪邊淺水明。樹陰微雨不聞聲。是誰裙幅飄風影。獨向秦亭嶺上行。樹外長江樹杪亭。入春臺樹草青青。空山明月無人在。石上青琴滴雨聲。西溪云昨夜得微雨。山中千澗鳴。柳陰雙槩綠。花外一山青。靜坐得詩意。開門聞鳥聲。西霽一澗水。到此自然清。山行云絕壁峨峨萬丈開。靈山

風○雨○滌○塵○懷○橋○頭○老○樹○如○相○識○今○歲○花○開○我○又○來○積○雨○逢○晴○草○怒○生○荒○崖○四○月○暑○相○尋○前○山○斜○日○篩○疏○影○竹○裏○僧○歸○路○半○陰○野○草○方○田○萬○里○青○千○山○起○伏○走○溫○陵○海○風○吹○墮○天○邊○影○人○比○青○山○高○一○層○小○亭○窗○檻○俯○羣○山○海○上○仙○舟○縹○緲○間○古○佛○不○知○人○世○事○一○盞○日○影○自○酣○眠○洞○黑○不○見○底○微○風○流○水○聲○雲○深○山○齒○滑○燈○暗○佛○顏○冷○樹○有○秋○意○石○崖○生○小○癩○老○僧○久○圓○寂○山○鳥○自○談○經○山○頂○來○尋○訪○古○車○叢○殘○一○徑○入○棲○霞○綠○陰○城○郭○千○家○雨○大○道○牛○羊○一○線○沙○足○底○羣○峯○蹲○虎○豹○天○邊○萬○木○起○龍○蛇○秦○皇○死○後○封○禪○絕○山○鬼○年○年○望○翠○華○又○寄○蘧○兄○云○甘○向○詩○城○老○此○身○偶○彈○古○瑟○起○秋○塵○春○來○莫○種○垂○楊○樹○飛○絮○顛○狂○太○惱○人○嗣○宗○醉○眼○向○誰○青○掛○壁○龍○泉○夜○有○聲○自○是○名○心○忘○不○了○苦○將○蹇○態○傲○公○卿○子○張○皎○皎○人○中○鶴○懷○古○能○追○謝○眺○詩○莫○與○旗○亭○爭○畫○壁○雙○鬢○都○唱○渙○之○詞○悵○惘○云○芳○草○正○得○意○孤○雲○還○未○遠○獨○攜○雙○屐○雨○來○上○早○行○船○客○久○生○白○髮○病○多○愁○晚○寒○淵○明○舊○高○士○辛○苦○戀○微○官○戲○眎○靈○均○云○芥○珀○相○投○信○有○之○雲○居○游○跡○繫○八○思○何○當○小○住○桃○花○海○賭○唱○平○原○十○日○詩○名○言○何○必○去○其○陳○理○學○千○年○自○有○真○一○語○每○教○君○見○笑○願○爲○列○女○傳○中○人○（原註予極欽佩靈均而持論新舊往往不合君子和而不同此之謂歟按靈均杭人小翠閨友也）

醉侯夫人張壽護。新年與醉侯聯句云。檢錄舊時稿。醉。撫摩新歲兒。壽。雋絕趣絕。  
王小逸善爲俳體詩。余最喜其新嫁一首云。香頸微微印。枕紋侍兒扶。起懶於雲。平時多少。雙關語。到  
此纔知一二分。

# 紅梵精舍筆記

南匯顧佛影

## 畫竹記

秋在生。蘇人年二十餘。以書法名於時。識者見秋書。輒謂其能以篆意行。狂草鬆秀。奇古妍媚。而蒼勁。以擬之古人。則冬心板橋彷彿似之。顧秋之所擅。不獨書也。詩筆亦清絕。特以所作不恆示人。故人轉不見知耳。秋有友霍子昭者。留日學生也。回國後。即任楚省某專校校長。既就職。即以電速秋往助教。務。秋念索居孤陋。能遠遊亦大佳事。且楚亦名邦。不可不一瞻。白雲黃鶴之勝。計決。遂復電報可。間日自東裝行。某專校在雲夢城北門外。後枕高山。山水蜿蜒。下注瀦爲淺澤。七八月雨盛之交。山瀑大至。澤小不能容。旁溢入漢。附近漁人各就澤口。張網無不滿。載魚口翁。張而漁人笑。口與之同。張是校。校址。即臨澤上。啓窗即聞魚腥。而雲水滉漾。動蕩几席。殊有勝致。楚本多竹。而雲夢尤繁。山之麓。澤之濱。阡畝縱橫。非稻畦。即竹林也。秋在途間。對景已覺神王。及抵校。卸裝。霍出相迓。歡然道故。並導秋周覽。



校舍大廈百間。氣象宏麗。云係某書院舊址。春來所葺理者。旁有曲徑上達高坡。坡上別建樓屋十數。幢用館職教員眷屬。秋無眷仍宿校內。不館此也。晚間霑置酒爲秋洗塵。并介見諸同事。酒次秋遍詢諸人皆異省籍。獨一白裕少年與己接席者。操吳語甚圓。因就通殷勤。始知白姓字蓉莊。亦留日生。霍聘之來教授博物等科。霍曰白先生與君同桑梓。性情尤和易。後此論交。定能親洽。因轉問白曰。聞君令妹已受本城女中學之聘。今將以何日蒞此者。白曰舍妹欲來已久。特以我兄妹皆遠出。老母在家。無人侍奉。故遷延未決。今弟已電囑其奉母同蒞。計程明日可到。霍曰老伯母同來。更妙。翠雨坡餘屋正多。明日當飭役先往洒掃。一過以候高軒。白稱謝。既而席散。秋辭歸寢。秋寢所在校後別院。舊式小軒。坡窗粉壁。亦頗嚴潔。軒後一小花園。矮牆圍之。牆後爲大竹林。迤邐而高。作傾斜狀。蓋卽所謂翠雨坡者是也。秋居軒祇一小奚奴侍几硯。同事學生皆隔絕不相往來。是時校中初開學。尙未上課。間日秋晨起。令奚奴張巨案窗次。出行囊中筆硯碑帖之屬。一一供陳左右。有士定瓶損其唇。家藏古物也。思覓圃中花養之。然圃實荒圃。羣卉皆萎。竹枝由牆根下伸。其長臂闌入界內。春來新篁怒發。牆脚被掀。磚塹散裂。凌霄之蔓怖不敢花。則匍匐如死。紫薇數株。亦枝葉零落。無有生氣。秋無法。竟折竹梢一。

枝歸。佈置既畢。遂舒毫作書。書爲其途中所得詩。作一巨幅。張之壁間。以小畫釘刺四角。俾勿墜。一幅既罷。餘興猶濃。將更卜其二。忽童子呼客來。開簾白也。笑肅入座。白顧見壁間書。諦視良久。嘆嗒曰。兄詩書皆佳絕。真才士。秋謙謝不遑。白仍且觀且讚。已而曰。弟有不情之求。兄能見允否。曰。何也。曰。明日以楮先生來乞鴻寶。今迫不及。是幅卽求割愛。秋啞然曰。君旣痴嗜。卽以奉贈可耳。太夫人已來乎。曰。然。家母與舍妹昨晚同抵是間。住翠雨坡。明午弟特備家蔬奉邀。霍公與吾兄同蒞。敝寓一談。舍妹亦喜塗抹。近習畫竹。兄來更當囑其出稿呈教。務望寵臨勿却。秋曰。固當拜謁。特擾及華筵。勿當耳。白覩生已允。大悅。挾字幅辭出。明日。秋果偕霍同往白寓。白逆入。先介見媪。霍等慰問途中辛苦。媪報謝。霍問舍妹。奚不賜顏色。白曰。妹在廚次。視小婢治餐。少間當出見。幸少待。遂各進茗。媪知秋亦吳籍。遂與之瑣瑣論鄉邦舊事。秋但唯諾而已。已而婢報言。飯具白肅客過鄰室入座。饌出。皆精潔無倫。吳人嗜甘。故餽多具糖味。秋連日食於楚庖。每飯輒辛辣。喉得此乃大樂。酒爲惠泉家釀。製以桂蕊。氣尤芬烈。秋連盡數觥。稱道不已。霍亦健進。諸人酬酢力酣。而簾影忽動。白起曰。舍妹出拜佳客。秋等急釋箸。却顧則縞袂仙仙。然容華絕代人也。含笑致起居。莊而不拘。嫻婉有禮。致秋等讓入座。女曰。飯矣。諸公。

但○恣○飲○暢○談○勿○拘○拘○也○遂○據○窗○畔○軟○榻○坐○次○適○與○秋○面○女○笑○謂○秋○曰○秋○先○生○書○名○震○一○郡○家○兄○久○客○海○外○致○夢○夢○昨○持○尊○幅○歸○詎○然○創○見○而○不○知○儂○已○私○淑○久○矣○然○亦○不○謂○今○日○之○能○接○光○儀○也○秋○亟○遜○謝○媪○曰○芙○兒○不○嘗○習○畫○耶○曷○不○出○就○正○於○秋○先○生○女○曰○兒○畫○俚○安○足○當○秋○先○生○一○盼○且○行○篋○山○積○稿○皆○散○置○一○時○向○何○處○覓○者○俟○間○日○理○楚○後○再○出○呈○教○未○晚○也○秋○問○女○士○在○是○間○女○中○學○任○何○科○曰○聞○是○書○畫○手○工○等○等○然○此○阿○兄○所○接○洽○蓉○哥○是○否○白○曰○然○也○週○計○九○時○月○四○而○木○五○然○則○餘○晷○皆○暇○乎○曰○然○曰○此○尚○差○慰○否○則○日○日○奔○波○死○矣○秋○先○生○以○儂○薄○技○烏○足○爲○人○師○阿○兄○強○我○耳○一○旦○受○若○輩○窳○鳴○鼓○來○攻○不○幾○殆○耶○女○言○畢○大○笑○秋○亦○笑○曰○此○女○士○過○慮○安○有○是○者○時○白○仍○執○壺○殷○殷○勸○進○秋○慮○醉○後○失○儀○辭○不○勝○霍○亦○已○酣○遂○飯○飯○罷○霍○因○校○事○正○忙○與○秋○同○辭○返○翌○日○校○中○開○課○秋○課○繁○忽○忽○半○月○不○恆○與○白○相○叙○一○日○爲○舊○歷○中○秋○節○校○中○例○假○教○職○員○大○半○返○里○霍○亦○晉○城○署○賀○節○秋○無○家○仍○留○校○子○然○無○聊○方○欲○遣○僮○子○出○沽○酒○謀○獨○飲○忽○闖○者○侍○箋○入○啓○視○之○白○書○也○書○曰○坡○上○月○色○定○佳○尤○有○篔○簹○萬○竿○淪○漪○一○片○如○此○好○風○光○豈○可○負○却○耶○爰○爲○薄○治○茶○餅○敬○候○塵○教○并○盼○即○臨○勿○却○尾○署○蓉○莊○各○然○此○箋○字○跡○殊○不○類○白○書○纖○秀○柔○媚○如○遊○絲○裊○風○不○着○紙○面○心○知○爲○林○人○下○捉○刀○遂○摺○疊○藏○之○易○衣○趨○約○至○家○猶○薄○暮○入○門○卽○見

室內已陳設煥然。非復初來時艸艸。書室中間張巨案。白妹方坐而作畫。觀秋來亟起笑迎曰。秋先生來。殊不後。家兄午入城。計垂暮必歸。乞少待。因呼婢治茗。秋四顧壁張畫幅無數。皆竹也。竚而觀之。或偃。或立。或欹。或倚。清流。或傍。頑石。或風之瑟瑟。或雪之沈沈。或勁。或摩。雲生氣。遠出紙外。或新梢下透。春意蓄於腕底。每幅必有題語。着墨不多。而寄託微邈。於以知其不苟作也。中有巨幅。墨瀟猶濡。女指謂秋曰。此頃所作也。秋視之。則月影中修篁。萬竿藏紅樓一角。隱隱有女郎徘徊徙倚其中。上題浣溪紗詞曰。萬綠當窗綺閣遮。晚來清露溼金釵。輕烟籠處薄於紗。翠袖夜寒知月重。玉簫聲碎爲風斜。輞川圖裏是兒家。秋低徊吟諷。譽不絕口。女請益。秋曰。僕於畫理實昧。安能爲女士益者。間日或於大稿加一二題跋。斯可耳。談次天已漸黑。而白亦歸。攜來雪藕數枝。餅餠亦富。時秋熱猶甚。室中苦煩悶。相與移几榻庭中。女削藕啖諸人。味殊雋。女笑謂秋曰。此時吳中汽水尙盛。吾儕苟在鄉。亦且持瓶作鯨飲。此間僻陋。雖欲之亦不可得。令人不禁有蓴鱸之思矣。秋曰。以僕視之。人工實不逮天產之佳。且此藕脆極。吳中安有此雋品者。談次婢出酒肴。媪亦蒞止。四人圍坐作一席。秋亦不復拘禮。相與劇談狂飲。親密如家人。媪年邁少坐。卽入秋與白兄妹仍坐飲。已而皓月漸升。竹樹受月寫影於地。微風振之。

則。婆。娑。而。舞。女。復。顧。秋。笑。曰。嫦。娥。真。風。雅。人。與。儂。乃。有。同。嗜。惜。儂。無。管。夫。人。妙。筆。爲。之。一。一。鉤。勒。出。耳。然。如。是。佳。畫。先。生。安。可。不。加。題。識。秋。問。言。欣。然。曰。可。因。朗。吟。曰。翠。雨。坡。頭。萬。竹。枝。嫦。娥。清。影。寫。離。披。何。當。別。有。千。秋。意。來。作。人。間。女。畫。師。吟。罷。擎。杯。引。滿。復。大。笑。曰。詩。拙。不。足。博。月。中。人。一。粲。實。則。嫦。娥。果。撥。墨。爲。圖。又。安。能。及。女。士。之。工。女。曠。然。曰。此。先。生。過。獎。矣。兒。安。敢。當。此。酒。酣。白。謂。不。知。老。母。眠。未。妹。請。秋。先。生。寬。飲。兄。當。往。一。省。卽。來。言。畢。自。去。白。去。後。女。果。執。壺。酌。秋。秋。急。辭。讓。指。觸。女。腕。溫。膩。如。脂。不。覺。神。移。女。紅。霞。上。頰。奪。手。悄。然。退。立。無。言。而。白。適。出。秋。知。不。可。復。留。遂。告。辭。出。門。白。送。出。門。外。獨。不。見。女。不。識。其。真。耶。惱。耶。歸。後。猶。惴。惴。旣。而。數。相。見。覺。言。笑。晏。晏。如。平。日。則。漸。慰。嗣。後。白。每。週。必。招。秋。之。家。談。叙。秋。亦。每。招。必。往。除。月。木。二。曜。外。幾。於。無。日。不。往。如。是。數。月。忽。聞。漢。上。有。民。軍。將。謀。革。命。警。訊。傳。來。闔。境。騷。然。楚。北。民。情。強。悍。山。僻。皆。匪。藪。至。是。乃。乘。機。蠶。起。四。鄉。富。戶。多。被。劫。掠。一。日。秋。詣。白。所。白。皇。然。告。秋。欲。仍。奉。母。妹。歸。吳。中。秋。念。老。嫗。弱。女。居。此。盜。窟。爲。勢。實。險。遂。不。復。阻。但。曰。以。現。狀。論。兄。亦。自。以。卽。徙。爲。得。若。弟。則。子。然。一。身。客。囊。中。舍。束。書。外。無。長。物。固。不。懼。盜。也。况。霍。公。維。持。稜。政。恃。弟。左。右。安。能。遽。舍。之。行。惟。同。居。數。月。親。如。家。人。一。旦。言。別。何。以。能。堪。言。畢。歛。歔。白。兄。妹。亦。掩。抑。不。勝。是。夜。秋。卽。宿。白。家。助。白。

兄妹理行裝。詰旦裝具。舟人已俟於門。白登樓白母。秋坐溫榻中小息。忽覩女攜一畫軸來。悽然授秋。曰。兒數月來常承雅教。今日別矣。愧無以報。此拙畫一幀。卽翠雨坡舊景。前爲先生謬賞者。敬以奉贈。君睹畫如睹兒家兄弟。并可想見中秋賞月時矣。言次聲咽。淚波熒然。恐爲秋睹。急掩面趨出。少須白全家皆登舟。秋與霍皆致送河干。帆影漸遠。秋猶癡立。霍促之始返。白家去後。楚亂愈亟。有大股匪涎是校校舍宏麗。竟欲占爲巢穴。迫霍遷讓。霍無術解散其校。借秋轉而之湘。湘之某將軍與霍有舊。遂介秋於其署司記室。將軍頗器秋。秋亦安之。然自是與白家音訊隔絕。暇日展畫。徒自低徊悽愴而已。秋居湘轉瞬二年。屢欲乞假歸里。而將軍以事繁不許。旣而將軍忽奉政府命電調入都。秋乃乘機請曰。將軍榮行。本當隨侍鞭鐙。奈某此去離鄉愈遠。乞先賜遣返。一掃先人墓。俟私事少楚。立即北來再效愚忠。惟將軍許焉。將軍情不能却。乃允以一月假。囑事畢立即登程。秋諾謝。遂東裝返蘇。抵家之翌日。亟入城訪白。按白所述地址往覓。則樓宇巍然甚新。左右皆曠地。更無鄰屋。殊不類白之所言。訝甚。姑往叩樓中人。始知此間固白家舊址。前年大火。全街皆燼。此新建屋已非白家物矣。問白家何往。曰。不知也。秋念二年來郵緘不報。其緣是故耶。然今將何以覓之者。獨立惘然。不知所可。而樓主人曰。我

雖不知彼詳細居址。然彷彿聞人言已遷往上海。君欲覓之。試往上海一行。或可得。秋謝主人。卽轉乘蘇滬快車赴滬。抵站購票。車適至。秋登車。見旅客甚稀。一少年方跂足閱報。對坐適空。遂據坐之。竊視少年。則報紙方掩其面。不可見。已而少年徐徐下其報。見秋大呼。秋視少年卽白也。驚喜交集。互述別後事。白自言由楚返里。不及數日。卽爲鄰家所累。居室盡燬。無已乃遷往上海舅家暫住。先是我兄妹常作書與君。輒不得覆。嗣閱報始知楚校亦燬於匪。同事星散。死者數人。因疑君不知流落何所矣。屋梁落月之思。固無時或已也。秋略述已事畢。遂問老伯母安乎。曰謝君老母幸無恙。又問令妹無恙耶。曰亦無恙。願已嫁矣。秋大愕。曰何謂嫁。嫁者誰也。曰舍妹嫁耳。妹聲卽舅家表弟成禮已一月矣。秋色變頹然。倚榻背目。睽睽視白。白知旨亦悄然不語。久之移身近秋。喟然曰弟固知兄之所悲。卽舍妹苟得兄訊。亦未嘗不愴。願兄等前此固未有成約。二年來彼此參商。又未嘗有隻字之通。夫復何尤。矧表弟之姻老母實主之。舍妹之不欲重違母命。蓋亦有其不得已之苦衷。我表弟亦一佳少年。其畫實足與舍妹相頡頏。特此語或不爲兄所願聞。可毋復言。今茲但問兄能惠臨我家否。耶秋曰我能與君相見於願已足。今晚立游蘇。明晨卽北上。願君代向令堂老伯母處。叱名叩安。更致意令妹。言秋在生從

此永別矣。言畢歛歎。白亦黯然。時車抵滬站。旅客紛下。白復遶秋。秋掉首不願。白知不可強。遂自別去。翌日秋果首途北上。入都後。知將軍已先薨。遂往銷假視事。數月後。忽得都同鄉會轉來一緘。啓視之。畫而非書。作斑竹數枝。半皆枯折。上題云。苦病浹旬。日就委頓。今晨咯血盈盅。恐不復能起矣。倚牀寫此。聊用自悼也。時在甲寅中元後一日。白芙魂絕。筆詩曰。妃子啼湘事。有無斑斑紅。淚認模糊於今病。折西風。裊烟重。霜寒淚亦枯。秋一覽慟絕。間日亦解職。遞去不知所之。

### 盜窟記

辛生素晚。吳人。幼而狷狷。不近俗。年二十餘。心宇益遼廓。熙城市之繁擾。徒而之鄉。鄉在太平山麓。背臨長河。峯巒起伏。草木暢茂。牛膏野遊。過之。遽愛其有疏莽之致。遂築室數椽。家焉。或告以其鄉多盜。太湖伏莽多萃。於是子一文弱士。安能子處盜窟。生長笑曰。子真多慮哉。盜亦人耳。一鄉之中。我讀而彼盜各安其業。初不相犯。何以懼爲。且我聞吳中之盜。頗有紀律。意氣肝胆之間。或賢於紳大夫遠矣。卽曰不然。書生舍一篋。蠶餘更無長物。又奚勞羣雄一盼。遂不願。逕自載其琴書。徙於新居。一榻一几。一茶具。一炊具。蕭然如野僧。門外河岸邊繫一舟。備作遊具。爨滌之事。則雇一村豎爲之役。如是居數



月日惟彈琴讀書自娛。既未遠出，亦未嘗一覩盜蹤。一日，靜極思動，攜槳盪舟出遊。時當初夏，山瀑下洩，河水頗急，生停槳順流而行。兩岸綠陰如海，間以雜花三數，恣意眺覽，樂而忘返。不覺已達數里外。河流陡轉，竹樹翳翳，中微露粉牆一角，牆外石步齒齒，然直達水次。辛生默揣是中必幽人所宅，擬維舟登岸，進乞杯茗解渴。舟甫近石步，瞥視一物盪漾水中，急挽起視之，則一素羅女衫，綴以絳緣珠鈕數枚，尤瑩不覺大異。念荒村中安得此珍服者，方涉遊想，遽聞足音，蹙然起於林次，繼以女子笑語，聲其一人曰：「阿姊此番負矣，儂者再獲一鵲者，碧霞佩當不復爲姊有。」另一人曰：「小婢子射技乃大精進，倘再能與吾較劍，當更以珠鈕五顆爲注。」前者似又吃吃笑曰：「姊射且不能，尙敢劍乎？如必不自諒，何妨一試語罷。」但聞劍聲鏘然，似方酣鬥。辛生尤爲驚異，遂繫舟石畔，以珍衫擲艙中，潛起窺之，則鼻眼籬內，臺榭隱隱，花木尤繁，瀕河爲竹林，林畔廣場一片，纖草蒙茸。二女郎方持劍相撲，而竹樹之影，映於水，如刀戟紛列，無數。辛生視二女，一長一幼，長者年約二十餘，衣絳綃之衣，幼者甫十五六，上下皆縞。二人皆不裙而長者腰間束以黑錦之帶，腰纖幾不盈一搦，惟面目爲竹樹所翳，殊不了了。二人相搏久之，長者似漸敗，退近籬次，幼者遂步進逼，殊不稍讓。既而一劍倏起，距長者雲鬢不及累黍，辛生

駭極頓忘。所以遽失聲大呼。二女聞聲立止。爭馳窺籬外。辛生知且得禍。趣迴身欲逃。則幼者已從籬角簾陰中躍出。遮其前厲聲叱問。爾何人敢窺人園。囿生方欲自陳。長者亦自後至。相生面曰。此人敢探虎穴。或者爲官中奸細。不如先摯之。更加訊鞫。言次自緩其腰間錦帶。疊生手命幼者曳之行。生知亟辯無益。姑隨之。由園徑東折進月洞門。則一絕大院落。雕甍彩棟。樓宇如雲。有垂鬟婢十餘人。方聚庭間作蹴鞠戲。見二女入。爭垂手侍。長女命一婢將生隅立。已則與幼者偕入室中。生兀立不知所可。而所足痠楚欲死。將生之婢觀狀。晒曰。相子如是文弱。如何亦敢爲奸細。辛生曰。子何處見我爲奸細者。一既非奸細。何以爲女公子所獲。曰。我乃鄰鄉一書生。偶掉舟過此。聞擊劍聲。故上岸一窺。冒昧則有之。奸細則不敢承。婢熟視生面。良久曰。子言或非謊。然既入此。恐更無生還之望矣。辛生大驚欲問。忽籬內傳呼曰。女公子命帶奸細入。訊鞫亟推生登堂堂中。陳設奇麗。直擬侯王。中間張古錦幕。寬可數丈。則左右兩珊瑚懸之。幕內設高座。置一鈿紋沉檀之椅。長女方端坐其上。幼者居其次。左右羣婢夾侍焉。生入拜於幕外。微睨女。則已易爲盛裝。寶相莊嚴。彷彿藍絕女。觀生入。即作色曰。若究爲何人。人漏窺探其意。何居。速告免刑。苦辛生自念不言。且殆。遂壯其膽。侃然自陳。女聞默默久之。似有。

