佛就無極寶三時種 常六 **東京の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の日本の一十年**

百五十



馬百等務有各上等所有各 佛 種等五聞 說無極 種是十如 默之千些传各不一 妙時止是 飲恒工事之佛不見日竹聲坐 寶三昧 非園俱時 善佛 世四 不食皆得法味百日安寧見供見諸佛諸大捉犁皆得休息百日月之光皆悉蔽没無復明經外國之此如三弥佛利皆悉取野一佛之前各有菩薩皆遇 所面莲在 經 西晋三蔵法 師 百 生 如 文文殊師司 佛百耀平文明

指華華有 至 上 其 連 華 有 有 交 思 遣 無量 逮 園 却 隱 歳 善整 坐 得左 無飲食想心意快然善自忘畜心一切人 佛 法右 賣刹 梵 眼女 樹 持四 介人 四 想 方 妙 王 時見 愛華四 佛佛 欲 作者 隅 來 大龍大大龍各地 上下方面無極佛 一块 图各有 實皆 發 化作 有 民 來三珠遍 普 浴地上 與 啊 得' 眷 菩薩 意 各 皆 池 法 無復愛欲 中 屬於 倫 傾万 味 養佛 悉 種 而生切 相 中 感 向 音 訖刹 觑 + 樹 E 動 樂 各各 竹 其万木

羅漢 日今此 菩薩則當為汝演說此義即時舎利弗 言無應之 何瑞應 無作是 佛 志信 持是 疑重故 感動為何瑞應實來菩薩各舍 禮 有 應其義云何佛言汝往 水菩薩道 佛言無應之應是其應 事 為法實告者我始發意之 摩 法 起 根壞城諸慧求於三萬想取 供養舍 未解乎有想想者非监之 戚 諸 滅行求願想願欲得 等各 法時 利弗白佛言 釋 本空譬如 各自 她文亦在 今 也 問 舎 問實來 於實 時 所 后蜀來 利弗 法 感 利 自

矣火薩烏無得 可九興禪寐須 願明大不所善 限巴作故人疑 作火士聽復知 雲是其 亦下 滅聞受益識 何悉雨大身滅 千之是今些故里後三我告令 復巴四疑在身類速雨 所得 東 東 東 死 火故昧如如我 以真德是人疑 身投兵為不可是是不不可是是 來万不問休不 **即三知舎息斷** 舎昧所利命羅 如我譬法作 其從弗不漢 絶 利 如如一 弗所來言 樂耳 離 得 億是夜切樂今 譬身 言興善 促 我 無時新雖聞 為薩 如羅疸 暫學和尊 學固從 龍 後巴見善妙 不不第王得

古提等 男 覺無知難後乃唯無識生 名菩之 深 妙妙 者當來 耳 = 二者 主者大作 当 乃 加 大 欲 誰不心人 有 子善 為 决 恩 見九 垢求 得 AND THE RESERVE OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IN COLUMN TO THE PERSON NAMED IN COLUMN TO THE 惡道 去 斷 演 善 成 莲 焼 習 法 世 四京其義佛言善此 八陸 去若也實來 善此 間實 女人 現耳 知 學無過 在四 一者 人 者 欲之 民 見得根 但 地 有字 今 來菩 和得 諸阿 所 為 耨 天 拘 不 歌 哉善 食 僅 汝 無 多 舎 暫 二羅 六 亦 覺白 來 羅 有 説 = 數 本 者與三人 哉弟 諦 佛不 苔 聽 所 空 言 子 得日 億 生耳五有 受 問 緣諸 火

想質來了 道 諸佛 當 為于 菩謹言 觀死 佛言諸 亦復 無來 九刹大 賓中 千 何 如 法 是 諸 緣 又 得 虚空觀與匠垣等與無名等度於衆欲佛言衆欲無垢無度 哉 問 想 無 是 佛 善 諸 切 坐 住 無 刹 斷 佛 土 哉深妙乃 住 園普使逮得今無 法無想當作 觀 求無想得住無住實來又 作之想者 蠕 樹 動無 則為想無起之 諸 下在嚴利土教導十 欲度之 得 可 繭 寂 = 昧者 般 得 何 無 施菩薩 今 决 往 住 念 得斷與九 來 從 非無 佛者 1 方 者當 想 白 主 暂 切 等見 所 血 住大是大 非 問

願宿見實得不 有形者土名行 往見直等 世來無般 所福 行本尊善所促 來一觀無響法 有 歡薩從值 相切十 願 _ 喜復生亦 之無方二者 精所 想有一四 直致 八起切者無 佛乃言教異 者滅欲直名 佛 授是 一言當 直七今見之 諸言得今 見者與大聲 亦值諸十為 珠非聞上為八 十直佛千三 常人。本尊、各种 法 方見等利者八 巷 諸者等朝一 薩 善亦三從竹 從 知不昧遠園 般三直無方 識離為來 是 直 遠本是覩 無無五佛無 浜

