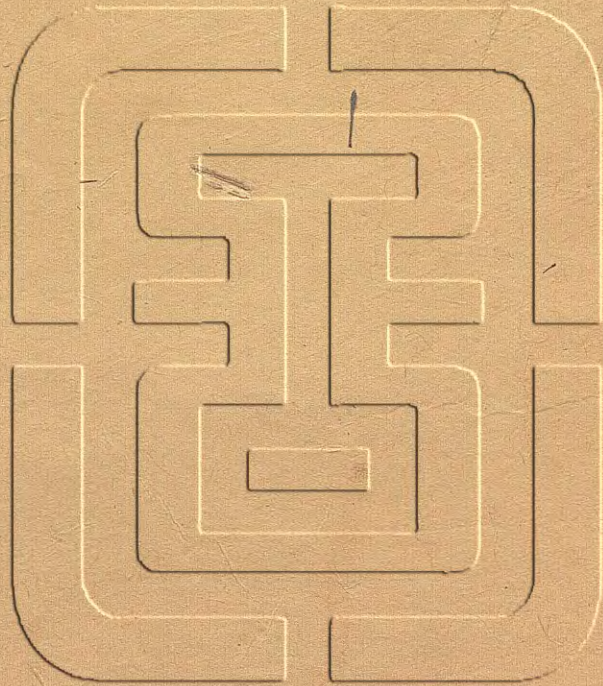


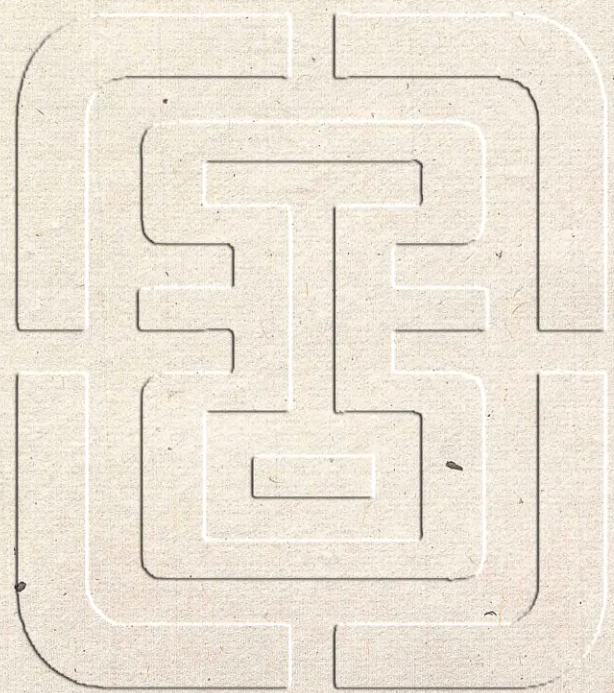
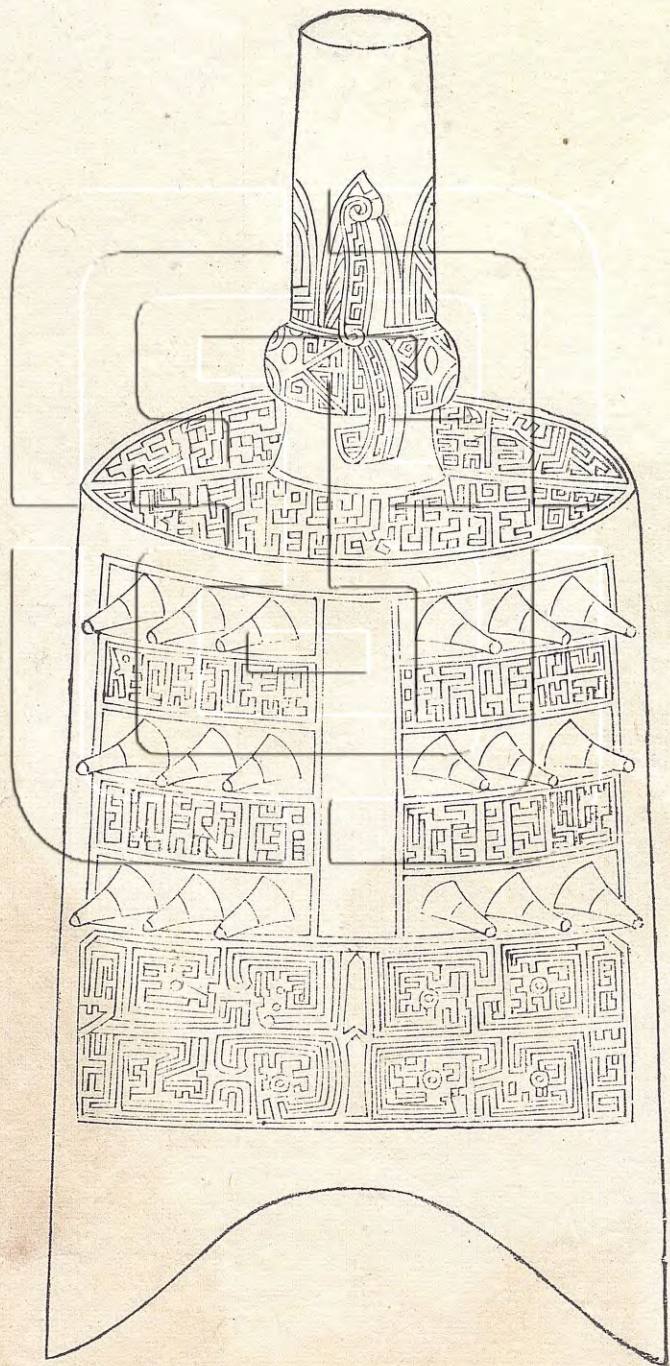
古320  
544.2  
.27

古104  
844  
39

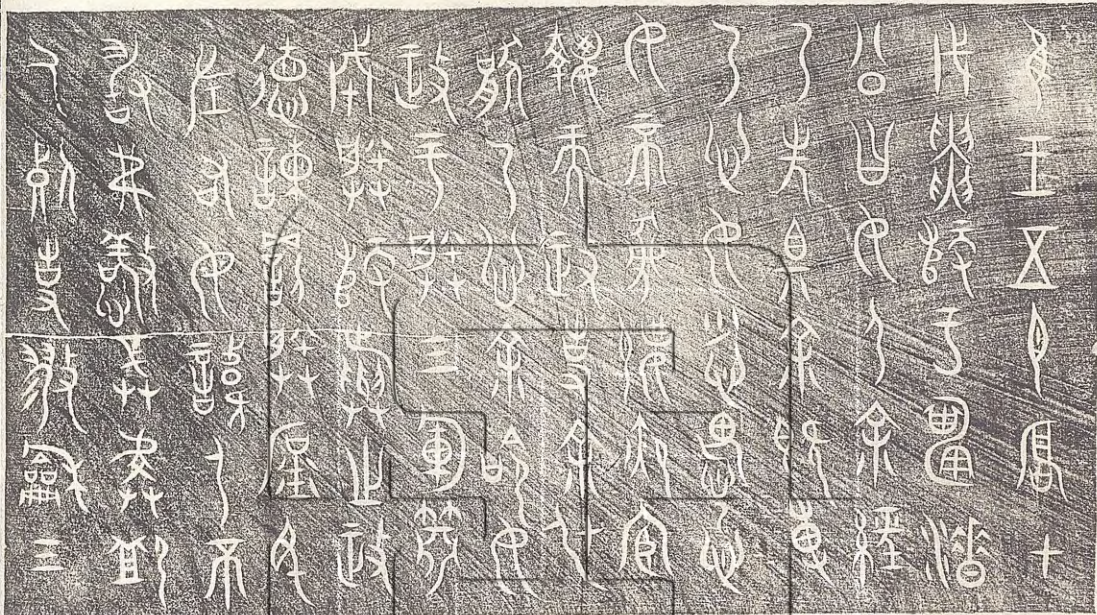




周齊侯鐘一

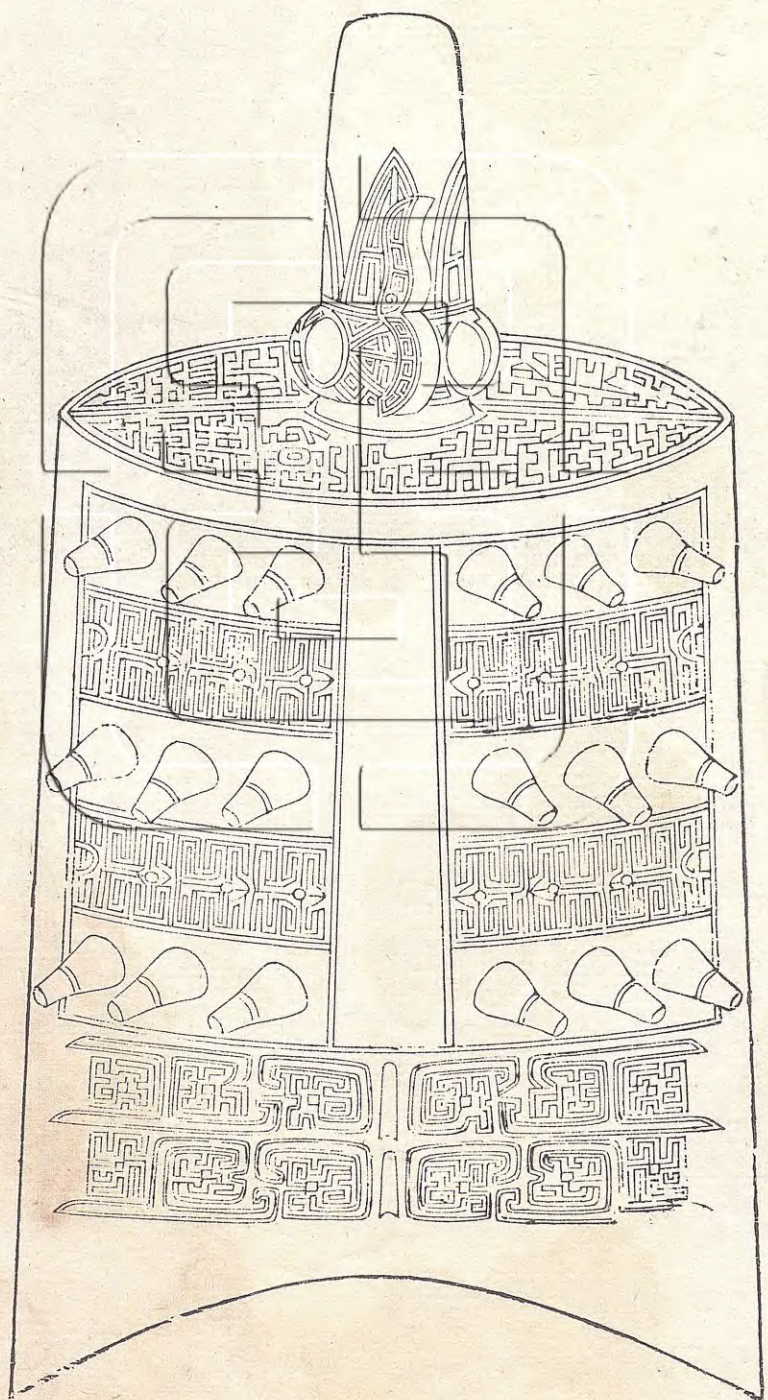






惟王五月辰在  
 戊寅師于淄陲  
 公曰汝及余經  
 乃先祖余既敷  
 乃心汝忠畏忌  
 汝不隊夙夜宦  
 執而政事余弘  
 厭乃心余命汝  
 政于朕三軍肅  
 成朕師旗之政  
 德諫罰朕庶民  
 左右毋諱及不  
 敢弗敬戒虔卹  
 乃死事穆和三

周齊侯鑄鐘二

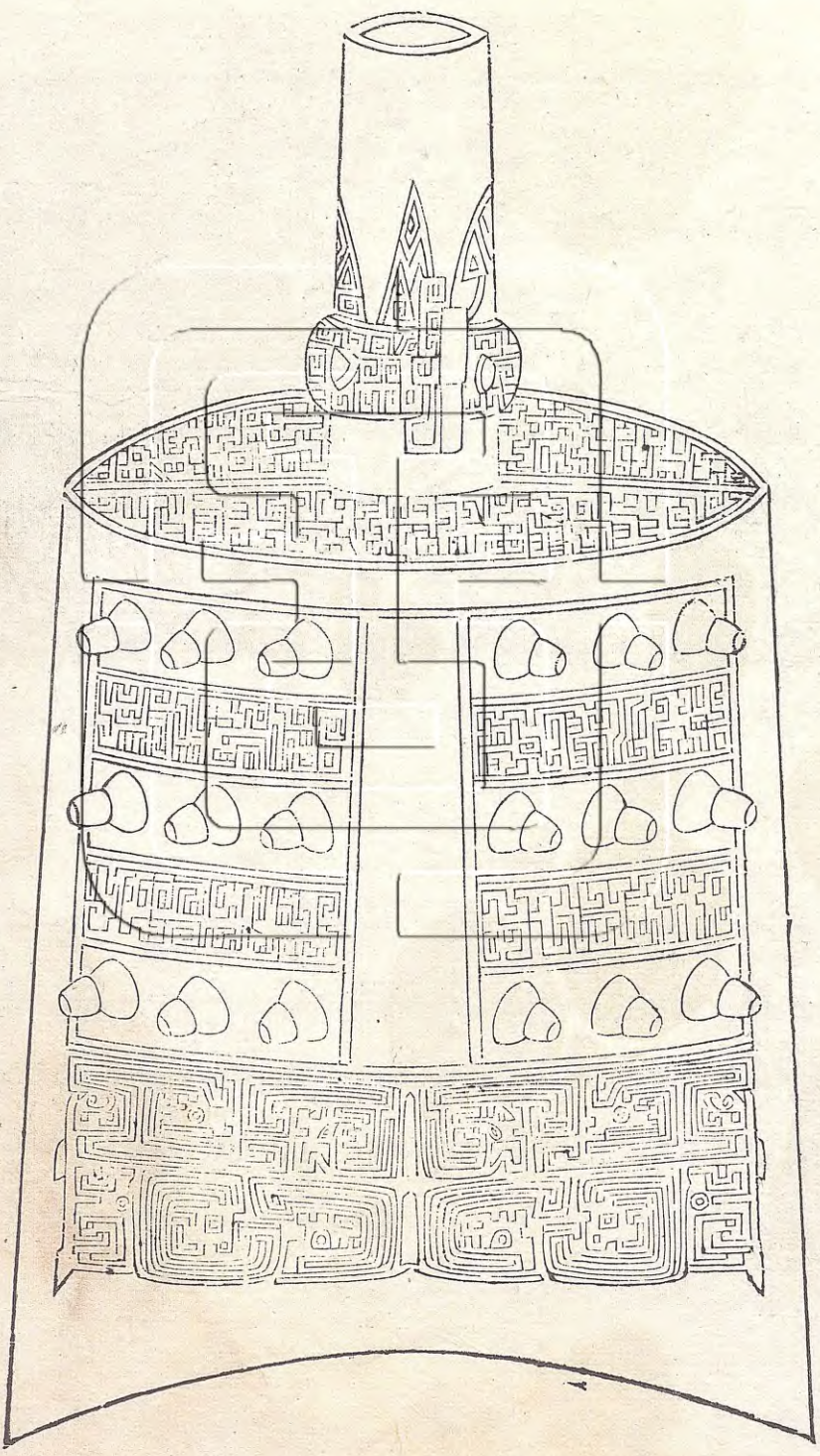






錫休命公曰及  
 汝康能乃有事  
 率乃敵寮余用  
 登純厚乃命汝  
 及母曰余小子  
 汝敷余于艱卹  
 虔卹不易左右  
 余一人余命汝緘  
 差正饗繼命于  
 外內之事中敷  
 盟刑汝以敷戒  
 公家應卹余于