所感少間。又曰：子旣自云文士，可能詩否？辛生曰：詩乃賦生囊中物，取之無盡，用之不竭。苟蒙不棄，當歸檢夙稿，敬塵教益。旁一婢小語曰：子下次再來，時宜以詩來，勿復以頭顱來也。語出羣婢，皆嗤嗤笑。女亦爲駭然。命爲生解縛，款之東齋。俟後命辛生下堂後，更懵然如夢寐，無已。復隨前婢行。至所謂東齋者，則卽園後小軒也。玻窗粉壁，潔無纖塵。而架上牙籤，縹帙積疊尤夥。軒後有複室，精銅之床，懸以綃帳。几上燈爐，瓶盃悉具。婢旣爲生焚香淪茗後，促促自去。少頃，又以盞漿盤饌來陳案上。生知非惡意，又適飢渴，遂據案大噉，不暇他顧。婢旁立，睨之笑曰：稍緩亦下。汝咽誰來奪汝者？生停箸視婢，狀頗明慧。遂曰：頃間囑我勿以頭顱來者，卽子也耶？婢微笑，頷首。生曰：然則此間究爲何所？女公子者，又屬何人？還望明告。婢曰：汝少待，自知多問。何益固詰之？婢終不肯言。生無術，仍就食。食已，婢攜具逕去。反扃其扉，生枯坐無聊，乃就檢架上書，閱之。天漸昏黑，覓火燃燈，燈明，忽於案頭得一紙，大甫尺許，展視之，則一太湖形勝圖也。圖後附以說明，詳載水流、緩急、山勢、高下，乃至沙州、土礁、小坡、仄徑，彌不備列。而圖中尤有無數紅黑點，頗難索解。乃復翻閱其說明，則云：黑點者官軍船隻駐守之處也；紅點者吾黨船隻駐守之處也。兵多船巨而械精者，其點大；反之則小。官軍之暗通於吾黨者，其點方；反之則圓。

生反覆展視始悟是圖必爲盜黨所繪然則此間其真盜窟矣方欲更閱忽一劍鋒自眉間下劈直抵案頭回顧女也燈光中玉容蘊怒手劍作欲斫狀曰我固疑若爲奸細若猶矯辯今茲已窺人祕圖苟不自官中來者讀此圖奚用生亟力辯其誤女漸色霽諦視生面可刻許忽歡然釋劍笑曰我固知君雅士適間所爲特以試君幸恕鹵莽語罷遂與生並坐案前絮絮詢生家中尙有何人椿萱在堂否生曰僕二親早世四海爲家然則婚未曰未也野鶴閒雲安有家室今茲蒙女公子不加刑戮想仍可遠我故鄉惟此間事尙望略示一二俾祛所惑女少思曰可因就案間傾杯茗飲之問生曰子亦知有水裏蛟王德勝者乎生搖首曰未也曰然則亦聞小青蛇李二否曰否均未之前聞女啞然曰子真可謂屋裏先生不知天下理亂者我今實語汝之二人者皆太湖中巨盜而王德勝卽我父也我父蚤歲有文武才而不能得志民國初年入都謀事視政海中昏鄙惡濁狀遂拂袖南行之粵時粵省方組織護法政府家君在軍隊中謀得一營長缺浮沈年餘又爲同袍所忌譖於上峯遂遭罷斥家君大忿謂目今軍人之陰險殘酷實甚於盜賊我輩負蓋世才與其爲兵甯爲盜遂率其心腹之十三百人來太湖中爲盜改姓名曰王德勝爲盜三年械精糧足去年有官軍六百人來攻家君以銳卒二百七十人破

之獲其大船五。礮十尊。槍械子彈不計其數。附近地方官始不敢輕視我黨。水陸警悉來輸誠。通款曲。家君亦許其祇掠過路。遠方紳宦不擾本邑。惟每機關須年納錢糧爲保險之費。我黨大本營在某山。山腹。君當已於圖中覘得之。此間乃家君所構私宅也。生曰。居此者除女公子外。尙有何人。曰。小妹紅芸。即頃間君所見者。此外婢子二十人而已。家君以在山時多。然亦間歸家小住。生曰。敢問女公子姓名。曰。兒名蘅也。姓則君可勿問。父命不敢洩耳。令妹與女公子同母生乎。曰。然。妹嫻武事。射擊之技甚精。兒則雅嗜文史。吟詠性不同耳。曰。然則所云小青蛇李二者。誰也。女曰。彼亦我父徒黨。水上發砲之術至精。百出不虛一彈。顧乃不解文字。倉狀可厭耳。是時生與女並坐。耳鬢相附。氣息咻咻。然奇馨棘鼻。因爲之心蕩不已。私念盜中乃有佳麗如個女郎者。苟獲與我成眷屬。甯非平生奇福。女見生沉思不語。不覺轉首一笑。頤觸生頰。紅霞陡起。生不能復耐。遽攬其頸吻之。女亦不峻拒。時窗棧風動。燈焰忽低。而室中轉覺寂然。少頃。生握手曰。卿能下嫁。鰕生否。女黯然曰。實告君兒。已有壻矣。生問爲誰。曰。卽李二耳。已成禮否。曰。雖未成禮。亦有日矣。蓋家君去年之役。以李二功巨。欲羈縻其心。故以兒身許之也。生曰。以女公子瓊姿蕙質。乃甘爲盜婦。耶。語出遽覺。女父亦盜也。遂亟改口曰。乃甘偶彼。儉

耶女曰。北尚何術。曰。不如借遞。曰。借遞亦佳。惟途中爲李二所獲者。我二人皆磔矣。既又思少頃。疾躍起曰。我志決矣。決隨郎同遞。得脫則比翼天涯。永盟白首。不得脫則駢戮可耳。遂囑生少待。已即馳出。將及門次。復返問生曰。君頃間不以舟來耶。曰。然。此舟泊於園後石步旁。曰。約可載幾許重者。曰。二人外可容一箱。女頷首。出門去。炊許復來。則又已改妝爲適間鬪劍時狀。手中挾一巨裹。一劍。語生曰。行也。趣行勿濡。生遂偕女同出園中。星光滿天。萬籟皆寂。女四顧喟曰。如此好園林。今永別矣。儂但祝老父。玉體康強。芸妹早得佳婿。藉以稍慰。逃人懸慮。語次。哽咽。生亦爲之淒愴不勝。既出園門。登舟。置巨裹。艙中女見珠衫。笑謂生曰。此鈕儂已輸與芸妹矣。今復將去。彼得毋笑我。客生曰。即以是留爲紀念。又笑不可者。卿所攜袱中。皆衣飾否。曰。然。尤有明珠百赤金。葉十金。葉極重。故不敢多帶。然以是爲我二人半生衣食之需。固已綽有餘矣。二人且語且解維。打槳行。生意本擬載女至己家。暫住再圖遷徙。女則力言不可。謂此間數十里內。盜黨遍布。稍露消息。不復能出虎口。故今不如乘夜繞出太湖。逕渡至無錫界內。則彼間盜跡較少。或不易爲所得。生不得已從之。鼓棹行甫三五里。兩臂已酸楚。而風勢又逆。不能復進。女奪槳自擊之前。不及數里。亦已嬌汗淋漓。心益煩燥。深悔適間未攜一婢回來。稍分

勞。悴。已。而。勉。抵。湖。口。而。風。勢。大。作。湖。浪。如。山。二。人。力。盡。神。疲。相。視。無。策。方。進。退。維。谷。間。忽。蘆。塘。中。簫。簌。聲。起。有。大。舟。揚。帆。出。船。首。一。彪。形。漢。掉。槍。喝。問。小。舟。中。何。人。速。言。速。言。不。則。我。槍。且。發。生。匿。艙。中。噤。莫。能。聲。女。急。起。身。起。曰。來。者。水。獬。兒。何。爲。大。喊。水。獬。兒。者。盜。黨。中。口。號。也。語。出。其。人。果。不。喊。但。曰。既。是。水。獬。兒。風。浪。中。胡。爲。以。小。舟。犯。夜。女。僞。曰。主。魁。家。女。公。子。有。急。事。命。往。報。主。魁。是。以。夜。出。其。人。聞。言。大。笑。曰。巧。極。巧。極。主。魁。適。在。此。汝。等。速。過。船。省。却。多。少。跋。涉。矣。女。是。時。萬。不。料。其。父。適。在。此。舟。中。聞。言。不。覺。大。愕。欲。鼓。舟。急。遁。則。已。不。及。大。船。上。白。光。一。閃。其。父。持。探。海。燈。兀。立。船。首。警。視。其。女。及。生。狀。大。驚。狂。呼。不。少。時。二。人。均。已。被。捕。女。既。面。父。俛。首。無。詞。魁。念。家。醜。不。宜。外。揚。不。如。歸。後。再。訊。遂。回。舟。歸。抵。家。已。夜。午。縛。二。人。東。齋。中。紅。芸。知。父。歸。披。衣。出。迎。及。得。姊。訊。大。惶。駭。然。見。父。方。怒。極。不。敢。多。語。防。取。憎。魁。以。盜。中。事。夥。固。已。二。日。夜。未。睡。覺。疲。困。不。可。堪。因。即。命。芸。守。二。人。自。往。少。寐。芸。諾。魁。乃。去。芸。俟。魁。行。後。即。釋。二。人。起。曰。姊。等。宜。速。逃。明。日。李。二。一。來。事。且。殆。蘅。泣。曰。妹。釋。我。獨。不。懼。父。責。耶。且。逃。父。奚。得。脫。芸。曰。父。極。愛。妹。定。不。苦。至。姊。等。此。行。宜。以。巨。舟。且。外。間。風。勢。已。轉。可。帆。而。不。槳。再。選。婢。子。數。人。從。庶。不。自。苦。此。事。妹。爲。姊。擋。搦。之。姊。等。但。少。俟。半。句。鐘。內。行。矣。蘅。與。生。伏。地。叩。謝。芸。不。顧。疾。出。少。間。二。人。果。復。登。舟。芸。

立岸旁。揮淚相送。蘅則但坐船首痛哭。生命二健婢張帆。此二婢者。其一卽侍生東齋者也。帆張水聲。汨汨船已離岸。而夜色模糊。數丈外卽不復相辨。生與女渡湖。至錫境。售其珠寶。結屋惠泉山下。終日琴樽相對。不問外事。迴顧前塵。渺然如夢也。

## 焚書記

文章之恢詭。澁奧。莫過於清。天游。胡氏。譬之製錫。膠者。燬其錫。令堅。堅極。遂不能甘。俗齒客有愛胡氏文者。旦夕。暮之不輟。每獲一題。輒以示人。問能肖石。否。譽之曰。肖也。則色然喜。然必進而叩。其所肖者。奚在。而譽者。遂寤。以余視之。其文澁奧。已越胡氏。而上。蓋入魔境矣。客之字曰。廢廬。故我亦以廢廬稱之。廢廬初求學於滬濱某專校。某專校之執教者。多新文學鉅子。得廢廬文。開卷。廢然欲勉。爲句讀。乃平日之標點符號。至是而一一失其效用。無已。則以死文字三字贈之。旣而廢廬畢業。亦執教於滬之某中學。暇時。蒐其文稿數十篇。刊以分贈戚友。見者多笑之。廢廬不顧也。一日。廢廬得友人書。友蓋錫人。而幕於秦者。知秦亂日甚。久羈殊險。遂束裝南返。其馳書於廢廬。歸甫三日也。廢廬旣得書。卽擬往訪。一敍闊懷。遂於某星期日之晨。挈裝呼車至北火車站。將附七時半快車行。旣到站。視腕表。甫指



六時待車室內人聲闐然。二三站役彳亍往來。張其倦眸盼客而已。廢廬方無聊間。忽聞站外車聲。麟然一繡轎止於門外。有老者挾一女子同下。老者入站視站鐘曰。甫六時也。兒曉行得毋疲耶。女曰。不然。站客何少。二人且語且行。同入待車室。老者曰。兒坐此。我將爲汝購票。二等乎抑三等。女曰。客少非擠。三等可耳。老者既出。女遂坐於廢廬隔席。廢廬微窺之。見女年約二十餘。衣飾全身皆黑而靨白如霜。神采秀逸。時方翹其雙足以傘末徐徐去其靴尖之泥。既而昂首亦微視廢廬。廢廬踧踖欲避之。而老者適入曰。票得矣。汝可自行上車。今將有數言囑汝。言時以目視廢廬。廢廬覺知二人將有密語。遂悄然自出。赴售票處。購一赴錫之三等票。逕行上車。時車上人尙寥寥。遂即近門處坐焉。坐久無聊。因自行篋中出其坐臥不離之石筍山房集。默誦之。方得意間。而門啓。旅客羣入。一女子後至。手一篋。傘卽坐廢廬之次。廢廬昂首則仍待車室中所見之黑衣女郎也。不禁屈身讓坐。女見廢廬亦展輔微笑。已而坐定。廢廬仍僞爲閱書者。眼波時起竊覷對座。覺女亦數數注意於其手中之書。心異之。然終不敢冒昧接談。已而車抵一站。將入分道車箱。大震。女之提篋本置皮物版上。忽受震而墜。適壓廢廬頂。女大驚。急起扶之曰。箱乃不安於位。傷先牛否。廢廬實口傷其額。及聞女言。頓忘痛急。應曰。否。否。願女

士○勿○驚○此○箱○當○爲○女○士○重○置○之○女○稱○謝○遂○頽○然○歸○座○廢○廬○既○爲○置○其○箱○心○感○此○箱○之○能○介○紹○其○話○端○也○  
訕○然○言○曰○女○士○赴○蘇○乎○曰○否○錫○耳○曰○抵○錫○尚○有○二○小○時○車○中○無○事○女○士○亦○需○書○否○女○曰○可○因○展○廢○廬○所○  
閱○書○曰○此○石○笥○山○房○文○集○也○此○冊○中○評○點○至○精○密○書○眉○卷○角○丹○黃○爛○然○其○殆○出○之○先○生○之○大○筆○乎○曰○把○  
卷○時○偶○有○所○得○是○以○塗○之○爾○女○曰○然○則○先○生○喜○讀○是○書○乎○曰○固○所○嗜○也○女○士○殆○亦○好○是○者○女○欣○然○曰○然○  
吾○師○嘗○告○我○文○章○者○以○明○瞭○顯○豁○爲○宗○顧○欲○進○而○求○其○韻○味○雋○永○則○非○琢○飾○鍾○鍊○不○爲○功○天○游○者○琢○飾○  
鍾○鍊○之○極○致○也○譬○之○定○庵○詩○八○大○畫○同○爲○文○藝○界○之○異○點○可○玩○而○不○可○學○也○學○之○且○入○魔○境○先○生○以○爲○  
何○如○廢○廬○悚○然○久○之○曰○女○士○之○言○是○也○女○士○學○淵○而○識○卓○鄙○人○敬○佩○無○已○今○茲○願○聞○所○如○曰○余○禾○人○僑○  
於○滬○頃○將○赴○梁○溪○戚○串○家○耳○時○車○已○抵○錫○站○女○攜○篋○傘○將○下○與○廢○廬○領○首○爲○別○廢○廬○悵○然○曰○女○士○今○將○  
至○令○戚○家○矣○令○戚○誰○氏○曰○西○門○外○秦○也○別○矣○願○再○相○見○語○畢○遂○翩○然○而○去○廢○廬○目○送○之○至○於○不○見○時○車○  
又○鹿○鹿○動○忽○憶○已○亦○當○行○遂○急○下○呼○車○訪○其○友○途○中○念○個○女○郎○何○秀○逸○乃○爾○是○必○世○家○閨○闈○且○盛○年○積○  
學○可○羨○也○時○車○將○抵○友○所○又○念○吾○友○亦○錫○西○秦○也○或○與○女○郎○戚○氏○不○無○葭○莩○繼○而○轉○念○安○有○是○巧○者○時○  
車○已○止○遂○竟○置○之○既○下○車○見○友○家○小○樓○數○楹○枕○山○而○面○水○門○前○榆○柳○成○行○頗○有○幽○致○左○鄰○小○園○隔○以○鼻

眼籬花竹隱隱。廢廬殊不暇觀。亟叩友門。友出。握手欣然。肅之入書室。坐定。各談別後事。談方酣。忽一垂髫女。擧簾入。見有客。踟躕欲退。友呼之曰。妹入無妨。此吾老友廢廬先生也。女鞠躬致敬。友又問妹。頃在何處。女曰。方自東隣叔家來耳。叔家今日亦有遠客。蓋萍姊來矣。友曰。然則汝又可挽其授。唐詩矣。惟今日彼初至。汝慎勿往。胡纏致令生厭。女諾而出。廢廬聞有女眷自遠方來。心怦然動。意其卽車中人乎。然其友不言。亦無從問。是夜卽宿於友家。明晨廢廬睡醒。天甫平明。披衣起。推窗一望。其室適臨小園。修竹千竿。綠陰濃翠。搖映晨曦。竹外小池半畝。畔臨幽軒。雜蒔時花。結構殊雅。乃思此園不屬吾友。必爲其隣叔氏所築。此時友家人方晨寢。枯坐無聊。試往散步些時。藉吸新空氣。當無妨耳。遂扣衣躡足下樓。樓下一小僮睡方酣。廢廬亦不之告。逕自啓門。門啓。則小徑蜿蜒直達竹林深處。廢廬信步繞出林後。則一亭翼然突臨池上。亭中有緇衣人方憑欄觀水。雲鬢雪腕。彷彿仙人。廢廬防爲所見。急欲退避。誤觸老樹之根。幾躓。女聞聲回首。視廢廬。廢廬亦見女。二人相視皆愕。以爲車中邂逅。不期又聚於此。旣而廢廬陡悟。昨日所聞叔家遠客云者。必爲女也。遂亟前鞠躬爲禮。并笑詢曰。女士宵來安乎。女亦含笑曰。佳也。然先生胡爲在此。廢廬爲剖其故。并自陳姓氏。女喜曰。我二人雖同客。然兩居。

停。固。一。家。人。耳。足。下。少。間。當。來。一。談。既。而。又。覺。其。不。便。急。改。口。曰。今。日。我。有。遊。惠。山。之。約。先。生。若。以。明。晨。仍。蒞。是。間。則。鄙。人。當。敬。候。文。駕。也。廢。廬。欣。然。曰。敬。如。芳。約。決。不。方。命。女。士。此。來。將。留。幾。何。日。者。女。曰。一。星。期。耳。因。反。詢。廢。廬。廢。廬。曰。賤。子。執。教。滬。校。此。來。乞。三。日。假。惟。惠。山。佳。非。一。星。週。難。盡。遊。興。女。士。以。爲。何。如。者。女。悟。其。意。俛。首。潮。暈。於。頰。時。二。人。方。小。語。間。有。呼。聲。起。於。竹。間。女。曰。小。婢。來。矣。君。且。歸。廢。廬。慮。爲。人。見。遂。潛。返。臥。室。幸。僮。猶。未。醒。知。未。爲。所。窺。遂。喚。之。起。既。而。友。出。同。餐。於。廳。事。飯。罷。偕。遊。惠。山。之。麓。廢。廬。隨。友。行。而。意。殊。不。屬。釵。光。髻。影。中。徘徊。注。視。冀。近。玉。人。而。終。不。獲。迄。日。晚。悵。然。歸。將。抵。友。家。友。妹。已。俟。於。門。次。見。其。兄。呼。曰。阿。兄。等。歸。乎。東。隣。萍。姊。午。間。接。家。電。頃。已。束。裝。行。矣。廢。廬。聞。言。大。驚。失。聲。曰。妹。知。電。中。作。何。語。者。女。瞪。視。廢。廬。良。久。似。謂。干。汝。底。事。者。廢。廬。頹。然。既。而。女。復。回。首。語。其。兄。曰。聞。阿。母。言。電。謂。萍。姊。之。父。病。亟。故。速。其。星。夜。歸。也。三。人。且。語。且。入。室。廢。廬。頹。然。就。坐。念。天。之。厄。此。良。緣。有。如。是。者。不。覺。懊。喪。不。可。言。狀。友。見。其。神。色。有。異。亦。駭。曰。君。有。疾。乎。廢。廬。曰。否。惟。我。頃。忽。憶。滬。上。有。一。要。事。尙。未。勾。當。故。明。日。擬。以。早。車。行。矣。友。曰。君。甫。來。舍。忽。欲。歸。玩。君。鬱。鬱。之。狀。殆。與。東。隣。萍。女。士。之。行。必。有。關。係。廢。廬。力。辯。其。無。曰。我。家。慢。客。耶。廢。廬。更。矢。其。無。曰。然。則。敢。再。屈。留。一。二。日。可。乎。廢。廬。念。我。之。促。促。

欲行徒以佳約驟驅。缺望之極。慮居此徒增惱悶耳。今如友言小留。或可更得彼中消息。如彼父病。凶則是間。富有急報。意決遂允其友更住一日。以後日午車行。然此一日半之光陰。忽忽已去。而青鸞黃鶴。依舊音舛。廢廬不得已。遂束裝行。既抵瀉校。復爲職務所羈。漸至淡忘。惟偶一念及深悔園亭一會。未詢姓名地址。以致同處瀝瀆。而咫尺蓬山。無由探訪。思欲函詢其友。則前既不承。今又艱於啓齒。輾轉躊躇。情難自決。駒隙蹉跎。倏忽間不覺已兩旬矣。日廢廬課務甫畢。即得一自無錫寄來之掛號郵件。不問而知自其友來也。廢廬啓封。則除其友一箋外。另有紙卷一。廢廬先讀其友書。曰廢廬同志閣下。君之行忽忽。又半月矣。昨日由家叔處交來書一册。云係萍女士遺囑。託轉交我兄者。弟前此詢兄與萍女士有何關係。而兄必多方掩飾。今如何。然萍女士盛年績學。竟爲造物所妬。兄將何以悼之。想廢廬文集中。又將添出一篇沈痛文字矣。至與君遺書。君自讀之可也。某白。廢廬開箋。見書內遺囑字樣。已血熱如沸。及讀竟而淚盈於眶。乃復啓裏封。則一部天游文集也。蠅頭批註。滿其上。度皆女手筆。中夾一箋。即致廢廬書也。廢廬復含淚讀之。曰廢廬先生。大鑒。日前在錫園亭一別。忽得家電。以父病促歸。致忽促之間。未及以姓名住址相告。至爲歉然。即今者恐君尙不我知也。萍返舍三日。家君

之病即轉危爲安而萍以憂急所攻復失眠食日就委頓今病已洩恐難復起惟念前此邂逅先生於滬錫途中曾允以拙批石笥山房集奉假今茲特囑家人寄贈卽以了此重因果病中腕弱恕不多述。尚肅敬頌文祉。萍再拜廢廬讀已覆讀淚隨聲下明日盡出其平生文稿及胡氏之書焚之嘆曰我今後方知庶物聰明最爲造化所忌故好花易殘明月易缺美人多薄命文士多坎軻况文章至於胡氏雕肝劘腎窮極工麗干犯天和不祥莫甚焚之毋令更崇於世之與我有同嗜者。

## 傻福記一

滬上有輪埠曰共達。級多且峻。船來男女雜沓如登上天之梯。既上則車馬四馳作羣。蠶散衙狀。其中簡裝者態皆蕭閒。若裝重而人寡。雖老旅行家亦不免惴惴以埠上勞工神聖。蠶集稍一不慎。零星之物自能不翼而飛。事後雖訴諸理。然能壁返者蓋寡矣。招商某江輪之抵滬。在某日之薄暮。共達埠上又上一小時常例之功課。福三者力人之一也。力人多狡。福三獨愿。力人多喧囂。善辯。福三獨謹默。以故福三不恆奏其技。隆冬衣履缺如也。是日者知江輪且以時抵共達埠。亦循例往。既至則舟已到埠。上人集如蟬。皆其同業。福三知不復有插足地。則悄然退立一隅。靜視其同業一一負荷而去。埠上人

聲漸靜。福三亦且歸。忽聞轆轤聲。禿禿然。一女子自船中出。呼福三曰。若來爲我將此二篋。上埠。福三諾。遂負二篋。拾級上。女隨之。既上。甫出柵門。人力車已溷集。電車自後來。避不及。一車竟爲所撞。女固立此車後。餘勢遂擲女於五步外。暈於電車軌道上。福三大驚。急卸篋。往扶女於路旁。俾不致爲後車所輾。餘人鳴捕。捕來。則女已醒。急問雙篋何在。福三應曰。在此。幸無恙。女色安。捕欲送之醫院。女起曰。可毋須。儂微傷耳。但爲我喚一車之南京路中華旅館可也。又謂福三曰。汝可攜此二篋。從我行。俄頃。遂同抵旅館。女入室。命福三置二篋牀次。出小銀幣二枚。置桌上。謂福三曰。以此爲汝力資。可將去。福三怡然受之。臨去。仍稱謝。甫出。女呼曰。返。福三如言。女視福三良久。始曰。頃我暈軌上時。扶我道旁者。非子耶。福三頷曰。確也。曰。然則子拯我命。適問何不白錄其功。福三曰。拯人於危。分當如是。吾不知所謂功也。曰。汝何名。曰。福三。耳有家乎。曰。家有老母。盲矣。女知其謹愿心。爲惻然。逃探篋。出銀幣一紙。予之曰。此十元銀票也。汝可將去。爲老母置一布裘。餘備擔米。汝明晨當更來。福三諾。謝如前。既出。不敢遽易衣米。徑歸告其母。母怒曰。汝素謹愿。今乃不勞而獲十金。汝之拯人於危。而受其賜。已覺可恥。况彼以微資試汝。汝不爲微而竟受之矣。又返受其十金。汝固出之無心。然已啓天下以僞來僞應之。