得呰畏益者 法行寳 珠 時度看是間養得三 之安意於 於 來 不必要生物 時養 是十是昧雨事 轉舎 意和作起 三當衆 勤者 三方 珠羅珠云會 然 尊真有質素 解人 即而來 行於得復 何人不五 植 向 親善佛致問 如此者慧福本奴為菩照無 慧福 近薩前是新在 發意菩薩 奉信 事劇薩四 缺 得佛 本不是當二時不 故大又見者而 夫欲五得於 法 貴令道四 善欲彼勤無無三懈二八 欲

意不 不自來 陀 有何不八蓬 隣 解發為如者親 佛遍 然佛 語照 其 意 刹 匠 證一奉見 六 入殊師和利意 言具 有 文 門 向閒時行九 來 佛 三是是聞六十 去 善 男是 於 昧三三是波六 有 利稽首白 是昧馬羅種為聯聯等 介 恩子允爱善億 子九 時 欣 皆女万 八喜知十供道 人佛是 佛然 法信是方養於 往國寶佛而 寶樂人 其比中 生其來不笑 然 行而為有丘 華者利達鬼 是解得當僧知 三慧佛作雖欲 從曰從笑 昧者證佛億起 煒 生胞諸實將 即也者万 曄 即 生胎法如有靡 得為其用 劫住

佛得弗之聞 不生即清即 与月星有光明者即知是人當往外現若人往生見日月星有即即却六百四十万劫之罪若命即,以為法僧若善男子善此即姓立無乳所治知來利無日月光離即住立無乳哺者自然伎樂即即住立無乳哺者自然伎樂即 復即至俱是不 有聽彼前故逮 羅往利替我知 俱諸首令 祇到法而而 城彼自白 笑佛 亦國然佛之世 尊 即 國言耳 至禮願賢及 事加者神 而 釋見供恩善 往即雖命女朝 生為有終人暮 产 中須加提 也出日時聞 娱 所更我及 而現月便是 佛 乃 有來威舎見 諸其明得三 聲見蔽往昧然 切俱還神利知

万本無在垣間 三之國還隨所 六無一彼寂無 弥功皆至我有 千是切間然生 菩德何覩來如 皆主清教有之 得三净生定法 無弥因死無為 無所為與其地學 生聞滅誰不 服哉彼佛弗問 替 會 國 問 禮 頂 首者悉舍事 佛得如利鬼提 住天以言設有空天空諸無識 足遇此弗訖 怛 願見間向從隆 人造法形 欲此諸至彼阿 去八空本而迟 所也佛彼來竭

往共得共者佛 也六也地大地 弥千十動千百 莂知佛知未言 之之未之得有 勒天方是刹六 復與諸何土十 問人利瑞地丈 菩得地應太從 十諸者大我得 **产無亦佛震上** 方.地我千當致 天徽往刹往之 下中期中前一 人人之若之者 令善首 致住刹 無在亦地產佛 所空復之白足 四者方善方人 從中各動佛是 者我天女天當 生皆有非言時 十悉下人下得 法如八獨向三 方當人當人佛 忍此万此者千

有界悉無者逮 白之疸與共人 佛是不十知絕 邊色清邊視得 言為取方之命 八悉净三諸當 者清五者法行 是六迟天五所 觀淨者視悉何 三法洹下者生 促無於諸倩法 昧疾我人十處 犁有欲生净而 者得悉共方我 悉邊無死無今 為無知知天悉 清七所清邊得 極所之之人知 大從不六壽之 淨者水淨二之 無視悉無者佛 尊生與者命不 有邊當清清 欲法十十盡與 念忍方我十 者清者視亦九 見淨視五清法 十無三道淨一

耨師佛說切嚴 三盡幅昧得方 多子國經人 昧三乎 諸 寧是無 羅三郡三郡一 華時悉佛 昧佛有三有 邊昧舉 悉言 欲具雖幅弥名 然百三 華 三足得無勒者 甚獨 三種昧 香 昧又六耶白.是 提步昧音有自 有三万而佛為 三三有聲出 狄 坐昧三得言九 昧昧伏三諸來 聽者昧六善法 有有諸昧法 干損万隆菩方但有三个 所所群有無 在愿生說還有 佛一名昧六行 颇莫三法想所 三品耳是万如 莫不昧億三 昧有不為三是 說 不發有千昧 有無可無昧者 供阿發万有 在念極邊三族

聞所水常國視 諸壞陸昧所養 是在大與三三 利滅往有向兰 三趣風佛珠界 土諸來飛門 昧 昧但於相有了 合想無到莫 即以其遇所無 為三極十不亂 一昧三方開風 得法中三有一 往作不昧颇人 刹有昧三三 三壤有昧战起 來器恐有令三 無三怖坐法昧 昧滅坐有有時 還昧悉觀不有 有諸知向所如 孫意味一門與師經 有往外衛生 昧于之兵昧國 盡有意開子聲 如善三大有到 三合三十為三 是女昧火所一 昧十昧方現昧 三人有大在佛 有方有甚三有

有有 迟 三煩揔昧昧昧 空法 嚴有須 昧荷 持有有不 見 有大過 = 船諸 盡令為 三順 所有盡 态 會 三昧有在冥悉今明三昧 諸 粗 說 昧 昧人 慧 有意有三年 昧大時期 之 昧耳 可十昧寶有新計方有三教無 净慧三昧 不法有住 可十 盡馬酒 斷昧法名 三種 脉力諸有 三年