周齊侯罇鐘三

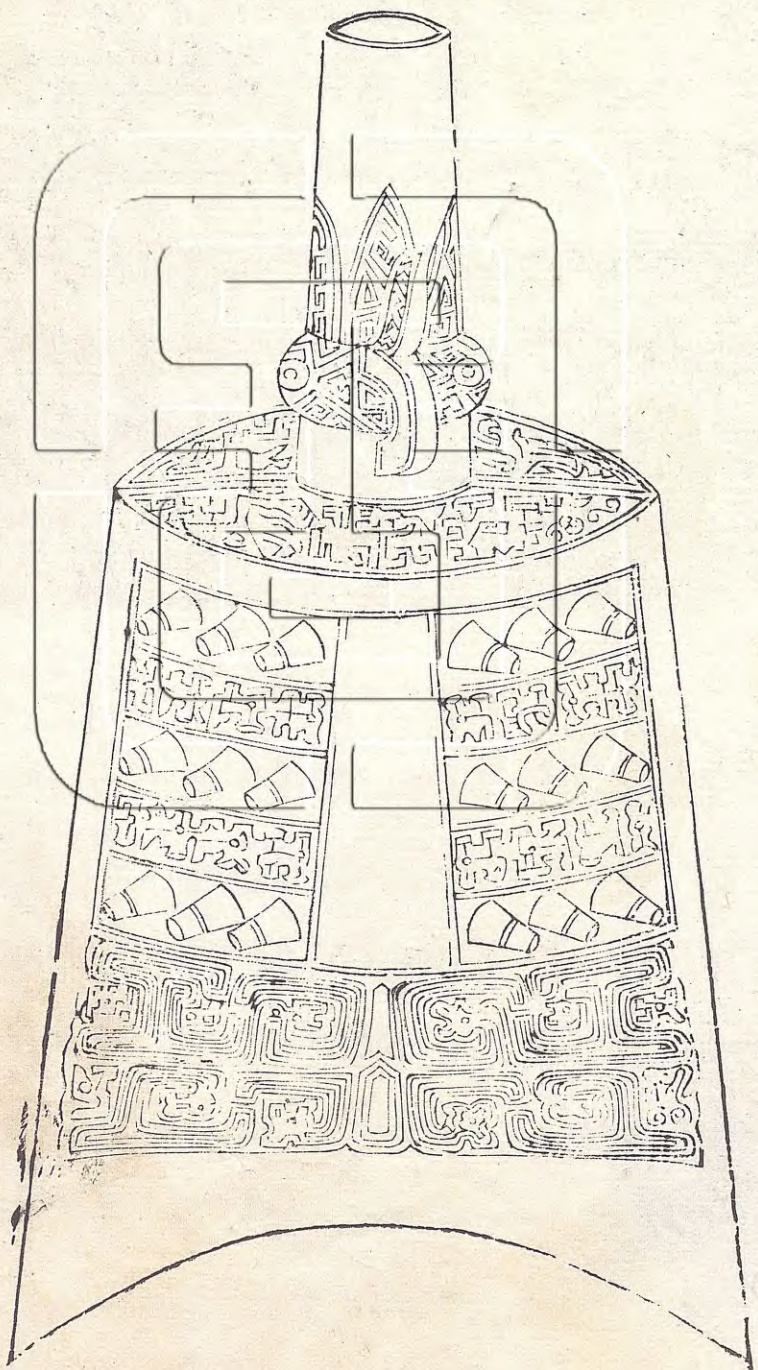




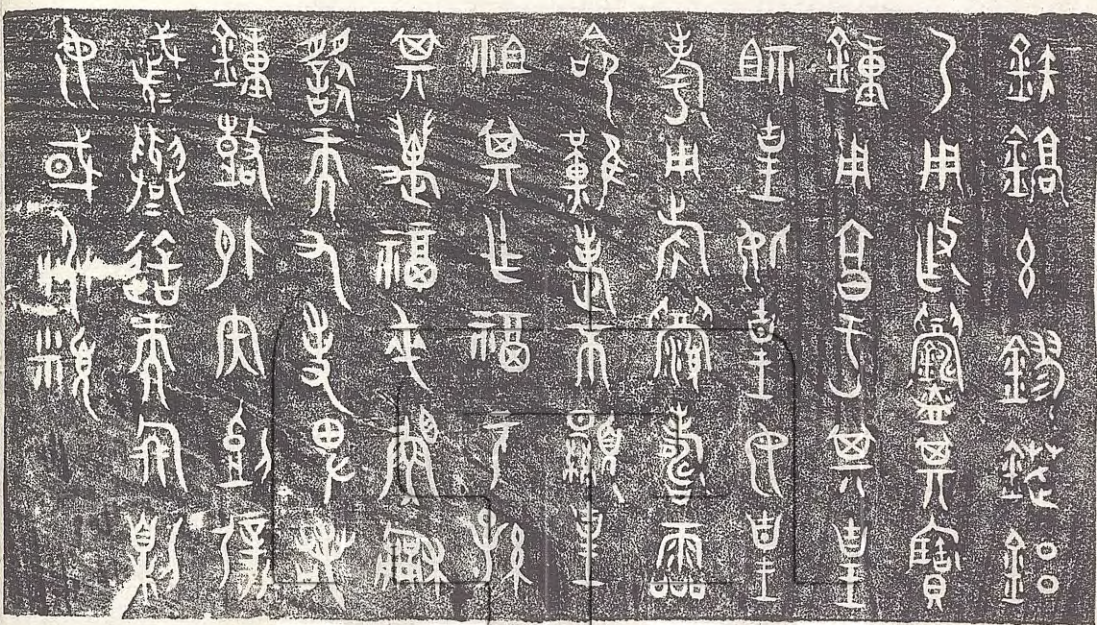
命胤齊踵同殷  
 于靈師但少臣  
 惟輔咸有九州  
 處禹之都不顯  
 穆公之孫其配  
 塈公之妣而餒  
 公之女雩生姒  
 及是辟于齊侯  
 之所是小心龔  
 齊靈力若虎謹  
 恪其政事有共  
 于桓武靈公之  
 所桓武靈公錫  
 乃吉金

命胤齊踵同殷  
 于靈師但少臣  
 惟輔咸有九州  
 處禹之都不顯  
 穆公之孫其配  
 塈公之妣而餒  
 公之女雩生姒  
 及是辟于齊侯  
 之所是小心龔  
 齊靈力若虎謹  
 恪其政事有共  
 于桓武靈公之  
 所桓武靈公錫  
 乃吉金

周齊侯罇鐘 四







鉄鎬玄鏐鑄鋁  
 乃用作鑄其實  
 鐘用享于其皇  
 祖皇妣皇母皇  
 考用祈眉壽令  
 命難老不顯皇  
 祖其作福元孫  
 其萬福純魯蘇  
 協而九事畏若  
 鐘鼓外內停詞  
 都俞造而朋劓  
 母或承類

第一器高一尺五分甬長三寸七分徑一寸  
 二分兩舞相距四寸五分橫三寸二分重二  
 十八斤銘八十五字  
 第二器高一尺一寸六分甬長四寸五分徑  
 一寸兩舞相距六寸五分橫四寸六分重三  
 十一斤有半銘七十三字  
 第三器高一尺二分甬長五寸五分徑一寸  
 三分有旋兩舞相距七寸橫五寸六分兩銑



相距七寸五分橫五寸六分枚三十六各長七分重三十五斤銘八十一字

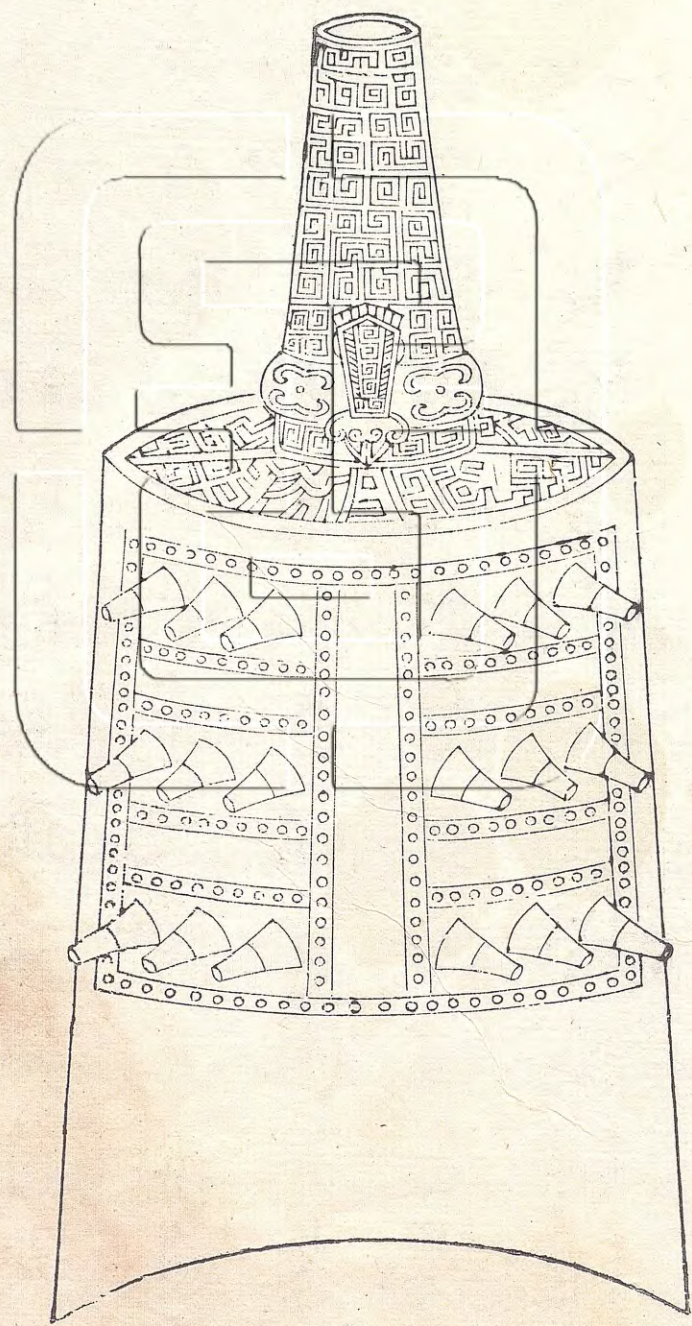
第四器高九寸三分甬長五寸四分徑一寸二分有旋兩舞相距五寸八分橫五寸兩銑相距六寸二分橫五寸三分枚三十六各長七分重三十斤銘七十二字

右四器形制皆相肖但臣細不等自第一器至第四器其銘文叙致初疑當合為一及得齊侯罇鐘銘觀之則辭語先後果與今所次者適相脗合有曰刻伐履司敗乃靈師但少臣惟輔咸有九州虞禹之都至於錫乃吉金則次三之鐘辭也有曰鈇鎬玄鏐鑄鋁乃用作鑄其寶鐘至於毋或承類則次四之鐘辭也合四鐘之辭至是語而止矣此又或詳或略之不同也是鐘齊物也齊自太公望得國而周天子使召康公命之曰五侯九伯汝實



征之以夾輔王室東至于海西至于河南至  
于穆陵北至于無棣皆得而正之故自太公  
流澤之久迄于桓公凡兵車之會三乘車之  
會六而終以霸焉是器必首稱於桓公者其  
以此也至於言封域之出處世次之先後錫  
賚之多寡此不復論蓋已具於齊侯罇鐘矣

周蛟篆鐘







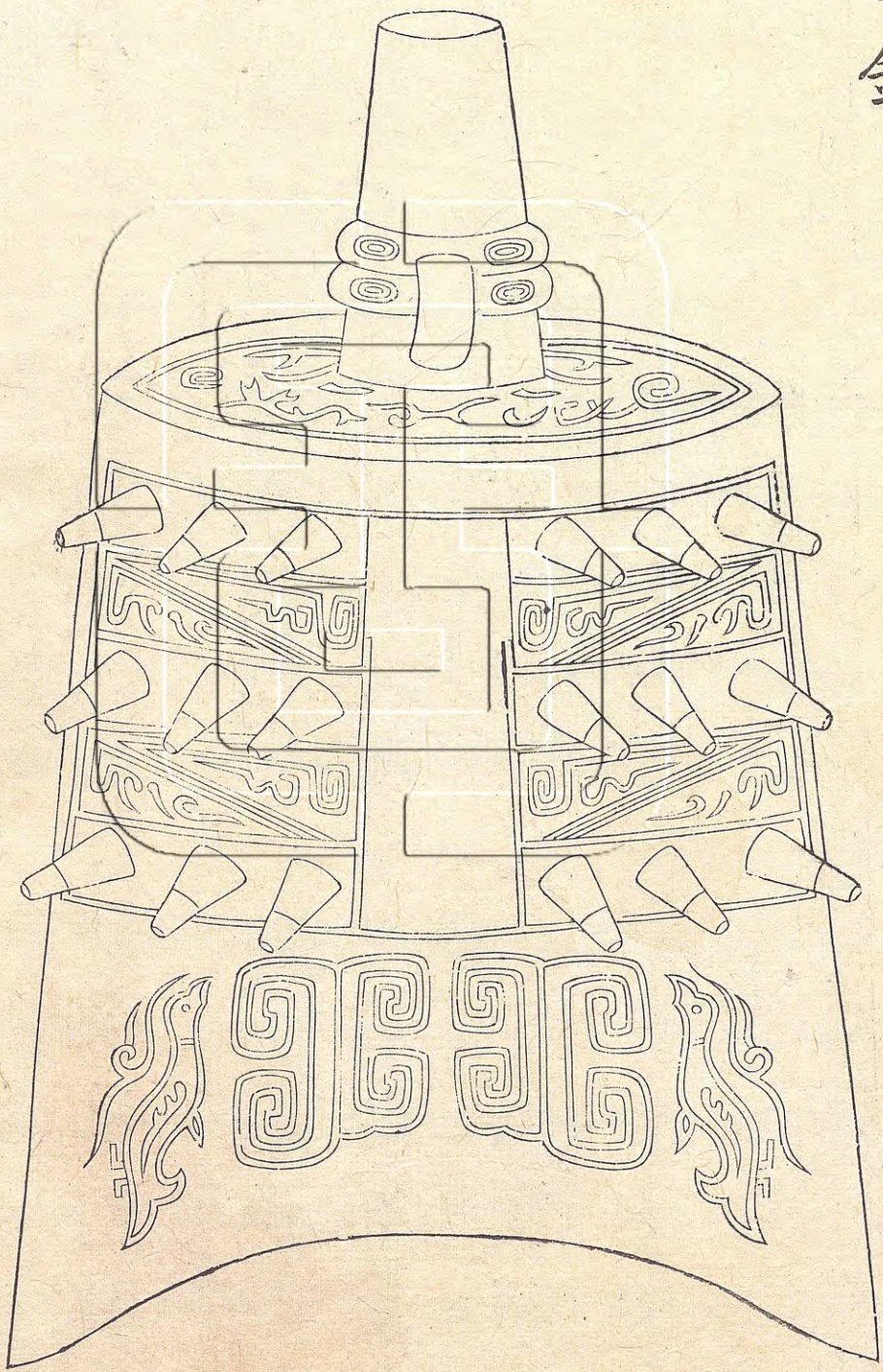
惟正月仲  
春吉日丁  
亥既望分  
召純釐擇  
乃吉金自  
欣和其安  
以樂娛奉  
喜而賓客  
其怡鼓之  
夙慕不忘  
烏余子孫  
萬葉無疆  
用之協相