途世之諒汝者幾何人福三聞母言卽惶然不自甯明晨立攜券至女處女猶臥福三鵠立門外俟之  
既而女起啓門見福三訝問何早曰爲還銀來耳女尤駭福三陳母言女嘆曰有賢母如此歐孟猶羨  
焉雖然予之拯我命在子雖出之無心而我固已受之矣受而不報人其謂我何况我縱非裕篋中有  
紙若此者千計又奚惜此幾者而若家得之可數日温飽取之似尚不傷於廉今既如是請先導我  
往一謁賢母福三愕然曰此焉可者茅舍陋極焉敢容芳躅不如由小人負之來耳女曰此亦可惟不  
恭奈何曰小人敬爲轉陳可耳女曰然則必以車福三諾而去未幾車至門外福三扶其母入媪目雙  
盲雖食貧久而衣裳嚴潔步履春容無老人顛預態聞女聲卽辨曰姑其出自曲院中乎女見狀已異  
聞言尤異急問媪何以知之曰老婦目盲而耳聰聞聲輒辨人智思賢不肯以及門閱身世姑姑聲柔  
而薄是以知方自風塵間出也女大驚嘆遂曰今不復購媪兒與勾欄中人也溷跡秦淮河畔行且五  
載既而從良念動遂嫁漢埠一巨賈詎賈金多而氣短獅吼一聲毛髮俱立自知藏嬌之福今生無望  
遂慨然出萬金遣媪歸兒當時自念此獅吻不爲福然此行又將奚適者留漢則賈不可欲歸秦  
淮則諸姊妹皆知我從賈去今忽攜多金歸將何以自明且舊苑鶯花厭倦久矣既出此坑安能復入



故。決。計。暫。行。來。滬。思。覓。一。謹。愿。未。娶。者。嫁。之。布。衣。蔬。食。遣。此。餘。年。詎。舟。甫。抵。埠。卽。遇。覆。轍。之。險。幸。賢。公。子。仗。義。見。拯。不。至。橫。斃。今。日。又。瞻。母。德。容。聆。母。偉。論。感。佩。之。意。嚮。往。之。心。至。於。無。極。果。母。氏。不。以。兒。之。賤。陋。兒。願。卽。婦。福。三。終。身。侍。母。櫛。盥。母。謝。曰。姑。姑。雖。盛。年。多。難。然。夙。根。尙。厚。尤。以。向。善。之。切。爲。不。可。及。老。媪。又。奚。不。願。者。然。亦。當。詢。吾。兒。福。三。旁。立。但。作。僂。笑。聞。母。言。則。曰。母。以。爲。可。者。兒。亦。可。之。自。此。共。達。埠。上。永。永。不。見。福。三。之。踪。跡。祇。有。其。無。數。良。友。仍。日。在。暮。色。蒼。茫。中。作。其。神。聖。之。生。活。而。已。

## 、 僂福記二

邑。有。果。販。曰。阿。土。年。二。十。餘。喪。其。所。親。日。中。攜。筠。籃。過。市。販。水。果。自。贍。暑。若。糲。而。冬。若。橘。也。暮。則。宿。於。家。蔀。屋。二。椽。不。蔽。風。雨。土。殊。晏。如。某。夜。大。風。雪。土。歸。途。得。村。釀。一。瓶。豚。蹄。半。日。間。辛。苦。將。以。自。勞。也。既。入。室。掩。其。扉。聞。門。外。風。聲。如。怒。濤。雪。片。時。時。從。扉。縫。闖。入。乃。熾。其。火。舉。酒。徐。飲。默。嘆。今。宵。行。役。之。苦。忽。聞。門。外。似。有。剝。啄。聲。初。以。爲。風。也。不。復。在。意。既。而。叩。益。急。雜。以。呻。吟。始。知。爲。人。立。起。啓。扉。則。雪。光。中。一。女。子。闖。然。入。衣。上。雪。盈。寸。膚。凍。如。琢。入。室。得。微。煦。始。轉。盼。及。土。曰。天。寒。旅。女。願。假。會。舍。得。少。蘇。息。幸。勿。拒。土。曰。姑。娘。但。坐。無。妨。我。家。固。寒。陋。然。較。風。雪。中。適。耳。遂。斟。餘。酒。出。籃。中。橘。數。枚。授。女。曰。貧。無。茗。聊。以。

此解渴女受而飲之。土見女衣服雖村樸，而舉止落落，不似村中人。因詢曰：姑娘得非本村人？不然，何夜行促促如是？女曰：然探戚至此，迷失道，竟擾尊廬，少頃當自行也。土曰：外間風雪愈盛，矧又宵深，姑娘孤身如何行者？如不嫌簡陋，曷若坐此。閒話達旦，女良久亦自覺獨行之險，遂慨然諾謝，不復言去。因又詢土身世，土一一告之，愿狀可掬。女爲輟然，既而曰：君嘗讀書乎？曰：未然。我聞諸隣塾之兒，第一句非即人之初性本善乎？女曰：此三字經也。曰：三字經非即書乎？曰：三字經固書，然書者不盡爲三字。經君娶乎？曰：家無擔石，安能娶女？默然視土者良久，又覩然曰：君果願娶否？曰：欲娶奈何？然則儂爲君婦，何如者？土大驚曰：姑母戲言，須知土貧也。女曰：儂固自願，貧無傷。雖然，君於邑之賢士紳有相識者否？土微思，即曰：南莊李舉人最和靄，親人，土固識之。女曰：可因出銀幣一枚，授土曰：今東方漸明，雪亦止，君可爲吾至市購筆墨紙硯各若干，有餘者得少食物，土受之，奉命惟謹。急啓扉，踏雪去。俄頃攜諸物歸，女一一陳諸桌上，磨墨既濃，乃張巨幅之紙，振腕疾書。土側立，但哆口作鴨視。既而書畢，捲之成軸，授土曰：可將至李紳家，或得售微資，有所問，但直告之可耳。土亦不敢違，攜紙徑造李氏門。李紳出見，爲土笑曰：土數日不見得毋，將得良橘來乎？土曰：非橘也，紙耳。因上其軸，紳展視，見紙上所書爲七

絕詩二首。曰：蕙烟闌露一叢叢，別有幽芳性不同。減盡南都金粉氣，自將身世託秋風。十年心事冷邯鄲，夢裏春華覺易殘。名士太酸僧大俗，好花官與野氓看。款署曰：某月日，澄江女士某書。感字跡娟媚，中有奇蹶氣，而墨痕猶新。急問土何來，土曰：此我婦所書耳。確否？曰：確。紳詫絕，大笑曰：汝忽得婦已奇，能書更奇，而詩與字皆佳。絕則奇之尤奇，速告我以始末。土遂將昨夜事一一告之，略無所隱。紳聞言，瞿然曰：是必奇女子，不可不一面。因探懷出一刺，授土曰：若持我刺，速歸，延若婦來。土歸，述紳語。女曰：我固早知其必如是，遂與土同遊。紳慮紳與紳婦降階迎之，相見畢，漸談及身世。女曰：兒澄江人，先父亦名孝廉。蚤歲遊暮湘，粵兒輒隨侍，因得睹社會種種醜狀，閱歷既多，志趣漸變。覺人生一動息間，無處不爲禮教所束縛，熙攘往來，相尙以詐守禮愈嚴者，其愈甚。至於夫妻荆棘，枕席干戈，人事如此，更何意味？故私心頗有北宮志，詎去秋先君曰逝，殯葬後遺橐蕭然，無以自立，不得已，孤身東下，圖覓戚族，自依。昨晚夜行避雪，入土家，見土年齒雖長，而天真未鑿，謹愿之狀如義皇上人，遂毅然委身事之前。此父在時，乞婚者踵接，兒見文人多酸，富人多俗，一一却之。今之爲士婦，雖事出偶然，亦夙緣也。言畢，紳大嘆服。既而曰：土家初非裕女，雖不屑屑於富貴，然衣食之需亦當預籌。長策女曰：此

則兒固有定見。蓋兒蚤喪母。女工之事。一無所長。惟幼獲庭訓。差解塗雅草隸之法。略有所辨。苟得遇聞達如公者。不吝口角之惠。加以吹噓。想硯田所入。亦差足自瞻矣。至於土販橘。其舊業。苟毋惰焉。何至餒死。紳曰。我言戲耳。我固早爲賢伉儷謀矣。我有小女。垂髫好弄文墨。而晚近女校都倡爲白話之文。無韻之詩。膚廓淺俚。我殊不欲其染此陋習。故近來頗留意欲爲覓一良導師。乃遷延至今。苦不獲。當今得女士如睹景星矣。因起命從人。將白鏗二封。謹奉女曰。衺衺百金。聊代雁帛。千幸女士勿却也。女遜謝再三。旣而感其誠。逕允之。紳大喜。急命治筵款西席。又謂土曰。尊居離此太遠。往返不便。舍下餘屋尙多。賢夫婦何不逕遷來此。且足下販橘之業。爲利亦微。今居此不少衣食。似亦可輟矣。土視女。女謂紳曰。假尊舍暫居可也。惟土之業不可輟。輟而無業。是遊民也。將以另圖。則又奚業之。土是能。況社會百業平等。公果慮土之來將污公清望者。請退焉可也。紳慚謝女之言。固如是。然數月之後。有見士者。則膚之黜者。指之皴者。膩吐屬雋雅。舉止翩翩。然揖讓進退。咸有禮容。或訝之。詢其仍業橘乎。曰。否。今方爲李宅司賬。務販橘之業。輟之久矣。

## 易囚記

碧華公子姿貌雄偉奇才磊落父爲長安顯宦勢燄赫赫炙手而淮上第宅連雲腴田千頃富貴之盛千里內莫與京者公子才華旣敏妙遂高瞻遠矚不屑屑於章句腐儒之所爲則盡散其重幣羅致豪俊日與馳馬擊劍爲樂四方落魄無聊之士以及潢地之盜穿窬之竊窮無所歸輒詣公子公子咸受而食之門下出則羣從如雲望之如衆星捧月每秋日佳朗公子錦鞵窄袖挾其麝走獵於西山之下鷹鷲而犬狡園場乍開呼聲大縱公子立馬上秋風獵獵吹公子衣顧盼灑然自謂南面王不易也公子居淮上七年捨門雞走狗更無餘事一日者忽獲長安電翁所發也電曰碧兒悉父爲權豎所陷下獄待鞠望悉鬻產來京營救途中千萬留意父字公子閱畢大驚念事急如星火而鬻產非旦夕事將奈何門下多智士聚而商之或可得善策因盡召其客告以耗并徵所見衆人聞言木然罔知所措良久忽有進者曰公子非鬻產莫得金非得金莫紓難則鬻產可也公子曰我產皆中壤將安所鬻之曰賤價可耳曰即云賤價又孰得顧者時階下已有營營往來作耳語者及公子爲是言遂歷歷進曰公子果願賤價斥其田僕等必有以助公子公子詫曰君等乃有以助我乎曩者君等辱臨寒家咸曰窮乏無可歸今胡能出巨金受我產語者頽公子陡悟曰嘻君等既有是意自與我主計者議之可也語

畢長嘆而入。自是三日。公子之田已盡爲羣小所據。值千金者斥之以百膏腴千頃。以五十萬金盡之。實不足原值之二三。公子旣得金。念孰能費金救其父者。計非自行莫可。然己身固爲仇人所屬目。欲得而甘心者。斯行危甚。非有一二勇健有力者。陰爲將護。莫可躊躇至再。遂復聚其衆謀曰。諸君至此數年矣。平日頗不以鄙人之卑待爲非。今家有急難。諸君果孰肯仗義護鄙人入都營救者。語三發而堂上下寂然。左右相覷。莫肯應者。公子喟然欲退。忽堂後簾動。青衣女從容前曰。公子勿憂。小婢能衛公子行也。公子視之。則灶下婢曰小薇者也。則笑曰。汝意雖可嘉。然此非小女子所知。速去。休勿瀾乃。公事女眉宇。稜起迴旋。却步外衣卸地如蟬蛻。繡袖燦然。纖腰如削。斂手謂公子曰。公子視小婢爲何如。人公子未及語。女又探胸出一利劍。迎風揮之。長二尺餘。光芒熠燿如霜雪。迴身指衆人斥曰。若輩皆江湖亡命。癩豎小人。長日處公子家。勾結不肖奴子。盜竊錢帛。又假公子名。魚肉鄉里。匪惡不爲。然公子弗知。且禮若輩如上客。今公子有急難。若輩復坐視不救。更以竊自公子之資。乘機攫公子產。天下喪心無恥。孰有如若輩者乎。狗彘之血。不屑污吾寶劍。今限三分鐘。內盡出此門。敢稍遲者。請視此石語次。以劍鋒微叩階前巨石。石碎爲粉。衆人驚怖亡魂。汗下浹背。一躍足鼠竄而去。女粲然顧

謂公子若輩蠢奴已逃兒請護公子行也公子神定罄折稱謝又囁嚅曰女郎果誰氏何爲屈居寒家役賤役不自白也女笑曰兒小薇耳餘事公子後自知之可毋問也且今者入都兒亦自有私事須了固不盡爲公子公子亦毋謝公子唯唯女亦退飭行具須臾復出則易斂而弁貂冠峨峨一美丈夫揮手促公子曰去去事機萬急遲且生變於是二人遂輦金北上時中原不靖行旅咸有戒心公子裝重而人寡爲勢益險幸女息息慎防得未及難數日後遂安抵京華公子遙矚觚稜心曲已亂急欲入獄一朝其父女亟阻曰不可此間已在仇人掌握較途中尤險消息一露死矣今不如暫假逆旅自匿庶不爲邏者所得老人之事兒當先爲公子往探之俟得詳訊再定營救之法公子知燥急無益於事遂如言蟄伏逆旅中任女獨出女旣行公子偃臥斗室頗不自聊聞門外足音心輒爲動及暮始聞剝啄公子躍起陡見女冷然負一巨篋入室衣上塵沙皆滿亟問消息若何女顰蹙曰事不可爲矣此案情重大逢上怒三日前下法廷議處鞫之盡實遂判處死刑更三日行刑矣公子聞言魂魄盡喪女曰不特此也仇家已假上命移牒淮上捕公子幸我儕行速未爲所得都中搜逮尤密老大人舊日僚友朋好均懼株連坐視莫敢救今事已急矣三日之期瞬息卽屆公子縱不爲老主人計亦當自謀生路婢

子力不從心。請從此辭。語竟拂衣欲出。公子持女袂。匍匐哀之曰。愚父子性命實繫姑娘手矣。姑娘不一援擢。微軀固不足惜。其如家大人冤沈海底。何姑娘但能出家大人於獄。刀斧鼎鑊實甘之。女扶公子起曰。如是當可商。姑一試之。然濟不濟終聽之天耳。因扃門卸攜來篋。出假鬚髮數事。賈人衣一襲。謂公子曰。今第一着當先爲公子化裝。公子聽女所爲。改裝畢。攬鏡自顧。週身皆易爲僮狀。雙鬢之豐而皙者亦黯然作風塵之色。濃髯繞頰。衣履尤笨狀。可掬。女諦視久之。嗟然曰。可矣。公子當知今已化身爲一緞業之商。一言一動當力效僮狀。萬不可再露貴公子態度。以啓疑竇。公子知之否。曰。知之。曰。然則我試語公子以計。遂附耳作密語。語畢。公子搖首曰。計險甚矣。然我決行無懼。女曰。不如是。又安有全理。我計決已久。適之詭稱欲行者。恐公子無勇。臨機反至。僨事耳。今公子奮厲。若是我計必有濟矣。翌晨。遂有二僮人同造獄吏之門。獄吏出見一僮前鞠躬甚卑。曰。小人珠寶商。也有珍飾數事。曾寄存某公處。今某公以事下獄。已論大辟。小人慮所寄物無着。故擬入獄一詢所存。惟獄長仁慈方便。不腆之敬。亦祈晒納也。語時袖中出金一封。上獄吏。獄吏視金有難色。僮知旨。亟復引其同伴前曰。此吾弟也。業緞業與某公亦有賬務糾葛。欲同往一面。亦具薄禮。其伴遂亦出巨金置桌上。獄吏賭金已壓。



所欲。乃改顏曰。某公乃大辟之犯。萬不容人探望。惟君等果僅屬商業關係。我當勉爲設法。一晤。然苟爲長官所聞。吾罪重矣。僮曰。全賴獄長鼎力。事成更圖重謝。曰。然則行也。於是三人同至於獄門之次。吏啓門曰。某公囚獄底某號。若等可自入覓之。余當坐候於此。語畢速出。稍緩爲典獄所見者。殆矣。二人領諾。忽忽自入獄中。列囚至夥。室密如蜂巢。二人亦不暇瞻顧。逕投獄底。覓得某號室。啓門而入。二人者。緞商公子珠寶商女也。時公子朝父。淚下如綆。逕投其懷而哭。老人大驚。聞聲始知爲其子。則亦指面大悲。女急曳二人曰。此刻千鈞一髮。甯復嬰嬰悲慟。時耶。公子遂止涕。告其父曰。兒此來。援父實恃家婢小薇之力。小薇者。非婢也。今之隱娘紅線耳。老人曰。小薇何在。曰。立父前者。非耶。小薇進曰。婢與公子皆化裝耳。今請老人速與婢易服。隨公子出。婢當代老人囚也。老人曰。是安可者。我自分必死。安能以垂死之身。覩然遽去。以陷賢女子於難。女且爲老人卸關械。且曰。婢與公子。冒萬險來救主人。主人但速出。兒自有術。自脫。不則事機一露。同罹於死。無補也。老人猶不肯信。公子亦力白。女技之高。斷不自陷。老人始如言。與女易裝。更以冠沿下。覆掩其面目。女則服囚服。上其鐐械。部署甫竣。獄吏已入。怒曰。若輩何事。與死囚絮絮不休。典獄官且可速逃。更三分鐘不及矣。公子聞言。亟曳老人。

奪門出時。已日暮。獄中復陰晦。獄吏見囚無恙。果不復注意。公子既挾其父逃出獄外。遂同返逆旅。收拾行囊。星夜出城。之一村僻小。利中暫駐。以待女消息。蓋先是女固與公子約也。如是者四日。而女仍不返。老人焦悚。謂公子曰。小薇不至。事或有變。萬一不能自脫。父更無面目自立於人世。公子曰。兒明日姑冒險入城。一探吉凶。如何。老人允之。翌晨。公子遂仍變服入城。寓於逆旅。逆旅主人健談。公子酌之酒。從容詢其城中。邇日有何疑事。主人曰。昨晚獄中要犯越獄。某鉅公父子被刺。君豈猶未之知耶。公子曰。亦微聞之。苦不得詳。主人曰。我頃聞官中人言。犯已判大辟。今晨且行刑。詎於昨晚三更許。越獄脫逃。時獄卒即踞坐門外。始終未聞聲息。亦未覲其出。鐐械囚衣皆留室。隅完好。無缺。窗戶亦嚴閉。如故此囚。苟非具神技。決不能從容去。此虎穴尤奇者。某巨公父子。即於昨晚被殺。某鉅公早睡。何時受戕。竟無人知。鉅公之子。則方於寢所。挾二妾一婢。作雀戲。至四更時。樓窗陡闢。一短衣女子。飛身入室。手一利劍。迎風一揮。而鉅公子已身首異處。妾婢皆怖。不敢聲。及神定。呼衆遍搜之。已杳。不可得。今晨更於某鉅公室內。壁間得血書。曰。斬此奸賊。父子爲國除害。十字下署。則曰。太湖女俠。此案既出。官中軍警。復將大索。所謂太湖女俠者。不知能捕獲否。公子唯唯。心知女已脫險。遂別逆旅主人。自回。

村利既抵父所。則老人方欲折讀一書。觀其子歸。即曰。若所探消息如何。此函於頃間得自一隣童之手。童言途中一女子命其賣之。至此者不知即小薇所發否。公子曰。兒所得消息佳也。今且先讀是書。遂共啓其封書。曰。兒於昨夜越獄出險。并梟賊父子首大事了矣。惟官中搜捕甚急。公等以遠行爲上。兒本太湖一舵工女。五年前被賊子雇我舟渡湖。賊子涎兒色。欲據爲媵。我父不允。觸其怒。慘溺兒全家於水。繫兒不辱。乘隙躍入湖心。爲一老漁所救。漁嫗技擊。憫兒復仇。念切授兒技。三年技成。兒急欲北上漁。不許以爲時。機未至。因投尊府爲婢耳。故主人仇。即小薇仇。二面一者也。昨晚之舉。爲人亦爲己兒去矣。主人毋德我也。二人閱畢。默然久之。翌日遂束裝他往。不知所終。

# 燈唇說集

南匯顧佛影著

## 韓愁杜嘆錄

唐朝時候那韓老先生愈和杜老先生甫兩個在地下長眠了一千多年。有一天忽然同時醒了。商量著要出去逛逛。瞧瞧目前的文學界。是個怎麼樣子。只是一時找不到一個熟人。後來還虧杜老先生跑出去打聽了一回。才回來告訴韓老先生說。咱們唐朝那個做過太尉的顧覓小子。聽說現在住在上海地方。仍是一天到晚哼他的浣溪紗菩薩蠻呢。咱們何不就找他去。韓老先生道很好。咱們就去罷。說着兩人果然搭着特別快車趕到上海來找在下。那詩在下三闌了一天筆尖上的勞工神聖。伏在枕上。找不到一個好夢。聽說兩位到了。趕忙揩揩眼睛。招呼他們進來坐下。問明來意。隨說這個容易得。很好。現在上海地方。便是全國文化的中心點。人才的淵藪。今天就不妨奉陪兩位出去走走。當時在下又在書堆裏抽出一張覺悟日報一看。便向二人道。巧得很。巧得很。這裏有個新文化研

究社正在今天下午兩點鐘開演講大會時候不早。咱們就此同去見識見識罷。二人聽了十分歡喜。忙答應了。隨着在下出了門。轉彎曲折走到一個所在。兩人抬頭一看。只見是一座挺大的洋房。大門旁釘着一方雪亮的銅牌。銅牌上面鐫着新文化研究社六個大字。進了門。便是一個很大的講堂。做了會場。那椅子一行一行的排列着。在座的人。男男女女。果然不少。在下便檢了兩個空座兒。請兩位坐了。自己也在旁邊坐下。只見迎面便是一個講壇。壇上一塊黑漆水牌。牌上橫寫着一行一行的字。想必便是演講的題目。二人還沒有留心去看。只聽鈴聲亂響。那主席走上講壇。立定開口道。鄙人王尙新。忝居本社社長之職。今天因爲本社延請到幾位國內名人來社演講。所以特來替諸位介紹一番。現在第一個便是請英國倫敦大學文學博士全球文學改良會會長勞儉波先生演講我國文學必須改良的原因。勞先生的學問我國人皆仰之。如山斗。今天講的又是這樣重要的問題。務望大家靜聽。勿譁說罷。便跳下台去。接著那勞博士慢慢的踱上台來。韓老先生等定睛一看。只見那博士穿着一身嶄新的西服。渾身熨的一條摺縫也沒有。頭上戴一頂拿破倫帽。除了下來露出一頭蜷螺髮。燙的和哈八狗一般。只見他將身在壇上立定。慢慢的開口道。今天鄙人承諸君寵召來討論這個改

良文學的問題鄙人心裏非常歡喜因爲諸君都肯注意到這個問題便是我國文學界的好現象了諸君要明白我國文學在古時原是多用當時的白話寫下來的所以五經是三代的白話文史漢是漢朝的白話文到了唐朝文學界上出了兩個大大的罪人從此吾國的文字便弄到江河日下沒有進步的時候了諸位曉得那兩個大罪人是誰一個便是杜甫一個便是韓愈說到這裏那台下的掌聲如雷震一般把個韓杜兩老先生氣的你覷着我我覷着你大眼望小眼一句話也說不出在下在旁看着只好暗笑不一時掌聲靜了只聽那勞博士又道諸君要曉得文學是要適應時代的時代變了文學不變這個便是文學的退步唐朝時候未嘗沒有做白話文的人這個韓愈他却提倡的是古文他自己說上規姚姒渾渾無涯周誥殷盤佶屈贅牙……這話便是他大打自招的供狀諸君這姚姒之文和周誥殷盤就是三代以前的白話文在三代前的人讀了很活潑很自然的但是到了唐朝已隔了二千多年自然覺得混混沌沌一點沒有滋味而且佶屈贅牙難於上口了試問這種混混無味又是佶屈難讀的文字還去研究他有什麼用呢詩是用天然的音節來描寫各人的人生觀的一部詩經溫柔敦厚真可以表現出三代人的人生觀漢朝以後詩的形式上便分出四言和五言格律