一志常敬意的一志常敬意的一志常敬意的意味。 有三脱有 離昧三等 有昧 等 伏三昧 有差明 足廣大三昧 悉樂三昧有慈行三 名寶三 聞 舎 有 有 教 志 教所 有 所 聞 不習 尊雅慧 利 開 亂意如珍寶 有昧 弗 如 闢 意不自貢高 言 有 如 諸 彈 無道三昧 所 刹 如 琳· 問指海 三昧 有 三昧 慧 華有有 無 無 净 有 受 住所 **新晓名** 大哀 所 清明照照三時孫明 故所故不不 不作日及 受 = 失不不三

體萬萬 聞無常從 便但 樂 墨 任所為衆慧已具便得三經無常常就是法不食親但然為無常者強力,也信以作正降於無常者在,也以作正降於無常者,此之意欲知無所從生法不食親但欲為 但 為 法欲 為 法 器 念舎 為 樂 行三路統章 者如欲但復 心及意惜 想 羅欲此巴所 諦言 聞空 如三 欲聞羅悅 與 水珠 音欲欲 無經身無所 中自 樂知知

坐還不僅坐 悉報在於其影 遥音十是身亦 從時如無巴到 說響方間悉不 第彈是所得彼 十亦佛坐在在 九指也不陀者 方不前分十水 薩不譬十亦在 事在如方不水 十外山佛在外 如中欧入弓是 方菩中前十 是問題物語 諸薩呼坐方薩 菩提事才是 來缺倫靡在墨 亦間聲亦善間

解為護者是 知盡所惡不舍 其意本語等 以行語人以不 陀不舍皆法可 隣可利今施極 盡入一不可知 以者護有復意 法不是形亂無 者不意盡盡不 護令意欲其貪

發不盡八者不 可盡因路不博 阿可是者諸可 盡一緣不可 學 縣極為去惡盡 三者無可盡問 者無有極一故和主 多二九來無五 羅者復之垢者 三諸有想不大 寞之不者上隣 耶善九不可海 語可可脫足 三產法可盡涂 須不盡意中不 之可是之脫 語型是語不可盡 提從可九者無 心來盡者告有 者處一所痛懈 不不者度之倦 盡無有極二四 可可諸無聲不 四作九四者復 者之法者四有 極極佛圭不可 四三刹不可盡 所想不十馬四 者者王可盡六 **度不可二之事**

所人向心不起 者暂恒蜜從失 繫惡一意念我是切於一非 其來亦不一 願 心菩如可佛 為為人一切我 不產化極利 著語不七飛 忍忍是切善亦 愛舎可者到辟欲利極三一支 厚厚為是惡無 不不忍為是所 可可厚忍為造 是弗九三佛佛 極極不辱忍是 即三十二年本 八七可不厚故 者者極可不忍 於亦六極可辱 不有不極極五 大不者五極不 可三可八六者 會妄不者四可 極十極者者十 不嫌懷不者極 二二是過六方 者實為於波菩 調人念瞋不三 戲有他怒恨者 不一九迟羅隆

極無自之身於 不辱是昧是爲 十有制從是座 於不為是為忍 三愛不後為中 他可忍為忍辱 者欲隨無忍是 處極辱忍辱末 說十不辱不可 不意惡所辱為 其八可不可極 起於知希不忍 過者極可極十 諸身識望可厚 惡里十極十四想及是真極不 無他為為十可 相為妄於身 頃不二一 與他 九隨忍言三相 是可者者護人

德名癡梵諸不 辱不可辱不者 不可極不可自 不有是天種更 者是為是為 可極二可極校 極三十極三計 起恩不忍為 法不極不不辱 取可三可可不 是極十極極可 爲二八二二極忍十十十二 犀九不七六十 是為是為 不者於者者五 可所諸脫得者 具 極作色姓音 三功及怒如足 忍辱不忍辱

於親之智之者 欲復 十具 入次 足諸佛法使不傷誤是則為實不可巴出諸病中是為忍辱不可極三十者降代諸外道是為忍辱不可極三十 10 響舎欲利 離 舎 事 是無斷十欲 1 即是即為那是即為 入弗 觀復 觀無所觀是即為寶二者有三十三事為所入寶一 是 無 不入 即 主 即 離無 者為 名 極 極二十三十

中空是 即 是 功過 為質 即 去 亦出 當來過 所 工雕空机 一切指生 欲 受 入無為三所 無生 是 生 入三界不離三界是即 趣 是 即為寶二十三者 是 即 即是 即 八者 不欲三 為實 起空谷 為 即 爲實十 為 欲

佛相以為總念 能相三生 切欲 意是即是即 語應 欲初昧死無入 意無初我不不是相無不動 為寶三十五八為寶三十五八為寶三十五八為寶三十五八為寶三十五八為寶 殊相 即 知 相相 離摇 醫 為寶三 一者欲 二者 欲入 城當 十欲入陀 入者隣 = \equiv 事者温所足 十十 入八 不者七六五 其 欲和作門 念欲者者者 與拘惡 無 欲 舎欲所 無入欲欲欲入 万 知 有欲入與與