右高七寸六分甬長四寸九分徑一寸一分  
有旋兩舞相距四寸八分橫三寸七分兩銑  
相距五寸五分橫四寸三分枚三十六各長  
七分重十有五斤銘五十二字字極古間作  
鸞鵠蛟螭之形其銘不可辨識者凡九字曰  
惟正月仲春吉日者猶漢麟鳳銘言秋十月  
也蓋正月之吉適得仲春之節故謹其時而  
言之昔張懷瓘在翰林時見古鐘紀夏禹之



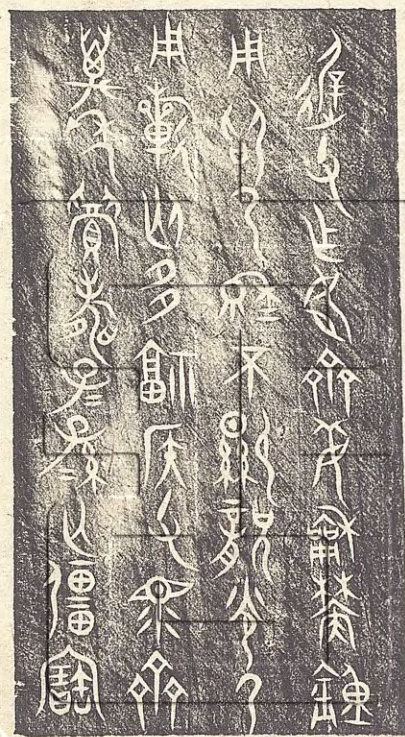
績皆紫金鈿以大篆神彩驚人此鐘款識蓋  
 亦鈿金篆也是鐘甬旋比它鐘蟲鏤尤劇瑰  
 妙當甬旋之間設環象獸形聶崇義所謂旋  
 當甬之中央為環飾之以蟲曰旋蟲者是也  
 爾後甬旋之制或變為龍螭虎鈕與夫圜環  
 之類蓋制作不純於古者如此按薛尚功款  
 識法帖當作商器

周遲父鐘





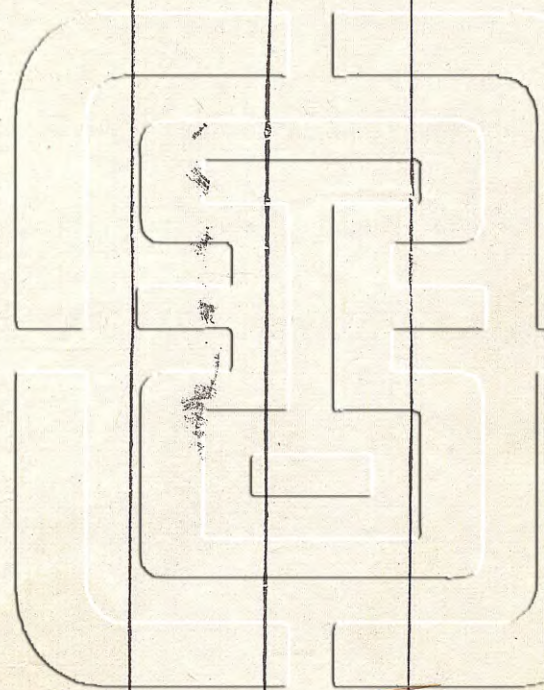
右高一尺二寸甬長六寸徑一寸五分兩舞  
 相距九寸橫六寸七分兩銑相距一尺三分  
 橫七寸五分枚三十六各長一寸四分重四  
 十五斤銘四十字是鐘遲父為姬齊姜作也  
 曰用昭乃穆穆不顯龍光則穆穆以言其欽  
 和不顯以言其甚顯而龍光者又言其承天  
 子之寵光也詩言為龍為光是矣蓋鐘樂之  
 大者樂所以示其和而銘之所載又以形容



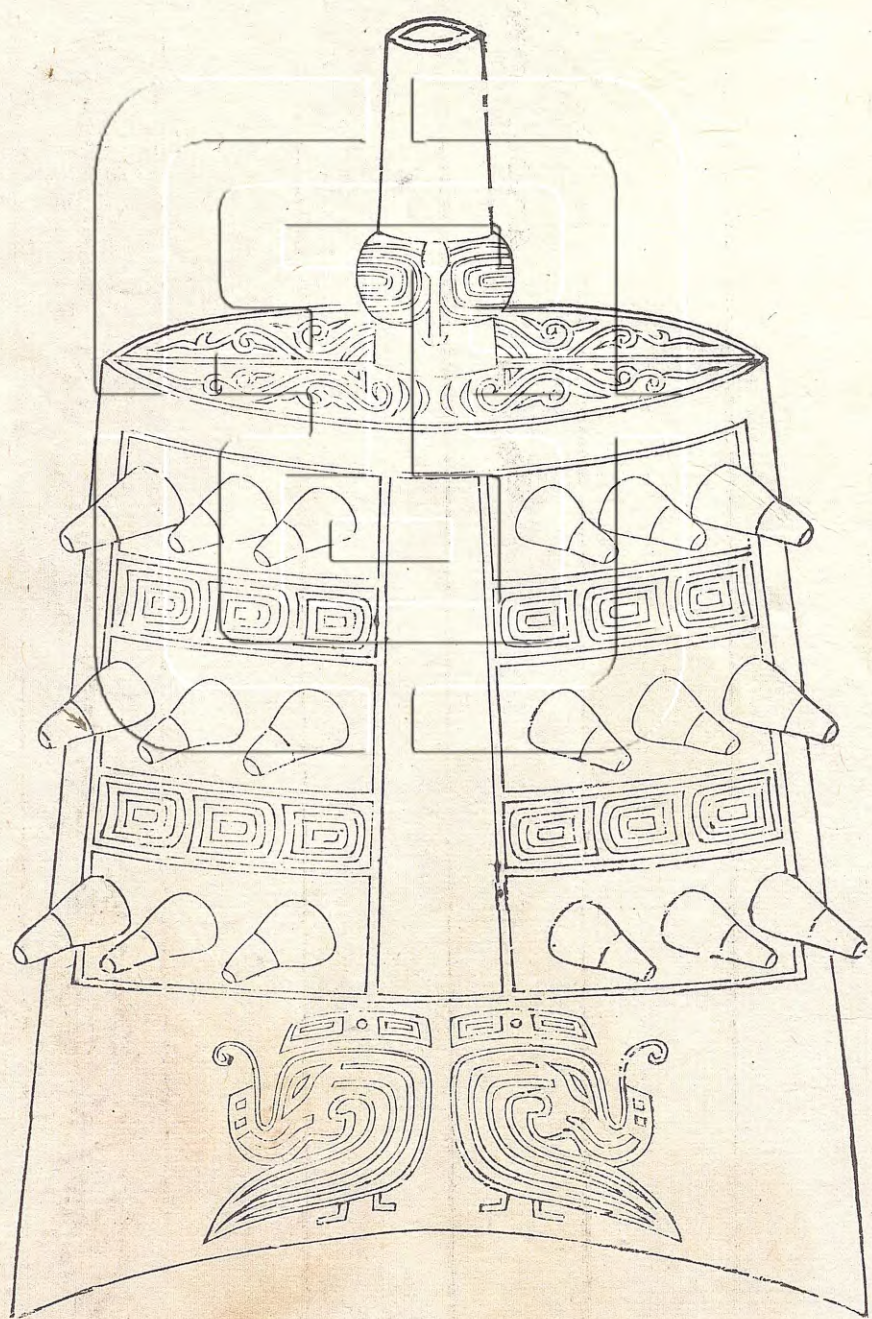
遲父作姬齊姜蘇林夾鐘  
 用昭乃穆不顯龍光乃  
 用斬丐多福侯父洎齊  
 萬年眉壽子孫亡疆寶



其和之之德福以類應故祈此多福亦求福  
不田之謂也是其所以為子孫無疆之傳焉



周聘鐘





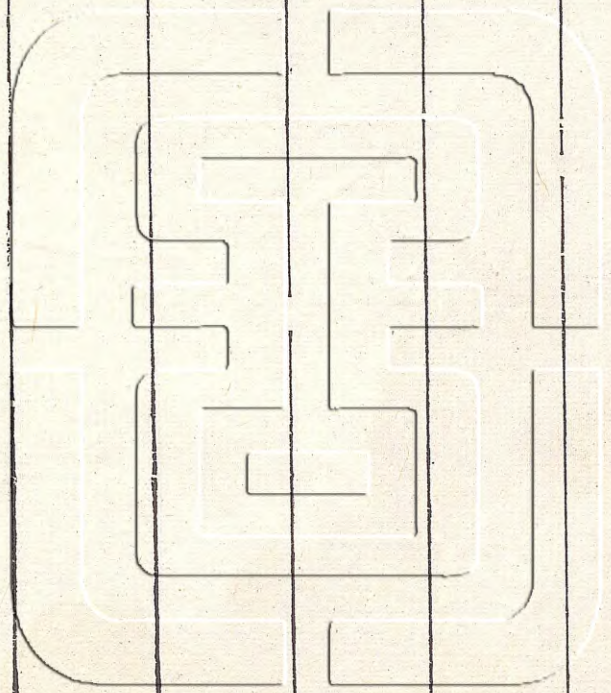


宮今宰僕錫聘鐘  
十有二聘敢拜稽首

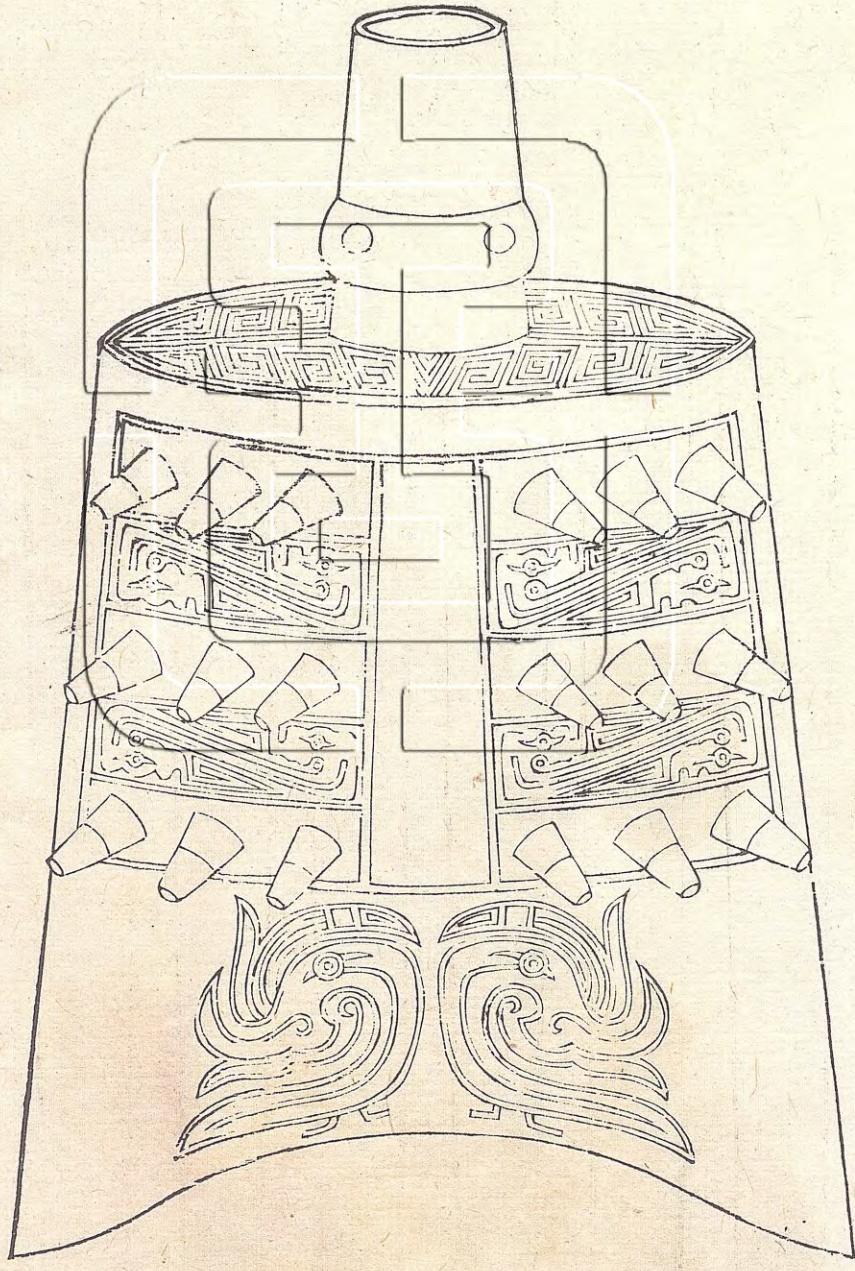
右高一尺二分角長四寸七分徑一寸一分  
兩舞相距七寸五分橫五寸三分兩銑相距  
七寸九分橫五寸二分枚三十六各長一寸  
銘一十五字在昔人臣有功於國者必昭其  
功而勒諸金石故若魏絳和戎而獲五利則  
賜之樂而始具金石之奏是也夫編鐘之數  
十六而聘之所錫十有二足知其為分方應  
月律者如此耳若夫名氏所出典籍缺漏蓋