漸漸的嚴起來了。然而像晉時陶潛的詩，還能隨着自然的音節來寫出他那清談派的人生觀。自從唐朝的杜甫一出，他把詩分做今古二體，今體詩又分做律句和絕句。從此以後，凡是學做詩的先要講究個平仄和對仗。隨你有了絕好的意思，受了他這種束縛一點也描寫不出來了。卽如那杜老兒的集裏，有一句叫「江天漠漠鳥雙去，尙不失爲寫景好句」。下面對上一句「風雨時時龍一吟」，便覺得生硬無味。這個便是受平仄對仗束縛的緣故。所以李白笑他說是「借問緣何太瘦生，只爲從前作詩苦」。諸君想想，我們作詩是不是求快樂，要是作到苦作到瘦，且別問他詩的好壞，只這不合衛生四個字，已足塞住他的嘴了。這時台下又是陣鼓掌聲，少停，勞博士又說道：「自從韓愈和杜甫兩個這麼一鬧，這盲從的人真也不少。清朝末葉，那桐城派的古文，而社派的詩，更是鬧得一塌糊塗。直到現在，那桐城的遺孽，南社的走卒，還沒有死完。眼前諸君都是覺悟過的青年，務望大家努力去排斥那且夫嘗謂的古文和平平仄仄的舊詩，去改造出一種新體文。新體詩來庶幾我國的文學有趕上歐美的一日。至於今天這幾句話，不過說個大略，諸位要曉得詳細，只要去讀拙著的「文學改良論」好了。說罷，向著台下一鞠躬，戴上那拿破命帽，跳下台去。這時台下又是一陣拍掌和贊歎聲，却把那文起八代

之衰的韓夫子氣的鬍子根根直蹠。向著杜老先生道：這都是些甚麼話。瞧這樣子，真要斯文掃地了。杜老先生笑道：這人雖然信口開河，却也還有幾分道理。不過他說詩的古體今體律句絕句，是老夫創造出來的。這話未免離奇已極。如今且再聽著別人講的什麼話說。那台上主席又報告道：勞博士的一番名言至論，想大家都領教過了。現在要請張玉香先生講文學和美術的關係。張先生是當今的美術大家。現任中西美術學校校長。思想學術多是我們素所欽仰的。說罷，那張玉香便從人叢中走上台去。大家看時，只見那大美術家生的一副煙燻燒餅的臉，却把胭脂和雪花膏鬧的古色斑斕十分好看。再看他身上穿著一件水紅三色緞的袍子，袖短只齊手腕，上扣著一個鏤金錯采的金錢錶兒。要是細看他的後影，倒也很像一個旗裝女子。只見他輕移蓮步，走到台中，問立定。先把兩隻大紅鑲邊的尊目，向著女賓席裏，只一轉，然後把口一掩，屁股一扭，嬌聲細氣的說道：諸君啊，剛才勞博士的一番話，諒來諸君都能領悟的了。現在兄弟講的，便是文學和美術的關係。諸君這文學是什麼。原來便是美術的一部分。所以諸君要研究文學，不可不先研究美術。美術的美分兩種：一種叫形式的，美一種叫內容的美。怎麼是形式的呢？說着便從懷裏取出一冊書，拿在手裏，道：卽如這一本



便是拙著的詩集叫做「甜心集」諸君且看這本書的封面便是兄弟親手繪的美人出浴圖用珂羅板印的諸君在未讀這書以前看了這封面圖的神情和這集名心坎裏自然而然的先已發出一種美感覺得這集內的詩是有句皆香無詞不艷了這個就是形式上的美說到這裏張玉香自己覺得得意萬分把那兩只老鼠眼只管向女賓席裏睨少停又接着說道這形式的美諸君是知道了講到那內容的美也是很重要的譬如這拙著的第一首贈某女士的詩道你最愛我！我知道你最愛我！這種句子是寫情詩的上上乘便是這兩句詩兄弟用了三個鐘頭的工夫才揣摩出來的斷不是初學詩的所能草率從事的又如中間詠賣糖老兒的一首道

一個可憐的老兒站在人家的階沿上，

手裏拿着一面小鑼敲得鏗鏘的響，

口裏喚道

阿要買糖！

阿要換糖！

咳！老兒啊！

你這糖，

既不是牛乳糖，

又不是咖啡糖

只是一種污穢透的梨膏糖。

走罷！

除了紅頭蒼蠅是你的好主顧，

誰也不要買你這種糖

老兒他可不管！只是喊着。

這首詩的好處第一是可以使讀的人引起他的衛生觀念第二是描寫出一種小販的神情令人有

勞。工。神。聖。的。感。想。這。就。是。內。容。的。美。了。以。上。不。過。是。略。舉。一。二。個。例。諸。君。可。以。舉。一。反。三。深。望。大。家。研。究。研。究。說。罷。又。向。女。賓。席。拍。了。一。個。無。線。公。電。才。慢。慢。的。扭。著。屁。股。走。下。台。去。這。時。女。賓。席。裏。忽。然。走。出。一。個。女。士。來。大。家。看。這。女。士。時。只。見。他。身。長。六。尺。腰。大。十。圍。頭。上。一。縷。青。絲。早。已。解。放。掉。只。賸。了。一。大。盆。的。石。菖。蒲。頂。在。頭。上。他。也。不。等。主。席。介。紹。立。刻。擺。動。他。那。雙。印。度。金。蓮。奔。上。台。去。上。了。台。便。放。出。雌。鷄。股。喉。嚨。說。道。鄙。人。王。競。雄。素。來。研。究。女。子。解。放。這。件。事。很。有。一。點。兒。鄙。見。今。天。借。這。個。機。會。要。和。列。位。討。論。一。下。想。必。列。位。一。定。情。願。的。女。子。解。放。的。第。一。步。便。是。男。女。同。學。這。個。問。題。經。過。許。多。教。育。家。的。提。倡。早。已。漸。漸。的。實。行。了。但。是。這。事。現。在。實。行。的。多。是。半。開。化。的。男。子。們。的。主。動。一。點。沒。有。澈。底。的。主。張。他。們。所。定。同。學。的。範。圍。除。了。在。一。個。教。室。內。上。課。外。其。餘。便。不。許。有。交。接。機。會。了。不。但。如。此。便。是。教。室。的。坐。位。也。限。定。女。的。在。前。男。的。在。後。不。准。雜。坐。這。種。掩。耳。盜。鈴。的。辦。法。試。問。究。竟。於。男。女。社。交。上。有。何。益。處。所。以。依。鄙。人。的。意。思。我。們。應。當。從。解。放。兩。個。字。的。根。本。上。著。想。即。如。這。女。子。解。放。四。個。字。是。偏。面。的。應。當。改。做。男。女。解。放。才。是。何。以。呢。因。爲。這。個。解。放。並。不。是。女。子。受。男。子。的。解。放。乃。是。男。女。兩。性。互。相。解。放。他。們。荒。謬。的。禮。教。上。的。隔。閔。和。障。礙。所。以。不。但。男。校。裏。應。收。女。生。便。是。女。校。裏。也。應。收。男。

生不但教室裏的席次應該各任其意。便是休息室。寄宿舍。膳室。以及浴室。廁所等等。沒一處不應該。叫他們公用。這樣一來。他們天天一桌子上吃飯。一房子裏睡覺。大家司空見慣。自然把那腐敗的害。臊。怕羞等等舊習慣。漸漸的革除了。大家聽到這裏。那掌聲裏面夾雜著一片喝采。喊好兒的聲音。把那競雄女士捧的。謎。齊。著。雙。眼。拿。出。一。條。手。帕。子。只。管。掩。著。嘴。笑。那。台。下。的。韓。杜。二。老。到。這。個。時。候。可。實。在。忍。不。住。了。站。起。來。要。走。在。下。只。得。仍。陪。着。他。們。出。了。新。文。化。研。究。社。的。大。門。韓。老。先。生。一。路。嘆。氣。說。道。國。家。將。亡。必。有。妖。孽。大。庭。廣。衆。之。間。居。然。敢。講。出。這。種。話。來。不。但。講。的。人。侃。侃。而。談。不。以。爲。恥。便。是。聽。的。人。也。覺。得。行。無。所。事。真。是。怪。極。了。難。道。我。們。大。唐。人。種。到。了。一。千。六。百。年。後。都。變。了。禽。獸。不。成。况。且。文。人。學。士。乃。是。一。國。之。秀。如。今。鬧。出。這。種。現。狀。我。看。中。國。再。不。亡。真。是。天。道。無。知。了。杜。老。先。生。道。便。是。國。家。雖。一。時。不。亡。全。國。的。文。化。早。已。破。產。還。不。是。和。已。經。亡。了。一。個。樣。麼。况。且。像。這。種。人。的。臉。比。牛。皮。還。厚。你。老。先。生。不。要。說。再。做。上。幾。十。篇。原。道。進。學。解。勸。不。動。他。便。是。把。你。驅。逐。鱷。魚。的。看。家。本。領。施。展。出。來。恐。怕。他。們。也。只。當。秋。風。之。過。耳。呢。我。想。這。種。世。界。瞧。着。真。是。惹。氣。我。和。你。還。不。如。各。自。回。去。睡。長。覺。倒。清。靜。些。兩。人。說。着。頭。也。不。回。的。逕。自。去。了。丟。的。在。下。一。個。只。得。仍。舊。回。到。自。己。家。裏。伏。在。枕。

頭上尋那昨天晚上好夢。

## 鬱金堂上

這一天禮拜六正是三月裏的天氣。鶯飛草長。春色撩人。莫愁湖鬱金堂上。忽然來了兩個人。一個瘦小身材。穿着一件玫瑰紅鐵機緞的珠皮袍兒。兩只袖子有一尺開外。翻得高高的。頭上不戴帽子。露出一頭烏油的頭髮。彷彿是開了一月凡士林的堆棧。腳套一雙半統紫皮鞋。擦的光芒四射。這人的面龐兒。生得唇紅齒白。笑起來腮邊露着兩個笑渦。實令人可愛。後面一個身材高大。穿着一套灰堆裏漂白過的西裝。那臉長的又長又黑。雖然膩上了大半瓶的雪花膏。却始終沒起同化作用。兩人走進了門。便靠在靠窗一個桌子邊坐下。堂倌送上茶來。兩人喝着。只聽那高大的道。小吳兒。這裏冷清的。有甚麼好頑。我說今天他們不到這裏來的。你總不信。現在怎樣。小吳兒道。王大個子。你怎的這樣性急。時候還早呢。隨着從身邊掏出一個名片盒來。揭開蓋子。抽出一紙。給王大個子道。這是我今天新刻的名片。你瞧好不好。王大個子也從口袋裏。把己的名片。拿出一張來。比上一比道。你瞧你的大小。雖和我的差不多。只是字畫還沒我的清楚呢。小吳兒接過來。看了一眼道。也不見得。順手便

把王大個子的那張放在自己名片盒裏蓋好蓋子往衣袋裏一塞兩人又喝了兩遍茶閒談了一會正坐的不耐煩忽聽見門外一陣子嘖嘖聲帶笑說道阿呀你那兩條腿是怎麼生的怎的跑得這樣飛快可真至把我累死了怪不得運動會裏賽跑你次次第一人家要叫你母夜……話未說完聽見又一個的聲音道你這小狐狸精兒那一個叫你愛妖嬈還把兩只腳纏的緊緊的走路時扭呀扭的好教踏死螞蟻小吳兒向王大個子擠擠眼道來了來了兩人伸長了頭頸向外張時只見門外又進來了兩個女學生裝束的大女士前面一個衣服十分漂亮只是生了一副芝麻燒餅的臉兩隻小褪足有燈籠粗細後面一個穿着一色白地淺藍條子布的裙衫衣襟上掛着一個學校裏的徽章腰裏扣一條粉紅色絲巾頭上一縷青絲早已解放掉只騰了額前一圈短髮蓬鬆蜷起勒着一條絳色緞帶手裏提着一只小小籐篋裙下六寸肌膚却改造得十分纖窄套上一雙小鞋靴靴跟足有一寸多高襯着他那一搦纖腰真顯得出萬種娉婷千般嫵娜兩人進來先把滿屋裏看了一遭見了小吳等兩個只看不見慢慢的走到臨湖的旁邊那個桌子跟前坐下了堂倌照樣送上兩盃茶來二人喝着茶也自其一搭沒一搭的閒談只是那四條眼光不住的向小吳兒飛來那小吳兒自瞧見後面那

個俊俏的模樣。骨節裏早已酥了。如今又見他兩隻水汪汪的秋波。東一個無線電。西一個無線電。不住的向自己打來。更樂得魂飛天外。只是一時想不出一個親近的法兒。要想大着胆子搭訕上去。總怕造次了。況且還礙着各人身邊。有一個同伴呢。小吳兒正在胡思亂想的當兒。旁邊王大個子的眼光也注射在那俏的身上。無奈見那邊拍來的電報都在小吳兒臉上。毫不睬他。心裏明白小吳兒這小白臉自己決不是他的對手。祇好在旁邊搶着幾個鑲邊眼風。解解饑涎。這邊王大個子總算是有自知之明。那邊的那個芝麻燒餅臉的大女士的心理却大不相同。因為他正坐在他那貴同伴的肩後。看見小吳兒飛來的眼光。他總以為一半有他的分兒。所以心中非常得意。候在旁邊乾起勁。四個人正在擠眉弄眼的做那電光影戲。却不道門外又是一陣陣禿禿的腳步聲。登時闖進六七位丘八太爺。也有做着胸的。也有趿着鞋的。一個個狗眼微錫。猴腮帶赤。分明是多已有了七八分酒意。中間有一個醉得最利害。身子東倒西歪。兩隻腳站在地上如寫字一般。只是不得勁兒。一眼看見了二位女士。便啞着喉嚨嚷道：「好呀！你們在這兒候誰呀！咱倆再來豁他三杯；豁他三杯；：嘴裏嚷着一個龍鍾真跌到那位俊俏大女士的懷裏。幸兒沒跌下去。就給桌子擋住了一翻身。便在旁邊一個

檯子上坐下。接着張開嘴。一陣狂笑。把那一股又腥又熱的氣味。直向這位俊俏大女士臉上噴來。這個時候。一任你鼻子管裏。開上兩引。廣生洋行可也。抵敵不住。這股奇臭。一口過了一口。剛要再來。後面幾個。早已搶前。把他扶了過去。大家圍住了中間。一個大菜台。坐下。總算給這位女士救了一場大難。可是這位女士。這時嚇得。把方才的。腔雲情雨意。早已丟得乾乾淨淨。趕忙掏出兩角洋錢。向桌子上一丟。拿起籐篋。拉了他那同伴。向外就走。那邊的小吳等兩個。瞧着這幾位。醉金剛的樣兒。也嚇呆了。直等二位女士。走出了門。方才暗暗吐了一口冷氣。小吳兒這時。忽然福至心靈。想出一條計來。便輕輕從身邊。名片匣裏。抽出一張名片。又拔出一支鉛筆。乘着王大個子。不留意的當兒。疾忙在那名片背後。寫了幾個字。這時也無暇看那名片。是自己的。還是別人的一寫。好忙向衣袖裏一攏。又把鉛筆藏好了。抬頭向王大個子。道你略坐一坐。我出去解個手。來說罷。便出去了。王大個子要緊。瞧那幾個醉漢。也無暇去留神。他小吳兒。跑出門來。四面一找。只見那兩位女士。果然還在會公閣前面。的迴廊裏。散步。沒有回去。滿心歡喜。便從迴廊的那一端。迎面繞過去。這時依舊見那個醜的。在前。俏的提着籐篋。跟在後面。小吳兒。候那個醜的。走過了。自己與那俏的身。切臨近。急把掌心裏。那張名片。



向藤篋的隙縫裏一塞說時遲那時快一順手便把那女士腰裏扣的那條粉紅色絲巾扯了下來揚長着走過了那女士心裏雖然一跳幸喜走在前面的同伴並沒覺着只得回過頭來對着小吳兒一笑算是謹遵台命的意思然後隨着他那同伴繞出了大門回去了小吳兒初見他並不聲張後來又回了一笑知道這件事已經千穩萬妥便高高興興的找了王大個子也回去了在下一枝筆難寫兩家事且說這兩位女士俊俏的一個姓汪名小瓊醜的姓魏名紫薇都在本城一個女校裏肄業這天從莫愁湖回到學校裏那魏紫薇忽然想起一件事便問汪小瓊道你方才借我的絲巾現在學校裏用不到可以還我了汪小瓊聽了不覺一呆想起方才被那小白臉扯去的那條絲巾原是自己出門的時候向魏紫薇借的這可怎麼處呢想了一刻只得推託道你這條手帕子方才我扣在衣襟上的如今怎麼沒有了想必是已在路上遺失掉我只好賠償你一條罷魏紫薇道帕子雖不值幾個錢只是這條的角上還綉着我的名字呢你這人怎的這樣不留心說着又埋怨了幾句便自走開了汪小瓊見他走了急忙跑到自己寢室裏從藤篋裏找出那張名片來一看見正面清清楚楚印着王化歐三個大字旁邊有一行小字道南京文藝大學學生會幹事又看反面用鉛筆寫着一行字道明日上

九午時請仍來此間。一敘汪小瓊看了。又看心裏十分歡喜。不一時忽然又想起一件事來。登時雙眉緊蹙。像是十分躊躇的樣子。只見他呆呆地想了半晌。忙從抽屜裏拿出一百信箋。提筆寫道。化歐兄鑒。明晨九時適值敝校舉行演講會。妹實無暇踐約。茲准於下午一時在鬱金堂西會公閣上會晤可也。卽候晚安。妹汪小瓊啓。寫罷。便封好。在一個信封裏封面上標明了本城文藝大學王化歐先生收。汪絨字樣。粘上郵票發了出去。當汪小瓊忙着寫信的當兒。那個小吳兒在那裏做些什麼事呢。原來這位老先生正在文藝大學的寄宿舍裏手中握着一方手帕。翻來覆去的瞧瞧。着還不住的放在鼻子上。聞嘴裏低低的念道。魏紫薇。魏紫薇。阿呀。真好。香豔的名字。這才是名副其實呢。這才是名副其實呢。自己咕噥了半天。忽然直跳起來道。阿呀。不好。阿呀。不好。明兒早上不是我父親叫我到火車站上去候他。向他拿錢的麼。這班火車剛是九點鐘開。我怎麼又去約他。九點鐘呢。不如趕緊寫信去改期罷。說罷也忙着寫了一封信道。紫薇姊鑒。明晨九時弟有要事不能如約。且湖上遊人太多不便密談。茲准於下午二時半親來貴校拜訪。務賜接見。爲荷。餘面述。卽頌晚安。弟吳元凱鞠躬寫罷。標好了信封也發了出去。當日晚。上魏紫薇和干化歐兩個各自收到了一封信。一半雖然莫名其妙。一半總

覺得是意外奇逢。送上門來的好買賣。那有不受之理。況且各人還怕各人的同伴曉得了來奪他的頭籌。在汪小瓊和吳元凱心裏也懷着鬼胎。所以大家你瞞我我瞞你。瞞得實騰騰的。誰也不曉得誰葫蘆裏賣的甚麼藥。當夜無話。明天早上汪小瓊第一個起來。渾身裝扮好了。等開過演說會。已是晌午時分。飯也無心去吃。便急急的挨出了校門。喚上一乘車子。向莫愁湖起來。趕到華嚴庵門口。下了車。給了車錢。先走進鬱金堂。一看只見稀稀的有幾個不認得的茶客坐在那裏喝茶。只見那個意中人兒忙又迴身走到曾公閣上。一瞧靜悄悄地一個人也沒有。便知道還沒有來。那曾公閣上原沒有檯凳。汪小瓊只得倚在欄干邊。眼睛望着水面。默默的癡想。正想的入神。忽覺得肩膀上被人一拍。心裏不覺一動。知道是那話兒來了。忙也斜了眼。掉轉嬌軀。滿擬先行他一個甜甜蜜蜜的相見。禮却不道不看。猶可一看。登時大吃一驚。原來拍他肩膀的那個人。雖然昨天也曾見過。只是那個小白臉。早換了黑蒼蒼的大個子了。忙歛起了笑容。呵叱道。你這人怎麼來嚇人。只見那人並不懼怕。依舊嬉着嘴。笑道。承女士寵召。那敢不來。適才只因被那車夫在路上多耽停了一刻。所以遲到有勞女士久待。真是抱歉。萬分。汪小瓊心裏疑訝。嘴裏仍說道。那個約你來的。你不要認錯了人。那人却不慌不

忙從身邊摸出一封信來向汪小瓊一晃道請問這封信是不是女士親筆寫了寄與鄙人的汪小瓊一瞧原來就是自己昨晚寄與王化歐的這封信忙道你難道就是王化歐麼那人拿手指指着自己的鼻子道豈敢王化歐就是鄙人鄙人就是王化歐再不會弄錯的女士如不相信可以給一個證據你看看說着便從衣袋裏拿出一匣名片來汪小瓊一瞧張張印着王化歐字樣和昨天自己籐篋裏找出來的絲毫無二倒弄得沒了生意只得又道那是我寫錯了請你把這信還了我罷王化歐道寫錯了又何妨將錯就錯還不好麼那信我還藏着做紀念品呢汪小瓊心想這件事有些尷尬倘使不和他鬼混一下他拿了這封信到校長面前告上一狀證據確鑿怎麼賴得去呢不如且敷衍着他混過了眼前再說想罷重又回過笑容道信既不肯還我閣下的意思要怎麼樣呢王化歐見他這樣態度知道他松香架子已擺不起了便涎着臉道鄙人的意思也沒有怎樣不過既承女士不棄總想和女士親近親近并且還要和女士訂一個條約說着便湊近前去一隻手攙住了汪小瓊的手肩並肩的靠着欄干又咕噥了半天只見汪小瓊紅着臉哭又不是笑又不是答應又不好不答應又不好後來好容易才把條約議妥了那王化歐得意洋洋的出去了汪小瓊垂頭喪氣的也走回學校裏來

進了校門剛走到那間應接室的窗下忽聽見裏面有一男一女說話那女的聲音像是魏紫薇便湊着窗縫張時只見一男一女對面站着女的果然是魏紫薇但是那男的無巧不巧就是昨日給他名片約他在湖上相會的那個意中心裏更爲驚訝忙立定了脚步聽時只聽見魏紫薇向那人道先生來找鄙人有何貴幹那人道鄙人是來找魏紫薇君的並不是來找女士的魏紫薇笑道敝校裏只有鄙人叫魏紫薇並沒有第二個人叫魏紫薇今天既蒙先生見訪鄙人也狠願和先生談談說着便和那人丟了一個眼色那人紅了臉道咦這是從那裏說起既然弄錯了抱歉得狠再會罷說罷立起身來向外就跑氣得魏紫薇白瞪着眼暗暗罵了一聲沒良心的只好由他走了這邊汪小瓊見那人跑出來正想趕前去和他廝認不道那人恐怕魏紫薇從後面追來兩只腳跑的飛快一霎時已出了校門走得無影無蹤也只好罷了那人是誰汪小瓊雖還不知道列位諒來都猜着的了至於這件事後來大家會否弄清楚汪小瓊對於王化歐的條約會否履行連在下也不仔細只好等將來打聽着了再告訴列位罷。

## 郵袋中之祕密

當郵差的洪阿喬偶然一個不小心把他的郵袋丟在路上。被一個走路的人拾了去。

這拾的人偏又是一個社會心理學家。他拾了這個郵袋心裏歡喜得比拾着了幾千萬鈔票還要快活。他說我們研究社會心理學的人最難得的是實驗資料。這會子天賜其便賞我這個郵袋。瞧着雖是一個小小的袋兒。可是裏面包含着無數社會的背影。無數人類心理的解剖標本。所以就我們社會心理學者的眼光看來。這袋的珍貴神祕。簡直和布袋和尚的乾坤袋一般。說着捧了這袋急忙跑到一間空屋子裏。閉上門。實行他的解放工作。可憐這位學者。明知私拆他人函件的罪惡。但是因為研究學問的心勝也就顧不得了。

他解開這袋。取出許多函件。隨意抽一封來瞧時。只見封面上寫着西門志祥里立大米行收本城總商會桑絨心想這桑先生是總商會的會長。立大米行就是他開的。我前天還在商會裏聽他演說禁止販米出洋的事。說得痛快淋漓。把他同行中那班奸商罵得體無完膚。台下的人手掌幾乎都拍腫了。誰不說這位先生是個熱心愛國的大君子哩。一面想着。一面把那封信用溼手巾搭溼了封皮。輕輕把他揭開來。抽出信箋看時。只見上面寫道。

……店中運貨千萬小心因目前風聲甚緊學堂小鬼尤其可惡……次尾龜太郎之  
五百擔仍由原地運出其價一并收齊……

他一看這信登時驚得目瞪口呆心想難道這麼一個模範商人還會做出這種無恥的勾當來麼難道商人的道德都是虛偽的麼這倒真是有趣味的事情哩一面說着「非孝的新教育論」弄得名看發信人具名認得是本城裏一個著名的大教育家曾經做過一部「非孝的新教育論」弄得名聞全國而今這封信是他從別處寄回來的家信那信上說

……某某兩兒近日功課如何甚念甚念我意大兒四書既已讀畢可再讀毛詩左傳書經易經禮記一書則尤不可不讀小兒仍宜以三字經千字文入手至新出版之報紙雜誌千萬勿令看見並望重託張師爺從嚴管教至要至要