異者當家 意亦不 失下 語言者不 得道 縁無 行諦諦如是無有我是我所諸 亦人 外却是無有疑無有疑者知外如是無有疑者不然色者當正信不如莫在中不欲動者勿想 到明期想不欲色者當正信如如是無所想不欲色者當正信 亦眼色所 所不住 得欲 知 本 無聲 法三 作 自不 轉 知 行所無 也 # 無 無 髙 欲 欲 住所 故所自有無欲 無 眼

和智智不知慧之 一者也亦如是念亦如是覺亦如是 一者也亦如是念亦如是覺亦如是 一時 一道不與想合者為有令, 一個言道不與想合者為有令, 一個言道不與想合者為有令, 想之無 想想 來哲 見無我慧 以無名念化覺亦如果所有結為 想為 無所名念化覺亦如果不知為 想為 那所有 諸法 那所有 諸法 **小與想合者為有合者無佛言語外知慧菩薩心不離心暴摩菩薩** 我慧不知所有所有亦不知慧菩 觑 有 觑 觑 無作 無處 起 法 化欲非 亦决 欲之名 不知慧慧 作無 **鄭無** 断 型切り数 觑 生者 吹 化念疑 我 笛 諸薩 死亦 化亦各 然作不 聲法百 無如

復不住復生復 覺沒須覺是為不合但薩阿竭意文殊師覺沒須覺是為合但薩阿竭意覺覺覺復覺不念沒須急是為不合但薩阿竭意覺覺夏 促垣皆如是 無念念處有 說 **促短急是為合性性阿姆意念愈後念化促殖化是為不合性性阿姆意化化復化促殖化是為合性性阿姆意化化復不生促殖生是為不合性性阿姆意化化復** 頌 言 念念無覺覺即有覺覺無佛言 化者從本無合為一淨耳 意覺覺復見 化 化生 無脫者

悲法所行其念 無若是覺發化 空者在從慧鬼性惶覺。與實力是常覺是有是無性不過 空者在從慧劇 悲思如見如念其處阿等空恒 想想是識是無 趣所竭行耳等 如所三離覺從.化諸化所追寂水當千覺空. 鬼法, 鬼话, 鬼话, 如所三 净者中脱連慰 亦於所所覺非 生所所所念 不欲明生不本 切劇覺急者 處不無法離無 法起有不甚所 三本所常如無 名垢上絕處諦昧無到住是識

得五一净一寂 皆是世千所所 佛事切癡切然 得時嚴出無脫 達不皆合皆法 十可如同如為 是會無樹處常 方親是本是見 經者有生所住 得受大 書見 古 奉遠在三癡何 行離意昧慧况 是如所無本世 三是從所無所 動歡明光悉然 昧行生起是有 身喜見明介來

發意 悉 及常所不 飛還 舎 何本 上作劇當得 漢如願利 忉大無四見部 異耶何弗 到 到 舎如 白賓來 其 竹 天園千想身來 無 雜利 園 國 人弗極 善整言仁 也無類 悉如如大大 志意太 在無三萬 四两个日母是七寶寶花四人所有皆是一年一年一年一年一年 歡 願般 三 界 不若 體 天之離比 為 那 中中 十羅 悉國 菩薩 天人方經輕王 來有為類

弗形費者有言 見但持令也我 佛以妙復法 像為華建無願 者主貴是起以 者主所莫有不 為而其無處來 無耶有不些離 作於珍極豈所 主質但愛願於 礼竹奇想有度 以来曾是有以来是一次,我是是有 佛園不願思不 道以亦舍想建 威法想利一不 神授手弗切願 豈之為言利無 是諸耳法天謂 在耳日仁土極 故法舍為上 像又是者有國 有 為合利一有威 中鲁華來超上 法諸弗切華神

見無時 者無暫來日 為於見法 見是 設見蓬為 如何無見言 有中阿見 化等所化化

可視為超道二意十定吾勤者 者學於入空薩 當者本何可芸 生方六我苦見 行我故以致若 勿人者是悉諸 九欲其故脫者 復皆所為欲惡 法皆輪都無巴 作等作定脫意 一使不無脫見 者逮轉有者無 識是功五之令 是為德者是心 當得曇處可形 為定悉視為不 定是摩用致之 十法菩是於門 定八令諸定起 方寶薩故空是 九者不不四是 者觀失明者為 人來語無譬為 使當是悉於定 悉白寶所如巴 諸來為欲癡三 令欲來不空断. 佛過定令徑者 作得言入無輪 利去七明中视 善空諸用所門 人諸者是不五 薩定新脫不已