博古圖  
卷十三  
無得而考焉



周寶和鐘一



博古圖

卷十三

十三

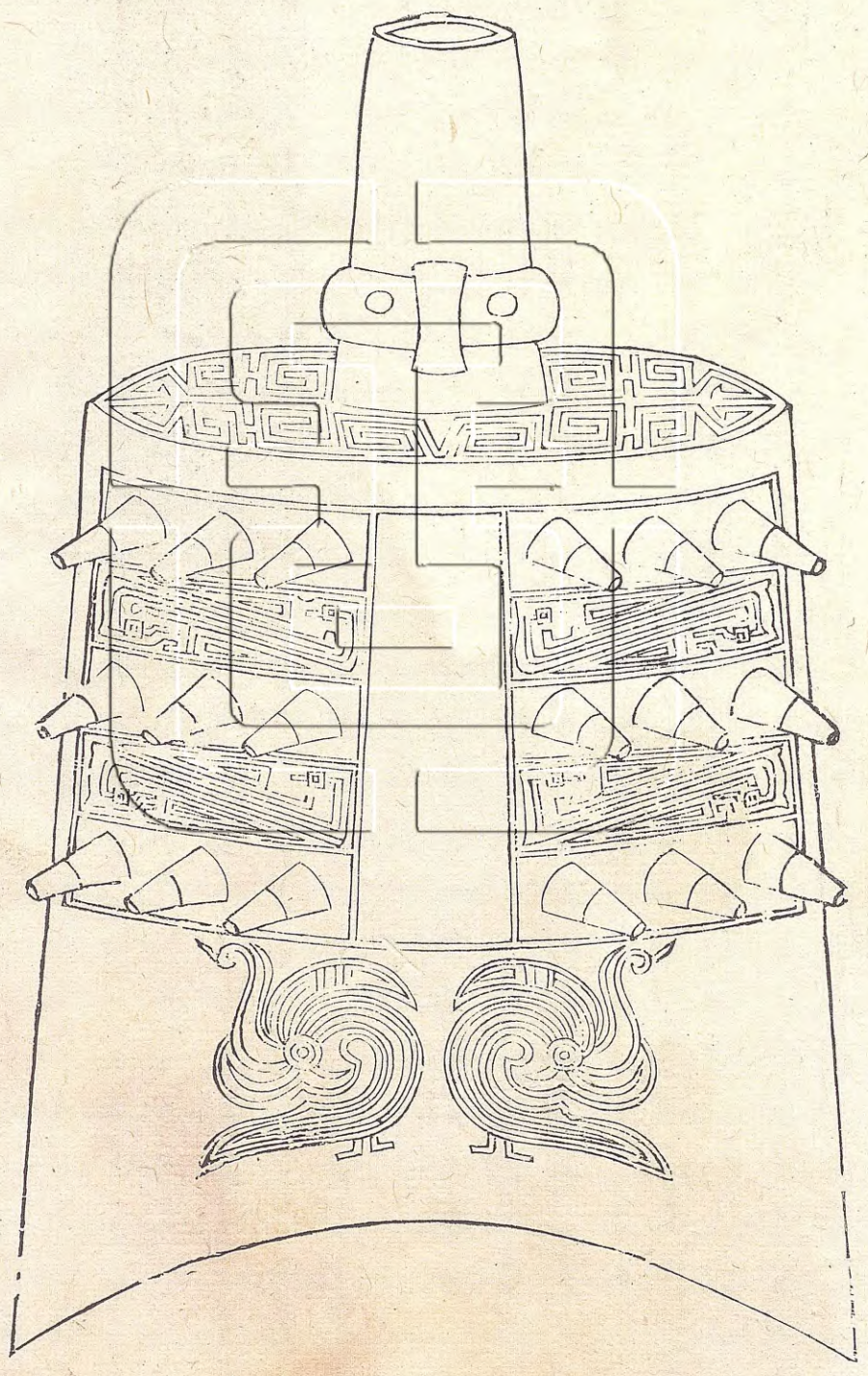


大正山版皇白文考寶和鐘  
大正山版皇白文考寶和鐘

恭惟朕皇祖文考寶和鐘  
是萬年子孫永寶用享

高一尺二寸角長五寸二分徑一寸九分兩  
舞相距八寸三分橫六寸兩銑相距九寸七  
分橫七寸一分枚三十六各長一寸重三十  
四斤銘二十二字

周寶和鐘二



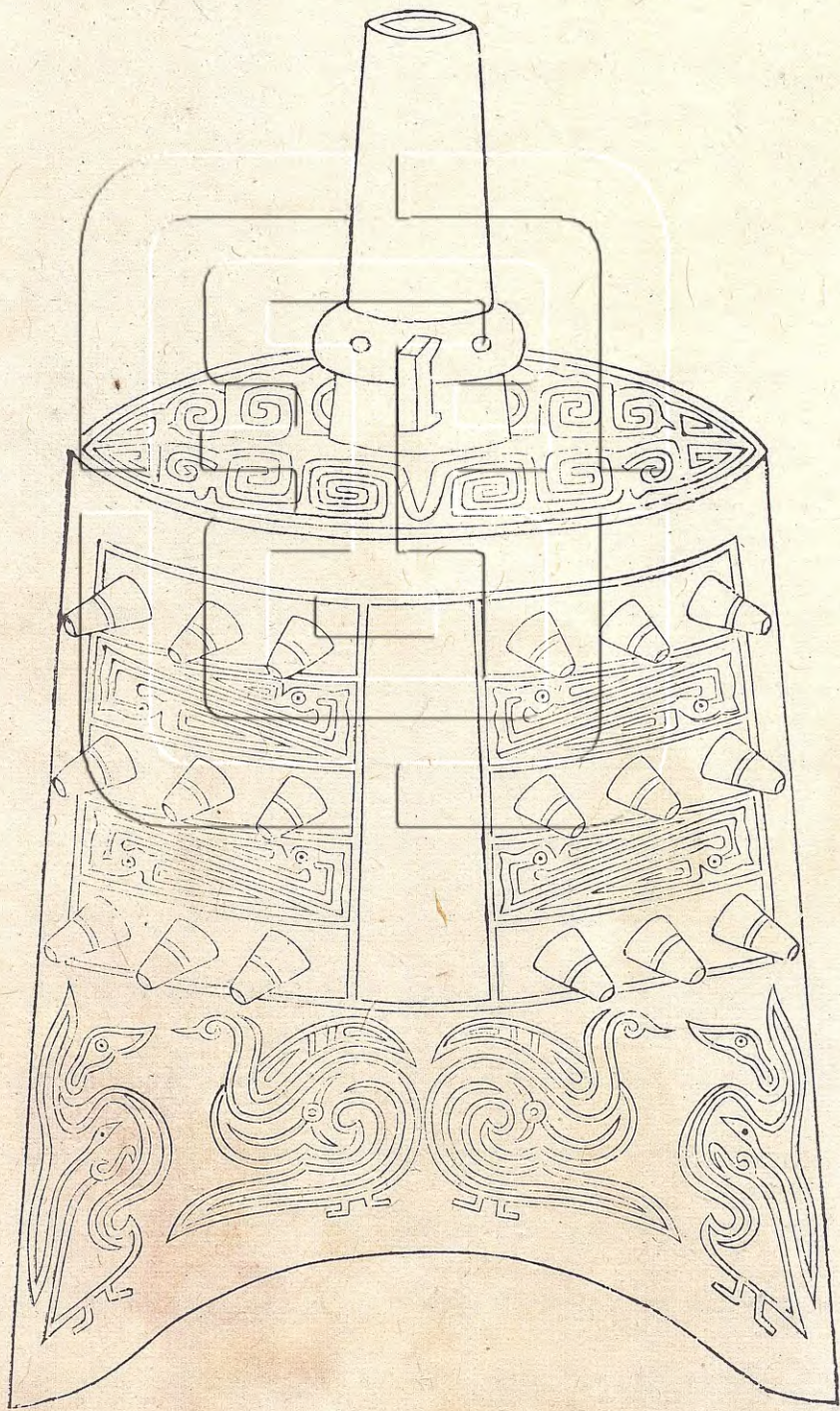


走作朕皇祖文考寶和鐘  
走其萬年子孫永寶用享

走作朕皇祖文考寶和鐘  
走其萬年子孫永寶用享

高一尺二寸六分甬長五寸八分徑一寸二分  
兩舞相距八寸九分橫六寸九分兩銑相距  
一尺五分橫七寸五分枚三十六各長一  
寸五分重三十二斤銘二十二字

周寶和鐘三





走作朕皇祖文考寶和鐘  
 走其萬年子孫永寶用享

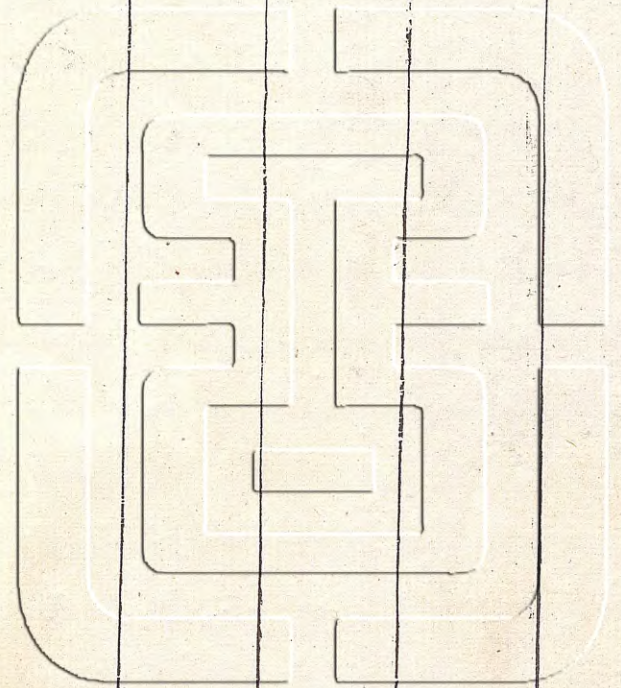
走作朕皇祖文考寶和鐘  
 走其萬年子孫永寶用享

高一尺一寸二分甬長五寸二分徑一寸七分兩舞相距八寸橫五寸六分兩銑相距九寸三分橫六寸五分发三十六各長九分重三十二斤銘二十二字

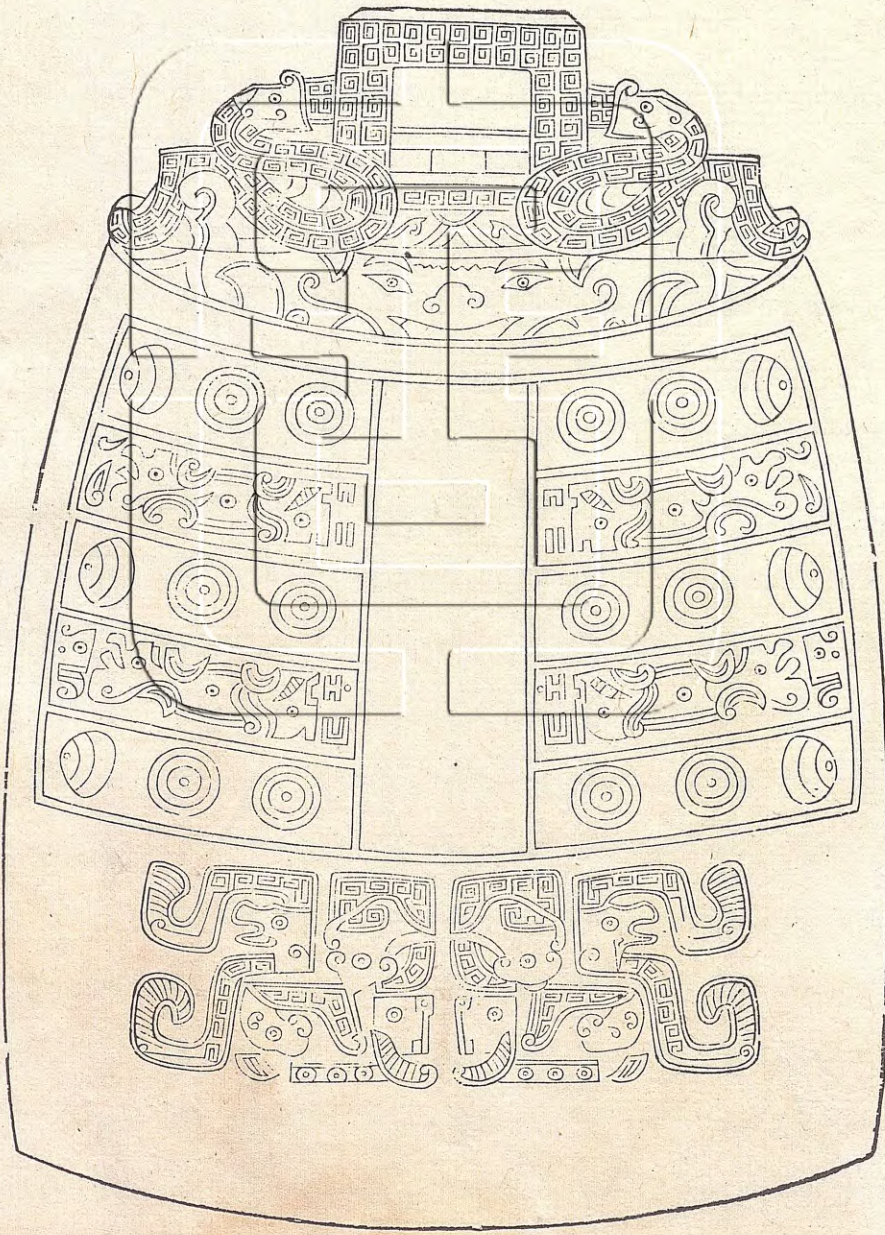
右三器皆銘曰走夫走自卑之辭如司馬遷所謂牛馬走是也且孤寡不穀侯王自稱之耳曰文考者如曹楚晉衛或侯或王皆以文稱蓋以德立國者必曰文以功立國者必曰武是則稱文者特不一也然此鐘制樣皆周物豈以追享文王而作歟在周之時於后稷曰思文於文王曰文考於太姒曰文母是皆稱其德也今曰皇祖文考則宜在成康之後