這信後面還添註了一句道「家中有余所編之青年解放雜誌平民學校章程等速速焚去」他瞧了越發把頭點個不住道好呀那些新文化家新教育家的心理原來是這樣的……說着早又拆開了兩封這兩封信形式上非常精美拿在鼻子上聞聞都有一股花露水香氣然而實際上却是大不

相同因爲一封用的是朱欄白地海月連史紙的中國信箋箋上印着「綢繆千萬語宛轉十三行」十個雙鉤字一封用的是楊妃色外國信箋箋角上還有小小的一朵紫羅蘭花旁邊只有一個英文的 Love 字而且前一封是用毛筆寫の後一封是用鋼筆寫的前一封是直寫後一封是橫寫前一封不加圈點後一封倒有一滴眼淚一搭鼻涕的許多新符號因這種種不同他對於這兩封信當然不能不分別注意當下先瞧前一封道。

花香鳥語魂銷乎春日之天月冷蟲鳴魄散乎秋宵之夜恭維我

芳卿大人紅樓豔質繡閣嬌姿玉體全安

金軀無恙思想起來能不令小生之柔腸寸寸斷乎也哉且夫儂爲才子

卿做佳人飄零紅粉之愁憔悴青衫之苦小紅娘何方去了老冰翁那裏來耶……

再瞧後一封道。

我愛呀！我想得你好苦啊！我這幾天只有寂寞底悲哀○你的面孔，常和金鋼鑽一般地閃動着；批耶娜底聲音響了，難道就是你底聲音麼？自然——這也許是一部份底人生



觀咧○

風聲呼呼，月光微微，亞當和夏娃在樂園裏笑着○我那愛人啊！我底心絃動了，愛河之水流了，我猜不出你芳心裏藏着幾萬個格蘭姆底熱烈底情感○阿呀！亞們……他讀罷這兩封信笑得肚子都痛了心裏暗罵道社會上真有這種肉麻不通的文字然而一篇極新一篇極舊一篇嫌酸一篇嫌臭倒也是無獨有偶於是又笑着拆了幾封却都是些問候請託薦引的普通函件沒有甚麼大研究信手一檢忽然又檢出一封奇怪信來這信是怎麼個奇怪呢原來這信封既不是中國式又不是外國式乃是用一張粗紙隨意包起來的包的倒也方方正整可惜只有壹腐乾大小不像一個信封模樣背面貼了六張半分的郵票剛剛把信貼滿了一點空隙都沒有這還不算奇怪最奇怪的是正面寫的地址那字寫得七歪八扯好似張天師畫的符籙加着墨色黯淡瞧了半天才認出來道

此信寄上海或天津或南京或北京或鎮江或漢口問交 王鐵嘴小兒手收 母自家中寄他瞧了只顧要笑一會兒這封特別信早已解剖開來看那信箋乃是一張包藥紙上面寫道

我兒看看自你出門之後爲娘場做夢一夜夢見你口上生倉一夜夢見你頭發脫光扁了和  
上今勿知你口倉好否和上千萬不可做望你早早回來爲娘場場生病三年勿見你場場哭眼  
精哭割做勿洞故望你早早回來拆字生意最勿好勿要緊早早回來爲要千萬千萬  
母字

再此信非你娘自寫是我代你娘寫的

我附白

看罷笑道這封信雖是別字連篇裏面倒很有些兒研究據我想第一層這位發信的老太太實在  
懂得利害然而代他寫信的那人就更加懵懂了若不是產生在馬桶裏的斷不至寫出這封信來然  
而也還虧他畫得出這幾個字可見社會心理上還有這種混沌式特別現象第二層從他信裏的話  
看來這位受信人定是個走江湖的拆字先生出了門三年沒回去過也沒把自己的地址告訴他老  
母然而那位老太太思子情切甚至把眼睛都哭瞎了由此可見社會上只有慈母沒有孝子這個問  
題要是研究起來倒很有價值呢

他把這一袋信差不多看完了手頭只賸了一封信他拆這一封信時便是他這一次社會心理學  
實驗的最後工作誰知這封信不拆還好一拆開來非但不能使他得着興味反而使他在以前許多

信。內。研。究。出。來。的。心。得。一。估。腦。兒。都。丟。在。九。霄。雲。外。只。覺。得。這。張。信。箋。上。彷彿。有。幾。千。萬。繡。花。針。向。着。自。己。心。坎。裏。刺。來。當。把。這。位。社。會。心。理。學。大。家。幾。乎。生。生。地。氣。死。看。官。們。且。不。要。忙。待。在。下。把。這。封。信。照。抄。出。來。

吾。摯。愛。之。人。鑒。之。賜。下。諸。物。均。已。照。收。欣。感。莫。名。：。彼。人。平。日。雖。以。社。會。心。理。學。家。自。命。然。儂。觀。其。對。於。女。子。心。理。學。上。殊。未。有。絲。毫。研。究。不。及。君。之。能。體。貼。入。微。也。：。：。儂。前。此。雖。與。彼。訂。有。婚。約。實。出。一。時。鹵。莽。故。今。已。大。悔。決。計。與。彼。解。除。前。約。此。事。如。能。達。到。目。的。君。之。希。望。不。遠。矣。：。：。

## 如此西湖

這一年大約是中華民國三十幾年。有一位熱心朋友。上了一個條陳給浙江省長。說杭州西湖是我國著名勝地。近來交通便捷。那些外國名人到我國來遊歷的。大都要光顧一下。這也是我國人的榮耀。只可惜那西湖風景雖好。但有許多古蹟。太野蠻。太腐敗。給他們見了。定要譏笑我們文明程度。不夠。非把他大大的改革一下。不可。還有湖裏的水太淺。不能行輪船。兩條堤太狹。不能駛汽車。這也是個缺陷。應早些開浚。建築以便交通。而利外賓。這個條陳上去。省長批准了。就委他做了西湖改造局。

督辦叫他實行改造去了。又有第二位熱心朋友也上了一個條陳說世界各國凡是文明都會設有許多工廠所以一般社會學家窺測地方上文明程度的高下就拿工廠煙囪的數目做標準我們杭州地方也算是我國的一個大都會近來交通日便市面也日漸繁盛外人來遊的也不少若不在西湖邊上辦幾個大大的工廠何以壯觀瞻而闢利源這個條陳上去省長也批准了就命他去招股開辦這樣一來不到幾年工夫早把那西湖改造的簇簇新新在下聽了怎不歡喜。

這一年三月裏在下又準備着去逛西湖當下帶了兒子小梵搭着滬杭火車從上海動身到了杭州天色已晚便在湖濱飯店歇閣下來當夜因途中辛苦安睡無話。

到了第二天早晨我還睡在床上耳朵裏只聽見隆隆的機器聲和那啾啾的汽管聲我睡夢中模模糊糊還只當小時候住在高昌廟附近一個小學校裏一般後來醒了轉來才明白是在西湖邊上的旅館裏不覺自己好笑張開眼睛只見我兒子小梵已經起身伏在窗檻上正自嗚嗚的哭我忙問他爲何啼哭他說是被煤灰瞞了眼哩我只得叫他過來替他吹去然後起身向窗前一望只見一股股的黑煙從那些煙囪管裏噴出來散作滿天濃霧把那一座西湖籠罩着空氣裏一股煤臭撲着鼻怪。

難受的趕緊把窗關緊了才覺好些。我們洗過臉吃過早點便待出去遊玩。兩人走出旅館大門只見門前人山人海。汽車馬車往來不絕。這個地方在湧金門前正是新開的大市場許多工廠也設在這裏附近。所以會有這麼多的煤灰。當時我向我兒子道：我們遊玩與其坐車子擁擠不開不如仍坐一隻船罷。我兒子說好。當下便去雇定了一只船。蕩起來我們到了船上。我兒子問道：父親你從前不是說西湖裏的水是極清潔的。怎麼現在這樣污濁。我低頭一瞧只見那湖水果然都變成了黃泥漿。渾濁的發臭。心裏也覺得不懂。問那舟子。那舟子道：這裏的水本來是狠乾淨的。近來湖邊上市面興盛。又開了許多工廠。所有垃圾。煤灰。齷齪東西都倒在裏面。所以這般污穢。再者還有兩隻挖泥船。一天到晚在那裏攪弄。那裏還能乾淨呢。正說着一隻小輪船橫裏走過。波浪衝過來。我們坐的小船晃個不住。那舟子忙把住了槳。讓他過了。才問我先到那裏去。我道：不拘那裏。此地離岳王墳最近。就到岳王墳去罷。舟子道：先生這裏只有洛王墳沒有岳王墳。我道：岳王墳是岳飛的墳。怎麼沒有。倒是洛王墳沒有。聽見過。舟子道：不管他是岳王。洛王。我划上去給你看了。就曉得了。說着便用力划去。划了一會。到了一個所在。我們上岸一瞧。恰就是岳王墳的地址。只是那房屋已改建過。門前有一個挺

大的石牌坊向那牌坊上面細細一瞧。不覺吃了一驚。原來上面鐫的果然有洛王墳三個大字。這也奇了。明明是岳王墳如何變了洛王墳呢。岳字和洛字雖然聲音相近。究竟不能通用。不曉得爲什麼。要把他改去我兒子見我疑惑。便道：孩兒讀過歷史。記得岳飛曾經做過河南北洛招討使。他這洛王兩字大概就是用的這個典故罷。我搖首道：你這話終不免有些附會。我們倆正在談論。旁邊一位老者也站着閑看。聽了我們的話。便嘻嘻着嘴笑。我知道他必定明白這個道理。便搭訕着去請教他。他道：足下還不知這裏已不是岳飛的墓。乃是洛陽大王的墓了。麼。我道：那位洛陽大王不就是赫赫有名的侂子將軍嗎。他既然要葬到西湖上來。那湖濱上土地多得狠。何必定要搬動這個古墳呢。老者道：這也有個原故。原來這位洛陽王生前一切舉動最愛學岳武穆的模樣。自以爲是岳武穆的轉世。後來他把遼東王打敗。越發驕傲起來。他說武穆當時有了痛飲黃龍的志願。只可惜沒有辦到他如今居然達到這個目的了。足見他的功勞已在武穆之上。那湖山一角地怎麼不應該奉讓呢。況且他的功勞既已超勝過武穆。那後人只應崇拜他。不能再崇拜武穆了。所以這墳更有遷讓的必要。可是當時他說的話。誰敢不依。於是乎這個岳王墳一變而爲洛王墳了。你要不信。可以同你進去看看。我點

點頭就和他一同進去。只見四面壁上本嵌着許多武穆的字。現在却全換了洛王的字了。額外還加了幾筆竹枝露台上跪的奏檜等四個鐵人也已重行鑄過。老者指着說道：這四人裏面一個就是遼東王。我瞧着不覺感嘆了一回。又走進去。便見洛王的巍然新塚。塚前粉牆上本有精忠報國四個壁窠大字。現在粉牆猶在。字却換了四個。叫做武力統一塚上那株精忠柏也拔去了。換種一株松樹。老者道：這株松樹叫做統一松。是洛王親手種的。咧。我們點頭領會。前後兜了一轉。出來約那老者同去遊孤山。那老者欣然應諾。當下三人下船。划到孤山脚下。重復登岸。我一路走着。向老者嘆道：我二十年不到西湖。這會子真好似丁令威化鶴歸來。只覺得山川猶是。城郭已非。你瞧四下裏那些漢家亭榭都變了西式樓台。二十年前那是這個樣子。哩。老者笑道：你這話恐怕還未知其詳。我且問你。我們現在走的這條堤叫做甚麼名字。我道：這是白堤。何消說得。老者搖頭道：非也。這堤從前雖有白堤的名字。但現在改了。叫做哈堤。我道：爲何改叫哈堤呢。老者道：這也有個緣故。原來幾年前省裏主張要把這堤填闊了築馬路。但是籌不出這筆資本。當時恰好有一個外國富商姓哈的知道了。他便向省裏運動承認下來。獨力建造。造成之後。這堤就改名爲哈堤。可是馬路雖築成了。馬路兩面的餘地都

給他占了去了。你瞧這一帶的洋房都是他家的呢。我道：原來如此。

我們走了一會，要待覓路上山，却被一帶紅色矮牆阻住。沿着那牆走了半天，才見有上山的路。走去原來就是公園。這公園倒依稀還是從前的樣子，沒有十分改變。坐在山頂亭子裏望出去，只見旁邊便是那一帶紅色矮牆，邈邈迤迤，包圍了半個山頭。圍牆裏面，台榭園亭，收拾得十分精緻。來往遊玩的人，却也不少。只有一樣奇怪，便是那些來往遊玩的人，盡是綠睛黃髮的白種人，也有幾個穿木履的矮子，只沒有我們中國人。我看了，正想問老者，忽見我兒子大喊道：「紅頭阿三，紅頭阿三，說着指與我看。」我隨着看時，果見那矮紅牆盡處，有兩扇鐵門，鐵門兩旁有兩個印度巡捕，直挺挺的站着。我便向兒子道：「你看他門前豎着一塊牌子上面寫的好像是英文，你給我跑去瞧瞧，說的是甚麼。」原來我兒子讀了兩年英文，狠能念得出幾句。當下聽了我的話，欣然去了。不移時，只見他怒容滿面的回來。我忙問他：「你瞧過了沒有？」他道：「瞧過了。這地方原來是外國人的公園。我道：既是外國人的公園，也沒有甚麼可惱。呵，他道：父親，你想這個喚做萬國公園，那牌上又寫着無論何國人民，皆可入內遊覽。但是獨不許中國人入內遊覽。父親，你想如何氣得過啊？這還罷了，還有一層可惱的，這兩個管門的。」



紅頭阿三原來並不是印度人。却是中國人的化妝。我起初不知道。後來走近了。才瞧出他們是兩個中國人。頭上纏着紅布。嘴上帶着假鬚。臉上用顏色。揸着打扮。得和印度人一般。無二。當下我問他們。道：「你等明明都是中國人。怎樣替外國人管門。欺侮自己同胞。還要裝出這種亡國奴的模樣呢？」他們倒說要吃飯。沒法想。咧。我忍不住。把他們大罵了一頓。才回來了。我兒子說完了。還氣得直嚷。我回頭想再問問那老者。誰知那老者已走開了。只得領了我兒子。竟路下山。也不候他了。

我們沿着白堤。走到西冷橋。我猛然想起這裏本有一個鄭貞女墓。如今到何處去了呢。我兒子道：「兀那橋堍。不是有一個亭子麼。過去一看。那亭裏。雖然也有一座墓。却又不是鄭貞女墓。只見那墓碑上刻的是民國女偉人孫氏之墓。幾個大字。再瞧碑後。還有一篇新體白話文的銘誌。字旁邊還加着注音字母。我兒子讀道：

這裏本來是一個清朝鄭貞女的墓。現在我們把他毀了。因為貞節這兩個字。是我們站在新文化旗幟底下。底婦女們。底公敵。未嫁守貞。更是荒謬。所以我們對於這個鄭貞女。祇能承認她是一個半開化時代。底愚人。萬萬不能稱許她。崇拜她。被她葬在這西湖上。正是西湖的污點。要給外國人

笑。所以我們把她毀了。另葬了。這位民國女偉人孫氏。這位密司孫……：

我兒子念到這裏。忽見那舟子忽忽地趕來。我向他做甚。他道：「肚子餓了。要吃飯了。」我道：「既如此。我們也一同去罷。」我們出了亭子。走回來。路上先把錢給了舟子。叫他自去吃飯。我向兒子道：「我記得這裏有一片菜館。叫望湖樓。做的好醋溜魚。我們且找找去。不知還在不在。若在時。我們就到那裏吃飯罷。」二人一路找去。走了一里來路。恰恰見那望湖樓的招牌高高掛起。我們見了好不歡喜。趕忙上樓。揀一個座兒坐下。堂倌走來問吃甚麼。我道：「你先拿兩盞茶來。少停吃飯。」堂倌答應去了。不移時。拿了兩盞咖啡茶上來。放在我們面前。我詫異道：「我們要的是清茶。誰吃這咖啡呢？」堂倌道：「先生要茶葉。茶須預先聲明。不然我們總當是咖啡。因為現在人人吃咖啡。吃茶葉茶的差不多沒有了。當下只得去換了二盞上來。又問吃飯吃甚麼菜。」我道：「你們這裏的醋溜魚。是最有名的。就燒一個醋溜魚罷。」堂倌笑道：「先生要魚。却有只沒有醋溜魚。我道奇了。你這話怎麼講？」堂倌道：「先生不知醋。這樣東西是不合衛生的。我們這裏一大半是做外國人的生意。怎麼敢賣這個東西？」我道：「那麼你這魚不用醋溜。却用甚麼燒呢？」堂倌道：「加利燒也可以。奶油燒也可以。我道：奶油燒魚。倒沒吃過。你就做一個來嘗嘗。」

信去了一會兒燒好搬了上來。我一瞧只見這魚蓋着一重雪白的奶油上面還有一塊青一塊黃的東西相映着十分好看夾起來嚙嚙也有辣的也有苦的也有甜的夾着那一股牛油的騷氣真有些莫名其妙的風味。忙問堂倌堂倌指着說道這是法國葱這是德國大蒜這是意大利薑都是貴品呢。我皺着眉道貴品是貴品可惜和我的脾胃不合我兒子吃慣大菜倒吃得來這些東西便把這魚給他一個人吃了。我只吃了一客蛋炒飯就罷了。

我們吃罷飯剛待下樓忽見隣桌上有一人背坐着吃茶偶一回頭原來就是方才洛王坡遇見的那個老者。我忙招呼他他也站起來笑道原來你們二位也在這裏。方才我在孤山公園裏因為遇見一個朋友所以失陪了對不起得狠你們現在想到那裏去呢。我道我們想到靈隱寺去順便看看飛來峯。那老者聽了忙搖手道不用去不用去靈隱寺早沒有了。我道那麼這飛來峯也飛去了不成。老者道雖沒飛去却也和飛去了差不多。我道這也奇了。你且說出緣故來聽聽。老者道說來話長你們且坐下來喝着茶待我細細的告訴你。我見他說的鄭重不由的又在他對面坐下。我兒子坐在橫頭。堂倌添了二隻杯子掛上茶來吃着。只聽老者嘆口氣道咳說起這座靈隱寺實在可惜。足下須知這寺

在二十年前原是個極著名的大叢林。收受十方的香火好不繁盛。到如今呢。只落得金剛失跡。羅漢無蹤。粥鼓經魚盡成陳跡。我不等他說完。便插嘴道。照你這般講。是那寺遭了火劫。哩。老者道。遭了火劫。倒罷了。偏偏遭的外魔惡劫。原來你不知道。這寺已改了天主堂。哩。我道。佛教和天主教絕不相關。怎麼能雀巢鳩占呢。老者道。國家衰弱。佛法無靈。改便改了。待怎麼樣。况且現在這一班新人物。都踴力的提倡基督教。連寺廟裏的和尙。一大半都丟了。木魚剝下。袈裟去念。天主馬利亞。你想還有什麼法子呢。我道。既這般。又與那飛來峯何涉呢。老者道。便是這寺。既改了天主堂。裏有一個神父。又去把天竺寺奪來。改了一個修道院。從堂到院。被這飛來峯隔在中間。交通非常不便。那神父想出法子。用炸藥埋在峯下。點上火。一轟。便把這峯轟倒。中間開出七八丈闊一條道路。從此他由天主堂到修道院。汽車可以直達了。足下等要去看。也未嘗不可。只是滄桑陵谷。風景都弄去了。回來必然要懊悔。所以我勸二位。還是不去的好。我聽了他的話。不覺怔了半晌。道。這却真是出乎意料之外了。既然這樣。我們不但靈隱不去。便別地方也懶得去了。但不知前人所說的西湖十景。現在還有幾處存在的呢。老者道。那十個景緻。是早已沒有了。倒是近來有一個新文學家。另外給他定了個新十景。可要

背給足下聽聽。我忙道：「正要請教。」老者想了一想，念道：

蘇堤看櫻花

麴院吃番菜

柳浪聞汽笛

三潭映電燈

北高峯電梯

南屏山影戲

新市場兜風

小輪船賞月

天主堂晚鐘

體育場殘雪

我聽了笑道：「這十個景緻倒也新鮮特別，更虧這位新文學家把句子對得狠工，整平仄也不差大約。那位先生也是個半路出家的了，談了一會，老者告辭自去。我們也下樓會過賬，仍坐船回湖濱飯店。住了一夜，搭火車返里，再也不願到西湖去了。」

## 教育家的嘴巴

大教育家張先生的嘴巴上忽然害了一個指頭大的疔，痛到不痛，癢也不癢，就只是講起話來有些不大便利，而且講話時的姿勢也不甚雅觀。然而張先生是以演說為生命的人，張先生一天不演說，就覺得渾身的不爽快，好似吸煙的人沒有過癮一般。所以平常就是沒人請教他，也必定要自言自語一回，或是把這張嘴巴左右牽扯一陣子，方才將就過了癮。而今這病禁不起，害了半個多月，好好的把一位妙舌君房改造成了個不言息，嬌眼瞧着那只演說台上蛛網縱橫塵封盈寸，張先生臣舌

自○捫○真○不○禁○有○牙○肉○復○生○之○嘆○哩○

醫○生○來○了○張○先○生○請○的○醫○生○來○了○張○先○生○的○嘴○巴○張○着○醫○生○眼○睛○瞪○得○銅○鈴○般○的○瞧○着○半○天○半○天○只○見○醫○生○愁○了○眉○搖○着○頭○道○不○好○不○好○這○病○不○好○張○先○生○着○急○道○我○這○病○怎○的○不○好○醫○生○道○你○這○病○若○是○尋○常○的○疔○瘡○呢○本○不○難○治○但○現○在○你○嘴○上○生○的○分○明○興○尋○常○疔○瘡○不○同○據○我○想○來○你○這○病○的○原○因○準○是○因○爲○你○熱○心○教○育○多○演○說○的○緣○故○大○凡○一○個○人○熱○心○過○了○度○血○管○細○胞○必○定○要○膨○脹○多○演○說○的○人○更○容○易○中○風○邪○熱○毒○內○蘊○風○邪○外○襲○嘴○巴○上○必○定○要○生○出○一○種○疔○瘡○這○種○疔○名○叫○牛○腎○疔○過○了○七○七○四○九○日○準○死○無○疑○張○先○生○道○那○麼○可○有○方○法○醫○治○呢○醫○生○道○方○法○是○有○的○而○今○只○要○你○自○己○情○願○不○開○口○講○話○我○給○你○一○張○膏○藥○替○你○把○嘴○巴○封○起○來○營○養○料○都○改○從○鼻○子○管○裏○送○進○去○這○樣○你○守○過○了○三○年○零○六○個○月○你○這○病○就○好○了○張○先○生○聽○了○這○話○忙○道○使○不○得○使○不○得○這○個○方○法○斷○斷○乎○使○不○得○你○想○我○們○當○教○育○家○的○人○演○說○便○是○我○們○的○職○業○這○會○子○我○因○生○這○個○病○曠○職○了○半○個○多○月○自○己○良○心○上○已○經○覺○得○十○分○慚○愧○而○今○你○還○要○叫○我○再○曠○三○年○半○這○却○如○何○使○得○而○且○我○現○在○所○提○倡○的○職○業○教○育○還○略○有○些○兒○頭○緒○我○正○待○到○各○處○去○竭○力○鼓○吹○以○期○普○遍○你○叫○我○把○嘴○巴○封○閉○三○年○那○麼○這○件○事○少○不○得○也○要○停○頓○三

年我的嘴巴不足惜。只可憐我四萬萬同胞爲了我一個人。都害得沒有職業做。這更怎麼忍得呢。所以這個醫法斷乎不妥。請你再想一個旁的罷。醫生見他不允。只得又細想了半天。方才說道。法子是還有一個在此。但只怕你仍舊不願。張先生道。你且說說看。醫生道。我現在在這個醫法叫做速效法。是用艾蓬石菖蒲臭梧桐等幾種藥來燃着火灸的效力比方才那個用膏藥封閉的方法快多了一灸就好。只不過要受些疼痛。張先生道。受些痛還不要緊。倒是愈得快當的妙。就是這樣辦罷。醫生見他自己願意了。只得拿出這幾味藥來。放在張先生嘴唇邊。點上了火。慢慢的灸。灸的熱了。停一會重灸。張先生要望這病速愈。少不得咬緊牙關耐着。

灸了長久。好容易灸停了。張先生自己一摸。這疔果然不見了。把嘴歪上一歪。扯上一扯。果然方便了。許多一時間歡喜起來。學着演說時候的口氣拔直了喉嚨。喊了一聲「諸君呀」。只覺得字正腔圓。十分響亮。分明和半個月以前一般無二。張先生這一喜歡。簡直像新年初一。接着大總統特電放了教育總長一般。當下少不得重謝了這個醫生。送了出去。