會 發無便見 不 **急從於斷** 時後正慧我失 有與覺問諸波 十自是無逮銮 速其為提佛 億然三動得沒 離劇垢心言 動 人佛昧之本六 善也所佛今轉 俱會雖形無十 知但盖語在從 共便六從立二 識想不弥會是 為空得勒者疾 發得十是於劫 心大二轉空後 欲不大昔誰 得 求樹劫行中與 王得慧沙不三 **阿乃發便諸法** 所盖但呵發昧. **轉更意斷根自** 欺師聞樓阿是 多發於法即然 音不菩陀 耨 為 羅意法輪斷佛 者得薩佛多定

者識九弥耶當從法勒耶 者惡強者 蓝莲 者常當之一方不當 門五不遠白 與 四事失離佛 者 衆言 三 者會 初 惡遠意意 惡門 沙惡 和寂者 識靜有 五 _ 者 者 不二 與者法 地惡 **虺** 婆事 现心 當不清佛程等在者心程 善 四知有

是識者得是 須子聞法三是 不趣何無三壞 弥令是福昧為 山間法德諸九 雖是自無天法有者持量飛佛 彼威昧壞以福 彼神無滅空所 不處名耶壞公 是宿功弥在說 到無處佛有 福命德勒空是 是新 無以持善中時 前世 勒 華白馬灣 有行人原文 所 植 想脫念終聞 烜佛 耶言 哉欲 福皆 今供佛是善天 非颇颇不是 有 聞養言諸哉子 想三無可三 是吾是天得皆 趣昧形壞昧 無清處所者 三利諸子聞得 戚 脉如天得是是 有淨無以後今

領者諸有不不 敗處無是名造 善疾法名當直 善疾居當直看無起故但作 阿可四法當 大處即雪化 佛縣斷者有與 癡寂不壞追 無 無有諸法 舎可出欲所無 則 利壞無無到斷 去所法有 不 來見是二 離 弗敗入作無 有欲無識作 之五非二 於 法者無者 五壞生處器有

諸生有也貪輪 輪為不如離樂 可無斷無可者 斷無從幻不是 舎有法以中則 不識者作法實 可不無之者來 利主得幻無為 所識貪作是日 弗但度脱所二 住無不是為不 言有亦幻離法 無死起為生知 法名不幻於菩 想不是不死輪擊耳離中所薩 離死即離根有 本於法無作者 於無道作滅處清字得幻遠不 無斷無離法者 淨無度幻無中 想不可貪亦是 無知於中作離 所斷不諸為即 所名脫無是不 念無可可無為 有者中名為上 無遠無即結斷 誰是復如作離 念不生為之佛 有為脫是所不 所遠不無作言 斷法是亦起脫

有文見如於無 起者所然於說 幾殊症人名相 無於明諸無無 所師嚴意無離 所道無法形所 人利諸以轉者 想無所無泻說 得善可万者諸 於有明可洹捉 是薩意物如法 清得於不滅洹 三白王自是非 淨道明有盡無 味佛涯莊者名 無者冥所無滅 佛言嚴嚴皆離 難若無失所離 語此是但即於 易当相於盡於 文諸想在道非所若知慧諸無 殊天非嚴也名 度樂者離法滅 令人想無佛所 無無癡本寂泥 耳形以度 是來 有相慧非 然洹 會在 主識無名離無 莊三如 者會 嚴昧流 所者相無於形 諸者 至所、想寂離 倒度水

菩亦緣故之從 座却昇語作天 起方虚八佛人 薩復而得五何 諸如得明色所 天是發好鮮出 佛下去億受 及善明色好佛 人權善亦帛言 得亦產不至醫 諸佛百及斷悉 上足丈人於得 人阿其悉五是 飛樓身得道三 在善上無介昧 明中華不亦自空產各所時速 慧華香入淨淨 中呵有從會是 **运香其色**二潔 身提万生者功 便乔所以物在 上善億法聞 有不因淨因所 華蓬華思佛悉 華著緣因緣除 香從省即所當

無盡死火是五 之取德以諸見 主是不亦為者 是追悉由功用 為恒言遠德華 及為斷無倒知 欲倒是觑見出 倒是脱五住淨 滅 見 為 便 六 無 見為者道想故 之八倒起者間 四倒悉者行因 是者見想羅入 者見為但者緣 爲欲七出漢無 求三倒用開興 倒於者身敢觑 安者見十生耳 見促本中促世 **本見二倒死法** 九須末火須自自万者見門亦 者碱不自時無無物見故羅如 本無五一漢是 所盡可燒身出 是常道者辟無 施諸盡者中求 為欲勤見支往 與惡而故自之 不不自知火不 倒疾苦諸佛者 發知求生出止 見離欲功所成

想是佛名當故 悉會 佛道於 是四言有者於斯人語當樂切 為十何惡叫之皆阿知不為 持善時万期宿往善事何。法曹董大之命昔隆而行欲 令悉護壤當耳巴阿摩疾言法 不住法戒持却於阿提離有不 断第令人法後 **六**耨 善之二斷 絕八不當住我 法是 万佛莲 也巴断壤令法 佛時等 是為 **須下絕我不欲所人今** 爲倒 菩於佛法斷斷 受也是 倒見 提法語須絕絕 是令諸 見十 白煩須菩然時 三於天 行者 佛荷菩提後是 昧我及 菩於 言之提白义等今前在 產苦