博古圖金  
卷十二  
作樂以承祖宗時耳



周宋公鞞鐘一



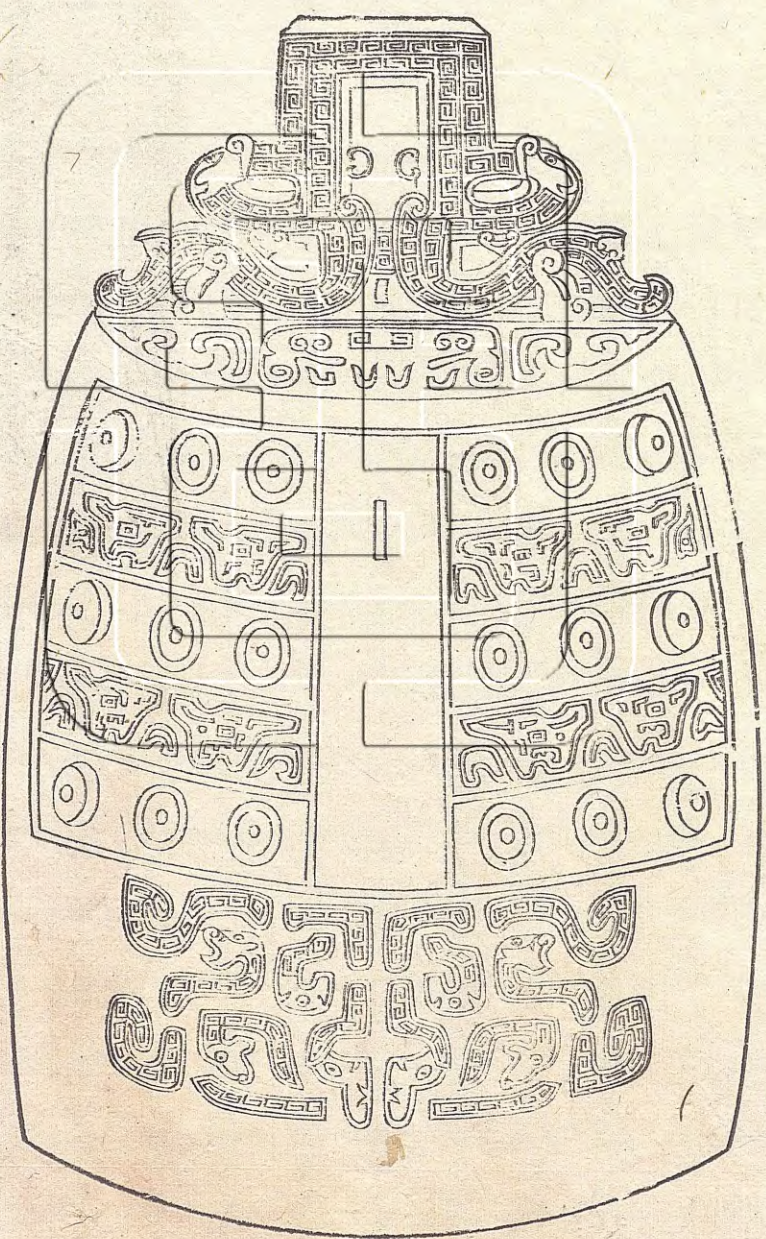


宋公成之經鐘

宋公成之經鐘

高一尺三寸六分  
鈕高三寸九分  
闊九寸五分  
兩舞相距一尺  
橫六寸六分  
兩銑相距一尺一寸七分  
橫九寸四分  
枚三十六  
各長三分  
重三十三斤  
銘六字

周宋公經鐘二



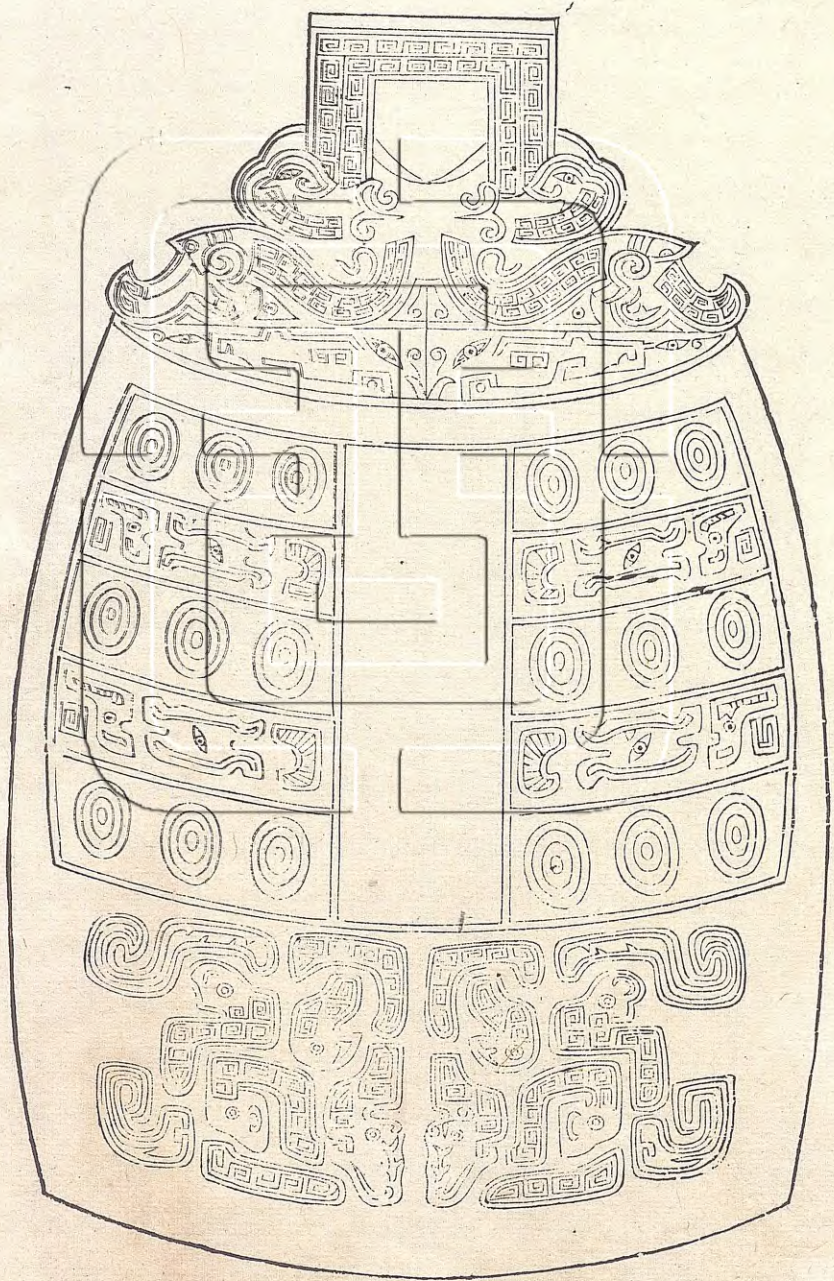


宋公成之  
鍾

宋公成之  
鍾

高一尺二寸八分  
 鈕高三寸九分  
 闊九寸三分  
 兩舞相距九寸五分  
 橫七寸五分  
 兩銑相距一尺一寸三分  
 橫九寸三分  
 枚三十六  
 各長五分  
 重三十二斤  
 銘六字