明天張先生從床上爬起來。拿面鏡子一瞧。不覺嚇了一大跳。原來那一張嘴巴。一夜工夫。已紅腫的

像。獺。獬。屁股。一般。要。待。張。開。來。時。憑。你。用。盡。了。九。牛。二。虎。之。力。休。想。移。動。得。分。毫。這。時。不。要。說。演。說。連。飯。也。不。能。吃。了。張。先。生。登。時。氣。沖。牛。斗。正。待。去。找。那。醫。生。想。和。他。理。論。忽。見。郵。差。送。進。一。封。信。來。張。先。生。拆。開。一。瞧。原。來。就。是。昨。天。那。個。醫。生。寄。來。的。只。見。上。面。寫。着。某。某。教。育。家。大。鑒。昨。夜。先。生。之。尊。嘴。無。恙。耶。苟。如。鄙。人。預。料。所。及。則。先。生。今。日。之。早。餐。已。與。先。生。尊。嘴。告。別。矣。夫。先。生。今。之。教。育。大。家。也。先。生。之。所。早。提。而。募。倡。者。職。業。教。育。也。然。我。聞。諸。世。之。從。先。生。遊。者。言。當。其。未。受。先。生。之。教。育。也。固。猶。有。吃。飯。之。能。力。也。及。其。既。受。先。生。之。教。育。既。習。先。生。之。所。謂。職。業。焉。而。於。是。乎。不。特。無。職。可。業。并。亦。無。飯。可。吃。矣。哀。哉。先。生。其。亦。知。之。否。耶。鄙。人。昨。日。欲。爲。先。生。封。其。尊。嘴。而。不。獲。乃。不。得。不。以。炙。熱。之。道。還。敬。先。生。蓋。我。之。炙。熱。亦。猶。先。生。之。職。業。也。今。先。生。固。知。先。生。之。嘴。巴。已。因。我。之。炙。熱。而。不。能。吃。飯。矣。然。亦。嘗。念。及。他。人。之。無。數。嘴。巴。亦。嘗。因。先。生。之。職。業。而。不。吃。飯。乎。休。矣。先。生。願。先。生。後。此。對。於。嘴。巴。問。題。稍。加。研究。勿。徒。顧。自。己。之。嘴。巴。而。不。顧。他。人。之。嘴。巴。也。斯。可。矣。揣。此。順。頌。飯。安。某。醫。生。上。

## 神祕青年

我有一次坐小輪船回家。跨進官艙。只見裏面已坐着三個人。兩個是女學生。和我都認得。招呼過了。



再一瞧對面還有一位是個穿西裝的青年。却不相熟。只得搭訕着。就在他旁邊坐下。不一會兒。船已開行。我閑坐着沒事。拿出一本小說來看。看了半天。乏味起來。擡頭瞧瞧那位西裝朋友。只見他手裏正捧着一大疊卡片。長的。短的。大的。小的。一總都有那對面兩個女學生。這時也把眼光射在他這疊卡片上。他明知道人家注意。也就一張一張的搬得分外起勁。彷彿甚麼似的。我在旁邊瞧着。起初只覺得這位少年買弄得好笑。既而也不免奇怪起來。原來這一疊卡片上印的姓名沒一個不是當今的大人物。甚麼徐世昌。張勳。孫文。蔡元培。徐樹靜。胡適。章炳麟。不問新舊。南北。都給他收括了。來了。我暗忖。這個少年。瞧上去。還不到二十歲的年紀。想不到他交遊已這樣的廣闊。或者他也是甚麼大偉人的子弟麼。但這會子到我們鎮上去。幹甚麼呢。正在疑惑。只見他已把這疊卡片弄齊。擡起頭來。向那兩個女學生一瞧。那兩個女學生倒不好意思起來。忙把頭轉了過去。他只得又回轉身來。向我搭訕着說道。先生是那裏去的。我道。我到吉川鎮去。閣下府上那裏。到敝鎮去。可有甚麼貴幹。那少年道。我也是吉川地方人。和先生是同鄉。只因一向住在上海。所以不會會面。說着便從衣袋裏摸出幾張卡片來。把一張遞給我。順便又把兩張遞給那兩個女學生。那兩個女學生也

只得接了過來。當下我把那卡片一看，更嚇了一大跳。原來那片足有半張，計開大小上面除了薛兆孫三個字的姓名之外，另加七八行小字，正待細看，那薛兆孫已把頭湊了過來，手指着那片說道：「兄弟，現在上海一個人兼任了七八件職務，實在忙的喘不過氣來。先生請看，這是務實專門學校校長。這是中西儲蓄銀行分埠經理。這是兆孫廣告社社長。這是大東墾牧公司總經理。這是五洲大書局編輯兼發行主任。這是新新印刷公司主任。這是中國學術研究會會長。這是商學職業介紹公司總理。這八項都已印在上面，另外還有一個職務，却帶着些祕密的性質，不能刊布出來，說着又伸長了頭頸，四面張探一回，才低聲說道：「這裏沒有外人在三位，都不是政界中人，說了也不妨。兄弟新近和中山覺生等幾個民黨中人組織了一個愛國同仇社，他們便推舉我做了駐滬幹事。這社所便設在舍間，中山上次微服來滬，還在舍間徘徊了幾天，對於社務的進行着實討論了一番。我當時又忍不住問他道：「閣下貴庚多少？以前可在那一個學校裏讀書？」薛兆孫道：「兄弟今年十九歲，以前曾在青心中學校讀過半年。後來因為敝媼伯太炎章公和敝業師南海康公都勸我不必讀了，所以我便停了出來，專門致力於社會事業。去年秋裏，敝業師約我一同到美國去考察教育，我因為擔任的職務太

多實在。難以分身。只得婉辭謝絕了。他薛兆孫說到這裏。不但我聽着疑駭。便是旁邊那兩個女學生也怔住了。大家睜着眼在那裏猜想。想不到小小一個吉川地方。出了這麼一位青年大偉人。憑着他這點子年紀。會有這麼些能耐。若不是個神童。怎會夠的上咧。可煞有一層奇怪。他既從小是個神童。我們同處一鄉。怎會連姓名也沒聽見過呢。再者我們吉川鎮不比通都大邑。鎮上那幾家望族。寥寥可數。這姓薛的也從沒聞見過。這是甚麼緣故呢。我越想越疑惑。正待再詳細探問。忽聽汽笛聲響。接着一片人聲喧嚷。那船已到一個小碼頭靠住。許多旅客上去下來的亂了一會。那船重復開行。這時客艙裏人擠。有兩個鄉下老婆子。遲到了一步。沒有坐處。被人家擠在船舷上。很覺危險。我便招呼他們進官艙來坐着。那兩個老婆子都是懵懂人。嘴舌又瑣碎。坐着沒事做。便瞧住了我們四個人。相公長小姐短的閑扯淡扯了半天。見我們不大理會。也只得安靜了些。那薛兆孫好容易等他倆的話匣子閉了。才又從身邊拿出一幀照片來給我們看。道這裏面都是中國學術研究會的同志。有幾個是務實專門學校的校董。這立在左面的就是家嚴薛兆孫說着。旁邊那兩個老婆子也湊過來瞧。瞧了一會。一個忽然嚷起來道。阿呀。薛老五。薛老五。那一個道。怎麼誰是薛老五。這一個伸出釘耙似的手。

指。指。道。你。瞧。你。瞧。這。個。不。是。撐。航。船。的。薛。老。五。是。誰。那。一。個。細。瞧。了。瞧。也。笑。起。來。道。是。呀。果。然。是。薛。老。五。只。是。他。身。上。衣。服。穿。的。爲。何。這。樣。齊。整。那。裏。還。像。一。個。撐。航。船。的。朋。友。咧。這。一。個。又。擡。頭。向。着。薛。兆。孫。細。瞧。了。一。回。道。阿。呀。你。不。是。薛。老。五。的。兒。子。阿。狗。麼。怪。道。呢。我。說。你。方。才。說。話。的。聲。音。却。怎。地。與。老。五。一。股。無。二。而。今。果。然。瞧。出。來。了。你。額。角。上。那。一。個。指。頭。大。的。疤。不。是。小。時。灶。沿。上。掉。下。來。撞。破。的。麼。咳。你。看。時。光。過。的。夠。多。麼。快。呀。咱。們。有。幾。年。不。碰。頭。你。就。長。的。這。麼。高。了。你。爹。老。五。而。今。還。在。喬。阿。桂。船。上。麼。你。媽。仍。住。在。鄉。下。呢。還。是。住。在。上。海。呀。這。婆。子。一。路。絮。絮。叨。叨。問。個。不。了。薛。兆。孫。一。張。臉。紅。得。好。像。豬。肺。一。般。答。應。又。不。好。不。答。應。又。不。好。嘴。巴。裏。咕。咕。囔。囔。的。也。不。曉。得。他。說。的。是。什。麼。可。憐。這。一。座。偉。人。架。子。攢。倒。了。再。也。扶。不。起。來。我。這。時。心。裏。已。瞧。科。了。幾。分。起。初。也。覺。得。好。笑。既。而。一。想。古。人。說。的。好。英。雄。不。論。出。身。低。父。親。撐。航。船。難。道。不。許。兒。子。做。偉。人。麼。拿。門。閥。論。人。我。的。腦。筋。也。就。未。免。太。陳。腐。了。哇。我。自。這。般。想。可。奈。那。兩。個。女。學。生。也。猜。透。了。個。中。真。諦。忍。不。住。格。格。的。笑。笑。的。那。薛。兆。孫。更。覺。不。好。意。思。起。來。這。邊。說。話。的。老。婆。子。見。薛。兆。孫。不。答。應。他。的。話。便。回。頭。和。他。的。同。伴。扳。談。道。老。阿。嬌。咱。倆。怪。道。都。要。老。咧。你。瞧。阿。狗。都。長。的。這。麼。大。了。我。記。得。他。七。八。歲。的。時。候。他。媽。帶。了。他。到。我。家。來。吃。過。

節酒他拖着兩條鼻涕專好和我家那個小孫子毛因搶炒蠶豆吃那時他脚上穿的那雙紅布鞋子還是我給他做的咧他同伴插嘴道你以前不是和他家做着鄰居麼他道怎麼不是不但是鄰居咱們還沾着點兒親戚他媽是我的寄女兒所以他小時候也叫我寄婆婆的說着又回頭問薛兆孫道阿狗官官你而今是不認得我了但你小時候我也不知抱過了多少次咧你十歲的一年你爹要送你到上海去念書你媽不肯我就勸你媽道七小姐你別固執呀你瞧阿狗官官長的夠多麼俊說話兒又乖覺伶俐進了洋學堂念了洋書將來一定能做洋官那時你可享福了你現在執着不給他去叫他一天到晚跟在父親身邊學些推船呀扳船咧縱然學的精明也不過是吃一口航船飯不識字那裏會中狀元呢好女兒你聽了我乾娘的這一句話罷……這一番話果然把你媽說動了才任你爹把你領了出去而今你果然出息了身上穿的這麼包包裏裹煖煖和和的阿呀你身上這件東洋短衫是拿甚麼布做的老阿嬌外國人的心思真巧你瞧這藍布怎麼織的有這樣細呀話未說完那兩個女學生實在忍不住要笑出來了幸而船已到埠大家收拾東西預備上岸一陣子亂便混了過去臨別的時候薛兆孫又和我們殷勤訂後約我們含糊答應了他才自去過了幾天我又因事到滬

在一個朋友處談起薛兆孫的事。我那朋友說也和他會面過幾次。但對於他那種行止恰也有些兒懷疑。當下又在一張報紙上檢出一條務實專門學校的招生廣告來給我看。只見上寫着

本校共分國文專修科、英文專修科、算術專修科、地理歷史專修科、圖畫手工專修科、中學科、師範科、高等小學科、初等小學科、幼稚科等各級。不論男女均可插班。并免考試。欲寄膳宿者另備高大宿舍。清潔飯食。校役招呼週到。早晚出入便利。一概費用均極低廉。誠本埠第一良好之學校也。凡有志求學諸君。速來報名。萬勿自誤。

校長薛兆孫白

我聽着也納悶。說這學校招生廣告怎麼做的。倒像旅館裏招徠顧客的一般。但這也是私立學校的通例。只向我朋友說道。他這學校既說的這樣規模宏大。咱倆何不同去詣教領教。去過了一次。便知分曉。我朋友聽了。贊成我的話。當下我二人就按着他所說的地址尋去。直尋到衙堂底裏才見一所屋子。兩扇破牆門。上釘滿了洋鐵皮的招牌。除掉務實專門學校的一塊牌子之外。還有甚麼會甚麼社。甚麼公司。甚麼辦事處之類。紅的綠的新的舊的排列的密密層層。推進門去。只見裏面倒是矮矮小小的。兩上兩下。屋子底下。一間裏面擺着一隻印刷手動機和幾行鉛字窗縫裏望進去。只見一個

十四五歲的瘦孩子塗了一臉的油墨正在那裏印一張名片第一張印好了便把來反插在窗子的玻璃縫裏我們瞧那名片上印的分明是黎元洪三個字旁邊還註着現任中華民國大總統的職銜但不知黎大總統的名片爲何要特地趕到上海這一引小印刷所裏來印呢隔壁一間陳列的整齊多了想來就是那位薛兆孫先生的辦公室我們進去的時候這位薛先生正拿着一條雞毛帚在那裏拂去茶几上的灰塵他一眼瞧見我們進來忙丟了帚子招呼讓座我那朋友是專喜說刻薄話的一見面就笑道薛先生一日萬幾今兒怎麼還有工夫在此拂拭几椅難道是學的陶侃運甕麼還是要提倡勞工神聖呢薛兆孫臉上紅了一紅道不是不是方才小价出門去了我偶然瞧見椅子上有一個蜘蛛爬着所以趕掉他的我那朋友道這就是了可是我們此番來拜訪是因爲敝友平日仰慕貴校的規模宏大組織完美所以特地約了兄弟同來參觀的尙望薛先生不吝指教薛兆孫聽了躊躇了一會道兩位惠臨本來應該奉陪何奈敝校的校舍現在尙在建築這裏也不過是暫借的而且這一課是音樂(音洛)敝校裏上音樂(洛)課是照例禁止參觀的正說着忽見隔壁那一個排印名片的瘦孩子跑了過來向着薛兆孫道哥哥昨天那招牌店裏的人又來了坐在那裏要錢哩薛兆孫

道。知。道。了。你。去。罷。那。瘦。孩。子。退。子。出。去。薛。兆。孫。又。向。我。們。道。二。位。請。坐。一。坐。等。我。去。去。就。來。說。着。已。起。身。到。隔。壁。去。了。薛。兆。孫。去。後。我。那。朋。友。又。向。我。歪。歪。嘴。巴。叫。我。看。那。壁。上。掛。的。匾。我。擡。頭。看。時。只。見。這。匾。是。用。一。張。白。紙。糊。的。中。間。寫。着。教。育。之。光。四。個。大。字。旁。邊。還。有。務。實。專。門。學。校。開。幕。之。喜。和。淞。滬。護。軍。使。何。豐。林。題。贈。的。款。識。不。知。爲。何。那。開。幕。的。幕。字。寫。作。慕。字。護。軍。使。的。護。字。寫。作。獲。字。正。在。研。究。忽。聽。隔。壁。印。刷。所。裏。有。人。嚷。道。你。們。既。開。得。起。什。麼。公。司。什。麼。公。司。難。道。幾。塊。招。牌。錢。倒。付。不。出。了。麼。這。樣。拖。三。欠。四。的。究。竟。到。幾。時。才。有。這。人。嚷。罷。接。着。像。是。薛。兆。孫。的。聲。音。說。了。兩。句。不。知。甚。麼。話。那。人。又。嚷。道。明。天。還。有。明。天。下。禮。拜。還。有。下。禮。拜。我。脚。底。上。又。沒。扣。住。了。月。份。牌。那。裏。來。的。工。夫。替。你。跑。這。些。冤。枉。路。你。們。這。種。驚。脚。公。司。別。叫。我。替。你。們。害。羞。了。咱。店。裏。要。是。都。接。着。像。你。們。這。種。主。顧。咱。們。只。好。喝。大。西。北。風。了。說。到。這。裏。那。聲。音。越。發。高。了。我。耳。朵。裏。覺。得。有。些。聽。不。下。去。只。得。拉。着。我。那。朋。友。道。他。們。這。裏。有。事。咱。倆。不。必。參。觀。了。還。是。何。去。罷。說。着。便。一。同。走。了。出。來。這。件。事。已。隔。了。好。幾。個。月。但。至。今。想。起。來。對。於。這。位。青。年。總。覺。得。他。帶。着。些。兒。神。祕。的。色。彩。咳。有。了。像。上。海。這。樣。的。神。祕。社。會。自。然。要。產。出。薛。兆。孫。這。樣。的。神。祕。青。年。了。呵。



## 我爲俠客

今天在下拿着一枝筆要待做一篇悲歌慷慨的任俠小說構想了半天剛把這個題目寫好忽然跑來一個促狹朋友他在我背後偷偷一瞧登時哈哈大笑起來在下忙問他爲何這樣得意他一面笑一面指着在下的臉說道你這人扯謊也要扯得有三分像像你閣下這樣也要做起俠客來那麼我們中華民國的俠客恐怕比滿庭芳的臭蟲還要多哩說罷仍擠緊了眼睛笑個不住在下被他這一陣子鬼混胸坎裏彷彿灌了一杯子紅燒冰淇淋只覺得臉上熱又不是冷又不是訕訕了半天只得勉強說道我們做小說的那一個不是信口開河偏你見了就大驚小怪的況且你瞧我現在雖不像個俠客不知我從小便做過俠客哩我那朋友道你這話更荒唐了你十四歲的時候我已經認識你了直到如今那裏會見你做過一分一秒鐘的俠客呢我早說你不知道我做俠客正在十三歲的那年我那時恰有一番驚天動地的俠史至今談起來還是眉飛色舞你若不信我便不講給你聽了我那朋友見我正言厲色倒也有些信了不敢再說輕薄話只是靜靜的聽着聽着聽着我的任俠史開場了。

却說我十三歲的時候。同着我一個兄弟在家裏讀書。父親替我們請了一位半新不舊的西席先生。附近那些鼻涕孩子附學過來的確也不少。我那兄弟年紀雖比我小兩歲。但也是學成了精緻的頑皮。同學的沒一個不見了他頭痛的。那時我們弟兄倆都已有了些些程度。正課之外專喜看小說。甚麼三國水滸封神榜西遊記一類的書。沒有一部不瞧過。尤其歡喜的是一部七俠五義。看到得意的時候。連正課也不想讀。飯也不想吃。嘴巴裏時時胡言亂語。說甚麼英雄咧俠客咧。引得一家的人瞧着都又好氣又好笑。一天我向我弟弟道。我們倆既要。做俠客。少不得要學些俠客的本領。你瞧書上說的那些俠客。一個個都有飛簷走壁之能。十八般武藝。件件精通。還能使甚麼暗器。我們倆沒有這些本領。將來怎能夠出去扶危救困。除暴安良。咧。弟弟道。不錯。我原也想學的。只是沒有人教。怎了。可怪。父親爲甚麼不請一個俠客先生來教我們武藝。偏去請了那一個酸溜溜的馱先生。好不令人無趣。我道。那些長大的兵器。固然是沒人教學。不會的。但是那暗器和夜行術。不必請人教。我們自己也可以練習的。弟弟道。我最歡喜的是白眉毛徐良的一手三暗器。我們就來學着試試看。但不知他那袖箭是怎麼個做法。我道。袖箭我們不會做。暫且丟着。再說那飛蝗石。是最容易的。只要到牆腳根去。

拾些石。卵。子。來。好。了。鏢。沒。有。也。可。以。用。大。鐵。釘。來。代。弟。弟。聽。了。狠。是。歡。喜。當。下。我。們。兩。人。便。去。找。了。十。來。只。鐵。釘。釘。脚。上。用。雞。毛。紮。住。又。拾。了。許。多。七。大。八。小。的。石。塊。把。來。藏。在。衣。袖。管。裏。每。天。退。了。課。的。時。候。跑。在。門。外。場。地。上。亂。拋。亂。擲。看。見。狗。便。擲。狗。看。見。鳥。便。擲。鳥。但。是。擲。出。去。總。是。不。中。的。時。候。多。中。的。時。候。少。

一天下午太陽將要下山的時候。我和我弟弟又拿了幾只鐵釘造成的鏢。躲在門前一株大樹背後。想等那樹上的老鴉一飛出巢來好發鏢打他。那知守了半天。那老鴉偏不肯出來。正守得不耐煩。忽見一個同學叫做烏嘴阿二的。牽着一隻牛在路上走過。我低低的對弟弟說道。你要打那老鴉。那老鴉飛的太快。不容易打中。不如打烏嘴阿二繮的那隻牛罷。况且烏嘴阿二這人狠。偷懶。坐在課堂裏。一天到晚打磕。銃。他那牛大概也是個懶貨。咱們給他一鏢。也可以警戒警戒他。叫他下次耕起田來。認真些。弟弟聽了我的話。候他走過了。果然捏手捏脚的走出來。從背後追上去。追了一段。看看臨近。忙把衣袖裏那只雞毛鏢拿出來。覷準了牛屁股。儘力的往前一擲。老兄那牛的走路是有個一定的。姿勢的他那牛尾巴常跟着他的脚步。向左右擺動。尾巴一擺動。他這屁股眼兒就要顯露出來了。這

是物理學上的通例。老兄諒來總能明白。這會子我弟弟的這只鏢奔到這牛的尾巴前。尾巴往旁邊一擺。只聽哧的一聲。直釘入屁股眼裏。只賸了二三寸雞毛。留在外面。那牛無緣無故的受了這一鏢。不覺痛得直跳起來。跳了一跳。便拚命往前奔去。烏嘴阿二拉着那繩。一時間趕不及。放手反被那牛倒拖了去。及至放手已拖過了兩三丈路。渾身衣服都染滿了污泥。鼻子被樹根擦破。烏嘴阿二已變了紅嘴。阿二了我弟弟見闖了禍。正待回身逃避。已吃那烏嘴阿二瞧見。不上半個鐘頭。我父親已曉得了這件事。將我們弟兄倆叫進去。大罵一頓。把身邊所有的雞毛鏢和自造的竹鎗木劍一齊搜出來毀了。說道：你們以後若再做這些東西。要把你們當革命黨私造軍火。辦罰你們。連吃三年白飯。罵過之後。又硬逼着念了一黃昏的夜書才罷。

自此之後。我們倆的俠客生涯只好暫告中止。家裏倒也安靜了好幾天。一天又手癢起來。我向我弟弟說道：我們這些鏢和刀劍。雖被父親搜了去。不許再弄。但是那飛蝗石。父親却沒有禁止。并且石子這樣東西。隨地都有。我們何不再去揀幾塊來練習練習呢。弟弟道：很好。我們以後只要不打人。不闖禍。只打半空中的飛鳥。便是給父親曉得了。也不會罵的。我道：要打鳥。還是到後園子裏去打。那裏樹

多鳥也多。二人商量定了。等一退了課。便一同跑到後園子裏來。到了園裏。只見果然有許多鳥在樹頂上盤旋飛舞。我們倆忙輕輕的跑到牆腳邊。拾了許多石子。放在手裏。略等一等。只見一隻極美麗的野雞從竹籬底下直撲出來。弟弟忙把手裏的石子接二連三的打去。連打了好幾下。一下也沒有打着。那野雞却已要飛過籬笆去了。我見了忙也揀出一堆大石子來。盡力向那野雞打去。那知力氣用得。太足了。野雞沒打着。那石子已飛過籬笆外面去了。只聽咚的一聲。正掉在籬笆外面的那個毛廁裏。接着便聽見有人在毛廁裏大喊道。是誰呀。這樣的惡頑。濺了我一身糞。這可怎麼好呢。我們倆聽見有人聲。不覺嚇了一跳。忙在籬笆眼裏張時。只見一個人蹲在毛廁上。露出一個雪白的屁股。已染滿了糞汁。那人不是別人。正是我們的老夫子。我們倆見又闖了這個禍。直嚇得魂飛天外。忙把手裏石子丟了一溜煙。跑到課堂裏。規規矩矩的坐着念書。少停那先生進來了。見我們念書念得狠認真。便疑心是別的頑皮孩子。幹的勾當。少不得把那素來頑皮出名的幾個學生。每人孝敬了十來下。竹板子。那幾個被他打得有些莫明其妙。但是平常打慣了的。倒也不在乎。此當場雖然落去了幾點眼淚。少停還是頑他的皮。

我們倆自從鬧了這個大亂子。雖沒有吃苦。可是對於這種練習暗器的頑意兒。再也不敢輕試了。又過了幾時。由春入夏。天氣漸熱。我們倆每天吃過晚飯。便各人搬了凳子。坐在門外場地上。吹風納涼。高興起來。便在草地上翻幾個斛斗。或是拿着長竹竿。亂掄亂舞。一回也算解解腦筋裏的俠客癮。一天晚上。我父親早進去睡了。場上只賸了我們弟兄兩個。我當時又向我兄弟問道。老二。你我如今還想做俠客。不想弟弟道。怎麼不想。只可惜父親不許我們做。況且這裏地方上。也沒有惡霸寨主。我們要做也做不出。咧我道。老二。你這話錯了。大凡像白菊花這班飛賊出來搶劫偷盜。總在夜裏做事。所以俠客走路。也都在夜裏。爲的是要和他們作對。我們倆天天晚上睡着。不出來。怎的會和他們撞見。便算這裏地方上。沒有白菊花金頭太歲這班人。那打杠子的小毛賊。總應該有的。你若不信。今夜我們倆就守一夜。看正說着。聽見僕人的聲音在裏面呼喚。依着弟弟意思。逕想不進去。我道。不進去不好。明天父親曉得了。又要罵的。不如暫時進去睡了。只別睡着。等半夜裏一家的人全睡着了。我們倆再起來開門出去罷。弟弟聽了我的話。果然一同進去。睡在床上。張開了眼睛守着。這夜偏偏我父親因爲睡了一刻。睡不着。重新起來。剔亮了燈。看書。直看到二更過後才睡。我們倆好容易候他睡着了。偷