德可偽於得何 昧三時佛提 者昧常言天 行得錯法羅等 譬如令願提 為志真求漢為 如法我持天 是存以名辟壤 泥不等形樓 法超辯壞支法 有洹失得壽层 賊獲亂佛者 佛天則是歸天 破不道本若願 在上得三持拘 我知不慧沙佛 有佛珠法屬 道温 惟妄門說 實實疾佛者提 者和空 增及之 諸其言千天 乃 也拘慧減天佛 現實有其億施 阿舍而法與告 發有万那 中 湏羅務枝人 王意德劫利 名 夷而嚴掖起菩 天行人無天 天不飾解想提 精上是奉休俱 潘勤聞說 煩若 摩天三行息白 那植佛以荷有

之得得質聞神 珠草三是面层 利安是珠光雨福珠尊空珠不隱實雨意睫 我世者實中有 雨祐珠尊空珠 亦以也羅佛雕國之德珠在得 大法佛閱語阿 界大亦不欲是 乎為語祇阿.難 得道如當得珠 令常是貪幾持 人有也借目者 民大羅當雨器 利十白普向手 珠為百寶得佛 實男日來泥不 佛方佛令莫中 則願言獲不視 以子不三洹妄 時以佛質如之 散是食味天笑 笑 實 者 是 願 四 佛法普巴上願

日來從華百上 何問無所無造 從佛何盖千及 所無一來名來 來形來自從文 不言出者音菩 白從又從何問 動從佛從樂薩 從何問無所無 來無言何王上 化無音從,造水。 又所從而倍化 問生無出踊成 不來起佛躍華 問從何問無所 動又來言忘盖 化自所無生來 從問又從食列 從然來音來自 何無問無之在 所所無鮑想空 何來日從又從 來生所出王中 所又從何問無 苔 從 起又 白 其 來問無所無名 曰何從問佛 目目形來生來 間 從來何無言 離然來曰從又 悉 無益所動是有 於從又從何問

產無於俱 芸想前語 無無於俱女 施即此是相化 齋 帳許諸故和來 想於入王 幢之善為處文 戒 陸諸來問 無無法諸宮 播 盡 法又離 也問化 王無從 聞相何 佛知所 法故道無文 及 錯為巴處殊實 於尊於白來 珠入 與 法無諧 白佛化 人夾宫 佛言無 婇道佛 言以無

者一方見實識當切佛之來姝 知無與實我姓 陰脫無目欲衆 無者異欲得名 有四三見見看 識者者諸十進 想當佛本 者飯道行我與當人當飯 知如有法行食 六化但一何里 情所三者法訖 夫既華華 觀見者視而王 之五視十得問 及入如勘言

其一法當乃常常則其大如 巴皆從尊無愛願說見等與七 如如五三數欲 是頌佛所九者 是是陰昧佛根 劫日介視者當 時無當知 是從亦不得不 讃班所觀 為觀不於聞食 生常 天得離一是亦 中歡其切三不 天喜與人昧疾 使然所倒 哉得施見 若發從所入惡在意觀有於意 快净是八 從 哉定為者. 三無得諸三不 審無九於 界所脫珍千復 智慧 如所也法 中至名質利生 所見空中

是於我發常傳 三)名不持意不 珠字起心不生 時欲念意作佛 不悉悉令當亦 於無求無無無 大所法有邊常 校如寂不邪不 計是然起念死 會求時前水處 以無諸音所迟 得常從法所法 聞依來者載者 數聞法響行洹 尊善若巴蔽悉 持亦亦有作及 三和干如三清 作無如還非迟 珠識劫是千淨 多見是答法曰 志得意一意購慧非三内若一意立意切願大者法千外在切 大正常陀無解所諸悉三無 歡法棄奉隣有是當佛相界有 喜住家行匠雙言議利應中是

名可薩他於悉 鄞即不得今 即 見 力 利 是 住 香雨動聞坐住 若知來賓於 自万亦諸諸虚 然種不三 是樂殊諸菩中樂者菩薩. 鄭無日樂問 亂化震便受 所名佛來文 地 風為動從別 有之及在殊 自湖湖市四十 生他中利是 樂在力佛令 頁上龍飛其叉 無處神威此 種到主到意手 二法變神香 諸三大諸增在 法音皆將華 音千歡佛歡佛 是無不菩從 樂中喜前喜前

か是樂法所施無所施是樂大千公 を是樂諸所有皆如化是樂井音如 無處所無起於三昧無煩荷是樂一切 一般是樂諸所有皆如化是樂非音如 無處所無起於三昧無煩荷是樂一切 所來 中 是樂鄉 見過 是去 樂現 切等是樂 見在 無邊幅 辟支佛悉 門名是樂十方三千樹之是樂十方三千樹之 樂所度無有主是樂佛悉欲受之是樂所 是樂一切 見見 音 是利 处切 其樂當 見 無觑 所無 切異遊 樂千 生有 無