周宋公  
鍾三



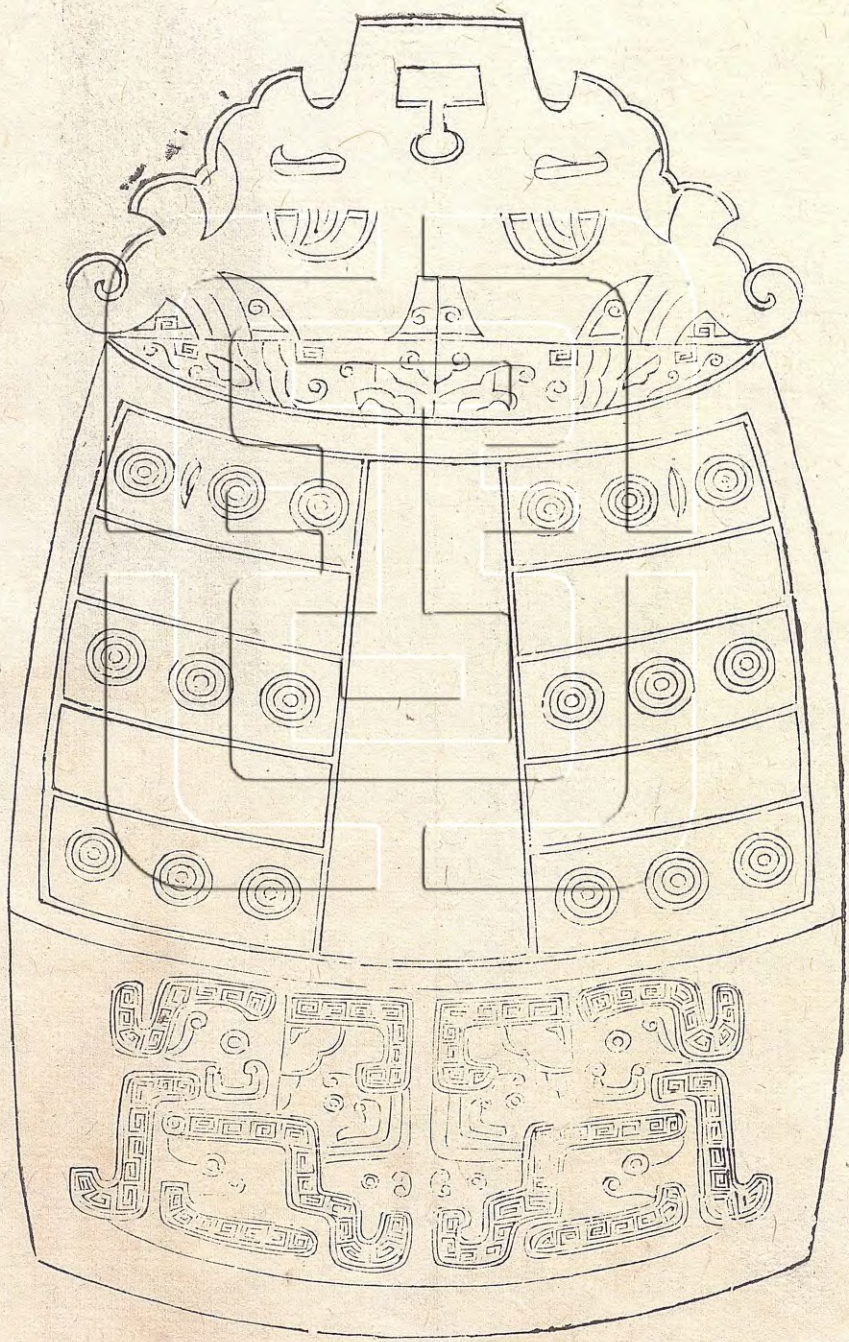


宋公成之經鐘

宋公成之經鐘

高一尺二寸二分鈕高三寸七分闊八寸八  
 分兩舞相距九寸一分橫七寸一分兩銑相  
 距一尺五分橫八寸二分枚三十六各長五  
 分重二十八斤八兩銘六字

周宋公經鐘四



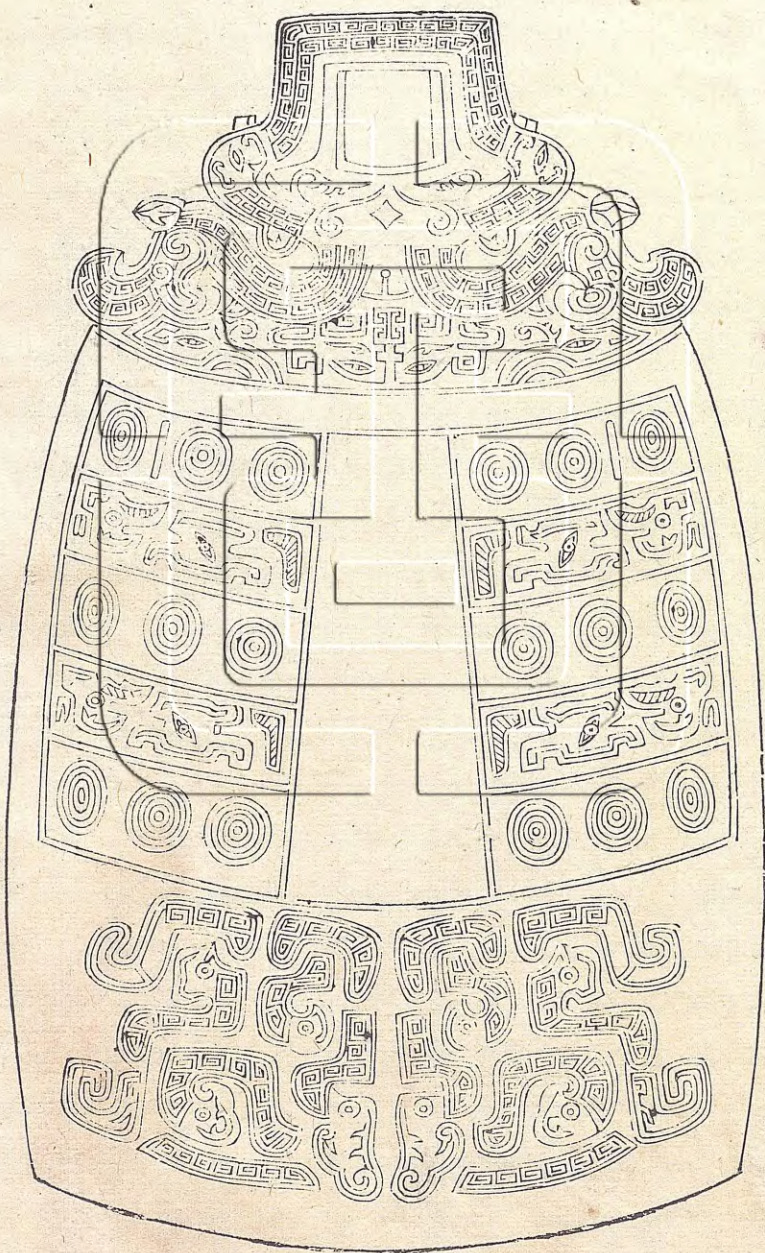




宋公成之誥鐘

高一尺一寸鈕高三寸八分闊八寸四分兩  
舞相距八寸橫六寸五分兩銑相距一尺橫  
七寸二分枚三十六各長三分重二十六斤  
有半銘六字

周宋公誥鐘五



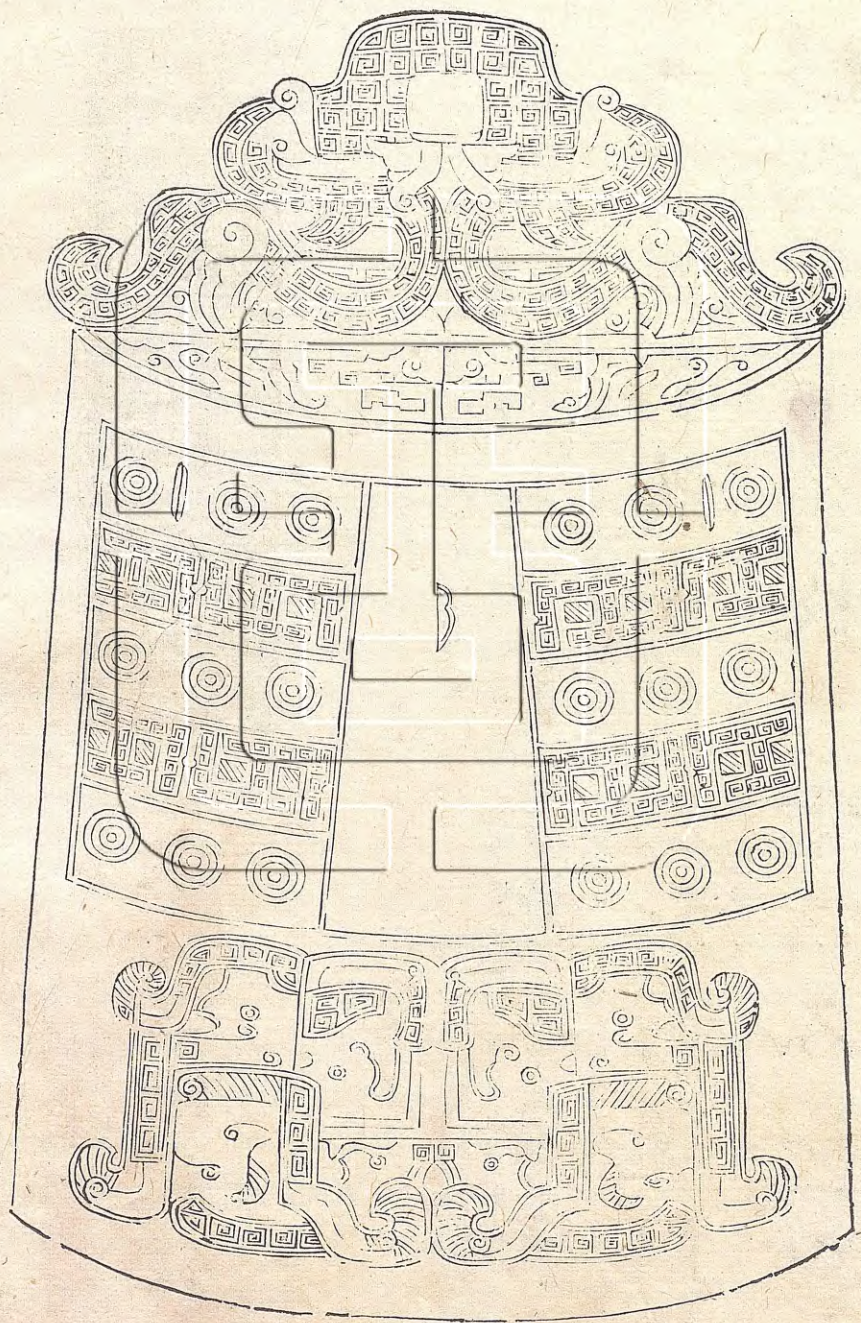


宋公成之輕鐘

宋公成之輕鐘

高一尺一寸鈕高三寸七分闊八寸七分兩  
舞相距七寸五分橫五寸五分兩銑相距九  
寸一分橫六寸七分枚三十六各長四分重  
十有八斤一十兩銘六字

周宋公輕鐘六





宋公成之輕鐘

宋公成之輕鐘

高一尺三分鈕高三寸七分闊八寸六分兩  
舞相距七寸一分橫五寸一分兩銑相距八  
寸六分橫六寸三分枚三十六各長三分重  
一十六斤有半銘六字

右六器銘文略無小異皆曰宋公成之輕鐘  
夫歷代之樂顓帝曰六莖帝嚳曰五英黃帝  
曰雲門堯曰大章舜曰大韶禹曰大夏商曰  
大濩周曰大武夫輕字與莖通用則輕鐘者  
是為顓帝之樂宋者商之系二王之後得用  
天子禮樂則歷代之樂章固當有之蓋此鐘  
特其一代之名耳宋自微子有國二十世而  
有共公固成又一世而有平公成又七世而



有剔公成則所謂宋公成者不知其為誰也  
惟太祖有天下實起睢陽故國號大宋是六  
鐘既出于宋地而銘文又有曰宋公成則其  
於受命之邦出為太平之符者正其時歟由  
是作樂之初特詔大晟府取是為式遂成有  
宋一代之樂焉當知古今符命莫不各有所  
感召云