偷的爬起來一重重門開出去。幸喜家裏人一個也沒聽見。我們倆又各人找了一根門門做軍器。溜煙逃出大門。只見明星在天。夜涼如水。四下裏蛙聲閣閣。叫個不住。弟弟問我道：哥哥，我們如今往那裏去呢？我想了一想道：我們還是往北去罷。那邊樹林子多。正是盜賊出沒的地方哩。說着我們倆已往北走去。走了半里多路。果然見有黑忽忽的一個大竹林子。我們倆走進竹林子。在一塊石上坐了片刻。不見動靜。正待起來再走。忽然耳根邊聽得一縷哭聲。順着風吹過來。甚是清楚。我們倆忙跳出林子。張探時只見星光底下有一個大漢。遠遠地走來。那大漢兩手提着許多東西。橫披着衣服。突着肚子。模樣兒好生兇惡。再看那大漢背後。還有一個瘦小的女子。跟着走一路。走一路哭哭的好不哀慘。弟弟見了。忙道：這人準是個惡霸。再不然便是白菊花的餘黨。那女子一定是被他搶來的。要不。是爲何哭呢？我道：快不要聲張。他們快要來了。當下我們倆仍藏在林子邊。候着不一時。那大漢子已身切臨近。我們倆忙各人綽起一根門門。從林子裏直跳出來。攔住去路。我弟弟拔直了喉嚨。高聲大喝道：呸！你這烏八的好烏八。驢球球的快站住罷。老西等候多時了。老兄這句話。你道怎麼講法。原來我弟弟天天看小五義。續小五義。看的着了魔。他。想。書。上。說。的。天。下。的。綠。林。見。了。白。眉。毛。徐。良。沒。有。一。

個不懼怕的。甚至一聽見山西口音，便要嚇的逃走。所以那聖手秀士馮淵一天夜裏走路撞見了白菊花。他自己明知道不是白菊花的對手，只得捏緊鼻子，假暈了一聲，學着徐良的口音罵了一句好鳥。八的果然把個白菊花嚇跑了。這會子那大漢若也是個綠林中人，聽見了這句山西話，準也要嚇退。所以他就鬧出這麼一大串的鳥。八老西那大漢冷不防吃了這一嚇，果然站住兩手一鬆，却把手裏捧的東西一齊掉在稻田裏去了。忙問你們這是怎麼了。我弟弟道：我問你，你是那一家的主。這女子是那裏搶來的。你若見機的快，把這女子留下，便放你逃生。若牙綳半個不字，管教你身首異處。說罷，綽起那根門門橫眉豎目的站着。那大漢聽了，倒弄得莫名其妙。這時後面那女子已住了哭聲。聽見我們講話，便喚道：前面說話的不是大官官，二官官麼？我和我弟弟細細一認，也驚訝道：你不是阿巧麼？阿巧道：我正是阿巧。原來這阿巧是常來我們家傭工的，所以認得我當時便道：你這會子不是給這個強盜搶來的麼？阿巧道：他是我的父親，不是甚麼強盜。我道：那麼你爲何半夜裏哭着走呢？阿巧道：我的母親在今天早上死了。我跟我父親上鎮買東西回來，遲了走在路上，想着了母親，所以哭的。我們兩人一聽這話，知道這件事又把東瓜牽上了葫蘆架。大家面面相覷，則不得聲。少停，阿巧



幫他父親將稻田裏的東西拾了起來才問我們在此地做甚麼我只得告訴他道我們今晚在此爲的是要做俠客他又問甚麼叫做俠客我道做俠客便是守候強盜打劫的時候打暴不平救人阿巧道你這兩個官官真發了獸了這裏素來是個太平世界有甚麼強盜便是有強盜你們兩個小孩子拿了兩根門門能抵擋得住麼現在已夜深了你們若膽小我便送你們回去罷我道你快走你的路不要來管我們的事情阿巧道這個不能你們若再不去我明天要告訴你家老爺太太的你們倆聽說他要告訴父親不覺嚇得忙央求他叫他不要告訴阿巧道要告訴容易你們只隨我來我送你們到了家好放心你們若仍舊不走我是一定要告訴的我們倆沒法只得沒精打采的隨着他回來那阿巧父女兩個直送回家門首瞧着我們進去關上了門才自回去

我講到這裏我那朋友已笑的前仰後合連連擺手道罷了罷了快不要講了再講下去連我肚腸根都要笑斷了我道你愛聽不聽這難道不是我小時候的任俠故事麼你若聽我底下還有許稀奇的事跡呢我那朋友道謝謝罷笑死了人要償命的說着已逃了出去

明天早上我接到我那朋友寄來的一封信上寫着——

扯○謊○俠○客○大○鑿○昨○日○飲○聞○俠○史○狂○笑○過○度○至○今○頷○下○猶○隱○隱○作○痛○願○君○以○後○勿○再○如○是○惡○作○劇○爲○盼○  
再○者○閣○下○素○善○作○小○說○何○不○將○昨○之○所○述○演○成○一○篇○佈○諸○當○世○俾○世○人○皆○知○俠○客○中○有○如○此○厚○臉○如○  
閣○下○者○也○此○頌○俠○安○弟○某○名○上○

## 一 夕狂歡記

王秉祥今天穿了一件二藍竹布的新大褂。把頭歪在左邊一瞧。又歪到右邊一瞧。又彎着腰將後襟拉過來。端相了半天。然後站直身子。將兩隻手掌在前後左右不住的撲。撲了一會。便在寢室門外的迴廊裏。蹣跚方步來。左脚走一步。便聽見那件褂子豁擦一響。右腳走一步。也是豁擦一響。他三步一搖。兩步一擺。那豁擦豁擦的聲音。也按着他的步武。疾徐高下。若合符節。王秉祥越走越高興。那聲音越響。越利害。正走着。忽聽背後有人喊老子。王秉祥忙回頭看時。原來是他同學印大榮。印大榮道。老王你今天穿的這樣漂亮。怎的不到外邊去。出出風。反在這迴廊裏串獨腳龍燈。王秉祥道。你若高興。我便同你看戲去。印大榮道。慢着。我且問你。你這一次從家裏出來。帶了多少錢在身邊。王秉祥道。學費十塊。膳費三十塊。其餘的零用十二塊。一總是五十二塊。你呢。印大榮道。也和你差不多。那麼。我們

兩個人身上已有百來塊錢了。何不再去找上兩個到東南大旅社開他一間房間痛痛快快的賭他一夜呢。你若高興叫局也可以吃酒也可以戲有甚麼好看。王乘祥聽了心中不覺動了一動。故意遲疑了半晌道。我是隨便的。不過若要打牌。須得再找兩個人。只是找誰呢。印大榮想了一想。道那班巴結朋友他們有了錢也不肯和我們一同玩。我們也不必去找他。只有那陶麻子。昨天晚上我和他談。嫖。經。瞧。他。聽。得。津。津。有。味。并。且。他。這。一。次。帶。來。的。學。膳。費。也。還。沒。有。繳。到。會。計。部。去。等。我。來。找。他。包。管。他。聽。見。了。要。歡。喜。得。眼。睛。沒。縫。王。乘。祥。道。便。是。我。那。敝。同。鄉。徐。阿。獸。就。是。上。半。年。攷。算。學。被。教。員。打。零。分。的。你。瞧。他。模。樣。兒。雖。獸。但。是。一。聽。見。了。打。牌。叫。局。的。事。耳。朵。也。會。豎。的。筆。直。大。概。狠。想。嘗。一。嘗。滋。味。兒。呢。等。我。去。看。看。他。如。果。他。身。上。有。錢。也。拉。了。他。同。去。停。一。刻。我。們。到。你。房。裏。聚。會。罷。印。大。榮。道。好。那。麼。我。先。去。了。說。罷。便。先。跑。了。去。王。乘。祥。見。他。走。了。忙。也。拋。開。脚。步。來。找。徐。阿。獸。剛。走。到。他。房。門。口。只。見。房。門。關。的。緊。緊。的。裏。面。叮。叮。噹。噹。的。聲。音。不。絕。王。乘。祥。心。裏。奇。怪。忙。向。門。縫。裏。張。時。只。見。檯。子。上。放。着。一。大。堆。的。洋。錢。徐。阿。獸。一。個。人。坐。着。正。一。五。一。十。的。數。王。乘。祥。暗。暗。好。笑。故。意。把。兩。手。向。他。門。上。大。擂。大。敲。了。一。陣。那。徐。阿。獸。嚇。得。從。椅。子。上。直。跳。起。來。捧。了。那。一。大。堆。洋。錢。只。是。沒。處。安。放。忙。了。好。久。才。決。

定了放在抽屜裏一面開了門見是王秉祥便埋怨爲甚麼嚇人王秉祥也不答話走進門便在椅子上坐下用力將抽屜一抽馱子忙要止住時已來不及只聽豁郎郎一聲響亮原來王秉祥用力太足了將那抽屜抽脫了筍掉在地下裏面的洋錢角子銅元散了一地馱子着急來抓住了王秉祥的衣領要和他爲難王秉祥恐怕被他撕破了那件竹布新大褂不上算只得笑着討饒道我幫你拾你快放手馱子放了手一面罵一面彎着腰去拾那地上的錢王秉祥道這件事應怪你自己不好你要數錢儘管數便了又把這兩扇牢門關緊了做怎的并且我來找你專誠爲想帶挈你出去遊玩遊玩却是一番的好意誰知你聽了我的聲音非但不就開門反而把桌上的錢藏在抽屜裏難道我要搶你這錢麼馱子把錢拾了起來道你說你帶我到甚麼地方去玩王秉祥道自然有好去處你只把錢放在身邊跟着我走就是馱子不肯定要王秉祥講明了才去王秉祥無奈只得把打牌叫局的事告訴了他馱子想了一想道這麻雀牌我還會打局是沒有叫過怎樣叫法你們要教導我王秉祥道何消說得自然告訴你老實替你說這件事我也不很內行印大榮是熟的少刻我也得叫他代辦包你不會吃虧就是馱子道還有一說我身邊這幾塊錢還預備繳學膳費少用些我便去不然只圖了一

時快樂將來便挨餓。王秉祥道：「你這人真嚕噤。我們誰不是和你一樣，誰還整千整百的拿到學堂裏來花麼？你新買的那副牛眼罩，快去拿出來套上去罷。」阿默聽了，果然歡喜起來，忙翻箱倒篋的，把那副眼鏡找了出來。這副眼鏡是他這一次由家裏出來，經過上海的時候，在城隍廟裏一個舊貨攤上買的。據他說，這副眼鏡的確確是三十六開上好足赤真金做的，邊兩塊晶片也是上海有名的，叫做拍立克。每一塊晶要值五兩銀子。他買的時候，那擺攤子的，只要他十塊錢，也算公道極了。誰知他還有本事，打了他一個九五扣才買。這是他自己向人家說的。有的人笑他說：「你這東西照時價值不到五角錢，你上了當了。」他兀是不信，說人家妬忌他，買了便宜貨騙他的。閑話休談，且說阿默把這眼鏡鄭鄭過重的從盒子裏捧出來，掛在耳朵上，掛平穩了，然後又對着桌上那面小手鏡一照，只見鏡子裏突然露出烏黑的一個團頭大臉，兩塊滾圓的玻璃粘在上面。阿默知道是他自己的尊容，不覺有些顧影生憐，不忍遽捨。王秉祥等得不耐煩，一把將鏡子搶了道：「算你漂亮罷了，還多照些甚麼呢？說罷拖了就走。」阿默無法，只好跟了他跑。跑到印大榮房裏，只見印大榮和陶麻子兩個，早坐在那裏。陶麻子臉上的麻眼兒全給雪花膏填滿了，頭頂上一頭的石菖蒲把生髮油塗的太多了，往臉上

直○滴○陶○麻○子○又○捨○不○得○抹○去○只○得○伸○直○了○脖子○彷彿○恭○候○劊○子○手○關○刀○似○的○讓○那○油○水○一○滴○一○滴○的○掉○在○地○下○去○印○大○榮○也○已○換○了○一○條○水○綠○色○大○花○華○絲○葛○褲○子○兩○隻○手○把○那○長○衫○的○前○後○襟○只○管○往○上○掀○當○下○四○人○相○見○不○由○的○同○聲○各○喊○一○聲○好○呀○不○一○會○兒○便○相○隨○着○出○了○校○門○向○街○上○走○去○走○到○街○上○已○是○上○燈○時○分○印○大○榮○的○意○思○要○先○上○東○南○大○旅○社○開○房○間○馱○子○說○我○肚○子○已○餓○了○不○如○先○去○混○飽○了○肚○皮○再○商○量○別○的○事○印○大○榮○道○你○這○馱○子○真○是○不○知○道○此○地○的○旅○社○都○是○兼○做○妓○院○菜○館○賭○場○的○三○種○行○業○的○我○們○開○好○了○房○間○一○面○吃○酒○一○面○叫○局○吃○完○酒○便○打○牌○何○等○舒○服○何○必○又○上○酒○館○子○呢○王○秉○祥○道○這○也○好○只○是○今○晚○賭○局○輸○贏○的○大○小○也○得○先○斟○酌○妥○當○免○得○臨○時○你○推○我○讓○陶○麻○子○道○我○們○平○常○又○麻○雀○總○是○打○一○千○個○錢○底○的○今○晚○若○要○大○些○一○塊○底○洋○碼○也○就○罷○了○印○大○榮○笑○道○這○算○甚○麼○你○把○幾○十○個○銅○圓○放○在○他○們○紅○木○檯○子○上○搬○來○搬○去○給○那○班○姑○娘○和○茶○房○瞧○見○了○真○要○笑○死○呢○但○是○輸○贏○過○大○了○那○一○個○把○錢○輸○完○了○繳○不○成○學○膳○費○也○不○好○所○以○我○現○在○有○個○計○較○在○此○我○們○大○家○身○上○不○是○都○帶○着○幾○十○塊○錢○麼○今○天○晚○上○各○人○拿○四○十○塊○錢○出○來○放○在○桌○上○又○二○十○塊○底○的○二○四○只○是○場○上○誰○贏○了○錢○誰○也○不○準○藏○起○來○算○自○己○的○除○付○一○夜○的○房○錢○酒○菜○錢○局○錢○茶○房○小○賬○之○外○餘○下○來○的○須○按○照○兩○塊○底○重○算○

了。只受十分之一。其餘十分之九都要歸那輸的人。這樣一來。檯面上既好看。輸的人也不至吃大虧。譬如你四十塊錢全輸完了。其實還不過輸了四塊。然而旅館裏那班妓女茶房。瞧見我們這樣闊綽。伺候起來自然要格外的殷勤些。我們也不過多賞他們幾個錢。小賬樂得頑一個體面。這個辦法。我們以為如何。旁邊三人聽了這一番妙論。不由的多拍手喊贊成。四人計議定了。便上東南大旅社來。走進門。那印大榮便向茶房說了要開房間。茶房將四人上下打量了一眼道。你們四位還是只住夜。還是要頑頑。印大榮知道頑頑兩個字。包括着吃酒叫局打牌等種種公事。便回道。我們都住在城裏。不是爲頑頑。到此地來做甚。茶房聽着笑了一笑。便引四人上樓梯。直到三層樓一房間門前站定。從身邊摸出鑰匙。開了門。燃亮電燈。請四人進去。四人進門一看。這間房後面四扇玻璃門。推出去便是洋台。靠臨着大街。左面壁上高掛一大幅珂羅版印的五彩裸體美人畫。用一個玻璃框子裝着。兩旁配一付大紅泥金對聯。上寫着五福四利。貴壽無極。萬悅千歡。喜慶大來。落的款是東南大旅社開張之喜。弟王湖敬賀。右面壁上掛兩架西洋油畫。又有一頁旅館章程。迎面一張鐵床。掛着雪白的帳子。床上鋪着蓆子。薄薄疊一條被。床前一隻紅木桌子。幾把椅子。靠洋台還放着一隻大沙發。一隻籐躺

椅一個西式衣架。這沙發略舊了些。坐下去的時候。屁股上定能覺着有一個圓形的鐵圈托住。便是那籐躺椅也折了一隻脚。然而這種陳設。在他們四位的眼光中。看來都覺得非常富麗。非常清雅。王乘祥一見那鐵圈頂屁股的沙發。忙跑過來搶着先坐了。陶麻子站在那幅裸體美人畫前面。只管對那畫裏的人癡看。徐猷子更是瞧瞧這樣摸摸那樣彷彿是劉老老初進大觀園一般。其中還算印大榮有見解些。先問茶房這房間多少錢一天。茶房指着壁上道。照那邊的寫明定價打七折。印大榮忙看時。只見那壁上掛的章程裏。有一行寫着第八十三號超等官房。每天大洋四元正。正看着。只見徐猷子也跑過來湊着瞧了道。原來每天大洋四元。他方才說的不是打七折麼。四七是二十一。這樣大的房間。祇要兩角一分洋錢。一天不貴。不貴。那茶房在旁聽了。不覺笑了起來。恨得印大榮把徐猷子推了一把道。你胡說些甚麼。四元打七折。明明是兩元八角。怎麼會算出兩角一分來。你快去替我躺着罷。這事用不着你管。說罷。仍和茶房說。就是這間罷了。你打面水去罷。那茶房才拿了茶壺臉盆。出去了。這時猷子給印大榮搶白了。幾句氣的撇着嘴巴。躺在籐床上。不敢說話。印大榮也不理他。不一會兒。只見茶房捧着茶水上來。另外一個人拿着一張旅客姓名表。一支禿筆。放在桌上。請印大榮填。



印大榮正填寫時。忽聽徐馱子在籐椅上大叫起來道。你們究竟等到甚麼時候才吃飯。我又實在餓的耐不得了。我每。天。下。午。四。點。鐘。總。要。吃。兩。根。油。條。一。塊。燒。餅。的。點。心。今。天。給。你。們。一。陣。子。拉。扯。忘。了。沒。有。吃。這。會。子。你。們。倘。再。不。吃。我。可。先。要。去。買。油。條。燒。餅。了。這。一。陣。話。說。的。滿。屋。子。大。笑。起。來。印。大。榮。沒。法。填。好。了。姓。名。單。便。吩。咐。茶。房。拿。酒。菜。來。兩。個。茶。房。答。應。了。一。路。笑。了。出。去。又。過。一。會。酒。菜。來。了。大。家。圍。坐。攏。來。興。工。修。五。臟。廟。修。的。差。不。多。那。陶。麻。子。便。涎。着。臉。尖。印。大。榮。叫。局。印。大。榮。道。今。天。我。們。四。個。人。在。此。要。叫。須。大。家。叫。一。個。王。秉。祥。道。叫。便。大。家。叫。只。是。我。們。都。不。很。在。行。一。概。要。請。你。代。行。職。務。才。好。印。大。榮。道。這。也。使。得。當。下。便。問。陶。麻。子。道。你。要。叫。誰。呢。陶。麻。子。道。你。說。那。一。個。好。便。替。我。叫。那。一。個。只。要。臉。上。不。是。和。我。一。樣。的。有。麻。子。隨。便。甚。麼。人。都。可。以。印。大。榮。笑。道。那。麼。我。便。替。你。叫。了。小。玉。喜。子。罷。陶。麻。子。問。是。蘇。幫。是。揚。幫。道。大。榮。道。是。揚。幫。人。雖。不。見。得。好。灌。迷。湯。的。本。領。不。小。少。停。你。只。留。心。着。別。浸。死。在。迷。湯。裏。才。好。陶。麻。子。聽。了。搔。耳。抓。腮。十。分。得。意。印。大。榮。又。問。老。王。你。叫。誰。呢。王。秉。祥。想。了。一。刻。道。我。前。天。聽。他。們。說。有。一。個。住。在。大。江。南。旅。館。叫。做。甚。麼。花。雲。閣。的。唱。工。很。好。我。就。叫。了。他。你。快。招。呼。茶。房。拿。局。票。來。寫。罷。印。大。榮。按。鈴。喚。茶。房。進。來。說。了。茶。房。便。把。一。疊。局。票。拿。了。來。印。大。榮。先。把。王。

乘祥陶麻子的兩張寫了自己寫了一張神州旅館四十號玲瓏老三寫罷。正待擱筆。忽聽王乘祥道。慢着。馱子還沒有叫呢。印大榮忙回頭看徐阿馱時。只見他吃了幾杯酒。兩臉紅的像豬肝一般。橫躺在籐榻上。早已呵呵的睡着了。不覺又好氣又好笑。便道。他已睡着了。我們不替他叫罷。王乘祥道。這一個不興。我們儘管替他叫了。還怕他醒來不答應麼。印大榮道。那麼替他叫誰呢。王乘祥道。我剛在二層樓樓梯口。看見一個房門前掛着一塊玉玲瓏的牌子。便替他寫了這個也好。印大榮回身問那茶房道。這玉玲瓏是你們本棧的妓女好不好。你們總曉得。那茶房向睡在籐榻上的徐阿馱望了望。只是笑。不肯說。王乘祥道。管他好不好。替他叫了來就是。快寫罷。快寫罷。印大榮只得寫了一齊交與茶房。送了出去。茶房去了。不到五分鐘。阿馱醒了。印大榮便把他叫局的事告訴了他。阿馱本來是莫明其妙。無可無不可。只問叫一次局。要多少錢。印大榮告訴他要一塊。他道。一塊也還出得起的。叫個來頑頑也好。當下四人仍圍坐在桌邊。眼望着那六七隻空盤子。發癡。印大榮道。這個樣兒太不像了。我們須得再添他幾樣菜來慢慢的吃着。免得叫那班妓女瞧了笑。我們吃相兇。馱子道。妙極。我這兒睡了一覺。又餓了。正想再吃呢。印大榮噙了他一眼道。你吃儘管吃。只是別用手指拈得油膩膩的。

教人瞧着惡心說着。又喊茶房添了幾樣菜。兩壺酒。大家果然斯斯文文的重吃起來。一會子吃的又要完了。只見房門一開進來了一位姑娘。身穿一套湖色熟羅的衫褲。衣領上油膩了一大圈。額前一撮前劉海。都用一個小木梳架着。一雙小脚滿面煙容。估量着總有三十多歲的高壽。那姑娘一進來。便走到印大榮面前。伸手在印大榮肩上搯了一把。一屁股湊着旁邊一個檯子。坐下三人才知道這便是印大榮的老相好玲瓏老三。印大榮一見老三好似蒼蠅見了臭肉。忙把一隻腿蹺起來。攔在老三身上。露出那條華絲葛褲子。一面用手攬着頑笑。王乘祥等三位對於這事都是破題兒。第一遭瞧着都覺得新奇有趣。一面還存了個效法的心。所以大家索性停了筷子。睜着眼。默望就中陶麻子更急得心癢難搔。忽聽門外又有一個嬌滴滴的聲音問道：「是不是八十三號？」又聽那茶房答道：「正是八十三號。」那女子便向自家房門口走來。陶麻子暗想：這一定是自己叫的小玉喜子來了。忙伸長了頭頸看時。只見進來的那女子穿一身狠漂亮的西裝粉撲撲的一個鵝蛋臉兒。水盈盈一雙眼。纖纖的腰窄窄的脚。在陶麻子那雙眼中自然是天姿國色。心裏便十分得意。正待湊上去做招待員。誰知那女子背後還站着橫眉豎目大肚子娘姨。一到門口便伸直了破鑼似的喉嚨問道：「此地是誰叫我們？」

花雲閣的呀陶麻子聽了花雲閣三字不覺一呆只得仍坐了下去印大榮回頭向那女子道你是花雲閣那邊王老爺叫的說着便指着王乘祥花雲閣向着王乘祥上下打量了一眼不由得把嘴唇一披冷冷的坐在後面這時外邊又進來了一個一隻眼的瘦子手裏拿着一隻胡琴唧唧啞啞的拉起來那花雲閣便湊着唱了幾句硃砂痣沒唱完就停了王乘祥見他唱停了便涎着臉想學印大榮的樣兒和他親熱親熱誰知這花雲閣還是個小先生平日身價又狠高瞧着王乘祥那個排場早就滿肚皮不高興所以隨隨便便的唱了兩句便停了誰知這位不知趣的王大少索性毛手毛腳起來你想他怎能忍得住這時王乘祥學着印大榮的樣蹣起了一只尊腿預備搭到花雲閣身上去冷不防花雲閣伸出一雙纖手把那腿用力一推身子霍的站起來王乘祥站不住脚直倒在花雲閣椅子上那件馬口鐵長衫的後襟給那椅腳絆住一撕便撕了一條大裂縫剛爬起身來只見那大肚子姑娘過來發話道王老爺我家花雲閣還是小姑娘你老又是第一次見面怎麼好意思這樣動手動脚的王乘祥撕破了衣服已是肉痛又聽了姑娘的話更加羞怒道甚麼小姑娘大姑娘的我衣服撕破了須得賠我那姑娘冷笑道像你做老爺的穿了這樣闊綽的衣服我家相幫的看了也眼熱如今自己