離佛悉使若 法於諸其 文 當而交意 有之無 空介 與化樂智 殊 說 樂無莫師頌 非時 不大處 想 遥 行者欲尊 解法所 寳 想 來菩薩說 無所但 斷深 威 所非 滅入 有施為神尊 空 有 爲對微 過樂不所無 於 是法脫 施有 欲法 意根妙寶與施行前 頌曰 同不 合起 所法悉所樂空樂除施 暁 慧切了 即 無 不無為三蔽 相為 救世 入是 有度最 切 千三 者起 主者大中千 切人人

於疑質於於於 於非非都是所 想本來淨欲約 化音色無寂說 無不善離無無 無是離所離無名響色受寂形 勞解薩淨垢媳 識調知佛 息言為無不能不能不能 十不断 方善鬼無離 法不其所衆因 無聽法作法法 是不如倒無如 計觀色見主夢 非疑頌如無非 所所其一所所. 曰化有法 度有處切可可 求慧 無見所 法如 如如如皆如無 者是 击者儀 是是是然化底

要法不不亦於脫於 殊無機等 當憲杰法生本解思遠十末無不 當排 念方言生滅 慧想 速即得薩 九得無問 急舉我亦是不 於可 法無極文 妙速 質極法殊 十為沒想為不 活者問悉一者問為 方證洹成滅 所 法有所所於 無言以減可無言者者無無 行行 無何致在 题謂之會 所無文中 無如 主是 法我何何想 可 .是想殊新 可不 即是本諸是 遠。 即作為發謂見 得即末法為 質者曰意慧尊, 無為爭皆非無 二文於者門法 名證故空滅可

所巴巴佛於寶 質羅其所是 笑笑住笑可於 者即不但寳法 無便諸無無是 所有法不所文 到寶轉施四 無 著二名可欲殊 於八是經者主 温者即法於是 雷布 直寶是法即 但於一 笑 所 利 亦見七野無實如諸者質有 爲二切空住說 聚無皆不無傷 法名如離常日 化法所六造者 施字笑末名 是不覺者作不 即處不見者見 寳法遠五是有 所是法如若 動故者卒空 是有漚道即當 無為皆無無 為二和勤質來 九是拘告五過 所是是笑有 法即舍於者去 動尊一者垢

者當行惣舎 所是笑但其 脱故者為笑故 皆度三特利 度 令之十諸弗 無度 不乃不倒不無 二陀 為為離見離上 住如 問 正化法膦 者 寳 脫法化耳本尊 法經營 三凝 於 佛於以於是 日 者 祖 法 當 者法化法故者 欲法 亦無大悉天無 使作 如有施寂中還 十施 是是與然天報 發一 方與 大無切 致 故但於寂笑 于上 未 2 於為化者者切. 發 有 寳 刹正 土真 大不無本無無 意來者 與 會脫舉無所有 道者自告比 當得 中施名故起主

戒二四來十十 從昧來動動異 終故者者二一 空禪受還無四 無十當亦者者 致寂生六轉者 毁五來不諸他 空然者者得君 犯者過求佛方 十無視益至住 十悉去十刹刹 六欲意三土土 三所來堅洹者 者令無者所敢 千九過固五分 無十増諸有有 大者去意者遠 有方減發華來 千諸無不人 邪蛸所意香聽 諸所有怯說衆 念飛以者來經 佛度二弱有欲 在蠕者使者者 我無八七天在 於動何得亦 悉 悉有者者無於. 十奉知法不 令 慧 從主觀一天 方持本住喜 得 受一諸切志門 轉禁無十不決 法切三無不無

對欲念無恨意 者海作淨礙三 作中橋癡二者 因無想住十還 無作梁同十於作所二無八本 邊大勸合四無施者十常者則 船進本者數·與便一住從向 開師未淨視利故從者處觀慧 於是於二至門 大得慧十觀十 國脫作者無者 中十與度度無 度二無無者。所 者猒十佳者佛 無者有有十不 作極七大二前 脫所舉主九忍 無二者千十無 者說名如者常 極十於中五所 二不者空如無 慧八大主者里 十離於無本恥

故故立若演十 十大可未度普力會意施聚如 尊中王兼生化 一議諸其有一切度對色想切 是寶來菩薩 故障偏另作空隙過之大 為無無不不 倒脫二可離無見者當常 經雙之潤 生 世其号 頌 法故天 法 本為切切 3 是遍号三切 調完於實工學 大無十 諸 諦 善千上一未

意不悉十佛所不然方旗所不 得十光使不金 聞方明得住色 離黃十諸悉若 是諸遍道諸大 法金方佛在能 尊 善 宫 別 天 蓮 經塵中者中華 王色中刹中化 所以佛合以能 徹感可住文遍 見動意在殊滿 施示者之脫脫 無未一為無牛所切為脫方 諸諸諸虛師諸 一利天空利空 切中人中意中 施人覺國者中 乃令悉質曠起 華十突自故虚 到會得來大想 布方不然教空 於為離聚十無 可諸到慧無而 意天法意有作 十作其大方常 宫子門尊雙行 方導容會人處