亦政堂重修宣和博古圖錄卷第二十二

堂重修宣和博古圖錄卷第二十三

鐘二十四器

周

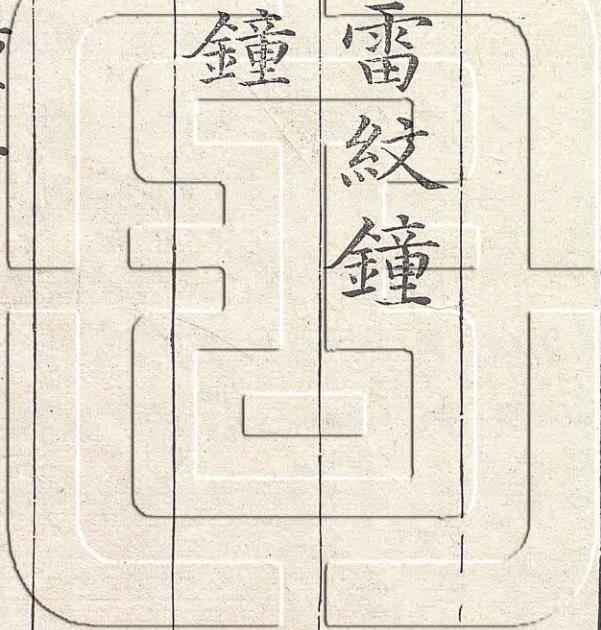
徧地雷紋鐘

夔首鐘

特鐘

雙夔鐘一

雙夔鐘二





雙夔鐘三

雙夔鐘四

雙螭鐘

素乳蟠夔鐘

素乳鐘

龍鐘

立夔鐘一

立夔鐘二

立夔鐘三

篆帶鐘一

篆帶鐘二

篆帶鐘三

挾耳鐘一

挾耳鐘二

星帶鐘一

星帶鐘二



輔乳鐘一

輔乳鐘二

碎乳鐘一

碎乳鐘二

碎乳鐘三

碎乳鐘四

大編鐘一

大編鐘二

大編鐘三

大編鐘四

大編鐘五

大編鐘六

大編鐘七

大編鐘八

素帶鐘

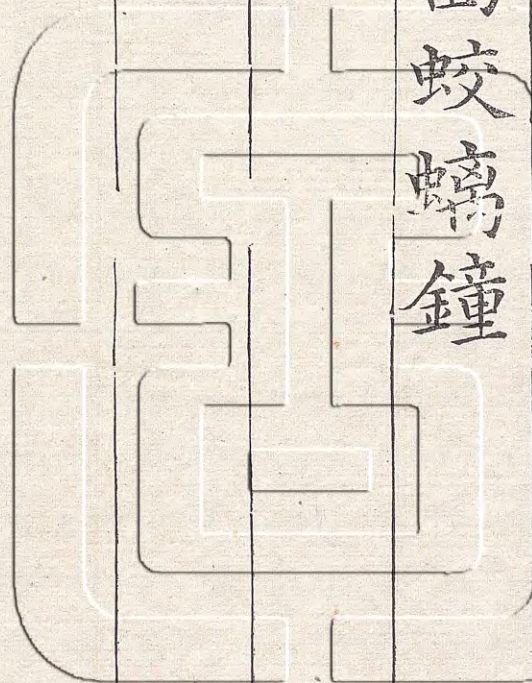
素篆鐘



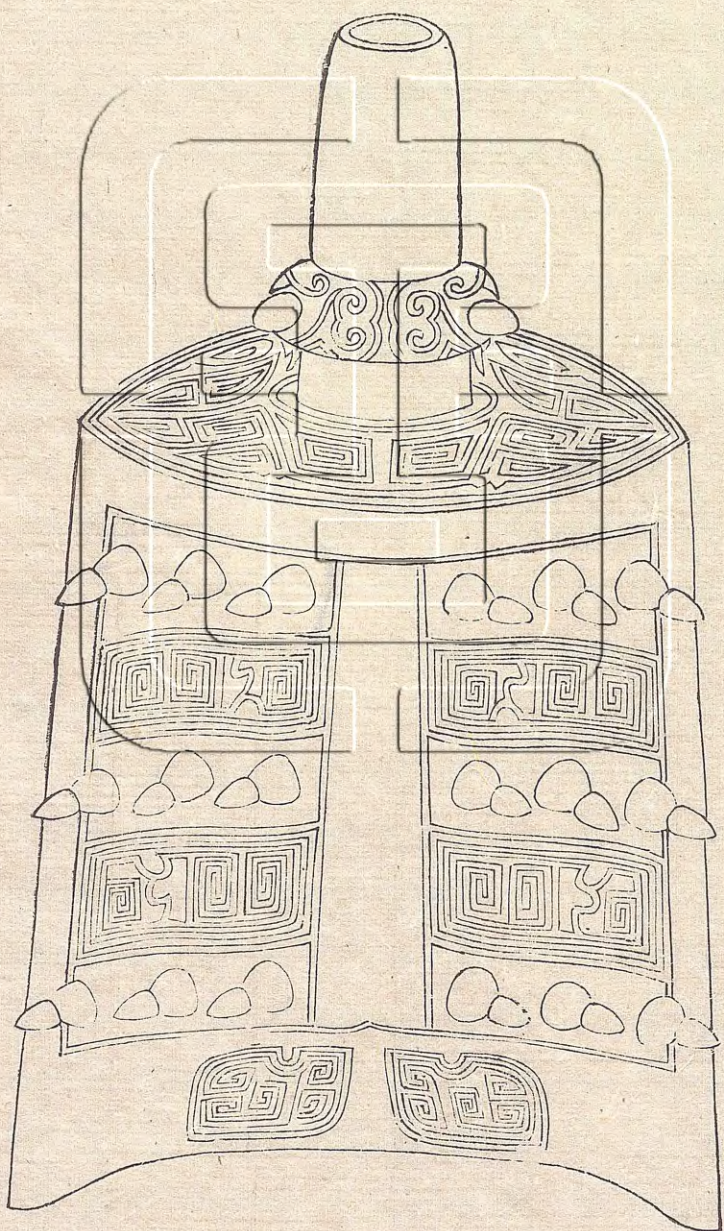
雙鳳鐘

通甬鐘

一面蛟螭鐘

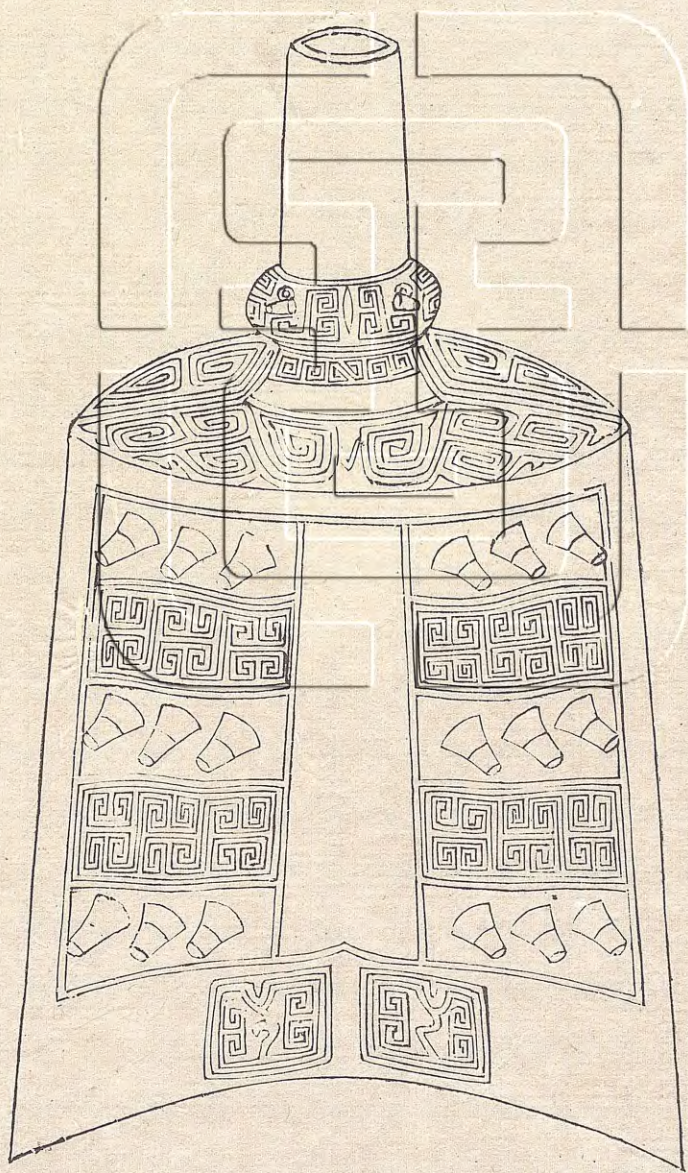


周雷紋鐘一

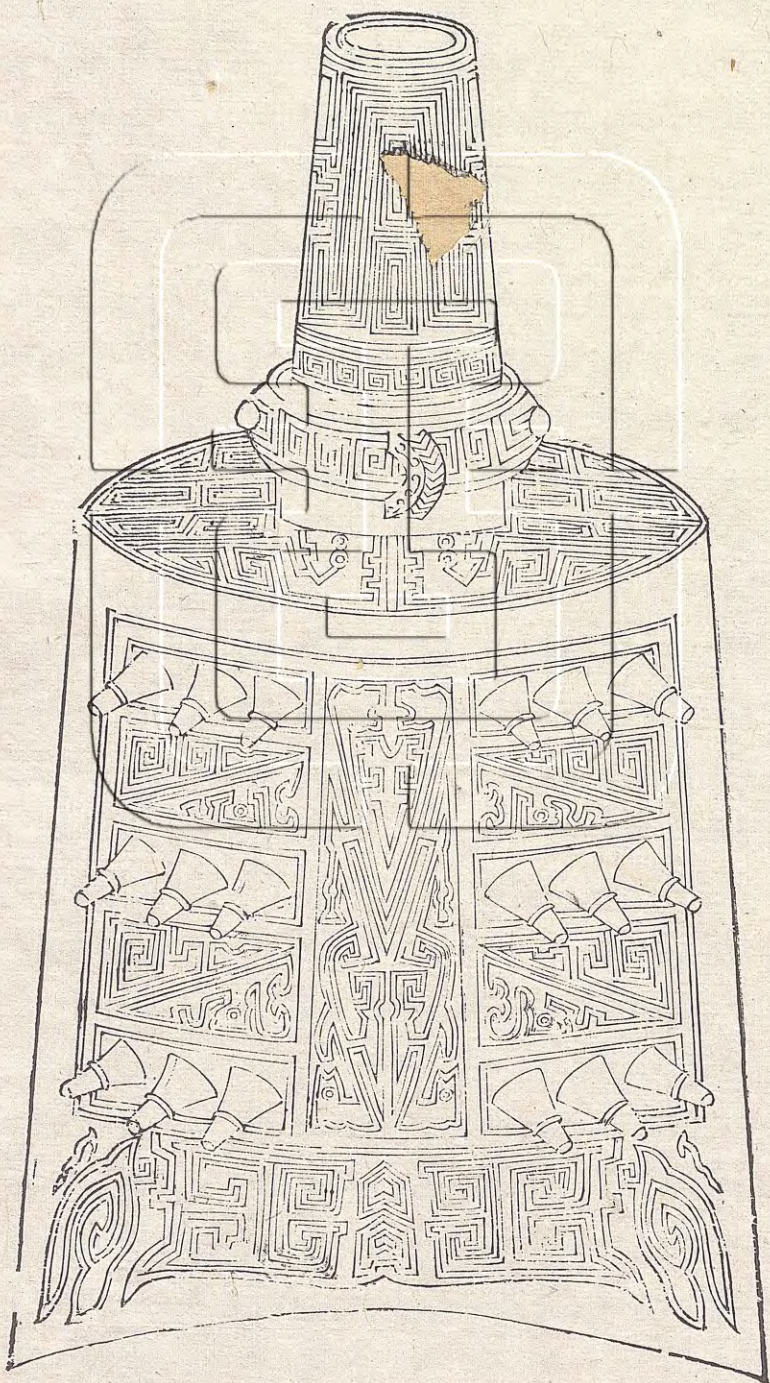




周雷紋鐘二



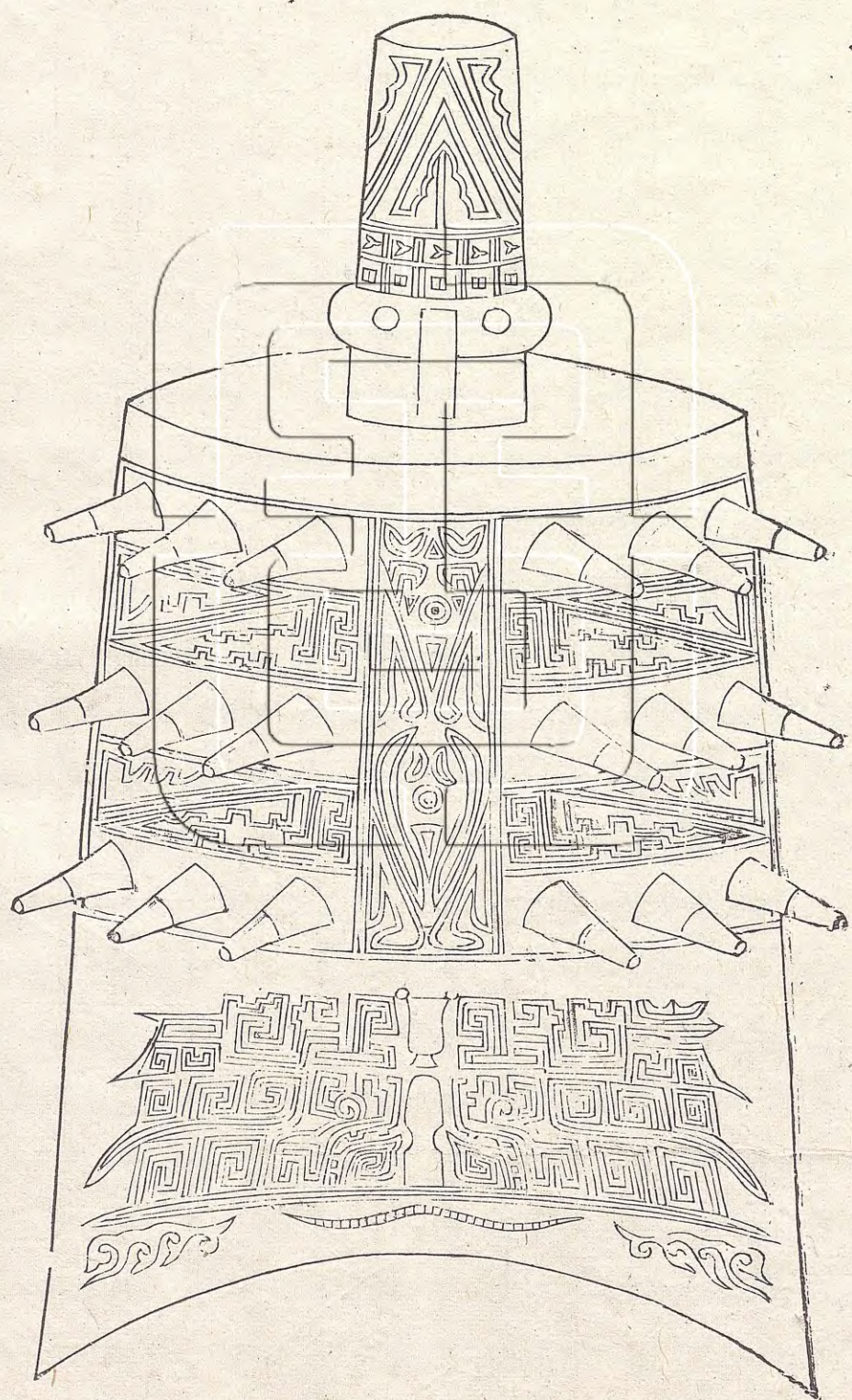
周夔首鐘





右高一尺八寸四分角長九寸二分徑二寸  
五分有旋兩舞相距一尺橫七寸三分兩銑  
相距一尺一寸八分橫九寸枚三十六各長  
二寸一分重七十九斤無銘是器遍體飾以  
夔首按周官鳥氏論鐘之制惟篆帶之外略  
無它飾而此飾以夔首者蓋後世變易而為  
之也夔著之鼎彝為食飲之節然則狀之於  
鐘亦所以節樂耳

周特鐘





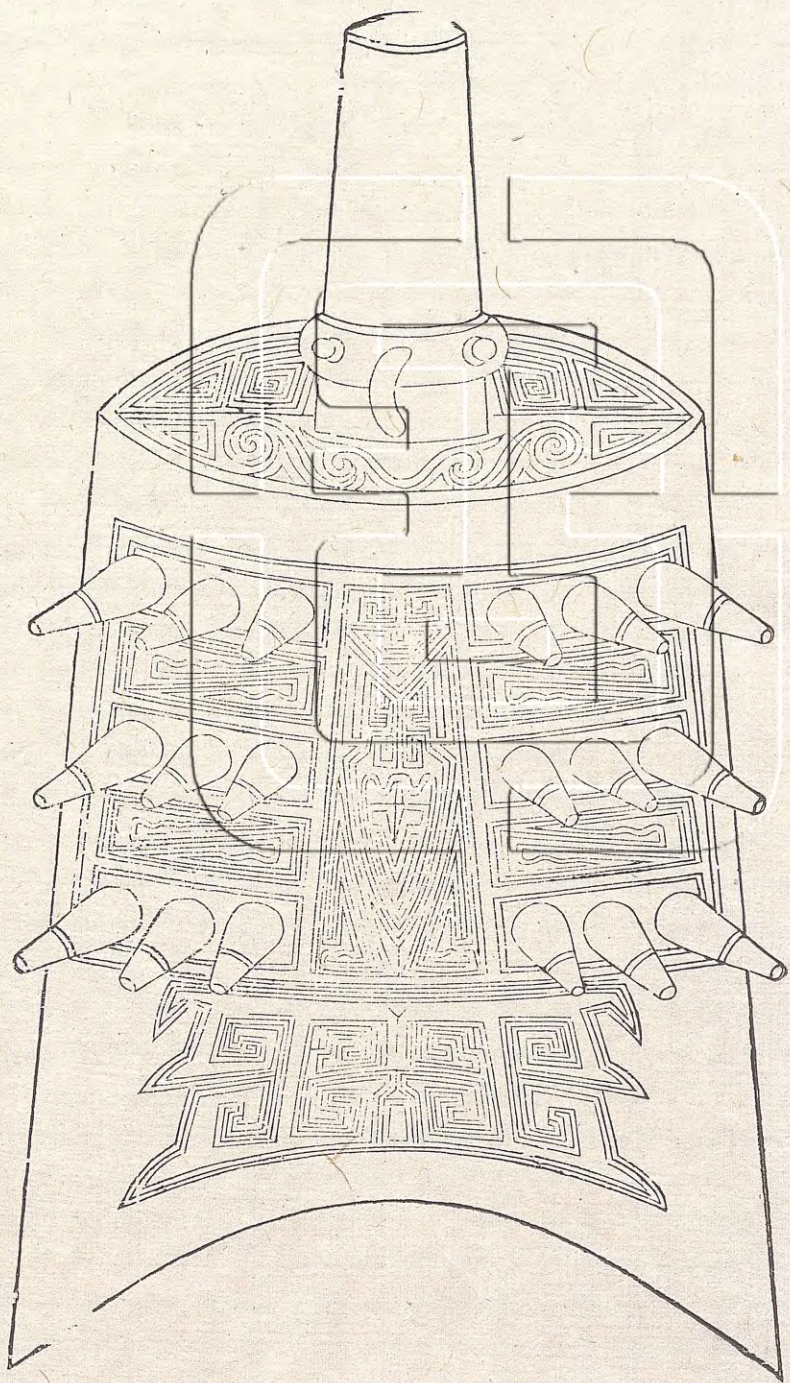
右高二尺三寸甬長一尺二寸六分徑三寸兩  
舞相距一尺三寸橫一尺一寸一分兩銑相距  
一尺五寸三分橫一尺一寸六分枚三十六各  
長二寸五分重一百二十八斤有半無銘此特  
鐘也按禮圖以十六枚同在一簋簠謂之編鐘  
至於特鐘則獨垂而已蓋比它鐘而黃鐘律倍  
半枚極脩大衡甬室實自于而上至於篆帶間  
皆作雲氣非文盛之世曷能底此

周雙夔鐘一

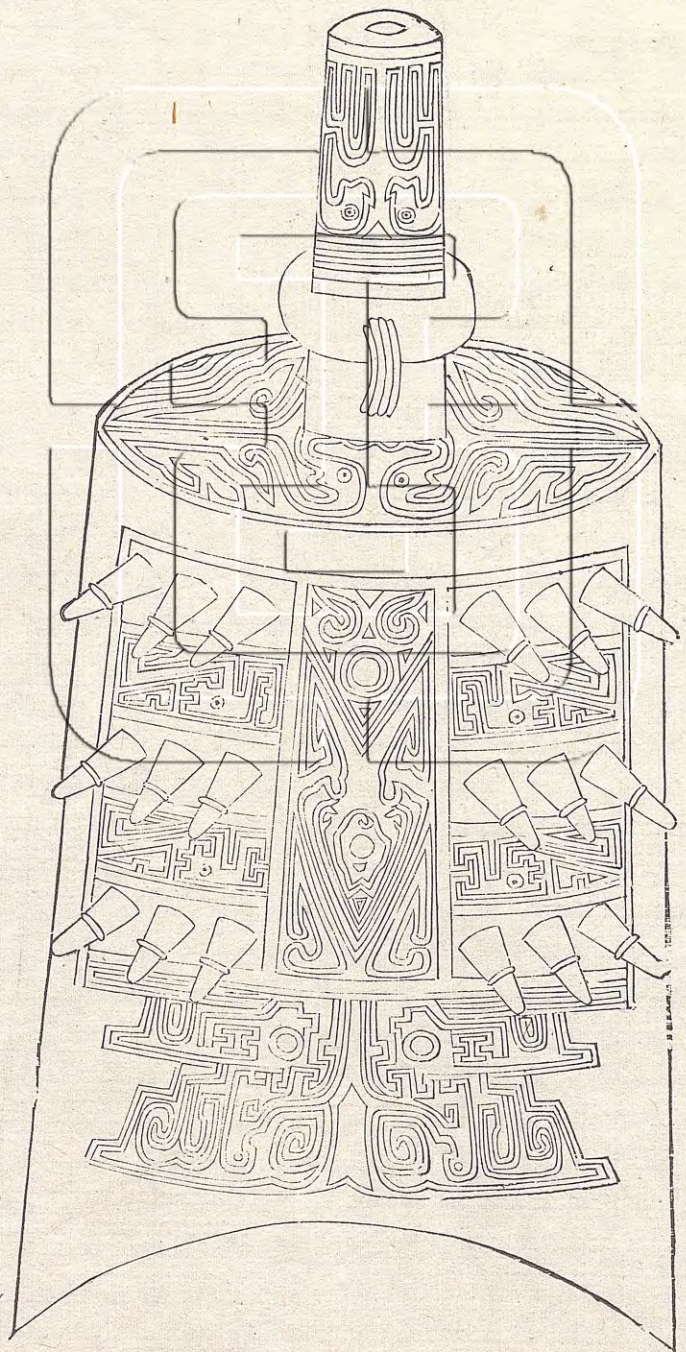




周雙夔鐘二

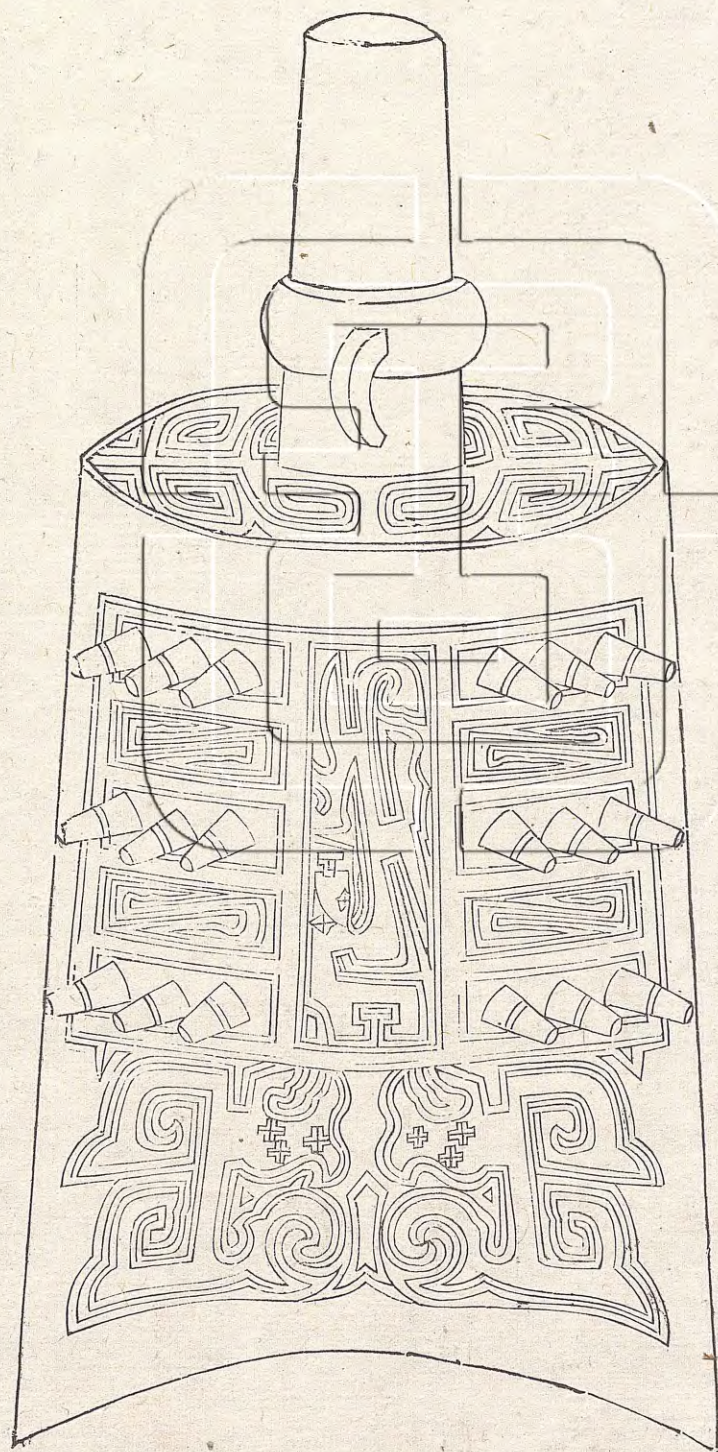


周雙夔鐘三





周雙夔鐘四

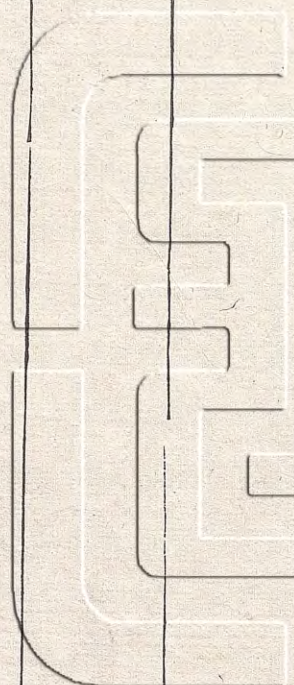


第一器高一尺二分甬長四寸六分徑一寸  
三分有旋兩舞相距五寸八分橫三寸四分  
兩銑相距七寸二分橫三寸九分枚三十六  
各長一寸二分重十有四斤三兩無銘  
第二器高一尺二分甬蝕剥不完兩舞相距  
七寸二分橫五寸四分兩銑相距八寸五分  
橫六寸一分枚三十六各長一寸五分重二  
十四斤無銘