撕破了。還好意思說要我們賠王秉祥聽了他幾句半嘲半諷的話心裏更加憤怒仗了三分酒意拍着桌子大罵起來印大榮忙走過來勸住了一面摸出一塊錢代王秉祥給了那娘姨那娘姨才謝了一聲領着花雲閣走了。花雲閣走後那陶麻子的小玉喜子和徐阿獸的玉玲瓏才陸續來了小玉喜子果然並不是麻子不過麻子雖沒有那一臉的雀斑和痣却也熱鬧的好似一天星斗然而陶麻子飢不擇食也就覺得十分可愛他起初鑒於王秉祥的覆轍還不敢十分親熱誰知小玉喜子的應酬工夫却和花雲閣大不相同他見陶麻子不敢和他親熱便一納頭倒在陶麻子懷裏做出種種肉麻相來陶麻子知道他不搭架子便也漸漸胆大了兩人浪做一堆這時那王秉祥因給花雲閣撞了他一鼻頭灰又把衣服撕破所以最是無聊一個人斜躺在沙發上瞧着印陶二人的浪相更是發氣便回轉頭來看那獸子叫的玉玲瓏時只見他長的身高六尺腰大十圍滿臉橫肉一張血盆大嘴瞧那樣子兒一個不留意還當是羅刹國裏特派的公使夫人呢又看那獸子時只見他兩手捧住了他那副眼鏡戴上去又除下來除了下來又戴上去一刻不停的弄玉玲瓏笑着問他做甚麼獸子被問心裏更覺慌了擎着兩隻手沒有放處臉上笑又不好不笑又不好嘴裏想說句話偏說不出渾身的筋肉

只是不得勁兒鬧了一會。王秉祥忍不住喊道：時候不早了。我們要打牌就打罷。那三個婊子聽他們要打牌了，便立起身來要走。印大榮只得拿出三塊錢來，一一開發了。玲瓏老三拉住了印大榮的手，定要印大榮打好牌，便到他家去。印大榮答應他明天一定來，不來便是烏龜。那玲瓏老三笑着，又在印大榮肩上搯了一把。才嬾頭嬾腦的出去了。那陶麻子見小玉喜子要走，更是依依不捨，幾乎連眼淚都要掉下來。後來拉着手直送到旅館門外大街上，看他坐上車子去遠了，才回進來。其中只有徐阿獸候玉玲瓏去了，翻着眼躺在籐榻上，只是喘氣喘了一回，向着印大榮搖頭吐舌道：想不到局是這樣的難叫，幸而我這腿還練過把勢，有幾斤力氣，所以還受得住。不然早已給他壓折了。說的印大榮等大笑起來。不一會，那茶房進來收拾乾淨了桌子，散開牌來。大家坐下，扳莊砌牌，砌好牌，還沒動手，打各人身邊的四十塊洋錢，早已一個個滾了出來，堆滿了一桌子，叮叮鏘鏘的亂得一片響。那幾個茶房在旁邊瞧着，也覺得詫異。又瞧他們打的，果然是二十塊底的，十么二。因此便疑心他們是幾個有錢，馱子也就不似方才的冷淡了。倒開水的倒開水，絞熱手巾的絞熱手巾，買香煙開嘴，噴水裝水菓碟子，先生長先生短的，川流不息。價服侍把四人樂的好似騰雲一般，桌上洋錢搬得格外的響。

列位。印大榮這次約王秉祥等幾個人出來頑。你道他安的是甚麼心。原來他素來是以麻雀老手自命的。眼瞧着王陶徐三個。都有些獸瓜腔兒。身邊又都帶着幾十塊錢。所以引逗他們出來。打這一場牌。滿望借此發一個利市。撈他一筆錢來做老三處的夜度資。這件事是千拿萬穩的。只是又怕王秉祥等都是小鬼頭。不肯打大牌。輸不多。因此便假說一個明又暗算的計畫。其實錢一到他袋裏。再要叫他掏出來。便任你撞死在他面前。也斷斷不會有這件事的了。這個計策。誰也不能不佩服他想的。好。何奈老天偏要煞風景。和他作對。他平常和人又麻雀。不要說王秉祥等幾個獸子。便是再利害些的。撞在他手裏。他總是十場九贏。誰知這一次。却糟了糕。王秉祥等三人。因都是生手。牌打得極慢。徐獸子更是伸長了頭頸。大睜着眼。慢得好似下棋似的一隻牌要打十分鐘。印大榮心裏煩燥。只是一個人要快。也快不起來。只好耐心守着。牌過三圈。印大榮一摸自己身邊。贏不上三塊錢。一聽門外樓梯那架鐘。已敲了三點。暗想照這樣打法。再打上一圈。天就亮了。若不在這一圈內多贏幾塊錢來。天亮了。誰也沒有精神再連下去。想罷。便又聚精會神的打起來。這場牌應是印大榮收莊。徐獸子坐在印大榮的上家。所以莊位輪到徐獸子身上。祇有兩副牌了。誰知獸子素來沒有和過牌的。這會子却

大大小小連和了五六副。本錢撈回來不算。還贏了七八塊錢。印大榮却輸去不少。第七副上。印大榮恐怕又被他和。所以發牌時。也十分留意。專一跟着他打。打到後來。自己手裏已成了費。只餘着一隻白板。向桌上一瞧。只見已有了一張。却是適才徐獸子發的。便知道這張牌他決不會再要的了。放心打出去。誰知防了上家。沒防下家。王秉祥拿牌一攤下來。却是西風白板對扯的大兩槓。手裏還有中風。克子桌上已有一筒。明杠核算起來。陶徐二人每人都輸出三元。印大榮是發牌的人。應輸六塊。有零。然而徐獸子的莊總算下來了。印大榮一瞧。身邊的錢不多不少。只賸了十二元。心裏暗暗着急。現在輪到自己莊上。只有這一付牌。若再不放出些手段來。連和他幾副。不要說贏他們的。了。連自己的二十八塊本錢也撈不回來。哩。心裏着急。臉上却不動聲色的打。那一副牌也打的差不多了。印大榮手裏是條子一色。等着五七條的和張。又有三隻白板的克子。這時又輪到他揭牌了。他一瞧自己那隻牌的隔壁。一只背脊上。微微有些斑點。認得便是那只白板。一時間暗忖。這隻白板。若能把他掉換過來。給自己扛出去。和頭要大得多。而且還有扛上生花的希望。當下觸動心機。乘着那三人不防備的當兒。把三個指頭輕輕只一拈。兩隻牌的位置。便換了過來。自己順手拿。了那隻白板。偷眼望望那



三個却絲毫沒有覺察。心中十分得意。扛出來。照例在扛頭上拿了一隻。翻過來一看。原來是張一萬。自己用不着。便發了出去。誰知徐馱子一見了這隻一萬。一聲狂喊。擲下牌來。原來又和了一付萬子。清一色。又是對和。自然是滿了。限了。王秉祥和陶麻子每人輸他六元。印大榮發牌。應輸十二元。把方才輸贖的給他。剛剛恰好。印大榮恨得把自己調換白板的。那隻牌翻過來一看。恰好正是自己的。和張五條。這可氣上加氣。要想逼他們三人再打下去。何奈這時天已大亮。自己也疲倦不堪。只好罷休。茶房見打罷了牌。便絞手巾送稀飯進來。問先生們還睡不睡。王秉祥道。不睡了。我們就要進城去。你開賬來好了。茶房答應了。候他們吃好了稀飯。便把賬單拿上來。四人一看。只見賬單上寫着房金二元八角。酒菜四元七角八分。香烟一廳五角。疳嘔水四瓶八角。稀飯一元。果碟四盤八角。小賬九角八分八厘。一總是十元八角六分八厘。徐馱子這時因贏了錢。快活極了。一瞧這賬。忙拿十一塊錢付與茶房。說這是賬上的零數。不必找了。另外又拿出十塊錢來。說這是賞給你們的小賬。那茶房吃了一驚。忙接在手裏。千恩萬謝的去了。印大榮見徐馱子給茶房十塊小賬也暗吃一驚。要想上前阻止。時已來不及。茶房出去了。便埋怨他不應多給馱子。道。你昨天不是說我們又的大牌。他們伺候得

勤○應○多○給○些○小○賬○的○况○且○這○錢○是○我○贏○的○與○你○無○干○印○大○榮○急○道○你○忘○了○我○昨○天○說○的○場○上○雖○又○着○二○十○塊○暗○底○須○作○兩○塊○底○計○算○麼○徐○馱○子○這○也○好○我○贏○的○一○總○二○十○六○塊○錢○除○掉○旅○館○開○銷○二○十○一○塊○只○餘○着○五○塊○我○還○應○得○五○角○現○在○我○這○五○角○也○不○要○了○一○總○還○與○你○們○罷○說○罷○便○把○五○角○錢○放○在○桌○上○印○大○榮○瞧○馱○子○忽○然○一○點○不○馱○了○說○出○話○來○頭○頭○是○道○倒○也○無○可○奈○何○他○這○筆○賬○結○算○下○來○自○然○是○印○大○榮○會○了○這○一○夜○的○鈔○當○下○印○大○榮○便○把○徐○馱○子○恨○的○切○骨○暗○忖○着○日○後○務○要○慢○慢○的○收○拾○他○誰○知○馱○子○自○從○這○天○早○上○一○回○學○校○便○把○自○己○的○四○十○塊○錢○全○向○會○計○處○一○繳○身○上○沒○有○錢○任○你○咬○他○的○肉○也○沒○用○印○大○榮○沒○法○只○好○仍○逗○着○王○陶○二○個○每○晚○出○來○廝○混○這○樣○的○混○過○了○兩○個○星○期○一○天○早○上○只○見○那○校○裏○公○佈○處○忽○然○貼○出○一○張○佈○告○上○寫○道○

學生印大榮……等……人欠繳本學期學膳費……元經本校會計處屢次嚴催迄置不理  
顯係有意違犯校規茲特於本日始暫行停止該生等之受課及給膳並限於一星期內將學膳等  
費如數繳清倘仍任意遷延當即開除學藉以昭儆戒此布

校長……

# 介紹顯微鏡報

是報三日一紙格式材料均極新穎所聘特約撰述如天虛我生周瘦鵑嚴獨鶴王鈍根陳小蝶陳小翠周拜花劉蟄叟劉豁公朱大可平襟亞徐哲身陳秋水奚燕子吳覺迷王小逸張恂子諸君均係一時名宿即鄙人亦爲担任長篇言情小說一種名曰

## 如此銷魂

諸君花前酒後試一讀之未知亦能銷魂否也（佛影）

### 顯微鏡報發行所

上海望平街一百五十八號

### 顯微鏡報價目

預定全年	二元	（附送佛影叢刊一部）
預定半年	一元一角	
預定一月	二角	
零售每期	二分	

# 顯微鏡報

本館爲優待購閱佛影叢刊者起見特於本書附送優待券凡持此

## 優待券

每  
回券

券直接向本館定閱顯微鏡報全年者按照定價九折收費

# 剪裁集

年來備書海上。以餘閒爲人作改詩匠。遠近學子。頗復採其虛聲。馳箋就正。香溫茶熟。遽付剪裁。其較愜心者。亦爲錄而存之。彙成一編。附我叢刊之後。佛影誌。

## 金濤字子長浙江長興

影廬詩集序

在昔太湖三萬六千頃。而笠澤乃著叢書聖門七十有二賢。而游子獨傳文學。未妨綺語。曳幄裏之餘香。大有閒情。作帳中之巧笑。得兩間之奇氣。傾三峽之狂瀾。石蘊玉而山輝。水懷珠而川媚。此吾友朱子影廬詩集之所以作也。夫其通悅丰裁。徇齊逸思。披陳編五千卷。通畫學十三科。山水盪其吟襟。烟雲助其供養。箸村酒。暖憑碧浪。以揮毫。顧渚茶香。命小紅而低唱。吹笙同調。望子晉若神仙。擊鉢聯吟。呼徵之爲才子。藍田日暖。不足以寫其溫也。滄海月明。不足以昭其豔也。庾嶺梅花。不足以比其潔白也。隋堤楊柳。不足以致其纏綿也。矧其游迹。曾歷京華。鶯出遷喬。鴻飛留爪。望雲千里。鄉情進入詩情。懷刺三年。燕市仍同吳市。歎韶光之易逝。望富貴兮未來。既憑西笑。以馳驅。空負南金之聲價。然而爛

羊爵賞徒易世以爲羞。屠狗功名詎乘時而足。貴羊叔子不如銅雀妓。此日堪憐小家女。得嫁汝南王。十年乃字琴。彈流水。伯牙終遇鍾期。賦擅凌雲。司馬或逢楊意。我言如是。聊爲揚子解嘲。君意云何。勿謂癡人說夢。而僕與君歡。聯棠棣。髻年騎竹馬。嬉游臭合芝蘭。壯歲逐雲龍。上下雜花生樹。時傳希範之書。春草池塘。每續阿連之夢。大塊之文章。假我異曲同工。他山之攻。錯逢君雙煙一氣。所願善韜光采。愛護波濤。探奇青豆之房。遣惑赤華之舍。繫千鈞于一髮。集萬古于寸心。名山事業。願附騏驥而傳。濡筆淋漓。深愧糝糠之導。

周母郁太夫人壽序

綠嶺萃吹笙之妹。鳳竹調元。銀臺臨鳴玉之仙。蟠桃正熟。風輕柘館。燕東閣而開樽。春在杏林。頌南山而介壽。瑤島盡神仙之客。蓬壺乃鸞鶴之羣。則有西池王母。默操難老之符。南岳夫人。早攝長生之印。餌四兩之丹砂。花原益壽。聚一門之風雅。樹號恆春。嬌女左芬。獻新詩以博笑。佳兒潘岳。奉板輿以承歡。如我周老伯母郁太夫人者。太夫人生本名楣。毓由望族。持躬淑慎。秉性端凝。攝蘋實於澗濱。採桑條於陌上。工織紵組紃之事。譽擅鍼神。肄女師德象之章。才逾不櫛。泊乎詩歌。弋雁禮重齊牟。樂奏房

中風高林下。能言秋月。便是詩人欲畫春。山還呼夫婿。旣而烽烟騰沸。弧矢縱橫。僕遯者逃。怔忡者伏。心驚鶴唳。方欣舉室安全。目斷鴻嗷。轉嘆生涯落莫。太夫人獨甘淡泊。自勵勤劬。撫井臼以躬操。謝鉛華而不御。男錢女布。悉于經營。赤米白鹽。都無匱乏。若夫事衰親能養志。相夫子以無違。挽鹿同車。聞雞問寢。幸威姑之健在。親飫旨甘。攜嬰媿之諸嬰。上承色笑。侍疾則帶恆不解。奉匱而事必躬親。白華賡束皙之詩。婦當子職。黃耆進奚斯之頌。嘏祝壬林。尤推純孝之風。允協柔嘉之則。至若書傳畫荻。苦咽和丸。承檠戟之家風。振弓刀之閥閱。去長橋三害。孝侯之威烈長存。秉戎政十年。公瑾之助庸不朽。尤秉義方之嘉誨。益隆武庫之英稱。哲嗣恭先先生。學富韜鈴。望隆柱石。定牧野會。周之局盪滌。殷頑。統少康興夏之兵。維持華胄。歷官要職。疊著循聲。將軍仍是書生。武功乃兼文德。而太夫人猶復深其誥誡。重以訓詞。除暴所以安良。積善斯能餘慶。由是噓其善氣。衍作吉祥。用能種厥仁心。蒸爲菲祿。惠周桑梓。昔年之推解同沾。頌到升恆。他日之期頤預祝。徽貽彤管。頌溢丹縑。某某誼忝通家。情深邱里。飫聞懿行。敬闡徽言。愧非織錦之詞。聊答鳴珂之韻。金仙難老。願偕寶婺。以齊輝珠樹。長春敬祝。慈雲之永護。

駢體最忌意俗詞俗。鄙意以爲與其作俗語。毋甯作豔語。右文二篇。因作者力求穩妥。間涉濫調。余復以筆墨叢脞。不暇多改。略事刪節。猶未愜意。作者倘能多讀六朝文。會心自不遠耳。（佛影）

題朱景廬詩稿

看君猛着祖生鞭。黃絹新詞世早傳。野鳥孤飛姜白石。長虹一飲李青蓮。論交貧賤情如水。曠世襟期夢亦仙。側帽風流誰省識。但將心事付吟箋。

偶感

買絲祇合綉嬋娟。紅豆相思憶昔年。薄醉難消才子恨。深情易受美人憐。別時眉柳猶垂葉。往日鬢雲欲化烟。十載湖州聯舊約。再來可是綠陰天。

新聲重唱女郎詞。人面桃花繫我思。枕上瑤函添別夢。尊前錦瑟怨芳時。玉蟲早爲斂翹瘦。金雁應憐義甲癡。不是屏山天樣遠。小樓燈火費猜疑。

寄朱景廬

與君廿載聯蘭譜。可有池塘夢也無。老去未忘名世業。揭來好證歲寒圖。危欄風絮成新詠。明鏡霜華



悵。故。吾。何。日。天。涯。攜。手。去。卜。隣。同。住。美。人。湖。

### 唐和華浙江甯波

酒樓口占

填。胸。恩。怨。總。糢。糊。淮。海。功。名。屬。狗。屠。馬。齒。頻。加。悲。逝。水。鵬。程。累。蹶。悵。窮。途。偶。停。賈。島。尋。詩。屐。且。醉。文。君。賣。酒。鱸。歸。去。黃。花。同。一。笑。故。鄉。信。美。是。蕁。鱸。

贈別

望。斷。寥。天。雁。字。排。蒼。江。短。褐。獨。徘徊。萬。千。哀。樂。渾。無。據。弔。夢。歌。離。又。一。回。楊。花。和。淚。撲。金。卮。山。鷓。鴒。啼。路。未。知。尋。得。錢。塘。江。上。夢。殷。勤。去。訪。弄。潮。兒。

別情

褰。裳。含。淚。送。君。行。銷。盡。離。魂。玉。笛。聲。縱。有。文。通。一。枝。筆。也。難。描。寫。此。時。情。相。看。無。語。意。逡。巡。檣。燕。風。鴉。各。愴。神。解。識。桃。花。潭。水。意。天。涯。愁。煞。女。汪。倫。

點絳脣 前題

一樣東風。杜鵑吹去。鶯留住。薄魂無據。門外梨花雨。揮手天涯。淒絕長亭暮。伊人去。平蕪遠樹。綠遍江南路。

### 譚保華浙江杭州

#### 客中懷友

氣。笛。聲。中。一。黯。然。故。鄉。回。首。入。雲。烟。行。蹤。自。笑。如。萍。葉。吹。聚。春。塘。又。一。年。  
將。離。花。發。雨。如。絲。杯。酒。勞。君。一。致。詞。解。說。生。涯。原。草。草。屋。梁。月。落。不。須。思。  
旅。店。宵。來。月。映。天。微。風。吹。夢。墮。窗。前。故。人。已。在。屏。山。外。何。況。屏。山。有。萬。千。

### 張鴻鈞江蘇崇明

#### 三更

竹。簷。殘。漏。聽。三。更。起。坐。中。宵。無。限。情。壓。野。霜。痕。摧。瓦。卉。亞。枝。花。氣。夢。流。鶯。天。垂。河。鼓。星。初。落。寺。暗。江。船。  
火。又。明。元。兀。燈。前。我。何。意。秋。來。放。筆。幾。回。驚。

#### 元旦

桃符換了報初春。萬紫千紅又一新。柏葉杯宜傳四座。椒花頰欲獻雙親。人如玉。雪何嫌。淡家有梅花。未礙貧馬齒。徒憎休自悵。且搜佳句遺良辰。

春遊

郊野間行意倍欣。嬉春兒女各爲羣。一鷺影欲因風遠。諸鳥聲遠隔岸聞。紅杏池台花氣暖。青旗城郭夕陽醺。歸來坐對金缸晚。竹院誰家紡織勤。

花間飲酒

花氣烘晴晝閉關。消愁莫放酒杯閑。醉鄉一覺天初暝。歷亂盤鴉正滿山。

野行

興來躡屐好尋幽。無限風光眼底收。山鳥當春呼颺睨。巖蘿經雨綠沉浮。輕晴雲氣猶垂脚。野水蘆芽正出頭。醉倚枯筇歸去晚。獨搜佳句破新愁。

閨怨

九十春光淡薄過。梨花院子晚風多。不因樓上珠簾捲。自有輕寒到翠窩。

酒酣

酒酣天欲暝。忘却在花間。多讀南華句。夢中蝴蝶還。

葉糺浙江錢塘 以下女士

偶得

前頭嬰武不曾醒。兒自吟詩母誦經。靜裏光陰原不覺。夕陽移過小窗櫺。

初著新衣

盤龍壁鏡細端相。初試新衣稱體長。阿姊笑儂儂。笑姊去年今日耐思量。

遊南高峯

結伴登臨好。扶筇上翠微。野花當路豔。山鳥背人飛。雲氣白於絮。黛痕青上衣。泉聲終戀我。歸去尙依稀。

裘德瑜江西新建

曉起偶占

風來。畫閣。簾旌。動雨過。中庭。草木香。領略碧山好。詞境馨。鶉微。躡袷。衣黃。

菩薩蠻

苔痕繞砌蟲聲咽。紗窗影透娟娟月。幕地暗愁生。秋花瘦一檠。  
琴書親檢點。半晌停刀剪。將夢雁初還。鴨爐煙篆殘。

眼兒媚

小樓初暝朔風寒。香醞玉爐殘。惺忪何意，愁嫌衾重，病怯衣單。  
分明又是年將暮。歸路計漫漫。宵來清夢每隨明月飛度。鄉關。

姚楚英江蘇南匯

汕頭舟中

落日滄溟覺晚涼。海波倒影耀奇光。弄珠神女能思我。應有簫聲起大荒。  
暮霞爭逐醉魂飛。吹面潮腥覺漸微。半晌憑欄還自笑。海鷗也著淡黃衣。

張彩霞江蘇上海

雨聲

敲窗細雨斷腸聲。累我深宵夢不成。數遍屏風三十六。亂愁如草一時生。

花朝前一日作

急雨颼風旅客驚。落英無計滿書城。子規大有傷春淚。明日花朝未肯晴。

遊法國公園

楊柳依依傍水邊。蘼蕪漸漸欲成煙。遊人盡說名園好。方便尋春不費錢。

顧渭清江蘇南匯

新年

爆竹聲傳萬象新。比隣兒稚各嬉春。研冰自寫梅紅帖。好語憑誰祝紫宸。

雨聲

東風吹瘦雨絲絲。正是香銷酒醒時。好夢未成天欲曉。五更心事落花知。

紅梅

流霞一樹暗香飄。萼綠仙人酒未消。廣袖半斜嬌欲語。入春顏色最魂銷。

春夜

小雨綿綿下。園亭草色青。玉簫聲不斷。吹與杏花聽。

君子竹

月地檀欒影自搖。書生膽氣未全消。綠章敢上通明殿。彈瘦西風一夜蕉。

小樓夜坐

樓外煙蕪綠未齊。樓心燈火獨低迷。故鄉半載無消息。難怪啼鶻澈夜啼。

殘紅

殘紅片片任風吹。散入春城夢不知。一夜落花深幾許。有人吟出斷腸詩。

曉起

拂拂東風送好香。桃花頰面試晨妝。鬧紅庭院無人到。飛上空階蝶一雙。

桃花

桃花薄命有誰憐。流水空山獨自妍。幾日清明時節雨。鷓鴣啼破一溪煙。

## 顧佛影招收問業弟子簡章

一名額以三十人爲限男女兼收額滿截止

二國文程度須在中學以上略具文學根柢者

三研習科目分詩詞曲駢文散文小說六種兼習或選習者聽便

四評改課卷每月以四次爲律遇有疑問隨時函詢

五學費每年三十元分兩期預繳

六小說佳卷可介紹刊登於日報或雜誌其酬資由作者自得之

七投寄課卷隨附郵票

通訊處上海邑廟大假山浦東旬報社



上海圖書館藏書



A541 212 0001 4581B



民國十三年五月初版

佛影叢刊全一冊

定價大洋七角零售七折

著者 南匯顧佛影

發行者 浦東旬報社

上海邑廟大假山

代售者

顯微鏡報館

上海望平街一五八號

一新商店

上海新北門內小世界隔壁

印刷者 彩文書局

上海華德路高廊橋堍

外埠函購逕寄浦東旬報社可用  
郵票代現不折不扣寄費一成另加

848

852

~~1012856~~

上海圖書館叢書