如七化者諧苔 無文三尊坐化 化者六諸法見 想殊界者觀為 九所者所無有 亦師不不大交 者可觀有處九 不利可見衆露 得無見世亦法 可善極直中座 於鄭諸處如實 盡蓬 温亦法亦化一 故問 所諸万 有暫 有來種 皆宿丞 本化幻化者自 自來 無公耳五當然 如功華 纵曰 佳者亦者來無 當衆 是德香 點得無觀無處 以音 諸發聽 亦近有過處亦 何如 脱意受 如無處去亦如 脱化 無供諸 化脱亦愈如化 之所 賓作 有養三 是觑如亦化二 數算昧 來法 為亦化如四者

頌則無者化 是非法化然九 荅化有 化 规 則觑知有誰法 是鄭者無 化無化所為可 為是於觑 10 四想無起是得 九則起是。 者是颇处化脱 者 法化無則常則一無本慧 知九起化 化 名化者道者交 化者是六 所三非為誰殊 化 有者道有是文 無 本化則者 有 無化無處化問 於者化於 是於八道 形 盡者處無主過 時無是質者於 文所者無 殊度化想 是起則來化促 師無者是 .七刀 則化化益為值 無常寶 利所於則 化题二日有皆 五無者有本亦 又處諸化 者觑化九無自 說是欲七

智不所深法十以無欲本所是 慧逮施法輪方世有者離說故 不覺大無無尊角見從從無為 可是智轉色無不化化無常化 極質慧者轉極一斷主起有形主 故生法其自道 光故世想於持 明於間色化化 現死本本然者 最聚無化無大 正及無因在不 無會說十轉其 覺五有化其化 耳道是生處得 有中者方者世 十廣諸英縣出方說不過間 如與化是諸亦 來化而故實不 作無及受有無及不住人從離 橋二羅法思知化相五中化其 紹預漢者想者生連道 尊得颇

墨斯斯思思 成 主 薩海如可鳳見有度其有復法是極明。合明脫垢人二 泥 頂 間 故法不亦發 不暫故十 色所 無者見不意方 相继有機制 <u>寨</u>自於法 為 為 為 法 有 海 統 者 。 務 為 務 者 者 。 須華 無及在 發離 覺生 髙 同無見脫法 合是寂者園等 意誰

五於者是來轉 於復願洹悉佛 者滅於平台往當無温菩曰法 可選取意使利 羅不可難不不其事 起滅須僅快輸 意四與有哉净 主悉所刹得 未者生九所血 起一死法問諸 如天無一決一 处上相者一切 住使知於切衆 六不者化生生 者還三化死誰 千無於無根度 無說者九不與 大生生主乃者 見倡不者取八 者言今隨促者 千處死二如暫

淨於生無無可生不四故故法 者無本往亦為當不不十大無 如有無來無是舉得可方正常 立畏可以忠意 一悉生於無法 切為死起極者 為無有無無所 無十化無不本 瑕方如所可無 垢人是起計二 道脫足者有說 青斷於法本所 有不世生道因 黃絕淨無際有 報畏間死者度. 及諸無諸如諦無無悉無無無 白五有欲影以黑道淨者響覺 者者之道名者

平野來各日有六事得遺是法一會時是即為寶二者得聞是經是那為寶二者得聞是經是悉得,万三昧是即為寶四者得聞是經是张子方三昧是即為寶四者得聞是經是 不有我是 所 墨摩菩薩問賓來菩薩言欲使十方 得無上實 不如與皮 如與其 好無上意是即為實大去 好是即為實因者得聞是你 世間 諸 所 時無所不可 有見者 世不 一者 是經法 間 住 法 為寶三 諸 諦無 得 聞 正如住贈 致之 知 是 是

此和閱 佛 佛 倫六生 無 億 言 皆 說 反 法 **云梵 悦音** 無 震觑 得 菩 方語 四 名 動九 聞 隅 極 便丨 寶三昧 諸億 歡奉 見 何 譯下 喜各前 天菩 芸士音 是 經 深於空 薩 古 若四愚 得億 何 經 去上維角 昧中是諸是 説 春 若音同也 三天 持 阿大 即 經 或士也別 昧人 難作 佛 坏漚 諸 語 正 传三 產而 和 衣 樂 阿 千 天 芸者怨 諸大 難 服 然交下上 長 龍 是 阿 **薩梵二島** 名 跪 阿 佛所 須 **竣語同侯** 須 若薩音反

6

無極實經

L

及市新詩 及哺 や逆智比 蛸掖 徑 也音 前 在下苦及中云 能紆亦下 及石 及受开口音や 飛縁 定燒部列日步煙 即及時 站屯 一女也及一食煙 蟱 媒做日華 助細下」 连音导粗 但 及上 動, 中下連及一节薩川科之上 之之俞紆 此上思蟲如 類蟲輒思 一許 略百 也而友友 也反是丁少友但隹 最思 包黎 闢 世達 艺下 能友 毒及 及必題 開略尊及包余動一 也蛇 交章七 也益之花中朝香音 煩 偏自新苛 弩一語靡日軟 適也及 世下 写奴号阿無苗 1 微 的下基地的青調一古也竭力彼細 要何戲 及德 及劇 五友 也急從上 矢 堯古乳 煩奇