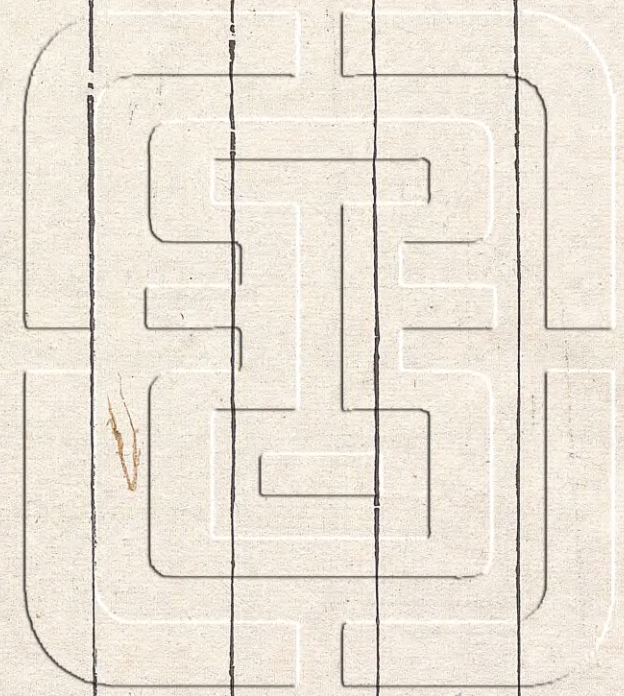
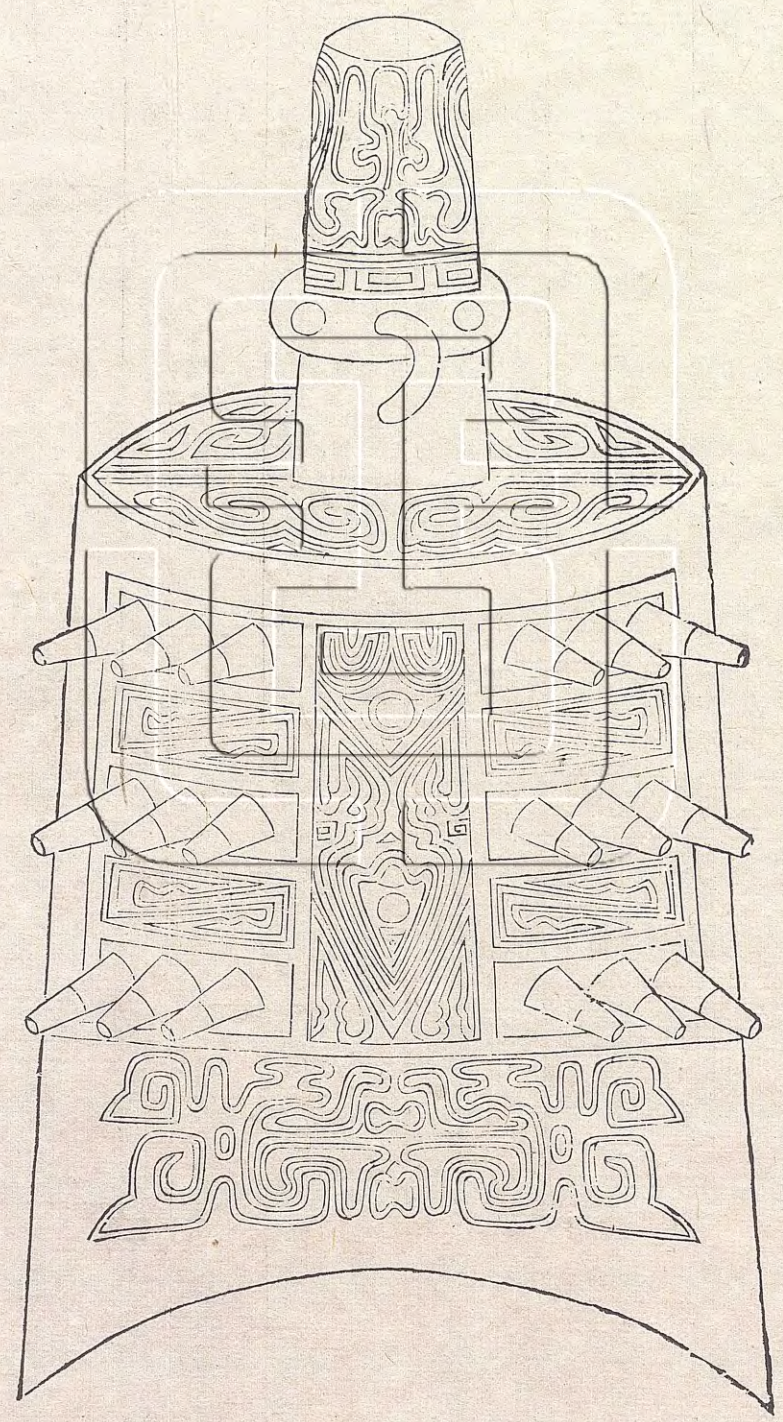
第三器高一尺五寸二分甬長七寸五分徑  
二寸二分有旋兩舞相距九寸六分橫六寸  
七分兩銑相距一尺六分橫七寸六分枚三  
十六各長二寸三分重五十斤八兩無銘  
第四器高一尺七分甬長四寸七分徑一寸  
三分有旋兩舞相距六寸二分橫五寸兩銑  
相距七寸一分橫五寸四分枚三十六各長  
一寸二分重一十八斤有半無銘

右四器高下重輕雖不同而至于作雙夔之  
飾則一也蓋雙夔取其以類相從之義大抵  
鐘之為樂類取象於獸以明堂下萬物之治  
則雙夔之飾殆得此理爾





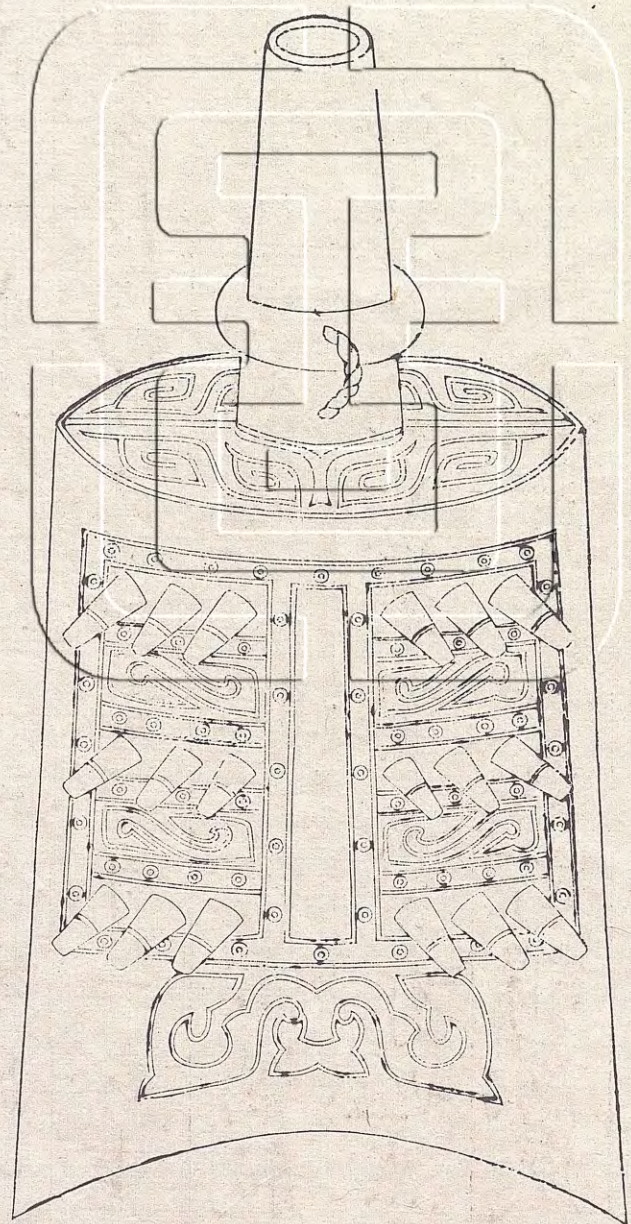
周雙螭鐘





右高一尺六寸二分角長七寸八分徑二寸七分  
有旋兩舞相距九寸橫七寸三分兩銑相距一尺  
一寸橫八寸四分枚三十六各長二寸一分重六  
十四斤無銘而體中為雙螭之狀夫雲雷螭龍之  
物昔人每以為鐘鼎之飾蓋不獨是器有也然是  
器又特為雙螭以取其類從正如詩所謂鳳凰于  
飛翾翾其羽而從之者衆夫鳥獸之屬從之者衆  
非得其性何以此樂以象治故取象如此

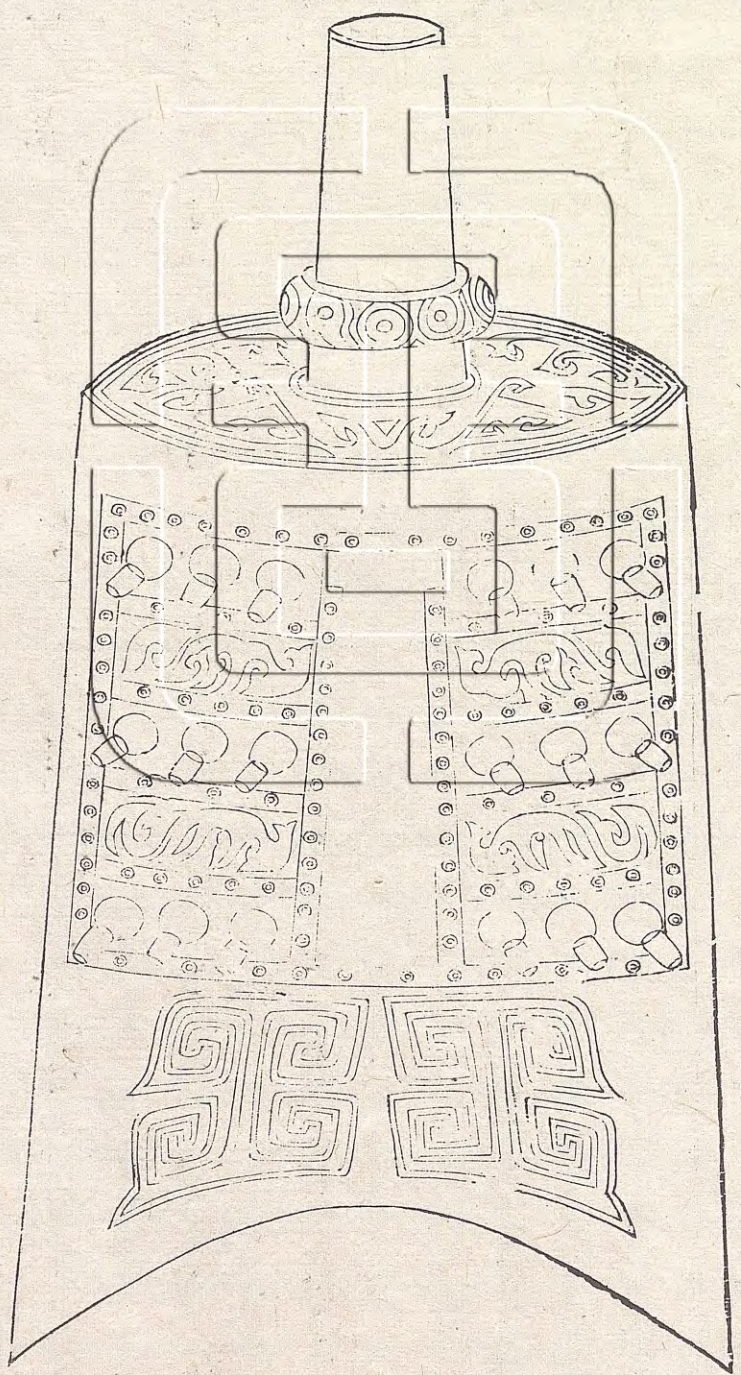
周素乳蟠夔鐘





右高七寸甬長四寸徑一寸一分兩舞相距  
 四寸四分橫三寸二分兩銑相距五寸二分  
 橫四寸枚三十六各長六分重五斤四兩無  
 銘是鐘乳素自鼓至舞間隱起細紋作蟠夔  
 狀器雖小而擊之則其聲洪大蓋亦出於精  
 工之所冶者

周素乳鐘





右高一尺一寸二分甬長四寸九分徑二寸  
兩舞相距八寸橫六寸五分兩銑相距一尺  
一分橫七寸八分枚三十六各長一寸重二  
十七斤十有二兩無銘是鐘通體與甬皆周  
以繁乳鈿間特闊而不狹篆帶亦頗近古而  
鼓間復作雷紋但無隧擁之形耳然三十六  
枚與它鐘雅相似略無致飾故以素乳名之

